Biblioteca Nacional
MEXICO 3a6 (1 Ejemplares)

VALOR DEL PESO ARGENTINO

	ANTERIOR		HOY	
	Oro	Mln	Oro	Mln
1	388.64	171.—	388.64	
10	14.3541	37 7/8	14.4014	
50	15.37	14.79	15.37	
100	32.24	7.05	32.24	
100 $ u.	08	11.34	20.04	
		81.50	185.23	

Crítica

EXPEDICION

PAGINAS EN DOS SECCIONES

PORTE PAGO 294

"DICES ME PASO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TRANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA ACAMO Y TEMERLO DESPIERTO. (SOCRATES)"

Domingo 12 de [illegible] — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — *Año XIX.* — *Número 6514*

"NO CREO EN HITLER" - DIJO EL KAISER

NO VOLVERA A SU PATRIA

Tampoco Cree que el Kronprinz Llegue a Ser Presidente

ENVEJECIDO

(United Press)

LONDRES, 12. — El redactor diplomático del "Sunday Chronicle" sostiene que en una intervi hecha si ex emperador Guillermo en Doorn, respondiendo a una pregunta que le hiciera sobre si pensaba regresar a Alemania, contestó: "Nunca volveré".

Agrega que el exsoberano, refiriéndose a las perspectivas de que su hijo, el ex príncipe heredero, llegue a convertirse en presidente de Alemania, se expresó en estos términos:

"Aprecio plenamente la popularidad de mi hijo, pero no creo que vaya a demostrar ninguna actividad mayor en política que la demostrara en los pasados años".

El mismo redactor dice que el ex emperador tiene poca fe en que Hitler haga nunca nada, y agrega que el leñador de Doorn es actualmente un mártir del reumatismo y de la bronquitis y parece envejecer rápidamente.

HARA MAS ECONOMIAS E. UNIDOS

Se Trataron en la Reunión Especial Convocada por Hoover

CONVOCATORIA

(United Press)

WASHINGTON, 12. — El presidente Hoover convocó anoche a una reunión especial a los miembros del Senado y de la Cámara de Representantes, que constituyen la conferencia conjunta que tiene a estudio el proyecto de economías.

Dicha conferencia deberá tratar mañana lunes de llegar a un compromiso que elimine las diferencias producidas entre el Senado y la Cámara de Representantes sobre el proyecto de economía de 130 millones de dólares.

El presidente Hoover recomendó a los miembros de la conferencia conjunta la necesidad de hacer nuevas reducciones en los gastos del gobierno a fin de equilibrar el presupuesto.

El equilibrio del presupuesto

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 12. — El presidente Hoover manifestó anoche que apreciaba era necesario realizar economías en el presupuesto federal por valor de 150 a 200 millones de dólares, a fin de lograr equilibrarlo.

Declaración de Hoover

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 12. — Anúnciase que el presidente Hoover habría declarado, en presencia de varios jefes de partido residentes en la Casa Blanca, que aun en el caso de ser aplicadas todas las medidas hasta ahora encontradas, resulta imposible el equilibrio del presupuesto, y que, en consecuencia, se impones nuevas reducciones de gastos para dar con la suma de 200.000.000 de dólares, juzgada de imprescindible necesidad.

STURZO QUEDO SIN CONDECORACIONES

(United Press)

ROMA, 12. — "La Gaceta Oficial Italiana" publica hoy un decreto mandando que el ministerio de la Corona de Italia, a propuesta del jefe del gobierno, ha exhonerado de su condición de caballero y también de gran oficial de dicha orden a reverendo Luigi Sturzo ex leader del partido popular italiano, actualmente exilado en Londres.

En efecto, han sido revocadas las órdenes por las cuales le fueron concedidas dichas condecoraciones.

Como se recordará el reverendo Sturzo fundador del partido popular italiano que llegó a organizar grandes masas populares se expatrió a raíz de sus actividades contra el régimen fascista al cual ha venido combatiendo desde el extranjero.

Pesimista

ARRIBA: El ex Kaiser Guillermo que al referirse a Hitler (abajo) dijo que no lo creía capaz de hacer nada

INAUGURO LA EXPOSICION DE COLONIAS

Constituye la Exposición Colonial Más Grande de Europa

EL ACTO

(United Press)

BURDEOS, 12. — El ministro de Colonias, Alberto Sermet, inauguró hoy en esta ciudad la Exposición Comercial Colonial que simultáneamente se celebra en Burdeos, en la cual se congregan compradores y vendedores de productos coloniales.

Asistió el alcalde M. Marquet.

La exposición inaugurada hoy, que será clausurada el día 27, constituye la exposición colonial más importante de Europa. En ella están representadas todas las colonias que Francia y Bélgica poseen en Africa.

Esta exposición se celebra en Burdeos por ser esta ciudad, capital del Suroeste de Francia, la puerta natural para los exportadores e importadores de Africa.

Todos los productos necesarios por los plantadores y colonizadores están representados en esta feria, cuyas secciones principales están dedicadas a la exhibición de sistemas de refrigeración, embarcaciones para navegaciones por ríos y toda clase de botes, muebles de metal, artículos alimenticios, vinos, maquinaria agrícola, plantas, equipos de oficinas y automóviles, incluso tractores oruga para usarlos en los desiertos y parajes desprovistos de caminos.

La exposición se levanta en la Place des Quinconces, dominando al río y se extiende desde el monumento delos Girondinos hasta el Quais.

Darán por Liquidadas las Deudas de las Reparaciones

MACDONALD LLEGO A ESE RESULTADO

En la Conferencia con Herriot Convinieron Presentar un frente Unico para las Representaciones

ESTADOS UNIDOS

(United Press)

PARIS, 12. — Al terminar la conferencia celebrada esta mañana por Macdonald y Herriot, la cual duró tres horas, el Quai D'Orsay dió a la publicidad un comunicado anunciando que Francia y Gran Bretaña habían llegado a un acuerdo con respecto a la política de las reparaciones.

Discutieron largamente

(United Press)

PARIS, 12. — El presidente del Consejo de Francia, Eduardo Herriot, y el primer ministro de la Gran Bretaña, Ramsay Macdonald, prosiguieron hoy las conversaciones iniciadas ayer, celebradas con los diversos problemas, que, según se tiene entendido, serán abordados próximamente en Ginebra y en Lausana.

Se tiene en cuenta que ambos jefes de gobierno abrigan la esperanza de que las cumbres de mañana que tienen entre ellos conducirán a la formación de un frente unido, con respecto a la cuestión de las reparaciones, si bien todavía existen puntos de vista divergentes.

Herriot y Macdonald conferenciaron antes del medio día en el Quai d'Orsay con el ministro de Hacienda francés, señor Germain Martin, asistiendo también el ministro de Relaciones Exteriores británico, sir John Simon, y el embajador de la Gran Bretaña en París, lord Tyrrell.

La conferencia duró desde las 10 de la mañana hasta las 13 horas, después de lo cual Herriot invitó a un almuerzo a los representantes británicos, al que asistieron los jefes de los ministerios de Relaciones Exteriores de Francia y de la Gran Bretaña que participan en las negociaciones.

Propósito preconcebido

(United Press)

LONDRES, 12. — El redactor político del "Sunday Chronicle", refiriéndose al viaje emprendido por el primer ministro británico al continente, declara que Macdonald, en una entrevista especial concedida antes de salir para París, dijo lo siguiente: "Voy a pedir a las naciones que se reunirán en Lausana la eliminación de todas las deudas de guerra".

Agrega que Macdonald, mientras estuvo en Londres, mantuvo estrecho contacto

Hoy

—El fascismo y el hombre.
—Zabala sigue superando records.
—Frente único democrático.
—El caso del niño Lindbergh
—En Chile se acabarán los especuladores de monedas.
—Un nuevo libro de Papini.
—Anécdota del señor Benjamín Villafañe.

EL ESTADO lo es todo. El hombre no es nada. Tal es la fórmula con que el inventor del fascismo, Mussolini, lo define. Para el fascismo, pues, el hombre es, en el mecanismo implacable de la organización, una simple pieza, un resorte insignificante aplastado de obligaciones y sin ningun derecho.

EL EXTREMISMO derechista, que no otra cosa es el fascismo, quiere anular en el hombre todo lo que es específico del hombre, lo mejor de él: su capacidad de pensar, de sentir, de obrar con independencia. Las necesidades de la masa, sus dolores, no cuentan para el fascismo. Sólo cuenta el poderío del Estado. Un poderío cuyo principal objetivo consiste en aplastar a la masa, en sojuzgarla, en ahogar sus anhelos de bienestar y de libertad.

NUESTRAS probabilidades de buen éxito en las olimpiadas de Los Angeles aumentan. Hay motivos, por lo menos, para ser optimistas. Zabala, esa maravillosa máquina de moler distancias, ha superado ayer, en una sola carrera, cinco records del mundo. Una performance verdaderamente alucinante.

EL TEMA político del día es la formación del frente único de las izquierdas y del centro, del frente único democrático. Las conversaciones entre los jefes de los partidos, muy adelantadas, devuelven la tranquilidad al país. La tradición argentina, democrática y liberal, no es clima saludable para veleidades dictatoriales y fantasías mussolinescas. Los que van nuestra realidad a través de equivocados monóculos, deben abandonar esa manera. El país no está dispuesto a tolerarlos.

HA VUELTO a la actualidad la historia del desventurado niño Lindbergh. Pero con la misma mala suerte de siempre. La pista que ayer se creyó segura y sobre la que se lanzaron los sabuesos de la policía americana, ha conducido a un nuevo fracaso. Es curiosa esta repetición desesperante de fracasos de una de las mejores policías del mundo en un caso en el que ya sólo pueo mayor fervor que nunca sino que, además, fué ayudada con pasión por todo un pueblo, sin distingos, desde los aristócratas a los malhechores.

LA CONFISCACION de monedas extranjeras de Chile produjo alarma entre los felices poseedores de gran cantidad de ellas. Pero el gobierno se ha apresurado a tranquilizarlos aclarando el sentido de esa medida.

DE LO UNICO que se trata, en realidad, es de evitar la especulación, de terminar con los especuladores, cuyo trabajo, como es sabido, consiste en enriquecerse sin trabajar y a costa del trabajo del país. Una medida ejemplar y de acuerdo con la política socialista de la junta.

GIOVANNI PAPINI, el gran escritor italiano, ha publicado un nuevo libro, destructor y violento como todos los suyos, pero que constituye una contribución importante a la formación de una conciencia de nuestro tiempo. Un libro que, como los de Ghelderode, los de Erhrmburg, los de Berl, los de Lewis, refleja con intensidad y pasión este caso de inquietud, verdadera nebulosa de un nuevo mundo en formación.

UNA SORPRENDENTE derivación quiere dar el fiscal al proceso de las tarjetas. En su opinión debe iniciarse proceso, a su vez, contra varios empleados de la Penitenciaría que corroboraron las torturas a causa de que han incurrido en pequeñas contradicciones de minutos en lo que se refiere a la hora en que esos hechos tuvieron lugar. Minucias abogaderiles que retardarán la substanciación de la causa; pero que no impedirán que el castigo caiga, como lo exige la opinión, sobre los culpables.

Un Chiste por Día

—Eres el primero que me ha besado...
—¡Querida!
—... bajo este Arbol.
(De "London Opinion").

CHOQUES SANGRIENTOS EN BILBAO

ENTABLARON UN FUERTE TIROTEO

Fueron Recogidos Dos Heridos Gravísimos, Además de Otros de Menor Importancia

DIEZ DETENIDOS

(United Press)

BILBAO, (España), 12. — Para festejar el Día de la Solidaridad Internacional, los comunistas formaron una manifestación que desfilaba por la ciudad con carteles alusivos y entre vítores a Rusia Soviética.

Intervino la fuerza pública, para dispersar a los manifestantes, y se produjo un choque violento. Después de un fuerte tiroteo, se recogió, gravísimamente heridos, al guardia de seguridad, Antonio López, y al comunista Daniel Orus.

Se encuentran, además, heridos el guardia Cesáreo Torres y el transeunte José Luis López.

La policía detuvo a diez personas.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

El Premio J. Club de París lo Ganó Strip The Willow

El Ganador es un Hijo de Masine, de Propiedad de Una Caballeriza Argentina

LO CUIDA ENGLANDER

Esta tarde se disputó una de las más grandes carreras del turf francés en el hipódromo de Chantilly: el Gran Premio ockey Club, llamado también El Derby de Chantilly.

Este clásico tiene una larga tradición e historia sumamente interesante, bien conocido de nuestros aficionados. Está reservado a los caballos de tres años y es sobre la distancia de 2.400 metros.

El ganador de la gran carrera de hoy

Ganador de esta importante prueba del turf francés, comparable en importancia solamente con el Derby de Epsom, resultó un caballo perteneciente a una caballeriza argentina: en efecto, Strip The Willow pertenece al distinguido sportman argentino Alberto Duggan y es cuidado por nuestro conocido profesional David Englander. La victoria, bien merecida por don Alberto Duggan. Strip The Willow, ha sido gratamente recibida por toda la selectividad argentina en Francia, así también como en nuestros círculos hípicos.

Quién es el ganador y su origen

Stye the Willow tiene un real origen: es hijo de Massine, el que se ha revelado como un padrillo de segure porvenir.

Massine produjo una campaña notable en su paso por las pistas. Bástenos decir que es ganador de la Copa de Ascot. A Strip the Willow le cuida David Englander, el que sigue en una situación preponderante en la estadística de los profesionales de Francia, y es de propiedad, como queda dicho en párrafos anteriores, del turfman argentino y conocido caballero don Alberto Duggan.

El resto del marcador

Segundo del ganador del premio Jockey Club de París se clasificó Shred, de propiedad de E. D. Esmond; tercero fué Gris Perle, de propiedad de James Hennessy y cuarto entró Ronflan de Jean Prat.

Un Hombre ha Sido Muerto en S. Justo

El Sereno de la Granja Peluffo, Fué Hallado Muerto de un Balazo y Tenía a su Lado su Escopeta

SERIAN LADRONES

La policía de San Justo está efectuando activas averiguaciones con el fin de aclarar un grave suceso ocurrido en su jurisdicción y que se presenta rodeado de misterio.

Esta mañana, en medio de unos plantaciones, fué hallado el cadáver del sereno de la granja Peluffo, Francisco Pereyra.

Presentaba un tiro de revólver en el ventre y a su lado se encontró una escopeta con una cápsula vacía. Esta arma la utilizaba el hombre en sus rondas nocturnas y portaba por eso la policía que, al encontrar a alguien robando, lo quiere detener, siendo agredido, le hiere y repelendo la agresión del mismo modo.

Se efectuaron varias batidas por ranchos de las inmediaciones, pero sin resultado.

Ahora se ha pedido la cooperación de la policía de investigaciones y desde La Plata han llegado ya varios pesquisas.

3500 CIUDADANOS VIVARON HOY AL PARTIDO RADICAL

San Andrés de Giles Vió un Gran Acto Cívico

LOS ORADORES

(De nuestro enviado especial)

SAN ANDRES DE GILES, 12. — Pocas veces se ha visto en esta ciudad una manifestación política de la grandiosidad que adquirió la demostración realizada esta mañana a los dirigentes radicales, doctores Pueyrredón y Guido y demás miembros de la comitiva.

A la entrada de la ciudad fueron recibidos por los dirigentes locales y poco después el señor Marchisio invitaba a los doctores Pueyrredón, Guido y demás acompañantes a concurrir a su casa, en donde se sirvió un lunch, al cual asistieron las personas más destacadas de la localidad.

A mediodía se llegaba al Prado Español, y los dirigentes radicales debieron pasar hasta llegar al mismo en medio de un entusiasmo delirante de unas 3500 personas, que vivaban al Partido Radical y a la Constitución.

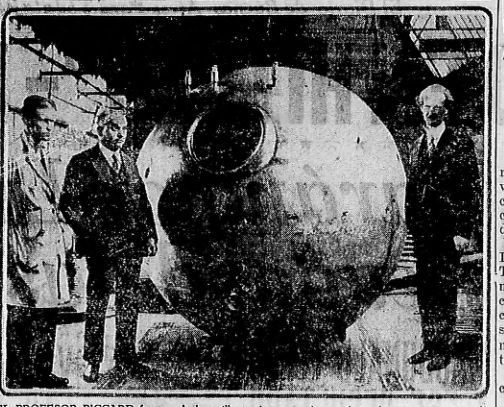
Antes se había realizado un desfile por la ciudad y no menos de 100 automóviles y camiones recorrieron las calles en medio de bullicio y la alegría de la población. Las mujeres de San Andrés de Giles se mostraron plenas de entusiasmo y salieron a los balcones y fuera de las casas para adherirse con sus aplausos a la gran demostración cívica.

Los oradores

En el estrado se ubicaron, entre otras personas, los doctores Pueyrredón, Guido, Mihura, Lamadrid, de Mercedes; Pérez, de Lujan; Emilio Siri, Lorenzo Calcagno, doctor Flood, de La Plata; Dr. Weiler, de esta ciudad, y otros dirigentes más que lamentamos no recordar.

Hablaron, en medio del delirante entusiasmo de la multitud, los siguientes oradores: Dr. Fernando Ibarra, por el comité organizador de San Andrés de Giles; el Dr. Pedro Gonzáles Castelli, por San Antonio de Areco; Basil Travers Taborda, Dr. Pueyrredón, Dr. Guido y el doctor Ruggero.

Le Marean las Alturas al Profesor



EL PROFESOR PICCARD frente a la barquilla que pensaba utilizar para efectuar una exploración a la estratosfera, a la cual parece que no se le anima quizás por temor al mareo

NO QUIERE SER TIRANO VENIZELOS

Se Indignó Cuando Supo que le Atribuían Esa Intención

DESMENTIDO

(United Press)

ATENAS, 12. — El primer ministro Venizelos, ha desmentido indignado, que tenga intención de establecer una dictadura.

Por intermedio del diario "Eleftheron Vima" anuncia que las elecciones generales se realizarán pronto.

Sin embargo el programa redactado por el partido liberal para presentarse a las elecciones, incluye modificaciones en la constitución que comprenderán la introducción de ciertas provisiones análogas a las establecidas por el artículo 48 de la constitución alemana.

Dicho artículo faculta al presidente a dictar leyes económicas por medio de decretos dictatoriales como ha venido ocurriendo últimamente durante el gobierno del canciller Bruening.

Propaganda xenófoba

(United Press)

ATENAS, 12. — El diario semilla "Kellinikí" y el diario "Alitei", que defienden la política del ex dictador Pangalos, han emprendido una campaña de propaganda por medio de la radio, aconsejando cancelar los contratos con las compañías extranjeras y especialmente con la Ulen Company, de Nueva York, y la British Power Traction, que tienen el control del servicio de aguas corrientes de Atenas y también de la electrificación obras de drenaje en Salónica.

Viaje del señor Venizelos

(Agencia Havas)

ATENAS, 12. — Anúnciase en los círculos oficiales que el primer ministro señor Venizelos pasará una corta temporada en Bagnoles de l'Orne, con objeto de someterse al régimen curativo indicado por sus facultativos, antes de trasladarse a Lausana.

Mientras tanto, el general Gonatas, decano de los miembros del gobierno asumirá la presidencia del Consejo con carácter interino.

En los mismos círculos se dice que las elecciones generales se realizarán en agosto próximo.

Una Gran Bodega se Inaugura en Sta. Fe

Es la Primera que se Abre en esa Ciudad

VASTA PRODUCCION

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 12. — Todo un acontecimiento dentro de nuestra vida comercial lo constituirá, sin duda alguna, la inauguración oficial de la bodega "Santa Fe", propiedad del señor Manuel A. Gutiérrez (h), que se efectuará hoy. Es este el primer establecimiento industrial de esta índole que se instala en esta capital. Su producción de vinos, que según se anticipa, se hará en gran escala, alcanzará para abastecer a esta vasta zona y el producto puede anticiparse que es de primera calidad.

La inauguración se efectuará hoy a mediodía y asistirá al acto el ministro de Obras Públicas de provincia de San Juan, señor Adelmo Peralta, quien ha sido invitado especialmente. Para el acto de la inauguración han llegado a esta ciudad personalidades de la provincia, los representantes del comercio, de la prensa y la local. Luego se servirá una comida.

No Irá a la Estratosfera Piccard

(United Press)

BRUSELAS, 12. — El célebre profesor Piccard, ha desmentido los informaciones en que se dice que se propone realizar una nueva ascensión a la estratosfera la próxima semana. "Los preparativos para mi próxima ascensión — ha declarado el profesor Piccard — están todavía incompletos. En cuanto a la góndola se halla aun en Bruselas. Además debemos esperar el buen tiempo".

El profesor Piccard, que alcanzó renombre mundial por su ascensión a la estratosfera en un globo esférico, realizada hace un año, está preparando una nueva ascensión para proseguir sus estudios sobre los radiaciones cósmicas, utilizando un nuevo tipo de góndola, distinto al utilizado en su ascensión anterior.

MODIFICARA SU POLITICA ARANCELARIA

Gran Bretaña Importará Más Carne y Trigo de sus Colonias

EN OTTAWA

(United Press)

LONDRES, 12. — Se tiene entendido que en el debate que se producirá en la Cámara de los Comunes el jueves próximo sobre la política que desarrollará el gobierno en la conferencia económica imperial británica que se reunirá en Ottawa, el ministro de los Dominios, J. H. Thomas, anunciará que los delegados británicos recomendarán adoptar una política favorable a la importación de más trigo y carne de producción imperial en la Gran Bretaña, mediante el establecimiento de cuotas.

Por otra parte, Gran Bretaña no pedirá la aplicación de tarifas sobre dichas importaciones.

También propondrá la adopción de una política monetaria imperial común que abarque a todos los países de la comunidad imperial.

El mercado ingles de trigo

(Agencia Havas)

LONDRES, 12. — El mercado de trigo ha estado netamente orientado hacia la baja durante la pasada semana, y sólo el viernes fué registrado un leve movimiento de reacción.

En efecto, las opciones que en Liverpool estaban a 5/4 1/8 las cien libras, se inscribieron momentos antes de la clausura a 4/10, y luego a 4/9 5/8.

En los círculos interesados se estima que tal tendencia no es más que una consecuencia del rumor que infundadamente ha circulado en la últimas semanas a propósito de que el Pool Canadiense iba a ser disuelto, así como se debió también en parte a la presentación demostrada por los granjeros en sus ventas, con el objeto de beneficiarse de la prima de 5 cents, acordada por el gobierno hasta el día 15 del corriente mes.

SMITH ASUMIO SU CARGO EN BRISBANE

(United Press)

BRISBANE, Australia, 12. — El leader del partido laborista del Estado de Queensland, Forgan Smith, asumió el cargo de primer ministro de dicho Estado.

La subida al poder de Forgan Smith, es considerada significativo éxito que demuestra el renacimiento del laborismo en Queensland, reflejando un notable contraste con los retrocesos experimentados por el laborismo en otros estados de Australia y del exterior.

Smith cuenta actualmente 45 años de edad y es natural de Invergowrie, Escocia.

"Miss Espaldas"

ESTA señorita, elegida "Miss Espaldas" en un campeonato de belleza plástica realizado en Madrid, llegará el 12 del actual para debutar como bailarina en nuestros escenarios

EL RADICALISMO NO ACEPTA LA INVITACION DEL PART. SOCIALISTA

Dará un Comunicado Explicando las Razones y Definiendo su Posición

LA REUNION DE HOY

Esta tarde, en casa del doctor Güemes se reunieron los miembros de la mesa directiva del radicalismo y algunos de los componentes del Comité Nacional, con el objeto de considerar la proposición del comité ejecutivo del Partido Socialista, sobre la realización del gran mitin de defensa de las instituciones.

Estaban presentes los señores Güemes, Alberto Ibarra, Martín Noel, Tamborini, Siri, Rodríguez de la Torre, O'Farrell, Leiva, Guillot, González Zimmermann, Cantilo, Gotti, Rojas y Torello. Luego de cambiar ideas sobre la situación política y referirse a conclusiones arribadas en reuniones anteriores, se resolvió no aceptar la proposición socialista de acción común y conjunta contra el intento de reacción dictatorial.

Se resolvió dar las razones de la actitud en un documento que será dado a publicidad esta misma tarde.

Inmediatamente se hizo la comunicación correspondiente a las autoridades del Partido Socialista.

Había Considerado la Actual Situación

La resolución tomada por el Comité Ejecutivo del Partido Socialista de realizar un gran mitin de todas las fuerzas políticas populares, nos ha llevado a informarnos respecto de la actitud que asumirá en las actuales circunstancias el Partido Radical.

Sus hombres dirigentes y los que invisten autoridad partidaria en algunos de sus organismos mas importantes consideran con toda la atención necesaria la situación actual frente a los cambios que han tenido ya amplia difusión.

Una reunión

Confirmando estas manifestaciones, se nos dice que existe interesa al radicalismo la situación en todos los aspectos que presenta, que recientemente, el miércoles último, en el domicilio particular de uno de los dirigentes, cuyo nombre se reserva nuestro informante, se realizó una reunión precisamente para considerar, dice, todos los asuntos que puedo presentar la situación actual desde el punto de vista institucional y político.

Asistentes a la reunión

A esta reunión, que se realizó con toda discreción, concurrieron, asistieron personas de significación dentro de la U. C. R., entre ellos, acrega, los señores Pueyrredón, Güemes, Torello, Tamborini, Rojas, Anahe, O'Farrell, Ortiz, Noel, Guillot, Leiva, Siri, Ratto, Noel, Avellaneda, Sánchez, Ibarra, Artuel y otros.

Ideas y opiniones

Entre los asistentes a esa reunión se cambiaron ideas y se expresaron opiniones respecto de la situación actual del país política e institucionalmente considerada, teniéndose en cuenta la actitudes del partido planteada por las resoluciones tomadas por las altas autoridades en la última convención nacional.

Se Adherirá al Gran Mitin Contra la Dictadura la F.U.A.

Se Reunió Esta Tarde en el C. Estudiantes de Derecho Para Considerar la Invitación

PARA esta tarde, a las 15 horas, la junta representativa de la Federación Universitaria Argentina estaba citada a reunión extraordinaria, en el local del Centro de Estudiantes de Derecho, Las Heras 2221, a los efectos de considerar la invitación del comité ejecutivo del Partido Socialista, para concurrir al gran mitin que se organiza, con el concurso de todas las fuerzas democráticas del país, para hacer una demostración de fe democrática y manifestar el repudio que todas esas agrupaciones experimentan a las intentonas de sojuzgar la República al imperio de una dictadura fascista.

Como es sabido, esa invitación fué adoptada después de una reunión que celebró el comité ejecutivo del Partido Socialista, en la que se escuchó la palabra del senador Palacios, quien mantuvo una conversación con el primer magistrado de la Nación, general Justo. En efecto, esa entidad política, después de considerar la seriedad de los rumores que circulan, decidió nombrar una comisión que, juntamente con otros partidos, organizaciones gremiales e instituciones estudiantiles, organicen un gran acto público en esta capital, en defensa de las instituciones democráticas, de las libertades públicas, del imperio de la Constitución y del sufragio universal.

En el momento de cerrar esta edición, la junta representativa no había iniciado aún la sesión, pero podemos adelantar que se adherirá al mitin proyectado.

(Más informaciones en la página siguiente.)

El mismo de quince pesos a 10.90

Todas las blusas, colores, combinaciones, batas, batitas, etc. Gran muestra, chalecos, etc. Piel de Ad el 45. Gran surtido en batas, batitas, etc. Piel de Ad el 45.

200 modelos de $ 15 a ... $ 10.90

Exija la marca "CEDDIA" grabada en la suela.

Plateé 8.60 por par

Catálogo N.º 44 gratis

NO CONFUNDIRSE: Solamente
556 - CARLOS PELLEGRINI - 556
Fábrica Nacional de Calzado
Víjese ser el No. 556 antes de entrar, justo a mitad de cuadra

TODOS LOS PARTIDOS DEFIENDEN LA CONSTITUCION Y VELAN POR LAS INSTITUCIONES DEMOCRATICAS

El Porqué de la Ofensiva Fascista de "La Nación"

YA está localizado otro de los focos principales de la reacción contra la democracia y las instituciones republicanas que hemos venido denunciando desde hace días y que ha movido a los partidos populares a organizar el movimiento de defensa que conoce la opinión pública. Uno de esos focos está en la calle San Martín. El editorial que esta mañana publica el diario de Jorge Mitre no deja lugar a dudas. Está contra el gobierno, contra su orientación, contra el Partido Socialista que ha ofrecido su apoyo a las instituciones del país en vez de destruirlas, contra la forma en que el gobierno contempla los conflictos sociales. Añora para el movimiento obrero el mauser policial y la ley de residencia, como en 1909. Enuncia el programa fascista y antidemocrático y lo concede como notificado al presidente de la República. Según "La Nación", algún alto miembro del Ejército había observado ya al presidente justo la inclinación de su gobierno y ciertas actitudes de funcionarios de su dependencia. Creemos que en eso está en un error *La Nación*. El fascismo no ha sido todo lo franco que era de exigir con ella. Hasta ahora ningún oficial argentino ha hecho una sola insinuación al presidente justo y creemos que no existe oficial capaz de plantearle una sola imposición, y ello por el propio decoro del ejército.

* * *

Pero, a confesión de parte relevo de prueba. Si una sola persona en el país se hubiera sentido escéptica ante lo que hemos denunciado tan insistentemente, habrá eliminado sus dudas después de lo que hoy ha dicho "La Nación". No era necesario que un partido tan serio, tan reflexivo, tan responsable como el Partido Socialista asumiera la responsabilidad de advertir a las demás fuerzas populares del país la gravedad del momento. "La Nación" la ha declarado. Se quieren plantear el gobierno exigencias antidemocráticas. Hay que apartar del seno de la sociedad a los elementos que conspiren contra su orden, es decir a la gente que no milite en el Círculo de Armas, en el Jockey Club o en el Pasaje del señor Bragalini. Hay que repudiar sin rodeos a los hombres del gobierno que no militan en la extrema derecha, es decir a los ministros Saavedra Lamas, de Tomaso y Hueyo. Todo el programa fascista, completado hasta en las intenciones que se otorgan como realizadas, está sintetizado en el editorial que según se nos asegura "ha escrito personalmente" Jorge Mitre.

* * *

¡Oh, témpora, oh mores! Este diario, que hoy lanza el grito sedicioso y antidemocrático contra el gobierno por el enorme delito de haber conferenciado el presidente de la República con un representante de la Casa del Pueblo, es el órgano periodístico que durante el gobierno del señor Irigoyen se caracterizaba por su mansedumbre y moderación. Mostró las uñas antiirigoyenistas recién el 7 de septiembre, es decir, cuando el jefe del radicalismo ya estaba depuesto y encarcelado. Sabía bien que el señor Irigoyen no se paraba en detalles para frenar una voz adversaria. En cambio, "La Nación" se alza ahora contra el presidente justo, que por delicadeza no moverá un resorte oficial, que no amenazará sus créditos en el Banco de la Nación, del Banco Hipotecario, como lo había hecho el señor Irigoyen, para exteriorizar públicamente su ideología fascista y antidemocrática. Es el mismo diario que hizo la campaña electoral, hace apenas unos meses, en favor de los mismos socialistas que hoy atacan y contra el actual presidente Justo.

Esta gente que habla de disolución, está subvencionada por las casas cerealistas extranjeras y por un maquiavélico personaje ruso que las maneja, para mantener una campaña derrotista en favor de los especuladores y en contra de los productores argentinos. Los que enarbolan la bandera del nacionalismo ofrecerán se reducen en su hermenéutica a los trabajadores extranjeros. En cambio, el capitalismo extranjero, la especulación rusa les resulta optipara. ¡A que no ofrece sus libros comerciales el diario "La Nación"! Entonces sabrie bien la opinión del país cómo todos estos pujos nacionalistas se reducen al movimiento obrero. La campaña que en estos instantes viene realizando contra el ministro de Agricultura, por ejemplo, está pagada por las casas cerealistas manejadas por personajes rusos. Los rusos son buenos cuando pagan, cuando llevan un aporte a las finanzas acrobáticas del dueño de Macón. Y se vuelven indeseables y se pide contra ellos la ley de residencia cuando carecen de todo patrimonio, cuando no tienen más capital que el esfuerzo de sus músculos.

* * *

Un crimen del gobierno. No haber reprimido a sablazo limpio, por ejemplo, la huelga de la Unión Telefónica, que está sostenida exclusivamente por mujeres. Estos son los caballeros argentinos. En su adhesión incondicional al capital extranjero auspician para las pobres mujeres en huelga, sin detenerse a meditar si tienen o no razón, el rigor de la policía y la ley de residencia. Desgraciadamente, la policía se ha anticipado al editorial de hoy, comprimiendo de antemano las exigencias fascistas y antidemocráticas. Hay cien huelguistas de la Unión Telefónica en poder de los jueces. En su generosísimo afán de capital extranjero a costa del obrero criollo, "La Nación" quiere más. Aspira, por lo menos, a una nueva semana trágica.

* * *

Es de lamentar que haya desaparecido en "La Nación" la impresión paverosa que le producían ciertas advertencias del señor Irigoyen a través de algún editorial altisonante. Para frenar las audacias de "La Nación" los periodistas adictos al señor Irigoyen repetían de vez en cuando dos frases estereotipadas. "Cualquier día el pueblo se largará contra esa clase de gente", hacía decir el señor Irigoyen. "¿Desea "La Nación" que le pongan las máquinas patas arriba?", hacía interrogar el ex presidente en otra oportunidad. La advertencia, la amenaza, surtía de inmediato sus efectos. El diario del señor Jorge Mitre callaba como por mágico conjuro o su dirección pasaba de inmediato a manos de don Luis, más simpático al personaje de la calle Brasil. Después de lo que ha dicho hoy contra las instituciones republicanas, contra el régimen democrático, ¿será el caso de hacer lo mismo, por propia salvación del país? ¿Habrá que estimular al pueblo contra esa clase de gente? ¿Habrá que aconsejarles que aprecien la actitud de "La Nación", sobre todo el día en que las fuerzas populares realicen el gran mitin que se anuncia? Es un asunto del pueblo, que el pueblo, en defensa de sus derechos, de su propia libertad, debe considerar con toda inteligencia...

Se Reunió el C. Directivo del Soc. Independiente

EL CONSEJO directivo del Partido Socialista Independiente, que esta mañana celebró una reunión a fin de cambiar ideas y examinar la situación del país y el actual momento político

EL MITIN SERA EL MAZAZO CONTRA UNA POSIBLE DICTADURA

Así nos dijo el Dr. Bello, Presidente del Comité Nacional del Partido Demócrata Progresista

SE ADHERIRAN

AYER a la tarde debió realizarse la reunión de los presidentes y secretarios de los comités seccionales del Partido Demócrata Progresista en el local de la calle Viamonte.

Si bien dicha reunión no pudo llevarse a cabo por cuanto los comentarios del momento, a propósito de la resolución del Partido Socialista, se apoderaron de los circunstantes que decidieron dejar el tema de la citación para que fuera tratado por la convención, hemos podido observar entre los asistentes un ambiente favorable en absoluto a la actitud del socialismo.

Los presidentes

Todos los presidentes y secretarios seccionales presentes estuvieron contestes en sus manifestaciones, asegurando que la actitud adoptada por el Partido Socialista, así como por el gobierno, tenía una extraordinaria significación.

Con el doctor Bello

Entrevistamos en esta oportunidad al presidente del comité de la capital, doctor Bello, quien nos dijo:

—*Puedes afirmar sin temor a equivocarse, que la resolución socialista ha encontrado en el seno de nuestro partido el ambiente propicio para que ustedes puedan constatar en esta reunión.*

—*Este es el primer paso. Es indudable, que tanto el gobierno como los socialistas, con la decisión de la República, general Justo, se han dado cuenta de una comprensión real de los fenómenos que agitan la vida del país. De ahí dehe surgir una política que será un afianzamiento de la democracia.*

Dr. BELLO

Voto de fe democrático

—El mitin, a su juicio, contará con un ambiente favorable?

—¿Quién puede dudarlo? Será un espectáculo monstruoso. Varios cientos de miles de ciudadanos se congregarán en el lugar indicado, para dar un voto de fe a la democracia. Será una multitud entusiasta y decidida que contestará, en forma pacífica y culta, a los alardes de la reacción.

Definitivo

—Puede decir, además, que el acto será definitivo. Un verdadero cerrojazo contra toda idea de dictadura o de propotencia entronizada. El pueblo responderá a nuestro llamado. En este mitin, habremos contribuido a afirmar las instituciones y la ley.

Los demócratas

El comité del partido, en lo sucesivo, celebrará inmediatamente a la resolución socialista. Ese es el ambiente que rige, puedes observar. Y lo verás, seguramente, en todos los rincones de la ciudad a que concurras. Hay que afirmar: la democracia, asegurando la estabilidad de las instituciones, terminó diciéndonos, el Dr. Bello.

(Más inf. en la pág. siguiente)

NOS HABLO DEL PUNTO DE VISTA RADICAL, GUEMES

Esta Tarde se Decidirá la Actitud del Partido en una Reunión Especial

OPINION PERSONAL

Encontramos al doctor Adolfo Güemes en el entierro del joven escritor Enrique Varona Gauchat. Salió acompañado del doctor Pablo Torello, con quien conversaba reservadamente. En el momento de que se disponía a tomar su coche, le interrogamos en forma:

A lo que nos respondió:

—¿Cuál es su parecer acerca de las gestiones tendientes a organizar la colaboración de los partidos populares que tienen exacto sentido de la democracia?

—Mi opinión personal tiene a mi relativa importancia, por cuanto formo parte de una fuerza democrática en que todo está sujeto a la disciplina partidaria y a las decisiones de la mayoría.

A. GUEMES

—¿Cree usted que el partido Radical tomará una actitud definida?

—Esta tarde, en una reunión que se realizará, habrá de decidirse, definitivamente, la acción del partido y, en especial, de sus dirigentes, en caso tan particular. Mientras esta reunión no se realice, nada puede adelantarse al respecto.

El radicalismo en la oposición ha guardado siempre una actitud de control frente a este gobierno y frente a la dictadura pasada. No podría considerarse, entonces, posible que si se produjera alguna novedad sobre este asunto, fuera de este punto de partida. Pero de todas maneras, el asunto es de tal importancia que mi opinión personal sería apresurada y de relativa importancia.

Prosiguieron las Gestiones

Todas las Agrupaciones Partidarias Populares Defenderán la Democracia

El feriado dominical no ha alcanzado hoy a los dirigentes políticos de los principales partidos metropolitanos y nacionales. La intensa actividad registrada en las últimas cuarenta y ocho horas ha proseguido en los distintos círculos políticos vinculados al movimiento popular de opinión que culminará en el gran mitin en defensa de la democracia a realizarse dentro de breves días.

Actividad socialista

El Comité Ejecutivo del Partido Socialista, después de dar a conocer el comunicado que publicamos en nuestras ediciones de ayer relatando la entrevista celebrada entre el doctor Alfredo L. Palacios y el Presidente de la República, designó una comisión para que, en unión con otros partidos políticos, organismos gremiales e instituciones estudiantiles, organicen el gran mitin público anunciado. Esta comisión que integran los diputados nacionales Adolfo Dickmann, Francisco Pérez Leirós y el senador Mario Bravo, celebró reuniones con representantes de los partidos Demócrata Progresista, U. C. Radical y Socialista Independiente, hallando un ambiente favorable para llevar a cabo una acción conjunta.

Los socialistas independientes

En la mañana de hoy se realizó la reunión del consejo directivo del Partido Socialista Independiente a objeto de considerar la invitación formulada por el Partido Socialista y resolver una actitud definitiva.

En otro lugar damos cuenta del resultado de esta reunión.

Unión Cívica Radical

Los dirigentes de la U. C. R. celebraron también en la mañana de hoy una reunión privada, informándose que se ha resuelto convocar para esta tarde, si es posible, a las autoridades del partido, con el objeto de resolver sobre la actitud a asumir en la emergencia.

Unión Cívica Radical Antipersonalista

Asimismo hubo esta mañana una reunión de caracterizados dirigentes de la U. C. R. Antipersonalista que resolvieron que esta tarde se llevaría a cabo una reunión más amplia para acordar ideas.

Los universitarios

La Federación Universitaria Argentina, que ayer expresó su adhesión a la iniciativa del Partido Socialista, designando delegado al doctor Odena, resolvió reunirse esta tarde para considerar la forma en que colaborará esa agrupación en el movimiento iniciado.

Hay expectativa

En los círculos políticos que permanecen ajenos a este movimiento y en aquellos cuyas actividades motivan esta saludable reacción popular se observa también gran actividad, pero limitada a una expectativa general con que se sigue la actividad de los grandes partidos populares que apoyan la reacción antifascista.

La Voz de las Democracias en un Gran Mitin

LOS grandes partidos populares del país han acordado, en principio, la realización de un grandioso mitin en defensa de la democracia argentina, como expresión de apoyo a la normalidad institucional del país y de repudio a las tentativas de retorno a la dictadura y a la implantación del régimen fascista.

* * *

Partidos políticos de la izquierda y del centro, fuerzas cívicas que bregan en distintos campos ideológicos, bajo distintas banderas, en pugna muchas veces, se unirán en esta emergencia sustentando un mismo elevado ideal patriótico y una misma suprema aspiración civil: la de reafirmar la le democrática y la de reclamar la disolución de los órganos reaccionarios que viven en la sombra sembrando escollos a la normalidad nacional para arrastrar al país a una situación de hecho en que naufrague todo cuanto a partir del 20 de febrero se restableció en el país: finanzas, libertades públicas, le democrática del pueblo, estabilidad institucional, etc. El propósito entero alienta ese propósito de los partidos actores de la iniciativa y se dispone a salir a la calle para afirmar en un acto solemne e imponente su amor por la democracia y su deseo de que sean acallados de una vez los sombríos grupitos de fascistas xenófobos partidarios de una nueva dictadura.

SERA UNA GRAN DEMOSTRACION DE FE DEMOCRATICA

Todos los Partidos Políticos Deben Tener Participación en el Mitin que se Proyecta

DIPUTADO GIUSTI

Al finalizar la reunión extraordinaria que el Consejo Directivo del Partido Socialista Independiente realizó esta mañana con el objeto de escuchar al doctor Spinetto y adoptar una resolución sobre el mitin que se proyecta efectuar con el concurso de todas las fuerzas democráticas del país, abordamos al doctor Roberto J. Giusti de quien recabamos su opinión sobre el acto de referencia.

—Creo, nos contestó después de escuchar la interesante idea, cuya realización ponía en evidencia la firmeza democrática de los partidos políticos, que representan a la inmensa mayoría de los ciudadanos argentinos.

—¿Y que resultados se esperan, doctor?

—A mi juicio, además del significado moral que ha de tener, servirá para demostrar en forma contundente que el país no desea dictaduras y que todo intento en ese sentido no será más que el designio de una minoría de elementos reaccionarios que, basados en una fuerza que suponen disponer quieren imponer un orden de cosas que sólo serviría para sumir nuevamente a la Nación en la barbarie política, y agravar su situación económica.

Se Desinfla Poco a Poco el Globo de la Dictadura

El Pueblo Está Cansado de Regímenes de Excepción

El señor Basilio Vidal, miembro del Consejo Directivo del partido Socialista Independiente, nos dice a nuestro requerimiento:

El globo de la dictadura inaceptable, que en estos últimos días ha ido tomando respetables proporciones, quedará completamente desinflado con el acto que realizarán todos los partidos políticos y demás entidades que sustentan en sus principios el respeto a la soberanía popular.

La concurrencia de todos, sin excepción, tendrá la virtud de patentizar que el pueblo no quiere regímenes de excepción y que los gobernantes providenciales ya emigraron, a casa.

En la reunión que acabamos de celebrar todos los miembros del Consejo Directivo, hemos resuelto por unanimidad la concurrencia de nuestro partido al acto, año que creemos en la necesidad de que la invitación se haga extensiva a todas las fuerzas políticas, aún a las de la derecha que acatan la actual forma de gobierno.

EL TRABAJO SERA EL QUE AHUYENTE TODO EL PELIGRO

La crisis Económica es la Principal Causa del Malestar

APROVECHADOS

El doctor Bernardo Sierra expresa que, a su juicio, todos los rumores y alarmas que han circulado tienen un solo fundamento ácreo: la crisis económica.

—El pueblo no tiene trabajo y sufre necesidades. Al amparo de esa situación, elementos reaccionarios de la derecha preparan, según se dice, un golpe.

—¿Cree usted que el peligro sea grande?

—De una manera u otra, la democracia está en peligro, y hacen bien los partidos en organizar un movimiento de opinión sostenedor del gobierno y de nuestras instituciones democráticas.

—¿Ese es el remedio para esta situación?

—Creo necesario también hacer algo práctico para buscar motivos de trabajo. La desocupación obrera aumenta. Los cesantes son muchos. El comercio y la industria pasan un mal momento. La acción ejecutiva y legislativa en hoy indispensable. Resolver el grave problema actual es la desocupación es lo único interesante y positivo.

"ESTOY RESUELTO A IMPEDIR TODA AGITACION QUE TIENDA A SUPRIMIR LAS INSTITUCIONES"

Así Dijo el Presidente Justo en su Entrevista con el Dr. Palacios

EL comunicado oficial del Partido Socialista adquiere una significación esencial en la política argentina de actualidad. En primer lugar, con la autoridad del partido gira a la opinión del país una declaración del presidente de la República, que es clara y terminante: estoy absolutamente resuelto a impedir toda agitación tendiente a suprimir o a amenguar las instituciones libres de la República. Ya lo había anunciado al país el general Justo. La ha ratificado expresamente a un senador de la nación que estaba a su frente, investido de la representación de una fuerza política, con verdadero arraigo en la opinión pública. Es, pues, una notificación de firmeza, de decisión hecha a la República, en homenaje a la defensa de las instituciones. Es una notificación a los partidos políticos de que deben tener fe en la acción del Poder Ejecutivo, en la labor del mandatario, que ante la posibilidad de una hora de prueba, ratifica su amplia confianza democrática, su serena decisión de defensa de las instituciones.

El general Justo, presidente, ratifica en la primera oportunidad, sus palabras de candidato, las promesas reiteradas al pueblo cuando expresaba su programa de gobierno. El pueblo supo comprenderlo entonces como comprende ahora su decisión. Sólo espíritus desorientados han podido caer en la temeridad de creer que las firmes líneas de un hombre de la democracia, de un ciudadano amante de las instituciones podría amagar, con su silencio o con su pasividad, torpes engendros de dictadura o nuevos agravios a las libertades públicas.

El S. Independiente se ha Adherido al Gran Mitin Popular

Nombró una Comisión Para Colaborar con la del Socialismo en la Organización de la Gran Reunión Democrática

INVITACION A LOS PARTIDOS

ESTA mañana, a las once horas se reunió el Consejo Directivo del Partido Socialista Independiente para considerar la invitación de los socialistas de la Casa del Pueblo a participar en el acto de confianza al actual gobierno como legítimo defensor de las instituciones democráticas.

Asistieron todos los miembros del Consejo, concretándose la reunión con las informaciones dadas por el diputado nacional Spinetto.

Entrevista con el senador Bravo

Expresó que en la tarde de ayer el senador nacional doctor Bravo, miembro de la comisión designada para la realización del mencionado acto del Partido Socialista, le solicitó que lleve a la reunión del Consejo Directivo Socialista Independiente la respectiva resolución de referencia, que había motivado la convocatoria de esta reunión.

Comisión interpartidaria

Tras un breve cambio de ideas se resolvió la designación de una comisión encargada de entrevistarse con la similar del Socialismo, para llevar la adhesión del partido. Encargóse los nombramientos en el diputado nacional Spinetto, en secretario general doctor Mosquera y en el miembro de la Comisión Directiva doctor Iglesias.

Con el objeto de colaborar con el partido Socialista en la realización del meeting, se dispuso que la comisión designada, se ponga de acuerdo con otras instituciones, lográndose en el mismo se dispuso que los delegados socialistas independientes propongan que la invitación se haga extensiva a todos los partidos políticos que desarrollen su actividad en el terreno parlamentario y democrático.

Declaración sobre el momento político

Finalmente se resolvió nombrar una comisión de miembros del consejo directivo encargada de redactar una declaración sobre el momento político, la cual se pondrá en caso de que el pueblo no se hubiera dispuesto de inmediato a defender sus instituciones.

Comunicado al P. Socialista

Acordóse también que el doctor Mamaroda se entreviste con el senador nacional doctor Mario Bravo a fin de ponerlo al tanto de la resolución adoptada por el partido con respecto a la invitación que le fuera formulada. Esta entrevista se realizaría en las primeras horas.

Esta noche

El Consejo Directivo pasó a cuarto intermedio hasta las 21 horas de hoy, en que volverá a reunirse para conocer el informe de la comisión que será entrevistada se con su similar del partido Socialista.

La Mejor Defensa contra su

HERNIA

Millares de herniados—unos en sus principios, y los más cansados y decepcionados por los malos braguetes — acudieron a

LOS ESPECIALISTAS DORAT y hallaron, por fin, el arma más segura y poderosa para fortificar su hernia.

AUN ESTA VD. A TIEMPO para el mismo resultado, y sin sentir la menor molestia ni trastorno en su vida habitual.

VENTILOCOJINETES GRATIS, sobre un mismo brazo, le demostraremos por sus propios medios. DORAT pone su GARANTIZADO

Remitimos gratis Catálogos

Casa DORAT

577 - ESMERALDA - 577

ACORDAMOS CREDITOS con grandes facilidades

☆ OTRA VEZ LOS SAAVEDRA GANARON EL CAMPEONATO CICLISTA RIOPLATENSE ☆

COSME SAAVEDRA vence a Roqueiro sobre la misma raya

EN EL MOMENTO de la largada de la carrera ciclista por la disputa del campeonato de medio fondo

REMIGIO SAAVEDRA, Scaglia y Oscar B. García finalizan

Los Argentinos, en Ciclismo, Ganaron Dos Campeonatos

Esta Mañana se Disputaron los Campeonatos Rioplatenses de Ciclismo, Venciendo los Hermanos Saavedra

UNA VICTORIA NETA

Como un digno broche a la temporada, disputóse esta mañana los campeonatos rioplatenses de velocidad y medio fondo entre equipos representativos del ciclismo argentino y uruguayo.

El hecho que estos campeonatos se volvieran a disputar después de un intervalo de dos años, habían mismos despertado un justificado interés entre los aficionados al ciclismo de ambas orillas.

Todo esto explica que el público de aficionados que se volcó en las amplias aceras de la Avenida Costanera, superara al de los años anteriores.

El público aplaudía la llegada de los ciclistas.—Cuando siendo aproximadamente las 9 horas llegaron acompañados de los dirigentes de ambas federaciones los ciclistas argentinos y uruguayos, el numeroso público que esperaba ansioso el comienzo de las pruebas los recibió con aplausos y hurras.

La primera victoria argentina. — A las 9 y 35, se dió la largada a los competidores de la carrera de medio fondo, cuyos equipos estaban así integrados: Argentina: Remigio Saavedra, Fernando Scaglia, Francisco Rodríguez, Oscar B. García.

Uruguay: Francisco Robassio, Alejo Fernández, Luis Losardo, José Cerbassi.

Sólo cuando faltan los últimos 2 kilómetros se nota que los corredores hacían una colocación apropiada con vistas al embalaje inminente.

Cuando faltaban 200 metros, los corredores se lanzan al embalaje. Desde que se inicia éste hasta finalizar el mismo los argentinos consiguen imponerse netamente adjudicándose los cuatro primeros puestos.

Resultado del Campeonato de medio fondo: 1.o Remigio Saavedra; con bicicleta Alcyon, en el tiempo de 45' 49" 1/5; 2.o Oscar B. García, con bicicleta Bianchi; 3.o Fernando Scaglia, con bicicleta Peugeot; 4.o, Francisco Rodríguez, con bicicleta Peugeot; (todos argentinos); 5.o Francisco Robassio; 6.o Alejo Hernández; 7.o Luis Losardo, y 8.o José Cerbassi.

Netamente se impuso Saavedra en el Campeonato de Velocidad. — En segundo término se disputó el campeonato de velocidad, el que consistía de tres series y de clasificación por puntos.

En las tres series tanto es ganador absoluto como el equipo argentino se impuso en forma neta.

Los equipos que participaron en esta prueba fueron los siguientes: Argentina: Cosme Saavedra, Gilberto Roqueiro y Isidoro Giffi. Uruguay: Juan Peveroni, Raúl Cervassi y Rodolfo Siegler.

Los resultados por serie como el final fué el que sigue: 1.o Cosme Saavedra, con bicicleta Erelco; 2.o Gilberto Roqueiro, con bicicleta F. N.; 3.o Eudoro Giffi, con bicicleta Maino.

Agrarios de Santa Fe Van a Libertar a los Cañeros

SE HA APROBADO LA CONCURRENCIA POR UNANIMIDAD

El Pueblo Evidenciará la Firmeza de sus Convicciones Democráticas

EL Dr. SPINETTO

El diputado Alfredo L. Spinetto, que autorizado por las autoridades del partido conversó ayer con los senadores Bravo y Palacios sobre el mitin que se proyecta, nos dice:

La reunión que acabamos de celebrar ha aprobado por unanimidad la iniciativa del Comité Ejecutivo del Partido Socialista. El acto, que se llevará a cabo con el concurso de todos los partidos democráticos demostrará que el pueblo argentino tiene fe en sus instituciones básicas y que el fantasma de la dictadura no podrá corporizarse en una realidad.

Para utilizar todos los detalles referentes al mitin, se formará una comisión interpartidaria, en la que tome parte en compañía de Giusti y Manacorda en representación del partido Socialista Independiente. En la entrevista que celebramos esta noche con los delegados de los otros partidos, sostendremos la necesidad de que todas las fuerzas democráticas representadas en el Parlamento incluso las de la derecha, deben ser invitadas, así como las organizaciones gremiales y estudiantiles.

En cuanto a la magnitud del acto en sí, fácil es comprender el enorme significado que tiene. Servirá para que todo el país haga una nueva afirmación de fe en sus instituciones libres y en el sufragio universal.

SESIONARA ESTA NOCHE A LAS 21 LA C. RADICAL

Se Levantó la Sesión Anterior por Falta de Quórum

MITIN

La Convención de la Provincia de la Unión Cívica Radical, que estaba reunida en Avellaneda, para resolver importantes asuntos de su política, cuarteada a la intervención que acordáramos en nuestras ediciones de ayer y para tratar las modificaciones a la carta orgánica, anoche, a las 2.45, pasó a cuarto intermedio, hasta hoy, a las 21, hora en que, reunidos, seguirán tratando los asuntos de la convocatoria. A la hora mencionada, pecaba el convencional señor Alcalde, pero como no había el quórum requerido para poder tomar ninguna resolución, se resolvió, de acuerdo entre los presentes, pasar a un cuarto intermedio, hasta hoy a las 21. A ese efecto, el presidente citó telegráficamente a los convencionales que faltan abandonando el local. Entre los convencionales presentes se nos hacía comentario, y así lo hicieron varios usando de la palabra, la actitud asumida por algunos convencionales de los pueblos vecinos que, al abandonar la sala de sesiones, había dejado sin quórum.

En la sesión de esta noche, además del estudio de la carta orgánica, se iniciará el de la plataforma partidaria.

Aunque nada podemos adelantar en concreto, es casi seguro que, siempre que algunos de los convencionales lo propongan, esta noche se votará la actividad política y se considere la actitud que asumirá el radicalismo de la provincia frente a la revolución del socialismo de iniciar un movimiento en apoyo de las instituciones y del sistema democrático.

En el Radicalismo Habrá Unanimidad Para el Gran Mitin

En el seno de las autoridades del radicalismo existen los mejores propósitos para acunar su acción a la defensa de las instituciones, mediante la concurrencia al gran mitin popular. En ese sentido, los miembros del comité nacional han expresado su opinión favorable, ya que se trataría de un movimiento partidario, bien explícito, por el imperio de la Constitución, el sufragio universal y las libertades públicas. Personalidades y ajenos al citado organismo también han manifestado su adhesión a los propósitos públicos enunciados, insinuando con esa actitud el deseo de que sus partidarios logren una clara comprensión del momento.

Como es justo nuevo de suceder, han aparecido opiniones en contrario, que responden a que algunos orientadores por ciudadanos que han actuado en las tareas de reorganización partidaria, pero sin contar con la adhesión unánime de los viejos correligionarios. Esas opiniones serán desestimadas por la mayoría, en las reuniones oficiales de las autoridades encargadas de marcar la pauta y la trayectoria del partido.

El radicalismo se solidarizará, pues, al gran mitin de defensa de las instituciones que se organiza por ciudadanos de ciencia del viejo partido Socialista.

Las Delegaciones se Reunirán Hoy en la Casa del Pueblo

Antipersonalistas, Demócratas Progresistas y Antipersonalistas de Entre Ríos han Designado ya sus Delegados

CONTINUAN LAS GESTIONES

Los radicales de Entre Ríos

Los radicales antipersonalistas de Entre Ríos han resuelto, en la reunión que celebraron, designar una comisión, integrada por el senador Laurencena y los diputados Aguirresabala y Paredi, para que concurra a la reunión que esta noche, posiblemente, se celebre en la Casa del Pueblo.

Los D. Progresistas

Por su parte, los demócratas progresistas y los antipersonalistas entviarán también a esta reunión sus delegados.

Aún no se han expedido sobre el particular las juntas directivas de los partidos socialista Independiente y U. C. R. de la calle Victoria, esperándose de un momento a otro conocer su determinación al respecto.

El Turno en lo Comercial Para el Lunes

Juez: Dr. Santo S. Faré.
Secretaria: Escrib. Ernesto Segovia.
Agente fiscal: Dr. Juan Agustín García.

GRIPE
Geniol
QUITA EL DOLOR

Agitada Fué la Reunión de Tranviarios

PERSONAL de "Vías y Obras", del Lacroze, que inició de tranviarios y para designar la comisión de Reclamos de la misma agrupación

Se Reunieron Hoy en Asamblea los obreros Tranviarios

La Sección Vías y Obras del Lacroze Designó su Comisión de Reclamos

AGITACION EN EL GREMIO

PROSIGUIENDO la campaña de agitación entre el gremio, la Unión Tranviarios había convocado para esta mañana a la Sección Vías y Obras del Lacroze, personal que se halla asociado a aquella entidad en su totalidad.

La reunión

La asamblea se llevó a cabo en el local de la calle Alvarez Thomas 1651, sede de la seccional de la Unión en ese barrio. A la hora anunciada para el acto se encontraban presentes la gran mayoría de los trabajadores de Vías y Obras iniciándose a las 9.30 las deliberaciones.

El secretario de la organización central, ciudadano Outerelo, explicó a los asistentes el motivo de la convocatoria, entrándose de inmediato a discutir sobre la mejor manera de secundar el movimiento que preparan los tranviarios, adelantándose a la asamblea general extraordinaria del gremio que se hará en la segunda quincena de este mes, en la que se han de tomar medidas definitivas en el conflicto con las empresas.

Subcomisión de Reclamos

Además del punto anterior, figuraba en la orden del día la designación de la comisión de reclamos, la cual quedó integrada en la siguiente forma: Clemente Gusmerotti, Santiago Pompa y Edmundo Ravignano.

A continuación se trataron los asuntos varios, levantándose de inmediato la reunión.

Secundarán el movimiento

Puntualizada la asamblea recabamos de los obreros de la sección sus puntos de vista sobre el conflicto que sostienen desde hace 20 meses con las empresas.

Todos ellos se manifestaron concordes en que de una buena vez se preparan los tranviarios, adelantándose a la asamblea general extraordinaria del gremio que se hará en la segunda quincena de este mes, en la que se han de tomar medidas definitivas en el conflicto con las empresas.

Subcomisión de Reclamos

Además del punto anterior, figuraba en la orden del día la designación de la comisión de reclamos, pedos nuestros derechos.

Dos Vendedores de Cocaína Han Detenido Anoche

Empleados de la sección seguridad reservada investigaciones detuvieron anoche, a Benito Ramón Rodríguez, argentino, de 29 años, domiciliado en Moreno 566, y a Genaro Artola.

Les prepusieron la suspendieron de sus empleos en que llevaban once paquetes con cocaína.

Los detenidos han sido puestos a disposición del juez Correccional, doctor Ortega, y tus causas por tenencia de estupefacientes.

Se Averigua Cómo Fué Herido Anoche un Transeunte

Transitaba por la Calle Atuel Cuando Recibió un Balazo

Le constaría de la sección 31a, está efectuando averiguaciones para establecer cómo fué herido Jorge Rivera, argentino, de 35 años, que está internado en el hospital Penna.

Refiere el mencionado herido que poco antes de medianoche transitaba por la calle Atuel cuando, al llegar al pasaje Rafaela, oyó una detonación de arma de fuego, por cuya causa sintió un intenso dolor en el abdomen.

Se trata de esclarecer ahora si la víctima sostuvo alguna intriga.

Ya ha sido puesta en conocimiento del juez de turno doctor Ortega.

Breves Sucesos Policiales

Robos, Hurtos, Accidentes, D e f raudaciones, Cuentos, Trompadas y Otros Acaecimientos del Diario Vivir

QUEDO DESCALZO

Don Parcial Calzada estuvo anoche de visita en casa de una dama de su intimidad, en la calle Lezica 1231. Cuando se retiró, pasadas las 3 horas y comprendió, entonces, que le faltaba su calzado de plata. Lo uno y lo otro. Volvió a reclamar su chatitonia, creyendo que se le había olvidado, pero nada. Ambos artículos desaparecido.

Fué a contar su caso a la 20a. y ahora están investigando.

KNOK OUT

Este encuentro fué entre rivales de distinto peso y sexo. Se desarrolló en el patio de la finca de la calle Juan Bautista Alberdi 534 y resultó K. O. Angela C. de Morgan, afrentada de la casa. El guapo, que obtuvo tan señalado triunfo, se llama Carlos Ortiz y permanece abierta en un calabozo de la 12a.

Dice la señora de Morgan que casi terminaba la pelea en la casa que lleva su nombre.

CASA TRANQUILA

Si quiere vivir en una casa tranquila, alquile una habitación en Barcelona 3217 te 1234. Allí se alojan Luis Negueroli quien, cansado de pasar una noche en cuchillo contra Enrique y John Mirabe. Le quitaron la chaqueta y luego le dieron una paliza. Ejecutan papeles en la comisaría 20a.

LEY SECA

¡Atención al piatti! Señoras curdelas profesionales, es necesario que se anden con cuidado. En lo que va del año, media docena de borrachas profesionales han caminado de residencia, desde Contaduría al hospicio de las Mercedes.

Hoy le toca a Manuel Romero. ¿No le tocará mañana a U, amigo aciento?

UNA INJUSTICIA

Por el delito imprudencial de querer estafar a un sastre, delito que muy poco con un han cometido algunos vez, fué detenido anoche Rafael Páez. Don Rafael tenía una forma de mandar hacer un pantalón de fantasía y un saco cruzado, en lo de Elsen Pfeiff, Lavalle 658, y ordenó que se la mandaran. Cuando lo iban a llevar a casa, se presentó la policía establecida. Pero el pueblo le hizo saber que no era de creerse, porque tenían de vestirse de otro en lo de Pfeiff.

EN CHICLANA

Por la calle Chiclana, entre pasos de Mosconi, marchaban hoy, completamente alcoholizados, Francisco Durán y otro de dos figurros. Los quiso detener el cabo Juan Fernández y los tres se dieron a pelear por la libertad. Durán, que estaba más duro que los otros, cayó en su intento de fuga y ahora duerme la siesta en la 38a.

ENORME REVUELO CAUSO LA NOTICIA EN TUCUMAN

Un Telegrama Procedente de Las Rosas, Santa Fe, Anuncia que Esos Millares de Hombres se Dirigirán a Tucumán

A LIBERTAR A LOS PRESOS

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 12. — Ha causado gran revuelo la noticia llegada en estos momentos procedente de Las Rosas, Santa Fe, que dice así: Miles de chacareros de la Federación Agraria de esa sección, se disponen a dirigirse a esa provincia, dispuestos a libertar los presos cañeros y hacer causa común con los huelguistas de Tucumán, tan crudamente azotados ayer por las fuerzas policiales, por el solo delito de pedir los huelguistas que no se prosiga trabajando en la cosecha hasta tanto los industriales resuelvan abonar a esos 3.50 por la cosecha del año pasado.

La noticia procedente de Las Rosas se comenta como una perspectiva gravísima, no sólo para la provincia, sino para el país, por las consecuencias que podría traer. Frente a los diarios se aglomera el público, interesándose con pesimismo de esta última información.

En Las Rosas todo está tranquilo

(De nuestro corresponsal)

LAS ROSAS, (Santa Fe), 12. —Aquí han causado impresión las noticias llegadas de Tucumán, aparecidas en las pizarras de los diarios de esa capital, diciendo que 30.000 chacareros adherentes de la Federación Agraria, integrantes de la Sección Las Rosas, Santa Fe, intentarían dirigirse rumbo a la provincia norteña con el ánimo de

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 12. — Se torna muy grave la situación. Los cañeros están exaltadísimos por los sucesos de ayer. Los cañeros dicen que fueron atacados sin causa que lo justificara.

Por su parte, los partes policiales expresan que los cañeros atacaron a un tren cañero, y que entonces el jefe de las fuerzas policiales, teniente de bomberos Moretti, ordenó disparar al aire, y como los huelguistas no se detuvieran en su avance, dió orden de tirar a la mano. Fué en esa forma, según el parte policial, que se produjo el hecho tan trágico.

En cambio, los dirigentes huelguistas niegan en absoluto tal versión. Fueron atacados a mansalva, sabiendo que las balas darían en el blanco, ya que la columna era numerosa.

Indudablemente la huelga apremiaba y necesidad por parte de la policía. En otras oportunidades realizadas por los obreros, no ha sido difícil detener los ferrocarriles y hasta impedirles que recorrieran los pueblos en grupos numerosos.

Se descuenta que el gobernador Noguera y su ministro de gobierno Gonzalo Leónez, ordenarán de un momento a otro una investigación enérgica para deslindar las responsabilidades, y se anuncia que si se comprueba que el oficial Moreno es el causante del hecho tan doloroso, tomará contra él medidas drásticas.

Se dirigían a caballo

El encontrón fué trágico a todas

cooperar en la lucha que sostienen los cañeros.

Aquí en el pueblo se nota, hoy a las 14 horas, absoluta tranquilidad en el ambiente, y en cuanto a la seccional de la Federación Agraria tampoco se advierte ningún acontecimiento.

N. de R. — Publicamos los despachos, el de Tucumán y el de Las Rosas, Santa Fe, y en ellos podrá ver el lector la disparidad que existe en ambos despachos.

instante. Eran más de 500 cañeros que a caballo se dirigían del Arbolito y Alto Verde al centro de Concepción, en cuyas inmediaciones se halla el ingenio La Corona, y al hallarse la columna que venía marchando pacíficamente a unos dos kilómetros de aquél, le salieron al cruce las fuerzas policiales al mando del subcomisario Herrera y teniente de bomberos Moretti.

Se produjo el choque de la policía, disparó contra los 500 manifestantes. Hubo un revuelo trágico y empezaron a caer jinetes y caballos, en medio del asombro de los cañeros que no esperaban tal ataque. Algunos se lanzaron hacia los cañaverales, mientras otros gritaban que había que echarse a tierra.

En esta forma, muchos de los heridos lo fueron por la espalda. Cuando el teniente Moretti dispuso parar el fuego, estaban caídos tres muertos y unos 10 heridos.

Algunos de los heridos se internaron en los cañaverales, y uno de ellos murió allí cerca del río Chirimallo.

El jefe de policía señor Mariel Taboada, y Mr. Wride simultáneamente, acompañado de otros altos funcionarios, a Concepción y Delia Vista.

Intervienen en la investigación judicial el doctor Rodríguez Busto, juez del orden en Concepción.

Uno de los muertos se llama Angel Velázquez, de 30 años de edad, quien recibió un balazo que le atravesó el cuerpo. Esta información la da el corresponsal de "La Gaceta" en Concepción.

GRIPE
Combatala con friegas de
Untisal
Pecho y Espalda

Política

El Mirador de Juan Pueblo

PARA LOS GRANDES

En Santa Fe, como dijimos ayer, se explicará la Constitución Provincial a los chicos de las escuelas públicas. Aquí, en la Capital Federal, habrá que explicar la Constitución Nacional a los grandes.

* * *

Un Pésame de Irigoyen

Al fallecer en Salta don Benjamín Zorrilla, el presidente Irigoyen envió a la familia el siguiente telegrama de pésame:

"Sr. Ricardo Zorrilla. — Salta. Honda mente impresionado por tan sorpresiva fatalidad, deseo que llegues al dolorosa seno de ustedes las más sentidas expresiones de mi pesar por la pérdida del noble hijo amigo, su ilustre hermano, quien la trayectoria ejemplar de su vida dió el concurso de la labor incesante y el fervor de sus consagraciones nacionales generosas, íntegras y patrióticas siempre.

—(Firmado) H. IRIGOYEN

* * *

UN SALUDO ORIGINAL

Cuando, agobiado por el peso de su "rangiand" descomunal el gaucho Castro, gobernador de Santiago del Estero, asareció en la antesala, el senador por Córdoba, Mariano P. Cabaltos, le hizo el saludo siguiente:

—Ya me habían dicho que cuando venía a la Presidencia traía un sobretodo grande, de amplios bolsillos, para poder llevarle las cosas.

Y el gaucho Castro, algo cohibido — cosa extraña — sólo atinó a responder:

—¡Callate... senador por Córdoba!

* * *

Camisas Negras

—¡Pero, Matías! ¡pero Julito! ¿con qué clase de camisa se han venido a la cena?

—Es que se nos hizo tarde y no tuvimos tiempo para cambiarnos. Hemos estado hasta recién, en lo de Bragalini...,

* * *

EL "GRUPO" PARLAMENTARIO

Los liberales de Corrientes somos liberales.

ERASMO MARTINEZ

* * *

Está Muerto, Pero Vive...

Varios periódicos bonaerenses, de filiación conservadora "lamentan" y aseguran que la sola pintada en las filas del viejo y carcomido partido, un gran movimiento renovador, que obligaría a renunciar a los Presos y Cía., para ser reemplazados por los Solano, Lima and Company.

Simultáneamente, leemos en "El Progreso", de San Nicolás, una carta abierta al líder de la zona, cuya último párrafo dice: "Señor Solano Lima: Usted, políticamente, ha muerto y aún puede seguir a fuerza de columnas..." Firma Pablo 3 de Julio.

* * *

Pum en el Ojo!

En Flandes se ha Puesto el Sol

Un alto burócrata de la Aduana vivía permanentemente en el candelero. Su estrecha vinculación a cierto diario metropolitano determinaba ese privilegio. Caía el régimen, venía la causa y el hombre seguía tallando. Se iba Irigoyen, entraba Alvear y siempre continuaba en el cartel. Terminó Alvear su gobierno y el burócrata de marras tuvo la ductilidad suficiente como para complacer al señor Melo. Vino la dictadura y el sol alumbró para él con mayor magnitud. Todo hacía suponer que esta redolhura de cortaza jamás, cuando el presidente Justo interviene, en estos días, al famoso señor Barbará.

El equilibrista burócrata se dispuso a rendirle pleitesía al nuevo jefe, el señor Pinedo.

—Comprendo, señor interventor, la necesidad en que usted se encuentra de tener a su lado gente de responsabilidad y de orden. Me ofrezco incondicionalmente.

Pero el señor Pinedo, que es un poco iconoclasta, no supo comprender la sinceridad de la adhesión que se le ofrecía:

—¿Cuántas veces, señor, he de decirle, ha repetido usted la misma cantinela a los administradores de la Aduana?

El aludido se puso rojo por primera vez en su vida. Desde entonces el sol se ha puesto en sus privilegios...

MATIENZO, CONTENTO

El viejo Matienzo no cabe ya de ancho en su chaleco. Hace tres semanas presentó cinco proyectos importantísimos relacionados con la aplicación de determinadas cláusulas de la Constitución Nacional. Ya uno, el que se refiere a la responsabilidad de la Contaduría General de la Nación, ha tenido ayer sanción del Senado. Otro, el que reglamenta la incorporación de los miembros del Congreso, tiene despacho de comisión y será tratado en la sesión del sábado próximo.

* * *

LOS AURIGAS SE AGREMIAN

Circula entre los cocheros de plaza una nota invitación, para una asamblea del gremio con el fin de tomar ciertas medidas de defensa para los asociados.

Pancha Treinta Pesos, dándose por aludido, va a editorializar su asiento de que el gobierno aplique la 4144 a esa runfla acreedora.

La Esposa del Almacenero Asesinado Está Detenida

Parece que Está Complicada en el Crimen

Sus Contradicciones la Hacen Aparecer Sospechosa

TIENE MIEDO

LA ESPOSA del almacenero asesinado ha sido detenida a raiz de las contradicciones en que incurrió. Algunos pesquisantes suponen que no es ajena al crimen.

EMPLEADOS de la sección Seguridad Personal de investigaciones y de la comisaria 45a., siguen trabajando en la pesquisa iniciada para el esclarecimiento del vandálico atentado cometido por dos malfiacos en Villa Devoto.

Como la esposa del almacenero Di Rocco incurre en graves contradicciones, el juez dispuso que quede detenida en su domicilio y posiblemente hoy mismo será trasladada a la comisaría para someterla a nuevos severos interrogatorios.

No se llevaban bien

Se sabe ahora que Di Rocco y su esposa no se llevaban bien. La misma mujer había manifestado que su marido la trataba mal y que por ese motivo lo abandonó hace un año.

Luego, a requerimientos de él y por su pedido regresó a su lado.

Esto ha hecho suponer a algunas personas que la mujer mejor conoce a los criminales y trata de desviar la acción de la justicia por que estaba comprometida en el asesinato.

Las contradicciones

Mientras el vecino herido y otros testigos dicen que los criminales eran morochos y de bajo estatura, la esposa de la víctima dijo al ser interrogada que eran altos y rubios.

Además, la esposa dijo primero que ignoraba si su marido había recibido alguna amenaza de la mafia, y ahora dice que, en efecto, le habían exigido 5.000 pesos y que los exigentes eran altos y rubios.

Quizá el temor

Sin embargo, es poco probable que ella tenga ninguna intervención en el crimen. El vecino herido dice que los malfiacos dispararon contra ella también y si fuera cómplice de los delincuentes, es lógico presumir que no la hubieran atacado.

Lo más probable es que, temiendo la venganza de la mafia, o habiendo recibido orden, alguna amenaza después del crimen, la pobre mujer procura no atraerse las iras de los malfiacos.

El Asalto de Hoy

ALHAJAS Y DINERO LE ROBARON A UNO, EN FLORES

Los Asaltantes, que Eran Cuatro, lo Amenazaron con Pistolas y Luego Huyeron

LA DENUNCIA

COMO todos los días, esta madrugada se produjo un asalto.

Fué víctima del mismo Juan A. González Rolón, domiciliado en Falcón 1465, a quien cuatro desconocidos, después de amenazarlo con armas, le despojaron de varias alhajas y dinero que avaluó en la suma de 350 pesos.

A la una

Rolón había estado en el centro de la ciudad y después de medianoche emprendió viaje de regreso a su domicilio.

Despreveniido, transitaba a la una por la calle Falcón, después de haber descendido de un ómnibus en la calle Rivadavia, cuando, al llegar a Melchor Romero, cuatro individuos que habían permanecido ocultos en una puerta le salieron al paso.

Los cuatro empuñaban armas y uno de ellos le colocó una pistola en el pecho al mismo tiempo que le daba orden de levantar los brazos.

El despojo

Ante la amenaza, Rolón obedeció y entonces uno de los ladrones procedió a revisarle los bolsillos despojándolo del reloj y cadena y luego de la billetera donde guardaba una suma de dinero. Cometido el hecho, los delincuentes se dieron a la fuga perdiéndose de vista antes de que la víctima reaccionara.

Repuesto del susto, Rolón se dirigió a la comisaría de la sección 1ª. donde formuló la denuncia correspondiente, proporcionando la filiación de los asaltantes.

La mencionada seccional ha iniciado ahora las actuaciones sumariales y solicitó la cooperación de investigaciones para procurar la identificación y detención de los ladrones.

Nombramientos y Sueldos

El gobierno democrata progresista de Santa Fe acaba de nombrar, en un puesto importante, al doctor José María Rosa (hijo) y a pesar de ser hijo del ex interventor de Mendoza y de uno de los organizadores de la A. N. A., el doctor Rosa ha aceptado. Pero ha dado una explicación terminante y lógica:

—Los nombramientos y los sueldos correspondientes a mi único que aceptamos de la democracia.

* * *

UN CANDIDATO

El señor Morrilla (tanto gusto) es el actual intendente municipal de Rosario. Está en trance de reelección. Será candidato a diputado nacional por el Partido Demócrata Progresista en los comicios del 3 de Julio.

* * *

Con Alimentos en Malas Condiciones se Intoxicó Ayer

La Víctima fué Internada en el Hospital Alvarez e Intervino la Policía

En el hospital Alvarez está internado desde anoche Maura Prati, italiano, de 24 años, casado, domiciliado en Thames 610, desde donde fué conducido anoche, presentando síntomas de intoxicación.

Interrogado esta mañana por empleados de la comisaría 38a., Maura dijo que anoche comió en un restaurante de la calle Ramón L. Falcón número 2600, y poco después se sintió enfermo, lo que le hace suponer que la intoxicación se debe a que los alimentos estaban en malas condiciones de conservación.

El dueño del negocio, José Bermann, ha sido interrogado por la policía, y se ha iniciado un sumario, con intervención del juez de turno.

QUISIERON LIBERTAR A LOS PRESOS

Hicieron Varios Disparos Contra el Agente que los Conducía

ESTAN DETENIDOS

UN hecho que pudo tener consecuencias gravísimas, se produjo anoche.

Después de haberse realizado una requisa en un café, siendo detenidos varios sospechosos, un grupo de amigos de los presos intentó rescatarlos a la policía, contra la que hicieron disparos de revólver.

Ninguno de los proyectiles dió en el blanco, y los promotores del desorden fueron detenidos.

De recorrida

Por disposición del comisario de la sección 25a., varios oficiales y agentes de esa comisaría efectuaron anoche una recorrida por todos los almacenes y bares de su jurisdicción, con el propósito de llevar a efecto una batida de malentes.

Los empleados policiales visitaron varios negocios, donde fueron palpados de armas los concurrentes, siendo detenidos los que llevaban cuchillos o revólveres y, además, aquellos que carecían de documentos de identidad y que por su aspecto resultaban sospechosos.

En la calle Rivera

Los empleados policiales llegaron a las 22.30 al café de la calle Rivera 1355, donde, con en los negocios que había, visitados antes, procedieron a revisar a todos los concurrentes.

Fueron detenidos allí Juan Bonfilo, José Ortega, Roque Boulo y Juan C. Pelleran.

Uno de ellos tenía armas, y los otros, que lo acompañaban, resultaron sospechosos por su aspecto a los policías.

Los agentes se dirigían con los detenidos al local de la comisaría, sin que éstos opusieran resistencia.

Quieren libertarlos

Pero cuando habían caminado dos cuadras aparecieron seis individuos capitaneados por Juan Marotto y Daniel Julián, quienes pretendieron exigir a la policía que pusiera en libertad a los detenidos. Se produjo entonces una disputa entre los policías y los individuos en cuestión y uno de ellos sacó un revólver e hizo varios disparos, pero felizmente no hirió a nadie.

Al ver que los agentes se disponían a repeler la agresión con sus armas, todos huyeron nuevamente, encerrándose en el café, de donde los habían sacado.

Rápidamente acudieron los vigilantes y lograron la detención de todos los nombrados, los que han quedado incomunicados a disposición del juez de turno.

Se trata de establecer ahora si entre los detenidos hay alguno que tenga cuentas pendientes con la justicia.

Un Comisario Retará a Duelo a un Periodista

El Comisario de Mar del Plata, Cortiglia al Director, "El Progreso"

ACUSACIONES

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA, 12. — A raíz de una campaña del diario local "El Progreso", denunciando abusos y extralimitaciones del comisario Rafael Cortiglia, éste previa comunicación con la jefatura ha pedido una investigación a la superioridad.

El comisario Cortiglia retará a duelo al director del diario, aunque se cree que será mejor esperar a que se dé fin a la investigación solicitada, ya que si ella comprueba la verdad de las acusaciones formuladas por "El Progreso", el lance de honor no tendría objeto.

Cicarelli lo Quiere y va a Ganar

El Corredor Serrano Está Convencido que Figurará en los Tres Primeros Puestos

SABIAMOS que Fernando Cicarelli, como buen provinciano que es, se retiraba temprano a descansar.

Luego de su proeza de ayer tarde al batir los records sudamericanos de los 15, 20 y 25 kilómetros encontramos a Cicarelli dispuesto a descansar. Estaba en compañía de sus compromisarios, los Bianchi, Latti y Luis Oliva, que se hospedan en un hotel situado en Palermo, esperando el momento de poder embarcarse para los EE.UU.

En mejores pistas tiene más fe

—¿Qué tal, qué tal?

—Imagínense la alegría enorme que en estos momentos siento. No creían que con esto quiero decirles que ya me doy por satisfecho. Estoy en excelente estado físico y con unas ganas bárbaras de poder hacer todavía más.

—¿Tiene confianza sobre su actuación futura?

—¡Y cómo no! Estoy seguro que en carreras sobre pistas y sobre todo en pistas magníficas, como las de allá en el Norte, he de mejorar los tiempos. En Córdoba, creo que bien han de saber, nos entrenamos sobre carreteras y en condiciones que a la verdad no son las más ideales.

Se apuró mucho

—¿Y hoy se quedó corto?

—Le diré lo que me ocurrió. Yo me apuré mucho en los primeros ramos de la prueba, alentando especialmente por las indicaciones del público que me indicaba a medida que iba cumpliendo el recorrido, que tenía que apurar. Eso pude hacer, en efecto, hasta los 25 kilómetros, pero a partir de ese momento, empecé a aflojar. El frío también contribuyó a que no me hallase muy dispuesto para cubrir el último tramo de la carrera.

—¿Y ahora?

—Y ahora, con el triunfo de hoy, el alma me ha llenado el cuerpo y mi única ilusión, la más grande de mi vida de atleta, es la de poder competir en Norte América con los más grandes campeones del mundo.

—¿Y Córdoba, ¿hasta cuándo la deja?

—Allá quedarán mis sierras sin verlas, pues, ya no pongo tiempo de retornar a despedirme de...

Deja su novia en las sierras

—¿Y por qu.. se corta, amigo?

—Yo no me corto, la que se corta es ella, que viene a turbar mi pensamiento. Ya no la podré ver hasta la vuelta, pero estoy seguro que cuando sepa que he figurado en los tres primeros puestos, en el marcador de Los Angeles, juntamente con Zabalita y Ribas, se ha de poner contenta.

—¿Tanta confianza se tiene?

—Es que la ambición de poder ver a los argentinos en los primeros puestos me hace ser egoista.

Cartas amorosas en inglés

—¿Está, cansado de la atropellada periodística?

—Para ustedes no, pero... los pies me duelen mucho y la alegría del triunfo me postra de cansancio feliz.

Una duda más: ¿le escribirá a "ella" en inglés?

—Y no sé...

Y nos despedimos de Fernando, el magnífico fondista serrano, pensando cómo saldrán esas cartas que digan: "Y love my dear friend", etc...

Al Preparar Cera se Produjo Fuego en una Fábrica

El Dueño de la Misma Sufrió Quemaduras Graves en Ambas Manos

INTERVINIERON LOS BOMBEROS

Esta mañana, en la empresa enceradora de pisos de la calle Conde 1032, propiedad de Isardo Pizzano, donde fabrican una preparación para esa tarea, estaba ocupado en derretir una cantidad de cera la señora Graciana Robles.

En esas circunstancias, el contenido del tacho se derramó, inflamándose, y el fuego se propagó a un tanque de nafta.

En el primer momento intervino, tratando de apagar el fuego, el dueño del negocio, produciéndose en esas circunstancias quemaduras en ambas manos que le fueron curadas en el hospital Fernando.

Se solicitó el concurso de los bomberos y concurrió un destacamento desde el cuartel de Belgrano, extinguiendo el fuego en 20 minutos.

Se quemaron, además del tanque de nafta, varios cajones conteniendo cera preparada cuyo valor no estimó aún el damnificado.

Interviene la comisaría seccional, iniciando el sumario de estilo.

44 años de trabajo intenso consagrados al público, nos han valido su confianza y su preferencia

Mañana Lunes

"Ciudad de Mexico"

celebrando el 44º aniversario de su fundación, brindará un sinnúmero de *ocasiones muy interesantes* en todos sus departamentos y REGALARÁ HERMOSOS Y ORIGINALES GLOBOS a todos los nuestros concurrentes.

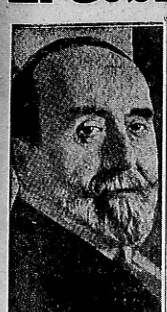
LEA NUESTROS AVISOS DE MAÑANA LUNES.

FLORIDA y SARMIENTO

U. T. 31, Retiro 6221

GRIPE Geniol QUITA EL DOLOR

El Gobierno Español Desmintió los Rumores Sobre Cataluña



Mejoró ya Mucho la Situación Económica

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 12. — El mejoramiento de la situación española en lo referente a la agricultura y a la hacienda, es indicio de que habrá en breve una fuerte demanda de nitrato chileno. La notable alza de la peseta, que se inició a principios de abril, inmediatamente de haber sido lanzado, con el rotundo éxito que se sabe, el empréstito interno de 500.000.000 de pesetas, no se produjo a tiempo para que se sintiera su efecto en la demanda de nitratos durante la siembra de este año; pero influirá sin duda alguna en las próximas ventas. El trigo y otras cosechas de granos se presentan con perspectivas tan favorables, que parece que los agricultores dispondrán de fondos en abundancia una vez terminadas las recolecciones. Se cree por esto que serán buenos clientes para la adquisición de fertilizantes cuando se presenten las próximas sementeras.

Reina Inquietud de Nuevo en Andalucía

El Nuevo Gobernador de Sevilla, Antiguo Funcionario Dictatorial, ha Publicado Notas Amenazando a los Obreros con Represión

Por RODRIGO SORIANO

Diputado a Cortes por Málaga y corresponsal permanente de CRITICA en Madrid

MADRID, 12. — El asunto de la disidencia del diputado Carrasco y Formiguera de la minoría catalana ha trascendido a Cataluña y se señala la división de los elementos catalanes en reaccionarios y liberales, pues Carrasco y Formiguera representan al jesuitismo y clericalismo tradicional, que tuvo marcada influencia en los orígenes del catalanismo.

Se señala el carácter separatista agudo del diputado Carrasco y que su eliminación de la minoría parlamentaria significa una avenencia de los elementos templados catalanes en el Gobierno, para llegar a una fórmula de concordia.

El Gobierno, por su parte, ha desmentido toda idea o rumor sobre presuntas agresiones en el caso de que el Estatuto no satisficiera completamente las aspiraciones de los catalanes, pues parece fantástica la versión que corrió estos días sobre armas descubiertas en la frontera catalana.

Inquietud en Andalucía

Continúa la inquietud en Andalucía ante la actitud del nuevo gobernador civil de la provincia de Sevilla, antiguo funcionario de la dictadura, que publicó en la prensa notas amenazadoras para los obreros, estimulando, a la par, una fuerte represión por parte de la Guardia Civil. Se estima que el problema necesita mejor cauces jurídicos, que lleven la tranquilidad al problema agrario, enconado por las pasiones.

Hay Gran Confianza en la Vida Nacional

(De nuestros corresponsales especiales)

VALENCIA (España), 12. — En el Ateneo Mercantil dió una conferencia sobre el momento económico español el gobernador del Banco de España, don Julio Carabias, quien haciendo una amplia historia del movimiento económico, destacó la evolución favorable producida en la situación económica y monetaria del país desde el advenimiento de la República.

El conferenciante dedujo de esto la gran confianza que se tiene en la futura transformación de la vida española.

VENTURA GASSOLS

SIENTEN JUBILO

Gassols y Serrate Dicen que Cambió el Ambiente Respecto a Cataluña

EL ESTATUTO

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA (España), 12. — Hoy regresaron de Madrid los diputados catalanes Ventura Gassols y Serrate, quienes se mostraron satisfechos de la aprobación del artículo 1o. del Estatuto de Cataluña.

Ambos diputados manifestaron que, de quince días a esta parte, se cambió mucho el ambiente de las Cortes con respecto al Estatuto.

EN TENERIFE SE ALTERO EL ORDEN

Ocurrieron Graves Sucesos Entre Elementos Obreros y se Teme que, a Consecuencia de ellos, Estalle la Huelga General en la Ciudad

GRAN EXCITACION

(De nuestros corresponsales especiales)

SANTA CRUZ DE TENERIFE Islas Canarias (España), 12. — A consecuencia de una refriega ocurrida en el puerto de esta ciudad entre elementos obreros, resultaron un muerto y dos heridos.

El suceso se produjo después de un incidente ocurrido cuando un grupo de cargadores sindicalistas agredieron al cenutsa José Gutiérrez, quien se defendió a tiros y dió muerte al obrero José Iberta.

La refriega degeneró y se generalizó convirtiéndose en una verdadera batalla. Tuvo que acudir la fuerza pública para restablecer el orden y resultando herido entonces el capitán, oficial del incidente, y un guardia.

Los obreros excitadísimos penetraron en la ciudad, dando gritos y sembrando la alarma, al punto de que se cerraron apresuradamente los comercios, cafés y salas de espectáculos.

Se teme que estalle la huelga general.

Estudia de Bachiller

PEREZ MADRIGAL

(De nuestros corresponsales especiales)

MURCIA (España), 12. — Se ha examinado de ingreso en un curso de bachillerato el diputado radical-socialista Joaquín Pérez Madrigal, conocido con la denominación de "Jabalí máximo". Fué aprobado en los exámenes.

Multaron a un Cura Párroco

(De nuestros corresponsales especiales)

LA CORUÑA (España), 12. — El gobernador civil ha impuesto una multa de 500 pesetas al cura párroco de Puentedeume por haber organizado un entierro católico.

El Cura de Cerezo Era Enemigo del Concubinato

(De nuestros corresponsales especiales)

SEGOVIA, 12. — El gobernador civil de Segovia ha impuesto una multa de 500 pesetas al cura párroco del pueblo de Cerezo, por haber pegado en la puerta de la iglesia una notificación concebida en los siguientes términos:

"Los vecinos de este pueblo, Estanislao Vague y Laureana Lobo, son excomulgados, por vivir en concubinato.

"Asimismo, les será aplicado el artículo del Código Canónico y serán multados por haber rehusado vivir en la santa religión. No podrán entrar más en el templo ni asistir a las ceremonias litúrgicas."

Renunció la Junta

R. DEL VALLE INCLAN

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 12. — El lunes se celebrará en el Ateneo una Junta extraordinaria, para dar cuenta de la dimisión presentada por la comisión directiva a consecuencia de los incidentes registrados recientemente con motivo de tomar posesión de la presidencia don Ramón María del Valle Inclán.

Palma ha Elegido Alcalde

(De nuestros corresponsales especiales)

PALMA DE MALLORCA (Islas Baleares, España), 12. — Se celebró en el Ayuntamiento la elección de alcalde.

En la primera votación, todas las boletas salieron en blanco.

Repetida la elección, el candidato de Acción Republicana, Sr. Jofre, obtuvo 13 votos contra 23 que salieron en blanco.

Prohibieron las Manifestaciones de los Comunistas

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 12. — El gobierno ha prohibido las manifestaciones comunistas que proyectaban para hoy en Madrid, Barcelona y otras capitales de provincias.

Turati es un Crack para los Sablazos

(Agencia Havas)

ROMA, 12. — Se anuncia que en un asalto a florete efectuado entre el ex secretario del partido fascista, Vigevano, venció el señor Turati señor Turati, y el compañón salió por 12 estocadas contra 6.

Jaén Cuenta con Nuevo Alcalde

(De nuestros corresponsales especiales)

JAEN, (España), 12. — Por unanimidad ha sido elegido alcalde republicano de esta ciudad el catedrático del Instituto local, D. Evaristo Serrano Morales.

El Canciller de Portugal Llegó

Visitó Salamanca, en Donde le Recibieron las Autoridades Locales

EL EMBAJADOR

(De nuestros corresponsales especiales)

SALAMANCA (España), 12. — Ha llegado el ministro de Relaciones Exteriores de Portugal, señor Blanco, quien fué recibido por el embajador de su país en Madrid y las autoridades.

El ministro visitó la ciudad.

El Sindicalismo no Abandonará su Táctica Violenta

En el Congreso de Sabadell se ha Puesto de Manifiesto que Predominan, en la Organización los Elementos Extremistas

LOS MODERADOS

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA (España), 12. — Ocho días han durado las tareas del Congreso Sindicalista celebrado en Sabadell, cuya convocatoria y organización han estado a cargo de la Confederación Regional del Trabajo de Cataluña.

En realidad, poca trascendencia ha tenido, para los sindicatos esta reunión del pleno regional, porque, salvo dos o tres temas, como éste: "Actitud de la organización ante el cierre de sindicatos y la represión oficial", el resto de los que integraban el orden del día eran de mero carácter interno de la Confederación, o a cuestiones circunstanciales, como las del régimen interior de "Solidaridad Obrera", el portavoz de los intereses sindicales en la prensa.

No quiere esto decir que el acto careciera de importancia, pues aunque no sea más que por el número extraordinario de representantes que asistieron a las asambleas obreras, su celebración merece ser comentada.

Ciento ochenta y siete delegaciones asistieron al congreso, que representaron a unos 234.000 afiliados, y de advertir es que hubo comarcas enteras que no pudieron hacer acto de presencia por falta de medios materiales para desplazarse, lo que no debe extrañar, porque, en general, las organizaciones comarcales de la Confederación atraviesan por una situación económica bastante precaria, sobre todo si se toma en cuenta que las sumas recaudadas apenas si llegan a cubrir las cantidades que continuamente aportan para los desterrados, presos, sin trabajo, para sostener el periódico y otros fines similares. También dejaron de asistir algunos sindicatos de Barcelona, como el fabril, que cuenta con más de 30.000 afiliados, por la situación anormal de sus organizaciones en Barcelona.

La mayoría de los temas se discutieron con entusiasmo y vehemencia, y se dió de manifiesto las dos eternas tendencias que imperan en la organización sindicalista: la de los moderados y la de los extremistas.

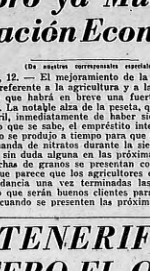
"La exacerbación de las pasiones — nos manifiesta uno de los elementos más característicos de la Confederación que hemos hablado — adoptado una actitud ecléctica — convierte siempre en lucha personal lo que no habría de ser sino una distinta manera de apreciar los problemas actuales. Y en que esas dos tendencias — la moderada y la extremista — debieran complementarse mutuamente. Pero lo cierto es que el grupo de los dirigentes moderados es muy limitado (Pestaña, Peiró, Mira y algunos otros), mientras que el de los extremistas, efectivos de la Federación Anárquica Ibérica) es muy considerable. Tanto, que son ellos quienes señalan a los directivos de la Confederación.

"En los actuales momentos, el exagerado desgaste de energías sindicales, en movimientos huelguísticos y actuaciones revolucionarias ha causado mermas en nuestra cuadros a la organización.

"No obstante, se calcula en unos 300.000 el número de afiliados a la Confederación Regional; de ellos, unos 200.000 pertenecen a la capital. La organización sindicalista en la región es mucho más sólida que en Barcelona y, a la vez, más moderada y reflexiva, pues en la capital imperan los extremismos más exaltados."

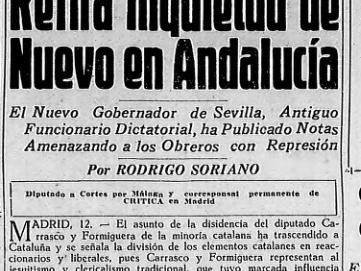
El "apolitismo" continúa siendo el lema, inquebrantable, en la Confederación, que se mantiene al margen de la lucha de los partidos políticos de Cataluña. Es de causa de que mire con indiferencia cuanto se refiere a la aprobación del Estatuto. Catalán, si bien se cree que abandonará esa actitud en cuanto se trate de aplicar en Cataluña la legislación social elaborada por los socialistas, enemigos irreconciliables del sindicalismo.

En el congreso de Sabadell se han reafirmado las tendencias extremistas de la organización, su vitalidad y su considerable influencia en las masas obreras de España.



ANGEL PESTAÑA

Un Omnibus y un Tranvía Chocaron con Gran Violencia



POSICION Y ESTADO en que quedó el ómnibus al chocar contra la columna del tranvía, en la esquina de Directorio y Membrillar

UN accidente espectacular — el que, felizmente, no hubo más que dos heridos leves, se produjo esta mañana en la esquina de las calles Directorio y Membrillar al romperse el neumático de un ómnibus, que fué a chocar de costado contra un tranvía. Ambos vehículos sufrieron desperfectos de importancia y resultaron contusionados el motorman del segundo y un pasajero del primero.

El accidente

Poco antes de las 8, por la calle Directorio, en dirección al este y a excesiva velocidad marchaba un ómnibus de la compañía Argentino de Transportes a cargo del chauffeur Antonio Rodríguez.

Frente al número 2550 de esa calle, cuando el vehículo llegaba a la esquina, se cruzó un muchachito de una de las ruedas traseras del ómnibus.

El conductor se desvió entonces y fué a golpear violentamente con su parte trasera contra el costado del tranvía de la línea 88, a cargo del motorman Marcelo Frías que estaba allí estacionado.

Las víctimas

La colisión fué muy violenta y los pasajeros de ambos vehículos descendieron rápidamente de los coches. En el primero, el único que fué el número de víctimas era mayor, pero, restablecida la calma, se comprobó que sólo dos de ellos habían heridos el motorman Arias y Enrique Rodríguez que viajaba en el ómnibus.

En un automóvil ambos fueron llevados inmediatamente al hospital Alvarez, donde les practicaron las primeras curaciones, comprobándose que sus lesiones no revisten gravedad.

La comisaría de la seccional 35a. que interviene, ha iniciado la instrucción correspondiente al sumario y dió cuenta al juez de turno.

Un Español nos Pide que Busquemos a José R. Morales

Desde Jerez de la Frontera nos ha Dirigido Una Carta

DATOS

Nos ha escrito desde España el señor Joaquín Ruiz Estrada, pidiéndonos que hagamos una publicación para dar con el paradero de José Ruiz Morales.

No tiene noticias directas de él desde 1913, pero por amigos que últimamente era dueño de una fábrica de muebles en la calle Estados Unidos 2148, de esta capital.

Morales o sus amigos deben dirigirse a Avenida 11, Jérez de la Frontera, España, donde reside el señor Joaquín Ruiz Estrada.

AVISOS FUNEBRES

† JOSE ENRIQUE VARAONA GAUCHAT — q. e. p. d. — Falleció en Capilla del Monte el 11 de junio de 1932, confortado con los auxilios de la santa religión y los consuelos de la esposa, hijos políticos, hijos, nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos, ruegan a sus amistades la tengan presente en sus oraciones. La inhumación tendrá lugar hoy a las 16 en el cementerio de la Recoleta. Capilla Ardiente: Av. Alvear 1701. Servicio especial de Fúnebre Argentina.

† CLEMENCIA V. MENDEZ DE VADILLO — q. e. p. d. — Falleció el 11 de junio de 1932, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal, a los 76 años de edad. Sus hijos, Ernesto, Clemencia, Ana, Alberto, Carlos, Eduardo y Luis Vadillo; hijos políticos, Ana Varela de Vadillo, Ana Varela de Calvino, Ernesto Calvino, Alberto Cuneo, Eduardo Cuneo y Luis Vadillo; nietos, bisnietos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte hoy domingo 12 a las 16. La comitiva fúnebre partirá de la calle Bulnes 1747 (U. T. 41-1), a la hora indicada. Cura de duelo, Bulnes 1701. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

† MARIA ESTHER C. DE VIDAL — q. e. p. d. — Falleció el 11 de junio de 1932, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Sus afligidos esposo, Manuel A. Vidal; sus hijos, Esther y Carlos A.; su padre, Leandro M. Cano; sus padres políticos, Manuel Vidal y Rosa de las Casas de Vidal; sus hermanos, Enrique, Emilio, Carlos, Ernesto, Federico, Clemente, Pedro, Beatriz, Hernán, Elsa y Paula; sus hermanos políticos, Angelina V. de Calvo, José, Mercedes Vidal de Ferrero y Blanca L. Vidal; sobrinos, primos y demás deudos, al participar a sus relaciones amistades el fallecimiento de la extinta, el cementerio del Norte hoy domingo 12 a las 16. Casa mortuoria: Alsina 320 (altos). Cura párroco, Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

GRIPE Geniol QUITA EL DOLOR

GRIPE Geniol QUITA EL DOLOR

EL AHORRO TOMO ENORME FUERZA

Las Sumas Depositadas Ascienden a Tres Mil Quinientos Millones

DETALLES

(Agencia Havas)

MADRID, 12. — Es un hecho significativo, la importancia que ha adquirido el ahorro en España, donde el número de depositantes va en constante aumento en el curso de estos últimos años. En 1925 ese número se elevaba a 2.273.000 y en 1931 aumento a 2.501.009.

Las sumas depositadas se elevaban en 1925 a 1.545.000.000 pesetas y ha aumentado en 1931 a pesetas 1.571.000.000.

No obstante esto, se comprueba que el promedio del saldo por depositante ha disminuido de 1.208 pesetas que era en 1926, a 959 pesetas en 1931.

Ha Estallado en Cádiz un Petardo

(De nuestros corresponsales especiales)

CADIZ (España), 12. — En una ventana de la sede de la Agrupación Acción Ciudadana, hizo hoy explosión un petardo que causó grandes destrozos en el edificio.

Parece Mentira

Cosas reales que parecen fabulosas

Leopoldo Lugones (hijo), es jefe de Orden Político, continúa en libertad.

* * *

El fiscal federal Gonález, pidió proceso para tres testigos de torturas. Se trata del que debe ser acusador de los torturadores, por imposición de la ley. He aquí su nombre completo: Emilio G. González.

* * *

Mussolini, antes del fascismo, fué socialista y director del "Avanti". Fué siempre un hombre mediocre.

* * *

Alcalá Zamore, presidente de la república española, fué monárquico y presidió hace algunos años un consejo de ministros conservador.

* * *

Para mostrarle al escritor francés Drieu la Rochelle el "color local", nuestros escritores argentinos lo llevaron a comer ravioles y beber Barbera a un bulliche gringo de Chacarita. ¡Mucho color y mucho sabor local!

* * *

¿Conocen los escritores argentinos la ciudad de Buenos Aires en todas sus expresiones, en todos sus ambientes? No, muy pocos, se cuentan con los dedos. La mayoría de los escritores argentinos, tan poco conocen el país, ni han aprovechado los ricos temas literarios que ofrece. Pocos han llegado hasta el lejano Sud, pocos conocen el Chaco, los yerbales, el Norte, los pueblos de la cordillera. No pueden llevar de la mano a través de nuestra "realidad", a ningún escritor extranjero.

* * *

Mármol fué un mal poeta.

* * *

Eugenio O'Neil, el genial dramaturgo norteamericano, autor de "Dinamo", "El emperador Jones" y "Ana Christie" y otras piezas formidables, trabajó de peón en el puerto de Buenos Aires, hace muchos años.

* * *

La literatura: "Es, muy probable que nadie, dentro de un siglo, se dedique a una industria tan atrasada y poco remunerada". GIOVANNI PAPINI. GOG.

* * *

Einstein, según Papini, ha sintetizado en esta frase todo el pensamiento humano: ALGO SE MUEVE.

* * *

Cuando murió el gran escritor inglés Oscar Wilde, en París, envió una sola corona. Decía: "A mi inquilino", y era del dueño del hotel en donde aquél vivía bajo el nombre de Sebastián Melmoth.

* * *

Frutos trágicos. Del conflicto entre cañeros e industriales, de Tucumán: un muerto y varios heridos.

* * *

La más sufrida, la más humilde de las víctimas, la víctima del industrial y del cañero: el peón de la zafra.

* * *

Cuenta Cortaux, que al pasar el féretro de Verlaine, una mujer se acercó y dijo: "Verlaine, todos los amigos están ahí..."

* * *

"Los "muffinos", después de haber dado mucho al almacenero y a su amigo, lanzaron un grito salvaje: ¡Uuuuuu!

No Podrán Propalarse por Radio Horas que no Sean en Castellano

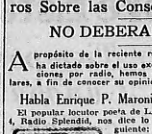
Opinan los Speakers Nuestros y los Extranjeros Sobre las Consecuencias de la Medida

NO DEBERAN SUSPENDERSE

A propósito de la reciente reglamentación que Radiocomunicaciones ha dictado sobre el uso exclusivo del idioma castellano en las audiciones por radio, hemos entrevistado a los speakers más populares, a fin de conocer su opinión.

Habla Enrique P. Maroni

El popular locutor poeta de L. R. 4, Radio Splendid, nos dice lo siguiente:



E. P. MARONI

—Creo que Radiocomunicaciones ha tomado esta determinación, por cuanto había notado seguramente algunas incongruencias en las transmisiones de hora extranjera. Estimo que estas horas están dedicadas a las colectividades respectivas, no pueden ocasionar ningún perjuicio a la radiofusión si ellas se encuadran dentro de las más estrictas normas establecidas de seriedad y honestidad.

Por otra parte, si se le deja entrar así pues a los extranjeros de manera ilimitada, no encuentro razón para que se les prohiba entretenimientos propios.

A mi juicio, tal medida ha sido tomada, porque Radiocomunicaciones no puede controlar todas las trasmisiones y menos las de idioma extranjero, cuando no tiene personal competente para ello.

Pablo O. Valle de Radio Nacional

El speaker y también director artístico de Radio Nacional, Pablo O. Valle, se expresa de esta manera:

—La determinación que ha tomado Radiocomunicaciones, es indudablemente a fin de elevar el nivel nacionalista en las transmisiones de radioteleofonía. También ha de deberse ello a que no se le seccionan con especial atención los programas a irradiarse y se hace uso de las grabaciones en forma abrumadora, porque ellas con mayores condiciones al cartel. Sería simpática una hora extranjera si se llevara ante el micrófono a destacados artistas del arte en sus diversas manifestaciones de su nacionalidad.

O. P. VALLE

En nuestra estación no hemos dado cabida a esas transmisiones, por considerarlas sin utilidad práctica en lo que se refiere a la instrucción que pueda significar al radioescucha argentino. Si se tratara de horas en idiomas suficientemente conocidos y que ello pudiera servir como una enseñanza de lengua, música y costumbres, entonces sí ello sería aceptable y simpático. También creo que prima en todo esto un espíritu nacionalista que nosotros lo recibimos con satisfacción.

Con Santos-Ferry speaker de la hora catalana

El speaker e iniciador de La Hora Catalana, en medio del asombro que le causara la medida de Correos y Telégrafos, se expresa de esta manera:

—Nosotros irradiamos La Hora Catalana desde hace tres años ya y todos los días las trasmisiones de ella que se efectúa los domingos solamente, se pasan muy pocos avisos a pesar de que la colectividad catalana es en este hospitalario y para nosotros digno país, no...

S. FERRY

y que además de mucha más de treinta años en la campaña argentina donde no habían escuchado en ese tiempo ninguna palabra de su idioma, " nos expresan que al oir nuestras transmisiones han llorado ante el recuerdo de sus cosas.

Pasan pocos avisos

Nosotros pasamos pocos avisos porque La Hora Catalana es la única que se mantiene por medio de afiliados. Nuestros socios pagan un peso mensual para mantener la audición y entre ellos podemos citarle argentinos que no entienden el catalán, pero que gustan de nuestra música. Nosotros no hacemos una política de nacionalismo, muy al contrario, no podemos dejar de querer a este país donde hemos labrado nuestras situaciones, y fundado nuestros hogares. Diga que nuestros hijos son argentinos.

Inculcan el amor a la Argentina

Inculcamos al catalán en nuestro idioma el acendrado amor a esta segunda patria y es así como nos hemos ofrecido a pasar programas para que toda la colectividad se sumara al Empréstito Patriótico y lo hemos iniciado ya activamente, recibiendo de la Junta Autónoma de Propaganda el agradecimiento.

Por último, le diré que no podemos explicarnos a qué se debe la resolución de Radiocomunicaciones, pero sea cual fuere su causa, las autoridades de esa repartición han de volver sobre sus equivocados pasos, por cuanto ello no va a encontrar eco simpático entre las distintas colectividades extranjeras que vivimos en la Argentina y que todas, con su trabajo, buscan reportar un grano de arena a la formación de la grandeza nacional argentina.

Raúl Moyano no está de acuerdo

El simpático y agradable locutor de Radio Splendid, se muestra extrañado por una medida sin fuerza lógica para ser puesta en práctica, y nos dice:

—Me parece un disparate, y se lo digo así en criollo para estar más cerca del castellano. Es una medida arbitraria y mal tomada, porque tal cosa significa un gasto de descortesía a las colectividades que pueden considerarse en principio de importancia numérica y, además, porque ellas con su trabajo han cimentado el esfuerzo argentino y conviven con nosotros persistiendo en ese esfuerzo. Indudablemente deben unificarse los programas radioteleofónicos de esas horas extranjeras y cuidar la parte artística pero que, en general, están más en consonancia con la seriedad e importancia de las colectividades. La suspensión de las trasmisiones de horas extranjeras implica una descortesía imperdonable hacia los que con cariño escuchan las manifestaciones culturales expresadas en su idioma nativo. Estoy seguro que esta resolución de Radiocomunicaciones ha de ser de carácter pasajero por cuanto no puede tener un fundamento serio.

Aldo Rossi, el decano

El decano de los speaker radioteléfonicos es el popular barítono Aldo Rossi, actualmente en Radio Nacional y La Nación. Sobre el particular se ha expresado así:

ALDO ROSSI

—Las trasmisiones de las horas extranjeras no hacen mal a nadie. Evidentemente que debe cuidarse mejorarse las programas en lo que respecta a la parte artística, pues se pasan solamente discos, abusando un poco de la paciencia de los consumidores y, si no es mucha algún artista, siempre elegiremos de menos valor. Estas trasmisiones deben tener un fin cultural. Insisto en que las horas extranjeras bien administradas y organizadas artísticamente, son una necesidad para las colectividades numerosas.

Orgullo Gustavo González

Gustavo González, speaker de la trasmisión que por Radio Splendid, hace una importante empresa, nos dice:

Protesto. Exijo a los speakers de radio hablar sólo en castellano en concurso prohibir a los denominados Pueblos Nuevos que de vez en cuando se ringonean la materia de pedir cada día las visitas.

Y cómo vamos a hablar en castellano solamente, podría contener conceptos difíciles y di-

G. GONZALEZ

ficultosos para el entendimiento de los consumidores de nuestra música. Nosotros no hacemos una política de nacionalismo, muy al contrario, no podemos dejar de querer a este país donde hemos labrado nuestras situaciones, y fundado nuestros hogares. Diga que nuestros hijos son argentinos.

Inculcan el amor a la Argentina

Inculcamos al catalán en nuestro idioma el acendrado amor a esta segunda patria y es así como nos hemos ofrecido a pasar programas para que toda la colectividad se sumara al Empréstito Patriótico y lo hemos iniciado ya activamente, recibiendo de la Junta Autónoma de Propaganda el agradecimiento.

Por último, le diré que no podemos explicarnos a qué se debe la resolución de Radiocomunicaciones, pero sea cual fuere su causa, las autoridades de esa repartición han de volver sobre sus equivocados pasos, por cuanto ello no va a encontrar eco simpático entre las distintas colectividades extranjeras que vivimos en la Argentina y que todas, con su trabajo, buscan reportar un grano de arena a la formación de la grandeza nacional argentina.

Raúl Moyano no está de acuerdo

El simpático y agradable locutor de Radio Splendid, se muestra extrañado por una medida sin fuerza lógica para ser puesta en práctica, y nos dice:

—Me parece un disparate, y se lo digo así en criollo para estar más cerca del castellano. Es una medida arbitraria y mal tomada, porque tal cosa significa un gasto de descortesía a las colectividades que pueden considerarse en principio de importancia numérica y, además, porque ellas con su trabajo han cimentado el esfuerzo argentino y conviven con nosotros persistiendo en ese esfuerzo. Indudablemente deben unificarse los programas radioteleofónicos de esas horas extranjeras y cuidar la parte artística pero que, en general, están más en consonancia con la seriedad e importancia de las colectividades. La suspensión de las trasmisiones de horas extranjeras implica una descortesía imperdonable hacia los que con cariño escuchan las manifestaciones culturales expresadas en su idioma nativo. Estoy seguro que esta resolución de Radiocomunicaciones ha de ser de carácter pasajero por cuanto no puede tener un fundamento serio.

Aldo Rossi, el decano

El decano de los speaker radioteléfonicos es el popular barítono Aldo Rossi, actualmente en Radio Nacional y La Nación. Sobre el particular se ha expresado así:

ALDO ROSSI

—Las trasmisiones de las horas extranjeras no hacen mal a nadie. Evidentemente que debe cuidarse mejorarse las programas en lo que respecta a la parte artística, pues se pasan solamente discos, abusando un poco de la paciencia de los consumidores y, si no es mucha algún artista, siempre elegiremos de menos valor. Estas trasmisiones deben tener un fin cultural. Insisto en que las horas extranjeras bien administradas y organizadas artísticamente, son una necesidad para las colectividades numerosas.

Orgullo Gustavo González

Gustavo González, speaker de la trasmisión que por Radio Splendid, hace una importante empresa, nos dice:

Protesto. Exijo a los speakers de radio hablar sólo en castellano en concurso prohibir a los denominados Pueblos Nuevos que de vez en cuando se ringonean la materia de pedir cada día las visitas.

Y cómo vamos a hablar en castellano solamente, podría contener conceptos difíciles y di-

G. GONZALEZ

ficultosos para el entendimiento de los consumidores de nuestra música. Nosotros no hacemos una política de nacionalismo, muy al contrario, no podemos dejar de querer a este país donde hemos labrado nuestras situaciones, y fundado nuestros hogares. Diga que nuestros hijos son argentinos.

Inculcan el amor a la Argentina

Inculcamos al catalán en nuestro idioma el acendrado amor a esta segunda patria y es así como nos hemos ofrecido a pasar programas para que toda la colectividad se sumara al Empréstito Patriótico y lo hemos iniciado ya activamente, recibiendo de la Junta Autónoma de Propaganda el agradecimiento.

Por último, le diré que no podemos explicarnos a qué se debe la resolución de Radiocomunicaciones, pero sea cual fuere su causa, las autoridades de esa repartición han de volver sobre sus equivocados pasos, por cuanto ello no va a encontrar eco simpático entre las distintas colectividades extranjeras que vivimos en la Argentina y que todas, con su trabajo, buscan reportar un grano de arena a la formación de la grandeza nacional argentina.

Raúl Moyano no está de acuerdo

El simpático y agradable locutor de Radio Splendid, se muestra extrañado por una medida sin fuerza lógica para ser puesta en práctica, y nos dice:

—Me parece un disparate, y se lo digo así en criollo para estar más cerca del castellano. Es una medida arbitraria y mal tomada, porque tal cosa significa un gasto de descortesía a las colectividades que pueden considerarse en principio de importancia numérica y, además, porque ellas con su trabajo han cimentado el esfuerzo argentino y conviven con nosotros persistiendo en ese esfuerzo. Indudablemente deben unificarse los programas radioteleofónicos de esas horas extranjeras y cuidar la parte artística pero que, en general, están más en consonancia con la seriedad e importancia de las colectividades. La suspensión de las trasmisiones de horas extranjeras implica una descortesía imperdonable hacia los que con cariño escuchan las manifestaciones culturales expresadas en su idioma nativo. Estoy seguro que esta resolución de Radiocomunicaciones ha de ser de carácter pasajero por cuanto no puede tener un fundamento serio.

La Plaza San Martín se Llamará E. Olmos

Así Lo Resolvió el C. Deliberante Cordobés

EL CUATRERISMO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 12. — Ayer, en la sesión del Concejo Deliberante, con el voto del presidente, que desempató, se aceptó el informe de la minoría que auspiciaba el proyecto del intendente en dar el nombre de ingeniero Emilio Olmos, a la plaza San Martín.

—El ministro de gobierno, doctor Garzón Agulla, reunió en su despacho a los jefes de policía donde actúan los cuatreros, dándoles instrucciones terminantes para terminar con las andanzas de estos bandidos rurales.

—Anoche, entre las 23 y las 24 horas, exploradores dos potentes peludos, sin producir ruido alguno, se abrieron a pocos metros de la casa de don Ramón Ferreyra, en Villa Allende, y sin ser sentidos por los moradores, se llevaron 20 vacunos, 3 caballos y 2 mulas.

GRIPE
Combatala con friegas de
Untisa
Pecho y Espalda

INAUGURO EN LA U.C.R. EL CICLO DE CONFERENCIAS

Hablaron los Dres. Güemes y Ricardo Rojas

DEMOCRACIA

Como estaba anunciado, en el local del Comité Nacional de radicalismo y ante numeroso público que evidenció su entusiasmo, se llevó a cabo anoche tarde el acto inaugural del ciclo organizado por la Asociación de Estudios Políticos de la U. C. R.

La apertura de este acto estuvo a cargo del vice presidente en ejercicio del Comité Nacional doctor Güemes, quien se refirió a la labor y la importancia de la misma, que desarrolla la asociación organizadora de las referidas conferencias.

En idéntico sentido se refirió más adelante a la labor que desarrollan las autoridades del Comité Nacional de acuerdo, dijo, a las circunstancias y a las atribuciones que le fueron conferidas por la Convención.

Anhelo y exigencia popular

Al referirse a la acción de las autoridades partidarias, afirmó que el pueblo anhela y exige en estos momentos de renovación, la intervención de personas imparciales, bien inspiradas.

Desarrollando el concepto de consolidación del edificio social y para que éste tenga su estructuración, dijo que debía apoyarse en la ley que todo lo robustece.

Concepto de la democracia

Definió más adelante el concepto de la democracia explicando su génesis y refiriéndose a la consolidación de la era partidaria y a la labor que en este sentido se desarrolla, algo que ha resultado dependiendo siempre de la acción que se lleve a cabo: "saber esperar, es un gran medio para llegar", agregó.

R. ROJAS

Motivo de las conferencias

A continuación habló un consejero de la asociación organizadora del Ciclo de Conferencias y explicó el motivo del mismo y la finalidad que persiguen de cultura social, intelectual y cívica.

Nuestro nacionalismo

Ocupó luego la tribuna, entre los aplausos del público, el Dr. Ricardo Rojas que es quien inicia el ciclo de las conferencias.

No hay perturbadores

Como la cantidad de público bicicleta casi imposible oir las palabras de los oradores a quienes estaban fuera del amplio salón destinado al acto, se produjo una gritería que reclamaba la presencia de los oradores fuera del salón.

Esta actitud fué calificada de perturbadora por el consejero que habló en nombre de la Asociación.

El Dr. Rojas, acallados los gritos y reclamada su presencia, inició su exposición en la siguiente forma:

—No creo que haya en esta reunión perturbadores; lo ocurrido, es el espontáneo fruto del temperamento radical.

Esta manifestación fué recibida entre grandes aplausos por el público.

El tema de las conferencias

Entrando a desarrollar el tema de su conferencia que fué una exposición docente y metódica sobre "El Nacionalismo", y estando de pié en la tribuna, solicitó atención al público para su exposición que debía hacerla desde la cátedra, sentado, porque la posición de pié no le encontraba en posición de combate inadecuada al acto que realizaban.

Miss Exposición Está Complicada en Grave Asunto

CORDOBA, 12

En estos momentos se ventila en las esferas policiales un "affaire" en que aparece comprometido un escribano público, cuyo nombre la policía reservar. Las hachas quedaron ral: el cinco de abril del corriente año, Julio Carreño, profesional que trabajaba con bastante fortuna en la actividades de los tribunales, salió a pasar un día de campo, acompañado de la mujer Clara Salas, conocida por "Mis Estación". Acompañaba a la pareja en calidad de amigo, el escribano "Misterioso". Los veraneantes se dirigieron a "Asschinga", en donde Carreño sufrió un ataque cerebral. Conducido a Córdoba debió fallecer.

Desde esa fecha la policía se ocupa en averiguar la suerte corrida por las joyas y los documentos que llevaba el extinto en el día del hecho. Después de múltiples averiguaciones, la sección Robos y Hurtos ha constatado que fueron robadas por el escribano, siendo, en poder de quien se encontró la pistola del occiso, el reloj y la cadena propiedad de Carreño, igualmente se le secuestraron los documentos correspondientes a importantes de pertenencia del extinto.

Cédula de Identidad Extraviada

EN la esquina de las calles Libertad y Rivadavia se extravió una cédula de identidad perteneciente a Jorge Viegas Pires, de nacionalidad portuguesa. La persona que la encontró la ha remitido a este diario, donde el interesado debe retirarla.

A LOS FASCISTAS ARGENTINOS COMO A LAS VIZCACHAS LES LLENARON LA CUEVA DE HUMO

El Italiano del Monóculo no Tuvo Exito

Los primeros panes dados por el Partido Fascista Argentino no han sido muy felices. Anteayer empapelaron la ciudad con panfletos redactados en un pintoresco castellano y dados con el sello oficial Larrea 1480. Anoche, como una demostración de bienvenida al movimiento en pañales, fueron a prenderle fuego al local. Desde luego, que los que aprobaron los principios renovadores — tal la esencia del panfleto de la gran cuestión — no han aparecido por el lugar y como es de suponer, tampoco han dado cuenta del atropello a la policía.

Pero hay un aspecto guiñis más pintoresco que la jerga en que está redactado el panfleto, y es que los dirigentes de movimiento han sorprendido la buena fe de los dueños de esa casa, a la que no llegaron ni siquiera a insinuarle con la que anotar los inscritos en el registro "que quedaba abierto".

En una palabra: que, si tres muchachos humoristas han querido probar el temple de los fascistas y se fueron a llenarles la cueva de humo, encontrándose con que de fascismo hay tanto como de buena disposición conservadora para apoyar el empréstito.

Alquilaron para un club

Uno de los dueños de casa nos manifestó que hace cuatro días llegaron allí dos personas, pidiéndole el salonchito de referencia, que da a la calle, para organizar un club deportivo y social. No hubo inconveniente para ello, y al día siguiente fueron varias personas. Por la noche, CRITICA denuncia, la aparición de los panfletos a que hacemos referencia. Los moradores de Larrea 1482, fueron los primeros en indicarnos contra es- la manidora de los caballeros del Fascio, y dieron cuenta a la sección Orden Político de Investigaciones, y simultáneamente a la seccional 19. Ninguno de los que habían ido a pedir el local apareció más por allí.

Si Agarran a los Fascistas!...

LOS HERMANOS Orlando y Juan Paoletta, copropietarios de la casa Larrea 1482, donde fueron los fascistas argentinos a alquilar una salita "para organizar un club social y deportivo". Han sido víctimas de un engaño de los que en forma tan exagerada adelanta con las carnestolendas...

¡Regalaban pasajes!

Siguiendo el curso de sus declaraciones nos dijo una de las víctimas de este cuento, que ayer por la mañana, fueron allí dos personas mandadas por dos caballeros de

El Susto les ha Apagado Ahora el Entusiasmo

buen porte (uno de ellos de monóculo), a fin de que reconocieran dos pasajes para Italia que la nueva organización fascista argentina les regalaba, como una expresión de su finalidad. Los "posibles" emigrantes fueron sacados como ratas por Orlando, que, a su manera, les dijo: Lo que no se sabe es si los fascistas les sacaron dinero.

Asustó a ahumarlos

Y esta mañanita, fueron a ahumarlos a las fascistas, para sacarlos de la cueva, creyendo que habitaban la casa de la calle Larrea.

Llevaron para ese fin, una botella con un líquido inflamable. Una de los vistantes distrajo al agente de facción en la esquina, y aprovecharon para prenderle fuego a la puerta. Evidentemente, las llamas no cobraron incremento y apenas se quemó un poco la madera de la puerta. En esta forma, han vendido a pagar las consecuencias los dueños de casa, por culpa de unos fascistas argentinos que llegaron engañándolos y sorprendiéndolos en su buena fe. Quienes más nos lamentamos, somos por consiguiente nosotros, ya que se nos ha privado del pintoresco espectáculo ofrecido por un italiano de monóculo, dirigiendo el fascismo argentino y escapando de la cueva como vizcachas, ante el avance de una columna de humo.

Y pensar que es "meglio vivere un giorno di leone"...

Los Muertos Sobreviven en el Corazón, Dijeron Recordando a Mateotti

El Mártir de la Tiranía Fascista

Fueron Enérgicas y Emocionadas Todas las Palabras de los que Hablaron en la Casa del Pueblo

GRAN PUBLICO

EN la Casa del Pueblo se celebró esta mañana, a las 10 horas, un acto conmemorativo del octavo aniversario de la trágica muerte de Matteotti, desaparición que por su forma, indigno a la sazón al mundo civilizado hasta producir una verdadera tempestad.

El acto congregó a una nutridísima concurrencia, que abarrotó literalmente el amplio salón de actos que la Casa del Pueblo posee. Hablaron todos los oradores fué escuchada con religiosa atención e interrumpida frecuentemente por vigorosos aplausos.

El acto fué organizado por el Centro Mateotti y por la Federación de Juventudes Socialistas de nuestro país.

Un folleto

La Comisión de Prensa del homenaje a Matteotti, en recuerdo a su memoria en el octavo aniversario de su muerte, ha publicado en un interesante folleto opiniones al respecto de Filippo Turati, que acaba de fallecer en el exilio, Claudio Treves, Modigliani, Adolfo Gbiddi, Mario Bracy, Pietro Nenni, Enrique Dickmann, Rómulo Bogliolo, Emilio Lussu, Franco Ciccotti, Paolo Pietri, Umberto Tonelli, Juan B. Justo, Adolfo Dickmann, Emilio Vandervelde, etc. Este folleto se reparte profusamente y en él se historiaba la muerte del mártir italiano caído en la defensa de la libertad de su patria...

Habla Alejandro Giorgi

Abrió el acto, siendo las diez y media horas, el secretario del mismo, señor Alejandro Giorgi en nombre del Centro Matteotti.

Con elocuentes palabras, historió a grandes rasgos la vida del mártir, y recordó la gesta que las masas obreras de Italia están desarrollando a través del mundo, para la reconquista de la libertad de la tierra donde conquistó su gloria inmortal. Su palabra fué en este momento, vibrante, emocionada, siendo interrumpida con frecuencia por la gran concurrencia con calurosos aplausos.

La Juventud Socialista

En nombre de las juventudes socialistas de la Argentina habló a nuestro uso de la palabra, el señor Edelmann, pero una indisposición a última hora, del acreditado abogado que usara de la misma el señor Coca (hijo), el que hubiera hecho un estudio cuidado con respecto de las circunstancias, y dijo que el deber de la hora era el comprometerse en problema frente a la prepotencia de

las derechas que querían irse y llevarse la libertad y todo el mundo se refiere más tarde a la acción que está desarrollando en nuestro país la Legión Cívica, en la vida de Matteotti y a lo que él simbolizaba en las modernas democracias.

Habla un ex diputado italiano

El ex diputado italiano, por Roma señor José Paipagnoli, usó después de la palabra en nombre del Partido Socialista Italiano, Analizó el orador la acción que en todo el mundo se está realizando por los hombres nostalgias, enumeró las necesidades de los actuales momentos para una verdadera comprensión de todos los fundamentos sociales y habló lleno de emoción del compañero caído bajo el puñal de los asesinos que no fueron sino instrumentos del dictador italiano Mussolini, que llenó de horror al mundo civilizado con su execrable asesinato. La palabra cálida del profesor Parpagnoli fué aplaudida con insistentes muestras.

Excusa su inasistencia Ruggieri
El diputado nacional, señor

Silvio Ruggieri, que, como era público, debía hacer uso de la palabra, en nombre del partido Socialista de nuestro país, excusó su inasistencia, dado que en ese mismo momento debía mantener una conferencia radiotelefónica sobre los momentos actuales políticos argentinos, que determinaba su atención de urgente necesidad e imprescindible presencia.

Fué Una Gran Asamblea de Hombres Libres

ASPECTO que ofrecía esta mañana el salón de actos de la Casa del Pueblo, durante el homenaje a Matteoti. — EN CIRCULO: Dos de los oradores que hablaron desde la personalidad del líder italiano.

EN S. DEL ESTERO LOS COMICIOS NO INTERESAN NADA

Los Conservadores y los Radicales no Votan

OTRAS NOTICIAS

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 12.— Hoy se realizan las elecciones en esta ciudad capital y en la provincia, concurriendo la Unificación Radical, los reformistas y los socialistas.

Los conservadores y los radicales se abstuvieron. Hay poco interés.

La administración provincial está pagando el mes de mayo.

—Excelente impresión causó en la provincia la determinación del gire de gobierno por parte de la Nación.

Es un nuevo éxito del gobernador Castro.

Se pasará con esos fondos más de tres meses a los maestros.

—Hoy, de nuevo, se reanuda el stadium Luna Park, y pelearán los puntos Gorosito y Torrijos. Hay mucha expectativa en la afición.

—Será una conferencia en ésta, hoy, el diputado nacional socialista señor Domingo Besasso.

La Voz de Harrods

VISITE LA
Sastrería de Medida
para
CABALLEROS
EN
HARRODS

ALLI, ENCONTRARA UN EXTRAORDINARIO SURTIDO DE CASIMIRES INGLESES, & GUSTOS EXCLUSIVOS Y DE IMPORTACION DIRECTA. GRAN EXTENSA VARIEDAD DE FANTASIAS ES DIGNA de APRECIARSE

LOS MEJORES CORTADORES DE BUENOS AIRES
PRECIOS MUY CONVENIENTES - SE ACUERDAN CREDITOS A PAGAR EN MENSUALIDADES

Harrods
PELUQUERIA
PARA
CABALLEROS
La más higiénica de Sudamérica
Florida, 877 - U. T. (51) Retiro 4901

Copofón Ganó el Clásico Lawrie

Pituca, Cumbre y All Steel
Salieron de Perdedores

Aventino respondió a su gran corrida preparatoria

Solamente seis de los 21 anotados rehuyeron el compromiso en la carrera inicial.

Dada la señal de partida en buen momento, picó en la delantera Cachaciento, siendo seguido de Respondón.

A los 50 metros Respondón para al frente, seguido de Cachaciento. A los 100 metros Aventino aventaja a sus rivales, seguido se coloca Respondón, seguido de Caracoleo y Gotán.

En los 1.000 metros Respondón va de nuevo a la punta y Aventino queda segundo. Siguen así hasta frente a la popular, donde Aventino domina, y segundo de atropellada se clasifica Mancores.

PRIMERA CARRERA
Premio Julián Martínez
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 AVENTINO, 56/54,
por Romano y Léonce, del stud Saavedra. J. C. (T. M. Calistro),
2 Peluffo (4) 3060 2041
2 Mancores 56/54 K. A. Morales (6) 6411 3699
3 Respondón 56/53 K. E. Spizzirri (3) 10243 6761
4 Badmington 56, Olegario Ruiz (5) 3429 2858
5 Cachaciento 56 E. Ordóñez 3073 1668
6 Don Robusto 56, J. Maceyra 867 578
7 Gotán 56/54, J. Chavarri 967 551
8 Fray Mamerto 56/53, P. Pucineri 75 75
9 Cholín 56, J. Garrido 4435 2511
10 Best Mas 56/53 K. F. Quinteros 1199 138
11 Carabobo 56/53, R. Pidón 1690 1062
12 El Guapo 56, F. M. Ortiz 307 257
13 Infantil 56, J. Sola. 427 415
14 Moscardón 56, E. Lema 1663 1233
15 Balazo 54, P. Falcón 467 309

$7515 24316

No corrieron: Mosker, Beti Bat, Eckener, Laguna, Ele y Kara.

Dividendos: de Aventino, pesos 22.05 y 5.05; de Mancores, 3.70; de Respondón, 2.90.

Ganada por 3/4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1/2 pescuezo.
Tiempo: 1'34" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Don Robusto	$ 77.90
Gotán	60.15
Cachaciento	21.95
Badmington	20.70
Mancores	10.55
Fray Mamerto	9.60
Cholín	15.20
Respondón	7.60
Best Mas	56.30
Carabobo	39.95
El Guapo	219.90
Infantil	18.10
Moscardón	38.25
Balazo	144.60

Por puesta se definió la segunda carrera

Poco tardó el starter en poner en movimiento al lote de disputantes de la segunda carrera.

Al darse la señal de partida picó en la delantera Silvapiana seguida de Malmandada.

A los 50 metros Malmandada pasa al frente seguida de Avila y Cumbre.

En el palo de los 1.600 metros Avila sigue en punta seguida de Malmandada, Cumbre y Silvapiana. Así hasta las populares, donde se traban en lucha Cumbre y Pituca, cruzando el disco en una misma línea.

SEGUNDA CARRERA
Premio Bartolomé Martín
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 4500 a la primera, 900 a la segunda y 450 a la tercera

1 PITUCA, 55 kilos,
por Gontrán y Kadhiga, del stud Elastra. A. (S. Rocero), F. M. Ortiz (6) 5114 4175
1 CUMBRE, 55, por H. Goga y Kuk, del stud H. (H. Hernández), F. De. Bello y Gotán. 6514 4056
3 Sarda 55, A. Lefiere (4) 1858 1146
4 Mosca 55, E. Antúnez (9) 4003 2514
5 Mal a andada 55, M. Altamiranda 18665 5005
6 Silvapiana 55, J. Sola 10564 4061
7 Yehuda 55, J. Lagomarsino 8346 5192
8 Avila 55, P. Falcón . . . 455 353
9 Cortapisa 55, M. Recparaz 2261 1377

61825 31595

No corrieron: Barbirrola, Bróju-la y Cyrta.

Dividendos: de Pituca, pesos 7.30 y 4.90; de Cumbre, 8.35 y 5.—; de Sarda, 8.60.

Ganada por puesta; la 3a. a 1 y 3/4 cuerpo.
Tiempo: 1'35".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Malmandada	$ 4.20
Sarda	23.95
Silvapiana	21.40
Pituca (esta)	14.30
Cumbre (sola)	17.65
Yehuda	13.90
Maria	28. —
Avila	258. —
Cortapisa	23.90

All Steel de un extremo a otro se impuso esta tarde

Los catorce anotados, excepto Diamtario, en la tercera carrera de la reunión esta tarde, cumplieron con su anotación.

Luego de una breve espera el starter puso en movimiento el lote de disputantes de esta carrera.

Cuando quedó libre el campo fué la punta All Steel seguida de Sin Grupo, Lazarillo y Codihué.

Así llegaron a la recta final, donde el puntero continúa fácil en vista del disco, mientras Vicente y Presagio luchan por el tercer puesto.

TERCERA CARRERA
Premio E. A. Mattos
Distancia: 1300 metros
Premios: $ 4300 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1 ALL STEEL, 55,
por D. Hackle y Ali Bay, del stud Davino A. (A. Davino), J. Sola (10) 21215 10826
2 Sin Grupo 55 K. R. Monttvero (1) 9231 4963
3 Vicente 55, J. Maceyra (9) 3700 2574
4 Presagio 55/54 K. J. Ausbruch (3). 10305 5016
5 Codihué 55, I. Legumasmo 20615 7713
6 Rescoldo 55, E. Antúnez 4852 2155
7 Longfellow 55, J. Lagomarsino 207 155
8 Flaviano 55, F. M. Ortiz 398 250
9 Pont Neuf 55/54 1/2, R. Fernández 352 275
10 Lazarillo 55, P. Falcón 2235 1491
11 Ruler 55/54, F. Quinteros 715 379
U Fausto 55, A. García 618 462
0 Campo de Plata 55, J. Maceyra 266 261

71528 36525

No corrió: Dignatario.

Dividendos: de All Steel, pesos 6.35 y 2.90; de Sin Grupo, 3.95; de Vicente, 5.75.

Ganada por 1 y 1/4 cuerpo; del 2o. al 3o., 2 y 1/2 cuerpos.
Tiempo: 1'36" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Rescoldo	$ 27.75
Cochué	6.15
Longfellow	680.75
Sin Grupo	14.45
Presagio	13.05
Flaviano	538.45
Pont Neuf	382.70
Vicente	24.40
Lazarillo	60.15
Ruler	31.40
Fausto	127.95
Campo de Plata	471. —

Menino sorprendió a la cátedra en la carrera de velocidad

La cuarta carrera de la reunión tuvo un resultado desagradable para la cátedra, la que con justo motivo abandonó en las canchas-nes finales a Menino, el que resultó luego ganador.

Dada la señal de partida de esta prueba, en la que intervinieron la totalidad de los anotados, Tío Nicle pasó al frente, seguido de Moncolitué, Pebete y Avellano.

En los populares cargo Menino por los palos con bríos, dominando la carrera y corriendo muy bien la carga que le lleva Avellano en el final de la carrera.

El ganador se impuso por dos y medio cuerpos, en 1'47" 3/5 los 1109 metros.

CUARTA CARRERA
Premio Tulio Méndez
Distancia: 1100 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 40 tal tercero

1 MENINO, 50/49,
por S. Thyme y Marpessa, del st. El Mauricio, (J. Arismendi),
2 Avellano 49/47 K. D. Fernández (6) 5778 3353
3 Pebete 50, R. Montivero (5) 17065 8513
4 Gin Tonic 52/51 K. A. Morales (4) 11241 5593
5 Moncolitué 53, Pedro Costa 4041 2136
6 Nassau 55, A. García. 1429 725
7 Pencazi 51, J. Lagomarsino 589 600
8 Fest 49, M. Acosta . . 11090 5543
U Muralión 49, F. Falcón 3100 1553
0 Revolo 47, P. Ibarra . 2956 1705
0 Distintivo 46 A. Vidal 2589 1917

85474 41129

Corrieron todos.

Dividendos: de Menino, pesos 26.60 y 5.20; de Avellano. 3.15; de Pebete. 3.25.

Ganada por 1 y 1/2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 y 1/2 cuerpos.
Tiempo: 1'47" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Nassau	$ 108.35
Bengal	173.05
Moncolitué	31.60
Gin Tonic	13.70
Pebete	7.25
Resi	15. —
Avellano	42.65
Aviano	6.15
Revolo	10.20
Distintivo	54.20

QUINTA CARRERA
Premio SANTIAGO LAWRIE
Distancia: 1700 metros
Premios: $ 5000 al primero, 1000 al segundo y 500 al tercero

1 COPOFON, 54/54
y 1/2, por Gontrán y Copeta, del stud Sans Peur, (E. Maschio), I. Legumasmo 12 . . . . . 34912 7733
2 Cruz Diablo 57, E. Antúnez (1) 21252 1511
3 Talahuasi 58, J. Sola (3) 5002 771
4 Anote 52, M. Acosta (1) 2349 616

No corrieron: Capdano Gull.

Dividendos: de Copofón, pesos 3.25 y 2.05; de Cruz Diablo, 2.45.

Ganada por 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo; del 3o. al 4o., 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1'52".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Cruz Diablo	$ 4.40
Talahuasi	22.85
Anote	14.70

SEXTA CARRERA
Premio Juan Angel Molina
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 4500 a la primera, 900 a la segunda y 450 a la tercera

1 MEMA, 52 kilos,
por Cad y Meriselte, del stud F. L. L. (J. Alvarez), C. Ordóñez (7) 12487 5624
2 Modorra 55, J. Sola (4) 4473 2642
3 Divette 49, Máximo Acosta (11) 7393 4262
4 Cantalela 49/48 K. S. Paganini (10) 1834 1095
5 Laguna 49, F. Falcón 3717 2714
6 Laguneta 46/45 R. J. Rusbruch 4229 2246
0 La Tordilla 56 O. Ruiz 12235 6117
0 Gota 51 P. Bustamante 2524 1705
0 Rondelette 53/52, A. Peluffo 11640 6488
0 Micaela 49/45, T. Al-

(Impreso en nuestros Talleres Auxiliares, Salta 1919)

Bernabé Ferreyra Abrió el Score Esta Tarde

EL FINAL DE LA QUINTA CARRERA: 1o. Copofón; 2o, Cruz Diablo; 3o. Talahuasi, y 4o. Anote

Copofón Dominó a Cruz Diablo

Tercero a Cuatro Cuerpos se Clasificó Talahuasi y Cuarto y Ultimo Anote

1'35" LOS 1600 METROS

Le tocó el turno a la disputa del premio clásico Santiago Lawrie, para todo caballo de tres años y más edad que no haya ganado más de 100.000 pesos. Esta prueba había logrado despertar sumo interés entre los aficionados, pues el encuentro de Cruz Diablo, que efectuaba su rentrée, luciendo el estado que en su primera campaña le valiera tan sonados éxitos, con Copofón, uno de los mejores caballos de Maschio, era esperado con impaciencia por el público.

Solamente cuatro competidores tuvo esta carrera, y el público desde el comienzo de las operaciones del beating se inclinó po rel hijo de Gontran y Copeta.

Los preliminares de la prueba
Llegado el momento de que

bertini	13237	6746
0 Almena 49, P. Ibarra	3076	1325
0 Malva Blanca 49, A. Crocce	487	253

86442 45729

No corrieron: Holandesa y Dancing Girl.

Dividendos: de Mema, pesos 12.50 y 5.40; de Modorra, pesos 9.20; de Divette, 6.45.

Ganada por 2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 1 cuerpo.
Tiempo: 1'36" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Laguna	$ 35.95
La Tordilla	12. —
Modorra	34.65
Gota	11.70
Rondelette	13.35
Micaela	11.70
Cantalela	81.95
Laguna	27.95
Almena	74.95
Divette	21.95
Malva Blanca	219.90

SEPTIMA CARRERA
Premio Eduardo Murphy
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 4500 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1 WESLEY 47 kilos,
por Botafumeiro y Michette, del st. Tuyú, (R. Calistro), A. Vidal (4) 13699 11536
2 Machazo 57, Olegario Ruiz (2) 9958 2591
3 Minutero II 55, R. Pefia (1) 6432 1214
4 Guarango 53, P. Falcón (3) 9609 3165
5 Cuco 46/47 1/2 K. E. Spizzirri 9611 3044
U Señorito 50/49, A. Peluffo 20058 6635

98887 25566

No corrieron: Sendero, Chacona y Muy Alegre.

Dividendo: de Wesley, pesos 4.05 y 2.95; de Machazo, pesos 5.90.

Ganada por 1/2 cabeza; del 2o. al 3o., 2 y 1/2 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Cruz Diablo	$ 4.40
Talahuasi	22.85
Anote	14.70

SEXTA CARRERA
Premio Juan Angel Molina
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 4500 a la primera, 900 a la segunda y 450 a la tercera

1 MEMA, 52 kilos,
por Cad y Meriselte, del stud F. L. L. (J. Alvarez), C. Ordóñez (7) 12487 5624
2 Modorra 55, J. Sola (4) 4473 2642
3 Divette 49, Máximo Acosta (11) 7393 4262
4 Cantalela 49/48 K. S. Paganini (10) 1834 1095
5 Laguna 49, F. Falcón 3717 2714
6 Laguneta 46/45 R. J. Rusbruch 4229 2246
0 La Tordilla 56 O. Ruiz 12235 6117
0 Gota 51 P. Bustamante 2524 1705
0 Rondelette 53/52, A. Peluffo 11640 6488
0 Micaela 49/45, T. Al-

OCTAVA CARRERA
Distancia 3000 metros

1 Táctica II 54 53, Delieutraz	Ganador — Placé
2 Tirifilo 54, J. Sola.	1030 525
3 Periero 52, no corrió.	
4 Martín García 51, P. Falcón	Sport del 2o. 365
5 Alameda 51, R. Montivero.	
6 Dulzaino 50, A. Vidal.	
7 Picasso 45 46, D. Fernández.	
8 Fra Angélico 45 45, Arbilla.	

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Zampedri — Distancia 1700 metros

1 SEIUT, 54 kilos		
Yarabindi II (Ibarra)		
Fray Mamerto (A. Bond)	7500	5500
Nancy M. (Gaitán)	2500	1500
2 Brea, 54 (Ibarra)	1500	1000
3 Don Ricardo 56, J. Barletti	495	377
4 Coquimbo 56, A. Vidal	1000	500
0 Don Nadie 56, J. M. Guerrero	324	211
0 Gallegote 56, G. Izquierdo	42	33
0 Lanceros 56, A. Verón	37	31
0 Rito 56, F. Brazuna	77	91
0 Standard 56, A. Verón	32	31
0 Vernon 56, H. Gómez	52	52

3525 2760

Dividendos: del 1o. $ 5.85 y 2.90; del 2o. $ 3.90 y 2.30.
Ganada por 1 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1'48" 2/5.

Premio Zeus Zeus — Distancia 1000 metros
1 **FUNTERA** 56 kg, por Tar-

tarín y Private, del stud Los Tres Amigos (D. G. Agüe), ... 99 81
2 Cairpeada 56, J. Ibarra . . 1065 700
3 Night Rose 56, H. Gómez 98 65
4 Britana 56, E. Saavedra 1186 417
5 Arena 56, A. Solá 96 62
6 Chapurrea 56, F. Rocco 142 96
7 Cherines 56, R. Arbilla . . 1000 500
8 La Chui 56, L. Pellegrini. 215 124
9 Matavenenos 56, A. Izquierdo 24 23
10 Tolón d'Or 56, J. Mernier 131 105
0 Tula 56, I. Núñez 48 28
0 Valle I, M. Artigas . . . 477 277
0 Watcenia 56, M. Guerrero 615 263

4366 2501

No corrió: Merry Lass.
Dividendos: del 1o., $ 80.80 y 15.05; del 2o., 3.35; del 3o., 1.85.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'17" 2/5.

TERCERA CARRERA
Premio Paladio — Distancia 1650 metros
1 **BERRINCHE,** 55 kilos, por Bachi y Cuchillero, del stud El Merengue (C. Rosa), ... 1650 911
2 Casco de Plata 55, J. Brazuna 77 68
3 Querubí 55, R. Martín . 711 437
4 Petal 55, M. Acosta . . 1000 500
5 Desplante 55, J. H. Castro. 2565 870
6 Arena 55, A. Solá . . . 96 62
7 Pendejo 55, J. Verón . . 1000 500
8 Vencaré 55, J. Vara . . 149 114
9 Proxeleo 55, A. Solá . . 147 116
10 Nativo 55, M. Gómez . . 155 119
0 Prendita 55, Córdoba . . 29 34
0 Princess 55, J. Barbelo . 29 34

4795 2683

No corrieron: Social, Tu Day, Giovannina, Nadia y Cuchillero.
Dividendos: del 1o., $ 8 y 2.80; del 2o., 12.35; del 3o., 3.30.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'48" 4/5.

CUARTA CARRERA
Premio Zampedri — Distancia 2000 mts.
1 **VERAZ** 48 kilos, por Rico y Vera (Ing. Sánchez Aparicio), (J. Abelenda), ... 1493 562
2 Nosegringo 51, R. Durado. 1903 878
3 Gallegote 54, G. Izquierdo 1903 878
4 Hamlet 51, F. Rocco . . . 724 379
5 Barbo 51, F. Rocco . . . 115 45
6 Kartier 54, J. I. Solís . . 1000 500
7 Sandwich 54, A. Verón . . 650 365
8 Huellita 48, F. García. . 462 271

6682 3313

No corrió: Rifero.
Dividendos: del 1o., $ 7.85 y 3.80; del 2o., 3.90; del 3o., 2.50.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 2'7" 4/5.

QUINTA CARRERA
Premio Juan José Castelli — Distancia 1000 metros

1 **DANCING CHA,** 52 kilos, por Yarí y Dancing Girl, del stud Margot (R. Alonso), ...	2521	706
2 Kaitia 46, R. Durado . .	2003	353
3 Kaitia II 46, R. Durado .	2003	353
4 Zamba 46, H. Gómez . . .	164	81
5 Quidam 48, R. García. .	1000	500

6691 1893

No corrió: Casta Susana.
Dividendos: del 1o., $ 4.70 y 2.85; del 2o., $
Ganada por 2 y 1/4 cuerpos.
Tiempo: 1' 15" 2/5.

SEXTA CARRERA
Premio Zerpi — Distancia 1400 metros
1 **ESPEJISMO,** 54 kilos, por Macón y L'Espoir, del stud Vizcacha (J. Arismendi), ... 1032 417
2 Jockey T. Garzon 1032 417
3 Botón de Oro 50, J. Lapetina 1000 500
4 Sagie 52, J. Mernier . . . 243 155
5 Sagie II 52, J. Mernier . . 243 155
6 Intrépido 53, J. Vara . . 1003 492
7 Tirano Amaro 57, F. Rocco 1000 500
0 Don Silverio 56, J. Núñez 66 73
0 Water 59, J. Lotesma . . 1000 101

6813 3895

No corrieron: Warrant, Frangollo, Mulato y Pan Dulce.
Dividendos: del 1o., $ 11.55 y 2.95; del 2o., 4.40; del 3o., 3.15.
Ganada por 3/4 cuerpo.
Tiempo: 1'31" 3/5.

SEPTIMA CARRERA
Premio Zenarillo — Distancia 1300 metros
1 **MARCADOR** 49 kilos, por Menard y Mancha, Mancha, del stud Anita (I. Núñez), ... 653 338
2 Salaria 53, J. I. Solís . . 365 213
3 Salaria II 53, J. I. Solís . 365 213
4 Jackman 51, J. Mernier . 137 62
5 Lugartenencia 51, J. Brazuna 1580 671
6 Nimbler 57, M. Artigas . 1000 500
0 Visteador 57, F. Moreira 2777 1277

7414 3177

No corrieron: Dinamita y Agraciada.
Dividendos: de Marcador, $ 10 y 7.90; de Salaria, 6.60 y de Manolita, 3.25.
Ganada por 1 cuerpo; los seguidos parejos.
Tiempo: 1' 18" 3/5.

En el Primer Tiempo River Plate Ganaba por un Goal a Cero

El Goal de Ferreyra Fué Señalado a los 28 Minutos

35.000 PERSONAS EN LA CANCHA

A las 14 horas ya las amplias tribunas de San Lorenzo han cobrado el aspecto grandioso de las grandes justas deportivas.

A esa hora, puede calcularse en más de 30.000 personas la cantidad de espectadores, mientras siguen llegando gruesas columnas de gentes que afanosamente buscan colocación en los tablones.

Los cuadros en la cancha

A las 14.45 horas hace su entrada en la cancha el team de River Plate y poco después el de Atlanta. Ambos conjuntos son recibidos en forma entusiasta, siendo muy aplaudidos.

A las órdenes del referee Canelas, los mismos se alinean en la siguiente forma:

Atlanta: Pereyra; Rodríguez y Julio Ramírez; Achinelli, Munt (cap.) y Gacete; Alvarez, Bianchi; Ramírez López, Ortega y Sosa Lima.

River Plate: Poggi; Cuello e Irribarren; Santamaría, Dañil y Malazzo; Peucelle, Arrillaga, Ferreyra, Lagos y Scherra.

Practicado el sorteo resultó favorecido el capitán de River Plate.

Se inicia el juego

Siendo las 14.55 horas, comenzó-pondió a Ramírez López pone en movimiento la pelota, lo que hizo con un pase a Bianchi, y éste hacia atrás, pero Lozas se apoderó de la pelota y rápidamente se colocó, pero en momentos en que quiso poner en juego a Ferreyra, aquel Rodríguez y lo despojó en esa forma, rechazando al centro del campo.

Al minuto Lozas pasó largo a Ferreyra, y la corrida de éste terminó con un potente shot que fué a parar muy lejos de la valla de Atlanta.

Remirez López pasó a Alvarez, éste a Bianchi, quien hizo centro; rechazó a medias Irribarren y Ramírez López remató espectacularmente de lejos con un violento tiro que pegó en la parte posterior de la red.

Consejos del referee

Hacia los 15 minutos, en un avance de los centrales locales, en momentos en que intervenía Santamaría, Ortega marró un puntapié, en forma que le pegó a la mitad de River. El árbitro paró el juego, llamó a los jugadores al centro de la cancha, llamando al orden a los paraguayitos para que

Resultados de los Partidos de Hoy

dominaran sus ímpetus, que podrían degenerar en juego brusco.

Primer corner

El primer corner se produjo a los 20 minutos. Pese avance de Peucelle, Gacete, al despojarlo, desvió la pelota al corner. El tiro libre de esquina, lo ejecutó el mismo Peucelle, recibiendo de cabeza Arrillaga, quien tiró fuera del arco.

El juego a esta altura es equilibrado, evidenciando el entusiasmo de los debutantes con la habilidad reconocida de los riverplatenses.

Goal de la "fiera"

Empezaba avanzaron los gilles de River y Peucelle pasó al frente adelantándose a Arrillaga. El insidenmenazó un shot y cedió a Ferreyra, quien de más o menos de más metros tiró un verdadero "cañonazo" que batió a Gacete completamente. El goal de River se produjo a los 28 minutos de juego.

A partir de este tanto atacan resaltamente los locales y Poggi en dos oportunidades salva a su arco de sendos tiros arrojándose a los pies de Ravinez, López que se mostró como un delantero peligroso siempre.

Hasta los 30 minutos Atlanta está jugando en esa forma y merced a la nula defensa de los riverplatenses, logra empatar.

Nuevamente y en momentos en que estaban por el ataque los dueños locales, Dañil, después de despejar a Ferreyra, pasó a Poggi, quien en veloz carrera se aproximó a la valla y cuando iba a vencer a Gacete, éste con fuerza y decisión de todo su cuerpo se arrojó a los pies de Ferreyra, obligándole a tirar afuera.

Los últimos minutos

En momentos que el juez se encontraba en el campo de River, nació el alboroto del mismo durante la terminación del primer período de juego, cuando el score marcaba estas cifras:

River Plate	1
Atlanta	0

Hasta los Vigilantes Pegaron al Referee

El Arbitro Colombo que Controló el Preliminar en el Field de Huracán Fué Agredido

JUGO MUY MAL

Los desaciertos del referee Colombo, que controló el match preliminar entre Racing y Huracán, trajo la consiguiente reacción de los hinchas más exaltados del club local.

En efecto, poco antes de terminar el encuentro y a raíz de no conceder un penal evidente a los locales, varios jugadores tuvieron un conato de agresión que felizmente no tuvo mayor transcendencia.

Pero el público se las tomó con Colombo, que no supo imponer su autoridad en forma imparcial, por lo que apenas terminado el partido y mientras Colombo se dirigía a los vestuarios fué agredido a trompis por varios particulares lugareños y algunos de los agentes de policía que lo "custodiaban".

Como para fiarse de la policía que amigablemente le ofre-

SAN LORENZO GANABA EN EL PRIMER TIEMPO

En el Match Disputado con Gimnasia y Esgrima la Lucha Fué Pareja

6000 PERSONAS

Field: G. y Esgrima (La Plata)
Referee: Serrando Gómez.
Público: 6000 personas.
Equipos:
San Lorenzo: Lema; Pacheco y Fresa, Corsetti, Closas y Balgorria; Skagen, Vilaina, Castelli, García y Foresto.
Gimnasia y Esgrima: Ruiz; Delovo y Reccanstini; Fernández, Minella y Magnasco; Cueri, Cano, Pascual, Pardo y Morzada.
RESULTADO DE LOS RESERVAS
GIMNASIA Y ESGRIMA 6
SAN LORENZO 2

Se inicia el match

A las 15 y' 50 horas se inicia el juego, bajo interrogación de los locales; Maliani cede a Farías quien intenta la primera avanzada, siendo bien interceptado por García, quien cede a su vez a Maliani que malogra la jugada por mala a Fresa.

A los 11 minutos Pacheco, en una situación de apremio, cede el primer centro de la tarde. Morzada es encarga del tiro de la esquina, pero lo hace en forma tan atrasada que la pelota, después de pegar en el poste del arco, rebota fuera del campo.

El juego es sumamente interesante y equilibrado. Ambos contendientes pujan por sacar la primera ventaja, ofreciéndose mayores oportunidades a los locales, quienes, sin embargo, no las aprovechan en forma que ellas den sus frutos.

Goal de San Lorenzo

A los 16 minutos Fernández cede a la derecha a Curell, quien, dispuesto a correr se lleva trecho, la pasa a Maliani, que finaliza la jugada, contando desde cerca y en forma esquinada, obligando la intervención de Lema, que sale mirón, encachando muchos aplausos de parte de sus parciales.

A los 20 minutos San Lorenzo abre el score: Villalba pasa la pelota a Farías, quien la cruza a García, que se encuentra solo y bien ubicado, despidiendo un fuerte shot cruzado que encuentra la red, pese a los esfuerzos realizados por Ruiz para evitar el contraste.

Un minuto después continúa el líel Mayán pasa a García, quien se halla en buena posición, pero desecha hacia el arco, y, a pesar de haber intervenido Recanattini, lo-gra marcar el tanto, en evidente posición off side, que el Arbitro anula de inmediato.

A los 30 minutos, Curell se encarga de rematar una carga de sus compañeros de fondo desde corta distancia, pero la pelota pasa a pocos centímetros del travesaño, cuando parecía seguro acababan ya al tanto del empate.

Nuevos ataques después, y sin que la lucha decayera en entusiasmo e interés, finaliza la primera etapa, con el siguiente resultado:

San Lorenzo	1
Gimnasia y Esgrima	0

NOVICOS
VISITEN EL SALON DE LA CONFITERIA
"SIENA"
QUE CUENTA CON UN SERVICIO ESPECIAL PARA CASAMIENTOS Y LUNCH
1858 1859
L. F. 47, 4635, 5441 - 5838
C. T. 1442, Central

GRIPE
Geniol
QUITA EL DOLOR

TEATROS

crítica

DIOS ME PASO SOBRE NUESTRA CIUDAD COMO UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

AÑO XIX N. 6514

El Diario de Buenos Aires para Toda la República

Junio 13 de 1932

DEPORTES

Pequeños Chismes Del Cine

Tom Mix nos resultó un fallute. Tonto comzadrear de que no volvería a casarse y sucumbió una vez más como un infelizote. Pero ya lea está pagando. El que vivía bolito y muy tranquilo con sus caballos y demás amigos, ha tenido que volver a laburar como cualquier gil.

★ ★ ★

Tres años ha pasado alejado del cine este cow-boy. Ahora se ha contratado con la Universal y se anuncia su primera película con el título de "La Venganza de Tom..." ¿Será la venganza contra su flamante mujercita?

★ ★ ★

Hay muchas figuras que fueron famosas en el cine mudo y que ahora recorren los restaurants de Hollywood a la espera de que... alguien las convide.

★ ★ ★

Ramón Novarro y Greta Garbo se pusieron muy nerviosos durante muchas escenas de "Mata-Hari". No crean que fueron "nervios de amor". Tal vez de envidia. El de ella seguramente.

★ ★ ★

"El Pet Memorial Park" de Los Angeles es un cementerio de perros, gatos, caballos y demás animalitos que fueron fieles con sus amos. En este lugar se entierran los mascotas célebres "astros" y "estrellas" del cine. Los curiosos acuden al "Pet Memorial" para adorar después de muertos a los favoritos de sus favoritos.

★ ★ ★

VALENTINO

El animalito que más cuita tiene es para de cierto ex "Valentino", el otro inseparable de Valentino. Todas las solteronas lacrimosas se acercan a la tumba del can que siguió a su amo hasta la muerte y adornan en su recuerdo al ídolo de otra época.

Se ha intentado filmar "Mariana", la popular ópera de Arrieta. Los herederos del célebre maestro han exigido unas condiciones inaceptables. La más difícil de cumplir por los empresarios ha sido la de "obtener una verdadera obra de arte".

Hay tipos que lo escudriñan todo. Ahora nos vienen con la novedad de que Marlene Dietrich se ha pintado de negro las uñas de los pies. ¿Será cierto?... La ex mujer de Sternberg dice que lo más negro que tiene Marlene es la conciencia.

No puede pensar de otro modo la ex compañera del famoso director. La "star" alemana ha concentrado toda la atención de Sternberg dentro y fuera de los talleres. Desde que inauguran juntos su labor en "El Angel Azul", hasta la muerte de nuestro

MARLENE

Gilda, von Josef, vive para Marlene y sueña con Marlene... Alguna vez debió soñar en alta voz y de ahí nació la bronca...

Italia fué hace muchos años uno de los países productores de films más dignos de tenerse en cuenta. ¿Quién no recuerda los cortometrajes de Lyda Borelli y los ojos mustios de la Bertini?... Pero llegó la guerra, después el fascismo y el hovrol por sonoro. Si ahora se hicieran películas en Italia el primera que tendría veleidades de "astro" sería Mussolini y... ¡Dios nos libre!

FREDERICH MARCH y Marion Davies interpretan los personajes principales de "El hombre y el monstruo". Ignoro si sobre este hecho curioso, ya que sobre el mismo asunto se iniciaron en el teatro con la misma obra y el mismo título, interpretada por dos papelitos en el drama "Los Puppets" (Los muñecos) que *Marich* hace ahora en la película, ha impuesto a la empresa el nombre de su antigua compañera de correrías.

F. MARCH

La Enigmática Greta Hace Más ★ Misterioso el Drama de Mata-Hari

EL papel que Greta Garbo encarna en "Mata Hari", es el de la bailarina japonesa que tenía encantada a medio París con sus voluptuosas y exóticas danzas indígenas. Por lo tanto, era esencial que se nos presentara a la tan popular actriz sueca haciendo un número del baile en "Mata Hari", y en verdad que lo hace con un arte que justifica la facilidad con que la bailarina destrozaba el corazón de sus admiradores.

La escena culminante de "Mata Hari", la producción Metro-Goldwyn-Mayer, que estrenarán los cines Palace y Grand Splendid el día 16, es aquella en que nos muestra a Greta Garbo bailando ante el idiota de su país, Ramón Novarro, que encarna a un joven teniente de las fuerzas aéreas rusas, aparece en esta misma escena como espectador, siendo allí donde se conocen los dos protagonistas de la novela.

El magnetismo fatal de la verdadera Mata Hari, no podría ser encarnado con mayor realismo que con el que lo hace Greta Garbo. La actriz sueca, igual que la bailarina japonesa, está rodeada por una aureola de misterio, fama y admiración que bien la califica para desempeñar su difícil papel. La inteligencia de Mata Hari, su dominio absoluto sobre los hombres que la rodeaban, su exótico encanto femenino, son dotes propias de Greta Garbo. Por este motivo, que-dó, haya tenido Greta un mayor éxito artístico en esta producción, según opinión de los críticos norteamericanos.

Ramón Novarro nunca tuvo en suerte interpretar un personaje tan apropiado a su personalidad como en "Mata Hari". Con una actriz como Greta Garbo para inspirarlo, se nota una gran transformación en su arte.

Con la sola excepción de "Grand Hotel", la sensacional película en que intervienen Greta Garbo, John Barrymore, Joan Crawford, Wallace Beery, Lionel Barrymore y Lewis Stone, se puede decir que jamás hubo tanta expectativa por una producción como la que se ha creado con "Mata Hari".

Greta Garbo, por sí sola, es suficiente atracción para cualquier película: es decir, una atracción poco común, algo que todo el mundo espera con interés porque se sabe que cada creación suya es una obra de arte. Sin embargo, "Mata Hari" tiene algo más que Greta Garbo: tiene a Ramón Novarro. Estos dos valores juntos, en una misma producción, representan, puede decirse, el galán y la amante más apreciados por el público cinematográfico. Los críticos americanos aclamaron a "Mata Hari" como una producción maravillosa, como lo mejor que han hecho hasta ahora Greta Garbo y Ramón Novarro, respectivamente.

★ ★ ★

El reparto de "Mata Hari" también impresiona por contar en él a Lewis Stone y Lionel Barrymore. Ellos encarnan personajes característicos que bien pueden clasificarse entre las mejores interpretaciones que tienen en su haber. George Fitzmaurice ha dirigido esta producción, que sobresale por la forma sencilla y verosímil de su construcción. Si "Mata Hari" es una película maestra por las interpretaciones de la Garbo, Novarro, Barrymore y Stone, también lo es por la dirección acertada de Fitzmaurice.

PREMIANI

Greta Garbo en "Mata-Hari"

La Intrusa

"La Intrusa" es llamará la película Paramount que con el título de "Ex señora" se anuncia en los cines Capitol y Real.

Protagonista de "La Intrusa" es Ruth Chatterton, que realiza en esta producción una difícil labor, secundada por Ivor Novello y Geoffrey Kerr.

Acción rápida, intriga e interés que no desfallece, son las características de esta producción. El papel principal se adapta admirablemente al temperamento de Ruth Chatterton.

El estreno de "La Intrusa" no ha sido modificado: irá el jueves 16 en los cines Capitol y Real.

Arsenio Lupin

Uno de los éxitos de la actual temporada cinematográfica lo constituye "Arsene Lupin", que por primera vez en la historia del cine presenta juntos a los célebres hermanos Barrymore: John, el galán impecable, y Lionel, calificado como el actor más destacado de Hollywood en 1931.

El asunto de "Arsenio Lupin" es bastante conocido como para creer que el interés del público habitual estado concentrado en él. El verdadero interés del espectador estuvo en ver actuar juntos a John y Lionel, sabiendo que cada uno trataría de superarse, tratando así una pequeña contienda artística.

Los rivales de la novela, el duque de Charmeraee y el detective Guercharel, por otro lado, dan verdadera oportunidad a los hermanos Barrymore de rivalizar entre sí. El resultado es que, al terminar de ver la película, el espectador difícilmente puede decir quién de los dos es, en su opinión, el mejor actor.

"Arsene Lupin" constituyó uno de los mayores éxitos de Metro - Goldwyn - Mayer entre las películas que ha presentado este año en los cines Palace y Grand Splendid. El gran Teatro Broadway dará la reprise de esta producción el 14 del actual.

En la semana próxima seguirá el Broadway estrenando películas de Metro Goldwyn Mayer, presentando el film turfístico "De pura sangre", interpretado por el galán de moda Clark Gable y la bella Madge Evans.

El Monstruo de los Ojos Azules

Para el próximo jueves la Cinematográfica Terra estrenará, en la sala del Renacimiento, la producción Ufa, de carácter criminalista, titulada "El monstruo de los ojos azules".

Pocas veces los directores de la Ufa se han inferesado en estos temas y no por falta de maestría, ya que dieron prueba una vez, con "El rapto rojo", de Fritz Lang, de poseer un gran concepto para disfrutar los fuertes emociones y penetrar el misterio. Además, el capítulo de la literatura alemana tiene obras maestras en la materia, partiendo de los cuentos fantásticos de Hoffmann hasta culminar en esa novela extraña que ha leído toda Europa y que se llama "La extraña personalidad del fiscal Haller".

"El monstruo de los ojos azules" tiene como principal figura masculina a un actor célebre del teatro alemán: Harry Frank y como estrella a Charlotte Susa.

Para el 16 del corriente, en el Cine Ideal, la Cinematográfica Terra anuncia el estreno de la producción "Bajo falsa bandera", que en Alemania acaba de obtener un éxito de público sólo comparable al que obtuvo en su tiempo "Variété".

La crítica alemana juzga el éxito del film aconsejando a los productores que lo imiten en el sentido de la rapidez de la acción y la variedad de sus situaciones y escenarios. Un film con más movimiento todavía que el antiguo cine mudo y con el agregado de la palabra y el sonido tiene que ser, sin duda alguna, — dice un crítico — el mejor amunjar para el gusto de la hora presente, que ama lo rápido y lo epidérmico, que busca la emoción fuerte y se encanta más que nunca con los conflictos de intrincada solución.

"Bajo falsa bandera", producida por la Universal alemana y dirigida por Johannes Meyer, ha tenido además el alicionte de la revelación de una estrella, Charlotte Susa, que ha despertado una fuerte curiosidad entre todos los públicos.

Bajo Falsa Bandera en el Cine Ideal

En Esta Película se Inicia la Nueva Estrella Alemana Charlotte Susa Considerada Como la Revelación del Año

Reconstrucción

Es más fácil reconstruir una época de cien años atrás que una de diez o veinte años atrás — ha dicho Johannes Meyer, el director de "Bajo falsa bandera"—. Y no es precisamente, porque nadie podrá acordarse de cómo eran las cosas cien años atrás y sí de cómo resultaban unos cohenta años. La dificil en reconstruir una época no lejana descansa en el parecido con la actualidad, en la similitud, precisamente, de la época.

En 1914, es decir, diez y ocho años atrás, no se vestía como ahora, pero sí parecidamente. Los cabarets tampoco eran los mismos, pero sí parecidamente. Bueno, ese "parecidamente" es lo difícil de lograr con elegancia. Hay el peligro que le digan a uno: "¡Hombre, parece que ha hecho usted una película vieja!" o bien que el público se lo crea. Menos mal que el parlanto es un certificado que da fecha y la técnica también. Pero la técnica no está al alcance de todos. ¿Qué hizo para estar en época sin caer en lo que ya parece vieja? Estilizando, mentirla un poco, pero hacerla más de un porvenir que de un cercano pasado. Eso lo procuró en los trajes de Charlotte Susa, cuya tipo extraño le permite vestidos largos. Además, tomé mucho en primeros planes y el cabaret lo presentó un poco en 1914 y otro poco... En fin, ustedes dirán.

Un juicio

Cuando hace apenas dos años — dice el crítico alemán Paul Dubre — veíamos esas películas habladas tan esperadas, tan entre cuatro paredes, pensábamos con tristeza que el sueño del "todo hablado" no era feliz de bello el cincuentógrafo como expresión de movimiento, de acción, de variedad de escenarios, de aire, en fin, que en la vida superior del cinematógrafo. Verdaderamente el micrófono fué quitando espacio. Las dificultades técnicas fueron venciendo, y ahora la pantalla puede ofrecer películas con el movimiento activo, muchas veces superior, por la fuerza de la palabra y el sonido.

Se me ocurren estas consideraciones después de haber visto la proyección de la película de Johannes Meyer "Bajo falsa bandera". Cierto movimiento, cuanta vida cinematográfica se respira viendo este film!

"El Pueblo Ruge" en el Astor

Todos los actores y actrices que nos Billy Arnold, Fred Frame, Leo aparecen en la película "El pueblo ruge" son excepcionalmente jóvenes. Con excepción de Guy Kibbe el reparto completo de esta producción está formado por jóvenes que no han pasado los 25 años.

James Cagney, el protagonista, es el más joven de los galanes cinematográficos de la actualidad. Joan Blondell que hemos visto recientemente en el papel de Ana de la película "El caballero por un día"; Eric Linden, famoso por su trabajo en "¿Sos feliz nuestros días?", y que aun no cuenta 20 años; Ann Dvorack, que fué contratada especialmente por Warner Bros para esta película; Frank McHugh, Charlotte Merriam y hasta el pequeño Delmar Watson, que hemos tenido oportunidad de ver en "La desperadas", completan el reparto de esta película que podría ser llamada el "film de los que aun no tienen 25 años". Pero a pesar de su edad todos los intérpretes de "El pueblo ruge" tienen gran experiencia teatral y cinematográfica.

"El pueblo ruge" será estrenado el martes 14 del corriente en el Cine Astor. Se presenta en esta producción cuatro especialidades carreras de automóviles para las cuales fueron contratados especialmente los famosos corredores americanos Wilbur Shaw, "Shorty" Cantlon, Lou Meanally y "Stubby" Stubblefield, muchos de los cuales intervinieron en la reciente carrera celebrada en Indianápolis.

Esta película ha sido dirigida por Howard Hawks, que también escribió el argumento, siendo como supervisor Raymond Griffith.

Deliciosa

"Deliciosa", la comedia musical interpretada por Janet Gaynor, Charles Farrell, Raúl Roulien, El Brendel y Virginia Cherrill, en los papeles de responsabilidad, y que Fox acaba de estrenar con éxito en las salas del Capitol y Paris, pasó también a ocupar la cartelera del cine Rancho-Monte.

Esta producción, que la crítica ha exhibido favorablemente, tiene música y canciones originales de los maestros George y Ira Gershwin y fué dirigida por David Butler.

ALMA TORERA
por O Juan el Zorro

Musicales

"Es un virtuoso del serrucho"

* * *

ANDROIDE

Existe en el museo de Neufchatel una maravillosa muñeca autómata, construída por los hermanos Droz, suizos, que fueron célebres en todo el mundo por los juguetes mecánicos que exhibieron en 1783. El androide en cuestión representa una niña sentada ante una mesita. Poniendo en juego el mecanismo, la muñeca escribe con perfección una serie de palabras y frases bastante largas.

☆ ★ ☆

TIEMPOS HEROICOS

Hacia el año 1770 y tantos, a consecuencia de una lluvia que duró varios días, formáronse tan profundos pantanos en Buenos Aires, que se hizo necesario colocar centinelas en las cuadras de la calle De las Torres (hoy Rivadavia), en la cercanía de la plaza principal, para evitar que se ahogaran los transeuntes, particularmente los de a caballo.

* * *

BUDA, CAMPEON

La estatua más grande del Mundo es una de Buda, esculpida en una roca, en el Afganistán. Después de ésta viene la de la libertad, en el puerto de Nueva York.

☆ ★ ☆

MENTIRAS CRIOLLAS

Estoy por comprarme un auto

☆ ★ ☆

Galenos Sajones

Los primeros médicos ingleses que llegaron al país, en el año 1823, eran los doctores Lepper (que fué más tarde médico de Rosas) y Oughan, acreditado facultativo irlandés. Algo más tarde cayó por estos pagos el galeno norteamericano Bond, quien emparentó con la familia de Rosas e hizo sus principales víctimas entre la gente más platuda de esta ciudad.

DOBLE FRACASO

Cuando el cortejo nupcial salió de la iglesia llovía a cántaros, y entonces el recién casado dijo: "¡Para colmo de desgracia, ahora se descuelga esta tormenta!"

* * *

Industria Negra

Aunque parezca un poco extraordinario, la verdad es que los africanos fueron los primeros que fabricaron la sidra. De allí pasó a los vascos, y éstos enseñaron el procedimiento a los normandos, que quedaron por ello muy agradecidos.

☆ ★ ☆

EL TRABAJO DIGNIFICA...

Los sacerdotes budistas recorren las regiones, en donde actúan munidos de un cincel y un martillo, herramientas que les sirven para esculpir símbolos sagrados en las rocas que encuentran en los caminos.

☆ ☆ ☆

Coplas

Tanto sueles mi sufrir
las desdichas apurar,
que a veces me echo a reir
por no poderlas llorar.

Cuando me miras de frente
tengo que bajar los ojos;
no por miedo, me avergüenza
el que sepas que te adoro.

☆ ★ ☆

Cosas que Revientan

La gentileza del amigo locuaz que al encontrarnos con un "filo" circunstancial, nos pregunta por la salud de nuestra esposa e hijos.

☆ ★ ☆

—No sé que regalar a Luisa el día de su cumpleaños.
—Prestándolo a ella.
—No tengo dinero para tanto.

☆ ★ ☆

VALIENTE

Cuando el embajador de Francia exigió a Prusia que las fronteras volvieran a su estado en 1814, el "canciller de hierro" se negó. Al llegar el ultimátum de boca del mismo enviado francés, que decía: "Mayenne o la guerra", Bismarck se limitó a contestar secamente:
—Elegimos la guerra.
El valeroso canciller sabía seguro que él no iba a exponer la piel.

Cuartos de Agonía

En los hospitales de Suecia hay cuartos llamados de los agonizantes, adonde se trasladan a los enfermos que estén en trance de muerte, para que puedan ser acompañados por personas de su familia y también para que los demás enfermos no sientan disminuída su moral con el espectáculo de la muerte.

* * *

VIUDERIA

En el primer mes de la muerte de su esposo, la viuda se sentía feliz, porque estaba en pleno "luto de miel".

TARZAN Y LOS HORMIGAS No. 37

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1932)

por Edgar Rice Burroughs

Sko, el buitre, volaba describiendo círculos sobre la orilla derecha del Ugogo. El medallón de brillantes de Tarzán colgaba de su cuello y reflejaba a la luz del sol. Al buitre no le molestaba cuando volaba, pero si cuando se posaba en tierra. Por eso había dejado de tratar de sacárselo. De pronto, el buitre notó, debajo de él, la presencia del cuerpo inmóvil de Gorzo, el jefe sado y corpulento búfalo de la selva tenebrosa.

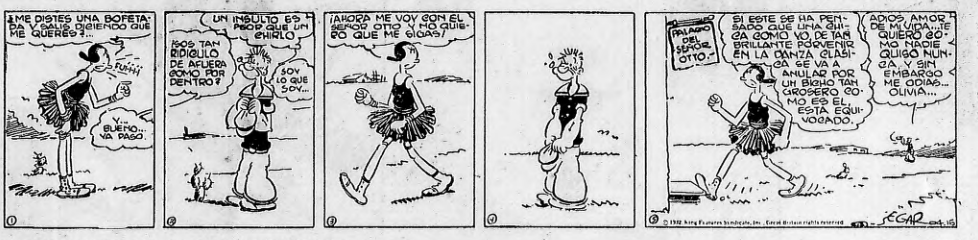
El ave se posó en un árbol cercano y luego en el cuerpo del caído animal. A millas de distancia, un blanco gigantesco se acurrucaba en la espesura, junto con una jovencita negra. Con una mano le tapaba la boca y con la otra empuñaba un cuchillo, que amenazaba su corazón. El blanco miraba a dos negros que se acercaban. Venían a auxiliar a la hija del curandero de la aldea de Obebe y eran guerreros de su terrible tribu

Pero Uhha no se atrevió a llamar. Los negros acabaron por alejarse y el español arrastró de nuevo a la muchacha por entre la selva, sin hallar el camino buscado. En la aldea de los hormigas, Tarzán, bien recibido, resolvió quedarse algún tiempo para estudiar las costumbres de los pigmeos. Como siempre que se encontraba entre gente desconocida, de lo primero que se ocupó fué de entender el lenguaje en que se expresaban

Acostumbrado ya a tantos idiomas, no tardó en entender el de los pigmeos y en hacerse entender por ellos. Le habían creído mudo como los ateli y se mostraron alegres al oír que hablaba como ellos. Le dieron varios maestros y el jefe dijo a su pueblo que todos debían ser atentos con el gigantesco extranjero, que no habían de temerle de ningún modo y que debían auxiliarle por todos los medios posibles para conquistar su afecto

LOS LIOS DE ESPAGUETI Y DEDALITO

por Segar



BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy

DON GIL A CUADROS

por Bernard Dibbie

DON JACOBO EN LA ARGENTINA

por Clif Sterrett

DORITA POCAS PALABRAS

Por PAUL FUNG

La Novedad del Nacional Impresionó Favorablemente

LA REVISTA POLITICA DEL SMART

ALFREDO CAMIÑA, Enrique Serrano y Rafael Diserio caracterizando tres conocidos personajes de actuación política.

Un elenco que hasta ahora había vanido ofreciendo sainetes y comedias — el del Smart — ha llevado a su cartel una pieza de carácter revisteril destinada a comentar satiricamente los sucesos que en estos momentos preocupan a la colectividad.

"Gran Banco Nacional de Préstamos", pieza original de Antonio Botta, consta de un prólogo y ocho cuadros, en la mayoría de los cuales se alude en forma ingeniosa a la suscripción del Empréstito Patriótico.

Un monólogo de letra intencionada y seguro efecto humorístico abre la producción, siguiéndole el cuadro "A escribirnos, señores", en el que desfilan algunas paranoias conocidas y se hace una aguda crítica de la forma poco entusiasta con que han respondido al llamado oficial nuestras clases adineradas. Otros cuadros de este carácter, o sea inspirados en asuntos de actualidad, son los denominados "Alfredo, mi querido Alfredo", que gira alrededor de las declaraciones que sobre su vida privada hiciera un conocido político de izquierda; "Los maestros cantores", en el cual se alude a la falta de pago a los maestros, que contrasta con la puntualidad que perciben sus haberes otras ramas de la administración nacional; "Dos Genaro y un plato", muy afortunado comentario de las actividades del concejal del Partido Socialista Público: "El aporte del padre Cipolli", cuadro que provoca gran hilaridad, y la "Apoteosis", un llamado un tanto cursi a la solidaridad nacional.

Con el fin de darle más carácter de revista se han intercalado varios cuadros propios de este género, en los que Amalia Montero y Adela Rodrigo ofrecen una agradable composición del maestro Lozzi, y Mercedes Carré canta con su habitual eficacia canciones nonulares.

Desarrollando una labor que se aleja de la habitual, el conjunto del Smart demostró la ductilidad de las aptitudes artísticas de sus componentes.

Florina Deslessi, en una breve intervención, consiguió provocar la hilaridad del auditorio; Alfredo Camiña fué uno de los elementos de actuación más afortunados, luciendo dos característicos disfraces dignos del mayor elogio; los de los doctores Peñaloza y Giachello. Ambos se distinguieron en las partes a su cargo, así como Totón Pedrali, en el Anglés, y la cancionista antes nombradas, Malva Castelli, Angela Armand, María Armand, etc.

Debuta Hoy un Elenco en el Teatro Nuevo

Ofrece Dos Espectáculos

Hoy ofrecerá sus primeros espectáculos en el teatro Nuevo la Compañía Lírica Italiana que dirige el maestro Romeo Borselli, y en la que figuran conocidos y aplaudidos artistas del género.

PINA GATTI

Por la tarde, a las 15.30 horas se cantará la Opera cómica de Rossini "Rosina di Sevilla", con Elena Venturino, Isabel Manreal, Salvador Cabaña, Pablo Anaisi, José Fanconi, José Sargenti y Carlos Herrera, en el reparto.

En la función nocturna se podrán en escena las óperas de Mascagni y Leoncavallo "Cavalleria Rusticana" e "I Pagliacci", de las que serán principales intérpretes Pina Gatti, Emma Fantuzzi, Isabel Manreal, Rina Reig, Ricardo Domínguez y Arturo Presutti.

El viernes próximo, para presentación de la soprano, se cantará "Manon" de Mascenet, y el lunes 20, en velada en honor del Mtro. Vicenzo Bellini, con motivo del centenario de su ópera "Norma", será cantada ésta teniendo de protagonista a la soprano Gina Lari.

"Leña Verde" Fué Recibida Cordialmente en el Nacional

Fué Ofrecida una Animada Versión de Esta Pieza de Vásquez y Riese

JOSE M. Vásquez y Salvador Ricci, autores que se han dedicado preferentemente a la producción de piezas camperas, habían obtenido con ellas, muy especialmente con la titulada "Poncho de cerrazón", merecidos éxitos de crítica y público.

Justificando en ese aspecto de su labor, han realizado su nuevo trabajo: "Leña Verde", con cuadros estrechamente ajer ca al Nacional por la compañía que dirige Pascual Carnevalio.

Hemos tenido el recuerdo de esos aciertos anteriores para dejar establecida la capacidad de los autores como observadores del medio rural, capacidad necesaria en dicho — que no ratificaron en esta oportunidad.

"Leña Verde" no llega a la escena con rasgos firmes el vivo colorido de nuestra campaña ni sus tipos son la fiel expresión de los que encontramos en ella. Así es como la trama que desarrollan bien pudiera desarrollarse en otro medio ya que las reacciones de sus personajes principales no son propias de los campesinos, sino que la maldad de la mujer y la nobleza de los hombres que la rodean, son sentimientos que existen en personajes de cualquier condición social y de cualquier latitud.

Esto lo consideramos un error, no porque creamos falso el conflicto, sino porque es lógico que quien lleva a la escena tipos rurales debe desarrollar en ellos problemas propios del ambiente que justifiquen la elección del mismo para que este no sea sólo el recurso más o menos atrayente de un conflicto más o menos original.

La acción dramática de "Leña Verde" es provocada por la actitud de Zulcaa, la cual ha dejado de querer a su marido para poner todos sus afanes en pagar el corazón de un amigo de éste, quien, una madrugada, renuncia al cariño que le ofrece para no herir con ese proceder a su esposo.

Para el desenlace de la obra, un tanto ingenua en su contenido, pero que logra mantener el interés del espectador, brindándole una hora de amable esparcimiento en la que puede encontrar más de un motivo para reír sin esfuerzo y conmoverse levemente.

Dentro del nivel habitual de la producción actual del sainete chico, "Leña Verde" puede aspirar honradamente a ser considerada como una obra eficaz.

En la interpretación se distinguieron Rosa Cetá — la actriz comprensiva de siempre, — Elsa O'Connor, Sara Prosperi, Tito Lusiardo — muy eficaz en su papel cómico, — Mario Danesi, Juan Sarcione y E. Bandini.

Los demás participantes del reparto cooperaron con su acción inteligente a que la pieza fuera recibida cordialmente por el público.

ELSA O'CONNOR

Franzi se Presentará Próximamente

En el Cine Teatro Monumental

El miércoles próximo realizará su presentación en el cine-teatro Monumental el artista "Franzi", llegado recientemente a esta capital procedente de los principales escenarios europeos.

"FRANZZI"

Franzi ofrece un interesante repertorio de canciones italianas y francesas que interpreta, — según las referencias de la prensa, extranjera — con voz melodiosa, plena de inflexiones y de carácter tanto dramático y cómico como sentimental.

Los Cambios de Cartel en el T. Opera

La compañía española de Irene López Heredia, que viene actuando anteayer noche en nuestro escenario, no precipitó su debut en la obra de precio de las localidades, reponiendo esta tarde la comedia de Jacinto Grau "El Caballero Veroun", una de las cinco interpretativas de la actriz titular y el actor Mariano Asquerino.

El buen paso en la noche será repetida la comedia de Sommerset Maughan "Lady Frederick" habiéndose acordado ofrecer como primera reposición "El señor Manco", de Margrina y Arniches, estreno la comedia de los hermanos Machado "La prima Fernando.

En "Doña Filomena" Hay Méritos de Interpretación

La Pieza de Hicken Fué Estrenada en el Apolo por la Compañía de Olinda Bozán

En el Apolo se representó con buen éxito "Doña Filomena (Planchadoring Home)", pieza cómica original de Ricardo Hicken.

El conocido autor ha planteado en su nueva pieza un asunto folletinesco como es el caso de una pobre muchacha planchadora que recibe un día la noticia de que un pariente septuagenario y muy rico desea tenerla a su lado. Se aleja del esposo, que se halla sin trabajo y acude a casa de su tío, a quien encuentra solicitado por varios mozos para casarse con él, para heredarlo. Ella lanza combate y se apodera pronto del afecto de su tío y de la planchadora. Desde luego este comprende la situación y sólo exige que la muchacha legalice su unión.

LEONOR RINALDI, Pedro Fiorito y Olinda Bozán en el primer cuadro de "Doña Filomena"

Hemos dado el argumento con el objeto de evidenciar que sobra este esta pieza todo análisis y hasta es ocioso el comentario. Hecha para halagar un gusto vulgar, ningún fundamento sería, se atribuya hoy al público en general, para ser aprobada el de que algunas escenas hagan reír.

Gran parte de este mérito corresponde a los intérpretes, quienes defienden sus papeles con inteligencia y entusiasmo. Olinda Bozán recibía felizmente uno de sus tipos arrabaleros con accidentales expresiones delicadas. Rosita Arrieta se muestra atrayente y elegante en un papel que no exige más, pero que ella sí

una muchacha — Carmen — que, a su vez, tiene relaciones con un obrero de la marmolería fúnebre llamada Sepultura.

Estos últimos personajes deciden robar a Garufa sus ahorros mediante el "cuento del matrimonio". Lo consiguen. Pero un "chevalier" — Marco Chiffe — asegurado a esta pareja, en una imaginaria sociedad de seguros, contra los celores que ocasiona el matrimonio, entre ellos la fuga de uno de los contrayentes.

Una vez que Carmen ha hallado con Sepultura, Garufa espera cobrar el seguro. Pero... Carmen vuelve... sin el dinero robado (su amigo quedóse con todo), y el flamante conductor de coche fúnebre la vuelve a aceptar. Naturalmente, aunque ha sido engañado, no puede cobrar el arbitrario seguro.

La realización

Muy inferiores al asunto dramático son — cómo los hechos narrados lo evidencian — las escenas cómicas de la obra. Lo mismo, no les falta, ni con mucho, eficacia. Podrá ser todo esto intrascendente y poco original, con relación, al menos, a la parte seria de la misma obra), pero todo está presentado de forma agradable, con mano de experto en este género de hacer escenas para el público.

Los principales valores de todo este segundo fin de la pieza están, en efecto, en la realización. Y, además...

La interpretación

... la interpretación del conjunto del Cómico ha sido en un todo digna. La eficacia conocida de las tres primeras figuras masculinas ha tenido otra ocasión de evidenciarse. Cicarelli, Pepita Muñoz y el actor Mariano Asquerino.

Con ellos se lucieron María Esther Lagos, Pepita Muñoz y Encarnación Fernández. Bien, en general, todo el reparto.

Con "Turandot" se Presentará Calusio

En el Teatro Colón

El próximo martes, tendrá lugar en el teatro Colón, la cuarta función de abono. Subirá a escena en esta oportunidad el drama lírico de Puccini "Turandot". Como principales intérpretes actuarán Gilda Cigna, Isabel Marengo, Lauri Volpi, Hemberto di Lelio, Joaquín Vilta, etc. El maestro argentino Ferrocci, Calusio, dirigirá al frente de la orquesta, por primera vez en esta temporada.

Postergóse un Festival

El festival en honor del difunto autor Alberto Novión, que debía realizarse — según lo anunciado — el próximo sábado en el Apolo, y cuya utilidad neta será entregada a total beneficio de la caja de socorros de la Asociación Argentina de Actores, ha quedado postergada para el sábado 18 del corriente, por razones de mejor organización.

Como es sabido, intervendrán en esta función de honor, preclaras figuras de la escena nacional y extranjera que ofrecen gentilmente su concurso.

Hay Una Loable Intención en la Obra "Política Criolla"

La Nueva Pieza de Luis Rodríguez Acasuso Fué Cordialmente Recibida en el Teatro Buenos Aires

CON su obra "Política criolla" — estrenada anoche en el Buenos Aires por el conjunto Muiño-Alippi — Luis Rodríguez Acasuso se propone justificar, aportuna y acertadamente, una de las peores lacras que afectan a nuestra sociedad, sobre todo a las familias de la clase media, partidas: la politiquería y su resultante directa, el empleomanía. Honesta y loable intención, entonces, la cual ha sido realizada por Acasuso en forma más que aceptable.

De la vida diaria

Los personajes de "Política criolla" pertenecen, como las escenas, a la vida porteña de todos los días. El mismo ambiente está perfectamente transportado de cualquier casa de la ciudad al teatro.

En el hogar modesto de don Battista se vive como en miles de hogares porteños: hay que decidir, aunque esa no sea la vida ideal.

Un politiquero como tantos, el "doctor" Garibotto, se ha introducido en la familia; consigue empleos públicos para dos de los hijos de don Battista — muchachos que, al parecer, no alientan mayores idealidades que la de obtener un "nombramiento" que les permita cobrar un sueldo trabajando poco o nada — y, de paso, seduce a una hija.

Pero llega el día en que un cambio de gobierno hace que el caudillejo de comité pierda toda su influencia y, al contrario, vaya a dar con su humanidad a la cárcel.

Los dos flamantes empleados nacionales quedan cesantes y la hermana de ellos engañada por "el doctor", se halla próxima a la maternidad.

Entonces se impone don Battista. Y se expone, en la obra, todo una tesis sobre los ideales inteligentes a la suscripción del Empréstito Patriótico.

Exito de obra e intérpretes

La pieza, realizada con justa sinceridad y recursos teatrales y en nuestro que dicción, la idea en que fué inspirada, pues le fué muy aplaudida. El mérito del éxito que registramos alcanza igualmente a autor e intérpretes. Entre estos últimos se destacaron Enrique Muiño, que dió una vez más su real protagónico; Elías Alippi, que obtuvo considerable éxito cómico; Teresa Serrador, muy simpática; Ada Cavarro, segura y eficaz; Floriodo Arruabarrena y Sebastián Chiola. Muy ajustados los demás.

"Se Aseguró y... Sonó" Sainete de Muello y Caprara, Ofreció el Teatro Cómico

La Obra, de Carácter Cómico-Dramático, Fué Bien Recibida por el Público

¿Será cosa de ir al teatro — cuando de un estreno se trate — con una herradura en el bolsillo?

Ya la tenemos a los corredores de cafetines, cocheros de carruajes de alquileres y otros especímenes de "chaucheros".

Estos "simpáticos" personajes, en efecto, andan sueltos en la obra en el sainete estrenado en el Teatro Cómico; pero... pues lo consiguiente es que el interés no disminuye en nada los méritos que la obra tiene y, al revés, están ellos dibujados y cumplidos en la acción.

Esto, sin contar la excelente interpretación que de ellos han dado los elementos de la compañía Cicarelli-Justo-Matterelli.

GREGORIO Cicarelli, Pepita Muñoz y Encarnación Fernández; tres de los principales intérpretes de "Se aseguró y... sonó", el sainete de Muello y Caprara estrenado en el Cómico.

Doble asunto

Asistimos al drama de un humilde matrimonio italiano que, dispuesto a hacer toda clase de sacrificios con el fin de que su única hija llegue a recibirse, asiste a la fuga de ella con un ignorado raptor. El padre no quiere aceptar la triste realidad, y asegura que su hija se ha suicidado por haber sido rechazada en el último examen, y, en consecuencia, simula el cadáver de la mozuela y le hace velar en su casa. Durante el velorio, la desaparecida retorna a la casa paterna a implorar perdón, pero el padre la echa, afirmando que su hija es la muerta, pues una hija suya no puede haber huido con un amante. Para él, su cuerpo, por encima de todo ello, una producción realmente notablemente, con procedimientos de buena ley, un tanto ingenua en su contenido, pero que logra mantener el interés del espectador, brindándole una hora de amable esparcimiento en la que puede encontrar más de un motivo para reír sin esfuerzo y conmoverse levemente.

Dentro del nivel habitual de la producción actual del género chico, "Leña Verde" puede aspirar honradamente a ser considerada como una obra eficaz.

En la interpretación se distinguieron Rosa Cetá — la actriz comprensiva de siempre, — Elsa O'Connor, Sara Prosperi, Tito Lusiardo — muy eficaz en su papel cómico, — Mario Danesi, Juan Sarcione y E. Bandini.

Los demás participantes del reparto cooperaron con su acción inteligente a que la pieza fuera recibida cordialmente por el público.

"Stud el Manicomio" en el Teatro Boedo

La compañía de comedias y sainetes encabezada por Tomás Simari, cuya actuación en el teatro Boedo, obtiene mucho éxito de público, repuso anoche la pieza de Pedro E. Pico y Vicente Sinsil, el sainetenide" que, como se recordará figuró en el Apolo, en tiempos lleva, alcanzando un gran número de representaciones.

No hay duda que esa pieza tan exitosa la temporada del popular actor seguirá por el camino firme en el que se inició.

La Próxima Novedad del Teatro Apolo

"La Música del Riachuelo"

La dirección de la compañía Olinda Bozán ha puesto en ensayo a fin de que sea la primera novedad a estrenarse en el Apolo, el sainete en tres cuadros de Florencio Chiarello, "La música del Riachuelo".

El Mago Dante Debutará en el Teatro Politeama

El jueves 16 del corriente, debutará sus puertas el teatro Politeama con el debut del Mago Dantes, cuya actuación en el teatro Cnsino hace poco tiempo poseerá comentarios muy elogiosos.

Este artista se halla actualmente en Montevideo, proponiéndose realizar entre nosotros una temporada de duración de franco carácter popular.

NOTICIARIO SONORO DE CRITICA

SUMARIO DEL N.º 3

1o. 1o. de Mayo.
2o. Festival en el Luna Park.
3o. Entierro Zaccagnini.
4o. El Presidente Justo inaugura las sesiones ordinarias del Congreso.
5o. Los Cosacos del Cubañ en sus pruebas.
6o. Procesión Corpus Cristi.
7o. Entierro del Gral. Uriburu.
8o. Matsis de football Racing v. River Plate.
9o. El dúo Gómez-Vila canta "Un viejo amor".

HOY SE EXHIBE

ASTOR: Corrientes 746.
ASTRAL: Corrientes 1641.
GUEMES: Montes de Oca 970.
CAPITOLIO: Rivadavia 11450.

NOTA: Los Señores Cinematografistas del Interior que deseen exhibir este número, deben dirigirse a la SOCIEDAD GENERAL CINEMATOGRAFICA, La Valle 1747, excepción de los comprendidos dentro de la zona Este y Sudoeste de la Pvcia. Buenos Aires, que deberán dirigirse a nuestras oficinas Av. de Mayo 1370.

Filmado por la Cinematografía VALLE, por el sistema de Forrest Phono Film.

GRIPE
Combatala con friegas de
Untisal
Pecho y Espalda

GRIPE
Geniol
QUITA EL DOLOR

INVENTO MARAVILLOSO

Los hombres impotentes o faltos de vigor varonil, no tienen porqué preocuparse gracias al famoso "Parisviril" modelo 1932, patentado y aprobado por el Superior Gobierno Nacional, que es y será la felicidad de muchos hogares y recorsendado por eminencias médicas mundiales. Remitanos 0.50 ctvs. en estampillas para franqueo y recibirá por correo y con toda reserva un libro explicativo con láminas, precios, etc.

Ortopedia Moderna
LAVALLE 1467
Buenos Aires

Una oportunidad única para las señoras

MILES y MILES de RETAZOS

y finales de piezas, de lana, sedas y algodones, en todos los gustos y colores, a precios increíbles, que se exhiben en las mesas de la planta baja.

Háganos una visita, mañana lunes, para apreciar la importancia de esta venta extraordinaria que le brinda la ocasion de confeccionarse un hermoso vestido u otra prenda, con muy poco dinero.

"Ciudad de Mexico"
FLORIDA esq. SARMIENTO — U. T. (31) Retiro 6221

Todas las manifestaciones de la Musica viviente: AUTORES INTERPRETES COMPOSITORES

Los Grandes Tangos del Recuerdo

"Dandy" Fué Un Tango Sentimental que Conoció las Caricias Fayutas de París y el Aplauso sin Pogru de Chiclana

Desde el Cabaret Bacán de Montparnasse Hasta el Cafetín Reo de Patricios, sus Notas Recorrieron Toda la Gama de la Emoción Milonguera

Sus Autores Fueron tres Ases: Irusta, Fugazot y Demare, que Tuvieron a Toda Europa Pialada Entre las Cuerdas de sus Violas Criollas

Hace algunos años, cuando Carlitos Gardel regresó de su segundo viaje a Europa, entre su equipaje apamatanao de camisas de seda, de cigarreras raras de cuero, trajo el tango "Dandy", de Lucio Demare, con quien salió de perdedor en cuinada, durante su segunda reatree en el viejo circo de sus glorias.

Su éxito fué instantáneo, apenas el tango se cantó en la calle Corrientes su popularidad se corrió como un reguero de pólvora y todo Buenos Aires vibró al compás del tangazo sentimental, que habiendo nacido en París como los cambas, tenía el alma profundamente rea, como las grelas de nuestras milongas, a quienes se les humedecieron los ojos nostálgicos cuando los fueyes garabateaban sus frases compadronas.

Cómo nació "Dandy"

En la plenitud de sus triunfos parisién feria España pronunciados con respetuosa admiración el nombre de los tres muchachos criollos que acababa tras acerada los salones convertido en dueños y señores de la península ibérica, Lucio Demare, el pianista del trío, inspirado en un muchacho argentino que conoció en Europa, el tango que luego tendría tanto éxito.

La letra siguió perfectamente el motivo y aquel "Dandy", que despertaba la atención en París por su pinta y por su venta y a quien todo el mundo confundía por un gran señor, se vió desnudo, tal cual era, en la feria compadrita de Demare.

El smoking correcto no pudo ocultar a los muchachos criollos el malandrín de barrio, el que un día fué batidor, el cosista que dejó asustada en Buenos Aires a la pobre viejita, al acentarero, en fin, que sin otro mérito que su audacia y que su pinta, acababa dándose corte donde no lo conocían.

Y todo París cantó...

Y todo París, y todo Madrid y toda Barcelona cantó el tango.

La realización perfecta de Lucio Demare encontró eco en todas las orquestas, en todos los discos, en todas las bocas. "Dandy" fué un éxito rotundo, que durante dos largos años mantuvieron en el cartel Carlitos Gardel en París e Irusta, Fugazot, Demare en España.

En todos los sitios de diversión, en los restaurants de moda, en los cabarets de lujo, en todos los colmados, lo mismo que en todos los escenarios populares, "Dandy" fué cantado hasta el cansancio y su música y su letra adquirieron una popularidad superior a la de cualquier otro tango.

Rumbo a Buenos Aires

Y el tango llegó a Buenos Aires y entró por la puerta grande: su éxito, sin ser igual al de Europa, fué también extraordinario.

De la calle Corrientes, donde lo lanzó Carlitos Gardel, el barrio para Chiclana y Boedo, el Bajo Belgrano y formó un cinturón de éxitos por todo la barriada porteña.

Aquí, donde el porteño ha hablado hecho carne; acá, de donde arrancó "Aquel Dandy" que Demare, vió abatanando mozas con propinas de clien franceos en París y en quien se inspiró para componer su tango, el pueblo le sacó toda la substancia que tenía su composición y por eso se cantaba con más alma, con más fervor, por que se lo comprendía más y mejor.

"Dandy" que es apenas una débil muestra del extraordinario talento musical de Demare, quedará, sin embargo, como uno de esos tangos populares que encierran una anécdota ciudadana, que plasmaron en forma feliz un personaje popular del ambiente porteño, un tipo especial de Buenos Aires.

Demare es autor también de "Sorbos Amargos", "Mañanitas de Montmartre", "Musset", "Carbelo de amor", "Alas rotas", "Molineros de Guignol", "Ya no es igual", "Rio de Oro", "Hastío" y "Lupe", el vals de fama universal.

"Dandy"
Tango
Letra de Irusta y Fugazot
Música de Lucio Demare.

I

¡Dandy!
Ahora te llaman
la que no te conocieron
cuando entonces eras "terzan"
porque pasás por niño bien
y ahora te creen que sos un gran (bacán.

Mas yo sé Dandy
que sos un sano, y en el barrio
se comentan fulerías, para tu mal.
Cuando sepan que sólo sos confitero (dente
tus amigos del café te "piantarán"

II

Has nacido en una cuna
de malevos calavaras, de vivillos y
Sin embargo, quién diría (verbas.
en el circo de la vida siempre fuiste un chabón.
Entre la gente del "hampa" (cabeza.
no has tenido performance, pero di- (cen los pipiolos
que se ha corrido la batida
y han junado que sos un gran "batidor"

I (bis)

Dandy!
En vez de darte
tanto corte pensá un poco
en tu visjita y en su dolor
Tu pobre hermana en el taller
su vida entrega con entero amor
y por las noches
su almita sufrerna,
con la de su madrecita en una sola
sufriendo están.
pero un día, cuando nieve en tu (cabeza.
a tu hermana y a tu viejs llorarás.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

JUAN CARLOS COBIAN, POR SEGUNDA VEZ RENOVARA EL TANGO ARGENTINO

JUAN Carlos Cobián se halla vinculado a la mejor tradición del tango. Siendo joven, con sus célebres composiciones "A Pan y Agua" y "Pico de Oro", cambió la fisonomía del tango, haciéndola más asequible a oídos cultivados, musicalizándola con verdadero criterio artístico.

De vuelta de los Estados Unidos, donde adquirió categoría de "astro", Cobián se encontró con el aflictivo problema que la interpretación de nuestra música popular presenta.

Y decidió iniciar su evolución. Para ello ha constituído el cuarteto vocal que lleva su nombre, y que últimamente presentado a un público artístico en la comida a Noviéh, obtuvo un cerrado aplauso, que resultó doblemente halagador por lo espontáneo y caluroso.

En esa aprobación se sintetizaba un anhelo por todos sustentados. Se comprendía la urgencia de cambiar los medios interpretativos del tango, que se mantenían en una forma primitiva y monótona a través de cuatro o cinco lustros.

Cobián ha dado en la tecla. Porque no se trata de amplificar, sino de diversificar. Sabemos el horaces de las orquestas de ciento veinte instrumentos, hacedor el proceso de disminuyendo de la misma instrumentación, agrandado en número, ene los pequeños conjuntos.

Cobián, en cambio, inicia la evolución coral del tango, por un camino apropiado. Todas las músicas populares lo han seguido, y era realmente extraño que el tango no tuviera una forma artística equivalente. El cuarteto vocal de Cobián está fundamentado en una feracnda de voces, que asumen la tonalidad general del órgano. Dentro del espíritu de nuestro tango, no se podía, como se ve, haber seguido camino mejor.

Componen este cuarteto Augusto Gentile, levantada voz y limpia dicción, que hace la primera voz como tenor; Jorge Elizalde, tenor en la segunda voz; Julio García y Antonio Tagliacosso, barítono y bajo, respectivamente.

Dirige el cuarteto y lo acompaña al piano Juan Carlos Cobián, quien personalmente escribe las distintas armonizaciones.

Es de esperar que un franco suceso reciba las primeras actuaciones públicas de este conjunto, compuesto por artistas de responsabilidad y capaces de actuar en los géneros musicales más difíciles.

En cuanto a que la substancia íntima del tango no ha de ser desvirtuada sino enriquecida, el nombre de Cobián es toda una garantía.

El Compositor Etchegoyen

CONVIENE destacar en nuestra música popular, valores líricos, de la calidad del compositor Pedro Luis Etchegoyen.

Toda su obra lleva el sello de una gran vocación. Y como ha hecho de la música su lenguaje preferido, Etchegoyen resulta profundamente emotivo al tratar los temas de su preferencia.

Sensible y culto, fino a su calidad de compositor la de autor de letra. De esta manera sus tangos y fox-trots son una gran unidad expresiva.

De su numerosa producción debemos destacar el tango "Inquietud", que grabado por la típica del maestro Firpo en los discos Victor-Odeón. Ahora bien en El Etchegoyen un tema en dos épocas, la letra con gran agudeza artística, evocativa de un momento del tango, otros que se ha perdido para el actual concepto.

También son suyos los tangos "Noche de farra" y "Mi farolero". En ellos se puede observar el desarrollo melódico que el maestro dá a su inspiración, desarrollo, muchas veces con un gusto lírico.

La variedad de su temperamento ha tenido ocasión de ejercerse en ritmos muy distintos, lamentando no encontrarse con "Dos Gardelitos" el estilo de "Oh la la del Cenadero Colorado". Su concepción de asimilación está clara en la composición de "Mi Noche Triste", que en manos de ella con todo soltura, lo cual sólo alcanzan maestranza.

A través de las letras y tangos el artista. En la de Etchegoyen se cuela esa personalidad y su carácter, que es, indudablemente, la de un músico correcto e inspirado.

Las Opiniones de Lortat Sobre Música Popular

RITMOS

Robert Lortat es uno de los ases mundiales del piano. Autoridad de primera fuerza en la teoría musical, une a sus cualidades técnicas e interpretativas un espíritu inquieto, investigador y una palabra inspirada y serena sobre los problemas artísticos.

Hemos querido conocer sus opiniones en materia de música popular. Lortat nos ha dicho, mientras corroboraba sus aplausos en demostraciones musicales, hechas en el piano, que no a bandona jamás el dormitorio del maestro:

"Quien pretenda despreciar el arte popular, carece de todo criterio inteligente para abordar los problemas estéticos.

Las canciones populares, sus ritmos vivos y sentidos, figuran en la base de toda creación musical. Ejemplos antiguos de lo que digo son Haydn y Bach. Este último en sus célebres "alemandas", se utilizando un ritmo bien común en la Alemania de entonces, y elevándose sobre esa frágil base ha sabido construir obras perfectas. Grieg es un caso bien definido de la utilización del folklore. Recogiendo los temas innumerables riquísimos de la música popular Noruega, creó trozos encantadores.

Moussorgsky, inscándose en las canciones populares rusas, escribió su extraordinaria ópera "Boris Godunoff". Añadiré ha recogido los temas y ritmos españoles de una manera neta, dándonos músicos de un enorme colorido.

Y entre ustedes, Alberto Williams, el gran maestro tan querido en Francia, donde realizó sus estudios dedicó un álbum titulado "Cinco milongas", ha percear, pretendiendo de un ritmo popular, el sentido de la milonga.

Es claro que muchas veces un excesivo folklore inutiliza a un temperamento realmente musical, porque en su acerbo figuran obras ya conocidas, difíciles de desarrollar.

★ ★ ★ ★ ★ ★

GOMEZ-VILA

En los días sábado y domingo este celebrado dúo nacional actuó en las vecinas localidades de Zárate y Campana. Cumplen de sus jóvenes integrantes, un anhelo de la afición local, entre la que cuentan con numerosos admiradores.

Es Olga Fabretti una Excelente Cancionista

Olga Fabretti ha logrado, con justo acierto, un lugar de preferencia entre las cancionistas de más prestigio. Reúne condiciones excepcionales para ejecutar con habilidad técnica bellas canciones de nuestro folklore y obtiene triunfos artísticos en su constante misión de estereotipar en sus trovas el recuerdo glorioso de los motivos camperos, poemas de cierta selectez, que tanto ha dignificado la inspiración del canto criollo. Ante S. de Cabrera.

Olga Fabretti, cuya voz microfónica admiran los que la escuchan por L. P. 6, Casa América, L. R. 7, Radio Buenos Aires y L. S. 9, Radio Fénix, tiene como guitarristas a los señores De Loreno y Talavera, artistas también en el manejo del tiple instrumento. Esta nueva estrella del cielo criollo que no hace mucho ha surgido en el cielo de nuestro folklore, es un elemento valioso que conviene tener en cuenta. Y Olga Fabretti reune todas las condiciones personales para triunfar definitivamente.

El Tango "Elogios"

APARECIO, con el título que nos sirve de epígrafe, una composición en el ritmo del tango, que lleva música de Carlos Percuoco y letra de Gustavo F. Mantovani.

El autor de la música, Percuoco, demuestra una cuidada inspiración y un conocimiento acabado de los temas populares. La letra que acompaña la composición está dedicada a exaltar el tango.

Ambas cosas forman una interesante unidad, apta para el canto y el baile.

GRIPE
Geniol
QUITA EL DOLOR

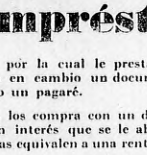
OBESIDAD
TE MAIKUR
EVITA LA GRASA
EN TODAS LAS FARMACIAS

Depure su sangre ahora

La presente época se indica para hacer un tratamiento depurativo de la sangre y librarse así de granos, manchas, sarpullido, forúnculos, etc., que son las consecuencias inmediatas de la sangre sucia o viciada.

El tratamiento más eficaz consiste en tomar de mañana en ayunas una cucharada de sanitre tornado, mezclada con miel o agua azucarada. No existe régimen ninguno y se indica para personas de toda edad. Es interesante a los lectores obtener el folleto que trata de las propiedades del sanitre tornado y que se envía gratis a quien lo solicite a Lodi & Cía., calle Belgrano 2544, B. Aires, o por teléfono 41, Cuyo 4165.

GRIPE
Combatala con friegas de
Untisal
Pecho y Espalda



¿Sabe Vd. lo que es el Empréstito?

- Es una operación por la cual le presta Ud. dinero al país, recibiendo en cambio un documento o "título" que es como un pagaré.
- Esos "títulos" Ud. los compra con un descuento del 10 o/o y ganan un interés que se le abona por trimestre. Ambas cosas equivalen a una renta del 6,67 o/o.
- Esa renta puede ser mucho mayor si uno de los sorteos anuales lo favorecen.
- Su "título" puede venderse en cualquier momento o servir como garantía de un préstamo en los Bancos.
- Su dinero está garantizado siempre por la Nación.
- Los "títulos" se venden en todos los bancos, y donde no hay bancos, en el correo.
- Si Ud. no quiere preocuparse ni molestarse, cualquier Banco le correrá con todo.

EL EMPRESTITO ES VENTAJOSO PARA USTED Y NECESARIO PARA EL PAIS

Compre hoy mismo títulos del

EMPRESTITO PATRIOTICO

COMISION NACIONAL HONORARIA DE PROPAGANDA

Espacio cedido por la Dirección de CRITICA

BOSCH
ROBERT BOSCH A.-G. STUTTGART
1902 1932
La fábrica de Bujías más antigua del mundo

Ahora después de varios años de estudios anunciamos la venta de

La nueva Bujía BOSCH con el anillo verde

El mayor progreso desde hace 30 años

Solicite el prospecto Aniversario 1932 para el gran concurso de premios en casas de accesorios, talleres mecánicos, agencias de automóviles, automóviles, garages, etc.

2001 Premios — Premio mayor 2000 Dollares

Venta de productos Bosch en todas las casas del ramo
ROBERT BOSCH S. A.
RIVADAVIA 1881 U. T. 47, Cuyo 4014 - 4015 BUENOS AIRES
Gran depósito → Informes gratis por pedidos → Taller atendido por técnicos especializados

Los Atletas van a Los Angeles por CRITICA y por River Plate, que Tuvo un Gran Gesto

Cuando ya no Había a Quien Tocar CRITICA Fué a River Plate y Logró los 15.000 Pesos que Hacían Falta

La Ejemplar y Generosa Contribución del Club "Millonario", Permitirá, Seguramente, a Nuestro Deporte Traerse de Los Angeles Algún Título de "Campeón Olímpico"

UN SOBERBIO EJEMPLO PARA EL MUNDO DEPORTIVO

COMO de costumbre, también esta vez el atletismo argentino se encontraba frente al terrible problema de privarse de mandar sus representantes a la Olimpíada de Los Angeles, a pesar de las grandes probabilidades de obtener con ellos una figuración destacadísima en este trascendental torneo del músculo. Todo el mundo había cerrado sus puertas al requerimiento de las autoridades deportivas para cooperar en la formación del fondo que permitiera enfrentar los gastos del envío de un equipo regular de deportistas. La subscripción popular realizada por el Comité Olímpico, dió un resultado discreto. Las festivales — kermesses, exposiciones, fiestas, etc. — realizados con el mismo fin, lógicamente por consecuencia de la situación económica que atraviesa el país, tampoco produjeron el éxito que habría de esperarse. Hasta la Liga Argentina de Football, la entidad que dentro del deporte argentino puede ser considerada como la más rica o por lo menos la que más fácil puede conseguir dinero, se negó terminantemente a la contribución que le fué solicitada por el Comité Olímpico, invocando escrúpulos reglamentarios, con un criterio erróneo y egoísta. Ya casi se habían dado por fracasadas todas las gestiones, porque quienes tenían obligación moral de cooperar al fin perseguido, cerraron sus puertas.

HECTOR BERRA será también de la partida, mañana se embarca

El recurso de CRITICA

Pero, como de costumbre también, quedaba la casa que todos los deportistas conocen y a la que todos saben acogerse entusiastamente dispuesta a entregarse por entero en favor de cualquier iniciativa que signifique un beneficio para la gente del deporte. Esa casa es la de CRITICA, siempre abierta a las inspiraciones patrióticas, siempre pronta para ofrecer todo su caudal de buena voluntad y todo su poder de convicción para lograr lo que se propone. CRITICA, que se debe el título de "Diario de Buenos Aires Para Toda la República", no podía dejar de ser el diario de todos los deportes, de todos los deportistas, de todos los atletas, de todos los clubs, de todas las instituciones, de todos los hombres que practican o fomentan el deporte. Y CRITICA, que no podía dejar de ser el diario de todos los deportes, de todos los deportistas, de todos los atletas, de todos los clubs, de todas las instituciones, de todos los hombres que practican o fomentan el deporte, no podía dejar de ser el diario

ESPECTACULOS

Teatros ◇ Cines ◇ Variedades

1. Teatros
$ 0.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

COLON
Cangrejo y Tucumán. T. (35), Lib. 2184. Hoy, domingo 6 hs. 14.15 20, matinée de moda; 20.45 30, estreno de la gran producción de 4 actos de Musoergsky; Intermezzo, Bailables, Entradas, Palcos, Plateas, Sillones y Plateas Preferidas y Palcos Bajos. Mañana,

CARATOLI AL ESTILO DE MICKEY WALKER VENCIO A KLAUSNER

El Platense se Impuso por K.O. en el 5o. Round

La Pelea Fué Violenta Desde la Iniciación, y el Campeón Argentino Logró Anular a su Rival, Castigándolo Reciamente en la Línea Baja

TRIUNFO CATEGORICO

EL combate final a cargo del campeón argentino de la categoría medio pesado José Caratoli y del pugilista estoniano de la categoría pesado Erwin Klausner, fué esperado con singular interés ayer por los espectadores que se hallaban en el estadio Luna Park. Se descontaba que la pelea resultaría violenta, por los antecedentes de los rivales.

Conforme terminó el match del semifondo se presentaron en el ring Jos rivales, los cuales expresaron la orden de iniciar el match

Presentación de púgiles

Desde el centro del ring, mientras se calzaban los guantes los rivales del match de fondo, el anunciador presentó al campeón filipino, de la categoría medio pesado Luis Lorna, que el 15 del corriente enfrentará guantes con el chileno José Concha, en el mismo cuadrado.

Al pugilista italiano de la categoría medio pesado Domingo Cecarelli, que hacía público su desafío al vencedor del match Caratoli-Klausner. Al campeón argentino de la categoría gallo P. Megalli, que el 15 del corriente, peleará con el campeón senegalés Jean Joup y, por último, al profesional de la categoría welter Alfredo Buscaglia que cruzará guantes con el científico campeón argentino del mismo peso Raúl Landini, el 25 del corriente.

¡10 kilos 500 gramos de ventaja!

De inmediato se anunció a los adversario del combate de fondo en la siguiente forma: Erwin Klausner, 85 kilos 400 gramos; José Caratoli, 75 kilos 100 grames.

La enorme ventaja provocó exclamación en el público. El estoniano aventajaba nada menos que en diez kilos y media a nuestro compatriota. Diferencia notable, y que no estamos acostumbrados a ver en nuestros rings.

Se esperó con impaciencia la iniciación del cotejo, ya que el plato fuerte era cifra obligada a pelear con un adversario fuerte, y que de "tapo" le llevaba una montaña de kilos de ventaja.

El estoniano cometió tres fouls

Se inició, el primer round con el ataque de Caratoli, y Klausner, de inmediato, aceptó la pelea. Ambos se cruzaron repetidas veces, no obstante el platense se mostró más hábil para bloquear con su defensa, y trató de castigar la línea baja con ambas manos. El estoniano arremetió y aplicó un fuerte golpe bajo, que acusó visiblemente el platense. El referee lo amonestó seriamente. Siguió la pelea, y casi en seguida, de nuevo, el estoniano aplicó otro golpe bajo, apercibiéndolo otra vez el referee. Siguió buscando el estoniano y el platense contestó en forma violenta, y, lanzando contra las sogas, por tercera vez, el estoniano aplicó otro golpe bajo invotantariamente, que no alcanzó a percibir el referee. Caratoli arremetió con más bríos y su izquierda hizo impacto en la mandíbula de Klausner, que pará su acometividad; sin embargo, reaccionó y aceptó el cambio de golpes, que fué favorable a Caratoli, el cual se acreditó la vuelta.

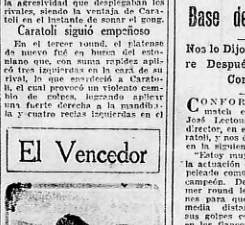
Una vuelta brava

El segundo round también resultó muy movido. Caratoli fué en busca de su rival con instrucción de castigar la línea baja. Con suma habilidad aplicó un martillico, con ambas manos, en el estómago del estoniano, el cual, también, contestaba en igual forma, pero sin efecto, por la habilidad y velocidad que empleara el platense en bloquearse los golpes.

El público siguió con entusiasmo el desarrollo del combate, que resultó sumamente interesante por la agresividad que desplegaban los rivales, siendo la ventaja de Caratoli en el instante de sonar el gong.

Caratoli siguió empeñoso

En el tercer round, el platense dió nuevas muestras de su buena clase estilo-amateur, con suma rapidez aplicó tres izquierdas en la cara de su rival, lo que enardeció a Caratoli, el cual provocó un violento cambio de golpes, logrando aplicar un fuerte derecho al mentón y la y cuatro rectas izquierdas en el



El Vencedor

EL PROFESIONAL Permida, vendando a Caratoli en el camarín.

costado. Desde ese momento, el campeón argentino se dedicó con ahínco a castigar en la línea baja en forma intensa. Klausner, no rehuyó la pelea, se jugó entero con gran empuje, y con el fin de cansar a su rival, en el clinch, echaba su cuerpo

Un castigo abrumador

En el cuarto round, Caratoli tomó la media distancia, con gran mayor tesón castigó reciamente en los flancos de su competidor. Los impactos eran violentos, porque el estoniano dió visibles muestras de flaquear en tal forma que ya se obligaba a provocar el clinch, con el fin de tomar un resuello. El público en masa celebró al platense, si, el yer que el final se aproximaba por los aficionados que el estoniano hacía para soportar el tren violento

Klausner k. o.

Se esperó el quinto round con sumo interés. Conforme el gong anunció la iniciación de la pelea, Caratoli atacó rápidamente y con una fuerte izquierda en la cara, que conmovió al estoniano, y enseguida aplicó dos derechas en la mandíbula, que tuvieron la virtud de arquear al extranjero, el que se avalanzó apoyado en Caratoli, y al retirarse éste, cayó de lucces en la lona. El referee empezó la cuenta reglamentaria, y el estoniano hacía esfuerzos desesperados para reincorporarse, sin poderlo hacerlo, siendo proclamado vencedor Caratoli por knock out.

El público aplaudió la victoria del campeón argentino intensamente.

Admiradores Sinceros

El recio campeón argentino José Caratoli antes de subir al ring, es visitado por dos pibes entusiastas que fueron a pronosticarle un triunfo rotundo para justificar, una vez más, su fama de campeón.

"El Castigo en la Línea Baja Fué la Base del Triunfo"

Nos lo Dijo José Lectoure Después del Gran Combate

CONFORME terminó el match entrevistamos a José Lectoure, manager y director, en el corner de Caratoli, y nos dió su impresión en la siguiente forma:

"Estoy muy conforme con la actuación de Caratoli. Ha peleado como un verdadero campeón. Después del primer round le di instrucciones para que combatiera a media distancia, y aplicara sus golpes con preferencia en los flancos y en el estómago. Así lo hizo en el segundo round, y deduci que la victoria de mi pupilo no estaba lejana.

En el tercer round, el extranjero acusó los golpes, y en la cuarta vuelta estaba completamente batido. El castigo en la línea baja fué la base del triunfo, no tengo la menor duda, y creo que Caratoli ha de ser el verdadero pugilista del pueblo. Es agresivo, muy valiente y tiene un punch demoledor para ofrecer combates espectaculares, como el que acaba de efectuar con un adversario que no le aventajaba en once kilos quinientos gramos.

A. CASARES DERROTO ANOCHE A JOAQUIN PEREZ

Por Puntos en un Match a Diez Rounds que se Efectuó en el For Ever Athletic

INTERESANTE

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA, 12. — Anoche, en el local del For Ever Athletic Club, se llevó a cabo la pelea a diez rounds entre los pugilistas Anselmo Casares y Joaquín Pérez.

El encuentro había despertado interés por los antecedentes del pugilista porteño. Desde la iniciación del match, los pugilistas se condujeron con energía, imprimiendo un fuerte ritmo de pelea, lo que mantuvo en constante expectativa a la concurrencia.

Casares demostró ser superior como boxeador. Hizo alarde de una técnica admirable y colocó de contragolpe su punch en forma precisa, que entusiasmó a los espectadores.

Fué muy comentado el espíritu caballeresco de Casares para conducirse en el ring.

El jurado proclamó vencedor a Casares, fallo que fué muy aplaudido, porque fué el fiel reflejo del desarrollo del combate.

El Vencido

EL PUGILISTA estoniano esperando la hora de presentarse en el ring

Como un Campeón Venció José Caratoli

AYER, el campeón argentino medio pesado, José Caratoli, obtuvo un nuevo triunfo, pero un gran triunfo. Frente a un rival que lo aventajó en la báscula en once kilos quinientos gramos, no anduvo con rodeos para pelear quopeando en el ring.

Desde la iniciación del primer round, se condujo con su tradicional agresividad. Cambió golpe por golpe ante la montaña de kilos que tenía delante, y lo hizo como un verdadero campeón.

Caratoli, bien dirigido por el hábil manager José Lectoure, castigó rudamente en la línea baja a su rival, cortándole así el aliento, y ese trabajo dió buen resultado. Porque del tercero al cuarto round, el estoniano acusó visiblemente el castigo, y al llegar a su corner le dijo a su segundo principal que no tenía aliento para seguir combatiendo. Por esa causa se levantó, al iniciarse el quinto round, completamente batido. Los golpes cortos en la línea baja que le aplicara el platense fueron la causa de su derrota, tal cual ocurriera cuando Dempsey derribara siete veces a Firpo. Nadie vió el golpe, sin embargo, el efecto era demoledor. Así ocurrió ayer. Muchos que se jactan de técnicos parece que viven en la luna, para apreciar el desarrollo de una pelea, y buscan la consecuencia de un k. o.

Klausner estuvo batido en el cuarto round. El inmenso castigo que recibiera en la línea baja fué su derrota. Los golpes del quinto round no hicieron nada más que terminar con un púgil que en la vuelta anterior estaba acabado.

Caratoli, ayer venció al estilo del gran pugilista norteamericano Mickey Walker. Con la misma impetuosidad del vencedor del vasco Paulino Uzcudun, se empeñó ante su rival que le aventajaba en once kilos y quinientos gramos, dominándolo con habilidad y velocidad, cosa que en la actualidad ninguno de sus rivales es capaz de hacer.

Caratoli triunfó como saben hacerlo los grandes campeones.

LOS PUGILISTAS DE LAS PRELIMINARES ACTUARON CON BASTANTE DISCRECION

El primer match preliminar que se efectuó ayer en el festival del estadio Luna Park, estuvo a cargo de los profesionales Humberto Del Piatto (57,100) y Nicolás Sileo (59,200). En la primera vuelta Sileo, jirando, logró acumular alguna ventaja, pero en la segunda, Del Piatto estuvo acertado. El tercer round fué bastante parejo. En el cuarto y quinto acusó ventaja Sileo, y en la última vuelta, Del Piatto lo aventajó, principalmente al final.

El jurado proclamó vencedor a Sileo, que había sacado una pequeña ventaja, por la mitad de Del Piatto y la ventaja de cateroria, el público reclamó un empate.

El segundo match, a ocho rounds, a cargo de Kid Kaplan (51,200) y Eladio Vitoro (51,600), resultó movido. El nombrado en primer término atacó en forma desordenada, mientras que su rival, más sereno y hábil, contragolpeó con éxito.

El primer round fué parejo. El segundo lo ganó Kaplan, y el tercero parejos. El quinto y el sexto de Vitoro. El séptimo para el último de Vitorro. El jurado proclamó vencedor a Vitorro, fallo bien recibido por el público.

El match de semifondo lo efectuaron los profesionales Alberto Bent (61,700) y Lino Páez (61,900). En el primero, segundo y tercer rounds Bent fué el que hizo mejores tras que Páez no pudo sorprender con sus artimañas al platense. En el cuarto round Páez se jugó entero arrellando a su rival. La quinta y sexta vueltas resultaron enredadas. La séptima y octava favorecieron a la novena y última favorecieron a Bent, que así ganó el match.

El jurado proclamó vencedor a Bent, fallo justiciero.

¿QUE QUIERE UD. SABER? PREGUNTEME OTRA COSA

Consulta Sobre Enfermedad

ALFREDO MAROTTA. — Usted habrá oído decir que no hay enfermedades sino enfermos y que por lo tanto consideramos un error lo de que hablando en general acerca de ciertas enfermedades podríamos los concejos para ese caso que sea a lo mejor "atípico", como dicen los médicos.

* * *

Origen del Tango

Parota. — El tango tiene origen en la habanera, que es una especie de polka. Al comienzo era puramente bailado y después se hizo canción. Es un baile que nació en los barrios apartados de la ciudad. El primer tango milonga que se ejecutó en Buenos Aires fué "El chocito".

* * *

Benjamín Victorica

CASILAO. — *Era militar y abogado, nació en Buenos Aires el 14 de setiembre de 1833 y murió en 1913. Fué guerrero del Paraguay, diputado, senador, ministro de la Corte, gobernador, Interventor en la Provincia de Buenos Aires, decano de Derecho y rector de la Universidad de Buenos Aires.*

* * *

Arcadia

Polo. — Es una región montañosa de la Grecia, en la parte central del Peloponeso, habitada por los arcades o arcados, pueblo de pastores y que convirtieron las ficciones de los poetas en la poesía de la inocencia y la felicidad. En sentido figurado se aplica a la comarca primitiva habitada por pastores de costumbres virtuosas.

* * *

Truco

Augusto Roussaou, Buenos Aires. — Jugando al truco el que tiene flor, debe anunciar flor. Si dice "flores", es como si no hubiera dicho nada. Es como decir "embudo" en vez de envido.

* * *

Consultas jurídicas

A. L. M. A., Mar del Plata. — CRITICA tiene su estudio jurídico gratuito. Dado el carácter de una consulta, sin riesgo de gravas consecuencias, le aconsejamos que consulte personalmente a un abogado.

* * *

Para Vencer un Vicio

Agradecida, Buenos Aires. — Ningún resultado práctico conseguirá denunciando a los novios que pasan a la policía. Un vicio como el que ha contraído no se cura con castro o seis años de prisión.

Si ha de salvarse el joven estudiante, salvará por sí mismo. Lo mejor que pueda hacer es demostrarle que es capaz de vencer esa debilidad.

Correo Hípico

Guillermo (La Plata). — Mire Ed, creando debuta mañana en Palermo, el 13 de diciembre de 1929 en la cancha de Juan Pinto.

Pando (Colombia). — Para las apuestas a ganador se reparte el importe total de las mismas, menos el 10 por 100, entre los boletos vendidos al caballo ganador.

15. Para las apuestas a placé del importe total de las mismas, menos el producto del 10 por 100, se dividirá el importe de los boletos vendidos a los caballos que hayan llegado antes que aquellos que hayan sido separados para los tres puestos siguientes, según que el apuesta sea sobre dos o tres. La suma total dividirá, a su turno, por la cantidad de boletos vendidos para el caballo placé. Al dividendo obtenido en esta última operación se agregarán los dos que importe del boleto y el total constituirá el dividendo definitivo del caballo placé.

2°. El acuerdo de los hermanos Bittini de los boletos publicado una vez. En estos días nos volveremos a ocupar del asunto.

3°. Para ser jockey se requiere la vez y 5, y en cuanto a los $ 10 restantes, $ 5 para cada uno.

Pando (Colombia). — La pista cuenta 1000 metros.

Loterías a Sortearse en el Mes de Junio

Día	Lotería	Premio No. de mayor Fracción
13	Mendoviense	60.000 oro 18
15	Puertas	25.000 30
15	Córdoba	25.000 30
16	Nacional	100.000 19
16	Tucumana	25.000 30
18	Mendovidez	50.000 oro 18
22	Provincias	25.000 30
22	Córdoba	25.000 30
23	Nacional	100.000 19

"Los Golpes en el Estómago los he Sentido Demasiado"

Así Declaró el Estoniano Erwin Klausner en el Camarín

LLEGAMOS al camarín donde se hallaba el pugilista estoniano E. Klausner, rodeado de varios amigos y profesionales. Se hallaba abatido. En el estómago, una fuerte dosis de uno de mejor documentación de los golpes que había recibido en la pelea, en el quinto round. Al preguntarle su opinión de la pelea, nos contestó:

—Entré a combatir bien. Busqué la pelea violenta porque confiaba en que lograría anotarme un triunfo amplio. Sin embargo, a partir del tercero comencé a sentir el castigo en la línea baja. Quise apurar el combate en el round y el martillico incesante de mi rival, en ese sitio, me cortó el aliento. Comprendí que no podía mantenerme en pie mucho tiempo. En el quinto round salí a pelear por instinto. No tenía aliento, y por eso le fué fácil a mi rival noquearme. Los golpes en el estómago, en la línea baja, son demasiado, y no cabe la causa de mi derrota. Reconozco que mi adversario es muy valiente y caballero. Ya he hecho todo lo que pude hasta el último momento.

Michal Michalesco Actúa con Exito Grandioso en el Teatro Argentino

El Famoso Actor Israelita se Presentó con la Opereta Espectacular "La Ultima Danza", que Constituye una de sus Grandes Interpretaciones, Tan Aplaudidas en Nueva York

LA presentación en el teatro Argentino del gran actor judío Michel Michalesco, al frente de un numeroso y homogéneo conjunto de operetas, fué todo un gran acontecimiento artístico, cuyo interés no se limita a la vasta colectividad israelita, sino que alcanza a todos aquellos que sienten afición por las manifestaciones de arte que nos llegan del extranjero. Y bien puede hablarse de interés artístico en este caso, pues la autoridad la categoría del actor que encabeza el conjunto, la eficacia de muchos de sus primeras figuras y la calidad de la p[illegible]

EL PRESTIGIOSO actor israelita Michael Michalesco y Mina Axelrad en "Las ultima danza", opereta estrenada en el Argentino

La obra y el actor

La opereta estrenada por Michalesco — obra de gran espectáculo — tiene música del maestro Olchenetsky, pertenenciente al libro al autor Freiman.

Además de su vistosidad y cuidadosa presentación, cuenta esta opereta con un bien arquitectado argumento, que se desarrolla en tres actos divididos en una sucesión de cuadros lujosamente puestos, que son digno marco para el lucimiento de las sugestivas figuras que integran el elenco.

Los números musicales y caracteristicos son de mayor relieve, sin duda, por la belleza que encierra la música de Olchenetsky y la vistosidad del conjunto femenino, que tuvo buena asistencia y evidencia disciplina. Pero el espectáculo alcanza a culminar durante las frecuentes intervenciones del primer actor, Michalesco, que sabe entusiasmar con su arte escénico a la par que con su bella voz, poderosa, de timbre agradable y matizada de suaves dotes armoniosas. Hemos tenido la impresión de hallarnos ante un actor dotado de condiciones excepcionales en el género operetiza, y nos explicamos, ciertamente, cuando y viéndolo actuar, la fama que goza en Estados Unidos, donde ha realizado temporadas largas y brillantes y tan exitosas.

Los que secundan a Michalesco

Hemos dicho que se trata de un elenco homogéneo. Efectivamente, el precitado actor judío se ha rodeado de figuras que le secundan con toda eficiencia. Hay en ellas algunas buenas voces y artistas de eficacia escénica ponderable. Citaremos en primer término a Mina Axelrad, de la cual ya tuvimos ocasión de ocuparnos cuando se presentó en el conjunto Abra-Ruiz. Es una soprano dotada de buena voz y muy favorablemente conceptuada en el teatro lírico. La soubrette y el primer actor cómico, luego, merecen especial mención, pues forman una pareja cuya eficacia es una de las mejores elementales del género de la compañía. Sara Edna Rapel, una diminuta y gallarda niña toda gracia y fineza, cantabella en forma admirable, canta y dice con voz delicada y agradable, y tiene gestos y sonrisa de niña mimada que hacen de ella toda una encantadora soubrette llena de sugestión; y Yusef Handfus, cuya vis cómica nueva frecuentemente a la carcajada, secundada por su habilidad para encontrar fáciles recursos de comicidad.

Su distinguen también otros los números musicales, Ada Schmidt, soprotta actriz; Esther Lustig, Susana Silberberg, Max Schulberger y Elena Streitman. La niña Sara Joskovich se lució demostrando que es esta edad no debe tardar para que cante con bella voz y haga una pareja de canto como un artista experimentada.

Música y visualidad

La orquesta, elemento de primordial importancia en esta género de espectáculos, estuvo en todo momento a la altura del buen atender con el cual lo tocó actuar. Fué diganamente dirigida por el maestro Jacobo Fisher, quien fué requerido en escena por el público, que le quito tributar los aplausos especial que había merecido.

La cosa es en escena fué admirada por su vistualidad, y los cores — como los teaneres de bataklanas que actuaron en primer término — contribuyeron notablemente a dar realce a este buen espectáculo.

GRIPE Geniol QUITA EL DOLOR

DIVORCIO
ESTUDIO JURIDICO a cargo de ABOGADOS ARGENTINOS y URUGUAYOS
RIVADAVIA 1273, Esc. 35
U. T. 38, 2716 Mayo

Dr. A. FEINMANN
SECRETAS
IMPOTENCIA DEBILIDAD SEXUAL
ESTERILIDAD
MAIPU 871

Banco Hipotecario Nacional

RAS EN LA SUCURSAL DEL BANCO EN SAN JUAN.
Por su plano lindo: N. y S., calle pública; E. Neria Vargas y O. Benjamín S. de la Vega y Martín Varas, de la manzana 19, hoy permanente pisa 6 de 3600 m2.
N.M. 19.915, Serie 29a. SUCURSAL SAN JUAN.
Martillero: Alcides Massaccesi.
CRITICA: Inf. N° 2752 — 2752

25 Hs. con lo adherido al suelo, letra A, lote agrícola 22, Sección Loreto, Colonia Santa Ana Dpto. Candelaria, de MISIONES y calle CATAMARCA s/n. N.E. de la Estación CARUPA FCNE.
Base de Venta $ 2500. Hipoteca pagadera por decenios. Serie 2.522.
El día 21 de junio, a las 14 horas, en la oficina del frente se venderá:
Con las plantaciones de Yerba mate y el edificio en el estado que se encuentran. Linda: N.E. calle pública; S.O. con parte de la misma fracción B, del lote 25; S.O. fracción E, del lote 25 y N.O. fracción parte del lote No. 24. Está sujeto a la servidumbre sobre el camino y corrientes de agua establecido por decreto de 1.° de Octubre de 1898.
Nota: El comprador podrá continuar con un préstamo por el precio de compra hasta cinco años al 8 % abonando la suma amortizada correspondiente a un préstamo que tomare a su cargo.
N.M. 19.916, Serie 21a.
POSADAS. Martillero: Domingo M. Bonivengna.
CRITICA Inf. N° 932, Vence, 22/6/932

Propiedad para habitación y negocio en la ciudad de Rosario, Pcia. Santa Fe, Avenida Belgrano No. 1774 al 1800 esquina Príncipes, terreno mide 8 m. de frente por 30 de fondo.
BASE $ 9.20.800: HIPOTECA, $ 17.500; DEUDA ACTUAL, $ 11.727.
EL DIA 20 DE JUNIO A LAS 10 Y 30 EN EL LOCAL DEL BANCO DE LA NACION ARGENTINA EN ROSARIO
Con 32 mts. por 26 mts. en sus frentes. Tiene tres habitaciones, dependencias, salón, negocio, en el interior, dos cuartos para depósito de mercaderías y corralón.
No. Hs. 1290/1918. Serie 14a. Sucursal PERUANO.
Martillero: Casado Jordan.
CRITICA: Inf. 4/6/32. Vence 14/6/32.

Inmueble con habitación y negocio en el Depto. Presidencia Roque de San Juan, calle Salpacha 62-64-66 y 70.
BASE DE VENTA, $ 15.200; HIPOTECA, $ 15.500; DEUDA ACTUAL, $ 12.000.
EL DIA 22 DE JUNIO A LAS 14 HORAS EN LA SUCURSAL DEL BANCO EN SAN JUAN.
Su terreno mide 25mts. de frente por 50 de fondo. Hay 8 casas de familia. Tiene ocho habitaciones, salón, dos cuartos de material, zaguán y dependencias.
N.M. 921/95/199. Serie 30a. Sucursal SAN JUAN.
Martillero: Augusto Mallea Gil.
CRITICA: Inf. 12/6/932. Ven. 26/6/932.

Licitaciones Oficiales
Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Córdoba
LICITACION
Llámase a pública licitación hasta el día 27 de junio a las 11 horas, para contratar la ejecución de las trabajos de conservación de caminos en los municipios de: Unquillo, Alta Gracia, San Roque, Villa Ciudad, Ascochinga, Argüello, etc. TOTAL APROXIMADO: CIEN KILOMETROS TREINTA Y SEIS KILOMETROS por un total de $ 1.614.352, datos: Dirección de Obras Públicas.
El Sub-Secretario.

Ferrocarriles del Estado
Llámase a licitación pública para la provisión de caños galvanizados y de plomo y accesorios para cañerías de agua.
Las propuestas serán abiertas en la Oficina de Licitaciones, San José 180, 4° piso, el día 13 de junio de 1932 a las 15 horas, en presencia de los interesados que concurran al acto.
El pliego N°. 10.32 puede ser consultado en la referida oficina y retirado en la Tesorería General, previo pago de la suma de $ 5.00 m/n., todos los días hábiles de 11.30 a 16 y los sábados de 9 a 11 horas.
LA ADMINISTRACION

GRAN CLINICA DENTAL
"CORRIENTES"
EXTRACCIONES $ 2.- SIN DOLOR.....
DENTADURAS
DE CAUCHO Extracción... $ 45.-
REFORZADA con oro y tornillos, $ 60.-
DE CAUCHO GARANTIDO $ 30.-
DE ORO 22 kts., $ 80.-
DE ORO 18 kts., $ 100.-
DIENTES FIJOS de oro..... $ 12.-
COMPOSTURAS en 3 horas.. $ 3.-
CORRIENTES 843 - Bs. As.

CASA RETTES Ltda.
ALHAJAS y BRILLANTES
GRANDES DESCUENTOS
PIDAN PRECIOS
COMPAREN ANTES DE COMPRAR
CANGALLO 537 — U. T. 33, Av. 2493

CONTRA IMPOTENCIA SEXUAL
RAPIDO y EFICAZ Unico sistema de acción fisiológica. Restablece en pocos días las fuerzas perdidas por abuso o enfermedad. Notable desarrollador y reconstruidor de la virilidad.
Pte. Sup. Gob. Nac. Arg. No. 20939.
Solicite folleto enviando $ 0.50 ctvs. en estampillas o concurra a las consultas de 11 a 19 hs.
PUEYRREDON 457 INSTITUTO VIRIFILO Buenos Aires

GRIPE
Combatala con friegas de
Untisal
Pecho y Espalda

El Sport
de Cada Día — por K. Marini

TEATROS NOTAS-CINES

Crítica Sports

DICE DE VISO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y DESPERTO (SARMIENTO)

BUENOS AIRES, DOMINGO 12 DE JUNIO DE 1932 — AÑO XIX — Núm. 6514

ALMA TORERA HISTORIETAS

ATLANTA ANUNCIO QUE HARIA DESCENDER A Echeverry, el famoso paraguayo, tres estaciones antes de Chacarita, para evitar posibles "sorpresas". Boca Juniors, se enteró y resolvió mandar emisarios a una estación anterior. Lo supo Atlanta y mandó sus delegados a Campana. Los de Boca se fueron entonces más arriba: a Zárate. Y por las dudas, los boquenses subieron un poco más, esperando en Ibicuí. El caso es que lo pescaron los boquenses, y ofreciéndole cinco billetes de a mil, lo dejaron pensativo al hombre que al parecer tenía compromiso con sus compatriotas de Atlanta. Hoy se debía solucionar definitivamente el asunto. ¿Ganó Boca Juniors la gran carrera?

* * *

EL ASUNTO ERA PARA INTERESARSE. TODOS SABEmos que los paraguayos juegan bien. Ayer por la tarde lo comprobaron los hinchas que fueron a la cancha de Boca, viendo a Benítez Cáceres.

—Si los de Atlanta son como éste —decían los xeneixes— River, puede irse consolando por lo que puede ocurrirle hoy.

* * *

PEREYRA, EL CORDOBESITO PARECIDO A CHERRO, QUE DE la primera fué a la segunda de Boca y de la segunda al... descanso, reapareció ayer. Por lo que hizo en esta nueva prueba, es seguro que los dirigentes boquenses estarán pensando qué harán con el chico...

* * *

FERRARA, EL "TAPAO" DE BARADERO, DEBUTO POR FIN ayer en Vélez Sársfield. Debía estar muy "tapao" porque nadie advirtió su presencia...

* * *

CUADRO DE HONOR DE LOS REFEREES DE AYER: MÉNDIlarzu (Vélez-Quilmes), Urueta Viscay (Atlanta-Chacarita) y Colucci (River Plate-Estudiantes).

* * *

A MAIDANA, QUE FUÉ SEPARADO DE RACING POR INSERVIble, en Chacarita lo consideran uno de los mejores delanteros. Y, en verdad, juega bien allí. Todo es según el color...

* * *

EL PARAGUAYO RAMOS, DE CHACARITA, HIZO AYER TRES goals, estilo Bertha Ferreyra. Benítez Cáceres, jugó una enormidad en Boca. Por lo visto, esta remesa de naranjas, es de las buenas...

* * *

ASI COMO LOS CLUBS PORTEÑOS SE ENSAÑARON CON Nacional de Rosario, sacándole una punta de jugadores, los rosarinos quieren hacerlo con Platense. Lo han tomado a este club de candidato. Se habla de la fuga de Beristain, también.

* * *

EL PUBLICO QUE FUÉ A VER EL MATCH CHACARITA contra Atlanta y que no se enteró de que en el segundo tiempo ya se jugaba con carácter amistoso por el descubrimiento de la "mula" de Atlanta, se tomó tan en serio la disputa que 10 minutos antes de terminar, hubo piñas a granel en las tribunas.

* * *

EN NECOCHEA LOS QUE HACEN LAS HUELGAS SON LOS espectadores. El domingo último sólo fué un reducidísimo número de personas a presenciar el match a beneficio del empréstito patriótico, en señal de protesta por haber sido suspendido el encuentro del día entre Huracán y Rivadavia.

* * *

BECERRA, DE TIRO FEDERAL DE ROSARIO, QUE SE DIJO había desaparecido el domingo de la cancha de San Lorenzo momentos antes de iniciarse el match en el que debía tomar parte, ha aparecido en Rosario. Los rosarinos afirman que estuvo allá secuestrado, a pesar de lo que se dijo en la cancha de Avenida. La Plata el domingo último. Las informaciones de allá agregan que, a pesar de todo, Becerra vendrá a jugar por San Lorenzo.

* * *

EL DOCTOR ARMANDO SE LAS TRAE. SE HA "mandado" varios recomendados para referees y ha tenido la "suerte" de que uno de ellos quedara en primera: Pedro Grisendi. Otro de ellos, "ligó" segunda: Carlos Colucci. Ya lo saben los que quieren ganarse 40 pesos por domingo: consíganse una recomendación para Armando...

* * *

ESTO DE LOS REFEREES NOS PRUEBA QUE PRONTO la gente se olvida de las cosas. Antonini, que fué expulsado de todas las entidades en las que figuró como referee, hoy tiene el honor de militar en la segunda de la Liga de profesionales.

* * *

NO VIENE EL MADRID F. C., SEGUN ANUNCIAN telegramas llegados de España. Parece que la situación económica actual de ese club no le permite aceptar las proposiciones del intermediario que intervino en el ofrecimiento hecho a la Asociación Argentina. No es nada. No vendrá el Madrid, pero vendrá otro y quizá con los mismos jugadores. Españoles tendremos este año en Buenos Aires.

* * *

EN PARANA, POCO A POCO, SE ESTA QUEDANDO SIN clubs la Federación Amateurs. Primero se desafilió Belgrano, luego Paraná y ahora Talleres, que han pasado a la liga profesional de Santa Fe. Avanza el profesionalismo.

* * *

Los Ultimos Chismes que me Trajeron

—Una chica de la calle Velazco, que me escribe, se declara hincha del arquero paraguayo y de Atlanta y me asegura que la medalla de CRITICA ya puede ir haciéndose grabar con el nombre de ese crack. Yo no sabía que Atlanta tuviera "hasta" hinchas mujeres...

—Si la Liga suspende a Di Paola, el buen zaguero de Argentinos Juniors, éste pasará a actuar en Defensores de Belgrano.

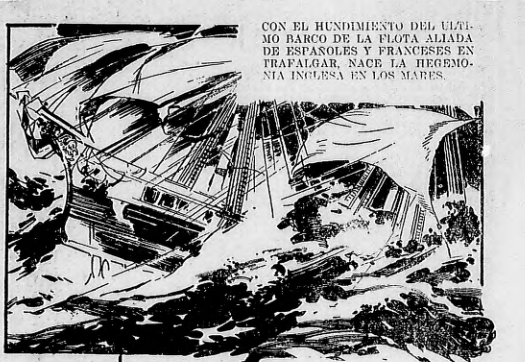
—Como Colegiales parece tener resuelto no intervenir en el campeonato profesional, el veterano Vaccaro, que había decidido radicarse en ese club, es casi seguro que pasará a Liberal Argentino.

—Los dirigentes de San Martín, que han inscripto equipo profesional en la Asociación, aseguran contar con el concurso de Parodi, de Argentinos Juniors; Calzetta y los hermanos Haedo, de Tigre. Si es así... macanudo.

VISTO Y OIDO ★ Belgrano ★ por Premiani

Propiedad de CRITICA

JORGE SAND, NOVELISTA FRANCESA DEL SIGLO XIX SE LLAMABA **AMANTINA LUCILA AURORA DUPIN**. ADOPTO NOMBRE MASCULINO, VISTIO PANTALONES Y FUE **AMANTE DE CHOPIN Y DE DE MUSSET.-**



CON EL HUNDIMIENTO DEL ULTIMO BARCO DE LA FLOTA ALIADA DE ESPAÑOLES Y FRANCESES EN TRAFALGAR, NACE LA HEGEMONIA INGLESA EN LOS MARES.

LA PRIMERA ESCULTORA ARGENTINA HA SIDO **LOLA MORA**, CUYA OBRA **LA FUENTE** CAUSO ESCANDALO EN BUENOS AIRES, HACE 30 AÑOS POR SUS DESNUDECES, Y SE EXIBE AHORA EN EL BALNEARIO MUNICIPAL.-

EL GENERAL MANUEL BELGRANO, SEGÚN EL MAJERO INGLES **HAIGH** QUE LO TRATO, ERA DE ROSTRO AGRACIADO, PERO OBESO Y GORDO. TENIAN QUE AYUDARLE A MONTAR A CABALLO.-

CUANDO ASESINARON A **CALIGULA**, HALLARON A **CLAUDIO** OCULTO, TEMBLANDO DE MIEDO. **CLAUDIO** FUE PROCLAMADO EN EL ACTO, **EMPERADOR DE ROMA.-**

TOMÁS ADAMS PASA POR **INICIADOR** DE LA PODEROSA INDUSTRIA AMERICANA DE LA **GOMA DE MASCAR**, QUE HABRIA RESULTADO DE NO SABER QUE HACER CON UNA FUERTE PARTIDA DE RESINA INCONSISTENTE PARA HACER GOMA COMÚN.-

MARTES: Las dos terceras partes de los huesos fósiles que existen en el mundo para el estudio de la paleontología, fueron hallados en tierra argentina por Florentino Ameghino

LA ASAMBLEA DE LA LIGA ARGENTINA FUE SOLO PARCIAL

No Pudo Considerarse la Reforma de Estatutos por Falta de Número

10 DELEGADOS

Anoche debía realizarse la anunciada asamblea de la Liga Argentina y declarar abierta la orden del día, para cuanto sobre el mismo tratara un solo punto del orden del día preparado, a raíz de que ellos concurrieron los representantes de diez clubes afiliados y para la modificación de los estatutos, puntos vitales de la reunión y se querían las dos terceras partes de delegados.

La citación fué hecha para las 21.30 horas y recién a las 22.25, con la llegada del delegado de Argentinos Juniors, pudo la presidencia declarar abierto el acto.

Estaban presentes los representantes de las siguientes entidades: River Plate, Huracán, Estudiantes de La Plata, Quilmes, Vélez Sársfield, F. C. Oeste, Atlanta, Lanús, San Lorenzo, Tigre y a último momento, Argentinos Juniors.

Como para la consideración de las reformas al Estatuto y al Reglamento se necesitaba la cantidad necesaria de delegados, se trató el primer punto que decía: Anteproyecto de inversión de treinta mil pesos m/n. en títulos del Empréstito Patriótico. Es lamentable que esa suma, invertida así, constituirá el fondo de reserva de la Liga".

Puesto a consideración el asunto, mereció la aprobación de los diez delegados presentes.

A continuación la presidencia invitó a los delegados a pasar a cuarto intermedio hasta el próximo sábado a las 21.30 horas.

Once Atletas Partirán Mañana

SOLUCIONADAS, aunque no totalmente, las dificultades para la participación de nuestros atletas en la Décima Olimpíada, la Federación Atlética Argentina, en resuelto el embarque de los siguientes atletas, en el Northern Prince, que saldrá el próximo lunes a las 16 horas de Puerto Nuevo:

José Ribas, Carlos Bianchi Lotti, Luis Oliva, Héctor Herrera, Hermenegildo de Rosso, Roberto Genta, Carlos Hofmeister, Samuel Gracosa, Fernando Cimarelli, Profesor Elsa y Federico Kleger.

Es de suponer que por los esfuerzos realizados, la delegación habrá de tener la figuración honrosa que se espera de ella.

Almagro y Sp. Palermo Jugarán el Domingo

Sportivo Barracas Quedará Libre en la Próxima Fecha Amateur

EL PROGRAMA ES DISCRETO

Con un discreto programa de partidos cumplirán el próximo domingo los clubes asociacionistas de la sección "A" la undécima fecha de su campeonato, donde se destaca el match que tienen señalado los clubes superiores de Almagro y Sportivo Palermo.

Los cracks de Barracas quedarán en la próxima fecha libres de todo compromiso, le cual, con su buen relleno, restan parte de interés al fixture que se cumplirá en la próxima fecha.

En resumen el programa completo de encuentros que cumplirán los cuadros amateurs son los siguientes:

Estudiantil Porteño contra Argentinos de Quilmes; All Boys contra Ránfield; Estudiantes contra Defensores de Belgrano; Excursionistas contra Liberal Argentino; Argentinos de Témperley contra Buenos Aires; El Porvenir contra Colegiales; Barracas Central contra Nueva Chicago.

BOCA Y RIVER PLATE HARAN UN PARTIDO DE GRAN SENSACION

El Fixture Profesional los Coloca Frente a Frente el Domingo Próximo

EL PROGRAMA

Otro match clásico ofrece el fixture profesional de primera división para el próximo domingo. Los tradicionales rivales de la república, en encuentro, serán son Boca Juniors y River Plate, se encontrarán en un field alejado del barrio donde han nacido, con el fin de disputar los correspondientes puntos de relampago.

En Avenida Alvear y Tagle, lugar donde tiene instalado su campo deportivo, la escuadra "millonaria" cotejará valores con sus vecinos los xenéises en una lucha que recordará a los aficionados aquellas grandes jornadas que ofrecieron en su época Chadlé, Garelli, Calomino, Bofrano, Busso, Tesorieri, Chavín, Isola, Chiappe, Garbaldi, etc.

El próximo domingo, la popular barriada de la Boca vivirá horas de intenso emoción, pues mientras la hinchada riverplatense espera con ansiedad tomarse su revancha su parte los boquenses confían en su parte los boquenses confían en el entusiasmo de sus muchachos, a quienes considerando capaces de dar un tropezón a los aristocráticos vecinos de la zona.

Los demás partidos

El fixture profesional ofrece, aparte del clásico, algunos encuentros interesantes cuyo programa a cumplirse por la décima quinta fecha es el siguiente:

Vélez Sársfield contra San Lorenzo.

Huracán contra Lanús.

Estudiantes contra Ferro Carril Oeste.

Racing contra Atlanta.

Arg. Juniors contra Quilmes.

Tigre contra Platense.

Talleres contra Independiente.

Chacarita Juniors contra Gimnasia y Esgrima.

El Profesionalismo en la Asoc. Argentina

Sólo a Sp. Barracas se le ha Aceptado su Inscripción Como Definitiva

CLAUSULAS QUE SE IMPONEN

EN la última reunión celebrada por la Comisión que estudia implantación del profesionalismo en la Asociación Argentina Football, se resolvió, respecto a la solicitud presentada por l club, lo siguiente: acordar inscripción provisoria a Sportivo B rracas, All Boys, Defensores de Belgrano, Estudiantil Porteño, E tudiantes, Ránfield y Excursionistas. Todos estos clubs, menos Sp tivo Barracas, que ya la formalizó la mayoría de sus contrat tienes, plazo hasta el día 23 para indicar la lista de los respectivos jugadores con los cuales integrarán sus equipos. No hacer lugar solicitud de Nueva Chicago, San Martín, Bernal, Liberal Argent Almagro y Barracas Central hasta tanto no indiquen los nombres los elementos que formarán sus cuadros. También, el plazo acord a las citadas entidades vencerá el 23 del corriente.