GRAN ESCANDALO PRO...
PALERMO — LA LARGADA DE LA...

Biblioteca Nacional
México 566 — CAPITAL

El Público Indignado Invadió la Pista

A PEDRADAS IMPIDIO EL PUBLICO ACERCARSE A SACAR BOLETOS EN LA 5a. Y 6a.

Rompieron la Verja de Separación Entre las Populares y el Paddock

PROTESTA CONTRA LA COMISION

Crítica

"DIOS ME HA PUESTO SOBRE NUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y DESPERTARLO DIGNAMENTE" (SOCRATES)

5a EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Mayo 13 de 1934 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — *Año XXI. - No. 7210*

UN espectáculo bochornoso, revelador del estado de crisis de nuestro turf, como consecuencia de las permanentes irregularidades y desaciertos de los dirigentes, se produjo hoy en el hipódromo de Palermo — primer circo de carreras en Sud América y cuarto en el mundo entero.

Episodio sin precedentes por sus proporciones; sorpresivo por el origen que lo engendró e incalificable por la actitud de sus verdaderos responsables, se produce para cerrar todo un capítulo de irregularidades, que fueron a su tiempo debidamente puntualizadas por CRITICA.

Del bochornoso balance de los hechos, se recoge a modo de saldo, en la fase pecuniaria, el perjuicio del público que jugó a pura pérdida a un favorito, las heridas que muchas personas sufrieron a consecuencia de la intervención de la policía y la de los legionarios que esgrimiendo cachiporras se solidarizaron de inmediato con la resolución de las autoridades, y en el aspecto moral, el espectáculo incalificable de que fué escenario la pista. Grandes núcleos de público, hombres y mujeres, perseguidos, golpeados, amenazados y derribados por la carga llevada por un piquete del escuadrón de seguridad.

He aquí los hechos:

El Premio Billet Doux

Para las 14 horas estaba anunciada la disputa del premio Billet Doux sobre la distancia de 1600 metros para todo caballo de 3 años y más edad que no hubiera ganado.

Con más de 10.000 boletos a ganador y más de 6.000 boletos a placé, aparición en las colocaciones la yegua SUAVE, por Gaulois y Sutida, del stud Casual que cuida el compositor Héctor M. Estrades.

Veinte competidores más, integraban el lote. Suave, pues, era la favorita.

Una largada

Tras largos minutos de espera, por la indecisión de algunos competidores y también porque ya es habitual en Palermo las largadas laboriosamente preparadas y malogradas al producirse, a pesar de la espera penosa y desesperante que más de una vez ha motivado la airada protesta del público, "ver parado" en las cintas al favorito, el lote que iba a disputar el premio Billet Doux se embala en envión del pique

Se anula la largada

En el momento de alcanzar las cintas, los caballos mejor colocados ingresan la carrera. Otros quedaron parados. Entre ellos, Luz y Sombra, Mosca Viejo, Castigador, Rojo, etc.

Un movimiento de sorpresa, rápidamente censurado por la afición, surgió de inmediato. Pero mientras tanto el favorito Suave, Piraguacito y Pascualón, emballados en el esfuerzo inicial se tendieron exigidos por sus jockeys, en un tren de carrera.

Entretanto, el starter, luego que los competidores llevaban recorridos cerca de la mitad de la distancia, anuló la largada.

Los caballos retirados o perjudicados por la largada, fueron parados por sus jockeys, lo que, como se explica, no costó ningún esfuerzo a los mismos, por la misma situación en que la anulación de la largada sorprendía a sus adversarios.

1o. Suave; 2o. Piracuacito; 3o. Pascualón

Produciría la situación que dejamos explicada, vale decir, anulada la largada, Suave, Piracuacito y Pascualón que al abrazar las cintas habían entrado en carrera, continuaron descontando distancia en reñida lucha.

El espectáculo del cotejo borró rápidamente la primera impresión. Pero cuando Suave, que era favorita, respondiendo a sus ejercicios dobló a sus adversarios, trasponiendo el disco, seguida de Piraguacito, que fué segundo, y de Pascualón, que llegó tercero, se oyó un grito de indignación general.

Se anula la carrera

Una pausa de espera se impuso. La actitud fué de general expectativa. El público, con evidente interés, aguardó la resolución final.

Al fin, cuando nuevamente se vió a Suave, que acababa de ganar y a los dos que los escoltaron, Piracuacito y Pascualón, que regresaban a las cintas, en disposición de volver a correr la prueba, la indignación adquirió proporciones pocas veces vistas. Una nutrida silbatina se propagó por las tribunas. Voces airadas, condenando la actitud de la Comisión de Carreras y de los dirigentes, cuyos nombres fueron coreados exponiéndolos como responsables irrumpieron el ambiente, determinando un episodio, que por sus proporciones y por su significado, nunca visto en Palermo.

Más de 20.000 boletos entre los jugados a ganador y placé, reunía Suave, la yegua de Estades, que un segundo antes se había impuesto en los 1000 metros del premio Billet Doux.

Y ante la sorpresa y la indignación colectiva, Suave, Piracuacito y Pascualón, volverían a disputar la carrera.

El resultado de la misma, no escapó ya a la perspicacia del público — que indudablemente es quien sabe más de carreras — sino a la sospecha del más auténtico profano en materia de turf.

Exigidos a disputar otra vez la carrera, el favorito y los que la escoltaron, debieron necesariamente llegar últimos.

Y así, con la misma regularidad con que la aberración y la falta de respeto por los intereses del público determinó a hacer disputar por segunda vez el premio Billet Doux, la favorita Suave, Piracuacito y Pascualón, agotados por el esfuerzo recién cumplido, llegaron exactamente en los tres últimos puestos del lote.

Tan peregrino criterio costó al público más de 20.000 pesos.

¡A la pista, a la pista!

Las voces de protesta, la silbatina de repudio y de disconformidad, los mismos gritos hostiles, todas las manifestaciones de indignación exteriorizadas hasta este momento, por los aficionados, fueron suplicas, al menos momentáneamente, por tres palabras que tuvieron la fuerza de ser como una consigna:

—¡A la pista! ¡A la pista!

Y los más decididos, los más indignados y también — por qué no decirlo—los más resueltos, trepándose en la verja

(Continúa en la página 8)

B. JUNIORS EMPATO CON ESTUDIANTES

La Indignación Popular Estalló Violentamente

ESTA FOTOGRAFIA fué obtenida en el instante en que hizo explosión la indignación popular en el hipódromo de Palermo. CRITICA no publica nunca fotografías oficiales de las llegadas, pero suministramos hoy una documentación fidedigna de lo que ocurrió en el Hipódromo Argentino a raiz del escándalo provocado por la ineptitud de uno de los largadores. La carrera debió correrse dos veces y la favorita entró última en la prueba válida

36.000 Boletos en el Clásico Presidente de la República

36 000 boletos se jugaron en el Clásico Presidente de la República. Ni la presencia de Madeap y Cute-Eyes, que por sí solos debían haber llevado más de 20.000 ganadores, cosa muy, permitió que la cifra final alcanzara a los 100.000 en juego.

En ese la indignación de los aficionados llegó al punto máximo cuando se abrieron las ventanillas para vender los boletos de la prueba clásica. Centenares de personas corrían en todas direcciones en medio de una batahola infernal. Se oían los gritos de protesta y consejo que se había corrido desde las populares y que llegó hasta el paddock: No saque boletos. No juegue más en Palermo.

Debemos recordar que en la quinta carrera, a pesar de los millares de boletos que vinieron desde Montevideo apostados a Aparecido, sólo dió esta totalización final: 35.000 boletos.

Estudiantes Abrió el Score al Primer Minuto

Marconi Hizo ese Goal y Lauri Dos Más a los 17 y 42'. Cusatti y B. Cáceres, Obtuvieron los de Boca

LA hinchada de Boca Juniors hizo esta tarde el camino más largo del fervor p... hasta. Desde poco antes de medio día, numerosas "hinchadas" engalanadas con los colores azul y oro, fueron llevando al público ...oquense en dirección a la vecina ciudad de La Plata, dando motivo a un espectáculo de enorme entusiasmo.

La Plata vivió con tal motivo, una de sus grandes tardes. Las calles por donde desemboca el camino de Buenos Aires, recibieron el aporte de toda clase de vehículos, y los trenes locales, fueron sumando grandes núcleos de aficionados que se dirigían al... de los "pincharratas".

El estadio se vistió de fiesta

El estadio platense se vistió de fiesta esta tarde, ... otras tardes en que debió presentarse en esa cancha ... el Juniors. La rivalidad alimentada enormemente desde ... que se unió el football, tuvo pues un motivo más par... nifiesto.

Las gradas de Estudiantes resultaron materialmente ... contener el inmenso aporte de aficionados que trataban ... locación, pugnando por alcanzar los sitios más altos, desde ... diera ver el espectáculo sin perder detalles.

Un preliminar excelente

Los jóvenes jugadores de cuarta división brindaron un ... acciones lucidísimas, que contribuyó a que el público aumentase ... entusiasmo.

El team local, con mayor elasticidad en todas sus líneas, y contando con el aliento fervoroso de su público, pudo conquistar rápidamente ventajas, pese a que el juego fué muy equilibrado. Sin embargo, el partido no perdió interés hasta el último momento, abundando las jugadas brillantes de ambas delanteras.

El partido terminó con el triunfo de Estudiantes, por 4 a 2, que premia la mayor efectividad de sus ágiles frente a la valla.

Se suspendió la venta de populares

Una prueba del enorme interés que había despertado el partido, la encontró el público que llegó de Buenos Aires sin haberse procurado su entrada. A las 2 horas ya se había suspendido la venta de entradas a la popular.

Mientras tanto la oficial ha completándose rápidamente, pudiéndose calcular en más de 25.000 personas el público asistente, en el momento en que los jugadores de cuarta división hicieron abandono de la cancha.

Los equipos en el field

A las 14.45 horas ingresó al campo de juego el team de Estudiantes que fué recibido con una ovación prolongada de todos los sectores, siendo más manifiesto el cálido homenaje de las oficiales.

Cinco minutos después se hizo presente Boca Juniors, recibiendo parecidas muestras de entusiasmo.

Cómo Formaron los Cuadros

Estudiantes de La Plata

Capuano
Rodríguez — Nery
Roberto Sbarra — Daúl — Pérez Escalá
Lauri—Oscar Tellechea—H. Tellechea—Marconi—De la Villa

Referee: GALLI

Cusatti — Cherro — Varallo — Benítez Cáceres — Sánchez
Martínez — Lazzatti — Ganduglia
Bibi — Moyses
Pardiez

Boca Juniors

PRIMER TIEMPO

Cuando se hizo presente el referee Galli, que también fué muy aplaudido, ya los fotógrafos habían terminado su labor, y los dos contendientes se encontraban practicando frente a las vallas.

Practicado el sorteo reglamentario, resultó ganador el capitán de Estudiantes, y el árbitro ordenó que los cuadros se alinearan, mientras el entusiasmo de la muchedumbre le hizo silencio enorme de expectativa.

Se inició el juego

Siendo las 14.57 horas, Varallo movió la pelota en dirección a Cherro, quien pasó a Benítez Cáceres que tiró hacia adelante haciendo entrar en juego a Cusatti. El puntero se situó cerca de la línea del toque, pero Rodríguez consiguió despojarlo hábilmente, para alejar rápidamente. Lauri tomó la pelota y cargó a su vez por su ala y Bibí que le salió al encuentro, con la rodilla desvió la pelota al corner.

(Continúa en la página 8)

Sostuvieron un Encuentro los Veteranos Entre Sí

PARIS, 13. (United) — A consecuencia de choques entre veteranos de tendencia izquierdista y derechista, que protestaban por la lentitud de los procesos por los escándalos de Stavisky y el asesinato del juez Prince, cuatro sufrieron heridas graves y muchos quedaron lesionados. Varios fueron detenidos, inclusive un fascista.

...OINATOS POLITICOS COMETIO MACHADO

...FUGIADO ...TO DOMINGO

Esta ...ana fué Hallado el Cadáver de su ex Jefe de Policía, Acribillado a Balazos

MAÑANA REGRESA GRAU

El ex Tirano de Cuba se Encuentra Rodeado de Policías Particulares, Temeroso de que lo Maten

(Agencia Havas)

LA HABANA, 13. — Circularon rumores inconfirmados en esta ciudad, según los cuales el ex presidente general Machado se habría refugiado en la isla de Santo Domingo, junto con su ex edecán Crespo, acusado de 150 asesinatos de opositores políticos, cuando Machado se hallaba en el poder.

Según parece, Crespo gestionó con insistencia ante el presidente de la república dominicana, general Leónidas Trujillo, el permiso para que el ex presidente Machado pudiera residir en la isla.

Tensión cubano-dominicana

En el día de hoy, esos rumores fueron desvirtuados, pues si bien existe actualmente cierta tensión entre Cuba y la república dominicana, a causa de la simpatía demostrada por esta última nación hacia los exiliados políticos cubanos adictos al general Machado, se sabe positivamente que el general Machado se halla aun en territorio americano y que ahorga más bien la intención de ir a refugiarse en Venezuela.

¿Rumor de exilados de Santo Domingo?

Respecto a este último aserto, se cree también que se trata de rumores emanados de los círculos de exiliados dominicanos en Cuba, que tienen especial interés en hacer campaña política en contra del general Leónidas Trujillo, presidente de la república dominicana.

Se afirma cada vez más la creencia que el general Machado habrá de permanecer en los Estados Unidos, aunque en forma oculta, dado que allí puede contar con detectives particulares que se encargan de su protección contra los deseos de venganza de los cubanos que fueron perseguidos implacablemente por él cuando era presidente.

Estaría en Costa Rica

En esta ciudad se menciona también a Costa Rica, como posible lugar en que sería acogido el general Machado pero en razón de la actividad que despliegan en Costa Rica los comunistas cubanos también esa nación sería poco segura para servir de asilo a Machado.

Acribillaron a balazos a J. Breso

(United Press)

LA HABANA, 13. — La policía encontró ayer tiroteado a balazos el cadáver de Joaquín Breso ex-Teniente del ejército de policía machadista *señor Almirall*.

Se ignora quiénes han sido los autores de la muerte del chauffeur.

Era un asesino machadista

Breso, acusado de responsable de los asesinatos ocurridos en 1933 a bordo de los hermanos Valdés Fauli y San Martín regresa a Cuba

(Agencia Havas)

Mañana lunes regresará a Cuba esa nación señor Gran San Martín permanecer tres días en esta capital.

Del Primero de Mayo en Cuba

EN LA HABANA, como en todas partes del mundo, hubo demostraciones el 1o. de Mayo, pero, naturalmente, en Cuba el aniversario añadió a su programa unas cuantas bombas, que causaron numerosas víctimas. En nuestra fotografía aparecen los soldados conduciendo a los heridos

EXPULSARON A OTROS SEIS SOCIALISTAS

Herriot Ratificó su Adhesión a Doumergue Para Evitar una Guerra Civil, Según Dijo

LOS "JOVENES TURCOS"

Los Seis Expulsados Estaban Estrechamente Vinculados al Escandaloso Affaire de Bayona

(United Press)

CLERMONT-FERRAND, 13. — El Congreso del partido radical-socialista reunido en esta ciudad alcanzó hoy su momento culminante al constituirse en un verdadero tribunal público para juzgar a las figuras del partido que en un tiempo fueron miembros destacados del mismo, tratando de limpiar al partido de la culpabilidad que pueda caber a sus miembros en los escándalos Stavisky.

Los seis expulsados

La comisión de purificación recomendó excluir del partido a los seis miembros del parlamento siguientes: señador y ex ministro de Justicia, señor Renoult y diputados Garat, Proust, Heras, Hulin y Remmuzet.

El momento en que la comisión hizo la recomendación fué de una intensidad dramática que llegaba a lo patético.

"Los jóvenes turcos"

Otro momento emocionante, se produjo cuando los comprensistas, haciendo Emanar la oposición del grupo extremista del partido conocido por "Los jóvenes turcos", actuaron ruidosamente al presidente Herriot, apoyándolo su política, lo que constituyó la más grande victoria consagratoria de su carrera política.

Evitará una guerra civil

Los médicos habían ordenado a Herriot que descansara prediciéndole que podría sufrir un colapso pues su estado llegaba a los linderos del agotamiento, pero Herriot permaneció en la presidencia impartiendo recomendaciones por medio del altoparlante recomendando a los congresistas mantenerse unidos, pues su promesa de apoyar al gabinete de tregua presidido por M. Doumergue pues de lo contrario el país iría a la guerra civil.

Renunció el vicepresidente del partido

(Agencia Havas)

CLERMONT FERRAND, 13. — El vicepresidente del Partido Radical, M. Gabriel Cudenet dirigió una carta al presidente de dicho partido, M. Edouard Herriot, en la que presenta la renuncia de su cargo.

Por otra parte, M. Cudenet considera que sería decisal combatir a M. Herriot dentro del partido, después del voto dado por el Congreso, por el cual prefiere presentar su renuncia.

Terminó sus sesiones el Congreso

(Agencia Havas)

CLERMONT FERRAND, 13. — El congreso del Partido Radical terminó hoy sus sesiones.

En los tres días que duraron los debates, el congreso realizó una obra fecunda, logrando resolver los dos problemas fundamentales que fueron puestos en discusión, a saber: Lo, que el partido continuará prestando su apoyo a la obra de restauración emprendida por el gobierno que preside M. Doumergue, y 2o, el mejoramiento moral del partido, mediante la depuración de todos aquellos elementos que aprovecharon su situación política con fines personales.

Una Gran Tromba Dejó sin Hogar a 1500 Habitantes

(Agencia Havas)

LISBOA, 13. — Noticias de Coviha, anuncian que 1500 habitantes de la población de Orjais, se hallan en el mayo desamparo a causa de la tromba caída sobre sus viviendas y sembrados.

Todos los cultivos de la región, en una extensión de más de veinte kilómetros cuadrados, resultaron totalmente destruídos.

Hoy

—Exposición digna de verse.
—Cobrarán los jubilados.
—El asunto de las Malvinas.
—Armas en Europa.
—El caso Liedbaetter.
—Uzcudun y Schmeling.

HA QUEDADO inaugurada la exposición de productos alimenticios adulterados. Se presenta en esa muestra del delito comercial, un conjunto de artículos decomisados en diversos locales de venta de esta capital. El público tiene en ellos un buen elemento ilustrativo, que lo enseñará a desconfiar de lo que adquiere a bajo precio y en comercios sin responsabilidad. Los intoxicadores que pagan patente abundan mucho más de lo que la buena fe pública supone.

LOS JUBILADOS y pensionados civiles están a un día de la percepción de sus asignaciones por el mes de mayo. En todo un acontecimiento. Ser jubilado o pensionado importa tener un espíritu paciente y un estómago acondicionado. Pero, con todo, la condición de jubilado nacional no es tan infeliz como la de los maestros de ciertas provincias, Buenos Aires, por ejemplo, donde el magisterio no ve un sueldo desde hace varios meses.

EN EL SENADO Nacional, el doctor Palacios terminó de exponer los bases para la realización de una obra que establecera definitivamente la soberanía argentina sobre las Malvinas. Las reclamaciones periódicas que se han hecho al gobierno de S. M. británica, fueron archivadas en Londres sin dispensar el honor de la discusión. La obra proyectada tiende a ilustrar documentadamente a las futuras generaciones acerca de los derechos argentinos, que el porvenir dirá si se podrán hacer efectivos.

CONCLUIDAS, virtualmente, las discusiones sobre el desarme, el cable trasmite a diario noticias de nuevas construcciones bélicas en Europa. Francia se preocupa ahora por la dominación del aire. Tal intento se deduce del plan de aumento de sus ya grandes efectivos aéreos. Los demás países en alianzas tratan también de ganar la delantera en esta carrera donde los únicos ganadores serán los industriales de ferretería bélica.

LA INCOGNITA armamentista es la Alemania de Hitler. Según cálculos muy recientes, Alemania estaría en condiciones desfavorables para sostener una guerra. De modo que el espíritu bélico en auge en dicho país, no tendría más importancia que la moral. Pero los investigadores que han pasado de las fábricas de armamentos a escudriñar en los laboratorios químicos, hablan de ciertos compuestos de terrible efecto destructivo.

A CINCO DIAS de la muerte del ingeniero Leadbeatter, la opinión continúa forjándose suposiciones acerca de si se trata de un crimen o un suicidio. Por todas partes han surgido Sherlock Holmes vocacionales que creen estar en la verdad. Mientras tanto, el "caso Leadbeatter", como dirá un folletinista policial, parece que tendrá el mismo epílogo policial en que terminó con la investigación en el "caso Fonda": no se sabe nada.

"TENEMOS hasta nuestro proyecto de mausoleo... Nos parecía muy bien aquel lárrón sensible, que perpetuaba discretamente un muerto; pero nosotros, para perpetuar la melancolía infinita, fricciona y vive que sugieren los muertos queridos edificaríamos una fuente sencilla, cuya agua corriese lenta y calladamente en una continua y larga lagrima", — Ramón Gómez de la Serna.

EL MATCH Uzcudun-Schmeling, que se realizará mañana en Barcelona, no ha logrado despertar más interés que el que provoca un acontecimiento boxístico de segundo orden. ¿Falta entusiasmo en el público o escasean méritos en los pugilistas? Quizá haya algo de una y otra cosa. Pero la verdad es que aquellos célebres combates, como los de Dempsey y Carpentier, ya no se repiten hoy. Puede ser que la dificultad mayor es posible que dimane de la falta de un Tex Richard.

SIGNOS CELESTES

Ya está que el cielo azul del cielo
también, a veces, a la tarde oscura,
se viste en las capas de algazara,
donde, de vez en vez, mi descanso.

Casi la luna mi ardiente ardor
en la cima marginal nube...
Pero la margina con la luz...
Mientras la un divino el desvelo.
Juan Ramón Jiménez

EL GABINETE POLACO DIMITIO

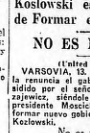
Koslowski es Encargado de Formar el Ministerio

NO ES MILITAR

(United Press)

VARSOVIA, 13. — Ha presentado la renuncia el gabinete polaco presidido por el señor Janusz Jendrzejewicz, siéndole aceptada por el presidente Mosicki, quien encargó formar nuevo gobierno al señor León Kozlowski.

No es militar



MOSICKI

Es la primera vez desde hace ocho años que se encarga la formación de gobierno a una persona que no sea militar.

Kozlowski ha expresado que conseguirá tener formado el gabinete para esta tarde. La reforma del ministerio se ajustará en general a una formación similar a la anunciante. Los cambios más importantes afectarán a los ministerios de Economía, Agricultura, Comercio y Bienestar Público.

Los cambios

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 13. — El señor León Koslowski, subsecretario de Estado de Finanzas del gabinete renunciante, fué encargado de la formación del nuevo gobierno.

Los únicos cambios introducidos en el ministerio conciernen, además de la presidencia del Consejo, al ministerio de Comercio, que será desempeñado por el Sr. Fleyer Reichman, que era subsecretario de Estado de Comercio en el anterior gabinete.

ALEMANIA SIGUE COMPRANDO AVIONES A ESTADOS UNIDOS

Actualmente el Reich es el Mejor Cliente de las Fábricas de Aviones Yanquis

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 13. — Las estadísticas publicadas por el Departamento de Comercio indican que las compras de material de aviación americano por parte de Alemania prosiguen con ritmo acelerado.

47 aviones en Marzo

En efecto, durante el mes de marzo pasado, Alemania compró en Estados Unidos 47 motores de aviación por un valor total de 219.189 dólares.

Los tres primeros meses

Durante los tres primeros meses de 1934, el total de compras alemanas sumó la cantidad de 807.840 dólares, figurando entre los elementos adquiridos, prototipos de motores, piezas sueltas, etc, que bastan para equipar a varios centenares de aparatos.

El mejor cliente

Actualmente Alemania es el mejor cliente extranjero de la industria aeronáutica americana, pudiéndose que absorbe más de un tercio de las exportaciones americanas de ese rubro.

Suspendieron las Acciones

Se Espera Poder Establecer la Paz en Arabia

SEGURIDADES

(United Press)

EL CAIRO, 13. — Se espera establecer la paz en Arabia.

El representante del Iman Yehia en Hedjaz declara que tiene grandes esperanzas en que el Iman aceptará las condiciones de paz propuestas por Iban Saud.

Mientras tanto, Ibn Saud ha dado orden de suspender las operaciones.

Las condiciones

(Agencia Havas)

EL CAIRO, 13. — Según el diario "Alahram" el rey Ibn Saud habría consentido en suspender las operaciones militares, en espera de que el Iman del Yemen dé seguridades concernientes a la observancia de las condiciones de paz.

La Huelga General Amenaza a EE. UU.

Yugoslavia Transfiere Oro al Banco Alemán

(United Press)

VIENA, 13. — De fuente fidedigna se informa que el Banco Nacional de Yugoslavia ha transferido durante los meses de abril y mayo 600.000.000 de dinares en oro y monedas extranjeras, desde el Banco de Francia al Reichsbank.

"SOLO LA MUERTE DE LOS JUDIOS SALVARA AL SARRE"

Así Reza un Cartel Inscripto con Letras de un Metro de Alto Sobre el Muro del Cementerio Judío

LA CAMPAÑA ANTISEMITA

(Agencia Havas)

SARREBRUCK, 13. — "La muerte de los judíos, salvará al Sarre de la miseria". Así decía una gran inscripción que apareció pintada en letras de un metro de alto en el muro del cementerio israelita de Sarrebruck.

Los autores de la inscripción aprovecharon la soledad de la noche para ejecutar su acción.

HUBO VARIOS ENCUENTROS

Un Millar de Obreros se Tiroteó con la Policía

(United Press)

NUEVA YORK, 13. — Amenaza una huelga general de trabajadores en todo el país, reclamando aumento de salarios y el reconocimiento de las unionca gremiales.

Un muerto

Un estibador de color fué muerto y otro huelguista herido, cuando un grupo de huelguistas intentó detener un camión en los diques de Galveston, Texas.

El tiroteo

En San Francisco, California, un millar de estibadores huelguistas sostuvieron un choque con un centenar de policías, resultando cuatro de éstos heridos, uno de ellos gravemente a garrotazos y haciendo uso los policías de gases lacrimógenos.

En Nueva York, un millar de trabajadores del puerto se declararán también en huelga.

Se adhieren los portuarios

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 13. — Mil obreros portuarios se plegaron a la huelga. En las costas del Pacífico alcanzan ya a 15.000 los portuarios que están en huelga.

En San Francisco se produjeron varios refriegas en las que resultaron heridos seis agentes de policía y tres huelguistas.

En Seattle dos mil huelguistas invadieron siete buques anclados en el puerto, expulsando a los estibadores que trabajaban en ese momento.

La huelga en los puertos del golfo de Méjico, a la que se habían plegado varios miles de obreros, parece a punto de terminar. Un obrero resultó muerto en un choque entre un grupo de trabajadores y la policía.

BEANTOME GANO EL PREMIO DE POTRILLOS EN PARIS

(Agencia Havas)

PARIS, 13. — En el hipódromo de Longchamps el caballo Beantome, dirigido por el jockey C. Semblet y perteneciente a M. de Rotschild, ganó el Premio de Potrillos, adjudicándose 196.775 francos.

Volverá a Cruzar el Océano

EL "ARC EN CIEL", avión en que el célebre Mermoz ha realizado varias travesías del Océano Atlántico y con el que lo volverá a intentar a hacer el próximo miércoles 16

(Agencia Havas)

MARSELLA, 13. — El trimotor Arc en Ciel, piloteado por el aviador Mermoz, llegó al aeródromo de Marignane procedente de Istres.

Probable vuelo a Natal

MARSELLA, 13. — En los círculos aeronáuticos se informa que es muy probable que el trimotor Francés Arc en Ciel realizará, el miércoles próximo, la travesía del Atlántico, desde Istres a Natal llevando correspondencia.

En este vuelo, el Arc en Ciel hará escalas en Cabo Blanco y Dakar antes de iniciar la travesía del Atlántico Sur.

EL GRAN aviador Mermoz, quien volverá a repetir su hazaña anterior cruzando el hemisferio Atlántico

UN PUPILO DE TORTEROLO GANO EL PREMIO LA COUPE

(Agencia Havas)

LONGCHAMPS, 13. — El caballo Pensilgeno, cuidado por Domingo Torterolo, se adjudicó el premio "La Coupe", de 55.000 francos.

La carrera se disputó sobre 3000 metros, participando 11 animales. El ganador es propiedad de M. André Schwobt.

HUNDIOSE UN REMOLCADOR

5 Personas Fueron Salvadas y 7 Habrían Muerto

(Agencia Havas)

BREMEN, 13. — En circunstancias que el remolcador Merkur llevaba a remolque sobre el Wesser al vapor Albert Ballin, chocó violentamente con éste, abriéndose una ancha vía de agua, a consecuencia de lo cual se hundió rápidamente.

Gracias a la prontitud con que le fueron prestados los auxilios del caso, fueron salvados el capitán y 9 tripulantes, pero otros 7 quedaron dentro del barco, figurando entre ellos la mujer del cocinero, que por una circunstancia casual se encontraba en esos momentos a bordo del remolcador.

TODA FRANCIA CELEBRA HOY EL DIA DE JUANA DE ARCO

Los Comunistas Intentaron Destruir el Monumento, Para lo que Simularon una Pelea

(Unite Press)

PARIS, 13. — Unas 100.000 personas, en su mayor parte jóvenes católicos, realizaron hoy una demostración ante la estatua de Juana de Arco que se levanta frente a la iglesia de San Agustín, celebrando la fiesta nacional con motivo del nuevo aniversario de la revelación que tuviera la santa, de ser la salvadora de Francia.

Yugoeslavos y del Saar

Formaron parte católicos venidos del Saar, polacos y yugoeslavos.

Los "Camelots du Roi"

Se atribuye suma significación política a la presencia en la manifestación de los "Camelots du Roi" de L'Action Francaise y representaciones de la Cruz de Fuego y Jóvenes Patriotas, que con los mismos grupos que encabezaron las demostraciones callejeras en que resultaron numerosos heridos de bala durante las sangrientas jornadas del 6 de febrero.

Intentaron destruir su monumento

(Agencia Havas)

PARIS, 13. — Los comunistas intentaron destruir la estatua de Juana de Arco que hay frente a la iglesia de San Agustín, frustrando sus propósitos la policía.

Arrojaron ácidos corrosivos

Simulando una pelea entre conductores de automóviles de alquiler, los comunistas procuraron alejar a la policía que custodiaba la estatua atrayéndola al lugar de la reyerta, circunstancia que aprovecharon para arrojar varias botellas conteniendo ácidos corrosivos contra el monumento.

Las botellas se quebraron contra el caballo de bronce de la heroína sin causar daños graves.

En París

(Agencia Havas)

PARIS, 13. — La fiesta nacional de Juana de Arco ha sido celebrada hoy en esta capital con un brillo extraordinario.

Tanto que en años anteriores, todos los edificios públicos y casas particulares están adornados con las banderas tricolor y en muchas casas han agregado a éstas la oriflama de la santa, con los colores azul y blanco, la espada, tres flores de lys y una corona.

De los alrededores

Los habitantes de la ciudad y sus alrededores, desde las nueve horas comenzaron a estacionarse a lo largo del recorrido de la manifestación, que iniciará el desfile desde la estatua ecuestre de la santa, que se encuentra ante la iglesia de San Agustín, hasta la otra estatua ecuestre de Juana de Arco, situada en la plaza de las Pirámides, frente al Palacio del Louvre.

Al pie de la estatua

Al pie de este monumento se encuentran concentradas las personalidades oficiales, entre las cuales se hallan el ministro del Interior, M. Albert Sarraut, llegado anoche desde Clermont Ferrand para asistir a este acto; el general Gouraud, gobernador militar de París, el ministro de Aviación, general Denain, un contingente de la Casa Militar del presidente de la República, enviado por éste en su representación, las autoridades civiles y numerosos militares que asisten al desfile de las fuerzas militares de la guarnición.

Terminada la ceremonia oficial comenzó el desfile de diversas agrupaciones, que ofrendaron a la estatua una ofrenda a Santa Juana de Arco destacándose de cada una de ellas una delegación de niñas o de jóvenes para depositar una corona o ramo de flores al pie de la estatua, que pronto desapareció totalmente cubierto por flores multicolores.

Los ex combatientes

Luego desfilaron en medio de las aclamaciones de la muchedumbre numerosas agrupaciones de ex combatientes y las asociaciones católicas y patrióticas, la Cruz de Fuego, la Juventud Patriótica, la Solidaridad Francesa, la Acción Francesa y diversas asociaciones corporativas y religiosas, con sus estandartes.

La muchedumbre

A todo lo largo del recorrido, en el boulevard Malesherbes, la plaza de la Magdalena, la Rue Royale, la plaza de la Concordia y la calle de Rivoli, la enorme muchedumbre allí estacionada saludó con aclamaciones de entusiasmo a paso de los manifestantes y de los diversos jefes de las formaciones patrióticas, como serían M. Pierre Taittinger, jefe de la Juventud Patriótica; M. Léon Daudet; M. Charles Maurras y Maurice Pujo, jefes del Partido Realista y de la Acción Francesa; al coronel de la Roque, jefe de la Croix de Feu, agrupación destinada a reunir a los ex combatientes y de los Voluntarios Nacionales, agrupación destinada a reunir a los jóvenes de la generación de la posguerra, y por fin, M. Jean Renaud, uno de los jefes de la Solidaridad Francesa.

EL ANTIPERSONALISMO DE E. RIOS UNIRIA AL RADICALISMO DE VICTORIA

La Incorporación Lisa y Llanamente al Partido, Pedirán

Los Antipersonalistas de Entre Ríos con Este Pedido Entrarían a Formar en las Filas de la Calle Victoria

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 13. — Nuestra última nota política en que tratamos el tópico de la fusión radical en Entre Ríos, ha causado impresión en los círculos políticos de la provincia, habiendo llegado hasta esta corresponsalía, palabras de congratulación de viejos radicales militantes en la fracción repudiada y fuera de la organización, y cartas, una de ellas muy interesante, de un destacado dirigente del mismo organismo, que anota interesantes detalles respecto de la posibilidad de un entendimiento entre el antipersonalismo y el radicalismo reorganizado que orienta el doctor Enrique F. Mihura, respondiendo a la interrogante que abríamos en nuestra nota anterior sobre ese mismo punto.

ALTEAR

En forma comentada extractamos en este nuevo artículo el punto de vista radical sobre asunto tan debatido y en cuanto a la forma que ese dirigente estima debe hacerse la unificación y los pasos que, rompiendo con prejuicios y obrando con sentido práctico y político, deben dar los partidos actuantes para lograr ese objetivo, que daría la pauta para una reorganización amplia del radicalismo en toda la República.

Son palabras de la carta.

El amor propio en danza

En política como en cualquier otra actividad humana, el amor propio juega un rol preponderante. Y esto lo que está pasando en el espíritu de los dirigentes de ambos bandos, bien que, juzgando la modalidad política en Entre Ríos, llegaremos a encontrar un principio de razón.

En efecto, teniendo en cuenta los hechos ocurridos y encuadrados que se desarrollaron en la provincia hasta el mes de junio de 1930, y considerando que hoy, los unos se hallan al frente de una situación provincial efectiva, como antecedente, los otros han compartido la suerte de sus correligionarios de toda la República —afrontados y perseguidos—, se hace cuesta arriba dar el primer paso. A los unos se les atribuía el fin mencionado de afianzar una situación gubernativa ante el avance conservador, y a los otros el no menos mencionado propósito de "acomodarse". Y en tal circunstancia, las cosas siguen como hasta ahora.

El camino recto

Empero, hay un camino fácil y recto, que no será violento para nadie: que el antipersonalismo de Entre Ríos busque el eso esencial que no tiene, solicitando la incorporación lisa y llana al Comité Nacional que preside el doctor Alvear; actitud que, sin ninguna duda, sería recibida con la mejor complacencia por parte de los hombres más prominentes del radicalismo que, comenzando por el propio doctor Alvear, así lo casan, se decretaría una reorganización amplia del partido y ahí quedaría solidamente constituido, sin necesidad para nadie. "Sólo quedaría fuera de ella el núcleo negativo e insignificante que la única actividad que ha desarrollado es formular votos de repudio a dictura y siniestra".

MIHURA

Por lo demás, fácil sería llegar a una consolidación seria y eficaz del partido en la provincia — que podría extenderse a todo el país —, estructurando el radicalismo tal como lo exige la hora que vive la Nación.

Definición política, social, económica y aun filosófica, dentro de las corrientes de izquierda que se ella los hombres han de encontrarse en forma cordial y solidaria, sin necesidad de que los personalismos jueguen un rol importante en la vida del partido.

Una muralla enterriani

Si los acontecimientos se suceden en esta forma, no sería aventurado afirmar que Entre Ríos será la muralla inhatible en que se estrellará la reacción, sea cual fuere el camino que ésta escoja para sucumbir. Y, a la vez la Unión Cívica Radical renovada, tendrá así su más sólido baluarte.

Insisten en sus Dimisiones los 2 Legisladores

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 13. — Los doctores Mario Antelo y Manuel Iturraspe insisten en sus renuncias a las bancas al Congreso de la Nación. Con este propósito reiteraron nuevamente al presidente de la Cámara, doctor Fresco, sus propósitos.

En los círculos políticos de esta ciudad se informa que ni en esta nueva oportunidad serán aceptada a los legisladores demócratas progresistas esas renuncias.

DECRETARON LA AMNISTIA GENERAL

La Decretó el Partido Demócrata de Córdoba

NO HAY CISMA

Viaje del Gobernador Señor Frías a Ascochinga

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 13. — Ayer se reunió el comité central del Partido Demócrata, resolviendo por unanimidad, después de un movido debate, una amnistía amplia para todos los legisladores y afiliados que fueron objeto de penas disciplinarias con motivo del cisma producido en el partido a raíz de las últimas elecciones.

—Esta mañana partió para Ascochinga el gobernador de la provincia, doctor Frías, con el objeto de visitar al ministro de Hacienda de la Nación, doctor Pinedo, quien se halla desde hace varios días descansando de sus tareas en aquella villa serrana. El gobernador doctor Frías partió acompañado de su esposa y los ministros de Gobierno, Agulla, y Hacienda, Azurre Cámara.

Acompañó también a los nombrados el diputado nacional doctor Miguel Angel Cárcano, quien pasará luego a su establecimiento de campo en San Miguel, donde el doctor Pinedo tiene resuelto pasar los últimos días de sus vacaciones. El ministro Pinedo regresará a Buenos Aires el sábado próximo.

EL MINISTRO PIWONKA SERIA CONSUL CHILENO EN ALEMANIA

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 12. — De buena fuente se anuncia que la agración de Chile en Berlín habría sido ofrecida al doctor Alfredo Piwonka, ex ministro del interior, y que el decreto con la designación respectiva sería presentado en el Senado al iniciarse el período parlamentario.

Marlene y su Director

MARLENE DIETRICH, la famosa estrella alemana del cine, y Josef von Sternberg (que insiste en dirigir las películas que ella filma), cenaron juntos recientemente en una conocida con fines benéficos destinados a gente de teatro

No Provocó Mayor Interés el Arribo de Ramón Novarro

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 12. — Anoche, de incógnito, llegó a esta ciudad el astro cinematográfico Ramón Novarro y su señorita hermana, la bailarina Carmen Samaniego, quienes actuarán hoy y mañana en el cine Nacional, embarcándose luego para Córdoba.

En Rosario la presencia del astro cinematográfico no ha provocado mayor interés.

Ídolo 55, Ley 11357), y los jueces de paz en su totalidad deberán haber sido exonerados al dejar pasar dos meses sin concluir con las acciones por las infracciones cometidas, artículo 97, inciso 2, Ley Electoral).

Desde Saladillo Inquieren el Paradero de R. Albina Vila

(De nuestro corresponsal)

SALADILLO (Buenos Aires), 13.— Se ha presentado a esta corresponsalía la señora Filomena Piedra de Vila, quien desearía saber el paradero de su hijo Rosa Albina Vila, que hace ocho días se fué a Buenos Aires colocada de sirvienta.

Rosa Albina Vila, de quien su madre no tiene noticias desde esa fecha, debería tener ahora 20 años de edad, argentina, nacida en Saladillo, Ferrocarril del Sud.

Castells Pide la Ayuda Oficial en Una Nota Urgente

Informa al Gobierno, el Gobernador del Chaco, Sobre la Huelga Algodonera

(De nuestro corresponsal)

RESISTENCIA (Chaco, 12). — En virtud de las declaraciones formuladas por los colonos de diversos lugares del territorio, que no levantarán sus cosechas de algodón debido a la enorme disminución del precio del mismo, el gobernador Dr. Castells ha dirigido al ministro de Agricultura el siguiente despacho telegráfico:

"Tengo en conocimiento de V. E. que los colonos cultivadores de algodón de diversos lugares de este territorio, tales como Las Breñas, Villa Angela y Villa Berthet, han declarado que no levantarán sus respectivas cosechas de algodón porque se consideran víctimas de las manobras de especulación, que tiene como resultado la baja desproporcionada de los precios en dichas zonas con relación a los que pagan en otras zonas de producción del territorio y a los que se cotizan actualmente en el Mercado Internacional.

Enérgica acción

"Esta gobernación trata de subsanar estas inconvenientes dentro de sus escasas posibilidades, pero sabe la importancia del cultivo de este textil que representa un valor aproximado de cuarenta millones de pesos para la economía territorial, pues al ser, ministro quiera intervenir en la protección de los intereses de estos agricultores, a cuyo efecto solicita enérgica y decidida intervención de ese Ministerio para resolver la grave situación de emergencia que acaba de plantearse, con vistas a solucionarla de carácter general y permanente, que sería la creación de una oficina algodonera nacional y de otras medidas de gobierno."

RATIFICARON UN TRATADO RUMANIA Y TURQUIA

(United Press)

BUCAREST, 12. — Entre los gobiernos de Rumania y de Turquía fueron cambiadas ayer las ratificaciones del tratado de arbitraje y amistad recientemente concertado.

Denuncia Actos de la Justicia Provincial la U. C. R. de Mendoza

Señala que los Abstencionistas son Perseguidos Ahora por la Justicia

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 13. — Ante las reiteradas citaciones de correligionarios por parte de los juzgados federal y de paz con motivo de no haber votado en las elecciones del 4 de marzo, el comité de la provincia dirigió una nota a la Unión Cívica Radical está dispuesta a afrontar la responsabilidad de la abstención que se impuso, y que sus hombres a cumplir las penalidades que se les aplique, seguros de que ello significa un sacrificio honroso y altivo, pero que no puede silenciar la aberración que entraña el pretendido propósito de hacer cumplir la ley electoral, cuando precisamente el oficialismo hizo escarnio de sus derechos y libertades en cada comicio.

La consecuencia que se infiere de los apremiantes trámites judiciales que se han iniciado estos días contra centenares de ciudadanos que no sufragaron últimamente y sobre cuyo asunto el radicalismo de la provincia da su palabra, es que el oficialismo no obrida su espíritu de empresas contra el pueblo que se cuadra en dignas actitudes de defensa institucional.

Son públicas y notorias las condiciones en que se han desarrollado las últimas elecciones, sin que ningún juez se apresurara a bonar conocimiento de los delitos y venalidades que ultrajaron la ley soberana del pueblo.

El fraude

El fraude, la intromisión de los empleados públicos, la presión policial, en medio de patrullajes, la suspensión del cuarto oscuro, el voto cantado, el alejamiento de votantes mediante fuerza, la expulsión de fiscales, son hechos que nadie puede negar y que vicioran el acto comicial ni par que dieron plena justificación a la actitud de la Unión Cívica Radical al sostener la abstención.

Resulta así un sarcasmo que ahora la justicia inicie acciones contra las personas que no votaron, dándose el caso de que se cite por no saber sufragado a ciudadanos que quisieron hacerlo y fueron impedidos por policías y autoridades de mesa, y en cambio no se cita a muchos ciudadanos abstenidos que aparecen votando en el vuelco de padrones.

Para cubrir las negligencias finalidades de la acción emprendida, se celebra pomposamente que los jueces autores de las citaciones están obligados a cumplir con su deber, pero se olvida que por los términos concluyentes de la legislación, el fiscal federal debió haber separado de su empleo al no formular acusación a los quince días del secretario (ar-

y en de Gath & Chaves

Para Vestir Correctamente.

-SE IMPONEN LAS CONFECCIONES GATH & CHAVES

ELEGANTE TRAJE CRUZADO

$60

Confeccionado en casimir de pura lana, en tonos y fantasías de gran actualidad. Forros de sarga de lana.

UN ESPLENDIDO SOBRETODO

$58

De casimir de pura lana, doble faz, con medio forro de raso. Variedad de gustos ingleses.

Solicite un Crédito a pagar en 10 meses.

Gath & Chaves

— donde hay de todo y para todos

Florida y Cangallo

Realizará un Mitin la Asociación de Jubilados

Se Llevará a cabo en la Plaza 1o. de Mayo

La Asociación de Jubilados y Pensionistas Civiles Nacionales, con asiento en Avenida de Mayo 941, ha solicitado permiso a la Jefatura de policía para realizar una concentración de jubilados y pensionistas el 23 del corriente, a las 15 h., habiéndose concedido permiso para que la misma tenga lugar en la plaza 1o. de Mayo, situada en la intersección de las calles Victoria y Paseo.

En dicho mitin se elevará por la presentación de un petitorio al congreso sobre la regularización de los pagos, auspiciándose asimismo la reforma de la ley 4349.

HALLO EL CADAVER DE UN HOMBRE EL OFICIAL GAMARRA

Supónese que se ha Caído Dormido Desde un Guinche

Poco después de las 21 horas, en [illegible] que el oficial caminera, del destacamento de la Prefectura, realizaba una ronda, encontró en la ribera del [illegible] sección 3a., el cadáver de un hombre que presentaba una herida en la cabeza. Inmediatamente [illegible] a sus superiores, solicitando una ambulancia de la Asistencia Pública. En sus copias se tomó [illegible] circular del Banco Alemán [illegible] de Julio Brenner, supuesto [illegible] sea de pertenencia del extinto.

[illegible] haber de este hombre se encontraba debajo de un guinche y a [illegible] 6 metros de altura, hacia [illegible] una improvisada con diarios.

[illegible] estas circunstancias indican [illegible] demás maritimas suponen que [illegible] se ha caído durmiendo [illegible] guinche, desde donde cayó [illegible] la base del mismo. [illegible] se procura aclarar definitivamente [illegible] ocurrido, se inició el sumario [illegible].

[illegible] fué llevado a la Morgue [illegible] la Isla Demarchi.

UNIFICADOS IRAN LOS RADICALES ENTRERRIANOS A UNA CONVENCION

RESOLVIO LA ASAMBLEA DE GUALEGUAY

Habrá Nueva Inscripción de Afiliados

DELEGADOS

Renunciaron Para Facilitar la Acción

(De nuestro corresponsal)

GUALEGUAY, 13. — Reunidos anoche la anunciada asamblea de delegados de las dos fracciones radicales entrerrianas, a objeto de tratar definitivamente la fusión [illegible] información, el éxito de las [illegible] que iniciaron las asambleas [illegible] y Rosario de Tala, ha [illegible] normado con la disolución de las [illegible] de la Junta de Gobierno. [illegible] tomadas las deliberaciones, que [illegible] aran la 19.30, fueron adop[illegible] los siguientes resolutivos:

1o. Nidos los delegados designados [illegible] las asambleas partidarias de [illegible] ante y Rosario de Tala, con amplias facultades para realizar la convención y unificación del radicalismo de Entre Ríos, convienen las siguientes bases: 1o. Los integrantes de la Junta de Gobierno del partido, [illegible] ordenadamente y a fin de facilitar la consolidación partidaria, unánimente anhelada, renuncian a sus cargos. 2o. Se designa, de común acuerdo, por los delegados de ambas asambleas, una comisión (mixta) de cuatro miembros, dos por cada parte, que presidirán la inscripción de los nuevos afiliados y la elección de delegados a la convención provincial, la que se realizará antes del 15 de julio del corriente año. 3o. La convención así elegida asumirá la suprema autoridad partidaria en la provincia. — Gualeguay, 12 de mayo de 1931. Firman: doctor Andrés Panizza, Emilio Monte, J. Antonio Liprandi, doctor Gregorio V. Morán, Domingo A. Daman; doctor Andrés Panizza, Emilio Monte, J. Antonio Liprandi, doctor Gregorio V. Morán, Domingo A. Daman; doctor Andrés Panizza, Emilio Monte, J. Antonio Liprandi, doctor Gregorio V. Morán, Domingo A. Daman, doctor Andrés Panizza, Emilio Monte, J. Antonio Liprandi, doctor Gregorio V. Morán, Domingo A. Daman; doctor Andrés Panizza, Emilio Monte, J. Antonio Liprandi, doctor Gregorio V. Morán, Domingo A. Daman, doctor Andrés Panizza, Emilio Monte, J. Antonio Liprandi, doctor Gregorio V. Morán, Domingo A. Daman, Alcides C. Desio, Juan Ramón Cédula, Luis R. Mackay, Baltasar Fernández.

El Día de la Ternura Universal: el de la Madre

LA humanidad vuelve hoy sus ojos hacia la maternidad, que ha mecido a la vida a lo largo de miles de generaciones. Hoy es el día de la madre, de su santa exaltación en el corazón de los hombres, porque no hay mujer por más que sea o quiera la maternidad no santifique.

Desde los tiempos más remotos la madre ha tenido su culto; ella ha sido el santuario que ha recogido todas los dolores, todas los ensueños de los hombres. La madre en la eternidad del mundo es arrullo, caricia, ánimo, esperanza y consuelo todo esto después de haber sido sagrario del hálito divino que realiza el milagro de la vida.

Hoy, ante el altar de toda la belleza y toda la virtud soñada que encarna en la madre, hagamos de quemar el incienso propio de otras devociones, para repasar en nuestra imaginación sus grandes dolores, sus sublimes sacrificios, que muchas veces la han llevado al martirio.

En nuestra América, aquí mismo junto a la patria argentina, hay miles de mujeres que están sufriendo el más tremendo dolor de las madres: el sacrificio de sus hijos inmolados a la guerra. Y, como si la tragedia del crimen fuera poco aclhar para el cáliz de la madre iberoamericana, esta, las nuevas dolorosas de Bolivia y del Paraguay están contemplando cómo el crimen de la guerra se transforma en fraticidio, porque ahí, en el Chaco estéril y huraño, los hermanos asesinan a sus hermanos al reflejo de un fatal luminar de triunfo alumbrado por el oro de manos extranjeras.

Por eso en este día que consagramos a honrar la figura más simbólicamente bella de nuestra humanidad, volvemos los ojos hacia el dolor de las madres nuestras, las iberoamericanas, a que muy cerca de nuestro hogar empañan una tierra creada para el bienestar con el rocío de sus lágrimas, lágrimas que no serán fecundas porque llevan la hiel amarga de los fraticidios.

Acerquémonos a esas madres y hagamos palpitar conmovido el corazón de nuestra América para que las madres bolivianas y paraguayas enjuguen su llanto y que las campos anegados por la guerra llueven otras lágrimas, las de la reconciliación de los hermanos y esas lágrimas si serán fecundas, con la virtud del amor y de la vida que se impone sobre el odio y la muerte.

MIHURA Y BASALDUA SE UNIRAN

La Reorganización del Partido Radical Será Amplia

EN ENTRE RIOS

Se Concretaron las Bases Ayer en Gualeguay

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 13. — Informaciones llegadas de Gualeguay, dicen que en la asamblea radical de ambas fracciones reorganizadas (ceibalistas y mihuristas) realizada ayer en aquella ciudad, se ha logrado la unificación de ese organismo político, y acuerdo al mandato que llevaron a esa reunión los de la fracción "mihurista" y cuyos bases establecimos ayer.

No se conocen en esta localidad otros detalles. Según esas bases, debía decretarse la caducidad de las actuales autoridades y designar una junta de gobierno provisoria, integrada por cuatro miembros de cada bando y decretar la reorganización amplia con la prescriptora inmediata de los registros.

ara los Familiares y los Conocidos de Leadbeatter, Este ha Sido Asesinado

(De nuestro corresponsal especial)

ST. FAITHS, 13. — Grande es la consternación que entre los habitantes de esta villa ha causado la muerte misteriosa del ingeniero Jorge Leadbeatter, cuyas causas la policía de Buenos Aires trata de aclarar.

Los naturales de St. Faiths, que conocen íntimamente al ingeniero inglés, así como a toda su familia, aprecíaban grandemente al extinto. La suposición que de una manera más general se ha hecho en torno de su trágico fin, es la de que la envidia y la rivalidad habrían sido las causas de su muerte. No se pueden creer en la idea de un suicidio y nadie se inclina por esta hipótesis.

Todos creen que la envidia fué la causa de su fin, y se apoyan en las siguientes razones para fundamentar la suposición firmemente arraigada entre las relaciones del muerto:

Causas del crimen

Interrogados por nosotros diversos habitantes de St. Faiths, nos han dado las siguientes razones para explicar por qué creen que Jorge Leadbeatter murió asesinado:

1o. — Que Leadbeatter retuvo su puesto, a pesar del anunciado despido de otros funcionarios, como resultado de la fusión de los ferrocarriles del Bud y Oeste.

En el Pueblo Natal del Extinto, St. Faiths, la Envidia y la Rivalidad son las Causas del Fin del Ingeniero

2o. — Que así lo hace suponer la declaración del propio padre de Leadbeatter al corresponsal de CRITICA, formulada con las siguientes palabras: "Mi muchacho fué ascendido rápidamente, a pesar de su juventud. Su último ascenso se efectuó en circunstancias curiosas. A bordo del vapor en que regresaba a Buenos Aires se le notificó que su jefe inmediato había fallecido de un ataque al corazón, mientras viajaba en tren en la Argentina, por cuyo motivo él debía reemplazarlo a su llegada a Buenos Aires".

Era conocido y estimado por sus paisanos

En la intimidad, los paisanos de Leadbeatter, los viejos habitantes de St. Faiths, le llamaban familiarmente "Denis".

Denis era muy estimado, tanto por sus propias dotes como por lo conocido de su familia. El padre, viejo maestro de escuela de la población, es una figura altamente respetada. Un ambiente de gran moralidad, reina en el hogar de los Leadbeatter y nadie puede creer que Jorge haya podido caer en la inmotivada y absurda tentación de quitarse la vida. Ello iría contra su propio carácter y la tradición de su familia; de ahí que toda la población de St. Faiths tenga la sensación de hallarse ante un caso siniestro de homicidio friamente perpetrado.

Analizan las Vísceras del Ingeniero Muerto en Haedo

ESTA SEMANA SERA DADO EL INFORME

El Dr. Herrero Ducloux Tiene a su Cargo la Tarea

LA PESQUISA

La Servidumbre de Leadbeatter Está Detenida

EN realidad, aunque la policía provincial continúa trabajando activamente para esclarecer la muerte del ingeniero Leadbeatter, cabe reconocer que las diligencias, en ese sentido, no han prosperado. Estamos todavía muy lejos del esclarecimiento y puede decirse que, a pesar de los días transcurridos, no existe, al menos oficialmente, un indicio valedero para establecer con completa exactitud si el deceso de la víctima se produjo por suicidio o es obra de manos criminales.

El análisis visceral

Como CRITICA ha informado ya ampliamente en sus ediciones, mantiniendo al público en contacto con las diversas diligencias que realiza la policía, a los cuatro días de haberse encontrado el cadáver del ingeniero, el estado de las investigaciones era el siguiente:

1o. — Luego de haberle sido tomada declaración al ingeniero Francisco Chevigny, compañero de casa de la víctima, aquél continuó en libertad por no existir, a juicio de las autoridades, mérito alguno para que se le privo de ella.

2o. — El personal de servicio del chalet de Villa Iris continúa detenido.

3o. — Practicada la autopsia, los médicos forenses reconocieron el análisis químico de las vísceras de la víctima para llegar a conclusiones definitivas.

4o. — Y llegamos a hoy, día en que las vísceras del ingeniero Leadbeatter son examinadas por el doctor Enrique Herrero Ducloux y cuyas comprobaciones pueden, acaso, revestir una trascendencia fundamental. El informe del doctor Herrero Ducloux es esperado con vivo interés por los funcionarios policiales. Dicho informe será comunicado la semana entrante, por requerirlo así la índole de las investigaciones químicas inherentes al análisis que se está llevando a cabo.

Una primicia de CRITICA

CRITICA, haciendo cargo del carorne interés despertado por tomar el misterioso deceso del ingeniero Leadbeatter, empeñada una vez más su trayectoria de continuos esfuerzos periodísticos, por medio de sus corresponsales especiales en Europa, entrevistó a los padres de la víctima, residentes en St. Faiths, Inglaterra, aportando con carácter de primicia, un nuevo elemento de juicio.

Como puede verse en nuestra sección cablegráfica, los padres y amigos del ingeniero Leadbeatter, rechazan la posibilidad de que éste se hubiera suicidado. Por el contrario, estas materias. Tal, por ejemplo, el

Se Hace Pasar por un Diputado Depuesto el Secretario de Galiffi

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — José Broad de Parnes, de nacionalidad húngara, está resultando un aventurero pintoresco y audaz. Fué periodista y referee de football, y últimamente se vió obligado a abandonar el Uruguay por haber sido declarado indeseable por la policía, a raíz de sus actividades como secretario del capo de la maffia, Juan Galiffi.

En los últimos diarios llegados de Budapest, aparece Parnes relacionado con importantes personajes de la Banca y la Industria húngara y declara ser personaje político influyente en el Uruguay. Dice ser diputado uruguayo depuesto, periodista y corresponsal de los diarios más importantes de Montevideo ante el Campeonato Mundial de Football a realizarse en Roma.

Compañero

CLEAVER, el ingeniero que vivía en la misma casa con Leadbeatter, el empleado del F. C. O. que fué hallado ahorcado en su domicilio

los padres y los amigos de Leadbeatter se inclinan a pensar que el ingeniero fué víctima de un crimen originado por la envidia y la rivalidad.

Opinión de un médico criminalista

Con el objeto de conocer una opinión autorizada, nos entrevistamos esta mañana con un distinguido médico, profesor de nuestra Facultad de Medicina y un estudioso de estas arduas cuestiones criminales.

Se trata de un suicidio

Sin la menor vacilación, nuestro entrevistado nos ha respondido:

—En uno de los casos más típicos de suicidio que conozco. Todas las apariencias parecen por lo menos indicarlo. Es claro que la última palabra ha de decirla la autopsia. Si esta revela que la muerte se produjo por estrangulación, entonces habrá que descartar toda idea de crimen. En primer lugar es muy raro que para un asesinato se emplee la estrangulación.

—Los casos de ahorcados criminalmente son tan excepcionales que no se recuerdan en los libros que tratan

de la mujer que ayudada por un amigo, ahorcó a un ex amante. La víctima estaba sentada en una silla cuando, a la que se acercó la mujer. Sin que el hombre se diera cuenta, la mujer le pasó alrededor del cuello una soga con nudo corredizo, de la que tiró violentamente sin cómplices. El otro caso es el de un médico francés, a quien por esta circunstancia se le apodó "le médecin de la corde", que atraía a las víctimas a su consultorio y una vez allí las encerraba, haciéndoles pasar una soga alrededor de su cuello. Cuando el enfermo estaba decidido el médico tiraba de la cuerda que la había pasado por encima de un grueso clavo que de ex profeso había clavado en la pared.

Argumentos

—Son incontables las razones en que me baso para afirmar que en el caso de Haedo hay suicidio. Todas ellas, naturalmente, desmienten la hipótesis de que el desdichado ingeniero haya muerto por vía transnacción. He aquí las principales:

1o. Peso excesivo

¿Cómo pudieron los criminales haber levantado un peso tan excesivo como el de un hombre muerto? La soga, como se ha visto en la fotografía publicada por CRITICA, estaba atada en el caño que cruzaba las dos hojas de la puerta. Para que tal que para haberlo asesinado, los delincuentes debieron haber levantado al ingeniero hasta el tiro y una vez su cuello dentro de él, dejarlo caer. Para hacer esta operación, los hipotéticos asesinos habrían debido trepar con su víctima a la que habrían producido, por la misma maniobra equimosis, que no se observan en el cadáver.

2o. Los anteojos y las zapatillas

¿Cómo explicar que el cadáver conservara las zapatillas y los anteojos en caso de haber sido asesinado? Es evidente que el ingeniero preparó tranquilamente el instrumental de su muerte y conservó para ello los anteojos que le permitían una clara visión de los objetos.

3o. Ilíbol el cajón

El ingeniero utilizó el cajón para alcanzar el nudo corredizo. Como aún así le faltara un pequeño tramo, amontonó unas cuantas revistas inglesas sobre las cuales se trepó apenas de levantarse al vacío. Cuando su cuello estuvo dentro del lazo dió un puntapié y el montón de revistas cayó al suelo, junto al cajón. ¿Qué hacían sino esas revistas en ese lugar? Además ¿qué necesidad tenían los asesinos de emplearlas en ese lugar?

4o. Los cadenas

Las cadenas que sujetaban las piernas del ingeniero, no tenían ninguna

MADAME HILDA, que aquí la vemos junto a la estrella Silvia Sydney, tiene un consejo que puede considerarse como el menos usual de todos los de Hollywood. Está encargada de corregir esos pequeños errores para aplicarlos a las cosas demasiado bien hechas. Madame Hilda fué camarera real de la reina Mary de Inglaterra, y por esta razón se la designó para el cargo de conselera de maneras en el cine

función, puesto que lo permitían libertad de movimientos. Los asesinos se las habrían enrollado alrededor de sus piernas con el objeto de inmovilizar todo movimiento. ¿Con qué objeto los criminales habrían puesto cadenas al ingeniero? Únicamente para despistar y hacer creer a la policía en un suicidio. Pero en ese caso, nada mejor que haberlo ahorcado y quitarle toda traba para dar la sensación de que el hombre se había eliminado voluntariamente.

5o. Las manos atadas

Otro tanto puede decirse de las manos atadas con un trozo de soga y aparentemente asegurados con un candado. Esta circunstancia, que es escrupulosamente por cuantos se inclinan por la hipótesis del crimen, es destruye fácilmente si se piensa que el ingeniero pudo haber hecho el lazo y luego meter en él sus manos como la mujer se pone sus guantes. La dificultad de la soga, permitía perfectamente esta operación.

6o. La suspensión incompleta

Otra de los cosas que surjen de la magnífica fotografía publicada por CRITICA es la de que el ingeniero ahorcado a fuego con su cinturón. Si, y mucha gente se pregunta cómo es posible esa. En medicina legal se llama "suspensión incompleta" cuando el cadáver de un ahorcado toca con sus pies en el suelo. Esta circunstancia ha dado lugar más de una vez a serias cuestiones porque no llegó a pesar en delitos, cuando sólo se

estaba en presencia de suicidios. El primer caso que se presentó a la justicia fué el del príncipe Condé que se ahorcó colgándose de una cuerda que había atado a un picaporte. El cadáver del príncipe estaba con las piernas flexionadas. Y, sin embargo, se estableció perfectamente que se trataba de un suicidio.

En Lomas Fué Violada la Ley Orgánica de Municipalidades

FUE FUNDADO EL PEDIDO DE INTERVENCION

Los Disidentes Dan las Razones de su Actitud

SESIONES

Las Concejalías son Cargas Públicas Ineludibles

ANUNCIAMOS el viernes de la semana en curso, en carácter de primicia, que se pediría la intervención a la comuna de Lomas de Zamora, por encontrarse la misma mal constituída, ya que se habían violado las disposiciones terminantes de la ley orgánica de las municipalidades, No 4163.

La comidilla política del día en la ochava bonaerense del sur, está demás decir, que lo constituye esta solicitación, cuyos fundamentos damos más adelante y que se oficializarán mañana por ante el ministro de Gobierno de la provincia, doctor Vilgré Lamadrid.

El petitorio y sus fundamentos

Dicen los peticionantes de la intervención a la comuna de Lomas de Zamora:

1o. El Concejo Deliberante de Lomas de Zamora, en la sesión que celebró el 17 de abril, ha procedido desconociendo las reglas más elementales que rigen el funcionamiento de los cuerpos colegiados y ha violado disposiciones expresas de la Ley Orgánica de las Municipalidades número 4163, actualmente en vigor.

En efecto, la ley mencionada establece que en las sesiones preparatorias de las municipalidades, se hará la elección de presidente, vicepresidente 1o. y vicepresidente 2o. del Concejo, procediéndose como lo dicen los artículos 33, 37 y 38 concordantes de la citada ley.

Ahora bien: constituída así la mesa directiva del Concejo, sus componentes permanecen en sus funciones hasta el 31 de diciembre del año en que fueron electos. Son ellos, en efecto, los encargados, de ley, de ejercitan las atribuciones del presidente del Concejo, entre las que el artículo 61, de la ley, enumera las siguientes:

1o. Convocar a los miembros del cuerpo a todas las reuniones que deba celebrar.

2o. Dirigir la discusión, en la que tendrán voz y voto".

La ley es terminante

"Como puede verse —agrega— la ley es terminante; nadie que no forme parte de la mesa directiva del Concejo puede presidir sus sesiones ni dirigir las discusiones que se produzcan en el seno de la corporación y en el recinto.

Sin embargo, los concejales socialistas y una minoría de demócratas disidentes han resuelto, violando así en la que adoptaron medidas de gran trascendencia, como la de constituirse, prescindiendo en absoluto de los componentes de la mesa directiva, cuyo presidente y vicepresidente 1o. estaban, indudablemente, en el ejercicio de sus funciones".

El artículo 21

"No sabemos que el presidente, señor Leopoldo A. Pereyra, haya renunciado y en cuanto al vicepresidente 1o., señor Rafael J. Iommi, a pesar de que presentó su renuncia a último momento, es decir, a la mesa hora fijada para la apertura del Concejo, no por esto dejaba de tener derecho y obligación de presidir, desde que el artículo 21 dispone que el cargo de concejal no puede ser abandonado antes de haber sido aceptada la renuncia.

No pudo sesionar legalmente

Nunca pudo, entonces, sesionar legalmente el Concejo con un presidente designado ad hoc como lo fué el concejal señor Good.

Hay más, para que la renuncia del señor Iommi, en el cargo de vicepresidente, hubiera sido aceptada, debió celebrarse una sesión pública, "convocada especialmente para ese objeto" (artículo 23).

Irrenunciabilidad de los cargos

Los concejos deliberantes no pueden resolver los casos de que da cuenta directiva sino en la forma y por el procedimiento prescriptos en el artículo 53, y solamente la minoría, que no constituye el Concejo, si solo ejercen de comparsa a la mayoría para formar quórum, puede designar un presidente ad hoc, que no dirige las sesiones del Concejo, sino sólo las deliberaciones y resoluciones del grupo minoritario.

Así, pues, el Concejo de Lomas de Zamora en el 17 de abril no ha celebrado una sesión regular, porque la pública irresonable en esa forma de su presidente y vicepresidente 1o. que la ley responde precisamente a evitar maniobras sorprestivas que puedan realizar mayorías accidentales.

No existía acefalía

Nótese que el Concejo Deliberante de Lomas de Zamora no estaba acéfalo, por cuanto aun descontando a los concejales renunciantes, le quedaba número bastante para sesionar.

La que en realidad de verdad existía acéfala era la Intendencia, ya que la vacante producida no era de carácter transitorio a que se refiere el artículo 61, inc. 6o., ni tampoco en el caso que contempla el artículo 36, que es bien otro, cuando el Concejo no hubiese designado interdente en las sesiones preparatorias.

Aquí se trata de la aplicación de la segunda parte del artículo 36, o sea lo tanto el Concejo debió elegir nuevo intendente en que pudiera el señor Pereyra haber renunciado a su cargo de comisionado, que sólo corresponde al Poder Ejecutivo de la provincia designado intendente antes del 1 de enero.

Estando acéfalo el D. E. y habiendo cumplido oportunamente el concejo la disposición del artículo que corresponda y correspondía que el P. E. de la provincia designe un comisionado interventor para el Departamento Ejecutivo.

El concejo debió ser constituído

Así, entonces, el Concejo Deliberante de Lomas de Zamora, mal constituído, porque no pudo ni podía esa forma incorporar a los suplentes, ni aceptar las renuncias de titulares y menos elegir al jefe del D. E. Ni el señor Pereyra es presidente, ni los concejales cuyas renuncias fueron aceptadas han dado de serlo, y tanto el señor Good, como el señor Lucini, como el doctor Bengoa, deben continuar en las funciones que desempeñan antes de la sesión que vemimos comentando.

Hay otro aspecto de la referida reunión, que a designio hemos dejado para el último y es el referente a los fundamentos de las renuncias presentadas.

Tenemos entendido que fuera de las del doctor Iommi y señor Strada, que, dicho sea de paso, el hecho de haber tenido una divergencia de opiniones con distintos concejales y otros miembros del Concejo.

Así, entonces, dichas dimisiones no están fundadas en la ley, porque eso no importa haber dejado de pertenecer a la agrupación política que sostuvo sus candidaturas, que establece como motivo la renuncia el hecho o del art. 24.

Una carga pública

El cargo de concejal es una carga pública, que no puede eludir ni abandonarse, sino por las causales expresa y taxativamente establecidas en la ley y entre ellas no se encuentra la que la motivó las renuncias de los concejales señores Lucini, Márquez y Redaelli.

Todavía más, los miembros del Concejo aun aceptadas dichas renuncias han incurrido en la penalidad que establece el art. 148 de la ley No. 4183 que dice así "Incurrirán en multa de 500 pesos moneda nacional los concejales que acepten renuncias que no se hallen fundadas legalmente".

Vieja Fragata

LA VIEJA fragata estadounidense Constitution, construída en los tiempos de la colonia, y que el congreso ha votado para preservar a Boston. En aquella época, nadie hubiera imaginado que ella, la acérrima al otro lado, la acostumbre tanto, no siendo necesario transformar el cabo de Hornos, como lo harán los veleros de los conquistadores

Un gran Homenaje a la Argentina Habrá en el Uruguay el 25

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — En homenaje a la fiesta patria argentina del 25 de Mayo, la Asociación Uruguay-Brasil pro solidaridad americana, ha preparado un gran acto público en el Ateneo, en el que hablarán el senador doctor Luis B. Morelli, el doctor Héctor Gerona y el encargado de Negocios de la Argentina, Dr. Ludovico Letzara.

Ramos Montero Abandonará la Emb. Uruguaya en Bélgica

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — Ha sido declarado en situación de retiro el ministro en Bélgica, doctor Diodato Ramos Montero, quien cesó durante largos años en la representación del país en Bruselas.

J. MORELLI PRESIDIRA LA ASAMBLEA

De la Promulgación de la Nueva Constitución

EN EL URUGUAY

El 18 se Transmite el Mando Presidencial

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — La promulgación de la nueva Constitución y la instalación de los nuevos poderes, el día 18 del corriente, que ha sido declarado feriado, dará lugar a una serie de ceremonias solemnes. En ese mismo día se reunirá la asamblea constituyente y la última sesión como poder constituyente y deliberativo.

A las 13 horas se reunirá en pleno la Asamblea Nacional Constituyente, haciendo uso de la palabra, en este acto, el presidente de la república, doctor Gabriel Terra; el presidente de la Asamblea Nacional Constituyente, doctor Juan Campisteguit; el presidente de la Asamblea Deliberante, doctor Alfredo Mathón; el presidente de la Alta Corte de Justicia, doctor Abel Pintos.

Acto seguido se declarará promulgada la nueva Constitución y la Asamblea Nacional Constituyente quedará disuelta.

La transmisión del mando

Realizada la ceremonia de clausura en la Cámara de senadores y la de Senadores. Este último cuerpo se trasladará previamente al doctor Juan B. Morelli, quien presidirá la asamblea general en ceremonia de la transmisión del mando presidencial.

A continuación se realizará un gran desfile militar, que será prescindido por las autoridades nacionales, el cuerpo diplomático y altos funcionarios invitados oficiales. Desde la escalinata del Palacio Legislativo.

Como ya hemos informado en diarios anteriores, el doctor Gabriel Terra continuará en el poder por el período de cuatro años más. Fué votado para este nuevo período por los constituyentes colorados y blancos, que reformaron la carta fundamental, en una sesión conjunta de ambas agrupaciones.

La carretera a Colonia

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — Ayer, a las 12.30, se terminaron las obras de hormigonado de la carretera Montevideo-Colonia, quedando ésta, en su totalidad, habilitada al tránsito.

Un perro atacó a una niña

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — En el interior de su domicilio, la niña María Carmelita, de 5 años de edad, quien fué atacada por un perro.

Conducida a la casa de socorros de Ramón Cáceres, fué reconocida por el médico de guardia, doctor Pereyra Rossi, quien le diagnosticó heridas contusas de gravedad en el rostro y la fractura del cráneo.

Puyol no acepta una legación

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — El doctor Puyol, a quien el presidente designó ministro en Bélgica, no aceptará, para dedicarse a sus tareas políticas en el Uruguay.

POLISTAS DE EUROPA NOS VISITARAN

Está Constituído por Ingleses y Españoles

EL EQUIPO

Los Serán Facilitados Ponnies Argentinos

Las autoridades de la Asociación Argentina de Polo han vendido realizado empañosas gestiones con el fin de asegurar la visita de un equipo extranjero para el próximo campeonato abierto.

Dichas gestiones parecen haber tenido éxito ante una fuerte combinación integrada por dos jugadores españoles y dos ingleses. Con el fin de hablar la confirmación oficial a un noticia, entrevistamos al presidente de la Asociación Argentina de Polo, señor Francisco Cobañes, quien se prestó gustoso a nuestro interrogatorio.

Gestiones directas

El señor Francisco Cobañes, que ha sido uno de los más entusiastas dos con la idea de la visita de un "conjunto" anglo-español, nos dijo:

—Puede considerarse ya como un éxito la visita para el próximo campeonato abierto de un equipo integrado de polo, integrado por dos jugadores españoles y dos ingleses. Las gestiones con ese fin se han realizado directamente entre la Asociación Argentina de Polo y el marqués de Villabágima.

Como estaría constituído

—¿Cuál sería la constitución de ese team.

—De acuerdo a lo conversado hasta el momento, los jugadores españoles, los marqueses de Villabágima y Peñaranda, y los ingleses, el capitán Rose, actualmente conocido por nuestros aficionados a raíz de su visita de hace dos años, y Kinese, un gran elemento cuyo handicap, que es de 9 goals, da la pauta de su valor.

Con petizos criollos

—¿Tinerían caballada?

—No. Aquí se les facilitarían los petizos, como se le hacía en otras oportunidades, para formar los cuales no habría inconveniente, ya que los citados jugadores han tenido oportunidad de trabar amistad y enfrentar a los petizos argentinos que actuaron en el viejo mundo, cuyo juego conocen perfectamente.

¿Sufre usted de alguno de estos achaques?

Reumatismo, lumbago, ciática, dolor de espalda, cansancio muscular, gota, etc.

Ahora tiene usted a su disposición algo nuevo y bueno para combatir esos achaques en forma fácil, agradable y económica:

Frixal

$1.30 EL FRASCO

el moderno antidoloroso de uso externo

AVISOS FUNEBRES

ROSA REG Vda. DE GOMEZ — El q. e. d. Falleció el 12 de mayo de 1934. Sus hijos, nietos, nietas, María Vda. de García, Alfonso C. de Prestado (ausente), Alfredo Varela, Julia C. de Mallada, sus hermanas José Reg, Justa R. de Lastra, Justa R. de Gómez, sobrinos, sobrinas políticos, primos, primas políticos, Justa A. M. de Reg, Justa Reg de Lastra, Justa Lastra de Reg, y demás deudos invitan a sus relaciones a asistir a la misa que en sufragio de su alma se celebrará mañana lunes a las 10, en la parroquia de Nuestra Señora de Lourdes, Rivadavia 4056 y calles 565.

FUNERAL

EUGENIA BOGGIANO DE GAZZOLO — El q. e. p. d. — Falleció el 11 de mayo de 1934. Sus hijos políticos Ramón Gazzolo y Ana Boggiano de Gazzolo, sus nietos y nietas políticos María Esther de Gazzolo, Ramón Gazzolo Boggiano, Horacio y Amalia Gazzolo de Gazzolo, sobrinos, sobrinas, bisnietos, bisnietas políticos, parientes y demás deudos ruegan a sus relaciones se sirvan asistir a la misa que en sufragio de su alma se celebrará mañana lunes a las 10, en la parroquia de Nuestra Señora de Lourdes, Rivadavia 4056 y calles 565.

NEGRO ZAPABOLE
La única antitina que lo da con absoluto fijeza, es la
ANTIGUA COLIBRI

Lo Que Vió el Bibijante y Oyó el Cronista en el Senado

No Pudo Tratarse el Proyecto de amnistía

Siguió Hablando de las Malvinas el Senador Palacios

La sesión de ayer en el Senado estuvo dedicada íntegramente a esclarecer al señor Palacios, quien prosiguió en su larga exposición, fundamentando el proyecto que autoriza a invertir 5.000 pesos para editar la obra de Groussac sobre las Islas Malvinas. El orador prosiguió estudiando la historia de la posesión de dichas islas, con lo que se defraudó un tanto la expectativa de la hora, que esperaba se tratara el proyecto del senador Aldo Cantoni, de amnistía. Cuando el senador Palacios terminó su exposición, la Cámara había quedado sin número y el presidente levantó la sesión.

☆ ☆ ☆

Hasta la tercera generación

EL senador Matienzo nunca le perdonará al Dr. Roca el haberle ganado la vicepresidencia de la República. Véase sino esta interrupción al discurso del señor Palacios:

Sr. Matienzo. — Voy a recordar un dato que el señor senador no ha tenido probablemente ocasión de comprobar.

La doctrina de Monroe fué invocada efectivamente por la nota del ministro Drago al ministro argentino en Wáshington, pero cuando la contestación que se recibió fué esa evasiva a que se refiere el senador Palacios, el presidente de la República, general Julio A. Roca, le dar cuenta al Congreso de la actitud del gobierno argentino emitió referirse a la doctrina Monroe.

El senador Cantoni no pudo fundar su proyecto de amnistía

¿Quién estaba fatigado?

El senador Palacios llevaba hablando dos horas, en la sesión de ayer, cuando se produjo el siguiente diálogo.

Sr. presidente (Roca). — El señor senador está fatigado?

Sr. Palacios. — No estoy fatigado. Deseo terminar, pues hay un asunto de mucha importancia a continuación.

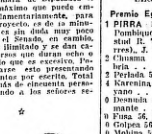
El señor Palacios continuó su exposición y el presidente doctor Roca, continuo ocupando la presidencia.

☆

Sin quórum

La seguridad del rector de la defrecha de que no contaba con mayoría en la sesión del viernes para imponer su criterio y rechazar el pedido de informes al Poder Ejecutivo, sobre la forma en que ha sido aplicado el estado de sitio, determinó el fracaso en la sesión por falta de número en diputados.

¿Volvemos al procedimiento antisentista de la "mayoría genuflexa" de que tanto acostumbran hablar los conservadores?



El jefe de taquígrafos del Senado, señor Columba, en su postura habitual.

☆ ☆ ☆

El proyecto de amnistía

Al iniciarse la sesión de ayer se dió entrada al proyecto de amnistía votado para los delitos políticos, sociales y de prensa, presentado por el senador Dr. Aldo Cantoni. Como el señor Palacios había quedado en el uso de la palabra, el señor Cantoni le cedió el turno, determinando ello que en seguida se levantara la sesión. Cuando el señor Palacios termine de hablar, a las 18.40 horas, la mayoría de los senadores había abandonado la casa y el presidente debió levantar la sesión por falta de quórum.

De ese modo la expectativa pública alrededor de la palabra del senador Cantoni queda diferida hasta el martes próximo, fecha en que debe realizarse otra sesión.

Se anuncia que el senador Cantoni dirá un vigoroso discurso, extraordinariamente documentado, para el cual necesitará alrededor de una hora y media de tiempo.

☆ ☆ ☆

Las versiones taquigráficas

ALGUNOS legisladores, tanto en el Senado como en la Cámara de Diputados, acostumbran a ordenar en la sección de taquígrafos, que no se entreguen copias de las versiones de sus palabras hasta tanto no sean revisadas por ellos, después de la sesión.

El propósito es puramente literario o estilístico, ya que tiene por objeto corregir en las versiones los errores de dicción o mejorar la forma de las palabras improvisadas. Ello dificulta la labor de los periodistas y quita al mismo tiempo verosimilitud a las publicaciones del "Diario de Sesiones". Hay tantas cosas que no dicen en la Cámara!

☆ ☆ ☆

Las dos secretarias

HASTA ahora las secretarias de la Cámara de Diputados estaban diferenciadas en sus funciones: una era administrativa y la otra "literaria". En adelante ello no ocurrirá; las secretarias se unificarán en sus funciones y tanto el señor Zavalía Carbó como el señor González Bonorino podrán ocuparse a la derecha de la presidencia.

EL DOCTOR JULIO A. ROCA habló ayer, por primera vez en este período, a presidir el Senado

☆ ☆ ☆

¿Posible bloque radical

NUEVAS informaciones llegadas de Entre Ríos, hablan de la reincorporación lisa y llana del radicalismo entrerriano al de la calle Rivadavia, y como consecuencia de ello, la formación del bloque radical de la Cámara, con la participación de todos los representantes de dicha tendencia en el país.

Lo interesante es que, frente a dichas informaciones, cómo quedaría entonces constituída la Cámara a los efectos de los votaciones. Las derechas contarían con 70 votos demócratas nacionales y 3 socialistas independientes; el centro sumaría a 25 radicales, de Entre Ríos antipersonalista, de Tucumán y el representante lencinista; la izquierda llegaría a 57 votos con los de los diputados socialistas y demócratas progresistas, y quedarían en posición ambigua los socialistas independientes disidentes y el de la Defensa Provincial de Tucumán. Como la mayoría, con quórum perfecto, se logra en base a 80 votos, siempre habrían de ser los radicales quienes decidirían las votaciones. Esa es la verdadera importancia que tienen las noticias llegadas de Entre Ríos.

Capablanca y Alekhine no Contestaron

EL presidente de la Federación Argentina de Ajedrez, doctor Joaquín Gómez Masía, nos ha informado que hasta este momento no ha recibido ninguna respuesta oficial de Capablanca ni de Alekhine, a quienes se dirigió consultándoles "si estarían dispuestos a jugar en Buenos Aires, en el primer semestre de 1935, un nuevo match por el campeonato del mundo".

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA

Premio Eminente. — 1700 metros

1	MALGREEN 56 kilos. Hotafoughte y G. Whih. del stud Don Federico (C. Olmedo), J. Barbeito	462	200
2	Churro 56, M. Artigas	762	359
3	Jubileo 56, M. Núñez .	897	363
4	Permanente 56, R. Moyano	1021	650
0	Champagne 56, P. P. Artigas	20	36
0	Linde Tiempo 56, A. A. Gómez	109	58
0	Rumbo 56, P. Alvarez	25	23
0	Siete de Noviembre 56, A. R. Irigoyen . .	13	18
0	Fan Fan 56, R. Martín	256	198
		3317	1968

No corrieron: Delicado y Brillana.
Dividendos: Del 1o. $ 12.40 y 4.50; del 2o., 3.20; del 3o., 3. 0.
Ganada por 1 cpo.; del 2o. al 3o., 1/2 cpo.
Tiempo: 1'47" 4/5.

SEGUNDA CARRERA

Premio Eglantine. — 1200 metros

1	PIRRA 56 kilos, por Pumbiqui y Peña, del stud R. T. (S. R. Torres), J. T. Gómez . .	461	292
2	Chusma 56, M. Fanabria	207	158
3	Perhab 56, J. Ledesma	114	97
4	Karenina 56, R. Moyano	1131	667
0	Desmanda 56, P. Bustamante	1159	563
0	Pina 56, P. P. Artigas	362	283
0	Colpea 56, J. Mestiles .	179	127
0	Molina 56, E. Díaz . .	43	42
0	Nazareno 56, M. Núñez	131	81
0	Osuna 56, G. Salinas .	282	169
0	Revolucionaria 56, J. P. Pérez	83	77
0	La Recuerdo 51, S. P. Acosta	17	8
0	Oca 54, J. P. Artigas .	132	117
		4372	2641

No corrió Oca.
Dividendos: De Pirra, $ 18.50 y 6.—; de Chusma, 9.30; de Perlada 16.—.
Ganada por 1 1/4 cpo.; del 2o. al 3o., 1 cpo.
Tiempo: 1'14".

TERCERA CARRERA

Premio Emperador. — 1300 metros

1	EL HORIZONTE 51 kls., por Polemarch y Egeria, del stud Melvin (M. Michechour), J. Barbeito	395	—
2	Rondel 54, R. Irigoin .	293	477
3	Saudade 54, J. Ledesma	450	289
4	Vislumbre 54, A. E. Irugaray	326	223
0	Mechón 54, E. Quinteros	267	157
0	Zeid 54, M. Artigas .	595	445
0	Curiyú 56, J. T. Gómez (con Rondel)	—	—
0	Averroes 54, R. Moyano	1216	612
0	Aparte 54, J. Salinas	151	128
0	Batonera 52, M. Núñez	1104	1216
		5339	3216

No corrió Sagrit.
Dividendos: Del 1o., $ 23.20 y 6.60; del 2o., 4.40; del 3o., 6.—.
Ganada por 1 3/4 cpo.; del 2o. al 3o., 1/2 cpo.
Tiempo: 1'15" 1/5.

CUARTA CARRERA

Premio Empire. — 1200 metros

1	VULCAN 55 kls., por Lancero y Vesta, del stud Internacional (d. P. Fernández), M. Artigas	1544	449
2	Veranicco 55, G. Salinas	513	274
3	Adiuto 55, H. Moyano	1659	955
4	Cachupín 54 1/2, J. Cerretto	712	306
0	Selimán 55, E. Díaz . .	78	58
		4797	1685

No corrieron: Famitay, Betounik y Féerica.
Dividendos: Del 1o., $ 5.40 y 3.60; del 2o., 3.60.
Ganada por 2/4 cpo.; del 2o. al 3o., 2/4 cpo.
Tiempo, 1'1".

QUINTA CARRERA

Premio Benito Villanueva. — 2200 m.

1	DON MANUEL 48 kls., por La Tempa y Fontanita, del stud Santa Inés (N. T. Puiz), S. Acosta	2166	1213
2	Yalma 51, J. Cerecetto	1165	727
3	Bulata 46, A. García	837	462
4	Hijoneegro 45, L. Tadei	1010	606
0	Diciembre 52, J. Pérez	183	113
0	Bandider 60, J. T. Gómez	417	237
0	Fatal 55, R. Moyano .	125	172
0	Maimanito 57, M. Artigas	454	263
0	Doña Papa 52, G. Salinas	260	171
0	Spotlight 54, P. Alvarez	597	329
0	Dignatario 45, E. Sanlana	164	93
		7360	4606

No corrió Quibil.
Dividendos: Del 1o., $ 6.40 y 2.90; del 2o., 3.50; del 3o., 4.30.
Ganada por 1/2 pescuezo; del 2o. al 3o., 2 cpos.
Tiempo: 2'16" 3/5.

SEXTA CARRERA

Premio Elegant. — 1700 metros

1	PULPERA 51 kls., por Hilo Mío y Pulpería, del stud Don Serafín (A. Olivé), P. P. Artigas	955	552
2	Palomilla 49, E. Ferrapiel	1445	955
3	Antigua 55, C. Alvarez	468	271
4	Boomerang 45, R. García	248	168
0	Gangara 57, J. T. Gómez	Lucr	683
0	Monchonda 51, R. Moyano	1078	568
0	Laica 48, J. P. Artigas	115	93
0	Duda 45, L. Tadei . . .	463	347
		2644	3654

No corrieron Ceuta y Corsa.
Dividendos: De la 1a., $ 11.20 y 3.50; de la 2a., 2.80; de la 3a., 5.30.
Ganada por 1/2 pescuezo; de la 1a. a la 2a., 1 1/2 cpo.
Tiempo: 1'46" 4/5.

Amenazan a De Saa con Raptarle Una Hijita

HE AQUI a la linda pibe de Manolo de Saa, que alejada de las cosas del football y de la conducta de su padre, deberá quizá sufrir las consecuencias de algún hincha fanático. La han amenazado con secuestrarla, si no regresa pronto al seguero de Vélez que partió, para Río de Janeiro

El exceso de apasionamiento de los hinchas de football, origina a veces incidentes lamentables en las canchas, que generalmente no trascienden a la vida privada de los jugadores o dirigentes y cuando acaso se ve perturbado el cenario, es decir, del mismo field donde tienen lugar las luchas deportivas.

Quieren secuestrar a la hija de Manolo De Saa

Sin embargo, la amistad del jugador de Vélez Sársfield, Manolo de Saa, al Brasil, puede tener serias consecuencias, de ser verdaderas las amenazas de secuestro de su menina. Este hecho ha sido denunciado en una comisaría en una de nuestras. Estos terriblemente impresionada, y cada persona nueva que desconocida en las inmediaciones del barrio me parece será el que intentará secuestrar a Este Beatriz.

Como podrá observarse, no se trata de la clásica "vendetta", ni tampoco del secuestro que abre de extorsión para lograr beneficios monetarios, sino de una nueva que cupa a toda clasificación.

Anónimos y llamados telefónicos

Apenas Manolo De Saa, que ennos se sabe partió al Brasil para alistarse en el club América, abandonando las filas del club de Villa Lure, dejó Buenos Aires, se armó un gran revuelo entre los hinchas del popular equipo. Pero lo que pareció la efervescencia de un momento se prolonga ahora en una seria amenaza sobre un hogar casi recientemente formado: la señora Sara Saleno de De Saa, esposa del jugador, ha sido amenazada del secuestro de su hijita de tres años Estela Beatriz, si no interviene para que el seguero de Vélez retorne inmediatamente al país, reintegrándose al equipo.

Esta mañana estuvimos en la atribulada casita de Este, sobre terriblemente impresionada nos decía:

—Al comienzo creíamos que se trataba de una broma, pero ahora nos hallamos ante una verdadera amenaza. Hace ya varios días que recibimos anónimos y llamados telefónicos, en los cuales se nos dice que si mi esposo no regresa de inmediato, raptarán a nuestra hijita. Estamos verdaderamente aterrorizados. Hemos denunciado el hecho en las autoridades policiales para estudiar medidas de seguridad en torno a nuestra casa, pero hasta ahora no hemos recibido ninguna respuesta oficial

100 Oficiales Chilenos se Alistarán en el Ejército Boliviano

SANTIAGO DE CHILE, 13. (United Press). — Aun cuando la United Press no ha podido confirmarlo oficialmente, el diario "El Imparcial" afirma que 40 oficiales retirados del ejército chileno han partido para Bolivia a servir en el Chaco, agregando que otros 60 partirán de Valparaíso el día 16 del corriente mes.

Dichos oficiales percibirán los sueldos en dólares. Otro nuevo contingente habría sido contratado por el gobierno de Colombia, el cual trataría de conseguir que un oficial chileno retirado, de alto rango, actuase como instructor del ejército colombiano.

En los círculos oficiales se guarda la más absoluta reserva acerca de dichas informaciones, que hasta este momento no han sido confirmadas.

GRUÑE COMO LAS BESTIAS EL NIÑO QUE VIVIA ENTRE PERROS Y CABRAS

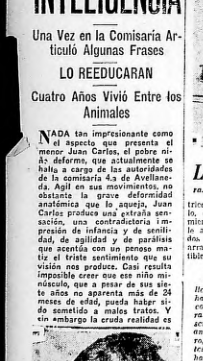
MANIFIESTA RASGOS DE INTELIGENCIA

Una Vez en la Comisaría Articuló Algunas Frases

LO REEDUCARAN

Cuatro Años Vivió Entre los Animales

NADA tan impresionante como el aspecto que presenta el menor Juan Carlos, el pobre niño deforme, que actualmente se halla a cargo de las autoridades de la comisaría 4.a de Avellaneda. Aquí en sus movimientos, no obstante la grave deformidad anatómica que lo aqueja, Juan Carlos produce una extraña sensación, una contradictoria impresión de infancia y de senilidad, de agilidad y de parálisis que acentúa con un penoso matiz el triste sentimiento que su visión nos produce. Casi resulta imposible creer que ese niño mísculo, que a pesar de sus siete años no aparenta más de 24 meses de edad, pueda haber sido siempre un hombre bruto. Y sin embargo la cruda realidad es



EL NIÑO que fuera arrojado por la "cuidadora", hace cuatro años, a un potrero donde la criatura vivió entre los animales. Sólo articula algunas palabras y en general anda como las bestias con las que convivió

que la policía ha encontrado confinado en un potrero, entre animales ovejas y cabras guturales imitaba la pobre criatura.

Una vida espantosa

Sentencias espantosas es la vida llevada por el desdichado ser hasta el momento en que la policía la intervenido en este lamentable caso.

Entregado a los tres años por su madre a los cuidadores, Dominga Silvero y su esposo Martina de Silvero, éstos lo han tenido relegado a los fondos de la casa donde Juan Carlos ha estado cuatro años convivendo con los animales domésticos que le cridan allí. Cubierto por una simple

DOLOR DE CABEZA
Geniol
QUITA EL DOLOR

Tratarán de Reeducar al Pequeñuelo

LOS PIES de la infeliz criatura, extrañamente deformados y de una conformación anatómica rara. A pesar de haber vivido entre bestias, el niño demuestra tener cierta inteligencia, la que se tratará de desarrollar en un instituto adecuado que se ha interesado por él

tricota que le arrastraba por el suelo, data su existencia talla, y como mínimo los mendrugos de pan que le arrojaban los vecinos compadecidos de su situación, el pobre niño ha arrastrado una existencia interesantible.

Gruñía como las bestias

Cuando la policía llegó a la calle Máximo Paz 1651, donde se hallaba Juan Carlos, éste fué encontrado en un estado que superaba toda descripción. Abandonado, acurrucando, confundido con los animales que poblaban el potrero, el pobre niño profería contestaba a las preguntas que se le hacían con una serie de gruñidos y de salidos inarticulados que recordaban los gritos de los animales que durante cuatro años fueron sus únicos compañeros.

Sólo cuando estuvo en la comisaría, acudido y alimentado por las autoridades, con la aguda mirada de algunos curiosos pintados, Juan Carlos logró reaccionar, y entonces es vio que, no obstante su extraño aspecto, la inteligencia del niño permanece intacta y es capaz de responder con frases coherentes, bien perfeccionadas inteligente, a las interrogaciones que se le formulan.

Un instituto lo pide para reeducarlo

Pero el caso de Juan Carlos sólo puede ser resuelto a completa satisfacción que se le presten las más rigurosas atenciones médicas. La profunda penetración en que la calle como consecuencia de su extraña y miserable existencia, sólo podrá ser combatida mediante un tratamiento científico que tienda a su completa reeducación. Este difícil medico, el Instituto Nacional de Higiene Mental, que se halla especializando en esa clase de asistencia a la niñez anormal, ha pedido por el magistrado que entiende en la causa. Numerosos vecinos atestiguan los malos tratos de que eran objeto el pobre niño, el cual ha despertado en todos el más lamentable caso de crueldad y abandono.

Entretanto, Juan Carlos, atendido y alimentado en el local de la comisaría, ha recobrado lentamente una relativa normalidad a favor de los cuidados que se le prodigan, espera la resolución judicial que habrá de determinar en definitiva el destino apropiado para su reeducación futura.

SE ABULTA EL ASUNTO DEL STRADIVARIUS

Removerán los Archivos Buscando Pruebas

AUTENTICIDAD

El Denunciador y el Poseedor tendrán que Probar propiedad

DON Nicolás D. Cavanis, domiciliado en la finca señalada con el número 336 de la calle Concordia, ha denunciado el robo de un valioso violín Stradivarius que actualmente estaría en poder del comisario de un humilde villorio salteño.

La sección Robos y Hurtos, encauzó al esclarecimiento de la importante denuncia, ha tomado ya las providencias del caso, para establecer la procedencia del magnífico ejemplar, pero hasta ahora no se ha llegado a ninguna conclusión todavía.

Dificultades en la investigación

El damnificado, una vez denunciado el hurto, se ha negado a suministrar las informaciones que el caso requiere.

Enterado, por algunas fotografías recientes de que Máximo García, titular de la comisaría de Baiz de los Llanos, ignorado rincón salteño, poseía un valioso violín Stradivarius, se presentó a la sección Robos y Hurtos del Departamento Central de Policía, donde declaró hace cinco años le hurtaron aquel magnífico instrumento que valuó en 5000 pesos. Presentó como prueba documental una fotografía que conservaba en su poder y pidió denuncia, pidiendo que se lo tomases las providencias del caso.

La declaración de García

El comisario García informó que el violín fué propiedad de una familia de Juárez, afincada allí. En el interior de la caja lleva, según su declaración, la fecha de 1716 y que desde hace varias generaciones el magnífico Stradivarius, cuyo valor desconoce, había servido para ejecutar piezas de música en las procesiones católicas y en las misas solemnes de la iglesia local.

Muchos acordotes y algunos músicos populares han ejecutado en el violín. Agregó, en su informe, que no son pocas las personas que lo conocen o lo reconocerían.

Fué robado una vez

En una ocasión el Stradivarius fué robado a la familia en la policía, luego de empeñosas investigaciones, logró dar con los ladrones y una vez secuestrado a estos el violín, inmediatamente con otros efectos, hurtados también a la misma familia. García García se prendó del instrumento. Los quiso comprar, pero los damnificados, en lugar de entrar en tratos con el interesado, resolvió obsequiarlo en prueba de la labor desplegada para detener a los ladrones.

Un caso raro

La denuncia de Cavanias, que se dice dueño de aquel violín, plantea una interesante cuestión interventora, en la que se tendrán que presentar pruebas documentales de rigurosa autenticidad; investigar el origen cierto del Stradivarius; consultar los archivos policiales, etcétera, no debería buscar la denuncia que hace 10 años, fué robado también un violín Stradivarius de la desaparición de magnífico instrumento.

Mientras tanto, la sección Robos y Hurtos ha tomado ya las providencias del caso y Cavanias se encierra en un notable silencio acerca de su denuncia.

Por un Hueso lo Hirieron

ROBERTO SANTILLAN, alias "El Chileno", que resultó herido de una puñalada por un "cirujía" en una disputa por la propiedad de un hueso of que ambos echaron el ojito cuando estaba entre la basura

Fácilmente Gimnasia le Ganó a Universitario en el Match de Basket

Se Reinició el Campeonato de Basketball de Primera División

Conforme a lo resuelto por las nuevas autoridades de la Federación Argentina de Basketball, hoy se reinició — con la disputa de la segunda rueda — el campeonato oficial de la división correspondiente a la temporada del año pasado y que fuera suspendido por las razones conocidas.

A continuación damos reparado cada uno de los encuentros jugados en esta capital:

Un triunfo fácil

En Palermo se enfrentaron Gimnasia y Esgrima y Universitario, presentándose los equipos, al mando del referee Guerrieri, así constituidos:

Gimnasia y Esgrima: Cardeta y Reinventi; Soldi, Onetto y Onetto.

Universitario: Peralta, Portela, Salaman, Iribarren y Gutiérrez Zaldívar.

En general resultó interesante este encuentro. En el primer período el juego fué más equilibrado que en el segundo, dando la pauta de ello el score de 14 a 11 a favor de los "gimnasistas", pero en el segundo tiempo el "quintete" local dominó a su rival, consiguiendo así el lastimoso triunfo.

El score final fué el siguiente:

G. Y ESGRIMA	UNIVERSITARIO
40	26

Venció Racing

En Avellaneda se enfrentaron los primeros equipos de Racing y Xaro.

Dirigió la pelea el referee Cupois y los teams formaron así:

Racing: De Vita, García, Itoiz, Carbone y Savioli.

Xaro: Vasallo, Dalbagaray, Gatinoni, Vázquez y Gaglioto.

Racing, cuyos jugadores evidenciaron un mejor estado físico y un buen entrenamiento, dominó a sus rivales quienes debieron ceder ante el empuje del adversario, situándose en la defensiva.

El primer tiempo terminó con el score de 19 a 9 a favor de Racing y el resultado final del match fué el siguiente:

RACING	XARO
37	18

Perdieron los "rojos"

En Belaños 210 jugaron Estrella e Independiente. Arbitró el match Bonetti, constituyéndose los conjuntes en la siguiente forma:

Estrella: Echezarreta, Alcorobe, Angelese, Stropiano y Alcorobe.

Independiente: Garzo, Insúa, Calmaci, Farioli y Calmari.

El cotejo alcanzó en general condiciones halagadoras. Estrella, que pudo coordinar mejor sus líneas se situó en la ofensiva y dominó al adversario, conquistando una merecida victoria por el siguiente score:

ESTRELLA	INDEPENDIENTE
30	17

Fueron Designados los Cracks Itálicos Para el Campeonato

(Agencia Havas)

ROMA, 13. — En su edición de hoy publica el diario "Il Popolo di Roma" da a conocer en forma oficiosa el equipo italiano que intervendrá en el próximo campeonato del mundo. Los jugadores designados son: Meazza, Ferrari, Schiavo, Bosc, Guarasi, Arcari, Castellari, Perrois Pizzinoli, Bertonili, Verzilen, Castagnaro, Rosetta, Allemandi, Monnecin, Combi y Cereseli. Asimismo integrarán el seleccionado nacional los jugadores argentinos: Enrique Guaita, Raimundo Orsi, Renato Cesarini, Attilio Demaría y Luis Monti.

Uzcudun y Schmeling Hicieron Match Draw

El Match se Realizó Esta Tarde en Barcelona y Resultó Interesante

(Agencia Havas)

BARCELONA, 13. — En el encuentro disputado esta tarde los boxeadores de peso pesado Max Schmeling y Paulino Uzcudun hicieron match draw.

Hipódromo de Maroñas

No Finalizó el Match de Cuarta de Ferro y River

ESTA tarde el árbitro Ferrutparte, dirigiendo las cuartas divisiones de F. C. Oeste y los "millonarios", ha sostenido un prendido que poco había en su favor de su criterio como tal. Y vamos a la narración de los hechos:

Iban 74 minutos de juego y el referido tantenedor favorecía a los visitantes por una a cero, el árbitro ordenó el retiro del jugador Peroni, quien, un tanto remolón, se hizo desear, y ¡cruzpatín, interpretando, con como una resistencia a su disposición, resolvió dar por finalizada la lucha, cuando no había motivos para tal actitud.

Cherro Renovó Anoche Contrato con Boca Juniors

LOS dirigentes del club Boca Juniors en las agencias relativas de la entidad han tenido ocasionada la situación de los jugadores cuyos contratos vencían dentro del período que la correspondía administrar.

En así como primeramente se renovó el contrato con "Bueno" Sánchez, lo mismo se hizo con Varallo y Arico Suárez, cuyas condiciones son de tres años, con una prima inicial de cinco mil pesos y un sueldo por parte del club, y anoche Roberto Cherro hizo lo propio, en idénticas condiciones que los anteriores. Después de estas últimas firmas para solucionar la situación del "muchacho" Bonelli, cuyo contrato vence el 15 de junio próximo. Y pueden sentirse satisfechos los de obra los dirigentes de Boca, que con tres fuertes y con derecho de la responsabilidad que les incumbía, han dejado para los jugadores del club en marcha y en plena armonía.

Cómo Terminaron los Partidos de Cuarta

Los encuentros disputados esta tarde por el campeonato de reserva división especial organizado por la Liga Argentina, terminaron con los siguientes resultados:

V. Florida, 3 — G. y Esgrima 1
River Plate, 0 — F. C. Oeste, 1

(Suspendido a los 74 minutos)

Estudiantes, 4 — Boca Juniors, 2
Huracán, 1 — Platense, 0
Talleres, 2 — San Lorenzo, 0
Independiente, 3 — Chacarita J., 0
Atlanta-Arg. Juniors, 2 — Racing, 2

Fué Detenido en San Martín el Autor de un Crimen

Personal de la policía de San Martín detuvo hoy a las 9 a Manuel Gil, alias "El Turquito", de 19 años, acusado de dicho delito desde de 3 horas hace diez días, a José Forte.

Fué Detenido el Comité Revolucionario en Levante

DESDE OCTUBRE LA REVOLUCION SOCIAL ORGANIZAN

Hallaron en Poder de Ellos Planos y Documentos

(United Press)

VALENCIA, 13. — La policía ha detenido a los miembros del comité revolucionario que desde octubre del año pasado trabajaban para organizar la revolución social en Levante, pretendiendo, según parece, asaltar, destruir la economía regional.

Se ocuparon en poder del comité planos de las regiones portuguesas y españolas detallando los conflictos planteados.

Clausuraron centros fascistas en Madrid

MADRID, 13. — Sin incidentes han sido clausurados los centros fascistas de la Falanje Española.

Renuncia Porque no Dejan Actuar con él a su Mujer

(Agencia Havas)

BERLIN, 13. — El señor Alberto Bassermann, uno de los más celebrados artistas del teatro alemán, renunció como miembro de la Sociedad Artística Dramática alemana a causa de la prohibición que le fué impuesta a su esposa por aparecer junto con su marido en el teatro de Leipzig, a causa de que es judía. Bassermann representa desde hace muchos años sus obras en escena junto con su esposa, en las más renombradas teatros de Alemania y su decisión ha causado detención en los círculos teatrales artísticos alemán, en razón de la celebridad de que goza el artista.

Se Identificó a la Mujer que Ayer Sacaron del Río

La mujer identificada la mujer que fué extraída ayer de las aguas en la Dársena Norte. Según algunas personas de su amistad, será Aurora Quilly Moihi, mellcana, soltera, de 26 años de edad, y trabajaba en un café de camareras de la avenida Leandro N. Alem. Hace ocho días salió las mismas personas, dirigió a la zona portuaria en un auto, en cuyo interior habría dejado un par de zapatos. El chauffeur se quedó esperando pero la mujer no regresó. Se tratarla, pues, de un suicidio.

EN CONCEPCION HUBO UN GRAN MITIN BLOQUISTA

5.000 Afiliados Fueron Concentrados Allí

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 13. — Conmemorando ayer el 1.er aniversario de gobierno, la Unión Cívica Radical Bloquista, esta agrupación tuvo a su cargo la organización una concentración de los clubs femeninos y masculinos con una enorme concurrencia que se calcula en 5000 personas.

Tarzon de la palabra, explicando la fecha que se conmemoraba, el señor Rebusco Abarracín, los doctores Prieto, Doblas, Tourrés y otros. Como siempre, se habían preparado bailes populares y el tradicional pelón nacional.

30.000.000 de Pérdidas Hubo en Zaragoza

ZARAGOZA, 13. — (United Press). — Según informe publicado por la Cámara de Comercio, las pérdidas ocasionadas por la reciente huelga general ascienden a treinta millones de pesetas.

POR HABLAR EN DIFICIL LO HIRIERON

Le Dijo "Magnífico" a un Cirujía y Este Creyó un Insulto

ENTRE CIRUJAS

Tuvieron una Diferencia por Cuestiones de Oficio

POR la posesión de un hueso, encontrado entre la basura, riñeron ayer dos "cirujías" en unos terrenos baldíos próximos a las vías de los Ferrocarriles de la Provincia de Buenos Aires.

Uno de los "cirujías" exasperado durante la disputa que originó la pelea, atacó al otro con un cuchillo infiriéndole con él una puñalada en el costado izquierdo.

El herido se dió luego a la fuga y la víctima está internada en el Hospital Rawson.

El lugar del hecho

En los baldíos situados sobre las calles Olazarría y Labardén, se realiza un trabajo de clasificación, que atrae, como en otras obras, una cantidad impresionante de "cirujías", que se entregan todos los días a la tarea de buscar objetos viejos, huesos, papeles o alimentos.

Al relichamiento de los mencionados terrenos, concurrían, entre otros, Roberto Santillán, argentino, de 41 años, soltero, sin domicilio. Allí trabó relaciones con otro "cirujía" cuyo nombre ignora, apodado "El Chileno", pero que frecuentó su trato, hasta quedar juntos a los desperdicios inutilizables del día.

Un hueso magnífico

Los huesos y los papeles, apartado en distintas bolsas, eran preferidos en la fecha el diario "El Popolo di Roma" da a conocer en forma oficiosa el equipo italiano que intervendrá en el próximo campeonato del mundo. Los jugadores designados son: Meazza, Ferrari, Schiavo, Bosc, Guarasi, Arcari, Castellari, Perrois Pizzinoli, Bertonili, Verzilen, Castagnaro, Rosetta, Allemandi, Monnecin, Combi y Cereseli. Asimismo integrarán el seleccionado nacional los jugadores argentinos: Enrique Guaita, Raimundo Orsi, Renato Cesarini, Attilio Demaría y Luis Monti.

Santillán, exasperado por los insultos de "El Chileno", lo amenazó anoche de palabra, en cierta circunstancia, este último sujetó lo agredía con un cuchillo, infiriéndole una puñalada en el costado izquierdo, y dándose rápidamente a la fuga con el hueso, erizon del hecho de sangre.

"El chileno" ha logrado desaparecer. La víctima, en cambio, buscó por sus propios medios un vigilante, al que denunció el hecho, haciéndose conducir al Hospital Rawson, donde quedó internado.

La comisaría 41a, en cuya jurisdicción ocurrió este episodio dramático, trata ahora de aprehender a "El chileno", cuya captura está recomendada.

En un Ramal de La Forestal Hubo una Riña Sangrienta

(De nuestro corresponsal)

VILLA GUILLERMINA, 13. — En el kilómetro 7, Indio Muerto, ramal de la Forestal, en el obraje Morel, ocurrió por motivos del momento, Felipe Pacheta birló de una puñalada a Catalino Gimenez, quien fué internado el herido en el hospital.

Pacheta está prófugo. La policía activa la pesquisa de levantamiento de sumario.

3o3

Esta ha Sido la Temperatura Mínima de las 6.25 Horas

MAÑANA habrá probablemente ligeras lluvias en las provincias del Noroeste y el tiempo bueno en el resto de las más regiones. Para el martes hay perspectivas de tiempo bueno en general, con temperatura en ascenso.

A las 15 horas la presión atmosférica fué de 758.15. Humedad relativa: 84. Viento Sudeste, a una velocidad de 8 kilómetros por hora. La temperatura máxima de hoy, que se registró a las 14.42, ha sido de 17.8. Mínima de las 6.25 horas: 3 grados y 3 décimas.

HUBO SISMOS EN FRANCIA

LYON, 13. — Se registraron varios sacudimientos sísmicos en las regiones de Montelimar y Valdaurie y Granges-Gatelles.

En Vallaurie los habitantes debieron evacuar sus casas ante el temor de derrumbamientos a causa del sismo.

CINZANO
Vermouth

TOS
Yabale
EN 24 HORAS SE MATA Y NO MAS RESFRIOS
SIN AUMENTO EN LOS PRECIOS
ÚRIZ

LA ESCISION RADICAL ARRASTRARA AL GOBIERNO

Quedará Sin Ningún Apoyo

En el Congreso Nacional Radical es Inminente la División

LA REUNION

Los Esfuerzos de Lerroux no Lograron salvar los Escollos

(De nuestro corresponsal permanente, director del "Heraldo de Madrid", señor Manuel Fontdevila)

MADRID, 13. — Puede decontarse que no será el comité ejecutivo del partido Radical el que falle en el pleito iniciado en el partido, sino que esa misión quedará a cargo del congreso nacional de esa agrupación política, a celebrarse muy probablemente en los últimos días de la semana próxima.

En el congreso radical será inevitable la escisión

En el congreso nacional radical será inevitable la escisión, más numérica que moral, a pesar de todas las negativas y todos los esfuerzos de Lerroux y de los que tratan de mantener a toda costa la unidad.

Llevará consigo al gabinete de Samper

La escisión radical arrastrará consigo al actual gabinete de Samper, ya que, limitado el gobierno a otra asistencia parlamentaria que los adherentes de la República que se declaran constantemente republicanos por sus ansias del poder, será imposible su presencia en la Cámara, puesto que recibiría una derrota aplastante.

FONTDEVILA

LA VISTA DEL PROCESO AL CAPITAN ROJAS SE REALIZARA DEL 21 AL 27

(United Press)

CADIZ, 13. — La vista del proceso instruído contra el capitán Rojas que mandaba las fuerzas de asalto en la represión de los sucesos de Casas Viejas, ha sido fijada para los días 21 al 27 del corriente mes.

En Cardona Hallaron 210 Cartuchos de Dinamita

(United Press)

CARDONA, 13. — La guardia civil encontró en esta localidad 210 cartuchos de dinamita, efectuando dos detenciones.

M. BARBIER HA SIDO ELECTO COMO SENADOR

(Agencia Havas)

PARIS, 13. — Se efectuó la elección senatorial en el departamento de los Vosges para reemplazar al senador conde d'Alsace, que ha fallecido.

El ex diputado M. Barbier, alcalde de Darney, resultó electo.

"MARY TUDOR" GANO LA POLLA DE 186.325 FRANCOS

(Agencia Havas)

LONGCHAMPS, 13. — La yegua Mary Tudor, de propiedad del señor Veiterra y montada por el jockey G. Brishband, ganó hoy la polla de entrada para potrancas, de 154.325 francos, sobre una distancia de 1.600 metros. Intervinieron 7 competidores.

SERAN RELEVADAS LAS FUERZAS JAPONESAS EN CHINA

(Agencia Havas)

TOKIO, 13. — El Ministerio de la Guerra anuncia que los destacamentos de tropas japonesas actualmente estacionados en China serán reemplazados por elementos sacados de la 1a., 6a., 7a. y 12a. divisiones.

El príncipe Kenyi, jefe del estado mayor, obtuvo la aprobación del emperador para realizar ese relevo.

SERAN JUBILADOS EN BREVE 51 FUNCIONARIOS FRANCESES

(Agencia Havas)

PARIS, 13. — El decreto que establece la jubilación de un determinado número de funcionarios prefectorales, afecta a 51 personas, de las cuales 14 son prefectos, 21 subprefectos, 9 secretarios generales de prefectura, 5 presidentes de consejo de prefectura departamental y 2 consejeros de prefectura.

RESFRIOS
Geniol
QUITA EL DOLOR

SI SUFRE DE INDIGESTIONES

tome media cucharadita de las de café de Magnesia Bisurada en un poco de agua después de las comidas. La Magnesia Bisurada, antiséptico lavante, neutraliza rápidamente la acidez excesiva, origen de la mayoría de indigestiones. Una acumulación de acidez, puede provocar la fermentación de los alimentos, los cuales dan la sensación en el estómago de algo pesado como plomo y son causa de dolores muchas veces atroces. La inflamación de la mucosa que ello acarrea se mitiga gracias al uso de la Magnesia Bisurada. El remedio vuelve a su estado normal, ahuyentando una digestión lenta y el dolor. La Magnesia Bisurada que es moderno, agradable de tomar y le permite comer los manjares que apetezca sin temor de dolores digestivos, se vende en todas las farmacias en forma de polvo o en tabletas al precio de $ 2 m/n el frasco.

March Llegó a Madrid

(United Press)

MADRID, 13. — Ha llegado a esta capital el banquero Juan March quien visita Madrid por primera vez desde que fugóse de la prisión de Alcalá de Henares.

5 Enmascarados Llevaron a Cabo un Audaz Asalto

En Pleno Día y en Plena Calle Atracaron al Conductor de un Taxi

(Agencia Havas)

MADRID, 13. — Haciendo alarde de gran audacia, cinco malhechores enmascarados, con antifaces asaltaron en plena calle al conductor de un taxímetro, haciéndole descender bajo amenaza de muerte y robándole el vehículo.

Una vez en poder del automóvil, los enmascarados asaltaron un comercio donde se hicieron entregar todo el dinero disponible, huyendo inmediatamente.

Poco más tarde el automóvil era hallado abandonado en un suburbio.

EL MINISTRO DE GUERRA HA VISITADO LOS ARSENALES

(De nuestros corresponsales especiales)

EL FERROL, 13. — El ministro de Guerra, señor Hidalgo, visitó los arsenales navales de esta ciudad y presenció los ejercicios de tiro realizados por las baterías de costa.

Aumenta su Flota el Rey de Siam

(United Press)

LONDRES, 13. — El redactor diplomático del "Sunday Express" informa que el rey de Siam que actualmente se encuentra en Londres, está negociando un empréstito británico para financiar el aumento de la flota de guerra de Siam con objeto de contrarrestar la creciente influencia japonesa en aquel reino, y otro empréstito para desarrollar los recursos naturales del país, especialmente las ricas minas de estaño, manganesa y tungsteno, cinc, oro, plata y piedras preciosas.

4 Niños Formaban en Ceuta Una Banda de "Gangsters"

(Agencia Havas)

CEUTA, 13. — Cuatro niños, precoces delincuentes influenciados por la lectura asidua de truculentas y fantásticas novelas policiales y por argumentos escabrosos de cintas cinematográficas, decidieron organizar seriamente una banda de "gangsters" y a tal efecto designaron al mayor de ellos, cuenta sólo 14 años de edad, como jefe de la gavilla.

Los otros niños sólo cuentan de 11 a 13 años de edad.

Cometieron atentados y hurtos en la ciudad

Confabulados los cuatro y concientes de su misión novelesca, denominaron al mayor con el apodo de "Al Capone" y decidieron apoderarse de una barca de pesca que se hallaba fondeada en el puerto de Ceuta, después de haber cometido algunos atentados y hurtos diversos en la ciudad.

Se embarcaron en la barca llegando a Gibraltar

Capitaneados por el nuevo "Al Capone", los precoces malcantes se dejaron llevar por la corriente hasta que llegaron a Gibraltar, donde fueron prendidos por la policía, que los condujerá nuevamente a Ceuta para ser puestos a disposición de la justicia.

Finalizó el Paro en Elche

(United Press)

MADRID, 13. — El subsecretario del ministerio de Gobernación anunció haber terminado la huelga general de Elche, que amenazaba extenderse a toda la provincia de Alicante.

Ultimam el Traslado de los Restos Desde Jaca

Deben Ponerse de Acuerdo los Familiares Sobre la Fecha

(De nuestro corresponsalete especialeto)

MADRID, 13. — El gobierno ha rogado a la madre del capitán Galán y a la viuda del capitán García Hernández, que se pongan de acuerdo acerca de la fecha del traslado de los restos de los héroes de Jaca a Madrid, así como sobre el lugar donde quieren que reposen sus restos.

Donde reposarán

El gobierno ha preguntado a ambas señoras si desean que reposen en el Panteón de Hombres Ilustres o en el monumento que se levantará en la Avenida de la Libertad, de Madrid, a los mártires de la revolución.

Schmeling Perdió Ayer la Cartera al ir al Pesaje

Más Tarde se Presentó un Individuo que se la Entregó

(United Press)

BARCELONA, 13. — Durante el pesaje de ayer de Schmeling le desaparecía la cartera.

Más tarde se presentó un individuo que se la entregó diciendo que la había encontrado.

Schmeling agradeció la devolución por tratarse de un regalo de su esposa.

El Alcalde de Lorca ha Sido Suspendido

(De nuestros corresponsales especiales)

MURCIA, 13. — El gobernador de esta provincia ha suspendido al alcalde de Lorca, Diego Requena, que es radical-socialista, por negarse a pagar a los médicos titulares de dicha localidad los sueldos que les adeuda el Ayuntamiento.

Un Soldado dió Muerte a un Compañero, sin Querer

(De nuestros corresponsales especiales)

MELILLA, 13. — En el gimnasio del cuartel de artillería de esta ciudad resultó muerto el soldado Angel Colominas, de un golpe en la cabeza que le dió un compañero durante los ejercicios.

La A. Popular Pide el Poder

"El Debate" Dice que es el Unico Partido con Fuerza

EL GOBIERNO

"A. Zamora no Disolverá la Cámara, Pues Peligraría él"

(United Press)

MADRID, 13. — El órgano católico "El Debate" publica unas declaraciones del líder popularista Gil Robles, sobre el actual gobierno político, en las cuales asegura que "nos hallamos ante una maniobra de gran calibre realizada por las izquierdas, con auxilio de algunas que pretenden clasificarse entre las derechas, para impedir nuestra llegada al poder, viniendo esto a demostrar que somos, dentro de la derecha, el único partido fuerte con una posición firmísima con respecto al régimen, que ha desbaratado los cálculos de los izquierdistas".

"O derechas o izquierdas"

"El problema de si debe o no gobernar las derechas —agrega— se resolverá afirmativamente, porque no hay una base de sustentación hacia la izquierda ya que únicamente existe organizado el socialismo que no es republicano sino que busca la República como medio de implantar el Estado social".

"El viraje hacia la izquierda"

"El viraje hacia la izquierda significaría el hundimiento del régimen lo que equivaldría a destruir todas las instituciones democráticas creadas por la República. En el centro no hay más partidos que el radical, al cual la masa conservadora marcela el rumbo a seguir con las pasadas elecciones. Respecto a los otros partidos del Centro no tienen masa ni programas concretos".

"A. Zamora no disolverá las Cortes"

Agrega después que la Acción Popular está dispuesta a servir en defensa de la República para servir y defender a España.

Finalmente dice que no cree que vayan a ser disueltas las Cortes, porque ello podría ser peligroso para el presidente de la República.

FALLECIO EN MADRID EL Gral. DE INGENIEROS, M. CUETO

(De nuestros corresponsales especiales)

GIJON, 13 — Ha fallecido el general del arma de ingenieros, Don Manuel Cueto, ex director de la Academia de Ingenieros Militares de Guadalajara.

MARINOS DE CARTAGENA HAN OBSEQUIADO AL PRESIDENTE

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 13. — Han llegado a [illegible] la capital cuatro marinos del acorazado de Cartagena, quienes han hecho el viaje a pie para entregar al presidente de la República, Alcalá Zamora, un artístico pergamino y un banderín.

OTROS 2 GREMIOS TIENEN JORNADAS DE 44 HS.

Fué Elegida Miss Madrid

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 13. — En la sala de fiestas del diario "Ahora" procedióse a la elección de Miss Madrid, resultando elegida la señorita Amelia Sánchez Ortega, morena, de 21 años de edad.

La elegida deberá disputar el título de Miss España.

Volvió a su Cátedra el Prof. Yanguas Messías

El ex Ministro de la Dictadura Había Sido Separado de Ella

(De nuestra agencia)

MADRID, 13. — El señor Yanguas Messías fué reintegrado a su cátedra de derecho internacional privado de la Universidad de Madrid.

Ex ministro de la dictadura

José Yanguas Messías, que había sido ministro bajo la dictadura del marqués de Estella, fué separado de su cátedra al proclamarse la república, habiéndose beneficiado últimamente por las disposiciones de la ley de amnistía aprobada por el Parlamento español.

Lo Dispuso el Ministro del Trabajo Señor Estadella

Alcanza a los Obreros de las Industrias de Calefacción y de los Ascensores

EN EL RAMO DE CONSTRUCCION

Se Considera un Gran Triunfo el Logrado por Esas Dos Industrias

(United Press)

MADRID, 13. — El Ministerio del Trabajo ha dispuesto que se aplique la jornada de 44 horas de trabajo semanales a las industrias de calefacción y ascensores, las que desde ahora estarán comprendidas en el ramo de edificación.

Estaban comprendidos en el ramo de metalúrgicos

Dichas industrias estaban antes comprendidas en el ramo de metalúrgicos, el cual está en huelga desde hace dos meses precisamente pidiendo dicha jornada.

Un Centro Socialista Fué Asaltado por Pistoleros

(United Press)

MADRID, 13. — En el círculo socialista de la calle Göiri penetró un grupo de pistoleros que hicieron fuego sobre los que estaban en el local, hiriendo gravemente al obrero metalúrgico Ildefonso Canales.

Quemaron un Tranvía

(United Press)

BARCELONA, 13. — En la calle Vilamarí, individuos que no pudieron ser identificados incendiaron un tranvía, después de obligar, pistola en mano, a descender a los empleados y pasajeros.

La Casa del Pueblo Apoyaría una Huelga

Recomendó a sus Afiliados que no se Dejen Sorprender por Falsas Ordenes

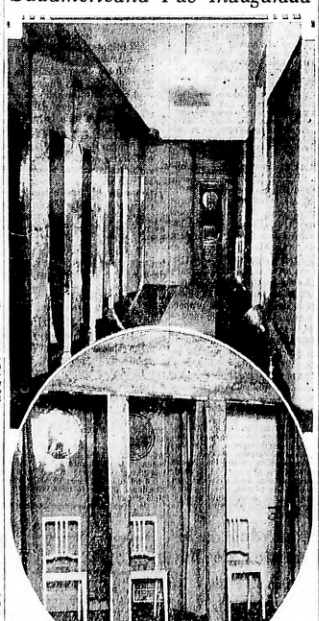
(United Press)

MADRID, 13. — En reunión celebrada por las comisiones directivas de las uniones obreras de la Casa del Pueblo, impartieron un comunicado a sus afiliados advirtiéndoles que no se dejen sorprender por la huelga general que algunos elementos pretenden promover en solidaridad con los obreros metalúrgicos.

Es de la Confederación

Se recordará que la Confederación Nacional del Trabajo prometió apoyar a los metalúrgicos declarando la huelga general en toda España.

La 1ra. Clínica de Gasoterapia Sudamericana Fué Inaugurada



VISTA GENERAL de la sección de cabinas gasoterápicas de la Clínica El Otoñano inaugurada ayer, ABAJO: El interior de las cabinas para curas individuales, que da idea de la modernidad y el confort con que está instalado el instituto gasoterápico de la calle Libertad

Ayer a las 11 se realizó la inauguración de la Clínica Gasoterápica El Otoñano. Una nutrida concurrencia de médicos y público especialmente invitados concurrió al acto inicial de la nueva institución terapéutica. Las modernas instalaciones fueron recorridas por la concurrencia, recibiendo de las explicaciones que sobre el funcionamiento de la clínica impartió uno de los médicos directores de la entidad.

La Clínica Gasoterápica El Otoñano es la primera institución de su género que se instala en Sud América. Muchas afecciones curables hoy en día con la nueva forma de cura por aplicación del gas, y en este sentido la inauguración de la nueva entidad médica constituye un progreso de alta significación para los servicios médicos nacionales.

Dirigida por los doctores Adolfo Prisoievich, Jorge M. Balbi Roberto, Francisco Degrossi y M. L. Imbert, la nueva institución tiene su sede en el edificio especialmente creado de la calle Libertad 1262, donde el público tuvo ayer oportunidad de apreciar la perfección clínica y el moderno sello que caracteriza sus salas de tratamiento y las dependencias complementarias.

Ateniéndose a la atención médica de los enfermos de su especialidad con el acto realizado ayer, los servicios clínicos del nuevo instituto terapéutico comenzarán a efectuarse todos los días, de 8.30 a 22 horas, en el lo-cal mencionado.

LOS ECHARAN DE LA LIGA

Paraguay y Bolivia Deberán Atenerse al Informe

(United Press)

GINEBRA, 13. — "Le Journal des Nations" comentando el informe de la comisión del Chaco, sugiere que Bolivia y el Paraguay sean expulsadas de la Liga de las Naciones si no aceptan las recomendaciones.

Recordando que la disputa ha sido encarada de acuerdo con lo establecido en el artículo 11 del convenio (que establece la mediación), señala que el artículo 15 (las recomendaciones que las partes encuentre son innecesarias) y el artículo 16 (sanciones) podrían ser aplicados si la Liga desea aplicar todo el convenio, de ser todavía posible resolver el conflicto.

Los echarán

"En caso de que fuera imposible aplicar sanciones — agrega — entonces la Liga podría expulsarlas de acuerdo con el párrafo 4o. del artículo 16.

"La manifestación de la comisión de que los dos países emprendieron la guerra sin que ninguno de ellos apelase a la Liga — dice, — justificaría este procedimiento".

AVIRON BAYONNE SE CLASIFICO CAMPEON DE RUGBY

(Agencia Havas)

TOLOSA, 13. — En el partido disputado esta tarde por la final del Campeonato de Francia de Rugby, el equipo "Aviron Bayonne" venció al de "Biarritz Olympique" por 13 tantos contra 8.

ESTATUA A UN GENERAL QUE LUCHO CON NAPOLEON

(Agencia Havas)

BUDAPEST, 13. — Fué inaugurada hoy la estatua del general polaco José Hemm, que participó en las campañas napoleónicas y en la guerra contra Austria.

El general Homm es considerado como el símbolo del militar húngaro-polaco. El regente de Hungría, almirante Horty, asistió a la ceremonia.

INTENTARON QUEMAR LAS TRIBUNAS DE MADERA

Iago, Bien Dirigido por Pérez, Ganó el Clásico

El Tren de la Carrera lo Hizo Sietesuelas, el Compañero del Ganador del Premio P. de la República

El Premio Clásico Presidente de la República disputado esta tarde como base de la turbulenta reunión hípica desarrollada en medio de una verdadera batahola, lo ganó lago, magistralmente dirigido por A. Pérez. En lugar aparte encontrarán nuestros lectores amplia crónica de los hechos ocurridos esta tarde en el ex primer circo de Palermo.

Los preliminares de la carrera

El público que desde la cuarta carrera se mostraba dispuesto a no dejar que se corrieran las carreras restantes, cuando salieron en un intento frustrado los disputantes de la carrera clásica a efectuar el paseo preliminar de práctica, no se los permitió seguir y allí llegaron hasta la mitad de la tribuna especial y allí, por medio de piedras, bastones y cuanto objeto estaba a su alcance, el público obligaba a los disputantes a regresar sin cumplir con dicho requisito.

El primero que intentó salir a la cancha fué Sietesuelas, seguido de Iago, Madcap, Cute Eyes e Hindenburg.

Las cifras de la segunda cotización

En ese momento eran levantadas las pizarras indicadoras de la segunda cotización la que arrojaba las siguientes cifras:

	G.	P.
Iago y Sietesuelas	605	236
Hindenburg	342	98
Knocken	520	55
Cute Eyes	1655	492
Madcap	1625	480
Totales	4777	1310

Se largó la carrera, picando en la punta Madcap, seguido de Sietesuelas. A los cien metros de la partida, pasa al frente Sietesuelas, seguido de Cute Eyes, Madcap, Iago, Knocken e Hindenburg.

Así llegan por primera vez frente al disco, en la misma forma, otro una vez girado el codo de Darrego, se coloca cuarto Knocken, quedando quinto Iago.

No hay más variantes hasta que llegan al espacio comprendido entre los dos rezados, donde Cute Eyes, que viene colocado segundo, va en busca del puntero y se traba en lucha. Así entran a la recta, donde se desliza por los palos Iago, y entra a dominar la carrera, mientras cerca Knocken sobre los punteros.

Así llegan a la tribuna oficial donde el triunfo de Iago es ya un hecho consumado: Cute Eyes consigue mantenerse segundo y tercero a la clásica Knocken, cuarto fué Hindenburg.

Novo, de F. C. O. Recogiendo un Pase de Alto

CERCA DE LA VALLA de River Plate, Novo, con gran esfuerzo, recoge un pase, perseguido por Wergifher; Spanda está en el suelo e Infante espera la pelota

Boca Empató con Estudiantes

(Viene de la página 1a.)

Al minuto, ¡goal de Estudiantes!

Lauri se encargó del tiro esquinero en forma muy ajustada, produciéndose un rechazo de la defensa bonaerense, pero Sbarra que entró juego se corrió hacia el centro enviando la pelota sobre el arco visitante. Se produjo un amontonamiento de jugadores dentro del área penal, y Marconi, que consiguió la pelota dirigió un fuerte shot muy cruzado. Pardiez se tiró con premura, pero lo hizo completamente a destiempo, y el tanto se produjo cuando apenas se había cumplido un minuto de juego.

La muchedumbre que aún mantenía el silencio de expectativa del comienzo del juego, estalló en un alarido de júbilo, y por largo rato el estadio se agitó intensamente vivando a los jugadores locales.

Dominio amplio de Estudiantes

En los primeros minutos dominó Estudiantes en forma c[illegible]. Los ágiles aciceteados por la ventaja inicial, cargaron con un entusiasmo llamativo, y la defensa boquense debió recurrir a todos sus esfuerzos para contenerlos.

4 minutos. — Seguía cargando Estudiantes. El centro forward dió juego a Oscar Tellechea, quien a la carrera lanzó un potente tiro que pasó rozando el travesaño. Los ágiles "pinchas" no perdían tiempo, y así liquidaban rápidamente sus avances.

5 minutos. — Sánchez corrió por su ala y trás de desplazarse eludiendo a dos adversarios, envió un potente shot bajo que Capuano contuvo sin apremio. Recién se animó a alentar la hinchada de Boca.

Hand penal no cobrado

7 minutos. — Varallo avanzó por el centro del field y acercándose al área, en la imposibilidad de shotear cedió a la derecha a Sánchez quien no hizo esperar el centro. Frente a la valla cabeceó Cussatti, pero Rodríguez rechazó rápidamente. Insistió Varallo ejecutando un violentísimo shot que pegó en la mano de Nery que se hallaba dentro del área penal. El mismo Nery alejó, sin que el referee penase la infracción, a pesar de reclamarlo insistentemente los jugadores visitantes.

Un golazo de Lauri

13 minutos. — Avanzaron los centrales de Estudiantes, y en última instancia, Horacio Tellechea tiró rectamente al arco. Pardiez se adelantó unos pasos y consiguió desviar la pelota al corner. Lo ejecutó De la Villa en forma cerrada y Lazzatti rechazó parcialmente. Lauri, que se hallaba a la expectativa en tanto estaba cerca el centro, de voleo lanzó un violentísimo shot alto y muy escuadrado que venció por segunda vez al arco visitante.

19 minutos. — Cherro, el Cussatti, tiró violentamente en forma baja, pero Capuano se arrojó espectacularmente y contuvo la pelota sobre la misma línea del gol. La tribuna de los boquenses estaba ya incontenible de emoción, ante la reacción de sus hombres.

21 minutos. — Dañil para despojar a Cherro le hace objeto de un foul poco más adelante del centro del field, que el referee castiga sin dilaciones. Varallo, de una distancia de 25 metros, shoteó reciamente a media altura, consiguiendo Capuano rechazar con mucha dificultad. El sol molestaba enormemente al arquero local.

La delantera de Boca estaba realizando un gran partido y su ninchada los alentada estruendosamente.

23 minutos. — Martínez apoyó con un pase largo a Sánchez, quien después de un sinuoso avance de la línea del corner, lanzó un centro largo. Cussatti a la carrera conectó la pelota ejecutando un shot violentísimo a media altura, y aun cuando Rodríguez alcanzó a tocarla apenas con el cuerpo siguió su trayectoria al fondo de la red sin que Capuano pudiera pretender atajarla.

Se avivó enormemente el ritmo del juego, y trás las manifestaciones de júbilo de los bonaerenses, la atento se hizo más frenético para los jugadores de la franja de oro.

Tercer tanto de Estudiantes

12 minutos. — Marconi despojó en el centro de la cancha a Lazzatti y adelantó la pelota a Lauri. El brillante puntero no desaprovechó la ocasión y en dos saltos ganó terreno, para terminar su esfuerzo, con un violentísimo shot cruzado que batió la red.

Se repitió el frenesí del público parcial de Estudiantes, hasta que una nueva alarma lo acalló.

El "Machetero" embocó un brillante cabezazo

13 minutos. — De salida casi, Benítez Cáceres apoyó a Sánchez que a la carrera hizo centro. Capuano saltó a rechazar la pelota, pero no lo consiguió, y Benítez Cáceres con un cabezazo exactísimo la envió hasta la red, contando de golpe las aclamaciones delirantes del público local, que aún saludaba la ventaja recién obtenida.

Tantas emociones causaron un efecto enloquecedor en el público, y los últimos instantes fueron seguidos con un entusiasmo indescripitible.

44 minutos. — Otro ataque de Boca. Varallo avanzó resueltamente y cedió a Sánchez cerca del arco. El puntero hizo un medio centro y a tiempo que rechazaba Rodríguez, terminó el período.

ESTUDIANTES	3
BOCA JUNIORS	2

SEGUNDO TIEMPO

A las 15 y 57 horas se reanudó el encuentro.

Horacio Tellechea movió la pelota hacia su hermano Osvaldo, pero intervino rápidamente Lazzati y lo despejó, cediendo a Chercro. El insider avanzó resueltamente en vistosa dribling eludió a dos adversarios, y filtrándose entre los backs envió un recio shot bajo que Capuano contuvo en buen estilo.

Juego brillante y equilibrado

1 minuto. — De la Villa corre por su costado y cerrándose tira violentamente, pero Pardiez repite la acción de su colega del frente y contiene fácilmente.

3 minutos. — Marconi cortó a Lauri y el wing lanzó un centro que produjo una acción disputadísima entre Hilt y Oscar Tellechea. Triunfó la competencia el forward "pinchá", quien tiró bajo y cruzado, pero la pelota después de pegar en uno de los postes fué afuera.

6 minutos. — Pérez Etcala, para contener a Sánchez recurrió al foul El mismo Sánchez lo tomó evinando un tiro por elevación que Rodríguez alejó precavonado.

Se jugaba a esta altura con un entusiasmo llamativo y el partido ganaba en incitmente.

Notable jugada de Lauri

9 minutos. — Sbarra apoyó a Oscar Tellechea, quien rápidamente habilitó a Lauri. El puntero derecho se desplazó cerrándose hacia la valla boquense y sobre la línea del área penal lanzó un potentísimo shot alto, que Pardiez alcanzó a rechazar con los puños. Entró en acción nuevamente Lauri, consiguiendo cabecear, pero la pelota se elevó mucho y pasó por sobre el travesaño.

12 minutos. — Cherro y Benítez Cáceres combinaron, y la pelota fué cortada a Varallo, pero Rodríguez en un buen esfuerzo la alejó rechazándola rápidamente.

El empate de Boca lo consiguió Sánchez

11 minutos. — Varallo avanzó con su característica ligereza y trás de eludir a dos adversarios con rápidos movimientos de cuerpo, dentro del área peligrosa cedió a Sánchez. El puntero engañó a Nery que no pudo alcanzarlo, y ya casi sobre la línea del corner a unos cinco metros del arco, desde un ángulo difícilísimo, shoteó hacia un ángulo con fuerza. La pelota se alojó espectacularmente en la red, y así como la puntería del forward fué difícil de ajustar, resultó también imposible la defensa de Capuano que ni atinó a moverse siquiera.

Explotó el júbilo de los parciales boquenses, a tiempo que los compañeros estrujaban a "hueso" Sánchez por su habilísima puesta. El partido continuó dentro de un ritmo emotivo como pocas veces ha sido dado presenciar.

RESULTADOS GENERALES

Adicto se impuso en la iniciat

Solamente cuatro de los 10 anotados compitieron con un compromiso en la primera carrera. Venedor que salió Adicto, el que esta vez logró revalidar a la condiciones que mereciera a su última presentación, dentro sólo fué cuarto.

Dada la señal de partida, picó al frente Llateco!, seguido de Adicto, Loco Lindo y Sectario. Así hasta mitad de la recta, donde cargó Adicto para dominar paulatinamente a sus rivales y cruzarse libre la raya que le lleva Loco Lindo en los últimos trámos de la carrera. Tercero fué Sectario y cuarto Llateco!.

1a. Primera Carrera
PREMIO COCLES

Distancia: 1100 metros

Premios: $ 4600 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 ADICTO, 55 54 kil., por Marcon y Adela, del stud Gral. Soler, (J. Santestevan), A. Pe-			
2 Llateco!, 55, J. Logi-	6826	1637	
3 Sectario, 55, F. Alber-	6186	1238	
4 Llateco!, 55, J. Logi-	3162	1073	
5 Loco Lindo, 55, J. Ca-	5721	1303	
	21556	5642	

No corrieron: Aguilucho, Alicante, Tommard, Tapir Verl, Pastizal y Cracea.

Dividendos: de Adicto, pesos 5.90 y 3.—; de Loco Lindo, pesos 3.30.

Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 2 y 1/2 cuerpos.

Tiempo: 1'21".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Loco Lindo	$ 6.70
Sectario	3.30

Incapaz logró el triunfo en el numeroso lote de la segunda

Diecinueve eran las inscriptas en la segunda carrera, en donde solamente tres no cumplieron con su compromiso. Triunfadora resultó Incapaz, que fué dirigida con acierto por A. Santos.

En buen momento se dió la señal de partida, picando Tahona en la punta, seguida de Fruelista e Incásica.

A los 200 metros para iniciarse el segundo cuarto cambiaron posiciones Fruelista, cuarta Simpaticona y luego Incapaz.

Frente a las tribunas especiales cargó Incapaz, dominó y supo en ganancia hasta el disco. Segunda se clasificó Lux y tercera Camándula. Ambas en una tarda atropellada.

2a. Segunda Carrera
PREMIO PURO HABANO

Distancia: 1100 metros.

Premios: $ 2500 al primero, 500 a la segunda y 250 a la tercera

1 INCAPAZ, 53 51 k., por Tannee e Ingenia, del stud Cnel. Zeballa, (B. Ganochio), A. San-			
2 Lux 53, J. Canal (7)	4162	2161	
3 Camándula 56, I. Le-	2487	1749	
4 Incásica 55, J. Solá	19524	3721	
5 Fruelista 55, E. Antú-	2464	1055	
6 Furiosa 56 k., R. V.	3242	2234	
7 Tahona 56,55, E. Gar-	1405	1097	
8 Alta Gracia 56,55 k., J.	2669	1705	
9 Bienestá 55,56, S. de	769	533	
10 Tomaso 56 k., A.	601	565	
11 Fiscalitanera 55,56, S.	4543	2647	
12 Incásica 55, J. Solá	2464	1055	
13 Paradina 55,56, R. Cá-	4797	437	
14 Montana 53, F. Delleu-	624	177	
15 Fruelista 55, E. Greme	3279	1191	
16 Bienestá 55,56, F. Mo-	313	216	
17 Hipolito 53 J. Ambruch	392	291	
18 Simpaticona 55 k., A.	1059	852	
	28569	25504	

No corrieron: Pirula, Patotera y Burita.

Dividendos: de Incapaz, pesos 15.50 y 4.70; de Lux, pesos 6.10; de Camándula, 3.20.

Ganada por 1 y 12 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 y 3/4 cuerpos.

Tiempo: 1'07".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Incapaz	$ 31.50
Lux	6.10
Camándula	3.20

Malta asaltó a la cátedra en la tercera carrera

La carrera de las potrancas se resintió por el triunfo de Malta, que ademá más de 57 pesos a cuador. Cuando fué dando el campo libre a las disputantes de esta carrera, bonjú la delantera Malta, pero inmediatamente pasa al frente Atinz, seguida de Malta, Leonor y Contra. En el palo de los 1200 metros pasa Contra a la punta seguida de Universidad, Atinz, Adoración y Malta, mientras Leonisimo cerela último.

Así llegan al codo, donde cargó Malta y Goleta, y tras breve lucha dominan Malta, en buena forma, Segunda fué Goleta y tercera Grajalon.

2a. Tercera Carrera
PREMIO HABLENOMAS

Distancia: 1500 metros

Premios: $ 1600 al primero, 400 a la segunda y 200 a la tercera

1 MALTA, 55 k., por Maeln y Catarbitria, del stud La Perla, A. de la Cruz, J. A. Santes	1215	810	
2 Goleta 55, F. Guerrero (2)	1617	1027	
3 Granjera 55, I. Leguisamo (3)	13583	11112	
4 Invencible 55, A. Lofiego (1)	7185	2817	
5 Leonisimo 55, J. Canal	4044	2473	
6 Atinz 55, A. Pelado	6044	2473	
7 Robledal 55, A. Antúnez	1149	782	
8 Leonor 55, J. Solá	3862	2051	
9 Universidad 55, F. Martini	4565	2124	
10 Whoolrap 55, J. Canal	455	456	
11 Contra 55,54, P. Mo-	17111	5029	
12 Adoración 55, J. Ga-	200	150	
	33145	21060	

Corrieron todas.

Dividendos: de Malta, pesos 87.60 y 12.10; de Goleta, pesos 9.90; de Granjera, 2.70.

Ganada por 1 y 1/4 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1/2 cabeza.

Tiempo: 1'37".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Malta	$ 87.60
Goleta	9.90
Granjera	2.70

Se Corrió Dos Veces

4a. Cuarta Carrera
PREMIO BILLET DOUX

Distancia: 1600 metros

Premios: $ 5000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1 GLOSARI, 56 53 k., por S. Berkeley y Glosa, del stud Lonjazo, (O. R. Calatrei), E. García (2)	2159	1460	
2 Nerac 54,55, A. Peluffo (15)	1456	911	
3 Hermógenes 56,55 k., A.	471	284	
4 Enea 56,55, N. Arnilla	2405	1373	
5 Segundo 56,55, P. Quin-	5630	2551	
6 Cazurrador 56,55 k., H.	1426	1070	
7 Rega 56,55, A. Guada-	5005	3332	
8 Rey Boris 56,55, M. Ca-	1772	1129	
9 Quiterio 56, F. Delleu-	784	252	
10 Gran Turco 56,54 k., J.	947	636	
11 Castigador 56,53 k., A.	418	303	
12 Pascualón 56, F. Gue-	904	737	
13 Juvenal 56,55, F. Mo-	3729	921	
14 Pequi 54, J. Ambruch	2934	1241	
15 Dolly Tres 55,53 k., A.	1555	563	
16 Dañina 54, E. Greme	2725	1617	
17 Rosa Viola 54, A. Ma-	703	441	
18 Campero 54,51 k., S. de	1599	842	
19 Valentino 54, F. Quin-	1156	622	
20 Arrea 55, F. Delleu-	13239	6193	
21 Orsado 56,45, J. Mar-	5520	2646	
	61062	27249	

No corrieron: Caburé e Idérico.

Dividendos: de Barbirroja, pesos 13.90 y 4.50; de Florador, 4.20; de Dingo, 5.—.

Ganada por 4 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.

Tiempo: 2'7" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Gran Turco	$ 12.40
Rey Boris	5.40
Quiterio	3.20
Castigador	2.70
Pascualón	2.70
Juvenal	2.70
Pequi	2.70
Rosa Viola	2.70
Dañina	2.70
Dolly Tres	2.70
Arrea	2.70
Orsado	2.70
Rega	2.70
Quiterio	315.40
Gran Turco	23.40
Castigador	11.80
Pascualón	202.10
Juvenal	23.70
Pequi	31.40
Rosa Viola	11.80
Dañina	59.50
Dolly Tres	155.10
Rey Boris	13.40
Rega	385.50
Hindenburg	103.90

DOS PIQUETES DE BOMBEROS Y COMPAÑIAS DE GASES SE CONCENTRARON EN PALERMO

La 1a. Vez Ganó la Pupila de Estades. La Ineptitud del Larga dor Cuesta $ 40.000

(Viene de la página 6a)

que separa la tribuna popular de la pista, y saltándola, hicieron irrupción en la cancha.

Primero fueron cinco o seis personas. Inmediatamente, cundiendo este ejemplo de resolución y de defensa, más de 500 personas prolififerando atradas voces de protesta se dirigieron por la cancha hacia la tribuna de los socios.

El avance por la cancha

Recibiendo a cada paso el aporte de otros centenares de aficionados que se desidieron a saltar la verja, la cancha fué escenario de un espectáculo impresionante.

Más de 800 personas con los brazos en alto, nombrando por su nombre a los dirigentes sindicados como responsables del episodio, en una actitud colectiva de marcha de protesta y de repudio, se encaminaron hacia la tribuna de socios y el paddock.

La exclamación y el gesto airado de los aficionados, imprimieron al ambiente un sello de expectativa y de dramatismo.

Desde las tribunas altas, las personas que por razones de ubicación no pudieron descender apladían sin reservas la actitud de los que habían invadido la cancha.

5a. Quinta Carrera
PREMIO LUBAINAR

Distancia: 2200 metros

Premios: $ 4500 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1 APARECIDO, 55 k., por Lotes y Aparecida, del stud La Gironda, (P. Calcagno), I. Le-	5902	1605	
2 El Trufero 54, T. Al-	4392	2438	
3 Carricoche 56, O. Ruiz (2)	4699	959	
4 Walla 51,50, A. Santes (5)	7193	1871	
5 Berlina 59, A. Lofiego	6721	1651	
	33141	12956	

No corrieron: Sietesuelas, Catriló y Tom.

Dividendos: de Aparecido, pesos 7.30 y 4.30; de El Mufleco, 4.50.

Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 pescuezo.

Tiempo: 2'15" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Aparecido	$ 7.30
El Trufero	4.30
Carricoche	4.50

6a. Sexta Carrera
PREMIO PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Distancia: 3000 metros

Premios: $ 26.055 al primero, 5555 al segundo, 2084 al tercero y 3000 al criador

1 IAGO, 57 kilos, por A. Apple y Pinarera, del stud El Pinar, (C. Bernaldegui), A. Pérez	10525	1756	
2 Cute Eyes 57, J. Sola (3)	12761	1849	
3 Knocken 57, I. Antúnez (4)	12269	2203	407
4 Hindenburg 57, A. Lo-	676	254	
5 Sietesuelas 57 k., J. de	2084	con lago	
6 Madcap 57, I. Leguisamo	10673	2950	
	36450	7365	

Corrieron todos.

Dividendos: de Iago y Sietesuelas, pesos 6.30 y 3.80; de Cute Eyes, 3.60.

Ganada por 1 y 3/4 cuerpo; del 2o. al 3o., 1/2 cuerpo.

Tiempo: 3'12" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Iago	$ 6.30
Sietesuelas	3.80
Cute Eyes	3.60

7a. Séptima Carrera
PREMIO SIGNIUM

Distancia: 2000 metros

Premios: $ 5000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1 BARBIRROJA, 49 46 kilos, por J. Eduardo y Farata, del stud Iguazú, (E. Villarreal), E. García (11)	7653	3710	
2 Florador 55, O. Solari (6)	8323	4193	
3 Dingo 56, P. Costa (2)	6316	3059	
4 Dolly Tres 52,53 k., A.	1555	563	
5 Sin Grupo 56, R. Mon-	8021	1978	
6 Campero 54,51 k., S. de	1599	842	
7 Tomaso 56, A. Santos	1156	622	
8 Valentino 54, F. Quin-	13239	6722	
9 Arrea 55, F. Delleu-	5520	2646	
10 Orsado 56,45, J. Mar-	61062	27249	

No corrieron: Catriló y Tom.

Dividendos: de Barbirroja, pesos 13.90 y 4.50; de Florador, 4.20; de Dingo, 5.—.

Ganada por 4 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.

Tiempo: 2'7" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Gran Turco	$ 12.40
Rey Boris	5.40
Quiterio	3.20
Castigador	2.70
Pascualón	2.70
Juvenal	2.70
Pequi	2.70
Rosa Viola	2.70
Dañina	2.70
Dolly Tres	2.70
Arrea	2.70
Orsado	2.70
Rega	2.70

8a. Octava Carrera
PREMIO MACON

Distancia: 1600 metros

Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 GOLDEN ROCK, 48 kilos, por Cazadnave y Aurasiella, del stud Ilesbe, (E. Cichetti), E. Or-	13169	7594	
2 Alfil, 51, A. Domín-	12729	5529	
3 Rajadera 47,46 k., S. de	1734	1417	
4 Golpaze 52,51, E. Gar-	4078	1845	
5 Caminador 57, J. Canal	1405	2217	
6 Bastonero 56, E. Greme	9237	3076	
7 Cachada 53,52, A. Pe-	7317	3303	
8 Espavetera 52, F. De-	3359	2158	
9 Beutraz 54, F. Mo-	7415	2996	
10 Berberisco 51,50 k., A.	24298	27769	
Santos	7415	2996	
	24298	27769	

No corrieron: Mateo, Mónaco, Vocatín y Cadete.

Dividendos: de Golden Rock, pesos 8.80 y 3.40; de Cloral, 3.70; de Rajadera, 3.70.

Ganada por 1 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'38" 3/5.

Revólveres y cachiporras

El ambiente caldeado ofrecía, de cualquier modo que se le considere, una lamentable perspectiva. Y bien pronto los sucesos tomaron un cariz más grave.

En determinado momento, cuando la explosión de protesta y de censura hacia los dirigentes del turf bonaerense en más calificada y estaba en expresión, un puñado de la policía montada penetró a la cancha avanzando sobre el público.

Las personas que habían invadido la cancha, quisieron en principio resistir a los policías su actitud. Y más tarde, ante las cargas de la policía la cancha fué desalojada.

En ese preciso instante fué posible anotar numerosas escenas desgraciadas. Legionarios, esgrimiendo revólveres y cachiporras, atacaron al público golpeando a numerosas personas que se encontraban sin defensa alguna.

A raíz de estos sucesos hubo varios contusos.

El público se defendió con tierra

Pero no fué eso todo. Cuando muchos de los aficionados fueron desalojados de la cancha por la policía, algunos grupos de personas vestidas de civil enfrentaron al público con la empuñadura de sus revólveres y con cachiporras. El resto del público, sin medios de defensa alcanzó, arrojó a los [illegible] de los atacantes el polvo recogido a puñados de la pista.

¡Que nadie juegue!

Dominado el público en su marcha airada por la pista, el mismo público no cesó en demostrar su protesta mediante gritos y exclamaciones acerbas:

—¡QUE NADIE JUEGUE!

—¡QUE NADIE JUEGUE!

Y de inmediato el propósito punitivo del público de sustraerse como efectiva represalia a participar en las ostentaciones de los siguientes carreras quedó concretado:

En la quinta carrera sólo fueron consignados 52.650 boletos y en el clásico 58.600 boletos. Para darse cuenta de la efectividad con que se cumplió dicho castigo sobre aquellos que en pruebas de esa índole, de trascurrir normalmente la reunión, se hubieran jugado más de 150.000 boletos, en ambas carreras.

Maderas y vidrios rotos

El saldo de maderas y vidrios rotos ocasionados a la multitud descontenta. Dos balanzas Toledo que se encontraban en las cabeceras fueron derribadas con estrépito, quedando por completo destrozadas.

Contra los boleteros

La indignación del público había llegado a un límite inconcebible. Una verdadera multitud se lanzó sobre las boleterías e inició de inmediato una verdadera pelea. Los policías y empleados del hipódromo nada pudieron hacer contra la avalancha que amenazaba destruirlo todo.

La pedrea

Mayores caracteres alcanzó el escándalo en las tribunas populares. El descontento ambiental ocasionó la protesta realizada. Varios bancos fueron destrozados al golpearlos contra los árboles y sus restos fueron arrojados contra la boletería. Los empleados que trabajaban en el interior debieron tirarse al suelo. Las mesas y sillas de hierro que se hallaban en la galería destinada al bar, rodaban en todas direcciones.

Voltearon una verja

Una de las verjas fué destruída en parte y se intentó inclendiar la tribuna de madera.

El escándalo asumió mayores proporciones cuando dos autobombas del Cuerpo de Bomberos concurrían a Palermo. La primera fueron recibidas a pedradas. Con toda velocidad penetrando al hipódromo por la última puerta de esa arteria. Instantes después una compañía de gases lacrimógenos se hacía presente, evidenciando de este modo las proporciones alcanzadas por el escándalo.

Mujeres y hombres abandonaban precipitados las puertas en dirección a la calle, temiendo ser heridos o asfixiados por improvisados proyectiles que volaban en todas direcciones.

Con custodia policial

Una idea de las proporciones del desorden concurrido en Palermo, la da el hecho de que las pruebas restantes del programa se realizaron con bajo la custodia policial.

Dotaciones de vigilantes fueron escalonados a lo largo de la verja, del lado interno de las instalaciones que ocupa el público, que por otra parte, impidió en la quinta y en el clásico el desfile preliminar de los competidores.

NOVENA CARRERA

Distancia: 1600 metros

1 Mateo 57,55 k., A. Gualalupe
2 Mónaco 57, no corrió
3 Insular 55, F. Rocco
4 G. Rock 55, no corrió
5 Tom 54,52, J. Martínez
6 Arlequín 54, O. Solari
7 Atajen 54, I. Leguisamo
8 Cadete 53, no corrió
9 Volatín 53, M. Acosta
10 Misterio 52, no corrió
11 Azafrán 52,50, A. Santos
12 Machulo 52, E. Orduna
13 Carpintero 51, no corrió
14 Cao 50,47, E. García
15 Fibraltanera 49, no corrió
16 O. de Mayo 48, no corrió

Resultados de los Partidos de Hoy

LIGA ARGENTINA

V. Sársfield	G. y Esgrima
4	2
Estudiantes	Boca Juniors
3	3
Huracán	Platense
3	1
River Plate	F. C. Oeste
1	0
Talleres-Lanús	San Lorenzo
2	1
Independiente	Chacarita J.
3	1
Atlanta-A. Juniors	Racing
0	1

Calle Corrientes
POR
Edmundo Guibourg

2da. SECCION

crítica

TEATROS NOTAS-CINES

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. - Mayo 13 de 1934

Año XXI - No. 7210.

SOFFICI, VALOR REAL DE NUESTRO TEATRO

Se Marcha la Membrives

MAÑANA pone término a su temporada del Avenida, que siguió tras breve paréntesis a la del Maipo, la compañía española de Lola Membrives. Tan vinculada como se halla la famosa actriz, por su nacimiento y por los comienzos y el desenvolvimiento de su múltiple carrera escénica, a este país, no llama, por cierto, la atención que una vez más haya podido prolongar su estada durante muchos meses. ¿Acaso, pese a su condición de artista netamente española y pese al ningún contacto de su repertorio último con la producción de los autores argentinos, alguien la considera una tranjera? No se supone nunca que está de tránsito entre nosotros y más vale se tiene la impresión que viaja cuando se reciben aquí noticias de su actuación en España, aunque nadie ignore que es a aquel teatro al que ella pertenece en esencia y presencia. Pocas semanas más y quedará reincorporada a la palpitante vida escénica de la península, que tanto necesita de los nobles servicios de artista de su apetencia.

EDMUNDO GUIBOURG

Obras rioplatenses

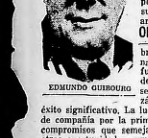
Como al marcharse otras veces, lleva Lola Membrives el propósito de representar en España algunas obras de autores rioplatenses. No siempre le fué dado realizar ese buen propósito, mas recuérdese que "Perdida sea!", de Alberto Novión, con ser una pieza de ambiente campero criollo y quizás precisamente por eso, le valió en España un éxito significativo. La lucha que se entabla, en Madrid entre las cabezas de compañía por la primicia de los autores locales más cotizados y los compromisos que semejante lucha crea, impidiéndole, a buen seguro, en otras oportunidades cumplir con ese tácito anhelo de hacer fraternizar dos teatros. Además, una compañía de la importancia de la de Camila Quiroga ofrecía al público hispano numerosas expresiones de la producción sudamericana, si bien esa muestra quedaba limitada, puede decirse, a lo escrito hasta hace diez años.

Este año, Lola Membrives se lleva en cartera obras como "La cruz de los caminos", de Zavala Muñiz y "Soledad es tu nombre", de Eichelbaum, solicitadas por ella a sus autores y con las que no se equivoca al pensar que puede ofrecer dos aspectos elevados de la dramaturgia del Río de La Plata y dos aspectos que no denuncian —conviene recalcarlo— a un teatro rutinario y manido como en realidad suele ser el mediocre teatro corriente nuestro.

Indudablemente Lola Membrives pudo y debió llevar más a menudo a su otra patria obras de nuestros autores, pero aunque las de indudables valores no faltaron para ser dignas de ser elegidas, la elección al azar entre los éxitos porteños no nos hubiera sido acaso generalmente muy favorable y probablemente no hubiese servido para acreditarnos. Exportar por exportar es una tontería, máxime en el trance de enviar los productos de una industria dramática que deriva e imita con desventaja los productos industriales que de allá se nos mandan.

El sello de la temporada

Esta larga actuación de Lola Membrives entre nosotros está felizmente marcada por el sello de un novísimo poeta dramático de quien el teatro español debe esperar la savia de un vigor renaciente. Fué ella, la magnífica animadora, quien nos lo reveló y fué ella quien lo trajo en seguida determinando en el ambiente artístico curiosidad e inquietud fructíferas. Como en su hora supo ser la actriz de los Quintero, de Marquina o de Benavente, maravillosamente adaptada a las creaciones de esos autores personales, esta vez fué la actriz de García Lorca, la gran intérprete emotiva y vibrante de "Bodas de Sangre", la gran intérprete radiante y ágil de "La zapatera prodigiosa". Margarita, la Quintero, Benavente, envejecidos, pasaron de una manera automática a un segundo plano de pasado reciente. Lola Membrives aparecía remozada al oponerse al ritmo de otra generación, de otra sensibilidad. Sólo un riquísimo temperamento de artista puede permitirse, sin desnaturalización, esas transiciones, ese salto. Lola Membrives, lúcida y consciente de su arte, cumplió la etapa de una manera en la que el de la inspiración, y en la que, en cambio, hay la tenacidad de una vocación profunda y tensa que nunca perdió su ardor.


LOLA MEMBRIVES

"Las Doce en Punto" es Una Pieza Realizada con Habilidad

Los Componentes del Elenco de Juan Bonafé Jugaron la Comedia con Gracia

ANOCHE, mientras en la escena del Maravillas la compañía de Juan Bonafé representaba "Las doce en punto", comedia en tres actos de Carlos Arniches, recordábamos algunos artículos del humorista gallego Julio Camba, recopilados más tarde en el volumen que se tituló "La rana viajera".

La puntualidad española

Camba, que por aquel entonces acababa de realizar un viaje a Sudamérica, asombraba de la falta de puntualidad española. Una cita, según él, necesitaba localizarse tanto en el tiempo como en el espacio. De lo contrario el encuentro resultaba imposible. Seguros estamos que, después de un período de readaptación, el buen de Camba se habrá convencido, como el protagonista de la obra de Arniches, que para realizar una entrevista a la hora es necesario fijar el punto de la reunión. El resto se reduce a que el primero que llegue espere al otro, en calma y con paciencia.

El señor Pepe — el personaje debutó ser protagonista en la pieza de anoche, si en proporcionarnos de las situaciones cómicas no lo dio, al menos en la primera parte, un español raro: un español cuyo concepto de la puntualidad se convierte en una verdadera obsesión. Exclavo del dicho convencional de que "el tiempo es oro", condiciona otros: la exactitud en cumplir todo compromiso, la estricta observancia de la conducta mundana, la intransigencia en juicios y determinaciones, la intolerancia para con quienes no aporten un átpice de lo pactado, el señor Pepe se convierte en un torturador de su familia.

El reverso de la medalla

Esto, sumar el contrario, equivale al concepto opuesto. Esta familia cancana, en cierto modo, el espíritu un tanto desprevenido y bohemio de los latinos. Todos sus miembros, hasta los más desatildados por holgazanería e incorducta, son capaces de reaccionar y cumplir con sus obligaciones apretando el cinto, si les exige esa tremenda esclavitud del reloj simbólico que rige y coyuntiza la vida. Ellos lo hacen todo por impulsos, por reacciones, por necesidades, espirituales o morales, y hasta llegarán a aceptar la productividad como algo siempre y cuando la juzguen necesaria: pero, eso sí, abominando de ella, zahiriéndola con sarcasmos y ironías en los que está, inconsientemente reflejado, su espíritu de rebeldía.

El ambiente desenlace convencional

Por supuesto que este criterio triunfa en la obra, imponiéndose al propio señor Pepe, que luego de sonar desbocado y sin control en la escena en común no depende primordialmente de que tal o cual cosa se haga "doce en punto". La puntualidad española que exasperaba a Camba, tiene en Arniches un estupendo y convencido defensor.

Una eficaz realización

Dentro de las limitadas exigencias del autor, que sólo obsesa a veces en casi la totalidad de sus producciones, divertir al auditorio, "Las doce en punto" fué muy bien realizada. Salvo algunas pesadas escenas del segundo acto — el más flojo — en las que Arniches abusó con que el experimentado sainetero mueve los resortes de sus mariones. La labor conjunta de todos los actos y la gracia populachera del diálogo, son también factores eficaces en que prepondera el valor social de la pieza, que el público del Maravillas recibió con aplauso.

Una discreta interpretación

En el estos obras de ambiente popular, poco o ningún lugar dejan más cómodos se encuentran os resultados de la compañía de Juan Bonafé.

Este actor encarnó con acierto un personaje de "tresco" bailarín, dicharachero y desenfadado que siempre cuenta con los simpatías de la concurrencia. Rosario Sánchez también estuvo feliz en la composición de un tipo pintoresco de mujer del pueblo, que defendió con variedad de recursos. Acertados en el trazado de sus papeles Charito Molina, Consolación Giménez y Herminia Lemos. Muy correcto y atinado, Modesto Navajo Herrero, bien Eduardo Bonafé.

La mise en scène no pasó de lo corrientemente exigido en obras del mismo linaje.

Antes de poner un paréntesis a su actual temporada para emprender la gira por Chile, la compañía de Juan Bonafé dará más dos nuevas obras: "Poca cosa es un hombre", de Pedro Muñoz Seca, que se representará el sábado de la semana entrante, y "El canto loco", de Carlos Arniches, que llevará al trazado de su beneficio, anunciado para el 25 del corriente.

PAPRICA en el acto de hipnotizar al comercio se qué anima a su espectáculo

El Excelente Actor Habla de Teatro Moderno

Actúa Brillantemente en "Cuando el Diablo Mete la Cola"

MARIO Soffici, el excelente actor, intérprete de obras de calidad en temporadas de significación indiscutida, que actualmente tiene el rol del doctor Paprica en la pieza de Soya, "Cuando el diablo mete la cola" que se ofrece a diario en las representaciones interpretada por el conjunto dirigido por el comediógrafo Enrique Gustavino, es alle-más de hombre cordial que se presta gentilmente al reportaje un actor versado en cuestiones relacionadas con el teatro y sus problemas.

Esta pieza

—Esta pieza, nos dice Mario Soffici, refiriéndose a "Cuando el diablo mete la cola", es de las que pertenecen a lo que se ha dado en llamar teatro "festival", algo así como observarse in labor de conjunto que realiza un elenco.

El público

—¿Cree que el público ha comprendido la pieza?

—Desde luego y cerona el esfuerzo que supone su montaje, pues «ha tá realizando con entusiasmo tanto de parte de los intérpretes como de su-

SOFFICI, transformado en el doctor Páprica, increpa por momentos: a su auditorio

dos los que han intervenido en su puesta en escena. No puede extrañar pues, el éxito de esta pieza que, aparte de los valores de ella misma

LA MIRADA FIRME tendure fielmente un estado anímico. — Arriba: La socarronería del gesto del Dr. Páprica para con la incomprensión del Espectador

sirve para demostrar que el teatro es arte de factores cuya armonía determina el sostenimiento de los espectáculos.

El momento teatral

—¿Qué opinión le merece el momentáneo teatral, universal?

—Observando el panorama... que presenta el teatro universalmente considerado puede verse como se buscan nuevas formas sin que nada o haya encontrado todavía. Las pedomicas más escenadas se han entasiado para emanar o defender en su case, al gran actor, pretextando que no servía para y exclusivamente de las obras para lucir su arte.

Sin embargo, continúa Soffici, hay lo mismo aquí aquí en otro país no desde luego, el director actual que supedita la obra a su trabajo de realizador de la misma, sobre la escena.

No obstante, sobre los frutos de este movimiento puede verse más adelante.

LA CARA PLACIDA del buen astrólogo

Fué Exitosa la Presentación de *A. Maizani*

La Revista Estrenada Anoche en el Cómico se Caracterizó por su Duración

DE las dos revistas anunciadas para el debut del elenco del teatro Cómico sólo pudo ser estrenada, por inconvenientes de último momento, la que lleva el título de "Ya vendrán tiempos mejores", quedando para hoy el de "Aquí no hacemos nudismo", que firman los mismos autores de la pieza que conocimos anoche: Asdrúbal Salinas e Ivo Pelay.

Dinamismo

La revista estrenada anoche tiene como característica principal el dinamismo con que está desarrollada la mayoría de sus cuadros, sobre todo aquellos de diversificación a los que no les ha dado una música feliz y pegadiza, en el primero, un regimiento ha quedado en la actualidad utilizando para su presentación un cuadro simple todavía y trasnochado, pero perfectamente ajustado. Pasan de moda los vertiginosos

CARMEN LAMAS

números de cinematógrafo — aire americano desde se hacen Carmencita Lamas, la de dulce voz y magnífica figura, H. Quintanilla, Aurora Gobelini y sus cines.

A continuación Severo Fernández, empresario francés, hizo el gasto de abundantes aplausos en un monólogo denominado "... Y al poblico le gustó un poco", que a pesar de todo, para que el actor haga una de sus mejores interpretaciones.

Sigue el orden del espectáculo un sainete donde intervienen Blas Cruz, Sidney, H. Quintanilla y Samuel Jiménez, y seguidamente se lucen Aurora Gobelini en "Chopinesca". Ayer "hoy" da motivo a la interpretación de Fina Suárez y Samuel Jiménez en "Tarantela Severo" y Severo Fernández, causando franco efecto entre el auditorio el cuadro "El ideal de la mujer", que anima con fina gracia Blas Blasco.

Después de un nuevo intermedio, Severo Fernández, secundado por Blas Cruz, Sidney, H. Quintanilla y Samuel Jiménez, y secundadamente se lucen Aurora Gobelini en "Chopinesca".

Ayer "hoy" da motivo a la interpretación de Fina Suárez y Samuel Jiménez en "Tarantela Severo" y Severo Fernández, causando franco efecto entre el auditorio el cuadro "El ideal de la mujer", que anima con fina gracia Blas Blasco.

La aparición de Azucena Maizani es recibida siempre con gratio calor de alegría por el público, que ve en ella a la gran intérprete de nuestra música criolla, especialmente de aquella en que predomina el color local. Anoche cantó el tango "Mano a mano" y el estilo "Pobre Mi Madre querida", que le valieron nutridos aplausos. Azucena Maizani cantó en seguida "Pregonera" y "Pobre Mi Madre querida", que le valieron nutridos aplausos. Azucena Maizani cantó en seguida "Pregonera" y "Pobre Mi Madre querida", que le valieron nutridos aplausos.

AZUCENA MAIZANI

Con el cuadro "Tambores escoceses", perteneciente, como "Ayer y hoy" a la revista que se estrenará esta tarde, cierra "Ya vendrán tiempos mejores" el debut del último cuadro es de acreditable vitalidad y justo ritmo, resultando el número bonaerense de la revista que anoche tuvo la propiedad de llenar el teatro de la calle Corrientes.

cable valor, nuevos escuchadas con mucho agrado.

Cerró el concierto una parte dedicada a Wágner, compositor que Pascual Grisolía conoce como pocos. El "Encantamiento del viernes santo", que pertenece al segundo acto de "Parsifal", y la obertura de "Los maestros cantores", fueron traducidos con un vigor, emoción y equilibrio que impresionaron como pocas veces a los visto al auditorio del Colón. No exageramos al decir que han de perdurar como modelos, sin cederles nada a las que hemos escuchado a grandes maestros especialistados en la música wagneriana.

Varias veces tuvo que salir Pantaja a retribuir el homenaje del público a pie en la platea y las demás dependencias del teatro, lo evacuando con insistencia. A. F. T.

PIEL - SIFILIS
DR. OSVALDO R. DOMINGUEZ
MEDICO DEL HOSPITAL RAWSON
DE 14 A 18 — LUNES Y JUEVES

DOLOR DE CABEZA
Geniol
QUITA EL DOLOR

Ovacionaron a Panizza al Reaparecer en el Colón

Imponen la Ley de Propiedad Literaria

ARGENTORES sigue imponiendo la Ley de Propiedad Artística y Literaria, recientemente promulgada y a la cual aún hay quien, equivocadamente, pretende eludir, viciada por las viejas prácticas que siempre dieron resultados — o ampararon nominalmente — los derechos de la producción científica.

El apoderado general de Argentores, Mario Gerard, procedió ayer a suspender dos espectáculos que trasgredían las disposiciones de esa ley.

Uno de ellos realizábase en el nine-teatro 20 de Mayo, de Villa Urquiza, donde la compañía Dealessi-Martelli-Dial ha asumido la representación nocturna. El empresario de dicho local, Jacinto Fernández, no cdía en hablo absolvió los derechos de dicha representación, sino que también abonaba planillas de funciones anteriores.

Justo es dejar constancia de que todos los componentes de la compañía Dealessi-Martelli-Dial se hicieron solidarios con "a exigencia de Argentores y no vacilaron en la función ante de que el nombrado empresario pagara los derechos devengados.

El otro procedimiento efectuado en el local del Centro Catalá, donde el Circulo Extremeño representaba "Pureza", de los hermanos Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, "Argentores", que actuaban por mandato de la Sociedad General de Autores Españoles, hizo suspender el espectáculo y detener al presidente del citado Circulo Extremeño y al director del cuadro filodramático social quienes quedaron a disposición del juzgado respectivo, procesados criminalmente.

Dirigió Magistralmente un Variado Programa Musical

El Perfecto Equilibrio Sonoro, la Emoción y la Riqueza de Acentos, Destacaron sus Versiones

La reaparición del maestro Héctor Panizza en el teatro Colón, después de varios años de ausencia, provocaba en los amantes, que los hay, quicionaron nuestro primer coliseo constituyó, anoche, todo un acontecimiento, por la calurosa acogida y las muestras de que fué objeto el ilustre director, por la calidad de su labor y por el hecho de que una de las grandes batutas mundiales, y que el interés del programa ofrecido que, sin contener novedades, reunía a los autores más representativos de la música.

Acogida triunfal

Una sala muy concurrida tributó al maestro un homenaje en extremo merecido y cordial, y del cual más rotundo desmentido a las expresiones mezquinas e intenciones con que unos se lo comentaban, mediando las excelentes condiciones que lo reconocieron el más grande director actual. Toscanini, y el juicio de la crítica de los principales países europeos. No place destacar este hecho, pues ha sido CRITICA, desde 1930, uno de los diarios que más luchó por el reconocimiento del notable maestro argentino para ocupar el puesto que le corresponde por su capacidad y sus prédicas artísticas, la dirección del Colón. Y le hemos repetido cuando anticipamos — no era fácil hacerlo — los resultados artísticos y económicos de nuestros de las temporadas cumplidas a partir de un mal ensayo que entregó esa sala a comisiones de ignaro, las cuales, aparte de desconocer la técnica y la administración teatral, entraban visiblemente vinculadas a empresarios y agentes extranjeros que se quisieron desterrar con el régimen de autonomía.

El regreso de Héctor Panizza tal por sus cualidades de gran maestro y el cumplimiento de una saludable

El concierto

Para lo, que no conocían amplitud de interpretación, el concierto de anoche fué una agradable revelación y un placer de descubrir — jugando el maestro argentino columbra su carrera: — a un director que está a la altura de los más famosos que nos han visitado. Para los restantes, fué la ratificación del concepto que merece y la observación de que, ahora aun más que antes, es un director sinfónico de excepcional calibre. No debe extrañar esto, pues los grandes directores de óperas son también figuras descollantes en los conciertos, y Héctor Panizza, que ha actuado frente a las mejores con, antes sinfónicos y

HECTOR PANIZZA

ha grabado hermosas páginas, tiene conquistada, desde hace mucho tiempo, la consagración en ambos aspectos.

Sus cualidades salientes: sobriedad, emoción, vitalidad, precisión en los movimientos, justeza rítmica, cuidado minucioso de los detalles, se pusieron anoche de manifiesto en el concierto de anoche, transformándose la orquesta bajo su influjo. Y, sobre todo, fué dable advertir el extraordinario equilibrio que consigue en la orquesta, permitiéndole obtener contrastes, matices, delicadezas de sonoridad y una línea armónica de primera importancia. Los dos preludios de Liszt, "antepiezadas" por R. Pick-Mangiagalli, lucraron una versión sinfónica, equilibrada y muy en estilo. No menos eficiente fué la labor de Panizza en la VII Sinfonía de Beethoven, llevada sin efectismos y en forma que destacó su noble elegancia sonora.

A esta magnífica creación del genio beethoveniano siguieron dos de los tres célebres nocturnos de Debussy, "Nuages" y "Fetes", en los que Panizza demostró su exacto conocimiento de la moderna música francesa, y su sentido acabado de la matiz. Cerró el concierto una parte de la obra de Rodríguez Acasuso, que fué la de más precioso representante, el bello "Poema" El primero, como todo, "Nuages", llegó al auditorio en una hermosísima interpretación.

El compositor y el director

En Panizza un compositor de grandes condiciones, como lo demostraron las páginas que estrenó a poco de comentar su brillante carrera. Después, absorbido en la tarea de dirigir, el maestro abandonó esa actividad creadora, de la cual nos queda ayer una de sus piezas más importantes: "Tema con variaciones". Hay en ella una línea armónica y una técnica depuradas a la que el mismo reminiscencias no le quitan su inne-

Rodríguez Acasuso, el Equidistante

A propósito de ciertas declaraciones del actual presidente del Círculo Argentino de Autores, una idea un miembro de dicha entidad:

Después que el acto fué aprobado en el seno de cada entidad por ellas, fueron solemnemente resultan extemporáneas, y desconsideradas las declaraciones que trata de hacer el presidente del Círculo, Sr. Rodríguez Acasuso, sobre su opinión particular y las de sus colegas.

Lo único que se declara o no quiere recordar el citado diputado es que cuando él tramitaba con singular entusiasmo el pacto con los empresarios, exhortando a oponerse en forma terminante a sus pretensiones, los autores en ningún convenio, hasta que debido aceptar la resolución de la mayoría de la junta directiva del Circuito que amparó la condición de un premio tan importante y fundamental como el comprendido por la Asociación Argentina de Actores.

Así que la "equidistancia" que tardiamente confiesa el Sr. Rodríguez Acasuso, sobre este debatido asunto, resulta ha vendido y experimentarse al firmarse las pastes...

Hay Ternura y Gracia en "Cinco Lobitos"

Socorrito González y Manuel Perales Son los Principales Intérpretes

UNA grata comedia de los hermanos Alvarez Quintero estrenaron ayer en el Apolo: "Cinco lobitos". Venía precedida de referencias bien favorables y el entusiasmo de elementos importantes del conjunto García León-Perales les robustecía la convicción de que la pieza éxito de Madrid tendría que obtenerlo por derecho propio también en Buenos Aires.

Acaso esa predisposición a presenciar una pieza de extraordinario valor sea perjudicial para cualquier pieza que limite a ser como esta de "Cinco lobitos", graciosa, tierna y fina.

Claridad y sensatez

Pero esos son ya méritos bastantes como para justificar el interés de los espectadores y la confianza de los intérpretes.

Los fecundos y hábiles comediógrafos españoles no han buscado esta vez en la nota de observación pintoresca el fundamento de su fuerza teatral. Han abordado un conflicto ya muchas veces debatido en la escena y lo han resuelto sin incursiones por el excelente costumbrismo que ellos cultivan con aplauso. En busca de una expresión nueva y ganosos de ser siempre claros y sinceros como en las frescas obras suyas que están en el recuerdo de todos, Serafín y Joaquín Alvarez Quintero hallaron el conflicto de su pieza en la lucha de la mujer por la preeminencia sobre el hombre en la cotidiana del diario vivir. Sensatos, ellos no resuelven el problema y o dejan planteado para que cada espectador le halle la solución más acorde a sus gustos.

Tres de los personajes se sale de la ficción para encararse con el público y contarle a escondidas de los demás, su inquietud y su desconcierto. Este recurso facilita aun más la claridad en ningún momento ausente y permite que quede en el aire la decisión: ¿debe la mujer dispuesta al hombre sus derechos y deberes en la calle y el trasajo? ¿Debe la mujer permanecer en su hogar sometida a la natural tiranía de los hijos?

Vale más la libertad

Pero no es el caso de que el espectador se pones en transcendental juez de un conflicto que aportaría sin resultado decisivo. Toda capacidad de observación en los autores, con buen acuerdo, han tocado el tema con leve mano y su insistencia en ciertos rasgos de ingenuidad resulta muy interesante. En realiaad, con su actitud, los hermanos Alvarez Quintero no quieren ser sino guías para la preposición de una crítica suchicha. Y no lo serán para la prepuesición, dan uno: el que el público haga esa crítica y no caiga en ninguna de esas en última instancia las resuelve el sentimiento. La necesidad, cualquier cosa menos la teoría preestablecida a cada caso.

Transparencia

El asunto de "Cinco lobitos" es sencillo y agradable. Un hombre rico y soltero cosipde a un servidumbre que le sirve para la vida y propesición de una crítica suchicha. Y no lo será

Alma Torera

POR

D. Juan el Zorro

VOCES DE TRUENO

Las veces más bajas han sido encontradas en ciertos habitantes del Cáucaso, quienes emiten con suma facilidad notas de contrabajo.

Mozart y Beethoven

En el año de 1787, en Viena, Mozart, después de haber oído improvisar a un niño sobre un tema propuesto por él, dijo a los presentes: "Acordaos de este muchachito; dará algún día mucho que hablar". Aquel niño se llamaba Beethoven.

Miradas de un Bizco

En el país de los gigantes, las mujeres usan los pinos como plumeros para limpiar el cielo de nubes.

Mariposas Para Museos

A diferencia de otros insectos, y con ra. lo que creen generalmente los profanos en historia natural, las mariposas que se ven en las colecciones y museos rara vez se cazan en el campo. Sus alas son demasiado delicadas para que se puedan tomar sin estropearlas. El procedimiento práctico consiste en criar las orugas y conservar luego las crisálidas dentro de sitios cerrados, para recoger la mariposa en cuanto sale del capullo.

Fortunas Concentradas

El valor mayor que ha tenido jamás un billete de Banco es el de un millón de libras esterlinas. El número de billetes de la emisión alcanza a cuatro e inmediatamente después de impresos se destruyeron las planchas. Uno de estos billetes pasó a ser propiedad de Rothschild; el banquero Coutts recibió otro; el tercero quedó en poder del Banco de Inglaterra, pasando el cuarto a manos de Rogers, el banquero-poeta, quien lo puso en un cuadro y decoró con él su sala de recibo.

EN CASA DEL HERRERO...

Al gran propietario de minas el médico le recetó un reconstituyente porque estaba desmineralizado.

Teatro de Antaño — MENTIRA ARABE

Los actores, llegado su turno, acostumbraban anunciar su beneficio, no sólo de viva voz desde el proscenio, sino que (aun las actrices) repartían personalmente sus programas en los que sobreabundaba aquello de ilustrado, generoso, noble, magnánimo y hasta "inmortal" público.

La noche antes del beneficio había música, iluminación, banderas, cohetes y transparentes en la puerta del teatro.

Refiere una leyenda árabe que el elefante, que en otro tiempo tenía la nariz mucho más corta, fué cierto día a apagar la sed en un río, y mientras bebía un cocodrilo se le agarró a la punta del apéndice nasal. Tiraba el elefante de un lado, tiraba el cocodrilo de otro, y tan bien tiraron los dos que cuando el primero logró verse libre se encontró con la trompa que ahora ostenta.

Peliculerías

"Tempestad al Amanecer"

¡Se Aclara el Misterio!

Según lo han investigado algunos detectives aficionados, el ingeniero Leadbeatter se ahorcó de miedo a que la empresa donde trabajaba lo dejara colgado.

GRANDEZA ESTATUARIA

El Buda de Kamakura, en el Japón, mide 15 metros de altura y el Toro, 16. La misma medida tiene la Virgen de Puy, imagen hecha con los cañones tomados al cornúpeto en la guerra de Crimea.

El Rey Carlos Borromeo, del Lago Mayor, mide 23 metros, y el pedestal, 12. Pero la mayor estatua del mundo es la famosa Libertad de Bartholdi, situada a la entrada del puerto de Nueva York. Mide 46 metros de altura y pesa 200 toneladas.

Cuestión de Sensibilidad

Un explorador de las regiones árticas afirma que una canción alegre para los hombres blancos arranca lágrimas a los esquimales, y que un canto fúnebre produce la máxima hilaridad en los habitantes polares.

MENTIRAS CRIOLLAS

Lamento no poder serle útil.

OTROS TIEMPOS

Había varios "carretilleros" a docena de leguas de "carretillas", siendo los primeros en tal lenguaje, según su creación en la calle Cangallo, entonces de la Piedad, como a 9 ó 12 cuadras de la iglesia de este nombre: Almada, cerca del Parque, y don Lorenzo, en la calle Larga de Barracas; los primeros se ocupaban del trabajo del río, la aduana y las calles, y el último servía a los barraqueros.

Va Chip...

Por Rip

De todos los dioses del Olimpo el más aburrido es el padre Marte. Un día que procuraba entretenerse construyendo castillos en el aire uno de sus ilustres colegas le preguntó:

—¿Qué haces?

—Ya lo ves. A falta de otra cosa mejor, matando el tiempo... ¿Qué quieres? Me divierto jugando al desarme...

VISTO Y OIDO ☆ *Novela Para Porteras* ☆ Por Premiani

(Prohibida la reproducción)

ANTONIO LÓPEZ de QUIROGA, HABITANTE de POTOSÍ en el SIGLO XVII, DEBÍA de TENER una FORTUNA RESPETABLE, CUANDO en 1660 PAGÓ al GOBIERNO ESPAÑOL 20 MILLONES de ESCUDOS de CONTRIBUCIÓN. EL REY MANDÓ PONER SU RETRATO en la SALA del CABILDO de la CIUDAD.

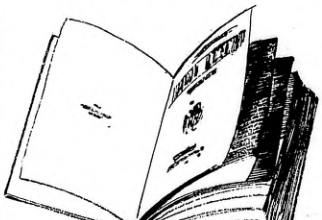
EL GRAN MÚSICO MASSENET ERA JARDINERO y CRIADOR de PERROS.

LA "PIEL" QUE las MUJERES USABAN en 1830, TENÍA HASTA 3 METROS de LONGITUD.

DESDE SU ASCENSO al PODER, HASTA COMIENZOS del PRESENTE AÑO, el PRESIDENTE ROOSEVELT RECIBIÓ por MES las SIGUIENTES CARTAS:

MARZO,	180.000
ABRIL,	135.000
MAYO,	105.000
JUNIO,	80.000
JULIO,	60.000
AGOSTO,	45.000
SETIEMBRE,	60.000
OCTUBRE,	150.000
NOVIEMBRE,	240.000
DICIEMBRE,	540.000.

NAPOLEÓN I CALIFICÓ a la OBRA del ABATE PREVOST, "MANON LESCAUT", de NOVELA PARA PORTERAS.



MARTES: Los caballeros eran izados a caballo con un guinche

COPLAS

Como crían los sandías,
como crían el melón,
así crié mi pecho,
por mostrar el corazón.

* * *

De la jarilla un ramito,
de la retama una flor,
y de la tela un pañito
para regalar a mi amor.

Tarzán, el Invencible, No. 129

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA, Copyright 1934)

por Edgard Rice Bourrougis

"Este zonzo, Ivitch, mató al hombre que me salvó la vida!", gritó Zora. —"¿Quién es este hombre?", preguntó Zveri. —"No sé", contestó Zora. "Nunca me habló. No entiende ningún idioma de todos cuantos le he hablado a él". —"No lo mueras!", exclamó Ivitch con gran alegría al comprobar que aun vivía

Romero se arrodilló al lado de Tarzán, examinando su herida. —"Sólo está desmayado, dijo. He visto casos de aturdimiento como éste, causados por golpes. Este hombre puede seguir desvanecido mucho tiempo, como también volver en sí pronto. Pero estoy seguro que no morirá". —"Sabien quién es?" — dijo Zveri

—"No tengo la menor idea", replicó Zora meneando la cabeza. "Lo único que sé es que este hombre es tan explendido como misterioso". —"Sé quién es", dijo uno de los negros. "Le convendría matarlo cuanto antes porque será su peor enemigo". —"¿Qué quieres decir con eso?", preguntóle Zveri

—"Es Tarzán de los Monos", contestó el negro. "Lo vi en una ocasión y el que ve una vez a Tarzán de los Monos, no la olvida jamás". —"Has hecho bien en disparar contra él, Ivitch", dijo el jefe del campamento. "Y ahora puedes terminar lo que empezaste". —"¿Quieres decir que lo mate?", preguntó Ivitch estupefacto

Conoceremos en Breve un Interesante Film Nacional

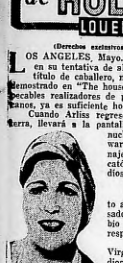
Destellos de Hollywood

por LOUELLA O. PARSONS

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA Copyright 1934)

LOS ANGELES, Mayo. — Sea que George Arliss tenga éxito o no en su tentativa de alternar con la nobleza inglesa consiguiendo el título de caballero, no tiene importancia para los americanos. Ha demostrado en "The house of Rosthschild" que es uno de los más inteligentes caracterizadores de personajes históricos, y eso, para los americanos, ya es suficiente honor.

Cuando Arliss regrese, después de su vacación pasada en Inglaterra, llevará a la pantalla al famoso cardenal Richelieu. Darryl Zanuck preparará el argumento de la novela de Edward Bulwer Lytton, y tratará de que su personaje resulte tan satisfactorio para los creyentes católicos como resultó su Rothschil para los judíos.



LOUELLA O. PARSONS

EL ROMANCE DE GEORGE

George Raft se está olvidando de su proyecto acerca de la excursión por Europa. Ha regresado y la Paramount no ha lamentado este cambio de actitud, del que verdaderamente ella no es responsable.

No es para sorprendere decir que George y Virginia Pine están comprometidos. En los estudios se cree perfectamente que cualquier día irán a fugar que ella se dirija, inevitablemente recibirá un llamado telefónico de Nueva York, de parte de George. El argumento que está preparando la Paramount para Raft se llama "Limehouse Nights", no la novela de Thomas Burke sino un original de Phillip MacDonald. Helen Mack, que actuó con Raft en "All of me", será la figura femenina principal en esta película, y James Flood la dirigirá.

UNA HISTORIA DISPUTADA

El emocionante drama social "Brief rapture", por Polan Banks, ha pasado de mano en mano. El último propietario es la Compañía Fox, que compró el privilegio de llevar esta historia a la pantalla, de la Metro Goldwyn Mayer. Peggy Fears, que parece anda en dificultades con su ex esposo, A. C. Blumenthal, se menciona para la figura principal. Esto es, si Peggy consigue verse libre de sus cargas matrimoniales y se radica en Hollywood.

CONTENTA DE SI MISMA

La estrella del cine que puede presumir de haber realizado mayores progresos paralelos, tanto en popularidad como en ganancias, es Claudette Colbert. Hace un año, estaba desanimada y sin deseos de continuar, a menos que se le ofrecieran argumentos mejores. Luego vino "Torch song" y "It happened one night". Esta última produjo la clevé al primer plano en asuntos de dinero. Actualmente la Metro Goldwyn Mayer está tratando de adquirirla para que actúe en "Forsaking all Others" (pieza teatral de Tallulah Bankhead), y hay otro productor que anda tras ella, tratando de conseguir su colaboración.

LOS LLEVARON PRESOS

Charlas de Hollywood: Hay que felicitarse de que Sally Pilers haya ha andado de buen humor estos días. Junto con Joe Harry fueron arrestados por estacionarse con sus coches. Harry se detuvo para darle un beso de adiós mientras ella iba a almorzar, y un policía que no entendía de romances, acudió prontamente, llapiz en ristre, para hacerles una boleta. Durante toda la mañana Sally estuvo al lado de Harry Joe y si algo resultó de esta desagradable notoriedad que les acordó su arresto, fué el de hacer más estrecha su amistad, porque Sally cree verdaderamente en Harry Joe.

UN DIRECTOR QUE SE IMPONDRA

En un plazo increíblemente corto, Donald Woods se ha hecho conocer en Hollywood. Se parece a Fredric March, y en lugar de resentirse de que se le diga que se parece a alguien, se muestra halagado y alimenta la esperanza de que llegará a tener tanto éxito en el cine como lo tuvo March. Warner Brothers ha solicitado actualmente a Mr. Woods a la Fox para realizar "Charlie Chan's Courage", y yo pienso que si esta película no lo hace popular, va rendrán otras en las que pueda destacarse elaborando su prestigio.

Una Sonrisa Juvenil

GWENLLIAN Gill, la bella chica de los cuentos de la Paramount, aquí aparece de cuerpo entero, es de los que saben sonreir. Su sonrisa es fresca, juvenil, iluminada... Y cómo que nos ocupemos tan sólo de su sonrisa porque la demás está tan a la vista que el lector va a sabrá interpretarlo solito

"Ayer y Hoy" Refleja Dos Epocas de la Vida Argentina

Alicia Vignoli, Estrella

LUMITON, la productora nacional que en año pasado inició tan brillantemente sus actividades con el "don cómico" "Los tres Berretines", acaba de fijar fecha para el estreno de su segunda producción, "Ayer y Hoy", cuyos detalles finales se ultiman en estos momentos en los estudios de Munro.

El 24 del corriente mes de mayo, pues, tendremos en "Ayer y Hoy" que se ofrecerá simultáneamente en dos salas: la del Capitol y la del Porteño.

Existe no poca expectativa por conocer este film cuyo argumento que pertenece a los señores José B. Caicedo y Ricardo Gutiérrez, se desarrolla en dos épocas, una antigua que abarca de los años 1830 al 1852, y otra moderna que transcurre en el Buenos Aires de nuestros días, lo cual da motivo a una brillante presentación escénica.

Como se sabe, en "Ayer y Hoy" al lado de conocidos artistas de nuestro escenarios, como lo son Alicia Vignoli, Miguel Faust Rocha y Mario Daivesi, aparece un numeroso conjunto de nuevos elementos que recién se inician como intérpretes, entre los que se cuentan la damita joven Victoria Garabato y el galán Casero.

Cómo se Cotiza la Sonrisa en la Meca del Cine

Sonrisas Clasificadas

Es axiomático en Hollywood el valor de la sonrisa. Y una sabrada justicia, ya que hemos visto sonrisas que valen una fortuna en la taquilla.

Lucille Tanner, una chica del departamento de cortar en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer tiene posiblemente, en razón de sus labores, ocasión más propicia que nadia para observar y clasificar las sonrisas más fascinadoras. Ha visto sonrisas de todo estilo: sonrisas en la cinta de celuloide... sonrisas de millares de metros de ancho... sonrisas que cuentan la aprobación y los comentarios de los empleados del taller de cortar.

En una reciente intervió hablaba miss Tanner de sus favoritos en materia de sonrisas, explicando el por qué de su elección.

"La sonrisa de Greta Garbo es la cosa más difícil y sutil de la pantalla", decía. "Brota tan rara vez, que siempre nos toma de sorpresa. Y es tan penetrante, que imposible resistirse a su hechizo".

Franca e Inolvidable

"Jeanette MacDonald tiene la sonrisa del cantante, llena y espontánea", continúa la señorita de cinta, quien la ha visto por lo menor cinco mil veces en celuloide. "Es una sonrisa franca a la par que insinuante, y nunca se ve cortada por tensión alguna de los músculos faciales.

He observado esto en casi todos los cantantes de la pantalla", comentaba Lucille. "El estudio del canto, con la consiguiente educación de los músculos faciales, se traduce en una sonrisa fácil y libre de afectación.

"Fíjese, por ejemplo, en la sonrisa de Maurice Chevalier. Cuando sonríe con esa famosa movimiento suyo del labio inferior, que provoca, por cierto, a dijéramos, su propia personalidad".

Miss Tanner ha visto y analizado cada una de las sonrisas con que Norma Shearer ha iluminado la pantalla. He aquí su opinión al respecto:

"A mi juicio su sonrisa es cada vez más insitante y fascinadora. En la pantalla, miss Shearer es mitad sirena y mitad gran dama. Su sonrisa refleja exactamente esta compleja personalidad y es allí donde reside su encanto".

Al analizar otra sonrisa que, sin variación aparente, es capaz de expresar toda la gama de las emociones, la misma Lucille, con cada ráfaga de risa que detenerse para definirla correctamente.

"Marie Dressler tiene una sonrisa extraordinaria", dijo tras ligera pausa. "Más que sonrisa es la expresión de la plenitud de sentimiento en un alma elevada y comprensiva. Lo que sí es seguro es que tiene el poder de emocionarnos".

Alegre y angelical

"La sonrisa de Helen Hayes es angelical Expresa la alegría de maestra sin amargura. Encierra una emoción de ternura mezclada al regocijo. Solamente el recuerdo de aquella sonrisa me da valor para afrontar serena cualquiera contrariedad".

En la sonrisa de Jean Harlow y la de Mae West hay mucha de analogía, según miss Tanner. Dejémonos que ella lo explique:

"Ambas tienen la misma expresión incitante y seductora, que vuelve locos a los hombres" declara Marion Davies posee una sonrisa que responde a la radiante expresión de los ojos.

"Su sonrisa brota con asombrosa naturalidad. Chispea primero en sus pupilas, y antes siquiera de que aparezca la deslumbradora dentadura los espectadores comienzan a reir con ella. Los ojos, sin embargo, arrastran la sonrisa. Son alegres y claros. Expresan el regocijo de una persona feliz".

"La sonrisa de Joan Crawford es más difícil de analizar.

"Algo en los pesares de su niñez perdura en la hermosa sonrisa de Joan Crawford", musita Miss Tanner. "Tiene el brillante y pulido reflejo del acero... pero también sé percibe el filo del mismo. Es lo que podría llamarse una sonrisa dramática".

La sonrisa de "relleu"

"La franca sonrisa de Gable sugiere al aire libre, los deportes y los grandes espacios. Es la sonrisa dichosa del hombre que se respeta a sí mismo. Su atractivo es distintivamente viril".

"Robert Montgomery tiene una sonrisa que siempre regocija ver. No es realmente sonrisa, sino un neto mitad sonrisa, mitad risita, que se revela particularmente en un lado de su rostro. Su principal encanto es la mezcla de ingenuidad y de ironía de un chiquillo.... y al analizarla se descubre el atractivo del hombre que se oculta tras del chiquillo".

Jimmy Durante gana "de una manera", según Miss Tanner.

"Nunca se cansa uno de su espasmódica sonrisa, que se extiende por todos los ámbitos de su cara". dice la babí analizadora. "Por lo menos, yo nunca me canso... y la habré visto alguiera unas tres mil veces. La mitad de su órgano nasal sube casi a encontrarse con un ojo mientras el otro baja hacia la boca, con resultados absolutamente cómicos".

"La traviesa sonrisa de Jackie Cooper es el epítome de la niñez", comenta Lucille.

"Al sonreir, enceja su naricella pecosa y destruye la gravedad en cualquiera, por más que pretenda mantenerse solemne. La sonrisa es algo intangible, pero Jackie tiene el don de hacer olvidar las tribulaciones sin más arma que su sonrisa".

Y ahora, amigo lector, sabrás corroborar por ti mismo, cuando se presente la ocasión, la verdad de estas observaciones.

Una Comicidad de Buena Ley Caracteriza a Escándalos Romanos"

La Risa que Eddie Cantor Provoca es Sólo Comparable a la Simpatía que Despierta

Cuando un hombre vence la apreciada merced del público y de la crítica repetidamente movido por cierta ingenuidad de corazón que le vuelve torpe para los dictados del mundo, provoca la risa, indudablemente, pero una risa exenta de maldad. Alcanza las fuentes de lo cómico, pero no en ese sector frenético que pretende ver en todo ser humano un empecinado gozador de la desgracia ajena, sino en las que brotan con profundos movimientos espirituales de simpatía y solidaridad.

Eddie Cantor, al crear un pobre, inocente, aparentemente desprovisto de todo recurso, envuelto en aquella sucesión de incidentes intrincados, se torna risible, pero tan sólo en una medida equivalente a la simpatía que despierta. Así se explica que unas chicas sentadas cerca mío, mientras veía "Escándalos romanos" en el Monumental, lanzaran un impresionado grito al observar que un sordolo trataba de meterse a Eddie Cantor, como en efecto lo merdió, tomando para ello el sitio del negrito que resulta más apto para provocar risas, cada, etc., en las pacientes cómicas. Lo inverosímil del asunto, la desfachatada agrupación y secuencia de los actos que caracterizan toda la película, no dilida su contenido humano, que sigue viviendo, por cierto.

Películas como "Escándalos romanos", dirigidas al público, que dejan muchas lecturas y muchos conceptos, un poco especiosos de gran calidad para verlas con esa permitud optimista que requiere. La estética de las películas cómicas, en efecto, es de una extrema complejidad. Un primer gesto del actor o una situación al comenzar, bastan para que el público, sin apelar, las decifre buenas o malas. Y son de las pocas manifestaciones de arte en que los "records" de boletería, con el registro de en el Monumental importan un juicio bien resuelto de la masa.

"Escándalos Romanos" sacica con gran holdidez peliculas un tujo excesos de escenarios, de cien "tilis" muy bonitos, de algunos números contimentales. Las "girls" bailan bien, se lucen convenientemente las figuras de mano. Los escenarios le dan cada relieve cómico al protagonista. Los números musicales contribuyen a completar los necesarios incidentes de la película. Y, en fin, que hecha seriamente hubiera parecido una de esas ridículas libres de, mediocre efectividad, un destino singular a las actividades del productor Samuel Goldwyn.

A los autores cómicos indudables de "Escándalos Romanos" hay que agregar los de un gran fondo de sentido de lujo: magníficos acierto de ellos, como los horrores con la impresionante carrera de caballos; la excelente modulación de la voz de Barbara de Eddie Cantor y un Baile, dulce conjunto estonada por ellos de los mencionados actores, la cual le pueden asistencia Ruth Etting.

Chaca PETIT DE MURAT.

Un Jornalero Debuta en el Cine como Cantante

Lo Hace en "El Gato y el Violín", Film Prestigiado por J. Mac-Donald

Albert George, jornalero de 21 años, abandonó las zanjas hace poco tiempo para emprender un camino que puede conducirle a la fama y la fortuna.

George fu "descubierto" por una empleada del departamento de música de la Metro-Goldwyn-Mayer y durante un año recibió lecciones de canto sin tener que desembolsar dinero. Cuanto le han oído hasta ahora declaran que posee una maravillosa voz de tenor lírico.

George lleva más de un año empleado en el departamento de reparaciones de los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer. Es un individuo que mientras está trabajando no cesa de cantar.

Hace poco tiempo Miss Eleanor Brock secretaria del departamento musical de los estudios, pasaba cerca de un grupo le oyeron que cantaban una parte de cierta ópera apartada dentro del recinto de la Metro-Goldwyn-Mayer. Una de ellos estaba cantando, Miss Brock se detuvo a escuchar.

Pocos minutos más tarde la joven daba cuenta de su descubrimiento a Harry Hitchsmith jefe de la división vocal del departamento de música, quien fué inmediatamente al lugar donde trabajaban dichos obreros, detuvo a escuchar a George. Al retirarse, informó a Jack Chertok, jefe del departamento musical.

Acto seguido llamaron a George al despacho de Chertok, donde le pidieron que cantara. Al terminar la audición, Hitchsmith dijo:

Voz que emociona

"No me aventuraría declarar que mientras este muchacho cantaba me han saltado de los ojos lágrimas de emoción. Jamás he oído una voz con más cualidades naturales".

Todos los empleados del departamento musical se han interesado por George. Louis Gordon, profesor de música, se ha prometido de tal manera con la voz del joven, que se ofreció voluntariamente a darle lecciones de canto, durante un año, sin cobrarle nada.

Como resultado de ese interés por George la Metro-Goldwyn-Mayer le adjudicó un pequeño papel que encontrara en "El gato y el violín" ("The cat and the fiddle"), la nueva película que dirigirá Norman Z. McLeod, en la que Jeanette MacDonald por protagonistas, que conoceremos el próximo martes 15 en el Teatro Broadway Broadway.

Ambas celebridades internacionalmente famosas como cantantes de canciones, están de acuerdo en que George llegará a ser un tenor excepcional.

En cuanto al propio George está completamente atarido con su rápida ascensión a la fama. Actualmente trabaja como jornalero de las 7 a. m. a 13 horas, dedicando la tarde a sus estudios musicales.

VIENDO ESTRELLAS

por FEG MURRAY

UNA AGONÍA LENTA PRODUCIDA POR LA MORTÍFERA FIEBRE QUE CONTRAJO MIENTRAS FILMABA EN AFRICA LA PELICULA "TRADER HORN" ES EL PRECIO QUE PAGO EDWINA BOOTH POR SU RAPIDA ASCENSIÓN A LA FAMA DESDE SU PUESTO DE EXTRA. HA DEMANDADO A LA COMPAÑIA PRODUCTORA POR $ 1.000.000. DE INDEMNIZACIÓN.

Janet Gaynor se Dedica a la Pesca

Janet Gaynor se está convirtiendo en una experta pescadora. Es el tercer deporte que la atrae en el tiempo de un año. Los anteriores fueron el tenis y la equitación. Ahora se dispone a lanzarse a la pesca en mar hondo. En carta que escribió desde los bosques del Norte de California, dice que el deporte de la pesca la ha fascinado. Su programa diario es este:

JANET GAYNOR

Hora 6. Se levanta. Toma una ducha e inciere una taza de café con bizcochos.

6.30. Se va de pesca al lago, en un bote pequeño.

Mediodía. Un buen almuerzo.

Hora 11. Tennis.

16.30 hasta el anochecer. Más pesca.

19. Cocida, que incluye un poquito de grande y cordito, obtenido por ella mismo.

A la cama.

"Me estoy divirtiendo de lo lindo —dice la carta—, y también estoy adelgazar de este sitio tan encantador. Cuando vuelva a casa me perfeccionaré en mi nuevo deporte".

La película más reciente de Janet Gaynor es "Carolina", que Fox Film estrenará en breve, y en la cual aparece al lado de Lionel Barrymore, con la colaboración de Henry Wilcoxon, Henrietta Crosman, Richard Cromwell y el actor de color Stepin Fetchit. La dirección pertenece a Henry King.

Entre Nosotras

por Regina Soler

¿Hombres o Mujeres?

HASTA ahora, sólo había escuchado de parte de las mujeres cierto disgusto por la inexactitud que significa, frente a la vida, el ser mujer. El problema tiene cierto viso de drama en aquellas que sienten surgir su espíritu opuesto a las debilidades tradicionales agregadas al sexo femenino.

Cuando las condiciones de vida material favorecen el desarrollo espiritual de la poseedora, puede surgir una personalidad con caracteres definidos, que dejan la huella de su paso.

Pero cuando la situación es distinta, el espíritu se debate emborgado por la imperiosa necesidad de satisfacer las inmediatas exigencias de la vida, y en algunos casos, por llegar a satisfacerlo hasta vista obligadas, por las circunstancias, a adquirir las formas del sexo contrario, como mejor defensa o más eficaz medio de lucha.

En la memoria de las lectoras no han de haber desaparecido los tantos recursos de mujeres que vieronse trabadas para abrirse libre camino, apelaron a la vestimenta masculina, con las que trataron de ocultar la supuesta debilidad e incapacidad que se les hubiera antepuesto para no ser acreedoras.

Lo que en el fondo, dicho sea de paso, tal pretexto no significaba más que el recurso de retribuir con menos dinero el mismo trabajo y aumentar las ganancias del productor.

El tiempo se ha encargado de anular la falsa teoría cuando la mujer, sin necesidad de recurrir a ningún subterfugio, fué usurpando, con o sin voluntad, los puestos obligados a dejar por el hombre. Era la mujer que comenzaba a competir con éste en capacidad y sueldo.

Las mujeres emplean su brazos a más bajo precio. Conocemos casos de empresarios que fueron paulatinamente desplazando su personal de obreros por obreras, con lo que pagaban menos y ganaban más.

Como vemos, todo parece decirnos que a pesar de la disminución del sueldo las posibilidades de trabajo tienden a favorecer a la mujer, pese a las tantas resoluciones de los "fascí" del mundo, que entonando el estribillo del "Retorno de la mujer al hogar" creen salvar al mundo del caos en que hoy por hoy este se debate. Pero dejemos esta para otra oportunidad, porque lo cierto es, y aquí aparece el "leit motiv", que últimamente, y confirmando tanta palabra seria dicha, se ha producido un caso a la inversa. ¿Que es lo que ha ocurrido?

Hoy, que millones de brazos permanecen cruzados y la desocupación mina el mundo civilizado, un hombre, cansado de ofrecer sus brazos de hombre ejercitados en la pica y el martillo, concibió el raro proyecto de emplearse la apariencia de su sexo bajo un disfraz de mujer. Con lo cual logró trabajo en un frigorífico.

La lectora, no se preguntará: ¿dónde quedó el valor, la hombría y todas esas cosas Lectes que dicen ser exclusivas a hombres como exclusivas del sexo masculino? ¿Pero es que hace el hábito al monje? Sabemos que no. Pero esto demuestra que así como la miseria hace de una mujer un hombre, la misma hace de un hombre una mujer.

REGINA SOLER

Ha Evolucionado la Comedia Musical

A propósito de "Déjame soñar", comedia musical de la Paramount que conoceremos en breve, la hecha interesantes declaraciones Jack Haley, famoso comediante de los teatros de Broadway que tiene parte principalísima en el film mencionado.

Especializado en el género de la comedia musical, la opinión de Haley tiene la autoridad de su larga experiencia. En su opinión, la evolución del género es más de forma que de fondo. Porque en efecto, las situaciones y lo que podríamos llamar eje de la pieza poco han variado. Es limitado el número de circunstancias en la media, y todas ellas han sido, presentadas ya muchísimas veces.

La qué se debe entonces, que una comedia musical de hace sólo cinco años, nos resulta ya cosa insulsa, pasada de moda? Es el modo en que recita — contesta Haley. Podrán ser las mismas situaciones, pero si la presentación de las incidencias presentan un "nuevo modo", si condicen con el gusto imperante, la comedia musical habrá cambiado si no fundamentalmente, sí en cuanto a su presentación.

Y este es el caso, precisamente de "Déjame soñar". donde toda es moderno y sumamente. Intérpretes principales de esta producción que conoceremos en breve son Jack Oakie, Jack Haley, Ginger Rogers, Gregory Ratoff, Thelma Todd, Lee Cody y las famosas Hermanas Boswell.

PARA el RICO
PARA el POBRE
PARA TODOS

"EL JOROBADO DE NOTRE DAME"

Situye el espectáculo
or y más barato

OS POPULARES
Noche
1.20
FEMINA

RESFRIOS
Geniol
QUITA el DOLOR

La Situación Difícil de la Iglesia Alemana y Algunos Personajes de Sud América

Palabras Reveladoras del Cardenal von Faulhaber Sobre la Actitud de Algunos "Católicos" de América

La lamentable actitud de algunos elementos católicos o que se hacen pasar por tales en países sudamericanos al propugnar abierta o embozadamente en favor del gobierno de Hitler y el movimiento nazi en instantes como los actuales, en que los católicos de Alemania son perseguidos encarnizadamente por los opositores teutones y el Sumo Pontífice realiza esfuerzos para impedir que lo que queda de la religión en el Reich sea peor perseguida que en Roma hace cerca de dos mil años, ofrece un cuadro de confusión digno de ser estudiado.

Diarios católicos suprimidos

Día a día el cable nos da cuenta de un nuevo diario católico que se ve obligado a suspender sus ediciones por disposición de las autoridades nazis, cuando no es el señor Goebbels quien marcha tranquilamente al Sarre para decir que el catolicismo alemán será puesto en un aprieto. Dirigentes católicos son heridos por las calles de ciudades alemanas por turbas fascistas, sacerdotes de resultar de una vez por todas sus propios disensos germanos de efados olvidados y que, según ellos, contribuirán a afianzar más el carácter propio del pueblo de Alemania, haciéndolo completamente diferente al resto de los pueblos del mundo. Que esa propaganda de gentes que pasan por católicos entre nosotros sea o no "desinteresada", es cosa que ya la prometido abundantes discusiones en privados y algunas escapadas más o menos tiundada. Pero de cualquier manera es interesante conocer lo que acaba de declarar el cardenal católico von Faulhauber sobre la iglesia y el nazismo.

Definición infernal

"La razón de la creciente discordia

Dr. PAUL GOEBBELS

entre nuestra iglesia y el estado actual de cosas no es difícil de definir. El programa del Partido Nacionalso-

RESFRIOS
Geniol
QUITA EL DOLOR

CARDENAL VON FAUHABER

cialista desea establecer una religión que jamás podrá ser nuestra.

"Llegará un tiempo — dicen — en que el pueblo alemán hallará la forma para su comprensión de Dios, para su conciencia de Dios, es decir de armonía con su herencia nórdica. Hasta entonces no quedará consagrada la trinidad de sangre, fe y Estado. Con esta concepción de la religión nosotros no tenemos nada de común. Cuando se acordó el concordato, la Iglesia se hallaba bajo una comprensible impresión errónea, de que esta infernal definición de la fe había sido abandonada".

Actitud sospechosa

Esto acaba de decir un cardenal alemán, testigo del desencadenamiento de la barbarie nazi desde los primeros momentos del arribo al poder de las hordas hitlerianas. Y todo parece indicar que si el Vaticano, a pesar de todas sus concordatas, no podrá sellar la paz con el nazismo, como lo hizo con el fasismo de Mussolini, será porque así lo quiere y sus secuaces no lo desean. Necesitan librar combate contra todo lo que no sea ellos mismos, en papel. Y la verdad es que recién empiezan a asomar a los representantes de la iglesia católica en el Reich. En tanto, fenómeno de confusión. (Dios sabe hasta qué punto abochorna al vicario!) El fascismo alemán encuentra sus mejores sino sus únicos defensores en Sud América en unos cuantos personajes de sacristía o que se hacen pasar por los católicos los que no temen para nada la excomunión papal por semejante hereja.

Es Buscado Saturnino Valenciano

Por razones de familia desea comunicarse con toda urgencia con usted su esposa hija. Dirigirse a Federico Heten, CRITICA, donde le proporcionarán mayores detalles.

Hitler, Dollfuss y Mussolini, Candidatos del Buen Humor Europeo

DIBUJO ANTISEMITA
LA GALERIA de los antepasados
(Del "Rüdderdaidch", Berlin).

EL ENANO TERRIBLE
—¡Por fin encuentro un suelo firme bajo mis planos!
(Del "Sucha", Varsovia).

DE PREPOTENCIA
COMO fué en realidad la visita a Italia del canciller Dollfuss
(Del "Gazeta Warszawska", Varsovia).

★DISCOS: *Musica Viviente*★

La Invasión de Guitarreros Malos

Padecemos una verdadera invasión de guitarreros. En cuanto se juntan tres personas en una casa empuñan el bendito instrumento, y como por arte de magia, junto a los bordoneos chambones, surge esa encarnación diabólica que se llama cantor nacional, título inofensivo que, de manera alguna, responde a la inicua realidad.

Cantar sin voz es un lujo que se le puede permitir a Ramón Novarro, por ejemplo, ya que durante su estada en Buenos Aires, según sus deseanores, no se ha buscado ningún móvil artístico, sino simplemente expansión.

Pero no es posible soportar una horda temible de personas debitimiento desalmadas, carentes del menor gusto artístico, aptas para cualquier labor, respetables personalmente, pero invocadoras de cantar, que es precisamente lo que, por un desdichado destino, se les ha cruzado hacer.

No nos explicamos qué sucede. En cualquier espectáculo, en cualquier casa grabadora, los cantores que la radio acepta serían rechazados sin más trámite. ¿Es que con ellos se abaratan los programas? ¿Es que se desprecia un abono al vecino?

La deserción cada día más grande de personas que escuchan radio se debe a la desabilidad manifiesta de los dirigentes, que parecen elegidos para complacer a todo propalar o hundir a la nueva industria.

Durante horas enteras es imposible encontrar algo que nos proporcionase, siquiera lejano, con la música. Cuando no ocupan los micrófonos entusiastas guitarreros, dedicados a vengar no sabemos qué agravios mortales con la música, se sirven frente a ellos caballeros ocadores, carentes de todo ingenio o cultura.

Pero en este país, a la inversa de lo que ocurre en los más civilizados del mundo entero, la radio sirve según sus caprichos. Los poderes públicos deblan intervenir, a fin de que el mal gusto no se hiciera carne en el pueblo.

Llega el Cuadro Italiano

Para fines se anuncia el arribo a nuestras playas del tranatlántico Oceanía, a bordo del cual viaja la nueva compañía de ópera italiana que debutará en el Colón.

Los cantantes italianos no podrán tomarse mucho reposo, ya que la iniciación de la temporada ha sido fijada para el día 22 del corriente. Además, el 25, se ofrecerá "La Traviata", con la intervención, entre otros destacados artistas, de Claudia Muzio.

De manera que en cuanto desembarquen, los integrantes del cuadro italiano comprenderán a que ritmo fi de ofrecer los espectáculos ajustados en sus menores detalles.

CLAUDIA MUZIO

La Música de "Amarga Felicidad"

La Victor ha editado un disco de los conjuntores con la música que figura en la película "Amarga felicidad".

La ejecución, admirablemente armonizada, ha sido dirigida por Jack Hylton e interpretada por su jazz.

Se ejecutan allí los siguientes temas: "Ladies of the town", "I'll see you again", "Dear little café", "Kiss me", "If love were all" y "The call of life". Como se sabe, pertenecen a Noel Coward.

No es difícil de este género de ejecuciones en la transición entre uno y otro motivo, con sus dificultades de cambio de ritmo y melodía. La jazz de Hylton la resuelve bien, con mayor interés aún a este hermoso disco.

Aires Paraguayos

La casa Victor ha editado un disco interpretado por el conocido cantor folklórico Samuel Aguayo.

SAMUEL AGUAYO

Se titula "El canto del paisano". Es original de Purajhel y Sánchez. Sus notas nostálgicas, su melodiosa cantatos muy lejos de la música servido para que Aguayo luzca la hamatización de su voz. La orquesta que lo acompaña compone en forma correcta un buen fondo musical.

En el reverso va "Desde la selva", original de Gómez Serrato y Aguayo. Lo interpreta el dúo Aguayo-Escobar. Tiene una modalidad triste que logra tocar las fibras emotivas del auditor.

Están Encantados Gómez y Vila

Gómez, la mejor voz entre los cantores de la nueva generación y su compañero Vila, están encantados con las canciones que, dondequiera se hagan presentado, les brindó el célebre director Haste ahora, por dichosas casi todas, este dúo no había podido comprender a sus padres en el resto de la República. Popularizado por transmisiones de radio y grabaciones de discos, son muy difundidos su nombre y las solicitaciones para que actuara en el interior habían llovido.

ALBERTO GOMEZ

La decisión al fin se tomó. Estos días, siguiendo ese rumbo, después de un amplio triunfo, en el que cabe destacar con relieves especiales el obtenido en Rosario, Gómez-Vila prosiguen su jira con unánime aplauso.

Fresedo Mantiene su Cartel

Fresedo, a pesar de que los años pasan, sigue siendo uno de nuestros mejores intérpretes de música típica. Cierto que, como todos, mantiene el tango en una situación ligera-

O. FRESEDO

mente estacionaria. Pero eso no impide que sea un músico bailable y popular.

Fresedo es un intérprete serio y conciencudo. Es, seguramente, adepto, el único modelo de orquesta que interpretó foxtrots ándoles una presentación muy alejada de la del jazz, sin empobrecer los motivos y demostrando una verdadera personalidad artística.

Orquestas como la de Osvaldo Fresedo necesita el tango para no caer en manos de aquellos que lo desvirtúan y no vacilan para sumentar sus entradas, en convertirlo en una acaramelada expresión de tanta languidez y pobreza de ritmo que su contenido queda prácticamente abolido.

Siguen los Paso-dobles

La Victor ha editado un disco titulado "Virgencita madrileña", en un anacrónico paso-doble. Es, en esencia, el mismo paso-doble que viene atormentando desde que tenemos uso de razón. Porque este género de música es la ampulosidad hace mucho tiempo. Todos los pasos-dobles parecen iguales. Mismo acompañamiento y su falta de belleza correspondiente, en lo que al baile se refiere, le han restado favor popular.

Hoy en día nadie baila un paso-doble y si lo baila es con espíritu de broma. "Virgencita madrileña" no es la inoportable como todos los conocidos y como todos los que, como una fatalidad acechan, se encuentran en los bolsillos o las imaginaciones de los compositores. Ha sido un verdadero alivio el que nos ocupa por el "cuarteto criollo" Brunelli.

En el caso de preguntarse qué tiene que ver lo criollo con los pasos-dobles, lo como para reparar su falta y hacer frente a esa pregunta, el aludido cuarteto ha interpretado en la otra cara del disco una ingeniosa movida y agradable polka de Ganduglio, tipo ritmos que también ha sido abolido de los programas de bailes.

El Club de Caza San Huberto es un Propulsor del Deporte

Reune en sus Filas a Destacados Tiradores que Actúan en Nuestro Medio

En anteriores notas nos hemos ocupado de las excelencias de nuestra campaña para el deporte de la caza. Basta alejarse unas pocas leguas de Buenos Aires para disponer de toda clase de aves y animales silvestres. Los europeos que tan asnantes son de la cinegética recibirán una sorpresa imborrable cada vez que ensayan su puntería sobre nuestra fauna indígena.

Si la caza no tiene más cultores entre nosotros, ello es debido únicamente a la circunstancias de que son pocos los clubs de cazadores. Pero, ya se sabe, una característica de nuestro pueblo es la falta de todo espíritu gregario. Una ciudad tan populosa como la de Buenos Aires debiera contar con numerosas instituciones que, además de agrupar a los cazadores, promoviera la difusión de un deporte que es sano.

El Club San Huberto

Por eso es digno de destacarse el club de caza San Huberto, que tiene su sede en Valentín Alsina, en la calle Remedios de Escalada 220. Fundado hace unos once años por su actual presidente, señor Eduardo Campomar, este club ha ido creciendo en su seno a los mejores tiradores del país.

Este club es la obra casi exclusiva del señor Campomar, uno de nuestros buenos tiradores, que supo dió para la institución los terrenos situados a los fondos de su campo de establecimiento industrial y cedió buena parte de los materiales que se emplearon en la construcción de las diversas dependencias.

Tiradores conocidos

El club San Huberto cuenta con sesenta y cinco socios, número en verdad exiguo si se tiene en cuenta la afición por la caza de una buena parte de la población y, sobre todo, si se piensa que esta institución y la del Gun Club, son las dos únicas entidades del género que existen en la ciudad. La razón de ello ha de buscarse en que el tiro a la paloma es un deporte bastante caro que no está al alcance de todos.

Pero aunque pocos, se encuentran entre los socios del club San Huberto cazadores notables, que han acreditado en más de una ocasión sus condiciones. Nos bastaría con mencionar los nombres de los señores Juan de Glaconi, que ya nos hemos ocupado, Juan Sambeth, Ricardo Barrabino, Joaquín Galván, Ricardo Lago García, Andrés

ALGUNOS DE LOS SOCIOS del Club de Caza "San Huberto", de la recina localidad de Valentín Alsina, del cual han salido tiradores de primera fila

Coen y Eduardo Campomar, el fundador del club y uno de los buenos tiradores que existen en el país.

Excursiones dominicales

Los socios del club San Huberto no se dedican solamente a la práctica del tiro en los magníficos stands con que la institución cuenta en la vivienda de los anchos pesos antiguos, sino hacen excursiones a regiones apartadas de la ciudad, en donde puedan ejercitarse la puntería sobre blancos vivos.

Las playas son lugares excelentes para estas excursiones dominicales, porque en ellas existe el peligro de hallar perdidas que constituyen buenos trofeos. Así lo hizo para probar la puntería de un buen tirador que una botella flotando en el agua. Es de hacer que ensila con el vaivén de las ondas y que ofrece al tirador un punto fijo, un exacto cálculo de la distancia, del momento. Por otra parte, el hecho de que siempre se halle donde "pica" la bala permite a los tiradores tirar cuft es el tiro de que más cerca del blanco andduve.

Concierto de Horszowski

El lunes 14 de mayo el célebre pianista pelaco Mieto Horszowski ofrecerá un concierto exclusivo, único, ahora, como lo hizo en el año en el Colón haciendo de solista con gran éxito, en aquella ocasión, la recordada Sinfonía concertante.

A las 18 horas, en el Odeón, tendrá lugar el concierto a que nos referimos en el que el notable pianista dedicada a una obra de Frescobaldi-Busoni y a otra de Beethoven. La segunda, a Chopin.

Por último, Horszowski interpretará dos mazurcas de Scriabine y la interesante obra de Maurice Ravel "Jeux d'eau".

El mencionado artista de alumno virtuoso tendrá lugar el viernes siguiente, también, a las 18 horas.

ESPECTACULOS: TEATROS ☆ VARIEDADES ☆CINEMATOGRAFOS

Teatros

COLON

TEMPORADA 1934. — Sinfónica dirigida por Ottorino Respighi. Esta noche, miércoles, a las 21.15: Concierto Sinfónico. Programa: Bach: Concierto para violín, Kmic Kisch. Leitner Wasserstein y Hofmann. Brahms: Sinfonía en re. Hector Barnabé, director invitado; Bustelo y Rossetti, directores de coro. Mañana, jueves, a las 21.15: Concierto y ópera: Stabat, Mantova Ausa. Beethoven: Sinfonía en re. Ruiz Espadero y Agustín Mantegazzi ladies y Rodolfo Asta, directores de coro. Mañana, viernes, a las 21.15: Concierto Sinfónico. Programa: Bach y Mozart. Mañana, sábado, a las 21.15: Concierto Sinfónico. Programa: Beethoven. Leonora, tres actos. Duboury Adriano. Finlayer pozzia, Mañana, domingo, a las 15

BILLY JONES EN EL "IN-FIGHTING" RESULTO SER UN ADVERSARIO FORMIDABLE

Fusari no Fué Rival Para el Pugilista Negro

El Boxeador Negro Castigó Reciamente y Dominó a Voluntad a Tulio Fusari

Desde el Segundo Round no Tuvo Chance y se Dedicó a Trabar Constantemente Para Evitar el Castigo

El debut del pugilista norteamericano Billy Jones (65 k. 700) había despertado expectativa en el ambiente por su notable record. Sus dos victorias frente al actual campeón mundial medio pesado Maxie Rosenbloem, daban margen para considerarlo como un elemento de calidad. En su primera presentación no pudo lucirse porque tuvo un rival Tulio Fusari (78 k. 100), que lo trabó constantemente, cuando provocaba el "in-fighting", en donde se desempeña con gran eficacia. En el cuarto round, el referee señor Eduardo Ramos Oromí, en vista del estado lamentable de Fusari resolvió proclamar vencedor a Billy Jones por "no contest", decisión acertada.

Antes de iniciarse el match, anunciaron desde el ring que el 25 del corriente, se realizaría el gran combate entre el campeón chileno liviano Simón Guerra y el invicto prospecto nacional argentino Eduardo Vargas, que fué recibido con júbilo por la concurrencia.

Manclevi desafía al vencedor

Instante después, subió al cuadrado el profesional Pedro Mancieri, y sin acortar distancia para desempeñarse en el "in-fighting". En el primer momento Fusari aceptó tal invitación. Fué superado por su rival en forma sugestiva, por la mayor rapidez para colocar golpes de ambas manos. En vista de su poco éxito, Fusari, resolvió colocarse a distancia y girar continuamente, con el fin de no presentar blancos, y al mismo tiempo que su bravo rival no pudiera afirmarse para enviar su punch. Con gran serenidad, el pugilista de color siguió avanzando, buscando la oportunidad de en sayar un golpe a distancia. Su puntería no falló, de nuevo, entonces, atacó buscando el "in-fighting" donde sacó grandes ventajas.

En el segundo round Fusari, por más que pretendió evitar a toda media distancia, no logró su anhelo ante la gran decisión del pugilista de color. Nuevamente en el "in-fighting" aplicó una serie de golpes de ambas manos a los flancos, que fueron visiblemente acusados por Fusari. Desde ese momento se vió el triunfo de Billy Jones, que hizo fal el castigo que el público esperó del match. Fusari no tuvo fuerzas para soportar el gong. Jones, pidió un fuerte aplauso a la cifra de su categoría medio pesado.

Jones "el in-fighting"

Billy Jones, a pesar de anunciar el gong el primer round, trató de desafió al vencedor de la pelea, por lo tanto tendrá que medirse con Billy Jones, en fecha que en la próxima semana se dará a publicidad. Indiscutiblemente, Mancieri, tendrá que ir con rival muy bravo, por lo que se verá obligado a recurrir a todos sus conocimientos con el fin de evitar un contraste sugestivo.

Diferencia de kilos

Billy Jones se presentó pesando siete kilos setecientos gramos más que Tulio Fusari, y por esa causa, la Comisión Municipal de Box resolvió que el pugilista de color pesara desnudo en la vez siguiente, con sus guantes de cinco, con el fin de comprobar la ventaja real de Fusari, que ostentaba en bonos reconocer que Billy Jones se presentó a pelear con un peso ideal, evidentemente, detalle que la contribuyó a que no pudiera lucir en pleno sus aptitudes y el límite de la categoría medio pesado.

Jones "el in-fighting"

Billy Jones, a pesar de anunciar el gong el primer round, trató de

DOLOR DE CABEZA
Geniol
QUITA EL DOLOR

Instituto Médico Internacional
BLENORRAGIA
CURA RAPIDA SIN LAVAJES
SIN TRIPATLAVINA SIN DOLOR
Sin Peligro de Contagio
BRASIL 923 Consultas

VENEREAS
BLENORRAGIA-SIFILIS
TRATAMIENTOS MODERNOS
ASESORIA MEDICA GRATUITA
ESPECIAL MEDICAMENTOS GRATIS
CONSULTAS DE 1 A 7 — DE 15 A 20
D. I. LIBERAMI - MAIPU 871

CLINICA SAN ROQUE
Asistencia Médico-Quirúrgica
VENARIAS
AMBOS SEXOS
SIFILIS - PIEL - VARICES
HEMORROIDES
CURACION RADICAL Y SIN DOLOR
CONSULTAS GRATIS
Cerrito 1250 - Entre Arenales y Paraguay

D. A. FEINMANN
IMPOTENCIA
DEBILIDAD SEXUAL
METODO CIENTIFICO MUY EFICAZ BASADO EN LOS ULTIMOS DESCUBRIMIENTOS
CONSULTAS DE 1 A 7 — DOMINGOS DE 10 A 12
MAIPU 871

BLENORRAGIA
CONSULTAS MEDICO ESPECIALISTAS
CURA PERFECTA SIN LAVAJES, SIN DOLOR
URINARIAS - PIEL - SIFILIS
BME. MITRE 1741 10 A DIEZ

CONTRAIMPOTENCIA SEXUAL
RAPIDO y EFICAZ Unica sistema de acción fisiológica. Repone las fuerzas perdidas por abusos o enfermedad. Notable desarrollador y reconstructor de la virilidad. Pte. Hip. Gob. Nac. Arg. No. 20390
Solicite folleto contando 5.10 cts. en estampillas o mandelo a cualquiera de las 10 a 19 horas.
GARMENTO 2495 INSTITUTO VIRIFILO Buenos Aires

Procedí con Toda Conciencia, Dijo el Referee Ramos Oromí

Después que Proclamó Vencedor por "no Contest" al Pugilista de Color Billy Jones

DESPUES que terminó el combate Billy Jones-Fusari, entrevistamos al referee señor Eduardo Ramos Oromí, para pedirle una opinión sobre el match y nos repuso:

—Ante todo explicaré el motivo de mi actitud al parar el match y proclamar vencedor a Billy Jones. Hace muchos años que actúo como referee y por esa causa siempre he luchado con denuedo para mantener estilar un match limpio y leal, donde no hubiera lugar para el juego sucio, donde no existiera el deseo de lastimar a un adversario. Los combates que he tenido en la mejor prueba de que he procedido como corresponde a un referee deportista. En cuanto a Billy Jones, me parece que es un pugilista muy peligroso, sobre todo en el "in-fighting", que ha de dar muchos disgustos a nuestros boxeadores.

Así terminó su declaración el conocido referee Ramos Oromí.

Fusari fué reclamante castigado

Tulio Fusari tuvo un adversario muy superior. Demostró que posee una enorme física y mucha voluntad, además hizo la indebida para no caer.

Dejó en evidencia su amor propio de pugilista. Después del segundo round no tenía nada más que hacer, y soliamente se forzó de pedirle blanco indebido para no medir la boca, abarcando continuamente a su rival.

Fusari, en el camarín, tuvo vómitos, y fué menester requerir la presencia de un facultativo. El estado que ofrecía era lamentable. Los golpes de Billy Jones en los flancos habían dejado rastros ingratos.

REPIQUETEO CONSTANTE
BILLY JONES en el "in-fighting" se desempeña con eficacia, castigando reciamente los flancos

EN PLENA OFENSIVA
EL PUGILISTA de color estuvo continuamente en el ataque, sin darle tregua a Fusari

IMPIDIENDO EL CASTIGO
FUSARI TRATO continuamente de aprovechar el clinch, para impedir el castigo

COMPLETAMENTE VENCIDO
FUSARI, en el 4o. round, desmoronado, tan pronto se sale de la cintura como de las piernas de Jones

Cayó el Record de Mentolero: Chin Chin Metió 1' 10" 4/5

A los 100 Metros de la Partida en la 4a. Carrera

NO hay nada que hacer. El hipódromo de La Plata es el punto de máxima atracción de los aficionados a carrera de vallas, en cuyo favor las instalaciones de los eucaliptus volvieron a estar repletas de entusiasta concurrencia, a pesar de que el tiempo no convidaba mucho para la realización de fiestas al aire libre. Pero las carreras que programa el Jockey Club de la Provincia, cada día interesan más al apostador y de ahí el nuevo éxito que registramos y que es la repetición de los que se produjeron sábado a sábado.

Nuestro favorito Picapedrero en la la.

Francamente no le vclamos contra apreciable al lápiz de Pibe, pues con responder a sus últimas performances del Argentino, tenía que derrotar a los demás "matras" que salieron a la pista con intenciones de destacarse. Sin embargo la mayoría de los aficionados se inclinó por BASTONAZO y de ahí que nuestro candidato alcanzara un sport realmente imponderable, pues, no sólo ganó por cabeza, sino en tiempo malo, pero con entera facilidad, dominando a Mosca, Bandalo y Juan Chile —que completan el resto del marcador y que fueron los que indicamos como las cartas que podrían triunfar más cerca del pozo de la victoria— por gran distancia. En rigor, debe que PICAPEDRERO vale muy poco, pero todavía no puede decirse que haya puesto punto final a su campaña de pistas.

Bastonazo sufrió varios contratiempos

La cifrada se inclinó en el premio Hetzerna por RAPTOR, en virtud de la perfecta performance del hijo de Leteo y teniendo también, muy en cuenta, las manifestaciones que a raíz de esa carrera formularon sus propietarios por intermedio de CRITICA. Sin embargo el pueblo del stud Cely se vió impedido de responder a esa fe, pues no se confirmó que inspirado, por haber sufrido serios contratiempos, en los dos veces extremadamente molestado por Richmond, que no dificultó la victoria de sus compañeros de color.

Pero, a pesar de participarse de la carrera inicial, vale destacar que ALESMO volvió a clasificarse muy bien, por cuanto, lo que quiere decir que en la prueba, el que no pequitito de suerte, dicho de calidad de categoría.

Apenas cayó batida nuestra candidata

No estamos acostumbrados de hacer pronóstico a ALARAMA en la carrera reservada a los potrancas pechoduras, pues la hija de Zumbo, en una tarde atropellada, clasificó una de la vuelta de la vuelta. Pero INDOLENTE, que tuvo a su favor una dirección más propicia que ALARAMA que tuvo contra, acusó fondo y ya que era un sport idéntico al de Picapedrero, lo quedaba en puerta, pues se adelantó con extrema facilidad en la derecha a un tris numerosos de competidoras.

Unas que se acercan y otras que fracasan

Mientras ALARAMA y SAN ESCUELA, disidentes de cuatro cifras, luchaban entretenidas en el antepenúltimo, otras contrarias como PISECITA, LALA y VALENTIANA, que no estaban bien colocadas, hicieron grandes esfuerzos haciendo dudar mucho de las bondades que las distinguen. De las tres no alcanzaron a entrar para el recinto de la llamada, sólo señalar la performance que produjo VIEJA BRAVA, que se clasificó 5a. muy cerca de KIKI y LA PRIMERA, que también, en fecha próxima, un sport muy remunerativo.

Rodríguez Peña hizo "sonar" todas las fijas

Pocos fueron los aficionados que se atrevieron con cada competidor que intervino en la de potrillos, pues, en general, se inclinaron una semi-fija y fue así que las preferencias del público, hicieron que RODRIGUEZ PEÑA, fuera el distinguido muy regularidas. Salió mandado ROMIGUEZ PEÑA, que sólo había ganado una vez en Palermo y que a pesar de ello, era uno de los aficionados que más fijas hizo. Pero esa vez, no pudo ser, pues, a pesar de que el hijo de Rodríguez Peña, contó con velocidad y potencia, Sin duda que no supo forrar muy bien, pues, a pesar de que no supo forrar muy bien, pues, a pesar de que no supo forrar muy bien, pues, a pesar de

Los PRESIDENTES del PETROLEO y la NUEVA ESPERANZA

(Derechos exclusivos de CRITICA. Prohibida la reproducción)

Wall Street Hizo Muchos Gobiernos de Sud América

por JOSE VARONCEILOS

NO cabe duda; tenemos a la vista un artículo de la revista neoyorquina "América Futura", y allí está escrito en auténtica documentación: En el año 29, los petroleros de Wall Street hacían presidentes; hicieron el de Colombia, hicieron el de Méjico, consolidaron a Machado.

Sobre la intervención bancario petrolera en Colombia, escribe el colombiano Manuel José Casanova, y dice: "La concesión Barco y los negocios del presidente Olaya fueron motivo de una intensa investigación en Washington". Hoy, como ayer —advertimos, de paso, nosotros — es en la capital del imperio, en la nueva Roma, donde se enjuicia la administración de las colonias. ¡Y una nación es colonia, cuando no se hace por sí propia justicia! Desde Washington nos ha venido el fallo justiciero contra Leguía, contra Machado, contra Olaya. ¿Por qué no contra Calles? Pues porque Calles todavía tiene por allí, en la Baja California, intereses que no se acaban de concertar. Mientras tu llega a Calles su turno, veamos algo de la historia procesal del petróleo en Colombia. Dice Casanova: "La injusticia del proceso que culminó en la adjudicación del contrato Barco a los intereses de Morgan y Mellon, a la vez que la jira bullicioso de un presidente sudamericano por Wall Street, acompañado por el ministro estadounidense en Colombia, atrajo considerable atención, que se intensificó luego con el hecho de que el National City principió a hacer avances estratégicos en un país que previamente había sido declarado como inseguro para operaciones financieras".

La estratagema de la bancarrota

La manera cómo se desarrollaron las operaciones fué la siguiente: Al partir de Wall Street para hacerse cargo del gobierno de Colombia el señor

EL PETROLEO constituye en la actualidad la más grande riqueza de América Latina; a la vez, es una de sus mayores calamidades, por la codicia que despierta en los financistas extranjeros, que no tienen escrúpulos para llevar a feliz término sus maquinaciones

rey, ministro de los Estados Unidos en Bogotá". Recuerde el lector que el principal beneficiario de la concesión Barco, tanto con Morgan, era Mellon, el entonces todopoderoso ministro de Hacienda de Hoover y hoy acusado de fraude en su país, pero todavía magnate potentísimo en Colombia.

Y tan pronto terminó sus estudios el ministro de Norte América y agente de Mr. Mellon, ocupando inaudito cargo memorial firmado por el presidente y todo su gabinete, con el ministro de Educación y con el de Correos, Tascón, exaltado liberal y panamericanista, se recomendó al Congreso en forma reiterada y enfática, la aprobación del contrato del Catatumbo, con el cual se solidarizaron".

La actitud del Congreso

Quedaban algunos representantes, no solidarizados. La mayoría estaba asegurada en la votación, pero había el propósito de aplastar a la minoría oposicionista. Combinación financiera tan onerosa para la patria colombiana, no quedaba firme sin una unanimidad casi absoluta. En efecto, uno tras otro, fueron desertando. Y Casanova anota: "El presidente de una de las comisiones, J. A. Escandón, no simpatizaba con el negocio, no lo veía claro, pero amparó a sus amigos que pronto saldría del país para ocupar un consulado. El elocuentísimo orador Camacho Carreño dijo constancia de que él, como conservador, era opuesto a la aprobación del contrato, pero que, debido a que su difecto amigo, el doctor Roberto Urdaneta Arbeláez, abogado del National City y accionista de la Gulf Oil, le había pedido su voto favorable, así lo haría. Poco después, este caballero fué nombrado ministro de Colombia en Buenos Aires y más tarde en el Uruguay, de donde — dice Casanova — regresó

Hablan los Libros

Una Señorita Asombrada en la Nueva Rusia

Por FULANO DE TAL

UNA joven rusa le dijo a Magdalena Lauret, autora de "Una mujer en la U. R. S. S.":

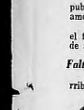
—Veo a las francesas a través de las heroínas de ciertos libros publicados en Francia antes de la guerra, ocupadas únicamente del amor, acostadas toda la mañana, y bebiendo chocolate como desayuno.

Es claro que Magdalena Lauret protesta contra esa imagen, en el fondo exacta, ya que la escritora la va a confirmar con una serie de asombros ingenuos, de observaciones frívolas, acerca de Rusia.

* * *

Falta coquetería, elegancia o comodidad.

Magdalena Lauret, por el hecho de viajar sola en algo tan terrible como Rusia, se cree una mujer moderna. Primer asombro:



MAGDALENA LAURET

"Un ingeniero alemán compartió el coche-cama que yo ocupo. Estoy un poco asombrada de que me hayan dado un señor por compañero de ruta. Pero aquí nadie se ocupa de esos detalles, nadie piensa en molestarse por eso".

Segundo asombro: "Las mujeres llevan sobre la cabeza un pañuelo rojo con más preferencia que blanco. Los vestidos son cualquier cosa y no cuentan. La mayor parte de los hombres tienen la cabeza rapada. Un gran número anda sin calzarse. Sobre el busto llevan una especie de blusa de franela, sin mangas. A veces un pantalón tan sólo, completa la vestimenta…"

Tercer asombro: "Con mi modalidad humillante, sin duda, en Rusia, y después de haber reflexionado, sin embargo, mucho, sobre lo que pue-do agradecer a mi guía los servicios, no he encontrado otra cosa que ofrecerle sino algunos dólares. Veo súbitamente, ante mi gesto, helarse su rostro: 'No soy una camarera; no necesito dinero'".

Magdalena Lauret se queja de que no había pensado en que esta mujer podría "comprarse alguna chuchería". Y se molesta un poco por que haya en el mundo mujeres capaces de prescindir de "chucherías" y otras idioteces. La falta de coquetería en las mujeres, de elegancia en los hombres y de comodidad en los hoteles, dedicadas a los turistas ociosos, le quitaron simpatía por Rusia a la distinguida dama.

* * *

No pudo visitar el cuarto dorado.

La señorita Lauret llegó a Rusia llena del romanticismo zarista muy en boga en la Francia de antes de la guerra. Por eso se manifiesta entristecida cuando, al no dejarle visitar el Kremlin, la privaron de la visión alucinante del cuarto de oro de la zarina. El mundo muerto, indudablemente, le ha interesado más que el mundo en construcción. Llena de preocupaciones sobre el pueblo ruso — por ejemplo — no sonríe o porque sus mujeres no practican los deportes de la "lingerie" de lujo, el maquillaje de Coty y otros que constituyen el terror de los mundos occidentales, sólo ve de pasada las iniciativas que se están llevando a cabo en la U. R. S. S. El teatro Meyerhold no le agrada mayormente, pues los decorados "se cambian a la vista del público". No sin cierto dejo de tristeza, observa que "los bellos palacios de las grandes familias, situados en las proximidades de las islas Kamenny (Leningrado), bordeados por el Neva, están transformados en casas de veraneo para los trabajadores".

En Moscú no puede aprimir su indignación ante las mujeres "que no saben disimular decentemente su embarazo". Como si hubiera algo de decencia en atentar contra la futura salida del niño, mediente, las opresivas y antinaturales formas de disimulo en boga entre las mundanas.

* * *

La poesía del recuerdo.

La señorita Lauret se deja llevar por la poesía del recuerdo. Ve con emoción las habitaciones del ex zar Nicolás II: las señales siempre conmovedoras de la vida de un hombre; retratos familiares; habitación de trabajo; sala de música y otra a un lado, donde Rasputín, el farsante salvador del zarevitch, era recibido.

El teléfono que comunicaba al palacio imperial con el frente, está sintiendo… en la habitación de la zarina. Así, la pobre Alejandra se comunicaba con su protector Rasputín, cuando ocurría alguna novedad.

Más tarde, Magdalena Lauret visita a Ismaïl-Poliana, la residencia de León Tolstoi. La última sobreviviente de la familia, una señorita nieta del escritor, es la guardadora de la casa, ahora convertida en museo. La señorita Lauret nos dice: "Un cuarto con un mobiliario simple y un lecho angosto y humilde, era el dormitorio del escritor. Es de allí que, en un amanecer glacial, partió el ilustre anciano, febricitente, ya marcado por la muerte, se levantó, ganó tanteando en la obscuridad el corredor, realizada al fin, después de tantos deseos frustrados, su anhelada huida, de retirarse a un monasterio, de ser libre, de estar solo".

* * *

La nueva Rusia en construcción.

Ocupada en molestarse porque el servicio del hotel no era rápido ni cómodo, porque la gente no se volvía loca por un "smoking" de tamaño natural o porque los mujiks no usaban polvos de arroz y pestañas en depilarse las cejas, pintarse las ojeras de verde o cubrirse de brillantes trajes de "soirée", por una parte, y muy abstraída en la contemplación de las iglesias antiguas, museos e iglesias antiguas, la señorita Lauret sólo vio la nueva en la siguiente de la nueva Rusia:

Un buen asilo infantil (abstracción hecha de la limpieza, que no le pareció muy grande).

Un buen instituto de lucha contra la prostitución.

Grandes comedores para obreros (éstes le parecieron limpios y la comida apetitosa).

Enormes parques de recreo. "Courts" de tennis y piscinas para trabajadores.

Un instituto preventivo de la tuberculosis (ligeramente descuidado).

Un teatro y un cinematógrafo, cuyas funciones no le gustaron.

Después de lo cual se volvió a su patria, sintiéndose una heroína y con el corazón ligeramente inflamado ante los primeros caballeros polacos "bien vestidos" que vió al pasar la frontera.

Algo de Alguien

Filosoficula

FILOSOFICULA

UN pájaro, uno de los muchos pájaros que vienen a afinar sus instrumentos en las ramas del limonero de oro del jardín, me habló esta mañana:

—Chiu, chiu, richichiu, buenos días, amigo, ¿has tenido buenos sueños? ¿Hoy no te han perseguido los leones de palmera en palmera?

No, amigo; la de anoche ha sido una noche tranqu.: sin ninguna reminiscencia de cohabadores.

—Chiu, richichiu; yo sé por qué.

—¿Por qué, amigo trimador?

—Porque hoy es domingo, y te dormiste pregustando el descanso.

—Puede ser; pero ¿qué sabes tú del domingo, si para tí todos los días son de fiesta?

—Eso cree la gente. Nosotros pasamos también las nuestras.

—No me digas.

—Sí, hay malos días en que no se encuentra un gusano ni para remedio, días terribles en que a todos los frites de aire comprimido les da por soplar la muerte. En cambio tengo días hermosos en los días las moscas se me meten solas en la boca, y eso son mis domingos.

—Pues oye hoy es domingo para mí y quiero dormir.

—Qué jástima, ya te pensaba cantar una canción que empieza: chiu, chiu, richichiu.

—Es muy linda, pero prefiero que me cantes el arroró.

* * *

NO hay más que dos clases de personas verdaderamente interesantes: las que lo ha sido absolutamente todo y las que no saben absolutamente nada… — Oscar Wilde.

El Sueño y la Vida

UN hombre se ha acostado, durmiendo tranquilamente. Luego despertó en los antros infernales donde viajaba por lejanos países, a los cuales no entra ni el sol, en realidad, nunca. Posiblemente durante el sueño se ha encontrado con su padre muerto hace tiempo, y ha conversado con él. Agregumos a estos sueños los casos de pérdida del conocimiento, muerte aparente, etc. Entre los hombres ingenuos que, a semejanza de los niños, "no marcan límite preciso entre los sueños y el estado de vigilia", se establece necesariamente la idea de un segundo Yo misterioso, que puede separar del cuerpo del durmiente y hacer unirse nuevamente en el primer caso, el cuerpo está sin vida: en el segundo, vuelve a animarse. Así es cómo se forma la idea de un "alma" que puede vivir sin el cuerpo. Los durmientes sueñan con una segunda vida después de la muerte y con el reino de los muertos, en el cual pueden hablar a menudo. Y cada vez se van haciendo más ricos y más varia. — ERNEST MACH.—"Erkenntnis und Irrtum.

★ ★ ★

¡Quién Retiene al Amor!…

Tanto es mi amor, por todos más amores, que si la muerte de la existencia mía a veces marchitarse día a día quisiera, cobraría fuerzas.

Cuanto más encendido sus colores mostrase en su triunfante lozanía en el corredor, realizada al fin, después de tantos deseos frustrados, su anhelada huida, de retirarse a un monasterio, de ser libre, de estar solo".

Cuanto más encendido sus colores mostrase en su triunfante lozanía en el corredor, realizada al fin, después de tantos deseos frustrados, su anhelada huida, de retirarse a un monasterio, de ser libre, de estar solo".

Tanto más crecerá mi amor, cuanto más quiere huir que a su grado nos deja, más ofrecerá, cuanto más plancha.

¿Y qué hará la impetuosa ajena del olvido, cuando sobre el alma, cuando se alejan?

Jacinto Benavente.

★ ★ ★

ASI HAY QUE HABLAR

SERE breve en lo que quiere exponer, y en procurar amenidad, diré mi razón, como cualquier licenciado, sin palabras, la más claras, llanas y significantes que pueda.—R. MENDEZ PIDAL. "Estudios literarios".

CONSEJO gratuito a todas las mujeres:

Cada vez que vayas a escribir una carta, deja la pluma y vuelve el papel a su sitio.

GUADAÑA

¿QUE tal? ¿Cómo va el negocio?

Guadaña le contestó, acortando el trance:

—No me hable. Este año es un desastre. Hay epidemias y grandes fúnebres. Hay dos que están tecleando.

—¡Hombre!

—Claro. Si se muere casi nadie, y los pocos que se mueren son pobres como las ratas. La que dicen los gerentes: seria mejor que no se murieran. ¡Pero lo que dan!

ANTONIO SOTO (Boy)
"Bodas de oro de Guadaña"

★ ★ ★

—Nada, nada. Ya hablaremos de esa boda cuando tenga usted una carrocería aerodinámica.

(De "Ric et Rac".)

19 Meses Alrededor de Nuestra América

Tálice Regresa de un Largo Viaje por Nuestro Continente

Expone una Visión Panorámica del Estado Social y Político de América Latina

ROBERTO Tálice, viejo compañero de CRITICA, quien se ha dedicado últimamente a las actividades charlísticas, no ya como desvinculación del periodismo sino como ampliación del mismo, ha transportado al espectáculo hablada la técnica del periodismo moderno. Periodista lleno de fervor, no satisfecho con escribir o hacer periodismo, ahora lo habla.

Toda la prensa continental ha gastado con este periodista vagabundo elogios poco comunes. Ya la prensa rioplatense y CRITICA se han ocupado extensamente en su oportunidad, de los triunfos logrados por Tálice. Ahora, de vuelta al Río de la Plata, como es lógico, su primera visita fué para CRITICA, con cuyo corresponsal en Montevideo mantuvo la extensa conversación que en seguida damos.

Nuestros países no se conocen

—Después de 19 meses de jira — comienza diciéndonos Tálice — visitando todos los países de América del Sur, surge un axioma: nuestros pueblos no se conocen. Esa carencia de conocimiento, ese estado de indiferencia que a veces por interpretaciones equivocadas torna en hostilidad. Con alto de buena voluntad de todos los gobiernos y con una mayor atención en el cuerpo diplomático, se lograría un total acercamiento entre los pueblos americanos, ya que el amistoso — por la afinidad racial — está preparado para formar una gran hermandad americana.

Chile: país de la cordialidad

—Mi viaje ha sido una fe de erratas. Chile, por ejemplo, el primer país que visité del Pacífico, me prendió por sus sentimientos de honda simpatía por nuestros pueblos rioplatenses. Chile es país cordial, hospitalario y alegre. Es innegablemente el país del Pacífico que más se parece en su vida social al del Atlántico. Una observación curiosa hecha en Chile: la mujer chilena es el elemento activo de la palabra, por su liberalidad y cosmopolitismo, es más yanqui que mujeres latinas.

Perú y su esperanza: el Aprismo

—Del Perú tengo un juicio turístico de Lima, hablando de sus monumentos, palacios y reliquias de la época del Virreynato y concretándonos a su aspecto político y social, puede decirse que el Perú vuelve despierta de un letargo provocado por las sucesivas opresiones que lo venía sumiendo en un estado de letargo permanente. De todos los partidos políticos el único perfectamente organizado, con una ideología definida que contempla las aspiraciones del pueblo peruano, es el aprismo. Es mayoría en todo el país.

El problema étnico del Ecuador

—Quito es la ciudad más típica de América del Sur. Fué en su tiempo un centro importante de cultura. Es la ciudad del recogimiento, que ocupa, sin vías todavía de solución, a los gobernantes. Para dar una verdadera idea de la magnitud que alcanza ese problema, casi exótico para nosotros, bastará decir que el setenta y cinco por ciento de la población del Ecuador es de indios.

Por otra parte, el cruce racial que en nuestros países ha sido beneficioso, dada la emigración noble que se ha incorporado a nuestro medio, es en el Pacífico peligroso y

ROBERTO TALICE, regresa después de realizar una jira por América, que duró 19 meses

hasta puede decirse nefasto. En Perú, el indio con el mestizo, en el medio oriente del negro.

Problema geográfico de Colombia

Un concepto imperceptible o irrefectivo acerca de la realidad colombiana podría significar un desprestigio para ese país hermano, derivado en su evolución civilizadora con respecto a otros países de América. Tal, por ejemplo, el que salta a la vista del viajero al constatar la deficiencia de los medios de comunicación, el escaso confort de algunas de sus ciudades y las dificultades existentes entre centros importantes para el tráfico. Eso que aparentemente podría parecer un atraso si lo comparamos con los fáciles y seguros medios de trasladación de nuestros países, debe ser objeto de un estudio especial. Lo que en nuestros países con un simple tranvía podría unirnos con Mérida, significa la construcción de un camino o una nueva línea férrea, en Colombia, para atravesar cordilleras de tinieblas y nieves, cruzar ríos caudalosos, atravesar la selva tropical en regiones palúdicas de fiebre y plagas, amenazadas por inundaciones, derrumbes, movimientos sísmicos y enfermedades propias de esos ambientes.

Venezuela y el Bisante

—Mi actitud respecto a la situación venezolana, desde hace años la sido definida. La serie de artículos que publiqué en CRITICA hace varios años, con datos recogidos en México entre un grupo de venezolanos desterrados, fueron reflejo de un sentimiento de repudio a la tiranía de Juan Vicente Gómez. Sin embargo, cabe destacar que a pesar de esas antecedentes, el gobierno actual todas las dificultades para que yo entrara a Venezuela.

El sistema Eleazar López Contreras, por el que cada gobernador o presidente de Estado es dueño y señor del territorio, hace que la revisión hecha diez minutos antes en uno no sea valedera para el otro. De modo que el viaje en esas condiciones se hace más largo por las detalladas revisiones e interrogatorios que por la cantidad enorme de kilómetros recorridos. En un día es menester exhibir una credencial especial que otorga el gobierno venezolano. Sumando todo lo que he dar el nombre y mostrar el equipaje hasta diez y doce veces.

La libertad cortada

—La libertad en todas sus manifestaciones está cortada completamente. No se puede pensar, ni hablar en voz alta. Hay ciertas palabras que están declaradas delictivas. Venezolano, tales por ejemplo: preguntar cuándo hay elecciones. He sabido que hace cerca de medio siglo que el pueblo venezolano no sabe lo que es el siquiera una partida de acto electoral.

Ambiente de temor y amnistía

—De allí un ambiente de temor, de semisilio que se respira en todas partes. El gobierno invoca para su favor la construcción de importantes carreteras y la inexistencia de deuda externa. Pero no hay que olvidar que mucha de esas carreteras fueron construídas por estudiantes y presos políticos que purgaban en esa forma el delito de creer en la libertad.

Toda reacción armada sería imposible. Puede asegurarse que literalmente el pueblo venezolano vive desarmado. La sola denuncia de que alguien pone un arma cualquiera, representa una prisión que no recompensa la utilidad de tenerla. Hasta los útiles de labranza que pueden significar un arma, están contratados y registrados en la policía. Advierte a esto un cuadro alarmado de recompensas exageradas, sobornados, que entonados al dictado del gobierno, hacen de Venezuela un infierno inexpugnable.

No fui a Maracay

—Es archisabido que todo intelectual, artista, que pasa por Venezuela, se traslada a Maracay y ofrece un espectáculo en honor y dedicado al "Benemérito General". Pues, no presenta para ellos una donación en dinero que generosamente le extienden en un cheque el Presidente. Mi caso es excepción. Intelectuales de provincias, artistas nacionales, todos los días hábiles de horas 12 a 17 y el sábado de 9 a 12 horas solicitaron mi nombre.

La presentación de propuestas debe efectuarse en el Ministerio de Obras Públicas de Caracas, debiendo ser el desarrollo del Sr. Oficial Mayor hasta la hora quince (15 hs.) del día 18 del presente mes, y la apertura de aquellas tendrá lugar el mismo día mencionados en presencia del funcionario citado, Administrador General de Correos, personal que se designe y el señor público concurrente. El señor Escribano Mayor de Gobierno formará de acta de práctica. — La Plata, mayo 2 de 1934. — Luis R. Solari Administrador General.

Los Empleados del B. Hip. Nacional Tienen Rebaja en el F. C. O.

Gozan de las Franquicias que les Acuerdan la Ley, Viajando en Servicio Oficial

El procurador general de la Nación, doctor Horacio Rodríguez Larreta, ha producido dictamen en el juicio seguido por el Ferrocarril Oeste contra el Banco Hipotecario Nacional, sobre cobro de pesos, procedente de una rebaja del 50 o/o en pasajes de empleados.

Expresa el doctor Larreta que se pone en cuestión la inteligencia que corresponde atribuir al artículo 49 de la ley 5315.

La demanda versa sobre el derecho de los empleados del Banco Hipotecario Nacional a la rebaja del 50 o/o en el precio de pasaje, derecho que le niega la empresa demandada, no obstante la opinión en sentido contrario de la Dirección de Ferrocarriles y de la Contaduría General de la Nación, dictámenes que no obligan a la provincia por tratarse hecho contratando dispuesto por la Constitución y de la ley de Contabilidad.

Solicitar del Poder Ejecutivo el envío inmediato del proyecto de presupuesto del corriente año, que ha de refundir de la contaduría provincial.

Publicación de un criterio de estricta economía en los gastos de presupuesto y establecer en forma definitiva el equilibrio real del mismo.

6o—Contratación de un empréstito para cubrir el monto de deuda exigible y flotante, fijando para ello un anteproyecto especial por liberarme de cubrir elaborado en la provincia y decretando el impuesto evidentemente excesivo que está en vigor.

Viajero Incansable

El Gobierno de Gómez Será muy Rico, Pero el Pueblo es muy Pobre

Sobre la Penosa Situación de Venezuela Ofrece Interesantes Observaciones

CASANDRA

Astrología por Casandra

La Constelación del Cangrejo

LA Constelación de Cáncer o del Cangrejo es la más alta emanación del trípode de agua. Cuarto signo del Zodíaco, constituye también uno de los cuatro signos cardinales.

Se la conoce en astrología, a través de largos estudios y observaciones, como la más magnética y femenina. Está regida por la Luna.

Los nacidos bajo este signo llegan a la vida y tiene influencias en el desarrollo de las fuerzas mucilaginas.

Son sensibles especialmente con las funciones de la respiración y digestión.

Pese su gran característica es la de acrecentar en los enemigos vitales. Los nativos de Cáncer consignen fácilmente la inspiración.

Son, en general, fluídos y retraídos; constituyen en forma positiva.

No poseen el don de la intuición. La que aparece en ellos como un despertar interno es una percepción.

Marcadamente dominatran estos tipos del trípode de agua una continua indolencia. Pero sólo físicamente, pues en los planos elevados de la intelectualidad son trabajadores incansables. Este signo aparente los sirve para aprovechar mejor las fuerzas espirituales, haciéndolas sensibles, aunque con un amplio dominio sobre sus propias reflexiones.

Prefieren la derrota a la lucha

Siendo Cáncer un signo pasivo, prefiere estar en un ambiente que forman con terceros, dificultades por el tiempo. Fácilmente, aunque no de prisa, resuelve todo a las íntimas discusiones a que somete todos los asuntos. Es tenaz, pero nunca inmundos. Y siendo indispensable para ser mimados que sean altos caracteres, cuenta con una multitud de una constelación que se opone: Capricornio.

Tímidos y misóginos, a menudo pretenden con presentimientos equivocados; y amables por poderar la derrota a la lucha.

Están más dispuestos a recibir una herida que a pelear por no recibirla.

Gustan de los viajes y de las emociones; en ellos acrecientan detalles para recordarlos, y luego vuelven a la tranquilidad hogareña que los caracteriza.

Son personas conservativas, aunque caóticas y amantes del ahorro. Las casas de los de Cáncer, al cabo de algunos años, necesitan un depósito para muebles viejos y objetos inservibles, de los que ellos no se desprenden.

Cultivan el abolengo y las tradiciones de familia, aunque sean de oficio.

Poseen como principal atributo una gran memoria. Cuando aman o admiran se dejan influenciar fácilmente por el amado o admirado. Incondicionales con sus amigos, son fríos y apáticos con sus enemigos.

Piensan siempre en la práctica de las cosas que analizan, y calculan si vale o no valen. Son capaces de todo abnegue Vd. toda intelativa. Cierta timidez en ocasiones.

Acumulan riquezas

Llegan a tener grandes riquezas por su natural modo de ser. Cuentan con muchos pesados y fieles amigos, encuentrando hasta también para el enriquecimiento en la familia y en el hogar.

En el comercio triunfan, manifestándose prácticos y poco partidarios de las reformas y novedades, cuando éstas se relacionan con sus intereses.

Pocas veces son de contención constante; más bien de constitución delicada, hábiles sanacreonte, con paciencia y aplomo, sin animarse a la agresividad.

Aunque personales en extremo, carecen de individualidad.

Consejo a los lectores

Juancho, (Labouaye. Córdoba).—Esto debe cuidarse mucho de la gente con que trata, porque se pondrá en contacto personas de baja calidad para sus negociados. Las críticas que le hacen serán muy perjudiciales para sus intereses y para su hogar. Debe cuidarse a mediados de junio de no iniciar y firmar cosas importantes, sobre todo de negocios. Tendrá una buena época en el mes de agosto, principalmente del 10 al 12.

En septiembre debe tratar de hacer con prudencia todo lo que se relacione de personas que de uno u otro modo le sirven. A incidios de octubre tendrá Vd. que hacer algunos arreglos provechosos. En noviembre tendrá oportunidad de ponerse en contacto con cosas del futuro, es decir, que se realizarán para Vd. en el año 1935. Evite en lo posible un viaje. Tendrá asuntos importantes por sociedad y trabajos en común, que le darán una mayor orientación para su vida.

Fray de Copas. (Capital). — En este año se complicarán muchos de sus proyectos. Vd. será víctima de la influencia de los campos magnéticos

Pedro (Rosario). — Hasta mediados de este año cambiará en su vida un gran cambio. No debe abatirse por lo que le ha pasado, sino que debe ir pensando la profesión, pero tenga en cuenta que en un año de puede hacer lo que Vd. crea. Toda crisis, ya sea comercial, amorosa, etc. es pasajera.

Debe tomar en cuenta que si no ha podido ser feliz en el hogar, debe de esforzarse con la que acaba de recibir para mediados de este año, acerca Vd. de personalidad: no por ser demasiado recomendado de sus actos abogue Vd. toda intelativa. Cierta timidez en ocasiones.

Para el amor hay aspectos muy fuertes y no se debe dejar dominar por los celos, pues de lo contrario encontrará su vida. Para Vd. por un lado de prueba; debe perfeccionar sus estudios y conocerse predominio al amor; si éste es de los contrarios, crecerá sólo y en armonía con su personalidad.

En junio debe cuidarse de no creer todas palabras impresionables. A mediados de noviembre tendrá muchas novedades y aspirará a altos días hasta abrea no se imagina. En diciembre se le presentará la oportunidad de viajar; tratará con personas nuevas, nuevo ambiente, y sus deseos y aspiraciones se realizarán en parte. No pretenda ser demasiado fiel. Conféreses con pensar que lo es.

LA ENTRADA resistente de este hombre, el que de primera intención asumiera un soldado equipado para un combate de gases, se ha hecho necesaria con las obras que trabajan en el gigantesco frente que se está construyendo en San Francisco de California, para refinar emanaciones del metal fundido.

DIVORCIO ABSOLUTO
Tramita, ante casamientos, informes Unión Civil, Corrientes 452, Esc. 18, Buenos Aires

SANTAGADA
Aparatos de Radio 5 años garantía. 10 % pagar. 1.— semanales. Dpto. última novedad, 1.50. RIVADAVIA 8187

RESFRIOS
Genioi
QUITA EL DOLOR

Edictos Judiciales

El juez doctor Francisco D Quesada, con por testo otra a los herederos acreedores de Juan Filiberto Pierlucci. Buenos Aires febrero 28 de 1934. — Jerónimo Fernández Moulin, secretario.

Licitaciones Oficiales

Ferrocarril Provincial de Buenos Aires

Llámase a licitación pública por el término de quince días para la provisión de OCHO MIL TRESCIENTAS (8.300) toneladas aproximadas de carbón destinado al servicio de locomotoras de este ferrocarril.

El pliego de bases y condiciones aprobado por el Poder Ejecutivo está a disposición de los interesados que pueden solicitarlo en el Departamento de Almacenes — calle 1 entre 44 y 45 todos los días hábiles de horas 12 a 17 y el sábado de 9 a 12 horas solamente.

La presentación de propuestas debe efectuarse en el Ministerio de Obras Públicas de la Provincia hasta el despacho del Sr. Oficial Mayor hasta la hora quince (15 hs.) del día 18 del presente mes, y la apertura de aquellas tendrá lugar el mismo día mencionados en presencia del funcionario citado, Administrador General de Correos, personal que se designe y el señor público concurrente. El señor Escribano Mayor de Gobierno formará de acta de práctica. — La Plata, mayo 2 de 1934. — Luis R. Solari Administrador General.

La causa de los granos

Algo que muchos ignoran es que los granos, sarpullidos, forúnculos, eczemas y otras afecciones de la piel son debidas a impurezas de la sangre.

No es, pues con remedios exteriores como se combaten, sino que el tratamiento debe consistir en depurar la sangre y el acné desaparecerá. Fácil de tomar, un régimen de vegetales. Un breve tratamiento en cualquier época depura la sangre y limpia el cutis de las afecciones que pueden ser. El precio del acné es 2.— pesos en la vecindad y en el interior franco en toda farmacia.

Nuestros lectores podrán obtener gratis el libro HACIA LA SALUD, recientemente a los señores Leich y Cía. Belgrano 2544, Bs. Aires, o por teléfono: 47 Cuyo 4175.

CANTA más

GANARA MUCHO DINERO si estudia una hora diaria, una de estas profesiones lucrativas, que aprenderá rápida y económicamente por correo.

Dibujante
Procurador
Electricidad
Agricultura
Tenedor de Libros
Perito Comercial
Químico Industrial
Corte y Confección
Idóneo en Farmacia
Periodismo y Publicidad
Radio - Televisión - Fonofilm
Mecánico Electricista de Autos
Constructor de Obras y Caminos

Impartimos, con gran eficacia, los conocimientos técnicos y prácticos que necesitan los que desean prosperar

★

Mándenos este cupón, escrito con claridad y recibirá un folleto explicativo

La Administración de este diario certifica la seriedad de esta antigua y prestigiosa institución argentina de enseñanza.

★

Escuelas Sudamericanas
689 Av. MONTES DE OCA 695, Bs. As.
(Patente propiedad de esta Escuela)
Buenos Aires — República Argentina

Nombre . . . . . .
Dirección . . . . . .
Localidad . . . . . .

Profesionales

VENEREOS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA, CURA RAPIDA SIN OLOR, METODO BIOLOGICO. PARA AMBOS SEXOS. GARANTIZO RESERVADO. LOS VENEREOS,

Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett

SELLOS SALVADORES

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill por O'Neill

SU VIEJO TRUCO

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja por Ad Carter

UN DESAYUNO MEJOR

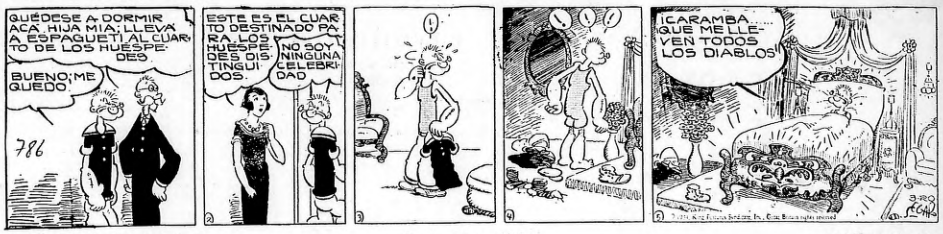
★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO

PARA LLAMARSE escarabajo un insecto debe poseer una boca adecuada para la succión y pertenecer a la clase de los hemípteros. Muchos insectos a los que comúnmente llaman escarabajos, en realidad no pueden ser clasificados como tales.

El Ratón Mickey — Una feliz circunstancia — por Walt Disney

Los Líos de Espagueti y Dedalito — La cama regia — por Segar



Breves Tragedias de la Vida Moderna — Con la cara cambiada — por Jimmy Murphy

Don Codeguín el F'ambrero — Todo lo contrario — por Milt-Gross

Don Gil A. Cuadros — Discreción a toda costa — por Dibbie

Pochito Quiere Saber — La alfarería india — por Pim

Tucutá — ¿Qué es lo que le causa risa? — por J. Carver Pusey

Novedades Gráficas

CRITICA

A Través del Mundo

DOMINGO 13 DE MAYO DE 1934

☆ *El Negro Billy Resultó Ser Bueno* ☆ *Después de Vencería la Viene a Felicitar* ☆

TRIUNFO. — El negro Billy Jones, demostrando su entusiasmo después de la concluyente victoria que obtuvo anoche sobre Tulio Punari. El encuentro se realizó en el Luna Park, y el pugilista yanqui llevó en todo momento el control de la lucha, imponiéndose por knock-out técnico en el cuarto round. Billy demostró ser un atleta de extraordinarias condiciones en el ring

VERANEO PAPAL. — Esta es la villa de Castel Gandolfo, Italia, donde el Sumo Pontífice se propone pasar el verano próximo. Desde 1871, ningún Papa había salido del Vaticano, de manera que el viaje de Pío XI constituirá todo un acontecimiento en el mundo cristiano. Quizá algún día su espíritu democrático y progresista lo lleve hasta Monte Carlo

JINETAZO. — Apenas tiene tres años este jinete, pero ya sabe sofrenar al mancarrón más duro de boca. Cuando sea grande, será un gaucho de ley

Tulio Ozaire — La Fabla (Córdoba)—

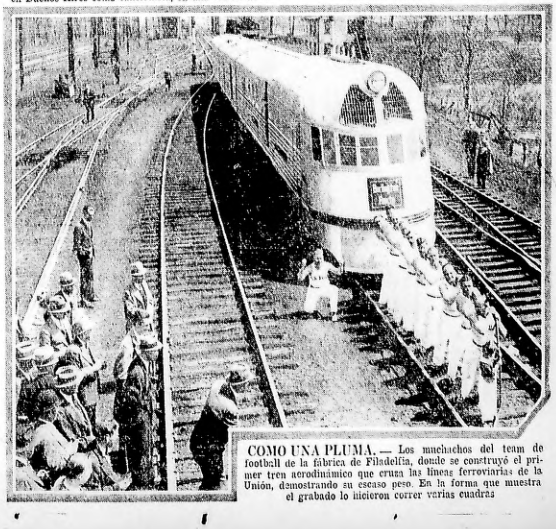
"LO CORTES... no quita lo valiente", parece decir aquí la capitana del "ocho" de Cambridge mientras estrecha la mano a la del team del Servicio Civil de Londres, después de haberle derrotado en la regata que disputaron en Barnes, sobre el Támesis, por el campeonato femenino de la Gran Bretaña

PASADO MAÑANA. — Veámoslo aquí a Ramón Novarro, el galán mejicano que tan mal le ha ido en Buenos Aires como cancionista, en una escena de la película "El gato y el violín", de la Metro-Goldwyn-Mayer, que se estrena el martes en el Broadway. Aparece con Jeanette Mac Donald

Dos Teatros Renovaron Anoche su Repertorio con Obras de Autores Españoles

EN EL MARAVILLAS. — Charito Molina, Rosario Sánchez y Juan Bonafé, en una de las principales escenas de la comedia estrenada de Carlos Arniches "Las doce en punto", estrenada anoche en el Maravillas. La pieza fué recibida con entusiasmo por el auditorio

EN EL APOLO. — Manuel Perales y Socorrito González, en uno de los más graciosos pasajes del primer acto de "Cinco lobitos", de los hermanos Alvarez Quintero



COMO UNA PLUMA. — Los muchachos del team de football de la fábrica de Filadelfia, donde se construyó el primer tren aerodinámico que cruza las líneas ferroviarias de la Unión, demostrando su escaso peso. En la forma que muestra el grabado lo hicieron correr varias cuadras