AÑO XII — Núm. 4572 Buenos Aires. Lunes 29 de Junio de 1925 PORTE PAGO

5A. EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO NOBLE CABALLO PARA A UN TABANO SOBRE UNPICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

15.000 personas concurrieron al partido organizado por CRITICA a beneficio del capitán Candelaria

JUGARON DOS EQUIPOS DENOMINADOS CAPITAL Y PROVINCIA Y CONSTITUIDOS POR LOS MEJORES JUGADORES QUE ACTUAN EN LAS DOS ASOCIACIONES

LOS JUGADORES DIERON HURRAS POR LA FUSION Y FUERON FRENETICAMENTE APLAUDIDOS POR EL PUBLICO, QUE DEMOSTRO ASI SU DESEO DE UNION

A nuestro público se le suele culpar de no prestar mayor apoyo a las iniciativas deportivas que llevan una finalidad de beneficencia. Para ello se basan en los resultados financieros de ciertos partidos donde ese público no acudió en la cantidad de los propósitos de la organización lo hacían desear.

Pero hoy se ha comprobado que esa inculpación es incierta. Nuestro público responde siempre a las iniciativas simpáticas, cuando se le ofrece un plato que sea de su agrado y la organización responda a empresas serias y a motivos fundamentales. Cuando el partido a beneficio de Celli se demostró que un buen programa logra siempre atraer mucho público, y hoy ha vuelto a comprobarse que ese público sólo escasea cuando se le anuncia la realización de encuentros combinados, pero la organización no es lo debidamente seria o prestigiosa como para asegurar la concurrencia de los jugadores anunciados.

Hoy el público respondió porque la organización dependía de personas correctas como Croce, y porque también ese match lo prestigiaba CRITICA que secundó en un todo al guardavalla de Racing en comprometer a los destacados jugadores que hoy dieron realce a la fiesta realizada en el estadio del club River Plate.

15.000 personas—

El interés que había despertado el gran encuentro se puso de manifiesto ante la gran cantidad de aficionados que acudieron al field de River Plate.

A la una de la tarde era ya crecida la cantidad de aficionados que había tomado posesión en las amplias instalaciones y paulatinamente ese número fué aumentando

A las dos de la tarde más de 10.000 personas habían pasado ya por boletería, y media hora más tarde esa cantidad había aumentado en 15.000 almas.

Ello viene a comprobar lo que decimos más arriba, y a demostrar que pese a los manejos e intenciones de unos cuantos despechados las nobles ideas siempre logran triunfar, sobreponiéndose por sobre los ruines y torpes deseos de esa gente.

Match vermouth—

Como match vermouth se jugó a la una de la tarde un partido entre las quintas divisiones de los clubs Racing y River Plate que marchan inmejorablemente colocados en sus respectivas secciones del campeonato amateurista.

El partido fué muy interesante y reñido, pudiendo el público saborear interesantes incidencias, producto del entusiasmo con que actuaron los dos conjuntos.

Racing que aun no ha perdido ni empatado ningún match en la actual temporada, obtuvo una meritoria victoria por un goal a cero, aun cuando a justicia el partido debió terminar a nuestro juicio, en un empate para satisfacer mejor a los esfuerzos de los jugadores de ambos bandos

Los que se excusaron de acudir—

Por diversas causas se excusaron de acudir varios jugadores cuyo concurso se les había solicitado y justificado o no, tuvieron la gentileza de avisar su inasistencia.

Así, por ejemplo, Sosa y Perduca, de Temperley, dijeron que tenían que trabajar. Irurieta de Estudiantes de La Plata avisó que tuvo la desgracia de perder a un miembro de su familia, y en cuanto a Bottomo del mismo equipo, se encontraba enfermo. Ramos de Arg. de Quilmes, también avisó que se hallaba lesionado y en cuanto a Juan Carlos Iribarren se halla también enfermo de grippe y en cama. Recanatini, Magri, García, Castagnola y Hucar, acudieron al field pero manifestaron que no podían jugar por hallarse lesionados.

Cómo forman los equipos—

En definitiva los equipos quedaron constituidos de la siguiente manera:

Capital: Iribarren; Suárez y Prátto, Evaristo, Monti y Giulidori; Loizo, Deibe, Caldas, Vivaldo y Delgado.

Provincia: Croce; Tettamanti y Patiño; Bartolucci, Zumelzu y Orlandini. Perinetti, Pendola, Carricaberry, De los Santos y Orzi.

Salen los equipos—

A las 15 y 15 minutos hizo su aparición en el campo de juego el equipo de Capital que luce camiseta colorada. Cinco minutos después sale el cuadro de Provincia con camiseta blanca.

Ambos equipos son muy aplaudidos al aparecer en el field, testimoniando así el público, la simpatía que le produce el acto. sincero y noble de los jugadores al contribuir a remediar en parte la situación afligente en que se halla en la actualidad el capitán Candelaria, olvidado de los poderes públicos, cuando más necesario era la recompensa de la patria para su leal servidor.

Bastante excelente si se considera que mucha gente ha trabajado y lo médico de los precios de las localidades.

A esta suma faltaba agregar lo recaudado después de esa hora.

Referees y linesman—

Como hemos anunciado, en el primer período actuará de "referee" el exrey del pito, y decimos exrey porque ya ha abandonado la actividad reciil, señor Barbera, y en el segundo período, jugará Guassone.

De "linesman" actuará el prestigioso "referee" internacional, Servando Pérez y el arbitro Rodríguez.

Repetsi, que debía ser otro de los banderistas, se excusó, en razón de tenes que trabajar.

Se inicia el partido—

Iniciado el encuentro, los primeros en llevar una rápida cargas, fueron los delanteros del "Capital", por intermedio de Delgado, quien pasa la pelota a Vivaldo, pero el tiro de este último se alto desviado.

Por algunos instantes el juego se circunscribe en el centro del "field", hasta que los delanteros del "Provincia" avanzan, probando Carricaberri a Iribarren con un tiro que el gardavalla del "Capital" detiene en buena forma.

Los primeros minutos son de juego lucido y francamente interesante. Los avances se suceden por ambas partes con igual intensidad y las respectivas defensas no pueden permanecer ociosas.

La formación de los equipos responde a las exigencias del encuentro y cada adquiere un interés que va en aumento a medida que el tiempo transcurre y las acciones se hacen con más armonía por parte de los jugadores que van logrando ese entendimiento tan necesario para conseguir la cohesión en todas las líneas.

Un hands peligroso—

Una cortada de Orzi provoca una situación de apremio para el arco de "Capital", pues Suárez luce "hands" cerca del área penal. Bartolucci dirige el puntapié libre, provocando un entrevero de jugadores muy peligroso al que pone término Monti, alejando el peligro.

En los minutos finales del primer período el juego continúa siendo movido e interesante. Se nota entre los jugadores grandes deseos de vencer y todos ellos ponen sus mejores condiciones para lograrlo.

Al dar Barbera la pitada final del período, el "score" no había sido abierto, finalizando, por consecuencia, así:

Capital	0
Provincia	0

SEGUNDO PERIODO

En el segundo período, el equipo de "Capital" sale con los cambios que habíamos anunciado al principio de esta crónica: Iribarne en lugar de Iribarren y Omar en el puesto de Suárez.

Se inicia el juego y los primeros en avanzar fueron los de "Capital", pero Patiño detiene y hace avanzar a sus delanteros. Perinetti logra la pelota y tira al centro, que recibe Orzi, que a su vez intenta tirar al arco, pero interviene Omar, quien cede "corner".

Se abre el score—

Tira Orzi el puntapié de esquina y lo hace con pasteza, dando ocasión a Perinetti para abrir el "score", enviando la pelota a la red con un golpe de cabeza.

Este contraste no desanima a los componentes del equipo del "Capital", quienes duplican su entusiasmo para lograr el empate.

El "match" se hace por esto motivo sumamente interesante. Las jugadas son más vivaces y enérgicas. Un recio tiro de Deibe pasa rozando el travesaño y en el otro extremo se nota una cortada de Orzi que se malogra por "offside" de Carricaberri.

Croce se luce—

Los delanteros del equipo de "Capital", deseosos de igualar posiciones, asestran peligrosos en sus reuates y han frecuentemente sobre la valla, defendida por Croce, dando ocasión a que éste se luzca espléndidamente.

Un centro de Loizo finaliza con un recio tiro de Delgado, que el guardavalla de "Racing" detiene en brillante forma. Casi a continuación, Delgado recibe la pelota de Vivaldo y emprende una corrida que finaliza con un centro, que Loizo cabecea, y la pelota pega en la arista del travesaño, volviendo al "field" y Tettamanti salva la situación.

El goal del empate—

Los esfuerzos de los delanteros de Capital obtienen éxito a los 25 minutos de juego, que en una forma un tanto dudosa consiguen el tanto del empate.

Delgado se corre por el wing y hace centro que provoca un peligro frente a la valla defendida por Croce, y Loizo en buen momento dirige un tiro al arco pegando la pelota en el travesaño y picando en el suelo casi sobre la línea del goal. Guassone que se hallaba bien situado y por lo tanto pudo apreciar detidamente la jugada otorgó el goal del empate, a pesar de las protestas de algunos jugadores que alegaban que el tanto no se había producido.

Al dar Guassone la pitada final, el score indicaba las siguientes cifras

Capital	1
Provincia	1

Las entradas vendidas—

Las entradas vendidas fueron las siguientes:

2.121 oficiales, con . . . $ 2.181.50
7.043 populares) con . . . $ 3.521.50

Es de hacer constar que los socios de River Plate no pagaron entrada.



1.—Equipo de Provincia. 2.—Una vista de las tribunas populares demostrando la gran cantidad de público que asistió al match de esta tarde. 3.—Croce detiene un buen tiro de Vivaldo mientras que Caldas se encuentra a la expectativa. 4.—Los referees, capitanes y linesmans del partido. 5.—Delgado, el excelente wing de Capital, en uno de sus pelgrosos rush. 6.— Equipo de Capital. 7.— Equipo de la quinta de Racing que venció al equipo de igual categoría de River Plate, manteniendo su título de invicto

Lo recaudado

Cerradas las taquillas de venta de entradas, a las 3 de la tarde, y hecho el recuento de las entradas vendidas, dió por resultado una recaudación de $ 6.705.— moneda nacional, suma que había con elocuencia del interés que el encuentro había logrado despertar en la masa aficionada, y del triunfo que este éxito significa para CRITICA, organizadora del encuentro conjuntamente con el jugador Marcos Croce.

No será, por cierto, una cantidad que remedie la situación del capitán Candelaria, pero, sí, habrá servido para demostrarle que sus conciudadanos no lo olvidan, y mitigan, en parte, su situación.

CRITICA agradece, sinceramente, el apoyo que le ha prestado en esta ocasión el público, jugadores y demás personas que han intervenido en la organización y control del partido de hoy. Y formula, también, un agradecimiento, en nombre del capitán Candelaria, a todos los que han contribuído al éxito de la jornada de esta tarde.

El festival deportivo de hoy, se debe a una iniciativa de CRITICA, que fué quien lo auspició y organizó

Se ha llevado a cabo esta tarde, en el estadio del club River Plate, el festival deportivo que, patrocinado por CRITICA y bajo su directa organización, debía realizarse en beneficio del capitán Luis Candelaria, cuya angustiosa situación actual, olvidado y pobre, en una lejana región del país, es de todos conocida.

El pueblo ha respondido generosamente al llamado que, desde nuestras páginas, se le hiciera, y llenó hoy, como decimos, las amplias instalaciones de la avenida Alvear.

No es por simple prurito de vanidad que destacamos la directa participación de CRITICA en el festival, sino en homenaje a la verdad.

En efecto, quien tuvo la iniciativa de la obra popular a beneficio de uno de los hombres que más han intresado al país en una hora determinada, quien auspició este festival y quien lo organizó en todos sus detalles, fué CRITICA.

Cuando nadie se acordaba del héroe que, poco a poco, iba muriendo en la miseria, presa de una enfermedad terrible, CRITICA hizo las conocidas publicaciones, recordando el deber que a todos nos ordenaba socorrerlo. Repetidas veces insistimos sobre el tema, pero nadie, ni las autoridades, ni las poderosas instituciones de toda índole que hay en el país y que a costa del país viven, respondieron a nuestro llamado.

Sólo la recogió un grupo animoso y entusiasta de deportistas, encabezado por el prestigioso footballer Marcos Croce. Así nació la idea de la realización del match que tuvo lugar esta tarde. Ya organizado y en vísperas del festival, alguien pidió al Aero Club — hasta entonces ausente — que colaborara en la realización, cosa que ha hecho, publicando algunos avisos.

EN EL HIPODROMO se ha perdido una libreta de cheques y unos formularios de avisos de CRITICA. (Se ruego devolverlos a esta administración.

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

Hoy

—Las mentiras y leyendas sobre el "Vorovsky", vapor ruso.
—El Dr. Matienzo y sus optimistas cálculos sobre la población de Buenos Aires.
—El Ministerio de Agricultura dará recetas de cocina.
—Anécdota de las palabras cruzadas en el periodismo.

EN UNA CANCHA DE BASEBALL SERA JUZGADO JHON T. SCOPES

MIENTRAS SE CELEBRE EL JUICIO CONTRA EL PROFESOR QUE ENSEÑABA LAS TEORIAS DE DARWIN, LAS CLASES ESTARAN CLAUSURADAS

Palabras de la acusación y de la defensa

(International News Service)

DAYTON (Tennesee), 29. — Se espera que, por lo menos veinte mil personas se reunirán en esta ciudad, el 10 de julio próximo, en el proceso de John T. Scopes, acusado de enseñar la teoría de la evolución a sus alumnos, violando las leyes de Tennesee.

El juez, John T. Raulston, que presidirá el tribunal, es de opinión que el juicio demorará varias semanas, y que algunos de los abogados que tomarán parte en el proceso, como William Jenning Bryan y los principales abogados de la defensa, hablarán durante dos o tres días seguidos, en apoyo de sus puntos de vista o contra la teoría de referencia.

El proceso tendrá lugar, probablemente, en la cancha de baseball Dayton.

"Por lo menos deberán concurrir veinte mil personas, dijo el juez Raulston. En mi opinión, el juicio es de tal importancia e interés que durá lugar, a ambas partes, suficiente tiempo para presentar sus casos. Por lo tanto, se ha fijado una fecha en que todas las universidades y colegios estarán libres de sus tareas, de modo que todos los hombres de ciencia, teólogos y otros profesores puedan asistir al acto como testigos expertos."

Se cree que los proyectos del juez tendrán éxito. El juez Raulston dijo que el origen del cuerpo humano, a que se refiere la teoría de la evolución, le interesa tanto como puedo interesarle el destino del alma.

Discutiendo sobre los puntos del proceso, dijo:

"El cargo se basa en que, desde que los colegios son mantenidos por el estado, es el estado el que tiene poder para decir lo que debe enseñarse en ella.

"La defensa contestará declarando que nadie tiene poder para evitar la discusión de los conocimientos humanos, o para impedir la eterna investigación de la verdad.

"En el juicio están comprendidos puntos muy importantes. Esta es la primera vez que se presenta una oportunidad para hacerlos resaltar en un juicio como este."

Cuando se le preguntó su opinión acerca del veredicto del gran juicio, Scopes dijo:

"La acción se ha seguido como yo lo esperaba. Esto me satisface. La cuestión que envuelve este caso es tal que puede ser fallada dentro de algún tiempo como ahora mismo. Yo creo que el estudio de la evolución es necesario, para revelar las glorias de Dios y su trabajo."

Francia acusa a los alemanes de provocar deserciones en las tropas del Riff

(International News Service)

PARIS, 29. — "Le Matin", en su edición de hoy, hace publicaciones sensacionales en contra de los alemanes.

El diario citado acusa directamente a Alemania de provocar y apoyar la deserción entre los soldados de las fuerzas franco-africanas que ocupan la zona del Rhin.

Agrega "Le Matin" que los propósitos que tienen los alemanes para hacer esto, es alistar más tarde a dichos soldados en las fuerzas rifeñas de Abd el-Krim, el cual estaría en inteligencia con los alemanes.

EL GOBIERNO CHINO REVISARA LOS TRATADOS

La orden fué dada con carácter de urgencia hace algunos días y es motivada por la creencia de que existen desigualdades en los tratados con potencias extranjeras

INGLATERRA

(International News Service)

PEKIN, 29. — El gobierno chino pidió hace algunos días la inmediata revisión de todos los tratados que las naciones extranjeras habían subscripto con China y a los cuales consideraba desiguales.

En apoyo de la petición del gobierno chino, el mariscal Feng-Yuh-Siang ha manifestado públicamente que la voluntad expresada por el país para luchar contra los enemigos de China encierra una amenaza a Gran Bretaña.

Los extranjeros saldrán de Shamen

(International News Service)

HONG KONG, 29. — En vista de las noticias alarmantes que indican que varias de las manifestaciones armadas contra los extranjeros, los cónsules de Inglaterra han pedido a todos los extranjeros que salgan de Shamen.

En varias localidades chinas hubo revueltas—

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 29. — Han sido señaladas varias revueltas en numerosas localidades especialmente en la de Heikou, en donde acaba de llegar un submarino británico.

Una fiesta solidaria para Méjico, se celebrará en París

(Agencia Havas)

PARIS, 29. — En los salones de la Sociedad de Intelectuales, a iniciativa del Comité de Solidaridad con la América Latina entre universitarios, escritores y periodistas, se llevará a cabo una gran manifestación intelectual latinoamericana para manifestar la solidaridad con las declaraciones del gobierno mejicano contra toda intervención imperialista en la vida y en la política de los pueblos.

Numerosos oradores sudamericanos se han inscripto ya.

En Los Angeles se produjo un violento movimiento sísmico

(Agencia Havas)

LOS ANGELES, 29. — Esta mañana a la hora 6.41 se sintió en esta ciudad un fuerte terremoto que tuvo un minuto de duración. Hasta ahora no se sabe que haya habido desgracias personales.

600 expositores chilenos concurrirán a la Exposición de La Paz

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, — 29 Ha sido casi terminada la organización para la concurrencia de Chile en la exposición de Bolivia, a la cual concurrirán más de 600 expositores chilenos. A mediados del próximo julio se enviará el primer cargamento de muestras.

Mañana se embarcará con destino a Buenos Aires el nuevo representante de Francia en la República Argentina

(Agencia Havas)

PARIS, 29. — Entrevistado el nuevo ministro de Francia en la República Argentina, señor Picot, quien se embarcará mañana a bordo del vapor Alsina para Buenos Aires, declaró que se esforzará en lograr el estrechamiento de los lazos intelectuales y en el desarrollo de los intercambios económicos entre ambas naciones, dedicando además todos sus esfuerzas en aumentar las simpatías de la Argentina hacia Francia.

La reconstitución financiera de Guatemala es comentada en Chile

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 29. — "El Mercurio" ocupándose en un número de hoy de los trabajos de reconstitución financiera que se emprenderán en breve, historia todo lo hecho a ese respecto en Guatemala, y dice, que ello nos ofrece un ejemplo útil y digno de ser tenido en cuenta.

Mañana s einaugurará el Congreso Internacional de Radiología

(Agencia Havas)

LONDRES, 29. — "Evening News" anuncia que mañan se inaugurará el congreso internacional de radiología, en el cual intervienen quinientos delegados en representación de quince países.

LOS EUROPEOS SOLO QUIEREN CIVILIZACION

Así lo ha manifestado Primo de Rivera refiriéndose al Riff y ocupándose de la labor que ha encarado la conferencia franco-hispana

EL IMPERIALISMO

(International News Service)

PARIS, 29. — "Le Journal" publica algunas declaraciones hechas por el general Primo de Rivera y relacionadas con las actividades de los delegados franceses y españoles a las conferencias que tienen lugar en Madrid sobre la campaña de Marruecos.

El general anunció que se encontraba absolutamente satisfecho con el resultado a que se ha llegado en las conferencias aludidas.

Expresó que ello prueba la cordialidad y la profunda amistad que liga a ambas naciones.

Al mismo tiempo, el general, en vista de las noticias llegadas de París sobre los debates en la Cámara de Diputados francesa, se mostró encantado de los resultados a que se llegó en los debates y de la actividad que ha demostrado el gabinete de Painlevé.

Agregó, que eso probaba el patriotismo francés, nunca desmentido, sobre todo en los momentos más difíciles.

En contradicción con el diputado comunista francés, Berthon, Primo de Rivera manifestó que el gobierno francés está sostenido por un fuerte apoyo, derivado de los trabajadores agrícolas.

Permitió el general manifestando que las conferencias franco-españolas de Madrid tenían el más alto propósito, como es el de que ambas naciones, Francia y España, lleven juntas adelante su misión de civilizar a Marruecos, sin imperialismo de ninguna especie en ninguna de las actividades humanas.

Cree el general que la única manera de llegar a buenos resultados en Marruecos eran las conferencias que ahora se llevan a cabo en Madrid, para poder seguir adelante la campaña con la acción combinada de las tropas y fuerzas marítimas de España y de Francia.

La Asociación General de Profesores de Santiago de Chile ha lanzado un manifiesto

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 29. — La Asociación General de Profesores ha lanzado un manifiesto exponiendo los objetivos de la Asociación. En dicho manifiesto se hace notar que esa institución no es ni anarquista, ni comunista, ni subversiva, y que tampoco pretende ejercer presión sobre el gobierno. Añade que el movimiento de la institución hacia el obrero responde solo al deseo de levantar su cultura.

El Príncipe de Gales se divierte entre las fieras y los soldados indígenas

(International News Service)

JOHANNESBURG, 29. — Noticias recibidas en esta ciudad acerca del viaje del príncipe de Gales por las regiones africanas, manifiestan que Su Alteza se ha divertido mucho durante los dos últimos días, acampado en medio de los nativos y dedicado a la caza.

El príncipe ha sido escoltado durante todo el tiempo por el ejército del jefe indígena Sekgomas.

El ejército en referencia parece recien sacado de una opereta, cuyo es el tipo de los soldados.

Los trajes son todos de colores vivos y cada soldado usa un uniforme diferente. Asimismo, en cuanto a armamento hay una anarquía absoluta.

SE HA INVENTADO EN EL JAPON UNA BOMBA CONTRA AVIONES

(International News Service)

TOKIO, 29. — Takeo Tagasi ha inventado recientemente una granada contra aeroplanos que, al explotar, extiende una red en frente de los aeroplanos que los enreda y los hace caer.

Se acaban de hacer ensayos de la red en el ejército japonés y por las autoridades de la marina de guerra; pero los resultados no se han dado a conocer al público.

El invento ha sido bautizado con el nombre de "Modan". Dice el inventor que las redes pueden ser disparadas por un cañón contra aeroplanos o lanzadas al aire desde otro aeroplano que se encuentre a mayor altura que el que se va a atacar.

La explosión de la granada deja libre a una red que desciende lentamente, con la ayuda de una especie de paracaídas, sobre la ruta de los aeroplanos.

En los expresos aéreos entre Francia e Inglaterra habrá biógrafo

(International News Service)

LONDRES, 29. — Por primera vez en la historia de la aviación, se han proyectado películas cinematográficas en un aeroplano de pasajeros.

Los resultados han sido tan buenos, que todos los expresos aéreos entre Londres y París estarán dotados, pronto, con aparatos cinematográficos.

Catorce pasajeros pudieron gozar de la exhibición de cintas cinematográficas en ese viaje.

Se usaron películas no inflamables.

AB-EL-KRIM PARECE DAR SU BATALLA

Desde hace varios días un contingente enorme de rifeños se renueva sin cesar en un ataque violento contra los fuertes franceses y españoles

LA LUCHA ES SANGRIENTA Y ENCARNIZADA

Sobre los naturales, leales y rebeldes, que combaten cuerpo a cuerpo los aviadores europeos dejan caer sus bombas apoyando la artillería que también hace fuego sobre los combatientes

LAS PERDIDAS

(International News Service)

TANGER, 29. — La guerra en Marruecos se hace cada vez más intensa. Los rifeños han estado durante varios días atacando fieramente en la parte Este del Riff.

Los marroquíes han hecho esfuerzos sobrehumanos para cortar el camino entre Fez y Taza, que es muy importante en esta campaña y que está fuertemente guarnecido por las tropas francesas.

Las incursiones del enemigo en la parte indicada se extendieron en toda la línea recorrida a Chefiar.

Después de una terrible lucha cuerpo a cuerpo, el grueso de las fuerzas rifeñas se dejó caer sobre los contingentes de las tribus leales. Aquí se inició el combate con más fuerza. La artillería francesa y las flotillas de aeroplanos apoyando eficazmente a las tropas, causaron muchas bajas al enemigo con el bombardeo continuado.

En este ataque tomaron parte más de seis mil enemigos de la mayor parte de las tribus de Jebala, con las reservas del Riff.

A pesar de que los rifeños han sido rechazados casi en todas partes, han continuado sus ataques y hacen todavía una presión formidable, con nuevos contingentes de tropas de refresco que continúan llegando al frente.

En la zona española también ha habido una sangrienta lucha en la parte del Sur.

El ataque los rifeños ha sido dirigido principalmente sobre el camino que conduce de Tetuán a Río Martín.

Los rifeños en su ataque alcanzaron a llegar hasta una distancia de tres millas de Tetuán.

Los aviadores que exploran continuamente el campo enemigo, han comunicado al comando español que un gran ejército enemigo, formado con soldados de las tribus de Jebala, acaba de llegar al frente, notándose gran actividad entre las fuerzas rifeñas.

Al mismo tiempo, algunos nativos que han estado cerca de las líneas enemigas, manifiestan que un ataque general contra el frente español, especialmente sobre la parte Norte, es inminente.

Las tropas españolas se preparan activamente para resistir el ataque de los rifeños. Se han distribuído convenientemente las tropas, reforzándose los puntos más débiles, después de un prolijo estudio de la distribución de las fuerzas enemigas que han podido hacer los aviadores que se ocupan del servicio de exploración.

El Pte. Coolidge se encuentra en Plymouth al lado de su padre, cuyo estado es desesperante

(International News Service)

PLYMOUTH, 29. — Ha llegado a esta capital, en un tren especial, el presidente Coolidge.

El presidente Coolidge salió de Swapscott, en donde hacía uso de sus vacaciones en su casa de verano.

El viaje de Mr. Coolidge obedece a la necesidad de estar cerca de su padre, quien acaba de ser operado de un absceso en la glándula prostata.

Los médicos desesperan poder salvar al anciano y lúchan animosamente tratando de poder mejorarlo; pero parece que todo será inútil en vista de la avanzada edad del enfermo.

El presidente Coolidge, en vista de la gravedad del estado de su padre, fué llamado urgentemente a su lado.

EL CHISTE DEL DIA



—Juan, ahí viene uno a avisar que si no pagamos los impuestos nos van a cortar el agua!

El "Vorovsky" no se ha movido de Montevideo!... "La Nación" confirma hoy en su servicio cablegráfico la información que anticipáramos el sábado destruyendo las singulares leyendas que había tejido la fantasía malévola en torno al primer buque bolchevique que viene no en pacífica misión comercial. Este no es simple detalle, que el buque, no se haya movido de Montevideo sirve para aprecier hasta qué punto se complacen determinadas gentes en mentir, mentir por puro gusto y sin motivo.

Recordemos, por tanto los comentarios de cierto diario de la tarde que no ocultaba su satisfacción ante un pretendido incidente del "Vorovsky" en el puerto chileno de Punta Arenas. Según esos comentarios se encontraba muy bien que el pabellón chileno hubiera negado la entrada al "Vorovsky" y no describía, con satisfacción evidente y detalles, de cómo el buque, ruso, aislado como si llevara la peste, pudo apenas tomar agua y víveres, custodiado por la vigilante mirada de las autoridades chilenas...

En el destino de todo lo que sea bolchevique: ser objeto de las más audaces mentiras. Y esto tratándose de un buque que está a un paso! ¿Qué será de lo que está más lejos de nosotros!

El doctor José N. Matienzo se ha dedicado a estudiar con números y estadísticas, el problema del crecimiento de la población de Buenos Aires en el futuro y ha sacado conclusiones altamente halagadoras, como saber por ejemplo, que en 1930 Buenos Aires sobrepasará a París en número de habitantes. París tendrá 8 050.000 habitantes mientras que nosotros contaremos con 3.350.000 vecinos. Para el doctor Matienzo Buenos Aires, en vez de ser la novena o décima población del mundo, es actualmente la sexta. Solo la aventaja en población, hoy, Londres, Nueva York, Berlín, París y Chicago.

Las conclusiones del doctor Matienzo son muy halagadoras pero no descansan en más fundamentos que en la experiencia de décadas y en las leyes del crecimiento vegetativo. Desde 1914 no se ha hecho un censo que comprenda los 2 700.000 habitantes que asigna hoy el doctor Matienzo a nuestra capital. Por otra parte, el escritor previene una posible objeción cuando a ellas, se predijo leyes han dado resultados exactos siempre y que, conforme a ellas, se predijo exactamente treinta años atrás, la población que tendría la metrópoli y el censo arrojó ese resultado exacto. Pero las circunstancias le han variado, hay derecho para creer en la exactitud de sus deducciones.

La manía de las palabras cruzadas ha despertado extraordinario interés por los estudios geográficos. No se trata ya de investigar un río que corre en el Turkestan sino de nociones elementales, la capital de Holanda, por ejemplo. Todo el mundo cree que es La Haya, porque así informan todos los tratados de geografía que conocen y usted sería capaz de apostarse todo lo que tiene, jurando que es La Haya. Pues no, ¡Es Amsterdam! "La Prensa" ha hecho una investigación oficial, comprobada por la mejor enciclopedia alemana y por el propio cónsul holandés en Buenos Aires. La capital es Amsterdam, aunque el Parlamento y la Corte estén en La Haya. Algo se aprende

Siguen las iniciativas pintorescas en el ministerio de Agricultura. El señor La Rosa ha ramificado intensamente la propaganda "avi-api-cunícula", palabrita difícil como se ve, y que no significa sino la enseñanza con cine, radio y consejos. El ministerio que ya ha tenido la felicísima idea de editar las Geórgicas de Virgilio para entretenimiento y solaz de los cultísimos agricultores de la campaña editará en la semana próxima, siempre como propaganda de los huevos, a la miel y a los conejos un libro de recetas de cocina a base de estos productos. Están enteradas las niñeras de casa hacendosas que desean dar sorpresa a sus maridos con nuevos platos.

Un libro de recetas de cocina es de singular trascendencia en la vida de un hogar. Como sucede que generalmente una de las causas de desavenencias domésticas es que el señor le dice a la señora que la comida es insoportablemente monótona y mala, la señora se quiebra la cabeza por inventar nuevas comidas. El libro las ayuda grandemente. Pero... a veces las perjudica. Conocimos a una señora que quiso poner en práctica los consejos de un libro "Quinientas maneras de aprovechar los restos"... ¡Los resultados fueron contraproducentes!

Efemérides del día—

1840. — Muere Luciano Bonaparte, hermano de Napoleón, que después de haber sido todo lo que podía ser un hermano del "dueño del mundo" (hasta príncipe de Canino en la ciudad de Viterbo, que le regaló el papa Pío VIII), vivió en un discreto ostracismo.

Pasa por el más juicioso de todos sus hermanos.

1855. — Muere Delfina Gay de Girardin, conocida por Madame Girardin en el mundo de las letras francesas. Se destacó por sus poesías patrióticas, entre ellas "La muerte de Napoleón". Fallecido su esposo, escribió bajo el nombre de ella y el de Vizconde de Launay, algunas tragedias y comedias justamente celebradas.

Desde 1836, hasta su muerte, Madame Girardin tuvo un papel preponderante en el mundo literario francés.

Nueve años se cumplen hoy de la batalla de Verdún, de la más espantosa y terrible guerra. Hoy, de la tremenda guerra. ¡Cómo pasa el tiempo, si parece que fué eso ayer!, dirá más de uno. Efectivamente, el "Cuanto ha" recreándonos retrospectivamente con esas pálingas de heroísmo y de dolor que fué la guerra, que la hemos leído hasta ayer. Más bello sería convencernos de que vea por todos que vivimos en plena paz y con el horror a la guerra y que el recuerdo de estas efemérides viva nieva al espíritu como el eco lejano de sucesos acaecidos en otra época. Así, por lo menos, creeríamos que la nuestra es mejor.

Frases—

El de hoy, día de San Pablo, podría ser el día de los grandes conversos: de los Agustín Edwards y de tantos más después de una vida disipada encuentran la vía de la cordura y de los Mussolinis que un día cambian la casaca del Habaguía demoledor y calzan las botas del litoral.

La culpa la tiene esa frase: "Ya encontrará como Saulo, la vía de Damasco" con que las mamás esperan siempre que sus hijos calaveras pongan juicio y adecenten su vida".

Don Manuel Linares Rivas, en un artículo, vuelve a tocar la candente cuestión de que el Cristóbal Colón era gallego. Linares Rivas, completamente gallego de Galicia auténtica, opina que lo último, naturalmente. Pero nos ofrece una sorpresa. Nos habla de que en Pontevedra se van a realizar juegos florales en que el título de una de las composiciones es "El primer gallego en el agua"...

Y... como da la casualidad de que existe entre nosotros la creencia de que existiera cierta simpatía mutua entre el agua y los hijos de Galicia — creencia completamente infundada, de asegurarnos sin el menor viso de ironía — este artículo de Linares Rivas y tal composición poética puede prestarse a singulares suspicacias. El título de "El primer gallego en el agua" no debe ser interpretado sino como relacionándose, exclusivamente, con Cristóbal Colón.

Sobre el amor propio.

"No puedo acordarme de dónde vine no el mal. Sólo unas palabras de más, unas palabras de más que me parece cirlas todavía. Tenía una cara triste y, cuando habló, también yo tenía cara triste. No me acuerdo lo que dijo ni sé dónde han ido las palabras que me dijo. Pero ¡qué malestar tan grande! Tomamos, cada uno, un trozo de hielo sobre la lengua y entre los dedos.—(De Pierre Reverdy en "Les Epaves du Ciel").

Un Príncipe de Gales se divierte entre las fieras y los soldados indígenas

(International News Service)

JOHANNESBURG, 29. — Noticias recibidas en esta ciudad acerca del viaje del príncipe de Gales por las regiones africanas, manifiestan que Su Alteza se ha divertido mucho durante los dos últimos días, acampado en medio de los nativos y dedicado a la caza.

El príncipe ha sido escoltado durante todo el tiempo por el ejército del jefe indígena Sekgomas.

El ejército en referencia parece recien sacado de una opereta, cuyo es el tipo de los soldados.

Los trajes son todos de colores vivos y cada soldado usa un uniforme diferente. Asimismo, en cuanto a armamento hay una anarquía absoluta.

(Cupón N.o 3)

PRIMER CONCURSO NACIONAL DE CRUZADAS

Sr. Director de CRITICA:

Adjunto le envío el resultado de la cruzada No. 3, publicada el día 28 de junio de 1925.

Nombre y apellido . . . . . .

. . . . . .

Domicilio . . . . . .

. . . . . .

Un tren rápido arrolló a cinco trabajadores

Alarmados por un corto circuito que se produjo en las vías del F. C. O., en Ramos Mejía, donde efectuaban arreglos, los obreros quisieron ponerse en salvo y el tren los artopelló

DOS FALLECIERON Y DOS ESTAN GRAVEMENTE HERIDOS



1.—El riel donde se produjo el corto circuito. 2.—Nicolás Pasafioriti, herido. 3.—El capataz Gazzoti y el ingeniero de la empresa en el lugar del accidente. 4.—Colodrero draga, gravemente herido. 5.—Domingo Barca muerto

Hoy, poco antes de mediodía, en las vías del ferrocarril Oeste, a la altura de Ramos Mejía, se produjo un grave accidente ferroviario a consecuencia del cual resultaron muertos dos obreros y tres heridos

Se ocupaban éstos en arreglar un desperfecto en los rieles cuando se produjo en las mismas un corto circuito.

Una gran llamarada se elevó a varios metros y los trabajadores, aterrorizados trataron de ponerse a salvo, pero no advirtieron que en ese momento llegaba un tren rápido.

Cinco cuerpos fueron arrojados a gran al una y cuando los que horrorizados presenciaron la escena acudieron para atender a las víctimas, dos habían fallecido ya, y tres estaban heridos.

A continuación transcribimos amplia información sobre este suceso recogida en Ramos Mejía por uno de nuestros cronistas policiales.

Arreglando las vías—

Una cuadrilla de peones de la empresa del ferrocarril Oeste a cargo del capataz Eugenio Gazzotti, estaba trabajando desde hace algunos días en el arreglo de las vías electrizadas de esa empresa, entre Liniers y Morón.

En las inmediaciones de Ramos Mejía tenían instaladas sus carpas y diariamente se ocupaban en la tarea de referencia.

Hoy estaban trabajando en las inmediaciones de la estación Ramos, a la altura de la Avenida de Mayo, cuando se produjo el lamentable accidente que pasamos a relatar

Distribuídos en una extensión de 50 metros, aproximadamente, los trabajadores arreglaban las vías de la línea ascendente y, a pesar de que existe una disposición de que en los lugares donde deben manipular los pesones sea cortada la corriente, esta disposición no se cumplió y a esto debe atribuirse en gran parte la catástrofe.

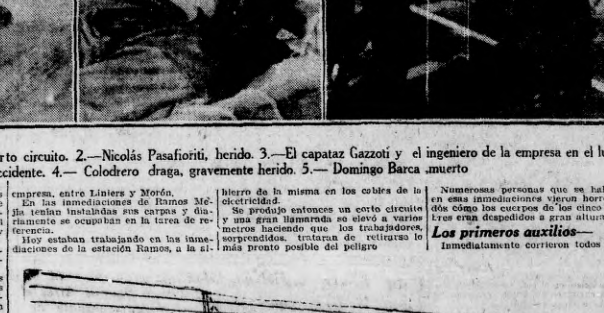
Un momento de terror—

Poco antes de las 11 y cuando se aproximaba ya la hora de abandonar el trabajo, al golpear un remache con la maza, uno de los trabajadores tocó con el riel la otra.

Por la vía ascendente se acercaba en ese momento un tren de pasajeros tirado por una locomotora y esto hizo que aumentara la confusión entre los trabajadores que trataron entonces de saltar en dirección a la otra vía.

La catástrofe—

Procedente de Merlo se acercaba en ese momento un tren eléctrico en dirección al Once y sólo algunos de los trabajadores se dieron cuenta del peligro y permanecieron en el mismo lugar; otros aguardaron a que pasara el tren a vía libre, pero cinco de los obreros, que no habían notado la proximidad del tren eléctrico fueron alcanzados por éste.



Huyendo del peligro, los obreros caen en él. (por Rojas)

Numerosas personas que se hallaban en esas inmediaciones vieron horrorizadas cómo los cuerpos de los cinco infortunados eran despedidos a gran altura.

Los primeros auxilios—

Inmediatamente corrieron todos hasta el lugar donde se hallaban las víctimas.

Dos de los hombres estaban sin vida y uno de los cuerpos había sido completamente destrozado por las ruedas del tren.

Otros dos se hallaban en el suelo, a varios metros de distancia y presentaban también numerosas heridas y el último a más de 20 metros fué recogido y en el primer momento se supuso que se hallaba ileso.

Desde la sala de primeros auxilios de la localidad salió en el acto una ambulancia y los doctores Batle Bono y Ricardo Foco y el practicante Benjamín Castro, tomaron a su cargo la tarea de atender a los heridos.

Practicada la primera cura, los tres fueron llevados al consultorio de la misma localidad, donde dos de ellos, cuyo estado reviste gravedad quedaron internados.

Intervención policial—

Telefónicamente se había avisado de lo ocurrido a la comisaría de Ramos Mejía y el encargado de la misma, señor Raúl Galup, se trasladó de inmediato al lugar del suceso iniciando las averiguaciones del caso y tomando diversas disposiciones para atender a los heridos.

Los cadáveres fueron llevados al local de la comisaría y se procedió a su identificación y más tarde a tomar declaración a las numerosos testigos del accidente.

Los muertos son Federico Ditino, italiano, de 25 años y Domingo Bosco, de la misma nacionalidad, de 50 años.

Nicolás Parafuorito, italiano, de 22 años, presenta diversas lesiones en la cabeza y ambas piernas y Pafordo Drago, italiano, de 27 años, contusiones en la cabeza y el cuerpo y lesiones internas de tal gravedad que se teme de un momento a otro se produzca el deceso.

En cuanto al otro herido, Ramón Castañal, italiano, soltero, de 35 años, fué despedido por el tren a más de 20 metros y sólo recibió lesiones de escasa importancia.

Después de ser atendido en la sala de primeros auxilios se retiró a la casa de unos parientes.

Otro accidente similar—

Muchos vecinos y algunos de los peones de la cuadrilla ocupada en la reparación de las vías, nos relataron que la semana pasada, a cien metros del lugar donde se produ o la catástrofe de hoy, ocurrió otro accidente similar.

Estaban también trabajando los peones en la reparación de las vías electrizadas cuando se produjo otro corto circuito y como en el caso de hoy, un obrero atemorizado quiso ponerse en salvo y fué a caer sobre una de las vías en el preciso instante que llegaba un tren.

El trabajador fué arrollado por el convoy, recibiendo lesiones que le causaron la muerte casi instantáneamente.

Agregan que estos casos de corto circuito se repiten con suma frecuencia y sin embargo los técnicos encargados de la vigilancia de las obras no toman medidas para que la disposición de cortar la corriente en esos casos se cumpla.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y se dió cuenta al juez federal.

El gobernador Cárcano piensa suprimir las quinielas en el país

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 29. — Ha originado vivos comentarios el rumor de que el gobernador Cárcano tiene en preparación un proyecto tendiente a suprimir las quinielas en todo el país.

Es muy poco lo que se sabe al respecto, y ha resultado sumamente difícil hacer averiguaciones, pero se ha dado a entender que la base del proyecto consiste en hacer coincidir el día de todas las extracciones provinciales y aun la nacional.

Con ello se evitaría, en gran parte, el juego continuo, aunque el mal no se quitara de raíz. Sin embargo, según se asegura, lo qué el proyecto pretende es esto último, por lo que es de suponer que tiene aun capítulos más interesantes que el que se ha dado a conocer.

En Santa Bárbara se produjo un violento temblor

(International News Service)

SANTA BARBARA, 29. — Se ha producido hoy, en esta localidad, un violento temblor, que ha llenado de pánico a la población.

El fenómeno se presentó acompañado de fuertes ruidos subterráneos.

Varios edificios se derrumbaron, aplastando algunos de ellos a sus moradores.

Hasta el momento se cuentan 27 muertos en la ciudad.

Poco después de producido el fenómeno, se han organizado cuerpos de salvamento, que se preocupan, con toda actividad, en la extracción de los cadáveres y de los heridos de entre los escombros.

El veranillo de San Juan

El invierno, viejo, reumático y maligno, se ha tomado unos días de vacaciones, concediendo una tregua para dedicarse al verano.

Las hogueras de San Juan que hacen al frío en retirada, aún están proporcionándonos calor.

Los que se sentían heridos por el intenso frío de las mañanas y las heladas nocturnas, guardaron las imprecaciones para otros momentos.

El veranillo de San Juan, compadecido de los que carecen de abrigo y de los que duermen amontonados de escarcha bajo un cielo agujereado de estrellas, resolvió prolongar su permanencia en nuestra ciudad. Ahora vamos a dar la voz de alerta: ¡Cuidado!

El frío es traicionero. Agazapado en un recodo de la noche, espera a que nos despojemos de las ropas de abrigo, para presentarse con su provisión de catarros, resfríos y pulmonías dobles.

No tardará mucho en volver a sus andadas por los terrenos baldíos y los quicios de las puertas, para despertar con su mano de hielo a los pobres seres que no tienen hogar.

Una partida de "patrone y soto" fué origen de nn grave hecho de sangre

La víctima, un delincuente conocido, recibió dos heridas que le causaron la muerte

La comisaría 36.a, que intervino en el primer momento, logró esclarecer el crimen

Los empleados superiores de la comisaría 36a. y personal de la sección Seguridad Personal, de Investigaciones, están trabajando activamente para el completo esclarecimiento de un grave suceso que se desarrolló anoche en jurisdicción de esa comisaría y que se presenta rodeado de misterio.

Un agente de esa seccional encontró en la calle a un hombre que caminaba con dificultad y al acercarse para inquirir qué le ocurría, comprobó que estaba herido de arma blanca.

Fué llevado de inmediato al hospital Ramos Mejía, donde se le practicó la primera cura, pero se negó a declarar quién había sido el que lo había herido. Poco después el individuo dejaba de existir.

A continuación informamos con amplitud sobre este grave suceso.

El hombre sospechoso—

El vigilante de la sección 36a. Manuel Hinojosa, efectuaba anoche, a las 22.30, una recorrida por el radio a su cuidado, cuando al llegar a la casa de la calle Zañartú 756, observó que un hombre estaba por entrar a la finca y pareció inquietarse por temor de ser sorprendido.

Sospechando que se trataba de algún ladrón, el vigilante le dió orden de arresto, pero al acercarse para revisarlo advirtió que el hombre estaba herido.

Trató de interrogarlo, pero como el hombre perdiera el conocimiento, solicitó los servicios de la Asistencia Pública y poco después la víctima fué llevada en una ambulancia al hospital Ramos Mejía, donde se comprobó que presentaba profundas puñaladas en el abdomen.

La declaración—

El vigilante había dado aviso de lo ocurrido a sus superiores y el comisario Valentini ha trasladado de inmediato al mencionado hospital a fin de tomar declaración al herido.

A pesar de que su estado era sumamente grave, el funcionario policial trató de tomarle declaración.

Primero dijo que se llamaba Juan González y luego Pedro López, y se negó a manifestar quién había sido su agresor y en qué circunstancias había sido herido.

Todos los esfuerzos del comisario Valentini para hacer que el herido le proporcionara algún dato para iniciar la pesquisa, fracasaron y como en esas circunstancias el herido sufriera un desvanecimiento, dejó para más tarde la prosecución del interrogatorio.



Alfredo Cazón

Pero poco después de la 1 el herido falleció.

Trabajos de la policía—

A pesar de que se carecían de datos para encaminar la pesquisa, se iniciaron de inmediato diversas diligencias tendientes al esclarecimiento del misterioso suceso.

Se supone que el muerto se ocultaba del correteje de quinielas y reclobonas, y que debido, quizá, a que se negaba al pago de alguna jugada, sostuvo una incidencia con otro individuo en la esquina de las calles Albarracín y Zañartú.

En esas circunstancias habría sido por su rival, quien de inmediato se habría dado a la fuga, llevando consigo el arma empleada.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y se dió cuenta de lo ocurrido al juez de instrucción, doctor Luna Olmos.

Este magistrado dispuso que el cadáver sea llevado a la Morgue, a los efectos de que los médicos forenses le practiquen la autopsia.

Identificación de la víctima—

La sección dactiloscopia a cargo del comisario D. César I. Etcheverry, identificó a la víctima del suceso que resultó ser el individuo de malos antecedentes Alfredo Cazón o Chaburo o Juan Almería o Landaburo (a) Pelao, argentino, de 37 años, y que registra 50 entradas por diversos delitos.

Esclarecimiento del crimen—

El comisario Valentini y el subcomisario García se pusieron en campaña a fin de lograr el esclarecimiento de este crimen y, después de una rápida pero inteligente pesquisa, lograron el fin que los guiaba.

En efecto, los mencionados policiales llegaron a la conclusión de que la víctima, con otros sujetos de malos antecedentes, había estado bebiendo con exceso en un almacén de esas inmediaciones, donde sostuvo con ellos un incidente originado por diferencias en una partida al "pistrone o soto".

Establecieron asimismo que los que habían estado en el almacén con la víctima, eran los individuos de malos antecedentes Adolfo Rivas (a) "Diente de Oro"; Victoria Serega (a) "Vasena"; Carmelo Cicarelli y Gayetano Di Bono, y otro maleante llamado Oregone (a) "Jabonero".

Esta mañana Di Bono fué detenido en su domicilio y conducido al local de la comisaría, donde quedó rigurosamente incomunicado, y se espera que de un momento a otro caerán en poder de la policía los otros maleantes mencionados.

En cuanto a la forma en que se produjo el hecho, supone que los individuos, divididos en dos bandos, salieron a la calle para pelear y en esas circunstancias la víctima recibió las dos puñaladas que presenta.

Se espera que con la captura de los que aún están prófugos, quedará totalmente esclarecido el crimen.

En Londres se acusa a Zinovieff de tramar un complot

(Agencia Havas)

LONDRES, 29. — "The Daily Mail" denuncia un nuevo complot que dice debe atribuirse a Zinovieff y que consiste en la distribución, entre los obreros del arsenal de Woolwich, de varios manifiestos en los cuales se aconseja y se incita a formar grupos para intensificar la lucha antipatronal.

ASOCIACION AMATEURS DE FOOTBALL

Fixture de divisiones inferiores para el día 5 de Julio

Segunda Norte: Sportivo Floresta v. River Plate; San Andrés v. Tigre.

Segunda Sud: G. y Esgrima de La Plata ev. Independiente; La Portería v. Racing; Perla del Plata v. Sportivo Gerli.

Tercera Norte A: Estudiantes A. v. San Andrés; Excursionistas A v. Tigre A; San Fernando v. Sportivo Palermo A y San Isidro v. Sportivo Palermo B.

Tercera Norte B: Platense v. Sportivo Palermo B; Villa Acasuso B vs. Tigre B y Defensores de Belgrano v. Bella Vista.

Tercera Sud A: Argentino del Sud v. Racing; Sportivo Gerli v. Buenos Aires Central; Independiente v. Perla del Plata y Lanús v. Deportivo Lomas A.

Tercera Sud B: G. y Esgrima de Lanús — Sportivo Sarandi; Quilmes B. v. Quilmes A y Sportivo Alsina v. Honor y Patria.

Tercera Oeste A: San Lorenzo B v. Sportivo Almagro A y Liberal Argentino A v. Sportivo Floresta.

Tercera Oeste B: Vélez Sársfield A v. Estudiantil Porteño y Sportivo Almagro B v. Nacional.

Cuarta Norte A: San Fernando A v. Excursionista; Bella Vista v. Villa Bastiense; Defensores Belgrano v. Estudiantes; Sportivo Palermo A v. Platense.

Cuarta Norte: Sportivo San Isidro v. Sportivo Palermo B; San Isidro v. River Plate B y Villa Acasuso v. Tigre.

Cuarta Sud A: Buenos Aires sCntral v. Deportivo Lomas; Independiente A v. Racing A y Perla del Plata v. La Portería.

Cuarta Sud B: G. y Esgrima de La Plata v. Independiente B; Honor y Patria v. Lanús B y Sud América v. Racing B.

Cuarta Sud C: Sportivo Gerli v. Independiente C; Estudiantes de Bernal v. Sportivo Alsina y Estudiantil de Barracas.

Cuarta eOste A: Estudiantil Porteño A v. Sportivo Buenos Aires A; Liniers v. Vélez Sársfield A; San Lorenzo A v. Atlanta y Sportivo Almagro A v. Barracas Central A.

Cuarta eOste B: Vélez Sársfield B v. Sportivo Almagro B; Sportivo Buenos Aires B v. Barracas Central B y Cía. General v. San Lorenzo B.

Cuarta Oeste C: Nacional v. Sportivo Boedo; Colombres v. Sportivo Floresta; Liberal Argentino v. Ferrocarril eOste y Rivadavia v. Defensores de Belgrano.

Quinta Norte: San Isidro v. Defensores de Belgrano; River Plate A v. Villa Acasuso; San Fernando v. Excursionistas.

Quinta Sud: Estudiantes de La Plata v. San Lorenzo A; Talleres v. Sportivo Gerli y Lanús v. Racing A.

Quinta Oeste: Estudiantil Porteño v. Vélez Sársfield; San Lorenzo B v. Independiente B; Sportivo Almagro v. River Plate B y Liniers v. Racing B.

Veteranos: Racing v. Atlanta; San Lorenzo v. Estudiantes y River Plate v. Independiente.

Con gran pompa fué celebrado en Colonia el milenario de Renania

(Agencia Havas)

COLONIA, 29. — Con toda solemnidad fué celebrado, en esta ciudad, el milenario de la Renania.

Numerosos coros entonaron canciones regionales, y varias orquestas ejecutaron, en varias partes de la ciudad, un selecto programa de música típica.

Grandes procesiones recorrieron las diversas partes de la ciudad, que había sido profusamente engalanada.

El programa de fiestas terminó con un brillante concierto y con fuegos de artificio, que habían sido instalados en las márgenes del Rhin, que presentaba un brillante aspecto por las grandes iluminaciones.

LE COEUR VENCIO AL GALOPE A SU UNICO RIVAL AQUILES EN EL CLASICO "ZUBIAURRE"

El hijo de Le Temps recorrió los 1600 metros de la prueba de punta a punta en el excelente tiempo de 1'36" 2/5 -- Queluy y Pampillon lograron su primera victoria

SALIO DE PERDEDOR

Pampillón (2 años)



BAUCIS — PERRIER

Persimmon		Saint Simon	
		Pérdita II	
Amphora		Amphion	
		Siena	
Flying Fox		Ormé	
		Vampire	
Ulva		The Bard	
		Versigny	

No corrigen: Lucrecia, Orgiase, María Elvira.

Dividendos: de la 1a., $ 7 y 2.45; de la 2a., 2.45; de la 3a., 3.80.

Ganada por 1/2 pescuezo; de la 2a. a la 3a., 2 cuerpos.

Tiempo: 1'3⅘ 4/5.

PAMPILLON SALIO DE PERDEDOR CON FACILIDAD

De los diez y ocho potrillos anotados en la bandada de perdedores, nueve no fueron de la partida. Gran favorito fué el dominante Cod stud Don Gonzalo Tchein, el que sólo cobijando el 1er. puesto del marcador.

Puesto el lote en movimiento Pampillón se destacó al frente seguido de Demonte, Talcan y quinto El heider siguió rápidamente en ganancia hasta el disco sin inmutarse ni nada de la atropellada de Noticón que al final lo escoltó a tres cuerpos. Tercero fué Talcan y cuarto Quinito.

Premio Auténtico

5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.

Distancia: 1000 metros

1	**PAMPILLON** 54 kilos, por Perrier y Galois, del stud J. C. (entrenador: J. O. Jones), I. Leguisamo	35140	12405
2	Noticón 54 M. Lema	18709	7953
3	Talcan 54 H. E. Pelletier	55511	15915
4	Quintín 54 G. Arduoin	1103	939
0	Barye 51 S. Caro	752	666
0	Quiñual 54, P. Campelli	1320	1024
0	Ni se mueve 54, J. Fernández	4026	3029
0	Glotis 54, T. N. Fernández	3629	3093
0	Demente 54, R. A. Carabajal	788	689
		121269	45789

No corrigen: Impetu, Quintuplo, Pasquito, Comodoro, Pedasito, Cyclax, Ardid, Don Conrado, Micalico.

Dividendos: del 1o., $ 6.20 y 2.25; del 2o., 2.40; del 3o., 2.20.

Ganada por 1 y 3/4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.

Tiempo: 59".

FAZ FAVOR GANO LA PRUEBA INICIAL EN 1'31"

En la prueba inicial no fueron de la partida Cinto de Oro, Lady Hamilton y Queen of the Sea, contando con las preferencias de la cátedra Faz Favor quien se impuso con toda facilidad en el bien tiempo de 1'31" para los 1500 metros.

Al darse la señal de partida tomó el comando del lote Ganimto, seguido del hijo de Botafogo, Viejo Pillo, Patagón y Aturante. En esta forma llegaron a la entrada del derecho donde cargó el favorito para dominar la carrera, conteniendo al final fácilmente el avance de Hereje que tuvo que contentarse con el segundo puesto. Los puestos restantes del movedor lo ocuparon Viejo Pillo y Patagón.

Premio Pórfido

4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1500 metros

1	**FAZ FAVOR** 55 kilos, por Belasco y Herentina, del stud Hampton (entraineur: F. Vizcay), F. Arcuri	16952	9332
2	Hereje 55, P. Cuchinelli	2083	1853
3	Viejo Pillo 52, O. Solari	13604	9039
4	Patagón 52, E. Lema	2642	1455
0	Festival 52, F. Núñez	1851	1148
0	Aturrante 55 G. Arduoin	7508	2870
0	Ganimt 52, E. Lema	2642	1455
0	Vigoroso 53, I. Leguisamo	8195	2256
		57432	32481

EL GRAN FAVORITO KNOCK OUT SE ADJUDICO LA 4a.

En la cuarta carrera intervinieron entre otros Knock Out y Nikablar y a pesar de que en el último momento lo que ambos habían intervenido triunfó el hijo de Vadurkbluc sobre el Craganour, en el día de hoy fué colmado favorito en forma abrumadora, el defensor del stud Don Alfonso, quien venció a Nikablar en 2'17". Cuando el starter puso el lote en movimiento tomó el comando del mismo Knock Out seguido por Nikablar, Dinamarca, Pandita e Infidenta. Cuando faltaban 300 metros Nikablar forzó el tren pasando a la punta y siguiendo el resto del pelotón en el mismo orden. Cuando llegaron a la recta final cargó el favorito venciendo en definitiva a Nikablar por medio cuerpo. Tercera fué Infidenta y cuarto Paquidia.

Premio Sans Tache

5000 al 1o., 1000 al 2o., 500 al 3o.

Distancia: 2200 metros

1	**KNOCK OUT** 53 kilos, por Craganour y Noha, del stud Don Alfonso (entraineur: N. Moreno). R. Pelletier	70844	12586
2	Nikablar, 52, M. Acosta	25368	6041
4	Infidenta 49, M. di Biase	5353	2093
4	Paquitín 52, R. Canessa	4780	1349
0	Dinamarca 52, J. Canal	1445	660
		107776	22731

No corrieron: Ruiseñor, Mont Oriol y Tirín Tirín.

Dividendos: del 1o., $ 2.70 y 2.15; del 2o., 2.30.

Ganada por 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1/2 cuerpo.

Tiempo: 2'17".

QUINTA CARRERA

PREMIO JOSE B. ZUBIAURRE

15000 al 1o., 3000 al 2o. y 1500 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **LE COEUR** 56 kilos, por Le Temps y Blue Bell, del stud El Mago (entraineur: N. Moreno). E. Ruiz . . . 15703 —
2 Aquiles 56 F. Arcuri . . . 1827 —
17630 —

No corrieron: Tagore, Zarpazo II, Venganza y Contraltor.

Dividendos: del 1o., $ 2.

Ganada por 4 cuerpos.

Tiempo: 1'36" 2/5.

Tiempos parciales del clásico

Primeros	200 metros	—	12".
"	300	"	—23" 2/5.
"	800	"	—55".
"	900	"	—46" 2/5.
"	1000	"	—58" 2/5.
"	1400	"	—1'23" 3/5.
Ultimos	1400	"	—1'24" 2/5.
"	1200	"	—1'13".
"	1000	"	—1'1" 2/5.
"	800	"	—50".
"	600	"	—38".
"	700	"	—12" 4/5.

Fremio "J. B. Zubiaurre"

Escaso interés ofrecía la prueba clásica de hoy, que quedó reducida a un match entre Le Coeur y Aquiles. Y decimos escaso, por cuanto la superioridad manifiesta del hijo de Le Temps sobre su único adversario era evidente, pues, mientras Le Coeur en ganador de varios clásicos, el hijo de Asturiano no había hecho más que abandonar la categoría de perdedor, que sí, en forma que hacía pensar se trataba de un potrillo regular.

El movimiento del tostting fué escaso, y cuando se levantaron las pizarras, la primera cotización arrojaba las siguientes cifras:

El invicto Le Cour efectuando el paseo preliminar

LE COEUR	224
AQUILES	117

En la segunda, el favoritismo del representante del stud El Mago se acentuó, de la manera siguiente:

LE COEUR	1250
AQUILES	229

Puestos los competidores frente a las cintas, poco trabajo le dieron al starter para soltarlos, saliendo, desde el primer momento, Le Coeur una ventaja de un cuerpo. Cuando hubieron llegado al codo de Belgrano, esta ventaja se aumentó en dos y gradualmente hasta llegar al disco, fué de cuatro largos. Le Coeur recorrió la distancia total de la prueba de punta a punta al galope, y en un tiempo excelente, que fué de 1'36" 2/5 para los 1600 metros. Con su victoria de hoy, el invicto hijo de Le Temps se coloca a la cabeza de los representantes de su generación.



Queluy vence en reñida lucha a Bendis

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Primera carrera

Viejo Pillo	7.50
Festival	55.80
Hereje	23.20
Aturrante	13.65
Gamint	11.90
Patagón	38.75
Vigoroso	32.05

Segunda carrera

Olimpia	9.05
Incauta	391.70
Bendis	4.45
Primicia	47.10
Moderna	29.50
Tendresse	312.60
Babble	56.80

Tercera carrera

Barye	290.35
Quiñulnal	119.95
Ni se mueve	54.25
Talcan	3.95
Quintín	155.65
Glotis	60.—
Demente	277.20
Noticón	12.—

Cuarta carrera

Nikablar	7.60
Paquitín	45.15
Dinamarca	138.75
Infidenta	35.90

Quinta carrera

Aquiles	17.25

Sexta carrera

Buen Mozo	3.75
Copain	301.50
Le Prodige	8.45
Sensitiva	17.20

Séptima carrera

Ordenanza	20.05
Sans Tache	44.95
Receloso	3.05
Pompadour	12.80

Octava carrera

Solitaria	14.75
Outrageuse	10.30
Tara	4.60

SALIO DE PERDEDORA

Queluy (2 años)



MELIK — NIÑA BOBA

Diamond Jubilee		Saint Simon	
		Pérdita II	
Melilla		Néapolis	
		Morena	por
Carlos XII		Simonside	
		Flor Morada	
Dádiva		Ginger Ale	
		Nave	

NAVAZIO HIZO UNA REPRISE TRIUNFAL

En la carrera reservada a productos ganadores sobre 1100 metros hacía su reprise Navazio, quien dió cuenta de Sensitiva y del gran favorito Bueno Mozo que era dirigido por Pelletier.

Le Prodige, Navazio y Sensitiva corrieron adelante hasta la altura de las tribunas populares donde cargaron estos dos últimos y continuaron en lucha hasta el disco que cruzó victorioso el hijo de Val d'Or. Tercera se clasificó el favorito y cuarto Le Prodige.

Premio Lombardo

5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.

Distancia: 1100 metros

1	**NAVAZIO** 54 kilos, por Val d'Or y La Bastille III, del stud Raymal (entraineur: J. V. da Silva). I. Leguisamo	24944	5475
2	Sensitiva 52, M. Acosta	13097	4012
3	Buen Mozo 54, R. Pelletier	19771	16388
4	Le Prodige 54, Cuchinelli	26573	6454
6	Copain 54, R. A. Carabajal	747	465
		125132	32794

No corrió: Quaker Girl.

Dividendos: del 1o., $ 9 y 5.65; de la 2a., 7.

Ganada por 1/2 cuerpo; de la 2a. al 3o., 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'5" 1/5.

MONT ORIOL DIO FACIL CUENTA DE RECELOSO EN 1'35" 2/5

Teniendo en cuenta su fácil victoria de ayer conquistada en excelente forma y mejor tiempo, la cátedra a titubeó en hacer su favorito en el handicap de la milla, a Receloso quien se vió vencido fácilmente por Mont Oriol un modesto hijo de Prodigo que hizo suya la victoria en el excelente tiempo de 1'35" 2/5 para los 1600 metros. El defensor del stud Los Palmeros no bien las cintas dieron paso se posesionó del primer puesto seguido por Receloso, Pompadour, Sans Tache y Ordenanza, hasta trasponer el disco con tres cuerpos de ventaja sobre su inmediato perseguidor, el favorito Receloso. Tercero Ordenanza y cuarto Pompadour.

Premio Solís

5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.

1	**MONT ORIOL** 46 kilos, por Profeo y Auvergne, del stud Los Palmeros (entraineur: G. Manis). A. Vidal	18407	7675
2	Receloso 54, R. Pelletier	77812	10311
3	Ordenanza 60, R. V. Lanatti	21820	5229
4	Pompadour 45, M. di Biase	18505	5835
0	Sans Tache 59, P. Cuchinelli	5280	1251
		131824	29294

MELIK

Ganó en el Derby Inglés de 1912 y en el Ascot Gold Vase de 1913. Fué vendido en 1914 a Mr. Jacob Schiff, de Nueva York, y en 1915 a Mr. Belmont, de Francia. Ganó en 1916 el Grand Prix de Paris y el Prix Ganay. Fué vendido en 1917 a Mr. Ryan, de Nueva York, y en 1918 a Mr. Widener, de Filadelfia. Ganó en 1919 el Belmont Stakes y el Withers Stakes. Fué vendido en 1920 a Mr. Sanford, de Nueva York, y en 1921 a Mr. Hitchcock, de Nueva York. Ganó en 1921 el Saratoga Cup y el Lawrence Realization. Fué vendido en 1922 a Mr. Widener, de Filadelfia. Ganó en 1922 el Belmont Stakes y el Withers Stakes. Fué vendido en 1923 a Mr. Belmont, de Francia. Ganó en 1923 el Prix Ganay. Fué vendido en 1924 a Mr. Ryan, de Nueva York. Ganó en 1924 el Saratoga Cup y el Lawrence Realization. Fué vendido en 1925 a Mr. Widener, de Filadelfia.

NIÑA BOBA

Ganó en 1919 el Prix de Diane y el Prix Vermeille. Fué vendida en 1920 a Mr. Belmont, de Francia. Ganó en 1920 el Prix Ganay. Fué vendida en 1921 a Mr. Ryan, de Nueva York. Ganó en 1921 el Saratoga Cup y el Lawrence Realization. Fué vendida en 1922 a Mr. Widener, de Filadelfia. Ganó en 1922 el Belmont Stakes y el Withers Stakes. Fué vendida en 1923 a Mr. Belmont, de Francia. Ganó en 1923 el Prix Ganay. Fué vendida en 1924 a Mr. Ryan, de Nueva York. Ganó en 1924 el Saratoga Cup y el Lawrence Realization. Fué vendida en 1925 a Mr. Widener, de Filadelfia.

Hipódromo Independencia

Inscripciones para las reuniones a celebrarse en los días 5 y 9 de Julio:

Premio Rosicler (1919), 1200 metros: El Rayo, Quiere Callar, Bombardeo, General Vallée, El Rastrojo, El Gorrión Disfrazada, Ciriri, Dueño, Auvernia.

Premio Caramurú (1920), 1400 metros: Cimera, Funcionario, Rebela, Mephisto, Cortina, Templada, Ponchito, Seduce Palmito, Sonrisa, Quiteña, Secretaria.

Premio Tangarupá (1921), 1600 metros: Peerless Vershell, Morillo, Priapo, Parola, Gran Cocola, Clover, Chorlito, Pasage, Santa.

Premio Don Rodrigo (1922), 1200 metros: Panduriño, El Martillo, Avalanche, Curtiño, Costa Rica, Cardo Azul, Espiguin, Bacchanale.

Premio Botafogo (clásico local), 2200 metros, (Ratificación): Don Sancho, San Fernando, Gil Blas, Caminante, Bariloche.

Premio Edén (1923), 1600 metros: Flash, Salgón, Sagitario, Dedón, Beautiful, Poincaré, Argentinita.

Premio Conlan (1924): 2500 metros: Cotrié, Bugler, San Fernando, El Martillo, Brigadier, Morrongo.

JULIO 9

Premio Voluntad (1918), 1400 metros: Bul Bul, My Fortune, El Rayo, Quiere Callar, Bombardeo, El Rastrojo, General Vallée Campeador, Arrollao.

Premio Madison II (1919), 1200 metros: El Moniero, Mephisto, Céfiro, Pedachito, Cuaterno, Cuartelero, Leñador, Carcamán, Sirio, Funcionario.

Premio Pinaroa (1920), 1100 metros: Pochita, Cimera, Shadow, Lira, Azonadia, Justificada, Rebela, Catapulta, Eurea!, Cortina, Our Pride, Custodia, Seduce, Sonrisa, Bombarda, Templada, Jugiera, Quiteña, Ascensión.

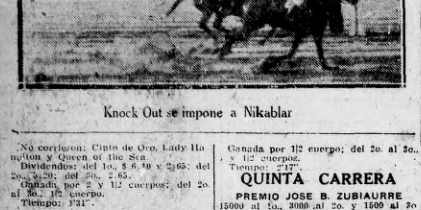
Premio Anzac (1921), 1800 metros: Peerless, Pimpon, Tongswood, Morillo, Clover, Jugo, Chariot, Chorlito.

Premio Independencia, 1500 metros: (Ratificación). Granadero, Palmito, Bambino, Delegado, Sagitario, Amilcar, Poincaré, Cala.

Premio Limit (1928), 1600 metros: Panduriño, El Martillo, Piragua, Priapo, Parola, Pas de quoi, Espiguin, Marianito, Miryam.

Premio Viejo Verde (1924), 2200 metros: Cotrié, Fernán Flor, Hugier, San Fernando, El Martillo, Don Sancho, Piragua, Priapo, Pas de quoi Relegbor, Pasaje, Morrongo.

Premio Sibila 3000 metros, a correr el 12 de Julio de 1925, la Ratificación. — Poerisea, La Cascada, La Montera, Arcada, Liliput, Cuico, Hilandera, Rayuela, Estafeta.



Knock Out se impone a Nikablar



Pampillón logra su primer victoria

No corrieron: Cinto de Oro, Lady Hamilton y Queen of the Sea.

Dividendos: del 1o., $ 6.40 y 2.65; del 2o., 2.20; del 3o., 2.65.

Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'31".

QUELUY VENCIO EN RENIDA LUCHA A LA FAVORITA BENDIS

Dió lugar a un reñido final el de la prueba de potrancas perdedoras donde fué cotizado en primer término Bendis, una hija de Botafogo que hacía su estreno muy bien preparada. Con Tendresse en la punta fué puesto el lote en movimiento y la seguían Incauta, Queluy, Moderna y Olimpia. Primicia, la favorita y Babble cerraban la marcha. Cuando volvieron el último codo Queluy dió caza a la puntera y en la mitad de la recta Bendis que había cargado desde el fondo ofreció lucha a la hija de Melik y en esa forma continuaron hasta el disco que trasponía ésta con medio pescuezo de ventaja a su favor. Tercera se clasificó Moderna a dos cuerpos y cuarta Babble.

Premio Picaresca

$000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a.

Distancia: 1600 metros

1	**QUELUY**, 54 kilos, por Melik y Niña Boba, del stud Don Silverio (entraineur: Z. Lacruz), P. Cuchinelli	17218	9812
2	Bendis 54, I. Leguisamo	27052	10364
2	Moderna 54, R. Rodríguez	4086	2508
4	Babble 54, M. Lema	2125	1093
0	Olimpia 54, H. Pelletier	13287	5550
0	Incauta 54, M. di Biase	308	316
0	Primicia 54, F. Arcuri	2661	1709
0	Tendresse 54 R. A. Carabajal	886	481
		97021	32667

Ganada por 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1/2 cuerpo.

Tiempo: 2'17".

QUINTA CARRERA

PREMIO JOSE B. ZUBIAURRE

15000 al 1o., 3000 al 2o. y 1500 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **LE COEUR** 56 kilos, por Le Temps y Blue Bell, del



El defensor del stud El Mago recorre al galope los 1600 metros de la prueba en el tiempo de 1'36" 2/5, Aquiles su único rival lo escolta a respetable distancia

ALL STEEL SE ADJUDICO LA PRUEBA DEL DESQUITE

Un nuevo revés sufrió la cátedra en la prueba final con la derrota de su favorito Tarn, quien fué fácilmente vencido por All Steel que terminaba de escoltar a Famoso a medio pescuezo.

El desarrollo de la prueba en su primer paso no ofreció interés alguno. Picó en la punta Solitaria, seguida a escasa distancia por Tarn y All Steel y cerrando la marcha Outrageuse.

Entrados al derecho final cargó por el centro de la pista el favorito y por la línea exterior All Steel, imponiéndose fácilmente el hijo de Volta.

Premio Habitantin

6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.

Distancia: 2200 metros

1	**ALL STEEL** 50 kilos, por Volta y All Bay, del stud La Josefina (entraineur: O. González), J. Fernández	56361	—
2	Tarn 54, E. Lema	70251	—
3	Solitaria 58, E. Ruiz	21918	—
4	Outrageuse 54, M. Lema	31348	—
		179879	—

No corrieron: Sandokan, Vivaz, Infantón, Doña Clara y Beau Séjour.

Dividendo: del 1o., $ 5.75.

Ganada por 1 y 1/4 de cuerpo.

Tiempo: 2' 18" 1/5.

Resultados generales de los Hipódromos Provinciales

Hipódromo de Temperley

Primera carrera — 1100 metros

1	ATEA 50 kilos, F. Quintero	200	164
2	Reberate 50	122	106
3	Febrero 55	638	330
4	Negrito 48	286	202
5	Kewpie 57	735	369
0	Contramano 61	198	122
0	Jade 57	327	174
0	Luz Eléctrica 51	164	106
0	Tarik 50	128	56
0	Marietta 49	258	188
0	Ojos de Oro 46	134	134
0	Seisén 54	37	37
		3980	2270

No corrieron: Fogueado, Petite Folle, Lottery, Almanzy y Gavota.
Dividendos: del 1o. $ 24.60 y 4.75; del 2o. 2.10; del 3o. 2.30; del 4o. 4.10
Ganada por 1/2 pescuezo.
Tiempo: 1'7" 2/5.

Segunda carrera — 1400 metros

1	ALPHONSIN 56 kilos, A. Lauller	1962	718
	Con Vista 56	1346	538
3	Apice 56	60	44
0	Guinguette 54	340	234
0	Ponsonbee 56	294	141
0	Prometido 56	404	172
0	Superiora 54	216	172
0	La Junca 54	361	214
0	Casi Casi 54	297	145
		5311	2378

No corrieron: Frontón, Héctor y Wilk a Gira.
Dividendos: del 1o. $ 4.70 y 2.65; del 2o. 2.90; del 3o. 3.25.
Ganada por 1 y 1/4 cuerpos.
Tiempo: 1'28" 2/5.

Tercera carrera — 1300 metros

1	CHRYSALIS 54 kilos, F. Villafañe	1678	641
3	Olvido 56	188	132
3	Compinche 56	228	132
0	Cormison 56	1217	553
0	Onlynne 56	1229	581
0	Italian Boy 56	60	174
0	El Molle 56	138	132
0	Rodemensio 56	58	48
0	Director II 56	423	319
0	Talmada 54	22	22
0	Musmón 54	82	82
0	Double Faced 54	36	36
		6238	3128

No corrieron: Lonquimay, Prince, Bayum, Petit Cherl, Mi Pollo e India Rubia.
Dividendos: del 1o. $ 8.45 y 3.65; del 2o. 2.80; del 3o. 3.65; del 4o. 7.30.
Ganada por 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1'20" 1/5.

Cuarta carrera — 1400 metros

1	MAROTE 56 kilos, M. Arambillet	2850	734
2	Hibrón 56	1276	642
2	Trinchera 54	763	382
0	Reflejo 56	296	200
0	Yaguaré 56	161	92
0	Tarascón 56	522	285
0	Prisco 56	153	104
0	Ona XII 54	847	426
0	Pampa 54	282	180
0	Anaconda 54	154	119
0	Granadero II 53	61	56
		7404	3317

No corrieron: El Delta, Rodolfo, Folkloso, Lonquimay, Quetzal y Explosivo.
Dividendos: del 1o. $ 4.50 y 2.70; del 2o. 2.95; del 3o. 2.80.
Ganada por 1 y 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1'27" 2/5.

Quinta carrera — 2000 metros

1	CAMPO ABIERTO 54 kilos, A. Lauller	1537	476
2	Mendocino 58	3238	812
3	Tromentín 57	639	239
4	Ardagh 58	838	289
0	Pial de Volero 57	1322	525
		7808	2441

No corrieron: Chrysalis, Noesplo, Joque el Rey, Juego Limpio, Tesonero, Alegre Gaucha y Flor del Pango.
Dividendos: del 1o. $ 8.60 y 3.70; del 2o. 2.
Ganada por 1/2 cuerpo.
Tiempo: 2'6" 3/5.

Sexta carrera — 1000 metros

1	HELENITA 53 kilos, J. Quiroga	4700	826
2	Olevisga 53	1219	522
3	Alcalda 56	715	302
4	Vino III 53	1157	319
0	Gloria 56	308	151
0	Paladosa 56	94	94
0	Treta 53	711	319
		8255	2419

No corrieron: Progne, Paciencia, Volcadora, Marcha Lenta, Pichi Coná y Alcancía.
Dividendos: del 1o. $ 3 y 2.90; del 2o. 2.45.
Ganada por 2 y 3/4 cuerpos.
Tiempo: 1'" 1/5.

Séptima carrera — 1200 metros

1	PARNELL 54 kilos, M. Rebarez	6761	1121
2	Sonsonette 51	1228	475
3	Quebir 54	755	356
4	Arcuyá 54	1801	618
0	Don Facundo 57	737	308
0	Pelagrera 55	84	84
0	Yeteleva 55	39	24
0	Rey de Copas 54	313	143
0	Newton 48	60	61
		11883	3119

No corrieron: Fortísimo, Meltoval, Cruciero, El Penas, Ariadna, Mismón, Carrisal, La Oteda y Sinfonista.
Dividendos: del 1o. $ 3.05 y 2.45; del 2o. 2.05; del 3o. 3.45.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'13" 2/5.

Dos buenos látigos



Estos son Garrido y Rodríguez, los dos jockeys que ayer en Rosario, en el hipódromo Independencia hicieron puesta en el clásico. Son dos bravos látigos indiscutiblemente

HIPODROMO DE LA PLATA

Primera carrera. — 1300 metros

1	DIAMANTADO 55 kilos, V. Tavarozzi	618	345
1	BLANCA Y AZUL 53 kilos, E. Guzmán	179	130
3	Reflex 53, E. Saavedra	87	64
4	Astray 58, J. Goyenechе	37	29
0	Trinonony 55, J. Sánchez	113	73
0	El Pértigo 55, N. López	213	113
0	Bleriot 55, J. J. Dolan	23	18
0	Carta Brava 53, E. Díaz	912	349
		2182	1119

No corrieron: Delirante y Contrarío.
Dividendos: de Diamantado, $ 3.70 y 2.50; de Blanca y Azul 8.10 y 4.20; del 3o. 6.40.
Ganada por puesta del 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 1'21" 2/5.

Segunda carrera. — 1100 metros

1	MICKLE 54 kilos, M. Vignatti	1055	318
2	Opiluco 54, E. Díaz	1472	562
2	El Malambo 54, E. Saavedra	1157	562
4	Tupón 54, F. Oubiña	515	222
0	Coronillo 54, N. López	57	25
0	Mucho Ruido 54, J. Dolan	28	22
		4284	1605

No corrieron: Aquerente, Nelo, Cotorro, Quintalito, Retazo y Narrico.
Dividendos: del 1o. $ 7 y 3.20; del 2o. 2.80.
Ganada por 1/2 cabeza; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'7".

Tercera carrera. — 1200 metros

1	DELIRANTE 55 kilos, E. Peñaloza	2691	264
2	Por Favor 55, E. Saavedra	1468	248
3	Pobre Gato 55, J. Sánchez	131	64
4	Pretendiente 55, N. López	574	106
		4264	684

Santiagulto, Sin Perena y Asistente.
Dividendos: del 1o. $ 3.30 y 2.30; del 2o. 2.30.
Ganada por 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., dos cuerpos.
Tiempo: 1'12" 2/5.

Cuarta carrera. — 1100 metros

1	PUNTA VOLANTE 55 kilos, J. F. Goyenechе	2447	425
1	Samphire 55, J. Lagomarsino	1956	477
3	Panterita 55, E. Díaz	1028	349
4	Blanca Lila 52, F. Oubiña	179	95
0	Biscbuta 57, J. Alonso	199	107
		5819	1448

No corrieron: Primicia Santa, Electra, Escapiata, Reprisal y La Petiza.
Dividendos: de la 1a., $ 4.10 y 2.80; de la 2a., 2.70.
Ganada por 1 y 3/4 de cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 y 1/4 de cuerpo.
Tiempo: 1'6" 2/5.

Quinta carrera. — 1300 metros

1	OPEN EYES 48 kilos, M. Vignatti	1477	—
2	Mountaineer 48, J. Alonso	1948	—
3	Suerte Clavada 48, O. Raymundo	730	—
		4175	—

No corrieron: Timba, Stellio, Malva, Ben Ali, Frangolio y Quipus.
Dividendo: $ 4.90.
Ganada por 1 y 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'19" 3/5.

Sexta carrera. — 1400 metros

1	CALIBAR 55 kilos, J. Lagomarsino	2975	609
2	Mentolito 54, E. Guzmán	1659	472
3	Cigarrero 52, C. Ponucci	1122	394
4	Ventagelto 54, E. Díaz	570	290
0	Pricot 53, F. Oubiña	1207	328
		6923	2093

No corrieron: Pincha Puchos, Alfrida, El Noy.
Dividendos: del 1o. $ 5.80 y 3; del 2o. 3.40.
Ganada por 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., pescuezo.
Tiempo: 1'25" 2/5.

Séptima carrera. — 2000 metros

1	ORTIGAL 42 kilos, J. Alonso	2640	545
2	Perdición 55, 55, E. Saavedra	3169	537
3	Pekín 44, J. Sánchez	1272	240
4	Polipí 42, H. E. Aguirre	433	153
0	Papillón 47, O. Raymundo	145	48
		7659	1519

No corrieron: Rostand, Mentirosa, La Cafa, La Verde y Sentry.
Dividendos: del 1o. $ 5 y 2.40; del 2o. 2.40.
Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.
Tiempo: 2'3" 4/5.

Uno que vive milagrosamente



El peón Ramón Castañal que fué arrojado por el tren a más de 20 metros de distancia, salvándose en forma milagrosa. (La nota respectiva va en la pág. 3)

Llegó hoy de Europa el periodista señor Joaquín Lagos

Después de mediodía llegó hoy a esta capital, a bordo del paquete italiano Principessa Mafalda, el distinguido periodista rosarino, señor Joaquín Lagos, director y propietario del diario "La Capital" de Rosario de Santa Fe.

El señor Lagos que fué recibido en el puerto, por muchas personas de su amistad, regresa después de haber efectuado un largo e interesante viaje de observa-



El periodista rosarino señor Joaquín Lagos llegado hoy de Europa

ción y de estudio por diversos países del viejo mundo.

Momentos después de desembarcar tuvimos el honor de entrevistar al mencionado viajero, quien nos manifestó que regresa sumamente satisfecho de su viaje y de las múltiples atenciones de que ha sido objeto durante su jira.

Trae la impresión de que la situación de Europa, aun cuando un tanto difícil y delicada por las cuestiones que ya son del dominio público, está en un franco tren de mejoramiento general.

El señor Lagos, tuvo ocasión de observar las simpatías en aumento, que hay actualmente en Europa en lo que con la República Argentina se relaciona, teniendo la sensación de que nuestro país en los últimos tiempos ha avanzado en el concepto universal de una manera verdaderamente franca.

Robson y Dumas se adjudicaron un nuevo campeonato

La ilusitada expectativa que el encuentro final del concurso para dobles de caballeros organizado por el C. A. Progourrit, deste había despertado se puso de manifiesto ampliamente este sábado, cuando comenzaron a practicar los jugadores de tal "court" principal.

Se esperaba poder apreciar un juego lucido, ya que a pesar de la falta de adiestramiento de Hortal y la irregularidad de su compañero Zumelzu, existe cierta actualidad que indudablemente los mismos a presentar recia lucha, del como sucedieria hace poco más o menos un mes, en ocasión del mismo encuentro.

No sucedió, no fué así. El primer set, especialmente fu dde una pobreza de juego absoluta y si se excepción un escalofriado smash de Dumas, a raiz de una jugada técnicamente lucida y muy cortada de Hortal en la red, los demás tantos los cercieron de interés.

Robson y Dumas que en ningún momento demostraron la fuerza adquirida que patentaron en los campeonatos del Río de la Plata lograron adjudicarse este set por 6-1.

El tercero y cuarto sets fueron ganados tambien por Robson y Dumas, por 6-4 y 6-4 ganando en consecuencia el match, por 6-1, 6-4 y 6-4.

Asociación Deportiva del Comercio. — Los encuentros amistosos para este sábado y que deblan efectuarse en el Parque 3 de Febrero, han sido postergados hasta una fecha próxima.

Se jugaron dos finales en el Tennis Club Argentino—

Esta tarde se efectuaron en las canchas de est a prestigiosa institución los dos últimos encuentros finales correspondientes a los campeonatos internos.

Final campeonato individual de damas. — La señorita Julia Steinberg venció a la señorita Cecia Delgado, en la final del campeonato para damas, por 7-5, 8-6 y 6-2 adjudicándose el título de campeón del club.

Final campeonato doble de damas. — Al finalizar este encuentro la señora Blanca Campos Urquiza de Armaden Arteyeta y la señorita María Rita Arbós, habían derrotado con relativa facilidad a las señoritas Haydée Campos Urquiza y Celia Martínez Seber.

A continuación se distribuyeron los premios a los vencedores de los distintos concursos y campeonatos.

Nuevos elementos líricos llegaron hoy

WALTER MOCCHI Y GILD A DELLA RIZZA ESTAN DE VU ELTA



Maestros Vitali y Toni que llegaron hoy y tendrán oportunidad de actuar en nuestro país

El vapor "Principessa Mafalda", llegado hoy después de mediodía, a la dársena norte, ha traído algunos de los más destacados elementos que actuarán en la próxima temporada lírica que en diversas ciudades del país, piensa efectuar el conocido empresario Walter Mocchi.

El señor Mocchi, con quien departimos brevemente, viene satisfecho y elucidó toda conversación en lo que se relaciona con la próxima temporada lírica del teatro Colón de esta ciudad.

Tiene el propósito de debutar dentro de la presente semana en el teatro Colón de Rosario de Santa Fe donde permanecerá una temporada para después continuar la jira por Mendoza, posteriormente Córdoba y finalmente en el teatro Coliseo de esta ciudad, donde se darán quince funciones aproximadamente.

Gilda della Rizza—

Gilda Della Rizza, esta gentil y simpática amiga del público de Buenos Aires, también ha llegado hoy con el propósito de trabajar en el conjunto de la compañía que trae Mocchi.

Los maestros directores—

Los maestros Vitali y Toni, ya conocidos también en nuestro mundo teatral, han llegado formando parte de esta compañía.

Ellos de inmediato se trasladarán a Rosario, con el objeto de dar comienzo sin pérdida de tiempo al perfeccionamiento de los elementos orquestales y corales que actuarán en la temporada que iniciará dentro de poco el conocido empresario de compañías líricas...

Otros artistas—

También han llegado hoy formando parte de la compañía Mocchi, Bianca Scacciati, Apolo Grandforte y Angel Miguetti, que ya son conocidos del público argentino y que últimamente trabajaron con bastante éxito en algunos de los más importantes escenarios europeos.

Notas gráficas del trágico accidente de Córdoba



Esthercita Aguiló una de las víctimas

Esta tarde hemos recibido las fotografías que publicamos acerca del impresionante accidente ocurrido en el Parque Sarmiento, en Córdoba, y de que informamos ayer y hoy (pag. 7)



Juan Aguiló, padre de las víctimas y actor en el trágico accidente

Catorce muertes violentas entre anoche y hoy

La crónica roja de Buenos Aires ha pasado por uno de sus momentos de mayor intensidad.

Entre los hechos que constan en la sección policial y que han ocurrido entre anoche y hoy, han resultado catorce muertos. Accidentes, crímenes, suicidios, de todo puede haber, pero lo cierto es que en nuestra ciudad, tan asegurada por una policía numerosa, por ordenanzas de tráfico llenas de sanio y sabia prudencia y ajustada por una constante lucha que persigue el mejoramiento, de la noche a la mañana catorce personas dejan de existir violentamente en accidentes idénticos, producidos unos por un lado y otros por otro lado, todos diferentes y todos iguales en su trágico final.

Pero hay algo más sugestivo aún que nos hace temer un poco por el prestigio de este bendito día de San Pedro y es que en realidad los muertos de hoy son trece. El primero de la cuenta que da catorce ocurrió ayer. Todos los demás murieron de este lado de la veinticuatro del día veintiocho.

¡Trece muertos! Este buen señor de san Pedro, ha de haber hecho hoy alguna de las suyas, y es muy posible que, después de la cumplona del aniversario, el santo varón se haya equivocado y haya abierto las puertas del infierno en lugar de ir a ajustarse junto a los remaches sagrados de la portería celestial.

Esa puede ser una explicación; pero también es muy posible que todo se deba a la fatalidad o a una simple coincidencia.

Pronóstico del tiempo

En la oficina Meteorológica Argentina se anuncian para mañana, hasta las 20 horas, buen tiempo con temperatura en descenso y vientos suaves del sudeste.

Fallecimiento lamentado

Hoy ha fallecido en esta ciudad, después de haber sido objeto de una intervención quirúrgica, la señora Palma Rivas de Gerard, que gozaba de muchas simpatías y numerosas amistades, por sus nobles habituales, de bondadosa cultura y bondad.

El sepelio de sus restos, ha de dar margen a una sentida demostración de condolencia.



SI USTED ESTA DECIDIDO

a ser otra vez UN HOMBRE SANO, al que la vida puede brindar todos los goces legítimos, TARDE o TEMPRANO tendrá que recurrir a la

COMBINACION HEIDISAN

(antihelmorrágica), la última palabra de la ciencia alemana.

Si USTED tiene interés en ilustrarse sobre las enfermedades urinarias, sus peligros y el mejor modo de combatirlas, pida el interesantísimo folleto ilustrado. "Lo que cada enfermo debe saber", que se remite gratuita y reservadamente.

HEIDISAN es de aplicación fácil, de efectos rápidos y seguros, de eficacia absoluta.

HEIDISAN es sin género de duda el mejor remedio de su clase y es el tratamiento más económico por la rapidez y seguridad de su acción curativa. Un solo frasquito de gotas Heidisan alcanza para quince días y basta para el tratamiento de una blenorragia aguda.

HEIDISAN nunca produce la estrechez uretral.

Precios de venta en la Capital: Inyección, $ 6; Píldoras, $ 3.60; Varitas, $ 4.20.

Llene este cupón y envíelo a los depositarios exclusivos en la República Argentina:

HEIDISAN se vende en todas las farmacias. NUNCA acepte sustitutos.

Señores D. Soldati y Cía. Rivadavia 2284, Dep. H., Bs. As.

Sírvanse enviarme el folleto. "Lo que cada enfermo debe saber".

Nombre. . . . . .

Dirección. . . . . (Escribase con claridad)

Unico fabricante:

Kontor pharmaz. Preparate Friedrich Heidemann, Bremen (Alemania)

Urinarias

RUGBY

Gimnasia y Esgrima venció a Universitario por 14 a 0

Por el campeonato de tercera división organizado por la River Plate Rugby Unión se midieron esta mañana en Palermo los equipos de Gimnasia y Esgrima y Universitario, venciendo el primero por 14 tantos contra 0.

BASKET BALL

La semifinal del compeonato de novicios fué suspendida

Por la semifinal del campeonato de novicios organizado por la Federación Argentina de Basket Ball deberán medirse en la mañana de hoy los teams de Independiente y River Plate B en la cancha del club Universitario, sita en Corrientes 727, pero la ausencia del referee motivó la suspensión del match hasta una fecha próxima.

POLO

Flor del Pago venció a Hurlingham Old Boys Club

Correspondiente a la final del concurso Ladies Denomination se jugó esta tarde en Hurlingham un encuentro entre los equipos del epígrafe, venciendo Flor del Pago por 11 tantos contra 8.

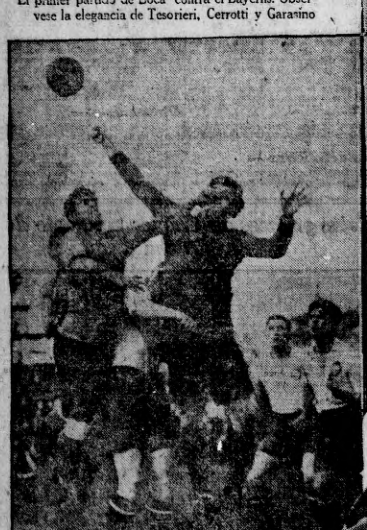
Los últimos partidos de Boca Juniors en Alemania



El primer partido de Boca contra el Bayerns. Obsérvese la elegancia de Tesorieri, Cerrotti y Garasino



Tesorieri ha sido para los alemanes el "Zamora sudamericano"



El delantero más peligroso de Boca Juniors fué Seoane. La "terquedad" como dice un diario alemán, da origen a esta jugada curiosa a la par que demuestra una de las tantas tretas del delantero argentino que cubre con una mano la cara al guardavalla del Bayerns para evitar que desvíe la pelota



El juego de cabeza de los argentinos ha causado admiración en Alemania



Una entrada violenta de Seoane, el "samitier argentino" como dijeron los diarios de Munich, y una buena salvada de Bernstein que se mostró un excelente guardavalla





En los círculos dos jugadas interesantes. Onzari trata de despojar de la pelota al back del Bayerns. Seoane en un entrevero cabecea la pelota enviándola sobre el arco del Bayerns

En el mitin realizado por la U. O. L., se habló contra la reacción internacional

Con la asistencia de unos 2.000 ciudadanos se realizó ayer, el mitin de protesta contra la reacción internacional, patrocinado por la Unión Obrera Local, adherida a la Unión Sindical Argentina.

Desde temprano, se congregó en la plaza Once de Septiembre, gran cantidad de afiliados a esa federación, y a las 16 horas, fué abierto el acto por el secretario de la Unión Obrera Local ciudadano Orestes Ghiold, quien se ocupó de la situación de los trabajadores internacionalmente, debido a la reacción de los gobiernos capitalistas.

Luego el orador se refirió a la necesidad que se hace sentir para afrontar todos los atropellos del capitalismo consignó luego algunos datos concretos sobre la masacre de obreros en Bulgaria, Estonia, Polonia, etc.

He aquí los datos que leyó el orador, referente a los atropellos de la policía:

Los obreros asesinados en Bulgaria—

El día dos de enero la guarnición de Sliven invadió el pueblo de Grades llevando a cabo pesquisas visitas domiciliarias, en busca de armas remitida por los Soviets rusos, y literatura comunista. Estos registros resultan infructuosos. No obstante detienen a 80 campesinos y marchan a Straletzmchow y Daniel Dimitrov, porque intentaron fugarse, según el informe oficial.

El 4 de enero en la ciudad de Sliven que se compone de 42.000 habitantes, son descubiertos dos comunistas fuera de la ley. Estos se resistan y la guarnición prende fuego a su refugio. Uno de ellos logra ganar la casa vecindad y del arsenal bombardeada hasta reducirlas en ruinas, sin cuidarse de los que en ella viven. El hombre es recogido aún con vida de entre los escombros y en plena calle la soldadesca le da el tiro de gracia para rematarlo.

Este es el terrible acto de salvajismo cometido en la localidad de Sliven. Además fueron asesinados 20 obreros.

En la primera semana de enero aparecí con los alrededores de Sofía el cadáver de un joven compañero perteneciente a la Juventud Comunista, de 18 años de edad. En el cuello tenía atado un letrero que decía: "Traidora a la patria, transeunte: Escupe y sigue tu camino!"

El día 11 de enero en Debar (Borrissovgrad) detienen a 6 personas. Son enviados a Sofía sin dar mayores explicaciones. Los detenidos son los compañeros Karastavoff, Gervassoff, Karamanoff, Geneff, Chrishassoff y Mic Halloff.

La población entera de los distritos de Hassakovo y Borissovgrad se declarada cómplice de los rojos. Son quemadas todas las chozas de los pastores de los distritos. La soldadesca se entrega a toda clase de excesos vandálicos, ejecuciones sumarias, violación de mujeres y atrocidades de niños.

El 18 deciero, en Sofía, dos sospechosos perseguidos por la policía se refugian en una habitación. Esta es bombardeada por la tropa e incendiada por los bomberos. Los dos sucumben. Es el 2.o episodio de esta clase, en Sofía.

El 19 de enero son detenidos 10 antiguos miembros del Partido Comunista en Vradna y este es disuelto.

El mismo día dos obreros son apaleados en la plaza pública de Sliven, por no descubrirse al paso de una bandera.

El 20 de ener cen Floroch, distrito de Dedeagtz, el campesino Veltchenko Mitov fué muerto, por que trato de fugar.

El 14 de febrero, en Hassikomu un agente de la policía secreta mata al campesino municipal Sakharov, de filiación comunista.

El 17 en Sofía, el diputado comunista Stratchimirov fué muerto en pleno día en una de las calles más frecuentadas. La policía intervino para evitar que transeuntes indignados agrdieran a los asesinos.

El 19 de febrero la compañera Gitcheva, esposa de un arquitecto, "se suicida en la aprisión". El suicidio es la versión oficial. Estaba acusada de dar asilo a un "criminal político" y por consecuencia muerta en la cárcel.

El 6 de marzo, cada cobardemente acribillado a balazos en las calles de Sofía, mientras se dirigía del parlamento a su domicilio, el valiente diputado comunista, compañero Harlampi Stoyanov.

En otros países—

En Dombrova (Polonia) dos comunistas: Halczik y Pilarczaik, perseguidos por la soldadesc apolcon, fueron encerrados en una casa y ahogados lentamente con ayuda de los gases asfixiantes.

El estudiante comunista Kingisepp luchan conscientemente por el advenimiento de una nueva sociedad.

Luego el orador se refirió a la necesidad que se hace sentir para afrontar todos los atropellos del capitalismo consignó luego algunos datos concretos sobre la masacre de obreros en Bulgaria, Estonia, Polonia, etc.

He aquí los datos que leyó el orador, referente a los atropellos de la policía:

Los obreros asesinados en Bulgaria—

El día dos de enero la guarnición de Sliven invadió el pueblo de Grades llevando a cabo pesquisas visitas domiciliarias, en busca de armas remitida por los Soviets rusos, y literatura comunista. Estos registros resultan infructuosos. No obstante detienen a 80 campesinos y marchan a Straletzmchow y Daniel Dimitrov, porque intentaron fugarse, según el informe oficial.

El 4 de enero en la ciudad de Sliven que se compone de 42.000 habitantes, son descubiertos dos comunistas fuera de la ley. Estos se resistan y la guarnición prende fuego a su refugio. Uno de ellos logra ganar la casa vecindad y del arsenal bombardeada hasta reducirlas en ruinas, sin cuidarse de los que en ella viven. El hombre es recogido aún con vida de entre los escombros y en plena calle la soldadesca le da el tiro de gracia para rematarlo.

Este es el terrible acto de salvajismo cometido en la localidad de Sliven. Además fueron asesinados 20 obreros.

En la primera semana de enero apareci con los alrededores de Sofía el cadáver de un joven compañero perteneciente a la Juventud Comunista, de 18 años de edad. En el cuello tenía atado un letrero que decía: "Traidora a la patria, transeunte: Escupe y sigue tu camino!"

El día 11 de enero en Debar (Borrissovgrad) detienen a 6 personas. Son enviados a Sofía sin dar mayores explicaciones. Los detenidos son los compañeros Karastavoff, Gervassoff, Karamanoff, Geneff, Chrishassoff y Mic Halloff.

La población entera de los distritos de Hassakovo y Borissovgrad se declarada cómplice de los rojos. Son quemadas todas las chozas de los pastores de los distritos. La soldadesca se entrega a toda clase de excesos vandálicos, ejecuciones sumarias, violación de mujeres y atrocidades de niños.

El 18 deciero, en Sofía, dos sospechosos perseguidos por la policía se refugian en una habitación. Esta es bombardeada por la tropa e incendiada por los bomberos. Los dos sucumben. Es el 2.o episodio de esta clase, en Sofía.

El 19 de enero son detenidos 10 antiguos miembros del Partido Comunista en Vradna y este es disuelto.

El mismo día dos obreros son apaleados en la plaza pública de Sliven, por no descubrirse al paso de una bandera.

El 20 de ener cen Floroch, distrito de Dedeagtz, el campesino Veltchenko Mitov fué muerto, por que trato de fugar.

El 14 de febrero, en Hassikomu un agente de la policía secreta mata al campesino municipal Sakharov, de filiación comunista.

El 17 en Sofía, el diputado comunista Stratchimirov fué muerto en pleno día en una de las calles más frecuentadas. La policía intervino para evitar que transeuntes indignados agrdieran a los asesinos.

El 19 de febrero la compañera Gitcheva, esposa de un arquitecto, "se suicida en l aprisión". El suicidio es la versión oficial. Estaba acusada de dar asilo a un "criminal político" y por consecuencia muerta en la cárcel.

El 6 de marzo, cada cobardemente acribillado a balazos en las calles de Sofía, mientras se dirigía del parlamento a su domicilio, el valiente diputado comunista, compañero Harlampi Stoyanov.

En otros países—

En Dombrova (Polonia) dos comunistas: Halczik y Pilarczaik, perseguidos por la soldadesc apolcon, fueron encerrados en una casa y ahogados lentamente con ayuda de los gases asfixiantes.

El estudiante comunista Kingisepp

Estonia, es torturado en la prisión y de noche ahorcado.

La noche del 14 al 15 de noviembre en Reval fué fusilado el obrero metalúrgico, diputado al parlamento de Estonia, compañero Juan Tomp, por haber participado en el último congreso de la I. S. Roja.

Desde ala angriento crimen del doble asesinato de R. Luxemburgo y Carlos Liebknecht, en Alemania, al fusilamiento de lcomunista Levin comisario del pueblo de la república soviética de Munich, la condena perpétua del mártir del proclamado aleman Max Holzer, a los innumerables caídos de Hamburgo y Hamburgo, la espantosa matanza, friamente premeditada por el consejo de guerra de Leipzig, condenado por los sucesos de octubre a ocho comunista a la pena de muerte.

En Francia se expulsa de su territorio a todos los comunistas de origen extranjero.

Comb consecuencia del proceso del capitan Jaque Sadoul, desarrollado en Orleans, se arresta en masa a una enorme cantidad de comunistas italianos prófugos del fascismo.

Los comunistas estos, allegar en territorio belga, no se le da hospitalidad obligándolos a entrar por la fuerza en el país del crimen. Ya eran condenados irremisiblemente.

DINERO OFRECIDO

DINERO a empleados ferroviarios Bancos, casas con y sin garantías SARMIENTO 412 — Esc. 3°

DINERO a comerciantes con casa, mercaderías, pisos con, autos y muebles VENEZUELA 2007

DINERO en el día a empleados y sobre títulos "El Ahorro" VIAMONTE 341

DESCUENTOS de sueldos al 2% Av. de Mayo 1370 CONTRERAS HERNANDEZ Ltda.

DINERO a comerciantes, propietarios, empleados, autos, consignatarios, préstamos rápidos. Centro Comercial, S. Martín 348, p. 1o.

ANTICIPOS sobre mercaderías, sueldos y concesiones de Aduana CUSI y Cía. Av. de Mayo 1035

¡AY! MI MADRE! QUE CATARRO!
No sufra más; use
Mentholatum
De venta en droguerías y farmacias



OTTO BERRO
OPERACIONES BANCARIAS
Ituizango 1418. — Montevideo. — R. O. del U.
Lotería del Hospital de Caridad de Montevideo
PROXIMOS SORTEOS: 20 Julio $ 100.000 oro. Billete $ 21.00 c/u.
24 Agosto $ 300.000 oro „ $ 63.00 c/u.
REMITE Billetes y Programas a quien lo solicite

EXHIBE UN INTERESANTE PINTOR RUSO

Abraham Lubkin se destaca por su sentido intuitivo del color y la línea

LA EXPOSICION

En el salón de la asociación hebraica, calle Suipacha 1068, se exhibe desde hace días una interesante colección de pinturas del pintor ruso señor Abrahm Lubkin.

El pintor—

El señor Lubkin es un simpático mozo, lleno de fe y de ideales, que llegó a Buenos Aires a la conquista de la fama. Pintor intuitivo, tiene el sentido del color y de la línea, que maneja con soltura y con emoción.

Lubkin empezó a pintar por satisfacer una íntima vocación. Cuando se hubo convencido de que no bastaba sólo la vocación, estudió y estudió con provecho.

Pero sobrevino la guerra—

Pero sobrevino la guerra, y Lubkin cambió el pincel por el fusil.

Pasaron los días, y el artista en las trincheras, sintió la añoranza de sus días de bohemia y de academia. Un día, ensayó el retrato de un compañero; otro el de un apunte del sombrío paisaje, arrasado por las metrallas, que se extendía ante su vista.

Hasta que vino el príncipe—

—¿Quién pintó esto?

—Lubkin, un soldado.

—Que venga a mi presencia. Lubkin, temeroso, compareció.

—Mi s ará usted un retrato.

—Muy bien, señor.

Y el príncipe posó. Pero el pintor, cortó, no admaba a dibujar.

—No se ponga nervioso, amigo. Yo, ahora, no soy más que un modelo. Y usted un artista.

El retrato salió—

Después de unos días, el retrato salió, admirable. El príncipe, encantado, le regaló un reloj de oro.

¿Para qué quiere usted esta joya?—

—¿Y el reloj?

—Lo conservé algún tiempo. Un día, el comisario del Soviet fué a su casa:

—Entregue usted esa joya.

—Me es preciosa. Es un recuerdo.

—No importa. Un artista, como usted, no necesita joyas...

Y el reloj le fué quitado.

Desde entonces...—

Desde entonces, el artista vaga. Ha pintado de todo, en todas partes.

Su lápiz, afinado, ha recogido los múltiples aspectos de la vida universal. La exposición es eso: un abigarrado conjunto de notas de las más opuestas regiones. Junto al paisaje nevado, que nos habla con la parquedad de los tonos de la vida sombría y sin relieve de los campesinos rusos, se encuentra la nota alegre, vigorosa y plástica de color de Palermo, que encanta, un poema versallesco.

La factura—

El artista, como pintor, es sencillo. No tiene recursos. Siempre, sobriamente traslada a la tela lo que su retina ve. Y esta pintura, que por tantos aspectos pudiera asimilarse a las modernas tendencias, tiene una virtud: su carencia de virtuosismo.

Lubkin maneja el color con soltura, sin complicaciones vanas. Igual cosa hace con el dibujo. ¿Qué más se le puede pedir a un artista para que guste a la multitud?

Los cuadros gustan—

Por todo esto, se comprende que los cuadros de Lubkin gusten al público.

Y así es. Una multitud abundante, se detiene a contemplarlos, admirando sus méritos objetivos: la fidelidad de la visión, que sorprende a veces y casi siempre fin las finalidades que lo hacen simpático pregando. La brillantes del color, sin amaneramientos enfermizos, todos, en fin, las cualidades que lo hacen simpático.

Sinceramente, le deseamos un triunfo. Lo merece.

COMPRA y VENTA de ALHAJAS y DINERO sobre POLIZAS

EL RAJAH SUIPACHA 694 1233 Riv. U. T. — Compra sus alhajas, brillantes y collares de perlas pagando todo su valor. Cambia y vende alhajas a precios de ocasión.

SAN MARTIN 140 U. TELEF. 38 MAYO, 5764 — Compran alhajas, brillantes y perlas cuando quiere empeñes en el Banco Municipal), pagando el máximo de su valor. Ventas de ocasión.

ALHAJAS Y POLIZAS 373 - CERRITO - 373 — En consignación. Adelantamos todo su valor. Entregamos recibo a toda operación. Casa con garantía para las operaciones

AL 6 o|o ALHAJAS-POLIZAS Remates mensuales en el antiguo local "La Equitativa". — ADELANTO TODO SU VALOR EN CONSIGNACION Casa con garantía para las operaciones CERRITO 328

ALHAJAS Brillantes, perlas y oro, compro y cambio. Venta de remates. "LA PERLA" — CORRIENTES 910

STRAIGHT DEAL Co. Paga más que nadie por alhajas finas, en comisión. SAN MARTIN 52

ALHAJAS brillantes y perlas, compra y vende R. Worms. Chacabuco 18, entre Avenida y Rivadavia U. T. 2042, Avda.

ALHAJAS Y POLIZAS Compro y anticipo. Pago todo su valor. Uruguay 401

POLIZAS doy dinero alhajas, antes mercaderías en general THE AMERICAN — Reconquista 34b

POLIZAS alhajas, mercaderías, compro todo su valor. La Americana, Sarmiento 747.

ALHAJAS brillantes, perlas, relojes, platería, compramos a buen precio. Joyería "La Central", SUIPACHA 710 U. T. 2279 Plaza

ALHAJAS pólizas, mercaderías, damos mucho dinero en comisión. The New York. Carlos Pellegrini 52, esc. 4.

LA GLOSA DEL DIA

Al dorso de la receta

El señor Huergo ha publicado, en las páginas de "La Nación", una larga receta "para evitar las consecuencias de otra escasez de numerario" y convertirnos en el país más feliz de la tierra. El uso del cheque — nos dice el autor de la fórmula — al aumentar y estabilizar los depósitos, produce la ventaja de conceder a los Bancos una facilidad mayor para atender sus operaciones. Y, a seguida: "¿Cuáles son los medios a emplearse entre nosotros para generalizar el uso del cheque? Ante todo, los Bancos deben inspirar a los depositantes una confianza absoluta. Hay, pues, que convencer a éstos de que su dinero está seriamente garantido... A lo que hay que decir que "that is the question" o que ahí está lo verdaderamente difícil. El pueblo sabe que hay banqueros que deberían estar en la cárcel y, como no puede detenerse a averiguar quiénes son los buenos y quiénes son los peores, se abstiene de meterse en honduras y rehusa su ahorro a entidades de verdadera responsabilidad. El pueblo generaliza y los buenos son los que pierden con esa generalización insensata que nadie haría si pudiéramos ser más severos. ¿Quién ignora que hay Bancos que no deberían existir y bandidos a cuenes no hay manera de sacar el dinero de unos incautos que creyeron en la perfección de las leyes? El pueblo que ve esas verguënzas tiene derecho a guardarse el dinerito en la media, como diz que hacen los campesinos franceses. La infamia de unos labra el descrédito de la totalidad y es por eso que pensamos que no es con azúcar cande con lo que podemos curar al enfermo. Al enfermo se le curaría con una ley más perfecta, con la seguridad de que ningún mercachifle fallido pueda ponerse al frente de una institución creada con el dinero que se sacó con engaño. Los que conocen los entretelones de esta pícara escena saben cómo se llaman unos opulentos señores que un día inventan una cosa muy cuca y al otro se levantan con unos cuantos millones, arrancados a los pobresitos y a las viudas, a los inadvertidos y a los mentecatos que se creyeron en el mejor de los mundos. Rinconete y Cortadillo operan a su saber en esta gran Buenos Aires... sí lo tria. Y del caso que todo eso se hace de neuendo con unos estatutos aprobados por los que han de aprobar esas cosas, ante las denuncias de los diarios y ante la estupefacción de la gente. ¿Por qué admirarnos, pues, de que el pueblo se encierre en una desconfianza densa, espesa, impenetrable a las sugestiones del honrado comercio? Al que lo robaron un día es difícil que lo roben dos veces... El que tiene dinero, lo guarda en cartera y "ahí me las den todas", que dicen los aleccionados por lo que nos dan a juzgar. Todavía no tenemos un concepto de la defraudación, lo bastante severo como para no hacer distinciones entre la captación de un pobre reloj y el escamoteo de unos miles. Toda la severidad de la ley cae sobre el infeliz que se contenta con poco y de ahí que no nos fiemos ni de la sombra que proyectamos. Vivimos poco menos que en el patio de Monipodio y no hay para qué protestar del que se abrocha la ropa. Lo que es es lo que debe ser... Que es por lo que decimos que no es con cándidas recomendaciones con lo que vamos a inspirar confianza a los que no quieren más moneda que la emitida por la Nación. Si falta numerario, necesario es que ese numerario se cree, ya que no hay manera de salvar con papeles mojados la falta de los que representan un valor positivo. El problema es de ética, que no de crematística... Al menos en la parte en que el señor Huergo nos habla de la necesidad de dar nueva vida a una confianza que quedó ahogada entre las manos de cuatro pillastres.

Un trust de carniceros especula en Córdoba

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 28. — El poder ejecutivo ha nombrado una comisión especial para que estudie las causas del alza en el precio de la carne, pues es evidente que se ha constituído un trust de abastecedores los cuales han monopolizado de modo de lograr el encarecimiento de varios artículos de primera necesidad entre los que figuran la carne.

Las primeras protestas populares por esta alza arbitraria son continuas y se espera que la comisión investigadora realizará una amplia campaña de saneamiento y que se logrará identificar a los culpables de la irregularidad cuya consecuencias sufre el pueblo.

A este motivo se recuerda el asunto de los mataderos de esa capital y se ha dicho que para los especuladores de aquí debe haber una sanción no menos severa que para los de Buenos Aires.

URINARIAS
SECRETAS-AVARIOSIS
SANGRE — 606 — 914
BLENORRAGIAS, SIFILIS, FIEL, IMPOTENCIA
Cura comenzada rápida y extensión con procedimientos rigurosamente científicos y económicos.
CONSULTAS Y CONSEJOS GRATIS
Inst. Médico Argentino
Dr. CAMPANA, director.
Se atiende de 13 a 21. Domingos de 8 a 12.
PASO 587

ENCUESTAS DE "CRITICA"

LA LEY DE DIVORCIO NO PUEDE YA POSTERGARSE

La inmoralidad no está en el divorcio, sino en aquellos matrimonios donde reinan el odio y el desprecio en vez del amor

Considero un perverso egoísmo la indisolubilidad del matrimonio, cuyo origen fué el "creced y multiplicaos"

HABLA ELVIRA RAWSON DE DELLEPIANE

Iniciamos hoy una amplia encuesta sobre el divorcio y la emancipación civil de la mujer. Los próximos debates en ambas Cámaras del Congreso, en donde actualmente se estudian los proyectos de ley sobre esos problemas, dan a éstos una palpitante actualidad.

La encuesta que hoy inicia CRITICA registrará las opiniones femeninas más prestigiosas, sean ellas divorcistas o anti-divorcistas. Nuestros legisladores podrán, pues, conocer, en el mismo espíritu de las mujeres, el sentimiento latente en ellas frente a estos problemas trascendentales.



Una de las figuras más destacadas del movimiento feminista iniciado hace años en nuestro país es, sin duda, la de la doctora Elvira Rawson de Dellepiane. Entrevistada por un redactor esta prestigiosa escritora nos manifestó que sus opiniones respecto a divorcio y emancipación civil de la mujer eran siempre las mismas; las sustentaba aun como en los juveniles años de lucha feminista. Harto conocidas, pues, no vacló, sin embargo, en volver a repetirlas.

—Soy una decidida partidaria del divorcio y de la emancipación civil de la mujer — empezó diciéndonos la doctora Rawson de Dellepiane.

* * *

He visto sufrir tanto que considero un perverso egoísmo la indisolubilidad de una unión cuyo origen respondió al imperioso "creced y multiplicaos."

Cierto que la evolución social y la elección sexual instituyó el matrimonio; pero contaba con el repudio—forma de divorcio—sobre todo en aquella época de los santos patriarcas: David, Salomón, etc. Repudio que, por otra parte, la Iglesia ha autorizado cuando así lo ha convenido, y que tiene las ventajas del divorcio sólo para el cónyuge favorecido, mientras el otro queda atado al indisoluble sacramento.

¿Hay lógica en esto? Ya que sería risible preguntar si hay justicia.

* * *

No cree que el divorcio traiga mayor inmoralidad que la que reina en un matrimonio en que el odio y el desprecio han substituído al amor, han borrado toda noción de deber, han disuelto moral y materialmente el hogar, han dado lugar al abandono de los hijos y al concubinato hasta uno de ambos esposos.

Verdad — continuó — que la "ley protege a los hijos legítimos".

Pero contra la incuria y el desamor de los padres, ¿qué puede la ley? ¿Y los inocentes nacidos en estas condiciones legales, no tienen derechos sociales acaso? ¿Qué otra cosa, si no inquisidores vulgares son los que hacen y aplican leyes que no amparan por el derecho a la vida amplia de todo ser humano? ¿Quién se atreve a decir que Dios pudo nunca instituir semejante atrocidad?

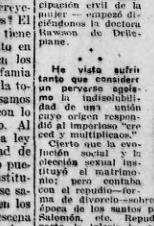
* * *

Se arguye que aumentará la corrupción, como si actualmente nuestros honestos hombres no estuvieran siempre en disponibilidad cuando se trata de pollerías!

Se dirá que eso no perjudica al hogar ni a los hijos legítimos ¡Y de los inocentes que "no tienen derechos" y esta libertad trae a la vida nadie se preocupa! ¿Somos tan humanitarios y bondadosos? Aparte de todo esto, debemos recordar que somos perecederos y cambiantes, y que sólo un arranque de suprema soberbia pudo llevarnos a pretender atar con votos de carácter perenne nuestros sentimientos e instintos, aún en los casos en que esos sentimientos e instintos nos hacen abominable y repudiable todo lazo

* * *

Resumiendo: ya en el preámbulo de los estatutos de la Asociación Pro Derechos de la Mujer, hemos dicho: "Queremos que se haga desaparecer de los códigos y leyes todo artículo que establezca una diferencia de legislación entre ambos sexos y en contra de la mujer, para que ésta deje de ser la incapacitada que es hoy ante la ley, y recobre todos los derechos que corresponden a seres conscientes y responsables.



QUIEN VENCE A LOS SEIS TIRANOS?

Los días laboriosos de la urbe febril no tienen una amable compensación con los domingos grises de nuestro Buenos Aires inverosímil

VOLUTAS DEL OPIO...

A modo de prefacio—

He aquí que la soledad del domingo planea su profunda desolación a nuestra contemplación aguda. No nos cuida. Debemos afrontar su fantasma una vez más tratando de extraer su contenido trascendental. Seamos razonables y tranquilos como nos la aconseja la filosofía, escuela de serenidad que florecía la gracia y la elocuencia en los inolvidables varones que se pasean ahora por los Campos Elíseos.

La soledad de la vida.—

No ignoramos la existencia de las personas impudentes que declaman desde el tranvía o desde la noche contra la uniformidad laboriosa de los días. Nada es, sin embargo, más a propósito para conjurar esta ensoñación de soledad de la vida que el refugio en la labor con que nos apiñastan sin escrúpulos los seis tiranos hábiles de la semana. El domingo es más cruel. Desde el lunes hasta el sábado contemplamos la perspectiva tentadora de sus formas amenizantes. Nos habla con la voz de sirena que oyó el prudente Ulises amurrado al mástil de la nave. Nos promete, sin delicadas reservas, la felicidad de las posesiones totales y perrunas, gratias al sentimentalismo que despierta su voluptuosidad en el fondo de cada uno de nosotros.

Soñamos con el Domingo como con una cita de amor. Es acaso de nosotros y nuestros de él. La fantasía se recrea en su contemplación ideal. Nuestra pecho y nuestros brazos están abiertos en la inquietud inocente de la espera. He aquí que llega ya. Es el momento en que la puerta saltada de par en par va a desvelar ¿qué nos dará? ¿Cómo cumplirá las promesas que hizo a nuestra fantasía? ¿Qué perspectivas nos ofrecerá a la complacencia de nuestros ojos de esperanza? ¿Qué caricias rotas y exquisitas destinará su mano de seda sobre nuestra carne pecadora?

El espejo del domingo.—

El Domingo es el desencanto de una vana espera. El resignado cansancio de haber soñado y no hallar nada. Una cantidad de manos ociosas que no saben de haber caminado mucho buscando algo. Es trágicomico y grotesco como el viaje hurgo cuya tela se arruga en líneas esperas y ridículas, sin la gracia distinguida del pliegue largo y desenvuelto. Es el burgués barrigón y colorado que con un chico en un brazo, empujando con el otro un cochecito con otro chico, trasuda la fatiga alegría de una inconciencia derrotada y que se resigna a lo que tiene sin pedirle a la vida nada más.

El domingo es el único día que sabemos la verdad obscura que no nos queremos confesar. Pero no lo detenga las gentes sensibles que meditan, se instrospeccionan y se duelen de dolores abstractos. El domingo es el único espejo que no nos miente nunca. Nos vemos en él de cuerpo entero. Nos cruzamos nuestra mezquindad para vivir. La vanidad, la inutilidad de nuestras vidas. Glosando, diríamos: Dime cómo vives un domingo y te diré quién eres.

Domingo sin amor y sin dinero.—

Día de los soldados que caminan sin rumbo, de los horteras aburridos, de los guardarropas que salen a las calles, el domingo — como ha dicho un escritor chileno, que a veces aburre y otras nuestra es el día en que los esclavos les pesa la libertad.

Hallada más triste que ser joven, estar sano, y rondar las calles sin amor y sin dinero. Se es, entonces, el transeunte indiferente y desamparado que no tiene un banco de plaza frente a la alegría ruidosa de los niños que juegan y de las gentes que pasan, camino de quien sabe qué.

El domingo es eso. El solitario reflexivo y sin amor del banco y el cochero del coche y el caballo del fiacre, sobre cuya pasividad de espera vana resbalan las horas vacías y cansadas. La tarde del domingo es tan cruel como la vida, porque todo lo promete y nada cumple.

Los refugios del domingo—

La imaginación de los hombres, que no es tan diestra ni tan ingeniosa como muchos suponen, ha ideado varios entretenimientos en que refugiar la soledad y el aburrimiento del domingo.

Es posible que este especial estado de espíritu sea el origen de muchas instituciones humanas. El mismo amor, institución ancestral, le debe mucho. Ya se sabe que nadie ama mejor que los desocupados.

En el matrimonio.—

La rencilla doméstica, por ejemplo, es un recurso dominguero de inmejorables resultados. ¿Qué hacemos hoy? Reunete, es difícil decidirse por algo. Se tienen doce horas por delante. Estas doce horas serán doce verdugos atormentadores si no existiera la posibilidad solucionadora del desacuerdo apasionado. El desacuerdo, como todo el mundo sabe, es una capacidad latente en todo matrimonio perfecto.

Si no es que un chico, si no se rompe una copa, bastará una palabra para que surja la rencilla. ¡Bienvenida sea! Se ha salvado el domingo. La bella institución matrimonial tiene la ventaja de llenar las horas con la pasión de una noble causa, que es la mejor manera de llenarlas, y abre la perspectiva de las dulces reconciliaciones, que son el mejor regalo del amor.

El vino y las palabras cruzadas.—

Pero si no se es casado, y no se tiene novia, ¿qué se hace? Casarse o buscarla, se nos dirá. Es una idea, en efecto. Pero, antes de acudir a tales recursos extremos, que comprometerían para siempre la soledad del domingo o la agravarían fatalmente, hay quienes recurren al vino o a las palabras cruzadas.

En el vino, como en el sello del Señor, se regocija el alma de los ciudadanos honestos que gozan la bienaventuranza de nuestras leyes benévolas, humanas y no prohibicionistas. El vino de los desesperados del domingo no es el triste licor de asenzo, a que se refiere Baudelaire; pero tampoco es el más divertido. Es vino de suicida. Recurso de olvido y de alegría artificial. Desventura que quiere huir de ella misma.

El último consuelo.—

¿Qué se hace, pues, de la soledad del Domingo? ¿Qué se hace de su aburrimiento pegajoso como un día de lluvia? Nada. Absolutamente nada, si no es obedecer a la atracción de abismo que ejerce sobre los hombres el hipodromo, que si bien conjura por unos momentos el vacío de la vida propiciada, en cambio, en un instante la soledad de los bolsillos.

Colgado de un árbol, se salvó un chico

EL HORRIBLE ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO DE CORDOBA HA IMPRESIONADO HONDAMENTE

En nuestra 5a. edición de ayer publicamos un telegrama de nuestro corresponsal en Córdoba en el que dimos cuenta de un gravísimo accidente automovilístico ocurrido en el parque Sarmiento de esa ciudad. Las proporciones que aquél tuvo y la forma en que ocurrió merecen el comentario que ayer no alcanzamos a hacer.

Córdoba la trágica—

Un soplo de tragedia pasa por sobre la ciudad de los conventos, las iglesias y las universidades. Córdoba, nuestra mística, está sobrecogida de Dios...

Todavía bajo la impresión de la catástrofe ocurrida un domingo a la mañana en la recta de Argüello en la que hallaron la muerte dos volantes famosos y una mujer, una joven de feliz y triste comentario sugerido por aquella carrera fantástica y fatal, nos llega la noticia de que un horrible otro accidente...

El ánimo se sobrecoge, una inquietud extraña nos asalta, una pregunta sin respuesta asalta a cada uno de nosotros: ¿Qué pasa en Córdoba? La leyenda popular, allá en la ciudad de las campanas, está rica de milagros divinos. Como ninguna otra ciudad argentina, Córdoba, la vivido siempre—en la grandeza de sus beatíficos habitantes—bajo la mirada vigilante y amorosa de Dios...

Pero, desde hace un tiempo, parece que Mandingo anda por aquellos lares...

Un paseo por el parque—

Ayer, como aquí en Buenos Aires, en Córdoba hizo un domingo espléndido. Como en los mejores días de la primavera, la ciudad amaneció bajo un revuelo alegre de campanas. La perspectiva de un paseo en automóvil por el parque, debe haber puesto una nota de regocijo en el modesto hogar del mecánico Juan Agüero.

Este y sus hijos, Francisco Esther de 16 años, Yolanda y Julia, Rafael y una niñera, se ubicaron en el "fiat" Ford y se dirigieron alegremente al parque Sarmiento.

La fatalidad—

Nadie ni versos pasar—niños alegres en la mañana primaveral—dijera que la invisible fatalidad los escoltaba.

Juan Agüero, el padre, manejaría el volante, tranquilo y confiado; contento, sin duda, de llevar a sus hijos de paseo; contento de gozar de esa mañana asoleada, libre al fin de su laborioso taller de tarda, piezas de repuesto y recorridas destartaladas.

Es uno sus inquietudes de la buena gente que trabaja durante la semana y para los que el domingo tiene toda la gracia, serena de la vida. Los domingos son días más buenos que los otros...

Un precipicio de 35 metros—

Ya en el parque, recorriendo las avenidas y las barrancas, el "fordcito" de Agüero corría y corría con el contagiante placer de los niños y la niñera.



El accidente trágico reconstruído por Rojas

Numerosos paseantes se hallaban en el parque y presenciaron la catástrofe que allí ocurrió. Al tomar una curva en el momento de hacer el viraje la dirección del Ford se rompió y el vehículo, corriendo un trecho en violentos zigzags, fué a caer a un precipicio de 15 metros.

Un arbusto milagroso—

Cuando el público, que presenció horrorizado lo ocurrido, corrió en auxilio de las víctimas, encontraron muerta a la niña Francisca Esther. El mecánico yacía desmayado y gravemente herido en diversas partes del cuerpo. La niñera y las niñas Yolanda y Julia lanzaban desgarradores gritos, estando también heridas, aunque no gravemente.

Y el milagro, después de la catástrofe: allá arriba, en el borde del precipicio desde donde varios testigos vieron colgado de un arbusto, estaba el niño Rafael, una criaturita de 3 años, salvada así de una muerte segura.

La impresión del suceso—

Todo Córdoba volvió a sentir ayer la angustia de una catástrofe. La muerte trágica de la niña Francisca Esther y la milagrosa salvación del niño Rafael han conmovido hondamente al vecindario. No es para menos. El destino tiene, realmente, efectos de novelista cinematográfico. Lo de ayer en Córdoba es de una dramaticidad cinematográfica sensacional.

"No lo siento por mí, sinó por mis pobres pájaros"



Las jaulas en la calle, después del curioso desalojo

ROSARIO, 28.—Hace poco nos ocupábamos en estas mismas columnas de un lanzamiento judicial hecho a una pobre anciana, lanzamiento que se había conseguido mediante estratagemas legales. Ahora, nuevamente en pleno centro de la ciudad, a las seis de la tarde, nos sorprende igualmente una caso parecido. Y es precisamente en las ciudades populosas y ricas donde a diario se ofrece el triste e inhumano espectáculo de los lanzamientos.

En la calle Rioja 865, ocupaba dos piezas el ciudadano español Antonio De Diego, de 67 años. El hombre se dedica al comercio de pájaros, ocupando las dos piezas con más de quinientas jaulas. Entró a vivir en dicha casa el 10. de diciembre de 1924, habiendo tratado con el inquilino principal — "los chicos expulsadores! — a razón de ciento treinta pesos mensuales. Al tiempo de vivir allí, como se enterara que el inquilino anterior pagaba setenta pesos, nuestro hombre se acoge a los beneficios de la ley de alquileres y mensualmente depositaba a orden judicial el pago de sus alquileres. Pero de nada habla de valerle el aspecto legal de su pago. Para buscar triquiñuelas a las leyes, siempre al servicio de los poderosos, están los abogados.

Y es así como el dueño de casa inicia desalojo contra el inquilino principal, pretextando falta de pago — simulada, desde luego — y De Diego, que abonó puntualmente sus alquileres y que para mayor seguridad lo hacía ante juez competente, se encuentra ahora en la calle.

"No lo siento por mí, sino por mis pobres pájaros", decía ayer a un grupo de curiosos este buen hombre, que, tal vez, como no formó un hogar encuentra en la poética compañía de los pájaros el calor del nido que le falta.

CONSULTORIO MEDICO GRATUITO
— DE —
Crítica
ATENDIDO POR LOS DOCTORES
A. GARFUNKEL: LUNES, MIERCOLES Y VIERNES DE 18 A 20
JUAN POU: MARTES, JUEVES Y SABADO DE 18 A 20
EN EL ANEXO: CALLAO 292

BORRACHOS, UNOS CUANTOS INDIVIDUOS ASALTARON A UNA CAMARERA EN LA BOCA

Tendiéndole una celada, la despojaron de una suma de dinero y otros efectos

LOS AUTORES DEL HECHO ESTAN DETENIDOS

Esta madrugada se produjo en la Boca un grave suceso del que fué víctima una camarera y en cuyo esclarecimiento están trabajando en estos momentos los empleados superiores de la comisaría 7a.

Varios individuos que se hallaban en estado de ebriedad asaltaron a esa mujer a quien despojaron de dinero y otros efectos, aplicándole además varios golpes de puño.

La oportuna intervención de un agente de la mencionada comisaría y la inteligente actuación de los oficiales de servicio, hizo que los autores del hecho fueran identificados y detenidos inmediatamente.

Informamos a continuación sobre ese suceso

El último cliente—

En el café atendido por camareras que funciona en la esquina de las calles Pedro Mendoza y Almirante Brown trabaja María Elena Taborda (no tiene nada que ver con el Mono Taborda), y anoche atendió entre otros clientes a Juan Argañarena, quien con otros amigos después una de las mesas y bebió con abundancia.

Varias mujeres de vida airada, de las que trabajan en estos negocios de la calle Pedro Mendoza, estuvieron bebiendo en la misma mesa y a la 1.30 cuando se cerró el café casi todos estaban en completo estado de ebriedad

Los amigos de Argañarena se retiraron y este salió con la Taborda con quien había decidido pasar la noche.

Ocuparon un automóvil, número 6528, conducido por el chauffeur Manuel B. Bustelo e inmediatamente el vehículo se puso en marcha en dirección al centro.

Llegan los amigos—

Pero a las pocas cuadras salieron al paso otros individuos, los mismos que habían estado bebiendo en el café e indicaron al conductor que detuviera la marcha del automóvil, cosa que hizo de inmediato.

La mujer, cuando comprendió que los hombres habían preparado la celada con algún propósito inconfesable protestó enérgicamente y trató de escapar del automóvil siendo retenida entonces por los individuos quienes la tomaron a golpes de puño y la despojaron además de la cartera en la que llevaba 11 pesos, producto de las propinas del día y otros efectos que ella evaluó en 50 pesos.



María Elena Taborda (no es nada del "mono", que lleva el mismo apellido) la mujer asaltada anoche

Dice la Taborda que el vehículo emprendió veloz carrera por diversas calles de la Boca y ella comenzó a dar voces en demanda de auxilio y en esas circunstancias rompió dos vidrios del automóvil.

Pero los individuos, que como decimos más arriba se hallaban borrachos, trataron de evitar que la mujer gritara

Interviene un agente—

Cuando el automóvil llegó a la esquina de las calles Benito Pérez Galdós y Iugar donde estaba de facción el vigilante Leoncio Suárez, quien dió al chauffeur orden de que detuviera la marcha del automóvil.

El agente se colocó en el centro de la calzada y le dió orden de arresto, pero el conductor efectuó una rápida maniobra para no llevarlo por delante y el coche siguió su veloz carrera, perseguido por el vigilante. Pero a dos cuadras de allí, a causa de una brusca maniobra, la portezuela delantera se abrió y la mujer y Argañarena, abrazados, fueron a caer al medio de la calle.

Pocos instantes después llegaba el vigilante Suárez quien detuvo a la pareja y como no presentaran lesiones de importancia los condujo inmediatamente a la comisaría.

Allí la mujer relató los hechos en la forma que lo hacemos más arriba y por su parte el acusado trató de eludir su responsabilidad en el asunto, pero incurrió en contradicciones y terminó por confesar parte de lo ocurrido.

Uno que cae solo—

Media hora después un hombre hablaba por teléfono a la comisaría 24a. preguntando si estaba detenido allí Argañarena y por qué motivo.

El auxiliar Ramón Lapida, que estaba de servicio, comprendió inmediatamente que el que hablaba estaba complicado en el asunto y contestó que el detenido estaba acusado de una contravención municipal y recobraría su libertad previo pago de una multa de diez pesos.

Poco después llegaba un sujeto que luego resultó ser el chauffeur Bustelo y que fué detenido.

Inmediatamente salieron en busca de los compañeros de Bustelo, el auxiliar Novellino y el oficial inspector López, y a dos cuadras de la comisaría capturaron a Luciano Pedro Lavisña, Mario De Carli y Donato Pepe, quienes acompañaban a los anteriores en la aventura y posteriormente en jurisdicción de la 2a fué capturado Francisco Larrosa que también participó en la aventura.

Se trata de personas de buenos antecedentes y que cometieron el hecho debido, seguramente al estado de embriaguez en que se encontraban.

La mencionada seccional ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y espera detener hoy mismo a otro de los que intervinieron en el hecho.

Entretanto los detenidos permanecen en la comisaría, rigurosamente incomunicados, a disposición del juez de instrucción doctor Escalante Echagüe.

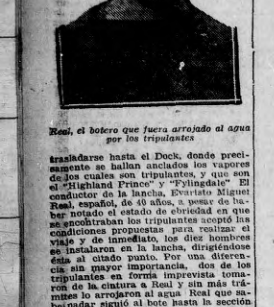
UN BOTERO FUE ARROJADO AL AGUA

Al tumbarse la lancha, uno de los tripulantes se ahogó

HOMICIDIO

La prefectura tuvo ayer intervención en un suceso cuyas características lo presentan un tanto extraño y que en estos momentos se trata de esclarecer debidamente. Varios tripulantes de dos vapores ingleses surtos en el puerto, Dock Sur, que estaban en estado de ebriedad pretendieron promover desórdenes, que evitaron los marineros de servicio en aquel lugar. Eran aproximadamente las 3 cuando los mismos se dirigieron a la prolongación de la calle Olavarría frente a la ribera con el propósito de tomar una lancha denominada "Linda Argentina" y trasladarse hasta el Dock, donde precisamente se hallan anclados los vapores de los cuales son tripulantes, y que son el "Highland Prince" y "Fylingdale" El conductor de la lancha, Evaristo Miguel Real, español, de 40 años, a pesar de haber notado el estado de ebriedad en que se encontraban los tripulantes aceptó las condiciones propuestas para realizar el viaje y de inmediato, los diez hombres se instalaron en la lancha, dirigiéndose ésta al citado punto. Por una diferencia sin mayor importancia, dos de los tripulantes en forma imprevista tomaron de la cintura a Real y sin más trámites lo arrojaron al agua Real que sabía nadar siguió al bote hasta la sección primera del Dock Sur y cuando iba a dar cuenta de lo ocurrido a las autoridades allí presentes, el bote se tumbó y los diez pasajeros cayeron al agua. Todos hubieran salvado a no ser uno que o bien por su estado o porque lo hayan tirado al agua, pereció ahogado casi de inmediato. El muerto se llama Williams Kelly, inglés, de 43 años, fogonero del primero de los vapores nombrados.

Los causantes del hecho, que como dijimos, se presume sea intencional, se llaman James Woodward, James Robson, John K. Patrick, William F. Duck, William Alberson y James Murphy, del vapor "Highland Prince" y James Joyce, James Grady y José Morison, del vapor "Fylingdale".



Real, el botero que fuera arrojado al agua por los tripulantes

A las 7 y 10 de la mañana de hoy, el agente de facción en la intersección de las calles Esmeralda y Sarmiento, Julio Ordóñez, notó que del negocio de juguetería que la firma comercial Burlando y Cía. tiene establecido en la finca número 274 de la primera de las arterias nombradas, salía una densa humareda, por lo que, sospechando que se trataba de un incendio, dió los toques reglamentarios con su silbato, reclamando la presencia de sus superiores. Entretanto, usando un teléfono de la vecindad, daba cuenta al cuartel central de bomberos.

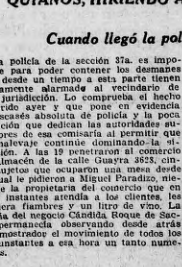
De allí salió la primera guardia, compuesta de 100 hombres, a las órdenes de su jefe, el coronel D. Juan J. Graneros, y tres autobombas.

DOS DELINCUENTES SIGUIERON AYER EL EJEMPLO DE MUCHOS NIÑOS BIEN

ENTRARON EN UN COMERCIO, ATACARON A BALAZOS A VARIOS PARROQUIANOS, HIRIENDO A DOS Y SEMBRANDO EL PANICO ENTRE LOS DEMAS CIRCUNSTANTES

Cuando llegó la policía los maleantes se habían dado a la fuga

La policía de la sección 37a. es impotente para poder contener los desmanes que desde un tiempo a esta parte tienen justamente alarmado al vecindario de esa jurisdicción. Lo comprueba el hecho ocurrido ayer y que pone en evidencia la escasés absoluta de policía y la poca atención que dedican las autoridades superiores de esa comisaría al permitir que el malevaje continúe dominando la situación. A las 19 penetraron al comercio de almacén de la calle Guayra 2625, cinco sujetos que ocuparon una mesa desde la cual le pidieron a Miguel Paradizo, nieto de la propietaria del comercio que en esos instantes atendía a los clientes, les sirviera fiambres y un litro de vino. La dueña del negocio Cándida Roque de Sacci permanecía observando desde atrás del mostrador el movimiento de todos los circunstantes a esa hora un tanto numerosos.



Juan Cravero (a) El ñato gordo



Paradizo que fué el primero en "tirar" la parroquiana de los maleantes revoltosos

Nada hacía presumir lo que ocurriría momentos después, ya que los ánimos de todos eran pacíficos y departían amigablemente un todos los lugares del negocio los que allí estaban.

Una incidencia—

Los cinco desconocidos que momentos antes pidieran el vino y los fiambres llamaron a Paradizo para abonar la consumación y este último pidió por la misma la suma de $ 1.30. Parece ser que aquellos protestaron por que les parecíera excesivo el precio cobrado y entre Paradizo y ellos se produjo una incidencia verbal que de inmediato degeneró en insultos recíprocos. Exasperados los ánimos por ambas partes, Paradizo exigió que se le abonara o de lo contrario llamaría a la policía. Uno de los aludidos anteriormente se levantó de su asiento y tomando por el cuello la botella vacía de vino se la arrojó a Paradizo a la cabeza sin lograr dar en el blanco. El agredido se armó entonces de un banco y se dispuso a defenderse. Esta actitud por parte del dependiente Paradizo trajo como consecuencia la intervención de los demás acompañantes del desconocido y que como lo imaginabán nuestros lectores lo hicieron en favor de su compañero.

Mientras algunos lo tomaban a golpes de puño los otros lo hacían armados de bancos y elementos contundentes que hallaban a mano.

Tiros y botellas en acción—

Paradizo a pesar de la desventaja que llevaba con la contienda seguía luchando tratando de dominar a sus agresores quienes en el número señalado ofrecían una tenaz resistencia. Viendo así la peor parte en la refriega, Paradizo consiguió desasirse y emprendiendo la fuga se fué a refugiar en una pequeña habitación existente en la parte interior de la casa. El ruido de la lucha había llamado la atención del vecindario y gran número de personas presenciaban el espectáculo de la refriega desde la puerta de calle del comercio. Cuando nadie lo esperaba



La anciana Cándida Roque de Sacci, víctima también de las iras injustificadas de aquéllos

aparecieron entre el grupo de espectadores los sujetos de mayores antecedentes Juan Clavero o Cravero (a) El Ñato gordo y Juan Barbieri (a) El Rusito de Palermo, este último sucesor en hechorías del célebre Ruso de Palermo, que se llamaba Ricardo Schenone, muerto trágicamente hace un año en jurisdicción de la comisaría 31a. Ambos sin proferir palabra alguna desnudaron los revólveres y sin más trámites la emprendieron a balazos contra la señora de Sacci y otro que había salido en defensa de Paradizo antes que este se ocultara en la habitación. La actitud de aquellos hizo que el grave desorden aumentara y el pánico fué entonces aún mayor, porque ya se habían escuchado los primeros disparos por armas de fuego. Cravero se armó también de un banco y con este instrumento lo aplicó a un parroquiano un fuerte golpe en la cabeza, mientras Barbieri siempre esgrimiendo el revólver descerrajaba casi a quemarropa los cinco tiros a la anciana Sacci, felizmente sin lograr herirla.



Juan Barbieri (a) El Rusito de Palermo

Hacia la pieza de Paradizo—

Cravero que había cambiado el palo por un hierro de largas dimensiones se dirigió a la habitación donde se ocultaba Paradizo y dando con él sobre la puerta, intentaba derribarla para así conseguir que aquél saliera de la misma. Sin embargo, ya en conocimiento la policía de lo que allí estaba pasando, se apresuraba en llegar un vigilante y un empleado de investigaciones que se hallaba próximo al lugar del desorden. A ellos se encargó de avisarles a Barbieri y Clavero que estaban por ser detenidos y entonces éstos se dieron a la fuga en precipitada carrera. En el campo de la riña quedaron dos heridos. La anciana Sacci había sufrido un golpe de consideración en el brazo derecho y una lesión en la cara. Un parroquiano tenía en la cabeza otra lesión producida por otro golpe.

Llegada de la policía—

Primeramente llegó un vigilante y luego casi todos los empleados de la sección 37.a. El negocio ofrecía un triste aspecto. Los maleantes habían destrozado escaparates y botellas. Bancos y sillas aparecían rotas por todos lados. Nada quedó en pie. Hasta el mostrador rodó por tierra. Solamente se salvaron de la lucha las botellas de vino que estaban almacenadas en el sótano.

El ñato Gordo y el Rusito de Palermo son muy conocidos en el barrio y no es la primera vez que cometen esa clase de hechos. Se les busca empeñosamente.

La damnificada avaluó los daños—

La anciana Cándida Roque de Sacci, se presentó luego de ser curada a la comisaría 37.a, donde valuó los daños ocasionados por los malhechores en 720 pesos. Presenta ella las lesiones a que hacemos referencia. Paradizo que fué la primera víctima del suceso también prestó declaración, pero acusa a los primeros parroquianos que promovieron el desorden por el pago de la consumación que también se dieran a la fuga.

LAS LLAMAS DESTRUYERON ESTA MAÑANA UN DEPOSITO DE JUGUETERIA

El incendio se inició en los fondos del comercio y las pérdidas han sido valuadas en pesos 20.000. Los bomberos evitaron la propagación a otros locales linderos



El negocio de la calle Esmeral de al iniciarse el incendio

De la comisaría 3a. llegaba también el comisario D. Fernando Serra Bran, subcomisario D. Zulimo Mazzani y auxiliar Cortina.

Por su parte, el comisario de la 1a. comisaría de policía, don Florencio Heritier, disponía que acudiera al incendio el destacamento de bomberos de que dispone esa dependencia.

Media manzana en peligro—

Como decimo el fuego, dada la clase de combustible, tomó incremento en pocos segundos y, cuando llegaron los bomberos pudieron apreciar rápidamente el peligro en que se hallaba el comercio en llamas como también otros negocios linderos de la vecindad. Las llamas lamían ya el local de ventas de la juguetería, habiéndose originado el incendio en dos piezas de madera de los fondos y que ya estaban destruidas totalmente.

El coronel Graneros, sin pérdita de tiempo, dispuso que dos líneas de mangueras atacaran por los fondos de la casa, y otra era instalada en el hotel "Gelden", que también pertenece al mismo cuerpo del edificio que la juguetería.

Con una línea, colocada en los techos del teatro San Martín, que está frente al comercio incendiado, se circunscribió el fuego por su frente. En las casas limítrofes se hacía idéntico procedimiento y así, localizado el incendio a su punto inicial, los bomberos lograban, después de una árdua lucha, salvar el peligro a que antes hemos hecho referencia.

El negocio perjudicado—

Pertenece, repetimos, a la firma comercial Burlando y Cía. En los fondos habita el señor Francisco Burlando y tres hijas, llamadas Catalina, Teresa y Guillermina. Tanto el primero como las nombradas, se hallaban entregadas al reposo cuando se produjo el incendio que se presume sea motivado por un corto circuito producido en las instalaciones eléctricas que existían en las piezas de madera.

El comercio tiene un capital de 80.000 pesos, asegurado en varias compañías y las pérdidas, según la razón social hicieron en favor de su compañero.

Mientras algunos lo tomaban a golpes de puño los otros lo hacían armados de bancos y elementos contundentes que hallaban a mano.

Tiros y botellas en acción—

Paradizo a pesar de la desventaja que llevaba con la contienda seguía luchando tratando de dominar a sus agresores quienes en el número señalado ofrecían una tenaz resistencia. Viendo así la peor parte en la refriega, Paradizo consiguió desasirse y emprendiendo la fuga se fué a refugiar en una pequeña habitación existente en la parte interior de la casa. El ruido de la lucha había llamado la atención del vecindario y gran número de personas presenciaban el espectáculo de la refriega desde la puerta de calle del comercio. Cuando nadie lo esperaba

La anciana Cándida Roque de Sacci, víctima también de las iras injustificadas de aquéllos

aparecieron entre el grupo de espectadores los sujetos de mayores antecedentes Juan Clavero o Cravero (a) El Ñato gordo y Juan Barbieri (a) El Rusito de Palermo, este último sucesor en hechorías del célebre Ruso de Palermo, que se llamaba Ricardo Schenone, muerto trágicamente hace un año en jurisdicción de la comisaría 31a. Ambos sin proferir palabra alguna desnudaron los revólveres y sin más trámites la emprendieron a balazos contra la señora de Sacci y otro que había salido en defensa de Paradizo antes que este se ocultara en la habitación. La actitud de aquellos hizo que el grave desorden aumentara y el pánico fué entonces aún mayor, porque ya se habían escuchado los primeros disparos por armas de fuego. Cravero se armó también de un banco y con este instrumento lo aplicó a un parroquiano un fuerte golpe en la cabeza, mientras Barbieri siempre esgrimiendo el revólver descerrajaba casi a quemarropa los cinco tiros a la anciana Sacci, felizmente sin lograr herirla.

Juan Barbieri (a) El Rusito de Palermo

Hacia la pieza de Paradizo—

Cravero que había cambiado el palo por un hierro de largas dimensiones se dirigió a la habitación donde se ocultaba Paradizo y dando con él sobre la puerta, intentaba derribarla para así conseguir que aquél saliera de la misma. Sin embargo, ya en conocimiento la policía de lo que allí estaba pasando, se apresuraba en llegar un vigilante y un empleado de investigaciones que se hallaba próximo al lugar del desorden. A ellos se encargó de avisarles a Barbieri y Clavero que estaban por ser detenidos y entonces éstos se dieron a la fuga en precipitada carrera. En el campo de la riña quedaron dos heridos. La anciana Sacci había sufrido un golpe de consideración en el brazo derecho y una lesión en la cara. Un parroquiano tenía en la cabeza otra lesión producida por otro golpe.

Llegada de la policía—

Primeramente llegó un vigilante y luego casi todos los empleados de la sección 37.a. El negocio ofrecía un triste aspecto. Los maleantes habían destrozado escaparates y botellas. Bancos y sillas aparecían rotas por todos lados. Nada quedó en pie. Hasta el mostrador rodó por tierra. Solamente se salvaron de la lucha las botellas de vino que estaban almacenadas en el sótano.

El ñato Gordo y el Rusito de Palermo son muy conocidos en el barrio y no es la primera vez que cometen esa clase de hechos. Se les busca empeñosamente.

La damnificada avaluó los daños—

La anciana Cándida Roque de Sacci, se presentó luego de ser curada a la comisaría 37.a, donde valuó los daños ocasionados por los malhechores en 720 pesos. Presenta ella las lesiones a que hacemos referencia. Paradizo que fué la primera víctima del suceso también prestó declaración, pero acusa a los primeros parroquianos que promovieron el desorden por el pago de la consumación que también se dieran a la fuga.

CEDULAS DE IDENTIDAD HALLADAS EN LA VIA PUBLICA

En la sección Policía, de este diario, se encuentra a disposición de los interesados las siguientes cédulas de identidad halladas en la vía pública: De Constante Chiappe, Faustino de Blás, Lorenzo Fossatti, José Cauz, Domingo Strático, Pedro Luis Domingo Riofri, Antonio Salvador Cosentino y de Carlos Calamet.

El sumario policial—

damnificada, ascienden a pesos 20.000.

Ha sufrido también perjuicios el hotel "Gelden", cuyo propietarios aún no ha comparecido a estimar los daños sufridos, sin embargo, parece que no son de importancia.

Tiene este último comercio seguros por la suma de 40.000 pesos.

La señorita Catalina Van Praet, es la dueña de las fincas, en donde se conocen los perjuicios materiales de las mismas.

También hay una casa de óptica cercana que sufrió algunos desperfectos, pero de poca importancia.

que está a cargo de las autoridades superiores de la 3a. sección de policía ha sido ya iniciado, y se espera solamente que comparezcan los damnificados para conocer definitivamente todo el monto de los daños sufridos.

Se ha dado cuenta al juez de instrucción, doctor Arturo L. Domínguez, ma estado que estuvo luego en el lugar del siniestro.

León Daudet fué derrotado

Si León Daudet ha llegado a hacer conocer su nombre lo debe a dos factores.

Primero, a su nombre mismo.

Inevitable, inexplicablemente, cuando se nombra a León se recuerda a Alfonso. A Alfonso Daudet, el que nos emocionó con su "Jack" y nos deleitó con las aventuras de su Tartarín de Tarascón.

León Daudet, de no haber sido derrotado ayer en Francia, pudo llegar a hacer de Daudet un apellido antipático. Y eso hubiera sido lástima, porque gustamos del autor de "Las cartas de los lunes"...

El segundo factor es bélico. El nombre de León Daudet está asociado a muchas de las grandes batallas que se han desarrollado en el agitado parlamento francés. Pueron él y Maurras los que más bastonazos dieron sobre las cabezas de sus enemigos—todos—, a los gritos de "Vire le roi!"

Con esto y "El estúpido siglo XIX" ya sabemos quien es León Daudet, jefe, además, de los "camelots du roi" o realistas



de Francia que editan "L'Action Française", de la cual era secretario Plateau, muerto por Germaine Berthon.

Pues bien: en las elecciones realizadas ayer en el departamento de Maine y Loira fué derrotado León Daudet por el republicano Manceau.

De más está decir que Daudet no sospechaba ese revés. La derrota le dará ocasión, seguramente, para escribir otro libro sobre el "estúpido siglo XX" que no alcanza a aquilatar los valores políticos de su persona.

Porque Daudet no se desanima. Aunque sus más violentos adversarios, Cachin, Doriot o Marty le asedien a golpes al contrario, el bueno de León Daudet sigue creyendo en la restauración de los "Luises" en el gobierno de Francia...

Correo del Buda

En esta sección atenderemos todas las consultas relacionadas con nuestro consurso de palabras cruzadas que son sus formulas, y que tengan positivo interés.

Un entusiasta. Montevideo. — Por razones de espacio nos vimos en la necesidad de subdividir el primer Buda por otro más pequeño. Pero los inconvenientes que usted nos indica pueden ser fácilmente subsanados, escribiendo las letras de la solución con lápiz, fuertemente marcado, o, si se prefiere, con lápiz-tinta.

X. X. La Plata. — Puede usted enviar su solución como lo indica, es decir, escribiendo las palabras verticales y horizontales por orden numérico de referencias en un papel firmado, no necesita, en tal caso, enviar el "Buda"; pero si los cupones que desee, pues son éstos los que tienen opción al sorteo.

A. R. M. Rosario. — Ya lo hemos dicho: con un Buda pueden enviarse los cupones que se quiera. Pero el Buda debe venir firmado con una firma igual a la de los cupones. Así facilitamos el trabajo de los concursantes.

Juanita. Capital — Lo sentimos mucho; pero no le podemos decir cuál es la "fruta americana". Si nos pusiéramos a satisfacer las consultas que en este sentido se nos hacen a cada rato, especialmente por teléfono, el concurso perdería todo interés. Más que por otro lado...

Del Liceo Nacional de Señoritas

Una aclaración

Hemos recibido esta tarde la visita de la señora Matilde F. de Ciampi, rectora del Liceo Nacional de señoritas, quien nos pide publiquemos la resolución de la Inspección General sobre la actual situación de ese establecimiento.

Es aun más interesante esa resolución teniendo en cuenta que algunos diarios de la mañana informan que dicho Liceo se encuentra actualmente intervenido por causas tal vez no ajenas a su administración y funcionamiento, cuando en realidad fué su misma directora quien solicitó dicha intervención como prueba, el siguiente expediente de la Inspección General:

"Inspección general.—Junio 2 5de 1925.—Vista la precedente nota de la señora Matilde F. de Ciampi, rectora del Liceo Nacional de Señoritas de esta capital, y considerando: 1o) Que solicita una amplia investigación sobre el funcionamiento de esa casa de estudios; 2o), Que, según la manifiesta, la vicerrectora, la regente y algunos profesores no proceden con la corrección y buena voluntad que corresponde y obstaculizan o dificultan la acción del rectorado, de lo que se desprende al mismo tiempo que existe una marcada desarmonía entre la rectora y el personal indicado; 2o) Que en mérito de esas manifestaciones, es conveniente acceder a lo que se solicita, para conocer con toda amplitud y precisión las deficiencias que hubiera y cómo cumplen su deber todos los empleados del colegio, a fin de tomar las medidas que correspondan a su mejor funcionamiento; 4o) Que es también conveniente que el inspector que practique la investigación asuma el rectorado para facilitar su desempeño y a fin de que los que hayan de deponer, si llega el caso, lo hagan con la mayor libertad posible, con la declaración por otra parte de que ello no importa una suspensión impuesta a la señora rectora, ni el desmedro de su prestigio y autoridad; 5.o Que tal medida se hace necesaria además por haber sido jubilada la señorita Vico; 6.o) Que al presente se encuentra inspeccionando el instituto el señor inspector Jaime.

Pásese este expediente al señor inspector para que asumiendo el rectorado del Liceo de Señoritas, proceda a efectuar una amplia investigación docente y administrativa.—Firmado: P. Gunglianone."

Es copia. — Matilde Fiñiroto de Ciampi.

DE LAST REASON

Diatriba contra el Ahorro

Me he estado dando el gusto de presenciar una puesta de escenitas cómicas, a propósito del encarecido asunto del Ahorro Postal. Clientes de individuos a quienes yo mismo supuse cazadores de tamañana felonía, se descubren ahora, solitos, y mueren como el pez, por la boca, al preguntarme:

—Ché, vos que andas metido por los diarios, ¿qué hay de cierto en eso de la chorreada del Postal?

Y yo, que le tengo una bronca negra a los guardadores de plata, ahí no más me les descargo con un discurso.

—¡Así que ves, canalla con libreta, te has estado amarreteando las chirolas en vez de hacerlas circular como cuadra a un tipo de vergüenza? Me alegro que te tragues la moneda los ranunes de Saravia.

El tipo corcobea un rato y se defiende.

—No, viejo, no. ¡Avisá si me tomás por italiano! ¿De ande iba a sacar yo ventolita pa amarrocarlo en ahorro? Son los pebetes, que en casa me trabajan el chaleco a lo oscuro y se han juntado unos pocos con destino a la libreta. Pero, bah!: ¿habrá peligro?

Entonces yo les clavo el cuchillo hasta el mango y les revuelvo el flerrito en el agujero del susmete.

—Mirá; parece que los chorros se han levantado hasta las lamparitas de la luz eléctrica, y que de un momento a otro se va a venir la suspensión de pagos como medida prudente para evitar un desastre.

—¡San dice que calamidad! Yo me rajo a convertir.

Y el reo fuga con un vapor de la madona rumbo a la casa central, se arrima a la ventanilla y golpea fuerte con el puño.

—Epa, diga, mozo. ¿Quiere palmarme esta guita?

Ya van ciento siete libretas que mi prédica ante ahorrista ha reducido al peso mínimo, y mi furia vengansa sigue tan venenosa como al principio. La última hazaña que registro en mi carnet, es la siguiente, perpetrada en el bulín del viejo Pictrafesa, antiguo conocido nuestro, el mismo que presentó a ustedes como zapatero remendón, y cuyo ascenso a compositor de caballos con asiento en San Martín, notificué oportunamente. Pictrafesa ha fracasado rotundamente en el noble oficio de componer caballos, pero sigue componiendo botines y esto le permite el lujo de venir al centro de cuando en cuando a comprar suela, cerote, hilo y becerro, visitando de paso a los amigos. Ayer estuvo a soludarme en el diario, donde casi se le arma un tifeo de órdago por mi desastrosa campaña hípica. Pictra se defiende con altura de la inculpación de chambón que le tiran los muchachos a la casa, y reclama mi presencia en su casa por...

—La patrona se mincula, cuando vé me acuitase a la retranca. ¿Por qué no te venise conmigo in casa propio oglá que tenemo ravioles!

—San Martín está mu lejos, ché Pictrofesa.

—Ma, se pliyamo el verdún de don Lacroze, e in dé oras se somos arrivados, se somos.

—Paso, viejo, paso.

—¡Ma si te digo que se tenemos raviole fato in casa de la mano de la patrona!

—Paso, no entro. Llevate el pozo.

El gringo me llevó aparte y allí se destapó.

—Mirá viecu, il cosos e grave. Son in cuego novecieinto sope de la nación argentina, colocados adentro de la casa del ayuvro postale.

—¿Tuyos, Pictra?

—Mios e de la patrona, al comprende. La griga ha lado arriba de CRITICA il lacándolo lacandolo que se viene cometiendo a la direcciones del Banco. E cuesta matina me garra il mandile, mi saca lo martelo, e mi dice: Vieco, va incontrarar al reo Last fisone que es nostro amico fidele, a conversale el asunto de l'estampilla. Si te dice que sí, saca la prata, e pórtala in casa; si dice de no, pórtalo in casa, al amico. E yo me soy venido subito por la ferrovia, e il pregunto: ¿Las saco o non la saco?

—Sacala.

—¿Hay del perfocdo?

—Hay.

Aquí Pictra se ha puesto verde y amarillo como una bandera brasilera y me ha sacado escaleras abajo.

—Vamose tuti due, caro amico. Yo sono un povero gringo sensa illustracionos, e cuesto saravistas son capaces de tomarmo il tempo e la calità de coscolche. Comqufanme a la reconquista del bull novecientos gruesos.

Esta vez *no* pude resistirm. y fuí con él a la central, previo levante de presión en el bolche de la esquina. Presentada que fué la libreta, y formulalio el pedido de retiro, Pictra se sentó en un banco y me dijo:

—Toca un po, lo que me soy portasal al bolsiyo.

Toqué. ¡Una trinchera!

—¡Pictra!... ¿Qué vas a hacer?

—Se me integramo la guita... ne medio; ma in incontro resistencia... riase dio Mateo Bankese, caro compaño d'aventura!

Media hora despues, la trinchera se salía sola de la vaina, y Pictrafesa bufaba frente a la ventanilla.

—Me se quiere decir un poco, me se quiere, por qué no me la menega?

De la ventanilla salían mil disculpas.

—Tenga a bien esperar, caballero. Hay cinco mil libretas en turno y no damos abasto.

Mi amigo hizo temblar el mostrador de su trompada y echó mano a la herramienta.

—Ladri, cuente sporca... trufatori... vilianos de la gran siete... se no me viene la guita subito si armo il cacao cafune del siecio. ¿Dove si trova cuesto bribone de Saravias?

—Debe estar en su despacho, señor.

—En la capacha diviría estare... ¿Mi viene la prata, o no mi viene?

El empleado, pálido y temblo roso desapareció balbuceando:

—Un momento.

—Un momento que se ponga en dicipione ¿no? Voy a contare diuno in uno; si me decano yegare a noventa e nuve, pelo la trincheta e cort salame hasta decaria mellada, decaria...

Pero no hubo necesidad. Intervino, por fortuna, el de los días hábiles, reconcilió con la vida a más de un rostro adusto.

San Pedro y San Crispín, patrono de los obreros de la industria del calzado, se dieron cita este lunes. Por eso, la festividad no despertó en su habitual pesadez.

Las mujeres vuelven del mercado o de la feria con sus canastas repletas de verduras; algún obrero con traje de fiesta, y holgado sueldo duro, experimenta el placer de humillar, por dies centavos, al ilustrabotas de la esquina y las chinas y las viejas, anacrónicos milusales, van camino de la iglesia.

UNA ANIJADA DE SAN ANTONIO

Camino de la iglesia una interesante figurita de tarjeta postal, cuando decidimos abordarla.

—¿No CRITICA? — respondió asorsda a nuestra primer pregunta. — ¡Por favor, refrénese! ¡Me comprometerá!

—Tranquilícese señora. Si viene le haremos una interview a él, también.

—No es eso, señor; es que me puede ver el padre, y nos advirtió que era pecado hablar con ustedes...

—No tema, digamos siquiera dos palabritas.

—¿De qué quiere que le hable, Dios mío!

—De *cualquier* cosa. De la carestía de la vida, por ejemplo.



Jaydée Al. Gómez
Independencia 1419

—¿Qué prosaico!

—¿No le interesa a Vd. el problema de la subsistencia?

—Sí, pero no me preocupa. Yo soy devota de San Antonio y él, si Dios quiere, me solucionará ese problema. Todos los días le enciendo un paquete de velas.

—Y el santo... ¿lo responde?

—¡Oh, Dios mío! ¡Déjenme! ¡Allí vienen las tres chicas de Fernández y no quiero que me vean conversando con ustedes!

Y Haydée María González, apresuró el paso. Poco después era devorada por la fúrgubre puerta de la iglesia.

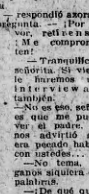
LA SEGUNDA INTERVIEW—

No llama Juan Imbrogno y es un muchacho culto y trabajador. Vive en la calle Rioja 1071.

—¿La carestía de la vida?... nos dice. ¡Lo cuestión económica? Ese es el problema de todos los tiempos!

—Cree usted que puede tener solución?

—Por lo menos, se lograría un mayor bienestar, mediante leyes que combatieran el monopolio.



Juan Imbrogno
Rioja 1071

—Y usted, ¿ha solucionado su problema económico?

—Trabajando. Cuando se tiene veinte años y una voluntad de hierro para enfrentarse a la vida. Lo terrible es cuando esa voluntad flaquea... Ya vé usted, los que se mueren de frío, los que duermen a la intemperie, los pobres que viven con la espada de Damocles, que es el hambre, pendiente sobre sus cabezas...

—Y usted, amigo, espera mejores tiempos?

—La juventud me regala optimismo, pero creo que es necesario remediar la penosa situación de las gentes humildes. Se pueden hacer muchas cosas. Ya sabe usted, que un pueblo hambriento, es capaz, a lo sumo, de asaltar las panaderías...

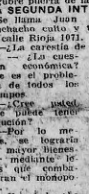
—¿Y ahora ¿qué hace, amigo?

—Yo, tomando mate, lo único que pueden tomar los pobres.

Nos despedimos de este muchacho simpático que logró dejarnos una grata impresión.

EL ULTIMO PARRAFO—

En Estebe Daniel Orero, que se domicilia en la calle Humberto 1o. 3051, encontramos el último párrafo.



Esteban Daniel Orero
Humberto 1. 3051

—Desde que me conozco — comenzó diciéndonos — se habla de la carestía de la vida. Yo no sé, en verdad, el precio actual de los artículos de primera necesidad. Sólo sé decirle que antes ganaba 150 pesos y pagaba sesenta de pensión. Hoy gano el triple y pago el triple.

—Cómo remedia usted no puede ese problema?

—No sé. Lo que sí puedo asegurarle es que los empleados viven con la soga al cuello, rodeados en un mar de rusos y usureros. Ahí viene un tranvía.

Hasta la vista, amigo.

UN HOMBRE LIBRE—

Derrochando equilibrio a lo largo de la vereda húmeda, lo encontramos. Viste un traje muygoso y en su rostro veterano hay inequívocos señales de su predilección por el vino.

—Salud, compañero — le abordamos.

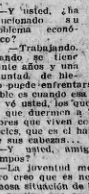
—¿Compañero? — nos replica extrañado — ¡Vivsel! Se me fué el tiempo por la reivindicación obrera.

—Bueno ¿Cómo, se llama entonces?

—Yo no me llamo ni me llaman. En un tiempo me llamaban Nicasio Moreira.

—¿Prisiente de Juan?

—Hermano en desdichas.



Nicasio Moreira
Cirilo Alcalo

La pregunta del día

¿Qué piensa de la carestía de la vida?

Usted que disipida a gritos, en el café y en el hogar, sus protestas y sus ideas, reservelas para CRITICA y puede obtener así un premio: el premio semanal que CRITICA establece para las mejores y más interesantes respuestas.

CRITICA inaugura la semana, con su cuarto reportaje callejero.

El veranito de San Juan que entibió la atmósfera con sus hogueras, resolvió postergar su partida, por compasión hacia esos pobres diablos que no tienen hogar. Mientras tanto, el frío esperu, impaciente, agazapado en una esquina.

Esta mañana cálida abrió las puertas de todas las viviendas humildes y el frío, diluído al de los días hábiles, reconcilió con la vida a más de un rostro adusto.

San Pedro y San Crispín, patrono de los obreros de la industria del calzado, se dieron cita este lunes. Por eso, la festividad no despertó en su habitual pesadez.

Las mujeres vuelven del mercado o de la feria con sus canastas repletas de verduras; algún obrero con traje de fiesta, y holgado sueldo duro, experimenta el placer de humillar, por diez centavos, al ilustrabotas de la esquina y las chinas y las viejas, anacrónicos milusales, van camino de la iglesia.

UNA ANIJADA DE SAN ANTONIO

Camino de la iglesia una interesante figurita de tarjeta postal, cuando decidimos abordarla.

—¿No CRITICA? — respondió asorsda a nuestra primer pregunta. — ¡Por favor, refrénese! ¡Me comprometerá!

—Tranquilícese señora. Si viene le haremos una interview a él, también.

—No es eso, señor; es que me puede ver el padre, y nos advirtió que era pecado hablar con ustedes...

—No tema, digamos siquiera dos palabritas.

—¿De qué quiere que le hable, Dios mío!

—De *cualquier* cosa. De la carestía de la vida, por ejemplo.

Jaydée Al. Gómez
Independencia 1419

—¿Qué prosaico!

—¿No le interesa a Vd. el problema de la subsistencia?

—Sí, pero no me preocupa. Yo soy devota de San Antonio y él, si Dios quiere, me solucionará ese problema. Todos los días le enciendo un paquete de velas.

—Y el santo... ¿lo responde?

—¡Oh, Dios mío! ¡Déjenme! ¡Allí vienen las tres chicas de Fernández y no quiero que me vean conversando con ustedes!

Y Haydée María González, apresuró el paso. Poco después era devorada por la fúrgubre puerta de la iglesia.

LA SEGUNDA INTERVIEW—

No llama Juan Imbrogno y es un muchacho culto y trabajador. Vive en la calle Rioja 1071.

—¿La carestía de la vida?... nos dice. ¡Lo cuestión económica? Ese es el problema de todos los tiempos!

—Cree usted que puede tener solución?

—Por lo menos, se lograría un mayor bienestar, mediante leyes que combatieran el monopolio.

Juan Imbrogno
Rioja 1071

—Y usted, ¿ha solucionado su problema económico?

—Trabajando. Cuando se tiene veinte años y una voluntad de hierro para enfrentarse a la vida. Lo terrible es cuando esa voluntad flaquea... Ya vé usted, los que se mueren de frío, los que duermen a la intemperie, los pobres que viven con la espada de Damocles, que es el hambre, pendiente sobre sus cabezas...

—Y usted, amigo, espera mejores tiempos?

—La juventud me regala optimismo, pero creo que es necesario remediar la penosa situación de las gentes humildes. Se pueden hacer muchas cosas. Ya sabe usted, que un pueblo hambriento, es capaz, a lo sumo, de asaltar las panaderías...

—¿Y ahora ¿qué hace, amigo?

—Yo, tomando mate, lo único que pueden tomar los pobres.

Nos despedimos de este muchacho simpático que logró dejarnos una grata impresión.

EL ULTIMO PARRAFO—

En Estebe Daniel Orero, que se domicilia en la calle Humberto 1o. 3051, encontramos el último párrafo.

Esteban Daniel Orero
Humberto 1. 3051

—Desde que me conozco — comenzó diciéndonos — se habla de la carestía de la vida. Yo no sé, en verdad, el precio actual de los artículos de primera necesidad. Sólo sé decirle que antes ganaba 150 pesos y pagaba sesenta de pensión. Hoy gano el triple y pago el triple.

—Cómo remedia usted ese problema?

—No sé. Lo que sí puedo asegurarle es que los empleados viven con la soga al cuello, rodeados en un mar de rusos y usureros. Ahí viene un tranvía.

Hasta la vista, amigo.

UN HOMBRE LIBRE—

Derrochando equilibrio a lo largo de la vereda húmeda, lo encontramos. Viste un traje muygoso y en su rostro veterano hay inequívocos señales de su predilección por el vino.

—Salud, compañero — le abordamos.

—¿Compañero? — nos replica extrañado — ¡Vivsel! Se me fué el tiempo por la reivindicación obrera.

—Bueno ¿Cómo, se llama entonces?

—Yo no me llamo ni me llaman. En un tiempo me llamaban Nicasio Moreira.

—¿Prisiente de Juan?

—Hermano en desdichas.

Nicasio Moreira
Cirilo Alcalo

—CRITICA quiere saber si a Vd. le preocupa el problema de la subsistencia.

—Dígame ¿Vd. cree que a mí puede preocuparme el problema de la subsistencia? Ni ese, ni otro. Yo soy un hombre libre, sin un cobre y sin preocupaciones. Estoy viviendo mi porvenir. No pago impuestos ni alquiler. Como en cualquier parte y duermo en el tercer escalón de la Iglesia de la Piedad.

—¿De modo que es Vd. un hombre feliz?

—Feliz y entretenido. Cuando no tengo que hacer, domestico perdatos

—Bueno, Moreira, nos vamos.

Al despedirnos, carrasepa, y nos dice con voz aguardentosa:

—Y digame, amigos. ¿Qué hay de cierto en eso de la ley de vagancia?

.....

HABLA UN PERIODISTA—

En el café Japonés, sorprendimos a un muchacho joven, devorando ávidamente un "completo". Esperamos a que terminara para interrogarlo.

—¿El problema de la subsistencia?— nos dice deglutiendo el último bocado — Es alarmante y tremendo para nosotros, los periodistas.



José V. Ricerti
Ribera 821 (*Pasaje*)

—Ah! Con que usted es del oficio?

—Sí, amigo. Me llamo José Ventura Ruperti y vivo en la calle Ribera 821.

—Sin embargo... Me advirtieron en este instante debe sentirse usted un hombre feliz.

—A medias. Debo gracias a mis compañeros periodistas y los redactores comprendemos el trágico sentido del café con leche, pan y manteca... Pero vea, compañero, cambiemos de tema...

—¿De qué quiere que hablemos, colega?

—De literatura... decomisable.

—¿Qué es eso?

—La de la calle Bondo. La existencia de "noviadares" como Barletta, evidencia la necesidad de reformar el código penal. La calle Bondo sufre de pornografía a todos los kioskos de la ciudad... mos porque se sentía feliz "a medias".

HABLA UN COLECADOR DE MOSAICOS—

—¿Señor?...

—CRITICA desearía saber qué piensa usted de la carestía de la vida.

—Con mucho gusto. ¡Me agrada su despotismo!

Nos quedamos perplejos. Estábamos ante un hombre original que, sin duda, nos reservaría alguna sorpresa.

—¿Usteides son poetas.

—No señor; poetisitas. De la redacción de CRITICA.

—Menos mal! Los poetas son peligrosos más allá de la atmósfera.

—Bueno. Quedamos en que usted nos diría su opinión respecto al problema de la subsistencia.

—El día en que el pez chico se decida a tragarse al grande, se operará, una metamórfosis político-social. Con las leyes no se solucionará nada. Ya ve, la ley 11.357, aprobada por el P. E. sin garantía, deja de ser ley por cuanto que un Estado dicta una ley y no se responsabiliza sobre los aportes, caducia irremisiblemente.

No había duda. Estábamos en presencia de un filósofo del linyerismo, que expresaba sus ideas con el léxico bolichinismo.

—De modo que para usted no tiene otra solución la carestía de la vida?

—No, señor. Es mi última palabra.

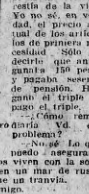
—Es usted escéptico

—¿Señor? Soy diagnóstico. Me llamo Salvador Taffani y vivo en la calle Luca 1322.

CON UN VENDEDOR DE DIARIOS—

Lo hallamos en un puesto de la calle Paraná y Cangallo.

—¿Qué piensa de la carestía de la vida? — lo interrogamos.



Salvador Taffani
Luca 1322

—¡Eh!. Mecoraria que opina ra mi muque?

—Usted no es español, verdad?

—¿Gallegue lo? Paisano si, pero allí hasta nacecila do. Me llamo Carlo Bonffatti y peznacito en una y viviendano sita in la la calle Sáenz Peñase al siete ciento veinticinco tre.

—¿De modo que usted no puede decirnos nada del problema de la subsistencia?

Carlos Bonffatti
Sáenz Peña 24

—No tengo tiempo, signore, signore, signore. Yo trabaco, cuego a la mitra e de noche m'entiegono a la delicia de la vida conyugale.

Thanlo gusto amigo.

DOS PALABRAS CON CIRILO ALESIO—

¿CRITICA"? Tanto gusto Yo soy Cirilo Alesio. Ha la calle Dean Funes 1321, tienos un amigo.



Cirilo Alesio
Dean Funes 1321

—¿Podría decirnos algo de la carestía de la vida?

—Esas son cosas de la "vieja" sabe. La "davi" está pero las vituallas; yo ayudo a barar la olla, cada día.

—Qué manera que Vd. no está enterado de la suba de los artículos de primera necesidad?

—Vea, compañero, no hago el artículo A mi hablleme de los de la fusión foobalística.

—Es deportista, Cirilo?

—¡Y qué vá a ser, uno! La política internacional, Ale - Kein y la ley 11340, no me interesan. Cuando "La pregunta del día" verse sobre el box o el footlal, venga a verme. Le diré cosas muy interesantes.

Bueno, hasta luego, amigo.

—¡Salú!

La jira del príncipe de Gales



Un nativo en Port Elizabeth, mostrando al real viajero, un hermoso ejemplar de la serpiente Python



El príncipe preparado para una excursión campestre a la chacra de un colono de Gwotfontein



En Oudtshoorn, el príncipe de Gales, contemplando una magnífica expresión de las riquezas del territorio.



El príncipe y sir Abe Baiby, en Gwotfontein, visitando las calles de la localidad sudamericana

UN MUSICO DE 12 AÑOS HACE SU VIOLIN

El pobre niño no tenía a su disposición ni una pobre guitarra y resolvió "crear" un violín de hojalata

CASO INTERESANTE

En la página de actualidad argentina, de ayer, publicamos la fotografía de José Fernández, el pequeño músico, constructor de un extraño violín de hojalata. Complementando esa información gráfica, damos a conocer hoy, sintéticamente, las vicisitudes de este ingenuo artista de 12 años, que "amando el violín y no teniendo recursos para adquirir uno, no supo hasta construirse una caja de música parecida"...

Para los que discuten si el genio nóvel nace o se hace, vamos a presentar un caso novedoso que si no tiene la virtud de ser único en su género, sí menos es realmente interesante por tratarse de un niño que apenas cuenta 12 años de edad.

La pobreza de sus padres, no le permitió cursar ni los estudios primarios y, en su afán de ser algo, de conseguir algo, solo, sin más ayuda que su gran fuerza de voluntad, intentó y logró construir un violín de lata, que perfeccionó más tarde, construyendo un mejor instrumento con el cual toca ahora varias piezas de música.

Claro está que el menor José Fernández no es, ni cosa parecida, un gran violinista; pero, ¿cómo exigirselo si él no conoce ninguna nota musical y es casi analfabeto, por añadidura?

Por eso es que el caso se presenta lleno de interés. Es constructor del aparato sin haber aprendido nunca nada del oficio; hizo el arco del mismo y en lugar de crin colocó unas cuantas hebras del hilo de coser, clavadas con pequeñas tachuelas, en una ramita débil de caña de indio.

Como apéndice, logra arrancar notas de su instrumento. ¿Quién sabe si un buen violinista haría sonar a su destartalado violín...

En cambio él, con su constancia y su ro por trofeos, ha conseguido los que algunos no lograron concurriendo a las academias.

Cómo tuvo la feliz idea.—

El menor José Fernández es huérfano de padre y vivía hasta hace poco en Gualeguay (Entre Ríos), en compañía de su madre y un hermano. Ahora reside en Buenos Aires, calle Chascomús número 5427.

En aquel lugar empezó a sentir afición por la música a la edad de 8 años, sin saber cuál es el arte de tocarla.

A la mañana, cuando se levantaba de la cama, se iba derechito a buscar sus "instrumentos de música" y se ponía a parodiar cualquier tango, acompañado por el silvato. Los instrumentos eran dos tiras de madera simulando uno le ser- vía de violín y el otro de arco.

Las horas pasaban sin sentir y algunos amiguitos creían que se había vuelto loco. A pesar de tener un ansia devoradora por poseer un instrumento de "verdad", el pobre carecía de él debido a la pobreza de su hogar.

Los demás niños de su edad, amigos y conocidos de él, siempre disponían de algún "chiche", pero eran avaros y no se lo prestaban.

El pobre Fernández contentábase con su suerte y seguía "tocando" en lo que para él sería un verdadero violín.

Empero, en su cerebro bullía una idea: el tenaz y firme propósito de realizar alguna obra y para tal fin se pasaba los días enteros, llegando hasta a no dormir, obsesionado por la idea de construir un violín que tocara, que fuera la realización de sus grandes sueños, de su final ambición.

Un día concretó su pensamiento.

Consiguió una caja de un viejo violín y sacó el molde en un pedazo de lata vieja; luego, con una navaja, hizo el mango y las clavijas. En una hojalatería cercana a su casa, le soldaron el violín y después él mismo le colocó las cuerdas e hizo el arco.

Cuando sus amiguitos le vieron el instrumento sufrieron mucha envidia, porque creían que alguien se lo hubiera regalado y con mayor razón al ver que tocaba "igual que un verdadero violín".

Quiero un buen violín "para hacerlo bailar".—

Los grandes hombres que asombraron a la humanidad con sus inventos o con sorprendentes descubrimientos, han salido del anonimato, de la pobreza.

Así, por ejemplo, tenemos a Letphenson, inventor de la locomotora, quien era un modesto obrero; Gorki, reconocido como un gran literato, nacido en la pobreza; Pasteur, que, también, era médico, se cubrió de gloria haciendo notables descubrimientos, de cuyos beneficios gozaría la humanidad eternamente, y Kubelik, el célebre músico polaco, a quien quiero aproximarse o superarlo el menor que nos ocupa.

El genio no es patrimonio de nadie, y nadie puede afirmar hoy que los hijos de la pobreza no pueden llegar a producir obras de valor o a inventar algún nuevo aparato que sea útil a la humanidad.

El menor José Fernández tiene una gran afición por la música y posee cualidades extraordinarias, prematuras, para poder llegar a ser algo.

Lo ha demostrado al construirse él mismo el violín con el cual tocó algunas piezas ante la presencia nuestra.

¿Qué haría este menor si desde que tuvo afición por la música hubiera contado con un ambiente? Ahora quiere superarse. No está conforme con hacer vibrar su aparato musical; desea un buen violín para "hacerlo bailar"... y está seguro de que en sus manos un buen instrumento cantará, hablará, dirá lo que no dicho ningún violín hasta la fecha.

¿No serán ciertas las manifestaciones del menor, y algún día llegará a asombrar al mundo?

CRITICA le obsequiará un hermoso violín.—

Algo de lo que quería ya lo ha conseguido.

La dirección de CRITICA, atenta siempre con su cutis fresco, sus facciones juveniles y su porte de una muchacha de 23 años, siendo así que su edad verdadera frisa en las 49 primaveras.

El boletín oficial de la Academia cita otros varios casos de experimentos del doctor Jaworsky, del que extractamos los siguientes:

Un hombre de 56 años padecía las dolencias y enfermedades inherentes a una vejez prematura. Sufría de arteriosclerosis, de dispepsia, de hipertensión arterial y de otros males que hacían creer considerados incurables. Se puso bajo el tratamiento científico del doctor Jaworsky y al hombre previsto desaparecieron todos los signos de senectud, retornando a disfrutar de una vida propia de un joven de 25 años.

Una mujer que recién cumplía 45 años fué tempranamente aquejada por las molestias propias de una edad avanzada y se dirigió en procura de alivio a sus males a un especialista de la facultad de medicina de París. Este la envió al doctor Jaworsky, quien simplemente inyectó en el cuerpo de la paciente cierta cantidad de sangre de otra mujer joven y fuerte, y el efecto fué mágico. Sus amistades, que desconocían el tratamiento empleado, quedaron sorprendidos de tan notable reacción, no acertando a explicarse la causa de cambio tan radical.

Un hombre de 61 años fué mejorado de su insomnio y de sus padecimientos a la vista, después de algunas sesiones de tratamiento.

Muchos otros casos similares podríamos citar, pero esta nota se alargaría demasiado con los ejemplos de las curaciones maravillosas practicadas por el renombrado doctor Jarowsky.

Preguntas y respuestas—

A las preguntas que se le hicieron al doctor Jarowsky durante la última visita que el autor de esta nota le hiciera en París al célebre médico, éste contestó como puede apreciarse a continuación.

—¿Cuántas inyecciones de sangre debe hacerse en el transcurso de un tratamiento?

—Yo, generalmente uso diez inyecciones durante un mes.

—¿Cuánta sangre se inyecta cada vez? —Cinco centímetros cúbicos; a veces cuatro me son suficientes.

—¿En cuánto tiempo pueden apreciarse los resultados?

—Muy pronto: a veces a las 24 horas después de practicada la segunda inyección ya se notan los resultados beneficiosos.

—¿Cuánto tiempo permanecen firmes los beneficios obtenidos con la trasfusión?

—Un tiempo indefinido. La decadencia es imperceptible, puedo asegurar que no hay decadencia absolutamente ni menos durante dos años después de terminada la completa operación.

—¿Cuál es la proporción entre los favorables resultados y los desfavorables?

—En la época actual las probabilidades de éxito son de dos casos favorables por cada tres, en que intervengo, pero llegará el día en que el porcentaje de casos tratados con éxito será el de 100 por 100 porque cada día aumentamos en nuestros consultorio los mejoramientos técnicos que nuestros casos requieren. El cambio y la transmutación facial son los primeros signos que se echan de ver en el paciente que se somete al método de rejuvenecimiento. Después se nota en el paciente un vigor y una fuerza extraordinarias que a su edad es imposible obtener si no es por el método científico de rejuvenecimiento que hemos adoptado.

Los varios médicos utilizados por los antiguos egipcios con el fin de prolongar la vida humana bicéfrona pensar se el método de rejuvenecimiento, sigue el doctor Jarowsky. Hoy el enigma de la inmortalidad atrae a todos los biólogos del mundo pero yo me conformo con prolongar la juventud.

Los doctores Enriquez, Vaudruff y Metchnikoff también están interesados en prolongar la juventud pero por otros métodos diversos de los que sustituyen. Los experimentos que yo se realizando en el jardín de aclimatación de París con animales recién nacidos prometen asegurar de animales jóvenes y los experimentos realizados después con seres humanos, llegando a la senectud a edad en plena vejez, me han hecho llegar al convencimiento de que la renovación de la sangre renueva la vida y las energías.



Arriba: El doctor Jaworsky en su laboratorio de París experimentando su teoría de la trasfusión de sangre, con la artista y autora francesa Mme. Jouvenal — Abajo: El caballo antes y después del tratamiento.

Las maravillas del rejuvenecimiento

El doctor francés Jaworsky rejuvenece por métodos propios y da larga vida a los hombres y a los animales

¿Se habrán hallado, al fin, las fuentes de la juventud? En esta pregunta hace pensar la actuación del médico parisiéu doctor Jaworsky, quien está realizando experimentos satisfactorios para devolver la juventud a los viejos, dar vigor y fuerza a los cuerpos débiles de personas y aun de animales. Hace tiempo que el distinguido médico trabaja en esto tan traído y llevado problema del rejuvenecimiento, no habiendo sido todavía en serio sus trabajos; pero ahora han sido públicamente reconocidos, según lo comunica el boletín oficial de la Academia de Medicina Francesa.

Después de haber terminado un paciente trabajo preliminar con varias especies de animales, que sufrían de varias enfermedades correspondientes a su edad avanzada, llegó a obtener resultados sorprendentes, inyectando sangre de animales jóvenes en las venas de animales viejos y enfermos. No hay en el trabajo del médico francés nada de misterioso. Una jeringa es la panacea con que el médico alivia de sufrimientos a sus pacientes.

Dos cosas son esenciales e indispensables para lograr con éxito el proceso de la trasfusión de la sangre. Primera: la cantidad de la sangre y el método para transferirla deben ser absolutamente correctos. Segunda: el sujeto a quien se le extrae la sangre joven que se ha de trasmitir debe tener ciertas condiciones indispensables para que la trasfusión dé los resultados apetecidos.

Casos sorprendentes de rejuvenecimiento—

La famosa autora teatral y escritora francesa, Colette de Juvenal, muy conocida por su franqueza y veracidad, quiso cerciorarse por sí misma de las virtudes del método de trasmisión del doctor Jaworsky, y se prestó a que en sí misma hiciese experiencia de rejuvenecimiento. A los pocos días de sometida al severo tratamiento del doctor, la célebre madame Juvenal convenció hasta los más escépticos, dejándose ver



con su cutis fresco, sus facciones juveniles y su porte de una muchacha de 23 años, siendo así que su edad verdadera frisa en las 49 primaveras.

El boletín oficial de la Academia cita otros varios casos de experimentos del doctor Jaworsky, del que extractamos los siguientes:

Un hombre de 56 años padecía las dolencias y enfermedades inherentes a una vejez prematura. Sufría de arteriosclerosis, de dispepsia, de hipertensión arterial y de otros males que hacían creer considerados incurables. Se puso bajo el tratamiento científico del doctor Jaworsky y al hombre previsto desaparecieron todos los signos de senectud, retornando a disfrutar de una vida propia de un joven de 25 años.

Una mujer que recién cumplía 45 años fué tempranamente aquejada por las molestias propias de una edad avanzada y se dirigió en procura de alivio a sus males a un especialista de la facultad de medicina de París. Este la envió al doctor Jaworsky, quien simplemente inyectó en el cuerpo de la paciente cierta cantidad de sangre de otra mujer joven y fuerte, y el efecto fué mágico. Sus amistades, que desconocían el tratamiento empleado, quedaron sorprendidos de tan notable reacción, no acertando a explicarse la causa de cambio tan radical.

Un hombre de 61 años fué mejorado de su insomnio y de sus padecimientos a la vista, después de algunas sesiones de tratamiento.

Muchos otros casos similares podríamos citar, pero esta nota se alargaría demasiado con los ejemplos de las curaciones maravillosas practicadas por el renombrado doctor Jarowsky.

Preguntas y respuestas—

A las preguntas que se le hicieron al doctor Jarowsky durante la última visita que el autor de esta nota le hiciera en París al célebre médico, éste contestó como puede apreciarse a continuación.

—¿Cuántas inyecciones de sangre deben de hacerse en el transcurso de un tratamiento?

—Yo, generalmente uso diez inyecciones durante un mes.

—¿Cuánta sangre se inyecta cada vez?

—Cinco centímetros cúbicos; a veces cuatro me son suficientes.

—¿En cuánto tiempo pueden apreciarse los resultados?

—Muy pronto: a veces a las 24 horas después de practicada la segunda inyección ya se notan los resultados beneficiosos.

—¿Cuánto tiempo permanecen firmes los beneficios obtenidos con la trasfusión?

—Un tiempo indefinido. La decadencia es imperceptible, puedo asegurar que no hay decadencia absolutamente ni menos durante dos años después de terminada la completa operación.

—¿Cuál es la proporción entre los favorables resultados y los desfavorables?

—En la época actual las probabilidades de éxito son de dos casos favorables por cada tres, en que intervengo, pero llegará el día en que el porcentaje de casos tratados con éxito será el de 100 por 100 porque cada día aumentamos en nuestros consultorio los mejoramientos técnicos que nuestros casos requieren. El cambio y la transmutación facial son los primeros signos que se echan de ver en el paciente que se somete al método de rejuvenecimiento. Después se nota en el paciente un vigor y una fuerza extraordinarias que a su edad es imposible obtener si no es por el método científico de rejuvenecimiento que hemos adoptado.

Los varios médicos utilizados por los antiguos egipcios con el fin de prolongar la vida humana bicéfrona pensar se el método de rejuvenecimiento, sigue el doctor Jarowsky. Hoy el enigma de la inmortalidad atrae a todos los biólogos del mundo pero yo me conformo con prolongar la juventud.

Los doctores Enriquez, Vaudruff y Metchnikoff también están interesados en prolongar la juventud pero por otros métodos diversos de los que sustituyen. Los experimentos que yo se realizando en el jardín de aclimatación de París con animales recién nacidos prometen asegurar de animales jóvenes y los experimentos realizados después con seres humanos, llegando a la senectud a edad en plena vejez, me han hecho llegar al convencimiento de que la renovación de la sangre renueva la vida y las energías.

TENDRAN LOS NIÑOS QUE LLEVAR PAN A SUS MAESTROS EN LUGAR DE FLORES?

Si persiste el criterio guberna- tivo de olvidar al educador, no estará lejano el día del "socorro al maestro"

Una maestrita rural nos escribe frases conmovedoras hablándonos de su miseria y del atraso en el pago de los sueldos

Buenos Aires, Junio 27 de 1936. — Señor Director de CRITICA. — Distinguido señor: Me es grato recurrir a usted porque sé que su diario cosecha con eficacia las injusticias que se cometen y el que mi pedido será tenido en cuenta.

Relatar la vida, o más bien dicho, las miserias de los maestros de provincia es algo harto conocido, y, sin embargo, debo hacerlo obligada por la necesidad.

Soy una maestra empleada en Bella Vista y vivo en la capital; por lo tanto debo viajar y gastar en abono. Si he aceptado este puesto en la provincia ha sido porque no he podido conseguir en la capital, y porque necesito ayudar a mi familia. Pero sucede que hace tres meses que no nos pagan — abril, mayo y junio, que ya finaliza — y en vez de ayudar a mi familia ocasiono más gastos todavía, pues debo pagar mi abono y sucede muy a menudo que debo pedir prestado para poder pagarlo.

Intentaría dejar de asistir al colegio enviando una nota al señor Cantillo comunicándole que falto porque no puedo pagar el abono... pero casi todas las demás maestras son muy orgullosas, y, aunque en realidad necesiten, no quieren hacerlo, y entonces debo destinar de mi propósito, pues comprendo que sin unión y solidaridad no conseguiré nada. Todos están de acuerdo en decir "que el maestro es el segundo padre de la humanidad, que se encarga de enseñar y educar al niño formando soldados valientes para la patria" etc., etc., pero gobierno no se encarga de lo principal: "pagarle".

Los inspectores tienen serias exigencias para con los directores de escuelas, y éstos a su vez exigen que los maestros infiltren en esas nuevas almas que se forman un sano "optimismo"... y el "pobre educador" ¿cómo puede enseñar con alegría? ¿cómo puede dar sus clases con placer y gusto si está lleno de "pesimismo", si no tiene para pagar sus gastos, y siendo "todo un maestro" debe pedir dinero prestado?; ¿cómo puede de ayudar a su familia a quien todos almacenero, panadero, etc., abruman con sus cuentas cansados ya con el rutinario "La provincia no paga los haberes a sus maestros?

Comprendo señor que esta situación anormal es debida a la desidia de las autoridades; ahora pagarán "un mes" (y quedan "dos de atraso"). Después dejarán correr "otro mes" y pagarán "otra vez", y como usted comprenderá con este sistema siempre quedan "dos meses atrasos".

Si todos, hasta el más pobre obrero cobra a fin de mes, como es justo, por qué a nosotros se nos encargados de formar al pueblo, no se nos paga también? El maestro de provincia es el origen de muchos chistes así como también de series crónicas, y es por ello que uno de los últimos "Mundo Argentino" publicó un artículo titulando las peripecias porque atraviesa una directora de provincia que hasta "tiene que pedir a los vecinos el pan para alimentar se ella y sus hijos.

Para que usted señor, comprenda las miserias que pasamos los maestros le diré lo siguiente: para el día de natividad conceptuado por todos como día glorioso, a todos los empleados y obreros se les pagó y cada uno lo festejó de acuerdo a su posición y condiciones, y por lo menos habrán comido un pan dulce a gusto... Nosotros, los maestros de provincia no hemos podido hacerlo así, pues temíamos que el sueldo viniera a cobrarnos la cuenta atrasada...

En fin, espero, señor Director, se ocupe algo de nosotros los pobres maestros que educamos a las futuras generaciones argentinas...

Una maestra de Bella Vista.
(Gral. Sarmiento F. C. P.).

Después de leída esta carta, sobran los comentarios. Tiene razón la maestrita que nos escribe; ¿qué optimismo van a infiltrar en las nuevas almas que están formando para el futuro de nuestra patria?... en contrario: al pago que van, los pobres van a tener que admitir que los años les lleven pan y no flores a la clase...

Escuela de telares municipales

En los últimos exámenes realizados en las Escuelas de telares a mano anexas al Jardín Zoológico, han egresado con diploma las siguientes alumnas:

María Brandam, Blanca Angélica Plaggio, María Susana Godoy, Delicia Vivas Barrera, Delia Russo, Alicia Ferret, Blanca Salas, Delicia Barraza de Aturia, María Lila Estela Barbieri, Adela Frontini, Otelia P. Claramunt, Dolores Martínez Bernaldez, Angela Isabel Domínguez, María Esther Mosquera de Frunta, Magdalena M. de Morales, Blanca M. de Irigaite, Emma María Bott, Carolina Fernández Larra, María Josefina Amerise, Margarita E. M. de Picarelo Benzoni, Antonia Vargas López, Elvira Vignaux, Constantina Juárez, Margarita Benzi, Inés Deneri, Cándida C. de la Vea Murguía, Adolfina T. Ortiz de Rez, Adelaida E. Ortiz Rosa, Angela Latalata, María Angélica Latalata, Ana Adelaida Irene Molina Rom, Emiliana Elodia Rosa, María Arabella, J. de Doyhambehere, Edvigies Amiliano, Américo María Cerra, Enriqueta Carmen Rave, María Esther Rave, María Teresa Muñiz, Delfina Aurelia Cerra, María Barranga, Gabriela Irene Berlanga, Malvina E. González, Elotsa López, María Gervasia Rojo, Margarita Josefina Isabel R. M. Dionisia Kern, Zulema Berrondo, Antonia María Angélica Catalina Lores Haribo, María Esther Pagani, María Esmerinda López Rivera, María Esther Elcheusain de Ibarra, Elvira Delia Ledesma, Emilia María Rosa Rodríguez, Constancia Letagliata, Lilia Gerde, Juana Gerde, Francisca Garcés Vila, Anita Iberena, María Dalton, Silvia Juana E. Cuazin de Ecenarro, Celestina Rodríguez, Rosa Agustina Rivera, Trinidad Funez, Zulema Ahumada, María Isabel Ahumada, Blanca Elena Blanca Ida Medina, Elena Rita Guidera, Leonardo Rocha, Cecilia Rocha Arrieta, Juana Ernestina Barroso de Cabrera, Leontina Juana Guevara, Tomasa Guevara, Juana Quinta Blanco, María Ana Zuddic, Catalina Malvicolini Ladenthin, Emilia María Lacutta, Agripula López, María Carmen Geraldi, Consuelo Femino de Laraglia, Asunción Dolores Sarvi, Asunciación Catalano, Rosa Ruiz Rey de Gonzalez, Enriqueta Noguera, Ana Pagura vda. de Olivera, Zulema Fuentes Rota.

Nota. — Para el próximo curso se reciben inscripciones de alumnas en la administración de la Escuela (Lacavedo y Cabello), desde el miércoles 1o. de julio pp., de las 13 a las 17.

Prosigue, con refinamiento de barbarie, el terror blanco en Bulgaria

SE HARAN, EN VARIAS CIUDADES EJECUCIONES COLECTIVAS

El estado caótico de Bulgaria sigue dando que hablar al mundo. En conflicto el estado de violencia feroz dad que se ha apoderado del gobierno de aquel desdichado país, a contar del día en que se produjeron los sucesos de la catedral de Sofía. Suspendido el imperio de la Constitución, la vida nacional se reduce al funcionamiento de cortes marciales que aplican sistemáticamente la pena de muerte. Como no es posible encontrar responsables directos de una zarandeada conspiración contra el monarca, se hace necesario hacer pagar la supuesta culpa al primer grupo de sindicados que se encuentra dignos de la macabra decisión. Es la forma refinada del terror blanco.

Los telegramas de hoy traducen los propósitos del gobierno: todas las sentencias de muerte serán ejecutadas en un sólo día para asegurar la eficacia del escarmiento. No puede caber la menor duda de la exactitud de la información, atendido su origen y conocidas las agencias internacionales. De suerte, entonces, que cabe hacer la estimación de los procedimientos, sólo igualados por las carnicerías de las tribus que esta civilización llama salvajes. La leyenda de la Tuata cruel se esfuma una vez más en el artificio de las pesadillas de ayer.

Bulgaria sigue, pues, absorbiendo la atención del mundo. Y es que el sentimiento de clase ha echado raíces profundísimo las reivindicaciones proletarias en el ambiente general del país hasta ganar la mayoría del pueblo, cuya manifestación se esfuerza en contener, desde su solio, el militarismo dirigente. Pero éste es un rezago en decadencia y no tardará en ceder a la presión colectiva que tan virilmente se está gestando con desprecio absoluto de la política de sangre. La reacción actual no puede tener vida. Es el espasmo final de un régimen.

COMPRAMOS:
al contado y en el día, Casas en la Capital.—Operaciones rápidas y sin ningún gasto para los vendedores.—Dirigir propuestas con datos completos a la Compañía Nacional de Tierras
Lavalle 1172

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
Fundado el 19 de Agosto de 1872
REPRESENTACIONES OFICIALES
ARGENTINAS E ITALIANAS
Sucursales:
EN ITALIA, EN LA CAPITAL FEDERAL Y EN TODA LA REPUBLICA
CASA MATRIZ
BUENOS AIRES
434, BARTOLOME MITRE, 448

DI-IODOKOL
El mejor tónico reconstituyente a base de yodo-Glicerofosfato de cal, sodio, Arihenal y Tintura de kola.
Preventivo de las enfermedades de las vías respiratorias.

Tintorería LA FAMA
Traje limpiar a nuevo . . $ 5.—
Trajes teñir . . . . . 4.—
Tapado teñir . . . . . 6.—
Vestido teñir . . . . . 3.—
CANGALLO 1108. U. T. 2560. Mayo
CORRIENTES 4294. U. T. 1166, Almagro

FIESTAS CUBANAS EN EL
CHANTECLAIR
COMENZARAN EL DIA 1.o DE JULIO
DESDE ESA FECHA tendrá usted ocasión de conocer la Isla de Cuba sin salir de Buenos Aires. El amplio Salón del Chanteclair, cuyo adorno ha sido confiado a los conocidos escenógrafos PENA Y BAGUE, será transformado en un rincón de aquel país tan rico en vegetación, con sus abundantes Plátanos y Palmeras.
CANTOS TIPICOS DE AQUELLA ISLA TROPICAL. Guajiras, Guateques, Rumbas, ejecutados por la Troupe Olimpia, en la que figuran los conocidos cantantes de Guajiras, Teléfono del Campo y Angeles (Dali).
¡GRAN EXITO! PARA CAMAGUEY, ¡QUE SE VA PANCHITA!
Propietario, FRANCISCO MONTES FERNANDEZ
PARANA 440, U. T. 1084, Mayo
24 SALONES RESERVADOS — ENTRADA PARA AUTO!

"POLICLINICO BUENOS AIRES"
MEDICO - DIRECTOR: Dr. RAFAEL BUSICO
ANEXO — GRAN CURATORIO PARA HOMBRES Y MUJERES
VENEREAS - PIEL - SIFILIS - 914
Impotencia - Debilidad sexual - Esterilidad - Enfermedades del Cabello - Diatermia
Ultra violeta - Todas las Especialidades
ABONOS ECONOMICOS —— CONSULTAS $ 5
BARTOLOME MITRE 1946 — De 9 a 22 horas

Noticiario del Box

Lencinas y Purcaro vencieron respectivamente a Salar y Kajen

De round a round

A José González no le parece apropiado el circo Hippodrome para la realización del match con Galtieri. Desearía un local más amplio que el de la calle Corrientes y Pellegrini.

Sólo Tunney es capaz de poner en peligro la corona de Dempsey. No se puede considerar a Wills y Weinert enemigos peligrosos del campeón de campeones. Este daría fácil cuenta de uno y de otro.

Los espectáculos de boxeo en L'Aigion, comenzarán en julio próximo. Actualmente se están ensanchando las escaleras, para poner al local en condiciones reglamentarias.

DR. JUAN E. CARULLA
MEDICO
Jefe de clínica de la Facultad
Especialmente enfermedades internas
CONSULTAS DE 2 A 4
Mexico 1506-U. T. 0819. L.

Dr. FRANCISCO VITA
Médico Cirujano del Hospital Ramos Mejía y del Dispensario Antivenéreo de la Asistencia Pública
Señoras. Sífilis y Venéreas
MEJICO 1916
De 3 a 5 U.T. 0620 Mayo

Dr. PICCININI
Ex Jefe de Clínica del Hospital San Roque (Córdoba)
Médico del Círculo de la Prensa
Especialista: Sífilis, Urinarias, Piel, Seborrea (Piel grasosa)
Trasladó su Consultorio a: PRESIDENTE J. B. URIBURU 174
Consultas: de 13 a 15 horas

NATALIO VAQUERO
desea saber el paradero de su hermano Segundo Vaquero. Se ruega a las personas que lo conozcan den datos a Solivar 956.

MELENAS
Especialidad en su corte y ondulado. MANICURAS especialistas. Pedicuros. Masajes. Depilación. Tinturas. Teñidos.
CASA VALVERDE
Calle Corrientes N.o 861 (altos)
U. T. 3293, Mayo

CONSERVATORIO "FRACASSI"
Premiado con medalla de oro y diploma de honor por el S. Gobierno en 1910.
Sucursales. Rivadavia 3595, 6240 y 8293 y Cobildo 1912.

3.000
CASAS EN VENTA
desde
$ 1.500
AL CONTADO
hasta
$ 50.000
GRATIS
Remitimos catálogos con planos y fotografías de las casas en venta.
Compañía Nacional de Tierras
LAVALLE 1172
Teléfonos: U. T. Mayo 0666 y 4407

Adolfo Bullrich y Cía.
LIQUIDACION DEL HARAS "LAS PARVAS"
Del señor Julio A. Menditeguy
El padrillo Movedizo, ganador de la Internacional y yeguas madres de carrera, entre las cuales hijas de Old Man, Craganour, Diamund Jubilee, Fisherman, Saint Wolf, Larrea, Your Majesty, Le Temps, Morane, Let Fly, Trípoli y otros buenos padrillos.
El sábado 4 de julio, a las 14.30 horas, en el local de Ventas del Hipódromo Argentino, previa exhibición. Contado a cargo del comprador. Otras informes en nuestra casa, Avda. Alem 1950 y Libertad 1662, Buenos Aires. — Adolfo Bullrich y Cía.

LA HOJA DE CALIDAD
Mentis
Solingen
Depositarios: RIVADAVIA 1376

El festival realizado ayer en el Luna Park, resultó sumamente lucido

CAMPOLO EFECTUO UNA EXHIBICION CON FLORENCIO

BONFIGLIO VENCIO A CORDIDO POR PUNTOS

El festival efectuado ayer por la tarde en el Luna Park, resultó, por la calidad y emoción de los combates, muy interesantes. La organización de la fiesta, dejó, sin embargo, mucho que desear: los matches comenzaron muy tarde y el intervalo entre uno y otro se prolongó indebidamente, a pesar de la puesta y reiterada protesta del público.

El mejor encuentro de la tarde fué el que efectuaron Goliardo Purcaro y Pedro Kajen. El primero, excelentemente preparado, realizó un gran combate, desconcertando por completo a su experto adversario.

Juan Lencinas, demostró una vez más que es un verdadero maestro del ring, pero su preparación no contribuyó impidió atacar con el brío constante de otras veces. Su adversario, el campeón novicio José Salar, peleó con gran valor y habilidad y se mantuvo de pie los cinco rounds del encuentro, a pesar de la aplastante superioridad de Lencinas.

En el match inicial de la reunión, hubo un fallo pésimo: el referee y único jurado declaró vencedor a Jack Babroff, a pesar de que fué evidente que su adversario había llevado la mejor parte del match y de que con una decisión de empate se habría favorecido a Babroff.

El equilibrado match Babroff-Erendorf—

En el primer round, Babroff obtuvo alguna ventaja, pero desde el segundo, Erendorf contraatacó con decisión y alcanzando a su adversario con varios directos muy precisos de derecha, lo conmovió. Mantuvo su superioridad en el tercer round, a pesar del esfuerzo de Babroff, que logró equilibrar el cuarto round y obtener ventaja en el último.

Con la extrañeza consiguiente, el público vió levantar el brazo de Babroff. Este fallo, evidentemente injusto, fué recibido entre silbidos y protestas muy justificadas.

Landini se impuso a Gali—

Resultó muy movido este combate. Landini alcanzó a su contrario con varias derechas al mentón. Al finalizar el primer round en el segundo la fuerte derecha fácilmente knock-out a su contrario, en el primer round. Pero Salar, peleando con gran coraje y decisión, se mantuvo de pie los cinco rounds, a pesar de haber caído en la primera vuelta. El segundo round encontró a Salar seguro y fuerte. No apuró la lucha en sus comienzos, confiando que se le presentaría la oportunidad de colocar un golpe decisivo. En el primer round, cruzó el mentón de su contrario, que cayó y se levantó a los tres segundos. No adoptó Salar por ello una táctica defensiva y siguió peleando con gran coraje. Pero todos sus golpes eran fácilmente bloqueados por Lencinas, que peleando a media distancia, colocaba golpes justos y violentos. Salar sangró abundantemente de la nariz durante todas las vueltas. Atucó, demostrando un estado inmejorable, sin darle descanso. Lencinas, cansado desde el tercer round, no pudo derribar a su contrario como lo intentó con esfuerzo, en las últimas vueltas. La lucha se definió, pues, sólo por puntos a su favor.



Aficionados que tomaron parte en el festival de ayer: Campolo, el campeón de todos los pesos que efectuó una exhibición; Togneta, Babroff Kajen y Landini

Togneta venció a Salazar—

La constante acometividad de Togneta, que llevó una ofensiva intensa, castigando con eficacia el cuerpo de su contrario, en el segundo round, le procuró la victoria. El ataque del vencedor fué ahogado en las vueltas finales. Recibió muchos golpes, por carroll o con su empuje a Salazar, que quiso mantenerse demasiado tranquilo esperando infructuosamente arrestar con golpes eficaces a su adversario.



Juan Lencinas, que reapareció con una fácil y brillante victoria

La exhibición de Campolo—

El campeón sudamericano de todos los pesos, realizó el número cómico de la tarde, en la anunciada exhibición de boxeo, con el peso liviano Juan Florencio. Cámpolo se mostró ágil, saltando y esquivando bien los golpes de Florencio. Se fingió knock-out varias veces y adoptó actitudes que el público festejó ruidosamente.

Bonfiglio derrotó a Cordido

Santiago Cordido, que reaparecía luego de unos meses de alejamiento del ring, fué vencido por Pascual Bonfiglio. La lucha comenzó con ventaja para aquel, que usó con cierta eficacia la izquierda en "jabs". En los dos últimos rounds, el combate se hizo violento y Bonfiglio colocó fuertes golpes al cuerpo y a la cabeza. Su decisión en el ataque, fué lo que le hizo conquistar la victoria.

Goliardo Purcaro consiguió una brillante victoria sobre Kajen.

El campeón sudamericano de selección, Goliardo Purcaro, realizó frente a Pedro Kajen, un combate brillantísimo. Sabiamente entrenado, salió alrededor del ring, arrestando en el primer round con rápidos y secos golpes de izquierda y esquivando fácilmente los del contrario. La lucha se hizo más violenta en el segundo round, en el que Purcaro, actuando con decisión y con una incansable movilidad, llegó con cross de derecha y directos de ambas manos al mentón de Kajen, que actuó desconcertado por la forma de esquivar y los arrestos secos y precisos del campeón. Actuó esto con una seguridad extraordinaria, saltando incansablemente y manteniéndose siempre a la distancia que le convenía.

Purcaro tuvo ventaja en los cinco rounds de la pelea. Su noción del tiempo y la distancia fué admirable. En la última vuelta, llegó con numerosos golpes a la cara de su contrario.

Lencinas derrotó por puntos a Salar—

Como Purcaro, Juan Lencinas reaparición en el festival de ayer, luego de su brillante actuación en Boston. Se midió con el campeón novicio José Salar.

Lencinas dió la impresión de que pondría fácilmente knock-out a su contrario, en el primer round. Pero Salar, peleando con gran coraje y decisión, se mantuvo de pie los cinco rounds, a pesar de haber caído en la primera vuelta. El segundo round encontró a Salar seguro y fuerte. No apuró la lucha en sus comienzos, confiando que se le presentaría la oportunidad de colocar un golpe decisivo. En el primer round, cruzó el mentón de su contrario, que cayó y se levantó a los tres segundos. No adoptó Salar por ello una táctica defensiva y siguió peleando con gran coraje. Pero todos sus golpes eran fácilmente bloqueados por Lencinas, que peleando a media distancia, colocaba golpes justos y violentos. Salar sangró abundantemente de la nariz durante todas las vueltas. Atucó, demostrando un estado inmejorable, sin darle descanso. Lencinas, cansado desde el tercer round, no pudo derribar a su contrario como lo intentó con esfuerzo, en las últimas vueltas. La lucha se definió, pues, sólo por puntos a su favor.



Goliardo Purcaro, que en un match muy lucido se impuso fácilmente por puntos a Pedro Kajen

TOMASULO ACEPTA

El campeón sudamericano de peso medio Norman Tomasulo acepta los desafíos que por intermedio de nuestras columnas le lanzaron los aficionados del San Cristóbal Boxing Club.

En la nota que nos envía éste, nos hace saber que está dispuesto a medirse con todos sus desafiantes sin poner reparos ni excusas de ninguna clase, pues como aficionado al boxeo y amante del deporte una práctica no puede encontrar con nadie.

Los que quieran arreglar encuentros con Tomasulo deben dirigirse al Púgil Club Entrerríos.

Scavino, Pintos y Cía.

Judicial. 22.812 hectáreas de campo en Santiago del Estero, Dpto. Salavina, compuesto de 4 lotes, el nombre de "La Merced de Chupiña", a 10 leguas de la est. Maltrán F. C. C. A. línea al N. E. y S. E. con los lotes 37, 40 y 44 de la Sociedad Anónima Colonizadora Argentina; al N. O. el lote 8 de Antonio Dordoni y al S. O. con sucesión Tejera, Fernández, Requena y Lugones. Base $ 2.34 la hec.

Los derechos y acciones que la sucesión de don Juan Antonio Marechal tiene a una mayor extensión de campo, en los Departamentos Salavina y Mitre, siendo a cargo del comprador todos los gastos para el reconocimiento del mismo, incluso el eventual impuesto a la herencia y los impuestos atrasados a la provincia de Santiago del Estero. Sin base.

El sábado 11 de julio, a las 15, en nuestro escritorio Reconquista 331. Orden del señor juez doctor Barrazuero, secretario Sandullo, sucesión Juan Antonio Marechal. 8 o/o de seña, 2 o/o comisión. Informes y planos, Reconquista 331. U. T. 2025 Retiro.

LA SALUD ¿Cuánto vale?

Dime lo que comes y te diré que ... fres, lo que vales y lo que puedes...
Alimentación racional desaloja toda peste del organismo.
COCHO INDIGENA (4 cereales), $ 0.50 y 0.30.
ALGARROBA INDIGENA, $ 0.50. TE DEL NIÑO $ 1.20. BIZCOCHITOS DE GRAHAM, $ 0.50.
LIBROS NATURALISTAS (2 tomos), $ 5.50.
CASA BUSTAMANTE
CASA MATRIZ: ARENALES 2201. U. Telef. 0222. Juncal ANEXO: PUEYRREDON 1371. U. T. 6491. Juncal. AGENTE EN ROSARIO: V. CHIARAMONTE. — MAIPU 1409.
PEDIR CATALOGO GRATIS NADA CUESTA

El 16 pelearán González y Galtieri

El encuentro se efectuará en el circo Hippodrome

Si cha fijado para el 16 de julio la fecha del combate que deben realizar Luis Galtieri y José González. Combo se recordará, este match debió realizarse a principios de mayo en el Luna Park, pero el segundo de los nombrados se enfermó días antes del fijado para el encuentro y éste tuvo que ser postergado.

El match González - Galtieri se efectuará en el circo Hippodrome, pues no han tenido éxito las gestiones para efectuarlo en un local más amplio.

González comenzará su entrenamiento desde mañana para hallarse listo en esa fecha.

Galtieri, por su parte, no ha interrumpido sus ejercicios y se halla fuerte y veloz.

PRISMA ELECTRICA
No forma sedimentos peligrosos a las vías digestivas, porque no tiene caldera; recibe el agua fresca en cada operación y hirviéndola en el acto, sin perjuicio de sus propiedades y expresamente para su café.
NO EXPRESS: EXIJA UN PRISMA.
Electric. PRISMA
Bs. As.

Minskey Walker intentará conquistar el jueves el título que detenta Harry Greb

El festival del Polo Grounds es considerado como uno de los más importantes de la temporada. Harry Willy Charlie Weinert discutirán el derecho de medirse con Tunney

En el "polo Grounds de Nueva York" se efectuará el próximo jueves 2 de julio un festival que promete alcanzar grandes proporciones, por la calidad de los pugilistas que en el intervendrán. Sin pecar de exagerados se puede decir que será uno de los más importantes de la temporada.

El encuentro entre dos campeones mundiales sirve de base al gran programa preparado: Mikey Walker y Harry Greb, campeones de peso welter y mediano, respectivamente, se medirán en un match a 15 rounds en el que se pondrá en juego el título que detenta este último.

No es la primera vez que Walker intenta fortuna en categorías superiores. Hace unos meses combatió con el ex campeón medio pesado Mike Mc Tigue y si no obstante superado por puntos, no consiguió el título que este detentaba fué debido a que el match se efectuaba en un estado donde no se permiten las decisiones. Es Walker uno de los mejores boxeadores de esa categoría que han habido y por el momento su trono no corre peligro, pues es muy difícil encontrar hoy entre los medios mediano un hombre capaz de derrotarlo.

Ya el combate del próximo jueves promete mucha chance, a pesar de que la habilidad de Harry Greb, "el molino de Pittsburg" es reconocida. El veterano campeón mediano es uno de los pugilistas más ligeros que se ha conocido. Ha tenido una actuación destacada en sus combates con los medios pesados y pesados, teniendo en su record victorias de mucho mérito, sobre hombres de esa categoría. Es vencedor de Tom Gibbons, triunfo este de que por sí sólo habla del valer de Greb.

Las condiciones y habilidad de ambos pugilistas hacen prever que será este uno de los combates más brillantes de los que se puedan realizar en estos tiempos.

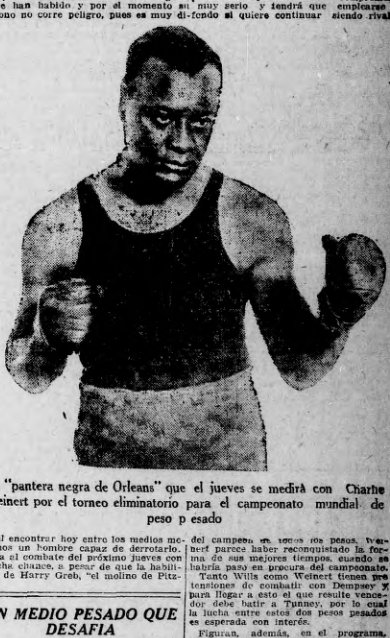
Harry Wills, "la pantera de Orleans", disputará con Charlie Weinert un encuentro a 15 rounds. Destacar la importancia que para ambos profesionales tiene este encuentro es innecesario. El vencedor discutirá con Gene Tunney, el reciente vencedor de Gibbons, el derecho de medirse en un match por campeonato con Dempsey.

Es este para Wills un compromiso muy serio y tendrá que emplearse a fondo si quiere continuar siendo rival del campeón en todos los pesos. Weinert parece haber reconquistado la forma de sus mejores tiempos, cuando se habría paso en procura del campeonato.

Tanto Wills como Weinert tienen pretensiones de combatir con Dempsey y para llegar a esto el que resulte vencedor debe batir a Tunney, por lo cual la lucha entre estos dos pesos pesados es esperada con interés.

Figuran, además, en el programa, Jimmy Slattery, el joven pugilista de quien se dice maravilla, apurará 6 rounds con Dave Shade el rival más peligroso de Mikey Walker. King Salomón, el peso pesado panameño, reciente vencedor de Romero y Stone se medirá con el adversario de Firpo, Sailor Maxted el mentado campeón de la armada estadounidense.

Como se ve muy pocas veces han asegurado en un mismo programa, pugilistas de los méritos de estos.



La "pantera negra de Orleans" que el jueves se medirá con Charlie Weinert por el torneo eliminatorio para el campeonato mundial de peso p esado

UN MEDIO PESADO QUE DESAFIA

Recibimos del profesional medio pesado Rosario Ferreyra, que se encuentra en Guaiguaychú una atenta carta por medio de la cual desafía a todos los profesionales de su categoría.

Ferreyra nos comunica que piensa encontrarse en ésta el 29 del próximo mes de julio y que está dispuesto a subir al ring inmediatamente por lo cual espera la contestación, de los que acepten medirse con él, por intermedio de estas columnas.

INSTITUTO MEDICO MODERNO
Médico director: Dr. ROSNER
CANGALLO 1545 CALIFORNIA 1769
Con todos los adelantos requeridos para atender: enfermedades de las vías urinarias.
Sífilis, Blenorragia, Enfermedades de la piel.
Clínica Médica de adultos y niños. Enfermedades de señoras. Nariz. Oídos y Garganta. Ojos. Prescripción de anteojos. Rayos X. Diatermia. Luz Ultravioleta.
En cada especialidad un médico. Abonos económicos.
CONSULTAS . . . . . TRES PESOS
INYECCIONES (aceite gris, 606, 914) . . . . . $ 3.—
DIATERMIA Y LUZ ULTRA VIOLETA . . . . . $ 5.—
Horas de consultas: Todos los días de las 17 a las 21 horas. Lunes, miercoles y viernes de 10 a 12 horas.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Interesantes exhumaciones por compañías nacionales

Se tratará de atraer al público con el viejo y buen repertorio

Las actrices y los actores nacionales de "primo cartello" que hoy representan la faz más noble y elevada de nuestro teatro están un poco desorientados en lo que a su repertorio se refiere. Muy difícil es lograr establecer en qué consiste el verdadero anhelo del público y más difícil es mantenerse en el terreno de las intenciones artísticas en la esperanza del apoyo del público

Por lo demás, los autores de calidad escriben poco o nada, ya que hoy en día no hay aliciente, ni moral ni material, para quienes piensen en trabajar por el buen nombre de nuestro teatro. Se le puede pedir a un autor que escribe para satisfacer una íntima vocación artística y para dar forma a la propia inspiración, que sea pecuniariamente desinteresado y que deje el dinero para los que escriben sólo por ganarlo. Pero no es lógico que se le pida exponga su trabajo a la indiferencia o al desprecio o la gente, preocupada por satisfacciones inferiores. El escritor teatral necesita el calor de un ambiente propicio. De otra manera debe emigrar a otros países o escribir no para el escenario sino para la imprenta.

Ante la carencia de producción nueva se refiere y ante el manifiesto desapego del público, vemos con simpatía que algunas compañías nacionales intentarán hucear en la curiosidad artística del público exhumando obras del gran repertorio, obras de aquellas que consagraron a los más notables extranjeros y que contaron siempre con admiradores.

Así, José Gómez prepara para su temporada del Marconi una interpretación de "Los espectros", de Ibsen; Enrique De Rosas está estudiando "Padre", de Strindberg; Camila Quiroga tiene ya casi lista una meticulosa reposición de "La dama de las camelias", y Blanca Podestá ha puesto en ensayo, "Tosca", de Sardou. Enhorabuena! Contados son los propósitos de esos intérpretes nacionales, les mueva o no un vanidoso afán, lo cierto es que así miden sus aptitudes y domuestran su aspiración a elevar el repertorio. La vanidad que impulsa a nobles anhelos y a esfuerzos de superación constituye más una virtud que un defecto. Tienden, por otra parte, a crear el ambiente artístico

Giulio Paoli se beneficia mañana

"La presidentessa"

Uno de los mejores elementos de la compañía Melato-Betrone, el actor genérico Giulio Paoli, celebrará mañana en el Politeama su función de beneficio.

Paoli tenía compañía propia en Italia y la disolvió, como disolvió Aníbal Betrone la suya, para ingresar al elenco Melato-Betrone. En un interprete de primer orden y descuella en papeles de característico de índole reidera.

En la función que se le dedica se representará el vaudeville de Hennequin y Weber, "La presidentessa".

CASA RAYA
Cortes de melenas
y ondulación. La casa que no ha impuesto por su perfección. Postizos, tinturas, aclaración, cejas, manicura y masaje. Alquiler y venta de peluecas y pintura.
PARANA 313
SE TRABAJA CABELLO CAIDO
Unión Telef. 4084 (Mayo)

LA BOTANICA
YERBAS MEDICINALES DE LA FLORA ANDINA seleccionadas para toda clase de enfermedades. Hay que volver a la Naturaleza para vivir fuertes y sanos. En ella está cuanto se necesita.
PIDAN CATALOGOS. — TE ANDINO, Estomático laxante
CASA CABRERA
Rivadavia 5218 (antes Rivad. 6813). U. T. 2228. Flores

LOS CRIOLLOS DE "CHEVALIER REVISTA"



Por orden de colocación: Ruggero, en su machietta de Pascale Batista; la Delmas, en la "commére"; la Blanco, en la enfermera; dos chicas de entre las treinta caras bonitas, que bien podrían ser la Morenito y la Farías; Hortensia Arnaud, la bailarina ingenua; la Falcón, que no tiene nada de ingenuo. Y a los lados mutis de Chevalier e Ivonne. — (Dibujo de Cristóbal Arteche).

Estrenan hoy un cuadro cómico en el Porteño

Un nuevo cuadro cómico, formando parte de "Chevalier revista", será estrenado en el Porteño. Chevalier, que llegó al país precedido de un justo renombre de hombre elegante y fino, no tiene reparos en arrojar el smoking, descchar la pechera almidonada y presentarse a la curiosidad de las gentes en exigua indumentaria de deportista, calzando guantes de box...

Así, pues, lo veremos hoy a Chevalier boxeando en una forma netamente cómica con Eugenio Stubert, un veterano de los rings europeos contratado para este cuadro por la empresa, y luchando con las dificultades que al popular fantasista le depara el idioma castellano. Porque este sketch en el que Chevalier se anima a dialogar con Ruggero, el eficaz caricato, será en el idioma nuestro, y servirá a la vez que como demostración de una nueva exteriorización de la vis cómica del artista. francés, para que el público constate los progresos realizados en el dominio de nuestro lenguaje, lo que nuestro será que hasta Chevalier dice palabras al revés y en lunfardo en aras de una íntima confraternidad francorrera.

FRANCO - VALICELLI EN CORDOBA

Estreno de "Los piratas"

Ante nutridos auditorios continúa desarrollando su temporada en la Comedia de Córdoba el conjunto Franco-Valicelli. Uno de sus últimos estrenos fué el de "Los piratas", sainete original de dos celebrados autores, ya fallecidos: Carlos M. Pacheco y José López Silva.

Acupándose de esta obra, dice un colega cordobés

"Un atractivo fuerte para la gente afecta al género chico ofreció ayer la compañía Franco-Valicelli en la segunda sección de la noche. La colaboración de dos autores como Carlos María Pacheco y José López Silva, cuya contribución al teatro nacional ha sido estimable, particularmente el primero, con su obra personalísima en el sainete criollo de las más sabrosas, imponía cierta expectativa respecto a los valores de "Los piratas", sainete hispanocriollo en 3 cuadros.

El lleno ya clásico de las noches de estreno se produjo en la velada y si bien el interés suscitado no se colmó en la medida de encontrar valores de fuerza en la obra, tampoco se sintió defraudado el auditorio. Su aplauso se discernió alcanzando como prueba de su agrado por la representación. Digamos ahora que "Los piratas" tiene un gran mérito: su teatralidad. Y esto, y lo bien escrito de sus diálogos lo hacen todo, revistiendo de interés un tema desprovisto de toda novedad, cuya idea central ha sido ya explotada en el teatro, con variada fortuna. Es de advertir no más en el bien llevado juego de las situaciones y en algunas semblanzas definidas y vigorosas de la obra la mano experta y segura del malogrado Pacheco, autor de gran experiencia y su don penetrante de observación sobre los tipos que animaban sus composiciones escénicas.

Una mujercita honrada y sensible oriunda de España — donde transcurre el primer acto — cae en las garras de "los piratas", que es la frase con la que acertadamente definen los autores del sainete a una patota de calaveras empedernidos, gente sin honor ni conciencia que con la misma naturalidad que se emborracha y se droga, se acuchilla en cruel riña o se roba, se seduce a una mujer honrada y se deja en la miseria por el fango, víctima de esa canalla de guante blanco. Nati o María Elvira — este último su nombre de batalla al iniciarse en la vida alegre de Buenos Aires — ha tenido un novio en España, el que, haragán y cobarde, la dejó burlada a su suerte cuando ella, hostigada por los maltratos de unos tíos que fingiendo protegerla la explotaban en su tiendo de costurera decidió hacer frente a la vida. María Elvira se enfrenta co nél en la Argentina, pero sufre una enorme desilusión: su ex novio, lejos de compadecerla, pretende arrastrarla aun más bajo, explotándola. Finalmente encuentra su liberación en Ayala, hombre que convive con "los piratas" pero que, de distinta envergadura moral, ha llegado a odiarlos, asqueado por su crapulismo y sus infamias sin desengaño de amor, reivindicará la vida, porque ambos se aman.

El cuadro más interesante es el tercero, que se desarrolla en la casa alegre de uno de los componentes de la patota. Es la escena de una orgía en la cual se nos presenta el poco grato y poco edificante espectáculo de contemplar la miseria moral de unos cuantos "niños bien" que ambician características propias del cabaret porteño. pero que sirven de materia a los autores para destacar con mayor relieve la figura de la sacrificada, María Elvira, y de otras mujeres que sin ser malas no tienen como ella voluntad para contener y degradan inconscientemente entre una copa de champagne y un sorbo de cocaína...

Como en casi todos los sainetes de Pacheco, no podía faltar tampoco en el de anoche el italiano pintoresco, de un pasado trágico y seguidor incansable de la patota que hace los gustos de aquella con

Las dos compañías dramáticas italianas estrenan esta noche

En el Politeama

"Indemoniata", de K. Schoenherr, por el elenco Melato-Betrone

La compañía Melato-Betrone, que tan interesante repertorio de novedades nos ha traído, anuncia para esta noche el estreno de "Indemoniata", de Karl Schoenherr.

Conta esa obra de cinco actos e intervienen en ella sólo tres personajes.

Es un drama rústico, de pasiones violentas, que ocurre entre contrabandistas.

María Melato tiene, al parecer, un rol lleno de matices dentro de la crudeza pasional, pues se trata de una mujer a quien dos hombres disputan apasionadamente.

Emma Gramatica obtuvo con "Indemoniata" un gran éxito en Italia, por lo que esperamos de María Melato una vigorosa creación.

Los tres roles de "Indemoniata" están repartidos así: Anna, M. Melato; un Giovane Doganiere, A. Betrone; Hans, G. Verdiani.

En el Odeon

"Le furie", de Guillermo Zorzi, por el elenco Niccodemi

Fue precisamente la compañía Niccodemi la que nos reveló la personalidad dramática de Guillermo Zorzi, uno de los pocos buenos autores de la Italia de hoy, de quien nuestro público conoce tan bellas obras como "La vena de oro" y "Los tres amantes".

Hoy la compañía Niccodemi estrenará "Le furie", tragedia en tres actos de ese autor. Parece ser que Zorzi agita en ella pasiones exacerbadas.

"Le furie" tendrá en el Odeón el siguiente reparto: Anna, la madre, Vera Vergani; Vera, la figlia, G. Rissone; Giovanni, R. Lupi; Ermanno, L. Cimara; Brando, i figli, M. Brizzolari; Teresa, la sorella, M. Donadoni; Elisa, L. Orlandini; Berta, G. G. Puccini; Sirlani, l'amico, E. Martini; Francesco, il domestico di Anna, V. Bartolotti; Asunta, M. Pucciani; Antonio, domestici del figli, O. Costari.

"Hip..! Hip..! Hurra!" se estrena mañana en el San Martín

En el San Martín parecen dispuestos a cumplir el anunciado propósito de estrenar a menudo, una vez por mes lo menos. Se ensaya febrilmente en esa sala la nueva revista de José González Castillo y Juan Mazzanti, música de Francisco Payá y Manuel Coll, "Hip...! hip...! Hurra!!". Castillo y Mazzanti han colaborado muchas veces y en el género revisteril se recuerda el éxito de "La Biblia en verso", de esos autores.

Rosita Rodrigo, María Santa Cruz, Enriqueta Pereda, Azucena Maizani, Sacha Guidine, Carlos Morganti, Carlos Morales y Tomás Simari tienen partes descollantes en la nueva revista.

EL COREOGRAFO ALONSO



El maestro de baile Eladio Alonso, que fuera disputado par varias empresas revisteriles y cuya competencia está beneficiando los espectáculos del Ideal

DORITA LLORET



Bella y notable tiple de opereta, a quien nuestro público aplaudió en compañías españolas. Dorita Lloret está de regreso de una larga jira. Sería una gran adquisición para las compañías nacionales de revistas

CHEVALIER
CAMPEON
DE BOX
Hilarante cuadro cómico deportivo, en castellano, interviniendo MAURICE CHEVALIER, Eugenio Stubert, profesional contratado en Europa al efecto, y el cuadro de actores del teatro.
Se estrena hoy, a las 18,20 y 22,15
en el TEATRO PORTEÑO

LAS PIERNAS LE PARECÍAN DE PLOMO

Una Experiencia Rara

Bien sabido es que cuando los Riñones no funcionan como disponga la Naturaleza, el ácido úrico pasa en cantidades peligrosas y se queda en los músculos, tejidos y coyunturas o articulaciones. Naturalmente este ácido úrico causa considerable dolor y hasta a veces se notan síntomas alarmantes. Por ejemplo, conozco un hombre que se quejaba de que sus miembros parecían estar cargados de plomo. Tenía los tobillos hinchados y caminaba como una persona muy cansada. Yo sospechaba que padecía de los Riñones, y él siguiendo mi consejo, tomó las Píldoras De Witt con el resultado de que en pocos días desaparecieron todas las manifestaciones de la enfermedad. Esta experiencia tal vez resultará beneficiosa a otros enfermos, pues las Píldoras De Witt son un remedio de confianza contra toda clase de enfermedades de los Riñones y la Vejiga, y en todas las Farmacias del mundo se consiguen a un precio muy barato. — W. J. S.

PLANTAS
DE
TODAS CLASES
F. HINTERMEYER
CANGALLO 701

Teatro CASINO
MAIPU 236-U.T. 33-3500 Av
El primer music-hall de Sud América
Hoy, a las 18.15, sección vermouth familiar con una película cómica y 4 nuevas atracciones. Entrada general $ 0.60. A las 21, colosal éxito de Pepino con sus animales amaestrados; Delfy, humorista del piano; Los Rodríguez, Chrtetians el Duvoy, Las Stila Girls, Rode y demás atracciones. Entrada general. $ 1.50.

ECZEMA
o la afección más rebelde de la PIEL se quita con un frasco de "PIO SKIN OVER". De venta únicamente en las farmacias Francolinglesa, Sarmiento y Florida, y Gibaja, Defensa 182 y General Florida y F. Gómez.

DERORTES

FREE - KICK

No solamente en nuestros fields se van espectáculos denigrantes. También allende el océano, en las tierras de la peninsula, se cuecen habas y a calderadas. En un match efectuado últimamente en Madrid entre los equipos del "Murcia Club" y del "Lorca" se produjo un escándalo envolcándo y en donde abundaron los golpes, los puntapiés y hasta los garrotazos.

La guardia civil que intervino de inmediato tuvo que dah varias retas cargas para atemperar los ánimos y luego escoltó a los jugadores del Murcia a la estación a fin de evitar que algunos irascibles espectadores quisieran lincharlos.

Como se ve, por allí tampoco la van con blanduras. Igualito que por acá.

He causado sohpresa una actitud del Asro Club. Fuimos nosotros los únicos en prestigiar y patrocinar el match en beneficio del teniente Candelaria. Cuando todo estaba hecho, puesto de acuerdo con los jugadores, concedido el field y demás detalles de importancia a fin de que al festival obtuviera un franco éxito el Asro Club recién entonces resuelve patrocinar el encuentro.

Nadie le había solicitado tal cosa. Pero es que los señores del Asro Club, esos mismos que le tiraron al alma a Hilloaat, y que no han sido capaces de dar unos centavos a Candelaria les gusta abonarse con los méritos de los demás.

El éxito del match de hoy se debe exclusivamente a CRITICA. Los señores del Asro Club nada han hecho, absolutamente nada, a fin de que el encuentro obtuviera los resultados que se desean. Nosotros fuimos los únicos que nos preocupamos en tal sentido y gedemos decir que la cooperación de los jugadores se debe exclusivamente a las gestiones que hicimos a tal efecto.

Nos resulta, pues, ridícula y risible la intromisión del Asro Club. Si en realidad deseaba ayudar a Candelaria no era absolutamo facultades que no le corresponden, la mejor forma de llevar a cabo sus propósitos. Lo que correspondía era lo que por el propio Candelaria un festival, sin valerse de los esfuerzos que nosotros hicimos.

Con la nueva puesta cualquiera resulta gourmet.

El Club Sportivo Deck Sud prepara un banquete en honor de su presidente, ingeniero Nelson Mortimer, con motivo de su próximo viaje a Inglaterra.

Los afectos y simpatías que el prestigioso deportista ha sabido captarse en lo stres años que lleva al frente de la comisión directiva, han de evidenciarse en este homenaje que se llevará a cabo el próximo 2 de julio en el Recreo de Niño a las 20.30.

Los dirigentes de Nacional, de Montevideo han resultado ser de muy poca palabra. Después de haber aceptado a Palermo, efectuar dos matchs en ésta, pocos días antes de cumplirse el compromiso resuelven que los partidos a efectuarse serían uno y no dos.

Los dirigentes, a cuenta de esto no conviene, se han apresurado a manifestarse ofendidos por cuanto dicen que nosotros pedimos que pueden quedarse en Montevideo.

Entre los clubs llamados a progresar en forma alarmante, encuentran San Ferando. Sus adelantos no son ya proyectos sino tangibles realidades. Muy en breve inaugurará oficialmente su nuevo field, ubicado en un pintoresco y bellísimo sitio al lado del río, donde nuevas instalaciones en realmente magníficas y demuestran de que sus dirigentes tienen voluntad y anhelos de ver a la institución en el más alto de los rangos.

De gusto ver a esa gente batalladora y optimista. Lástima que sean tan escasos en nuestro deporte.

La Asociación Argentina ha elegido para actuar contra los paraguayos a tres backs izquierdas: Molinari, Iribarren y Paternoster. Y por consiguiente a ningún derecho. Hal que reconocer que los dirigentes asociacionistas son unas lumbreras. Cuidan el detalle tan al extremo que el día menos pensado cuando confeccionen un team, van a hacer jugar de centre forward al mismo Tesorieri.

Ni Luln ni Libonatti jugarán contra los paraguayos. Newwell's Olds Boys va el próximo 9 de julio a Tucumán y esos jugadores han decidido acompañar a su club a la bella provincia norteña.

Nuin tiene suplente, pero no así Libonatti, que será reemplazado por el doctor Tedín Urburu.

La verdad es que criticamos los bochornosos sucesos que suelen producirse en los fields, pero no debían extrañarnos si recordamos que hasta los propios dirigentes se han constituído en agresores de los árbitros. El caso de Garfagnano, que acuna abiertamente a determinados dirigentes de Sp. Barracas como sus agresores, aun no ha sido estudiado por los dirigentes asociacionistas que al parecer tienen asuntos más complejos que estudiar, como ser el de ver la forma de evitar los choques en los próximos matchs internacionales.

Otro caso demostrativo de la desconposición que reina en el deporte ocurrió días pasados en el propio local de la Asociación Argentina, donde un miembro del Consejo Divisional, tomó a golpes de puño a un árbitro acusándolo de haberle hecho perder un partido. El hecho es tanto más repugnante por cuanto ese agresor es dirigente y encargado de aplicar castigos a los jugadores que no sepan conducirse con dignidad y corrección. ¡Qué ironía!

Pero aun resulta más sarcarmo la actitud del propio Consejo Divisional cuya mayoría rigemenada para salvar al compinche acusado la ayudó en rechazar una correcta nota presentada por el referee y aceptar las explicaciones del joven fecundo, de que su acto obedecía a una cuestión personal.

Y si bochornosa resulta la actitud de esa mayoría regimentada del Consejo Divisional, aun más repugnante resulta la netitud de Lecuona, cuyo "arabelismo" ha sido puesto de manifiesto en las últimas asambleas asociacionistas, quien lo más desfachatado sigvió presente en la sesión y votando suspensión pera jugadoret agresores de árbitros...

Otro signo de la descomposición del ambiente y de la falta de una ideología terminante, la dá el club 9 de Julio de Rafaela. Este club, cuyos manejos vamos a calificar de nada decentes, se afilió a la Liga Rosarina para jugar varios partidos con clubs de esta entidad y ahora, como le convin financieramente jugar con el club Unión de Santa Fe, desafiliado, a tuvo en cuenta el respeto que debía a los reglamentos y sin desafiliarse previamente, jugó haciéndose pasible, por lo tanto, a la pena que le aplicará la Liga Rosarina.

SIGUE EN LA PUNTA

El primer team del club Nueva Chicago, que este año viene realizando una brillante campaña, obtuvo ayer una nueva victoria, venciendo ampliamente al entusiasta Del Plata por tres tantos contra uno.

Nueva Chicago marcha primero, y al paso que va creemos que será difícil que lo desalojen.

UN LINDO GOAL

Fué, sin disputa alguna, el tanto que le marcó Varela a Del Plata. Recibe la pelota de Cuerto, quien sin pérdida de tiempo, la pasa a costa; éste eluda a Gaete y pasa a Villagra, el que inmediatamente emfila un tiro al arco, que García alcanza a desviar a medias, cosa sión que aprovecha Varelita para marcar con un fuerte shot el primer tanto.

SE PORTARON LOS MUCHACHOS

San Isidro es de los teams que sabe ser fuerte con los fuertes Este año marcha casi en el último puesto; pero ayer, secando fuerzas no sabemos de dónde, logró empatarle el partido al fuerte Racing.

Si bien es cierto que parte del empate se debe a la brillante labor del guardavalla Molteni, el que salvó a su equipo de una aplastante derrota, justo es reconocer que la actuación del "once" de los "Santos" fué brillante.

URQUIZA GANO

El primer team del club Urquiza, que al iniciarse la temporada se perfilaba como uno de los grandes equipos y que luego no sabemos por qué razón era vencido domingo tras domingo, cluyo ayer un gran triunfo al vencer al entusiasta Palermo por tres tantos contra cero

Era hora de que ganara.

UN LINDO GOAL

Brú, el veterano wing izquierdo de Atlanta, anotó ayer el tanto que dió la victoria a su bando.

Fué un goal bonito, como esos que pocos veces se ven. Excelentemente colocado, aprovechó bien un centro de un compañero y con la cabeza introdujo la pelota en la red, sin que el guardavalla visitante tuviera tiempo de hacer nada.

Brú se estrenó haciendo goal, y le hizo en buena forma.

La Liga Rosarina invita a Boca Juniors

La Liga Rosarina de Football trata de concertar un encuentro con el primero equipo de Boca Juniors que tan brillantemente representara a nuestro football por el viejo mundo.

De llevarse a cabo este encuentro, cosa muy probable, se efectuará en Rosario y constituirá sin duda alguna, el acontecimiento más importante de la temporada, ya que tendría el Boca Juniors un rival digno de sus méritos.

Oportunamente nos ocuparemos con más detalles de este encuentro.

DIRIGENTE ROSARINO EN ESTA

Se encuentra en ésta desde hace unos días el señor Domingo A. Montano, tesorero de la Liga Rosarina de Football, quien viene por asuntos relacionados con el deporte.

Deseamos a Montano una grata estada por nuestros pagos.

SE IMPUSIERON FACILMENTE

Los rojos de Avellaneda, Independiente, consiguieron ayer un gran triunfo, venciendo por 4 a 0 a los entusiasta Excursionistas, que ta uno de los teams más regulares de la Asociación Amateurs.

Se les felicita.

A DURAS PENAS

Los dos equipos platenses, Estudiantes de La Plata y G. y Esgrima, consiguieron a duras penas imponerse a los discretos conjuntos del F. C. Oeste y Estudiantil Porteño.

Para los perdedores fué un triunfo moral por cuanto perder por el mínimo score con esos equipos y en La Plata, es toda una hazaña.

UNO QUE PROMETE

Integrando el cuadro superior jugó ayer Peternolli, half de la intermedia de Sp. Palermo.

La actuación de éste fué excelente, ya que demostré condiciones poco comunes para ese puesto, y su desempeño fué tal que no se echó para nada la ausencia de Bruzzone, que pagó el faltazo.

Si no se marea, no pasará mucho antes que sea considerado como uno de los mejores half de nuestros fields.

LA VICTORIA DE TEMPERLEY

Temperley obtuvo ayer una significativa victoria, batiendo a All Boys por el elevado score de cuatro a cero

Como podrá verse se esta una victoria de mucho mérito, ya que All Boys ha demostrado ser uno de los teams más homogéneos que militan en la Asociación.

Con este triunfo Temperley toma buena colocación en la tabla de posiciones.

EL 12 COMENZARAN LAS REVANCHAS

El Consejo Unico de la Asociación Amateurs resolvió en su última sesión que el domingo próximo, comiende de la disputa de las revanchas.

Los clubs que fueron locales deberán en las revanchas ac. visitantes.

NO SE PRESENTARON

Ayer debían jugar los segundos equipos de Nueva Chicago y Central y Sportivo Palermo, en la cancha del primero de los nombrados.

Los jóvenes de Sportivo Palermo, que encabeza la sección, se vió sorprendida al llegar al field, pues no había ninguna persona que los esperara ni nadie quiera para comunicarles que el partido no se efectuaría.

El resultado es, que Barracas Central cedía los puntos por no tener equipo completo.

MATCHES DE INTERMEDIA

Bajo el patrocinio de la Asociación Amateurs el domingo próximo se jugarán los siguientes partidos de intermedia:

Villa Acasuso v. Sportivo Boedo, intermedia y Reserva.

Villa Ballester v. San Telmo, Intermedia y Reserva.

Sportivo Alsina v. G. y E. de Lanús, Intermedia.

Et. de Bernal v. H. y Patria, Reserva.

NUEVO CLUB

Entre el personal de la Compañía Sansinena se ha formado un club afiliado que se ha denominado "Club Atlético Compañía Sansinena" y para cuya organización se ha nombrado la siguiente comisión Directiva provisario:

Presidente, Pedro Canavery; secretario, Ernesto J. Naquin; tesorero, Luis P. Rotta; vocales, Jaime B. Araujo; Lorenzo L. Ferros; Luis Somaviva; suplentes Diego Bos; y Miguel A. Marticorena.

Este club se dedicará especialmente a la práctica del football aunque se tiene pensado instalar también en su futuro campo de deportes, canchas de tennis, basket-ball, etc. etc.

Se tiene ya en vista un terreno situado en la parte más céntrica de Avellaneda ¿al cual llegan varias líneas de tranvías y ómnibus.

RIVER PLATE PASA POR UN MAL MOMENTO

River Plate, el placé de varias temporadas, fué vencido ayer a perder. Atlanta le restó dos nuevos puntos a los ex dueños.

Indudablemente que éstos pasan por un mal momento, pues no se concibe los continuos fracasos que vienen experimentando desde hace tres domingo.

Ayer la murgnita de Atlanta dominó completamente a los de River, y si el score no fué abultado se debe a los pocos remates fimales de los delanteros locales.

Hay que reaccionar, que todavía es tiempo.

CELICO, SIEMPRE EL MISMO

El half internacional está hecho una fiera. Ayer se pasó los noventa minutos del partido "cepillando" a diestra y siniestra.

¡Pobre del forward riverplatense que le diera a tiro!

Amigo, hay que ser más considerado y tener un poco más de miramiento con tu adversario.

El cine, sus obras y héroes

UNA DICH A POR OTRA

UN FILM BIE N RECIBIDO

La Sociedad General Cinematográfica hizo estrenar ayer en los cines Empire, Callao y Gaumont, una interesante formedia dramática interpretada por Frank Mayo, Alma Rubens, Harry B. Warner, Lilian Tashaman y Walter Mac Crail, la que fué recibida con general aplauso.

No sólo su argumto que tiene suficiente motivo para interesar, es lo que tiene de bueno el film, su interpretación que es sumamente plausible y su excelente escenografía, contribuyen a la buena factura de la película.

El argumento que ha sido tomado para hacer esta obra puede contarse en las siguientes líneas:



Alma Rubens, H. B. Warner y Mac Crail en una escena de fuerte emoción de la película "Una dicha por otra" que se ha estrenado ayer con gran éxito.

Mary Simpson ama entrañablemente a John Dale, un joven de negocios que por su juventud y su porte se ha fijado atraído la mirada de todas las mujeres de la ciudad. Pero la situación económica de la misma de Mary es apremiante y en su desesperación trata de casarla con Francis Mining, inmensamente rico. El matrimonio se celebra y fiel al juramento que acaba de hacer ante el altar Mary se consagra a su esposo; pero el amor de su juventud la persigue siempre. Tan hondamente ama a John que despierta en Francis las primeras sospechas. Este trata de conquistar inútilmente el cariño de su esposa y ante el fracaso, resuelve someterla a una prueba decisiva. El impotente yatch de los Mining parte algunas días después en un largo viaje de placer. Van a bordo algunos invitados y entre ellos John Dale. Cierta noche, en medio de una neblina impenetrable el yatch choca contra las costas rocallosas. Todo es desesperación y muerte.

Algunos días después los diarios dan noticias del naufragio. Solo han logrado salvarse Mary Simpson y John Dale, del resto de los pasajeros nada se sabe habiendo resultado infructuosas todas las tentativas de auxilio.

Aquella noche John va a pedirle a Mary que sea su esposa, Mary se resiste a traicionar la memoria de Mining, pero cede al fin al impulso irresistible del corazón. Un hombre abandona entonces su obscuro escondite y deja para siempre la casa, es Francis Mining que comprende su error al haber intentado unir su vida a una mujer que nunca lo amó.

Frank Mayd, Alma Rubens, Henry B. Warner, Lilyan Tashman y Walter Mac Crail intervienen en el reparto de "Una dicha por otra". Esta película pertenece al Programa Rialto de la Sociedad General y será estrenada hoy en los cines Gaumont, Empire, Callao y Alvear.

SALAMBO

UNA PELICULA QUE NOS RECUERDA LO MAS GRANDE QUE SE HA HECHO

Grandes Films, no pensemos siquiera en lo que nos da a conocer las grandes producciones que se exhiben en Francia, nos hizo ver ayer en privado una de las más famosas películas que se ha filmado desde el principio del teatro mudo.

Su asunto histórico que nos presenta las guerras que sostuvieron los cartaginenses con los mercenarios, tiene de episodios de cruentas luchas y emocionantes escenas otra alrededor de un guerrero por la hija de Felipe, Salambó. Los celos y la envidia de otro guerrero por una distinción del rival Salambó, hace que el traidor juegue al enamorado una emboscada entregándolo con sus adictos a los enemigos, venciendo así a su rival que es condenado a morir por las manos del pueblo a quien entrega para despedazarlo.

Alrededor de este asunto se ha tejido una trama fuertemente dramática que hace emocionar al público por sus escenas de hambre y de dolor. Pero lo que más llama la atención es la gran cantidad de gente que se mueve en distintos momentos del film en que pueden calcularse a miles, sus trajes en escena de grandes construcciones de la época, que por su variedad y lujo monumental arrancan los más elogiosos comentarios, sus bellos paisajes su sastrería hecha con toda propiedad. Todo es allí grande y fastuoso. Admirémos la impresión de una obra de romanos.

La reconstrucción de los monumentales palacios, el templo, los ejércitos, la bacanal, todo eso hecha con un acuntido artístico admirable nos hace recordar la inmensa suma de dinero, que se habrá invertido para realizar tan bello exponente de arte.

Por su grandiosidad de escena Salambó nos recuerda aquellas fastuosas producciones "Intolencia" y "El nacimiento de una nación".

Tal es el efecto que nos produjo esta bella manifestación de arte. Un conjunto de excelentes artistas contribuyen al buen éxito de la película.

Esperemos a que se estrene para dar nuestra opinión con más detenimiento que la falta de tiempo, nos impide hacerlo hoy, bastan con decir que es de lo más grande que se ha hecho hasta la fecha.

EL ARZIGOGOLO

ANIBAL BETRONE, QUE ACTUA EN EL POLITEAMA, ES EL PROTAGONISTA DE ESTE FILM

Todo un acontecimiento será para el público de Buenos Aires, el estreno de esta magnífica producción de arte italiano, astro del celebrado dramaturgo Sem Benelli y cuyos intérpretes son los distinguidos artistas Italo Almirete y Anibal Betrone, este último actuando en el Politeama Argentino con la distinguida actriz María Melato.

Hemos de ver en consecuencia a Betrone en su doble aspecto de actor en la escena, la mudo y la hablada, pues el gran actor lleva en su repertorio El Arzigogolo, como obra de lucimiento y de atracción.

Esperemos pues a su estreno que tendrá lugar en los primeros días de julio y que revelará una vez más, la nota de arte que saben presentar los italianos.

ESTRENOS SEMANALES DE LA SOC. GENERAL

Lunes 29. — Deportivas No. 22 del natural deportes en 3 actos.

Martes 30. — "Los pioneros del tío Jaime", drama Realistar, por Ginette Maddie y L. Mottet.

Miércoles 1o. "Ahora o nunca" cómica Rialto especial, (reprise), por Harold Lloyd y Mildred Davis.

Jueves 2. — "El que sirve para todo", comica Metro, por Stan Laurell; "Actualidades Gaumont No. 9|10" del natural, 1 acto Gaumont.

Viernes 3. — "La tragdia del Faro" drama Rialto especial, por Rin Tin Tin, Louise Fazenda y William (Buster) Collier.

Sábado 4. — "El cow boy principe", drama Royalty por mabin Deanholt y Florence Gilbert.

Domingo 5. — "El corazón bandido", comedia dramática Rialto por Viola Dana, Wallace Mac Donald y Gertrude Claire.

¿QUIEN ES EL DEL CENTRO?

Como nosotros, los que vean ésta foto van a quedar sorprendidos al ver en ella como interpreta el rol de Sagio que adapte a la pantalla la conocida obra de Percy Marks titulada "The Plastic Age" (La Edad Plástica). Este film será dirigido por Gasnier, que termina actualmente un film de Zoza Gale.

El film alemán "Die Frau von 40 Jahren" (La mujer de 40 años), producido de la compañía Oswald-Westi Film, teniendo como principales figuras a Diana Karenne y a Bladimir Galdaron, considerado hoy en Alemania como una de las mejores producciones modernas y como un profundo estudio de psicología.

EL SANTO DEL NENE

Se estrena mañana

La casa Max Glucksmann hará estrenar mañana en sus cines esta comedia bufa de la acreditada productora F. N. C. que ha de proporcionar una hora agradable.

En su principal figura el celebrado actor cómico Charles Cesidin, es garantía de una acertada interpretación

UN MONTON DE NOTICIAS

El film inglés "The Blackguard" (El Malandrín), cuyo director de escena es Theo Fligelstone, fué exhibido en varias ciudades de Inglaterra, habiendo sido bien acogido, principalmente en las ciudades del país de Gales.

La Paramount firmó un contrato de largo plazo con William Collier Jr., el cual está actualmente trabajando en la película "The Wanderer" (El vagabundo).

Collier Jr., que tiene apenas 22 años de edad, es hijo de William Collier, conocido actor estadounidense, habiendo adquirido ya cierto renombre en un considerable número de producciones cinematográficas.

La actriz Betty Bronson interpretará la parte de Madonna en el superfilm "Ben-Hur", que el director Fred Niblo está actualmente produciendo. "Ben-Hur", cuyas escenas principales fueron filmadas en Italia, está siendo confeccionado en los estudios de Culver City, en Hollywood.

La parte principal de esta producción es desempeñada por Ramón Novarro, que es acompañado por Kathleen Key, Carmel Myers y May Mc Avoy.

Desde el día en que Norma Shearer trabajó con Conrad Nagel en la principal figura del "Snob", siempre mostró deseos de actuar nuevamente teniendo a ese actor como compañero, en vista del considerable éxito obtenido por la producción de Monta Bell.

Cuando el celebrado escritor norteamericano Rupert Hughes seleccionaba con Alf Goulding el elenco para su comedia "Excuse Me" (Perdóneme), Miss Shearer, que fué escogida para el primer papel, insistió para que le dieran como "partenaire" a Conrad Nagel; su proposición fué aceptada y el resultado ha sido una nueva consagración para estos dos excelentes artistas cinematográficos.

Renée Adorée, Walter Heirs, William Y. Monq y Edith Yorke interpretan también papeles importantes en "Excuse Me".

El productor americano B. F. Schulberg ha comprado la novela de Sagio que adapte a la pantalla la conocida obra de Percy Marks titulada "The Plastic Age" (La Edad Plástica). Este film será dirigido por Gasnier, que termina actualmente un film de Zoza Gale.

El film alemán "Die Frau von 40 Jahren" (La mujer de 40 años), producido de la compañía Oswald-Westi Film, teniendo como principales figuras a Diana Karenne y a Bladimir Galdaron, considerado hoy en Alemania como una de las mejores producciones modernas y como un profundo estudio de psicología.

EL CARDENAL RICHELIEU



Una interesante escena de "El cardenal Richelieu" la notable producción Goldwyn Cosmopolitan Ameri cano de Films, hará estrenar en la primera semana de julio.

SANZ Liquida
NO CONFUNDIR, 838 SARMIENTO, 844
MUEBLEROS Y PARTICULARES APROVECHEN



Dormitorio lustre Roble N. Americano, macizo, 9 piezas, lunas cuadradas biseladas, francesas, gran formato, para matrimonio $ 225.—
1 luna . . . . . $ 185.—



Gran Reclame. Comedor lustre Roble, macizo, con apliques de bronce, 10 piezas, $ 280.— Aparador y trinchante . . . . . $ 180.—
Embalaje, conducción, flete y catálogos, gratis. No confundir, frente azul — CASA SANZ — 838 Sarmiento, 844 — Buenos Aires

Fomentar la industria de la seda es hacer obra patriótica



COOPERE Vd.
plantando moreras blancas y obtendrá buen resultado.
Plantas de 1 año
20 a 30 cms. $ 20.— el ciento
40 " 60 " " 30.—
Plantas de 2 años
70 a 1 m. $ 40.— el ciento
1 " 1.30 " 60.—
A todo comprador que plantemos en el otoño próximo 1|2 kilo de esta semilla de gusano de seda, raza amarilla, por cada 100 plantas que adquiera.
También somos compradores de la cosecha de capullo de seda.

Casa Luis Costantini
Callao 21 - Bs. Aires

UN JUEGO DE COMEDOR A QUIEN LLENE EL BUDA DE "CRITICA"

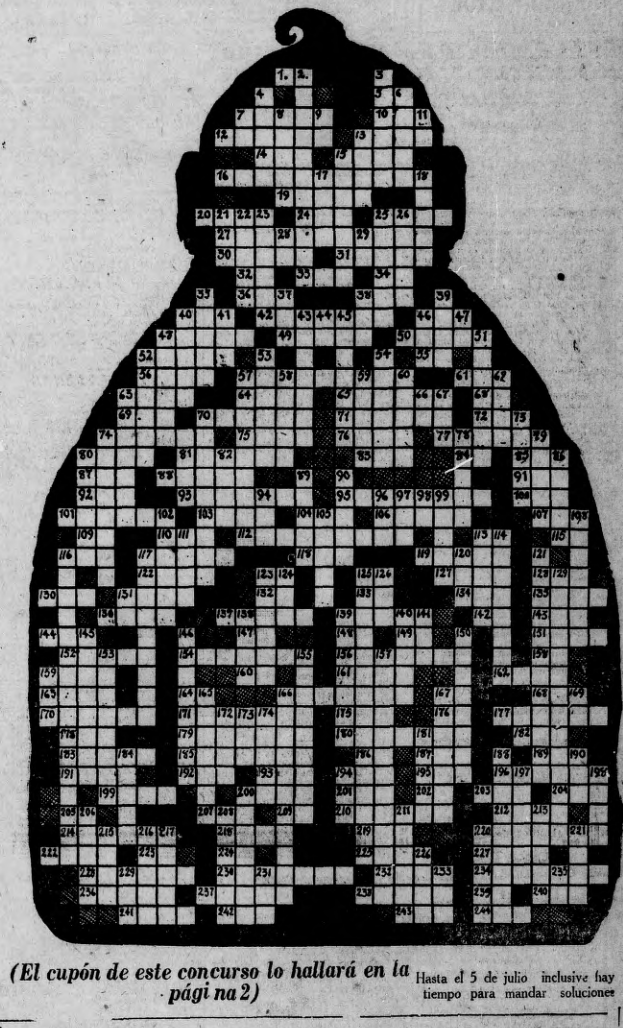
Referencias del Buda

HORIZONTALES

1—Interjección con que terminará este problema.
5—Moneda antigua.
9—Se arrastra.
13—Donaire, gracia.
17—Cambiar.
18—Esta no.
19—Primeras tres letras del apellido de uno de los más grandes maestros de la pintura
21—Celiga.
23—Relativo a epidemias de ganados.
24—Altavío.
26—Reino de la Indochina
28—Fluído
29—Dolor
31—Microbio que causa diversas enfermedades
33—Hermano de Moisés
34—Igualar una medida
35—Del verbo oír
37—Parte de un edificio
38—Pronombre personal
39—Se una como onomatopeya de ruído.
41—División del año
43—Instrumento agrícola
46—Artistas imitativos
48—Ejercitar uno de los sentidos
49—Echa humo
50—Sortear mediante ódulas
52—Fruta americana
54—Acabaren alguna cosa
55—Punto en los dados
56—Se dice de ciertos locos
58—Cantidad de muertos
61—Medida de longitud
62—Caudillo árabe
64—Nada
66—Secreto
68—Hija de Inaco, cambiada en vaca por Júpiter
69—Del verbo ser
70—Un estado de Méjico
71—Del verbo dar
73—Revitiéndolo: Río de Chile
74—Natural de una república europea
75—Color
76—Virrey del Perú, conocido por una leyenda
77—Excitar
80—Muelle muy fino en los relojes
81—Ahogas
84—Prenda del brazo
86—Acusativo de pronombre
88—En los hospitales
91—Ligue
93—Instrumento agrícola
94—Doncella que tuvo un hijo de Buda
97—Infórmese
98—Que no aceptan todos los dogmas cristianos
99—Signo de aplauso
100—En el agua del mar
101—Presidente de los Estados Unidos
103—Ave trepadora
104—Semejante
106—Dios marino
107—En la baraja
108—Bebida
109—Nueva compañía anónima (iniciales)
112—Ofuscados
113—Contracción criolla
115—Empresa tranviaria (iniciales)
116—Ente
117—Campo en el que se deja crecer cierta hierba para el ganado
118—Jefe en Arabia
119—Fajas considerables de terreno
122—Desafío
125—Antes de mediodía
126—Nota
127—Pieza importante de la casa
128—Consonante
129—Pronombre demostrativo (femenino)
131—De Media
132—Nota
134—Ciudad de Babilonia
136—Departamento de Francia
138—De nacer
139—Sacrificio que hace el sacerdote
142—Planta leguminosa
143—Todos tenemos un poco de
145—Nota
146—Tonto
148—Contracción
149—Ciudad de Caldea de donde salió Abraham con los hebreos
150—Orden general (iniciales)
151—Aldea de la Coruña
153—Especialidad del servicio doméstico
154—Miembro de una sociedad clandestina
156—Balsa
157—Aparatoso
158—Al final de las cartas
159—Americanismo familiar
160—Preposición
161—Bajeto ridículo
162—Ave americana
163—Sirve para algo
164—Contracción
166—Río del Brasil
167—16o. letra del alfabeto griego
168—Consonante
170—Le llaman los aragoneses a la azada
171—Suavicé
175—Nueva Sociedad Limitada (iniciales)
176—Preposición latina muy usada en locuciones
177—Etnico
178—Consolación
179—Dejar la patria
180—Rústico
182—Palabra latina que significa: así
183—Pan sin levadura
185—Papel con ramas pintadas
186—Marina de guerra argentina (iniciales)
187—Toma
189—Río de Suiza
191—Americanismo, se usa en el Pacífico por alolladero
192—Composición poética
195—Arbusto medicinal
194—Deseo ardiente de algo
195—Parte de un volcán
196—Provincia de España
199—Adverbio de tiempo
200—Actor cinematográfico popul
201—Epoca de la historia
202—Dativo de un pronombre personal
203—Vete
204—Antecesor de los jonios, hijo de Apolo y de Creusa
205—Negación
207—Acusada de un delito
209—Iniciales de un rumbo
210—Variedad de esparraguera
212—Modo de ordenar las palabras
214—Trenza del látigo
215—Prefijo inseparable que significa medio
219—Como pronuncian los ingleses el si (fonética)
220—Alabanza
222—Prefijo usado en el sistema métrico
223—Preposición que indica lugar
224—Teatro nacional (abrev.)
225—No llega a la docena
227—Planta tóxica
228—¿En qué lugar?
230—Nombre de mujer
232—Arbol del litoral
234—Compañía de gentes de armas
236—Ave americana
237—Antiguo habitante de España
238—Lo llevan los soldados.
239—Terminación de infinitivo
240—Interjección española
241—Antigua confederación alemana
242—Cerveza inglesa
243—Terminación de mil
244—Acusativo de pronombre personal

VERTICALES

2 Hada, discípula de Merlín.
3 Madilla para pegar (galicismo)
4 Criminalista italiano.
5 Reunión nocturna.
7 Idolo egipcio.
6 Parte de una cosa.
9 Terminación de conjugación.
11 Nota.
13 En italiano, un producto muy usado en la cocina de todos los países.
15 Guarda objetos valiosos.
17 Departamento de Salta.
18 Recobrar la salud.
21 Pueblo del Paraguay.
22 Primer apellido de uno de los vencedores de Monte Caseros.
23 Abreviatura de una medida de longitud.
25 Estacas.
26 Aldea de Judea, donde Cristo apareció a sus discípulos.
28 Río de Europa.
29 Parte del nuevo continente (abrev.).
35 Aprehender.
37 Señor inglés.
38 de, por culpa o causa de.
39 No son de otro.
40 Soldado de caballería.
41 Soberano derrocado.
43 Iran poeta dialectal de Francia.
44 Isla de Francia.
45 Cebo.
46 Fenómeno atmosférico que produce cambio de temperatura.
47 Real Majestad (abreviat.)
48 Que huele mal.
51 Vehículo peligroso.
52 Familiar de galanteo. Se dice también por: sofisticación.
53 Cosa de un color acentuado.
54 Señales que deja una enfermedad.
57 Embaucador que pretende producir hechos sobrenaturales.
58 Filósofo francés muerto en la San Bartolomé.
59 Composición dialogada.
60 Un genio de la poesía.
62 Villa de Navarra (España).
63 Poner al sol.
66 Negativa.
67 Consolación.
70 Helado.
72 En el desierto.
74 Aire típico español.
76 Chanclo.
79 Dar vueltas en círculo.
82 Ejercicio de escritura.
83 Vierño que sopla del Oriente.
86 Casta.
89 Heroína que da nombre a un libro del Antiguo Testamento.
90 Vasijas.
94 Símbolo de la paciencia.
96 Número.
97 Del verbo dar.
98 Terminación de infinitivo.
99 Alimento de los enamorados.
102 Lía.
103 Quisás.
105 Plantas umbelíferas, de América.
111 Prueba.
113 Puerto célebre en la historia, de Cristóbal Colón.
114 Cocimientos de algunas cosas en el propio zumo (plural).
116 De un modo insistente y deliberadamente parcial.
117 El hecho de hallarse.
120 Abreviatura de Nacional.
121 Estimar algo en menos de lo que vale.
123 Ostentación.
124 Prefijo de apellidos ingleses, (pronunciación).
125 Filósofo del siglo III a. de C.
126 Me atreví.
129 Petrificar.
131 Nota.
138 Rey de Egipto.
139 Puerta secundaria en plazas fuertes.
140 Malo de los pieles rojas.
141 Río de Europa.
145 Golpe con que se estimula a las bestias.
146 Que demuestra cariño afectado.
150 Lo hace la planchadora.
152 Puerto de Macedonia.
155 Río que nadie podía atravesar dos veces.
157 Muy compuesto.
158 Tejido delgado.
161 El que baca limalllas.
165 Parte de la mano de papel.
167 Tableros en las hojas de una puerta.
169 Interjección.
172 Roba con engaño.
173 Inspección general de enseñanza (iniciales).
174 La enemiga de los atletas.
181 Obra de Chateaubriand.
183 Dibuja lo conocido.
185 Pintor de santos.
190 Llamamos así a la capital de un país amigo.
192 Hálguse.
197 El protagonista de la Odisea.
198 El que camina.
200 Méjico alemán célebre.
206 Cefálceos enemigos de las ballenas
208 Halíbago.
211 Estoy en fuga.
213 Caballo blanco, gris y bayo
216 Opera conocida.
218 Un gran revolucionario moderno.
217 Para conducir personas o cosas.
220 Lago de Suiza.
221 Piedra dura que usaban los troglodítas.
226 Virrey de Buenos Aires.
229 Ya.
231 Letra.
233 Pongo al fuego carne cruda.
235 Contracción.



El juego de comedor se exhibe en la mueblería Barzi, Rivadavia 2201

(El cupón de este concurso lo hallará en la pág ina 2)

Hasta el 5 de julio inclusive hay tiempo para mandar soluciones

EL PROBLEMA DE HOY



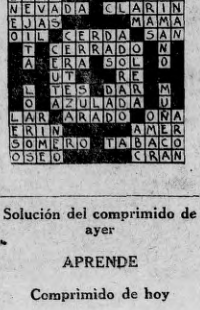
HORIZONTALES

1 Perteneciente a la ciencia que estudia los fenómenos atmosféricos.
6 Orejas que no es de carne.
7 Hacia quien convergen todas las religiones.
10 La única preocupación del enamorado.
14 Conjunción copulativa que indica negación.
15 Edad.
17 ¡Vamos!
19 Preposición inseparable.
21 Agarrado.
23 Nota musical.
24 Pasado pensadores.
29 Palabra griega que expresa inflamación.
30 Planta de la que se extrae la menta.
31 Nivela la superficie.
32 Lugares de las vegas pobladas de árboles.
33 El sexagésimo uno ascendiente de Jesucristo, según la cronología de San Lucas.
34 A la retaguardia.
35 En compañía de.
36 Aislada.
37 Con lo que se hace la arganasa.
40 Glorioso adjetivo con que se califica a Einstein.
41 Alabo.
42 Patronímico del sol entre los egipcios.
45 Lo que puede suceder al zonzo cuando cantina.
46 La cosa que puede conformarnos.

VERTICALES

1 De su propiedad.
2 República Argentina.
3 Lo relativo a ciertos moluscos marinos.
4 Artículo.
5 Lastimese y encontrará esta palabra.
6 Preposición latina.
9 Escuché.
11 Pronombre dativo y acusativo.
12 Artículo.
13 Las argumentaciones verdaderas en lógica.
15 Nombre demostrativo.
16 El creador del desnudo masculino.
18 La cosa que aquieta.
20 Hoy se dan codornices.
21 El primero.
22 Dativo y acusativo de pronombre.
25 Mueble de aparato que cae a modo de colgadura.
26 Nombre de mujer.
28 Animales que habitan las regiones frías.
27 Después.
28 Raro.
33 El que tiene novia y la quiere.
35 Patriarca hebreo.
41 Hogar.
42 Tres vocales.
44 Conjunción copulativa que indica negación.
46 Prefijo inseparable.

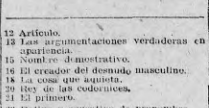
Solución del de ayer



Solución del comprimido de ayer

APRENDE

Comprimido de hoy



NOS COMUNICA EL ACTOR PEPE ARIAS DEL "TEATRO IDEAL" QUE HA SOLUCIONADO EL PROBLEMA DEL BUDA DE LA CRUZADA DE "CRITICA" Y QUE TODOS LOS DIAS, HASTA EL 5 DE JULIO, DARA AL PUBLICO DIEZ PALABRAS DISTINTAS VERTICALES Y HORIZONTALES EN LA NUEVA REVISTA "PIERNAS AL AIRE"

Conversando con los lectores que nos escriben

K. D. L. — 1o., ¿Qué exigencias deben llenarse para contraer enlace?

"Como exigencia" ninguna. Como requisito legal, el de Vd. mayor de edad y sus padres le niegan la venia, debe solicitarla el juez ("Palacio de Justicia"). El hombre cumplido mayor de edad para casarse a los 22 años (para "encuartelarse" a los 20) y la mujer a los 21.

2o., ¿Cuál es la obligación del novio modesto para congratular a su novia?

Si "modestia" quiere decir falta de recursos, el novio hace lo que puede: un paquete de caramelos de leche'n sapan de un apuro. Allá, que andaba sin cobre, medio de medios en el paraíso, salió del paso con una manzana. Hubiera tenido un palacio y el pobre hombre se lo "cotegratuaba" todo entero a Eva.

3o., ¿Debe la novia adquirir por cuenta propia el vestido para la ceremonia?

Salvo mejor opinión de algún cronista social, reparo, amigo Cadete, que cuando dos seres se quieren cada uno arrima al futuro hogar todo lo que tiene y todo lo que puede. Sin embargo, la práctica es que el novio ponga la casa (muebles) y la novia corra con la ropa.

Victor Tierno y Gía. — ¿Que publiquemos que Vds. por 25 centavos y una estampilla de correo de 5 centavos, contestan todas las palabras cruzadas por difíciles que sean?

¿Y por qué no lo publican ustedes ese aviso? ¿No ven que Vds. resultan unos formidables competidores nuestros, y que adivinando así, a 30 centavos, nos van a dejar sin los muebles del comedor?

Como no les publique ese aviso la administración, nosotros no se lo publicaremos nunca... ¿Por qué? Por la misma razón que un médico que se dedica a curar solamente enfermedades de los ojos, no puede ver con buenos ídem el aviso de una curandera que cura toda clase de enfermedades por difíciles que sean, con sólo mandársele la camiseta del enfermo.

Un internado — Nos endilga Vd. una serie de cargos abstractos contra los médicos de los hospitales municipales.

Tendrá Vd. razón, pero concrete; señor, que aquí estamos para cacucharlo.

Juan Schnass, — Tres Arroyos — Caramba: las periodistas nos hacemos derecho a equivocarnos. Cuando informamos a "Huérfana" que en caso de fallecimiento de la madre, el marido heredaría de inmediato la cuarta parte de los bienes, opinábamos en el caso de que los bienes fueran gananciales (de la madre y no de que fueran gananciales.

Bueno, pues, rectificamos una vez más en obsequio a Vd., Cuando los bienes son gananciales y muere uno de los cónyuges, la mitad de esos bienes quedan para el cónyuge exclusivamente y la otra mitad va a prorrata a manos de los hijos.

Cuando los bienes son aportados al matrimonio por uno de los cónyuges y fallece, el sobreviviente hereda el 50 olo. y el 25 olo ve a poder de los hijos. Estos, al final, heredan todo.

Si "Huérfana" nos hubiera especificado tiene la procedencia de los bienes, la hubiéramos contestando como lo hacemos ahora.

Interesado. — Coudadela — Si Vd. alquiló la pieza ahora tres meses, el dueño o encargado no puede aumentarle el alquiler bajo ningún pretexto, ni desalojarla hasta después de 18 meses.

En cuanto a restaurants vegetarianos existen algunos en la calle Corrientes.

Martí Ingeniero Luiggi.—El hecho es que la municipalidad de Bahía Blanca lo haya despedido después de 11 años de servicios, no obliga "legalmente" a dicha dependencia a pagarle un mes de compensación. El gobierno nacional hace lo mismo: lo despido a uno" por razones de mejor servicio" y... chau..

En cambio, las casas de comercio, empresas etc., están obligadas a dar unmes de compensación al empleado que despiden.

A la segunda pregunta: los 11 años de servicios públicos prestados a la comuna bahiense no le computarán a los efectos de la ley 11.289 según sea la suerte que corra ésta. Tal cual está hoy era ley, los 11 años le son computables, haya hecho o no los aportes la municipalidad de Bahía Blanca.

José M. Villaba—Pehuajó — Si Vd. quiere comunicarse epistolarmente con el entraineur Pedro Pals, puede dirigirse a este diario, sección carreras.

Portaño agradecido — La ciudad más populosa y extensa del mundo es Londres, con 7 millones de habitantes.

Como extensión, la sigue Buenos Aires: 22.500 hectáreas y como población Nueva York, 7 millones de habitantes.

Un ferroviario — Lo que Vd. ha prestado servicios en la policía de la capital son computables, a los efectos de la jubilación y deben ser tomados en los que prestó en los ferrocarriles del Estado.

Sin embargo, si vuelve a la policía donde se jubila a los 25 años, es discutible que lo jubilen a Vd. de inmediato Consulte el caso con la Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles (Córdoba y Ayacucho).

A la segunda pregunta: el nuevo dueño de casa, mientras no introduzca reformas o mejoras cuyo monto establece la ley de alquileres, n puede pedirle el desalojo.

Florentino Marcos— T. Lauquen — Si Vd. ha sacado patente por despacho de bebidas, habiendo abonado la primer cuota, debe abonar la segunda cuota que vence el 30 de junio, aunque haya clausurado el despacho antes de esa fecha.

Luis Blanco—¿Establecian los recibos de marzo de 1923, que Vd. pagaba 75 pesos por la pieza y 2 pesos por la luz?

El dato es importante pues no impidiendo contrato ni prueba escrita de que el dueño debía darle luz por los 2a pesos del alquiler, ya a ser un pago difícil obligarlo a que vuelva a correr él con el gasto de iluminación de la pieza.

Si Vd. quiere luz puede mantenerla, pero el medidor correrá por cuenta de usted.

Alfredo T. O. tOtonen—Rawson—Para seguir la carrera de suboficial de marina, conviene la escuela de marineros, Dársena Norte, pidiendo prospectos detallando las condiciones de pdmisión.

Si su vocación está por la aeronáutica mercante escriba a la Prefectura General de Puertos, Buenos Aires.

De López—¿Su novia tiene 19 y los padres no quieren que se case con Vd.?

Si está apurados y no puede esperar a que ella cumpla los 21 años, diríjase al juez de menores, Palacio de Justicia: allí le dirán lo que hay que hacer para obtener la venia supletoria.

Manuel J. Vázquez — "Motivos de sonrojo por Rubén Darío". Sólo cuando leerá Vd. en "Cantos de vida y esperanza" y en muchas antologías.

SEIS FAVORITOS GANARON AYER EN PALERMO

BALLERINA SE IMPUSO EN BUEN ESTILO EN LA PRUEBA CLASICA

SUGESTIVO DEBUT DE PEDANTON

BALLERINA DEMOSTRO QUE NO SOLO ES LIGERA SINO QUE TAMBIEN ES GUAPA

Su excelente performance de ayer en el clásico

Ramón Biaus

No es posible explayarse mucho en el comentario del premio clásico Biaus, disputado ayer tarde en Palermo, y en el cual Ballerina, la favorita de la ca-



Las competidoras del clásico al girar el último codo con Ballerina a la cabeza seguida de Melzeta y Quimerista apareadas y Perla Rosa cuando la marcha

rrera triunfó, no sin tener que apelar su jockey a todos los recursos y emplear la hija de Corot tos medios muy diversos de que se halla dotada.

Ballerina ha debido emplearse para poder vencer; pero esto lejos de aminorar el mérito de su triunfo, a nuestro juicio le enaltece, por cuanto mediante él, hemos podido constatar que Ballerina es algo más que una ponderable ligera, ya que guapeando fué como se impuso en su compromiso de ayer. No es la primera vez que animales que obtiene mediante sus ligerezas mas cuantas victorias, fracasan y no desconcertan con su defección; al menos asomo de resistencia que se les hace.

Ballerina, en cambio, ha mejorado el juicio que acerca de ella abrigábamos y es desde ya una hermosa de encuentro interesante aquel en que se encuentren Magré, Nota Alegre y la heroína del Biaus.

La pupila del stud Los Ranqueles, ha hecho su propio juego, se ha mantenido

Acosta empezó a las perdidas con Hablantín.

Con Caracú hay para un buen rato. Tanto él, como Ballerina demostraron que también da campeones corredoras la sangre nativa.

Con intrigante se corrieron una fija



En forma impresionante Hablantín hace suya la prueba del desquite y marcando el tiempo record de 2'55" 1|5, los 2800 metros

en la punta toda la distancia y cuando Quimerista avanzó como para pasar de largo, ha repelido el ataque sacando fuerzas de flaqueza para dominar ampliamente en el disco.

El hija de Corot, no por modesta menos buena, dará muchas satisfacciones a la cuyos colores viene defendiendo con tanta discreción.

Quimerista produjo una performance muy buena, confirmando así al pie de la letra las manifestaciones que respecto a su lote de probabilidades de éxito comentábamos la víspera.

No tiene suerte, indiscutiblemente la pupila del entraineur Aquino, pues van ya varias veces que cae derrotada por escasa distancia, cuando su victoria llegaba a parecer eminente.

La hija de Meteo avanzó con gran empuje, llegó al nivel de Ballerina y no pudo pasar.

Leguisamo adoptó su postura habitual cuando guapa fácil y cerca, pero, la leader se le distanció nuevamente y Quimerista sólo pudo llegar a medio cuerpo de ella en el instante de traspasar la recta.

Melzeta, en cambio, no ha corrido bien! La defensora del stud Círculo de Armas, se ha vendo al suelo de un día para otro y ahora será cuestión que su entraineur tenga el tino de ponerla nuevamente en condiciones de tentar una rehabilitación.

La carrera de Melzeta en pos de Magré, era muy buena pero ayer no sólo no la ha repetido sino que desencantó a sus partidarios.

¿Le habrá ocurrido algo a la hija de Manán? Nada afirmadamente, fuera de la referente a la utraining que ayer era deficiente.

Perla Rosa completó el lote y tuvo una actuación lamentable. Corrió y llegó última, sin que en ningún momento estuviera en carrera, ni intentara amagar de ninguna especie.

Perla Rosa estaba perfectamente demás en la carrera.

Zumaya no corrió por no poder dar impunemente dos kilos de ventaja a potrancas de la talla de las vencedoras de ayer; Bobete no fué presentada por no convenirle absolutamente la carrera y Sensitiva para poder correr hoy.

Pequeñas observaciones

Acosta tenía ayer cinco fijas: Cinchón, Ranquilón, Ballerina, Fautes y Hablantín. Ganó dos y gracias.

El Raid y Renoir no corrieron porque no le podrán ganar a ePdantón.

El mejor tiempo de la tarde lo marcó Hablantín: 2'55" 1|5 (record).

Pocas veces puede presenciarse un espectáculo como el de ayer: el negro ¡Que Peine! y El Martillo, al fin respondieron en parte a lo mucho que andan en privado. Más vale así.

En la tercera carrera ocurrieron cosas raras. T. N. Fernández fué llamado al comisariato y dijo que Sisbiana no pudo correr mejor porque Vecino así lo dispuso, pechando con Quinqué; llamado Vecino dijo que el culpable era Acosta y éste lo culpó a Vecino. El comisariato amonestó severamente a los tres y... aun hay más; pues Maven, entraineur de Quinqué se presentó a su vez dejando entrever que Vecino con Quinqué no habían hecho nada por la riña.

Como se ve, una carrerita accidentada.

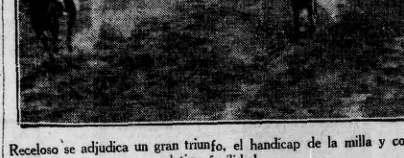
Un nuevo fenómeno: Pedantón De punta a punta y en 1'36" 4|5. ¡Y decir que es hijo de Spring Thyme!...

Verite tenía trescientos boletos y fué 3o. de Lucrecia. La cuida Pedro Carabajal. ¡Claro!

LA CORRIDA DE MALVA

Hay corridas que una vez conocidas llevan a las ventanillas del animal que la ha cumplido una cantidad enorme de público. Hay otras, en cambio, que no entusiasman. Ambas son excelentes; pero mientras de una todo el mundo habla con entera seguridad de que el animal la ha de repetir en carrera, de otras nadie se hace lenguas.

Tal es el caso de Malva ,ayer, que tenía 1'37" 2|5 de corrida y que tuvo una boletada extraa y un desempeño muy de acuerdo con la misma.



Receloso se adjudica un gran triunfo, el handicap de la milla y con relativa facilidad

MARON CORRIO MUY BIEN

El pupilo del stud La Laguna corrió muy bien.

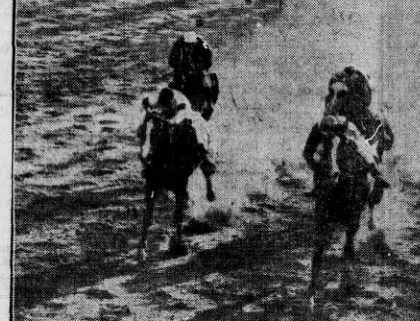
El hijo de Saint Wolf cayó vencido por Caracú, pero lo hizo con todos los honores.

Corrido en el puesto de peligro mantuvo con energía sus posiciones hasta el paddock donde el favorito, que la venía dando cara, logró acercársele para luego vencerlo con holgura.

Marón luego d esu meritísima performance de ayer es una papa en puerta.

¡NI BELFONDS NI CHUBASCO!

El Gran Prix, que había despertado cierta expectativa en Buenos Aires, por el hecho de intervenir en calidad de favoritos de la carrera, dos campeones



Ballerina rechaza con facilidad el ataque de Quimerista y consigue transponer el disco con medio cuerpo de ventaja a su favor en el tiempo de 1'37" 2|5 para los 1600 metros

lo contrario con Quimerista; pero no pudo.

Culpen, viejo, roncedor y pesado sigue siendo el rey del tiro derecho. Lo difícil es saber cuando quiere reinar...

CLASICO CHACABUCO

(JULIO 5)

Competidores y montas probables

Distancia 3000 metros

SERIO 50, Manuel Lema
LOMBARDO 60, Ramón Pelletier
PURITANO 60, Pascual Cuchinelli
STAYER II 62, Ireneo Leguisamo
MURMULLO 62, Emilio Ruiz
HABLANTIN 62, Máximo Acosta
NIKABLAR 60, X. X.

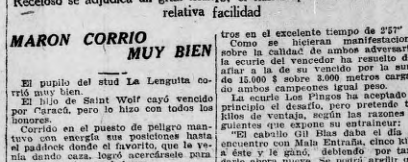
EL TEMA DEL DIA EN LOS CIRCULOS TURFISTAS ROSARINOS ES EL DE UN MATCH PARTICULAR

Se está tramitando una carrera entre Gil Blas y Mala Entraña

Se habla en Rosario de un match particular a disputarse entre los caballos Mala Entraña y Gil Blas.

A este respecto numerosos de diarios rosarinos algunas impresiones:

Todos los aficionados recordarán el resultado del encuentro que sostuvieran por primera y única vez los caballos Gil Blas y Mala Entraña. El hijo de Erdil, dispensando 5 kilos a su rival lo batió por 3|4 cuerpos y sobre 2800 me-



tros en el excelente tiempo de 2'57" 4|5.

Como se hicieran manifestaciones sobre la calidad de ambos adversarios, la ecurie del vencedor ha resuelto desafiar a la de su vencido por la suma de 15.000 $ sobre 3.000 metros cargando ambos campeones igual peso.

La ecurie Los Pingos ha aceptado en principio el desafío, pero pretende tres kilos de ventaja, según las razones siguientes que expone su entraineur:

"El caballo Gil Blas daba el día del encuentro con Mala Entraña, cinco kilos a éste y le ganó, debiendo por tanto darle ahora nueve. Se podrá argüir que esa no es una razón y que tratándose de demostrar cuál de los dos caballos es mejor, se debería correr a peso igual.

Colocado en este terreno, que es el verdadero para toda persona de espíritu deportista, en cuyo caso estamos obligados a creer que se encuentran los propietarios de ambos caballos y los muchos partidarios de una y otra parte, sólo pedimos para aceptar el desafío, tres kilos y sobre una escala de peso razonable. Esta diferencia no la pido da sobre un posible propósito de negocio, se debería fijar una cantidad que podría ser el 10 o|o de la apuesta, para ser destinada a fines de beneficencia, y propongo la Casa del Niño como candidata a recibir esa ayuda.

AYER FUE EL DIA DEL NUMERO 2

Ayer fué el día del número dos. Todos los "2" que corrieron ganaron a excepción de Mefzeta que fracasó.

Montesagudo, Lucrecia, Pedantón y Hablantín llevaban ese número, no habiendo corrido, Ranquilcó, Contraflor y Outrangeuse, que también lo tenían.

UN POCO DE ESTADISTICA

Jockeys

Ireneo Leguisamo	47	carreras
Máximo Acosta	32	"
Pascual Cuchinelli	25	"
Emilio Ruiz	25	"
Ezequiel Orduna	14	"
Francisco Arcuri	13	"
Roberto V. Lanatti	11	"
Manuel Lema	11	"

Cuidadores

Naciano Moreno	46	carreras
Vicente Fernández	12	"
Rosendo Aquino	11	"
Francisco Maschio	11	"
Emilio Ridella	10	"
Juan A. Buenavida	8	"
Rafael E. Rodríguez	8	"

Caballerizas

Don Alfonso	17	carreras	$ 122.435
Alvear F. de	8	"	" 79.869
Ormonde	9	"	" 97.600
Círculo de Armas	8	"	" 53.100
Juan Bart	8	"	" 51.750
Petite Ecurie	8	"	" 51.000
Haras Trujui	8	"	" 52.300
Villanueva B.	6	"	" 45.800
Abrojo	3	"	" 40.700

Caballos

Frayle Muerto	3 carreras	$	44.889
Serio	3	"	" 89.814
Billy	5	"	" 85.370
Sospechosa	2	"	" 35.600
Le Coeur	3	"	" 36.500
Zarpazo II	2	"	" 34.000
Gitanillo	2	"	" 31.500
Tagore	2	"	" 30.500
Aventurado	1	"	" 30.000

Padrillos

Saint Wolf	3	"	$ 171.903
Botafogo	2	"	" 127.900
Your Majesty	2	"	" 118.500
Craganour	2	"	" 104.855
Le Temps	2	"	" 84.250
Saint Emilion	1	"	" 76.370
Dusty Miller	1	"	" 75.600
Lord Basil	1	"	" 72.000
Larroca	1	"	" 66.000

Dentaduras Postizas

se construyen en 4 horas, a $ 3
Dentaduras en cautchouk desde
Taller y Perma. Dds. de Artesano 995. U. T. 3567. B. O

A $ 6 oro ALHAJAS - POLIZAS

EN CONSIGNACION
ADELANTO TODO SU VALOR
Unica casa con palabra para las operaciones. Remates mensuales en el antiguo local "La Estrella".

CERRITO 368

RAYOS X

RADIOTERAPIA - DIATERMIA
ELECTRICIDAD MEDICA
DOCTORES
JOSE BELFORTE, J. A. ORIBE
CONSULTAS de 17 a 19
SARMIENTO 1585
U. T. 3956, RIVADAVIA

INSTITUTO MEDICO - FISIOTERAPICO
Doctor A. Rasmann
VENEREAS, SIFILIS
IMPOTENCIA - DEBILIDAD SEXUAL
Nuevo tratamiento científico muy eficaz
Enfermedades de la Piel y el Cabello
Cura garantida, rápida y sin dolor de la Blenorragia, Gota Militar, Impotencia, Próstata, etc., por antiguas y crónicas que sean. Aplicación de la DIATERMIA (calor eléctrico).
AVARIOSAN, 606-914.
TRATAMIENTOS POR CORRESPONDENCIA. ESPECIAL PARA EXTRANJEROS DE ESCASOS RECURSOS. Enfermos privados para consultorio. Consultas: Lunes, miércoles y viernes, de 1 a 3. Domingos, de 10 a 12. Martes, jueves y sábados, de 10 a 12 horas.
TUCUMAN 951

CURATORIO MODELO
CURO EN EL MENOR TIEMPO CON INSTALACIONES Y METODOS ESPECIALES MODERNISIMOS
CONTRA IMPOTENCIA
poderoso auxiliar contra debilidad sexual, agotamiento nervioso, por excesos o enfermedades. Reintegra infaliblemente, fuerzas varoniles, sin medicamentos, ni interno y natural. Solicite método ilustrado: "Use y abuse por el nombre", enviando $ 5.50 franqueo y reembolso. Casilla Correo 148. Buenos Aires.

BLENORRAGIA
Secretas, urinarias, sífilis. Nuevo tratamiento para la curación completa y rápida de la blenorragia en todas sus formas y estados. Dr. LORENZETTI — Dr. Pellegrini No. 670, de 17 a 22

Dr. GARFUNKEL
MEDICO CIRUJANO
Enfermedades internas, niños y secretas
Boedo 1796 Consultas de 15 a 17
U. T. 63-1010. Corrs.
Médico de la Sala II del Hospital Ramos Mejía y del Dispensario Antivenéreo del H. Pirovano.

CRERRITO 368

SALABERRY, BERCETCHE y Cía.

Consignatarios. Ventas de haciendas en general. Remates-Ferias, Frutos y Cereales. El producto de las ventas de haciendas a los mercados de Mataderos y Tablada se abona en el día de la venta. Escritorio: Defensa 188. U. Telef. 6296, 6291, 6232 y 6393 (Avenida); Coop. Telef. 2256 (Central), Nuevos Mataderos: U. Telef. 3 (Nuevos Mataderos Coop. Telef. 48 (Mataderos), Tablada de Hacienda Lanar U. Telef. 21 (Nuevos Mataderos). Sucursal Rosario: Córdoba 825. Remate Feria General Rodríguez: U. Telef. 10 (Rodríguez), Dirección Telegráfica: SALABERRY.

$ 5.000
REGALA
mensualmente la Cía. Felka a los consumidores de sus deliciosos productos alimenticios. Pida detalles con este cupón.
Cía. FELKA. Viamonte 2840-Bs. As.
Nombre .....
Domicilio .....
Localidad .....

INSTITUTO MEDICO BOEDO
Boedo 993
URINARIAS
SIFILIS - DIATERMIA
ABONOS ECONOMICOS
De 17 a 22 (5 a 10 p. m.

INSTITUTO BIO-QUIMICO "BLASTOS"
DIRECTOR TECNICO:
Dr. Néstor Morales Vilanova. Análisis clínicos: Autos vacunas; Sueros; Reacción Wassermann y toda clase de análisis comerciales e industriales.
RODRIGUES PEÑA 548
U. T. 58, Mayo 5761

SECRETAS URINARIAS
DIATERMIA 914
Dr. PRAT
del Hospital Piróvano. Gotas militar, blenorragia, Gota militar, enfermedades del riñón, vejiga, próstata. — Teléfono: es consultorio a
RIVADAVIA 1168
CONSULTAS DE 15 a 22

ALHAJAS y BRILLANTES
Antes de comprar consulten precios en la casa de
CELESTINO RETTES
BRILLANTES Y PERLAS
Venden más barato que nadie, todo por su valor intrínseco
Siempre pagando el más alto precio
U. T. 3300 Avenida — LO 537

El Mundo a través del Objetivo



EN LA UNIVERSIDAD DE ETON

En las tradicionales fiestas de esta Universidad, que se verifican anualmente el 4 de junio, hay una ceremonia interesante: "Homenaje al ausente", que reproduce nuestra fotografía, en el momento en que el rector pasa lista y responde por el alumno desaparecido otro de los estudiantes



Estudiantes universitarios con el uniforme de reglamento, acompañando una visita el día de la fiesta





LOS DUQUES DE YORK EN POTTERIES

La duquesa de York, obsequiada con un "bouquet" por la hija del Lord Mayor de Potteries, a su llegada a ese distrito

EN LA TUMBA DEL MARISCAL FRENCH

El mariscal Foch antes de regresar a París, tributa su último homenaje en memoria de Lord Iprés, anteel cenotafio que guarda sus restos



UNA TOCANTE PRACTICA RELIGIOSA

Los hijos de los pescadores normandos tributan todos los años acción de gracias a la Providencia por haber conservado la vida de los padres, dirigiéndose a la Capilla de Grace, llevando a la cabeza de la procesión el buquecito símbolo de su pedido



LOS HIGHLANDERS EN PARIS

Un regimiento británico de Highlanders, con su característica vestimenta y música, rinde homenajes, a su paso por París, en la tumba del soldado desconocido