*Los Representantes Socialistas de la Cámara de Diputados Interpelarán al Ministro del Interior*

(INFORMACION PAG. 8)

# PARO GENERAL EN VALENCIA


**El Valor Oficial del Peso Argentino**
*Cotizaciones de giros telegráficos*

| | ANTERIOR oro | ANTERIOR $ m/n. | HOY oro | HOY $ m/n. |
|---|---|---|---|---|
| 100 dólares . . . | | 331.70 | | 331.75 |
| 1 libra esterlina | (No | 17.14 | No | 17.15 |
| 100 fr. franceses . | hubo | 22.05 | hubo | 22.16 |
| 100 pesetas . . . | cambios | 45.64 | cambios | 45.88 |
| 100 liras italianas | en oro) | 28.35 | en oro | 28.58 |
| 100 $ uruguayos . | | s/c. | | s/c. |

**EL TIEMPO:** La temperatura mínima registrada a las 6.15 horas ha sido de 6 grados 6 décimas. Presión atmosférica a las 14 horas: 63.30. Temperatura: 18 . Humedad relativa 62 o/o. Viento Este Nordeste a 17 kilómetros por hora.

Crítica

"DIOS ME PUSO SOBRE NUESTRA CIUDAD COMO A UN TAHANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y DESPERTARLO" (SOCRATES)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Lunes 23 de Abril de 1934 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — Año XXI - No. 7191


# *Los Reaccionarios Balean Desde Camiones a la Masa Trabajadora*

*Quiere Trabajar Para Comer*

*ESTE ANCIANO, cuyo nombre quiere que reservemos, ha llegado a la vejez sin recursos y no cuenta tampoco con trabajo para hacerse de ellos. Frente al dilema que se presenta ante su vida: delinquir o perecer, hace un último llamado a sus semejantes, pidiendo trabajo. Cuenta para ello con aptitudes diversas y con la decisión de un joven. ¿Hay alguien que escuche la palabra angustiosa de este anciano?*

## LA HUELGA VALENCIANA FUE RESUELTA EN LA MADRUGADA

*El Gobernador Manttvo Largas Entrevistas con los Dirigentes Obreros sin Ningún Exito*

*SE TEMEN GRAVES INCIDENTES*

*El Comercio Cerró Totalmente, no Habiendo Tranvías, Taxímetros ni Periódicos*

(Unitet Press)

VALENCIA, 23. — Fracasadas las negociaciones realizadas durante toda la madrugada para resolver la huelga de la hidroeléctrica, ha comenzado la huelga general anunciada. No circulan tranvías ni taxímetros y no aparecen los diarios.

Se temen graves incidentes

...e temen incidentes con motivo de la llegada de 6,000 excursionistas que participaron en los actos de la Acción Popular, en El Escorial.

El paro es absolu to en la ciudad

El paro es total. El gobernador ha adoptado grandes medidas de precaución y ha conminado a los comerciantes a que abran sus establecimientos, pues aplicará fuertes multas a los que se nieguen a ello.

Solamente circulan 6 tranvías.

La Confederación apoyaría la huelga

(De nuestros corresponsales especiales)

*VALENCIA, 23. — La Confederación Nacional de Trabajo anunció que estudió el caso de los obreros eventuales de la hidroeléctrica, que acuerdan adherirse al movimiento huelguista.*

En Puertollano continúa la huelga

(De nuestros corresponsales especiales)

PUERTOLLANO, 23. — Continúa insoluble la huelga minera declarada hace 15 días, que afecta a dos mil obreros. La guardia civil ha sido concentrada en ésta.

# ALCALA ZAMORA OBJETO LA AMNISTIA

## HUBO CONSEJO DE MINISTROS

*Fué Citado con Carácter de Extraordinario*

*LA AMNISTIA*

*El Presidente Tomará Mañana Resolución*

(Unitet Press)

MADRID, 23. — En los medios políticos reina expectación al saberse que hoy se celebrará un consejo de ministros extraordinario, bajo la presidencia de Alcalá Zamora.

Los ministros llegaron a Palacio a las 11

Los ministros llegaron a Palacio a las 11 y se reunieron en consejillo, mientras el presidente de la República asistía a una misa organizada por la Academia de la Lengua en memoria de Cervantes.

Tratarían la ley de amnistía

La expectativa creció cuando se supo que el consejo trataría la ley de amnistía que la Cámara envió a Palacio el viernes y que Alcalá Zamora no ha devuelto aun firmada.

No terminaron su estudio

(Unitet Press)

MADRID, 23. — Al salir del Consejo de Ministros que terminó a las 15.10 horas, el señor Lerroux declaró que habían dedicado la mayoría del tiempo a la ley de amnistía y su aplicación. Añadió que como el presidente Alcalá Zamora había dedicado parte de la mañana al acto en memoria de Cervantes, no pudieron terminar el estudio del asunto, que serán continuados mañana.

Continuarán la sesión mañana

(Unitet Press)

MADRID, 23. — Después de 3 horas de estar reunido el consejo de ministros bajo la presidencia de Alcalá Zamora, la United Press supo que se había debatido ampliamente la ley de amnistía, resolviendo celebrar mañana un nuevo consejo de ministros.

Alcalá Zamora halló 3 puntos anticonstitucionales

(Unitet Press)

MADRID, 23. — Según se ha señalado a la United Press, el presidente Alcalá Zamora ha encontrado tres puntos que podrían parecer anticonstitucionales en la ley de amnistía aprobada el viernes por el Congreso, y que el primer magistrado no ha firmado aun.

La devolución de fincas expropiadas

El primero de ellos es el que establece la devolución de las fincas expropiadas sin indemnización, medida que fué acordada mediante una ley votada por las Constituyentes.

La revisión de las sentencias del Tribunal Supremo

El segundo es el que se refiere a la revisión de las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo, y el tercero, la situación de algunos militares amnistiados.

Al terminar el consejo de hoy, las referencias que dieron los ministros fueron muy vagas.

## Numerosos Expatriados Esperan en las Fronteras la Amnistía

(De nuestros corresponsales especiales)

SAN SEBASTIAN, 23. — En la frontera francesa continúan algunos expatriados españoles esperando la promulgación de la amnistía para entrar en España.

## EN LA MADRUGADA FINALIZO EL PARO GENERAL EN MADRID

*La Huelga de 24 Horas en Señal de Protesta Contra el Fascismo fué Todo un Exito*

*LOS SERVICIOS PUBLICOS*

*Los Cafés y Bares Abrieron Después de las 24 Horas, Pero no Circularon los Tranvías*

(Unitet Press)

MADRID, 23. — *Se ha restablecido la normalidad, trabajando todos los oficios. Han desaparecido las medidas de precaución adoptadas por el gobierno.*

Terminó virtualmente a las 24 horas

(Unitet Press)

MADRID, 23. — La huelga general terminó virtualmente a las 12 de la noche, cumpliendo exactamente las 24 horas que anunciaban las hojas clandestinas del sábado.

Los tranvías y subterráneos demoraron

Sin embargo, los tranvías y el subterráneo no reanudaron sus servicios hasta las primeras horas de hoy. En cambio, los cafés y bares abrieron a medianoche, circulando algunos taxis.

Desde la Casa del Pueblo ordenaron volver al trabajo

(Agencia Havas)

MADRID, 23. — De acuerdo a las órdenes impartidas por la Casa del Pueblo el trabajo se reanudó en las primeras horas de hoy, excepto en los talleres metalúrgicos cuyos obreros se mantienen en huelga desde el 9 del pasado mes de marzo.

Los dirigentes de la Unión General de Trabajadores de la huelga general que ha durado casi 24 horas paralizando por completo todas las actividades, ha respondido perfectamente a sus objetivos que eran de protestar contra la manifestación realizada por el partido de la Acción Popular, demostrando la fuerza del proletariado.

Son ajenos a los actos terroristas realizados

Los mismos dirigentes han declarado que los actos terroristas que se registraron fueron realizados por anarcosindicalistas y no por afiliados a la Unión General de Trabajadores.

*Libertado*

*EL GENERAL D. José Sanjurjo que saldría en libertad*

## EFECTUARON UNA DESCARGA CERRADA SOBRE UN GRUPO

*Regresaban a Valencia Desde El Escorial Cuando se Produjeron Graves Incidentes*

*RESULTARON 3 HERIDOS, UNO GRAVE*

*Uno de los Camiones Paró la Marcha y sus Ocupantes Iniciaron un Tiroteo*

(Unitet Press)

MADRID, 23. — Grupos apostados en las afueras de Madrid, en la carretera que conduce a Valencia, apedrearon a los autobuses en que regresaban las juventudes que asistieron en El Escorial a los actos celebrados por la Acción Popular.

Hicieron una descarga cerrada

*Varios camiones aceleraron su marcha, pasando sin desgracias; pero uno se detuvo, contestando sus ocupantes a la pedrea con una descarga de pistolas, resultando heridos los agresores Juan Maroto, de gravedad, y Nicolás Sans y Constantino Pardo, levemente.*

Hubo tiroteos en Baeza

(De nuestro corresponsal especial)

BAEZA, 23. — Los excursionistas que regresaban de El Escorial fueron tiroteados en las afueras de la población, resultando uno de ellos gravemente herido.

En las provincias recrudece la agitación

(De nuestros corresponsales especiales)

*MADRID, 23. — Restablecida la normalidad en Madrid, después de 24 horas de paro absoluto, comienzan a recibirse noticias de las provincias, donde recrudece la agitación.*

*En Valencia fallaron todos los intentos para evitar la huelga general que estalló con los huelguistas de la hidroeléctrica, conflicto cuyo matiz económico puede en parte justificarse.*

Hubo otro acto fascista

Es curioso que nadie se haya fijado que el acto marcadamente fascista no se celebró en el Escorial, sino en la pueblo de Almorchel, pueblecito de Jo Toledo, donde José Antonio Primo de Rivera reunió a un millar de fascistas, celebrando un mitin seguido por un banquete.

Arrestaron numerosas personas armadas

(Agencia Havas)

MADRID, 23. — Durante la pasada noche la policía opsó varios centenares de arrestos de individuos que tenían en su poder armas.

Como la huelga general no fué declarada, cumpliendo los preceptos legales se ignora si el gobierno adoptará sanciones contra los miembros del Comité de Huelga.

# Sanjurjo Saldría Hoy en Libertad

## EN CREVILLENTE SE BALEARON LOS OBREROS Y LA GUARDIA

*Comienzan a Conocerse los Incidentes Producidos Ayer en las Provincias*

*UN MUERTO Y UN HERIDO*

*Pretendieron Disolver una Manifestación Antifascista las Fuerzas Policiales*

(Unitet Press)

MADRID, 23. — La mayoría de los mitines celebrados ayer en infinidad de poblaciones en señal de protesta contra el fascismo, transcurrieron pacíficamente, pero en Crevillente, provincia de Valencia, resultó muerto Hipólito Carretero, y herido de gravedad Manuel Más, en circunstancias en que hizo fuego la guardia civil, que pretendía disolver una manifestación no autorizada.

Fué declarada la huelga general

A consecuencia del incidente, fué declarada la huelga general, que también alcanza a Elche.

Se informa que con tal motivo serán enviadas tropas de la guardia de asalto desde Madrid, para reforzar la vigilancia en ambas ciudades.

## En Todas las Carreteras Habían Colocado Sábanas de Tachuelas

(De nuestros corresponsales especiales)

AVILA, 23. — Los excursionistas del Escorial tardaron ocho horas en cubrir la distancia de 70 kilómetros, a consecuencia de las innumerables tachuelas colocadas en las carreteras, además de los alambres cruzados entre los árboles.

## EL CIERRE ES ABSOLUTO EN LA CIUDAD DE S. SEBASTIAN

*Fué Declarado en Señal de Protesta por los Ataques de los Fascistas*

*MEDIDAS DE PRECAUCION*

(Unitet Press)

SAN SEBASTIAN, 23. — A mediamnche se declaró la huelga general, y no circulan tranvías ni taxímetros. El paro es completo.

No fué publicada la hoja oficial.

Es de carácter antifascista

SAN SEBASTIAN, 23. — Como protesta por la manifestación realizada en El Escorial por el partido Acción Popular se declaró hoy en esta ciudad la huelga general siendo la paralización del trabajo casi absoluta.

## RECIBIO YA PASAPORTES

*Llegó un Automóvil Policial a Cádiz*

*VIGILANCIA*

*Podrá Dirigirse a Francia, Italia o Portugal*

(Unitet Press)

CADIZ, 23. — Se sigue sin noticias concretas sobre la salida del ex general Sanjurjo de la cárcel. Ha recibido ya un pasaporte valedero para Portugal, Francia e Italia.

Llegó un automóvil policial

Procedente de Madrid, llegó un automóvil de la Dirección de Seguridad con tres policías, que se supone servirán para escoltar a Sanjurjo.

Se espera la libertad del detenido para esta tarde. Ocupará un automóvil particular que le cedió un amigo.

# 10.000 OBREROS SE CRUZARON DE BRAZOS EN EE. UU.

## Hoy

—Cine comparativo.
—La escuela del pueblo.
—Impresiones fantásticas.
—Moralidad intelectual.
—La muerte escondida.
—Lo que puede volver.
—Palabras antiguas.
—Defensa propia.
—Corrientes y Esmeralda.
—Trotsky y el turismo.
—La doble efeméride británica de hoy.

# La Guerra del Chaco es una Guerra Cruel y sin Sentido, Dijo Del Vayo

EN CONCEPCION, Corrientes, los vecinos se han puesto de acuerdo para crear el primer cinematógrafo cooperativo del país. Cada uno aportará el dinero que pueda y el cine será del pueblo. Sería bueno que este ejemplo cundiera en otros aspectos de las actividades.

EN PAMPA FLORIDA, Chaco, los vecinos han construído la casa para la escuela, han fabricado los bancos y los pizarrones y le han colocado la bandera al edificio y han pedido al Consejo que mande un maestro. Y lo menos que puede hacer el Consejo es mandar un maestro.

WALDO FRANK, un escritor de tercer orden de Estados Unidos, ha venido a una estancia de una dama argentina a terminar su obra maestra, según él, y luego ha ido a Nueva York a decir que este país se parece a Rusia por la cordialidad que reina en el campo entre propietarios e inquilinos. Si le hubiera tocado ir a una isla Cel Tigre habiera dicho que estamos sob en la época lacustre.

ES UNA FALTA de moralidad intelectual la que comete Waldo Frank hablando de países que no ha visitado. Habla del Perú, en el cual estuvo el tiempo justo para bajar de un avión y tomar otro. Vaticina el porvenir de Chile, en el cual alterizó para seguir viaje a la Argentina. Y aquí se encerró en una estancia para terminar su obra maestra. Y ahora emite opiniones de países que dice haber visitado.

UN MEDICO que estaba haciendo eugrima con un amigo, fué muerto por éste de una estocada al safarse el rebote protector. Se tardó mucho tiempo en precisar la causa de la muerte por la pequeñez de la herida que la produjo. La escondida muerte llegó en el siempo menos esperado.

EL PAPA HA HABLADO en Roma ante 3.000 ex combatientes, inválidos de la guerra. "En vuestras carnes traéis señales de un pasado que fervientemente todos esperamos, no retornará", les ha dicho. Los hechos no vuelven; lo que puede volver es otra guerra.

EL SUMO PONTIFICE en su discurso a los ex combatientes ha exaltado la guerra. "Vuestras heridas son gloriosas porque donstan que el deber fué cumplido gloriosa y heroicamente", expresó. Dignas palabras de uno de aquellos santos que bendecían los ejércitos que iban a pelear en las Cruzadas.

VARIAS COLONIAS de residentes extranjeros han decidido organizar una especie de defensa contra los autores teatrales que se placen en llevar a la escena ridículos personajes como representación de tipos de algunas regiones europeas. Quedan advertidos, pues, los autores sin imaginación.

LA TRADUCCION al castellano de una ópera de Bocconi, que se está dando en estos momentos en un teatro de Buenos Aires, quiere ser a ratos de un castellano perfecto y en otro de un lenguaje liero de argentinismo. Hay que tener el valor de decidirse por la Puerta del Sol o por Esmeralda y Corrientes.

UNA EMPRESA de ómnibus de París ha organizado un servicio especial de coches que llevan este letrero: "Visite usted el retiro secreto de Trotzky; este ómnibus le lleva hasta ahí". En las condiciones actuales no hay que perder oportunidad de quitarle algunos francos más a los pocos turistas que van quedando.

HOY ES EL DIA de San Jorge, el patrón de Inglaterra, y el del natalicio de Shakespeare, el poeta incomparable de los ingleses, quien es celebrado todos los años la doble efeméride recordando el tributo poético que rindió a su patria el gran dramaturgo con los versos que le inspiró un 23 de abril. Reproducimos aquellos versos en la traducción que sigue:

Esta gran tierra de reyes, esta cetro isleño,
Esta tierra amantísima, este asiento de Marte
Este otro Edén semi-celestial,
Esta fortaleza, erigida por natura misma,
Contra la envidia del mundo y la guerra,
Esta feliz de hombres, esta dichosa
Esta preciosa piedra engarzada en el mar
Que le sirve en contorno de muralla,
O como vaya en torno a una casa,
Contra la envidia de pueblos menos felices,
Este bendito terreno, esta tierra, esta reino,
Esta Inglaterra nunca estuvo, y nunca se
A los pies orgullosos de un conquistador,
Sino cuando contribuyó alguna vez a
(A el mismo.)

Las tres grandes ventajas de las hojitas PARA-TI
1ª Industria Argentina
2ª Acero Empavonado Inoxidable
3ª Diez Afeitadas Garantidas.
$1.12 LA DECENA
PARA-TI
BERETERVIDE S. A.
BUENOS AIRES
DISTRIBUIDOR: PIEDRAS 165

## REUNIOSE HOY LA COMISION DEL CHACO

### Desmintió las Versiones de Canibalismo

### EL INFORME

### Es Deseo de A. del Vayo que Este sea Terminante

(United Press)

GINEBRA, 23. — Se reunió la comisión del Chaco de la Liga de las Naciones, bajo la presidencia del señor Alvarez del Vayo para redactar el informe que presentará al Consejo de la Liga de las Naciones el 14 de mayo.

El informe

A. DEL VAYO

El general Rebotton, miembro de la Comisión declaró a la United Press que probablemente transcurrirá una semana para terminar la redacción del informe, que es acordado definitivamente por el secretario de la comisión, señor Vigier.

Dice Del Vayo

El señor Del Vayo, hizo la siguiente declaración a la United Press: "Pensamos presentar un verdadero informe, capaz de solucionar esta controversia una vez por todas. Vigier ha resultado muy útil, que pensamos dar forma definitiva ahora".

El canibalismo

El señor Alvarez del Vayo ridiculizó la versión publicada por el "New York Times", en el sentido de que la comisión, mientras estuvo en La Paz, tuvo conocimiento de que los indios del Chaco, cerca de Villamontes, habían muerto y se habían comido a varios oficiales bolivianos, en señal de protesta por el reclutamiento de indios para el ejército.

Negó que la comisión tuviese alguna conocimiento de tales actos.

Los indios bolivianos

El general Robertson, por su parte, dijo que se sabía que los indios bolivianos, en ocasiones, recurrían al canibalismo, pero la comisión no tuvo conocimiento de que tal hecho hubiese ocurrido en el Chaco.

Se reunirán mañana

La comisión levantó su sesión a las 12, y volverá a reunirse mañana.

Una guerra cruel y sin sentido

Del Vayo, al comentar el presunto canibalismo, dijo:

"Esta guerra es tan cruel y sin sentido que no existe necesidad de agregarle tales elementos siniestros".

## Intentarán Volar Desde Nueva York Hasta Lituania

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 23. — La colonia lituana de Chicago procedió a la ceremonia del bautizo del avión "Lituania", que piloteado por el aviador R. James, norteamericano de origen lituano, recorrerá en el mes de julio la tentativa de unir en un vuelo Norteamérica y Lituania. Como es del dominio público, la tentativa efectuada por los aviadores Stephen Darius y Stanley Girenas en 1933 concluyó con la muerte de ambos cerca de Soldin, Alemania.

## REGRESO A PARIS EL DOCTOR LE BRETON

(Agencia Havas)

PARIS, 23. — El embajador argentino en ésta, doctor Tomás Le Breton, que asistió en Roma a los trabajos del Comité Consultivo del Trigo, en calidad de delegado argentino, regresó esta tarde a esta capital.

Por su parte el consejero comercial de la embajada argentina en Londres, señor Fernández Beiro, que realizó el viaje juntamente con el señor Le Breton, continuó viaje a la capital británica.

La señora de Le Breton y la señorita Lacroze, son esperadas esta noche en esta capital de regreso de Roma.

Mientras Inglaterra se mantenga leal a el

Y el comprendedor de amadores, nada sos

## *Fué Bien Recibido en Varsovia el Ministro Francés M. Barthou*

### Dijo que la Franqueza es la Mejor Forma de las Diplomacias y que en tal Sentido Llegó Hasta Polonia

### BARTHOU ANTE LOS PERIODISTAS

(Agencia Havas)

BARTHOU

VARSOVIA, 23. — *El ministro de Relaciones de Francia M. Barthou recibió hoy en la embajada francesa a los representantes de la prensa polaca, presentándose ante ellos como un colega que conoce las dificultades del periodismo, y sus indiscreciones tan bien, como su discreción.*

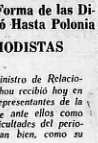
Retribuye la visita de J. Beck

*M. Barthou declaró que sus primeras impresiones son muy favorables y explicó que el motivo de su viaje, es para retribuir la visita hecha a París en el mes de septiembre, por el presidente del Consejo de Ministros Sr. Beck.*

*Reiteróndose a la amistad franco-polaca, manifestó que ésta se mantiene intacta y la alianza entre ambos países, es tan indisoluble en 1934 como en 1921.*

El acuerdo polaco-germano

M. Barthou se refirió en seguida al acuerdo germano-polaco y manifestó: "tanto mejor si este acuerdo para el acercamiento entre Polonia y Alemania puede servir al mantenimiento de la paz. En todo caso, no perturba en nada las relaciones entre Francia y Polonia, porque la franqueza es la mejor forma de diplomacia".



MOSCICKI

La política de la franqueza

Al terminar, M. Barthou dijo: "he venido aquí para constatar que entre Francia y Polonia, la alianza y la amistad persuasoras sólidas e inquebrantables, y que nuestros dos países tienen un mismo deseo de trabajar por el afianzamiento de la paz en el mundo".

La brillante improvisación hecha por M. Barthou, impresionó profundamente al selecto auditorio, ante quien dirigió sus palabras.

Visitó al jefe del gobierno

VARSOVIA, 23. — M. Barthou, acompañado del embajador de Francia, visitó M. Laroche visitó al presidente del Consejo de Ministros señor Jedrzejewicz con quien departió cordialmente.

## Aclarará

*EL MINISTRO Hirota, quien hará declaraciones sobre los alcances de la declaración japonesa respecto a la política de su gobierno con China*

## EN PINAR DEL RIO HUBO DISTURBIOS

### Los Estudiantes Piden la Renuncia de Mendieta

### DETENCIONES

(United Press)

PINAR DEL RIO, Cuba, 23. — El ejército disolvió una manifestación estudiantil, realizada anoche, pidiendo la renuncia del coronel Batista y del presidente Mendieta.

Hubo varias detenciones.

## *Cordell Hull Habló Sobre la Libertad de Prensa en E. Unidos*

### Resaltó el Peligro de Cierta Prensa que Fomenta las Guerras Entre los Pueblos

### EL RESURGIMIENTO YANQUI

(United Press)

NUEVA YORK, 23. — El secretario de Estado. Mr. Cordell Hull, en un discurso pronunciado con motivo de un almuerzo efrecido por una agencia noticiosa en el hotel Waldorf Astoria, después de señalar que sólo hablaba en carácter individual, dijo que el objetivo primario debe ser el resurgimiento sobre bases sólidas y permanentes y con razonables horas de trabajo, pago y utilidades.

El crédito nacional

"En segundo lugar, dijo, debe mantenerse el crédito nacional, equilibrando el presupuesto a la mayor brevedad". Expresó que deben establecerse créditos adecuados, evitando los proyectos no autorizados e incontrolables sobre inflación. Abogó en favor de una permanente estabilización del cambio a la mayor brevedad, y en pro de arreglos permanentes sobre moneda, y en favor de la restauración del comercio exterior normal, "cuyos problemas son el alma del dilema económico de los Estados Unidos".

La libertad de prensa en EE. UU.

Señaló el contraste existente entre la libertad de prensa en los Estados Unidos con la "restricción casi universal de hoy", como por ejemplo, dijo, el controlar del gobierno, las censuras militares y políticas, subsidios extranjeros o contratos por los fabricantes de armamentos, y señaló:

"Existen serias amenazas contra la paz en aquellos países del mundo donde la prensa está fiscalizada por funcionarios del gobierno, que tienen poderes hasta para declarar o forzar una guerra."

## *En Bolivia Anuncian Nuevas Victorias Sobre el Paraguay*

### Dicen en La Paz que el Enemigo Huye Abandonando en el Campo de Batalla a Muertos y Heridos

(Agencia Havas)

LA PAZ, 23. — El Comando Superior ha dado a la publicidad el siguiente comunicado: "En los sectores Las Conchitas y Pilcomayo, las fracciones enemigas que fueron rechazadas por nuestras tropas, huyeron desordenadamente, abandonando muertos y heridos. Frente a nuestras líneas recogimos algunos heridos que son atendidos por nuestra Cruz Roja".

## RECLAMAN QUE LES AUMENTEN LOS SALARIOS

### No Reanudarán el Trabajo Hasta Obtener lo Pedido

### ESTAN ORGANIZADOS

### Exigen Cese la Persecución de los Agremiados

(United Press)

DETROIT, 23. — Se teme el recrudecimiento de los conflictos obreros en la industria del automóvil, a raíz de la huelga declarada esta mañana por 7000 obreros de la Fisherbody Company y 3000 de la Chevrolet, de San Luis, pidiendo aumento de salarios, el reconocimiento de la organización obrera, y la cesación de las presuntas persecuciones contra los obreros organizados.

## HAY HUELGA FERROVIARIA EN EL PERU

### No Fué Aceptado el Pliego de Condiciones

(Agencia Havas)

LA PAZ, 23. — En la "Peruvian Corporation" no habiendo aceptado el pliego de condiciones presentado por los obreros, se ha iniciado una huelga en las líneas ferroviarias del Sud del Perú, quedando paralizado el tráfico.

### LLEGO EL PRINCIPE JORGE A LA CIUDAD DE SOUTHAMPTON

(Agencia Havas)

SOUTHAMPTON, 23. — A bordo del vapor Windsor Castle llegó hoy a este puerto, de regreso de su viaje a Africa del Sur, el príncipe Jorge, quien partió inmediatamente en el avión del príncipe de Gales con destino a Windsor.

# *Abriéndose Camino a Balazos Huye el Famoso Pistolero John Dillinger*

## ESCAPO DE UNA TRAMPA QUE LE TENDIERON

### Habían Rodeado un Hotel Donde se Había Alojado

### GRAN TIROTEO

### Los Bandidos Huyeron en Distintos Automóviles

(United Press)

EAGLE RIVER, 23 — Se ha sabido que los agentes federales, ayudados por centenares de civiles del Estado de Wisconsin, continúan rodeando el lugar vecino de Little Bohemia, donde se cree que continúa escondido el temible bandolero John Dillinger.

¿Una treta de los bandidos?

Se cree que la huida de los pistoleros del hotel no ha sido más que una treta para distraer la atención de los agentes y permitir la fuga de Dillinger

Gan alarma

LITTLE BOHEMIA (Wisconsin), 23. — Los habitantes de esta pequeña villa del norte de los Estados Unidos, se mostraron sumamente alarmados por un reciente tiroteo provocado por cinco "gangsters", que se cree iban capitaneados por el célebre John Dillinger, quienes a balazo limpio se abrieron camino para escapar de una trampa que les habían tendido dicce agentes federales en un hotel veraniego de ésta.

Mataron un agente

Como consecuencia del tiroteo, un agente resultó muerto y otro gravemente herido, en el encuentro entre los pistoleros hay algún herido.

Huyen en auto

Los bandidos huyeron en distintos automóviles, de los que se apoderaban en los distintos pueblos que cruzaban, en su loca fuga. Se informa que una persona resultó muerta en la localidad de Parkfails durante la persecución a los pistoleros, persecución que continuaba en el momento de telegrafiar, sembrando el pánico entre las poblaciones por las que cruzaban en su loca carrera perseguidos y perseguidores.

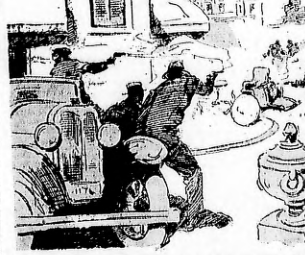
Mataron a tres agentes

(United Press)

EAGLE RIVER, 23. — Seis bandidos, armados con ametralladoras, encabezados por el célebre John Dillinger, consiguieron escapar de la celada que les habían tendido los agentes federales en su guarida de esta villa, después de 3 tiroteos, en los cuales resultaron muertos 4 agentes y policías voluntarios y 3 heridos.

Los agentes hicieron irrupción en la guarida, en la madrugada, pero sólo lograron detener a 3 mujeres cómplices de los pistoleros.

## A Balazo Limpio, Como en el Cine



*A BALAZO limpio, como en el cine, si más ni menos, se abrió paso ante la policía que lo tenía cercado el famoso bandido yanqui John Dillinger, quien logró, en el tiroteo a tres agentes e hirió a otros varios*

## El Dólar, el Franco y la Libra en la Cotización de Hoy

(United Press)

LONDRES, 23. — La libra esterlina abrió a razón de 5,16 1/4 dólares y 77 7,16 francos.

En París

PARIS, 23. — El dólar abrió a 15.01 francos.

## LA REUNION DEL DESARME SE POSTERGA

### Henderson Quiere Convocarla Para Fines de Mayo

(United Press)

GINEBRA, 23. — El presidente de la Conferencia del Desarme, Mr. Henderson, ha telegrafiado desde Londres a los miembros de la comisión de gobierno de la Conferencia sugiriendo la postergación de la reunión de dicha comisión y de la Comisión General de Desarme hasta el 25 de Mayo. Se recuerda que la comisión de Gobierno debía reunirse el 30 de abril, y la comisión general, el 23 de mayo.

### FALLECIO LA SRA. D'ANNUNZIO, MUERA DEL POETA

ROMA, 23. — Ha fallecido la señora Teresa D'Annunzio, nacida en Brai di Chiarasco, esposa de Gabriino D'Annuncio, hija del poeta Gabriel D'Annunzio.

## Se Declararon en Huelga los Obreros de 40 Hilanderías

(Agencia Havas)

BOMBAY, 23. — Los empleados de varias hilanderías de algodón declararon la huelga.

De 40 establecimientos 16 han cerrado ya sus puertas y los restantes siguen trabajando de un modo restringido.

## PREOCUPA TODAVIA EL MONSTRUO MARINO

(Agencia Havas)

LONDRES, 23. — El conocido zoólogo inglés A. Fraser Brunner, después de examinar la fotografía que tomó hace poco del monstruo marino de Lochness el doctor Wilson y que fué publicada en el "Daily Mail", se inclina por la tesis de que se trata de una enorme ballena con aletas.

El hombre de ciencia creyó en un principio que la parte que emergía del agua y que fué tomada por el objetivo era la cabeza y el cuello de una especie de piesisaurio. La opinión de otros técnicos es de que puede ser una fina aleta dorsal de una vieja ballena macho.

## *En Pleno Centro de Varsovia se Estrelló un Aeroplano Militar*

(United Press)

VARSOVIA, 23. — Un avión militar se estrelló contra una casa de cuatro pisos, en pleno centro de la ciudad. Los dos aviadores resultaron muertos, y tres residentes de la casa sufrieron heridas de suma gravedad.

## ACLARARAN EL ALCANCE DE SU POLITICA

### Espéranse las Declaraciones del Ministro Hirota

### INICIATIVA DE SAITO

### Nada Tienen que Objetar al Empréstito de EE. UU.

(United Press)

TOKIO, 23. — Se espera que el ministro de Relaciones Exteriores, señor Hirota, hará una declaración hoy aclarando el pronunciamiento hecho el sábado sobre China por un portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Iniciativa del señor Saito

El Ministerio de Relaciones Exteriores dijo que la declaración hecha el sábado por el señor Saito, de que los empréstitos de los Estados Unidos a China no tenían finalidades políticas, fué de iniciativa propia de Saito, aunque no hay objeción que hacer a la misma.

La opinión de China del Norte

(Agencia Havas)

TOKIO, 23. — El general Wang-Tang, consejero de Hsang-Fo, a su llegada a Kobe, declaró que existía en el Norte de China una opinión favorable al Japón, desde que los chi-

## CONVOCARAN UN C. ANTIMILITARISTA

### Lo Organiza la Juventud Comunista de Estocolmo

(Agencia Havas)

ESTOCOLMO, 23. — Bajo los auspicios de la Juventud Comunista, que depende de la Tercera Internacional de Moscú, se ha convocado un Congreso Anti-militarista para el 29 de mayo próximo.

Se anuncia que asistirán al Congreso los delegados de Escandinavia, Finlandia, Alemania y Francia, habiéndose convocado hasta a los representantes del ejército y de la marina.

Con la complicidad del diario "Ya Dagbl Allehanda" se editó una hoja clandestina titulada "El Torpedo", destinada a la propaganda en la marina sueca; la policía se incautó de la edición.

### CENSURO LA POLITICA DE LOS CRISTIANOS ALEMANES

(Unidas Press)

BERLIN, 23. — Durante los servicios religiosos realizados ayer en la catedral de la ciudad de Wurtemberg, el obispo bávaro Meiser leyó una declaración contra la política oficial de los cristianos alemanes.

Los representantes de muchas comunidades apoyaron la declaración del obispo.

ALPARGATAS
Goma, 1 a 4.— Guillermina, 8 4.50, Sport, 5 3.50. Linos, numeración completa, varios modelos para invierno. Pida precios a P. A. DORSETTI — Corrientes 1660.

# ALVEAR SE EMBARCARA EL 5 DE MAYO

## *Alvear se Radicaría en Montevideo, si no Pudiera Venir al País*

**En Breve el Radicalismo Explicará su Posición en los Sucesos de Diciembre Ultimo**

NOTICIAS que han recibido amigos personales y políticos del doctor Marcelo T. de Alvear, hacen saber que el presidente del Comité Nacional del radicalismo tiene el propósito de embarcarse el 5 de mayo próximo con rumbo a Sud América, para fijar su residencia en Montevideo, si no lo pudiera hacer en nuestro país por razones del estado de sitio.

Se asegura también en los círculos radicales que una vez que hayan recuperado su libertad los confinados y exilados políticos, el Comité Nacional del radicalismo dará a conocer su palabra oficial en un documento relacionado con los sucesos de diciembre, dando así una satisfacción a la opinión pública.

**Los Dres. O'Farrell y Leiva visitaron a los presos**

Ayer concurrieron al Departamento de Policía y presentaron sus saludos a los presos políticos los doctores Juan A. O'Farrell y Jose A. Leiva, presidente y secretario del Comité de la Unión Cívica Radical de la provincia de Buenos Aires.

Como se sabe, el doctor Leiva ha recuperado recientemente su libertad, después de haber permanecido desde los sucesos de diciembre en Martín García.

## En Entre Ríos no se Realizará por Ahora la Unión Radical

**La Fracción que Encabezan los Señores Mihura y Santander Tuvo una Asamblea**

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 23. — Dentro de un ambiente promisor se llevó a cabo en Diamante la anunciada reunión convocada por los dirigentes radicales de la fracción que quedara fuera de la reorganización partidaria, con el objeto de buscar la unificación amplia de los grupos que responden a las inspiraciones del Comité Nacional.

Estuvieron presentes delegaciones de todos los departamentos, notándose asimismo la presencia de los ex diputados nacionales Landa, Astelarra, Echeverry, Bailj y Enrique Mihura, y viejos partidarios y dirigentes como don Francisco Paredes, Liprandi y Dasso Vilanova. Presidió el acto el señor Domingo Dasso y actuaron de secretarios los señores Samuel y Malispina.

**Repudian al fascismo**

El delegado señor Desio, presentó una moción declaración de repudio contra el gobierno de Entre Ríos, que no prosperó, manifestándose en contra la asamblea, luego de oir los discursos que pronunciaron el doctor Enrique Mihura y Silvano Santander.

Fué aprobado en cambio, por unanimidad, un voto de censura y repudio contra el fascismo, y hubo luego un cambio de ideas sobre el punto principal de la convocatoria, muy interesante. La asamblea resolvió designar una comisión de treinta miembros, a razón de dos por departamento, para que entreviste a las personas que están frente a la reorganización partidaria, a fin de extremar todas las medidas posibles para lograr una reorganización amplia en base de una absoluta igualdad.

Para representar a esta capital en dicha comisión, fueron designados el doctor Enrique Mihura y el profesor Juan Ramón César.

En las deliberaciones de esta asamblea estuvieron presentes los representantes de la fracción radical micronaquista de Gualeguaychú.

**No habrá arreglo**

Puede adelantarse como un hecho que la fracción que mantiene la organización radical reconocida por el Comité Nacional, mantendrá su intransigencia, y por lo tanto que el doble propósito de acercamiento fracasará una vez más, siempre que a último momento no surjan soluciones en otro sentido.

## Renunció el Ingeniero Jefe de la Dirección de Obras Públicas

EL Intendente Municipal ha firmado un decreto aceptando la renuncia presentada por el arquitecto Don Juan Blas Zanetti, del cargo de ingeniero-jefe de la Dirección de Obras Públicas.

El Sr. Zanetti abandona su cargo para acogerse a los beneficios de la jubilación, después de largos años de servicios.

En el citado decreto se le dan las gracias por los eficientes servicios prestados a la administración municipal.

## TRATARA LA DISIDENCIA EL C. CASTRO

**Se Considerará la Conducta de los Concejales**

**ESTA NOCHE**

**Mañana se Entrevistarán los Renunciantes**

COMO una consecuencia de la actitud asumida por seis concejales de la localidad de Lomas de Zamora, que prefirieron renunciar antes que votar al actual intendente municipal señor Pereira, esta noche se reunirá el comité demócrata nacional Senador Castro, para tratar asuntos políticos de importancia, según reza la comunicación, pero cuya orden del día se mantiene en el más riguroso secreto.

Entre tanto, en la se sigue contemplando favorablemente la actitud asumida por los concejales renunciantes, y sobre todo, la renuncia del Asesor Municipal Dr. Oscar Rabollini, prestigioso y caracterizado vecino de Lomas cuya actuación en los diversos puestos de la misma, fué siempre destacada y meritoria.

**Se reune esta noche el comité Castro**

Para tratar "asuntos de importancia", a estar a la citación que se ha enviado a los miembros de Comisión del Comité Demócrata Nacional Senador Castro, está citado el mismo a las veinte y una hora en su local.

**¿Serán expulsados del conservadorismo?**

Versiones que hemos podido recoger indican que en la reunión de esta noche se habrá de tratar antes que nada para no decir únicamente, la actitud de los concejales que se negaron a votar al presidente del Concejo Deliberante para intendente municipal, producida la vacancia de ésta por la muerte del titular señor Eugenio V. Fonda.

La actitud posterior de dichos concejales al tratar de crear la División partidaria y de llevar su protesta por la situación de la comuna a los altos estrados del gobierno bonaerense, se asegura que habrá de ser estudiada en forma por la Comisión del Comité. Las opiniones, en paridad de verdad, no están unánimes, ya que mientras unos aconsejan el expeditivo procedimiento de expulsar por incongruencia política a los renunciantes, otros estiman que ello podría acarrear consecuencias y que mejor sería tratar de allanar dificultades.

**La renuncia del Dr. Rabollini**

Políticamente el plato del día en la localidad lo constituye la renuncia del doctor Oscar Rabollini, cuya primicia diera solamente CRITICA. Rabollini ha actuado durante varios años en la Municipalidad de Lomas en diversos cargos de confianza, entre ellos el de procurerario, en donde se desempeñó con el beneplácito de la población sin distinción de matices políticos. Hace dos años Rabollini fué nombrado asesor, nombramiento que fué recibido con general simpatía y duran te el término de su desempeño confirmó sus meritorios antecedentes.

**La entrevista con el ministro**

En nuestras ediciones del sábado dimos la noticia de que en el día de la fecha o en su defecto el martes, una comisión de políticos locales entre los que se encuentran varios de los concejales renunciantes, se entrevistaría con el doctor Vicente Lamadrid y con el doctor Moreno.

La entrevista de la referencia ha quedado pospuesta para el día de mañana. Sabemos que en ella se habrá de pedir la remoción de las autoridades policiales de todo el partido.

## *Berta Singerman en Cinelandia*

*RAUL ROULIEN y Conchita Montenegro, las conocidas figuras de Cinelandia, fueron de los invitados al té en honor de Berta Singerman, la gran recitadora argentina, poco después de llegar ésta a Los Angeles, California, luego de una exitosa jira por México. Berta dejó encantados a los astros de la pantalla con las excelencias de su arte personalísimo*

## Creóse una Comisión Honoraria de Contralor Cinematográfico

POR decreto del Intendente Municipal ha sido creada una comisión honoraria asesora de contralor cinematográfico, destinada a cooperar con la Inspección de Espectáculos, en la visación de películas. Dicha comisión está formada por los siguientes funcionarios: por el Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, los señores jefes de las direcciones de Justicia y de Administración, doctores Ramón F. Vázquez y Luis Ricci; por el Departamento Nacional de Higiene, doctor D. Ismael Urbandt; por el Consejo Nacional de Educación, doctor J. Fernando Alvarado, inspector técnico general de la capital y doctor Enrique M. Oliveri, director de la Inspección Médica Escolar; por la Asociación Argentina de Distribuidores de Films, al señor presidente de dicha entidad, D Enrique Pardo; por la Dirección de la Asistencia Pública, al señor secretario de la misma, doctor Teodoro A. Tonina.

## INFORMARAN DE LA MUERTE DE ICASATI

**Los Médicos que Intervinieron en la Autopsia**

**ESGRIMA**

**También Declararon los que Actuaron en los Asaltos**

PARANA, 23. — Los médicos que practicaron la autopsia al cadáver del doctor Emilio Icasati, muerto, como se sabe, en un asalto de esgrima, en forma casual, presentarán hoy su informe al juez de la causa, doctor Segheso Flores. De acuerdo a esta diligencia y estableciéndose la hora aproximada, el citado magistrado procederá a citar a todos los que practicaron sobre el occiso con el extinto y a los testigos, cosa que posiblemente ocurra hoy mismo, para que preste declaración.

## *En Posadas Riñeron dos Fracciones Demócratas Resultando dos Muertos*

**Uno de Ellos es el Joven de Apellido Orbe; el Otro no ha Sido Identificado**

(De nuestro corresponsal)

POSADAS, 23. — La violencia de la propaganda electoral de que ya me hice eco en las correspondencias anteriores, ha culminado con un hecho que ha llenado de consternación a esta población.

Elementos de las dos fracciones demócratas nacionales, la oficialista y la acaudillada por el Dr Lanusse, se han trabado en riña, de la que resultaron dos personas muertas, una de las cuales es el joven Orbe, perteneciente a la familia del mismo apellido, vastamente vinculada y otra, un afiliado, cuyo nombre se desconoce.

Hay dos heridos gravísimos, que los médicos del hospital regional desesperan salvar.

## Los Aseguradores Pensaban Eliminar a Todo el P. Judicial

**Se Trata de Salvar a Todo Trance a la Banda de Tenebrosos que Está Detenida**

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 23. — Después de muchos días sin recepción pudo trasladarse a la estación Cañada el médico de Policía, doctor Areal para practicar la autopsia del cadáver de Emilio Santillán, ordenada por el juez del Crimen.

Santillán, como se sabe, fué muerto por la banda de tenebrosos Aseguradores.

**Otra incidencia**

Fué imposible cumplir con esa diligencia dado el estado en que se encontraba el cadáver, lo único que pudo establecer el médico es que la bel hállase aperganimada. Después no había más que hacer. Una particularidad se observó también: el cuerpo había sido cubierto dentro del cajón con una capa de cal. Dentro del cajón había papeles y libros que seguramente usó la víctima.

Una nueva incidencia es esta por plantear en el proceso seguido contra la banda "Aseguradora" que ha dado lugar a que los "defensores de oficio" que aun gozan de libertad. Hasta se designó defensor de León Kleiner a un procurador que tiene causales de recusación contra el juez doctor Ruiz López cuya intervención determinaría la inhibición de dicho juez. El expediente en tal caso pasaría a manos del juez en lo civil doctor Luis Bellud, la transcendencia que este nuevo hecho ha tenido, ha provocado comentarios generales calificándose como un nuevo atentado puesto en juego por la banda a la cual trátase de salvar por cualquier medio para eludir o suavizar la condena de la justicia.

**Ya recusaron otro**

Con este motivo recordemos que el juez del Crimen doctor Manuel Paz cuya severidad y rectitud son reconocidas por propios y extraños y que intervino en un principio en el proceso fué recusado sin causa por León Kleiner en una razón igual a la expresada a manos del juez doctor Ruiz López. Los abogados del mismo foro opinan que si se produjera nuevamente la recusación del juez, sería inventar nuevas causas de recusación e inhibición prohibidas ciertamente por la ley, sería dar a un litigante o reo la facultad de hacer lugar a eliminar a los magistrados substituyéndolos por aquellos con matrícula ya que equivale a eliminar todo un poder judicial.

**Apelaron los tenebrosos**

Todos los componentes de la banda de tenebrosos "Aseguradora" inclusive las mujeres han apelado ante la Corte de Justicia de la provincia que dictó el fallo del juez doctor Ruiz López.

En la Cámara de Apelaciones estudiará el proceso no siendo difícil que amplíe los autos de prisión preventiva a todos los procesados plenamente comprobados y a los que habiendo sido apresados en la "asociación ilícita". El expediente tiene ya mil hojas en forma de tres cuerpos.

## *Tres Militares Serán Castigados por la Tragedia del Tomotzuru*

(Agencia Havas)

TOKIO, 23. — A raíz de la investigación realizada sobre las causas que originaron el hundimiento del contratorpedero Tomotzuru, el Ministerio de Marina resolvió adoptar medidas contra tres almirantes acusados de ser responsables de errores de concepción en la construcción de dicho navío.

Ellas se refieren a situaciones que se considera necesario resolver con urgencia, figurando, entre las mismas, medidas tendientes a aminorar la desocupación.

**Asiste el senador Palacios**

La reunión se inició con 34 diputados, encontrándose también presente el senador nacional doctor Alfredo L. Palacios.

Las deliberaciones proseguían en momentos de cerrar esta edición.

## ES LIBERAL EL PROGRAMA BLOQUISTA

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 23. — Acaba de reunirse la Convención Provincial del Bloquismo bajo la presidencia del Dr. Rodrigo Pinto, donde, después de una larga deliberación, la siguiente resolución:

"En vista de que se avecina la lucha electoral en la provincia, se reunió la Convención del partido, considerando los puntos capitales que servirán de norma para la propaganda política en la tarea ya iniciada de la reorganización partidaria.

"La Convención provincial de la Unión Cívica Radical Bloquista, resuelve: 1o. El treinta por ciento se descontará sólo a los funcionarios y empleados que deseen adquirir el bien (ley 457) voluntariamente y en la que respecta a los descuentos ya efectuados del 30 oo, los serán devueltos no bien se llegue al gobierno a fecha fija que fijará la solicitud. 2o. Los salarios a los obreros y empleados del Estado se pagarán en moneda nacional. 3o. Se hará cumplir estrictamente las leyes obreras y de empleados sancionadas por el bloquismo en sus distintos gobiernos. 4o. Se suprimirán los impuestos que graven a los artículos de primera necesidad, a la uva y a la cebolla."

TOS RESFRIOS
alivio inmediato
con Jarabe
PECTORAL del PARAGUAY

# *Quieren Quitar a Menchaca la Intendencia de Santa Fe*

## Se Omitió con Ese Fin un Párrafo de la Carta Orgánica

**Pertenece al Art. 57, que se Refiere a la Proclamación del Intendente Electo por la Junta Electoral**

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 23. — Se comenta con interés en esta ciudad la posibilidad de que el oficialismo, consumando uno de los atropellos más descarados de los últimos tiempos, no llegue a efectuar la proclamación del intendente electo, Dr. Manuel Menchaca.

La prensa local se ocupa de una omisión que se habría practicado exprofeso, al imprimir la nueva carta orgánica municipal, mediante la cual podría consumarse el atropello a que nos referimos.

La Convención Constituyente sancionó el 18 de setiembre de 1933 la carta orgánica municipal, la que en su artículo 57 estipula: "**Realizada la elección de Intendente Municipal la Junta Electoral proclamará al electo si reune las condiciones exigidas para su cargo y comunicará el resultado de la misma al Departamento Ejecutivo y Concejo Deliberante**".

Pero en la impresión de los ejemplares de la carta orgánica hecha ultimamente se habría omitido la parte que dice: "**Proclamará al electo si reune las condiciones exigidas para el desempeño del cargo y**", de donde se habría aprovechado la Junta, que se limitó a hacer las comunicaciones referidas, omitiendo proclamar al candidato electo, señor Menchaca, por no estar tal atribución entre sus facultades.

Si llegara a concretarse esta maniobra, es opinión general en esta ciudad de que será inevitable el envío de la intervención federal, pues nada admitiría otro camino frente al desborde oficialista, que no se detiene ni siquiera en recurrir como el que señala este caso, de adulteración de documentos públicos.

### *Habrá elección complementaria*

(De nuestro corresponsal)

*SANTA FE, 23. — De un momento a otro, talvez en horas de la tarde el gobierno dará un decreto convocando a elecciones en dos mesas para concejales y legisladores, y en una para intendente municipal.*

*El resultado de estos comicios no podrá modificar la posición de los partidos, es decir, que el doctor Menchaca, candidato radical, será intendente de Santa Fe.*

## 24 Cadáveres Más Han Sido Sacados de la Mina de Kakaj

(Agencia Havas)

BELGRADO, 2. — Continúa la extracción de las víctimas de la explosión ocurrida en la mina Kakaj, cerca de Serajevo, habiéndose retirado 24 cadáveres más.

## ES CANDIDATO DE LOS RADICALES A LA INTENDENCIA

**El Sr. M. Martínez que Venció en el Plebiscito Tucumano**

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 23. — Realizóse el plebiscito convocado por el partido Radical para elegir candidato a intendente municipal para las elecciones de mayo próximo. Hubo gran entusiasmo en los barrios de los francesones que sostenían los nombres de Manuel Martínez y doctor Nicanor Posse, resultando vencedor Martínez por 1.253 votos contra 1.167 obtenidos por Posse, según datos oficiales del escrutinio que terminó esta madrugada. La diferencia de sufragios habla elocuentemente de los prestigios de que gozan los candidatos dentro del partido y comprueba el criterio de que sería sumamente fecundo el plebiscito y objeto de lucidas demostraciones de simpatía por los partidarios, siendo el candidato Perez Posse sacado en medio del comité central.

**Proclamarán a Irazábal**

El partido Defensa Provincial proclamará esta noche el candidato respectivo en la persona del Dr. Leonino Irazábal que aceptó el ofrecimiento en la reelección a la Intendencia, habiendo renunciado la semana anterior para entregarse a los trabajos de propaganda que intensificó ayer recorriendo los barrios suburbanos, siendo aplaudido por el vecindario que reconoce la obra de Irazábal como dignísima.

## Desean Saber Cómo ha Sido Aplicado el Estado de Sitio

**Esta Tarde Deliberó el Grupo Parlamentario Socialista Sobre Esa Cuestión**

ESTA tarde se reunió el grupo parlamentario socialista de la Cámara de Diputados, para considerar diversas cuestiones relacionadas con los debates políticos que se aproximan y el programa de labor que se proponen realizar en el período de sesiones ordinarias.

Según las informaciones que hemos podido recoger en fuentes muy autorizadas, se ha tratado en el bloque sobre el proyecto de interpelación al ministro del Interior para que explique las causas de la declaración del estado de sitio, los motivos que determinaron al P. E. para mantenerlo hasta ahora y el uso que se ha hecho de esa facultad constitucional.

A estar a las mismas informaciones, el grupo socialistas ha obtenido una amplia información que dará lugar a animados debates en la Cámara de Diputados.

**No deben prolongarse las sesiones preparatorias**

En lo que respecta al asunto primordial de la citación, puede adelantarse que se resolverá interverir en forma que no se prolonguen demasiado las sesiones preparatorias, solicitando asimismo que los demás grupos procedan de idéntica manera, a fin de que el Congreso pueda iniciar sus tareas el 1o. de mayo.

Las sesiones preparatorias que se reanudarán mañana, motivan esta reunión, convocada con el objeto de considerar la actitud del sector en las cuestiones y en los debates que se presenten.

**Lo que nos dijo el diputado Ghioldi**

Momentos antes de iniciarse la reunión, recogimos del secretario general del bloque, Sr. Ghioldi, la información de que el sector dejará definida en la reunión de hoy su comportamiento en las sesiones preparatorias, siendo además probable que se traten algunas iniciativas del plan de trabajo durante el período ordinario que elaboró la comisión permanente del sector.

La cuestión relativa a la designación de la presidencia de la Cámara, solamente será tratada si ella fuera llevada durante la reunión por algún miembro del bloque.

Parece predominar el pensamiento de que se realicen nuevas conversaciones con otros grupos políticos de izquierda a fin de constituir una mesa mixta, con la declaración de que no tienen interés en que el candidato a presidente sea del sector socialista.

**El sorteo de una banca**

Con respecto a la banca que dejó el Dr. Pinedo al aceptar la cartera de Hacienda, ha quedado resuelto que el sorteo se haga entre los tres diputados socialistas de la mayoría incorporada este año, para evitar que la minoría pierda una representación.

**Iniciativas de orden económico**

En el plan de trabajo para el período ordinario figura en primer lugar iniciativas de orden económico.

LAS GRANDES OFERTAS
GIX
Y ESTA SEMANA
HASTA EL SABADO
Galletitas CREAM CRACKER LATA DE ½ 0.75
MAFALDA LATA DE ½ 0.70
AGUA LATA DE ½ 0.40
PAQ. DE ½ KG.
VINO OPORTO G.D.A. botella 1.25
APROVECHE VEA QUE PRECIOS
CREMA de GRUYERE cuarto ½ 0.55
CAFE AGUILA tarro ½ 1.10
SARDINAS 100 grs. en aceite BUEN PROVECHO 0.25
YERBA FLOR DE LIS bata 1 kilo 1.10
QUESO SBRINZ MAGNASCO el kilo 1.00
TE GDA paquete 250 grs. 1.10
QUAKER OATS lata ½ 1.00
KEROSENE Y. P. F. lata 9 litros 1.85
REPARTO DIARIO a SAN FERNANDO, VIA LOPEZ, OLIVOS SAN ISISDRO, FLORIDA y MARTINEZ
GRANDES DESPENSAS ARGENTINAS

# ELORDI Y G. CARBALHO SERIAN LOS PREMIADOS EN LITERATURA

## TRES NIÑOS DESNUDOS PIDEN PAN

### Un Lamentable Caso de Miseria en Punta Chica

### POBRES Y SIN TRABAJO

### Los Padres lo Buscan Desde Hace un Año

Un drama de miseria se está desarrollando en la vecina localidad de Punta Chica. Una familia argentina, compuesta por un matrimonio joven y sus tres hijos de corta edad, está luchando a los límites más intolerables de la miseria, pese a los desesperados esfuerzos que realizan para encontrar trabajo o algún medio lícito de ganarse la vida.

Jorge Atencio, el jefe de esta desdichada familia, es un hombre joven que ha construído con sus propias manos el miserable ranchito en que habitan, en Punta Chica, sobre el camino al Club Náutico Sarandí.

Desde hace más de un año está desocupado y busca infructuosamente trabajo. Sus hijitos, desprovistos de ropa, mal alimentados, corren riesgo de sus vidas, en estos momentos en que el frío se agudiza y la humedad invade la endeble construcción en que habita la familia.

Hace justamente un mes, cuando nació el último de los hijos de los esposos Atencio, en cuya oportunidad CRITICA reveló la afligente situación de ese hogar, aun le quedaban a los Atencio esperanzas, que han ido perdiendo poco a poco.

Hoy, desechada toda posibilidad de encontrar trabajo, la esposa de Atencio se ha decidido a venir nuevamente a nosotros y nos ha pedido que hagamos saber el estado de extrema miseria en que se encuentran y el deseo de ella de trabajar en costuras, en cualquier cosa. Pero hasta la máquina de coser tienen empeñada; por ella le dieron 40 pesos y otros 70 pesos por la boleta. Esa boleta vence el 30 del corriente y ni siquiera poseen recursos para renovarla.

Se les escapa así ese recurso extremo de trabajo y el porvenir se ofrece trágico ante ellos, condenados a perecer de hambre, en un país como el nuestro.

Quien desee realizar obra humanitaria tiene aquí una oportunidad. Atencio está ansioso de trabajar, su esposa también. Esa obra podrá cumplirse proporcionándoles ocupación o al menos dándoles algunos recursos para que puedan seguir buscando ese trabajo que no encuentran.

Por ello hacemos un llamado a las personas caritativas, para que acudan en ayuda de la familia Atencio. Viven en Punta Chica, F. C. C. A., a pocos minutos de la Capital, en el camino al Club Náutico Sarandí.

## LOS ASALTARON Y LES ROBARON AYER EN ENTRE RIOS

### Autores Enmascarados, en el Paraje Denominado La Picada

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 22. — En horas de la noche varios enmascarados asaltaron el chalet del constructor Sr. Miguel N. Bretis, ubicado en La Picada, próximo al puente del mismo nombre.

**¡Arriba las manos!**

Varios de los asaltantes, repentinamente hicieron irrupción en la casa, intimando al dueño de la finca y a un peón que lo acompañaba a rendirse, acogiéndose ambos fueron maniatados con cordeles, después de lo cual los atracadores se dedicaron a revisar los muebles de la casa, substrayendo 500 pesos en efectivo, ropas y demás, para darse a la fuga, huyendo en un camión de propiedad del Sr. Bretis. Tan pronto como éste y su peón lograron librarse de las ataduras, dieron cuenta del hecho a la policía del lugar, cuyo encargado dispuso la inmediata persecución de los malhechores.

**Abandonaron el camión**

Instantes después hallaron el camión, que había sido abandonado en jurisdicción del distrito Quebracho, sin dejar orientación alguna para la pesquisa. Al darse cuenta del suceso a la Jefatura local, los funcionarios de su dependencia se trasladaron al lugar del asalto para dirigir las investigaciones.

## El Megaterio Aparecido en la Política Española

"VIVA la religión, viva España!", gritó ayer con espíritu de los tiempos de Felipe II, el paladín que le ha salido a los deseos de Felipe II, don José María Gil Robles. Si alguna duda podía caber acerca del monstruo paleontológico sobre lomo espectral intenta pasearse la Acción Popular por el mapa de la política contemporánea de España, la reunión de ayer en el Escorial ha ha desvanecido al propiciar como puntos de su programa proposiciones entre las cuales leemos estas: "Nuestro amor religioso es inmenso". "Así es nuestra acersión al Parlamento". "Conseguiremos la derogación de la legislación republicana". "Para nosotros, España está por encima de todo y por encima de España está la religión", y esto otro: "Los jefes jamás se equivocan".

A través de las consecuciones de la España republicana, dichos principios se perfilan como los órganos reconstruídos del desproporcionado megaterio que el señor Gil Robles y su camándula se proponen desentterrar y exaltar al poder. Afortunadamente, el pueblo español se revela preparado para esta resurrección de una especie desaparecida. Para ello, se ha adiestrado suficientemente en los últimos tiempos en la tarea de destruir entronizados fósiles, mucho más animados y articulados del que podrán revivir cuantos elementos se resistan empecinadamente ahora a destetarse de privilegios y tradiciones que han pasado a enriquecer las tiendas de anticuarios europeos.

## CELOSO HIRIO A SU ESPOSA: TRES AÑOS DE PRISION

### Los Celos Eran con un Hermano Suyo

El juez del crimen ha dictado sentencia en el proceso seguido contra José Boychuk, peluco, de 29 años, comerciante, por abuso de arma y lesiones.

Sucedió el hecho el día 31 de julio de 1932, en la casa de la calle Ecuador 433, Boychuk hirió a su esposa, Juana Oxkile, y, detenido, confesó haberlo hecho por celos.

Dijo en su descargo, que en repetidas oportunidades había sorprendido a su mujer hablando con un hermano suyo, llamado Miguel, procedimos diversos incidentes, hasta que una vez llegó a abofetearla.

Como trabajaban en sociedad, le rogaba a Miguel su parte de un taller que explotaban.

Cuando se produjo el hecho que motivó el proceso, Boychuk estaba dispuesto a darse muerte él, pero, notando la indiferencia de su esposa, disparó el arma contra ella.

Considera el juez que las explicaciones con que Boychuk pretende justificarse, no excusan en proceder como para eximirlo de pena, aunque se tengan en cuenta las circunstancias del delito.

## Dió Muerte a su ex Patrón Para Robarle Cinco Pesos

(De nuestro corresponsal)

CHACABUCO, 23. — Para robarle un muchacho de 16 años dió muerte de un tiro a su ex patrón, dándose a la fuga en un automóvil que anteriormente había cargado con naftа en el almacén que la víctima poseía en la esquina de las calles Avenida Alsina y Coray.

**El hecho**

Según informaciones suministradas por la policía, ayer a la mañana concurrió al negocio donde se desarrolló el hecho el vecino Querin Amor, hallando a su socio, Carlos Volponi, argentino, de 31 años, muerto de un tiro en la cabeza.

De inmediato puso en conocimiento de los hechos a sus parientes, y éstas, luego de una labor de varias horas realizada con gran empeño, comprobaron que el criminal era Leonardo Enrique Ochoa muchacho de 16 años, hijo de un agente de policía de esta ciudad.

**Robó 5 Pesos**

Se ha podido establecer que el homicida había concurrido a un lubricentro y al salir del mismo concurrió al almacén de Amor, pidiéndole que se levantara a despacharle 20 litros de nafta, que le solicitó un vaso de vino y en momentos que la víctima iba allí en busca para llenar una botella, le efectuó un disparo de revolver el en la cabeza que le causó la muerte en forma instantánea.

Ochoa, luego de robar cinco billetes de a uno y algunas monedas que allí existían tenía en su poder, abandonó el negocio y se fué a dormir en su casa. Pero el desperdicio en las 7 horas y luego abandonó la ciudad en automóvil, siendo detenido por una comisión policial en la estación Warnes, situada a ocho leguas de Chacabuco.

## Dió a Luz, en un Lacroze, Una Mujer Pobre Que Ayer Regresaba a su Casa

## UN VIGILANTE LA LLEVO EN AUTO AL HOSPITAL ALVEAR

### En el Nosocomio de Villa Devoto no la Quisieron Recibir

AYER nació un niño en un tranvía, en circunstancias en que la madre regresaba a su domicilio en San Martín, y el coche se acercaba a toda marcha a la estación de Villa Devoto.

Auxiliada a tiempo por los pasajeros y un agente de la comisaría 45a., la mujer pasó el trance difícil de dar a luz, en un rápido peregrinaje, dentro de un auto, desde la mencionada estación al hospital de Villa Devoto y desde ahí, al hospital Alvear, prendiendo el estado en que se encontraban hicieron detener estos el tranvía, en la estación de Villa Devoto, donde comunicaron la novedad al azente Olegario Giménez, chapa 2048 de la seccional 45a., que se encontraba de facción en la esquina de las calles Fernández de Enciso y Gutenberg, y éste procedió de inmediato a hacer desalojar el tranvía y cerrar la cortina de las ventanillas, hasta que logró introducir a la enferma en un automóvil, conduciéndola al hospital de Villa Devoto.

El alumbramiento se había producido sin novedades y sólo recurrió a Josefina Marcos de Barreira la asistencia médica correspondiente.

**La odisea de los hospitales**

Pero las autoridades superiores del hospital de Villa Devoto se negaron a recibir a la enferma. El agente Giménez, volvió entonces a ocupar el automóvil que ocupara, y a toda velocidad se trasladó al hospital Alvear, donde la mujer y el niño entraron por fin en el quinto piso asistencia que requerían, quedando internados en la sala privilegiada de Maternidad. Es ahí donde la entrevistó CRITICA.

**Josefina Marcos de Barreira, con su hijito en brazos, no da mucha importancia a lo ocurrido**

*EN EL HOSPITAL Alvear, Josefina Marcos de Barreira y el pibe que le nació en el tranvía Lacroze, recuerda satisfecha el percance que tuvo ayer ante un público curioso que, sin embargo, le prestó solícitos cuidados*

donde encontró por fin asistencia médica.

**Su estado, como el de la criatura, son actualmente satisfactorios.**

**Los rigores de la vida**

La protagonista de este extraño suceso es Josefina Marcos de Barreira, argentina, de 33 años casada, domiciliada en San Martín, provincia de Buenos Aires, donde acupa en su familia una habitación muy reducida. En su lecho del hospital Alvear, donde está internada, nos dijo radiante de alegría, por haber salvado de una complicación gravísima en su salud que los rigores de la vida le habían obligado a salir ayer de su casa, en la creencia de que no podía ocurrirle semejante novedad. Estuvo en el centro y poco antes de las diez horas empezó en Chacarita un asiento de 1 tranvía Lacroze, que la dejaba trasladar a San Martín.

Pero a poco de ponerse en movimiento el coche, Josefina Marcos de Barreira comenzó a sentir agudos dolores, que soportó sin quejarse temerosa de que los pasajeros se dieran cuenta de su situación. Pudo llegar así hasta las inmediaciones de Villa Devoto, donde sufrió un desvanecimiento. Algunas pasajeras, comprendiendo el percance que le ha pasado. Mira plácidamente al hermoso pibe que le nació en el tranvía. Ayer un tranvía Lacroze y exclama, con una sonrisa cordial en los labios:

—Lo único que lamento durante mi peregrinaje fantástico, era en la rapida que duraron mesa y mesa! habia tejido personalmente y que en ese momento estaba en casa, bien guardadita, esperando el día en que su piba viniera al mundo.

No sabe el nombre que le pondrá

—¿Qué nombre dará usted al niño?

—Su inesperado nacimiento la envido a complicarnos el asunto — exclama Josefina. Mi esposo y yo no habíamos puesto de acuerdo para ponerle un nombre antes, pero ahora creo que cualquiera de los dos están conformes.

—¿Por qué?

—Porque nació en un Lacroze. Lo he pensado ahora, regio a la partera y a todo el mundo. Pero mi esposo se apellida Pega y un tranvía Lacroze y exclama, con una sonrisa cordial en los labios:

—Lo único que lamento durante mi peregrinaje fantástico, era en la rapida que duraron mesa y mesa! habia tejido personalmente y que en ese momento estaba en casa, bien guardadita, esperando el día en que su piba viniera al mundo.

No sabe el nombre que le pondrá

—¿Qué nombre dará usted al niño?

—Su inesperado nacimiento la envido a complicarnos el asunto — exclama Josefina. Mi esposo y yo no habíamos puesto de acuerdo para ponerle un nombre antes, pero ahora creo que cualquiera de los dos están conformes.

—¿Por qué?

—Porque nació en un Lacroze. Lo he pensado ahora, regio a la partera y a todo el mundo. Pero mi esposo se apellida Pega y por eso se llevaron esos elementos.

**Por un Pago, Pegó Pega**

—Guillermo Tell.
—Bottellazo.
—Mula.
—Saquearon el stud.
—Niña castigada.

**Pegó pega**

VICENTA Somma de Maturich vive en la calle Fernando de Montavivo 150. Debía unos meses en el almacén de Hipólito Vázquez Pega y ayer éste, que tiene fama de guapo en el barrio y no fama de pena sino bien adquirida; la encontró en la puerta y le exigió el pago de la deuda.

O me pasa o le pego dijo Pega y lo hizo seguido le aplicó una serie de puñetazos.

El carácter está ahora alojado en la 29a.

**Se salvó Salvador**

CARLOS Carrasco es un mozo vecino, apareció y cansa de cometer un asesinato, pero por suerte tiene muy mala puntería. Ayer en San Blas y Donato Alvarez, después de una disputa, disparó dos balazos contra Salvador Picone.

Después de hacer los disparos pasó y supo lo sucedido detenido.

**Esperanza**

RECONQUISTA 966. Allí hay un bebito y junto a una de sus mamas estaban instalados Esperanza Lovares y su amiguito Juan José López.

—Eres mi única esperanza, le dijo Juanelito a Esperanza. No tenga lugar el gasto, pero tu que eres tan buena me vas a sacar de apuros.

La buena Esperanza no vez de pensar, tomó gradiosamente una botella que estaba sobre la mesa y le abolló la cabeza.

**Mulero**

RODOLFO Reutiner se presentó a la comisaría 6a. para denunciar que un desconocido le metió la mula.

En un cambio de cinco pesos, le entregó tres trozos de papel madera absolutamente cortados y colorcados. La policía busca ahora al autor de la broma.

**Fiesta escolar**

DE un vagón del Ferrocarril del Sud, estacionado cerca de la estación Belice, desconocidos robaron ayer un mapa, seis sillas de madera y un paquete conteniendo discursos argentinos. Se supone que los ladrones están organizando una fiesta para sus niños y por eso se llevaron esos elementos.

**Cuchteros**

ALFREDO Corie, compositor de cabales de carro, denunció en la comisaría 33a. que del estud que ha improvisado en el potrero de la calle Curapaligüe y Zelloyan, le robaron anoche un caballito de su propiedad y otros cuatro que tenía a su cuidado y que pensaba hacer jugar en próximas cuadreras.

Policías de la 33a. buscan ahora a estos cuatreros de la ciudad.

**Cobró Rebeca**

REBECA Bulevsky es una linda rusita que vive con su familia en la calle Santa Fe 2731.

Anoche su hermano, Ruben Bulevsky la encontró conversando en la puerta con un muchacho del barrio y de inmediato le entabló pretensiones.

—Mira Rebeca, le dijo, si tienes que casar con judíos y no con argentinos.

Y como la muchacha defendara su novio, Ruben le aplicó una fuerte paliza.

Ahora el hermano cabrero está preso en la 12a.

**Sábado sin ropa**

ALFONSO Miranda, que no es ningún sino español, de 30 años, vive en la pensión de Sabina Brea, en Uruguay 242.

El sábado último salió Alfonso de paseo y al regresar no encontró que le habían robado un traje y otros efectos.

La señora Brea consecuió anoche a la 3a. para denunciar el hecho y acusó a otra vecina que sabía...

—Lo sacó las ropas para que...

—Eran que yo era judía, dijo la Brea, pero todos saben bien que soy limpia.

### Le Ofrecerán una Demostración al Doctor Federico A. Rojas

El 8 del mes entrante, los amigos del doctor Federico A. Rojas, que acaba de ser designado por concurso jefe del servicio de otorrinolaringología del hospital Salaberry, le ofrecerán con un banquete, como demostración de simpatía por el brillante desempeño en el concurso mencionado.

La demostración de referencia se efectuará en el Alvear Palace Hotel el día mencionado, a las 21 horas.

La comisión encargada del homenaje ha habilitado varios locales, en los que se expenden tarjetas, las que se pueden pedir a los siguientes señores: José González Carballo y María Alicia Domínguez.

## FALLARA HOY EL JURADO DE LITERATURA

### El Jurado Tendrá en Cuenta Sólo la Calificación Literaria

### LOS CANDIDATOS

### Se Prescindirá de las Tendencias Literarias o Políticas

SIN despertar la expectativa de otros años, se agita en estos momentos en el ambiente literario la discusión alrededor de los posibles autores que serán premiados, cuando a las 16 horas de hoy el jurado dé a conocer su veredicto, si es que no surgen inconvenientes que hagan diferir para otro momento ese acto.

No obstante, como todos los años, la adjudicación de los premios del Concurso Literario municipal marca la iniciación de la "temporada" literaria y a partir de ese momento empieza a conocerse la producción libresca local, debiendo ser los editores para ser lanzada inmediatamente.

**Se dispuesto de darse a conocer al veredicto.**

**Los componentes del jurado**

El jurado que discernirá, posiblemente esta tarde, quiénes son los autores residentes en la Capital Federal, que publicaron libros el año pasado, que merezcan la máxima distinción de los autores, está compuesto por Leopoldo Marechal, César Pico, por la Intendencia Municipal Mauricio Nirenstein, por la Facultad de Filosofía Filosofía y Letras; Bartolomé Fiorini, por el Concejo Deliberante, y Horacio Rega Molina por el Círculo de la Prensa.

**Reuniones efectuadas hasta ahora**

Los tres jurados del jurado ha realizado hasta este momento cinco reuniones, algunas de las cuales se han prolongado, por varias horas, se entiende que, a diferencia de años anteriores, este año todos los jurados han leído los libros que deben juzgar. La reunión de esta tarde, que deberá efectuarse a las 16 horas en la Intendencia Municipal, para que pueda realizar las votaciones del caso, ya que, como es lógico suponerlo, no existe una unanimidad de criterio entre los jurados.

**Los posibles premios de prosa**

Las informaciones que poseemos nos permiten anticipar que los autores que con más posibilidades sopiran a los premios de prosa, son Guillermo Eloldi, autor recientemente que acaba de publicar "David Giménez, ciudadano desconocido", Nyal Lange, autor de "15 días en 21 Matrueres", Pondal Ríos, el poeta de "Almacén de Ramos Generales" Jesús Arzeneido, Margot Guemraga y Samuel Eichelbaum.

El primer premio indudablemente será disputado entre Elordi y Andrés Carbalho, que es posible que ambos resulten premiados, la obra de Nyal Lange, con la que se posibilidades de ganar el primero o el de un primer premio municipal a una mujer. Pondal Ríos parece tener asegurado el tercero.

**Los poetas de más "chance"**

El discernimiento de los premios de poesía ofrecerá mayor dificultades que los de prosa. Dos poetas líderes se destacan con caracteres netos entre los concurrentes: ellos son José González Carballo y Ricardo E. Molinari, que quizás habrá de desgranarse un duda, a los mercedores del primero y segundo premio. La tercera discrepancia a duda estará a cargo de la ubicación de ambos poetas que ya mencionamos iguales presentan al concurso.

El tercer premio correspondería, de acuerdo a las votaciones de las obras, a un autor de los siguientes: María Alicia Domínguez, Roberto Lodeserto, Raquel Adler, Ricardo Porreguilo y algún otro.

**El criterio del jurado**

El jurado, según las manifestaciones conocidas de algunos de sus integrantes, está dispuesto a discernir este año los premios, teniendo en cuenta únicamente la calificación literaria y prescindiendo en absoluto de las tendencias literarias o políticas de los autores. Igualmente se ha dispuesto respetar la ordenanza que crea los premios y a la cual ha sido efectuada ya numerosas reuniones, con asistencia de todos los jurados, a objeto de ir seleccionando las obras en base a las cuales saldrán las premiadas.

**Los candidatos posibles**

Ya hemos dado los nombres de los autores que con mayores posibilidades creemos que obtendrán los premios que se darán esta tarde. A ellos habrá que agregar los nombres de Pagliaro, Scarpini, Herrera y otros que, por diversos factores, no aparecen catalogados con muchas probabilidades pero que podrían proporcionar una sorpresa si las votaciones no permitieran ponerse de acuerdo, a los jurados y debieran optar por algún candidato de transacción.

De una rápida encuesta realizada en el ambiente literario, sin consultar tendencias literarias se desprende que las cuentas se ajustan con mayor entusiasmo a las siguientes fórmulas: Prosa: Norah Lange, S. Pondal Ríos, Guillermo Elordi; poesía: Ricardo E. Molinari, José González Carballo y María Alicia Domínguez.

LICOR DE Alquitrán Parodi
Agradable y eficaz contra
TOS Y RESFRIOS

## HOSPITAL ESPAÑOL

### Asamblea a celebrarse el 28 del cte.

**Señores consocios: una vez más os recomendamos que votéis la LISTA AZUL en dicha Asamblea.**

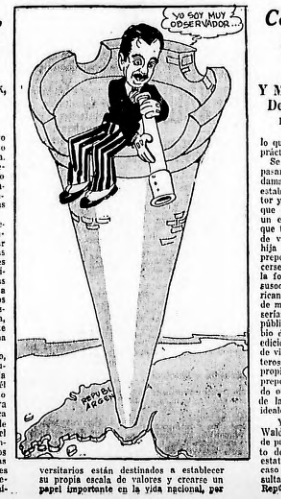
Los componentes de la lista, cuyos nombres se publicarán oportunamente, no han de llevar prejuicios al seno de la Comisión. Tratarán, simplemente, de conocer en todo su amplitud los fundamentos que puedan conducir a una resolución justa y equilibrada, con ancha base de opinión, convencidos de que el voto de 183 socios sobre 23.000 del Hospital Español no puede ser expresión exacta de la totalidad y no debe decidir sobre tan magno asunto, que a todas luces requiere un estudio largo y sereno y más de acuerdo con la colectividad.

COMISION PRO LISTA AZUL

## Waldo Frank Descubrió que Somos un Pueblo Más Viejo que Rusia

### Los Universitarios, Dice, Rigen a Toda la Intelectualidad

### Todo eso lo Observo W. Frank, Cómodamente Desde una Estancia Argentina




EL señor Waldo Frank está de nuevo en los Estados Unidos, de regreso de sus vacaciones en Sud América. Como cuadra a todo viajero que ha regresado de Sud América, el señor Waldo Frank ha hecho declaraciones a los diarios y The Associated Press se ha encargado de difundir universalmente esas declaraciones.

Como quiera que el escritor norteamericano sólo estuvo algunos minutos, entre avión y avión, en el Perú, y un par de horas en Chile, como asimismo unas horas en el Brasil, en sus declaraciones dedica gran atención a la República Argentina, limitándose, gracias a las profundas dotes de observador que posee, a declarar que ha descubierto en nuestros países el imperio de un intenso nacionalismo, que comparte la República Argentina, según dudó el observarlo reiteradamente desde su retiro en la estancia de una dama de nuestra sociedad.

Colocada en esa miranete aristocrático, al que ni los más audaces reporters pudieron llegar, y mientras se dedicaba a la terminación de su obra maestra, por el mismo hautizada de ese modo, Waldo Frank — según lo ha declarado en Nueva York — pudo observar que la República Argentina es una especie de copia fiel de lo que era Rusia antes de la conquista del poder por el proletariado, "por sus grandes latifundios por su aristocracia y los miles de personas que dependen de esas tierras". Dijo además que "los estudiantes llevan la influencia de el movimiento intelectual de Sud América" y que "los universitarios están destinados a establecer su propia escala de valores y crearse un papel importante en la vida nacional, por lo que toca a la República Argentina".

### Como Debía Ocurrir no ha Acertado ni Una ni Otra

### Y Menos mal que no Vivió en el Delta, Porque Entonces Seríamos Pueblo de Pescadores

Y habrá que felicitarse de que el señor Waldo Frank no tuviera la peregrina idea de pasar sus vacaciones en un departamento desde el cual pudiera observarse la estatua del negro Falucho, porque en ese caso es muy posible que la Argentina resultara ahora tal como una copia fiel de la República de Liberia...

lo que tratan de hacerse oír, de poner en práctica sus ideales".

Se deduce de todo esto que, si en vez de pasar sus vacaciones en la estancia de una dama aristocrática, en que el latifundio estaba constantemente a la vista del escritor y por el andaban los niños de personas que de él dependen y no hubiera habido un estudiante de medicina en vacaciones, que trataba de establecer su propia escala de valores, curándole un sarampión a la hija del capataz, para crearse un papel preponderante en la vida del lugar y hacerse oír, contándoles a todos los vecinos la forma en que había logrado a curar el susodicho sarampión, el escritor norteamericano se hubiera ubicado en una casilla de madera de las islas del Delta, las cosas serían muy distintas, de otro modo. La República Argentina sería, mediante ese cambio de ubicación de Waldo Frank, una república de la época lacustre, por la forma de vivir de sus habitantes, donde los quintores estarían dedicados a establecer su propia escala de valores y crearse un papel preponderante en la vida nacional, haciendo oír su voz en el pregón de los precios de las ciruelas y poner en práctica sus ideales de aumento de los mismos.

# Colombia y Perú Estarían de Acuerdo

## ESTA SEMANA SE FIRMARIA EL ACUERDO

### La Intervención del Brasil Fué Eficaz

### DECISION APLAZADA

### El Conflicto de Leticia Parece Estar Encaminado

(Agencia Havas)

**RIO DE JANEIRO, 23.** — Se sabe que a raíz de la intervención del Ministerio de Relaciones Exteriores del Brasil ante la comisión consultiva de la Sociedad de las Naciones que entiende el conflicto de Leticia, la decisión de ésta fué aplazada hasta fin de mes, permitiendo así continuar las negociaciones que se realizan en esta capital.

Por otra parte se estima que las delegaciones de Perú y Colombia, reunidas en Río de Janeiro, estaban de llegar a un acuerdo el cual sería firmado en esta capital en la presente semana.

## SOCIALISTAS DE AUSTRIA VAN A RUSIA

### Son los Revolucionarios de Viena

(Unitec Press)

**PRAGA, 23.** — Trescientos cincuenta miembros de la Schutzbund, la organización militarizada socialista que organizó la última revolución austriaca, y tres centenares separados de prisioneros de los campos de concentración de distintos puntos del país, fueron conducidos ayer a Rusia en ferrocarril.

Los coches en que viajaban iban sellados.

### FUE MUY RESIDA LA PELEA ENTRE GODOY Y KLAUSSNER

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 23. — A pesar de que el match disputado entre los púgiles Godoy y Klaussner haya sido un fracaso financiero, los diarios dejan constancia de que fué una de las luchas más interesantes realizadas en rings chilenos desde los tiempos en que actuaron los boxeadores Romero, Mills, Rely y Luis Angel Firpo. En todos momentos el combate fué sumamente violento y Godoy sorprendió a su contrincante por la rapidez de su juego en el cuerpo a cuerpo, según las declaraciones realizadas por el mismo Klaussner.

### UN AVION CIVIL VOLO SOBRE LA PLAZA DE LA CONCORDIA

(Agencia Havas)

PARIS, 23. — Un avión voló a baja altura sobre la plaza de la Concordia y sobre la Cámara de Diputados. Se presume que el aparato era piloteado por el viador Leveque que pertenece al centro de Guyancourt, base de la escuela de aviación civil. La policía y la dirección de aeronáutica han iniciado simultáneamente un sumario. Es posible que el ministro del Aire aplique una sanción al mecánico piloto que se ha hecho pasible de una contravención.

### MEUZEL VENCIO AL JUGADOR ITALIANO JUAN PALMIERI

(Agencia Havas)

ROMA, 23. — Terminó hoy el torneo internacional de tenis, con la victoria del player checoeslovaco Menzel, quien venció al jugador italiano Juan Palmieri por 6/3 6/0 y 6/2.

En los singles para señoras, la señorita Cilly Aussem, alemana, venció a la señorita Ryan, norteamericana, por 6/2 2/6 y 6/1. En los dobles mixtos, el equipo formado por la señorita Ryan y el señor Hinez, norteamericanos, venció a la pareja integrada por la señorita Adamoff, francesa, y el señor Menzel, checoeslovaco, por 6/1 y 6/0.

### FALLECIO LA NUERA DEL POETA G. D'ANNUNZIO

(United Press)

ROMA, 23. — Falleció hoy en esta capital la señora María D'Annunzio, esposa del hijo del poeta Gabriel D'Annunzio, Gabrielino.

Su nombre de soltera, era condesa de Bruna.

### MOUCHANOFF LLEGO A ROMA

(Agencia Havas)

ROMA, 23. — Ha llegado a esta capital el señor Mouchanoff, presidente del Consejo de ministros de Bulgaria, procedente de Sofía.

El señor Mouchanoff fué recibido en la estación por diversas personalidades.

### FALLECIO EL AVIADOR THAW

(Agencia Havas)

PITTSBURGH, 23. — Falleció el aviador William Thaw, a consecuencia de una neumonía.

El extinto fué comandante de la escuadrilla La Fayette durante la conflagración europea y en mérito a su destacada actuación fué condecorado con la Medalla Militar por el gobierno francés.

RESFRIOS
Geniol
QUITA el DOLOR

## Todavía Hay Piedad

*ANGELA Pardo, que vino a CRITICA a solicitar la ayuda de algún alma piadosa, gracias a cuya publicación cuenta ahora con la momentánea esperanza que le brindan los 30 pesos que un lector de este diario depositó hoy para ella en nuestra redacción. El humanitario donante ha ocultado su nombre, aunque el mismo podría servir de ejemplo de muchos adinerados que no se conmueven ante la necesidad ajena*

## Astrología POR Casandra

### BURGRAVE HUGO

VICTOR Hugo, "nacido cuando el siglo XIX tenía dos años" con el Sol en la Constelación de los Peces, tuvo gran personalidad, que se esfumó con frecuencia en ataques de ternura.

Su individualidad se destacó en un exacto trígono de Sol a Neptuno, que es el mejor aspecto que puede presentarnos la astrología. Este trígono estaba en conjunción con la cúspide de su primera casa, combinándose allí armónicamente las fuerzas de su carácter.

CASANDRA

Neptuno, apareciendo sobre el horizonte en la constelación de Escorpión, le dió cierta imperceptibilidad de lo lejano. Tuvo gritos de visionario, pero no claras voces.

La inclinación que le dió Neptuno a explorar los secretos profundos de la naturaleza en los dominios más apartados de la ciencia, lo condujo a un panteísmo solemne y dramático: Neptuno hizo que Hugo deificara al mar, el infinito, la vida de una pequeña planta, surgida del misterio, etc.

### Por caminos sin sombra de sombra

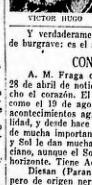
Hugo llegó al mundo animado de una gran voluntad y constancia, frutos de Escorpión. Siendo aún niño, por visitar a su novia, caminó sesenta kilómetros desde París, "por caminos sin sombra de sombra".

Generalísimo de la "batalla" de Hernani, supo animarla con su genio a pesar de desmayos momentáneos. En su físico atrayente y en la sugestión de su enorme frente de Neptuno se distinguió el jefe del numeroso grupo de intelectuales que gravitaron alrededor de su figura.

Estaba en contacto directo con el misterio: sus palabras surgían de lo ignoto: su grandeza arraigaba en las tinieblas del pensamiento. Se comprestraba con un mundo invisible, del cual extraía y transformaba ideas con facilidad y claridad.

### La grandeza de ser abuelo

Por sus condiciones mercurianas era sumamente receptivo: sentía como sin saber explicar el origen. Mercurio, en la constelación de los Peces, lo inclinaba a múltiples y variadas aficiones: practicaba la pintura y las artes: hasta era carpintero.



VICTOR HUGO

No obstante, más que una vocación de intérprete de sentidos humanos, tenía una anasionada sed de grandeza: hasta se sintió menos grande entre los halagos de París, que en la soledad del destierro en Guernesey y Jersey.

Algunas veces substituía en él la tendencia de una cierta indiferencia espiritual: pero el fuego de su espíritu se avivaba rápidamente. Siempre descubría nuevas formas de lo magnífico. Viejo ya, escribió "El Arte de ser Abuelo" y traduciendo a la verdad, el título de este libro debió ser "La Grandeza de ser Abuelo".

### Marte en Acuario

Marte, entrando en Acuario, hizo que se interesara mucho por los trabajos humanitarios, desarrollando íntimamente, una actividad tranquila e ignorados en pro del bienestar público, aparte su acción descubierta.

Fué muy querido por el pueblo. En su vida privada era tradicionalista y exótico.

Darío le ha calificado magníficamente en un poema: "Burgrave Hugo" lo llama.

Y verdaderamente, su vida enorme queda en un grandioso castillo de burgrave: es el siglo XIX.

### CONTESTANDO A LOS LECTORES

A. M. Fraga de P. (Bolívar).—Buenos Aires. — Debe cuidarse el 28 de abril de noticias desagradables, de parte de amistades. Cuide mucho el corazón. El 17 de mayo hay un mal aspecto para la salud, así como el 19 de agosto; no debe hacer desarreglos. El 28 de junio hay acontecimientos agradables; en el hogar algunos cambios. En la actualidad, y desde hace algunos meses, le suceden acontecimientos personales de mucha importancia; se refieren también a personas fallecidas. Marte y Sol le dan mucha fuerza vital, pero usted no nació bajo el signo marciano, aunque el Sol esté a un grado de Aries. Venus se levantaba en el horizonte. Tiene Acuario en la primera.

Diesan (Parand). — Efectivamente, se ve la afección al corazón, pero de origen nervioso. Actualmente pasa por la oposición de los dos luminares, Sol y Luna, y éste trae un desequilibrio en las funciones normales.

Hasta octubre debe cuidarse como un niño de los riñones y de la cabeza, garganta y corazón. Se producen en este año muchos pequeños viajes y cuestiones con parientes. Procura un matrimonio en su familia.

Yo no puedo saber lo que usted piensa. En finanzas se anuncian pérdidas. Este realizar operaciones a fines de abril y junio.

Dudley Sunrey (Villa Ballester). — Por la letra no puedo predecir. Soy astróloga, pero en algunas secciones de la astrología no me siento segura: fracaso en materia de predicciones políticas, porque me dediqué más a estudiar la vida, el carácter de las personas y el destino individual.

Por sus aspectos veo que tiene mucha constancia; sus ideas son originales, de mucha profundidad y fluidez.

El razonamiento fuerte, pero demasiado deductivo en su modo de pensar.

En la acción mucha extravagancia y poca suerte: muchas pérdidas financieras por cosas ocultas desagradables.

Frecuentemente es romántico y detallista.

## Núñez Millón, un Discípulo de Sorolla, Expone sus Obras en el Salón Witcomb

NOS ha visitado el pintor español Félix Núñez Millón, radicado desde hace varios años en nuestro país y cuya pintura acusa valores ponderables. Núñez Millón, que ha estudiado el arte pictórico junto a maestros de reconocida fama y en instituciones tradicionales de la vieja Europa, ha trabajado en nuestro país durante varios años en una labor silenciosa y meritoria, depurando en lo posible sus medios de expresión y transportando al lienzo motivos de ciudad, especialmente de nuestro rosedal de Palermo, y algunos de ambiente campero. En el conjunto que presenta en el salón Witcomb, expone además varias de sus obras realizadas en España y que reproducen paisajes y tipos regionales.

*"EL CERAMISTA", una de las telas que expone el pintor Núñez Millón en el salón Witcomb. En círculo: El pintor cuyo esfuerzo ha merecido el elogioso comentario de los entendidos*

### Los comienzos

Sus estudios serios fueron iniciados en la Escuela de Bellas Artes de Málaga, bajo la dirección del pintor César Alvarez Dumont. Más tarde pasó a la Academia San Fernando, de Madrid, viajando después, pensionado por el Ministerio de Instrucción Pública, rumbo a París, en donde perfeccionó sus elementos pictóricos en talleres particulares y en la Escuela Central de Bellas Artes. Lucién Simón fué en esa época su maestro favorito.

### Una anécdota de Sorolla

Sorolla, el gran pintor de cielos y playas, tuvo para Núñez Millón, la dedicación y la simpática actitud de quien ve posibilidades poco comunes en el dilectante de indecisa y deseoso de orientación y aprendizaje. La bucna fe del maestro se advierte como generalmente sucede, en la obra actual del discípulo. Durante cerca de un año asistió devotamente a sus lecciones y observó vivir al ilustre pintor, gloria de la pintura española. Recuerda varias anécdotas del maestro y algunas de sus frases afectionadoras dirigidas a sus discípulos, a quienes recomendaba siempre "cultivar sus huertecito".

Cuando cierto día, Núñez Millón, aún aspirante a pintor, le dijo:

—Maestro, mañana iré al museo a estudiar y practicar reproduciendo, Sorolla lo miró sonriente, respondiéndole:

—Vé, como piensas al museo, pero detente en la puerta y mira hacia afuera, allí encontrarás el arte verdadero.

Sorolla, con esas palabras, manifestaba ideas revolucionarias dentro de la pintura.

### Un hacendado malagueño

Núñez Millón pintaba en esa época retratos por encargo debido a necesidades apremiantes. Antes había trabajado como escenógrafo y decorador para ayudarse a vivir y continuar sus estudios. Un rico hacendado malagueño, apenado ante la pérdida de su mujer, le encargó al pintor la reproducción pictórica de la muerta para tener un valioso recuerdo. Núñez Millón trabajó en el retrato minuciosamente durante varios días y cuando la obra fué entregada el hacendado malagueño sacó de su bolsillo dos pesetas y media y le pagó el cuadro.

—Los tiempos están malos, le dijo, y dos pesetas y media no es un poco...

### Las obras

Entre las obras expuestas en el Witcomb hay una serie de apuntes tomados por Núñez Millón que merecen destacarse aún dentro de la labor lenta, delicada de los cuadros de taller. Quizás la emoción que generalmente sentimos al apunte rápido nos mueva a esta impresión. En ellos el matiz da una sensación vivida a cada motivo y hay ciertas fonalidades grises que denotan sutileza de visión y pincel. Son apuntes en que aparecen distintos barrios de nuestra capital, Riachuelo, Palermo, Parque Lezica, etc. En cuadros de más aliento aparecen aprovechadas influencias de sus maestros y nos presenta telas — sobre todo un retrato — "El ceramista", en que se han condensado todas sus condiciones de pintor.

### EL PRECIO DEL ORO FINO

(Agencia Havas)

**LONDRES, 23.**—El precio del oro fino queda fijado hoy en 136 chelines 7 1/2 peniques por onza troy contra 135 chelines 8 peniques a que se cotizó el sábado.

### SERAN ENCARCELADOS LOS AUTORES DE UNA EVASION EN UNA PRISION DE CADIZ

(De nuestro corresponsalía especialista)

SAN FERNANDO. 23. — Fueron detenidos y encarcelados en Cadiz los complicados en la evasión de dos compañeros que se encontraban en esta cárcel, acusados de ser los autores del atentado en el teatro durante un acto de propaganda electoral.

### FALLECIO GREGORIO FONSECA

(Agencia Havas)

**RIO DE JANEIRO, 23.** — Ha fallecido el señor Gregorio Fonseca, secretario de la presidencia de la República.

El señor Fonseca había sido nombrado recientemente embajador del Brasil ante la Santa Sede.

## PIDIO A JAPON ACLARACION LA GRAN BRETAÑA

### Así lo Anunció Simon en la C. de los Comunes

(United Press)

LONDRES, 23. — En la sesión celebrada hoy por la Cámara de los Comunes, el ministro de Relaciones Exteriores, sir John Simón, anunció que había dirigido una comunicación al Japón, con el propósito de aclarar la reciente declaración de aquel gobierno sobre China.

### Simon en los Comunes

(United Press)

LONDRES, 23. — El ministro de Relaciones Exteriores Simon, dijo en la Cámara de los Comunes que había recibido del embajador británico en Tokio el texto de la declaración verbal del portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores de aquel país, y agregó:

"La declaración parece inspirada por el temor de que ciertos peligros a la paz puedan perturbar las buenas relaciones entre Japón y China, o que pueda verse afectada la integridad de China a raíz de cierta actitud de otras potencias en China.

Ninguno de esos peligros puede provocar recelo por la política del gobierno británico, cuya finalidad, en los hechos, es evitarlos. Por otra parte, el carácter general de la declaración, y ciertos detalles en la misma, tales como la referencia a la objeción a la ayuda financiera a China, me han hecho pensar que es necesario enviar una comunicación al gobierno nipón, con el objeto de aclarar la posición del gobierno de Su Majestad".

## Tributarán un Homenaje a los jugadores del Madrid

(De nuestro corresponsalía especialista)

MADRID, 23. — Millares de aficionados al football acudirán hoy a la estación a recibir al equipo de Madrid y festejar su triunfo en cuatro partidos jugados en una semana en Bilbao, Barcelona y Sevilla, con vitajes que suman en total dos mil quinientos kilómetros de ferrocarril.

*No es fácil luchar con tanto bicho... pero el talero es de ley... y no falla!*

V.F. GREGO
Manufactura de Tabacos
"PARTICULAR"
Industria Argentina (auténtica)

PARTICULARES
los cigarrillos de "clase"

# Atentaron Contra la Vida del Vicecanciller Austríaco

(Agencia Havas)

VIENA, 23. — Comunican de Salzburgo que se produjo una explosión en el escenario de la sala "Festspielhaus" en el momento que el burgomaestre de Viena, mayor Lahr, iba a pronunciar un discurso ante la asamblea de la Heimwehren. Hubo varios heridos. Se cree que el atentado se dirigía contra el vicecanciller Fey, que debía hablar en ese acto, y que no pudo trasladarse a Salzburgo.

(United Press)

SALZBURGO, 23. — Durante la realización de un festival organizado por la Heimwehren en el teatro Festspielhaus estalló hoy una bomba que había sido colocada en el escenario resultando heridas cuatro personas.

El vicetintendente de Viena, destacados miembros de la Heimwehren, mayor Lahr, quien asistía al acto en representación del vicecanciller Fey, se salvaron milagrosamente. La policía ha descubierto que la máquina infernal había sido ocultada en un jarrón que formaba parte de las decoraciones del escenario. Los heridos son tres miembros de la nombrada institución que han sido hospitalizados, y el director de orquesta que sólo sufrió heridas de carácter leve.

Este último evitó que cundiera el pánico

## EL B. H. NACIONAL RECTIFICA UNA NOTICIA ERRONEA

### Se Refiere a la Situación de los Poseedores de Cédulas

EL presidente del Banco Hipotecario Nacional nos envía una nota en la que aclara, a raíz de un artículo que un diario de esta capital alude a dicha institución, la situación en que se encuentran los poseedores de las cédulas hipotecarias, ofreciendo el Banco todos los informes y garantías de los que deseen para el canje o para retirar los títulos.

Dice la nota de referencia:

**La nota**

"Sr. director del diario CRITICA. — Presente.

Una publicación efectuada por un periódico de esta capital en que es aludida la institución de mi presidencia, me obliga a hacer las aclaraciones que van más abajo y que ruego a Vd. las haga conocer.

Como verá el señor director, no se refieren a doctrinas ni conceptos filantrópicos sino a hechos, cuya demostración ofrece el Banco a todos los que deseen constatarlos.

Dice la publicación referida:

"En cuanto a los poseedores de cédulas hipotecarias que optaron por el canje, se les hace entrega de un resto global y proporcional al correspondiente al valor que éstas representen. En otros casos aquellos que consideran conveniente para sus intereses retirar las cédulas en cuestión recibirán en cambio unos títulos que debemos llamar provisionales, con cuatro cupones adheridos y cuya duración es de dos años, hecho que nos hace suponer que la decisión legislativa pendiente a la cual se hallan supeditadas las entregas de los títulos definitivos, no habrá de ser una realidad tan inmediata".

"Los cuatro cupones que en vez de uno llevarán impresos los certificados representativos de las cédulas y que pensativa saborear puntualmente las rentas, ha sido una simple medida en previsión de una posible demora legislativa. Esta medida no importó una mayor erogación en la impresión de los certificados ni significa el empleo de mayor cantidad de papel.

Por último, se refiere a que por reciente "sólo habrían ingresado cédulas por valor de $ 1.126.950" y el Banco "ha librado órdenes por esa cantidad para la Tesorería General de la Nación", concluye diciendo que esa suma corresponde a la presentación de todos los interesados que hasta ahora han acogido a la institución. El resto no lo ha hecho, a pesar de las dos citaciones que ésta les ha pasado.

Seguramente se trata de personas que estimando que se acercaría una ley que autorice el pago, están a la espera de su promulgación.

Saludo al señor director con mi consideración más distinguida. — (Fdo.) Enrique S. Pérez."

## COTIZACION DE CEDULAS

(PRIMERA RUEDA)

| Serie A. | Cantidad | Precio | Fecha |
|---|---|---|---|
| | 25.000 | 91.00 | Abril 20 |
| | 15.000 | 91.10 | » |
| | 1.000 | 91.15 | » |
| | 1.000 | 91.20 | » |
| | 109.000 | 91.30 | » |

NEGRO AZABACHE
Única entina que lo da con absoluta fijeza
ANTIGUA COLIBRI

TE JOSSELIN
LAXANTE SUAVE y AGRADABLE
El Mejor

## La Guerra con Rusia Sería Fatal para Japón

### No Podría Durar Más de 3 Años

**Inglaterra, Francia y los Estados Unidos, Serían También Arrastrados**

(Traducción especial para "CRITICA")

La cuestión que se plantea no es: ¿habrá una guerra?, sino: ¿cuándo estallará la guerra?

Todo parece indicar que este momento habrá de sonar en el curso de la primavera de 1934. Al menos esa es la opinión que emos por parte del corresponsal en Extremo Oriente de un gran vitalicio francés. Asimismo esa es su opinión expresada por Lord Marley en un artículo publicado en la "British Russian Gazette".

**El Japón está extenuado**

El estudio de los acontecimientos demuestra también que, lógicamente, la guerra no puede ser aplazada más allá de este año. Las condiciones interiores del Japón, tanto desde el punto de vista financiero como desde el punto de vista social, exigen una solución bastante rápida. El Japón no puede continuar sus gastos militares con el ritmo actual, si quiere salir más allá de las masas proletarias. Es menester una escapatoria; y sólo la guerra puede ofrecerla.

**Intereses extranjeros**

Por otra parte, el Japón tiene interés en precipitar el momento de esta guerra, pues cada día que pasa permite a la U. R. S. S. volverse más fuerte. Dentro de dos o tres años, realizado el segundo plan quinquenal, la U. R. S. S. será de hecho invencible. Por consiguiente, es preciso que sea antes de esa época que la guerra se produzca. Sin embargo, los preparativos japoneses para una guerra de esta índole están completamente a punto. El Japón posee menos aviones y aviadores que la U. R. S. S. y además, los caminos y ferrocarriles creados en Manchuria, con un objetivo estratégico, han sido sumamente mal efectuados. Parecería como si fuesen a ser reparados. Y el ejército japonés querría encargar de ello a un empresario francés. Estos constituirían más fuertes enemigos. En cierto que capitalistas franceses invierten enormes capitales en Manchuria con vistas a explotaciones mineras y otras que les son acordadas.

**Complejidades de una guerra**

Pero a ese interés en retrasar el desencadenamiento de la guerra, el Japón tiene más razones para precipitarlo. Así es como parece que a la primavera próxima verá el comienzo de la gran lucha. Esta no puede localizarse entre el Japón y la U. R. S. S. Es cierto que China será presto obligada a tomar parte en la guerra. Es notoria en el Extremo Oriente que no han emparado las hostilidades, el Japón se apoderará del «Rehe», para tener su abastecimiento de petróleo. Pero, en este caso, Holanda e Inglaterra intervendrían acto continuo, lo mismo que Australia. La conferencia de Singapore, celebrada en diciembre del año pasado por los jefes de las dominaciones británico y australiano, demuestra que el imperio británico se halla dispuesto a hacer frente a esa amenaza. Por su parte, los Estados Unidos serían también rápidamente arrastrados a la lucha. Y lo saben tan bien que, miembros de la Cámara de los representantes solicitan que se inicien negociaciones con Francia para la adquisición de las Islas Marquesas, y con Inglaterra para la compra de las islas Gilbert, con objeto de poseer en Oceanía puntos de repos y aeropuertos. Este sería para Francia e Inglaterra un medio de pagar sus deudas de guerra.

**Posibles revueltas domésticas**

La formación de un imperio mantenido principalmente al antiguo Manchukuo, indica que, muy probablemente, el Japón llevará su ataque a la U. R. S. S., no directamente sobre la región siberiana del norte del Amur, sino sobre la Mongolia exterior, que es una república soviética mongólica, aliada a la U. R. S. S. De este manera, el nuevo imperio manchú tendría el apoyo de los principales mongoles descontentos por los campesinos mongoles; y así, la frontera del Oirmoo, para tener su abastecimiento de petróleo. Pero, en este caso, Holanda e Inglaterra intervendrían acto continuo, lo mismo que Australia. La conferencia de Singapore, celebrada en diciembre del año pasado por los jefes de las dominaciones británico y australiano, demuestra que el imperio británico se halla dispuesto a hacer frente a esa amenaza. Por su parte, los Estados Unidos serían también rápidamente arrastrados a la lucha. Y lo saben tan bien que, miembros de la Cámara de los representantes solicitan que se inicien negociaciones con Francia para la adquisición de las Islas Marquesas, y con Inglaterra para la compra de las

*DOS FOTOGRAFIAS de las tropas que defienden el territorio ruso. En la primera se ve una columna de infantería, y en la segunda, el emplazamiento de un cañón de gran alcance*

## El Soviet Será Casi Invencible

### A Esta Situación Llegará Rusia, Después del Segundo Plan Quinquenal

tería de la U. R. S. S., amenazada por los manchúes y los japoneses, sería tan extensa, que a la Unión Soviética le sería imposible fortificarla. No ocurre lo mismo con la frontera de la China sobre el Amur, el Sungari, que actualmente está desguarnecida. Este ataque por la Mongolia obligaría a los Soviets a extender extraordinariamente su frente oriental. Además, estallarían revueltas hasta en el Sinkiang, en la frontera del Turkestán ruso.

La transformación del Manchukuo en un imperio manchú es pues, en realidad, un acto de preparación para la guerra de mañana. Y, a este respecto, nuestras que en la conversación de Pu-Yi-Kang-Te no había representado oficialmente más que un solo gran tratado: el golpe alemán. Esto es probablemente el origen de una entente, y no de una alianza germano-nipona, de la que muchas veces se ha hablado, a raíz de los tenebrosos manejos atribuidos al doctor Rosenberg, uno de los consejeros de Hitler.

¿Puede considerarse el resultado de esta nueva guerra mundial? Ciertamente, con la experiencia pretérita que que, en 1914-1915, se podía pronosticar el resultado de la guerra mundial, lo mismo que se podía determinar con bastante exactitud el desenvolvimiento de los poderes centrales, como lo establecimos y en 1915-1916 en nuestra obra "La Incógnita de la guerra mundial", aparecido en 1916 en lengua española, y en 1917 en francés, del mismo modo la guerra mundial de mañana, terminará con la derrota y el desmembramiento del imperio japonés. Es inelucdable. Y los diferentes Estados no comprenderían en su estado mayor ejércitos por su espíritu militar y su magnanimidad capitalista.

**Una república soviética china**

Esta guerra, por lo demás, no durará varios años. Será relámpago, de corta, pues la U. R. S. S. está en condiciones, gracias a sus aviones, de asestar un golpe a la vitalidad de la economía del Japón, mientras que éste no puede atacar Rusia en ningún punto vital de la U. R. S. S. Y además, la U. R. S. S. hace a este ejército una gran propaganda entre el proletariado rural y del enemigo. Una guerra soviético-nipona es la revolución en el Japón y en la destrucción del Japón, sino la desaparición del imperio japonés. Nacimiento de la república soviética del Japón, y la extensión a toda China de la república soviética china.

## 70 TURISTAS DEL BRASIL VIENEN A BUENOS AIRES

### Entre Ellos Figuran Conocidas Personalidades Paulistanas y de la Sociedad de Santos

A bordo del paquete Neptunia llegó hoy a nuestra capital un contingente de turistas brasileños, entre los que se encuentran conocidas personalidades de la política, la ciencia, el comercio y la industria del vecino país.

Esta embajada amistosa permanecerá en Buenos Aires solo pocos días, debiendo regresar en el mismo barco el citado contingente.

**Con el organizador de la jira**

Pocos momentos después que los turistas hubieron desembarcado, nos veramos en el City Hotel con el señor José Tjurs, representante de la compañía Brasiliana, organizadora de la jira. El Sr. Tjurs nos manifestó que la estada de los turistas será muy breve, debiendo volver a Santos en el Neptunia, pues la mayoría de las personas que integran la delegación, en razón de sus ocupaciones, no pueden prolongar su estada más allá del sábado próximo.

**Personalidades paulistanas**

La totalidad de los visitantes llegados en el Neptunia proceden de Santos y San Pablo, y entre ellos hay figuras destacadas en los círculos científicos, en la política y las finanzas de ambas ciudades.

Don Rogelio, entre otros, el señor Darcy Ponchat de Assis y señora, acaudalado hombre de negocios; el matrimonio Ponchat de Assis es propietario de la finca "Punchan".

El Dr. Luis Gonzaga, director delservicio a sanitarios paulistanos, personalidad bien conocida en los círculos científicos de la vecina República. El Dr. Octavio Martins de Toledo, que, aparte de su carácter de turista, trae la misión de estudiar los sistemas de la red ferroviaria del país. El Dr. Pedro Suárez de Camargo y familia, director de los Ferrocarriles de San Pablo a Paraguay. Los doctores Mario Augusto Pereira y Francisco Amédeda, de los servicios sanitarios de San Pablo. Los doctores Pablo de Campos; hijo del vicepresidente del Estado de San Pablo y el Dr. Joaquín Cardoso Fernandes, conocido banquero de la misma ciudad, y distinguidas familias de la sociedad paulistana.

**Mañana será la primera excursión**

Mañana a las 14 horas partirán los excursionistas del City Hotel, en un primer viaje de conocimiento de la ciudad y alrededores.

**Serán agasajados los turistas brasileños**

Varias entidades argentinas han formado comisiones de asistencia a los turistas brasileños, mientras dure su estada en nuestro país. Entre ellos figuran varios aviadores militares y civiles en las que se preparan demostraciones en honor de los mismos y visitas a algunas estancias cercanas a la Capital.

## Detuvieron en S. Fernando al Jefe de una Banda Peligrosa

*PARTE de los efectos secuestrados por la policía de San Fernando en el domicilio del jefe de la banda, en la calle Cosío No. 35, de la localidad de Tigre*

*JOSE GONZALES, jefe de la banda de ladrones que desde hace varios meses tenía alarmada al pueblo*

LUEGO de diversas gestiones, la policía de San Fernando ha logrado detener al jefe de una banda de ladrones que ha sido de tiempo atrás tenían alarmada a la población.

Se consiguió secuestrar una parte de los efectos sustraídos, esperándose que en un momento dado a otro, se descubrirá el paradero de las alhajas y ropas cuyo valor llega a varios miles de pesos.

**Numerosos robos**

En los cuatro últimos meses, los vecinos de San Fernando estaban poseídos de verdadero pánico, pues se sucedían con frecuencia, y las pesquisas policiales para dar con los culpables de los mismos, no habían resultado.

Redobláronse las pesquisas, y de esta manera se consiguió seguir la pista, la que al final trunca. Son cinco individuos los que ha logrado identificarse una serie de averiguaciones en un todo ellos, logrando la filiación de un sujeto que se suponía estaba vinculado a la banda de delincuentes.

**Más de 12.000 pesos**

A la serie de robos cometidos en San Fernando, debían agregarse los cometidos por el grupo de los vecinos José M. Andrés Tejada, Mariano Candiloti y Alfredo Andorra, que monto importa a la suma de 10 mil pesos.

Una fuente de información, sin duda más importantes no dejaba de llegar a una cantidad apreciable.

**Detienen al jefe de la banda**

Un informe confidencial permitió a la policía de San Fernando poseer una información valiosa. El comisario Acevina acompañado del escribiente G. Landa y otros empleados a sus órdenes, con las precauciones de rigor, procedieron al allanamiento de la finca señalada con el número 23 de la calle Cazón, de la vecina localidad de Floricio.

En una de las habitaciones fué encontrado un sujeto que resultó ser José González, argentino, de 25 años, casado, el que quedó en calidad de detenido.

En la misma casa se procedió a secuestrar dos aparatos de radio, cuatro cajas de pieles para señora, 4 tapados, 8 vestidos de seda, 7 trajes de hombre, 2 sobretodos, pieles, alhajas de cierta valía, cortes de telas, carteras, valijas y otros efectos que se avalúan en dos mil pesos.

**Buscan al resto de la banda**

González, no tardó en confesarse autor de los robos cometidos en San Fernando. Apercibido por los interrogatorios no tardó en dar los nombres de los individuos que componían la banda, y de esta manera pudo conocerse también a un sujeto cuyo nombre se mantiene en reserva.

La policía procede en estos momentos, averiguaciones que le permitan secuestrar el resto de los efectos sustraídos, como también conocer todos los detalles de la cantidad de robos cometidos.

## QUISO ENTRAR EN UNA FINCA AJENA Y FUE MUERTO

(De nuestro Agente)

LA PLATA, 23. — Anoche, a las 23 horas, se recibió un aviso en la Comisaría 8a. de Ensenada informando que en la calle Resistencia, frente al número 1178, había recibido un grave hecho de sangre.

**Un muerto**

De inmediato se trasladó el comisario de esa jurisdicción, acompañado de varios agentes y comprobó que en el lugar denunciado se hallaba tendido boca arriba en medio de un charco de sangre un desconocido de unos cincuenta años de edad.

La Asistencia Pública, comprobando su prematuro deceso, procedió a practicar el levantamiento del cadáver, que se hallaba tendido en la vereda, había dejado de existir.

**Se confiesa autor**

Pudimos Gaspar Brown, argentino, de 34 años, casado, que, según nos con sus familiares una casilla de madera y chapas de cinc, se presentó ante el comisario Acevina, confesándose autor del hecho a raíz de una discusión que mantuvo con el occiso.

## Lotería Montevideo

### LOS 12 PRIMEROS PREMIOS

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | $ 50.000 | 7316 | 7 | 500 | 1044 |
| 2 | 5.000 | 16950 | 8 | 500 | 5705 |
| 3 | 2.000 | 13929 | 9 | 500 | 7905 |
| 4 | 1.000 | 4160 | 10 | 500 | 9244 |
| 5 | 1.000 | 5197 | 11 | 500 | 10501 |
| 6 | 1.000 | 7383 | 12 | 500 | 15726 |

## Ha Sido Detenido el Inventor de un Raro Remedio Curalotodo

### El Falso Médico Tiene Hasta un Homicidio en su Voluminoso Prontuario

LA policía de Investigaciones acaba de detener a un viejo cuentero que se dedicaba a explotar a los incautos, a quienes ofrecía curar todos los males con un depurativo de su creación. El formidable remedio se llama Curalotodo y lo vendía el curandero en una farmacia donde había instalado su consultorio.

*EL FALSO médico que decía haber descubierto un remedio curalotodo y que hoy fué detenido por personal de investigaciones. El "inventor" contenta también en su voluminoso prontuario con un homicidio*

**Oficio lucrativo**

Juan Luis Julio Scandroglio, argentino, de 55 años, casado, en su juventud trabajó como peón de farmacia.

Mientras limpiaba los frascos leía sus rótulos y así fué aprendiendo el nombre de muchas raras correspondientes a diversas drogas.

Cuando hace unos años se encontró sin trabajo, decidió aprovechar esos conocimientos y se tituló médico comenzando a ofrecer sus servicios "profesionales" en forma hábil.

Pronto consiguió una clientela que causaba la envidia de los médicos de verdad y si bien los enfermos no curaban sino cuando la casualidad así lo disponía, el hombre ganaba sus buenos pesos.

**Varios procesos**

Scandroglio, a medida que aumentaba sus ganancias, fué aumentando también el volumen de su prontuario policial. Actualmente registra en su haber un proceso por homicidio y tres por ejercicio ilegal de la medicina. Además ha cuatro procesos por contravenciones y en averiguaciones de distinto relieve con sus actividades "científicas". El 19 de marzo último fué detenido y procesado a raíz de haber instalado un consultorio en la calle Alberdi 739.

**El curalotodo**

Scandroglio es inventor de un remedio al que llama depurativo Curalotodo, que le mismo tiempo para dar lustre al calzado que para el dolor de muelas o la fiebre de Malta.

En la farmacia de la calle Bartolomé Mitre 4095 se instaló con un consultorio donde atendía a las pacientes que al final, en todos los casos, recibían indicaciones para utilizar el Curalotodo.

Pero esta mañana se le apareció uno de los pesquisantes y lo detuvieron, lo mismo que al farmacéutico Miguel Poncet que le facilitaba el local.

## El Día Económico

### Levemente Repuntaron las Monedas Extranjeras. Movimiento del Mercado Bursátil y Resultados de Varias Licitaciones. El Maíz se Cotizó en Baja

**Cambios.** — Levemente repuntaron las monedas extranjeras.

La libra sigue ascendiendo de un centavo; hoy se cotizó a $ 17.15.

Los 100 dólares de $ 331.70 que cerraron el sábado, se hicieron a pesos 331.72; en los francos hubo un fuerte de 11 centavos, a $ 22.16; las pesetas aumentaron a $ 45.65 y las a $ 25.56.

**Mercado bursátil.** — El movimiento de hoy en el mercado de valores fué de consideración, debido a varias partidas de importancia realizadas en ruedas del Crédito Argentino Interno y que sumadas arrojan un total de $ 1.412.966.15 nominales.

También se destacó el movimiento en negocios de una sociedad que tiene alternativas de precios, que oscilaron entre 10 centavos y $ 1.50, y los cuales se hicieron $ 11.000.

Ciertos rumores respecto a este movimiento, que se trata de eliminar de las actuales autoridades de esta empresa.

Sobre ellos demás papeles la plaza estuvo tranquila y los precios más o menos como el sábado, siendo el total de negociado $ 2.674.218.18 nominales.

**Empréstito Interno O. P. 4 1/2 oro** — Para esta licitación cerrada simultáneamente en Buenos Aires y La Plata, se presentaron en Buenos Aires 21 sobres conteniendo ofertas.

La apertura se realizará tan pronto como sean conocidas las propuestas recibidas en París para este país.

**Fueron cubiertas dos licitaciones de títulos de la provincia de Santa Fe.** — Fueron licitados en Santa Fe títulos de las leyes 2.197 y 2.200 por valor de pesos 10.000 y 8.000, respectivamente.

Igualmente fué licitada la compra de títulos del Empréstito Pavimentación Caminos, por $ 15.000 y de la ley 1.965, por valor de $ 45.400 para la primera serie y $ 12.600 para la serie "A".

Las propuestas presentadas para estas licitaciones fueron aceptadas a cubrir sus respectivos fondos amortizantes, como así verá por el detalle de los mismos que publicamos a continuación:

Ley 1.965, Fondo, $ 10.000, a $ 99.80.

Ley 1.992, Fondo, $ 5.000, de pesos 78.89 a 79.17.

Ley 2.147 serie 1a., Fondo, $ 45.400, de $ 87.91 a 91.55.

Ley 2.147 serie 2a., Fondo, pesos 12.000, de $ 89.80 a 90.95.

**Títulos de Crédito Argentino Interno 1907 y 1910 (oro).** — El resultado de la licitación fué cerrada simultáneamente en esta capital y en Londres. — Las fondos amortizantes de estos títulos ascendieron a $ 631.993 y $1.700 oro sellado, respectivamente.

No hubo en Buenos Aires ninguna oferta para estos papeles.

En Londres se recibieron varias propuestas que el Crédito Público no ha dado a conocer, anunciando únicamente las ofertas que han sido aceptadas y que son las siguientes:

Para el Crédito 1907 se aceptaron propuestas por valor de 10.529 libras esterlinas, al precio de 95 1/2, lo que resulta a 102.6701 oro al cambio establecido de $ 6.835 oro, para cada libra esterlina.

El Crédito 1910 fué cubierto, aceptándose ofertas por 3.315 libras, al precio de 98 1/2 libras que, al mismo cambio establecido para el otro papel, resulta en equivalente de 131.7037 por ciento.

El saldo no quedó sin cubrir asciende a $ 11.100 oro sellado, y respecto a él se ha ordenado a Londres la compra de los títulos en aquella plaza.

**Granos.** — Sigue cotizándose en baja el maíz.

El mercado de granos estuvo estacionario y no se registraron con descensos de 1 y 5 centavos.

En ellos fueron cerradas las transacciones, cerrando el quintal para la posición de julio, a $ 12.72.

CEREALES A TERMINO

(PRIMERA RUEDA)
Entrega en diciembre:

| | Apertura | Clausura |
|---|---|---|
| Trigo: Mayo | 8.77 | 8.77 |
| Maíz: Mayo | 4.53 | 4.50 |
| Julio | 4.60 | 4.60 |
| Lino: Junio | 12.56 | 12.56 |
| Julio | 12.56 | 12.56 |

PRECIOS DE CIERRE
A las 12 horas:

| | Comp. | Vended. |
|---|---|---|
| Trigo: Mayo | 8.78 | 8.77 |
| Julio | 8.78 | 8.77 |
| Maíz: Mayo | 4.50 | 4.50 |
| Julio | 4.60 | 4.60 |
| Lino: Mayo | 12.56 | 12.56 |
| Julio | 12.56 | 12.56 |
| Agosto | 12.56 | 12.56 |

PLANILLA DE CEREALES
En la misma se han cotizado a los siguientes cambiantes de granos con precio por los cien kilos:

| | Bolsas | De $ | A $ |
|---|---|---|---|
| Trigo | 325 | 8.75 | 8.75 |
| Maíz | 1.000 | 4.50 | 4.50 |
| Lino | 2.051 | 16.80 | 12.80 |
| Avena | 1.000 | 6.75 | 6.75 |
| Cebada | 1.000 | 5.75 | 5.75 |

ENTRADAS
Para los diferentes puertos de la República han entrado en la tarde de ayer:

| | Bolsas |
|---|---|
| Rosario | 31.000 |
| Mar del Plata | 11.000 |
| Bahía Blanca | 11.000 |
| Avena | 3.000 |

ALMACEN — LIVERPOOL
Equivalencia en pesos moneda nacional por cien de algodón:

| | Hoy | Anterior |
|---|---|---|
| Mayo | 6.62 | 6.62 |
| Octubre | 6.62 | 6.62 |
| Septiembre | 6.61 | 6.61 |

Contra las afecciones de las vías respiratorias
SOLUCION DUFOUR

# POR VENGANZA POLITICA, MATARON AL INTENDENTE FONDA

## Discutió y Mató al Rival

**El Dr. Lamarque le Decretó la Preventiva**

El juez doctor Lamarque decretó esta tarde la prisión preventiva de Rafael Gulda, italiano, casado, de 72 años de edad, albañil, domiciliado en la casa de la calle Santander 1234, acusado del delito de homicidio en la persona de José Pregilo.

**El homicidio**

Rafael Gulda, después de mantener en el patio de su casa una discusión acalorada, con la víctima y el inquilino de esa misma finca, Domingo Tempone, hirió de gravedad a Pregilo, con un cuchillo de su propiedad.

Mientras lo hería, Tempone intentó desarmarlo, lastimándolo con una caña fuerte.

**La prisión preventiva**

El juez considera que los hechos ocurrieron de la manera relatada y no por provocación de la víctima y Tempone, como expresa en su descargo el procesado, ordenando en consecuencia se convierta en prisión preventiva la detención que sufre actualmente Rafael Gulda, trabando embargo en sus bienes hasta cubrir la suma de $ 15.000.


Lo más Chic

*ESTE MODELO, resumen de lo más chic que han producido las modistas parisienses para la presente temporada, espera el "O. K." consagratorio de las elegantes de la Riviera para ser "lanzado" oficialmente. Su novedad reside en el sombrero, en forma de cometa, en blanco y negro. El vestido, de corte simple, hace contraste con el clásico y los amplios guantes blancos que prestan distinción al conjunto*


## NO ADELANTA LA PESQUISA DEL CRIMEN

**Algunas Medidas Moralizadoras Serían la Causa de su Muerte**

DE acuerdo con lo ordenado por el juez del crimen y el jefe de policía los funcionarios superiores de la comisaría de Lomas siguen trabajando con actividad en la pesquisa iniciada a raíz del asesinato del intendente municipal de esa ciudad, señor Fonda.

Las pesquisas no han adelantado mucho y esto da lugar a los más variados comentarios entre el vecindario que teme que este crimen quede impune.

**¿Fué un asalto?**

El comisario de Lomas de Zamora, que ha tenido ya varias entrevistas con el juez doctor Ocampo Gimenez, habría explicado un una de ellas que, a poco de ser conducido al hospital el intendente Fonda conversó breves palabras con él y en esa oportunidad le explicó que había sido víctima de un asalto y que le habían robado 146 pesos que llevaba en la billetera.

Agregó que en dos oportunidades la víctima del grave atentado dijo que eran dos los autores de la agresión de que fué víctima.

**Otro sería el móvil**

Se ha dicho ya en repetidas oportunidades que una mujer, que ahora ha desaparecido o que por lo menos los policías no pueden encontrar, afirmó a un vecino que fué testigo del atraco.

Se hizo aparecer así el móvil del hecho como de carácter pasional.

Sin embargo, personas de la íntima amistad del extinto aseguran que éste vivía dedicado por entero a su familia y que no tendría explicación un atentado originado en asuntos de mujeres.

Se inclinan a creer los más, que esa mujer o bien pasaba accidentalmente por el lugar del crimen o bien ha sido enviada expresamente con la intención de desviar las investigaciones.

**Una venganza**

Se nos informa en Lomas de Zamora que al poco tiempo de hacerse cargo de su puesto el intendente Fonda, tomó medidas moralizadoras eliminando a un grupo numeroso de individuos que cobraban sueldos del presupuesto municipal sin prestar servicio alguno.

Además exigió que todos pagaran sus patentes, cosa que no hacían y puso fin a una serie de favoritismos originados en razones de índole política.

Estas medidas del intendente habrían dado lugar a que se planeara un atentado contra él y quizá el robo fué solamente realizado con el fin de despistar a las autoridades policiales.

A medida que pasan los días, es mayor la indignación que se advierte entre el vecindario de Lomas.

Se señalan a distintas personas como posibles instigadoras del crimen y se asegura que, de continuar las pesquisas en la forma que se realizan ahora, es difícil que se llegue a la identificación y detención de los criminales.

**MOUCHANOFF FUE RECIBIDO POR BENITO MUSSOLINI**

(Agencia Havas)

ROMA, 23. — El jefe de gobierno italiano, señor Mussolini, recibió hoy al primer ministro de Bulgaria señor Mouchanoff.


Dentífrico Dubarry

limpia, desinfecta, perfuma, es antiácido.

—cuádruple acción—

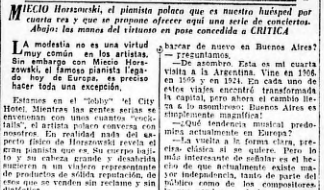
0.70

un tubo

tamaño común


## Nos Visitó en 1906 Como Niño Prodigio y Hoy Vuelve Genio

**Miecio Horszowski, Famoso Pianista Polaco Dará Varios Conciertos en Buenos Aires**



*MIECIO Horszowski, el pianista polaco que es nuestro huésped por cuarta vez y que se propone ofrecer aquí una serie de conciertos. Abajo: las manos del virtuoso en pose concedida a CRITICA*

LA modestia no es una virtud muy común en los artistas. Sin embargo con Miecio Horszowski, el famoso pianista llegado hoy de Europa, es preciso hacer toda una excepción.

Estamos en el "lobby" del City Hotel. Mientras las gentes serias se entretienen con unos cuantos "cocktails", el artista polaco conversa con nosotros. En realidad nada del aspecto físico de Horszowski revela el gran pianista que es. Su cuerpo bajito y su cabeza grande y desairada sugieren a un visitero representante de productos de sólida reputación, de esos que se venden sin reclame y sin disfraces.

Pero la tarea del periodista que en mucho se parece a la odontología, nos obliga a sacar las pinzas y una vez que hemos principiado la operación, las palabras fluyen un tanto medrosas, pero siempre gentiles, y, sobre todo, sinceras.

**El niño prodigio**

Miecio Horszowski nació en Lvow (Polonia), el año 1892. Desde antes de que el chiquelo aprendiera a leer, ya tarareaba canciconcitas oídas en las veladas invernales del hogar. A los cuatro años — nos lo cuenta el artista con ojos inalterados de pecado — ya tocaba el piano, y, a los 14, debutaba en Buenos Aires, como niño prodigio que ya había asombrado a todas las capitales europeas con la magia de su música.

Los diarios de la época, 1906, no escatimaban el elogio para ese niño genio que a la edad en que otros encienden orgullosamente el primer cigarrillo, él se sienta frente al piano y domina al monstruo con sus dos manos nerviosas de maestro exinio. "Pero-concierto — decían los críticos — cuando observar cómo un muchachuelo de niño sentía con tanta y tan honda musicalidad, y expresaba con tanta grande riqueza de recursos. El pequeño músico se reveló como un alma poética, como un intuitivo genial que penetraba en el mundo de la música para extraer de él sus más puras y delicadas bellezas".

El paso del niño prodigio al artista maduro, tan fatal para la mayoría, fué una juerarota para Miecio Horszowski. Cuando llegó a la pubertad, su temperamento se había afirmando, y sus manos, identificadas a la emoción del artista, habían del piano el instrumento indispensable para exteriorizarla.

**Las confesiones del artista**

Pero cedamos la palabra al artista:

—Su primera impresión al desembarcar de nuevo en Buenos Aires?

—preguntamos.

—De asombro. Esta es mi cuarta visita a la Argentina. Vine en 1906, en 1909 y en 1924. En cada uno de estos viajes encontré transformada la capital, pero ahora el cambio lleva a lo asombroso. Buenos Aires es simplemente magnífica!

—¿Qué tendencia musical predomina actualmente en Europa?

—La vuelta a la forma clara, precisa clásica si se quiere. Pero lo más interesante de señalar es el hecho de que actualmente existe mayor independencia, tanto de parte del público como de los compositores, lo que conduce a darle mayor sinceridad a la música. La verdad es que se toca todo, pero, naturalmente, con un espíritu de selección y lo que perdura es lo que tiene un verdadero valor.

—¿Cuáles son sus autores preferidos?

—Entre los antiguos Bach, Mozart, Beethoven, Chopin y Brahms. Y entre los modernos Debussy, Ravel, Stravinski, Prokowief, Szymanowski, y Tansman, estos dos últimos polacos de gran valer.

—¿En su concepto quién es el más grande pianista contemporáneo?

—El ruso Horowitz. — contesta sin vacilar nuestro entrevistado. — Nosotros le hemos bautizado del formidable Iturbi, pero él se ha limitado a asentir cortésmente.

**Nuestra música en Europa**

—¿Se conocen los compositores iberoamericanos en Europa?

—Se toca mucha Villalobos, el brasileño; de los demás ya no conozco nada, pero ahora deseo familiarizarme con los compositores locales.

—¿A quién piensa usted interpretar en sus próximos conciertos?

—Mi programa será ecléctico. Tocaré obras de todos los grandes, de los clásicos, de los románticos y de los modernos.

—¿Pero su predilección?

Horszowski sonríe embarazado.

—Me gusta todo lo bueno. — contesta al fin con un gesto de excusa. Luego, sin darnos tiempo para hacerle otra pregunta, nos dice a quemarropa:

—Ahora ya les voy a pedir un favor, que me concedan una entrevista después de mis conciertos, porque deseo saber la impresión que les haya producido con mi piano.

Claro, hemos concedido la entrevista al eximio pianista convenciéndo de antemano de que sólo le podremos comunicar alabanzas.

## Fueron Quemadas Tres Iglesias

***En Tarazona de la Mancha Rociaron el Templo Parroquial, Prendiéndole Luego Fuego, el que Causó Enormes Daños***

(United Press)

ALBACETE, 23. — En la iglesia parroquial de Tarazona de la Mancha estalló un incendio que ocasionó pérdidas por valor de doscientas mil pesetas.

Se ha comprobado que el edificio había sido rociado previamente con gasolina.

Otras dos iglesias fueron incendiadas

(De nuestros corresponsales montadas)

*SANTANDER, 23. — En los pueblos de Quevedo y Sierra de Pando, fueron incendiadas las iglesias que quedaron completamente destruidas.*

# Se Dictó Prisión Preventiva Para la Banda que Falsificaba Billetes de la Lotería Nacional

## Lograron Estafar a Numerosas personas en Pequeñas Sumas

### La Preventiva Alcanza a Ocho de los Adulteradores de Billetes

POR la secretaría del Dr. Padró, el juez Dr. Artemio Moreno decretó la prisión preventiva de los procesados complicados en la falsificación de billetes de lotería, acusándolos del delito de estafa.

Todos los procesados a quienes alcanza la resolución del juez adulteraban billetes de lotería, cobrando luego en diversas agencias los premios correspondientes, siempre por pocos pesos, no alcanzando el total de lo estafado sino a sumas de poco monto.

**Los procesados**

Los procesados se reunían en la casa de Pedro Henrich, español, de 36 años de edad y 6 de residencia en el país, tenedor de libros, donde realizaban la adulteración de los billetes, que luego cobraban en distintas agencias.

Participaban de esas reuniones Guillermo Saavedra, español, de 41 años de edad, con 30 de residencia en el país, casado, mozo de café; Gumersindo Fernández, español, de 25 años de edad y 6 de residencia en el país, soltero, mozo de café; Alberto Sebatini, argentino, de 42 años de edad, soltero, corredor; Leopoldo Domuro, español, de 21 años, con 7 de residencia en el país, soltero, empleado; Juan Miguel Banque, argentino, 24 años de edad; casado, chauffeur; Francisco Rodríguez, español, 31 años de edad, 4 de residencia en el país, soltero, peluquero; Agustín López Vita, español, de 26 años de edad, con 9 de residencia en el país; y Amador Gómez, español, de 28 años de edad, con 4 de residencia en el país, soltero, tenedor.

La policía de la Capital detuvo a todos los nombrados, quienes confesaron su delito.

**La prisión preventiva**

El juez Dr. Artemio Moreno resolvió, después de acumular pruebas suficientes contra los procesados, convertir en prisión preventiva la detención que sufren actualmente Henrich, Saavedra, Fernández, Sabatini, Domuro, Banque, Rodríguez y Vila, ordenando trabar embargo en sus bienes hasta cubrir la suma de $ 1.000 para cada uno.

En cuanto a Amador Gómez que apareció complicado en las maniobras delictuosas al iniciarse el sumario, el juez ordena el sobreseimiento provisional, por no haberse llegado a la comprobación total de los hechos que se le imputaban.

### Recordaron a los Marinos Griegos de Nuestra Armada

COMO estaba anunciado, ayer en las aguas del Plata, cerca de la isla Martín García se efectuó el homenaje a los marinos griegos Samuel Miguel Spiro y Nicolás Jorge, que sirvieron en la armada argentina durante sus comienzos, pereciendo el primero en un combate frente a la isla.

El homenaje fué organizado por la Liga Helénica pro Asilo Naval, que preside el señor Carusias.

Fué fletado un barco, el *Asturiano*, a cuyo bordo hicieron el breve viaje cerca de mil pasajeros.

Habló el Dr. Leopoldo Longhi, quien hizo una breve reseña de la obra de los marinos griegos en la Armada Nacional.

Luego hizo uso de la palabra el cónsul griego doctor Kostalitrás, quien pidió un minuto de silencio en homenaje a la memoria de los bravos marinos, agradeciendo luego a la Argentina la recordación de sus compatriotas.

El señor Nelio Fernández habló luego en nombre de los descendientes del coronel de Marina Samuel Miguel Spiro, expresando que el sacrificio del héroe podía ser considerado como la resultante del corajo criollo y la belleza helénica.

En nombre del ministro de Marina y de la Armada Nacional, habló a continuación del capitán de fragata Raúl C. Aliaga.

## *Rindióse Homenaje a Dos Marinos Griegos*

*MIENTRAS la banda de policía ejecuta la marcha fúnebre de Chopin, los excursionistas arrojan al agua coronas y ramos de flores ofrendados a la memoria de Spiro y Jorge, héroes griegos en la guerra de la independencia argentina*

## Hicieron Fugar a un Preso que Estaba en el Hospital Fiorito

### Dos de sus Compañeros Cubrieron a Balazos la Fuga del Detenido

EN Avellaneda, la Chicago criolla, se desarrolló una escena cinematográfica de la que fueron protagonistas un grupo de malcantes. Estos se presentaron de improviso en el hospital Fiorito donde permanencia internado en calidad de detenido otro malandrín y lograron sacarlo a la calle. Luego cubrieron a tiros la retirada ¡en que la policía logra-ra detenerlos

**El malcante herido**

El 16 del corriente Raúl Díaz, elemento de avería que registra muchas entradas en la capital y en la provincia por diversos delitos, se presentó al hospital Fiorito para hacerse curar dos heridas de bala que presentaba en el pecho y en la cabeza.

Atendido por los médicos de guardia, éstos avisaron a la comisaría primera y poco más tarde Díaz, al ser interrogado, dijo que había sido atacado por desconocidos en Mataza.

En calidad de detenido, el hombre quedó internado en el hospital mientras la policía efectuaba averiguaciones sin resultado, para identificar a los autores del atentado.

**Día de visita**

Los compañeros de Díaz lograron indudablemente ponerse en contacto con él y debieron sacarlo del hospital. Aprovecharon ayer la circunstancia de ser día de visita, para realizar con mayor facilidad los planes que habían proyectado.

En efecto, minutos antes de las 15, cuando comenzaban a retirarse los visitantes, éstos observaron con asombro cómo el enfermo Díaz se levantaba del lecho y en unos momentos se dirigía a la puerta principal acompañado por dos desconocidos que empuñaban revólveres.

**En tropel**

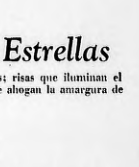
En la esquina de las calles Belgrano e Italia, cerca del hospital, se hallaba de parcelo el agente de la comisaría 1a., Pedro Caputo, quien al ver avanzar al herido y sus acompañantes en dispuso a interrogarlo.

Rápidamente uno de los malcantes hizo fuego contra el representante de la autoridad, pero no dió en el blanco. El agente a su vez sacó el revólver e hizo fuego contra sus agresores con igual resultado.

**Huyen en auto**

Un automóvil con chapa de Quilmes aguardaba a escasa distancia distancia con el motor en marcha y a él treparon Díaz y sus acompañantes. El coche emprendió rápida carrera y desapareció en dirección al Sud.

## Tres Meses en Hollywood



## *La Vida de las Estrellas*

y los astros: sus alegrías y sus penas; risas que iluminan el cortejo de los triunfos y lágrimas que ahogan la amargura de las derrotas.

## ESTRELLAS DE AYER, NECESITADOS DE HOY

Un mundo desconocido de pasiones que chocan y de sentimientos que se ocultan en el corazón de Hollywood, revelará en sus crónicas nuestro redactor Arturo S. Mom.

## *3 Meses en la Intimidad*

de las estrellas, permitieron penetrar en el humano sentimiento de la gente que trabaja en el prodigioso arte cinematográfico y revelar que junto a los artistas, los técnicos del sonido, y los operadores fotográficos, resultan igualmente admirables por su labor, que juega un rol decisivo en el éxito de las películas.

*Joan Crawford y Greta Garbo son menos importantes que un cameraman o un director.*

Mom revelará al mundo desconocido de Hollywood en sus crónicas que empezarán a publicarse desde el miércoles 25 en todas nuestras ediciones.

**Sus Crónicas Empezarán a Publicarse Desde el MIERCOLES 25 EN TODAS NUESTRAS EDICIONES**

# *En la Asamblea del 28 se Resolverá la Situación del Hospital Español*

## SOBRE LA VENTA DEL NUEVO TERRENO HABLA EL DR. RUFO

### Un Análisis de la Situación Planteada al Actual Directorio

EL próximo sábado 28 ha de tener lugar la asamblea extraordinaria de socios del hospital Español en la que se ha de tratar de la revocatoria de la resolución sancionada por la asamblea anterior y según la cual se suspenderán las obras del nuevo hospital y se iniciarán gestiones de enagenación del terreno ubicado en Gaona y Donato Alvarez.

El asunto ha logrado apasionar a colectividad absolutamente y ha promovido una escisión dentro de la sociedad. El hospital Español abarca intereses afines a todos los españoles residentes en la Argentina, y toca fundamentalmente un asunto cuyas proyecciones alcanzan a restar importantes aspectos de atención general.

Guiada por esta impresión, CRITICA entrevistó al actual presidente del directorio del hospital Español, Sr. Luis Rufo, de quien inquirimos informes precisos sobre el asunto.

**Con el doctor Luis Rufo**

La explicación es breve y precisa — comenzó diciéndonos el Dr. Rufo. En el vallejo terreno situado en Gaona y Donato Alvarez y cuya superficie abarca 50.000 m/c., sólo se han construído hasta la fecha dos dependencias secundarias: un pabellón destinado a oficinas administrativas del presunto hospital y cuyas habitaciones superiores se destinan a alojamiento de médicos y practicantes internos, y el pabellón correspondiente a los consultorios externos. Quiere decir, que de hospital propiamente dicho no existe ni un solo ladrillo alzado.

—Cuánto tiempo hace que se adquirió el terreno?

—Justamente quince años; y hace dos y medio que se terminó la inversión de la cantidad disponible legalmente para las obras, de acuerdo con lo resuelto por la asamblea que las autorizó.

**Un millón de pesos para cada pabellón**

—La cantidad aludida — continuó diciendo el Dr. Rufo — se eleva a dos millones de pesos, a los que deben sumarse los 250.000 que costó el terreno. Ahora bien; de acuerdo con el proyecto adoptado serán necesarios de 4 a 5 millones para poner el edificio en condiciones de prestar asistencia a los 550 enfermos internos fijados por el referido proyecto según el cual, más que un hospital adecuado, a las prescripciones más modernas, se hubiera construído una suntuosa ciudad hospitalaria de belleza y lujo inigualables, pero, de importancia suntuaria no correspondiente a su fin primordial y a sus necesidades más urgentes.

—¿Hubo motivo racional para adoptar ese proyecto y emprender esas obras?

—Hubo uno de importancia aparente. Decían los informes a que se atuvo el directorio que regía en aquel entonces los destinos de la institución, que el edificio actual sólo permite una cabida de 400 camas, cantidad sin duda, que no corresponde a la importancia de los servicios que ofrece el establecimiento. Agregaban esos informes que para alcanzar el número de 550 camas fijadas por el proyecto adoptado para el nuevo edificio, eran necesarios no menos de 2.000.000 de pesos si se quería ampliar hasta esa suma la cabida del que hoy ocupa el hospital.

—Pues bien; desde entonces a la fecha, sin inversión de un solo peso destinado a ampliaciones y sin provocar inconvenientes perjudiciales y sumamente peligrosos, el actual Hospital Español ha llegado a albergar entre sus paredes 560 enfermos, como CRITICA puede comprobar acudiendo a informes facultativos inospechables y a los cálculos e investigaciones que considere convenientes. Con este hecho real queda anulado el argumento en que se basó la resolución de la asamblea de cuya votación nació el proyecto debatido ahora.

—¿Es esta la única razón que apoya el criterio del actual directorio?

—Es, acaso, la principal, pero no es la única. Los informes técnicos de mayor autoridad que se expusieron entonces, fueron unánimemente, terminantemente adversos al proyecto. Por lo demás, el criterio de arquitectos y facultativos modernos más autorizados, no se inclina hacia el hospital extensivo que desparrama pabellones sobre una considerable superficie; por el contrario, sostiene la conveniencia de un edificio intensivo, de pabellones superpuestos, que lógicamente facilitan la asistencia de los enfermos con importante economía de tiempo y de esfuerzo. He aquí otra de las razones que han movido la opinión de la asamblea última, cuya resolución ha provocado esta especie de conflicto.

—¿Cuáles fueron, en síntesis los argumentos que expuso el directorio a los asociados para aconsejar la suspensión de las obras y las gestiones de enajenación del terreno?

—En primer lugar, no hay realmente suspensión de obras. Las obras del nuevo hospital no están comenzadas, pues no se puede llamar comienzo de obras hospitalarias a la construcción de un lujoso pabellón de costo millonario destinado a oficinas, y a la de otro pabellón de consultorios externos. Dependencias para alojamientos de enfermos, salas de operaciones, gabinetes de análisis, etc., eso no existe más que en proyecto. Y en un proyecto que, de acuerdo con las opiniones a que se debe prestar crédito, no es conveniente. El hospital Español está destinado a enfermos agudos; los crónicos, los que requieren por la peritancia de sus dolencias que en muchos casos no los obligan a guardar cama, espacios para recreo, tienen en Temperley en el estado actual, en el establecimiento que pertenece también al patrimonio de nuestra sociedad, el local adecuado para sus necesidades. El enfermo que se interna en nuestra casa actual, requiere, o un urgente intervención quirúrgica, o una asistencia médica no menos urgente. Operado, sano o aliviado, el enfermo agudo debe ceder su cama a otro enfermo que la necesita con la urgencia con que él la requirió cuando llegó a la puerta del hospital buscando remedio a sus males. Esto es lo que expuso en síntesis el directorio a la asamblea que escuchó su voz o hizo resolución de su consejo.

**La enajenación del terreno se hará de acuerdo a las prescripciones marcadas por los estatutos**

En cuanto a las gestiones para la venta del terreno, el directorio anunció iniciarlas de acuerdo con lo que prescriben los estatutos, los cuales imponen escuchar el concejo de los socios ex directores y someter luego lo resuelto a una asamblea extraordinaria. Debo puntualizar especialmente que de la presunta venta se excepciaría siempre el pabellón frontero a la calle Gaona, una suntuosa obra de arte español que ha costado una cifra millonaria, mientras innumerables enfermos de la colectividad han carecido de asistencia.

## *Cualquiera Aprende Así*

*PHIL PATTERSON es un profesor de natación que no se conforma con impartir sus instrucciones a sus discípulos desde la orilla de la pileta. Ha perfeccionado este aparato telefónico, que le permite corregir los defectos en el stroke, el tiempo y demás cosas de la técnica, en el momento mismo en que se producen. Sus discípulos están entusiasmadas con el aparatito y piensan recomendarlo a sus novios*

## NO HAY FONDOS PARA CONTINUAR LA CONSTRUCCION

### No Representa Nada Para los Enfermos lo Construído

★ ★ ★ 

## *Sobre la Querella de Alberto Uriburu y Sánchez Sorondo Contra CRITICA Opinan Prestigiosos Abogados*

# "LA SENTENCIA ES NULA Y DEBEN DEVOLVERSE LAS ACTUACIONES"

**Ernesto Peña**
(Catedrático y penalista cordobés)

## *Todo Juez Debe Explorar al Procesado; su Ciencia Privada no Puede Sustituir la Prueba*

### Un Juez que Dicta Sentencia sin Haber Tomado Conocimiento del Procesado Infringe Formas Esenciales

(De nuestro corresponsal especial)

CORDOBA, 20. — El doctor Ernesto Peña, a quien hemos solicitado su opinión sobre la querella entablada por la ARSA contra CRITICA, está considerado como una autoridad en procedimiento penal en el foro cordobés. En la actualidad desempeña la cátedra de esa materia en la Facultad de Derecho de la Universidad de Córdoba. En el campo político milita el doctor Peña bajo la bandera del radicalismo (calle Victoria) de la provincia, e integró el segundo término de la fórmula que luego fuera vetada por la dictadura.

La opinión de este jurisconsulto cordobés es la siguiente:

Se violan normas substanciales

"La prescripción del artículo 41 del Código Penal, que impone al juez el deber de tomar conocimiento directo y de visu del sujeto sometido a juicio penal, es una regla de carácter procesal, incluída acertadamente en la ley de fondo, por ser necesaria observancia para el logro de uno de los objetivos primordiales perseguidos por el Código Penal, como lo es el de la individualización de la pena. Omitir su cumplimiento significa violar una de las formas sustanciales del procedimiento, precisamente aquélla prefijada para asegurar el mejor conocimiento por parte del magistrado del hombre a juzgarse, cuyo pleno conocimiento hácese indispensable para determinar la pena dentro de los máximos y mínimos establecidos en la ley.

La omisión y la nulidad

La personalidad del delincuente tiene que ser ineludiblemente explorada en el proceso, con el criterio legalmente predeterminado. La ciencia privada del juez no puede substituir la prueba y si iluminar la libre apreciación de ésta. La certeza del magistrado debe derivar de los hechos examinados en el proceso y no únicamente de los elementos psicológicos del juez.

Un juez que dicta sentencia sin haber tomado conocimiento de visu del procesado, sin tener en autos certificados los antecedentes del mismo, es un juez que ha dictado sentencia con omisión de formas esenciales. El caso está legislado en el artículo 509 del Código de Procedimientos en lo Criminal, y de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 512 del mismo código corresponde se declare la nulidad de lo actuado, inclusive la sentencia, y se devuelvan los autos a primera instancia para que subsane el vicio señalado y se pronuncie nueva sentencia con arreglo a derecho."

## *Comodoro Rolín Inició su Vida de Lobo de Mar Como Simple Grumete*

### Hace 54 Años que Viajaba por Todos los Mares del Mundo

SE halla entre nosotros, acompañado de su esposa, una popular figura de la navegación alemana al río de la Plata. Se trata del comodoro Ernst Rolín, quien acaba de ser jubilado para poder disfrutar así de un merecido descanso. Anoche desembarcó del "Cap Arcona", última nave que le tocara dirigir antes de acogerse a la jubilación, satisfecho de volverá hallar entre nosotros, donde cuenta con tantas amistades, proponiéndose permanecer largos meses en Buenos Aires.

**Un lobo de mar**

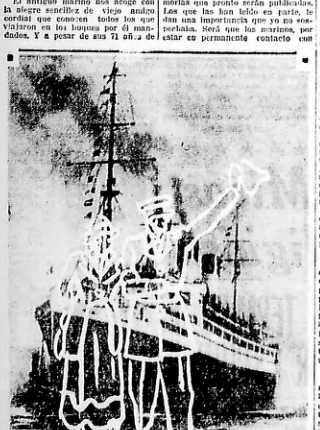
El antiguo marino nos acoge con la alegre sencillez de viejo amigo cordial que conocen todos los que visitaron en los buques por él mandados. Y a pesar de sus 71 años de edad tan bien llevados, sus fuerte y su agria espontaneidad son manifiesto exponente de tranquilidad de espíritu y salud envidiable.

Enterados los decimos, que se apresta a cerrar sus memorias de marino. Sin duda tendrá cosas interesantes que decir un viejo "wasserwewe" (lobo de mar) como usted.

—Hace 54 años que me inicié en la navegación — nos dice —. Fué como grumete en un velero llamado "Gerda" que tardó más de dos años en dar la vuelta del mundo. Esa embarcación era un verdadero "cascarón" de poco más de doscientas toneladas, fustamente una centésima parte de desplazamiento de la nave mercante que comandara hasta el día en que me acogí a la jubilación. Recuerdo que la tripulación de ese velero la integrábamos un capitán y seis hombres, un perro y un gato. Puedo asegurarles que el perro y el gato gozaban de mayores consideraciones que mi persona a bordo, pues no creo que hayan recibido tantos puntapiés en el viaje como el grumete que era yo.

**Doce años en veleros**

"Sí, ciertamente, escribo mis memorias que pronto serán publicadas. Los que las han leído en parte, le dan una importancia que yo no sospechaba. Será que los marinos, por estar en permanente contacto con



*ROLIN, el viejo lobo de mar, abandona las rutas del mar por él trilladas durante 54 años, habiéndose acogido a la jubilación. El Cap Arcona fué el último barco que comandó Rolín y en cuyo servicio se conquistó en seguida simpatías y respeto*

los elementos de la naturaleza, nos sentimos empequeñecidos y no damos importancia a nuestras cosas.

—Viajó mucho tiempo en veleros?

—Durante doce años —nos responde—. Y si abandoné los veleros fué cediendo a cierto temor mental, también fui joven y me examiné. Mi prometida no quería que me aventurara de ella por mucho tiempo, y por ello dejé los veleros, de largas travesías siempre, para entrar a prestar servicios en la compañía de vapores que me ha jubilado recientemente. ¿Ya lo ven? Lo que no puede es mar con sus borrascas, lo puede una muchacha que amamos. Por lo demás, no se asombren como lo hacen de que me conserve tan fresco a pesar de mis 71 años de edad. En que el mar efectúa una constante salazón de los que vivimos constantemente a bordo y nos conserva en una especie de salmuera.

**Interviene la mujer**

Satisfecho de la exploración que nos da sobre su buena salud, estalla en una carcajada. Luego entra en declaraciones sentimentales y a ratos interviene a veces su simpática esposa para impedir que se extienda en declaraciones de una crudeldad incontenible hacia nuestra tierra.

—Les digo que no hay más argentino que alemán, tanto quiero a esta tierra. Aquí casi me hice gaucho, una vez. Fué durante la guerra. Tuve que quedarme en tierra firme y fué en la Argentina. Tengo aquí más amigos que en Alemania.

Interviene nuevamente su mujer para que no deje muy atrás sus afectos por Alemania. El viejo lobo de mar ríe y nos afirma:

—Les digo que es más fácil mandar sobre un buque de 28.000 toneladas que sobre una mujer. Pero me siento particularmente unido a esta tierra. Mandé la primera nave mercante que hizo la carrera entre Buenos Aires y la costa patagónica y aquí pienso residir el mayor tiempo que me sea posible. Por otra parte, quiero decirles que hasta que no se abandona definitivamente la carrera de marino, no se tiene idea de los atenderes de cabeza que implica ser comandante de una gran nave. Mientras se está atareado a bordo, no hay tiempo para pensar en ello.

## *Comodoro*

*EL COMODORO Rolín, gran marinero alemán, que acaba de jubilarse y pasará sus vacaciones en la Argentina*

## HACIA 4 AÑOS QUE A CHARATA NO LLEGABA UN AVION

(De nuestro corresponsal)

CHARATA, 22. — Después de más de cuatro años no se veía volar aeroplanos en estas regiones. Llegó ayer por la tarde el doctor Ramón Castella, hermano del gobernador, como pasajero del avión 60 del Aero Club de Resistencia, piloteado por el mecánico aviador Juan Pujol que aterrizó felizmente en el campo de aviación de ésta.

## Colectivamente Renunciaron los Médicos del H. de Bernal

(De nuestro corresponsal)

BERNAL, 22. — A raíz de algunas apreciaciones de los socios de la Sala de Primeros Auxilios y Bomberos Voluntarios de Bernal que el cuerpo médico de la institución consideró injuriosas, se han retirado de la misma los facultativos que en número de doce atendían el servicio interno.

La incidencia — según se nos informa — tuvo lugar en una asamblea a que fueron convocados los asociados para cambiar ideas sobre la implantación del nombre de Julio Méndez, en vez de hospital de Bernal, que actualmente lleva.

## ARROLLADO POR UN TREN MURIO UN HOMBRE HOY

Esta madrugada, a la 1.50, en las vías del Ferrocarril Pacífico a la altura de la calle Loyola, ocurrió un grave accidente que costó la vida a Pedro Noglia, argentino, de 39 años, soltero.

Al cruzar imprudentemente por el paso a nivel que existe en esa calle, fué arrollado por un tren de pasajeros a cargo de Antonio Bogarini.

## En Homenaje del Cincuentenario de la Escuela Popular

Celebrando el cincuentenario de la Ley de Enseñanza Común, el centro socialista de la sección 17a. ha organizado un acto público para mañana a la hora 21 en su local social de la calle Rivera 1934.

Sobre el tema "Origen de la escuela popular" hará uso de la palabra el diputado nacional profesor Américo Ghioldi y la profesora María L. Berraondo.

La víctima resultó con heridas de tal gravedad que le ocasionaron la muerte en forma instantánea.

La comisaría 29a. ha iniciado las actuaciones sumariales de estilo con intervención del juez doctor Jantus.

## Eligió Nueva C. D. la Cámara de Fabricantes Nacionales de Especialidades Farmacéuticas

Efectuó ayer asamblea general ordinaria la Cámara de Fabricantes Nacionales de Especialidades Farmacéuticas y Perfumería, habiendo sido elegidos miembros titulares para la constitución de la comisión directiva las siguientes firmas:

Instituto Biológico Argentino, Del Valle Limitada, Helicochio y Cía., J. L. Conde y Cía., Pedro Arca y Cía., Droguer, Americana S. A. Produc., los Roche S. A., José Lamberti, Dr. Juan A. Arnaldi.

Para la presidencia fué reelegido el doctor Adolfo Caballero, quien mereció de la asamblea un voto de aplauso por su gestión al frente de la institución.

## Honorariamente Prestan Servicios los Maestros

### En la Escuela Nocturna de Charata

(De nuestro corresponsal)

CHARATA, 22. — Encuéntrase abierta la inscripción en la escuela nocturna municipal para analfabetos, atendida honorariamente por maestros de escuelas nacionales de ésta.

El año pasado ya funcionó y sus aulas vióronse sumamente concurridas, pensándose que este año escolar inaugurándose además enseñanzas primaria de algunas especialidades.

## Se Suicidó una Mujer en un Hotel de 9 de Julio

(De nuestro corresponsal)

NUEVE DE JULIO, 22. — Al hotel del Oeste, situado frente a la estación del Ferrocarril Oeste, llegó anoche una mujer bien parecida, de 30 años de edad, más o menos, que había llegado a la ciudad en uno de los últimos trenes y solicitó alojamiento, siendo atendida por la señora dueña de la casa de hospedaje la cual dió a aquella ubicación en la habitación número 12, donde la dejó.

Un rato más tarde la pasajera pidió un vaso de agua que le fué alcanzado por el mozo de servicio y hasta hoy nada anormal se notó en el local, pero ya muy entrada la mañana, la señora encargada del hotel, se alarmó al notar que la pasajera no respondía a los llamados a su puerta y violentó la entrada, encontrando en la pieza el cadáver de la desconocida que había ingerido un tóxico.

Intervino la policía local, la que está tratando por los medios a su alcance de averiguar el nombre de la víctima y motivos que pudo tener para eliminarse.


# SU ECONOMIA con YPF

No es, solamente, la que responde a la diferencia de más de diez centavos que hay entre lo que usted paga ahora y lo que pagaba antes de entrar Y P F al mercado. Es algo más importante. Es la seguridad de que apoyando a Y P F no volverá a producirse aquella situación anormal de excesiva ganancia a costa del consumidor argentino, dando a los combustibles precios exageradamente altos. Y tenga en cuenta que en Y P F no hay accionistas particulares ni directorios extranjeros que exijan un beneficio a su capital. El único beneficiario de Y P F es el pueblo argentino, porque es su exclusivo dueño. Cuando la nafta valía 35 centavos el litro, Y P F no existía.

VISITE LA EXPOSICION DE AFFICHES PARA LOS LUBRICANTES YPF en FLORIDA 529, de 10 a 20 horas.

# NAFTA y LUBRICANTES YPF

SON 100 % ARGENTINOS

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES
PASEO COLON 922 - 33, Av. 6031 - BUENOS AIRES

*Y cuando YPF dice que son exclusivamente argentinos, dice la verdad.*

# Alma Torera

POR

**D. Juan el Zorro**

## ◇ BURBUJAS ◇

Hablaba de aviación un individuo que sólo había volado a la vista de alguno de sus acreedores. Cuando se lo dijeron, contestó: "¡Y mis palabras no vuelan con el viento?"

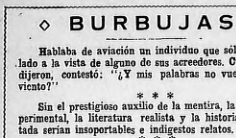
* * *

Sin el prestigioso auxilio de la mentira, la ciencia experimental, la literatura realista y la historia documentada serían insoportables e indigestos relatos.

* * *

Se clasifica a los amigos como a los vinos de restaurants: los llamados "de la casa" es que son menos cotizados.

## COPLAS



*Ya me voy, ya me retiro*
*huyendo de tu rigor,*
*donde no me verás nunca*
*ni la fastidie mi amor.*

* * *

*Ya se me seca la rosa,*
*ya se me seca el clavel,*
*adiós mi prenda querida*
*¡cuando te volveré a ver!*

## Comamos Remolachas

M. Grezoire, director de la estación agronómica de Gembloux, ha declarado que el jarabe de remolacha es una bebida nutritiva y agradable.

En Lieja y en Westfalia dicho jarabe es muy conocido y se emplea como tónico.

Para perpararlo, se hierven las remolachas en la menor cantidad de agua posible. Luego se exprimen bien, para quitarles todo el jugo, se cuela éste y se le añade azúcar a voluntad.

* * *

## Indemnización

El barón Modigliano, de Florencia, dejó cinco millones de pesos oro a sus sobrinos con esta explicación en la cláusula testamentaria: "Por el desdén con que los traté siempre en vida".

## Películerías

### "Mala a pesar suyo"

* * *

## ¡AUTOCRITICA

Para ex "Náufragos" del Gelria

Ricardo Strauss, ensayando su ópera "Elektra", dijo al encargado de la orquesta:

—¿Dónde están los 17 profesores de la batería de "Elektra"?

—Están almorzando.

—Comprendo muy bien que necesitan reponer sus fuerzas para meter bochinche en el palacio de Egipto... Pero... yo siento mucho que ahora no se pueda ensayar.

—¡Ya vienen! Ya vienen!

—¡Gracias a Dios! Pues si me falta la batería, es lo que va a quedar de mi música!

* * *

*El empleo de taquígrafo vacante de los trapos de papeluchos que existen en Estados Unidos, es unico en el mundo. Consiste su ocupación en otra: cesar el uso de continuo y puede decirse que quienes lo desempeñan no pisan la tierra más que algunos minutos cada cierto tiempo. En cuanto llegan a un puerto, se embarcan en el vapor próximo a salir, y después de hacer la travesía en ese hasta Estados Unidos, vuelven a Europa lomismo. Ultimamente, y así se pasan años y años.*

## De UBALDINO RAMACHUZA

(Corresponsal ambulante de "Alma Torera")

## ¿ESTOY CON UN CHIFLADO?

Debajo de un puente, abril 22.

El sábado anterior, más o menos a la misma hora del viernes, volvió a pasar el tren del mozquinta que me quito abrir la mollera con una llave inglesa y del guarda que me protegió y volvió mi correspondencia. Al llegar al puente, el tren disminuyó la marcha y el guarda me tiró unas latas de sardinas, un paquete de embutidos y una bolsita de galleta.

No esperé ni un minuto para ponerme a comer. Comiendo estaba, cuando vi que se acercaba un linyera verdadero. Sin decir palabra, se sentó a mi lado, se calentó las manos en el fogonito, agarró un salamín y una galleta y se puso a comer.

El tipo me sorprendió, pero no dije nada, esperando qué él hablara. Al cabo de un rato, cuando concluyó el salamín y la galleta, señaló las sardinas y dijo:

—A esto le dicen "lata" de sardinas, y sin embargo no he visto nada más calludo que esos pescados. Por eso me gustan una barbaridad.

Le abrí una lata. Se comió las sardinas con otra galleta, se agachó a tomar agua del arroyo, se paró, desbizcó la hoguera, tendió algunos ponchos y matras y se echó de espaldas. Después de un momento dijo:

—Cuando a uno la vida le ha colgado la galleta, siempre se encuentra algún amo que se la devuelva. A que no sabe en qué se parecen los ojos al cielo?... En que tienen nubes. Yo estudié mucha la astronomía y sé muy bien que Marte una gran espada, la espada que era de Damocles. Y Mercurio, dios del comercio, sabe y baja como las mercaderías, lo que es lógico, porque para eso creó en los ferrocarriles. ¿Y Venus? ¡Ah, Venus!; ¡Diosa del amor pagano de Ramón Navarro! Nunca me favoreció porque a mí no me gusta el amor pagano, sino el gratis... Podría citar otros astros, pero a mí no me importan un pito, pues no tengo espaldas de referee... Y conozco otros más, pero esos astros son muy fieras porque están en la pantalla. Y ahora no haga tanto ruido con la hoca, que voy a dormir. La vida es sueño, hija Calderón en la barca. Y yo, aunque no soy marinero, acepto la invitación de Morfeo, dios del sueño.

El hombre cerró los ojos y al cabo de unos minutos roncaba como un matón de Ciudadela. Pensé si no sería uno de los veinte mil que andan sueltos, pero como parecía manso, no me preocupé mucho y acepté yo también la invitación de Morfeo, que me estaba cerrando los ojos.

UBALDINO RAMACHUZA.

## Miradas de un Bizco

**La humanidad ha producido hombres de fuerte genio y continúa produciendo mujeres de genio fuerte.**

# Giovanetti, Ganó con el Primero que Corrió

*BERNARDO Aníbal Giovanetti, le tiene fe a su crédito. La hija de Herman Goss y Niña Bien, respondió a las previsiones de su trainer, a quien vemos, en este grabado, en "pleno coloquio" con la invicta*

*EL "CRIOLLO lujanero", Giovanetti, le tenía una fe sin límites a Linda Linea*

*AQUI EL ASPECTO vario. Por cuchillo de todo — gana o pierda — Bernardo Aníbal Giovanetti es un habitue entusiasta con los fletes. La actitud que registra la foto no puede ser más convincente*

# UN COMPOSITOR MODESTO SE LUCE CON LINDA LINEA

## Después de 24 Años de Andar Entreverado con Pingos de Carrera, al Lado de los Torterolo, Naciano y Ghigliotti, Debuta Como Trainer Ventajosamente

La vida y la actuación de Bernardo Aníbal Giovanetti, cuñado de don José Ghigliotti, el buen caballero, entre otros de Cruz Diablo para nombrar uno solo, es fácil de abarcar y de resumir en los cuatro palabras de una nota periodística.

Criollo de Lujan siempre anduvo entreverado entre los pingos. Los conoce como a la palma de la mano, y de ellos, en cuanto se le cuadra la oportunidad, supo sacar el partido ventajoso poniendo al servicio de la calidad el refuerzo de su competencia.

Los Torterolo, Maschio, Naciano Moreno y don José Ghiglotti, supieron cerca la muñeca laboriosa de este criollo modesto pero "conocedor".

Y al fin echándose un cuarto a espaldas, salió a campear por su nombre, solito, con su habilidad y su experiencia inscribiéndose en los registros como cuidador.

¿El resultado?

Poniéndonos a tono con el origen "lujanero" de nuestro entrevistado, tendríamos que contestar:

¡Machazo! No una palabra más.

### Pruebas al canto

Las relaciones... Estas que matizan un gato— para saber si son sabrosas, hay que decirlas. Bueno Para asegurar que el debut de este modesto cuidador no ha podido ser más auspicioso, no tenemos más remedio que señalar, rápidamente, el alcance de sus dos recientes hazañas. Y esta reseña tiene el valor de "las pruebas al canto"...

### Dos victorias terminantes

Quienes ser tercera y lo vamos a ver. El 4 de febrero sobre la distancia de 900 metros, se va a correr el Premio Tajamonos. Corren Colecta, Black Arrow, Chanuba, Chova, Bore Mati, Bali, Cócora, Aguantadora, Sarbicle, Azucena de Plata, Wakeful, Estafeta y Linda Linea, una potranca por Herman Goss y Niña Bien.

La cátedra unge favorita a la pupila de Miguel Carelli. Linda Linea, pupila de Bernardo Aníbal Giovanetti, reune 153¼ boletos a ganador. Una "pavada", frente a los 11.729 boletos de la favorita y a los 38.296 boletos a ganador que arroja el total de las cotizaciones.

¿Resultado?

Primera por un pescuezo Linda Linea.

Pasa el tiempo. Llegamos al domingo 22. Y esto es para contarlo más brevemente aun. Contra todas las Filia, los pilpitos y los latanzones, Linda Linea se impone en el premio Apertahuete.

Y con lo ha hecho Bernardo Aníbal Giovanetti con Linda Linea, última pensionada de su stud. El comentario no fluye forzado:

—Y el hombre es manco,...

Y más manco aun resulta cuando oyamos, como sabemos que Linda Linea cenó 2.000 pesos; 2.000 pesos a pasar en premio!

**Black Arrow, Nora, Silfo y Cuerdo**

No podemos resistir a la tentación de las comparaciones anterizadas. Entre los que ya han corrido, perfieron su garra, Black Arrow, Nora, Silfo y Cuerdo. Y por este lado, endezamos nuestras preguntas a Bernardo Aníbal Giovanetti.

—¿Y cómo andará Linda Linea— iasta hoy invicta — con las nuevas, con las nombramos? Y para hacer las cosas por orden, se los vamos haciendo desfilar:

—¿Con Nora?

—No le tengo miedo.

—¿Con Black Arrow?

—Se me hace que es "finja". Que en donde sea exigida, se queda noble. Con Cuerdo pierde, Linda Linea va le gané. Y si bien es cierto que fue distanciada del segundo puesto, la toba, según entiendo, puede volverle a ganar. Tiene mucho corazón.

—¿Con Silfo?

—Silfo es un punto. Pero juzgo también que Linda Linea puede batirlo.

## Suspendido

*EL APRENDIZ Alfredo Peluffo fué suspendido por tres meses, por expresarse en tono violento ante el comisionio, al reflexionar a las incidencias de la primera carrera, donde Leguisamo ganó con Danzig molestando a Alicó. Peluffo tendrá que moderar su temperamento mientras dure el actual comisionio, que será unos días, más o menos, si no quiere perder la patente*

—¿Con Nora?

—Silfo y Nora son las dos cosas serias. Pero qué va a hacer. A mí me tira la "querencia". Y yo soy hombre de no cambiar la cabeza por el pie.—

Y lo dejamos a Giovanetti con su crédito, que por no estar ambiado, no podrá intervenir en ningún clásico.

## RESULTARON MUERTOS DOS PILOTOS INGLESES

(Servicio Rikal)

LONDRES, 23. — Dos aviones piloteados por los aviadores militares tenientes Brown y Eanser, mientras volaban en las proximidades del aeródromo de Northolt, chocaron violentamente, precipitándose ambos aparatos al suelo.

Los aviones quedaron destruidos y los pilotos resultaron muertos en el accidente.

# SUSPENDIERON A PELUFFO Y MULTARON A LEGUISAMO

## La Comisión de Carreras Adoptó Tales Medidas Después del Triunfo de Dantzig

No quedó sin sanción el escándalo de la primera carrera de ayer, donde ganó Danzing después de molestar a Alico, en forma visible. También se tomó en cuenta la reincidencia de Leguisamo, que gana carreras mostrando a los contrarios, haciendo trampa abusando de su impunidad. El comisariato le aplicó una multa de 1000 pesos, previniéndole —de buena manera, naturalmente— que si reincide no tendrá más remedio que suspenderlo. Esta fué en la primera carrera; en la octava se batalla olvidado del episodio y volvió a cargar con Alsir, en igual forma.

El aprendiz Peluffo fué suspendido por tres meses. El comisariato se ensañó ante la declaratoria de Leguisamo, que comete las mayores atrocidades en sus narices, y no pudiendo castigarlo en forma, lo emprende con los humildes. Peluffo, que fué la víctima en carrera perdió por partida doble; el comisariato lo suspendió por el término de tres meses, por el tono con que reprochó al maestro su proceder e hizo la denuncia ante el comisariato. Parece que Peluffo estuvo a punto de aplicar unos fustazos al máximo, como se le tratase de un cualquiera. Por eso y porque el hijo se contó por lo más delgado, fué suspendido Peluffo, no sabemos con qué criterio. Porque el más perjudicado con el incidente fué sin duda Peluffo, que ganaba la carrera si no lo hubiera molestado Danzing.

Lo Unico lamentable, en este caso es que el perjudicado es el público. Por esto resulta inexplicable que el comisariato ande con paños tibios con ciertos profesionales, cuando debiera tratar a todos por igual.

## Lo Multaron

*EL MAESTRO ganó dos carreras haciendo trampa: la de Danzig y la de Abate. En la primera sus male nueve; Peluffo la denunció y el comisariato le aplicó 1000 pesos de multa. En la de Abate echó la culpa a Carillón y parece que la sacó bien. ¿Qué le pasa al nuestro? Gana en la forma que lo viene haciendo, en imitar a Lema y Morelro, creadores de ese estilo. Apuntamos cualquiera con a que el maestro inicia su decadencia*

# REGRESO EL DIRECTOR DE CORREOS, HOY

## Actuó en El Cairo, en el Congreso Postal

## LAS DELIBERACIONES

### En el Mismo Barco Llegaron Otras Personalidades

PROCEDENTE de Trieste y escalas entró esta mañana alrededor de las 8 horas a nuestro puerto, atracando junto al andén del desembarcadero de la Dársena Norte, el transatlántico de la Compañía Cosulich de Navegación "Neptunia", conduciendo a su bordo numerosos pasajeros de las clases "Cabin-class" y de tercera, gran cantidad de sacos de correspondencia y elevado tonelaje de carga general.

**Destacados viajeros**

Entre los viajeros de la clase única, arribaron en dicho puerto destacadas personalidades del mundo artístico, diplomático, científico y oficial, contándose entre otras el conocido pintor argentino Sr. Octavio Pinto, quien es secretario de la Embajada Argentina en Río, el famoso violinista de piano polaco Miecislan Horszowsky, el director de Correos Sr. Ramón S. Tula, el Dr. Octavio Góngora, director sanitario de San Pablo (este último llegó integrando una caravana de 12 turistas brasileños).

Además regresó hoy en el "Neptunia" un crecido número de excursionistas que se trasladaron hace unos meses a Roma con el objeto de asistir a las fiestas de celebración de la canonización de Don Bosco efectuadas en el Vaticano.

**El director de Correos**

Entrevistado el director de Correos, señor Ramón S. Tula, sobre la misión que lo había llevado al extranjero, nos manifestó en sus breves declaraciones que regresaba de El Cairo, donde en representación del gobierno argentino, había asistido al Congreso de la Unión Postal Universal realizado recientemente en la capital de Egipto.

Sobretasa para el transandino

—Nada nos dijo— hemos de decir con la gran satisfacción de haber visto prosperar en el todas las mociones que presentara, muchas de las cuales representan la obtención de grandes ventajas para la Argentina. En efecto —siguió diciendo la delegación del citado Congreso, el que duró alrededor de dos meses y medio, conseguí, entre otras cosas, que se acordara a nuestro país establecer una sobretasa en el servicio postal que se efectúa por el Trasandino o su intermedio, sobretasa que representará una enorme economía para nosotros, ya que, de acuerdo a las tarifas que hasta la fecha regían, el gobierno debía soportar la carga del déficit que el mismo dejaba. Es preciso, también, hacer mención del aumento de los gastos de tránsito, que ha sido otro de los progresos, por el valor de nuestra moneda, con el de muchos países.

OCTAVIO PINTO

**Secretaría americana**

Nos interesa igualmente, señor Tula que era sumamente importante el comentario del triunfo de otra propuesta argentina, como lo era la consecución de la creación de una secretaría americana y el pago de la Oficina de Berna que en la actualidad que regula la vida de la Unión Postal Universal, organismo que contenderá bajo su control dirigir las problemas que se refieren a los correos de nuestro continente y que no existía hasta entonces.

**El congreso próximo**

Finalmente, el director de Correos nos anticipó que mediante otra moción se presentará en nuestra capital, o sea por primera vez en una nación de la América del Sud, dicho que existe dicho antecedente, lo cual representa otro éxito por el proceder que para nuestro país lleva aquella.

**El secretario de la embajada argentina en Río**

Conversamos luego con el secretario de la embajada argentina en Río de Janeiro, señor Octavio Pinto, quien también en sumamente conocido en el ambiente artístico de nuestra producción pictórica.

Nos manifestó que entrevistado en la breve intervió concedida instantes antes de su desembarco, que en el ejercicio de su cargo diplomático, en cuyo cumplimiento se hallaba trasladado en Río de Janeiro desde hace tres años, nunca como ahora le había sido dado apreciar el sumamente cordiales relaciones existentes entre los dos países hermanos de Sud América, cuyo mayor afianzamiento del espíritu de confraternidad tenía sin duda su punto culminante en la visita realizada por nuestro primer mandatario a aquella nación poluchela hace poco la grata atención dilicente del embajador doctor Ramón J. Cárcano.

RAMON TULA

Informándonos más adelante sobre los motivos de su viaje, nos expresó el señor Pinto que venía en uno de una breve licencia con el objeto de saludar a sus familiares, teniendo la consecuencia propósito de reintegrarse de inmediato a su puesto en la embajada.

# Para que le Rezaran 1.000 Misas Legó su Herencia a los Religiosos

# EL CONSEJO DE EDUCACION DEMANDO A LOS HEREDEROS

## La Cámara ha Declarado que Estos Tienen Capacidad Para Recibir el Legado

LA Cámara Civil Primera ha dictado sentencia en el juicio seguido por el Consejo Nacional de Educación contra la sucesión de Nicolás Bettembourg sobre la incapacidad para heredar.

El Consejo Nacional demandó la vacancia de la herencia dejada por D. Nicolás Bettembourg, de un valor de $ 70.000 aproximadamente, en razón de ser la heredera la Congregación de la Misión de los Padres Lazaristas, fundada por San Vicente de Paul, con domicilio en esta Capital, calle Cochabamba 1462. Se alegó que siendo una orden religiosa no reconocida ni autorizada legalmente para actuar en el art. 67, inciso 20 de la Constitución Nacional, ni haber obtenido el reconocimiento de su Congregación instituida no gozaba de la capacidad de derecho para recibir una herencia. Sostuvo la Congregación que la heredera instituida no era la filial de Buenos Aires, sino la Congregación existente en Francia. Dicha Congregación, se dijo, no necesitaba autorización legislativa, por formar una orden religiosa, a mérito de no existir la emisión de votos solemnes sino una Congregación de Sacerdotes seculares.

**El testamento**

El testador, don Nicolás Bettembourg, expresó, "Mi voluntad: Todo lo que poseo, se lo deja a la Congregación con cargo de hacer celebrar una misa por semana a mis intenciones y mil misas después de mi defunción". El testamento fué firmado el 15 de marzo de 1909.

El doctor Barraquero, en su erudito voto sobre el caso, expresa, en primer término, que del texto del testamento se colige que no instituye heredero a la Congregación, según se estableció en la sentencia de primera instancia, y no a la filial de esta capital.

El testador pertenecía a la Congregación, y fué visitador de la misma en la época en que manifestó su última voluntad.

Se discutió en el juicio la cuestión precedentemente explicada por cuanto la Congregación sita en París ha sido excluida en Francia como persona jurídica.

En tal caso, como el artículo 21 del Código, del personal las personas jurídicas extranjeras la herencia no debía ser declarada vacante.

Hace el Dr. Barraquero un extenso estudio de las personas jurídicas en relación al derecho internacional privado, y se refiere a continuación a las órdenes y congregaciones religiosas.

**La autorización del Congreso**

Trata el camarista a continuación de la Congregación de San Vicente de Paul.

La Constitución argentina establece en su artículo 67, inciso 20, que el Congreso está autorizado "a admitir otras órdenes religiosas", a más de las existentes en la época de su sanción.

Entiende el camarista que toda orden religiosa está caracterizada por los votos solemnes que deben cumplir sus miembros, y que si el derecho canónico de la época en que se dictó la Constitución distinguía claramente entre órdenes y congregaciones, resulta claro que la prohibición del art. 67, inciso 20, no alcanza a estas últimas. Por otra parte, la Congregación de los Lazaristas goza de una existencia pre-constitucional.

**Capacidad para heredar**

Concluye su voto el Dr. Barraquero manifestando que la capacidad para suceder se rige por la ley del domicilio de la persona de existencia visible o jurídica al tiempo de la muerte del autor de la sucesión, salvo las incapacidades de derecho establecidas por la ley argentina.

Agrega que la Congregación de la sucursal en la República de Francia

Pues más adelante que tal existencia territorialidad de las leyes — como lo señala el Dr. Yco — no causa ningún peligro desde que existe la intervención del orden público internacional, que funciona como válvula de seguridad.

# EN FINLANDIA TERMINO UN PROCESO POR ESPIONAJE

## Después de Dos Meses y Medio se Dieron Varias Condenas

(Servicio Postal)

ABO (Finlandia), 23. — Ha terminado un proceso secreto seguido contra varias personas acusadas de espionaje, que duró dos meses y medio. El tribunal condenó a Arvid Verner Jacobson, que se dice de nacionalidad norteamericana, a cinco años de prisión, a la señora Marie Louise Martin Schul, que se cree es de nacionalidad letona, a ocho años, a un finlandés llamado Vaehae a cinco años y medio y a otros finlandeses a penas más leves.

El proceso se inició el 12 de febrero a raíz de descubrimientos hechos con motivo de la desaparición ocurrida en el pasado otoño en la frontera rusa del teniente Vilho Pentikainen, fotógrafo y operador cinematográfico adscripto al estado mayor general del ejército finlandés.

## DE MICHIGAN SE EVADIERON CUATRO PENADOS

(United Press)

MICHIGAN CITY, 23. — Cuatro penados, entre ellos tres condenados por asesinato, se evadieron hoy de la prisión del Estado de Indiana, de la cual se fugaron en noviembre último diez miembros de la banda del famoso gangster Dillinger.

# Abundaron las Incidencias y Desarrollos Sospechosos

## Desconcertó a la Cátedra el Fracaso de las Favoritas

**Meneguina, Rudeza, Simpatía, Barranquilla y Otras muy Jugadas no Hicieron su Carrera**

El sartenazo de India Guasa en el handicap clásico Mariano Moreno, desconcertó a los catedráticos. La hija de Leteo era una de las que tenían chance, pero el hecho de llevar una de las montas más modestas alejó de las ventanillas que correspondían a la peruanita de Alfredo Jáuregui, quien no tuvo un sport exagerado: 63.30 por boleto a ganador. Analizada la chance de cada una de las más livianas, India Guasa aparecía con verdaderas probabilidades, ya que había ganado buenas carreras con alto peso, determinando a las mismas que ayer completaron el marcador en el clásico Mariano Moreno. Los aficionados no ven sino dos o tres caballos en cada carrera, y así van registrándose altos dividendos, en ocasiones injustos, sin que haya motivo para ello. India Guasa fué siempre una yegua discreta, de la talla de las más productivas de su generación. La victoria de ayer no es sino la confirmación de sus buenas performances anteriores.

**Rudeza en decadencia**

Con 60 kilos, haciendo el tren y llevando enemigas muy livianas, Rudeza fracasó en la carrera grande por India Guasa, pero su fracaso no nos sorprende: frágiles de una yegua muy corriadora, que hacía la rentée después de largo tiempo, y le carrera por el clásico Mariano Moreno era la que mejor se prestaba para que la hija de Alan Breck reeditase sus mejores performances. Por tales motivos su defección en la carrera central del programa no debe sorprender ya que la ganadora recibía mucha ventaja y las que la precedieron en la llegada son yeguas discretas a las que no podrá dar tanta ventaja.

**Meneguina corrió lejos**

La favorita Meneguina defeccionó desde la salida. Bocovich, empero, corrió en la punta hasta las tribunas populares, pero Meneguina se entregó desde el poste. Es bastante irregular en sus performances la preciosa hermana de Mineral. Acaso su entraineur carece del necesario acierto para darle el justo punto de entrenamiento para un certo tan severo. Es cierto que daba muchos kilos, pero la carrera de la peruanita de Soldati fué tan mala que no admite consideraciones en su favor. Esperemos que en otra hayan restablecido. Ayer dejó mallenia impresión, ya que en todas partes corrió con acción pésima, lejos y sin hacer pie a carrera.

**El batacazo de Pervenche**

De una sorpresa de proporciones se libró la cátedra con el triunfo de India Guasa: Pervenche, que llegó segunda, daba el alto sport de 172 pesos por boleto. Pagó 27.50 a placé y llegó a un cuerpo de la ganadora. Los escasos partidarios de la hija de Macon pasaron minutos de verdadera angustia, cuando la vieron avanzar con fuerza. Fué una de las que corrieron en carrera desde la salida, haciendo ayer su mejor performance. Acaso en otra resulte más regular en sus carreras, ya que hasta ahora la hermana de Premier fué siempre bastante irregular.

**Fué muy jugada Barranquilla**

Los admiradores del trainer Saint son constantes y pertenecen a esos carreristas que nunca abandonan y más pierden más fuerte juegan, a la espera del acierto. Barranquilla ayudó ayer con muchos boletos; corrió discretamente y llegó tercera, dando buen placé, por cuya razón fracasaron las favoritas. Será para otra vez el triunfo tan esperado de Alan Breck del haras San Ignacio.

**Las otras competidoras**

No hicieron nada por la cifra, Sidpatín, con muchos boletos; Walli, a las órdenes del aprendiz Santos, que ayer estuvo fatal toda la tarde; Old Girl, que contó con baja cotización; Pirotera, que reaparecía después de largo tiempo de forma anacrónica, y otras que pasaron poco menos que inadvertidas.

El handicap clásico que servía de base a la reunión fué una carrera animada, pero sin resultado importante. Los aficionados, en su mayoría, esperaban el desfile de los competidores de la séptima carrera con la resignación del caso.

## Suprema y Abate ya Lograron un Triunfo

**El Desarrollo de la Prueba de Potrillos Fué Bastante Accidentado**

Las pruebas reservadas para productes perdedores fueron ganadas por Suprema y Abate. Las dos fichas resultaron favoritistas: la de potrancas por largar parada invernada y la de potrillos por un desarrollo tan accidentado, que estuvo a punto de producir una rodada.

**Suprema se impuso por dos cuerpos, en 1'7"**

Después de su reconocimiento debut, cumplido ayer su segunda presentación, Suprema, linda potranca por Alan Breck y Sospechosa, que con justa razón fué bastante acariciadas en las cotizaciones.

La victoria fué holgada apreciando que su principal enemiga invernada, quedaba fuera de lucha en la arrancada, pero francamente podía pasar jugarse sobre su porvenir, ya que el tiempo empleado 1'7" para los 1.000 metros, nada dice, aunque existía viento en contra.

El segundo puesto lo ocupó Con turfiére, un lance de proporciones, y que de haber ganado abonaba nada menos que 1.247 pesos con 50 por boleto. Es una hija de Courtier que no había corrido sin éxito, que promete ganar ponto.

Tercera, llegó Letra Viva, también poco cotizada, pero cuyo desempeño fué bueno y cuarta Fedora, que cumplió su primera presentación en forma discreta.

Casualidad no corrió en ningún momento. Yo que hace algo fatal carrera en relación a sus anteriores presentaciones. No hay que desesperarla, y las restantes poco dejaron entrever, a excepción acaso de Invernada que eliminada por el starter, al largarla parada, lo que demuestra también que el cambio de monta no surtió efecto, ya que por lo menos con la monta de F. Guerrero, la mañera hija de Marcon, siempre daba examen.

**La sorpresa de Abate se dió en la de potrillos**

La carrera para potrillos perdedores, tuvo un desarrollo completamente desastroso, por lo que el comportamiento de ambos ganadores no supuso ganarse sin tomo a caer en esa falla.

El vencedor Abate logró el triunfo luego de una serie de cuentas anonadantes, entre los que figuraban ilícitos intérpretes, Vade Retro, Axcio y el mismo Abate, pero éste ya en los últimos tramos.

Frente a las tribunas especiales Nativo y Vade Retro molestaron en forma violentísima a Rabino, que venía corriendo en forma encomiable. Cuando pasó frente a Rabino, que venía corriendo al frente, perdió así toda probabilidad de éxito, pero siguió en esos momentos Nativo y se vió obstaculizado por Vade Retro, el que también molestaba a Axcio que cargaba por el centro de la pista, siendo que ahora por la ensillazón lograba la victoria a duras penas.

La victoria del hijo de Sancere Azul fué con parte frute del factor suerte, sin que en ningún momento dejara de ser un gran ejemplar.

Vade Retro, que se clasificó segundo a escasa distancia fué luego distanciado al cuarto puesto, mientras Abate, que ayer corrió mejor, pero siempre malgreando mucho—forma clasificado segundo y tercero Nativo, cuyo piloto R. Bravo, supo estacar muy feliz, en tan accidentado final.

Del resto de rivales, vimos correr muy bien a Floc, que partió con chance y fué a la punta para luego cargaba con grandes bultos, Maiadero que cayó bien en puestos de preferencia, tuvo también una actuación bastante discreta. Tiento todo que ser levantado, en mitad del recorrido a causa de los desastres que se venían desarrollando. No, no nos impresionó muy bien. Cuatrero corrió regular, y Calmacán desaparecido frente a los regulares por lo bier sido molestado. Acc no corrió como se esperaba.

## Desde la Verja

☆ ☆ ☆

Por Booro

## Oroño Fué el Mejor Ejercicio de los Realizados hoy en La Plata

**Recorrió 1.300, Muy Bien, en 1'19" 1/5, con la Monta de Eduardo García**

OROÑO, F. García, 1500 en gran estilo, en 1'19" 1/5.
CONJETURA, con Moreno, 1000 metros en 1'1" 2/5.
CAPRICHOSA, con Robles, 700 en 45" (auxiliar).
HAMPLOW, con Di Tomaso, 1500 metros en 1'32".
PANDILAO, con Medina, 1000 mts. en 1'2" 2/5.
ESTANCIERO, con Moreno, 1000 metros en 1'1" 2/5.
RABROCHE, con Capra, 1100 metros en 1'7" 2/5.
COBECHO, con Robles, 700 en 45" (auxiliar).
MILAGRO con Cufre, 700 en 42" y 1/2 (auxiliar).
TREMENDO con Amochástegui y muy rienda constantemente con Citación. Pasado el poste de 1.000 venía corriendo al frente, perdió así toda probabilidad de éxito, pero siguió en esos momentos Nativo y se vió obstaculizado por Vade Retro, el que también molestaba a Axcio que cargaba por el centro de la pista, siendo que ahora por la ensillazón lograba la victoria a duras penas.

La victoria del hijo de Sancere Azul fué con parte frute del factor suerte, sin que en ningún momento dejara de ser un gran ejemplar.

Vade Retro, que se clasificó segundo a escasa distancia fué luego distanciado al cuarto puesto, mientras Abate, que ayer corrió mejor, pero siempre malgreando mucho—forma clasificado segundo y tercero Nativo, cuyo piloto R. Bravo, supo estacar muy feliz, en tan accidentado final.

Del resto de rivales, vimos correr muy bien a Floc, que partió con chance y fué a la punta para luego cargaba con grandes bultos, Maiadero que cayó bien en puestos de preferencia, tuvo también una actuación bastante discreta. Tiento todo que ser levantado, en mitad del recorrido a causa de los desastres que se venían desarrollando. No, no nos impresionó muy bien. Cuatrero corrió regular, y Calmacán desaparecido frente a los regulares por lo bier sido molestado. Aco no corrió como se esperaba.

FAMPAPPLE, con Medina y Co. mandante con Amochástegui, 500 en 45, grand fácil el primero.
CHIVALRY, con Cecchi, el pelo y Cactus con Capra, 1400 en 1'37" (auxiliar), muy fácil el segundo.
PINGORLANDO, con Saravia, 1400 metros en 1'32", fácil.
PANTERA, con Bustamante, 1500 en 1'37" 2/5.
RINCONCITO, con T. Sánchez y 1/2 Chelo con Robles, 1600 en 1'42" 2/5, fácil el segundo.
TRINO, con A. Quintero, 1400 metros en 1'36" (auxiliar).
STARSMAN con Bustlas, 1600 metros en 1'42" 2/5.
SOTO, con Saravia, 1000 en 1'1".
THE NUN, con Tula, 700 en 43" 2/5.
CHIVALRY, con Tedel, 700 en 43".
GOMERO, con T. Sánchez, 1600, en fácil en 1'44".
MANICOMIO, con Domínguez, 1600 en 1'45".
BANDERA, con García, 1000 metros en 1'2".
PEPITA, con Rubio, 1400 bien en 1'37" 1/5.
TEMPORAL, con Moreno, 2200 en 2'26".
LUCHA FLOJA, con Menini, 1000 en 1'2" 2/5.
TOQUE PITO, con Falcón, 1000 en 1'3" 4/5.
PADISVA, con Cabrera, 1400 en 1'37".
BILABERNA, con Lapellegrina, 1500 en fuerza, 1'42".
FULTON II, con E. García, 1400 en 1'36".
RESPONDON, con Bustlas, 1500 en 1'37".
SERRANO, con García, 800 en 45", y 1'3".
FRALINA, con Lapellegrino, 700 en 42".
PATACHA, con Basthas 1400 en 1'28".
INCITATUS, con el peón, 1500 en 1'35" 3/5, bien.
MIRNO, con Bustamante, 1600 muy bien, en 1'42" 1/5. Ultimos 1000, Mantilla II, con el peón, 1'2", ganó la primera por tres cuerpos.
LITLE CANDY, con E.Bustlas, y Sleet, con Macoyra, 1400 en 1'37" 4/5.
ESCRITO, con Cecchi, 1800 en 1'51".
BASQUE, con el peón, y Juan Fendeante, con Cecchi, 1400 en 1'34" fácil el primero.
MAYLIE II, con Cabrera, 700 en 42" (auxiliar).
CANTEROS, con A. García, 1000 en 1'1".
MERLIN, con Cecchi, 1200 en 1' 21" 2/5.
RETEN, con Dellestraz, y Veraz, con Bustlas, 1000 en 1'3" 2/5, ganó el primero.
PUNO GRUPO, con Fagúndez, 700 en 42" 2/5.
ESTELON, con Lapellegrina, 1500 en 1'32" 2/5, bien.
OSAIO, con Di Tomaso, 1400 en 1'57", (auxiliar). Ultimos 1400, Corpulento, con el peón, 1'36".
RESCATE, con Cecchi, 1600 en 1' 35" 1/5, bien.
MIL PESOS, con Lapellegrina, 1500 en 1'32" 2/5.
CHEQUIO, con Bumamante, 800 en 47".
THERESA, con Cecchi, 1100 en 1'11".
OSCATO, con Lhuiller, y Van Dyk, con el peón, 700 en 42" juntos, del lado opuesto.

## Un Suetiendo Hizo la Siguiente Jugada

AUNQUE cuesta creerlo, damos un informe perfectamente exacto, que viene de la buena estrella de algunos catedráticos, y su buena puntería. Un conocido médico, aficionado al cacolaet, jugó ayer en el clásico Mariano Moreno, en la forma siguiente: 50 y 50 a Barranquilla; 50 y 50 a India Guasa; 15 y 10 a Perversa y 10 y 5 a Taurina. Es decir; jugó fuerte a dos, la que ganó y la que entró tercera; disminuyó la jugada con Perversa, que pagaba 1/2 por boleto, y se cubrió con una boleta a Taurina, que ocupó el cuarto puesto en la carrera. Hemos visto los boletos de las cuatro yeguas y damos fe de la curiosa y afortunada jugada. Hay aficionados que tienen tanta suerte y tanto tino, y que conste que no fué por datos. El hombre buscó la contra a las favoritas y tuvo el acierto de cobrar con las tres primeras.

## Se Fijó Peso al Aprendiz Guadalupe

Después de la carrera de fondo disputada ayer, se fijó el peso al aprendiz Noble, con la monta del aprendiz A. Guadalupe, se nos informó que el citado látigo no podrá correr en lo sucesivo con un peso menor de 52 kilos. Esta determinación del comisariato obedecería sin duda a la lástima de rigor demostrada por el piloto de Noble en su actuación de ayer.

## Vade Retro Pagaba un Lindo Placé: $ 25.70

Vade Retro, el que como es público llegó segundo en el clásico de Abate siendo distanciado al 4° puesto pagaba el reconfortante dividendo de $ 25.70 a placé.

## Ganaron 2 Favoritos

Solamente dos favoritos lograron salir airosos en la reunión de ayer. En la prueba inicial venció Danzig a razón de $ 4.40 por boleto y en la quinta lo hizo Noble, con $ 2. de "report".

Los demás favoritos llegaron en el siguiente orden: Invernada, N. P. Carpintero, 4o., Shark, 5o., Meneguina, N. P., Platín, 4o., Azote, 2o., y Biltar, 4o.

## Tuvo que Ser Levantado Ayer Azote

UNA fija parecía Azote en la carrera de potrillos, después de su sensacional victoria carrera venía dominando, y se recostó violentamente sobre la empalizada, cuando parecía que sus contrarios no lograrían darle alcance. Ayer fué favorito, con 21.492 ganadores, contra un total de 74.165. La largada fué bastante mala y el perjudicado fué salió con desventaja, pero aun con esa contra habría ganado si la carrera se hubiese desarrollado normalmente. Cuando parecía que dominaba fácilmente a sus contrarios ganando un tanto la línea, Vade Retro se le aparece en forma violenta, perdiendo su línea, obligando al hijo de Picacero a levantar bruscamente, perdiendo así el control en ese momento. Más tuvo suerte Leguisamo, piloto de Abate, que los demás profesionales que intervinieron en la carrera de potrillos, supo sacar el mejor partido del hijo de Sangre Azul, dejando a los contrarios a las pechadas, adjudicándose una carrera que en un momento podido perder. El distanciamiento de Vade Retro del segundo puesto valió a Azote llegar en esa colocación, tercero Nativo y cuarto Vade Retro. Azote es un hermoso potrillo de gran compañía y muy productiva el día que se logre dominar su carácter. Para ello será menester tiempo y paciencia. Acaso las carreras con todo sean más convenientes que las de pista recta para el defensor del stud Germinal.

## Les falló Atico porque lo Molestaron

El mañero y escondedor Julio Iglesias protestó ayer de un desarrollo, que después de haber informado que se había sentido en un trabajo reciente, y que iba a correr en malas condiciones. Lo que ocurrió fué que pensaron en colocar siete pesos en fijo, pero Leguisamo se encargó de anunciarles la fija... Cómo sería el trabajón de Peluffo cuando arrañó tal bronca en el combarlato que fué menester llamarlo al orden para apaciguarlo.

Atico debió ser el ganador, y no Danzig, pero la mala pata de Bellita-lo dejó otra vez en segundo término. Será en la próxima. Ahora lo anuncian en La Plata, especialista brava y dirán otra vez que no corre porque se ha sentido de nuevo, y otra vez encontrará un apto que se encargará de dejarlo en suspenso.

Los tiburones como Belizario no tienen suerte. Es mejor proceder con honestidad y tratar de ganar más carreras, sin tanta comedia.

## Seis Números 2 Repartieron Sport

Decíamos la visperas que los catalistas podrían seguir al número 2, a pesar de un desarrollo, que no pudo ser más negro que tenían razón ya que, en varios compañeros que tenían este número tuvieron actuación desacreada, y en especial el de la última, en la que el "lanzado" completó y su clase atajándolo a ese número hasta el final no pudo perder plata.

Suprema, ayer, Sizzle, Noble Azote y Matayuyos, fueron seis competidores que llevaron el número 2, repartieron dividendos, y en especial, el de la última fué a razón de $ 45.60.

## Redomado Siguió en Gran Estado

Después de una buena performance en pos de Silfo, largo de haber dado con su jockey en tierra, recirriendo todo el paddock a los aficionados de derecho, ha seguido en perfectas condiciones.

Su competente cuidador espera poder cumplir con él una temporada en La Plata, y lo viene preparando para ello, en el cual se medirá nuevamente con Silfo.

## Floc Largó Muy Mal, Llegando Muy Cerca

La carrera de potrillos fué bastante anormal; ganó Abate porque los demás no estaban en condiciones el desarrollo de la prueba pudo ser más limpio y el resultado más lo acordado con las condiciones. Abate dando alto sport, siendo distanciado del segundo puesto el potrillo Nativo, mientras el cuarto puesto, mientras que Azote ocupaba el segundo puesto y Nativo el tercero.

El segundo favorito Floc largó muy mal, corriendo bien, pero sin chance desde la salida. Las dificultades de Floc afirman, y con razón, que de haber largado mejor habría abonado sport, aun y acaso le habría tocado ganar, porque lo vimos hacer punta en toda la recta y pasar por el lado de la empalizada. Será para otra vez. Es sensible que el público no pueda ver correr sus caballos con libertad y defender los boletos que les confían, por causa ajenas a sus calidades.

## Con 2 Pesos en Redoblona se Cobraban 6.289.381.10 Pesos

EN la reunión de ayer, jugando un ganador en redoblona a los nueve vencedores, se cobraban $ 6.289.381.10. He aquí el detalle de la liquidación de esa redoblona fantástica:

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | ganador Danzing | $ | 4.40 |
| 2 | " Suprema | " | 56.40 |
| 4 | " Verygood | " | 33.60 |
| 16 | " Rambla | " | 281.60 |
| 140 | " Noble | " | 421.60 |
| 210 | " India Guata | " | 13.294.60 |
| 6647 | " Linda Linea | " | 66.470.60 |
| 33535 | " Abate | " | 273.831.10 |
| 137025 | " Matayuyos | " | 6.289.381.10 |

## Black Arrow y Nora se Encontrarán el Domingo

**La Hija de Silurian Dará Dos Kilos a la de Lombardo – Un Encuentro Severo para las Dos Potrancas**

LA nota más importante de la reunión del domingo próximo será el primer cotejo entre las dos mejores potrancas de la última generación, Black Arrow, ganadora de tres carreras, una ordinaria y dos clásicos, y de Nora, la hermana entera de Nereida, que sólo fué presentada 4 veces ver, ganando por varios cuerpos, en el notable tiempo de 1'11" 3/5, igual al marcado por Silfo en el clásico Santiago Luro, el mismo día. Hay e plicable interés entre los aficionados por conocer el resultado de ese primer encuentro. Black Arrow asomaba como la crack de su sexo, hasta que apareció Nora en la forma avasalladora que todos hemos visto, impresionando notablemente y alcanzando el prestigio único que sólo alcanzan los animales de clase. Por eso es grande el interés de los aficionados. Del encuentro del domingo se podrá obtener una línea para hacer cátedra para los los clásicos porque no hay duda que las dos son hermosas, tienen antecedentes y han de dividirse los grandes clásicos del año. Los reservados para potrancas, se entiende. Porque los potrillos han de agrandarse a no dida que las distancias vayan alargándose y el ganador del Nacional tendrá que tiene que conocer en distancias no menores de 2000 metros. El resultado de ese primer encuentro, Black Arrow-Nora, será la ganadora de la Polla y la crack de la última generación, entre las del sexo.

## Tiene Razón Para Ser Optimista

**Un Buen Número de Caballos Ofrecerá Mañana el Hipódromo de Palermo**

Mañana el Hipódromo de Palermo ofrecerá un buen número de caballos, que ofrecerán un buen espectáculo. Hay que tener en cuenta que el número de caballos que corren en el Hipódromo de Palermo es mayor que el que corren en el Hipódromo de La Plata, y que por lo tanto, la cantidad de caballos que corren en el Hipódromo de Palermo es mayor que el que corren en el Hipódromo de La Plata, y que por lo tanto, la cantidad de caballos que corren en el Hipódromo de Palermo es mayor que el que corren en el Hipódromo de La Plata.

## En la Largada de la Segunda Quedó sin Chance Invernada

**En Palermo, los Desarrollos son Cada Día más Irregulares – Los Altos Dividendos y Otras Notitas**

TRES fueron las notas que merecen destacarse en la reunión de ayer en Palermo. La largada de la segunda, los desarrollos anormales como el de la primera y los altos dividendos de India Guasa y Matayuyos.

En la primera carrera se produjo algo desagradable y que no merece ser presenciado en ningún hipódromo, aunque éste sea de segunda categoría, máxime si el protagonista principal del hecho es un señor a quien los aficionados le prestan en general y los profesionales le han bautizado con el sobrenombre de "El Maestro", etc, etc.

No hay motivo alguno para que Leguisamo se crea con derecho, por más que corra a un favorito, a cerrar su línea, agarrar a sus rivales y otras cosas...

Cuando los competidores de la primera carrera llegaban a la altura de las tribunas populares, Leguisamo, con justa razón el lado exterior, apretó a Picapedrero y Africa contra la empalizada, y luego, cuando ganó la carrera por escasa distancia, muy tranquilamente y se fué a tomar tranquilamente los palos. Hecha la reclamación de estilo por Peluffo ante el comisariato, éste sólo resolvió pasar los antecedentes a la Comisión de Carreras. Estos espectáculos bochornosos no deben repetirse y menos cuando el que los provoca es un jinete al que el Nombre por ganar una carrera no le puede indicar ello.

La largada de la segunda carrera de la reunión palermitana de ayer fué un verdadero desastre. Ya no sabemos que palabras usar para condenar esta falta de habilidad y en gran parte de buena voluntad de los encargados de tal tarea en nuestros hipódromos. Ya no sabemos qué motivos sustentar para demostrarles a estos señores la importancia de una largada en la chance de los animales que intervienen en pruebas algunas, pero parece que no da es suficiente. Está probado que no le da importancia. Veamos si no. Ayer, en la segunda carrera, largo el starter en momentos en que Invernada estaba dada vuelta y claramente se quedó la favorita del público sin chance fuera de carrera, a cien metros de sus rivales. Puede ser que la culpa sea de Leguisamo, pero nosotros nos preguntamos si no tenía tiempo el starter para ordenar que se anulara esta partida y que volviesen al punto de partida y darle al público que paga y los mantiene una satisfacción y la seguridad de que se vela por sus intereses?

La tercera de las notas dignas de mención fueron los altos dividendos que abonaron la ganadora de la carrera central, o sea del clásico Mariano Moreno, y Matayuyos, en la última carrera del desquite (?).

India Guasa no tenía por qué aparecer en las planillas indicadoras de la tercera y última cotización con tan poca boletos. Había estado corriendo discretamente y siempre se tuvo de la hija de Leteo un concepto más o menos discreto como el que se puede tener de Barranquilla. Simpatía y cualquiera de las que se llevaron las pizarras en esta carrera.

El caso de Matayuyos es más sensible aun. Tercera de correr como un tiger y clasificarse delante de Billar, que ayer aparecía como el favorito de la prueba final. No puede dudarse de que el dividendo de 45.60 que repartió el pupilo de Francisco Liceri fué demasiado excesivo. Con haber dado 20 pesos era suficiente para ser considerado como un batacazo insospechado.

## Se Corrió de Noche la Novena Carrera

Terminó demasiado tarde la reunión de ayer. La última carrera se largó 60 más de 30 minutos de atraso reglamentario casi de noche. Los lotes crecidos en la mayoría de las carreras, la impericia del señor starter y la versatilidad de la mayoría de los profesionales demoran demasiado las largadas. Eso debía estar previsto; cuando los programas son de nueve carreras, como el de ayer, hay que dar comienzo a las 12.30, para evitar esas demoras inexplicables que perjudica a la institución en sus intereses, al público y a cuantos tienen intereses en juego en el deporte hípico.

## En el Raúl Chevalier reaparecerá Olavarría

El hijo de Lombardo, cuya performance última no sirve para abrir juicio sobre su futuro a raíz del contratiempo sufrido en la largada, ha seguido bien con cuanto el veterinario señor Durrieu le atendió a tiempo, del golpe sufrido en el costado izquierdo sobre el alambrado.

El sábado Olavarría fué ejercitado suave por Leguisamo y nada anormal se le notó al acción por lo que se espera, que pueda reaparecer, el 6 de mayo en los 1.400 metros del premio Raúl Chevalier.

## Carpintero Fracasó por Falta de Jockey

La rentrée de Carpintero resultó un verdadero desastre para la cátedra, para su propio y para cuantos esperaban su triunfo. Teniendo caballo de sobra el aprendiz Santos hizo tales disparates durante la carrera que igual habría perdido con Payan Saldungaray en plena forma el invicto de Maschio.

¿Por qué se utiliza la monta de esos chicos sin ningún experiencia cuando abundan los jockeys de capacidad y de escuela? No tiene explicación. Basta recordar a Martínez, García y demás aspirantes a jockeys ganan carreras cuando se presenta, pero son fracasos de verdadero un final reñido si de buscar una línea segura para apostar se trataba de un favorito como lo era ayer Carpintero. No pudo ser menos afortunada la rentrée del defensor del stud León.

## Rambla Respondió Mejor Dirigida

Tenía razón el trainer Francisco Hernández cuando se presentó al comisariato, manifestando que la presentada Rambla, que llegó mal en la carrera que ganó Cuyana, no había producido la performance que esperaba. Así lo manifestaron los días de trabajo en toda la semana, pues fuese ayer elevado, el se tiene en cuenta que Rambla es una yegua discrecta, muy de mañana y diferente en esas distancias intermedias.

Ayer ganó en fácil forma la hija de Spark, en 1'25 2/5, ganando por 1 y 1/2 cuerpo.


DOLOR DE CABEZA
Geniol
QUITA EL DOLOR

El Domingo próximo
29 de Abril, se realizará el Concurso Mensual correspondiente a este mes, de los Cigarrillos
CARANCHOS
y
CABALLO BLANCO
La seriedad absoluta preside estos sorteos, determinándose los cupones premiados por los boletos emitidos en el Hipódromo Argentino. Los premios son de $ 1.000 a $ 15.000 en efectivo y valiosos relojes.

35o. Concurso Semanal (para libretas)
Según planillas oficiales, ayer se vendieron en el Hipódromo Argentino la cantidad de 776.041 boletos ganadores y placé Correspondé al Gran Premio a las libretas
Nº. 76.041

RESFRIOS
Geniol
QUITA EL DOLOR

"ZORZAL"
de 0.10 el paquete
Los nuevos y exquisitos cigarrillos de 0.10 el paquete que reemplazarán a todos los de su precio por su excelente calidad y sus valiosos premios.
Los Cigarrillos "ZORZAL"
tendrán su sorteo propio, y sus grandes premios en efectivo contribuirán a que todos puedan hacerse ricos.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1er. Premio | 10.000 | pesos en efectivo | | | |
| 2do. | 2.000 | " | " | " | " |
| 3er. premio | $ 1.000 | 12° | premio | $ | 50 |
| 4° | " 500 | 13° | " | " | 50 |
| 5° | " 100 | 14° | " | " | 50 |
| 6° | " 100 | 15° | " | " | 50 |
| 7° | " 100 | 16° | " | " | 50 |
| 8° | " 100 | 17° | " | " | 50 |
| 9° | " 100 | 18° | " | " | 50 |
| 10° | " 100 | 19° | " | " | 50 |
| 11° | " 50 | 20° | " | " | 50 |

2.000 premios de $ 5 — para cada cuarto cuyas 3 últimas cifras sean iguales a las del número del premio mayor. Los paquetes contienen vales por artísticos relojes marcota CONDAL.

Manufactura de Tabacos "CONDAL"
FERNANDO SANJURJO
Uspallata 2180

# Calle Corrientes

POR

## Edmundo Guibourg

## La Ofensiva de los Gallegos

Si hubiera que juzgar por la sorprendente cantidad de cartas que he recibido a propósito de un comentario al margen de una incidencia provocada por espectadores gallegos, buenos y recios gallegos legítimos de Galicia, habría que creer que esa escaramuza consultaba una vindicta por muchos largo tiempo deseada y una sanción que con innumerables los que la comparten. Y si al desahogo de satisfacción con que muy amables lectores saludan la incidencia, se añaden los propósitos enunciados por delegaciones que recorren las salas de redacción, hay que deducir que la campaña de represalias iniciada en ocasión significativa, va a exteriorizarse en otras batallas, acaso harto más sañudas.

EDMUNDO GUIBOURG

El clamor —declarado rotundamente: —Estamos cansados de que se nos ofenda en forma sistemática y torpe. Y para demostrar que en modo alguno queremos vanagloriarnos los derechos del teatro argentino, hemos involucrado nuestra reivindicación particular en un clamor reclamando buen teatro nacional.

He aquí cómo el teatro argentino va a deberle a la agresividad de gallegos pundonorosos, un inmenso servicio. Complotados fácilmente españoles e italianos, no se les hará en adelante la vida muy llevadera a los cómicos encargados de eructar un encono las majaderías que se les escurren a autores analfabetos. Una vez escarmentados en carne propia, es posible que esos cómicos se resistan a reeditar constantemente tamañas sandeces.

No debe esperarse que los autores escarmienten. Porque los autores de quienes en este caso se trata, no son capaces de hacer otra cosa que repetirse las mismas situaciones, las mismas escenas, los mismos personajes y si tuviesen que renunciar a la utilización estereotipada del "gallego" y del "tano", se verían en el trance de interrumpir para siempre su producción. Tórnase preciso que ahora, pobres sándoes de vivos, finjan adornar al "tano" y al "gallego" de sus bolsos con las mayores virtudes y los mejores atributos. Por donde está justificado que la protesta de las otras noches se iniciara en el momento preciso en que aparece el personaje y antes de que empiece a hablar, no sólo iba dirigida a vengar las anteriores pullas de todos los sainetes, sino también a combatir de raíz una peste de nuestra escena.

Una verdadera peste, que todo el mundo es unánime en reconocer, con excepción, claro está, de ciertos saineteros. Nadie puede negarle a un autor el derecho de llevar a las tablas un tipo local, arrancado del abigarramiento cosmopolita de nuestra población. Si está observado con fidelidad, si está pintado con acierto, ya en tono humorístico como en tono dramático, no cabe objetarse su utilización. Pero aún en el caso de la veracidad de los rasgos, el autor está obligado, en salvaguarda de cierta originalidad, por relativa que sea, a no caer al repetir ostensiblemente lo pintado por otros. Piénsese que en lo que al sainete nacional se refiere, ya no se trata de un calco o una repetición, sino de dos, mil calcos y dos mil repeticiones sucesivas que además no existe siquiera tal veracidad de rasgos y se comprenderá hasta dónde se hace intolerable el abuso. Sólo un público afectado de clausura mental puede soportarlo.

**Campaña de salud pública**

Los gallegos saboteadores tienen razón que les sobra. Ellos operan en nombre de su dignidad regional mancillada. Pero no quieren ignorar que la condición de gallegos que ellos exhiben no es más natural de los orgullos, sirve de mote peyorativo para calificar con desdén a todos los españoles residentes. Y no quieren ver un atenuante en el desdén que sufren a la par otros grupos. Conocientes de ser útiles y hales en la vida nacional, entienden ser acreedores a un respeto elementar. ¿No es de mal nacidos el negárselo?

Pero a ese aspecto particular de la cuestión, que tiene una importancia y su trascendencia, en lo que a la cultura nacional atañe, se añade el de la burda e infame sistematización de un teatro que pretende ser costumbrista. Es lógico que se aproveche el hartazgo de que después de muchos años empiezan a dar muestras los espectadores, para afirmar la protesta de hombres heridos en su dignidad racial. La ofensiva de los gallegos matará a los malos saineteros.

—Somos muchos los españoles, dicen los vengadores. Esta aseveración hace relamer de gusto a algunos empresarios, los cuales suponen que podrán, insistiendo en el "tano" y el "gallego", sacar provecho del número creciido con que se anuncian los incidentes. Y no quieren ver el creciendo les aporte. Contra semejante explotación conviene precaverse haciendo que cada batalla sea terminante y sin mañana y para ello es indispensable que la policía colabore en la obra de saneamiento, cuidando que el espectáculo transcurra en su derecho a la protesta. Porque la policía no creemos que esté en los teatros a los fines de secundar a la claque o defender los intereses empresariales, sino de servirle de custodia al público.

Pues resulta un poquito arbitrario, a no ser que el jefe de policía no le parezca así, que se pueda silbar en la Comedia Francesa, teatro del Estado, y no se pueda silbar en el Nacional Argentino. Ya que no es español o italiano o hijo de español o de italiano, y que pretende obligarnos a digerir la ridiculización del "tano" y del "gallego" que a los italianos y españoles agravian y que a nosotros nos producen náuseas.

# En Mis Obras no Hay Extranjeros Perversos, Dice Vacarezza

## *El Miércoles Reponen "La melodía del Jazz"*

Para el miércoles próximo, la compañía argentina de comedias que, con su empresario y su autor, presidirá la primera actriz Camila Quiroga, emprenderá en el teatro Corrientes la conocida comedia de Jacinto Benavente, "La melodía del jazz-band".

CAMILA QUIROGA

El conjunto ensaya tanto, bien, sin maravillas, pero suramentes, en la obra de Luis Rodríguez Acasuso, "La mujer olvidada". Pero el estreno se ofrecerá dentro de algunos días. En...

...la compañía de Camila Quiroga continúa representando la obra con cuyo estreno inauguró en el Corrientes, la comedia de Vicente Martínez Cuitiño, "Diamantes quebrados".

## *Estrenarán Pasado Mañana "El Jorobado de Notre Dame"*

**Narcisín Tendrá un Brillante Personaje Protagónico**

Para el miércoles anuncia la compañía de comedias que cuenta a Narcisín Ibáñez Menta como primer actor, el estreno de la teatralización que Enrique Santos Discépolo ha realizado de la bella novela de Victor Hugo, "Notre Dame de París".

Dicha escenificación, que lleva como título el de "El jorobado de Notre Dame", ha sido cuidadosamente ensayada y en ella piensa que con tal sostenido como legítimo éxito actúa en el teatro. Se dará entonces a que Narcisín Ibáñez Menta haga otra de sus extraordinarias creaciones, encarnando el personaje de Quasimodo, con tanto o mayor suceso que el alcanzado en "Hamlet". Nadie sabe en el Erik de "El fantasma de la Opera", obra que se sigue representando ante salas llenas a pesar de que con...

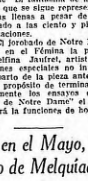
...retrepasado a las ciento y pico de representaciones.

"El jorobado de Notre Dame" debutará en el Fémina la primera actriz Dorina Laurel, artista que por razones especiales no intervino en el reparto de la pieza anterior.

Con el propósito de terminar convenientemente los ensayos de "El jorobado de Notre Dame" el elenco suspenderá la funciones de hoy y de mañana.

## *Hoy en el Mayo, "El amigo de Melquíades"*

En la función vespertina que para hoy anuncia en el teatro Mayo la compañía que actualmente actúa en dicho coliseo, se reanudará el sainete de costumbres andrelitas de Carlos Arnichen, con música de los maestros Rivera Verde y Segundo Pico, "El amigo Melquíades", que hace algún tiempo que no se representa en los escenarios locales.



JULIETA FERRE

Como principales intérpretes de la obra, que se anunciará en la sección intermedia de la velada, comparte el cartel con "Los clavelitos" y "Boterinos", de los maestros Serrano y Vives, respectivamente.

El conjunto continúa ensayando "La villana" una de las últimas producciones del malogrado maestro Vives, sobre libreto de Romero y Fernández Shaw, los mismos que escribieron el de "Doña Francisquita".

## *Habrá el Jueves Otro Espectáculo en el T. Colón*

En el teatro Colón, donde ayer se ofreció la función especificada en concepto a...

...en base de un concierto programa, se efectuará el jueves de la misma índole y nombre, como en el programa respectivo se incluyen fragmentos de las óperas de Chopin. el "Carnaval", sobre la célebre página de Schumann y "Scheherazade" de Rimski-Korsakow, con la coreografía de Baket y Fokin.

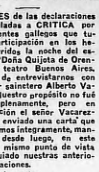
Bajo la dirección del maestro Angelica Lietti, actuarán como intérpretes principales Litvin de la Vega, Dora del Grande, María Ivanowa, Bianca Zirnova, Gema G del Castillo, Lydia Galliani, Mercedes Quintana, Angelina Rusconi, Ines del Grande ,Michel Borovsky y Ricardo Nemanoff.

Para la semana de fiestas patrias que se realizarán en Montevideo entre los días comprendidos entre el 16 y el 24 de julio, los elementos del Colón darán en la capital vecina cinco representaciones con las óperas "La traviata", "La flama", "Sonámbula", "Barbero de Sevilla" y "Cod fan tutte", con la intervención de las sopranos Lily Pons, Claudia Muzio, Edith Fleming, Tito Schipa, Koloman von Pataky y otros cantantes que aun no han sido determinados.

"La flama" será dirigida por su autor Ottorino Respighi.

## *En Carta Abierta Contesta a los Jóvenes Gallegos*

**No Entiendo de Vanguardismo, Dice, Pero Tampoco lo Entienden sus Cultivadores**



*ALBERTO VACAREZZA, el popular sainetero, cuya última obra, "Doña Quijota de Orense", fuera silbada en el Buenos Aires, contesta hoy a los promotores de los hechos*

DESPUES de las declaraciones formuladas a CRITICA por los residentes gallegos que tuvieron participación en los hechos ocurridos la noche del estreno de "Doña Quijota de Orense" en el teatro Buenos Aires, tratamos de entrevistarnos con el popular sainetero Alberto Vacarezza. Nuestro propósito no fué logrado plenamente, pero en compensación el señor Vacarezza nos ha enviado una carta que transcribimos íntegramente, manteniendo, desde luego, en este asunto, el mismo punto de vista que ha guiado nuestras anteriores publicaciones.

He aquí la carta:

Buenos Aires, 22 de abril de 1934.

Señor Jefe de la Sección Teatros:

"Al iniciarse la representación de mi último sainete "Doña Quijota de Orense" que acaba de estrenar la compañía que encabeza la graciosa actriz criolla Olinda Bozán, varios jóvenes que, según propias declaraciones, no quieren ser españoles sino gallegos en mejor dicho, gallegüistas —(tendencia que, dicho sea de paso, no comparto)— desde las plateria altas del teatro, interrumpieron a los artistas con intempestivas manifestaciones ruidosas, impidiendo por ende que el público oyera lo que en dicha obra, se hacía mofa de sus costumbres.

Informaciones posteriores me dieron la seguridad de que esos jóvenes pertenecían a entidades recientemente creadas por un espíritu sutil interesado en evitar la representación de la pieza.

**Espíritu festivo**

Huelga declarar, que si en mi largueza de autor nunca he vacilado veces he reflejado el ambiente cosmopolita de nuestra población, haciendo intervenir en mis obras a tipos de las diversas nacionalidades que lo constituyen, siempre lo hice con espíritu sano y festivo y sin que jamás me haya guiado el inconsciente propósito de herir en lo más mínimo la susceptibilidad patriótica de sus connacionales. ¡Muy por el contrario! Siempre procuré tomarle la molestia de hacer una revisión prolija de mis sainetes, comprobando que en ninguna ridícula figura ni gesto de índole perversa o contraproducente. Todos son hombres de trabajo, de fondo limpio y honesto. Si hablan en la forma que lo hacen, es porque así los ha oído hablar toda mi vida. Con ese criterio, los que, a mi ver, tendrían derecho a ofenderse son ellos mismos, con los ciertos compatriotas a quienes pretende pintar en su demudez de fantarrones cobardes y hasta rastreros de procedimientos.

**Con personajes criollos**

Pero no siendo esta trivial incidente, lo que me ha movido a escribir las presentes líneas que no aspiran a defender mi posición de autor, perfectamente amparada por varias temporadas de éxitos en las que intervienen personajes extranjeros y asimismo han sabido producir tanta o más hilaridad o emoción en los auditorios. No está de más que recuerde que hace alrededor de veinte años, fuí blanco de algunos críticos impacientes, me reprobaron el hecho de hacer intervenir extranjeros en mis obras, decidí componer un sainete en el que no actuasen nada más que criollos o su compañía, y, necesariamente, para no falsear la verdad, hube de ubicar la acción en un medio político único lugar público en Buenos Aires en que podía conocerlos a todos argentinos. Así fué cómo escribí "El Cómite", sainete que estrenó con rotundo éxito de público y de crítica la compañía Vittone-Pomar.

Posteriormente, fueron muchos los sainetes en que intervinieron personajes criollos exclusivamente, sin que nadie me hiciera la menor observación.

Ahora bien: como esta coyuntura ha sido aprovechada por algunos cronistas para desargar sus antipatías literarias contra el sainete criollo, quiero yo también, en mi calidad de sainetero, contemplar la situación por que atravieso, el género y oponer mi criterio profesional al de los que están empecinados en asegurar que el sainete ha muerto o debe morir para bien de nuestro teatro, por el simple hecho de que los últimos sainetes estrenados sean menos ensimismados o estrictamente criollos que los escrito en años anteriores. De la misma manera, yo pienso que las comedias y dramas que se escriben hoy, no son superiores a los dramas y comedias escritas hace algunos años. Nadie hace más de lo que puede

Cultivar el deseo de superación me parece muy humano; pero, que tengamos que esperarnos por fuerzas, a algo que puede o no puede estar en nuestra voluntad. Nadie hace más de lo que puede hacer, por el mero hecho de proponérselo. A mí me encanta el cambio de los que pretenden hacer arte. El arte se hace, no porque se piense en hacerlo, sino porque se hace.

Y en materia de éxitos es sorprendente lo que ocurre. Muchas veces he oído decir a colegas míos: "Tengo un obra que sin irá cien noches". Yo, por mi parte, nunca he sabido el número de representaciones que alcanzarían las más hasta que cayeron del cartel.

Otras veces el decir: "lo que gusta al público son los sainetes. o las revistas, o las comedias, o los dramas". La experiencia me demostró que el público no tiene preferencias de géneros. Al público le gustan las obras que le gustan, cualquiera sea el género a que pertenezcan. Admito la superioridad de un género determinado sería inferirle un injusto agravio a los demás géneros. Lo mismo es esa cuenta tan fina que la mismo puede encerrarse en un cuento como en una novela o en una tragedia como en un sainete.

**No entiende el vanguardismo**

Algunas veces me agrada apreciación de arte más puro, la imperfecta lectilla de un tango callejero, que los académicos y alambicados versos de una oda ampulosa y aburrida. Por eso me ha parecido siempre que el arte no debía ser para el artista.

Y libreme Dios de hablar aquí del vanguardismo porque eso es otra cosa ya no entiendo, para mal de sus pecados, tampoco lo entienden bien los abanderados de vanguardia, que, en mi concepto, según me explicó un joven literato que compuso un drama pirandelliano en versículos y otros es la renovación de la forma.

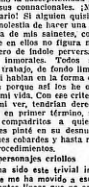
"¡Y qué importancia tiene, para el vino, que lo contenga la botella? —Vd. siempre pintoresco". "En eso está vanguardismo". Hay autores dicen las cosas como las diría cualquiera de su escuela y yo las digo como las dijo yo en mis obras dramas pirandellianas es porque los dramas pirandellianas ya los escribe Pirandello".

**No modificaré su modalidad**

El vanguardista se ríe de mí. Yo no sé si continuaré así o no. Es cuestión, pues, los impacientes cronistas que no quieren esperarme, deben de rumbo ni en modificar mi modalidad característica. Yo siempre diré lo mismo como hasta ahora. Si el criterio es producto del medio y el momento en que vive, lógico es que exista lo que el momento y el medio le aconsejan. El que escribe para el público tiene la obligación de escuchar al público. El que escribe para sí mismo, no debe colgar entrada.

El mismo espectáculo que ofrece nuestra de los géneros teatrales sufre un momento de cansancio por el abuso que se hace de él. Pero no puede ni debe desaparecer por dictámenes de sus sistemáticos detractores. Y aún cuando desaparecieses de nuestros escenarios, siempre quedarían sus recursos a la disposición de comedias insípidas y anodinas.

A. VACAREZZA.



*MANOLITA RAMOS, la graciosa bailarina que actúa en el elenco del teatro Smart*

## *Manolita*

## *"Alguien Impulsó a Estos Jóvenes que Protestaron"*

**"Algún Espíritu Sutil estaba Interesado en Evitar la Representación"**

## *Luis Arata no Abandonará el Género en Tres Actos*

- *Sigue donde estaba*
- *Acaudilla Charmicito*
- *Ya lo dijimos*
- *Gestiones con España*
- *Hace un viaje*
- *La tragedia de Mertens*
- *Los maquinistas*
- *Homenaje a Don Joaquín*
- *Se olvida*
- *No era para él*

**Arata no abandonará el género en tres actos. Esta es una aseveración que hacemos frente a los rumores que parecen correr por el ambiente. El celebrado actor está, por ahora, muy cómodo en el género "grande". Como una afirmación a lo que decimos hoy tomenzarán los ensayos de "La familia de Luigin", pieza de Julio Traversa.**

**Trabajan los jóvenes.—**

Los jóvenes turcos de la Asociación de Actores, están entusiasmados lleno a la tarea de reorganizar la entidad. Los trabajos que los reunieron, base a los muchos inconvenientes derivados de la limitación de la temporada a una indisuscitada de Francisco Chiarmiello, que los acaudilla, denotan que ahora que les han significado otros tantos éxitos?

**Tratan de traer un elenco.—**

Parece que están bien encaminadas las gestiones para traer a Buenos Aires el conjunto del maestro Téroba con el que se piensa realizar una temporada en base a las más recientes producciones del género.

**Se va al Brasil.—**

Aníbal Sequeiros, activo hombre de teatro, ventajosamente conocido en nuestro ambiente y en la vecina orilla, parte para el Brasil, adonde lo llevan secretas combinaciones teatrales. Esperemos que no le dará por traernos algún conjunto de "confraternidad". No puede ser, pues Aníbal Sequeiros es un hombre de visión clara y de buen gusto. Y en el Brasil encontrará cosas que puedan interesar de verdad a el o a quienes confían en él.

**La tragedia de un hombre feo.—**

**Federico Mertens, el empresario-autor-director de la triple personalidad, ha leído a la compañía de Florencio Parravicini una pieza original de él mismo y que, aunque parezca extraño, lleva, al título de "La tragedia de un hombre feo". La nueva producción del veterano hombre de teatros ha producido muy buena impresión y hay hasta quienes dicen que vuelve por sus abandonadas fuentes de autor intresante.**

**Asamblea para el 25.—**

Los maquinistas teatrales, en vista de que el empresario Muscio da por no existente el conflicto con ellos, han resuelto llamar a asamblea de todo el gremio para el día 25 del corriente, a las 13 horas, a fin de plantearle a la misma la situación, para que ella resuelva si lo comunique los documentos de dicho conflicto a la Federación Obreros del Teatro y Espectáculos Públicos.

**Nuestra esperanza.—**

**Al mismo tiempo los maquinistas decidieron fijar un plazo, que vencerá el de martes 24, a las 14 horas, para que la comisión llegue a una solución.**

**Esperemos que el buen criterio primará en la asamblea de maquinistas y que no pueda ser otro que el de repudiar los conflictos innecesarios, y reforzar la actión gremial allí donde sea menester.**

**Homenaje a don Joaquín.—**

Don Joaquín de Vedia, el prestigioso director de la revista Caras y Caretas, será objeto de un homenaje que le ofrecen sus amigos y ex alumnos y que tendrá lugar en el Novelty el viernes 27 del corriente. Dadas las grandes simpatías que rodean al talentoso hombre de teatro, no cabe duda que la demostración alcanzará dignas proporciones.

**Reinician su labor.—**

OLINDA BOZAN

Carlos R. De Paoli, el director que hizo declaraciones contra el conventillo y acaba de hacer que ponga en escena una obra de Vacarezza con conventillo, tiene en sus manos una pieza titulada "Comida de chimangos", tres cuadros originales de los autores Pecoits y T. Fernández. crítico conocido el primero y autor de "Como los robots", el segundo. Ambos reinician con esta obra su aporte al teatro nacional, interrumpido durante algunos años.

**Fué escrita para los hermanos Ratti.—**

**Los autores de "Sanatorio de enamorados", señores Buglioi y De Rosa, han manifestado que escribieron esa obra especialmente en lo que realmente debe hacer. Sin embargo, a nadie deja de sorprender que la mayor parte de la obra no lo tenga. Para eso sino ¿Cuál es el secreto? Pues muy sencillo: la obra fué escrita para los hermanos Ratti. Por eso tiene dos personajes absorbentes en lugar de uno, como debe ocurrir en una obra hecha a la medida de Parravicini.**

## *La Función de Esta Noche Para los Actores*

De la secretaría de la Asociación Argentina de Artistas nos comunican que, esta noche, después de las representaciones se realizará en el teatro Formiento una función en homenaje del dramaturgo José Gonzales Castillo, quien cumplirá ese día medio siglo de existencia.

En dicha velada se representarán "La canción de los barrios", de Pelay y Chávez y "Como se hace un drama", de González Castillo. La interpretación estará a cargo de la primera actriz Camila Quiroga y algunos elementos de su compañía.

Los artistas que actualmente no figuren en ningún elenco, podrán retirar las entradas de la sede de la Asociación.

## *"La Venganza de Don Mendo" por Ultima vez en el T. Maravillas*

El conjunto español de comedias de Juan Bonafé ofrecerá hoy, en el teatro Maravillas, las dos últimas representaciones de la caricatura de tragedia de Pedro Muñoz Seca, "La venganza de Don Mendo".

Mañana, en igual escenario del anunciado estreno de la obra de este mismo autor, "El ex...", que no ha sido difundido para el sábado venidero, se reprendrá "El nido de las calles", de Lucio y Quintero, obra con siempre atrayentes recibidos auditorios.

## *Miecio Horszowski Llega Hoy a Esta*

A bordo del Neptunia llegará hoy a Buenos Aires el pianista polaco M. Horszowski quien actuará en el teatro Colón de ésta. El renombrado intérprete vuelve a Buenos Aires después de 24 años de ausencia.

RESFRIOS
Geniol
QUITA EL DOLOR

## *Una Reposición de Guillén y Quintero en el T. Avenida*

La compañía española de comedias que encabeza la primera actriz Lola Membrives, repondrá en la velada de mañana la ocurrente comedia de Quintero y Guillén, "María, la famosa", pieza que el ser dada a conocer por este mismo conjunto alcanzó un diferente éxito.

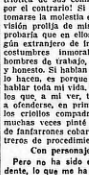
Para el jueves —y no para el *miércoles*, como se anunció primeramente— se reestrenará el estreno de la comedia andaluza de Góngora y Serrano Anguita "La novia de Revertet", obra que el elenco ha ensayado con todo detenimiento.

## *Una Pieza Musical de Escaso Mérito Dióse en el Cómico*

La compañía de "Los cuatro diablos" estrenó en el Cómico, una pieza musical de Cadicamo, Nicolás de las Llanderas y el maestro Rafael Palacios, calificada de "Rufledán feudal".

**El argumento de la obra**

El asunto desarrollado por el libretista es de antiguo data y hasta



CARMEN LAMAS

...te nemos la ...sperha de que algo parecido entre nosotros. Nicolás de las Llanderas y el maestro Rafael Palacios, califican de "Rufledán feudal".

**El argumento de la obra**

El asunto desarrollado por el libretista es de antiguo data y hasta te nemos la sperha de que algo parecido entre nosotros. Nicolás de las Llanderas y el maestro Rafael Palacios, califican de "Rufledán feudal".

**El argumento de la obra**

El asunto desarrollado por el libretista es de antiguo data y hasta



CARMEN LAMAS

imaginario, quien, contra todo lo común en casos semejantes, anhela tomar una hija como única descendiente, a reina y los cortesanos, amenazados de muerte por el arbitrario y pintoresco monarca, le hacen víctima de un engaño: la nacida no un hijo, pero merced a mentiras y ocultaciones más o menos inadmisibles, hacen creer al rey que la reina ha dado a luz la niña tan ansiosamente esperada. A los veinte años del primer cuadro se inicia el segundo. Y ya comprenderá el lector con qué serie de complicaciones. Aparte de las mil y una calamidades y trapisonadas de la pretendida princesa, para quien cada día se torna más difícil la farsa, ésta se torna insostenible cuando el monarca pretende "casarla" con un príncipe de su rango. La situación se solucionará favorablemente y convencionalmente, gracias a que un cortesano —que conoce perfectamente el embrollo — hace que su hija, disfrazada de paje, conquiste la mano de la "princesa", después de una serie de incidencias y desafíos.

**"Tutto é convenzionale"**

Como dice el personaje de "El ...do de la Africana", "tutto e convenzionale".

Y, en convencionalismo de que parte el autor, en lo situación, en la acción inicial es inaceptable. Cierto que Nicolás de las Llanderas no oculta su intención de absurdo, a antes bien procura exagerarlo, por los fáciles medios del anacronismo sistemático y de los modismos ludicrosos. Pero así y todo, en muchas escenas flaquea el efecto buscado, justamente por demasiado burdo.

FINA SUAREZ

Los mejores momentos de la pieza son aquéllos precisamente en que el libretista deriva hacia la opereta o hacia la parodia de los dramones de capa y espada. El resto no pasa de lo absurdo y lo estrafalario.

**La partitura de la obra**

El maestro Rafael Palacios ha compuesto y adaptado algunos números musicales, entre los que se destacan el concertante del segundo cuadro, la canción del paje y una danza.

**Los intérpretes**

Carmen Lamas, que cantó y bailó con gracia, Ilsa Blasco, que desempeñó con acierto un breve papel; Fina Suárez, siempre eficaz y convencida, Aurora Gibellini, que interpretó correctamente la danza, Severo Fernández, desenvuelto y eficiente, Héctor Quinsandia, exagerado y ocurrente, y Samuel Giménez, actuando en un personaje de escasa actuación, fueron los principales intérpretes de la pieza que el público recibió con aplauso.

En el mismo teatro alcanzó ayer a su 35a. representación consecutiva la pieza "¡Qué tarro tiene Novarro!", de N. de las Llanderas, A. Maffatti y A. Salinas.

## *Esta Noche Habrá Audición de Obras de Schumann*

La Asociación Wagneriana de Buenos Aires, dará esta noche, a la 21.30 horas, en el teatro Cervantes una audición enteramente dedicada a obras de Schumann.

La recitadora soprano Paula Weber tendrá a su cargo la interpretación del extenso poema "Heidenröder", la acompañará la pianista María Luisa Mosesen.

## *Descansan Hoy en el Marconi*

La compañía italiana de operetas Rosi-Tranchi-Mercedes, que ayer representó "La Geisha" y "La casta Susana", no realizará hoy función alguna, de acuerdo a una disposición adoptada desde el comienzo de su actual temporada.

Mañana, en igual escenario, se estrenará la opereta de Johann Strauss "La primavera acaparillata", "Frühjahrsparade", cuyo estreno se ofrecerá probablemente el jueves

AVISO
MIERCOLES 25
Reaparición de NARCISIN con la obra de gran espectáculo
"EL JOROBADO DE NOTRE DAME"
TEATRO FEMINA

El Espectáculo que Faltaba en Buenos Aires
EN EL
Teatro SMART
CORRIENTES 1283
R. RODRIGO
J. RAMIREZ

El Teatro de las Grandes Novedades
UN ELENCO FEMENINO EXTRAORDINARIO
ROSITA RODRIGO
MARIA RAMOS
LUISITA MUÑOZ
NATACHA VIERSKAYA
MANOLITA RAMOS
MARY FLORES
Primer actor: Raúl Castro
Chansonnier: Enrique Rando
UN EXITO RUIDOSO
"LAS VIRGENES DESNUDAS"
EL EXITO DE RISA
¡El Desnudo da Calor!

¡¡Conozca su Destino...!!
La Profesora ESTELA DE PRINCE, procedente de Europa, ha llegado a nuestra ciudad recientemente y se ofrece a los habitantes de la capital para leer el porvenir en la forma más científica y exacta. Su fama universal la ha hecho acreedora a la confianza que todos los días tiene depositada en ella. Consulte a esta eminencia en el acto de acudir al domicilio que ha elegido para su residencia y no deje pasar esta oportunidad de oro. Atiende todos los días, de 10 de la mañana a 9 de la noche, en Lavalle 1250, 2º piso, departamento 4. Recibe a todas las personas que deseen conocer el porvenir, sin distinción de clases sociales ante las cuales inspira confianza y cariño instantáneos, por su bondad y simpatía. No tiene rival en el ramo. Es la única vidente que ha logrado reunir en sí todas las condiciones requeridas para ser una verdadera profesora en la materia. Consulte a esta eminencia en el acto de acudir al domicilio que ha elegido para su residencia y no deje pasar esta oportunidad de oro. Atiende todos los días, de 10 de la mañana a 9 de la noche, en Lavalle 1250, 2º piso, departamento 4. Recibe a todas las personas que deseen conocer el porvenir, sin distinción de clases sociales ante las cuales inspira confianza y cariño instantáneos, por su bondad y simpatía. No tiene rival en el ramo. Es la única vidente que ha logrado reunir en sí todas las condiciones requeridas para ser una verdadera profesora en la materia.
RESERVA ABSOLUTA
Consultas particulares a pesos: de 2 a 5, 3 y 9 de 15 a 20 horas; martes y viernes especiales, de 9 a 12 horas.

La Maravillosa Comedia de gran especiáculo que apasiona a Buenos Aires
¡LLEVA 2000 REPRESENTACIONES EN EUROPA
Todos los días en Vermouth y Noche
TEATRO ARGENTINO — Platea: 1.50 COMPLETA

"CUANDO EL DIABLO METE LA COLA..."
★ ★ ★

$ 1.-
PLATEA POR SECCION
CALEFACCION CENTRAL
14 SMART GIRLS
10 MODELOS DEL NUDISMO ARTISTICO
L. MUÑOZ
N. VIERSKAYA

# RIVER TIENE QUE PENSAR SERIAMENTE EN SU TEAM

## *Los "Millonarios" Deben Disciplinar a sus Cracks Para Hacerlos Producir*

**Por HUGO MARINI**

UN destacado jugador que pasó por las filas riverplatenses en los últimos tiempos y que actuó con singular eficacia durante la temporada que el cuadro millonario conquistó el campeonato, me decía hace pocos días:

—¡Usted no sabe lo difícil que es jugar en el team de River! Allí son todos personajes y se han tomado tan a pecho su condición de cracks que la disciplina, y más que la disciplina el espíritu de compañerismo, está absolutamente ausente de los once jugadores. Cada cual cree que los demás tienen obligación de servirlo. Y cada uno, para sí, piensa que "el que quiere celeste, que la cueste". Así no es posible que vaya adelante ningún cuadro de football, que necesita antes que nada de la buena voluntad de todos para el beneficio común.

* * *

El crack que así me hablaba ya no forma más parte del team, ni pertenece más tampoco al club. Pero su observación es tan atinada, tan exacta, que pinta de manera perfecta lo que es el conjunto de River Plate en estos momentos. ¡Quién mejor que un jugador que ha actuado largo tiempo en el equipo para darse cuenta de los defectos que él pueda tener?

En River Plate, hoy día, el compañerismo que existió para crearle al club la fama que necesitaba en sus primeros tiempos de la nueva orientación en el profesionalismo y que pusieron los jugadores para asegurarse su cartel, ha desaparecido de manera absoluta. Egoísmos lamentables han llevado a este estado de cosas al conjunto que, nada más que con una pequeña dosis de buena voluntad, podría seguir siendo imbatible en un medio como el nuestro, donde, por lo general, no existen cuadros que puedan considerarse integrados totalmente con individualidades de la mejor calidad, como son en realidad todos los "millonarios".

Existe ambición, egoísmo y envidia en los jugadores del equipo. No hay que hacer distingos ni nombrar a nadie. Cada uno actúa por su cuenta y para su provecho personal y todo lo que pueda resultar de beneficio para un compañero, que por reflejo se traduce en ventaja para el cuadro, no se hace por aquellas razones. Ninguno quiere que los otros puedan lucirse a expensas de ayuda ajena y de este modo es perfectamente natural que el que pudiera ser un gran exponente del football profesional argentino esté pasando por una racha de derrotas deprimentes.

* * *

**El mal en River Plate no es de ahora. La temporada última mostró esa transformación en los jugadores, que en 1932 habían dado al equipo todo su esfuerzo desinteresado de ganancia personal.**

**Me cuesta tener que decir estas cosas, pero no parece que no cumpliría con mi obligación si las callara. Sé que voy a afectar la susceptibilidad de los jugadores, pero estoy seguro que cada uno de ellos, íntimamente, no podrá negar la existencia del mal de que les acuso.**

* * *

La primera campaña de River Plate, luego de haberse decidido sus dirigentes a tomar el profesionalismo, como profesionalismo de verdad, en el que "marcaron rumbos" según la feliz expresión de su presidente de aquella época, don Angel Molinari, tomó a los jugadores, nuestros cracks, huérfanos de ese ambiente extremadamente caluroso que hoy los hace considerar verdaderos personajes en el football argentino.

Necesitaban todos la consagración en el nuevo sistema imperante del campeonato: no todos los cracks de los tiempos del football amateurista lo significaron siendo en la época del profesionalismo, por el contrario, muchas figuras desconocidas, sobre todo del interior y del extranjero, se encumbraron aquí como jamás ni ellos mismos lo hubieran sospechado. Había que iniciar en el profesionalismo la carrera de nuevo, para ir conquistando méritos y para afirmar lo que en el amateurismo era indiscutible.

Así River Plate, en ese año 1932, inició su gran campaña. A ninguno de sus jugadores se le ocurrió que favoreciéndolo a Bernabé Ferreyra, por ejemplo, se estaba cimentando su fama de "astro" excepcional en el football argentino. Todos creyeron que el triunfo de Bernabé era el triunfo de River Plate y, consiguientemente, el triunfo de todos y cada uno de los jugadores que habían integrado el equipo. Se trabajaba en común para el logro de la victoria y aunque ésta se concretase en los goals señalados por uno solo de los jugadores, era lógico que la satisfacción y los méritos se repartiesen equitativamente entre todos los que habían puesto su esfuerzo en esa conquista. Sin embargo y apenas finalizado ese campeonato, que nos hizo decir a todos de la admirable capacidad del cuadro, se produjeron las primeras escaramuzas, producto de la vanidad personal de varios de los jugadores. Ferreyra interpretó literalmente lo que nosotros, los periodistas, le dijimos con un sentido generoso y se creyó que valía por medio cuadro y que a él se debía el 50 o/o de la conquista del campeonato. Y así como Ferreyra se llenó de humos impropios de su modestia anterior, los otros, sus compañeros, se sintieron menoscabados y he ahí el comienzo de la anarquía en la muchachada de los millonarios.

—Vamos a ver si es cierto —dijeron los demás— que Bernabé vale medio cuadro.

Y la prueba la dieron de inmediato, apenas comenzó el campeonato siguiente. La campaña realizada por River Plate, de ningún modo fué el año pasado digna de los jugadores y del equipo. Es cierto que la dirección del club obró con criterio equivocado suplantando jugadores y modificando la contextura del conjunto, pero hay que reconocer que todas esas medidas fueron tomadas como lógica consecuencia de la falta de rendimiento de los propios jugadores, que romperon todos los ligamentos que podían existir en las líneas para buscar el lucimiento personal y no permitir el levantamiento de los que, en lugar de compañeros, eran adversarios.

Bernabé Ferreyra ya no era el goleador exclusivo de River Plate. Hizo goals como cualquier centroforward shoteador, pero no fué el scorer del año ni el gran scorer de River Plate. Se dijo que Bernabé, molestado por la carencia de habilidades técnicas de que se le acusaba, había modificado su táctica y de goleador se convertía en jugador. Pero la realidad era otra. Bernabé jugaba más en la línea porque no tenía a su servicio como el año anterior, la buena voluntad de sus compañeros. Bernabé tenía que descongestionarse al juego, tenía que buscar su colocación y con este propósito tuvo que dedicarse al complejo juego del eje delantero, en vez de concretarse a la tarea en la que era más práctico: la de fabricar goals.

* * *

Este año, al parecer, no se ha modificado el temperamento de los jugadores. Su disposición es la misma, según se nota en los partidos. Cada uno juega por su cuenta. Se pudo observar en los últimos partidos que el insider mandaba una pelota hacia la esquina del corner, cuando el puntero se hallaba en su misma línea. ¿Para qué lo había hecho así? Pues para hacer fracasar a su compañero, haciéndolo aparecer como desolocado en la cancha.

Y como este caso podrían citarse infinidad, que pueden apreciarse en todos los partidos.

Los jugadores se "hombean" entre sí, sin darse cuenta que el perjudicado, tanto como es para el equipo, lo es para ellos mismos, que al final tendrán que pagar las consecuencias de su mala inconsciencia.

* * *

**En River Plate hace falta que se imponga la disciplina, cueste lo que cueste. Ni Bernabé Ferreyra, ni Peucelle, ni Lago, ni Santamaría, son figuras imprescindibles en el conjunto. Todos son necesarios, pero no irremplazables. Y si así no fuera, para que hagan lo que hacen, llegado el caso que quiera se gana con su substitución.**

Hay que hacerles saber a los jugadores que la obligación de todos es la de trabajar en favor de un propósito común. Que ni es mejor el delantero que señala un goal, ni peor el arquero a quien le pasa una pelota. El goal es el resumen de un largo proceso que se elabora con la contribución de todos los jugadores y el mérito de esa conquista corresponde por igual a cada uno de los hombres que visten la misma casaca.

Hay que hacer desaparecer de los jugadores de River Plate ese egoismo personal que se advierte en su comportamiento. Es necesario que la ambición individual sea derrotada por completo del equipo, y no es posible tolerar que se resienta el prestigio de un club, sobre todo de un club como River Plate, que como ningún otro ha jugado su estabilidad en una aventura de notable trascendencia como la de reunir a tantos cracks en estás obligados a encuadrarse dentro de las normas que han fijado los que gobiernan a la entidad.

Los jugadores de River Plate parecieran que no entienden el profesionalismo sino como un sistema para cobrar buenos sueldos. Y mientras los dirigentes no les hagan comprender este error, no será difícil que River Plate siga cuesta abajo, como parece habérse iniciado desde hace un par de domingos.

Si antes o después la disciplina en el equipo o el desastre será inevitable.

Marini


CONTRA IMPOTENCIA SEXUAL

RAPIDO y EFICAZ Unico sistema de acción fisiológica. Repone las fuerzas perdidas por abuso o enfermedad. Notable desarrollador y regenerador de la virilidad. Fte. Exp. Deb. Nac. Arg. No. 39899

Solicite folleto enviado G.G. gratis, en sobre cerrado a su nombre de la U. de la C. Postal.

SARMIENTO 2405 INSTITUTO VIRIBUS Buenos Aires



# Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sócrates)

Teléf : Rivadavia, 6800 *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* Lunes 23 de Abril de 1934


**Ud. Lo Recuerda?...**

*MANUEL DAÑIL nació en Buenos Aires el 2 de enero de 1907. Se inició en la 2a. división de Defensores de Belgrano, en 1922, actuando de centrohalf. Ascendió rápidamente a 1a. y en 1923 debutó en Tigre. Firmó por River Plate en 1930, como amateur, por lo segundo, quedando libre 3 días después para actuar en cualquier división, debido a la escisión del football. Recibió 2.000 pesos de prima. Debutó en la 1a. contra Estudiantes. En 1933 pasó a este club, a cambio de Nolo Ferreiro.*

# DEPORTE GRAFICO ☆ por Güida

## Demasiado Exaltados los Jugadores de Racing

Garrafa jugó muy mal ayer. Bueno, eso mismo puede decirse también de Gil, Scarcella, Barrera, Lyonzo, Zito y hasta del mismo González.

Pero además Garrafa, cometió algunos yerros de orden, que consistían contra la fama de jugador correcto que tenía bien ganada.

Durante la mayor parte del primer tiempo se dedicó a buscar desaprensivamente una oportunidad de sacar a Cossa, sin mayor motivo para ello. Felizmente la intervención de algunos compañeros evitó que el hecho llevara a mayores.

Y como parecieran que una mala performance influye en el ánimo, también De Nicola se contagió, y en un momento que Dedovitis para encontrarse no instimarlo en una embestida salió sobre él. De Nicola se le fué encima con ánimo de agredirlo. Precisamente era el caso de agradecer el gesto del enemigo que evitó el

## SBARRA SE HA CONVERTIDO EN GRAN GOLEADOR

ESTUDIANTES consiguió un sugestivo triunfo merced a la acción entusiasta de sus nuevos muchachos. La seria y caudalosa experiencia de los hombres de su vieja estudiantina, unida a la acción penetrante y decidida de los jóvenes, le ha dado una fisonomía distinta y ganado un nuevo destino.

Sbarra con su doble gestión defensiva y ofensiva. El ala izquierda del ataque integrada por Marconi y Carlos Peluchero son la razón indiscreta. De la Villa y entre ala derecha Os-

riverplatenses, peligroso y veloz, dió también una gran nota de calidad y eficacia, y el último de los pibes, Cornú Telleches, en su nuevo conejo Scopelli que a pasos gigantes acerca a una promesa y segura consagración.

### *Los Pibes de Estudiantes Respondieron Bien*

tible de la rehabilitación del primer equipo estudiantil.

Sbarra alcanzador temible, empalmó decidió la fama del mortero de Rufino que frente a él, por una extraña emulación, realizó el milagro de abrir desde veinte y cinco metros una brecha a la "maravilla elástica".

De la Villa el pibe valiente, que ayer osadamente porfiaba frente al gran Cuello, y olvidado de toda sugestión jugaba frente al gran conjunto "millonario", con una temperatura de nervios que parecieral normal en esta ocasión.

Marconi, compañero de ala del ex

### *Zappa, de Villa Crespo, Probó que Tiene Clase*

Zappa, la promesa de los rojos de la Avenida San Martín, está en vías de ser toda una realidad.

Ayer, el pibe cubrió el puesto de back, y su actuación hizo olvidar nombres como Ramírez, Cassini y Vázquez, tres titulares de la concordancia que quedaron relegados ante el nombramiento del pibe.

## Conidares Buscó el Goal y lo Encontró Bugueyro

Posiblemente el hombre más empeñoso que tuvo Racing en sus filas fué Conidares. Durante los noventa minutos del partido, buscó con desesperación la oportunidad de decidir posiciones a favor de su club. No lo consiguió por la brillante acción de la defensa contraria y también por la defección de algunos de sus compañeros de línea. Pero ello en nada amengua el mérito de su esfuerzo y su tesón que debieron ser imitados por el resto del equipo académico.

En cambio, para Bugueyro que no hizo ni aproximadamente lo que Conidares, le sobró suerte para más pedir, permitiéndole convertir el único tanto a favor de su equipo.

## CORAZZO ES EL CORAZON DE INDEPENDIENTE

### *Ayer, Cuando se Afianzó dió Margen a la Victoria*

Cuando el referee ordenó el "vamos" en la cancha de Independiente, los dos rivales de ayer dieron todo lo que tenían para asustar a los hinchas ubicados en la de enfrente. Y es verdad que lo consiguieron.

A medida que transcurrían los minutos, los delanteros de la alianza no cejaban en su empeño de colocarse en ventaja en el marcador. A punto estuvieron de conseguirlo, pero Rella, apelá a todos sus recursos para no dejar mal parado al que le permitió llegar hasta el lugar en que actuaba Bernabé Ferreyra.

Hubo momentos en que la actuación de los backs rojos, parecía inducir a los forwards contrarios a seguir en su afán de hacer goals. No lograban afianzarse, ya que no se puede exigir de hombres de la talla de Facio y Lecea la inseguridad con que empezaron jugando ayer.

Tampoco el crédito de Independiente dió al principio el rendimiento a que tiene acostumbrados a sus parciales. Sin poder decir que jugaban mal, dieron la sensación los halves de no condimar como de costumbre su entendimiento con los delanteros. Pero estos últimos fueron los únicos del equipo que repitieron anteriores performances; continuán siendo el punto débil del cuadro.

Pero es justo consignar lo que fué el encuentro. Si es cierto que la ventaja que el marcador señalaba instantaneo al finalizar el primer tiempo, daba un aspecto de superioridad al team local, rosa que no existió en la cancha, también es verdad que esta diferencia quedó ampliamente justificada en el segundo período, llegando a mostrarse mezquino el score al mover sus cifras. Sólo en contadas ocasiones obligaron la intervención de Bello, los locatarios que en la etapa anterior querían hacer más alegre en la red de los "rojos". Cuarenta y cinco minutos jugando delante la valla defendida por Bello, se trabajaron apenas en un tanto más en el marcador.

Este cambio en el juego, tuvo sus causas. Independiente dejó como él sabe hacerlo. Y al decir Independiente, es como si se dijera Corazzo. Estos dos nombres no pueden estar separados al referirse a un partido de los "rojos". Desde su puesto de observación instalado en el centro del field, quitó, apoyó, tiró al arco y dirigió el juego como un verdadero patrón de la cancha.

Ahí está, pues el secreto de un triunfo más de los rojos. El llegó a justificar una ventaja, injusta a todas luces inaugurá la victoria y puso dos puntos más en la tercera de la tabla de posiciones, permitiéndole seguir en la vanguardia al conjunto "rojo" de Avellaneda.

## SI FUE GOAL DESTAILLATS NO PODIA VERLO

### *Mapelli Dejó la Impresión de Haber Entrado al Arco*

Un centro alto de Martínez, detenido por Mapelli, dió motivo a punto de cesar un nuevo tanto a favor de Independiente.

En efecto, al atajar la pelota el arquero de la concordancia para evitar la acrimonia de los centrales rojos, giró hacia el interior del arco, dando la impresión de que había transpuesto la línea del goal. Desde las tribunas se aclamó el tanto, y al comprobar que el juez no lo sancionaba, una silbatina se dejó oír de todos los lados de las tribunas.

La rapidez de la jugada no le permitió al referee estar bien colocado al producirse la misma, lo que le impidió precisar con exactitud la colocación de Mapelli. Pero desde donde nuestra posición podría fallarse ligeramente esta atajada del goal keeper de la concordancia de Villa Crespo; lo que no puede negarse es que el juez Destaillats desde donde estaba ubicado en la cancha, no podía apreciar con la misma precisión, la rapidez y seguridad que evidenció al producirse esta difícil jugada, durante toda la misma intención que creyeron ver los "hinchas" de Independiente.

### *El Público Aplaudió un Goal que no Fué Hecho*

La hinchada de San Lorenzo se llevó ayer un chasco bastante grande cuando al promediar el segundo tiempo Alarcón remató violentamente una pelota desde una posición que haciendo sacudir la red con el potazo.

En las graderías populares, donde estaba toda la "barra" del "Ciclón", se creyó en el colmo del entusiasmo, pero bien pronto se dieron cuenta del chasco que se habían llevado, porque la pelota no había entrado a la valla, sino que rozando el poste llegó a la red, pero por el lado de afuera.


DIVORCIO ABSOLUTO. Pronto, sin escándalo. Informes Pasaje Otero, Corrientes 430, Esc. 1.

DOLOR DE CABEZA Geniol

# La Hinchada Boquense ya Está Contenta y Satisfecha: el Team Tiene Defensa

NO hace mucho tiempo, CRITICA, luego de una encuesta realizada entre algunos "hinchas" de Boca Juniors, poco antes de que comenzara el campeonato profesional, hacía conocer la opinión de los mismos, completamente en desacuerdo con el criterio de la comisión directiva empleado para la formación del primer equipo de la entidad. Iniciado el torneo, el malestar entre los socios del club se agudizó en forma notable y a raíz del empate con Vélez Sársfield se produjo un gran revuelo en el field. El último encuentro con San Lorenzo también sirvió para repetirlas las simpatiquísimas "yapeneizes" la vieja cantilena de "no tenemos equipo, nuestros zagueros no sirven ni para la segunda y la delantera es incompleta".

Ahora están contentos los hinchas.

Pero ahora las cosas han cambiado fundamentalmente. Anoche visitamos la populosa barriada, considerada con Boedo y Avellaneda los puntos más altos de la devoción futbollística, comprobando el enorme entusiasmo que reina entre los "hinchas" después de la demostración de poderío hecha ayer frente a Gimnasia y Esgrima por los boquenses.

Todo el mundo en la Boca está encantado con los jugadores extranjeros que debutaron en forma tan exitosa, especialmente la pareja de zagueros, que fué a llenar una de las plazas más débiles del equipo.

Opina el hincha máximo: "Tuñin"

Ya es bien conocida la personalidad deportiva de Tuñin para que hagamos la presentación. Pues bien, nuestro entrevistado, cuando le pedimos su impresión sobre el partido, nos dice, sin poder ocultar su satisfacción:

—Ahora sí que podemos decir que contamos con un gran team, capaz de hacer revender los leones, un tanto venidos a menos, de nuestro gran club.

—¿Qué impresión tiene de los debutantes?

—Excelente. Me gusta de alma la pareja brasileña de backs. Bibí fué el que hugó mejor de los dos, haciendo recordar por momentos a Muttis por la seguridad de su acción y la forma con que sabía romper el juego. Luco también mostró gran clase y yo que puedo decir que conozco y he visto mucho football, no temo equivocarme al decir que dentro de poco será todo un señor puntero derecho. El resto del equipo actuó muy bien, jugando un football como hacía tiempo no exhibía.

Quiero hacer resaltar —finalizó Tuñin— la forma cómo viene actuando Arico Suárez, que, sin duda alguna, es actualmente uno de los más grandes valores de nuestro football.

Se entienden tanto como Bidoglio y Muttis, dice el hincha Ronderos

Sabino Ronderos, aunque español, es un "hincha" ferviente de Boca, que no se pierde un solo partido de su club favorito.

Cuando le preguntamos sobre el desempeño del conjunto local en el match contra los "triperos", hace en seguida un elogio de éstos por su corrección y el magnífico juego que desarrollan.

—¿Qué colocación estupenda guardan en el field los platenses, nos dice, y qué combinaciones más perfectas realiza el ataque, sin que pueda intervenir un solo hombre de la defensa rival!

Y sin embargo —continúa Ronderos— frente a un team de tal categoría, Boca se le ha plantado como un campeón y lo ha vencido en buena ley, superándolo con su dinamismo, entusiasmo y la imperiosa necesidad de vencer que tenía el team. Y solamente ha podido realizarlo porque esta vez tuvimos con dos grandes zagueros, Bibí y Moyses, que nos hacen recordar a Bidoglio y Muttis, salvando, claro está, la distancia, por la comprensión e inteligencia de su acción. Con estos dos backs y el Luco, que actuó lesionado, llega a responder a su fama, Boca Juniors ganará fácilmente el campeonato de este año.

No ha podido mostrar su juego Luco

Atilio Cedro, gerente de Tuñin, es otro entusiasta de Boca Juniors.

—No pueden imaginarse —nos decía— el entusiasmo que hay por la Boca. Esta tarde se ha quemado de verdad la "faina". Había que ver como estaban de contentos los "hinchas" luego de la demostración de eficiencia hecha por el team, a quien han reforzado considerablemente Moyses y Bibí.

—Y Luco, ¿no responde?

—El chileno no pudo demostrar lo que vale, porque se lesionó al comentar el partido, cuando en un entrevero lo cayeron sobre un poste. Sin embargo, creo que responderá.

Un "canillita" hincha de ley

Tomás Vinetti, vendedor de CRITICA, asegura que Boca no tiene rivales y que resultará un paseo el torneo de 1934.

—Parece otro team ahora el Boca —nos dijo—. Estos brasileños son buenos sin grupo y no tienen nada que ver con Martín Silveyra. Algunos "hinchas" decían por aquí que con muy galantes y que dejarían pasar a los delanteros de Gimnasia, de acuerdo a la cortesía de los brasileños pero inadmisible en vivos porque había que verlos cómo defendían los colores de Boca. ¡Parecía que se habían alimentado a "faina" toda la vida!

En todos los lugares de reunión, sólo se comentaba anoche el triunfo del team de la barriada y los comentarios podrían sintetizarse en esta frase: "Ahora sí que podemos aspirar al primer puesto del campeonato.

Tenemos una buena zaga y el cuadro no juega a la "bartola", sino que gana con autoridad y lealmente, sin discusión".

# BOCA JUGO CON MAS SENTIDO PRACTICO Y GANO EN FORMA INOBJETABLE

## Técnicamente se Lució Gimnasia, Pero Frente al Arco Boca lo Superó

*Además, Pareció que el Primer Tanto Boquense Desconcertó a los Cracks del "Expreso"*

LAS cuarenta mil personas que ayer tarde se reunieron en el field de Boca Juniors, tuvieron oportunidad de presenciar una jornada magnífica, pródiga en momentos emocionantes, que vinieron la virtud de hacer explotar de entusiasmo a las tribunas repletas de espectadores.

Ese enorme gentío fué el marco propicio al cuadro presentado en el field. Y tanto los jugadores como el público contribuyeron con su plausible corrección, a dar a la fiesta la categoría que se merecía.

**La calidad de juego desarrollado**

Nada más se pudo pedir a los veintidós jugadores que lucharon entusiastamente. Ambos cuadros hicieron derroche de energías, procurando con sus esfuerzos dar a la lucha, el lucimiento que los antecedentes de los dos conjuntos exigía. Hubo técnica, entusiasmo y emoción.

Las jugadas de conjunto, impecables por su estilo, estuvieron a cargo de Gimnasia y Esgrima, durante el primer tiempo, en el cual los componentes del "Expreso" realizaron bonitas y excelentes combinaciones, que dieron la sensación acabada del entendimiento existente entre las piezas, cuyos integrantes demostraron conocerse perfectamente a fondo, al realizar jugadas que parecían concebidas de antemano, como respondiendo a un plan preme-ditado.

Por su parte Boca Juniors, sin llegar a hacer exhibición de técnica, supo dar al team la emoción necesaria, como para hacer estremecer a los espectadores, sus ágiles, con sus penetrantes y peligrosas cargas, que rematadas desde cualquier distancia, dejaron claramente delineados los propósitos perseguidos, dieron gran colorido al match haciendo vibrar de entusiasmo a los parciales del team.

**Primer tiempo: Juego rehido**

Hasta los diez minutos de haber comenzado el match, Boca actuó en una ofensiva constante. La línea media del "expreso" y especialmente Minella, no consiguían contener las bravas cargas de los centrales de Boca, quienes llenos de codicia trataron desde los primeros momentos de sacar provecho de la fragilidad de algunos defensores de Gimnasia.

Pero pasado ese espacio de tiempo, Minella, comenzó a asentarse y el partido cambió de aspecto, sucediéndose el juego en forma pareja.

Y una vez ya plenamente asentada la línea media de los platenses, el encuentro fué una sucesión de avances hacia uno y otro arco. Vallalio cargaba individualmente tratando de sorprender a Herrera con violentos cabezazos ejecutados desde cualquier posición, mientras el quinteto ofensivo de Gimnasia, secundado con movimientos sueltos, que los aproximaban peligrosamente al arco custodiado por Durlini, pero sin embargo éstos delanteros no tenían las características de sus similares rivales: preferían asegurar el goal antes que tirar desde lejos y exponerse a errar por cuestión de centímetros, el tan afanosamente buscado tanto.

Cinco minutos de dominio de los boquenses y luego cinco minutos de aprenda a su valla y así sucesivamente. Tal fué en síntesis la primera parte de la lucha. Jugadas vivaces, luchadas e intensamente movidas, pero las vallas impenetrables de ser posible. Sin embargo por la peligrosidad de los avances de los locales, se produjo un goal eminente. Y los que así pensaron no anduvieron errados, pues ese instante demostrado por los delanteros locales rindió sus frutos, dando al equipo el goal de ventaja al terminar el primer tiempo.

**En el final Boca mantuvo el control del juego**

La reiniciación de las acciones fué evidentemente favorable al equipo de Gimnasia, cuyos delanteros se lanzaron resueltamente al ataque en procura del empate. Y Boca contestó a ello, viales de sus delanteros se replegaron, condujeron a la acción defensiva, pero pasado el primer cuarto de hora, los abrumados por el asedio de Gimnasia, ensayaron varios avances que hicieron temer en la reacción. Esta vino y a poco de comenzar los boquenses, obtenían su segundo tanto.

Este goal, además de significar para Boca la inyección tonificante que necesitaba, influyó de manera concluyente en las filas de Gimnasia, las cuales cedieron, evidenciando que la desmoralización estaba minando al conjunto. Entonces Boca aprovechó para cargar en forma decidida y obligó a la defensa rival a emplearse seriamente para evitar más goals en su contra.

Después de cumplida la primera media hora, nadie creyó que el triunfo de Boca peligraría, puesto que todo el conjunto, a medida que pasaban los minutos se agrandaba, obligando a su rival a derrochar todas sus energías para neutralizar los penetrantes ataques enemigos.

Y cuando ya todo el mundo aclamaba el triunfo de Boca, el "machacero", cortándose vertiginosamente, señaló el último tanto, que aunque innecesario, pues ya hacía rato que el término el partido, vino a ser así como la rúbrica al espléndido triunfo logrado por Boca Juniors.

**La victoria de los "boquenses"**

Indobjetable es el triunfo conseguido por Boca. Sin llegar a demostrar más equipo que Gimnasia, supo hacer lo que no efectuó su rival: sus delanteros tiraron al arco con una asiduidad tal, que los hombres del trabajoso posterior debieron multiplicarse para que su eficacia neutralizara los peligrosos cargas enemigas. Y esa confesa puesta de relieve por los ágiles boquenses, merece el aplauso unánime, ya que no se fueron en gambetas y filigranas inútiles que a nada concreto los hubieran llevado, sino que trataron por todos los medios, de mover el tanteador rematando las jugadas desde todas las distancias, pero poniendo en cada shot, toda su fe y decisión para conseguir el goal.

*En la Boca se Festejó Ruidosamente el Gran Triunfo de Ayer*

ATILIO CEDRO — JOSE GALUZZI — TOMAS VINETTI

*El "CANILLITA Tomás Vinetti, José Galuzzi y Atilio Cedro, ambos empleados en la Boca se festejó ruidosamente el gran triunfo de ayer. Los tres coinciden en afirmar que los días de gloria vuelven para el conjunto de la franja azul-oro*

# DAÑIL CUMPLIO UNA ACTUACION MUY MERITORIA

*Chalú no le Fué en Zaga y También Jugó con Acierto*

Dañil levantó en alto su propósito de ganadores frente a su ex club, y de asegurar desde su puesto sus mayores posibilidades de darle el triunfo a sus nuevos colores.

La gestión del centro medio Dañil fué felicísima durante los 90 minutos del encuentro, en que el partido de ayer tenía para él una trascendencia especialísima.

Dañil sintió la necesidad de justificar que su exclusión de la primera división "millonaria" fué una medida precipitada e injusta y ayer que su actuación personal pudo conseguir su propósito, de no ser que frente a él su reemplazante Chalú no le fué en zaga, en cuanto a calidad y experiencia.

Claro está que anoche la labor de Dañil más empecinada y entusiasta, dió una nota mejor y por momentos más elocuente.

# EL DEBUT DE PRADO NO FUE CONVINCENTE

Ahora que los del Globito pudieron completar las dos líneas del primer equipo, se encuentran sin el director que anoche la delantera mostró en pública. Frente a Dañil, hizo su debut, el jugador Prado, pero el desempeño que en cuyo no dejó satisfechos a los numerosos hinchas del Parque Patricios.

Toda su habilidad, en demostró en la gran velocidad que tiene en el field, pero no supo o reunir ninguna capacidad para distribuir el juego, ni para aprovechar los pases que la hicieron, y si tampoco para saber aprovechar la oportunidad las veces que se encontró sola frente al arco.

Sólo su gran entusiasmo y su afán en los últimos momentos por querer imprimirle la victoria a su favor, lo salvó de las críticas severas de sus mismos simpatizantes. Habrá que verlo otra vez más en la primera división para juzgarle en definitiva.

# Con Bibí y Moyses Boca Puede ya Considerar Resuelto su Problema

# LOS BRASILEÑOS SE GANARON A LA "HINCHADA"

*Bibí Impresionó un Poco Mejor que Moyses*

Moyses y Bibí acapararon ayer la atención de un gentío que llenó por completo las tribunas que concurrieron al field de la Boca. En ellas estaban los "hinchas" del equipo de la franja ansiosos de apreciar en la cancha con el curso de dos jugadores con la excepcional calificación necesaria para responder a las exigencias que entraña un equipo como el de Boca. Y cabe consignar inmediatamente que los debutantes, sin hacer nada extraordinario, demostraron con su labor los méritos necesarios como para hacerse los aplausos de las tribunas, que en forma entusiasta no les hicieron sentir cuando los jugadores profesionales en el estadio.

Indudablemente que en la labor individual Bibí impresionó en forma muy superior que su compañero, ya que se mostró más decidido para intervenir en los momentos más apremiantes. A la par que demostró de mejores recursos. Moyses, menos espectacular que su compañero, y algo más "frío" en las intervenciones, estuvo algo más lento, pero lo que demostró fué inteligencia y atención de los aficionados fué la forma cómo se desmarcaban cuando en su labor, lo que permitió estimar que cuando estén más hechos al ambiente y con una comprensión más justa con los integrantes de la línea media significarán para Boca Juniors la solución de un problema que tanto inconvenientes hubo de traerle menos, con su actuación de ayer se ganaron la voluntad de los "hinchas" que llenaron la tribuna oriental y los aplaudieron a rabiar y con justa razón, pues lo demostraron bien lo fueron que conseguir a fuerza de eficiencia en los fields, mejorando la impresión dejada en su match de ayer.

# Arico Suárez Repitió Ayer una Notable Performance

*Fué el Gran Hombre de su Equipo y Tuvo "a Raya" a la Hábil Delantera del "Expreso"*

UN aserto de CRITICA quedó ampliamente confirmado en el partido jugado ayer en el estadio de Boca Juniors. El lunes pasado y en ocasión del match jugado por los boquenses contra San Lorenzo, dijimos en estas columnas que Arico Suárez, el gran capitán de la escuadra auriazul, estaba como en sus mejores tiempos y que su estado físico inmejorable actualizaba nuevamente su nombre señalándolo como uno de los mejores halves de ala que actúan en el círculo privilegiado.

Y ayer debimos como responsables de ese elogio que merecidamente le habíamos tributado, volvió de nuevo a ungirlo en el jugador de su equipo, poniendo en cada intervención todo su corazón y demostrando la clase que posee y la experiencia necesaria, que le sirvió para anular a un puntero temible como es González.

Arico, pues, vuelve a ser el de los tiempos idos: puntal de la defensa de Boca Juniors.

# Defensa Fué Derrotado por Independiente en Buen Estilo por 3 a 1

(De nuestro corresponsal)

DOLORES, 23. — En el match que se efectuó ayer entre los equipos Independiente y Defensa, la lucha resultó movida.

Los integrantes del conjunto nombrado en primer término se desempeñaron con más eficacia.

Supieron aprovechar los momentos de vacilación de la defensa contraria, logrando por tal causa inclinar el score a su favor al terminar el match en la siguiente forma:

Independiente . . . . . 3
Defensa . . . . . 1

# El Referee Neme se Lució: Actuó con Acierto

Hacía tiempo que no veíamos actuar en nuestros fields a un referee con el acierto y necesaria energía como a Neme, en ocasión del match que ayer controló entre Chacarita Juniors y San Lorenzo de Almagro.

# La Habilidad de Sponda Para Meter la Mano

Durante una de las diversas circunstancias del segundo tiempo, del match Platense F. C. Oeste, jugada el temporal fué verdadera, consumó una jugada prohibida que escapó al control del juez.

La acción de referencia consistió en un hand bábilmente ejecutado — y con señalada inteligencia — desde el suelo, de tal manera, que el árbitro, a pocos metros no la vió.

Desairó después la "diablura" de Sponda, que puso una nota de hilaridad en el ambiente, provocando

Sin mayores sobresaltos, fué cautelando una a una la casi totalidad de las intervenciones que cometieron los jugadores, conformando a todos con sus fallos y sin dar lugar a que ninguno se le alzara, porque generalmente fueron justos e imparciales.

A más de esto, un cesto que había muy en su favor. Cuando Valussi intentó en su juego bruscos, que culminó con una patada a Arrieta, no vaciló un instante en cobrar la pena, como tampoco en expulsar al culpable del field, siendo vanas todas las protestas que para desautorizarlo hicieron los compañeros.

# Los Referees no Cumplen con las Reglamentaciones

A pesar de la seria advertencia del Tribunal de Penas, los referees y linesman siguen actuando como de costumbre.

En la cancha de Huracán, mientras el referee Bolatti, se encontraba como casi siempre en el centro del field, los linesmen se corrían a los extremos y se apostrofaban recíprocamente, con sus insistentes señales con el pabellón blanco, hacían que aquél, penara por offside a algún jugador.

En un serio entredicho entre Vicalma y Santos, que dicho sea de paso, no cabía otra medida que la expulsión del field de ambos contendientes, intervino Bonelli, entrenador de Huracán... y el referee... bueno, gracias.

# NO CONFORMO MAYORMENTE EL WING LUCCO

*Fué Lesionado y su Actuación no Resultó Muy Feliz*

El chileno Luco no estuvo muy feliz en su debut en las filas de Boca ya que lesionado de alguna consideración al principio del segundo tiempo quedó imposibilitado para confirmar todo lo bueno que de él se dijo en la semana que precedió a su debut con el club que hoy lo cuenta en sus filas. En el espacio de tiempo en que Luco actuó en plena posesión de sus medios bien pudo dejar de destacarse ya que no demostró grandes aptitudes para lucir al half y desuitó algo lento para desplazarse en el field.

A la vez que se mostró muy indeciso para rematar las jugadas que le hizo llegar de sus compañeros de ataque que se le presentaron para vencer a tiempo.

Para establecer un juicio definitivo acerca de sus condiciones habrá que esperar nuevas presentaciones suyas en las que en plena posesión de todos sus medios y más hecho a la modalidad del equipo pueda responder ateleo lo que de él esperan los intereses simpatizantes de Boca Juniors; por ahora sólo se puede decir que posee un buen shot y que tiene mucha facilidad para colocar los centros los que los hace con mucha precisión.

# Los Cracks de River Poco Pudieron Hacer Frente a los Nuevos Pinchas

# LOS PIBES DE ESTUDIANTES GANARON BIEN

*Los "Millonarios" Fueron Superados*

LA gestión empeñosa y dinámica de Estudiantes le valió el triunfo ante los pibes, en cuarenta y cinco minutos de lucha. River Plate con el paso aplastante de sus grandes figuras, cedió posiciones frente a un cuadro renovado de juventud y de entusiasmo. Juventud que no retrocedió ante el nombre de un Bernabé, de un Santamarina o de un Cuello.

**Juventud y corazón**

Estudiantes ha perdido su sentido de la armonía y de la elegancia, pero ha ganado en efectividad, recio dumbre y valentía.

Jóvenes que están aún en la infancia de football, como Sbarra Tejerina, Marconi y De la Villa, supieron sus tareas con corazón, amaron la experiencia y la sabiduría de los cracks millonarios, sobrellevaron todos los cursos del football.

**En términos generales**

El match de La Plata fué de acuerdo a lo que se esperaba. Un partido de la primera etapa, de decidido y penetrante ataque durante los últimos veinte minutos del período y por último de jugadas totalmente desconcertantes en todo el segundo tiempo.

Hasta los primeros veinte minutos del encuentro, dos defensas conscientes de sus responsabilidades y con la escuela solvente de sus componentes, frustraron todas las intenciones de goal de los ataques adversarios, y fué la defensa prestigiosa de Cuello y Santamaría, la que en función integral de seis hombres eficaces, posteró el triunfo que iniciaron los penetrantes arremetidas de Lauri y el diminuto De la Vita.

**El triunfo**

Dos goals de imperable factura en dos minutos de juego fueron el vehículo de triunfo categórico, que alcanzó Lauri en una jugada personal y de clásica forma.

El score inesperado le dió fisonomía distinta al match, y fué desde la obtención del segundo tanto que se vió surgir a River Plate con toda su gallardía en procura de la rehabilitación. pero Estudiantes echó raíces frente al arco de Olquiano y enredó la labor del quinteto ofensivo "millonario".

**El segundo período**

La etapa final fué todo un contraste en la visión general del partido, del primer período.

River Plate se entregó a la labor infructuosa del desquite, multiplicando esfuerzos en la línea de ataque, perdiendo con ésto, trabazón y compás.

Estudiantes guardó con celo sus posiciones y en los esporádicos avances que efectuó a cuo defensa sobrevino diente y dispuesta a dar por tierra con los pertenencias del ataque "pincharrata".

**Lejos del goal**

En los últimos cuarenta y cinco minutos, no hubo emoción, desde que las posibilidades de alterar las cifras del score se alejaban a medida que el tiempo transcurría.

Y así terminó el encuentro, con River Plate en una faina grotesca de goals y con Estudiantes asegurado con tres tantos incontrastables e inmerecidos.

Con el triunfo de un equipo juvenil y entusiasta frente a un gran conjunto desequilibrado y en un plano inferior al que le correspondiera por la calidad de su juego y de sus hombres.

# Aumenta la Experiencia de Bernabé, Pero su Shot...

*Se Nota una Evidente Declinación en la Potencia y Precisión de sus Tiros al Arco*

EL "Mortero de Rufino" se aleja de las redes. Y no es que se advierta que Bernabé se precipite a un ocaso prematuro, pero inevitable; antes al contrario, la "fiera" progresa en sus recursos de forward. Pero la "fiera" escasa domingo a domingo a su condición de shoteador temible. Ciorto es, y vaya esto en su descargo, que la actuación de sus compañeros de ataque no fué del todo feliz y que muchas veces quedados que se le brindaron, ayer, para ensayar tiros al arco desde cómodas situaciones.

Fué en la ejecución de los tiros libres — casi todos estuvieron a su cargo — en los que se manifestó la declinación de Bernabé en el caudal de fuerza y de puntería de sus shots.

Bernabé ha ganado en otro renglón, que progresa en experiencia se observa en el al centro delantero que reparte el juego a conciencia, ya que ha adquirido un notable sentido del pase, y al jugador que busca constantemente la colaboración de sus compañeros de equipo.

RESFRIOS
Geniol
QUITA EL DOLOR

VENEREAS
BLENORRAGIA-SIFILIS
CURA RAPIDA DEFINITIVA Y SIN DOLOR
PRUEBA CIENTIFICA
ANALISIS GRATIS
CONSULTAS GRATIS
Dr. I. LIBERANI - MAIPU 971

BLENORRAGIA
CONSULTORIO ESPECIALIZADO
CURA PERFECTA SIN LAVAJES, SIN DOLOR
URINARIAS - PIEL - SIFILIS
BME. MITRE 1741 ENTRE

APRENDA INGLES
CON TODA FACILIDAD
CON EL
METODO MODERNO
"R. SEALER"
Es la enseñanza de un solo curso, en la cual se aprende a la pronunciación figurada y explica todo en español.
No existe mejor enseñanza que la
ACADEMIA SEALER
ENSEÑA SOLAMENTE IDIOMAS, FUERA DE LOS CUALES RIEN Y BAILA...MENTE
El método SEALER se vende en 5 lindo bonito libreria al precio de $ 5.-
RIVADAVIA 2434

# RACING ESTA JUGANDO SIN NERVIO Y SIN ENERGIA

## *Actuó Apagado y sin Elegancia el Team de la Academia en V. Luro*

### *Los Ocupantes del "Fortín", en Cambio, Hicieron lo Posible Para Jugar Mejor*

NO mostró Racing ayer en ningún momento la garra necesaria para considerarlo como probable candidato a la toma de posesión del "fortín". Visto su eleven en el papel, era fácil predecir que podían hacer un partido lucido. En la cancha, jugando, no. Pese de entrada no más se les vió desgarrados, sin nervio y energía frente mismo a un adversario, que en cara carga que llevaba se iba hasta el mismo corazón de la ciudadela defendida por De Nicola. Así estaba la comprobación más desagradable para los prestigios académicos. Su defensa defeccionaba en forma lamentable. La línea media racinguista brillaba por su descolocación y sus constantes desaciertos. Gil, bajo de justificar su intervención en el difícil puesto de ese medio, conspiraba a cada momento contra la chance de su equipo. Solo de vez en cuando tenía una intervención acertada. Garrafa, a su vez se mostraba impotente, frente a Uso o Dedovitz, o cualquiera de los rivales que tuvieron delante. Y Pompey, empeñoso y entusiasta, no lograba suplir con esos recursos, su falta de entendimiento con los compañeros de línea y el resto del equipo.

Así hubo de verse recargada en forma abrumadora la tarea de la zaga. Todos los ataques de los locales debían ser despejados recién en el área penal. Y ahí, se desviaban por consiguiente, González, resentido a una de sus dolencias; Serantes, falto de serenidad y hasta seguridad en el rechazo, cuando no en el quite.

De Nicola por su parte, salvó algunas situaciones apremiantes y no pudo físicamente rendir más de lo que dió.

**Sin elegancia ni efectividad**

Por su parte, la delantera racinguista no empareció las graves fallas de su defensa. Ni dió espectáculo ni hizo jugos positivos. Herrera en el centro de la línea estuvo completamente desacertado. Perdió buenas oportunidades de shotear y cuando se decidió a hacerlo de largo distancia, falló notablemente en la puntería. En dos insidera, brillaron por su ineficacia. Zito, estuvo desconocido. Y Leonelo, si bien mostró empeño, careció de la menor seguridad en el pase. De los dos punteros, el único que se mostró ligeramente peligroso, fué Conidares. En conjunto la línea de Racing, no dió mayor apoyo a la defensa de Vélez

**Verduderos ducños de casa**

En cambio, los hombres de Vélez actuaron entre sí por hacer el mejor fugo posible. Tuvo su punto alto el vencedor en su línea media que trabajó de conformidad, ayudando y apoyando serena y eficazmente. Spitteth fué, sin duda alguna, la figura de línea de ataque. Como mostrose decidido y pronto al remate, Y Mayo fué el cual que condujo su equipo a la victoria, señalando el camino con un gol magnífico, a haciendo todo el trabajo preparatorio del segundo tanto, que Coso supo convertir con un tiro formidable y despedido de bolea.

**Victoria justificada**

Se justifica pues ampliamente el triunfo de Vélez Sársfield sobre su característico adversario de ayer.

Y jugando en la forma en que lo hizo este período, el equipo de Villa Luro, demuestra que reúne condiciones de poder aspirar a un puesto destacado en la tabla de posiciones


Dr. SEGISMUNDO MASEL
ABOGADO Y ESCRIBANO
Asuntos Criminales :: Sucesiones
:: Quiebras :: Testamentos
Contratos :: Testamentos.
CORRIENTES 2295 (1er. piso)
U. T. 47 - 4095

RESFRIOS
Geniol
QUITA el DOLOR

INSTITUTO MEDICO INTERNACIONAL
VENEREAS
ATENDIDO UNICAMENTE POR MEDICOS Y ENFERMEROS
DE 10 A 12 — DE 15 A 20
BRASIL 923
RIO CONSTITUCION

Dr. A. FEINMANN
IMPOTENCIA
DEBILIDAD SEXUAL
METODO CIENTIFICO MUY EFICAZ BASADO EN LA ACCION HORMONAL FUNCIONAL DE LAS GLANDULAS SEXUALES Y SISTEMA NERVIOSO
VICES
LLAGAS - ULCERAS DE LAS PIERNAS
HEMORROIDES
METODO CIENTIFICO MODERNO - CURACION RAPIDA Y GARANTIDA
OPERACION SIN DOLOR, SIN SANGRE NI CAMA
DE LAS 17 A 20 — MAIPU 871

CLINICA SAN ROQUE
ATIENDEN POR MEDICOS ESPECIALISTAS
URINARIAS
AMBOS SEXOS
BLENORRAGIA SIFILIS
DEBILIDAD SEXUAL - SECRETAS
CURA RAPIDA Y GARANTIDA
GRATIS: BAÑOS ULTRASONICOS Y DIATERMIA
HEMORROIDES TRATAMIENTO SIN DOLOR
CARLOS PELLEGRINI 641
DE 9 A 12 Y DE 15 A 20 — DOMINGOS DE 10 A 12
ABONOS EN DINERO CON

Clínica Dental "Esmeralda"
EXTRACCIONES 2.- SIN DOLOR
DENTADURAS
CALCING Reformas de ORO $ 50.-
DIENTES FIJOS de ORO $ 12.- de 8 c/u.
CAUCHO reforzado $ 25.-
CAUCHO Reforzado $ 35.-
CONSULTAS GRATIS
COMPOSTURAS de una sola boca $ 3.-
ESMERALDA 474 Bs. As.
Sucursal: Lavalle 2a. Cuadra — LA PRIMA 311, P. C. 8.


## Mayo Perdió un Goal por una Pitada que no Fué del Referee

POCAS veces se produce en un partido entre profesionales, una incidencia tan curiosa como la que tuvo lugar ayer en el field de Vélez Sársfield.

Un excelente centro de Grossi, cerrado y justo, fué a caer en el centro del área del ataque de Racing. Mayo, rápidamente salta y cuando va a cabecear, con la seguridad de vencer al arquero que estaba ya sin chance, oyó una pitada estridente que lo contuvo. Tomó la pelota entre las manos de su misma cabeza, y ahí se produjo lo grave... Otra pitada, y el ademán del referee que le cobraba hand...

El primer pito que había sonado, fué esgrimido en las tribunas. Tan a tiempo sonó que Mayo se perdió un goal o poco menos por el engaño que le produjo la creencia de que le cobraban off side o cosa parecida.

## GIL EVITO UN PENAL PERO NO SALVO EL GOAL

### *Cometió una Infracción Dentro del Area*

El último tanto de Vélez Sársfield contra Racing, fué obtenido a raíz de un tiro libre.

Gil detuvo, dentro del área penal, en forma brusca a Dedovitz. El referee hizo sonar el silbato, y cuando se acercó al lugar de la infracción, Gil se corrió rápidamente y se colocó como al descuido en la línea del área, como indicando así se producía la jugada peligrosa.

El juez pareció entenderlo así también, y ordenar la repetición de ese punto. Todos los jugadores se arremolinaron. Los de Racing, para protegen a su arquero, los de Vélez para intervenir en caso necesario.

Coso se dirigió al sitio para ejecutar el free kik Expectativa general. Todos el mundo conoce la potencia extraordinaria del tiro de este jugador. Pero, hay la esperanza de que ante, se frenase la pelota a la red, pueda hallar el cuerpo, las piernas o la cabeza de alguno.

No es así. Después su shot el cañonero del "Fortín" y la pelota como impulsada por fuerza eléctrica salió en dirección a la red. Hasta al fin las manos de De Nicola. Un empleo que diría la mitológica parca de un minuto, y la pelota escapa de las manos del arquero y se introduce en la red, en medio de la angustia de los vencidos y el alborozo de los vencedores que acababan de rubricar así el derecho a los dos puntos.

## En un Instante Salvó Di Paola dos goals Seguros

Pocos antes de que la Unión estara el tanto del empate, se produjo una jugada en el arco defendido por Estrada, que manifestamente puso de relieve las condiciones que tiene Dipoli como "gran suertudo", al decir de sus numerosos parciales.

Tiró Troncoso con cierta violencia, y Estrada, calculando mal, salió del arco y tiróndose al suelo rechazó, pero sin retener la pelota, pues le arrancó Wenker, y en el entrevero, con la redilla impulsó mandíbula, que parecía ir a la red.

Pero sin saber cómo apareció la redilla blanca de Di Paola y la pelota rebotó en ella, yendo hacia un costado, donde la tomó Perro con regular violencia, enfilando un shot al arco. De nuevo apareció la bolsa cuadrilla y la pelota, en lugar de entrar, se fué al corner.

Los "hinchas" de Huracán decían bueno.

—Si quieren saber lo que es el "tarro de cerrar" deben ir a ver jugar a Di Paola muchachos.

## *Se Lucieron los Remeros*

*ADOLFO REICH y Guillermo Domínguez Carrera, ganadores del juniors y seniors Double Scull*

*GUILLERMO DOUGLAS, que volvió a imponerse ayer en Montevideo al argentino A. Giorgio (h.)*

*EN BUENA FORMA, Olaff Eggen, hizo suya la regata de Juniors Single Scull*

## *Fué Inobjetable, pero no Satisfizo a sus Hinchas el Triunfo del Ciclón*

### *Falta Solidez en la Defensa, y su Ataque es Demasiado Deficiente Debido a su Desorganización*

POCO bueno se vió ayer en el partido que jugaron las primeras divisiones de los clubs Chacarita Juniors y San Lorenzo de Almagro, y ese poco no correspondía por cierto a los de este último club, que cumplieron una performance bastante irregular.

**Conjunto desmembrado**

No es cuestión de andar con medias frases para decir que San Lorenzo de Almagro tiene mucho que pulir en su escuadra superior, si es que quiere tener una honrosa figuración en el campeonato que hace poco se le inició, porque no hacerlo así, significaría atentar contra sus propios intereses y defraudar con ello las grandes esperanzas que en él han cifrado sus asociados y simpatizantes.

Partiendo de la base que su defensa es inconsistente, hasta la poca traza de sus delanteros, la primera impresión más acabada de su escaso poder de acción y, lo fácil que le va a resultar a un conjunto disciplinado dar buena cuenta de ellos en cualquier oportunidad.

**Defecciones más visibles**

Del arquero nada podemos decir, pero sí de los backs y en particular del derecho, por la impresión de su juego. El half derecho flojo y mucho más el centro, sintiéndose el izquierdo, por lo mucho y bien que trabaja. En el ataque, pasemos con el wing derecho, que sale lo que sale, pero el insider no sabe cooperar con él, cosa inexplicable si se considera su calidad de separatorio.

El eje, a veces sabe lo que le corresponde, pero en otras desconcierta con sus desaciertos. El entreala izquierdo bien y su compañero de ala más aparateso que efectivo.

Será cosa de ver qué es lo que se puede hacer para que hombres de la talla de Scarone, Arcelonli, Bavastani y otros, mejoren sus performances porque con lo que demostraron frente a Chacarita, no cabe más que una medida radical.

**Chacarita, más armónico**

En contraposición con sus adversarios, los de Chacarita presentaron un conjunto más completo, pero con escasa noción del arco sus delanteros.

Data lástima ver como los centrales desperdiciaban oportunidades excelentes, cuando solo les faltaban retener las acciones pacientemente y bastante bien equilibradas.

Por exclusiva culpa de ellos su equipo no contó con ningún tanto en su favor, que de haberlo logrado, otro muy distinto pudo haber sido el resultado de este match.

Los halves trabajaron bastante concienzudamente y apoyaron con bastante frecuencia y acierto a sus alas, como pocas que hicieran alarde. Los backs estubieron al debido control de las acciones, notándoseles únicamente el defecto de actuar muy adelantados.

## *Reverdecieron Ayer con el Sol en Favor los Antiguos Laureles de Estudiantes*

### *Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA*

UN encuentro entre River y Estudiantes no era cosa despreciable; sobre todo si se considera que el cuadro platense ha jugado cinco partidos sin perder uno, estando, por lo tanto, por encima de los "millonarios". Esta circunstancia y el hecho de estarse produciendo una verdadera resurrección del team platense, produjeron una intensa expectativa en quien, como yo, soy viejo admirador del espíritu de los blanquiverdes.

* * *

¿Qué fué lo que pasó en la cancha de Estudiantes en la tarde de ayer? Pasó una cosa muy simple que sucede con harta frecuencia: ganaron unos y perdieron otros. El gran team de River tuvo sus fallas, que vamos a analizar brevemente. En punto a los wingers diremos que no respondieron en forma efectiva a las contingencias del juego. El excesivo afán de actividad, por ejemplo. lleva a Peucelle a gambetear demasiado, a retroceder, a dar vueltas, a andar de un lado para otro sin que su intervención en la lucha tenga un resultado realmente positivo. Peucelle es un gran wing derecho; pero lo sería mejor si se acordara de cuando en cuando de su compañero de ala y jugara con él. De pronto aparecería la calidad del rato del team y quedaría avanzar cuando ya todas las líneas están tomadas. En cuanto a Locasso, nos gusta más jugando con Independiente. Le falta cancha para eludir al back, sobre todo si se trata de un hombre como el negro Rodríguez, dispuesto a todo cuando tiene un rival delante.

* * *

**Bernabé Ferreyra quiso en todo momento mostrar su clase: pero en cuanto se movía o recibía el juego, ya tenía encima a tres contrarios, por lo menos. Esto lo obligaba a hacer pases al tanteo, que iban a los pies de Locasso y Peucelle, que no podía aprovechar. Lamas y Lagos, sin dejar de ser los hombres efectivos de siempre, no pudieron armonizar esos avances cerrados y peligrosos a que están acostumbrados.**

* * *

Y en cuanto a la línea media de River, hay que lamentar la defección de Santamaría, que desde el primer tiempo jugó lesionado, no pudiendo poner en juego todos los recursos de gran half que posee. Chalá tenía que cuidar a un hombre peligroso como Zozaya, que cuando está en medio de la cancha se desenvuelve mucho para organizar un ataque, pues sabe que siempre está Lauri atento a sus pases cortados hacia adelante. En cuanto a los backs riverplatenses, ellos hicieron lo que pudieron ante el avance del escuadrón cerrado de los once atacantes.

* * *

Estudiantes ha conseguido ajustar su team. Cada uno de los jugadores ha puesto a disposición del estilo total del cuadro su cualidad sobresaliente. Es halagador comprobar, por ejemplo, cómo ha conseguido asentar su juego un back de la talla de Nery; juega ahora con una firmeza admirable. A su lado Rodríguez parece un King Kong que fuera a comerse vivo al wing. Pérez Escalá, que ponía en otras temporadas toda su buena voluntad sin conseguir destacarse, es ahora un half que hostiga al tiempo al ala contraria. Hace de todo; el fué quien atajó los dos tiros libres de Bernabé con dos cabezazos, arriesgando a Capuano de peligrosas responsabilidades. Dañil juega en el centro y espera no le salido fácil a Ferreyra dar cuenta de él. La violencia arremetedora del otro half, Roberto Sbarra, le valió como premio el segundo goal, que enfiló desde treinta metros de distancia cuando Bossio trataba de hacer pantalla con la mano. Roberto Sbarra tiene dentro a un goal por partido; para eso la naturaleza le ha dotado de una fuerza extraordinaria en las piernas.

* * *

Los dos grandes hombres de la línea delantera de los platenses son Zozaya y Lauri. Nada hay más peligroso que el primero. No se sabe cuándo es más efectivo, si cuando está casi en la mitad de la cancha y se dispara en un pase largo al wing, o cuando está cerca del área después de haberle preparado el juego a un compañero para que le envía una cortada. Es así como un muchacho pequeño y valiente como De la Torre llega a ser temido por los millonarios cuando comienzan a apurar el juego obligando a Nery y a Rodríguez a hacer toda clase de juegos rebuscados para impedir los avances. Pero la cualidad, sino sobresaliente fundamental de Lauri, es su extrema velocidad. Cuando nieve enfrente a un enemigo, aunque se llame Cuello, tira la pelota adelante y sale corriendo en su busca. Así realizó sus jugadas más emocionantes que tuvieron por premio un goal. El back Rodríguez lo pasó el juego. Lauri intentó avanzar, saliéndole al encuentro Cuello. El wing derecho de Estudiantes no tenía más que a este contrario que eludir y salió a la carrera, con Cuello al lado, que nada pudo hacer; envió la pelota rasante hacia adelante por la parte de adentro y fué peinando la red, siguiendo la curva de la misma. Fué un hermoso goal que Bossio, ensegado por el sol de frente, no pudo determinar precisamente su dirección. Hasta el sol es "hincha" de Estudiantes en la ciudad de don Dardo Rocha.

* * *

El primer goal de los platenses pertenecía, tenía que pertenecer a Marconi. Es decir, para ser más veraz, ese goal era de Zozaya, especialista en cosas de belleza. Don Pedrito vió a su compañero mejor colocado que él y le hizo un pase de cabeza, que los contrarios tomaron por una equivocación de Zozaya. Marconi estaba a la expectativa y desde un costado vió que venía la pelota por toda la ciudad. Y la pelota quedó dormida en el fondo de la red como un pichoncito en el nido.

* * *

Paso por alto los incidentes habidos en la cancha en el segundo tiempo No se puede culpar a nadie directamente del asunto. Puede decirse que fué todo el fin de semana. Lo estuvo en una jugada que Nery ha vuelto ya célebre. Cuando el back platense ve que puede dejar rifdde a un jugador contrario, se mete en el arco y el juez tiene necesariamente que decretar el offside. No estoy seguro de si Nery le avisó al juez que iba a hacer esa jugada. Pero la cuestión es que cuando Locasso pretendió avanzar, el juez detuvo el juego, pendándolo por offside, lo que dió lugar a una gran protesta de parte de River Plate, cuyos jugadores estuvieron a punto de cercarle la camisa a Forte como aquella vez en la cancha de Racing entre Estudiantes y San Lorenzo, cuando Guaita hizo un goal con la mano, pgrtido en el cual Estudiantes hizo siete tantos a los "santos".

* * *

Pero así nos fermiró el asunto; saltaron otras dos broncas importantes. Lagos y Roberto Sbarra se buscaron durante todo el tiempo, hasta que el referee tuvo que intervenir porque estaba por producirse una gran cosecha de piñas, que por suerte no fructificaron. En el otro costado de la cancha, Zozaya y Daniel de la Vilia armaban otra semolina. Yo lo único que vi fué a Zozaya en el suelo en el momento en que estaba por rechazar Juárez. En definitiva, no es posible, tampoco, perdirle a los jugadores que se porten como unos angelitos, sobre todo después de las broncas del basket, a cuyo lado los cacándalos de las canchas de football me parecen gritería de niños en la escuela primarias. Hay que defender de una vez por todas al football; no es juego tan brutal como muchos creen y si todo, las cosas se arreglan en seguida y no se echa las culpas al público de ninguna cosa.

El Negro de la Tribuna

## STOCKS ES UN RUGBIER DE RENDIMIENTO

El partido de rugby que apuraron ayer los cuarenta minutos reglamentarios entre los clubs Belgrano Athletic y Universitario deparó interesantes alternativas y de ellas se desprende que el individual que cumplieron en muy buenas formas algunos jugadores los que a ciegas del comienzo del certamen acusan su buen estado de preparación.

Entre ellos podemos citar en Belgrano a Stocks que fué ayer y como siempre el hombre clave de su equipo. Anderson como siempre estuvo muy veloz en sus corridas por lo que a su vez fué una constante pesadilla para los contrarios que por ello no dejaron de cuidarle. Logan fué como siempre uno de los forwards más peligrosos y decididos.

Los Universitarios acusaron pesos un equipo muy homogéneo y a pesar de tropezar con el inconveniente de no tener un fullback que se adapte al juego ligero del equipo, se desenvolvieron con acierto cubriendo esa tendencia errónea de sus enemigos que no abrían el juego.

## Chapuis y Rival no Jugaron por Falta de "Pesos"

LA escuadra de Caballito no contó con el concurso de Chapuis y Rival, en su partido contra el once "milonga".

Pese a las aclaraciones que se hicieron en el mismo con respecto a dichas ausencias, dando por lestonados a dichos jugadores, muchos ignorados, que los mismos, que no conocen a su compromiso, en razón de que habiendo terminado su contrato, han solicitado prima a la C. D. antes de renovarlo.

La junta dirigente de Oeste, parece no dispuesta a acceder a la cantidad solicitada por los jugadores citados, por lo que éstos han cedido del caso, no compareper hasta tanto se les aclare la situación con relación al club.

Coll actuó muy acertadamente marcando sendos "tries" y Maurer como siempre estuvo muy seguro en el tackle y veloz en las corridas, prueba ello el try que marcó en el segundo tiempo.

## *A. Castaño Aseguró su Chance en el Torneo de Agárrese Como Pueda*

### *El Norteamericano Bill Lyon se Impuso por Puesta de Espalda al Italiano Giovane Martini*

LA reunión del campeonato mundial de "catch-as-catch-can" que anoche se llevó a cabo en el estadio Luna Park, resultó sumamente interesante por la decisión que demostraron los atletas para resolver posiciones en el instante de jugar sus prestigios en el tapiz. En el primer match lo definió el norteamericano Bill Lyon por puesta de espaldas frente al italiano Giovane Martini al cumplirse los diez y siete minutos de lucha.

Bill Lyon es uno de los atletas regulares que intervienen en el torneo del Luna Park. Su actuación frente a los ases ha sido excelente, por esa causa se destacaba con mayor chance frente a Martini, elemento local que por ser novicio también supo contrarrestar los ataques de su adversario, debido a que en los momentos enérgicos acepta las alternativas bruscas con una entereza admirable. Sin embargo ante el norteamericano, anoche, no pudo salir con un corazón a toda prueba.

Al cumplirse los diez y siete minutos de lucha Bill Lyon ya imponía por puesta de espaldas.

## El "Enmascarado" Derrotó a Tarzán

La nueva presentación del "Enmascarado" provocó expectativa, porque es, sin discusión alguna, uno de los atletas más fuertes y hábiles que intervienen en el campeonato. Desde luego que su chance la destacaba frente al campeón canadiense La Vern Baxter, pero como en el "catch-as-catch-can" todos los rivales tienen probabilidades debido a que son permitidas toda clase de golpes, se creyó por esa causa que Tarzán podría sorprender a su poderoso adversario. Sin embargo no resultó así, porque a los 20 minutos el atleta misterioso venció por puesta de espaldas.

## El Irascible Gardini Venció a Conley

La reaparición del irascible campeón italiano Renato Gardini fué exitosa. Tuvo de rival a un atleta muy bravo: el campeón inglés Jack Conley. Después de una lucha recia, en donde ambos recurrieron a toda clase de golpes, desgenerándose en un cerebate de box, se impuso a los 25 minutos de lucha por puesta de espaldas. El triunfo del itálico fué recibido con aplausos y silbidos. Antes de retirarse del ring pretendió dirigir la palabra al público de las tribunas, pero se vió obligado a desistir de su propósito en vista de que la silbatina y los gritos aumentaron en forma extraordinaria.

## El "Rompecostillas" Fué Descalificado

El último match, a cargo del "rompecostillas" Wladek Zbyszko y el campeón español Andrés Castaño, resultó muy violento. Los citados atletas se jugaban la chance en el campeonato, porque el vencedor se perfilaba para el primer puesto. Ambos habían perdido una lucha en el torneo y por lo tanto el afán por vencer se multiplicaba en el instante de la prueba. Castaño, que es un atleta fuerte, opuso seria resistencia al "rompecostillas", que exasperado recurrió a golpes prohibidos, siendo amonestado reiteradas veces por el referee Alfredo Porzio, hasta que al aplicar de nuevo tres "rabit punch" lo descalificó cuando se habían cumplido 25 minutos de lucha.

## LOS "SIAMESES" ACTUARON BIEN EN EL 2o. TIEMPO

### *Gracias a Ellos se Consiguió el Empate*

Los hermanos siameses que militan en el equipo de la Unión Talleres-Lasalle, cumplieron frente a Huracán apenas una actuación discreta. Durante el primer período, poco y nada hicieron de provecho para su club, pasando además de haber sido extremadamente empleados por sus compañeros, Bongiovanni, el delantero-half del Globito, los tuvo a raya, anulando su juego.

En la segunda parte del partido, al decaer Bongiovanni en su juego por la vivacidad que le imprimieron a las jugadas todos los jugadores, fácil les fué a Trencoso y Cuello demostrar sus notables condiciones que todos conocen. La eficiencia demostrada en el último cuarto de hora del match, se debe que la Unión reforzara a sus pares con sus elementos de honores, cuando ya se descontaba el triunfo de los dueños de casa.


DOLOR DE CABEZA
Geniol
QUITA el DOLOR

GANE mas $$$
GANARA MUCHO DINERO si estudia una hora diaria, una de estas profesiones lucrativas, que aprenderá rápida y económicamente por correo.

Dibujante
Procurador
Electricidad
Agricultura
Tenedor de Libros
Perito Comercial
Químico Industrial
Corte y Confección
Idóneo en Farmacia
Periodismo y Publicidad
Radio - Televisión - Fonofilm
Mecánico Electricista de Autos
Constructor de Obras y Caminos

Impartimos, con gran eficacia, los conocimientos técnicos y prácticos que necesitan los que desean prosperar

★

La Administración de este diario certifica la seriedad de esta antigua y prestigiosa institución argentina de enseñanza.

★

Manden este cupón, escriba su dirección y recibirá un folleto explicativo gratis

Escuelas Salamanca
689 Av. MONTES DE OCA 695, Bs. As.
(Palacio propiedad de estas Escuelas)
Buenos Aires — República Argentina

Nombre .....
Dirección .....
Localidad .....

# Profesionales

**VENEREAS,** BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA CURA RAPIDA; SIN DOLOR, METODO MODERNO. GABINETE REGENTEADO PARA SEÑORAS. CONSULTORIO PARTICULAR. CONSULTAS DE 13 A 19. ANALISIS GRATIS. EN CASO DE NECESIDAD, TAL PIES: Y SIFILIS,

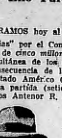
# La Educación del Pueblo

**SUS PROBLEMAS — SUS DEFECTOS — SUS VIRTUDES**

## *El Plan que ha Aprobado Abulta Partidas y Carece de Seriedad*

### Todo Ello Para Ocultar el Despilfarro de los Fondos Escolares

ENTRAMOS hoy al análisis de la distribución realizada "para Provincias" por el Consejo Nacional de Educación, en la partida extraordinaria de *cinco millones de pesos*, sancionada por el Congreso a propuesta simultánea de los diputados Juan Nágro y Manuel A. Fernández, como consecuencia de la interpelación sobre *analfabetismo* promovida por el diputado Américo Ghioldi. En la discusión que motivó el acuerdo de dicha partida (setiembre 27 de 1933), fueron destacada actuación los diputados Antenor R. Ferreira y José Heriberto Martínez, a más de los que ya hemos citado en los comentarios anteriores.



ANTENOR R. FERREIRA

La resonancia del proceso público que está ventilándose alrededor de la inversión de esos fondos es enorme, a juzgar por el número de cartas que nos llegan de todo el país. Por su parte, el Frente Unico del Magisterio, en su último comunicado a la prensa, hace saber que su enérgica actitud de repudio a la manera cómo se despilfarran esos dineros, le ha valido el aplauso de las 33 entidades adheridas, y la adhesión de otras tan importantes como la Asociación de Maestros de Córdoba, Adema, parte de los firmantes de opinión independiente, el Partido Socialista, por intermedio de su diario "La Vanguardia", y la Unión Cívica Radical (Avenida), en una información periodística, condenan con energía la famosa "distribución". Este último partido se dispone a realizar una intensa campaña de agitación popular en apoyo del petitorio que elevará a los poderes públicos, *"a fin de que los recursos extraordinarios que se han votado por el Congreso se destinen, EXCLUSIVAMENTE, para combatir el analfabetismo, creando, las sólo, escuelas primarias".*

#### El unicato estéril de Pico

Destina el Consejo para combatir el analfabetismo en las provincias la suma de 1.701.840 pesos, discriminada en la siguiente forma:

| | | |
|---|---|---|
| 100 maestros - directores de tercera, a $ 224 | $ | 268.000.— |
| 150 maestros auxiliares, a $ 210 | " | 378.000.— |
| Moblaje, útiles y ajustares | " | 555.000.— |

En cuanto a la partida de maestros - directores, sólo tenemos que observar la cantidad: ¿no había prometido el Consejo fundar 250 escuelas en provincias? (Resolución del 4 de octubre pasado). Luego, pues, había necesitadas las 150 vacantes de maestros - directores que faltan. Entonces, ¿por qué no *ha cumplimentado* la las cincuenta resueltas en el ejercicio 24.478-C-1932, aprobadas el 9 de noviembre de 1932, en la última desdichada sesión del Consejo Cárcano?

Había centenares de vacantes de maestros - directores de segunda y tercera, y también de maestros auxiliares; estaba dispuesta la apertura de numerosas escuelas cuando sobrevino el largo unicato del ingeniero Pico (noviembre de 1932 a mayo de 1933), *pero nada se hizo.*

#### Acefalia permanente

Más tarde, ya integrado el cuerpo, el gobierno de la escuela argentina continuó acéfalo. Esta paradoja resulta, en la realidad de los hechos, una verdad incontrastable: no se hizo nada.

Fué necesario que la voz del diputado Ghioldi estremeciera la conciencia del país para que los señores consejeros salieran de su letargo con un improvisado plan de creaciones escolares que, hasta hoy, fueron incapaces de realizar. Y hasta se difundieron con las plumas del error: el Tartarín técnico del Consejo plagió los proyectos sobre distribución de escuelas y de alumnos del doctor Agustín Araya — que, por estar aprobados, deberán cumplirse — y el Consejo actual los dió a publicidad como suyos el 11 de agosto pasado, es decir, al día siguiente de la interpelación que los actualizó y puso sobre el tapete.

J. H. MARTINEZ

*Ha transcurrido un año desde la intervención del Consejo Nacional de Educación, pero este cuerpo sigue acéfalo; no existe gobierno escolar.*

#### Otra "mula . . . troyana"

Veamos ahora en inclusión de 150 maestros *auxiliares*. Se realiza la misma maniobra que se realizó con las categorías de Capital. En efecto, en la sesión del 7 de marzo último, el propio Consejo sanciona que: "Todo nombramiento inicial de maestro de grado para provincias, será hecho en la categoría de *ayudante*, y el director de escuela en la tercera categoría" (artículo 6o.).

¿Cómo, pues, si los nombramientos deben realizarse en la categoría de ayudante — $ 150 — se establecen esos 150 maestros *auxiliares* a $ 210?

Hay un propósito evidente de abultamiento: *la diferencia es igual de 180.000 pesos.*

#### Inflando globos

Veamos, por fin, la partida de 555.000 pesos que el HONORABLE destina para "Moblaje, útiles y aljualeres".

En su memoria del ejercicio 1931, el Consejo Terán consigna los siguientes datos referentes a *Provincias*:

| | | |
|---|---|---|
| Locales alquilados | | 2.300 |
| " cedidos | | 710 |
| " fiscales | | 50 |
| *Total* | | 3.060 |

JUAN NIGRO

La cantidad no ha variado desde entonces, dado que el Consejo actual no creó las escuelas resueltas en 1932 por el Consejo Cárcano. El presupuesto destina 1.100.000 pesos para moblaje, lo que significa que el alquiler mensual de cada escuela de provincias cuesta 40 pesos, término medio. Luego, las 250 escuelas "a crearse", insumirían, en ese rubro, 120.000 pesos anuales, aun suponiendo que no hubiese locales cedidos gratuitamente.

Esto en cuanto se refiere a los alquileres; en lo que atañe al moblaje, recordamos que el año pasado, en ocasión de licitarse supitres-bancos, se recibió una admirable propuesta a razón de 13 pesos por banco doble. En aquella oportunidad, y hablando surgido algunas "diferencias" (¡cuerno! no sabía el actuaba como inspector general o cosa parecida), el propio ingeniero Pico fué invitado a concurrir a la División de Compras, debiendo su opinión favorable al banco en cuestión. Pues suponiendo entonces que cada uno de los 250 docentes a nombrarse en provincias tenga a su cargo 40 alumnos, necesitaría el siguiente mobiaje:

| | | |
|---|---|---|
| 20 bancos dobles, a $ 13 | $ | 260.— |
| 1 mesa - escritorio | " | 50.— |
| 1 silla | " | 10.— |
| 1 armario | " | 60.— |
| 1 pizarrón | " | 20.— |
| *Total* | $ | 400.— |

El costo del moblaje para las 250 aulas resultaría así de 100.000 pesos, y calculando mucho, si se acordara a cada uno de los 10.000 niños "nuevos" (40 por maestro), la suma de dos pesos para libros y útiles, tendríamos 20.000 pesos más.

#### Resumen de esta partida

| | | |
|---|---|---|
| Por alquileres | $ | 120.000.— |
| " moblaje | " | 100.000.— |
| " libros y útiles | " | 20.000.— |
| *Total* | $ | 240.000.— |

*¡¡EL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION DESTINA A ESE EFECTO 555.040 PESOS!!*

*...repudio a tales nombramientos llegues ya lo esperará en su boletín.*

## MANIOBRA CONTRA EL FRENTE UNICO

**Los Defensores del Consejo**

*Hace pocos días, el magisterio fué sorprendido por una publicación contra el Frente Unico del Magisterio Argentino, hecha en nombre del Comité XV de la Confederación Nacional de Maestros, entidad adherida a aquel organismo. Investigado el origen de ese acto de traición gremial, resultó que la noticia era fraguada por una de las fracciones en la reciente repartija de cátedras—y sin duda, indocida a esa maniobra por el propio Consejo—la cual maestra no es ni siquiera adherente del mencionado comité, que está desconociendo y no se ha reunido en lo que va del año. Se indica como autora de la mentirosa de un apaci con nombrete y de la noticia fraguada a la señora Sara Chavainio, flamante profesora de desilusionada...*

*En cuanto a la Confederación, su*

RADIO FERNICOLA
Nueva Oferta
MODELO 1934
Nueva Onda Corta
Experimente GRATIS durante 5 días
48
CENTRAL Y SUCURSALES EN TODOS LOS PRINCIPALES PUEBLOS DE LA REPUBLICA

### Las Hazañas del Hombre Relámpago

por Alexander Raymond

## Algo sobre Alguien

*Filosofícula*

### *Los Antojos*

¿QUIEN no ha oído historias de antojos? ¿De qué familia bien constituída no hay alguien que no lleve de por vida un recuerdo más o menos decorativo de los deseos insatisfechos de su señora mamá? Los antojos no son, como pretenden ciertos maridos egoístas y descorteses, un artículo femenino para conseguir la realización de caprichos más o menos costosos. No señor; los antojos de las señoras son una cosa seria, que hay que tomar muy en cuenta si se quieren evitar sus funestas consecuencias. Sin ir más lejos, tengo un concejal amigo, cuya señora mamá, mientras esperaba que lo trajeran de París, deseó melón, y el resultado fué que el hoy padre de la Comuna a que me refiero, nació con dicho fruto por cabeza, y es un melón tan evidente que, prestando un poco de atención cuando habla en el recinto, se puede oír el ruido que le hacen las semillas. Pero esos casos no el anotado son tan frecuentes que ya no interesan. Otras veces los deseos de la madre no dejan huellas en lo físico del niño, sino en lo espiritual; teniendo en cuenta esto y observando un poco, se llega a la conclusión de que es muy común entre las señoras en estado interesante el cultivar zaparas. El deseo irrealizable, en ese estado, por razones fáciles de comprender, de montar a caballo, es lo que produce, a mi entender, todos los centauros que andan sueltos con el equino dentro. Pero veamos un caso verdaderamente curioso. Se trata de un caballero de apariencia normal... pero es mejor que lo demos hablar a él:

—Si caballero, tiqui, tiqui, tiqui, tac, aunque me esté mal decirlo, tiqui, tiqui tiqui, tac, este se lo debo, tiqui, tiqui tiqui, tac, a un deseo de mi madre, tiqui, tiqui, tiqui, tam. Era una mujer muy sensible, tiqui, tiqui, tiqui, tac, y mi padre no quiso comprarle un reloj, tiqui, tiqui, tiqui, tac. Y lo más grave, tiqui, tiqui, tiqui, tac, es que tengo cuerda para toda la vida, tiqui, tiqui, tiqui, tac. Y ahora disculpame, pero es mi hora, mintiroritintin-tin, y debo decirle que era un reloj despertador, tiqui, tiqui, tiqui, tac.

Y ya ven ustedes si es serio eso de los antojos.

### CHARLATANERIA

EL hombre es tantas veces hombre cuantas lenguas ha aprendido.
CARLOS I DE ESPARA

### FRASES

—NO es más que una frase.

—Hasta el "Fiat Lux" no es más que una frase que brilla como verdad divina para millones de creyentes. Nadie sabe hoy quién fué Shakespeare; si fué él mismo o fué otro, ses el canciller de Bacon, sea el salavera millonario que se inspiró viajando por Galia en 1600. ¿Qué nos importa esas macanas? ¿No es más real Fausto, siendo una mentira, que el lustrabotas, real pero inexistente, cuya existencia es verdadera y efectiva? ¿Qué fué Homero?, ¿un hombre o un símbolo?
LEONCIO LASSO DE LA VEGA

☆ ★ ☆

### A Don Luis Góngora, Sobre su Obra de las Medallas

¿QUE cartas nocturnal en tus [canciones,
Góngora socio, con crepusculailas,
Si cuando anhelas más garcivolallas
Las repitizas más y almoriones?

Microcosmote Dios de enquiridiones
Y quieres te investiguen por medallas
Con princes, efigmas, o con [atallas
[guallas,

Por destinerar tus literones.

Tu forasteridad es tan eximia,
Que te ha de tratar el que te rumia,
Pues ruetas viscerales tacaquimia:

Farraucorambo como mumia
Mi estómago abundoso a una tan [ímia,
Metamorfoseando el arcadumia.
FRANCISCO DE QUEVEDO

### ESPERANZA

CONVERSO con el hombre que siempre va conmigo,
Quien habla sólo espera,
¡Dios hablar un día.
ANTONIO MACHADO

### Anécdota

LAMBERTI jugaba cierta noche a la ruleta, con más suerte, cuando tuvo lugar uno de los pequeños incidentes que se producían con frecuencia entre la banca y el capitán X, a propósito de una apuesta "rastrillada" indebidamente según el capitán.

Este tenía fama de matón, y, aunque repetía de cuando en cuando la escena, la banca pagaba invariablemente aquellas apuestas imaginarias, que por otra parte, no eran importantes, aunque todo el mundo supiera a qué atenerse. El escándalo no le convenía a la casa.

Un rato después, Lamberti, que había apostado sus últimas fichas al número uno, saliendo el treinta y seis, trata de detener el cuarto rastrillo, y, dirigiéndose a nuestro sabio, le dice:

—Capitán: ¿no podría usted "también" arreglarma este asuntito?...

☆ ★ ☆



—Este modelo de sombrero le rejuvenece a usted diez años.

—¡El! Entonces me va a hacer dos iguales.
(De "Las Interessante Blatt", Viena.)

## Tarzán, el Invencible, No. 113

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA Copyright 1934)

por Edgard Rice Bourroughs

Los malvados ojos del enorme mono se impregnaron de odio. "Vete" — gritó — "Soy To-Yat". "Deja a la hembra" — ordenó Tarzán. — "Es mía" — rugió To-yat. "Deja a la hembra" — repitió el hombre-mono — "sino te mato. Soy Tarzán de los monos, el rey de la selva"

Con estas palabras Tarzán sacó su cuchillo de caza y, encorvándose, se dirigió al encuentro del enorme mono. Este, rugiendo de ira, pasó a un lado del cuerpo de la muchacha, para que no la estorbara. Mientras los adversarios se acechaban, describiendo un círculo y buscando el momento oportuno para pelear, oyeron un terrible sonido

Tantor, el elefante, que dormía tranquilamente en la enmarañada selva, fué despertado de repente por el rugido de dos bestias. Su oído percibió inmediatamente el olor familiar de su amigo Tarzán y sus oídos le comunicaron que aquél estaba peleando con alguien

El gigantesco elefante corrió a través del bosque, rompiendo y doblando los árboles por el camino. Cuando apareció de repente en el lugar del combate, To-yat, el rey de los monos, viendo la muerte en los ojos fulgurantes y en los colmillos del paquidermo, giró sobre sus talones y huyó, internándose en la selva

# "Remo Satán" es Una Gran Producción de la Fox-Film

## Destellos de HOLLYWOOD por LOUELLA O. PARSONS

(Exclusivo para CRITICA. Prohibida la reproducción)

**LA CRONISTA CINEMATOGRAFICA MAS FAMOSA DE HOLLYWOOD**

### LA ESPOSA DEL REY DEL AZUCAR EN LA PANTALLA

LOS ANGELES, ABRIL DE 1934. — La hermosa esposa de veinte años de edad de John D. Spreckels, el rey del azúcar, ha estado haciendo secretamente sus pruebas de actriz cinematográfica con Charles R. Rogers. Charlie, según cuenta, por ahí, vió por primera vez a Mrs. Spreckels en las carreras de Agua Caliente, en México, y no, sabiendo quién era, pidió que se la presentaran. Así conversaron como actriz de la sociedad para ponerla de compañera con Jack Haley en "Here comes the bridegroom".

LOUELLA O. PARSONS

Después que Mr. Rogers supo la identidad de Mrs. Spreckels, ya no pensó tan seriamente en hacer de ella una nueva estrella.

Imaginaos su alegría cuando no solamente Mrs. Spreckels aceptó la proposición y lo pasó a pasar las pruebas necesarias sino que hasta su marido se sintió sumamente complacido por el honor que se le dispensaba a su esposa. Ahora ya se habla de la firma de un contrato, por lo que no es aventurado predecir que contaremos con una nueva estrella.

### HARVEY SE RECONCILIO CON LA FOX

Todo es dulzura y paz de nuevo con Lilian Harvey y la compañía Fox. Winfield Sheenan, en el momento emocionante de la reconciliación, le firmó un contrato a Lilian por el cual ella estará en todas las versiones inglesas para hacer todas las lenguas que posee. La causa del pleito fué, como se recordará, que a pesar de que hablaba tres idiomas extranjeros la Fox había usado otra actriz para substituirla en las versiones alemanas y francesa. La Harvey, ahora más radiante y dichosa, anda hablando de su nueva película, una opereta vienesa, que dirigirá Paul Martin.

### NUEVOS ARGUMENTOS EN HOLLYWOOD

Puesto que hemos tenido de todo en el cine ¿por qué no tener también algo musical basado en "Rip Van Winkle"? W. C. Fields hará de "Rip" y si la Paramount respeta algo del personaje de Washington Irving, veremos a Fields en camino de las montañas Catskill. Lyda Roberti, la actriz polaca, estaría estupenda como Mrs. Rip. Toda esta idea es del agrado de Mr. J. P. Mcevoy, el gran humorista, por lo que si puede disponer de tiempo escribirá el argumento.

LILLIAN HARVEY

### FILMAN LAS OBRAS DE GALSWORTHY

John Galsworthy, que tanto se opuso a que filmaran algunas de sus famosas novelas mientras estuviera vivo, tendrá filmados dos de sus libros "One more river" y "Apple tree". Ya reconozco la antipatía de Galsworthy por el cinematógrafo porque la entrevisté cuando vino a los Estados Unidos hace ocho años y ese tiempo no permitía por nada en el mundo que se filmaran sus libros. Jr. Laemmie será el productor de "One more river", en tanto que R. C. Sherriff, el autor de "Journey's end", y James Whale, el director inglés, tratarán de seguir en todo la tradición de Galsworthy.

### PERSPECTIVA DE DIVORCIO

El reciente comadreo cuenta que Virginia Valli y Charley Farrel están por dar por terminado su capítulo matrimonial. Sin embargo, cuando los vi en Waverly Hills en la comida del Derby, pude observar el mismo cuento entre Charlie con Virginia, y cómo lo mimaba ésta a su vez. "Si estamos separados", me dijeron, "ninguno de nosotros lo sabe".

### CONCHITA HABLA INGLES

Una o dos líneas: "Estoy harto de ser llamado lucelino y ahogado de partes", dice Irving Pichel, "luego de haber vuelto a cegarse a Broadway para trabajar ante las candilejas en la esperanza de ser redescubierto nuevamente. Bien, hay probablemente algo de verdad en lo que dice este caballero. Bien damos, en realidad, ya no necesita murmurar más. Se ha convertido en escritor, director y productor asociado. todo junto, para la Universal. Russ Brown sabe exactamente cómo el autor de "Una vez en la vida" se siente ante las cosas. Llegó a ésta con un contrato especial y jamás estuvo más contento. Ya, en verdad, finalmente, le arrojó un cable y le dió un bocado con "The bumbler". Eso le salvó. Conchita Montenegro pasó dos años y gastó varios miles de dólares aprendiendo a hablar inglés. Ahora está contenta, pues ha firmado un largo contrato con Fox y aparecerá con Will Rogers en "Merry Andrew".

### HELENA RUBINSTEIN, EN HOLLYWOOD

Vistazos de Hollywood: La señora de Víctor Watson se encuentra en ésta acompañando a su hermano, George Brent. Ambos proceden de Chicago. Helena Rubinstein, la famosa especialista del embellecimiento femenino, también se encuentra aquí acompañada de una sobrina.

## Los Intérpretes de "El Tigre Satánico" Fueron Actores de Episodios Fuertemente Dramáticos en Plena Jungla Asiática

**Un Miembro de la Expedición por Poco Deja la Vida Luchando con una Boa**

De regreso en Hollywood, después de permanecer nueve meses en Malasia, adonde fueron a filmar la extraordinaria película "Remo-Satán" (El tigre satánico), Marion Burns, Kane Richmond y Harry Wood, han referido hechos de suma dramaticidad. Miss Burns, mujer al fin, es la que con más nerviosidad cuenta acontecimientos de la selva. Trata el miedo estampado en los ojos. Dice la artista:

—Los vistos insectos tan grandes como la mano de un hombre. Legiones de hormigas negras se precipitaban de los árboles sobre nosotros y hundían sus millares de pinzas en donde podían. Una vez asaltaron nuestra merienda y la liquidaron prestamente. Las batallas entre animales que impresionarán las cámaras bajo la celosa y exigente cámara-ojo de Clyde E. Elliot, fueron muchas y a cual más temibles y horrorosas: entre otras, se encuentra la empeñada entre un tigre y un cocodrilo, una serpiente boa y un leopardo, un tigre y un león, un oso malayo y una hiena, un tigre y un leopardo, una pantera negra y un cocodrilo. Uno de los hombres de la expedición no poco dejó la vida en un combate con una gigantesca boa.

**Una terrible visión**

—Pero la verdadera pesadilla de la selva la obtuve en el dramático momento en que, estando con Kane Richmond, tomando a "Remo", el feroz tigre, a una estatacia nuestra, a 20 pies. Tras una maleza, con los ojos ardientes, apareció ante la vista, con la boca chorreando baba y mostrando los colmillos, estaba acechándonos el espantoso tigre, a una distancia para no errar el zarpazo. Se ha a impresionar en el celuloide esa semi-militarizada.

el episodio más sensacional de la película. El fotógrafo estaba subido en un árbol, sobre una plataforma. A su lado se encontraba el director Elliot. El equipo del sonido se encontraba protegido por una barrera de alambre de púa. Vigilando los movimientos de la bestia desde un lugar estratégico, encontrábase "Coop", el tirador certero, con un fusil americanísimo, deportivo, en esos momentos, de la vida de los actores. Felizmente, la escena fué bien impresionada.

"Remo-Satán" (El tigre satánico) será estrenado, como lo venimos anunciando, el miércoles, en el cinematógrafo Renacimiento, presentado por Fox Film. Además de los impresionantes episodios de selva, esta importante producción contiene un argumento de carácter dramático-sentimental.

## Se Estrenó un Nuevo Noticiario de Interés

El sábado, la Metro Goldwyn Mayer, estrenó el "Hearst Metrotone news", volumen 2, número 29 en las salas del Gran Teatro Broadway, Gran Cine Ideal y Grand Splendid Theatre.

Este noticiario sonoro, con títulos en castellano, fué recibido por avida, y contiene las siguientes notas de la actualidad mundial.

El "Grand National" emociona a 250.000 almas.

"Gordon Miller", propiedad de una dama, gana el clásico "steeplechase inglés".

La juventud francesa se une. — A raíz de los recientes disturbios ocurridos en la Sorbona, la juventud universitaria de Francia organiza una Liga Patriótica semi-militarizada.

## Se Exhibirá "Amores de Hollywood" en el Select Lavalle

DESDE hoy la Metro Goldwyn Mayer exhibirá la película de su serie titulada "Amores de Hollywood" (Going Hollywood) en la sala del cinematógrafo Select Lavalle.

"Amores de Hollywood" pertenece al género de las comedias musicales y tiene un argumento tan movido como gracioso que fué escrito especialmente para el cine con la famosa Frances Marion en compañía de Donald Ogden Stewart.

"Amores de Hollywood" tiene por protagonista a Marion Davies quien (como ha dicho Bing Crosby una vez) es una mujer en que tanto lucen la belleza y la gracia de ella como la ya vien bien templada de él.

Fifi D'Orsay, Stuart Erwin, Ned Sparks, Patsy Kelly y Bobby Watson completan el reparto de esta película que dirigió Raoul Walsh.

En "Amores de Hollywood", al encanto que fluye de la actuación de los intérpretes y del interés del tema se agregan las canciones que Bing Crosby dice de admirable manera y los bailes en que con los protagonistas actúan las girls de los cuerpos de baile de la Metro Goldwyn Mayer.

Un pullman aéreo es sometido a pruebas. — El primer avión "dormitorio" que se construye en América en San Luis, Estados Unidos, tiene todo confort de un tren moderno.

El ejército japonés da la bienvenida a la primavera. — La terminación del invierno es celebrada por los fuertes militares japoneses con maniobras con equipo completo, llevando a cabo un simulacro de batalla.

El amanecer de una nueva Semana Santa. — Millares de californianos se dirigen a las playas de Hollywood para celebrar la pintoresca ceremonia de dar la bienvenida a la aurora.

Los atletas alemanes en una carrera en masa. — 700 atletas intervienen en una carrera de diez kilómetros por el bosque de Grunwald, cerca de Berlín.

Todo París celebra la fiesta de la danza. — El presidente Lebrun encabeza una simpática fiesta en uno de los más divertido carnaval de caridad que se celebra en la capital francesa.

## Con "Amantes Fugitivos" Cambia su Cartel Mañana el Teatro Broadway

**Robert Montgomery y Madge Evans**

ES "Amantes fugitivos" ("Fugitive Lovers"), la producción que la Metro Goldwyn Mayer estrenará mañana en el Gran Teatro Broadway.

"Amantes fugitivos", que es una brillante comedia dramática, narra la historia de un evadido de presidio que en su fuga conoce a una hermosa joven, de quien se enamora.

La acción de la película se desarrolla en el interior de un enorme ómnibus, en cuyo viaje recorren las carreteras norteamericanas del Atlántico al Pacífico y dentro, de una original escenario el director del film, Richard Boleslavsky, ha captado vigorosa y magistralmente intensos momentos psicológicos y escenas que atraerán la inmediata atención del público.

Robert Montgomery el simpático galán y gran actor, justamente con la encantadora Madge Evans, forman la pareja protagonista de "Amantes fugitivos", estando a sus órdenes ambos eficazmente secundados por un numeroso y escogido conjunto, en el que se destacan Nat Pendleton. C. Henry Gordon, Ruth Selwyn, Ted Healy y sus actilos "los tres Jutienes".

"Amantes fugitivos" se debe a la pluma de Ferdinand Reyher y Franck Wead, habiendo hecho la adaptación a la pantalla Albert Hackett, Frances Goodrich y George B. Seitz.

Conjuntamente con "Amantes fugitivos" serán presentadas en el Gran Teatro Broadway las siguientes películas: "Almuerzo a las doce", una divertidísima farsa en la que interviene el extravagante actor Wallace Beery, secundado por Betty Mack, Gale Henry y Billy Gilbert, y "Madres en un jardín en el mar", viaje narrado en castellano por Raúl H. Rosales.

En escena continuará la actuación de "Ken Hamilton y sus Hand Boys", quienes componen la "Jazz vocal" que ha obtenido brillante éxito en el Gran Teatro Broadway. Dicha jazz renovará por completo sus números, finalizando su actuación en el escenario del citado teatro el lunes 30 de abril.

## Regresa a la Pantalla el Famoso Detective Philo Vance, Encarnado en el Celebrado William Powell

"Quién mató a Archer Coe?" Esta es la más desconcertante de las preguntas a que se ve abocado el famoso detective, Philo Vance, personaje creado por el novelista S. S. Van Dine, en la producción de Warner Bros., "Matando en la sombra" que se estrenará el miércoles próximo en el cinematógrafo Select Lavalle.

WILLIAM POWELL

El argumento es complejo y se refiere a la muerte del coleccionista Archer Coe, quien fué encontrado con un revólver en la mano y un balazo en la cabeza. No había señal de lucha y la puerta estaba cerrada con llave. Se interrogó además un pequeño corte en la cabeza.

La policía opina que se trata de un suicidio, pero el detective Philo Vance y mediante una serie de deducciones, demuestra que la muerte de Coe se debe a un crimen y no a un suicidio y luego hace las averiguaciones para descubrir al criminal.

El interés de la película no reside únicamente en el argumento policíal. a pesar de que éste es uno de los más interesantes de cuantos existen. El S. S. Van Dine, ya que siete personas han tenido una oportunidad y un motivo para cometer el asesinato, sino que está acompañado por un amor cuyo fin resulta que, luego, es develado por Philo Vance.

El reparto de "Matando en la sombra" es excelente y William Powell aparece secundado por Eugene Pallette, Ralph Morgan, Robert Mc Wade, Robert Barrat, Arthur Hoih, Spencer Charters, etc.

GINGER ROGERS

Ginger Rogers, la preciosa artista que se ve al lado, tendrá a su cargo la realización de "La flota suicida".

## "La Flota se Suicida" se Estrena el Miércoles en el Monumental

**Buenos Intérpretes**

El inmenso heroismo desplegado por los norteamericanos durante la última guerra mundial, tiene su merecido homenaje en la película "La flota se suicida", que revela, después de veinte años, los sacrificios demasiado crueles para artilleros a seres humanos.

Contando con la colaboración de la Oficina de Guerra del Ministerio de Marina, de la Unión, los estudios R. K. O. (Radio Pictures) pudieron llevar a cabo la realización de "La flota suicida", que es la historia de un valiente puñado de marinos americanos que perdieron su vida en un desigual combate, el 18 de enero de 1917, a las aguas del Norte del Atlántico. Un combate singular entre un valiente, cuya tripulación no pasaba de 20 hombres, contra tres submarinos perfectamente armados.

"La flota suicida" que la Cía. Radioluz nos hará conocer el miércoles próximo en el Monumental Palacio, tiene como protagonistas a Ginger Rogers, Robert Armstrong, Bill Boyd, Frank Reicher y James Gleason, y la acción nos conduce desde los pacíficos días de la preguerra en los Estados Unidos (en un pintoresco rincón de Coney Island) hasta las ensangrentadas aguas del Atlántico, donde se libran combates terribles, sin cuartel, entre fuerzas casi siempre desiguales.

DOLOR DE CABEZA
Geniol
QUITA EL DOLOR

# ESPECTACULOS: TEATROS ∞ VARIEDADES ∞ CINEMATOGRAFOS ☆

## Teatros

### COLON

TEMPORADA 1934. — Maestros directores: Ottorino Respighi, Fritz Busch, Héctor Panizza y Fabio Fabbrini. Regisseur: Karl Ehrli, Lothar Wallerstein y Hermann Wagner. Director escenógrafo: Héctor Basaldúa. Director coreógrafo: Boris Romanoff. Director de coros: Emilio Terraneo y César Stiatessi. Maestro suplente: Roberto Kinsky. Director de ballet: Norbert Salomon. Director musical: Isidoro Fiscer. Director de escena: Arnaldo Fabrizio. Director técnico: Ernesto Bianchi. Maestro apuntador: Antonio Melfi. Maestro de coro: Pedro Pablo Ferrari. Maestro de ballet: Ivan Gsovsky. Primer Bailarín: Serge Perrot. Primeras bailarinas: Nora Patrice, Lia Arcay, Graciela Pastora Nadia, Cravero, Sara Alonso, Ana Ricart, Elena Lobos, Sara Alonso, Ana Ricart, Elena Lobos, Sara Alonso, Ana Ricart, Elena Lobos

**Don Jacobo en la Argentina** por Cliff Sterrett

LO CONFUNDEN

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

**La Juventud de Búffalo Bill** por O'Neill

REDMOND SE VA

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

**Lo Llaman Burbuja** por Ad Carter

HACIENDO TRAMITES

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

## LO CURIOSO DEL MUNDO

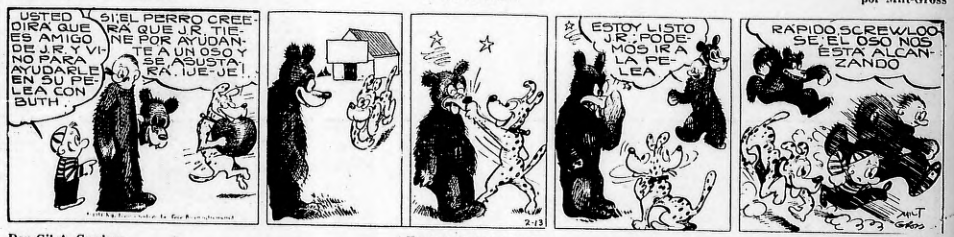
LOS GLIPTODONTES vivían en el período cuaternario, unos 500.000 años atrás, extendiéndose por el terreno comprendido entre la parte austral de los Estados Unidos hasta la punta más austral de la América del Sur. Los enormes animales, provistos de caparazón, a veces llegaban a tener 14 pies de largo y más de 5 pies de altura.

**El Ratón Mickey** La honradez ante todo por Walt Disney

**Los Líos de Espaguetti y Dedalito** Tal para cual por Segar

**Breves Tragedias de la Vida Moderna** Se acerca el gran día por Jimmy Murphy

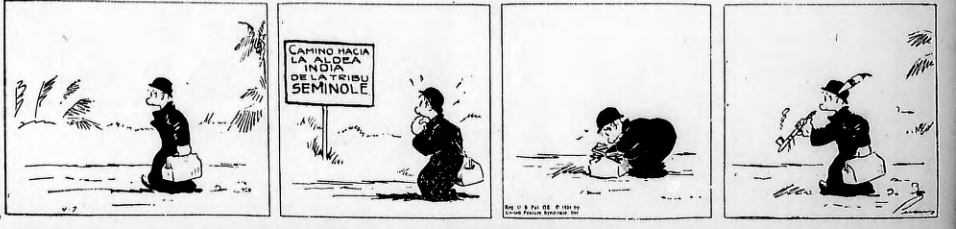
**Don Codeguín el Fiambrero** Un oso verdadero por Milt-Gross




**Don Gil A. Cuadros** En moneda extranjera por Dibbie

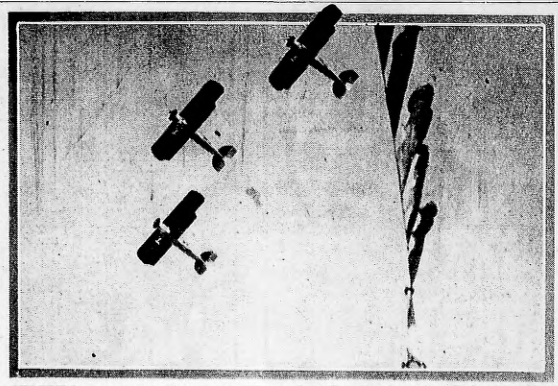
**Pochito Quiere Saber** Botánica por Pim

**Tuentá** La pipa de paz por J. Carver Pusey



# ☆ Por Nada Ponen Buena Cara los Manchú ☆ Homenaje a los Marinos Griegos ☆

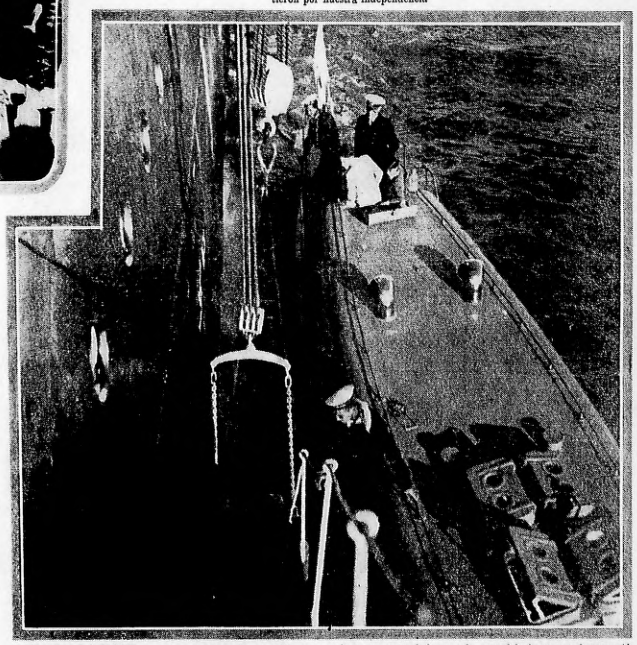
**POCO CASO.** — Los japoneses en toda forma tratan de animar al pueblo manchú, después de haber coronado al príncipe Pu-Yi. Pero de ninguna manera consiguen hacerle poner cara de fiesta. El grabado muestra una escena recogida en las calles de Hsingking: una comparsa de mascarones recorre la ciudad pero los habitantes, lejos de alegrarse, la observan displicentemente



**OFRENDA.** — Los aviones militares E. 8, E. 13 y E. 14, volando por sobre el Asturiano, dejan caer una lluvia de flores en el homenaje realizado ayer en Martín García a la memoria de los marinos griegos que combatieron por nuestra independencia

**APOLO.** — Edie Cantor, el despampanante actor de las comedias musicales más graciosas filmadas en Hollywood, lo tenemos aquí en una nueva película de la cual es el principal protagonista, titulada "Escándalo en Roma"

**LOS HEROES DE HOY.** — He aquí una alegórica escena de la plaza Monserrat. El prócer, desde su basamento, presencia el trabajo de los obreros que construyen el nuevo subterráneo. Su gesto parece alentar a estos soldados de la paz, que continúan la obra de las heroicas generaciones del pasado



**JEFE DE LA BASE.** — El capitán de fragata Aliaga, jefe de la base naval de Martín García, al abordar con una lancha el Asturiano para saludar a los miembros de la colonia griega que se trasladaron a la zona del río en que desapareció La Carmen, en la cual se hallaban Spiro, Jorge y otros marinos de esa nacionalidad que combatieron por nuestra causa emancipadora en la escuadra al mando de Jorge Brown

**SIN PAGAR ENTRADA.** — Los pibes del Colegio Lane Open Air, de Shepherd, siguiendo la regata entre Oxford y Cambridge sin pagar entrada. Sobre una pista improvisada de exprofeso hacen correr dos pequeños barquitos, de acuerdo a lo que escuchan por radio sobre el desarrollo de la carrera