AÑO XI — Núm. 3949

BUENOS AIRES. Miércoles 10 Octubre de 192

PORTE PAGO

5 A. EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates).

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

LA PRENSA ALEMANA CALIFICA DURAMENTE A STINNES

EL PROBLEMA DEL RUHR SIGUE OCUPANDO LA ATENCION DE EUROPA. — POINCARE RECHAZARA LAS PRETENSIONES DEL REICH, AUNQUE RECIBIRA A SUS EMISARIOS. — LA CANCILLERIA ALEMANA SE PROPONE DESIGNAR AL PRINCIPE BULOW EMBAJADOR EN PARIS. — SE CERRO EL PROCESO A LOS MATADORES DEL MINISTRO DATO. — DESPUES DE 12 AÑOS DE DEBATE, CHINA TIENE CONSTITUCION. — EL PARLAMENTO ALEMAN ACORDO PLENOS PODERES AL GOBIERNO. — POINCARE RECHAZA LAS PROPOSICIONES DE LLEGAR A UN ACUERDO EN LA CUESTION DEL RUHR — LOS ESFUERZOS DE HUGO STINNES PARA NEGOCIAR CON FRANCIA HAN FRACASADO

EL DIRECTORIO MILITAR DE ESPAÑA CONSIDERO FAVORABLES LOS DISTINTOS TRATADOS DE COMERCIO

El "Rote Fahne", órgano de los comunistas alemanes, pide que Stinnes sea procesado por traidor a la patria

(De la International News Service)

BERLIN, 10.—El "Rote Fahne", órgano de los comunistas alemanes, dice que los representantes de su partido en el Reichstag, han de pedir que Hugo Stinnes, el millonario industrial, sea puesto en prisión por traidor a la patria.

UN COMPLOT CONTRA EL MINISTERIO RUMANO

LOS ESTUDIANTES DE BUCAREST HALLANSE COMPLICADOS EN EL DELICTUOSO MOVIMIENTO

Numerosas detenciones

(De la International News Service)

BUCAREST, 10. — Las autoridades de policía han descubierto un complot que se venía fraguando para asesinar a los miembros del gabinete.

Con este motivo se han practicado numerosas detenciones entre los que se han creído que estaban confabulados. Se teme que el alma de este movimiento hayan sido los estudiantes, opuestos como son, por regla general, al actual gobierno. Esta creencia ha sido confirmada por ciertas pruebas que se han encontrado en contra suya.

Fracasó un complot para asesinar al ministro Bratiano y a varios miembros del gabinete rumano

(Agencia Havas)

BUCAREST, 10 — A raíz de varias denuncias recibidas la Policía logró descubrir y arrestar a varios individuos haciendo fracasar un complot que habían tramado y que debía estallar hoy. Los conjurados se proponían asesinar al primer ministro, Sr. Bratiano, y a varios de sus colegas de Gabinete. Las autoridades policiales prosiguen las investigaciones, pues se cree que la conjuración tenga vastas ramificaciones.

El sismógrafo de Westbromwich ha registrado un movimiento terrestre que se supone se haya producido en las islas Azores

(De la International News Service)

LONDRES, 10. — El sismógrafo del observatorio de Westbromwich, ha registrado un movimiento terrestre, de intensidad suficiente para ser calificado de terremoto y que se supone que se haya producido en las islas Azores.

COSAS INTIMAS QUE SALEN A LUZ. — El superior tribunal de justicia de Chicago, habrá de dictar sentencia en un asunto asaz delicado. Parece que la señora de Hazel Powell (en la parte superior de la ilustración), buscó una dama de compañía y la encontró en la persona de Miss Loretta Bodin, que aparece en la parte inferior de esta ilustración. Pero resulta que, pasado algún tiempo, resultó que la tal dama de compañía no era otra cosa que... algo muy íntimo del amo de la casa. El asunto fué a los tribunales y, claro, ahí está hasta que se resuelva en pro o en contra, no de Miss Bodin, sino del pobre señor Powell...

EL DIRECTORIO DE ESPAÑA ESTUDIA LOS PACTOS COMERCIALES

Decidió prorrogar por un período de seis meses el acuerdo firmado con EE. UU. y disponer un plazo para su renovación

LA OPINION CATALANA

(De la International News Service)

MADRID, 10. — El consejo del directorio militar del reino, decidió prorrogar el tratado comercial entre España y los Estados Unidos, por un período de seis meses, a partir de la fecha, a fin de disponer de tiempo suficiente para renovarlo, estableciendo un nuevo acuerdo.

LOS TRATADOS CON FRANCIA E INGLATERRA SON FAVORABLES

(De la International News Service)

MADRID, 10. — Un comunicado oficial da cuenta de que el directorio militar del reino, en una de sus últimas sesiones, ha examinado los tratados comerciales firmados entre España y Francia, y España y la Gran Bretaña, declarando, después de haberlos estudiado minuciosamente, encuentra que no son tan desastrosos.

Esto se debe a los rumores circulantes sobre la mala situación en que España estaba colocada debido a los tratados de referencia.

LOS LIDERS CATALANISTAS HACEN UNA DECLARACION

(De la International News Service)

BARCELONA, 10. — Los liders catalanistas declaran, a propósito de los tratados comerciales entre Francia y la Gran Bretaña, con España, que el comercio entre estos tres países, durante los últimos tres años, ha dejado un balance favorable a España, especialmente en lo que se refiere al tráfico comercial con Inglaterra.

Un comunicado oficial anuncia que las tropas españolas han dominado la situación durante todos los ataques de los moros

(De la International News Service)

MADRID, 10. — El comunicado oficial enviado a las oficinas de asuntos militares del directorio del reino, anuncia que han habido momentos de constante actividad para la artillería y la aviación en la zonas de Alhucemas y Melilla, pero que las tropas peninsulares han dominado la situación durante todos los ataques de los moros, que se han visto detenidos por los cañones españoles.

El gobierno español auspiciará la exposición argentina artística que se celebrará en Madrid en 1924

(De la International News Service)

MADRID, 10.—El gobierno de España ha decidido auspiciar la exposición argentina de artes decorativas que habrá de celebrarse en 1924.

En España se requisará una una parte de los ingresos de la diputación provincial

(Agencia Havas)

CADIZ, 10. — El gobernador de la provincia ordenó requisar el 15 o|o de los ingresos de la diputación provincial, los que serán destinados a reembolsar al Estado la deuda de 15.000.000 de pesetas a título de instrucción pública.

En el Reichstag los comunistas pidieron la persecución judicial para los industriales renanos que negociaron con Degoutte

(Agencia Havas)

BERLIN, 10. — En su última sesión el Reichstag votó en segunda lectura el proyecto de medidas urgentes. Los comunistas recomendaron que los industriales renanos, que efectuaron negociaciones con el general Degoutte, fueran perseguidos judicialmente.

La sesión fué luego aplazada para hoy.

"VORWAERTS", DE BERLIN, CALIFICA DURAMENTE LA CONDUCTA DE H. STINNES

(Servicio radiotelegráfico de la Agencia Havás, especial para CRITICA)

BERLIN, 10.—Ocupándose de la actitud asumida por el industrial Hugo Stinnes, "Vorwaerts", en su número de hoy, dice que Stinnes procura subordinar los derechos del Estado y la soberanía de la Constitución al interés material personal, y por consiguiente se vale de todos los medios posibles para conseguir su objeto, pues todos ellos le parecen buenos.

LAS PERSONALIDADES YANQUIS DEL MOMENTO. — En el pueblecito de Welsh, en la parroquia de Bureaugard, perdida entre los algodoneros en flor de la Luisiana, vive este ranchero, llamado Hiram Moor y que tiene la "cualidad" — por la que engalana en este momento las columnas de la prensa — de ser el tío del nuevo presidente de los Estados Unidos. Por lo demás, cosecha muy bien algodón y no le importa un comino lo que haga o deje de hacer su sobrino.

LOS GOBIERNOS DE FRANCIA Y BELGICA TRASMITIERON A LA COMISION DE REPARACIONES EL TEXTO DEL ACUERDO CELEBRADO CON LA AGRUPACION DE WOLFF

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — En su edición de la fecha, "Le Petit Parisien" dice que los gobiernos de París y Bruselas se hallan tan firmemente dispuestos a conseguir de que todos los derechos de los aliados sean salvaguardados, que, firmes en su propósito, transmitieron ayer, a la comisión de reparaciones, el texto del acuerdo celebrado con la agrupación Wolff.

En el citado texto, los gobiernos de París y Bruselas demuestran su fidelidad a la palabra empeñada; contestan decisivamente las insinuaciones hechas precedentemente, según las cuales, las industrias francesa y alemana, con la ocupación del Ruhr y de común acuerdo, trabajaron en beneficio de todos los aliados.

Finalmente, Francia y Bélgica demuestran su buena voluntad al facilitar a la comisión de reparaciones los primeros resultados de sus esfuerzos y sacrificios y ponen de relieve su deseo de que el gobierno del Reich demuestre su buena fe, sometiendo a la comisión de reparaciones las proposiciones que crea convenientes, pues la citada entidad es la única calificada para aceptar o rechazar las propuestas que le fueran presentadas.

EN LIVERPOOL CELEBROSE ESTA MAÑANA UNA SOLEMNE MISA A LA MEMORIA DEL DOCTOR ESTANISLAO S. ZEBALLOS

Asistieron a la ceremonia los miembros de la embajada argentina, el cuerpo consular extranjero y distinguidas personalidades británicas

(De la International News Service)

LIVERPOOL, 10. — Esta mañana, con asistencia del ministro de la Argentina, ante el gobierno de su graciosa majestad británica, sus agregados civiles, militares y navales, el gobierno de la Gran Bretaña, los representantes de la International Law Association y distinguidas personalidades extranjeras y británicas, se celebrará la solemne misa de réquiem, a la memoria del que fué doctor Estanislao Zeballos, fallecido en esta ciudad a mediados de la semana pasada.

Los restos del doctor Zeballos ya han sido trasladados a la Catedral de San Nicolás, en un ataud con tapa de cristal de roca, de modo que aquellos que deseen rendir homenaje al desaparecido puedan ver los restos del doctor Zeballos.

Los servicios fúnebres comenzarán antes de las 12, después de los cuales los restos serán embarcados con dirección a Southampton, de donde el Almanzora partirá, llevándolos a Buenos Aires.

El ministro de la Argentina, doctor Uriburu, ha recibido las condolencias oficiales del gobierno británico, por el fallecimiento del doctor Zeballos, así como las personales de los ministros de Guerra, Marina y Agricultura de la Gran Bretaña.

El secretario de la International Law Association, de la cual el doctor Zeballos era presidente, ha sido delegado, a la vez que varios miembros, para acompañar el cadáver hasta Southampton.

(De la International News Service)

LIVERPOOL, 10. — A las diez de la mañana de hoy se celebró la solemne misa de requiem a la memoria del que fué doctor Estanislao Zeballos, fallecido en esta ciudad la noche del miércoles próximo pasado.

Durante la ceremonia se encontraron presentes el ministro de la Argentina ante el gobierno de la Gran Bretaña, doctor Uriburu, sus agregados civiles, militares y navales; el cónsul general señor Malaver; el jefe de la delegación naval de la Argentina; el cuerpo consular extranjero y los representantes diplomáticos y consulares sudamericanos, en representación de sus países, los representantes del gobierno británico, el secretario de la International Law Association, señor Belloc y cuatro de los miembros de la institución, que formaban la delegación y distinguidas personalidades de todas partes del mundo.

También asistió el hijo del fallecido, señor K. M. Zeballos, único de los miembros de la familia del doctor Zeballos, aparte de la señorita su sobrina, que acompañaron al doctor Zeballos en su viaje.

Las flores que cubrían el féretro fueron separadas de modo que los restos quedaran expuestos a los que iban a rendir el último tributo al fallecido y la ceremonia fué de una imponencia verdaderamente extraordinaria.

El féretro, cubierto por el pabellón argentino, será enviado mañana a Southampton, donde espera el "Almanzora" para llevar los restos a Buenos Aires.

LA CONFERENCIA IMPERIAL ESTUDIARA EL CAOS EUROPEO

Mañana oirá las declaraciones de lord Robert Cecil sobre los asuntos de la Liga de las Naciones

MARCHA DE LA ENTIDAD

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — En su edición de la fecha, "The Times" asegura que la conferencia imperial iniciada en esta capital se halla resueltamente dicidida a emprender de lleno el estudio del problema relacionado con el caos europeo.

Por otra parte, la conferencia oirá en su reunión de mañana las declaraciones que hará el representante de la Gran Bretaña en la Sociedad de las Naciones, lord Robert Cecil, discutiéndose con ese objeto numerosos asuntos relacionados con la organización y marcha de esa entidad.

Han fracasado los esfuerzos realizados por Hugo Stinnes a fin de llegar a un acuerdo con los franceses

(De la International News Service)

LUSSELDORF, 10.—Los esfuerzos realizados por el industrial alemán Hugo Stinnes, a fin de llegar a un acuerdo con los franceses, sobre la cuestión del Ruhr, han fracasado.

"The Daily Express" continúa atacando la política del primer ministro sir Stanley Baldwin

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — Refiriéndose al estado actual de la situación en Europa, "The Daily Express" vuelve a atacar al jefe del gabinete británico, Sir Stanley Baldwin, por la política que prosigue frente a los acontecimientos de actualidad, censurando además la actitud asumida por la Sociedad de las Naciones en los asuntos que fueron sometidos a su consideración.

El diario inglés "The Express" pide que Inglaterra se separe de la Liga de las Naciones

(De la International News Service)

LONDRES, y0. — "The Express" en su edición de hoy pide que la Gran Bretaña, se separe de la Liga de las Naciones, alegando que la Liga ya está muerta.

Los industriales del Rhur licencian una parte de sus obreros

(Agencia Havas)

DUSSELDORF, 10. — Debido a la falta de pedidos y a la cesación de la distribución de socorros para el Ruhr, los industriales de la regió reducen los días de trabajos y licencian, además, a una parte de sus obreros.

Los propietarios de El Ferrol declararon el "lock out" de todos los obreros

(De la International News Service)

EL FERROL, 10. — Los propietarios de ésta, proyectan declarar el lock-out de todos los obreros.

Esta medida, por lo enérgica, se teme que producirá un serio conflicto entre el capital y el trabajo.

(De la International News Service)

EL FERROL, 10. — Se ha declarado el lock-out general de los obreros.

El general Degoutte rechazó la petición de Hugo Stinnes, relativa a las ocho horas

(De la International News Service)

DUSSELDORF, 10. — El general Degoutte ha rechazado la petición presentada por el industrial alemán Hugo Stines, pidiendo que se suspenda la jornada diaria de ocho horas de trabajo.

HUBO IRREGULARIDADES EN UN HOSPITAL ESPAÑOL

SE DECRETO LA INMEDIATA CESANTIA DEL DIRECTOR DEL ESTABLECIMIENTO Y DE TRES MEDICOS

Cambios administrativos

(Agencia Havas)

MADRID, 10 — Informaciones recibidas de La Coruña anuncian que, después de una visita de inspección practicada personalmente por el gobernador en el hospital provincial de Santiago, el mencionado funcionario decretó la inmediata cesantía del director y de tres médicos del hospital, como también de varios funcionarios pertenecientes a la administración del mismo por haber comprobado serias irregularidades en los servicios.

El Reichstag acordó al gobierno plenos poderes

(Agencia Havas)

BERLIN, 10.—El Reichstag votó esta tarde, en primera lectura, el proyecto de ley por el cual se acuerdan plenos poderes al gobierno. La votación fué por una fuerte mayoría, pasando de los dos tercios de votos, y en ella participaron todos los partidos de la gran coalición. Los nacionalistas y comunistas votaron en contra de dicho proyecto, que será sometido a votación en segunda lectura mañana.

La Constitución nacional de China ha sido votada por el Parlamento

(Agencia Havas)

PEKIN, 10.—Después de doce años de discusiones consecutivas, el parlamento votó la Constitución Nacional de China.

TIROS, MUJERES, MILLONARIOS Y PANADERIAS. — Clarence Peters (arriba) es, o mejor dicho, fué una de las tantas que se han presentado, de repente, cayendo de las nubes; y que, por su belleza, han sido consagradas reinas del momento. Como las demás, Clarence, ascendió a la fama por la escalera fácil del "tinglado de la farsa"; y su descenso como siempre, fué brusco. En efecto, favorita de un millonario panadero yanqui, (a quien nuestros lectores verán en la parte inferior de la nota), tanto abusó de su amor que un día, loco, el pobre hombre sacó el revólver y mató a la "estrella" de Broadway. Por lo demás, un drama bastante cursi y como hay tantos...

SERVICIO TELEGRAFICO DE LAS AGENCIAS INTERNATIONAL NEWS SERVICE, HAVAS Y CORRESPONSALES PROPIOS

ALEMANIA ENVIARA UN EMBAJADOR A PARIS

POINCARE RECHAZARA LA PRETENSION DEL REICH EN EL SENTIDO DE INTERVENIR EN EL RHUR. — LOS INDUSTRIALES DE LA ZONA OCUPADA HAN LICENCIADO A NUMEROSOS OBREROS. — LOS FRANCESES OCUPARON DOS NUEVAS MINAS

STRESEMANN ENVIARA UN EMBAJADOR A PARIS

SERIA EL PRINCIPE DE BULOW, QUIEN TENDRIA UNA IMPORTANTE MISION

Propósitos de cancillería

(Agencia Havas)

LONDRES, 10 — "The Daily News", en su edición de la fecha, publica un despacho de su corresponsal en Berlín anunciando que en los círculos políticos de esa capital se atribuye al canciller Stresemann la intención de enviar a París, con el cargo de embajador, al príncipe de Bulow, quien sería encargado de llevar a cabo negociaciones con el gobierno francés.

Llegó a Pekín el nuevo presidente, mariscal Tsao-Kun

(Agencia Havas)

PEKIN, 10.—Esta mañana llegó a esta capital el mariscal Tsao Kun.

Inmediatamente después se trasladó al palacio presidencial, donde quedó definitivamente instalado, habiendo asumido las riendas del poder.

Se ha producido un pavoroso incendio en Béjar

(De la International News Service)

BEJAR, 10. — Un terrible incendio que se produjo esta mañana en la localidad, destruyó por completo una fábrica de tejidos de lana, causando pérdidas ingentes y que se calculan en unos tres millones de pesetas.

En un partido de football jugado en Santander, ocurrió un descomunal escándalo

(De la International News Service)

SANTANDER, 10. — Durante un partido de football, los espectadores se acaloraron, debido a ciertas incidencias habidas en el juego, yéndose a las manos, de modo que se produjo un verdadero motín del cual salieron muchos de los concurrentes maltratados y hasta algunos heridos de menor importancia.

La policía logró restablecer el orden, no sin antes haber tenido que entablar verdadera lucha con los molestos espectadores.

Se conocen las cifras del comercio francés en la Argentina y Brasil

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — Según una información oficial, la estadística sobre el intercambio comercial entre Francia y los dos países más importantes de la América del sud durante los ocho primeros meses de los años 1922 y 1923, arroja el siguiente movimiento:

Importaciones de la República Argentina a Francia:

Ocho primeros meses del año 1923, 898.535.000 francos.

Ocho primeros meses del año 1922, 474.153.[illegible]00 francos.

Exportaciones de Francia a la República Argentina:

Ocho primeros meses del año 1923, 422.0[illegible]4.000 francos.

Ocho primeros meses del año 1922, 194.4[illegible].000 francos.

Importaciones del Brasil a Francia:

Ocho primeros meses del año 1923, 434.183.000 francos.

Ocho primeros meses del año 1922, 284.358.000 francos.

Exportaciones de Brasil a Francia:

Ocho primeros meses del año 1923, 172.2[illegible]2.000 francos.

Ocho primeros meses del año 1922, 97.505.000 francos.

Poincaré recibió en audiencia al encargado de negocios alemán

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — el jefe del gabinete, M. Poincaré, recibió en audiencia a von Hoerch, encargado de negocios de Alemania.

Se desmiente la existencia del ultimátum de los industriales a Stresemann

(De la International News Service)

BERLIN, 10. — Los rumores circulantes sobre un supuesto ultimátum dirigido por el grupo industrial que encabeza el millonario Hugo Stinnes al gobierno del canciller Stresemann, han sido desmentidos oficialmente.

Se proyecta establecer una línea aérea entre Madrid y Lisboa

(De la International News Service)

MADRID, 10 — El directorio militar del reino proyecta el establecimiento de un servicio aéreo entre Madrid y Lisboa considerando que la vía aérea es la mejor comunicación entre España y Portugal.

Este proyecto será llevado a la realización en breve, a estar a las noticias que a este respecto circulan.

Los franceses ocuparon hoy dos nuevas minas, sin incidentes

(Agencia Havas)

DUSSELDORF, 10 — Las autoridades francesas ocuparon hoy, sin incidentes, las minas de Freivogel y Gluckauf.

Poincaré rechaza la proposición alemana de llegar a un acuerdo sobre la cuestión del Ruhr

(De la International News Service)

PARIS, 10. — El presidente del consejo de ministros de Francia, señor Poincaré, ha rechazado la proposición alemana de que se celebraran negociaciones directas entre Francia, Alemania y Bélgica, para llegar a un acuerdo sobre la cuestión del Ruhr.

El marqués de Estrella prepara "algo sensacional"

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — El presidente del Directorio Militar, anunció que preparaba algo "de sensacional" para mañana.

Se dice que el Directorio declararía con carácter oficial las dos exposiciones de escultura y pintura decorativas que se realizarán en Buenos Aires el año 1924.

La Conferencia Marítima de Bruselas, terminó hoy sus trabajos

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 10. — La Conferencia Marítima reunida en esta capital terminó sus trabajos hoy, resolviendo suprimir la obligación de mencionar sobre la carta de mar y someter a la intervención del agente consular los privilegios de las deudas procedentes de contratos anteriores u operaciones efectuadas por el capitán del buque fuera de los puertos de amarre.

Los peritos del asunto Tánger establecieron las bases de un acuerdo

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — Al terminar su reunión los peritos inglés, español y francés se pusieron de acuerdo para dar a la publicidad el comunicado siguiente: "Los tres peritos encargados de establecer las bases para el acuerdo relativo al estatuto de Tánger y alrededores, adoptaron un texto a grandes líneas, el que a la par que reserva la entera libertad de sus gobiernos respectivos, servirá de base a la discusión de la Conferencia de Plenipotenciarios para el asunto de Tánger, encargada de elaborar el estatuto definitivo".

POINCARE RECIBIRA A UN REPRESENTANTE ALEMAN

SE CREE QUE RECHAZARA EL PEDIDO DE INTERVENCION DEL REICH EN LA CUESTION DEL RHUR

El criterio aliado

PARIS, 10 — El presidente del Consejo, M. Poincaré, recibirá mañana al representante alemán, encargado de pedir la participación del Reich en las negociaciones que se llevan a cabo con el fin de reanudar el trabajo en el Rhur.

En esta capital es creencia general de que M. Poincaré rechazará el pedido del representante alemán, en vista de que los aliados no entienden discutir con los organizadores de la resistencia, y a ese respecto se pusieron de acuerdo directamente con las autoridades y grupos locales de la región para los arreglos necesarios al restablecimiento de la vida normal en el Rhur.

Un hermano político de Adb-el-Krim ha sido muerto en el frente

(De la International News Service)

MADRID, 10. — Dicen de Marruecos que el hermano político del célebre caudillo moro, Abd-El-Krim, ha fallecido a consecuencias de haber sido alcanzado por una bomba aérea.

Mahan-Budra era también uno de los terribles caudillos que, al igual que su cuñado, se habían sublevado contra España.

Por orden de las autoridades militares madrileñas han sido arrestados tres anarquistas

(De la International News Service)

MADRID, 10. — Por orden de las autoridades militares del reino han sido arrestados en esta ciudad tres anarquistas sobre los que pesaban graves acusaciones.

Se ofrecieron 50 000 dólares para el match entre Leonard y Dundee en Tiajuana (Méjico)

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 10 — James Crofoth, el propietario del hipódromo de Tiajuana, en Méjico y cerca de la frontera estadounidense, ha ofrecido cincuenta mil dólares porque se realice en Tiajuana un campeonato de boxeo entre Leonard y Dundee.

CRITICA ampliará su copiosa información deportiva del exterior

A partir de hoy, ofrecerá los resultados y el desarrollo diario de uno de los más populares deportes norteamericanos: el "base-ball"

DESCRIPCION DETALLADA DEL REGLAMENTO QUE RIGE EL JUEGO. — LO QUE ES EL "BASE-BALL

EL REY DE LBASE-BALL. — Sin disputa, no hay jugador mejor de "base-ball" en todos los Estados Unidos, que Babe Ruth, el formidable miembro de la "Liga Americana" que tantas "home runs" ha hecho en una sola temporada, como la pasada. Este año, si de alguien es el triunfo, necesariamente tiene que ser de Babe Ruth y su equipo: todos los años sucede lo mismo, y hasta ahora nadie, ha logrado encontrar mejor jugador que él.

Hoy comenzarán en los Estados Unidos las series mundiales de "base-ball", entre los mejores equipos de aquel país, para decidir cuál ha de llevarse el campeonato de "base-abll" correspondiente al año en curso.

CRITICA implantará en la Argentina el interés por el "base-ball.—

Dada la importancia de este deporte genuinamente norteamericano y la afición que poco a poco va cundiendo en nuestro país por el "base-ball", CRITICA, por intermedio de The International News Service, ofrecerá diariamente una información cablegráfica detallada de los progresos que se realicen en las series, que se jugarán en las diversas capitales de los Estados Unidos, entre los equipos locales y aquellos que los visiten a fin de disputarles el derecho de intervenir en el juego final, que probablemente se ha de realizar en los Polo Grounds de Nueva York.

ESTE COMPLETA EL TRIO DE LOS BUENOS JUGADORES. — Pat Duncan, de la "Liga Nacional", es otro de los inmejorables jugadores de base-ball y pertenece al equipo de Cincinnati, que deberá enfrentar a los Gigantes de Nueva York, en la primera serie de las mundiales. Se trata de un buen "pitcher" y mejor "batter" aún.

A fin de que nuestros aficionados se den cabal cuenta del juego de "base-ball", hasta cierto punto desconocido entre nosotros, The International News Service ofrece a continuación una descripción detallada del reglamento que rige el juego de "base-ball", y la manera de jugarlo:

El base-ball es un juego muy interesante—

El favorito de los deportes norteamericanos, se juega con dos equipos, cada uno de los cuales consta de nueve jugadores.

La cancha se llama "diamante", pues tiene la forma de un diamante y todo el juego se desarrolla dentro de ella.

En el extremo más lejano del diamante, está la "platina", o "home plate", en inglés, que es el sitio que ocupan el "catcher" o jugador que recibe las pelotas cuando pasan del "batter", o jugador que, armado del palo o "bat", trata de golpear las pelotas que le son arrojadas por un jugador del equipo contrario. La "platina", o "home plate", es un cuadrado de goma, colocado en el suelo y que tiene doce pulgadas cuadradas.

Lo que son las bases—

En otro extremo del diamante, hacia la derecha y a noventa pies de distancia, está la "primera base", custodiada por un "baseman", o jugador que se especializa en su defensa. Frente a la platina y justamente a noventa pies de distancia de la primera y la tercera base, está la segunda base, custodiada por otro "baseman". Estas bases a veces suelen llamarse "sacas", porque en realidad no son otra cosa que sacas de arena, colocadas sobre el suelo y sostenidas por clavos de madera o tarugos, hundidos en el suelo.

El papel del "pitcher"—

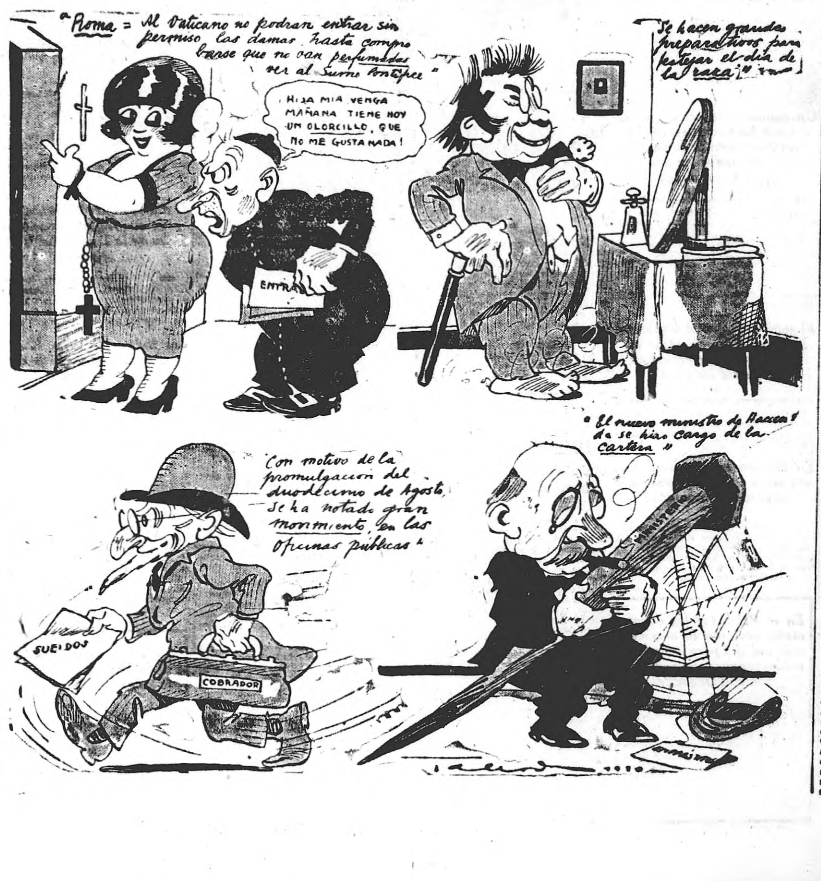
En el centro del diamante, está el "pitcher", o jugador que tira la pelota, que es sólida y del tamaño de una de jugar al "tennis".

Entre la segunda y la tercera base está otro jugador, cuya obligación es la de atajar la pelota, después de que haya sido golpeada por el "batter". Este jugador se llama "shortstop", o "atajador de cortas".

A unos 350 ó 400 pies de la platina, a la izquierda, a la derecha y al centro,

UNO DE LOS BUENOS JUGADORES DE "BASE-BALL". — Ross Young, del equipo de Yanquis de Nueva York, es uno de los "pitchers" más formidables que existen en los Estados Unidos y su actuación en el campeonato de las series mundiales, sin duda alguna será digna de mención. El modo de dirigir las pelotas que tiene Young es verdaderamente asombroso y deja aniquilado al más poderoso de los "batters", de modo que son muchos los juegos que su equipo ha ganado exclusivamente gracias a la habilidad extraordinaria de Young.

COSAS DEL MUNDO, comentadas por Taborda



"Roma = Al Vaticano no podran entrar sin permiso las damas hasta comprobarse que no van perfumadas ver al Sumo Pontífice"
HIJA MIA VENGA MAÑANA TIENE HOY UN OLORCILLO, QUE NO ME GUSTA NADA!
ENTRA
"Se hacen grandes preparativos para festejar el día de la raza"
"Con motivo de la promulgacion del duodecimo de Agosto, Se ha notado gran movimiento en las Oficinas públicas"
SUELDOS
COBRADOR
"El nuevo ministro de Hacienda se hizo cargo de la Cartera"
MINISTERIO

La Cámara de Diputados acordó licencia al Presidente de la República

Se nombra una comisión especial que estudie la ley de alquileres — Se trata la gravedad de la situación de Jujuy, Tucumán y Mendoza

Esta tarde, a la hora reglamentaria, concurrieron a la Cámara de Diputados 82 señores diputados. Con ese número el presidente del cuerpo, coronel Ricardo Pereyra Rozas, declaró abierta la sesión.

Licencias—

Después de darse lectura, por secretaría, de los asuntos entrados, concediéronse licencias con goce de dieta a los diputados Aragón, Breard, Corvalán, Cristoto, Gallardo, Martínez (B.), Santamaría y Vergara.

Renuncia del diputado Cardarelli—

Luego de votarse las licencias, dióse lectura a un telegrama del diputado Cardarelli, en el que éste hace renuncia de la banca que ocupa en la Cámara por haber sido designado intendente municipal de Rosario de Santa Fe. Después de pronunciar unas palabras de elogio por la actuación parlamentaria del doctor Cardarelli, los señores Saccone y Quirós, votóse la renuncia, siendo aceptada.

Pedido de informes del P. E.—

El doctor Juan B. Justo presenta un proyecto de resolución pidiendo al P. E. que informe las causas porque persiste la diferencia de 194 a 200 pesos como patentes mínimas para los negocios de bebidas alcohólicas.

Fundamentando su proposición reprodujo el discurso que pronunciara en febrero de este año para fundar un proyecto semejante por el déficit producido en 1921, que fué de 191, o sea nueve pesos menos de la patente mínima que es de 200 pesos.

Agregó luego: en la calle 25 de Mayo 627 aparece como simple despacho de bebidas; Reconquista 280, yo entré allí, aparece pagando patente por 4 meses y funciona hace ocho años; Lavalle 681 funciona desde el año pasado; Perú 699 está establecido desde hace 6 años; ha pagado patente por tres meses. Citó numerosos otros casos que dice que no han pagado patentes sino por fracción de año.

También por culpa de la dirección de patentes han pagado patente para la venta de cerveza, pero venden otras bebidas alcohólicas destiladas; entre estos, citó: Rodríguez Peña 2029; Paraguay 2379, Caseros 1725, Necochea 1191 y numerosos.

También se ha pagado una patente en vez de pagar dos: Caseros y S. del Estero, Honduras 5301, Oro 2613, Cabrera 5259, Caseros 1359, French 2199, V. López 1799, Balcarce 1077 y muchos otros que no quiero mencionar.

Desde luego la gran taberna de la Avenida Alem 204, General Hornos 20, han pagado patentes ínfimas, cuando se expenden bebidas. En Entre Ríos 149, es una casa con jardín donde pueden embriagarse 200 personas a la vez; Callao 254, ha pagado patente por menos tiempo; Independencia 853 y así una serie de negocios.

Todos estos datos — agrega — hasta donde está corrompida la aplicación de las patentes, en la que tiene su participación la policía, como lo ha dicho la dirección de patentes, nosotros creemos que este vicio tiene el beneplácito de los valuadores.

Terminó el doctor Justo pidiendo que se trate sobre tablas para facilitar con los datos que suministre el P. E. el debate que debe hacerse sobre la aplicación de la ley de patentes.

Se llama a votar y después de un largo campanilleo dice el

Sr. Saccone. — ¿Qué número hay en la casa

Sr. Presidente. — 97 diputados.

Sr. Saccone. — Hago indicación para que la presidencia los invite a concurrir al recinto, porque seguramente están por ir a la toma del cargo del ministro de Hacienda doctor Molina.

Sr. Presidente. — Esa facultad no tiene el presidente por el reglamento.

Sr. Saccone. — No le he oído, pero debe estar bien (risas).

Al votarse, el señor Davel pide la palabra para hacer notar la inoportunidad del pedido de informes, porque en el informe de la comisión investigadora de la aplicación de la ley de patentes, facilitará numerosos datos de importancia.

El señor Justo insiste en su pedido diciendo que sabe que la comisión no ha hecho la investigación con la amplitud necesaria, por lo que no ha tocado las patentes fraccionarias.

Habló nuevamente el doctor Davel y dijo que la comisión investigadora de la aplicación de patentes presentaría hoy sus conclusiones a la Cámara, dando datos muy importantes, que solicita el diputado Justo.

A indicación del señor Verduga, se aplaza la votación del pedido de informes hasta mañana, como primer asunto.

—Así se hace.

Intervención a Jujuy—

El doctor Claros, habló en seguida para pedir preferencia para votar la intervención a Jujuy, donde están subvertidos todos los poderes. Es necesario que los señores diputados se compenetren de la gravedad.

¡¡En la provincia de Jujuy está implantada la peor de las tiranías, porque ni siquiera hay justicia!

Sr. Romero Day. — Señor diputado: en el orden de gravedad creo que corresponde la prioridad a Mendoza.

Sr. Claros. — Sería muy triste para Mendoza.

Sr. Romero Day. — Desgraciadamente así es.

Sr. Claros. — Pero en Jujuy, señor presidente, se persigue con una justicia inmoral a ciudadanos honestos y bien conocidos como lo es el ex vicepresidente de esta cámara doctor Sánchez Bustamante, que se halla en Salta para evitar su prisión por las autoridades jujeñas; el ex diputado nacional señor Villafañe, se halla en Buenos Aires por el mismo motivo y el subsecretario de Hacienda de Jujuy señor Francisco Aubone, también se halla prófugo de la provincia, abandonando sus intereses y sus familias.

Se refirió luego al juicio político pendiente al gobernador Mateo Córdoba y anunció días trágicos para la provincia de Jujuy.

Sr. Sánchez Sorondo. — Pido la palabra.

Estamos asistiendo al espectáculo de desorden y de vergüenza, que acaba de expresar el señor diputado por Jujuy. Cuando hablaba el señor diputado otro diputado le dijo que es el caso de Mendoza y yo digo que es el caso de todas las provincias gobernadas por el partido radical: gobernadores enjuiciados, gobernadores que clausuran legislaturas, etc.

Yo creo que es necesario hacer un paréntesis a la labor de la Cámara para ocuparnos de estos asuntos que interesan a las provincias y propongo que después de tratar hoy los proyectos sobre identificación de las mercaderías nacionales y régimen del petróleo, sean considerados los asuntos políticos de Tucumán, Mendoza y Jujuy.

Sr. Ceballos (R.). — Pido la palabra.

El presidente ha designado al doctor Tamborini para reemplazar al doctor Cardarelli en la comisión de negocios constitucionales.

Licencia al presidente de la Nación—

A indicación del diputado Aramburu, se trató sobre tablas el proyecto del P. E, acordando licencia al presidente de la Nación, durante el tiempo que el Congreso no funcione.

—Aprobado.

Se vota en seguida el proyecto del P. E. y es aprobado por unanimidad.

Solución del problema de los alquileres—

El doctor Leopoldo Bard propuso la designación de una comisión especial para que estudie el fomento de la edificación y la solución del problema de los alquileres.

El doctor Bard fundó brevemente su proposición, haciendo notar la importancia que éste tenía, pues sería lamentable que este otro año se presente el mismo problema.

—Se vota si se trata sobre tablas y es aprobado el proyecto.

---

respectivamente, se colocan el "fielder" izquierdo, el "fielder" derecho y el "fielder" central.

Así queda completo el equipo de nueve: "catcher", "pitcher", tres "basemen", un "shortstop" y tres "fielders".

Mientras uno de los equipos está en el field, el otro está "batting" o sea recibiendo la pelota en la platina, — uno de los jugadores — y tratando de golpearla con el "bat" o palo de madera de unos tres pies de largo y tre pulgadas de diámetro.

Detalles del juego—

El propósito del "batter" es golpear la pelota con el "bat" o palo, corriendo inmediatamente a la primera base, antes de que los nueve jugadores del equipo contrario que están en el field, hayan alcanzado la pelota, tirándola a su vez al "baseman" que defiende la primera base contra el "batter". Mientras la pelota no sea alcanzada y tirada a una de las bases antes de que el "batter" que corre de una a la otra, haya llegado, puede seguir corriendo, de modo que al fin llega a la "platina". Entonces se ha realizado una "home run"; pero si el "batter" al correr es tocado con la pelota por uno de los contrarios, ha perdido y está "put". Tres "outs" son necesarios para que los nueve jugadores del equipo contrario que están en el field, ocupen a su vez la platina, uno a uno, mientras los que estaban en la platina van al field.

Tres "outs" de cada team, y se ha contado un "inning", o sea una vez en la "platina". Nueve "innings" completan el juego, a no ser que se empate, en cuyo caso se sigue jugando hasta que obscurezca o uno de los dos equipos desempate.

El "pitcher", o jugador que tira la pelota al "batter" puede hacerlo a la velocidad que le plazca, pero siempre debe pasar sobre la "platina", entre las rodillas y los hombros del "batter". Si no lo hace, el equipo contrario tiene un "ball", cuatro de los cuales le dan derecho a ir a pasar directamente a primera base, sin tocar la pelota y sin que los contrarios puedan impedírselo.

Sin embargo, cuando la pelota pasa entre o mejor dicho a la altura media entre los hombros y las rodillas del "batter" y éste no la toca con el "bat", se cuenta un "strike", tres de los cuales hacen que el equipo esté "out", o sea que vaya al field, cediendo el campo de "batting" a sus contrarios.

La fiscalización del base-ball

El juego está a cargo de un juez que se llama "umpire", quien decide velozmente si las pelotas han sido "outs" o "strikes", anuncia si el "batter" ha llegado a la base antes de que la pleota haya sido tirada al "baseman" por los demás del equipo y rige todo el juego.

El "umpire", de acuerdo con los reglamentos, en los Estados Unidos, una vez dada su decisión, no puede alterarla, aunque haya sido errónea.

La pasión por el base-ball—

En los Estados Unidos, en cada aldea y en cada ciudad, desde los pequeños hasta los viejos, todos tienen su equipo de base-ball y la ambición común es la de pertenecer algún día a la gran liga que interviene en las series mundiales.

Haremos popular el base-ball en la Argentina—

CRITICA, con su nuevo y amplio servicio cablegráfico de Estados Unidos y las notas gráficas y descriptivas que publicará diariamente sólo aspira a popularizar entre nosotros un noble deporte que, a igual que el football, contribuye a la formación de una raza fuerte y viril.

COMITE PRO AGUAS CORRIENTES EN V. ALSINA

En Valentín Alsina, población de constante progreso, el pueblo ante la indiferencia de las autoridades que descuidan el cuidado de sus intereses han decidido constituir un comité que gestionará ante quien corresponda, la instalación del tan importante servicio de las aguas corrientes.

Es sabido lo beneficioso que para la salubridad general resulta el establecimiento de este servicio, que responde a una medida de previsión altamente reconocida por todos los gobiernos comunales de la provincia.

Por ello, y para hacer sentir de vez en cuando al mismo tiempo, la voz popular que reclama por su salud y comodidad, el ocimté que nos ocupa desarrollará una intensa campaña que no dudamos ha de rendir benéficos resultados.

El domingo 14 del corriente mes se realizará la primera conferencia organizada por el comité, a las 16, en la plaza Constitución de dicho pueblo.

Se han distribuído profusamente numerosos volantes que convocan al pueblo, que ha de responder como un solo hombre a este llamado en favor de sus necesidades.

SE INICIO EL PAGO DE LOS HABERES DE AGOSTO

El subtesorero señor Castilla, dió comienzo hoy al pago de los haberes de agosto del personal administrativo, de acuerdo con la ley de duodécimos sancionada recientemente por el Congreso.

Sueldos de los maestros de la capital

Se entregó al habilitado del Consejo Nacional de Educación en la Tesorería General, $ 2.280.000 para abonar los sueldos de agosto de los maestros de las escuelas de la capital federal.

Ministerio de Hacienda

Fueron entregados $ 39.382.82 por la Tesorería, para pagar los haberes de agosto del personal de las oficinas del ministerio de Hacienda.

Policía de la capital

Los sueldos de agosto del personal superior y subalterno de la policía de la capital fueron liquidados por la Tesorería General de la Nación, entregando hoy al habilitado del Departamento, $ 2.036.517. Mañana se liquidarán las planillas del personal obrero de esta repartición.

Sueldos de otras reparticiones

También fueron liquidados por la Tesorería los sueldos del personal de la Contaduría General de la Nación y de las embarcaciones y aduanas del sud.

Otros pagos de la Tesorería

Efectuó además la Tesorería, los siguientes pagos:

Ministerio de Agricultura, saldo de gastos ocasionados por la concurrencia a la Exposición de Río de Janeiro, $ 200.000.

Ministerio de Hacienda, gastos generales, $ 16.944.

Ministerio de Obras Públicas, saldo de las planillas suplementarias de jornales de enero a julio, $ 30.000.

Enrique País, importe de obras efectuadas en el hospital Militar Central, pesos 13.440.

Aduana de la capital

Al habilitado de la aduana de la capital entregáronsele en la Tesorería, pesos 1.004.581 para pagar los haberes de agosto del personal de esa repartición.

UN NUEVO REDACTOR PARTE PARA ROSARIO DE SANTA FE

Gilberto Pereyra Bustamante

De este hogar periodístico partirá esta tarde un nuevo redactor para integrar el personal de la edición de CRITICA de Rosario de Santa Fe. No es que se separe de lacasa, no. Por el contrario irá a luchar en un campo nuevo, donde los triunfos se recogen diariamente. Pero no por ello Gilberto Pereyra Bustamante dejará de experimentar una sensación dolorosa. No en balde se vive meses y meses entre alegres compañeros que saben matizar la monotonía de la diaria labor con la jovialidad armónica, medida y oportuna.

Pero la tristeza de la partida sabrá compensarla el excelente Pereyra Bustamante con el motivo de orgullo que significa la designación. Por otra parte, y dejando de un lado los sentimentalismos, el buen camarada sabrá desempeñarse en Rosario con toda la inteligencia y rectitud que sabe hacerlo. Así lo creen sus jefes y compañeros.

La jefatura suspendió en sus funciones al ayudante Severo Ramos

Está acusado de haber cometido faltas gravísimas

Por disposición del jefe de policía ha sido suspendido hoy, el ayudante Severo Ramos, del personal de la comisaría 37a.

La resolución de referencia está basada en varias faltas cometidas por el mencionado empleado — algunas de ellas consideradas como delitos contra el pudor. Mañana ofreceremos a nuestros lectores una amplia información de un suceso ocurrido ayer en jurisdicción de esa comisaría y que dada su magnitud, no dudamos que la jefatura elevará los antecedentes del mismo a la justicia del crimen.

INSTITUTO DEL PROFESORADO SECUNDARIO

A iniciativa del Centro de Estudiantes de este establecimiento, el ingeniero agrónomo señor Lucien Hauman, dará otra conferencia en el local del instituto.

La primera realizóse el lunes, versando sobre "La función social de los profesores de biología".

La segunda, a realizarse esta tarde, a las 17.30, se titula: "Condiciones indispensables para que la puedan cumplir."

LOS MAESTROS DE ESCUELA REALIZAN UN MITIN

EL PRESIDENTE DE LA CAMARA HIZO ABANDONO DE LA CASA Y NO RECIBIO A LOS DELEGADOS

Esta tarde los maestros de escuela han exteriorizado también públicamente su protesta por la demora de que les hace objeto el Congreso, al no votar el presupuesto general de gastos, en el pago de sus sueldos. Se reunieron en un gran mitin frente al palacio de las leyes pretendiendo entregar al presidente de la Cámara de Diputados de una nota similar a la que hace dos daís le presentaron los empleados de la administración nacional por iguales motivos. Es este un nuevo acto que pone en evidencia hasta qué punto perjudica a los servidores del Estado la clásica ociosidad del Parlamento, que pierde lamentablemente su tiempo en inocuas y estériles disquisiciones de política barata o en asuntos baladíes, olvidándose que los empleados del gobierno necesitan ser pagados y que el país no puede permanecer sin presupuesto.

Los empleados públicos han dado la pauta de lo que debe hacerse en casos como el actual, para exigir la contracción al trabajo a nuestros legisladores y el cumplimiento de sus deberes para con la patria. El magisterio ha seguido el ejemplo en buena hora iniciado, porque los maestros también tienen necesidades que satisfacer y no se alimentan del aire ni perciben otras rentas que sus sueldos. Y es justo que al que trabaja se le retribuya con puntualidad y se le viten dificultades inútiles, que les perjudican enormemente. La reacción tan oportunamente operada en toda esta gente que presta servicios al Estado, habrá demostrado al Congreso que es hora ya que se abandone la holgazanería y se haga algo práctico y útil para el país.

La manifestación llegó hasta el Congreso en forma un tanto desordenada. Pero, no obstante, el entusiasmo de los maestros, era evidente y en todos ellos se reflejaba la indignación por la censurable actitud que han asumido los legisladores en la emergencia actual.

El presidente de la Cámara de Diputados, en conocimiento de que llegaría hasta él una nueva comisión de empleados con un fin semejante a la que atendió días pasados, hizo abandono de la casa, negándose así a recibirle a los manifestantes de hoy.

Presto juramento esta tarde el nuevo ministro de Hacienda

Como se había dispuesto de antemano, a las 17, se llevó a cabo la ceremonia para tomar el juramento de práctica al nuevo ministro de Hacienda, doctor Víctor M. Molina.

El doctor Víctor M. Molina, momentos después de prestar juramento, acompañado de nuevo subsecretario, doctor Salvador Oría

Desde mucho antes de la hora anunciada pudo notarse en los pasillos de la casa de gobierno una gran afluencia de gente que estaba dispuesta a presenciar el acto.

Cuando se abrieron las puertas de acceso al salón blanco éste no tardó en verse casi totalmente ocupado. Estaban allí presentes personalidades representativas de los poderes judicial y legislativo así como también altos empleados de la administración nacional y conocidos profesores de nuestras facultades.

Minutos después una calurosa salva de aplausos saludó la llegada al salón blanco del presidente de la República, a quien acompañaban sus ministros, el jefe de policía y los edecanes de la presidencia. Acto continuo, ante el escribano mayor del gobierno, el doctor Molina presta juramento. Una vez terminada la ceremonia y la mayoría de las personas allí presentes presentaron sus plácemes al nuevo ministro.

Una ausencia comentada—

Dió lugar a diversos comentarios la ausencia del ministro de Agricultura en la ceremonia de esta tarde. Tales comentarios los motivó más que nada la circunstancia de ser el único secretario de Estado que no había concurrido, por lo cual no faltó quien atribuyera a esta ausencia motivos de discordia. A nosotros se nos notició en el ministerio que el Dr. Le Bretón posiblemente no había asistido al acto por tener que concurrir al Congreso.

CONCEJO DELIBERANTE

Presentación de un proyecto para la instalación de aparatos de radiotelefonía en los hospitales

En nuestra crónica del lunes, en lo referente a la visita realizada por el concejal González Maceda a los diversos hospitales municipales, con un redactor de este diario, hacíamos constar la necesidad de alegrar el espíritu de los enfermos recluídos en los mismos, instalando una estación de radiotelefonía, que serviría al mismo tiempo para dar conferencias de carácter científico a los practicantes de los nosocomios.

El soncejal Remigio Iriondo, adelantándose a nuestra solicitud, había presentado hace varios días en la secretaría del H. C. un proyecto firmado con sus compañeros de sector, los doctores V. Tedín Uriburu y Acevedo, en el cual solicitan que a la brevedad posible, se instale en todos los hospitales municipales, aparatos de radiotelefonía con el fin de llevar un poco de alegría a los recluídos y combatir así la tristeza peculiar de estos establecimientos.

Ahora queda esperar que la comisión encargada de su estudio, lo despache con prontitud, para que pueda realizarse el buen proyecto de dicho concejal.

RESEÑA DIARIA DE LA BOLSA Y LOS MERCADOS

ACCIONES DE BANCOS Y SOCIEDADES ANONIMAS

Banco Provincia, 111.50.
Banco Español, 92.
Banco Francés, (oro), 43.50.
Nuevo Banco Italiano, 360.
Comodoro Rivadavia, 92.
Queb. Fusionados, 49.
La Tandilera (product. lechería), 120.
Soc. Puerto Sastre (oro), 1.85.
Cía. Sansinena (oro), 94.
Cía. General de Fósforos, 211.
Soc. Puerto San Nicolás, 41.30.
Banco El Hogar Argentino, 50.10.
Astra, (petróleo), fin de mes, 63.80.

MERCADO GANADERO

(Mercado de Liniers)

Entradas: 8.734, de las cuales corresponden 3.644 a novillos, 2.616 a vacas, 2.474 a terneros.

Novillos—

Frigoríficos (chilled beef) por libra de $ 0.21 a 0.21 1|2; por cabeza de 135 a 164. Plaza sostenida.

Congelados: por libra de $ 0.14 a 0.15 1|2; por cabeza de 102 a 122. Plaza floja.

Continente: por libra de $ 0.13 a 0.14; por cabeza de 90 a 98. Plaza floja.

Consumo: por libra de $ 0.10 a 0.12; por cabeza de 70 a 88. Plaza encalmada.

Novillitos—

Por libra de $ 0.13 a 0.17; por cabeza de 25 a 87. Plaza sostenida.

Vacas—

Especiales: por libra de $ 0.12 a 0.14; por cabeza de 80 a 106. Plaza sostenida.

Gordas: por libra de $ 0.10 a 0.11; por cabeza de 68 a 75. Plaza sostenida.

Flacas: por libra, de 0.08 a 0.10; por cabeza de 35 a 62. Plaza sostenida.

Vaquillonas—

Por libra de $ 0.12 a 0.15; por cabeza de 22 a 86. Plaza sostenida.

Terneros—

Por libra de $ 0.16 a 0.23; por cabeza de 12 a 65. Plaza sostenida.

PORCINOS

Entrada del día: 1.430 animales. Precio por kilo:

Engordados a maíz de . . $ 0.60 a 0.62
Gordos de consumo, de . „ 0.54 „ 0.57
Media gordura, de . . . . „ 0.48 „ 0.51
Invernada, de . . . . . . „ 0.35 „ 0.42

Plaza sostenida para estas 4 categorías.

LANARES

(Mercado de Tablada)

Entrados 9.979
Vendidos 9.580

Precio po ranimal:

Capones frigoríficos, de $ 11.30 a 21. Plaza encalmada.

Capones consumo, de $ 7 a 17. Plaza floja.

Ovejas, de $ 7 a 17.50. Plaza floja.

Borregos, s|c.

Corderos, de $ 5 a 17.50. Plaza encalmada.

BOLSA DE COMERCIO

Trigo, de $ 10 a 12.30.
Maíz amarillo, de $ 6 a 8
Lino, de $ 18 a 24.40.
Avena, de 8 7.80 a 8.30.
Cebada, s|c.
Centeno, s|c.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO

(Precios de Rosario)

Trigo: para octubre $ 12.30, noviembre 12.05, diciembre 11.68, enero 11.33, febrero 11.25.

Lino: para octubre $ 2440, noviembre 24.28, diciembre 22.45, enero 20, febrero 19.30.

Maíz: para octubre $ 9.55, noviembre 9.40, diciembre 9.36.

MERCADO DE PATATAS

(Casa Amarilla)

Entrada del día: 11.541 bolsas; salida: 16.772; existencia: 44.328. Precio por 10 kilos:

Francesa, de $ 0.70 a 1.20.
Argentina, de 0.30 a 0.70.
Norteamericana larga, de $ 0.30 a 0.70.
Norteamericana redonda, de $ 0.20 a 0.30
Retiro Pacífico Argentino, s|c.

CAMBIOS

E. Unidos .	134.70	134.40
Inglaterra. .	39 1/8	39 2/16
Francia . . .	12.30	12.33
España . . .	5.46	5.47
Italia . . .	16.30	16.33
Holanda. . .	1.89	1.90
Alemania . .	1.500.000.000	2.000.000.000
Suiza . . .	4.15	4.16
Bélgica . . .	14.48	14.51
R. de Janeiro	38.800	
Montevideo .	6 1/2 o/o	

Ultimo momento

SE CONFIRMA LA NOTICIA ADELANTADA POR "CRITICA" DEL NAUFRAGIO DEL "NORMANDIE"

NOTA DE LA REDACCION. — Surcan las aguas europeas dos embarcaciones del mismo nombre: "Normandie". Una de ellas es una grúa de pequeño tonelaje, y la otra una lujosa nave de turismo, destinada por una empresa de navegación a la travesía del temible canal de la Mancha.

Ayer, las agencias noticiosas anunciaron el naufragio del "Normandie" sin aclarar cuál de los buques del mismo nombre, incertidumbre angustiosa que disipó con vertiginosa rapidez la International News Service, adelantando a CRITICA la noticia de que era el buque de pasajeros destinado a viajes de placer.

El despacho, que reproducimos a continuación, confirma aquella anterior información y constituye, por lo tanto, otra primicia de las tantas brindadas por CRITICA a sus lectores, mediante la celeridad y seriedad indiscutibles del servicio cablegráfico mundial de la International News Service.

He aquí el telegrama de referencia:

(De la International News Service)

PARIS, 10.—"Le Matin", en su edición de hoy, confirma el hundimiento del vapor "Harfleur", sin especificar el número de víctimas; y declara, también con carácter oficial, que el número de las víctimas del vapor "Normandie" llega a 17, ahora que han aparecido los que se daban ayer por perdidos y se ha recontado el número de las víctimas de la catástrofe.

Reina gran entusiasmo en Nueva York por los partidos de base-ball

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 10.—Reina gran entusiasmo por la iniciación de las series mundiales de "base-ball", y el tiempo es ideal para la práctica de este deporte.

Entre los aficionados se cruzan apuestas, a la par, en pro y en contra de los diversos equipos que tomarán parte en las series mundiales, y que ya se encuentran en esta ciudad, donde se dará comienzo a los juegos.

HEROES Y MARTIRES DE LA REVOLUCION RUSA

Rojas ha ilustrado para publicar exclusivamente en CRITICA, la famosa obra de Tasin

HEROES Y MARTIRES DE LA REVOLUCION RUSA

Es la Historia más emocionante de una larga tragedia que comienza con la insurrección de 1825, y termina con el triunfo de las ideas defendidas por esos héroes y esos mártires. La Rusia comunista de ahora, ha necesitado verter durante casi un siglo, la sangre de sus mejores hombres para llegar al triunfo de los ideales tan abnegadamente defendidos.

Por el libro de Tasin, que es escrito en forma de crónica, sencilla y emotivamente, desfilan los principales hombres y mujeres de la redención obrera:

Bakounin, Nera Zasulid, Grinewtsky, Sofía Perovskaya, María Spiridonova, Zinaida Konoplaniska, Pedro Kropotkine, Guerchuny, y muchos otros que actúan ahora en el escenario de la Rusia actual, como ser Trotsky y Lenine.

"Héroes y mártires de la Revolución Rusa", es un libro emocionante al que agregará una nota de mayor realidad objetiva la pluma de Rojas, uno de los ilustradores más originales y claros con que cuenta actualmente el periodismo.

"Héroes y mártires de la Revolución Rusa", empezará a publicarse próximamente.

DESPUES DE LEER ESTOS CAPITULOS ¿HABRA ALGUIEN QUE SE CONDUELA POR LA TRAGICA TERMINACION DEL REGIMEN ZARISTA?

ESPAÑA BAJO LA DICTADURA

El correo llegado de España trae interesantes notas de los inquietos momentos en que los sargentos asumieron el gobierno de la Nación. En las fotografías que publicamos vese en primer término al **marqués de Alhucemas esperando el 14 de septiembre** a que llegue el rey a Madrid para presentar la dimisión de su gabinete. En el momento de la llegada de don Alfonso, los políticos que le aguardan, descubiertas las cabezas como es de estilo, tratan de sorprender en el gesto real lo que ocurrirá mañana. Al día siguiente, triunfante la "revolución" el marqués de Alhucemas declina el mando y se retira de Palacio. Pareciera que sonrie. Son cosas de la vida, habrá dicho para sí, no sin lamentar la terrible caída. — Don Alfonso baja precipitadamente del tren para dirigirse a Palacio, donde conferenció con Alhucemas, determinando entregar el poder al general Primo de Rivera. Otro de los sorprendidos por la revolución de Primo de Rivera fué su colega, el señor Muñoz Cobos, capitán general de Castilla la Nueva

Aspecto de la Puerta del Sol, la plaza de Salmerón y la plaza de Antón Martín, al ser leído al pueblo el bando en que se proclamó la ley marcial, en la tarde del 14 de septiembre, al serle confiado por el rey al directorio militar que preside el general Primo de Rivera el encargo de formar gobierno

Don Alfonso aparece rodeado en una escalera de Palacio por los elementos militares, a su derecha el general Primo de Rivera, a su izquierda el general Cavalcanti, en segunda fila el general Berenguer, cuyo proceso queda interrumpido por la presente emergencia. En el gesto de don Alfonso se lee la gran satisfacción del "director de escena" que ve complacido el éxito de la opereta

DELEGADOS Y JUGADORES DEL CLUB LITO SE EMBARCAN HOY PARA ESTA

Esta noche saldrán de Montevideo, rumbo a ésta capital, en el vapor de la travesía, los delegados y componentes del primer team del club Lito de ésa.

El propósito del viaje es realizar una jira a Mar del Plata y Tandil, en cuyas localidades disputarán algunos encuentros con equipos de la misma categoría.

La homogeneidad del conjunto del Lito hace prever que los matches no carecerán de interés, ya que la performance del cuadro uruguayo inspira no solo confianza a sus mismos hombres sino también a los aficionados que siguen de cerca las luchas entusiastas en que interviene.

Acompañan el cuadro, en calidad de delegados el conocido deportista Atilio Rodríguez, quien presidirá la jira, el que será secundado por el delegado del Lito en La Plata señor Juan M. Zingoni.

Como se ve, los bravos muchachos verifican una jira veraniega que no hay duda sabrán aprovechar convenientemente, de acuerdo a sus años y a su espíritu, máxime hallándose acompañados por Rodríguez, todo un sportman y un caballero que conoce su misión.

El cuadro del Lito que llegara mañana a ésta, se embarca constituído de esta manera:

L. Real, J. Deegrandi, F. Uriarte, A. Paz, P. Zingoni, R. Guerra, L. Vivaldo, L. Villazús, A. Jerges, P. Cea, L. Pérez, A. Miranda, E. Morás, A. Artesiano, es decir, todo un señor elenco de titulares y suplentes bajo la dirección y entrenamiento de R. Risso.

Nuestros plácemes.

FESTEJOS EN LA GRUTA DE N. SEÑORA DE LOURDES

Con motivo de celebrarse el aniversario de la colocación de la piedra fundamental de la basílica de Nuestra Señora de Lourdes, el día 12 del actual se organizarán grandes festejos y peregrinaciones a la gruta de Lourdes, ubicada en la estación Lourdes, del F. C. C. B. A., a sólo 19 minutos de la estación Federico Lacroze (Chacarita).

La compañía de tranvías Lacroze ese día hará correr tranvías especiales a Lourdes, que saldrán de Federico Lacroze cada diez minutos, y para el regreso correrán además de los tranvías, trenes especiales de vapor para facilitar la vuelta de los peregrinos.

En la estación Federico Lacroze y en la estación Lourdes se fijarán avisos con las horas de los trenes especiales de vapor.

Para ese día se ha fijado el precio del pasaje tanto en los tranvías como en el ferrocarril, en 0.25 centavos por boleto de ida.

En el vapor "Lutetia", llegó esta mañana el director de los Ferrocarriles del Estado de Chile

Se iniciará de inmediato la electrización de la línea Santiago-Valparaíso, y se incorporará el valioso material recientemente adquirido en EE. UU. y en Europa. — Ha llegado la delegación del Jockey Club de Río de Janeiro, que pasará algunos días en esta capital. — Don Vicente Casares nos habla del gran desarrollo de la industria lechera. — Francia se ha convertido en un magnífico mercado para las carnes y la manteca argentinas

LLEGO EL SECRETARIO DE LA LEGACION ARGENTINA EN RIO, UN SUBTENIENTE POR PARTIDA DOBLE Y OTRAS PERSONAS

El administrador de los ferrocarriles de Chile, señor Trucco, que llegó hoy a esta capital

Hoy entró a la Dársena Norte, el paquete francés Lutetia, procedente de Burdeos y escalas, con numerosos pasajeros de cámara y tercera, correspondencia de todos los países de Europa y un fuerte cargamento de mercaderías generales.

La travesía se hizo en perfectas condiciones y sin ninguna clase de inconvenientes, efectuándose interesantes festejos con motivo del paso del Ecuador.

Ferrocarriles del Estado de Chile—

Ha llegado en el Lutetia el señor Manuel Trucco, director general de los ferrocarriles del Estado de Chile, quien viene del extranjero después de haber permanecido durante cerca de un año en Estados Unidos y Europa en compañía de su familia y en cumplimiento de una importante misión que le encomendara su gobierno.

—Pronto, nos dijo, estará llevada a la práctica una de las más grandes aspiraciones de los chilenos y ella es: la de unir nuestras dos grandes ciudades, Valparaíso y Santiago por un ferrocarril eléctrico.

Las ventajas que se desprenden de ese sistema de tracción son bien conocidas y con ello facilitaremos de una manera considerable el viaje entre las dos ciudades, que se encuentran tan estrechamente vinculadas.

La electrificación de un ferrocarril en una extensión aproximada de 250 kilómetros, no es una obra como puede parecer aparentemente sencilla, muy por el contrario, pues deben estudiarse los diferentes sistemas y los pormenores adaptables al país y a las condiciones de trabajo, al tráfico y otros pequeños detalles igualmente importantes.

Felizmente en los Estados Unidos, después de muchos meses de estudio y de ensayo, he llegado a la conclusión de lo que verdaderamente nos conviene, y espero que dentro de muy poco tiempo los trabajos habrán sido iniciados.

El costo total de la obra está calculado en 6 millones y medio de dólares, cantidad que como se verá en realidad es importante, pero esperamos que los resultados que se obtengan han de ser tan beneficiosos que ese gasto será compensado no una sino muchas veces.

—¿Y esos fondos?...

—Serán tomados del empréstito de veinticinco millones de dólares que hace poco tiempo negoció la empresa que dirijo y que en su totalidad será destinada a reformar todos nuestros sistemas ferroviarios, introduciendo mejoras de diversa índole que cada día se hacen más necesarias, mucho más si se considera la manera en que aumenta el tráfico ferroviario en todos los órdenes de la actividad nacional.

—Y sus impresiones recogidas en los círculos industriales de Estados Unidos y de Europa en lo que respecta a las construcciones ferroviarias?...

—Posiblemente sería larguísimo decir todo lo que he tenido oportunidad de observar, pero ya que usted desea que le cuente algo al respecto, le diré que he asistido en Estados Unidos a los ensayos de un nuevo sistema de máquinas ferroviarias con motor a explosión.

Casualmente, agregó, esos ensayos se hacían de acuerdo con deseos expresados, según se me dijo, por los ferrocarriles del Estado argentino y si bien aquellos no dieron los primeros resultados en toda la forma amplia de éxito que se anhelaba, ya se han podido descubrir los defectos e inconvenientes, que permitirán un perfeccionamiento rápido del nuevo sistema de tracción.

En general, la industria ferroviaria adelanta de una manera considerable y cada día los progresos son mayores.

En Dinamarca, por ejemplo, dijo, presencié también los ensayos de un nuevo sistema de máquina a vapor, pero a turbina, también destinada a los ferrocarriles del Estado de este país, y con resultados bastante [illegible]

Armando Dussol, teniente por partida doble llegado hoy

Puede usted manifestar, continuó, que hemos de hacer todo lo posible a fin de que las nuevas construcciones ferroviarias de Chile alcancen un grado grande de progreso, fines que en gran parte espero alcanzar durante el ejercicio de mi gestión al frente de los ferrocarriles que dirijo en la actualidad.

Francia nos comprará carne y manteca—

Nosotros no somos menos que los yanquis que siempre creen ser únicos.

Ellos tienen reyes del acero, del petróleo y de muchas otras cosas; nosotros también tenemos el nuestro y este es nada menos que don Vicente Casares a quien podemos llamar el rey de la industria lechera.

Señor Vicente Casares, que nos ha hecho interesantes declaraciones

En efecto, este caballero que regresa de Europa después de una breve estada en el viejo mundo, nos ha traído una serie de interesantes noticias.

—La plaza de Francia, nos dijo, cada día mejora más en favor de nuestro país, pero eso sí, los franceses quieren productos buenos y no solamente buenos sino de primer orden.

La carne, por ejemplo, agregó, hasta hace poco tiempo, es decir la carne fría argentina, era muy mal mirada y tenía muy poca aceptación.

En efecto, ello tenía sus razones y ellas eran de que Inglaterra, después de la guerra, vendió a Francia todos los stocks que le quedaban. Se trataba de carnes de larga data y claro es que su entrada en el mercado francés fué acompañada de las consiguientes protestas, creándose su descrédito al extremo de que en la actualidad la carne fresca francesa se vende a doce francos el kilo y la de frigorífico a tres francos y medio.

Hoy en día las cosas han cambiado, según he podido comprobarlo de una manera casi absoluta, pues Francia dentro de poco se ha de convertir en uno de nuestros mejores clientes para la compra de carnes de procedencia argentina, siempre que éstas sean de primera calidad.

—Y en lo que respecta a la exportación de manteca?...

—Francia nos comprará todo lo que produzca el país.

En este sentido puede estar de parabienes la industria lechera nacional, pues de hoy en lo sucesivo no quedarán sobrantes, ni los industriales pasarán los malos momentos porque en general atravesaron no hace aún mucho tiempo.

Como digo, el vuelco en nuestro favor es casi completo y deberemos enviar fuertes partidas de productos en la casi totalidad del año, pues son únicamente tres los meses del año en que aquel país puede bastarse así solo en productos de lechería.

La exportación, en consecuencia, se ha de intensificar dentro de breve y sin restricciones de ninguna naturaleza.

—Y en lo que a nuevos aparatos respecta?...

—Traigo una máquina para fabricar "casciata", capaz de dar resultados verdaderamente sorprendentes y que posiblemente ha de revolucionar la plaza y un nuevo sistema de tapas para botellas de leche que son una verdadera maravilla por los resultados que están llamados a dar...

La empresa que dirige el señor Casares, a pesar de su importancia, ha de activar en consecuencia sus trabajos, dándole toda la amplitud que le exigirá el aumento considerable de sus operaciones comerciales.

Un secretario de legación—

En el "Lutetia" ha llegado también el señor Eloizaga, secretario de la legación argentina en Río de Janeiro. Este diplomático viene a nuestro país en uso de licencia y sólo permanecer una breve temporada entre nosotros.

Delegación del Jockey Club del Brasil—

De acuerdo con lo que se anunció oportunamente, esta mañana llegó a nuestro puerto, a bordo del "Lutetia", la delegación del Jockey Club de Río de Janeiro, para asistir a la gran carrera en que se disputará el Gran Premio Nacional.

La delegación está compuesta por los señores doctor Linares de Paula Machado y señora, Mario Azevedo Riveiro y señora, Virjio Mello Franco y Ricardo Urrer Silveira.

Los delegados tuvieron gratas palabras de recordación para nuestro turf, al que consideraron como uno de los mejores del mundo, no solamente por su organización, sino también por los valiosos elementos que participan de la diversas pruebas que aquí se realizan.

El señor Machado, presidente de la delegación, nos dijo que es portador del más sincero saludo de amistad y de admiración del turf brasileño para el nuestro, como asimismo de la institución que les ha delegado, para la de igual índole de nuestro país.

Los delegados fueron recibidos en el puerto por numerosos amigos y acompañados hasta su alojamiento, donde recibieron el saludo de otras personas.

Doctor Chutro—

También llegó de Europa, a donde fué en viaje de descanso, el doctor Pedro Chutro, quien ha efectuado un viaje de descanso por el viejo mundo. Este distinguido facultativo piensa iniciar dentro de pocos días sus tareas médicas.

Un subteniente por partida doble—

Don Armando Dussol, que tiene el grado de subteniente del ejército francés, llegó también hoy a bordo del Lutetia con el objeto de radicarse en el país.

Este oficial hace poco tiempo, hizo el servicio militar en nuestro país donde obtuvo el grado de subteniente. De manera que el llegado, es un subteniente por partida doble.

Don Eduardo Obejero—

El doctor Eduardo Obejero, académico de nuestra Facultad de Medicina, llegó hoy a nuestro puerto en compañía de su familia.

Este caballero ha efectuado un interesante viaje de placer y de estudio en el cual ha tenido oportunidad de hacer algunas interesantes observaciones de carácter científico.

CASA DE GALICIA

Adhiriéndose a los festejos a realizarse en conmemoración del día de la raza, esta institución ha resuelto desarrollar un programa de festejos en la siguiente forma:

El viernes a las 14, concurrencia a la gran procesión cívica organizada por la comisión de homenaje a la patria.

A las 16, baile en los jardines de su local social de la calle Moreno 1332.

A las 21, gran verbena, concurso de jotas, muñeiras, pericón, gato, zamba, huella, etc. Coro y rondalla social. Ejecuciones por un conjunto de violines y cuarteto de gaitas y panderetas.

El sábado a las 21, gran baile familiar a beneficio de las obras de caridad, de la raza que sostiene la comisión auxiliar de damas.

FATAL ACCIDENTE A UNA SEÑORA

Fué arrollada por un carro, falleciendo instantes después —El hecho se produjo por imprudencia de la víctima

Siendo aproximadamente las 9 de la mañana de hoy, en la calle Agüero frente al número 1412, la señora Angela Trabucco de Pechiera, italiana, de 66 años de edad, domiciliada en la calle Gallo 1563 fué arrollada por un carro que conducía Oscar Vienoque, argentino, de 25 años de edad y domiciliado en la calle Yatay número 1563.

El conductor iba por la calle Agüero con el carro vacío cuando repentinamente se atravesó la señora de Pechiera en el camino, no viendo el peligro que corría por haberse interpuesto otro vehículo entre ella y el carro que conducía Vienoque. Este cuando vió a la señora no tuvo tiempo de sofrenar los caballos y arrolló a la señora. Las ruedas le pasaron por encima del cuerpo, produciéndole lesiones internas sumamente graves, de tal manera que al ser conducida en una ambulancia al hospital Alemán, falleció en el trayecto.

Como decimos, el accidente se produjo por imprudencia de la víctima que no observó si corría algún peligro antes de cruzar la calzada.

El conductor Vienoque, que está detenido en la comisaría 19a. que intervino instantes después de acaecido el hecho, ha declarado que no vió a la señora sino cuando los caballos la echaron por tierra, no teniendo tiempo de evitar el accidente.

La seccional de referencia instruyó el sumario pertinente, el que será elevado al juez de instrucción doctor Jaime Llavallol, a disposición de cuyo magistrado ha quedado el detenido.

El juez de instrucción nombrado dispuso que el cadáver de la señora Angela Trabucco de Pechiera fuera entregado a sus deudos.

PROSIGUIERON HOY LAS VENTAS DE PRODUCTOS

Prosiguieron esta tarde las ventas de productos de sangre pura de carrera, en el Tattersall del hipódromo Argentino, con los del haras Ayacucho, cuyos detalles damos a continuación:

POTRILLOS

Scandal, por Mojinete y Pasión, en pesos 8.000, al stud Las Armas.

Full Stop, por Mojinete y Alahama, en pesos 1.800, al señor Almeri (para Mendoza).

Long Chance, por Mojinete y Cerise and White, en pesos 10.000, al stud Bayardo.

Cartouch, por Mojinete y Cress, en pesos 6.000, al stud Doncaster.

Only Hope, por Mojinete y Grislinia, en pesos 14.000 al stud La Juanita.

Frascuelo, por Mojinete y Frasca, en pesos 9.000, al stud La Bolada.

Selem II, por Le Samaritain o Mojinete y Debutante II, en pesos 27.500, al señor José Blanco.

Clavo Grande, por Le Samaritain y Adversity, en pesos 16.500, al doctor Limeo de Paula Machado.

POTRANCAS

Darling Dear, por Mojinete y En Guardia, en pesos 2.200, al entraineur Juan R. de la Cruz.

Reprisal, por Mojinete y Pretty Fair, en pesos 2.200, al stud La Providencia.

Gaiety, por Mojinete y Grass Widow, en pesos 15.500, al stud Las Violetas.

Day Dream, por Le Samaritain o Mojinete y Fusette, en pesos 5.200 al señor Lodovico.

DEL STUD AYACUCHO

The Victory (4 años), por Mojinete, en pesos 16.000, al entraineur Alfredo Navarro.

CORONADORA HA SIDO ADQUIRIDA POR EL HARAS AYACUCHO

El doctor Limeo de Paula Machado adquiere un hijo de Le Samaritain

El doctor Limeo de Paula Machado, que preside la delegación del Jockey Club de Río de Janeiro, llegada esta mañana, concurrió esta tarde, especialmente invitado, al tattersall del Hipódromo Argentino, donde tuvo un gesto que fué muy aplaudido.

Adquirió en 16.500 pesos el producto denominado Clavo Grande, hijo de Le Samaritain y Adversity, último hijo de este padrillo. Al conocerse el nombre del comprador, la sala de ventas estalló en aplausos.

COMPRA APLAUDIDA

La defensora del stud La Bolada, fué adquirida esta tarde por el haras Ayacucho, en precio que se reserva.

CASINO- MAIPU 336
BUENOS AIRES

ESTA NOCHE A LAS 22
Y HASTA QUE TERMINE
CONTINUARA LA ULTIMA LUCHA
DEL CAMPEONATO POR EL
PREMIO DE 40.000 FRANCOS

GRENNA
CAMPEON DE ITALIA
CONTRA
LE MARIN
CAMPEON DEL MUNDO

Liquida

TRAJES DESDE $ 25

También hay trajes sobre medida desde $ 85 y pantalones desde $ 9.80. Es tan colosal esta venta de trajes que con sólo ver nuestras vidrieras tendrá Vd. una idea de su magnitud.

Pida el nuevo catálogo de verano No. 28 gratis.

Albion-House
CANGALLO ESQ. MAIPU

Pallidine
del Dr. GARINO
La Fuerza Regeneradora
de todo organismo minado por el
"Flagelo de la Humanidad"
SIFILIS - REUMATISMO
ARTERIOESCLEROSIS
Se toman en toda estacion
Prospectos a Casa TAF
Avenida de Mayo 622

SI DESEA CURAR SU MAL no medite por mas tiempo. Pida hoy mismo
Pallidine
a su farmacéutico o en
Farmacia FRANCO INGLESA
Sarmiento y Florida
Buenos Aires

MAÑANA SE REUNIRA LA CONVENCION RADICAL DE LA CAPITAL

RENOVARA SU COMISION DIRECTIVA

De acuerdo a prescripciones de su carta orgánica, los convencionales radicales se reunirán hoy por la noche en el local del comité central a objeto de elegir sus autoridades por el período 1923-24.

En años anteriores, actos análogos, no revestían mayor importancia y se llevaban a cabo sin despertar el más mínimo interés. No ocurre en la actualidad lo mismo por cuanto, día a día, las dos tendencias en que se encuentra dividido el radicalismo — pese a los que se empeñan en sostener lo contrario — se van acentuando cada vez más. De un lado los radicales que podríamos llamar sinceros y que en armonía con los postulados que dieran origen a la formación del partido, combaten todo personalismo y del otro los obsecuentes e inconficionales, los "solidarios", según expresión de su jefe, que responden a ciegas el mandato e inspiraciones del ex presidente; dentro de la agrupación y fuera de ella, son conocidos por el mote de "peludistas".

Los primeros sostienen la reelección del señor Tomás Mc Gough, ciudadano de singulares prestigios, bajo cuya presidencia aquellos no pudieron levantar cabeza, al extremo que en la elección última de candidato a senador nacional triunfara don Arturo Goyeneche por 77 votos contra 32, que obtuvo el ex ministro doctor Pablo Torello, palanqueado por don Hipólito.

En oposición del señor Mc Gough, las huestes peludianas vienen hace rato trabajando con una actividad digna de encomio, la candidatura de don Joaquín Costa, súbdito de don Elpidio González, que detenta el puesto de oficial mayor del Senado Nacional.

La crónica diaria ha informado de cómo el personalismo ha ido perdiendo terreno en el interior y de cómo del vasto imperio, otrora peludista, solo queda en pie la provincia de Buenos Aires y tambaleante la de Santa Fe; el resto por obra de la ingratitud e inconsecuencia, ¡oh, dolor! ha pelechado.

Qué es necesario reaccionar en la capital — cerebro de la república — antes que se nos agoten los recursos en empleos y se esfumen las reservas salaberrianas y de la Lotería Nacional, ha dicho Irigoyen; y es por ello que él y los suyos movilizados, no se dan tregua ni reposo en la caza de convencionales. Usan de argumentos convicentes y siguiendo prácticas que en otrora les diera tan buenos resultados, pretenden pescar convencionales con el cebo presupuestívero de la provincia de Buenos Aires, ferrocarriles del Estado, Banco Hipotecario, Cajas de Jubilaciones y hasta hace unos días en el Consejo Nacional de Educación; es decir, en reparticiones donde aun impera el ex presidente.

Un ejemplo de lo aprovechados que son lo consigna el hecho de haber comprometido el voto de un delegado de la sección primera, de inconfundible pelaje, jefe de una importante repartición del ministerio de Instrucción Pública que comprendiéndole el decreto dictado por el Ejecutivo actual sobre incompatibilidades, por razones de elemental prudencia, optó por renunciar la delegación y hoy acosado por la maffia solidaria se comprometió a retirar aquella renuncia, concurrir y votar.

En la lucha entablada Irigoyen y sus agentes echan el resto, pretendiendo demostrar — en caso de triunfo — que los dirigentes y por ende el electorado de la capital los acompañan.

A pesar de todo, nuestros informes nos permiten augurar que, salvo el caso de una felonía que se sabe también de parte de quien pudiera estar, la influencia del nefasto personaje con su cohorte de Scarlatos, Costas Elpidios y demás Petenellos, habrá terminado en la metrópoli y, en breve, en el resto del país por "sécula, seculorum".

CONCIERTOS DE GUITARRA POR LA SEÑORITA MARIA LUISA ANIDO

En el ciclo de conciertos que en el salón "La Argentina" viene desarrollando la señorita María Luisa Anido, hemos podido apreciar nuevamente el dominio absoluto que ejerce sobre la guitarra. Por a extraordinaria limpieza, la especial disposición de adoptar su temperamento a s más variados estilos y formas musiales y por la claridad de su técnica, la eñorita Anido puede colocarse entre las ás puras glorias que contribuyen al eslendor del emocional instrumento.

En su concierto de anoche, María Luisa Anido, obtuvo un éxito rotundo. Y el entusiasmo de ese público selecto y delicado es el triunfo más valedero y la prueba más evidente de que comprende a este extraordinario temperamento musical.

SECRETAS - URINARIAS
Dr. JARAMILLO ESTRADA, especialista; cura rápida de uretritis, gota militar, estrechez, úlceras. Debilidad. Cura de avariosis.
URUGUAY 344. — U. T. 0798, Lib.
Consultas de 3 a 6

SE VENDE
Oda Real
por Bijou Royal y Oliva, ganadora del clásico Souci en San Martín. — Tratar: Manuela Pedraza 4141.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

EN LA PRESIDENCIA

A la hora de costumbre concurrió hoy a su despacho el presidente de la República. Después de firmar varios decretos, el primer magistrado recibió al Intendente Municipal doctor Noel, al presidente de la Cámara de Diputados doctor Pereyra Rozas, al rector de la Universidad de Buenos Aires doctor Arce, al subsecretario de Hacienda señor Carlos Soárez, a quien le fué aceptada hoy la renuncia de su cargo, y a varios diputados. Luego el doctor Alvear conferenció por osuntos relacionados con su cartera con el ministro del Interior, doctor Matienzo.

Renuncia del subsecretario de Hacienda

El P. E. firmó hoy un decreto aceptando la renuncia presentada por el subsecretario del ministerio de Hacienda, señor Carlos Soárez, quien se halla en condiciones de jubilación, pues tiene tirededor de treinta años de servicio.

Situación política de Tucumán

Envío de antecedentes por el P. E. al Congreso

El P. E., por intermedio del ministerio del Interior, ha enviado hoy a la Cámar ade Diputados un extenso informe sobre la situación política de Tucumán, que ese cuerpo haba solicitado en su oportunidad. En este voluminoso informe se insertan todas las notas cambiadas entre el gobierno de esa provincia y el de la Nación, desde el mes de enero ppdo., hasta la fecha. El P. E. se reduce a enviar solamente todos los detalles concretos de las diversas anormalidades que se han producido en estos últimos tiempos en el gobierno del doctor Vera, sin hacer ninguna clase de comentarios. Como se sabe, el P. E. no oculta su punto de viste en este asunto, el cual se expresa en el propósito de enviar la intervención tederal a esa provincia.

Cancelación de una letra

La Tesorería General de la Nación canceló en el día de la fecha una letra por valor de $ 160.000 moneda nacional de cursolegal, cuyo vencimiento se efectuó hoy.

Sociedades anónimas

En el departamento de Justicia se dieron hoy los siguientes decretos relacionados con sociedades anónimas:

Se aprueban reformas de estatutos Cicy Bell, sociedad anónima; se declaran incorporados a los estatutos los artículos 23 y 30 d ela Sociedad Cooperativa Banco de Ayuda Mutua Limitada; se aprueban las reformas introducidas al artículo 8 del Club del Progreso; se le conceden personería a Biarritz Sporting Club, al Club Residentes Provinciales y al Club Social y Deportivo Atlántida.

Ministerio de Justicia

Nombramientos

Por el departamento de Justicia se dió hoy un decreto nombrando regente del Registro de Contadores Públicos N.o 174 de la capital al adscripto al mismo, escribano Rodolfo Fraiz Castillo, en reemplazo del escribano Carlos N. Rolón, cuya renuncia se acepta.

Guerra y Marina

El Guardia Nacional arribó a Puerto Belgrano

En el ministerio de Marina se ha recibido una comunicación del comandante del transporte Guardia Nacional, anunciando el arribo del buque a su mando a Pucro Belgrano, procedente de San Antonio Oeste.

Se ha autorizado al jefe del servicio de comunicaciones navales para firmar órdenes de pasajes

Por decreto de la fecha, el P. E., por intermedio del ministerio de Marina, ha ampliado el artículo 904 del reglamento general de administración de la Armada, autorizando al jefe del servicio de comunicaciones navales, para extender y suscribir órdenes de pasajes de servicio, dentro del territorio nacional.

Se adquirirá una farola para el faro "El Rincón"

El P. E. ha utorizado la adquisición de una farola sistema "Aga" con destino al faro "El Rincón", presupuestada en pesos 58.000 moneda nacional.

Ministerio de I. Pública

Nombramientos de profesores

Fueron firmados hoy por el P. E. los siguientes decretos por los cuales se hacen los siguientes nombramientos de profesores:

Profesor de C. y L. de la escuela normal de Santiago del Estero al presbítero Prudencio Areal y profesora de C. y L. de la escuela normal de La Banda, a la señorita Ramona Cornet.

—Nómbrase profesor de C. y L. en el colegio nacional Nicolás Avellaneda al señor Angel R. Galmarini en reemplazo del doctor Emilio Alonso Criado que falleció y en el colegio nacional Mariano Moreno a la señorita Rosa Rabinovich y al doctor Emilio Strasera Molina, en reemplazo del señor Salvador Aloise que se jubiló.

Territorios nacionales

Nombramientos de jueces de paz y encargados de Registro Civil

El P. E. por intermedio del ministerio de justicia ha firmado hoy varios decretos nombrando jueces de paz y encargados de Registro Civil de los siguientes territorios nacionales:

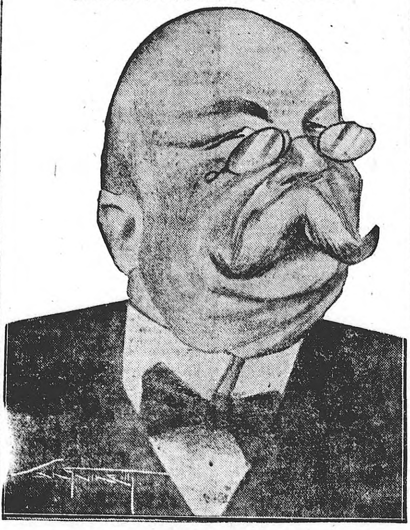
Misiones — Suplente de San José a Emiliano Insaurralde, en reemplazo de Juan Rodríguez cuya renuncia se acepta.

Pampa Central. — Titular de Winifreda a Domingo Erausquin.

Suplente provisional de Realicó a Eugenio Guiastrennec, en reemplazo de Hugo Bagnatti que renunció.

Río Negro. — Titular de Coronel Pringles a Martín H. Villanueva.

EL NUEVO TITULAR DE HACIENDA



He aquí al doctor Víctor M. Molina, el nuevo jefe de las finanzas públicas, que hoy se hizo cargo de su puesto. (Caricatura de Sanguineti).

EN EL EJERCITO SE TRABAJA CON PATRIOTISMO Y ABNEGACION

El general José E. Uriburu regresa de la jira por la 4.a división, favorablemente impresionado

Esta mañana, a las 9, llegó a la estación Retiro F. C. C. A., procedente de Córdoba, el inspector general del ejército, general de división José E. Uriburu, acompañado de su ayudante, de regreso de la jira de inspección que emprendió por la 4.a división del ejército.

Ha visitado los acantonamientos de Mendoza, Río Cuarto y Córdoba, y regresa favorablemente impresionado del estado actual de las instalaciones, disciplina. Concurrieron a saludarlo varios jefes y oficiales del ejército.

Le solicitamos nos sintetizara su impresión del viaje, y nos expresó:

—En la 4.a división se trabaja con entusiasmo, patriotismo y abnegación. Realízanse con todo orden y método los ejercicios reglamentarios, y la disciplina y moral de jefes, oficiales y tropa, son excelentes. Va a realizarse ahora la concentración de fuerzas en el campo "Los Andes", del departamento Tunayán, Mendoza, algunos de cuyos ejercicios preparatorios he presenciado.

—¿Proyectos, resultado de sus observaciones?

—Hay muchos, en realidad, que se realizarán paulatinamente y en la medida de lo posible, para dotar a las instalaciones militares de las exigencias que requieren.

—¿Y las construcciones militares?

—También se realizarán, a medida que el Congreso vaya autorizándolas.

—¿Partirá, general, a Entre Ríos, acompañando al ministro de Guerra, como se ha anunciado, para presenciar las maniobras de conjunto de los diversos cuerpos de ingenieros?

—Efectivamente, debo volver a ausentarme, para presenciar esas maniobras.

Terminamos la entrevista para no aumentar la fatiga que naturalmente debe haberle producido la jira, y para dejarlo en libertad de atender a las numerosas persoans que concurrieron a saludarlo.

Cooperativa de tamberos en Garín

Esta sociedad fundada bajo los auspicios del ministerio de Agricultura, ha adquirido la maquinaria para la instalación de su cremería, asesorada por el técnico especialista del ministerio.

En breve llevará a cabo su emplazamiento para aprovechar el excedente de la leche en esta temporada.

Ministerio del Interior

Empleados cesantes

Por decreto dado a conocer en la fecha en el ministerio del Interior se declara cesante por razones de mayor servicio, al subcomisario de policía de la gobernación de Formosa, Leopoldo Coronel y nómbrase en su reemplazo a Juan Belvise.

Continua sin aclararse el tragico suceso de Capilla del Senor

ESTA TARDE,, DE PASO PARA LA PLATA, LLEGARAN A RETIRO LOS DETENIDOS. — SE OPINA QUE DEBE ENVIARSE UN DELEGADO A CALPILA

(De nuestro enviado especial)

No ha sido aclardo el crimen todavía—

Hasta el momento de cerrar esta edición, no se ha aclarado todavía el sangriento crimen de Capilla del Señor. Los detenidos llegarán esta tarde a las 19.15 a la estación Retiro, debiendo seguir en seguida a La Plata. El comisario de la Cuesta, con la custodia necesaria, ha sido encargado de la traslación de los complotados del bar Colón.

Debe enviarse un comisionado a Capilla

La opinión general está de acuerdo con que debe enviarse un comisionado municipal a Capilla del Señor. Los hechos habidos recientemente, cuyo epílogo fatal se produjo el lunes, han venido a comprobar que la situación de aquella comuna es mala y que el gobierno de la provincia, cortando por lo sano, debe evitar que sucedan nuevos sucesos. Como el presidente del concejo, señor Lynch, que, a raíz del atentado anterior al señor Petrella, asumió la dirección de la comuna, fué también asaltado, se niega ahora con sobrada razón a tomar la dirección de la municipalidad. Lo propio sería, en consecuencia, el envío de un comisionado por el gobierno de La Plata.

Amenazas de muerte—

Son frecuentes en Capilla del Señor los anónimos con amenazas de muerte. Desgraciadamente, parece que éstas se cumplen al pie de la letra. El señor Petrella había recibido en los últimos tiempos muchos anónimos de muerte. Lo mismo ocurría al comisario Giráldez. El presidente del concejo, señor Lynch, antes de ser asaltado, recibió el aviso correspondiente. Según se dice en Capilla los sentenciados de muerte son ahora los hérmanos Faure, uno de los cuales mató al oficial de policía Castro, de cuyo proceso salió absuelto.

Más armamentos—

Se dice que en una oficina nacional cercana al bar Colón se ha escondido un verdadero arsenal. Fusiles, pistolas y revólveres. Asegúrase que dicho material fué sacado del bar Colón la noche del lunes, por los fondos de la casa.

Uno de los complotados tiene una herida

Uno de los detenidos, Eleuterio Sánchez, dueño del revólver 44, secuestrado por la policía, presenta en la espalda una herida leve. Le fué atendida la misma noche por el médico Ríos. Parece que dicha herida fué hecha por arma de fuego, que, sin penetrar en el cuerpo, le ocasionó en la espalda un ligero rasguño.

Vecinos llamados a declarar—

Han sido llamados a declarar varios vecinos de la localidad. Entre ellos un ex intendente, quien, se asegura debe aclarar su situación personal en estos sucesos.

¿Se descubrirá un crimen que quedó impune?—

Como se recordará, hace varios meses fué asesinado en su estancia el señor Antonio Sambucetti, hecho que quedó impune, a pesar de las versiones que circulaban. Se asegura que la justicia podrá en el momento esclarecer este hecho, por encontrarse entre los detenidos del bar Colón, algunos que han de conocer de cerca aquel trágico suceso.

El doctor Alvear presenciará el desfile de la manifestación del 12 de octubre

Esta tarde se nos ha informado en la secretaría de la presidencia, que el presidente de la República, doctor Alvear ha decidido concurrir el 12 de octubre por la tarde a la Casa de Gobierno a objeto de presenciar el desfile de la gran manifestación cívica que se efectuará ese día en homenaje al día de la raza. Además el doctor Alvear ese día recibirá a todas aquellas personas, del cuerpo diplomático y altas autoridades que deseen saludarlo.

Una vez terminado el desfile, el presidente se trasladará al salón blanco, donde será servido un lunch.

Ministerio de Hacienda

Promulgóse la ley 11.233

Por decreto aparecido hoy por el ministerio de Hacienda, se ha promulgado la ley 11.233 la cual autoriza a la presidencia de la Cámara de Diputados para disponer de los sobrantes del presupuesto de la misma repartición.

Jubilaciones ordinarias

Por decretos suscriptos por el P. E. por intermedio del ministerio de Hacienda, se han acordado jubilaciones ordinarias a favor de: Doña Matilde E. Casati, directora del Jardín de Infantes y profesora de la Escuela Normal de Profesoras Roque Sáenz Peña y a Vicente Di Batista, oficial ajustador en las obras y astilleros del Río de la Plata.

Reconsideración denegada

Por otro decreto del ministerio de Hacienda se establece no hacer lugar al pedido de reconsideración de jubilación de la señora Alcira H. de Pérez.

Renuncias aceptadas

Aparecieron también por el ministerio de Hacienda, dos decretos aceptando las renuncias de los empleados de la Aduana de la capital Luis Simonetti (escribiente) y Guillermo Falder (ayudante principal) en cambio de la exoneración.

Solícitase un crédito suplementario al Departamento de Guerra

El P. E. por intermedio del ministerio de Hacienda ha enviado un mensaje al Congreso solicitando un crédito suplementario al Departamento de Guerra por la suma de pesos 134.018.22 con destino al pago de ejercicios vencidos.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

REQUISITOS QUE DEBEN ACOMPAÑARSE A LOS EXHORTOS QUE SE DEBEN DILIGENCIAR EN EL EXTRANJERO — DICTAMENES DE LA PROCURADURIA GENERAL

Los exhortos a países extranjeros. ¿Quién abona honorarios y deligenciamiento? Necesidad de reglamentación—

La embajada argentina en Madrid solicitó el pago de unos honorarios por diligenciamiento de un exhorto en el juicio "Velazco y Gómez D. Víctor contra I. de Gómez doña Sabina sobre exclusión de herencia."

Y entre los ministerios de Relaciones Exteriores y de Justicia se suscitaron dudas respecto a cómo debía solucionarse ese petitorio.

Pues... ¡pagando esos honorarios!

Sin embargo, se inició el asunto al procurador general de la Nación para que dictaminara.

Este magistrado no encuentra ningún inconveniente de orden legal que se opoiga a la reglamentación propuesta, toda vez que ella tendería a una mayor rapidez en el diligenciamiento de los exhortos, asegurando a la vez el cobro de los gastos y honorarios que correspondieran satisfacer.

Un "pero"—

Pero, agrega el doctor Rodríguez Larreta, tal reglamentación reparando la omisión de que se hace mérito debiera ser precedida de convenios con las naciones respectivas, de manera que fueran obligatorios; es decir, que además de la forma de autenticidad que deben reunir los exhortos, se hiciera constar en cada caso el nombre de la persona encargada de su diligenciamiento y de sufragar los gastos cuando ellos fueran librados a pedido de parte interesada.

Este es el procedimiento que se observa también con las repúblicas de Uruguay, Brasil, Perú y Paraguay, de conformidad con los convenios vigentes.

Y deja así evacuada la consulta formulada.

Recursos tardíos de un Banco para no pagar—

Don Tomás Soteras en su carácter de cesionario de don Genaro B. Sanguinetti, demandó ante el juzgado de 1a. instancia de lo civil de la capital de la Nación al Banco El Hogar Argentino, por devolución de sumas pagadas indebidamente.

Sostuvo que su cedente había abonado por error una suma de dinero al Banco en cumplimiento de una obligación cuya causa falsa e inexistente ofrecía demostrar.

Fundó su demanda en disposiciones del código civil.

El Banco contestó ésta, invocando iguales fundamentos de derecho civil exclusivamente; opuso la prescripción y contrademandó por el cobro de un saldo que dijo había quedado pendiente en su liquidación de cuentas con el cedente Sanguinetti.

El juez falló la causa haciendo lugar a la demanda.

Antecedentes—

Resulta de los antecedentes de este lío, que ante los tribunales de Bahía Blanca se tramitó en años anteriores un juicio ejecutivo deducido por el Banco demandado contra Sanguinetti.

La liquidación de la deuda de Sanguinetti, hecha en dicho juicio ejecutivo, es la que ahora impugna su cesionario Soteras en juicio ordinario y es en las constancias de esa misma ejecución en las que el Banco fundó su derecho en esta causa para deducir la contrademanda.

Se ve, pues, dice el procurador general en su dictamen a la Corte que se trata de la tramitación del juicio ordinario que los interesados pueden deducir después de terminado el juicio ejecutivo.

Y así lo ha entendido el mismo Banco cuando ha concurrido a contestar la demanda prorrogando la jurisdicción del juez de esta capital y sometiendo al misma la solución del litigio.

Lo inexplicable—

Resulta así anormal que el Banco demandado, después de la condenación que le fuera impuesta en 1.a instancia, invocase recién al expresar agravios la falta de jurisdicción del juez de la capital para anular procedimientos judiciales extraños (Art. 7 100 de la Constitución Nacional) y para conocer en una causa que él entendía era de nulidad de los procedimientos del juicio ejecutivo, pero que en realidad resultaba ser la discusión amplia del derecho del vencido, por la vía ordineria, que había quedado a salvo en la ejecución indicada, juicio seguido entre las mismas partes ye que Boteras representa los derechos de Sanguinetti en aquella ejecución.

La Cámara de Apelaciones confirmó la sentencia del juez y denegó el recurso interpuesto para ante la Corte.

Y el procurador general estima ajustada a derecho esa denegación e improcedente el recurso de hecho traído a la Corte.

Daño y tentativa de hurto—

El 4 de junio próximo pasado, a eso de las 3 de lamañana, el cabo de "botones" Alberto Negri, de facción en la esquina de las calles Santa Fe y Godoy Cruz, sintió que de la casa Oro 2455, aprtían detonaciones de arma de fuego.

Trasladándose el galoneado a esa casa, su morador Alberto F. Eberle, le manifestó que momentos antes había sido despertado por ruídos extraños y al levantarse notó que un sujeto que se hallaba sobre la pared medianera de su casa que linda con la finca Santa Fe 4452, se dejaba caer hacia ésta, razón por la que solicitó la presencia de la autoridad mediante varios disparos al aire.

Previa utorización de ls moradores de esta casa se hizo una revisión y en un cuarto de servicio fué hallado el visitante nocturno, que resultó ser Pedro Valdivieso, colombiano, de 20 años, con sólo 3 meses de residencia entre nosotros.

Declaró de plano que fué a robar, por hambre; que antes tuvo participación en otros robos entre ellos en la confitería del Hipódromo Argentino, todo lo que efectivamente se comprobó.

El juez doctor García Rams por la secretaría Twaites Lastra, condenó hoy a Valdivieso a 4 años de prisión por los delitos de hurto y robo con escalamiento y lo absuelve de culpa y cargo por el delito de daño pues si rompió vidrios ha sido indipensable para la consumación de los delitos.

Robo—

El 29 de marzo del corriente año, denunció en la comisaría 9.a, el mozo de almacén José Rodríguez, que de la habitación que en la casa Valentín Gómez 3502 ocupaba en compañía de Luis E. Larco, le habían sido substraídos objetos, ropas y 30 pesos que dejó guardados bajo llave en un baul al salir para su tr[illegible]

Detenido Larc[illegible] sospechado de ese "encincinamiento" [illegible] en realidad, él había llevado a cabo violentando la cerradura del baul.

El damnificado José Rodríguez, estimó en 130 pesos el valor de lo ue se llevó el mal compañero de pieza.

El juez doctor García Torres por la secretaría Gaibisso, condenó hoy a Larco, argentino, de 18 años cumplido, soltero y empleado en una lechería a 8 meses de prisión en forma condicional.

Robo, asalto, lesiones, violación y atentado a la autoridad—

El 19 de noviembre del año pasado, como a las 18.30 caminaba por las vías del F. C. C. Córdoba, Perfecto Ludueña y su amiga Flora Castañeda.

Al llegar a la altura del kilómetro 4, fueron asaltados de improviso por tres sujetos desconocido uno de los cuales esgrimía un revólver el que empuñándolo y mientras apartaba a Flora de su compañero, amenazándola con el arma, los otros dos obligaron a Ludueña aentregarles el dinero que llevaba consigo o sea, la suma de 8 pesos, tomándolo luego a golpes de puño y lesionándole en un dedo de la mano izquierda.

La violación—

Después de grandes esfuerzos pudo Ludueña fugar dirigiéndose a pedir auxilio al cuartel de la guardia de seguridad de caballería.

Entre tanto la Castañeda luchaba con el sujeto que la apartó de Ludueña el que pretendía cohabitar con ella lo que no consiguió sino por encima únicamente de las ropas.

Otro de los asaltantes, a viva fuerza quiso también violarla, pero antes de que lograra su intento se presentó Ludueña.

El atentado a la autoridad—

Apareció Ludueña como decimos, pero no sólo ¡cualquier día! sino acompañado de tres agentes del escuadrón los que detuvieron a dos de los asaltantes, que dijeron llamarse Juan Calebriel y Faustino Felice, no pudiendo hacer lo mismo con el otro armado de revólver porque huyó disparando 4 tiros a los agentes.

Según la Castañeda el que dijo llamarse Calebriel fué el que estuvo a punto de cohabitar con ella a viva fuerza, causándole una lesión en una pierna.

El sumario—

Interrogados Calebriel y Felice respecto a los hechos sintetizados, Calebriel manifestó ser incierta la intervención que se le atribuye en los mismos, reconoce haber sido detenido en el sitio a que se refieren los denunciantes pero ¡injustamente! él no conoce ni sabe nada de lo ocurrido.

Felice a su vez negó también su intervención en el asalto a Ludueña y a la Castañeda y que acudió al terraplen por curiosidad y para averiguar lo que ocurría entre la gente allí reunida.

¡Cae el tercero!—

El subcomisario de policía Manuel T. García de servicio en la guardia de seguridad de caballería tuvo conocimiento por denuncia del agente Amarante Rodríguez de que en los terrenos ganados al río en Palermo, pasadas las vías del F. C. Central Córdoba merodeaban 20 o más individuos sospechosos.

Salió el citado subcomisario al frente de un pelotón de soldados a caballo para detenerlos el día 30 de noviembre.

Llegado el pelotón al sitio donde se encontraba dicha gente, ésta se dispersó dirigiéndose algunos en dirección al río en cu cuyos límites hicieron frente a los perseguidores a puro tiro de revólver.

Resultado de esta refriega fueron detenidos 4 de los maleantes que dijerón llamarse Cayetano Gorini, Roque Achaval, Antonio Chimini y Simón Blademir.

Todos declararon que estaban ¡¡pacificamente! pescando con caña cuando fueron asaltados.

El reconocimiento—

Gorini fué reconocido por Flora Castañeda y Perfecto Ludueña como el mismo sujeto que intentó violar a la primera e hizo 4 disparos de revólver a la policía y como todos sus camaradas sostuvo que nada sabía ni de qué se trataba.

Las condenas—

El juez doctor García Torres, por la secretaría Gaibisso, falló este proceso así:

Condenando a Cayetano Gorini o Alejandro Gorrini o Carlos Marchese o Luis Moraldi o Martinotti o Martinelli o Cayetano Ferrari, italiano, de 38 años, soltero, albañil como autor de los cuatro delitos mencionados al principio a la pena de 7 años de prisión.

A Juan Calebriel o Juan Vicente Catebriel, argentino, de 22 años, soltero, pintor, como autor de los delitos de robo calificado y tentativa de estupro a 6 años de reclusión.

A Faustino Felice o Manuel Fernández o Ramón Tovieri o Mariano Sánchez o Pérez o Rodríguez o López o Domínguez o Benítez, argentino, de 34 años, soltero y estibador como autor de robo y lesiones leves a 4 años de reclusión.

A Simón Blademir o Glederni o José Elías o Landini (a) El Búlgaro, de nacionalidad búlgara, de 27 años, soltero y jornalero a tres años de prisión.

La misma pena Roque Achaval y Antonio Chumini como autores con el anterior de abuso de arma de fuego y atentado a la autoridad.

HALLAZGO DE UNA PALOMA MENSAJERA

En la azotea de la casa del señor José F. Muñoz, Rawson 1169, se halló muerta esta mañana una paloma mensajera, que llevaba en las patas un aro de goma con la inscripción "1917-5" y otro de metal blanco con las iniciales "L. P. M. Buenos Aires, N.o 19.388".

CREDITOS
SE ACUERDAN A PAGAR
EN 10 MENSUALIDADES
TIENDA EL SIGLO
ADA MAYO
PIEDRAS
RIVADAVIA

ADORNOS
PARA FIESTAS, CASAMIENTOS
SERVICIOS para BANQUETES
TOLDOS PARA PATIOS, CARPAS y BANDERAS
CASA DE FILPO
TRIUNVIRATO 764
TOLDOS

TADDIA Hnos
TALLER MECANICO
Reparaciones de Motocicletas, Bicicletas, Dinamos, Magnetos y Carburadores
PICHINCHA 38-40 — BUENOS AIRES.

LA GLOSA DEL DIA

Cosas de antaño

Vemos lo que está pasando en el mundo en el presente momento histórico y nos refugiamos en el recuerdo de las cosas que fueron. Y es, después de hojear unos libros, que nos sentimos abrumados por una terca tristeza. El mundo marcha hacia su perfección; pero no de una manera regular, sino con la desconcertante inseguridad de un hombre borracho. Ahora aparece en la sociedad el espíritu democrático y mañana ese espíritu sufre un largo eclipse que nos hace dudar hasta de las cosas que fueron. ¿Ejemplo? Veamos la historia de Aragón y en ella la fórmula que en el acto de prestar juramento de fidelidad a su rey, pronunciaba el Justicia Mayor, en nombre de los prelados y de los hombres de pro. "Nos —tal la fórmula—, que cada uno valemos tanto como vos, os ofrecemos obediencia si manteneis nuestros fueros y libertades, y si no, no". Parece que ya no hay qué hacer y que la humanidad no tendrá para qué luchar más por el respeto del poderoso a los débiles, vale decir, de los que mandan a los que obedecen. Mas, luego pasan los tiempos y, cuando en pleno siglo XIX, los cañones de Francia echan a rodar las murallas de la tiranía, aparece un señor Mussolini que se firmaba "Napoleón" y que hacía las cosas más peregrinas que se le podrían ocurrir a un "fascista". Diríase que ese hombre, más que en los hombres de la multitud, halla escabel en la imbecilidad de la gente. Las cosas más raras se le ocurrieron a ese gran hombre... Pero veamos unos trocitos del Catecismo publicado por Napoleón en 1806 y con el cual se instruyó a toda la juventud de aquel divertidísimo tiempo. "¿Qué deberes tienen los cristianos — se decía en ese documento — para con los príncipes que les gobiernan y cuáles son especialmente los que tenemos para con Napoleón I, nuestro emperador?" "Los cristianos — canturreaban los niños, mientras el dómine se limpiaba los anteojos si los tenía — deben a sus príncipes, y nosotros debemos especialmente a Napoleón I, nuestro emperador, amor, obediencia, respeto, fidelidad, servicio militar y las contribuciones que se impongan para conservar y defender el imperio y el trono. Debémosle también fervientes oraciones por su bienestar y por la salud temporal y eterna de sus Estados". Y, a ese tenor, una larga serie de mandamientos que se debían enseñar a los chicos antes de que supieran los de la ley de Dios. Así, por lo menos, se embrutecía a los "pibes" alejándoles de la posibilidad de que cayeran en la abominable manía de pensar, que dijo alguien en los tristes tiempos del último rey de estas tierras. Los chicos debían acostumbrarse a ver un amo y a sentir también un poco de horror por lo que sus padres hicieron o vieron hacer en los días de la revolución. La autoridad es la autoridad... De lo que se desprende, ¡oh, amado Pánfilo!, que no hay nada nuevo a la luz de los cielos y que todo lo que ahora está aconteciendo ha acontecido no ha muchos años. En la historia vemos a cada momento el eclipse de la libertad, de la altivez, de la belleza que deba iluminar el rostro de los aragoneses que se encaraban con su monarca a la hora de darle el cetro, la corona y demás chirimbolos. Lo que es, ha sido hace mucho tiempo... Con que no nos entristezcamos ante la noticias que nos llegan de Europa, en la seguridad de que el accidente no contraría jamás a la ley general. "El espíritu humano — que dijo el austerísimo Pi y Margall — no retrocede sino para tomar carrera..." Riámonos de Mussolini y demás figurones; que todo lo que él está haciendo se ha hecho cien veces y no así como así, sino con toda la gracia que no tendrá nunca ese advenedizo de la notoriedad.

EL GOBERNADOR CANTILO, UNICO RESPONSABLE

El trágico suceso del lunes que costó la vida al intendente y comisario de Capilla del Señor tiene su responsable moral, su único culpable, en la persona del gobernador Cantilo. A nadie más que al anodino gobernante bonaerense puede inculparse la situación de violencia, el estado permanente de fuerza en que se desenvolvía la vida de Capilla del Señor desde hace un año y medio; el apasionamiento muchas veces justificable de la lucha política, que había perdido las características propias de l[illegible] sencillas lugareñas para convertirse en [illegible] guerra sin cuartel, en un odio irreconciliable, entre la fracción anticantilista representada por el malogrado intendente señor Petrella y el pequeño núcleo, sin arraigo alguno en la localidad, que respondía directamente a las inspiraciones del gobernador Cantilo.

La fracción radical que constituía la enorme mayoría del electorado de Capilla del Señor, y cuyo auspicio democrático lo evidencia el hecho de haber triunfado sistemáticamente en las últimas elecciones obteniendo cifras diez veces superiores a las conseguidas por la fracción cantilista, se había puesto de pie, desde el primer momento, contra el personero del señor Irigoyen, que hace como si fuera gobernador de Buenos Aires y el esférico señor Cantilo nunca contó con las simpatías de ese grupo político, que apoyó resueltamente al ex gobernador Crotto en su desordenada acción gubernativa.

Los radicales "petrellistas" no eran, pues, irigoyenistas. No creían en el poder divino del señor Irigoyen y menos en la eficacia como gobernante del señor Cantilo. Desde el primer momento estuvieron en contra del "personalismo" y así, Capilla del Señor, en repetidas elecciones, expresó su repudio por esa tendencia.

El señor Cantilo quiso conquistar la situación de Capilla del Señor por sobre viento y marea. Para ello destacó en la policía de aquella localidad polizontes bravos, que, durante mucho tiempo mantuvieron a la población en continuo sobresalto y estimularon toda clase de atropellos políticos. Uno de esos tantos atropellos de la policía "cantilista" motivó por parte del secretario de la municipalidad, señor Faure, la muerte del oficial Torres, realizada en legítima defensa.

Por otra parte, el señor Cantilo estimulaba la guerra sin cuartel contra el intendente Petrella, beneficiando a sus opositores con suculentos cargos presupuestívoros. Y en esa forma un señor Gorostiaga, jefe visible del "cantilismo" de Capilla del Señor, resultó favorecido nada menos que en una vocalía en el Montepío Civil de La Plata. Con tales lubrificantes la guerra contra el señor Petrella podía continuar airada y encarnizadamente.

Es cierto que después del último atentado, en marzo último, contra el señor Petrella y del que éste, milagrosamente, salió con vida a pesar de tener alojadas nueve balas en su cuerpo, ante reconocidas influencia la mala policía de Capilla del Señor fué cambiada, reemplazándola funcionarios meritorios, uno de los cuales encontró el lunes una muerte tan injusta como alevosa. Peró de ello no debe agradecerse nada al señor Cantilo; fué el buen sentido común del ministro Casás la fuerza que inspiró ese cambio, que, desgraciadamente, ya no pudo atenuar lo inminente: el complot siniestro, preparado por los elementos que tiene el señor Cantilo en Capilla del Señor, y que terminó con la existencia de dos personas dignísimas.

SI EL CONGRESO SE MUEVE, EL P. E. INTERVENDRA "POR DECRETO A CUATRO PROVINCIAS

PRESIDIRA LA MISION FEDERAL EN TUCUMAN EL DOCTOR ROGELIO ARAYA

El decreto del Poder Ejecutivo acordando un mes de prórroga a las sesiones del Congreso, causó alguna sorpresa en los círculos parlamentarios. No era esperada la resolución; aun se consideraba indispensable la continuación de la tarea para cohonestar la completa esterilidad de las reuniones del período ordinario.

Alto propósito de interés público ha guiado, fuera de duda, al Poder Ejecutivo al proceder en esa forma: impedir la ausencia de los legisladores a sus respectivas provincias y evitar los inconvenientes que dimanan siempre de toda interrupción de las tareas, sea ella breve o prolongada. A tales conclusiones llegaron los inevitables comentaristas de los actos gubernativos. Aceptaron en principio. Corrido el tiempo, desarrollados los sucesos políticos extraordinarios en diversas provincias, complicadas hasta la gravedad del conflicto extremo las situaciones de Tucumán, Jujuy y Santiago del Estero, han aparecido causas más lógicas de ese temperamento del Poder Ejecutivo. Es sabido, que al llamar a sesiones extraordinarias al Congreso, debe fijar, en el decreto de convocatoria, los asuntos que deben ser objeto de expresa deliberación. Y en ese caso, debía anticipar su opinión sobre sucesos políticos que en el día constituyen la rigurosa actualidad. El decreto de simple prórroga, al par que le evitaba ese anticipo de pronunciamiento, dejaba a ambas cámaras el derecho de la elección de los proyectos que debían ser discutidos en el transcurso del mes de octubre. La espontaneidad de ese decreto disimulaba, en cierto modo, planes políticos que el presidente Alvear realizará dentro de breve tiempo, aún a despecho de la deliberada inercia parlamentaria y una vez que termine el período de prórroga.

La escoba federal—

Nuestra prédica ha alcanzado un éxito. La escoba federal irá a realizar su imprescindible tarea profiláctica en los escenarios provinciales de Tucumán, Jujuy y Santiago del Estero. El Poder Ejecutivo ya lo ha resuelto. Su acción tenderá, por lo pronto, a lograr la sanción de las leyes correspondientes. A ese objeto ha respondido la presencia del ministro del Interior, doctor Matienzo, en la comisión de Negocios Constitucionales de la Cámara de Diputados, al iniciar ésta el estudio de los antecedentes del caso tucumano. En forma idéntica procederá oportunamente respecto de las dos provincias antes mencionada. Y para el caso de que el parlamento, por razones precisas o causales simuladas, no hubiera sancionado tales intervenciones el día treinta y uno de octubre, término de la prórroga, el Poder Ejecutivo resolverá la situación enviando los delegados necesarios par que organicen en tales estados el gobierno republicano, de normas democráticas y regulares que estatuye la Constitución nacional.

Esa actitud, decidida y resuelta, merecerá el aplauso de la opinión sana e independiente del país, que ante el escándalo reiterado, ante el asalto de esos gobernadores ensoberbecidos, ha demostrado un arduo desencanto cívico, llegando hasta el menosprecio del ejercicio de su soberanía.

Tucumán sufre el azote de la insolencia del señor Vera; Santiago del Estero, que gime bajo el despotismo de los Cáceres, y Jujuy, que vive la supresión de todas las libertades públicas y garantías individuales por el capricho torpe del ignaro don Mateo Córdoba, pronto reconquistarán su debida normalidad, por el instrumento que la Constitución otorga al poder federal.

Es de presumir que el Congreso y sobre todo, la mayoría reparadora de ambas Cámaras, se apresurarán a dotar al presidente de la República, doctor Alvear, del medio necesario para cumplir su tarea profiláctica dentro de la anhelada legalidad. Pero si ese pronunciamiento no llega a tiempo, es sabido que el mandatario obrará por cuenta propia, con el Congreso clausurado, ya que es de todo punto imposible a su decoro político permitir y tolerar esas situaciones de escándalo que atentan contra el prestigio del país y su reputación de civilizado.

La escoba federal cumplirá, pues, bajo la vigilante atención del presidente Alvear, su misión noble y purificadora, para devolver a los pueblos dominados por un caciquismo ignaro el pleno goce de sus libertades y derechos.

El interventor de Tucumán—

Han surgido ya numerosas candidaturas para el desmpeño de las referidas misiones federales.

Tucumán será, fuera de duda, la primera provincia intervenida. Y según todas las probabilidades tocará al doctor Rogelio Araya disponer la cesantía del señor Vera y asumir el gobierno para iniciar la consiguiente reorganización.

El nombre de ese candidato corre por todos los corrillos políticos y aun por las dependencias de la Casa Rosada con la seguridad de consagración, sin encontrar resistencias en los correligionarios, que le consideran relegado al olvido y al alejamiento de toda lucha.

¿También Córdoba?—

Corren también serias versiones de que la provincia de Córdoba será intervenida por el Poder Ejecutivo, de cualquier manera, logre o no sanción del Senado, la ley que fué aprobada en sesión memorable, de quórum propio y fuerza pública, por la Cámara de Diputados. Se insinúa la designación de un interventor prestigioso que cohoneste, con la seguridad de un proceder intachable la mala impresión que esa medida causará en todos los círculos políticos de la República.

Esa resolución traerá aparejada a este gobierno justas censuras y lógico desprestigio, porque, fuera de toda duda, la situación política de Córdoba no merece la injuria de un parangón con la mayoría de los gobiernos radicales de las dinstintas provincias. ¿Puede, por ejemplo, creerse de buena fe, con honesta sinceridad, que el gobierno de la provincia de Mendoza merezca los honores de la autonomía y el respeto del poder federal, si se pretende arrasar con la situación cordobesa, con el fácil pretexto de una anormalidad imaginaria?

Córdoba ha anticipado siempre, en la política argentina, la pauta de sucesos futuros. Y no debe olvidarlo el presidente Alvear, tan afecto a la legalidad y a las normas regulares, cuando por posibles exigencias partidarias se ven en el trance de juzgar su suerte y decidir su porvenir.

VIENDO PASAR

Cosas de tierra adentro—

"Sobre si bebe poquito
o sobre si sobrebebe,
hubo mientes como puños,
hubo puños como mientes,
diluvios de sombrerazos,
granizadas de cachetes."

Es un encanto la vida en las ciudades del interior. Por una sola palabra el sobrino de Cáceres desenfunda un revólver y asesina a un pobre oficial que comete la imprudencia de defender a unas niñas. Por haber mandado escribir en un papelito que leían cuatro personas, el gauchito Lencinas manda a unos sabuesos que adormezcan a garrotazos a un señor Caro, que se decía periodista. Por apoderarse de unos centavos, Mateo Banks requiere un escopetón de marca mayor y deja sin resuello a cuarenta y cinco personas que parecían estorbarle. Por cualquier cosa acométense como lobos los gaznápiros de tierras adentro. Y es que esa gente sabe que ante su notoria importancia los jueces van a inhibirse para no tener el disgusto de condenarlos y que cuando llegue la hora de la sentencia nunca faltará un señor del Cerro que diga que la cosa no ha sido nada. Hasta se ha visto — ello puede verse todos los días — que procesos incoados contra asesinos de la peor especie, han sido terminados con una coletilla al tenor de la que transcribimos aquí: "Esta "condena" no afecta en nada el honor y buen nombre del procesado."

El drama de ayer—

El lector leerá en otra parte lo que ha acontecido ayer en la localidad llamada Capilla del Señor y dirá si tenemos razón o no la tenemos, cuando nos quejamos de lo que se ve en las localidades de tierra adentro. Unos brutos, cansados de ver que sus adversarios políticos no desaparecían del haz de la tierra, agarraron las de cortar por lo sano y pim, pam, pum, aquello fué Troya, traducida por el amigo Lugones. En la calle quedaron unos cuantos muertos y el expediente comenzó a hacerse, no por un letrado, sino por unos empleados de policía que no tienen para qué atenerse a las prescripciones del procedimiento. A la cárcel han ido ya a parar unos pocos... Y es, mientras allá aguardan esos desventurados, que ya ha comenzado a decirse que los muertos no son los muertos, sino los agresores, y que lo que hay que hacer es meter en la cárcel a los que ya han fallecido. Es un encanto... Según las declaraciones de un don Julio Pereyra los muertos, antes de quedar patidifusos, entraron en tren de agresión en el boliche de un su hermano, que ya tenía preparados, por lo que pudiera tronar, unos cuarenta winchesters. Lo mismo que en el cinematógrafo... Y luego dicen que hay que invitar a los que vienen de Europa a que se vayan a las ciudades del interior, donde nunca falta un bruto ni un doctor del Cerro que dé la absolución a ese bruto.

Tropelías en Mendoza—

El Colegio de Abogados de Rosario se ha reunido ayer para estudiar la situación en que el gauchito Lencinas ha puesto a sus colegas de la perla de Cuyo, que ya nos va pareciendo una perla madonna. El Senado de la muy ilustre ciudad de Mendoza, cediendo a las sugestiones del hijo de su papá, ha determinado meter en la cárcel a los abogados doctoresr Leal y O'Donnell, que ya han sido abandonados a su suerte por la traviesa personalidad del gaucho Vera. Los abogados de Rosario, después de considerar la suerte de sus pobres colegas, se han permitido suscribir una nota que ha sido concebida en estos términos: "El Colegio de Abogados de esta ciudad, reunido en sesión especial para tomar en consideración las medidas arbitrarias sancionadas por el Senado de la provincia contra ese Colegio y las personas de su presidente y secretario, ha resuelto dirigirse a usted haciéndole llegar su protesta por semejantes hechos que desdicen de la cultura que ha alcanzado la república. Si no fueran bastantes los informes deficientes que suministra la prensa diaria para formar juicio sobre las razones que orientan la elevada conducta de ese colegio, bastaría considerar la actitud ilegal y acreedora a la mayor censura asumida por el senado de la provincia para hacer llegar al señor vicepresidente y demás miembros de la mesa directiva junto con la constancia de nuestra protesta, el testimonio de la general simpatía." Ha protestado, pues, el Colegio de Abogados de la ciudad de Rosario—esa protesta debería ir con la de todos los colegios de la nación;—pero los que detentan el mando no se han sonrojado, ni poco ni mucho. Como decíamos ayer, hay rostros que no se sonrojan y palurdos estúpidos qeu se juegan su porvenir contrariando lo que hay de insobornable en el corazón de los pueblos.

En Concordia no hay cerros—

El telégrafo nos dice hoy que la sala de lo criminal ha condenado a doce años de reclusión a un bandido llamado "El Chato", y que lo mismo ha hecho con otro bandido de apelativo Laguna, que un día robó fruta por los aledaños del pueblo. Es una noticia que nos saca de nuestro eterno pesimismo jurídico y que casi casi nos reconcilia con los picapleitos que se padecen por aquellos alegrísimos pagos. En Concordia los abogados llamados a ser jueces no se inhiben, y sentencian "no más", seguros de que los condenados no van a perjudicarles con severas protestas. En la condena de esos dos mozos no se ha dicho en coletilla indecente, que lo escrito en el expediente no afecta en nada el honor y buen nombre de los procesados. El juez llamado a sentenciar en la causa ha sentenciado como un valiente—en Concordia todo el mundo es valiente—y ha dicho que a las tropelías hay que ponerles unos severos términos. Bien es verdad que nadie iba a clamar por la justicia o por la injusticia y que ya nadie se acuerda de lo que no queremos recordar nosotros y que tiraríamos a la cabeza de cualquier malandrín tan pronto como protestara un picapleitos acostumbrado a llamar a su estudio "el negocio". Hay cosas que chorrean basura... Pero dejemos a un lado el eterno tema de la vida en los pueblos y volvamos los ojos a cosas de interés más humano.

¿MAIDANA O PACO HUE?

A cinco días del sensacional match.—Más opiniones de "músicos" selectos. — Los ejercicios de hoy

CAMPANILLEO TELEFONICO

—Al grano o al "alpiste", promotor Carballo. Sea breve, ché.

—¡Listo el pollo!

—¿Cómo, ché?

—En este momento regreso de San Isidro, donde pasé toda la mañana en el bar "El Quita Penas", de inspección ocular. Listo el ring y listos los palcos y las gradas. Cincuenta carpinteros encajan los últimos clavos. ¡Papa para el loro!

—Felicitaciones, Carballo.

—La venta de entradas marcha viento en popa. Las pocas que quedan, serán disputadas a codazo limpio. ¡El éxito "musical" del año! ¿Qué más? ¡Ah! Esta tarde celebraré una conferencia con el señor Juan Insúa, jefe de la estación Retiro C. A. Le voy a pedir que haga correr cinco trenes expresos.

—¿Cinco?...

—No crea que son muchos. Me quedo corto. Tenga en cuenta que no menos de diez mil "músicos" balconearán el match. Este... ¿Qué más? ¡Ah! Cerré trato con el "whiskyman" Bascary. El ex gobernador del Jardín de la República será el referée del gran match.

—¿Y si llueve? ¿Se postergará el match?

—¡Nones! Minga de postergación. ¿Ignora usted que los "músicos" gustan de correrla en pista pesada? Acostumbrados a humedecerse, créame que aguantarán el chaparrón más sostenido. Bueno. Hasta luego. ¡Chau, Liborio!

—El comandante Menéndez — anunció Cipriano.

—¡Que pase!

El autor de "Pilsen", un tango bastante papa, avanzó marcialmente.

—¿Qué tal, comandante? ¿Cómo anda su "paté"?

—Regularcito, no más. Anoche lo sometí a un lavaje con agua mineral. Gajes de la "música", compañero.

—¿Maidana o Paco Hué?

—No sé, todavía. Tengo que verlos trabajar. Si mañana me sobra tiempo y ando bien del "paté" y de la riñonada, le daré mi pronóstico, después de presenciar los ejercicios de Paco Hué y Maidana, en sus campos de entrenamiento.

—¿Se va?...

—Sí. El tiempo es oro.

Menéndez capturó su valija, dispuesto a despedirse.

—Disculpe la curiosidad, comandante. ¿Qué lleva en el valijín?

—Mis "autores clásicos".

—¿Wagner y Beethoven?

—No, ché: Smugler y White Horse.

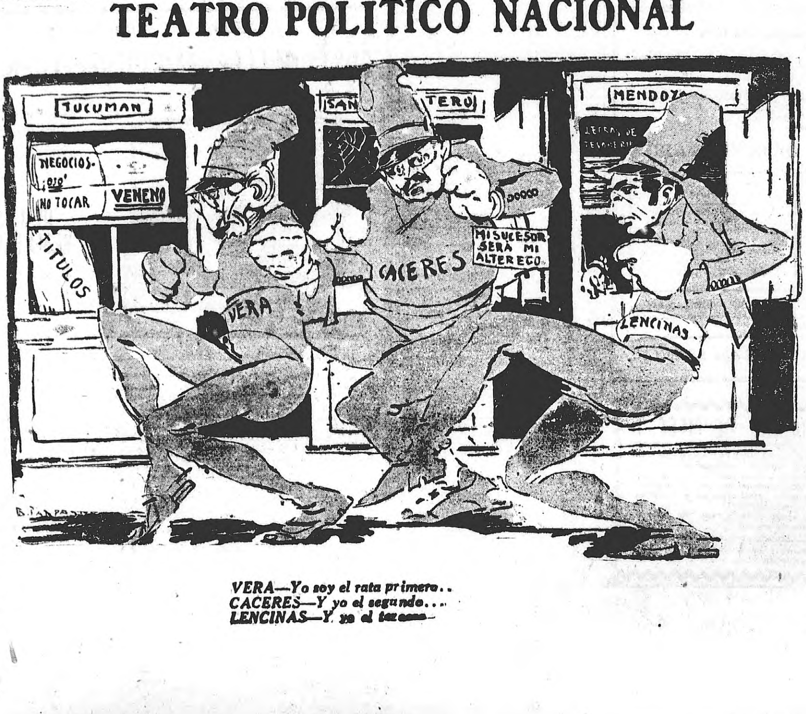
Paco Hué tiró del tirabuzón en su campo de entrenamiento, descorchando una de Campari y dos de Melange Biffi, severo ejercicio que le dejó como si recién subiera al ring. Además, hizo repetidas veces el 4, demostrando grandes progresos en la agilidad de piernas.

En cuanto a Maidana, puso "knockdown" a su sparring Barberesco, y "groggy", completamente "groggy", a Domecq Tres Cepas, un peso pesado de indiscutibles prestigios.

¿A DONDE VA Vd. ESTA NOCHE?

CERVANTES. — Compañía dramática italiana, dirigida por Darío Niccodemi.
Hoy, a las 21: Innamorata. — Platea, pesos 4.90.
ODEON. — Compañía dramática francesa
Hoy, a las 21: La Rafale. — Platea, $ 7.
SARMIENTO. — Compañía E. Vilches.
A las 15: La casa cercada.
NUEVO. — Compañía italiana Ermete Zacconi.
Hoy, a las 21: Il Padrone Delle Ferriere. — Platea, 4.90 $.
OPERA — Compañía dramática argentina Camila Quiroga.
A las 21: La estirpe futura. — Platea, $ 3.
ARGENTINO. — Compañía Florencio Parravicini.
Hoy, a las 21.15: La Carta de Inocencia. Tom Smith o El Gaucho Galense. — Platea, 2.50 $.
VICTORIA. — Compañía argentina de comedias Roberto Casaux.
Hoy, a las 21.15: Hoy Canta Bustinarreta. — Platea, 2.50 $.
POLITEAMA. — Compañía italiana María Melato.
A las 21: Il ferro.
NACIONAL. — Corrientes 960.
A las 21 y a las 23: El chueco Pintos; a las 22.15: Los señores de Palermo.
LICEO. — Compañía argentina de comedias José Gómez. — Dirección: Federico Mertens.
A las 21.15: El reverso; Hombres de honor. — Platea, $ 2.50.
BUENOS AIRES. — Compañía argentina Muiño-Alippi.
A las 21 y 23: Chau Parisi...; a las 22: Así la estoy pagando. — Platea $ 1 y 1.50, por sección..
APOLO. — Compañía nacional César Ratti.
A las 21 y 23: El pobre Pérez; a las 22: El irresistible. — Plate, $ 1 por sección.
SMART. — Compañía nacional de sainetes, comedias y revistas Simari-Franco.
A las 21 y a las 23: El casamiento de Chichilo; a las 22: Cría cuervos...
MAIPO. — Compañía argentina Morganti-Gutiérrez
A las 21: Dos potencias se saludan; a las 22.15: Las chicas de Mme. Colibrí; a las 23.15: ¡Infiel!
PORTEÑO. — Compañía nacional de revistas sainetes y piezas de gran espectáculo.
A las 21 y a las 23: ¡Pasen a ver el fenómeno!; a las 22: La bailarina del Moulin Rouge.
AVENIDA.—Compañía de revistas Buenos Aires Primer actor Miguel Lamas.
A las 21: Buenos Aires embataclanado; a las 22.15: Remate de Bataclán; a las 22.30: Las corsarias.
COMEDIA. — Compañía española de zarzuelas.
Hoy, a las 20.45 y a las 23: Las Burladoras del Amor. A las 22: El Tío Paco.
MAYO. — Compañía española de opereta y zarzuela Pablo Gorgé.
A las 21: Los cadetes de la reina; El gato montés. — Platea, $ 1 y 2.
MARCONI. — Compañía Blanca Podestá.
A las 21.15: Anfissa. — Platea $ 2.50.
ROYAL THEATRE. — Compañía nacional de revistas.
A las 21: Satiricón; a las 22: El mundo está loco; a las 23.15: Bienvenido Grosso.
EXCELSIOR. — Compañía [illegible]
Hoy: Amalia. El Gringo Baratieri. Gran Hotel Dei Disperatti.
[illegible] nacional.
Hoy, a las 21: El derecho de matar. Carne cansada.
BELISARIO ROLDAN—Rioja 460.
Hoy: Variado programa.
AMERICA. — Compañía nacional Felipe Panigazzi.
Hoy, a las 20.45: La gran siete; a las 22: La machona; a las 23: Todo bicho que camina va a parar al asador.
TEATRO DE VERANO. — Compañía de revistas.
Hoy: Marina. Bataclanerías.
BA-TA-CLAN. — 25 de Mayo 464. — Compañía nacional de comedias, revistas, sainetes y pochades de Pedro Gialdroni.
Hoy: variado programa.
CINE TEATRO BELISARIO ROLDAN. —Hoy variado programa.
CINE TEATRO SAN MARTIN.
Hoy: El velo gris; Brazos artificiales; éxito de Mario Pardo.
TEATRO COSMOPOLITA. — Compañía de Folies Bergeres, de París
CASINO. — Maipú 326.
Hoy, a las 21. El pájaro de fuego (Genre Chauve Souris); bailarines patinadores sobre hielo. — Entrada general, 1.50 $; paraíso con asiento, 0.50.
MAJESTIC.—
Hoy: Mártires de la belleza. La señorita Vicky Van. Exito de Zari-Zar y A. Rodríguez. Mañana: El proceso Landrú.
EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú.
Hoy, a las 23.20: Los dos sargentos; a las 22.20: El pueblo que Dios olvidó; a las 21.30: Fraude del frac.
[illegible] Lavalle [illegible]
Hoy: La casa de los cuervos. La secorita Vicky Van. Bajo el látigo del terror. Divertida sección cómica. Dos orquestas: Jazz-Band y Clásica.
[illegible] 27.
Hoy, a las 21.20: Doloroso error; a las 22.15: La hija del lobo; a las 23.15: La venganza cumplida.
TEATRO PRINCESA. — Suipacha 460.
Hoy: Cada loco con su tema (cómica). Mártires de la belleza. El alazán tostado.
TEATRO COLISEO GENERAL BELGRANO.—
Hoy: variado programa.

TEATRO POLITICO NACIONAL



VERA—Yo soy el rata primero..
CACERES—Y yo el segundo....
LENCINAS—Y yo el tercero—

MIENTRAS LA POBLACION BUROCRATICA ESTA EN LA INDIGENCIA, LOS USUREROS HACEN SU AGOSTO

La usura en Buenos Aires constituye una organización monstruosa. — Préstamos en dinero y alhajas con "facilidades". — Un prestamista de alto vuelo que vive en una casa para obreros, de propiedad municipal

Con motivo del atraso del pago de haberes en la administración nacional, ha tomado extraordinario impulso el escandaloso y repugnante comercio que ejercen los usureros profesionales, quienes operan con el mayor cinismo y dentro de la más amplia libertad. Es tal el número de personas que se dedican a la usura y son sus procedimientos tan tortuosos, que irritan y repugnan a todo aquel que conserva el más insignificante sentido del decoro. Por otra parte,, la actividad de estos individuos, que en muchos casos llegan hasta creerse filántropos, son conocidas, siendo su operación más sencilla la de prestar dinero cobrando por adelantado un interés mensual del diez por ciento.

La usura en Buenos Aires es una organización monstruosa. Como un pulpo, tiene asidos de cada uno de sus múltiples tentáculos a infinidad de gentes de humilde condición y sus ramificaciones son tan complejas que dominan en todas partes. El usurero es un personaje que sabe crear intereses y luego, valido de ellos, comete los abusos y fechorías más incalificables. Algunos, en vez de dinero, operan vendiendo alhajas, cobrando, como es de suponer, tres o cuatro veces el precio del artículo. Estos forman una caravana de número respetable que engatuzan a los pobres empleados dándoles toda clase de facilidades para la compra, y en cuanto pasan uno o dos días sin haberse abonado la crecida mensualidad que exigen, embargan los sueldos—para algo hay juzgados de paz—por procedimientos rápidos que sólo son puestos en práctica por ciertos inescrupulosos profesionales, cobrando así el pago íntegro de la deuda en breve plazo.

En esta situación se encuentra buen número de empleados de los ministerios, aduana, municipalidad, policía, correo, etc., ilusos que en un momento de debilidad se dejaron conquistar por la sonrisa ambigua de los prestamistas. Pero veamos un caso, muy interesante, por cierto. En los pasillos de la municipalidad suele verse un "caballero" de traza inconfundible, que presta dinero a muchos empleados; ese "caballero" vive en una propiedad municipal, en una casa **para obreros**—¡pobrecito!— situada en la calle Cachi, del barrio obrero Parque Patricios, por la que paga veinte y cinco pesos mensuales.

Es indudable que tanto las autoridades municipales, como los mismos empleados encargados de la administración de esas casas creerán buenamente que dicho señor es un humilde trabajador que merece disfrutar de la ventaja que significa ocupar una de esas casas; pero habrán de asombrarse cuando lean estos antecedentes y mucho más cuando comprueben el elevado número de empleados de la misma municipalidad cuyos sueldos están embargados por el cínico personaje.

Mucho se podría hablar sobre el tema de la usura en Buenos Aires; no faltará oportunidad de dar a conocer otros casos. Nuestra insistencia pretenderá poner frente al apetito insaciable de la repugnante especie que lucra con la miseria y se ceba en las necesidades de los humildes.

LA JUSTICIA DE PAZ EN LOS TERRITORIOS

Si mala,detestable, abominable, es la administración de los territorios nacionales, no le va en zaga la justicia de paz de aquellos lugares. Cada gobernador de territorio es un pequeño dictador, munido de la omnipotencia que le concede el cargo. Cada juez de paz es un personaje temible, más siniestro que el clásico comisario de otras épocas, dueño de vida y haciendas, señor de horca y cuchillo, etc. Los asuntos sometidos a su jurisdicción siempre se fallan no en razón de justicia, ni en atención a ley, sino como lo quiere su capricho, su arbitrariedad y su incapacidad.

Hemos recibido de Las Lajas (Neuquén) una carta interesantísima, que un habitante de esos parajes, dirige a uno de nuestros compañeros de tareas, de juicio tan profundo, y conocimiento tan exacto, que no podemos menos que reproducirla:

"*Las Lajas, octubre 1.o de 1923.*

Mi estimado amigo:

*Después de largo silencio, me es grato poder enviarte **estos renglones**; aquí, en la cordillera, no se puede enviar una carta cuando se quiere, si no cuando se puede, y aprovecho la ocasión de haberme descolgado hasta Las Lajas, para trasmitirte algunas impresiones de la vida de estos parajes.*

Acá no se vive mal; las faltas de comodidad se sobrellevan fácilmente; galopar dos o tres días por esos cerros de Dios... en busca de una vaca, es cosa común; pernoctar entre las piedras que se rajan de frío, no es nada; recorrer cinco leguas para buscar un paquete de yerba o tabaco, es un placer; echarte de bruces al suelo para defenderte del viento que te saca del caballo, es una variante; cruzar la cordillera cerrada por la nieve arriesgando cien veces la vida, es un goce que ofrece la atracción del peligro, pero jamás, jamás quiera el destino que te veas obligado a llevar tus pasos al Juzgado de Paz de Las Lajas, o cualquier otro similar.

El despotismo del antiguo Czar, el arte de Penetello y una crasa ignorancia, es lo que caracteriza al caballero que para mal de estos pobladores alguien nombró, por mal chiste, Juez de Paz.

Los renglones que anteceden no creas son fruto de una excitación; no he tenido nada con ese personaje, pero el que puede levantar la voz, es obligación que lo haga; el roto chileno que vino a establecerse en este lado, el criollo envejecido y analfabeto y el indio indefenso, son víctimas que dejan su pellejo entre las garras de estos chacales que desde Buenos Aires nos envían diciendo que son "Autoridad".

Las extorsiones, los despojos inicuos, detenciones abusivas, etc., etc., son cosas más comunes que el dar de palos a una mula. Si CRITICA *tiene lugar en sus columnas para una campaña justiciera, les voy a enviar docenas de casos detallados y perfectamente documentados; únicamente estando aquí se puede tener una idea de lo que significa galoparse 100 ó 120 kilómetros, por caminos de cabras, congelándose con el frío o llenándose de arena calcinada, para que después, en pocos minutos, el Juez te vacíe los bolsillos con más disimulo que en un tranvía".*

Lista de los sorteados de la clase de 1903

(Continuación)

Publicamos hoy, y la continuaremos en los días sucesivos, la lista de los ciudadanos sorteados en la primera división de ejército y que corresponden al distrito militar N.o 4.

Acompañamos en cada caso, inmediatamente del nombre y apellido del sorteado, el número de sorteo y el servicio a que está destinado, con la abreviatura consiguiente: (E.) Ejército; (A.) Armada, de acuerdo con lo establecido por las reglamentaciones militares.

Son, por otra parte, las planillas entregadas oficialmente por el comando de la mencionada división de ejército, y corregidas de acuerdo con la documentación

187, Tagliabue Hilario Agustín, 1618, E.; 188, Lartigue Eduardo Enrique, 0161, E.; 189, Alvarez Fernando José, 0454, E.; 190, Romano Antonio Alfonso, 0121, E.; 191, Recuero Benjamín, 3746, A.; 192, Montorfano Julio Antonio, 2368, E.; 193, Nascio Alfredo Lázaro, 0357, E.; 194, Gallino Ricardo Angel, 2238, E.; 195, Solvera Juan Fernando B. del C. de Jesús, 1393, E.; 197, Pie José Antonio, 3861, A.; 198, Montero Américo Ascencio, 1251, E.; 199, Barone Julio, 2664, E.; 200, Conte Nicolás, 1239, E.; 201, Cantini Eduardo Benito, 2649, E.; 202, Giuffra Arturo, 0381, E.; 204, Chiacchio Rafael, 3824, E.; 205, Scamara Alfredo, 3642, A.; 206, Angel Francisco, 0273, E.; 207, Colman Daniel Gregorio E., 1048, E.; 209, Estagno Félix Alfonso, 0919, E.; 210, Lahore Eduardo, 1370, E.; 211, Campas Gabriel, 1841, E.; 212, Muñoz Urano, 2359, E.; 213, Pérez Alberto, 0487, E.; 214, Fignon Domingo, 1972, E.; 215, Benigno Ricardo, 3211, E.; 216, Berthotti Francisco, 1946, E.; 217, Degastaldi Juan Carlos, 1088, E.; 218, Pozzi Teófilo León, 3577, A.; 220, Salceduc Enrique Elías, 1479, E.; 221, Soronello Santiago Angel, 3196, E.; 222, Senorans Andrés, 3538, A.; 223, Datwiler Pablo Juan, 1487, E.; 224, Castro Manuel, 0679, E.; 225, Botto Pascual Pedro, 0268, E.; 226, Graziano Serafín, 2762, E.; 227, Sidáñez Escolástico Ireneo, 3249, E.; 228, Cumplido Manuel, 2254, E.; 229, Jacobs Guillermo Bernardo, 1069, E.; 230, Pizales Adrián Ricardo, 2694, E.; 231, Bernasconi Alfredo José, 0905, E.; 232, Lume Pablo, 3760, A.; 234, Zamora Juan Tomás, 3682, A.; 235, Erbin Felipe, 0673, E.; 236, Reggi Héctor Félix, 0216, E.; 237, López Enrique Arturo, 2528, E.; 238, Alvarez Julio, 1917, E.; 239, Bianchetti Armando L., 1910, E.; 240, Secorado José, 1665, E.; 241, Posadas Miguel Angel, 1516, E.; 242, Bayo Raúl Servando, 3357, A.; 243, Musto Pascual, 3495, A.; 244, Sciaona Domingo, 3176, E.; 245, Maggi Hipólito Luis, 2618, E.; 246, González Rafael Eulogio, 1826, E.; 247, Yannes Fernando, 2283, E.; 248, Claps Antonio, 1672, E.; 249, Orue Clodomiro Juan, 0410, E.; 250, Distefio Juan, 2260, E.; 251, Villanueva Fernando Francisco, 3369, E.; 252, Bizantino Ernesto, 3292, E.; 253, Kiney Jaime Eduardo, 2733, E.; 254, Arata Federico Antonio, 1153, E.; 255, Di Tella Nicolás Emilio, 3627, A.; 256, Sánchez Atilio Zama, 3657, A.; 257, Pelizza Domingo Raimundo, 1539, E.; 258, Franciaroi Antonio, 2199, E.; 259, Janoher Oscar Pedro, 0145, E.; 260, Pagano Alberto Luis, 3979, A.; 261, Eduardo Rodolfo, 0412, E.; 262, Carreras Esteban, 3131, E.; 264, Trpyano Antonio, 3755, A.; 265, Gómez Norberto Saúl, 1371, E.; 266, Lara Juan Miguel, 1389, E.; 267, Reising Hermán Carlos, 2438, E.; 268, Nastro David Víctor, 0278, E.; 269, Reilly Roberto Melitón, 0099, E.; 270, Pisani José Juan, 0638, E.; 271, Molina Enrique Venancio, 0788, E.; 272, Pérez Máximo, 3239, E.; 273, Bonigno Mario Eusebio, 3649, A.; 274, Stortini Darío Fernando Z., 2579, E.; 276, Martínez Juan Carlos, 3362, A.; 277, Grattarola Lorenzo Ricardo, 3935, A.; 278, Romanelli Luis Angel, 3461, E.; 279, Petenello Rodolfo Telmo, 0347, E.; 280, Méndez Ernesto Luis, 1170, E.; 282, Rossi Ernesto, 1146, E.; 283, Ambrosi Ricardo Santiago, 0441, E.; 284, Marsiglia Aurelio O. S., 3686, A.; 285, León Fernando, 0872, E.; 286, Castronuevo Vicente P., 3866, A.; 287, Sánchez Apolinario, 3230, E.; 288, Bracamonte Marcelino P., 2619, E.; 289, Bonomini Virgilio Alejandro, 0299, E.; 290, Siccarella José María, 3307, E.; 291, Calenza Alberto, 3350, E.; 292, Elías Oscar, 3585, A.; 293, Matilla Luciano Saúl, 0414, E.; 294, Botta Roberto Moisés, 3839, A.; 295, Massasin Flordenardo, 1211, E.; 296, Farías José Enrique, 3602, A.; 297, Ramasiglia Nicolás, 1871, E.; 298, Saporiti Carlos Ambrosio, 0110, E.; 299, Galardo Luis, 3287, E.; 300, Luna Pedro Nolasco, 3523, A.; 301, Luca Nuncio, 3516, A.; 303, Giannattea Luis, 0406, E.; 304, Halls Oscar Marius, 1979, E.; 305, Camarasa Enrique Luciano, 1636, E.; 306, Gómez Horacio Pablo, 2478, E.; 307, Grillo Constantino, 0719, E.; 308, Campo Enrique, 1745, E.; 310, Di Tomasso Antonio, 1672, E.; 311, Delisante Benedicto, 0261, E.; 312, Bollini Ignacio José, 3377, E.; 313, Reghitto Ernesto Guillermo, 3291, E.; 315, Martínez Osvaldo, 2797, E.; 316, García Armando José, 3441, E.; 317, Di Biase Francisco, 0871, E.; 318, Almada Raúl, 0105, E.; 319, Lo Cane Domingo, 3175, E.; 320, Fernández Evaristo, 0173 E.; 321, Benedetto Francisco, 3311, E.; 323, Sambucetti Enrique, 3461, E.; 325, Scolarici Raúl Adolfo, 0392, E.; 326, Tusci Antonio, 0402, E.; 327, Oliva Julio, 3332, E.; 328, Siffredi Enrique Alberto, 2281; 330, Fortunato Carmelo, 0879, E.; 331, Montenegro Raúl Ernesto, 3021; 332, Garrido Manuel, 1628, E.; 333, Salcedo Máximo Luis, 3719, A.; 334, Bulcourf Mauricio, 2716, E.; 335, González Domingo, 0236, E.; 336, Rampollo José, 0332, E.; 337, Renaud Emilio, 1249, E.; 338, Marino Ernesto José, 1931, E.; 339, Scarone Nicolás, 2122, E.; 340, Sepúlveda Torcuato, 1852, E.; 342, Remotti Carlos Félix, 1293, E.; 343, Baltanas Patricio, 2107, E.; 345, Díaz Félix Ramón, 3436, E.; 346, Scheimberg Naon, 1028, E.; 347, Freuler Juan Antonio, 3533, A.; 348, Lopardo Vicente, 0859, E.; 349, Pisciotti Silvio, 0992, E.; 350, Igarzábal Ernesto María, 5339, A.; 351, Valle Santiago, 0127, E.; 352, Donati Jorge Luis, 1197, E.; 353, Rumbo Juan Francisco, 0704, E.; 354, Luqui Angel Alberto, 1671, E.; 355, Sánchez José María, 0352, E.; 357, Floresé Elviro, 0475, E.; 358, Wilkinson Carlos Alberto, 0226, E.; 359, Rossi Ernesto José, 0534, E.; 360, Ferreiro Juan Manuel, 1074, E.; 361, Marquis Manuel, 2176, E.; 363, Vega Salvador, 3736, A.; 364, Garibotto Angel, 1595, E.; 365, Stanisao Carlos, 1986, E.; 366, Mianti Simeón Francisco, 1076, E.; 367, Sambartolomeo Manuel, 1717, E.; 368, Miramonte Claudio Guillermo, 1346, E.; 369, Berretta José Arturo, 0685, E.; 372, Anos Manuel, 2383, E.; 373, Ferrera Emilio Antonio, 3547, A.; 374, Blasco Miguel, 2395, E.; 375, Pedragosa Carlos Luis, 0741, E.; 376, Couso Canosa José Antonio, 1114, E.; 377, Rizzo Carmelo, 0053, E.; 378, Abate Alberto, 2428, E.; 379, Mazzei Salvador, 2370, E.; 380, Di Nuncio Félix Nicolás, 2235, E.; 381, Abate José, 2712, E.; 382, López Miguel Angel, 1718, E.; 383, Mazzei Leonardo 0096, E.; 385, Herrera Blas, 3879, A.; 386, Romano Angel, 2487, E.; 387, Polar Raimundo Luis R.; 388, Ciarelli Francisco A., 1799, E.; 389, Guiu Jaime, 1989, E.; 390, Vialo Miguel Carlos, 3005, E.; 391, Ansalone Roberto Ambrosio, 0801, E.; 392, Perrino Juan Eduardo, 3576, A.; 393, Requeiros Ernesto B., 3075, E.; 394, Sala Salvador, 0511, E.; 395, Pandolfi Domingo, 3478, A.; 396, Pérez Millán Armando, 0971, E.; 397, Bello Martín Nicolás, 2392, E.; 398, Oliva Juan Marcelo, 1163, E.; 399, Olivos Carlos, 2560, E.; 400, García Pedro, 1517, E.; 401, Valsangiacomo Almiro Juan H., 2995, E.; 402, Melis José, 2473, E.; 403, Romano José Alfredo, 2602, E. 404, Bevestrello Juan Carlos, 1443, E.; 405, Ontivero Francisco Victoriano, 2796, E.; 406, Dacunto Vicente, 2187, E.; 407, Lammanna Francisco, 1260, E.; 408, De Clercq Antonio Enrique, 1191, E.; 409, Cinguino César, 2306, E.; 410, Segura Félix, 3956, A.; 411, Altieri Máximo, 1752, E.; 412, Petrosino Cayetano, 1215, E.; 414, Gamero Pedro, 0295, E., 415, Reolfi José Jorge, 0699, E.; 416, Campanella Fernando A., 2004, E.; 417, Filiberto Angel, 0178, E.; 418, Suar Atilio, 3718, A.; 419, Cantero Juan, 1421, E.; 420, Criscola Eduardo, 3223, E.; 421, Pisciselli Antonio, [illegible] E.; 422, Winter Julio Niceto, 3422, E.; 423, Oudry Enrique Constante, 3944, A.; 424, Rebagliati Juan Alejandro, 0960, E.; 425, Ferreira Juan Emilio, 2720, E.; 426, Ferraro Antonio Juan, 0984, E.; 427, Truchet Juan Pedro Esteban, 0897, E.; 428, Beratta Juan Antonio, 1436, E.; 429, Fuks Aim, 1463, E.; 430, Durante Guillermo Vicente, 0607, E.; 431, Giménez Oscar, 2595, E.; 433, Pis José Emilio, 0691, E.; 434, Garibaldi Luis Oscar, 2500, E.; 435, Durruty Luis Roberto, 2675, E.; 437, Lopardo Francisco, 2947, E.; 438, Ferrera Lorenzo Emilio, 1168, E.; 439, Azcárate Carlos Encarnación, 3677, A.; 440, Rodríguez Manuel, 2923, E.; 441, Fernández Rodolfo Simón, 0946, E.; 443, Zucca Alberto Ramón, 0862, E.; 444, Paganini Amadeo Humberto, 3969, A.; 445, Balena Rogelio Humberto A., 0403, E.; 446, Balmaceda Pedro, 1347, E.; 447, Rodríguez Gabriel Juan, 3700, A.; 448, López Armando Celestino, 3601, A.; 449, Amestoy Juan Antonio, 3430, E.; 450, Paladino Roberto Alfonso, 3568, A.; 451, Cigliuti Pablo, 3406, E.; 452, Selasco Alfredo, 3131, E.; 453, Barbat Luis María, 2951, E.; 454, Vicardi Tomás, 0730, E.; 456, Dimare Juan, 1904, E.; 457, Nappe Rafael, 3495, A.; 458, Dauria Alberto, 0376, E.; 459, De Luca Pascual, 1551, E.; 460, Guida Armando Alfredo, 1711, E.; 461, Bona José Carlos, 1029, E.; 462, Miranda Braulio, 1023, E.; 463, Fignone Rodolfo Cipriano, 3345, E.; 464, Sánchez Martín, 3586, A.; 465, Tambussi Luis Valentín, 2496, E.; 466, Corsiglia Hortensio Pedro, 3040, E.; 467, Capurro Antonio Manuel, 2646, E.

COMPAÑIAS DE NAVEGACION

Hamburgo - Sud Americana - - Hamburg - Amerika Linie

A. M. DELFINO y Cía.—Reconquista 335

S. A. Marítima y Comercial

PROXIMAS SALIDAS DE BUENOS AIRES

VAPOR	SALIDA	ESCALAS
CAP POLONIO	11 Octubre	LISBOA-VIGO-HAMBURGO
BADEN	18 Octubre	VIGO-CORUÑA-HAMBURGO
LA CORUÑA	1 Noviembre	VIGO CORUÑA - HAMBURGO
GALICIA	8 Noviembre	VIGO Y HAMBURGO
ANTONIO DELFINO	15 Noviembre	LISBOA - VIGO - HAMBURGO
VIGO	22 Noviembre	VIGO-CORUÑA-HAMBURGO
CAP NORTE	29 Noviembre	LISBOA - VIGO - HAMBURGO

EL CAP POLONIO, ANTONIO DEL FINO y CAP NORTE, además de las escalas arriba indicadas, tocarán también en Santos, Río de Janeiro y Rotterdam.

EN TODOS LOS VAPORES 3.a CLASE ESPECIAL

TE ANDINO

Evita laxantes y renueva el jugo intestinal.
Catálogo. 20 cts.

ARENALES 2301
Unión Tel. 6491 (Juncal)

¡CALVOS. DE PIEEE. !

¡La "CASA BUSTAMANTE" de Productos Andinos. fundada en 1897, ha constatado definitivamente, que la yerba N.o 222 (combinación), vuelve el cabello y aumenta la cabellera de la mujer extraordinariamente!!!

La seriedad de la casa está fuera de miedos de engaño.

Paquetito de prueba con instrucción . . . . $ 3

CARRERAS

Informaciones y comentarios de último momento

Pulcá Millá

Pulcá Milla, adquirida ayer en las ventas de productos del haras Thais en 1200 pesos por el Jockey Club de Santa Fe es fácil que ingrese al haras Chapadmalal.

Don Miguel Alfredo Martínez de Hoz, que hizo por ella una postura muy tardía, no negó sus deseos de tener tan excelente futura madre de ponies de polo, y en esta inteligencia, lo más fácil es que el representante del Jockey Club de Santa Fe no titubée en cedérsela.

La delegación brasileña llegó hoy

La delegación brasileña del turf carioca, se encuentra desde hoy entre nosotros.

La preside el presidente del Jockey Club de Río de Janeiro, don Linneto de Paula Machado, y la integran otros caballeros miembros de esa institución.

A su paso por Montevideo, la delegación fué agasajada.

Mientras dure su estada entre nosotros la delegación será huésped del Jockey Club Argentino y será especialmente invitada a presenciar la disputa del Gran Premio Nacional, el próximo domingo.

Las ventas de mañana

HARAS EL MORO

Mañana tendrá lugar la venta en subasta pública del primer lote de productos que envía este año a ventas el haras El Moro.

Se trata de un conjunto excelente de productos bien criados, de buena sangre y muy sugestivos parentescos.

La salud de Cyllene es muy precaria

La salud de Cyllene el gran semental del haras Ojo de Agua, es muy precaria.

Desde hace unos días se encuentra echado en su box y la opinión veterinaria respecto a su mejoramiento es pésima.

Cyllene tiene al parecer sus días contados y de desaparecer, con él, se perderá una de las grandes corrientes de sangre que en la última década contó el elevaje sudamericano.

Llanero ha sido vendido

Llanero ha sido vendido en 10.000 pesos para Montevideo.

Por esta razón el ex pupilo de Gabriel Torterolo no intervendrá el domingo en la cuarta carrera, en la que se encontraba inscripto.

Si el precio es exacto la venta es buena.

Barbijo aún no tiene monta

Barbijo, aun no tiene monta. Es raro que así ocurra a cuatro días de una carrera de la importancia y trascendencia del Gran Premio Nacional, pero así es.

Nuestro pálpito es que será A. Grassi el encargado de dirigir al pupilo del stud Trepén.

Don Joaquín Gorina

El propietario del haras y ecurie La Lula emprende mañana viaje a Europa, a bordo del "Cap Polonio".

Lo llevan sus deseos de descanso en primer término y luego la posibilidad de adquirir en Europa un padrillo y un lote de yeguas madres para su haras de City Bell.

Le deseamos un feliz viaje.

Confraternidad defenderá los colores del stud 19 de Abril

Confraternidad, una dos años hija de Gran Señor y La Giralda, vendida recientemente en la vecina orilla en el lote del haras Montevideo, ha sido adquirida en 1800 pesos por el stud 19 de Abril, a que pertenece Stayer II.

Confraternidad fué bautizada en enero último con ese nombre, por los cronistas de turf argentino que fueron invitados por sus colegas uruguayos a un paseo al haras Montevideo, en ocasión de su estada en la vecina orilla.

Ejercicios de esta tarde

RANQUELERO. — Dirigido por Acosta recorrió 700 metros en 41" 2|5.

DORIA. — Con Rodríguez cubrió 800 metros en 52".

DESIREE. — Conducida por Rodríguez recorrió 800 metros en 50".

PANDORA. — Piloteada por el peón cubrió 700 metros en 42" 2|5.

CINTO DE ORO. — A las órdenes de Rodríguez recorrió 600 metros en 36" 2|5.

REINETA. — Con Orduin cubrió 1500 metros en 1'39" 2|5.

Hipódromo de Temperley

Competidores y montas para el viernes 12 de octubre:

Primera carrera — 1800 metros

Alfereta 60, X. X.
Burgano 57, M. Arambell.
Picatela 52, A. Lhuiller.
Campolican 52, M. Mesa.
Tableau 51, J. Farías.
El Héroe 51, F. Villafañe.
Antuco 54, J. Andrade.
Lausing 51, M. Larrosa.
Spice 51, X. X.
Granadero II, 49, O. Solari.
Constantino 48, A. Aguilera.
Emigrant 48, X. X.
Opio 48, S. Pintado.

Segunda carrera 1200 metros

Chocho 56, X. X.
Artic 55, F. Pérez.
Guaso 55, X. X.
Half a Chance 54, M. Mesa.
Peggie 54, X. X.
Glicenia 54, X. X.
Garona 54, J. Andrade.
Justita 54, F. Villafañe.
Hermán Cortes 53, A. Polola.
Pretty Red 53, A. Lhuiller.
Buena Fe 53, R. Martínez.
Lechuga 52, X. X.
L'Origán 51, J. Farías.
Sensation 51, F. Oubiña.
Perfecta 50, F. Andreoni.
Ensing 49, G. Quinteros.
Tabernero 48, P. Nievas.
Fanático II 48, S. Pintado.
Dear Mé 43, O. Solari.

Tercera carrera — 1000 metros

Taxímetro 56, X. X.
Wolf 56, P. Nievas.
All Fairy 54, X. X.
Percanta II 54, X. X.
Griseta 53, N. Olmos.
Zacatecas 53, F. Andreoni.
Bierbabuena 53, F. Pérez.
Ma Gesse 53, L. Schiuca.
Culebrón 51, O. Solari.
Dromeo 50, F. Villafañe.
No me gusta 48, S. Pintado.
Wilsones 48, F. Oubiña.
La Gaviota 48, D. Nápoli.
Morisqueta 48, M. Arambell.
Entrerriano 48, X. X.

Cuarta carrera — 1800 metros

Fogueado 56, F. Pérez.
Pradier 56, A. Lhuiller.
Plumazo 56, C. Fillol.
El Radical 56, J. San Martín.
Rodemensio 56, J. Ledesma.
Dolorido 56, X. X.
Salamero 56, M. Arambell.
Febrero 56, S. Pintado.
Everllac 56, O. Solari.
Ma Petite Reine 54, X. X.
Little Doly 54, F. Villafañe.
Frenética 51, P. Nievas.
Desposada 54, X. X.
Bocanegra 53, J. Farías.

Quinta carrera — 2000 metros

Marzo 57, A. Lhuiller.
Caretudo 56, X. X.
Trumpeter 56, D. Fernández.
Compinche 55, X. X.
Gaditano 54, J. Andrade.
(La Trilla 54, S. Pintado.
(Steam 53, J. Farías.
Mayor López 53, X. X.
Dionea 53, F. Villafañe.
Ardagh 53, N. Vivas.
Tesonero 53, M. Arambell.
Oberdán 53, D. Pescador.
Petite Follie 53, P. Nievas.

Sexta carrera — 1300 metros

Petit Cheri 56, N. Vivas.
Chono 56, X. X.
Day ly Day 56, X. X.
El Asalto 56, L. Schiuca.
Jaleo 56, X. X.
Colmo 56, A. Polola.
Cardalero 53, J. Farías.
Cañón 53, F. Pérez.
Santo y Seña 53, R. Rivero.
(Princelet 56, S. Pintado.
Febrero 53, A. Villanueva.
Fortíssimo 53, R. Duarte.
Ese 53, A. Lhuiller.
Chapino 53, F. Oubiña.
Demontre 53, F. Villafañe.

Séptima carrera — 1200 metros

Pipiolita 56, J. Andrade.
Sihomara 56, N. Vivas.
Marietta 56, F. Andreoni.
India Rubia 53, R. Martínez.
Desposada 53, J. San Martín.
Cerdeña 53, M. Arambell.
La Hueya 53, X. X.
Cayó Nieve 53, S. Pintado.
Dondevás 53, P. Nievas.
Glicenia 50, X. X.
All Fairy 50, X. X.
Cruceña 50, F. Villafañe.

Octava carrera — 1100 metros

Abuelita 63, A. Lhuiller.
Parejero 56, J. Andrade.
Abeja III 54, G. Quinteros.
Compinche 53, X. X.
La Trilla 52, S. Pintado.
Tigris 52, L. Schiuca.
Radina 49, F. Pérez.
Mascotón 49, R. Duarte.
Rey Monje 48, X. X.
Navarrito 48, A. Arias.
Locatelli 48, J. Garrido.
Cuzquita 48, D. Pescader.
Jill 48, X. X.
Quick Kness 48, A. Aguilera.

LA LOTERIA DE HOY CORDOBA

INFORMACION ESPECIAL DE CRITICA

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $	25.000	3252	11—Con $	100	4592
2— " "	3.000	17689	12— " "	100	4878
3— " "	1.000	16729	13— " "	100	10753
4— " "	500	18894	14— " "	100	16990
5— " "	500	24895	15— " "	100	17923
6— " "	250	2796	16— " "	100	18711
7— " "	250	3434	17— " "	100	19936
8— " "	250	7713	18— " "	100	20372
9— " "	250	17837	19 " "	100	21348
10— " "	100	4430			

EL HARAS "EL MORO"

ANUNCIA LA SUBASTA DE VARIOS HIJOS DE

DUSTY MILLER, SAN JORGE, ELCANO Y SAN VICENTE II

DUSTY MILLER, padre de La Patria, la mejor potranca de esta generación; es excelente ganador en Inglaterra.
SAN JORGE, ganó el gran premio Nacional de 1916 y $ 141.000 moneda nacional en su campaña en Palermo, donde intervino en diez carreras llegando siete veces primero y tres veces placé.
ELCANO, ganador de 57.950 pesos en premios y varios clásicos importantes, en uno de los cuales ,el Belgrano, batió con igual peso a Irigoyen y San Jorge.

DE LOS PRODUCTOS QUE SE REMATARAN CITAREMOS A LOS SIGUIENTES:

DEGOUTTE, por Dusty Miller y Dinamita II, hermano de vientre de Dalmacia y Democracia.
SALADILLO, por Dusty Miller y Sardónica, hermano materno de Supremacia.
LIBERTADOR, por Dusty Miller y La Ley, propio hermano de La Patria y de vientre de Leteo.
ALMA GRANDE, por Dusty Miller y Armanda, hermano materno de Añapa, Anfitrita y Nochebuena (madre de Arancedo).
MARTINGAL, por San Jorge y Mine d'Or, hermano de vientre de Montgomery.
CHORLITO, por San Jorge y Cholita, hermano materno de Belkiss, ganadora de grandes clásicos uruguayos, y de Chulo y Chela III, ganadora de clásicos en Chile.
ZAPIRON, por San Jorge y Zoila, hermano de vientre de Zagala.
MONTEAGUDO, por San Jorge y Majestuosa, propio hermano de Murmullo.
CALIBAR, por San Jorge y Campanilla, hermano de vientre de Canora, Old Wife, Carta Blanca, Climbell y Colibrí.
PETIT PRINCE, por San Jorge y Petite Duchesse, hermano materno de Palo Santo, Petit Duc y Petit Gosse.
FAVONIO, por San Jorge y Felicitas hermano de vientre de Fantasio y Full Hand.
PETIT ROUGE, por Elcano y Petite Amie, hermano materno de Doña Lula, Petillant y Piridina.
FANCIULLA, por Dusty Miller y Realeza, hermana de vientre de Kick II. Farruco y Fuego y Sangre.
REDONDILLA, por Dusty Miller y Realeza, hermana de vientre del célebre Rico.
PETIRROJA, por San Jorge y Pillowdex, hermano materno de Pajonal, ganador de un clásico de 1000 libras en Río Janeiro, y de Irene A., ganadora de clásicos y doce carreras comunes en Estados Unidos.
MARSALA, por San Jorge y Martinica, hermana materna de Miruca, Murriña y Marfil, ganador de clásicos en el Brasil.
LA TABLADA, por Elcano y La Tempete, hermana de vientre de Le Temps, Lance y La Tourbie.
CALIPSO, por San Vicente II y Cariñosa, hermana materna de Desahuciado ex Caupí.

LA SUBASTA SE EFECTUARA EL JUEVES 11 A LAS 14.30 HORAS

Carreras: Todos los hipódromos

COMENTARIOS DE NUESTRO REPORTER DE PISTAS SOBRE LOS COMPETIDORES DEL GRAN PREMIO NACIONAL

SUS APRONTES DE ESTA MAÑANA

La mañana amaneció fresca y les garanto que si no se me ocurre mirar el almanaque, a buen seguro que hubiera supuesto que estábamos en julio durante lo más crudo del invierno. Qué fresquete el que hacía y qué ventolina la que soplaba, sobre todo, como lo comprobé después, dentro de ese hipódromo, que a desmantelado no le gana ni la Siberia.

Sin embargo, como yo me parezco al japonés de Ki ki ri ki, en lo jovial y bien humorado, me tiré de la catrera y calzándome los "tamangusos" salí de casa bien enbufandado, dejando asomar apenas la punta de la napia, para contrarrestar los efectos del viento, instalando poco después, como habitualmente lo hago, mi "oficina" ad hoc arrimado a la tranquera del tattersall. Eran las 6. No obstante lo cual, había ya en el hipódromo abundante elemento profesional que laboraba duro y parejo en la ejercitación de los pur sangs.

Y se explica con facilidad: es que el avispero del turf se ha revuelto con la proximidad de la disputa del Gran Premio Nacional; y sin temor a equivocarme, puedo afirmar que muchos profesionales de los que tendrán que hacer en la importante carrera, ya ni duermen, embargados como están por explicable nerviosidad. Los 80.000 del ala que se adjudican al vencedor del premio Nacional y que para los profesionales que lo ganen — entraineur y jockey — representan una suculenta comisión, pueden más que 20 yuntas de bueyes tirando de una carreta... y los arranca de la cama. La curiosidad por presenciar el ejercicio del enemigo del "suyo" los lleva en estas mañanas de apronte presurosos al hipódromo. Y lo primero que hacen los jockeys y entraineurs en cuanto enfilan la tranquera de los 600 metros, es preguntarle al que cazan a tiro de palabra, si ya se ha trabajado alguno de los competidores del premio en cuestión.

—Todavía no, le respondí a Sebastián Ruiz, que se me vino como gallareta al bofe, con ánimo de darme la gran lata.

—¿Lo vistes entrar a Buen Papel? — fué su segunda pregunta.

—Sí, che; y te garanto que está hecho una pintura, mucho más lindo — ¡qué tiene que ver! — que el que vos hicistes con tu imperdible fija de Trotol el domingo.

—Qué hacés, ironista... ¿Se puede saber a qué viene la comparación?

—¡A nada! ¿O es que ya te olvidastes, che Sebastián, qeu el domingo por tu culpa dejé a Callejero, encanándome con Trotol?

—¡Gran cosa!... ¿Y cuándo te las doy llenas, porqué no protestas?

—Son pocas, che, muy pocas las veces que me has sacado a flote, viejo Sebastián.

—Bueno; hagamos de lado esa cuestión que ya pertenece al pasado y entremos a tratar el asunto del día, el que le interesa al mundo del turf... y a mí muy especialmente. ¿Tenés los apronte de los competidores del Nacional?

—Los tengo.

—¿Querés cantarlos?

—De mil amores. Pará la oreja que empiezo:

La Patria—

Dirigida por tu hermanito Emilio, que será el encargado de comerse el "paquete", porque Pelletier larga convencido de que no puede ganar, con el pretexto de que deberá dirigir a Murmullo, la hija de Dusty Miller se ejercitó en 700 metros, suave, marcando 44" 2|5. ¿Qué tal?

—Me parece que no tiene nada que hacer. hacer.

—Yo pienso lo mismo.

—A otra cosa.

Movedizo—

—Pará la oreja, Sebastián, que aquí, si no te caes de espalda, poco le va a faltar. El pensionista del stud El Turf está con los nueve, hecho una papa y se insinúa como uno de los más serios competidores de la gran carrera...

—¡Quiere verlo!

—No interrumpa, amigo, y atienda... Con la monta de Francisco Arcuri, el hijo de Saint Wolf se metió 59" 1|5 en 1000 metros, apareado a Fandofla con el peón y dominándola fácilmente. ¿No le gusta el ejercicio, don Sebastián?

—Lo reconozco bueno, pero conviene no olvidar que hay fuerte viento de "culata".

—Esa es la que palpito que se va a comer usted con Juventas el domingo.

—Te equivocás. La potranca va a producir en el Nacional una de sus mejores carreras. Lo verás. Y seguí, que está interesante la relación.

—Continúo:

Grue—

A la hija de Larrea, la pasó el "pulpo" Leguisamo, muy suavemente, en 1000 metros, marcando 1'4" 1|5.

—Demasiado contemplación me parece.

—Eso es lo que también me dijo Evaristo Rodríguez, que le reserva las energías a Grue, para preguntarle el sábado cuánto son dos y dos, a fin de que el domingo esté liviana como pluma.

—No me asustan los bultos. Adelante.

—Viene el bravo.

Buen Papel—

—Me interesa el debutante mentao. Dicen que el "Serpiente" viene dispuesto a no dejar títere con cabeza. ¿Qué opinás, vos, Rafa?

—Mira, cuando el peón lo entraba a la cancha, le hice un chiste y me respondió así:

—No se ría, che, Rafa; porque este potrillo el domingo va a hacer tabla rasa con todos esos guapos de pacotilla que hasta ahora se han floreado.

—¿Y vos crees que un debutante... puede?

—¿Por qué no? Rufino lo tiene bien "cascoteao" a Buen Papel, y es tan canchero y parejero como cualquiera de esos otros que están corriendo desde principio de la temporada.

—Bueno, larga el ejercicio.

—Buen Papel, con Torterolo y apareado a Montaraz y Poully, Tedeschi y S. Morales, respectivamente, pasaron 800 metros, desde los 2500 a los 1700, en 47" 2|5, imponiéndose en todas partes el potrillo que desarrollando gran acción, testereaba pidiéndole riendas a Mingo.

—Bravo enemigo, che!

—¿Te vas convenciendo?

—La realidad puede mucho, viejo. Y ese Buen Papel, además de correr mucho, tiene un nombrecito que lo acompaña.

—¿Querés que te cante los otros ejercicios de competidores que aun restan por nombrar del Nacional?

—No. Con los que sé basta! Total la otra "gente" no le hace ni la cola a la Botafogo.

—Mi parte sigue así:

Murmullo—

El hijo de San Jorge, que tentará el domingo la suerte en el gran premio, fué ensayado esta mañana en 800 metros con la monta del jockey Pelletier que lo conducirá en el clásico del 14.

Murmullo produjo un ejercicio mediocre, empleando en recorrer aquella distancia en 48" 4|5, a pesar del viento a favor.

Sin embargo, en su caballeriza le siguen teniendo confianza.

Ordenanza—

El mejor ejercicio producido esta mañana fué el del ganador de la Polla de Potrillos. Ordenanza luce un estado inmejorable y resultará un competidor digno de tenerse en cuenta en la gran carrera del domingo.

Con la monta habitual de Roberto V. Lanatti, el hijo de Fisherman recorrió 1000 metros apareados a Striker que conducía S. U. Morales, pasando esa distancia en 59" clavados.

Juventas—

La hija de Botafogo, a quien se viene sometiendo a severos trabajos, tal vez con la esperanza de vencer en esa forma su inapetencia, fué ejercitada esta mañana en 1000 metros. Juventas parece encontrarse en mejor estado, más fuerte que en cualquiera de sus últimas presentaciones.

Con la monta del jockey Sebastián Ruiz la nieta de Old Man pasó la distancia arriba indicada en 59" 3|5. El ejercicio fué bueno sin destacarse mayormente, pues todos los tiempos marcados esta mañana fueron mejores que los comunes por el fuerte viento que soplaba a favor.

Mormón—

Dirigido por Coronel, el hijo de Perrier que también está dispuesto por su cabellariza sea de la partida en el Nacional, se ejercitó en 1200 metros, pasándolos en 1'15".

Sebastián Ruiz, después de mi lata detallada quedó tarumba y para quitarse el susto me invitó a sorber un copetín en la Hípica. Menos mal que pude desquitarme algo del metejón que por u sculpa me comí con Trotol el domingo.

STAYER II

200 metros en 50"

Viene siendo ejercitado con regularidad el bravo tordillo, el que no reaparecerá en público hasta el premio Carlos Plelegrini, donde el cotejo de él y Don Padilla, con los mejores productos de la generación actual, dará ocasión a los aficionados de presenciar una de las pruebas más interesantes del año.

El hijo de Enero está precioso y esta mañana tuvimos oportunidad de verlo en la cancha mientras Leguisamo lo sometía a un ejercicio sobre ochocientos metros, los ue recoqrrió sin ser mayormente solicitado por su piloto, en 50" clavados.

MAMELUKE

800 metros en 48"

El ganador del clásico Estados Unidos del Brasil ha seguido en inmejorables condiciones su training, a raíz de su fácil victoria, y en los ensayos a que le somete demuestra que muchos son los triunfos que le esperan al pupilo del zorro Pepe. Al hijo de Mojinete se le viene preparando para hacerlo reaparecer en el premio Ayacucho a disputarse el 21 del actual, donde su encuentro con Don Padilla dará lugar a una interesante carrera.

irDigido por Pelletier fué ejercitado esta mañana sobre 800 metros, los que cubrió con buena acción en 48" clavados.

Compramos alhajas, brillantes y perlas. Rescatamos del Banco Municipal de Préstamos pagándole el más alto precio o se las canjeamos por otras de igual valor.

Vendemos de [illegible] ocasión por su valor intrínseco.

CELE ductores O RETTES
CANGALLO 537 — U. T., Av. 2493

PROBABLES COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL DOMINGO PROXIMO EN PALERMO

Primera carrera. — 1600 metros

Tres Belle 58, J. Vecino.
Alaska 58, O. Morales.
Beaune 55, J. Garrido.
Desdeñosa 58, R. V. Lanatti.
Tacna 55, D. Torterolo.
La Invasión 55, V. Palmieri.

Segunda carrera. — 1800 metros

Lorena 55 kilos, R. Peña.
Carmen 55, F. Arcuri.
La Espía ", E. Orduna.
Grinette 55, S. Ruiz.
Beaune 55, no corre.
Salta 55, J. di Tomasi.
Riña 55, A. Grassi.
Charlatana 55, J. Vecino.
Dinazarda 55, I. Leguisamo.

Tercera carrera. — 1100 metros

Pantelen 55 kiloas, E. Orduna.
Larousse 55, V. Cassaigne.
Cinta de Oro 55, R. Rodríguez.
Casto 55 ,A. Quinteros.
Personero 55, J. Vecino.
Espajizo 55, S. Ruiz.
San Tito 55, R. Pelletier.
Oritorco 55, D. Torterolo.
El Obrero 55, M. Acosta.
Romerillo 55, R. A. Carabajal.
Kewpie 55, J. Garrido.
Morrongo 55, J. Di Tomasso.
Vistalta 5, X. X.
Manet 55, E. Ruiz.
Frontón 55, T. N. Fernández.
Cervantes 55, J. Bastías.

Cuarta carrera. — 1800 metros

Arancedo 59 kilos, E. Ruiz.
Menard 56, G. Ardouin.
Mascalzone 56 ,A. Grassi.
Llanero 54, D. Torterolo.
Favorito 51, S. U. Morales.
Doria 50, R. Rodríguez.
Tun Tun 50, J. Garrido.
Préstamo 49, E. Orduna.
Belphegor 47, J. Fernández.
Lucro 47, M. Acosta.

Quinta carrera. — 2500 metros

Ranquelero 57 kilos, M. Acosta.
Movedizo 57, F. Arcuri.
Noria 57, no corre.
Barbijo 57, R. Rodríguez.
Murmullo 57, R. Pelletier.
Sisley 57, B. Gómez.
Ordenanza 57, R. V. Lanatti.
La Patria 57 ,E. Ruiz.
Juventas 57, S. Ruiz.
Grue 57, I. Leguisamo.
Mormón 57, M. Coronel.
Buen Papel (ex Serpent), D. Torterolo

Sexta carrera. — 1500 metros

Mariska 57 kilos, J. Vecino.
Little Wing 57, E. Ruiz.
Mangazaul 57, O. Morales.
Distintiva 54, E. Orduna.
Ondina 54, V. Cassaigne.
Arquilé 54, D. Torterolo.
Opción 54, G. Benvenutti.
Oca XII 54, S. Ruiz.
Chimere 54, M. Acosta.
Reina 54, M. Coronel.
Enjoleuse 54, X. X.
Mi Comadre 54, J. Canal.
Charmingüina 54, X. X.
Mis Clara 54, A. Grassi.
Elisa 54, J. Garrido.
Marea 54, F. Arcuri.

Séptima carrera. — 1600 metros

Tangage 57 kilos, J. Vecino.
Woodman 57, V. Palmieri.
Dantesca 51, J. Canal.
Bright Eyes 47, E. Orduna.
Maneador 45, M. de Biasi.
Valdera 43, M. Acosta.
Icy 42, E. Lema.
Overall 40, V. Cassaigne.

Octava carrera. — 2200 metros

Woodman 58 kilos, V. Palmieri.
Aguileño 56, E. Ruiz.
Mendocino 56, I. Leguisamo.
Arancedo 51, no corre.
Trolero 51, V. Cassaigne.
Jaipur 50, J. Canal.
Polibio 49, E. Orduna.
Clavada 45, E. Taddei.

MENDOCINO

800 metros en 48" 2|5

Este pupilo de Maschio luce un estado insuerable de preparación y en los ejercicios a que es sometido en privado pone de manifiesto que en el compromiso que tiene para el próximo domingo, en la prueba del desquite, puede sacar airosos sus colores.

Conducido por Leguisamo, fué ensayado esta mañana sobre la partida de 800 metros, los que recorrió en buena acción en 48" 2|5.

GUIA DE LAS PISTAS

EJERCICIOS DE ESTA MAÑANA

TANGAGE. — Vecino, 700 en 42", pista auxiliar.

DESDEÑOSA. — Lanatti, 700 en 41".

MANET. — Alvarez, 600 en 34" 3|5.

SANT GOAR. — Coronel, 700 metros.

MIS CLARA. — Grassi, 700 en 42".

ORANGINE. — Canal y MONA VANNA, Bastías, 700 metros en 41" 2|5.

JAIPUR. — Peón, 700 en 42" 3|5.

GOINGHOME. — Orduna, 700, suave.

MI COMADRE. — Canal, 800 en 47".

PIOLITA. — B. Gómez, 700, 41" 2|5.

ELISA. — Garrido, 700 en 42".

INTEGRAL. — Leguisamo, 800 en 48" cuatro quintos.

OPCION. — Benvetnutti, 800 en 47".

VERDUNOISE. — Canal, 800 en 47" 3|5

OCA XII, E. Ruiz, 800 en 47" 3|5.

MALA ENTRAÑA. — Peleltier y CORONEL CALAZA, Peña, 1000 en 1'1" 2|5.

KIM. — —Rodríguez, 1000 en 1'1".

CEPILLO. — Acosta, 800 en 47" 1|2.

CARTAGINES.—Garrido, 1600 en 1'42".

TAPIAL. — Ardouin, 1800 en 1'55" 1|5.

CIERVO. — Vecino, 700 en 42" 3|5.

CHARMINGUINA. — Garrido, 1'1".

ESPIGA. —Arduoin, floreo 1600 metros.

REBENQUE. — Peña, 800 en 46" 3|5.

COPIAPO. — Di Tomasi, 1'14", 1200.

OBEISSANT. — Arduoin y RASPON, Quinteros, 700 metros en 41".

MALA NOTICIA. — Peón, 700 metros en 42" 3|5.

PATRICIA. — Arduoin y FOGUITO, peón, 1000 en 1'1" 2|5.

CASTO. — Quinteros, 1100 en 1'7".

CARAMBOLA. — Arcuri, 700, al freno.

PASHA. — Lanati, 700 en 40" 2|5.

PIONEER. — Peón, 1000 en 1'2" 4|5.

PIBE. — Di Biassi, 700 en 40" 2|5.

PANDOUR. — Peña, 1000 en 1'2".

MONA LISA. — Canal, 700 en 42" 4|5.

TIN TAN. — Leguisamo, 700 en 44".

GRAL. PRIM. — Di iBassi, 700, freno.

EPINAR. — Canal, 700 en 41" 2|5.

ZEUS. — Arcuri, 700 en 43" 1|5.

MISTICO. — Pelletier, 700 en 43" 2|5.

FELINO. — Leguisamo, 700 en 40" 2|5.

BEMBO. — Peña, 800 en 48" 1|5.

DANTESCA. — Canal, 700 en 43".

LOS TOLDOS. — Vecino, 1000 metros.

LA GARRA. — R. Carabajal, 1000 metros en 1'2" 2|5.

MERCEDINA. — Torterolo y VALDERA, Acosta, 700 metros en 41".

DECAMPS. — Fenucci y MASCALZONE, Grassi, 1000 en 1'1" 2|5.

LLANERO. — Torterolo, 800 en 47" 1|5.

FROMENTIN. — Peón, 800 en 49" 2|5.

IDEM. — Arduoin, 700 en 41" 3|5.

INSURRECTO. — Peña, 700 en 41" 4|5.

CERVANTES. — Bastías, 800 en 47".

BELFHEGORT. — Peón, 1000 en 1'2".

ORITORCO. — Torterolo, 36" los 600, lado opuesto.

EL OBRERO. —Acosta, y OURO PRETO, 600 metros en 34" 3|5.

PET. — Peón, 800 en 49".

BUEN OJO.— Torerolo y MATORRAL, S. Morales, 800 metros en 47" 2|5.

CASTILLA. — Acosta, 800 en 48" 5.

BURGUESA. — Garrido, 800 en 48" 3|5.

GRUE. — Leguisamo, 1000 metros suave en 1'4" 1|5.

IVY. — E. Lema y LUCRO. — Acosta, 1000 metros en 1' 4|5.

MANEADOR. — Di Biassi, 1000 en 1'2".

DINAZARDA. — Leguisamo, 1000 metros en 1'3" 2|5.

MAREA. — Arcuri, 1000 en 1'1" 4|5.

DESPRECIADO. — Acosta, 800 metros en 48" 3|5.

CARMEN. — Arcuri y GORRA COLORADA, peón, 700 metros en 42" 2|5.

ARANCEDO. — F. Lema e HIPPODROME, E. Ruiz, 700 en 48", auxiliar.

LOS ENTRAINEURS DE LOS "NUEVOS"

Hasta ahora van corriendo con muy buena ubicación y acaso la mejoren todavía más los compositores que citamos a continuación:

Naciano Moreno ya alberga en su caballeriza a 10 productos y no hay por qué dudar que algunos, muchos más, han de ir a parar a sus manos. Por lo pronto el entraineur de Rico ya tiene boxes listos para albergar en su ecurie a los jóvenes representantes del Villanueva, que cuidara, de acuerdo a la noticia anticipada únicamente por CRITICA.

Alberto Caimi, con más suerte que en temporadas anteriores, está solicitado por patrones nuevos, y ya tiene en el stud siete productos, entre los que hay algunos de cierto valor.

Lo mismo puede decirse de Rufino Coll, el competente y consagrado entraineur que sin haber tenido un buen año no por eso ha desmerecido en el concepto de verdadero maestro palermitano en la profesión que ejerce.

Coll tiene 7 productos albergados en su ecurie y pronto otros muchos irán a engrosar el número.

Evaristo Rodríguez, compositor novicio pero con aptitudes ya puestas a prueba, cuenta también con 5 hermosos productos y según nos manifestó piensa que para el término de las ventas fácilmente habrá de triplicar el número.

Y finalmente Felipe Vizcay, que tampoco ha tenido un buen año, con todo que su sabe no se discute, rque la "veleidosa" es así, y cuando ladea el carro se ensaña ,tiene en su lindo stud 5 hermosos productos que espera aumentarlos en número hasta diez, mediante vayan ocurriendo los remates.

Ha después otros muchos entraineurs que también están haciendo acopio de elementos para las batallas del año 1924, las que a estar al entusiasmo de los preparativos serán tanto o más reñidas que las del presente, porque se crearán además innumerables caballerizas de entusiastas y noveles aficionados.

CHIMERE FUE EJERCITADA EN 800 METROS

Empleó 47" 2|5 en recorrerlos

Esta pupila del stud Don Gonzalo se apresta a intervenir en la prueba de potrancas ganadoras del próximo domingo, para la que cuenta con una ocrrida de 1'32" 3|5, lo suficientemente buena como para figurar en los puestos de preferencia del marcador.

Conducido por Acosta, fué ensayada esta mañana sobre la partida de 800 metros, la que cubrió con buena acción en 47" 2|5.

Hipódromo de San Martín

DIVERSAS INFORMACIONES

A pesar de la lluvia caída, el domingo se realizó la reunión matinal, siendo muy comentada la decisión de la comisión de carreras.

Está visto que los patos no le tienen miedo al agua.

La reunión de marras transcurrió en un grato ambiente, las operaciones del sport activísimas, puesto que se vendieron boletos por valor de 200.000 pesos.

La cátedra tuvo sus reveses, se produjeron dos batacazos estilo Polar, y la gente más que helada quedó absorta y de rodillas; hubo "ropa tendida" como dice el entraineur A. Pereyra.

Es esperada con verdadero entusiasmo la carrera grande del 12 del corriente, Día de la Raza, donde los mejores pur sang de la localidad se han dado cita.

Hemos de anticipar informes para los catedráticos que no conocen los entretelones del turf provincial.

Contra lo que supone el propietario de Pollo, un inteligente sportsman y afamado veterinario, su crack es el más autorizado para ganar la carrera, y al basarno en esta hipótesos, lo hacemos considerando los notables progresos operados en el valiente pupilo de Valenti, es en síntesis un Pollo de púa brava.

LA BOTANICA

Hierbas medicinales para el tratamiento eficaz de las enfermedades. Hay que volver a la Naturaleza para poder vivir fuertes y sanos; en ella está cuanto se necesita para la vida. Se atiende de 9 a 12 y de 2 a 7.
Pidan folletos explicativos.

D. CARRERA, Rivadavia 6833, U. T. 2223 (Flores).

ALGUNAS CORRIDAS Y FLOREOS DE CABALLOS PROXIMOS A CORRER

Timba, con Peña, 1500 metros, en 1'34".

Otoño, con Pena, 1500 metros, en 1' 35" 2|5.

Pantaleón, con Ardouin, 1500 metros, en 1'35".

Pashá, con Lanatti, 2000 metros, en 2'5"; los últimos 1000 metros acompañado de Pibe, 1'5" 3|5.

Elisa, con Garrido, 1500 metros, en 1' 32" 4|5. Muy buena corrida. ¡Ojo!

Saphir, con Arcuri, 1600 metros, en 1'40".

Huracán, con Bastías, 1500 metros, 1' 34" 3|5.

Oca XII, con S. Ruiz, 1500 metros, en 1'34" 2|5.

Monna Lisa, con Canal, 1700 metros, en 1'48" 3|5, acompañada los primeros 1500 metros por Monna Vana con Bastías.

Ondina, con Arcuri, 1600 metros, en 1'43".

Alaska, con Orduna, 1600 metros, en 1'43".

Miss Clara, con Grassi, 1500 metros, en 1'33" 4|5.

Buen Ojo, con Torterolo, 2800 metros en 3'4"; últimos 2000 metros, acompañado de Matorral con el peón.

Arquilé, con Torterolo, 1500 metros, en 1'33". Buen apronte.

Don Padilla, con Leguisamo, floreo en 2800 metros, en 3'5".

Desdeñosa, con Lanatti, 1600 metros en 1'40" 3|5. Buena corrida.

Mercedina, con Torterolo y Valdera, S. U. Morales, 1500 metros en 1'33" 2|5.

Belfhegor, con T. N. Fernández, 1700 metros, en 1'50" 2|5.

Little Wing, con Garrido, 1500 metros, en 1'35".

Beaume, con Garrido, 1800 metros, en 1'54". Excelente ejercicio que recomienda a la hija de Cyllene.

Colastiné, con S. U. Morales, 1600 metros, en 1'39" 3|5.

Supremacia, con Acosta y **Kim**, con Garrido, 2300 metros, en 2'29".

Oritorco, Torterolo y **Tacna**, con Garrido, 1100 metros, en 1'7". Buen ejercicio.

Decamps, con Fenucci, 2500 metros, en 2'44".

Mendocino, con Leguisamo, 2000 metros, en 2'9".

Arancedo, con E. Ruiz, y Peligroso, Garrido, 1600 metros, en 1'40". Buen trabajo.

Renoir, Arduoin y **Ña Toribia**, Silveyra, 1600 metros, en 1'42" 2|5.

Carmen, con Arcuri, 1600 metros, en 1'41" 2|5.

Chimére, con Acosta, 1500 metros, en 1'33". Buen apronte.

Mascotita, con Rodríguez, 1500 metros en 1'35" 4|5.

Repórter, con Leguisamo, 2000 metros, en 2'8".

Terrón, con Ardouin, 1800 metros, en 1'58" 1|5.

Desirée, con Rodríguez, 1600 metros, en 1'43" 1|5.

Distintiva, con Orduna, 1500 metros, en 1'33". Buen ejercicio.

Adolfo Bullrich y Cía.

La producción de "El Moro"

Primer lote de 23 potrillos y 17 potrancas de carrera, nacidos en 1921, hijos de Dusty Miller, San Jorge, Elcano y San Vicente II, incluso hermanos y medio hermanos de Rico, La Patria, Murmullo, Supremacia, Fisherman, Dalmacia, Piropo, Le Temps, Caupí, Old Wife, Pacalea y otros buenos ganadores, se rematarán.

El jueves 11 de octubre, a las 14.30, en el local de ventas del hipódromo Argentino, previa exhibición. Comisión al comprador. — **Adolfo Bullrich y Cía.**

Haras "Chapadmalal"—

La producción de 1921: 32 potrillos y 17 potrancas de carrera, hijos de Botafogo, Craganour, Amsterdam y Pipiolo, incluso hermanos y medios hermanos de José Eduardo, Pilmayquen, Papusa, Místico, Sylves, La Payanca, Fanfarrona, Babs (Montevideo), La Glorieuse, Pictorial, Citoyen, Kim, Simplex y otros buenos ganadores, se rematarán.

El sábado 13 de octubre, a las 14.30, en el local de ventas del hipódromo Argentino, previa exhibición. Catálogos en nuestra casa. Comisión al comprador. — **Adolfo Bullrich y Cía.**

V. 10-10-923.

¿CAMBIO DE CRITERIO O DESCUIDO DE SUS OBLIGACIONES?

A propósito de la carrera ganada el domingo por Solís

En la reunión del domingo último, durante el desarrollo de la séptima carrera, el caballo Solís molestó a varios de los competidores de esa prueba, llegando primero al disco. Como es de imaginarse, los jockeys de los animales molestados elevaron su protesta ante el comisariato. Era evidente que Solís había impedido a varios competidores desempeñarse como se lo hubieran permitido sus medios.

El comisariato se reunió para estudiar el asunto y el jockey Peleltier fué llamado a explicar por qué había dejado a su cabalgadura marchar en zig-zags durante largo trecho. El profesional nombrado explicó su conducta manifestando que Solís era animal algo roncador y que ese fué el motivo de que su cabalgadura resistiera su dirección, echándose algo violentamente hacia la verja. No hay motivos que nos hagan dudar de las declaraciones del profesional Pelletier. Pero lo cierto es que el comisariato tuvo qeu aceptarlas sin discusión porque uno solo de sus miembros había presenciado el desarrollo de la prueba.

Esa fué asimismo la razón por la cual no fué distanciado Solís del primer puesto, tal como debió haber sucedido, según lo indica el reglamento y todos los antecedentes sobre casos de esa especie.

Los comisarios que tienen un cómodo mirador para presenciar el desarrollo de las carreras, faltan a su descansada y breve tarea pasando en amena charla los minutos que deben emplear en ella.

La resolución de mantener en su primer puesto a Solís, contradice en un todo las costumbres y el reglamento de carreras. Sólo se explica por el motivo de la ignorancia de lo que había ocurrido, que el comisariato tomara la desacostumbrada resolución de mantener a Solís en el primer puesto. Porque de haber presenciado el hecho tal como lo vió todo el público del hipódromo, no se justificaría en ninguna forma que se terminara sin ningún motivo con un criterio que es norma establecida de antiguo.

Bueno será, pues, que en adelante el comisariato se preocupe algo más de cumplir la fácil tarea de vigilar el desarrollo de las pruebas hípicas, evitando así que se repitan casos como el del domingo.

DON PADILLA SE TRABAJO EN 1000 METROS EN 1'3" 1|5

El crack de Evaristo Rodríguez continúa en el excelente estado que se le conoce y cumple sus ensayos en privado con toda regularidad, poniendo de manifiesto en ellos que cuando reaparezca de nuevo en público, lo que hará el 21 del corriente, en el premio Ayacucho, donde ausente Stayer II, qeu será reservado para el Carlos Pellegrini, no le será tarea difícil adueñarse de la prima asignada al vencedor.

Piloteado por Leguisamo, fué ensayado esta mañana sobre un kilómetro, distancia que recorrió suavemente en 1'3" 1|5.

LOS PRODUCTOS DEL CHAPADMALAL YA ESTAN EN EL TATTERSALL

Desde ayer se encuentran instalados en el tattersall del hipódromo Argentino los productos pertenecientes a Chapadmalal y que, como se sabe, serán subastados el sábado próximo.

Excusamos decir que se trata de un lote muy homogéneo, en el que habrá para elegir sin equivocarse, por cuanto si los hijos de Botafogo son hermosos en total, los otros pertenecientes a Craganour, Pipiolo y Amsterdam, no quedan a la zaga.

El remate de la producción de Chapadmalal está llamado a dar una de las notas destacadas dentro de las ventas generales de este año.

PROBLEMA RESUELTO

¿Para qué pensar tanto si en la casa **Martínez** puedes alquilar en el acto cualquier traje de etiqueta nuevo?

Casa MARTINEZ
Victoria 942.—U. T. 4681, Rivadavia

SECRETAS — Gonorrea y gota militar

LO MEJOR QUE SE CONOCE ES LA
INYECCION BARALIS (Uretral)
EN LAS FARMACIAS O EN SUS DEPOSITOS:
Santa Fe 1699 y 4402, Rivadavia 5400 y 7008, Cabildo 2171, Garay y Lima, San Juan y Boedo, E. Ríos 500

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

LA DESPEDIDA DE MARIA MELATO

La aplaudida actriz fué objeto de una cariñosa manifestación de simpatía

La temporada de la admirada artista italiana María Melato, tan fecunda en notas de arte, en el repertorio y en inolvidables interpretaciones de la señora Melato, se clausuró anoche, brillantemente, en el Politeama. Con anticipación de varios días habían sido acaparadas las localidades para esta función que se anunciaba también en honor de la primera actriz. El teatro estuvo así, concurridísimo y ofreció un aspecto imponente. La sala, apenas apareció María Melato en el palco, estalló en una larga y cordialísima manifestación de aplauso.

La señora Melato, que había iniciado su actuación con "La Gioconda", de D'Annunzio, ha querido cerrarla con otra de las obras teatrales del insigne autor, con "Il Ferro", representada ya hace algunos años por compañías italianas, entre las cuales se recuerda la versión de Lyda Borelli.

"Il Ferro" tuvo para muchos todos los caractres de un estreno. Es esta obra de D'Annunzio una de las que con menos facilidad se ponen en escena y la razón es sencilla, puesto que requiere una intérprete de condiciones excepcionales y de una dramaticidad, un temperamento y una línea plástica que deben amoldarse exactamente a la creación de Mortella, una de las más vibrantes y apasionadas que existen en el teatro dannunziano. Y Mortella, la Electra moderna, la implacable en su odio, tuvo en María Melato la más digna e inolvidable de las intérpretes. Razón sobrada tuvo la gran artista para elegir esta obra, que es para ella una de sus creaciones más queridas. Renovó anoche, con caracteres más vivos e impresionantes, sus éxitos obtenidos ya en "La Gioconda", en "La città morta" y en "Sogno d'un mattino di primavera", las tres obras de D'Annunzio que había representado anteriormente la señora Melato.

A través de una intérprete de sus condiciones, todo el valor literario y estético de un teatro como el de D'Annunzio, en que el sentido artístico y la más alta de las emociones priman siempre, adquiere todo su real valor. Si a María Melato se la ha aplaudido en las más diversas y variadas interpretaciones de todos los géneros del teatro y de piezas, sustancialmente distintas, para las de D'Annunzio reune la exquisita intérprete condiciones que la hacen verdaderamente excepcional y única. En un tiempo hubo la Duse, la genial Eleonora de las blancas manos. Hoy la crítica no reconoce más digna heredera para aquel teatro de selección que María Melato. Con su Mortella de "Il Ferro" no ha hecho más que agregar una magnífica interpretación más a las que ya conocíamos.

Sirvió "Il Ferro" para algo más que para evidenciar el mérito artístico de una intérprete, como espléndido marco para que María Melato recibiera, en una obra digna de ella, el aplauso y el homenaje del público.

Las demostraciones de que fué objeto la señora Melato fueron elocuentísimas. Al terminar el segundo acto se reclamó su presencia en la escena por más de quince veces y otra manifestación parecida se repitió al final en la que la actriz leyó un bello discurso. También fué obligado a hacre uso de la palabra el primer actor Sabbatini, quien exprseó, en nombre de sus compañeros de escena y en el suyo, la gratitud que sentían por el público y prensa de Buenos Aires.

A la salida del teatro, la señora Melato se encontraba todavía con admiradores entusiastas que la aplaudieron largamente...

En suma, una noche teatral de gratísimo recuerdo.

María Melato y su compañía partirán hoy para Rosario, en cuyo teatro, Colón, inauguran mañana una breve temporada con los mejores éxitos de su repertorio.

UNA TRAGEDIA DE ALFIERI, POR ZACCONI

INTERPRETACION MAGISTRAL DE UNA OBRA MUERTA

Renzo Ricci en su aplaudida en carnación de David, en el "Saúl"

El insigne actor italiano exhumaba anoche una tragedia de Alfieri. La palabra exhumación pocas veces puede estar empleada con tanta propiedad, porque las tragedias de Alfieri son cadáveres literarios. Era necesaria la corrección de los intérpretes de anoche y sobre todo, que un Zacconi encarnase la figura central, para que "Saúl" volviese a revivir por pocas horas.

Ocurre con los clásicos que cuando más antiguos son más tolerables. Y ello se explica porque a medida que los años vinieron cumpliendo la piadosa tarea de sepultar en el olvido famas y prestigios las más antiguas mediocridades desaparecen para siempre jamás. Es así que todos los clásicos griegos y sánscritos son dignos de ser amados. Pero ya los clásicos de Roma, en general, empiezan a reventarnos. Con mayor razón nos revientan, pues los clasiquillos que en el firmamento literario hacen las veces de satélites de los grandes astros desde Dante, hasta Víctor Hugo.

¿Si no soportamos hoy en día a Calderón por qué habríamos de soportar a Alfieri? Floreció este ingenio itálico en el siglo diez y ocho. De entonces a acá las generaciones de lectores italianos e intalianófilos han venido durmiéndose al ritmo de los versos de sus tragedias. Era, sin embargo, un poeta de ley, y tuvo el mérito singularísimo de vigorizar la producción teatral de su época. Se estilaba a mediados de aquel siglo en Italia un teatro meloso, ñoño, de decadencia. Alfieri aportó una fuerza expresiva de consecuencias renovadoras.

Anoche escuchamos el verso muerto de su evocación bíblica, "Saúl", y por momentos aquella potencia de expresión tiene todavía brillo. Pero harto largas nos resultan las tiradas y, por muy plástica que pudiera ser, demasiado pesada la lentitud en el movimiento de personajes y el juego de situaciones.

Por otra parte el verso alferino, retórico por definición se comprende con dificultad. Y además la fábula de "Saúl" no es de las más interesantes para la moderna sensibilidad.

Digna de alabanza es la corrección con que fué interpretada la solemne tragedia. Hay que repetir el calificativo de maravilloso para referirse a la encarnación de Zacconi. Con el "Saúl" ha probado de modo indiscutible que es el último de los grandes tragediantes. Renzo Ricci mereció las ovaciones que el público le dispensó anoche. Es menester una larga práctica del verso para decirlo con la eficacia con que lo hace. Emotiva, Margherita Bagni. Bien, los demás.

SE ESTRENO "TOM SMITH O EL GAUCHO GALENSE"

Parravicini y Pierina Dealessi realizan dos interesantes interpretaciones

Eduardo Trongé y Antonio Mones Ruiz, autores de la obra estrenada anoche en el Argentino con aceptación, han realizado una comedia sin maoyr asunto, simple, ligera y cuya única base resulta la figura protagónica — un galense rudo y bueno, "pioneer" en la Patagonia —, pero sin que este personaje realice nada notable y sin que su carácter, sumariamente dibujado y de suyo poco complejo, alcance a justificar el "canevás" bordado en su torno. Pero las pretensiones de los autores no han sido otras, según explícitas declaraciones de los mismos en los sendos e inevitables discursos epilogales, que las de dar ocasión a Parravicini para agregar una más a las notables interpretaciones que lleva realizadas. Si ese fué, en efecto, el propósito de los señores Trongé y Mones Ruiz, hay que confesar que lo realizaron ampliamente. Menester es hacer notar que "Tom Smith" mantiene en todo momento una discreta línea de comedia, sin una sola desviación hacia el sainete o la pochade. Y esto no es cosa frecuente, sobre todo tratándose de obras escritas para Parravicini, respecto de cuya eficacia cómicas indiscutible es cosa tan fácil, y de tan seguro resultado, echar mano. Adolece la obra de anoche de una casi absoluta falta de acción. Los sucesos más importantes de la comedia se narran, no ocurren. Tampoco podría tomarse mayormente en cuenta el carácter pictórico del primero y tercer acto, que transcurren en la Patagonia y donde aparecen un cacique y su séquito, haciendo alegatos en pro de sus derechos a las tierras de sus mayores. No se da en ningún momento, la sensación del sitio y — aparte los tehuelches — Tom Smith y los suyos podrían actuar, sin ninguna otra reforma que la de los nombres de las poblaciones cercanas, en una estancia de Santa Fe o Buenos Aires.

El gaucho galense, latifundista del Sur de la República, casado con mujer italiana, vive en su estancia, esforzado y dominador; de dos ingenieros pinastres que van a mensurar aquellos pagos, uno de ellos casa con una hija de Tom Smith; esto hace que la familia venga a Buenos Aires, donde se instalan lujosamente; el ingeniero yerno sigue siendo tan pillastre como antes y su conducta resulta desastrosa como cónyuge. Por fin se regenera, después de imperiosas exortaciones del galense que aguarda al yerno una madrugada en que aquél, como siempre, fué de farra; nada de esto ocurre ante el espectador sino que se le cuenta rápidamente en el tercer acto, cuando todos felices, menos un par de enamorados en desgracia que se alejan, cae el telón entre abrazos, música de guitarras cercanas y general alegría.

En resumen, una pieza a la que falta columna vertebral, simple hilazón de escenas inconexas en torno a varios tipos. Con todo, la obra agrada y da ocasión, como dijimos, a que Parravicini, sobrio, contenido, realizase una excelente interpretación. En algunas escenas se comportó de una manera notable. Pierina Dalessi, por su parte, en la esposa italiana del galense — los autores hicieron de esa nacionalidad al personaje teniendo en cuenta, sin duda, quién iba a representarlo — extraordinariamente natural y graciosísima, compartió dignamente los aplausos con el primer actor. Mangiante, en un papel breve y uno de los mejor observados de la obra, se destacó a su vez. Merecen, también, citarse, las actrices Buschiazzo y Zapata y los actores Fuentes, Vitale, Quartucci, Démone y Martínez. Muy buenas las decoraciones.

EN BENEFICIO DE LA FUNDACION COQUELIN

El festival de esta tarde en el Odeón

Recordamos que esta tarde tendrá lugar el clásico festival de las compañías francesas en beneficio de la Fundación Coquelin (ainé), y asociaciones de socorros de artistas dramáticos y líricos franceses. Es una matinée que anualmente realizan con excelente éxito entre nosotros los elencos franceses con la espontánea colaboración de algunas figuras nacionales y extranjeras.

La de hoy en el Odeón promete adquirir lucidísimos contornos dado el interesante programa que para tales efectos ha organizado la dirección de la compañía de la Porte Saint Martin, y en el cual figuran números a cargo de Zacconi, la vedette Rose Amy y los artistas del Odeón.

El gran actor italiano que prestará gentilmente su concurso así como los demás artistas que figuran en el programa, recitará el Canto del Infierno de la Divina Comedia. El resto de los números estarán a cargo de Rose Amy en su repertorio, y los elementos de Magnier en recitaciones y en las comedias "La paix chez soi", "L'anglais tel qu'on le parle" de Courteline y Tristan Bernard, respectivamente.

SE REPRISO "ACIDALIA" EN EL CERVANTES

La espiritual comedia de Niccodemi, "Accidalia", fué représentada anoche por primera vez en la temporada, por la compañía del Argentina, de Roma.

La citada producción obtuvo nuevamente un éxito, mereciendo los intérpretes que intervinieron en su desarrollo los aplausos del público.

Para esta noche anuncia la compañía "Innamorata", de Porto Riche.

UN BENEFICIO PARA EL SINDICATO DE AUTORES ESPAÑOLES

La compañía Vilches anuncia para los primeros días de la próxima semana una función a beneficio del Sindicato de autores Españoles.

"La malquerida" es la producción que subirá a escena esa noche.

PROXIMO ESTRENO NACIONAL DE IMPORTANCIA

Una obra de Payró en el Liceo

Hemos sido los primeros en anunciar que Roberto J. Payró, el celebrado escritor, había puesto punto final a un nuevo trabajo dramático en sus soledades de Gualeguaychú.

Pronto nos será dado conocer a través de una compañía nacional el drama de Payró, cuyo título es "Vir quiero conmigo", título qeu hace colegir un ejemplo contra el egoísmo. Será el excelente conjunto que trabaja en el Liceo a las órdenes de José Gómez el que nos ofrecerá la primicia.

Hoy será puesta en ensayo, "Vivir quiero conmigo".

LA ULTIMA QUINCENA DE LA TEMPORADA ZACCONI

La empresa del Nuevo nos comunica que se ha fijado para el 28 del corriente la fecha que ha de terminar la temporada de Zacconi en ese teatro.

De esta suerte, los admiradores del genial trágico sólo tienen para gustar sus interpretaciones una quincena más.

Después de esa fecha, Zacconi se presentará en el Solís, de Montevideo, donde debutará el 1o. de noviembre con "Otello".

El orden de los espectáculos hasta el día 14 es el siguiente:

Jueves, "Re Lear", que irá por última vez; viernes 12: tarde, "Spettri"; noche, "Pane altrui"; sábado 13, "Amleto"; domingo 14: tarde, "Amleto"; noche, "Morte civile".

En la próxima semana irán algunas de las novedades, que integran el repertorio de Zacconi.

UN GRUPO DE AUTORES Y PERIODISTAS OFRECERA UNA COMIDA A JACINTO GRAU

El sábado próximo un reducido núcleo de periodistas y autores ofrecerá una cena a don Jacinto Grau, el prestigioso dramaturgo catalán que es nuestro huésped desde hace algunos meses. Grau partirá el 17, de retorno a Europa y se le despedirá así de nuestro ambiente teatral.

EL PROXIMO BENEFICIO DE SIMARI

Leopoldo Simari, el aplaudido "capocómico" del Smart, realizará su función de honos y beneficio en la última decena de ese mes, representando "El casamiento de Chichilo" y estrenando la pieza "Los hombres te han hecho mala", de Enrique P. Maroni y Rogelio Giudice, obra con su tango correspondiente — "Matando penas" — música de Jovés y que cantará el actor Ferrari, que sabe hacerlo.

Poco después del beneficio de Simari se realizará el de su compañero Franco, quien ha querido reservar, para esa ocasión el estreno de la pochade "La bomba", de Goicoechea y Cordone.

VILCHES REPRISO "LA CASA CERCADA"

Numeroso público atrajo anoche al Sarmiento la reprise del emocionante melodrama de Pierre Frondaie, "La casa cercada", en la correcta versión castellana del doctor Rafael Insausti.

Estrenada por el mismo Vilches en una de sus temporadas anteriores, la citada producción del autor de "L'Insoumise" interesó anoche al público del Sarmiento. No pasa de ser una cosa mediocre en realidad esta comedia de Frondaie, que sólo puede gustar a través de una correcta interpretación, como la que hicieron anoche los artistas del Sarmiento. De entre ellos merecen mencionarse a Irene López Heredia, Vilches, Soriano Viosca, Maximino.

"EL DUEÑO DE LAS HERRERIAS", EN EL NUEVO

El viejo drama de Ohnet, "El dueño de las herrerías" sube hoy nuevamente a escena en el Nuevo.

Como hay cierto interés por ver a Zacconi en esa producción que aquí se conoce a través de muchas versiones, no hay duda que el Nuevo se verá como en sus mejores noches.

LA OPINION DE UN DRAMATURGO NACIONAL SOBRE MARIA MELATO

VICENTE MARTINEZ CUITIÑO HACE UNA SEMBLANZA DE LA ARTISTA

Hemos creído de interés solicitar de un autor nacional un juicio sobre la actriz italiana que clausuró anoche su temporada en el Politeama. Y nos pareció el más indicado Vicente Martínez Cuitiño, precisamente porque fué el autor de quien la Melato eligiera una obra para incorporarla a su repertorio. Y Martínez Cuitiño, de quien es tan difícil obtener opiniones, no se hizo rogar esta vez. He aquí su juicio "in extenso":

Desde una platea de primera fila, en la sala del Politeama, que no es desde luego el teatro requerido para la comedia y el drama, he tenido oportunidad de presenciar el desarrollo de la temporada dirigida por María Melato, iniciada con la bella tragedia verbal "La Gioconda", de D'Annunzio y cerrada con "Il ferro", del mismo inmortal.

El repertorio ha sido abundante y ecléctico. Figuran allí dramas atormentadores, comedias lacerantes, piezas concebidas con audacia y amasadas con valor, tragedias clásicas, temerarias adaptaciones y obras que aspiran a la renovación estética, tanteando el rumbo sobre el corazón no siempre propicio de los auditorios y logrando, por lo menos, despertar la curiosidad en ciertos espíritus y la controversia airada y nerviosa de los cenáculos. Semejante programa, tan amplio que oscila entre la originalidad más bravía y el lugar común más aparatoso de la composición teatral, me ha ofrecido con harta frecuencia la ocasión de apreciar no solamente la labor general de una compañía férreamente disciplinada que aborda géneros tan opuestos y muchos tan lejanos a través de autores tan distintos — Andreieff y Pinero, Schiller y Sem Benelli, Dostoyewski y Praga, Suderman y Niccodemi, Goldoni y Rosso di Sam Secondo, Bataille y Pirandello, Bracco y Jules Lemaître — sino también de seguir noche a noche las manifestaciones artísticas de ese pujante talento interpretativo que es María Melato y de ponderar detenidamente las cualidades de su temperamento dramático.

¿Temperamento, tan sólo? No; algo más: temperamento caudaloso sometido a una severa gimnasia de selección y purificación que le permite graduar sus alcances hasta reducirlo al tono más difícil de la verdad. Y algo más aún: temperamento cultivado por una inteligencia aguda y audaz que objetiva enérgicamente los estados de alma, así fueran éstos los más vagos y nebulosos para la percepción común, pues en la eximia actriz surgen con extraordinario relieve, como esculpidos mágicamente por el poder de sus medios creadores y demostrativos.

No es fácil advertir en una misma actriz tal cantidad de máscaras como las que ha lucido con inquietante prodigalidad esta gran figura de la escena italiana, diversificándolas en rasgos diferenciales profundamente sentidos y nítidamente expresados, sin que a lo largo de la tarea el predominio de su personalidad no atente contra la multiplicidad de los personajes. Con María Melato no ha ocurrido así, sin embargo. Ha actuado librando batalla diaria y fortificando su victoria inicial con el recorrido deslumbrador de sus interpretaciones. Cada velada suya comportó una fisonomía nueva con su sello peculiar y el atractivo del ambiente moral adecuado.

Las heroínas teatrales se parecen mucho entre sí a través de las actrices mediocres, porque en tales casos, de suyo vulgares y deleznables, se transforman en simples pretextos para ostentación de atributos físicos, cohonestando de eso modo su incapacidad para individualizarlas subjetivamente primero, y luego para prestarles caracteres inconfundibles en su exteriorización. De ahí que muchas criaturas femeninas, bien diversas por obra y gracia de los escritores que las concibieron, pierdan sobre el escenario su verdadera silueta anímica, o fallezcan, mejor dicho, espiritualmente. Tales criaturas mueren torturadas por quienes las conducen a las tablas para someterlas — quieras que no — a la dureza permanente de ssu moldes.

Las artistas auténticas como la Melato siguen en mi opinión por otros cauces, tal vez porque al ser naturalmente distintas cambian con la substancia el procedimiento: se ablandan como cera que obedece a todas las alteraciones de la inspiración y, adaptándose a las líneas generales de los personajes cuya visión y dominio se proponen, transmutan su individualidad en las encarnaciones soñadas por virtud de un alma rica y de un talento generoso. Sin esta generosidad y sin aquella riqueza no hay arte posible, máxime en el teatro, donde el arte — ¡tan raro es el arte en el teatro! — vive de las formas precisas y donde hasta las sugestiones más delicadas y los matices más diluídos han menester de expresiones tangibles perfectamente claras.

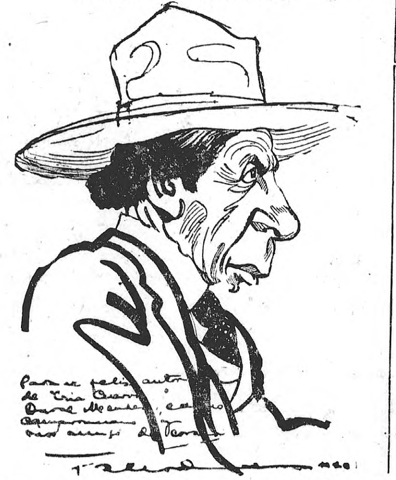
Pero no es sólo su temperamento conductor ni la inteligencia que lo distribuye en las descargas constantes de la emoción lo que el espectador subyuadgo aplaude en la eminente actriz. Son también las condiciones físicas de que dispone para su desempeño ideal. Es su voz musical que se desdobla por completo, que modula con exactitud, sin esfuerzo visible, y da en sus inflexiones naturales la manifestación cabal del sentimiento, así subraye una frívola coquetería después de una escena amorosa, o traduzca el huracán de una pasión eterna como la que gime y canta alternativamente en los ásperos endecasílabos de Sem Benelli. Es la movilidad de su rostro que describe en sucesivas apariencias la caracterización prolija de un estado de alma bajo la protección inestimable de dos ojos que llamean y lo ilustran, tal cual la luz del sol que al bañar un paisaje le revela hora tras hora encantos insospechados. Es su cuerpo flexible, que parece tener por momentos ondulaciones de flámula como en "Rosmunda", sobre lo alto de su pasión desatada, manteniéndose en portes de autera gallardía, que sabe suscitar una atmsfóera de sombría voluptuosidad o de lujuria patética como en Anfissa, que se agita por entero sobre las satánicas brasas de los celos como en Seconda moglie, del dramaturgo británico, o que asume actitudes hieráticas de conturbadoras sugestiones como en La bella addormentata, de Rosso di San Secondo.

Ciertas representaciones de la gloriosa actriz me han producido una emoción innolvidable por la extraña conjunción de los dones, la sinceridad de su actuación total, el optimismo artístico que emana de su solidaridad con el personaje, la libertad de su estilo — que ofrece el buen gusto en las proporciones, la sobriedad en la continencia y la fuerza en la expansión progresiva de su temperamento — y, sobre todo, por el potente equilibrio con que mantiene la coherencia de sus atributos.

Y he pensado, no sé por cual rara asociación de ideas, en el legendario cofre mágico que contenía el cimiento de algunas catedrales góticas y a cuya influencia se atribuía el oculto secréto de su maravilla.

El misterio en que hacían pensar aquellas gigantescas moles espiritualizadas tiene su símil tal vez — aun cuando con ello no pretendo establecer ningún vínculo comparativo, como se comprenderá — en esa fuerza imponderable de que parece hacer uso esta artista para aunar sus elementos y fundirlos en el dilatado acorde de sus interpretaciones armoniosas. Bastaría para recordarlo cualquiera de sus grandes trabajos escénicos. Así ocurre cuando se concreta en la prodigiosa síntesis pasional de "Anfissa", ese alucinante drama de Andreieff que levanta todo el edificio desde su doble columnata de amor y de dolor y lo eleva, en una suprema ascensión, como un anhelo por demás profundo, hasta la más alta cumbre de la tragedia. El alma tránsida de la

ARMANDO DUVAL MENDEZ



El simpático autor de "Cría cuervos", la obra que con tanto éxito viene representando en el Smart la compañía Simari

Adios, Callos!
Dice "Gets-It"

Los Callos Huyen cuando son tocados con "Gets-It." Como una esponja embebe el agua, "Gets-It" absorbe todos los dolores.
"GETS-IT" es el original extractor de callos. Fabricado por E. Lawrence & Co. Chicago. E. U. A.

LA FLORERIA
MEJOR PRESENTADA
F. HINTERMEYER
CANGALLO 701
U.T. 33 AVDA 3675

AGENCIA TEATRAL
ANGEL PEZZOTTI y Cía.
Academia de Canto, Piano, Bailes Internacionales y Declamación
LAVALLE 754
Los alumnos de esta academia podrán debutar, siempre que lo soliciten, en teatro de la capital.

No hay Tos
No hay Resfríos
No hay Bronquitis
Pastillas iodeina Montagu
En primer lugar son muy ricas, después son muy activas y no dañan el estómago. Son un buen remedio para chicos y para grandes. Quitan en seguida el cosquilleo de garganta que incita a toser.
No solamente CALMAN sino CURAN
Farmacia Franco-Inglesa
LA MAYOR DEL MUNDO
Sarmiento y Florida — Buenos Aires

protagonista, destacada sobre el fondo de sombras por la propia luz de su angustia, se revuelve en crueles contorsiones aparentemente absurdas e intensamente verdaderas. Cuando se desintegra en aquellos clamores brutales que el paroxismo dicta, o se carga de tempestad en sus silencios aciagos, o proyecta desde el infierno de una sensualidad hostigada algo así como el éxtasis mismo del sufrimiento humano, encuentra en la actriz nombrada un instrumento de expresión tan fiel y tan honda a la par que sus vibraciones se apoderan en absoluto de la sensibilidad, barren con cualquier resistencia impuesta por el [illegible] inteligente de la crítica y a despecho de toda reserva mental, la convierten en una fuente de cálido entusiasmo y franca admiración.

Pocos, muy pocos son, sin duda, los que muellemente sentados en el fondo de un palco ó en los cómodos sillones de la sala presumen la constante dedicación que implica para una artista de tanta probidad la carga de sus numerosas almas protagónicas. Un sólo perfil que acuse personalidad representa una labor a las veces penosa. Para que el encanto de la ficción obre sobre nosotros no basta la luz interior. Artistas hay que lo creen, más al poner en práctica su teoría pagan presto el error de librarse sin ton ni son a la arbitrariedad del repentinismo. La improvisación "genial" que fué la consecuencia del método, o mejor dicho, de la falta de método, tuvo su condena en la fugacidad del éxito. Deslumbra, pero no perdura, siendo además estéril como casi todos los repentinismos. Y por más que sea transitoria la ficción y peregrina la energía del intérprete, no debe olvidarse que éste realizará obra más plausible cuanto más nos eleve en la contemplación de la belleza pura al comunicarnos con sereno vigor la vitalidad de sus creaciones. Para lo cual es necesario entonces ordenar los elementos primordiales, tanto más si el artista pretende acercarse a la perfección y evitar el grave defecto de la desigualdad en el manejo de sus condiciones. Desigualdad que a veces llega al caos o se abate en inútiles bosquejos, cuando no dejan, en el mejor de los casos, incompleto el burilado o adulterado el cuño del modelo. No ha de renunciar a ningún esfuerzo — por arduo que fuere — el artista que persiga la exclusión de tales posibilidades, máxime cuando como en este caso el séquito errante de las almas que constituyen la gloria de la actriz y su mejor estela establecen una íntima dependencia entre su prestigio y su responsabilidad. Por eso es que cada gesto emitido, cada palabra pronunciada, cada movimiento hecho, cada actitud obtenida esconden cuando nos producen una sensación de espontaneidad, largas horas de estudio, de cruentos análisis, de esmeradas concordancias, de síntesis dificultosas y pacientes pulimentos. Representan también horas de amarga experiencia y de dolorosa lucha consigo mismo.

Pero... —se dirá— ¿vale la pena morir provisoriamente bajo el albayalde, torturar la personalidad en la búsqueda del sentir más apropiado, en la investigación del acento, del tono, del color, de las reacciones verosímiles, de los arrebatos convincentes, de la pincelada que define, de todo cuanto prescribe la conciencia artística para animar ese mundo imaginario de los muñecos utilizando la disciplina y el estudio cuando la generalidad mueve sus articulaciones con una orfandad espiritual sólo comparable a su desembarazo?...

El ejemplo de la Melato, como el de tantos otros grandes artistas de su misma patria, responde afirmativamente. Sí vale la pena, porque de su acción dimana un soplo purificador e irradian motivos de inspiración estética. La cuerda que vibra origina también al músico o lo ayuda a bien hacer; y así como en la belleza de ciertas estatuas los griegos concebían el sueño de las razas venideras, en la actividad artística de esta gran intérprete los poetas dramáticos podrán concebir la hermosa realidad de sus obras futuras.

Alguien argüirá que brega tan metódica llevará en la implícita uniformidad el peligro paralelo de la estilización y de su preponderancia por el artificio. Pero tal peligro desaparece en ella, porque se trata de una artista tan influenciada por la vida como por el pensamiento, lo que, por una parte la pone a salvo de todo amaneramiento retórico y por otra, le permite mantener en latencia los frenos reguladores de su acción. Poseyendo a su favor un excelente sentido analítico ha conquistado una firme noción de los hechos humanos, cual se contempla en su múltiple labor, sean aquellos complejas realidades psicológicas de urdimbre sutilísima o sencillas sumas de sensaciones primarias. Ello explica que no obstante su detallismo surja siempre la simplificadora, lo que duplica el valor de su trabajo, ya que le permite anteponer los grandes trazos del conjunto que persigue a la preciosa utilidad de la minucia que no excluye.

Por esa senda han marchado siempre los artistas de primera agua: el don inicial del temperamento está servido por el conocimiento de la vida o por la intuición, que no es sino el anticipo idealista de ese conocimiento, bajo la vigilancia estricta del pensamiento ponderativo y distribuidor.

Y de ello hace gala esta actriz, que en consecuencia de tales dotes es capaz de remontarse a las más bellas cimas del lirismo con "La citta morta", de formular una delicada desesperación en la humildad fundamental de "La massiera", de estallar en el fragor crepitante de un odio mal contenido con "La nemica", de pasar del discreteo flotante de "La donna romántica" a la violencia persuasiva de "La lupa", y de comprobar en los sucesivos medallones de "La vida del hombre" la virtualidad de su talento poliédrico.

Requiérese, por lo demás, un tranquilo dominio de recursos lógicos adquiridos en la observación directa de la vida, o suministrado por la intuición para transformar la relojería teatral de algunas piezas en algo más que su escueta acción mecánica, a lo largo de viejas situaciones adocenadas, e infundirles más allá de sus fríos andamiajes un aliento de humanidad que las enaltezca y vivifique. De tal suerte la he visto salir airosa al afrontar algunos papeles, no de categoría escénica inferior, pero sí de valor artístico caduco, que han menester en todo caso de una vehemente colaboración interpretativa para sacudir la moderna sensibilidad. Así también la he visto luchar con los más caros recuerdos del público y obtener un señalado triunfo sobre la evocación Zazá, Magda, Fedora, que se abren como sarcófagos a las mediocridades o se truecan en magníficos plintos de glorificación para el mérito y el valer, hallaron en la singular creadora de Magdala el prestigio de la brillantez, una fortificante savia, un esmalte nuevo, un bello rejuvenecimiento de sus condiciones que ya comienza a morder el moho del abandono en los copiosos estantes del archivo teatral.

Fuera de sus funciones de intérprete esta artista presenta todavía un aspecto simpático a la consideración de los grupos de selección y de las muchedumbres teatrales: su carácter de directora. No me refiero a la dirección escénica que con tan encomiable y meticuloso celo realiza el bravo primer actor don Ernesto Sabbatini, cuyas altas cualidades han merecido entusiastas laudatorias. Aludo al tacto con que María Melato elige las obras sobre las que finca el plan de batalla de su repertorio. La tradición está respetada doblemente: con el aporte clásico que exhuma el buen gusto antiguo y con la pieza de construcción arquitectónica pesadamente burguesa o cautelosamente incisiva o ligeramente razonada. Está respetada también toda aquella falanje técnica que alardea efectismos sin menoscabo de una acción segura y de un conceptualismo noble. Del mismo modo la exaltación romántica de límpida estirpe y el recio verismo de la más pura cepa tienen cabida allí, asegurando más que el contraste de las formas el eclecticismo en la elección. Pero sobre todo ello, sobre el respeto a lo que el tiempo no pudo sepultar, por tenaz resistencia de humanidad o de belleza a la implacable voracidad, sobre el regocijo de quien pasea cómodamente medio centenar de obras que satisfacen plenamente las exigencias del público y de la crítica, el espíritu de la Melato permanece atento a las nuevas voces. Las oye y las estimula corriendo el riesgo ella misma al prestarles lo mejor de su arte y de su entusiasmo. Podría balancearse evasivamente entre los extremos de una protesta discreta o de un cándido estupor. Pero como se trata de una artista sincera — la sinceridad es la mitad del arte — no la arredran ni el desconcierto probable de "Celui qui ne comprend pas" multiplicado como los peces en el ámbito de Thalía, ni el gangoso rumor con que la mogigatería, desplazada en su mismo trono estético, responde a tales anuncios primaverales.

Algunas veces he tenido la oportunidad de tratar personalmente a la artista en las demasiado breves tertulias de su camarín, después de la representación.

Ningún artificio de maneras disminuye la grata impresión que su personalidad ofrece sobre las tablas. Desaparecida la máscara teatral, despojado el coturno, apagado el fulgor de las pasiones que encarnara, surge una criatura llana, de una encantadora sencillez que tiende cordialmente su mano como en saludo fraternal. Se diría que se ha conocido siempre a aquella criatura afable en cuyos dos aspectos — la dulzura y la fuerza — se refleja todo el carácter de su tierra, uno de los jardines clásicos del arte, de la belleza y del ensueño.

Es una mujer simple, de una vivacidad excepcional, sagaz y expansiva. Una imperiosa voluntad de vencer siempre enciende su luz en las pupilas oscuras y elocuentes, y contrastando con esa expresión de energía la sonrisa esclarece generosamente la naturaleza íntima de su carácter descubriendo el fondo de su bondad.

Habla más cuando sonríe o cuando mira que cuando la palabra, por lo general justa, sigue sus movimientos espirituales, porque la mirada y la sonrisa no reservan nada en esta millonaria del temperamento", que merece serlo también más acá del mundo abstracto de las ficciones, siquiera fuese para premiar la continuidad de su esfuerzo artístico y la elevación de su talento interpretativo. Pues ella que aproxima a las almas en la multitud transitoria de los teatros, por virtud de su emoción, contribuye, como tantos otros predecesores ilustres, a acercar también a los pueblos por virtud de su repertorio.

Vicente Martínez Cuitiño.

"MI ALAZAN TOSTAO"

Producción nacional

SE EXHIBE HOY, MIERCOLES 10
en los cines:
SELECT SUIPACHA (SUIPACHA 482).
Teatro de la PRINCESA (SUIPACHA 456).
AMERICAN PALACE (CORDOBA 1785).

MAÑANA, JUEVES 11
En los cines:
LUMIERE (PARANA 426)
BOLIVAR (BOLIVAR 1032)
BIJOU (PUEYRREDON 965)

Mundial Film Productores

CINES

NELO COSIMI Y RAQUEL GARIN REAPARECIERON AYER EN LA PRODUCCION NACIONAL "MI ALAZAN TOSTAO"

El público demostró poco interés por presenciar el estreno

La Mundial Film presentó ayer en varios cines del centro, su primera producción cinematográfica. El público, que tan indiferente se ha mostrado en estos últimos tiempos por presenciar el estreno de una gran mayoría de las producciones nacionales, acudió en poco número a los salones que exhibían "Mi alazán tostao", confirmando con ésto la opinión que hace tiempo nos hemos formado, sobre la manera única en que es posible interesar al público aficionado al cine, y que es: la organización por parte de las productoras, de una propaganda sistemática y amplia, que permita hacer conocer hasta en los más apartados rincones, el nombre de la película que se exhibe.

"Mi alazán tostao" no es una producción que justifique la indiferencia del público; ofrece por el contrario interesantes motivos de atracción, por lo menos más nuevos y variados que los de las difundidas películas del Far-West yanqui. Nelo Cosimi y Raquel Garin, a quien podemos calificar de luminosa "estrella", desempeñan con eficacia sus papeles. El es un actor conocido, y ella, merece ser tan popular como cualquier Shirley Mason.

"Mi alazán tostao" es un film de ambiente campero, excelentemente estilizado.

No todas son en él cualidades, tiene sus defectos también, pero este contraste de lo bueno y lo poco eficaz le dan el encanto de las cosas nuevas, poco pulidas pero muy sinceras.

La acción de este film se desenvuelve lentamente y tanto, que en muchos de sus pasajes oímos decir lo que interiormente ya habíamos pensado:

"Parece que el argumento de este film se arrastra", fué la frase escuchada.

Nosotros diríamos que se diluye en una infinidad de detalles que muchas veces no vienen al caso, y que si bien acusan en el director artístico un innato don de observador meticuloso, no es menos cierto que, esto que en otras actividades es una cualidad, en el cinematógrafo es un defecto capital, especialmente cuando se abusa de este don, que llamaríamos de laboratorio.

En cuanto al asunto empleado podemos decir que contiene muy apreciables y firmes trazos de nuestras costumbres y de nuestros tipos camperos. Respiran todos ellos un fuerte nacionalismo, y es en este punto en el que se manifiesta el observador meticuloso que es el director, quien avalorando el film al imprimirle color local, lo desvaloriza al dar más importancia al detalle que a los hechos que ocurren.

La historia es sin duda real: Una página de nuestro vivir campero, pero muy pobre en su realísimo desenlace, más necesitado de la eficacia novelera que aman las multitudes.

Si hemos hecho resaltar los defectos, justo es decir que ello lo hacemos no con el afán de empequeñecer, sino con el deseo de que estas observaciones las tomen en cuenta quienes deben tomarlas, puesto que el público que presenció el film comprobó, viéndolo, que nuestra cinematografía viene progresando cada día, merced al noble esfuerzo de firmes voluntades.

El celebrado poeta Bem Benelli, ha producido una interesante obra para el cine

María Melato e Irma Grammática en la pantalla

Cada día el cine gana nuevos adeptos, no ya sólo entre la clase popular, sino también entre aquella gente que por su abolengo literario, miró siempre por encima del hombro un arte nacido al calor de la industria y que se hizo púber en las manos de un honrado zapatero, o de un ladino fabricante de jamones de York.

Sem Benelli; el ilustre poeta y genial dramaturgo, no ha desdeñado una oportunidad de colaborar para el cinematógrafo; nada ha perdido con ésto y algo ha ganado en cambio, puesto que su nombre, esplendente de gloria en los cenáculos, será conocido merced al impulso difundidor del cinematógrafo, por todos aquellos que sólo saben de los novelistas ramplones.

"Las rosas del martirio" se titula esta obra escrita por Sem Benelli, y que ha sido adaptada al cinematógrafo por su mismo autor, cooperando en ello la Milano Film.

María Melato, la exquisita actriz que noche a noche triunfa en el Politeama, desempeñó en ella un rol de importancia, presentándose en la pantalla bajo un aspecto nuevo, que pone de relieve la flexibilidad de su talento. Irma Grammática, otra famosa actriz de la escena hablada interviene en "Las rosas del martirio", bellísima producción en alegorías que ensalza a la mujer en sus heroicidades, bellamente amtizadas por la suavidad de sus manos.

La Vera Film nos dará a conocer en breve esta producción en que se han reunido tan altos valores de interés y de arte.

La reprise de hoy por Lila Lee

Theodore Roberts, el viejo característico que tantos triunfos ha conquistado en la pantalla, realizó una de esas vigorosas creaciones llenas de humanidad y sentimiento en "La hija del lobo", bella producción que fué uno de los éxitos del programa Paramount, de la General, en anteriores temporadas.

En ese film ofrecía un singular contraste la belleza juvenil y casi adolescente de Lila Lee con el aspecto del viejo Roberts, que encarnara el papel de "Lobo".

Continuando su interesante serie de reprises, la General nos ofrecerá hoy la de esta producción en los cines céntricos.

Sigue gustando una excelente película española

Con excepcional entusiasmo ha venido acogiendo el público la correcta adaptación de la popular zarzuela madrileña "La verbena de la Paloma", ofrecida por el Programa Americano.

Tresactores notables por la eficacia con que en este film se desempeñan, dieron el éxito a esta producción, cuyo tema original y ampliamente festivo, proporciona al espectador muy felices momentos.

La agradable música que Bretón escribiera para la zarzuela, con la que se hace acompañar el film, presta mayor atractivo a esta obra que el público viene aplaudiendo noche a noche.

Hoy se exhibe "La verbena de la Paloma" en el cine Gral. Roca.

POLIZAS
ADELANTO DINERO Y COMPRO
"LA IMPARCIAL"
CARLOS PELLEGRINI 157

NADIE VENDE AN BARATO
2.40

Trajes en lana . . . . $ 19.90
Trajes gabardina, perramus, varios gustos, de 52.50, 48.50 y . . . . . $ 45.—
Pantalones, gustos lindos " 6.50
Trajes a la medida desde " 69.—
Trajes en lana y seda. . " 99.90
VEALOS, SON BASTANTE BUENOS
REBOREDO y SANCHEZ
789-Moreno-789 — Buenos Aires

Artistas para filmar
la novela "Valle Negro", de Hugo Wast, necesitamos. No presentarse si no corresponden a alguno de los personajes. Taller cinematográfico, Bartolomé Mitre 2062. U. T. 3993, Rivadavia, de 9 a 11 y de 15 a 18.

La voz del aire

El Radio Club Argentino comienza a dar señales de vida

La comisión directiva del R. C. A. abriga el propósito de dotar a la institución de un gran trasmisor, de tal potencia que le permita ponerse en comunicación inalámbrica en cualquier momento dado, con todos sus socios, a fin de enterarlos de todas aquellas novedades relacionadas con la marcha del club y con la radiotelefonía en general.

De lograrse las aspiraciones de la comisión directiva, de seguro que se colmarían las de todos los miembros de la institución, y se contaría con un nuevo elemento de progreso en las actividades de la radio en la República.

Con el fin de llevar a la práctica la idea, la C. D. ha resuelto en su última reunión, solicitar la cooperación de las casas de comercio en el ramo de artículos radiotelefónicos, y socios en particular, por medio de comunicaciones y circulares convenientemente confeccionadas.

Así se ha hecho, y es de esperar que el llamado del R. C. A. sea oído por el comercio metropolitano y por sus numerosos asociados.

La C. D. ha resuelto igualmente efectuar entre sus asociados una encuesta cuyo objeto es conocer opiniones diversas sobre los principales puntos que abarcaría una ley de reglamentación de la radiocomunicación en el país. Con tal fin, ha confeccionado un formulario con varias preguntas, que deben contestarse de acuerdo con las instrucciones formuladas.

Las preguntas son las siguientes:

1o. ¿Debe limitarse la potencia de emisión de los aficionados de la capital? En caso afirmativo, ¿le parece a usted suficiente 50 watts?

2o. ¿Debe reglamentarse la longitud de las antenas para emisión?

3o. ¿Debe permitirse en las estaciones de aficionados el uso inmoderado del fonógrafo?

4o. ¿Debe acordarse horas determinadas del día libres de broadcasting, para que los aficionados puedan controlar sus aparatos y comunicarse entre sí?

5.o ¿Debe permitirse a las estaciones de broadcasting el uso del fonógrafo?

6o. ¿Cómo considera usted la reclame comercial por las estaciones de broadcasting? ¿Debe ésta suprimirse?

7o. ¿Debe exigirse a los aficionados que desean tener estación emisora, examen y conocimiento del Morse?

8o. ¿En las estaciones trasmisoras en general y para la capital debe permitirse el circuito directo?

9o. ¿Cree usted que una longitud máxima de onda de 300 metros sería suficiente para las trasmisiones de aficionados?

10. ¿Deben prohibirse las trasmisiones a chispa?

—Una vez conocido el resultado de dicha encuesta y una opinión más o menos uniforme, el club hará un pedido a las autoridades nacionales, en el sentido de que las leyes a dictarse salvaguarden los intereses de los aficionados.

"Radio-Revista"

Ha llegado a nuestras manos el número 15 de esta publicación quincenal de radiotelefonía que con singular pericia dirige actualmente el señor L. Hernández Otero.

El nuevo número inserta el siguiente sumario, exclusivamente dedicado a los principiantes de los secretos de las radiocomunicaciones.

"La familia de Ficaseoste, atacada de radiotelefonía", humorístico apunte del dibujante Raúl Coso; Boletín oficial del Radio Club Argentino; Comentarios y notas; La Invención de la T. S. H., por J. Guinchaut; Datos sobre el concurso de colaboraciones de "Radio Revista"; Abandonados en la montaña, una narración amena relacionada con la radiotelefonía. Radiotelegrafía, sección a cargo del señor Horacio Martínez Seeber, que en este número se ocupa de la recepción de las estaciones norteamericanas y europea, materia en la cual, como es del dominio de nuestros lectores, es un consumado perito; Crónicas del Uruguay, que reflejan las actividades de la radiotelefonía del otro lado del Plata; Detalles de la nueva y poderosa estación transmisora instalada en Palermo por la Sociedad Radiotelefónica Argentina; Progreso de la radiotelefonía en Francia, apuntes de un viajero.

Además se inserta un abundante material destinado a los aficionados y numerosas y excelentes notas gráficas, entre las que sobresalen las de la Exposición Internacional de Radiocomunicaciones que funciona en el Luna Park, las de la estación de la Sociedad Rural y las de las principales estaciones transmisoras de Francia.

EL PROGRAMA DE HOY

Radio Club Argentino

Longitud de onda 375 metros

A las 19.45. — Transmisión de un boletín noticioso, conteniendo datos comerciales, informaciones de interés general, consejos útiles para los aficionados e indicaciones sobre la marcha de la institución.

Radio Sud América

Longitud de onda 375 metros

A las 15.30. — Audición por la orquesta de la Radio Sud América.

1 Confrey. Stumbling (shimmy).
2 Cavazza. Alma de mujer (tango).
3 Ganne. Vals de las horas.
4 Catalani. La Wally (ópera). 1a. fantasía.
5 Svendsen. Romanza (solo de violín), señorita Margarita Noacco.
6 Arezzo. Le Plus joli réve (intermezzo).
7 Catalani. La Wally (2a. fantasía).
8 Saint-Saens. Paraphrase de Samson y Dalila (solo de violoncelo), señor Enrique Giobi.
9 Serrano. Seguidillas (intermezzo).
10 Berte. La casa de las tres niñas (opereta), fantasía.
11 Tosti. Malia (romanza).
12 Gaudio. La cita (zamba).

A las 17.30. — Bailables a cargo del señor Adolfo R. Avilés.

A las 18.30. — El señor Alejandro Castaqueno disertará sobre el tema "Juventud responsable".

A las 18.45. — "Los últimos modelos de París" número de modas a cargo de una revista femenina.

A las 19.15. — La señora Carmen S. de Pandolfini leerá cuentos para niños.

Radio Cultura

Sin longitud de onda

A las 11. — Concierto a cargo de los siguientes ejecutantes: señores Armando Rho Sala, violín; Olvaldo R. Vanasco, piano; Señorita Helena R. Delfino (escuela de la señora Cándida Santa María), declamación

1 Vienawski. Leyenda (violín).
2 Albéniz. Córdoba (piano).
3 Kreisler a) Capricho vienés. Chaminade - Kreisler. Serenata española (violín).
4 Godard. Vals cromático (piano).
5 J. de Maturana. Leyenda de la montaña (declamación).
6 Francois. a) Siciliano Rigandon. Kreisler b) Francoeur (violín).
7 Rafael Arrieta. La hermana (declamación).
8 Hubay. Sephir (violín).
9 Chopin. a) Impromptus op. No. 29. Haberbier. b) Tocata en Re bemol (piano).
10 Arturo Capdevila. La muerte de Urania (fragmento), declamación.
11 Vieuxtemps. Rondino (violín).

A las 12.30. — Música y noticias.

A las 13. — Boletín del ministerio de Agricultura.

A las 13.30. — Bailables a cargo de la niña Haydée Isabel Porta y del señor Antonio Cipolla.

A las 21.15. — Recital de poemas nativos, del poeta uruguayo Fernan Silva Valdés a cargo de la señorita Mony Hermelo. Con el curso de la señorita Elvira Fernández, del señor Manuel José Benavente y del duo de guitarra y canto Lombardi-Beltrame, de la Sociedad Argentina de Arte Nativo.

1 a) Aires correntinos (violín y guitarra), señores Matadana, G. Cruz e Ismael Gómez.
  b) Duo Lombardi-Beltrame.
2 Cuadro viejo. a) El indio.
  b) El centauro (declamación).
3 Duo Lombardi-Beltrame.
4 El rancho (declamación).
5 Benavente J. M. Oye mi llanto, Huaynu (poesía de M. A. Camino), canto.
6 El poncho (declamación).
7 Duo Lombardi-Beltrame.
8 El puñal (declamación).
9 Benavente M. J. Danza a las estrellas (incásico), piano por el autor.
10 Disertación sobre los poemas nativos de Fernán Silva Valdés, poeta uruguayo, a cargo del señor Norberto A. Frontini.
11 Forte Vicente. El nido (poesía de F. S. Valdés) canto.
12 a) El mate amargo.
  b) Las nazarenas (declamación).
13 Benavente M. J. Rosal te soñé. Yaraví (poesía de M. A. Camino), canto.
14 El payador (declamación).
15 Duo Lombardi-Beltrame.
16 a) Brujería (inédita).
  b) Alma en pena (inédita), declamación.
17 Forte Vicente. No pienses, vidita mía... (canto).
18 a) Las boleadoras.
  b) La carreta (declamación.
19 Duo Lombardi-Beltrame.

A las 13 y a las 22. — Hora oficial.

PROGRAMA DE MAÑANA

Radio Club Argentino

Longitud de onda: 375 metros.

A LAS 19.45. — Transmisión de un boletín noticioso conteniendo datos comerciales, informaciones de interés general, consejos útiles para los aficionados e indicaciones sobre la marcha de la institución.

Radio Sud América

Longitud de onda: 375 metros.

A LAS 11. — Noticioso y música.

A LAS 14.30. — Audición por la orquesta de la Radio Sud América.

Primera parte:
1 Pracanico. Chispa (canción fox trot).
2 Godard. Como reliquia sagrada (tango).
3 Mezzacapo. Simpatía (vals).
4 Fall. La rosa de Stambul (opereta), fantasía.
5 Tenaglia. Aria (solo de violín), señorita Margarita Noacco.
6 Cremieux. Les fleurs que nous aimons (intermezzo).

Segunda parte:
7 Suppe. Poeta y aldeano (ouverture).
8 Rückler. Serenata andaluza.
9 Delibes. Lakmé (ópera) 1.a fantasía.
10 Lalo. Aires rusos (solo de violoncelo), señor Enrique Giobbi.
11 Costa. Napulitanata (intermezzo).
12 Delibes. Lakmé (2.a fantasía).

Tercera parte:
Con el concurso del barítono señor Arturo Martini, acompañado en el piano por el autor señor Antonio Polito.
13 Polito. Ensueño sentimental (vals), canto por el señor Arturo Martini.
15 Polito. Tus ojos sí, tus labios no (zamba), canto por el señor Arturo Martini.
16 Polito. Destino (tango) al piano por el autor.
17 Polito. Sollozando (estilo) canto por el señor Arturo Martini.
18 D'Agostino. "Polito" (tango), al piano por el señor Antonio Polito.
19 Polito. Tu promesa (zamba) canto por el señor Arturo Martini.
20 Castriota. Una sonrisa (tango) al piano por el señor Antonio Polito.

A LAS 19.15. — Cuentos para niños.

A LAS 21.30. — Audición por la orquesta de la Radio Sud América, con el concurso de la aficionada señora Antonieta Silveyra de Lenhardson (canto), acompañada en el piano por la señora Deledicque.

1 Massenet. Scénes napolitaines.
  a) AL danse. b) La procession et l'improvisateur c) La fête (por la O. R. S. A.)
2 a) Martini. Plaisir d'amour.
  b) Poldowsky. Brume.
  c) Reynaldo Hahn. Paysagé (canto), señora Antonieta S. de Lenhardson.
3 Rameau. Gavotte pour les fleurs du ballet "Les Indes galantes" (solo de violoncelo), señor Enrique Giobbi.
4 a) Debussy. Les cloches.
  b) Grieg. Garde l'ami ton conseil.
  c) Grieg. Un rêve (canto), señora Antonieta S. de Lenhardson.

Radio Cultura

Sin longitud de onda.

A LAS 12.30. — Música y noticias.

A LAS 13. — Boletín del ministerio de Agricultura.

A LAS 13.30. — Bailables a cargo del trío Romagnoli, compuesto por los señores Gino Romagnoli, piano; Enrique Modesto, violín; y Vicente Romagnoli, serrucho.

DE LAS 20 A LAS 21.30. — Ejecución a cargo del Trío Radio Cultura.

A LAS 21. — El doctor Honorio J. Senet disertará sobre el tema "El incremento del juego".

A LAS 13 Y A LAS 22. — Hora oficial.

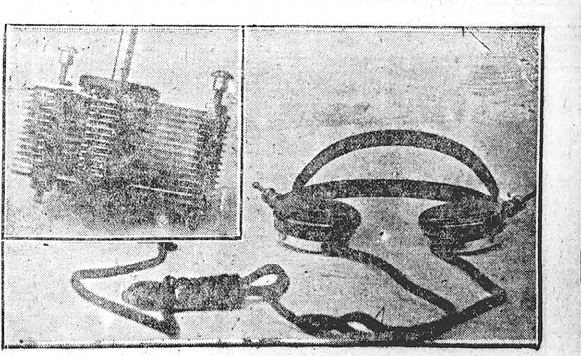
¿Quiere Vd. escribir argumentos cinematográficos?...

Es más difícil de lo que Vd. se cree, pero, Latin American Photoplay Service Inc. le enseñará hacerlo

Así podrá Vd. ganar mucho dinero si tiene dedos para organista.

Dirección por correspondencia: Latin American Photoplay Service Inc Lavalle No. 1059. Capital Federal.

RADIO PEKAM
LA MAS IMPORTANTE FABRICA ARGENTINA DE TELEFONIA SIN HILOS EN SUD AMERICA
El condensador variable PEKAM es y será siempre el mejor que se conoce



DESDE HOY estará en venta en la PEKAM, la nueva partida de los famosos
TELEFONOS ALEMANES N. K.
Para construir su aparato propio use siempre ACCESORIOS PEKAM y habrá obtenido el mejor resultado.

Exposición y ventas:
Reconquista 432
U. T. 1188, Avda.

KETZNER y Cía.
Buenos Aires

Fábrica y depósito:
California 1775
U. T. 1208, Barracas

EL TRAGICO SUCESO DE CAPILLA DEL SEÑOR ES LA CONSECUENCIA DE LOS ODIOS POLITICOS DE LA LOCALIDAD

Desde hace mucho tiempo se esperaba un episodio sangriento en Capilla para terminar con la vida del intendente municipal. – Dos fracciones del radicalismo mantenían entre sí un profundo odio. – Había amenazas de muerte. – Ultimamente se habían producido varios asaltos. – El juez doctor Fascio ordenó como primera medida el allanamiento del bar Colón. – Diversos detenidos. – Fueron secuestradas escopetas, fusiles y revólveres. – Había un arsenal en municiones. – No hubo resistencia al allanarse el bar. – El ministro de gobierno, doctor Casás, llevó personalmente la orden del juez. – Los complotados pidieron garantías. – Reina en Capilla del Señor una gran intranquilidad. – La comisaría ha sido reforzada. – Opiniones de varios vecinos alrededor del suceso del lunes

Capilla del Señor vive, desde la noche del lunes, en una intranquilidad que no puede ser mayor. Su población, formada en su totalidad por antiguas familias que hicieron del trabajo su única preocupación, se ha visto sorprendida, en el último año, por sucesos desagradables cuya culminación ha sido el trágico episodio de la calle Bartolomé Mitre, que ha costado la vida de dos hombres jóvenes, víctimas de odiosidades políticas, desgraciadamente levantadas en las filas del mismo partido. Es que, desde hace cierto tiempo, los ánimos se encontraban exaltados. Capuletos y Montescos se vigilaban; unos y otros querían para sí la suma mayor del poder. En el silencio de

Angel Mastrángelo, detenido, a quien se le secuestraron armas y municiones que había adquirido en un comercio local el mismo día del suceso.

la vida lugareña se abandonaba un momento el trabajo para espiar los movimientos del adversario. Y, así el ambiente, cargado el horizonte de nubes, se esperaba a cada momento un episodio doloroso. Todos sabían que esto iba a suceder. ¿Por qué? Porque el odio había crecido demasiado. El hombre cuando odia llega fatalmente al crimen. Los odios políticos han sido siempre temibles. Ellos han dado a la historia páginas enteras, escritas con sangre.

LAS PALABRAS DEL MINISTRO DE GOBIERNO—

Conociendo este estado de cosas, nos decía ayer el ministro de Gobierno de la provincia, señor Casás: "Nos hemos preocupado de evitar que las discusiones políticas llegasen a extremo tan desgraciado. Sin embargo, no en todas partes ha sido posible conseguirlo. Hemos cambiado de comisarios, llevándolos a partidos lejanos de los en que actuaban, de manera de sustraerlos a las cuestiones locales y con órdenes de hacer la más absoluta prescindencia política. En algunas partes esto se ha conseguido, a pesar de lo difícil que es en ciertos pueblos dejar de embanderarse. En Capilla del Señor habíamos cambiado recientemente de comisario. Hacía tan poco tiempo que se había mandado al señor Giráldes que, lo que menos podíamos sospechar es que tan pronto fuese blanco de las odiosidades políticas de Capilla.

Las ropas que llevaban las víctimas del trágico episodio

"Por otra parte, agregó el ministro, existe en esos pueblos, una prensa brava, terrible, que no teme llegar al insulto y que usa la frase más cruel para combatir al adversario. Esto provoca, como es natural, el aumento de las odiosidades. Se convierte esa prensa en tribuna libre de insultos, perdiendo por completo toda cordura y, en vez de ser ella la que apaque las pasiones, las fomenta, enconando a los mismos partidarios.

LAS COMUNAS BONAERENSES—

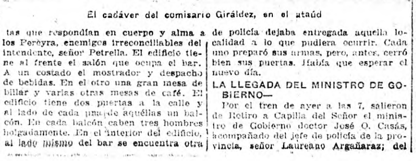
Siempre han sido las comunas bonaerenses motivo de profundas discordias partidarias. Menos frecuentes, hace varios años, en los últimos la dirección de las comunas fué arduamente discutida. Y, triste es decirlo, han sido los partidarios de una misma fracción política quienes han dado la nota desagradable. Vencido en el comicio el enemigo común, el partido triunfante se dividía en diversas tendencias que perseguían cada cual los intereses de su jefe. Las filas se dividían. No se iba detrás de sanas orientaciones políticas que esbozaran un mejor ó peor programa en pro del adelanto de las abandonadas comunas. Se buscaba, pura y simplemente, detentar el poder, gozar de influencia, dominar. Y en este tren de ambiciones, dividido un partido hasta en insignificantes grupos, se ha visto recientemente cómo en las elecciones comunales de un pueblo del oeste, presentáronse cuatro bandos pertenecientes al mismo credo político. Los sucesos acaecidos en distintas comunas, en el año anterior, no necesitan comentarios. En un pueblo, el intendente cerró con barrotes la puerta de la casa municipal, para que los miembros del concejo no entren; en otro los policías apalean a los que no pertenecen a la fracción política de aquéllas. Aquí se trama un crimen, allí se comete otro. La vida de las comunas tórnase intranquila y pese a las medidas del gobierno, los hechos desagradables se han sucedido sin interrupción.

El ataúd en el [illegible] de la estación del ferrocarril, momentos antes de ser conducido a La Plata. Numeroso público lo rodeaba y hacía guardia un piquete de la policía.

EL BAR COLON—

Casi a una cuadra de la plaza principal, en la calle Bartolomé Mitre, se encuentra situado el bar Colón, propiedad de los hermanos Pereyra. Era allí el punto de reunión de los radicales irigoyenistas que respondían en cuerpo y alma a los Pereyra, enemigos irreconciliables del intendente, señor Petrella. El edificio tiene al frente el salón que ocupa el bar. A un costado el mostrador y despacho de bebidas. En el otro una gran mesa de billar y varias otras mesas de café. El edificio tiene dos puertas a la calle y al lado de cada una de aquéllas un balcón. En cada balcón caben tres hombres holgadamente. En el interior del edificio, al lado mismo del bar se encuentra otra habitación que debió ser sala de juego. Se ve allí una mesa grande, redonda, de tapete verde. Arrinconadas se hallan varias sillas. Esta pieza da al patio por donde se va al fondo del edificio ocupada por dos habitaciones que hacían de dormitorios. Desde el bar, por los balcones y las puertas se hizo fuego sobre el intendente y el comisario, con revólveres, escopetas y fusiles.

El doctor Badi practicando la autopsiia del cadáver del comisario Giráldez



El cadáver del comisario Giráldez, en el ataúd

LA HORA DEL SUCESO—

El intendente municipal señor Portella y el comisario Giráldez acostumbraban diariamente hacer un paseo a caballo por los alrededores de la localidad. El lunes, de regreso del paseo, después de dejadas las cabalgaduras en la comisaría, ambos se dirigieron a visitar algunos amigos, porque el comisario pensaba ausentarse al día siguiente. Momentos después, más o menos a las 10, regresaban a la intendencia por la calle Bartolomé Mitre, por la acera en que está situado el bar Colón, cuando, apenas había traspasado dos metros de la puerta del negocio, sintióse una fuerte descarga hecha desde el bar, por las puertas y los balcones. El tiroteo siguió durante medio minuto, habiéndose disparado más de cien tiros consecutivamente. El ruido de las detonaciones demostrotraba que eran de distintas armas de fuego.

Inmediatamente todo el vecindario salió de sus casas, dirigiéndose al lugar del suceso. El bar Colón había cerrado sus puertas y balcones, y sobre la acera y en medio de la calle se encontraban tendidos los cuerpos inanimados del comisario Giráldez y del intendente Petrella. Produjose un momento de confusión. Se oyeron en el acto disparos de armas en otras direcciones, sin que haya sido posible saberse de dónde eran.

INTERVIENE LA POLICIA—

En seguida que sintióse la primera descarga, acudieron varios empleados de la comisaría local, estableciendo un cordón en las bocacalles de acceso, para impedir la aglomeración del público. El bar Colón estaba rigurosamente cerrado y no era el caso de pretender abrirlo. Corrían rumores de que la defensa estaba preparada para el caso de que la policía violentase el local. Los cadáveres fueron luego trasladados a la comisaría, telegrafiándose al ministro de Gobierno lo que había ocurrido.

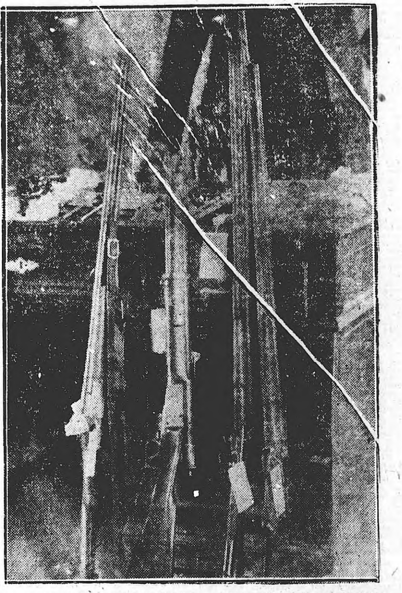
LA NOCHE DEL LUNES—

El pueblo de Capilla del Señor cerró sus puertas momentos después que el episodio fué conocido en toda la localidad. Se temía que pudieran producirse disturbios y dado el grado de excitación que reinaba, lo prudente era permanecer en sus casas. El comercio cerró. La falta de policía dejaba entregada aquella localidad a lo que pudiera ocurrir. Cada uno preparó sus armas, pero, antes, cerró bien sus puertas. Había que esperar el nuevo día.

LA LLEGADA DEL MINISTRO DE GOBIERNO—

Por el tren de ayer a las 7, salieron de Retiro a Capilla del Señor el ministro de Gobierno doctor José O. Casás, acompañado del jefe de policía de la provincia, señor Laureano Argañaraz; del segundo jefe, don Ricardo de la Cuesta; subcomisario Rómulo Rodríguez, oficiales de investigación Claudio Sosa, Rafael Alfonsín, José Arnaboldi y Angel Tachi, el teniente de gendarmería Juan Arias y 10 soldados del batallón guardia cárceles de La Plata.

En el mismo tren iban el juez del Crimen de la provincia, doctor Julio M. Fascio y su secretario señor Bernard.



Las armas secuestradas en el bar Colón y que pertenecen a los complotados. Hay fusiles, escopetas y revólveres y un arsenal de balas

SE DISPONE EL ALLANAMIENTO DEL BAR COLON—

El oficial Santiago J. Macedo, segundo del comisario fallecido, había dispuesto diversas medidas la noche del lunes. Tan pronto llegó de Zárate el comisario Iturria, según orden impartida de La Plata, éste inició el sumario policial que fué entregado al juez de turno doctor Fascio. en seguida que llegó éste magistrado. En el acto, el juez ordenó el allanamiento del bar, la detención de todos las personas que allí se encontrasen, el secuestro de las armas, la clausura del local y la rigurosa vigilancia de la casa.

UN "PETIT FORT CHABRAL"—

El bar Colón estaba convertido en un "petit Fort Chabral". La gente tenía la plena seguridad de que desde allí se iba a hacer fuego contra la policía. Así fué que cuando se iba a producir el allanamiento hubo un momento de intensa expectativa. Esto lo sabía también la policía. El ministro de Gobierno, doctor Casás, resolvió, en consecuencia, ir personalmente con la orden del juez, de manera de evitar que ocurrieran nuevos sucesos. Llegados al local del bar Colón, el doctor Casás, seguido de policías y soldados, llamó a la puerta. En el primer momento no se contestó. Llamóse otra vez, y, entonces, por el balcón que da a la puerta principal del negocio, sintióse que algunas personas pedían hablar. Acercóse el ministro y entabló conversación con los que se encontraban dentro. Pedían para entregarse garantías, las que le fueron dadas por el doctor Casás, quien les aseguró que no se cometería con ellos ningún acto de violencia. Abrióse la puerta y los que en el interior del bar estaban, se entregaron a la policía. Secuestránronse siete revólveres, tres escopetas y un fusil. En diversas partes del local se encontraron cajas de balas de distintas armas de fuego y numerosas cápsulas.

LOS DETENIDOS—

En el local del bar Colón fueron detenidos y conducidos a la comisaría las siguientes personas: José A. Pereyra, Raimundo Sánchez y Martín Pacheco. En su domicilio se detuvo a Juan J. Pereyra y en distintos locales del pueblo a Timoteo Rodríguez, Manuel Llanos, Eleuterio Sánchez, Dionisio aSavedra, Eleute Colombo y Alberto Colombo. Estos últims son individuos de malos antecedentes, conocidos por la policía de la provincia y que, según se dice, han tenido participacinó en sucesos ocurridos en Zárate.

LA TAREA DEL JUEZ DEL CRIMEN—

El juez doctor Fascio estableció su despacho en la comisaría. Empezó en el acto a tomar declaraciones a los detenidos, tarea que siguió anoche hasta las 22. El sumario es ya voluminoso. Todos los declarantes manifiestan que hicieron uso de sus armas para repeler una agresión exterior. Ninguno de ellos pretendió hacer blanco. Todos tiraron por lo visto con el propósito de intimidar.

AUTOPSIAS DE LOS CADAVERES—

A las 14 de ayer el médico de los tribunales, doctor Andrés G. Badi, secundado por los de la localidad, doctores Luis Terranova y Marcos Ríos, efectuó las autopsias de los cadáveres del intendente y del comisario. Las autopsias se hicieron en una sala de la intendencia y delante de un numeroso público que comentaba a su manera el momento.

El cadáver del intendente señor Petrella presenta tres heridas de bala de carácter mortal y otras leves. La primera tenía el orificio de entrada en la parte posterior del cuerpo, entrada supraclavicular ,atravesando los tegumentos superficialmente. El proyectil fué encontrado en la cavidad craneana. La segunda herida tiene el orificio de entrada en la región parodítica izquierda. La tercera en el quinto espacio intercostal, perforando el pulmón y el corazón.

El cadáver del comisario Giráldez presenta diversas heridas, todas ellas de carácter mortal. Una de ellas ha atravesado la aorta, produciendo la muerte inmediata. Entre las heridas se nota la producida por una bala rayada de revólver calibre 44, secuestrada, como se ha dicho, a Eleuterio Sánchez.

CONDUCCION DEL CADAVER DEL COMISARIO—

Hecha la autopsia, el cadáver del comisario Giráldez fué amortajado y después de colocado en la capilla ardiente, conducido a la estación del ferrocarril. En el tren que sale de Capilla a las 17.10 fué trasladado a esta capital. Esta mañana, a las 10, se efectuó el sepelio en el cementerio del Norte.

EL SEPELIO DE LOS RESTOS DEL INTENDENTE—

Hoy se efectuará la inhumación de los restos del intendente municipal, señor Petrella, en el cementerio de aqeulla localidad. La capilla ardiente, levantada en el salón de actos públicos de la municipalidad, vióse anoche sumamente concurrida. El Concejo Deliberante adoptó diversas medidas en homenaje al extinto que ocupaba la presidencia de la comuna desde hace tres años. Anoche habían llegado a Capilla miembros de la familia del señor Petrella, que residen en Lincoln.

LOS TIROS FUERON HECHOS A QUEMAROPA—

Está probado que los disparos fueron hechos a quemaropa desde la puerta y balcón del bar de los Pereyra. Dado el número de tiros que se han hecho causa extrañeza que ninguno haya ido a dar en las casas vecinas, lo que ha podido comprobarse. Por las heridas de las víctimas se deduce que fueron atacadas por la espalda luego de franquear la puerta del negocio de la calle Bartolomé Mitre.

HABLAN ALGUNOS VECINOS—

Conversando con algunos vecinos hemos podido darnos cuenta que la gente se siente atemorizada, negándose a adelantar opiniones. Sin embargo, algunas personas nos han manifestado que tanto el señor Petrella como el comisario Guiráldez eran dos perfectos caballeros ,cuyos procedimientos como funcionarios no podían discutirse. Un comerciante nos dijo que el intendente era un elemento útil para la localidad y la campaña, habiendo trabajado por el mejoramiento de los caminos que daban acceso al pueblo. No cobraba multas, apenas si exigía el fijo de las patentes para el sostenimiento de la comuna.

No era hombre de negar un favor a nadie y más bien se hacía simpático por su trato, aun para aquellos qeu recién le conocían. Lo mismo ocurría con el comisario señor Guiraldez, a pesar del poco tiempo que se encontraba al frente de la comisaría.

LOS MEDICOS DE LA LOCALIDAD—

Se censura también que los médicos de la localidad se hayan negado a concurrir en el acto de ser solicitados sus servicios. En Capilla no había actualmente médico de policía y como sa seba que los de la localidad eran contrarios en política al señor Petrella, se ha dado en suponer que esto sea el motivo de su inatención en el primer momento. El señor Petrella falleció después de algunos minutos de producido el tiroteo.

Noticiario del Box

Realizáronse anoche cinco matches semifinales del Campeonato de selección de la A. A. B. cuya segunda rueda proseguirá esta noche

Casariego y Rottoli a tres dias de su importante match en el Avellaneda Park

Notas y comentarios de actualidad

REALIZARONSE ANOCHE LAS SEMIFINALES DEL CAMPEONATO DE A. A. B.

Con un éxito que sobrepasó a las suposiciones más halagüeñas, se disputaron anoche cinco matches por el campeonato de selección de la Asociación Argentina de Box, interviniendo los campeones rosarinos, platenses y porteños.

Hicieron acto de presencia los jugadores paraguayos y su delegación que fueron ovacionados por la concurrencia.

Victor Allampresse, campeon platense que perdió por puntos con César Bruno Fernández, campeón de selección

En hora oportuna dieron comienzo los encuentros, siendo los primeros en subir al ring

Pedro Ferraro (campeón rosarino) y José Drago (campeón de la A. A. B.), semifinal peso gallo—

Fué una lucha reñida y sumamente emocionante, ya que Ferraro demostró tener una resistencia extraordinaria y una combatividad a toda prueba. Drago reeditó una de sus mejores peleas imponiéndose con sus fuertes cross y swings de derecha que, aunque no lograron proporcionarle una victoria decisiva, sin embargo le permitieron obtener ventajas de importancia, en tal forma que se adjudicó el triunfo en un modo neto y definitivo.

Ferraro hizo una valiente pelea y es digno de tener en cuenta que subió al ring "handicapeado", puesto que era la cuarta pelea que realizaba en espacio de cuatro días, más el viaje de Rosario a ésta.

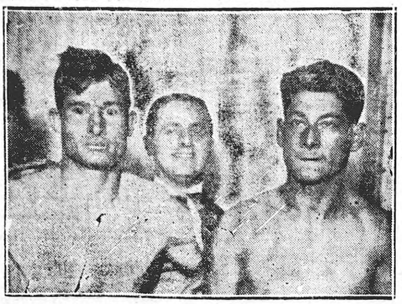
Julio Mocoroa (campeón platense) versus Ernesto Oviedo (campeón rosarino). Semifinal de peso pluma—

Mocoroa obtuvo un laborioso truinfo sobre su oponente rosarino, muchacho de gran entereza y que hubo momentos en que parecía que iba a imponerse. Mocoroa, hombre ducho en las mañas del ring, supo en los momentos penosos conjurar el peligro y se convirtió en un verdadero perro de presa, tal era su tenacidad en la lucha.

Su triunfo, meritorio desde todo punto de vista, fué recibido con una justa ovación que se hizo extensiva al aficionado Oviedo, por su valentía y coraje. Oviedo es otro de los aficionados que se encontraba en las mismas condiciones que Ferraro.

Justo M. Avellaneda (campeón platense) versus Ernesto Domínguez (campeón selección). Peso liviano—

Pocas veces se ha visto desarrollar una pelea en la forma que se hizo la de los aficionados Avellaneda y Domínguez, un encuentro que resultó extraordinario. El campeón platense con su izquierda de arresto, no dejó que Domínguez se acercara durante los cuatro primeros rounds, manteniéndolo a distancia y aplicándole rapidísimos jabs en una forma sorprendente.



Justo M. Avellaneda, campeón platense que se impuso por puntos a Ernesto Domínguez, campeón de selección

En el quinto round la cosa cambió de especie y Domínguez entró de lleno a pelear, acortando distancias y colocando fuertes golpes a la mandíbula con ambas manos.

De haber iniciado el encuentro en la misma forma que lo terminó, es más que seguro que ,otro hubiera sido el resultado del match.

Domínguez debió haber peleado más inteligentemente y el triunfo hubiera sido suyo. Avellaneda ganó en buena ley pues hizo la pelea que debía hacer frente a un adversario como el que le tocó en suerte.

Víctor Podestá (campeón platense) versus José M. Vera (campeón selección). Peso mediano—

Un minuto y 54 segundos fué la duración de este encuentro. Fué el más violento y el más encarnizado de la noche. Y también el más rápido.

Podestá, con fuertes izquierdas al cuerpo, provocó en Vera tres prolongados knock dows; hasta que cruzándolo con su derecha lo arrojó al suelo para la cuenta total.

Tan rápido fué el desenlace de esta pelea que no hubo materialmente tiempo de estudiar el juego en las aptitudes de Podestá; lo único que pudo sacarse en claro fué que su pegada es recia, seca y potente.

Las cuatro veces que entró, lo hizo tan neta y fuertemente que Vera cayó.

César B. Fernández (campeón selección) versus Víctor Allampresse (campeón platense). Peso medio pesado—

Fué una pelea lenta, monótona y pesada. Durante los tres primeros rounds que, puede decirse ninguno de los dos, demostró tener decisión, se pasaron en finteos y golpes sin eficacia, dominando levemente Fernández sobre todo en la tercera vuelta, donde hizo todo el gasto.

El 4o. round se caracterizó por una buena reacción de Allampresse quien mediante un potente swing de derecha envió al suelo a Fernández por la cuenta de nueve segundos, con lo cual se anotó el round.

En la última vuelta se hizo efectivo el predominio de César Bruno Fernández, quien terminó el encuentro con apreciables ventajas a su favor, por lo cual el jurado le otorgó el triunfo.

En los cinco matches actuó como referee el señor José Oriani con la corrección que le es característica.

LAS SEMIFINALES DE ESTA NOCHE EN EL CLUB POLICIAL

Esta noche, a las 21, continuarán disputándose las semifinales del campeonato de selección que organiza la A. A. B. habiéndose sorteado el siguiente fixture:

Semifinal peso mosca: Miguel aBrbará (Ac. Abramoff) v. Víctor Martínez (Club Policial).

Semifinal peso mosca: Miguel Barba (campeón rosarino) v. Osvaldo Morel (campeón platense).

Semifinal medio mediano: Fermín Desca (campeón rosarino) v. José Mazón (campeón selección).

Semifinal mediano: Eustaquio Peralta (campeón 1922) v. Mickey Wells (campeón rosarino).

Semifinal peso medio pesado: H. Rodríguez (campeón rosarino) v. Santiago Pechini (campeón 1922).

Todos los matches serán de 5 rounds de 2 minutos en las condiciones reglamentarias.

Las finales del campeonato de selección se realizarán el domingo 14 por la noche en el Avellaneda Park.

MUNRO BOXING CLUB

Con el nombre del epigrafe, se ha formado una nueva institución boxística, cuya finalidad principal estará en el desarrollo del noble deporte. Al mismo tiempo nos comunican que un aficionado perteneciente a esa institución y de la categoría de medio pesado desafía a cualquier aficionado de su peso, para pelear el próximo 4 de noviembre. Contestar a la calle [illegible]

EL IMPORTANTE MATCH DEL SABADO

Santiago L. Rottoli v. Jorge Casariego

Estamos, casi diríamos, en vísperas de un interesante match que ha despertado gran expectativa no sólo entre los aficionados, sino también entre el público afecto a estas manifestaciones del noble y popular deporte de la defensa propia.

Existe gran expectativa por el hecho de que tanto para uno como para otro, constituye esta pelea el punto de partida para otros matches futuros y por ser éste la semifinal del campeonato argentino de la categoría de peso medio pesado. Ambos contendientes son jóvenes, fuertes y decididos. Cada cual posee sus característicasesenciales y su táctica especial de pelear ,Tratándose de un match cuasy fuerzas van equilibradas, resultará vencedor aquel que logre colocar el primer golpe eficaz, ya que en esa categoría sería difícil que se llegara al límite estipulado. Tales son las manifestaciones de ambos. Entrarán a pelear desde que suene el gong y no omitirán sacrificios para definir el encuentro a su favor en los tramos iniciales. Tanto uno como el otro, están dispuestos a vencer en una forma neta, concluyentes y rápida. No sería nada extraño que así sucediera, desde el momento que, como hemos dicho, ambos son poseedores del knock-out punch.

Jorge Casariego, tiene en su record las siguientes peleas: con A. Ballester, ganada por foul en el 4o. round; revancha con A. Ballester, draw en 10 rounds; con Muller, venció por knock-out técnico en el primer round, y con Cátulo Scaramella, venció por knock-out en el primer round. Comenzó a entrenarse para el match del sábado en la Academia Central y ahora lo hace en el Club Policial, gentilmente secundado por un núcleo de aficionados que han puesto todo su empeño por que Casariego llegue a clasificarse vencedor.

Santiago Rottoli ha comenzado su carrera este año y a fe que ha conseguido destacarse inmediatamente no óslo por su especialísima táctica, sino por su formidable punch.

Rottoli no es un boxeador sino un peleador de instinto y su intuición en el ring es sorprendente. Maneja su mano derecha con desconcertante rapidez y precisión siendo su golpe favorito los directos de derecha que coloca reciamente. En el infighting se desempeña en buena forma y sus golpes cortos a los flancos son proverbiales por su reciedumbre. Rottoli se entrena bajo la dirección de su manager Tomás Miras, en el field del Sportivo Barracas y su estado es espléndido.

El campeón rosarino de peso gallo, Ferraro que perdió honrosamente con José Drago por puntos

Jorge Casariego golpea con ambas manos indistintamente, aunque su golpe favorito y de precisión es el cross de derecha, golpe de los que no perdonan.

No nos aventuramos en designar al probable ganador, por cuanto la chance de ambos contendientes se encuentran perfectamente equilibradas, pero eso sí, podemos asegurar que la lucha será reñida, encarnizada y emocionante y que, posiblemente, nos reserve una sorpresa.

El club organizador, Central Boxing Club y su promotor señor Fernando Campanella, han concertado una serie de bouts preliminares, cuyo detalle daremos en la edición de mañana.

SEGUNDO PONZIO QUIERE PELEAR A HECTOR MENDEZ

El correcto aficionado y ex campeón Segundo Ponzio, sigue firme en sus trece de pelearlo al teniente Méndez, en cualquier forma. Ponzio se tiene una fe ciega y opina que un nuevo encuentro con Méndez pondrá de manifiesto sus grandes cualidades de "fighter". A Méndez parece que no le interesa mucho el lance y está dando largas al asunto. Ponzio quiere que Méndez le dé oportunidad de medirse con él antes del campeonato y Méndez debo dársela.

MAÑANA REALIZARA UN FESTIVAL LA ACADEMIA SAN TELMO

En el estadio del Club Pedestre Juventud Boquense, sito en la calle Pinzón 103, la Academia San Telmo realizará mañana un interesante festival de boxeo con el siguiente programa:

Match a 5 rounds de 2 minutos, guantes 4 onzas: Guillermo Gaspe, 49 kilos (A. S. T.) v. Juan Pasero, 48 kilos.

Match a 5 rounds de 2 minutos, guantes 4 onzas: Juan M. Casan, 57 kilos (A. S. T.) v. Manuel Ares, 57 kilos.

Match a 6 rounds de 2 minutos, guantes 4 onzas: Francisco Micelli (A. S. T.), 61 kilos v. Jorge Caserta, 61 kilos.

Match a 6 rounds de 2 minutos, guantes 4 onzas: Jaime Galmes (A. S. T.), 65 kilos v. Cipriano Sebastián, 64 kilos.

Gran match semifinal a 8 rounds de 2 minutos, guantes de 4 onzas: Orlando Giovannetti (A. S. T.), 58 kilos v. Elpidio riBolza, 60 kilos.

Gran match de fondo a 10 rounds de 2 minutos, guantes de 4 onzas, vendas de hilo, entre los conocidos aficionados Fernando Adam, campeón de la F. Artigian, 67 kilos v. Telmo González, campeón de la A. del Trabajo, 72 kilos.

RESULTADO DE UN ENCUENTRO

Anteanoche, en el Gran Circo Fassio, que se encuentra en la vecina localidad de Lanús, se realizó un match de box entre el campeón local Oreste Antonicelli, de 83 kilos y Julián Capurro, campeón de Bahía Blanca, de 80 kilos.

Luego de dos violentos rounds de pelea, Antonicelli, mediante un fuerte swing de derecha, ponía knock-out a Capurro.

JOHNNY CIPRY PELEARA CON MANUEL BASTIAS EL VIERNES EN VALPARAISO

El 12 del corriente se efectuará, en el ring del Pabellón Delicias, el match entre los profesionales Manuel Bastías, de Valparaíso, y Johnny Cipry, profesional argentino que acompaña a Joe Boykin, como entrenador.

Esta pelea está llamada a obtener un franco éxito entre nuestros aficionados, pues Bastías tiene en nuestro puerto ardientes admiradores. Se presentará la oportunidad de verlo actuar contra un hombre de mucho cartel, y que tiene las aspiraciones de ser el sucesor de Luis Angel Firpo.

PABLO MUÑOZ A BUENOS AIRES

El discreto y correcto profesional chileno welter weight Pablo Muñoz, según nos dice Campanella, no sería difícil que llegara a estas hospitalarias playas para medirse con los hombres de su categoría.

Sería una excelente adquisición, pues nuestros lectores ecodrarán que Pablo Muñoz, puso knock-out a Arregui, en el 4o. round de un match realizado en el teatro Royal de Montevideo.

SE HA CONCERTADO EL MATCH CALELLA-REVERBERI

Para el día 3 de noviembre en el Avellaneda Park, se ha concetador el encuentro entre los profesionales Orlando Reverbleri y Víctor Calella, quienes sostendrán un match de 12 rounds de 3 minutos con guantes de 4 onzas.

En su oportunidad nos ocuparemos más detalladamente de este importante match cuyo solo anuncio ha despertado tanto interés.

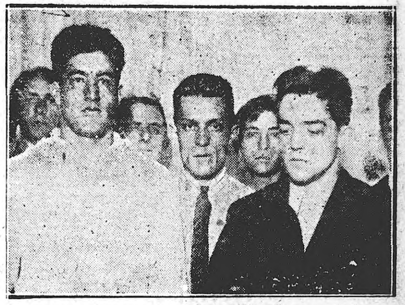
EL BOXEO EN CUBA

Los renombrados empresarios Santos y Artigas, de La Habana, propietarios del teatro Payrett y Capitol, como también de los más grandes salones de cinemas de la isla de Cuba, han construído un gran estadio de boxeo, donde se llevan a cabo interesantes matches entre los diversos campeones de todos los pesos. Sabemos que se está gestionando la ida de boxeadores argentinos con el fin de estrechar los vínculos del deporte argentino con los de las repúblicas hermanas de Centro América.

El señor Artigas se encuentra actualmente en París, contratando un gran circo, pues también se dedican a esa clase de espectáculos. La empresa del Mauro está gestionando con los señores Santos y Artigas la probable venida a Buenos Aires de esa importante compañía ecuestre, que está formada con las más grandes atracciones circenses existentes en Europa. El señor del Mauro ya tuvo negocio con esa importante firma y sus relaciones continúan siendo lo más cordial. Esperamos pronto verlos [illegible] aquí.

ESTANISLAO INDRICSANOR, EL COLOSO DE RIGA, DESAFIA A CONSTANT LE MARIN

El coloso de Riga, aquel famoso atleta enciclopédico que, hace algún tiempo llamara la atención por las calles de Buenos Aires con su gigantesca silueta y que hubo de efectuar un match de box con Sailor Maxted en la cancha del club Racing, de Avellaneda, en vista de no haber podido ingresar en el campeonato de lucha del Casino, ha resuelto desafiar a los dos primeros luchadores que queden en pie y, especialmente a Contant Le Marin cómo, dónde y cuando quiera.



Jose M. Vera (campeón de selección), que perdió por knock-out en el primer round con el campeón platense Víctor Podestá

Indricsanor espera que se le conteste a Paseo Colón 1127.

EN MENDOZA SE BOXEA

Match Medina v. Risso

El día 14 del corriente se llevará a cabo en el local del cuerpo de bomberos, a las 17.30, un match de box entre los conocidos aficionados Francisco Medina y Felipe Risso.

El encuentro será a 8 rounds de 2 minutos de pelea por 1 de descanso, a la americana libre, usando ambos pugilistas guantes de 4 onzas.

EL PROFESIONAL QUIÑONES FUE VENCIDO EN PARANA

Pocas veces en Paraná, un espectáculo deportivo ha llevado mayor número de personas y reinado más entusiasmo que en el festival pugilístico realizado el sábado último, en la terraza Rodrigo.

El número principal del programa era el match de fondo concertado entre el aficionado local Mariano Ramírez y el profesional uruguayo Humberto Quiñones.

Durante el transcurso de la pelea el boxeaodr uruguayo puso de manifiesto su mejor escuela y sus notables aptitudes para el ring.

Ramírez, muchacho de gran corazón, alentado por las manifestaciones del público, sostuvo la lucha en forma admirable, hasta que el juez, Sr. Pons, en vista de que Quiñones había incurrido en golpes prohibidos, por tercera vez, solicitó del jurado su opinión al respecto.

Y, por unanimidad, fué descalificado Quiñones, en el quinto round.

Este fallo fué recibido favorablemente.

Se tramita un match de fondo entre el boxeador santafesino José Pinasco y el profesional uruguayo Humberto Quiñones.

Oviedo, un peso pluma rosarino bastante discreto que hizo una bonita pelea con el platense Mocoroa, su vencedor

EL BOXEO EN CORDOBA

Alejo Viciano once av Valor por puntos, en 10 rounds

Nuestro público que desde la pelea de Taki con Fontanetti y que dejara penosa impresión, no había asistido a otro festival de este carácter, tuvo oportunidad de ver anoche una bonita fiesta en la que se hizo algo de box.

Dió comienzo el espectáculo con algunas buenas exhibiciones y ante una crecida concurrencia, mereciendo especial mención las efectuadas por Ortis v. Berzola y Fontanetti v. Butori.

En la segunda parte del programa, dos aficionados, Brunello y Luis Shad, disputaron una medalla donada por el señor Usher, a cinco rounds, venciendo el último por puntos.

Seguidamente, comenzó la pelea de fondo entre Alejo Viciano y Rodolfo Valor, match a diez rounds, por el campeonato de aficionados de Córdoba, peso pluma.

Todo lo contrario a la impersión que nos habíamos formado de Valor, resultó un fracaso de su parte, pues en el transcurso de los diez rounds no logró destacarse colocando un golpe bueno.

Viciano, por el contrario, hizo una bonita pelea, llevando la iniciativa en casi todos los rounds, consiguiendo en varias oportunidades poner en serios aprietos a su adversario.

Evidentemente, Valor demostró poca escuela, falta de valor en las arremetidas y poca consistencia y ningún resultado en sus golpes.

Terminada la pelea, el jurado acordó el triunfo a Viciano, que con esta pelea se clasifica campeón de aficionados de Córdoba en su categoría.

DESAFIOS

Norberto Fuente desafía al señor Humberto Cadoppi (h.), a un match de box en las condiciones que crea conveniente, como asimismo el lugar en que se lleve a cabo la pelea.

Contestar por intermedio deCRITICA.

B. Glimberg desafía a Gandolfi Herrera a un match-revancha como asimismo a cualquier aficionado de su peso (60 kilos).

Para arreglar condiciones, dirigirse a su manager: S. Sierra, de 9 a 10 de la mañana. Carabobo 776.

El que subscribe, Sixto P. Barcala, acepta el desafío del aficionado Manuel Gasperini, para un match de 8 rounds de tres minutos con uno de descanso, dejando a su voluntad la fecha y el lugar para realizarse.

Acepto el desafío lanzado por el aficionado Fernando Ibáñez, para un match de 10 rounds de 2 minutos con uno de descanso y guantes de cuatro onzas.

Dirigirse a mi manager, Francisco Ibáñez, Belgrano 2556.

Alfredo Porzio acepta el desafío lanzado por Miguel Ferrara, en las condiciones que se estipulen para después del campeonato sudamericano.

Yo, Antonio Pardo, en nombre de mi pupilo, Julio C. A. Conde, desafío al aficionado Horacio del Castaño, de 65 kilos, a un match de box de 5 rounds, de 3 y 1.

COMO SE PIDE

Francisco Carro, profesional argentino, de 70 kilos de peso, desafía a todos los profesionales de su peso y especialmente a V. Ostuni, D. Segura y A. Vieti Está listo para subir al ring en cualquier momento.

Performances de Carro: con A. Bernoto, 10 rounds, perdió por puntos; con R. Camarota, 10 rounds, ganó por puntos; con R. Dolce, 10 rounds, ganó por K. O. en el 5o. round; con A. Scotto, 10 rounds, draw; con A. Acosta, 10 rounds, ganó por puntos; con G. Peters, 10 rounds, perdió por puntos.

Contestar por intermedio de CRITICA.

Football y todos los demás deportes

La Amateurs no dara afiliacion a Estudiantes La Plata

Así lo dejan pensar las opiniones vertidas en la reunión amateurista del último miércoles

Contrariamente a lo que se había dicho, no hubo reunión extraordinaria el domingo último del Consejo Unico de la Asociación Amateur, para tratar sobre un posible pedido de afiliación de cuatro clubs asociacionistas.

Ese asunto se trató, pero, en la reunión ordinaria del miércoles pasado.

Durante esa reunión que fué bastante borrascosa, se consideró especialmente la situación de Estudiantes de La Plata, como solicitando afiliación. Hubo consejeros que hablaron en favor de la institución platense, considerando que debía dársele puesto en primera liga, en virtud de su importancia como institución y, aunque más no fuera, por el debilitamiento que significaba para la Asociación Argentina.

Uno de los miembros del consejo, atacó de lleno esas consideraciones oponiéndose terminantemente a que Estudiantes recibiera afiliación de la Asociación Amateur. Recordó los preliminares del cisma y afirmó que el club Estudiantes de La Plata fué quien decretó la expulsión de todos los clubs amateuristas.

—Sería indigno de la Amateur — agregó — recibir a Estudiantes de La Plata, cuando todos nosotros sabemos que el doctor Jaunarena nos ha llamado lisa y llanamente "ladrones". El club Estudiantes de La Plata es el único, quizá, de entre todos los que están en la Asociación Argentina, que jamás debe ser admitido por nosotros. La Asociación Amateur, por otra parte, debe hacer obra sana en el deporte y admitir al club Estudiantes de La Plata, como a cualquier otro, significaría la negación del principio de moral que nos hemos impuesto. Mientras Estudiantes de La Plata estuvo bien dentro de la Asociación Argentina, no trepidó en calificarnos de ladrones, sinvergüenzas, camanduleros, etc. Ahora que le va mal por ahí, viene a pedirnos protección. Y nosotros, como buenos "infelices", como tontos de capirote, debemos olvidar los calificativos aquellos y todavía salvar la vida al club Estudiantes, porque eso significaría darle nuestro reconocimiento. ¡Yo no me considero infeliz y de ninguna manera voy a aceptar tranquilamente que se admita al club Estudiantes! ¡Estudiantes de La Plata, es indigno de codearse con nosotros!

Después de estas palabras, es humano pensar que la Asociación Amateur no dará afiliación a Estudiantes de La Plata, en caso de que éste la solicite.

LOS PARAGUAYOS Y LA ACTITUD CHILENA

El presidente de la delegación representativa de la Liga Paraguaya de Football, doctor Juan M. Alvarez, entrevistado por un redactor de CRITICA expresó su criterio y el de la delegación sobre asuntos de palpitante interés footballístico, que motivarán extensos debates en el seno del Congreso Sud Americano.

La actitud de la Asociación Chilena de Football, violatoria en el orden reglamentarista y moral — comenzó diciéndonos — nos impone de la necesidad de adoptar medidas enérgicas y de expresar sencillamente nuestro desagrado y censura.

Si se tiene en cuenta que no es esta la primera irregularidad atentatoria al respeto que las instituciones afiliadas deben a los estatutos de la Confederación, la actitud chilena difícilmente podrá tener excusa valedera.

A mi entender, esa violación de compromisos contraídos, entraña un acto de innegable inmoralidad deportiva.

Sin embargo, la delegación paraguaya, atendiendo a razones de orden y sensatez, no definirá su situación ante el conflicto sin antes haber escuchado con atención las tesis contrarias que se planteen.

Como respuesta a su interrogación sobre la posibilidad de que la delegación paraguaya inicie gestiones conciliatorias tendientes a la unificación del football uruguayo, le adelanto desde ya que no intervendremos en el asunto sin previa solicitud de la institución interesada, por entender que todo comedido...

Considerando que el tema interesante estaba ya perfectamente puntualizado, dimos por terminada nuestra entrevista con el distinguido sportman.

NO ES EL MOMENTO OPORTUNO

Algunas personas, entre ellos algunos olfaturistas ex dirigentes que mejor harían en mantenerse quietos para no remover lo pasado, han iniciado trabajos a fin de recolectar firmas y llamar asamblea general extraordinaria para pedir la renuncia de los actuales miembros del Consejo Superior de la Asociación Argentina.

Creemos, sinceramente que no es el momento oportuno para realizar tal cosa. Como se hallan las cosas y el ambiente, el sacudimiento de una lucha política de enconos y de apetitos insatisfechos, entonces sí, que le resultaría perjudicial para la Asociación Argentina, ya que hondaría las actuales divergencias y provocaría, quizá nuevas desafiliaciones.

Somos de los que reconocemos que el actual Consejo Superior ha realizado una obra desastrosa, faltando el criterio necesario y los hombres para el puesto, pero ¿qué se sacaría con exigirles la renuncia ahora en una asamblea extraordinaria? Nada bueno; improvisar otro Consejo Superior, que por lo improvisado tiene que resultar tan malo o peor que el actual y las cosas no se remediarían.

En febrero próximo se realiza la renovación anual de las autoridades asociacionistas. Espérese a esa fecha, y vayan desde ya trabajando los clubs para llevar en las ternas a hombres preparados, hombres que puedan trabajar con provecho en pro de la Asociación Argentina y del football, hombres que sepan redactar una nota, que puedan responder a las exigencias del cargo, que tengan representación y responsabilidad de sus actos, y no mandar a tres pelagatos con más pretensiones e ínfulas que condiciones e inteligencia.

De lo que pasa actualmente tienen la culpa los propios clubs, siendo los mayores responsables ellos, y no los dirigentes actuales. ¿Cómo puede formarse un buen Consejo Superior si los clubs envían ternas con candidatos como Rossi, Costa, Zacheo, Croce, personas sin ninguna responsabilidad y a los cuales se les conoce por su fanatismo para todo lo que sea de su club? De lo malo existente hubo que elegir lo que se creyó lo mejor. Busquen los clubs, el hombre para el puesto, que seguramente la tiene, y déjese Boca Junirs de enviar a un Falezzi que no entiende de football; Huracán a Lancestreme que es todavía un chiquilín con pantalones largos; Sp. Barracas a un Butty, neurasténico perturbador; búsquese ese hombre, que conozca lo que es el ambiente, que esté dispuesto a trabajar y sobre todo que sepa argumentar y redactar una nota en debida forma.

Mientras los clubs no se preocupen de enviar en sus ternas a personas capaces, morales, de criterio y de responsabilidad; mientras sigan imponiéndose los analfabetos, las cosas seguirán como ahora y no se remediarán con críticas ni con pedidos de expulsión de los miembros dirigentes.

Otra es la forma de curar el mal, y el remedio está en los propios clubs.

COMO PROCEDEN LOS AMATEURISTAS

Cuando se tuvo la seguridad de que el Campeonato Sudamericano se realizaba este año, los amateuristas uruguayos, o sean Sosa y sus satélites, iniciaron los trabajos para poner obstáculos a su verificación.

Así, cierta prensa uruguaya, ha dado el insertar noticias tendenciosas sobre la actitud de los brasileños, y por su parte el doctorcito, Sosa, se dirigió, aprovechando de su posición de presidente del Consejo de Administración del Uruguay, al ministro de Relaciones del Paraguay, doctor Ibarra, pidiendo que interpusiera su influencia a fin de que los fotballers paraguayos no intervinieran en el campeonato, pues se producirían disturbios y es podía influír en la buena amistad de las dos naciones.

Esta ctitud francamente incalificable, puede ser únicamente obra de uno como Sosa, y de un amateurista.

Con esta gente, se han juntado Estudiantes de La Plata y Sp. Palermo. Los felicitamos; quizá ellos se hallen allí en su ambiente. Bien dicen que Dios los cría y ellos se juntan.

Jugadores y dirigentes platenses que renuncian

Por lo visto, siguen los descontentos Como consecuencia de la actitud asumida por el clu Estudiantes de La Plata, han resuelto abandonar la institución los siguientes jugadores de primera división:

Echevarría, Gallo, Irurieta, González. Ha renunciado, además, el capitán de la intermedia. También se nos asegura que el secretario del club, señor Felicesfi presentará su renuncia, lo mismo que el "consejero" Bolino.

EL SUBSTITUTO DE MAGISTRETTI

Habiendo desertado Sportivo Palermo de las filas de la Asociación Argentina el puesto de Magistretti en el equipo que disputará el próximo campeonato sudamericano, ha quedado vacante, y los dirigentes de la Asociación Argentina no tienen que cavilar mucho para encontrarle sustituto.

Nuin, el notable guardavalla rosarino, es el candidato obligado a ocupar ese puesto, y a fe, que con el cambio el poderío del cuadro argentino saldrá ganancioso.

¿No es cierto?

LOS DIRIGENTES ROSARINOS IGUAL A LOS NUESTROS

Ni la Asociación Argentina ni la Liga Rosarina, pueden vanagloriarse de los dirigentes que les ha tocado en suerte. Tan malos han sido unos como los otros, y a ponernos a elegir cuáles han sido los más malos, la verdad que la elección sería difícil.

En el Rosario, lo mismo que aquí, el consejo superior se ha caracterizado por su falta de tacto y de criterio para encarar las cosas, y ha cundido el descontento entre las instituciones más prestigiosas de aquella liga.

Así Newll's Old Boys que ha venido siendo objeto en estos últimos tiempo de un perseguimiento odioso y rastrero, se halla dispuesto a separarse de la Liga Rosarina, y quedar a la expectativa a que cambien los actuales mandatarios y venga gente más honesta y sincera. Mientras tantos, jugaría partidos por el interior de la República, y en esta capital, ya que retiraría sus equipos sin perder la afiliación.

Se impone que la escoba barra también con la resaca de dirigentes que le ha tocado al football rosarino.

EL EQUIPO PARA EL PARTIDO DEL VIERNES

La selección del cuadro argentino que el domingo se medirá con los paraguayos en el field de Sportivo Barracas, ha causado la mejor impresión en nuestros círculos deportivos. Hay en él elementos nuevos y de positivos valer, tales como Cancino, que en Alvear ha resultado una notabilidad como gaurdavalla y no está lejano el día en que sea el sustituto obligado de Tesorieri. De back figura también Durante que en estos últimos tiempos se ha destacado netamente en la defensa de Del Plata, y en la línea de forward figuran hombres como López y de los Santos que darán más de un dolor de cabeza a la defensa contraria.

Se trata, en general de un conjunto que practica un juego que nosotros llamaremos liviano, es decir, a base de combinaciones rápidas, y como los paraguayos practican el mismo juego, es de prever que el lance del viernes alcanzará contornos lucidos y momentos de verdadera emoción.

SILUETA AL CARBON

Ni alto ni bajo: estatura regular. Más bien gordito, con ciertas redondeces que incitan a ideas pecaminosas. La cabeza escondida entre los hombros o los hombros salientes sobre la cabeza. La mirada vaga; como si la tuviera cansada a fuerza de constantes estudios o por abusos de alcaloides. Usa "anteojeras", y siempre va mirando al suelo como buscando moneditas de cinco centavos Símbolo de hipocresía y de falta de sinceridad.

Habla enfáticamente. Para él no hay nada mejor que su club, ni jugadores mejores que los del club, ni jugadas más brillantes que las que realizan los jugadores de su club. Es en toda la extensión de la palabra, un fanático, pero un fanático peligroso por las porquerías que realiza para el logro de sus intenciones.

Para él no hay cortapisa ni medios por ilegales que sean, que no los salve. Lo principal es obtener lo que desea

Le gusta aparentar ser persona decente, y con inteligencia, y no deja de ser un perfecto gato. No entiende nada de nada, pero se entromete en todas las conversaciones. Habla de todo y en todo dice disparates.

Ocupa la secretaría de un club de football y sus notas se han distinguido siempre por la falta de sintaxis y las faltas de ortografía. Ha sido también secretario del Consejo Divisional, y su actuación ha movido a risa a los propios miembros de ese cuerpo, que son y han sido tan gatos como él. Es casado y usa de su esposa como excusa para evitar las bromas de los amigos y de los diarios.

—No embromen, miren que si mi mujer lo sabe se enferma. Y es claro los amigos por consideración a la señora que le sirve de tapadera en muchas cosas, guardan las bromas para dárselas a otro.

Es pedante, ignorante y camandulero. ¿No lo conocéis? Pues es Cofángelo.

ARG. DE QUILMES SE QUEJA CON RAZON

Los dirigentes de Arg. de Quilmes se quejan de los procedimientos de los dirigentes asociacionistas y con razón. Dicen que han enviado dos notas solicitando reconsideración de la pena impuesta al jugador [illegible], y que no han recibido contestación, no sabiendo si se ha hecho lugar o no al petitorio.

Por otra parte se quejan también de que le hagan jugar dos partidos bravos en el intervalo de un día, y es en razón de ello que han solicitado postergación del encuentro que el fixture le señala para el próximo viernes.

PIBE QUE PROMETE

Santiago Poggi, el excelente jugador de la cuarta de Sportivo del Norte (Amateurista), integró el domingo el equipo superior con el aplauso unánime de los que presenciaron el encuentro. Bien por "Chacha", y en lo sucesivo ténganlo presente los de la C. D. del club, pues es mejor dar cabida a las divisiones superiores a jugadores entusiastas como éste, que a "esos" de cartel.

ECOS DE LA DESAFILIACION DE ESTUDIANTES DE LA PLATA

Hemos tenido oportunidad de conversar con un conspicuo partidario del club Estudiantes de La Plata, respecto a la actitud censurada de esta entidad, producida recientemente:

—La resolución de los dirigentes — nos dijo — causó sorpresa en todos los asociados del club, cuya inmensa mayoría, vale decir, la guardia vieja es amateurista de corazón. Existe, sin embargo, un pequeño grupo de asociados que no está de acuerdo con la desafiliación y que se mantiene a la expectativa de los acontecimientos que puedan producirse.

La opinión platense es en general favorable a la actitud de Estudiantes, porque el público local quiere volver a presenciar las grandes luchas contra Gimnasia y Esgrima.

Se justifica que la mayoría de los asociados sean amateuristas, si se tiene en cuenta que aceptaron su adhesión a la Asociación Argentina, cuando la escisión del football, por no desairar al doctor Jaunarena que había encabezado la campaña a favor de los actuales clubs de la Amateurs.

Pero, Estudiantes de La Plata, está convencido de que su temperamento tiene motivo de ser.

Ahora ha organizado algunas jiras por el interior de la provincia, siguiendo una indicación del gobernador Cantilo quien se dice que ha insinuado la conveniencia de la formación de una liga oficial con radio en la provincia.

LA LIGA SANTAFECINA DESIGNO EL EQUIPO QUE SE MEDIRA CON LOS CHAQUEÑOS

Por el campeonato argentino deben medirse pasado mañana los equipos representativos de las Ligas Chaqueña y Santafecina.

Este encuentro, que debe realizarse en Santa Fe, ha logrado despertar gran entusiasmo y es esperado con sumo interés.

La Liga Santafecina, en su última reunión designó el siguiente cuadro:

Pacotti (Instituto); Casabianca (Colón) y Sabattini (Instituto); Napoleoni (Unión) Coronel (Colón) y Acosta (Unión); Buffi Pera (Instituto), Molinari (Colón), Valiente (Unión); Martínez)Colón) y Mir, de Unión.

Un equipo formidable que les dará mucho trabajo a los chaqueños si piensan triunfar.

RADAELLI EN APUROS

Al presidente de Barracas Central le ha ocurrido un percance... que pudo ser de fatales consecuencias.

Se encontraba tranquilamente en su domicilio cuando alguien le anunció que dos señoritas deseaban verle.

Sorprendido por el aviso, dudó de la nueva, pero no tuvo más remedio que convencerse al encontrarse en realidad frente a dos esbeltas figuras femeninas.

El mal momento pasó cuando se enteró del objeto de tan grata visita. Se trataba de solicitar el field de Barracas Central para en él realizar un match de football que organiza el club Femenino Independiente.

Pero, a pesar de todo, el amigo Radaelli pasó un mal rato, y vióse en apuros, ante la presencia de tales bellezas femeninas.

FOOTBALLERS DE DUELO

El jugador Fabiano que integra el equipo de Barracas Central, ha tenido la desgracia de perder a su señora madre, después de una corta y dolorosa enfermedad.

Lamentamos el prematuro deceso y acompañamos al amigo en tan triste pesar.

UN IMPORTANTE PARTIDO DE INTERMEDIA

El viernes próximo se encontrarán por primera vez los team de intermedia de los clubs Talleres y San Telmo, por la disputa de los puntos del campeonato.

La lucha va a resultar brava por el equilibrio de fuerzas y por la colocación que llevan ambos teams en la tabla del campeonato.

El ganador puede casi considerarse campeón de sección.

La brega se realizará en el field del club Talleres.

RUMBO A MONTEVIDEO

El simpático árbitro amateurista Antonelli parte mañana rumbo a la ciudad del cerro, invitado por las autoridades de la Asociación Uruguaya de Referees con motivo del festival que esa entidad realiza el próximo viernes.

Antonelli se lleva ya preparados dies discursos para largarlos en la primera oportunidad.

Buen viaje, joven árbitro.

PIDEN SUSPENSION DE PARTIDOS

Los dirigentes de los clubs Argentino de Quilmes y Palermo se han dirigido al Consejo Superior de la Asociación Argentina, solicitando se les suspenda los partidos que el próximo viernes deberán jugar contra San Fernando y Progresista, por tener varios de los componentes del primer team que trabajar dicho día.

El pedido nos parece justo.

ANOCHE COMENZO EL ENTRENAMIENTO DE LOS JUGADORES ARGENTINOS

Aspectos del entrenamiento que anoche iniciaron los jugadores argentinos en el local de Sportivo Barracas

Los dirigentes de la Asociación Argentina de Football, nos están queriendo demostrar que cada vez son menos hábiles para tener en sus manos la dirección de la entidad.

Anoche comenzó el entrenamiento de los jugadores que deberán participar del próximo campeonato sudamericano en representación de los argentinos y, hay que asombrarse, del programa que ha establecido la comisión de entrenamiento: martes y jueves, gimnasia sueca en el local del club Sportivo Barracas y miércoles y viernes, practica de football en la cancha del mismo club.

Pareciera que los encargados de dirigir el entrenamiento, tuviesen los ojos cerrados y la cabeza a prueba de granito. La experiencia de los muchos fracasos continuos de nuestros conjuntos combinados, entrenados a base de partidos de selección, de gimnasia sueca, de corridas, saltos con la cuerda, por lo visto no han sido suficiente para hacerles modificar de sistema.

Creerán que el conjunto va a adquirir homogeneidad y valor footballístico, presentándolo en la cancha en un estado atlético excelente y con una resistencia a toda prueba. Pensarán, posiblemente, que los once jugadores se hallarán hábiles para señalar goals, para anular defensas fuertes, con ser ligeros y con no cansarse.

El entrenamiento atlético es el complemento del footballístico, con la desventaja, considerándolos separadamente, de que con atletismo no se ganarán partidos de football, mientras que con la práctica del football, se consiguen las dos cosas a la vez, vale decir, el estado atlético y los valores necesarios para ganar los partidos.

Pero, esos partidos no pueden ser contra equipos que nadie sabe el poder que tienen, porque en este caso nunca se podrá aquilatar la suficiencia e insuficiencia del conjunte en "training". Hacer jugar al equipo designado contra un cuadro de suplentes, no es de ninguna eficacia, porque tanto el uno como el otro, carecen del factor principal para el éxito, que radica en la trabazón. ¿Cómo se va a entrenar a una defensa colocándole un quinteto ofensivo en el que cada uno juega por su cuenta? ¿Cómo se va a entrenar a una línea de forwards oponiéndole una defensa que no se sabe si vale o no?

Los jugadores argentinos no necesitan gimnasia sueca ni china; la elasticidad en su cuerpo la conseguirán lo mismo con el football que es tan buen deporte atlético como aquella gimnasia. Necesitan jugar dos veces por semana, contra equipos, no combinados, sino de clubs, aunque fuera de intermedia o segunda división, porque es en esta forma donde pueden adquirir un poder de conjunto que es lo que necesitan, ya que individualmente, todos sabemos que los jugadores designados son inmejorables.

Para conseguir poder de conjunto, nada mejor, entonces, que oponerle un cuadro constituído con jugadores que se conozcan mutuamente como consecuencia de una actuación más o menos larga en el mismo conjunto.

Eso es lo que deben hacer los miembros de la comisión de entrenamiento con el equipo y no hacerles perder el sueño con gimnasia sueca y el tiempo con peloteos de practicas.

HURACAN CONFIRMO ANOCHE POR UNANIMIDAD SU AFILIACION A LA ASOCIACION ARGENTINA

Antes que pasar a la Amatéurs, Huracán quemará todas sus instalaciones

El club Huracán, la prestigiosa entidad del Parque de los Patricios, adoptó anoche una resolución que la honra y que era la única que podía esperarse del club campeón.

Reunida la comisión directiva, con la presencia de 12 miembros, y bajo la presidencia, del vice, comisario Tello, después de entusiastas declaraciones favorables a la Asociación Argentina, se resolvió, por unanimidad de votos, declarar que en estos momnetos en que algunos clubs de menor importancia pretenden ridiculamente hacer peligrar la vida de la Asociación Argentina, Huracán reafirma una vez más su orientación absolutamente asociacionista y desautoriza por completo las versiones que circulan respecto a su pase a la otra liga.

Más de cien socios que presenciaron la reunión pública de la comisión directiva, aplaudieron entusiastamente la resolución mientras comentaban en forma desfavorable la traición de Estudiantes de La Plata y Sportivo Palermo.

El secretario del club, señor Raffetto, que hizo uso de la palabra, afirmó que Huracán quemaría todas sus instalaciones, destrozaría su gran estadio en construcción y preferiría disolverse antes que pasar a la Asociación Amateurs.

El comisario Tello, vicepresidente del club, en ejercicio de la presidencia por ausencia del doctor Cantoni, nos dijo que nada debía temer la Asociación Argentina por la deserción de dos instituciones, agregando que si es lamentable el retiro del viejo Estudiantes de La Plata, es grato en cambio la ida del Sportivo Palermo, institución sin antecedentes, ni arraigo alguno.

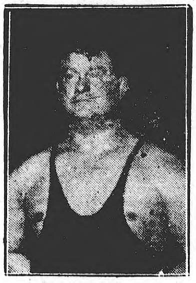
En estos momentos, agregó, como en los difíciles momentos de 1919, Huracán conjuntamente con Boca Juniors y otras instituciones, defenderán los antecedentes gloriosos de la entidad madre de nuestro deporte.

Sabemos que el doctor Aldo Cantoni, que se encuentra en San Juan, por breves días, envió un telegrama a varios miembros de la comisión, haciéndoles notar la conveniencia de desautorizar cualquier versión que circule respecto a los trabajos que algunos dirigentes amateuristas realizan para que Huracán abandone la entidad madre y si fuera necesario convocar inmediatamente a una asamblea, para que los 1300 socios de Huracán reafirmen una vez más que son asociacionistas de corazón.

LUCHA GRECO ROMANA

Esta noche continuarán luchando por el primer puesto Le Marin-Grenna

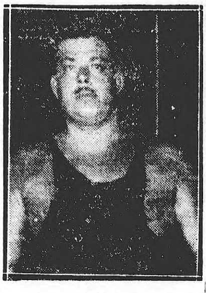
Desde muy temprano se vió la empresa del teatro Casino obligada a colocar el cartelito de "No hay más localidades", tal era el entusiasmo que había despertado la disputa del título de campeón que desde hace tres días vienen discutiendo el campeón Le Marín y el fuerte Grenna.


Le Marin

Las esperanzas de los aficionados a ese fuerte deporte no se vieron defraudadas por cuanto fué el encuentro de anoche de los que quedan por largo tiempo grabado en la mente de los espectadores.

Tanto Le Marin como Grenna hicieron derroche de entusiasmo, poniendo en todo su saber todas sus energías; así lo entendió el público, que aplaudió constantemente los grandes momentos de lucidez que tuvo dicha lucha.

Como a la hora de terminar el espectáculo ambos permanecían en pie, de acuerdo con el reglamento este encuentro continuará esta noche a las 22.


Grenna

¿QUIEN LO RECONOCE?

Este que se ve aquí fué no hace mucho tiempo un ídolo de las multitudes footballísticas. Los pebetes aficionados, se daban de golpes y empujones para poder tocar al ídolo; los grandes lo han sacado en andas en infinidad de ocasiones.

Sin embargo, ya nadie lo reconoce. Va a las canchas de football, pasa entre la multitud de aficionados, sin que a nadie se le ocurra descubrir en él a uno de los más famosos footballers argentinos.

Elías Fernández, el veloz y magistral wing derecho que tuvieron los equipos argentinos de sus mejores épocas, ha cambiado totalmente de aspecto; de un muchacho delgaducho, que apenas si pesaba los 60 kilos, aquí lo vèmos cargando con un cuerpo de más de 100 kilos.

¿Quién va a reconocer a Elías Fernández, después de su regreso de las sierras de Córdoba a donde fuera a fortificarse?

Los domingos acompaña al equipo de San Isidro y pasa entre los espectadores ante la indiferencia general. ¡Cualquier día lo dejarían tranquilo los aficionados si consiguieran reconocerlo!

Por eso CRITICA ha querido que posara especialmente ante la máquina del fotógrafo, para que no pueda esquivarse de las demostraciones de cariño que le harían los aficionados reconociéndolo.

Ahí lo tienen. Ese es Elías Fernández. Hasta el nombre le queda mal, ¿verdad? Un honmbre tan grueso no puede llamarse Elías Fernández. Y sin embargo...

EQUIPO DE TIRO

El domingo próximo se realizará en Concordia el gran concurso anual de tiro al blanco, en el que participan las instituciones de tiro, de toda la provincia de Entre Rios.

El equipo representativo de Paraná, lo forman los distinguidos "amateurs" señores Matías Osinalde, Jenaro Parreño, Mauricio Follonier y Pascual Cassoh.

NOTICIARIO OFICIAL AMATEURISTA

El Club Centenario Argentino solicita la presencia de un delegado del C. D. para el match de 2a. versus Sportivo S. Isidro a jugarse el 14.

A. del Sud v. Racing 2a. 7|1o.|1923.— El referee Griffiths informa que el capitán de Racing hizo constar en planilla que el jugador de A. del Sud que firma Alberto Cuca es Domingo Bahia que actuó en el match de 2a. versus Independiente.

Tigre v. F. C. Oeste, 1a. 7|1a.|1923.— El referee Pyke informa que los linesmen oficiales no concurrieron, razón por la cual los reemplazó, desarrollándose el match normalmente.

Sp. Alsina v. Talleres, intermedia 7|10|1923.— El referee Raggi informa que al cobrar una infracción cometida por un jugador de Talleres, se produjo una invasión de público en el field, restableciéndose el orden a los pocos minutos sin otras consecuencias.

D. Belgrano v. Lanús, primera 7|10|23.— El referee Casoldi informa que a los 15 minutos del esgundo tiempo se produjo una invasión de público en el field, restableciéndose el orden enseguida sin otro inconveniente.

Bánfield v. Sp. Buenos Aires, 70|10|23.— El referee Yametti informa que hizo retirar del field al jugador de Bánfield Modesto Adamoli, por juego brusco.

Dep. Lomas v. Independiente 4a. 7|10|1923.— Informa el referee J. Jurado que a raíz de irregularidades cometidas se expulsó al linesmen de Independiente Sr. J. Domínguez.

LOS LIOS EN ESTUDIANTES

Como lo hemos noticiado, la Comisión de football de Estudiantes con sus antojadizas y arbitrarias resoluciones ha producido la revolución en la tan pacífica y "fascista" institución.

El revuelo ha subido de punto con las últimas derrotas y hasta se habla de implantar una dictadura, sistema Primo de Rivera o Mussolini, para que las cosas se hagan en orden.

Y por lo pronto, los revoltosos se han dirigido con un ultimátum a la comisión de football, manifestándole lo siguiente:

"Señores de la subcomisión de football del C. A. Estudiantes. — En representación de un núcleo de partidarios y socios del C. A. Estudiantes, quiero significarles con la presente nota, nuestro desagrado por la constitución del primer equipo.

Es de lamentar señores, que un club como lo ha sido y lo es en la actualidad el Estudiantes, calificado como uno de los buenos cuadros que militaban en la época de oro de nuestro football, por mal criterio de cierto miembro de comisión, (con influencia), veamos derrumbarse nuestras aspiraciones, las vuestras y la de los buenos jugadores que, en parte aun, componen el primer cuadro.

En la actual temporada, cuenta el equipo superior con un plantel bastante bueno de jugadores, especialmente la defensa, que es excelente; en la línea de ataque solamente tres hombres podrían quedar efestivoc, y ellos son: Penzi, Beautemps y Magna; la acción eficiente de estos jugadores se malogra con la inclusión de dos elementos que no responden en los puestos que se les designa, desprestigiando así a la institución y desanimando a los demás compañeros.

Es una lástima, señores, desde todo punto de vista, cómo se vienen perdiendo partidos, domingo tras domingo, cosa que con un poco de buena voluntad de ustedes, se podría haber ganado varios partidos en la presente temporada.

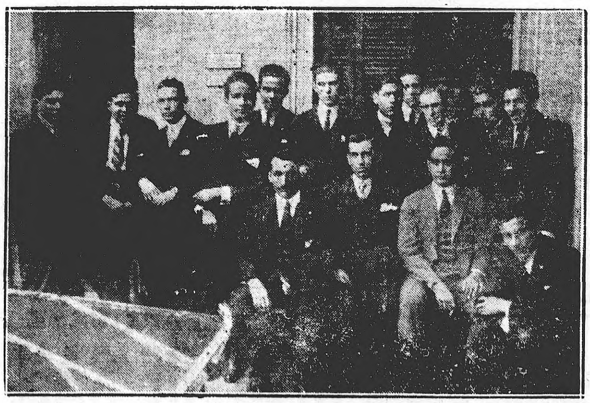
En el club exitens elementos de valía en las divisiones inferiores, que bien pueden suplir a un De Belder o un Mirasou, y con bastante éxito.

En mi opinión, el equipo debería constituirse definitivamente así: Muschietti; Bortagaray y Van Kamenade; Berta, O'Gorman y Lagarde; Penzi, Magna, Beautemps, Montefferrante y Arroyo.

Si estos dos últimos elementos no dieran resultado, se podrían suplir con un Candelleri, jugador de la 4a. división, o Alvarez, también de la misma división, elementos jóvenes y de grandes condiciones, que darían todo su entusiasmo por el triunfo de los colores negriblanco."

¿Habrá necesidad de convocar a la Conferencia de la Paz para restablecer la calma?

LA REPRESENTACION PARAGUAYA VISITO "CRITICA"



Como lo informamos en nuestra 5a. edición de ayer, los footballers que constituyen la representación de la Liga Paraguaya en el certamen sudamericano a iniciarse en breve en Montevideo, visitaron las oficinas de nuestra redacción ayer por la tarde, para saludarnos y agradecer las atenciones que hemos tenido para con ellos

TELEGRAMA SENSACIONAL

New York, octubre 5

A CASA REY

VICTORIA 460 (Buenos Aires)

Si en su encuentro con Dempsey,
La victoria en buena ley
Luis Firpo, aquí, no ha alcanzado
Es porque se vió privado
De las empanadas *REY*.

Cuando vuelva allá el campeón
Que recibió a discreción
Y prodigó las trompadas,
Ha de darse un atracón
De tan ricas empanadas.

Corresponsal.

Nota: Las empanadas de la CASA REY proporcionan vigor y resistencia a la juventud. Probadlas en Victoria 460.

INSTITUTO MEDICO y FISIOTERAPICO
DOCTOR A. FEINMANN
Director
VENEREAS y SIFILIS
• DIATERMIA •
IMPOTENCIA-DEBILIDAD SEXUAL
Nuevo Tratamiento Científico y Racional
Seborrea-Acné

Cura rápida, sin dolor, y absolutamente garantida de la Blenorragia, Gota Militar, Estrechez, Próstata, etc., por antiguas y crónicas que sean, con procedimiento exclusivo de este Instituto, cuyo gran Curatorio para enfermedades venéreas es único en la República por sus instalaciones y métodos especiales de curación. Aplicación de la Diatermia, calor eléctrico de alta frecuencia. Termopenetración, Sífilis, 606, 914. Debilidad. Tratamientos por abonos económicos o por curación total.

Consultas: Lunes, miércoles, viernes, de 17 a 22 horas, de 5 a 10 p. m. Señoras únicamente: martes, jueves y sábados de 16 a 17 horas (a a 5 p|m.)

Tucumán 951 — U. T. 1187 Libertad

CONTRA DEBILIDAD
O
IMPOTENCIA

hombres extenuados, impotentes o agotados por excesos o enfermedades y ANCIANOS restaurarán su vigor viril con el único sistema eficaz e inofensivo físico-externo "Ortó". Soliciten hoy mismo método instructivo gratis sin membrete.

Instituto Fis-Orto-Terápico
ESMERALDA [illegible] — Buenos Aires

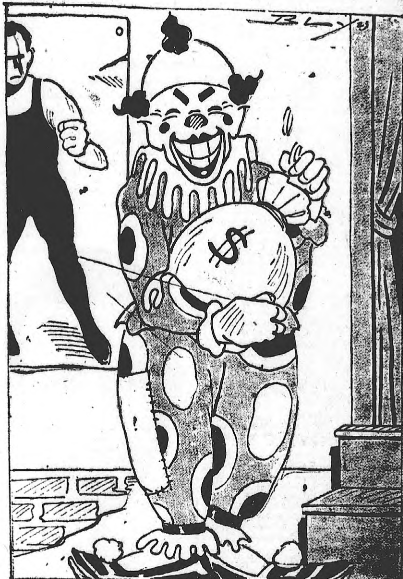
Dr. PICCININI

Ex Jefe de Clínica del Hospital San Roque (Córdoba). Médico del "Círculo de la Prensa" Especialista: sífilis, urinarias piel, seborrea (piel grasosa). Trasladó su consultorio, Pte. J. E. Uriburu 174. — Consultas de 11 a 17.

La efemérides de hoy

LOS MILLONES Y LA LOCURA DE BARNATO

(10 de octubre de 1852)



Mister Barnato, apreciable mister forrado en millones, nació en Londres en 1852, y murió misteriosamente en el mar, en 1897. Se ve que esta vez no nos remontamos hacia los siglos remotos para encontrar alguien de quien acordarnos. Y la vida de Barnato, por lo pintoresca y fecunda en incidentes, vale la pena de ser recordada.

Bernado había tenido el alto honor de empezar su "carrera" desde el más absoluto anonimato y, al morir, era uno de los hombres más ricos del mundo, capaz de hablarle de tú a los Rotschild y demás acaparadores de los millones. ¿Y cómo empezó? Su biografía nos lo dice. El poderoso Barnato salió de la humilde carpa de un circo en el que trabajaba como artista. Descendía de judíos, pobres, paupérrimos. Su padre había sido saltimbanqui, de los de feria. Sus primeros años los pasó caminando de pueblo en pueblo, en Inglaterra el apellido familiar de Barnett se cambió en Barnato que, para el oficio, sonaba mucho mejor. Con este nombre los Barnato recorrieron toda Europa haciendo cabriolas y dando volantines.

El muchacho resultó de iniciativa. Supo comprender desde temprana edad el valor del dinero y de "clown" pasó a empresario. Era muy joven cuando dirigía ya un circo con su nombre que recorrió medio mundo.

En una de aquellas andanzas del circo Barnato, cayó nuestro hombre con su gente a la ciudad de Kimmerley, en el Transvaal, Sud Africa. En Kimmerley le fué pésimamente a Barnato, la gente no quería saber nada con el circo. No pudo pagar a sus artistas, y fugaron éstos. Era la ruina, la miseria inminente, pero Barnato no desanimó con estas contrariedades. Adquirió un cantina a crédito y logró hacerse una clientela de buenos bebedores. Para arbitrarse un poco más de recursos daba lecciones de "magia blanca" y prestidigitación, en lo que era inimitable realmente, y de boxeo científico... Mal que bien, si no se ganaba más que apenas para vivir, la cosa no iba del todo mal y Barnato, con la vista de águila que caracteriza al millonario quiso moverse ya del Transvaal.

Los negocios empezaron no muy limpios que digamos — "les affaires sont les affaires" — pero negocios, Barnato no perdía el tiempo. Con un capitalito que había logrado reunir prestaba dinero a los trabajadores de las minas y compraba a vil precio los diamantes que éstos lograban sacar de contrabando. Al cabo de algún tiempo, esta especulación le dió resultados pingües. Con el dinero adquirido, olvida la prestidigitación y el boxeo, y denuncia y compra algunas minas, minas de oro, virgen, riquísimas. Cuando la atención del mundo entero empezó a hablar del Africa del Sur, como de una nueva California y cuando de todo el planeta desembarcaban allí los aventureros y los audaces dispuestos a conquistarse una rápida fortuna, se encontraron antes con aquel míster Barnato que había llegado a tiempo y allá por 1886, era ya una formidable potencia financiera.

Tres años antes había estado en su ciudad natal en Londres y había fundado allí la casa "Barnato Brothers" quien empezó a amontonar los millones como por encanto. Poco después, convertida en la "Barnato Diamond Mining Co." hacía temblar en la propia Sud Africa a la otra casa millonaria, la de Cecil Rhodes. Negociantes ambas, decidieron unirse en 1886 para mayor gloria... y provecho, desde luego.

Para esta época Barnato ejercía ya toda clase de actividades comerciales. Con su dinero fundaba bancos, se interesaba en grandes empresas, fundaba sociedades anónimas, concedía empréstitos. Y para esta epoca también el antiguo saltimbanqui tenía suyos unos setecientos millones de nuestros amadísimos pesos.

Pero no era un hombre feliz, a pesar de su millonada.

Le ahogaban sus propios millones, la necesidad de centuplicarlos, la fiebre, la inquietud constante. Intentó suicidarse tres veces Atravesaba por una aguda neurastenia que poco después se convierte en la locura definitiva.

En 1[illegible]97 realizó un viaje, un último viaje a sus extensas y riquísimas posesiones del Africa del Sur. Ausente muchos años del Africa, ni él se daba cuenta de todo lo que él mismo era, de las multitudes que trabajaban para él, y arrancaban el oro a las entrañas de la tierra para él! Parece que la contemplación de su propia grandeza y de las miserias de aquella pobre gente que le enriquecía, determinó una agravación en crisis mental.

Embarcóse a bordo del transatlántico "Scott" y paseaba Barnato por la cubierta del buque en compañía de otro pasajero.

—¿Sabe usted que sería muy bello tirarse al agua y morir!, le dijo a aquel pasajero cuando el barco estaba a la altura de las islas Madera.

Como lo dijo lo hizo. Así murió Barnato, excéntrico y original hasta en la muerte.

Su cadáver no pudo ser hallado. ¡Cualquier día lo encontraban! Es de presumir que los peces y los tiburones del Atlántico que en materia de darse un festín con carne humana no saben diferenciar a la de un millonario o la de un fogonero de barco, habrán dado cuenta de Barnato en el más sabroso y macabro de los banquetes.

"ROYAL PIGALL DANCING"
CORRIENTES 829 — U. T. [illegible] Avenida

El más confortable de Sud América

Select aparitif danzant a las 18. — 40 bailarinas profesionales 40. — A las 24: sección Champagne. Todas las noches gran éxito de LOS UNDARS. Tangos, maxixas, etc., etc. — 12 bailarinas del Ba-Ta-Clan y Casino de París. — Grandes nevedades

MAIPU PIGALL
[illegible] MAIPU 822 — U. T. [illegible], Avda.

El Cabaret mas confortable y divertido de la Capital

DEBUT DE LA NOTABLE ORQUESTA

"YARA INDIAN JAZZ BAND"

del THE GARDEN CABARET de NEW YORK, Casino Teatro Phenix, Hig-Lif Club, Centri Club y Palace Hotel de Río Janeiro y del Royal de San Pablo.

LIBROS Y AUTORES

EL COMENTARIO

Azorín nos da noticias en una de sus colaboraciones publicadas en "La Prensa" de la aparición en París, de un libro en varios tomos, a su juicio muy interesante, libro del que a su vez su autor ha hecho un resumen (en un tomo) no menos interesante, según el mismo Azorín.

En este libro no se expone ninguna teoría nueva o sensacional, ni llenan sus páginas versos alegres o tristes a la novia ausente; no, su tema es más prosaico y, si bien su texto puede ser de interés general, los bibliófilos disfrutarán de su lectura con fruición.

Es una historia del libro, o mejor dicho aún, del trabajo manual que el libro entraña.

Estudia minuciosamente todos los elementos componentes del libro y se detiene muy especialmente en el análisis de los papeles empleados en su confección y llega a la conclusión desconsoladora de que los que actualmente se destinan para dicho uso son malos, muy malos, y pronto el tiempo los destruirá.

Y es esta triste revelación la que azora a Azorín; teme que la actual producción literaria se pierda y que quizá sus novelas no sean deleite de las generaciones futuras; pero ¡oh, espíritu altamente previsor! nada escapa a tu perspicacia castellana, y así sin más nos confiesas tu preocupación en la elección del papel, los papeles que cotidianamente borroneas, y que los buscas entre las mejores calidades, remitiéndote a la experiencia de los técnicos que asesoran de su durabilidad.

Se queja lastimosamente de los malos papeles que se publican en España, él tiene que recurrir a comerciantes franceses que a su vez los reciben de Inglaterra.

Pero lo que Azcrín no nos dice y nosotros opinamos es que las obras de arte se perpetúan, no por la substancia deleznable con que han sido hechas, sino por la belleza que en sí encierran y por el soplo de genialidad que sus autores les han infundido.

Y sírvanos Clío, alguna vez siquiera, para recordarnos que la poesía homérica llegó hasta nosotros a través de los rapsodas primitivos, a pesar de que su autor o autores no entreveían la existencia del papel, y que no ocurrirá lo mismo, felizmente para la posteridad, con muchos libros actuales, pese a los "cien ejemplares numerados", etc., con que los editores halagan la vanidad de los nuevos ricos, literatura que satisface ampliamente el gusto de dichos clientes.

UNA VALIENTE REVISTA DE NUESTRA JUVENTUD

"INICIAL"

Ha aparecido "Inicial", una revista de juventud. Si fuéramos a atenernos a la frase esteriotipada con que se saludan las publicaciones nuevas, hablaríamos de su elegante presentación y del número de sus páginas. Pero en "Inicial" hay algo que vale mucho más que las 78 páginas de texto y la presentación esmerada. Es el carácter y los móviles que inspiran su aparición, la valentía que se advierte en su material, el espíritu nuevo, el ansia de renovación, que se nota de página en página. No en vano sus directores subtitulan a "Inicial" como revista de la nueva generación". Y cabe esperar que "Inicial" llene ampliamente el fin anunciado.

En el artículo de presentación, definen su acción con simpática claridad: "Al fundar "Inicial" — dicen — hemos pensado que en nuestro ambiente moral y artístico, hay hombres y cosas que es necesario combatir despiadamente. Sentimos un profundo desprecio por todos aquellos que pontifican desde el pedestal de las artificiales consagraciones de cenáculo. Fácil sería deshinchar la inflada fama de esos "párienus" del arte, de la literatura y de la política, pero "Inicial" lo hará solamente cuando ello importe un serio peligro para la vida espiritual de la juventud."

En seguida xviene "Homenaje", un magnífico dibujo de Daniel Agrelo, con esta leyenda emocionante: **"Ponemos a "Inicial bajo la advocación de los jóvenes muertos en la gran guerra y prometemos, en nombre de la nueva Generación, vivir en el Amor, en el Dolor y en el Arte, todo lo que sus pobres ojos no alcanzarán ya nunca".**

Entre las colaboraciones de "Inicial" se destacan las siguientes: "Pizzetti y el Dios único", por Brandan Caraffa; "Hildegaard" (versos), de E. Keller Sarmiento; "Algo sobre el ritorno", de E. González Lanuza; "El mantenimiento de la Reforma", de Pilados ezeoD; "El viejo libro" (versos), de Emilia Bertolé; "Jorge Bermúdez y El canto al Trabajo", de Roberto Cugini; "Una respuesta perdida" de Alejo Díaz; "Versos", de Raúl Rogarivo; "Dos poetas de la nueva generación", de Roberto A. Ortelli. Además trae interesantísimos comentarios educacionales, teatrales, políticos, etc.

Por la valentía que trasuntan algunos comentarios, reproducimos varias glosas, reunidas bajo el título general de "Protestamos".

Dicen ellas:

"Protestamos...

Contra los atropellos incalificables que con tanta frecuencia viene sufriendo la prensa de todo el pasí, de parte de funcionacios que invierten así su misión con respecto a los mandatos de nuestra Carta Magna.

"Contra la prisión de los redactores de diarios impuesta por jueces de la capital a fin de establecer la paternidad de ciertos sueltos periodísticos anónimos, lo que importa un doble atropello contra la libertad de imprenta y contra la tan cacareada libertad de trabajo.

"Contra el Círculo de la Prensa" — insitución burocrática que ostenta un título que no le pertenece — por la cobarde actitud asumida ante la prisión injusta de varios redactores de CRITICA.

*"Contra el silencio culpable que "ante un hecho de esa magnitud guardó toda la **prensa del país, cuyos caudillos vieron en ese atropello una forma de desprenderse de** la responsabilidad que a nadie incumbe más que a ellos".*

Esperamos que la juventud argentina dispensará a "Inicial" todo el apoyo que la simpática y nueva publicación merece, tanto por la energía de sus páginas como por el espíritu de renovación que ha guiado su salida.

PARA OBTENER UN BIENESTAR

Con acepción general, la propagación de las enfermedades del estómago obedecen a la adulteración de los alimentos, y al abuso de las fuerzas digestivas. Se dice "tengo un buen estómago", cuando las digestiones son normales a pesar de los malos alimentos, o de los excesos en los buenos. Un buen estómago equivale a la alegría, a la salud, al bienestar. Para los que sufren de molestias del estómago, podemos señalar a su consideración los resultados que se obtienen con el bicarbonato catálico del que basta tomar cuarta o media cucharadita para dominar cualquier molestia del tubo digestivo.

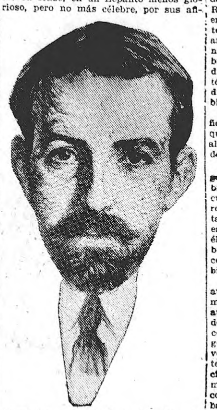
Dr. ARMANDO HELLER
DENTISTA CIRUJANO
Piorrea Alveolar
Enfermedades de la boca y de los dientes. — Tratamiento por los
Rayos Ultra Violeta
DENTADURAS
Sarmiento 1495
U. T. 3115, Libertad
CONSULTAS DE 15 a 19

"LA PEÑA" DE RAMON GOMEZ DE LA SERNA, EN EL CAFE DE POMBO EN MADRID

Conversando con el doctor Américo Castro. — Las preferencias de Ramón. — Las tertulias del sábado.—El banquete a "Don Nadie". — La teoría del banquete.— La Sociedad de Poetas, Ensayistas y Novelistas

Don Ramón María del Valle Inclán, el escritor más castizo de Castilla, es, por su particular, más conversador que escritor. Y el marqués de las barbas floridas, que dijera Rubén en la balada laudatoria, constituye legión entre la gente que frecuenta la intimidad literaria de España.

Y hay en España tres Ramones, con diferentes ramonismos. Inclán, que perdió su brazo, en un Lepanto menos glorioso, pero no más célebre, por sus aficiones a la maledicencia crítica; Pérez de Ayala, que con el primero constituye el binomio en que descansa la crítica viperina y Gómez de la Serna, cuyos afanes al banquete de 30 pesetas lo hicieron mal orador, pero buen amigo.



El profesor español cuya actuación cultural en Buenos Aires es digna de señalarse

La oportunidad de haber trabado conversación con el doctor Américo Castro, distinguido escritor español ,de la redacción de "El Sol" y que es atcualmente, como se sabe, nuestro huésped, nos permitió recoger algunas referencias interesantes sobre la vida literaria de Madrid.

En la calle de las Carretas 6, allá en aquella antigua botillería de principios de siglo XIX, cuando más reciente, se alza Pombo, a dos pasos de la Puerta del Sol, y en el recodo de la calleja de San Roque.

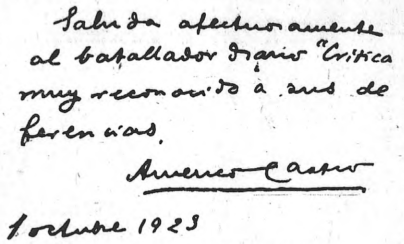
Es un café raro y vulgar. Pombo hubiera muerto con sus mil clientes, que son en mayoría porteros de las casas grandes; con sus citas, que entran por San Roque. Pero Pombo tiene hoy su libro; en él hizo casa Gómez de la Serna y ostenta la tartana de Solana, que le da ambiente y lo ennoblece. Gutiérrez Solana ha dedicado a la Puera del Sol un libro, que contiene muchos de sus cuadros, que la holganza de los pinceles restó a los salones. Y Gómez de la Serna dibujó muchas cosas que dejó de escribir.

Se repite con eso los ejemplos de Rusiñol, escritor; de Moreas y de muchos otros, que siendo artistas en su arte tuvieron algunos arranques de mediocres, invadiendo el ajeno.

Gómez de la Serna es un muchachote gordinflón y patilludo, que gusta de comer bien y de improvisar alguna greguería, cuando las ánforas y las cestas se vaciaron. Para eso fundó la Sociedad de Poetas, Ensayistas y Novelistas, de la que es presidente Azorín y supremo anfitrión él. Y la fundó con la grita de toda la pobreza literaria, que se veía privada del cenáculo, por las treinta pesetas del cubierto.

Entre sus raras preferencias, tiene el autor de "Variaciones" la de visitar un cementerio clausurado de las afueras, cuyos ataúdes fueron por él violados. El lo ha descubierto y es único para el caso. Tal cosa no sorprende en Ramón, pues la gente que le rodea está acostumbrada a ver que de repente improvise un banquete a "Don Nadie", que ocupa la silla vacía de la cabecera; que improvise el primer discurso a su nombre y que obligue con ello al director de" El Imparcial" de Bilbao a concurrir a "la tenida", trasfigurado en un Bello japonés, que construyó un artífice de la cartonería.

Cuando el vasco Grandmontagne corrió por las carreras de Navarra, se le ofreció un banquete que organizó Azorín en una posada castellana de las afueras, en la trastienda del local, teniendo por marco las carretas y mulas de la hospedería. Muy bien impreso el menú, algún verso de Lope abrió el apetito, que se encargó de acrecentar el bodigo que suplió el pan, elajo y el bacalao, que confirma las impresiones de Teófilo Gautier, cuando llegó a los mesones allende los Pirineos. Pero Gómez de la Serna tenía un cántaro, una vasija en la cual se leía con gruesas letras la palabra "Idea" y de donde iba sacando las cuartillas que leía. Y alimentó con ellas.



Saluda afectuosamente
al batallador diario "Crítica
muy reconocido a sus de
ferencias.
Américo Castro
1 octubre 1923

Autógrafo del doctor Américo Castro para CRITICA

Ramón Gómez de la Serna, es escritor porque es escritor. Por cualquier arbitariedad y por quién sabe qué destino. Pero lo cierto es que a esta altura de su carrera, y entre su varia producción, se anotan algunas cosas que nos sorprenden y que nos hacen exclamar que es un genio de las letras Y Américo Castro piensa que mañana el antologista pueda formar volúmenes impecables, dentro del fárrago y del hacinamiento de "sus cosas". Porqué lo que mata a Ramón es el escribir desde la mañana hasta la noche. En "El Sol", en "El Imparcial", ahora posiblemente en 'La Acción', diario de la noche de esa empresa, que bastante disgustos le ha causado, al no haberle ofrecido sus columnas. Y es dueño de la primera págian. Y está de moda Y tiene a Colombine que lo quiere y a Carmen Burgos que se lo disputa. Y a Pombo, que le permite oficiar sus mágicas misas paganas. Y sus amigos, que lo estimulan, que lo quieren y que le han dado el pontificado de "Smiller".

Veamos un párrafo sustancial de uno de sus discursos — que prueban lo alimenticio de su charla — y que conserva la memoria del doctor Américo Castro.

—Porque es una "cosa" que sí, porque las "cosas"... son "cosas" y... ¡Qué "cosa"!

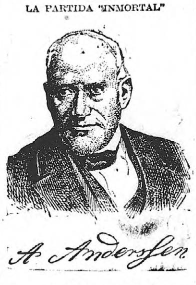
Habla con muchas "cosas", pero en ellas—nos dice el distinguido periodista—van saliendo sus conceptos graciosos. Y grita y gesticula.

Y, para terminar: Pombo se anima en las tertulias de los sábados, escuchan los horteras las pláticas artísticas y se anima el café, que vivió aletargado las horas de la siesta madrileña. Y allí Gómez de la Serna, Américo Castro y varios otros célebres escritores y artistas reciben las visitas de los hombres de paso, ansiosos de conocer la cuna de los "ismos", las rarezas de Ramón y los secretos de esa gente que marcha a la vanguardia de las nuevas tendencias literarias.

Dr. JUAN E. CARULLA
MEDICO
Jefe de clínica de la Facultad
Especialmente enfermedades internas
CONSULTAS DE 2 a 6
Méjico 1360-U. T. 0819 L.

AJEDREZ

LA PARTIDA "INMORTAL"



Aunque bastante conocida, no resistimos a la tentación de publicar la partida más famosa que se ha realizado en el tablero. Se la conoce bajo el nombre de "Inmortal" y Adolfo Anderssen, su genial autor gozó en vida del supremo orgullo de oirla llamar así. Muerto, su maravillosa partida le sigue honrando aún, pues sobre la losa de su sepulcro, lapidada en mármol, está como para "in eternum", la posición final, en que se produce uno de los más puros y brillantes mates que conoce el ajedrez.

Gambito de Alfil de Rey—

Jugada en Londres el 21 de junio de 1851 y conocida con el nombre de "Inmortal".

A. Anderssen Blancas	L. Kisentsky Negras
1 P4R	1 P4R
2 P4AR	2 PxP
3 A4A	3 D5T +
4 RIA	4 P4AD

Contraataque favorito de Kisentsky, y aunque empleado con éxito repetidas veces, hoy está enteramente desacreditado; esta partida le asestó un golpe mortal (Steinitz).

5 AxP	5 CR3A
6 CR3A	6 D4T

Jugando la dama a esta casilla en vez de hacerlo a DT5, se conserva ésta para el caballo.

7 P3D	7 C47
8 C4T	8 D4C

Atacando a la vez el alfil y el caballo.

9 C5A	9 P3AD
10 P4CR	10 C3A
11 TIC!!	

¡Quién hubiera podido imaginarse esta jugada!

¡Qué profundidad y qué potencia de juicio en este magnífico sacrificio! (Steinitz). A partir de este momento las blancas juegan superiormente (Kisentsky). El sacrificio del alfil blanco hace posible un desarrollo rápido, como pocas veces se haya visto, de todas las fuerzas de combate de las blancas (Minckwitz). Con esta jugada las blancas inician una combinación profundamente planteada, a cuyo genial desarrollo se debe el nombre de "Inmortal", con que se conoce esta partida en el mundo del ajedrez (Bachmann).

....	11 PxA
12 P4TR	12 D3C
13 P5TR	13 D4C
14 D3A	14 CIC

El caballo retrocede para dar lugar a la dama negra, que de lo contrario estaba perdida a la jugada siguiente:

15 AxP	15 D6A
16 C3A	16 A4A
17 C5D	

Las blancas, cuya posición es tan superior, con ventaja hubieran podido jugar P4D rechazando el alfil contrario; pero continúan con admirable rectitud en la ejecución de un plan más vasto y más elevado. (La Nouvelle Régence). Todas las jugadas de las blancas llevan el sello del genio (Steinitz).

Otra jugada genial. Si las negras toman el alfil, las blancas dan mate en cuatro jugadas.

....	17 DxP
18 A6D!!	
....	18 DxT +

¿Qué le importan a Anderssen todas esas torres inútiles? En cambio va a ganar una ventaja más preciosa en la situación presente: un tiempo. Y mientras que su adversario se satisface con su rica y engañosa ganancia, su mirada está fija en el rey negro y en las tres piezas blancas que lo tienen encerrado dentro de un círculo de hierro (La Nouvelle Régence).

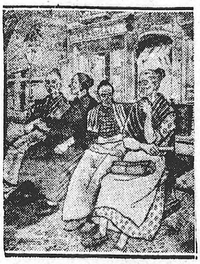
19 R2R	19 AxT
20 P5R!!	

Decisión. Esta magnífica jugada que interrumpe la comunicación de la dama negra con el punto amenazado C7C, corona la obra del maestro.

....	20 C3TD
21 CxP +	21 RID
22 D6A +	22 CxD
23 A7R mate.	

Es imposible imaginar partida más espléndida. (La Nouvelle Régence). En opinión de muchos la partida más hermosa que se conoce (Bird). Esta partida ha sido jugada por Anderssen con "un remarquable talent" (Kisentsky). Parto prodigioso del talento humano. ¡Portentosa terminación! Las blancas dan mate no teniendo más piezas que un alfil y dos caballos, mientras que las negras que lo reciben, conservan todas las suyas (Andrés C. Vázquez). Mate puro y económico (Un pr blemista).

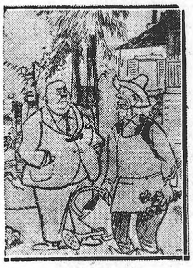
HUMORISMO EXTRANJERO



EL NUEVO RICO PROPIETARIO

El señor. — —¡Mira, Fermín: lo que quiero es que me plantes en el jardín un árbole genealógico!

(La Voz, Madrid.)

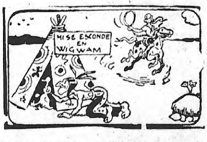


JUSTIFICACION

—Yo, la verdad, no comprendo cómo haya a quien le guste salir de Madrid en verano, teniendo una tantas comodidades en su propia casa.

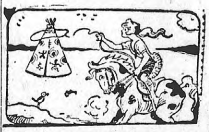
(El Sol, Madrid).

UNA CAPTURA EN EL FAR-WEST

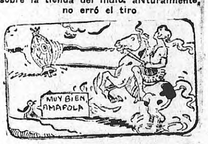


MI SE ESCONDE EN WIGWAM

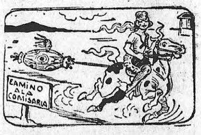
1. "Dentro de poco estará en mi barriga", murmuró Pico de Bronce, astuto jefe de la tribu de los Huracanes, una de las más feroces de las que todavía quedan en el Far West (lejano Oeste) de los Estados Unidos; pero el jefe no pensó en que la dueña legítima del pato era Miss Amapola, y que ya ésta, habiendo advertido la falta del pato, andaba buscando al pato y al padrón



2. Miss Amapola, que tenía una vista de águila, vió a lo lejos al indio cuando se arrastraba hacia el "wigwan" (la tienda de cuero sobado en que habitan los pieles rojas). "Ya te tengo" — dijo la valiente muchacha — "caiste, viejo Pico de Bronce. No te escaparías aunque fueses brujo". Y revoleando el lazo lo arrojó sobre la tienda del indio. aNturalmente, no erró el tiro



3. Amapola dejó que el lazo se corriese hasta la parte inferior del "wigwam". Entonces tiró, y el lazo, oprimiendo el wigwam por abajo lo cerró como si fuese una bolsa. Ató Amapola el extremo del lazo a la cincha de su caballo, y metiéndole espuela al overito, salió al galope largo con el wigwam a la rastra



4. El pobre Pico de Bronce debió creer que una legión de espíritus le jugaba una mala pasada, en castigo sin duda del robo del pato. Calcúlese su estupefacción cuando pudo sacar la cabeza fuera por la abertura de la tienda y vió que se trataba de Miss Amapola y que Miss Amapola seguía viaje derechito a la comisaria

No se vaya a creer que Kisentsky fuera un rival despreciable; antes al contrario, era uno de los más fuertes jugadores de su tiempo. Pruébalo el resultado final de todas las partidas jugadas contra Anderssen, en Londres en 1851: Kisentsky ganó 9, perdió 7 y empató 3.

EMBARQUESE PARA EL
REAL DE SAN CARLOS
EN EL VAPOR A DOBLE HELICE
"LABRADOR"

DOMINGOS Y FERIADOS
A LAS 10 de la MAÑANA
El vapor sale de Dársena Sud y regresa la misma noche a la 8

TODOS LOS DIAS
A LAS 9
DE LA NOCHE
El vapor sale de Dársena Sud y regresa la mañana siguiente a las 7

PASAJE DE IDA y VUELTA $ 5.-

NUEVAS DISPOSICIONES SOBRE DOCUMENTOS NECESARIOS PARA VIAJAR

ARGENTINOS: Libreta de enrolamiento con retrato, sino deben acompañar cédula de identidad. Naturalizados, además certificados de buena conducta.
EXTRANJEROS (HOMBRES Y MUJERES) RESIDENTES EN LA ARGENTINA: Pasaporte del cónsul del país de origen, certificado de buena conducta y cédula de identidad.
MUJERES ARGENTINAS: Cédula de identidad y certificado de buena conducta.
URUGUAYOS: Cédula de identidad uruguaya.
MENORES ARGENTINOS Y EXTRANJEROS RESIDENTES EN LA ARGENTINA: Documentación especial.
EXTRANJEROS RESIDENTES EN EL URUGUAY: Cédula de identidad uruguaya, certificado de residencia de no menor de dos años de la policía de Montedeo.