Lea todas las noches CRITICA 6a. Tiene la mejor y más completa información nacional y extranjera.

16 PAGS. EN 2 SECCIONES

Crítica

"DIOS TE PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO" (Sócrates)

5a EDIC. PARA TODO EL PAIS

Para Paya. — Nadie puede reproducir sin autorización los informativos de esta diario

Viernes 17 de Febrero de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5235

He Buscado el Bienestar de las Naciones Americanas, nos Dice el Doctor Pueyrredón

Triunfante en la Conciencia Americana, Pero Derrotado por la Cancillería, Regresará al País

No Hablarán de las Intervenciones

La Comisión de Derecho Internacional Público no puede ponerse de acuerdo hasta qué punto la independencia de un Estado depende de la voluntad de otro Estado

EL ASUNTO SE DEJARA PARA OTRA CONFERENCIA

(Associated Press)

LA HABANA, 17. — La Comisión de Derecho Internacional Público, está tratando de sacar el mejor provecho posible del escaso tiempo que resta para la clausura de la Sexta Conferencia Panamericana, y con tal fin trata de formular, por intermedio de las subcomisiones, ideas concretas que, aunque no lleguen a ser finalmente aprobadas por esta Conferencia, puedan, por lo menos, constituir bases sólidas de discusión en futuros congresos.

Desde esta mañana temprano la subcomisión más activa de la Conferencia, es decir, la que discute la definición de la independencia nacional y el derecho de intervención de un Estado en los asuntos internos de otros, inició el estudio de estas delicadas cuestiones.

En la reunión realizada anoche se vió, sin embargo, que era todavía imposible llegar a un acuerdo definitivo respecto al procedimiento a adoptarse en esta materia, y que el acuerdo se hacía aún más imposible debido a la ausencia del doctor Pueyrredón, quien, con el señor Guerrero, sostenía la doctrina de una absoluta prohibición de una intervención en los asuntos internos de otro Estado.

La mayoría de los miembros de la subcomisión, que fué convocada por su presidente, Mr. Hughes, a reunirse esta mañana, tiene la convicción de que el mejor procedimiento sería admitir francamente ante la comisión plena, que no pueden conciliarse los distintos puntos de vista relacionados con el problema fundamental de hasta qué punto la independencia de un Estado depende del respeto de los derechos de otros estados, y con, en consecuencia, lo mejor sería someter el asunto a la próxima Conferencia Panamericana, con un estudio previo, si fuera posible, por parte de algún cuerpo de peritos similar a la Conferencia de Juristas de Río de Janeiro.

La solución pacífica de las disputas

(Associated Press)

LA HABANA, 17. — La subcomisión nombrada anoche para estudiar la cuestión de la solución pacífica de las disputas internacionales, decidió celebrar su primera reunión esta mañana a fin de aprovechar todo el tiempo posible y procederá, tanto como sea posible, hasta la modificación del informe presentado sobre el asunto por el delegado panameño señor Alfaro, siguiendo los lineamientos sugeridos durante el debate de ayer de la comisión en pleno.

Faltaron hoy varios delegados

(Especial para CRITICA, de la Associated Press)

NUEVA YORK, 17. — Después de haberse reunido la subcomisión encargada de definir lo que se entiende por independencia, se dijo que esta mañana había terminado sus labores y que por la tarde presentará su informe ante la comisión en pleno, pudiéndose adelantar que pedirá que se aplace para alguna futura conferencia la definición de los derechos y deberes fundamentales de los Estados.

El delegado argentino no asistió a la sesión, pero tampoco estuvieron presentes varios otros delegados, en vista de la hora matutina a que había sido convocada.

La subcomisión encargada de considerar el arreglo pacífico de las disputas internacionales sesionó inmediatamente después con la esperanza de poder hacer una recomendación preliminar sobre el asunto antes de que la Conferencia entre en receso el lunes.

La Argentina ha perdido prestigio

(Internacional)

NUEVA YORK, 17. — El diario "The New York Herald Tribune" publica un despacho especial de Buenos Aires, que tiene una extensión de una columna, en el cual se asegura que la Argentina pierde gran parte de su prestigio internacional a causa de la renuncia del doctor Honorio Pueyrredón a su cargo de jefe de la delegación argentina ante la VI Conferencia Panamericana y de embajador en Wáshington.

No se comenta la reunión de ayer

(Internacional)

NUEVA YORK, 17. — Los diarios de la mañana, en general, no comentan hoy el asunto de la aceptación, por parte de Mr. Charles Evans Hughes, de la proposición de no agresión y de los proyectos para celebrar un pacto de arbitraje.

Parece que no se ocupará de las intervenciones

(Internacional)

LA HABANA, 17. — Se cree en general aquí que la VI Conferencia Panamericana suspenderá sus sesiones sin resolver la cuestión relativa a las intervenciones.

Se asegura que esta y otras cuestiones serán postergadas para otra reunión panamericana.

Se aceptó el principio de arbitraje obligatorio

(Associated Press)

LA HABANA, 17. — La subcomisión de la Conferencia Panamericana decidió, por unanimidad, que la Conferencia debe aprobar una solemne declaración aceptando el principio de arbitraje obligatorio en las disputas internacionales.

Mi Actitud No Fué un Ataque a Estados Unidos

Especialmente entrevistado para CRITICA, el ex delegado de la Argentina explica las ideas que defendió en La Habana

UNA OPINION SOBRE LA UNION PANAMERICANA

El hombre que salvó el prestigio de la Argentina en la Conferencia de La Habana y que regresará desautorizado por la Cancillería. El pueblo está con él, sin embargo y lo aclamará el día de su llegada

(Especial para CRITICA, de la Associated Press)

LA HABANA, 17. — Habiéndose finalmente desligado de todas sus arduas obligaciones, el jefe de la delegación argentina ante la VI Conferencia Panamericana y embajador en los Estados Unidos, doctor Honorio Pueyrredón, descansa ahora en el hotel suburbano de Almendares, proyectando abandonar La Habana con rumbo a Wáshington el miércoles.

El doctor Pueyrredón se niega a discutir sus proyectos inmediatos, creyéndose que regresará a Buenos Aires a la brevedad posible.

Resumiendo la situación el doctor Pueyrredón declara que él ha luchado en favor de principios constructivos y definidos, en los cuales siempre ha comulgado.

Agregó: "Mi actitud combativa no era un ataque contra los EE. UU. ni contra ningún otro país, pero tenía por objetivo el bienestar económico general de todas las naciones americanas.

"A pesar de que algunas veces me he visto en la obligación de disentir, como embajador argentino en Wáshington, en lo que se refería a la política aduanera de los Estados Unidos, he tomado esa actitud sin ningún espíritu antinorteamericanista.

"Indudablemente esas tarifas aduaneras han provocado críticas no sólo en el extranjero, sino que una gran parte de la población de los Estados Unidos las desaprueba abiertamente".

El doctor Pueyrredón expresó que su propósito de llegar a un resultado económico en La Habana se debía al hecho de que la Conferencia Panamericana ofrecía la ocasión más auspiciosa para presentar el asunto ante toda América.

Añadió que sin tomar en cuenta la acción que eventualmente se había tomado respecto a sus proposiciones, la Unión Panamericana no podía desintegrarse ni era obligatoriamente necesario el retiro de la Argentina de dicha institución.

Recordó la correspondencia que mantuvo con su gobierno en la que hizo notar que la Unión Panamericana seguiría funcionando indefinidamente de acuerdo con los artículos de su incorporación en 1906, y que, por consiguiente, la Convención adoptada en la Conferencia actual no podía afectar en forma vital la institución como una entidad.

El doctor Pueyrredón opina que si en la Conferencia se niega conceder a la Unión Panamericana funciones económicas prácticas, sería mucho mejor que la organización siguiese funcionando de acuerdo con sus bases primitivas.

SE ACEPTARA LA RENUNCIA (Pág. ocho)

"CRITICA" ENVIO UN TELEGRAMA DE APLAUSO AL DOCTOR PUEYRREDON

Expresamos en él al gran internacionalista que la Argentina y todos los pueblos latinos de América, le comprenden y admiran en estos momentos

He aquí, el texto del telegrama que hemos enviado hoy al doctor Pueyrredón:

Doctor Honorio Pueyrredón. — Teatro Nacional, La Habana, Cuba.

CRITICA que ha sido siempre un celoso defensor de la democracia; que como Vd. ha interpretado lealmente y apoyado en todas las oportunidades posible el verdadero y único concepto de panamericanismo; que ha abogado desde sus primeros días por la libertad de los pueblos y por la de los ciudadanos, quiere ahora hacerle llegar el testimonio de su adhesión a la política que Vd. ha defendido en La Habana y al valiente gesto de su renuncia.

Quiere asimismo que tenga Vd. la seguridad de que el pueblo de la Argentina le acompaña en este momento; más aun, toda Sud América, cuyo espíritu libre y republicano interpreta CRITICA, puesto que sus pueblos acogieron bien nuestra campaña en favor de las ideas sustentadas por Vd. lo comprenden y aplaude.

CRITICA, Buenos Aires.

No se sabe que hará ahora Olascoaga

(Associated Press)

LA HABANA, 17. — El doctor Pueyrredón, negándose a discutir la situación creada entre su gobierno y él y los probables resultados que tendrá en esta capital, manifestó: "Después de mi renuncia mi deber es permanecer en silencio".

El ex jefe de la delegación argentina no ha recibido ninguna otra comunicación de su gobierno desde que reiteró ayer su deseo irrevocable de renunciar, pero se entiende que ha recibido numerosos mensajes, que le han sido enviados por intermediarios particulares, apoyándolo en la controversia.

Se ignora aquí si el actual jefe de la delegación, señor Olascoaga, ha recibido instrucciones referentes a la firma de la Convención de la Unión Panamericana, y si las ha recibido cuáles son éstas.

Los delegados a la Conferencia Panamericana, sin embargo, opinan que la publicación de los mensajes del doctor Pueyrredón aparentemente demuestran que tanto el Ministerio de Relaciones Exteriores argentino, como el presidente Alvear, apoyaban a la delegación en su política económica en La Habana, encontrándose, por consiguiente, el gobierno de Buenos Aires ante un verdadero dilema.

(Continúan las informaciones en las pág. 3 y 9)

EL QUE DEBIA RENUNCIAR

El ministro de Relaciones Exteriores de la Argentina, amigo de la diplomacia secreta y equivocada, es el único que no está de acuerdo con Pueyrredón y con el pueblo. ¿Por qué no renuncia?

EL SITIO DE LA MUJER, ES EL HOGAR

Los senadores franceses se negaron a aprobar un proyecto que obligaba la movilización de la mujer

UN DEBATE

(Associated Press)

PARIS, 17. — Aunque los senadores franceses sostuvieron ayer que el sitio que les correspondía a las mujeres era el hogar, y se negaron a permitir su conscripción en tiempo de guerra, "Le Petit Parisien" cree que el servicio diplomático será, en breve, abierto al sexo femenino.

El citado periódico dice tener entendido que dentro de poco tiempo se firmará un decreto a este efecto.

Al principio, las mujeres prestaban sus servicios solamente en las oficinas de Quay d'Orsay, pues actualmente los diplomáticos tienen que realizar diversas tareas que por ahora les están prohibidas a las mujeres. Efectivamente, los diplomáticos deben presidir las Cortes Consulares, celebrar matrimonios y asistir a la junta médica que examina a los reclutas militares franceses.

La ley que a esto se refiere será modificada seguidamente para dar las mujeres puedan ser admitidas en el servicio diplomático en las mismas condiciones que los hombres, pues cada día es más difícil conseguir elementos para el servicio diplomático francés, y los elementos que se presentan son cada vez de menor valía.

Algunas mujeres muy bien preparadas han pedido ser aceptadas para puestos diplomáticos, y el Gabinete, después de estudiar el punto, ha decidido admitir que las mujeres concurran al próximo examen de candidatos.

EL ETRUSCO PODRA SER DESCIFRADO

El profesor Trombotti ha manifestado que ha logrado descifrar el lenguaje etrusco

INVETIGACIONES

(Associated Press)

BOLONIA, 17. — Todo un nuevo campo de investigaciones se ha abierto para los hombres de ciencia, con el anuncio que ha hecho el profesor Alfredo Trombotti, de haber logrado descifrar el lenguaje etrusco, que hasta ahora ha sido el rompe-cabeza de los que se dedican a estudios arqueológicos.

El profesor Trombotti, que es conocido como uno de los políglotas más grandes que actualmente viven, conoce cerca de treinta idiomas.

Su éxito al descifrar el etrusco permitirá investigar hechos históricos que han permanecido ignorados durante siglos, y que harán luz sobre los acontecimientos que ocurrieron en los primeros días de la historia de Italia.

En avión se cubrieron 230 millas en 80 mntos.

(Associated Press)

LONDRES, 17. Todos los records de velocidad para aviones comerciales entre Londres y París han sido batidos por un aparato de los Imperial Airways, que cubrió dicha distancia, que es de 230 millas, en 80 minutos y 5 segundos.

El record anterior, databa del año 1921.

Hoy

—El ministro Gallardo al servicio de las teorías yanquis.

—María Guerrero y la prensa catalana.

—¿Serán movilizadas las mujeres "en la próxima guerra?

Los rumores sobre la dimisión de Puyrredón, que circularon insistentemente en los últimos días, se han confirmado.

Nada hasta ayer, no obstante, la disparidad de criterio con que el ministro Gallardo ha encarado la cuestión argentina frente a la política norteamericana, que contraría nuestros anhelos de acercamiento americano y de los modos más efectivos: la solidaridad económica suprimiendo las barreras aduaneras.

La renuncia de Puyrredón significaba el triunfo de la teoría yanqui. El ministro Gallardo se ha colocado en una posición inobjetable con respecto a la opinión del país, que particularmente ha acogido la actitud de nuestro delegado en cuanto ella significaba una norma internacional, que ya era tradición en la Casa Rosada.

El cambio de frente, cuando se crea que el problema apoyaba el criterio seguido hasta ahora, ha causado sorpresa.

De los términos de la renuncia surge una severa acusación contra la deslealtad de los poderes argentinos. Puyrredón alienta en ella una premisa: "Que el estadismo consiste en relievar artístico o literario. Los diarios madrileños recuerdan el caso de Pérez Galdos, el genial novelista de Barcelona dedicaron apenas pequeñas notas a su fallecimiento.

¿Merecen ellos agravio? Lo suponemos que escriben la lengua castellana o los españoles de Barcelona.

María Guerrero, que cuenta con la simpatía de la Península, ha sido siempre la verdadera gloria escénica de todos los países latinos? El repertorio catalán figurada con preferencia en las de la Guerrero, que interpretó brillantemente algunas de los más recios personajes de Guimerá.

María Guerrero

Las noticias traían de implantar su lengua nuevamente y lo que anunciaron hace tiempo, ahora ha adquirido un carácter verdaderamente peninsular. El movimiento de hierro en favor de su lengua se que en catalán se ha escrito lo mejor, como antiguamente, de Verdaguer. Lo mismo ocurre con el teatro, como Guimerá, de Mistral, escrito en ese idioma, no ha sido superado aún en Francia, como poema orgánico.

¿Quién será el nuevo jefe de la delegación que se preste a hacer lo que Puyrredón no hizo?

Buena el nombre de Laurentino Olascoaga, mínimo en la historia, pero de un texto de geografía, donde se acentúan parcialidades hasta las del reunciante, referente a las aduanas.

Los derechos civiles y políticos que reclama para sí la mujer, traerá como consecuencia, con el tiempo, identicas obligaciones.

En Francia acaba de ser rechazado un proyecto que autorizaba la movilización de las mujeres en tiempo de guerra, y, a pesar de ello, resulta que aumenta el número de feministas sean más factibles el triunfo de su norte.

¿Sirve la mujer para la guerra?

En algunos países indígenas, mientras el varón permanece mustelmente sentado a la puerta de la habitación, la mujer sale en procura de alimentos, librar combates con sus rivales de otras tribus.

Hasta ha demostrado también la posibilidad de emplear a la fémina en la guerra de trincheras, como ocurre en la combatiente cuerpo a cuerpo.

En la época precolombiana existían Papas, en América.

En efecto, "papa" se llamaban los sacerdotes aztecas, encargados de las funciones religiosas y cuya poder solo era superado por las tres, como el de los Papas católicos.

"El antiparasitalismo comenzará su propaganda activa por erradicar".

Hasta ahora las agrupaciones políticas han desdeñado ese medio por considerar que, generalmente, los correligionarios se "capian" en la tierra X.ho en el aire.

En el libro que ha publicado Santoro sobre la catástrofe del Mafalda, encontramos curiosas referencias periodísticas relativas a la diversidad con que la naturaleza humana procede ante el peligro.

Frente al desconcierto de muchos, nuevos ejemplos de sangre fría de la señora de Levene, que se puso hasta sombrero para arrojarse al agua en circunstancias críticas para su vida.

Se ha presentado a CRITICA un representante de la colectividad árabe, ha desmentido las noticias sensacionales difundidas por la prensa brasileña, respecto a la asclavitud de 80 mujeres argelinas en Siria.

El descargo es concluyente: "En América, no dijo, hay un millón de árabes. ¿Qué significan 80 degenerados en el total de la cifra?".

Casi todos los cuentos de Fray Mocho, están escritos, inadvertidamente, en verso.

Es lo que ocurre también con algunos párrafos del discurso de Vacarezza en la Casa del Teatro:

"Se estrecharon las almas encogidas Para plantar en el La semilla del árbol Que ha de amparar Con su sombra blanchecora A la dispersa bandada De unos pájaros inquietos Que en su afán de volar a las estrellas Han perdido de vista el horizonte.

Hay quien opinará que esto no es el prosa el verso.

La mejor manera de protestar contra los edictos que prohiben el uso de armas de fuego es "desarmarse, haciendo tiros.

Así lo entienden los lenciristas de Villa Maipú, que descargaron sus armas durante toda la noche, para hacer sentir su desagrado por la reglamentación que reprime su uso.

La paciencia del pueblo juzgada por sus gobernantes.

El intendente de La Plata, en su nota al F. C. S. pidiendo la rebaja de los pasajes entre esa ciudad y Buenos Aires, dice:

"Nuestro pueblo obra siempre con prudencia extrema y soporta silenciosos los mayores tributos."

Alrededor de ese concepto realizan su obra los mandatarios, sin excepción.

¡Hemos los eternos cordertitos! Menos mal que la recompensa existe.

La paz es tan cara como la guerra.

El senador King, ha manifestado que en los últimos setenta años, los Estados Unidos ha gastado más de 4.000.000.000 de dólares en esfuerzos para mantenerla.

No dicen, para prepararse para la guerra, según la moderna definición de la paz.

El desfile de las "bellezas", en Mar del Plata, atrae la atención de los veraneantes, siendo el comentario del día.

Las "bellezas", como en los concursos norteamericanos, se exhiben de cabeza, por los ardientes más concurridos.

Se ha prescindido de la tradición del peso y los trajes de baño, no obstante tratarse de un balneario.

Las "bellezas" que se presentan a los concursos no son, por lo general, las mujeres más bellas.

Además, en el concurso moderno, las bellas se pintan bellamente, es bella, y a las bellezas marplatenses se les prohibe el más mínimo retoque.

La tesis de "bellezas naturales" por lo que resultan feas al lado de las bellezas pintadas que no tomaron parte en el concurso.

El secretario de Guerra, Mr. Davis, ha enviado a Lindbergh un telegrama manifestando que su presencia en La Habana, debido contribuir a aclarar la atmósfera, pues los diplomáticos "parecen hallarse en el aire, perdidos en la tormenta".

Lo cierto es que los aviadores es-

tán resultando los legítimos mensajeros de la cordialidad de los pueblos que cruzan.

En el puerto de Tokio, hizo explosión un bosque aéreo, el Chuky, en Bogotá, el Zacapa estuvo a punto de naufragar, en Hampton Roads, el vapor Los Angeles, y frente a Conchillas se hundió el Archimedes.

Hasta ahora las catástrofes marítimas tuvieron por cuadro alta mar, pero los puertos están resultando tan peligrosos, como las ondas.

LOS MONUMENTOS

—En modo alguno protegiendo el arquitecto no debe renunciarse al recurso, sino sólo al hacer. El arquitecto, el escultor tienen como interés que el dinero que se espera de ellos, de su mano, una perpetuación de la memoria de los hombres, estatuas o monumentos bien ideados y ejecutados, que resistan la acción del tiempo y sino erigidos en un lugar donde puedan permanecer largo tiempo.

J. W. GOTHE.

("Las afinidades electivas")

LA DOMA

Bufa el potro agitando su crin lacia, y el hombre observa con mirada astuta.

El potro fía en su potencia bruta, y el domador en su arrogante saber.

Ya comenzó la trágica acometida. El gaucho, en sube y baja, al se inclina hacia adelante, hincha el pecho, hiende el aire con el rompe de la cabeza, no hay quien pueda oponerse a la voluntad de la reina sobre María. Van a ocurrir cosas en el

Supongamos el que se ha tiene que acontecer, que el potro [illegible] cima reposa [illegible] [illegible] [illegible]

Gallardo, no Pueyrredón, es que Debió Renunciar

El Gobierno Argentino Evitará el Fracaso de la Conferencia de La Habana, pero Pueyrredón Tendrá Ante la Historia Más Razón que el Gobierno Argentino

El que reemplazará a Pueyrredón

doctor Laurentino Olascoaga, que reemplazará al doctor Pueyrredón en la presidencia de la delegación argentina

EL SACRIFICIO

ESTA resuelto ya el sacrificio moral del presidente de la delegación argentina en la Sexta Conferencia Panamericana, que se realiza en la capital de Cuba.

No podía un hombre de carácter torcer sus rumbos espirituales en homenaje a la necesidad cordial de cerrar la conferencia con la pobre conquista de un acuerdo intranscendente.

La decisión del doctor Pueyrredón, afirmada en altos círculos personales. "Dejaré librado al Congreso y al Gobierno de mi patria la solución de un incidente terminado para mí". No ha sido el Congreso argentino, pero sí el Ejecutivo Nacional, quien ha satisfecho las exigencias diplomáticas. Porque lo previsto, ha sucedido. Nunca América jamás se ha detenido frente a las razones del vecino cuando le interesó violar soberanías territoriales y pasar por encima de los tratados. La conferencia de La Habana, abierta espectacularmente por Coolidge, era la asamblea de ratones presidida por el gato. Los ceteganes debían darle ocasión a la Casa Blanca para probar ante el mundo no sólo se produce por actos de fuerza el pueblo yanqui; las deliberaciones y el sometimiento a los preceptos inalienables del derecho también pueden ser "actitudes" norteamericanas. Y el verdadero funcionario yanqui apareció frente mismo a la proposición argentina: el guarda-aduanero se alzó con el "Colt" en la mano ante el Dr. Pueyrredón. La conferencia era asportable hasta tanto no se hablase de Nicaragua invadida y ensangrentada por la marinería yanqui; de Méjico sometido a "prueba de revoluciones intestinas" por los capitalistas de Nueva York que adoran las bandas católicas; mientras no se hiriese el anzuelo de fronteras que impone rifle al hombro el "gran pueblo del Norte". No bien se tuvo conocimiento de la ponencia argentina, los capitalistas yanquis miraron a Coolidge(el cuáquero sencillo que "habla de Dios y del castigo eterno en la carne pecadora" a los Pieles Rojas sobrevivientes de la hecatombe de indígenas realizada por sus antepasados) y es presidente les dió la más amplias seguridades. Hughes, antes que nadie era "americano", el "dolar" no corría peligro en una conferencia. Y el Gobierno argentino dándole solución pasiva al Congreso inocuo de La Habana le ha ahorrado a Mister Coolidge el "plumerazo" conque hubiera tenido que dispersar a las pequeñas naciones reunidas en la capital antillana.

Ha hecho bien el presidente de la delegación argentina al retirarse con el honor de los vencidos en lucha desigual. Una reunión de pueblos americanos donde nadie tuvo el valor de nombrar a Nicaragua, no merecía otro gesto que el de nuestro digno representante. El espíritu argentino se identifica en todo lo que su altivez expresa, con el presidente de su delegación. Nuestros pals estará siempre con Wilson, jamás con el cuáquero que conserva en un Parqui ca los restos de una raza indígena; tal si fueran animales de Zoológico.

El porvenir dirá, en todo caso, si valía la pena quebrar una actitud tan clara como la de nuestro delegado, para salvar una conferencia que sin esa actitud no fué sino una farsa.

Es decir: si tenía razón el go bierno o el delegado.

BUNGE HABLA DE LA ACTITUD DEL DR. PUEYRREDON

"Lo que me parece incomprensible es la conducta del Dr. Gallardo — nos agrega

ABATIR DESACIERTOS

A la salida de su oficina encontramos al doctor Augusto Bunge, a quien le requerimos una opinión sobre la renuncia de Pueyrredón.

El diputado socialista cree en la sinceridad del ministro y nos dice:

—Me parece lógica y consecuente, y no inspirada en intereses subalternos de vanidad personal. Por lo demás, no podía admitirse otra actitud ante las pretensiones del gobierno yanqui y las medidas restrictivas que impone en sus aduanas.

La actitud de Gallardo

—Lo que me parece incomprensible es la actitud del ministro Gallardo, que olvidando nuestros intereses y nuestras necesidades, desmiente, pues tras tradiciones, formulando una declaración indigna.

El canciller parece representante de los intereses extranjeros en nuestro país y no representante de nuestra soberanía. ¡A tanto llega su obsecuencia y su tolerancia!

Desgraciadamente, salvo esfuerzos heroicos y aislados, la lucha no se empeñó así. La Conferencia se limitó a estatir a los grufidos del perro (Chicago Tribune)

En este caso he preferido ceder a la presión de la diplomacia yanqui y sostener un concepto, que al fin y al cabo, es un pío deseo.

Es urgente reaccionar

—Es necesario que en nuestro país se forme una corriente de opinión fuerte que sea capaz de abatir estos desaciertos ministeriales, que tan poco dicen de nuestro espíritu democrático. En ese sentido, el Partido Socialista Independiente de que formo parte, está interesado en promoverlo, para lo cual convocará a una reunión política, y social sumamente necesaria, a todos los que quieran conservador de nuestro gobierno en materia internacional.

NOMBRAMIENTO DE TRIBUNALES

La Cámara Federal, en su acuerdo último, aceptó la renuncia presentada por el escribiente Dr. José Felipe Benítez, y nombró en su reemplazo al Sr. Manuel Vicente Berd, actual empleado del Banco de la Nación.

El Dr. Benítez se hará cargo del puesto de auxiliar en la Procuraduría General de la Nación.

PALACIOS ESTIMA QUE ES SOLO UN ASUNTO PERSONAL

"No le doy gran trascendencia a la renuncia de Pueyrredón" — nos dice el líder del

LATINOAMERICANISMO

La renuncia del doctor Pueyrredón como miembro de la delegación argentina en la Conferencia de La Habana, cubista fundamentalmente la actuación y filosofía de la asamblea con respecto a los intereses de Sud América. El gesto del ministro argentino implica una ratificación de nuestros principios tradicionales en materia internacional, que no concuerdan con la actitud temerosa de nuestra cancillería. Con el deseo de obtener opiniones autorizadas sobre "el valor que esos sucesos hemos conservistado esta mañana al Dr. Alfredo Palacios, quien, como siempre, que dispone al reportaje diciéndonos:

—No le doy una gran trascendencia a la renuncia de Pueyrredón porque la considero motivada por un punto de vista personal del mismo.

Incidencias sin importancia

—Dos razones fundamentales me inducen a expresar esa opinión. Primero que el doctor Pueyrredón no ha observado una línea de conducta armónica en todas las deliberaciones, y segundo que el hecho aparece como una cuestión casera e incidental entre el canciller y el ministro.

Y lo demás no veo en esto la solución de ninguna problema fundamental para la orientación del congreso donde que, con la sola concurrencia de mismo, se ha acentuado la preeminencia del Norte en sus deliberaciones.

La verdadera cuestión

—Un asunto hubiese distinguido a nuestro país en dicho congreso y es el que se refiere a la invasión de Nicaragua. Ni una voz se levantó, sin embargo, para mencionarlo y nuestros delegados pasaron bochornosamente por alto la cuestión, perdiendo la oportunidad de dar una lección de democracia a la aumisa asamblea. Si tal no hubiera ocurrido, otro sería nuestro juicio sobre la personalidad del ministro argentino.

Si nos ocurre la importancia que hubiera obtenido el gesto actual de Pueyrredón si hubiera sido motivado por el asunto de Nicaragua. Ha habrla sido una renuncia gloriosa que la hubiese colocado como el intérprete de la América Latina.

Sin embargo ha preferido sentar su disidencia sobre un asunto pequeño y de trascendencia limitada al cosmo económico que la gira en torno y vale.

Las aduanas americanas

—Teóricamente tiene razón el ministro y su actitud sería magnífica si hubiera alguna sinceridad en su gesto. Pero sabemos que la conferencia es una cosa respectable y que su organización responde a los intereses de EE. UU., resultando de un ridículo bochornoso y vergonzoso nuestras inofensivas esas protestas.

Es inútil interesa que se impongan las barreras y que los productos americanos tengan libre tránsito por todo el continente, pero es ineficaz pronunciarse en esa forma y hasta contraproducente si se juega a inocente cuando este otras situaciones.

Un error de diplomática

—Creo firmemente que un diplomático debe disentir en las cosas graves y fundamentales planteadas desde el primer momento los puntos que interesan a nuestro territorio y a su raza.

Si en lugar de estar la Conferencia de La Habana formada por diplomáticos representantes y timoratos del poder yanqui, fuera un congreso del pensamiento libre de América, una delegación argentina de nuevas ideas y mucho más edificantes para el mundo que nos escucha.

FRUGONI COMENTA LA ACTITUD DE PUEYRREDON

Su repercusión en el Uruguay

Hemos tenido ocasión de conversar con el ilustre escritor uruguayo doctor Emilio Frugoni que se encuentra accidentalmente en nuestra ciudad. Gentil y amable se presta a responder nuestras preguntas sobre la actitud de Pueyrredón en La Habana sin ocultarnos el gran contento de la delegación argentina ha salvado el honor de América.

En Montevideo se han seguido con especial interés todas las incidencias de la Conferencia, y es aprobando con entusiasmo toda justicia auspiciosa para los destinos de nuestra hermanas.

Estamos muy vinculados a la Argentina y todo lo que a ella concierne, y en consecuencia, nos alcanza. Desde la misma forma, creo que en mi país se verá con desagrado la actitud del ministro Gallardo que pone un mentis a las actividades de la delegación.

No tengo por ahora otras declaraciones que formular; pero sí es importante expresar que Pueyrredón ha tenido un gesto feliz que merecerá mucho a esta parte del continente americano.

Pueyrredón

El pueblo argentino queda sin representación en la conferencia panamericana alrenunciar él GINEBRA -- LA HABANA

La renuncia del doctor Pueyrredón, define la silueta de un alto representante de la política internacional argentina. El rasgo de su actitud será apreciado por el país, de cuyos sentimientos y noble tradición diplomática, se ha hecho el doctor Pueyrredón intérprete leal ante la Conferencia de La Habana, del mismo modo que lo fué primero ante la Liga de Naciones.

De los delegados de los distintos países a aquella asamblea, el

INSPIRANDOSE ANTE EL PROCER

En la sede de la Unión Panamerica na de Wáshington, existe un busto del general San Martín. En esta fo tografía vemos a nuestro renunciante embajador, contemplando el bron ce del prócer. El doctor Honorio Pueyrredón, parece inspirarse en el recuerdo de la obra del inmortal pró cer

doctor Pueyrredón era el único que tenía una visión clara de la obra que correspondía realizar allí, frente al avasallante empuje del imperialismo norteamericano. Se halló solo en la defensa de principios fundamentales como el que provoca su renuncia, y el otro más fundamental relativo a las intervenciones, que implica el tema permanente de la soberanía de los pueblos latinoamericanos, amenazado en toda hora por Estados Unidos.

En medio del servilismo protocolar que caracteriza a la Conferencia de La Habana, la conducta severa y justa del doctor Pueyrredón debía necesariamente avidenciarse. Y, por otra parte, debía descubrir la farsa de esa organización internacional. Bastó al doctor Pueyrredón una ponencia simple, de orden económico, para que el fondo moral de la asamblea apareciera a la vista. ¡Qué panamericanismo, si que ocho cuartos! Si los delegados reunidos en La Habana son incapaces de acoger un anhelo de cooperación económica, expresando, sin perjuicio de no hacer algo práctico, que las naciones americanas "*procurarán*" *suprimir* las trabas injustas y barreras artificiales que puedan entorpecer el natural intercambio o restringir la libertad legítima del comercio", no empleemos tiempo inútilmente, ni gastemos frases hipócritas de concordia y buena voluntad. Al renunciar la Conferencia de La Habana a formular una expresión verdadera de confraternidad panamericana, la esencia de fata queda desvirtuada de hecho.

Así lo demostró el doctor Pueyrredón, manteniendo su intransigencia y sobreponiéndose, con su renuncia, a la politiquería con la cual el gobierno del país le ordenaba transar.

El pueblo argentino estuvo con el doctor Pueyrredón, y reconoce con él en la emergencia. Lástima que no pueda decirse otro tanto de nuestro gobierno.

Desde hoy la Argentina no tiene representación en La Habana. La tiene en cambio, el gobierno de la nación argentina.

Tío Sam: — Aquí estamos bien disfrutando de la sombra de esta palmera. (Herrera)

DIPLOMACIA SECRETA Y TORTUOSA

Es la que ha cultivado la cancillería argentina al afirmar rotundamente que "no había renuncia" el día mismo en que Pueyrredón hacía pública su actitud

UNA CONDUCTA INEXPLICABLE

QUE criterio prima en el manejo de nuestras Relaciones Exteriores? No nos vemos a referir ahora al inmenso vacío que media entre la política de la Cancillería con la sostenida por el doctor Pueyrredón. Esto puede ser tema de una capítulo aparte, pues nada contrasta tanto como la política obrera, enérgica y leal del ex delegado argentino en la Conferencia de La Habana y la política vacilante, contemporizadora y obsecuente de nuestra Cancillería. Lo que preocupa en primer término, en el renonante caso diplomático que culmina con la renuncia del doctor Pueyrredón, es la práctica condenable, que evidencia el manejo de las Relaciones Exteriores del país.

Hasta ayer mismo, pocas horas antes de anunciar el delegado argentino que hacía varios días que había presentado su renuncia, la Cancillería, por medio del titular, doctor Gallardo, mantuvo reserva absoluta. La Cancillería y aun riteró sus declaraciones anteriores de que el doctor Pueyrredón obraba en la Conferencia de La Habana de acuerdo completamente con esa Cancillería. Equivale ello a hacer de la prensa el pedestal de la opinión pública, engañando a país por el sistema desgraciado de la diplomacia secreta, cuya inconsecuencia hasta ahora todavía a la vista del mundo. Torpeza e ingenuidad casi ridículas en la actitud de la Cancillería, ya que la situación real debía trascender de alguna manera. Temprano o tarde debía saberse qué política sustentaba la Cancillería, y cuál era la distancia fundamental que existía con respecto a la tesis defendida por el doctor Pueyrredón en la Conferencia de La Habana.

Y nada interesante saber hasta donde había llegado el ecutismo de la Cancillería si el doctor Pueyrredón, para determinar responsabilidades y hacerlas caer sobre de la gravedad del momento, no revela la situación creada y la digna decisión que asumiera ante el conflicto.

A tal extremo, condujo su política incalificable la Cancillería, que por el precipio doctor Pueyrredón se sabe que le fué comunicado que firmara "con reservas" la declaración de la Conferencia sobre materia económica. Es decir, que no obstante la solemne afirmación de que la Argentina no suscribiría un despacho de donde a tuviera excluido su principio de cooperación económica interamericana, debía, sin embargo, volverse atrás y trasmitir lamentablemente aun a costa del buen nombre del país y de su representante.

MAURTUA Y PUEYRREDON

NUNCA seremos perfectamente sudamericanos si no somos perfectamente demócratas. El prestigio moral de nuestro continente tuvo siempre una palabra como definición: libertad. Con libertad vive y se perfecciona hasta la pobreza; sin ella, repugna a nuestros sentimientos el esplendor más codiciado. Es por eso que cuando miramos hacia Chile, antes de comprobar los beneficios de orden económico que puedan ostentar quienes usurpan el poder, vemos en el sargento Ibáñez, traidor de los principios más nobles que dieron forma institucional a su patria: antes de analizar el progreso del Perú constatamos la bochornosa presidencia vitalicia que se ha acordado a si mismo el señor Leguía. Con libertad vive y se perfecciona nuestro país, en nuestro país, la fe en los altos conceptos que nos dieron fisonomía nacional; mantenemos el fuego sagrado de los derechos del pueblo, tenemos el orgullo de las cosas heredadas, tan profundamente adheridas al alma colectiva que no será suficiente a desarraigarla ni el mismo tiempo. Y es por esto que nuestra cultura cívica, noción de raza, de temperamento y acaso de ubicación territorial. Humedeece nuestra tierra el ancho río, nos hace frontera el mar y a nuestras espaldas, garantizan Los Andes, el patrimonio argentino. Las grandes que dieron forma a nuestra nacionalidad, rodean exelyve todo pensamiento de aumisión. Somos y seremos un pueblo de hombres libres: sudamericanos de pura esencia democrática. Interpretando este estado moral, la palabra argentina ha introducido un siglo después en el VI Conferencia de La Habana. Traduciendo la situación actual de su pueblo, el delegado peruano, doctor Maurtua, ha ofrecido a Norte América la ponencia que no se atrevía a presentar Mr. Hughes. La víctima en un gesto humilde entrega al opresor la cadena con que ha de amarrarlo definitivamente.

Hacia la nueva intervencionista

No lo necesitaba en la codificación de un compromiso de pueblos, el gigante del Norte para imponérseles a esos pueblos mismos con sus fuerzas de desembarco, cuando ver que convenía a sus planes económicos. Para el doctor Maurtua que aprobó en el Brasil, años atras, las declaraciones adversas a la intervención armada, en Cuba Sosa Blanco y Lewis a Cuba lo que no se hubiera atrevido a presentar un Cow Boy. "Toda nación tiene derecho a existir y a procurar y conservar su existencia, dice el doctor no justifica el acto, por parte de un estado, de protegeres o conservar su existencia por medio de actos ilícitos en contra de otros estados que no le han ofendido". ¿Existe en Haití, en la República Dominicana, en Nicaragua? ¿Existe en Cuba, en Panamá? Hoy no existen. Pero existieron. Y el doctor Maurtua, Emmascarando su ponencia en la necesidad peruana de apoyarse en el apoyo de los Estados Unidos para defender el Pacífico, el representante del Perú entrega al pueblo yanqui la justificación histórica de su presencia en Texas en California y el violento sistema de absorción que desarrolla al sur de Nicaragua. Esa traición a Bud América fija la división moral de nuestro continente. Nos pertenece la actitud de Mr. Hughes en Nicaragua. Mientras el doctor Pueyrredón habla con la lealtad y la franqueza de un hombre educado en el culto de la libertad, el doctor Maurtua alienta el imperialismo, y lo que es peor, se constituye en abogado de su causa.

La pantomima grotesca

Sólo le faltaba ese detalle a la asamblea oficial para que la farsa definitiva de La Habana, se transforme en ridículo pantomima. Norte América ha logrado en la Conferencia lo que no logró en la política internacional. Sus bruteles resoluciones, sus leyes impositivas, el derecho de fuerza con que ejemplifica a los estados débiles. Jamás el pueblo yanqui ha tenido ante sí tan dóciles delegados que no reaccionen ante la ofensa, que no se subleven ante el mismo que los jefes yanquis firmaban la venta de Nicaragua con el general Mocnado y el presidente Díaz, y que aplaudían a rabiar las palabras del pueblo que prefirió la protesta a la esclavitud, al señor Coolidge abría el cielo de varias constelaciones sobre la soberanía de las naciones a las deraches públicos. Era la burla sobre el crimen. Comprendamos y aceptamos todo el poder republicano que hubo en el Salvador, en Guatemala, hablaba el presidente yanqui. Significaba un concepto de educación no interrumpido con un retiro. (Nicaragua) Aunque el orador, al delegado de nuestro gobierno trabajo el panamericanismo nacional. "En la práctica, cuando esa conferencia de autoridad efectiva, que emanen de ella, por la mayoría de los votos, no tendrán fuerza obligatoria. Fué capaz de asaltar el conjunto de hombres que se reunían allí, para no disputar a Mr. Hughes? La pomposa declaración de principios, no pasará de ser una vana prueba documental. Ni como expresión de conciencia se admitida la verdad. Sudamericana prefiere bien que aceptando propuestas en esas asambleas y barreras de aduanas, su eficacia se habitre reducido a los estrechos límites del debate. Jamás el pueblo yanqui ha tenido ante sí una revisión de un congreso panamericano; ningún funcionario yanqui creerá respetable el acuerdo de la Conferencia. En un momento oficial; el delegado argentino guarda para el inocuo cuerpo de representantes, el desprecio que merecen los hombres que no saben cumplir con el deber que desempeñan. Repugnaban a sus sentimientos republicanos las reverencias de monos amaestrados por Mr. Hughes de que la hecho gala el doctor Bustamante y Rivero. Ha sido el mismo doctor Pueyrredón el que evitó de reunir de esas inútiles reuniones y obliga a un pronunciamiento general de la conciencia sudamericana. La actitud de los delegados en esas asambleas farcntas perecerían fundarse, exige que se declare lo que dijtan aquellos de ellos.

No se puede delegar la representación nacional para que nos representen en un concurso de muecas. O vamos para sostener los conceptos de derecho internacional más amplios, más modernos toda sudamericanos o no asistimos a esa farsa con que un poderoso país cubre sus apariencias de nación respetuosa de las demás. Si el panamericanismo existe, lo ha expresado el doctor Pueyrredón; si no es así, nada liviano que hacer los pequeños naciones, los pueblos libres, en La Habana.

"APLAUDO LOS PUNTOS DE VISTA DE PUEYRREDON"

Así nos dice el Dr. de Tomasso, refiriéndose a la actitud del delegado argentino

EN LA HABANA

En su estudio entrevistamos esta mañana al diputado socialista independiente doctor Antonio de Tomasso, que nos manifestó su interés por los sucesos de La Habana, considerando importante y digna de encomio la defensa de nuestra economía formulada por el ministro argentino.

—Creo — nos dijo — que los puntos de vista sostenidos en La Habana, por el doctor Pueyrredón, como representante del gobierno argentino, es decir, la declaración de no intervención y la abolición de las barreras aduaneras, son dos grandes principios, sobre ellos debe basarse para que sea fecundo el panamericanismo.

El asunto de Nicaragua

El gobierno norteamericano segual ha hecho fracasar esos principios, porque contrarios, precisamente, a la política que está siguiendo en América.

Nicaragua ha sentido las consecuencias de la intervención en sus asuntos internos; su soberanía territorial está amenazada y la independencia del Estado depende del arbitrio yanqui. La Argentina, entre otros países, sintió los efectos de una política proteccionista, que pone grandes trabas a la introducción de nuestros productos en aquel país.

El respeto a la soberanía política y territorial no es bastante, si la guerra económica crea distancias, recelos y dificultades.

La renuncia de Pueyrredón

Sobre la renuncia del Dr. Pueyrredón no puedo opinar, porque no conozco bien las noticias reales que han producido. Es una simple actitud personal, derivada de su situación de embajador ante los Estados Unidos, o se debe a una discrepancia con nuestro gobierno, en virtud de instrucciones recibidas? Mi indudoso a creer, por ahora, lo primero.

Continúa firme la huelga parcial en el Puerto

Los cinco gremios que mantienen en huelga parcial en el puerto de Buenos Aires, han intensificado la propaganda tendiente a mantener viva la fuerza del movimiento y la seguridad de triunfo entre los obreros en huelga. A tal efecto se han dado varias conferencias de propaganda y se prepararon otros actos con igual fin.

Persiguiendo idéntico propósito, las comisiones de los cinco gremios en huelga, se reunieron anoche con los días de las 20 a las 22 horas, en el local de la Sociedad de Conductores de carros, Vieytes 847, donde los obreros que acudieron en gran número, pudieron escuchar a oradores de recibir instrucciones y enterarse de la marcha del movimiento.

Plancha radiotelefónica

Anoche con motivo del match box de profesionales entre Brisset y Fiermonte varias emisoras de Broadcasting se dispusieron a trasmitir las incidencias del match en el momento. Esto no tendría nada de extraordinario si un pequeño detalle técnico no hubiera logrado malograr tan legítimo deseo.

El público paciente y confiado en la eficacia de los radiotelefonistas se dispuso a escuchar el match con todo lujos de detalles ya que, según decían el speaker, un cronista apostado especialmente en el ring iba a describir toda la función informativa. La curiosidad de dichas personas fué estimulada por la descripción minuciosa de los preliminares, hasta que llegó el momento de la pelea: en ese momento, al oir los diarios de la mañana, los oyentes pudieron comprobar que Brisset fué vencido por Fiermonte en el quinto round haciéndoles pasar inconmensurable pesadez a los fantasiosos relatores radiotelefónicos.

AVISOS FUNEBRES

† JOSE MIGUEL LIORET, Q. E. P. D., falleció el 16 de febrero de 1928. Sus padres José Lioret y Josefa Cuello, el valor de una chubrilla (suerte), sus tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del finado al cementerio de Chacarita, hoy, viernes 18, a las 14.30 horas. El duelo se recibirá en Rivadavia 1777, entre Medrano y Warnes. Agencia Mortuoria Argentina Wield 227, Lavalle 1570. Agencia Mortuoria Mitre 482, Avellaneda y José C. Paz. 176.

† ROSA B. DE POLERO, Q. E. P. D., falleció en San Martín, F. C. C. A., el 14 de febrero de 1928, confortada con los auxilios de la santa religión. Sus hijas Carolina Isabel D. de González, sus hijos políticos Francisco González y Ramón Pascual Fernández, sus nietos y bisnietos, hermanos y hermanos políticos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio de Norte y Oeste, hoy, viernes 17, a las 15 horas, partiendo el cortejo fúnebre autoenvií partida de la casa mortuoria Lavalle 422, de San Martín). — El duelo se despedirá por la misma. Servicio fúnebre Calles y Córdoba y Balcarce y Alsina.

BUENOS AIRES HA SIDO INVADIDO POR LOS TURISTAS

LOS TURISTAS PASAN RAPIDAMENTE POR LA PLAZA DEL CONGRESO

Esta mañana en la dársena norte entró el vapor Empress of France que partió de Nueva York el mes de enero del corriente año, especialmente contratado por cuatrocientos cuarenta turistas de ambos sexos que se propusieron conocer el mundo a través del viaje que podríamos llamar relámpago.

El empress of France ha hecho ya escalas en Kisteng, Port of Spain, Río de Janeiro, Santos y Montevideo.

Quiénes son los turistas

Casi sin temor de exagerar podría decirse que el Empress of France es un barco cargado de millonarios, un cargamento de señores fecundos en libras esterlinas y dólares, y una muestra del turismo barato, tipo rápido que en ciertas partes del mundo se estila creyendo que eso es turismo.

Posiblemente sea para nosotros los argentinos más instructiva la llegada de esta gente que para ellos la visita de nuestra capital, visita que tendrán que hacer de acuerdo a un programa establecido vertiginosamente, mirando fachadas de casas, árboles que pueden verse por todas partes y la oficial y ridícula visita a los lugares oficiales que indefectiblemente cuenta pueden instruirlos acerca de nuestro país.

Así de acuerdo al programa, hoy los visitantes conocerán a las 9 hora al Congreso Nacional, luego al teatro Colón, almorzarán en el Savoy Hotel, y a las 14.30 recorrerán la avenida Alvear concurriendo al cementerio de la Recoleta, más tarde a la Catedral y otros lugares de conocimiento común y para los que no vale la pena de ponerse en viaje.

Personajes pintorescos

Para los que has sido testigos del desembarco de esta gente el espectáculo no podía ser más pintoresco. Pintoresco por el extraordinario gusto en el vestir de los turistas. Si no se hubiera sabido que se trataba de millonarios en paseo se hubiera creído que estos viajantes eran antiguos en el carnaval con sus trajes absurdos, tan absurdos que nos inclinamos a creer que se imaginaban que en nuestra ciudad había cuarteles que cruzar o montañas que escalar. La que esta asombro fué no ver ningún turista con el fusil al hombro.

Una hilera de automóviles contuvo todos los turistas esperaba a todos estos ricos improvisados de Tartarines.

Hombres con guantes color patito, medias verdes, bombachas de explorador, gorritas de jockey, botones pintudos como si fueran a escalar el Monte Blanco, largas vistas marinas y telescópicos, señoras ancianas con sombreros que parecen nidos de pájaros extraños, medias arrugadas, pretensos colores de bronce, zapatos grandes como los de un gigante, damiselas con trajes averiados, pobres pajarracos, alrigos de pieles y cestitas como para ir al mercado, por cartera.

Era aquello el derecho del mal gusto, la ausencia absoluta de la elegancia.

Ni una mujer linda ni un dandy

Ni una mujer linda, ni un dandy entre cuatrocientos cuarenta pasajeros, que sumarán una millonada tan grande casi como la que la Argentina debe a Estados Unidos.

Una superabundancia de señoras anchonas, musculosas, colorreando como loros ingleses, hombres con perfil de bulldogs y una variedad crepsana tan extraordinaria que hicieran las delicias de Lombroso, caras arrugadas, rojizas como tomates, gritos guturales, fachas pasanas con sus narix resignada al cielo, señoras que prendieron un cigarrillo en cuanto subieron al automóvil, allí había de todo menos una mujer linda o un hombre elegante.

Cierto es que son los conquistadores del mundo y que vienen a honrarnos a nosotros, vaya a saber imaginando qué, quizá encontrar por las calles esos gauchos de cartón que exhibió Bohr en Nueva York o los indios de la mala novela argentina... pero de cualquier forma su visita es más instructiva para nosotros que para ellos.

Y es más instructiva porque es axiomático que el buen gusto es una muestra de civilización psicológica, y ya verán aprendemos que esa gente será poderosa en dólares pero no más.

Género de turismo ridículo

Seamos francos. Resulta molesto y ridículo en el que la hace, una visita de turismo de esa clase.

Y resulta molesto sencillamente porque aquí en nuestra ciudad no hay nada que ver y después porque el turismo se hace en los países donde las costumbres antiguas o los tradicionales cuadros son dignos de verse, pero no en una ciudad comercial, antiséptica como la nuestra donde todo está por hacerse, y donde por sobre todas las cosas nada puede ver si aprender un buen señor que viene a conocer nuestro Horse pasearse tres horas en un automóvil cerrado por sobre limpios y porque que harto debe conocer en su país.

Nosotros nos podemos imaginar la sorpresa de estos ricos norteamericanos cuando constaten que nuestra ciudad no es ni más ni menos que otras tantas que existen en Norte América, y el desengaño al constatar que aquí no hay indios sino gente muy bien vestida y que por una singular antítesis les mira a cielo con una sonrisa irónica al contemplarles tan extrafalariamente trajeados.

Ignoramos las aventuras que estos remedos de Tartarín de Tarascón habrán narrar en su país, pero el hábito de turistas que traen nos hace pensar que esta buena gente se imagina encontrar fieras por las calles, arenales, montes en fin la pleno naturaleza en su esplendor más perfecta para el turista de encargue que no imagina encontrar junto a un cuatro como en los cuadros, un oso polar, un tigre del Africa y un águila de las Cordilleras.

Porque no le resulta a nadie grato que los formen del país de uno ideas absurdas como no le agradaría a nadie recibir la visita de un señor que nos dice:

¿Cómo, en su casa Vd. tiene cama? Ya creía que dormía en el suelo etc.

Es agradable que lo reconozcan a un civilizado, pero no que vengan con todo asombro a comunicárselo.

Inutilidad de este turismo

Creemos que el turismo que realizan los pasajeros del Empress of France es inútil desde todo punto de vista. Al menos desde el esencial, es decir, para conocer el país que visitan. No se conoce una ciudad en cuarenta y ocho horas de excursión ultrarrápida, ni se encuentran placeres en esas andanzas vertiginosas, ni siquiera se aprecia el grado de una civilización.

Nosotros creemos que los únicos responsables de estas aventuras son las agencias de turismo que propician y fomentan esa cuadros escogidos y fotografías hábiles la imaginación de las gentes, que luego sufren harto desengaño al comprobar que los mitos de su construcción se desmoronan ante la realidad.

"CRITICA" PUBLICARA LA FOTOGRAFIA DE LOS NIÑOS QUE SE DISFRACEN

Siguiendo la vieja costumbre de esta casa, CRITICA atenderá, durante los días de Carnaval a todos los niños que concurran disfrazados de mascaritas, como asimismo a los que presenten disfraces originales, aunque sean mayores, con el fin de publicarlos en las columnas del diario, donde podrán confundirse los payasos y los tenes y demás disfraces, en el anhelo común de la fiesta de Momo.

Ya sabemos que los niños prefieren ver su silueta carnavalesca en las columnas de CRITICA, por ser el diario de su predilección y en razón de ello es que la Dirección ha dispuesto que durante los días de Carnaval se establezca un horario especial para atender a los innumerables amiguitos de CRITICA.

A contar del domingo próximo, los niños que deseen aparecer en este diario, deberán concurrir durante las horas 9 de la mañana a 12 y de 15 y 30 a 17 y 30; este horario regirá también los días lunes y martes, como asimismo el sábado y domingo de la semana entrante.

Rogamos a las mascaritas que concurran a la hora que se indica, porque después de las mismas, no se atenderá

En Francia, no Serán Soldados las Mujeres

Fué rechazado por el Senado un proyecto destinado a crear un ejército de faldas

LA OFENSIVA DE LAS MADRES

Arriba: Painleve, ministro de Guerra; debajo: un "poilu"

El senado francés enmendó la ley aprobada el año pasado por la Cámara de Diputados de acuerdo a la cual las mujeres deblan ser movilizadas en caso de guerra. Esta disposición formaba parte del proyecto de reorganización del ejército en el cual se comprendían hasta las mujeres cuando la nación estuviera en peligro.

Pero el senado francés, venerable cenáculo de padres de la patria, se opuso a esa medida y el proyecto quedó convertido en ley estipulando a las mujeres de toda participación bélica con la declaración de que sólo "se movilizará a todos los hombres franceses en tiempo de guerra".

La proposición primitiva que colocaba en un pie de igualdad a las mujeres con los hombres en caso de peligro nacional, es una muestra viviente de la preocupación que existe en Francia, donde parece vivirse en inminencia de guerra. El fantasma rojo acecha todas las deliberaciones parlamentarias de la política francesa.

Su gravedad es tanta que hasta se recurre a medidas de extrema emergencia para estar preparados en caso de peligro. Y así se ha pensado hasta en movilizar a las mujeres, formando un nutrido ejército de faldas. La proporción presente, en Francia, un crecido número de población femenina superior a la del sexo contrario.

La mujer francesa ha sido nobleMente heroica durante la pasada gran guerra. Su espíritu de sacrificio fué grandioso acompañando con su esfuerzo tenaz y patriótico todas las vicisitudes nacionales. Dióse con esa actitud a la leyenda de su fervilidad y aun de su tendencia al vicio, hecha correr por interesados desprestigiadores de la mujer de Francia. Ella ha visto partir al padre, al hermano, al hijo, al esposo y así prometido hacia el frente y no lo ha visto a ver o ha estrechado entre sus brazos una pobre cosa de carne inutilizada por la guerra maldita y en sus tocas de viuda heroica floreció muchas veces la rosa roja de la Legión de Honor.

Pero Francia no debe necesitar esas mujeres para utilizarlas en el gran matadero de la guerra futura previsata. Por eso se digna de aplaudir la actitud del senado francés rechazando el artículo del proyecto bélico que hace a la mujer soldado.

Antes que esa guerra futura, que esa maldita y presentida nueva guerra, a la que Francia teme y con la cual sueñan en pesadilla obcecionantes, sus políticos, hay una ofensiva mucho más digna, más noble y más urgente. Es la ofensiva de las madres. Llenar los claros espantosos de la nacionalidad francesa. Dar hijos para el trabajo civilizador y para la definitiva reconstrucción nacional.

Esta empresa es la que acuadra y no la que con tan buen acierto rechazó el senado francés, que de ser aprobada hubiera motivado la creación de un ejército de faldas completamente inadmisible en una nación latina donde sus mujeres gozan de la fama de ser las más femeninas del mundo.

Derrotado al Debutar

ENZO FIERMONTE EL PUGILISTA DERrotado anoche en River Plate por O. K. por Brisset, acaba de ser levantado por sus segundos y llevado al rincón. Aun se queja de un golpe bajo que los médicos no comprobaron

UNA MUJER SE SUICIDO CON CIANURO

Y un joven de 20 años se hizo un disparo de revólver en la sien derecha

MURIO

Por causas que aun la policía no ha logrado establecer, la señora Resenda Teresa Jiménez, viuda de Albor, se suicidó esta mañana en su domicilio, Rivadavia 1347.

Para lograr su propósito ingirió una solución de cianuro de potasio falleciendo en el acto.

La suicida era argentina, de 45 años de edad.

No ha dejado nada escrito. Se dió aviso del suicidio a la policía de la sección 12a. la que instruye el correspondiente sumario.

—Alfredo Galvarino, soltero, de 20 años, se descerrajó hoy un tiro de revólver en la sien derecha que le produjo una muerte inmediata. Se domiciliaba en la calle Santiago del Estero 1859.

Intervino la policía de la sección 16a. no hallando en las ropas del suicida ningún escrito en el que manifestara las causas de su determinación.

Por eso los diputados franceses dispusieron formar con ese contingente un superviejo ejército de amazonas modernas, defendiendo heroicamente las fronteras de "notre belle France".

La mujer francesa ha sido noble-

CRITICA de los Sábados publicará mañana en sus ediciones extraordinarias

Los nombres de los pibes que triunfaron en el último concurso de las quince preguntas son aire desde de 25

—Un nuevo artículo de Jack Dempsey, sustituyendo la explicación de su derrota ante Jhon Tunney.

—Una página cómica con las Aventuras de Don Gil Cortente y la habitual historieta de Pirulicha, el Alma Torera y las historias de la música y la aviación.

—Un nuevo artículo de Edmundo Guibourg, ilustrado por Arche, de título: En París, jueces y abogados de toga, tienen un policía más fiel que el de los teatros.

—Los más concedidos deportistas argentinos se han disfrazado con motivo de las fiestas de Carnaval en honor de los lectores de CRITICA.

—Max termina sus aventuras en el Departamento de Policía. El final de su relato a la parte más pintoresca y menos interesante de la famosa fumada en pito.

—Un nuevo folletín policíaco, CRITICA ha adquirido todos los derechos exclusivos para publicar, antes que en Francia, una nueva serie de cuentos del popular y prestigioso escritor Henri Barbusse. Mañana iniciaremos su publicación, con el título de "El fusil vivo".

—El Carnaval porteño está en plena decadencia: ya no tiene el esplendor de antes. Lea una nota, ilustrada por Rojas.

En Mar del Plata se inaugurará una cancha de pelota

Está construída de acuerdo con todos los adelantos modernos

Se acaba de poner fin a la construcción de la cancha "Tepi-Cuara" ubicada en la calle Moreno 2440, en el balneario de Mar del Plata.

La inauguración de esta cancha novísima, realizada sin fin comercial por el señor Félix Aragone, oficialmente como sólo particular, tendrá lugar el 21 a las 17.30, interviniendo los más destacados jugadores de Mar del Plata y fuertes contrincantes de Buenos Aires.

Los ingresos de estos matches son a total beneficio del Hospital de Mar del Plata.

Los estudiantes pobres serán ayudados por la Liga N. de Estudiantes

Esta institución acaba de tener una asamblea general, resolviendo proponder en la obra

La Liga Nacional de Estudiantes Universitarios, con el fin de intensificar la campaña que se halla empeñada para la consecución de su obra, que es objeto primordial de su existencia "Ayudar" valiéndose de todos los medios a su alcance, a los estudiantes pobres y creación de una Biblioteca científica, ha resuelto, en la asamblea General de la fecha, lo siguiente:

Preparar la inscripción de los Estudiantes Universitarios hasta el 15 de marzo próximo. Asimismo resolvió aceptar adherentes y simpatizantes para que coadyuven a los fines enunciados.

EN MADRID SE RINDIO UN HOMENAJE A DOS MILITARES

(Telefónico)

MADRID, 17.—En la Escuela Superior de Guerra, se rindió un homenaje a dos oficiales extranjeros, el mayor Carlos Torre, ecuatoriano, y el teniente de artillería Angel Camilor, uruguayo.

En acto consistió en entregarles un diploma y obsequiarles con una copa de vino.

Se pronunciaron discursos elogiosos para los dos agasajados.

Modelos Alemanes Para Carnaval

Una publicación alemana se ha anticipado a publicar varios modelos de disfraz para el Carnaval de nuestras comprensas: el segundo, un traje de apache, muy a lo siglo XX y

Sumamente Originales y de Interés

1928, que a título de primicia, CRITICA ofrece a sus lectores. El primero es una estilización del vestido los restantes, vestidos de fantasía con pantalones, algunos de ellos tipo batallónic

OTTO BERRO
Remite a quién solicita billetes y precios de LOTERIA ORO DE MONTEVIDEO.
CAMBIO BERRO
ITUZAINGO 1418
MONTEVIDEO

En Las Colonias Ganaron la Elección los Irigoyenistas

Con ese Resultado queda Definido el Triunfo Personalista de Sta. Fe

TERMINO EL ESCRUTINIO DE LA CAPITAL

Terminó el escrutinio de la Capital con el siguiente resultado:

Personalistas	10.820
Unificados	8.347

Corresponden a los personalistas 4 electores.

SANTA FE, 17. — Terminó el escrutinio de la capital, habiendo triunfado las siguientes electores:

Irigoyenistas:
Miguel Cello . . . 10.820

Arturo Gandella . . . 10.814
Diógenes Antilla . . . 10.819
Eleuterio Roldán . . . 10.816

Se inició el escrutinio del Departamento de Las Colonias.

TRIUNFARON LOS IRIGOYENISTAS EN LAS COLONIAS

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 17. — Terminó el escrutinio del departamento Las Colonias con el siguiente resultado:

Radicales Irigoyenistas	4785
Radicales Unificados	4116

Con este resultado la fórmula irigoyenista tendrá quórum en el Colegio Electoral, pues con los 11 electores de Rosario, tiene el número suficiente de electores para funcionar e imponer la fórmula Gómez Cello-de la Puente.

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 17. — A las 7.45 empezó a sesionar la Junta Electoral. Las seis secciones de Santa Fe, ciudad, dieron los siguientes totales:

Personalistas	7858
Unificados	5800

Se anularon dos mesas.

Resultados de 9 de Julio

Irigoyenistas	1024
Unificados	1204

Obtienen dos electores los Unificados.

EL ESCRUTINIO DE ROSARIO RECIEN SE TERMINARA PASADA MEDIA NOCHE

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 17. — La Junta Electoral anunció a los periodistas y al público que sólo harán conocer los resultados seccionales de Rosario y no los distritos. Los empleados numerados en el Rosario de los distritos y harán conocer en alta voz los fiantes por sección.

EN 9 DE JULIO VENCIERON LOS UNIFICADOS POR 180 SUFRAGIOS

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 17. — La Junta Electoral anunció a los periodistas que sólo harán conocer los resultados seccionales de Rosario y no los distritos. Los empleados numerados en el Rosario de los distritos y harán conocer en alta voz los fiantes por sección.

El escrutinio de este departamento terminará probablemente esta noche, pasada media noche. La Junta pasó a cuarto intermedio hasta las 15 horas.

Resultados de 9 de Julio

Irigoyenistas	1024
Unificados	1204

Obtienen dos electores los Unificados.

El escrutinio demuestra que los datos dados por el Correo Nacional eran los verdaderos

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 17. — Dado el momento en que se comenzó el resultado del escrutinio provisorio, los oficialistas comenzaron a decir que ellos no afirmaban ni negaban haber perdido. Que solamente garantizaban, que los datos suministrados por el correo, eran los verdaderos.

Sin inquietarse, Gómez Cello visitó hoy sus enfermos y después fué al mercado

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 17. — En momentos en que el irigoyenismo festejaba el triunfo en Las Colonias, con el cual se aseguraba el de la fórmula en toda la provincia, el doctor Gómez Cello en compañía de una de sus hijas, se hallaba en el Mercado Central haciendo las compras diarias. Momentos antes, había estado en el Hospital de Caridad atendiendo a sus enfermos. Al conocerse el motivo de las bombas y su triunfo, el público lo rodeó impresionándose una entusiasta demostración. A los aplausos y felicitaciones, Gómez Cello contestó modestamente: "Esto no me corresponde a mí, yo no soy más que el candidato. El triunfo es del partido". Después se retiró, seguido hasta la salida, por el orgía a su domicilio. Allí declaró, que el triunfo en Las Colonias no lo sorprendía, porque era lo que esperaba.

(Continúa en la pág. 8)

EN EL DEPARTAMENTO DE NUEVE DE JULIO EL PADRON FUE VOLCADO

Fué en un momento en que los electores de departamento parecía que resultarían decisivos

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 17. — He recogido hoy de los episodios más emocionantes para el oficialismo ocurrido la noche del cinco de febrero. Las informaciones contradictorias que llegaban del interior habían convencido al gobierno de que el irigoyenismo tenían veintinueve electores y que igual número tenían los unificados. Faltaba sólo conocer el fallo de 9 de Julio para saber qué partido ganaba la elección. Los dos electores de este departamento iban a decidir el triunfo. En esa situación el ministro de gobierno Carlos Pita acompañado por el ministro Urdiniz se trasladó a las oficinas telefónicas de los Ferrocarriles del Estado desde donde se comunicó con Tostado, cabecera del departamento 9 de Julio y señaló a sus correligionarios la importancia fundamental que adquirían en ese momento los dos electores del nuevo departamento. Se había preparado en Tacuru, a 40 leguas, el vuelco del padrón a favor de la unificación. Previendo entonces que los fiscales de mesa ya estuvieran en viaje a Tostado con las actas sellanes en automóvil a su encuentro. La maniobra se realizó. Este hecho se halla confirmado por un acta labrada en una comisaría de campaña por cuatrenta ciudadanos a quienes se impidió votar en Tacuru. La correspondencia telegráfica del mismo Pita, fué recogida por una interceptación en Cayastá hecha por el jefe de estación de aquel punto. Al trasbasar la incorporación de los legisladores se hará este cargo a la elección de 9 de Julio.

SI EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA HUBIERA ALENTADO CUALQUIER PROCEDIMIENTO, DIFICILMENTE HUBIERAMOS PODIDO EVITAR EL FRAUDE, EXPRESA EL DOCTOR GOMEZ CELLO

Se nos dejó triunfar porque el oficialismo confiaba en la victoria, y dejó votar a nuestros correligionarios. Si hubiera sospechado lo que iba a ocurrir, los nuestros no habrían podido concurrir tranquilamente a los comicios

UNA ENTREVISTA ESPECIAL PARA *CRITICA*

Nuestra mejor tribuna: CRITICA

(De nuestro redactor especial)

SANTA FE, 17. — En su domicilio particular acabo de tener una larga entrevista con el candidato a gobernador del irigoyenismo, doctor Pedro Gómez Cello.

Desde la mañana hasta el hall una numerosa concurrencia espera verse con el futuro gobernador de la provincia, la cual rodeado de algunos dirigentes se halla recibiendo los resultados del escrutinio. Apenas se hace anunciar el enviado especial de CRITICA, el doctor Gómez Cello lo hace pasar.

Bien, debiendo a CRITICA—dice al recibirlo—unas palabras de agradecimiento. Sus informaciones durante la campaña política que ha terminado han sido para nosotros nuestra mejor influencia y nuestra mejor propaganda. Son cosas que quiero dejar bien establecidas.

Mientras dice lo que antecede extiende la mano e invita al enviado especial a tomar asiento.

La pregunta en seguida si cree posible que el oficialismo llegue a intentar alguna de las maniobras que se temen para modificar el resultado de la elección. El doctor Gómez Cello, responde:

La razón de nuestro triunfo

"No puedo ni debo creer semejante cosa. Espero con toda tranquilidad a que esto llegue a su fin, y según la proximidad del departamento de Las Colonias, con mayor inquieta, me encontraré al gobierno cabeza de alistar el resultado de esa elección para nada en forma abrumadora. El mismo jefe de policía de Las Colonias declaró el comité de ese partido que ellos garantían en aquel departamento, los votos necesarios para vencer. Esa era la confianza con la cual comenzó la elección. En esa misma confianza, los nuestros no hicieron mayor esfuerzo para evitar el fraude. Si el presidente de la República hubiera alentado cualquier procedimiento, difícilmente hubiéramos podido evitar el fraude.

Reformaré la ley electoral

Si algo puedo prometer para el caso que asuma el poder—dice luego el doctor Gómez Cello respondiendo a una pregunta—será un proyecto inmediato de reforma de la ley electoral de la provincia, actualmente anticuada y de una verdadera falsía moral del poder del gobierno. Es necesario la transformación absoluta de esa ley para que deje de ser un instrumento manejado por el gobierno, y tendré una de mis mejores satisfacciones de ser yo quien impida que esa ley siga prestando los servicios que ha prestado a ciertos oficialismos.

El emisario de Cepeda

—Ha circulado el rumor de que el señor Cepeda le había enviado a Vd. un emisario, pregunté.

—En verdad, respondió el señor Gómez Cello. — Antes de iniciarse el escrutinio se me entregó personalmente de que Santa Fe será teatro de sucesos sangrientos. No detalles saber qué pensaba hacer nuestro partido, y hasta llegó un momento en que los temores se generalizaron alrededor de la actitud que asumiríamos.

El emisario enviado por el señor Cepeda, — continúa diciéndome — debía garantirme que no se intentaría en ninguna forma variar el resultado de la elección. Bajo su palabra, debíamos estar tranquilos y que cualquiera fuese que de nosotros, se tendría consecuencias fundamentales para el resultado del escrutinio. A cambio de estas palabras el emisario del señor Cepeda pedía que retiráramos unas cartetas de propaganda que habíamos circular, y en los cuales se decía: "Cada uno en su lugar". Nos pedían también que procediéramos con calma: es decir, aconsejamos prudencia y serenidad a todos los correligionarios, y que cumpliéramos todo lo que pudiera considerarse alarmante en la seguridad de que no se producirían sucesos violentos.

—Hemos atendido—arroga el Dr. Gómez Cello — esa pedido, hemos retirado las cartetas sospechado de existantes, y estamos, ya lo ve Vd., esperando tranquilamente que el escrutinio llegue a su fin.

Ellos confiaban en el triunfo

—¿Cree Vd. que llegará a existir el propósito de hacer en el escrutinio alguna maniobra que altere el resultado?

—Si existía. Ese deseo ha desaparecido al no contar con el apoyo del gobierno nacional. El Presidente de la República directa o indirectamente hubiera alentado el siguiente procedimiento, difícilmente hubiéramos podido evitar el fraude.

Además — agrega el doctor Gómez Cello — los que hemos participado en la campaña política desde un pues to de lucha, sabemos perfectamente que hemos ganado y que nuestros correligionarios han podido votar, porque el oficialismo confiaba en el triunfo. Esa es el caso de Las Colonias. Si el jefe político de ese departamento hubiera sospechado lo que iba a ocurrir en el mismo departamento, es posible que nuestros correligionarios no hubieran podido concurrir tranquilamente a los comicios. Por otra parte la mayoría de nuestros votos en la mayoría de los departamentos, son votos de empleados o personas obligadas a votar por el oficialismo y con cuyo concurso contaba el gobierno. Pero una vez en el cuarto oscuro y libre de presiones, su voluntad es inclinó a nuestro favor.

El doctor Gómez Cello, sencillamente nos habla de planes hechos en líneas generales.

—No puedo decir nada de lo que haré en el gobierno. No puedo anticipar nada.

Sin embargo el doctor Gómez Cello nos recuerda que si hacemos cargo de la intendencia de la capital se temía una "razzia" de empleados.

Una vez en la intendencia — nos dice — el comprender la situación en que se hallaba, inició su reorganización. Con ese despido a los empleados que habían cumplido con su deber.

Hoy — nos dice al despedirnos — será ecrutado el departamento de Las Colonias. Esperamos esperanza tranquilos. No tenemos por qué tener mayor inquietud. Creemos que tengo la palabra del señor Cepeda, de que la voluntad del electorado será respetada.

—Y en caso contrario? — preguntamos.

—En ese caso, — nos responde, — tengo Vd. la seguridad que será el pueblo y no nosotros el que se encargará de hacerse respetar.

LOS COMITES IRIGOYENISTAS ESTAN LLENOS DE AFILIADOS QUE FESTEJAN LA VICTORIA

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 17. — Con la terminación del escrutinio de Las Colonias favorable al irigoyenismo, esta ciudad ya la espectativa que rodeaba el acto. Actualmente la fórmula Gómez Cello - de la Puente, tiene 20 electores, a los que habrá que agregar los 11 de Rosario con los cuales son 31.

Esto pues definido el triunfo. La ciudad experimenta desde este momento una sensación de alivio y el partido irigoyenista festeja el triunfo y no se oye en toda la ciudad, otros cosa que el continuado estampido de las bombas. La alegría es general y adquiere grandes proporciones en los comités personalistas. Hasta de grandes desde temprano, ofrecen un aspecto de extraordinaria animación. 9 de Julio que se escrutó a continuación de Las Colonias dió el triunfo a los unificados por un centenar de votos.

Esta diferencia ha resultado por el vuelco de la urna de Tacuru, que una vez más dió la pauta de lo que son capaces los "expeditas".

EN EL LOCAL DE LA JUNTA SE PRODUJERON ESCENAS DE ALEGRIA

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 17. — En medio del mayor silencio y la mayor expectativa, empezó el escrutinio en el Departamento de Las Colonias. Todo el distrito se encontraba dividido en las tareas, en medio de los disparos de las bombas, agrupándose gran cantidad de público, frente a las pizarras de los diarios.

Fueron anuladas las mesas del distrito 4 de Esperanza, por carecer de firma del presidente y escrutinadores la mesa 1 de Franck y continuación. En esta mesa existía una diferencia de 3 votos, obteniendo 145 votos los personalistas y 142 los unificados, terminada la anulación, la Junta proclamó electores a Martín de la Peña, 4782; Francisco Hessel, 4781; Ernesto Welthmüller, 4778; Ignacio Zuber, 4780 y senador a Clemente Z. Rebuño, 4786. Los unificados, obtuvieron 4114 votos. Los triunfantes, son todos personalistas.

Inmediatamente de conocerse el resultado, se produjo en el local varias escenas de alegría entre los personalistas. De la ciudad llegan los estampidos de las bombas y el entusiasmo es indescriptible.

Por el momento en este Departamento, puede decontarse el triunfo del personalismo. La cuenta continúa ahora, escrutando el Departamento de 9 de Julio. La posición de los electores de los personalistas es de 20, 20 electores y los unificados 10.

SOCIEDADES ANONIMAS

Por el Ministerio de Justicia, se ha concedido hoy varios permisos, autorizando para funcionar como sociedad anónima a la Compañía Financiera "Argenta" S. A. constituída en esta capital el 12 de noviembre de 1927, y aprobando las reformas introducidas, en sus estatutos a la Asociación "Mutualidad Antituberculosa del Magisterio".

ESTE ESCRUTINIO ES UN JUEGO DE AZAR

El diputado Santafecino Dr. Piedrabuena comenta las decisiones de la Junta

FISCALES OPOSITORES

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 17. —El diputado electo por la capital, Dr. Carmelo Piedrabuena, se ha dado cuenta exacta sobre la forma en que se desarrolla el escrutinio.

—Puede decirse — me dijo — contemplando la forma en que está procediendo la Junta Electoral, que el escrutinio de la elección del cinco de febrero se ha convertido en un juego de azar. Sobran motivos para temer todo, cuando se usan argumentos como los que han bastado a la Junta electoral para anular aquellas mesas donde los fiscales acataron los votos a nombre de los componentes de las fórmulas y no de los partidos.

Lo mismo puede decirse de la anulación de aquellas mesas donde los fiscales no hicieron constar en la especificación final los votos en blanco.

Después de haber visto — continuó Piedrabuena — los esfuerzos hechos por el oficialismo para ganar la elección, los recursos empleados y ciertos procedimientos extraños, motivos para creer que todo es posible.

Los presidentes de las mesas fueron nombrados por el gobierno y completamente a su gusto. Estamos ciertos, pues, que a la buena o mala la voluntad con que éstos hayan procedido a cumplir con sus funciones. Y si cada defecto de forma, provocado por la incapacidad o la mala intención de un presidente o fiscal, haya de ser suficiente para que una mesa sea anulada, debemos convencernos de que el oficialismo todavía puede disponer de nuestro triunfo. He llegado esta tarde por un momento a dejar con los fiscales opositores que retiráramos del recinto en vista de las cosas absurdas que deja establecida la Junta Electoral.

Sin embargo, he preferido continuar serenamente hasta el fin y apre ciar en todas sus formas la conducta de los miembros de la Junta. Nuestras reclamaciones por la anulación de mesas han sido desoídas y las notas que hemos enviado destinadas a cambiar ideas e ilustrar criterio considerando que el escrutinio en estas condiciones es un juego de azar, aunque tenga la carteza de que triunfaremos ampliamente.

EN UNA CANTINA FUE SORPRENDIDA UNA BANDA DE LA MAFFIA

Sujetos detenidos hoy como "maffiosos" en una cantina donde se reunían y deliberaban

La policía allanó una cantina donde se reunían, sorprendiéndolos mientras estaban deliberando

FUERON SECUESTRADOS DOCUMENTOS COMPROMETEDORES Y NUMEROSAS ARMAS

Empleados de la comisaría séptima recibieron últimamente denuncias de que en una cantina de la calle Jean Jaurés número 573, tenían su refugio los componentes de una sociedad de maffiosos de los que en estos últimos tiempos extorsionaron a varios comerciantes y cometieron otros hechos delictuosos.

La cantina en cuestión fué allanada con anterioridad a ayer, comprobándose la veracidad de la denuncia.

En una habitación interior, buen número de individuos sindicados como "maffiosos" estaban reunidos deliberando y a los secuestraron numerosas armas así como documentos comprometedores relacionados con las actividades delictuosas de la temible sociedad.

El peligro de la "maffia"

Desde hace algún tiempo la crónica policial viene registrando con suma frecuencia casos de extorsión a comerciantes y a trabajadores italianos cometidos por individuos que enviaban cartas amenazadoras firmadas por la "maffia".

En diversos barrios de la ciudad y especialmente en las inmediaciones del Mercado Buenos Aires, los componentes de la temible banda cometieron venganzas que la mayor parte de las veces quedaron sin esclarecer.

Varios hombres que se negaron a entregar el dinero que los maffiosos les exigían, fueron heridos de bala en la cara o atacados a balazos y algunos de estos hechos tuvieron consecuencias fatales para los candidatos elegidos por la maffia y en ciertos casos para los mismo maffiosos.

Mientras los delincuentes aumentan su radio de acción y hacen numerosas víctimas, la policía se concreta a iniciar sumario a raíz de cada una de las denuncias pero sin llegar al esclarecimiento de los hechos.

Muchos funcionarios policiales ante la publicidad dada a los hechos delictuosos cometidos por los maffiosos aseguraron que en Buenos Aires no existía esa sociedad y que sólo se trata de individuos que tratan de valerse del nombre aterrorizando a todo de sus connacionales.

Acción nula de la policía

Los fundamentos de las investigaciones sólo en dos o tres casos lograron individualizar a los autores de hechos delictuosos cometidos por los maffiosos asegurando que en Buenos Aires no existía esa sociedad y que sólo se trata de individuos que tratan de valerse del nombre aterrorizando a todo de sus connacionales.

Acción nula de la policía

Los fundamentos de las investigaciones sólo en dos o tres casos lograron individualizar a los autores de hechos delictuosos cometidos por los maffiosos asegurando que en Buenos Aires no existía esa sociedad y que sólo se trata de individuos que tratan de valerse del nombre aterrorizando a todo de sus connacionales.

Personal realizaban a las órdenes del auxiliar don Fernando Garrillo recorridas nocturnas por las cantinas donde tienen por costumbre reunirse los maffiosos.

Estas recorridas daban por resultado la detención de muchos que no figuraban aun en los archivos policiales y a los que se les secuestraban armas y al hacérseles prontuario podían estar vigilados más estrechamente.

Pero desde que Etcheverry se constituyó en jefe de policía, ese personal fué destinado por costumbres reunirse los maffiosos.

Estas recorridas daban por resultado la detención de muchos que no figuraban aun en los archivos policiales y a los que se les secuestraban armas y al hacérseles prontuario podían estar vigilados más estrechamente.

Pero desde que Etcheverry se constituyó en jefe de policía, ese personal fué destinado a la Comisaría de menor importancia.

Más de 50 hombres han sido detenidos por las comisarías y los lugares donde se reunían. Max debían colocarse bombas.

Entre los hombres de confianza de Etcheverry, en vez de ocuparse de perseguir delincuentes, tienen la misión de vigilar a los otros pesquisas.

Sorprendida la vigilancia de los maffiosos, éstos han visto a operar con la más absoluta tranquilidad.

Una cantina sospechosa

En la calle Juan Jaurés, número 573, existe un negocio de cantina de propiedad de Francisco Gesualdo, italiano, casado, domiciliado en Bartolomé Mitre 2257. Varios vecinos observaron en las horas de la noche acudían al negocio en cuestión hacen número de individuos de aspecto sospechoso, quienes, en vez de permanecer como los demás clientes en el salón de despacho, pasaban a una pieza interior, donde se encerraban con gran sigilo.

Uno de esos vecinos concurrió entonces a la comisaría de la sección 7a. y comunicó sus sospechas de que se trataba de maffiosos al comisario.

Fue vigilada

El subcomisario Eleiejer comisionó entonces a varios agentes para que se encargaran de vigilar el comercio en cuestión e informaran luego acerca del grado de veracidad de la denuncia. Así se hizo y durante varias noches vigilantes vestidos de particular concurrieron a la cantina, observando a los parroquianos.

Más tarde informaron a sus superiores sobre el resultado de esas averiguaciones y como se confirmaba la denuncia, anoche resolvieron asaltar el local.

El allanamiento

Poco después de las 24, el subcomisario Eleiejer, acompañado por el auxiliar Ares y el oficial Medina, se dirigieron con varios vigilantes a la cantina de referencia.

La puerta de calle estaba cerrada, ya, pero en el interior había luz y además saltan los policías que los maffiosos se hallaban en la casa.

Cuando los policías entraron al negocio, no había nadie en el local, pero de una pieza contigua salía luz y se oían voces varonil que discutían en dialecto calabrés.

Tomadas las precauciones del caso, los empleados policiales penetraron en la pieza en cuestión, arrestando a todos los que deliberaban.

Secuestro de armas

La primera medida de los policías fué proceder a revisar a los individuos en cuestión.

Todos ellos, al advertir que estaban en poder de la policía, se apresuraron a arrojar al suelo sus revólveres, unos tras otros clavaban los cuchillos debajo de las mesas.

Efectuada una prolija requisa, se secuestraron dos pistolas automáticas con repuestos de balas, dos puñales, un Francisco Gesualdo, italiano, de 23 años, casado, Montevideo 1370, cajero.

Esteban De Vlacco, italiano, de 28 años, casado, Etcheverría 4912, picapedrero.

Cosme Guarna, italiano de 31 años, soltero, chauffeur, domiciliado en Cuenca 2257.

Vicente Carmuchio, italiano, de 56 años, soltero, sastre, domiciliado en Ponce 741.

Domingo Vitale, italiano, soltero, de 28 años, Austria 2271, sastre.

Antonio Forina, italiano, de 31 años, soltero, mozo de la casa, domiciliado en Lavalle 1474.

Rafael Sanchez, italiano, de 27 años, casado, chauffeur, domiciliado en Bar tolomé Mitre 2257.

Antonio Forina, italiano, de 23 años, casado, Montevideo 1370, cajero.

Esteban De Vlacco, italiano, de 28 años, casado, Etcheverría 4912, picapedrero.

Cosme Guarna, italiano de 31 años, soltero, chauffeur, domiciliado en Cuenca 2257.

Vicente Carmuchio, italiano, de 56 años, soltero, sastre, domiciliado en Ponce 741.

Domingo Vitale, italiano, soltero, de 28 años, Austria 2271, sastre.

Antonio Forina, italiano, de 31 años, soltero, mozo de la casa, domiciliado en Lavalle 1474.

Rafael Sanchez, italiano, de 27 años, casado, chauffeur, domiciliado en Bartolomé Mitre 2257.

Documentos comprometedores

Los empleados policiales secuestraron varias cartas que acababan de escribir los maffiosos y en las que se exigía dinero con amenazas de muerte a diversas personas.

Las cartas estaban redactadas en italiano y a modo de firma tenían dibujados puñales y corazones atravesados.

Identidad de los presos

Una vez en la comisaría 7a., se procedió a identificar a todos ellos, todos los detenidos, muchos de los cuales registran antecedentes desde hace tiempo y están ya prontuariados como maffiosos en los archivos de investigaciones.

Los detenidos son: Domingo Vitale, italiano, de 56 años, casado, domiciliado en Salí Carnot, número 1543, dice ser zapatero.

Roque Vesanno, italiano, de 21 años casado, domiciliado en Peña 3570, también sapatero.

José Fagari, italiano, de 24 años, 240, aparador.

Se hacen averiguaciones

Los empleados de la comisaría seccional están efectuando ahora, nuevas averiguaciones a fin de establecer en que hechos delictuosos han intervenido estos maffiosos.

Según se nos informó en la seccional, de acuerdo con los documentos secuestrados, se está en condiciones de identificar a varias de las víctimas

Son Numerosos los Políticos que Quisieran Volver a la Calle Brasil

El secretario modelo. –

El secretario modelo.
—Y no me quiere perdonar.
—También quiere volver a la calle Brasil.
—En trance de nuevos planes.
—Un acertijo, o lo que sea.

Como Secretario modelo de la Junta Electoral de Santa Fe actúa un personaje curioso: don Leopoldo Puig, a quienes unos amigos le llaman "el irascible Puig" y otros le dicen amablemente "el camarón Puig". Es digno de la celebridad. Pero no le escatimaremos, convencidos de que bien merece incorporarse, como un verdadero símbolo a la historia del fraude electoral. Brazo derecho del gaucho Cepeda en tales enriedos, actuó con noble desentado y el convencimiento absoluto de que aseguraba el triunfo a su aparecero. Para ello suprimió más de mil electores en un sólo departamento; tachó a la mayoría de los dirigentes del radicalismo personalista; no hizo entrega de centenares de libretas y envió en calidad de detenidos a humildes ciudadanos que se permitían el lujo de reclamaria; formuló la lista íntegra de los presidentes de comicios con espacios de ganar la alcaldía a lazo limpio y todavía impartió instrucciones para que permitieran depositar votos marcados y toleraran el funcionamiento de la "cadena". Ennumerado esa pequeñeces de su preferencia, reía a mandíbula batiente. Y cuando se le anunció, en plena Junta Electoral que el personalismo había ganado los comicios, exclamó sorprendido:

—¿No es posible! No puede ser. ¡Pero si le hemos hecho desaparecer diez mil votantes de padrón!

Puig

Este es Juan Ramón Vidal,
En él confían las d erechas.
¡Confían mal!

Momentos después, Puig, el irascible camarón, operaba en plena reacción de su fracaso: ordenaba a los ministros que trataran de impedir, por todos los medios, la difusión de los datos del escrutinio, proporcionados por las oficinas del correo. Ya había ideado su plan de adulterar las actas; ya había descubierto el método para ganar la elección de todos modos.

Ese Puig ha sido el cómplice principal del gaucho Cepeda. A su cisetra pasará a la posterioidad. Y mañana, cuando algún candidato quiera adulterar una elección, dirá muy serio: hay que inventar un Puig que nos saque del apuro, un Puig que nos fabrique el éxito. Y en lo sucesivo, Puig será sinónimo de fraude, en el léxico electoral.

¡Y no me quiere perdonar! –

En el primer momento nos resistimos a creer la versión. Pero ratificada luego por numerosos amigos del interesado, no tenemos inconveniente en proporcionarla al público para que la pese en su importancia y la considere en su jugoso aspecto de síntoma del instante político. Se refiere al senador por Santiago del Estero, el inquieto e inquietante don Ramón Gómez. No está conforme con su suerte. No se siente con espíritu de sacrificio. Y ha enriquecido su historia — con ser tan fecunda en todo género de episodios — con una novedosa intención: una nueva intentona de acomodo. Tristemente, desolado el ánimo y angustiosa la voz, ha repetido a sus amigos una declaración impresionante: "Aquí estoy en el régimen ¡Ah el viejo régimen que he combatido durante toda mi vida. Pero yo no tengo la culpa. La culpa la tiene el doctor Hipólito Irigoyen, a quien le he pedido perdón y no me ha querido ni me quiere perdonar".

Gómez

No creemos prudente agregar ningún comentario. Sabemos que tanto los amigos del senador santiagueño, como todos los ciudadanos con alguna actuación en los diversos partidos políticos, comprenderán que es tan sincero su arrepentimiento, como ha sido sincera la actuación entusiasta de toda su vida. ¡Pobre! Por su extrañá sinceridad se que va lograr emocionar a sus correligionarios de ayer, de hoy y de mañana.

También quiere volver a la calle Brasil. –

del "analfavetismo", que se propuso derribar todos los hospitales que existen en el país, también está triste, demudado, cariacontecido, lloroso. No ha podido entrar en la casa histórica de la calle Brasil. Todos sus esfuerzos se han desvanecido ante la voluntad contraria del dueño de casa. Han fallado todos los mediadores diplomáticos. Toda las gestiones han logrado el mismo resultado negativo. Y el intolerante educacionista — nos parece que le vemos aun en su debut de la cámara, los brazos abiertos, predicando: ¡educar! ¡educar! ¡educar! — no ha querido aceptar esa solución de su animosa recaída partidaria.

Salinas

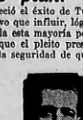
Esa intentona de acercamiento no puede ser considerada como una expresión interesada: se ha manifestado después del triunfo de Tucumán y la pesca no abunda del lado de Santa Fe. Nos parece que sí de acuerdo con sus esperanzas el irigoyenismo triunfa en la provincia de Córdoba, las autoridades municipales se van a ver en figurillas para manejar el tráfico de la calle Brasil, en las previsibles de Constitución.

En trances de un nuevo plan. –

El triunfo del personalismo en Salta favoreció el éxito de Tucumán y la victoria de la provincia hermana influyó, lógicamente, en los resultados de Santa Fe. Obtenida esta mayoría por el personalismo, todo el país ha comprendido que el pleito presidencial ha quedado resuelto. Además ,anticipa la seguridad de que en Córdoba se repetirá el caso santafecino. Es la ola del personalismo, dice la gente con una frase, un tanto gráfica, aseverando que se hará presente en toda la extensión de la República, en el instante de los comicios generales.

Ahora bien: contra impresión del ultimo público quiere luchar ahora el oficialismo santafecino. Intenta levantar el espíritu de los afiliados al frente único con la novedosa sensación de imposible éxito, en la elección presidencial, mediante un esfuerzo inesperado. Por eso se enfrasca en nuevos planes. Girada la responsabilidad del fracaso a determinados jefes de policía, el gaucho Cepeda trepa al gobierno, pronunciando la palabra energía. Habla de perfeccionamiento de la máquina, como una necesidad imprescindible y exonera al jefe de Policía de Rosario, a Bartolito Aldao, como número uno de la larga lista de sobrinos inservibles del gobernador Aldao, de quien hablara el diputado don Agustín Araya. El plan tiende a demostrar que la acción policial puede modificar el resultado de los próximos comicios, como si la experiencia presente no fuera aleccionadora en lo que respecta al empleo de la violencia. Hablan los dirigentes santafecinos de estrechar filas llevando de nuevo a la lucha a muchos correligionarios que no quisieron solidarizarse con la acción del gobierno. Y se citan muchos nombres: entre ellos los de los doctores Mosca, Cullaciatti. Prometen también la posibilidad de acercamiento con otras agrupaciones partidarias, como si el electorado de Santa Fe no hubiera demostrado ampliamente su repudio por el radicalismo unificado.

El plan es claro y desvirtuas ante la conciencia del país la impresión de la liquidación definitiva. Pero ya es tarde. Con Mosca y sin Mosca, Santa Fe será personalista y una de las causas determinantes de la ruidosa catástrofe del "frente único".



Senador de la Puente

Un acertijo o lo que sea. –

Declinamos toda responsabilidad en los ciudadanos argentinos que veranean en Pocitos. Junto a las ondas salinas, tiradas en la arena, piensan en la patria lejana y se preocupan de las cuestiones políticas, pero sin perder el humor, que por cierto, no es equiparable al ingenio. Y han logrado expresar sus deseos partidarios en un acertijo que sospechamos que también lo han sacado de la cabeza. Apresurémonos a divulgarlo, siquiera sea como una venganza de los felices mortales que pueden escapar de la metrópoli, mientras permanecemos a la espera de novedades políticas. Es breve. Dice así:

8 -| 8 igual 10

Y en tales cifras, en ese resultado de esa cuenta caprichosa — ¿qué partido político se animaría a cargar con la responsabilidad de esa suma! — está la solución del pleito presidencial. La solución es la siguiente:

Hipólito 8 letras
Irigoyen 8 letras

Igual Presidente 10 letras

¡Estos lectores que se empeñan en que le publiquemos y divulguemos su acertijo... pasado por agua!

Políticos del Momento

por MIRABELLI

Este es Juan Ramón Vidal,
En él confían las d erechas.
¡Confían mal!

LA MUNICIPALIDAD DE CORDOBA ELEVO EXTRAORDINARIAMENTE SUS GASTOS

De 2.500.000 pesos en 1925 a 12.173.841.84
3.000.000 DE DEFICIT EN 1927

La gestión financiera de la Municipalidad de Córdoba, está notoriamente perturbada por la acumulación extraordinaria de los gastos, superior en extensión a la capacidad rentística del vuelto.

El año del fenecido de 1927, hasta el 30 de noviembre, según cifras publicadas, ha dado un déficit de $ 3.000.000 de pesos, suma excesiva en relación al presupuesto en vigencia de $ 12.173.841.84 y sea el déficit casi la mitad del cálculo de recursos. Si aceptamos, proporcionalmente, ese déficit, ha de estar lejos de ser exacto, en vista de la aspereza al quebranto de la economía del municipio.

El estado actual es fruto infundible del exceso inmoderado de la administración de los dineros del erario público y, sobre ello, tiene su origen en los presupuestos falaces en desacuerdo con la verdad de los recursos posibles, confeccionados con el solo propósito de autorizar gastos que han de transformarse en deudas fatales. Individualmente en esto la peor de las políticas financieras. Con semejante criterio la ordenanza inspiritiva para el año 1925, fija la elevada al debido al hacerse cargo del gobierno el actual intendente, legando a la suma de $ 6.173.841.84.

En decir seis millones cuatrocientos cuarenta y tres mil ochocientos cuarenta y un pesos moneda nacional con ochenta y cuatro centavos, cantidad jamás imaginada para Córdoba, ni por los espíritus más optimistas. Sobre ello debe recordarse la contratación del empréstito cuyo monto se hace ascender al mínimo de treinta millones de pesos, al 7 ojo de interes y al 1 oo de amortización anual, y cuyo producto se vierden con una depreciación de 7 a 9 puntos. El servicio de esta obligación importa la suma anual de dos millones setecientos mil pesos, que debe sumarse por consiguiente, al monto del presupuesto. Ambas cantidades non dan nueve millones cuatrocientos setenta, y aun mil ochocientos cuarenta y un pesos con ochenta y cuatro centavos, para el año de 1927.

Si a estas cantidades le sumamos la deuda de tres millones de pesos reconocida oficialmente, llegamos a la cifra de doce millones ciento y tres mil ochocientos cuarenta y un pesos con ochenta y cuatro centavos, que es la verdadera suma, en que el municipio se ha comprometido durante el último ejercicio.

En notoria la actual inseguridad en la recaudación de las rentas y la forma en que podrá resolver su situación financiera. Para ello cuenta, principalmente, con el personal y con la atención de la deuda causada todos por la que cunde verdadero pánico, entre los contribuyentes.

El horrible que fué arrojado del Hospital

En el Hospital Muñiz un Enfermo Estuvo Tirado sobre un Banco cerca de 24 Horas

Tiene una infección en la vista que le exige tener los ojos vendados. En esa forma querían enviarlo a su casa, bajo la intensa lluvia

VINO A DENUNCIAR TAL INHUMANIDAD

Casi 24 horas sobre un banco

Un hecho bochornoso y, para mal de nuestras instituciones, harto repetido, ha acontecido una vez más, en un momento dado, en el hospital, en el cual un enfermo ha sido tratado en forma desconsiderada, cruel, podríamos decir. Un enfermo, que no puede valerse por sí mismo, debió permanecer sobre un banco en más de una hora. El hecho de por sí evidencia una negación del motivo para el cual han sido creados los hospitales. Esto es: ser el hogar momentáneo de los enfermos que allí acuden.

Empero, la realidad se halla lejos de contemplar este ideal humanitario. Más aun: si no existieran las numerosas denuncias de las cuales nos hemos ocupado en nuestras columnas, encontraríamos que el personal de los hospitales obra muchas veces por hacer la abnegación requerida. Y esto constituyo un verdadero poco hasta y lo desalojaron de allí los enfermos que allí acuden.

Largas horas permaneció el enfermo en el sitio donde ha habido dejado, sin que nadie se preocupara por él, ni se le prestara auxilio alguno. Ya avanzada la noche, según nos expresa, mientras llovía torrencialmente, quisieron cobijarlo a que se fuera a su domicilio. Como se negara, invocando el hecho de que no veía y, por lo tanto se hallaba imposibilitado para caminar, lo llevaron hasta el fondo del establecimiento y allí lo dejaron sobre otro banco. Allí permaneció varias horas, solo y hambriento. Se levantó con dificultad y tanteando en los objetos y las paredes para orientarse. Trepó al cabo a tierra varias veces y pero consiguió llegar a la sala de espera del hospital. Permaneció en un banco hasta las primeras horas de la mañana y lo desalojaron de allí los empleados, que desprettigia la institución a que hacemos referencia y, por ese mismo, no debiera reprimirse.

El caso de Juan Andrés Vanini

Juan Andrés Vanini, que leíjó has la nuestra casa, sostenido por su anciana madre y un pariente, constituye un ejemplo de la poca atención que se presta a los enfermos en algunos hospitales. El joven Vanini se encuentra afectado de una grave enfermedad infecciosa, que ha causado la pérdida de la vista. Pasado cuatro días en el hospital Alvear y, de allí, en razón de su enfermedad contagiosa, le dieron pase para el Muñiz. Según nos expresa, llevado a ese hospital el viernes a las 12 horas y lo dejaron sentado sobre un banco en espera de que fuera atendido.

Casi 24 horas después, cansado de esperar, se retiró a su casa, en donde permanecerá hasta las 4 horas, aproximadamente. A esa hora desfallecido y apoyándose en las paredes logró llegar hasta la calle. Con la consiguiente sorpresa de los suyos, que creían que se encontraba en el hospital. Allí fué tomó en la puerta del hospital.

La situación de este enfermo

La enfermedad que tiene el joven Juan Andrés Vanini, es contagiosa, y en virtud de ello, en el hospital Alvear donde ha vuelto en busca de curación, no lo pueden internar.

Debe estar en cuarentena todos los días, y volver a su domicilio. En su hogar constituye un peligro para los suyos, pues es casi imposible que no se cumpla el contagio. Esta es la situación en que se encuentra actualmente, por una negligencia que debe ser tomada en cuenta por las altas autoridades sanitarias.

CARTAS DEL LECTOR

POR JUAN GARCIA

Sobre un Robo Sacrílego

Rev. Padre Nicolás Fassolino
Iglesia Salvatore, Buenos Aires.

He leído en "La Nación" del lunes en noticias de policía un suelto titulado ROBO SACRILEGO, en el cual se relata que usted sorprendió a un joven de 20 años oculto en un rincón con el propósito de robar dinero de una alcancía y que si daraz a la fuga fué detenido y entregado a la justicia, y agrega el suelto que es argentino y que SE HALLA ACTUALMENTE SIN OCUPACION.

Bien, no quiero ni pensar que el cura de Balvanera ha dado un sólo paso para hacer detener al DESOCUPADO DE 20 AÑOS con sustrapo SEIS pesos, tal vez para comer, y me pongo en el caso, señor cura, de que fuera un ladrón vulgar y tampoco puede creer que usted lo haría perseguir. No, sería una la misión del sacerdote que con las poderosas armas del consejo y de la enseñanza de la moral podía hacerles justicia sin hacer encerrar a un hombre que recién viene a la vida y ya conoce lo que posteriormente usted no sabrá y es TENER HAMBRE.

No defiendo en absoluto al sujeto y menos siendo argentino; ha podido valerse de otros medios para buscar lo necesario para vivir. Lo que sí atañe a aquien, en vez de llevar a ese pecador casi adolescente, ante el cura para redimirlo, la entrega a la justicia de los hombres para perderlo, pues con ello no se practica la eterna moral que en el pulpito los curas predican a diario.

Yo quiero suponer que esas líneas que dan tantas oreyantes, usted ha de destinarlas a socorrer pobres y entonces me pregunto ¿por qué el cura Fassolino no aprovechó la circunstancia de un delito motivado por el hambre para dar destino a esas monedas?

Y también me pregunto ¿por qué el cura Fassolino no ha impedido la detención por parte de la policía de ese hombre, más por cierto, para con la obligación que tiene de amparar a desheredado de comer, haberle retirado los seis pesos, y de sus ahorros (que algunos ha de tener en el Banco), haberle facilitado unas monedas con el fin de encarrilarlo hacia el bien? ¿O es que unas cosas es predicar y otra vender hogaz?

Yo, señor cura, he sido criado dentro del mayor del respeto a la religión, y a más debo agregarle he llegado a ser un católico fervoroso hasta el punto que casi un niño, aquel santo varón, el padre Luis de la Vera y Zumeta, quería que yo fuese cura, pero, señame, padre Fassolino, el cielo ha permitido lo que ha permitido, renigo de los católicos y de todas sus teorías. Siento desierto, pero es así.

Perdone señor cura el mal momento de estas reflexiones, pero ahora con ellas que usted me modifique, ya que su misión en la vida es corregir el mal y no hacerlo corregir, pues en este caso sobre usted y todos los que ejercen su ministerio es la tierra.

Juan GARCIA

Duró 30 minutos el incendio de una fábrica de aceites

En la calle Soler 3899 tuvo lugar y destruyó por completo el local y las instalaciones

En la calle Soler 3899, se produjo un incendio a eso de las 9 de la noche, ocupado para la fabricación de aceite y lubricantes.

El local es un galpón de 30 metros por 12, de techo de cinc, ocupado totalmente por la fábrica.

Desde la sección 9a., acudieron al incendio el comisario y varios empleados con el personal de la dependencia, así como una dotación de bomberos al mando de un oficial.

Se sabe el Lote cuatro hoyer tres líneas de la autobomba y después de 20 minutos fué vencido. Acudieron también los bomberos y policías, que dando una guardia removiendo los escombros.

El incendio se inició en un depósito de 30 tarros de aceite lubrificante, propagándose con suma rapidez a toda la fábrica.

Esta era propiedad de Alejandro Girjarianse.

En el momento de principiar el incendio, se encontraba en el local, el joven Abel Gionetti, que fué quien dió el aviso.

Hubo un Accidente en el Hipódromo

Mientras sometía a un ejercicio a un potrillo de Naciano Moreno, rodó el aprendiz Estado Damiani,

Esta mañana se produjo un lamentable accidente en las pistas del Hipódromo Argentino. Mientras sometía a un ejercicio matinal a un potrillo de Naciano Moreno rodó el aprendiz Estado Damiani, sufriendo una contusión de cinco centímetros en el cuero cabelludo y conmoción general en primer grado.

Trasladado a la enfermería del hipódromo, fué asistido por el personal de esa estación sanitaria doctor Estrada Barry y por el médico de guardia, doctor Jones.

Se nos informa que el estado del aprendiz Damiani no inspira temor alguno y se espera que podrá retirarse de la enfermería del hipódromo hoy mismo.

El DOCTOR HELLER REALIZA UNA ORIGINAL PROPAGANDA IRIGOYENISTA

Sin una gala de la cada Del Partido Radical Irigoyenista cuesta ni un centavo, el doctrinario profesor Dr. Abraham Heller, director de la academia que lleva su nombre, viera realizando una intensa propaganda escrita sobre lo que significa la personalidad del señor Irigoyen en el gobierno, desde el punto de vista económico, político y social.

Muchos millares de libros sobre Irigoyen y su política han sido distribuídos en todo el país.

Comité Capitán Laurent

En Villa Modelo, el Comité Irigoyenista que se denominaba "Comité Independiente de la U. C. R." ordenado con las autoridades partidarias, para honrar mejor la memoria del malogrado capitán Eduardo Laurent, ha resuelto darle su nombre a dicho centro político que funciona en la calle Pacheco 2035.

CENTRO RADICAL "HIPOLITO IRIGOYEN"

Esta prestigiosa agrupación política de Linieru ha resuelto realizar esta noche, a las nueve, una gran asamblea para propaganda con motivo de cumplir el primer aniversario de su fundación. Tendrá para ese acto, varios diputados nacionales, en el local del centro, calle Miraoli 129.

DESFALCO EN EL TESORO DE SALTA

"Nueva Época" y otros diarios afirman que hay malos manejos de fondos

SALTA, 17. — El diario independiente "Nueva Epoca" de propiedad del diputado nacional Sr. Agustín Usandivaras y otros órganos opositores, publican extensos artículos aludiendo a malos manejos de fondos en la Recepción de Rentas de la provincia, pidiendo una investigación.

Comolicase esta denuncia con la situación de las diversas provincias, no ha sido aclarados, tal como pensaban los diarios que la trae mesa de empleados impagos.

Dicen los diarios que la emisión de bonos se destina a cubrir éstos haberes.

—Esperase conocer la fecha de la convocatoria nacional para partir de que de acuerdo con los estatutos dura cuatro años en sus funciones.

Junta honorarias: doctores Victor J. Guillo, Lorenzo E. Lucena, Ernesto Bergalli, Jacinto Bárdenas, Teodosio Brea y Eduardo Araoz.

Junta ejecutiva: presidente, Juan Herrera; vice 1o., Carlos Orlando; vice 2o., Enrique Balto, vice 3o., José Corrás Fernández; secretario general, Benito Abdo García; delegado: Ernesto Pizzolato, Luis Acosta, Agustín Cuello, Manuel Arriola, Hector Bravo, Agustín Pastores, Patricio Sánchez, Ernesto Pallarés y Julio Cesar Santos Ben Martín; secretario: Ernesto Arias. Asesor letrado: doctor Silvestre de Corrasquedo; vocales: doctores Victor Hugo Fernandez Lisarán, Daniel Carrizo, Alfredo Martínez, Fernando J. Gonzáles, Lucas A. Posadas, Raúl D. Balbuena, Luis Echazú y Mario Argento; tesorero, José M. Posadas; protesorero, Reinaldo Brett; vocales: P. del Moral, Alfredo Pontan, Benito Cejas, Ramón Hernando, Cefer E. Saez, Pedro Urquiza, Donato Dávila, Raúl Cornejo, Polea Carranza, J. Schilling, Jorge Rey Lima, A. Arenales, Juan Vera, Manuel P. Juárez, Hernando Cruz y Bari, Antonio Arriola, José Valladares, Rafael Colino, Angel Zamora, Osvaldo Pita, Jorge Frais del Corro, Faustino Arriola, José N. Orellana, Enrique Balto Jr., Alejandro Heredia, Benito Perro, Eduardo D'Alessandro, Gaspar Portillo, Celso E. Saez, Francisco Argento, Luis Colombres, Pedro M. Ledesma (h.), Ricardo Medina, Rodolfo J. Inzaurralde, Polea Nazar, José M. Bachmann, Juan Ventura Fatalino, Luis Douglas Bro e, Ricardo Usandivaras, Ernesto Pizzolato (h.), Ramón Cornejo, Ramón Cornejo (h.), Ramón Cornejo Linares, Ramón Cornejo Frías, Ramón Cornejo Arias, Ramón Cornejo Gallo, Ramón Cornejo Cornejo, Ramón Cornejo Cornejo (h.), Ramón Cornejo Cornejo (h.), Ramón Cornejo Cornejo (h.),

Mis Bombas Podían Hacer Volar el Departamento

Max Sigue, Como un Alquimista, Disolviendo la Policía en una Retorta

Continuamos la publicación de las memorias de Max, ese memorable detective argentino, único jefe de policía bajo cuya dirección el personal ha trabajado de verdad, entusiasmado con mentiras.

Mientras tanto, yo, personaje del día, de la semana y del mes, tranquilo y confiado, comía bien, fumaba mejor o iba y venía por aquella casa imponiendo a todos mi autoridad sin límites y mi pipa, desternillándose.

Cuando regresaron los empleados enviados a la calle Pujol... ¡qué desencanto es advertir, en sus rostros! Aunque desconocían la magnitud del asunto que tenían entre manos, el simple fracaso de la diligencia les había mortificado. Estos inofensivos, honrados e incapaces policías porteños no sirven más que para ofender fáciles triunfos. Cualquier ladrón de los amateurs... Llegaron con la noticia de que habían hallado en la casa de la calle Pujol y de que, efectivamente, era de departamentos; que su propietario era un médico de la policía que había dado fe, bajo palabra de camarada y de caballero, a todos sus inquilinos sean personas de irreprochable honorabilidad (como el ser inamovible implicaba lo contrario! ¡Idiota!) y que, no obstante esas declaraciones del médico, iniciaron averiguaciones entre esos inquilinos, y en el vecindario, para saber quién era y dónde había estado el misterioso personaje por mí buscado... Nada pudieron saber... Regresaron como habían salido... es decir, en peores condiciones: con la lengua reseca (de hablar demasiado tratando de dar buenos pasajeros tea); de correr y de bambear...

Terminaré aquí el nuevo capítulo de mis memorias de fumista y detective... Muchos episodios faltan aún. Aunque carezco — como bien sabrán — de la virtud del silencio, el simple relato de ellos hará reír.

CAPITULO V

Un bosquejo a lápiz de los personajes imaginados

Ya habían transcurrido muchos días sin que otras novedades se produjeran en la investigación. Para mí, todos los días se presentan como un enigma... Teniendo que de un momento a otro la banda, la famosa banda, que sembraría el pánico en la población, se vengara de mis vigilancias... Ya aquellos cambios de personal en balde efectuados. La sección Orden Social disponía de un gran contingente de empleados. El señor Etcheverry, siempre preocupadísimo y en constante comunicación conmigo y jefe de policía, expresó a Buzo la conveniencia de que yo revisase los archivos de fotografías del cuerpo de chauffeur —al que describí como un tipo moreno, de grandes ojos negros— y de esa mujer peinada que acababa de hacer su aparición en la Avenida de Mayo, en aquellos automóviles fantásticos... Excuso decir que yo sí quise gran atención al observar los álbumes fotográficos de retratos penitenciarios, bien y veinte tra-vendidos y llevándolos... Yo me decía:

—Ya lo ves, Max:... la misma policía te está preparando para que desempeñes bien tu misión cuando te den el puesto... Procura fijar en tu memoria las fisonomías de estos anarquistas Agitadores de comité o políticos con prontuarios reservados pues, en esa forma, te convertirás en un elemento indispensable".

Como es natural, la búsqueda no dió resultados; bien pudo señalar a don Pepe individuos cuyas filiaciones eran semejantes a las que yo había dado de mis imaginarios contrincantes; pero, no lo hice, porque no entraba en mis propósitos hacer más víctimas que la policía... A medida que los días corrían, yo sentía más deseos de burlar a ese ejército de imbéciles. Resolví abandonar la tarea.

—Señor Etcheverry — dije — es inútil buscarlos aquí. Los que usted tiene ante sí prontuariados, son hombres conocidos y la gente de que yo hablo, no la conoce nadie más que yo (en sus actividades de peluquines). Todo mucho, que alguna vez hayan caído presos. Por ese motivo, creo policías de chaqueta y cigarros... de cada uno de ellos, más o menos bien, y que le hagan copias de esos dibujitos, repartiéndolos al personal de investigaciones.

Apobada mi nueva idea, se me dió carrulina, lápiz, goma para borrar, cinta roja, tinteros, cigarros... y luego sobrado para mi obra... Me dejaron solo.

—¡Qué vas a dibujar, Max? — me preguntó... ¡Hombre — exclamó — para mí celeto — pues a sabesan a mis queridísimos personajes!

Una hora después, El argentino del Pasco Colón, el barbudo (sin la barba, el de la cicatriz), el Frutas tartamudo y el chauffeur... Cuando los jefes de divisiones vieron mi labor uno de ellos, intrigado, preguntó:

—Y ese tipo con cara de "cretino" italiano", ¿cómo lo dibuja sin la barba?

—Hombre, porque era postiza! Además, no lo he de dibujar como vil, la vez pasada, cuando iba con los otros... lo recordará por los ojos... ¡por la nariz enorme que tiene... Además, estoy seguro de que así lo he visto alguna vez en el Congreso...

Un bosquejo gráfico de una máquina infernal

Me pidieron un bosquejo de una de aquellas bombas pretentisimas... En un par de minutos lo hice,... Los policías lo observaron detenidamente y preguntaron sobre algunos detalles del funcionamiento.

—Esta es como la que me han hecho preparar para la policía... Ved: gan ustedes mucho cuidado cuando yan por ese paquete de regulares dimensiones y que parezca contener una caja... Si de ese paquete —en ustedes (el hilo,... (cuidado)

—¿Cómo un hilo?

—Sí... El al hilo que sobresale tiene más de dinamita... Pero, ¡cuidado! tros, quiere decir que ya se ha tirado de él, que el despertador funciona y que, luego, la terrible bomba va a estallar derrumbando hasta las casas en doscientos pares a la redonda...

Los policías estaban horrorizados. Yo fingía estar arrepentido de haber construído esas infernales aparatos.

—Y en el edsano hay alguna para nosotros?

—Sí, pero yo, después que la fabriqué y les hombres la pusieron en un rincón, cerca de la escalerilla, cuando me quedé sólo, resolví asegurarme la vida y tomé la bomba, y entre la metra y el fulminante puse un poco de jabón... De modo, no hay peligro para la mecha se apagará al llegar a esa parte húmeda...

Hubo un momento de silencio.

—Entonces, señor Etcheverry: ¿Quiere usted que yo vaya a ver si tamudo no se ha dado cuenta de la treta y ha sacado el jabón? ¡Eh! ¡Jé! ¡Jé! ¡Hay que cuidarse!

Explicación técnica

—Y ¿cuántas cosas esa máquina? — Se dosea, por ejemplo, hacer volar el Departamento de Policía...

—¡No! ¡No! ¡No!

—Bueno: la casa del doctor Hipólito Yrigoyen...

¡Con cuánta intención malévola dije yo esas últimas palabras! ¡Cómo se miraron entre sí los policías! Al margen de aquella farsa, iba yo sembrando la simiente de otra... ¡Inocentes mortales!...

—Puesto el despertador en la hora apropiada para el estallido—agregué—, la mecha tardará, aproximadamente, en quemarse... ¡estallará! Esta vez, la bomba, dentro de un buen rato, señores?

En un momento entró un empleado, saludándome, y habló en voz baja con los jefes. Yo, encendiendo el pito, me puse a fumar con ostentación. ¡Al qué le importa mi sentía! Mi "yo" declamaba:

—¡Max, Max, eres un héroe! ¡Eres el Napoleón de los vagabundos famélicos! ¡Sigue, Max; ahora que te nombren ministro de Guerra, no te detengas! ¡Adelante!"

Otra vez la casualidad

—¡Max! ¡hip! ¡hip! ¡hurra!

—¿Qué pasa?

Yo no sé si he soñado, si fué una visión mía, o si en realidad los jefes hablaron con el empleado a la redonda, locos de alegría...

—¡Qué pasa, caballeros?

—Hemos dado con la casa que ha de estallar!

—¡Eh? ¡no puede ser!—exclamé.

—Pues señor: una cerca de la calle Barmiento ha vendido, en la fecha que usted indica, 10 kilogramos de dinamita... Todavía hay un tiempo verdaderos actos murí; tiempo! ¡Es fantástico! — agregaron varios empleados con unos envoltorios. Los jefes ordenaron una mesa, y, luego, pesaron a observar unas bolitas... Yo, atando... cal en el sofá...

—¡Diablos! ¿Qué es esto, Max? ¿Quién es aquel al lecer ¿té el Pasco? ¿Pesca con ¿Qué hacen aquí esos pombis que asalta la banda? ¿Eres un sonámbulo? ¿acaso un "desdoblado"? ¿Estás soñando en la plaza del Congreso, o estás despierto en el palacio policial?"

—Max! ¡mire! ¡mire! ¡el sabtre! ¡el Lodo! ¡El misterioso comprador de automóviles! ¡reuna a mi casa, en un departamento de la calle Belgrano...! ¡Ah, Max, usted en lo ha salvado de morir como cucaracha!

Yo seguía aturdido. ¿Estaba loca aquella gente? ¿Me estaban tomando el pelo? ¿Quién era el burlador? ¿quién el burlado? ¡Terrible momento de duda! Estuve a punto de arrojarme por la ventana, a riesgo de estrellarme en la calle.

Los nuevos planes

Me repuse tomando alimentos. Después de una buena colación, traté de calmar el entusiasmo de los policías de bomba (ya hablaban de la primera) se me ocurrió una broma...

—¡Max! ¿Por qué no haces una bomba de verso? ¿No ves que los verdaderos anarquistas no dan señales de vida! ¿Por qué no haces una potente, y la colocas, por ejemplo, al pie de la Pirámide de Mayo, en cualquiera de esos, descacarado y sucio, que será todo lo almidón que se quiera, pero que es un sentinela de estética edílica? ¿Te imaginas el escándalo que se hará? ¡Qué publicidad! ¡Calculas cómo subirían tus acciones ante los policías? Pero... ¡no te la recomiendo porque no tengo personal al señor Etcheverry:

¿Qué te parece si te pones en su despacho una máquina infernal de esas locas, con los tarjeta... Imaginadotor, del russ tartamudo? ¡Tienes que llevar algo de ese, Max! ¡Piensa en el segundo en el fardo! Hagan bien comido y bien dormido, a fin de año!

Lamentó mucho que un "infiedigal" de Buzo, como la habitación de el señor Francisco Wrisht, y como me lo dejaron en el despacho de los jefes, no hayan puesto en descubierto.

El señor Buzo ha querido hacerse el "vivo" conmigo y ha puesto en mi existencia, que revolucionaba profundamente a codillos de la policía; he aquí como pone en sella a los jefes... ¡Ah, Max, Max! ¡El "vivo" ¡cuánto mas asustadizo, más inepto y más tonto que él! A cada rato, declama: "¡Max, si no sigue así, Jefe, vamos a apuntarnos el "porotito" nosotros solos! El "porotito" será, a tenor de la antecedente de "macanadeor", yo diría, una especie de "cucarda" para convencerlas. Porque, a pesar de todo, no dudo nunca sincero y respetuoso de la verdad.

¡El 36811 otra vez!

En el despacho del señor Etcheverry, Viancarlos, Buzzo y yo, admirábamos la bomba, por mi fabricada... ¡Ellos a buena distancia, yo, con ella en la mano...

—¿Qué les parece el "bicho"? ¿es bonito, verdad?

—¡Pues no se encuentra en toda la República!

—¡Eh! a buscarlo...

Salí a recibir droguerías. No encontré ninguna. Me dirigí a un farmacéutico; no se una invención mía: se trata de una materia salina, vulgarmente llamada "salitre", que, mezclada con tierra de la cenita... Alrededor de esta asunto, se ha dicho mucho; por ejemplo, que yo había ideado semejante porra, para salir del paso... Repito que, efectivamente, sé hacer bombas y que el "matrón" existe. Lo que ha ocurrido, es que ese precioso animal llamado Matrón, ha servido en 25 años de policía—según me dijo—nunca pudo entender la palabra y cada vez que se refería "Matrón, decía "matón"...

—¡"matrón"... el "matrón"...

¿El Alemán Max ha Sido Secuestrado por la Policía?

Se cree en Montevideo que pudieron embarcarlo con engaños

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO 17.- Esta mañana a las 4, concurrió al hotel donde se hospeda Max, a quien buscaba con varios particulares uruguayos, pero no hallándolo, dejaron su tarjeta.

Se hallaba allí todo su equipaje y se había expresó sus intenciones de ausentarse.

Como se trata de un hombre de hábitos nómades, se presume que pudo haberse ocurrido algo y que quizá empleados policiales, creyendo, erraron embarcarlo por medio de engaños.

En el Departamento de Policía y en los círculos policiales montevideanos no se sabe nada de Max ni ha sido detenido por la policía uruguaya.

—El "matón" o "matrón", señor Buzo!

—El "matrón"...

No le dije más caso, que lo pronunciase como lo vinieso en gana. ¡Ay de mí tantalizado y burlado! ¡Qué lengua, señores?

En un momento entró un empleado, saludándome, y habló en voz baja con los jefes. Yo, encendiendo el pito, me puse a fumar con ostentación. ¡A qué le importa mi sentía! Mi "yo" declamaba:

—¡Max, Max, eres un héroe! ¡Eres el Napoleón de los vagabundos famélicos! ¡Sigue, Max; ahora que te nombren ministro de Guerra, no te detengas! ¡Adelante!"

Otra vez la casualidad

—¡Max! ¡hip! ¡hip! ¡hurra!

—¿Qué pasa?

Yo no sé si he soñado, si fué una visión mía, o si en realidad los jefes hablaron con el empleado a la redonda, locos de alegría...

—¡Qué pasa, caballeros?

—Hemos dado con la casa que ha de estallar!

—¡Eh? ¡no puede ser!—exclamé.

—Pues señor: una cerca de la calle Barmiento ha vendido, en la fecha que usted indica, 10 kilogramos de dinamita... Todavía hay un tiempo verdaderos actos murí; tiempo! ¡Es fantástico! — agregaron varios empleados con unos envoltorios. Los jefes ordenaron una mesa, y, luego, pesaron a observar unas bolitas... Yo, atando... cal en el sofá...

—¡Diablos! ¿Qué es esto, Max? ¿Quién es aquel al lecer ¿té el Pasco? ¿Pesca con ¿Qué hacen aquí esos pombis que asalta la banda? ¿Eres un sonámbulo? ¿acaso un "desdoblado"? ¿Estás soñando en la plaza del Congreso, o estás despierto en el palacio policial?"

—Max! ¡mire! ¡mire! ¡el sabtre! ¡el Lodo! ¡El misterioso comprador de automóviles! ¡reuna a mi casa, en un departamento de la calle Belgrano...! ¡Ah, Max, usted en lo ha salvado de morir como cucaracha!

Yo seguía aturdido. ¿Estaba loca aquella gente? ¿Me estaban tomando el pelo? ¿Quién era el burlador? ¿quién el burlado? ¡Terrible momento de duda! Estuve a punto de arrojarme por la ventana, a riesgo de estrellarme en la calle.

Los nuevos planes

Me repuse tomando alimentos. Después de una buena colación, traté de calmar el entusiasmo de los policías de bomba (ya hablaban de la primera) se me ocurrió una broma...

—¡Max! ¿Por qué no haces una bomba de verso? ¿No ves que los verdaderos anarquistas no dan señales de vida! ¿Por qué no haces una potente, y la colocas, por ejemplo, al pie de la Pirámide de Mayo, en cualquiera de esos, descacarado y sucio, que será todo lo almidón que se quiera, pero que es un sentinela de estética edílica? ¿Te imaginas el escándalo que se hará? ¡Qué publicidad! ¡Calculas cómo subirían tus acciones ante los policías? Pero... ¡no te la recomiendo porque no tengo personal al señor Etcheverry:

¿Qué te parece si te pones en su despacho una máquina infernal de esas locas, con los tarjeta... Imaginadotor, del russ tartamudo? ¡Tienes que llevar algo de ese, Max! ¡Piensa en el segundo en el fardo! Hagan bien comido y bien dormido, a fin de año!

Lamentó mucho que un "infiedigal" de Buzo, como la habitación de el señor Francisco Wrisht, y como me lo dejaron en el despacho de los jefes, no hayan puesto en descubierto.

El señor Buzo ha querido hacerse el "vivo" conmigo y ha puesto en mi existencia, que revolucionaba profundamente a codillos de la policía; he aquí como pone en sella a los jefes... ¡Ah, Max, Max! ¡El "vivo" ¡cuánto mas asustadizo, más inepto y más tonto que él! A cada rato, declama: "¡Max, si no sigue así, Jefe, vamos a apuntarnos el "porotito" nosotros solos! El "porotito" será, a tenor de la antecedente de "macanadeor", yo diría, una especie de "cucarda" para convencerlas. Porque, a pesar de todo, no dudo nunca sincero y respetuoso de la verdad.

¡El 36811 otra vez!

En el despacho del señor Etcheverry, Viancarlos, Buzzo y yo, admirábamos la bomba, por mi fabricada... ¡Ellos a buena distancia, yo, con ella en la mano...

—¿Qué les parece el "bicho"? ¿es bonito, verdad?

—¡Pues no se encuentra en toda la República!

—¡Eh! a buscarlo...

Salí a recibir droguerías. No encontré ninguna. Me dirigí a un farmacéutico; no se una invención mía: se trata de una materia salina, vulgarmente llamada "salitre", que, mezclada con tierra de la cenita... Alrededor de esta asunto, se ha dicho mucho; por ejemplo, que yo había ideado semejante porra, para salir del paso... Repito que, efectivamente, sé hacer bombas y que el "matrón" existe. Lo que ha ocurrido, es que ese precioso animal llamado Matrón, ha servido en 25 años de policía—según me dijo—nunca pudo entender la palabra y cada vez que se refería "Matrón, decía "matón"...

—¡"matrón"... el "matrón"...

La Divertida Película de Max

Tal inteligente como fotogénico, Max filma en CRITICA su película de aventuras policiales. Aquí le vemos dibujando planos y elaborando el rostro de sus personajes. En otro cuadro, el "koloso" Max mira con una lupa un mapamundi; en vano busca a la mejor policía del cuento... No aparece... Max, en otro cuadro: escribe a máquina un capítulo de memorias y, finalmente, recuerda aquellos momentos en que se quedaba así, ante sus cuatro jefes, en el "soviet" policial: buscando "globos" para entretener a sus queridos jefes

Salí con la bomba inexplosiva y la guardaré en "mi" laboratorio. Los empleados que allí estaban hasaganian, do, ¡¡¡¡ se los vi trabajar, ni siquiera hablar; las hacían reír! Simplemente yeron del gabinete. Mientras la "bomba" permanecía allí, ¡Dios mío, qué solos estaban los france! No se acercaba ni Dios...

Regresé al despacho; al salón de reuniones del "soviet" policial. Apenas entré, me miraron con un grito:

—¡Max! ¡Max! ¡Aparció el 36811!

—¡Eh!

—Sí, ¡acaba de llegar la noticia! Cal atentado en el sofá. ¡Es 36811 otra vez! Me di varios golpes en la cara, en el estómago, en las piernas...

—¡Max! ¡Max! ¡Duermes! ¡Estás fiaa! ¡Estás enloquecido! ¡Están todos estos caballeros?".

Los cuatro señores del gran "porote", leían y releían, creo que un telegrama del servicio interno. Un empleado de la casa recordó el número ni el nombre, había visto ese día el misterioso automóvil cuyas características habíanse comunicado a todas las seccionales, y, en seguida, a la División de Tráfico, con relativo encargo de capturarlo.

Una persecución vana

Relataré luego otro episodio que ocurrió más tarde, antes de que llegara el feliz agente que viera al 36811. Vayamos ahora a este pintoresco suceso.

Hasta ese momento, y no obstante los días transcurridos y las actividades desplegadas, nada efectivo ocurría que animase a mis mecenas... Por ahí se le ocurre a ese vigilante anotarse, di también, es respectivo "porote" (para repetir el término favorito de Buzo) y su ayuda, vinome al pelo. ¡Estaba loco, en todo, acaso lo sugestionaron tantas órdenes de captura contra quien malhadado automóvil? Yo no sé. Creo que esa pobre gente, de tanto mirar las chapas y de tanto anhelar ver el auto 36811, cuya captura le honraría, valiéndole acaso un ascenso a cabo, llegó a ver el número... ¡y cómo fué a verlo! falsificado, compuesto por dos chapas semisuperpuestas... Todo esto, claro es, corroborada mis inverosimiles... ¡Oh, la Casualidad! ¡Cómo se acuerda de los famélicos!

Llegó el agente. Le espatárnanos todos: el soviet en pleno. El infeliz agente, temblando... ¡Oh, él había dado escapar a aquel automóvil fantasma y sabe Dios qué castigo le esperaba!

El señor Etcheverry lo interrogó:

—¿Es usted el que ha visto el auto 36811?

—Sí..., sí, el señor "Cheberry" — ¿Y en donde lo ha visto?

—En... en... en la calle... Santa Fe...

—¡Oh, en pleno centro! ¡Qué audacia! — comentó Buzo.

—¡Bah, gran cosa! — dije yo — ¿Y a qué horas pasarán por frente al Departamento?

El agente, repondiendo, hizo el siguiente relato:

—Yo recibí varias órdenes de captura y una sería reprimenda para que vigilase mejor pues todos mis sentidos en la vigilancia, sin descuidar la distribución del tráfico, hasta que hoy vi, ante mí, a un auto exactamente igual al descripto. En el Almirante Brown, llevana el número 6?. Una vez que pasó a mi lado me di cuella y... ¡zás! ¡el 36811! Me fijé bien y vi que no era una chapa... jeran dos! Una tenía el número 3681 y otra, de Quilmes, el 1081... Esa última, habíase desprendido y cubría el último número de la otra chapa, que no cabe duda era un uno... Dije: "¡Ah, ya lo veo... es un empleado... ¡Ah, ya lo veo... es un empleado... ¡Ah, ya lo veo... es un empleado...

Lotería Nacional

Los 28 primeros premios

1-Con $ 100.000	37553	15-Con $ 1.000	2416
2- " " 50.000	7999	16- " " 1.000	6832
3- " " 20.000	38820	17- " " 1.000	8576
4- " " 10.000	40438	18- " " 1.000	9526
5- " " 5.000	12628	19- " " 1.000	10396
6- " " 5.000	43108	20- " " 1.000	12526
7- " " 2.000	8077	21- " " 1.000	16228
8- " " 2.000	12105	22- " " 1.000	20812
9- " " 2.000	21948	23- " " 1.000	23296
10- " " 2.000	28454	24- " " 1.000	29827
11- " " 2.000	29297	25- " " 1.000	30652
12- " " 2.000	33666	26- " " 1.000	32521
13- " " 1.000	1717	27- " " 1.000	41203
14- " " 1.000	1881	28- " " 1.000	41583

CON 500 PESOS

24667	32064	32351	33416	37603	40550	347	752	113	315	385	377	831	484	423
11324	34752	33150	34559	9369	4701	391	800	183	280	766	370	101	737	491
14433	35119	7966	35907	39277	9311	353	154	775	353	354	560	102	757	494
15763	35428	35025	21825	17235		322	043	328	743	710	360	332	661	955
9015	15511					930	103	615	667	619	014	912		

CON 200 PESOS

13137	29184	9942	24178	15219	15393	602	014	547	927	055	505	823	997	606
31329	19721	6778	23233	31423	17580	844	935	149	252	688	738	372	407	703
49071	19249	13386	9461	3679	34462	414	810	140	313	983	248	048	258	
49174	31801	7	24452	34555	34470	648	060	160	510	950	161	763	409	248
42240	34945	21371	26351	8401	24770	800	893	201	151	396	462	151	344	016
9355	33133	31343	26351	24115	6670	996	949	979	317	037	776	183	419	118
17876	29074	35561	28650	19415	36057	044	947	978	317	037	776	183	419	118
7048	34878	11336	25314	31310	40462	720	047	760	837	963	188	890	723	
14726	14874	37161	34741	34555	34470									
39198	10276	38706	33648	35530	6295									
31137	14431	34977	33305	18604	11776	613	788	404	521	767	802	870	865	808
14651	7826	2133	24526	16933	12433	878	488	148	998	440	884	817	306	632
			34551	34555	34470	511	946	147	735	557	443	571	356	450
						161	706	019	851	898	800	765	458	844

CON 100 PESOS

3515	11984	40483	32659	37499	6084	15								
35084	36001	7448	20540	4324	14440	801	772	823	574	751	423	670	834	218
36611	17991	38818	21249	40035	31455	139	110	240	010	209	284	780	172	881
19317	8930	32092	8901	6101	10020	711	511	941	864	672	211	819	474	604
39188	38076	1276	39966	40045	38134	732	437	679	744	018	838	853	849	660
41406	37715	6341	39731	13223	36414	612	864	701	696	795	344	553	399	117
23118	10010	39733	39731	13223	36414	954	823	353	888	088				
28185	6006	4974	38013	17567	39009	606	638	640	629					
41406	37715	6341	39731	13223	36414									
23118	10010	39733	39731	13223	36414									
30307	14564	38163	4310	11878	39075	747	145	158	451	228	936	099	881	187
41406	37715	6341	39731	13223	36414	201	847	299	673	141	487	450	163	850
23118	24700	4788	20040	39967	36067	105	903	100	769	811	481	295	162	850
28185	6006	4974	38013	17567	39009	105	903	100	769	811	481	295	162	850
30123	36035	13135	34436	6830	11903	404	813	353	833	846	848	245	279	697
39178	43683	13347	14501	20178	5117	044	813							
13478	35249	37403	14501	20178	5117	410	050	844	065	110				
37601	39090	39496	12718	36559	39075	20								
11160	38307	8865	8661	24001	10170	801	772	823	574	751	423	670	834	218
14467	38067	38865	8661	24001	10170	139	110	240	010	209	284	780	172	881
37601	39090	39496	12718	36559	39075	711	511	941	864	672	211	819	474	604
11160	38307	8865	8661	24001	10170	732	437	679	744	018	838	853	849	660
14467	38067	38865	8661	24001	10170	612	864	701	696	795	344	553	399	117
37601	39090	39496	12718	36559	39075	954	823	353	888	088				
11160	38307	8865	8661	24001	10170	606	638	640	629					
14467	38067	38865	8661	24001	10170									
37601	39090	39496	12718	36559	39075									
11160	38307	8865	8661	24001	10170			

¿NO LE PASO A VD. ALGUNA VEZ?

LE DICE VD. A SUS AMIGOS QUE ESTÁ ACOSTUMBRADO A DESAFIAR EL TEMPORAL...

crítica

DIOS HIZO EL SOL SOBRE NUESTRA CIUDAD COMO UN TABANO SOBRE UN NEGRO CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO – (Sócrates)

...Y CUANDO LO SORPRENDE UN RELÁMPAGO EN SU PIEZA, BUSCA REFUGIO DEBAJO DE LA CAMA

¿NO LE PASO A VD. ALGUNA VEZ?

Teléfonos: Rivadavia, 6800 — *El Diario de Buenos Aires para toda la República.* — Viernes 17 de Febrero de 1928 — *Notas Varias*

La Expulsión de Maciá *Por Milo Zavattaro*

La ley 817 sirvió al Poder Ejecutivo para ordenar la expulsión de Maciá).

Contra la opinión más sana y contra la tradición, se consuma la expulsión... ... y se esgrime una "macana".

LA "CORDILLERA LIBRE", CUANDO CHILE SEA LIBRE

Mientras el vecino país permanezca sometido a la odiosa dictadura militar, pensar

EN ESO ES UNA LOCURA

Anuncian los telegramas de hoy el propósito del doctor Ibáñez de intensificar los estudios necesarios para ampliar la preparación de un tratado con la Argentina a base de lo que se llama "Cordillera libre", esto es, liberación mútua de derechos aduaneros en beneficio de los exportadores de ambos países.

Sabemos desde hace mucho tiempo que tanto allá como aquí, hay considerables intereses contrarios a ese concepto de la recíproca libertad aduanera, fundados en el temor de pérdidas derivadas de la competencia que sobrevendría en algunos artículos.

Proponer a los productores de vinos de Mendoza, la idea de suprimir los derechos a vino chileno, equivale a proponerles un cataclismo financiero, aún cuando, a juicio de técnicos, sería más el vino mendocino que entraría hacia a Chile, que el vino chileno caro que llegaría a Mendoza.

¿Puede haber "libertad aduanera" con el sargento?

Hablar a los ganaderos chilenos de absoluta libertad aduanera para los animales vacunos de la Argentina, es tan peligroso como presentarse ante un toro bravo con vestidos rojos.

Si fuese posible arribar a un acuerdo de Cancillerías, apesar de los conflictos de intereses en uno y otro país, es evidente que solamente podría establecerse en un tratado que aprobaría el Congreso de Chile, que procede en conformidad a las órdenes del dictador Ibáñez.

Pero la inexistencia de un Poder Legislativo, verdaderamente independiente en Chile, hasta y ahora como obstáculo a cualquiera negociación de este carácter: los países no pueden unirse por tratados comerciales, destinados a regir durante mucho tiempo las relaciones económicas de los pueblos, sino cuando estos decretos acuerdos representan la voluntad libre, espontánea de la opinión de cada república. Ningún gobierno serio, democrático, respetuoso de las instituciones, está dispuesto a estudiar estas materias con gobiernos de facto, como el que preside el dictador Ibáñez, que no fué elegido en votación libre por los electores, sino al amparo exclusivo de la fuerza armada, que no permitió siquiera que hubiese contendores, que apareciera alguna candidatura de fórmula.

Ibáñez, presidente de "facto"

Es muy sabido que algunos obreros, más visionarios que políticos pensaron lanzar un candidato presidencial, salido de las clases trabajadoras: los carabineros les aprehendieron y fueron todos ellos conducidos a la isla de Más Afuera, a más de cuatrocientas millas del puerto de Valparaíso, donde se encuentran todavía.

No quisieron las juntas receptoras de sufragios recoger ni escrutar una cédula por otros candidatos: solamente fueron registradas las que llevaban el nombre del dictador Ibáñez. Está en la conciencia de todos los chilenos que no hubo elección presidencial digna de una democracia: aquello fué una indecorosa mascarada. Digno lo que quieran los partidistas palaciegos de Chile, Ibáñez se apoderó del Gobierno con el apoyo de los carabineros, militares y marinos, haciendo una comedia electoral para salvar las apariencias y poder presentarse ante la observación de los demás gobiernos como representante legítimo de la voluntad libremente manifestada por los chilenos.

En estas condiciones resulta sobremanera extravagante creer que pudiera el Gobierno Argentino entrar de buen grado a estudiar fórmulas o proyectos de tratados comerciales con Chile a base de "Cordillera libre".

La honda crisis económica chilena

Primeramente, hay necesidad de que Chile esté libre de la tiranía que hoy mantiene en penosa crisis a la república vecina.

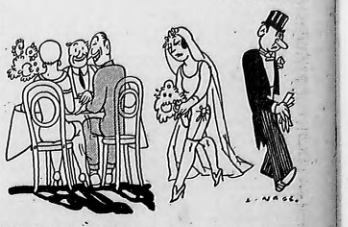
Por otra parte, tampoco es oportuno el momento que vive Argentina para abordar la consideración de esta materia: la proximidad de un cambio de presidente, coloca al doctor Alvear en la prudente abstención de no comprometer nuestra soberanía. Dentro de pocos meses será otro el representante del Poder Ejecutivo y él corresponderá estudiar el convenio o no encarar este problema de las relaciones comerciales chileno-argentinas.

No bastan, pues, las declaraciones de algunos diputados chilenos, al servicio de la dictadura Ibáñez, en favor de la cordialidad de las relaciones entre estos países: lo que se necesita va más allá de las frases precisolares y del verbalismo ruidoso de ciertos oradores que imaginan poner una pica en Flandes, repitiendo lugares comunes en la oratoria internacional en que recientemente hemos hecho necesitan cambio, fundamentales en la vida pública de Chile, capaces de convencernos de que allí se ha vuelto al régimen democrático, que se impone las inutilizadas, que ha cesado las deportaciones, el espionaje, las confiscaciones y todas esas explosiones malsanas de la arbitrariedad gubernamental.

Solamente cuando Chile sea de nuevo, una república libre, una democracia, que el gobierno de Ibáñez del libertemo — cáncer repugnante y fatal de las dictaduras — haya podido haber creación propicia al estudio de nuevas bases para las vinculaciones económicas de Argentina y Chile.

AVISOS DEL DIA

Por LINAGE



Juego comedor cedro oscaión, vendo

Por desacuerdo entre novios, vendo dormitorio moderno muy barato

Por retirarse sus dueños a descansar, se vende el más antiguo y bien acreditado café

Bandoneones. "Gil" se fué con la música a otra parte

EN SANTA FE SE PRETENDIO MEZCLAR AL EJERCITO EN LA LUCHA POLITICA

Cuando los delegados irigoyenistas fueron a pedir garantías en el acto electoral, el ministro doctor Pita, les dijo que podían estar tranquilos, pues el jefe de uno de los regimientos de la guarnición, era personalista

ENERGICA RESPUESTA DEL Dr. MOLINARI

Con motivo de los comicios realizados en la provincia de Santa Fe el domingo 5 del corriente, jornada en que el oficialismo hizo derroche de violencia y presión contra los ciudadanos catalogados como "personalistas", refiérese un episodio acontecido en la casa de gobierno de la susodicha provincia, y que a estar a fuentes de información fidedigna, habría ocurrido entre los ministros Pita, Urdinéz y Roca y los delegados irigoyenistas doctores Molinari, Guillot y Antille. De la lectura de los antecedentes que pasaremos a narrar en seguida, nuestros lectores podrán deducir de la gravedad del punto que llegó a tratarse, mezclando en las contiendas políticas al ejército nacional destacado allí únicamente, con el propósito de garantir el orden y la libertad del sufragio. Cabe a la delegación de diputados personalistas, haber colocado durante la entrevista, las cosas en su verdadero lugar, salvando el prestigio del ejército y el concepto de sus obligaciones como institución armada del país.

Los regimientos 11 y 12

Con relativo de los sucesos políticos a que acabamos de hacer mención y de la lucha electoral entablada entre el oficialismo local y la agrupación radical personalista, se había corrido el rumor, no sabemos con qué visos de verosimilitud, de que los regimientos 11 y 12 de infantería destacados en Santa Fe y Rosario respectivamente, apoyarían en caso de producirse desórdenes o con la presión oficial fuera incontenible, a los personalistas y a los antipersonalistas respectivamente, ya que sus jefes, según las mismas versiones, estaban perfectamente ligados a los intereses políticos en debate.

Los diputados Guillot, Molinari y el senador Antille

Con el propósito de recabar una palabra de confianza, formaron a la

El ejército no es de nadie

No bien el ministro de gobierno pronunció las aludidas palabras, y siempre a estar a nuestros informantes, el diputado Molinari le respondió enérgicamente que el ejército era de nadie, ni que dentro de él podrían señalarse, patrióticamente hablando, ni jefes de filiación personalistas, ni jefes de filiación antipersonalista. El Ejército era una institución armada encargada nada más que de velar por el cumplimiento de la Constitución en el interior y de asegurar la soberanía nacional en el orden externo. De esta suerte, el diputado Molinari habría considerado extemporáneo el avance ministerial, que conspiraba contra la tradición de las fuerzas armadas de la República y el verdadero rol que están llamadas a desempeñar.

El ministro Pita y sus demás colegas presentes, trataron de aclarar el verdadero alcance de las palabras pronunciadas. Pero la entrevista había tomado ya un cariz un tanto violento, y los visitantes se retiraron evidentemente molestados por la actitud del ministro.

¿El general Justo en desgracia?

Por más que parece que el que se encargó de trasmitir "la palabra presidencial" invocada como de costumbre a cada rato sin conocimiento del primer magistrado, cuyo nombre se gira, fué el doctor Justo, quien asegurd que los cuerpos allí destacados sostendrían a toda costa los dictámenes del oficialismo, lo cierto es que el doctor Alvear habría manifestado su desagrado al general Justo por el episodio en cuestión, reprobabilísimo de mezclar en política a las instituciones armadas, que por ningún motivo podría justificarse. La misma fuente asegura que al regreso de Mar del Plata, el primer magistrado y el ministro, permanecieron en distintos sitios del convoy, no dirigiéndose la palabra durante el trayecto.

Los cañoneros en las islas

Del mismo modo que al ejército, alguien atribuyó la presencia de dos cañoneros en las islas, al deseo del gobierno nacional de apoyar los dominios del oficialismo, quien apenas pronto se vió que no bajaba de ellos fuerza armada de ninguna especie, y que sólo estaba allí a la expectativa de los sucesos, sin más propósito que el de garantir el voto ciudadano.

En suma, que el episodio en cuestión es motivo de los más variados comentarios y que en toda la provincia se fustiga la actitud del general Justo, a quien se considera inspirador de esta división que se pretende señalar en las filas del ejército y de la armada.

FABRICA ELECTRICA DE HELADOS DE
ANTONIO ALVAREZ
Se vende por mayor a Cafés, Bars y Confiterías. Teniendo un repuesto de 30.000 helados diarios. Especialidad en Cassatas
1471 VENEZUELA 1471
U. T. 37, Rivadavia 6672 y 0180. Buenos Aires.

OFRECEMOS NUESTRO CONCURSO No. 4

Las 15 preguntas de este nuevo concurso son aún más fáciles que las precedentes. Un poco de paciencia y como siempre, que ofrecemos esta vez.

quiridos en la escuela, y les dará oportunidad a los hermosos premios, valiosos trabajo de recordar conocimientos ad-

LAS QUINCE PREGUNTAS

Concurso No. 4

1.—¡Dónde está el pueblo argentino de Armstrong!
2.—¡Quién es el señor Gastón Doumergue!
3.—En qué fecha fué jurada la Constitución Nacional!
4.—¡Cuál es la capital de Noruega!
5.—¡Qué relación hay entre el diámetro y la circunferencia de un círculo!
6.—¡En qué fecha se constituyó la provincia de Jujuy!
7.—¡Cuál es el río más largo del mundo!
8.—¡Qué presidente argentino renunció al cargo en 1895!
9.—En qué país está la ciudad de Amsterdam!
10.—¡Quién es el autor de la novela argentina "Amalia"!
11.—En dónde tiene su asiento la Liga de las Naciones!
12.—¡Quién era presidente argentino en 1861!
13.—¡Quién es el embajador argentino en España!
14.—¡A qué parte de la oración pertenece la palabra "aunque"!
15.—¡Qué ciudad ganó el campeonato argentino de football de 1922 instituído por la Asociación Amateurs, por el premio Presidente de la Nación!

Bases y Condiciones

de los Concursos Infantiles de las 15 preguntas

Semanalmente, los días miércoles, se publicará en todas nuestras ediciones un problema infantil de las quince preguntas.

Cada concurso constará de quince preguntas sobre diversos conocimientos y los interesados deberán solucionarlas lo más exactamente posible, y enviar su respuestas, escrita en letra clara y por el orden en que aparecen las preguntas, hasta el vencimiento del concurso. "Concurso de las 15 Preguntas", con la firma del remitente.

La respuesta a cada concurso debe venir acompañada del cupón correspondiente que se publicará todos los días. Es decir, que el cupón del Concurso No. 1, sólo sirve para ese concurso, y no para el No. 2, etc.

Cada interesado puede enviar las soluciones que quiera, siempre que vengan acompañadas del correspondiente cupón.

Una solución pueda servir para muchos cupones siempre que venga al mismo nombre y en un mismo sobre.

Las respuestas deberán llegar a nuestra redacción antes de las 24 horas del mismo siguiente a la publicación del problema.

El miércoles siguiente, CRITICA, junto con publicar un nuevo Concurso, dará a conocer las respuestas de las 15 preguntas del Concurso anterior.

La nómina de los premiados se publicará en las ediciones del sábado siguiente al de la clausura del respectivo concurso.

Los premios serán adjudicados a los concursantes que acierten mayor número de respuestas de las quince que contiene cada concurso.

Si hay más de 20 concursantes que acierten a todas las respuestas, se hará un sorteo entre ellos, y los premios se entregarán a los que resulten favorecidos.

Ninguna de las preguntas del Concurso tiene sentido capcioso: cada una de ellas tiene una respuesta lógica y fácilmente comprobable.

UNA ACTRIZ DE CINE SE CASA CON UN COMERCIANTE

Blanche Mehaffey, hermosa actriz de cine, y George J. Hausen, comerciante de Los Angeles, recient emente solicitaron licencia para casarse. Se anuncia que la boda se realizará en breve

Concurso Infantil de las Quince Preguntas

No. 4

CUPON

Acompaño la respuesta a las 15 preguntas del concurso No. 4.

Nombre . . . . . .

Calle . . . . . *No.* . . . .

Localidad . . . . . .

UN MEDICO ARROJO DEL HOSPITAL A UNA ENFERMA PARTURIENTA

Por contestarle, un doctor del Alvarez hizo dar de baja a una enferma próxima a ser madre

La Dirección de la Asistencia Pública está en el deber de comprobar la versatidad de una denuncia que nos llega y que demostraría el espíritu inhumano de un médico de servicio en la sala de maternidad, que no considerando el estado de la enferma ordenó que se le diera de baja por el grave delito de contestarle en una forma poco cortés.

Una enferma, próxima a ser madre, y que estaba internada en la sala especial del hospital Alvarez, se permitió — y esto es perdonable, dado su estado — contestar en un tono un poco subido la indicación del médico que la atendía, motivo por el cual, sin consideración de ninguna especie, fué dada de baja. Creemos necesaria una investigación y que el culpable sufra las consecuencias de su mal carácter, para el buen nombre de la Asistencia Pública.

SE BUSCA A JOSE LUJAN Y RAFAELA OJEDA

Elvira Burela, una señora domiciliada en la calle Uruguay 1719, tiene particular interés en dar con el paradero de la señora Rafaela Ojeda y su hijo José Luján, a los cuales busca por asuntos urgentes.

Cuenta con valiosa noticia de los mismos le sea enviada a su domicilio.

QUIERE TRABAJAR COMO PINTOR

Américo Barabino, un joven inteligente, de oficio pintor, desea hallar trabajo en su oficio o en lo que se le proporcione. Es fuerte y voluntarioso. Vive en Godoy Cruz 1047.

SE OFRECE UNA DACTILOGRAFA

Anselma Montenegro, una señorita recientemente egresada de un establecimiento de enseñanza, desea hallar empleo en cualquier casa de escritorio u oficinas de dactilografía. Se domicilia en Ponce 1052.

SE ENCONTRO UN LLAVERO

Eloy Pérez, domiciliado en Chile 1864, encontró en la calle Independencia al 1.000 un llavero con las llaves de puerta, una de candado, una de ropero y armario y otra "yale".

El dueño puede pasar por su domicilio a recogerlo.

NOSOTROS

EL AEROPLANO Y YO

POR CARLOS A LINDBERGH

SEGUIMIENTOS DEL MAS CELEBRE AVIADOR DEL MUNDO

Capítulo XX. — Carreras Internacionales de Aeroplanos en N. York

Ese año debían efectuarse en Nueva York las carreras internacionales de aeroplanos.

Se había fijado el mes de octubre, y como nuestros contratos terminaban el último día de septiembre, resolvimos tomar parte en la destinada, para los aeroplanos civiles.

El premio se determinaba también en consideración a la distancia, velocidad, velocidad desarrollada, número de pasajeros transportados, y el tamaño del aeroplano.

Hicimos revisar nuestro aeroplano en Denver y confiábamos en dirigirnos desde allí a San Francisco para partir desde esa ciudad. Algunos de los artículos solicitados para hacer ciertas reparaciones en el avión llegaron con atraso, por lo cual nos vimos obligados a demorar nuestra partida de Denver; pero, a pesar de todo, trabajando a razón de hasta 18 horas diarias, en dos días y media estuvimos listos para partir.

Instalamos un tanque con capacidad para cincuenta galones de gasolina, en la parte central del avión, el cual, agregado al que había en el fuselaje, nos proporcionaba una provisión de 107 galones de combustible, con los que podríamos hacer una buena jornada.

Nos detuvimos por primera vez en Rawlins (Wyoming), donde se halla el mejor campo de aterrizaje de la ruta postal transcontinental, y después de proveernos nuevamente de gasolina, continuamos nuestro viaje. Llovnston, adonde llegamos por la noche.

En circunstancias en que condujimos el avión hasta el punto donde debía permanecer durante las horas de la noche se incendió el carburador. Con nuestra precipitación en nos olvidó colocar en el lobo de admisión una pantalla contra el fuego, y tomar otras precauciones para prevenir accidentes.

El motor estaba cubierto de aceite, y la mayor parte de la abundancia del carburador, facilitaron el estallido del fuego. Las llamas alcanzaron muy pronto la parte delantera del aeroplano, y aunque procuramos sofocarlo arrojando tierra sobre el motor, parecía que muy pronto se verían también en peligro de la clase. Si el fuego se comunicaba a la tela no habría modo de salvar el avión y sería irremediablemente destruído.

Pedí a gritos a varios diversos objetos sueltos que había en la barraquita, cuando alguien proporcionó muy oportunamente un extinguidor de incendios, y con su ayuda logramos dominar el fuego. Alcanzamos a quemarse todos los alambres de ignición, pero fuera de esas averías que recibió el aeroplano fueron insignificantes.

Demoramos 24 horas en cambiar los alambres y limpiar completamente el motor, que se hallaba cubierto con la tierra que la habíamos arrojado para sofocar el fuego.

Después nos detuvimos en la ciudad del Lago Salado, y desde allí continuamos por el Gran Desierto del Lago Salado, por Battle Mountain y Nevada, deteniéndonos en esta última sólo para pasar la noche.

De Battle Mountain continuamos viaje con los despertares llenos de asombro, después de pasar por los valles vecinos con el correspondiente reconocimiento y de hacer los reparos alvisando en forma proporcional el aeroplano, hasta llegar a la pequeñísima de Sierra Nevada a una altura de 5.800 pies, descendiendo después en Oakland (California). La última jornada, sin tomar nuevamente combustible, volamos sobre la bahía de San Francisco hasta el campo de Crissy.

Al día siguiente salimos de este punto para hacer nuestra carrera a Nueva York. Una de las reglas establecidas por el comité determinaba que cada aeroplano debía llevar un mecánico que debía esperar el punto de partida, el número de pasajeros y equipaje, y la declaración de dos testigos que comprobaran las anotaciones del libro.

Mientras instalábamos el cuaderno en el aeroplano y aprovisionábamos para el viaje necesario, hacia la tarde, la oscuridad nos sorprendió en Cheyenne (Wyoming).

Pasamos la noche siguiente en Rawlins, después de habernos detenido en la ciudad del Lago Salado para proveernos de combustible.

Llegamos a Rawlins con una valija que funcionaba en malas condiciones, y nuestra idea era demorarnos un día para sacarla y reemplazarla por una que nos permitiera seguir. Con estos pequeños percances nos habíamos atrasado, como teníamos que nuestra permanencia obligada en Denver, Evanston y Rawlins; pero, todo, al fin se presentaban nuevas dificultades, creíamos poder llevar a tiempo a Nueva York. Contrariamente a lo que esperábamos, pocos después de salir de Rawlins, notamos el mal funcionamiento de otra bomba, y cuando, después de reparada, reanudábamos el viaje y nos detuvimos en Sydney (Nebraska), el motor no daba el número suficiente de revoluciones.

Desde Sydney seguimos a Lincoln, y después de calcular el tiempo que necesitábamos para llegar al término de nuestro viaje, resolvimos abandonar la prueba y conseguirnos al transporte de pasajeros.

En Lincoln tomamos el motor y seguimos para St. Louis, donde llegamos más o menos a fines de octubre.

Allí acordamos suspender los vuelos durante el invierno y me dediqué a dar lecciones a los estudiantes de la Aircraft Corporation, en aeroplanos OX-5 Standard. La corporación había obtenido el contrato del servicio aéreo de correo, pero no debía inaugurarlo hasta la próxima primavera, por lo cual consagré los meses de invierno a dar lecciones y hacer vuelos de prueba para el servicio comercial aéreo.

Por primera vez en mi carrera de aviador iba a permanecer algunos meses en el mismo lugar, lo que me inspiró a alegrarme en el mes de noviembre de 1926 en Escuadrilla de Observación No. 110 de la Guardia Nacional de la División de Missouri, y poco después se me designó teniente-1o. La escuadrilla se hallaba de guardia en el campo de Lambert, y todos los domingos los dedicaba a hacer vuelos. Disponíamos de varios aeroplanos J. N. para aprendizaje y para "P. T.", que era el destinado para el uso personal del comandante de la unidad.

Prestaban en ella sus servicios pilotos que habían tomado parte en la guerra europea, pero que después del término del conflicto se retiraron de las actividades militares.

La única manera de no olvidar sus conocimientos era volar en aeroplanos de la Guardia Nacional en los momentos que disponían permanecer en un campamento un par de semanas en cada año.

Durante un día y dos noches en cada semana, se dedicaban esos oficiales al servicio militar, y los alistados en la unidad servían a sus órdenes. Recibían un modesto estipendio, y la mayor parte de ellos sufrían daños en sus intereses, que no estaban compensados con el sueldo que se les pagaba; pero, no obstante, cumplían con gusto el deber que se habían impuesto, porque la remuneración era enteramente secundaria para ellos.

No obstante que lesionaban sus intereses, prestaban sus servicios a la Guardia Nacional por las siguientes razones: En primer lugar, por la oportunidad que se les presentaba de practicar sus conocimientos como no aviadores, y en segundo, porque estimaban un deber patriótico conservar sus condiciones para servir eficazmente a la patria en caso de necesidad.

El presupuesto era escaso y muchas veces insuficiente, y aunque en algunas ocasiones había que dedicar una parte de los sueldos al mantenimiento del servicio, los aeroplanos no interrumpían sus actividades y continuaban volando.

Las secundarias de la Guardia Nacional proporcionan una excelente oportunidad a los jóvenes que desean tomar parte en la aviación. Tres mañanas se hacen prácticas en las distintas especialidades de la aeronáutica militar, y pueden obtenerse fácilmente todos los conocimientos necesarios, tanto para desempeñarse en los servicios aéreos como los que se obtienen en las escuelas.

El presidente Coolidge entregando a Lindbergh, la medalla de la Sociedad Nacional de Geografía

Anualmente se envían a las escuelas nuevos de San Antonio a alumnos de los oficiales que forman parte de esa escuadrilla, y al regresar con nuevos conocimientos, ocupan inmediatamente sus puestos en la unidad.

La inauguración de nuestro servicio aéreo debía efectuarse el 15 de abril, y como se hallaba cerca la primavera, cuando nos dirigimos al término a los preparativos necesarios. Debían organizar y probar oportunamente los aeroplanos De Haviland, dar cima a la organización de los servicios terrestres, determinar la ubicación de los correspondientes terminales, efectuar las instalaciones para las operaciones de carga y descarga de la correspondencia, y después de estudiar todas las medidas que debían tomarse para asegurar un servicio rápido, bien organizado y eficiente.

La Dirección General de Correos tiene a su cargo la determinación de las rutas postales aéreas, y están distribuídas en tal forma, que la conducción de la correspondencia puede mejorar considerablemente, si se emplea el servicio aéreo de preferencia a todo otro medio de transporte.

Se otorgan los contratos de acuerdo con propuestas públicas solicitadas para el efecto, y se suscriben con aquel de los proponentes que ofrezca las mejores condiciones al más bajo precio.

Los contratistas pueden indicar cualquier precio dentro del límite de cinco dólares por libra de correspondencia, y se les paga después de cada viaje, de conformidad con la cantidad de efectos por-ales que hayan transportado por la respectiva ruta.

La nuestra, entre St. Louis y Chicago, estaba establecida en forma tal, que se ganaba un día con relación al tiempo necesario para que la correspondencia llegara por ferrocarril a Nueva York. Una carta colocada en el correo en St. Louis antes de las 15.30, se despachaba rápidamente en el Lambert Field en un aeroplano que estaba esperando con el motor en marcha, el cual la conducía hasta el puerto aéreo postal de Maywood (Illinois), y a las 17.45 la transfería a un avión de los que hacían el servicio nocturno entre Chicago y Nueva York, el que a su vez la transportaba a otro avión que volaba a Cleveland (Ohio), para que llegara al correo de Nueva York en tiempo suficiente para enviarla a su destino en el primer reparto de la mañana.

Se podía enviar la respuesta desde Nueva York por esa tarde del mismo día, en forma que podías llegar a St. Louis antes de las 11 del día siguiente. Si se la hubiera remitido por la vía ordinaria, no habría podido llegar a poder del interesado sino un día después.

Una de las dificultades de la conducción aérea se hacen más visibles cuando se trata de largas distancias. Los diversos aéreos efectúan el viaje entre Nueva York y San Francisco en treinta y seis horas, y el ferrocarril necesita cerca de cinco días para hacer el mismo recorrido.

Mediante los esfuerzos del Departamento de Comercio y de la Dirección de Correos, los Estados Unidos están haciendo uso de numerosísimas vías aéreas, y solamente falta que el público haga presión para la protección para que todas las ciudades importantes dan disponer de este importante servicio, reclamado por las actividades de la vida moderna.

Charles A. Lindbergh

CONVERSANDO CON los LECTORES

CON LAS LECTORAS

A Julia. — Mar del Plata. — Respecto a la pregunta que sobre el socialismo en el automóvil en Norte América, nos hace Ud., le diremos que no tenemos entendido se haya implantado esos regímenes en países que, como Estados Unidos, la mitad de sus familias poseen casas y automóviles y el resto, en su gran mayoría de la gente tiene su cuenta corriente en el Banco, o guarda la otra mitad, no tiene más que una ambición: tener, después de pocos años un automóvil, una casa y una cuenta corriente.

Estas son las razones del fracaso del socialismo en la república del Norte, donde, mismo leader socialista Morris Hillquit declara que el ambiente de clase no halla allí terreno propicio.

Muchas gracias por sus augurios de buena suerte para el viaje, que creemos feliz en atención en que Ud. se halla empeñada.

CON LOS LECTORES

A asiduo lector de CRITICA S.s. — No hay ningún precepto constituido así que disponga que el presidente y el vice, sean respectivamente el uno de la capital y el otro de la provincia o viceversa. En el caso de la anterior presidencia, el señor Figueroa era porteño y el doctor Luna riojano en el caso del actual, el uno, de la capital; el otro, procede de Córdoba. Durante no pocos años nuestros presidentes han sido invariablemente cordobeses. Fué esta provincia lo que el Estado de Virginia para la Unión Americana, una comarca donde se incubaron los grandes políticos que dirigieron las grandes horas.

Hoy día parece ser que la influencia de Buenos Aires ya es preponderante en la decisión en la trayectoria política de la República.

A Carnavalesco — Ciudad. — Los ojeras se fingen con negro de humo, pero existen en los institutos de belleza, preparados especiales a base de ungüentos.

A R. B. — Arrecifes. — El estuvo durante la presidencia del teniente general Roca. El padre del actual presidente vivió en Río Grande (Brasil) y en el Uruguay varios años.

Constante lector de CRITICA. — El "Club Caballero" es una institución fundada por descendientes de españoles, pero no consta en ningún caso que sólo acepte a los hijos de aquellos. Está en la calle de la Merced, frente a nuestras industrias y comercio.

Según sus antecedentes o tendencias, así será el que la convenga para inscribirse como socio

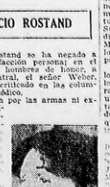
— El último censo daba veinticinco mil socios en los clubs de deportes existentes en esa ciudad. No tenemos otros detalles que darle.

A Félix Bruno. — Dirijase al Registro Civil del Uruguay directamente, si es que el cónsul no quiere entender en el asunto.

A. A. H. — Río Cuarto. - CRITICA

¿QUIEN ES QUIEN?

MAURICIO ROSTAND



Mauricio Rostand se ha negado a dar una satisfacción personal en el terreno de los hombres de honor, a otro autor teatral, el señor Weber, cuya obra ha criticado en las columnas de este periódico.

Ni reparación por las armas ni excusas ha querido dar "el Agrio Lucho", pues dice, en la carta que ha dirigido a parte de los autores descontentos de crítica recientemente, que no es una "dama".

Tienen los telegramas de Lucho, pero, en cambio, le da la razón a Mauricio Rostand.

¿Por qué "pobre una vez"?

La que sobresale en esta figura literaria es una cosa: una lápida en contra suya una multitud de hombres y la piedad de las mujeres. Guiboury, en su última y póstuma obra, correspondencia para CRITICA, estudió la situación, digamos de ambiente, en que se encuentra este literato, que con otros dos colegas aspira, a defender públicamente la moralidad de nuestro sexo, y es esa defensa pública lo que ha levantado en contra suya una muralla de inexplicables prejuicios.

Cuando Mauricio Rostand publicó su primera obra perfilando una rebelde personalidad literaria, tuvo que luchar con otro prejuicio también explicable: el de ser hijo de papá, caso agravado aún, por el ser hijo de mamá. En efecto, también es que Mauricio, no sólo es hijo de Edmundo, el inmortal autor del Cyrano, sino también de madame Edmunda Gerard de Rostand, escritora y poetisa de renombre.

Todavía, el joven Mauricio tuvo que luchar con otro inconveniente: su primer libro, "Amoureuse" con la que "Feria" aparecía escrito en colaboración con su señora madre. ¿Hasta dónde había llegado la colaboración maternal?...

Pero, reunieron "El ataud de Cristal" y "La mies de cinco horas", y entonces había el mismo autor de sus días se convenció de que el muchacho tenía talento propio. Y hasta llegó a llamarlo "Mon Aiglon".

Después, Jean Rostand abrió el teatro inicialmente en colaboración con su señora madre: "Un boy, rétil Diable", para arrojar pronto los andadores, presentando "La verdadera filosofía", "La Gloire" y "Le Phénomène".

De sus obras teatrales la que más "ha quedado" es la penúltima de las nombradas.

El de Mauricio Rostand, como el de Oscar Wilde—salvada la proporción—, no de sus casos que tanto como a la crítica preocupa a los filósofos y a los legisladores.

¿Llegará "Aguilucho" a ocupar en la Academia el sitial que cubrió con su pluma el "Aguila" paterna?

Nació en Cambó, localidad de las ardientes tierras de los Bajos Pirineos, y vive con su señora madre en París, due de Tilsitt No. 3.

FARRELL MACDONALD ELEVADO AL RANGO DE ASTRO, POR LA FOX FILM

Winfield Sheehan, vice presidente y gerente general de la Fox Film Corporation, acaba de ha firmado un nuevo contrato con Farrell Macdonald, famoso comediante, por el término de cinco años.

Al firmar un nuevo contrato, Macdonald ha presentido de la "J" de su nombre para hacerla más breve, y más fácil, y será conocido en el futuro sólo como Farrell Macdonald. Su primer triunfo será en "Los 4 diablos", película dirigida por F. W. Murnau, en la cual Macdonald tiene lo que se dice ser el más importante papel de su carrera, en la pantalla.

MacDonald, además de ser uno de los más populares actores y uno de los más felizmente dotados para caracterizaciones en la pantalla, fué en un tiempo uno de sus mejores directores. Ha estado asociado con la industria cinematográfica por más de quince años. Anteriormente había estado en la escena.

El nuevo astro Fox atrajo por primera vez la atención del mundo con su caracterización del "Cabo Basher" en la producción dirigida por John Ford "El caballo de hierro", más tarde apareció como uno de los "4 hombres malos". Otros papeles importantes que ha desempeñado fueron en "Sombras de gloria", "Sin hogar y sin dinero", y en la película "Amanecer", con Janet Murnau.

Empezará a trabajar en "Los 4 diablos" muy en breve.

Macdonald es graduado de ingeniero civil en la Universidad Yale y antes de comenzar su carrera dramática fué periodista y artista.

CONSULTORIO PELICULERO

Mariano. (Laboulaye). — No hay ninguna película argentina. La cinematografía exige grandes capitales. De "La reina de Saba", Betty Blithe. El de la Fox "Noches gauchas" es 1916.

Antonio C. (La Plata). — Se estrenó en Mar del Plata, el sábado 11 del corriente. La otra fantasía de Douglas. No cree usted que hay mala fe, los yanquis son muy especiales. Verá Ilara en Londres, con una gran casa de modas.

Luisita (Corrientes). — Probablemente en el teatro Vera de esa ciudad. En "Hotel de Paraíso", Olive Borden. Lo que desee. Agradecemos.

Una de Tempestades. — "Misterfanas de la Tempestad". No hay inconveniente. Puede hien las cosas. Nuestro deseo es que siga usted en la misión. Triunfan pocos. Si acepta el ofrecimiento dedíquese a estudiar. Ramón Novarro soltero, vive con su madre. Le mandaremos. No olvidamos.

Laura (Capital). — "Cada peña una lágrima" Paramount, Fanny Ward. No sé con una nueva película. — "El gaucho" en la temporada veraniega.

Coleccionista (Rosario). — Nosotros no nos dedicamos. Visite las casas donde se hacen intercambios calificadoras en esa y no es difícil que obtenga lo que desea. — De Rockfield General, José Ferver; Fox, Plácido Pradilla; New Era Film, A. Demaitre. Sí, muy caballeroso.

Oficial (Capital). — Ya hemos recibido otra comunicación en el mismo sentido. Lo prometemos ocuparnos del asunto con todo empeño, y muy pronto como comprobemos. Lo mejor es que usted continúe. Las casas son muy delicadas. Gracias por su buen concepto.

TOM MIX SE JUGO POR DEMPSEY

Una de las apuestas más originales fué concertada entre el célebre cowboy Tom Mix y Jack Dempsey Kennedy, con motivo del encuentro Dempsey - Tunney.

Tom Mix entregó íntimo amigo de Dempsey, lógicamente apostaba a favor de éste, mientras que Kennedy siendo gran amigo de Tunney apostaba a favor del campeón.

La apuesta consistía en una cena y fiesta a la cual serían convidados todos los elementos que integran el elenco de la película en filmación actualmente por Tom Mix. La apuesta apuesta era que una vez celebrada la fiesta el vencedor debía colocar al hombro al ganador a todo lo largo de Hollywood Boulevard hasta el café Montmartre donde esperaban los invitados.

Dado el resultado del encuentro por el campeonato mundial de Box, podrá imaginarse el lector verá a Tom Mix llevando a Tom Kennedy que pesa 250 libras.

"LOS AMORES DE MANON"

Una escena de la extraordinaria pe que presentará en marzo la Sociedad Ilcula "Los amores de Manón", film d General Cinematográfica, en su Programa Ajuria Especial. John Barrymore y Dolores Costello, son los protagonistas de "Los amores de Manón"

Teatro San Martin

ESMERALDA 255 — U. T. 0381, MAYO

CARNAVAL 1928

6 - GRANDES BAILES - 6

de Disfraz, Fantasía y Particular. Con la cooperación de todas las

ARTISTAS de la CAPITAL

2 Grandes Orquestas 2

Típica — Jazz - Band

DE CARO — **CARABELLI**

¡El As del Tango! — ¡El Rey del Jazz!

SABADO 18

Inauguración de los Bailes

Grandes Sorpresas y Regalos.

Presentación de la Compañía de Revistas del Teatro Comedia. El mejor conjunto Bataclánico que actúa en Buenos Aires - Maestro Director: LOZZI

¡ 30 CARAS BONITAS 30 !

DOMINGO 19

Concurso de Mantones de Manila

GRAN BAILE ESPAÑOL

El Torneo de la Gracia y el Salero

Con la intervención de Carmen de Toledo, Pilar Velázquez, Carmen de Sevilla, Ofelia de Aragón, Rossario Pacheco, Lucinda de la Torre, Manolita Rosales, Rosario Chinchilla, Carmen Mir, y Carmen de Lerma

LUNES 20

GRAN CONCURSO DE TANGOS

¡¡¡El Día del Baile Nacional!!!

El Torneo del Tango con la Intervención de: Azucena Maizani, Sofía Bozán, Libertad Lamarque, Tita Merello, Ada Falcón, Mercedes Simone, Lucy Clory, Rosita Montemar, Anita Palmero y Julia Rossi.

¡¡ESTRENARAN LOS NUEVOS TANGOS!!

MARTES 21

CONCURSO DE DISFRAZ

Premios a los más originales y mejores disfraces

SABADO 25

¡El Día de la Piñata Misteriosa

CONCURSO DE CHARLESTON Y FOX - TROT

Se jugará la tradicional *Piñata Misteriosa* que contiene 1.000 sorpresas

LA MISA DEL TANGO por DE CARO

DOMINGO 26

Despedida y Reparto de Premios

Proclamación de la Reina del Carnaval. — El Jurado la Eligirá entre las más Asiduas Concurrentes al Teatro

PREMIO PARA LA REINA

Un hermoso obsequio de *"El Trust Joyero y Relojero"*

Gran Corrida de Toros y Farándula en General

Todas las Noches Visitarán la Sala

La Caja de Pandora

La Farola Misteriosa — **Los Globos de la Suerte**

Con su aluvión de obsequios para todos los sexos y edades

¡ALGO SORPRENDENTE Y NUNCA VISTO!

¡¡LA LUNA EGIPCIANA!!

Galopará todas los noches sobre la sala transportando la más bella asistente

NUESTROS BAILES SERAN UNA VERDADERA FIESTA de ALEGRIA BUEN HUMOR, LUZ y COLOR

Podrán ser Imitados, pero Nunca Superados

Jamás Teatro alguno ha presentado su sala tan costosamente y originalmente adornada.

Entrada General $ 5.- — Señoras Gratis

JUEVES 23 — *PRIMER GRAN BAILE EXTRAORDINARIO*

El Baile del "AS DEL TANGO"

Julio De Caro

Presentación de la Orquesta Típica que todo Buenos Aires deseó escuchar

¡100 PROFESORES!

Brisset Batió a Fiermonte por knock out

El boxeador italiano, a pesar de ser vencido, se comportó valientemente y confirmó cuanto elogioso de él se había dicho

Quiero volver a Pelear con Brisset nos dijo Fiermonte

Esta mañana nos visitó el valiente peleador italiano para pedirnos que hiciésemos pública su aspiración

REVANCHA MERECIDA

Esta mañana mismo, vino a sorprendernos en mitad de la tarea, el profesional italiano Enzo Fiermonte, el mismo que anoche cumplió tan brillante performance frente al campeón sudamericano K. O. Brisset.

Fiermonte se desentró realmente apenado por el resultado del match de anoche. Y seguro de que la definición del mismo no es la que demuestra, a su juicio, una real inferioridad innegable sino la consecuencia de un accidente, vino para pedirnos que hiciéramos público su propósito de volver a pelear con Brisset.

—No quiero insistir ahora en si estaba o no el golpe bajo. El médico municipal sostiene que no. Para muchos del público tampoco habrá existido. Pero lo cierto es que sufrí golpeado en la región inguinal izquierda. No sostengo ahora, esta para justificar mi derrota, sino, por el contrario, para justificar el deseo de revancha que hago a mi adversario. Espero que ésta lo entusiasmará; por lo demás, me parece que mi comportamiento de anoche me hace acreedor a esa chance. No sentí el golpe del negro. Es verdad que sobre sus rudezas, pero no me hizo mucho efecto y estoy seguro de que, si no me hubiese golpeado en esa región, me hubiese mantenido en pie y la habría batido por puntos.

Dejo, pues, formulado mi deseo, fío, nos dijo el simpático visitante antes de retirarse; y espero el de Brisset ha de brindar a los aficionados argentinos una oportunidad de comprobar la discutible superioridad que anoche acreditó.

No Alcanzaron Lucimiento los Matches Previos

Griraldi se impuso a Walter en el de semifondo, y Casnovas a Sikora y Bamba Speranza en los preliminares

De no haber mediado los clásicos comentarios de la primera multitud que Enzo Fiermonte hubiese granjeado con su actuación profesional allá y las lucidas exhibiciones de boxeo de estilo que significaron sus sesiones públicas de entrenamiento, habría podido preverse el resultado del match que anoche disputó con K. O. Brisset, en el estadio del club River Plate.

Porque si bien entre noveles del boxeo existe siempre el anhelo de los matches en que intervenga la "chance" de un muchacho nuevo como Enzo Fiermonte, de sólo 18 años de edad, parecía exigua, por mucho que se considerasen factores decisivos su brillante estilo de boxeo y su indudable espíritu de pelea.

Porque justamente estos factores que induderon a suponer que Fiermonte podría rendir una prueba brillante aún frente a tan calificado

Antes del match, los dos boxeadores y el referee Ramos Ormi

campeón sudamericano un concepto valioso y muy merecido, por lo demás. En Buenos Aires había intervenido, hasta ayer, en cinco cuatro combates el negro peruano, y en tres de ellos había sido impuesto decisivamente, por la expeditiva vía del "knock out". Meritoria constancia, realzada en su valor por la capacidad de sus adversarios; porque, en cuanto al chileno Abelardo Reyna, fué esa la primera derrota que se le conoció entre nosotros de ese modo y José González, nuestro compatriota que también corrió igual suerte, no había nunca perdido de semejante manera.

Y bien, frente a un profesional formidado como Brisset, de una potencia de "punch" formidable — como ya se definido por el tiera de combate antagonista. Y fué, aparte del renombre conquistado en una estimable actuación londinense, la inmejorable impresión que causó en sus trabajos de entrenamiento la que comprendió el riesgoinherente de esa chance, pesultiendo un cotejo en tanta condiciones.

Enzo Fiermonte confirmó anoche cuanto elogioso de él se dijo. Su boxeo es la consecuencia de una indudable pelentas frecuente del sport. Y su moral de peleador — lo que faltaba apreciar porque el trabajo de gimnasio no permite valorizarlo — es excelente. Puesto frente a un "boleur pegador, no decayó en su ánimo de combatiente y hasta — cuando, tal vez, comprendió que su "chance" resultaba problemática — re resolvió a cambiar golpes, con evidente desventaja.

El boxeador italiano no ha detractado, pues, a la expectativa que alrededor de su debuto había creado. Combatió valientemente y dió una exhibición de buen boxeo. Es lástima, que un final accidentado haya amenguado algo el brillo de la reunión, pero, con todo, el muchacho italiano se ha ganado las simpatías de los entusiastas argentinos.

Cuando acabó el "gong", Brisset fué al encuentro de su adversario con ese aplomo y esa seguridad propias del temperamento contra en mas recursos y fogueado en las luchas reales. Brisset, que ha eliminado antes del término de sus combates a más de la mitad de sus antagonistas, llevaba evidentemente la intención de apresurar también en este caso la definición. Por lo demás no parecía asignar demasiado valor a la performance de un muchacho de reciente iniciación comparada con su larga campaña; pero hubo de modificar su actitud ante el eficaz comportamiento de Fiermonte que, no sólo supo a cubierto de algunos violentos ataques iniciales con esquives y bloqueos, sino que contragolpeó con éxito al cuerpo.

En las primeras acciones, no más, pudo apreciarse la clase del italiano. El público, que había esperado por anticipado a prevenirle a éste el resultado que correría en la contienda, cambió con el segundo de asalto, y se dió a la tarea de alentar a Fiermonte en su empresa.

Fiermonte es más hábil en técnica de boxeo que su adversario. Y es también más veloz. De ahí que, actuando a la distancia, se anotara ventajas indiscutibles. Brisset procuraba vencerlo, para favorecer su juego de media distancia, pero fracasó rotundamente en su intento. Desde mucho, ya en esta vuelta lograba algunos "pinchazos" de indudable potencia que, empero, no parecieron surtir mayor efecto en el italiano.

Halló demostrado éste, cuando terminó el primer período, que hacía honor a su renombre combatiendo valientemente; y había también demostrado una resistencia indispensable para mantenerse en pie delante de un rudo peleador como el peruano. Las sorpresas de una definición abreviada se redujeron. Y contribuyó a ello, en seguida, la confianza con que salió de su "rincón" para iniciar el segundo "round" Fiermonte. Fué a buscar esta vez él a su contendiente y con su visteo y ese juego de distancia, la marcó buenos puntos. La eficacia de éstos no resultó más sensible porque el golpe del italiano carece de la potencia indispensable para contener a un peleador fogueado y resistente como el negro, pero, a pesar de ello, el haber de puntos se aumentaba.

El knock out

Fiermonte iba despojándose de recelos conforme avanzaba el segundo "round". Cuno que el balance arrojaba ventajas a su favor, se confiaba vez más. Hubo de pagar caro su confianza, sin embargo, porque con segundos antes de que la campana pusiera fin a la vuelta, un justo golpe de oreja que le colocó el peruano le mandó a tierra. En ese mismo instante-semana, el "gong", de modo que el árbitro no tuvo que iniciar la cuenta. Por lo demás, Fiermonte se incorporó casi de inmediato.

Que había sentido las consecuencias del golpe de oreja lo demostró holgadamente el cambio de expresión operado en su fisonomía. Hasta entonces había actuado Fiermonte sonriente, con un aspecto de muchacho animoso, confiado en sus recursos. De aquí para adelante, tal vez comprendiendo cuanto el riesgo que corría, su gesto se hizo grave.

Con todo y a pesar de que inició la tercera vuelta con aplicable prudencia, que contrastaba con el empuje que había desarrollado anteriormente, no tardó en sufrir nuevas sorpresas

LOS URUGUAYOS TIENEN YA ALOJAMIENTO EN AMSTERDAM

Capital y Provincia se Medirán Mañana

El partido se realizará en la cancha de River Plate, a beneficio del Círculo de la Prensa

La despertado interés entre es afición el match anunciado que se realizará mañana a beneficio del Círculo de la Prensa, y en el que intervendrán dos buenos equipos que sin duda han de provocar una lucha ruda.

Se han constituído para este encuentro dos cuadros, formado uno por jugadores pertenecientes a la capital y otro por los que militan en clubes con sede en la provincia. La composición de los elencos ha sido hecha con buen criterio, y es probable que el cotejo ha de resultar atrayente.

En el cuadro de Capital, figuran en su mayoría los jugadores que han sido designados para constituir el equipo que intervendrá en la olimpíada, con la sola variación de tres jugadores: Muschietti, Recanatitini y Magtio, lo que significa que será seguramente más poderoso, sobre todo en su defensa, que estará ciertamente completa con la presencia del fuerte back de Almagro.

El equipo de Provincia tiene también la línea delantera olímpica, con la excepción de Seoane, que en este caso reemplazaría con ventaja indudable al designado.

Es indudable que las fuerzas están un tanto parejas, aun cuando por ser la defensa de Capital más armónica, por estar constituída por hombres entre quienes existe gran entendimiento, lleva más probabilidades para el triunfo.

De cualquier manera, los dos cuadros son buenos. Si los jugadores que forman parte de los equipos contrarios, podrá verse un buen match.

La lucha tendrá lugar en la cancha de River Plate, y dará comienzo a las 17 horas.

Los equipos se anuncian formados de esta manera:

CAPITAL
H. Muschietti (Estudiantes)
J. Bidoglio (Boca Juniors) — H. Recanattini (Almagro)
S. Médico (Boca Juniors) — A. Zumelzú (Gp. Palermo) — L. Monti (S. Lorenzo)
Carricaberry — J. F. Magtio — D. Tarasconi — R. Cherro — C. Onzari
(S. Lorenzo) (Boca Juniors) (Boca Juniors) (Rosario)

Suplentes: Jorge Iribarren, P. Omar, J. C. Iribarren, J. Evaristo, R. Orlandini, A. Loize, G. Spósito, A. Mavassi y J. Cruz.

PROVINCIA
A. Bossio (Talleres)
J. Della Torre (Racing) — F. Paternoster (Racing)
J. Manfrin (Lanús) — S. Calandra (Est. de La Plata) — D. Martínez (Independiente)
N. Perinetti (Racing) — P. Ochoa — J. Ferreyra (Est. de La Plata) — M. Seoane — R. Orsi (Independiente)

Suplentes: J. Botasso, Dibuglio, Chiarella, Pérez, Dafil, Sandoval, Lalín, Ravaschino, Perdnes y Bianchi.

Los precios que han sido fijados, para dicho encuentro, son: Para las tribunas popular, $ 2; para las preferidas, $ 3 y para las oficiales, $ 5.

LOS MATCHES DE DIVISIONES INFERIORES

Programa de partidos para el domingo

El domingo próximo se disputarán los siguientes encuentros finales, correspondientes al campeonato de las divisiones inferiores de la Asociación:

Campeonato de segunda división: Desempate final — Independiente A y tte. Palermo, en el field de San Lorenzo, a las 17 horas.

Competencia: Final Zona Norte a Sur, 1ra. división. — Lanús A y Estudiantes A, en el field del primero.

Los clubs nombrados en primer término deberán proporcionar la pelota y los match-balls, debiendo también el referee y los linesmen.

LOS BAILES DE LIBERAL ARGENTINO

Mañana a las 21 horas, el club Liberal Argentino, dará su primer gran baile de distinta categoría, en el campo de deportes situado en la calle Warnes 1700 y 1750, que ha sido acondicionado profusamente al frente de la entidad, lugar que se realizará la fiesta.

Dado las grandes simpatías con que cuenta en Villa Crespo, no dudamos que el primer baile será todo éxito.

Además, anuncia bailes para los días 25, 29 y 26 del corriente y 3 de marzo a las 22 horas y para el 31 y 26 a las 16 horas.

CACHETS FUCUS
Evitan el dolor de cabeza
neurálgico, reúmico y "grippe"
La caja de un cachet 0.20
x 10 — 1.50

ESTUDIO JURIDICO
ABOGADO
Dr. Carlos Alberto Vázquez
Andrés Consigliere (hijo)
Procuradores Nacionales
Representante judicial de CRITICA
Toda clase de asuntos judiciales y administrativos
Corrientes 745 Dep. 2
U. T. 31 — Retiro 2625

No Tener Hambre...
Eso demostró el Studebaker Seis Liviano, en la prueba de Consumo de Nafta, controlada por los diarios.
Un coche fuerte de serie, de este modelo, con 4 pasajeros, circulando por calles centrales a la hora de más tráfico, recorrió 11 kilómetros 500 metros, con un litro de nafta nacional de surtidor.

*Chacarita Juniors y Arg. de Bánfield juegan mañana

El partido se llevará a cabo en la cancha del primero, calle Humboldt 345

En el campo de deportes que Chacarita Juniors posee en la calle Humboldt 345, se realizará mañana a las 17 horas, la realización del encuentro amistoso concertado en este primer eleven de la entidad local con el Argentino de Bánfield, el flamante campeón de la sección "B".

El solo anuncio de este match ha logrado despertar gran expectativa, entre los parciales de ambos clubes, que esperan ver el cotejo, de las fuerzas a los citados conjuntos que desde hace algún tiempo se preparan con ese propósito.

Existe entre dichos conjuntos cierta rivalidad amistosa creada como consecuencia del último encuentro que sostuvieron durante el año 1926, por la disputa del campeonato que organizara la ex Asociación Argentina, donde después de haber sostenido una lucha reñida el triunfo correspondió a los criollos de Bánfield.

Como lo adelantara CRITICA en su edición del mismo, los elementos que presentarán integrados por los siguientes jugadores:

Chacarita Juniors: Alterio; Lloupis y Gyordet; Catellucci, Gli y Lauricella; Fernández, J. B. Sarelli, Stagnaro, R. Cesarini y Nin.

Argentino de Bánfield: E. Bestti; Bruno y Pérez; Cabezas, Ramírez y Mandones y O. Cantarelli, J. Deloqui, Pablo, Gallardelli, O. Bitbile y Dimare.

San Isidro consiguió a dos santiagueños

Ruiz y Alonso, se han comprometido con el popular club

San Isidro, que en estos últimos tiempos está poniendo preferente interés para resolver a revivir football, parece resuelto a revivir tiempos pasados en el que Moreno, Olivera, Barros, E. Fernández y C. Wilson y otros dieron gloria a la entidad del Bajo.

A tal efecto la subcomisión de football en la que se halla el doctor Cerrito tiene resuelto formar un poderoso equipo, contando con el concurso de buenos jugadores de cartel, entre los que se encuentran los santiagueños Ruiz, Alonso, el de último, viejo conocido de nuestros aficionados por haber presentado su concurso en el equipo representativo de su provincia en varios matches celebrados de la ex Asociación Argentina y en el último Campeonato Argentino.

Es de creer, para bien del deporte y prestigio del A. R. I., que la cívica casaca celeste, vuelva nuevamente a hacernos recordar viejos tiempos y que puedan ocupar un lugar preferente en el cuadro de posiciones.

ESTUDIO JURIDICO
ABOGADO
Dr. Carlos Alberto Vázquez
Andrés Consigliere (hijo)
Procuradores Nacionales
Representante judicial de CRITICA
Toda clase de asuntos judiciales y administrativos
Corrientes 745 Dep. 2
U. T. 31 — Retiro 2625

V. SARSFIELD JUGARA EL 4 CON B. JUNIORS

Para este match el presidente de la República donará una hermosa copa

INAUGURACION

Para el primer domingo de marzo el Club Vélez Sarsfield ha fijado la fecha de la inauguración de las nuevas instalaciones del field, que como se sabe ha sido totalmente refaccionado. Nuevas tribunas circundan el campo de deportes del club citado, y cual cuenta ahora con una capacidad para más de 20 mil espectadores con lo cual puede el lector darse una idea de los trabajos realizados en el estadio de Villa Luro.

Con tal motivo el club Vélez Sarsfield ha concertado con Boca Juniors un encuentro amistoso en el cual su distinguido amigo el señor Presidente de la República concurrirá a presidir el partido, que promete ser de positivo interés.

Los dos equipos que actuarán en dicho encuentro, serán los que mejores resultados hayan dado en el torneo que en breve se iniciará.

Con el fin de poder presentar su cuadro en gran forma los dirigentes del club de Villa Luro han resuelto hacer entrenar a los jugadores, a cuales una vez pasadas las fiestas de Carnaval comenzarán su preparación.

Para la inauguración de las nuevas instalaciones del field no podía ser más propicia oportunidad que el club Vélez Sarsfield haber elegido un rival tan poderoso como Boca, con el cual tendrá oportunidad de ofrecer un interesante espectáculo deportivo.

*El 26 jugarán San Lorenzo y Bánfield

ENTRE los dirigentes de los clubs San Lorenzo y Argentino de Bánfield se han puesto de acuerdo para hacer jugar ante tesorerías de ambos poderosos equipos de esas instituciones el domingo 26 del corriente.

Este encuentro se jugará en el field que los santos poseen en la calle Boedo 1700 y 1750 y dará motivo, sin duda alguna, a una de las más interesantes y "disputadas" en este partido a beneficio del club Argentino de Bánfield.

Boletín informativo de la Asociación

Club independiente: Manifiesta no haber podido dar cumplimiento a las citaciones del H. Consejo de Neutralización por la ausencia actual de varios de sus dirigentes, que han dejado la ciudad, por haberse mudado éste, del domicilio registrado en la ficha de esa sociedad. Nuevas comisiones directivas: Los Andes, Juventud Atlética, Unión y la Liga Deportiva del Oeste, comunican sus nuevas autoridades. Club Nacional: Pide la reincorporación a esta institución, al mismo tiempo aprueba las modificaciones de sus estatutos de acuerdo a las exigencias de la Asociación para poder ser reincorporado a la misma y confirma al Sr. Alberto B. Monge, como presidente de la misma.

Club Sportivo San Isidro: Este club ha trasladado su secretaría a la calle Ventanera 1400, de esta capital.

Ali Boya: Solicita permiso para jugar un partido de Football con los estudiantes, la, el 18 del corriente, liga Universitaria de Football. Del Sur: Comunica que los jugadores Gómez y Heiman, han cambiado de casa el día 28 del corriente, a las 22.30 horas, vía C. 23 club Estudiantes de La Plata, eleva a la consideración del H. Consejo Directivo, la situación que le fué creada por el jugador Francisco Calabrese, el que ha presentado al mismo carnet de pase para los clubs Gutenberg, de La Plata y F. C. Oeste, alternativamente en distintas fechas.

TRES FIRMAS SE REGISTRARON AYER

Un sólo pase de interés registrose ayer en la Asociación siendo este el de Héctor Torres excelente delantero del primer elevens de San Fernando que firmó su respectiva transferencia para actuar en el club de Villa Crespo en el once superior de Excursionistas.

Verdaderos sorpresa ha causado en el ambiente footballístico la noticia trasmitida por Torres de defender los colores de la popular entidad de la calle Federación, pues de este club como equipo de reserva obtener su consagración.

Además de la transferencia citada debemos al jugador Bernardo Pases de la intermedia de Barracas Central que estampó su firma en el libro de pases para defender en la próxima temporada los colores del segundo equipo de nuestra Asociación.

Aristodemo Pino un elemento que hasta la fecha ha pertenecido a clubes de Liga Independiente firmó su transferencia que comprenderá hasta 1930 por la tercera división de Liberal Argentino.

CLUB S. Y SOCIAL "JUVENTUD"

Esta institución de Nueva Chicago ha organizado para las próximas fiestas carnavalescas seis bailes de disfraces, los que se efectuarán en la Avenida Nueva Chicago 6801.

El primero de ellos tendrá lugar el día 25 horas y continuarán en los siguientes domingos del mismo horario.

Gran entusiasmo han despertado entre los vecinos de Nueva Chicago las fiestas del club Juventud, que serán amenizadas por la orquesta Julio César.

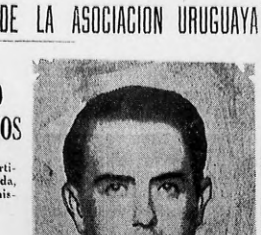
Habrá también exhibiciones de bailes artísticos a cargo del Sr. Juan Cambiaso.

Asimismo, Grafberg y Cía., atarearán con los preparativos para el buen desarrollo de las fiestas aludidas, los que eficazmente por las señoritas Angela De Tomaso, Natalia Lorenzo y Bella, cuadro que estará al frente de la comisión de Señoritas.

HABLA EL PRESIDENTE DE LA ASOCIACION URUGUAYA

UN HERMOSO PARQUE SERA EL CAMPAMENTO DE LOS URUGUAYOS

Ya se han hecho gestiones para partidos en Europa, previos a la Olimpíada, pero que se confirmarán sobre el mismo terreno



EL EQUIPO

Integrando una de las delegaciones uruguayas que llegaron a esta, con motivo de la celebración de la piedra fundamental de la Casa del Teatro, estuvo hasta ayer en Buenos Aires, el senador doctor Raúl Jude, presidente actual de la Asociación Uruguaya de Football.

Aprovechando una visita, que hiciera a nuestra casa, sostuvimos con él una conversación, sobre el momento deportivo uruguayo, con para el mismo, tan importante, como lo es la inminente actuación de los orientales en la próxima olimpíada.

La constitución del cuadro

Refiriéndose a la designación del equipo representativo uruguayo nos dijo el doctor Jude:

—Los términos definitivos, quedarán fijados pocos días antes de la partida de la representación olímpica. Están sujetos, por parte, a la resolución de una comisión especial que ha nombrado para las distintas actividades del conjunto de jugadores designados. Como es sabido, este núcleo de jugadores viene haciendo una práctica intensiva, desde la terminación del campeonato uruguayo, precisamente especializando a los ejercicios atléticos de conjunto para lograr un mejor estado de preparación física. Esta modalidad, aconsejada por la experiencia de la Olimpíada anterior, ha de brindar, sin duda, los beneficios previstos.

Además, para establecer una corriente de camaradería entre estos jugadores que habrán de convivir durante un período de tiempo extenso, se organizan después de esas prácticas, comidas que, llevando a tal fin.

Se refirió después a las condiciones en que esos equipos llegará a Europa, "para defender —nos dijo— nuestros colores conquistados en el año mil novecientos veinticuatro, en Colombes, acompañado con el homenaje de nuestro pueblo".

La tienen arrendado el alojamiento

—Y tienen algo resuelto doctor?

—En materia de alojamiento y alimentación del conjunto se ha presentado ayudando, gentilmente, cooperando a la serie de dificultades con que se tropieza en el extranjero, una que ha resuelto ya, una cuestión de capital importancia, la relativa al hospedaje y alimentación de todos. Tenemos arrendado ya no en Amsterdam, sino en los alrededores, hermoso parque, en donde los jugadores no deben preocuparse de nada mientras se desarrolla el campeonato, un parque compuesto de varias hectáreas de terreno, con su correspondiente edificio construído, donde será instalado el campamento uruguayo. En dicho parque, que servirá para la realización de las prácticas indicadas en la

Viviendas, constituyen un hogar, en el que vivirá de acuerdo a nuestras costumbres y de acuerdo en conocimiento con nuestros gustes, pues lo que se llevará como compañeras de las comidas Presidente, son ese sentido, en absoluto, de pequeños extras, o mejor, de personas, con gustos y costumbres diferentes a la nuestra.

Partidos preolímpicos

—Realizará usted, Uruguay, otra prueba?

—Está decidido que sí, por cuanto convenimos en realizar varios partidos preolímpicos. La modalidad de los jugadores europeos es bastante diferente a la característica forma de los sudamericanos, de modo que, para que, la iniciación del torneo no sorprenda a los nuestros desambientados, es preciso estar todos a esa modalidad, es preciso que medie un cierto contacto, acostumbrarlos, adaptarlos al ambiente de acuerdo con el cual habrán de desempeñarse

Hay gestiones previas

—Y... ——?

—Esto es todo cuanto se ha hecho, hasta el momento, en lo que respecta a la participación del Uruguay en las olimpíadas de Amsterdam.

Todo es cordialidad en el Uruguay

Refiriéndose al estado de cosas dentro del football uruguayo, el doctor Jude nos manifestó:

—Reciendo con verdadero beneplácito que se ha restablecido de una manera definitiva y amplia, la vieja cordialidad, que fué el sello característico de las instituciones deportivas uruguayas.

—Y.....?

—Me refiero sedimento de la antigua rivalidad que por momentos pareció amenazar con destruirlo todo, como consecuencia de diferente apreciación de problemas de política deportiva. En la actualidad sólo un recuerdo presentan los viejos equipos de divisiones inferiores, pues hasta el puesto de cuarta y quinta, con el fin de preparar los cracks del mañana. Marcha alegre la actividad que está desplegando el Nacional de Football, demostrado tener un ojo verdaderamente clínico para acertarle con los niños.

A propósito de un incidente ocurrido en la última reunión donante realizada en dicho local, en la cual los dirigentes de los clubes trataban hombres en la delantera. De buena fama en la capital, hacía tiempo habíase probado contra el half Albarellos a nuestro Rodríguez; pero razones morales evitaron que Oscar Albarellos entonces por uno de los famosos clubs de Avellaneda.

Ahora se va el último capitán de los combinados nacionales campeones de Sudamericano, el otro gran half de Avellaneda.

Rodríguez haciendo con este paso, le han quedado sin capitán los campeones de Pergamino, como le fueron los de Tiro Federal de Rosario.

Reconozcamos empero que su progreso efectivo se lo debe a Roberto Deschutter, el mismo entrenador que más tarde avellanedenses andan a la pesca de un zaguero izquierdo bueno y un centro half. Según lo que hemos podido oir, Racing ha asegurado ya dos cracks, cuyos nombres se reservan por el momento hasta que los trámites que están realizando.

Por Avellaneda se asegura que Massetti, el buen zaguero que en la temporada último jugó en Atlanta, se alistará nuevamente en las filas albicelestes. De ser así presta su concurso durante Siguiendo ahora la suerte de Massetti cree mucho!

Hay cumplidísimas la profecía del año 22, técanos refr último, Hondo mejor, como dice el sabio precepto.

Pese a la ausencia de Perinetti, Ochoa y Paternóster, Racing estuvo a cien por ciento de todo respecto y que logrará una figuración destacada en el próximo certamen local. Los elementos avellanedenses andan a la pesca de un zaguero izquierdo bueno y un centro half. Según lo que hemos podido oir, Racing ha asegurado ya dos cracks, cuyos nombres se reservan por el momento hasta que los trámites que están realizando.

Por Avellaneda se asegura que Massetti, el buen zaguero que en la temporada último jugó en Atlanta, se alistará nuevamente en las filas albicelestes. De ser así presta su concurso durante Siguiendo ahora la suerte de Massetti cree mucho!

Hay cumplidísimas la profecía del año 22, técanos refr último, Hondo mejor, como dice el sabio precepto.

DICKENS ES EL PROBABLE ENTRENADOR DE LOS ATLETAS QUE IRAN A AMSTERDAM

Se trataron importantes asuntos, tales como la designación de médico y la nueva afiliación de la Asociación Argentina de Remeros Aficionados

REFORMAS DE LOS ESTATUTOS

La confederación argentina de deportes efectuó ayer la reunión que estaba anunciada, pero habiendo motivado ese adelanto de fecha en razones invocadas por algunos de los delegados.

El comité olímpico ha entrado en un período de una labor intensa, pues el tiempo que dispone para las múltiples actividades que le están encomendadas es corto, teniendo por lo menos, miembros que desplegar mucha labor.

Los delegados presentes

Bajo la presidencia del doctor Padilla y actuando el secretario el señor Calarco, se constituye en reunión, siendo las 21.30 y con asistencia de los delegados señores Benigno Martínez, Jacob, Bacqué, Tricerri, mayor Bitto, doctor Bustos Morón, Bilbao la Vieja y Guerel.

La consulta de la Federación de Yachting

La Federación de Yachting eleva a la confederación una consulta, para saber si tiene conocimiento que algún participante argentino haya becho inscripción oficialmente para participar en las próximas olimpíadas. Esta consulta se motivaba, por la noticia aparecida en los periódicos de que el señor Rafael Iglesias había inscripto su yate Cuprido III.

La confederación resuelve responder que ella no tiene conocimiento de tal cosa.

Nota de la Asociación Argentina de Remeros Aficionados

El secretario dió lectura a una nota enviada por la Asociación Argentina de Remeros Aficionados por la cual solicita su afiliación a la confederación, para observar procedimientos dice al mismo tiempo que ella no se incorporaría es aceptada, comunica que tiene actualmente tres remeros que se hallan bajo bandera, para que la confederación realice las gestiones pertinentes con el objeto de conseguir las licencias respectivas.

La misma directiva resolvió aceptar la incorporación de la Asociación de Remeros y que ella se encargará de conseguir de las autoridades el permiso necesario.

Los atletas deberán tener un carnet

El comité olímpico holandés informa que será necesario que a cada atleta se le otorgue un carnet en donde conste sus datos personales y la fotografía y que se le envíe la última, indicando los que ya participarán; la confederación resolvió dar traslado a las federaciones afiliadas.

El mismo comité olímpico holandés, comunica que en la oficina de informes para alojamiento, facilitando así los trámites que para tal efecto tienen que realizar las naciones participantes.

La propuesta del señor Alcaraz

Otros de los puntos de gran importancia estaba el cual debía someter a la confederación, era el relativo a la propuesta hecho por el representante de la Compañía Internacional de Wagons Lits, señor Alcaraz.

La propuesta fué motivada por general pero entrada a discutir en particular fué ella objeto de algunas presentarse, saben que ella será aceptada con algunas variaciones, desdoblándose la propuesta en lo relativo al viaje y estadía. La primera ha sido motivado por las ventajas que algunas empresas de viaje, tres han ofrecido a la Confederación, entre ellas la Comisión de Ferrocarriles de Wagons Lits, deberá hacer alguna rebaja a los atletas en general.

La designación del Sr. W. Dickens

El delegado del Atletismo, doctor Uriarte Luca, ha discutido el caso relativo a la designación de entrenadores de los atletas. Dijo que había a su juicio un hombre más capacitado y que dispensara más cariño por nuestros muchachos, que Mr. Dickens y que para lograr su cometido contaba con el beneplácito del mismo tiempo que se le otorgara, el correspondiente permiso.

El doctor Palacios estuvo en lo relativo a lo primero conforme y en cuanto a lo último fué autorizado por la confederación para realizar las gestiones correspondientes.

La nota que se le dirigirá al doctor Grasso

Como el doctor Grasso había hecho saber su oportunidad la imposibilidad para confeccionar el fichero de los atletas, se resuelve aceptar la compulsión gratuita y al mismo tiempo se autorizó a la presidencia para consultarse a dicho facultativo si ella conforme en acompañar a los atletas durante el viaje en el carácter honorario, nada más que abonando los gastos de traslado y permanencia.

Reforma de los estatutos

Se trató el asunto relativo a la fecha de la realización de la asamblea en la cual se trataría la reforma de los estatutos.

Después de un breve cambio de opiniones donde intervinieron todos los delegados presentes, se resolvió encomendar a la secretaría para que fije la fecha de la citada asamblea.

Se dió como fecha de nueva reunión, el día viernes próximo.

COSAS DEL FOOTBALL por Un Veterano

Las fiestas carnestolendas acaparan la atención de los aficionados al deporte y la mayoría de las instituciones no cesa en ese motivo se toma un pequeño pero el, bien merecido descanso. En cuanto a esto debemos decir que hasta por ahí no más, por cuanto no pocos son los clubs que realizan bailes en honor de Momo y esto de trabajo y bastante.

No obstante esto, varios son las instituciones que han concertado encuentros amistosos con el propósito fin de ir preparando sus cuadros para la temporada que se iniciará en marzo próximo. Los presidentes de los dirigentes de los clubs no darán mayor resultado por cuanto muchos son los jugadores que por aquellas consecuencias no habrán de concurrir.

Entre las instituciones deportivas se ha implantado una nueva moda en lo que a match se refiere. Si el club A necesita un jugador que milita en el club B, aquellos solicitan el pase correspondiente y este a su vez piden por la transferencia un jugador o dos, según las méritos del mismo. No sabemos cual es todavía el resultado de esta nueva moda.

Con el fin de recibir dignamente a la delegación del club Wanderers, la Comisión de Agasajos y Recepción, designada por el club Temperley, se reunirá hoy a la hora en la cancha, como vulgarmente se dice. Los distinguidos huéspedes serán colmados con sus gentiles atenciones y agasajos, que difícilmente olvidarán los simpáticos visitantes.

Los "raids" que varios emisarios de clubs de esta capital han realizado por el interior de la República, parece no "convencen" a los cracks chacareros, no han dado el resultado que es esperaba. Pese a las tentadoras ofertas que se les hacen a los jugadores provincianos, muy pocos están dispuestos a abandonar el terruño, pues prefieren quedarse en el Pierl de Córdoba y a Bussolini de Rosario.

Estonces Oscar Rodríguez fué ofrecido por su amigo de esta para reforzar la chance del club aficionado, entidades bien, reforzar la chance; pero el cuadro que los Racing tamentalmente, pues el clamor de los asociados hubiera subido de punto cuando con todos los honores se cantaban himnos en la delantera. De buena fama en la capital, hacía tiempo habíase probado contra el half Albarellos a nuestro Rodríguez; pero razones morales evitaron que Oscar Albarellos entonces por uno de los famosos clubs de Avellaneda.

Ahora se va el último capitán de los combinados nacionales campeones de Sudamericano, el otro gran half de Avellaneda.

Rodríguez haciendo con este paso, le han quedado sin capitán los campeones de Pergamino, como le fueron los de Tiro Federal de Rosario.

Reconozcamos empero que su progreso efectivo se lo debe a Roberto Deschutter, el mismo entrenador que más tarde avellanedenses andan a la pesca de un zaguero izquierdo bueno y un centro half. Según lo que hemos podido oir, Racing ha asegurado ya dos cracks, cuyos nombres se reservan por el momento hasta que los trámites que están realizando.

Por Avellaneda se asegura que Massetti, el buen zaguero que en la temporada último jugó en Atlanta, se alistará nuevamente en las filas albicelestes. De ser así presta su concurso durante Siguiendo ahora la suerte de Massetti cree mucho!

Hay cumplidísimas la profecía del año 22, técanos refr último, Hondo mejor, como dice el sabio precepto.

Los amistosos de mañana

CONFORME lo adelantáramos en su oportunidad mañana a las 17 horas se realizarán dos encuentros amistosos entre elences pertenecientes al citado club, los cuales han sido concertados con el fin de ir preparando sus cuadros para la temporada que se iniciará en marzo próximo. Los presidentes de los dirigentes de los clubs no darán mayor resultado por cuanto muchos son los jugadores que por aquellas consecuencias no habrán de concurrir.

Entre las instituciones deportivas se ha implantado una nueva moda en lo que a match se refiere. Si el club A necesita un jugador que milita en el club B, aquellos solicitan el pase correspondiente y este a su vez piden por la transferencia un jugador o dos, según las méritos del mismo. No sabemos cual es todavía el resultado de esta nueva moda.

Con el fin de recibir dignamente a la delegación del club Wanderers, la Comisión de Agasajos y Recepción, designada por el club Temperley, se reunirá hoy a la hora en la cancha, como vulgarmente se dice. Los distinguidos huéspedes serán colmados con sus gentiles atenciones y agasajos, que difícilmente olvidarán los simpáticos visitantes.

Los "raids" que varios emisarios de clubs de esta capital han realizado por el interior de la República, parece no "convencen" a los cracks chacareros, no han dado el resultado que es esperaba. Pese a las tentadoras ofertas que se les hacen a los jugadores provincianos, muy pocos están dispuestos a abandonar el terruño, pues prefieren quedarse en el Pierl de Córdoba y a Bussolini de Rosario.

Estonces Oscar Rodríguez fué ofrecido por su amigo de esta para reforzar la chance del club aficionado, entidades bien, reforzar la chance; pero el cuadro que los Racing tamentalmente, pues el clamor de los asociados hubiera subido de punto cuando con todos los honores se cantaban himnos en la delantera. De buena fama en la capital, hacía tiempo habíase probado contra el half Albarellos a nuestro Rodríguez; pero razones morales evitaron que Oscar Albarellos entonces por uno de los famosos clubs de Avellaneda.

Ahora se va el último capitán de los combinados nacionales campeones de Sudamericano, el otro gran half de Avellaneda.

Rodríguez haciendo con este paso, le han quedado sin capitán los campeones de Pergamino, como le fueron los de Tiro Federal de Rosario.

Reconozcamos empero que su progreso efectivo se lo debe a Roberto Deschutter, el mismo entrenador que más tarde avellanedenses andan a la pesca de un zaguero izquierdo bueno y un centro half. Según lo que hemos podido oir, Racing ha asegurado ya dos cracks, cuyos nombres se reservan por el momento hasta que los trámites que están realizando.

Por Avellaneda se asegura que Massetti, el buen zaguero que en la temporada último jugó en Atlanta, se alistará nuevamente en las filas albicelestes. De ser así presta su concurso durante Siguiendo ahora la suerte de Massetti cree mucho!

Hay cumplidísimas la profecía del año 22, técanos refr último, Hondo mejor, como dice el sabio precepto.

SE COMENTA LA VENIDA DE O. RODRIGUEZ

Los diarios de Pergamino hacen consideraciones sobre el caso

ANTECEDENTES

La decisión del buen defensor parciales, de radicarse en esta capital y reforzar el equipo de uno de los "rojos" de Avellaneda, ha provocado en los diarios de aquella ciudad comentarios interesantes que trae la pena reproducir.

De "El Tiempo", cuya sección deportiva está a cargo del popular técnico de football, Carlos P. Trincavelli, reproducimos el siguiente comentario:

OSCAR RODRIGUEZ A INDEPENDIENTE

El año 1925 Racing ganó el campeonato de Buenos Aires. Tenía una defensa de "fierro" y un ataque en el que se hicieron numerosísimos campeones. Pero hubo un momento en que se les fueron a los grandes valores, como el famoso Perinetti, que pasó a Racing, y con el fin de preparar los cracks del mañana. Marcha alegre la actividad que está desplegando el Nacional de Football, demostrado tener un ojo verdaderamente clínico para acertarle con los niños.

A propósito de un incidente ocurrido en la última reunión donante realizada en dicho local, en la cual los dirigentes de los clubes trataban hombres en la delantera. De buena fama en la capital, hacía tiempo habíase probado contra el half Albarellos a nuestro Rodríguez; pero razones morales evitaron que Oscar Albarellos entonces por uno de los famosos clubs de Avellaneda.

Ahora se va el último capitán de los combinados nacionales campeones de Sudamericano, el otro gran half de Avellaneda.

Rodríguez haciendo con este paso, le han quedado sin capitán los campeones de Pergamino, como le fueron los de Tiro Federal de Rosario.

Reconozcamos empero que su progreso efectivo se lo debe a Roberto Deschutter, el mismo entrenador que más tarde avellanedenses andan a la pesca de un zaguero izquierdo bueno y un centro half. Según lo que hemos podido oir, Racing ha asegurado ya dos cracks, cuyos nombres se reservan por el momento hasta que los trámites que están realizando.

Por Avellaneda se asegura que Massetti, el buen zaguero que en la temporada último jugó en Atlanta, se alistará nuevamente en las filas albicelestes. De ser así presta su concurso durante Siguiendo ahora la suerte de Massetti cree mucho!

Hay cumplidísimas la profecía del año 22, técanos refr último, Hondo mejor, como dice el sabio precepto.

Arg. Juniors y Lib. Argentino juegan mañana un match

La lucha se realizará en el field del primero, Av. San Martín 2115

Con el fin de entrenar los elementos que integrarán en la próxima temporada la escuadra superior de los clubs Liberal Argentino y Argentino Juniors, los quadros concertaron entre las instituciones citadas la realización de un match amistoso que tendrá lugar mañana a las 17, en el campo de deportes que Argentino Juniors posee en la avenida San Martín 2115.

El hecho trasmitido a dos aficionados que tienen en su mismo barrio la despertado gran interés entre los aficionados cierta expectativa que fuera de toda duda no será defraudada a los concurrentes que entran a presenciar la brega dado que existe entre ambos clubes la mayor igualdad de fuerzas lo que hará que la lucha adquiera ribetes proporcionados.

Los locales presentarán el siguiente conjunto, el trasmitido: Liberal Argentino: J. Di Paola; P. Loncan, L. Vaccaro y Blas Lobianco; B. Delgado, J. Martidi, J. Gatti, E. Vivaldo y F. Bolano.

SECRETAS URINARIAS
Dr. PRATT
ESPECIALISTA
Tratamiento completo de la BLENORRAGIA AGUDA y CRONICA, ARTRITIS, ORQUITIS y DIATERMIA
ABONOS ECONOMICOS
Consultas de 14 a 21 horas
CORRIENTES 1196

SECRETAS
AVARIOSIS - 914
Blenorragia, Gota Militar, Impotencia, Sudores, etc., etc. Curaciones garantizadas en todas las Enfermedades de extrema reserva. Consultas de 14 a 21 horas.
Corrientes, precio de 15 a 21 (2 p. m.)
Consultas de 14 a 21 horas
Lavalle 1494 (1er. piso A)

Precio Único $ 10
ÚNICAMENTE A RECETAS DE HOSPITALES Y SOCIEDADES
Anteojos cachapuses en Oro
En varios modelos, con cualquier clase de cristales, recetados
$ 10
¡No se deje imponer por su Oculista! Vea los libre de comprar sus anteojos donde más le convenga. Si el Oculista le indica clase cara, exija otra más económica.
Anteojos de $ 10.— en adelante.
No pagamos consultas, lo que nos permite ofrecerles a este precio.
Instituto Óptico Oculístico
SUVÁ
Única con Cristales Inrompibles Patentados
Único con Médicos Oculistas Gratis
350 - FLORIDA - 350

EL CLUB BOCA JUNIORS DARA 8 GRANDES BAILES

El club Boca Juniors, la institución más popular de la Boca y sub campeón del año 1927, se prepara a festejar el Carnaval como corresponde a sus prestigios y celebrando el enorme ingreso de asociados, efectuará 8 grandes bailes de disfraz y fantasía, en su sede social y cancha encerada, por primera vez en una institución deportiva.

Amenizará los bailes una regia orquesta típica y baza-band de 12 profesores, dirigida por el profesor señor Pereyra.

Los asociados, para el acceso a los bailes, deberán presentar su correspondiente carnet con fotografía.

Habrá grandes novedades para todos los concurrentes, especialmente llegadas de París para esas fiestas, grandes premios a la mejor pareja y al mejor disfraz; la pista, que no será menos cuadrados, dentro de la cancha de Football, será alumbrada con lámparas de 1.000 bujías.

Gran confitería al aire libre, las familias podrán solicitar en le reservas palcos.

La suscripción de fiestas al efecto, se halla reunida todos los días en sesión permanente, de 18 a 21 hora, en donde los asociados podrán solicitar toda clase de informes personalmente o por teléfono, al 3681 Barracas, U. T.

"CLUB ATLETICO CERVECERIA BUENOS AIRES"

El Club Atlético Cervecería Buenos Aires" en su primer año de reorganizado, a logrado desarrollar sus actividades dentro del mayor orden y con entusiasmo, haciendo destacar la brillante actuación de su primer equipo el que ha intervenido en tres campeonatos de la Federación Comercial de Football, de los cuales se ha clasificado 3.o y 4.o respectivamente en dos concursos y a igual de puntos en la copa "Estímulo", con el Club Modenas y Vilodos Ariel, cuyo partido debe de desempate se realizarán en fecha, próxima.

En la próxima temporada contará con un amplio campo de deportes, en Nuñez, el cual ocupara una superficie de 13.400 metros cuadrados de terreno cedido por la Municipalidad de la Capital y ubicado con los Club Obras Sanitarias y Sirá, donde va instalarán dos canchas de football, una de basket-ball, tres de bochas, de tennis, como así mismo un ring para boxeo y gimnasio para niños y adultos. De acuerdo a los planos en ejecución, el campo de deportes presentará un hermoso aspecto debido a los jardines y arboledas que serán colocadas a los cuales son cedidas por la Dirección de Paseos de la Municipalidad de la Capital. La C. D. tiene inaugurado para mediados de mayo próximo, con una gran fiesta social y deportiva.

JUGADOR LESIONADO

Como consecuencia de las lesiones sufridas en el match final que sostuvieron los aficionados superiores de los clubs Vilodos Ariel y Cervecería Buenos Aires, el destacado insider derecho de este último, Ernesto López, se ha visto obligado a guardar cama, siendo asaltado que tendrá que sufrir una larga relache.

Los de Cervecería Buenos Aires, hasta tanto no reaparezca el citado jugador actuarán con un elemento de divisiones inferiores.

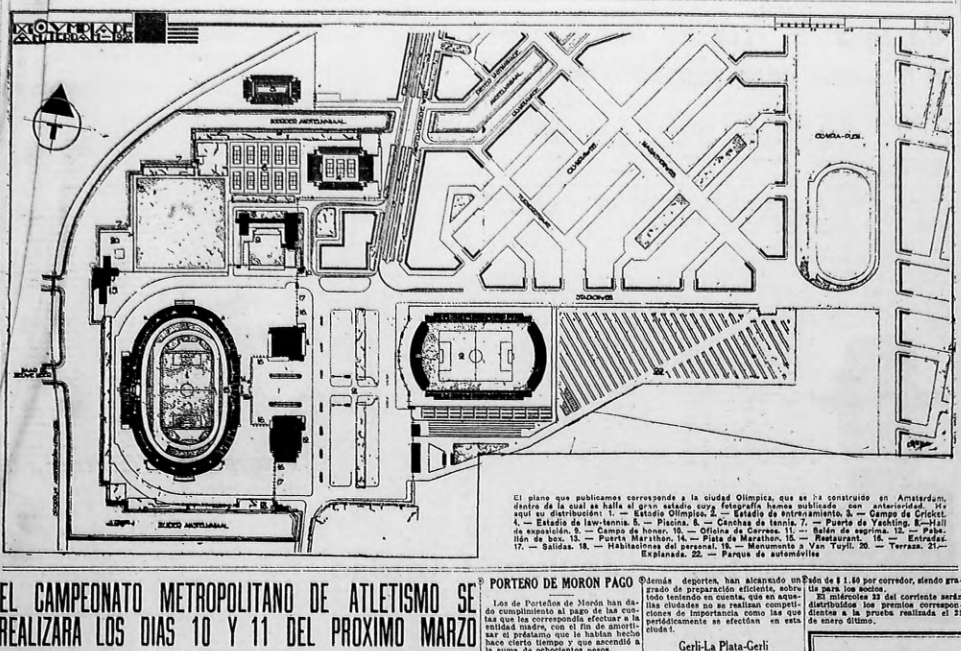
EL BAILE DE EXCURSIONISTAS

El primer gran baile que el club en honor de las familias de sus asociados, promete resultar interesante, ya que el mismo de depende de la institución situada en la calle Pampa 1176, hasta la fecha, ha sido profusamente adornado e iluminado.

No dudamos que la fiesta será todo un éxito, por la gran cantidad de familias que han prometido su asistencia.

Doctor ENRIQUE FEINMANN
De regreso de Europa: de las Clínicas de París
CIRUGIA — ESTOMAGO — INTESTINOS
ENFERMEDADES VENEREAS
ELECTRICIDAD — RAYOS X — DIATERMIA
Consultas: Lunes, Miércoles, Viernes y Sábados, de 14 a 17 horas
Florida 372, U. T. Libertad 6260

COMO ESTA CONSTRUIDA LA CIUDAD OLIMPICA DE AMSTERDAM



El plano que publicamos corresponde a la ciudad Olímpica, que se ha construido en Amsterdam, dentro de la cual se halla el gran estadio, cuya fotografía hemos publicado con anterioridad. He aquí su distribución: 1.— Estadio Olímpico. 2.— Estadio de entrenamiento. 3.— Campo de Cricket. 4.— Estadio de low-tennis. 5.— Piscina. 6.— Canchas de tennis. 7.— Puerto de Yachting. 8.—Hall de exposiciones. 9.— Campo de hockey. 10.— Oficina de Correos. 11.— Palacio de box. 12.— Puerto Marathon. 14.— Pista de Marathon. 15.— Restaurant. 16.— Entradas. 17.— Salidas. 18.— Habitaciones del personal. 19.— Monumento a Van Tuyll. 20.— Terraza. 21.— Explanada. 22.— Parques de automóviles

EL CAMPEONATO METROPOLITANO DE ATLETISMO SE REALIZARA LOS DIAS 10 Y 11 DEL PROXIMO MARZO

Organizado por la Asociación Cristiana, tendrá lugar en su estadio de Independencia y Paseo Colón

TEMPORADA DE LOS GRANDES TORNEOS

El primero de los grandes torneos de atletismo, que organiza la Federación Atlética Argentina, como un resumen de su activa temporada, 1927-28, tendrá lugar el 10 y 11 de marzo próximo con la participación de los más destacados atletas de nuestro ambiente.

La preparación de los equipos de todas las instituciones ha empezado activamente, encontrándose ajustados todos a un trainig severo, que les permitirá cumplir performances excelentes.

Dos equipos, lucharán para obtener los campeonatos de conjuntos, en los certámenes a realizarse, y ellos son la Asociación Cristiana, y el Gimnasia y Esgrima, que han puesto a entrenadores expertos, al servicio de sus asociados, y con el fin de obtener, el triunfo y con ello los títulos que se disputan.

Conforme con sus deseos de contribuir siempre a la labor de la Federación Atlética, la Asociación Cristiana acordó, la comisión de llevar a cabo el Campeonato Metropolitano, que anunciamos, y que dicha institución organizará, desde luego, por el C. D. de la F. A.

Torneos Selección

Así, pueden designar a los certámenes que se anuncian por cuanto ellos servirán, de base a los dirigentes, para la designación de los posibles integrantes, del equipo que habrá de representar a la República en el Olimpiadas de Amsterdam.

Es indudable, que en esta oportunidad, nuestros muchachos, han de poner de su parte lo mejor de sus entusiasmos, por cuanto, deberemos defender nuestros colores, en el torneo Rioplatense, para el cual los uruguayos se preparan activamente, y pueden presentar lucha interesante, dadas las condiciones en que se realizará el certamen.

En cuanto a la preparación para el torneo mundial, no tenemos este año, como en las vísperas, de los olimpiadas de París, un aliciente como fué en esa oportunidad, el Campeonato Sudamericano de San Isidro, y por lo tanto, los muchachos, dados a los torneos, que mencionamos, no podrán tener una concentración, tan larga, como tal vez sería necesaria.

Es así pues, que ellos miramos dentro de nuestras fronteras, para hacer, en dichos torneos a realizarse, un lucido papel, que les coloque en la posición de seleccionables, para el equipo olímpico.

Condiciones

Pueden participar en el torneo metropolitano, todos los atletas, que no estén comprendidos dentro del perímetro de la capital y en un radio de 50 kilómetros, de su límite.

Es indispensable, tener el carnet—licencia, de la Federación, que acredite su calidad de federado, sin la cual no podrán participar. Esta disposición se cumplirá estrictamente, debiendo llenarse todos los requisitos indispensables, antes del torneo, puesto que no se permitirá, en la fecha del mismo.

En este sentido los dirigentes de la Federación, serán sumamente estrictos, por cuanto habrán de cuidar más de buena marcha de la institución.

La participación

Está descartada, desde ya, la participación de los mejores atletas de la actualidad, entre ellos, Pina, Barucco, Gigliarelli, Suárez, Dengra, Butti, Romano, Dias, Bonnano, Lombardo, que están realizando un entrenamiento intensivo, después de una temporada de descanso, después de las grandes actuaciones de 1927. No puede negarse que desde este punto de vista, el torneo habrá de constituir un gran éxito, por cuanto habrán de caer más de un record existente.

Las pruebas

El programa a cumplirse consta de: carreras de 100, 200, 400, 800, 1500 y 5000 para damas; 100, 200, 400, 800 metros llanos; 110 y 400 metros con vallas; carreras de posta 4x100 y 4x400 metros; saltos en alto, largo, triple y con garrocha, lanzamiento de disco, bala, jabalina y martillo.

Como se ve, se trata de un programa completo, que da por el momento, gran interés, para los aficionados al atletismo.

Las inscripciones

Las inscripciones, para este torneo, se reciben en el local de la institución organizadora, en Paseo Colón 161, en la secretaría del departamento atlético, donde serán atendidos oportunamente, la fecha del cierre, del libro correspondiente, por cuanto esta debe ser sometido al control de la Federación, para saber los atletas que se encuentran en condiciones de participar, eliminándose a aquellos que no tengan su licencia firmada.

PORTERO DE MORON PAGO

Los de Porteños de Morón han dado cumplimiento al pago de las cuotas que les corresponda efectuar a la entidad madre, con el fin de amortizar el préstamo que le habían hecho hace cierto tiempo y que ascendió a la suma de ochocientos pesos.

En el día de ayer el tesorero de los Moronenses hizo efectivo el pago de dos cuotas de 50 pesos cada una, con lo cual su deuda queda completamente reducida al extremo que solo les quedan pendiente saldar su deuda con la Asociación, solo la suma de doscientos pesos.

En el día de ayer el tesorero de los Moronenses hizo efectivo el pago de dos cuotas de 50 pesos cada una, con lo cual su deuda queda completamente reducida al extremo que solo les quedan pendiente saldar su deuda con la Asociación, solo la suma de doscientos pesos.

LAS AUTORIDADES DE SP. OLIVOS

Como estaba anunciado se llevó a cabo la asamblea general del club Sportiva Olivos, la cual contó con la presencia de un crecido número de asociados.

Como primer punto en la orden del día figuraba la lectura y la memoria y balance general, que fueron aprobadas sin observaciones, pasándose a continuación a elegir las personas que tendrán a su cargo la dirección del club durante el período 1928-29, una vez practicado el escrutinio, quedó electa la siguiente comisión directiva:

Presidente, T. Otonelli, vicepresidente, H. J. Disch; secretario, M. Castro; prosecretario, A. Alello; tesorero, E. B. Ongay; protesorero, P. C. Amitani; vocales, H. J. Delor, B. Gandini, Al R. Saporiti, L. Baccini, D. Terren y R. De Lorenzo.

Vocales suplentes: E. Fiortito, J. Pasce, y B. Gandini; revisadores de cuentas, L. M. Alvarez y M. Qesnido.

Como delegado de la división superior fué designado el conocido deportista A. Tutti con el fin de hallarse alejado de las actividades footballísticas desde hace varios años.

INSTITUTO PROFILACTICO
UNICO EN EL PAIS
donde se trata
LA VARICOSIS
con el control de
LA SIFILIMETRIA que mide el grado de infección y la eficacia de los tratamientos
Abonos Económicos
Entre Ríos 1656
de 10 a 21 horas

ESPECIALISTA en URINARIAS, SECRETAS
DR. J. SVIBEL
RIÑON - VEJIGA - PROSTATA - URETRA - UNES
TRATAMIENTO de la BLENORRAGIA y sus COMPLICACIONES
de 13 a 21 — ENTRE RIOS 223

CASINO
MAIPU 236 - U. T. 81, 9500. Ret.
Rec. a las 20.45, matinée diaria, a la una en promedio: Bertín y Rosay, actores intérpretes exclusivos de sus producciones y principales colaboran: Wilson Day, el simpático cantante de moda; Las 3 Carolina y sus perros inteligentes; Blanca, el bombón que se burla de todos; Los Ramos, el gracioso matrimonio bailarín y demás artistas que completan la gran compañía.
Entrada general, $ 1.50. Plateas completas.

Una Más.....

Once kilómetros quinientos metros, con un litro de nafta nacional de surtidor, es lo que recorrió un Studebaker Seis Liviano, torpedo, de serie, con 4 pasajeros, circulando por calles céntricas, a la hora de mayor tráfico. Una prueba más de la asombrosa economía del Seis Liviano.

ALHAJAS FINAS Y DE OCASION
Celestino Rettes
Compro antiguas pagando altos precios
ANTES DE COMPRAR CONSULTE SUS PRECIOS
Grande surtido — Por su mitad precio
CANGALLO 537 — U. T. AVENIDA 2463

Nuevos DISCOS VICTOR (ORTOFONICOS) y NACIONAL (ELECTRICOS)
Nuevos Discos Nacional

BAILABLES VICTOR
Bailables de 25 cms. a $ 1.50 m/n. c/u.
Doz. Trib. Jolly de Coro
19010 "Mala Junta", Tango. Ors. Jerry De Cía.
"Mi Querido Viejo", Tango. Ors. Jerry De Cía.
19012 "Cosquillas", Tango. Ors. Jerry De Cía.
"El Bandoneón", Tango. Ors. Jerry De Cía.
19026 "Tierra querida". Tango. Ors. Jerry De Cía.
"Amarrete", Tango. Ors. Jerry De Cía.
19008 "Viejo Pulpo De Cuna", Tango. Ors. Tipica Victor.
"El Vicho", Tango. Ors. Tipica Victor.
19007 "C. B. J.", Tango. Julio de Caro y su Ors. Típico.
"Nueve Puntos", Tango. Julio de Caro y su Ors. Típico.
19016 "Mercachifle", Tango. Julio de Caro y su Ors. Típico.
"Recuerdo", Tango. Julio De Caro y su Ors. Típico.
19018 "Mi Noche Triste", Tango. Julio De Caro y su Ors. Típico.
"Tendé sobre", Tango. Julio De Caro y su Ors. Típico.
19019 "Provincia", Tango. Julio De Caro y su Ors. Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Julio De Caro y su Ors. Típico.
19020 "Nido gaucho", Tango. Julio De Caro y su Ors. Típico.
"Tinta Verde", Tango. Julio De Caro y su Ors. Típico.
19021 "Mi Refugio", Tango. Julio De Caro y su Ors. Típico.
"Nostalgias", Tango. A. Ferrusano y su Ors. Típico.
"Chapinay", Tango. A. Ferrusano y su Ors. Típico.
19022 "Pabellón", Tango. J. Guido y su Ors. Típico.
"Joyero", Tango. J. Guido y su Ors. Típico.
19091 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19038 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19039 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19040 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19041 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19042 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19043 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19044 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19045 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19046 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19047 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19048 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19049 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19050 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19051 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19052 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19053 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19054 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19055 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19056 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19057 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19058 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19059 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19060 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19061 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19062 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19063 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19064 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19065 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19066 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19067 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19068 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19069 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19070 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19071 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19072 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19073 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19074 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19075 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19076 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19077 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19078 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19079 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19080 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19081 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19082 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19083 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19084 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19085 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19086 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19087 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19088 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19089 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19090 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19091 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19092 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19093 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19094 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19095 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19096 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19097 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19098 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19099 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19100 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19101 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19102 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19103 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19104 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19105 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19106 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19107 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19108 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19109 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19110 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19111 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19112 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19113 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19114 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19115 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19116 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19117 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19118 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19119 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19120 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19121 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19122 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19123 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19124 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19125 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19126 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19127 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19128 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19129 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19130 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19131 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19132 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19133 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19134 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19135 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19136 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19137 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19138 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19139 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19140 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19141 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19142 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19143 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19144 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19145 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19146 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19147 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19148 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19149 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19150 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19151 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19152 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19153 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19154 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19155 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19156 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19157 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19158 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19159 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19160 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19161 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19162 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19163 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19164 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19165 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19166 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19167 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19168 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19169 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19170 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19171 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19172 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19173 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19174 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19175 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19176 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19177 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19178 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19179 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19180 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19181 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19182 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19183 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19184 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19185 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19186 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19187 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19188 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19189 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19190 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19191 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19192 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19193 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19194 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19195 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19196 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19197 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19198 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19199 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19200 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19201 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19202 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19203 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19204 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19205 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19206 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19207 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19208 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19209 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19210 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19211 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19212 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19213 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19214 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19215 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19216 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19217 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19218 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19219 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19220 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19221 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19222 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19223 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19224 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19225 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19226 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19227 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19228 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19229 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19230 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19231 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19232 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19233 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19234 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19235 "El pescado está de fiesta", Ranchera. Trío Típico.
"Dando la verdad", Tango. Trío Típico.
19236 "Mala Junta", Tango. Trío Típico.
"Mi Querido Viejo", Tango. Trío Típico.
19237 "Cosquillas", Tango. Trío Típico.
"El Bandoneón", Tango. Trío Típico.
19238 "Mercachifle", Tango. Trío Típico.
"Recuerdo", Tango. Trío Típico.
19239 "Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
"Tendé sobre", Tango. Trío Típico.
19240 "Provincia", Tango. Trío Típico.
"Mi Noche Triste", Tango. Trío Típico.
19241 "Nido gaucho", Tango. Trío Típico.
"Tinta Verde", Tango. Trío Típico.
19242 "Mi Refugio", Tango. Trío Típico.
"Nostalgias", Tango. Trío Típico.
"Chapinay", Tango. Trío Típico.
19243 "Pabellón", Tango. Trío Típico.
"Joyero", Tango. Trío Típico.
19244 "El pescado está de fiesta", Ran

Crónica y Comentarios Generales de la Vida Turfística

La Figura de Don Martín de los Santos
Compendia la Historia de medio Siglo del Turf

A los 15 años — tiene hoy 68 — corría en Montevideo, los caballos del padre, entusiasta aficionado a las lides hípicas. El turf lo hizo suyo, y dedicado a las tareas de trainer, conquistó el primer Premio de Honor corrido en el país.

En 1897 se radicó en Buenos Aires, trayendo consigo el caballo Combate, con quien inició brillantemente la profesión que iba a darle fama imperecedera. Combate, a los 13 años, ganaba sus dos últimas carreras.

SU VIDA HA MERECIDO ESTE JU ICIO: "ES EL CUIDADOR MAS VE- NERABLE Y VENER ADO DE PALERMO"

En un café de Belgrano

Nosotros también entramos en el número de aquellos que creen que la verdad hay que buscarla en el terreno de la experimentación.

Por eso vamos a la pista en busca, en una fija, y a Palermo en busca, en la casa de una noticia. Y si bien es cierto que de la cancha sacamos a veces un "dolor de cabeza", y que esa noticia de turf puede pescarse hasta en Avellaneda, no olvidamos que la excepción justifica la regla, y aquí estamos, en un café del Bajo, oyendo hablar a los contertulios de... ¿de qué va a ser? de carreras.

¡Oh, maravillosa condición hípica de estas gentes del Bajo! ¡Oh portentosa enciclopedia turfística ambulante!

De una de las mesas nos ven cuchichear, ha salido una exclamación que nos obliga a parar las que le sobran a Rivera.

—¡Pero, ché! ¿Sabés quién está anotado para el martes?

—...?

—Nouvil, pues.

—¡Y ese fenómeno?

—La yegua de don Martín de los Santos.

—Seguro que vos sabés... ¿eh? Tas muy metido con del viejo.

—Como anda no se; pero me acuerdo que la última vez que la habló con don Martín, me dijo: "Esta yegüita es poco, pero no es muy simpática. En el stud Touchstone?

—Ah! ahí nomás se puso sentimental el viejo.

—También...° como para no pesarse triste. Mirá ¡el Touchstone!

—...ché, que te acordarás vos mucho de ese Stud!

—Como no me vá acordar. ¡No era Indiecita del Youngberry?

—Indiecita, Indiecita. De esa cualquiera se acuerda, pero: ¡y...? ¡A ver si no te acordás del stud donde estaba el viejo cuando vino de Montevideo!

—Pues, parate... ¡Que te crees, que vos sólo habías del 90.

Recuerdos de una vida

El asunto se presentaba interesante. Iríam setos burreros viejos a reverenciarnos una vida gloriosa del turf?

Nuestros "teléfonos" parecían inclinarse hacia la mesa de las recordaciones.

Si pudiéramos echar leña en esa hoguera de la discusión.

Pero no fué necesario.

—Te acordarías...

—...? ¡Ya está! El viejo cayó a Palermo, allá por el 97, y no cuidaba ya ni un pingo. Vino con Combate.

—Te has ido lejos, ché.

—Cierto que vino con Combate, pero: ¡¡¡...!!! El primer stud que cuidó allá!

—Pamiés me acuerdo!

Río Negro.

Otros contertulios de la mesa cercana al mostrador, y al amparo de don Martín, un poco amoscado, se dispone a emprender la partida a su contrincante.

—Vamos a ver, ¿cuántos carreras pasó Combate?

—Sos vos saben hasta los pipiolos. Cinco años en Palermo y las clásicas fueron para don Martín la mejor prueba porque ya tenía 13 años en el ofício.

Aplausos, felicitaciones y el grito obligado de: ¡Otra vuelta moso!

Casi estaríamos por pagarnis nosotros, siempre que la interacción siga en ese tenreno.

Pero no es necesario. Un burrero se recula al tema hasta que las velas se consuman.

—¿Lo corría él?

—¿Qué sapesnas! La redada aquella le dió el brazo a la misería.

A Tartarín lo montaba el hoy finao Pía Lindo.

—¿Y no sabés que un día el viejo jodo Martín...

—...No, no sé, ¿Qué fué?

—Pues, nada, que un día, don Martín, de cinco carreras que se corrían ganó cuatro y un segundo.

La ovación fué delirante. Hasta nosotros aplaudimos entusiasmados.

Nombres de profesionales conocidos

Como pareciera decaer el ánimo de los narradores y viéramos aflojar al vencido en la discusión, recurrimos a ellos con el picanazo de:

—Lo han sobrado, amigo. Su rival conoce bastante la historia.

—Tengo una pregunta todavía mejor de hacer. Verán.

—Ché, no cuentés victoria porque vas cerca la raya. ¿Quiénes andaban en Montevideo cuando llegó don Martín?

—...si, si, es ma ganá, hermano. En aquél entonces eran peones Ruffino Cali, los hermanos Juanico y Sebastián Rodrigues, Andrés Guadalupe, los dos Calderón y Guillermo Acosta. ¿Y no sabés vos que este último murió ayer dies y ocho años al lado del viejo?

—Pero, hombre de dereota que daba lástima, contesté:

—Pero ya sé también que fué el viejo quien le hizo sacar patente de cuidador para que le preparase un caballo de su propiedad.

Una faz más conocida de la historia del viejo

La conversación se ha generalizado. Ya no se preguntan. Si recuerda una más de épocas más cercanas y de sonos compañeros que vamos a conocen.

—¿Te acordás del stud Alianza?

—¿Cómo nó! De Orieana, el hermano de Mad Man, de Atalaya, de Ultimatúm, de Cachafaz, de Congo, de Clió.

—El habrá ganado carreras el viejo con esos pingos!

—Carreras? y clásicos. Mirá vos que con Ultimatúm derrotó a la yunta de Cordón Duque y Cachafaz.

—Ché, y cuidó también el stud Los Cardos.

—Sí, pero sels meses no más. Fué en ese tiempo que a don Carlos Luro lo pelaron con Sorpresa.

Adiós Los Cardos.

Después... Viejo estuvo defendiéndose con unos caballitos, lo justo para llenar la olla.

—Cierto. Con Gavilán y Chocorí.

—Pero le agarró la cuerda nuevamente con pingazos como el hermano Austerlitz y Richelieu.

—Y más tarde Basane, una yegua importada que costó 500 pesos y que no pagaba yerba y dos clásicos.

—Y Menbrillar, que también no recorrió en Belgrano: 1300 metros en 1'18.

—Ché, y ya que lo conocés de allá, dedinos: ¿cuándo en Montevideo?

—El primer laurel de don Martín

—Cómo no iba a cuidar. Gurí que se aficiona a los caballos no lo sacás de los pingos ni con un tirón de oreja.

Más allá; don Martín en Montevideo

El amigo de don Martín ha perdido con tanton en el envite con su adversario, y parece dispuesto al desagio.

—No hay duda que te acordás, ché

Martín de los Santos

Parece que le hubieran echado pasto a Cumbrero. Nosotros creíamos a que no lo conocieta en Montevideo!

—La pardeás.

—...ta! Ya lo creo.

El adversario — a quién abrazaríamos — se recuesta a la silla.

—Don Martín era un botija de quince años cuando le entró a los caballos a su tata, un aficionado de hay para los pareyeros. En aquellis épocas se corrían carreras de vallas, de saltos a la inglesa, obstáculos de piedra y otras dificultades que da el estilo. Y fué saltando una de esas vallas que rodó el entonces gurí don Martín y se fracturó un brazo.

Las aclamaciones atronan el café, y: ¡pasá Heraclio, moso!

—Lo que no sabés vos, es cuándo era el tata de don Martín.

—Un comandante del ejército uruguayo.

Una vez, que sobresale del tumulto de los aplausos, explica:

—De ahí que el viejo tenga esa rectitud severa, casi militar. No puede ser de otra manera.

Pero hay mucho interés en oir a los "cassuyos" del hijoteno y se hace silencio, para que continué el relato la maraca.

—Ché, y ya que lo conocés de allá, dedinos: ¿cuándo en Montevideo?

El primer laurel de don Martín

—Cómo no iba a cuidar. Gurí que se aficiona a los caballos no lo sacás de los pingos ni con un tirón de oreja.

Más entró a preparar por su cuenta y riesgo, y ya tenía 13 años en el ofício.

Aplausos, felicitaciones y el grito obligado de: ¡Otra vuelta moso!

Casi estaríamos por pagarnis nosotros, siempre que la interacción siga en ese tenreno.

Pero no es necesario. Un burrero se

—¿Lo corría él?

—¿Qué sapesnas! La redada aquella le dió el brazo a la miseria.

A Tartarín lo montaba el hoy finao Pía Lindo.

—¿Y no sabés que un día el viejo jodo Martín...

—...No, no sé, ¿Qué fué?

—Pues, nada, que un día, don Martín, de cinco carreras que se corrían ganó cuatro y un segundo.

La ovación fué delirante. Hasta nosotros aplaudimos entusiasmados.

Nombres de profesionales conocidos

Como pareciera decaer el ánimo de los narradores y viéramos aflojar al vencido en la discusión, recurrimos a ellos con el picanazo de:

—Lo han sobrado, amigo. Su rival conoce bastante la historia.

—Tengo una pregunta todavía mejor de hacer. Verán.

—Ché, no cuentés victoria porque vas cerca la raya. ¿Quiénes andaban en Montevideo cuando llegó don Martín?

—...si, si, es ma ganá, hermano. En aquél entonces eran peones Ruffino Cali, los hermanos Juanico y Sebastián Rodrigues, Andrés Guadalupe, los dos Calderón y Guillermo Acosta. ¿Y no sabés vos que este último murió ayer dies y ocho años al lado del viejo?

—Pero, hombre de dereota que daba lástima, contesté:

—Pero ya sé también que fué el viejo quien le hizo sacar patente de cuidador para que le preparase un caballo de su propiedad.

Una faz más conocida de la historia del viejo

La conversación se ha generalizado. Ya no se preguntan. Si recuerda una más de épocas más cercanas y de sonos compañeros que vamos a conocen.

—¿Te acordás del stud Alianza?

—¿Cómo nó! De Orieana, el hermano de Mad Man, de Atalaya, de Ultimatúm, de Cachafaz, de Congo, de Clió.

—El habrá ganado carreras el viejo con esos pingos!

—Carreras? y clásicos. Mirá vos que con Ultimatúm derrotó a la yunta de Cordón Duque y Cachafaz.

—Ché, y cuidó también el stud Los Cardos.

—Sí, pero sels meses no más. Fué en ese tiempo que a don Carlos Luro lo pelaron con Sorpresa.

Adiós Los Cardos.

Después... Viejo estuvo defendiéndose con unos caballitos, lo justo para llenar la olla.

—Cierto. Con Gavilán y Chocorí.

—Pero le agarró la cuerda nuevamente con pingazos como el hermano Austerlitz y Richelieu.

—Y más tarde Basane, una yegua importada que costó 500 pesos y que no pagaba yerba y dos clásicos.

—Y Menbrillar, que también no recorrió en Belgrano: 1300 metros en 1'18

Dos Autores de Sendas Sociedades Han Anticipado la Fusión en un Abrazo

Enrique García Velloso y Alberto Vacarezza en la vehemencia de la disertación, pese a las discrepancias societarias, se abrazaron, ante la familia teatral, como dos "viejos amigos".

Diversas personalidades de la farándula han coincidido en la inminente necesidad de unir a los autores distanciados en una circunstancial riña de hermanos

En el torneo oratorio a que dio lugar la colocación de la piedra fundamental de la Casa del Teatro, los distintos representantes de las entidades teatrales y de los gobiernos Hispalenses, coincidieron, en sus discursos, en la necesidad y oportunidad de la unión entre los autores.

Pero ninguno de los oradores estuvo tan feliz como el que lo fué el conspicuo y uno de sus principales animadores del Círculo Argentino de Autores en la hora amarga del conflicto teatral, se manifestó en los siguientes términos:

"Deseamos hoy en lo que hemos andado, en nuestros errores, en nuestros aciertos, ahora adaptó a la escena nipona, el "Tyrano de Bergerac" y es un buen viaje del movimiento teatral extranjero. Actor culto—está acreditado en la Universidad—de donde es un fino sentido crítico, su labor es muy interesante. Hace unos días se formó una compañía que titula "El drama moderno nacional" y quiso llevar al teatro japonés no las inquietudes ni los conflictos de Occidente sino lo que podríamos llamar el espíritu

El Teatro Japonés es Revolucionario y Tiende a lo Europeo

De todos los escenarios orientales, en los japoneses se nota un mayor anhelo renovador

Como en Francia, las obras de vanguardia no logran en el Japón el desarrollo apetecido

El teatro japonés es revolucionario y tiende a lo europeo

Los teatros de Oriente aferrados a sus normas arcaicísimas, ven que, por fin aún de una primitiva espiritualidad, miran algunos, ya hacia Occidente y quieren participar también de sus inquietudes renovadoras.

De todos los escenarios orientales, en los Japoneses se nota más vibrátil modernismo, más anhelo renovador, y es donde las enseñanzas y criterios europeos van encontrando más prolongado eco. Ya son muchos los que claman contra el tradicionalismo del teatro Kabuki evocador del Japón remoto y señalan contra el Ningio Shibaiz cien sus mufiecos admirables y sus obras henchidas de estetismo, de sugerencias, de sencilla teatralidad, tan deseada en Europa y América.

Hace tres años constituyó un acontecimiento la fundación del teatro Tsukiji, de aficionados y profesionales, que siguiendo las normas más avanzadas de la dramaturgia moderna, constituyeron un pequeño teatro de arte, en el que han dado a conocer un bien orientado repertorio moderno, que fué despertando desde el principio cada vez más la atención y favor de la generalidad, pese a sus espíritu cortesano y el favor de intelectuales, artistas y estudiantes, empieza a toda amplitud y a todo sensación artística.

Cada vez es más fuerte la competencia que se le viene haciendo al teatro Kabuki contra el que se ha llegado incluso a hacer una protesta formal suscrita por los elementos intelectuales japoneses. En la protesta varias campañas teatrales de moderno y europeo repertorio generalmente bien acogido por el público. Ya se sabe que el favor del teatro nacional japonés, en primitivo y genuidad y hondo arraigo que aun campea en las grandes masas y colegios japoneses y que no quieren ahora arrebatar fácilmente su larga hegemonía. Se defiende con las mismas armas que sus adversarios y aprovechándose de las reglas generales de los teatros del país que exigen un gran cuidado en la elección de los dramas y actores que han de representar durante todo un año en cada sala, la función. Hatsu shibai, función de año nuevo, reanudación con cierta dosis de competencia, poniendo en el Kabuki una de las más grandiosas del Japón, tres dramas clásicos, entre ellos Narukami, de positivo valor, que podía llamarse gema de los actores teatro. El imperial, por ejemplo, que alterna su repertorio antiguo con un drama, típico bailable muy moderno, Sekinoto, de positivo fantasmagoría.

Entre los actores y los escritores la lucha es más viva: las tendencias, la clásica y la moderna, no pueden vivir en ser, si menos en apariencia, muy conocidas las diferencias de inspiración que quiere un carácter de consecuencia de los actores y representación perfectamente definida.

El actor Kikuboro

Se trata de un actor joven y prestigiosos quien con Ninzemon han representado juntos Terakoya, la mejor obra, al decir de un crítico japonés, del género clásico; pero que no logró el éxito apetecido, como también ha logrado Jeffreys, inspirado en una de las viejas leyendas nacionales y escritor Kan Kituchi popular autor y a las veces parlamentario de la evolución de la escena japonesa.

Sawada Shojiro

Es otra de los actores bien orientados; ahora adaptó a la escena nipona, el "Tyrano de Bergerac" y es un buen viaje del movimiento teatral extranjero. Actor culto—está acreditado en la Universidad—de donde es un fino sentido crítico, su labor es muy interesante. Hace unos días se formó una compañía que titula "El drama moderno nacional" y quiso llevar al teatro japonés no las inquietudes ni los conflictos de Occidente sino lo que podríamos llamar el espíritu de la moderna dramaturgia europea pero vista a través del temperamento nipón.

"Kanjincho"

No siempre el afán renovador que he observado en la escena nipona tiene fin de occidente, a veces tiene resplandores propios y ofrece cierta originalidad totalmente suya. Así ocurrió el mes de febrero último que frente al drama semibailable Kanjincho, del teatro Kabuki, drama clásico entre los clásicos y actor Mugoro puso la muerte de Kampei en el teatro Shinbashi de moderna tasa.

El teatro europeo

Hará unos veinte años ya que Sadanji y Kaworo Osanai estableciéron en el Japón nuevos rumbos teatrales que han pasado por las mismas vicisitudes y discusiones que los antiguos de Europa. En estos teatros de Arte de Tokio, de Osaka, se dedica una obra naturalmente mejor acogida la producción extranjera. Uno de estos teatros "Tsukiji" acogió en enero la "Mercader de Venecia" y después "El amor y la muerte" de Donagan Nolland y "Los cisnes" de Maeterlinck la Santa Juana de Bernard Shaw; en abril obras francesas en su mayor parte, pero de autores poco conocidos. En mayo pues en escena una obra nacional Kuno-Oyoja", de Shoyo Tsubouchi. Este autor fué el primero que dió a conocer en su país los dramas modernos europeos. Hace veinte años fundó una compañía con el fin de activar la revolución teatral de su país. Es profesor de la Universidad de Waseda y al empeño puesto en estos asuntos se debe en gran parte a la renovación que ahora se nota.

Los rusos, los españoles y los japoneses

En esta renovación ha sido tomado en cuenta también los clásicos españoles que ofrecen obras de gran aliento y que pudieron por el valor de sus asuntos interesar a los hombres de su propio país. Así también todo cuanto tenga alguna relación con lo español.

El Lunatcharski, inspirado en un episodio del libro español, ha compuesto una pieza interesante y avocadora, titulada "Don Quijote libertado" que ha sido excelentemente acogida por el público japonés. ¿Curioso y extraño a la vez el trasplante de la figura y el ambiente del representativo personaje cervantino al lejano país del oriente. ¿El sentido caballeresco, romántico, idealista del hidalgo manchego, no rima mal con el de la raza nipona, tan interesante y tan henchida de desconcierto y de bellezas. De ahí la fácil comprensión y la pronta seducción de la creación tan universal y fecunda. En este caso como en otros muchos los extranjeros comprenden profundamente a Don Quijote y dan justamente la expresión que merecen el conjunto de sentimientos e ideas que forman realmente el espíritu quijotesco. Como vemos no se trata de una española sino de algo vivo por un ruso y representado ante japoneses. Nada más atrayente ni más pintoresco. En esta relación se prodrocen las grandes obras y el espíritu humano se comprenetra sin fronteras geográficas y sin tener en cuenta limitaciones desde el punto de vista de la cultura.

El cinematógrafo japonés

Como en Francia, la renovación teatral y las obras de vanguardia no logran en el Japón tampoco muy cumplida amplitud ni desarrollo apetecido. Algunos son los actores impacientes y pesimistas y que, no encontrando en su medio satisfacción, han buscado mejor acomodo en la pantalla. Hanayasi y Tsubame han dejado el teatro por el Cine, siguiendo el ejemplo de Masao Inoue, uno de los primeros actores de "Shimpa" que han hecho en cine toda clase de papeles y que alternan la pantalla con la escena.

Es curioso, por lo coincidente y sintomático, el aspecto del teatro universal. En todos los países se renueva el afán de dar al teatro con las varias novedades imperantes de acuerdo una modificación, una reforma. La inquietud renovadora agitase con más o menos fuerza en todos los latitudes faradulescos; pero, triste es confesarlo, no logra en ninguno de ellos, ni aun en ninguna parte una orientación completamente definida y definitiva. En el Japón como en Polonia, como en Berlín, Londres, París y Roma, los autores de vanguardia quieren imponer sus obras sin conseguirlo. Con paciencia, muy despacio y de cuando en cuando sonríe y desdeña.

EL PORQUE DE LA CASA DEL TEATRO

El veterano actor don Miguel Lamas, al que, como es sabido, hubo necesidad de amputarle una pierna, y el anciano apuntador Martínez, que ha perdido la vista, justifican la necesidad de la creación de la Casa del Teatro.

Si desglosáramos párafos de las diferentes piezas oratorias pronunciadas en el largo ceremonial del teatro Colón, obtendríamos la prueba fehaciente y fehaciente de la impaciencia de las más destacadas personalidades de la farándula en invocar razones de hermandad, de pasado común y de sacrificios compartidos, en augurio de unas horas y ofrecer la unión en la que no habrá vencidos ni vencedores.

Uno de la Sociedad

Alberto Vacarezza, representante de la tradicional Sociedad de Autores, recogió la cálida y cordial invitación a la reorganización de una única y definitiva entidad. Después de referirse al lírico tono de esta obra que se inicia y la práctica finalidad de tantas otras en bien de la prosperidad común, y de afirmar que "es por ello, sin duda, que ante tan superlativo ejemplo de mancomunidad, presumimos que serán dulces los días en que todos los hombres de la tierra que debaten y se chocan por el gran imperador de los bienes positivos, acallen el rugir de sus vesanias y consagran armonizar para bien de la patria y de la humanidad, los intereses vitales del músculo que trabaja y del cerebro que piensa, declaró, el popular prestigioso autor, y que aceptaba el abrazo fraterno a que lo invitaba el "viejo amigo" Enrique García Velloso, por estar de acuerdo con la expresión terminante y pronasagrada de que no deben existir autores ni grupos y agrupamientos, como tampoco deberían subsistir las actuales clasificaciones de autores del Círculo y de la Sociedad.

El esperado abrazo entre Vacarezza y García Velloso selló, pues, con el provisado diálogo oratorio.

Un empresario

Aun más: el señor Ramón Collazo, quien dijo ser representante de varias empresarias teatrales, insinuó directa y elocuentemente la profecía de una obra mancomún, exenta de discordias y de rivalidades. "Tratemos, noble y altruista, como propia de quien la concibiera, la obtención de formalidad el concurso y el apoyo decidido y entusiasta de los gremios, de los poderes, de la masa, del pueblo y de todos y otros nos sentimos vinculados a ella, por los lazos inquebrantables su prestigio invulnerable". Y como ejemplo de aliento, hacia el porvenir frente a esta primer realidad de tan halagüeño y ya positivo, nos hemos identificados en el anhelo común de vería realizada. Las embajadas gentiles de las instituciones teatrales hermanas, nos han traído el abrazo fraternal de nuestros hermanos. Ese signo nífico expresente del altruismo, no debemos omitir expresar con la absoluta realización de esta común casa del Teatro. En ese sentido prometo, una vez más, la probada colaboración de mis compañeros de la Sociedad de Artistas Profesionales".

Un autor uruguayo

Juan Carlos Rodríguez Prous, en nombre de la Sociedad Uruguaya de Autores, pronunció estos expresivos conceptos inspirados en un simpático sentimiento de hermandad gremial: "Hermanos rioplatenses, hermanos de la vida, enseña la virtud de agradecer y debemos tener un grito hondo cuyo eco resuene en todos los confines: ¡Madre! ¡Madre de los artistas es doña Ifegina de Alvear. En ella la Sociedad Uruguaya de Autores ha dado toda la importancia de merecer la grande obra, que es proyecta, a la que adhiere con el esfuerzo material mi modestia, lo que consagrará en una de las conclusiones a votarse en

Dentaduras Postizas
Se componen en el d'a por tres pesos
Dentaduras nuevas a nuestros pacientes por dientes
TALLER DE PRENDAS
Carlos Pellegrini 926
U. T. Mayo 1417

INSTITUTO
MEDICO NOCTURNO
de Especialistas. Consultas $ 3
GARGANTA - NARIZ - OIDOS
Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes: de 17 a 19 horas
SEÑORES EL SECRETARIO DE TRABAJO, GYANTOS
Consultas todos los días de 8 a 1
Urinarias, piel en general. Sífilis
BARMIENTO 696
Todos los días de 19 a 22 horas

DOCTOR
EDUARDO G. URSINI
DENTISTA
ENFERMEDADES DE LA BOCA Y DE LOS DIENTES
CONSULTAS:
Todos los días, de 9 a 11 y de 14 a 19
LIMA 343
U. T. 0108, Riv. — Buenos Aires

Dr. PICCININI
Ex jefe de la Clínica del Hospital S. Roque, Córdoba. Ex médico jefe del Dispensario Antivenéreo del Departamento Nacional de Higiene
CURACION DE LA SIFILIS, CON INYECCIONES INTRAMUSCULARES DE NEOSALVARSAN, SIN DOLOR. HAY TODO PERSONAL CON EXPERIENCIA PRACTICA DE VARIOS AÑOS
Urinarias y piel en general
(De 15 a 18 únicamente)
CALLAO 384 — Piso 1o.

Revolución en todo el País

ha producido el EXITO MARAVILLOSO de la bebida sin alcohol

MOSCATO SEDT

elaborado a base de JUGO NATURAL de UVA MOSCATEL

SUPERIOR A CUALQUIER VULGAR NARANJADA

Por su composición netamente natural, por su agradable gusto y excelente aroma, el MOSCATO SEDT es el verdadero EMPERADOR de las bebidas sin alcohol

La Mejor Garantía

de este producto, es el PRESTIGIO INDISCUTIBLE del fabricante A. FLORIO y Cía., Tacuarí 949, cuya larga existencia resume toda una característica: HONESTIDAD, PUREZA, CALIDAD.

SU PRECIO

es igual a las demás bebidas sin alcohol. Exija siempre MOSCATO SEDT. No acepte ningún sustituto.

CONTRA IMPOTENCIA SEXUAL
NOTABLE DESARROLLADOR y REGENERADOR de la VIRILIDAD
A. chalecer sólo podrá Ud. recurrir la satisfecha funcional de las glándulas, reparar las fuerzas perdidas por abusos o excesos, o sea recurrir a Fisiógeno Kahl G. Gobierno de la Nación No. 20.290. Solicite folleto, enviando en pago por carta o cheque a las farmacias y en este instituto únicamente. No consumo corrosivos ni aparatos para la venta al público en ninguna localidad.
LINIERS 34 — Buenos Aires — INSTITUTO VIRIFILO

Deben haberse perdido ayer unos mil millones de dólares
(Internacional)
NUEVA YORK, 11. — Se calcula que la baja apreciable que se notó ayer en el mercado de acciones, causó pérdidas por valor de mil millones de dólares en las acciones registradas.

SE INCENDIO LA PRISION MAS GRANDE DE RUMANIA
(Internacional)
BUCAREST, 11. — La prisión de Targuiechna, que es la más grande de Rumania, donde se alojan setecientos prisioneros, se incendió anoche.
Se cree que se trata de la obra de algún incendiario.

Aplaudida actriz cómica, recientem ente desvinculada del elenco cuya responsabilidad compartía con el primer actor Héctor Cuore, la cual ha firmado contrato para la próxima temporada invernal, con la empresa de la compañía "Gi scobini-Bastardi"

MARIA LUISA NOTAR

Mercedes Simone, una nueva interprete de la canción popular

Formidables Prometen Ser los Bailes del San Martín

Típica De Caro y Cara belli en las orquestas. — El torneo de la gracia y el salero. — El "día del baile nacional". — La Caja de Pandora. — Veladas extraordinarias

De las salas de baile que serán habilitadas para los próximos noches de Carnaval, es indudablemente la del teatro San Martín la que ofrece mejores perspectivas, para los aficionados al culto de Terpsícore.

El teatro San Martín celebrará seis bailes oficiales en las noches del 18, 19, 20, 21, 22 y 24 del corriente y dos extraordinarios las noches del 23 y 29.

Adorno de la sala

La sala de este teatro ha sido favorecida, como siempre, con todo esmero que celebrará en ella los bailes anunciados, que es la misma del año pasado, con todas sus perfecciones, y que constituye toda una garantía, en la excelente ornamentación, a fin de que el escenario en que tendrán los festivales que organizan sea sencillamente suntuoso, sin dejar de ser alegre.

La compañía de la Comedia

La compañía bataclánica del teatro Comedia, siguiendo una inveterada costumbre, ha organizado un gran festival que será empresa introdujo el año pasado en los bailes de Carnaval y que esta temporada han pretendido imitar todos los demás centros nocturnos, que organizarán para los bailes del San Martín, a fin de presentarles la animación y la alegría característica de tan agradable compañía.

La compañía de la Comedia, que es una compañía de arte y no de género ínfimo, como muchos se imaginan por ahí como prestando su concurrencia a otras salas de baile, es toda una brillante adquisición para los concurrentes del popular teatro de la calle Esmeralda, sabrán apreciarlo.

La Farola Misteriosa y la Caja de Pandora

El año pasado, la Farola Misteriosa, fué una de las más bermosas novedades que se brindaron al público.

Este año la Municipalidad ha retirado varias farolas luminosas para su corso oficial de la Asistencia Pública.

La empresa del San Martín tiene para esta temporada ideada otra novedad, que alcanzará el mismo o mayor éxito aun que el logrado por la Farola. Nos referimos a la Caja de Pandora, que constituirá uno de los alicientes y atractivos más grandes de los próximos bailes de Carnaval.

¡Habrá que ver las sorpresas que nos deparará la moderna Caja de Pandora, que promete ser agradable efecto para los bailarines!

El baile del 19

La noche del 19 será destinado al torneo de la gracia y el salero. Habrá en ese baile un concurso de mantones de Manila e intervendrán las conocidas artistas Carmen de Toledo, Pilar Velásquez, Carmen de Sevilla, Ofelia de Aragón, Rosario Pacheco, Lucinda de la Torre, Micaela Rosales, Rosario Chinchilla, Carmen Mir, Carmen de Lerma, etc.

El día del baile nacional

El día del baile nacional, o sea la noche destinada al tango, será la del 20. En el torneo del tango la concurrencia tendrá oportunidad de oír a una nueva cultora de la canción típicamente argentina, que promete hacernos a anunciar que causará sensación; nos referimos a la cancionista Mercedes Simone, todo una brillante interprete del tango criollo.

Esa noche participarán de la fiesta las conocidas cancionistas Sofía Bozán, Azucena Maizani, Libertad Lamarque, Tita Merello, Ada Falcón, Lucy Doraine, Sofía Bertenat, Anita Palmero y Julia Rosé.

Concurso de Disfraz y la Piñata Misteriosa

El martes 21 se efectuará un concurso de disfraces y con valiosos premios a los trajes más originales, vistosos y valiosos y el sábado será el día de la Piñata Misteriosa con todo de 1000 sorpresas para el público.

El domingo 26 habrá con motivo de la clausura de carnaval un gran reparto de premios, proclamación de la reina del carnaval, carrera de coches y farándula general.

Las interesantes novedades

La empresa del San Martín, que promete ofrecer los bailes más originales y alegres de estas carnestendas, nos comunica que todas las noches habrá en la sala, la Caja de Pandora, la Farola Misteriosa y los Globos de la Suerte.

Dos orquestas extraordinarias

La nota de estos bailes la dará, empero, las dos fenomenales orquestas que han sido contratadas a la típica que dirigirá Julio de Caro y la jazz band bajo la batuta del maestro Carabelli.

Julio De Caro estrenará en esas noches los tangos "El Malevo", "Mundo Grúa" y "Compuesto", de que es autor así como otro de su hermano, denominado "Primera Agua".

Hablar de lo que son estas dos orquestas es perder el tiempo y el espacio.

Dos bailes extraordinarios

El 23 se efectuará un baile extraordinario dedicado a "Mi" del tango, Julio De Caro, y en el que intervendrá el más formidable conjunto que jamás se haya escuchado en orquesta típica de Buenos Aires. Más de cien músicos interpretarán los tangos más populares.

El día 29 se efectuará otro baile, también extraordinario, también dedicado, pero aun no nos ha dicho la empresa a quien se lo brindará. No sería difícil que esta última velada fuera en honor de alguna bataclana de rango.

¿Hoy se beneficia Floria Marrone...

Tendrá lugar en el teatro de Verano

Hoy tendrá lugar en el teatro de Verano, la función de honor y beneficio de la festejada y aplaudida actriz Floria Marrone. Por ese motivo, para su "serata d'honora" la obra de Pinero, titulada "Mayorazgo", designada de la beneficiada realiza una encomiable interpretación Además presentará su debut la cancionista de varios artistas nacionales

Para mañana se anuncia "Los hijos de nadie" y para el domingo, en matinée vermouth, a pedido de numerosas familias "La dama de las camelias".

Para mañana se anuncia "Los hijos de nadie" y para el domingo, en matinée vermouth, a pedido de numerosas familias "La dama de las camelias".

EXPOSICION PERMANENTE de la INDUSTRIA del MUEBLE
LA CORPORACION ARGENTINA DE LA INDUSTRIA DEL MUEBLE
prepara su próxima inauguración
instalada en amplio y apropiado local, figurará en su copioso muestrario desde el más suntuoso menaje señorial al más modesto de cocina
Entre los fabricantes que han reservado espacio figuran los señores:

Carlos Aiello e hijos	M. López y Castro
Vicente Passarotto	Juan Martínez y Cía.
Santiago Baccarelli	B. Martínez
Domingo Baldo e hijos	Melanio Rosa y Biel
Enrique Bonetti e hijos	Elías Miseglia y Cía.
Egisto Bocconi	Andrés Moretti
F. Antonio Bonanno	Abel Nadeo y Cía.
Carcavallo y Marcellini	Pascual Nadeo y Cía.
Carcavallo Hnos.	Pedro Nadeo
Cané Médici	José Pomponio
Casa Casalecci	C. Rafto
B. Casiba	Celia Rossi
Attilio Colombo	Lola Rossi
Santiago Lala Crochi	Bernardino Sánchez
Víctor Calzavalli	Sarabbi Hnos.
Fuller Brusches	Universal Hnos.
Manuel B. Gómez	Horacio Vallardi
Francisco Huarte	Juvena, Hnos.
Ramón Lago	Arrigo Zanetti

C. A. I. M.
U. T. 38 Mayo 7260
LIMA 149

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

"Flapper"

"Flapper", la voz con que se designa a la chica inteligente, graciosa y despreocupada, en los Estados Unidos, no pertenece al "argot" parisiense. Es de pronta estructura británica, y en Inglaterra se la usa para designar a las muchachas de 12 a 14 años que empiezan a ser precoces. Viene de "flap", y debe su origen a los moños de cintas volantes que las chicas de esa edad acostumbran llevar en el cabello.

★ ★ ★

Los lotófagos

Homero habló del país de los lotófagos, y los ubicó en Africa, en la costa de la pequeña Syrte. Los nativos se alimentaban exclusivamente del fruto de los lotos, y los extranjeros que llegaban a esas tierras, perdían, por una virtud de tal alimento, la memoria y el cariño por su patria.

★ ★ ★

MADAME, MA DEMOISELLE

Las voces "Madame", "mademoiselle" que en Francia reemplazan a nuestras "Señora" y "señorita" son de uso relativamente nuevo. "Madame" estaba reservada exclusivamente para la hija mayor del rey, y "mademoiselle" fué un título da do a la duquesa de Montpensier, hija del duque de Orleans, hermano de Luis XIII. La revolución del 93 extendió la aplicación de estos títulos a todas las mujeres.

★ ★ ★

PEOR QUE A PERROS

Hay maridos que tratan a sus mujeres peor que a perros: ni siquiera les compran un collar.

★ ★ ★

Como progresan las "frauleín"

Las chicas alemanas tenían fama — bien merecida por cierto — de despreocupadas y mal vestidas. Muchachitas preciosas de formas y de rostro encantador, echaban a perder por completo su silueta con faldas pasadas de moda, medias de fabricación casera y toscos zapatos de mucha altura. Pero todo aquello ha pasado. Ahora, la "frauleín" alemana es tan linda y tan atrayente como la "mademoiselle" o como la "flapper". Aquí vemos a dos chicas, mostrando el contraste entre lo antiguo y la nueva escuela.

★ ★ ★

Esculturas de "réclame"

La "réclame", que había ocupado las actividades de los artistas de toda índole, no podía hacer excepción con los escultores. Así lo han comprendido en los Estados Unidos, donde ha sido lanzado a la calle un nuevo tipo de propaganda: la estatua-affiche. He aquí un monumento, — transportable, por cierto, — que anuncia una función teatral.

★ ★ ★

ACCIDENTES DEL TRAFICO

El año pasado circularon en Francia 901.000 vehículos, los que causaron 2.160 accidentes mortales, o sea 5,9 por día. De éstos, 405 fueron por imprudencia de las víctimas y el resto por imprudencia de los chauffeurs.

★ ★ ★

EL CUELLO

El cuello redondo y sin arrugas denota una naturaleza sana y joven. Para conservar su frescura y mantener su juventud, se puede emplear una composición hecha de yemas de huevo, batidas con agua de rosas y aceite de avellanas. Esta es una receta del siglo XVIII, época de coquetas célebres.

ZAPALLITOS REVUELTOS

Este guiso cuesta 50 centavos. Se necesitan, para prepararlo, seis zapallitos, 30 centavos; seis huevos, 30 centavos y 20 centavos de queso. Se cortan los zapallitos en rebanadas finas y se ponen a freir en aceite o manteca; cuando están blandos, se retiran del fuego. Aparte, se baten ligeramente seis huevos; se les añade miga de pan, sal y bastante queso rallado; se mezclan con los zapallitos y se ponen al horno hasta que éstos se doren.

★ ★ ★

—Yo he tenido muy mala suerte. Cuando empecé a trabajar, era el dueño de una peluquería de lujo.

—Pero esta también es lujosa.

—Sí. Pero aquí no soy más que un simple "pelagatos".

★ ★ ★

"AMAR LA JUVENTUD ES SER JOVEN". — MARISCAL SCHOMBURG.

★ ★ ★

NACIERON EN UNA MISMA CASA

Nelly Kenrick debe su felicidad a su cariño por su hogar. Cuando su padre se halló en la miseria y quiso vender la casa en que ella había nacido, Nelly lloró mucho. Pero se presentó un comprador, John Baldwin, con iguales títulos que ella, también había nacido en esa casa y deseaba adquirirla. Hablaron, comprendieron y el común lazo que los unía y dictaron el asunto la solución más práctica: Baldwin adquirió su casa natal y Nelly continuó viviendo en ella en calidad, de Mrs. Baldwin.

TRAVESURAS DE PIRUCHITA

Desconfianza

Por Ch. Mac Manus

(25) LA CONQUISTA DEL AIRE

El vuelo de Andree al Polo Norte

Por Nicholas Afonsky

EL proyecto de Andree, tratando de descubrir el Polo Norte en globo, es una de las páginas más emocionantes de la conquista del aire. Nació Salomón Augusto Andree en Suecia, en 1854, estudiando ingeniería con ahínco, y al entrar al servicio del gobierno, obtuvo permiso para proseguir sus investigaciones aéreas:

CONSTRUYO su primer globo en el verano de 1893, tratando de cruzar el Báltico, pero su aeronave carecía de la resistencia necesaria, y aunque arrojó a las olas su lastre, y todos sus instrumentos, cayó al fin al mar, cerca de un islote desierto.

PUDO llegar a tierra con gran trabajo, a pesar de hallarse severamente golpeado, pasando toda la noche sufriendo del frío y de las contusiones. Al despuntar el alba, logró llamar la atención de una barca de pescadores, que lo encontraron ya exhausto, pero Andree no se doblegó por el fracaso.

VIVAMENTE interesado en los vuelos de larga distancia, pudo al fin presentar su proyecto favorito de volar hasta el Polo Norte, ante la Academia de Ciencias de Suecia, que lo acogió con entusiasmo, abriéndose una subscripción popular, para costear la aventura.

(28) HISTORIA DE LA MUSICA

La carrera corta y brillante de Schubert

Por Mme. Schumann Heink

SCHUBERT no pudo ganarse la vida como músico, y se hizo maestro de escuela. Era muy irritable, y daba algunos cosscorrones a las niñas poco inteligentes. Mientras tomaba las lecciones, se distraía componiendo música en hojas sueltas, y se olvidaba de sus alumnos.

AUNQUE Schubert permaneció soltero hasta la hora de su muerte, se enamoró de la vivaz condesa Carolina von Esterhazy. Ella, que era muy joven, lo mortificaba continuamente. Pero ¡qué probabilidades tenía un compositor pobre de conquistar a una orgullosa condesa austriaca!

SCHUBERT admiraba a Beethoven, y el día del entierro del gran compositor formó parte de la procesión fúnebre. Más tarde, reunido con sus amigos, brindó por el que había partido y "por alguien que le seguirá muy pronto", aludiendo a sí mismo. Su extraña predicción resultó cierta.

LA carrera de Schubert fué muy brillante, pero trágicamente corta, porque murió a la edad de 32 años. Durante sus últimos días de enfermedad cantó parte del "Erlking", en que se menciona a la muerte. Después de su muerte, sus valiosos manuscritos fueron tasados en dos pesos oro.

AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

La vida es sueño

Por Dante Quinterno

CINCO NOTAS COMICAS

Del Correo Extranjero

El oculista. — Ya me comprometo a devolverle a usted la vista antes de un mes.
El ciego. — ¡Sí!... ¿Y luego a qué me dedico?

El tullido. — ¡Hay gente para todo! ¡A mí que no me ha gustado nunca pararme a oír a estos charlatanes de callistas!

—He estado con Dubois y me ha dicho: "¡puedes estar orgulloso de tener una mujer encantadora!"
—¡Dubois! ¡Dubois! ¡Si hubiera recibido lo que tú vas a recibir ahora, no diría eso!

—¡Y cu
—Nunca
con Ernes
y cuando