AÑO XII — Núm. 4550 Buenos Aires, Domingo 7 de Junio de 1925 PORTE PAGO

5A. EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABAÑO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO." — Sócrates)

Con 40 grados de calor, jugó y ganó hoy Boca a un combinado francés

El score final fué de 4 goals a 2, habiendo obtenido los franceses sus dos goals por puntapiés penales, dentro de una manifiesta superioridad argentina

Debido al fuerte calor, el jugador francés Mistral tuvo que ser retirado del campo de juego a causa de un ataque cerebral que le sobrevino

Seoane consiguió señalar tres, de los cuatro goals argentinos

PARIS, 7. — El debut de los argentinos, tan esperado con gran interés en esta capital. La actuación brillante de brasileros y uruguayos que demostraron a la ciudad del juego sudamericano sobre el francés, ha sido causa de que el de hoy de Boca Juniors despertada análogo interés, pues se deseaba apreciar el mérito de los jugadores argentinos en comparación con brasileros y uruguayos.

La prensa deportiva se ha ocupado durante estos últimos días con insistencia del debut de Boca Juniors, haciendo resaltar la importancia del mismo.

Que Atlético que no actuar el conjunto argentino en Barcelona, ha publicado en "Mundo des Sports" un artículo similar, dejando realizar que en nada desmerecen a los brillantes jugadores uruguayos y brasileños que les han precedido en su presentación en Francia.

El combinado francés—

PARIS, 7. — El combinado francés que medirá hoy con Boca Juniors, está formado exclusivamente de jugadores de los clubs de Red Star y Olimpic que con probabilidad son los más fuertes del campeonato francés.

Los argentinos tendrán un rival de consideración para el match del jueves próximo que, evidentemente, a su constitución de la Federación Francesa.

El estado de los jugadores argentinos—

PARIS, 7. — El estado de los jugadores argentinos es un poco deficiente. El excesivo calor reinante les ha impedido entrenarse en debida forma, y por ese motivo, como hace un mínimo día que no juegan y aprovechando el tiempo en dicho lapso, el estado de los mismos no puede ser muy satisfactorio.

Esperan, sin embargo, en que la victoria les sea de correspondencia.

Hace un calor insoportable—

PARIS, 7. — Hace un calor insoportable. Los muchachos se encuentran bastante molestos y es de temer que sientan el calor y no puedan desarrollar su juego habitual.

El partido comenzará un poco tarde debido al estado atmosférico y a los retrasos que entierra jugar con 40 grados de calor.

El público en el field—

PARIS, 7. — A pesar de la tarde insoportable un público numeroso gusta el estado de Colombes para ver el debut de los argentinos. El entusiasmo es grande y se muestra la expectativa que se siente para ver proximamente al brasileño pugilista de los sudamericanos.

El estado se halla adornado con banderas argentinas y francesas y en el palco oficial se nota la presencia de distinguidas personalidades de la política y de la diplomacia.

Solida del conjunto argentino

PARIS, 7. — La salida del equipo argentino provoca gran entusiasmo. Es saludado con aplausos en todas partes y los jugadores de Boca Juniors dan una vuelta alrededor del field recibiendo de una verdadera ovación.

Frente al palco oficial dan burras por los deportistas franceses y entre ambos capitanes se cambian ramos de flores.

Cómo forman los argentinos

PARIS, 7. — El equipo argentino formará de la siguiente manera: Tesorieri; Bidoglio y Colarato; Medici, Vaccaro y Zibelli; Tarasconi, Cerrotti, Seoane, Garasino y Antarí.

El equipo se muestra entusiasta, aun cuando el calor reinante hace temer por una actuación lamentable.

El cuadro francés—

PARIS, 7. — La aparición del combinado francés provoca grandes aplausos en la multitud.

El conjunto forma de la siguiente manera: Chavrignet; Burnier y Vignoli; Bigeon, Bel, Boumaroli, Gonzalin, Corton, Mistral, Bordes y Jacquandet.

El partido comenzará a las 4.30 de la tarde, hora elegida por la temperatura no ser tan elevada. En razón de esta hora, el público protesta y exige la postergación del mismo.

Da principio el partido—

principio el partido, Gonzalin Bel del sorteo reglamentario, correspondió a Mistral iniciar el juego. El primer avance correspondió empero a los argentinos quienes obtuvieron a su favor un corner cedido por Barón que tocado por Onzari no aporta mayores beneficios.

Los primeros avances son francesinos favorables a los argentinos quienes dominan. La mejor táctica y técnica del conjunto bonaerense se pone de manifiesto por el visible dominio que comienza a ejercer.

Reacción francesa—

PARIS, 7. — Después de los diez minutos de juego los franceses parecen haber reaccionado un poco, pues llevan algunos avances dando lugar a la intervención de Tesorieri quien responde bien.

La barda de "backs" argentinos viene actuando bien y defiende con eficacia los ataques franceses.

Primer goal argentino—

PARIS, 7. — La reacción francesa dura poco, pues, abierta la defensa local, aprovecha Seoane para escurrirse entre los dos "backs" y colocarse en inmejorable situación para hacer un fuerte tiro bajo, que cedió por completo al guardavalla francés. Corrían 18 minutos de juego.



Cerrotti, para no perder la costumbre, se apuntó con un goal. El hombre es ponedor



Seoane, obtuvo hoy tres de los cuatro goals, señalados por Boca. Por lo visto el hombre se halla en forma

El equipo de Boca Juniors ganó merecidamente

Impresiones del match de hoy, trasmitidas por nuestro enviado especial, señor Hugo Marini

PARIS, 7.—Boca Juniors ha debutado hoy en París obteniendo un triunfo. No ha sido este, cabe a un sinceridad periodística decirlo, una de esas victorias conocidas antes y que hasta por el solas a aumentar un prestigio. Pero a pesar de que durante unos pocos momentos Boca Juniors demostró cuanto vale, haciendo un juego lucido y de impecable técnica, no pudo prosperar en esa forma en virtud de la temperatura reinante.

En este terreno, ardiente y pesado, que parece un verdadero brasero de fuego, los jóvenes jugadores argentinos se encontraban deprimidos y con una fatiga que se dominaba a simple vista. Fué el calor, el factor mas terrible de esta que los nuestros no hicieran ese juego de conjunto tan admirado en Alemania y que les valió los más entusiastas elogios.

Su triunfo fué lógico y merecido en todo momento. Los jugadores franceses si bien han aprendido mucho en materia de football posible-mente por las enseñanzas dejadas por los uruguayos, no fueron, en cambio capaces de hacer una acción inteligente como para equilibrar la lucha. Los argentinos no están acostumbrados a jugar bajo una temperatura de juego como fué la de hoy. Están en esto, repito, las razones por los cuales los nuestros no se imbuyeron por un score tan elevado.

Las líneas de ataque, especialmente, sufrieron por rigor los efectos de la canicula. A los pocos minutos de juego, Tarascone, Seoane y Cerrotti, demostraban los efectos del calamitoso, producido más que por la resistencia del adversario, por el calor reinante.

Muy natural fué, pues, que tras de las primeras demostraciones de juego inteligente, desaparecieran luego las acciones. Resfalados a hacer uso de esfuerzos individuales, sin mayor entusiasmo al ánimo. Tan mal fondo a los nuestros el excesivo calor.

Los franceses también sufrieron cansancio, producido por esas mismas causas. Mistral, jugador inteligente, y posiblemente uno de los mejores del football francés, no pudo soportar la temperatura y en el segundo tiempo sufrió un ligero desvanecimiento, que obligó a retirarle del field. Atendido por los médicos, reaccionó prontamente, aún cuando no quedó en condiciones para proseguir el juego.

El efecto de la canicula influyó igualmente a los aficionados, que se demostraban irritables sin llegar, por eso, a perder su línea de conducta. Aplaudieron con entusiasmo a los nuestros, ya que comprendieron que con una temperatura de esa índole, mal podía hacerse buen football y con consecuencias emocionantes, tan comunes en los matches con los equipos sudamericanos.

Si la temperatura sigue en esta forma, no creo que Boca Juniors pueda revelar sus inmejorables condiciones como equipo, en su jira por Francia, ya que los jugadores apenas inician el juego pierden su movilidad, decayendo en su entusiasmo, por esas razones. El público, además, se muestra remiso a ir a estos encuentros, pese a su valiosísimo deportivo. En el match de hoy, que se inició a las 16 y 30, mucho después de la hora anunciada, la entrada era escasa, pues los espectadores no soportaban el intenso calor reinante por la temperatura, horrorizaban en gritos, pidiendo que se les devolviera el importe de las entradas.

Tanto los jugadores como los delegados, se encuentran en perfectas condiciones de salud y esperando con ansias el retorno a nuestro suelo, para a todos los bellezas que pueda tener este inmenso París.

HUGO MARINI.

El "goal" es aplaudido por los argentinos presentes al "match".

La lucha vuelve a ser favorable a los nuestros, quienes tienen el control del juego sobre la valla francesa. Los locales ceden algunos "corners" que no aportan mayores resultados.

Segundo goal argentino—

PARIS, 7. — Cerca de los 25 minutos de juego, los argentinos obtienen su segundo "goal".

Una corrida de Tarascone pone a Cerrotti en posición de tiro, quien la pasa a Seoane, el que la vuelve a cruzar a la derecha, donde la recibe Cerrotti, y, con un fuerte tiro cruzado, anota el segundo tanto para "Boca Juniors".

Después de este nuevo "goal", los franceses parecen haberse desanimado, pues la ofensiva argentina se hace más pujante y la defensiva argentina se hace más pujante y

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES POR CABLE

Hoy

El jubileo de Victor Manuel III, rey de Italia.

—Los prodigios del cable o lo prolífico que son los chinos.

—Homenaje a Verdi... en Santiago del Estero.

—El obispo Toro, empasta- do en Córdoba.

La conferencia sobre reducción de armamentos no se reunirá todavía

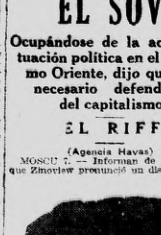
ZINOVIEW HABLO ANTE EL SOVIET

Ocupándose de la actual situación política en el Extremo Oriente, dijo que era necesario defenderse del capitalismo

EL RIFF

(Agencia Havas)

MOSCU 7. — Informan de Petrogrado que Zinoviev pronunció un discurso ante



el soviet de ésta, sobre los acontecimientos de Extremo Oriente.

Preconiza la idea de un nuevo conflicto provocado por el imperialismo, y añadió que es preciso estar listos para contestar al capitalismo especialmente en la concerniente a los ferrocarriles chinos así como la guerra en Marruecos.

Así lo ha anunciado el presidente Coolidge, quien espera la normalización mundial

(International News Service)

WASHINGTON, 7.—El presidente Coolidge ha anunciado que no pedirá todavía que se reuna la conferencia sobre reducción de armamentos.

Esta determinación del presidente de los Estados Unidos es transitoria, hasta que los asuntos de Europa se hallen en un pie más firme, particularmente la cuestión del pacto de seguridad.

El presidente Coolidge ha interpretado el sentir general sobre el particular.

EL CALOR AZOTA AUN A NORTE-AMERICA

(International News Service)

NUEVA YORK, 7.—Continúa en el país la ola de calor sofocante, que se deja sentir desde el primero del presente mes.

En todo el territorio de los Estados Unidos hay más de trescientos muerto a causa del calor.

Hay más de mil personas postradas y completamente aniquiladas.

Se registraron muchos casos de locura y varios suicidios.

La gente sigue durmiendo en los parques y plazas, buscando los sitios más frescos para pasar la noche.

EN UN POZO DE PETROLEO



Son frecuentes los incendios en los pozos petroleros aún descontando los que ocurren en el cinematógrafo. Uno de los más espectaculares que se recuerdan fué el sucedido hace poco en St. Paul. — (De la International News Service)

Será agasajado un delegado en las gestiones de prórroga del concierto económico de las provincias vizcainas

(Agencia Havas)

MADRID, 7.—Los delegados vizcaínos que han intervenido en las gestiones para la prórroga del concierto económico de las provincias vascongadas, cuya prórroga fué firmada anoche en el ministerio de Hacienda, proyectan rendir un homenaje a su compañero de delegación, señor Isidro Leloch, quien ha intervenido ya en la renovación de tres prórrogas.

Los reyes de España emprendieron el viaje de regreso a Madrid

(Agencia Havas)

BARCELONA, 7.—Los reyes, las infantas y el marqués de Magaz, emprendieron viaje de regreso a Madrid, siendo objeto de una cariñosa despedida.

Una nueva sentencia de muerte fué dictada en Sofía

(Agencia Havas)

SOFIA, 7.—El rey Boris sirvió la sentencia de muerte dictada por la corte marcial contra el ujier Peritchenheff, acusado de complicidad en el atentado de la catedral. La sentencia de muerte, pronunciada contra la señora Nicolava, en el mismo proceso, fué conmutada por el rey por la de reclusión perpetua.

Entre los consejos que se dan para que los chuchangos se preocupen de evitar los estragos de la "grippe" hace en el organismo, se recomienda el de meterse en la cama "con un buen libro". Perfecta oportunidad para que a nuestros reg recomendemos uno. "Tutankhamon en Creta", editado recientemente por nuestra biblioteca, que es el más interesante, vivo y dramático de los relatos arqueológico-novelescos. El lector encontrará una verdadera satisfacción en la evocación de un ambiente maravilloso.

Mistinguett, la recordada estrella de las revistas, que tanto cautivaron nuestro público, acaba de cautivar en París, en un beneficio, ante "monsieur" Doumergue, presidente de la "republique". Mistinguett, que tiene un desarrollado seguidor, avanzó por la pasarela hasta el palco presidencial y dió al presidente un manojo de violetas. Doumergue, confundido, le dijo:

—Por la primera vez que una mujer bonita me agasaja así.

Y Mistinguett respondió:

—Y es la primera vez que me besa un presidente de la república.

El buen señor Doumergue no tuvo más recurso que el de besar a Mistinguett en público.

Un telegrama significativo—Hemos dicho ya, en anécdotas, quién era y como era el famoso cura Brochero, apóstol de las sierras de Córdoba y de tanto relieve con sus formas protocolares y sincero cultor de las frases y metáforas pintorescas.

En cierta ocasión el P. Brochero anduvo por las sierras acompañando al obispo monseñor Reginaldo Toro.

A cada dos médicos le había prohibido que abusara de la alimentación y como en ninguno hubo sufrió un serio ataque de hemiplegia.

El P. Brochero creyó de caso avisar a la curia de Córdoba y despachó el siguiente telegrama:

"Obispo Toro empastado, medio paralizado, que no sabe más que comer".

LAS CARRERAS DE GLOBOS SE INICIAN HOY

15 aerostáticos, pertenecientes a siete naciones, estaban listos para participar en la prueba

OPTIMISMO

(International News Service)

BRUSELAS, 7. — Hoy empiezan las grandes carreras internacionales de globos en Europa.

La partida tendrá lugar a las 16.45 de hoy, desde Bruselas.

Hay quince globos, pertenecientes a siete naciones listos y esperando la hora de largarse.

El piloto norteamericano de uno de los dos globos de los Estados Unidos ha manifestado que su instalación de radio para recibir continuamente las informaciones sobre el estado del tiempo cada llamada a darle la victoria sobre sus competidores.

Los pilotos de los globos de España e Italia, expresaron: "Estamos listos y esperamos ganar".

Todos los pilotos se encuentran llenos de entusiasmo y confían firmemente en la victoria.

Bélgica, Inglaterra, España e Italia, presentan tres globos cada país; Suiza presenta uno y los Estados Unidos, dos.

Hay gran entusiasmo en Bélgica por las carreras y ya ha empezado a reunirse gran cantidad de gente que se prepara para presenciar la partida de los globos.

LA POLITICA DE ESPAÑA Y FRANCIA

En París hay optimismo respecto a la conferencia franco-española, para resolver varios asuntos

LOS RIFEÑOS

(Agencia Havas)

PARIS, 7. — "Le Petit Parisien" en un número de hoy dice que en la conferencia franco-española, a celebrarse, cada país estará representado por uno de los diplomáticos, un perito militar y un perito naval, y, agrega, que en la colaboración entre ambos países, ante todo, es un hecho como la prueba el cambio de cartas entre M. Malvy y el marqués de Rialsella, se trata, no solamente de cuestiones de carácter militar, sino también de carácter diplomático, por cuanto el cautillo Abd-el-Krim sacó provecho de la ausencia de un acuerdo entre la política de uno y otro país.

HUBO AYER COMBATES MUY ENCARNIZADOS

(Agencia Havas)

MADRID, 7. — Telegramas particulares recibidos de Marruecos anuncian que, según se ha podido saber por informes suministrados por indígenas, los combates habidos ayer en la zona francesa han sido muy encarnizados.

Las bajas de los rebeldes han sido muy considerables.

MUSSOLINI ELOGIO AL MONARCA

En la solemne sesión de la Cámara, celebrando el 25.o aniversario del reinado de Víctor Manuel, habló Mussolini

SUS PALABRAS

(Agencia Havas)

ROMA, 7. — La cámara, en sesión solemne, celebró la conmemoración del vigésimo quinto aniversario del reinado del rey Víctor Manuel III.

Mucho antes de la hora fijada para la apertura de la sesión el recinto se hallaba totalmente repleto por una brillante concurrencia en la que figuraban todos los miembros del cuerpo diplomático, numerosas familias de senadores y diputados y altos jefes del ejército y de la armada.

Asistían también a la sesión los ex presidentes del gabinete, honorables Giolitti, Salandra y Orlando, todos los Diputados de la mayoría, los comisarios y parte de los opositores. En la banca del gobierno se hallaban presentes el Hon. Mussolini y todos los ministros.

El presidente de la cámara, Hon. Casertano, inició la sesión pronunciando un discurso en el que dijo que, como resultado de la guerra, el sistema monárquico disminuyó de poder en Europa, pero la monarquía italiana, lejos de disminuir su prestigio, después de la conflagración, se afianzó profundamente en el corazón de los italianos, a pesar de las vicisitudes históricas, gracias especialmente a las virtudes personales del rey, a su fidelidad incansable hacia los libres instituciones del estado, a su bondad incomparable en la tutela de las relaciones delicadas entre la Corona y el Poder Ejecutivo, entre la Corona y el Parlamento, y gracias a una actividad infatigable en las grandes manifestaciones de la vida italiana.

"He aquí resumidas las virtudes principales del príncipe que queremos recordar y honrar como un consuelo para nuestra obra y como un augurio para la grandeza de la patria."

Una estruendosa ovación saludó el discurso del Hon. Casertano.

Luego el presidente de la asociación de mutilados de guerra, Hon. Delcroix, pronunció un elocuente discurso, en el que recordó las virtudes del soberano, tanto en la paz como en la guerra, y propuso, en nombre de todos los combatientes, que se concediera al rey la medalla al valor militar.

Y terminó su discurso presentando la siguiente orden del día:

"En el vigésimo quinto aniversario del reinado del rey Víctor Manuel, la cámara, intérprete de la legítima alma del pueblo, el cual en su devoción al soberano y en su amor a la patria, refuerza su unidad moral y su fidelidad inmutable a la dinastía que supo traducir la pasión revolucionaria y el sueño heróico del Risorgimento, y envía su profundo homenaje al rey-soldado intrépido y seguro garante de los destinos de la nación en las horas del peligro, así como en los días del triunfo, el primer artesano de la victoria, al propulsador de la nueva fortuna de Italia, de la que fué auspicio la juventud que combatió en el nombre augusto de Roma."

El diputado Delcroix fué saludado al terminar su discurso con una calurosa ovación.

Acordó con vivas aclamaciones, dictó la palabra el jefe del Gabinete, Hon. Mussolini, quien dijo:

"Después del magnífico discurso pronunciado por el Hon. Delcroix, estará una simple declaración del jefe del gobierno para recordar como el gobierno actual, que representa fielmente a la nación, se asocia a la orden del día presentada por el Hon. Delcroix, orden del día a la que se asocia todo el pueblo italiano. El soberano, a quien queremos honrar, guió a la nación durante el período más importante y más agitado de su entera historia. Interpretando el alma del pueblo, declaró la guerra y participó a ella como un simple soldado y en medio de los soldados sin dudarlo nunca de su éxito final.

Los ministros, los diputados y los ocupantes de las tribunas, de pie, saludaron con una delirante ovación y con gritos de "¡Viva el rey!" al final del discurso del Hon. Mussolini.

Acto seguido, puesta a votación la orden del día presentada por el Hon. Delcroix, fué aprobada por aclamación habiendo las sesiones de la cámara hasta mediados de junio.

ALZAGA UNZUE ABANDONA LOS AUTOMOVILES

Así lo ha prometido a su esposa Gwendolyn Robinson, y se dedicará ahora a los botes-automóviles

UN BAUTIZO

(International News Service.)

PARIS, 7. — Noticias llegadas a Biarritz dan cuenta del bautismo de una de las nuevas entretenciones de una de las nuevas diversiones del joven argentino Martín Alzaga Unzué, recientemente casado con Gwendolyn Robinson, de Nueva York.

Esta nueva entretención es un bote motor velocísimo, de gran precio, que ha comprado recientemente y al cual ha bautizado con el nombre "al. Papirusa".

Fué elegido como padrino de la ceremonia Arturo Gramajo (hijo).

Cuando éste rompió sobre la proa del bote motor una botella de champagne "Monopole", de 1911, bautizando así "La Papirusa", Gwendolyn, la encantadora esposa de Alzaga, secó sus preciosos ojos llenos de lágrimas con su finísimo pañuelo de encajes.

Hizo desaparecer las lágrimas para dejar a la más encantadora de sus sonrisas, porque sabía que había vencido en la tiuntadora.

Gwendolyn, para casarse con Martín Alzaga Unzué, impuso la condición expreso de que éste abandonara las carreras de automóviles, que atraen peligros presentada para su vida.

"Macoco", como todo el mundo llama a Alzaga, se la prometió solemnemente y ahora, habiendo comprado, en compañía de otro argentino millonario, Lucino Seres, también gran aficionado a las carreras de automóviles, un bote motor cada uno, le ha probado que abandonar completa y definitivamente las carreras de automóviles, para dedicarse al sport de los botes motores, que ofrecen menos peligros.

Cada uno de los botes motores que ha comprado Alzaga y Seres, está garantizado por la fábrica de correr a una velocidad mayor de ochenta y cinco kilómetros por hora.

Luciano Seres y Martín Alzaga tienen la firme intención de tomar parte en las regatas que tendrán lugar en Biarritz en el mes de septiembre próximo.

Alzaga y su esposa invitarán a un partida de amigos entre los cuales estará incluído Gramajo, a un mediodía a "Macoco", a un crucero en yatch por el Mediterráneo.

En este crucero tienen la intención de visitar las pocos conocidas islas del archipiélago griego antes de regresar a Buenos Aires.

Gwendolyn Robinson, la esposa de Alzaga, ha manifestado a sus amigos que ahora se siente completamente feliz, porque sabe que Martín no reincidirá en las carreras de automóviles.

Dijo ella que prefería las carreras de botes motores.



Así lo ha anunciado el presidente Coolidge, quien espera la normalización mundial

(International News Service)

WASHINGTON, 7.—El presidente Coolidge ha anunciado que no pedirá todavía que se reuna la conferencia sobre reducción de armamentos.

Esta determinación del presidente de los Estados Unidos es transitoria, hasta que los asuntos de Europa se hallen en un pie más firme, particularmente la cuestión del pacto de seguridad.

El presidente Coolidge ha interpretado el sentir general sobre el particular.

Será agasajado un delegado en las gestiones de prórroga del concierto económico de las provincias vizcainas

(Agencia Havas)

MADRID, 7.—Los delegados vizcaínos que han intervenido en las gestiones para la prórroga del concierto económico de las provincias vascongadas, cuya prórroga fué firmada anoche en el ministerio de Hacienda, proyectan rendir un homenaje a su compañero de delegación, señor Isidro Leloch, quien ha intervenido ya en la renovación de tres prórrogas.

Los reyes de España emprendieron el viaje de regreso a Madrid

(Agencia Havas)

BARCELONA, 7.—Los reyes, las infantas y el marqués de Magaz, emprendieron viaje de regreso a Madrid, siendo objeto de una cariñosa despedida.

Una nueva sentencia de muerte fué dictada en Sofía

(Agencia Havas)

SOFIA, 7.—El rey Boris sirvió la sentencia de muerte dictada por la corte marcial contra el ujier Peritchenheff, acusado de complicidad en el atentado de la catedral. La sentencia de muerte, pronunciada contra la señora Nicolava, en el mismo proceso, fué conmutada por el rey por la de reclusión perpetua.

Entre los consejos que se dan para que los chuchangos se preocupen de evitar los estragos de la "grippe" hace en el organismo, se recomienda el de meterse en la cama "con un buen libro". Perfecta oportunidad para que a nuestros reg recomendemos uno. "Tutankhamon en Creta", editado recientemente por nuestra biblioteca, que es el más interesante, vivo y dramático de los relatos arqueológico-novelescos. El lector encontrará una verdadera satisfacción en la evocación de un ambiente maravilloso.

Mistinguett, la recordada estrella de las revistas, que tanto cautivaron nuestro público, acaba de cautivar en París, en un beneficio, ante "monsieur" Doumergue, presidente de la "republique". Mistinguett, que tiene un desarrollado seguidor, avanzó por la pasarela hasta el palco presidencial y dió al presidente un manojo de violetas. Doumergue, confundido, le dijo:

—Por la primera vez que una mujer bonita me agasaja así.

Y Mistinguett respondió:

—Y es la primera vez que me besa un presidente de la república.

El buen señor Doumergue no tuvo más recurso que el de besar a Mistinguett en público.

Un telegrama significativo—Hemos dicho ya, en anécdotas, quién era y como era el famoso cura Brochero, apóstol de las sierras de Córdoba y de tanto relieve con sus formas protocolares y sincero cultor de las frases y metáforas pintorescas.

En cierta ocasión el P. Brochero anduvo por las sierras acompañando al obispo monseñor Reginaldo Toro.

A cada dos médicos le había prohibido que abusara de la alimentación y como en ninguno hubo sufrió un serio ataque de hemiplegia.

El P. Brochero creyó de caso avisar a la curia de Córdoba y despachó el siguiente telegrama:

"Obispo Toro empastado, medio paralizado, que no sabe más que comer".

El dirigible Los Angeles iniciará hoy un raid

(International News Service)

LAKEHURST, 7. — El dirigible "Los Angeles" saldrá hoy a las 2.38, en su viaje de ida y regreso a Minneapolis.

La partida de este vuelo había sido postergada durante catorce horas, esperando que se enfriara el helium, gas que se había expandido demasiado a causa del excesivo calor que reina actualmente en los Estados Unidos.

El asesino Loeb, enloqueció en su celda

(International News Service)

CHICAGO, 7. — El asesino Loeb, que se volvió loco ayer en su celda de la prisión, continúa en el mismo estado.

Ha sido examinado atentamente por el alienista doctor Warden, quien manifestó que Loeb se encuentra con sus facultades mentales trastornadas y que no puede vivir mucho tiempo.

El chiste del día—



Ella. — ¡Ay! Besos acribillan se van a matar!

El. — Delalos, que lo hacen para verlo.

El teniente de navío Zar, llegado hoy de EE. UU., nos hace interesantes declaraciones

En el dirigible Los Angeles, técnicamente puede efectuarse magnificamente la expedición de auxilio del explorador sueco Amundsen. — Zanni podría hacer en perfectas condiciones el vuelo entre Nueva York y Buenos Aires

Posiblemente, en el año en curso varios aviones de los Estados Unidos efectuarán un vuelo a la Argentina y otros países sudamericanos. — La aviación naval, como arma de guerra tiene un gran porvenir en un futuro no lejano

AHORA NOS TOCA AUMENTAR, DENTRO DE LO POSIBLE LOS ELEMENTOS DE AVIACION NAVAL

Desde esta mañana se encuentra en esta ciudad procedente de los Estados Unidos, donde permaneció por espacio de varios meses, el teniente de navío de nuestra armada de guerra señor Marcos A. Zar.

El señor Zar que ya estuvo anteriormente en los Estados Unidos, donde estudió volación, durante varios años, es uno de los fundadores de la base de aviación que tenemos en Puerto Militar y la persona que con mayor interés y entusiasmo ha tomado a su cargo la difícil tarea de mejorar y aumentar esos servicios entre nosotros.

El teniente de navío Zar, regresa a la Argentina después de haber efectuado en los Estados Unidos interesantes observaciones toda ellas de carácter técnico, por encargo de nuestro gobierno y con el propósito primordial de establecer entre nosotros servicios capaces de llenar las necesidades a que está llamada en la época actual la aviación naval.

Estados Unidos potencia aérea—

Estados Unidos, nos dijo, es indiscutiblemente una de las más grandes potencias aéreas del mundo y existe la posibilidad de que llegue a superarse de una manera mucho mayor si se tiene en cuenta los enormes gastos que han sido autorizados, para el mantenimiento y mejoramiento de las flotas aéreas de la Unión.

—En la importancia de ella, nos dijo, respondiendo a una pregunta, es fácil darse cuenta, si manifestamos que actualmente existen diez bases de aviación naval, todas ellas de una potencia efectiva formidable, bastando decir, que algunas de ellas cuentan a servicio permanente con más de doscientos aviones de los últimos modelos...

—¿Qué opina usted, preguntamos, del valor de la aviación como arma de guerra, de resultados positivos?

—Que la aviación está llamada a tener un papel preponderante en las guerras del futuro y tan es así, que no se concibe de una escuadra, sin que vaya dotada de sus buques madres, que son verdaderos campos de aviación con capacidad para importantes cantidades de aviones de combate, que en su seno, tiene la base más perfecta y mejor establecida...

—¿En la lucha directa de los aviones en el campo de combate qué deducciones ha podido hacer?

—Que la aviación con los destroyers y los submarinos, son los auxiliares más poderosos que puede tener una escuadra en operaciones.

—¿Y en lo que respecta a los grandes acorazados?

—Creo que ellos seguirán teniendo el poder ofensivo y defensivo que tienen actualmente, y como dijo algún las grandes unidades, seguirán representando el papel del capitanejo de una gran flota de combate.

El gran acorazado es el que debe dirigir a todos esos servicios auxiliares, que son, la aviación, los destroyers y los submarinos.

El avión tiene, también, directamente a parte de los servicios de observación y de defensa para repeler otros ataques aéreos, el valor grande del arma ofensiva.

Una bomba de gran potencia que caiga de un avión y haga blanco, puede en muchos casos ser de resultados verdaderamente definitivos para un acorazado, o por lo menos ella puede equivaler a muchos disparos efectuados por otros acorazados en contra de él.

—¿Puede qué altura los aviones pueden combatir con éxito, contra los acorazados?...

—Actualmente en Norte América, la posibilidad desde los dos mil quinientos metros, es decir, desde un sitio donde puedan estar mejor resguardados de la artillería antiaérea actual que generalmente a mayor altura que esa pierde en realidad su eficacia.

—¿De modo que a lo que a la aviación respecta?

—Creo que su acción e sde un valor innegable en la guerra y que por algo las grandes potencias están dedicando todos sus esfuerzos a mejorar sus flotas y sus clases de aviación militar y naval.



La aviación de guerra en la Argentina—

Después de haber visitado las bases y escuelas de aviación de los Estados Unidos, nos dijo, considera que la República Argentina con sus escuelas del Palomar y la que tenemos en Puerto Militar no tiene en ese sentido nada que aviidar a los Estados Unidos.

Nuestras escuelas están sentadas sobre bases perfectas y el aprendizaje que se efectúa es de primer órden.

—Pero en lo que a acción de guerra respecta?...

—Ese es el punto que ahora toca encarar en forma decisiva... Teniendo buenas escuelas y medios de aprender, buenos, como los que tenemos actualmente, sólo necesitamos ahora contar con abundantes medios para poder actuar el día que ello se necesitara con resultados verdaderamente positivos...

Aparte de los elementos de aviones de combate, de observación, etc., creo que deben sentarse también las bases de la marina de aviación naval como se hace en los Estados Unidos, con resultados que en realidad son buenos y de una positiva inegable.

Espero que el gobierno, se preocupará de ello y que con la intensificación de nuestras fuerzas aéreas de guerra, las unidades de combate que tenemos y algunos buenos submarinos, podríamos una base sólida, y en realidad respetable.

Los Angeles en auxilio de Amundsen—

Interrogamos al teniente de navío Zar sobre la posibilidad técnica de que el dirigible "Los Angeles" pueda efectuar un vuelo en dirección al Polo en auxilio de Amundsen.

—Creo, nos respondió, que técnicamente ello es completamente posible, puesto que el mencionado dirigible tiene radio de acción suficiente para llegar al Polo y regresar de él con tranquilidad y sin ninguna clase de inconvenientes.

—Entonces, ¿será posible?...

—No creo, nos interrumpió, que por el momento se envíe en calidad de auxilio al dirigible "Los Angeles", por cuanto los Estados Unidos, quieren bastante a ese aeronave y como es la primera de esa índole con que en la actualidad cuentan, no han de querer exponerla, por más que existan posibilidades de que en el viaje no sufriera mayores contratiempos...

—¿Y en el caso de que ello fuera autorizado?

—Posiblemente en cuatro días podría efectuarse el vuelo de ida y vuelta al Polo Norte con tiempo para hacer las investigaciones necesarias.

—¿Y habrán posibilidad de que pudiera aterrizar allí?

—Creo que no, nos dijo, pero podría descender de modo que fuera posible recoger a los exploradores o dejarles auxilios si ellos lo quisieran.

—¿Y el frío?...

—No sería inconveniente, porque los motores llevarían recalentadores suficientes para evitar la congelación del aceite y de la nafta...

Raid a Sud América—

Como interrogáramos al teniente de navío Zar sobre la posibilidad de que el teniente Zanni, pueda venir desde Nueva York a Buenos Aires por vía aérea, nos respondió que él cree sumamente factibles esos propósitos de nuestro compatriota.

—Tan es posible ese vuelo, nos dijo, que actualmente se preparan las bases de un gran vuelo hacia la Argentina y otros países sudamericanos, por parte de una flotilla de aviones de la marina de los Estados Unidos.

En ese vuelo tomarían parte cinco o más aviones, y posiblemente tendría por objeto dar la vuelta a la América del Sur.

El teniente Zar, fué recibido esta mañana en el puerto, por muchos de sus amigos, que acudieron con el propósito de saludarle y presentarle sus congratulaciones.

Resultan excesivos los procedimientos de la comisaría primera

Se detiene a menudo a pesonas honestas, causándoles molestis chocantes

Desde un tiempo a esta parte, llegan a nuestra casa, diversas denuncias cuya comprobación evidencia el excesivo celo con que desempeñan sus funciones las autoridades a cuyo cargo se halla la comisaría 1.a.

Algunos comerciantes, establecidos en la mencionada jurisdicción, se quejan del proceder hasta cierto punto arbitrario, de los empleados superiores de esa sección.

Y a estar a las denuncias recibidas en esta redacción, con frecuencia se detiene, sin motivo justificado, a personas honestas, que viven respetando las disposiciones establecidas por las leyes.

Obligadas a permanecer en el local de la comisaría durante algunas horas, estas personas son víctima de un lamentable error policial.

Para evitar la repetición de estos hechos, creemos necesario dejar constancia de las protestas contra ciertas arbitrariedades cometidas por los encargados de custodiar el orden y la moral.

Sabemos que se han efectuado detenciones indebidas de mujeres y otras personas que luego de haber sido identificadas resultaron gozar de buenos antecedentes y costumbres. En esta forma, e lamentable decirlo, la policía de la sección 1.a, debe proceder con más corrección, ya que sus propias funciones de orden así lo establecen. Hace ya más de un mes hemos tenido oportunidad de señalar esa clase de procedimientos abusivos, hasta solicitar una seria intervención de la jefatura en el sentido de que cesaran hechos tan censurables, sin embargo, aún se está esperando esa intervención, de tan urgente necesidad.

El último que fué motivo de nuestra denuncia, sin causas justificadas, una pareja que transitaba por la calle Lavalle en dirección al Este. Conducidos a la comisaría por el oficial de servicio, se comprobó que se trataba de un matrimonio honesto, inofensivo, que luego de haber pasado horas de los perjudicados, la policía se había equivocado y no había remedio para ello. La vergüenza y los malos ratos pasados doblemente doloroso ser detenido sin causas y perjudicársele en una noche, indebidamente.

Existen, como se verá, casos bien definidos para protestar públicamente de estos abusos, que sin duda se tratarán de extinguir definitivamente.

Estamos de acuerdo en que el funcionario a cargo de la comisaría la trate de moralizar el ambiente si es ese su propósito; pero no estamos de acuerdo con los procedimientos empleados. El celo en las actitudes llevado al exceso resulta siempre solemnemente ridículo.

¿SABE VD. EL PARADERO DE VICTORINO GARCIA

Se ignora, desde hace tiempo, dónde vive Victorino García.

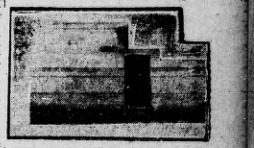
Su sobrino, que se encuentra gravemente enfermo, lo busca. Ruégase a la persona que tenga noticias suyas, las comunique al interesado, en la casa Callao 161. Será muy agradecida.

3.000

CASAS EN VENTA DESDE

$ 1.500

al contado, y el saldo en cómodos plazos o mensualidades menores al alquiler



TRIUNVIRATO Y DORREGO. — Tres amplios habitaciones, cocina, w. c., garage y azotea. $ 2.500 al contado y mensualidades.

RIVADAVIA 8000. — En cal. 4 habitaciones y comodidades modernas, desocupado. $ 1.000 al contado y 2.000 a 3 habitaciones, baño, cocina, adequinado. $ 3.000 al contado y 10.000 a plazos.

REQUEN Y ROJAS. — Muy lujosa, 3 habitaciones, baño, cocina, adequinado. $ 3.000 al contado y 10.000 a plazos.

AVELLANEDA Y CAMACUA. — Moderna, desocupada, sala, 4 habitaciones, muy lujosa. 5.000 al contado y 12.000 a plazos.

BOYACA Y GAONA. — Tres habitaciones, cocina, galería y jardín. $ 3.000 al contado y plazos.



SAN PEDRITO, TOCANDO DIRECTORIO. — Cal. 4 habitación, baño, cocina, adequinado, etc. $ 4.000 al contado y mensualidades.

GAONA Y CARACAS. — 10 x 45, entrada de autos, cocinder. 4 habitaciones muy lujosa y desocupada. $ 10.000 al contado, facilidades.

CASTRO BARROS Y BELGRANO. — Sala, 3 habitaciones, baño, cocinas. Un chiche. $ 8.000 al contado, resto plazos.

GAONA Y BOYACA. — Comedor, 3 habitaciones, jardín, baño, cocinas, modernas. $ 8.000 al contado y facilidades.

CRAMER Y MONROE. — Sala, vestíbulo, 3 habitaciones, jardín, baño, cocinas, w. c., galería, etc. $ 2.000 al contado y 12.000 a plazos.



RIVADAVIA 8100. Precioso chalet, construído en cal., 4 habitaciones, baño, cocina, w. c., galería, etc. $ 2.000 al contado y 12.000 a plazos.

SOBRE ESTACION VILLA LURO. — Comedor, 3 habitaciones y dependencias. $ 4.000 al contado, resto cómodas.

ALVAREZ THOMAS AL 1000. — Un chiche, 3 habitaciones, etc. $ 2.000 al contado, resto mensualidades.

CON GARAGE. — Rondo y Garay, tres habitaciones, baño, cocina, adequinado. Un regalo: $ 7.000 al contado, resto plazos.

SOBRE PLAZA FLORES. — Una joya, 4 cajas, hall, pisos en alto, baño, terraza, eficacia, muy lujosa, desocupada. Ganga: $ 3.000 al contado y mensualidades.



CRAMER Y MONROE, CERCA DE BELGRANO. — Sala, vestíbulo, 2 habitaciones, baño, cocina. Ocasión: $ 5.000 al contado y facilidades.

RIVADAVIA Y MEDRANO, PARA MEDICO. — Sala, consultorio, 2 habitaciones dependencias. $ 19.000 al contado y plazos.

GARAY Y CASTRO. — Sala, 2 habitaciones, cocina, adequinado, etc. $ 5.000 al contado, resto facilidades.

Av. SAN MARTIN 1100. — Tipo colonial, 3 pasos, hall, pisos de cemento, baño, cocina, etcétera. $ 5.500 al contado y facilidades.



RIVADAVIA 8000. — En cal. 4 habitaciones y comodidades modernas, desocupado. $ 1.000 al contado y 2.000 a 3 habitaciones, baño, cocina, adequinado. $ 3.000 al contado y 10.000 a plazos.

REQUEN Y ROJAS. — Muy lujosa, 3 habitaciones, baño, cocina, adequinado. $ 3.000 al contado y 10.000 a plazos.

AVELLANEDA Y CARACAS. — Moderna, desocupada, sala, 4 habitaciones, muy lujosa. 5.000 al contado y 12.000 a plazos.

BOYACA Y GAONA. — Tres habitaciones, cocina, galería y jardín. $ 3.000 al contado y plazos.

DISPONIBLES: 20 automóvicis para que los interesados visiten cuantas casas deseen sin compromiso alguno.

ATENCIONES todos los días hábiles, se cumple también los sábados, domingos y feriados, desde las 8 de la mañana hasta las 7 de la noche.

PIDA CATALOGOS E INFORMES

Por carta, teléfono o personalmente

Compañía Nacional de Tierras

LAVALLE 1172

Telefs. 0431, 0666 y 4407 Mayo

Mientras en Norte America se derriten, en Buenos Aires nos congelamos

Una ola de calor causó innumerables muertes.—¿Qué reflexionará el cronista yanqui?

De la conveniencia de negociar con la temperatura—

Mientras el cronista se dispone — como todos los días — a iniciar su tarea periodística haciendo un ejercicio previo para desentumecer sus miembros y frotarse las manos castigadas por el intenso frío, no deja de evocar a su colega norteamericano que, semidesnudo y sudando tinta, registrará el considerable número de víctimas producidas por la ola de calor que en estos instantes envuelve a los Estados Unidos.

Y medita, acerca de lo conveniente que resultaría para la salud pública, la facilidad de poder llevar a cabo pequeñas permutas de temperatura, con el fin de regularizar distintos climas.

Sin duda, es el frío el que lo hace incurrir en reflexiones absurdas, propias del sujeto con gente en la azotea, y en imaginar un transatlántico con una carga de calor suficiente para permitirnos no lamentar la ausencia obligada del sobretodo y no maldecir el reloj que nos espera para acusarnos de nuestro retraso.

Mientras las altas temperaturas—

ocasionan en los Estados Unidos una considerable cantidad de víctimas, Buenos Aires rediere la tortura de un extremado frío, envuelto en densas capas de niebla, que nos hacen comprobar la evidente bancarrota de los rayos solares.

La impotencia del sol se pone de manifiesto en estas mañanas crudas, retrasadas por la neblina que acompaña la velocidad de los vehículos y retrasa la llegada de los trenes, como para mudarles a sus condiciones, en bien de la seguridad pública, la necesidad de que disminuyan el acostumbrado apresuramiento de todos los días.

El día comienza en Buenos Aires con un lamentable fracaso de amor.

En la obscuridad de las noches heladas que nos obligan a introducirnos "en el seno de las sábanas", y arroparnos con la provisión de ropas que ya no se usan, el invierno, cuya figura no nos es desconocida por haber sido su postor de viejo vendedor de billetes de lotería en innúmeros grandiosos, amasa montículos de niebla para cubrirnos el calor de los rayos del sol que demora algunas horas en disipar la.

Las delicias de la vida conyugal—

El prematuro frío anochecer nos lleva a envidiar las delicias de la vida conyugal.

La humeante cazuela que algunas veces no nos espera, el mate amargo, la taza de leche caliente con gotas de coñac, representan la felicidad de los padres de familia.

Caminando de un lado para otro, como un hombre de negocios preocupado por la resolución de enormes problemas comerciales, meditamos la forma de extender una orden de desalojo contra el intruso frío que ha invadido nuestros cuerpos. Y...

¿Qué reflexionará el cronista norteamericano?—

Nos imaginamos al pobre cronista norteamericano recibiendo por el cablegrama las informaciones relativas a los casos de golpes de calor por la ola calurosa.

En Chicago los informes de las desesperadas atmosféricas llegan a treinta grados.

En Filadelfia, Nueva York y otras ciudades yanquis, el calor sofocante de estos últimos días causó la muerte de una gran cantidad de personas.

Los comerciantes, obligados por la temperatura, cerraron las puertas de sus negocios, dedicándose a disfrutar de la escasa frescura virutta, en las plazas y en los parques.

Miles de familias duermen tranquilamente en los altos de recreo, sin temor a ser sorprendidos por una orden de lanzamiento de alguno de los tantos inescrupulosos que tanto abundan por aquí.

El cronista yanqui, mientras escribe su artículo, se enjuga el sudor con desdén las cuartillas de papel sobre las cuales se hallará inclinado. Y meditará sobre la cola malhadada que tanto lo hace sufrir.

Aunque lo más probable es que el colega norteamericano no reflexione y a cierta hora, tendido no en la cama blanca y fría de un frío y blanco hospital, sino sencillamente sobre el pavimento cubierto de su último suspiro.

¿Le gustaría un buen regalo?

Nada más fácil que obtenerlo, si es usted consumidora del exquisito

Polvo Graseoso LEICHNER,

pues a cambio de los cupones que contienen todas las cajas de este acreditado producto de belleza facial, le entregaremos valiosas alhajas finas de oro y brillantes, y espléndidos objetos de arte y fantasía, de notable buen gusto. Aprovechc, pues, este importante beneficio y, al mismo tiempo, cabellcza y suavice su cutis usando dicho insuperable artículo.

PERFUMERIA MENDEL

En Buenos Aires: calle Guardia Vieja 4439
En Rosario Santa Fe: calle Entre Ríos 864.

LOS ESCLAVOS DEL ALCALOIDE

LA VIUDA DEL MALOGRADO WALLACE REID HA FILMADO ESTE DRAMA COMO UN HOMENAJE A LA MEMORIA DE SU MARIDO MUERTO POR LAS DROGAS Y PARA PREVENIR Y COMBATIR LOS ESTRAGOS QUE HACE A LA HUMANIDAD DEBIL. ES UN FILM DE GRAN SENSACION QUE IMPRESIONARA AL MAS INDIFERENTE.

ADEMAS DE LA VIUDA DE REID TRABAJAN UN NOTABLE CONJUNTO DE ARTISTAS

SE ESTRENA HOY EN LOS CINES

CALLAO, ALVEAR Y PETIT SPLENDID

Le Coeur, hace suyo el clásico "Eliseo Ramírez" en el excelente tiempo de 1'29 2/5 para los 1500 metros

A un cuerpo y cuarto del hijo de Le Temps se clasifico Zarpazo II y tercero y último El Califa.--Bobette y Caracú, lograron su primera victoria

PRIMERA CARRERA

En la prueba inicial no fueron de la partida Saumal, Ranquilón, Yacaré y Revacadora, contando con las preferencias de betting Polux.

Cuando las cintas dieron paso, Remachado se destacó en la vanguardia, seguido de Buitre, Murano y Frascuelo, y cerrando la marcha Polux e Indiana. A la entrada de la recta, atropellaron Chaqueño, por el lado de los palos, e Indiana por la línea exterior, consiguiendo imponerse la hija de Bozafogo, con relativa facilidad.

Premio Gallipoli

$ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.
Distancia, 2000 metros

1	**INFIDENTA** 54 kilos, por Botafogo y Perfidia, del stud Talimán (entraineur: Alej. Orezzoli), M. Lema	11592	1204
2	Chaqueño 56, E. Canesa	5789	3351
3	**Polux** 56, P. Cuchinelli	28447	13425
4	Murano 54, F. M. Oubiña	562	315
0	Buitre 54, J. Vecino . . (con Polux)		
0	**Remendado** 53, F. Núñez	2566	1175
0	Frascuelo 56, R. A. Carabajal	594	336
		49561	20903

No corrieron: Saumal, Ranquilón, Yacaré y Evocadora.

Dividendos: del 1o., $ 7.60 y 4.60; del 2o. 3.80.

Ganada por 1 cuerpo y 1/2; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.

Tiempo: 1'6" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Polux-Buitre	3.15
Chaqueño	15.40
Murano	158.45
Remendado	84.75
Frascuelo	179.10

SEGUNDA CARRERA

La favorita Bobette logró la victoria en la segunda carrera, imponiéndose con relativa facilidad. La hija de Bozafogo siguió de cerca el tren de Lacreda y Mitraille, que largaron en la punta, y cuando llegaron a la altura de las tribunas del paddock, cargó de firme, consiguiendo trasponer el disco con un cuerpo y medio de ventaja a su favor. Tercera se clasificó Tucumanita y cuarta Branch.

Premio Pretal

$ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a.
Distancia, 1200 metros

1	**BOBETTE** 54 kilos, por Botafogo y Lada, del stud El Turf (entraineur: C. Buston), I. Leguisamo	45453	13389
2	Lucrecia 54, R. V. Lanatti	6453	3312
3	Tucumanita 54, A. Quinteros	12102	5595
4	Branch 54, R. Rodríguez	5582	2655
0	Bracelet 54, M. Di Biassi	1963	1114
0	Mitraille 54, E. Orduna	4586	2692
		76071	28972

No corrieron: Sardana, Agua vaí, Quelpy y Ganchita II.

Dividendos: de la 1a., $ 3 y 2.75; de la 2a., 4.95.

Ganada por 1 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 2 cuerpos.

Tiempo: 1'13" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Tucumanita	11.30
Bracelet	69.70
Branch	24.90
Mitraille	29.35
Lucrecia	31.20

TERCERA CARRERA

Quinqué, Aquiles, Bridón y Stablara, en ese orden, corrieron en los primeros puestos, y cerrando la marcha Bridón, Caracú e Intrigante. A la entrada del derecho se destacó el hijo de Asturiano, y cuando ya se creía en su triunfo, cargaron desde el fondo Caracú y Stablara, quienes en ese orden consiguieron preceder. Cuarto finalizó Intrigante.

Premio Pombiquet

$ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.
Distancia, 1500 metros

1	**CARACU** 54 kilos, por Jovial XII y Filosa, del stud La Gitana (entraineur: Val. Fernández), P. Cuchinelli	2664	10029
2	Stablara 54, T. N. Fernández	3555	1607
3	Aquiles 54, F. Arcuri	49465	13435
4	Intrigante 54, I. Leguisamo	7195	3338
0	Quinqué 52, J. Vecino	6179	2350
0	Merignac 54, E. Saavedra	9072	3513
0	Bridón 54, R. V. Lanatti	1802	1230
		102918	36987

No corrieron: Gauguin y Kilmore.

Dividendos: del 1o., $ 6.95 y 4.15; del 2o., 15.40.

Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo y 1/2.

Tiempo: 1'32".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Quinqué	23.50
Aquiles	3.75
Stablara	72.50
Merignac	26.40
Intrigante	25.75
Bridón	102.75

CUARTA CARRERA

Dió lugar a un reñido final el de esta prueba, donde, a excepción de Estela, todas las inscriptas cumplieron su anotación. Malita hizo el tren, seguida de Pretty Fly, Payanca, Bilocha y Miche. Entre los dos codos, Pretty Fly retrogradó y a la entrada de la recta cargaron Princess y Malvaloca, que en reñida lucha continuaron hasta el disco, el que cruzó con medio pescuezo de ventaja a su favor Princess. Tercera fué Severa y cuarta Pretty Fly.

Premio Remate

$ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.
Distancia, 1600 metros

1	**PRINCESS** 51 kilos, por Maanantai y P. Catherine, del stud San Roberto (entraineur: Val. Fernández), J. Vecino	8962	4385
2	Malvaloca 52, E. Lema	11959	6329
3	Severa 51, M. Lema	2149	1251
4	Pretty Fly 53, I. Leguisamo	10570	7445
0	Malita 57, F. M. Oubiña	32646	14602
0	Miche 55, E. Canesa	18614	10483
0	Bilocha 55, F. Arcuri	2964	2341
0	Payanca 53, E. Caballero	930	693
0	Democrática 50, A. Gutiérrez	2965	1794
0	Ronda 48, V. Casaigno	1060	984
0	Burguesía 46, V. R. Lacruz	1775	1223
		94721	51967

No corrió: Estela.

Dividendos: de la 1a., $ 21.15 y 7.25; de la 2a., 5.80; de la 3a., 20.40.

Ganada por 1/2 pescuezo; de la 2a. a la 3a., 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'39" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Malita	5.20
Malvaloca	14.20
Miche	9.10
Bilocha	43.—
Pretty Fly	16.15
Payanca	153.35
Democrática	57.50
Severa	79.25
Ronda	82.75
Burguesía	96.05

Quinta carrera

PREMIO ELISEO RAMIREZ

$ 15.000 y un objeto de arte ofrecido por el Haras "Chacabuco" al 1o., 3000 al 2o. y 1500 al 3o.

Distancia, 1500 metros

1	**LE COEUR** 56 kilos, por Le Temps y Blue Bell, del stud El Mago (entraineur: Nac. Morcho), E. Ruiz	9858	—
2	Zarpazo II 56, R. Pelletier (con Le Coeur)	11546	—
3	El Califa 56, P. Cichetti	1658	—

No corrieron: Macón y Tagore.

Dividendo del ganador, $ 2.15.

Ganada por 1 cuerpo y 1/4; del 2o. al 3o., varios cuerpos.

Tiempo: 1'29" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

El Califa	12.55

Unicamente Quién Es? no cumplió su inscripción en la prueba para potrancas ganadoras, en la cual resultó favorita Silbatina, quien logró la victoria. Ventolina y Meiseta, por los palos, y Silbatina por el lado exterior, aparecieron en la vanguardia, hasta llegar a las tribunas populares, donde la favorita se desprendió definitivamente de sus rivales, conteniendo bien el avance de Crisálida. Tercera Box O'Tricks y cuarta Meiseta.

Premio Mameluke

$ 5500 a la 1a., 1100 a la 2a. y 550 a la 3a.
Distancia, 1100 metros

1	**SILBATINA** 55 kilos, por Lord Basil y Sour Grapes, del stud Gran Muñeca (entraineur: Rosendo Aguino), M. Zamora	44551	9957
2	Box O'Tricks 55, E. Ruiz	31470	8798
3	Meiseta 55, P. Cuchinelli	17350	4396
0	Ventolina 56, J. Vecino	7211	2672
		124495	31735

No corrió: Quién Es?

Dividendos: de la 1a., $ 5.10 y 3.25; de la 2a., 4.15.

Ganada por 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1/2 pescuezo.

Tiempo: 1'6" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Crisálida	8.30
Meiseta	13.10
Box O'Tricks	7.55
Ventolina	21.60

SEPTIMA CARRERA

En el handicap de la milla punteó Sans Tache, seguido por Teórica, Qué Peine! y Ordenanza. A los doscientos metros, Qué Peine! pasó a la punta, seguido por el resto de los competidores en el mismo orden. A la entrada del derecho, atropelló Sans Tache por los palos, dominando al delantero y siguiendo en ganancia hasta el disco. Teórica, no clasificó segunda, tercero Ordenanza y último Qué Peine!

Premio Juventas

$ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia, 1600 metros

1	**SANS TACHE** 56 kilos, por Lemberg y Sixpenny II, del stud León R. de (entraineur: A. Vásquez), P. Cuchinelli	58203	—
2	Teórica 56, M. Di Biassi	47764	—
3	Ordenanza 60, R. V. Lanatti	27394	—
4	Qué Peine! 49, E. Caballero	18423	—
		129789	—

No corrieron: Relicario, Colosa e Infanzón.

Dividendo del ganador, 6.45.

Ganada por 1 cuerpo y 1/2; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.

Tiempo: 1'27" 4/5.

CADA CABALLO A GANADOR

Ordenanza	3.50
Teórica	4.90
Qué Peine!	12.70

OCTAVA CARRERA

Billy, Palmo a Palmo y Mariska no fueron de la partida en la prueba del desquite, donde Old Diamond arrastró con la mayoría de los sufragios. Don Sancho corrió en la punta, seguido de Ruiseñor, Old Diamond, Almudena y Líbaro. Al volver el último codo, el favorito se deslizó por los palos, imponiéndose por más de tres cuerpos. Segundo se clasificó Sandokan, tercero Ruiseñor y cuarto Líbaro.

Premio Capablanca

$ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.
Distancia, 2200 metros

1	**OLD DIAMOND** 54 kilos, por Diamond Jubilee y Old Wife, del stud Los Cardales (entraineur: V. Pérez), R. Pelletier	53400	17296
2	Sandokan 58, I. Leguisamo	15048	7921
3	Ruiseñor 55, M. di Biassi	30966	11756
4	Líbaro 52, E. Orduna	17251	6697
0	Menard 54, E. Quijano	8296	3655
0	Almudena 54, E. Canesa	8229	6138
0	Pérdido 53, J. Canal	27357	10055
0	Don Sancho 48, V. R. Lacruz	3705	1589
		176142	65240

No corrieron: Billy, Palmo a Palmo y Mariska.

Dividendos: del 1o., $ 5.95 y 2.55; del 2o., 3.85; del 3o., 3.25.

Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 cuerpos y 1/2.

Tiempo: 2'17" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Menard	29.—
Almudena	19.55
Pérdido	11.35
Sandokan	17.55
Líbaro	17.75
Ruiseñor	10.25
Don Sancho	55.55

Resultado de la carrera realizada en el hipódromo de Chantilly (Francia)

PREMIO DIANA

Premio, 232.000 *francos* al 1.o

1.o, Agua Tinta.
2.o Lucide.
3.o Prifete.

La segunda y tercera eran de propiedad del señor Martínez de Hoz.

La rentrée de Pelletier

Dirigiendo a Zarpazo II, en el clásico "Eliseo Ramírez", hizo su reprise el jockey Ramón Pelletier, que fuera suspendido, como recordarán nuestros lectores, a raíz del "affaire" Copiapó. Con aplausos por una parte y silbidos por la otra, fué recibido el citado jockey por el público, cuando desfiló ante las tribunas con el hijo de Lord Basil.

Princess fué vendida en 4500 pesos

Esta hija de Maanantai, que se impusiera en el premio Remate, puesta en venta, fué adquirida en 4500 pesos por el stud La Tinta.



LE COEUR, en un tiempo excelente, se adjudica con facilidad el clásico Eliseo Ramírez

Premio Eliseo Ramírez

Contra lo que se había previsto, resultó interesante la prueba clásica que servía de base a la reunión de hoy. La ausencia obligada de Macon, que se sintiera la víspera de la carrera, dió colorido a la misma, pues habían de medir sus fuerzas en ella dos productos que, aunque cuidados por un mismo entraineur, pertenecen a cuadras distintas, corriendo, por lo consiguiente, a "cara de perro", turfísticamente hablando. Nos referimos a Le Coeur, el invicto hijo de Le Temps, y a su compañero de techo, Zarpazo II, ganador de clásicos. Ambos tenían como único enemigo a El Califa, un potrillo de medianas condiciones que cupó al final el puesto que le correspondía.

El movimiento del betting fué escaso, como puede verse por las cifras que arojaron la primera y segunda cotización y que no se vieron modificadas en la final. La primera cotización era como sigue:

Le Coeur y Zarpazo II	130
El Califa	31

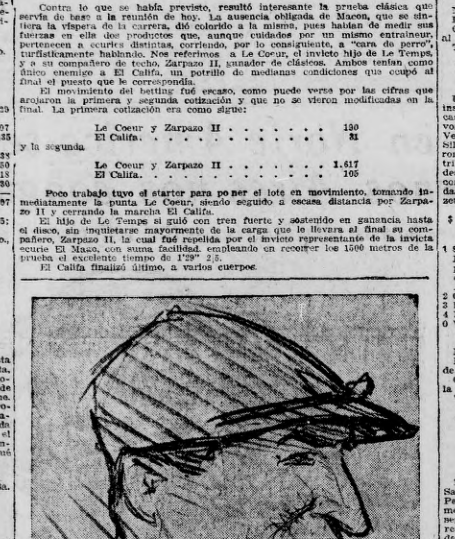
y la segunda

Le Coeur y Zarpazo II	1.617
El Califa	105

Poco trabajo tuvo el starter para poner el lote en movimiento, tomando inmediatamente la punta Le Coeur, siendo seguido a escasa distancia por Zarpazo II y cerrando la marcha El Califa.

El hijo de Le Temps si guió con tren fuerte y sostenido en ganancia hasta el disco, sin imprimirse mayormente de la carga que le llevara al final su compañero, Zarpazo II, la cual fué repelida por el invicto representante de la invicta ecurie El Mago, con suma facilidad, empleando en recorrer los 1500 metros de la prueba el excelente tiempo de 1'29" 2/5.

El Califa finalizó último, a varios cuerpos.



RAMON PELLETIER, jockey que piloteando a Zarpazo hizo hoy la rentree después de prolongada suspensión. Este piloto, el del "asunto" Copiapó como se le conocerá, desde ahora, fué silbado y aplaudido, quizá más lo primero que lo segundo



La hermosa cabeza de Le Coeur, ganador del clásico disputado hoy

Dibujo de Arpeche, tomado de esta tarde en Palermo

SALIO DE PERDEDORA

Bobette (2 años)



BOTAFOGO	Old Man	Orbit
		Moissonneuse
	Koren	Raebum
		Ulla
LADA	Jardy	Flying Fox
		Avis and Graces
	Ladasia	Ladas
		Countess Lilian



Tras reñida lucha PRINCESS consigue vencer a Malvaloca

SALIO DE PERDEDOR

Caracú (2 años)

JOVIAL XII	Carlos XII	Simonside
		Flor Morad
	Gitana	Saint Gall
		Gipsy
FILOSA	Livarot	Persimmon
		Lissy
	Miryam	Buenos Aires
		Zara

El jockey P. C. Moreno, corrió y ganó "maquinalmente" una carrera en Maroñas

UN CASO CURIOSO

Sin tiempo para comentarlo, transcribimos a continuación el telegrama que nuestro corresponsal en Montevideo nos envía, respecto de un hecho curioso acontecido a raíz de la disputa de la tercera carrera, en el hipódromo de Maroñas.

Dice el telegrama:

"Corrida la segunda carrera, en la cual resultó con Zas Trás el jockey P. C. Moreno, y como demostraran no haber sufrido en la caída lesión alguna, este jockey montó a Long Chance, que corría en la prueba siguiente y ganó con él la carrera, no dándose cuenta Moreno de ello, pues no atinó, como debió hacerlo, a regresar al pesaje. El comisariato resolvió impedirle que continuara ejerciendo su profesión, pues se comprobó que a consecuencias de la rodada, con Zas Trás, resultó tener principio de conmoción cerebral".



CARACU logró finalmente obtener su primera victoria

Resultados generales de los Hipódromos Provinciales

HIPODROMO DE LA PLATA

Primera carrera — 1400 metros

1 NIKIS 55 kilos, J. Sánchez 289 192
2 Robespierre 55, E. Díaz. 292 168
3 Oliverio 55, E. Peñalosa 459 306
4 Diamantade 55, V. Travascazzi 459 171
0 El Pérfigo 55, E. Guzmán 240 101
0 Alf Pashá 55, S. Guastavino 157 94
0 Gastón 55, O. Solari 819 357
0 Electra 55, O. Raymundo 290 142
2145 1461

No corrió: Atsraca.
Dividendos: del 1o. $ 14.80 y 4.40; del 2o. 4.70; del 3o., 4.20.
Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., un cuerpo.
Tiempo: 1'26" 3/5.

Segunda carrera — 1200 metros

1 QUEIKOKU 52 kilos, N. López 1109 399
2 Jan Steen 54, C. Capra . 1295 439
3 El Malambo 54, J. Fernández 1630 526
4 Eduarda 52, J. F. Goyeneche 774 326
0 Parisina 54, V. Palmieri 1095 54
0 Lapachito 54, E. Díaz. . 108 67
4999 1302

No corrieron: Quo Vadis? y Caferó.
Dividendos: del 1o. $ 7.80 y 3.80; del 2o., 3.70.
Ganada por 1/2 pescuezo; del 2o. al 3o., 3/4 de cuerpos.
Tiempo: 1'13" 4/5.

Tercera carrera — 1300 metros

1 FANGAL 53 kilos, E. Díaz 849 402
2 Cigarrero 55, O. Solari . . . 1346 457
3 Santiaguito 55, C. Capra 1535 748
4 Panterita 53, M. Vignatti 1508 359
0 Pobre Gato 55, J. Fernández 103 87
0 Saint Julien 55, E. Peñalosa 331 341
0 Horachito 55, A. Amaya 96 94
0 Terremoto 55, R. Pérez . . 216 190
0 Reprisal 53, O. Raymundo 69 66
6148 2733

No corrieron: Apología y Escarlata.
Dividendos: del 1o., $ 12 y 3.30; del 2o., 3.10; del 3o., 5.70.
Ganada por 1 cuerpo y 1/2; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'19".

Cuarta carrera — 1100 metros

PIF PAF 54 kilos, J. Lofeago 1624 599
Quién Es? 52, E. Peñalosa 1741 857
Mascarón 54, J. F. Goyeneche 1618 456
Limbo 54, C. Capra . . . 862 269
Fronda 52, V. Palmieri . 853 764
Querola 57, E. Díaz . . . 904 345
7348 2111

Hipódromo de Maroñas

Primera carrera — 1300 metros

GAMMA 52 kil., S. Batista 704 289
La Urpilesa 52, O. Ruiz 1380 466
La Brisa 48, R. Rodríguez 194 66
Water 57 . . . . . 706 31
Ponela 57 . . . . . 261 31
1578 267

No corrieron: Varita.
Dividendos: del 1o. $ 4.95 y 2.35; del 2o., 2.20.
Ganada por 1/2 cabeza.
Tiempo: 1'25" 3/5.

Segunda carrera — 1400 metros

TABLETERO 54 kilos, F. L. Gómez 142 37
Lógico 54, M. Altamiranda 259 142
Mocoretá 54, S. U. Morales 381 217
Bufido 54 . . . . . 1445 886
Albor 54 . . . . . 1445 886
Estanquera 54 . . . . . 652 258
Las Tres 54 . . . . . 652 258
Alegadela 54 . . . . . 652 258
2201 2004

Dividendos: del 1o. $ 40.75 y 10.30; del 2o., 7.80; del 3o., 4.30.
Ganada por medio pescuezo.
Tiempo: 1'28" 2/5.

Tercera carrera — 2000 metros

LONG CHANCE 51 kilos, M. Sánchez 1257 0
Quelques Fleurs 57 . . . . 594 0
Voz En Cuello 56 . . . . . 812 0
2663 0

Dividendos: del 1o. $ 3.20.
Ganada por cuatro cuerpos.
Tiempo: 2'39" 2/5.

Cuarta carrera — 1300 metros

GRAZIA 55 kilos, M. Altamiranda 861 627
Mozo Bien 57, M. Tapia . 778 0
Amerisnette 55, A. Morales 117 125
Broncho Biel 55 . . . . . 877 365
Pura Raza 55 . . . . . 1481 781
Alacrán 55 . . . . . 1726 1119
Bengoy 55 . . . . . 1726 1119
Barba Azul 55 . . . . . 30 44
Carumbé 55 . . . . . 1726 1119
Vadarqueacer 55 . . . . . 16 16
Luca del Pago 55 . . . . . 19 26
Pranda 55 . . . . . 19 26
4457 3146

No corrieron: Aldeanito, Pitín, No Faltinas, Tan Tan, Gamma y Antonia.
Dividendos: del 1o. $ 9.10 y 2.80; del 2o., 3.70; del 3o., 3.40.
Ganada por 3/4 cuerpo.
Tiempo: 1'22" 2/5.

Quinta carrera — Clásico Criadores

ASTEROIDE 55 kilos, J. Montero 2769 289
Tribuna 55, C. A. Díaz . . 1291 459
Cabocle 55, M. Altamiranda 1219 598
Sandero 55 (con Cabocle) 102 52
Político 55 . . . . . 52 40
El Mocito 55 . . . . . 1219 598
Big Ben 55 . . . . . 1219 598
5899 2265

No corrieron: Punta de Yeguas.
Dividendos: del 1o. $ 3.80 y 2.90; del 2o., 3.40.
Ganada por 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1'19" 2/5.

Sexta carrera — 1300 metros

YENTICELLO 57 kilos, E. Díaz 1295 579
Silencioso 55, P. Casella . 1288 309
Cristiano 55, O. Ruiz . . . 1191 106
Cabo de Cañón 51 . . . . . 561 292
Sailor 51 . . . . . 177 145

No corrió: Copain.
Dividendos: del 1o., $ 7.50 y 3.50; del 2o., 4.40.
Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 3/4 de cuerpo.
Tiempo: 1'6" 4/5.

Quinta carrera — 1500 metros

1 LARSEN 54 kilos, E. Guzmán 1790 743
2 Ordalie 56, J. Arandini . 948 176
3 La Verda 51, S. Guastavino 525 459
4 Pakín 57, O. Solari . . . 1499 490
0 Mentirosa 56, V. Palmieri 90 62
0 Rostand 54, C. Capra . . 2255 540
0 Open Eyes 53, E. Díaz . 524 290
0 La Gata 51, A. C. Triani 934 491
0 Ortigal 51, F. Fernández 682 286
0 Polipi 48, M. Vignati . . 565 212
9562 3961

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 9.20 y 2.80; del 2o., 3.30; del 3o., 3.
Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1'32".

Sexta carrera — 1300 metros

1 STELLIO 52 kilos, M. Vignatti 914 238
2 Caliban 53, E. Guzmán . 884 194
3 Castellito 54, C. Capra . 2349 602
4 Noche de Mayo 55, E. Díaz 2210 550
0 Pan Royal 54, N. López . 696 290
0 El Noy 52, E. Peñalosa 1905 490
9450 2332

No corrieron: Santa Cecilia, Alfrida, El Delta, Conjuro, Primicia Santa y Apología.
Dividendos: del 1o., $ 16 y 7.30; del 2o., 5.90.
Ganada por 3/4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1/2 cabeza.

Séptima carrera — 2000 metros

1 MONT ORIOL 50 kilos, M. Vignatti 1358 286
2 Pashá Bey 50, E. Guzmán 1858 290
3 Pistacho 55, C. Capra . 2862 844
4 Jarmión 50, J. Fernández 3786 541
0 Santidad 45, A. Amaya . 481 121
0 Guante Blanco 53, O. Solari 486 156
10831 1947

No corrieron: All Steel, Necesitada y Polipi.
Dividendos: del 1o., $ 12.50 y 5.30; del 2o., 5.70.
Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.
Tiempo: 2'3" 1/5.

0 Prima 52 . . . . . 1298 667
0 Lucky Boy 51 . . . . . 361 138
5641 2784

No corrieron: Río de Plata, Camilo, Casto y Pavón.
Dividendos: del 1o. $ 7.65 y 4.25; del 2o., 4.20.
Ganada por una cabeza.
Tiempo: 1'26" 4/5.

Séptima carrera — 2000 metros

1 PRETENDER 55 kilos, E. Guzmán 1337 591
2 Resolana 54, R. Rodríguez 751 398
3 Cambretá 54, J. F. 937 . . . . . 1 . . . . . 1 . . . . . 937 . . . . . 1 . . . . . 937 . . . . . 1 937

ARGENTINOS Y CHILENOS JUGARON ESTA TARDE

El dominio ejercido por los nuestros restó importancia al encuentro

ACUDIO A PRESENCIAR EL MARTCH GRAN CANTIDAD DE AFICIONADOS

SANTIAGO DE CHILE, 7.—El anuncio de que un equipo combinado de la Asociación Amateurs de ésta jugará en esta tarde encuentros internacionales de football, ha despertado inusitada expectativa entre los aficionados locales.

Se espera impacientemente ver actuar a los jugadores argentinos, de los que se han recibido los mejores informes, especialmente del wing Orzi.

El entusiasmo reinante hace fácil observarlo en todos los círculos deportivos, ya que en todos ellos el comentario lo ocupa alrededor de la posibilidad de observar un encuentro reñido.

En el estadio Policial—

SANTIAGO DE CHILE, 7. — Faltan pocos minutos para el comienzo de la brega, y el público, que ya antes de la hora se dirigía al Estadio Policial en creciida cantidad, ha llenado gran parte de las instalaciones del "field".

Algunas sisdnas protestas se oyen hasta que pocos minutos más tarde algunos preparativos permiten suponer la iniciación del "match".

Aparecen los equipos—

SANTIAGO DE CHILE, 7. — Los equipos aparecen en la cancha a las 15 y 15 horas, presentándose así constituídos:

Asociación Amateurs. — Scarpone; Mantegazza y Tubler; Napolcani, Semmine y Goicochea; Simonsini, Penella, Caldas, Liccardi y Orzi.

Chilenos. — Irarrázabal; Veloso y Brito; Ampuero, Balza y Godoy; Fernández, Carrasco, Arévalo, Legarreta y Varbo.

Los jugadores que se sucedieron fueron netamente favorables al conjunto nacional, que tuvo predominio constantemente sobre la valla defendida por los chilenos.

La línea de ágiles argentina se desempeñó con bastante acierto bien apoyada por la defensa, la que no debió en ningún momento emplearse mayormente para contrarestar los ataques chilenos.

La presión del cuadro argentino es cada vez mayor y las acciones del conjunto chileno, son puramente defensivas.

Goal argentino—

Liccardi hizo para su bando el único "goal", finalizando el primer "half-time" con esa ventaja para el conjunto argentino.

Orzi inicia una de sus características corridas y su rasdido centro provoca una situación difícil a la valla chilena, que, sin embargo, en la ocasión no fue vencida, pese al absoluto apremio porque atravieza.

El resultado final fué el siguiente:

CHILENOS	A. AMATEURS
0	1

T. FEDERAL Y NEWELLS OLD BOYS JUGARON AMISTOSO

Por el campeonato de la Liga Rosarina debían medirse esta tarde oficialmente los cuadros de Tiro Federal y. Newells Old Boys, encuentro que en la Chicago Argentina, había despertado gran interés.

Los dirigentes de la Liga habían designado para el control de la lucha al juez Ignacio R. Rotta y la ausencia de este, imposibilitó la realización oficial del encuentro.

Los cuadros se presentaron así constituídos:

Jugaron amistosamente y en el desarrollo del match los integrantes del team de Tiro Federal se desempeñaron entusiastamente finalizando el primer período con el siguiente score:

Tiro Federal: 2 goals.

Newells Old Boys: 0 goals.

Los tantos de Tiro Federal fueron hechos por Hayes a los 2' de comenzado el juego y por Persich a los 14'.

El segundo half-time, fué rico en jugadas interesantes y Libonatti consiguió para su bando el único tanto que registra el score final del match.

En consecuencia el match finalizó con el siguiente resultado:

T. FEDERAL	N. OLD BOYS
2	1

Sportivo Buenos Aires se midió esta tarde con Independiente

En el field del San Lorenzo de Almagro se midieron esta tarde por el campeonato de la Asociación Amateurs, los primeros cuadros de los clubs Sportivo Buenos Aires e Independiente.

La campaña realizada en la presente temporada por el primer conjunto que decíanle los colores del Sportivo Buenos Aires había creado alrededor del partido que esta tarde debía disputar contra Independiente de don Pedro, o sea alrededor una creciente expectativa ya que se calculaba que se desempeñaría muy bien frente al rojo conjunto de Avellaneda.

En efecto así ocurrió. Desde temprano las amplias instalaciones de San Lorenzo en otro field se dispuso el match se vieron ocupadas por una crecida concurrencia de aficionados las que como decimos en líneas precedentes presumía presenciar una lucha hecha de incidencias interesantes y agradables.

El conjunto de Sportivo Buenos Aires se presentó a la lucha dispuesto a mantener bien alto el prestigio conquistado con sus últimas excelentes actuaciones y por cierto que lo consiguió.

Por o que respecta a las huestes de don Pedro, poco o nada pudieron hacer para contrarrestar la presión que desde los primeros instantes bien el entusiasmo eleven de la isla Maciel, creándole situaciones por demás difíciles a la valla defendida por Scarpone.

Así entonces los ágiles de Sportivo Buenos Aires bien apoyados por su defensa maniobran constantemente en la zona de peligro de Independiente, cuya defensa debe multiplicars para impedir que su valla sea vencida.

El match a los 20' de juego se torna un tanto monótono por cuanto las acciones de ambos conjuntos han decaído bastante no poldendose superioridad por ninguno de los dos cuadros.

Los aficionados que presencian la lucha comienzan a sentirse cohesto por el desgano de que hacen gala los jugadores.

E nel segundo half-time el juego es un poco más movido que en el período precedente finalizando el partido con el siguiente resultado:

Sp. B. AIRES	INDEPENDIENTE
0	2

LOS URUGUAYOS VENCIERON A LOS SUIZOS

(Continuación de la primera página)

esta jugada del football oriental, que minutos después insiste de nuevo, pero es rechazado de la pelota cuando se agrestaba a soltar.

Lo rápido de estos avances ha conseguido desmoralizar momentáneamente a los locales, que se repliegan a la defensa, haciendo una labor cerrada y desesperada. Dados los avances que emplean, visiblemente desesperados y faltos de esa tranquilidad necesaria para combinar un plan de acción, los aficionados esperan por momentos el primer tanto uruguayo.

Primer goal uruguayo—

BASILEA, 7.—Los uruguayos obtienen a su favor, a los 9 minutos de juego, un puntapié libre, por hands, cobrara se encarga de dirigir el puntapié libre y lo hace con puntería, obteniendo el primer goal a favor de su bando.

La lucha se circunscribe por algunos instantes en el campo de juego de los suizos, quienes condecen varios córners a su adversario.

Reacción suiza—

BASILEA, 7.—El fuerte calor resta algo de movimiento al match, pero los suizos reaccionan a los 15 minutos y llevan dos peligrosos avances sobre la valla custodiada por Mazzali.

La lucha se hace algo interesante, teniendo Nazzasi que ceder dos corners ante situaciones apremiantes para su valla.

La línea delantera uruguaya combina con acierto y lleva peligrosas cargas, decontando siempre una mayor seguridad en los remates.

La línea delantera suiza también combina con acierto, pero no remata las jugadas, perdiendo así algunas buenas oportunidades.

Segundo goal uruguayo—

BASILEA, 7. — Los uruguayos consiguieron su segundo goal a los 20 minutos de juego, por intermedio de Borjas, quien remató con acierto un avance combinado de su línea, al recibir la pelota de Cea.

La lucha sigue siendo más bien favorable a los uruguayos, quienes juegan en mejor forma. Al conjunto suizo le falta homogeneidad y cohesión en sus líneas dando la impresión de que le falta a sus hombres entendimiento.

Dominio uruguayo—

BASILEA, 7. — El partido sigue siendo más bien favorable a los uruguayos aún cuando hay que reconocer que los suizos se defienden en admirable forma.

Los delanteros uruguayos se muestran más peligrosos y tienen más oportunidades de señalar goals que los locales.

La lucha, es a pesar de ello interesante, aún cuando los suizos adolecen de la falta de comprensión entre sus hombres.

Nuevo goal uruguayo—

BASILEA, 7. — A los 30 minutos de juego, los uruguayos consiguen un nuevo goal por intermedio de Scarone quien elude a los dos backs contrarios y desde cerca vence por tercera vez al guardavalla local.

Los suizos tratan de desconiar la ventaja que les llevan sus rivales pero la falta de unidad en su línea delantera hace malograr los esfuerzos individuales de la línea delantera.

Mazzali interviene a poco ante un recio tiro de Bloch haciéndolo con éxito.

En el otro extremo Cea prueba al guardavalla local, quien responde en brillante forma.

Poco después un violento tiro de Scarone da en el travesaño y vuelve la pelota a ser salvando Calter a situación apremiante.

Reacción suiza—

BASILEA, 7. — Los gritos y las manifestaciones de aliento que hace el público asistente al partido, hace que los jugadores suizos cobren mayor empuje y ve dominio sobre los uruguayos.

FALTANDO 20 MINUTOS, SE SUSPENDIO EL MATCH SP. BARACAS v. BOCA ALUMNI

La actuación desastrosa del juez Gambino que tuviera esta tarde a su cargo el control del match entre Sportivo Barracas y Boca Alumni, contribuyó a que este match se debiera suspender faltando 20' para su terminación.

El score era en ese momento de:

Sp. BARRACAS	BOCA ALUMNI
0	0

FOOTBALL ROSARINO

Los diferentes encuentros disputados esta fecha por el campeonato de la Liga Rosarina de Football, finalizaron con los siguientes resultados:

TALLERES 0, NACIONAL 5.
R. CENTRAL 1, ESTUDIANTES 3
BELGRANO 1, SPARTA 0.
ALBERDI N. BOYS 1, PROVINCIAL 2
C. CORDOBA 1, A SPORTSMEN 5.

Resultados de Rugby

Primera división

SAN ISIDRO	UNIVERSITARIO
0	0
G. y ESGRIMA	BUENOS AIRES
0	8

Segunda división

SAN ISIDRO	UNIVERSITARIO
3	4
G. y ESGRIMA	BUENOS AIRES
11	11
BELGRANO	HINDU
13	0
Sp. FRANCAIS	PACIFIC RAILWAY
24	0



Equipo de Sportivo Buenos Aires, que se midió hoy con Independiente

FOOTBALL

Asociación Argentina

COLEGIALES	PLATENSE
0	0
SAN FERNANDO	ALVEAR
1	0
PALERMO	FEMPERLEY
2	1
Arg. DE BANFIELD	PROGRESISTA
2	0
Sp. DOCK SUD	URQUIZA
2	0
PORTEÑO	Arg. DE QUILMES
1	2
ALL BOYS	NUEVA CHICAGO
1	1
SPORTSMAN	DEL PLATA
1	1
HURACAN	ARG. JUNIORS
4	1

Asociación Amateurs

RACING	TIGRE
7	0
L. ARGENTINO	S. L. DE ALMAGRO
1	2
BANFIELD	Arg. DEL SUD
1	0
RIVER PLATE	SAN ISIDRO
2	2
LANUS	Sp. PALERMO
2	0
Sct. PORTEÑO	PLATENSE
0	2
EXCURSIONISTAS	ATLANTA
0	0
Sp. DE ALMAGRO	G. y E. LA PLATA
4	0
J. C. OESTE	VELEZ SARSFIELD
1	1
Sct. BELGRANO	ESTUDIANTES
1	0
QUILMES	Est. DE LA PLATA
0	1



Un momento peligroso frente a la valla de Sportivo Buenos Aires

Colón, de Santa Fe, vuelve a triunfar en un concurso eliminatorio

Ante una enorme cantidad de público realízose esta tarde en Santa Fe y en el field de Brown, un concurso eliminatorio entre los equipos de primera división de la Liga Santafesina, disputándose un hermoso trofeo, donado por la misma para el ganador.

Fué establecida media hora de juego para cada partido y en caso de empate, se tiraría un penal de cada lado y en caso de subsistir el empate en el score, el ganador lo sería el equipo que hubiese jugado mejor, falo que sería resuelto por un jurado designado al efecto.

Y nuevamente se adjudica el triunfo el fuerte equipo de Colón, quien en el transcurso de la presente temporada, está realizando una brillante campaña.

SANTA FE, 7.—A la hora anunciada, en el field Brown dió comienzo el torneo entre los primeros equipos designados, siendo éstos: 9 de Julio y Brown.

Ganó Brown por decisión del jurado, compuesto por los señores Leguizamón, Muñoz y el referee del partido.

El segundo partido, entre Independiente y Central Argentino, resultó un empate. Durante el tiempo fijado de media hora, el jurado expidióse, dando por ganado el partido a Central Córdoba.

El tercer partido, entre Gimnasia y Esgrima y Ferrocarril Santa Fe, se impuso Ferrocarril aSnta Fe por un goal a cero, convertido por el jugador Forveyra a raíz de un penal de Eulalio Gómez.

Seguidamente entran al campo de juego los equipos de Colón e Instituto. Durante el período de juego, resultó un empate sin score.

A fin de definir el encuentro, patearon ambos equipos un penal, siendo los dos convertidos. Sometido este partido a la decisión del jurado, éste falla, dando victoria al equipo del Club Colón, y adjudicándose, por lo tanto, el trofeo que se disputara.

EL MATCH ENTRE PORVENIR v. CHACARITA JUNIORS FUE SUSPENDIDO A LOS 30 MINUTOS DE EMPEZADO

El desarrollo del encuentro entre los primeros cuadros de los clubs El Porvenir y Chacarita Juniors no fué normal y debió ser suspendido cuando se llevaban jugados 35 minutos del primer half-time.

A esta altura del match el score acusaba dos goals a favor de Chacarita Juniors contra ninguna de su rival y los partidarios de est ainstitución hicieron irrupción en el field, en son de protesta, contra los fallos del referee y ello obligó a la suspensión del match.



CREDITOS
SASTRERIA DE CALIDAD
A. Franchini e Hijo
Pida sin solicitud al
25, MAYO, 467
Los solicitudes son despachados en el día
CANGALLO 1418

SE REALIZO CON EXITO LA CARRERA DE MOTO

Pedro Novarese, con máquina "Atala", venció en la prueba motociclista de esta mañana

La carrera resultó muy interesante y demos tró lo excelente de la resolución que provocó su realización

EN LA CATEGORIA "C" TRIUNFO ANTONIO BRUNO

Se realizó esta mañana en el Parque 3 de Febrero, circuito del Club K. D. T., la anunciada prueba motociclista de fuerza limitada.

La novedad de ser la primera vez que se realizaba en nuestro país una carrera en esta índole, y también por el alcance que significa para los motociclistas noveles la participación en estas pruebas, que sobre el camino a competiciones más importantes, hizo que el núcleo de participantes haya sido muy crecido, lo mismo que el número de espectadores, que siguió con doble interés el desarrollo de la gran prueba.

Con la iniciación de pruebas de la naturaleza de la que nos ocupa, el Moto Club Argentino encauza una senda segura de la que no dudamos saldrán, para un futuro no muy lejano, motociclistas excelentes.

La prueba de esta mañana reunió en los alrededores del circuito en que se disputaba, a una crecida concurrencia de aficionados, quienes comentaban con visible interés el rendimiento de los pequeños motores, puestos a prueba por primera vez en esta ocasión en una carrera.



El aficionado Pedro Novaressa, que con máquina Alcyon se adjudicó la categoría B.

Los preparativos—

Poco después de las 8 y 30 horas se hallaban ya en el circuito muchos de los competidores que poco después intervendrían en la disputa de la prueba de las bicicletas con motor, como así también las autoridades de la institución organizadora y numeroso público de aficionados.

Llenados los requisitos previos de todos los competidores, entre los que comprendía también el sellado de sus respectivas máquinas, alrededor de una hora más tarde comenzó a disputarse la primera serie de los inscriptos.

La serie "A"—

Los inscriptos en esta serie, que estaba reservada para motores hasta 90 cm. de cilindrada, fueron únicamente dos, y como uno de ellos no se presentara, las autoridades del Moto Club Argentino, de acuerdo con el corredor Jesús Fernández, que fué el que cumplió su compromiso, dieron que éste interviniera en la siguiente serie.

En Alcyonette: núm. 2, Domingo Fabbri; núm. 7, Pedro Novarese, del Moto Club Argentino, con Alcyonette; núm. 3, Gino Borgnetti, con Alcyonette; núm. 5, Juan Salatino, con Atala; núm. 6, Gregorio Turón, del Moto Club Argentino, con Alcyonette; núm. 8, Antonio Fabbri; núm. 7, Pedro Novarese, del Moto Club Argentino, con Atala.

Desde los primeros instantes de la carrera pudo muy bien apreciarse que esta se disputaría en extremo reñida dado el tenor de los competidores mismos, que respondían eficientemente a las exigencias de sus pilotos.

En la primera vuelta debió abandonar Turón por desperfectos en su mayores alternativas que el abandono del competidor De Faro poco después Novarese hizo suyo el triunfo en el excelente tiempo de 2'46" 1/5.

La serie "B"—

Intervinieron en la disputa de esta categoría, los siguientes competidores:

Número 1, Andrés Confaloniori, con máquina Evans; núm. 2, A. Campanella, con Atala; núm. 3, Juan Salatino, con Atala; núm. 4, Jesús Fernández, con D. K. W.; núm. 5, Gino Bourdignon, con Alcionette; núm. 6, Andrés Confalonieri, con Evans.



Bruno, ganador en un viraje; Juan Cassero que llegó segundo a toda marcha



Antonio Bruno, ganador de la categoría C. rodeado de sus admiradores

La categoría "C"—

Seguidamente se disputó la categoría "C" en la que intervinieron elementos cuyas máquinas se hallaban preparadas excelentemente finalizando con los siguientes resultados:

1o Antonio Bruno, con Terrot, en 54'29" 1/5.

2o Juan Cassero, con Alcyonette, en 54'55" 1/5.

3o Alfredo Dartiguelongue con Alcionette.

4o José Méndez con Terrot.

La jornada motociclista cumplida esta mañana bajo los auspicios del prestigioso Moto Club Argentino, estimamos la de ser precursora de muchas otras de las cuales entendemos habrán de salir motociclistas capaces que sin duda alguna han de brindar numerosas páginas de oro a la práctica del deporte.

Se disputaron esta mañana los campeonatos sociales de Velocidad

Gret, Secchi, Fourcaud, Swartzman y Gobbi, se acreditan los de sus respectivos clubs. — Berger se adjudica el campeonato rosarino

De acuerdo con el programa de carreras de la Federación Ciclista Argentina se disputaron, en la mañana de hoy, los distintos campeonatos sociales de velocidad de los clubs afiliados a aquella institución.

Tres de ellos se disputaron sobre la avenida Costanera, los dos restantes en la recta de Florida, puntos hacia los cuales se trasladó una crecida concurrencia de aficionados.

Indudablemente que de entre los campeonatos sociales disputados en la mañana de hoy el que mayor interés sabía despertado era el que debía dilucidarse el campeón del "Ciclos Club Argentino", para cuya disputa se habían inscripto tres de sus asociados de más prestigio: Gret, Malvasi y Astori.

Damos a continuación los resultados de los distintos campeonatos, club por club:

Ciclos Club Argentino—

En la avenida Costanera, se disputó este campeonato, que finalizó con el triunfo del flamante campeón riopltense Eugenio R. Gret.

El hecho de tener que medirse con Astori, su compañero de delegación al Campeonato Rioplatense, y, por otra parte, con Malvasi, cuyas condiciones son por demás excelentes, hicieron que muchos aficionados se llegaran hasta el lugar de la disputa ávidos de presenciar una prueba interesante, y en efecto así sucedió.

Finalizó la prueba con los siguientes resultados:

1. Eugenio R. Gret.
2. Víctor Astori.
3. Antonio Malvasi.

Club Ciclista Federal—

En el mismo sitio de la realización del campeonato del "Ciclos Club", el "Federal" hizo disputar el suyo, que finalizó con los siguientes resultados:

1. Antonio Secchi.
2. Enrique Mayer.
3. Carlos Brocca.



Gret, venció hoy nuevamente en el campeonato de velocidad de su club

Club Ciclista Nacional—

En el campeonato del "Nacional", que también se disputó en la avenida Costanera, se impuso un veterano: Eduardo Gobbi.

El buen Eduardo, con su triunfo de esta mañana, sin sorprender a la cátedra, nos hace recordar sus buenos tiempos, en los que, sobre todo en pruebas de velocidad, era conceptuado como enemigo peligroso.

El campeonato del "Nacional" tuvo los siguientes resultados:

1. Eduardo Gobbi.
2. Vicente Auterio.

Como puede apreciarse, se han impuesto los viejos en el campeonato del "Nacional".

Club Ciclista Buenos Aires—

El campeonato de la institución cuyos prestigios sabe defender con mucha honra el bravo mendocino Benvedra, se realizó en el camino asfaltado de Florida.

Se la adjudicó Fourcaud en forma por demás meritoria, lo que contribuye a poner de relieve sus buenas condiciones.

He aquí sus resultados:

1. Fourcaud.
2. Isolte.
3. Casagrini.

Club C. Sportivo Universal—

Este campeonato se corrió también sobre el camino asfaltado de Florida, finalizando con el siguiente resultado:

1. Swartzman.
2. Franco.

Federación Ciclista de la provincia de Santa Fe—

Los dirigentes de la Federación Ciclista de la provincia de Santa Fe, hicieron disputar el Campeonato de velocidad, en la cómoda pista del Club Atlético Provincial

Como anunciáramos, fué disputado en cuatro series, con los siguientes resultados:

1a. serie:	1.	Refosco.
	2.	Cotella.
2a. "	1.	Berger.
	2.	Peralta.
3a. "	1.	Verduna.
	2.	Fidani.
4a. "	1.	E. Fozzi.
	2.	Venturini.

El "repechaje" de los segundos finalizó con el triunfo de Cotella, quien



Secchi, venció esta mañana en el campeonato de velocidad del club Ciclista Federal

por ello tuvo derecho a intervenir en la final, que tuvo el siguiente resultado:

1. Cristián Berger, con "Peugeot".
2. Verduna, con "Bianchi".
3. Fozzi, con "Legnano".
4. Refosco.
5. Cotella.

También se disputó una prueba con un premio especial para los ciclistas que quedaron fuera de carrera, que finalizó con el triunfo de Rubio, clasificándose en segundo término Ducer.

Llamó mucho la atención que el competidor Verduna, el "as" de los ciclistas rosarinos, interviniera en los campeonatos disputados esta mañana, con máquina "Bianchi", lo que demuestra que el hombre cambia de máquina con más facilidad que de camisa, con toda seguridad.

BASKET BALL

Campeonato Interclubs—

Asociación Cristiana de Jóvenes v. Olimpia. — El primero de los encuentros correspondiente al Campeonato Interclubs, organizado por la subcomisión de "basket-ball" de la primera de las entidades nombradas, lo disputaron estos equipos.

A pesar del empeño de los jóvenes componentes del equipo del Olimpia, la Asociación Cristiana de Jóvenes logró derrotar a sus contrincantes, por 42 tantos contra 33.

Hindú v. Porteño. — Con la inclusión del presidente de la Federación Argentina, doctor Dáfles, se jugó el segundo encuentro de la noche, logrando adjudicarse la victoria Hindú, integrado con los siguientes, cuadro: Hindú A y Hindú B.

Campeonato de tiros al "foul". — Se disputó la primera rueda de este campeonato. Newbery, del "Universitario" marcó 16 "fouls", sobre 25; Lamizon del club local, 12; el representante del "Olimpia", 11, y los de "Independiente" y "Casa del Niño", 10 y 12, respectivamente.

Campeonato de Novicios—

Regatas de Avellaneda v. v. Independiente. — Un resultado inesperado acusó este encuentro, que terminó con el triunfo del primero, por 29 tantos contra 15.

Sportivo Barracas v. Racing. — Otro resultado extraño es el del encuentro jugado por "Sportivo Barracas", por 26 tantos contra 22.

Campeonato de cadetes—

Florida v. Olimpia. — Este encuentro jugado en Florida, bajo la dirección del árbitro R. Schiffino, finalizó con el triunfo del "Olimpia", por 39 tantos contra 14.

Hindú A v. Hindú B. — Venció "Hindú B", por 17 tantos contra 13.

Casa del Niño v. Racing. — Se adjudicó la victoria, "Casa del Niño", por 18 puntos contra 16.

Torneo interno—

Club de Regatas de Avellaneda. — Los encuentros que debían efectuarse esta mañana, fueron suspendidos.

BALON

Resultados de los partidos jugados hoy

PRIMERA DIVISION

Argentinos de Banfield v. Antonio Valeta. — El citado en segundo término no se presentó.

Deportivo Argentino v. Chacabuco. — Score final: Deportivo Argentino, 9; Chacabuco, 4.

Olimpia v. Villa Malcolm. — Score final: Olimpia, 8; Villa Malcolm, 7.

SEGUNDA DIVISION

Boca Juniors v. Monserrat. — Este encuentro que prometía ser muy reñido e interesante no pudo realizarse debido a la densa niebla de la madrugada.

Antonio Valera v. Chacabuco. — A la hora reglamentaria, no pudo realizarse por las mismas causas que el anterior. El capitán del "A. Valeta" solicitó se esperase 15 minutos, lo que no fué aceptado por el "Chacabuco".

Olimpia v. Villa Malcolm. — Score final: Olimpia 4; Villa Malcolm, 0.

Deportivo v. River Plate. — No se jugó por llegar tarde el juez.

TENNIS

Torneo del Club A., Obras Sanitarias—

La gran cantidad de inscriptos en el torneo que nos ocupa ha motivado la realización de una serie de encuentros ciertamente bastante lucidos, digno premio a los esfuerzos de la subcomisión del deporte, de esta entidad, cuyo entusiasmo ha sido ampliamente demostrado.

Uno de los encuentros interesantes fué el que disputaron A. J. Rousseau y J. C. López contra E. Tonny y H. Mingramm, el cual, a pesar de la eficiente actuación del aficionado Rousseau y su lozano acompañante en segundo término se adjudicaron la victoria por 6-0, 7-5 y 16-14.

Los demás encuentros finalizaron con los siguientes resultados:

A. Costenaille venció a C. Cerruttí, por 6-3 y 6-3; E. Tonny y L. Mingramm a M. Aris y J. Artechc, por w-o; M. Codazzi y C. Bizarro a H. Rhode y R. Meyer, por 6-3 y 6-5; A. L. Petrolini a J. Berraz, por 6-2, 8-6 y 6-3; C. Meyra a A. Conforti, por w-o; señorita C. Schafer y R. Nogrette a señorita J. Alzú y M. Olivero, por 6-4 y 6-5; señorita L. Martínez y F. Watt a señorita E. Bulla y C. Barontini, por 6-3 y 6-3; J. Masif y J. Nente a R. Sanmartino y P. Fernández, por 6-3 y 6-3; C. Meyra a J. Bogliolo, por 6-1, 5-6 y 6-0; A. Jackson y A. L. Petrolini a H. Schloppetto y J. R. Sánchez, por 6-2 y 6-4; H. Hones y C. Kurbalz a C. Subirá y J. Ballini, por 6-4, 3-6 y 6-2.

Tennis Club Argentino—

Correspondientes al campeonato interno y torneo con ventaja se realizaron en las canchas de este club varios encuentros.

Por el campeonato Luis Josclevich venció a Pabor alatiavad, por 6-4, 6-3 y 6-4, habiendo el ganador hecho una notable y muy elegante exhibición.

Correspondiente al torneo se midieron Horacio Justos Morón y Bernardo Josclevich, venciendo el primero, por 6-1 y 6-2.

En otro de los encuentros por torneo Luis Josclevich derrotó a Bernabé Quiñenes, por 6-2 y 6-1

Federación Comercial de Football

Resultados de los partidos

SECCION SABADO—

Vda. de Canale 4 v. Bunge y Born 0.
Romeo Colombo 1 v. Dólar 1.
Bodegas Arizu 2 v. Talleres Metalúrgicos 2.
Gibelli 1 v. Colombatti 1.
Filotis Arg. de Alpargatas 1 v. Editorial Haynes 0.

SECCION DOMINGO—

Dep. Western A. 1 v. Jockey Club A 1.
Lloyd Baina v. Juan Lalor, suspendido.
Gabbiardi, Segatu y Ustaris, suspendido.
Jockey Club B. y. Tallinde, suspendido.
Muro y Cía v. Thyssen, suspendido.
Pascual Hnos. 6 v. Dep. Western B. 1.
Corp. Bickert 0 v. Hasenclever 6.
Adolfo 2 v. Ciudad de México 1.
Maglione y Saso 0 v. Pusteria y Cía. 2.

Urinarias
Secretas - Avariosis
SANGRE — 606 — 914
BLENORRAGIAS. SIFILIS, PIEL, IMPOTENCIA
Cura esmerada, rápida y garantida con procedimientos rigurosamente científicos y modernos.
ABONOS ECONOMICOS
Inst. Médico Argentino
Dr. CAMPANA, director
Se atiende de 15 a 22. Domingos de 3 a 12.
Paso 597

"LA OPORTUNA"
La casa que más barato alquila adornos para fiestas y casamientos.
C. BARROS 29. — U. T. 1947, Agro.

POR 5 PESOS
limpiamos su traje a nuevo
LO TEÑIMOS POR 7 PESOS
Limpieza de tejidos en general
Tintorería "La Fama", Cangallo 1108 y Corrientes 4294
Llame U. Tel. 2886, Mayo

DINERO OFRECIDO
DINERO sobre mercaderías, sueldos, pianos, muebles y conocimientos. A. de Mayo 1365, piso 2
DINERO a comerciantes conocidos, mercaderías, alquileres, sueldos y muebles YRIGOYEN 2007
A EMPLEADOS se acuerdan créditos Condiciones liberales SARMIENTO 212, Piso 1o.
DESCUENTOS de sueldos al 1 o/o Av. de Mayo 1370 CONTRERAS MIRANDA Ltda.
DINERO a empleados ferroviarios Bancos, comercios y sucesiones SARMIENTO 618. — Esc. 31
ANTICIPOS sobre mercaderías, sueldos y consignación de Aduana. CUSI y Cía. Av. de Mayo 1035
DINERO en el día a empleados y sobre títulos «Cía Ahorro» LAVALLE 341
MAFFIA Dinero sobre casas, campos y construcciones, capital y pueblos a pagar por mes. LAVALLE 1161

PANTALEON Y SINFOROSA. — Siempre lo largan parado



SECUESTRO DE UN AUTOMOVIL ROBADO

DETENCION DEL AUTOR

Días pasados, un individuo penetró en un garaje de Lomas y sin que nadie advirtiera su presencia, se apoderó del automóvil 98, chapa Almirante Brown, de propiedad de José Priccolo, vecino de esa localidad y desaparació. Denunciado el hecho, el oficial inspector Luis Signoni, inició las diligencias pertinentes, obteniendo éxito en sus gestiones. Mediante la actividad del citado oficial, obtuvose el secuestro del vehículo y fué detenido su autor. Este resultó ser el sujeto Tomás Basilich y había llevado el auto en un garaje de Barracas, de donde fué secuestrado. El detenido ha sido puesto a disposición del juez en turno.

LOS QUE SE CANSAN DE VIVIR

Falleció ayer, a las 16 y 30, en el hospital Luisa C. de Gandulfo, de Lomas de Zamora, Aquiles Farrainolo, argentino, casado, de 34 años, con domicilio en Manuel Castro 111.

El nombrado, por causas que se ignoran, se disparó un balazo en la sien derecha. Dejó una tarjeta en la que explica las causas de su resolución. El suicida era jefe de la usina eléctrica de dicha localidad.

El "ñato" Iberra superó al bandolero Lara con sus desconcertantes fechorías

Durante años cometió toda clase de salvajismos en Lomas de Zamora y otros pueblos

A pesar de la tenaz persecución de que era objeto, nunca se había logrado detenerlo

NUEVOS DETALLES DE ESTA IMPORTANTE CAPTURA

Lara, el famoso bandolero que durante mucho tiempo tuvo en jaque a la policía vestía una figura insignificante frente al siniestro personaje que en la madrugada de ayer sostuvo un recio tiroteo con la policía de Lomas de Zamora.

Y decimos insignificante porque el sujeto que nos ocupa superó a Lara en todos los actos de su vida accidentada y delictuosa, consumando hechos repudiables concebibles únicamente en un Monstruo o un Godino. Esa morbosidad propia del individuo hizo de él un ente peculiarísimo, y tanto se hundió en la noche tenebrosa del delito que bien pronto adquirió renombre no como una persona grata y digna de toda clase de atenciones sino como un vulgar y peligroso asaltante.

En Lomas nadie podía ocultar su temor al verlo pasar a caballo, en pelo, silbando a la policía y a sus propias víctimas con un gesto hosco y amenazante.

En cuanto a la edición de anoche hemos informado ampliamente sobre el cuerpo del hoy con nuevos detalles completará la citada nota.

Quién no conoce en Lomas las fechorías de Roberto Iberra (a) "El Ñato". Sus reiterados delitos, quedaban impunes no por falta de persecución sino porque el mismo sujeto se encargaba de apaciguar a los damnificados a fin de que no denunciaran los hechos de que eran víctimas.

La historia de este pendenciero es terriblemente obscura y tan siniestra como su misma persona, tan llena de asombro más o menos grave que causaban el espanto de la población.

Iberra se creía siempre guapo, indomable, de hierro. Sin embargo el esfuerzo de su temas resistencia en entregarse a la medida que transcurrían los días y los meses los latrones y tenaces asaltantes aumentaban con la consiguiente, indignación del vecindario que solicitaba justicia. Nadie se preocupaba, de lo que hacían los delincuentes en las calles, en el teatro y en las casas de familia. Y esos sujetos de mal vivir dejaban el tendal de doloridos. Pero lo que más indignación causaba era que aquellos mismos desafíos de cometer sus fechorías hacían alarde de guapeza en rueda de amigos, exclamando, más bien como una comadreja:

—Yo me río de los botones y del contramaestre.

Más tarde cuando el comisario don Adelio Ortiz se hizo cargo de la dependencia policial, Lomas estaba lleno de individuos peligrosos.

La rectitud de ese hombre que sabe desempeñar sus funciones dió margen a una serie de pesquisas para descubrir el refugio de los malhechores que noche a noche hacían nuevas víctimas.

Las campañas realizadas por el comisario Ortiz dieron magníficos resultados, pero apesar de todo, los malcantes eran numerosos y no era posible salvar tan pronto la ciudad. Sin embargo, paulatinamente, la policía fué desplegando sus actividades hasta atenuar la enorme cantidad de hechos delictuosos que se venían cometiendo.

"El ñato Iberra"—

Este sujeto continuaba desafiando a la autoridad y cuando se le quería detener disparaba su revólver contra la policía. Más de una vez se lo tuvo cerca, pero la suerte le favoreció y nunca había caído en las garras policiales. Había tenido con los vigilantes muchos encuentros de los que siempre salió ileso.

"El ñato Iberra" es, en realidad, un muchacho decidido: tiene 25 años de edad y a pesar de ser casado y con un hijito, prefirió la vida del tenebroso y no la noble, la honesta y laboriosa que dignifica y ennoblece. Se le tenía por su audacia y en estos últimos tiempos a tanto había llegado su morbosidad, que sus salvajismos no tenían nombre. Los pesquisantes le seguían la pista muy de cerca y su captura no podía demorar. Desconocía el refugio del malhechor la policía resolvió allanarlo y proceder a la detención del acusado. Su tenaz resistencia epilogó el suceso en forma trágica.

El viernes próximo pasado estuvo a punto de ser detenido. Habíase recibido aviso en la comisaría, de que Iberra se encontraba en Las Casuarinas, cuartel de Lomas de Zamora, y con esos antecedentes concurrió el oficial inspector Atilio Failo y otros empleados, pero cuando aquél se enteró que lo andaban buscando, montó su caballo favorito logrando desaparecer. La pistola que habitualmente llevaba consigo le favoreció magníficamente y así pudo escapar de ser detenido.

Como siempre, hizo varios disparos de revólver contra los representantes de la autoridad sin que los proyectiles dieran en el blanco.

A balazos con la policía—

Ultimamente se supo que el audaz asaltante vivía en las proximidades de Villa Madero, por donde andaba haciendo de las suyas. Decididos a detenerlo, se dirigió hacia el lugar mencionado, el comisario Ortiz, el oficial Failo, secretario Héctor López Mathieu y agentes Santos Sánchez y Félix Leiva. La casa que habita "El ñato", está construída a dos aguas y tiene dos habitaciones, una de ellas pequeña que destinaba para guardar un caballo. El patio donde se halla situada es completamente solitario y sólo un malcante de la talla de Iberra podría merecer los favores. En ningún momento llegó a sospechar "El ñato" que la policía de Lomas estaba también. Al primero que se me acerque le meto bala.

Iberra, toda su vida, la ha pasado así, riéndose de la policía, y cometiendo delitos censurables y repudiables.

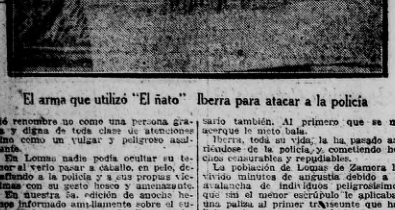
La población de Lomas de Zamora ha vivido minutos de angustia debido a la avalancha de individuos peligrosísimos que sin el menor escrúpulo le aplicaban una paliza al primer transeunte que había al paso para robarle luego tres o cuatro pesos. La policía realizaba activas diligencias para detener a los malhechores pero estos siempre lograban ponerse a buen recaudo para no ser detenidos.

Al ladrón no le falta talento ni audacia y cuando ha adquirido ya más o menos cierta popularidad se encariña tanto con la vida delictuosa que el día que no logra abrirle el vientre de una puñalada, de puro gusto, sufre y se enferma.

Esa es la característica del delincuente que aquí y en cualquier parte, a veces, mata por darse el gusto de ver morir a un hombre y no porque tenga motivos para ello.



El arma que utilizó "El ñato" Iberra para atacar a la policía



De izquierda a derecha: El escribiente Héctor López Mathieu, oficial inspector Atilio Failo y comisario Adelio Ortiz, de Lomas de Zamora, a quienes corresponde el éxito de la captura. Les acompañan el segundo jefe de investigaciones de La Plata don R. V. de la Cuesta y los oficiales C. Ahumada y J. Arrastia

Todo vino a probarle lo contrario, pues esos individuos, tarde o temprano caían, vencidos, derrotados, clamando misericordia.

La delincuencia en Lomas—

Desde hace muchos años la culta ciudad de Lomas de Zamora vióse invadida por una cantidad cospicuerable de malhechores que cometían robos, asaltos, hurtos, toda clase de delitos. La delincuencia fué desarrollándose lentamente y a pasos cada vez más agigantados.

Por ese entonces surgió la siniestra figura de Roberto Iberra, el asaltante más famoso de la provincia de Buenos Aires, esperando con mucha ventaja al terrible bandolero Lara, de triste recordación. Se triplicaron sus hechos, su nombre adquirió un alto relieve y así año tras año fué sembrando la angustia y desesperación en muchos hogares que el violaba con el deliberado propósito de efectuar en ellos actos de salvajismo.

Iberra, como se ha dicho, era casado y tenía un hijito. Su mujer, una pobre mujer atacada de tuberculosis, se encuentra sin hogar y en la más deplorable miseria. Hace tiempo estuvo en Córdoba en el Sanatorio Santa María, pero aun no está restablecida de todo. Una familia que vive en la calle Paraguay 3780, le presta protección, pero ella desearía internarse, y ¡cuán ver cumplida, quedarse en el mismo sanatorio en calidad de costurera, pues no podría realizar otro trabajo.

Ruega a las personas caritativas que la ayuden en este doloroso trance de su vida, olvidándola de tan triste situación.

Enterada de su nuevo domicilio, de manera que, al llegar allí la comisión que iba a detenerlo, aquél hallábase durmiendo, pues eran las 5 y 20. El individuo, ya lo había dicho, antes de entregarse pelearía con todos, pues, solamente así dejaría sentada su fama de coloso. Disponse algunos golpecitos en la puerta de la habitación para que aquél se recordara y al abrir una ventanilla para enterarse de lo que ocurría, se encontró con los representantes de la autoridad. En la forma como éstos se habían situado no tenía escapatoria posible, pero Iberra, que recibiera orden de entregarse, por toda respuesta hizo varios disparos de arma de fuego contra la policía.

—Te he sacado, "ñato" — le decía el comisario Ortiz, pero aquél, en estado excitadísimo respondía:

—Aquí no sacarme muerto de aquí, pero antes he de "limpiarles" a ustedes.

Se inició entonces un recio tiroteo, disparándose alrededor de 50 tiros. Iberra con su pistola automática y animado por su esposa, continuaba haciendo fuego contra la policía. Pero de pronto el hombre, que se vió perdido, intentó quizá eliminarse dándose muerte, pero la señora le animaba diciéndole:

—No te entregués, Roberto, ni te mates, pelá como un tigre contra todos ellos, pero nunca seas una cobarda.

Pronto de todo duda, ese hombre que durante muchos años ha sido el terror de Lomas y Banfield, vecinos, al ver que iba a caer en manos de la policía, se defendió como un héroe hasta que cayó abatido por varios balazos disparados por sus prestigios como individuo peligroso, guapo y terriblemente nos de la policía, herido, antes de entregarse bienaventurado. Su instinto propio del sujeto heredero de una mentalidad extraordinaria, no podía inspirarle otra cosa. Y el "ñato" peleó hasta que pudo con todo su valentía, con la fiereza de su indómito valor.

Ahora Iberra se halla internado en el hospital Luisa C. de Gandulfo", en aquella localidad, figurosamente incomunicado. Su estado no es tan grave como se creyó en un principio, aunque sí es creo que no desaparecerá ya el peligro de muerte.

Antecedentes del detenido—

Tenemos varios pormenores antecedentes con conocidos, registra en los archivos policiales numerosas capturas por distintos delitos. El 14 de octubre de 1922 se le acusó por disparo de armas y lesiones a José Rocca, hecho ocurrido en Lomas.

Un año después, se recomendó también su captura acusado de estafa, hurto, robo, y lesiones. En febrero de 1924 se desacató contra dos empleados de investigaciones, lesionándolos. En abril del mismo año tiene una constancia por abuso de armas, lesiones y atentado contra los agentes Macía y Ramírez, de Almirante Brown. Seis meses después cometió en Lomas un hecho sulvaje con la señorita Cristina Pierz de Campos y Ana C. Campos.

El 13 de abril del año actual cometió otro atentado salvaje en Temperley. Penetró como siempre acostumbraba, en la casa de Manuela Simonelli y con un cinismo tesionó en el teatro a la señora María Condi. Cometido el salvaje atentado, raptó a la menor, huyendo luego. En este año también a mediados del mes de enero, logró en Lomas a Ancleto Miranda y hace apenas 15 días cometió actos inicuos contra tres menores.

El oficial inspector Failo venía siguiéndolo la pista desde el 13 de mayo a raíz de un robo de hacienda — sindicándose al "ñato" como autor del hecho. En cierta oportunidad el juez del crimen, doctor Juan A. Roth recomendó su captura por disparo de arma y lesiones. Ha cometido delitos en Matanzas, Almirante Brown, Esteban Echeverría, Monte Grande, Florencio Varela, Temperley, Bánfield y en Villa Alberdina. En esta capital también fué principal autor de un grave hecho de sangre. El 21 de marzo de 1922 desertó de las filas del ejército continuando sus temibles fechorías.

Instrucción del sumario—

El juez del crimen doctor Pacío, a quien se ofició inmediato aviso de la captura dispuso que el segundo jefe de la División Investigaciones de La Plata, don Ricardo V. de la Cuesta, se hiciera cargo del sumario a instruirse. En seguida ese funcionario acompañado de los empleados Cipriano Ahumada y Juan Arrastia se trasladó a la comisaría de Lomas y desde allí con el comisario Ortiz concurrió a la comisaría 42 para dejar constancia de que la captura fué realizada en los límites de la provincia, aun cuando la finca ocupada por Iberra está ubicada casi en el deslinde con la capital. El señor de la Cuesta, con esa amabilidad que tanto le caracteriza, bien traduce su satisfacción por la importante captura realizada. En policía de Lomas ha sido objeto de las felicitaciones del vecindario. Ahora la población, Iberra ya de ese siniestro sujeto que también superó a Godino y a Montero, ha recobrado su tranquilidad.

¿Quién es el compañero del "ñato"?—

Anda por Lomas otro sujeto que acompañó a Iberra en sus fechorías, y aun cuando se ignora su nombre, conócese la filiación del mismo. Nada puede anticiparse al respecto, pero su captura no demorará en producirse.

En resumen, para darse una idea exacta de la catadura de Iberra basta saber que hace pocos días cooperó directamente en la consumación de un grave atentado del que resultó víctima una moza honesta. Tal es el personaje que durante muchos años azotó implacablemente a la vasta población de Lomas de Zamora.

Un individuo, disgustado por la falta de hombría de su amigo, mató a otro de dos balazos

Detalles del drama en el que actuaron sujetos del hampa rosarina

Nuestro corresponsal en Rosario nos trasmite la amplia información telegráfica que transcribimos, acerca de un grave suceso sangriento que se desarrolló ayer en las primeras horas del día en esa ciudad y del que fueron protagonistas varios individuos temibles. El hecho ocurrió en una casa donde tienen su refugio muchos explotadores de mujeres y sus víctimas, resultando muerto uno de esos sujetos.

Los protagonistas—

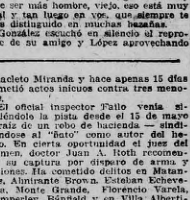
En una pieza de la casa mencionada, sita en la calle Gilcmes 2955, vivía Ernesto González (a) El Cordobés y su concubina María Magdalena Torres. Esa habitación de la misma finca la ocupa Tiburcio Pérez y dos mujeres de mal vivir. Estos no se encontraban en la casa cuando ocurrió el hecho. La concubina de González regresaba ayer de la casa donde ejerce su infame comercio y por una causa simple, aquél la emprendió a golpes. La Torres daba voces en demanda de auxilio y eso exasperó mucho más a su concubino, que con toda brutalidad continuó golpeándola. Se produjo el alboroto consiguiente y los vecinos, sobre todo las mujeres, acudieron a los gritos de la infeliz María.

—¡Afuera todos!—gritaba González en actitud amenazante, mientras no cesaba de pegarle hasta que la pobre mujer toda ensangrentada pudo huir y fué a refugiarse en la habitación de Pérez.

Este se dispuso en ese momento para acostarse y a pesar de su condición de sujeto del hampa, no quiso negar asilo a la Torres, y haciéndola entrar, cerró la puerta de la habitación.

Nunca falta un amargado—

González tiene un amigo llamado Ig-



Ernesto González, concubino de la mujer María M. Torres

nacio López, quien, amargado por la poca hombría de aquél, se sintió amargado. Llevó a su amigo a un almacén de las inmediaciones y allí le mostró su falta.

—Me extraña, oh!, que te hayas dejado quitar la mujer por ese pobre gato que no vale la pitada de un cigarrillo. Hay que ser más hombre, viejo, eso está muy mal y tan luego en vos, que siempre te has distinguido en muchas bizañas.

González escuchó en silencio al reproche de su amigo y López aprovechando esa circunstancia, lo amargó terriblemente con sus palabras, que debieron ser recontundentes. Pero la gente del hampa no se fía en esos detalles y liquida sus asuntos a tiros y puñaladas. Y cualquier falta de hombría o de carácter se censuran por aquellos que se sienten más capaces para proceder con toda energía.

Ambos estuvieron largo rato bebiendo, y luego, un poco alcoholizados, llegaron a la casa de la calle Gilcmes.

Se produce el hecho—

Al llegar a la finca, amargado González como estaba y como el alcohol había comenzado a producir sus efectos, llamó enérgicamente a Pérez, y cuando éste abrió la puerta de su pieza, hubo un violento cambio de palabras, y López, desfundando una pistola, hizo dos disparos contra Pérez. Los proyectiles dieron en el blanco y la víctima, herida mortalmente, rodó al pavimento con sus ropas tintas en sangre.

Momentos después se produjo el deceso de Pérez.

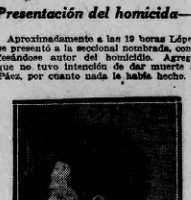
López y González, aprovecharon la confusión del primer momento y huyeron, tomando distintos rumbos.

Más tarde concurrió el personal de la comisaría 9a., en cuya jurisdicción se desarrolló el suceso y de inmediato se adoptaron las medidas pertinentes.

Las personas que se hallaban allí declararon el hecho en la misma forma que dejamos expuesto.

Presentación del homicida—

Aproximadamente a las 19 horas López se presentó a la seccional nombrada, confesándose autor del homicidio. Agregó que no tuvo intención de dar muerte a Pérez, por cuanto nada le había hecho. y



Tiburcio Pérez, víctima del desgraciado suceso

que allí disparó al ver al revólver, por ver si aquél se atemorizaba.

Sin embargo, la policía no da crédito a esa declaración, debido a que existe el precedente de que contra hasta el último momento, mostrándose afectado por su falta de hombría al declarar quitar la mujer a Pérez. Esa indagación del hecho hay varias personas detenidas. Se inició el sumario de estilo, dándose cuenta al juez en turno.

UNA SEÑORA ENFERMA SE ENCUENTRA EN LA MISERIA

El Jardín debe ser una Obra de Arte

y para ello es necesario encargar su ejecución a un perfecto paisajista especializado.

Diríjanse a casa Luis Costantini, a su disposición su oficina técnica dirigida por especialistas y su experiencia en horticultura, que le permite proporcionar un servicio serio y escrupuloso.

PROYECTOS GRATIS



Casa Luis Costantini

CALLAO 21

Buenos Aires

El primer concierto de la Asociación del Profesorado Orquestal

Con sala desbordante, en el Politeama, ofreció en la tarde de ayer su primer concierto del nuevo ciclo de audiciones sinfónicas, la Orquesta de la Asociación del Profesorado Orquestal, vuelta a dirigir por el notable maestro Ansermet. La expectativa creada en torno a estos conciertos, que el año pasado lograron ser la nota más destacada en la vida musical de la temporada, se evidenció en la excepcional concurrencia y la simpatía con que se acogió a la Orquesta y a su director. Ernesto Ansermet, objeto de cordialísima ovación de bienvenida al presentarse en el atril directoral.

El programa no ofrecía novedades a decir verdad, pero no siempre es posible pedirnos el hay tantas y tantas bellezas en la música sinfónica cuyas nuevas audiciones causan placer más grato cuanto, la Séptima Sinfonía de Beethoven obtuvo una ejecución brillantísima, llena de brío y de claridad, dos méritos que ha logrado obtener Ansermet con su orquesta. El maestro salzo nos había ofrecido ya el año pasado memorables ediciones de la Heroica y de la Pastoral. En la Séptima volvió a obtener ayer un merecido triunfo. Si la calidad de la orquesta no es, en conjunto todo lo perfecta que sería de desear y volvió a presentársenos ayer con sus méritos y defectos conocidos — la debilidad de los metales y desequilibrio con la sonora masa de las cuerdas —, Ansermet, con los elementos de que dispuso, infundiéndoles entusiasmo extraordinario y amor y comprensión con el estilo de la obra que se ejecutaba, ha logrado el triunfo de obtener una de las versiones de la Séptima más dignas de ser recordadas. Claridad y entusiasmo en la orquesta; buen gusto, respeto y un sentido especial para destacar las bellezas de los detalles, sin desmudar el todo, en la dirección. El público ha plaudido, con justicia, una interpretación beethovenianas que logró comunicar a la sala una singular oleada de la vida bell ay para emoción de arte

Una ejecución, más cuidada que la del año anterior de "Dans les jardins del lorta" de José M. Castro, de la que ya evidenciamos oportunidad de ocuparnos, obtuvo a agradar ayer por su contextura dramática y lo que significa como labor musical y orquestal

"Nuages" y "Fetes" de Claudio Debussy habían sido escuchados ya bajo batuta de Ricardo Strauss. Las delicadísimas composiciones del genial francés alcanzaron un grado de perfección inesperada. Ansermet, en los modernos y particularmente en Debussy, da muestras de una comprensión extraordinaria. La orquesta misma, rindiendo el máximo de sus buenas cualidades, se revela ante el oído del público como una sorpresa gratísima. Las composiciones de Debussy deben unarse a las mejores versiones que nos ofrecen hasta ahora la orquesta del Profesorado.

Cerró el concierto con una nota de teneo colorido orquestal: la Introducción y el Cuento Nupcial de "Le Coq Or", de Rimsky Korsakoff, anticipo d obra misma que, íntegramente, ser estrenada en el Colón, este año.

El éxito del primer concierto augur reliz continuación de los mismos. F ber del entusia en, en estas condiciones, algo más que reseñar simplemente entusiasmo y la aprobación con que ha sido recibido "La A. del Profesorado Orquestal realiza una altísima y beláor cuyos frutos se están palpando ya. La audición sinfónica de ayer agregó en la sala del Politeama, empezando por el Presidente de la Nación, público y compromisario, cordial y aficiado. Ese mismo público, que sabe esfuerzo que significan tales conciertos y que no ignora la labor de Ansermet al educar la sensibilidad artística de una masa orquestal improvisada, prepa a uno y otra con elocuentes demostraciones.

En el próximo concierto del sábado uran en el programa la "Segunda sinfonía" de Borodine, otro "Concierto rosso", de Vivaldi, la "Marcha Fúnebre" del "Crepúsculo de los Dioses", etcétera, etcétera.

L. G.

Compro toda clase de máquinas para el divertimento del público grandes o chicas para ser llevadas al parque de diversiones de Chile. Cartas a Sarmiento 642.
OSCAR BUSTORF.

DUEÑOS DE AUTOS: No dejen Uds. un día más su coche abierto, en pocos días le colocaremos una carrocería limousina con varias ventajas; construídas en fresno, pintada, tapicería de cuero o imitación la gran fantasía, pintura a fondo.
Hacemos una visita y le haremos un presupuesto sin compromiso.
SAN JUAN 3255 - 57
GRANDES FACILIDADES DE PAGO

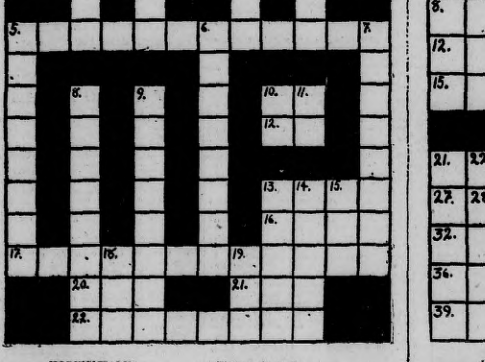
SECRETAS - URINARIAS - PIEL
Dr. SPILZINGER
Ex jefe de la especialidad
mpotencia, Debilidad sexual, Sangre y Señoras, Rayos ultra-violeta. Diatermia.
Abonos económicos para obreros
CONSULTAS: DE 1 A 4
ORRIENTES 1972.-U. T. Mayo 2368

MELENAS
Especialidad en su corte y ondulado. MANICURAS especialistas. Pedicuros. Masajes. Depilación. Rizados. Tinturas.
CASA VALVERDE
Calle Corrientes No. 581 (altos)
U. T. 2285, Mayo

INSTITUTO MEDICO MODERNO
Médico director: Dr. ROSNEH
CANGALLO 1546 — CALIFORNIA 1763
Con todos los adelantos requeridos para atender: enfermedades de las vías urinarias.
Sífilis, Blenorragia, Enfermedades de la piel.
Clínica Médica de adultos y niños. Enfermedades de señoras. Nariz, Oídos y Garganta. Ojos. Prescripción de anteoj s. Rayos X. Diatermia. Luz Ultravioleta.
En cr fa especialidad un médico. Abonos económicos.
CO SULTAS . . . . . TRES PESOS
INYECCIONES (aceite gris, 606, 914) . . . . . $ 3.—
DIATERMIA y LUZ ULTRA VIOLETA . . . . . $ 5.—
Horas de consultas: Todos los días de las 11 a las 21 horas.
Sábanas, miércoles y viernes de 10 a 12 horas.

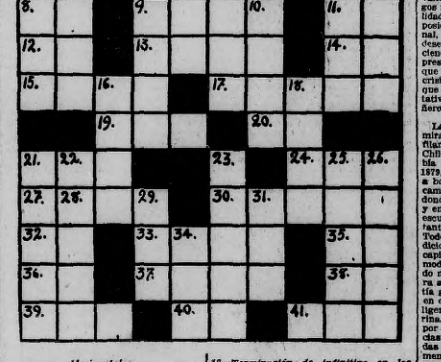
Cruzadas de CRITICA

LOS PROBLEMAS DE HOY



HORIZONTALES
1 Voluble, inconstante.
5 Fabricante célebre de violines.
10 Nota musical.
12 Artículo.
13 Criado que acompaña a sus amos, asiste en las antesalas, sirve a la mesa.
16 Afecto por el cual busca el ánimo el bien y apetece gozarlo.
17 Reunión de once sílabas.
20 Animal planígrado.
21 Casa. En Marruecos.
22 Solicitar disercta burla o alegría a otra persona.

VERTICALES
1 Avistarse una persona con otra.
2 Ardid, engaño, trampa.
3 Nombre que toma el cable cuando se lleva con él desde una lancha.
4 Tiempo de verbo.
5 Violinista célebre.
6 Instrumentos musicales.
7 Juguete para bebés.
8 Quienes han sido dirigidos, enseñados o documentados en el desarrollo de sus facultades intelectuales o físicas.
9 Esforzado solo en apariencia.
10 Una de las virtudes, por las cuales se cree en las verdades de la religión.
11 Confusión.
18 Sobrenombre de Minerva.
14 Tiempo de un verbo sumamente agradable de conjugar.
15 Personaje bíblico, célebre por su paciencia y piedad.
18 Pronombre demostrativo.
19 Monte de la isla de Creta, célebre por su miel y en el que, mitológicamente, nació y fué educado Júpiter.



Horizontales
1—Extremidad superior de las aves.
3—Balido de las ovejas.
5—La duodécima letra del alfabeto.
6—Negación.
8—El que no ha dejado de existir.
11—En la baraja.
12—Noventa y nueve.
13—Pronombre demostrativo femenino.
14—Nota musical antigua.
15—Que se está acompañada.
17—Que no oye.
19—Atrévase.
20—Expresión de conformidad.
21—Infinitivo de un verbo muy usado.
26—Santito.
26—Masa de agua que se levantan sobre la superficie del mar.
32—Lo que está sujeto.
34—Conjunción.
35—Indígena del Perú.
37—Noventa y nueve.
38—Habitantes de un continente del hemisferio sur.
39—Apellido de un Lord Mayor de una república sudamericana.
40—Interjección con que se expresa asombro.
41—Plantígrado.
42—Terminación de infinitivo en los verbos de segunda conjugación.
43—Pronombre demostrativo.

Verticales
1—Licor dulce.
2—El que perdió la razón.
3—Palabra familiar para llamar a los gatos.
4—Nombre con que suele designarse a las mujeres.
6—Instrumento musical que usaron los trovadores.
7—Pronombre demostrativo.
9—Tiempo del verbo ser.
16—La hembra de un animal que habla.
18—La que demuestra alegría.
23—El que es tonto.
25—Nombre de un profeta que fué arrebatado en un carro de fuego.
28—Estar situado en un lugar.
27—Expresión que se usa para despedirse.
28—Lo contrario del día.
31—Preposición que significa cargar de algo.
33—Adjetivo.
36—Nombre de un patriarca antediluviano.

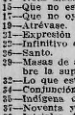
Solución del de ayer

U	R	A	N	I	O	■	U	S	T	I	C	A	■	■
M	I	L	■	S	C	O	T	T	■	R	A	S	■	■
B	E	■	P	E	■	O	S	■	M	E	■	■	■	■
R	E	P	R	O	C	T	O	D	O	S	■	■	■	■
A	■	O	E	■	E	O	S	■	A	■	U	■	■	■
L	O	■	O	■	N	■	M	I	L	O	■	■	■	■
T	■	U	P	A	■	S	I	C	A	■	■	■	■	■
S	I	R	A	■	A	M	■	O	I	N	C	■	■	■
I	N	E	S	■	V	A	T	■	A	O	N	■	■	■
B	■	C	O	M	I	C	■	L	A	S	D	■	■	■
I	R	A	■	■	O	S	■	C	E	■	■	■	■	■
L	O	S	■	N	I	N	F	A	■	F	I	A	■	■
A	N	E	J	I	R	■	A	N	I	M	A	R	■	■

Solución del comprimido de ayer

ESCAROLA

Infercalacion comprimida



CONCURSO DE PALABRAS CRUZADAS

El lunes CRITICA publicará la primera "cruzada" con premios de su concurso.

Todos los lectores pueden participar de él enviando o trayendo personalmente la solución de la cruzada que publicaremos el lunes próximo en nuestras tres ediciones y el cupón que aparecerá también desde ese día, con los datos respectivos: nombre, domicilio, etc.

Las soluciones deben llegarnos en letra clara, sin correcciones, llenando la "cruzada" publicada, con las letras correspondientes.

Puede enviarse un número ilimitado de soluciones, pero éstas no se admitirán si no son hechos en la misma "cruzada" de CRITICA, recortada del ejemplar

El premio consiste en un reloj de oro: para hombre, si es varón el que acierta; para mujer, si es mujer la ganadora

El premio si son más de uno los que aciertan, se sorteará en acto público, con intervención de un escribano, en la Administración de CRITICA

Se recibirán soluciones hasta el miércoles, a las 12. El sorteo se hará el jueves, a las 14

El sobre debe decir:

Sr. Director de CRITICA
Concurso de palabras cruzadas
Sarmiento 1546
Ciudad

Asamblea del Centro Estudiantes de Farmacia y Bioquímica

Con una numerosa concurrencia, se realizó ayer, en el anfiteatro de la Facultad, la asamblea convocada por la comisión directiva de esta institución a efecto de dar posesión de cargos a los nuevos miembros de la comisión directiva.

El presidente saliente, señor C. R. Giudice, dió lectura de la memoria del período fenecido, la que ha sido aprobada por aclamación. En medio de grandes aplausos, hizo uso de la palabra el presidente electo, señor Héctor A. Colombo, quien en forma brillante expuso el programa de acción que ha de desarrollar en su período gubernativo y que ha sido acogido unánimemente por los asambleistas.

La nueva comisión directiva ha quedado constituída en la siguiente forma: presidente, Héctor A. Colombo; vice 1o., Germán D. Kelly; vice 2o., Antonio V. Manzi; secretario general, Alfredo A. Flmi; prosecretario, Angel Pacinotti; tesorero, Antonio Abella; protesorero, Alfredo Damati; vocales de la comisión directiva, M. Pérez Nella, E. Galeano, Carlos Bordelois, L. Veras, R. Paulina, R. Scanziaflelo, G. Mundt, D. Besio, E. Ortonoda y O.Silva.

Quejas de locatarios del Mercado Italiano

Nos ha visitado el señor Juan Peluffo, domiciliado en la calle Catamarca 1460 quien vino en nombre de los locatarios establecidos con bazar y anexos en el Mercado Italiano, sito en Catamarca 1455, para quejarse de una medida que estiman arbitraria. A estar a sus informaciones se trata de cerrar sus negocios en los días domingo, cosa que no sucede en otros mercados, si aun en los alrededores de ese mismo, en los cuales hay negocios de ese ramo, abiertos y vendemercaderías de bazar. Convendría esclarecer una disposición general que alcance a todos los mercados y no parcialmente a uno o dos. Los comerciantes que hoy se quejan estiman que la medida dictada para el mercado Italiano los lesiona sensiblemente en sus intereses.

"Se llevaron a mi marido dejándome en la mayor miseria con mis dos criaturas..."

Un honrado padre de familia ha sido detenido por infringir las leyes militares

EL CONGRESO DEBE SANCIONAR LA LEY DE AMNISTIA GENERAL

El doloroso caso de que informaremos a nuestros lectores basta para evitenciar la situación aflictiva de que se hallan sumidos muchos hogares humildes para cuyo remedio no preciso que el congreso nacional sancione, de una vez por todas, el proyecto de ley de amnistía que consolidará en una de sus próximas sesiones.

Entre la multitud de gentes humildes que acude diariamente a nuestra casa en procura de alivio o consejo, llegó la señora Guadalupe B. de Barrera, acompañada de sus dos criaturas y llorando nos habló del dolor y la miseria que amenaza destruir su hogar.

Su esposo, Eulogio Barrera, trabajador que atendía a la subsistencia de su familia, ha sido aprehendido por los uniformados, acusado de haber infringido la ley militar que obliga a todos los ciudadanos a cumplir un año de servicio en las filas del ejército.

A los treinta y dos años de edad, con un hogar constituído e inmuebles dignos que cumplir, como lo son la seguridad de su compañera y de sus hijitos, un hombre honesto se obligado a abandonar su labor, arrancado de entre los suyos y condenado a ingresar en las filas del ejército, donde deberá cumplir el año de rezago.

¿Cómo va a vivir la familia de este obrero?

Es risible responder a esta angustiosa pregunta, con los cinco pesos que el gobierno Estado a los que se hallan bajo banderas.

En cambio—

Si se hubiera sancionado esa ley de amnistía general, este hombre continuaría trabajando por la felicidad de los suyos, que es la mejor manera de hacer patria

CRITICA abogó en distintas ocasiones desde sus columnas por la inmediata aprobación de esa ley destinada a devolver a sus hogares, a miles de argentinos expatriados

Doce mil argentinos en Montevideo—

Esperan esa sanción. En la vecina ciudad existe un "Comité pro-amnistía de los desertores e infractores de las leyes militares, constituído por doce mil ciudadanos argentinos." Repetidas veces se ha dirigido al Congreso, manifestando el deseo colectivo de retornar al país, para lo cual es necesario el correspondiente decreto de amnistía, que los resguarde de las sanciones penales establecidas por la ley.

Una nota de los expatriados en Francia—

Los ciudadanos argentinos que no cumplieron el año de instrucción en las filas del ejército y que actualmente se encuentran en territorio francés, enviaron al Congreso una extensa nota en pro de la amnistía que les permitirá regresar a la patria, ocupar el lugar que les corresponden en sus respectivos hogares y establecer la vida en la dedicación al trabajo o al estudio. Los representantes del pueblo están en el deber de prestar oídos a esta voz que viene desde tan ljos, sin duda, añorando la ciudad nuestra, el barrio, la vieja casa, en una palabra, la patria — en el concepto más noble, en su verdadera significación afectiva

Imaginémonos las torturas que experimentarán estos ciudadanos argentinos, alejados de los suyos, contemplando la tragedia vulgar de los inmigrantes españoles que, continuamente, arrojan sobre nuestra ciudad los grandes transatlánticos.

Y comprenderemos, entonces, esa razón de humanidad que exije la aprobación del proyecto de amnistía.

Entretanto—

La situación de la señora Guadalupe G. de Barrera no puede ser más penosa. Su compañero se encuentra a estas horas, a disposición del juez competente.

Los lectores que deseen ayudarla, pueden hacerlo en su domicilio, calle Vélez Sársfield 184, Avellaneda.

Ha fallecido el ex ministro de marina y vicealmirante Juan Pablo Sáenz Valiente

Desaparece, con el vicealmirante Juan Pablo Sáenz Valiente, que acaba de fallecer, una de las personalidades más destacadas con que contaba la armada. En guerra, cuyas cualidades sobresalientes le valieron, dentro de la institución, los cargos más elevados y de mayor responsabilidad, lo que le acreditó antes para conquistaciones destacadas en el orden nacional, tal como el ministerio de Marina, que desempeñó por más de seis años, mereciendo la ratificación de confianza de tres presidentes consecutivos. La dolencia que lo ha llevado a la tumba ha hecho crisis luego de una prolongada agonía, que ha mantenido en una dolorosa expectativa a sus numerosos amigos y compañeros de la institución armada.

La personalidad descollante del vicealmirante Sáenz Valiente, comenzó a perfilarse en 1898, cuando el conflicto con Chile. El entonces alférez de fragata, había revelado condiciones especiales en 1879, siendo aspirante de la escuela naval, a bordo de la cañonera Uruguay, en las campañas de Río Negro y Santa Cruz, donde permaneció más de nueve meses y en 1886, como alférez de fragata, con la escuadrilla del río Bermejo, realizó importantes trabajos hidrográficos en aquel río. Todo ello lo reveló con excepcionales condiciones de marino, que hicieron que, ya capitán de fragata, en el año 1898, el comodoro Rivadavia, entonces jefe del estado mayor general de la armada, lo llamara a su lado para desempeñar las ardua tía general de aquel complejo organismo, en el que aplicó sus conocimientos e inteligencia para el afianzamiento de la marina, que en esa época recibió un impulso por fuerza de las apremiantes circunstancias del momento, y que ya desaparecidas éstas, sirvieron como utilísimos elementos con que aún se desenvuelve la escuadra.

Al año siguiente se le designó comandante del acorazado Almirante Brown, devándoselo al Canal de Beagle, donde dió numerosos trabajos hidrográficos que incluyó el mejor divisorio de aguas y la comisión, de suma importancia por los acontecimientos que acababan de desarrollarse, por otra parte, recibió la satisfacción entre todos los puertos y fondeaderos del extremo sur.

En el año 1901 desempeñó la jefatura de la comisión de balizamiento y estudio del Río de la Plata y luego para proceder a la implantación de un sistema de luces de iluminación y balizamiento del canal de acceso al puerto militar. El primero de esos trabajos dió como resultado la publicación de la importante carta de navegación de nuestro estuario, al año siguiente, fué dando sucesivamente al Río de la Plata, donde completó los estudios exteriores, tomando a su cargo uno de los trabajos hidrográficos que hará efectuado la marina, realizando con el relevamiento del estuario, el estudio de todos sus bajos fondos y de su balizamiento luminoso.

Su versación en cuestiones hidrográficas, que lo consagró una autoridad en la materia, hizo que en el 1904 el gobierno lo encargara de estudiar en los países marítimos de Europa, la organización y reglamentos de hidrografía, faros y balizas, presentando, a su regreso, uno de los informes más completos que sobre el producido sobre ese tópico. De inmediato se le nombra, ya ascendido a capitán de navío, director general de hidrografía, faros y balizas, en cuyo desempeño aplicó toda la experiencia adquirida y desempeñó con inteligente criterio un programa más convenientes al extenso litoral marítimo de la República, mediante la erección de faros en zonas desconocidas y la rubicación de luces guarnecedoras a los navegantes la mayor confianza en sus rutas.

Después se llamado a desempeñar la Jefatura de Estado mayor general, en donde aplicó sus conocimientos técnicos militares, y en el año 1909, al abandonar el contralmirante Cathedat la cartera de Marina, el presidente de la República, doctor Figueroa Alcorta le llamó a desempeñar aquella secretaría de estado.

Al asumir la presidencia el doctor Roque Sáenz Peña, le ratificó su confianza y le pidió lo acompañe continuando en el ministerio, en cuyo cargo, con aquel presidente primero, y luego con el doctor Plaza que lo confirmó en el cargo, efectuó obra de provecho no sólo para la marina desde su punto de vista militar, sino durante la construcción de los grandes acorazados "Rivadavia" y "Moreno", sino también en todos y cada uno de los departamento tiene a su cargo, tales como la atención del servicio hidrográfico y la prefectura marítima del país.

En marzo de 1916, producido un conflicto de orden interno en la provincia de Corrientes, el doctor Victorino de la Plaza le confirió la intervención de aquel Estado, que el vicealmirante Sáenz Valiente desempeñó con acierto.

Al final la presidencia Plaza, en septiembre de 1916, el vicealmirante Sáenz Valiente que ya el año anterior había alcanzado ese elevado grado, pidó y obtuvo su separación de la actividad, retirándose a la tranquilidad de su hogar.

En su retiro, el almirante Sáenz Valiente podía cosechar el respeto y admiración de todos los que tuvieron ocasión de tratarlo en la vida privada como en la pública, en cuyo transcurso reveló siempre sus cualidades de distinción y caballerosidad acendradas.

Con motivo de su deceso, el P. E. ha dictado un decreto de honores, mandando que se le rindan los honores militares correspondientes, y que la bandera nacional permanezca izada a media asta, concurriendo por otra parte el ministro de Marina, almirante Domecq García a la casa mortuoria para presentar su pésame a la familia.


A. SAEZ
SASTRERIA DE MEDIDA
ESPECIALIDAD
EN TRAJES DE ETIQUETA
SARACH Y UNIFORMES
Casa de compras en París y Londres
Esta es la casa más indicada
para hacer sus compras
TALCAHUANO 379 — B. AIRES
U. T. 5373 Mayo 28

CASA BUSTAMANTE
FUNDADA EN 1897
Nada hay mejor que la naturaleza para el tratamiento de enfermedades rebeldes
PIDA EL NUEVO CATALOGO GRATIS
CASA MATRIZ
Arenales 2301
U. T. 0322 Juncal
Venta de Yerbas Andinas medicinales y libros naturalistas
ANEXO
Pueyrredón 1871
U. T. 4491 Juncal
TE ANDINO CHUSCHAMPI (Extranjero)
AGENTE EN ROSARIO
Y. CHIARAMONTE
MAIPU 1490.

En la corte del Japón hay imitadores del tenebroso Rasputín

NO AQUEL, ESTE TAMBIEN EJERCE SU INFLUENCIA POR MEDIO DE LAS DAMAS MAS ENCUMBRADAS

La opinión pública japonesa está pendiente en la actualidad por la aparición en las esferas políticas de un personaje cuyas características coinciden con las del famoso Rasputín que actuaba en la corte de los últimos de los Romanoff.

El "Rasputín" japonés tiene varios nombres. Algunos lo llaman "el dios de Oaden (Dios que vive en Oaden es uno de los distritos de Tokio); otros lo llaman "el Dios viviente" y al fin lo llaman también "el Santo Hombre". Pero su verdadero nombre es Cino Kizisaburo, de 59 años de edad.

Cino empezó su "actividad" hace ya mucho tiempo, y lo conocen desde hace mucho. En sus actividades Cino copia las "actividades" de Rasputín y en el "trabajo" de ambos hay un parecido asombroso.

La diferencia existe solamente en sus relaciones actualmente en la corte de Tokio. Mientras vivió se intentaba enjuiciar a Cino, pero siempre estas tentativas se estrellaron contra la influencia de los altos personajes de la corte. Es suficiente saber que el aventurero ha declarado recientemente que él ha recomendado para que el almirante, conde Shimoda da lecciones a los aristócratas en la corte, a los príncipes, princesas, etc. Cino ha mostrado hace poco una carta, que esa señora le ha dirigido, en la cual le comunica que la patria debe estar orgullosa de que el emperador quiere nombrarlo miembro de la cámara de los pares.

La casa de Cino está construída a la manera del templo Shinto y tiene 20 habitaciones. El diario inglés "Nizi-Nizi", denomina a esta casa "el arén de Cino" donde muchas mujeres no podían resistir los encantos del "hombre-dios". Cino tiene actualmente 50 años y es el jefe del estado mayor. Cino predijo la victoria del Japón, y cuando la guerra ruso-japonesa había terminado, Cino recibió del gobierno japonés un premio de su predilección, una gran casa en Tokio y varias concesiones en Jokkaido (en el Norte del Japón). Desde entonces la fama de Cino como hombre-dios iba en aumento. Después de Kodama, el cual murió al poco tiempo de haber terminado la guerra ruso-japonesa, el admirador de Cino se hizo el príncipe Jamagato. El príncipe Ito era también uno de los admiradores de Cino. Por intermedio de estas personajes él se ha introducido en la corte, donde empezó a demostrar sus aptitudes delicas y su hipnotismo sobre las damas de la corte.

Ahora Cino tiene un vasto círculo de protectores entre los actuales ministros, generales, altos dignatarios, jefes de partidos, etc. Entre las mujeres se cita a Itakó Snimoda, bien conocida en los círculos intelectuales del Japón. M-e Shimoda es la principal de la "Gissen escuela de señoritas" de Tokio, y también la subdirectora de "la escuela de señoritas nobles" (hijas de pares). La misma señora Shimoda da lecciones a los aristócratas en la corte, a las princesas, princesas, etc. Cino ha mostrado hace poco una carta, que esa señora le ha dirigido, en la cual le comunica que la patria debe estar orgullosa de que el emperador quiere nombrarlo miembro de la cámara de los pares.

En tiempo de la guerra ruso-japonesa, Cino, por intermedio del general Kodama, se hizo familiar en los círculos militares. El general Kodama era entonces jefe del estado mayor. Cino predijo la victoria del Japón, y cuando la guerra ruso-japonesa había terminado, Cino recibió del gobierno japonés un premio de su predilección, una gran casa en Tokio y varias concesiones en Jokkaido (en el Norte del Japón). Desde entonces la fama de Cino como hombre-dios iba en aumento. Después de Kodama, el cual murió al poco tiempo de haber terminado la guerra ruso-japonesa, el admirador de Cino se hizo el príncipe Jamagato. El príncipe Ito era también uno de los admiradores de Cino. Por intermedio de estas personajes él se ha introducido en la corte, donde empezó a demostrar sus aptitudes delicas y su hipnotismo sobre las damas de la corte.

Ahora Cino tiene un vasto círculo de protectores entre los actuales ministros, generales, altos dignatarios, jefes de par-



El Rasputín japonés

Cino es más ilustrado que el mujik analfabeto de Tobolsk, el que tanta influencia tuvo sobre la pareja de los Romanoff. Cino "salva" a la patria y a sus devociones con más "finura" y es más diplomático. Así, como Rasputín en su tiempo, Cino tiene una influencia enorme sobre las damas aristocráticas de los círculos militares, de la corte, etc. Así como Rasputín, Cino está al tanto de los secretos de los más altos esferas y aconseja sobre las cuestiones más importantes del Estado. Se dice que en sus decisiones cada importante dan esos últimos en el Japón, se ha desarrollado sin la intervención del "hombre Dios".

Conversando con los lectores que nos escriben

Trasnoreyense. — Para obtener el envío del "Diario de Sesiones", escriba a la secretaría de ambas cámaras.

Un lector. — Nadie es culpable de que usted haya cometido el error de pagar el alquiler de casa con el aumento que la "exigido" por el dueño de casa. Y nadie, tampoco, será culpable de que usted quiera seguir pagando ese aumento.

Lo que debe hacer, por lo tanto, es negarse a seguir pagando y si el dueño de casa no quiere recibirle el dinero depositelo en el Banco de la Nación del Palacio de Justicia.

Pedro Burges. — Nuestro parecer es que usted debe colocar la o las bombas de iluminación en la forma y lugar en que lo indica el inspector municipal y que si tiene alguna reclamación que hacer se dirija a la Inspección General de Alumbrado.

Nájera. — No somos cronistas sociales, muchos en cosas del alto pedigrando social pero el señor ese es hijo de la señora que usted nombra y a su vez la dama esa es hija del ex presidente cuyo apellido lleva.

Lector. — La Plata no es una urbe tan grandiosa donde puede perderse una carta dirigida al presidente de la institución cultural que Vd. menciona.

Asiduo lector. — ¿Está usted por llevarse a la chica que está bajo la tutela de la defensoría de menores?

Si es así, répese que el dinero capitalizado a nombre de la chica solo le será devuelto cuando sea mayor de edad o cuando haya contraído enlace.

Obreros de la Aduana se quejan de que se les hará trabajar los domingos

Unos cuantos abusos que se cometen en esta repartición pública

Un numeroso grupo de jornaleros de la aduana, empleados fiscales, se ha acercado a esta redacción a denunciarnos una serie de atropellos que se cometen en esa repartición contra sus intereses.

Manifiestan, en primer lugar, que ganan un sueldo mensual equivalente a $ 5.83 diarios; pero que este jornal, de suyo reducido, se ve mermado con el descuento de 3 ojo que se les hace para la famosa caja de jubilaciones, y por otro descuento adicional y provisorio de $ 2.50, mensuales que se les dijo que se les descontaría durante diez meses para un objeto que ignoran; pero que, no obstante haber transcurrido ya un año largo, aún siguen haciéndoselos.

Como si esto fuera poco, desde la llegada del nuevo administrador — nos dicen — se han dispuesto una serie de castigos a cual más injustos.

Así ciempio, si un obrero falta en la tarde se le descuenta el día entero, y si falta en la víspera de un domingo o festivo, a no ser que esa falta sea de día que hasta hoy se les abonaba por 4 horas de trabajo extra en tales días.

Estima n los denunciantes que esta nueva medida constituye una irritante transgresión de la ley de descanso dominical, tanto más censurable por tratarse de un departamento fiscal, de los que deben ser los primeros en cumplir las leyes del país.

Centros Sociales

Los soirées de hoy

Para esta noche anuncian reuniones familiares los siguientes centros:

Círculo Social Norma, en el Círculo de Arasón, Tacuarí 258: Círculo social C. Z., en el salón Sáenz Peña 242 y Splendid Dancing Club, en la Colonia Ballarín, Paraná 585.

Asociación Unión Israelita. Con motivo de cumplirse el 28 aniversario de su fundación, la comisión de fiestas organiza un festival familiar, que tendrá lugar el 13 del corriente, en el salón Bolívar, Sarmiento 1374.

Centro social La Rusticana. — Los bailarines de esta prestigiosa entidad han dado comienzo a los preparativos para la fiesta danzante que efectuarán el 14 del actual a las 15.30, en los espaciosos salones de la Unione e Benevolenza, Sarmiento, 1362.

Select Dancing Club. — Invitan a sus asociados y relaciones a la tertulia diurna familiar que se llevará a cabo el domingo venidero en los salones de la Giuseppe Garibaldi, Sarmiento 2419.

La reorganización del Jardín Zoológico trae a la memoria un viejo episodio que interesó a todo Buenos Aires

Por culpa de una comisión consultiva que no supo despeñarse el C. D. exoneró al primer director del Jardín, doctor Holmberg

Aquel ridículo gasto de los concejales contra un sabio de prestigio universal fué objeto de comentarios variadísimos

UN LECTOR DE "CRITICA", REMARCA EL INCIDENTE Y NOS LO RELATA EN LA PRESENTE CRONICA

Hemos recibido, con la firma de "Un lector", la presente crónica que evoca un lejano episodio, lleno de una triste gracia, y del cual se pretendió hacer víctima al primer director del Jardín Zoológico, doctor Holmberg, hombre de tan sólidos prestigios científicos como para resistir galanamente el relativo desprestigio que puede acarrear una exoneración por parte de funcionarios profanos en la materia que manejan.

Pejemos la palabra a nuestro colaborador.

Peones exonerados—

Se trata de observaciones sobre el pasado popular por excelencia: el Jardín Zoológico. Y observaciones son éstas que puede quien quiera corroborar por sí mismo.

Con argumentaciones fieras y hasta risibles, se ha puesto en tela de juicio la situación actual del Jardín, y se ha hecho principal hincapié en la expulsión de unos peones sin sumario previo. No se discute la necesidad de ese sumario, ni lo procedente o no de esa expulsión. Pero debe dejarse constancia de los hábitos inveterados de holgazanea que tenía adquirido parte del personal de esa repartición. Algunos peones atendidos a la marcha rutinaria del establecimiento, se plegaron al "dolce far niente", transformando "la cazneada", lugar donde se sacrifican las reses para el consumo, en una sala de constante tertulia, y esto tomó caracteres visibles aun para los mismos visitantes, aprovechando el momentáneo trastorno del cambio de dirección.

Personal negligente—

Respecto de los guardianes, los hay todavía, que sólo se entretienen en disfrutar del tabaco o la pipa, permaneciendo en una abstracción tan concentada, que les impide advertir las reiteradas "travesuras" que cierta clase de público gusta hacer a los cautivos animalejos, arrojándoles piedras, fósforos y cigarrillos encendidos. Y todo esto en las mismas narices de algunos guardianes.

Peones y empleados incapaces—

Un establecimiento, de suyo complicado y que necesita conocimientos especiales, no puede prosperar con cuidadores que carecen hasta de las nociones más primarias de clasificación, que ignoran, algunos, a lo que se llama material científico, y que, además, disciplina en el personal y competencia suma en la dirección. Respecto a esto último, no entramos a recordar los diplomas universitarios otorgados en el país y en el extranjero al doctor Holmberg, pues ellos son elocuentes por sí mismos, ni a detallar su actuación como hombre de ciencia, pero sí queremos oponer frente a colación la figura del "primer director de la sección zoológica del Parque 3 de Febrero, el sabio naturalista **doctor Eduardo L. Holmberg, quien se dispuso con su gusto artístico bien probado, a formar un nuevo jardín paraíso terrenal".** (Palabras de don Clemente Onelli en la introducción de la Guía Oficial del Jardín Zoológico).

Los tiempos del doctor Holmberg—

Bajo la dirección del doctor Eduardo L. Holmberg, tío del actual director, se construyeron casi todos los pabellones hoy existentes, entre ellos el pabellón de los leones, el de los osos y el de los elefantes, perfectos en cuanto a estética y en cuanto al fin a que estaban destinados.

El Dr. E. L. Holmberg, bien conocido por sus trabajos sobre arácnidos, insectos y peces, fué el primer director científico del Jardín, y bien cabe sabio naturalista fué destituído de su cargo de director. He aquí la transcripción, en parte, de un artículo suyo por "Caras y Caretas": "...ya no se verá destacarse, a la sombra de las arboledas, la figura despreocupada, sin "pose", de este sabio argentino, el que — ¡oh ironía de las cosas de la tierra! — mientras se destituye ignominiosamente en Buenos Aires de un cargo desempeñado con honor durante largo tiempo, ve que su nombre, en alas de la fama, asciende por el mundo científico, atrayéndole nuevos admiradores su reciente y monumental trabajo en latín sobre las avejas!"

Unión Lavadores y L. B. de Autos

Esta entidad nos ha enviado, para su publicación, la siguiente nota:

"Se invita a los compañeros de afiliado a la misma que se reunirá el día martes 9, a las 20 horas, en nuestro local, Ecuador 420, para tratar un asunto de suma importancia para la organización.—La Comisión".

¿Se repetirá la historia de Rusia en el país del sol naciente?

A Elisa Roque la espera una herencia

SUS DEUDOS DE FRANCIA LA BUSCAN CON TAL OBJETO

La señora María de Giovannoni, que vive en Rivera número 1851, 4.o departamento, nos pide rogar a las personas que conocan a Elisa o Alicia Roque, le avisen que existieno importantes noticias que comunicarle, relacionadas con una herencia dejada en Francia por su madre.

La Roque debe tener ahora unos 40 años, y de dos hijos que tenía, uno debe andar por los 20. Hace muchos años, hacía vida matrimonial con un súbdito italiano, de profesión peluquero, en el centro de esta ciudad.

SENSACIONAL



Ocasión única en Buenos Aires! ¡Por cambio de firma queremos liquidar nuestro invierno a precios inverosímiles, nuestra grandiosa existencia! No debe quedar un solo artículo! Vendemos también las instalaciones.

CAMISAS poplín de seda, cuerpo entero, con puños de repuesto y un cuello, a. . . . . $ 7.50
CAMISAS, pechera poplín de seda, con un cuello, a. " 4.75
CAMISAS zephir, todo el cuerpo, con un cuello, a. . " 6.50
CAMISAS sedalina, todo el cuerpo, con un cuello, a. " 5.85
CAMISETAS y CALZONCILLO de Viyella, el juego, a " 9.80
CAMISETAS y CANZONCILLOS, "Schiesser", fabricación suiza, 100 o/o lana, juego a $ 13.50, pieza a. . . . . " 7.50
MEDIAS muselina, el par, a. . . . . " 1.20
MEDIAS Merley, legítimas, puro hilo, el par, a. . . " 2.00
CUELLOS de puro hilo, ejal reforzado, a. . . . . " 0.60
CUELLOS inarrugables, a. . . . . " 0.90
CHALECOS de gran moda, pura lana, a. . . . . " 7.50

SECCION SASTRERIA

TRAJES de pura lana y seda, a medida, a. . . . . $ 105
SOBRETODOS a medida, telas inglesas, a. . . . . " 105

Nuestras prendas no se deforman por el entretelado Criniano de nuestra exclusividad que empleamos.

Fernandez & Palacios
Son buenos sastres (Marca Registrada)
Callao 76

Dr. ANTONIO PALACIO ZINO
(Abogado)
Asuntos civiles y criminales
Tramitaciones rápidas de sucesiones
De 16 a 18
LAVALLE 1059
Escritorio 40

Dentaduras Postizas
se componen en 4 horas. $ 2.
Dentaduras en mensualidades. Taller y Pernas, Hdo. de Irigoyen 998, U. T. 3667, B. O.

AL B UIO ALHAJAS POLICIAS
EN CONSIGNACION
ADELANTO TODO SU VALOR
Unica casa con patente para las operaciones. Remates mensuales en el antiguo local "La Equitativa".
CERRITO 358

INSTITUTO MEDICO BOEDO
923 — BOEDO — 923
Urinarias - Avariosis
Rayos ultravioletas — Diatermia
TRATAMIENTO ECONOMICO
POR ABONO
CONSULTAS: de 17 a 22

"MAGICO" ¡Ya está!
Es un sobre que contiene gratas sorpresas y que debe usted pedir a su proveedor

SECRETAS URINARIAS
Diatermia 914
Dr. PRAT
del hospital Pirovano Sífilis, Blenorragia, Gota militar, enfermedades del riñón veliga, próstata. — Trasladó su consultorio a
RIVADAVIA 1168
CONSULTAR DE 15 a 22

Dr. FRANCISCO VITA
Médico Cirujano del Hospital Ramos Mejía y del Dispensario Antivenéreo de la Asistencia Pública
Señoras, Sífilis y Venéreas
MEJICO 1916
De 3 a 5 U.T. 0620 Mayo

Tintorería LA FAMA
Cangallo 1108, U. T. 38 Mayo 2580; Corrientes 4294, U. T. 61 Almagro 1136. Traje planchar, $ 2; limpiar a seco, 3; limpiar a nuevo, 5 y tráfir $ 7. Limpieza, tehidos y compostturas en general. Se planchan trajes en 20 minutos. Sala de espera.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, cultores, snobs, empresarios, musicantes y portuguesas

EL GAUCHO SASSONE SE FUE DEL SARMIENTO

Lo dice en una verseada

Vicente Sassone, "gaucho" como le gustan los que le conocen como folklorista criollo y como corazón noble, no puede separarse del verso. El ha nacido para cantar en su estilo rústico y verdad que tantos admiradores le ha deparado.

Acaba de separarse del clínico de Cesar Ratti, y nos cuenta en una versada su partidita en la labor de interpretación.

Sassone no tardará en contratarse porque es un actor útil.

He aquí su esquela rimada:

Amigazo director
de la página teatral.
Si a vos no te viene mal
te vía pedir un favor
quiero tener el honor
que me publiques, cuñao,
en el diario tan mentao
en que vos estás prendido
aviso de que me fuido
d'aonde estaba conchabao.

Andaba mal en la casa
ya estaba pa los mandaos
y al probre que está aporriao
cualquier sonorro le pasa.
Yo ya estaba como brasa
que está esperando un asao
y un día pegué atracao
a servir a un "Millonario"
me amontonó el mantenimiento
y tuve que irme obligao.

Pues me jurué una parada
y a naides pedí consultas
contra cinco pesos e multa
conpré con la temporada,
y si perdí la jugada
al decirlo es necesario;
me fué el destino contrario
pasenala y abarajar.
¡Cómo no me iba a ganar
si lo copé al comisario!

El caso es que al otro día
en mi flaco mancarrón
salí de aquel caserón,
con rumbo a una pulpería;
la platita que tenía
la puse de banco, Don,
porque quise, en la ocasión
hasta el tope emborracharme
para poder olvidarme
de gente sin corazón.
(Firmado): *Vicente Sassone.*

JOSE M. DE YRIONDO y Cía.
Reconquista 452
DE CARRERA, para cría
PADRILLOS Y YEGUAS MADRES
por Cyllene, Your Majesty, Polar Star, Kendal, Jardy, Val D'Or, Sandal, Oración y otros.
El sábado 13 de junio, a las 14 h.
En el Taitersall del Hipódromo Argentino. Catálogos a disposición

CASESE QUE YO LE AYUDO
LOS MUEBLES QUE USTED PRECISE LOS CONSIGUIRA AQUI A LARGOS PLAZOS Y A PRECIOS DE FABRICA
1055 - Pueyrredón - -1055
MUEBLERIA "PUEYRREDON"

LA BOTANICA
YERBAS MEDICINALES DE EL PLORA ANDINA seleccionadas para toda clase de enfermedades. Hay que volver a la Naturaleza para vivir fuertes y sanos. En ella está cuanto se necesita.
PIDAN CATALOGOS. — TE AS-DINO. Estomático insano
CASA CABRERA
Rivadavia 3256 (antes Rivad. 6828). U. T. 3228. Flores

VIGLIONE & Cía.
TECNICA MECANICA

Larrea 817 — U. T. 5638, Juncal

Las inglesitas del Ta-Ba-Ris



Las tres bailarinas británicas que se han presentado con mucha fortuna en el Ta-ba-ris, una de las cuales fué "partenaire" de Randall en su última gira. The Vansones en una original macchietta y baile.

EL FALLECIMIENTO DEL ACTOR JUAN GIUSSANI

Hoy fueron inhumados sus restos

Una sentida demostración de duelo ha provocado en el ambiente de la gente teatral la inesperada y dolorosa desaparición del primer actor Juan Giussani, de cuyas virtudes y dotes artísticas dimos cuenta en nuestra edición de ayer. Sus restos fueron velados en el local de la Asociación Argentina de Actores, donde hasta la mañana de hoy desfiló gran número de compañeros del artista fallecido y de lo más representativo de nuestros círculos teatrales.

A las 10, sus restos fueron trasladados desde la Asociación Argentina de Actores al cementerio del Oeste, donde se dió sepultura, renovándose las manifestaciones de pesar que provocara su muerte. Gran número de artistas, autores y periodistas formaron del numeroso cortejo fúnebre.

Hicieron uso de la palabra el actor Enrique Serrano, secretario de la Asociación, quien puso de relieve en pocas y sentidas palabras, las virtudes del extinto que le valieron granjearse el cariño y la simpatía general de la familia teatral. Domingo Pacelli, actual presidente de la Asociación de Artistas pronunció también una sentida oración fúnebre. Lo siguieron en el uso de la palabra varios característicos miembros de la Sociedad y Círculo de Actores

Dijo Domingo Sapelli:

"Nuestra familia teatral está de duelo... El soplo de tragedia que la azota constantemente, ha tronchado una existencia más robusta de fuerza, de entusiasmo y de juventud.

Juan Giussani era un hombre fuerte, un hombre bueno, un hombre bueno; toda la bondad ingénita de todos los que cumplen una misión de paz en esta vida... Todos los que tuvimos la oportunidad de estrechar su mano hombruna y escuchar el borbollón de su palabra cálida y vehemente, sabemos de la bondad de su alma y de los nobles sentimientos de su corazón.

Hombre de espíritu elevado y de criterio amplio como un horizonte, tenía la visión clara y serena de los grandes animadores.

Llevaba aparada a su gallarda figura de buen mozo el calor contagioso de su optimismo, que era algo así como una parte integrante de su bella personalidad; por que Giussani no sabía de amarguras ni de desengaños, su vida fué una constante sucesión de buenas obras y su alma tenía la pureza inmaculada de un puñado de nieve.

Hombre de acción y de iniciativas, figuró siempre en las distintas sociedades de actores, ocupando puestos en primera fila y al realizarse la fusión, el acto más bello de nuestra vida societaria y por cuya causa tanto bregara, los actores en común, consideramos que Giussani era el más indicado para ocupar la presidencia de la nueva Asociación Argentina de Actores.

Y su actuación como presidente no defraudó la esperanza de sus compañeros, mesurado y justo, unánime en todos sus actos, nos dió la última prueba de su hidalguía moral, al renunciar al cargo para el cual había sido electo por unanimidad cuando pasó a desempeñar la dirección de la compañía de Blanca Podestá, porque Giussani consideraba que sus dobles funciones eran incompatibles...

Artísticamente, Giussani era un triunfador, había logrado acumular un puesto elevado y de figuración y la naturaleza pródiga en su caso, había aunado a sus hermosas condiciones de caballero las menos excelentes de intérprete de valía siendo en la actualidad uno de los primeros figuras del teatro nacional.

Pero la fatalidad aniuló su brillante carrera y tronchó su vida: el actor admirable y el amigo bueno nos ha dejado para siempre.

Pero si Giussani ha muerto, no ha muerto su obra, no morirá su recuerdo, este tendrá para todos nosotros el bello simbolismo de una bandera, bandera de paz y de concordia, bajo cuyos pliegues blancos como el alma de nuestro primer presidente, nos agruparemos todos los actores para labrar la grandeza futura de nuestra Asociación y el bienestar común de nuestra clase.

Compañero Giussani: vivirás eternamente en nuestras almas".

De las revistas del San Martín



Blanca Darmon, una de las más interesantes segundas tiples en "La octava maravilla y "Pura uva"

TEATRO IDEAL
PARANA 436 — EMPRESA J. HUARTE — U. T. 38 MAYO 5440
COMPAÑIA PORTEÑA DE GRANDES REVISTAS
EL ESPECTACULO MAS DIVERTIDO MORAL EN SU GENERO
A las 18.15, a las 21 y a las 23
¡Con todas las de la ley!
de Dubuy de Lome, Botta, Cesoro y Amorti, música de De Basil
A las 22
¡VIENTO EN POPA!
Instauración de los cuadros más aplaudidos de "Zas - Tras" y "Ni mas ni menos" y varios cuadros nuevos.
DE LOS MISMOS AUTORES

Pierrette Fiori

Clara Milani

Concha Sanchez

Raúl Roulien

En esta semana se cumplió el cincuentenario de Bizet

La ópera "Carmen" fué estrenada pocos meses antes del fallecimiento de Bizet

Algunos recuerdos del músico y de su obra más popular, recibida con frialdad

En estos días se han cumplido los cincuenta años del fallecimiento del célebre músico Jorge Bizet. Unos meses antes de su muerte se estrenó "Carmen."

Es, pues, un doble cincuentenario. Es oportuno recordar en la oportunidad algunos detalles del estreno de su ópera más célebre y de la vida del gran músico.

"A los 19 años de edad — cuenta un cronista — Jorge Bizet, que se había distinguido en el Conservatorio de París como uno de los estudiantes más aplicados, obtuvo el gran premio de Roma. Desde la Ciudad Eterna, influído por la boga que a la sazón alcanzaba el género bufo, en el que sobresalía Offenbach, compuso "Don Procopio", y en los años siguientes de pensión, "Vasco de Gama", sinfonía con coros, y una "Suite d'orchestre", cuyo "scherzo" hubo de utilizar, andando el tiempo, para su sinfonía "Sinfonía de Roma".

De regreso en París, donde con motivo de la muerte de su madre se encontró en apretada situación pecuniaria, económica, el año 1863 estrenaba "Los pescadores de perlas", que fué acogida con cierto éxito por el concepto wagneriano de que adolecía. Cuando concluyó otra ópera, "Iván el terrible", a la manera verdiana, no se resolvió a darla al público, y consagró lo más ardiente de su temperamento animoso a "La sobrilla de Pierrot", estrenada el 1867, asimismo sin fortuna. La crítica volvió a propinarle su wagnerofobia, no tuvo piedad con aquel esfuerzo. Bizet, sin desmayar, aunque dolorido, escribió otras composiciones, hasta que en 1872 ofreció una opereta en un acto, "Djamileh," que le proporcionó un nuevo fracaso. Finalmente tiempo después con la obertura "Patria" y la "Petite suite d'orchestre", reforzó el crédito que tras tan ásperas lucha artística, le valió "La arlesiana", drama lírico cuyo libreto escribió Alfonso Daudet.

"Carmen"—

A principios del año 1875 en los montideros teatrales empezó a hablarse de otra producción de Jorge Bizet, que se titulaba "Carmen", y estaba inspirada en la novela del mismo nombre, escrita por Próspero Mérimée. La especulación, entre ingenua y maliciosa, era, como se supondrá, considerable. Un autor tenebroso, de pesadas ideas, iba a estrenar, indudablemente, y que a pesar de ello persiste en seguir desafiando las cóleras y los vituperios de dioses y rezagados, constituye siempre una golosina para ciertos paladares. Carlos Pigot, biógrafo del maestro, reproduce las palabras que Arthur Pougin publicaba en el "Supplementa a la Biographie générale", de Fetis, y que decían así:

"Después de tantas y tan diversas intentonas; después de tan numerosas tentativas en diferentes géneros, todos los que se preocupaban de la Escuela Francesa y creían que, a pesar de ciertos errores, a pesar de sus desvíos pasajeros, a pesar de sus desdenes calculados o exagerados por ciertas formas musicales, a pesar de sus peticiones evidentes de prososas, Bizet era uno de los sostenes más firmes, mejor dotados y más inteligentes de aquella Escuela, esperaban con impaciencia a este joven maestro en su primera obra dramática importante. Trataban para ello de saber si Bizet, al presentarse de nuevo en el teatro, quería decidirse a componer música teatral o si, obstinándose en las famosas ambiciones de Ricardo Wágner y de sus imitadores, aspiraba a continuar llevando a la música aquella que les es absolutamente hostil, o sea cuanto menos, la poesía estática y el elemento sinfónico puro"...

Esta era, en general la actitud que dominaza por entonces a la mayoría de los entendidos en arte, respecto del joven compositor, que en aquel tiempo había cumplido 25 años. "Carmen" significaba una incógnita, esperada con nerviosa impaciencia.

El estreno—

Así se explica que la noche del 3 de Marzo de 1875 la sala de la Opera Cómica estuviese rebosante de público y que un 1 figurara lo más notorio en arte, prensa y gran mundo. Bizet, en el cuarto del director Du Locle, aguardaba trémulo de inquietud el fallo. Su confianza en el mismo luchaba contra el temor de las severidades con que había sido casi siempre tratado. Era bien conocedor de su profesión; pero no todo lo que su espíritu, de poderoso temple ambicionaba.

"Levantado el telón — dice Pigot — la obra dió comienzo, en presencia de un público ciertamente muy simpático y lleno ingenuo, al que nada, sin embargo, logró desarrugarle el ceño. "Carmen" vivía, palpitaba; la obra, pujante, a la vez primorosa y cálida y apasionada, seguía desarrollándose y, no obstante, el público se mostraba frío. Sólo unos cuantos aplausos; el preludio del segundo acto, que fué repetido; el aria del "toreador"; el quinteto, saboreados y aplaudidos, y nada más. Y el telón cayó sobre una indiferencia simpática, sin duda; pero que apenas si llegó ponzoñosamente acalorarse algo cuando se proclamó el nombre de los autores".

Jorge Bizet, con el alma transida, abatido por lo que consideraba cruel e injusta sanción, aunque disimuládolo virilmente, salió del teatro en compañía de Du Locle, de Guiraud, uno de sus íntimos y de otros amigos, que trataban de consolarle. Cuando, al fin, le dejaron a solas con Giraud ya no pudo seguir recatando su amargura , y ambos camaradas vagaron melancólicamente por las calles de la gran ciudad hasta bien entrado el día...

35 representaciones—

Salvo las naturales discrepancias entre el público, renovado durante las sucesivas representaciones, el juicio más copioso inclinóse a calificar de "inmoral" la flamante ópera, de cuya españolidad o españolería no hay para qué hablar ahora. "Carmen" llegó, sin tanta indiferencia como en la noche de su estreno, aunque lánguidamente, hasta las 35 representación: pero la prensa y el público no acabaron de aceptar esta obra, que, por distintos conceptos, purgaba con ciertos gustos y preferencias. Y concluyó la temporada y se cerró el teatro...

Muere Bizet—

Bizet marchóse a Bugival, donde, confortado por el cielo de sus dendros y por la dulzura de la naturaleza, se dispuso a reanudar la lucha, empezando una nueva partitura, la del "Cid". Tres meses después, día por día, el 3 de junio, recibíase en París un telegrama que conmovió al mundo musical y firmaban Ludovico Halevy, autor, con Meilhac, del libreto de "Carmen", redactado en estos términos: "La catástrofe más horrible: nuestro pobre Bizet ha muerto esta noche". El estupor, el asombro, ensombreció a la gran ciudad. Dícese que el maestro había fallecido súbitamente, de una embolia, en brazos de su mujer. Hubo quien aseguró que Bizet, apenado, herido de muerte por el fracaso de su obra, no había podido sobrevivir... Guiraud, su íntimo, declaró que la muerte se debía a una resorción purulenta.

"Carmen" se reprisa—

"Carmen" volvió a representarse, por iniciativa del director Du Locle, en el mes de octubre, siguiente: tampoco gustó. Hasta el año 1883 no se impuso de modo definitivo como una obra maestra, que había de recorrer todo el mundo victoriosamente. El 22 de diciembre del mismo año, "Carmen" alcanzaba la centésima representación.

Prensa desfavorable—

La cantante Galli-Marié- que estrenó esta ópera, explicaba años después, en 1903, el fracaso.

"La verdad fué —dijo— que "Carmen" tuvo "mala prensa", muy mala. A ciertos críticos les sorprendió que, por vez primera, o casi, se desarrollara una acción trágica en la Opera Cómica, donde, desde tradición inmemorial, el tenor y la primera tiple se casaban obligatoriamente en el último acto..." El 23 de diciembre de 1904, la final cigarrera moría en el escenario por vez "milésima", y sus ardientes ojos eran los de la célebre femme Calvé.

Notas curiosas—

Como notas curiosas de la partitura, diremos aquí, prediciendo hoy de no pocos "divos", diremos que la habanera fué escrita por Bizet en el curso de los ensayos, para substituir a la canción primitiva, que no le daba a la Galli-Marié ocasión de lucirse en un número como aquel, de "entrada". Bizet, acosado por la cantante, rehizo la pieza por "trece veces", sobre un tema que hubo de agradarle hojeando un álbum de canciones populares españolas. El preludio del acto tercero había sido compuesto para "La arlesiana". En el acto primero, los librettistas habían introducido, después del dúo de Micaela y de Morales, una "pantomima", que Bizet compuso con la mejor buena fe del mundo. En 1883, Carbalho, director de escena, la suprimió. Otros cortes y modificaciones padeció esta obra, antes y después de su estreno, que no mencionamos por no alargar las presentes notas.

CORREO

G. Reyna. — Contestamos a sus cuatro preguntas: 1o. Esa actriz tiene poco más o menos treinta y ocho años. 2o. Se inició en la escena a los once años. 3o. No estuvo en la ciudad que usted dice y en la fecha que indica (acaso la confunda usted con su hermana mayor); 4o. Pablo Podestá murió a los cuarenta y ocho años.

Stella P. — Hamlet, príncipe de Dinamarca.

ECZEMA
o la afección cutánea más rebelde se quita con un frasco de "PIEL SANA" (Cura Vita, Franco Inglesa). Barniento y Florida, y Gibson, Defensa 102 y bar. Florida 128.

CONTRA TOSES Y CATARROS
pildoras de CATRALINA BERTELLI
el remedio más eficaz tambien contra BRONQUITIS LARINGITIS INFLUENCIA CATARROS DE LA VEJIGA
De venta en todas las boticas del mundo

BANCO H. NACIONAL
25 DE MAYO 245
CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES
1o. — Los remates estan sujetos a la aprobacion del directorio, y se hacen pesuenta del deudor, con sujecion a la ley numero 1638.
2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.
3o — Todo comprador abonara en efectivo, al firmar el boleto, el 5 o/o de seña y el 1 o/o de comision.
4o — Los titulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco, antes del remate.
5o — Por mayores informes, pidanse a las oficinas del Banco.
CAPITAL — El jueves 18 de junio en el local del Banco, a horas 14.30. Casa calle Rio de Janeiro Nros. 719|25, entre Potosí y Caseros. Mide: según título 8m66 de frente al O., por 15m75 de fondo en el costado N., 15m60 en el S. y 8m70 en contrafrente. Se compone de salón comedor, dos piezas, comedor y despensa, hall, Nro. 719. 221. artículo 40. Prestamo en efectivo. Base $ 14.300 m|nal. Hipoteca, $ 14.000 m|nal. Deuda actual $ 12.918 m|nal. — Inic. en Capital. Ca. 20-5-925.


EL RAPIDO
incremento conquistado por los
CREDITOS DE MURO
evidencia la bondad y ventajas de nuestro liberal y cómodo sistema de ventas por mensualidades.
SE ACUERDAN en la Capital y Provincias a pagar en 10 meses, por cuotas vencidas sin intereses y a los precios más convenientes.
PIDANOS UNO y provéase de cuanto necesite en ropas y artículos de vestir para hombres y niños.
Actualmente rigen precios reducidos con motivo de nuestra
GRAN QUINCENA DE CONFECCIONES
MURO C
CASA ENTRE LOS MAS BARATOS

Un intenso movimiento obrero se desarrolla en Chile

EL MOMENTO POLITICO ES GRAVE

Casi todas las organizaciones obreras de Sud América llevan una vida raquítica, sea porque los trabajadores a pesar de sus malas condiciones de vida no se animan con el espíritu combativo de los europeos, sea porque el capitalismo no ha adquirido aún el desarrollo que lleva en sí el propio desarrollo del proletariado industrial, sea en fin, por la legislación atrasada que priva en muchos países, a los obreros, de la organización más elemental.

No obstante, Chile resulta una excepción. Muchas veces, comentando sucesos de notoriedad en ese país, hemos hablado de su vigorosa organización obrera. En Chile, la I. W. W. afiliada a la Internacional Roja y el partido Comunista adherido a su internacional política son los organismos de más importancia, ya que agrupan a la mayoría de la clase organizada.

Se advierte, es cierto, alguna desorientación en sus conceptos, que chocan a menudo con las plataformas claras y abiertamente revolucionarias de las internacionales a que responden.

Se les ha criticado, así, el hecho de que se hicieran solidarios con el último comité militar, pidiendo la vuelta del presidente Alessandri, a quien hoy combaten, mostrándose contradictorios.

Puede esperarse, sin embargo, mayor solidez a medida que recojan experiencias. Después de la muerte de Recabarren, los "leaders" más conocidos del movimiento obrero chileno son Hernán y Luis V. Cruz.

En las salitreras—

Mientras el presidente Alessandri hace declaraciones acerca del mejoramiento de los trabajadores, la amplitud de su legislación social y la eliminación de las luchas de clase, una situación revolucionaria se cree en el norte de Chile, el sur de la ciudad de Iquique, provocada por la sumersión de la prensa obrera y las conquistas de los trabajadores.

El clero diectorial de los diarios comunistas "El Despertar" y "El Surco" ha tenido la virtud de levantar a los obreros de las pampas salitreras

Los hechos—

Ayer adquirió caracteres graves el movimiento. Treinta y dos dirigentes obreros fueron detenidos y embarcados para Valparaíso en el vapor "Maipocino". En Alto de San Antonio, donde se encuentran las oficinas salitreras denominadas Pontevedra, Argentina, y Cornelia, hizo crisis la revuelta y los obreros asaltaron la última de las nombradas oficinas. Se da este nombre a los lugares —verdaderos campamentos — donde se instalan las administraciones de las salitreras, alrededor de las cuales viven los obreros.

La influencia comunista en toda esa región es evidente. Lo evidencia el hecho de que los obreros, hasta los marítimos y ferroviarios, se plegaran al movimiento y desfilan llevando banderas rojas.

Los primeros choques sangrientos ya se han producido. En la oficina que pretendían tomar los obreros fué herido el subadministrador que intentó defenderse junto a algunos empleados.

El estado de sitio ha sido declarado.

Las tropas—

Nada más equivocado que entregar la solución de un conflicto de clase a las tropas obedientes a un hombre de sable. No es atropellando con la caballería que se dilucidan los derechos. Sin embargo eso ocurre en Chile. En cuanto se tuvo conocimiento de los sucesos provocados por la indignación de los trabajadores ante la clausura de sus diarios, el gobierno ordenó el envío de tropas.

Los primeros soldados que llegaron fueron recibidos, según algunas informaciones, con bombas de mano.

El momento político—

El gobierno del señor Alessandri se encuentra en un momento de suma importancia. En breve tiempo deben realizarse elecciones y un plebiscito sobre la nueva constitución política. Parece ser que las reformas introducidas no hacen sino ampliar las facultades presidenciales, mientras no avanzan nada con respecto a la organización social del país.

Naturalmente los comunistas critican y se oponen a esa constitución, denunciando su forma burguesa, etc.

Los últimos conflictos obreros que recrudecen ahora en Tarapacá traerán indudablemente consecuencias políticas para el gobierno de Alessandri.

¿ES USTED AFICIONADO A LA FOTOGRAFIA?

Si lo es, tendrá

DESDE HOY UNA BRILLANTE OPORTUNIDAD

para lucir sus habilidades. CRITICA le ayudará a usted estimulándole en la medida de sus fuerzas.

Cuando vea usted por la calle

UNA ESCENA INTERESANTE, UN ACCIDENTE, UNA DETENCION,

cuando pueda usted obtener una hermosa vista en alguna ceremonia pública,

TRAIGA A NUESTRA REDACCION LAS PLACAS

que haya sacado y se las pagaremos.

Se sobreentiende que las aceptaremos siempre que ellas sean de interés para el público, que no hagan reclame a alguna empresa comercial y siempre,—sobre todo ésto— que sean de actualidad.

TRAIGALAS SIEMPRE EN SEGUIDA, APENAS LAS HAYA USTED SACADO

No olvide que hay otras publicaciones que pueden adelantarse y que entonces la mejor fotografía pierde su interés.

Si llena todos esos requisitos será aceptada en el acto y pagada.

Además la dirección de

" CRITICA " PREMIARA TRIMESTRALMENTE A LA MEJOR FOTOGRAFIA

que haya recibido de manos de sus colaboradores populares.

Para este concurso se seleccionarán

LAS FOTOGRAFIAS MAS ARTISTICAS, CURIOSAS E INTERESANTES

que se hayan recibido de todas partes de la República.

Dentro de unos días este concurso se hará público en una forma más detallada; enumeraremos entonces las bases y los premios que se establezcan para el concurso, como asimismo el precio que esta Administración fije para las placas aceptadas.

Desde ya, sin embargo, todos los aficionados de la República

PUEDEN EMPEZAR A MANDAR LAS FOTOS DE INTERES QUE TENGAN

DEPORTES

El banquete de anoche de la Federación Comercial



Con el propósito de realizar la entrega de premios a los campeones del año pasado, las autoridades de la Federación Comercial de Football, celebraron anoche una brillante tenida en los salones del Gran Hotel Mayo. Parte de la selecta concurrencia que asistió a la simpática demostración.

LOS PRIMEROS FRUTOS

En nuestros comentarios sobre la actuación del football paranaenses, rapetamos hasta el cansancio la imposibilidad de que aquellos dirigentes pretendieran dejar de reconocer, y de cerrando a su situación geográfica, a las instituciones y Liga de Santa Fe y Rosario. Por ello, nunca podían pronunciarse por la Asociación Amateurs, cuya entidad, además de subvertir el deporte, continúa perjudicando enormemente en el interior de nuestra República.

Por ello ha sido muy grato para nosotros al conocer el proyecto resolución que transcribimos a continuación y que ha sido presentado al Consejo de la Liga Paranaense, y por el cual nos hermanamos de sentimientos deportivos, justos y necesarios, que les une con las entidades santafesinas, son consecuencia de los primeros frutos que surjen a raíz de su reciente pronunciación.

He aquí el proyecto:

1to. — Cada cuatro domingos la Liga Paranaense de Football tramitará la realización de un partido entre el cuadro de la división que goce de fecha libre en Santa Fe, con el de igual categoría de los clubs afiliados a esta Liga.

2o. — La designación del club que debe actual cada domingo especial se hará conforme al resultado de un previo sorteo con el que se clasificará el orden de fecha y turno.

3o. — Los partidos se realizarán en la cancha de los clubs locales y éstos percibirán el 15 o|o de las entradas. Los clubs no poseedores de fields podrán optar por cualquiera de los existentes, dividiéndose el porcentaje por partes iguales con el club propietario de la cancha.

4o. — Los clubs visitantes bajarán libres de gastos y estada, que correrán por cuenta de la Liga Paranaense. Percibirán el traslado en la primera hora de la tarde para regresar inmediatamente después de terminado el partido.

5o. — Librados los gastos que ocasionen estos partidos, el sobrante de lo producido se repartirá en proporciones iguales entre el club visitante y la Liga Paranaense.

6o — Las autoridades del club que deba actuar en esa fecha, se encargarán de recibir y atender debidamente a las delegaciones santafesinas.

7o. — Gestionar de la Liga Santafesina de Football, las facilidades necesarias para realizar estos partidos, remitiéndosele copia de esta resolución

8o. — Comuníquese, publíquese, etc."

UN BUEN BACK SANTAFECINO

Muy grato es para nosotros reflejar en estas columnas la brillante actuación en los campos deportivos santafesinos, del caballeresco back Natalio Molinari que como se sabe presta su concurso al viejo club Colón, de Santa Fe.

La campaña que viene realizando en su puesto es motivo de admiración por la seguridad de su quite, la limpieza en el juego y sobre todo su colocación en situaciones apremiantes para la valla. Nuestros aficionados tuvieron ocasión de observarlo a raíz de aquel partido con el Palestra D'Italia y que apesar de jugar fuera de su puesto con Tecanatini, demostró condiciones sobresalientes para el puesto que desempeña. Luego, los partidos que viene realizando por el campeonato santafecino, es motivo más para que confirmemos nuestras apreciaciones sobre su valer y nos obligue a llamar la atención de la comisión de selección de la Asociación Argentina, con el propósito de que sea tenido en cuenta al confeccionar los equipos representativos en justas internacionales.

Natalio Molinari, es hoy uno de los mejores backs con que contamos y apear de militar en una modesta institución de tierra adentro, no por ello debe olvidársele. Y como una afirmación de lo que decimos, bástanos reproducir unas líneas sobre un brillante comentario que maestro colega "Nueva Epoca" de Santa Fe, publica en una de sus ediciones:

"Al hacer crónica del encuentro jugado el domingo, entre las primeras divisiones del Gimnasia y el Colón, nombramos de relieve la descollante actuación de Natalio Molinari, el gran zaguero que defiende actualmente los colores rojo y negro de la popular institución del barrio Sunchales, pero haciendo un merecido aparte, nos ocuparemos hoy de él.

El Colón ha conseguido en Natalio Molinari, un baluarte insubstituible. De rechazo eficaz y seguro, desbarata con una limpieza elegante que cautiva.

La Liga Santafecina, también está de parabienes, pues debiendo presentarse a cuatro partidos de interligas, dos con Buenos Aires y dos con Rosario, que deberán jugarse en el transcurso del año corriente, tendrán en Molinari un defensa seguro, que será toda una garantía de éxito.

Además Natalio Molinari será tenido en cuenta en el orden nacional para los grandes encuentros internacionales, pues sus condiciones excelentes le dan méritos sobrados para ser incluido."

EN PARANA SERA INAUGURADO PROXIMAMENTE UN CAMPO DE DEPORTES

En los primeros días del próximo mes de julio, las autoridades del club Paraná, de Paraná, han dispuesto la inauguración oficial de su hermoso y espléndido campo de deportes, cuyos trabajos están a punto de terminarse.

Este anhelo de los aficionados entrerrianos se verá prontamente cumplido, ante la perspectiva de que aquella capital cuente con un gran estadio que ha de ser el orgullo de aquella provincia, habiéndose preparado para tal fin, un brillante programa y al que serán invitadas distinguidas personalidades deportivas y sociales de Santa Fe y Rosario.

Con tal motivo, los dirigentes del club Paraná, han iniciado los preparativos y demás detalles para que la fiesta a realizarse en dicha fecha, obtenga el éxito más halagüeño.

Según lo resuelto, se harán las gestiones para que los fuertes equipos de Colón y Gimnasia y Esgrima, de Santa Fe, asistan en ésta.

En dicho encuentro, que ha de motivar sin duda un espectáculo muy atrayente se disputará la magnífica copa donada por la cámara de diputados de la provincia.

Para este encuentro el bar Giordano ha ofrecido un valioso trofeo.

Posiblemente, el número más simpático de la fiesta será el desfile de los 13 cuadros que tiene el club Paraná, inscriptos en la temporada oficial.

Serán invitados especialmente, el gobernador señor Mihura, el intendente Elanda, el general Medina, y otras personas así como las autoridades de los clubs de football locales y de Santa Fe.

INSTITUTO MEDICO - FISIOTERAPICO
Doctor A. Feinmann
VENEREAS, SIFILIS
IMPOTENCIA - DEBILIDAD SEXUAL
Nuevo tratamiento científico muy eficaz
Enfermedades de la Piel y del Cabello
Cura garantida, rápida y sin dolor de la Blenorragia, Gota Militar, Mancheo, Prostatis, etc. por antiguas y crónicas que sean. Aplicación de DIATERMIA (calor eléctrico).
AVALUOS. 000-p14.
CURATORIO MODELO
UNICO EN EL PAIS POR SUS INSTALACIONES Y METODOS ESPECIALES DE CURACION
TRATAMIENTOS POR ABUSOS SECRETOS, ESPECIAL PARA HERMOS DE ESCASOS RECURSOS
Gabinetes privados para señoritas y señoras. Consultas: Lunes, miércoles y viernes, de las 14 a 21 horas. Martes, jueves y sábados, de 10 a 21 horas.
TUCUMAN 951

Dr. ALFREDO J. FRICK
DENTISTA CIRUJANO
Enfermedades de los dientes y dientes artificiales fijos
Consulta: de 17 a 20 (5 a 8 p. m.) menos jueves y feriados
Calle BELGRANO No. 992
esq. Bernardo de Irigoyen

INSTITUTO BIO-QUIMICO
"BLASTOS"
DIRECTOR TECNICO:
Dr. Néctor Morales Villazón.
Análisis clínicos: Antes vacunas: Sueros: Reacción Wassermann y toda clase de análisis comerciales e industriales.
RODRIGUEZ PEÑA 548
U. T. 38, Mayo 1761

REFRESCOS IDEAL
A base de pura azúcar
DE LEFLOUS y Cía.

Banco Argentino Uruguayo
ABONA
En cuenta corriente
1 o|o
DE INTERES ANUAL
PLAZO FIJO, CONVENCIONAL
En caja de ahorros
5 o|o
a retirar en cualquier momento, sin previo aviso y con CAPITALIZACION TRIMESTRAL
Emite giros sobre todas las plazas del mundo. — Administra propiedades
138, Reconquista 146, Buenos Aires

OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Por disposición del Directorio llámase a licitación pública para la provisión de diez mil toneladas métricas de Cemento Portland de marca aprobada, de acuerdo con el pliego de condiciones que los interesados pueden consultar en la Dirección Técnica, calle Charcas 1849, los días hábiles de 12 a 15 horas.

Las propuestas podrán presentarse en la secretaría del Directorio, calle Charcas 1849, hasta las 16 horas del día 10 de julio próximo y serán abiertas el día y hora indicados, en presencia de los interesados que concurran al acto.

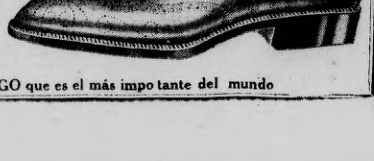
Buenos Aires, 6 de junio de 1925

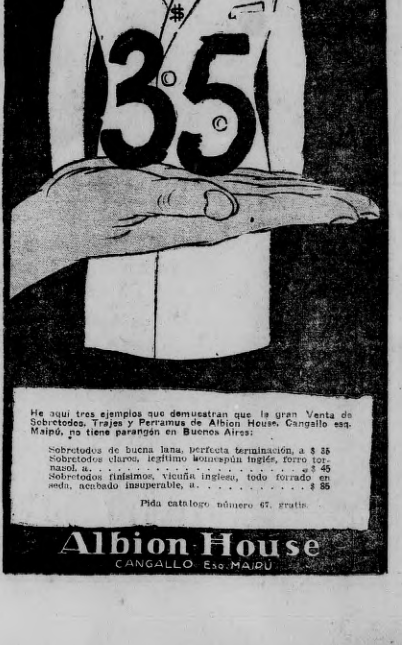
JUAN EVALDE
Secretario

CONTRA IMPOTENCIA
poderoso auxiliar contra debilidad sexual, agotamiento nervioso, por excesos o enfermedades. Reintegra infaliblemente, fuerzas varoniles, sin medicamentos, tanto externo y natural. Solicite método ilustrado: "Uso y abuso por el hombre" enviando 0.50 Tranqueo a Representante, calle Corcos 134, Buenos Aires.

El Hogar
B^do. de Irigoyen 84
Entre Avda. de Mayo y Victoria
ES LA UNICA CASA EN EL MUNDO QUE VENDE A $ 12.90 CALZADO FINO
Botines en cabritilla charolada o negra. En gun-metal color o negro. En becerro color o negro. Caña mate, gamuzas negra, marrón y paños de fantasía, cordones o botones, picados o lisos, hormas anchas y angostas.
PRECIO UNICO
a$ 12.90
Zapatos en gun-metal o becerro color o negro. En cabritilla charolada o negra, taco corrido, doble suela.
Zapatos ANCA
Becerro de color o negro, a $ 12.90
Solicite GRATIS último CATALOGO que es el más importante del mundo







He aquí tres ejemplos que demuestran que la gran Venta de Sobretodos, Trajes y Perramus de Albion House, Cangallo esq. Maipú, no tiene parangón en Buenos Aires:
Sobretodos de buena lana, perfecta terminación, a $ 35
Sobretodos claros, legítimo bonespún inglés, forro tornasol, a . . . . . $ 45
Sobretodos finísimos, vicuña inglesa, todo forrado en seda, acabado insuperable, a . . . . . $ 85
Pida catalogo número 67, gratis.
Albion House
CANGALLO Esq. MAIPU

El Cine sus obras y sus héroes

La mujer que a mí tres veces

SE ESTRENA HOY

En los cines Callao, Alvear y Petit Splendid, la Corporation Argentino Americano de films hará estrenar hoy esta interesante producción, de la cual es director Thomas H. Ince, el famoso y malogrado director de escena.

Decir que una película es buena, es decir que ha sido filmada por Ince, sin ninguna discusión.

En ésta, a más de su asunto original y su excelente presentación, hay un motivo más para suponerla buena; el conjunto de intérpretes.

Disténganse entre éstos, Florence Vidor, Frank Elliot, Walter Hiers y Olive Brook.

El argumento, a grandes rasgos, es el siguiente:

Cuál es el papel de la mujer en la sociedad actual? Puede una mujer culta e inteligente vivir encerrada entre las paredes de su hogar a la angustiosa espera del marido que vive siempre preocupado por sus negocios o por sus pasiones políticas?

Tal es el problema que nos plantea la película "La mujer que amó tres veces", filmada por Thomas H. Ince para el "First National Circuit".

A tal efecto nos presenta a Annie, que acaba de contraer enlace con el hombre a quien ella cree que amará siempre, pero que luego resulta ser un jugador y un vicioso. El amor no tarda en ser substituído por el desengaño y la humillación, que se traduce en un divorcio que libra a Annie del pasado yugo conyugal.

No tarda otro hombre en tomar parte en su vida. Es un médico distinguido, verdadera eminencia de la ciencia, con el que se casa y es feliz durante dos años. Pero su nuevo marido tampoco vive para ella. Las obligaciones de un médico no son pocas y muchas más cuando se trata de una eminencia, a quien llaman de todas partes con urgencia, a veces hasta de ciudades lejanas.

Durante esas largas ausencias, en las cuales Annie se ve más abandonada que nunca, cultiva la amistad de Ian, autor dramático, en quien cree ver al hombre que ha de hacerla feliz. Ian, además, es un hombre capaz de soldar con razones lativa facilidad a una mujer, máxime si ésta pertenece a la numerosa serie de "incomprendidas". Y durante un viaje que realiza su esposo a Boston, Annie, después de haber confiado a un abogado los trámites necesarios para su divorcio, parte para la América del Sud, en compañía del hombre que pronto será su esposo y de su hijito.

Pero este tercer hombre resulta ser igual o peor que el anterior. No vive más que para sus obras teatrales y para el aplauso del mundo. Para colmo, las autoridades de su patria ordenan por radiotelegrafía que le sea quitado su hijo en el barco mismo donde viaja, pues deberá ser entregado al esposo que lo reclama.

Entonces Annie comprende, por fin, la dolorosa verdad. Una mujer cuando es madre, debe vivir consagrada a su hijo y a su hogar. Nada significan las pompas y las vanidades del mundo ante el amor de madre que debe poner el amor hacia el hijo y hacia el esposo, por encima de todo.

Un año después ha llegado para Annie la hora del perdón. Su segundo esposo, aunque antidéseo defraudado como hombre, comprende que no puede dejar huérfano de madre a su hijito. Y en un gesto magnánimo, abre a su esposa las puertas del hogar.



Florence Vidor y Frank Elliot en una escena de "La mujer que amó tres veces", que se estrena hoy en los cines Callao y Alvear

EL ARZIGOGOLO

Algunos detalles sobre la filmación de esta extraordinaria película

Mario Almirante, el director que en Italia dirigiera el cómico con Guassoni, debió pasar por momentos de ruda prueba antes de llevar a la pantalla el hermoso poema de Sem Benelli.

En la obra hay un pasaje donde se pinta un país fantástico. En ese país, después del hombre, no se conocía más animal que la rata. Un mundo de repulsivos roedores comía en la mesa de los reyes y sabía como la miseria por los cuerpos de los comensales sin hacer excepciones. Formaban parte en las ganancias, grillos en los dedos y haciendo un arabesco se deslizaban por las piernas de los hombres.

¿Se concibe algo más extravagante y difícil de llevar a la pantalla? El pasaje, que reboza filosofía, y demuestra de cómo empleador imbécil puede cargarse de oro y honores, nos muestra precisamente a un vulgar y chato ciudadano por desgracia ya a punto en aquel país y se cubre de gloria y fortuna porque llena sus gatos en una bolsa.

Es muy natural pues cuando los habitantes de aquel país ven la fuerza de los gatos los consideran animales sobrenaturales y los adquieren por cantidades fabulosas después de considerar sobrenatural también al propietario.

Tal, infaliblemente expuesto un pasaje de "El arzigogolo" y que ha sido llevado a la pantalla con un arte fácil es y parte esfuerzo que es fácil presentir pues, si bien es cierto que hay muchos artistas roedores hay muy pocos roedores artistas...

ESCLAVOS DEL ALCALOIDE

Con un éxito balagador, estrenóse anoche en el Callao y Alvear, este emocionante drama que la viuda del malogrado Wallie Reid, hizo filmar en memoria de su esposo. Como se sabe Reid, falleció a consecuencia de un exceso de drogas que ingeriera.

Sobre este tópico gira el asunto de este film que sirve para combatir por medio tan eficaz como lo es el cine, el mal que aflige a parte de la humanidad entregada a los espasmos de los anhéticos.

Escenas llena de verdad y de emoción nos enseña cuanto mal hacen esas drogas y a lo que nos conduce, que sino es a la muerte inmediata, por lo menos nos hace pasar una vida bajo una triste idiotez.

Esta obra fué recibida con general aplauso y se la señaló como un medio eficaz, para combatir este mal que parece hallar muchas víctimas en nuestro país.

En fin, es una película digna de verse.

EL MIERCOLES SE ESTRENA "PECADORES ABSUELTOS"

Como ya hemos anunciado en nuestras ediciones anteriores, el miércoles próximo, 10 de junio, la Paramount hará estrenar en los cines Empire, Callao y Petit Splendid, la segunda producción de su programa ordinario: "Pecadores absueltos", encantadora novela cinematográfica de amor y aventuras, dirigida por Alan Crosland que consta de 6 actos y en la que actúan como protagonistas Bebé Daniels y Richard Dix, dos de los más bien conceptuados de los actores de la Paramount.

Además de Dix y de la Daniels, intervienen en el reparto Montagne Love, Marcia Harris, Florencio Billings y otras importantes figuras de la escena muda.

Sobre "Pecadores absueltos", tenemos los mejores informes, de modo que esperamos que el estreno d esta producción constituirá todo un éxito artístico y de boletería.

EL ORGANITO DE LA TARDE

Un nuevo film de Ferreyra

En la Colón Film se ha dispuesto todo para dar principio a la filmación de una nueva producción nacional, cuyo título sirve de epígrafe a estas líneas y que dirigirá el conocido director José A. Ferreyra.

Dado los antecedentes de su director frente al asunto que ha de desarrollar en esta nueva película, es de esperar una buena factura.

EN LA SANGRE Y EN EL LODO

SE ESTRENA HOY



Coito Albertson y Paty Ruth Miller en una escena de "Entre la sangre y el lodo, que hoy estrenan los cines Empire, Callao y Alvear.

La sociedad General hará estrenar hoy, en los cines Empire, Gaumont y Rialto, en la que cifran esperanzas de su éxito.

Como un antecedente de su bondad, basta con citar la calidad de sus intérpretes, que hacen una acertada labor; ellos son: Lon Tellegen, Patsy Ruth Miller, Walter Miller, Mary Thurman y Connie Keefe.

En fin, es un film que no defraudará las esperanzas del público que vaya a ver un buen espectáculo.

Su asunto, a grandes rasgos, puede sintetizarse en la historia de un hombre joven que habiendo prometido a su padre velar por la vida de su hermano menor, trata de disuadirlo de un casamiento que cree desgraciado. Escudando sus consejos, el hermano menor abandona la ciudad y parte hacia lejanas tierras. El protagonista conoce entonces la verdadera historia de la mujer. Comprendiendo su error, lucha desesperadamente contra su contendenta. Pasa el tiempo y el joven moralista se enamora de ella. La heroína responde a ese amor.

Las escenas finales nos demuestran cuanta felicidad depara el destino a estas dos almas que empezaron a conocer en medio de una falsa borrasca.

ESTRENOS SEMANALES

DE LA SOCIEDAD GENERAL

Lunes 8, "La revista de la moda N.o 1", modas, en colores, 3 actos.

Martes 9, "Para el más valiente", drama Realtar, por Reed Howes.

Miércoles 10, "Yo soy la ley", drama Rialto (R.), por Kenneth Harlan, Alice Lake y Gastón Glass.

Jueves 11, "Vida la huelga", cómica (Christie), por Neal Burns; "Actualidades Gaumont N.o 8|4", del natural, 1 acto, Gaumont.

Viernes 12, "Perlas, amor y odio", drama Rialto, por Maurice Flynn, Jean Tolley, Louis Wolheim y Mary Mac Laren.

Sábado 13, "El centauro sentimental", drama Royalty, por Tom Mix.

Domingo 14, "Mujeres que el hombre olvida", comedia dramático. Rialto, por Patsy Ruth Miller, Johnne Walker, Alan Hale y Wilfred Lucas.

DE LA UNIVERSAL

Martes 9, "El duende", 6 actos (Especial Attraction); Elsie Janis "El pena desesperante", 3 actos (Century Comedy). Budik Messingen.

Miércoles 10, "El hombre Prehistórico", 1 acto (Universal Comedy), conjunto de artistas. "Noticiario N.o 9", 1 acto, actualidades.

Jueves 11, "El amante reimpago", 7 actos (Super Jewel). Reginald Denny, Laura La Plante, Ethel Gray Terry.

Sábado 13, "La docena diarla", 2 actos (Century Comedy). Edna Marian.

PARIS

SE ESTRENARA EL MARTES



Marie Bell, la gentil actriz que desempeña uno de los principales roles en "París", la película que se estrenará el martes en el Grand Splendid

Una de las grandes producciones que ha tenido un señalado éxito en el viejo mundo, ha sido sin duda, la película "París", que la casa Glucksmann hará estrenar pasado mañana en el cine Grand Splendid.

Las buenas referencias que nos han llegado, hace que el interés que se ha despertado para este film sea grande "París", es documento gráfico de inestimable valor y nos dará la sensación de hallarnos en la gran capital de Francia, con sus edificios populares, paseos, monumentos. Montmartre, Bouegne, etc.

Desflumante el espectador todo cuanto tiene de bello e intercesante, a la par que una trama bien urdida da interés al espectáculo.

Henry Kranss, el famoso intérprete de "Los miserables" y "Germinal" interpreta con acierto su rol de protagonista, contribuyendo con toda eficacia al éxito del film.

En una palabra, será un film que ha de interesar al más indiferente, pues es su exhibición un espectáculo que ilustra y emociona.

EL PECADO REDENTOR

Se estrena hoy este film de la Nazimova

La celebrada actriz Alla Nazimova, que ha tenido un señalado éxito en el viejo mundo, ha sido sin duda, la película "París", que la casa Glucksmann hará estrenar pasado mañana en el cine Grand Splendid.

Las buenas referencias que nos han llegado, hace que el interés que se ha despertado para este film sea grande

El asunto que constituye el tema de "El pecado redentor", es una sentida historia de amor que se desarrolla en París y que tiene por teatro el barrio de las anacletas.

La Nazimova encarna el rol de Jeanne una ladroncinela a quien el roce con personas de condición superior hace volver al buen camino. Es amada por Lupin, jefe de una banda de criminales, pero ella lo desprecia y abandona el hogar de la Mere Michl, una cueva que sirve de lugar de reunión a la cuadrilla, yendo a refugiarse en la taberna de Chuchu, en la que ocasionalmente conoce al marqués Paul de Gafliet, que no le es indiferente. Gafliet, aficionado a la escultura, frecuenta el taller de Pierre du Vigna, al que la joven va a verlo para librarlo de las iras de Lupin, que anda buscándolo para matarlo. Un día Jeanne descubre a Gafliet en el taller con su hermana Jetta, y creyendo que la joven es su amante, vuelve al lado de Lupin y le dice que será suyo si roba una corona de oro y piedras preciosas y un collar de perlas que la marquesa de Gafliet ha regalado a la imagen de la virgen de una iglesia cercana, en acción de gracias por haber resultado su hijo sano y salvo en la guerra, y también si mata a Paul de Gafliet. El día de la entrega de las joyas a la iglesia hay una solemne función religiosa a la que Jeanne asiste con Chuchú, habiendo convenido antes con los de la banda, que deben obrar por la alcantarilla, en darles la señal oportuna. Durante la ceremonia la emoción de los circunstantes se comunica a Jeanne, quien, al saber por declaración del tabernero que la joven que vió en el estudio de du Vigne no es sino la hermana de Gafliet, comprende la enormidad de su error y trata a toda costa de enmendarlo. No le es posible y el robo se lleva a cabo después de terminado el acto, cayendo Gafliet y el párroco heridos bajo los puñales de los apaches.

Pero Jeanne, que ha pisado ya la senda del bien, no quiere volver a robar más y trata de enmendarse. Lo que exasperá a Lupin, quien comprendiendo que la joven no le amará si no se corrige, decide volver a colocar el collar y la corona donde estaban, siendo perseguido por los de su banda, con quienes tiene que luchar, resultando herido. La criminalidad ha reunido ese día en el templo a Gafliet, ya respuesto, y a Jeanne, quienes en el momento de cambiar impresiones, ven entrar a Lupin todo ensangrentado y tambaleante que va hacia el altar y deposita las joyas al pie de la imagen. Jeanne comprende entonces la inmensidad del amor del amante y reconciona, otorgándole el suyo sin restricciones.

Secundan a la Nazimova en su labor escénica Lou Tellegen, que dicta a su cargo el rol de Lupin; Charleton D. Miller en el papel de Paul de Gafliet; Otis Tapley, en el de la marquesa de Gafliet; Eric Mayne, en el de Pierre du Vigne, y la hermosa actriz Vadet Virginia nueva estrella del film, en la de Jetta de Gafliet.

El ambiente del barrio de los apaches está muy bien presentado, con la sobriedad propia de una buena producción y sin exageraciones ridículas.

EL DUENDE

En los cines centrales la Universal Film, hará estrenar el martes esta comedia dramática en seis actos que viene precedida de buenos elogios.

Es su protagonista la interesante actriz Elsie Janis, hermosa silueta femenina que tiene conquistado gran número de admiradores.

¿Es Vd. práctico?
¿Sabe Vd. comprar?

LOS ASES

Pues aproveche la Semana de Saldos que ofrecen "LOS ASES", que es de poderoso ahorro.

Sobretodos derechos o cruzados, de mucho abrigo a . . $ 30.--

Sobretodos derechos o cruzados, doble faz a . . . . $ 40.--

Sobretodos doble faz, clase superior a . $ 75.--

Sobretodos forros de seda, en vicuña a $ 82.--

Perramus, doble faz, medio forro, clase extra a . . . $ 77.--

Perramus ingleses legítimos, lo mejor a . . . . $ 85.--

Trajes cruzados, derechos, en azul, negro y color a . . $ 33.--

Trajes, clase muy buena, estilos de moda a . . . . $ 50.--



LOS ASES
Lozano y Cía.
CREDITOS
Chacabuco Esq. Victoria



POLA NEGRI
EN
DONNA BELLA
Superproducción Paramount de Fitzmaurice
HOY GRANDIOSO ESTRENO
Electric Palace
Programa extraordinario
MAX CLUCKSMANN

PROXIMAMENTE
SCARAMOUCHE
la sensación del año
Programa AJURIA especial

El Mundo a través del Objetivo



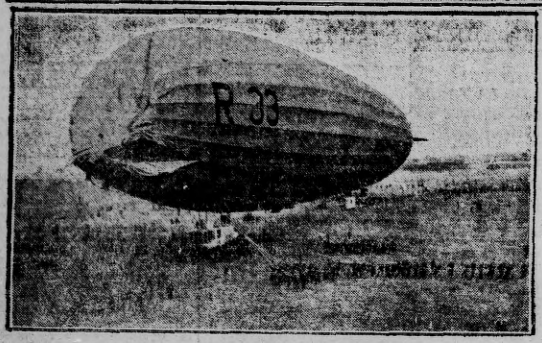
EL VIAJE DEL REY DE ITALIA A MILAN

Durante su visita a Milón el Rey Victor Manuel concurrió, en la Plaza de Armas a la Casa de los Combatientes donde se realizó una de las más brillantes ceremonias llevadas a cabo para agasajar al Mocarna



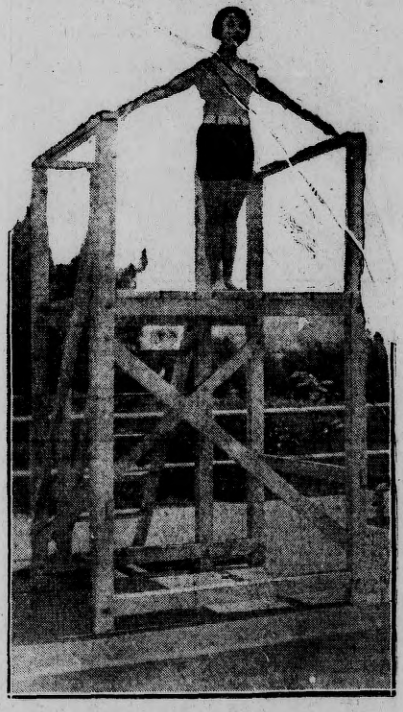
EN LA TUMBA DE ELEONORA DUSE

El 21 de abril, día en que se cumplía el primer aniversario de la muerte de Eleonora Duse, una gran muchedumbre desfiló frente al sencillo sepulcro depositando flores



LAS AVENTURAS DEL R. 33

El R. 33, el famoso dirigible inglés que tantos percances afortunados ha sufrido desde que fué puesto en servicio, aparece aquí en la estación de Pulliam, listo para las reparaciones necesarias después de soportar una tempestad en el Mar del Norte



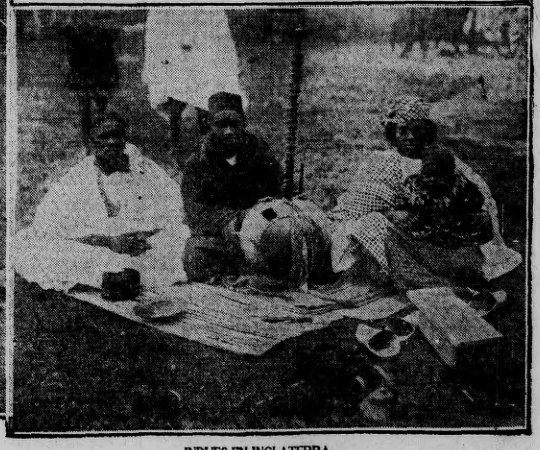
BETTY COMPSON NADADORA

Las actrices cinematográficas no hacen una vida tan descansada como es de creer. Betty Compson, la hermosa estrella, tiene ahora que perfeccionar todo lo posible sus aptitudes de nadadora, porque así lo exige una película en preparación



UN GIGANTE DE ACERO

The Fox es una de las locomotoras más poderosas del mundo y ha sido puesta en servicio recientemente en Inglaterra, el día que se cumplió el primer centenario de los ferrocarriles. (De la Central P. Photograph)



INDUES EN INGLATERRA

Han llegado recientemente a Inglaterra numerosos indúes, los cuales antes de dispersarse por el país, están viviendo desde hace algunos meses, todos reunidos, en un jardín de aclimatación, en el que hacen aun la vida extraña de sus tierras. (De la Central Press Photograph)