

LEA: EN LAS
Págs. 9, 10, 11 y 12
LOS AVISOS
ECONOMICOS
CLASIFICADOS

18 PAGS.
EN
2 SECCIONES

Crítica

5^a EDIC. PARA
TODOS EL PAIS

Jueves 24 de Octubre de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVII — Número 5847

REY DE LOS CONTRA EL PRINCEPE HUMBERTO UN HOMBRE LE DISPARO UN BALAZO SIN HERIRLO; CONFESO QUE LLEGO DE PARIS PARA MATARLO

EL PRINCEPE DIO MUESTRAS DE GRAN SERENIDAD HASTA QUE TERMINO LA CEREMONIA

La Oportuna Intervención de un Gendarme, Des-
vió la Mano Agresora
DECLARACION DEL AGRESOR

BRUSÉLAS, 24. — Mientras el príncipe Humberto de Saboya se dirigía hacia la tumba del soldado desconocido, un individuo le disparó un tiro de revólver, resultando ileso. El agresor ha sido arrestado.

Il se so
BRUSÉLAS, 24. — Durante las ceremonias que se realizaron en la tumba del soldado desconocido, un sujeto al cual no se ha identificado en el primer momento, trató de asaltar al príncipe Humberto, disparándole un tiro de revólver. El proyectil se desvió y el príncipe resultó ileso.

No se dio cuenta
BRUSÉLAS, 24. — Mientras el príncipe heredero de Italia, Humberto, depositaba una corona de flores en la tumba del soldado desconocido, un individuo lanzó un disparo contra él. El atentado ocurrió a las 9.40, cuando el heredero del trono de Italia llegaba frente a la tumba del soldado desconocido. El príncipe, que resultó ileso, pareció no haberse dado cuenta del incidente. El agresor fue detenido inmediatamente y el público casi lo linchó.

La bala se desvió
BRUSÉLAS, 24. — El príncipe Humberto, acompañado del embajador italiano, acababa de bajar del automóvil que lo condujo a la tumba del soldado desconocido, cuando un sujeto le disparó un tiro de revólver. El proyectil se desvió y cayó a los pies del príncipe. El príncipe no se había movido, sino que se quedó quieto, como si nada hubiera pasado. El agresor, que se encontraba a unos pocos metros del príncipe, fue detenido inmediatamente y el público casi lo linchó.

Mostró gran serenidad
BRUSÉLAS, 24. — Después del incidente del atentado, la banda de música ejecutó la Marcha Real Italiana, mientras numerosos oficiales cercaban al príncipe en señal de protección. Humberto no se había movido, sino que se quedó quieto, como si nada hubiera pasado. El agresor, que se encontraba a unos pocos metros del príncipe, fue detenido inmediatamente y el público casi lo linchó.

Regresó a la embajada
BRUSÉLAS, 24. — El príncipe Humberto, después de haber estado en la tumba del soldado desconocido, regresó a la embajada italiana. El príncipe se encontraba muy tranquilo y no parecía haberse dado cuenta del incidente. El agresor, que se encontraba a unos pocos metros del príncipe, fue detenido inmediatamente y el público casi lo linchó.

Declaraciones del agresor
BRUSÉLAS, 24. — El autor del atentado contra el príncipe Humberto informó a la policía que había nacido en Milán en 1904 y que se llamaba Enrico D'Amico. Declaró que solamente tenía el propósito de hacer un tiro al aire, como acto de protesta. Dijo que había leído mucho de la vida del príncipe Humberto y que se había enamorado de él.

Audiencia en la embajada
BRUSÉLAS, 24. — El príncipe Humberto y la princesa María José fueron recibidos en la embajada italiana por el conde de Bona. El príncipe se encontraba muy tranquilo y no parecía haberse dado cuenta del incidente. El agresor, que se encontraba a unos pocos metros del príncipe, fue detenido inmediatamente y el público casi lo linchó.

Impresión causada en Roma
ROMA, 24. — Un telegrama de Bruselas ha embargado a los habitantes de esta capital, al tener noticia del atentado contra la vida del príncipe heredero de Italia. Los periódicos, que por primera vez publicaban la noticia del compromiso matrimonial del príncipe Humberto con la princesa María José de Bélgica, se apresuraron a publicar ediciones especiales dedicadas a las informaciones respecto al atentado. Se considera que el atentado ha sido motivado por el resentimiento que han experimentado los antisemitas de Bruselas ante la

Reproducción del Atentado por Rojas



La Princesa Visitó a su Novio y lo Besó Apasionadamente

BRUSÉLAS, 24. — El príncipe Humberto después de regresar de las ceremonias realizadas en la tumba del soldado desconocido, concedió una audiencia a la colectividad italiana, en la embajada de su país, en cuyas circunstancias llegó apesadumbrado la princesa María José y dirigiéndose al príncipe lo abrazó, besándolo apasionadamente.

La fisonomía pálida de la princesa evidenciaba cuán profundamente se había conmovido ante el peligro que acaba de sufrir la vida de su novio. A continuación Humberto recibió las congratulaciones del rey, de la reina y de la princesa María José, y cuando la reina y los príncipes le estrecharon las manos, le preguntaron como estaba. El príncipe, sonriente y aparentemente con una tranquilidad que no denotaba afectación, por lo que había sucedido, contestó:
— Quizá si mis padres no hubieran elegido la fecha del aniversario de su casamiento, para el compromiso, yo hubiera tenido menos fortuna. Todo sale bien cuando el fin es bueno. Yo mismo he informado a mi madre, que nada le ha pasado a su hijo.

Comunicado a los reyes
ROMA, 24. — La noticia del atentado contra el príncipe Humberto, ocurrido en Bruselas, fue comunicada al rey y a la reina de Italia, que se encuentran en San Remo. Los reyes se hicieron eco del sentimiento de dolor experimentado por toda Italia, al saber que Humberto no había sido herido.

Manifestaciones del Papa
ROMA, 24. — Al ser informado del atentado contra el príncipe Humberto, el Papa manifestó que se sentía pavor de que aquel hueso resultase ileso, pero lamentó mucho que el incidente hubiera ocurrido justo en el momento en que se anunciaba su compromiso matrimonial con la princesa María José, enviándole su felicitación de es

SE HABIAN ADOPTADO MEDIDAS DE PREVISION

BRUSÉLAS, 24. — Las autoridades belgas habían tomado rigurosas precauciones para evitar cualquier incidente desagradable en la ceremonia de esta mañana. En el camino que debía recorrer el príncipe Humberto se habían establecido guardias con intervalos de cuatro yardas. En la Plaza de Congrès, donde está sepultado el soldado desconocido, estaban apostados dos destacamentos de tropas belgas con sus banderas y alrededor de la tumba permanecían tres oficiales belgas y tres italianos con sus espadas desnudas. La tumba estaba cubierta con una bandera italiana que sirvió en la guerra. Detrás de una sólida barrera formada por faros de la policía se aglomeraba la muchedumbre. A las 9.45, mientras las banderas tocaban los himnos italiano y belga, llegaba el estentador del embajador italiano, que conducía al príncipe Humberto, quien vestía el uniforme de coronel de infantería italiana y llevaba el Gran Cordón de la Orden de Leopoldo.

EL BURGOMAESTRE



Vive, el celador burgomaestre de Bruselas, que durante la guerra tuvo una destacada actuación, fue quien en el caso corrió al príncipe, temeroso de que el criminal agrediera al

SE HABIAN ADOPTADO MEDIDAS DE PREVISION

BRUSÉLAS, 24. — Los telégrafos que presenciaron el atentado de esta mañana, dicen que Enrico de Rosa surgió de entre la muchedumbre, corriendo alrededor de cincuenta yardas, y al llegar cerca del estentador que conducía al príncipe Humberto hizo fuego desde siete metros, aproximadamente, pero el tiro pasó al lado. Cuando se preparaba a disparar otro tiro, un miembro de la embajada italiana, que salió de la muchedumbre, le lanzó la mano y lo quitó el revólver.

SE EFECTUARON OTRAS DETENCIONES

BRUSÉLAS, 24. — El periódico "L'Indépendance Belge" dice que la policía arrestó a otro italiano, llamado Louis Di Pasquale, quien también había hecho fuego contra el príncipe Humberto. Tres italianos que habían sido detenidos en la plaza manifestaron, contra la embajada italiana, han sido nuevamente encarcelados.

El príncipe Humberto
El príncipe Humberto, después de haber estado en la tumba del soldado desconocido, regresó a la embajada italiana. El príncipe se encontraba muy tranquilo y no parecía haberse dado cuenta del incidente. El agresor, que se encontraba a unos pocos metros del príncipe, fue detenido inmediatamente y el público casi lo linchó.

El príncipe Humberto
El príncipe Humberto, después de haber estado en la tumba del soldado desconocido, regresó a la embajada italiana. El príncipe se encontraba muy tranquilo y no parecía haberse dado cuenta del incidente. El agresor, que se encontraba a unos pocos metros del príncipe, fue detenido inmediatamente y el público casi lo linchó.

El príncipe Humberto
El príncipe Humberto, después de haber estado en la tumba del soldado desconocido, regresó a la embajada italiana. El príncipe se encontraba muy tranquilo y no parecía haberse dado cuenta del incidente. El agresor, que se encontraba a unos pocos metros del príncipe, fue detenido inmediatamente y el público casi lo linchó.

Llegó Expresamente de París a Fin de Comer el Atentado

BRUSÉLAS, 24. — De Rosa llegó ayer a esta capital, procedente de París, trayendo un pasaporte italiano a su nombre y un pasaporte suizo con el nombre supuesto. El autor del atentado contra el príncipe heredero de la corona de Italia, declaró a la policía que había venido especialmente de París para matar al príncipe Humberto. De Rosa, que no registraba antecedentes en los archivos de la policía belga, fue conducido al palacio de Justicia. El individuo ha sufrido heridas leves, pues al ser detenido luchó desesperadamente y tuvieron que intervenir diez vigilantes para dominarlo. Después de ser llevado al palacio de Justicia se reunió frente a ese edificio una enorme muchedumbre que prorumpió en gritos de "A mort l'assassin. A mort".

EL AUTOR ES UN ESTUDIANTE

BRUSÉLAS, 24. — El agresor del príncipe Humberto ha sido identificado como Fernando De Rosa, de 21 años de edad, estudiante de leyes en la Sorbona, París. De Rosa es nativo de Milán y se informa que declaró a la policía que conoció tal a Bruselas con el tallo objeto de estudiar contra el príncipe heredero de Italia. Agregó que procedió de esa manera por ser un miembro constante de la Segunda Internacional. De Rosa tenía la cara hinchada por los golpes de la multitud, y apenas se la podía oír lo que hablaba. El rey Alberto visitó personalmente la embajada de Italia, para expresar su pesar por el atentado. La princesa María José, muy conmovida, eligió el valor del príncipe Humberto y su soñada firme.

Surgió de la muchedumbre

BRUSÉLAS, 24. — Los telégrafos que presenciaron el atentado de esta mañana, dicen que Enrico de Rosa surgió de entre la muchedumbre, corriendo alrededor de cincuenta yardas, y al llegar cerca del estentador que conducía al príncipe Humberto hizo fuego desde siete metros, aproximadamente, pero el tiro pasó al lado. Cuando se preparaba a disparar otro tiro, un miembro de la embajada italiana, que salió de la muchedumbre, le lanzó la mano y lo quitó el revólver.

La Justicia Dió a Conocer una Versión Oficial

BRUSÉLAS, 24. — El jefe de policía de Bruselas dio en su informe sobre el atentado contra el príncipe Humberto, dice que el sujeto salió de entre la muchedumbre, y después de correr algunos metros hizo un disparo. Aparentemente tenía el propósito de continuar haciendo fuego, pero al sentir la detonación de los otros disparos, huyó hacia el lado de la tumba del soldado desconocido. Estos dos detectives fueron arrestados por un miembro de la policía, el cual estaba vestido de paisano, y tras por algunos minutos de resistencia, fueron conducidos al palacio de Justicia, donde se les confesó, creyéndose un cómplice de De Rosa.

El príncipe Humberto
El príncipe Humberto, después de haber estado en la tumba del soldado desconocido, regresó a la embajada italiana. El príncipe se encontraba muy tranquilo y no parecía haberse dado cuenta del incidente. El agresor, que se encontraba a unos pocos metros del príncipe, fue detenido inmediatamente y el público casi lo linchó.

Lotería Nacional

Los 26 Primeros Premios

1. \$ 100.000	24903	14. \$ 1.000	4236
2. " 20.000	1298	15. " 1.000	6026
3. " 10.000	13130	16. " 1.000	6713
4. " 5.000	1022	17. " 1.000	8876
5. " 5.000	6757	18. " 1.000	9077
6. " 5.000	17288	19. " 1.000	11828
7. " 2.400	3846	20. " 1.000	14894
8. " 2.000	4220	21. " 1.000	16167
9. " 2.000	0420	22. " 1.000	18006
10. " 2.000	17054	23. " 1.000	23470
11. " 2.000	24339	24. " 1.000	23880
12. " 2.000	25577	25. " 1.000	34054
13. " 1.000	4133	26. " 1.000	34056

Iria al Fin del Mundo por un CAMEL

1

ACA AMERICA

EL HOGAR DE LA MUSICA

ACA AMERICA