AÑO XII — Núm. 4580
Buenos Aires Martes 7 de Julio de 1925.
PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION
16 Pgs. EN DOS SECCIONES

BIBLIOTECA

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

Hoy

—Recrudecen las alarmas y la campaña armamentista sudamericana.
—¿El senador Gómez, culpable del lío del arzobispado?
—Una víctima es sacrificada en Francia: el mariscal Lyautey.
—Anécdota del Dr. Mario Sáenz.

ESPAÑA PIDIO LA AYUDA DE INGLATERRA

SE HABRIA SOLICITADO A G. BRETAÑA QUE SE UNIERA PARA INTENSIFICAR EL BLOQUEO DE MARRUECOS

LA POBLACION DE TAZZA ABANDONA LA CIUDAD

Ha recrudecido la campaña armamentista sudamericana. Los diarios de Santiago de Chile y de Río de Janeiro encuentran pretextos para indicar a sus respectivos gobiernos la necesidad urgente de invertir nuevos millones en ejército y armada. Los pretextos no faltan nunca. En Chile se dice que el Perú acaba de ordenar la construcción de una nueva flota submarina, aeroplanos y cruceros de guerra poderosos. En el Brasil se hacen alusiones a la "modernización" de la escuadra argentina. La campaña, como se ve, no parte de un punto solo del continente y parece que los sembradores de alarmas internacionales se hubieran puesto de acuerdo.

En estas campañas directamente atizadas por los que tienen interés en venderle a los gobiernos ferretería bélica, se obtiene el éxito logrando forzar a cualquiera de los gobiernos a acentuar la nota armamentista. Por contraste, más allá de las fronteras, los demás gobiernos se ven obligados a entrar en el mismo camino. Este recrudecimiento de alarmas en Chile y Brasil no deja de ser significativo. Una vez sembrada la mala semilla, la campaña armamentista que sigue a las alarmas artificiales, crece en terreno fertilísimo y propicio.

LONGINES
el reloj de precisión para la vida.

M. Doumergue, presidente de Francia

El presidente francés, M. Doumergue, se preocupa actualmente de codificar, por decirlo así, el enorme tesoro de las viejas canciones de las provincias francesas. Parece que con los nuevos tiempos se pierden para siempre las gloriosas tradiciones de sencillez. Una anécdota lo ha impulsado a labor tan interesante bajo el punto de vista artístico.

En una apartadísima región de la Alta Saboya, adonde no penetra el riel, los chicos de la escuela, en ves de las viejas canciones locales, cantaban el:

"Mont' la d' ssus
et tu verras Montmartre."

de Mistinguett y los bajos fondos de París. Para prevenir la muerte de la canción, M. Doumergue, la codifica y la fija.

El culpable del asunto del arzobispado y de los líos suscitados por el orden de la colocación en la terna de los monseñores Alberti y de Andrea sería... el senador Ramón F. Gómez! "La Fronda" recuerda hoy que el señor Gómez hizo una maniobra política consistente en conseguir para monseñor de Andrea un voto más que Alberti para figurar en primer lugar en la malhadada terna. El señor Gómez convenció a un senador que cambiara a un monseñor por otro. Y como de Andrea obtuviera once votos y Alberti diez, gracias a la maniobra, el incidente se produjo.

De donde se deduce que el señor Gómez es el causante directo de todo el lío eclesiástico-político-internacional.

El mariscal Lyautey acaba de ser sacrificado. Es costumbre vieja de los pueblos exigir una cabeza sacrificada a la hora en que se liquidan responsabilidades de una derrota. Como los sucesos militares de las armas francesas en Marruecos han marchado malamente en estos días, la figura del mariscal, hasta hace poco tan admirada, ha sido suprimida por un plumazo ministerial. Lyautey ha sido reemplazado por un general más joven, aunque, por ahora, menos glorioso.

El general Pershing acaba de citar a todos los miembros de las comisiones peruana y chilena que tienen que tomar parte en la verificación del plebiscito en Tacna y Arica. El general, con un sentido de la puntualidad completamente sajón y con una brevedad increíble de palabras, ha dicho a todos los que deben actuar bajo su presidencia arbitral:

—En Arica, el 3 de agosto, a las 3 de la tarde.

Que equivale a decir: "En Corrientes y Esmeralda, el martes, a las diez".

El recuerdo de los días trágicos de la Gran Guerra y de la lectura de aquellos comunicados de dramático interés, parece haberse avivado con las operaciones de Marruecos. Que los moros penetraran la línea y que los franceses se vieran obligados a retirarse a posiciones de retaguardia ha sonado a catástrofe en Francia. En otros tiempos los vaivenes de una guerra colonial, no habrían interesado mayormente. Es el recuerdo de los días de la guerra lo que da el ambiente sensacional a las alternativas de Marruecos. Y por eso, para calmar al monstruo de la opinión, no se ha vacilado en sacrificar al Mariscal Lyautey.

La fiesta nacional de la Independencia en Estados Unidos ha tenido un éxito

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA

—¡Con tal que no haya necesidad de amputarle!
—¿Dónde tiene el mal?
—En la cabeza.

A la mejor pareja porteña de tangos

El celebrado actor de cine Rodolfo Valentino premiará con una COPA DE PLATA y un retrato autógrafo. La Paramount Film con doscientos pesos.

Si es Vd. bailarín lea los detalles que se publican en esta edición,

página 4

Los famosos medio litro

La venta de cerveza con un 4.4 por ciento de alcohol en Windsor, Ontario, ha hecho que numerosos norteamericanos crucen la frontera desde Detroit, para beberla en los hoteles y restaurants. En esta fotografía aparece Mr. Frank W. Foster, que fué el primer ciudadano de la Unión que bebió una copa en el Prince Edward Hotel.—(De la International News Service).

LOS ROBOS EN LA BASILICA DE SAN PEDRO

La policía de Roma trabaja para aclarar el misterio de estos robos para recuperar lo desaparecido

SOSPECHAS

(International News Service)

ROMA, 7. — Han continuado en esta capital las investigaciones de la policía para descubrir a todos los que se encuentran implicados en el robo de los tesoros de la basílica de San Pedro, y poder recuperar los objetos que fueron substraídos.

La policía cree que los que organizaron el robo fueron el zapatero Stella y el almacenero Graziani.

Ha dado lugar a esta aseveración el hecho de haberse recibido en el departamento de policía informes acerca de que estos dos individuos, quince días antes de que se cometiera el robo de que se trata, buscaban, con las reservas del caso, a un posible comprador para antigüedades históricas, reliquias y otros tesoros, aunque no nombraban los objetos que pretendían vender.

Los individuos de referencia han sido aprehendidos por la policía y se espera que confesarán de plano su actuación en el robo. Con esta aprehensión, se cree que podrán recuperarse, también, los objetos que aun quedan por recobrarse.

Un gran transatlántico fué botado hoy en Belfort

(Agencia Havas)

BELFAST, 7. — Esta mañana fué botado el nuevo gran transatlántico "Asturias" de 22.000 toneladas y con una capacidad para 1.700 pasajeros.

La duquesa de Abercorn, esposa del gobernador del norte de Irlanda, fué la madrina del acto.

El "Asturiano" será destinado a la línea de la América del Sud.

OTRO TEMBLOR SE HA SENTIDO EN EL JAPON

Noticias de Tokío dan cuenta del fenómeno ocurrido anoche en Nagoya, al que se atribuye importancia

LA ALARMA

(International News Service)

TOKIO, 7. — Se han recibido en esta capital noticias de que ha ocurrido anoche un fuerte temblor en las vecindades de Nagoya.

El temblor, que fué de extrema violencia, sorprendió a todos los habitantes, que se encontraban durmiendo. Las gentes, aterrorizadas, abandonaron apresuradamente el lecho y salieron a las calles, creyendo que el fenómeno continuaría.

Hasta el momento, no se tienen noticias de que hayan ocurrido desgracias personales.

El príncipe de Gales es un gran cazador de fieras

(International News Service)

SALISBURY, 7. — El príncipe de Gales, después de haber estado cazando durante varios días, acampando en medio de la selva, en compañía de su comitiva, se dedicó, ayer, a visitar las valiosas minas de Rhodesia, en las cuales fué atendido con singulares muestras de cariño.

Su habilidad en la caza de fieras ha dejado atónitos a los nativos, los cuales hacen entusiastas comentarios sobre el particular.

Los nativos dicen que, el príncipe de Gales, en la caza de fieras, es una "mano maestra".

Falleció el secretario de la presidencia de la Cámara francesa

(Agencia Havas)

PARIS, 7. — Acaba de fallecer en esta capital a la edad de 78 años el secretario general de la presidencia de la cámara, M. Eugenio Pierre.

El extinto ocupaba ese puesto desde hace más de 40 años y había llegado a ser la más grande autoridad de derecho parlamentario.

El gobierno en fecha de ayer lo había nombrado Gran Oficial de la Legión de Honor.

Artificialmente se haría crecer la lana de las ovejas

(Agencia Havas)

LONDRES, 7. — Anuncian de Chester que, en una conferencia dada en los locales de la Sociedad de Criadores de ganado de aquella localidad, se anunció el sensacional descubrimiento de una inyección que, aplicada al ganado lanar, activa el crecimiento de la lana en forma tal que permite efectuar de dos a tres esquilas anuales.

(International News Service)

LONDRES, 7.—Se anuncia que el ministerio de Relaciones Exteriores de España ha enviado una comunicación al gobierno británico relacionada con los asuntos de Marruecos.

En dicha comunicación se pide a Inglaterra que se una a Francia y España en el bloqueo que los buques de guerra de estas naciones ejercen sobre las costas de Marruecos, a fin de evitar que puedan entrar contrabandos de armas destinadas a los rifeños.

Los intereses británicos en Marruecos no se consideran todavía amenazados, sin embargo, por lo cual el gabinete de Gran Bretaña no ha tomado aún ninguna decisión sobre el particular.

No obstante, hay una gran corriente de opinión en Inglaterra, en favor de que los ingleses intervengan en la campaña de Marruecos.

TAZA HA SIDO EVACUADA POR LOS CIVILES

Este éxodo ha sido llevado a cabo en previsión del ataque que los moros anunciaron llevarían a esa ciudad

SANGRIENTO COMBATE

(International News Service)

MADRID, 7. — Los diarios de esta ciudad publican algunas noticias alarmantes procedentes de Marruecos.

Anuncian los diarios que las mujeres y los niños han evacuado a Taza, en previsión del ataque de los moros.

Publican, además, un comunicado que manifiesta que las tropas españolas de la zona Este del frente han sido poderosamente reforzadas, a fin de hacer frente al ataque de los rifeños, que se hace inminente.

En un sangriento encuentro que tuvieron las fuerzas españolas con fuerzas rifeñas mucho mayores en número, los rifeños fueron derrotados, forzados por la enérgica presión de los españoles.

Los moros dejaron diez muertos en el campo. Los españoles tuvieron treinta y cinco muertos, entre los cuales se cuentan cuatro europeos.

El nombramiento del general Naulin para comandante de Marruecos ha causado buena impresión

PARIS, 7. — Los diarios de hoy, martes, se muestran extremadamente satisfechos por el nombramiento del general Naulin para el comando de las fuerzas militares francesas en Marruecos.

"Ere Nouvelle" dice que era indispensable que los esfuerzos de los soldados fueran coordinados por una voluntad poderosa y animados por nuevos bríos.

MAÑANA PARTE DEL JAPON EL MAYOR ZANNI

En el vapor Africa Marú se embarcará en Seatle acompañado del ministro señor Uriburu

EL DIPLOMATICO

(International News Service)

TOKIO, 7. — El aviador argentino mayor Zanni, que desistió del vuelo que tenía proyectado, se embarcará el miércoles próximo con destino a Seatle.

Tomará el vapor "Africa Maru", en el cual se embarca también el ministro plenipotenciario de la República Argentina en el Japón, señor Uriburu.

El señor Uriburu se ausenta del país, haciendo uso de una licencia que le ha concedido su gobierno.

SE CUMPLEN LAS PREDICCIONES DE BENDANI

El primero de los temblores que anunció tuvo lugar ayer a las 13 y ocurrió a 500 millas del observatorio del sismólogo

SUS TEORIAS

(International News Service)

ROMA, 7. — El famoso sismólogo Bendani, que tantos aciertos ha tenido últimamente en la predicción de temblores en diferentes partes del mundo, ha sido entrevistado acerca de las predicciones que hizo hace pocos días.

Bendani manifestó lo que sigue:

"El primero de los temblores que tengo anunciados ha tenido lugar ayer, lunes, a las 13.

"Mis aparatos registran un violento terremoto, que ha ocurrido a quinientas millas de distancia de mi observatorio".

Todos los temblores que ha anunciado Bendani de un tiempo a esta parte, han tenido lugar, salvo raras excepciones.

Con el acierto que está demostrando sobre el particular, está probando fehacientemente que sus teorías son buenas y dignas de que se les dé mayor importancia.

El observatorio de Faenza registró un violento terremoto de larga duración

(International News Service)

FAENZA, 7. — A quinientas millas de Faenza debe haberse producido anoche un violento terremoto, de larga duración.

Eso es lo que indican los aparatos de observatorio astronómico de esta ciudad.

El observatorio no ha suministrado datos acerca de la dirección del fenómeno.

El nuevo gabinete portugués continuará en el poder

(Agencia Havas)

LISBOA, 7. — A pesar de que la Cámara de Diputados rechazó por 52 votos contra 51 una moción de desconfianza al gobierno, el gabinete, presidido por el señor Silva, continuará en el poder.

La copa de plata CRITICA y 200 pesos

Será el premio para la mejor pareja de SHIMMY porteña.

Lea en la página 4 los detalles de este concurso a realizarse con un fin muy humano:

Regalar ropa a los niños pobres de Buenos Aires

Tres asaltantes difamadores

Vicente Pérsico es un honesto ciudadano que tiene un puesto de frutas en el mercado Buenos Aires. Pero aunque uno sea honesto, no podrá impedir que las malas lenguas intenten difamarlo. Y es lo que le ha pasado ayer a Vicente Pérsico, a quien ayer asaltaron tres malos sujetos y, cuando éste pedía auxilio, dijeron a los que habían acudido que era un "borracho molesto y nada más". Los vecinos se retiraron y después de esto los asaltantes, lleváronse 600 pesos de Pérsico

MALVY SERA AGASAJADO EN MADRID

El gobernador civil de la ciudad le ofrecerá mañana un banquete, el cual promete ser muy lucido

LOS INVITADOS

(International News Service)

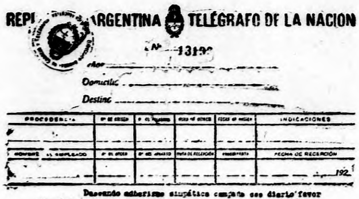
MADRID, 7. — El gobernador civil de esta ciudad ofrecerá mañana un banquete al presidente de la delegación francesa a las conferencias sobre Marruecos, M. Malvy.

Tanto el menú como todo lo que tenga relación con el banquete, será al estilo típico español, estando invitadas a la demostración distinguidas personalidades del mundo político, social, oficial y diplomático de España.

Malvy se dirigirá a París el jueves o viernes de la semana en curso; pero las conferencias continuarán probablemente durante otra semana más.

El banquete promete ser muy lucido.

Una nueva y generosa iniciativa en favor de Candelaria



REP ARGENTINA TELÉGRAFO DE LA NACION

Nº 13193

Señor
Domicilio
Destino

PROCEDENCIA					INDICACIONES
NOMBRE EL EMPLEADO					FECHA DE RECEPCIÓN
					192

Deseando adherirme simpática campaña ese diario favor
Candelaria y sabiendo que éste desea ir Alemania atender quebrantada salud ruégole prestigie iniciativa tal sentido suscribiéndome
desde ya importe pensión Sanatorio. Salúdalo
Alejandro Orfila

El candidato a gobernador de Mendoza, doctor Alejandro Orfila, nos ha telegrafiado desde la lejana provincia para manifestarnos la simpatía con que ha acogido nuestra campaña en favor del capitán Candelaria. El enfermo necesita ir a Europa y el doctor Orfila nos pide invitemos al pueblo a salvar la vida de uno de sus héroes. El telegrama dice así: "Deseando adherirme simpática campaña de ese diario favor Candelaria y sabiendo que éste desea ir Alemania atender quebrantada salud, ruégole prestigie iniciativa tal sentido suscribiéndome desde ya importe pensión Sanatorio. — ALEJANDRO ORFILA".

"El hombre salvaje de los hielos" ha sido visto de nuevo, desnudo, trepando las alturas del Himalaya

(International News Service)

CALCUTA, 7.—El "Hombre salvaje de los hielos" ha sido puesto nuevamente de actualidad.

El señor A. Tombazi, que se encuentra de regreso de una expedición a los altos picos, dijo que había visto a la criatura trepando por las montañas. Dijo que el hombre en referencia iba completamente desnudo y que tenía el cuerpo cubierto de pelo.

Los tibetanos, los butans y los sikemeses, creen que esos salvajes viven en las altas regiones del Himalaya.

Se supone que sean caníbales y que viven desnudos, en cavernas.

Los tibetanos manifiestan que esos salvajes trogloditas evitan a un grupo de hombres; pero atacan a un viajero solitario.

Los muchachos de Boca Juniors, impidieron que se cometiera un crimen

El suceso les ha dado popularidad a bordo, cuando ellos temían que ya nadie los recordaba y cuando experimentaban la tristeza de haber pasado de moda

Dos franceses de mal talante y de peores costumbres, querían apuñalear a un inspector de emigración, porque éste no los dejaba estar a sus anchas

LOS MUCHACHOS DESPARRAMAN LA NOTICIA Y SE SIENTEN "CRITICA" 5.a

RIO DE JANEIRO, 7. — Venimos navegando perfectamente y ya hemos tocado tierra sudamericana. Empezamos a sentirnos en nuestras casas y la alegría renace entre los muchachos, al final de este viaje, que nos ha resultado monótono y un poco triste. Estamos de las brillantes capitales europeas mos entre dos nostalgias. La de nuestra patria, a la cual vamos llegando, y que hemos recorrido en pocos meses.

Así pasan los días de navegación sin que se produzcan incidentes y sin que haya motivos de distracción. La gente se asombra de vernos un poco taciturnos. Nosotros decimos que estamos cansados y con eso lo explicamos todo, porque nos excusa de dar nuevas explicaciones.

Boca Juniors evita un asesinato—

Sin embargo, en estos días nos ha ocurrido algo interesante. Puede decirse que ya nadie se acordaba de Boca a bordo y nos hemos puesto de moda otra vez, gracias a un incidente que, variando la regularidad de los días, nos ha dado oportunidad de hacer constar que aún existimos. Y ha sido nada menos que salvando la vida de un hombre o cosa parecida. Por lo menos a nosotros nos consta que si no hubiera sido porque nosotros regresábamos de hacer una jira por Europa, a estas horas, el doctor García Díaz, súbdito español, inspector de emigración, quizá no existiera.

Dos pasajeros de mal talante

Las cosas ocurrieron así, según recuerdo. Venían con nosotros en el barco dos pasajeros franceses, pertenecientes a esa rara especie que alguna vez vimos en los cafetines de París, y que conocíamos ya gracias a las caricaturas cinematográficas de los yanquis. Dos hombres que no tienen nada de particular, pero que están empeñados en convencernos que se han escapado de una comedia. Tienen poses de bravos y en este viaje su aspiración era caminar sobre cubierta sin tambalearse en los días de mar picado. A veces lo lograban, pero otras veces se picaban ellos mismos, y aunque el mar estuviera sereno, se tambaleaban por su cuenta ante el respetuoso o temeroso silencio del pasaje. Porque según sabemos por el biógrafo, esta clase de franceses lleva siempre un puñalito, con el cual, si no puede acercarse, hiere desde lejos arrojándolo.

Los pasajeros de mal talante, son también de malas costumbres.

Esto lo suponíamos ya, pero aun no lo habían puesto de manifiesto nuestros amables y contundentes compañeros de viaje. Sin embargo, no tardó en producirse el incidente.

Estos buenos señores bajaron de "prepotencia", como decimos, a dos por tres los "sauvages" a elegir para ellos y a su gusto entre las mujeres del pasaje de emigración. Y se especializaron con dos menores a quienes quisieron conquistar con regalitos y promesas. Las pobres chiquilinas, arrancadas de sus aldeas españolas, donde quizá nunca habían visto un botín charolado, no sabían qué hacer entre deslumbradas y asustadas. El caso es que la conquista iba viento en popa, y un día los señores franceses pretendieron sacar a las menores de sus departamentos y exhibirse con ellos en la cubierta. Intervino entonces el doctor García Díaz e hizo respetar la moralidad y la decencia. No permitió a las niñas subir a bordo ni a los pasajeros franceses bajar a la tercera clase. Y ahí terminó el idilio y empezó la tragedia.

Los franceses sacan la navaja

Los tenorios defraudados quedaron ardiendo. Y juraron vengarse indudablemente. El caso es que de pronto, y cuando nadie lo esperaba ya, los dos franceses se lanzaron sobre el médico que tan celosamente había cumplido con su deber. Y nosotros que como de costumbre estábamos todos reunidos presenciamos la escena. Era uno contra dos. El uno se defendía maravillosamente y los otros atacaban con rabia. Y nos gustó la cosa y nos metimos también. Unos agarraron al médico y otros a los jóvenes hijos de la ciudad luz. Poco después apareció todo el pasaje y nos aplaudió. Un policía brasileño oficializó nuestra intervención y todo el mundo nos pedía que les contáramos como había ocurrido las cosas. Y nosotros nos convertimos en la CRITICA de a bordo desparramando a toda aquella pequeña población flotante la información completa del último suceso.

El epílogo—

Todo terminó en este puerto. El cónsul español tomó intervención y quién sabe qué se hará con los franceses matones.

HOY

(Continuación de la 1a. página)

excepcional a juzgar por el número de muertos y heridos que esta vez arroja la estadística. En Boston, con el derrumbe del Pickwick Club, 43 muertos; en Chicago 30, 6 en los fuegos artificiales, 11 ahogados y el resto en choques de automóviles; Detroit, 21 muertos; Nueva York 20; San Luis, 11, Pittsburgh, 5. Etcétera

Se calcula que en todo el país han muerto de 200 a 300 personas y 1000 heridos en el día de la Fiesta Patria. Casi todos los años es lo mismo. El éxito está en la estadística elevada de mortandad. A mayor número de muertos, mayor entusiasmo patriótico.

Frases—

"C'est incroyable qu'un journaliste croit ce que dit un journaliste." Es una de las frases más satíricas que hizo Clemenceau a expensas de la profesión del periodista.

En un diario apareció la noticia de que el "Tigre" iba a poner en escena una de las obras teatrales escritas en la juventud.

Otro periodista fué a inquirir de Clemenceau si era cierto aquella noticia, y recibió la precitada respuesta:

—¡Es increíble que un periodista crea en lo que dice un periodista!

Monseñor Boneo ha encontrado una curiosa fórmula de equilibrio para contentar al Vaticano, que le obliga a seguir al frente de la Administración Apostólica y no dar de que hablar a nuestro Gobierno que le paga, como a todos los que viven del presupuesto, porque administre la diócesis de Santa Fe Monseñor obedece al Vaticano pero no viene a Buenos Aires. La habilidad astuta del prelado consiste en decir que puede dar gusto al Vaticano, desde Santa Fe.

Un general chino pregunta hoy, con toda la razón del mundo, en un manifiesto dirigido a los cristianos de todo el mundo de cómo es posible que permanezcan indiferentes ante los sucesos que se desarrollan en la China "¿Es posible, dice Feng Yuh Siang, que los misioneros que vienen a China en nombre de Cristo traigan solamente su nombre y no sus enseñanzas? Porque si los cristianos apoyan a los causantes de la gran injusticia contra los trabajadores chinos, no merecen seguir a Cristo y sólo son dignos del desprecio."

Lo que, en castellano o en chino, equivale a cantar las verdades, claritas.

Los hindúes y la adoración de las vacas

El doctor Mario Sáenz era subsecretario del ministerio de Agricultura, el doctor Manuel Cigorraga director de inmigración y Sir Reginal Tower era ministro de Inglaterra en Buenos Aires.

El segundo había negado los beneficios de la ley de inmigración a un grupo de inmigrantes hindúes, y el señor Tower había presentado la reclamación del caso contra esa medida.

Ausente el ministro Lobos hubo algo así como un componendo verbal de los señores Tower y Cigorraga ante el subsecretario Sáenz.

El doctor Cigorraga defendía el rechazo diciendo que los hindúes visten exóticamente, son una raza en decadencia y además adoran la vaca.

Sir Tower negaba esos extremos.

—Señor, adoran la vaca! — insistía el doctor Cigorraga.

—En un país ganadero como el nuestro, eso es una ventaja, sentenció el doctor Sáenz, ordenando el desembarco de los hindúes.

VARIOS CAMBIOS SE PREPARAN EN EL VATICANO

Se dice que el nuevo Nuncio en Buenos Aires ya está designado pero que se mantiene en reserva el nombramiento

(International News Service)

ROMA, 7. — En el Vaticano se preparan grandes cambios y movimientos diplomáticos.

En esos cambios se incluye el llamado al Nunucio de Buenos Aires para que regrese a Roma.

Se dice que el Vaticano ya tiene designada la persona que reemplazará al Nuncio citado; pero que mantiene todavía en reserva el nombramiento, a fin de evitar complicaciones.

UN MAL PADRE PRIMERO Y SU AMANTE DESPUES, LLEVARON A LA MUERTE A MARIA LOPEZ

Le exigían que abandonara sus hijitos, y entonces decidió suicidarse

Para ello se arrojó al paso de un tren en las inmediaciones de Ciudadela

En esta fotografía aparece María López acompañada de su hermana, Ismael Martínez y otras personas de su familia

Entre los muchos suicidios que diariamente registra la crónica policial existen siempre algunos que por las circunstancias en que se producen, o por los hechos que los originan, merecen ser comentados con toda extensión. Tal el caso de María López, una hermosa joven que, cansada de vivir, se arrojó esta mañana bajo las ruedas de un tren eléctrico en las inmediaciones de Ciudadela.

La primera noticia—

Esta mañana, poco después de las 8, en la comisaría de extramuros se supo que a esa hora en las vías del Ferrocarril Oeste, a la altura del kilómetro 13, una mujer se había arrojado al paso del tren eléctrico número 145, resultando con heridas de tal gravedad que le ocasionaron la muerte instantánea.

Inmediatamente el comisario Biés se trasladó al lugar del hecho, iniciando las primeras diligencias para la identificación de la suicida y dispuso que el cadáver fuera llevado al local de la comisaría de Ramos Mejía, a la que le corresponde iniciar la instrución del sumario.

Al practicarse un registro de las ropas de la muerta se encontraron dos cartas que sirvieron para establecer la identidad de la misma y en cierto modo las causas que habían originado su determinación.

Las cartas de la muerta—

Entre las ropas de la muerta había una carta dirigida a la señora R. de Blas, Varela 31, y firmada por María López, por lo que supuso que este era el nombre de la víctima.

La carta de referencia decía así:

"Señora: la culpa de todo esto la tiene Carlos, pues puso sobre mi conciencia el dolor de mis hijos.

Le recomiendo que cuide esas criaturas y dígale a Carlos que en el momento de mi muerte, para él es mi último recuerdo."

Había otra carta destinada a Ismael Martínez y que dice así:

"Le recomiendo especialmente que cuide a mis hijitos, es lo único que les quiero pedir por última vez. Gracias, María".

Hasta aquí las informaciones policiales. Cuando llegó la información de lo ocurrido a nuestra redacción, sospechando que tras esta breve noticia se ocultaba un verdadero drama, decidimos iniciar las averiguaciones del caso por nuestros propios medios, y por cierto que nuestras esperanzas no se vieron defraudadas.

Con la hermana de la víctima

Llegamos después de un largo viaje a través de la ciudad a la casa de la calle Crámer 4357, domicilio del mencionado Martínez, a quien estaba dirigida la carta que más arriba transcribimos.

Suponíamos que ya la policía habría hecho llegar a Martínez la noticia del suicidio y, en consecuencia, cuando éste salió para atendernos, lo abordamos sin preámbulos para interrogarle acerca de la vida de María.

Un padre culpable de la desgracia de sus hijos—

—Muy joven aún—nos dijo—tuvimos la desdicha de perder a nuestra madre, y desde entonces se iniciaron nuestras desdichas.

Nuestro padre, Benito López, que vive actualmente en la calle Avelino Díaz 935, nos maltrataba, y pretendía que trabajáramos para mantenerlo.

No conforme con esto un buen día trajo a casa una querida y desde ese momento nos arrojó del hogar.

Yo tuve la suerte de conocer a Ismael Martínez, un hombre de corazón, con quien me casé y aún cuando llevamos una vida de privaciones, me hizo feliz, pero mi pobre hermana equivocó el camino.

Ingenua aún se enamoró de un sujeto, Carlos Bas, quien la hizo su amante y al cabo de algún tiempo María era madre de dos hijos.

Uno, Oscar, que ahora cuenta dos años, y otro, Ernesto de 3 meses.

Nuevas desgracias—

Durante varios meses María vivió en la casa de la calle Crámer, pero luego, a instancias de su amante, se fué a vivir con él en concubinato en la casa de la calle Jáchal 2412.

María estaba locamente enamorada de su marido, pero éste pronto se cansó de sus caricias y procuraba por todos los medios de deshacerse de ella o por lo menos de los hijos de ambos.

Y éste fué el origen de la tragedia.

Carlos trataba con desprecio a sus hijos y últimamente llegó a exigirle que entregara las criaturas a cualquier persona que se hiciera cargo de ellas; pues, de lo contrario, estaba dispuesto a abandonarla.

Y se produjo lo inevitable—

María, que es una joven de 21 años, dudó entre sus dos pasiones.

Por una parte, estaba el amor que ella sentía por Carlos, rayano en idolatría, y por otro, el amor de madre. Y, en la lucha, entre sus dos pasiones, no pudo encontrar otra solución que la muerte.

Y, con el fin de suicidarse, salió esta mañana temprano de su domicilio, llegando hasta las vías del ferrocarril, donde se epilogó en la forma descrita su dolorosa existencia.

Esta tarde, Martínez inició los trámites para hacerse cargo de los huerfanitos.

UN GRAVE ACCIDENTE EN COMODORO RIVADAVIA COSTO LA VIDA A UN JEFE DE LA ARMADA

A BORDO DEL TRANSPORTE "GUARDIA NACIONAL" SE DESPRENDIO UN CABLE DEL GUINCHE, CAYENDO LA CARGA SOBRE EL CAPITAN DE FRAGATA FRIGERIO

LOS RESTOS DEL CAPITAN FRIGERIO SERAN TRAIDOS A ESTA CAPITAL

Capitán de fragata Frigerio

Un gravísimo accidente ha ocurrido ayer por la tarde en el lejano puerto de Comodoro Rivadavia, a bordo de uno de los buques auxiliares de la armada de guerra, el transporte Guardia Nacional, en el que costó la vida al comandante del buque, capitán de fragata Antonio Frigerio.

Las primeras noticias del doloroso accidente se recibieron en esta capital por radio en las primeras horas del día de hoy, y luego sucesivos despachos fueron ampliando aunque hasta ahora escuetamente, sobre las causas que motivaron el accidente, así como la forma en que el mismo se produjo.

El transporte "Guardia Nacional"—

Este buque auxiliar de nuestra marina, es uno de los tantos de la misma clase que efectúan el tráfico de la costa sud, para atender el servicio de las numerosas dependencias que el ministerio de marina tiene instaladas en el dilatado Atlántico.

A principios del pasado mes zarpó de nuestro puerto, fletado por la división transportes de la intendencia de marina, a objeto de conducir diversos efectos a las dependencias de la marina ya citada, y a la vez como es de práctica con alguna carga consignada a diversas firmas de los puertos de la Patagonia.

La salida del buque un hecho normal, estaba lejos de presagiar a las personas que asistieron al trágico desenlace que en el transcurso del viaje habría de tener su comandante, el capitán de fragata Antonio Frigerio, quien desde cubierta vigilaba la maniobra del desatraque.

El capitán Frigerio—

El capitán de fragata Antonio Frigerio, comandante del buque, hace poco más o menos cinco meses que ejerce el comando, habiendo reemplazado al de igual grado Pedro Pastor. El comandante era uno de los elementos destacados de la armada, a cuyo servicio consagró su existencia, y antes del destino en que lo ha sorprendido la muerte desempeñó otros en que reveló sus condiciones de marino avezado, y sus conocimientos hidrográficos, en diversas campañas que al igual de toda la oficialidad de la armada debió realizar en el lejano sud.

Pierde, pues la marina, con su desaparición, un elemento ponderado

Llegada a Comodoro Rivadavia—

Los viajes de los transportes de la armada se realizan por lo común a marchas moderadas, y con numerosas escalas, para atender debidamente el servicio de aprovisionamiento de las dependencias de la prefectura y del servicio de balizamiento y faros.

Hace algunos días, pues, llegó a Comodoro Rivadavia, atracando al muelle donde se realizarían las operaciones de carga y descarga.

Versión oficial del accidente

Como decimos al principio, son escasas y sumamente sintéticas las noticias recibidas en el ministerio de marina, respecto al accidente, pero en base a ellas puede reconstruirse la forma en que se desarrolló el accidente del siguiente modo:

Ayer por la tarde se decidió embarcar una chata que ese puerto debía ser trasladada a otro del sud para que continuara prestando sus servicios.

El capitán Frigerio se encontraba, en ese momento, en una de las cubiertas, presenciando la operación, mientras que el personal encargado de ella, oficiales inferiores, suboficiales, cabos y marineros preparaban todo lo necesario. Sin dificultad fué colocado en condiciones el guinche de a bordo, y llevado hasta tierra el amantillo de la pluma, para levantar el peso. Una vez a una altura adecuada, viróse la pluma del guinche para a bordo, pero en momentos que se realizaba esta maniobra, el amantillo de la pluma, constituído por un grueso cable de acero, se cortó, precipitándose a tierra el peso muerto constituído por el lanchón.

Precisamente debajo se encontraba el capitán Frigerio, quien vió cómo se desplomaba, pero no tuvo tiempo de ponerse fuera de peligro, pues la chata, al caer, le alcanzó, tocándole la cabeza, causándole heridas mortales desplomándolo sobre cubierta.

De inmediato, toda la tripulación acudió en socorro de su comandante, pero éste, ya sin conocimiento, expiró dos minutos después.

El comando del buque—

Como es de práctica, inmediatamente tomó el comando del buque el segundo comandante, teniente de fragata Menéndez Gran, quien esperará las órdenes que imparta el ministerio, y la designación del nuevo comandante.

Traslado de los restos a esta capital—

El ministro de marina, almirante Domecq García, concurrió a su despacho de la Casa de Gobierno esta mañana a primera hora, enterado ya del doloroso suceso.

Después de tomar en conocimiento los despachos que habían llegado y que dan cuenta de la forma en que ocurrió el suceso, cual ya lo hemos relatado, dispuso que los restos del capitán Frigerio fueran traídos a esta capital, a cuyo efecto el crucero "Patria", que se encuentra en el sud afectado a los servicios hidrográficos y de balizamiento se trasladará sin demora a Comodoro Rivadavia donde los embarcará para traerlos a esta capital.

Círculo Plus Ultra

Con motivo de la reapertura del "Círculo Social Plus Ultra", la comisión directiva, que preside el señor Juan de Luca, dará, en los salones "Modernos", Tucumán 1471, una "soirée", mañana 8, a las 22 horas, conmemorando la fecha patria.

El capitán Candelaria agradece a "Crítica"

Hemos recibido hoy la siguiente carta del capitán Candelaria:

Potrerillos, julio 4 de 1925.

Señor director de CRITICA
Buenos Aires.

Distinguido señor director. Un amigo me remitió varios ejemplares de CRITICA, de diversas fechas, y así es cómo he venido a enterarme detalladamente de lo que se ha hecho y aun se proyecta por mí.

Desde mi triste soledad imagino la acción y actuación de cada uno y a CRITICA dirigiendo y encabezando, hacia el mejor éxito, todos los esfuerzos que surgen con el deseo de favorecerme. Y una honda y sentida emoción me embarga y en palabras que se me anudan en el pecho, quisiera expresar a cada uno mi reconocimiento.

Tal vez más adelante me sea dada la suerte de agradecer mejor lo que se hace por mí. Mientras tanto, sin olvidar a CRITICA, a la que agradeceré oportunamente su campaña en mi favor, ruégole entregue a cada uno de los 22 jugadores del match del 29 de junio, una de las 22 tarjetas firmadas que le remito adjuntas. En CRITICA podrán escribirle con precisión nombre y dirección de cada interesado.

La que se refiere al señor Marco Croce va especialmente dirigida y dedicada, es la menor prueba de estimación que puedo tener por él.

Crea el señor director en mi estimación.

Luis C. CANDELARIA.
Capitán S. R.

A paso lento va el comedor hacia el número de la suerte

Se ha iniciado con brioso entusiasmo la apertura de los sobres de la montaña que forman los aspirantes a llevarse el comedor del tenebroso Buda. Veremos cómo termina esta briosidad, porque el primer día, ha sido por demás fértil en sorpresas y bellas promesas.

De lo escrutado hasta ahora se desprende que, a no mediar la intervención divina, con todos los brazos desocupados del poder celestial, el montón que a todos asusta, no menguará, a ojos vistas, no obstante la buena y laboriosa voluntad de los encargados de restarle volumen.

Así y todo, es preciso reconocer que se ha andado un buen trecho y que en la labor de ayer, realizada desde las 15 horas hasta pasadas las 19, se han descubierto muchas exactas soluciones, lo que hace suponer que el sorteo dará lugar a una lucha emocionante de pretensiones.

Los rechazados por inexactos, han sido declarados tales, en virtud de vicios de nulidad insanable, como pudiera decir cualquier leguleyo de prestigio. Ha bastado, en muchos casos, comprobar la excelencia de una sola palabra, piedra de toque de un compacto núcleo de ellas, y con eso la tarea se ha facilitado. Por ejemplo, la palabra rolar, en la cual perdieron la batalla muchos y fogosos combatientes que habían puesto rodar. La rodada fué estrepitosa y lo sentimos, porque el trabajo merecía mejor recompensa, y si por nosotros fuera, de buena gana los hubiéramos incluído en el canasto de los legales.

Pero ante todo había que salvar la legalidad y el interés del presunto ganador, por quien estamos velando, y para que no defrauden sus esperanzas justicieras, los que han tenido la imprevisión de escribir obsecados por obcecados, y salamero (de salames) por zalamero.

Entre la balumba de cartas que han acompañado al Buda, hay algunas muy interesantes que hubiéramos querido insertar, si no tropezáramos con la falta de espacio. Un concursante, sin embargo, y esto hay que revelarlo para ejemplo de codiciosos, escribe en un Buda: "Para resolver esto, es preciso ser geógrafo, gramático, historiador, naturalista y humanista. Como esto todo lo sabía yo antes y ahora no me quiero tomar el trabajo de recordarlo, les regalo un juego de comedor, para que lo disfrute el que reuna todas estas habilidades."

Entre los que acertaron, figura una gran sorpresa, que descorazonará a muchos. Se trata de un pobrecito señor que se presenta al concurso con un gigantesco Buda, dibujado en una cartulina. Esto no es lo grave, sino el hecho de que está bien y de que lo acompaña con cerca de ¡500 cupones! en un paquete lacrado.

Pero no hay que afligirse, quedan muchas esperanzas y como el premio tan sólo cae en una solución, puede suceder muy bien que teniendo 500 probabilidades a favor y una en contra, en esa única se desplome el comedor.

IDENTIFICACION DE UN CADAVER

Ha sido identificado el individuo que el sábado último fué hallado muerto en la esquina, de Oro y Avenida Alvear y que presentaba la fractura de la base del cráneo.

Resultó ser José Forti, italiano, de 32 años, soltero, domiciliado en Valle 276.

Dr CARLOS GUERRA
Clínica médica
Avariosis
de 14 a 17 horas
U.T 1925 Juncal
Azcuenaga 757

SI USTED ESTA DECIDIDO

a ser otra vez UN HOMBRE SANO, al que la vida puede brindar todos los goces legítimos, TARDE o TEMPRANO tendrá que recurrir a la

COMBINACION HEIDISAN

(antiblenorrágica), la última palabra de la ciencia alemana.

Si USTED tiene interés en ilustrarse sobre las enfermedades urinarias, sus peligros y el mejor modo de combatirlas, pida el interesantísimo folleto ilustrado "Lo que cada enfermo debe saber", que se remite gratuita y reservadamente.

HEIDISAN es de aplicación fácil, de efectos rápidos y seguros, de eficacia absoluta.

HEIDISAN es superior a cualquier remedio de su clase y es el tratamiento más económico por la rapidez y seguridad de su acción curativa. Un solo frasquito de gotas Heidisan alcanza para quince días y basta para el tratamiento de una blenorragia aguda.

HEIDISAN nunca produce la estrechez uretral.

Precios de venta en la Capital: Inyección, $ 6; Píldoras, $ 3.60; Varitas, $ 4.20.

Llene este cupón y envíelo a los depositarios exclusivos en la República Argentina: HEIDISAN se vende en todas las farmacias. NUNCA acepte substitutos.

Unico fabricante:

Kontor pharmaz. Praeparate Friedrich Heidemann, Bremen (Alemania)

Señores P. Soldati y Cía.
Rivadavia 2284, Dep. H., Bs. As.
Sírvanse enviarme el folleto "Lo que cada enfermo debe saber".
Nombre. . . . .
Dirección. . . . .
(Escríbase con claridad)

Urinarias

LA AGITACION ANTIBRITANICA ES INTENSA EN MOSCU

La noticia de que Inglaterra estaba dispuesta a romper las relaciones e iniciar un bloqueo, ha causado gran agitación

LAS NACIONES QUE AYUDARIAN A INGLATERRA

(International News Service)

MOSCU, 7. — Continúa en rápido aumento la agitación por la hostilidad de los ingleses contra el comunismo.

Se organizan diversas manifestaciones hostiles contra los británicos en esta ciudad. El sentimiento público es completamente contrario a Inglaterra.

Han llegado noticias a esta ciudad de que el embajador de Gran Bretaña en París ha celebrado una conferencia con el ministro de Relaciones Exteriores de Francia, M. Briand, en el curso de la cual le propuso romper las relaciones con el Soviet, empezando inmediatamente el bloqueo de Rusia por todos los medios.

Este bloqueo sería ayudado por los estados de Polonia, Checo Eslovaquia, Lituania, Estonia, Latvia y Rumania.

En Rusia se teme que Alemania, mirando su propia conveniencia, se una al grupo de naciones que bloquearán al Soviet.

Reina gran excitación en el país en vista de las noticias alarmantes que se han recibido sobre el particular y que se han propalado rápidamente, contribuyéndose con ello a aumentar la agitación contra Inglaterra.

Los diarios también ocupan sus columnas con el mismo asunto.

El diario "Pravda", de esta ciudad, ataca a los conservadores ingleses y les previene que ellos están jugando con fuego.

RENACE LA AGITACION EN SANGHAI

El gran movimiento que se insinúa tendría por objeto pedir al gobierno la revisión de los tratados

NEGOCIACIONES

(International News Service)

SHANGHAI, 7. — Se ha iniciado en todo el país una gran campaña que está ganando adeptos día tras día, de lo cual está resultando un formidable movimiento de opinión.

Este movimiento tiene por objeto pedir a los poderes públicos la cancelación de todos los tratados, de toda naturaleza, que China haya celebrado con las naciones extranjeras, en cualquiera de sus administraciones y que se encuentren actualmente en vigencia.

Los jefes y directores de todas las organizaciones chinas de Shanghai han enviado un mensaje a Tuan-Chi-Jui, jefe del ejecutivo en Pekín, pidiéndole que disponga lo necesario a fin de que sean anulados todos los tratados existentes.

Al mismo tiempo, se le advierte que no acepte negociaciones de ninguna especie con otros países, que tiendan a la revisión de los tratados que actualmente existen en vigor, sino que simplemente se proceda a anularlos, sin aceptar insinuación alguna de los extranjeros referente a la revisión.

Ellos quieren que se abran negociaciones para la confección de nuevos tratados, basados en una perfecta y completa igualdad entre China y las naciones extranjeras.

Esta es la primera manifestación efectiva del movimiento de opinión que se ha iniciado en China y que, aparentemente, está ganando muchos adeptos cada día.

Se cree que en vista del cuerpo que está tomando la campaña, el gobierno se verá obligado a tomar en consideración sus peticiones, lo que causará, seguramente, una fuerte impresión en todas las naciones que han celebrado tratados con China.

La situación de las huelgas no ha cambiado.

◆

Llega una nueva fórmula para combatir la difteria

LA ASISTENCIA HA RECIBIDO DEL INSTITUTO PASTEUR UNA DONACION IMPORTANTE

El profesor Ramón, del Instituto Pasteur, de París, acaba de resolver, al parecer definitivamente el problema de la preservación contra la difteria.

La vacunación que se ha usado hasta ahora, consistía en inyectar suero antidiftérico común. La inmunidad que ésta confería duraba de ocho a treinta días. Sería, pues, solamente para salir del paso cuando se producen enfermos en el seno de una familia, pero después de una semana el sujeto vacunado volvía a estar tan expuesto como antes a una nueva infección.

Posteriormente se empezó a usar como inmunizante, una mezcla de toxina y antitoxina diftérica. Este procedimiento ponía a cubierto al vacunado por un tiempo mucho mayor y en una percentaje bastante elevado, pero no estaba destinado a grandes éxitos, pues a parte de que para mayor eficiencia había que dejar en la mezcla antedicha una pequeña cantidad de toxina libre, lo que no dejaba de tener sus inconvenientes, la preparación de la antitoxina es un procedimiento engorroso y que encarece desde luego el producto.

El obtenido por Ramón recientemente, resuelve el problema en forma amplia, confiriendo una inmunidad indefinida y estando por su bajo precio al alcance de todo el mundo.

Ramón ha llamado a ese producto "Anatoxina" y se obtiene adicionando a la toxina diftérica cierta cantidad de formol y sometiéndola a una temperatura dada y a un reposo prolongado.

La inmunización puede llevarse a cabo en cualquier época de la vida, pero debe hacerse de preferencia en la primera infancia.

A menudo son suficientes dos inoculaciones subcutáneas; la primera medio y la segunda de un centímetro cúbico, practicadas con un intervalo de quince a veinte días.

Ahora, para obtener una seguridad de 98 a 100 por ciento de inmunización, es recomendable hacerse una tercera de un centímetro y medio, veinte días después de la segunda inoculación.

La reacción local y general es nula en los niños pequeños; ligera o menos marcada en la mayor parte de los sujetos y un poco más fuerte en un 2 a 5 por ciento de estos.

La Asistencia Pública acaba de recibir del Instituto Pasteur de París, por intermedio del ministerio de Relaciones Exteriores a quien se había dirigido oportunamente en ese sentido, cien dosis que serán distribuidas en asilos y dispensarios de puericultura.

Es de hacer notar que como una atención a la Asistencia Pública de la capital y por ser la primera remesa que envía, el Instituto Pasteur lo ha hecho a título gratuito.

Esta gentileza ha sido debidamente agradecida y al mismo tiempo se ha pedido el envío de una nueva serie de mil dosis, a la que seguirán otras, tendientes a inmunizar progresivamente a toda la población infantil de esta ciudad.

A los niños

está dedicado el suplemento que CRITICA publicará mañana y entre cuyo nutrido material figura la

Cruzada con premios

del segundo concurso de

CRITICA

Pídalo al vendedor

Llegó el presidente de la C. de Diputados

Ha regresado hoy de Bahía Blanca el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Mario M. Guido. Numerosos amigos personales y políticos concurrieron a saludarle en su despacho.

Por falta de "quorum" no sesionó el Senado

Conforme se preveía, el senado no sesionó esta tarde por falta de quorum. Pero no faltó una abundante concurrencia de sanjuaninos interesados en asistir al debate que hará el seador doctor Cantoni.

Durante esta semana es improbable que se reuna el senado.

Estudio del proyecto de divorcio

En la tarde de hoy, el diputado nacional doctor Frenando de Andréis, continuó preparando el despacho que presentará la comisión de legislación general de la Cámara de Diputados, sobre la ley de divorcio

En este importante asunto el doctor de Andréis ha tenido una buena actuación, pues en gran parte, el despacho del divorcio ha sido por él proyectado.

El diputado Bard proyecta la defensa de la raza

El doctor Leopoldo Bard ha presentado hoy un interesante proyecto de ley por el cual declara que es función del gobierno luchar contra las enfermedades y costumbres susceptibles de causar degeneración de la raza y adoptar los medios que juzgue adecuados para mejorarla y vigorizarla.

Otras noticias sobre el accidente de Comodoro Rivadavia

Dos hombres de la tripulación sufrieron heridas

Al caer la carga que causó la muerte del capitán Frigerio, alcanzó a dos hombres de la tripulación que se hallaban próximos.

De esos dos marineros, puede decirse, que ayer nacieron de nuevo, pues estuvieron a punto de perder la vida junto con el comandante.

No obstante, la caída los alcanzó, lastimándolos De las informaciones recibidas por el ministerio de marina se sabe que uno de esos hombres sufrió la fractura de una mano. En cuanto al otro, se sabe que las heridas son leves, habiéndoseles prestado los auxilios necesarios.

La carga del guinche, naufragó

Posteriores informaciones han hecho saber que la chata que causó la muerte del comandante del "Guardia Nacional", al desprenderse cayó al mar, yéndose a pique.

El Dr. Gallo visitará mañana la policía y bomberos

Con motivo de efectuarse mañana, a las 10, la distribución de premios donados por diversas sociedades, al personal del cuerpo de bomberos, el ministro del Interior visitará el departamento central de policía.

Aprovechará la oportunidad de esa ceremonia, para inspeccionar la organización de la dependencia.

GRAVE ACCIDENTE A UN OBRERO

Esta tarde poco después de las 13, en la obra en construcción que existe en la calle Caning 1070, el obrero Ernesto Rufino Grosito, cayó de un andamio donde estaba trabajando.

Resultó con heridas de gravedad en la cabea y el cuerpo y con intervención de la comisaría 25a., fué llevado para su curación al hospital Pirovano

Es misteriosa la desaparicion de una mujer ocurrida ayer en Mataderos

Entró en un comercio pidiendo permiso para pasar al interior de la finca. Como no saliera después, se sospecha que la desconocida se haya arrojado a un pozo.— Este tiene 33 metros de fondo y los bomberos están practicando trabajos para extraer el cadáver

¿SE TRATA DE UN SUICIDIO?

Un bombero bajando al pozo donde se supone que ha caído la mujer

La comisaría 42 tuvo ayer denuncia que en un comercio de su jurisdicción había ocurrido un grave suceso cuyo esclarecimiento trata en estos momentos de definir. A estar de las manifestaciones formuladas por el denunciante, en las últimas horas de la tarde se presentó en el comercio una mujer pobremente vestida que solicitó permiso para pasar al w. c. Sin que hubiera inconveniente para ello, el dueño del negocio accedió al pedido de la desconocida. Más tarde en la casa se dieron cuenta de que la mujer no había salido y entonces se dirigieron al interior de la finca para inquirir lo que pudiera haberle ocurrido a la mujer. Muy cerca del w. c. se encuentra un pozo de 33 metros de profundidad y se sospecha que la mujer pudo haber dado un traspié y haber caído en su interior o bien se esté en presencia de un suicidio.

La comisaría 42 al enterarse de la denuncia solicitó de inmediato el concurso del cuerpo de bomberos de cuyo cuartel central fué despachada una dotación que en estos momentos trata de extraer el cadáver de la desaparecida. No se tienen datos personales de ella y menos aún se recuerda su filiación un tanto vaga si ha de tenerse en cuenta que solamente fué vista unos instantes. El pozo tiene la profundidad antes dicha y siete metros de agua, teniendo también una salida a una noria que va al arroyo. De haber caído allí la mujer no sería también difícil que la corriente llevara su cadáver. En resumen, la tarea que están realizando los bomberos será la que hará descorrer el misterio que envuelve este asunto.

TRANSEUNTE ACCIDENTADO

Sufrió la fractura de dos costillas

En las vías del ferrocarril Oeste ocurrió un accidente del que resultó víctima Héctor Veniani. Este transitaba junto a las vías y en ese momento pasó un tren eléctrico y al ser rozado por el mismo sufrió la fractura de dos costillas.

La policía de la sección 43a. hizo conducir al herido al hospital Durand.

Se instruye el sumario de práctica con intervención del juez federal, doctor Jantus.

A LAS XII

CRITICA publicará mañana:

—Un suplemento de ocho páginas dedicado a los niños. En él figura un problema de palabras cruzadas con valiosos premios.

—Last Reason hace "el elogio del copetín", con ilustraciones de Taborda.

—Un payador, "de los que van quedando pocos", nos habla de su vida de cantor.

—¿Cómo resolvería Vd. el problema de la vivienda? CRITICA recoge varias opiniones en la encuesta diaria.

—Todavía hay ranchos en Buenos Aires. Una interesante nota gráfica de un barrio poco conocido de la ciudad.

—"El viejo Paredes", por Félix Lima, con ilustraciones de Taborda.

—¿Por qué se mira tanto a las mujeres en Buenos Aires? Bien está que se las mire; pero hay muchas maneras — discretas o groseras — de mirar, y tal es el tema de esta nota.

—La ofensiva fusionista del señor Irigoyen ha terminado virtualmente con la política.

CASA DE GOBIERNO

EN LA PRESIDENCIA

El primer magistrado concurrió hoy a su despacho oficial a las 13 horas

Suscribió numerosos expedientes de los ministerios de Justicia e Instrucción Pública. Luego de conferenciar con algunos ministros y el jefe de policía, el presidente, recibió la visita de las siguientes personas: presidente de la Cámara de Diputados, doctor Guido, doctor Numa Soto, senador Melo y el camarista doctor Sayanca.

Nombráronse miembros del Banco Hipotecario

El P. E. dió un decreto nombrando definitivamente vocal del Banco Hipotecario Nacional al doctor Salvador Oria y presidente de la misma institución al doctor Manuel Augusto Gondra.

El crucero "Barroso" llegará mañana

La embajada del Brasil aquí acreditada ha informado al ministerio de relaciones exteriores que el día 8 del corriente deberá llegar al puerto de la capital el crucero Barroso, bajo el mando del capitán de fragata José Machado de Castro e Silva, a fin de tomar parte en las fiestas conmemorativas del aniversario patrio argentino del día 9.

Impuesto aduanero al trigo en Italia

FUE PRORROGADO

Por comunicaciones recibidas en el departamento de Agricultura, procedentes de nuestra legación en Italia, se ha tenido conocimiento que el gobierno del país nombrado, por un decreto recientemente dictado, ha prorrogado la suspensión del impuesto aduanero al trigo.

Caja de Garantía de Accidentes del Trabajo

EL P. E. APROBO SU PRESUPUESTO

De conformidad con las disposiciones de la ley 9688 y su decreto reglamentario el P. E. ha expedido un decreto por el que aprueba el presupuesto de sueldos y gastos de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles en lo que corresponde a la sección "accidentes del trabajo".

El presupuesto aprobado consigna una inversión anual de cincuenta y tres mil quinientos pesos.

En otro de los articulados del decreto se establece que cualquier gasto fuera de la suma fijada debe ser previamente consultada al P. E.

El correo celebrará el primer centenario d esu fundación

El primero de julio de 1926, celebrará el primer centenario de su fundación, la dirección general de correos y telégrafos.

El decreto originario suscripto por Bernardino Rivadavia, designaba director a don Juan de Luca.

Entre uno de los números con que se celebrará el centenario, el P. E. ha autorizado la emisión de estampillas conmemorativas.

Local para la comisaría 6a.

El ministerio del interior ha autorizado un contrato de locación celebrado por la policía de la capital para la comisaría 6a.

Esta ocupará la casa Belgrano 2170, a razón de 780 pesos mensuales.

Gobernador del Neuquén

De acuerdo con la respectiva comunicación del senado, el P. E. ha expedido hoy el decreto nombrando gobernador del Neuquen al doctor Argentino Battilana.

Elecciones de Mendoza

LA NOTA IRIGOYENISTA

El ministro del Interior ha trasmitido al interventor en Mendoza, el texto de la nota en la que los radicales irigoyenistas piden la postergación de las próximas elecciones.

De acuerdo con la información del interventor, serán consideradas las diversos puntos que contempla.

El doctor Alejandro Pérez con el doctor Gallo

Visitó esta tarde al ministro del Interior, el prestigioso doctor Alejandro Pérez, quien, no sería difícil, hubiera sido llamado para desempeñar una misión de importancia.

Justicia de paz en los territorios

Relacionados con la justicia de paz en los territorios, se dieron hoy los siguientes decretos:

Nombrar juez de paz y encargado del Registro civil, titular de Villa Mirasol (Pampa), al señor Ricardo Vielgas.

Nombrando juez de paz y encargado del Registro civil, titular provincial de Miguel Cané (Pampa), al señor Antonio G. Avila.

Nombrando juez de paz y encargado del Registro civil titular provincial de Comodoro Rivadavia (Chubut), al señor Tomás Evans.

Se aumentarán los prácticos del puerto

El ministerio de Marina, teniendo en cuenta el movimiento considerable de buques en el puerto de esta capital, ha dispuesto que el número de prácticos que atienda este servicio que actualmente es de 50, sea aumentado a 55.

Cambios de destino de oficiales del ejército

Cumpliendo una resolución del ministerio de Guerra, deberán efectuarse los siguientes cambios de destino de oficiales del ejército: capitán Fernando R. Navarro, al 11 de infantería (Rosario); capitán Carlos Richieri, al 9 de infantería (Corrientes); teniente Fernando P. Brusotti, al 15 de infantería (San Juan).

Levantamiento del cuarto censo nacional

La comisión de Negocios Constitucionales de la Cámara de Diputados ha despachado favorablemente el proyecto del diputado Enrique Dickman sobre levantamiento del cuarto censo nacional.

—La misma comisión ha estudiado, también, el proyecto sobre la prohibición de emisión de letras de tesorería. Sobre este asunto habrá despacho en la próxima reunión de la comisión.

La insistencia del P. E. en el acuerdo para el doctor Loza

El P. E., insistiendo en el acuerdo que solicitara para la designación del doctor Eufrasio S. Loza para integrar la segunda cámara en lo comercial, ha desestimado el sin agravante que informara la prórroga del Senado.

Solidario entusiasta y justiciero es el Ejecutivo en su insistencia. Afianza el concepto que le determinó a suscribir la designación del doctor Loza y hace resaltar las garantías que el designado ofreció en aquella oportunidad y que no ha dejado de mantenerlas intactas.

Se dice que la actitud del Senado ha sido motivo de informes equivocados que recibieron sus miembros respecto a la actuación que tuvo el ex ministro de Obras Públicas en lo que se refiere a la administración de los ferrocarriles del Estado, investigados por una doble comisión: administrativa y parlamentaria. Se le acusaría de haber observado negligencia en el proceso de las anteriores autoridades de esa repartición acusadas de desorden y despilfarro.

Se olvida, no obstante, que en los primeros tiempos de la actuación ministerial del doctor Loza, fué cuando se supo a ciencia cierta que el desorden administrativo de los ferrocarriles asumía proporciones que nadie imaginara, que la sucesiva compilación de antecedentes de esta naturaleza trajo como consecuencia los resultados posteriores.

Por otra parte, el P. E. estima que la renuncia del ex secretario de Estado era improcedente, por cuanto en ningún momento el gobierno había descuidado la importancia de su comisión ni la tranquila seguridad de que para su desempeño ofrece el designado.

Tal vez el martes próximo ocupe el cargo de camarista el doctor Luna Olmos

Si sale hoy el nombramiento de camarista del doctor Luna Olmos, a quien el P. E. ha ofrecido ese cargo hace aproximadamente un mes, según anunciara CRITICA, es posible que se fije para el martes próximo la fecha en que el citado funcionario se reciba de su nuevo cargo.

Por la disputa del trofeo "Chevalier Boutell" se medirán el jueves próximo Paraguayos y Argentinos

Los jugadores paraguayos en el almuerzo de hoy

El partido que el jueves próximo jugarán los equipos combinados de la Asociación Argentina y Liga Paraguaya, por la disputa del trofeo "Chevalier Boutell", constituye, sin duda alguna, el acontecimiento deportivo del año.

Este match, como decimos, ha despertado entre los deportistas un gran interés, máxime si se tiene en cuenta que este mismo combinado paraguayo empató con los argentinos en el último certamen.

En consecuencia, ese interés ha crecido enormemente por ver cómo se porta el team argentino que, como se sabe, se halla constituído casi en su totalidad por noveles, debido a la ausencia de los jugadores de Boca Juniors y de N. Old Boys.

Con todo, el partido ha de resultar movido y lleno de incidencias agradables.

El equipo paraguayo—

Salvo modificaciones de último momento, el team paraguayo estará así constituído:

Denis: Durán y López; Brizuela, Solich y Centurión Miranda; Capdevila, González, I. López, Rivas y Fretes.

Si el jugador González no se hallara restablecido del tobillo, será reemplazado por Molina, un elemento nuevo pero de grandes condiciones.

El equipo argentino—

Aun cuando la Asociación Argentina no lo comunicó oficialmente, podemos asegurar que el team que se medirá contra los bravos paraguayitos, estará así formado:

Iribarren; Molinari y Nóbile; Evaristo, Giulidori y Souza; Loizo, Parducca, Maglio, de los Santos y Bianco

El referee—

Los delegados paraguayos verían con agrado que los dirigentes de la Asociación Argentina designaran al referée Repossi, para que dirija el match del jueves.

El field—

Es casi seguro que este importante partido se lleve a cabo en el amplio campo de deportes que el Club Boca Juniors posee en Pinzón y Del Crucero.

CENSURASE AL INTERVENTOR EN MENDOZA

Sería visible la parcialidad del doctor Mosca en favor de la candidatura de Sayanca

RUMOR DE RENUNCIA

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 7. (12 horas).—Un inusitado revuelo ha causado en los partidos políticos y en la opinión pública la designación de don Baltasar Falgarona para ocupar el cargo de director general de industrias. La prensa en general hace objeto esta designación de acerbos comentarios, interpretándose que ella implica en el interventor Mosca un franco deseo de congraciarse y apoyar a los radicales unificados que sostienen la próxima candidatura Sayanca para gobernador a proclamarse el 12 del corriente.

El cargo de director general de industrias tiene gran importancia, pues puede emplearse como arma de presión contra los industriales no afectos a la candidatura de Sayanca.

El señor Baltasar Falgarona es, por otra parte, miembro del directorio del diario "La Libertad", órgano sostenedor de dicha candidatura.

Otros importantes cargos públicos, actualmente vacantes, asegúrase que serán llenados con radicales unificados, entre ellos el de director del Departamento de Trabajo, cuyo jefe renunció ayer.

Con estos hechos, la indignación de los partidos políticos y de la opinión pública, es grande, criticándose apasionadamente la parcialidad del interventor señor Mosca.

Se asegura que los partidos Liberal y lencinista elevarán una ampla protesta.

El candidato lencinista, Orfila, y el doctor Lencinas, saldrán mañana en jira política con el objeto de asistir a la proclamación de la fórmula en el departamento Alvear.

Esta mañana circularon rumores de que el interventor, doctor Mosca, había renunciado, pero, en general supónese falto de fundamento el rumor, no pudiendo confirmarse nada.

Tiempo bueno

A las 2.20 de hoy cesó la llovizna

El tiempo aclaró después de dos días continuos de llovizna helada y fría. A las 2.20 horas de hoy aclaró completamente y el día ha continuado bueno, con probabilidades de que siga bueno. En las provincias del este y sud reina buen tiempo y nublado en las provincias del este.

Pronóstico del tiempo

Para mañana, hasta las 20 horas, se anuncia tiempo bueno con temperatura en descenso y vientos del sud.

La temperatura ha subido excepto en Santa Cruz donde ha bajado algo. La presión ha subido exceptuándose en las provincias del noroeste.

Hasta las 8 horas de hoy cayeron lluvias ligeras en Buenos Aires, Entre Ríos, Santa Fe, Corrientes, Córdoba y Pampa Central y nieve en Pampa Central y norte de Buenos Aires.

Observaciones oficiales—

En la Oficina Meteorológica Argentina se han registrado las siguientes observaciones oficiales, a las 25 horas:

Presión atmosférica en milímetros a nivel del mar y pesantez normal, 758.57; temperatura, 9.0; presión vapor, 673; humedad relativa, (saturación igual a 100) 78; forma de las nubes nueve, cúmulus stratus; dirección del viento sud-sudoeste; velocidad en kilómetros por hora, 8; temperatura mínima 2.0, a las 4.55; mínima al suelo, 15 bajo cero, máxima 9.6 a las 14 horas.

La Asistencia Pública ha recibido una donación

La dirección general de la Asistencia Pública ha recibido del ingeniero doctor Arturo Geldermann, una donación consistente en quinientos pesos, con destino a las 10 mujeres más necesitadas que se asisten en las maternidades de la repartición a razón de $ 50 m|n. cada una.

La donación ha sido recibida ad referendum del concejo deliberante, con lo cual se viene a crear una situación incomprensible a las enfermas para las cuales ha sido realizada dicha donación del momento que el concejo recién iniciará su segundo período de sesiones en la primera semana de septiembre.

Pero es dado creer qu no se esperará la aprobación del H. C. para cumplir con los deseos del donante.

Placa en homenaje al Dr. Antonio Sáenz

Será colocada el 25 del corriente en la esquina de las cales Sáenz y Esquiú

En virtud de una ordenanza sancionada recientemente por el Concejo Deliberante, la intendencia ha dispuesto que el día 25 del corriente se descubra la placa de bronce mandada fundir en homenaje a la memoria del doctor Antonio Sáenz.

Dicha placa, obra del escultor Domingo Vitoria, se colocará en la intersección de la Avenida Sáenz y Esquiú sobre el atrio de la iglesia de Nueva Pompeya y la ceremonia se realizará a las 11.30 del mencionado día, aniversario de la muerte del prócer.

A este acto asistirá el intendente municipal, doctor Noel y altos funcionarios de la administración comunal.

LA LOTERIA DE HOY

CORDOBA

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

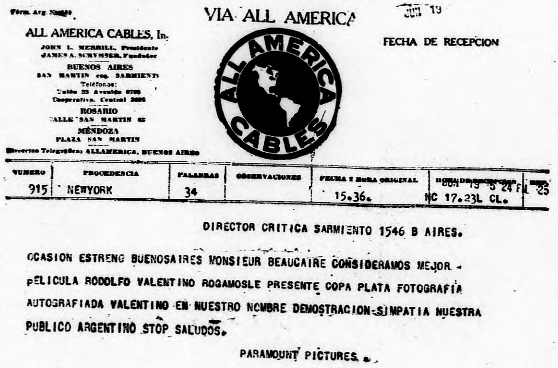
(Información especial de CRITICA)

1—Con $	25.000	24235	11— " "	100	11111
2— " "	3.000	7295	12— " "	100	11257
3— " "	1.000	16705	13— " "	100	18229
4— " "	500	13712	14— " "	100	19445
5— " "	500	22727	15— " "	100	20215
6— " "	250	2113	16— " "	100	20548
7— " "	250	14549	17— " "	100	21401
8— " "	250	22493	18— " "	100	22600
9— " "	250	23941	19— " "	100	23428
10— " "	100	2958			

RODOLFO VALENTINO OFRECE POR MEDIO DE "CRITICA" UNA COPA DE PLATA AL MEJOR BAILARIN DE TANGOS DE BUENOS AIRES

CRITICA — que donará otra copa al campeón de "shimmy" — patrocinará a tal efecto dos grandes concursos, y a fin de darles un alcance de interés social, destinará todo el producto de los espectáculos a los niños pobres

EL 11 Y EL 18 SE HARAN LOS BAILES EN L'AIGLON



Form. Arg. Núm.

VIA ALL AMERICA

JUN 19

ALL AMERICA CABLES, Inc.
JOHN L. MERRILL, Presidente
JAMES A. SCRYMSER, Fundador
BUENOS AIRES
SAN MARTIN esq. SARMIENTO
Teléfonos:
Unión 33 Avenida 0706
Cooperativa. Central 2009
ROSARIO
CALLE SAN MARTIN 62
MENDOZA
PLAZA SAN MARTIN
Dirección Telegráfica: ALLAMERICA, BUENOS AIRES

FECHA DE RECEPCION

NUMERO	PROCEDENCIA	PALABRAS	OBSERVACIONES	FECHA Y HORA ORIGINAL	HORA DE RECEPCION	
915	NEWYORK	34		15.36.	JUN 19 5 24 PM NC 17.23L CL.	25

DIRECTOR CRITICA SARMIENTO 1546 B AIRES.

OCASION ESTRENO BUENOSAIRES MONSIEUR BEAUCAIRE CONSIDERAMOS MEJOR PELICULA RODOLFO VALENTINO ROGAMOSLE PRESENTE COPA PLATA FOTOGRAFIA AUTOGRAFIADA VALENTINO EN NUESTRO NOMBRE DEMOSTRACION SIMPATIA NUESTRA PUBLICO ARGENTINO STOP SALUDOS.

PARAMOUNT PICTURES.

Facsímil del telegarma que envió a CRITICA la compañía Paramount, ofreciendo la copa de plata

Es innecesario que presentemos a Rodolfo Valentino.

Acaparador de la admiración femenina y de la envidia del sexo feo, Rodolfo Valentino alcanzó la categoría de "astro" en la cinematografía yanqui, que, en la actualidad es dueña de los mercados europeos y americanos.

Su estilizada figura y su indiscutible talento interpretativo, otorgaron relieve a películas cuyos argumentos carecían de interés. El público ocupa totalmente las salas de espectáculos, cuando se anuncia el estreno de una nueva cinta, donde el inteligente actor de la escena muda encarna el papel protagónico.

Pero... habíamos quedado en que no era necesario presentar a nuestros lectores al popular y admirado Rodolfo Valentino.

Monsieur Beaucaire—

Rodolfo Valentino se ha superado en "Monsieur Beaucaire". De ello nos informaron, ampliamente, en ocasión del estreno de esa película, las elogiosas crónicas de los diarios norteamericanos.

En su brillante carrera de actor, en la que ha cosechado tantos merecidos triunfos, Rodolfo Valentino, después de un concienzudo estudio del papel que le ha tocado desempeñar, logró superarse e imponerse definitivamente en su nueva interpretación.

A raíz de un estreno entre nosotros, tuvimos oportunidad de confirmar el juicio que le mereciera a la prensa de los Estados Unidos.

Un bello gesto de Rodolfo Valentino—

Hoy nos ha sorprendido, gratamente, el telégrafo.

Haciendo un paréntesis a las lamentables nuevas que acostumbra a comunicarnos, nos trae una noticia grata, desde Nueva York.

Rodolfo Valentino ha tenido un bello gesto que, sin duda alguna, el público de Buenos Aires aplaudirá sin reservas.

Con motivo del éxito de "Monsieur Beaucaire" Rodolfo Valentino ha resuelto corresponder a la admiración nuestra, donando una copa de plata y una fotografía autografiada al mejor bailarín de tango que, en un concurso, logre imponer sus condiciones de tal.

El tango, que se adueñó de París en escaso tiempo, está haciendo estremecer de emoción el alma de la juventud norteamericana.

Rezongo del arrabal, nota melancólica que conmueve con sus cadencias, ha sido ya, aristocratizado.

Se le despojó de unas alpargatas con cintas de colores, de su faja y su cuchillo y su pañuelo, para vestirlo con la blanca pechera del traje de etiqueta.

Rodolfo Valentino conoce, sin duda, el valor emotivo de la música nuestra.

La iniciativa de CRITICA—

CRITICA, recibió complacida, el bello gesto de Valentino, y, respondiendo a él, resolvió donar, a su vez, una copa de plata al bailarín de "shimmy" que logre imponerse en un concurso.

CRITICA, que recoge y hace suyas las iniciativas nobles, organizará dos grandes bailes, en los cuales se disputarán los premios establecidos.

El jurado, que ha de discernirlos estará constituído por personas de reconocida competencia e imparcialidad.

Los premios—

Los premios han sido establecidos en la siguiente forma:

Primer premio: Una copa de plata, donada por Rodolfo Valentino, un retrato autografiado del aplaudido actor y la suma de doscientos pesos, donados por la "Paramount Film", al bailarín de tango que logre destacarse por sus condiciones.

El segundo premio, donado por la "Paramount Film", también, es de la suma de cincuenta pesos.

Para el primer premio en el concurso de "shimmy", CRITICA, dona una copa de plata y la "Paramount Film", la cantidad de 200 pesos.

El segundo premio, es de cincuenta pesos, donados siempre por la "Paramount Film".

Los bailes se realizarán los días 11 y 18 del corriente, en el salón "L'Aiglon", de la calle Florida.

Ropas para los niños pobres

CRITICA no olvida a los infortunados niños pobres, que sufren la inclemencias de una cruel temperatura.

CRITICA, abomina de aquellos para quienes la miseria y el dolor de los humildes es un pretexto para distraer el ocio o matar el "spleen". Sin bombos ni platillos, quiere aportar un grano de arena para aliviar el sufrimiento de los niños.

De esos concursos de tangos y de "shimmy", saldrán ropas de abrigo, que cubrirán las carnes infantiles, castigadas despiadadamente por el frío cruel de este año.

Parejas que danzarán, estrechamente unidas por el ritmo cadencioso del tango, sintiendo la reconfortante alegría de ser buenos. Bandoneón criollo que cambiará sus acordes por abrigos.

Y nosotros nos contentaremos con la risa y el aplauso de los niños.

El producto de esos festivales se destinará íntegro a los niños pobres...

La postergación de las elecciones mendocinas carecería de fundamento razonable

El gobierno de la Nación no puede complicarse en intereses de bandería subalterna

Se vuelve a hablar de una posible prórroga de las elecciones mendocinas. Existe ya un memorial presentado al Poder Ejecutivo, cuya aprobación acaba de hacerse verbalmente al primer magistrado de la Nación. Y otro se anuncia para estos días, no bien haya hecho la designación de sus candidatos el partido que se denomina radical "unificado" (lo cual no es más que un decir, pues fuera de él militan dos bandos del mismo color originario).

Como quiera que la prórroga solicitada y la nueva presentación inminente reclaman seis meses más de tiempo para los preparativos comiciales, salta a la vista la inconveniencia de ella. La provincia asiste a esos preparativos desde las postrimerías del año anterior, y el panorama político hasta ahora no ha variado. Cada fuerza mantiene sus posiciones y se desenvuelve en la órbita adoptada, sin que ningún factor especial influya para producir una transformación.

Y bien: esta transformación, al parecer, sería deseada por los partidarios de la prórroga. Unos y otros confían en que la perspectiva del largo aplazamiento pueda serles ventajosa para sus fines de predominio, mediante una alteración de las piezas del tablero político. Pero esta esperanza, sobre ser ilusoria con relación al tiempo transcurrido, nada tiene que hacer con los fines de la intervención misma, ya que estos no consisten sino en devolver a la provincia, cuanto antes, la plenitud de su autonomía institucional. Y el gobierno de la Nación no puede complicarse en intereses de bandería subalterna.

No otra cosa importaría favorecer los designios de la fracción que se dispone a sostener la candidatura Sayanca, cuya combinación, obra de un laborioso artificio, no acierta a salir aun a la palestra en condiciones viables...

Nos parece que está bien convocada Mendoza a elecciones para el 9 de agosto.

CARRERAS

Comisión de Carreras

Para esta noche ha sido citada la Comisión de Carreras, a fin de tratar diversos asuntos que se hallan a su consideración.

Movedizo ha sido asegurado

Ese hijo de Saint Wolf, adquirido recientemente por el haras Las Ortigas, ha sido asegurado en la suma de cuarenta mil pesos.

Teatro CASINO
MAIPU 336-U.T. 33-3500 Av
El primer music-hall de Sud América
Hoy, a las 21. Debut: Les Fran Valty en su sketch "Una revista en 10 minutos", titulado "Todos a Montecarlo"; colosal éxito de Pepino con sus animales amaestrados; Delfy, humorista del piano; Los Rodríguez; Christiane et Duroy; Silva y Nini Rivara; Las Stils Girls, y demás atracciones.
Entrada general, $ 1.50

SE DETUVO AL AUTOR DE UN HECHO DE SANGRE

EL ESTADO DE LA VICTIMA CONTINUA SIENDO GRAVE

El 27 del mes próximo pasado a raíz de una incidencia que José Ascaris, o Pedro Molia, sostuvo en la calle Deán Funes, frente a la casa señalada con el número 1068, infirió dos heridas con un cuchillo a Alfonso Amante.

Producido el hecho, se dió a la fuga, siendo este último hospitalizado.

Tomó intervención la policía seccional, dándose cuenta al juez de instrucción Luna Olmos, quien ordenó de inmediato que la sección Seguridad Personal de la División de Investigaciones, a cargo del comisario Calandra, iniciara las indagaciones correspondientes para detener al acusado.

José Ascanio o Pedro Moglia, detenido hoy por la policía de investigaciones

Hoy, a las 11 horas, en jurisdicción de la comisaría 17a., los empleados León Salvatti y Vicente Rienzi, procedieron a su arresto.

El detenido en el primer momento, dijo llamarse Lascano, pero, luego, confesó su verdadero nombre y apellido.

En su prontuario registra 17 entradas por portación de armas. Es argentino, casado, de 21 años de edad y de profesión tapicero.

Según nos comunican del nosocomio, donde se halla internado el herido, éste se encuentra aún en inminente peligro de perder la vida.

Una banda de "maffiosos" ha iniciado sus fechorías en Avellaneda

PORQUE SE NEGO A ENTREGAR UNA SUMA DE DINERO, FUE HERIDO DE VARIOS BALAZOS UN COMERCIANTE

Empleados superiores de la comisaría 3.a, de Avellaneda, trabajan en estos momentos para el completo esclarecimiento de un grave suceso que se desarrolló anoche en jurisdicción de esa seccional.

Cuatro facinerosos llegaron hasta un café situado en Piñeyro y sin que mediara discusión alguna, hicieron varios disparos de revólver contra el dueño del establecimiento, a quien hirieron de gravedad y luego se dieron a la fuga, logrando desaparecer.

Sin embargo, uno de ellos fué identificado, y éste, así como los que lo acompañaban cuando cometió el vandálico atentado, no tardarán en caer en poder de la policía.

Algunos antecedentes—

Hace aproximadamente un mes el dueño del café y cervecería de la calle Fraga 185, recibió una carta que le causó asombro y alarma a la vez. Se trataba de una extraña misiva, escrita en un papel en el que habían estampado un sello rojo, representando una mano armada de un puñal.

Decía la carta: "Si dentro del término de seis días no entrega la suma de dos mil pesos, lo haremos desaparecer de este mundo.

"El dinero deberá depositarlo a las 11 de la noche, bajo el primer pilar de la derecha en el Puente Alsina".

Cuando el comerciante recibió esa misiva, creyó que se trataba de una broma y comentó el asunto alegremente con varios parroquianos.

La agresión—

Anoche, a las 23, aproximadamente buen número de personas se hallaban jugando a los naipes en el interior del comercio, cuando llegó un automóvil que se detuvo frente a la casa y del cual descendieron cuatro sujetos, quienes procuraban ocultar el rostro tras los echarpes.

Cuando entraron al negocio, uno de ellos, en quien los que estaban en la casa creyeron reconocer a Francisco Benegas (a) El Chato, desenfundó el revólver e hizo cuatro disparos contra Ordano, quien herido de gravedad, cayó al suelo sobre un charco de sangre.

Inmediatamente los sujetos ocuparon nuevamente el automóvil y emprendieron la fuga.

Intervención de la policía—

Avisado de lo que acurría un agente de la comisaría 3.a solicitó la presencia de sus superiores mediante los toques de silbato reglamentarios.

Poco después acudió el comisario de la sección, quien inició las averiguaciones para la identificación de los autores del salvaje atentado, y dispuso que el herido cuyo estado reviste gravedad, fuera llevado al hospital Fiorito, donde se le practicó la primera cura.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

LA LEY DE JUBILACIONES BANCARIAS NO CONTEMPLO SITUACIONES FACILES DE SER PREVISTAS.

Las jubilaciones de empleados bancarios. — Interesante cuestión promovida por el Banco de Córdoba. — Antecedentes legislativos e interpretación de la ley 11.232.—

El Banco de Córdoba apeló ante la justicia federal de la resolución de la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Empleados de empresas bancarias por la que se conminaba por última vez a su sucursal en esta capital, a efectuar los aportes a que se refiere la ley de jubilaciones de empleados bancarios.

El Banco depositó los aportes bajo protesto, pidiendo como decimos, se revocase esa disposición y que se considerasen provisorios esos depósitos mientras se resolvía la cuestión planteada.

Razones invocadas por el Banco de Córdoba—

Fundó la petición en que la ley es optativa a su respecto: en que su personal está amparado ya por una ley de jubilaciones y pensiones, y en que siendo un banco de estado, la resolución apelada vulnera la autonomía de la provincia de Córdoba en cuanto impide el ejercicio de su derecho de legislar sobre sus propias instituciones y el personal que emplea en servirlas (arts. 5, 104 y 108 de la Constitución Nacional).

La circunstancia, agregó, de que una sucursal se instale en la capital de la república, no altera la naturaleza de aquel derecho y menos puede pretenderse que lo anule.

Réplica de la Caja—

La Caja sostuvo a su vez que la ley de jubilaciones de empleados bancarios (N.o 11.232), es imperativa en cuanto se relaciona con la sucursal establecida en esta capital de conformidad con el art. 21 de la misma ley que dispone:

"Quedan comprendidas en los beneficios de la presente las empresas de bancos de jurisdicción nacional y las que tengan agencias o sucursales en la capital federal o territorios nacionales. Las de bancos provinciales y municipales podrán acogerse a sus beneficios siempre que sus representantes y los de los empleados lo solicitaren dentro de los seis meses de su promulgación".

Contrarréplica del Banco. — La ley es imperativa para unos y optativa para otros—

El Banco de Córdoba objetó que el pensamiento del legislador fué hacer imperativa la ley para las empresas de Bancos particulares y optativa para los Bancos Oficiales, nacionales, provinciales y municipales y que así lo revela la 2.a parte del art. 21 (que hemos transcripto) los antecedentes de la preparación y discusión de la ley y las palabras del miembro informante de la Cámara de Diputados, señor Catalán quien se expresó así:

"... Comprende esta Caja a todos los Bancos e instituciones de crédito de la república, quedando a opción de las instituciones análogas que se rigen por otras leyes de esta naturaleza,—como el Banco de la Nación, Hipotecario Nacional, de la Provincia de Buenos Aires, de la Provincia de Tucumán, etc. — acogerse a sus beneficios si lo requieren dentro del plazo de seis meses de promulgada la ley, como lo establece en su artículo 21".

La Cámara Federal estudia y resuelve el litigio. — Más antecedentes legislativos—

La Cám. Federal al estudiar el asunto este sometido a su pronunciamiento, dice que es verdad que el proyecto primitivo de los diputados Anastasi, Bas y More y Araujo y en el presentado por la comisión de la Cámara de Diputados no existía en su forma actual la disposición de referencia. En dichos proyectos se legislaba efectivamente como dice el Banco de Córdoba dejando a los bancos nacionales, provinciales y municipales la facultad de acogerse o no a la ley; pero...

Se cambió el texto—

Durante la discusión en particular del proyecto de la comisión, el texto del art. 21 fué cambiado a propuesta del diputado Rodríguez (J. R.), quien, fijando su propósito dijo: "Se trata de mi proposición, de cambiar la redacción del despacho de la comisión, que es optativa, por una forma imperativa que obliga a todas las empresas de Banco que estén dentro de la jurisdicción nacional a acogerse a los beneficios y cumplir las obligaciones de esta ley".

El diputado Anastasi, como presidente de la comisión, manifestó que ésta aceptaba la proposición "porque lo que ella ha querido es establecerla imperativamente".

La contradicción aparente—

Las manifestaciones transcriptas explican la aparente contradicción entre lo que dispone el artículo y las palabras pronunciadas antes de su modificación por el diputado Catalán, al informar en general sobre el proyecto; y despejan toda duda respecto al alcance que se quiso dar a la disposición en el sentido de hacer imperativa la aplicación de la ley para las sucursales de los bancos provinciales y municipales establecidas en la capital de la República.

La otra objeción del Banco. — La autonomía provincial no ha sido vulnerada, sostiene el Tribunal—

Al proceder así el Congreso, agrega la resolución de la Cámara, en uso de la atribución que le confiere el inciso 27 del artículo 67 de la Constitución nacional, de legislar exclusivamente en el territorio de la capital, no ha excedido los límites de su jurisdicción, ni en razón del lugar ni en razón de la materia, y no ha podido, por consiguiente, afectar la autonomía de la provincia de Córdoba.

La forma federal de gobierno a que se refiere el artículo 1o. de la Constitución nacional, supone la existencia de un poder general y de poderes locales que actúan en su esfera propia de acción, y con imperio en toda la República el primero y sólo en una provincia determinada el segundo, de manera que es dentro de sus respectivos límites que los últimos ejercen todo el poder no delegado al gobierno federal con arreglo al artículo 104 de la Constitución nacional.

La ley no ha previsto el caso en discusión—

El inconveniente resultante del concurso de ambas leyes, que se patentiza por el hecho de que tanto el Banco como su personal tengan que hacer doble aporte, uno para la Caja Nacional y otro para la provincial, no ha sido contemplado por el Congreso para remediarlo por disposiciones permanentes o transitorias. Pero una vez sancionada la ley nacional, ésta debe primar sobre la provincial, con arreglo al principio sentado en el artículo 31 de la Constitución, pues se trata de un caso de jurisdicción concurrente. Esto es lo que sostiene la Cámara.

Y en cuanto a la conveniencia o inconveniencia de hacer imperativa la ley, siendo ello de la jurisdicción del Congreso nacional es materia confiada a la discreción de ese poder, sobre lo cual no compete juzgar al poder judicial.

Resoluciones de la Cámara—

Por lo expuesto y los otros considerandos de menor importancia, la Cámara no hace lugar a la demanda, y por lo tanto, confirma la resolución apelada (¡en 24 de julio del año pasado!) quedando así firme la obligatoriedad de los aportes de los empleados del Banco de Córdoba a la Caja Nacional.

El asunto a la Corte—

Por la naturaleza de las cuestiones debatidas (interpretación de ley y autonomía de provincia), esta resolución de la Cámara no es definitiva, pues, seguramente el Banco de Córdoba ha de deducir el recurso de apelación por ante la Suprema Corte.

Los cambios de hoy

COMPRA Y VENTA DE MONEDAS

En el Banco de la Nación Argentina se han cotizado las monedas extranjeras, hoy, a las 17 horas en la forma que sigue:

	Compra	Venta
Una libra esterlina .	12.20	12.40
Cien francos	11.90	12.10
Cien francos belgas .	11.35	11.55
Cien francos suizos .	48.00	48.50
Cien reichmarks . . .	59.50	60.50
Cien liras	9.40	9.80
Cien pesetas	36.30	36.60
Cien dólares	248.00	250.00
Cien pesos chilenos .	28.50	28.80
Cien pesos bolivianos	83.50	84.30
Una libra peruana .	10.10	10.25
Cien escudos	12.60	12.90
Cien pesos uruguayos	241.50	242.50

COTIZACION EN GIROS

En el mismo Banco, los giros a la vista han sido cotizados así:

Una libra esterlina	12.00
Cien francos	11.49
Cien francos belgas	8.39
Cien pesetas	35.96
Cien escudos	12.63
Cien dólares	247.05
Cien pesos uruguayos . . .	241.70
Cien francos suizos	48.15
Cien liras	9.02
Una libra chilena, paraguaya y boliviana	11.89

Teatro APOLO
CORRIENTES 1386 — U. T. 38-3938 Mayo
Compañía CICARELLI-CORSINI. — Dirección: ALBERTO VACAREZZA
HOY, ESTRENO — ESTRENO, HOY
A LAS 22 HORAS
"LOS VISIONARIOS"
Poema en cuatro cuadros, original del Doctor Oscar R. Beltrán

A 20 pesos se venden cadáveres...

EMPLEADOS SUBALTERNOS DE LA MORGUE COMERCIAN CON LOS CUERPOS HUMANOS, SECCIONANDOLOS PARA VENDERLOS A LOS ESTUDIANTES DE MEDICINA

ESTE TRAFICO MACABRO SE REALIZA CONTINUAMENTE

El desprevenido estudiante examina con paciencia y tranquilidad las "condiciones de conservación" del cadáver

Estos pobres cuerpos, constituyen el "material", con que comercian los desalmados empleados de la Morgue...

"¡Un brazo!", pide un estudiante y los enfermeros, atentos y solícitos, serruchan y serruchan hasta poder satisfacer el imperioso pedido

(Ilustraciones de Arteche)

Si la contemplación del dolor físico y moral, intenso, lacerante, silencioso, de esos trágicos seres desarrapados y desnutridos, nos hace sentir la comezón del remordimiento de nuestra conciencia y nos embadurna el alma con un poco de amargura; el espectáculo macabro y espeluznante de la Morgue nos horroriza grabando en la retina una visión fantasmal imborrable.

Allí, en el sombrío depósito donde amontona sus víctimas, la "desnarigada", comprendemos la mezquindad de muchas pasiones y nos sentimos anonadados en nuestra insignificancia.

El cementerio, en su eterna quietud, hace florecer recuerdos en las almas. Y el recuerdo nos hace más buenos, más tolerantes, más humanos.

La Morgue, por el contrario, nos produce un achatamiento total.

Ante los cuerpos yertos de los que se fueron de la vida, experimentamos un completo desfallecimiento y la "personalidad", de la que tantas veces nos varagloriamos, huye de nosotros y se ahoga en el vaho nauseabundo que envuelvé la fúnebre estancia.

La novela trágica de los miserables tiene un prólogo en la calle, el burdel, la cárcel, y un epílogo en la Morgue. Y aquellos que conocen el dulce afecto familiar y penetran en el hediondo silencio del Depósito, se sienten invadidos por un frío extraño: el frío de los muertos nadando en el formol y la indiferencia.

El carrito de los muertos—

Cantando lúgubremente sobre el empedrado, pasa el carrito de los muertos. Viene del hospital o de la cárcel, repleto de carne de disección.

Este invierno, son incontables los viajes que realiza el carrito de los muertos, por cuenta de la Empresaria invisible.

El frío, cómplice criminal de los que comercian con los despojos humanos, se encarga de proporcionar, cada día, nuevas víctimas.

Ese hombre que pasa envuelto en roña y en trapos y revuelve con sus dedos ganchudos, los cajones de los desperdicios, tiene un lugar en la Morgue.

Esa mujer descolorida, que rezuma carmín, por los labios y cansancio por sus ojos tristes, tarde o temprano terminará en la Morgue.

Y esa chiquilina descalza y anémica, que pide mecánicamente una limosna y detiene su asombre ante los escaparates de las jugueterías, irá un día a la Morgue.

Mujer, joven o vieja, niña pordiosera, mendigo y vagabundo, ocuparán un número en las interesadas cuentas de los encargados de la Morgue, que pesarán sus despojos para asignarles precio.

Pasa el carrito de los muertos, cantando lúgubremente sobre el empedrado y ahuyentando las risas infantiles, alegres como el sol de la mañana.

La distribución de los cadáveres—

Y así, todos los días, el carrito municipal vuelca en el depósito un gran número de cadáveres.

Algunos desconocidos hombres sin nombre, otros víctimas de accidentes o pasiones, sin familia que los reclame. Llegan embalados en grupos de dos o tres, en cajones de madera ordinaria por cuyas junturas se escapa un líquido viscoso.

En el Depósito, el administrador ordena al personal inferior, la distribución en los distintos anfiteatros: anatomía descriptiva, anatomía topográfica, medicina operatoria, etc.

La filiación del cadáver—

Son escasos los cadáveres de filiación conocida. Cuando en un cajón se hallan varios cuerpos, se les coloca en un dedo la tarjeta en la cual se especifica el nombre ,el estado civil la edad y la causa de la muerte.

Por lo general, la tarjeta de identificación se extravía y entonces, el cuerpo infortunado es registrado con los innúmeros N. N.

El comercio macabro—

Una parte de los cadáveres que llegan a la Morgue, es utilizada en los distintos anfiteatros para los trabajos prácticos. Otra, constituye la renta de los sirvientes.

Transformados en "material" comerciable, los despojos humanos son ordenados en el frigorífico, con la imprescindible cantidad de formol.

Las reses humanas, conservadas en una temperatura adecuada, esperan pacientemente la solicitud del primer estudiante.

Todos aquellos que han pasado por la Facultad de Medicina conocen por haber intervenido directamente en el comercio macabro, todos los pormenores de estas infames transacciones.

Los profesores adscriptos a la Facultad, los médicos alejados del aula por la profesión, no ignoran los vergonzosos manejos de los empleados.

Ellos, cuando necesitaron un cuerpo para sus trabajos prácticos, tuvieron que pagarlo.

Y, he aquí que a esos viles despojos que se agitaban envueltos en andrajos y se revolvían en un mar de parásitos, la muerte los valorizó. Y así, Alejandro, obtiene por un cadáver, veinte pesos, y Trillo, el andaluz, otro tanto...

La dictadura de los súbditos de Primo de Rivera—

El estudiante depende, indirectamente, del personal inferior de la Morgue. Le conviene estar bien con los empleados y para ello no ahorra esfuerzos ni sacrificios. Rara vez se atreve a elevar una protesta que, después de todo, no tendrán en cuenta sus profesores, y se resigna a estirar sus pocos pesos, disminuyendo gastos, para poder pagar al peón el dinero que exige por un cuerpo o un miembro, sobre el cual debe realizar sus trabajos prácticos.

Así, además de los treinta pesos bimestrales que le exigen por estos trabajos, el estudiante debe pagar al empleado una determinada cantidad de dinero, para que le permita utilizar el material.

Vive, pues, el estudiante, bajo la dictadura de los súbditos de Primo de Rivera. Si no logra comprar su voluntad, no podrá rendir examen, o conseguirá, a lo sumo, una baja clasificación.

Cómo se venden los despojos humanos—

Un día, el estudiante, para aumentar sus conocimientos, necesita estudiar un hígado de alcoholista. Y ensayando el tono más humilde, se dirige al sirviente:

—Trillo, o Enrique, — le dice — necesitaría un hígado.

—No hay — contesta lacónicamente el aludido.

—¡Por favor, viejo, conseguímelo! Se acercan los exámenes...

—Le digo que no hay... — responde ásperamente.

—Bueno, mirá, te lo voy a pagar, tomá los cinco pesos...

Y entonces logra conseguir el hígado del sujeto tabernario, que necesita examinar.

La carestía del "material"—

En época de exámenes, el precio de los despojos humanos aumenta considerablemente. Los estudiantes no tienen más remedio que recurrir al personal subalterno para poder llevar a cabo los trabajos de anatomía y disección.

Un cuerpo, en época de exámenes, llega a valorizarse mucho.

Trillo, Alejandro o Enrique lo venden hasta treinta pesos, ó bien, al menudeo, es decir, por miembros separados, a cinco pesos cada uno.

Un cráneo limpio, pelado, preparado, se vende a veinte pesos. El hueso más insignificante tiene un valor establecido.

La bohemia estudiantil—

Para el estudiante pobre que vive estrechamente, sujeto a una pensión insignificante, el problema de la vida y del estudio, es terrible.

Entra en sus cavilaciones la reseptable cantidad de pesos que debe abonar en concepto de derechos de que no disfruta sino compra al personal encargado de los cadáveres. La adquisición de un cuerpo, les desbarata el presupuesto mensual.

Pero, necesita justificar sus horas dedicadas al estudio y el esfuerzo de sus padres y no vacila en sacrificar el par de zapatos por adquirir el cuerpo al sirviente.

Y lo paga, y queda muy agradecido. El temor de que los infames negociantes se enemisten y le obsequien con su mala voluntad, le sella los labios. Llega así, a acostumbrarse y hoy, la adquisición de un cadáver, le resulta la cosa más natural. El sabe perfectamente que los cuerpos constituyen la mercancía del sirviente y que si no los paga, no lo conseguirá ni aún con la recomendación del decano.

De ahí que ese personal continúe explotando el lucrativo macabro comercio, amparados en el temeroso silencio de los estudiantes y en el eterno mutismo de los muertos.

La exoneración de los traficantes—

Durante el decanato del doctor Julio Méndez, actuando como secretario de la Facultad el doctor Héctor Dasso, se adoptaron enérgicas medidas para terminar con esa infame especulación.

En el momento en que dos estudiantes abonaban a Francisco y a Ramón, el precio del cadáver que necesitaban para hacer estudios de anatomía descriptiva, fueron sorprendidos y exonerados inmediatamente.

Estas medidas quedaron truncas por efecto de la renuncia del doctor Méndez y su activo secretario el doctor Héctor Dasso.

Ocupó entonces el decanato el doctor Julio Iribarne y la secretaría el doctor Lorenzo Galíndez, quienes, con motivo de la situación delicada por la que atravesaba la Facultad a raíz de la reforma, no pudieron dedicarse de lleno a esclarecer los vergonzosos hechos y castigar a los culpables. Sin embargo, se adoptaron algunas medidas, pese a las cuales, se renovaban las transacciones sin que lograran poner coto a ellas, la amenaza de expulsión.

La Facultad progresó evidentemente, bajo el decanato del doctor Iribarne a quien le sucede el doctor Daniel Cranwell secundado por el secretario doctor Juan C. Montanaro.

El actual decano está en el deber de iniciar una amplia investigación y sumariar al personal encargado de la distribución de cadáveres, complicado en estas indignas ventas.

Hoy la industria ha prosperado notablemente y el macabro comercio está en su apogeo.

En los corredores lúgubres, el estudiante, en voz baja interroga al andaluz Trillo:

—Ché, Trillo, necesito una pierna... o un brazo...

Trillo, hábil descuartizador, se dirige al depósito y con un serrucho secciona el miembro solicitado. Al entregarlo cobra los cinco pesos, precio estipulado y fijo.

Un personal insubstituíble—

La vida, para ellos—no por conclusión filosófica, precisamente — carece de valor humano. A lo sumo le otorgan un valor en metálico

Con una indiferencia absoluta, completamente insensibilizados, cargan con los fríos despojos, como si fueran fardos y los arrojan sobre el inmundo suelo del Depósito.

Allí los lavan, limpian de viscosidades los ojos dormidos, los labios que rezuman una gelatina verdosa, los rostros cadavéricos, mientras fuman con pasmosa tranquilidad.

Entre burlas cínicas, les cortan el cabello, los despedazan, revuelven brutalmente las vísceras y los apilan.

Realizan esta labor en una completa inconciencia, como si no fueran mortales.

Luego, cuando la tarea está terminada, se lavan las manos y almuerzan con apetito en la pieza contigua.

El vaho nauseabundo que despiden los cuerpos en completo estado de descomposición, les resulta un excelente aperitivo.

Alejandro, Enrique y el andaluz Trillo—

En la fúnebre feria de la Morgue, lograron adquirir una respetable clientela Alejandro, Trillo y Enrique.

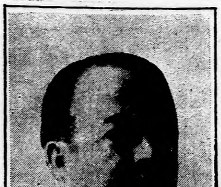
Realizan ventas de cuerpos enteros o

(Continúa en la página siguiente)

EL DR. ORFILA, CANDIDATO A GOBERNADOR DE MENDOZA, OFRECE COSTEAR LA PENSION DE CANDELARIA EN UN SANATORIO DE EUROPA

Con este hermoso gesto, el infortunado aviador podrá realizar su única esperanza de curación: ponerse en manos de sabios capaces de curarlo

"CRITICA" SE HARA CARGO DEL PASAJE A EUROPA



Dr Alejandro Orfila

El movimiento de simpatía que la campaña de CRITICA a favor del capitán Luis C. Candelaria ha despertado en el corazón de las muchedumbres de toda la República, va llegando, también, felizmente, hasta los hombres representativos, a los cuales el impresionante estado de salud del hombre que un día extremeció al país en un aleteo de entusiasmo, ha conmovido sus sentimientos patrióticos.

Los únicos que permanecen aislados y sordos ante este arrebato justiciero de la conciencia popular, son aquellos precisamente que han olvidado sus deberes ciudadanos y los que tenían la obligación moral y material de salvar con su recaudo la triste situación en que Candelaria había caído en servicio de ellos, que, al fin y al cabo, son los que monopolizan y personifican la idea de patria: los poderes públicos.

A CRITICA le tocó, pues, dar el paso inicial en el ánimo de las masas y hacer llegar hasta ellas el penoso abandono en que ha quedado el primer dominador del Ande.

Pero quedaba algo más por hacer: procurar alivio al doliente capitá Candelaria y reivindicar para él lo que lealmente le corresponde en su calidad de capitán del ejército argentino y de heroico propulsor de la aviación nacional.

Con tal propósito de fidelidad a los valores patrios, oscuros y olvidados, hemos llegado hasta Potrerillos, con el afán de escuchar de los propios labios de Candelaria sus sufrimientos y sus esperanzas. Nuestro redactor ha recogido sus declaraciones, publicadas en ediciones anteriores, entre las cuales, el más caro deseo del enfermo de Potrerillos, sería ponerse en manos de dos médicos de Leipzig, ya que la ciencia médica argentina, en número de catorce, de sus más eminentes facultativos, no han puesto remedio a su prolongada afección.

En realidad, con aquellas palabras, dejábamos al arbitrio de nuestros lectores la contribución y el apoyo necesarios para que Candelaria emprendiese aquel viaje, tan necesario para recuperar su salud. CRITICA, desde ya, estaría dispuesta a sufragar los gastos que demandara el viaje, y en manos del público generoso de la República esperamos encontrar el aliento necesario, para poder llevar a cabo esta noble iniciativa.

Entre tanto el candidato radical a la gobernación de Mendoza, doctor Alejandro Orfila, se ha anticipado a nuestra gestión, enviándonos el siguiente telegrama:

"CRITICA: Deseando adherirme a la simpática campaña de ese diario, en favor de Candelaria, y sabiendo que éste desea ir a Alemania, a atender su quebrantada salud, ruégole prestigie la iniciativa en tal sentido, suscribiéndome desde ya con el importe de la pensión a un sanatorio. Salúdalo. —Alejandro Orfila."

Este digno gesto del candidato a gobernador de la provincia que ha visto la hazaña del capitán Candelaria, y en la que actualmente sufre su penosa enfermedad, es un claro ejemplo de patriotismo, que contrasta con la actitud habitual en los políticos locales. Y al propio tiempo habla muy alto en favor de las esperanzas que ha puesto en él su provincia, pues para caracterizar a un hombre y para presumir su acción gubernativa, basta muchas veces un sentimiento de alma tan simpático y expresivo, como el del doctor Orfila, que viene, porque allí se alimenta, del corazón del pueblo y del movimiento que ha conmovido a toda la opinión del país.

A 20 pesos se venden cadáveres...

Impresiones macabras de una visita a la Morgue

(Continuación de la página anterior)

miembros por separado, obteniendo pingües ganancias al cabo del mes.

—Alejandro—le dice un muchacho estudiante—necesito un cuerpo para trabajar con tres compañeros.

—No hay material.

—Mirá, hacenos el favor... vos sabés que yo siempre he cumplido...

Arreglan el precio y poco antes de iniciar los trabajos, hacen efectiva la operación.

A veces, el cadáver va a ser reclamado, entonces, el sirviente sólo permite trabajar en él, desde el cuello para abajo.

En Histologa, hubo en un tiempo un viejo sirviente a quien apodaban Cajal y que traficaba con diversos preparados muy útiles a los estudiantes.

La ausencia de sentimientos

En estos hombres es evidente la ausencia de sentimientos.

La absoluta falta de respeto para con los muertos, las burlas y el tráfico indigno, demuestran que carecen de la más mínima partícula de sentido de lo humano.

Nos quedamos perplejos ante estos sujetos que, a primera vista, no acusan anormalidad y que viven exclusivamente para el estómago y las bajas necesidades, entregados a un inconcebible, infame, canallesco comercio.

Pedazo por pedazo, asignan un valor a los despojos. Abren las bocas que despiden pestilencias para extraer los dientes postizos, que, con las cabelleras, constituyen las ramificaciones de sus negocios.

Todo el personal, sin ignorarlo nadie en la Facultad, se dedica a lucrar en esta forma. Unicamente hay alguna duda, con respecto a los sirvientes que pertenecen a la cátedra del doctor López Figueroa.

Una pobre mujer—

De la Maternidad fué a parar a la Morgue. Murió a consecuencia de una hemorragia post-parto. Su familia era tan pobre, que no pudo costearle el más humilde entierro. Y como en la Morgue la aseguraron que le darían sepultura, no la retiraron del Depósito. En la hora del reparto, los cuervos, atentos a la importancia del cuerpo, se lo disputaron.

Y esa pobre mujer que cumplió con el más santo y sublime de los deberes entregando a la vida un nuevo ser, fué seccionada y vendida en pedazos...

La muñeca rota—

Corre un líquido negruzco y pestilente por el suelo del Depósito. En vergonzosa, macabra promiscuidad, hombres y mujeres que fueron, yacen inertes adoptando grotescas posturas.

En un rincón pasa desapercibido, el cadáver de una mujer. Tiene la cara sucia y descolorida y está desnuda como los demás cuerpos. Le falta un brazo. Por eso parece una muñeca rota; una muñeca víctima del juego infantil. Es rubia y tiene los ojos cerrados. Si la incorporaran, los abriría y exclamaría entrecortadamente:

"Pa-pá". "Ma-má".

¡Habrán jugado tanto con esta muñeca! Su cuerpo está ajado, marchito y sus senos flácidos nos causan repugnancia.

No tiene ficha... Trotando calles extravió un nombre y adquirió un apodo: la llamaban María "la de todos".

Ahora, su cabellera oxigenada la comprará un comerciante en postizos...

……

N. N.—

En montones informes yace el trágico anónimo sorprendido en la encrucijada de la Miseria, por el "golpe de furca" del Invierno. Este tiene un tatuaje en el brazo: Un corazón y un nombre: "Henriette".

Después de examinar la marca, notamos espantados que nos mira. Nos mira con la mirada fija, vidriosa, extática, sin vida, de su ojo de vidrio.

En montones informes, yacen los que nunca escucharon la canción de la humeante cazuela y no conocieron el cálido y reconfortante afecto del hogar.

No tuvo vergüenza...

la Muerte, aprovecharse con una criaturita. Habiendo tantos enfermos incurables, prefirió cebarse con ella. Está desnudita, acostada a lo largo de la desolada cuna de mármol. Se ha quedado dormida...

La Muerte la habrá engañado contándole el cuento del ratoncito Pérez que se cayó en la olla

Ahora, se despertará en un mundo ideal y nos contemplará desde el lejano balcón de una estrella...

Abandonamos el recinto macabro y dejamos a los cadáveres entregados quien sabe a qué horripilantes reflexiones.

De noche, la Luna compadecida, desciende hasta ellos y pone un beso de luz sobre sus carnes podridas...

El intermediario de la muerte

Al abandonar la Morgue, descubrimos agazapado en su lúgubre indumentaria, al intermediario de la Muerte.

Es un esqueleto vestido que conserva milagrosamente, su verticalidad. Su trato continuo con la enlutada invisible apagó su mirada y amarilleó su rostro.

El hombre de las pompas fúnebres, es distinto a los demás hombres. Es una mezcla de cuervo y de buho.

Como éstos, suele dar vueltas alrededor de los cadáveres, animado por un inconfesable deseo.

Se introduce en los hospitales furtivamente, compra con una pequeña comisión al cabo de sala, se acerca en puntas de pie y acelera con su impaciencia, la agonía del moribundo

La lechuza, lo llaman. El hombre de las pompas fúnebres es un ave de mal agüero

Mejor que un médico de sala, conoce el estado de todos los enfermos.

Su figura se desliza a lo largo de los corredores desolados, escudriña con su mirada de buitre la doble hilera de camas y pregunta lúgubremente:

—¿Y...?

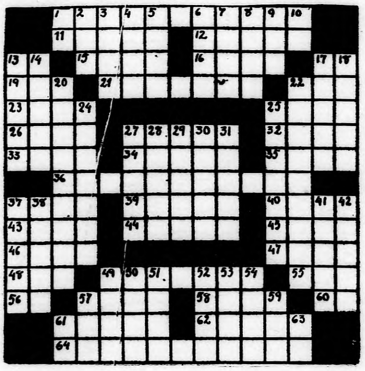
—Todavía respira...

Y el ave de rapiña, el habilitado de la Muerte, que tiene libre entrada en todos los hospitales gracias a una pequeña comisión que entrega al enfermero o cabo de sala, siempre está en acecho, con el ataúd preparado y las palabras confortativas aprendidas de memoria para captarse la simpatía de la familia del difunto.

La figura trágica del hombre de las pompas fúnebres, produce escalofríos.

Cruzadas de CRITICA

EL PROBLEMA DE HOY



HORIZONTALES

1 El que trata el arte de todas las invenciones de fuego y el uso de substancias explosivas.
11 Atrevida, audaz.
12 Hacer versos.
13 Dativo y acusativo de un pronombre personal.
15 Pronombre demostrativo.
16 Subir, recoger.
17 Nota musical.
19 Descansa en paz.
21 Tienden al sol alguna cosa
22 Mar en francés.
23 Unir, enlazar.
25 Arbol de las familias de las coníferas.
26 Lo que uno hace cuando tiene bronquitis.
27 Personas que cecean demasiado.
32 Nombre de 14 reyes de Suecia.
33 Pronombre demostratimo.
34 Lienzo que se fabrica en Arouca, Portugal.
35 Pelaje de los ovinos.
36 El murmurador.
37 Olfatead.
39 Sujeto con sogas.
40 Capa amplia que usaban los romanos.
43 Lista larga y angosta de cualquier cosa.
44 Agraviados, ofendidos.
45 Alero de tejado.
46 Pasión del ánimo.
47 Cercado de estacas altas entrelazadas con ramas.
48 Convulsión expelente de los órganos respiratorios.
49 Alojar en tiendas de campaña.
55 Santo.
56 Preposición.
57 Grabador holandés, discípulo de Ticiano y maestro de Canacci.
58 Ave zancuda de Egipto.
60 Abreviatura de un continente.
61 Calle de Palermo.
62 Medidas de superficie del sistema decimal.
64 Lo que practican los que hablan mal de las personas.

VERTICALES

1 Nombre de un río de Italia.
2 Divinidad mitológica japonesa que simboliza el principio.
3 Del verbo rasar.
4 Ciertas composiciones poéticas.
5 Acto de peritaje.
6 Cuidé hasta que pudo valerse por sí.
7 Ciudad de Francia.
8 Atrae al hierro.
9 Extremo inferior y más grueso de la entena.
10 Dativo y acusativo de un pronombre personal.
13 El que ha perdido el juicio.
14 Ubicados.
17 Figura prominente del Soviet.
18 Especie de lienzo de Arouca, Portugal.
20 Viajeros.
22 Flores que siguen en su marcha al sol.
24 Sudar nuevamente.
25 Ciudad del Brasil.
27 Muchacho pastor.
28 Se le dice al loco.
29 Fruta.
30 Liego, concurro.
38 Fruto de forma oval de zumo agrio.
31 Exentos de enfermedad.
37 Junco de que se hacen cestos y canastos
41 Sobretodo.
42 En las playas.
49 Lo que hace el ave que pone huevos.
50 Pie de gato.
51 Unir, ligar.
52 Lo hacen los pollos.
53 Acción y efecto de franquear la entrada
54 Demuestras alegría.
57 Especie de tierra con que se hace la argamasa.
59 Un Tío muy conocido.
61 Interjección.
63 Interjeción.

Solución de ayer

C	U	B	A	■	V	I	A	■	A	S	I	A
A	N	I	M	E	■	N	■	A	R	I	O	N
D	O	■	E	S	■	E	■	U	N	■	N	I
E	■	G	O	A	■	P	■	N	E	O	■	O
■	D	I	S	■	O	T	O	■	S	A	Y	■
P	A	N	■	C	R	O	M	O	■	K	A	N
A	G	E	N	■	I	■	A	■	A	L	M	A
S	U	B	■	A	B	U	S	O	■	A	B	O
■	A	R	U	■	E	V	O	■	U	N	O	■
L	■	A	R	A	■	A	■	G	A	D	■	P
A	S	■	D	I	■	D	■	A	D	■	M	I
M	E	N	I	N	■	U	■	T	A	N	I	T
A	M	O	R	■	A	Z	A	■	I	O	T	A

Solución del comprimido de ayer

OVINO

Comprimido de hoy

MARTES MEDIDA

Rotos los frenos de un camión, éste se precipitó contra una pared

NO HUBO EN EL ACCIDENTE NINGUNA VICTIMA

Boquete que abrió en la pared el camión

Poco antes de mediodía circulaba por la calle Suipacha el camión número 8987 conducido por el chauffeur Francisco Demari, domiciliado en la calle Camarones 2287. Al llegar el vehículo frente a la finca señalada con el número 1433, propiedad de Ignacio Cullen, que vive en la Avenida de Mayo 791, y a consecuencia de haberse roto los frenos del mismo comenzó a retroceder. Al marchar así, sin gobierno y dada la velocidad que llevaba se estrelló contra la pared de la citada casa. Fué tan violento el choque que el camión penetró en la sala casi hasta la mitad y los escombros cayeron sobre los muebles de aquella habitación ocupada por Alberto Giandio.

Los vecinos de la casa sorprendidos ante el imprevisto suceso acudieron rápidamente hacia la calle para enterarse de lo ocurrido.

En ese momento ni Gandio ni ningún miembro de su familia se hallaban en la sala, salvándose así de ser víctimas del accidente.

Concurrió en seguida un agente de la comisaría 15 y procedió a la detención de Demari.

Interrogado éste acerca de lo ocurrido manifestó que al romperse los frenos el accidente fué inevitable y no hubo modo de detener la marcha del vehículo. Giandio, el acompañante de la sala en cuya pared quedó abierto un ancho boquete, estima los perjuicios en la suma de 700 pesos. El dueño de la finca no ha concurrido aún a la comisaría para valuar los desperfectos ocasionados. El auxiliar Valverde de la citada seccional instruye el sumario de estilo. Esta tarde mismo el chauffeur será puesto en libertad por haberse comprobado que no existe de su parte culpabilidad ninguna en el suceso que nos ocupa.

Se dió conocimiento de lo ocurrido al juez de turno.

Importancia de los estudios que se realizan en el cadáver—

Nuestros hombres de ciencia, educados en nuestras facultades, asombraron con sus conocimientos, a muchos centros científicos de Europa.

Nuestros progresos de laboratorio, estudios clínicos y anatómicos, merecen elogiosas frases de los esclarecidos hombres de ciencia que nos visitan. Todo esto es fruto de nuestra Facultad, de sus estudios anatómo-patológicos, histológicos, etc., que se verifican en el anfiteatro y sobre el cuerpo del cadáver. Nuestro progreso en medicina se ha obtenido gracias a la riqueza del material que llega a nuestra Facultad; los hechos clínicos, la sintomatología, la evolución del pronóstico que se hace en el hospital y a la cabecera del enfermo, se confirma o se modifica en el cadáver. La autopsia, necesaria indiscutiblemente, reafirma o rectifica los diagnósticos. Por eso debe exigirse cada día más, al estudiante, en sus trabajos anatómo-patológicos y en sus ejercicios operatorios. Creemos que la Facultad debe facilitar al estudiante todo el material necesario, incluso el cadáver que utiliza para sus trabajos prácticos, puesto que abona puntualmente los derechos establecidos por el reglamento. Material acaparado por el personal subalterno con propósitos infames.

Sólo los que poseen el privilegio de disponer de dinero, pueden llevar a cabo el número necesario de trabajos de anatomía y disección.

En conclusión, somos partidarios de que todo lo que atañe a la enseñanza de los estudios médicos, se realice conforme a lo establecido por la Facultad, pero, creemos necesario que las autoridades investiguen ampliamente la negociación macabra a que se entrega el personal de la Morgue, exonerando a todos aquellos que se hallen complicados en el canallesco comercio.

El nuevo decano, doctor Cranwell, no ignorará, sin duda, los hechos que denunciamos y que diariamente cometen empleados sin escrúpulos, encargados de la distribución de los cadáveres. Es, por sobre todas las cosas, un deber de humanidad, una exigencia de nuestras conciencias, el poner coto de una vez a la indigna especulación.

De no adoptarse las medidas necesarias para higienizar la Morgue y su personal, van a comprender los cadáveres la conveniencia de organizarse en gremio, para llevar a cabo una original sublevación y levantarse todos como un solo cuerpo al grito de:

¡Más higiene! ¡Más respeto!

—¡Más formol!...

AL CRUZAR LA CALZADA LO EMBISTIO UN OMNIBUS

Frente a la estación Retiro ocurrió esta mañana, a las 9.10, un grave accidente de tráfico. A la hora mencionada un ómnibus de la compañía La Porteña, conducido por el chauffeur Alfredo Romeo Imundo, embistió a un transeunte que en ese momento cruzaba la calzada.

La víctima rodó a tierra y cuando acudió un agente de la subcomisaría de Puerto Nuevo y varios particulares en su auxilio, aquélla hallábase privada de conocimiento.

En seguida se solicitaron los servicios de la Asistencia Pública y en una ambulancia que llegó con rapidez al lugar del accidente el herido fué trasladado al consultorio central, donde pudo comprobarse que presentaba lesiones al parecer de importancia en varias partes del cuerpo. La víctima no ha sido identificada por cuanto entre sus ropas no se halló ningún documento ni ha sido posible tomarle declaración.

Escrito lo que antecede nos informan de la subcomisaría de Puerto Nuevo que después de algunas averiguaciones practicadas por el personal de esa dependencia se logró la identificación del accidentado. Este resultó ser Bartolomé Masario. Su estado continúa siendo grave.

R. M. González y Cía.

POR CONCURSO JUDICIAL
(COMERCIANTES
(MECANICOS
(SPORTMEN
(DEPORTISTAS

La gran fábrica de artículos de sport y taller mecánico de la calle Corrientes 1361. — HOY Corientes 3280.

El sábado 11 y domingo 12 de julio, a las 15 y a las 21, remataremos sin base y al mejor postor, por orden del liquidador del concurso "Balducci Aquiles", tramitado ante el juez doctor Matienzo, secretaría doctor Zavalía, todas las instalaciones y mercaderías que formaban la fábrica de la calle Corrientes 1361. Infinidad de artículos para deportes, guantes para box, discos, paralelas, clavas ,pedimóviles, martillos, balas atléticas pesas, aparatos de remo, manubrios, pelotas de football y basketball, inmensidad de otros difícil de detallar. Herramientas, máquinas de limpiar botellas, de agujerear, de coser y otras. Torno prismático, motores, fonógrafos, faroles, poleas, trasmisiones e infinidad de objetos para mecánicos. Mostradores, estantería, etc., etc. Más datos, a nuestras oficinas, Corrientes 632 U. T. 3194, Avenida.

TOS

CURACIÓN PRONTA Y SEGURA
CON LAS
PASTILLAS del Dr. ANDREU
De venta en todas las Farmacias

Banco Hipotecario Nacional

25 DE MAYO 245

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. — Todo comprador abonará en efectivo, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. — Por mayores informes, pídanse a las oficinas del Banco.

SANTA ROSA — El día 17 de julio a horas 14.30, en su local calle 25 de Mayo Nos 245|63 (Capital Federal). Fracción de campo ubicada en los Territorios Nacionales del Río Negro y de la Pampa, en el ángulo S.O. del lote 25, fracción D. Sección XX, con superficie de 2.500 hectáreas, o sean 5.000 metros en cada uno de sus cuatro lados, lindando: al N., campo de Francisco Oliver y fiscal; al S. con parte del lote 5, fracción A. sección XXI; al E., con campo fiscal y Oliver y Fernández y al O., con campo de Juan Maiz. No. Ho. ...|29042. Serie L. Base $ 8.000. Hipoteca $ 7.000. Deuda actual, $ 4.785. Inic. en CRITICA, 27-6-925.

SANTA ROSA. — El día 17 de Julio, a horas 14.30, en el local calle 25 de Mayo Nos. 245|63 (Capital Federal). Fracción de campo ubicada en los Territorios Nacionales del Río Negro y de la Pampa en el ángulo N.O. del lote No. 5, fracción A. Sección XXI, mide: 5.000 metros en cada uno de sus cuatro costados, o sea una superficie total de 2.500 hectáreas, linda: al N., con parte del lote 25, fracción D. Sección XX, al S., con parte del lote 5; al E., con campos fiscales y Ubaldo Estrada y al O., con campo de Francisco Américo Beschet. No. Ho. ...|34002. Serie L. Base $ 8.000. Hipoteca $ 7.000. Deuda actual $ 4.785. Inic. en CRITICA, 27-6-925.

BAHIA BLANCA. — Dos fracciones de campo con sus poblaciones y demás adherido al suelo, ubicadas en el Partido de Coronel Dorrego, Provincia de Buenos Aires, en su local, calle 25 de Mayo números 245-63, Capital Federal, el día 8 de julio a horas 14.30; distante 3.000 mts. al Sur de la estación Irene, y designadas en el plano que cita el título como lotes 2 y 4 a saber: 1ra fracción designada como lote 2, con superficie de 782 hectáreas, 3884 m.c., linda: al N.E., con el lote 4; al S.E., con Martín Buron; al S.O., con Luis Méndez Paz y al N.O., con el lote 1 de Ceferino Cabrera. 2da. fracción, designada como lote No. 4, con superficie de 660 hectáreas 7189 m.c. linda: al N.E., con el lote No. 6, de Manuel Fernández; al S.E., Martín Buron; al S.O., con el lote 2; al N.O., con los lotes 1 y 3 de Ceferino y Emiliana Cabrera y por el Norte y O.N.O., con más terreno de la misma fracción de Ramón Iturrarte, camino en medio. Estas dos fracciones se encuentran unidas y en conjunto miden una superficie total de 1.443 hectáreas 1.073 m.c. No. Ho. 1559|38182. Serie 9a. Base pesos 181.600; Hipoteca $ 150.000. Deuda actual $ 143.330. Inic. en CRITICA, 10-6-925.

SAN LUIS. — En su sucursal San Luis el día 8 de julio, a horas 14; los siguientes solares, lotes de chacras y quintas, ubicadas en el Pueblo y Colonia Bagual, Departamento General Pedernera, Partido de Pueyrredón, hoy Fortuna, con superficie en conjunto de 340 hectáreas, 9.651 m.c., según títulos y 340 hectáreas 6.702 m.c., según plano firmado por el agrimensor Sr. Dosindo Rodríguez Díaz, existente en la Sucursal, a saber:

a) Solares Nos. 1, 2, 3, 7, 8, 9 y 10, de la manzana de pueblo No. 56, con superficie en conjunto de 7.000 m.c., lindando: al N., manzana 57; al S., manzana 29; al O., manzana 55; estos tres rumbos calles en medio, y al E., solares 4 y 6.

b) La manzana de pueblo No. 29, con superficie de 11.000 m.c., lindando: al N., manzana 56; al S., con la No. 28; al E., con parte de la quinta No. 6 y al O., con la manzana No. 30, calle en medio por los cuatro rumbos.

c) Chacras Nos. 65, 66 y 72, con superficie de 78 hectáreas 5.875 m.c., lindando: al N., chacra No. 45; al S., con la vía del F. C. O., calle en medio; al E., con las chacras Nos. 68, 67 y 71, y al O., calle en medio con las quintas Nos. 3, 9, 13 y 32.

d) Chacras Nos 35 y 36, con superficie de 100 hectáreas, lindando: al N., chacra No. 10; al S., con las quintas No. 53 y parte de la 54, calle en medio; al E., con las chacras Nos. 37 y 38 y al O., con las chacras Nos. 33 y 34.

e) Quintas Nos. 13 y 32, con superficie en conjunto de 65 hectáreas, [illegible] áreas, lindando: al N., con la quinta No. 33; al S., con la chacra No. 9 y quinta No. 11; al E., con la chacra 65 y parte de la 66, calle en medio en estos tres rumbos y al O., con las quintas Nos. 14 y 31.

f) Quintas Nos. 33, 51 y 52, con superficie de 60 hectáreas 0.750 m.c., lindando: al N., con las quintas Nos. 53 y 54. calle en medio; al S., en parte con la quinta 32, calle en medio y la No. 24; al E., con la chacra No. 45 y parte de la 46, calle en medio y al O., con la quinta No. 34, en una parte y en otra con la quinta No. 50, calle en medio.

g) Quintas Nos. 53 y 54, con superficie de 37 hectáreas, 4.477 m.c., lindando: al N., con la chacra No. 35 y parte de la 34; al S., con las quintas Nos. 51 y 52; al E., con la chacra No. 46 y al O., con la quinta No. 55, calle en medio por los cuatro rumbos.

h) Quinta No. 16, con superficie de 6 hectáreas, 90 áreas, lindando. al N., con la quinta No. 29; al S., con las manzanas de pueblo Nos. 87 y 88, calle en medio; al E., quinta No. 17, según título y No. 15 según plano, y al O., quinta No. 15 según título y No. 17 según plano.

No. Ho. 429|32571. Serie 6a. Base pesos 19.800. Hipoteca $ 20.000. Deuda actual $ 18.438. Inic. en CRITICA, 19-6-925

LA PLATA. — Casa en Capilla del Señor, Partido de Exaltación de la Cruz, (Prov. de Buenos Aires), en su local calle 25 de Mayo Nos. 245|63 (Capital Federal) el día 10 de julio, a horas 14.30; situada frente a la estación del F. C. C. A., en la calle España sin número, esquina a San Andrés de Giles; constante de 10 habitaciones, un galpón depósito y demás dependencias, edificada en terreno de 1.762 metros cuadrados y mide, según títulos, 30 mts. 310 mm. de frente por 60 mts. 629 mm. de fondo y según perito del Banco tiene 29.40 mts. en su frente N.E., por 60 mts. de fondo; linda: al N.E., calle en medio con la empresa del F. C. C. A.; al S.O., con herederos de Julián Montes; al S.E., calle en medio por formar ángulo de esquina, con Juan M. Pujoo y al N.O., con Nicolás Bouwer. No. Ho. 6557|46105 Serie 13a. Base $ 25.800. Hipoteca 20.500. Deuda actual $ 19.714. Inic. en CRITICA, 20-6-925.

SALTA: Campo denominado "Estancia Vieja del Rey", ubicado en el partido de Guanacos, Departamento de Anta, en su sucursal Salta, el día 18 de julio a horas 14.30; con superficie de 7.506 hectáreas 5273 m.c., lindando; al N., con la Estancia "González" de A. Cornejo y "Ovejería", de P. A. Rufino y P. S. de Núñez y otros; al E., con la misma "Ovejería" y "Saladillo" o "Los Pozos", de J. L. Paz; al S., con Benito Gómez y "Estancia iejaV" de herederos de J. A. de Hurtado, río de los Naranjos de por medio y al O., con la serranía alta de Ebro, separativa de la "Estancia Ebro" o Lechiguanas. Tiene agua propia para riego y una casa habitación. No. Ho. 191|24407. Serie 2a. Base $ 48.800. Hipoteca $ [illegible]. Deuda actual $ 29.136. Inic. en CRITICA, 23-6-925.

LA PLATA. — Casa en Magdalena, partido del mismo nombre, prov. de Buenos Aires, en su sucursal La Plata, el día 14 de julio a horas 14; distante 4 cuadras al S. de la Estación Empalme Magdalena F. C. S. Ubicada en la calle Ituzaingó (prolongación) s|n, constante de un salón, 6 habitaciones, un galpón y dependencias; edificada en terreno que se designa en el plano general de dicho pueblo, como lote No. 192 y mide según títulos: al N., 89m193 mm., lindando con B. Esquiaga; al S., 88m660 mm., lindando con J. M. Varela; al O., 86m600 mm., lindando calle en medio con J. F. Ortiz y al E., 86m 500mm., lindando terreno baldío. Nota: según perito del Banco, la superficie total es de 7.804 m.c. No. Ho. 7626|54949. Serie 18a. Base $ 3.100. Hipoteca $ 2.500. Deuda actual $ 2.447. Inic. en CRITICA, 24-6-925.

TIPOS POPULARES DE ROSARIO

"EL MUDITO"

He aquí una figura que todo porteño que haya visitado Rosario reconocerá en seguida. Aquí ¿quién no lo conoce? El "mudito" como se le denomina familiar y cariñosamente es ya una figura consagrada en nuestra urbe. Más aún; podríamos decir de él que es todo un personaje.

Como repórter sería de un inestimable valor. A semejanza del "Padre Nuestro" del popular tango, todo lo sabe y todo lo ve.

La naturaleza, que mostróse severa con él, ha ido con el tiempo—tal vez arrepentida — desarrollando en forma prodigiosa su inteligencia, y es así cómo lo vemos diariamente distribuyendo noticias a "manos llenas" A manos llenas, sí, porque son ellas las que hablan ¡oh las manos del mudo! Manos de artista: con ellas podría ser un virtuoso del

piano o un célebre "carterista". El viajero que llega a esta ciudad, donde por desgracia no podemos ofrecer ninguna curiosidad a su avidez de viajero y ve penetrar en el café a este muchachote travieso que se acerca a todas las mesas a "charlar" un rato, indaga acerca de su persona y es entonces cuando nos convencemos de que el "mudo" es una institución rosarina".

El lo sabe; tiene noción del propio valer; no ignora la admiración que provoca al desconocido y mirándolo picarescamente de soslayo se pasea a su alrededor, esperando el inevitable llamado y la presentación de estilo. Porqué eso sí; es un esclavo del protocolo.

Vive de la generosidad de su clientela compuesta en su mayoría por jóvenes noctámbulos. Pero no acepta el dinero como dádiva humillante; eso no, es demasiado orgulloso.

Para aceptar ese dinero, necesita justificarse ya sea llamando un taxi o alcanzando un diario. ¿Quién sabe si su agudeza no le ha permitido darse cuenta que muchos presupuestívoros hacen el mismo trabajo para justificar su soldada?

Sentimental a ratos, provoca su admiración el paso de una mujer hermosa y en la imposibilidad de manifestarla, se apaga el brillo momentáneo de sus ojos y la deja pasar fingiendo indiferencia.

Por eso, porque no quiere inspirar lástima; porque es orgulloso desde que sabe que "no hay hombre que no sirva para algo" es que Rosario quiere a este muchacho travieso y sentimental mezcla de "gavroche" y "scugnizzo", a quien alguien confirió el título de "Mago del gesto".

Un análisis

de PRISMA eléctrico, ha demostrado que es el procedimiento científico más moderno e higiénico de preparar café.

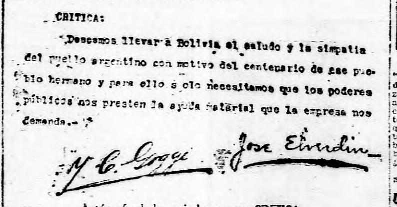
No produce óxidos de metales, elimina los gases de combustión que enrarecen la atmósfera, y los peligros de explosión e incendio.

Electric. PRISMA
Bs. As.

Para golpes, contusiones y quemaduras,
MENTHOLATUM
ofrece alivio rápido y eficaz.
Siempre imitado; Nunca igualado

Dos arriesgados aviadores, los pilotos Goggi y Eherdin intentarán aterrizar en La Paz

PARA ELLO UTILIZARIAN UN AVION CURTISS EN CONDICIONES DE CUMPLIR LA PRUEBA SATISFACTORIAMENTE



CRITICA:

Deseamos llevar a Bolivia el saludo y la simpatia del pueblo argentino con motivo del centenario de ese pueblo hermano y para ello sólo necesitamos que los poderes públicos nos presten la ayuda material que la empresa nos demanda.-

J. C. Goggi — José Elverdin

Autógrafo de los aviadores para CRITICA

Hemos tenido esta mañana la agradable oportunidad de conversar con dos jóvenes y valerosos aviadores platenses, los señores Juan Carlos Goggi y José Elverdín, que tienen la intención de realizar un vuelo entre la ciudad de La Plata y la capital de la hermana república de Bolivia, con motivo del primer centenario de su independencia.

Elverdín y Goggi son dos muchachos que tienen la virtud de hacerse simpáticos desde el primer momento y de contagiar su optimismo en el éxito de la prueba que piensan realizar. Tienen un entusiasmo a toda prueba por el vuelo mecánico, del que son ya viejos cultores, pese a la edad. Goggi es actualmente instructor del Aero Club Las Flores y perteneció por varios años a la Escuela del Palomar, de donde gracias a sus hábiles enseñanzas salieron muchos aviadores, de positivos méritos. Tiene fama de piloto arrojado y es uno de los acróbatas del aire que más sensación produce con sus arriesgadas pruebas. En cuanto a Elverdín, posee éste, una cualidad inestimable en todo buen aviador: la serenidad y la firmeza.

Una visita a CRITICA—

Venimos a CRITICA — nos dijeron — porque sabemos que en esta casa se propicia con entusiasmo toda idea noble,

Juan Carlos Goggi

cuando más, si se trata de deportes como el nuestro tan llenos de peligros.

Deseamos que se nos preste ayuda a fin de cumplir uno de nuestros más ardientes anhelos y el que no es otro que realizar un vuelo a Bolivia con motivo de su centenario, y ¿qué mejor ayuda que la que nos puede proporcionar CRITICA, diario siempre abierto a prestigiar toda manifestación deportiva?

El propósito que nos guía al realizar el raid, además de la satisfacción propia que experimentaremos con el éxito, es el de llevar el saludo azul y blanco de nuestra nacionalidad al pueblo hermano que celebra el primer siglo de vida independiente. Como argentinos estaremos orgullosos de la misión que vamos a cumplir siempre que se nos preste el apoyo necesario e indispensable para la realización de este vuelo.

El desarrollo del raid—

Hemos estudiado detenidamente — continúan diciendo nuestros visitantes —los inconvenientes de un raid de esta importancia y creemos que estamos suficientemente capacitados para salir airosos de la prueba y poder llegar a destino sin mayores tropiezos.

Los 2700 kilómetros que nos separan —más o menos—de La Paz, requieren una máquina capaz de desarrollar ese esfuerzo. Hemos estudiado los diferentes tipos de aparatos modernos que hay en el país, y esos estudios nos han permitido llegar a la conclusión, que sólo el Curtiss, último modelo, de 160 HP. está en condiciones de cumplir la prueba satisfactoriamente.

Mucha gente cree que un aviador es malo cuando no llega a obtener éxito en sus propósitos, sin tener en cuenta para nada factores que pueden influir en el fracaso, y como nuestra intención es llegar a toda costa al fin que nos proponemos, deseamos que la máquina sea también una garantía de ayuda y en la que podamos depositar toda nuestra confianza. Sin buena máquina no es posible llegar a ninguna parte por bueno que sea el que la pilotee.

Necesitamos 25.000 pesos—

Preguntamos a los aviadores Elverdín y Goggi en cuánto estimaban los gastos que podría originar una prueba de esta magnitud y nos contestaron:

—Esta prueba, comprando la máquina que solicitamos, costará alrededor de veinte y cinco mil pesos. Tenemos un aparato Curtiss de 90 HP. pero como hemos dicho anteriormente, no sirve para la realización de esta prueba y por lo tanto hay que desecharla. Se necesita comprar un aparato nuevo y el precio de éste ha de oscilar entre veinte y veinte y dos mil pesos. Agregado a ello los demás gastos, se necesitan en números redondos unos veinte y cinco mil nacionales.

Y esto es, señores, lo que pedimos. Hilcoot llegó a Lima con motivo del centenario del Perú y lógico sería que la Argentina también estuviera representada por la vía aérea en los festejos del centenario de otro país sudamericano, tan grato y tan amigo de esta tierra como la nación del Pacífico.

En la Cámara de Senadores de la Provincia—

Un senador provincial—siguen diciéndonos—presentará en una de las primeras reuniones que celebre ese cuerpo un proyecto de ley financiando la realización del raid, con la suma que se requiere. Llevaríamos así la representación de la provincia de Buenos Aires y ello no dejaría de ser un timbre de honor para el primero de los Estados argentinos, que se asociaría en esa forma a una de las fechas más gratas del americanismo.

La provincia de Buenos Aires obsequió a Zanni con un avión para su magno proyecto de la vuelta al mundo. ¿No sería justo que se nos ayudara también en un vuelo que, si bien no tiene la magnitud del que se proponía llevar a cabo nuestro compatriota, posee en cambio una importancia por muchos factores, tan grande como aquél?

Esperamos que se nos preste colaboración en este proyecto, que de realizarse, habría de acercar, por vez primera, por medio del espacio a dos países que tantos lazos los unen a través del tiempo y de la historia.

José Elverdín

Al señor gobernador de la provincia de Buenos Aires

Dos muchachos platenses que quieren acercar en un vuelo La Plata y La Paz, a través de la pureza inmaculada del espacio, en una fecha gloriosa para uno de los países hermanos más caros a nuestra nacionalidad, se dirigen al primer mandatario de la provincia de Buenos Aires, en procura de la ayuda necesaria para la realización de un hermoso proyecto, que bien merece el apoyo del Poder Ejecutivo.

Goggi y Elverdín, pilotos capaces y conscientes de la empresa que van a afrontar, han de llevar a Bolivia—así lo espera CRITICA—los colores argentinos y con ellos la adhesión entusiasta y sincera de nuestro pueblo.

Al señor gobernador de la provincia de Buenos Aires le corresponde asegurar el éxito de esta embajada aérea, más grata y amable que la que exigen los protocolos y ceremonias diplomáticos.

¡La bicicleta!, me gusta mucho. ¿Qué más quiero?

TALES FUERON LAS RAPIDAS PALABRAS DE ARQUIMEDES MAZZOLLO, EL GANADOR DE NUESTRO PRIMER CONCURSO DE CRUZADAS PARA NIÑOS

El pequeño Mazzolla ha venido esta tarde a llevarse la bicicleta y darnos las gracias.

—¿Cuándo es el otro concurso?—nos preguntó antes de que le hubiéramos entregado la máquina.

—¿Qué? ¿piensas hacer colección de premios?

—No pienso perder uno sólo.

Arquímides es un chico de doce años, serio, simpático, educado. Dice "señor" a cada paso y nos confiesa que es la primera vez que se saca un premio de valor.

—¿Te ha costado mucho trabajo?

—No. Lo saqué de corrido. No tuve que utilizar ningún libro.

—¿Cuántas soluciones mandaste?

—Cinco. Todas ellas exactas; era muy fácil.

—¿En qué grado estás?

—En 6o. grado. Yo voy a la escuela de Boedo e Independencia. Esta mañana los chicos de la escuela me volvieron loco — "¡Che, qué suerte has tenido!" "de todas maneras no te costó nada". Hasta que me he visto obligado a prometerles que andarán por turno.

—¿Y ellos no intentaron sacarla?

—Sí, señor, pero no hubo caso.

La bicicleta me gusta—

—¿Y tú tienes hermanitos?

—Sí, señor, pero son mayores que yo; esos quieren sacarse el comedor

—¿Tú también?

—No; el Buda me resulta muy difícil. No es para "pibes".

—¿Te gusta el regalo o hubieras preferido otro?

—No, no, está muy bien; para mí es una gran cosa. ¿Qué más quiero?

—¿Pero no te hubiera gustado más un reloj?

—¿Para qué? La bicicleta me gusta más. A mí me parecía que no podía fallarme. Tenía una fe bárbara...

Se ríe y nosotros con él.

—Bien, llévatela, y para los otros concursos pon el mismo entusiasmo y la "¿Me la vas a prestar?" "Tracio, viejo." misma fe. Y si no vuelves a sacar el premio, no te desanimes, que todavía quedan muchos premios por dar y te puedes ir haciendo de una porción de cositas, que nosotros cuando éramos de tu edad ni disfrutamos, ni tuvimos oportunidad de conseguir a ese precio.

La pregunta del día

¿CONCEDE USTED VALOR EDUCATIVO A LA "CRUZADA"?

Usted que dilapida sus opiniones en las charlas de la calle y el café, resérvelas para CRITICA.

El ingenio, la lógica, la oportunidad de sus respuestas, no pasarán inadvertidas: CRITICA, en su cotidiana encuesta callejera ofrecerá un premio semanal a la mejor respuesta.

Estamos en un momento en que la "cruzada" representa un valor positivo dentro de la vida de relación. La "cruzada" lo ha invadido todo; la "cruzada" apasiona a todos. Y ante las manifestaciones crecientes del interés público, ante la bullente expectación de las masas que todo lo consulten: diccionarios, tratados, textos, etc., por inquirir una palabra que escapa a sus conocimientos habituales, es el caso de preguntarse: ¿Tiene un valor educativo la "cruzada"?

Es lo que hemos querido deducir de nuestra encuesta de hoy.

Un buen método educativo, didactizándolas—

El doctor D. Manuel Derqui, es el ilustrado rector del Colegio Nacional Mariano Moreno. Hemos ido a verlo, y nos ha dispensado una acogida cordial.

Dr. D. Manuel Derqui

Y al preguntarle si concede un valor educativo a las "cruzadas", lejos de juzgarla una pregunta pueril, nos ha dicho:

—Indudablemente, tiene un valor educativo en especial para las masas, no así para los estudiantes, a los cuales absorbe de tal modo, que llegan a descuidar sus estudios, preocupados por hallar una palabra que se les escapa.

—¿Y no cree usted que orientando las "cruzadas" hacia una finalidad pedagógica podría obtenerse un provecho positivo, para la educación de ellos?

—Desde luego. Y creo que debería orientársela, principalmente, hacia la difusión del conocimiento de nuestro propio país, hecha enteramente a base de nombres geográficos argentinos, por ejemplo, tendría un positivo valor educacional.

—¿Y en la forma actual, no cree usted que sirve a la muchedumbre?

—No lo niego. Pero, en realidad, me parece que a veces presenta problemas tan difíciles que escapan al conocimiento, no ya de las masas, sino de las personas que por razón de su oficio, deben tener una cultura enciclopédica. Hace días, yo me propuse descifrar una "cruzada". No se sonrían ustedes: me interesan realmente las "cruzadas". Descifré casi todo el cuadro, con excepción de un rinconcito, que tenía entre otras dos referencias: "nombre de mujer" y "polígrafo del siglo.." cuatro letras. No pude dar con el polígrafo. Y me he llevado desde las 7 de la tarde hasta cerca de media noche, consultando textos, diccionarios, historias y cuanto libro hallé a mano. Al fin, pude, después de varias horas, encontrar la solución en "Mir", el padre Mir.

Tienen ventajas morales.—

El vice rector, ingeniero D. José N. Bello, concuerda en muchos puntos con la opinión del doctor Derqui.

Ing. D. José N. Bollo

—Tiene — nos dice — grandes ventajas educativas; pero muchos inconvenientes para los niños.

—¿Y para el público?

—Para el público, no tiene sino ventajas. Ventajas de orden educativo y hasta moral; interesados por las "cruzadas", todos los miembros de la casa se abstienen de ir al café, al club, y se pasan las noches en su casa. Así se organizan las veladas familiares, las tradicionales veladas familiares, echadas al olvido casi.

—Y no cree usted que, orientándola, la "cruzada" puede servir con fines pedagógicos?

—Desde luego. Y tiene en tal caso, un enorme valor educativo: despierta la curiosidad de los niños, los habitúa al estudio, los familiariza con el léxico, les enseña a consultar textos y diccionarios.

Despiertan la inteligencia—

D. José Carlos Grosso, celador general del establecimiento, es otro partidario decidido de las "cruzadas".

—¿Por qué? — le preguntamos.

—Porque aviva la inteligencia de chicos y grandes, los habitúa al manejo del idioma, les hace salir del estrecho círculo de palabras en que el público se mueve habitualmente y por muchas razones más, que sería largo enumerar.

—¿Y en el Colegio?

—En el Colegio, mientras no sean "cruzadas" didácticas, no dan resultados. Los chicos se apasionan por ellas y se distraen en clase.

Para los niños, con método—

—¿Y usted, doctor, qué opina? — interrogamos al doctor [illegible] Montero, profesor del establecimiento.

Dr. [illegible] Montero

—Yo opino lo mismo. Es decir, que como medio instructivo de las masas, es insuperable. En cambio, para los niños — sobre todo para los que estudian —las acepto con reservas. Y no es que sean perniciosas, no. Lo que hay es que apasionan mucho y ejercen una influencia demasiado absorbente en las imaginaciones infantiles.

—¿Y como distracción para los niños?

—Eso sí. Pero con orden, con método. Yo tengo hijos, y fomento en ellos la afición por las "cruzadas". Pero cuando ya han hecho sus tareas escolares.

20 faltas... y sigue siendo cruzadista—

Conocida la opinión de los educadores, queremos conocer la de los niños.

Florencio Batton

Florencio Batton, que vive en Güemes 2940, se muestra un entusiasta "cruzadista".

—Yo las soluciono, todas — nos dice.

—¿Y cree usted que lo ayudan a educarse?

—Desde luego, señor. Yo he aprendido muchas cosas, me he aficionado a muchos conocimientos que antes me eran indiferentes, desde que tengo que aplicarlos a las "cruzadas".

—¿Y?

—Y no tienen más que un inconveniente: que aumentar el número de faltas...

¿Cómo así?

—Nada. Que apenas un celador lo ve a uno leyendo CRITICA, pues va y le anota falta. Yo, por el Buda, tengo 20. Menos mal si me saco el juego de comedor.

—¿Sacó la solución íntegra?

—Dos veces...

—¿Por qué dos veces?

—Porque la primera me la quitaron como castigo por estar solucionándola en clase.

—¿De modo que usted es partidario de las "cruzadas"?

—A morir. Por mí, debería crearse una cátedra de palabras cruzadas...

Un concurso en cada colegio

Miguel Juan Giunta, que vive en Camargo 248, es otro "cruzadista decidido.

Miguel Juan Giunta

—Yo las descifro todas, y mi gran sueño es sacarme un buen premio, de los que ofrece CRITICA para convencer de su utilidad práctica a quienes se ríen de mi interés para descifrarlas. Aunque bastante utilidad me reportan los conocimientos que adquiero en ellas.

—Y no cree usted que podrían aplicarse las "cruzadas" en la instrucción?

—Desde luego, señor. Yo creo que cada colegio debería hacer un gran concurso de palabras "cruzadas" entre los alumnos, con premios y todo. Ahí cada uno tendría oportunidad de lucir sus conocimientos en todas las ciencias.

Un "cruzadista" de 14 años

Edgardo M. Pinto, que vive en Campana 2445, no tiene más de 14 años y es también "cruzadista". Como los demás, estima, por propia impresión, que las "cruzadas" instruyen eficazmente.

Edgardo M. Pinto

—Y no ha soñado Vd. sacarse un premio?

—Desde luego, señor. Y por eso soluciono preferentemente las "cruzadas" de CRITICA que tienen el aliciente del premio, a su gran interés.

En vez de las novelas—

Raúl A. Colom, que vive en Granaderos 190, tiene 15 años, es un chico muy aplicado, y sin embargo, un formidable "cruzadista".

Raúl A. Colón

—¿Por qué le gustan? — le preguntamos.

—Porque instruyen mucho, enseñan palabras nuevas y nos acostumbran a usar el diccionario...

—Y no teme usted olvidar sus estudios?

—No, señor, porque yo me dedico a solucionarlas cuando estoy desocupado de mis tareas. Y en vez de las novelas, que a nada conducen, creo que es mejor resolver "cruzadas".

Avivan la memoria—

Máximo Saavedra, 15 años, vive en Chubut 620. Cuando le preguntamos si le interesan las "cruzadas", nos dice:

Máximo Saavedra

—Mucho, señor.

—¿Y por qué? Porque son tan instructivas como los estudios, y uno aprende las cosas con gusto.

—¿Y por qué más?

—Porque dan agilidad a la memoria, la robustecen.

AL 6 % ALHAJAS — POLIZAS
EN CONSIGNACION
ADELANTO TODO SU VALOR
Unica casa con patente para las operaciones. Remates mensuales en el antiguo local "La Equitativa"
CERRITO 358

TIPOS POPULARES DE ROSARIO

"EL MUDITO"

He aquí una figura que todo porteño que haya visitado Rosario reconocerá en seguida. Aquí ¿quién no lo conoce? El "mudito" como se le denomina familiar y cariñosamente es ya una figura consagrada en nuestra urbe. Más aún; podríamos decir de él que es todo un personaje.

Como repórter sería de un inestimable valor. A semejanza del "Padre Nuestro" del popular tango, todo lo sabe y todo lo ve.

La naturaleza, que mostróse severa con él, ha ido con el tiempo—tal vez arrepentida — desarrollando en forma prodigiosa su inteligencia, y es así cómo lo vemos diariamente distribuyendo noticias a "manos llenas" A manos llenas, sí, porque son ellas las que hablan ¡oh las manos del mudo! Manos de artista: con ellas podría ser un virtuoso del

piano o un célebre "carterista". El viajero que llega a esta ciudad, donde por desgracia no podemos ofrecer ninguna curiosidad a su avidez de viajero y ve penetrar en el café a este muchachote travieso que se acerca a todas las mesas a "charlar" un rato, indaga acerca de su persona y es entonces cuando nos convencemos de que el "mudo" es una institución rosarina".

El lo sabe; tiene noción del propio valer; no ignora la admiración que provoca al desconocido y mirándolo picarescamente de soslayo se pasea a su alrededor, esperando el inevitable llamado y la presentación de estilo. Porqué eso sí; es un esclavo del protocolo.

Vive de la generosidad de su clientela compuesta en su mayoría por jóvenes noctámbulos. Pero no acepta el dinero como dádiva humillante; eso no, es demasiado orgulloso.

Para aceptar ese dinero, necesita justificarse ya sea llamando un taxi o alcanzando un diario. ¿Quién sabe si su agudeza no le ha permitido darse cuenta que muchos presupuestívoros hacen el mismo trabajo para justificar su soldada?

Sentimental a ratos, provoca su admiración el paso de una mujer hermosa y en la imposibilidad de manifestarla, se apaga el brillo momentáneo de sus ojos y la deja pasar fingiendo indiferencia.

Por eso, porque no quiere inspirar lástima; porque es orgulloso desde que sabe que "no hay hombre que no sirva para algo" es que Rosario quiere a este muchacho travieso y sentimental mezcla de "gavroche" y "scugnizzo", a quien alguien confirió el título de "Mago del gesto".

Un análisis

de PRISMA eléctrico, ha demostrado que es el procedimiento científico más moderno e higiénico de preparar café.

No produce óxidos de metales, elimina los gases de combustión que enrarecen la atmósfera, y los peligros de explosión e incendio.

Electric. PRISMA

Bs. As.

Para golpes, contusiones y quemaduras,

MENTHOLATUM

ofrece alivio rápido y eficaz.

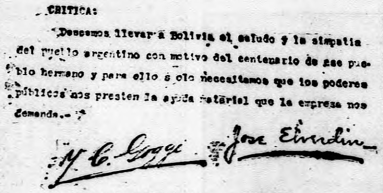
Siempre imitado; Nunca igualado

Dos arriesgados aviadores, los pilotos Goggi y Eherdin intentarán aterrizar en La Paz

PARA ELLO UTILIZARIAN UN AVION CURTISS EN CONDICIONES DE CUMPLIR LA PRUEBA SATISFACTORIAMENTE

Hemos tenido esta mañana la agradable oportunidad de conversar con dos jóvenes y valerosos aviadores platenses, los señores Juan Carlos Goggi y José Elverdín, que tienen la intención de realizar un vuelo entre la ciudad de La Plata y la capital de la hermana república de Bolivia, con motivo del primer centenario de su independencia.

Elverdín y Goggi son dos muchachos que tienen la virtud de hacerse simpáticos desde el primer momento y de contagiar su optimismo en el éxito de la prueba que piensan realizar. Tienen un entusiasmo a toda prueba por el vuelo mecánico, del que son ya viejos cultores, pese a la edad. Goggi es actualmente instructor del Aero Club Las Flores y perteneció por varios años a la Escuela del Palomar, de donde gracias a sus hábiles enseñanzas salieron muchos aviadores, de positivos méritos. Tiene fama de piloto arrojado y es uno de los acróbatas del aire que más sensación produce con sus arriesgadas pruebas. En cuanto a Elverdín, posee éste, una cualidad inestimable en todo buen aviador: la serenidad y la firmeza.



CRITICA:

Deseamos llevar a Bolivia el saludo y la simpatía del pueblo argentino con motivo del centenario de ese pueblo hermano y para ello sólo necesitamos que los poderes públicos nos presten la ayuda material que la empresa nos demanda.—

J. C. Goggi   Jose Elverdin

Autógrafo de los aviadores para CRITICA

Una visita a CRITICA—

Venimos a CRITICA — nos dijeron — porque sabemos que en esta casa se propicia con entusiasmo toda idea noble.

Juan Carlos Goggi

cuando más, si se trata de deportes como el nuestro tan llenos de peligros.

Deseamos que se nos preste ayuda a fin de cumplir uno de nuestros más ardientes anhelos y el que no es otro que realizar un vuelo a Bolivia con motivo de su centenario, y ¿qué mejor ayuda que la que nos puede proporcionar CRITICA, diario siempre abierto a prestigiar toda manifestación deportiva?

El propósito que nos guía al realizar el raid, además de la satisfacción propia que experimentaremos con el éxito, es el de llevar el saludo azul y blanco de nuestra nacionalidad al pueblo hermano que celebra el primer siglo de vida independiente. Como argentinos estaremos orgullosos de la misión que vamos a cumplir siempre que se nos preste el apoyo necesario e indispensable para la realización de este vuelo.

El desarrollo del raid—

Hemos estudiado detenidamente — continúan diciendo nuestros visitantes —los inconvenientes de un raid de esta importancia y creemos que estamos suficientemente capacitados para salir airosos de la prueba y poder llegar a destino sin mayores tropiezos.

Los 2700 kilómetros que nos separan —más o menos— de La Paz, requieren una máquina capaz de desarrollar ese esfuerzo. Hemos estudiado los diferentes tipos de aparatos modernos que hay en el país, y esos estudios nos han permitido llegar a la conclusión, que sólo el Curtiss, último modelo, de 160 HP. está en condiciones de cumplir la prueba satisfactoriamente.

Mucha gente cree que un aviador es malo cuando no llega a obtener éxito en sus propósitos, sin tener en cuenta para nada factores que pueden influir en el fracaso, y como nuestra intención es llegar a toda costa al fin que nos proponemos, deseamos que la máquina sea también una garantía de ayuda y en la que podamos depositar toda nuestra confianza. Sin buena máquina no es posible llegar a ninguna parte por bueno que sea el que la pilotee.

Necesitamos 25.000 pesos—

Preguntamos a los aviadores Elverdín y Goggi en cuánto estimaban los gastos que podría originar una prueba de esa magnitud y nos contestaron:

—Esta prueba, comprando la máquina que solicitamos, costará alrededor de veinte y cinco mil pesos. Tenemos un aparato Curtiss de 90 HP. pero como hemos dicho anteriormente, no sirve para la realización de esta prueba y por lo tanto hay que desecharla. Se necesita comprar un aparato nuevo y el precio de éste ha de oscilar entre veinte y veinte y dos mil pesos. Agregado a ello los demás gastos, se necesitan en números redondos unos veinte y cinco mil nacionales.

Y esto es, señores, lo que pedimos. Hilcoot llegó a Lima con motivo del centenario del Perú y lógico sería que la Argentina también estuviera representada por la vía aérea en los festejos del centenario de otro país sudamericano, tan grato y tan amigo de esta tierra como la nación del Pacífico.

En la Cámara de Senadores de la Provincia—

Un senador provincial—siguen diciéndonos—presentarán en una de las primeras reuniones que celebre ese cuerpo un proyecto de ley financiando la realización del raid, con la suma que se requiere. Llevaríamos así la representación de la provincia de Buenos Aires y ello no dejaría de ser un timbre de honor para el primero de los Estados argentinos, que se asociaría en esa forma a una de las fechas más gratas del americanismo.

La provincia de Buenos Aires obsequió a Zanni con un avión para su magno proyecto de la vuelta al mundo. ¿No sería justo que se nos ayudara también en un vuelo que, si bien no tiene la magnitud del que se proponía llevar a cabo nuestro compatriota, posee en cambio una importancia por muchos factores, tan grande como aquél?

Esperamos que se nos preste colaboración en este proyecto, que de realizarse, habría de acercar, por vez primera, por medio del espacio a dos países que tantos lazos los unen a través del tiempo y de la historia.

José Elverdin

Al señor gobernador de la provincia de Buenos Aires

Dos muchachos platenses que quieren acercar en un vuelo La Plata y La Paz, a través de la pureza inmaculada del espacio, en una fecha gloriosa para uno de los países hermanos más caros a nuestra nacionalidad, se dirigen al primer mandatario de la provincia de Buenos Aires, en procura de la ayuda necesaria para la realización de un hermoso proyecto, que bien merece el apoyo del Poder Ejecutivo.

Goggi y Elverdín, pilotos capaces y conscientes de la empresa que van a afrontar, han de llevar a Bolivia—así lo espera CRITICA—los colores argentinos y con ellos la adhesión entusiasta y sincera de nuestro pueblo.

Al señor gobernador de la provincia de Buenos Aires le corresponde asegurar el éxito de esta embajada aérea, más grata y amable que la que exigen los protocolos y ceremonias diplomáticos.

¡La bicicleta!, me gusta mucho. ¿Qué más quiero?

TALES FUERON LAS RAPIDAS PALABRAS DE ARQUIMEDES MAZZOLLO, EL GANADOR DE NUESTRO PRIMER CONCURSO DE CRUZADAS PARA NIÑOS

El pequeño Mazzolla ha venido esta tarde a llevarse la bicicleta y darnos las gracias.

—¿Cuándo es el otro concurso?—nos preguntó antes de que le hubiéramos entregado la máquina.

—¿Qué? ¿piensas hacer colección de premios?

—No pienso perder uno sólo.

Arquímides es un chico de doce años, serio, simpático, educado. Dice "señor" a cada paso y nos confiesa que es la primera vez que se saca un premio de valor.

—¿Te ha costado mucho trabajo?

—No. Lo saqué de corrido. No tuve que utilizar ningún libro.

—¿Cuántas soluciones mandaste?

—Cinco. Todas ellas exactas; era muy fácil.

—¿En qué grado estás?

—En 6o. grado. Yo voy a la escuela de Boedo e Independencia. Esta mañana los chicos de la escuela me volvieron loco — "¡Che, qué suerte has tenido! de todas maneras no te costó nada". Hasta que me he visto obligado a prometerles que andarán por turno.

—¿Y ellos no intentaron sacarla?

—Sí, señor, pero no hubo caso.

La bicicleta me gusta—

—¿Y tú tienes hermanitos?

—Sí, señor, pero son mayores que yo; esos quieren sacarse el comedor.

—¿Tú también?

—No; el Buda me resulta muy difícil. No es para "pibes".

—¿Te gusta el regalo o hubieras preferido otro?

—No no, está muy bien; para mí es una gran cosa. ¿Qué más quiero?

—¿Pero no te hubiera gustado más un reloj?

—¿Para qué? La bicicleta me gusta más. A mí me parecía que no podía fallarme. Tenía una fe bárbara...

Se ríe y nosotros con él.

—Bien, llévatela, y para los otros concursos pon el mismo entusiasmo y la "¿Me la vas a prestar?" "Fratelo, viejo," misma fe. Y si no vuelves a sacar el premio, no te desanimes, que todavía quedan muchos premios por dar y te puedes ir haciendo de una porción de cositas, que nosotros cuando éramos de tu edad ni disfrutamos, ni tuvimos oportunidad de conseguir a esa [illegible].

La pregunta del día

¿CONCEDE USTED VALOR EDUCATIVO A LA "CRUZADA"?

Usted que dilapida sus opiniones en las charlas de la calle y el café, resérvelas para CRITICA.

El ingenio, la lógica, la oportunidad de sus respuestas, no pasarán inadvertidas: CRITICA, en su cotidiana encuesta callejera ofrecerá un premio semanal a la mejor respuesta.

Estamos en un momento en que la "cruzada" representa un valor positivo dentro de la vida de relación. La "cruzada" lo ha invadido todo; la "cruzada" apasiona a todos. Y ante las manifestaciones crecientes del interés público, ante la bullente expectación de las masas que todo lo consultan: diccionarios, tratados, textos, etc., por inquirir una palabra que escapa a sus conocimientos habituales, es el caso de preguntarse: ¿Tiene un valor educativo la "cruzada"?

Es lo que hemos querido deducir de nuestra encuesta de hoy.

Un buen método educativo, didactizándolas—

El doctor D. Manuel Derqui, es el ilustrado rector del Colegio Nacional Mariano Moreno. Hemos ido a verlo, y nos ha dispensado una acogida cordial.

Dr. D. Manuel Derqui

Y al preguntarle si concede un valor educativo a las "cruzadas", lejos de juzgarla una pregunta pueril, nos ha dicho:

—Indudablemente, tiene un valor educativo en especial para las masas, no así para los estudiantes, a los cuales absorbe de tal modo, que llegan a descuidar sus estudios, preocupados por hallar una palabra que se les escapa.

—¿Y no cree usted que orientando las "cruzadas" hacia una finalidad pedagógica podría obtenerse un provecho positivo, para la educación de ellos?

—Desde luego. Y creo que debería orientársela, principalmente, hacia la difusión del conocimiento de nuestro propio país, hecha enteramente a base de nombres geográficos argentinos, por ejemplo, tendría un positivo valor educacional.

—¿Y en la forma actual, no cree usted que sirve a la muchedumbre?

—No lo niego. Pero, en realidad, me parece que a veces presenta problemas tan difíciles que escapan al conocimiento, no ya de las masas, sino de las personas que por razón de su oficio, deben tener una cultura enciclopédica. Hace días, yo me propuse descifrar una "cruzada". No se sonrían ustedes; me interesan realmente las "cruzadas". Descifré casi todo el cuadro, con excepción de un rinconcito, que tenía entre otras dos referencias: "nombre de mujer" y "polígrafo del siglo." cuatro letras. No pude dar con el polígrafo. Y me he llevado desde las 7 de la tarde hasta cerca de media noche, consultando textos, diccionarios, historias y cuanto libro hallé a mano. Al fin, pude, después de varias horas, encontrar la solución en "Mir", el padre Mir.

Tienen ventajas morales.—

El vice rector, ingeniero D. José N. Bollo, concuerda en muchos puntos con la opinión del doctor Derqui.

Ing. D. José N. Bollo

—Tiene — nos dice — grandes ventajas educativas; pero muchos inconvenientes para los niños.

—¿Y para el público?

—Para el público, no tiene sino ventajas. Ventajas de orden educativo y hasta moral; interesados por las "cruzadas", todos los miembros de la casa se abstienen de ir al café, al club, y se pasan las noches en su casa. Así se organizan las veladas familiares, las tradicionales veladas familiares, echadas al olvido casi.

—Y no cree usted que, orientándola, la "cruzada" puede servir con fines pedagógicos?

—Desde luego. Y tiene en tal caso, ese enorme valor educativo: despierta la curiosidad de los niños, los habitúa al estudio, los familiariza con el léxico, les enseña a consultar textos y diccionarios.

Despiertan la inteligencia—

D. José Carlos Grosso, celador general del establecimiento, es otro partidario decidido de las "cruzadas".

—¿Por qué? — le preguntamos.

—Porque aviva la inteligencia de chicos y grandes, los habitúa al manejo del idioma, les hace salir del estrecho círculo de palabras en que el público se mueve habitualmente y por muchas razones más, que sería largo enumerar.

—¿Y en el Colegio?

—En el Colegio, mientras no sean "cruzadas" didácticas, no dan resultados. Los chicos se apasionan por ellas y se distraen en clase.

Para los niños, con método—

—¿Y usted, doctor, qué opina? — interrogamos al doctor [illegible] Perodié Montero, profesor del establecimiento.

Dr. D. [illegible] Perodié Montero

—Yo opino lo mismo. Es decir, que como medio ilustrativo de las masas, es inmejorable. En cambio, para los niños — sobre todo para los que estudian —las acepto con reservas. Y no es que sean perniciosas, nó. Lo que hay es que apasionan mucho y ejercen una influencia demasiado absorbente en las imaginaciones infantiles.

—¿Y como distracción para los niños?

—Eso sí. Pero con orden, con método. Yo tengo hijos, y fomento en ellos la afición por las "cruzadas". Pero cuando ya han hecho sus tareas escolares.

20 faltas... y sigue siendo cruzadista—

Conocida la opinión de los educadores, queremos conocer la de los niños.

Florencio Button, que vive en Güemes 2000, se muestra un entusiasta "cruzadista".

Florencio Button

—Yo las soluciono, todas — nos dice.

—¿Y cree usted que lo ayudan a educarse?

—Desde luego, señor. Yo he aprendido muchas cosas, me he aficionado a muchos conocimientos que antes me eran indiferentes, desde que tengo que aplicarlos a las "cruzadas".

—¿Y?

—Y no tienen más que un inconveniente: que aumentar el número de faltas...

¿Cómo así?

—Nada. Que apenas un celador lo ve a uno leyendo CRITICA, pues va y le anota falta. Yo, por el Buda, tengo 20. Menos mal si me saco el juego de comedor.

—¿Sacó la solución íntegra?

—Dos veces...

—¿Por qué dos veces?

—Porque la primera me la quitaron como castigo por estar solucionándola en clase.

—¿De modo que usted es partidario de las "cruzadas"?

—A morir. Por mí, debería crearse una cátedra de palabras cruzadas...

Un concurso en cada colegio

Miguel Juan Giunta, que vive en Camargo 248, es otro "cruzadista decidido.

—Yo las descifro todas, y mi gran sueño es sacarme un buen premio, de los que ofrece CRITICA para convencer de su utilidad práctica a quienes se ríen de mi interés para descifrarlas. Aunque bastante utilidad me reportan los conocimientos que adquiero en ellas.

Miguel Juan Giunta

—Y no cree usted que podrían aplicarse las "cruzadas" en la instrucción?

—Desde luego, señor. Yo creo que cada colegio debería hacer un gran concurso de palabras "cruzadas" entre los alumnos, con premios y todo. Ahí cada uno tendría oportunidad de lucir sus conocimientos en todas las ciencias.

Un "cruzadista" de 14 años

Edgardo M. Pinto, que vive en Campana 2445, no tiene más de 14 años y es también "cruzadista". Como los demás, estima, por propia impresión, que las "cruzadas" instruyen eficazmente.

Edgardo M. Pinto

—Y no ha soñado Vd. sacarse un premio?

—Desde luego, señor. Y por eso soluciono preferentemente las "cruzadas" de CRITICA que tienen el aliciente del premio, a su gran interés.

En vez de las novelas—

Raúl A. Colom, que vive en Granaderos 190, tiene 15 años, es un chico muy educado, y sin embargo, un formidable "cruzadista".

—¿Por qué le gustan? — le preguntamos.

—Porque instruyen mucho, enseñan palabras nuevas y nos acostumbran a usar el diccionario...

Raúl A. Colón

—Y no teme usted olvidar sus estudios?

—No, señor, porque yo me dedico a solucionarlas cuando estoy desocupado de mis tareas. Y en vez de las novelas que a nada conducen, creo que es mejor resolver "cruzadas".

Avivan la memoria—

Máximo Saavedra, 15 años, vive en [illegible] 620. [illegible] le preguntamos si le interesan las "cruzadas", nos dice:

—Mucho, señor.

—¿Y por qué? Porque son tan instructivas como los estudios, y uno aprende las cosas con gusto.

—¿Y por qué más?

—Porque dan agilidad a la memoria, la robustecen.

Máximo Saavedra

AL 6 0|0 ALHAJAS PÓLIZAS

EN CONSIGNACION

ADELANTO TODO SU VALOR

Unica casa con patente para las operaciones. Remates mensuales en el antiguo local "La Equitativa"

CERRITO 358

En su domicilio, en un pasaje central asaltaron a un hombre

A LOS GRITOS QUE DIO LA VICTIMA EN DEMANDA DE AUXILIO LOS LADRONES GRITARON: "ESTE ES UN BORRACHO QUE SIEMPRE DA TRABAJO" DESPUES DE APLICARLE UNA SERIE DE GOLPES LE ARREBATARON UNA CARTERA CON 600 PESOS

Al llegar a su casa, Pérsico es asaltado por tres desconocidos. Reconstrucción efectuada en el lugar del hecho

Los empleados superiores de la comisaría 8a. están trabajando activamente en estos momentos para el esclarecimiento de un grave suceso ocurrido anoche en jurisdicción de esa seccional y del que resultó víctima Vicente Pérsico, italiano, de 40 años de edad, casado, propietario de un puesto de ventas de frutas al por mayor en el mercado Ciudad de Buenos Aires.

Ayer, poco antes de las 18, en el pa**saje Fernández**, a pocos metros de la **puerta del departamento que ocupa con su familia** y en momentos en que era grande la afluencia de personas por esas inmediaciones, Pérsico fué asaltado por tres individuos quienes lo golpearon causándole diversas lesiones en el cuerpo y amenazándolo de muerte lo despojaron del dinero que llevaba.

Luego se dieron a la fuga en un automóvil que los aguardaba con el motor en marcha y lograron desaparecer.

Cómo se preparó el asalto—

Como decimos al comienzo de esta crónica, Pérsico tiene establecido un puesto de venta de fruta al por mayor en el mercado Buenos Aires y tenía por costumbre, a las 18, cuando termina su trabajo, efectuar el balance de las ventas del día y llevarse el dinero recaudado.

Habitualmente hacía a pie el trayecto hasta su domicilio, en el pasaje Fernández, situado en la calle Alsina 2880, donde ocupa el departamento número 10.

Algunas veces, como ayer, depositaba poco después de mediodía el dinero recaudado durante la mañana y otras veces llevaba a su casa todo el dinero que ascendía con frecuencia a una suma respetable.

Los individuos que ayer lo asaltaron, conocían sin duda esta costumbre de Pérsico y decidieron esperarlo a la llegada a su casa para asaltarlo.

Ayer, tres individuos se situaron poco antes de las 18 en el zaguán del departamento número 1 y allí esperaron la llegada de la víctima.

¡Ahí viene!—

Nos relató Vicente que ayer, siguiendo su costumbre antes de las 18 salió del mercado dirigiéndose directamente a su casa.

Como estaba lloviendo había menos gente que de costumbre en el pasaje, pues los demás días saben estar muchos chicos jugando.

Cuando penetró en el pasaje sintió que alguien al verlo acercarse dijo:

—¡Ahí viene!

Pero como no vió a nadie creyó que se trataba de alguna conversación en otro departamento y se encaminó al suyo sin preocuparse más del asunto.

El asalto—

Pero cuando había caminado pocos metros sintió de pronto que una persona le aplicaba el golpe de "furca" mientras otros dos, uno de ellos armado de revólver, se le acercaban y le exigían la entrega del dinero

El damnificado no se amedrentó y trató de desasirse de los asaltantes, pero uno de ellos le colocó el sombrero sobre los ojos y al mismo tiempo le aplicaron una serie de golpes de puño y puntapiés.

A los gritos de la víctima salió al balcón una vecina del departamento 5, quien preguntó a los desconocidos qué pasaba y entonces uno de ellos le gritó que se trataba de un borracho a quien querían llevar a su casa y que diariamente les daba trabajo.

Otros vecinos se asomaron también en ese momento, pero a todos les dijeron que se trataba de un borracho y siguieron arrastrándolo hasta cerca de la calle, donde rompiéndole los bolsillos del saco le arrebataron la cartera en la que guardaba 600 pesos aproximadamente.

La fuga—

Inmediatamente los tres individuos se dieron a la fuga y ocuparon un automóvil que los aguardaba en frente y que tenía el motor en marcha.

El vehículo emprendió veloz carrera y a pesar de que otra persona que advirtió lo que ocurría trató de alcanzarlos con otro automóvil, los maleantes lograron desaparecer.

Varios vecinos acudieron entonces para atender a Persico, que presentaba diversas lesiones en el cuerpo y quien avisó poco después a un agente de la comisaría 8a., y más tarde se trasladó al local de la seccional donde formuló la denuncia correspondiente y proporcionó la filiación de los asaltantes

Estos eran tres individuos jóvenes y el que le aplicó el golpe de "furca" era uno alto, de perramus gris oscuro y sombrero de color.

En el momento del asalto, la calle y el pasaje estaban completamente a oscuras por haberse producido un desperfecto en los faroles, inconveniente que en el primer momento se creyó que fuera intencional, pero se comprobó luego que era un accidente.

Esto favoreció la fuga de los delincuentes

Nos relató Persico que en uno de los bolsillos del pantalón llevaba otra cartera con dinero pero que los asaltantes debían haberle visto guardar ja que le robaron y por eso solo se preocuparon de revisarle los bolsillos interiores del saco.

La mencionada seccional ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y con la cooperación de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones, practica averiguaciones para identificar y detener a los autores del asalto.

COMPRA y VENTA de ALHAJAS
SAN MARTIN 140
U. TELEF. 28 MAYO, 5764
Compran alhajas, brillantes y perlas (aunque estén empeñadas en el Banco Municipal), pagando el máximo de su valor. Ventas de ocasión.

ALHAJAS Y POLIZAS
373 - CERRITO - 373
En consignación. Adelantamos todo su valor. Entregamos recibo a toda operación. Casa con patente para las operaciones

AL 6 o|o ALHAJAS-POLIZAS
ADELANTO TODO SU VALOR EN CONSIGNACION
Casa con patente para las operaciones
Remates mensuales en el antiguo local "La Equitativa". — CERRITO 358

ALHAJAS Brillantes, perlas, relojes, objetos de plata, compro, pago mayor precio. Joyería La Central, Suipacha 710, U. T. 2279 Plaza

ALHAJAS Brillantes, perlas y oro, compro y cambio. Venta de ocasiones. "LA PERLA" — CORRIENTES 910

STRAIGHT DEAL Co.
Paga más que nadie por alhajas finas, en comisión. — SAN MARTIN 92

ELRAJAH
SUIPACHA 694 1253 Riv. U. T.
Compra sus alhajas, brillantes y collares de perlas pagando todo su valor. Cambia y vende alhajas a precios de ocasión.

CREDITOS
SE ACUERDAN A PAGAR
EN 10 MENSUALIDADES
TIENDA EL SIGLO
A.da MAYO
PIEDRAS
RIVADAVIA

Ya tiene madre, la criatura que presenció el trágico drama de ayer

Con las manitas manchadas en sangre de sus padres, revolviéndose en su inocencia de pocos meses, llorando desesperadamente, como si hubiera comprendido, en toda su intensidad, el espantoso drama del cual era actor y espectador también, la criaturita huérfana, enterneció a los vecinos que, horrorizados se acercaron al escenario de la tragedia.

Los brazos de las madres conmovidas, se disputaron ese montoncito de carne envuelto en pañales y las caricias y los besos ahogaron su entrecortado llorar.

La emoción golpeaba el alma de los hombres agitados y trémulos, y humedecía los ojos.

¿Qué guardaría el mañana para ese bebé?

Días de angustia y de cruel dolor; el frío espantoso de no tener madre ni hogar; la indiferencia del celador de la casa de los huérfanos humildes, y más tarde, hombre ya, la tristeza infinita de no haber sido nunca un niño; la dolorosa tristeza de los que no han jugado nunca a "cara o cruz" con los cromos de las cajas de fósforos.

La vida brutalmente, le robó la risa de su rostro infantil, cuando recién cumplía unos meses de edad...

Señora Filomena G. de Arena

Más tarde, comprendería la tragedia del hombre que nunca fué niño...

A la casa de Expósitos...—

fué enviada, por orden del señor juez de instrucción, la criatusita, testigo presencial de la trágica muerte de sus padres.

En la casa helada de cariño, donde recogen a los hijos de nadie y a los desamparados, llevaron al niño, sin una protesta. ¿Cómo iba a protestar si aún no sabía hablar...? Lo cambiaron de cuna. El cálido regazo materno se transformó, por obra del destino, en la camita fría de afectos de la casa de Expósitos, donde duermen tantos pobres envueltos en la indiferencia de los celadores

Ya no podría jugar más... Sus gestos, sus risas, sus palabras, deberían encerrarse en la severidad del reglamento.

Pero de noche, cuando el sueño lo arrancara del despiadado silencio del lugar, le sería dado corretear libremente y jugar con sus hermanos mayores, los ángeles...

Ya tiene una madre—

Los sollozos del niño llamaron en el corazón de las madres. Y las madres le abrieron las puertas de su amor, de par en par...

Llegaban a nuestra casa, con el alma en un puño, a preguntar por el huérfano. Venían con un montón de cálido afecto para arropar al niño... Ahora, ya tendrá hogar. La señora Filomena Giácomo de Arena, se propone adoptarlo y para ello iniciará los trámites necesarios.

Ahora, una mano de madre, envolverá su cuerpecito, en los pañales calientes de cariño.

662 ZAPATO de becerro, color o negro, con perforaciones de moda. Artículo plantillado, muy sólido, suela gruesa, horma cómoda. El par, a .. $ 16.50

658. BOTIN de "gum metal" negro, con caña de cuero o paño fantasía, con botones o cordones. Artículo sólido y confortable, horma moderna, el par a .... $ 16.50

HOY SERÁ
el segundo día de esta venta excepcional, cuyas notables ofertas están destinadas a la celebración de las FIESTAS JULIAS.
¡NO PIERDA TIEMPO!
Apresúrese a aprovechar el mayor número que pueda.
HABRÁ DELICADOS y FINOS OBSEQUIOS para TODO COMPRADOR

314 Sobretodos para hombre, confeccionados en ricos casimires ingleses, doble faz, colores sobre tonos gris o marrón, forrados en buen tornasol a $ 49.—

150. Camisetas de jersey, tipo encorpado, frisado interiormente, clase especial Para hombres, a . $ 3.90
CALZONCILLOS largos, haciendo juego, a ... $ 4.30

152 TRICOTAS forma chaleco, en lana punto tricot, artículo de gran actualidad, color vicuña Para hombres a ..... $ 9.80

149 Tricotas con cuello y corbata de pura lana tricot, tipo encorpado, practica y de gran duración colores varios Para hombres. a .. $ 4.80

162 Elegante TRAJE para hombre, confeccionado en casimir de lana, sobre fondo obscuro, con bonitas fantasías, forros de buena calidad, a pesos .... $ 45.—

144. SOMBRERO forma "Orion" de castor, clase extra, formato de gran moda, con ribete de cinta, colores varios y negros. Para hombres, a $ 11.50

GRANDES ALMACENES
TIENDA SAN JUAN
CIBRIÁN Hnos (S.A.)
ALSINA-PIEDRAS y VICTORIA 840 (NUEVOS ENSANCHES)

MARIA TROTTA ES UNA DE LAS TANTAS VICTIMAS DEL REGIMEN TIRANICO DE MUSSOLINI

Su primer esposo sucumbió en la guerra y el segundo acaba de fallecer en Italia; ella, sin recursos ni protección, vino a contarnos sus cuitas.

Empleada en una oficina oficial, fué despedida y fué entonces cuando comenzó su peregrinación en el camino del calvario que quiso terminar

¿NO HAY UN ALMA SENSIBLE QUE SE APIADE DE ELLA Y DE SUS HIJITOS?

María Trotta, la infortunada mujer, protagonista de esta historia

Había terminado la guerra en la cual tomó participación como enfermera de la Cruz Roja, misión que desempeñó brillantemente.

Su primer esposo, Francisco Lippari, teniente de ingenieros, murió en el Monte San Miguel en la batalla del 16 de agosto de 1917.

Como viuda de guerra, el gobierno le asignó una pensión de 340 liras, con cuya cantidad debería mantener a sus tres hijos, Georgina, de 11 años en la actualidad; Josefina, de 9 y Rafael de siete.

La cantidad era insuficiente para tal fin; trescientos cuarenta liras es muy poca cosa para poder mantener a tres criaturas.

Ella, que nunca había trabajado, se empleó en el Ministerio de Agricultura ganando 1200 liras mensuales, pero haciendo horas extraordinarias por la noche.

Así permaneció por espacio de cinco años, atendiendo a sus hijos y el trabajo excesivo que realizaba diariamente, multiplicándose para poder atender ambas cosas, hasta que llegó Mussolini y la despidió conjuntamente con otras señoras.

Su situación se empeoró de tal forma que volvió de nuevo a encontrarse sin rumbo determinado.

Nuevo capítulo en su historia.—

Además de su esposo, murieron en los campos de batalla dos hermanos, Evereno Trotta, de 39 años, capitán de marina y José Trotta, muerto en la batalla de Recovaro (Catore).

El único miembro de su familia, hermano también, Ignacio Trotta, abogado, quedó ciego en la guerra y tiene 9 hijos. ¿Quién podrá ayudar, después de lo acontecido, a esta heroica señora que puso todo su empeño por educar a sus tres hijos debidamente?

Tenía que empezar, fatalmente, un nuevo capítulo en su historia y así fué.

Requerida de amores por Aldo Fatuccicci, comisionista viajero, contrajo nuevo matrimonio con él en diciembre del año 1922. Si bien es cierto que el cielo se había despejado un poco, apareciendo la estrella guiadora, al contraer enlace con el hombre que podría coadyuvar y mantener su hogar y al estudio de sus criaturas, no es menos cierto que la fatalidad—inquieta y envidiosa señora—apareció al momento, por otro lado, desafiando a la víctima y venciéndola...

¿Cómo?

El gobierno, por haber contraído nuevo enlace, le retiró la pensión, que le pasaba como viuda de la guerra y al esposo los negocios le iban de mal en peor.

Vinieron a la Argentina.—

En Italia ya no tenían nada que hacer; la vida se había encarecido y sin trabajo él y ella, sin la pensión del gobierno y con los tres hijos para mantener, era necesario tomar una decidida y enérgica actitud.

Decidieron, entonces, venirse a la Argentina.

Las tres criaturas fueron internadas en el colegio Santa Rosa (Veterbó), a cargo del Estado, pero ellos deberían enviarle 250 liras mensuales para la vestimenta, cosa que se cumplió en parte por las cosas dignas de contarse que sucedieron después.

En este país, país lleno de esperanzas para los nuevos esposos, las cosas se le presentaron diferentes de la que ellos habían pensado.

Al poco tiempo de llegada se enfermó él, debiendo internarse en el hospital italiano donde permaneció varios meses. Un buen día le aconsejaron que debía volver a Italia si quería recuperar su salud.

Ella, la heroína de esta novela histórica, sacrificó su salud, y trabajó de lo que pudo, hasta que reunió el pasaje para él...

La cura fué radical.

En la primera carta que recibió de su hermano, el ciego, se lo comunicaba...

..."Al llegar a ésta tu esposo se agravó de tal manera, que ha dejado de existir"...

¿Otro nuevo capítulo?—

Golpe tras golpe, susto tras susto; así se debería titular la verdadera historia de esta señora que luchó y lucha desesperadamente por la vida. Empero, la suerte le sigue siendo adversa. Diríase que la desgracia la tiene pendiente de su dogal...

En la Argentina trabajó de todo: fué cocinera, mucama y estuvo colocada en una estancia donde se le abonaba un mísero sueldo, y tenía que hacer comida para toda la peonada ..

Ahora hace un mes que no trabaja. su desesperación no tiene límites.

Sus hijos, el recuerdo de sus hijos vive perennemente en ella. ¿Qué será de sus criaturas? ¿Estarán bien? ¿Estarán mal?

Ella no cumple, no puede cumplir con lo que le impuso la dirección del colegio donde dejó a sus hijos: las 250 liras han sido giradas muy pocas veces, casi ninguna.

¿Cómo enviárselas si la mayoría de las veces no ha dispuesto de lo necesario para alimentarse ella? Toda la buena ropa que tenía la vendió; la vendió para comer.

"¡Hasta las camisas que traje de Italia — nos dijo — se fueron de mi poder!"

Desde que se quedó sola en la Argentina ha sufrido tanto...

Recomendaciones no le han faltado, eso sí, pero el efecto ha sido completamente negativo.

El día de ayer será un día imborrable para ella.

En el hotel no le permitían dormir si no efectuaba el pago correspondiente.

Esta será mi última noche, si no reesuelvo la situación.—

En tal situación llegó anoche a nuestra redacción. Nos contó su historia, la historia de una mujer educada y culta, y nosotros publicamos aquello que acaba de leer el lector.

Nosotros atendíamos a la señora con toda deferencia, y ella, a medida que iba exponiendo su situación subía el tono de la voz. ¡Tenía tantas cosas qué decir, contra muchas personas que fingieron atenderla, ayudarla y no hicieron nada!...

Todo lo había soportado recordando a sus queridos hijos.

Ellos que desconocen, porque ella se los ha ocultado, todo el martirio que ha pasado, son los que, en más de una oportunidad, cuando quiso tomar la resolución extrema, parece que le dijeron al oído:

—"Detente, mamá; acuédate de nosotros..."

Pero anoche no escucharía el lamento de sus hijos; pondría oídos de mercader, se resolvería...

¿Para qué seguir si era imposible?...

Cuando terminó de relatarnos su odisea, nos dijo en alta voz, con los ojos humedecidos, al mismo tiempo que extraía un revólver, cargado, de una pequeña maleta que llevaba:

—Si esta noche no resuelvo la situación, terminaré con mi vida...

Aquí se le prometió ayudarla; le entregamos para el hotel, a condición de que nos dejara el arma, y la señora obedeció. Cuando se fué parecía haber cambiado de ánimo. Esta casa — hemos pensado — tiene una virtud; podría decirse que poseemos el bálsamo de Fierabrás ..

También ella tuvo su cuna de flores.—

Deliberadamente hemos omitido hasta ahora, el nombre de la señora que nos ocupa.

Ella también tuvo su cuna de flores y vivió una infancia maravillosa.

Nació en Roma. Sus padres, Rafael Trotta y Carmela Pace, eran maestro de música y director de la orquesta en la capilla Palatina del Vaticano, él, y profesora de filosofía y letras en la Universidad de Roma, ella.

La hija María Trotta, fué muy bien educada y posee el diploma de dactilógrafa y etnógrafa, que, parece, no haberle servido para nada.

¡Cómo cambiaron los tiempos y qué cosas han pasado!

Con todo ello, la señora María no ha podido encontrar una colocación digna de ella, con la cual pudiera ayudar a sus hijitos.

Después de todo lo manifestado, ¿no habrá algún compatriota que se encuentre en condiciones de proporcionarla un empleo digno de ella?

Puede ser que así sus hijos no le repitan las mortificantes frases:

—¡"Detente, mamá; acuérdate de nosotros..."

En una escuela del Patronato de la Infancia maltrataron a una chica

LA MAESTRA LE ARRANCO EL CABELLO Y LE PEGO CON UNA REGLA

A pe[illegible]odas las disposiciones que establece el reglamento del Consejo de Educación, prohibiendo terminantemente los castigos corporales a los niños que concurren a clase, son frecuentes los casos de maestras o maestros que, sin el menor asomo de humanismo, dan tratos violentos a los escolares.

Si estos casos no llegan muchas veces a hacerse públicos se debe al temor que abrigan los padres de que sus hijos sean luego víctimas de represalias.

Hoy hemos podido conocer, sin embargo, los procedimientos puestos en práctica por una señorita maestra, que precisamente por su sexo, los hace aparecer como más repudiables.

La escuela—

En la calle Almafuerte 250 funciona una de las "escuelas patrias" del Patronato de la Infancia. En esta escuela las clases comienzan a las 9 y terminan a las 17 horas, con un tiempo determinado para el almuerzo. La dirige la señora F. Bianchi.

La alumna—

A esa escuela asistía, desde hace tres años, Rosa Freyre, una criatura que cuenta actualmente nueve años de edad. La pequeña, que se domicilia en la calle Liniers 2235, con sus padres, José Freyre y María Seco de Freyre, cursaba el segundo grado inferior.

En la libreta de clasificaciones hemos podido ver hoy estos conceptos, firmados por la maestra:

Mes de abril: Aplicación, buena; aseo, bueno; conducta, buena.

Mes de mayo: Aplicación, buena; aseo, bueno; conducta, regular.

Mes de junio: Aplicación, buena; aseo, bueno; conducta, buena".

Puede asegurarse, entonces, que Rosita era una buena alumna.

Una maestra violenta—

Todos estos datos nos han sido facilitados por la madre de la chica, que vino hoy a nuestra redacción a hacer una denuncia.

Según la chica, la maestra tenía siempre un carácter violento para tratar a todas las alumnas que recibían su enseñanza.

No obstante la buena conducta observada por Rosita, la maestra no le ahorró los malos tratos.

Sacudida por los cabellos—

El día 2 de este mes, la Srta. maestra explicaba un problema. La pequeña Rosita no lo entendió y así se lo dijo a la maestra cuando ésta la interrogó.

Delante de todas las alumnas, la maestra tomó de los cabellos a la niña y la sacudió con tal violencia que le arrancó gruesos mechones de cabellos.

El portero de la escuela recogió algunos y la madre de Rosita nos mostró otros.

Agrega la chica que, al ser sacudida, sufrió una turbación general que la privó de la vista durante un buen rato. No conforme con ese castigo brutal, la maestra le dió golpes en las manos con una regla, golpes de los cuales aun le quedan las marcas.

Los padres denunciaron—

Los padres de la chica se presentaron a la comisaría 3ia., donde ha sido levantada el acta correspondiente.

De allí los enviaron a la seccional 20a., para que el médico de la repartición hiciera un reconocimiento.

Con la directora—

La madre concurrió, además, a la escuela. La directora, señora Bianchi, reprendió a la maestra ante toda la clase, mientras ella pretendía obtener un desmentido de las alumnas, cosa que no pudo conseguir.

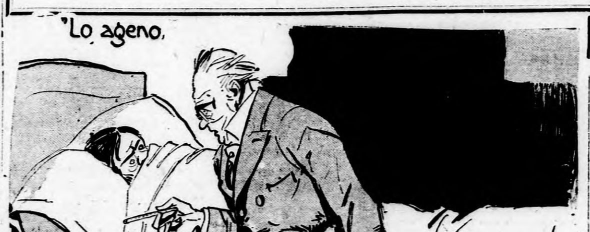
Los padres han retirado hoy a la chica de la escuela, para evitarle nuevos castigos.

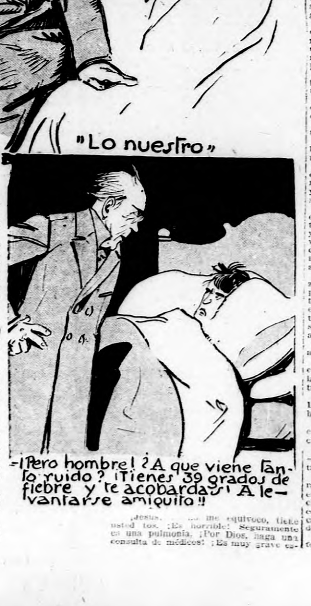
Sin embargo, el asunto no debe darse por terminado, sino que, por el contrario, cabe una investigación que sirva de ejemplo para que hechos tan bochornosos no se repitan.

De NADEZDA TEFFI

Reflexiones sobre las glosas de la vida

Traducido del ruso por R. L. de Dorfman


"Lo ageno,
—¡Pero hombre! Usted tiene 38 grados de fiebre ¡Cuídese mucho, puede sufrir un serio quebranto!


"Lo nuestro"
—¡Pero hombre! ¿A que viene tanto ruido? ¡Tienes 39 grados de fiebre y te acobardas! ¡A levantarse amiguito!!

Acostumbramos distinguir a las personas que nos rodean, clasificándolas bajo los nombres generales de "los nuestros" y "los ajenos".

Comprendemos bajo el nombre de "los nuestros" a todos los de quienes sabemos con seguridad la edad y cuanto dinero poseen.

La edad y la cantidad de dinero de "los ajenos" nos permanecen ignotos y velados por el tul del misterio para siempre jamás. Si, por casualidad, este secreto llegará a sernos conocido, "los ajenos" en el acto pasarían a la categoría de "los nuestros", circunstancia que sería sumamente desagradable para nosotros, por la sencilla razón de que "los nuestros" consideran de su deber decirnos siempre la verdad, mientras que "los ajenos" tratan de mentirnos, aunque sea sólo por delicadeza.

Cuanto más "suyos" tiene uno, tanto más verdades sabe acerca de su persona y tanto más triste es su vida.

Si paseara usted, por ejemplo, por la calle y se encontrara con un conocido suyo, más que seguro le saludaría con una sonrisa amable y le diría:

—¡Qué bonita está usted hoy, señora!

Y si al cabo de tres minutos (¿qué es en lo que puede haber cambiado su semblante en espacio de tiempo tan pequeño?) llegara a encontrarse con uno de "los suyos", le echaría una mirada escudriñadora, diciendo con tono despreciativo.

—Tienes la nariz hinchada. ¿Estás resfriada?

En caso de encontrarse usted enferma "los ajenos" le proporcionarán sólo placeres: le mandarán flores, bombones y esquelas, preguntando por su preciosa salud.

El "suyo" antes que nada empezará por averiguar dónde y cuando se había usted resfriado, como si aclarar aquella circunstancia fuera lo más importante de todo Y una vez, según él, determinado con toda escrupulosidad el lugar y la hora, empezará a reprocharle su descuido.

—¡Cómo se te pudo haber ocurrido ir a visitar a la tía María un día de lluvia y sin ponerte los zapatos de goma! ¡Es imperdonable tamaña ligereza y despreocupación a tu edad!

Además "los ajenos" siempre fingen tomar su enfermedad muy a pecho y estar sumamente afligidos y asustados:

—¡Jesús, [illegible] me equivoco, tiene usted tos. ¡Es horrible! Seguramente es una pulmonía. ¡Por Dios, haga una consulta de médicos! ¡Es muy grave esto!... Esta noche no podré conciliar el sueño de lo pesaroso que estoy!...

Semejantes frases le agradarán, pues todo enfermo se siente orgulloso cuando su resfrío de poca importancia, acompañado con una fiebre de 37,1, tratan de pulmonía.

"Los suyos" se portarán de un modo completamente distinto.

—¡Qué barbaridad! — exclamará alguno de ellos al entrar en su cuarto de enfermo.

—¿No te da vergüenza meterte a la cama por tan poca cosa? ¡Arriba ese ánimo, hombre! No debes tener miedo desde el momento que no te pasa nada.

—¡Cómo nada, si tengo 38 grados de fiebre — le contestará usted malhumorado, aumentando sus grados de fiebre para producir mayor efecto.

—¡Gran cosa! — se burlará "el suyo". — Hay gente que resiste en pie la fiebre tifoidea y tú te crees moribunda por el solo hecho de tener unos míseros 38 grados de fiebre. ¡Qué vergüenza!

Y seguirá burlándose de usted y recordando casos cómicos, cuya protagonista había sido usted cuando, por ejemplo, se quejese de alguna enfermedad y al cabo de dos horas comía un pavo asado.

Estos relatos llegarán a irritarle hasta tal punto, que su fiebre subirá efectivamente.

En el amable lenguaje de "los suyos" esto significa "dar ánimos al pariente enfermo".

Es una cosa bien triste tener que tratar con "los nuestros".

Cuando irá a visitar a "los ajenos", le atenderán siempre bien, fingiendo una viva alegría al verle.

Como quieren que no sepa usted su edad, se empolvarán y retocarán los rostros, sus movimientos serán ágiles y juveniles y llevarán conversaciones sobre temas alegres.

Y como quieren que no sepa usted que no tienen dinero, para disimularlo, tratarán de convidarla con cosas caras y sabrosas. Por la misma razón la invitarán a sentarse en la mejor habitación de la casa, en cuanto a las piezas mal amuelbladas ni siquiera se las enseñarán.

Le servirán té en la tetera y las tazas nuevas, le darán una servilleta limpia; para la conversación elegirán un tema que le sea más agradable, por ejemplo: acerca de uno de sus talentos, y si no tiene ninguno, acerca de su sombrero nuevo, y a falta de éste, acerca de su simpático carácter.

En casa de "los suyos" no espere una acogida por el estilo.

Como todos saben con precisión sus edades recíprocas, no tratarán de disimular su mal humor. Saldrán a su encuentro, diciendo entre suspiros:

—¡Oh, esos achaques de la vejez!... Desde hace tres días tengo dolor de cabeza.

Luego se les ocurrirá acordarse del año en que se había usted recibido de bachiller.

—¡Cómo corre el tiempo! — exclamará — ¡Parece mentira que hayan pasado ya treinta años!

Luego, como saben que usted no ignora su posición económica, no tratarán de engañarla: le servirán el té con bizcochuelo seco y le van a entretener con las conversaciones acerca de los precios de la carne, de la carestía del alquiler y de los defectos de la casa.

"Los ajenos" siempre le harán augurios felices. Le asegurarán que todos los negocios que está usted por emprender le saldrán a pedir de boca, dado el caso de su clara inteligencia, su raro conocimiento de la materia y su atractivo personal.

En cambio, "los suyos" desaprobarán de un modo categórico todos sus planes y le buscarán fallas a sus negocios, aconsejándole dejarse de tonterías y no meterse en los asuntos que jamás podrá llegar a comprender.

Poco a poco, todo el mundo se va dando cuenta de que "los ajenos" son mucho más agradables que "los nuestros", por dos veces he tenido oportunidad de convencerme de ello.

Una vez, yendo en el coche del ferrocarril, me llamó la atención un señor nervioso que gritaba, dirigiéndose a su vecino de asiento:

—¡Vaya con las comodidades que quiere tomarse usted! ¡Debe tener en cuenta que los demás también quieren tener lugar donde sentarse! Si usted es un mal educado vaya a viajar en un coche para los perros y no para las personas! Sí, señor... ¡Téngalo presente!

A lo que el vecino le replicaba:

—¡Qué barbaridad! Usted me ve por primera vez en su vida y me trata a gritos, como si fuera su hermano carnal!

La segunda vez fué cuando oí a una señora joven hablar de su marido, valiéndose de las siguientes expresiones:

—Hace cuatro años que nos hemos casado y mi esposo sigue siempre tan cortés, amable y atento, como si fuera un hombre ajeno.

Y los que la escuchaban no quedaron asombrados por semejantes elogios.

Tampoco me asombro yo.

La pereza—

No ha mucho, he leído en un periódico la noticia de que un eminente hombre de ciencia había descubierto el microbio de la pereza y que un millonario norteamericano prometió donar una cierta suma considerable de dinero para la fundación de un sanatorio especial para los perezosos. Allí los iban a someter a una cura mediante inyecciones e injertos; tratándose de casos más graves, hasta les iban a extirpar una glándula que, según parece, toma desarrollo dentro de la nariz de un holgazán.

Si fuera cierto todo eso, ¡qué horrible desgracia!

¡Sería el colmo de la injusticia con respecto a la pereza de parte del hombre!

La humanidad calumnió siempre ésta su mejor cualidad natural, considerándola como un grave defecto y otorgán-

(Continúa en la pág. 6)

EN LA VIDA, COMO EN EL AJEDREZ, LOS PRIMEROS SACRIFICADOS SON LOS PEONES...

Cómo Bienvenido Pérez llegó a la triste condicin de desperdicio

LA TRAGEDIA DEL HOMBRE QUE VIVE ESPERANDO

—En la vida, es como en el ajedrez, amigo: los peones son los que se sacrifican primero..

Hambre—

Dejó su bolsa en el suelo, junto a la pared, avanzó cautelosamente apoyándose en su bastón y descargó un terrible golpe sobre el cuerpo de un perro lanudo y sucio que hocicqueaba en un cajón de basuras.

El perro ladró dolorido y se alejó rengueando por efecto del golpe.

El hombre, entonces, recogió un pedazo de carne, lo limpio con la manga de sus harapos y comenzó a comer.

Sus mandíbulas se desperezaron y su enmohecida dentadura — pobre obrera si ntrabajo — lentamente trituraba el resto de carne

Cuando concluyó, sacó de entre sus andrajos un cigarro a medio fumar, y lo encendió frotando un fósforo en la suela de su botín, que se consumía en un bostezo.

Y sentándose sobre una piedra énorme, se puso a contemplar, abstraído, las volutas del humo de su habano plebeyo.

Mambrú no vuelve más...

No quería correr la suerte de sus dos hermanos mayores arrancados de la familiar cocina hogareña y de la reconfortante quietud aldeana para fecundar con su sangre el suelo marroquí y decidió marcharse a Buenos Aires.

Le dieron muchos consejos y algún dinero que guardó en el bolsillo de su chaqueta de pana

Con un pañuelo grande, a cuadros, repleto de ilusionees y una infinita tristeza en su alma simple que lo abandonaba por momentos para retornar a la vieja casona donde el dolor arrugaba la frente de dos ancianos, descendió por la planchada y se abrió camino por entre el compacto grupo de gente que rodeaba el muelle.

Tenía entonces diez y ocho años y no volvería a ver en su vida, a sus pobres viejos.

Lavando copas en los cafetines del Paseo de Julio, estaba en contacto todas las noches, con esas gentes extrañas que vienen de extraños y lejanos puertos, con un recuerdo anclado en el corazón.

El inmigrante ahogó su dolor en la pesada atmósfera del café y en las risas de las mujeres y en los cantos de los marinos borrachos. Al principio escribía a los suyos todas las semanas Después, como no obtenía contestación, no volvió a escribir más. Y pensó que sus padres descansarían en el cementerio de la aldea, junto a un viejo nogal.

Bienvenido era un nuevo Mambrú. Un Mambrú que por no ir a la guerra, no volvería más a su pueblo...

El mozo de café—

—¡Marche un express en vaso!

Bienvenido Pérez, progresaba evidentemente. Ya no era el lavacopas a quien nadie tenía en cuenta, sino el mozo de café.

La propina le hizo olvidar sus dolores y encorvó un poquito sus espaldas.

En su rostro, la adulación premeditada estereotipó una sonrisa. La sonrisa con que obsequiaba a sus clientes de todas las noches.

—¿Señor?...

Y él no sabía de humillaciones porque nunca en sus años de vida, necesitó razonar...

Del Paseo de Julio se elevó al "restaurant" aristocrático. Atento a su profesión, cuidaba mucho su físico y adquiría cierta distinción. Hasta llegó a leer en francés, los platos variados del menú. Desde temprano, acorazado en la blanca pechera de su camisa, con la servilleta al brazo, esperaba la llegada de la primera pareja. Y como un diestro equilibrista, pasaba por entre las mesas, su bandeja repleta de platos.

A medianoche hacía el recuento del "diario" y se marchaba a su chiribitil.

Sin embargo, no era feliz. Pensando en la almohada, una noche, dió con el "quid" de su malaventura: necesitaba una mujer. La exigían sus medias rotas y sus pantalones deshilachados y el desorden de su cuarto, también.

Desde que llegó a esa conclusión, se dió a vagar por las calles cuando no trabajaba y se preocupó más de disimular su oficio, mudando su blanca corbatita de mozo de café. Hasta se permitió el lujo de dilapidar treinta pesos, en un anillo de sello...

Una nueva vida—

—Tengo treinta años — le decía — y algún dinero en el Banco. No puedo seguir viviendo así... Si me enfermo no tengo quien me alcance una copa de agua... Y esto me trastorna y me aflige profundamente.

Ella también tenía treinta años y como él, algún dinero ahorrado. Por eso convinieron, formalmente, unir sus vidas y sus intereses.

Poco tiempo después de casarse, Bienvenido se quitó su saco de lustrina, devolvió la servilleta y se marchó del aristocrático "restaurant".

En un barrio apartado, para solaz de los empleados de comercio y algún padre aburrido, abrió las puertas de su negocio que bautizó con el nombre de "El Trubieco", recordando a Trubia su pueblo natal.

Veinte años después—

"El Trubieco" había envejecido renovando su clientela. Ahora se reunían alrededor de sus mesas, sujetos de mala catadura que conversaban de sus negocios en voz baja.

Los focos anémicos iluminaban débilmente el mísero cafetín. Muchas noches, al dar las tres de la mañana, se presentaba un oficial de policía, acompañado de dos vigilantes, y "palpaban de armas" a los que aun permanecían allí.

No se marchaban sin llevar detenido a algún maleante que se "comería un mes en contraventores" por el delito de usar un arma invisible.

Bienvenido, viudo desde hacía mucho tiempo, estaba desconocido. Arrugado, más encorvado, casi calvo. Veía poco y los achaques lo retenían en su cuarto los más de los días.

Entonces, era su hija la que se hacía cargo del negocio. ¡Su hija! El único motivo que justificaba los afanes de su vida.

La quería con un ámor ilimitado, inmenso, único. Por ella vivía esperando siempre...

La caída—

Un drama vulgar. Dos hombres que colocan el amor de una mujer en el filo de un cuchillo.

El cafetín estaba predestinado a ser el escenario de un crimen pasional. A la hora de la ronda nocturna, veinte años se iban por el tajo profundo que enrojeció la garganta.

La tragedia cerró la spuertas del cafetín y arrojó a la calle al infeliz Bienvenido Pérez. Atontado, sin conciencia casi de lo que ocurría a su alrededor, con la vista fija en la imagen de su hija ausente, caminaba sin cansarse, por las calles de la ciudad...

—¿No ha visto a mi hija?... ¡Es muy linda! Tiene veinte años...

Dormía en los fondines de a peso, en piezas ocupadas por varios individuos. Como era natural, le robaron las ropas y el poco dinero que llevaba. De ahí que una mañana apareciera encarnando el papel de "atorrante".

Pérez, el vagabundo—

Pérez no debe ser vagabundo. Un vagabundo es un hombre que lleva un drama oculta en sus andrajos, y Pérez es un hombre tan simple, tan modesto, tan insignificante, que no debe tener tragedia. Pérez es un hombre que fatalmente debe pasar desapercibido. Sin embargo, Bienvenido Pérez es la excepción.

En un momento de lucidez nos contó la novela de sus cincuenta años, y nos dijo:

—En la vida, como en el ajedrez, los primeros sacrificados son los peones...

Bienvenido Pérez ha vivido esperando toda su vida.

Y ahora, al borde de los caminos, sentado en las piedras, junto a los huecos, hurgando en los cajones de los desperdicios, Bienvenido Pérez, está esperando que un vigilante cualquiera compruebe que se marchó al otro mundo. Entonces, le harán la autopsia.

Reflexiones sobre las glosas de la vida

(Continuación de la página 9)

dole el mote despectivo de "la madre de todos los vicios".

Al maldecir a Adán, Dios le dijo: "trabajarás y ganarás tu pan con el sudor de tu frente"

Si Adán hubiese sido un hombre activo y diligente, le hubiera contestado sonriendo:

—¿Tendré que trabajar y ganarme el pan con el sudor de mi frente? ¡Nada más agradable! Es una ocupación que se aviene a las mil maravillas con mi carácter y, de todos modos, maldecido o no, este pasatiempo es el que prefiero a cualquier otro.

Pero Adán no se sonrió y no se regocijó. Muy al contrario, se entristeció en sumo grado, pues la maldición de Dios constituía para él un verdadero castigo, habiéndolo herido en el punto más vulnerable de su ser: en su pereza.

De no haber sido el hombre perezoso, allí hubiera sido donde se terminaba la cultura humana para siempre y hasta la fecha seguiría la humanidad escarbando la tierra con sus uñas para obtener luego míseros cardos y ortigas.

Pero ya en la quinta generación nació el primer perezoso y dijo:

—No quiero cavar la tierra con las manos; tengo pereza. Hay que inventar algo que me diera la posibilidad de sacar mayor provecho trabajando menos.

E hizo la primera pala.

El siguiente holgazán no se contentó con la pala, pues le pareció que también exigía mucho trabajo

—Tengo pereza, — dijo y aprovechó la fuerza de un caballo para ayudarle en sus faenas.

El día en que se inventó la máquina a vapor, fué el de inmenso júbilo para los perezosos de todo el universo

—¡Ahora se acabó! — exclamaban ellos con regocijo. — Ya hemos trabajado bastante; de hoy en adelante que lo haga la máquina y nosotros descansaremos y fumaremos un cigarrillo.

A través de todo el globo terráqueo resonó el traqueteo de las máquinas el silbido de las locomotoras.

Toda clase de holgazanes se pus a transmitir a las máquinas sus respectivos trabajos, inventando diferentes aplicaciones y exclamando:

—¡Quisiera arreglarme de tal modo que me bastara mover un dedo para que todo mi trabajo se hiciera por sí solo.

Pues el verdadero, el legítimo holgazán tiene pereza no sólo por él, sino también por los demás.

El que experimentara alguna vez este sentimiento, poderoso y avasallador, comprenderá que es precisamente él que hace adelantar a la humanidad por el camino del progreso.

Imaginemos, por ejemplo, a un perezoso, que sentado frente a la ventana ve pasar por la calle a un hombre con aire cansadísimo. Es evidente que ya caminó mucho y que le falta aún hacer un buen trecho.

—¡Cómo no tiene pereza! — exclama el perfecto holgazán para sus adentros— Habría que inventar una máquina que condujera a la gente con rapidez y por poca plata

Con eso casi está concebido el tranvía que sólo aguarda a un hombre, dotado de una pereza más aguda e intensa que no sólo soñaría con semejante máquina, sino que en un arranque de desesperación la inventará.

Cuando funcionó el primer motor eléctrico, los holgazanes han hecho verdaderas bacanales... La electricidad había de serviles para alumbrar, calentar, mover, divertir, sacar el agua y conversar.

La pereza se apoderó de todo el universo. Envolvió el globo terráqueo con rieles, (porque daba pereza caminar) con hilos telegráficos, (daba pereza escribir) colocó las antenas de la radiotelegrafía (daba pereza poner los hilos), y aun no se da por satisfecha, buscando siempre algo nuevo y avanzando continuamente.

El mundo contemporáneo está desplegando una actividad sumamente intensa: las chimeneas de las fábricas humean, los motores trabajan, las locomotoras silban, las correas chirrian.

¿Qué pasa? ¿De dónde procede toda esta energía descomunal?

De la pereza, pues.

Prestando más atención, nos podríamos dar cuenta perfecta de que estamos rodeados por los productos elaborados por las mentes atacadas de la más incurable pereza.

Ahí tiene una fábrica de telas; se había inventado porque las campesinas tenían pereza de tejer. La fábrica de hilos fué construída porque a las mujeres les daba pereza hilar.

Me dirán que habían ido creciendo las necesidades de la humanidad.

A eso objetaré: pero tratándose de un hombre activo, al mismo tiempo que sus necesidades crece el deseo de trabajar. En cuanto a toda clase de astucias que se inventan para trabajar menos sacando los mejores resultados, son exclusivas de la pereza "madre de todos los vicios".

Tomemos un ejemplo práctico:

Usted llega a su casa. Sube en el ascensor, inventado por un hombre que no tenía vergüenza de reconocer que le daba pereza caminar por la escalera. Abre la puerta con su llave "yale", inventada por él que tenía pereza para esperar hasta que su sirvienta le abriera: da vuelta a la llave de la luz eléctrica, cuya invención es debida a un superholgazán, al que daba pereza hasta de mandar por el kerosene.

Antaño se acostumbraba castigar a los niños perezosos. Pero, gracias a Dios, el sistema no dió resultados apetecidos. Tal vez uno de los niños, probablemente de los que no fueron debidamente castigados por su pereza, fué más tarde el inventor de alguna perfección, para aliviar su trabajo.

Pero si llegaran a curar radicalmente la pereza, el mundo estaría perdido: toda la civilización se detendría o iniciaría el retroceso.

Un comerciante diría:

—No tengo pereza para hacer el viaje de Novgorod a Moscú a caballo; no estoy muy apurado para hacer mis negocios.

El sastre diría:

—No tengo pereza para coser el traje a mano. ¿Para qué necesito la máquina?

Y los demás dirían:

—No tenemos pereza para subir a pie al sexto piso, ni para hilar, ni para tejer, etc.

Sin duda numerosas personas tendrán deseo de hacerse curar, pues la pereza produce muchos sufrimientos.

Por ejemplo: tengo un sillón con el cuero del asiento roto. Hago todo lo posible para no llamar la atención de mis visitantes sobre este particular: tapo el sillón con una servilleta bordada o, tratándose de una persona demasiado curiosa, la hago sentar precisamente sobre el sillón roto. Es porque si llegaran a notar el defecto, no me cabe la menor duda que me aconsejarían hacer cambiar el cuero. Parece ser la cosa más sencilla del mundo; pero un verdadero holgazán sabrá que es sumamente molesto.

Supongamos que me decida a hacer cambiar el cuero del sillón. ¿Sabe que es lo que sucederá forzosamente luego? Pues lo siguiente:

Le diré a mi criada:

—Vaya a buscar al tapicero que vive a la vuelta de la casa.

La sirvienta irá y dentro de un ratito volverá, diciendo que el tapicero no estaba en casa y que tendría que volver a buscarlo mañana. Al día siguiente vendrá el tapicero; me preguntará qué clase de cuero me agrada más y me ofrecerá de traer las muestras.

—No hace falta,—le contestaré.—Haga lo que le parezca.

—Para mí es igual, como que el cuero no se lo voy a sacar de mi propio cuerpo,—será la contestación y el hombre irá a buscar las muestras.

Luego volverá, se irá de nuevo y, a la vuelta, empezará a sacar el cuero viejo, haciendo salir pedazos de lana y estopa. Sacará un sinnúmero de clavos, un pibe le ayudará en su trabajo y la mujer del tapicero barrerá el cuarto, haciendo levantar una nube de polvo. Luego el artesano empezará a cortar el cuero y a colocarlo, saliendo y volviendo a entrar a cada rato...

Y todo este alboroto se armará a consecuencia de mi deseo (no muy grande, ni importante) de tener un sillón sano. ¿Acaso no daría pereza llevarlo a cabo?

¡No, yo no sirvo para esto! Me parecería más fácil inventar una máquina, mediante la cual los sillones correrían solos a la fábrica para cambiar el cuero de los asientos.

No hace falta construir sanatorios, no hay que exterminar la pereza Muy al contrario, habría que cultivarla para que se desarrollara, se fortificara y pudiera llevar a la humanidad hacia aquel hermoso fin, en cuya busca se encamina desde hace varios siglos y que es: no hacer nada y poseerlo todo.

La última obra maestra del hombre sería una gigantesca estatua representando una mujer con los brazos cruzados y ostentando la siguiente inscripción:

"La pereza, madre de toda la cultura".

NOTICIARIO DEL BOX

Se reunió anoche la asamblea de la Federación Argentina de Box

Se aprobó la memoria y balance. Se presenta un proyecto de reforma de estatutos, para cuyo estudio fué nombrada una comisión especial. Nazar Anchorena fué designado miembro de la comisión municipal en reemplazo de Gerardo Sienra

Los delegados de la asamblea de la Federación Argentina de Box, que se reunió anoche en el Club Universitario

Realizóse anoche en el local del Club Universitario, la asamblea de la Federación Argentina de Box. Como anunciáramos ayer, el primer punto a tratarse fué la aprobación de la memoria y balance del último año de ejercicio.

Fué distribuido entre los delegados un folleto que contenía la memoria y el balance. En él se podía ver someramente narrada la acción de la Federación, los últimos campeonatos realizados, las disposiciones técnicas, los clubs afiliados, el criterio económico que ha tenido el consejo, la situación internacional de la Fab y los próximos torneos. Naturalmente, ninguno de los delegados que asistió anoche a la asamblea, pudo darse cuenta en forma más o menos aproximada de lo que exponía el memorial. Apenas si lo habían hojeado, cuando fué pedida su aprobación.

Menos aun pudieron darse cuenta de la situación balance económico. Las cifras globales habían de grandes entradas y mayores salidas. Se advierte una cifra extraordinaria: $ 20.460.27 como pérdidas del ejercicio que se presenta a la aprobación de la asamblea, y nada más.

Pero había en el espíritu de todos, la sensación de que en este momento la Fab está en camino de tomar una buena ruta de corregirse, de hacerse su porvenir mejor que el pasado. ¿Cómo pues malograr tanta buena intención, enfrascándose en la revisión enredada de los libros de caja? Olvidemos, parecían decir los delegados, y así, sólo se hicieron débiles objeciones a la aprobación de un balance que apenas si se había tenido tiempo de repasar en sus cifras totales. El delegado del Sportivo Barracas, apoyado por él de La Plata, manifestaron que le parecía precipitada su aprobación, sin tiempo para un estudio siquiera fuera somero de comprobación de sumas. Esta idea, fué rebatida y poco después puesto a votación el célebre balance, fué aprobado. Un gran suspiro de alivio de algunos miembros dirigentes, saludó la sanción de la asamblea.

Reforma de estatutos—

En seguida se inició la asamblea extraordinaria que debía tratar la reforma de los estatutos de la Federación. Habló el delegado Oriani, quien expresó la necesidad de la reforma y de la conveniencia de aprobar en forma general el proyecto que la comisión directiva había hecho suyo. En ese momento llegó a la asamblea el delegado Alberto Festal y propuso que se nombrara una comisión destinada a estudiar los estatutos proyectados y que esa comisión presentará un informe a la asamblea dentro de algunos días. Al mismo tiempo, el delegado Festal pidió que esa comisión recibiera de la asamblea, el encargo de gestionar la afiliación de todos los clubs de boxeo, que por cualquier motivo se hallan alejados de la Federación. La comisión haría la invitación y las gestiones, en representación de la asamblea.

El tiempo que debían durar las gestiones de la comisión, el número de sus miembros y la situación en que quedarían los clubs reincorporados a las filas de la Fab o adheridos por primera vez, en la asamblea que ha de aprobar en definitiva la reforma de los estatutos, dió lugar a una discusión larga en la que intervinieron Festal, Oriani, Gonzalo Sáenz, Jaunarena, Piovano y otros.

Por último ,la moción fué concretada y aprobada en esta forma: nombramiento de una comisión compuesta por cinco miembros, encargada de hacer gestiones ante los clubs alejados, para su afiliación. Estudio de los proyectos de nuevos estatutos y presentación de un informe el 16 del coriente a la asamblea extraordinaria que volverá a reunirse el 16 del corriente. Los clubs que se incorporen a la Federación, podrán intervenir en la asamblea de aprobación de estatutos, si su afiliación ha sido aceptada por la comisión directiva actual. Luego de la aprobación de los estatutos nuevos, se pasará de nuevo a un cuarto intermedio de varios días, para que sean aprobados por la inspección de justicia y se reunirán los delegados por última vez para la elección del nuevo consejo directivo.

Designación de un miembro para la comisión municipal

Luego los clubs de la capital, aceptaron la renuncia presentada por Gerardo Sienra, de su cargo de miembro de la comisión municipal, dándole un voto de aplauso por su actuación en ese puesto. Se llegó en seguida a elección de la persona que debía reemplazar a Gerardo Sienra en esas funciones y los clubs de la capital eligieron casi por unanimidad a Pedro Nazar Anchorena.

La comisión—

La comisión designada para estudiar el proyecto de la reforma de estatutos quedó integrada por Festal, Oriani, Faunarena, Bullrich y Nazar Anchorena, que la presidirá.

En primer término fué nombrado Gonzalo Sáenz, pero renunció por tener que ausentarse de Buenos Aires.

Comentario—

En suma, en la asamblea de ayer se ha corrido un manto oscuro sobre todo lo hecho y se ofrecen para el porvenir propósitos sin duda bien intencionados y laudables. Lo importante es que ellos se cumplan sin intereses mezquinos de ninguna clase, para bien del rudo deporte en situación tan poco grata hasta hace un tiempo.

DAVE SHADE ES EL RIVAL MAS PELIGROSO DE MICKEY WALKER

Lo demuestra su reciente triunfo sobre Jimmy Slottery. Porqué el campeón mundial de peso "welter" ha rehusado medirse con Shade

Con su reciente triunfo por knockout sobre Jimmy Slattery, Dave Shade, ha justificado sus pretensiones al campeonato mundial de peso medio mediano.

Shade es un púgil de peso "welter" que desde que Mickey Walter es campeón viene luchando por obtener un match por el título con aquél, sin que hasta la fecha el campeón se haya decidido darle "chance" al su dos veces ya vencedor. Shade ha vencido ya en dos oportunidades a Mickey Walter por puntos, en el año 1921, cuando el actual campeón, se abría paso hacia el campeonato.

Posteriormetne Dave Shade se midió con Jack Britton, campeón en aquel entonces, y a pesar de mostrarse superior en los 15 rounds que duró el encuentro, el jurado no lo entendió así y le arrebató el título que legítimamente le pertenecía, declarando el encuentro empatado El campo se le presentó entonces propicio a Mickey Walker, que parece contar con el favor de los miembros de la comisión de box del Estado de Nueva York. Walker consiguió un match con Britton y se clasificó campeón al vencerlo por puntos.

Inmediatamente Dave Shade lanzó su formal desafío al actual campeón, haciendo ante la comisión el depósito correspondiente. Este se hizo el sordo y no contestó a los desafíos de aquel. Peleó donde entoncesdeNeom-ahoraldn Peleó desde entonces con Lew Tendler, Jack Mabone, dos veces, Mike Dempsey, y otros de su categoría. Tentó fortuna en categorías superiores, como lo demuestran sus encuentros con Mike Mc. Tigne y Harry Greb, pero siempre rehuyó medirse con Shade.

En cierta ocasión aceptó medirse con su eterno desafiante, pero este encuentro no se pudo llevar a cabo. Primero, porque se había fracturado una mano, después por una indisposición pocos días antes de la fecha fijada para el match, quedando por último el encuentro postergado indefinidamente.

Dave Shade reclamó ante la comisión de box y Mikey Walker fué emplazado para combatir con aquél. Como éste no quisiera efectuar el match fué suspendido hasta tanto no se realizara este encuentro, pero como decimos más arriba, Walker tiene mucha simpatía dentro de la comisión y aquella medida quedó al poco tiempo sin efecto.

Con su último triunfo sobre Slatteri, considerado como uno de los boxeadores de más porvenir de estos últimos tiempos y vencedor de hombres de la talla de Young Stribling, Elger Flowers, Paul Berlembach, actual campeón mundial medio pesado, Jack Debaney y otros de no menor prestigio. Dave Shade ha demostrado tener condiciones para medirse y poder derrotar no solamente a Mikey Walker, sino también al reciente vencedor de éste: Harry Greb.

Su campaña aunque corta, es brillante, a pesar de ser algo irregular. Ha triunfado frente a hombres buenos y en su record figuran algunas derrotas a manos de boxeadores de escasos méritos. Su campaña consta de 58 peleas, de las cuales ha ganado 4 por knockout; 30 por puntos; 5 draws y 3 perdidas por puntos. Además de 16 combates sin decisión.

Tiene, pues, Mikey Walker, un adversario de méritos, capaz de repetir por tercera vez la hazaña de derrotarlo. El combate entre estos dos pugilistas se realizará en breve y será verdaderamente emocionante y dará lugar, sin duda alguna a presenciar una de las luchas más interesantes de estos últimos tiempos.

¿Destronará Dave Shade a Mickey Walker? Esta es la pregunta que se hacen hoy los aficionados americanos que apenas hace unos días no lo consideraban rival del campeón de los medios medianos y que después de su triunfo sobre Slattery lo consideran como el adversario más calificado para obtener el título que aquél detenta.

EL CLUB BENJAMIN MATIENZO PATROCINA UN FESTIVAL EN RAMOS MEJIA

En el vecino pueblo de Ramos Mejía, el 9 de Julio próximo, se llevará a cabo una fiesta que promete resultar interesante.

El programa preparado así lo hace suponer, por la calidad de los participantes, hombres que han actuado con relativo éxito en nuestros rings.

El match de semi fondo estará a cargo de los aficionados de peso gallo Arturo Lannane y Pascual Ramailo.

Las condiciones de estos pugilistas, puestas de manifiesto en numerosas ocasiones, dará lugar a una lucha reñida y encarnizada.

El match final estará a cargo de los aficionados de peso pluma Angel Tognetto y Arturo Rodríguez. El primero, suficientemente conocido y que recientemente venciera en buena forma a Eugenio Zagaglia, hace su rentree y todo hace esperar una actuación de acuerdo a sus buenas condiciones.

DESAFIOS

José Rodríguez, en nombre de mi pupilo Francisco Ramírez, desafío al aficionado Roberto Casuccio, a un match de box a 5 rounds, encuentro a realizarse en el Boxing Club Ciudadela. Contestar por intermedio de CRITICA, o al Boxing Club Ciudadela, Granaderos 114.

Correrías por la tupida selva del papel impreso

Un éxito de "Le Berle Blanc"

"Le Merle Blanc" es un semanario de París que cultiva con mucho éxito la sátira política. Con esto quiere decirse que su verdadera popularidad no sobrepasa los límites de las últimas estaciones del "Metro", parajes en los que se pierde París para fundirse en la "banlieue" con el espíritu provinciano. En la provincia interesa muy poco este género de sátira. Y al llegar a las fronteras pierde todo su valor. Ningún ciudadano del mundo desconoce Francia en la medida que un francés desconoce el mundo. Pero, en realidad, a nadie le importan ni las minucias de la política ni las flaquezas de sus hombres cuando no hay que sufrir ni aun tolerar sus incomodidades.

Pero ahora "Le Merle Blanc" ha tenido un "gesto" verdaderamente inspirado, que es preciso dar a conocer. Un gesto que se podía haber producido en cualquier país con las mismas consecuencias. Este: "Le Merle Blanc" dirigió una respetuosa instancia al funcionario de Bellas Artes que dirige un famoso Museo de París brindándole, a título de depósito, y para que pudiera ser ofrecida a la curiosidad de los visitantes de dicho Museo, la cinta métrica que madame de Pompadour utilizaba en sus labores. La contestación del probo funcionario no se hizo esperar mucho. Una mañana llegó a "Le Merle Blanc" el anhelado "oficio". En él se decía al "genroso donante" que antes de responder a su oferta era preciso una comprobación minuciosa del valor histórico y del valor artístico de aquel objeto realmente interesante. La cinta métrica de madame de Pompadour guarda, de seguro, el secreto de todas las medidas del rey Luis XV...

El regocijo de "Le Merle Blanc" ha estallado sobre París como un cohete. Debemos, en efecto, a "Le Merle Blanc" el saber que en París dirige un Museo un buen señor que comprueba "los valores artísticos e históricos", pero que ignora que en la corte de Luis XV se desconoció el sistema métrico decimal hasta por la marquesa de Pompadour, flor de sabiduría. El metro hubo de nacer en la Revolución. Es, por tanto, la verdadera "medida radical". Pero para medir el valor de los museos sería precisa otra revolución que acabara con directores de este linaje como con las favoritas de los reyes. Realmente, por la misma razón que en una pinacoteca española célebre se admiran "primitivos" de Viladrich (que, entre paréntesis, realizará pronto una exposición en Buenos Aires), podía haberse admirado en un Museo de Francia la cinta métrica de madame de Pompadour.

Una de las metáforas nuevas

¡El instinto sexual, con sus quejidos, suspiros, arrullos, gritos y torturas, es el "jaz-band" del amor!

Un libro de Víctor Hugo en litigio—

En los centros donde suelen reunirse los bibliófilos y los aficionados a libros y ediciones raros y curiosos de París, está siendo muy comentada la cuestión jurídica planteada ante el tribunal del Sena con motivo de la próxima venta en pública subasta de un ejemplar de la edición original de "Las contemplaciones", de Víctor Hugo, ejemplar que figura entre unos 370 libros raros que han de ser puestos a la venta, por cuenta de un muy conocido bibliófilo de París.

Entre las páginas de esas "Contemplaciones" han sido colocadas al ser encuadernado el libro, cartas del poeta, de su esposa y de la señora de Drauet, dibujos originales de Víctor Hugo, una fotografía de la señora de Víctor Hugo a poco de fallecer y, por último, un trocito de la faldita que llevaba Leopoldina Hugo cuando se ahogó en la embocadura del Sena.

La señora Juana Hugo, nieta del poeta, a quien éste había dedicado sus "Contemplaciones", y el señor Juan Hugo, tataranieto del autor, han solicitado, en efecto del tribunal del Sena que el libro de referencia sea retirado de la subasta, "por constituir — dicen — no un objeto de comercio, sino un recuerdo de familia".

El tribunal ha decidido que la venta se realice, como estaba anunciada; pero que tan pronto como haya sido vendido el libro quede embargado por la autoridad judicial, hasta que el tribunal de derecho haya resuelto el asunto en el fondo.

Literaturas europeas de vanguardia—

Guillermo de Torre ha publicado un libro de crítica con este título, en el que se estudian desde originales puntos de vista los movimientos literarios actuales, y singularmente aquellos que responden a las bogas innovadoras en la literatura.

El libro de Torre ofrece aspectos de interés para cuantos siguen con atención las cuestiones de estilo y de inspiración en el campo de las letras, no sólo en España, sino en toda Europa, en donde las torrientes revolucionarias de la literatura son tan vivas y tan arrolladoras.

Novelas y novelitas—

Es una lluvia de novelas y novelitas la que cae anualmente sobre España — dice un crítico — Las novelas, por sus elevados precios, no se popularizan; pero las novelitas sí, porque, más que lluvia son una plaga de langostas — ¡no cigarras! ¡Ah, si al menos fuesen cigarras cantoras! — y es tan constante y tan varia su publicación, que no comprendo cómo los escritores pueden dar abasto a la misma y atender las demandas de tantas empresas editoras, celeridad que viene en detrimento de la literatura y de la nación, compendio de cerebros.

Entre estas novelitas, claro está que hay joyas literarias, pero precisamente por ser joyas, esto es, delicadas, intensas, culturales y amenas, no llegan al corazón de la masa lectora mareada e influenciada con tanta escritura de ocasión, de un naturismo a flor de piel, que si profundiza algo es para deleitarse con las morbosidades de sensorios enfermizos.

La literatura negra—

En la Residencia de Estudiantes de Madrid dió una conferencia, la última de la serie organizada por la Sociedad de Cursos, el escritor francés Blaise Cendrars, acerca de "La literatura negra".

Comenzó su disertación haciendo una exposición de la filología de las lenguas y dialectos de Africa (cafre, zulú, hotentote, suaheli, temné, etc.), poniendo de relieve su riqueza de léxico y de producción literaria: leyendas, cuentos, proverbios, canciones, refranes, etc.

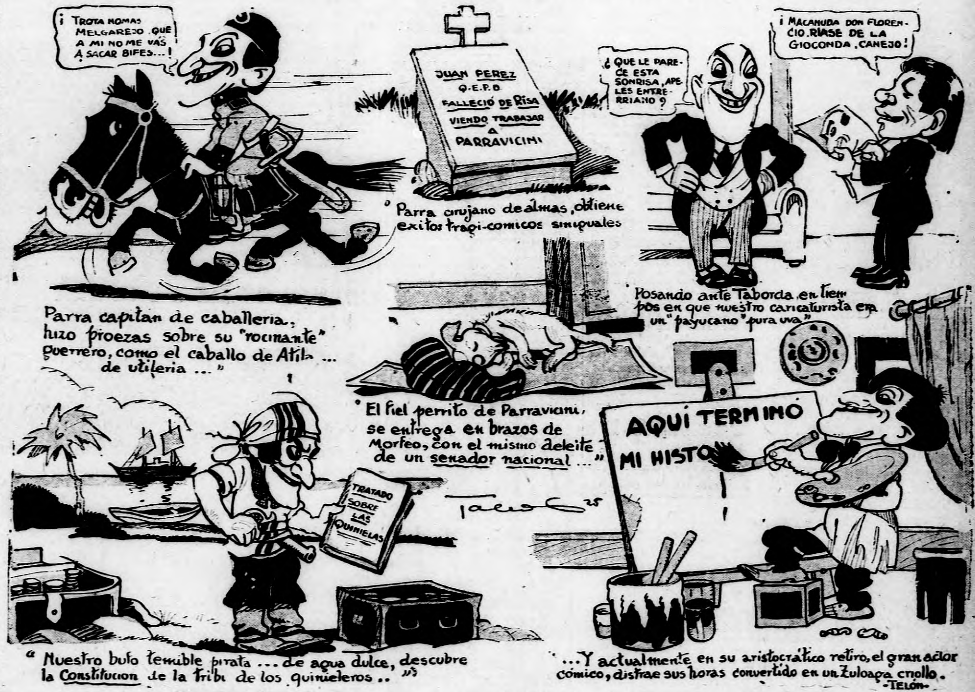
Se extendió en consideraciones sobre la importancia del estudio del lenguaje de los pueblos primitivos y salvajes para el conocimiento de la formación del espíritu humano, y terminó leyendo algunas poesías y cuentos negros.

PLANTAS
DE
TODAS CLASES
F. HINTERMEYER
CANGALLO 701

HISTORIA DE FLORENCIO PARRAVICINI CONTADA POR EL MISMO

Ilustraciones de Taborda

El popular artista continúa las memorias de su extraordinariia vida con el presente capítulto


¡Trota nomás Melgarejo. ¡Qué a mí no me vás a sacar bifes...!
Parra capitán de caballería, hizo proezas sobre su "rocinante" guerrero, como el caballo de Atila... de utilería..."
Juan Perez Q.E.P.D. Falleció de risa viendo trabajar a Parravicini
"Parra cirujano de almas, obtiene exitos tragi-comicos singulares
¿Qué le parece esta sonrisa, apeles entrerriano?
¡Macanuda don Florencio. Riase de la Gioconda, canejo!
Posando ante Taborda en tiempos en que nuestro caricaturista era un "payucano" pura uva"
"El fiel perrito de Parravicini, se entrega en brazos de Morfeo, con el mismo deleite de un senador nacional..."
Tratado sobre las quinielas
Aquí termino mi histo
Taborda 25
"Nuestro bufo terrible pirata... de agua dulce, descubre la Constitucion de la tribu de los quinieleros.."
"...Y actualmente en su aristocrático retiro, el gran actor cómico, distrae sus horas convertido en un Zuloaga criollo.
-Telón-

(Continuación)

La sala estaba repleta de público: la aristocracia y la nobleza madrileñas se apretaban en palcos y plateas. En el palco de honor estaba el representante del rey, la infanta Isabel de Borbón y otros reales miembros. Los del gallinero, donde abundaba el chulerío, daban una nota pintoresca y alegre.

Los diarios madrileños, con sus crónicas, habían despertado el interés del público por verme.

—A mí ese tío no me hace reír ni que me haga cosquillas... — decía uno.

—En cuantito haga el chiste me echo a llorar como una Magdalena — decía otro.

Aún estaba entrando gente a la sala y no había sonado la hora para alzar el telón cuando los del gallinero empezaron con sus chistes y burlas.

—¡Que sarga er fenómeno!

—¡A ver ese americano que se las da de búfalo!

—¡Que nos den la fruta pacá!

El telón se alzó lentamente...

Yo hacía en la obra un tipo de inglés: el público esperaba verme aparecer según el cliché de entonces: un inglés con chuletas rojizas, con casco blanco, polainas, traje cazador blanco... Surtió una decepción: yo era un inglés como los que andaban por Madrid, con el mismo lenguaje. Había cuidado bien de estudiar los modismos locales y los empleé con la autorización de Veloso. De modo que mi inglés n les fué ni viejo ni desconocido: era el mismo que veían a cada paso por las calles de Madrid.

El éxito fué retundo. El teatro temblaba cuando el telón bajó al final de la última escena.

Recuerdo ahora que esa noche Titta Rufo no concurrió a su función en el Real porque deseaba verme. Se reía bastante Titta Rufo, se reía más sonoramente que cantaba.

Terminada la obra, el público lejos de retirarse, se arrellanaba en las butacas más y mejor pidiendo: ¡un monólogo!; ¡un monólogo!

Velloso y yo temblábamos.

—¡Qué monólogo les recito! Yo no sé más que dos verdes...

—Nos matan, no digas nada, vete — me decía Velloso.

Pero el público se ponía bravo, pedía y había que darle so pena de inferirle un agravio.

—Tienes que salir... di cualquier cosa.

Salí a la escena y hablé al público; les dije que mis monólogos no eran para dichos ante tan reales damas y ante tan delicado público... —¡Que lo diga! fué la voz general.

—Bien, pero antes ruego a las damas que se retiren antes de que yo diga tres y haya dado otras tantas palmadas.

—Una... nadie se mueva...; dos... ¡tres! Ni una sola mujer se alzó de la butaca. Empecé entonces a decir el monólogo: "Descubrimiento de América"...

—¿Lo aplaudieron?

—¡Más que en la obra! Pidieron bis, bis, a gritos; pataleaban, chillaban: ¡bis! ¡bis! Les dije otros... peores aún, más verdes... Aquello era un delirio... Como seguían pidiendo y yo no recordaba otros se me ocurrió hacerles un chiste con la cuestión de la huelga de inquilinos. No recuerdo ahora lo que les iba a decir. Anuncié a los espectadores que yo había hallado la solución del problema de la huelga por lo que me correspondían los 50.000 pesetas del premio. Iba a decirles cuál era la solución y hacerles el chiste, cuando uno de los que estaban en el gallinero me grita:

—¡Oye tú, valiente! Bendita sea la gracia con que te ha parío tu mare, pero er premio del Ayuntamiento no es pa vosotros los extranjeros.

—¡Cómo! — respondí — ¿Yo soy extranjero? ¡Entonces no estoy en España! ¿Un argentino es en España extranjero? ¿Un hijo en casa de su madre es un intruso?

La ovación fué estruendosa, interminable, emocionante. Los sombreros, las carteras, las flores de las damas, todo caía a escena en una lluvia seca sobre mí.

Alguien me alcanzó desde bambalinas un paraguas y yo dije mi último chiste guarecido bajo él.

La infanta me invitó esa noche a almorzar con ella al día siguiente.

El almuerzo en el palacio de la infanta Isabel—

Al banquete ofrecido por la infanta Isabel de Borbón, concurrieron los hombres más representativos de Madrid: literatos, artistas, políticos, periodistas, etc. Me cupo el honor de ocupar uno de los más preferentes lugares de la gran mesa.

El almuerzo, que empezó con la frialdad de los ceremoniales, fué tomando poco a poco revestimiento de fiesta casera, familiar, en la que cada uno de los asistentes ponía el matiz de su charla alegre. Naturalmente, me ví obligado a derrochar chistes y lo hice con esplendidez de millonario. Mi gusto era esperar a que la infanta se llevara el cubierto a la boca — con majestuosa lentitud —para largar un chiste provocándole la risa y el consabido abandono de la presa que iba a comer. Fué así que tuve, no sólo a ella, sino a muchos de los comensales, como una hora sin probar bocado...

Pero yo comía... Hablaba y comía. No hay que perder tiempo cuando se presentan oportunidades de comer platos de rey.

La sobremesa se prolongó durante más de dos horas pasando luego la concurrencia a un gran salón. Allí empecé a hacer chistes que hacían reír mucho a la infanta. Cuando ésta se daba vuelta yo le hacía unas muecas que destornillaban de risa a los contertulios. La infanta me miraba, miraba a los presentes, yo le hacía una reverencia... luego una morisqueta y vuelta a reír todo el mundo...

—¿Y usted, serio?

—¿Yo? ¡Qué esperanza! ¡Para que me descubriera! Yo me reía a carcajadas y lo miraba a un condesito como diciéndole: "¡Qué rico tipo!"

La infanta sospechando de este pobre párvulo se lo llevó a otro salón... Cuando volvieron, el condesito tenía las orejas coloradas...

El comedor de la casa del Greco—

—¿Cuál es el comedor más espléndido en que usted ha comido?

—Sin duda alguna: un carrito que vendía chorizos en el puerto cuando yo era detective marítimo... Después le sigue el de Benito Villanueva...

Pero el comedor en el que entré con más seriedad y compostura es el de la casa del Greco, en la vieja ciudad de Toledo.

—¿Conoce usted la casa del Greco?

—La visité estando en Madrid, invitado por el escritor don José Francos Rodríguez. Fuimos a almorzar allá en compañía de unos amigos.

¿Lo emocionó hallarse allí?

—Sí; a pesar de que íbamos en tren de garufa — ya que íbamos a comer y beber, — sentí hondamente la visión de todo aquello que evocaba un siglo ya perdido en el tiempo y en espíritu, joven aún en el museo del Prado.

—¿Qué tal la casa del Greco?

—Y... Es una reliquia, una cosa antigua, con un valor arquitectónico histórico.

Almorzamos, pues, en el mismo comedor donde siglos atrás sirviése como un gran señor, que era, aquel gran pintor griego que se llamó Domenico Theotocopoulis, alias, el Greco... Allí estaba su gran sala de estudio en la que es sabido pintaba mientras la música mantenía extáticas a los modelos...

Parra vuela sobre el Plata y cae ante el presidente Brum. —Una aventura en el yatch "Melgarejo".—

—Voy a contarle ahora cómo caí desde el cielo ante el presidente de la República Oriental del Uruguay, doctor Baltasar Brum!... A menos que ustedes prefieran que les cuente una aventura que corrimos con mi yach "Melgarejo".

—La aventura en el yatch, Parra...

Parra despierta en uno ese niño que dejó dormido la abuela que contaba cuentos... El cronista, se convierte así en una niño que bate palmas de contento ante el bufo que cuenta... y cuenta... "Había una vez..."

—Cierto día estábamos almorzando en el Tropezón unos amigos en compañía de unas "amigas"... Gente de teatro y alguno que otro periodista propicio a todo lo que fuera garufa y aventura... Eramos unos quince, más o menos, y almorzábamos juntos ese día festejando la conquista de una mujercita de teatro... Algo achispados ya, con lo que habíamos bebido en la mesa, la muchacha me pidió que los llevara en mi yatch a dar una vueltita...

—Vamos a Quilmes...

—No, vamos a las islas del Tigre...

—No sean otarios, dijo alguno, vamos al Real de San Carlos, hacemos unos tiritos á la ruleta y nos volvemos... Mañana a la mañana estamos de vuelta.

Esta proposición me pareció la única aceptable: era, realmente, una idea genial...

Nos fuimos a San Isidro. Antes hablé por teléfono con el encargado de cuidarme el yatch para que lo tuviera preparado tan pronto llegáramos.

Eran las cinco y media de la tarde cuando, pese a los consejos del timonel, partimos hacia el río...

—Vea don Florencio, que hay niebla y la noche se presenta mala...—me decía el timonel que era a la vez encargado del yatch.

—No tenga miedo... Esta noche llegamos al Real aunque estalle una tormenta...

—El hombre se fué a su puesto y la muchachada se disgregó por la cubierta y la cámara—unos a gozar del espectáculo gris del atardecer, otros a gozar de las delicias de un tango que yo mismo ejecuté en el piano... Bailamos hasta tarde... Ya entrada la noche, el río se ponía cada vez más picado: hice que nos sirvieran la cena... Cenamos mejor que habíamos almorzado. Se bebió en forma... En fin; para resumir el que más y el que menos estaba como para que lo echaran al agua a refrescarse.

—¿Cómo vamos, timonel.

—Bien, don Florencio, dentro de tres horas ya se verán luces...

—Bueno, largá y venite a tomar una copa...

—Vea, don Florencio que es peligroso... Está picado el río...

—Puch... que sos flojazo... Vení te ligo... Vamos a contarles cuentos y aventuras a estos convidados... Vos decí que sí a todo lo que yo te pregunte...

Entramos en la cámara, donde la muchachada, piantaba y reía ante las copas de chartreuse y cognac... Empecé a contar cuentos, aventuras, chistes con el consiguiente regocijo para los convidados... Pasaron una hora, tres horas... Medio achispado, el timonel se volvió a su puesto...

Al rato... "¡Don Florencio, tierra!" — gritó el cocinero.

Salimos a cubierta casi todos: alguno se había quedado dentro, durmiendo la mona...

—¡Araca!... Estamos en Montevideo!

En efecto, ante nosotros, lejana, se veía la ciudad envuelta en una nube de niebla iluminada por las luces del centro, de la Avenida 18 de Julio, probablemente.

—¡Qué macana! Nos quedamos sin ruleta...

—¡No sean zonzos, pues! Nos vamos a la del Parque Hotel, en Ramírez...

—¡Hurra! ¡Al Parque Hotel! ¡Viva Parra y Melgarejo! ¡Viva el zonzo del timonel!

—Pero... ¿Dónde estrá el Morro?

—¿El Cerro? Miralo... no lo ves allá. Mirá las lanchas del club Neptuno en la bahía... Metámosle muchachos, a prepararnos para subir a tierra... ¡Hip, hip, hip, hurrah!...

Bajamos a la cámara a beber las últimas copas y a prepararnos para saltar a tierra... Estaríamos, según mis cálculos, a una hora de tierra. Yo estaba acostumbrada a la rapidez con que habíamos efectuado la travesía.

—No cabe duda de que mi "Melgarejo" ha batido un record...—pensaba.

El bufo calla y agranda su sonrisa en una carcajada.

—¿Qué es, Parra?

Avanzando en medio de la niebla, llegamos al fin a la Escollera...

—¡Salve! A buscar un auto para ir al Parque!

—Sublime... ¿Saben dónde nos encontramos?... En la Dársena Norte, en el Yatch Club Argentino... Habíamos confundido la farola de este club con el faro del Cerro, la ciudad de Montevideo, y los espigones del canal norte con la Escollera de la bahía del puerto uruguayo... El yatch había cambiado de rumbo, bailando sobre las olas en el momento en que el timonel bebía con nosotros... ¿Saben lo que hicimos de rabia?... Anclamos el yatch en el amarradero del club y nos fuimos en varios autos a San Isidro, a mi casa; allí nos "pelamos" tirando al monte...

Parra tiene el brevet No. 2 de aviación—

—¿Y lo del vuelo sobre el Plata?

—Voy a contarles. Ya he volado sobre el Plata varias veces. Como sabrán, tengo el brevet número 2 de aviación civil. Aquí está el brevet y ésta es la notificación que me pasó el Aero Club Argentino. Está firmada por el malogrado compañero Jorge Newbery. Cuando vino a este país la misión francesa de Aviación, proyectamos con algunos de sus miembros un viaje a Montevideo para probar allá los aparatos de bombardeo. Participamos del viaje, Velloso, mi señora, yo y algún otro. Los de la misión eran Grillon, Precardin y de Brettes.

Pasamos sobre la ciudad de Buenos Aires, avanzamos el estuario y nos dirigimos a uno de los campos vecinos a la ciudad de Montevideo.

Una multitud nos esperaba junto con las autoridades, el presidente Brun y el ministro de Francia...

El presidente Brun no sabía que yo iba a bajar ante él...

Llegamos sobre el campo, dimos unas vueltas en redor y aterrizamos entre los aplausos del público.

Cuando salté del aparato, me presentaron al doctor Brun.

—¡¡Parravicini!! — exclamó éste. ¡Yo no sé que haya habido en ninguna parte del mundo un cómico caído del cielo!... ¡Abrácemel!

Don José Batlle y Ordóñez y Parra—

Ese mismo día tuve oportunidad de saludar a don Pepe Batlle...

—¿Y, Parravicini? ¿Cuándo viene a trabajar a aquí?

—Pronto, don Pepe...

—Apúrese porque no quiero que me agarren las elecciones con la gente triste y aburrida... ¡Ah, si yo fuera usted... pobres blancos! ¡Los mataba de risa, sin necesidad de revoluciones!

Parra pirata y cazador de lobos en los mares del Sur—

—Cuando yo era más joven... Todavía lo soy, ¿no?... pero lo fuí mucho más... era algo revoltoso, algo atorrante, despilfarrador, batifondero etc. [illegible] estaba desesperada...

—¿Qué vamos a hacer con este muchacho! Es insoportable. ¡Se está echando a perder!

—Hay que meterlo en un reformatorio... para que se enderece...

Me mandaron a Puerto Deseado. En la suprefectura de ese lejano puerto, "recomendado" por mi familia, me pusieron de marinero... ¡Yo de marinero, y nada menos que en Puerto Deseado!

—¿Quieren que me formalice y me mandan aquí? Están locos... Ya me encargaré de torcerme más...

En efecto, no me faltaron oportunidades y lo hice. La muchachada de Puerto Deseado, la de moneda, eran unos "guisos", unos... en fin, ya saben ustedes, ya se imaginarán lo que eran, y que me fué fácil imponerme... No sé: mozo porteño, garufero, derrochón, afilador, aunque andaba a ciegas en cuestión moneda, me sobraba "cachet", cancha, percha...

Al poco tiempo me aburrí y decidí hacerme pirata...

—¡Parra!

—Como suena: Pi-ra-ta...

Se corrió el rumor de que cerca de la costa se había visto un barco misterioso, sin luces ni banderas, sospechándose fuera el que había abordado varias embarcaciones que entraron en puerto desvalijadas...

Me presenté a mi jefe:

—¡Con permiso! — hice una venia enérgica.

—Adelante, Parra... ¿Viene a pedirme que le levante algún arresto? ¿Qué nuevo escándalo ha hecho?

—Se equivoca, mi jefe. Vengo a proponerle que me deje salir con una lancha a dar caza a los tripulantes del barco pirata...

—¿Estás loco, m'hijito! ¡Cómo va a detener usted un barco con una lancha! ¡Usted sólo contra treinta o cuarenta!

—Déjeme, mi jefe, y verá que lo hago apuntarse con un poroto...

El jefe dudó un momento. ¿Este moso batifondero y haraganote sería capaz de tamaña hazaña?

—¡Vea que los porteños no somos zonzos! Tenemos fama de bravos y usted sabe que yo donde pongo el ojo pongo la bala...

—¡Vaya no más, valiente! ¡A ver, todo el mundo forme y salude a este bravo argentino!

Me dieron una lancha, un máuser, munición de guerra, víveres... ¡Buen viaje y buena suerte! Chau, queridos! Puse el motorcito en marcha y... ¡salute, Garibaldi!

—¿A dónde fué a parar!

—Anduve todo ese día y la noche hasta que a la alborada encontré un barco que venía de Comodoro Rivadavia. Hablé con el capitán del buque, quien me indicó que el barco pirata debía hallarse a unas veitne millas mar adentro, donde lo vieran ellos la noche anterior dtenido sin fuegos, ni banderas.

Me despedí del capitán, que, enterado de mis propósitos, me obsequió con armas, municiones, un barril de vino, etc., y dí marcha hacia el punto señalado...

Pasaron las horas, no sé cuántas, cuando divisé a lo lejos al barco buscado... Era una silueta fantástica la suya: recostada en el horizonte, parecía un gran árbol sobresaliendo de un tupido monte.

Estaba aún lejos, pero largo rato después izé en un mástil improvisado un trozo de tela blanca e hice varios disparos para llamar la atención de los del buque.

En eso se paró el motor de la lancha y las olas me arrastraron hacia la costa, que se divisaba como una pincelada negra en el horizonte azul.

Hice fuego otra vez y moví mi bandera de paz de un lado a otro... De pronto apareció en el mástil mayor del buque una banderita, algo como un pájaro que aleteaba en medio de los vientos. Sentí el eco de un disparo que se perdió en el mar, y de pronto, ví que el barco se agrandaba, se venía hacia mí, humeaba... ¡Estaba salvado!

(Continuará)

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Varias compañías renuevan hoy el cartel

EN EL ODEON

"Un capello di paglia d'Italia". Por la compañía Niccodemi

Pintoresca exhumación es la que ofrecerá esta noche, en el Odeón, la compañía Niccodemi, representando con trajes, "couplets" y música del año 1848 el vaudeville en cinco actos de Labiche y Marc Michel, "Un sombrero de paja de Italia".

Los personajes estarán repartidos de esta manera:

Anaide, moglie de Beaupertuis, Vera Vergani; La Baronessa de Champigny, Vera Vergani; Elena ,figlia di Nonancourt, R. Tofano; Clara, modista, L. Orlandini; Virginia, cameriera di Anaide, G. Rissone; Una cameriera, I. M. Ferrari; Fadinard, benestante, L. Cimara; Nonancourt, negoziante, E. Marini; Beaupertuis, R. Lupi; Veniset, vecchio sordo, G. Meneghetti; Tardiveu, contabile, A. Cattaneo; Emilio Tavernier, luotenente, M. Brizzolari; Felice, doméstico di Fadinard, G. Pettinella; Achille di Rosalba, giovane elegante, O. Cestari; Bobin, nipote di Nonancourt, S. Tofano; Un caporale, O. Visalli; Un signore, R. Braschi; Un doméstico, L. Rissone.

EN EL LICEO

"La rebelde", de Pierre Frondaie. Por la compañía Pagano

Del conocido periodista Manuel Belnicoff es la traducción de "La rebelde" ("L'insoumise"), de Pierre Frondaie, que estrenará esta noche en el Liceo la compañía de Angelina Pagano.

Consta esa obra de cuatro actos y por los ambientes en que se desarrolla permite ciertas exóticas visiones de Oriente.

"L'insoumise" obtuvo en París un gran éxito y es de presumir que aquí interese. En el Liceo se la ha ensayado con dedicación especial y se confía en afianzar con ese drama la temporada.

El cuadro de intérpretes será el que sigue:

Fabiana, Angelina Pagano; Helena Bérénzer, Lucía Barausse; Zouruya, Obdulia Bouza; Miriam, Malva Castelli; Ourida, Josefina Battaglia; Acha, María Mejía; Traqui, Antonia de Carabá; Yamila, Alicia Conde; sirvienta, Margarita Urribarri; dama de compañía, Etla Siprés; Fazil, "El Auargli" Nicolás Fregues; Juan de Béhopé, Alfredo Lliri; Alberto Bereuze, Guillermo Battaglia; Jorge de Aigregorch, Eduardo Bulterini; Hady Ismael, Héctor Torres; peluquero, Pascual Pelliciotta; cautivo, Federico Caballero; Ahmed, Pedro González.

Se beneficia hoy el actor Pettinelli

"La Falena", por la Melato

La velada de hoy en el Politeama está dedicado a uno de los buenos elementos del conjunto Melato-Betrone, el actor Amilcare Pettinelli. Es este un galán de primer orden y ha probado su ductibilidad en papeles de otra cuerda. Esta noche encarnará el rol del príncipe Felipe de Thyeste de "La falena", la comedia en cuatro actos de Henry Bataille que tanto escándalo provocó cuando se estrenó en París y que parafrasea la vida de la célebre María Barskisteff.

María Melato, Betrone y Paoli tendrán a su cargo los otros papeles importantes de la pieza.

HECTOR GHIO

Desde hace varios días se encuentra enfermo de cuidado el actor Héctor Ghío, que con tantas simpatías cuenta en nuestro ambiente teatral.

Esperamos que sea pasajero el mal que aqueja al veterano intérprete.

MAÑANA SE REPRISA EN EL VARIEDADES

Para mañana se anuncia, en los dominios de Panigazzi, la reposición de la pieza histórica, en verso, de Juan A. Caruso, "El tigre de los Llanos", que con éxito tan rotundo estrenara hace varias temporadas la compañía de Muiño-Alippi. Una pieza en verso es cosa rara en un teatro de barrio, porque la "morcilla" en tales obras es cosa trágica. Y, a lo que parece, las huestes de Panigazzi se tienen bien sabido al "Tigre" en cuestión.

CASA RAYA
CORTES DE MELENAS y ondulación. La casa que se ha impuesto por su perfección. Postizos, tinturas, aclaración, cejas, manicura y masaje. Alquiler y venta de pelucas y pintura.
PARANA 313
Se trabaja cabello caído
U. T. 4654 (Mayo)

EN EL ATENEO

"La dama de las camelias". por la compañía Quiroga

Camila Quiroga asumirá esta noche la responsabilidad de encarnar un personaje que le ha valido la consagración a grandes actrices europeas, la Margarita Gautier de "La dama de las camelias", de Alejandro Dumas (hijo).

La obra será montada con trajes de época; la traducción está hecha exprofeso para la actriz argentina por Joaquín de Vedia.

Los otros personajes tendrán el siguiente reparto:

Nichita, Ana Arneodo; Prudencia, Consuelo Abbad; Olimpia, Milagros de la Vega; Nanina, Carola Smith; Adela, Simonette Bessé; Anais, Nora Montalvan; Esther, Myrtha D'Arlys; Armando Duval, Carlos Bouhier; Jorge Duval (padre de Armando), Julio Scarzella; Saint-Gaudens, José Olarra; Arturo de Varville, Carlos Perelli; El Conde de Giray, Gerardo Blanco; El doctor, Antonio Zamora; Gustavo, Angel Reyes; Gastón Rieux, Cirilo Etulain; Invitado, Luis Gagioli; Criado 1o., José Gandulia; Criado 2o., José Marmol; Un mensajero, Máximo Plaser.

EN EL APOLO

"Los visionarios", de Beltrán. Por la compañía Cicarelli-Corsini

La compañía Cicarelli-Corsini estrenará en la segunda sección de esta noche un poema en cuatro cuadros, de carácter histórico, "Los visionarios", de Oscar R. Beltrán.

Los cuatro cuadros se titulan: Amor de chispero; En el café de Marcos; En casa de N. Rodríguez Peña y Viva Buenos Aires libre!...

Se cantará en el cuadro tercero una canción de época y se bailará el minué "Los chisperos", de A. Scatasso.

El reparto es este: Concepción, Sra. Bayardo; María, Rinaldi; Remedios, Corsini; Amalia, Adhelma; Una negra (no habla), Dara; Alejo Romero, Sr. Corsini; Cosme de Arana, Briéva; Pancho Planes, Medoya; Pimentón, Rosingana; Don Juan, el sereno, Casals; Hipólito, Forastieri; El fraile Grela, Vitola; Realista 1o., De Poli; Realista 2o., De Vicente; El cantinero, Susani.

HOY SE BENEFICIA PAQUITA MARTINEZ

Paquita Martínez, "prima donna" del Pueyrredón de Flores, celebra esta noche su función de gracia. La simpática actriz, que ya conoce el público de los teatros centrales, tendrá, sin duda, esta noche la satisfacción de poder comprobar que, por el lejano barrio donde actúa, gusta y se la quiere de veras.

Además, Paquita Martínez ha preparado un programa de órdago, capaz de interesar al más indiferente en cuestiones teatrales. Tomarán parte en la velada de hoy en el Pueyrredón, Muiño — que dirá uno de sus impagables monólogos —, Bono, Ignacio Corsini, el "as" de los tangos cantados, Delfina Fuentes, Adhelma Falcón, Panigazzi, Gloria Bayardo y la orquesta típica Scatasso. Eso, además del programa habitual.

La simpática actriz cómica de la compañía Petray - Martínez - Dardes, que está noche celebra en el Pueyrredón su función de beneficio

Paquita Martínez, actriz de gran simpatía personal, muy comprensiva y eficaz en sus interpretaciones, merece realizar una gran "serata d'onore", y así será seguramente.

EN EL SAN MARTIN

"¡Hip... Hip... hurra!", nueva revista. Se estrena esta tarde

En la sección vermouth y en la segunda de la noche se darán hoy en el San Martín las primeras representaciones de "Hip...! Hip...! Hurra...!", revista de José González Castillo y José Mazzanti, música de Francisco Payá y Manuel Coll.

Once cuadros tiene la nueva revista y se titulan: "Los contrastes de la línea"; "Un motivo de Bauville"; "La ofrenda"; "El doctor Parpagnolo Vincenzo"; "Viene un príncipe"; "Donde hubo fuego"; "Hip, hip' hurrah!"; "El primer encuentro"; y "Contrapunto jazz-sinfónico".

Rosita Rodrigo, enriqueta Pereda, María Santa Cruz, Azucena Maizani, Sacha Goudine, Carlos Morales, Carlos Morganti y Tomás Simari tendrán a su cargo los roles destacados.

En la otra revista que sigue en cartel, "Poker de ases", se presentará esta noche el boxeador Firpo, en una reproducción exacta de la pelea que sostuvo con Jack Dempsey.

EN EL SARMIENTO

Reprise de "Corrida de toreros". Por la compañía César Ratti

Para acompañar al actual éxito del Sarmiento, "A la rastra", de Claudio Martínez Payva, que ocupa tres secciones del cartel, la compañía de César Ratti reprisará esta noche el sainete cómico-tauromático de R. M. Cabrera y V. R. Pecci, "Corrida de... toreros".

Los hermanos Ratti tienen en ese sainete campo amplio para los arbitrarios recursos hilarantes que el público que les es adicto les exige.

Los papeles están distribuídos en la siguiente forma:

El Remendón, César Ratti; Matilde René Pocoví; Doña Eulalia, Natalia Fontan; El Tempraniyo, Pepe Datti; Granados, Samuel Giménez; Don Matías, César Mariño; Zebedeo, Gregorio Guadalupe; Don Tadeo, Miguel di Carlo; El Vasco Miguel, Eduardo Genovesi Filiberto, Carlos Caselli; Higinio, Manuel Valdivia; El Vasco Manuel, Rogelio Martínez; Don Cástulo, Alberto Leveroni; El Lingera, Eduardo Genovesi Un Policiano, Héctor González.

LOS CUASI DESNUDOS DE LA OPERA

Las "vedettes" de la compañía francesa de revistas, Alice Leduc, Lisette Ducrein, Agnés, Lulu D'Herettys, Darmor, Dorianne y Ninger, sorprendidas en "Les choses qu'on dit" por el dibujante Cristóbal Arteche. Pueden verse algunos insinuantes trozos escultóricos

"Lorenzino" de Forzano, por la Melato-Betrone

Los dramas históricos y el público—

En el teatro, las evocaciones históricas tienen para el público un interés relativo y han alcanzado por lo común poca fortuna, aun cuando hayan sido animadas por grandes intérpretes. Esto se explica si se tiene en cuenta que personajes glorificados por leyendas heroicas o exaltados en sus virtudes y talento por las masas, han aparecido siempre en escena, con desdibujados trozos y visos grotescos.

Y la imaginación popular, que en el recuerdo suele agrandar las figuras de sus héroes, no tolera los empequeñezcan escritores que carecen de la fuerza evocadora que trasunta exacta realidad o intérpretes mediocres, que en su encarnación no logren darles vigorosa vida.

Un caso que prueba la veracidad de nuestro aserto, pudo apreciarse en la temporada que Ermete Zacconi nos ofreció hace dos años. El grán trágico italiano representó dos producciones históricas de Tumiati: "Il Tessitore" y "Garabaldi". En la primera, cuyo asunto jira en torno la personalidad de Cavour, a pesar de contar como intérprete al primer actor del teatro universal, apareció aquél con los contornos de un personaje de vulgar melodrama. En "Garibaldi" ocurrió igual cosa. Ni aún los más exaltados patriotas de la península pudieron ver con simpatía se llevara a escena en pálido reflejo esas gloriosas figuras, orgullo de la historia de Italia.

En el teatro francés han corrido igual suerte los intentos en ese sentido, de avezados dramaturgos. Solo merece recordarse entre las muchas producciones del género, "L'Aiglon", que pasó con éxito las fronteras de Francia, pero con intérpretes de excepción, como Sarah Bernardt. En nuestro medio, ambiente, se señala idéntico resultado para los que abordaron el teatro histórico. Sin embargo, la compañía de Blanca Podestá podría reclamar un éxito obtenido con una producción de esa índole. Nos referimos a "Manuelita Rozas", que tuvo larga vida en las carteleras del Marconi... Pero bueno es aclarar que ello fué en virtud a la suntuosa presentación escénica y a los trajes de época que vistió la protagonista y que con eficaz reclame llegaron a despertar la curiosidad de públicos adocenados.. Nada más...

Estos antecedentes prueban que en todos los casos el público se muestra reacio a los anuncios de una obra nueva, encuadrada bajo tal clasificación. Zacconi no interesó con "Il tessitore" y "Garibaldi". Tuvo que representarlas ante salas escasamente concurridas. Lo mismo ocurrió anoche con "Lorenzino", de Giovacchino Forzano, que nos ofreció, en el Politeama, la compañía Melato-Betrone y cuando el estreno, días atrás, de "Il conte Brechard", producción de ambiente histórico, que firma el mismo autor.

Sin embargo otros estrenos se hicieron en esa misma sala a teatro lleno Es que, decididamente, los héroes y los grandes hombres de la humanidad no interesan a través de buenos o malos intérpretes... Para el público, la ficción está latente y de ella no puede librarse, pese a lo que diga en contrario en su copiosa producción el maestro Pirandello...

Veamos, pues, las penurias de ese héroe del renacimiento florentino que fué Lorenzo de Médicis, traidas a colación en un ambiente familiar, como lo era anoche la sala del Politeama...

"Lorenzino" y "Lorenzaccio"

La vida de Lorenzino de Médici, nos era ya conocida en el teatro, a través del "Lorezaccio", de De Musset, Zacconi lo representó en el teatro Nuevo en su última temporada y recordamos que ello originó algunas polémicas con respecto a la edad del famoso poeta florentino. Mientras algunos críticos suponían que Zacconi no se hallaba capacitalo por razones de edad, para encarnar el rol del protagonista — que según De Musset — era adolescente cuando asesinó al Duque de Firenze — otros en cambio creyeron ver un nuevo acierto del gran trágico italiano al atreverse a jugar ese rol con sus sesenta y cinco años a cuestas

Zacconi, por su parte, aseguraba poseer documentos que aclaraban perfectamente la edad de "Lorenzaccio": éste frisaba en los cuarenta y tres años al cometer el glorioso asesinato de su noble primo Alejandro de Médici... Los documentos de Zacconi no se vieron nunca y quedó entonces en pie la generalizada creencia de que el poeta florentino era adolescente...

"Lorenzino", de Forzano—

El drama de Forzano está hilado en perfecta comunidad de ideas con De Musset... Y esto nos hace pensar que el conocido libretista, bien pudo dejar tranquilo al manoseado Lorenzo de Médici, ya que nada nuevo podía aportar en lo que respecta a su torturada vida. Antes de comenzar el drama de anoche, teníamos la firme convicción que Forzano hubiera abrevado en otras fuentes, que no fueran las del autor de "Lorenzaccio", y trazado la figura del héroe con puntos de mira personalísimos. En cambio Forzano no ha hecho otra cosa que ajustarse a lo harto conocido, de acuerdo a su antigua modalidad de fabricante de libretos... Si algún valor puede recenocérsele es sin duda la maestría con que ha trazado algunas escenas, de inmediato interés para el público. Forzano es buen técnico y sabe aderezar habilmente momentos de intensidad melodramática, como para arrostrar el entusiasmo del público de las galerías... aunque ese público era escaso, le aplaudió sin reservas... Es todo lo que puede decírsele de su "Lorenzino"...

Los intérpretes—

Anibale Betrone tuvo a su cargo el rol de protagonista. Su "Lorenzino". fué una de las buenas interpretaciones que nos ha ofrecido en esta temporada, sin llegar por ello en ningún momento a ser notable. El actor Paoli hizo un brillante Alejandro de Medici. Correcta la actriz L. Paoli y el resto de la compañía.

El apuntador—

Estuvo en su noche. Desde la fila veinte pudimos escuchar su voz, perfectamente timbrada... Suponemos que hoy descansará... Y mañana también!...

Enrique **GUSTAVINO**

Teatro Florida
GALERIA GUEMES
U. T. 33 - 0202, Avenida
NELLY FLOR
Hnas. SABATER
MAGDA DE MONTERREY
CHASCOWSKA
AGUDIEZ
ADA FALCON
CLEO AND ROSITA PALUMBO
Platea por sección $ 1

SOLAMENTE NOSOTROS OFRECEMOS
CREDITOS
EN ESTAS CONDICIONES:
TENEMOS TODO CUANTO PUEDAN NECESITAR
LOS HOMBRES
LAS SEÑORAS
LOS NIÑOS y
:: LAS NIÑAS ::
EN LAS MEJORES CONDICIONES DE CALIDAD Y DE PRECIO
A.CABEZAS
Acordados con toda rapidez.
Pagaderos en 10 meses,
Con absoluta liberalidad,
Sin ningún anticipo,
Sin ninguna comisión,
Sin ningún interés,
Sin ningún recargo,
Exactamente como al contado
A.CABEZAS
SARMIENTO ESQ. SAN MARTIN (BUENOS AIRES)

TOS
CURACIÓN PRONTA Y SEGURA
CON LAS
PASTILLAS del Dr. ANDREU
De venta en todas las Farmacias

Carreras: Todos los hipódromos

LOS CLASICOS DEL DOMINGO

El premio Maipó se presenta favorable a la mayoría de los inscriptos. El Saavedra, en cambio, está "reservado" para los pupilos del "mago"

Si todos los clásicos del año llegaran a tener el interés que mereció el reciente premio Chacabuco, no tendríamos, a la fecha, un nervio en su sitio, nosotros los carreristas. Por eso debemos considerar necesaria la alternativa en estas sensaciones que nos ofrece el turf. Hace pocos días el mundo turfista estaba pendiente de las chances que se asignaban a los dos campeones más sobresalientes del elevaje en la actualidad y pasado el momento de tanta expectativa, al mirar nuevamente el programa y conocer las inscripciones del domingo, nuestro espíritu descansa: Los premios Maipú y Saavedra parecen estar a disposición del entrenador Moreno

Descansaremos, pues, en la presente semana, libres de discusiones, de emociones y de compromisos. Nada nos obliga a sostener un candidato difícil, a mantenernos en una opinión alarmante y a jugarnos una carta peligrosa Esta vez los clásicos comentarios tienen una solución menos complicada y con ceñirnos a la lógica saldremos del paso sin sobresaltos de ninguna especie.

El público, indudablemente, no se sentirá muy satisfecho ante la escasa atracción de un premio Maipú, por ejemplo, sin campeones y de un premio Saavedra a entera disposición de los pensionistas que elija el cuidador Moreno entre sus cuatro inscriptos, pero no podrá confiarse demasiado en el candidato a elegir para el primero de los clásicos, y esa duda constituye de por sí una expectativa que no aguardaba.

Porque, a la verdad, sin que nos presente el premio Maipú una lucha enconada entre Clamor y Moloch; Diógenes y Tiépolo; Ordenanza y Culpen como en años anteriores, algunos competidores de los que figuran inscriptos el domingo, tienen, sin ser de la calidad de aquellos, su buena dosis de ligereza para pretender la victoria, y hay en la carrera la suficiente igualdad de probabilidades para tres o cuatro de los inscriptos, como para obligarnos a dudar antes de decidirnos por cualquiera de ellos.

Los probables competidores y sus montas—

(ZARPAZO II 52. R. Pelletier.
VENGANZA 50. M. Acosta.
NAVAZIO 52. P. Cuchinelli.
ORDENANZA 60. R. V. Lanatti.
JAPONICA 57. E. Canessa.
PUNCH 59. I. Leguisamo.
BALLENERO 59. R. Rodríguez.

Nada puede llevarnos a fiar en las calidades de estos competidores, no hay un crack entre ellos, ni siquiera un competidor clásico destacado, pero hay uno que detenta un record y que, por su característica, se aviene admirablemente a esta prueba en la recta.

JAPONICA. — En efecto, la hija de Picacero dominó a la invicta Sospechosa en 1'35" para los 1600 metros y había demostrado en todos sus encuentros que la cualidad predominante en ella era la ligereza.

Veremos así, en la pupila del stud Jean Bart a la candidata mejor justificada para declararla tal.

ZARPAZO II, entre los productos del "mago" había llegado a ser, al principio de la temporada, uno de los ases. Logró distinguirse principalmente en las carreras sobre la recta y siendo esta distancia la elegida de nuevo para su actuación debe considerarse un candidato temible.

VENGANZA acompañará al anterior en la conquista del premio y puede resultar una auxiliar valiosa.

La hija de Botafogo, como su compañero, vuelve al terreno de sus triunfos y lo hace esta vez en inmejorables condiciones de acuerdo al peso en que actuará.

La pareja del entrenador Moreno constituye, pues, para Japónica una seria amenaza.

NAVAZIO al reaparecer hace poco en una prueba de ganadores obtuvo un sugestivo triunfo sobre Sensitiva en 1100 metros. Hijo de Val d'Or como es el pupilo del stud Raynal puedede muy bien resultar el suceso de Yesquero en las pistas y, por lo tanto, convertirse en la sorpresa de esta carrera.

PUNCH atraviesa por un momento excepcional de su preparación y no hay enemigo pequeño cuando su fuerza es el "estado".

El hijo de Le Temps se halla, pues, en condiciones de producir una carrera excepcional.

ORDENANZA, ya se sabe, es un formidable enemigo con un tiempo como el actual. El diminuto defensor de la ecurie Urunday toma proporciones de crack apenas se humedece el sendero de su chance.

BALLENERO, juzgado a través de sus performances, es el competidor de menos probabilidades.

Nota.—El estado del tiempo desde el sábado ha impedido los ensayos preparatorios de los competidores que hemos comentado.

El premio Saavedra

Probables competidores y montas respectivas—

(LE COEUR 57. E. Ruiz.
(TAGORE 57, X. X.
JOCKO 57 (dudoso).

El solo anuncio de la inscripción de Le Coeur elimina, por el momento, de los premios clásicos a todo otro competidor. Y queda, entonces por la carencia de ratificaciones librado el segundo puesto, también, a la elección que haga el cuidador de las "huestes vencedoras".

No podemos anticipar si dispondrá el "mago" que Saint Henry se adueñe de los $ 5.675 o si quedarán éstos para Tagore o para Zarpazo II. Hasta hoy el "rey de la calle Estados" permanece impenetrable.

A lo mejor se siente magnánimo y Jocko, ese nombre insignificante, empequeñecido en el programa a la par [illegible] citado con sólo seguir al pensionista de la "tropa invencible" que salga a la pista. Que por cinco mil y pico de pesos cualquiera de ustedes haría de escolta, y nosotros también.

LA AVALANCHA PLATENSE

¡Se nos viene la indiada! El feliz desempeño de All Steel y Mont Oriol en el escenario palermitano, ha hecho concebir muy halagüeñas esperanzas a los propietarios de cracks platenses.

Vemos así anotados para la reunión del domingo próximo en Palermo, un montón de ellos: Capeloles, Quiere Callar, Stellio, Larzen, Riddle, Calibar, Rostand, etc., además Mont Oriol y All Steel, que ya son como de la casa.

Entre el lote visitante se destaca indudablemente Rostand, que en el circo de los eucaliptus detenta el record de los 2000 metros con 2' 3".

MISS ROSE HA SIDO INSCRIPTA

La detentora del record de los 1200 metros, arrebatándoselo a Moloch, ¡ironías de las carreras!, ha sido nuevamente anotada, luego de una ausencia de muchos meses.

Miss Rose ha sido inscripta en el handicap de la milla de la reunión próxima, donde, dado el buen peso que se le ha asignado, puede desempeñarse muy bien.

El largo descanso le ha sentado mucho, y la hija de Diamond Jubilee retornará a las lides hípicas armada con todas sus armas.

INSTITUTO BIO-QUIMICO "BLASTOS"
DIRECTOR TECNICO:
Dr. Néstor Morales Villazón
Análisis clínicos. Autos vacunas. Sueros. Reacción Wassermann y toda clase de análisis comerciales e industriales
RODRIGUEZ PEÑA 549
U. T. 38, Mayo 5761

SECRETAS URINARIAS
DIATERMIA 914
Dr. PRAT
del hospital Pirovano Sífilis, Blenorragia, Gota militar, enfermedades del riñón vejiga, próstata — Trasladé su consultorio a
RIVADAVIA 1168
CONSULTAS DE 15 a 22

ECZEMA
o la afección más rebelde de la PIEL se quita con un frasco de "TO SKIN OVER". De venta únicamente en las farmacias Franco-Inglesa. Sarmiento y Florida, y Gibson. Defensa 192 y Sucursal Florida y P. Güemes.

Seavino, Pintos y Cía.

Judicial. 22.322 hectáreas de campo en Santiago del Estero, Dep. Salavina, conocido con el nombre de "La Merced de Chupilta", a 10 leguas de la est. Malbrán F. C. C. A. Linda al N. E. y S. E. con los lotes 37, 40 y 44 de la Sociedad Anónima Colonizadora Argentina; al N. O. el lote 8 de Antonio Dordoni y al S. O. con sucesión Tejera, Fernández, Requena y Lugones. Base $ 3.34 la hec.

Los derechos y acciones, que la sucesión de don Juan Antonio Marechal, tiene a una mayor extensión de campo, en los Departamentos Salavina y Mitre, siendo a cargo del comprador, todos los gastos para el reconocimiento del mismo, incluso el eventual impuesto a la herencia y los impuestos atrasados a la provincia de Santiago del Estero. Sin base.

El sábado 11 de julio, a las 15, en nuestro escritorio Reconquista 331. Orden del señor juez doctor Barraquero secretaría Sandullo, sucesión Juan Antonio Marechal. 8 o/o de seña, 2 o/o comisión. Informes y planos, Reconquista 331. U. T. 2025 Retiro.

Dentaduras Postizas
se componen en 4 horas, a $ 5
Dentaduras en mensualidades
Taller Y. Pernas Bdo de Irigoyen 995 U. T. 2567, B. O.

BLENORRAGIA
Secretas urinarias, sífilis. Nuevo tratamiento para la curación completa y segura de la blenorragia en todas sus formas y estados. Dr. LORENZETTI — C. Pellegrini No 670, de 17 a 22

Puritano está triste...

Hemos visitado ayer en su box, al crack maroñense que tan deslucida actuación tuviera en el premio Chacabuco. Triste, solo, abandonado, nadie se acerca como la víspera del encuentro, a palmearlo o a comentar a su lado su chance.

El mejor representante de la pasada generación en la vecina orilla, es desde hace unas horas, uno del montón, un campeón cualquiera. Cuando más

—No es escenario para Vd. este, de Palermo, verdad?

—Claro que no; si me llevasen a Maroñas de nuevo aun podría destacarme allí, pero en estos pagos si algún día llego a pellizcar algún clásico de poca monta será por casualidad y vale más que de una vez me embarquen, pues prefiero ser cabeza de ratón y no cola de león.

cerca se lo creía de una rehabilitación ha caído ruidosamente y sin atenuantes.

¿Qué opina usted de su carrera?

—Que fué pésima; no me hago ilusiones, respecto a lo que me espera.

—¿Creía correr mejor?

—Que duda cabe: ni yo ni nadie dudaba que entraría por lo menos, segundo.

—¿Y ahora qué piensa?

—Que me he equivocado de medio a medio; que la persecución que le hice a Serio los otros días me ha dejado de cama.

—¿Cómo se siente ahora?

—Con ganas de echarme a dormir y esconder mi vergüenza; Lombardo ha completado lo que empezó Serio.

—¿Qué opina Vd. de Lombardo?

—Que es un fenómeno.

—¿Mejor que Serio?

—Estando bien yo creo que sí; pero aun le falta mucho para hallarse en estado.

—¿Cómo explica usted que sólo pudo seguirlo 1300 metros al Saint Wolf?

—¿Me guardan el secreto?

—Palabra.

—Bueno, lo que pasa es que yo estoy "esgiumfo" de Palermo y quiero irme. Pude haber corrido algo mejor y no quise hacerlo para apresurar el regreso.

Y harto de charla y de perseguir cracks, el hijo de Air Raid se tendió cuan largo era en su mullida cama. La interview había terminado.

QUIERE CALLAR ES OTRO PLATENSE CON PRETENSIONES

Otro platense más que se suma a la serie de los que en estos últimos tiempos han sido traídos del circo de los eucaliptus a correr en Palermo, es Quiere Callar; un campeón de actuación poco descollante en el escenario que piensa abandonar.

Quiere Callar, vaya un nombrecito, es un hijo de Olivo y Quirola II, que viene lleno de pretensiones a tentar las hazañas de All Steel y Mont Oriol

CINERARIA, SE INICIARA EL DOMINGO

En la prueba reservada a potrancas perdedoras, hará su debut Cineraria, una tres años hija de Craganour y Cinerea. La defensora del stud Villanueva B. ha alcanzado un alto grado en su preparación y es de esperar que, de acuerdo a sus buenos ensayos en privado, se estrene logrando la tan ansiada victoria. La única enemiga que lleva Cineraria es Bendis, la hija de Botafogo, que hizo un debut promisor.

EL MAL TIEMPO IMPIDE EL ENSAYO REGULAR DE LA CABALLADA

El mal tiempo continúa, con ribetes de temporal, manso, pero no por ello menos perjudicial. Preferibles son esas tormentas de gran violencia que duran de uno a dos días, a este temporal que se prolonga sin miras de terminar.

En el turf, el perjuicio que ocasiona es muy grande. Las pistas se encuentran a la miseria, máxime la grande luego de la reunión última, y en cuanto a la caballada, debido a la causa que apuntamos, no ha podido ser ensayada con la debida asiduidad.

Los campeones no pueden ser corridos en la distancia de los compromisos que tienen a cumplir y todo el trabajo a que son sometidos se limita a simples varees en las pistas auxiliares o a largas caminatas en el patio del stud.

De seguir así el tiempo tendremos anulación de las carreras el próximo y ves en los hipódromos provinciales. [illegible]

deserción de la mayoría de los competidores del programa del domingo próximo en Palermo.

LOMBARDO Y SERIO SE ENCONTRARAN EN EL PUEYRREDON

La prueba clásica de mayor distancia de nuestro turf, adquiere este año contornos sensacionales, porque en ella han de encontrarse Serio y Lombardo en primera línea, y a ellos hay que agregar Habiantín, que en su caballeriza ignoran hasta dónde es capaz de dar el buen hijo de Vadarkablar, y por último Stayer II, que se halla completamente restablecido y que hay que considerar como un contendor formidable en distancias muertas.

En su oportunidad, comentaremos detenidamente esta prueba. Por el momento nos limitaremos a dar las condiciones del premio y los caballos que posiblemente se ratificarán:

Premio General Pueyrredón, a disputarse el 26 de julio — $ 25.000 al 1o. 5.000 al 2o. y 2.500 al 3o. — Distancia: 4.000 metros.

Serio, 58 kilos, Manuel Lema.
Lombardo 58, Máximo Acosta.
Stayer II 62, Ireneo Leguisamo.
Habiantín 61, Francisco Arturi.
Murmullo 61, Emilio Ruiz
Frayle Muerto 58, Pascual Cuchinelli.

EL PRECIO DEL HARAS LA LULA

El Maestro ex Divino

Ha sido anotado en la carrera para potrillos perdedores este tres años hijo de Larrea y Divinidad que fué el precio más alto en la venta del haras La Lula. El pensionista de Naciano Moreno se encuentra perfectamente preparado y en su debut pondrá en evidencia que no se equivocaron sus propietarios al pagar una suma elevada por él.

El Maestro ex Divino, no el divino maestro, como cariñosamente se le llamaba a Mingo Torterolo, hará lo que la mayoría de los debutantes de Naciano Moreno, es decir, que entrarán ganando.

Nosotros, por nuestra parte, esperados a ver qué tal resulta y qué es lo que nos enseña tan mentado maestro.

WHISKY CABALLO BLANCO
IMP. MIGNAQUY & CIA

LOMBARDO ABONO EN EL CHACABUCO EL DIVIDENDO MAS ELEVADO DE TODA SU CAMPAÑA

La nota saliente del premio Chacabuco, por así decirlo, ha sido el dividendo abonado por el hijo de Saint Wolf, que ha sido el más elevado de toda su campaña. Y decimos que ha sido la nota saliente, por cuanto con esa victoria Lombardo no ha agregado nada a su haber.

Y si no, veamos: Lombardo ha ganado a Stayer II, un animal que reaparecía tras una ausencia forzosa de varios meses motivada por una gran dolencia a uno de los miembros delanteros, de la cual felizmente parece haber sanado; a Murmullo, un modesto handicap-horse en decadencia, y a Puritano, el crack de Maroñas, que produjo en el citado momento la peor performance de toda su campaña. Y todo esto en una pista que le es en extremo favorable.

Bueno, no es nuestro objeto juzgar el valor de la performance de Lombardo, sino que había pagado el dividendo más alto de toda su campaña. En efecto, cuando salió de perdedor el hijo de Saint Wolf dió $ 2.95; a su siguiente presentación corrió un match con Fangal y devolvió el dinero; en el premio Partal, donde venció a Brazal en 2' 2" 2/5, dió $ 2.55; en el Jockey Club, $ 2.20; en el Nacional, $ 2.45; en el Pellegrini, $ 2.10, y al hacer su reprise este año en el Otoño $ 2.90.

En el Chacabuco, no corriendo Serio, dió $ 3, vale decir, el dividendo más elevado que haya pagado en todas las carreras que ganó. El dato es sugestivo y viene a demostrarnos una vez más que Lombardo no merece o no merecía hasta ayer la fe que inspiró siempre en su primera campaña.

Puede que con su victoria del Chacabuco haya recuperado el defensor del stud La Cuquita gran parte de sus empañados prestigios.

Cosas que algunos preguntan y muchos ignoran

Curioso lector—Belgrano — ¿Cuáles son los caballos que han ganado más de 200.000 pesos en Palermo?

Melgarejo	ganó	$	355.448
Botafogo	"	"	345.948
Moloch	"	"	339.928
Sibila	"	"	329.204
Mouchette	"	"	319.518
Rico	"	"	311.697
Irigoyen	"	"	276.011
Old Man	"	"	272.858
Dijital	"	"	237.428
Buen Ojo	"	"	236.472
Lombardo	"	"	234.754
Caid	"	"	231.135
Larrea	"	"	228.680
Pelayo	"	"	225.628
Mameluke	"	"	217.847
Saint Emilion	"	"	211.949
Ocurrencia	"	"	205.106

¿Cuál es el pedigree de Movedizo, el flamante padrillo del haras Las Ortigas?

MOVEDIZO

Saint Wolf (Saint Frausquin) (Saint Simon
(Isabel
(Wolfs Cry) (Wolfs Crag
(Steurfield
Movedizo (Valero) (Gay Hermit
(Jane Hading
(C'Zarina) (Orbit
(Victorine

Catedrático neg.—¿Han ganado mestizos el Gran Premio Nacional?

Sí, lo han ganado, sus primeros y segundo vencedor Souvenir (1884) y Surplice (1885), respectivamente, eran mestizos.

Mike, que ganó en 1892, también lo era, e igualmente lo fueron Galileo, Marius, Brilant, y Thalex, que en 1884, 1886 y 1891 fueron placé.

La gran Etoile, que fué segunda de Buenos Aires en 1893, fué la última mestiza que figuró en esa importante prueba.

Olvidadizo.— Palermo.—¿De quién era hijo Albos II y si era del stud Entre Ríos?

Era hijo de Rat y Athalie y defendió, efectivamente, los colores del stud Entre Ríos.

Discutidores—Parque Patricios—¿Qué hazaña puede usted recordarnos del padre de Triplete?

Ganó el premio General Alvear, en 1912, 1913 y 1914.

MI REINA SERA TRAIDA NUEVAMENTE A PALERMO

El propietario de la hija de Saint Wolf, señor H. Gandulfo de la Serna, ha resuelto traer nuevamente a Palermo a Reina, que tan honorable campaña cumpliera en Maroñas con el nombre de Mi Reina.

Parece que en sus últimos compromisos la hija de Rubicela no se desempeñó todo lo bien que, a juzgar por sus trabajos, había derecho a esperar, y como en esas defecciones las explicaciones que se han dado no han satisfecho a su propietario, éste resolvió cortar por lo sano, ordenando el traslado de la causante de estos líos.

Cree el señor de la Serna que no sería difícil que esas defecciones tuvieran algo que ver con las ofertas de compra que se le formularon, luego de haber fracasado Mi Reina.

CONCURSO DE PRONOSTICOS

Damos a continuación la posición que ocupan las diferentes publicaciones que intervienen en nuestro concurso mensual de pronósticos, luego de efectuada la última reunión en Palermo:

1	La Unión (Lomas)	4—0
2	El Diario	3—2
3	Ultima Hora	3—1
4	La República	3—1
5	Correo de Galicia	3—1
6	La Fija	3—1
7	CRITICA	2—3
8	La Opinión (Avda.)	2—2
9	El Diario Español	2—2
10	Fijas y Batacazos	2—2
11	La Voz del Interior	2—2
12	La Junta	2—2
13	Palermo	2—2
14	Arg Tagettatt	2—2
15	Fray Mocho	2—2
16	Sports (La Plata)	2—1
17	La Mañana (P.)	2—1
18	Revista Sportiva	2—1
19	D. La Plata Zeitung	2—1
20	Revista Hípica	1—1
21	El Oeste	1—1
22	La Fronda	1—1
23	La Acción	1—1
24	Cine Mundial	1—0
25	Opinión Nacional	1—0
26	La Epoca	0—0

INSTITUTO MEDICO - FISIOTERAPICO
Doctor A Fernmann
VENEREAS SIFILIS
IMPOTENCIA DEBILIDAD SEXUAL
Nuevo tratamiento científico muy eficaz
Enfermedades de la Piel y el Cabello
Cura garantida, rápida y sin dolor de la Blenorragia, Gota Militar, Estrechez, Próstata, etc., por antiguas y crónicas que sean. Aplicación de la DIATERMIA (calor eléctrico).
AVALIOSIS 606-914
CURATORIO MODELO
UNICO EN EL PAIS POR SUS INSTALACIONES Y METODOS ESPECIALES DE CURACION
TRATAMIENTO: POR ABONOS ECONOMICOS, ESPECIAL PARA ENFERMOS DE ESCASOS RECURSOS
Gabinetes privados para curaciones reservadas. Consultas lunes, miércoles y viernes, de las 21 a 22 horas Martes jueves y sábados, de 16 a 20 horas
TUCUMAN 951

LA BOTANICA
YERBAS MEDICINALES DE LA FLORA ANDINA, seleccionadas para toda clase de enfermedades. Hay que volver a la Naturaleza, para vivir fuertes y sanos. En ella está cuanto se necesita.
PIDAN CATALOGOS. — TE ANDINO. Estomático laxante
CASA CABRERA
Rivadavia 8256 (antes Rivad. 6833).
U. T. 2223, Flores

INSTITUTO MEDICO BOEDO
Boedo 923
URINARIAS
SIFILIS - DIATERMIA
ABONOS ECONOMICOS
de 17 a 22 (5 a 10 p. m.)

Dr ARMANDO HELLER
DENTISTA CIRUJANO
Enfermedades de la boca y de los dientes
1495 SARMIENTO 1495
U. T. 5432 Mayo
consultas de 9 a 12 y de 14 a 19

CONTRA IMPOTENCIA
poderoso auxiliar contra debilidad sexual, agotamiento nervioso, por excesos o enfermedades.
Reintegra infaliblemente, fuerzas varoniles, sin medicamentos, uso externo y natural. Solicite método ilustrado "Uso y abuso por el hombre" enviando 0.50 franqueo a Representante, casilla Correos 188, Buenos Aires.

INSTITUTO MEDICO MODERNO
Médico director: Dr. ROSNER
CANGALLO 1546 CALIFORNIA 1766
Con todos los adelantos requeridos para atender: enfermedades de las vías urinarias.
Sífilis, Blenorragia, Enfermedades de la piel.
Clínica Médica de adultos y niños. Enfermedades de señoras. Nariz, Oídos y Garganta. Ojos. Prescripción de anteojos. Rayos X. Diatermia. Luz Ultravioleta.
En cada especialidad un médico. Abonos económicos.
CONSULTAS . . . . TRES PESOS
INYECCIONES (aceite gris, 606, 914) . . . . $ 3.—
DIATERMIA Y LUZ ULTRA VIOLETA . . . . " 5.—
Horas de consultas: Todos los días de las 17 a las 21 horas.
Lunes, miércoles y viernes de 10 a 12 horas

ALHAJAS y BRILLANTES
antes de comprar consulten precios en la casa de
CELESTINO RETTES
BRILLANTES Y PERLAS
Vendo más barato que nadie, todo por su valor intrínseco
Compro pagando el más alto precio
U. T. 3498, Avenida CANGALLO 537

Football y todos los demás deportes

HUESPEDES GRATOS

La delegación paraguaya de football siempre ha sido huésped grato para nuestro país. Gente sencilla y de sentimientos nobles, supo captarse las simpatías y el querer de todos los que la trataron desde aquella inolvidable tarde del año 1921, que hizo su debut en los fields rioplatenses obteniendo un resonante triunfo sobre el cuadro uruguayo.

Ayer hemos visitado a la delegación en el hotel donde se aloja y de paso conversamos breves momentos con el escribano Rogelio E. S. Lignieres que preside la delegación.

El señor Lignieres que viene acompañado por su distinguida esposa se mostró encantado de nuestra visita, pues nos manifestó que traía muchas expresiones de simpatía de los conocidos nuestros que han quedado en la Asunción, quienes le habían ponderado mucho nuestro diario, como asimismo los jugadores, que durante el viaje no habían hecho otra cosa que alabarle por la importancia del mismo.

El señor Lignieres se mostró satisfecho del comportamiento de los jugadores y espera que obtendrán un feliz desempeño en las matches por la copa Chevalier Boutell a jugarse el jueves y domingo próximo. Nos agregó que el equi[illegible] bueno y que figuran en el mismo antiguos conocidas de nuestro público ,como Rivas, Fleitas Solich, Durant López, a los que hay que agregar algunos nuevos como López, un back y Brizuela, un brillante half de ala.

El señor Lignieres nos habló con entusiasmo de los trabajos que realiza actualmente la Liga Paraguaya construyendo el gran estadio donde se podrán realizar los futuros grandes encuentros internacionales ,dando a éstos un mayor incremento. El estadio costará más de 60.000 pesos moneda argentina y tendrá una capacidad de 50.000 almas, resultando su costo económico pues el gobierno ha facilitado la peonada y el trabajo de obra.

El presidente de la delegación paraguaya se muestra encantado de las atenciones de que ha sido motivo por parte de los dirigentes de la Asociación Argentina, clubs Boca Juniors, Huracán y Porteño, agregándonos que los jugadores se hallan en buen estado como lo pudo comprobar en el ligero entrenamiento que realizaron ayer en el field de Huracán.

El Dr. Lignieres, presidente de la delegación Paraguaya de Football. — (por Arteche)

MELENAS
Especialidad en su corte y ondulado. MANICURAS especialistas. Pedicuros. Masajes. Depilación. Peinados. Tinturas
CASA VALVERDE
Calle Corrientes N.o 881 (altos)
U. T. 3293, Mayo

Sangre y Señoras
SECRETAS, MATRIZ, OVARIOS, RAYOS X
Dr. MANUEL COPELLO
Moreno 835. De 11 a 12 y de 14 a 18

SLIPOVER
En la gran cruzada mundial emprendida contra las enfermedades venéreas, la ciencia dispone de muy pocas armas para defender a la sociedad de los males que la acechan; nos referimos a las enfermedades cuyas consecuencias pagan los hijos y los nietos.
De cuantos congresos médicos que se han ocupado de este gravísimo asunto, nada ha surgido que resuelva el problema. Lo único seguro es todavía el verdadero Slipover, que no es de goma y es sumamente fino; representa un verdadero progreso por la comodidad y la seguridad que ofrece. Se vende únicamente como preservativo de enfermedades en las buenas farmacias.
The Slipover Manfg Co.

FIESTAS CUBANAS EN EL
CHANTECLAIR
COMENZARAN EL DIA 1.o DE JULIO
DESDE ESA FECHA tendrá usted ocasión de conocer la Isla de Cuba sin salir de Buenos Aires. El amplio Salón del Chanteclair, cuyo adorno ha sido confiado a los conocidos escenógrafos PEÑA Y BAGUE, será transformado en un rincón de aquel país tan rico en vegetación, con sus abundantes Plátanos y Palmeras.
CANTOS TIPICOS DE AQUELLA ISLA TROPICAL. Guajiras, Guateques, Rumbas, ejecutados por la Troupe Olimpia, en la que figuran los conocidos cantantes de Guajiras, Telésforo del Campo y Angeles (Luli).
¡GRAN EXITO! PARA CAMAGUEY, ¡QUE SE VA PANCHITA!
Propietario, FRANCISCO MONTES FERNANDEZ
PARANA 440, U. T. 1084, Mayo
24 SALONES RESERVADOS ENTRADA PARA AUTOS

MEDICINA POPULAR
TOSES Y RESFRIOS
En pleno invierno, no están demás algunos consejos sobre el modo de evitar catarros, toses y resfríos y algunas indicaciones sobre su tratamiento, ya que son tantos los acatarrados, como los sanos.
Es necesario abrigarse bien y evitar de permanecer entre corrientes de aire o trabajar en sitios húmedos, oscuros y poco ventilados. La calefacción tampoco es recomendable, pues muy fácilmente nos restamos al salir a la calle. Los días de lluvia ándese bien abrigado y cuidar de no mojarse, como asimismo no permanecer al sereno ni trasnochar en días extremadamente fríos.
A los resfriados y acatarrados recomendamos no abandonar sus males; buen tratamiento es guardar cama 24 horas y, no siendo posible, acostarse temprano, abrigarse bien y tomar un acucharada — grande los mayores, mediana los jóvenes y chica los niños — de tomillo erytroso, seguida de una taza de té, tilo, borraja o leche bien caliente, tres veces al día. Esta medicación sencilla, descongestiona las mucosas, fuidifica y desprende las flemas y predispone al organismo a una pronta curación.
El tomillo erytroso es un remedio de mucha eficacia en todas las afecciones de las vías respiratorias, recientes o crónicas y debe adquirirse en farmacias de confianza en frascos originales de 200 gramos (no se expende suelto) para estar seguro de [illegible] buenos efectos

EL SABADO SE JUGARA UN GRAN PARTIDO

Lo organiza la Liga Inglesa de los sábados a beneficio del Boca Mission

HAY INTERES

Continuando una práctica establecida la prestigiosa Liga Inglesa de los sábados, hará disputar dos encuentros de football, a total beneficio del Boca Mission.

El carácter de los encuentros y los jugadores que integrarán los equipos que intervendrán en la lucha, permite suponer que una numerosa concurrencia bordeará el cómodo y clásico field del viejo club Belgrano ,sito en la calle Pino 3456.

Los matches a realizarse son Norte contra Sud, que dará comienzo a las 13.30 y Combinado Argentinos versus Británicos ,a las 14.45.

Los equipos serán integrados por los siguientes jugadores:

Argentinos: J. R. Craig, N. H. Brown y J. A. Patterson; Hughes, C. G. Common y R. James; F. Meila, P. Doherty, J. Nox, S. Burton y A. Jacobs.

Británicos: Woodworth; C. A. Hayes y Radford, y E. Roscoe, H. Bell, J. Coggan Smith, O. Parsons, W. Mac Lennan, Hulmes y F. C. Pearson.

De referee actuará el señor Hasler.

Las entradas han sido fijadas en $ 1, pudiendo adquirirse en las siguientes casas: Knight Dorning, Mitchell's Bookstore, R. Grant, Mac Hardy, Brown y Co., Lacey y Sons y en el field.

Es indudable que este match ha despertado gran interés por cuanto existe desde tiempo atrás una rivalidad realmente inglesa, que significa decir caballerosidad, entre los componentes de los teams integrados por Argentinos e Ingleses, cuyos encuentros, y siempre con carácter benéfico, se llevan a cabo desde la fundación de la Liga Inglesa.

Es de esperar entonces que el sábado el field del Belgrano se vea repleto de espectadores como en aquellos tiempos en que el club local enfrentaba al Alumni, máxime que con el producido de las entradas se contribuirá a llevar una ayuda a los necesitados.

La Liga Rosarina aceptó jugar con Boca Juniors

El 19, el equipo boquense se medirá con Newells's Old Boys y el 26 contra el combinado

LA REVANCHA

El consejo directivo de la Liga Rosarina, en la última reunión celebrada, aprobó el plan de realizar algunos partidos contra el equipo de Boca Juniors y concediéndole permiso, al mismo tiempo a Newell Old Boys para venir a ésta capital a medirse con los que llegan.

La resolución de la Liga Rosarina, es la siguiente:

1o. Conceder permiso al C. A. Newell's Old Boys, para jugar en Buenos Aires contra Boca Juniors, el día 19 de julio.

2o. Fijar la fecha 26 del mismo mes para la realización de un partido en la cancha del C. Newell's Old Boys entre el C. Boca Juniors y un cuadro de combinados representativo de la Liga Rosarina.

3o. Aceptar la realización de un partido-revancha entre la Liga Rosarina y el cuadro de Boca Juniors, a jugarse en la ciudad de Buenos Aires, en la fecha que se fijará oportunamente.

4o. Aprobar la financiación para los partidos en que intervenga esta Liga, propuesta por éste C. Superior y aceptada por el representantes del C. A. Boca Juniors.

ESTUDIANTES DE LA PLATA A PERGAMINO

El primer equipo del Club Estudiantes de La Plata se trasladará el 9 de Julio a Pergamino a fin de realizar un match amistoso con un combinado local, encuentro que será uno de los números principales de los festejos preparados para conmemorar el día patrio.

Como los pergaminenses son de un entusiasmo a toda prueba, los estudiantiles tendrán que emplearse a fondo si quieren volver entonando el "Rittorna Vincitor".

ANOCHE PARTIO LA DELEGACION ASOCIACIONISTA PARA SANTA FE

En el tren nocturno de ayer partió para Santa Fe, el equipo combinado que envía la Asociación Argentina, para que juegue en la ciudad de Paraná y Santa Fe, en éste último punto, por la copa recientemente instituída.

La delegación va compuesta de los siguientes aficionados: Ceresetto; Sande y Voltura; Argañaraz, Perini y Solari; Villagra, Fernández, Soro, Moro y Medina, como titulares, y, como suplentes, Maquiavello, Gaslini y Marilla.

UN MATCH A BENEFICIO

Los aguerridos y entusiastas cuadros de intermedia, que representan a los clubs San Telmo y River Plate, se medirán el 9 del corriente, amistosamente, en el field de los citados en primer termino, situado como se sabe, en Azopardo y Garay.

El producido de este match, que desde ya se descuenta ha de ser presenciado por crecido número de aficionados, es a total beneficio del jugador Brandoni, de la institución local, quien se halla postrado en cama, aquejado por una grave dolencia.

La rivalidad que separa a ambos teams hace presumir que resultará un partido sumamente reñido.

ASOCIACION AMATEURS

Segunda Norte: Tigre v. Barracas Central, F. C. Oeste v. River Plate.

Segunda Sud: Independiente v. G. y E. de La Plata, La Porteña v. Racing, Buenos Aires Central v. Lanús, Perla del Plata v. Sportivo Gerli.

Tercera Norte A: Estudiantes A v. San Andrés, Excursionistas A v. Tigre A, San Fernando v. Sportivo Palermo A, Sportivo San Isidro v. San Isidro.

Tercera Norte B: Platense v. Sportivo Palermo B, Villa Acasuso B v. Tigre B, Defensores de Belgrano v. Bella Vista.

Tercera Sud A: Argentino del Sud v. Racing, Sportivo Gerli v. Buenos Aires Central, Perla del Plata v. Deportivo Lomas A, Lanús v. Independiente.

Tercera Sud B: G. y Esgrima de Lanús v. Sportivo Alsina, Sportivo Sarandí v. Quilmes B, Honor y Patria v. Quilmes A.

Tercera Oeste A: Sportivo Floresta v. Sportivo de Almagro A, Liberal Argentino A v. San Lorenzo B.

Cuarta Norte A: San Fernando A v. Excursionistas, Bella Vista v. Villa Ballester, Def. Belgrano v. Estudiantes, Sportivo Palermo A v. Platense.

Cuarta Norte B: Sportivo San Isidro v. Sportivo Palermo B, San Isidro v. River Plate B, Villa Acasuso v. Tigre.

Cuarta Sud A: Buenos Aires Central v. Deportivo Lomas, Independiente A v. Racing A, Perla del Plata v. La Porteña.

Cuarta Sud B: G. y E. de La Plata v. Independiente B, Honor y Patria v. Lanús B, Sud América v. Racing B.

Cuarta Sud C: Sportivo Gerli v. Independiente C, Estudiantes de Bernal v. Sportivo Alsina, Bánfield v. Talleres.

Cuarta Oeste A: Est. Porteño A v. Sportivo Buenos Aires A, Liniers v. V. Sársfield A, San Lorenzo A v. Atlanta, Sportivo Almagro A v. Barracas Central A.

Cuarta Oeste B: Vélez Sársfield B v. Sportivo Almagro B, Sportivo Buenos Aires B v. Barracas Central B, Cía. General v. San Lorenzo B.

Cuarta Oeste C: Nacional v. Sportivo Boedo, Colombres v. Sportivo Floresta, Liberal Argentino v. Ferrocarril Oeste, Rivadavia v. San Telmo.

Quinta Norte: San Isidro v. Defensores de Belgrano, River Plate A v. Villa Acasuso, San Fernando v. Excursionistas.

Quinta Sud: Estudiantes de La Plata v. San Lorenzo A, Talleres v. Sportivo Gerli, Bánfield v. La Porteña, Lanús v. Racing A.

Quinta Oeste: Estudiantil Porteño v. Vélez Sársfield, San Lorenzo B v. Independiente B, Sportivo de Almagro v. River Plate B, Liniers v. Racing B.

Veteranos: Racing v. Atlanta, San Lorenzo v. Estudiantes, River Plate v. Independiente.

Las divisiones intermedia y reserva jugarán la primera fecah de las revanchas.

Boca Juniors llegará a ésta el viernes

Noticias telegráficas enviadas por nuestro compañero Marini y que dimos cuenta en otro lugar, relatando la heroicidad de que han hecho gala los jugadores argentinos salvando la vida a un médico español que impidió que los marineros del Mesela cometieran actos salvajes con unas indefensas jóvenes inmigrantes, razón por la cual se le intentó apuñalear. El vapor viene con dos días de retraso, por lo que recién estará en esta capital el viernes por la tarde, o sábado por la mañana.

El día 9 llegará a Montevideo donde tiene que realizar operación de descarga.

En cuenta gotas

El jugador Luis Di Carlo, ha solicitado pase de Palermo para Sp. Villa Devoto.

La Compañía Telegráfica Telefónica, ha comunicado a la Asociación Argentina, que concede el permiso solicitado por el jugador Cartasena para que integre la delegación que va a Río Cuarto.

La Liga del Sud se ha subscripto al Boletín que editará la Asociación Argentina.

La Liga del Sud ha pasado la liquidación de los gastos tenidos por la delegación que recientemente visitó esta ciudad. Ahora toca a Casella dar su conformidad.

El Club Sp. Devoto, ha vuelto a presentar una nota haciendo notar a los dirigentes que el equipo de tercera divivión no ha jugado ni la mitad de los partidos programados, debido a las reiteradas ausencias de los referees. Hay que poner remedio a este mal.

El Club Newell's Old Boys, ha vuelto a habilitar al jugador Salcedo, que había sido suspendido por indisciplina.

El Club Provincial de Rosario, ha organizado para los días 9 y 12 del corriente, un torneo reducido de football, entre los clubs afiliados a la Liga Rosarina.

La Liga Rosarina ha resuelto amonestar al jugador Juan Crokane, de Tiro Federal, hermano del back que integra la delegación de Boca Juniors, por una actitud nada deportiva que asumió durante el partido jugado con Rosario Central.

—Esta noche realizan su reunión semanal los dos consejos directivos de la Asociación Argentina y Amateurs.

Ayer visitaron el local de la Asociación Argentina, los delegados paraguayos, que son huéspedes de la misma.

RUMBO A PERGAMINO

Las huestes del gordo Bolino, o sea el entusiasta primer conjunto del Estudiantes de La Plata, se trasladará el 9 del corriente hasta la ciudad de Pergamino, a cumplir un compromiso que tiene contraído con una institución de la misma.

El poder y sobre todo el cartel de algunos hombres de los que integran el primer escuadrón estudiantil, han de llamar justamente la atención a los "chacareros", cuyos pagos irán a visitar.

Buen viaje y cuidado en los hoteles.

UN PEDIDO DE PORTEÑO

Los de Porteño después de su victoria del domingo, hasta se han vuelto pedigüeños. Ayer se han dirigido al consejo directivo de la Asociación Argentina, pidiendo que para los partidos de divisiones inferiores a jugarse en el field de Golf, se fije la hora de las 10 de la mañana, pues por la tarde en dicho field se realizan partidos de rugby.

Serán complacidos.

LA LIGA DE CONCORDIA RECUERDA...

Hemos hecho presente ya en diversas oportunidades, que en la Asociación Argentina, no se le lleva mucho el apunte a las Ligas del interior. A los numerosos casos que hemos presentado, agregamos hoy otro.

La Liga de Concordia se dirigió hace ya cerca de un mes, a la entidad porteña, solicitándole se acordara la fecha del 16 de agosto para la disputa de la Copa Uriburu, y la Asociación Argentina hasta la fecha ni ha acusado recibo de la comunicación de la Liga de Concordia.

Más tacto, más sentido diplomático, jóvenes dirigentes...

¿Que opina Ud. de la fusión?

Dimari, de Del Plata

Hoy le corresponde el turno a Eduardo Dimari, capitán del primer equipo de Del Plata.

Dimari se inició jugando el football en el año 1914, en la quinta división del club Comercio. Al año siguiente pasó al club Platense, donde jugó por su tercer equipo durante dos años pasando luego a la intermedia hasta el año 1920 que los dirigentes de la entidad lo ascendieron al primer equipo.

Aquí actuó con algunos intervalos hasta el año 1924, que pasó a jugar por Del Plata, donde en la actualidad ejerce la capitanía del primer equipo.

Como jugador internacional actuó contra los uruguayos por la copa Newton que ganaron los nuestros por cuatro goals a cero, en el año 1923. Ha figurado también en numerosos conjuntos internacionales e interprovinciales, como suplente.

Dimari, lo mismo que todos los jugadores que hemos reporteado hasta ahora, se ha mostrado decidido partidario de la fusión. ¿Por qué será así? ¿No dicen los dirigentes que los más beneficiados con el cisma son los jugadores que pueden poner tasa a sus condiciones de jugador? ¿Cómo es entonces que los beneficiados son los primeros en lamentar la división? Misterios del football.

El capitán del club Del Plata nos manifiesta que la fusión es necesaria para mantener vivos los valores del football argentino. Opina que la actual división sólo acarrea perjuicios morales y materiales para el deporte y para los mismos jugadores. Cree necesario que en el football se restablezca el imperio de la disciplina y el concepto de la caballerosidad, hoy olvidados por completo, pero eso sólo se conseguirá con la fusión de las dos entidades.

Boca Alumni parte hoy para C. del Uruguay

El pedido que había solicitado el club Concepción del Uruguay, afiliado a la Liga de la localidad del mismo nombre, ha sido aceptado por el club Boca Alumni, quien partirá esta noche con destino a dicha ciudad entrerriana donde jugará los días 9 y 12 del corriente.

Boca Alumni llevará como refuerzos a los jugadores Tubio y García de Progresista, Chiarella y Santamaría, de Porteño.

La delegación va con espíritu optimista y dispuesta a volver trayendo a cuestas los laureles de la victoria.

No se descuide usted. Cualquier afección del pecho o pulmones por leve que parezca, puede conducir a pulmonía y otras graves y costosas enfermedades. Tome enseguida Emulsión de Scott, por más de medio siglo la preparación preferida que sana y fortifica el aparato respiratorio y fortalece el organismo entero. Eficaz para todas las edades.
Emulsión de Scott

"POLICLINICO BUENOS AIRES"
MEDICO - DIRECTOR: Dr. RAFAEL BUSICO
ANEXO — GRAN CURATORIO PARA HOMBRES Y MUJERES
VENEREAS — PIEL — SIFILIS — 914
IMPOTENCIA - DEBILIDAD SEXUAL - ENFERMEDADES DEL CABELLO
DIATERMIA - ULTRA VIOLETA - TODAS LAS ESPECIALIDADES
ABONOS ECONOMICOS ——— CONTULTAS $ 5
BARTOLOME MITRE 1946 — De 9 a 22 horas

Este es el que hace bien...
CIMOL
No Descuide SU CATARRO Y RESFRIO POR MAS REBELDES QUE SEAN
PIDA A SU FARMACEUTICO
Pectoral CIMOL
SU SABOR ES AGRADABLE PARA NIÑOS Y ADULTOS

ANGLO MEXICAN PETROLEUM CO., Ltd.
PRECIOS DEL DIA
Nafta "ENERGINA", en cajones . . . . . $ 11.70
" "ENERGINA", a granel, por litro . " 0.27
Kerosene "AURORA", en cojones . . . . " 8.00
"AURORA", a granel, por litro " 0.14
Sección de Ventas: Calle ENTRE RIOS 135
Administración General: RECONQUISTA 46 - Buenos Aires

Parques y Jardines

EL JARDIN DEBE SER UN OBRA DE ARTE y para ello es necesario encargar su ejecución a un paisajista especializado. Nuestra casa pone a su disposición su oficina técnica dirigida por especialistas y su experiencia en horticultura, que le permite proporcionar un servicio serio y escrupuloso.
PROYECTOS GRATIS
Casa Luis Costantini CALLAO 21 BUENOS AIRES

EL VENCEDOR DE LAS "XII HORAS". DE ESPAÑA

Reproducimos la "vera efigie" del motociclista español Antonio Díaz. reciente vencedor de la prueba de las XII horas realizadas en España. Las condiciones del citado elemento son por demás reconocidas en la madre patria y a juzgar por las crónicas que hemos leído acerca de su actuación, cuenta con performances que lo sindican como un motociclista de verdaderos prestigios. Su reciente triunfo en una prueba de la naturaleza de la que mencionamos, es motivo que pueda dar de lo que manifestamos

---

CONVERSANDO CON UNO DE LOS PRIMEROS INTRODUCTORES DE BICICLETAS EN NUESTRO PAIS

"NO SOY EL SINDICADO PARA HABLAR RESPECTO A LA SITUACION ACTUAL DEL CICLISMO" NOS DICE D. GASTON LEHMANN

La situación porque atraviesa el deporte ciclista creada a raíz de los últimos desaciertos cometidos por los dirigentes del mismo en el país, y que datan desde la ida del equipo ciclista argentino para participar en las olimpíadas mundiales efectuadas en Colombres ,obligan a quienes, como nosotros, han comentado extensamente el asunto, a conocer y consultar las opiniones generales de los aficionados y entendidos en la rama ciclista.

Así, pues, con este fin, en el día de hoy salimos con la premeditada idea de entrevistarnos con alguien que en materia ciclista podría a la par que brindarnos sus sensatas opiniones ofrecernos algunas enseñanzas.

Y dirigimos nuestros pasos, hacia la casa R. Lehmann y Cía., los acreditados representantes de las afamadas bicicletas "Peugeot" cuyo prestigio es reconocido universalmente.

Reseñar la historia de esta marca de bicicletas como asimismo la de sus representantes en esta plaza resultaría tarea obvia, por cuanto no escapará al criterio del lector los méritos de una y de otra, conquistados tras el rudo bregar de muchos años de una labor desenvuelta con característico tesón y entusiasmo.

Una fama merecida.—

"Peugeot", en materia ciclista, motociclista y automovilista, es como hemos dicho una marca universalmente reconocida, no sólo en lo que atañe a su desempeño en la faz deportiva de los géneros citados, sino también, y en ello está todo su orgullo ,en sus condiciones, en sus materiales de primer orden y en la improba tarea que se han impuesto sus fabricantes de ofrecer, sean sus bicicletas, sus motociclestas o su automóviles, de manera de que su aceptación no deje lugar a ninguna duda.

La fuerza de la costumbre.—

En lo que se refiere a sus acreditados representantes, los señores R. Lehmann y Cía., como es sabido, son los actuales Recht y Lehmann.
sucesores de la extinguida firma M.

Pese al cambio de firma, ocurrido a raíz del retiro de los negocios de parte del señor Max Recht, hemos podido constatar, cosa que anotamos como un verdadero arraigo que tenía en la plaza la extinguida firma, de que aun son numerosos los que denominan a la actual firma, con el rubro anterior, cuando se refieren a aquélla o la citan en sus comentarios.

El apoyo al ciclismo nacional.—

En la historia de nuestro incipiente ciclismo, la firma de referencia, justo es consignarlo, ha sido en toda ocasión una de las primeras en figurar, sea prestando su desinteresado concurs,o apoyando moral o materialmente cualquier clase de manifestación deportiva, y en fin todo cuanto pudiera hacerse en beneficio del ciclismo en general, en nuestro país.

30 años en el ramo de la bicicleta.—

Seis lustros de actuación en nuestro medio estimamos han de haber servido de buena experiencia a quienes al frente de la misma se ocuparon en todo momento con la mejor y mayor buena voluntad a la difusión del popular deporte.

Llegamos, Maipú 72. Un amplio salón cuyo frente adornan dos grandes vidrieras coquetamente presentadas. En una de ellas ,tres bicicletas solamente ofrecen a la visual del transeunte una bonita vista.

Penetramos. Sobre nuestra derecha un amplio y largo mostrador. Detrás de él varios vendedores, atendiendo a un público bastante numeroso. Entre aquéllos vemos una cara conocida, la del popular ciclista, Gret.

Solícito y atento, se nos aproxima un vendedor e inquiere nuestros deseos.

—Queremos hablar con el Sr. Lehmann—respondimos.

Al poco rato, se nos indicaba la oficina privada del señor Gastón Lehmann hijo de D. Roberto y a la vez socio de la firma.

Habla el Sr. Gastón Lehmann

Le anunciamos el objeto de nuestra visita y agradeciéndonos anticipadamente la deferencia nos respondió seguidamente:

—No soy, por cierto, el más indicado para hablar de la situación actual del ciclismo nacional. Si bien dedico toda la atención que me es posible a la rama de bicicletas, ello tan sólo atañe a la faz comercial de la misma. Poco o casi nada me ocupo de quien corre la marca que representamos. Me halaga, eso sí, cuando recibo noticias de que tal o cual aficionado ha realizado tal performance, ha ganado tal carrera, pero mayormente ello no me preocupa. Se ha dado en decir y ello estimo resulta creencia general que del resultado de una carrera depende, la mayor colocación de bicicletas y los que así piensen no dejan de caer en un error. No dejo de reconocer que el afianzamiento de la marca, contribuye a que ella tenga mayor o menor preferencia, pero de ahí a que sirva para hacer decidir al comprador de una máquina, dista mucho.

Sin razón se nos atribuyen culpas.—

Por algunos comentarios que he podido leer y por conversaciones que he sostenido con algunos de mis empleados, me he informado. aunque vagamente, del estado actual del ciclismo argentino. Me he enterado también que en gran parte se atribuye a nuestra casa, nuestros corredores y nuestra marca, la culpa de la misma, pero ello considero es sin razón de ninguna especie.

Un poco de historia.—

Somos—prosiguióIos primeros introductores de la bicicleta en nuestro país y digo nuestro por que yo también soy argentino. Nos hemos dedicado con cariño a imponer el pequeño "caballito de ruedas" y seguro estoy que desde aquellas épocas hasta el presente, no hemos dejado de ocupar un lugar prominente en lo que relaciona a la difusión del ciclismo en nuestro país.

Nuestra casa, y sobre todo la marca de la bicicleta, que nos cupo el honor de representar, es conocida hasta en el más lejano punto del interior de nuestra República y no dudo que hasta ella han repercutido y repercuten con sonoridad el eco de todos sus triunfos.

Desde los comienzos de la práctica del ciclismo en estas tierras hemos sido siempre materia dispuesta a ayudar, sea moral o materialmente la realización de pruebas y se han producido catra exclusiva cuenta hemos organizado justas del pedal, por las que no hemos omitido ningún sacrificio.

Como he dicho recién, indirectamente todo ello ha contribuído para el afianzamiento y el prestigio de la marca, aunque ésta, de por sí sola, como se comprenderá, ofrece al interesado garantías como para satisfacer al más exigente.

Nos ocupamos de dos nuevas marcas.—

En la actualidad nos estamos ocupando también de la venta de dos nuevas marcas y ellas a juzgar por los primeros negocios que hemos hecho con las mismas, han merecido la aprobación unánime de los aficionados.

Con ellas la "Erelco" y la "Automoto". Esta última, en su país de origen, Francia, es bastante conocida y sus últimos modelos han sido objeto de elogiosos comentarios.

Entre nosotros, quienes las han adquirido, se muestran muy conformes con ellas y por cierto que resultan estos, los mejores propagandistas.

Tengo la absoltua seguridad de que las dos nuevas marcas de que le hablo habrán de imponerse a la par que la fama que goza actualmente la "Peugeot", pues son dos tipos de bicicletas que dentro de sus respectivos y moderados precios de venta como así también por la elegancia y perfección de sus líneas generales, han de llamar justamente la atención de los aficionados.

Su próximo viaje a Europa.—

Actualmente estoy ultimando los preparativos de mi viaje al viejo mundo, para donde me embarco el 11 del cte. en el Alsina.

Llevo a nuestra casa matriz de París, la mejor impresión de los negocios de esta plaza y como Vd. comprenderá he de prestar preferente atención a todo cuanto se relaciona al "caballito de ruedas" como se diera en denominar a la hoy popular bicicleta.

Después de que el señor Gastón Lehmann, terminara de pronunciar estas palabras y apercibiéndonos de que lo habíamos entretenido demasiado en sus ocupaciones relacionadas con la preparación doe su viaje, agradeciméosle debidamente la entrevista, augurándole un buen viaje y mejor estada.

Dr. JUAN POU
MEDICO CIRUJANO
ATIENDE ENFERMEDADES DE NIÑOS E INTERNAS, ESPECIALMENTE
Directorio 3150 13 a 12
U. T. 4331 (Flores)

El cine, sus obras y héroes

El momento más difícil del reinado de Luis XIII, en la pantalla.—"El cardenal Richelieu"

John Charles Thomas y Alma Rubens en una emocionante escena de "El cardenal Richelieu" que se estre na el domingo en los cines Grand Splendid, Callao Alvear y Petit Splendid.

El domingo próximo tendrá ocasión el público de Buenos Aires de admirar una de las obras históricas que con más altura se han filmado hasta hora, reflejando el momento más difícil del famoso cardenal Richelieu en su vida política.

Conocida mundialmente es la figura de Armando Juan du Plessis, cardenal y duque de Richelieu, uno de los más grandes políticos de Francia, ministro de Luis XIII, durante veinte años. La fama de este hombre múltiple es de las más justas; fué el puntal de la nación francesa en los revoltosos años del 1600 cuando la ambición de honores y dinero era la única aspiración de los politicastros que merodeaban por la corte de Versalles. Richelieu los puso a raya; fue dique que contuvo la avalancha de latrocinio de las arcas del estado. Salvó a Francia a costa de todo.

Esto motivó una serie de conspiraciones contra su persona y posición, que las deshizo con enérgicas actitudes.

Una de ellas, la más emocionante, es la que desarrolla la producción extraordinaria de la Holdwyn Cosmopolitan, que la Corporación Argentino Americana de Films estrena el domingo con el título de "El cardenal Richelieu".

La magnificencia de la corte de Luis XIII, las pomposas fiestas en el histórico Versalles, la riqueza exhuberante de aquella época fastuosa y galante, desfila en "El cardenal Richelieu" con lujo asiático.

La reproducción de sus salones y jardines está hecho a todo costo, dando la sensación más completa y acabada que difícilmente se podrá superar.

El episodio de amor e intriga con que se la rodea es de una espontánea emoción por la candorosa nota sentimental en que actúan los protagonistas rechazando hasta la vida antes que faltar al honor de su dama y a la devoción de su amor.

El asunto en sí valoriza una obra y si ésta lleva el sello de la Goldwyn Cosmopolitan y la presentación en el Programa Arte de la Corporación Argentino Americana de Films, sus valores son incuestionables.

"ZAZA"

"Zazá", la inmortal obra del mismo nombre, ha sido adaptada al teatro silencioso por la Paramount, con un acierto que la hace digna del mayor elogio.

Es en la tela "Zazá" un film maravilloso y si al asunto se agrega el nombre de sus intérpretes, se verá que esta cinta reune todos los valores de una extraordinaria.

Gloria Swason, H. B. Worner y Mary Thraman, son sus principales intérpretes y dan a la película una sensación de belleza y realidad.

Tienen la primicia los cines Grand Splendid y Palace Theatre.

"EL PAYASO"

Se estrena mañana

En los cines Empire, Grand Splendid y Callao, la Paramount Film hará estrenar mañana, la nueva producción cuyo título sirve de epígrafe a estas líneas y cuya dirección pertenece a H Brenan.

Son sus principales figuras Ana Q. Nilsson y L. D'Orsay.

Obra tomada de la magistral novela "El santimbanqui", tiene todos los encantos de su asunto agregados a los de su exquisita interpretación.

"EN LAS GARRAS DE LA MUERTE"

Estrenáse el cuarto episodio

La Corporación Argentina hará estrenar hoy el cuarto episodio de este film en serie, cuyo título es "El tren del terror"

Los aficionados que siguen esta serie han de saborear un episodio truculento y lleno de grandes emociones.

"SECRETOS DE MEDIANOCHE"

SE ESTRENA HOY

La Sociedad General hará estrenar hoy en los cines centrales esta nueva producción de su programa Realstar, drama de grandes emociones, que ha de interesar a los amantes de este género de teatro.

Son sus principales figuras George Larkin y Katholeen Alyiers.

Delantales para Colegiales
GRAN OFERTA ESPECIAL
GATH & CHAVES
A PRECIOS REDUCIDOS,
con motivo de las próximas fiestas.

Para niña

Delantal de madapolán,
modelo a tablón, con escote cuadrado y cinturón suelto; 10-16 años, 2^{90}

Delantal de bramante,
con religiosa. escote redondo tablones y cinturón suelto; 13-18 años, $ 4.40; 11-12 años. 4.00; 9-10 años 3.60; 7-8 años. 3.40; 4-6 años . . . . 3^{20}

Guardapolvo de madapolán,
modelo a tablas, con cuello sport. cinturón suelto y bolsillo; especial para colegialas: 13-18 años. $ 5.40: 11 12 años, 4.90: 9-10 años, 4.50; 7-8 años 4.20; 4 a 6 años . . . . 3^{90}

Delantal de piqué blanco,
cuello y puños festoneados y vainillados; modelo a tablas y cinturón suelto; 11-16 años . . . . . . 4^{20}

Guardapolvo de piqué blanco,
cuello sport y cinturón suelto; 13-18 años, $ 7.20; 11-12 años, 6.70; 9-10 años, 6.20; 7-8 años 5.80: 4-6 años, 5^{50}

Para niño

Guardapolvo de tela Gath & Chaves,
con presillas atrás y en la manga, tipo colegial; 12-13 años, a $ 3.90; 5-9 años . . . . 3^{50}

Guardapolvo de tela blanca Gath & Chaves,
con bolsillo de pecho y cinturón pegado; especial para colégiales; 10-13 años, 4.20; 6-9 años . . . . 3^{90}

Delantal cruzado de piqué,
con cuello volcado y cinturón suelto; 5-7 años . . . . 5^{00}

Guardapolvo de brin blanco,
modelo practicante; 14-18 años, a $ 7.20; 10-13 años, 6.50; 5-9 años, 5^{90}

Guardapolvo de brin crêpe blanco,
puños con presilla; 12-13 años, a $ 6.90; 10-11 años, 6.50; 8-9 años, 6.20; 6-7 años . . . . 5^{90}

Casa Central (1.er piso)

El Mundo a través del Objetivo

CEREMONIAS TRADICIONALISTAS BRITANICAS

La población de Hawick, en el condado de Roxburgh, ha renovado una vieja ceremonia: la visita a las fronteras del condado, cuya tradición se pierde en los antiguos tiempos, y que obedecía a la falta de medios para la defensa de las mismas: en las fotografías que publicamos se reproducen algunas de las escenas de tan interesante práctica

Reparando las fuerzas, después de la jornada, que los jefes hacían a caballo y el pueblo a pie, con cuajada y crema, como los antiguos pobladores

Plantando la bandera del condado en los límites de sus dominios

Los "portaestandartes" cantando una tradicional canción en la que se celebra la captura de una bandera por los jóvenes de Hawick, en la batalla de Flodden Féel, contra los merodeadores ingleses. El jefe de los portaestandartes es elegido entre los jóvenes solteros

La ceremonia del "cuerno duro" con rapé, parte integrante de la ceremonia tradicionalista

UNA VENGANZA

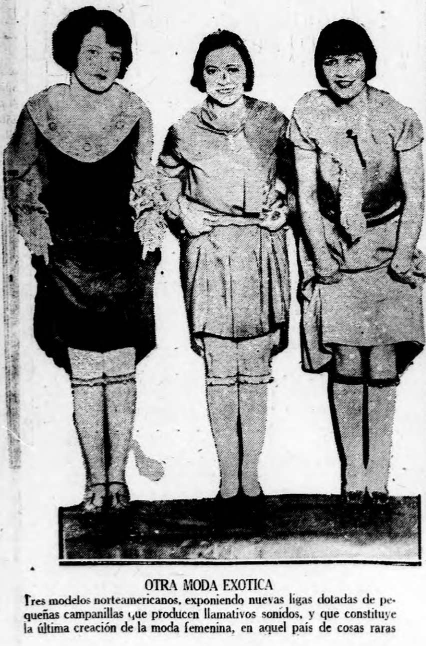
Lucille Wunsch, de 16 años de edad, que recientemente mató en Boston a Agnes Sinneck, amante de su padre, William Wunsch, y luego hirió al padre y a la madre, que trataron de quitarle el revólver. Aparece en esta fotografía en compañía de la madre herida. (De la International News Service)

UNA NIÑA CAPRICHOSA

Aline Lweus, de 16 años de edad, casada, de Detroit, que confesó a la policía que había pagado cien dólares a su cuñado para que la raptara. El marido se quejó a la policía, y los dos jóvenes fueron arrestados. (De la I. News Service)

EL FAMOSO PROCESO POR LA MUERTE DEL JOVEN MILLONARIO

William D. Shepherd, a quien se acusa ante los tribunales de Chicago de haber muerto al joven millonario McClintock, para heredar su fortuna, se encuentra con su esposa en la sala del tribunal. — (De la International News Service).

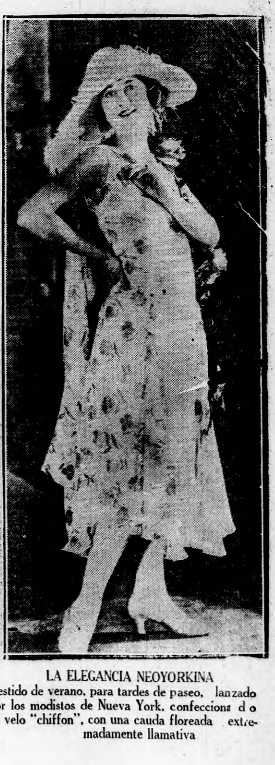


OTRA MODA EXOTICA

Tres modelos norteamericanos, exponiendo nuevas ligas dotadas de pequeñas campanillas que producen llamativos sonidos, y que constituye la última creación de la moda femenina, en aquel país de cosas raras

PREMIO A LA GALANTERIA

James Gray, chauffeur de Wáshington, que en premio a sus atenciones con una señora anciana, Mrs. Mary Ward, recibió, al fallecimiento de ésta, un legado de 4.000 dólares. (De la International News Service)



LA ELEGANCIA NEOYORKINA

Vestido de verano, para tardes de paseo, lanzado por los modistos de Nueva York, confeccionado en velo "chiffon", con una cauda floreada extremadamente llamativa