Una Inmensa Muchedumbre Acompañaba los Restos del Doctor Juan B. Justo

Biblioteca Nacional Mariano Moreno 586 ejemplares)

16 PAGS EN 2 SECCIONES

Crítica

5 EDICIONES PARA TODO EL PAIS

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

Su tiraje más alto en el mes de Diciembre fué de 30.000 ejemplares distribuídos en toda la República.

Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario

Lunes 9 de Enero de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5196

La Snyder Quiso Suicidarse en su Celda.
Nuevas Tropas Yanquis a Nicaragua.
Lindbergh Cubrió Otra Nueva Etapa.

Ruth Snyder no Quiere ser Ejecutada ☆ y Prefiere Apelar al Suicidio ☆

LA SENTENCIADA Y SU MADRE



Se ha descubierto hoy que la Snyder, ha querido matarse y que su propia madre con quien aparece en esta fotografía, era la encargada de facilitarle los medios para evitarle la afrenta de ser sentada en la silla

LA MADRE ERA LA ENCARGADA DE FACILITARLE EL MEDIO DE ELIMINARSE

Al descubrirse el complot, la Snyder ha sido cambiada de celda, y no se permiten entrevistas con su madre

JUDD GRAY HA HECHO TESTAMENTO

(International)

OSSINING, 9. — Las autoridades de la prisión de ésta han resuelto establecer una doble guardia sobre la persona de la señora Ruth Snyder, a ífn de evitar que pueda suicidarse, después de que se ha descubierto que ella mantenía comunicaciones secretas con gentes alejadas de la prisión, donde manifestaba su deseo de quitarse la vida. Se ha descubierto que la madre de la Snyder había convenido en entregarle un poderoso veneno.

Tanto esta señora, como su ex amante Henry Judd Gray, deberán ser ejecutados el jueves próximo, por cosinado del esposo de la señora Snyder.

Se establece una severa vigilancia

(Associated Press)

OSSINING, Nueva York, 9. — Encerrado en la Casa de la Muerte y a la espera de su ejecución por una guardia reforzada, el amante de la Snyder, Judd Gray, demuestra estar resignado y ha estado haciendo preparativos para hacer hoy su testamento.

En cambio, Ruth Snyder ha sido transferida a una nueva celda, con el fin de impedir que reciba ocultamente algunos objetos y, al mismo tiempo, se han tomado precauciones para impedir que se suicide, como manifestó ser su intención en cartas privadas que se han secuestrado.

El deseyo que sufrió hoy Mrs. Brown, la madre de la criminal, se atr.buye en parte a la siempre creciente tensión nerviosa y en parte al descubr.miento que hicieron los oficiales de la prisión de que la señora había estado en comunicación secreta con su hija, enviando mensajes que eran depositados en el toilette de la condenada.

La madre de la Snyder sufrió un desmayo

(Associated Press)

OSSINING, Nueva York, 9. — Mrs. Josephine Brown, la asiciana madre de Ruth Snyder, se desmayó mientras esperaba en la oficina del alcaide de la prisión de Sing Sing, la autorización de visitar a su hija, que, conjuntamente con su amante Judd Gray, esperan en la Casa de la Muerte ser electrocutados el jueves.

Mrs. Brown, debido a los cuidados que se le prodigaron, recuperó pronto el conocimiento.

Gracias a este subterfugio la Snyder pudo enviar un artículo sin pasar por la censura, que fué publicado en un periódico, lo que dió por resultado una mayor vigilancia por parte de los oficiales de la prisión, quienes prohibieron que se visitase a la Snyder salvo en determinadas ocasiones.

Pasará por Guayaquil los que van a N. York en auto

(Associated Press)

GUAYAQUIL, 9. — Siguieron viaje para Quito los raidistas que en un automóvil Fiat realizan el viaje Buenos Aires — Nueva York.

Ocurrió un accidente de aviación en Italia

(International)

ROMA, 9. — En momentos que durante la tarde de ayer volaba en un aeroplano del ejército el sargento Juan Cosco, para dar la bienvenida al rey de Afghanistán, sufrió un percance que dió por resultado su caída y fallecimiento.

¿LA DOCTRINA DE MONROE SE REEMPLAZARA?

La delegación mejicana lleva instrucciones terminantes de hacer una discusión amplia

UN CHOQUE

(International)

MEJICO, 9 — Hoy partió para Veracruz, desde donde debe seguirán viaje para La Habana, los representantes designados por el ministerio de Industrias, Comercio y Trabajo, para actuar en calidad de asesores de la delegación mejicana a la Conferencia Panamericana a inaugurarse en breve en la capital cubana.

En los círculos políticos se tiene entendido que la delegación mejicana propondrá en la asamblea de La Habana, que las deliberaciones de todos los países de América resuelvan declarar que debe reemplazarse la doctrina Monroe, cuya interpretación corro actualmente por cuenta de los Estados Unidos, para distribuir la responsabilidad de esa misma tarea entre todos los países de la América latina.

Los católicos de Tejas se quejan de Calles

Dicen que varias localidades han sido arrasadas por las fuerzas federales

(International)

EL PASO (Tejas), 9. — El órgano católico que lleva el nombre de "El Diario", en un artículo que publica en su edición última, acusa a la administración del presidente de Méjico, general Calles, de haber sostenido una campaña "sin paralelo en su barbarie", al extirpar la rebelión "liberal".

Más adelante se añade en ese artículo que veinticinco poblaciones, con un número de cinco mil hogares de los regiones de Tepatlancha, Jalisco, Nochistlan y Zacatecas, han sido arrasadas por las fuerzas pertenecientes al ejército federal de Méjico.

Según afirma ese diario, los habitantes de esos hogares fueron aniquilados por el ejército que obedece a las órdenes del general Calles, el mismo, añade, que destruyó las mismas que cultivaban esos pobladores.

Hubo una explosión en una mina de carbón

(International)

WEST FRANKFORT, 9. — A resultas de una explosión ocurrida en la mina carbonífera Majestic, entre cien y ciento cincuenta obreros han quedado sepultados entre los escombros. En el acto se han organizado trabajos de salvamento.

EL SEPELIO DE LOS RESTOS DEL DOCTOR JUAN B. JUSTO



En la Casa del Pueblo el desfile ha sido continuo. — La muerte del "maestro del socialismo argentino" produjo un hondo pesar en todo el pueblo. En el momento de salir esta edición, se está procediendo a la cremación de los restos del doctor Justo, en la Chacarita. — Este dib ujo de Rojas, muestra un aspecto de la capilla ardiente

24.000 YANQUIS SE CONCENTRAN PARA BATIR A LOS 500 PATRIOTAS DE SANDINO

Con apresuramiento se realiza en Norte América la concentración de los refuerzos a enviarse a la "libre república" de Nicaragua

SANDINO ES UNA SOMBRA PARA LOS YANQUIS

(Associated Press)

WASHINGTON, 9. — Los refuerzos para la campaña que se está desarrollando en Nicaragua contra el general Sandino, están reuniéndose hoy en San Diego, California; Norfolk, Virginia y Charleston, Carolina del Sur. Al mando de los soldados de infantería de marina de Charleston, se encuentra el mayor general John A. Lejeune, que hará una minuciosa investigación sobre la lucha.

El brigadier general Logan Feland, que se hallará al mando de los fuerzas de infantería de marina aumentadas, se embarcará en Charleston a bordo del crucero Raleigh.

La mayor parte de los soldados reunidos en los tres puntos citados, son veteranos.

Cuando los 1.000 soldados de infantería de marina de las costas orientales y occidentales de la Unión se reunan en la zona de combate, habrán aproximadamente unos 24.000 hombres en Nicaragua, los cuales, según declaraciones del mayor general Lejeune, dedicarán sus actividades a eliminar al general Sandino "del horizonte nicaragüense que, a no ser por él, podría decirse pacífico, antes de las elecciones de agosto".

Norte América destruyó el orden constitucional

(Associated Press)

GUAYAQUIL, 9. — El periódico "El Telégrafo" se ocupa editorialmente de la intervención norteamericana en Nicaragua.

Después de establecer que los Estados Unidos han desarrollado el orden constitucional de Nicaragua, arrojando por tierra el principio constitucional, doctor Bacasa, para justificar la intervención norteamericana, el editorial de "El Telégrafo" dice: "Los norteamericanos, calificando al general Sandino y a sus acompañantes de valerosos patriotas que luchan para evitar que se pisoteen la ley y combaten por la mala causa de la libertad".

El editorial se apoya en la actitud de los demócratas del Senado y de la Cámara de los Estados Unidos, para decir que el pueblo norteamericano no simpatiza con la odiosa intervención armada de que se hace objeto a un pequeño país centroamericano, que la juventud liberal se ha lanzado al sacrificio, consecuente con la grandeza de alma de su raza.

Recuerda que los Estados Unidos es una nación que tiene hermosas páginas en su historia, como las que escribieron sus legisladores que fueron a Europa para luchar por la libertad del mundo, cuyo ideal cristalizara Wilson en sus célebres puntos, y opina que es un absurdo abominable que el Gobierno norteamericano actual se atribuya el avasallar a un pueblo débil, haciendo tabla rasa de sus derechos, aun contra la corriente de opinión que se escucha claramente en el propio Estados Unidos, pidiendo que se respete a Nicaragua.

Expresa que para las demás naciones de América, especialmente para aquellas que, "como la nuestra, pudiera estar colocada en cualquier momento en una situación semejante, es motivo de profunda tribulación lo que pasa en Nicaragua".

Agrega: "No con la boca de los fusiles frente a los franciscadores del general Sandino, sino con la elocuencia de sus actos diplomáticos en la Conferencia Panamericana de La Habana, es como los Estados Unidos podría conquistar a la América, captando su corazón, tal como lo pensó Monroe en una hora de sinceridad que debe restaurarse."

Termina diciendo: "Con toda la América hispana reclamamos en este minuto álgido de la vida continental, de que se efectúe la desocupación total del territorio de Nicaragua por las fuerzas que, contra la voluntad de su propio pueblo, ha enviado el gobierno de Washington, si es que quieren los norteamericanos que el mundo crea que están interesados en la paz universal, como lo acaba de proclamar el secretario de Estado, Kellogg, si prescriben a Europa una fórmula aun desconocida para nosotros."

Oposición al imperialismo

(International)

Nueva York, 9 — Se ha convenido celebrar mañana una conferencia en esta, a la que asistirán numerosas personalidades de la vida pública norteamericana opuestas a la "posición" que sigue en la actualidad el Gobierno de Estados Unidos en Nicaragua.

En esta reunión se tratará de crear un organismo cuya función será de formar un movimiento de opinión público contrario a la intervención armada unidense en Nicaragua.

La cuestión no se discutirá en La Habana

(International)

WASHINGTON, 9. — Se tiene entendido en esta capital que todas las delegaciones a la Conferencia Panamericana, a celebrarse en La Habana, han aceptado no discutir en la mencionada asamblea la situación en que se halla actualmente Nicaragua.

Lindbergh ha Cubierto Hoy una Nueva Etapa de su Raid

De San José de Costa Rica se dirigió a Panamá donde fué recibido con gran entusiasmo y pompa, por el pueblo

CUBRIO LA ETAPA EN CINCO HORAS

(Associated Press)

SAN JOSE DE COSTA RICA, 9. — Una enorme muchedumbre se reunió esta mañana en el campo de aviación, con el propósito de despedir al aviador Lindbergh, quien se dirigía a cumplir la etapa hasta la ciudad de Panamá.

Cuando el Spirit of Saint Louis levantó vuelo, una verdadera ovación saludó al solitario viajero de los aires. Eran los 8.45 cuando Lindbergh inició el vuelo de su nueva etapa.

Lindbergh llegó a Panamá

(Associated Press)

PANAMA, 9. — El aviador Lindbergh llegó a esta ciudad a las 13.51 horas, descendiendo con toda felicidad.

(International)

PANAMA, 9. — Lindbergh descendió de su aparato después de cubrir la etapa San José de Costa Rica-Panamá, a las 13.53 horas.

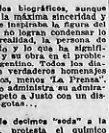
Al senador ... o, conforme a sus deseos ...arán, es, la tarde, en el ... crematorio de la Chacarita. El lamentado fundador del socialismo fué uno de los más convencidos propagandistas de la cremación; predica con el ejemplo, en la triste oportunidad que ha ofrecido antes de lo que podía esperarse. La ceremonia es trágica dentro de su sencillez: una gran boca de fuego que ingiere, ruge, comina...

Si no persistieran la obra y el recuerdo de un hombre, la impresión sería desoladora.

La muerte del leader del socialismo ha producido, como era de esperarse, consternación general. Hasta ver la vastedad y hondura del movimiento de dolor reflejado en adhesiones y homenajes, el tono respetuoso y admirativo de todos los artículos periodísticos, dados al país, a través de todos los criterios y orientaciones políticas, la comprobación que ha perdido a uno de sus prohombres.

Los artículos biográficos, aunque trazados con la máxima sinceridad y el respeto que inspiraba la figura del desaparecido, no logran condensar lo que era en realidad, la persona de Juan B. Justo, y lo que ha significado su vida y su obra en el proceso social argentino. Todos los diarios registran verdaderos homenajes a Justo. Todos, menos "La Prensa". El gran diario administra su admiración y su respeto a Justo con un discreto cuenta-gotas...

¿Por qué le decimos "soda" a la "soda-water", protesta el químico farmacéutico Birdsey L. Mathie, de Nueva York, en un artículo de la revista del gremio, "The Druggists



Mathie, el farmacéutico, que... Efectivamente, la "soda-water" de nuestros abuelos se fabricaba con soda, pero ahora la denominación es enteramente falsa. En ese artículo, el farmacéutico Mathie expone sus recuerdos personales de los primeros "ice cream soda" que se vendieron hace medio siglo. En esos días, el aparato de la soda, parecido al de las máquinas de hacer café express, contenía el bario "Tomamos bicarbonato de soda en el agua y mediante una bomba la obteníamos en el grifo, en la fuente de soda". Eso era la verdadera soda auténtica! Los jarabes de entonces contenían una fórmula muy distinta clínico o tarifario de tal modo que, al contacto con el agua producían la efervescencia.

Y los viejos, claro está, dicen siempre que el tiempo pasado fué mejor... "Y qué gusto tenía la "soda-water" hecha en fabricación casera, me, se... Pero, en las complicaciones químicas de hoy", concluye Mathie.

"La Nación" en un bello artículo compara a Justo con Claudio Darthés, el protagonista de "L'Animateur", de Henry Bataille. Evidentemente hay puntos de contacto en la madurez de la figura, pero... pocos — alguien vió en el personaje de Bataille a Jaurés — es un animador más psicológico que constructivo.

Justo ha creado una obra donde nada resta: Claude Darthés creaba espíritus para la obra. Es distinto.

"De nada vale la paternidad de la carne al lado de la paternidad del espíritu", es una de las frases más bellas de Darthés.

Juan B. Justo podía ser considerado como animador y como maestro. Hasta su misma vida era ejemplo y modelo. No deja, como Darthés, el hijo de su espíritu más querido que un hijo de la propia sangre. Su herencia es enorme, casi, casi, no hay manos capaces de recibirla...

En el Bristol de Mar del Plata se reserva, desde este año, un rincón libre entre las mesas para que los concurrentes al gran comedor puedan entregarse al placer de la danza, entre pita y pita.

"La innovación se hace viendo ciertas resistencias".

Las resistencias son la última manifestación de un espíritu de pudor a las viejas costumbres de antes, ante los avances de hoy.

En realidad ¿por qué resistirse al baile en el comedor? si todo el mundo no se sirve una cena antes de bailar después de la guerra última?

Dentro del convencionalismo social está perfectamente admitido, hoy, bailar un shimmy entre la sopa y el

(Contesta en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA

CONTRATIEMPOS DE VIAJE



EL VIAJERO. — ¡Con este estropicio creo que se me ha perdido el billete, y ahora me harán pagar doble!

Hoy

—La conferencia internacional de maestros y las resistencias que descubierta.

—La misa de los conscriptos, novedad aristocrática.

—Anécdota del Dr. Justo.

(Continuación de la página anterior)

pescado. A nuestras abuelas les contestaban diciéndoles, en los "sanos":

—Me concede usted el próximo vals?

Los jóvenes de hoy van más de prisa.

—Convenido, ché. Entre el polo y el poatre.

De un artículo de don Martín Gil, hoy:

"Para la cacalea pitagórica el número 3 significaba la armonía perfecta. El rol del triángulo en la Geometría es fundamental. Después la Trinidad, las Tres Gracias, etc.

Don Martín Gil calla discretamente la utilización del triángulo en la correspondencia soldadesca moderna. "Triángulo" le llaman los franceses a reclutamiento a este valor ternario: marido, mujer y amante.

Los maestros que forman parte del "American Club" parecieron para Mar del Plata a veranear. Llevan la lista, los vistos y los revistos que se encabezan los nombres más raros que pueden imaginarse: don Superfino Lomanto y don Trapudo Lamiata.

Mirga que llamarse Superfino!

En fin... Los juntan las ideas, lo cha, relativo, para endosmar a sus hijos con los nombres.

Los brasileños tienen la bien ganada fama de bautizar a sus niños con nombres más estrafalarios: Espiridião, Calipsinha, Theophanes y demás cornetín como Juan, Pedro y Martín aquí. Pero Jamás los llaman Superfino a un recién nacido.

Lo cual es una inversión de valores. Lo corriente era poner, en tiempos de Dassado, Desiré, Desiderio, Pero Superfino.

¡Y qué culpa tendrá un pobre niño cuando nace el es superfino.

Los conscriptos "fifi" han encontrado en la misa del Cisne Negro un nuevo modo para diferenciarse de la mu ofiente "chusma". La Misa del Conscripto es toda una novedad elegantísima que se realiza anualmente bajo la batuta de un Mercadante. Los conscriptos van con sus familias y sus autoridades y... Dios los bendiga!

Según los organizadores no es otro que el de impetrar la gracia divina para quienes van a morir bajo las armas y que no dicen en cómo se manifiestan esa gracia.

Los maestros se han reunido en una auspiciosa. Conferencia Internacional de la que CRITICA ofreció, ayer, la más amplia, casi diríamos, la única información.

Apresurémonos a declarar que a esta conferencia se le debería un rico previo. Conocidas son, desde el primer momento, sus tendencias renovadoras y su credo ideológico liquidarista. Justo es que gutenos ven en estas ideas un poderoso factor en el medio en torno al cual que se realiza. O la más trascendentalización.

Puede esperarse mucho, más todavía, de esa asamblea de maestros de todo el continente. El en realidad los maestros de América se unifican para fomentar en las jóvenes generaciones ideas, de paz y de cordialidad que disipen todo el rencor hacia palabrería con que actualmente designamos estas cosas y el porvenir será mejor para formar mejor y con mayor eficacia la mentalidad infantil a la manera de pensar y de obrar de que en la escuela?

Los maestros pueden y deben hacer los maestros de América es, pues, hermosísima.

Digimos el otro día que los países sudamericanos y El Hombre necesitan una comisión de expertos e historiadores para que estudiaran, a través de los años, los verdaderos orígenes de la guerra de 1914.

Inmediatamente se opera el "contre-coup", en Francia. Hoy se revela que, en 1911, ya el gobierno francés, compuesta de 56 venerables hombres, lo encargaba.

No es difícil prever el resultado de la investigación: Francia estará libre de culpa y cargo.

¿Qué importancia, dirá más de un lector, tiene estar removiendo esos asuntos de 1911, para saber quién fué el culpable de la guerra?

La importancia de que el tratado de Versalles ha sido redactado sobre la base de que Alemania era la única culpable de la guerra. Y la comisión de neutrales — que Francia cree movida por Inglaterra — pide que no, habría cierta base, moral, para pedir la revisión íntegra del tratado.

Y como a Francia no le conviene...

El manifiesto de Juan Vicente Gómez, el dictador de Venezuela, con motivo de Año Nuevo, tiene una frase piramidal:

"Considero definitivamente extinguido el espíritu revolucionario, por anacrónico en esta época de progreso y bienestar".

Estos tiranos son unos grandes humoristas o unos grandes sinvergüenzas.

"Más interesante habría sido una declaración sobre cómo extinguir el espíritu revolucionario el general Gómez, por "anacrónico" y por molesto.

CERILO

Nó bajo férrea punta que cruje zuzcando mallines
tras de una idea de hambre las blancas
bajo el adulto sol, en el férreo aletear
(de los vientos
por dilatados campos, junto a un
(hormero rio,
nace el suspiro que va al infinito a
(perderse,
nace la pensativa y dulce flor de la
(memoria.
Aquí brilla mayo en el aire fragante
(de rosas,
brillan los ojos vanos, los corazones
(duermen;
duermen los corazones, ateidos están
(los ojos
cuando la colorada nota chilla de la
(discordia,
¡Oh, de las Musas el ara en el cielo
(vértice blanco
sobre el mar! Alemán cargan los vientos
(negros corros,
¡Quiero, niñas, volar con vosotras,
(volar a la dunza,
como atraído el cérilo por los alelíes,
(volar con los alcones olímpicos!
(Ese el férimo
el cérilo purpúreo nuncio de gracia.
Lugo!
Glosut Cardenal

Efemérides—
1877. — Napoleón III, a sus

Hoy se Reunió en Sesión Plenaria la Convención Int. de Maestros

Presidió la Reunión el Dr. Carlos Sánchez Viamonte

La impugnación de alguno s diplomas provocó numerosos incidentes en la asamblea

VARIAS RESOLUCIONES ADOPTADAS

Esta mañana a las 10 se reunió en el local de la Facultad de Ciencias Económicas, la Convención Internacional de Maestros.

Con la presencia de la casi totalidad de los delegados y numeroso público se abrió la sesión designándose para presidirla al doctor Carlos Sánchez Viamonte.

Bajo los aplausos de la concurrencia, el doctor Sánchez Viamonte ocupó la presidencia declarando en breves palabras la ingrata sorpresa que había producido en su espíritu el editorial publicado en un diario de la mañana, que comenta con parcialidad la labor de la convención, y la renuncia enviada por un delegado de San Juan.

El delegado de Chile habló en el mismo sentido refiriéndose al gigantesco tiempo, a la obra realizada por los maestros de su país, dentro del orden intelectual, al margen de toda política militante.

Informa un miembro de la Comisión de Poderes

A continuación el miembro informante de la comisión de poderes, señor Mac Dougall, leyó en nombre de los delegados del país y del extranjero, cuyos poderes estaban en orden, expresando las impugnaciones pertinentes.

Al terminar su lectura, declaró que consideraba necesario expresar a la asamblea, que la cuestión de todos los considerados indesable, por inconducta notoria, la persona del delegado de la Liga Nacional de Educación, señor Anastasio Lans, y fecha de la Convención al señor Rosauro Pérez Aubone, delegado de la Asociación Maestros de San Juan, por su declaración contra el congreso, publicada en un diario de la mañana.

Se produce un animado debate

No bien había terminado de expresar esas declaraciones, muchos delegados trataron de hacer uso de la palabra, provocando un animado debate en el que intervinieron, el acusado señor Lans, la doctora Derlepiane y otros delegados.

El presidente creyó necesario hacer notar que la comisión de poderes no había hecho ninguna apreciación sobre la personalidad moral del ningún delegado, habiendo sólo considerado al señor Lans independiente, por sus actitudes anteriores, como representante de la Liga Nacional de Educación.

Habla la doctora Lutz

El comité continuó agitación, la doctora Luisa Lutz, que había sido invitada especialmente por el comité ejecutivo de la Convención para concurrir a sus sesiones, pidió la palabra declarando, que no consideraba improcedente la impugnación personal que se hacía a los delegados citando solo facultad el Congreso para tratar la cuestión de orden legal y de interpretación.

Seguramente el señor Pérez Aubone dirá, como miembro del comité organizador expresa en una larga peroración las causas que habían inducido a hacer dicha impugnación, declarando que bajo la presidencia del señor Lans en la Liga Nacional de Educación se habían cometido actos reñidos con la moral y con la dignidad del magisterio, sometiéndolo a influencias oficiales.

Las palabras del señor Rodríguez provocaron nuevas incidencias que obligaron a la presidencia a desarrollar toda su energía para dominar y encauzar el debate.

Se cierra el debate

Una moción de orden, de cerrar el debate es aprobada por la asamblea, acallándose en parte el tumulto producido.

La delegación paraguaya solicita que se aclare la situación de varios delegados de la Asociación de Universitarios de dicha ciudad, con residencia en la Argentina, y se resuelve, de acuerdo con el artículo reglamentario, concederseles un delegado.

En vista de la imposibilidad de conocer de antemano el contenido del asunto de las impugnaciones, la convención resolvió a pedido de un delegado, nombrar una comisión de tres miembros que estudie en la decisión del presidente para que se explique sobre las mismas en la reunión siguiente.

Proposición de Gabriel del Mazo

Seguidamente el Ingeniero Gabriel del Mazo pronunció el siguiente discurso, proponiendo un voto de censura a los maestros de Américas.

La Primera Convención Internacional de Maestros reunida en Buenos Aires, a los educadores de Américas

Nicaragua está en peligro. El imperialismo yanqui ha decidido el vasallaje definitivo de la hermana República.

Los soldados a las órdenes de Wall Street van a asesinar en vez una nueva libertad.

Como Cuba, como Panamá, como Honduras, como Santo Domingo y Haití, Nicaragua cae ahora bajo la conquista armada.

El crimen de que es víctima Nicaragua no es el de ahora que somete al imperialismo hoy en el mundo, pero es el que más nos afecta, es el que más urge denunciar, el que clama hoy con voz más dramática a la conciencia del mundo.

Nuestro destino — el destino continental — será el de la cesclavitud si no logramos, si los educadores no logran que los pueblos comprendan que vivimos horas gravísimas, y el que sepa, mañana, resistir, sabrá heroicamente, la resistencia contra el opresor.

Maestros de todos los países, trabajadores de la mente y dueños de la producción manual: unios.

En el frente único de pueblos es necesario, es vital. La lucha es conjunta: contra el que invade y contra el que entrega. Que no se diga mañana que es un cómplice del imperio dominador del norte. Esta no es una lucha de pueblos contra pueblos ni de razas: es una lucha conjunta de los pueblos todos de nuestro continente contra los oligarquías de fuera que invades y las oligarquías de dentro que venden.

Que hoy pretenda surgir de La Habana, a un paso del campo de batalla, será una ficción sangrienta. La bandera de la diplomacia no salvarán nuestros pueblos. Las salvarán, sí, en el porvenir, los votos históricos de la revolución continental.

Maestros y educadores de América y del mundo:

La América latina, traicionada, sin defensa, como hoy en Nicaragua, reclama vuestra justicia, y es en su nombre que clamamos nuestra voz de protesta.

Proposición del profesor Juan Monteravi . . .

El profesor Montevani pronunció el discurso que publicamos seguidamente, haciendo suyo el pedido formulado a Ellen Key y a Postalozzi.

En la Convención Internacional de Maestros, que ha creído los derechos del niño y los fundamentos de la nueva educación como primer asunto de estudio, puede decirse que los años de trabajo sin antes rendir el más sincero homenaje a Ellen Key, la ilustre educadora sueca fallecida hace algunos días en su país.

Mujer extraordinaria, en quien supo la inteligencia más alta unir a la esposa al madre, la pudo inspirar la ternura y el amor por los niños en su obra escrita alrededor de la misma, el más grande y el más bello "Amor y matrimonio" y "El siglo de los niños", libros que traducidos a varios idiomas y estudiados en muchos países han contribuido a mejorar la personalidad y obra de prestigio universal.

Heredada por el pensamiento de Nietzsche aquella una humanidad superior a la actual. Su obra apostólica y su conciencia emancipada convierten en simple asunto de conversión el ver la piedad y las dulzuras de su hogar rico y culto, en una luchadora excepcional por las más nobles reivindicaciones humanas. Abarcó en una sola mirada la mujer y el niño, el acceso de los defensores de la raza, expone el más grande y conmovido alegato en favor de los derechos de la debilidad.

Profesor incansable del niño, continuó el ejemplo de Rousseau y Pestalozzi, y es precursora del gran movimiento actual de la "nueva educación" que, al decir de uno de sus líderes, quiere hacer justicia al niño por primera vez en la historia.

Defensora de los derechos de la infancia, y reconoce a más intimidades de cada niño una clave de sus misterios y enigmáticas fuerzas, que sólo una educación a base de libertad puede orientarlas, desde que ni padres ni maestros pueden dictar leyes a estos seres, "del mismo modo que no tiene el maestro el poder de regular el curso de los astros".

Es responsable de reconstruir el mundo, después de los desastres de la guerra, han bebido de inspirarse en las de preocupaciones centrales de la humanidad: Ellen Key presentó el lirio a esta hora en que vivimos el más hondo de los dolores.

En homenaje a esta mujer de profunda visión profética pido a esta magna asamblea de educadores se ponga de pie.

Señoras:

Señores:

Y así lo han acatado los reunidos con que la humanidad entera celebra el primer centenario del nacimiento de Juan Enrique Pestolozzi. Nobre más glorioso, más fecundo, más recordación universal. Sirvió para que la humanidad conociera el valor y penetración vastísimos elevaran al gran maestro suizo del modesto lugar que les había asignado el concepto superficial de escuelas, generaciones, hasta el elevado altar histórico y filosófico ahora dispuesto a rendir donde ha dejado de ser una figura del pasado para ser una idea.

Es guía en el movimiento renovador de la actual educación. Pido a esta asamblea, considere estas breves palabras como tributo de homenaje a la memoria del gran educador".

Comunicación del doctor Sánchez Viamonte

A continuación se leyó la siguiente comunicación del Dr. C. Sánchez Viamonte, que fué contestada con sendos y emocionados palabras por el delegado paraguayo Oscar Orelg.

"La primera Convención Internacional de Maestros, en el momento de constituirse en sesiones y considerando que la declaración de guerra lanzada a la república del Paraguay por los Estados Unidos del Brasil, República Argentina y República Oriental del Uruguay, constituye un obstáculo moral para la unión fraternal que debe existir entre los latino-americanos, resuelve dirigirse al gobierno de la República Argentina a fin de obtener la pronta cesación de las hostilidades tal como lo aconseja el gobierno del Brasil asumiendo una actitud semejante.

Señores delegados:

En mi carácter de vicepresidente de la Unión Latino Americana y delegado de esas instituciones, propongo la declaración que antecede como el primer acto a realizar por la Convención Internacional de Maestros.

La Unión Latino Americana gestionó ya el año pasado, ante el gobierno argentino, la cesación de la deuda paraguaya, que se mantiene, por culpable indolencia, contrariando, en todo tiempo, el sentimiento del pueblo y de nuestros mejores hombres de gobierno.

Es hoy para qué remover ahora la cuestión? Nada más que para asegura la iniciación de una investigación parlamentaria sobre las causas que han hecho posible la inacción de esta ciudad. Actualmente llegan a millares el número de personas que se hallan sin hogar debido a los desbordes del Támesis, los que por mitio siguen refugiados en edificios públicos, teatros, etc.

LA VICTIMA



Del affaire de la Snyder, hoy en realidad, una sola víctima: la hija Lorraine Snyder. La pasión morbosa de su madre, la culpa al padre y ahora, la justicia, le arrebata la madre

Costes y Le Brix Harán Mañana la Etapa Lima - Guayaquil

Antes de iniciar el vuelo harán pruebas de acrobacia ante el presidente Leguía y sus ministros

(Associated Press)

LIMA, 9. — Los aviadores Costes y Le Brix saldrán para Guayaquil mañana por la mañana. Antes de emprender el vuelo realizarán pruebas de acrobacia en el campo de la Escuela Jorge Chávez, en presencia del ministro de Guerra y del de Marina, además del personal de la Escuela de Aviación.

EL TAMESIS VOLVIO A SUBIR, PERO NO LLEGO A DESBORDARSE

En Londres se vive con ansiedad pendiente de los peligros que entrañan las crecidas del río y las inundaciones en los barrios bajos

INVESTIGACION PARLAMENTARIA

(International)

LONDRES, 8. — A pesar que durante estas últimas horas no se han hecho sentir nuevos desbordes del *Támesis*, las aguas siguen a la misma altura en la zona de Riverside. La ciudad toda se halla en estado de gran ansiedad y un verdadero silencio de trabajadores se van obligados a causa de las inundaciones a permanecer inactivos. Gran número de oleeros se hallan empeñados en reforzar los diques improvisados para contener la crecida de las aguas, pues la que el período de peligro, que se considera pasado en el día de hoy, haya pasado.

El Támesis continúa crecido

(Associated Press)

LONDRES, 9. — A medida que la marea desciende, las aguas de los distritos inundados se van retirando paulatinamente, sin que se haya registrado el menor desastre, la población de esta capital confía en que la furia del Támesis ya no se repetirá.

Sin embargo, el ejército de obreros que había sido llamado para combatir los aguas después de haber terminado el trabajo del día, y de nuestros mejores hombres de gobierno.

El agua llega hasta tal altura que sólo faltaban dos pies para que cubrieran las barricadas de bolsas de arena que se han colocado en el barrio de Grosvenor Road.

Investigación parlamentaria

(International)

LONDRES, 9. — Se da por cosa segura la iniciación de una investigación parlamentaria sobre las causas que han hecho posible la inundación de esta ciudad. Actualmente llegan a millares el número de personas que se hallan sin hogar debido a los desbordes del Támesis, los que por mitio siguen refugiados en edificios públicos, teatros, etc.

El Ministerio de Aeronáutica ha anunciado la probabilidad de nuevos vientos huracanados, iguales a los que produjeron la semana pasada la alta marea y las inundaciones.

El nivel del Alto Támesis ha descendido en forma notable, se encuentra sobre lo normal. Hasta ahora no es posible conocer con exactitud el monto de los perjuicios ocasionados por la inundaciones del sábado, pero las informaciones que van reuniendo indican que serán cuantiosos.

Los diarios han iniciado una enconada campaña contra el gobierno, que considerando esta responsable por la falta de precauciones contra el desastre, y los miembros de la Cámara de los Comunes que representan a los distritos afectados se proponen interpelar al gobierno en las próximas sesiones del Parlamento.

Nueva crecida del Támesis

(Associated Press)

LONDRES, 9. — El Támesis volvió a tener una crecida esta tarde, pero sin ocasionar perjuicios.

Nuevamente una gran muchedumbre se aglomeró junto a los malecones y puentes para observar las aguas del río.

El agua llegó hasta tal altura que sólo faltaban dos pies para que cubrieran las barricadas de bolsas de arena que se han colocado en el barrio de Grosvenor Road.

Investigación parlamentaria

(International)

LONDRES, 9. — Se da por cosa segura la iniciación de una investigación parlamentaria sobre las causas que han hecho posible la inundación de esta ciudad. Actualmente llegan a millares el número de personas que se hallan sin hogar debido a los desbordes del Támesis, los que por mitio siguen refugiados en edificios públicos, teatros, etc.

Varios Religiosos en Poder de Bandidos Chinos

(Associated Press)

LONDRES, 8. — Un despacho recibido por el diario "The Daily Express" de su corresponsal en Tientsin, dice que la misión belga en Tatungfu ha recibido una carta en la que se le anuncia que cuatro sacerdotes europeos, seis monjas y numerosas muchachas estudiantes chinas de nuestra misión han sido capturados por bandidos en Suchuan, en el interior de Mongolia, hallándose en poder de los mismos. Se teme por que temen ser muertos de un momento a otro.

EL KUOMINTANG INAUGURA RA SUS NUEVAS SESIONES

(International)

NANKING, 9. — Millares de personas se están congregando en estas horas en esta ciudad para asistir a la reunión anual del Kuomintang, que inaugurará sus sesiones en el día de mañana.

Pertenece al Pueblo Entero la Gloria del Doctor Justo

Justo completa el ciclo de los héroes civiles argentinos

El doctor Justo no es ya una personalidad de partido. Ha entrado en el plano histórico de las grandes figuras nacionales.

Aun cuando el sentido político de quienes, ingratamente, acaso, estuvieron a su lado en el largo curso de la lucha socialista, pretenda imponer límites a su nombre y obra, reduciéndolos al estrecho margen del partido, es indudable que el doctor Justo pertenece a la categoría superior de los prohombres argentinos. Reclamamos, pues, para ellos entero — al cual quería servir desde su partido, siendo éste nada más que un elemento de su acción pública — la gloria del gran de maestro desaparecido.

El doctor Justo llena con su figura el período último de la organización nacional. Dió al país el impulso definitivo, elaborando su nuevo espíritu social y confundiéndolo con el mundo en la obra cotidiana de mejoramiento y progreso. Nadie supo interpretar como él las fuerzas profundas que reservaba nuestro pueblo, y nadie supo darle una visión más clara y precisa del porvenir de la Nación. A medida que transcurra el tiempo, y vaya fermentando y prosperando la semiente de su obra, se apreciará mejor el alcance y la representación del Dr. Justo. Héroe civil, de verdadera magnitud, tanto por su acción pública como por la trascendencia de su labor científica, cierra el ciclo formidable de Moreno, Rivadavia, Alberdi y Sarmiento. Hombre de pensamiento, más que político, aunque también en tal sentido posea cualidades considerables que le permitieron organizar un partido de fuerza popular, cuya influencia alcanzó en ciertos tiempos positiva importancia, el doctor Justo fué un cerebro disciplinado, lógico, culto hasta la erudición más sólida. Poseía como muy pocos en nuestro medio intelectual, principalmente en el medio político, el concepto de la responsabilidad. Y por eso su palabra era oída siempre con respeto, aunque se disintiese fundamentalmente con ella. Es que en su palabra existían conocimientos, ilustración, y además significaba el aporte de su inteligencia clara y de su sincero afán patriótico, siempre al servicio de propósitos elevados.

No constreñía su visión a los intereses exclusivos de la doctrina socialista y de su partido. Al contrario, dentro de las filas partidarias pugnó, cuando fué preciso, porque ellas, manteniendo en lo posible el principio doctrinario, respondieran a las circunstancias con un oportuno sentido de la realidad. Esto fué, en cierto modo, lo que determinó la transformación paulatina del socialismo argentino, hasta convertirlo, de acuerdo con nuestra atmósfora social, en una fuerza democrática cuyos puntos y cuyas características asimilaron otros núcleos políticos.

Esto es, también, lo que puede denominarse su influencia política en nuestro país, y, debemos decirlo, lo que le culpan como reformismo los sectores de la extrema izquierda internacional. Espíritu ágil, comprensivo, cuyo criterio práctico, inmediato, no excluía las más posibilidades ideales del socialismo, dando prueba de ello en sus libros más meditados, realizó entre nosotros una obra intensa, constante, eficacísima, por la elevación material y espiritual del pueblo argentino. Así es, en el aspecto político, la más eminente figura nacional, ya que en otras etapas de nuestra historia no existía lo que puede definirse como política en la interpretación recta del vocablo, o sí, en cambio, existía el caudillismo. Y así es, en el aspecto del pensamiento puro, uno de los cinco héroes civiles de nuestra historia en acción, ininterrumpida a través de las disociaciones y vicisitudes nacionales, la obra formidable de la democracia social argentina.

El pueblo en masa ha sentido, esta pérdida, irreparable, y es el pueblo en masa debe acompañar hoy el féretro del luchador y pensador insigne, que por él dieta todas las horas y todos los minutos de su vida.

SON UN GRAN NEGOCIO LAS CONSPIRACIONES

Un diario de Nueva York publica una grave denuncia sobre las actividades de una banda

DOCUMENTOS

(Associated Press)

NUEVA YORK, 9. — El diario "The World", de esta ciudad, publica hoy un artículo según el cual, los complots y las conspiraciones se fabrican al gusto del consumidor en Nueva York, y agrega que la preparación de todos aquellos documentos que puedan creerse necesarios para apoyarlos, ha llegado a hacerse como bases parecidas a las de producción en masa.

Dice "The World" que se hace toma parte en estos asuntos en las reuniones con la misma facilidad que a los individuos y a las organizaciones, cuyos fines demasiado claramente revelados en el mercado, y cuyo nombre que habían sido devorados por el olvido, pueden dejarse siempre que se conceda el tiempo necesario, aunque en algunos casos se provee de "pruebas" al cliente, mientras éste espera.

Los detalles de operaciones fraudulentas extraordinarias han llegado a manos de "The World" con la cooperación del Sr. Arturo N. Ellis, agente secreto de México, a quien le habían ofrecido "documentos" so-

EUROPA SE VE INVADIDA POR LOS LOBOS

Las manadas de lobos hambrientos han llegado hasta cerca de Bruselas produciendo pánico

LA DEFENSA

(Associated Press)

BRUSELAS, 9. — Los periódicos por el hambre, el intenso frío reinante y las persecuciones de que son objeto, los lobos están penetrando en la Europa central y occidental en número mayor que lo que se ha visto en cerca de los últimos cincuenta años, y atacan a los animales y, en algunos casos, también al ganado.

Las manadas de lobos hambrientos han llegado hasta cerca de Bruselas, capital de Bélgica, y están devorando el ganado. La población de esa región se ha refugiado en sus hogares sin llevar armas.

Se cree que los lobos provienen de Rusia, Polonia y la Selva Negra de Alemania.

bre supuestas "conspiraciones" católicas y de contrabando de armas.

Se dice que la labor de todos los días al frente de esta nueva industria, de carácter internacional, conocido como espía internacional.

NO SE REALIZARA LA REBAJA DE LOS SALARIOS

(International)

ROMA, 9. — La reducción de los salarios en un veinte por ciento que se venía proyectando, puede darse por descartada en la actualidad, debido a la baja de precios experimentada por los artículos de necesidad general, a causa de la estabilización de la lira.

Lo que ha prestado los Estados Unidos

(International)

WASHINGTON, 8. — Los empréstitos acordados en los Estados Unidos a los países de la América Latina, durante el año 1927 que acaba de expirar, llegaron a la suma total de 335.980.130 dólares. La mayoría de estos empréstitos fueron concedidos para la consolidación de las deudas flotantes de los países de la América Latina, y constituyen una cifra de proporciones hasta ahora no alcanzadas.

(36) VIDA DE TOMAS JEFFERSON

Por William Eleroy Curtis



El invierno de 1788 a 1789 fué muy crudo, y mucha gente en Francia padeció de hambre. Jefferson escribió que sólo se permitía a los panaderos vender una cantidad pequeña de pan a cada persona y que "en las tarjetas de invitación a comidas, en las casas más ricas, se notificaba al invitado que debía traer consigo su ración de pan".

Las multitudes empezaban a prepararse para la acción. Jefferson pasó en cierta ocasión en su coche, por entre la gente que rodeaba a los guardias alemanes, y ésta, comprendiendo que era un personaje extranjero, le abrió paso. Jefferson escribió: "Pero inmediatamente después que había pasado yo, la multitud empezó a apedrear a los jinetes".

Creía Jefferson que "si no hubiera habido reina, no hubiera existido la Revolución". Estaba convencido de que María Antonieta gobernaba a Luis, y le impedía aprobar las medidas conciliatorias que solicitaba el pueblo. Jefferson, más tarde, escribió lo siguiente: "No tenía sentido común. Ella misma preparó el camino para ir a la guillotina".

Después que estalló la Revolución Francesa, Jefferson fué llamado a los Estados Unidos. Pensó retirarse de la vida pública, y trazó planes para una existencia feliz y tranquila en Monticello. Pero cuando llegó a su casa, encontró una carta de Jorge Wáshington, en la que le rogaba encarecidamente que fuera a formar parte de su gabinete.

La Muerte del "Padre del Socialismo Argentino" ha Producido Verdadero Dolor Nacional

Impresionante es el desfile ante los restos

Políticos, estudiantes, obreros, mujeres y niños llenan la Casa del Pueblo

ESCENAS DE EMOCION

Un grave silencio pesativo y triste pesa en el ámbito de la Casa del Pueblo. Nunca tan casa del pueblo como en estos instantes en que el pueblo desfila incesantemente, en fila, compacta y disciplinada como sus ideas, yendo a despedir al que duerme para siempre en un ataúd modesto, ennoblecido por el paño rojo del ideal.

Difícil será calcular el número de visitantes pero fácil es en cambio determinar su calidad. Y ella es la bella fuerza y la dulce esperanza de la democracia argentina, porque los que pasan han dejado el martillo o el libro para ir a saludar al que fué jefe virtual de un partido que en su hora animó vitalmente la política nacional.

Estudiantes y obreros saludan los despojos del maestro

Obreros y estudiantes forman, en efecto, la masa compacta, silenciosa y emocionada que cruza el salón de actos donde están los restos de aquél cuya voz de combatiente resonara tantas veces en el recinto llamando a la realidad inmediata para el cumplimiento del vasto programa de organización obrera que se había propuesto.

Heterogénea masa, en verdad, donde el viejo alterna con el joven, la mujer con el hombre, el cuello almidonado con el pañuelo. Y de tanto en tanto, como llenando un estanto en tanto, como llenando un esperado claro, una nitidez del pueblo o un obrero uniformado con el over-all reciente de noble sudor o con los claros brines de un oficio humilde hasta donde llegó el socialismo del doctor Justo como una gran claridad.

Flores proletarias

Los jardincitos de los arrabales trajeron su ofrenda también. Junto a las coronas que enviaron numerosas organizaciones obreras, sindicatos, centros socialistas de la ciudad y del interior, amanecieron humildes ramos de manos gentiles unieron amorosamente para cubrir el féretro del librado jefe.

De pronto asciende pausadamente la amplia escalinata una niña. Tendrá apenas diez años y una severa tristeza en el semblante. Lleva, sola y silenciosa, su ramito de flores. Se acerca al féretro y lo deposita con mano trémula, enjugándose una lágrima de precoz dolor. La emoción es virilmente intensa y muchos de los que presencian el humilde homenaje de la nena, hija de obreros, dan vuelta la cara para no llorar. Porque muchos lloran. Lloran con ese sentimiento de pesar que se experimenta ante la desaparición de un maestro venerado. Son viejos afiliados socialistas, fundadores de los primeros centros en el país, que vivieron al lado de Justo y retemplaron en su clara e incisiva palabra todas las vacilaciones de su fe. Estos viejos afiliados que no faltaron a hijos se han sentado tercamente al lado del féretro y se resisten a abandonarlo, son los que, por curioso fenómeno, sienten el socialismo como una religión. Y su credo les impide razonar y resecionar y así están, desconcertados, llorosos y tristísimos ante los despojos del ídolo caído.

El pasado heroico y la guardia vieja

De cuando en cuando la guardia vieja se mira. Hay entre ella un anciano, con una larga melena de armiño, con lentes de plata en la desarrada nariz, que llora más sentidamente que los otros. Es italiano con larga residencia en el país.

Realiza el tipo del pequeño comerciante socialista internacionalista, emigrado por razones políticas, actualmente relojero próllo con un taller-cito que atiende hace muchos años a dueño de un taller de vulcanización.

—Conocía a Justo, dice de pronto, desde hace más de veinte años. Si me empleé en "La Vanguardia" apenas vine de Italia. Después me ayudó siempre. Y ya ves, ahora de una grave enfermedad. Me atendió, —no hospital— a mi hospital y nunca quiso escuchar una sola palabra de gratitud. Decía que el viejito era seco y severo. Se engañan. Si la bondad puede ser, como la vi yo, la intimidad de su hogar, con una sencillez absoluta, de hombre que no tiene ni una sola vanidad, ni un solo prejuicio... Con decirle que era más sencillo que nosotros, que todos trabajadores...

Los demás viejos se miran y asienten y las lágrimas en sus ojos son mucho más elocuentes que todas las palabras. Ante esas lágrimas de esos hombres ancianos, encallecidos en el trabajo, endurecidos en el sufrimiento se experimenta toda la magnitud de la pérdida que se lamenta. La popularidad del leader socialista se ve ahora, conmovida y dolorida, en la Casa del Pueblo.

Verdadero padre del socialismo, los socialistas velan en él realmente al padre cuya orden no se discute y cuya autoridad, se acepta por el solo influjo de su poderosa mentalidad superior al escenario político en el que le tocó actuar.

En esto, su vida, como todas las de los grandes hombres, será superior, la de un poeta de la acción que llevó a cabo sin desmayo y con plena conciencia y responsabilidad de lo que hacía, su homenaje que el pueblo le rinde en la Casa del Pueblo no tiene precedentes. Hace recordar a las muchedumbres que desfilando ante el cadáver de Víctor Hugo, con igual religiosidad cívica, guía los pasos numerosos, igual fervor idolátrico en las calles, igual ansiedad de presencia agobia a los trabajadores a las masitas de la empresa fúnebre para escribir en una tarjeta su nombre, para que se sepa que en la hora del duelo socialista el soldado de la última fila estuvo presente. Todo esto hace suponer que el acto del sepelio será tarde adquirirá contornos de apoteosis. Firme con sus ideas, el cadáver del Dr. Justo será idolatrado y nunca una argentina contendrá tan nobles cenizas como las de ese anciano glorioso y enorme cuya vida de acción de 1 y de combate llenaría el vacío de las vidas mediocres y personas de los escépticos y de los maldicientes.

La concurrencia femenina

El doctor Justo luchó siempre por la libertad civil de la mujer. Los primeros centros socialistas femeninos lo contaron entre sus más entusiastas animadores, y el reconocimiento de las mujeres del partido no se hizo esperar. Largas filas de mujeres del pueblo desfilaron ante su cadáver. Casi todas llevan sus hijos de la mano. Son mujeres serias, modestas, bellas en la simplicidad de su sentimiento. Acaso no comprenderán totalmente lo que significa la muerte del líder; pero, la sienten inconscientemente en la lágrima que vierten o en la flor que deshojan.

Son centenares de mujeres socialistas a quienes el nombre de Justo les es familiar. Tantas veces lo oyeron repetir con adoración a sus padres, maridos y hermanos!

La multitud abigarrada, policroma, tan diversa en conjunto, tiene sin embargo una sola identidad: la del dolor. Socialistas, socialistas independientes, algunos comunistas, sindicalistas, obreros, estudiantes, mujeres y niños, lloran la gran pérdida nacional que llora el país entero porque Juan B. Justo por su vida y por su acción pertenecía a la humanidad y honraba con su saber, con su dinamismo, con su fe práctica y con su bello concepto de un mundo de más verdad, más justicia y más belleza a todo el mundo humano.

Los comentarios de los afiliados

En la biblioteca esperan los más conocidos afiliados al partido. Se ve alguna melena romántica, de los viejos tiempos, y una que otra cerbata roja indora, chalina roja que pregona el ideal en circunstancias.

Se forman allí y en el resto de la casa, con prolongación hasta la vereda de la calle, grupos de afiliados que tejen el elogio del extinto y comentan la situación actual de la agrupación frente a la muerte del jefe. Se barajan nombres. Repetto, Palacios, Dickmann, Jiraldi, etc.

Alguien comenta apasionadamente la resolución del comité ejecutivo del Partido Socialista Independiente, adhiriendo al duelo designando un diputado oficial. Se forman grupos. Se discute con tono cada vez agrio, ora conciliador. Je juzga y se prejuzga. Hay quien protesta contra la resolución del Partido Socialista Independiente. Se habla de traición, pero las opiniones están divididas. Sin embargo el corrillo callejero viene a sintetizar la opinión del núcleo de afiliados en desconcierto ante la desaparición de quien significó la fuerza constitutiva del organismo político abatido por su muerte. Y la opinión unánime es de que todo muchacho aplicado puede aprender. Me interesé por el francés y el inglés más que por el latín y el griego, y no me arrepiento porque si hasta ahora no he podido hablar con ningún francés o inglés que me encontrado, y soy muy amigo de conversar. A lo que no consegui mentar es a filosofía. Un amigo mío que tiene la desgracia de creerse "materialista dialéctico", está empeñado en que yo soy "materialista mecánico", pero yo no lo creo. No sé qué será eso y me aflige pensar que pud era alguna vez adornarme tal título, porque creía haber perdido algo que tiene la generalidad de los hombres: el sentido común.

Estando en el mundo, se encuentra de que, según sus necesidades y sus ideas, los hombres se dividen en partidos, y como no me ha parecido posible convencerlos de que las únicas legítimas y verdaderas son las mías, me he unido a los que por las suyas más se parecen a mí y pertenezco al partido obrero. A falta de pag buenos son tortas. He hecho una transacción con la necesidad y renunciando a la pretens ón de pasar por un ejemplar único en mi especie, me he acercado a otros hombres, y me he insignado a llamarme socialista, sin renunciar por eso a lo que yo tenga de peculiar.

(Continúa en la página siguiente)



En la Casa del Pueblo, ante los restos del Padre del Socialismo Argentino, se confunden legisladores, dirigentes del partido y hombres del pueblo, conmovidos todos por la misma emoción.

EL DERRUMBE DEL VIEJO SOCIALISMO

(Para CRITICA)

El tiempo, noble y leal caballero, dirá para la Historia, lo que ha sido para nuestro país el hombre que acaba de morir. Hoy sólo debemos emitir una opinión sobre su obra, desprendiéndonos



a duras penas y de emoción que nos embarga la pena profunda de separación de esta gran figura nacional.

Podemos, así, sin exageración, que en su conjunto la obra social del doctor Juan B. Justo ha sido beneficiosa para toda la República y en cuanto se traduzo en leyes de positivo valer para la emancipación de los trabajadores del país. Fué, por lo demás, un espíritu intransigente, y fué, a su modo, un caudillo. Sus condiciones personales le sirvieron admirablemente para mantener unidos, previa una incondicional confesión de sometimiento absoluto, a un conjunto de hombres que sólo les fué permitido obtener, durante muchos años de labor común, la forma de las cosas, pero nunca su fondo y pensamiento, que moldeó a su gusto, antojo y capricho, sin que nada ni nadie haya podido alguna vez influir sobre él.

Esa cohesión que muchos hombre del Partido Socialista han mantenido gracias al ascendiente moral de este ciudadano, ha de derrumbarse, ahora, rápida y ruidosamente, y acabará con la existencia de esa fracción política por el desalojamiento de contenidos intereses y ambiciones subalternas.

Esta será, en beneficio de los ideales del socialismo argentino, su obra positiva, pero será también su verdadera obra nacional.

Fernando DE ANDREIS

JUAN B. JUSTO

CABE a la Argentina la gloria de haber contado entre sus hombres a una de las más fuertes intelectualidades del movimiento socialista internacional.



La obra de Justo, es grande obra de pensador roturador infatigable y fué un tiempo la idea y acción

llenará las páginas más brillantes de la historia nacional de los últimos treinta años, y se proyectará en el futuro, impregnada con su contenido, el desarrollo político y social del país.

Tal es el juicio — somero — que nos merece el maestro desaparecido. Lo formulamos colocándonos por encima de las pasiones partidistas y atendiendo únicamente al valor histórico de la obra por él realizada.

Carlos MANACORDA.

J. B. JUSTO, POR EMILIO RAVIGNANI

Para CRITICA

La muerte de Justo significa una pérdida no sólo para su partido sino también para la democracia argentina. Porque animadores de la fuerza, la convicción de él son un cimiento de las sociedades en donde la lucha de ideas es un derecho, y en cuyo seno siendo estudiante de la Facultad de filosofía y letras, en un curso libre que dictaba en una de sus aulas; expuso en una serie de conferencias lo que constituirá más tarde su libro "Teoría y práctica de la historia". Recuerdo que muchos alumnos no comprendían su vista, pero reconocimos también que sus escritos profundos. Nuestro simpatía fué con su acción de política práctica, pero siempre lo respeté porque advertía en él fundas convicciones de pro de la libertad electoral del pueblo argentino. Las que estamos familiarizados con la vida del partido radical no ignoramos que Justo fué un ardiente actuante en la revolución de 1890, cuyo contenido de ética política será siempre un ideal irrenunciable. Y cuando a comienzos del año pasado, se pretendió por los creadores del "frente único" o sea la alianza accidental de fuerzas antagónicas —, violar la Constitución nacional mediante la intervención a Buenos Aires, se confió en que el partido socialista, con Justo como uno de sus inspiradores, más relevantes, jamás apoyaría semejante maniobra.



Y así fué. Hombre singularmente ilustrado, concedor como nadie de las doctrinas marxistas, Justo las difundió dando así elementos conscientes a su partido. En indudable que si el estado actual de nuestras fuerzas electorales, se hubiera anticipado Cámara en más de una oportunidad estuvo ausente de sus actitudes. Y aunque sería banal repetir la concebida frase de "pérdida irreparable", no está demás decir que nuestro país aun podía esperar mucho de su fuerte cerebro.

Emilio Ravignani.

¿Qué Pasará Ahora en el Socialismo?

¿Se unirán ante el cadáver del antiguo leader, o se deshacerá el partido definitivamente?

FRENTE a la desaparición del leader del socialismo argentino se comprueba cuál fué la gravitación de su enorme fuerza personal en la masa adicto. Individualidad poderosa y absorbente. Justo fué en el Partido Socialista el núcleo primordial, el centro y el eje desde donde irradiaba su autoridad máxima y el concepto severísimo de una disciplina que mantuvo la cohesión tan difícil de sostener en una agrupación que en sus últimos años contempló como la hidra de la anarquía se entronizaba en su seno. La plena sensación de desconcierto que se palpa ahora frente a la desaparición del jefe indiscutido de la agrupación ¿Qué será del socialismo, del viejo y tradicional socialismo argentino? Es difícil preverlo todavía. En una agrupación como la que se trata, dirigida por hombres de modalidades diferentes, con prestigios personales más que partidarios en el sentido ideológico del vocablo que profesan, no es tarea fácil entresacar a cuál de ellos corresponderá la jefatura virtual que la muerte del prestigioso leader desaparecido ha dejado vacante.

Pero, de cualquier modo que sea, lo cierto es que los momentos actuales son de verdadera prueba en cuanto al porvenir y a la unidad del partido significa. Se habla, así, de un llamado a los disidentes, cuyo ánimo, en presencia del cadáver del maestro, acaso sabrá sentir la nostalgia del pasado, cuando compartieron con él la época que llamaremos heroica del partido, cuando la distancia con el pensamiento derechista era, si se nos permite el vocablo, telescópica.

Por el contrario, se también opinión generalizada, que la muerte del doctor Justo tendrá como resultado el resurgimiento de las pequeñas rencillas que por dos veces comprometieron la unidad partidaria, imposibilitando no sólo la vuelta de los que se fueron, sino provocando otras disidencias personales latentes, pero que la presencia hasta ayer del viejo leader, impidió hacer públicas.

Puede, de todas maneras, ser sugestiva en la masa del pueblo, como ha ocurrido anoche, la presencia de legisladores socialistas que parecía que se habían alejado para siempre. Hoy, en nombre de los socialistas independientes, por un lado, y en nombre de la fracción que todavía llamaremos justista, por otro, bailarán dos oradores. De sus palabras tal vez puedan surgir algunas conjeturas.

Esperemos entonces que los hechos nos den alguna orientación en el sentido apuntado y que despejen del camino las nubes que al decir de muchos entendidos se ciernen en cierto modo amenazantes sobre el grueso del viejo partido socialista.

Justo, Contado por él Mismo

De un diario socialista de esta capital, tomamos la página autobiográfica que reproducimos a continuación.

Soy el más vulgar de los hombres. Si alguno de los dos héroes de Cervantes figura entre mis antepasados, es seguramente Sancho La imaginación me proporciona poco deleite, pero a mis hechos, como casi todos los del vulgo, no me avergüenzo. Me gustan las mujeres hermosas, pero menos para cantar la belleza de sus formas, que porque prometen una prole sana y vivaz. En el colegio aprendí algo de matemáticas, física química, lo que todo muchacho aplicado puede aprender. Me interesé por el francés y el inglés más que por el latín y el griego, y no me arrepiento porque si hasta ahora no he podido hablar con ningún francés o inglés que me encontrado, y soy muy amigo de conversar. A lo que no conseguí mentar es a filosofía. Un amigo mío que tiene la desgracia de creerse "materialista dialéctico", está empeñado en que yo soy "materialista mecánico", pero yo no lo creo. No sé qué será eso y me aflige pensar que pud era alguna vez adornarme tal título, porque creía haber perdido algo que tiene la generalidad de los hombres: el sentido común.

Estando en el mundo, se encuentra de que, según sus necesidades y sus ideas, los hombres se dividen en partidos, y como no me ha parecido posible convencerlos de que las únicas legítimas y verdaderas son las mías, me he unido a los que por las suyas más se parecen a mí y pertenezco al partido obrero. A falta de pag buenos son tortas. He hecho una transacción con la necesidad y renunciando a la pretens ón de pasar por un ejemplar único en mi especie, me he acercado a otros hombres, y me he insignado a llamarme socialista, sin renunciar por eso a lo que yo tenga de peculiar.

(Continúa en la página siguiente)

Justo Fué una Cumbre del Carácter Ciudadano

ASI DICE EN SU ARTICULO EL Dr. EMILIO FRUGONI

Desde Montevideo lo escribió especialmente para *CRITICA*, y está lleno de una sinceridad CONMOVEDORA

Fué el sembrador de la primera hora, el labrador que abrió el surco, el hacedor de árboles

EL PENSADOR

Emilio Frugoni "leader" del socialismo uruguayo, vigorosa personalidad intelectual de Sud América, y que ha desarrollado una vastísima actividad en el



to ideológico ir y su vasta dista de las fases hombre, ha escrito un artículo especial para CRITICA la figura prócer de Juan B. Justo con quien mantuvo una larga amistad, a través de



las vicisitudes de la época en que les tocó actuar en la dura lucha por la consagración de un ideal común y generoso.

Justo se adelantó a la síntesis histórica de Wells

Con el doctor Juan B. Justo desaparece la más alta mentalidad del socialismo internacional en la hora presente. Su obra de pensador y de publicista, es asombrosamente admirable y con su libro "Teoría y Práctica de la Historia", se adelantó en muchos años a la síntesis histórica de Wells.

Con su exégesis de la historia argentina, impulsó los estudios históricos de esa nación, en un sentido realista y económico que ha dado espléndidos frutos en la obra de los modernos historiadores argentinos.

La luz del ideólogo y la herramienta del obrero

Con sus puntos de vista originales, influyó levantados a los Congresos internacionales y defendiendo en sendos escritos, en la orientación del movimiento obrero mundial. frente a problemas como el libre cambio, el imperato a la renta del suelo, la mundela, etc. Su estilo bellamente conciso y fuertemente personal, era al mismo tiempo, el seguro vehículo del pensador y el alma rajante del polemista. La luz del ideólogo y la herramienta

(Continúa en la página siguiente)

EN ESTOS MOMENTOS, FRENTE A LA CASA DEL PUEBLO, LA MULTITUD RODEA EL FERETRO DEL MAESTRO



Un aspecto del interior de la Casa del Pueblo, donde se velaron los restos. (Apunte del natural por nuestro dibujante Parpagnoli)

El sepelio

En momentos de cerrar esta edición una multitud inmensa, presa de hondo recogimiento y de pesar, se abre en grandes filanes frente a la Casa del Pueblo, para dar lugar a la conducción del féretro del doctor Justo.

El espectáculo es realmente imponente. La masa compacta, densa, presura no obstante todos los esfuerzos, materialmente en las puertas de la Casa del Pueblo, para presenciar el traslado de los restos del maestro socialista. Hay una profunda expectativa angustiosa. Después, un bullicio apagado, sordo, que proviene del interior, y la salida de núcleos de gente en la que se adivina la presencia de numerosas personalidades conocidas, anuncia que detrás va salir el cortejo llevando el féretro del ilustre muerto. En efecto, salen de la Casa del Pueblo, conducidos a pulso, los restos del doctor Justo.

La multitud, todos religiosamente al ataúd. Es un dolor colectivo, un profundo, sin exclamaciones, donde cada uno parece buscar la soledad, junto al recuerdo del ser desaparecido.

Y el acto alcanza tales proporciones, que se prevé desde ya que la ceremonia del sepelio será lenta y que muchos de los discursos anunciados, de representantes de diferentes instituciones públicas y entidades culturales del país, no podrán ser pronunciados.

Discurso del Dr. Angel Giménez

En nombre de la Sociedad Luz, y de la Biblioteca Obrera, el doctor Angel M. Giménez, pronunció un discurso, en el que expresó:

Hemos hecho un alto en el camino. Ha caído uno de los nuestros, el bueno entre los buenos: el maestro Juan B. Justo.

Los que lo conocimos de tantos años con ese vínculo que se forma cuando no se trabaja con un ideal común de fortificación social, cuando lo hemos visto formar su personalidad con rasgos propios al calor del rudo batallar diario, uno no sabe si admirar más en él si su vigor mental, su capacidad de síntesis, su profundo equilibrio o bien el ejemplaridad de su vida libre, sincera, llevada, poniendo con los prejuicios y convencionalismos sociales, unidos a la honradez de su vida, la independencia personal jamás desmentida y su vida de hogar del que hizo un santuario.

Es por eso que dos instituciones de cultura popular, la Sociedad Luz y la Biblioteca Obrera, que él fundó, es, en cierto modo, suyo.

El, que en la acción diaria propulsó y estimuló trabajando al par que los más humildes en la obra por la elevación material, moral e intelectual del pueblo trabajador. El, que enseñó más con la palabra, con el ejemplo podría decirles parodiando al epitafio de un notable americano: "enseñó a los trabajadores a ser socialistas y a los socialistas a ser obreros". El convertió a cada centro socialista y a cada obrero en una verdadera escuela socialista; él fué el que incorporó a ellas la juventud; él fué el que propició y alentó en todo sentido la lucha contra los vicios del pueblo y el alcoholismo. Y ha podido sobrevivir a su obra, cuando ha podido ver el triunfo de la democracia.

Discurso del Dr. Serrey, en representación del Senado

El senador por Salta, doctor Carlos Serrey, desempeñó por el presidente del Senado para hablar en su representación en esa Cámara en el sepelio de su colega, pronunció el siguiente discurso:

Señores: Hay hombres de tan extraordinaria grandeza que la muerte, cortejo escapar a los leyes naturales, lo eleve accidentalmente, esa carrera, tos favoritos, lo sorprenda sin estar en posición perfecta de todos sus antecedentes. Su veracción en maestría económicas en superior, pero cuando ella con éxito cualquier otro debate. Siendo médico, la contrata cuando de caso tiempo, gran conocimiento político y cristo profesional. Nadie fe definido, por ejemplo, como científica perfecta, los caracteres distintos de las sociedades humanas, incorporada por su iniciativa a la legislación argentina, fundamentado concreto, deliberadamente excluía de su especialidad toda flor ciencia. Todo tera formidablemente pobre. Siempre fué un hombre profundamente armadura casi invulnerable. tenía un sólido elemento científico que le hizo lo que dice y dice lo que cabe, con precisión y con claridad. Precisamente, que hacía vacilar las convicciones más firmes. Era como el poder de la firmeza, decía las cosas claras, creía que era un enfermedad, sin templar su verbo, sin contemplaciones ni vacilaciones innecesarias, envolviéndolas a veces en la hiriente ironía o la sangrienta sátira, con una vez penetrante hacia resonar en todos los ámbitos del recinto. Pero, cuando era réplica la espada del adversario atravesaba su coto de malla, no tenía inconveniente en celebrar con él, con exquisitas atenciones personales, el ingenio de la frase, el arranque, varonil, sin rencor y sin odio, a la manera de Bayardo y con una agilidad mental tan extraordinaria que, sin necesidad de improvisar la palabra oportuna, de evocar el recuerdo humano oportuno.

Esa acción y a la que conjuntamente contemplaron sus correligionarios, se debe principalmente la creación de la legislación argentina, a la que se han incorporado definitivamente las leyes obreras, las defensas de las clases laborales, la organización de los derechos del trabajo, de solidaridad y pacificación social. Con el título que hasta ayer ostentaba, senador. Dentro del partido Socialista, nadie, con o sin autoridad, tan democratizó, y en el que prima la voluntad del conjunto, la masa, la colectividad, no obstante, de hecho, por común consentimiento, una especie de jefe. Era el pontífice máximo y en las momentos de las decisiones definitivas, su opinión acababa por prevalecer, acaso por la seguridad de que el hombre, de inmensa sinceridad profunda sabiduría y afortunadísima inteligencia, era el más capacitado para velar por el cuerpo de esa agrupación cívica, de que fué el creador y fundador.

Hemos militado en campos distintos y muchas veces antagónicos. Si contestaría seguridad, su humanitarismo exagerado del afán mío de convencer, estaba a lo ha llevado a desarrollar abusos de tolerancia a los hombres de su partido y para mí inexplicables. Pero hay que tener en cuenta, una especie de jefatura. Era el pontífice máximo y en las momentos de las decisiones definitivas, su opinión acababa por prevalecer, acaso por la seguridad de que el hombre, de inmensa sinceridad profunda sabiduría y afortunadísima inteligencia, era el más capacitado para velar por el cuerpo de esa agrupación cívica, de que fué el creador y fundador.

Hemos militado en campos distintos y muchas veces antagónicos. Si contestaría seguridad, su humanitarismo exagerado del afán mío de convencer, estaba a lo ha llevado a desarrollar abusos de tolerancia a los hombres de su partido y para mí inexplicables. Pero hay que tener en cuenta, una especie de jefatura. Era el pontífice máximo y en las momentos de las decisiones definitivas, su opinión acababa por prevalecer, acaso por la seguridad de que el hombre, de inmensa sinceridad profunda sabiduría y afortunadísima inteligencia, era el más capacitado para velar por el cuerpo de esa agrupación cívica, de que fué el creador y fundador.



El senador Delfor del Valle en la Casa del Pueblo. Fueron varios los políticos de filiación radical y conservadora que acudieron. El vicepresidente, señor Pidio González estuvo anoche

Vicios correligionarios, vet eranos del socialismo, haciendo guardia ante el féretro (Dibujo de Rojas)

de tal manera que cuando se recorpo la Israil arcilla, experimentamos un sentimiento de estupor, como ante una catástrofe cósmica.

Tal, al caer del doctor Juan B. Justo, en llegó a la anclalidad, cero, hondo recibe las cumbre de cipicio dida maderes y sin embargo, desarrollo sólido y opulento. Es el libro ella podría llenar el espacio de muy grandes existencias humanas.

Pudiendo en anteriores del Senado, lo referida la opinión de otro gran ciudadano, el doctor Carlos Pellegrini en el Colegio Nacional, según la cual "el hombre es la primera de las cosas", he procurado siempre hacer mío todo lo recibido. He ahí su contestación.

Reo, fiel a su sencillez, dicha sin alarde de fatua modestia ni de extemporáneo orgullo, caracteriza la vida y la obra de este gran hombre, pues en todo lo que hizo, lo mejor de él mismo, sin debilidades, sin retrocesos, sin desfallecimientos.

Obtenido su diploma de médico en condiciones sobresalientes, perfeccionados después sus conocimientos, só-

Desde entonces se concentra en el estudio y en la acción cívica al cojrdos de las facultades sobresalientes de este hombre excepcional. No hay forma de propaganda en que no se haya dado. Recuerdo en el periodismo especial campo de acción su libro combativo y apasionado. En el libro brillan la profundidad de sus conocimientos y la precisión de su lenguaje, sin amenguar en ningún momento la intensidad de batalla. La conciencia pública acreciente los prestigios con el fervor de la prédica, en que cada afirmación fué subrayada por la elocuencia de las cifras y de los hechos descarnados. Los congresos internacionales que en vol llena de convicción, reboscante de ardimiento, fortalecido por los prestigios de una acción valiente, constante, incansable, que le creó una personalidad que muy pronto rebasó los límites del país.

Pocos veces el Congreso Argentino ha poseído en miembros tan completo y eficiente. Ninguna cuestión, por extraña que fuera a sus conocimien-

lo ofrece accidentalmente, es carrero, puse su espíritu ardiente de apóstol a su arrastra por otros caminos donde halla que combatir, que enseñar, que sufrir y que triunfar.

En plena juventud, atraído por las doctrinas de Marx y sus contiuadores, funda entre nosotros el partido Socialista, arrimándose a su abrigo a unos cuantos docenas de personas, cuando a todos parecía una utopía imaginar que esa agrupación política gravitar seriamente en la política argentina. Y sin embargo, gracias principalmente a su esfuerzo, a su aliento a su infatigable actividad de, tres años después ocupaban sus representantes los escaños de la Cámara de Diputados, fortaleciéndose incesantemente el partido hasta presentar en tres elecciones la mayoría de la ciudad de la capital y ver en el Senado a tres de sus miembros más prominentes.



Henry Ford hará un vuelo por Sud América

(Asociated Press)

NUEVA YORK, 8. — El famoso fabricante de automóviles y multimillonario, Henry Ford, anunció que durante este año realizará un vuelo por diversos países sudamericanos con el fin de revistar sus intereses comerciales y visitar las plantaciones de caucho que posee en ese hemisferio.

Continúa el descenso de temperatura

Hay anuncios de lluvia en gran parte de la república, no habiendo revestido importancia la precipitación de las últimas 24 horas

LA MAXIMA DE HOY

No obstante acentuarse en forma casi definitiva el descenso de la temperatura, que se inició a fines de la semana anterior, los días se suceden pesados y con una atmósfera cargada que hace presumir la iniciación de grandes lluvias. El viento débil y caliente que sopla en las horas de bochorno, robustece tal impresión. A pesar de ello, no sería difícil que el acentuado descenso del termómetro postergara las lluvias que parecen inminentes de un momento a otro. El descenso de la temperatura anunciado fué más visible hoy, en que la máxima registrada sólo alcanzó a 25 grados 8 décimos, a las 12.45 horas. La mínima se registró a las 6.30 y fué de 16 grados 6 décimos.

En esta capital el tiempo se halla nublado y es visible la amenaza de lluvia.

Las lluvias carecieron de importancia

Por la forma aislada como a sido registrada y la escasa cantidad que tuvieron las lluvias caídas en las últimas 24 horas, han carecido, en absoluto, de importancia. La precipitación se registró en San Luis, Juluy, centro de Buenos Aires y Córdoba. El agua caída en esta capital alcanza la siguiente proporción en milímetros:

Barracas, 1/2 milímetro; Chacarita, 2; Oficinas M. O. C. A., 2; Oficinas F. C. P., 4; P. Constitución (C.), 1 milímetro.

La temperatura ha descendido

El bardómetro ha bajado, levemente, en el Centro de la República, y ha subido en el resto del país, e incluso una área de alta presión en el Oeste de Río Negro y Chubut. La depresión existente en el Norte de Santiago del Estero, Resistencia, Formosa en el Litoral y Sur de la República y nublado en las demás regiones.

Soplan vientos suaves y variables

La temperatura ha bajado en Encarnación, Posadas, Corrientes, Resistencia, Formosa, Santa Fe y Entre Ríos. — Llovizna aislada esta noche; hoy hubo temperatura en la capital y en el Este.

Corrientes, Misiones, Chaco y Formosa. — Lluvias aisladas esta noche; hoy hubo temperatura en descenso; viento Este.

Santiago del Estero, Tucumán y Córdoba. — Lluvias aisladas esta noche; hoy hubo temperatura en descenso; viento Sudeste.

Mendoza y San Luis. — Bueno; temperatura en descenso; viento Este.

Catamarca, La Rioja y San Juan. — Bueno; temperatura en descenso.

Jujuy, Salta y Tucumán. — Bueno el despejado; hubo temperatura en descenso; viento Sudeste.

Río Negro, Neuquén y Chubut. — Bueno; temperatura en descenso.

Santa Cruz. — Idem, idem.

APARECIO HOY "LA CALLE" DIARIO IRIGOYENISTA

Apareció hoy el primer número de "La Calle", diario de filiación irigoyenista, que dirigirá el doctor Gustavo Bernard, y que se propone realizar una intensa obra de periodismo partidario. "La Calle" será un periódico diario de combate, y de vivo carácter político. No tiene programa sino la sensación de un diario de ya larga vida, acostumbrado a que despierte la de la amenidad y agilidad de sus páginas, aunque en este caso se aparte la pluma de excelentes periodistas.

SOCIEDAD O. PANADEROS LA NUEVA

La Nueva, sociedad de obreros panaderos de Buenos Aires (antiguamente Unión), ha quedado en comisión y fundadores a la misma que tendrá lugar el miércoles 11 del corriente a las 20 horas en nuestra secretaría, calle Rincón 432, U. T. 47, Cuyo 3564.

Se decretaron honores oficiales al Dr. Justo

El P. E. por intermedio del Ministerio del Interior dió un decreto de honores al Dr. Juan B. Justo.

Dispone el referido decreto:

Hacer saber al Gobierno de la provincia de Buenos Aires, al Concejo Deliberante y demás autoridades de la República que el Gobierno Nacional por la Capital Federal, ha dispuesto honrar la memoria del ciudadano argentino doctor Juan B. Justo, y que en consecuencia, se ordena:

Art. 1º. Que el Ministerio de Guerra se impartirán las órdenes del caso para que en el acto del sepelio se distribuyan los honores militares correspondientes.

En representación del gobierno de la Nación concurrirá al acto del sepelio el ministro del Interior, Dr. Tamborini.

ESTAMOS DESMORALIZADOS - DICE OMAR

Cuando a un cuadro se le hacen goals como ayer, ya no quedan ganas de jugar

LA INEXPLICABLE ACTUACION DE ORIO Y OTRAS COSAS

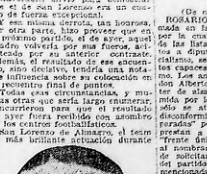
La derrota, que ayer sufrió el club San Lorenzo de Almagro frente al team de Quilmes, es el tema deportivo del día. Para quienes han seguido de cerca el campeonato de este año, el resultado del match le viene sobrado motivos para saber si fué recibido con sorpresa.

En efecto. La actuación del cuadro de Almagro durante el presente campeonato, hacía esperar un resultado idéntico en los últimos partidos. El mismo encuentro con Boca, a pesar de que el score le resultó favorable, sólo sirvió para demostrar que el de San Lorenzo era un cuadro de fuerza excepcional.

Y esa misma derrota, tan horrosa, tan otra parte, hizo proveer que en el ambiente partidista, el cuadro volvería por sus fueros, actuando por su anterior corrección. Además, el resultado de ese encuentro, sino decisivo, tendría una notable influencia sobre su colocación en el momento final de puntos.

Todas esas circunstancias, y muchas otras que sería largo enumerar, concurrieron para que el resultado de ayer fuera recibido con asombro en los círculos futbolísticos.

San Lorenzo de Almagro, el team de más brillante actuación durante



Pedro Omar

este año, cayó vencido ante el equipo nada excepcional de Quilmes. Justo es consignar que el cuadro quilmeño no agregó en el match de ayer. La derrota de San Lorenzo, a pesar de ello, no fué sorpresiva, pues es suficientemente explicable como para aceptarla sin comentarios, como se reciben los resultados lógicos y esperados.

Pedro Omar, el excelente back del cuadro quilmeño, al quien ya a habituar, a nuestros lectores sobre ese resultado.

Yo no se... tal vez la mala suerte

Las primeras palabras de Omar, no obstante, no hacían suponer la habilidad de su asombro. Antes de que hablara, hablaban la primera pregunta, ya en su rostro conocimos la respuesta. El rostro de Omar es el que pone todo el mundo después de un resultado inesperado.

—Y, yo no sé... Tal vez la mala suerte. Parece que desde hace unas semanas nuestro team está "enjetado". ¿Es como para no creer? Yo tengo la impresión de que no lo hemos merecido. Estoy convencido, examinado, como todos los muchachos.

—Sin embargo, la derrota no debe atribuirse a la mala suerte ni a la fatalidad. Debe haber un motivo concreto.

La actuación de Orio ha sido inexplicable

—Sí, hombre. ¿Quiere motivo más concreto que la actuación de Orio? No se moleste, amigo. A un club le quiero como a mi casa, no se hace esos goles, sobre todo el tercero. ¿Vieron ustedes? Orio se fué de lado y dejó libera hecho de intento.

Sinceramente, no tiene nombre —insistió el popular back. ¿Cómo quiere que no haya hecho cualquier cosa si el arquero se deja hacer goals de esa especie? Yo se lo dije. Yo le hice presentes que nosotros estábamos peleando en la cancha, para que lo hicieran los muchachos de adelante, pero jamás pensé que se encargara de ello el arquero.

Yo parece difícil que ganemos el campeonato, estamos muy desmoralizados

—Sin embargo, todavía están en condiciones de ganar el campeonato, por lo menos, de empatarlo.

—Sí, pero no sea de ilusiones en el football. Ya ve el partido de ayer.

Yo creo que los presentes son acertados cuando se trata de cuadrar vida, acostumbrados a las novedades. Pero cuando un cuadro fuerte debe perder con otro de menos fuerza, lo que existe hasta el comienzo del partido. Después de todo, ya ve el partido de ayer. Cuando juegan contra los campeones, los cuadros flojos se agigantan. Y ahí no tiene el fundamento. Van a la cancha en mejores condiciones morales. Tienen todo por ganar y nada por perder.

Ya parece difícil que ganemos el campeonato, estamos muy desmoralizados

—Sin embargo, todavía están en condiciones buenas.

—Sí, pero estamos muy desmoralizados. La derrota de ayer la terminado por desanimarnos completamente. Ahora, cualquier cosa hace contra todo el mundo: pelotazos, juego duro, etc. Es muy duro. Ya ve que nos faltan no son tan fáciles como lo parecían. Ahora, ya ve, además de que esos cuadros no son enemigos despreciables, está el agravante de que nos quitan dos puntos que ganando hubiéramos de ganancia. Todos los años les sucedía lo mismo. Los últimos partidos se han lucido, pero ahora esta nueva derrota nos hemos salido mal en el cuadro de posiciones, donde estuvimos el lujo de ganar: el team campeón.

El viaje a Lima debilitó a nuestro cuadro

—Además, el viaje de algunos de nuestros jugadores a Lima, debilitó sensiblemente al equipo. Se perdió el training, la armonía. Y a la vuelta los muchachos no demostraron mucho entusiasmo por entrenarse. Se había perdido el hábito, y ya difícil empezar de nuevo.

Se Desplomó el Techo Sobre Nueve Niños Dormidos

También estaban con ellos los padres, pero, salvo pequeños rasguños todos salieron ilesos

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 9. — Un impresionante suceso, en el cual, por un capricho de la suerte, no hay que lamentar ninguna desgracia entre las 11 personas que fueron actores del mismo.

En la casa de la calle Calchaquí 466, a las 20 horas de anoche, se desplomó el techo, cayendo encima de numerosos niños y sus respectivos padres, que se hallaban entregados al descanso. Siete niños que dormían en una habitación que se llaman Oliverio, Electra, Arquimedes, Libertad, Ilda, Dora y Nelly Fernández. Todos ellos resultaron ilesos.

José Dora y María Fernández, padres de nuestros niños, los cuales dormían junto con otros dos pequeños, en la misma pieza, también resultaron sufrieron con el derrumbamiento. El accidente obedeció a que el techo se partió por el medio, desplomándose la mitad del mismo, quedando los demás en pie.

La casa es de propiedad de Juan Boisa.

FUE DEVUELTA LA ORDENANZA SOBRE PROHIBICION DEL FOOTBALL EN VERANO

El D. E. hace observaciones acerca de su aplicación

Acerca de la ordenanza prohibiendo los partidos de football en los meses de enero y febrero, sancionada por la Municipalidad ha remitido hoy al Concejo Deliberante el siguiente mensaje:

Vuestra Honorabilidad es sancionado con fecha 28 de diciembre pasado, la Ordenanza No. 2532, que prohibe la práctica y realización de partidos de Football y todo deporte violento en los meses de enero y febrero de cada año.

Que el 1 de enero de fecha 2 de Noviembre de 1926, cerrado a ese H. Cuerpo, el proyecto de Ordenanza dictada en el mismo sentido el 19 de Octubre del mismo año, tuve la oportunidad de formular las observaciones que en su oportunidad hice presente al mismo tiempo la forma más viable de llenar los fines de sana previsión social que inspiraron la sanción de la referida ordenanza, que hoy vuelve sin parecer de la Ordenanza en el sentido de prohibir la práctica y realización de partidos de football y especialmente de los que se efectúen en días feriados con limitando esa prohibición a las horas propuestas por este D. E.

Ahora bien, en presencia de la disposición contenida en la ley 11.317 de 28 de Diciembre pasado, estimo que el D. E., con las observaciones formuladas en el recordado mensaje de 2 de Noviembre de 1926 podría resolver el presente caso y, concordante con el espíritu de la misma en esta oportunidad, considera que la prohibición absoluta para practicar esos deportes durante los meses de Enero y Febrero, el hace inoportuna en la época del año en que el Parlamento se ocupe en lo referente a reconocimiento de la misma, el propósito de evitar posibles accidentes que pudieran producirse, como consecuencia de la alta temperatura reinante en esa época, además prácticamente aceptable desde que la Ordenanza sancionada en el referido mes de Octubre no podía ser promulgada sino después de 10 días hábiles, o sea el 19 de Diciembre de 1926, de obtenerse la aprobación del Departamento Ejecutivo, afirmación esta que la robustece el hecho de la realización de partidos de esta última disposición no se han producido accidentes graves en los deportes de referencia, accidentes que hubieran podido evitarse, como causa los motivos que originaron la vigente Sanción de 28 de Diciembre pasado.

Por otra parte el cumplimiento de la Ordenanza en la forma sancionada importa a juicio de este Departamento Ejecutivo la suspensión de actividades físicas en sus meses de verano, que tan beneficiosas son, existiendo como ya se ha dicho causas de fuerza mayor que aconsejan el desarrollo y fomento de esas actividades, que deben ser objeto de cuidado de las autoridades públicas, en forma de procurar a todos los habitantes ofrezcan e indiscutible de fortalecer y vitalizar el organismo humano, en forma de poder resistir mejor las inclemencias del verano.

Por estas razones y las expuestas en mi mensaje de 2 de Noviembre de 1926 y las formuladas en el recordado mensaje de 2 de Noviembre de 1926 y las formuladas en el presente caso y, concordante con el espíritu de la misma en esta oportunidad, considera que la prohibición absoluta para practicar esos deportes durante los meses de Enero y Febrero, el hace inoportuna en la época del año en que el Parlamento se ocupe en lo referente a reconocimiento de la misma, el propósito de evitar posibles accidentes que pudieran producirse, como consecuencia de la alta temperatura reinante en esa época, además prácticamente aceptable desde que la Ordenanza sancionada en el referido mes de Octubre no podía ser promulgada sino después de 10 días hábiles, o sea el 19 de Diciembre de 1926, de obtenerse la aprobación del Departamento Ejecutivo, afirmación esta que la robustece el hecho de la realización de partidos de esta última disposición no se han producido accidentes graves en los deportes de referencia, accidentes que hubieran podido evitarse, como causa los motivos que originaron la vigente Sanción de 28 de Diciembre pasado.

Por otra parte el cumplimiento de la Ordenanza en la forma sancionada importa a juicio de este Departamento Ejecutivo la suspensión de actividades físicas en sus meses de verano, que tan beneficiosas son, existiendo como ya se ha dicho causas de fuerza mayor que aconsejan el desarrollo y fomento de esas actividades, que deben ser objeto de cuidado de las autoridades públicas, en forma de procurar a todos los habitantes ofrezcan e indiscutible de fortalecer y vitalizar el organismo humano, en forma de poder resistir mejor las inclemencias del verano.

Por estas razones y las expuestas en mi

Tomaron alcohol y se envenenaron

(Internacional)

MADRID, 9 — Un despacho que acaba de recibirse de Larache, da cuenta que en esa zona de Marruecos se ha producido un serio levantamiento debido a la ingestión del alcohol metílico, del que dos soldados envenenadas veinte y cinco personas, de las cuales fallecieron quince. El resto de los envenenados ha sido hospitalizado y su estado despierta serios temores.

Hablan de la prueba de ayer los profesionales

Viejo Verde ha respondido admirablemente, dice su entraineur

LOS "PECHAZOS"

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 9. — Hablando de la carrera de ayer, José de Giuli, entraineur de Viejo Verde, dice que éste respondió de manera absoluta a todo lo que se esperaba.

—Siempre seguí la certidumbre del éxito, agregó, pues mi "crédito" andaba mucho con la forma de sus grandes tiempos. Ha ganado corriendo y no hay mejor prueba empleando que es una exacta expresión de lo mucho que vale.

—¿La fecha de su regreso?

—No puedo adelantar nada todavía. Lo más probable es que la concedan un reposo que bien ganado se lo tiene, después de tanto batallar.

Habla el jockey

Solari, jockey de Viejo Verde, dice:

—Cuando las riendas son de un caballo para ganar en cualquier tiempo no pasa nada; seguir cualquier tren ha todas partes es cortés de firme y en todo el trayecto de la prueba me dió Viejo Verde la sensación de triunfo. Se me aplicó una multa por adorsar a varios competidores a la altura de los 1.100 mts., pero no tengo nada que observar a mi conducta disciplinaria. Si cael en falta fué contra mi voluntad, acepto, pues, el castigo, justo en lo que se refiere al hecho.

Habla Severino Conde

Severino Conde, entraineur de Contrattempo, dice:

—Me la esperaba siempre, una vez por fa y otra por re fa. Corre como un libro y nacuerda en tiempos extraordinarios. Además sufrió un tropiezo a la altura de los 900 metros; perdió su colocación retrocediendo de cuerpo a cuerpo, a pesar de lo cual, cargó con grandes brios en el final para lograr quebrar a Viejo Verde. Es cierto, agrega, una buena performance de mi pupilo. Veremos hasta cuando seguirá la "guirlande". Contrattempo retornará probablemente en el clásico fido de Janeiro, donde lo inscribirá en grupo con Viejo Verde y Mañé. Todavía si le corresponde una buena colocación en el handicap.

Habla el jockey de Curicó

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 9. — Sánchez, jockey de Curicó, dice:

—Cumplí con la letra las instrucciones que recibiera del entraineur Herrera, y que fueran las de Dusty Miller, viera abrigado en el lote, hasta poderlo ser el ganador.

En la recta supe sentir siempre a la zaga y en esta oportunidad se contrarió la mi orientación. Pero, en definitivo, pude, fué una prueba violenta en todo sentido, a pesar de lo cual mi pilotaje se condujo en forma más que buena.

Mortayru que fué el piloto de Carabatic, dice que atribuye su pobre figuración a que le faltó la fuerza de sus dientes últimos, fué pechado por Querman, quedando abierto el hocico y que le tropiezo entre sexto a sexto cuarto de donde no pudo salir jamás.

Olegario Ruiz, que en breve retornará en Palermo y piloto de Lancier, expresa:

—Bien colocado durante todo el recorrido, después de haber tomado el camino un poco tardío Lancier resistió valientemente y con violento en que me fué batido en la recta final, en el último punto del cuarteron, llegamos.

Esperaba del hijo de Pulo una buena performance y creo que efectivamente ganaron en tiempo record y con holgada.

Angel Vidal, jockey de Pueblera, dice:

—Corrió recién en los 700 metros últimos y observé una ligera falla en mi montura. No hallo motivo, sin embargo, siguió la prueba sin perder posiciones hasta cien metros antes del disco donde, menos, terminó a la carrera.

Una señora fué herida

Se ex compañero le infirió un profundo tajo en el rostro

Antonia Durand de Martínez es, pañola, viuda, de 56 años, mantuvo hasta hace poco relaciones íntimas con Manuel Cabello, también español, concubinato con ella durante varios años.

La mujer, en razón de que era víctima de los malos tratos de parte de su compañero, decidió abandonarlo y se fué a la casa de la calle Caseros número 851.

En repetidas oportunidades el hombre trató de hablarla, pidiéndole que regresara a su lado, pero sin obtener resultado y, en consecuencia, decidió vengarse.

Esta tarde, aguardó en el zaguán de la casa de referencia y a las 11.30, cuando la señora regresó de su trabajo, la atacó blandiendo el peligroso, armado de una filosa cuchilla, le infirió un profundo tajo en el rostro.

Inmediatamente acudió un vigilante, quien detuvo al agresor, llevó al herido y secuestró del arma y la víctima, en una ambulancia de la Asistencia Pública fué llevada al hospital Ravson, donde los médicos de guardia procedieron a practicarle la primera cura.

Según el facultativo de policía, doctor Vallatti, la herida que presenta Antonia reviste cierta gravedad lo que se ha dado cuenta al juez de Instrucción de turno, doctor Gómez, y al comisario de la sección 16a. pone a su cargo la instrucción del

FUE INAUGURADA LA CASA DEL MUNICIPIO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 9. — La comuna radical, que se halla a cargo del Intendente señor Chiarini, inauguró, ayer, la casa Municipal en el nuevo edificio propio. A propósito de esto, comienta la administrativa labor desplegada por la Intendencia, que ha realizado una obra altamente progresista, sin grabar los impuestos.

EL SENADOR MAX WINTER, DESTACADA FIGURA DE AUSTRIA, ESTA EN BS. AIRES

Viene a nuestro país a desarrollar un ciclo de conferencias sobre la organización política y social de su país

UNA INVITACION DEL PARTIDO SOCIALISTA INDEPENDIENTE



El senador austriaco que es, ahora, nuestro huésped

En el vapor Belvedere, llegado a nuestro puerto procedente de Trieste, ha arribado a nuestro país un conocido político austriaco, el senador socialista Max Winter.

Momentos antes de desembarcar, los pasajeros que conducía el mencionado vapor, supieron oficialmente de entrevistarlo.

El senador Max Winter se hallaba rodeado de numerosos amigos, quienes habían concurrido al desembarco para darle la bienvenida. Notamos entre ellos la presencia del doctor Germinal Rodríguez, quien había sido comisionado por el Partido Socialista Independiente para recibirlo en Montevideo.

—Ante todo — nos dijo, en un castellano algo regular—deseo saludar a toda la prensa argentina, de la que desde hace tiempo tengo la mejor impresión. Todos conocen cómo he trabajado y cuanto he podido por comunal en Viena, agrega. Fué, desde luego, como consecuencia de la terrible guerra europea. Llegamos a asumir las riendas del poder después de ella, datando desde entonces la verdadera evolución social que desde hace mucho tiempo se esperaba de nuestro joven y enérgico pueblo. Durante la época que llevamos en el gobierno, hemos realizado leyes importantes para los obreros, entre ellas la jornada de 8 horas y otras cosas tan importantes como esa.

Organización para proteger a la juventud

Poco a poco hemos implantado nuestro régimen en Viena, y tan es así que hemos logrado alcanzar a formar una verdadera organización que asuma nuestra política socialista, la cual no solamente cuenta con más de 150.000 miembros que tratan de instruir a más de 200.000 niños, todos los que, como acabo de manifestar, reciben directamente instrucción. A mí, nos dijo sonriendo, me llaman en Viena el padre de esas pequeños. Agradezco desde luego esa designación.

El partido Social Cristiano

Actualmente existe en Austria dos fuertes entidades políticas, que son el Partido Social Cristiano y el Social Democrata. El primero de los nombrados tiene el gobierno nacional y el segundo el Concejo Municipal de Viena, cuya mayoría, asciende en la actualidad a 80 socialistas, sobre 40 de sus contrarios. No obstante ello, todo se desarrolla en la calma de la nación y las actividades adelantan en todos los órdenes. Cesó también en el gobierno comunal de Viena tiene los dos tercios de mayoría.

En Viena se hace política de construcción

Una de las cosas que más ha preocupado a nuestro partido, ha sido la de llevar a cabo una obra de cultura a una cantidad fnfima, y de allí entonces que los autoridades de Viena hayan proyectado y llevado a la práctica la construcción de viviendas colectivas. Hasta la fecha han sido construídas para estos fines más de treinta y cinco mil de ellas, lo que ha ocasionado, como le acabo de mencionar, la rebaja de los precios de las viviendas. Por ley los precios de estas casas de dispensiones han sido fijados equitativamente, estimando los gastos de conservación serán sorprendidas en la buena fe del que hizo llegar a sanción dicha ley.

La unión entre Austria y Alemania

A una pregunta que le formulara, unos al senador señor Winter, éste nos respondió en la forma siguiente: Deseamos desde luego la unión entre mi país y Alemania y tal sería de beneficiosos resultados para ambas naciones. Entonces, para nosotros de interés económico y en seguida hacer, por razones más fundamentales.

No cabe duda y ello no se ocultan ambos países, que esa unión ha de producirse tarde o temprano, debido a que lo exige lo acabo de manifestar rápidamente es para ambos países un serio problema solucionarse en plazo más o menos razonable.

En Austria monseñor Siepel hace política unilateral

Respecto a monseñor Siepel, personalidad destacada en la política de Austria, el senador Winter nos dijo lo siguiente: —Monseñor Siepel hace en mi patria una política unilateral. Los que le rodean pertenecen a política completamente intransigente y tratan siempre de defender a la clase burguesa, sin tener en cuenta en el bienestar del país. A pesar de ello, digamos, no existe colación de partido, sino que es una cooperación.

Leyes que están en plena vigor

Luego el senador Max Winter termino diciéndonos: —La política de mi partido la hay continúa su desarrollo, pensando siempre en el bienestar de mi nación. Para ello cuenta la fecha, hemos obtenido la sanción de numerosas leyes que en primer lugar benefician a los obreros en general, contando, entre ellas, con las siguientes: Trabajo de ocho horas, vacaciones obligatorias, leyes generales de protección a la infancia, de protección a los aprendices y otras más. Asimismo, entre el gobierno y las Cajas Mutuales se ha convenido en levantar importantes edificios, destinados a los obreros, así como también se han distribuído lugares destinados a instalar Colonias de Vacaciones para los empleados y gente pobre.

Por último, nos hizo saber que la moneda actualmente se halla estabilizada y que en vista de el estudio sobre todo para conocer a fondo todo lo que se relaciona con nuestras condiciones sociales de vivir.

Al terminar nuestra entrevista, el senador Winter nos pidió transmitir a nuestros lectores sus mejores deseos de bienestar y prosperidad.

Mañana a las 14 horas, el mencionado político austriaco será recibido en el local del Partido Socialista Independiente, donde pronunciará una conferencia sobre el tema: "Organización infantil y social de Austria".

El maharajah de Indore se casa con una americana

(Associated Press)

LONDRES, 9. — El corresponsal de la agencia Exchange Telegraph, desde Bombay, telegrafía diciendo que una joven norteamericana, la señorita Miller, ha llegado a Bombay con el propósito de contraer enlace con el maharajah de Indore, el más conocido de todos los príncipes indios.



El maharajah, consorte

Se dice que el Cónsul norteamericano en Bombay trató de disuadir a la señorita Miller de casarse con el maharajah. El enlace se celebrará en Indore, después de la cual la desposada adoptará la religión hindú.

VISITA ITALIA EL REY DE AFGHANISTAN

(Internacional)

ROMA, 9. — El rey de Afghanistán, acompañado por el rey Victor Manuel, visitó las tumbas de los antiguos reyes de Italia, depositando una corona en la tumba del soldado desconocido, que se halla en el panteón de los reyes.

Durante los homenajes realizados últimamente en honor de Afghanistán, éste hizo constar repetidas veces que fué Italia la primera nación que reconoció la independencia de Afghanistán.

UZCUDUN PELEARA EL LUNES CON ED. KEELY

(Associated Press)

NUEVA YORK, 9. — Según las noticias publicadas hoy, el boxeador vasco Paulino Uzcudun aparecerá nuevamente en el ring, próximo lunes, pues ha firmado un contrato para sostener un encuentro a diez rounds con Ed Keely, de Boston.

Falleció la menor que fué arrollada por un auto

En la seccional habían informado que el accidente no tenía importancia

El día 1.o del actual a las 19 horas, en circunstancias que Elsa Levinch, descendía de un automóvil para ocupar otro en donde y Gavilán, fué atropellada por un auto particular que conducía el doctor Julio J. Darnet. Fué arrastrada algunos metros, sufriendo en consecuencia heridas de carácter grave, no obstante haber intervenido la policía de la sección 41a. que el estado de la víctima no ofrecía peligro alguno.

El mismo conductor la condujo con su auto al Hospital Alvear, donde falleció el día 7 a las 3 horas de la madrugada.

En el momento de ocurrir el accidente el vigilante no se hallaba en el sitio designado para prestar servicios.

No se sabe por qué razón esa falta de vigilancia es casi permanente.

Mi Impresión del Dr. Justo

Para CRITICA

Todos los grandes diarios, y en primer término CRITICA, han informado al pueblo de la gran obra y la vida ejemplar de ese gran maestro que fué Juan B. Justo, en forma que evidencia un homenaje tan sincero como merecido.

No sido poco comprobar que el más sentido acto y el que mejor describe a esa eminente personalidad, en síntesis vigorosa, es el del diario socialista "Libertad", perteneciente "Libertad".

Creo, pues, que lo que se me pide no es una información y consideraciones alcance general, pues ya han sido hechas, sino una impresión personal.

Conocí al Doctor Juan B. Justo poco después de iniciar mis estudios de medicina. Fué en el congreso constituyente del Partido Socialista, en el salón Verdaguer, en 1896. Hasta mi iniciación entonces a interesarme en la cuencia ninguna mente digna de un José Ingenieros, condiscípulo mío. Asistí desde la barra a las sesiones de ese congreso, y me produjo profunda impresión la nítida claridad y la precisión con que el Dr. Juan Benía sus puntos de vista, y la sencillez — casi diría imperturbable — de su actuación. Me acerqué a hablarle a la salida de una de las sesiones, me invitó, ya que me demostraba deseo de estudiar el problema social, a concurrir a una cátedra — el Centro Socialista de Estudios — en la calle San Martín. No tardé en preferir a cualquier diversión las visitas, casi noche a noche a esa fecha, al que el Dr. Justo era asiduo. Su palabra, precisa y sobria, la simpatía personal que irradiaba, los conocimientos profundos y la claridad de ideas con que iluminaba los asuntos en que conversábamos, eran el atractivo de mi concurrencia, los primeros libros de economía y socialismo que leí, por que me fueron prestados, o adquiridos por indicación suya.

He seguido cultivando su amistad, con admiración y cariño profundos, hasta que, hace unos diez años, con motivos divergentes explicables en todos los acontecimientos mundiales y en especial en las cuestiones internas del Partido y que empezaron desde entonces.

Vengo en la memoria del Dr. Justo, la de mi primer maestro, mi gran maestro en el más completo sentido de la palabra, porque lo era no solo en ideas, sino en el estímulo para el trabajo científico, interesado y metódico, inspirado en un alto sentido de responsabilidad, porque a la vez un maestro de vida que, era que con la palabra, predicaba con el ejemplo. Muchos de mis colegas socialista bajo esa su inspiración, que era la bastante poderosa y rica en sugerencias para no necesitar buscarla a diario, convirtiéndose en un familiar. Lo que, por otra parte, la reserva del Dr. Justo me hubiera estimulado ni permitido.

Me he sentido su discípulo aún cuando llevaba a discutir radicalmente con él; y hasta hace diez años, en un escenario placer intelectual discutir esas divergencias, por la tolerancia ejemplar y la riqueza de nociones e ideas que hacía brillar en esas discusiones. Como político cuyos errores e iniquidades condenamos por una obligación de conciencia ante el proceso histórico, el juicio definitivo sobre el Dr. Juan B. Justo pertenece a la historia política de los pueblos. Ha atacado a la dictadura, como corresponde a un retroceso histórico, y ella significa que si mañana se estableciera entre nosotros una dictadura cualquiera, la prensa chilena debería acompañarnos en nuestra acción antidictatorial y que nosotros veríamos en ese como una prueba de verdadera fraternidad y solidaridad nacional; no, como observa el autor de la carta referida, una demostración de animadversión a Chile en la labor constante que realizamos por el propio Chile y por la democracia.

Chile no es, pues, Ibáñez. Chile es Alessandri, el pueblo obrero, los estudiantes y artistas desterrados por la dictadura y que siempre hallarán en nosotros una amistad perdurable y un abrazo fraternal.

Estamos con Chile, que no es, Precisamente Ibáñez

En una carta dirigida al doctor Ricardo Rojas, se dice que la prensa argentina está contra Chile

EN un diario de Santiago acaba de publicarse una carta abierta. "La prensa argentina en contra de Chile", dirigida al doctor Ricardo Rojas.

La carta, en resumen, se refiere a la digna actitud de nuestro periodismo — a CRITICA, más precisamente — frente a la dictadura de Ibáñez. Pero confunde a éste con el pueblo chileno, y dice:

"Desde hace algunos meses, la prensa argentina se ha venido singularizando por sus ataques sistemáticos, continuos, a nuestro régimen de Gobierno. Sin pararse a reflexionar, sin precisar nada y sólo dando impulso a sentires del alma —lo cual, psicológicamente, prueba animadversión hacia los chilenos, con quienes tales actitudes adoptan — han venido publicándose artículos hostiles, vituperadores, agraviosos hacia el actual gobierno de la República".

No puede haberse dado interpretación más capciosa a la campaña antidictatorialista de la prensa argentina. Esta actitud parte de un concepto noble de la democracia y de una fe inconmovible en los derechos y libertades del pueblo. No estamos contra Chile sino bien defendiendo el honor de la carta y el diario que la recoge con tanta falta de sentido de la responsabilidad. Al contrario, estamos al lado del pueblo de Chile, víctima en esta hora de un gobierno de hecho cuyos errores e iniquidades condenamos por una obligación de conciencia ante el proceso histórico. El juicio definitivo sobre el Dr. Juan B. Justo pertenece a la historia política de los pueblos. Ha atacado a la dictadura, como corresponde a un retroceso histórico, y ella significa que si mañana se estableciera entre nosotros una dictadura cualquiera, la prensa chilena debería acompañarnos en nuestra acción antidictatorial y que nosotros veríamos en ese como una prueba de verdadera fraternidad y solidaridad nacional; no, como observa el autor de la carta referida, una demostración de animadversión a Chile en la labor constante que realizamos por el propio Chile y por la democracia.

Chile no es, pues, Ibáñez. Chile es Alessandri, el pueblo obrero, los estudiantes y artistas desterrados por la dictadura y que siempre hallarán en nosotros una amistad perdurable y un abrazo fraternal.

ORIGEN DE LA INCIDENCIA ENTRE EL DIPUTADO APARICIO Y EL SR. BAGUR

Es un artículo aparecido en "La Voz del Sur", que dirige el político radical

Publicamos a continuación el texto del artículo aparecido en "La Voz del Sur", que dirige el diputado provincial don Melitón Aparicio, que motivó origen a la sangrienta incidencia, que costó la vida al señor Eduardo Bagur, hijo.

El desempeño de los cargos públicos exige estar capacitado para cumplir con las diversas leyes que establecen incompatibilidades y limitaciones, que, ciertas incompatibilidades que tienen de la persona que desempeña tales cargos.

El actual secretario de la Intendencia Municipal, señor Eduardo Bagur, no reúne condiciones para el cargo que mencionamos.

Incidentes, etc., aparte completamente de la política y con el propósito de evitar el nombramiento de cargos o haberes, cosa que, a nuestro criterio, no es aconsejable, pero sí completamente absoluto.

La edad avanzada del señor Bagur, es completamente cómoda desde que percibe una jubilación, siendo así ahora se le ha dado la secretaría de la Intendencia.

El actual gobierno comunal ha puesto al servicio de tal medida un criterio completamente errado, pri-mando para ello el nepotismo, lo más sagrado, y segundo por la eficiencia de los mismos, lo que es un error de todo cargo.

Hace tiempo decimos en justo. La ley ha previsto las jubilaciones con un sueldo íntegro. Una persona del personal servicio del gobierno merece un descanso después de cierto tiempo de servicios, pero los años de labor y también incompatibilidades que establecen, que ciertas incompatibilidades que tienen de la persona que desempeña tales cargos.

El actual secretario de la Intendencia Municipal, señor Eduardo Bagur, no reúne condiciones para el cargo que mencionamos.

Incidentes, etc., aparte completamente de la política y con el propósito de evitar el nombramiento de cargos o haberes, cosa que, a nuestro criterio, no es aconsejable, pero sí completamente absoluto.

La edad avanzada del señor Bagur, es completamente cómoda desde que percibe una jubilación, siendo así ahora se le ha dado la secretaría de la Intendencia.

El actual gobierno comunal ha puesto al servicio de tal medida un criterio completamente errado, prim

Robó un Traje y en la Misma Casa lo Cambió por el que Llevaba Puesto

Al ser descubierto huyó, perseguido por el damnificado y un tío suyo

El ladrón les disparó varios tiros, sin herirlos

LA POLICIA PROCURA IDENTIFICARLO

Un sujeto cuya identificación procura establecer la policía, se introdujo esta madrugada en una finca de la calle Nazca 3537.

Después de sustraerle un traje completo, un pantalón y un sombrero a uno de los ocupantes, se dirigió a los fondos de la casa, donde se vistió con la ropa ajena, dejando la suya, que es bastante vieja.

Al ser sorprendido, atacó a tiros a sus perseguidores, pero ninguno de ellos resultó con el blanco.

No había cerrado la puerta

En la casa de la calle Nazca 3537, ocupa una habitación Simico Martigliano, quien anoche, debido al calor demasiado excesivo, no había cerrado la puerta.

No se le ocurrió pensar que algún delincuente de los que no faltan nunca, podría aprovechar una mala partida.

Se acostó tranquilamente, pero, a eso de las 2.30 de esta madrugada, un individuo que huyó se introdujo en su habitación. Sin hacer el menor ruido, se llevó un traje completo, un pantalón y un sombrero, todo valuado en 150 pesos.

El ladrón se cambió de ropas

El desconocido, como si se encontrara en su propia casa, bajó hasta los fondos de la finca y allí se cambió de ropas.

Su traje era bastante viejo. Por ello le vino mejor el de Martigliano, y cuando se hallaba estregado a esa tarea, el ladrón fué descubierto y perseguido de inmediato.

Los perseguidores son atacados a tiros

Al verse descubierto, el aludido sujeto huyó hacia la calle por los fondos, llevándose puesto el traje de Martigliano. Este y su tío, Vicente Franco, salieron en persecución del intruso, quien huía por la calle Nazca. Al llegar a la esquina de Tres Cruces, y desde una distancia de 50 metros, hizo varios disparos de revólver contra sus perseguidores, sin lograr herirlos.

Entonces Franco y Martigliano desistieron de sus propósitos, y el ladrón aprovechó esa circunstancia para darse a la fuga.

Alarma en el vecindario

Las detonaciones alarmaron al vecindario, pues, a esa hora, todos los vecinos estaban durmiendo.

Acudió un vigilante de la sección 38a., a quien Franco y su sobrino denunciaron el hecho. Se inició la barqueda del ladrón pero sin resultado; aquel se encontraba tal vez lejos. Frente a algún espejo, haciendo apreciaciones sobre algún pequeño defecto del traje y el sombrero robado.

Más tarde, concurrió también el oficial inspector y varios agentes, realizando algunas diligencias en las inmediaciones.

Nada se pudo conseguir hasta este momento.

Se instruye el sumario de estilo y se practican las diligencias para identificar al audaz delincuente.

Greco, el Jefe de la Asonada



Durante los sucesos políticos ocurridos en General Alvear, (Uruguay) y que son del dominio público Juan Greco, cuya fotografía publicamos, tuvo una destacada actuación, constituyendose en jefe virtual del grupo de radicales perseguidos por sus convecinos. En momentos en que pretendía tomar un tren rumbo a esta capital, circunstancia en la que nuevamente se vió precisado a hacer uso de armas contra la policía, el mando del jefe de investigaciones, Dr. Iparraguirre, intentó y logró reducirlo.

Ahora se halla detenido, a disposición del juez de la causa, acusado de los delitos a que hemos hecho mención. En la jefatura de policía de Río Rafael, donde se "hospeda", sus fieles correligionarios han obtenido la precaria fotografía del procesado, única que se ha conseguido hasta la fecha, pues Greco parece ser reacio a este género de popularidad, que discutirá, a su decir, lo, pesto un tanto napoleónico a su cara de pocos amigos.

* * *

REPELIENDO UNA AGRESION, EL DIPUTADO ☆ APARICIO MATO A UN FUNCIONARIO ☆

La víctima era secretario de la Municipalidad; se había anunciado al victimario el propósito de matarlo y el la mentable incidente ocurrió anoche

EL SUCESO SE PRODUJO EN DOLORES



El diputado señor Néstor Aparicio, que, repeliendo una agresión, mató al secretario de la Municipalidad

Habla el doctor Aparicio

DOLORES, 9. — Esta mañana nos entrevistamos con el diputado Aparicio, que se encuentra detenido en su domicilio y con vigilancia.

El mencionado diputado nos atendió deferentemente, relatando con lujo de detalles los antecedentes del suceso del que le ha tocado ser desgraciadamente principal protagonista.

Dice que desde hace algún tiempo viene siendo víctima de provocaciones de toda clase, de parte de sus enemigos políticos que llegaron a manifestarle que estaban dispuestos a eliminarlo, si no consegulan por otros medios que abandonara su campaña política en favor del partido Radical.

Hace tres días en el café Toklo

Hace tres días — nos dijo — me hallaba yo en el café Toklo de esta ciudad, en compañía del comisario Guerrera, el capitán Sánchez, el escribano Joaquín Rotela y el señor Vázquez.

Sentados alrededor de una mesa, conversábamos tranquilamente cuando llegó al negocio el secretario de la Intendencia.

Se acercó entonces al grupo, y dirigiéndose a mí me dirigió toda clase de insultos, desafiándome a pelear. Intervinieron entonces el comisario y otros amigos, no sin dificultades, logramos hacer que el hombre se retirara, cosa que hizo gritando desde la puerta que estaba dispuesto a matarme.

Ayer por la tarde

Retirió el doctor Aparicio, que ayer por la tarde, Bagur se presenta en nuestro domicilio en circunstancias que él se hallaba ausente y llegó hasta las habitaciones interiores y entre ellos el secretario de la Municipalidad, la increpó groseramente en repetidas ocasiones y que ayer el señor Bagur se encontraba frente a la casa del doctor Aparicio llevando su revólver a la vista y en esa circunstancia fué avisado telefónicamente de lo que ocurría por lo que decidió dar cuenta a la policía. Acompañado por los señores Avalos y Mey se dirigió a las 19 a la comisaría local pero como el comisario y el jefe no hallaban ausentes, se retiró con el propósito de regresar más tarde.

Concurre al teatro

Se dirigió entonces a la Plaza donde a esa hora había numerosas familias y allí se encontró con su amigo el capitán Sánchez quien lo invitó para ir al teatro después de la cena.

Anoche, en el teatro Unión, de la ciudad de Dolores, se produjo un grave suceso sangriento a consecuencia del cual resultó muerto el secretario de la Municipalidad señor Eduardo Bagur y también resultaron heridos el capitán de guardia cárceles Eduardo Sánchez, el comisario señor Santiago Vincenti.

En el primer momento resultó imposible establecer la forma en que se produjeron los disparos, pero más tarde concurrió a la comisaría local el diputado provincial doctor Néstor Aparicio, manifestando que era él quien disparó contra Bagur, al ser agredido por este.

Publicamos a continuación la más amplia información sobre el grave suceso.

Una campaña periodística

DOLORES, 9. — Desde hace algún tiempo, los diarios "La Voz del Pueblo" que dirigido por el doctor Aparicio aparece en esta ciudad, venían publicando enérgicos comentarios relacionados con las actividades del Intendente Municipal y sus colaboradores. Como consecuencia de esa campaña política, el elemento conservadores de la ciudad habían anunciado en diversas oportunidades que tomarían medidas contra el diario mencionado y su director y se temía que en cualquier momento el doctor Aparicio fuera víctima de una agresión.

La agresión se produjo anoche y lo mo consecuencia de ella resultó muerto el señor Eduardo Bagur, secretario de la Intendencia.

En el teatro Unión

Se efectuaba anoche una fiesta en el Teatro Unión, y la concurrencia, muy numerosa, ocupaba totalmente las localidades.

De pronto en el buffet, durante el último de los intermedios, se produjo un tiroteo que provocó gran alarma entre los concurrentes, los que trataron de salir cuanto antes a la calle.

Algunas señoras se desmayaron y la confusión fué extraordinaria. Inmediatamente se organizaron comisiones al lugar del suceso los empleados superiores de policía local para practicar las averiguaciones para esclarecer lo ocurrido.

Un muerto y dos heridos

Sobre un gran charco de sangre fué encontrado el cadáver del secretario de la intendencia, señor Bagur, que presentaba una herida de bala en la sien.

Junto al cadáver se halló el revólver perteneciente a la víctima, que tenía aún empuñado, pero con sus balas intactas, lo que hace suponer que no llegó a hacer uso de él.

También se hallaba en el teatro el capitán de guardia cárceles, señor Eduardo Sánchez, que presentaba una herida en el brazo derecho y el vecino Santiago Vincenti, con una herida en una mano, los que fueron curados en el hospital local.

Las averiguaciones

El comisario inició de inmediato las averiguaciones para establecer el momento del hecho y fueron detenidos en averiguación de antecedentes los señores Manuel Avales, Manuel Vázquez y Santiago Vincenti, que se hallaban en el teatro. Se supone que algún algunos testigos, hicieron uso de sus armas reglamentarias, produciendo en una mano, los que fueron curados en el hospital local.

Hace tres días en el café Toklo

Hace tres días — nos dijo — me hallaba yo en el café Toklo de esta ciudad, en compañía del comisario Guerrera, el capitán Sánchez, el escribano Joaquín Rotela y el señor Vázquez.

Sentados alrededor de una mesa, conversábamos tranquilamente cuando llegó al negocio el secretario de la Intendencia.

Se acercó entonces al grupo, y dirigiéndose a mí me dirigió toda clase de insultos, desafiándome a pelear. Intervinieron entonces el comisario y otros amigos, no sin dificultades, logramos hacer que el hombre se retirara, cosa que hizo gritando desde la puerta que estaba dispuesto a matarme.

Ayer por la tarde

Retirió el doctor Aparicio, que ayer por la tarde, Bagur se presenta en nuestro domicilio en circunstancias que él se hallaba ausente y llegó hasta las habitaciones interiores y entre ellos el secretario de la Municipalidad, la increpó groseramente en repetidas ocasiones y que ayer el señor Bagur se encontraba frente a la casa del doctor Aparicio llevando su revólver a la vista y en esa circunstancia fué avisado telefónicamente de lo que ocurría por lo que decidió dar cuenta a la policía. Acompañado por los señores Avalos y Mey se dirigió a las 19 a la comisaría local pero como el comisario y el jefe no hallaban ausentes, se retiró con el propósito de regresar más tarde.

Concurre al teatro

Se dirigió entonces a la Plaza donde a esa hora había numerosas familias y allí se encontró con su amigo el capitán Sánchez quien lo invitó para ir al teatro después de la cena.

SE DETUVO A UNA MUJER Y UN HOMBRE

Ella acusa a su amante de haberla obligado a ejercer un comercio ilícito

EL NIEGA

En la comisaría 1a. se encuentran detenidos desde anoche Juan Pedro Cani o Federico Cáneps, soltero, argentino, de 27 años, sin domicilio ni profesión, y su conocida María Esther Sánchez, también argentina, soltera, de 23 años de edad.

Por qué se encuentran detenidos

Según nos han informado en la comisaría 1a., anoche, María Esther Sánchez trasladó por la calle Viamonte y Avenida Leandro N. Alem, fotales circunstancias ella hizo detener por un agente a su concubino, quien fué sindicado por las mismas circunstancias.

Ambos fueron conducidos al local de la comisaría 1a., y allí fueron interrogados por el auxiliar de guardia.

Comercio ilícito

Manifestó la Sánchez que se amasó se la obligaba a ejercer un comercio ilícito y que, al negarse ella, el citado Cánepa recurría a las amenazas. Agregó que le tenía fijada cierta cantidad de dinero para que entregara y que nunca trabajaba.

Esas declaraciones hechas a la policía por la Sánchez son desmentidas por el acusado, que niega terminantemente cuanto se concubina explica. Y niega asimismo lo que se refiere al comercio ilícito que, según ella, le obligaba a ejercer el detenido. Asegura que la Sánchez es una mujer de vida alrada a quien mucho conoce y que nunca ha tenido con ella incidencia alguna acerca del producto de su trabajo.

Averiguaciones

La policía ha resuelto detener también a la Sánchez hasta tanto se dé por terminado el sumario con el efecto se está instruyendo en la comisaría interviniente.

Practica las averiguaciones pertinentes para establecer si es verdad que Cánepa explotaba a su concubina, lo que todavía no ha establecido debidamente.

En la misma no dicen que no tiene domicilio ni profesión y explica tampoco de que vive.

Ella no tiene domicilio fijo, pues se hospeda en hoteles baratos y cambia de alojamiento frecuentemente.

En resumen, nada se ha establecido respecto a la denuncia formulada por la Sánchez. El insiste en afirmar que no ha tenido más remedio que prestarse a su amante para que ejerciera el comercio ilícito, lo cual también resulta desmentido por el mismo acusado.

Antecedentes

En la comisaría 1a. se encuentran a disposición de jueces de instrucción de turno, mientras se practican averiguaciones tendientes para establecer debidamente la denuncia.

CONTRA EL ASALTO YANQUI EN NICARAGUA

El círculo universitario Intemerandus condena la intromisión yanqui en Nicaragua

En su última reunión citada especialmente para tratar la situación de Nicaragua la Junta ejecutiva del Círculo Universitario Intemerandus integrado por los señores J. C. Pérez Jáuregui, Leon Falcon, Ernesto Bonomini, F. O Alvares Córdoba, Angel J. Carcavallo, Jorge Schreiner, R. Tittelman, H. Anselmetti, A. Albanes, E. Arriaga, Dobensky, F. Gallegos, A. García Figueroa y Alberto M. Ellis ha resuelto dar a la publicidad la siguiente resolución:

Ante los sucesos de Nicaragua el Círculo Universitario Intemerandus consecuente con sus propósitos en la acción de la política continental de oposición a la opinión del país los atropellos contra el derecho internacional y la soberanía de Nicaragua por el gobierno de Estados Unidos, como ahora hoy en la acción armada contra el general Sandino, en vísperas de controlar las elecciones presidenciales mediante el apoyo abierto de un partido al gobierno de ese país hermano; este nuevo atropello del Departamento de la Casa Blanca y contrariando los intereses y la voluntad de su pueblo.

En vísperas del Congreso Panamericano de la Habana, cuando en los cartels cambiadas entre el presidente Coolidge M. Hirst quiel se prepsenta como apóstol a esa paz y desalojando la invasión de los marines, resulta por otra parte el imperialismo e de conquista Landenburg, Dias, doctor Moreno de la Casa Blanca y contrarian- do los intereses y la voluntad de su pueblo.

En vísperas del Congreso Panamericano de la Habana, cuando en los cartels cambiadas entre el presidente Coolidge M. Hirst quiel se presenta como apóstol á

CARTAS DEL LECTOR

POR X. X.

El "Matrimonio de Compañeros" Ultima Moda de Amor Norteamericano

El matrimonio de compañeros, o sea la última moda del amor norteamericano y que consiste en el casamiento legal, con la diferencia de que los cónyuges viven separados a pesar de su casamiento, como en la época en que estaban de novios ha llamado la atención a numerosas personas de ambos sexos. Y entre las numerosas cartas que he recibido al respecto entresacamos esta, relativa de una señora que no dudamos interesará a nuestros lectores, y leemos:

Señor Director de CRITICA.
De mi consideración:

Creyendo que ya ha llegado la hora de que nosotras, las mujeres, opinemos sobre asuntos que nos conciernen, me permito molestar su atención pidiéndole hasta insertar en su diario, si a Ud. le interesa, estas opiniones sobre el Matrimonio de Compañeros que he oído a esa ocupaba su diario de fecha 9 del corriente.

El matrimonio acaba el amor

A pesar de estar casado, me quiero decidir partidaria del Matrimonio de Compañeros, porque el otro casamiento, el clásico, termina a la larga con el amor.

¿No se ha dicho siempre en las crónicas sociales: "fueron los novios a pasar la luna de miel a X?"

Esta sola palabra pone en evidencia la terminación de los placeres del amor en el casamiento tal cual se estila en estos días.

No quiero decir con ello que el amor termina luego en el matrimonio, pero sí se transforma en una costumbre sin encanto alguno. Esto le ha sido de boca de numerosas señoras cuo no se explican el desagradecimiento de la pasión que creían sería duradera.

Muchas veces, conversando con mi esposo al respecto, llegamos a la conclusión de que lo que acababa el amor era la intimidad obligada a que los casamientos viven por su condición de tales.

No hay idealismo que sobrevive al roce cotidiano. El matrimonio no se enfrie ante los numerosos obstáculos que ponen en evidencia la debilidad del pobre cuerpo humano.

Creo que fué Benavente el que dijo que el Romeo hubiera podido casarse Julieta, Shakespeare no pudiera escribir su drama, pues hubieran con-vertido el extraordinario amor en un hecho vulgar que no interesaría a nadie.

Yo lo creo.

La espiritualidad en el noviazgo

Creo que en el amor de dos personas que se respetan, la espiritualidad de él debe ser el carácter delicioso. Este termina poco después del matrimonio, porque suprimidos los obstáculos, el interés se extingue al mismo tiempo que anula las delicadezas que antes eran necesarias para quitarle al noviazgo el sabor repulsivo.

Por eso es hermoso el Matrimonio de Compañeros.

Trata de prolongar en la vida de dos personas que ya no tienen secretos para sí, la ilusión que había de los días de noviazgo las más hermosas fiestas. Se explica esto. Ya creo que sí. Lo curioso es que tal iniciativa salga de un país a cuya cuna la costumbre mo la más materializada de la tierra.

En efecto, ¿qué situación más lindo que la de una juventcita recién casada que continúa viendo a su esposo en intervalos más o menos breves? Las entrevistas que se efectúan entre ellos tienen el carácter de aventura, la sensualidad que mina el amor de todos los matrimonios adquiere en una unión de este género un valor permanente y más humano, desaparece el hombre bestia — esta, sumado a la distancia o separación en que se ven obligados a vivir, contribuye a que el apasionamiento se sostenga siempre en la ilusión de una próxima entrevista.

Matrimonio para gente de carácter

Lo que es indiscutible es que el Matrimonio de Compañeros sólo es realizable y sostenible entre personas de carácter, que ya tengan una sensibilidad educada y un concepto serio de la vida. De allí que haya aparecido en Estados Unidos.

Entre gentes que tienen el culto de la energía, de la voluntad y del reacoto al prójimo.

Sólo un gran reapeto de sí mismo, una conclusión severa de lo que es la vida y lo transitorio de los placeres puede dar coraje a las personas que se quieren aventurar a ensayar un sistema de vida tan poco de acuerdo con la materialidad de las costumbres y de los tiempos.

En cambio, qué novedad de satisfacciones y qué eternas sensación de aventura esa de dos casados que se reunen siempre bajo la impresión de que están viviendo en un mundo de cinematógrafo, reconociéndose siempre extraños, casi desconocidos y queriéndose sin embargo con un gran amor, en el que lo breve de la intimidad hace que la misma intimidad aberrechile en la vida de común esa un encanto más en el Matrimonio de Compañeros.

Supresión del adulterio

Otra de las ventajas que se adivinan en el novísimo Matrimonio de Compañeros es la desaparición casi segura del adulterio, principalmente por lo que atañe al hombre.

Este más débil que la mujer va siempre en busca de la novedad cuando ha entibiado la suya propia. Es un fenómeno irremediable y curioso, puesto que se ha comprobado que los que son infieles a sus esposas no son con infieles a sus amantes. Pues, por que la vida de hogar a que están obligados a llevar suprime la costumbre del amor con la mujer que no es la esposa, dándole entonces a esta restricción un encanto que la esposa siempre posee no puede otorgar.

El Matrimonio de Amor con su apartamento sexual, con el encanto siempre nuevo, suprimiría casi por completo la infidelidad masculina. ¿Qué necesidad tiene el hombre de buscar emociones nuevas, si en el encuentro con su esposa está siempre firme una emoción de aventura y deseo?

Triunfará el Matrimonio de Compañeros

Triunfará de la materialidad de las costumbres el Matrimonio de Compañeros. Creo que sí, al menos en Norte América.

Se adivina una necesidad espiritualidad en todos los pueblos cultos, y esta necesidad de un poco más de pureza, de un poco más de higiene del instinto y delinio de la sensualidad, aparece en el lejano país del Norte aplicada a uno de los más fundamentales actos sociales.

Y la nueva ilusión encontrará acogida en muchas novias y en muchas esposas hastiadas de su espíritu y de entendimiento. Lo cual es hermoso. Ellas iniciarán una nueva era del amor y le darán a la vida un sentido más flamante y sonriente, y entonces será delicioso oirle decir a una jovencita: — Hoy no recibo, porque va a venir a visitarme mi esposo. O sino, encontrará estas otras palabras de una joven señora:

— A pesar de que hace dos años estamos casados, mi esposo me escribe todos los días.

Saluda al señor Director de CRITICA.

X. X.



He aquí dos realizadores del matrimonio de compañeros. Mr. Aubrey Clay Roselle, de la Universidad de Kansas, y la señora Josefina Aldeman Julius, que llevan a la práctica las teorías del dramaturgo Miles Malleson, el creador del nuevo sistema de desposorios

Una Mujer Denunció Haber Sido Agredida

Dice también que quisieron robarle dinero

AVERIGUACIONES

La policía de la sección 7a. ha iniciado las diligencias pertinentes para identificar a varios sujetos que en la madrugada de hoy penetraron en la casa de la calle Cangallo 2391 y quisieron sustraerle dinero a la mujer Zanema Moreno. Según nos informan en la seccional mencionada a las 4 horas se detuvo frente a la finca de la calle Cangallo un auto del cual descendieron varias personas que de inmediato penetraron al interior.

Zanema, que es sirvienta de esa casa, les dijo que como era tarde no podían atenderlos. Aquellos le aplicaron un golpe al mismo tiempo que trataron de arrebatarle el dinero que tenía en su poder.

Acude un vigilante

Inmediatamente al llamado de auxilio que daba Zanema acudió un vigilante de la sección 7a, que se hallaba en la próxima esquina.

Pero antes de llegar a la casa asaltan de su interior varios hombres que se dieron a la fuga, en el automóvil que los esperaba.

El representante de la autoridad interrogó a la citada mujer y ella explicó el asunto tal cual lo publicamos nosotros. El agente penetró a los aludidos sujetos pero no logró darles alcance.

Al regresar a la finca para interrogar a las averiguaciones ya estaba cerrada.

No le han robado ni está herida

A pesar de lo dicho por Zanema al agente que concurrió a su llamado se le estableció que no le habían robado nada ni está herida tampoco.

Ha sido llamada a comparecer a la comisaría y hasta tanto no concurra a prestar declaración, concreto puede afirmarse. Nos dicen en la citada dependencia que por diversas circunstancias a la que sospecha la declaración de Zanema Moreno.

Se dió cuenta al juez de turno doctor Avellaneda Huergo.

SE REUNIRA EL COMITE IRIGOYENISTA DE INTELECTUALES JOVENES

Redacción del manifiesto

Esta noche se reunirá nuevamente la comisión directiva del comité irigoyenista de intelectuales Jóvenes. El motivo principal de esta reunión es la redacción del manifiesto en que los miembros del comité harán pública la actitud a asumir en las próximas luchas sociales y las razones que los indujeron a constituir la candidatura del doctor Hipólito Irigoyen.

Además, en la reunión de esta noche se procederá a nombrar las subcomisiones destinadas a estudiar y resolver los distintos asuntos de importancia por la vida del comité.

EL TREN MATO UN PADRE DE OCHO HIJOS

Dicha familia se encuentra en la mayor miseria

Teresa C. de Simone, madre de ocho criaturas pequeñas, se encuentra en la más espantosa miseria a causa de que el tren dió muerte a su esposo que era el único sostén de tan numeroso hogar. Pese a sus esfuerzos esta madre no puede hacer frente ni a las necesidades más perentorias de su familia. A causa de ello la situación en que se debate con sus ocho hijos, es de lo más lamentable.

Ha llegado hasta nuestra redacción alentando el humano deseo de hallar un alivio a la miseria que la aflige. Tiene fe en que nuestros lectores sabrán prodigarle una ayuda generosa y humanitaria.

En razón de ello y obedeciendo a su pedido, nos hacemos intérpretes de su angustioso llamado.

Teresa C. de Simone, se domicilia en Iriarte 4586, Nueva Pompeya.

TRISTE SITUACION DE UNA MADRE

Pura Pañez, domiciliada en Morón 4152, se encuentra en una angustiosa situación para resolver la cual solicita la ayuda de las personas de buena voluntad. Esta pobre mujer es madre de dos hijitos y se encuentra enferma de cuidado. Debe internarse en un hospital para su curación y carece de recursos para lograr que sus hijitos sean atendidos mientras dure su curación. Ha tratado, hasta nosotros, ese motivo, seguro de que las personas de humanos sentimientos sabrán interesarse por ella, ayudándole en bien de sus hijitos. Ella no tiene marido que la ayude.

DUELO DEL P. SOCIALISTA DE ENTRE RIOS

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 9. — Ha causado honda pesar en esta ciudad la noticia del fallecimiento del leader socialista Dr. Juan B. Justo. La federación socialista de Entre Ríos ha enviado sentidas notas de pésame a los representantes en el acto del sepelio.

La misma federación anuncia para una fecha próxima la realización de un funeral oficial.

AVISOS FUNEBRES

†ISABEL CLAVERIE, Q. E. P. D. Falleció en Rosario el 8 de enero de 1928, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Sus deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de su cuerpo al cementerio del Norte hoy lunes 9 a las 16.30 horas.—El cortejo fúnebre partirá de Rivadavia 4574, Boltivo, donde a la hora indicada. Casa Mucci, Avenida 24 de Septiembre, Casa Mirás, Callao y Córdoba, y Balcarce y Alsina.

†VICENTE CHAS, Q. E. P. D. Falleció el 8 de enero de 1928, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal.—Sus esposa, María L. de Chas; sus hijos María Chas de Oliveira César, Vicente y Francisco Chas; sus hijos políticos Alberto de Oliveira César y Josefina Madariaga de Chas; sus nietos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Norte hoy lunes 9 a las 17 horas.—Casa mortuoria, Rodríguez Peña 1240.—Servicio Casa Mirás, Callao y Córdoba, Balcarce y Alsina.

ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro

El placer de mentir

El placer de mentir es una de las grandes voluptuosidades de la vida. Como que es el único placer creado por la inteligencia humana.

* * *

LA MAYOR PROEZA DEPORTIVA

La prueba más grande en los anales deportivos del mundo ha sido sin duda la realizada por un mensajero tarahumara que llevó una carta de Guasapares (que está a 2.000 metros de altura sobre el nivel del mar en la Sierra Madre Occidental) hasta la ciudad de Chihuahua y regresó en cinco días, cubriendo una distancia de 1.240 kilómetros, con lo que ha batido en mucho la hazaña del correo marroquí que llevó el pliego de la rendición de Abd-El-Krim a Oulda, Marruecos, y recorrió una distancia de 110 kilómetros en 10 horas.

No resulta exagerado lo que nos relatan los historiadores de que el emperador azteca Moctezuma recibía diariamente pedidos de fruta fresca que le llevaban sus correos de Veracruz a Chapultepec, cubriendo una distancia de 265 kilómetros en 24 horas.

* * *

UN FENOMENO

TOMAS PARR, UN POBRE LABRADOR DE SHROPSHIRE, SE CASO A LOS CIEN AÑOS. VIVIO CASI TODA SU VIDA (152 AÑOS Y 9 MESES) DE PAN, QUESO DURO, LECHE, SUERO Y CERVEZA FLOJA. A LA EDAD DE 120 AÑOS SE CASO CON UNA VIUDA. EN CINCO AÑOS DE RELACIONES CONYUGALES NO SE HABIAN INTERRUMPIDO HASTA LOS 140 AÑOS.



Así, el calor es un poco menos inédmode... (Antiguo cuadro célebre

Pesca en el hielo

El invierno y los fuertes nevadas no interrumpen la pesca en el Norte del Canadá. He aquí a un pescador dedicado a la caza de salmones en un río cuya superficie helada tiene más de un metro de espesor. Perforando hielo en un sitio estratégico, y allí se queda a la espera de los peces hambrientos.

VIDES GIGANTESCAS

La vid en estado salvaje puede alcanzar proporciones asombrosas. Se refiere que en Asia Menor encontró dos cepas de tal tamaño, que apenas podían abrazar el tronco de un roble. Con troncos de esta clase, se hicieron obras de proporciones verdaderamente colosales. La estatua de Diana de Efeso, una de las siete maravillas de Rodas — según se dice — eran también de madera de vid, en planchas de tres metros de espesor por cuarenta centímetros de ancho.

★★★

El imperio de mayor circulación en el mundo, es la Guía de Teléfonos de Nueva York. La empresa de un servicio distribuye todos los años un ejemplar de la Guía a cada uno de los abonados. Ese ejemplar, que es nuevo, substituye al que ya no sirve. Con mil toneladas. La más extensa de todas es la de Londres, que tiene 4.000 páginas, y cuesta 25 años, más o menos, cada tonelada destinada a ella. Una de las más pequeñas es la de Tokio, en tres de cartón no más grande que una tarjeta.

PARA LAS MANOS ASPERAS

Si las manos son ásperas, aplíquese diariamente la siguiente loción: Leche de almendras, 30 gramos. Agua de rosas, 25 gramos. Agua de azahar, 25 gramos. Tintura de benjuí 2 gramos. Tintura de benzoe, 2 gramos. Esencia de limón, 1 gramo.

Los proverbios de la Biblia

—No te alabes del día de mañana, porque no sabes qué parirá el día.

—Cuatro cosas son las más pequeñas de la tierra y las mismas son más sabias que los sabios: los hormigas, pueblo no fuerte, y el verano apareja su bondad: los conejos, pueblo no fuerte, y ponen su casa en la piedra: la langosta no tiene rey, y sale junta toda ella; la araña, que ase con las manos y está en palacios de rey.

—Tres cosas me son ocultas y la cuarta no la sé: el rastro del águila en el aire, el rastro de la culebra sobre la peña, el rastro de la nave en medio de la mar, y el rastro del hombre en la moza.

Parecidos

Leopoldo Melo se parece al 90, pero sólo en aquella parte en que el 90 se acerca al 100.

LA MUJER IDEAL, SEGUN QUEVEDO

"Noble, virtuosa y entendida; mi fea, si hermosa entre ambos extremos prefiriría hermosa, porque es mejor tener cuidado que miedo, y tener que guardar, que de quien huir). Ni rica, ni pobre; que ni ella me compre a mí, ni yo a ella. La apetezca alegre; que en la cotilla no y en lo propio no nos faltará trabajo a los dos. No la quiero niña ni vieja, que son cuna o ataúd; porque ya se me han olvidado los arrullos y aun no he aprendido los responsos. Darle infinitas gracias a Dios si es sorda y mal hablada. Pero después de todo, estimaré en mucho la mujer tal como la desean y sabré sufrir la que fuere como una lo merezca. Bien podré ser casado sin dicha, pero no mal casado". do.

SOPA DE PURE DE JUDIAS BLANCAS

Cocer las judías en agua salada, escurridas y conservar el cocimiento. Pasadas por tamiz y desleír este puré en el cocimiento. Incorporar a voluntad mantecá fresca o aceite quemado, dejar cocer unos minutos y servir en la sopera sobre rebanaditas de pan frito.

▽

¡QUE TRAGONES!

Los ligeros lagartos que alegran las plazas y sirven de blanco en los campos, son unos terribles tragones: el poético ruiseñor por ejemplo, devora en 24 horas el doble de su propio peso, en gusanos, semillas y frutas.

▽

Doble cacería

Una tribu capturó un. pitón que tenía ocho metros de largo, y que estaba alcargado comiéndose un cerdo negro, de gran tamaño. Los negros festejaron la cacería, comiéndose a la serpiente y al cerdo sin dicha, pero no mal casado". do.

Las Mejores Jugadoras del Mundo, Según Tilden

Según opinión de William Tilden, la clasificación de las diez mejores jugadoras mundiales de tennis, es la siguiente:

Primera, miss Helen Wills; segunda, señorita Lili Alvarez; tercera, Mlle. Ken. Hougton; cuarta, miss Betty Nuthall; quinta, Mrs. Molla Mallory; sexta miss Joan Fry; séptima, miss Elizabeth Heine; octava, miss Elizabeth Ryan; novena, miss Charlotte Hosmer Chapin; décima, Mrs. Godfre.

Como puede ver el lector en esta superclasificación de raquetistas, la campeona española no puede estar, casi, mejor situada. Se impone otra victoria para sobre la campeona americana, para que Tilden se vea forzado a colocarla a la cabeza de las tenanisweman mundiales.

UN SARGENTO MATO A BALAZOS A LA JOVEN Y FUE MUERTO POR EL PADRE DE ELLA

Uno de los balazos hirió a la madre de la joven y el padre de ésta, al verla caer, se armó de una navaja de monte y con ella atacó al agresor hiriéndolo mortalmente; el tribunal militar y civil interviene en este conmovedor suceso.

ANGEL SELES, EL SARGENTO, PARECIA ESTAR LOCO

En la Casa Ayuntamiento de Zaragoza, se ha producido días atrás un suceso, cuanto pasional que ha conmovido hondamente a aquella población provocando la intervención de fuerzas militares y civiles. Un sargento, llamado Angel Féliz Millán, del regimiento Isla de Africa, dió muerte a balazos a una joven y hirió a la madre de la misma y a un hombre, que trataron de defenderla.

Cuando el padre de ambos tomó el retiro, decidió ir a vivir a Zaragoza, y por la proximidad del domicilio se conocieron y trataron las familias de Angel y Edelmira, lo que dió lugar a la vez a que éstos se conocieran, sin que sus relaciones pasaran de una buena amistad.

Transcurrido algún tiempo, el teniente retirado volvió otra vez a residir en Alicea, porque la vida de Zaragoza no le resultaba económicamente. Entonces Angel marchó voluntario a Africa, y fué destinado al batallón de Cazadores número 3o., al que pertenece hasta el día del crimen.

Con licencia por enfermo fué dos o tres veces a Zaragoza.

El último de estos últimos llegó a tuvo Angel, hace tres meses, éste prometió a Edelmira que la escribiría desde Africa, y, en efecto, la dirigió sencillamente, una carta de amigos. Ella contestó bromeando, y esta contestación fué entendida por Angel, sin el menor fundamento, como síntoma de que la joven estaba enamorada de él, de cuyo convencimiento nació la pasión origen del drama desarrollado.

Durante el permiso que venía disfrutando, Angel planteó a la muchacha una pretendencia amorosa en forma inquietante, mediando gravísima amenaza, incluso de muerte.

Cómo ocurrió el suceso

El suceso se desarrolló en la siguiente forma:

A las doce de la tarde, cuando terminaba la comida, Edelmira y sus padres, Enrique García y Margarita Sobero, oyeron al sargento. Una divergencia de criterio entre ambos hizo que la joven contestara a lo que oyó en el comedor, en el que había quedado muy reducida. Pretendía en el momento de abrir la puerta del comedor, el sargento Angel Seles, y al mismo tiempo disparaba. Edelmira recibió dos balazos, uno en el costado y otro en el pecho, muriendo instantáneamente. Una de las cápsulas alcanzó a la madre en un hombro, produciéndole una grave herida. El padre, al darse cuenta de la agresión y de los momentos de la joven, sacó una navaja que llevaba en el bolsillo y se fué al comedor, donde se encontró a la hija en el suelo y a Angel Seles, que trataba de huir. Entonces el padre de la joven le asestó varias puñaladas, que le produjeron la muerte.

Cuando el padre de Edelmira García Sobero, Bella señorita agraciada, que fué asesinada por el sargento del regimiento de Africa, Ovidio Feléz Millán, en aquella capital.



Entierro de la señorita Edelmira García Sobero, asesinada a balazos por su prometiente Ovidio Feléz, que constituyó una sentida manifestación de duelo.



Ovidio Feléz Millán, Sargento del regimiento de Africa, que asesinó en Zaragoza, a la señorita Edelmira García e hirió a su madre.

Inmediatamente comenzó a circular la noticia y un gentío inmenso aglomeró frente a la Casa Ayuntamiento.

Momentos después llegó el juez de guardia y comenzó las diligencias. A las madre de Edelmira se le prestó asistencia facultativa, habiendo necesidad de prestar auxilio al padre, que era víctima de una gran excitación nerviosa.

Existe la certeza de que Angel estaba loco

Existe la certeza de que el sargento autor del hecho, estaba loco, y permiten afirmarlo unas referencias y otras autoridades que se tienen. Ya demostrarlo, entre otros hechos, hasta citar el siguiente:

Al disfrutar de su licencia a que anteriormente hacemos mención, ya se ha dicho, Angel se presentó en la redacción del "Heraldo", donde fué recibido por el redactor jefe, don Marcelino Alvarez, el periodista por el objeto de la visita. Angel, muy excitado, le dijo que hacía tres semanas se debía de su honor, para que se publicara, pues de no hacerlo, tenía fuertemente que matar a la madre y a la hija y después a una tercera persona cuyo nombre no quería decir todavía. Seguramente se refería al periodista, que no publicaba los artículos.

El señor Alvarez, que se dió cuenta de la excitación del sargento, le rogó de un modo mental y lo logró después, asegurándole que los artículos...

El hombre se retiró satisfecho.

En libertad

El juez militar y el civil serán los libertad del asesino, quien, mientras se...



850 más PIJAMAS

SEDA POPLIN ATKINSON

con guarniciones de PURA SEDA, a $10.50

CUANDO festejamos nuestro Ensanche N.° 13, tuvimos que repetir esta oferta dos veces para satisfacer a nuestros clientes, pero siendo tantos los pedidos recibidos hemos decidido repetir la oferta, que *no nos será posible repetir.*

Que sirva este anuncio como aviso a quienes nos han escrito, y visitado, solicitando estos afamados Pijamas.

En el día se envían al interior.

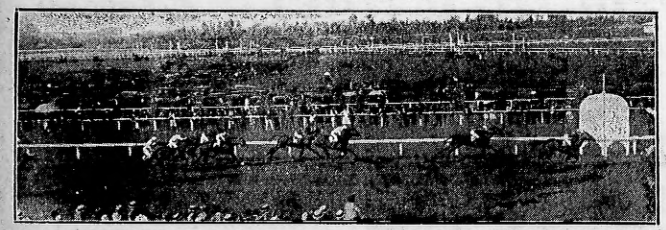
Casa Tow

FLORIDA 159 al 171 - GALERIA GUEMES

Las Carreras de Maroñas ☆ Bataclanas en las Playas ☆ Curiosidades de Animales



"Buck" es un perro verdaderamente formidable. Su bondad es tan infinita como su inteligencia. En uno de estos grabados se le ve cuidando, con cariño verdaderamente maternal, a un representante de la raza tradicionalmente enemiga: un gato. Y en los otros se le ve divirtiendo a gatos, zólares y ardillas



La llegada del clásico Benito Villanueva, disputado ayer en Maroñas, Viejo Verde, el excelente hijo de Willy, conquistó una fácil victoria, venciendo a series competidores



En la entrada a la recta final fué cuando la importante prueba adquiere particular interés. Todos los competidores se aprestan al ataque, imponiéndose holgadamente Viejo Verde



Las bataclanas comienzan, en general, temprano el verano. Les gustan las playas, sin duda porque en ellas se vive con la misma ligereza de ropas que en la escena...



Miss Betty Davis es una de las estrellas máximas del London Pavilion, el viejo teatro revisteril de Londres. Este grabado muestra a la delicosa mujer en un momento de la revista "One dan t&ng after another"



He aquí a la delegación del Soviet en la Conferencia del Desarme, en Ginebra. Como se recordará, esa delegación propuso el desarme inmediato y completo de todas las naciones. La constituye: Kressinsky, Litvinov y Luna charsky



Representantes del Partido Socialista Independiente, rodeando al senador austriaco Max Winter, que llegó hoy en el vapor Belvedere

Las Obras del Pintor Guttero

En la Exposición Comunal se exhiben numerosos cuadros de este artista

En uno de los stands de la Exposición Comunal de Artes Aplicadas se hallan expuestas numerosas obras del pintor Alfredo Guttero, quien regresó al país después de una ausencia de veintitrés años. A raíz de una visita que hicimos a esa exposición se nos ocurren algunas reflexiones que creemos de oportunidad.

La reciente llegada del pintor Guttero ha puesto una vez más en evidencia la desorientadora actitud que asume la crítica cuando un artista genuino arriba a nuestras playas. La mayoría de los críticos, con un concepto de inquisidores, dedicáronse afanosamente a encontrar las fallas que suelen ofrecernos la producción de todo artista, olvidando que la perfección es considerada como sinónimo de mediocridad. Y con espíritu demasiado estrecho visitan exposición tras exposición, atentos sólo a las alternativas de su persecución. Hechas sus comprobaciones se apresuran a comunicárnosnas, poniendo en esas tareas gran alarde de sus conocimientos de técnica.

Y bien: hasta ahora ninguno de estos agrimensores de la cualidad estética nos ha referido la aventura de sus emociones a través de las excursiones entre las obras que expone Alfredo Guttero, en la Exposición Comunal.

Guttero cultiva con preferencia el género de pintura llamado decorativo: esta sola denominación ha inducido a muchos a contemplar esta manifestación artística como género incompatible con el gran arte. ¡Craso error! No es el género lo que determina la jerarquía artística, sino las condiciones de los que lo practican, y si dirigimos la mirada hacia los pelrodos clásicos, tenemos que convencernos que toda la gran pintura fué decorativa.

Entre las obras expuestas por Guttero pueden admirarse mujeres de formas precisas, animales que se ajustan al ritmo que el artista quiere imprimir a su cuadro; flores y frutas policromas, cielos inverosímiles, paisajes utópicos, ajustados a una geometría compleja, y, por sobre todo esto, un colorido fantástico, que hace de esta obra un espec-

La Fabricación de Tintas de Imprenta en el País

El ministerio de Hacienda se ha expedido sobre la importación de colores para la misma

Una firma comercial de la capital solicitó al ministerio de Hacienda franquicias aduaneras para la importación de colores destinados a la fabricación de tintas de imprenta en el país, o norma que regía en la Aduana de la capital, según la cual debían despacharse por la partida 3229 de pintura en polvo o en terrones, no especificadas, en lugar de la partida 3145 de lacas secas en general, porque actualmente se despachan.

Con este motivo, el ministerio de Hacienda ha dictado una resolución en la que, después de expresarse que el ministerio carece de facultades para acordar las franquicias solicitadas en primer término, pues ellas pueden ser sólo materia de una disposición legal, agrega que, en cuanto a la clasificación arancelaria de las substancias indicadas, es de observar que algunas de ellas están comprendidas en determinadas partidas de la Tarifa de Avalúor, como sucede con el azul de Prusia y con el cromato de plomo en otra droga agregada artificialmente (partidas 2878 y 3243) y por ellas deben despacharse.

En lo que se refiere al resto de las substancias, dicese, corresponde despachar como lacas secas al producto compuesto del principio colorante y la base metálica mencionados en proporciones equivalentes; pigmentos transparentes que por esta misma característica se usan principalmente como colores vítreos para modificar el tinte de una capa subyacente de pintura, para obtener efectos que no se consiguen con los pigmentos opacos.

Termina la resolución manifestando que, cuando a estos productos se les agrega una mayor cantidad de la base necesaria para precipitar toda la materia colorante, así como también otras substancias, para modificar o disminuir su tinte, o la vez que reducir su costo, se obtienen substancias conocidas como "pigmentos de lacas", en cuya constitución entran substancias tales como el sulfato de bario, carbonato de plomo, óxido de zinc, etc. como pigmentos blancos, y cromato de zinc y plomo como pigmentos colorados, y cuyo despacho, tanto por su diferente constitución como por su menor precio con relación a las lacas verdaderas, no debe realizarse por la misma partida 2142, sino por la de pintura en polvo o terrones no especificadas, como lo aconseja la Oficina Química Nacional.

"LA BOTANICA"

YERBAS MEDICINALES DE LA FLORA ANDINA, SELECCIONADAS PARA LAS ENFERMEDADES. HAY QUE VOLVER A LA NATURALEZA PARA VIVIR FUERTES Y SANOS EN ELLA ESTA CUANTO SE NECESITA

Pidan catálogos. TE ANDINO aromático y laxante, evita purgantes.

D. CARRERA RIVADAVIA 8250 U. T. 7228, Floresta

MERCADOS DE CEREALES Y LINO

MOVIMIENTO Y COTIZACIONES DEL DIA

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible.	10.30	$—	14.75	8.20
Enero . . .	10.30	$—	14.75	8.20
Febrero . .	10.40	$—	14.80	8.20
Marzo . . .	11.—	7.85	14.90	8.30
Abril . . .	11.10	—	14.90	8.40
Mayo . . .	11.20	8.75	14.85	—
Junio . . .	—	8.40	—	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Brasil 60 kilos .	11.35	11.30
Id. B. Aires 72 kilos .	10.80	10.75
Lino 4 o/o exfranco .	14.70	14.70
Avena 47 kilos . . .	8.05	8.10
Maíz amarillo (nuevo)	7.85	7.87 1/2

Bahía Blanca

Trigo pan 80 kilos . .	10.90	10.85
Avena 47 kilos . . .	$—	8.00

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible a . . .	10.70	7.65	14.65
Enero . . . . a	10.70	7.70	14.60
Febrero	10.80	7.80	14.60
Marzo	10.90	7.65	14.70
Abril	—	8.40	14.80
Mayo	—	—	14.85

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina.

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.55	1.55
" 00	1.50	1.50
" 0	1.44	1.40
" Especial	1.35	1.35
" Segunda	0.95	0.95
" Especial export.	1.20	1.20

MERCADOS EXTRANJEROS

Altas y bajas de clausura equivalentes en $ m/n, los cien kilos:

Liverpool

Trigo: baja marzo 0.04; mayo 0.04; julio, 0.05.

Hull

Lino: enero y febrero sin.

Winnipeg

Trigo: baja mayo, 0.04; julio, 0.03.

Chicago

Trigo: baja marzo, 0.05; mayo, 0.04. Maíz: alza marzo 0.02; mayo 0.01.

Duluth

Lino: mayo sin.

BOLSA DE CEREALES

Precios intermos y máximos

En la fecha se han vendido en esta bolsa, los siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

	Bolsas	Precio	Precio
Trigo. . . .	6.312	10.70	a 11.40
Maíz	3.056	8.15	" 8.35
Lino	2.056	12.60	" 13.10
Avena	1.015	7.80	" 8.70

Entradas

Por los diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	52.602	bolsas
Maíz	6.910	"
Lino	422	"
Avena	7.860	"

LIVERPOOL

Algodón — Precios de clausura

Precios en peniques y décimos de peniques por libra inglesa equivalente a 453.593 gramos, con equivalentes en moneda nacional por kilo, al cambio del día:

	Clausura de hoy	Clausura anterior
Marzo	10.18	10.42
M/n. el año . .	1.07	1.10
Mayo	10.19	10.35
M/n. el kilo . .	1.06	1.09
Julio	10.03	10.21
M/n. el kilo . .	1.05	1.09
CAMBIO	47 3/4	47 29/32

TOME YERBA "ASUNCION" ES LA MEJOR

BANCO POPULAR ARGENTINO

INAUGURACION DE UNA NUEVA SUCURSAL

HOY *ha quedado librada al servicio público,* HOY

— para toda clase de operaciones — su SUCURSAL LINIERS, instalada provisoriamente en

RIVADAVIA 11148

mientras se construye el edificio propio para la misma en

RIVADAVIA 11200 ESQUINA JACHAL

CASA MATRIZ Bmé. Mitre 370

¡EN VERANO, VENTILADORES ELECTRICOS!

Compañía Hispano-Americana de Electricidad

¿NO LE OCURRIÓ A V.D. ALGUNA VEZ?

¡QUE PATADA LE VOY A DAR A ESE PAPELITO!

QUIERE APARTAR DE SU PASO UN PAPELITO...

Crítica

DISCRETO ASO SOBRE NUESTRA CIUDAD CON AUN TARANTO SOBRE LA TELE Y CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO - (Cervantes)

...Y RESULTA QUE EL PAPELITO LE DESTROZA EL PIE

¿NO LE OCURRIÓ A V.D. ALGUNA VEZ?

Lunes 9 de Enero de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República Teléf. Rivad. 6800



Diez Centavos de Queso

★★★

POR ENRIQUE GONZALEZ TUÑON

(Para CRITICA)

★★★



Devoraba el queso, silenciosamente, sin reparar en el hermanito que clavaba en el postre sus desesperados ojos negros

El Dragón de Barrypore

Tenía siete años y ningún juguete. Ni un trompo de latón, ni un rompecabezas, ni una corneta, ni siquiera una matraca de diez centavos. Coleccionaba sellos, cajas de fósforos con fervor de viejo filatélico, tiraba piedras a cero a cruz, sobre el lomo mugre, de la calle, cronos y carros de mi damasco, pero no sabía para fabricar pitos, frotándolos hasta agujerearlos en la piedra esmeril de una baldosa floja.

Nunca apenó a la madre. Con un ruego. Había que en la casa escaseaba el dinero desde la trágica desaparición del padre y esa constancia resignación, lo obligaba a guardar silencio y a olvidarse de pedirle el pago en la ventana, la visajera de Reyes. Pero, sus ojos negros la vendían. Esos ojos negros como el carbón de los pobres, agrandados de asombros insatisfechos, brillaban con viveza mirada triste, de purrete dejado de la mano de Dios.

Vivía su infancia con un inseparable compañero: el hermano mayor, un hombrecito, casi. Con él construía subterráneos en las montañas de arena, cuando la picardía de otros minaban la lorenada de ardor y luego, antes de que el sueño pusiera bajo sus órdenes un batallón de soldaditos de plomo, se sentaba a escuchar cuentos milagrosos, aprendidos en la escuela y en los umbrales del barrio.

Unidos en la misma orfandad, los dos hermanos nunca tuvieron una disputa. Se querían demasiado para malhumorar su tristeza de niños sin padre.

Un atardecer, el hermano mayor llegó a su hogar, apretando un libro bajo el brazo. Un libro de cubierta raída, donde se destacaba en primer plano, la silueta inconfundible de un pirata de Salgari.

A la luz de la lámpara, los dos niños devoraban ávidamente, los episodios melodramáticos de primer novela, estremecedores de aventuras descabelladas y absurdas. A medida que avanzaba la emoción del relato, el hermano mayor se transformaba en un intrincado laberinto, peligroso de cienagas, pozos ciegos, tembladerales, rainas, cocodrilos y bisiestos.

Un mundo desconocido se inauguraba en su imaginación. Secretos seguido para realizar estupendas hazañas, persiguiendo a las viejas harpías y a los lechuzones como Thenardier a sus pequeños guardapolvos de colegial se trocó, como por encanto, en la estrella y subyugante indumentaria del pirata.

El sueño de esa noche, fué distinto a todos los sueños anteriores. La madre que dormía a su lado, lo oyó gritar en sus pesadillas:

—¡Al abordaje...! ¡Al abordaje...! Durante todo el día siguiente, permaneció en un rincón del cuarto, absorbido en la lectura de los hechos del otro mundo que narraba Salgari.

Cuando llegó el hermano mayor, lo sorprendió con un napoleónico bonete de papel, un cinturón de trapo y un improvisado espadín de madera.

Montado en una escoba, le salió al encuentro para decirle:

—Hermano, he invertado un juego. Yos sos un traidor y yo un capitán. Es español... ¿Cómo podría llamarme...? Necesito un nombre de héroe, ¡ebbe...!

—El toro salvaje de las Pampas...

—Sali de la luz... Así lo llamaré. Firpo... Mira, hermano, yo quiero llamarme "El dragón de Barrypore"...

"FOLIES BERGERE"

U. T. 38, Mayo 7735 DANCING CERRITO 454

1927 - TEMPORADA DE VERANO - 1928

EL PARAISO DEL DANCING

AL AIRE LIBRE

Sorprendentes novedades

Comodidades no superadas en ningún dancing de Sud América

Flores — Luz — Alegría

Lujosos salones reservados Exática entrada para autos

Destizo de pobre

La madre no tuvo más remedio que ubicar al hijo mayor en una fábrica. Desde la mañana temprano hasta bien entrada la noche, la infeliz mujer, doblada sobre la singer, cosía alpargatas para atenuar la urgencia diaria.

Un día, sintió una puntada en la espalda y a pesar de su buena voluntad, se vió obligada a guardar costura. El invierno alevoso, la había herido con una puñalada de frío.

Cuando se recuperó y volvió a la faena, las deudas pesaban sobre ella, como una abrumadora carga. Entonces, para aliviar el cuarto, los hermanos dejaron el cobijo y lo conchavó en un taller.

Era un hombrecito, con aus trece años y unas ganas tremendas de ser grande. Temprano emmenzaba a entrever su destino de pobre...

¡Egoísta!...

El hermano mayor ya no era el mismo. La plena conciencia de que desempeñaba una función trascendental en la vida borroneó de ópticas serledad su cara de niño y le hizo pensar en que ya no debía emocionarse como una criatura, con los cuentos de Calleja o las novelas fantásticas.

papel blanco. Desenvolvió, puso el queso sobre la mesa luego de un breve examen y con un cuchillo, separó la cáscara. El hermanito menor, le dirigió una mirada golosa.

Cortó un pedazo y se lo llevó a la boca. Y otro, otro. Devorando el queso silenciosamente, sin reparar en el hermanito que clavaba en el postre sus desesperados ojos negros.

Cuando terminó, arrojó las cáscaras a la basura.

El hermano menor no dijo nada. Lo vió marchar al trabajo con una mirada de pena y al encontrarse solo, dijo a media voz:

—¡Egoísta!...

¡Mamita, no llores!...

Diez centavos de queso resonaron en la dulce armonía de los dos hermanos. Y la emoción más violenta, la de terminar a la luz de la lámpara del hogar,acabaden un una idílica amistad de peligros.

Todos los días, a la misma hora, el hermano mayor compraba sus diez centavos de queso. Las sobremesas vernísimas largas y silenciosas. Mientras el hombrecito masticaba su ración de queso, el hermano menor, encocido en la silla de viento, le echaba en cara su egoísmo con una expresión de mirada y de reproche. Pero, el otro comía despaciosamente, sin darse por aludido.

Una noche, la desgracia asomó su trágico rostro en la humildad de aquella casa. La enfermedad, cobarde de inquilina de pobres, volcó de un tarpazo, sobre el lecho de un catre, el cuerpecito del chiquillo.

Y vinieron horas dolorosas, de amarga incertidumbre, Y los oídos estaban atentos a las atentas a la palabra profética del médico.

Un penetrante olor a botica envolvía la habitación en sombras, donde el enfermito se quejaba débilmente.

—¡Ah...! ¡Ah..!

La madre se acercaba con los ojos llorosos a preguntar con ansiedad e interrogante sobre la cabeza del hijo, inmóvil en la almohada. Con paños de goma para no turbar el reato del enfermo, el hermano mayor recogía el cuarto y la farmia, encendida en su pupila, sintetizaba su encrgas desconsuelo.

Después de dos noche de sobresalto, vividas al borde de la camita donde reposaba el pobrecito, el médico se atrevió a hablar de la gravedad del mal. Era preciso internarlo inmediatamente en un hospital, para practicarle una decetiva operación quirúrgica.

El enfermo escuchaba con los ojos abiertos. Lo creían dormido... Estaba, cuando la madre volvió su pálido rostro hacia el lecho, y cerró los ojos... Antes de colocarlo en la camilla, entreabrió los labios y le habló a la madre:

—Mamita... No llores, que este invierno prontito... ¿No ves que yo no me asfixio?...

Diez centavos de queso

Se quedó helado en la operación, como un pajarito sobre un alero.

Cuando los enfermeros extendieron su cuerpecito sobre la mesa de mármol, buscó infructuosamente, una cara conocida. Los delantales blancos de los cirujanos, lo estremecieron con una sensación de eternidad. No pudieron aplicarle el cloroformo....

Y allí estaba el pobrecito, sufrido, resignado, con la vida en un hilo y el pensamiento en la madre. Deliraba.

—¡Soy el dragón de Barrypore...! ¡Mamita... no tengas miedo...! ¡Soy el dragón de Barrypore...! ¿Para mí no hay diez centavos de queso?...

Envolvieron sus despojos en una sábana indiferente y sucia.

Lo velaron en la triste pieza del inquilinato. Daba pena verlo, con su carita amarilla de muerte y la mirada vidriosa que colaban sus párpados....

Durante toda la noche, el hermano mayor estuvo velando al angelito. Con el rostro enojecido de llanto, sollozaba en un rincón de la cámara mortuoria. Al mediodía, una vecina se le acercó y tomándolo de un brazo, lo condujo a la cocina. Allí le dieron un plato de sopa y un trozo de carne. Comió sin apetito. Y después, sin darse cuenta, se encaminó a la calle.

Al poco rato volvió, apretando en el bolsillo, diez centavos de queso...

FIN

ES UNA NOVELA EXTRAÑA DEL VOE DE LASCANO TEGUI

Ofrecemos un capítulo de esta obra, que ha sido traducida al INGLES Y FRANCES

El libro cast medical y que internándose por los caminos difíciles de frecuentar como son los caminos del destino, raíz de la fisiología amorosa, que escribiera hace años el Vizconde de Lascano Tegui, después de ser traducido al inglés y al francés, por Charles Bezdle y Egles y al francés por Francois de Miomandre, respectivamente, vuelve a ver la luz con una segunda edición definitiva. Para ilustración de nuestros lectores, reproducimos los últimos capítulos de la novela donde el protagonista va a sellar con un acto brusco la primera parte de su vida, regido por "el trágico dramaturgo del instinto".



4 Abril 18..

He trazado mi plan y estoy decidido. Una fuerza que arranca en la raíz secreta de mi vida me conduce y me marca a un destino. Quiero a la juventud y el optimismo, nadie, ¡hace ayer la tentación de vivir!... Había cabanado sobre "la locura de Don Juan" sobre servirme de cliente donde pasear mi imaginación. Hoy no alcanza a saciar mi sed, el último hambre la angustia que me roe en las vísperas de un acto que calificaré de decisivo. Estoy en el filo de la comedia y extraño dramaturgo, siento la imperiosa necesidad de hacer bajar el telón. No un simple telón. El telón de boca. La gran cortina de hierro y de amianto, que cae como una chapa de zinc del techo, piso y que se separa al otro. Algo así, aparatoso, ruido, no esperado, impone su tiranía en mi vida. Voy a matar a alguien.

No tengo temor, no tengo miedo, no me arrepiento.

He resuelto de antemano todas las premisas que se me presentaban.

3 Mayo 18..

He elegido mi víctima. Atravesando el mercado, pasé al lado de una mujer rubia, fina, de piel amarillenta y ojos acerados, verdes, que la había visto a bordo de una chalana de matrimonio. Luego, la perdí de vista en el fuente del ferrocarril.

Los individuos normalmente anteriores, pero no hay nada más imposible que un inglés venido a menos, la necesidad extrañada con su esfumo de mugre sobre las nagas apolíneas, me produce una sensación dolorosa. Mi víctima, que posee rasgos nerviosos, no es una inglesa, ni española, y no es coqueta. La pringue del tarcel pende de sus andrajosos vestidos. No se casará con una mujer feliz. Si no sabe en las tradicionales de la imprecisión de ser indudablemente la mujer ideal, la amada, a quien faltara el contrel del marido y estuviera atentada con su destino parece enemistada con todo el universo.

Al pasar junto a ella, en el mercado, percibí en la mirada un acento de dinero que le devolvían. Sumaba cobre a cobre, como un niño a un salvaje. La destina de su cálculo, me retardó mental tan significativo que manifestaba, la pobreza de mi existencia. Ha autorizado mi gesto. Desembarazo a la humanidad de un ser imperfecto, de un ser hébil.

16 Mayo 18..

Había nacido judío y ocultaba. Los clientela fué perdiendo de a poco, mientras crecía al lado del abuelo que fundó la casa, un sentimiento de odio. Después de Chascock inventa un agua que era el pedor, como un fuego, el terrorismo de los ojos. No la vendía, la regalaba, y Alfredo Chascock, el nieto, sabía que el ojo enfermo lo mal caliente que les fuera posible soportarla. El odio podía más que el dinero.

Alfredo Chascock no conocía otra diversión que el ajedrez. Sobre el tablero mentirosa había pestizado la fuerza. Cuando jugaba, las piezas blancas de mar afuera que mostraba como retirados de la caza de pescar, llevaba consigo un anticojo de teatro con el ojo enfermo, y al terminar la partida el valvén de la jlnea sobre la feija del ojo, la dejaba en el fondo de la caja, el puente del ferrocarril, y el Alfredo Chascock se quedaba con el ojo bueno de enfrente. Se confundía con el trenzado del fondo, con el tablero mismo. Mis ojos que no pierden detalle, no pudían pasarlo inadvertido. El puente de hierro parecía una mobilidad en el aire tan grande era y tan alto estaba.

En el puente de hierro, que era una avenida natural del mundo, un pasaje verde-gris del tono de las vías claras, la única mancha obscura de la barcaza rafeada, por varios cables tendidos a la orilla del río, la barca.

La chalana estaba vacía y sin lastre, adrenada, al parecer, por la mujer que desmecurada. Una escalera trepaba de la cubierta a la barca, y en el último escalón, donde varias macetas con malvones, alineadas en la borda recordaban las cornisas de las casas de Sevilla.

El paisaje era sereno y mudo. El agua del río, deslizaba lentamente, casi sin esforzarse. De cuando en cuando, un golpe sordo, multiplicado por las bodegas desamparadas, partía de la barca. En la mujer rubia creía que había observado ir y venir durante dos horas, desde lo alto del puente. Se hallaba en el entrepuente de la escalera, bajo un pañuelo azul, filtrada la cabellera por un cofia o manga de bolsita y se iba hacia el medio del río, donde volaban las golondrinas, indicando con el humo bajo, que el tiempo cambiaría.

Chascock puso en sus bidones las mujeres que trabaja de sacar del agua. Sin el sol. Sin la bella teatigos y gemenad a trapar la escalera.

Sentí algo en el corazón. Un hilo que se comuda en el itiere. Miré hacia el puente y en el centro, en el medio, mi sitio disminuido, desde donde yo observaba mi víctima esperando el momento propicio, estaba un individuo. No cabía duda que me miraba. ¿Me seguía? Le fijé en una mirada terrible. Desde tan lejos no creo que pudo aperchibirla, pero mi intención debía de ocasionó, porque en breve, vaya a saber por qué, dejó el observatorio y desapareció. Me encontré de nuevo solo. Puse el pie sobre la cubierta de la chalana. Hacía frío sobre la terraza embarcada.

¿Que estaría haciendo mi víctima?... Se sacaría y miró la bodega que le servía de habitación. Estaba mondando patatas, probablemente, lentamente. Me hice liviano, me deslicé, por la compuerta de la escalita, lentamente, bajar por la escalera que daba a sus grados. Y la alcancé sin inclinó a pobre. Heredaba llegar hasta ella sin ser sentido y hundirle mi puñal en la misma nuca. Y así sin los temeros en el matadero. Cada millodro de esa puñalada brutal me daba sentiría en mi mano. La piel, la carne, los huesos, tal vez la médula. Debían ofrecerme esa resistencia que es la suprema voluntariedad del asesinato. ¡La médula! ¿Se sabe cuando seccionaría fácilmente? Y pensé en las palabras de la época criminal, llenas de restos de huesos de caballo a los que nuestros padres plagaron de pulgadas frescas con fruición, aun calientes, según deducciones de los paleontólogos.

Estaba ya a dos pasos de la mujer sola, cuando se inclinó sobre el agua a coger mi sombra, que se alargaba hasta el camarote donde trabajaba la mujer. Me hice liviano, tal vez la médula calcular, y simple vista ya menuda que le acechaba con un cuchillo. Luego, que realizan todas esas acciones los habituales sobre todo en los hombres, no ofreció el sitio preferido para yo pinchara en mis racimones y mi mano se me fué tan independiente. Temblé de mi voluntad, que el gesto tan rápido me impidió gustar ese pasaje del cuchillo a través de las carnes.

Sentí mi mano enredada entre sus cabellos blondos y un instante después vi gafes un chorro de sangre pujar aprecipitado entre mi mano y el mango del cuchillo.

Fué cuestión solid todo. Dejé arma la mujer, que había retenida a mi por el puñzón de acero. El bulto cayó en el interior. Recién de la mujer rubia entró dentro el canasto y dejó mi mano en la cabeza. Todo la había sido sentada. El otro brazo lo colocó sobre el brazo.

Era espantoso.

Mi cabeza giraba. Quise ver algo más, sentir algo nuevo, pero no lo pude. Sentí que me faltaba el valor dentro del oído, y un velo ante mis ojos. "Hay que ser muy valiente para ser mule", como dice Shakespeare — Vaya sitios y un cajón que estaban debajo de la escalera, donde había un cajón con mucha habilidad evité su contacto. Vi que mi víctima sacaba la mano de la cabeza y la dejaba caer inerte sobre el suelo.

Pasaron dos veces pie en el primer escalón, y cuando mi cabeza sobresalía por encima de la escotilla, me encontré con el de una víbora, atravesó el espacio.

En el puente del ferrocarril estaba el desconocido de hace un momento, mirando hacia la barca. Sentí una repetición y cuando debió sobre mis piernas la mujer, desconocida, con un igual temor, se escurrió de la baranda del puente. Me sentí salvado. Salí de la chalana. Trepé la cima.

Desde la barranca volví los ojos para cerciorarme del palidez y que la escalaba de arrojarme al infierno. De nuevo, el desconocido, el mismo, el mismo. Más allá las colinas de Marly y el monte Salvano. El Sena, como un gran sepejo, y la chalana obscura en medio del río claro. Un pájaro y un perro pasaban cerca de mi. Caminaba a gatas, antes y después de la chalana, cuando el desconocido, el mismo, creyó que la cara acústica de mi corazón excavaba con ella. Nolle se le acercaba. El camino húmedo que bordea el Sena terminaba allá en el fondo por entrar en el agua. Una hora pasó. El sol tramontaba. Alfredo Chascock atravesó por el telón del horizonte. Yo temblaba.

Un individuo timorato apareció de improviso al pie de la chalana. Era el hombre que había visto en lo alto del puente. Parecía imitarme. ¿Creería que la barca estaba sola? A mi vez me escondí para observarlo mejor. Subió a la chalana. Anduvo en la cubierta, ¿Sentiría un escalofrío sobre la cabeza? Por fin se detuvo.

Alfredo Chascock venía por el camino cerca de la barca. Un hombre y una mujer.

De dentro de la barca salió un grito. La barca se columpió como si dos seres luchaban dentro de ella. Después todo fuera de si apareció sobre la escalera. Al ver esto, el hombre y la mujer que venían detrás de Alfredo Chascock apresuraron el paso. Corrieron. Alfredo Chascock debió oír algún propósito extraño de los dos transeuntes que pasaron a su lado y apoyó el antojo de larga vista sobre la nuca.

Entonces el hombre y la niña dieron grito. El desconocido corría de un lado a otro por la cubierta de la chalana. No atinaba que camino tomar. Las dos personas de su cuenta, que eran, estaban tintas en sangre. Dió un salto al fin y vino a caer entre el pantano de la costa. El hombre y la mujer lo siguieron. Alfredo Chascock se le acercó y trató de consolarla. La niña cayó en los pañales ensangrentados del judío, que levaba en el fondo de la garganta la espantosa herida de cuatro sigios de matanzas y como si fuera poco bastante era un ojo enfermo, el antrejo de teatro para que la niña mirara hacia el puente del ferrocarril.

19 Mayo 18...

Pude decir francamente que era un hombre feliz, cuando el ferrocarril, a la alcoba, las horas de la noche que me pertenecían, las más profundas, eran deletreadas por el reloj del asilo cercano. Conocía el sonido de las horas, pero nunca tuve la curiosidad de mirar hacia ese reloj, que suponía exigo, sin embargo.

Ayer a media noche pasé frente su. Por vez primera descargaba sus campanadas sobre Bujival dormido y levanté por primera vez los ojos al campanario.

El reloj no era una cosa ciega ni un objeto indiferente. Recordé, lo por tanto dolor y miseria como la que sufrían en el asilo, no estaba en la farsa amarillenta de una luna enfermiza, sino en el ojo opaco con signos cabalísticos enemigos.

¿Cómo pudo ese reloj jalonar hasta mi conciencia la existencia y hacerme oír las que yo creía alegres notas de mi aislamiento? Es que yo creía fué irrulmente *tétrico* desde la primera noche en que el candil le dió en el ojo.

¿Sólo me he sentido comprendido cuando las notas misteriosas de ese reloj enfermo daban consuelo a mi cuerpo? ¿Todo en mi ha respirado al revés? ¿Yo difiero tanto de mis semejantes?

Vizconde de Lascano Tegui.

EN UN ACCIDENTE RESULTO HERIDA UNA MENOR

Esta madrugada, a la hora 1.30 de un automóvil particular que emitía los automóviles de alquiler 16648 y que era conducido por el chofer Pedro y Jorge A. Castiñeiras, respectivamente.

A consecuencia de la colisión, resultó lesionada en la cabeza la menor de 17 años Elsa C. Sevilla, que viajaba en el segundo coche, en compañía de varias personas de su familia.

Fué atendida en consultorio de la Asistencia Pública, trasladándola luego a su domicilio. El accidente ocurrió en la esquina Cangallo y 25 de Mayo. Los vehículos resultaron con fuertes desperfectos. Intervino en la comisaría la. se instruye el sumario correspondiente.

Dentaduras Postizas

Se componen en el día por tres pesos

Dentaduras nuevas a cuatro pesos por diente

TALLER DE PERNAS

Carlos Pellegrini 526

U. T. Mayo 1417

Ha Llegado la Hora de las Aclaraciones

Se va viendo bien cuál es la posición de cada uno en el proceso Ray

A medida que transcurre el tiempo, circunstancias ajenas en sí al proceso Ray, pero conexas a él por su naturaleza íntima, permiten ir descorriendo el velo engañoso tendido a su alrededor, despejando la atmósfera, neutralizando las influencias, y perfilando nítidamente la verdad de los hechos y la situación de cuantos han intervenido de algún modo en el mismo.

Recientes episodios policiales revelaron hasta qué punto había llegado a confundirse a la opinión pública. Gracias a ellos, poco a poco, en un lento fenómeno de depuración, la verdad consigue abrirse paso y aparecer en toda su diáfana transparencia.

El tiempo, breve, relativamente, ha sido también, esta vez, el justiciero, que decía Stendhal.

En ciertos momentos de ofuscación del criterio común, se fácil adoptar posturas, contradecirse, mantener una incoducta y una actitud aparente. Así ha sido en el proceso Ray. Pero, luego, paulatinamente tranquilizados los ánimos, las cosas se aclaran: sólo quedan en limpio los volúmenes sólidos, las fuerzas orgánicas CRITICA puede afirmar que esta hoy, como ayer, en su lugar de siempre; y que este proceso, en el cual ha librado otra batalla por el triunfo del bien, no ha hecho sino consolidar un más, si fuera posible, su honda arraigo en el pueblo. Entre tanto, la prensa que fomentó el error y se dejó arrastrar a sabiendas por la corriente, no puede continuar en su peligrosa y aventurada posición y debe trasladar su verdadero espíritu.

Cuando, como ahora, empieza a recuperarse la serenidad, y circunstancias diversas exijen la ratificación de conceptos y de conducta, la verdad se impone, ya nadie engaña a nadie. No es fácil explicarse para quienes no vivían como nosotros adentrados en el fondo de la cuestión, el extraordinario cambio de posiciones. Diarios de calificada e inconfundible tendencia reaccionaria, que habían apañado los peores procedimientos policiales, que habían defendido a la Policía cuando esta fabricó, en verdad, delincuentes, metiéndoles un puñal en el bolsillo y adjudicándoles culpa gratuita de cualquier crimen; diarios de sistemática e irresponsable principio conservador, antiobrero y antihumanitario, y que tienen el cargo de conciencia de haber estimulado la corrupción policial, diarios de tal índole, reaccionarios y policiales por excelencia, al amparo de la defensa mañosa elaborada alrededor del proceso Ray, se presentaron con frente liberal y grito de ira contra la Policía. Y, al contrario, la prensa liberal por convicción y tradición, y antipolicial por principio, como CRITICA que siempre combatieron en las oscuras formidables contra la Policía y en favor de sus víctimas inocentes y de los intereses del pueblo, era considerada precisamente en la forma que corresponde a aquellos diarios.

¿Dónde estaba la verdad? ¿Acaso no la definió entonces la opinión pública, y fué necesario esperar a que otros sucesos, como el del City Banck, lo evidenciaran? Cuando CRITICA estaba al juez, todos los diarios de la reacción cayeron sobre la Policía, que es aliada, y era, desgraciadamente, la única vez que la Policía había hecho algo bueno...

Así un juez conservador, — el Juez Fazio — católico, apostólico, romano, hijo de un caudillo conservador de Palores, que cita continuamente a Dios en sus escritos y confía en Dios, más que en los hechos y en la ley, para distribuir justicia, encabezaba a los diarios reaccionarios y al sector aristocrático y populachero, que, por una insólita fatalidad y un error de apreciación, se adjudicaba los principios conservadores de la Policía, que siempre propiciaron CRITICA y la prensa liberal del país. Ha llegado, sin embargo, la hora de las liquidaciones. Estamos viendo ya cuál es la verdadera posición de cada uno. CRITICA, de acuerdo con la filiación izquierdista que la caracteriza, está en el puesto: el lado de la verdad, el derecho y la justicia y mantiene con él y su espíritu revolucionario, nunca desmentido y adiestrado en su lucha permanente contra el prejuicio y el error.

Los diarios, pasado el caso Ray, piden la cabeza de los oficiales culpables de los últimos excesos, como el del City Banck, lo evidencian? Cuando CRITICA estaba al juez, todos los diarios de la reacción cayeron sobre la Policía, que es aliada, y era, desgraciadamente, la única vez que la Policía había hecho algo bueno...

Así un juez conservador, — el Juez Fazio — católico, apostólico, romano, hijo de un caudillo conservador de Palores, que cita continuamente a Dios en sus escritos y confía en Dios, más que en los hechos y en la ley, para distribuir justicia, encabezaba a los diarios reaccionarios y al sector aristocrático y populachero, que, por una insólita fatalidad y un error de apreciación, se adjudicaba los principios conservadores de la Policía, que siempre propiciaron CRITICA y la prensa liberal del país. Ha llegado, sin embargo, la hora de las liquidaciones. Estamos viendo ya cuál es la verdadera posición de cada uno. CRITICA, de acuerdo con la filiación izquierdista que la caracteriza, está en el puesto: el lado de la verdad, el derecho y la justicia y mantiene con él y su espíritu revolucionario, nunca desmentido y adiestrado en su lucha permanente contra el prejuicio y el error.

Los diarios, pasado el caso Ray, piden la cabeza de los oficiales culpables de los últimos excesos, como el del City Banck, lo evidenciaran? Cuando CRITICA estaba al juez, todos los diarios de la

¿QUIÉN ES QUIEN?

Juan Papini

El escritor italiano Juan Papini, rendido a nuestro amor argentino. Acaba a fin de dar algunas conferencias sobre Dante, después de haberlo hecho con Mussolini y con el Vaticano. Las conferencias de su cuenta, que no y podrá venir a bochincherl y amigarse con

Juan Papini, es el personaje de la novela en la "cita siguiente", el 25 de Enero de 1881. Hizo muchos estudios de la juventud natal, pero sin aprovechar sus conocimientos en beneficio de la humanidad. Es un autodidacto.



Veintidós años tenía cuando, era un actuante socialista, nitra liberal y anarquista. Las ideas avanzadas le atraían a la que consiguió dar cierto renombre a su nombre, aunque efímero.

Colaboró también en algunos diarios, pero siempre esquivó el deseo de mejetarse a los cánones ajenos, prefirió siempre escribir como frase de su cuenta. Así en "Leonardo", que salió hasta 1907, siguiendo en estas otras revistas: "Lacerba" (1913); "Lacerba" (1913 - 15); "Vita" (1914), etc.

Era ya un escritor estimado por su estilo vigoroso, cuando su nombre comenzó a serle indiferente. En el año 29, en la plena efervescencia de la guerra, en el año, en cuyo transcurso precisamente su convicción al catolicismo, que había abandonado hacía la circulación su "Historia de Cristo", que, aunque no tuvo mucha sensible alegría la noticia de este, cuando la conversión de su "Hereje", que, aunque no tuvo mucha sensible alegría la noticia de este, cuando la conversión de su "Hereje", que, aunque no tuvo mucha sensible alegría la noticia de este, cuando la conversión de su "Hereje" de Damasco.

Después, pasado el éxito de publicidad, ¿qué queda del "Cristo" papiniano? Nada. Ni siquiera esa impresión que deja todo estallido artístico pasajero.

Papini, mismo impresión, pongamos por caso, que dejaría la conversión del Doctor Johnson.

¿Convence el libro agresivo, dialéctico, sagaz? Nunca. Papini ¿Qué lejos está del Jugoso libro de Renán!

Este quedará, el otro ya ha pasado.

En Papini, se ha producido el mismo fenómeno que se advierte en todos los comienzos. La obsesión de que ellos han venido a salvar el mundo. El caso de nuestro Lugones, de la juventud, cuando en un violento arranque de fe creía que él y que hay que seguirle, hasta el fin de la vida.

Obras de Papini; algunas de ellas escritas, cuando quería ahorcar al último rey, con la última cuerda del último fraile: "La teoría de la persecución"; "El crepúsculo de los filósofos", "Los extremos de l' activité théorique" (en francés); "The Philosophy in Italy" (en inglés); "El tractico costidiano"; "El escritor mismo"; "Del hombre a Dios"; "El hombre Cavalcuel"; "Despuntes"; "La cultura italiana" (en colaboración con Prezzolini); "Historicuatro cerebros"; "La Europa Occidental"; "Los mismos imperativos"; "Días de fiesta"; "Cerremos las escuelas".

Sus últimos libros son:

"Diccionario del nuevo salvatore", escrito en colaboración con el poeta católico Giuliotti y un precioso libro de versos en endecasílabos clásicos: "Pane e vino".

En 1907, casó con la señorita Jacinta Giovagnoli, que lo hizo padre de dos hijas.

Vive en Florencia, 1, Via G. B. Vico 1, donde recibe en su mansión del Piave S. Stefano (Arezzo).

CRITICA, en Esta Encuesta, Desea Mover las Opiniones de las más Destacadas Personalidades Sobre Nuestro más Discutido Personaje Histórico

JUAN MANUEL DE ROSAS

Opinan Hoy el Doctor Jorge Sagastume y el Señor Arturo S. Mallié

"Rosas es un Fruto del País" - dice el Primero-. "Necesita Años de Estudios" - dice el Segundo

Doctor Jorge Sagastume

Un intelectual joven, Jorge Sagastume, interviene hoy en nuestra encuesta. Es abogado y autor de un libro "Ayer y Hoy" sobre actualizados políticas que fué recibido por la crítica con marcadas muestras de aprobación. Su trabajo "A quien obliga el artículo 77 de la Constitución Nacional" que apareció en el año fué, asimismo, como un gran aporte para la discusión de un importante capítulo jurídico. En la actualidad prepara "La lucha por la aplicación de nuestro derecho".

En la nacionalidad argentina que indudablemente posee caracteres propios inconfundibles, el aspecto jurídico de los grandes históricos adquiere cada día mayor importancia dado que hay que juzgar a los hombres de la historia no como bajo una ley material sino bajo dictados en una cuidadosa averiguación.

En tal sentido creemos que las palabras del doctor Sagastume adquirirán en la oportunidad la importancia de la palabra desapasionada de un hombre joven adiestrado en las luchas jurídicas.

Su opinión

La época de Rosas es un tramo preemplazable en la evolución política argentina; lugo, es menos es poética y útil.

¿Para qué, para enseñar — pensando de uno a otro extremo; de la anarquía sin freno a la obediencia pérfida — las bondades de un término medio de acción prudente y de libertad reglamentada.

El es pueblos de infancia, turbulenta entren opresión en la pubertad, debido, sin duda, lugo fué



Dr. Jorge Sagastume

laberla sufrido, vivir su juventud y su madurez en el respeto a la ley y en el amor y la defensa de sus instituciones libres.

Un pueblo anarquista, caótico, que parecía inprobernable fué sometido de pronto por un hombre que le gobernó un cuarto de siglo. Cómo logró hacerlo? Cuál fué el medio de valió?; asunto importante, sin duda, considerado a través de los sentimientos personosos del espíritu, pero secundario, si se mira, una vez más profunda y fría del proceso histórico. El hecho trascendental es que ese hombre demostró que el pueblo indómito en apariencia era susceptible de dirección, que el río desbordado podía ser vuelto al encajonamiento de su cauce. Las generaciones que sucedieron a Rosas encontraron allanada la mitad más difícil del camino; comenzaron a gobernar sabiendo que el pueblo era gobernable.

Esta aspecto social de la época de Rosas es importantísimo, pero, aun reconocido, falta estudiar muchos otros del interesante asunto. Por ejemplo: si en realidad Rosas sintetizó los sentimientos y las necesidades del pueblo argentino en la época de su gobierno. Si reflejó la cultura media de aquel ambiente y tuvo las genialidades necesarias para imponerse y mandar sin exceder el límite del pueblo para no perder contacto con él. Todo lo cual es muy discutido de los habitantes de Buenos Aires enfrontizan por veinticinco años a un mismo hombre, sabiendo que el pueblo es mucho más sencillo y más fácil de conocer que los historiadores europeos más ilustres cernieron a Luis XI, a Maquiavelo, a Richelieu y a Cromwell años de estudiar detenidamente su tipo histórico.

Estas figuras salieron engrandecidas del análisis; crecerá así Rosas de la prueba de fuego a que comienza a someterse por la interesante iniciativa de CRITICA? Creemos que cuando se haga definitiva surja de las nuevas fuentes, no será el de un héroe capaz de arrastrar la simpatía de las masas, pero es muy probable que despierte su respeto y quizá, su admiración.

Cuando Sarmiento atribuyó a Rosas la inteligencia de Maquiavelo y a la se consideraba exclusivamente orientada al mal, porque en 1845 no se había reivindicado aún la memoria del canciller florentino. Pero hoy, en su ciudad natal, una lápida de mármol — cuya colocación presenciaron todos los plenipotenciarios de Europa — ostenta esta concisa y enérgica inscripción: Maquiavelo, pensó, supo ser audaz. inspirado, de la unidad nacional; el primero que enseñó a su patria a valerse de sus propias armas".

JORGE SAGASTUME

un verdadero maestro en el género novelesco. Por su alma también pagana, en su obra no acerca al ideal helero-latino. La belleza divina de los campos, la emoción llena de presagios de la fecundidad de la naturaleza vegetal, las voluptuosidades cas del aire, del cielo y de la tierra, no han sido nunca sensibilidad por ningún otro novelista contemporáneo.

La vida no se reduce a la sola pasión del amor; éste es sólo uno de sus aspectos, y como todo, queda sometido a la inexorable deidad que con la misma impudez asesina los amargos padeceres del justo o colma de prosperidad al malvado y al inepto.

Este sombrío pesimismo que no puede hallar reposo sino en la muerte o en el olvido, singulariza a Hardy entre los escritores ingleses. El vivido al margen de su tiempo; se ha adelantado al espíritu de rebelión que fuego anderá el tiempo condenado del puritanismo victoriano. Los protestos entre la fe, la razón y la ciencia, de la democracia y de la práctica cristiana, la confusión inestable y el desconcierto que estas antinomias producen en el hombre sensible, y contemplativo, conduijeron a Hardy a un estado espiritual muy generalizado hoy.

Habiendo hecho abandono prevalente de su vocación de arquitecto Thomas Hardy se decide por la letras. Su educación artística y científica explica la belleza severa, selecta y ordenada de su obra.

De 1872 al 1891 publican un ciclo de novelas rústicas, fiel pintura de esa vida de las granjas inglesas y de las aldeas campesinas o de la existencia doméstica en el condado", que hace sentir continuamente la campaña. Bdad, la sabiduría, y ese arcaísmo del vivir inglés. En 1872 se primera novela: "Under the Greenwood Tree", y en 1873 "A Pair of blue eyes". En 1874 con "Far from the Maddind Crowd" templóse en la plenitud de su ideal artístico y empieza entonces para él la celebridad y el éxito de librería.

Siguente a esta novela "The Return of the Native" (1878), "A Laodicean" (1881), "The Trumpet Major" (1880). Por 1887 publica "The Woodlanders", donde hace aparecer a los árboles asimilados a deidades protectoras como seres que velan por el conjunto humano. Vivos, los divinos bosques silenciosos, construyen a la vez el templo y el campesino. Muertos aquellos son la riqueza de este último. Su garboso silueta, por cuyo ramaje se columbra el cielo como al través de un vitral, envuelven al paisaje en el candal de la poesía del amor. "Tess of the d'Urbervilles" su obra cumbral, aparece en 1891. Su argumento nos refiere el mismo caso dolorosísimo que ocurre en "Adam Bede": el instinto en sol del hombre avasallando todo; pureza, noble heldad, a fin no satis.acerse a el mismo. La cruel lección de uno y otro libro en la que mientras la inocente es castigada, el culpable se escapa por lo menos a la sanción pública. Hay sin embargo una diayuntiva entre la intención de uno y otro de esos dos escritores. El autor de "Adam Bede", Jorge Eliot, parte de un principio inexorable, cuya transgresión acarrea la pérdida irreparable del honor, que en el siguiente descarta la sanción moral de todos nuestros actos.

Pero no intentamos sustraerse tan sólo a la modalidad ingénita del espíritu humano. Por ejemplo: no importa cuan insignificante sea ella — estamos seguros de la verdadera eternas. Lo que niega Hardy al poder inmanente de Dios, lo imputa Eliot a las fuerzas naturales y a la fuerza acumulativa de la herencia.

Tal es la personalidad de Thomas Hardy, estoico, pero sin ninguna razón divina o humana para su resignación de "homo sapiens". Ha recogido las ilusiones quimeras, los sueños inquietantes, las ilusorias caricias; se ha colocado a ver pasar la realidad desde el observatorio de su experiencia personal.

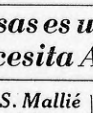
Hacia el fin de su carrera literaria, escribió "Jude the obscure" (1896) y "The Well Veloved" (1897); en estas dos obras se aparta de la manera que lo dió fama literaria. Le pasó lo que al gigante Anteo: al abandonar a su madre tierra, perdió con ello.

Recientemente envió desde su asilo de patriarca de las letras inglesas, unas palabras, un sublime consejo a sus colegas del Club de Autores de Londres.

Se habían congregado allí escritores de todos los países para rendir a la solidaridad del pensamiento un tributo personal: La perfección de la moralidad para este filósofo novelador consistía en que el patriotismo dejara para finalmente la unidad de la tierra.

Nació Thomas Hardy en Dorset; allí en 2 de junio de 1840. De 1856-67 ocupó el arquitectura. Dos años después, Hardy lo poseía, habiendo sido sus poemas fueron escritos en 1865.

Arturo S. Mallié



Arturo S. Mallié

El señor Arturo S. Mallié es el celoso guardián del Archivo de la Nación. Bajo su dirección se está efectuando un trabajo de depuración y clasificación de todos los pruebas de documentos que se encuentran en dicho establecimiento.

Su labor se extiende a más de treinta años. Es miembro de la Junta de Historia y Numismática. En el texto que el diario se está realizando una interesante labor digna de elogio. Ha compulsa de los documentos se ha hecho un importante aporte a un marcado criterio científico. Estas labores incorporados al establecimiento hombres de gran preparación y capacidad de trabajo que hacen posible la labor del futuro historiador argentino.

Su opinión

La encuesta sobre Rosas indudablemente tiene un gran interés. Pero también es cierto que tal problema debe quedar circunscripto a los indicios, pues hay allí muchos puntos por resolver. Los pueblos, como los hombres, sienten con mayor intensidad el dolor que el placer; y en el mal con microscopio en tanto que para advertir el bien necesitan años, siglos. Los inteligencias cómo es posible que la historia la hagan los unitarios o los federales? Apología o detracción? Sin declaraciones parciales de ningún credo que este asunto necesita años de estudios profundos y serenos.

Hombres, elementos y ambiente

Rosas es el producto de la época; entonces es necesario que estudiemos los factores que lo han originado, hombres con los cuales debía actuar y contra los cuales debía luchar. Hubiera sido imposible que la libertad personal y sus deseos de mando hacían fracasar todos los anteriores deseos de unificación. Hay que justificar estos elementos para con ellos poder reconstruir la época el historiador que vendrá. Todos, quien más, quien menos, estamos trabajando para el futuro historiador que hará la obra máxima. Es indudable que hay entre nosotros un gran movimiento intelectual; a él inclinan sus actividades nuestros hombres mejores. Y se advierte en todos ellos una especie de liberación: se han despojado de ideas discutibl.s y hanse apartado de perspectivas engañosas. El espectáculo parece transformarse: Y esta evolución ya aquí motiva "odeos".

Los episodios clásicos

Existen en la historia de Rosas episodios que se podrían llamar clásicos. De ellos se han detenido los historiadores para sacar conclusiones de índole general respecto de la figura de Rosas y su influencia en la evolución social argentina. No es necesario indicar cuáles son esos episodios, pues están en la memoria de todos: La tragedia de Navarro; la expedición del 31 al desierto; El asesinato de Maza; La revolución del 43; El bloqueo Anglo Francés; El episodio de Camila O'Gorman; La infinidad de Manuelita en diversos momentos, son ejemplos marcadores de esa ambición y terror, en el cuadro total de la tiranía. Qué resultará de esos cuadros analizados con criterio menos apasionado y con nuevos puntos de vista?

Rosas íntimo

Nada hay que reprocharle a Rosas como hombre, es buen hijo, esposo modelo y padre amantísimo. Sus condiciones de carácter y severidad eran ciclónes. Ya se advierte ahí contemplando los retratos de su figura proyectándose con un mirada dominante y tranquila y una fría firmeza en el gesto. El pueblo argentino lo sintió bien dadas!, ha sido el pueblo menos azotado por las desgracias. Echemos una mirada por cualquier época de la historia, por la actual si es place.

Y podremos comprobar que cualquier transformación social, grande o pequeña, ha costado sacrificios, incendios, destierros, confinaciones y todas las demás formas de la represión violenta. Estamos lejos de Elvera Indarte. En las pasiones políticas influyen tantas circunstancias que se necesita mucha serenidad y tiempo para juzgar los acontecimientos con criterio comprovisto de toda bandería.

INSTITUTO MEDICO NOCTURNO
de Especialistas. Consultas $ 3
GARGANTA - NARIZ - OIDOS
Consultas todos los días
de 17 a 19
SEÑORAS, SEÑORITAS, MATRIZ, OVARIOS
Consultas todos los días
de 15 a 17
Urinarias - Blenorragia - Sífilis
SARMIENTO 955
Todos los días de 19 a 22 horas

DIVORCIOS
Notas reservadas. Asesor. jubilados
en Estados Unidos y Montevideo
OFICINA JURIDICA INTERNACIONAL
Avenida de Mayo 1267 - P. 1°, 4015. Mine.
Abogados y procuradores argentinos y uruguayos

Clínica de Enfermedades Secretas y Urinarias
Atendida personalmente por el
Dr. CARLOS HERZKOVICH
De la Facultad de París
PIEL, SANGRE, SIFILIS y
VIAS URINARIAS
Tratamiento Moderno y Radical
Consultas: De 17 a 20 horas
Rivadavia 1870 - Entre Ríos y
Patricios 54-U. T. 2638. B. Orden

Thomas Hardy Está Gravemente Enfermo

Se le considera el primer novelista de Gran Bretaña y el sobreviviente más destacado de la época de la reina Victoria

LA FILOSOFIA DE LA VIDA EN SU OBRA

Debido a una profunda decepción acaso, o a algún enseño no realizado, o a la misma amargura que surge de las contrariedades que encontramos en el curso de la vida, donde acon teces tan poco lo que proyectamos y sucede en cambio, hasta a menudo lo que tememos, se ha fijado el pesimismo.

La palabra materializa con sus brutales alecionamientos y nos conduce al pesimismo.

Sin embargo; ¿dónde puede mejor meditar, sufrir y componer que en medio de la incomparable soledad que ofrecen los campos, en donde cada momento se agita algún recuerdo de su amor por el hogar donde nació, la predilección del señor por el pintoresco paisaje natal, el condado de Dorset-shire, que supo inspirarle tan vigorosas almas apasionadas y aman profundamente, la belleza bullosa de la naturaleza.

Protagonistas de la obra novelesca de Hardy

Sus héroes son los paisanos, los terratenientes, los montañeses, los pastores, en una palabra. Se complacía en pintarnos tal cual son, sin idealizarlos, cuando de las formas naturales. No describe al paisano fatalmente falsteo y feroz, como lo hacen ciertos novelistas; los ravela tal cual nos aparece el rural enteramente, concentrado, a veces envuelto por un sórdido egoismo, la estupidez y la codicia. Si las pasiones se manifiestan a veces más intensamente en las personas de la gente de campo, también es cierto que en las mismas se mantienen incólumes mucha virtudes de la raza.

Encontramos una seriedad de propósitos, una fuerza cerril de carácter, una ternura espontánea y una nobleza insospechada en esos seres sencillos y silenciosos.

Desde la muerte de Meredith, es Hardy el escritor más eminente de las generaciones que nacen de mediados de los años victoriano.

Entre los novelistas ingleses, es él quien más se aluata a un plan de composición y de objetividad general. Hállase en la muerte suya de escribir la novela algo de científico que afirma los caracteres pintados en la misma, con las leyes del medio ambiente, del clima, de la historia, del pasado y hasta diremos del oficio. Siendo el sentido de la curiosidad el primer paso hacia la obra de arte, Hardy lo poseía, habiendo sido

El Ajedrez Tiene También Significado Cabalístico

PRIMITIVAMENTE SE JUGABA POR CUATRO PERSONAS

Cada una de sus jugadas y piezas tiene un significado filosófico - simbolista

EL "CHATURANGA"

Tomamos de nuestro colega "El Heraldo de Madrid" la siguiente nota relativa al ajedrez, que da una versión curiosa respecto de su origen y significado.

En general, para los pueblos de Occidente el juego de ajedrez no pasa de ser un hábil entretenimiento; pero la especial atención que hombres singulares le han prestado, llevó a algunos que otro una la pista de su origen, las más de las veces alentados por la sugestiva curiosidad de sus independencia.

El doctor Forbes, conteniendo interesantes investigaciones del ajedrez, ha conseguido poner fuera de toda duda, que en a la India y quien le cabe la gloria de su invento y, en efecto, hay en el libro, comentario de los Vedas, los Puranas, una narración alusiva a tres mil años antes de la Era Cristiana, sobre reyes que allí juegan señalado papel los cinco hijos de Pandou, de los que el mayor y más célebre, Youdhichthira, practica el juego de ajedrez en el primitivo tablero, no por entretenimiento, sino como ejercicio de selecta enlrenación relativo.

Chiia le prestó atención

Posteriormente, China, que recogió lsatante de la sabiduría hindú, prestó al ajedrez atento estudio por la trascendencia filosófica que este juego tiene, el cual fué importado al Celeste Imperio por el célebre conquistador de principes. Curiosa es la anécdota que entre el monarca y el rey bubo, anécdota que ha dado motivo a la proverbial prudencia china. Atraído el monarca por los competentes consejos discípenos de sus cisnenos, en gran el juego, le prodigaba, bubo el poderoso magnate recibir la atención del monarca con

Brichetto, Linz y Bonelli, son Tres Elementos de Primera Categoría

Los tres boxeadores, contratados por el Club Sportivo Barracas, realizarán una campaña intensa entre nosotros, peleando con los mejores rivales argentinos

La llegada de los boxeadores italianos, Brichetto, Bonelli y Linz, a nuestra capital, constituye un esfuerzo apreciable y necesario para la temporada pugilística, actual y señala la iniciación de las actividades que como club organizador tendrá el Club Sportivo Barracas.

Hasta el presente, la temporada ha acusando características pobrísimas. Uno que otro match de regular importancia — la mayoría de la veces desarrollado en oposición evidente a la calidad que se esperaba — no ha venido disputando con intervalos demasiado espaciados como para mantener vivo el interés público por esta clase de espectáculos.

Los tres boxeadores que acaban de llegar vienen contratados por el Club Sportivo Barracas y constituyen, por lo tanto, el primer contingente de elementos extranjeros que la prestigiosa institución del sur se propone traer para renovar los nombres a cuyo cargo está la atracción central de los programas.

Aldo Linz es un peso pluma, Bonelli, aspirante al campeonato italiano de la categoría livtano y Brichetto, candidato llegar de la división mediano, son los peleadores que vienen a aportar su concurso para mejorar los espectáculos pugilísticos. Les acompaña, en carácter de manager, Polini, ex campeón de boxeo amateur, hombre de experiencia vasta.

Brichetto, un elemento veloz

A fuerza por las constancias de su foja de servicios, el campeón genovés Brichetto es, de los tres boxeadores que nos visitan, el de actuación más extendida. Este peleador, que tiene actualmente 27 años, hace 5 que boxea en carácter de profesional y desde entonces ha intervenido en 52 combates, de los cuales se ha impuesto en 60, en la mayoría de los cuales por knock out.

Brichetto sólo ha sido batido en 4 ocasiones, sostuvo 6 matches sin decisión y en otros 8 empató. Pero, lo que da una impresión destacada de su capacidad de pelea es la proporción extraordinaria de victorias por fuera de combate. Un porcentaje superior al 80 por ciento de sus victorias se ha producido por ese exquisito medio.

Dos matches con Bosisio

Dos veces combatió el genovés con Mario Bosisio, campeón europeo de la categoría medio mediano a quien conocimos en Buenos Aires. La primera vez fué batido por puntos y en la revancha los jueces acordaron, injustamente a juicio de Brichetto, un fallo de empate. En esta oportunidad Bosisio estuvo dos veces en contacto con la lona como consecuencia de los potentes golpes de su contendiente.

El genovés ha cumplido, pues, excelentes performances frente al campeón continental; pero hay otras más expresivas acerca de su valor profesional. Brichetto es vencedor de Rosas por knock out en el 6.o round, y este último, a su vez, obligó a Bosisio a abandonar en el match que ambos sostuvieron. Y algo más, aun: George Latrine, inatés que tiene en su historial de peleas una victoria sobre el mismo Bosisio, fué eliminado por Brichetto en el 8.o período.

Aparte de estas actuaciones, tiene el genovés otras elocuentes tal es su victoria por abandono en el 9.o round, sobre el campeón alemán Steinhaz y su triunfo por decisión sobre Kid Nitram, hasta hace poco mediano.

También Porcher, ex campeón europeo y francés de la división fué superado por él y sus compatriotas en capacidad de pelea en la proporción extraordinaria de victorias por fuera de combate. Un porcentaje superior al 80 por ciento de sus victorias se ha producido por ese exquisito medio.

Bonelli, aspirante al campeonato

El liviano contratado por el Club Sportivo Barracas, Bonelli, es sin duda una de las mejores figuras italianas. No detenta, como se ha informado equivocadamente, el campeonato de su patria, sino que es considerado como el aspirante más calificado. En una ocasión debieron ambos contender. Hasta se convenió que lo harían en Roma y allá se trasladó Bonelli. Pero Farabullini, que es el titular, no se presentó al combate. Esta deserción debió haber reportado el campeonato a Bonelli, pero la entidad dirigente italiana no lo consideró así y se limitó a multar a Farabullini por su informalidad.

Bonelli causa una inmejorable impresión. Es un muchacho de talla poco habitual en hombres de su peso. Más bien parece un welter alto. Sin embargo, nos dijo su manager que al es indispensable. Bonelli crece en los límites de la división. En otros casos, su peso de pelea es de 62 y medio kilogramos.

Joven de 23 años, hace 5 que boxea y tiene ganadas performances ostentadas, como las victorias que le deparó su cotejo con Fauvre, francés Bergeron, de la misma nacionalidad que el primero, ambos de la primera serie de su país. Bonelli tiene realizado un match nulo con Dutlelt, el campeón de Francia, y es vencedor de Julien, que, a su vez, ha batido a Baudry.

Linz, el peso pluma

Aldo Linz es un joven de aspecto fornido. Recuerda a Roberto Bernasconi, el regio peleador italiano que cumplió tan buena campaña en Buenos Aires. Este es, tal vez, el que más aspecto de boxeador tiene.

El muchacho se manifestó complacidísimo al saber que Bernasconi se ha embarcado rumbo a nuestra capital. Nos dijo que le desafió reiteradamente, pero que nunca le quiso aceptar el reto. Una pelea con Domingo, nos dijo Linz en italiano, es una de mis más caras ambiciones.

Linz tiene 23 años y, como Bonelli, hace 5 que boxea. Ha batido por abandono en el tercer round a Jou Jou, negro senegalés a quien Quadri al año logró batir por puntos. Tiene un draw con Redaelli, la esperanza italiana, y ha empatado tres veces con Codelcenchi, que tiene a su vez un empate con el flamante campeón europeo Quadrini.

En la división pluma, Linz puede rendir un eficiente desempeño frente a los mejores adversarios que actúan en Buenos Aires.



RAUL BIANCHI SE ENTRENA ACTIVAMENTE

El campeón de peso pesado es uno de los candidatos con más chance para representarnos en Amsterdam

Raúl Bianchi, el fuerte campeón sudamericano de peso pesado, se apresta para continuar su campaña. El gigantesco representante del Círculo General Urquiza es una figura de las más promisorias del momento. Su punch poderoso, la soltura con que se mueve en el ring, a pesar de su peso, y su técnica pugilística, lo presentan como un hombre destinado a lograr más de un triunfo resonante en su campaña futura.

Desde ya, Bianchi puede ser considerado como uno de los más probables representantes de nuestro país



Raúl Bianchi, el campeón sudamericano de peso pesado

en las olimpíadas mundiales de este año. Sólo Arturo Rodríguez Jurado puede arrebatarle el título nacional. Los demás actualmente conocidos no parecen contar con la fuerza necesaria para cumplir una hazaña de esa clase. Pero es posible que el actual torneo amateur nos revele un nuevo pesado de excepción.

Actualmente, Bianchi se entrena en el local de la institución a que pertenece, con el propósito de reaparecer frente a cualquier rival de su categoría. El campeón piensa sostener varios combates para ir adquiriendo toda la experiencia posible, antes de que comience la selección para Amsterdam.

UNA RECAUDACION

Los conjuntos superiores de Talleres y Argentinos del Sud, dirimieron ayer supremacías en el campo de deportes que el Club Independiente posee en la crucecita, siendo la lucha presenciada, por un reducido número de espectadores como lo prueba el hecho de haberse sólo recaudado en concepto venta de entradas, la insignificante suma de 125.50 pesos.

HUGO QUADRINI



El fla..... campeón europeo de la categoría pluma, titulo conquistado el sábado anterior al batir por decisión en 15 rounds al español Antonio Ruiz. Con esa victoria confirmó Quadrini una superioridad ya establecida cuando batió, en una anterior ocasión, al mismo adversario. Un prometor local acaba de contratado los servicios profesionales del italiano. Si esta noticia se confirma, aficionados entusiastas tendrán pronto ocasión de apreciar la calidad de Quadrini sobre el ring

REDUCESE LA VITALIDAD DE V. CONTRERAS

Ayer volvió a experimentar otra derrota por fuera de combate

Cuando nos visitó por primera vez el peso medio chileno, Victor Contreras, admiró a nuestros entusiastas por su extraordinaria resistencia física, tanto para soportar sin desfallecimiento el rigor de una lucha intensa durante 15 rounds, como para reponerse en las ocasiones en que fué duramente golpeado.

La capacidad de reacción del chileno, en este sentido, resultaba excepcional y no le tenía por hombre difícil de batir por la vía del "knock out". Sin embargo, enfrentado con Alberto Icochea en un combate que se disputó tres años atrás en el Luna Park, sufrió una derrota de tal modo en el duodécimo round. En esa ocasión la proverbial resistencia de Contreras fué sometida a dura prueba y recién resultó batido cuando ella fué agotada por un castigo incesante.

Después de eso el trasandino cumplió en su patria una buena campaña. Es verdad que volvió a ser batido pero nunca en la forma en que lo resultó a manos de Icochea. Y ahora la información telegráfica establece que Contreras ha sido, de nuevo, puesto "knock out". Esta vez fué un desconocido entre nosotros, el jetones John Narnudt, quien pudo más que la vitalidad del chileno, abatiéndole en el 8.o round.

Este nuevo contraste parecería demostrar el declinamiento del otrora extraordinaria resistencia de Contreras, a menos que no se deba al contraste a la excepcional potencialidad de su adversario de ayer que, con ese resultado, se revelaría como un excelente nuevo elemento.

DOCTOR
EDUARDO G. URSINI
DENTISTA
ENFERMEDADES DE LA BOCA Y DE LOS DIENTES
CONSULTAS:
Todos los días, de 9 a 11 y de 14 a 19
LIMA 343
U. T. 0108, Riv. — Buenos Aires

EL SABADO COMENZARA UN TORNEO

Con un nutrido programa, que comprenda 12 encuentros—10 a cargo de novicios y el resto de veteranos—se iniciará el sábado próximo en el gimnasio del Boxing Club, Bernardo Duggan, instalado en la calle General Urquiza 1795, el torneo inter-clubs denominado "Patricios", en el que participarán elementos de cinco instituciones que cuentan en su seno buenos aficionados. Son ellas el citado club y el Sparta, el Lambruschini, Honor y Sport y el Boedo.

El programa de la reunión inicial es el siguiente:

Novicios, Mcrobio. — Luis Stanghelini (Boedo B. C.) v. Antonio Gianello (B. Duggan); Vicente Mazzei (Sparta) v. Jorge Gau (Boedo B. Club).

Mínimos — Omar González (Sparta) v. Domingo B. Salinc (Boedo B. C.); Alberto Pintos (Boedo B. C.) v. Máximo Tedd (Lambruschini B. C.).

Mosca. — Pascual Perainito (Sparta B. C.) v. Manuel Soto (Honor y Sports); Antonio Sarvaero (Honor y Sports) v. Francisco Ferale (Sparta).

Gallo. — Juan Blasco (Boedo B. C.) v. Pedro García (Honor y Sports).

Plumas. — Santiago Díez Sparta B. C.) v. Oscar Talarico (B. Duggan); Guillermo Castelli (Lambruschini B. C.) v. Marcelo Macca (Sparta).

Livianos.—Alberto Battipedi (Sparta B. C.) v. Avelino Samana (Lambruschini B. C.).

VETERANOS

Mosca. — Normando Vaninetti (B. Duggan) v. José Pérez (Lambruschini B. C.); suplente: Graciano Deriec.

Livianos.—Cayetano Divino (Sparta) v. Francisco Ferrari (Honor y Sports); suplentes: Arturo Santos y Oscar L. Cerne.

BONFIGLIO SE IMPUSO A B. LEVINSKY

Resultó interesante la segunda reunión del Belwarp en Mar del Plata

AVENDAÑO GANO POR KNOCK OUT

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA, 2. — Realizóse ayer la segunda reunión pugilística organizada por el Belwarp Boxing Club, en el ring levantado en la pista de patinaje de General Paz.

La fiesta comenzó con un match sin decisión entre José Martínez y Eduardo Alonso, que fué suspendido en el 6o. round por haber caído el primero fuera del ring.

Los encuentros siguientes, entre Kid Abel y Luis Murga y entre Oliver Silva y Aníbal Sánchez, terminaron sin resultado.

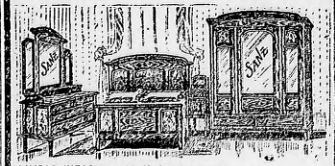
Víctor Avendaño, el campeón argentino semi pesado, venció a Víctor Petrocco por knock-out en el segundo round.

Luego se efectuó una parodia de combate entre A. Bilbao y E. Gómez, que el público festejó ruidosamente.

El match final, entre Pascual Bonfiglio, campeón panamericano de peso pluma, y Battling Levinsky, tuvo un desarrollo favorable netamente al primero. La resistencia poco común del último, le permitió terminar dopie la lucha, a pesar de haber caído cuatro o cinco veces en el transcurso del match.

El público aplaudió con entusiasmo al vencedor.

MUEBLEROS y PARTICULARES:
Antes de hacer sus pedidos, pidan Catálogos. Sobre los precios marcados 20 o/o de descuento. Las dos Fábricas más importantes de la República "SANZ" y "LA PROVEEDORA DE LAS 14 PROVINCIAS" (Reunidas)
VIAMONTE 1712 — U. T. (37) Rivadavia 3311



LUJOSO JUEGO de Roble S. Americano, macizo, importado, nuevo bivelados franceses, herrajes y aplicaciones de bronce. Compuesto de Gran Ropero de 3 cuerpos, Toilet cómoda, Cama Matrimonio, Estático Especial, 2 Mesas de luz repisa y lunas, 2 Sillas, Percha, Toilleo y de Regalo una rica Colcha, pesa 275.00 m/n. El mismo en nuestro Cedro o Roble, pesos 225.00. Otro modelo 1 luna, 7 piezas. . $ m/n. 165.-



BONITO Y SOLIDO Comedor Doble Bombé Roble macizo o Cedro Cuoba, lunas biseladas, Aplíques de bronce fundido. Compuesto de Aparador, Trinchante gran formato, Mesa 8 cubiertos, 6 Sillas Tapizadas, 2 Columnas, y de Regalo Mesa posapiatos, todo por pesos m/n 325.— Otro modelo, 9 piezas . . . . $ m/n. 265.-

EMBALAJE, FLETES Y CATALOGOS GRATIS
ADMINISTRACION Y VENTAS:
VIAMONTE 1712 Buenos Aires

La salud del Niño reside en el buen funcionamiento de su intestino.
La Uvalina "BIOL"
(Mermelada comp. de Uvas)
lo consigue sin provocar la menor irritación.
INFORMES Y PROSPECTOS AL
Instituto Biológico Argentino
RIVADAVIA 1745 BUENOS AIRES
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

CAUSO SORPRESA LA INESPERADA DERROTA DE SAN LORENZO DE ALMAGRO

Contra la opinión de la mayor parte de la afición, Quilmes, produciendo una performance insospechada por la forma como se desempeñó en sus últimos compromisos, logró batir al leader, en un match que no alcanzó el brillo que se esperaba, pero que tuvo no pocos momentos de gran emoción

Sandoval fué el mejor hombre del field

SANDOVAL, fué ayer, dentro del campo de San Lorenzo de Almagro, una figura de relieve.

Su actuación escapa a todo comentario. Las incursiones efectuadas en campo enemigo por la delantera quilmeña, fueron presididas en su inmensa mayoría, por el excelente wing.

Además, los tres goals obtenidos por su bando se debieron a otras tantas hermosas jugadas suyas. El tercer goal sobre todo, fué maniobrado por Sandoval, en forma estupenda.

De repetir el prealudido jugador, la magistral performance registrada ayer estimamos debe ser tenida en cuenta para la formación del elenco olímpico.

Su labor, multiplicada en el segundo período por la baja de uno de sus compañeros, fué sencillamente notable, puesto que sin descuidar el ataque, coadyuvó en más de una ocasión y en forma eficaz a la tarea defensiva.

El Fracaso de la Defensa, Especialmente la Línea Media, Decretó la Segunda Derrota Sufrida Ayer por San Lorenzo

Los quilmeños en el primer período ejercieron leve presión, no así en el segundo que se vieron obligados a defenderse. El desesperado ataque de los perdedores no pudo en la segunda etapa quebrar la acción tesonera y eficaz de la defensa de Quilmes que se vió obligada a realizar un gran esfuerzo para mantener sus posiciones

Ante un lleno completo, San Lorenzo de Almagro y Quilmes, animados de los mejores propósitos, se trabaron en lucha, en el field de Avenida La Plata, seguros de que iba a ofrecerse un match de relieves destacados y pródigo en alternativas intensas.

La vivacidad de las acciones en el transcurso del encuentro dieron con claridad meridiana, cuán respetables son los valores del equipo, probable campeón, pero pudo apreciarse también que el entusiasmo y la garra de los quilmeños supo mantener en jaque a las líneas del conjunto local, ocasionando mejores ventajas.

Es natural que el score no pruebe sino una cosa fundamental: el poderío equivalente de los conjuntos que disputan el torneo de la división privilegiada. Fué así cómo, no obstante el entrenamiento de San Lorenzo y los 20 minutos que tenían que jugar no podrían descontar la ventaja de dos goals que llevaban sus adversarios.

La puja tuvo así el interés de lo imprevisto, y es natural que los contrincantes revistieran un interés más marcado, comunicándose a los espectadores la pasión con que se libraban las acciones dentro del field.

Eso no obstante, el afán que por ambas partes se puso a contribución, fué sólo discreto el juego, en lo que se refiere a calidad y técnica.

Finalmente, cabe recordar que las cifras del score adversan al team de San Lorenzo, no restan méritos al perdedor, pues cayó con todos los honores ante un equipo que inesperadamente logró acreditar ventajas con indiscutible buena suerte.

Cómo fué el primer tiempo

El primer período de juego, se lo hemos notado incapaz de anular a una delantera, cuando esa línea práctica el juego bajo, a ras de suelo, con pases cortos. Lo hemos visto chingar pelotas, en circunstancias poco apremiantes, obligando a los zagueros a desplegar una acción improba.

Ineficaces también, nos resultaron sus compañeros de línea en esta etapa del encuentro. Cooperan con el eje en la tarea defensiva, pero no coadyuvan en la línea delantera. Después, tienen un afán desmedido de ejecutar tiros al arco, desde cualquier distancia, facilitando en esa forma a la defensa contraria y anulando al ataque que se ve impedido de desplazarse eficazmente.

Los delanteros locales, sin duda de provocar situaciones de apremio ante la valla de Quilmes, circunscriben sus acciones a esfuerzos personales de los punteros o del insider izquierdo, dadsen margen a que los defensores ahora, hacerse colocación cómodamente, sin apuros y sobre todo sin azares.

Y tal bien es cierto que el entusiasmo avasallador, produce en más de una circunstancia el efecto buscado lo cs menos que la desorganización facilita la tarea del defensor simplificándola.

Además, la atención del arquero se concentra en exceso y no se ve obligada a desplegarse ante todos cosa que sucede cuando la acción es contra y rotática.

También, la táctica adoptada por los delanteros de lanzar a todos sus efectivos al ataque, permitió a la defensiva quilmeña, que tuvo el buen tino de replegarse, a incurrir con ello a más de una oportunidad dentro de su campo y en forma peligrosa por la intervención de rivales.

Tan es así que, en los últimos minutos, casi los azul grana deben lamentar una cuarta caída ante una ofiltrate escapada de Sandoval, que no se produjo por el marco de los centrales, quienes sólos ante Omar y Ortiz no supieron sacar buen partido de la situación favorable.

Dos fases opuestas

En resumen, podimos anotar un match, con dos fases diametralmente opuestas.

Una, encerrada dentro de los primeros cuarenta y cinco minutos de juego, refinada, equilibrada, con ligera primacía por parte de los visitantes y un dominio bastante bien, neta mente favorable a los locales, impetuosos, avasalladora. Netamente dividida en dos etapas, descubrimos un método, sin técnica, en fin, sin organización.

Quilmes, combatió ayer con San Lorenzo de Almagro, de igual a igual. Al entusiasmo de los azul grana, opuso la sobriedad en el cuadal de un entusiasmo no menor. Lograron en más de una oportunidad equilibrar la lucha y hasta presidir las acciones en varias fases del encuentro.

Con ataques aéreos, consecientes, a base de pases cortos, precisos, con la cooperación de todos, avasallando a la defensa rival, provocaban la situación de apremio ante el arco enemigo, sin precipitaciones. Pecaron por exceso de nervios. Algunos sí, pero no eficarmente.

En cambio los fáltes locales aprovechaban ocasiones de apremio que presentó para probar puntería desde cualquier distancia y en cualquier forma, haciéndolo en la mayor de las veces en forma violenta, desacertada cia que valió a Tosta cumplir una jornada brillante.

De todo lo cual, sacamos en consecuencia que a la mayor efectividad en las acciones demostradas durante el primer tiempo por los componentes del equipo quilmeño, opuso San Lorenzo de Almagro en la segunda etapa una actuación más avasallante.

Teniendo en cuenta esto, pesando que los merecimientos pueden de manifiesto se equiparan, pesando además que, la defensa opuesto por Quilmes fué netamente superior, logró contrarrestar la ofensiva de los azul grana, resultando que, el resultado del match debió ser un empate.

Y, repetimos, si bien las cifras del score favorecen en la mayoría de las veces sus hombres se hallaban replegados en la defensa, ayudando a sus compañeros.

Del team "rojo" todos sus hombres pusieron cuanto estuvo a su alcance para conseguir el ansiado empate.

Sanguinanni, en el arco, sólo tuvo una falla. Al cuerpo a cuerpo es "buena vista", ante un tiro de fóbil, nada hizo por interceptarlo y pegado, ante la sorpresa de todos, que cevias iba afuera, pegó en el travesaño. De no haber mediado esa circunstancia, la valla de Independiente hubiera sido vencida por imprudencia de su arquero.

Dibutlo y Chiarela tuvieron poco trabajo y lo hicieron a conciencia.

De los halves, se destacó Martínez. La línea de forwards fué lo mejor del equipo. Hasta el último minuto llevó peligrosas cargas, correspondiendo la mejor actuación a Navascliano y López.

La célebre ala izquierda, como siempre nada arriba, fué muy bien secundada y en especial Orsi, el que no pudo lucirse con sus célebres "corridas".

Cansvery, cuando más viejo, mejor. El referee Forte, de regular para abajo.

Garcia y Foresto fueron los hombres de San Lorenzo

EN la línea de ataque de San Lorenzo de Almagro, dos figuras se destacaron netamente.

Nos referimos al ala izquierda, formada por dos elementos jóvenes, García y Foresto, que fueron los que en todo momento dieron impulso a la delantera local.

El wing, oportuno, rápido, preciso en la dirección de los centros, constituyó en todo momento un serio peligro para el arco defendido por Tosta.

García, colaboró eficazmente con su compañero de ala, realizando pases precisos, equilibrando en forma eficiente y remtando en las circunstancias necesarias, con exacta visión del arco contrario.

Fué el ala izquierda local la que dió ocasión a que se produjeran los dos tantos para su bando, puesto que su actividad no dió tregua en ningún momento a la zaga quilmeña.

LOS INCIDENTES SE PRODUJERON POR CULPA DE LA POLICIA

SE produjeron ayer en el field de San Lorenzo de Almagro, varios incidentes lamentables, entre los espectadores.

Más que nada, esos incidentes se deben a la negligencia policial. A un match de la importancia del que ayer se realizaba en la Avenida La Plata, a un encuentro adonde seguramente concurrirían más de quince mil personas, por la trascendencia que dicho match tendría, es ridículo que se mandara tan escasa cantidad de vigilancia, como aconteció ayer.

Y, claro está que la efervescencia del público, el entusiasmo depuesto por los concurrentes, el acalaramiento en las discusiones de los parciales, sin una vigilancia que controlara las exaltaciones, hubieron de producir inevitablemente, como sucedió, choques violentos entre los partidarios de uno y otro eleven.

Lamentable es, que por la insidia policial, sucedan estas escenas desdorosas, que no condicen con la cultura de nuestro público, puesta de manifiesto en más de una circunstancia.

Delante de la tribuna oficial, que fué donde se repitieron con mayor intensidad las escenas de pugilato, en tanto se realizaba el segundo halftime, el cronista pudo anotar la presencia de "Un agente", que pacaba tranquilamente su humanidad, sin atinar a intervenir, despreocupadamente, cual si se le importara un comino lo que pasaba ante sus propias narices.

En cambio, cuando el tumulto en las populares, se pudo anotar, pero esto "una vez apaciguados los ánimos", a algunos cosacos que, sable en mano, intentaban calmar lo que estaba ya calmado y que no hacían otra cosa que recidar la incidencia.

Vale decir, que en ésta, como en la mayoría de las circunstancias, fué la policía la encargada de cuidar el orden, la culpable de que ese orden fuera alterado. Además de escasos los guardianes, en esta ocasión fueron, también como siempre, inoportunos.

Y es penoso también, que el público haya tenido que presenciar varios incidentes, con consecuencias lamentables todos ellos, y que en ningún momento la policía hizo nada práctico, con el fin de evitar sus repeticiones.

LOS DEL "BATACAZO" DEL AÑO



Después de perder con Sportivo Buenos Aires, Defensores de Belgrano y enuntro equipo mediocre enfrentó en sus últimos seis compromisos, Quilmes provocó ayer la sorpresa del año al derrotar a San Lorenzo de Almagro. Por lo inesperada, esta derrota constituye una de las grandes sorpresas de la temporada

Es incuestionable que la actuación del equipo de San Lorenzo, que marcha con ventajas en la lucha por el campeonato, ha provocado extraordinaria expectativa entre los aficionados.

la buena preparación de sus hombres, recientemente electonados en la jornada del 21 frente a Boca Juniors, hubieron de defender palmo a palmo el terreno.

desarrollo en forma equilibrada, cómodo, con cierta inclinación favorable al conjunto visitante.

Los avances de Quilmes, a base de combinaciones cortas y con intervención de todos los componentes de la línea de ataque, fueron en esta etapa más peligrosos que los de su rival.

Cabe destacar también, que la mala actuación de la línea media local dió margen al buen desempeño de los ágiles quilmeños.

Cada vez que la delantera alba intervenía en campo enemigo, la atención de los zagueros loca'es debía multiplicarse para desbaratar las cargas bien organizadas de aquéllos.

En cambio los ataques de San Lorenzo, faltos de la cooperación del centro medio, se producían en forma aislada, ya por intermedio del ala izquierda o ya teniendo como leader al wing Carricabcrry, pero siempre diversidad de estos ataques del resto de la línea.

Nunca, el centro forward local constituyó el punto de unión entre las dos alas, de ninguna manera coadyuvó al mancomunismo entre Carricaberry y Foresto. De modo que las acciones de cada pareja se vieron obligadas a recurrir en un esfuerzo personal.

Y en ese sentido, logró destacarse el ala izquierda por la mayor comprensión entre sus integrantes: no así el wing de la derecha, ineficazmente secundado por Picallo, tuvo que luchar durante el encuentro, y valerse de sus condiciones personales para intentar sus rushs característicos.

No sucedía eso, en cambio, durante este tiempo, en campo quilmeño. La cooperación prestada por los medios a la delantera, mucho más eficaz, permitió a aquélla dar mayor cohesión a sus ataques, más armonía. Y, como consecuencia, provocar mayor peligro ante la valla de los azulgrana.

En claro, que la defección de los centrodelanteros locales, se debe en gran parte al aislamiento en que les ha tenido la línea media.

Luis Monti, volvió a decepcionarnos completamente. Y aun más que en el partido anterior.

Repetimos que, el centro half de San Lorenzo de Almagro, es un buen elemento defensivo, pero que no presta a sus delanteros la cooperación requerida. Sabe muchas pelotas, pero las arroja al azar, sin tino, sin comprensión y, por ende, sin eficacia.

Más todavía, en el lance de ayer, los 20 minutos que tenían que jugar no podrían descontar la ventaja de dos goals que llevaban sus adversarios.

Muchos heridos

El que quiera suicidarse en esta época del año, que vaya a presenciar alguno de los encuentros que le faltan disputar a San Lorenzo y cuando el desarrollo del partido no favorezca a este equipo, que se ponga a alentar a los contrarios. ¡Listo! No tendrá mucho para desgañitarse...

Si no nos falla ninguno de los parciales de Quilmes y Boca Juniors que fueron al field de Avenida La Plata, muchos de los cuales hasta del nombre se olvidaron. Para ser un match disputado en Buenos Aires, hubo muchos heridos. Si hubiera sido en Estados Unidos no nos llamaría la atención.

Uno que la gozaba

Perdido entre la enorme concurrencia, Lindolfo Acosio, el veterano forward de San Lorenzo de Almagro balconeó ayer el match que su cuadro sostuvo con Quilmes. Personos que estaban a su alrededor nos dicen que a cada chingada de Picallo, su reemplazante, una apenas perceptible sonrisa se dibujaba en el rostro del gordito Lindolfo. La derrota no lo apenó mucho; por el contrario, se retiró un tanto alegre.

Al Margen de los Partidos de Ayer

La policía platense se impone...

Los equipos de cuarta división pertenecientes a los clubs Gimnasia y Esgrima y Estudiantes de la capital de nuestra primera provincia, debían ayer dirimir supremacías por la final de la zona oeste en el campo de deportes que el club Gutenberg posee en la localidad de La Plata.

El hecho de tratarse de dos clubs vecinos que guardan una vieja rivalidad, fué causa más que suficiente para que un público apoyo número pasó de dos mil prsonas se trasladara al lugar del hecho para presenciar tan interesante encuentro, pero luego fueron defraudados en sus deseos, dado que no llegaron a ver la terminación del encuentro, debido a que varios agentes de policía, adscriptos tener órdenes superiores, impidieron que prosiguiera la lucha después de las 10 horas y en momentos en que el score no había sido abierto... El juez perdió toda autoridad ante la intervención de los policíacos platenses y optó por dar como finalizada la lucha sin poder completarse el tiempo reglamentario.

En la Boca se festejó el triunfo de Quilmes

La victoria de Quilmes sobre San Lorenzo de Almagro repercutió en la Boca, donde se festejó con gran entusiasmo el triunfo del aguerrido equipo del sur, sobre el leader, el cual da mayores esperanzas a Boca Juniors, quien puede ahora aspirar a poder discutir el título de campeón a los "santos".

La hoguera no cabían en sí de gozo y festejaron la derrota de San Lorenzo como si hubiera sido un triunfo logrado por ellos.

El campeonato se h aco más interesante

Con la segunda derrota de San Lorenzo el campeonato se hace más interesante, ya que ahora el título de campeón no está tan seguro como estaba hace 10 días. Entra el torneo en su fas decisiva y los próximos compromisos de San Lorenzo serán esperados con viva impaciencia por los entusiastas admiradores de Boca Juniors, que se encuentra a un solo punto de diferencia. Un empate en los cinco matches que le faltan disputar a los de Avenida La Plata, sería suficiente para que Boca Juniors volviera a lucir su casaca frente a los capitaneados por Monti.

Suenan los balazos

El silencio que reinaba mientras El Porvenir y Nacional jugaban su partido por el campeonato de la primera división "B", fué interrumpido por el estampido de un balazo. Gritos, corridas, nerviosismo y otras yerbas se pudo apreciar en el lugar del suceso. ¿Cuántos muertos o heridos hay?, preguntó el único agente que se encontraba en el campo de juego, el cual presenciaba muy entusiasmado el match, pero los "menos sana" platenses resolvieron no presenciarlo. Llegó al río.

Gimnasia cedió los puntos

Banfield esperaba tranquilamente que Gimnasia y Esgrima se presentara a definir el tiempo que faltaba para dar por terminado el match, pero los "menos sanos" platenses resolvieron no presentarse a disputar el encuentro en vista de la elevada temperatura reinante. Dicho sea de paso, los platenses estaban seguros que en

SIGUE PERDIENDO POSICIONES



San Lorenzo de Almagro, el todavía líder del Campeonato, a quien la veleídosa parece haberle vuelto la espalda. La situación del puntero se hace ahora difícil, ya que un sólo punto que pierda en los cinco matches que le faltan disputar, lo obligará a desempatar el primer puesto con Boca Juniors

Como consecuencia entonces, de esta disparidad de tácticas, se produjeron los dos tantos que arrojaron en este tiempo una ventaja ef favor del equipo quilmeño.

No creemos, en el que la diferencia en el score debió ser tan fundamental, pues si bien la primacía de Quilmes lo hacía acreedor a una ventaja, no debió traducirse ella en la cantidad que arrojó el score. A nuestro juicio este período debió finalizar con un tanto a favor de los albos.

La reacción de San Lorenzo

El segundo ha l time tuvo la virtud de dar un vuelco completo a lo realizado durante el primero. San Lorenzo de Almagro, en los primeros instantes pareció ceder, para reponerse de inmediato, ante la visión de la derrota aplastante y lanzarse resueltamente a la ofensiva.

Todos sus hombres, haciendo caudal de entusiasmo, jugando adelante, lograron circunscribir el juego en cam po adversario. Estaba en el equipo, como una ráfaga de comprensión entre sus integrantes, como un principio de armonización, fruto de la cual fueron los dos tantos obtenidos a los 5 y nueve minutos de juego.

Sin embargo, logrado el empate, el bien los diez hombres de San Lorenzo se colocaron en la ofensiva, ánimos de incliuar el triunfo en su favor, desplegando un enorme entusiasmo y grandes ansias de victoria, los que pronto, en el apoyo, encontraron la desarmonía que pareció resurgir y las acciones quedaron desde entonces supeditadas al esfuerzo personal.

Esta situación, facilitó en grande escala la tarea de los zagueros visitantes.

PERINETTI Y EL "PETIZO" CASTAGNOLA FRENTE A FRENTE



El match que Racing y Sportivo Palermo sostuvieron ayer en Avellaneda, fué muy interesante y reñido, abundando las jugadas de emoción. En la presente nota vemos a Perinetti y el "petizo" Castagnola, los ex compañeros de equipo, disputándose la pelota frente a la valla de Sportivo Palermo

FUE VIOLENTO EL MATCH DE INDEPENDIENTE

Los 45 minutos que éstos jugaron con Barracas Central, se destacaron por lo violento de las acciones

El numeroso público que concurrió a presenciar la finalización del encuentro entre el team local y el fuerte equipo de Independiente, salió completamente decepcionado por la calidad de juego desplegado.

El bien la alta temperatura reinante era un factor para excitar el ánimo de los jugadores, estos hicieron un abundante dregaste de fuerzas para impedir la libre acción de sus adversarios, por medios ilícitos, que redundan no sólo en contra del deporte, sino también, contra el estado físico de sus jutadores.

No por eso queremos decir que de continuidad que atender a jugadores caídos, no hubo tal cosa, pero en cambio, para defener a los fornidos se hacía a base de jugadas pegadas por el foul, lo que perjudicaba poder presenciar algunas incidencias bonitas de buen football.

Sin pecar de exagerados, podemos asegurar que en los 45 minutos jugados, fueron cometidos más de treinta foule, lo que da un término medio de un foul por minuto y medio.

La mayor parte de estas infracciones fueron cometidas por los hombres de Barracas Central.

Los jugadores de Independiente demostraron ayer, como se dice vulgarmente, unas manos locas de guitarrear, en el match, y si no lo consiguieron, se debió en gran parte a la destacada actuación que le cupo a la defensa "barraqueña".

Normani, en la contienda, de la valla, tuvo pocas intervenciones, pero siempre con éxito.

Los backs estuvieron discretos. En la línea media, Gobbi se destacó netamente de sus compañeros, emulando como "perro de presa" a la pareja Secane y Orsi. Sus compañeros Pérez y Bacciletti estuvieron bien a ratos, siendo los hombres que se destacaron por los continuos foule.

De la línea delantera poco se puede decir, pues sus avances carecieron de peligrosidad y en la mayoría de las veces sus hombres se hallaban replegados en la defensa, ayudando a sus compañeros.

Del team "rojo" todos sus hombres pusieron cuanto estuvo a su alcance para conseguir el ansiado empate.

Sanguinanni, en el arco, sólo tuvo una falla. Al cuerpo a cuerpo es "buena vista", ante un tiro de fóbil, nada hizo por interceptarlo y pegado, ante la sorpresa de todos, que cevias iba afuera, pegó en el travesaño. De no haber mediado esa circunstancia, la valla de Independiente hubiera sido vencida por imprudencia de su arquero.

Dibutlo y Chiarela tuvieron poco trabajo y lo hicieron a conciencia.

De los halves, se destacó Martínez. La línea de forwards fué lo mejor del equipo. Hasta el último minuto llevó peligrosas cargas, correspondiendo la mejor actuación a Navascliano y López.

La célebre ala izquierda, como siempre nada arriba, fué muy bien secundada y en especial Orsi, el que no pudo lucirse con sus célebres "corridas".

Cansvery, cuando más viejo, mejor. El referee Forte, de regular para abajo.

Racing no Mereció la Derrota que le Infligió Ayer Sportivo Palermo

Fué muy interesante y reñido el match que estos equipos sostuvieron en Avellaneda. Un empate habría sido el fiel resultado de este match, que se destacó por el equilibrio de fuerzas

Del reducido programa de partidos jugados ayer, destacábase en segundo término, al match que por el Campeonato amateur debían sostener los primeros equipos de Racing y Sportivo Palermo.

La caballeresca rivalidad que mantienen estos cuadros, integrado uno de ellos por varios exjugadores del equipo de Avellaneda, unido a las expectativas producidas por el relativo empate que el aguerrido eleven palermitano, hacían presumir con toda fundamento que el cotejo de reuniones generaría, una vez más, la reñida e interesante, capaz de justificar la expectativa suscitada.

A pesar de la evidente superioridad técnica del equipo de Racing, se especulaba a su favor con que Sportivo Palermo le ofrecería una seria resistencia, y llegara hasta imponerse a poco de que los blanquicelestes no ofrecieran la mayor garantía de eficiencia y homogeneidad de conjunto.

Los hechos confirman aquellas vaticinios. El conjunto palermitano, sin llegar en ningún momento a ser superior a su adversario, logró equilibrar la lucha, consiguiendo al final imponerse, aunque no en forma decisiva.

Racing no mereció perder

Bien prendete restar méritos al honroso triunfo obtenido por el eleven de Sportivo Palermo, cabe consignar que el conjunto de Racing, fué visiblemente superior, en lo que a calidad de juego se refiere. De mayor técnica y empuje, logró monopolizar las acciones durante la mayor parte del encuentro, no logrando empero quebrar la seria resistencia opuesta por su rival, el que en todo momento contrarrestó con entusiasmo y tesón su mayor técnica y eficacia.

Destacóse la línea de ataque

Del conjunto local, destacóse netamente el quinteto ofensivo, que hizo ayer su mejor partido, lo mismo que de empero obtener mayores ventajas debido a la falta de precisión en las combinaciones ejecutadas frente al arco contrario, y otras a la eficaz actuación de la zaga palermitana que anuló gran parte de sus tentativas.

De sus integrantes, a pesar de la severa vigilancia de que fué objeto por parte de la saga palermitana, Ochoa logró destacarse a ratos, corroborando en la cancha la fama que el único tanto que registra el haber peño del difícil puesto que ocupa.

Como eje de la línea media, Zumelzú hizo un excelente partido, defendiendo y apoyando continua e inteligentemente la línea de ataque.

Del quinteto ofensivo, Pieri resultó el más trabajador, encabezando frecuentes incursiones sobre la valla contraria, aunque careció de decisión en los momentos finales, siempre en orden de eficiencia, Penal Ei veloz puntero palermitano hizo ayer un buen partido, destacándose por la precisión de sus centros, los que originaban continuas situaciones de apremio frente a la valla local. Peralta se mostró en forma ascendente, ajustando en la segunda etapa los dos goals que registra el haber de su bando.

El juez incurrió en algunos desaciertos

Sin poderse calificar en general del todo mala la labor desarrollada por el que dirigió la brega, incurrió en vicios desaciertos, los que dieron motivo para que en todas ocasiones expresaran sus protestas mediantes duras calificativos y elocuentes palabras.

En un avance del quinteto local, Talar en posición de la pelota, remató una corida por su ala con violento tiro al arco, rebotando la pelota en Evaristo, saliendo al corner. La jueza y presa pretendió dar el fallo acordó el correspondiente puntapie pero de escuchar la protesta volvió a prolongada silbatina.

Poco más resultado el juego, un nuevo avance de los locales encabezado por Perinetti, fué cortado por el juez, quien no tuvo a mejor acuerdo malograr un buen avance para reponer los puntapiés de partida, exaltado que expresara a viva voz su reproche por el intempestivo fallo a que alcudimos más arriba.

Ochoa y Zumelzú

La salida del equipo local, encabezada por Ochoa, fué saludada por nutridos aplausos de parte de distribuidos numerosos admiradores. Estas manifestaciones de simpatía hacia el ídolo conque cuenta el eleven visitante hizo su aparición en el field.

En casi todas circunstancias, Zumelzú, el brillante Centro-half internacional y defensor de la valla albiceleste, adelantose y dió un efusivo apretón de manos a su compatriota Ochoa. El simpático gesto fué saludado con aplausos por el numeroso público que se encontraba en el field.

Finalizó el Campeonato de Ascenso

Como siempre, Liniers llega a la final, pero de allí no pasa. El segundo puesto de Perla del Plata

Con los encuentros realizados ayer, por los campeones de intermedia finalizó el campeonato reducido que los clubs Unión, Liniers, Central Argentino, Santa Fe Avenandes, Perla del Plata Libertad y Los Andes veían disputando con buen éxito para lograr el ansiado ascenso a la categoría superior.

Tres encuentros se disputaron ayer de los cuales uno de ellos era decisivo para la obtención del título tal como aconteció con el cotejo sostenido entre los fuertes elencos de Unión y Liniers cuya partida era favor de los primeros por el mínimo score servirá para que estos campeonatos el título máximo.

Santa Argentina y Perla del Plata cotejaron, sus fuerzas para disputar la colocación del tercer puesto que correspondió a Central Argentino no obstante haber empatado el match dado que Perla del Plata empata a su vez el segundo puesto con Liniers.

Libertad y Los Andes tuvieron a su cargo el cierre match que restaba para la finalización del certamen donde la suerte resultó favorable a Los Andes que dos tantos a uno.

Los perjuge la guigne

Dos veteranas instituciones como Liniers y Central Argentino que desde hace varios años vienen luchando en división intermedia para obtener el ascenso no obtante contar en sus filas con elementos de méritos como para haber finalizado su campaña ocupando el título máximo, han debido ver reformarse su clasificación a pesar de haberse hecho acreedores de triunfo estaban de su parte, frente a sus tradicionales rivales del club Unión.

El encuentro final que por el campeonato reducido del campeonato de intermedia para obtener el ascenso a la primera división "B" sostuvieron ayer por la tarde los fuertes elencos de los clubs citados fue la virtud de reunir a un crecido número de espectadores que llenó por completo las modestas instalaciones que el club Sportivo Buenos Aires posee en la Dársena Sud, al extremo de haberse tenido que suprimir la venta de entradas media hora antes de dar comienzo al partido.

El score que resultó favorable a Unión por el mínimo score, no fué el fiel reflejo de la lucha, dado que en la forma entusiasta que actuaron ambos bandos como por la forma equilibrada que se desarrollaron las incidencias, el empate justo de la brega hubiera sido un justo empate, pero la mala suerte que desde hace varios años persigue a los fuertes clubes que se ha puesto una vez más en su contra al ceñirse el resultado final, no perder toda esperanza de militar en la próxima season en la categoría superior.

La brega que sostuvieron ayer estos dos viejos rivales fué realmente disputada, sin demostrar en ningún momento ninguno de los contendientes superioridad alguna sobre su adversario, pues mientras que en el primer período Unión llevó mejor sus ataques, en cambio fueron los de Liniers quienes en la segunda etapa consiguieron mantenerse por mayor tiempo en la ofensiva dando abundante trabajo a la defensa de Unión, que supieron responder bien en todas sus intervenciones.

Unión demostró poseer una excelente defensa que supo contrarrestar en buena forma los ataques del quinteto ofensivo rival que fué el punto alto del conjunto, equilibrándose la línea media con Liniers una defensa discreta de acuerdo a los valores de la línea de ataque contraria.

El certámen de intermedia ha quedado pues finiquitado con lo obtención del título máximo por los muchachos de Unión, que ayer tuvieron ocasión de demostrar las bondades de su once, que salvo con raras modificaciones realizaron en la tercera categoría una excelente campaña.

El referee internacional Comesaña Kay Fotou, que tuvo a su cargo el control de la brega dejó contener en su actuación a vencidos y vencedores.

REIVINDICACION

Terminado el match entre el team de Independiente y Barracas Central un hincha de estos clubes, le infirió al referee una frasecita de "grueso calibre". Y Yoto que el insensato no se enanco, le contestó con un fuerte puñetazo que no dió en el cuerpo del defensor, sino que pegó en el marco de una puerta, pero dada la violencia del mismo se rompió un vidrio, que por fortuna no llegó a lastimar a nadie.

De inmediato intervinieron los miembros de la C. D. local y apaciguaron los ánimos.

Liniers jugó muy bien no mereciendo la derrota

Una vez más se le ha dado vuelta la tabla al entusiasta elenco superior que tan gallardamente ha venido defendiendo los colores del veterano club Liniers, pues en el match final que sostuvo ayer en el campo de deportes del club Sportivo Buenos Aires conciencia el amargor de la derrota cuando todas las probabilidades de triunfo estaban de su parte, frente a sus tradicionales rivales del club Unión.

El encuentro final que por el campeonato reducido del campeonato de intermedia para obtener el ascenso a la primera división "B" sostuvieron ayer por la tarde los fuertes elencos de los clubs citados fue la virtud de reunir a un crecido número de espectadores que llenó por completo las modestas instalaciones que el club Sportivo Buenos Aires posee en la Dársena Sud, al extremo de haberse tenido que suprimir la venta de entradas media hora antes de dar comienzo al partido.

El score que resultó favorable a Unión por el mínimo score, no fué el fiel reflejo de la lucha, dado que en la forma entusiasta que actuaron ambos bandos como por la forma equilibrada que se desarrollaron las incidencias, el empate justo de la brega hubiera sido un justo empate, pero la mala suerte que desde hace varios años persigue a los fuertes clubes que se ha puesto una vez más en su contra al ceñirse el resultado final, no perder toda esperanza de militar en la próxima season en la categoría superior.

La brega que sostuvieron ayer estos dos viejos rivales fué realmente disputada, sin demostrar en ningún momento ninguno de los contendientes superioridad alguna sobre su adversario, pues mientras que en el primer período Unión llevó mejor sus ataques, en cambio fueron los de Liniers quienes en la segunda etapa consiguieron mantenerse por mayor tiempo en la ofensiva dando abundante trabajo a la defensa de Unión, que supieron responder bien en todas sus intervenciones.

Unión demostró poseer una excelente defensa que supo contrarrestar en buena forma los ataques del quinteto ofensivo rival que fué el punto alto del conjunto, equilibrándose la línea media con Liniers una defensa discreta de acuerdo a los valores de la línea de ataque contraria.

El certámen de intermedia ha quedado pues finiquitado con lo obtención del título máximo por los muchachos de Unión, que ayer tuvieron ocasión de demostrar las bondades de su once, que salvo con raras modificaciones realizaron en la tercera categoría una excelente campaña.

El referee internacional Comesaña Kay Fotou, que tuvo a su cargo el control de la brega dejó contener en su actuación a vencidos y vencedores.

Los invictos

Sólo dos cuadros han logrado tener la satisfacción de no haber perdido un sólo encuentro, siendo éstos Unión, que terminó su campaña conquistando el título de campeón, y Perla del Plata, que batió el record de empates, obteniendo sólo dos victorias.

Después de los encuentros jugados ayer, la posición final en que han quedado colocados los clubs es la siguiente:

Clubs	J.	G.	P.	E.	Pt.
Unión	6	4	—	2	10
Liniers	6	3	1	2	8
Perla del Plata	6	2	—	4	8
Cent. Argentino	6	2	1	3	7
Los Andes	6	2	1	3	7
Libertad	6	1	2	3	4
Canal San Fernando	6	—	5	1	1

Fué Muy Reñido el Match por el Ascenso

UNION GANO SIN DEMOSTRAR SUPERIORIDAD

Unión Campeón

FUE para los modestos vecinos de la localidad de Caseros, ayer, un día memorable, con motivo del bonito triunfo que obtuviera el entusiasta elenco de intermedia del club Unión, viéndose continuado que cuenta en su haber el hecho de ser la primera que empezó la práctica del football en la preciatada localidad.

Demás está decir, que la llegada de los flamantes campeones de intermedia que en la próxima temporada con justos títulos pasarán a militar en la primera "B", dió lugar a que todo el pueblo en masa, organizara una compacta manifestación que recorrió las calles más importantes de Caseros, llevando en andas a los muchachos que con tanto cariño han defendido durante dos años consecutivos, los colores verdes del club Unión y que ayer cerraran con un digno broche de oro, su excelente campaña, venciendo a sus caballerescos rivales de Liniers, por el mínimo score.

Caseros se vistió pues, de gala, para festejar como se merece, tan fausto acontecimiento, dado que desde el presente año contará en su seno con una institución que les permitirá a los entusiastas vecinos, poder presenciar grandes bregas, dado que bajarán todos los conjuntos que militan en la categoría "B".

Unión ha podido, luego de varios años de lucha, ver por fin, coronados los grandes esfuerzos realizados para poder llegar al lugar esn que actualmente se encuentra, pues por fin ha conseguido quebrar la guigne que lo ha perseguido durante tanto tiempo, pues en el último campeonato que le tocó intervenir en la extinguida Asociación Argentina, luego de haberse clasificado semifinalista, para disputar el invicto helado ascenso, cayó en forma injusta, derrotado frente a Paternal, pero este año la suerte ha estado con él, clasificado primero campeón de zona, ha logrado conquistar en el torneo reducido que finalizó ayer, varios empates y triunfos a fuerza de corazón y mejor suerte.

Contará así la entidad madre del deporte, con una nueva institución en primera división, que por la calidad de los dirigentes con que cuenta el club Unión, está llamada a tener grandes progresos que honrará a nuestro deporte.

Almagro y Chacarita Juniors Jugaron un Bonito Partido

De acciones interesantes y pletóricas en incidencias agradables fué el partido disputado ayer por estos equipos en Villa Urquiza, el cual se definió con un emp ate

A pesar de carecer de mayor importancia el cotejo de fuerzas entre los primeros equipos de Almagro y Chacarita Juniors, regular cantidad de público acudió a presenciarlo. A la hora de comenzar el partido las instalaciones se hallaban completamente llenas de hinchas de ambos cuadros, que durante todo el transcurso del mismo no cesaron de alentar con fervor tremendo entusiasmo demostrando abundó en gran manera y puso su nota alegre en la amenidad de la reunión. Desde que el referee dió el toque reglamentario, indicando el principio del match, hasta su terminación, caracterizóse el cotejo de fuerzas por la movilidad de sus elementos y el entusiasmo por conseguir el triunfo.

El primer período, sobre todo, distinguióse por la rapidez de las jugadas y el desplieguo de energías puesto a contribución. Era natural que en el segundo período so apaciguase algún tanto ese ritmo entusiasmo, lo cual, sino ofreció un juego muy movido, a lo menos redundó en favor de la belleza del mismo, ya que las jugadas pudieron hacerse más a conciencia y más como producto de la inteligencia que del entusiasmo.

En el primer tiempo, Almagro equilibró el juego y así consiguió llevar el control de la lucha durante breves espacios de tiempo. En el segundo período, fué más favorable a Chacarita Juniors, pero no de manera que el predominio por este elevado fuese tal que se le pudiera aplicar el nombre de "completo", sino un predominio breve y nacido más bien de la mayor resistencia y aliento de los chacaritenses, que de otra causa.

En ese sentido, el resultado de la lucha es el fiel resultado y reflejo de lo que fué el cotejo. Exceptuando los pequeños dominios parciales, como decimos, el partido se mantuvo parejo; en una misma paridad de fuerzas, nació el interés del partido. En la prevención de entorpecer a fondo de ambos equipos por adquirir los puntos reglamentarios ya que a ambos se presentaba difícil su consecución, se produjeron necesariamente las incidencias agradables comunes en estos partidos y que lograron interesar al público, arrancándole continuos aplausos.

El desempeño de la mayoría de los jugadores estuvo a la altura de las performances que de ellos se esperaba. En cuanto a buen juego, la mayoría de ellos tuvo felices actuaciones, no así en lo que se refiere a corrección, ya que muchos fueron los que pecó el referee fué cometidos por los componentes de ambos equipos. Bien ce verdad que en ello hubo mucha parte de culpa el público fanático, necesita y la homogeneidad vindicta al jugador golpeado contra aquel que le hubiera dado el golpe, sin intención o con ella, pero que había especialmente empleó varias veces el cuerpo con brusquedad, cayendo en numerosas infracciones.

No solamente estuvo en esto en un mal día el celebrado laudo, sino también su juego careció de la precisión y seguridad a que nos tiene acostumbrados. Erró varias veces el shot a la pelota, y en su afán de despejar el peligro, llegó a ser ofensivo, provocando entreveros frente a su valla, sobre todo en los corners, ya que en ese susodicho afán de evitar la pelota al centro nació de las manos más de una pelota al arquero

Su compañero de tareas Delteso ahuró igualmente del juego que tuvo, lo que impidió que se distinguiese por la seguridad y precisión de su chazo. Con su labor hizo que el arquero no se viese apurado en el match por la línea de fuego de Chacarita. Seoane realizó magníficas ajadas. El primero dejó a desear, siendo, en una prueba evidente de su eficiencia, puesto cuidado por Gil, lo y reconocida la abundancia y poder de los shots de los chacaritenses. Fué un tiro fortísimo el rematado de lejos, a tres metros del arco. En esas circunstancias, lo desmayó un momento en su tarea defensiva y de apoyo.

M. Fernández demostró ocupar con justicia el puesto de centro half. Poseyó las mismas características de trabajo y laboriosidad de costumbre. Tiene el defecto de estar siempre muy atrás.

I. Bimarco fué un digno coplemento de los halves anteriormente citados. La línea, mientras combinó eficientemente, pero le faltó lo que tu, en su contrincante en sumo grado: el remate final. Así perdió algunas buenas oportunidades que se le presentaron durante el transcurso de la brega. Por lo demás, posee la trabajo, necesaria y la homogeneidad suficientes como para incluirlo en las delanteras conceptuadas como ex.

Puestos a examinar los valores de una compañía en el partido de ayer, ninguno se destacó netamente sobre los demás, sino que todos colaboraron por igual, a fin de salir airosos.

El veloz winger derecho, S. Sarpayo, del mucho juego que es "e di, aprovechó gran parte de él para dirigir directos centros sobre el arco y provocar numerosas ocasiones de peligro para la valla de Chacarita. El Rivero, su compañero de ala, es poseedor de un dribling excelente y que emplea sólo cuando así la cree necesario, en lo cual consiste su principal defecto.

Ravanal repartió a conciencia el juego y gran adelicó de la falta de shoteo al arco, a pesar de las veces que para ello tuvo ocasión.

De A. Vital podríanos decir lo mismo que del ocupante de su mismo puesto en el ala derecha. Ayudó bien al winger D. Pertini. A pesar de ser el más pequeño de todos en cuanto a estatura, supo cubrirse de los chacaritenses. Fué un tiro fortísimo el rematado de lejos, a tres metros del arco. En esas circunstancias, lo desmayó un momento en su tarea defensiva y de apoyo.

La Semana de los Debuts

En el Gran Circo Alemán

SPADONI

HOY LUNES DEBUT

EL OSO BOXEADOR

Presentación de un hermoso ejemplar de oso del Cáucaso. ¡10 minutos de hilaridad!

MARTES DEBUT

Miss EDDY

Famosa ecuyére del Circo de París

MIERCOLES DEBUT

LOS 3 MORELLI

Un número de gran sensación y extraordinario renombre

JUEVES DEBUT

OSCAR

Elegante Gentleman Rider

VIERNES DEBUT

Armando Zerep Co.

Cómicos acróbatas excéntricos

SABADO DEBUT

Los 3 Habeck

Famosos jockeys del Circo de París

El Circo que lo hará REIR, EMOCIONAR, ENTUSIASMAR Y APLAUDIR

Un espectáculo esencialmente familiar y para el público más exigente y delicado

TEATRO FENIX

Rivadavia 7802 U.T. 8858 Floresta U. T. 2873 Flores

Dr. A. GARFUNKEL

MEDICO CIRUJANO

Médico de la Sala 7 del Hospital Rivadavia y del Dispensario Antivenéreo del Hospital Pirovano. — Jefe del Laboratorio de la Facultad de Medicina

Enfermedades internas, sífilis y secretos

Consultas de 14 a 17

BOLIVIA 1760 U. T. 41. Corrales 1010

CASINO

MAIPU 336 - U.T. 31, 3500, Ret.

Hoy, a las 20.45, espléndida función, en la que se presenta Rienta, el espectáculo rare e inverosímil que faltaba en Buenos Aires; la Gran Compañía Criolla de Variedades, interpreta, de gran inteligencia y de gran comicidad, tres farsas de Tita Merello, rabiosamente modernas, titulada: Locuras femeninas; Mister, bufonadas a granel; Farmacéutica, sobre él de fer; El G. Mundo, sustitutivo sobre pedestal; Las Seis Actrices, algunas de ellas de gran belleza y todas artistas que componen la nueva compañía.

Entrada general: $ 1.20, Función completa.

Hoy SENSACIONAL ESTRENO Hoy

LAS MARAVILLOSAS OPERACIONES

por los eminentes profesores alemanes *Doctores J. JOSEPH y E. GORBANDT.*

EMPIRE THEATRE

CORRIENTES Y MAIPU



Está Resultando un Mito la Optimista Creencia de que el Bataclán Está en Decadencia

Blanca Vidal presencia desolada el triunfo de las bataclanerías

LA REVISTA NO CONVIENE CON LA IDIOSINCRASIA DEL ESPECTADOR PORTEÑO



¿No está resultando un mito la creencia de que el bataclán está en decadencia? Muchos son ya los prematuros de circunstancias que vienen vaticinando desde hace algunos años la catastrófica, inevitable caída de la dinastía de revisteros que, para mal y desdicha del arte teatral se han apoderado de los escenarios del mundo, profanándolos y desnaturalizándolos.

Sin embargo, las bataclanerías monopolizan el gusto del público. Y lo que es más grave aun, amenaza con seguir monopolizándolo. A pesar de los adversos augurios de los improvisados "pitonisos", magüer los pocos cordiales deseos de los secundarios con respecto al público en sus papeles de defensores del buen teatro, pese a las protestas insistentes y a las impugnaciones violentas de los defensores profesionales del género teatral, el insólito caso es que en Buenos Aires se preparan para el recién iniciado año, varias seria tentativas de temporadas bataclánicas.

Contrariamente a lo que se ha profetizado, el género un tanto edificante de la comedia o del sainete — edificante sobre todo si ha de compararse con el epidérmico, insubstancial y digestivo que importó en nuestro ambiente Madame Lanzi — no será este año casi totalmente desplazado por el impugnado género revisteril.

Prueba al canto: a las escenarios ya conquistados por los revisteros en temporadas anteriores, debe agregarse el del Apolo. En esta intentona de temporadas de verano, hasta los tuyos, Atenea y Smart se prestarán a la explotación del bataclán. El Cónsul, además, ha cedido unos metros de platea para la construcción de una pasarela en la que se exhiben las bellezas comprimarias, dignas escasoras del elenco de teatro breve que, no hace mucho, al frente de Arata, cultivaba, por lo menos, el sainete de calidad. Al fin y al cabo, género más calificado.

Por eso se explica la justa indignación de Blanca Vidal, la conocida en el teatro data de una época en la que si mujeres se presentan las bataclanerías...

—En mis tiempos, aunque parezca exagerada mi afirmación, no era tan generoso el arte con los improvisados. Exigía al intérprete mayor responsabilidad. No se hacía tan fácilmente la carrera de artista. Eran tan frecuentes con que amenazan colocarnos sin tregua ante el proscenio sin ideales. Era yo maestra. Y sin embargo, tenía que pulirse mucho casar por escasez de conocimientos de cultura. En cambio, hoy me toca presenciar el desdoblar espectáculo de cómicos analfabetos, cuya única habilidad de intérpretes consiste en dar dos saltos en la pasarela y en engolar un poco la voz para hacerse llamar "chansonniers".

Pero el tono de Blanca Vidal, aparentemente agrio, agravio para sus compañeros de farándula, pierde mente para aquellos que le restan en la actualidad un sitio en el escenario de sus mejores triunfos, tesanta bonhomía y complacencia.

—No tengo ningún empeño en el teatro. Ni siquiera entre los periodistas, declara orgullosamente nuestra reportcada. Yo conservo recuerdo de desagradable de crónica alguna de mis compañeros inconscientes, audiosos o desleales. He sido buena para con ellos, como lo han sido generosos para conmigo.

—Ante todo soy artista. No puedo permanecer impasible ante el crimen que se está cometiendo con el teatro. Somos muchos los culpables. Los empresarios que han comercializado el arte, el público que ha preferido tonterías, y nosotros, los intérpretes, que la hemos consentido. Yo que aquí siempre con no abandonar al público honorable que me ha tolerado durante tantos años, me veo con muchos de mis compañeros — aquellos todavía fieles a sus principios artísticos — desdeñada por esa misma pública que hemos llevado a querer tan entrañablemente, ¡parece que se nos echara, que valdríamos menos que los decorados y los trajes, que constituyen el principal atractivo de las revistas!... Ya no nos interesamos.

Y Blanca Vidal es confinada este año a un destierro doloroso. Vinculada a la compañía de Blanca Podestá, tendrá que pagar tributo al estrago a igrio del público que prefiere a una segunda tiple con más inocencia, pero con menos rospaje.

Este año estará dedicada a las actividades teatrales porteñas. Hago votos para que a mi vuelta esta situación vergonzosa esté depurada. Jamás imaginé que el teatro llegara a tales extremos denigrantes. Como artista nunca me atreveria a adaptarme a las exigencias del momento. No podría hacer bataclán. Cuando se siente el arte, cuando se está en el teatro por vocación definida, no por accidente ni por necesidad de ocasión, es necesario la lucha incesante con el público y con la crítica. Esa lucha es la que obliga al perfeccionamiento de las aptitudes y otorga mayor responsabilidad al intérprete. No se trata, como en el bataclán, de un trabajo interpretativo cuya impunidad la garantiza el mismo género. En la revista lucha el escenógrafo o el maestro coreógrafo con el público. En la comedia, en el drama, en el sainete, en vaudeville, existe esa interesante lucha por la emoción, por la verdad, por la comicidad, por el éxito de la interpretación... Habiéndose terminado esa batalla entre el actor y el espectador, ha desaparecido todo escrúpulo y todo sentido de responsabilidad. El teatro ha dejado de ser un arte. Se transforma en un circo.

Blanca Vidal ve con tristemente los comienzos nobles, enaltecedores del teatro nacional. Hace pocos años, según ella, ha perdido hasta lo que más lo definía: el nacionalismo. Hoy, por virtud y mágicas influencias extranjeras, es ha "afrancesado" hasta tal punto de ser aceptado un género inconveniente y nada afín a la idiosincrasia de nuestro pueblo.

—La revista es para una ciudad como París, de enorme cantidad flotante, la Meca de todos los turistas, de todos los enriquecidos... A París se va a disfrutar, a gastar dinero, a olvidarse del mundo... El espectador de los teatros de revistas, extranjero casi siempre, se sienta en una butaca del Folie o del Moulin Rouge de París con el espíritu predispuesto a aceptar la frivolidad del género, que es precisamente lo que pretende después de haber cenado suntuosamente y haber mojado la comida con los mejores vinos. En la revista parisiense, pues, un espectador sin prejuicios, sin inquietudes, sin exigencias... El nuestro, al contrario, obedeciendo a los ejemplos y costumbres del pueblo argentino, sensitivo vigoroso, de carácter, triste, complicado, no puede ni quiere ser un espectador de turista, un espectáculo que no le reporta ninguna clase de emociones.

Sin embargo, convengamos, como lo hemos dejado apuntado al principio de estas ligeras impresiones reportoriles, en pesar de la equivocada opinión de la actriz Blanca Vidal, vinculada a la dramaturgia criolla desde sus rudimentos, magüer los profetas, los impugnadores y los defensores del buen teatro, el bataclanismo continuya tiranizando el gusto de nuestro público y siendo dejando fundida "chansonnieres" que prefieren arriesgar un capital en su explotación, a defender una insignificante cantidad cultivando un teatro más digno y meritorio.

LA COMPAÑIA INFANTIL A BELGRANO

En el teatro Príncipe de Belgrano hará su presentación esta noche, la que se está convirtiendo en el teatro. Somos muchos los culpables. Los empresarios que han comercializado el arte, el público que ha preferido tonterías, y nosotros, los intérpretes, que la hemos consentido. Yo que aquí siempre con no abandonar al público honorable que me ha tolerado durante tantos años, me veo con muchos de mis compañeros — aquellos todavía fieles a sus principios artísticos — desdeñada por esa misma pública que hemos llevado a querer tan entrañablemente, ¡parece que se nos echara, que valdríamos menos que los decorados y los trajes, que constituyen el principal atractivo de las revistas!... Ya no nos interesamos.

También los Autores Saben Hacer Revoluciones

Un asunto que tiene aspectos pintorescos

EL VERDADERO TEATRO REVOLUCIONARIO

Una verdadera revolución conmueve el gremio de actores de Moscú. Quince primeras figuras de los teatros más importantes de la ciudad han dejado sus puestos para formar una compañía nueva bajo la dirección de Alexis Dikiy que estrenará hasta hace muy poco al segundo teatro del Arte. Doce actores más se han incorporado en último momento para reforzar la fila.

El verdadero revolucionario

Los separatistas, que así podríamos llamarles, parten de un principio ideológico. Expresan que hasta ahora y a pesar de las protestas de franca renovación, lo que se ha producido dentro del teatro ruso no es lo suficiente revolucionario y que sus propósitos se han quedado cortos en los elementos que utilizan para la realización de su teatro. Uno de los cargos más formidables que se les hace es de pedir nuevos autores y artistas. Como es posible, dice, que hagamos teatro para el proletariado con ideas burguesas? Según los nuevos revolucionarios el teatro debe expresar la idea del pueblo y estar en entera concordancia con las nuevas concepciones ideológicas que germinan en los últimos tiempos para todas las actividades humanas. En lo que se refiere a las ideas que su sustentan no hay duda que son las actuales en tiempo del zar y solamente han cambiado la forma de representar. Y ampuso artístico, entre los revolucionarios, no consideran como tal a ningún autor ruso.

La producción extranjera

Estos nuevos revolucionarios dicen que la transformación que en estos últimos tiempos se ha producido en Rusia no ha dado ningún dramaturgo ni músico de genio y que las cosas están como antes. Acepta, asimismo, que existen muchos autores extranjeros que son mucho más radicales que los nativos. Los nuevos revolucionarios se han dirigido, por esta razón, solicitándoles obras a personalidades como Eugenio O'Neill, Upton Sinclair, Jack London, H. G. Wells y algunos otros escritores franceses y alemanes. Ellos serán quienes por el momento, proporcionen elemento para la escena a los nuevos revolucionarios.

El teatro y la política

Esta agresiva forma de protesta se ha originado contra la actual transformación del teatro ruso no tiene en absoluto ninguna carácter político. ¿Es para el teatro lo que la oposición de Trotsky para el partido comunista? Los rebeldes del teatro son partidarios del régimen existente. Pero el gobierno interviene al en pro ni en contra, en esta disputa de autores.

La censura de las obras

El Departamento de Educación ha establecido una censura para las obras que se produzcan. Hay una Comisión de obreros y campesinos que ejerce un ministerio de lo más diverti do. Sus miembros consideran desde luego que no saben nada de arte; pero eso no les impide tener y ejercer el derecho de reformar, tachar y rechazar las obras de teatro que se les presentan. Tiene esta agrupación un concepto pintoresco. En una obra por ejemplo, aparecían unas cuantas coplas que descargaban bolsas en un puerto. Estos censores consideraron que las ropas que vestían no eran lo suficiente haraposas que debían y les obligaron a cambiar sus overalls por otras vestiduras más pobres. En otro caso los oficiales de policía de ambulancia figuraban entrando a un salón de baile después de haberse producido un tiroteo, llevando un herido que vestía una capa de seda bordada. La comisión estimó que eso era terrible y que la policía no usa objetos de esa clase.

Lenin y el teatro

Nunca olvidaremos la opinión de Larra respecto del teatro antiguo. El gran crítico decía que todo lo había creado por los tiranos para divertir al pueblo mientras ellos hacían lo que se les antojaba. Parece que esta opinión también rezaa en cierto modo para las obras formas tambiéndirmas de gobierno. Es indudable que el teatro como el periodismo son las más altas tribunas que posee la sociedad actual para propagar doctrinas e ideas de Lenin consideró el teatro como un elemento poderosísimo de propaganda. Nadie no se atrevió como no se atrevieron sus acólitos a transformar la ideología. Esto es lo que tratan de hacer los nuevos autores que se levantaron en revolución.

TOMAS SIMARI



ha resistido una importante operación quirúrgica a la pregunta, próximamente, el joven actor, ya restablecido, proyecta un vertiginoso verano en la ciudad del Cerro

SECRETAS
AVARIOSIS - 914
Rivadavia, Gota Millar, Impotencia, Rankine, Blenn, etc. Curas Garantidas. Consulte consultorios. Enfermedad de prácticas
INSTITUTO MEDICO LAVALLE
Consultas gratis de 15 a 21 (1 p. m.)
Domingos de 2 a 5
Lavalle 1494 (1er. piso A)

Dr. JUAN POU
MEDICO
Enfermedades del Pulmón
TUBERCULOSIS
OSEA, ASMA
CORRIENTES 758 - 2.o Piso - C
U. T. Retiro 2166
CONSULTAS de 17 a 19

No Es Necesario Recortar
Los Callos o Callosidades



"Gets-It"
Acaba con el dolor en 3 segundos
No importa donde esté, cuanto le duela, desde cuando lo haya tenido o la clase de callo que sea, el "Gets-It" le quitará el dolor en 3 segundos. Con sólo una gota cesa el dolor. Luego el callo se encoge y desaparece por completo. Ud. podrá andar, bailar, usar calzado muy ajustado y hacer todo lo que le plazca. Por su propio bien pruebe "Gets-It". De venta en todas partes. En cada frasquito hay cantidad suficiente para destruir una docena de callos. "Gets-It", Inc., Chicago, E. U. A.
—"GETS-IT"—

El Bataclán está Agonizando, el Charleston será Desplazado Pronto por otro Nuevo Baile

Lolita de Selis así vaticina al hablar de la originalidad de sus danzas

La sátira de Moliére ya no interesa; la gracia de los Quintero está gastada

—¿La danza clásica? ¡Pase!

Y Lolita de Selis insinúa un gesto de desdén, Sugiere desprecio. Se encoge de hombros.

—Clasicismos en este tiempo? — se pregunta acordada la excelsitica primera bailarina del Portelo.

Sin embargo, Lolita de Selis no es irreverente con Schubert ni con Strauss con Toselli. No es fobia al clasicismo. Es respeto por la época.

¡Pero si todo ha evolucionado! ¡Hasta la gracia!

Y nuestra reporteada, cuya inteligencia no sólo la gana en los pases de baile sino que también, a veces, la reserva para hacer disquisiciones de carácter crítico y estético, desarrolla su tema atrevida y perentoriamente.

—Ante todo perdóneme si hago alguna cita indebida. Confieso que no soy fuerte en literatura. Pero algo se me ha pegado con el contacto con los profesores de mis conferencias y con citas indebidamente.

Lolita de Selis no explica esto de la evolución de la gracia.

—Moliére, según dicen los versados en materia teatral, fué un autor de mucha gracia, preferido por los reyes y mimado de los públicos. Quisiera verlo triunfar en esta época vaciándose de los mismos procedimientos y empleando los mismos chistes. Sería un escritor fúnebre. Si recurrir al ejemplo de Moliére, Pongamos el de otros escritores satíricos de este mismo siglo. Pablo Parellada gozó de grandes prestigios. su "Teatro modernista" ahora apenas si hace sonreir. El mismo Arniches, los hermanos Quintero, Paso y Abatti, y tantos comediógrafos y saineteros españoles que hicieron nuestras delicias hace unos años, nos resultan ahora desabridos. Es que también el chiste ha evolucionado. El público exige otra clase de chistes, nuevas situaciones, nuevos procedimientos, nuevas modalidades... Muchos escritores han afirmado que no hay nada nuevo en el mundo como en literatura. Pero, si esa afirmación es cierta, nadie podrá negarme que las nuevas formas de explotar los viejos y gastados temas. El bataclán, por ejemplo, está condenado a desaparecer. No bastarán ya todos los procedimientos de que podía hacer uso, su eficacia está colmada. El interés se escasbmo. No tiene nada nuevo que ofrecer. Todo está hecho dentro del género: el pedogeo, el vandal, el dúo, el tango, la canción teatralizada, el sketch, la parodia, la sainetesis... Los libretistas han explotado excesivamente los inventos con tal de mantener los prestigios del género. Los músicos han echado mano de cuanta partitura conocida existe, sin respeto alguno hasta por los compositores de renombre universal. Los empresarios han apelado al suntuoso recurso, al derroche de presentación, al lujo de vestuario, al extraordinario colorido en escenografías... A falta de ingenio, disfrazando libreto, trajes y decorados... En la agonía del género. Como ya se puede ya más renovar. Hay que renovarse. En el nuevo imperativo del momento. El público lo prefiere así. En consecuencia, yo trato siempre de renovarme.

Lolita de Selis tiene la lección muy bien aprendida. Eso de la evolución de la gracia y de la agonía del bataclán, tiene sus premisafalsas consecuencias. Sus disquisiciones son un prólogo de otras muchas que tiene también muy bien aviadas para justificar la extravagancia de sus danzas.

—Mi originalidad, mi excentricismo de bailarina tiene su explicación. Soy una adepta a las tendencias de mi época. He evolucionado. Sigo evolucionando. No quiero agotarme en mi arte. Si no por anhelo de artista, al menos por coquetería de mujer. Trato de ser lo más personal posible en la creación y en la interpretación de mis danzas. Busco, más o pocos, un sello siempre original. Es la única forma de alimentar la fuente de que disfruta no he llegado a disgustar al público, reconozco tantas de mis críticas, con tanto que de tan vistos y de técnica tan conocida, igual que el desmerecer a ilustre compositor que la ha creado ¿Es posible, por ejemplo, atreverse todavía a interpretar el Momento Musical de Schubert?

De allí el elogio que del charleston hace Lolita de Selis.

Doctor Pasqualis
CIRUJANO INTERNO POR Concurso Hosp. P. Piñero
ENFERMEDADES AMBOS SEXOS
CALLAO 86
De 2 a 5, menos martes y jueves

SECRETAS URINARIAS
Dr. PRATT
ESPECIALISTA
Tratamiento completo de la BLENORRAGIA AGUDA Y CRONICA. AVARIOSIS. URETROSCOPIA Y DIATERMIA
ABONOS ECONOMICOS
Consultas de 14 a 21 horas
CORRIENTES 1196

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
Fundado el 19 de Agosto de 1872
Representaciones Oficiales ARGENTINAS E ITALIANAS
Sucursales:
EN ITALIA, EN LA CAPITAL FEDERAL Y EN TODA LA REPUBLICA
CASA MATRIZ
434 BARTOLOME MITRE 448
BUENOS AIRES

Dentaduras Postizas
Laboratorio "Lautier"
Se componen en el día por $ 5.00
REFORMAMOS LAS USADAS
Suipacha 452

Verano
CLIMA, PANORAMA Y CONFORT UNICO
CARRERAS HIPICAS Y DE AUTOMOVILES
REGATAS, CONCURSO DE NATACION
FIESTAS DEPORTIVAS Y CARNESTOLENDAS
ESPLENDIDAS CARRETERAS
Salidas todas las noches
A las 22 horas
VIERNES y SABADOS
A las 21 horas
Ciudad de Buenos Aires
y
Ciudad de Montevideo
LAS MEJORES PLAYAS DE SUD AMERICA
Montevideo
Pocitos
Carrasco
Atlántida
La Floresta
Solís
Piriápolis
Punta del Este
Informes y pasajes:
COMPAÑIA ARGENTINA DE NAVEGACION
(Nicolás Mihanovich) Ltda.
GANGALLO 300

SOFA "Davenport" CAMA
Precio excepcional
$ 19.50 $ 195.- o mensuales
TAPIZADO CONFORTABLE
SOLIDEZ A TODA PRUEBA
COLCHON ALMOHADILLADO EL ENDIERMAN CENTRO
COLCHON IMPERMEABLE DE PLASTICO
MECANICO Y ETERNO
SE MANEJA CON UN DEDO
ADOLFO GUTMAN
BUENOS AIRES
Créditos 1551 - SARMIENTO - 1561 - Catálogos
Administración
LA PLATA DIAGONAL 80-992 — MENDOZA SAN MARTIN 1524 — BAHIA BLANCA SAN MARTIN 299 — ROSARIO CORDOBA 1163

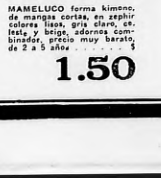
A. De Micheli & Cía.
AV. DE MAYO 1001



ORIGINAL modelo de gran moda en saquito suelto, prolijamente confeccionado en brin livianó regatas en lisos celeste, salmón, gris claro y blanco, adornos combinados de 2 a 6 años . . . $ 6.50



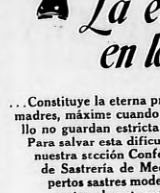
TRAJE de blusa con elástico, en viyella fondo crema a rayas, pantalón de sarga azul marino, modelo práctico y elegante. Precio de reclame, de 3 a 8 años . . . $ 6.90



MAMELUCO forma kimono, de mangas cortas, en zephir colores lisos, gris claro, celeste y beige, adornos combinados, precio muy barato, de 2 a 5 años . . . $ 1.50



OVER ALL (Traje jardinero), el modelo de más éxito del año; muy bien confeccionado en brin kaki y crema de buena calidad, tres mangas, 4 bolsillos y bien reforzado, precio especial de 1 a 12 años, $ 2.50, y 3 a 7 años $ 2.60



TRAJE (Saco y pantalón), muy bien confeccionado en la tela de moda PALM BEACH, color liso crema, artículo de fina suavidad, peinado y vivano, no se arruga, permanece planchado y se lava perfectamente, de 12 a 16 años. $ 34.50, y de 10 a 12 años $ 32.50

La elegancia en los niños

...Constituye la eterna preocupación de las madres, máxime cuando éstos por su desarrollo no guardan estricta relación con su edad. Para salvar esta dificultad, hemos agregado a nuestra sección Confección Niños, una sección de Sastrería de Medida que dispone de expertos sastres modelistas, quienes saben interpretar el gusto más exigente.

Visite nuestra Sección Niños.

Los pedidos del interior se despachan en el día

El Jockey Leguisamo Reanudó, sin Mayor Exito, sus Tareas Profesionales

El Clásico Omega se Resolvió Según la Opinión de la Mayoría

Mejor dirigida que en su carrera anterior, Comedy dió fácil cuenta de sus enemigas

El clásico de ayer, premio Omega, fué una de las pocas carreras del programa que se resolvieron conforme a las previsiones del público.

La carrera que era en la distancia de la mas favorecida a todas luces por todas las probables que figuraban inscriptas en el programa, excepción hecha de Nigromancia, a quien las condiciones de la prueba imponían serios reparos.

Se dijo la tarde anterior que Fairy Land, pupila del stud Sans Peur, no sería presentada, y que Leguisamo, libre de montaría sería el piloto de Reconquista que el sábado por la mañana había hecho un ensayo harto recomendable.

Pero los hechos disvirtuaron aquella información, pues Fairy Land fué presentada a las pruebas de Leguisamo y Reconquista lo hizo a las de Jacinto Sola.

Había por qué pensar que la lucha decisiva reuniría en los cuartos finales de la carrera a Comedy, Reconquista y Fairy Land, pues si bien esta última acababa de ser derrotada en un encuentro con Patagonia, Hill y Patriele, sus performances anteriores hacían esperar que se rehabilitaría, sobre todo porque sus enemigas de ayer eran de calidad inferior a las de su compromiso ppdo.

En cuanto a Comedy y Reconquista se encontraban a peso igual llegando de un encuentro en que Reconquista recibiendo 2 kilos y dirigida habilmente por Leguisamo, le había ganado por ventaja insignificante.

La única que respondió a lo que esos antecedentes permitían esperar fué Comedy, que según se sabe llevó el disco con 61 ets. sobre La Mariposa cuando a su vez precedía por el poseíuco a Scamper.

Máximo Acosta que fué el piloto de Comedy la corrió esta vez en forma contraria a su táctica habitual y quizá no fuera aventurado afirmar que a ello se debió en gran parte que la hija de Lord Basil y Cinzella llegara al disco con la victoria fuera de peligro.

En cuanto a la performance de Fairy Land, que finalizó cuarta confirma lo que dejó entrever su carrera anterior, esto es que ha entrado en su período decadente y por lo que toca a Reconquista que ni siquiera existió en el encuentro también ha confirmado una cosa sabida, esto es que se trata de una yeguita irregular y por añadidura mediocre.

De las demás ¿qué podemos decir? Cumplieron con su papel haciendo número.

El clásico

¿Que fué la reunión de ayer? Pues una de las tantas con el agregado que empezó a caer agua pocas horas antes y este como es natural por fuerza la jornada sufriendo entusiasmo.

Por nosotros, aunque se hubiera repetido el Diluvio Universal, vallente reunión.....

Los escritos buenos a Dios gracias y como de costumbre en la matyoría de los casos fuera del marcador, como por ejemplo, Lacónica, Millburn, Espoleada, Manilo, Tartaral. En cambio las performances irregulares estuvieron al orden del día.

Por ejemplo sufrimos resignados las incitemencias del sol, que por cierto no molestaba sino abrasaba.

Todo sea por la raza caballar....

¿Hasta dónde llegará Fogón?

Difícil es de adivinar, según Corcho hasta los clásicos, porque como hoy es irrepochable, según otros, hasta el próximo handicap en donde a buen seguro encontrará algún pupilo de Bastías que le haga fuerza desde la partida.

Pero, mientras esto no suceda debemos hay Fogón para rato, máxime que en esas carreras por sumas ganadas los rivales que le salen opuestos.

La preguntamos a Corcho por qué disparaba con El Matrero y la contestación fué categórica, "porque no se le puede ganar" y así el resto de los compositores que tenían anotados a sus pupilos, y en estas condiciones, pues calculen ustedes el campo se le ha hecho orégano al pupilo de Bastías.

A propósito de Bastías

Su victoria de ayer fué por partida doble, como compositor y como jockey de Fogón.

El citado jockey se presentó en público tres horas antes de correr la prueba verdad, mejor no lo hubiera hecho Leguisamo.

Bien por el morocho Bastías, se aplicó como en aquellas famosas épocas de Botafogo.

Ben Ali, ocupó el segundo puesto de Fogón, pero la prima no se la llevó de arriba tuvo que ganársela con el suelo de por medio.

Hechiflao, se lo disputó con ahinco, a punto tal que hubo necesidad de esperar el fallo entre los tres jueces.

Se ganaron la avena.

Jaqueline le da las herraduras

Bueno lo único que consiguió el señor inspector de herrajes en no permitir correr en la pasada reunión, es que en la de hoy, diera más dividendos de lo que lo hizo.

Porque claro es, el público se daría cuenta que las autoridades de la casa ganó ayer una carrera que si hubiese sido Leguisamo el de la bazofia, estas señoritas habrían en que tendríamos que taparnos los oídos para librarnos de las frases bombásticas con que se celebran los triunfos del astro.

La Tula pasó por las popularesa con la carrera ganada; pocos pudieron colocar porque ciñéndonos a Jaquelina, pero si el pebete Cavillón no se desanimó por las ventajas que le llevaba la pupera y exigiendo a su pilotcado con el rigor que pudo haberlo hecho un jockey completo y maestro, fué descontando terreno gradualmente y fué así como al número de la pupila de Ghigliotti subió al tope del marcador, aunque los de la Tula se resignaban los ojos creyendo estar soñando..

Bien por el purrete....

Cavillón ganó una carrera imposible

Cavillón, uno de los pocos pilotos con descargo que perdonó el clásico para ganar las actuaciones de la tarde, ganó ayer una carrera que si hubiese sido Leguisamo el de la bazofia, estas señoritas habrían en que tendríamos que taparnos los oídos para librarnos de las frases bombásticas con que se celebran los triunfos del astro.

La Tula pasó por las popularesa con la carrera ganada; pocos pudieron colocar porque ciñéndonos a Jaquelina, pero si el pebete Cavillón no se desanimó por las ventajas que le llevaba la pupera y exigiendo a su pilotcado con el rigor que pudo haberlo hecho un jockey completo y maestro, fué descontando terreno gradualmente y fué así como al número de la pupila de Ghigliotti subió al tope del marcador, aunque los de la Tula se resignaban los ojos creyendo estar soñando..

Bien por el purrete....

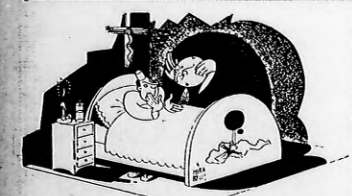
Jockey Club

Aiguién dijo, que Micifuz ganó al galope. Lo mismo..... Era un señuelo. Después de bien servido con Micifuz, es decisivo, porque el pebete puede decirse que lo colocó sobre la raya con el agregado que el citado caballo, es mañero y es ocasionero se ocurre no correr. Ayer, por ejemplo..... no había forma de hacerlo empinar.

El chico se ganó la segunda ovación en su corta vida de jockeycito.

Un final angustioso

HUMORISMO DE AYER Y DE HOY



Oración Fúnebre del Incorregible Kube

Por GEORGE AURIOL

Kube ha muerto, — ¡Dios reciba su alma!, — ¡pero era un hombre extraño!

Lo veo todavía con su sobretodo raído, casi correcto, sin embargo, — sus zapatos ligeramente rotosos, — pero no mucho — su sombrero apenas maduro y su barba un si no es un tanto larga.

Hoy todavía me turbo. No oso, habiando de él, darme vuelta sin el temor de verlo surgir, ¡Pantasma verdadero, si le diera la fantasía de volver!

¡Si mi ojo fuera a encontrar su ojo azul tan dulce, tan pálido y tan inquietante, sin embargo!

Era de aquellos que no se ven llegar. Cuando uno lo advierte, era demasiado tarde para evitarlo. Tenue, como una sombra, misteriosa, como una carta anónima, no iba, no venía. El aparecía.

A la hora del vermouth, recorría el Boulevard, y aunque parecía sumido en las inexplicables reflexiones, ninguna figura amiga escapaba a sus ojos de porcelana.

A veces, nos hacía un signo a alguno de nosotros. Raramente se sentaba. Un minuto, una palabra, — nada más que una palabra! El no tenía más que una palabra que decir.

Atendido por aquel a quien él había llamado, él lo escogía amigablemente, tendía la mano, ¿cómo estás?" su sonrisa se borraba. Poco a poco, su espalda se curvaba, y entre su frente pensativa, la palabra "confidencial" parecía inscribirse en arrugas geroglíficas.

Hablaba de negocios vagos y lejanos, de citas llamadas, de proyectos inciertos, de cosas en perspectiva — la que no podía faltar, — a nosotros que...

Y, de golpe, se defendía. Apretando furiosamente los codos, una idea se abría camino a través de la locura de sus preocupaciones. Imperioso, subía a la tribuna de su intelecto, y fuerza era que el pobre diablo la formulase. Y la formulaba así:

¡A propósito, mi viejo, no podrías tú prestarme un peso!

Pues Kube había recibido del Cielo esta misión: pechar.

Kube, buen viviador, obedecía a su destino, desempeñando sin murmurar su pequeño rol de pechante. Así puesto y resignado él "pechaba", — pechaba, enteramente a gusto descubierto, — infaligablemente. Jamás, — debo decirlo en su honor, — jamás se sobrepasaba el peso. Cuando por azar él no tenía necesidad más que de cincuenta centavos, con la imprevisión que caracteriza a los probos, no pedía más que los cincuenta centavos.

Una tarde, después que yo la hube dado el doble de esa cuestión sorpresiva del verlo aztado, casi alegre, y como yo le preguntase el motivo de esa alegría:

—Esta semana, me respondió, he reunido bastante dinero para poder pagar todas mis deudas. ¡Hemos podido desembarazado de un gran peso!

¡Oh, era, señores, la candidez de este hombre que acababa de morir!...

. . . . . .

Esperen que estará ahora a la derecha del Padre Eterno, pues ha muerto instantáneamente, podemos decirlo. Aunque no tenía grandes crímenes que reprocharse, hizo llamar a un sacerdote para saber si no sería postrera.

La absolución recibida, en vez de esperar tranquilamente la hora de la partida ,se mostró nervioso e inquieto...

—¿Qué tenéis hijo mío, le preguntó el cura?

—Padre mío, respondió Kube, no estoy tranquilo. Temo que Dios no quiera recibirme en su reino... Creo lo que no he hecho nunca más a nadie; pero ¿he hecho asistir, después de haberse asegurado que nadie había allí que pudiera oirlo:

—¡Padre mío, — susurró — no tendréis vos, por azar, ciertas indulgencias para prestarme!...

—¡Qué? — dijo el padre.

Con un supremo esfuerzo, Kube, entonces, se enderezó en su cama. Misteriosamente se inclinó hacia el buen hombre que lo asistía, y, después de haberse asegurado que nadie había allí que pudiera oirlo:

—¡Padre mío, — susurró — no tendréis vos, por azar, cien indulgencias para prestarme!...

—¡Cómo, — le observó maravillado, — tu caja fuerte está constituída por ese armario de ropa blanca.....

—Seguro..... — contesta mi amigo, embolsándose el dinero, — que quieres, mi mujer es tan buena alma que estoy obligado a esconder la plata.... Y además, desde que tengo mis reservas metidas entre las medias para remendar..... al menos vivo tranquilo.....

CHISTES

***

Un solterón riquísimo tomó hace pocos días un nuevo mucamo.

—Deseo — le dijo un día — que mientras yo me ausente por una hora, se ocupe usted de limpiarme todo ese ventanal.

—Muy bien, señor — contestó el sirviente —, haré como Vd. lo mande.

Efectivamente, se puso enérgicamente al trabajo.

Cuando el señor volvió, el trabajo estaba hecho. Ni un grano de polvo, ni una rayita que cruzase un cristal. Contentísimo, el señor lo llama para darle una propina por su diligencia.

—Estoy contentísimo de que esté usted satisfecho, señor — contesta, obsequioso, el sirviente.

—¡Y cómo no voy a estarlo-¡Si hasta parece que aquí no hay ningún cristal!

—¡Es que no los hay! —! con testa el mucamo — yo y la escalera fuimos a dar al otro lado apenas la apoyé para limpiarlos....

***

—¿Quién fué el imbécil que le dijo que pusiera el tarro de basura delante del puesto del comando?

—El coronel, señor teniente.

—Hien, tendrá usted diez días de arresto por haber llamado imbécil al coronel...

Espera, tomo dinero y estoy en seguida contigo. Y así diciendo, Aurelio, abre un armario y urga diligentemente entre la ropa blanca.



EN LA FARMACIA

—Si le he pedido una tableta de aspirina, ¿por qué me da usted un tubo?

—Porque creí que le dolía toda la cabeza.

CHISTES

***

Durante una fiesta de beneficencia, una hermosa señora insiste acerca de un viejo tacaño para sacarle dinero. El rehusa, pero por último se resuelve a poner en la bolsa un billete de diez pesos, pero, diciendo:

—Pero es por vuestros hermosos ojos.....

—¡Gracias, pero tengo dos..! Esta aguda respuesta obligó al viejo a poner otro billete.

***

En un wagon de ferrocarril, tres hombres de tipo judaico muy pronunciado, se observan en silencio. De repente uno de ellos se levanta y se presenta:

—Yo me llamo Samuel Block. El segundo dice:

—Yo me llamo Isaac Levy.

Y el tercero:

—Yo soy Abraham Blum.

Block, volviendo a tomar la palabra dice:

Mi nombre es israelita. Pero yo no soy ya judío. Me fué necesario hacerlo para permitir a mis hijos estudiar y convertirse en profesores. ¡Ay! los tiempos son duros...

Levy dice a su turno:

—Yo también me he convertido. ¿Pero cómo no había de hacerlo? Las gentes pasaban delante de mi tienda, sin comprarme nada. Y había que vivir.

Y Blum, por último declara:

—Yo también soy cristiano. Pero no es un vil interés lo que me ha llevado a abjurar del judaísmo. Yo lo he hecho por convicción. Creo en Nuestro Señor Jesucristo!

Entonces los otros dos en coro juntan exclaman:

—¡Bah! ¡Bah!, vaya a contarle eso a los cristianos...



UN CUENTO AMERICANO

Por P. MAC ORLAN

La aventura me sucedió, — dijo yo, sirviéndome un trago, — porque tuve siempre una gran admiración por Climb, recibida general de las injurias y sopapos de una gran empresa de envíos a domicilio. Había debido — continué — contentarme con el primer experimento, en interés de mi ojo derecho, y abstenerme de imitar a Climb. De todos modos, sin embargo, no me arrepiento de nada, porque según el parecer de todos, vencí con honra y provecho.

Volviendo al principio del hecho, repetiré que un día estaba con Climb en un café, cuando él me dijo, en alta voz:

Mira: yo pongo mi mano derecha abierta sobre la mesa. ¿Lo ves?— pues bien: tú puedes pegar encima con el puño, con toda la fuerza que tengas en el cuerpo..., y si que tienes mucha! Pues, te juro que no me harás ningún daño!

—Sea..., dije sonriendo.

En torno nuestro se había ya formado un círculo de curiosos, que hacían apuestas entre ellos, sobre el éxito de aquel desafío singular. Yo tomé la medida, contuve la respiración larga que estoy obligado a



EL SEÑOR COMILON O UN CASO MISTERIOSO,

por O. Soglow

PROGRAMAS DE TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

AVENIDA.—Empresa Díaz-Argüelles. — Compañía de zarzuelas y revistas españolas. — A las 18.15: Los ojos con que me miras. A las 21: Las corraleras. A las 22.15: El Regalo de boda. A las 23.15: La caída de la tarde. — Platea, $ 1.—

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas (no aptas para señoritas) D. Guerrico. — A las 18.15 y 21: La revista verde. A las 21: Media y ponga. A las 23: La bombonera del amor. (Género criollo). — Platea, $ 1.—

BOEDO. — Compañía nacional: V. Labaldo. — A las 18.30: ¡Zánganos! A las 21: El cabaret Montmartre, El arroyo Maldonado, El otro (a cien estrellados. (Refisjos del centro).

COMICO. — Corrientes 1280. U. T. (38) Mayo 6817. — Compañía de revistas. — Fiberal-Alippi. — A las 18.30, 21.30 y 23.30: ¡Eguisamo soio! A las 22.30: Cancha a las patadas del Cómico. — Platea, $ 1.—

COMEDIA. — U. T. (35) Libertad. Compañía de comedias de F. Villa Iriarte. — A las 21.45: El buriador de Sevilla. (Bueno). — Platea, palcos $.—

FLORIDA. — Galería Güemes. — Compañía de revistas Bourell-Bettini. — Espectáculos no aptos para señoritas y menores. — A las 17.15 y 22.15: Breviario Sicalíptico. A las 18.15, 21.15 y 23.15: Orgía de pecadoras. (Género poco edificante). — Platea, $ 1.20.

MAIPO. — Esmeralda 443. — Compañía nacional de vaudevilles. Julio Sanjuán. — A las 18.30 y 21.30 y 23.30: Ello, él y el otro. — A las 22.30: Las travesuras de Claudina. Platea por sección, $ 1.20.

NACIONAL. — Corrientes 960. U. T. 952-0484. Libertad. — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas. Director-empresario: Pablo F. Carvallo. — A las 18.15 y 22.15: La vida es un sainete (Regular) A las 21 y 23.15: La casa de huéspedes. Platea por sección, $ 1.20.

NUEVO. — A las 17.30 y 22.20: El instante del peligro (Film realista). A las 18.30, 21.30 y 23.30: ¿Equisamo soio! A las 22.30: Cancha a las patadas del Cómico. — Platea, $ 1.—

PORTEÑO. — Compañía argentina de revistas. — A las 18.30 y 22.30: La sorpresa del año. A las 20.15: y 22.30: Una hora divertida. Platea por sección, $ 1.50.

PUEYRREDON. — U. T. 0786 (66) Compañía argentina de dramas y comedias. Accidardi. Zama-Cainelli. — A las 18.30: ¡Te quiero, te adoro! A las 21.15: Diversión pasada fué un sueño. Con las alas rotas: No maltarde. (Obras de éxito).

PRINCIPE. — Rivadavia 2337. — Compañía infantil Angelina Pagano. — A las 18.30 y 21.30: El gigante rojo (Bueno) A las 22.30: La fiesta de la dama.

RAMBUTEYO. — Casgallo 1040. — Compañía nacional de revistas modernas. — A las 18.30 y 22.20: ¡Arriba, che...! al campanazo! A las 21.15 y 23.25: La revista de Año Nuevo.

RIVADAVIA. — Comodoro Rivadavia. — A las 18.30: Yo quiero un marido cubano. A las 21.15: Pido un beso. A las 22.15: ¡Ojo, chicas, no se casen! A las 23.15: ¡Qué pena me da el final.

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 356. U. T. (31) 3500 Retiro. — Hoy, a las 2045, espléndida función, en la que se presenta Rivero, el hombre que se burla de la muerte, en un espectáculo rara vez impresionante! Hostia y Roger, notables bailarines acro báticos; The Kiraki Bros, los maravillosos alpones en su moderna fantasía japonesa; Hamida, la sonámbula misteriosa; Las Menara, equilibristas modern style; Wellmon Duo, originales fantasistas americanos; D. G. Strado, equilibristas sobre pedestal; Circo Angelo (o miniatura), notable conjunto de animales amaestrados y demás artistas que componen la nueva compañía. (Buenas variedades). — Entrada general, $ 1.50, función completa.

CIRCO CARLOS HAGENBECK. — Calle Acoyte, en Caballito (Estación del Ferrocarril José María Moreno). U. T. Caballito (60) 2676. Puesta diaria a las 21; además matinées: Jueves, Sábados, Domingos y días festivos, a las 15. Entrada general, $ 1.—; entrada con asiento, $ 1.50, etc. — Una plantilla nueva representaciones. Focas, antílope, cien, zebus, etc. (Buen espectáculo).

CINE ALVEAR. — Esmeralda 320. U. T. 1522, Libertad. A fuego lento: Los tiranos del acero; Los conquistadores del Hielo; Alma de carrero. (Programa regular).

CINE PARIS. — Suipacha 158. U. T. 0792, Libertad. — Hoy a las 14.30 y 23: La bailarina del billete, por Owen Moore; a las 21: Los tiranos del acero, por Gastón Glass; a las 22: El rey del Blus, por Owen Moore. Exito de la danzarina Evelin Davis y del chansonnier Carlos Dix, acompañados por las orquestas de Avilés y Bonelli. Repertorio nuevo. (Buen programa).

CAPITOL THEATRE. — Santa Fe 1818. — La que substituyó a la esposa; La Reguda de Amós; A cual más indigno. (Programa malo)

ELECTRIC PALACE. — Lavalle 436. U. T. (35) Libertad 1846. Los dos vagabundos; El candelero; Labios anhelantes; La bailarina del billete; Artistas y modelos. (Sala hoycetiada en la calle Lavalle).

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú. — Las operaciones científicas por los doctores alemanes Jospels y Gorlant; Un asunto peligroso; Lágrimas de reina. (Prog. corriente).

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1638. — A fuego lento: La llama en el cielo. (Programa malo)

GLORIA. — Avda. de Mayo 1223. El neurasténico: El octavo no mentir; Un loco de star. (Programa viejo)

GRAN CINE LOS ANDES. — Boedo 778. U. T. 4283, Mitre. — Hoy: El botacano de Melgarejo; El catedrático; El bohemio de la familia; El mejor hombre. (Programa discreto)

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 371. — Labios anhelantes; La bailarina del billete; Cuando cae el telón; Corrao-Triay. (Programa ordinario).

GENERAL BELGRANO. — Cabildo 2165. — La catástrofe; Con sus mismas armas; Perdidos en el frente. (Programa sin interés).

MIGNON PALACE. — Juramento 2423. — El salvaje; ¿Esposas o criadas? (Programa flojo).

PIERMONT. — Lavalle 843. U. T. (35) 6999 Libertad. Hoy: El tren perdido; La bailarina del billete; Pelito y Milagritos Amat; Artistas y modelos. (Programa regular).

PETIT SPLENDID.—Libertad 974. Un asunto peligroso; Robin Hood. (Programa sin importancia).

PRINCESA. — Suipacha 446. U. T. Libertad 1117. — Puerta floral; Los diablos amarillos; Don Quijote de la Mancha. (Programa buena).

PALACE THEATRE. — Corrientes 757. U. T. (31) Retiro 3794. — Hoy: Las fieras de la selva; Asunto: Al calor del hogar; Un asunto peligroso. (Programa viejo).

REAL CINE. — Rivadavia 425. U. T. (31) Retiro 3660. — Escoria blanca: Ejemplos aventureros; Buscadores de diamantes; Una hora de amor; La llama en el cielo. (Mediano surtido).

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. — Corazón de la juventud; Conquistadores del llano; La bailarina del billete; Labios anhelantes. (Programa flojo).

STANDARD. — Corrientes 2067. — Stella Dallas: Pasión del trópico; Labios anhelantes; El pozo de la calumnia. (Programa mediocre).

SAN MARTIN. — Rivadavia 7064. El amor de Sonia; Tres padres en un hijo; Mi esposa ideal (Cosas viejas).

THE AMERICAN PALACE.—Córdoba 1154. U. T. 46-8494 Nevada: Conquistadores del Far-California. (Programa flojo).

SECCION REMATES

Guillermo Gowland y Cía.

JUDICIAL. — Casa calle Aguirre — Mide 8.66 mts. de frente por 5 mts. de fondo: superficie 43.30. Con todas las comodidades antiguas habitaciones, cocina, baño, etc. — Nomenclatura: Nros. 2, 4, 252.06. — Reconocimiento: Jueves 5, de 15 a 17. — Base: Dr. Bullrich 251. — Rematador: Sr. Adelenda, Juzgado 1, secretaría número 2, Juicio: Sucesión de Nicolás Bonifacio Mitre, (secretario) Miguel Mitre, (secretario)

Cré... ...is Corvetto y LA ... ...opiedad en Flores.

DIAGONA... ...ro 1630 y 1632 entre Trelles. A 5 cuadras Gaona y San Nicolás. Buen edificio, con garage y galpón. Secretaría Mo... 202.93 y, c.

Distribución, Pedernera 56.88, esquina R. L. Falcón 2499 de asiento de negocio ocupado por Carnicería y dependencias. Renta $ 160 mensuales, con contrato que vence el 20 de agosto de 1930. La instalación frigorífica no entra en la venta.

R. L. Falcón 2493/95, salón de 7m. de frente dividido en 4 oficinas y dependencias.

R. L. Falcón 2491. Altos, consta de cuatro habitaciones, baño, cocina, patio, w. c. Edificio en buen estado con tirantería de hierro, pisos pino de 1ª, techo raso de yeso, carpintería de cedro, luz eléctrica embutida, etcétera.

Base $ 25.850.12. Juicio Sucesoria de Antonio Hevianga Doña Ruea Juzgado del Dr. Abelenda, Secretaría del Dr. Martín. Calle 8 a. Comisión: 3 %. Remate el 22 de ebero, a las 17 hs., en la misma propiedad. Reconocimiento 827, en la acera. Nota: Las escrituras y copias serán otorgadas por cuenta del comprador. Magallanes Alegre, indistintamente.

José Bacigaluppi e Hijo

Sarmiento 444

U. T. 1168 y 4889 Av.

335 lindos lotes en Caseros, F. C. P. Remate inicial de una de las fracciones más importantes y mejor situadas de los alrededores de la capital. Base $ 5 por mes el lote, en 120 mensualidades, sin interés. Se dan hasta 20.000 ladrillos por lote, si se trata de construir exclusivamente edificados. Están en la parte más interesante y antigua de Caseros, una de las pocas poblaciones de esta capital, de mayor importancia y de cuenta con todos los adelantos de las grandes ciudades de población. Su ubicación es sencillamente notable: a sólo 100 metros de la parada. Trapezoides, Pray Mamerto Esquiú, Dante, Del Parque, F. F. Santa María de Oro, Brandsen, Rauch, Viltes, Ay. Astolfo de Valle y otros. Rodeados por numerosos edificación. Uno de los extremos de la fracción en venta dista solamente 500 metros de la iglesia de Lourdes. Tres líneas ómnibus eléctricos y servicio de ómnibus al frente. Los grandes talleres del F. C. P. que están situados allí en Caseros, han trabajado a 5.000 obreros y la gran concurrencia de gente, una de las importancias del movimiento y de la vida que tiene Caseros. El comprador tiene derecho a comprar a plazo hasta 20.000 ladrillos pagaderos en 120 mensualidades, lo mismo que el terreno. Visítenos Datos y planos a José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444.—Rte. 11.258.

EL DOMINGO 15 de enero, a las 14.30 allí. Tren grande de Retiro (F. C. P.) a las 14.16, parando en Palermo a las 14.18, en La Paternal, a las 14.25 y en Villa Devoto, a las 14.32.

LICOR 8 HERMANOS

FURST ZAPIOLA & Cía.

317 LOTES Y QUINTAS

Desde $ 1.- Mensuales

Un nuevo pueblo al Sur. — Las quintas y lotes que vendemos los ubicados en Estación Florencio Varela, F. C. S. (P. C. S.) en la línea principal a La Plata, a 40 minutos de Constitución, con un buen servicio diario de trenes. A dos cuadras del incipiente pueblo y Estación Florencio Varela y a 4 cuadras de las Avenidas Gral. Paz y Juan Vázquez, que están consolidadas hasta la Estación Florencio Varela, linea de los lotes 1 pe-

so por mes. Base de las quintas $ 2.— por mes. Todo en 100 mensualidades. Unico desembolso, 6 mensualidades. Sin interés. El día domingo 15 de enero a las 2.30, tren grande de ida y vuelta de Constitución con parada en Temperley. Solicitenos el folleto ilustrado de Florencio Varela, en el almacén de Velasco y Fernández, en los mismos terrenos, en la Quinta "Villa Pastina" o en nuestra casa, Reconquista 575. — Furst Zapiola y Cía.

A 14 MINUTOS DE CONSTITUCION

142 lotes entre Wilde y Bernal. — Segundo y último remate de 142 lotes, rodeando los andenes y nuevo estación Kilómetro 13, levantada sólo 14 minutos de Constitución y con

ESPECIALISTA de URINARIAS, SECRETAS

Dr. J. SVIBEL

RIÑON - VEJIGA - PROSTATA - URETRA - LUES

TRATAMIENTO de la BLENORRAGIA y sus COMPLICACIONES

de 15 a 21 — Reconquista 225