ATERRIZARON EN FLOYD BENNETT

Crítica

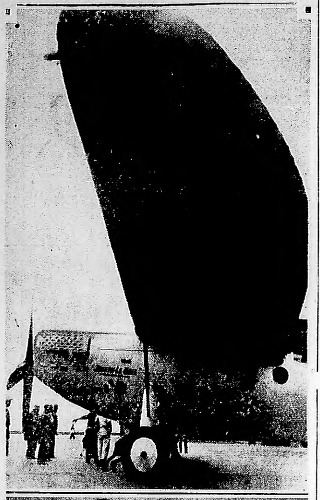
DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Lunes 28 de Mayo de 1934 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI. — Número 7225

Les Falló el Motor



CODOS
ROSSI

EL JOSEPH LE BRIX, avión en que realizan su grandioso vuelo los pilotos Codos y Rossi, por cuyas fallas éstos se vieron obligados a descender en Floyd Bennett, no pudiendo así realizar el gran raid que se proponían cumplir, que de realizarse, batiría el record de distancia que ellos mismos detentan

Falta Orientación a la Conferencia

Los Corredores de la Sede de la Liga se Vieron Atestados Desde Temprano por los Delegados a la Misma

EL INGRESO DE LOS SOVIETS

(Agencia Havas)

GINEBRA, 28. — Aun cuando la mesa de la Conferencia del Desarme ha sido convocada para reunirse, con la asistencia de casi todos los ministros de Relaciones Exteriores en esta ciudad, a las 15.30, los corredores de la conferencia se vieron desde las primeras horas de hoy sumamente concurridos, notándose la presencia de casi todos los delegados.

A. HENDERSON

Conferencia de Henderson y Barthou

El presidente de la Conferencia, señor Arturo Henderson, que recibió ayer por la tarde a los señores Norman Davis y Wilson, delegados de los Estados Unidos, conferenció hoy con los señores Sir John Simon, Anthony Eden y Luis Barthou.

En los círculos vinculados a las Conferencia se considera que la sesión que realizará hoy la mesa de la misma será únicamente de fórmula, debiendo limitarse a escuchar al señor Henderson, quien expondrá, brevemente, la situación, reservándose diversas delegaciones formular sus declaraciones ante la comisión general.

Mañana reúnese la conferencia

En estas condiciones la discusión quedará aplazada hasta mañana, durante la reunión de la comisión general, discusión que podrá proporcionar indicaciones útiles sobre la marcha ulterior de trabajos.

BARTHOU

Durará una semana

Como se considera que ésta podrá prolongarse cerca de una semana, la mesa resolverá probablemente reunirse ya sea para reconocer que no existe ninguna posibilidad de orientación y progreso de la conferencia ya sea porque nuevos factores permitirían reanudar la conferencia sobre bases más sólidas.

Falta de orientación

Asimismo se confirma que la mayoría de las grandes potencias no están dispuestas a desentenderse de la Conferencia de Desarme restituyendo el mandato que recibieron al consejo de la Sociedad de las Naciones.

Los mismos círculos son de opinión que aun en el caso que tal eventualidad surgiese es probable que una gran mayoría de delegados prefiriese, antes que desentenderse de la conferencia, aplazar ésta de nuevo hasta una fecha que podría ser el día siguiente de la reunión de la asamblea de la Sociedad de las Naciones que deberá realizarse el próximo mes de setiembre.

Llegan varios ministros

GINEBRA, 28. — Ha llegado a esta ciudad, el ministro francés de Relaciones Exteriores, M. Louis Barthou, acompañado de su colega británico Sir John Simon, del ministro de Marina, M. Francois Pietri y del general Gamelin, quienes vienen a participar en los trabajos de la Conferencia del Desarme, cuyas sesiones comenzarán el martes.

El ingreso de Rusia a la Liga

(United Press)

MOSCU, 28. — La admisión de que el gobierno de los Soviets considera seriamente la invitación para adherirse a la Liga de las Naciones, está contenida en un editorial que publica hoy "Izvestia".

Sin declarar que la invitación es aceptable, el mencionado diario señala significativamente la responsabilidad de los Soviets de cooperar con otras potencias en el mantenimiento de paz, sin rehuir sus consecuencias.

Lo que dice "Izvestia"

En el editorial se contesta al discurso del ministro de Relaciones Exteriores de Francia, M. Barthou, sugiriendo una reaproximación francorusa, reaproximación que, según "Izvestia", el pueblo del Soviet acoge con satisfacción.

El diario no revela que potencias sugirieron a los Soviets unirse a la Liga; pero la United Press tiene entendido que entre ellas figuran Francia y la Pequeña Entente.

Una reunión sin trascendencia

(United Press)

GINEBRA, 28. — La comisión de Gobierno de la Conferencia del Desarme estuvo reunida durante media hora, y sin mayor entusiasmo resolvió que la comisión General de Desarme, que se reunirá mañana por la tarde, resuelva el futuro de la conferencia sobre el desarme.

Atentaron Contra Caffery

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Falló el Motor del Aeroplano

No Pudieron Batir su Propio Record de Distancia que Detentan con 55 Horas de Vuelo

LAS REPARACIONES EN EL AIRE

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 28. — La estación inhalámbrica de Chatam anuncia que captó un mensaje enviado desde a bordo del transatlántico Champlain, en el que se avisa que los pilotos Codos y Rossi han decidido aterrizar en el aeródromo de Floyd Bennett, donde llegarán a las 10, hora local.

Dificultades en el motor

(United Press)

NUEVA YORK, 28. — Codos y Rossi comunicaron por radio al aeródromo de Floyd Bennett que tropiezan con algunas dificultades en el motor. Si no pueden hacer las reparaciones en el aire, agregan los pilotos, proyectan descender pronto.

Hasta ahora no hay informes de los sitios sobre los que han pasado los aviadores, y se cree que ello se debe a la mala visibilidad.

Avisan a F. Bennett que controlen su paso

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 28. — La Compañía de Navegación Trasatlántica, ha recibido un radiograma expedido desde a bordo del vapor Champlain en el que transmite un mensaje enviado por los aviadores Codos y Rossi, solicitando a las autoridades del aeródromo de Floyd Bennett que estén prontas a las 10, hora local, para controlar el paso del avión Joseph Lebrix

Este nuevo despacho parece indicar que los pilotos, tienen la intención de proseguir su vuelo hasta San Diego, que era el punto de término fijado para el raid.

En Floyd Bennett Field preparan el aterrizaje

(Agencia Havas)

FLOYD BENNETT FIELD, 28. — A raíz del anuncio hecho por los aviadores de que piensan aterrizar en este aerodromo, se han realizado con febril actividad todos los preparativos para facilitar a los pilotos Codos y Rossi, un aterrizaje fácil.

La policía de Nueva York ha enviado destacamentos de motocicletas para acompañar a los aviadores hasta Nueva York.

Atentos a la llegada de los pilotos

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 28. — Todos los guardacostas y estaciones de radio canadienses han recibido orden de estar atentos a la llegada de los aviadores Codos y Rossi, a fin de prestar a los pilotos toda la ayuda que fuese necesaria.

Tormenta en las montañas rocosas

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 28. — Los aviadores Codos y Rossi lograron salvar uno de los principales escollos de su vuelo al atravesar la región brumosa de Terranova llamada generalmente "el cementerio del Atlántico Norte". Se señalan vientos favorables de una velocidad de 27 a 32 kilómetros, al este de la Unión; se anuncia una tormenta en las montañas rocosas y un viento contrario del sudoeste, de 48 a 64 kilómetros.

La velocidad media de los aviadores se calcula en 168 kilómetros por hora pero se estima que podrán mejorar al disminuir su carga de combustible.

Solicitan que se les oriente

(United Press)

SAN JUAN DE TERRANOVA, 28. — Rossi y Codos, a las 4.15 horas, comunicaron a la estación de Canso, del gobierno canadiense, situada en Nueva Escocia, que volaban sobre los estrechos de Umberland, entre Nueva Escocia y Nueva Brunsvich, y solicitaban se les orientara.

En la frontera americanocanadiense

(United Press)

SAN JUAN DE TERRANOVA, 28. — Se informa, sin confirmación, que Codos y Rossi cruzaron la frontera norteamericano-canadiense por el Estado de Maine.

Bajaron en Floy Bennet

(United Press)

NUEVA YORK, 28. — Los aviadores franceses Codos y Rossi aterrizaron en el aeródromo de Floyd Bennet a las 14.37 horas locales.

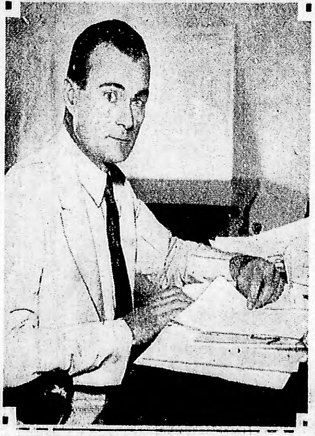
Dos Esquiroles Fueron Atacados por Huelguistas

(United Press)

LAURINBURG (Carolina del Norte), 28. — Por negarse a plegarse a la huelga, seis obreros fueron tiroteados, resultando uno de ellos herido de suma gravedad.

Otros dos esquiroles fueron víctimas de una emboscada y atacados a puñaladas, al abandonar la labor en una hilandería de algodón.

Salió Ileso del Atentado



EL EMBAJADOR YANQUI en Cuba, Mr. Caffery, contra quien atentaron esta mañana en La Habana. Salió ileso milagrosamente del atentado; no así el soldado que lo acompañaba, que resultó herido

Un Avión sin Motor Aterrizó en Francia

(Agencia Havas)

BESANCON, 28. — Un avión alemán de gran tamaño y sin motor, efectuó un aterrizaje forzoso en Montbeliard.

Al ser interrogado el piloto sobre los motivos de su llegada a esta localidad, manifestó que partió de Baden-Baden y se extravió de ruta, después de atravesar Suiza y Alsacia, por lo que se vió obligado a aterrizar en Francia.

Se Postergó la Reunión Triguera

(United Press)

LONDRES, 28. — La reunión que debía celebrar hoy la subcomisión asesora sobre el trigo, ha sido postergada por no haberse recibido aun la respuesta del gobierno de Buenos Aires a las últimas sugestiones respecto del aumento de la cuota argentina y de la restricción de la producción argentina.

Llegó a Natal Mermoz

EL GRAN piloto francés, Jean Mermoz, que cruza nuevamente con su avión L'Arc en Ciel, las aguas del Atlántico, en oportunidad de su visita a nuestro diario, cuando llegó a Buenos Aires. ABAJO: L Arc en Ciel, cuando aterrizó en el Palomar ante la muchedumbre que fué a presenciar el aterrizaje del magnífico piloto

LE TIRARON DOS BOMBAS

El Gobierno Dió una Declaración al Respecto

ILESO

Resultó Herido el Soldado que lo Custodiaba

(Agencia Havas)

LA HABANA, 28. — Sujetos desconocidos lanzaron dos bombas contra el automóvil del embajador norteamericano, Mr. Gaffery, dándose inmediatamente a la fuga.

Mr. Gaffery resultó ileso. Tola la policía nacional fué movilizada para dar con los cuatro culpables del atentado.

Fueron revisados todos los automóviles que estaban estacionados alrededor del edificio de la embajada de la Unión.

Declaración del gobierno

(United Press)

LA HABANA, 28. — El gabinete dió una declaración, lamentando el atentado de ayer, en que fué herido a balazos desde un automóvil el soldado Francisco Ortega, que estaba de guardia en la residencia del embajador de los Estados Unidos, Mr. Caffery.

El atentado ocurrió poco antes de salir de su casa el mencionado diplomático.

El atentado

Informa el gabinete que el atentado ocurrió "según la información, después de fracasar un ataque preparado contra la persona del embajador".

Nueva escolta

(United Press)

LA HABANA, 28. — Tres automóviles policiales llenos de policías y soldados, armados con fusiles automáticos, que asomaban desde las ventanillas, fueron destinados para acompañar al embajador de los Estados Unidos, Mr. Caffery, en su automóvil, y le sirvieron de escolta desde su domicilio particular hasta la embajada.

La extradición de Izquierdo

(United Press)

SANTO DOMINGO, 28. — Cuba pidió la extradición del político cubano Perico Izquierdo, ex alcalde de La Habana.

Llegaron a ésta varios senadores y diputados cubanos y ex oficiales del ejército, entre ellos el célebre capitán Crespo.

Honraron a los caídos en la Guerra, en Viena

El Archiduque Otto Envió Una Corona de Flores al Homenaje

(Agencia Havas)

VIENA, 28. — En el patio del antiguo Palacio Imperial tuvo lugar una solemne ceremonia para conmemorar la fraternidad de armas entre Austria y Hungría.

El presidente Miklas inauguró durante la misma un monumento en memoria de los oficiales del estado mayor austrohúngaro durante la gran guerra.

La ex emperatriz Zita y el archiduque Otto de Habsburgo enviaron sendas coronas de flores.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Llegó a Natal Jean Mermoz

Partió de San Luis de Senegal Esta Mañana, a las 3, en Compañía de Tres Tripulantes Más

NUMEROSA CORRESPONDENCIA

(Agencia Havas)

SAN LUIS DEL SENEGAL, 28. — El trimotor "Arc en Ciel", tripulado por los aviadores Mermoz y Dabry, el radiotelegrafista Gimie y el mecánico Collomot partió del aeródromo local a las 3 horas, con destino a Natal, a objeto de efectuar uno de los tres primeros viajes de ida y vuelta previstos en el programa de aceptación para asegurar un servicio regular. Las condiciones meteorológicas son sumamente favorables. El avión lleva a su bordo el correo de Francia a la América del Sud, que tiene ya un adelanto de 8 horas sobre el horario previsto.

Todo va bien a bordo

(Agencia Havas)

SAN LUIS DEL SENEGAL, 28. — A las 7 horas, el "Arc en Ciel" señala que todo va bien a bordo.

La superioridad sobre el zeppelin

(United Press)

DAKAR, 28. — Mermoz, a las 9.45, hora de Greenwich, comunicó por radio que se encontraba a 1.900 kilómetros al sudoeste de Dakar, habiendo cubierto la tercera parte de la ruta sobre el océano.

El "Arc en Ciel", después de levantar vuelo con toda felicidad a las 3 horas de hoy desde San Luis del Senegal, con dirección a Brasil, continuaba realizando buenos progresos en su carrera con el Graf Zeppelin a través del Atlántico, carrera cuyo resultado demostrará cuál es el vehículo más rápido para el transporte de correspondencia entre Europa y Buenos Aires.

Telegramas del M. de Aviación y Mermoz

(Agencia Havas)

PARIS, 28. — El ministro de Aviación, general Denain, que siguió con el mayor interés todos los preparativos que se hicieron para el vuelo que realiza el Arc en Ciel hacia la América del Sur, piloteado por el aviador Mermoz, ha enviado a éste un telegrama en el que le manifiesta que no debe exponerse a ningún riesgo que no haya sido calculado, ni se deje influenciar por ningún interés comercial o por la opinión pública.

Nada se ha dejado al azar

Por su parte, Mermoz contestó este mensaje, enviando al general Denain el siguiente telegrama:

"Podéis estar seguro mi general que nada hemos dejado al azar. Tengo fe en mi aparato y cumpliré con prudencia nuestra tarea que considero como un deber. Os envío mi afectuosa gratitud y os aseguro mi más entera adhesión".

Posición del avión a las 8.45

(Agencia Havas)

DAKAR, 28. — Se anuncia que a las 8.45 el trimotor "Arc en Ciel" se hallaba a 8 grados 08 latitud norte y 24 grados longitud oeste.

Prosigue normalmente el vuelo

(Agencia Havas)

RIO DE JANEIRO, 28. — Ha sido captado un radiograma expedido desde a bordo del Arc en Ciel, en el que anuncia que el avión prosigue su vuelo normalmente.

El "Arc-enCiel" vuela a 1.000 kilómet. de Natal

(Agencia Havas)

DAKAR, 28. — A las 15.45 horas el trimotor "Arc-en-Ciel" se hallaba en la posición siguiente: 00 grados 5 minutos de latitud norte y 29 grados 5 de longitud oeste, o sea a unos 1.000 kilómetros de Natal.

El "Arc-en-Ciel" vuela a 750 kilómetros de Natal

(Agencia Havas)

SAN LUIS DE SENEGAL, 28. — El "Arc-en-Ciel" ha dado a las 15.51 horas la posición siguiente: "Volamos a 800 metros de altura, tenemos buena visibilidad. Nos hallamos a 750 kilómetros de Natal. Todo va bien a bordo".

A las 14.40

(United Press)

PARIS, 28. — El aviador Mermoz, a las 14.40, hora Greenwich, comunicó que se encontraba en la siguiente, posición:

0.50 de latitud norte y 25.50 de longitud oeste.

Llegó a Natal Mermoz

RIO DE JANEIRO, 28.—(U. P.)— La "Air France" informó que el aviador francés Mermoz llegó a Natal a las 16 horas con el avión "L'Arc en Ciel".

Atenas ha Sido Sacudida por un Fuerte Temblor

(United Press)

ATENAS, 28. — Se registró un violento temblor de tierra en Pirgos, en el Peloponeso. Algunas casas se derrumbaron y los perjuicios son muy elevados. No hubo que lamentar Víctimas.

Enorme pánico se apoderó de los habitantes.

Hoy

- —Concurso original.
- —Justicia al mérito.
- —Culto a las palabras.
- —Obras sin autor.
- —Chesterton y Bellocq.
- —El monstruo de Lochness.
- —Hidrofobia.
- —Bernard Shaw y el Index.
- —Palabras largas.
- —Schlageter.
- —Los dueños del polo.

L GOBIERNO de Mendoza ha establecido un premio de quinientos os para quien encuentre entre el rémagnum de tumbas e inscrip- es el sitio en que reposan los os de Luis Beltrán, el artillero San Martín, en la Recoleta de capital. El gobierno de Mendo- corre el riesgo de crear un nuevo io: el de buscadores de tumba.

RIA DE LAMENTAR que un rumor circulante fuera realmente rto; se habla de la desaparición la única revista literaria que ste en el país, "Nosotros". Sin rar en el pequeño comadreo lite- io, diremos que es la revista en de han recibido su bautismo con letras casi todos los escritores de érica.

N UN PARTIDO de primera división, a un jugador conocido, le taron: "vendido" desde las tri- as. El footballer, indignado, aban- ó la cancha, y llorando juró no ar más. He aquí un culto a las abras del cual no ha hablado aún Academia de Letras.

S REALMENTE terrible cómo la suerte juega con los hombres. Un etero de teatro encontró entre los etos perdidos una comedia sin ma y sin título. Por humorismo, tregó la obra al director artístico, ien la encontró óptima. Ahora re- ta que se quiere representar la a y se busca denodadamente al tor.

HESTERTON, el más gordo, y Bellocq, el más pesado de los ritores ingleses han sido distin- idos por el Papa con el título de balleros de la Orden de San Gre- rio, en mérito a los servicios pres- dos con sus escritos a la iglesia tólica. Por eso es admirable Ber- rd Shaw, porque escribe de tal nera que no merece ninguna dis- ción.

N LOCHNESS, vuelve a aparecer el monstruo que tanto diera que blar en un tiempo atrás. Pero aho- son los espíritus cercanos a Dios ienes lo ven; un lego de una aba- declara firmemente haberlo con- mplado. El lego habrá leído, sin da, a San Agustín, quien decía ierra los ojos y verás".

ODOS LOS RECORDS que pueden marcar las fantasías más fermizas son sobrepasados de onto. En Estonia está pasando o terrible. Una formidable canti- d de gatos y perros atacados de drofobia está mordiendo a la gente. libró una batalla de tipo desco- cido en los anales de la guerra ay 7000 animales muertos y 300 rsonas heridas.

HABLANDO de Bernard Shaw, en la noticula dedicada a Chester- n y a Bellocq, nos olvidábamos de cir que su libro Santa Juana fué emado y puesto después en el dex. Inglaterra, como puede ad- rtirse, desde los tiempos de En- que VIII, está bien y mal con el apa.

HAY UNA TECNICA literaria mediante la cual se usan las alabras de tal modo que parecieran ecir un mundo y que al final se dvierte que no dicen nada. "Cum- lid toda la labor de que seais ca- aces y así obtendremos la fuerza ara vencer en la lucha", dicen nos carteles contra la desocupación ue aparecieron en las calles de Berlín.

LAS GUERRAS siempre comienzan por actos simbólicos. En Colonia se ha rendido un homenaje a la memoria de Schlageter, el muchacho alemán muerto por los franceses al ocupar éstos el Rhur, terminada ya la guerra. Schlageter es el grito de guerra que aún no puede ser ampliamente clamado por los alemanes.

BYRD, DESDE el Polo, entre fríos brutales, ha procedido mediante una onda magnética a la reapertura de la Exposición de Chicago. Un bello episodio que hubiera sabido aprovechar Julio Verne para su capitán Hatteros, que se enloqueció en el Polo.

"Componía yo también versos y recuerdo que en un poema me hicieron reflexionar largamente las palabras "el coche anda". ¿Quién anda, el coche o el caballo? Leía mucho, sobre todo muchas traducciones extranjeras. Me agradaba leer la Biblia e igualmente "La Chispa", semanario satírico de Kurotchkin, publicado por Kokoriev. Mi primer trabajo vió luz a comienzo de 1892; pero hasta 1895 no creí que la literatura fuese mi fuerte. Los cuentos breves que redactaba para los diarios no me parecían un esfuerzo serio, en lo cual me engañaba: nada hay que enseñe tanto a escribir como los cuentos breves; enseñan a economizar palabras, a expresarse en forma más condensada".

"Técnica de un escritor" por Máximo GORKI.—

Vines Ganó el Camp. Profesional

(United Press)

ELLSWORTH, 28. — Vines ganó el campeonato profesional de tennis del este derrotando al francés Martín Plaá por 6|4, 6|2, 6|4.

RESFRIOS
Geniol
QUITA EL DOLOR

EN VIENA HACE ESTRAGOS EL TERRORISMO

Está Dirigido por los Nazis Contra los Católicos

(Agencia Havas)

VIENA, 28. — El terrorismo realizado por los elementos nazistas ha pasado a adquirir un matiz anticatólico, registrándose numerosos atentados dirigidos contra altas personalidades de la iglesia.

En el palacio episcopal de Feldkirch, en Voralberg, explotó hoy una bomba que causó grandes destrozos en una de las fachadas del mismo.

En Urfahr, en los alrededores de Linz, una bomba, colocada en una de las habitaciones del rector del seminario, ocasionó serios perjuicios.

En Benchofshosen, de Salzburho, varios desconocidos pintaron con rojo la fachada de una capilla y el monumento al emperador Francisco José.

Asimismo, elementos nazistas continúan realizando actos terroistas en distintas ciudades austríacas.

En Braunau, villa natal del canciller Hitler, fueron destruídas completamente las turbinas de la central eléctrica, contra las cuales se realizó recientemente otro atentado.

En la puerta del liceo de Linz, la explosión de una bomba causó importantes perjuicios, no registrándose víctimas.

Invitaron al canciller Dollfuss

(Agencia Havas)

VIENA, 28. — El gobierno húngaro ha invitado al canciller Dollfuss, al vicecanciller, príncipe Starhemberg, y al ministro de Seguridad, mayor Fey, a visitar Budapest, donde se realizarán próximamente diversas manifestaciones.

Hasta ahora se ignora si el canciller podrá aceptar tal invitación, declarando el diario "Son und Montag Zeitung" que cree saber que el ministro Fey aprovecharía su permanencia en Budapest para concertar con su colega húngaro una acción defensiva contra la agitación de la derecha e izquierda.

HABLO DE LA DEFENSA DE ITALIA EL DUCE

Dijo que Debe Financiarse con Empréstitos e Impuestos

(Agencia Havas)

ROMA, 28. — En el discurso del señor Mussolini merece ser destacado el pasaje relativo a los gastos ocasionados por una guerra y en el que declaró que ésta debe ser financiada por empréstitos o por impuestos, agregando:

"La Comisión Suprema de Defensa Nacional trató el problema sin que por ahora os diga cómo lo ha resuelto, aun cuando os puede afirmar que elegimos el medio que creimos mejor para financiar las necesidades de la defensa nacional en la eventualidad de una guerra".

Dadas las críticas hechas por el Duce de los métodos de los gobiernos prefascistas, métodos de empréstitos, y, por otra parte, la afirmación del señor Mussolini de que la nación italiana ha llegado a su punto de saturación en materia de impuestos, induce a suponer que la solución del problema reside en la organización por el Estado de toda la actividad económica de la nación.

Corrobora esta suposición el hecho de que desde que el señor Mussolini tomó personalmente la dirección del Ministerio de Defensa Nacional, la teoría de la fusión del ejército y de la nación se desarrolla cada vez más. Dicha fusión no consiste solamente en la supresión de las diferencias que existen entre la población civil, la milicia y el ejército por medidas entre las cuales figuran la instrucción premilitar y postmilitar, sino también en el control de la producción con vistas al interés superior del país.

EN CHILE SE COMENTA LA DERROTA

"No Eran los Mejores Jugadores Argentinos"

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 28.— Comentando la eliminación de los footballers sudamericanos del torneo mundial de football y de los argentinos, especialmente, el órgano "El Mercurio" dice que ni la Argentina ni el Brasil se hicieron representar en el campeonato por sus mejores exponentes del football.

Considera asimismo "El Mercurio", que el cetro del football mundial no ha salido de Sud América, pues de haber ido a Europa una buena selección de jugadores uruguayos, éstos habrían, indudablemente, repetido sus anteriores hazañas, y que lo mismo hubiera sucedido si tanto la Argentina como el Brasil hubieran enviado a Italia sus mejores selecciones de jugadores, sacados de los famosos teams que disputan actualmente el campeonato local.

Termina afirmando "El Mercurio" que los footballers del Uruguay siguen siendo los legítimos campeones mundiales de football.

No Hay Opiniones en Contrario: el Team Argentino no Mereció Ayer la Derrota

DEVICENZI Y GALATEO HABLAN ESPECIALMENTE PARA *CRITICA*

(De nuestros corresponsales especiales)

BOLONIA, 28. — No hay una sola opinión en contra: los argentinos perdieron ayer frente a los suecos por obra de la mala suerte y por encontrarse Freschi en una mala tarde.

GALATEO

La muchachada argentina, si bien afectada por la derrota, se muestra satisfecha por la actuación del equipo, que, en general, actuó bien.

Devicenzi, hablando con el corresponsal, expresó:

"A pesar del score final, estoy satisfecho con la demostración de juego que hicimos ayer. Se ha hablado de que estuvo algo floja nuestra defensa. No lo creo así. Los dos últimos goals de los suecos pudieron ser evitados, si nuestro arquero no hubiese estado en un mal día.

"Debe recordarse que pateamos 47 veces desde la boca del arco sueco; obtuvimos 10 corners, contra 2 que lograron los suecos en el primer tiempo. Sólo me resta esperar que el team defienda siempre los colores argentinos con el mismo entusiasmo y patriotismo que lo hizo ayer."

Manifestaciones de Galateo

Por su parte, el santafecino Galateo, nos dijo:

"El aplauso del público demostró claramente quiénes eran los verdaderos vencedores. La mala suerte nos acompañó ayer. Tiros inatajables, pasaban alto, pegaban en el poste o eran bloqueados por el arquero sueco. El asunto era que la pelota no quería entrar.

"Sin embargo, me siento feliz, pues he podido cumplir la promesa hecha a **CRITICA**, antes de salir de Buenos Aires, de que le dedicaría un goal."

DEVINCENZI

Por su parte, el delegado Maresca se expresó en los términos siguientes:

"Nuestra derrota puede atribuirse a una mala tarde de uno de nuestros jugadores: el goalkeeper.

"Como delegado de la Asociación Argentina de Football, puedo decir, con toda imparcialidad, que la Argentina debió ganar el partido por un buen margen."

El doctor Barasi, miembro italiano de la Federación Internacional de Football, es esperado en Bolonia esta tarde, para resolver con Robirosa y Maresca los planes sobre el team argentino. Es posible que se intente arreglar matches con los teams italianos locales, además de un gran partido en Roma con la representación nacional italiana, después del Campeonato del Mundo.

ROARK VENDRIA A JUGAR AQUI

El Famoso Polista Británico Forma un Team

LA VISITA

También Vendría el Marqués de Villabragima

(United Press)

LONDRES, 28. — Se ha sabido que el famoso polista internacional británico, capitán Roark, junto con su colega Guinness, está considerando actualmente la formación de un team para visitar Buenos Aires ya que no puede participar en él el marqués de Portago.

Portago informó al marqués de Villabragima en Madrid que lamentaba que el tiempo no le permitiese aceptar la invitación hecha por el argentino Ceballos.

La visita a Buenos Aires

Se tiene entendido que el marqués de Villabragima es muy dudoso que pueda tomar parte en la jira, por cuyo motivo el capitán Roark investiga la posibilidad de llenar las vacantes y poder jugar matches en Buenos Aires.

El Dólar, la Libra y el Franco en la Cotización de Hoy

(United Press)

LONDRES, 28.— El dólar se cotizó a 5.09.12 por libra esterlina y el franco francés a 77 1|16.

En París

(United Press)

PARIS, 28. — El dólar abrió a 15.15 francos.

FUE DISUELTO UN MITIN EN BULGARIA

Entonaban Canciones Revolucionarias

(United Press)

SOFIA, 28. — No obstante la prohibición del gobierno tres mil macedonios intentaron efectuar una manifestación ante el palacio real gritando "Abajo el gobierno para los servios", y entonando canciones revolucionarias.

Después de grandes esfuerzos la policía montada logró dispersar a los manifestantes.

La manifestación fué organizada con motivo de la rememoración anual de los macedonios de la lucha por la independencia.

CANADA Y EE. UU. AUMENTAN SU INDUSTRIA

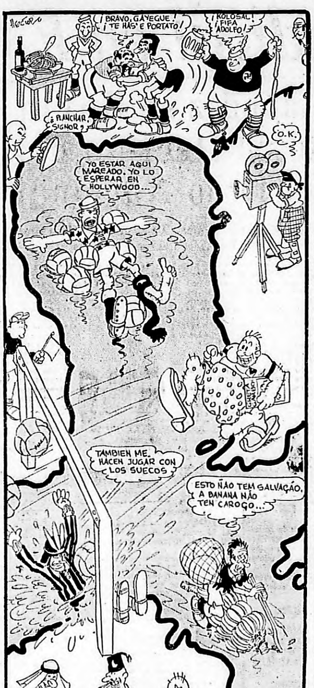
(United Press)

GINEBRA, 28. — El servicio económico de la Liga de las Naciones anunció que Canadá y los Estados Unidos marchan a la cabeza de los países del mundo en el aumento de la actividad industrial en el primer trimestre de 1934, comparado con el mismo período del año 1933.

En Canadá se notó un aumento del 40 o/o y en los Estados Unidos de un 30. Siguen Polonia y Alemania, con un 25 o/o Suecia, con 18; Japón, con 11; Noruega, con 5 yFrancia, con 3.

Con excepción de Francia, la desocupación disminuyó en todos los países industriales.

Por qué Perdimos Ayer *por Rodríguez*


¡BRAVO, GAYEGUE! ¡TE HAS' E PORTATO!
¡KOLOSAL! ¡FIFA ADOLFO!
¿PLANCHAR, SIGNOR?
O.K.
YO ESTAR AQUI MAREADO. YO LO ESPERAR EN HOLLYWOOD...
TAMBIEN ME HACEN JUGAR CON LOS SUECOS
ESTO ÑAO TEM SALVAÇAO, A BANANA ÑAO TEN CAROGO...

Aplicará el Embargo de Armas Inglaterra

Prohibirá Toda Exportación de Armas Destinadas al Chaco, Según lo Comunicó Hoy a la Liga

LA DEUDA DE GUERRA

(United Press)

LONDRES, 28. — Se anunció oficialmente que Gran Bretaña telegrafió al secretario general de la Liga de las Naciones, señor Avenol, anunciando que el Reino Unido está preparado para prohibir la exportación de materiales de guerra para Paraguay y Bolivia "de acuerdo con los lineamientos generales de la propuesta del Reino Unido aprobada el año pasado".

Dinamarca acepta el embargo de armas

(Agencia Havas)

GINEBRA, 28. — Dinamarca cablegrafió a la Liga de las Naciones, aceptando el embargo de armas contra Bolivia y Paraguay.

La deuda de guerra

(United Press)

LONDRES, 28. — Se ha sabido que la nota de Estados Unidos sobre la deuda de guerra, no alterará las intenciones de Gran Bretaña de no hacer frente al pago del 15 de junio y tampoco se espera que este país haga un pago en prenda.

Nota de los Estados Unidos a Gran Bretaña

(United Press)

LONDRES, 28. — Los Estados Unidos han dirigido una nota a Gran Bretaña, recordándole el pago de la cuota de la deuda de guerra, que vence el 15 de junio.

CAPTURARON A 1633 ENEMIGOS

Así Anuncia el General Peñaranda a Salamanca

DOS OFICIALES

Sigue la Pista de los Enemigos Fugitivos

(United Press)

LA PAZ, 28. — El jefe de las fuerzas bolivianas, general Peñaranda, ha enviado al presidente Salamanca, el siguiente parte abierto:

11 heridos

"Se encontró la senda utilizada por el enemigo en su retirada de Cañada Strongest, al comienzo de la batalla, junto con centenares de cadáveres y munición abandonados. Fueron recogidos 11 prisioneros heridos. Fueron identificados los cadásiendo identificados los cadáveres de los tenientes Ramos y Cristaldo, pertenecientes al regimiento 16 de infantería".

1.633 prisioneros

"Hasta el sábado por la tarde habíase capturado, en total, 1633 prisioneros".

Nota de Alvestegui

(United Press)

LA PAZ, 28. — El canciller Alvestegui ha dirigido al representante de Bolivia ante la Liga de las Naciones, señor Costa du Rels, un mensaje con motivo del anuncio paraguayo a la Liga, de que aquel país cesará de aplicar las reglas de derecho internacional en la guerra del Chaco.

Alvestegui dice que en el momento en que Paraguay "toma el camino de la barbarie, dos mil prisioneros paraguayos gozan en Bolivia del beneficio de una sana y abundante alimentación y de un trato irreprochable" y que el trato civilizado a los prisioneros paraguayos en Bolivia no sufrirá modificación alguna, y agrega que "Bolivia no tiene otro camino que aceptar el nuevo reto y aprestarse a la defensa con los recursos de que dispone el hombre civilizado contra el que no lo es".

SIMULARON UN ATAQUE AEREO A VENECIA

Los Servicios de Defensa Funcionaron Bien

(United Press)

VENECIA, 28 — Los experimentos de defensa contra ataques aéreos en esta ciudad y otros centros venecianos comenzaron a las 4 horas y durarán hasta mañana a la misma hora.

Fueron establecidos hospitales de campaña y organizadas flotillas de primeros auxilios con góndolas y botes a motor.

El primer simulacro de ataque ocurrió entre las 10 y las 11 horas. Los servicios de la Cruz Roja y de bomberos funcionaron bien y los ciudadanos cumplieron todas las reglamentaciones.

Un simulacro de fuego cerca de la Plaza de San Marcos tendrá lugar esta noche.

Sigue Grave el Almirante H. Togo

(Agencia Havas)

TOKIO, 28. — El almirante Heimachiro Togo cuyo estado es gravísimo conserva su lucidez continuando a luchar con la muerte.

El último boletín médico dado a publicidad consigna que el almirante pas bien la noche habiendo sido alimentado ligeramente, agregando que además del cáncer a la garganta el señor Togo sufre de cálculos vesicales, bronquitis y ciática.

Recordwoman

JOAN MEAKIN acaba de conquistar el record europeo de distancia en planeador, para su sexo. La foto fué tomada al descender la aviadora en el aeródromo de Heston, Londres, después de haber sido "remolcada" desde Alemania por un monoplano teutón. Miss Joan recibe las felicitaciones maternas por su proeza

Sud América Espera al que Gane

AMERICA en general y Sud América en particular ha sido eliminada en la primera rueda del Campeonato Mundial de Football. Estados Unidos, Brasil y Argentina quedaron para contar el cuento y para hablarles por radio a los amigos. Y uno se pregunta qué pasa. Y hay quien contesta: "El mundo está muy cambiado". Y ahora la trenzada queda reducida pura y exclusivamente a Europa. América nada tiene que hacer; la han invitado á sentarse en las tribunas y ver cómo se rompen las canillas los del Viejo Continente.

* * *

LOS que en estos momentos la están gozando son los uruguayos. Se quedaron para balconear con cierto aire de cachada, que les es característico. Italia quería un campeonato para ganárselo ella; a toda costa quería hacerlo y lo ha hecho. Y ahora ¿quién se lo quita? Los líos que iban a producirse en Roma si juegan los uruguayos y si los argentinos mandan un team de verdad! Pero no ha sucedido eso. Primero, todo buen jugador argentino es profesional, y segundo, nadie va a ir a perder el tiempo en un viaje pago cuando acá le dan treinta mil pesos por saber patear fuerte.

* * *

AMERICA ha sido desplazada, eliminada, anulada del campeonato de balompié, como dicen los gallegos; calciattore, como dicen los italianos, y de football, como decimos nosotros. ¿Tiene esta eliminación alguna importancia trascendental? Ninguna. Norte América no sabe jugar al football, Brasil ha mandado su equipo por compromisos que —según he oído— son de carácter diplomático y al equipo argentino lo obligó a ir la buena voluntad del gobierno, que auspició la partida. Pero hay el inconveniente de que en Europa se diga —sin entrar en mayores detalles— de que el football sudamericano, el argentino y el brasileño, ha sido vencido por el europeo. Así en block tienen razón, pero la razón que tienen es muy poca. ¿Qué dirían los italianos si se presentara al campeonato un team amateur inglés? Por supuesto que ese team no sería ni el Arsenal, ni Aston, ni el Totetham. Ese es el caso de la Argentina. No queremos con eso quitar valor al football italiano, español o austríaco. Pero de acá no ha ido lo mejor y eso es lo que no hay que olvidar.

* * *

UNA pequeña advertencia nos queda todavía por hacer. El team italiano está integrado por seis jugadores argentinos; seis hombres formados en nuestras canchas, que llevaron al Mediterráneo toda la ciencia y la experiencia del football criollo. Estos serán de la partida en favor de Italia. Y en ese caso, ¿puede decirse que Italia gana realmente cuando le ayudan a ganar jugadores argentinos? La pregunta es indiscreta, pero era necesaria.

* * *

ADEMAS el football sudamericano sigue vivito y coleando, mientras haya en Buenos Aires un Independiente, un Boca, un Racing, un Gimnasia y Esgrima, un River Plate; mientras haya en Montevideo un Peñarol, un Nacional, un Rampla Juniors; mientras en el Brasil exista un cuadro que se llame Vasco da Gama, América o Fluminense. Eso es lo que tenemos que decir por hoy.

* * *

AHORA se nos ocurre hacer una modesta invitación para terminar. Insinuamos la conveniencia de que el cuadro que salga campeón del mundo se venga por estos pagos y juegue con algunos de los cuadros nombrados. A ver qué pasa. Entonces se verá si realmente ha perdido América el campeonato o si han sido cuadros americanos, únicamentee, los vencidos. Damos a la palabra americanos el sentido que debe tener y no el que le dan los de Estados Unidos. Hay mucho que hacer por acá para mandar el mejor conjunto. Además, los doscientos mil hinchas que el football tiene en Buenos Aires no van a dejar que así se lo lleven a un cuadro que podría darles más de un domingo sensacional. Pero nos hemos sobrepasado en el tema; la cosa no era para tanto. Queríamos decir una sola y única cosa: Europa ha eliminado a América del campeonato del mundo. América se presentó con cuadros mediocres a jugar contra quienes aprendieron de ella a jugar al football.

ECONOMIA Y FINANZAS

Control de la Producción Agrícola

LA conferencia mundial de trigo celebrada en Londres durante las dos últimas semanas, no ha podido llegar a un acuerdo con la delegación argentina sobre la fijación del precio mínimo del cereal y el aumento de la cuota de exportación de 1.088.000 toneladas que nuestra producción necesita exportar este año para equilibrar el extraordinario rendimiento de la cosecha.

Después de haberse discutido ampliamente los dos puntos en cuestión, parece que el concierto comercial triguero, está a punto de hacer crisis y, en consecuencia, las exportaciones se harán en el futuro en mercado libre.

No es el momento de discutir los fundamentos que nuestro gobierno ha tenido para impartir tan intransigentes instrucciones a la delegación y de mantenerlas en reserva hasta que la Conferencia haya terminado sus deliberaciones; pero cualesquiera que estos hayan sido, no deja de sorprender la posición irreductible adoptada y la responsabilidad que asume el país ante el inevitable fracaso de la Conferencia.

Bien es verdad que nuestra delegación no podía transigir con el establecimiento del precio mínimo, pues siendo nuestro cereal de inferior calidad que el de Estados Unidos, Canadá y Australia, la fijación de un precio básico de venta, favorecería una corriente comercial al de mejor calidad y sólo después de agotadas las existencias entrarían los nuestros a competir con los otros trigos.

Pero esta razón, fundamental a nuestro juicio para mantener la postura adoptada, poco acredita a la agricultura nacional, fuera de que exhibe a nuestra riqueza madre, con más de medio siglo de atraso en las prácticas rurales que tanto han progresado en los otros países que concurren a la Conferencia.

Junto con el pacto del precio mínimo se busca establecer un límite al área sembrada y un aumento extraordinario por este año a la cuota de exportación argentina. Esta última franquicia podría lograrse si nuestra delegación aceptara las dos primeras.

Examinada simplemente la negociación presenta una fácil solución si no la obstara la inferior calidad de nuestros cereales. No puede concebirse racionalmente, que un país cuya principal fuente de riqueza arraiga en su agricultura y con vastas extensiones de tierra y clima que favorecen en alto grado a la producción, pueda sembrarse un área tan extensa con un rendimiento en calidad y cantidad tan poco favorable.

Desde hace diez años se viene sembrando un promedio de 8.000.000 en cifras redondas de hectáreas de trigo, con un rendimiento medio de 850 kilos por hectárea, y un total también en cifras redondas de 6.000.000 de toneladas, de las cuales, más de la mitad se destinan a exportación.

En estos guarismos nos hemos quedado estancados y la calidad ha seguido la misma. Si el ministerio de Agricultura ejerciera un control eficaz sobre los cultivos, podría llegarse en breve término tal vez, para la próxima cosecha, a la reducción del área sembrada y al mejoramiento del cereal. Sería menester simplemente guiar a los agricultores en la labranza de la tierra que se realiza empíricamente en todas partes y entregar al agricultor una semilla de mejor calidad para obtener mejores frutos.

No se trata de un problema inabordable. Tiene el Estado en poder de los grandes bancos oficiales, inmensas extenciones de tierra improductivas que podría destinar a la agricultura ofreciéndolas a los chacareros en condiciones ventajosas y exigiendo en cambio una labranza técnica del campo y la siembra con semillas seleccionadas por la misma comisión de Control de la Producción.

La estación de la siembra está avanzada. La zona triguera Norte ha empezado a roturar la tierra, pero siendo más apropiada para el trigo la zona Sud, el ensayo podría empezarse en esta región, seguro de que la futura cosecha nos ahorraría el papel desairado que estamos desempeñando en la Conferencia de Londres.

La política agraria así lo exige. Deben ahorrarse las comisiones autárquicas que descentralizan la acción y la responsabilidad del ministerio del ramo, y entrar en función más directa y activa el personal técnico que costea el presupuesto.

Bandidos Chinos Hicieron Descarrilar un Tren que Conducía Tropas Japonesas Muriendo 35 Soldados

KHARBINE, 28 (Havas). — Varios bandidos chinos hicieron descarrilar un tren que transportaba tropas japonesas. El hecho se produjo cerca de Muling. Después de hacer descarrilar el convoy, los bandidos chinos atacaron a los soldados japoneses, matando a 35 de ellos e hiriendo a muchos otros.

CON UNA VARILLA UN HOMBRE GOLPEO A OTRO Y LO MATO

El Hecho Ocurrió en Villa Guillermina

(De nuestro corresponsal)

VILLA GUILLERMINA, 28.—Anoche Antonio Cardozo, con una varilla de hierro golpeó brutalmente en la cabeza a Antonio Molina, falleciendo éste hoy.

La policía detuvo al homicida y levanta el sumario para esclarecer el suceso.

No se Realizará en Lujan un Mitin de Desagravio

(De nuestro corresponsal)

LUJAN (Bs. Aires), 28. — Penosa impresión ha causado en esta ciudad la publicación aparecida en diarios de la capital federal, que anunciaron que se preparaba en esta ciudad un mitin por un supuesto agravio. Podemos asegurar que no hay tal cosa. El intendente municipal, el presidente de la Liga Comercial e Industrial de Luján, Dn. Emilio Gibaja y los directores de "El Civismo", "La Opinión", "Luján", "El Progreso", "La Crónica" y "El Pueblo", lo mismo que los dirigentes socialistas, han hecho declaraciones terminantes de que son ajenos al asunto y que no tienen ningún cargo que hacer al juez Dr. Pérez y que condenan el ya fracasado mitin.

Nuestro Socialismo se ha Emancipado de la Ortodoxia Marxista

N. REPETTO

LA mayoría del Congreso Socialista realizado en Santa Fe se ha pronunciado por el mantenimiento de las tácticas moderadas y de colaboración que habían venido definiendo hasta ahora la acción del partido desde que posee representación parlamentaria.

Ha sido indiscutiblemente una de las más interesantes asambleas doctrinarias afrontadas por el socialismo de nuestro país, y puede compararse, sin mengua, por la inteligencia demostrada en los debates, por la erudición doctrinaria que se documentó, con otras interesantes asambleas socialistas como la de 1917 cuando se discutió el problema de la guerra, o como la de 1921, cuando se debatió la adhesión a la Tercera Internacional.

El partido, por órgano de la mayoría de sus delegaciones, y después de que opinaron las figuras más prestigiosas que vienen orientándolo desde que falta en él la vigorosa personalidad del doctor Justo, ha preferido, al viejo concepto marxista de la lucha de clases y de las tácticas catastróficas, la tendencia de la moderación, del reformismo y hasta de la colaboración, cuando ello sea necesario para una solución política trascendental, con otros partidos que actúan en el escenario argentino.

Una acción moderada, legalista y nacionalista

Si las soluciones se contemplaran desde el punto de vista de la doctrina pura, en confrontación con la táctica y con el pensamiento de los demás partidos socialistas que actúan en el mundo, es indudable que habría que llegar a la conclusión de que la agrupación de la Casa del Pueblo ha largado, como lastre inconveniente para sus planes, el tono fundamental que ha venido dando características propias a la acción socialista internacional. Las opiniones de los doctores Repetto, Palacios, del profesor Ghioldi, etc., señalan un parentesco nítido, con ciertas tendencias, como las de Bisollatti en Italia, por ejemplo, que señalaron en su hora la internación de algunos sectores del socialismo europeo a una acción moderada, nacionalista y de legalismo aoutrance.

La nueva táctica y el sentimiento argentino

Pero, si la solución socialista dada por el Congreso de Santa Fe, se le contempla desde el punto de vista de las conveniencias políticas argentinas, de las necesidades que en materia de política orgánica tiene el país, —sobre todo en estos momentos caóticos en que no ha aparecido, aun, la fuerza disciplinada por su número, por sus doctrinas, por su cohesión orgánica, etc.—, es indiscutible que la trascendencia de las actitudes asumidas por los más prestigiosos dirigentes del Partido Socialista, satisfacen al sentimiento de la política argentina y hasta podían señalar la iniciación de una etapa auspiciosa, depurando, claro está, cierto exagerado electoralismo y eliminando algunas complicidades en que han incurrido últimamente algunos núcleos socialistas del interior y que por la pureza del partido debieran ser inflexiblemente castigados.

Faltan en nuestro país los partidos de ideas

El país necesita lógicamente no solo partidos de número, sino, también, partidos de principios para que realicen la política orgánica reclamada por la evolución del mundo y de las ideas.

Desde estas páginas hemos venido estimulando constantemente al radicalismo, sobre todo después de los sucesos del 6 de septiembre, para que a su gran potencialidad numérica y al sentimiento instintivo de democracia que lo vivifica, agregara normas modernas, doctrinas, ideas, en fin, lo que concede cohesión orgánica y perdurable a las grandes agrupaciones cívicas.

El radicalismo, sigue, en ese sentido, en evidente retardo, aunque es de justicia consignar que en los últimos tiempos han comenzado a aparecer en su seno inquietudes doctrinarias, traducidas en libros, etc.

Se cumple el vaticinio de Enrique Ferri

Frente a esa ausencia de métodos de los otros partidos, y sobre todo a la indefinición en que viven en materia social, económica, de creencias, el Partido Socialista ha encontrado un ambiente difícil para realizar una acción extrema y ha tenido, necesariamente, que llenar aquel rol de suplencia que Ferri le asignara, con tanto acierto, en 1909, a pesar de que el diagnóstico indignó a los más prestigiosos dirigentes socialistas de aquella hora y que se tradujo en la histórica réplica del doctor Justo y en el análisis que el doctor del Valle Ibarlucea hizo del industrialismo en la República Argentina.

Veinticinco años después, en medio de una política caótica, animada más por los hombres que por las ideas, el socialismo argentino sigue realizando el rol de suplencia, el rol del partido democrático, liberal, de grandes ideas sociales y económicas, que debió cumplir el radicalismo, pero en cuya realización el gran partido se ha retardado indiscutiblemente.

Ese, es para nosotros, el factor más fundamental que influye en la orientación actual del Partido Socialista. Los acontecimientos internos del país, el mapa político, la ausencia de los partidos de ideas liberales, son las fuerzas que determinan la orientación, mucho más que las enseñanzas históricas de las últimas alternativas que el socialismo ha sufrido en Italia, en Alemana o en Austria.

J. F. JUSTO

Lo que sugiere el Congreso de Santa Fe

Pero sea uno u otro factor el que gravite, lo interesante es que el socialismo con su táctica adoptada, con las declaraciones de sus dirigentes más responsables, se incorpora definitivamente a la acción nacional misma, neutralizando así el prejuicio permanente que la reacción y ciertos círculos del obscurantismo venían esgrimiendo contra sus hombres y contra su acción en nuestro país.

El Congreso de Santa Fe, en otro orden de cosas, ha sido un ejemplo de cultura, de expresión de ideas y debía estimular a los otros partidos populares de la política argentina, una vez que pase el instante de encrucijada en que vive el país, a que sigan la ruta en materia de métodos de organización y de discusión y sobre todo de responsabilidad, frente a la realidad inexcusable que plantea la política argentina y los problemas de su democracia.

REGLAMENTOSE LA INSCRIPCION DE LAS MUJERES

La Intervención de San Juan Dió un Decreto al Efecto

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 28. — La intervencin nacional dió un decreto reglamentando el dado por el P. E. Nacional referente a la inscripción de mujeres en el padrón femenino.

Por dicha reglamentación se designan cuatro jueces de paz "ad hoc" para los departamentos de Calingasta, Jachal, Iglesia y Valle Fértil, los que extenderán información sumaria para los efectos de la inscripcin, quedando para la atención de los juzgados civiles que se encuentran en esta capital y en los departamentos también lejanos como Sarmiento, Caucete, 25 de Mayo lo que va a entorpecer siempre la inscripción ya que son pocos dos juzgados civiles para atender los innumerables pedidos de información sumaria que se harán.

Cayeron Heladas en Algunas Zonas del Ferrocarril Oeste

Albariño, 3 mm.; Anderson, 8; Anguil, 1; Arata, 5; Arenaza, helada; Arizona, h.; Boeuf, 5; Bowen, 4; Caleufú, 1; Cambaceres, h.; Canalejas, 7; Casimiro Gómez, 4; Colonia Barón, 3; Condarco, 15; Conhello, 5; Corazzi, 4; Cuenca, 21; Chamaicó, 3.

La Unificación Radical en E. Ríos es un Hecho

Los Comités de Toda la Provincia Desean la Unificación Total

Ha Hecho Declaraciones en ese Sentido el Destacado Dirigente Dr. G. Morán

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 28. Las previsiones contenidas en nuestras crónicas anteriores relativas a la actitud que adoptarían los miembros renunciantes de la junta de gobierno del radicalismo reorganizado, que firmaron el pacto de unificación de Gualeguay, con los delegados de la otra fracción designadas en la reunión de Diamante, de cuyas conclusiones dimos noticias, se han confirmado plenamente.

Palabras del doctor Morán

El doctor Gregorio V. Morán, viejo y prestigioso radical de la provincia, miembro de la junta de gobierno renunciante y uno de los delegados autorizados que suscribieron el pacto de Gualeguay, que luego fueran desautorizados desde esta capital, entrevistado por el órgano radical de aquella ciudad, "Voz Radical", sobre este particular, ha hecho las siguientes manifestaciones:

"Deseosos de confirmar las versiones que han circulado después de la asamblea radical de Rosario Tala, y con el propósito de informar al pueblo sobre las consecuencias políticas del pronunciamiento de dicha asamblea, nos entrevistamos con el doctor Gregorio V. Morán, seguros de que su autorizada palabra de radical y de miembro renunciante de la Junta de Gobierno del Partido, nos aportaría luz suficiente con respecto a las disparidades surgidas de las resoluciones de la reunión en Gualeguay.

G. MORAN

Impuesto del carácter de nuestro reportaje, el doctor Morán respondió a nuestras preguntas con las mesuradas y serenas palabras que damos a continuación. Comenzamos por interrogarle.

—¿Es cierto que se ha originado un conflicto con motivo de la renuncia de la Junta de Gobierno?

—Considero que bajo ningún punto de vista es procedente polemizar sobre la resolución tomada por la Junta de Gobierno, ya que su actitud es consecuencia lógica del pronunciamiento dado por aclamación en la asamblea de Rosario Tala, en favor de la consolidación del radicalismo auténtico, y de acuerdo a la voluntad de su electorado.

—¿Es exacto que Vdes. fueron investidos de facultades suficientes para proceder como lo han hecho?

La asamblea

—En la referida asamblea se dieron facultades amplias a la junta, para lograr una unión amplia, las que nos habilitaron para aceptar las bases que son del dominio público, bases que aprobamos sin sospechar siquiera que tal actitud nos sería enrostrada, puesto que con ellas facilitábamos la hermandad entre radicales de un mismo origen.

—¿Es cierto que la Junta de Gobierno sentó las bases de un "pacto" con la fracción no inscripta?

—Tampoco sobre esa consideración cabe discutir, ya que a nada conduce la vana polémica, especialmente en este caso en que discrepamos fundamentalmente, pues entendemos no haber realizado ningún "pacto". Estos se realizan entre organismos opuestos y entre ideologías adversas, casos que podrían ser atentatorios a los principios básicos de la U. C. Radical.

—¿Es verdad que hay de por medio una carta donde se adelantaban ciertas renuncias?

—Tuve oportunidad de dirigir una carta al doctor A. Desio, con anterioridad a la asamblea de Diamante, carta que bien podría someter a la consideración pública en cualquier momento para probar que no hubo en mí, como se pretende, ninguna actitud dubitativa, ni reprobable. Dicha carta será enviada privadamente al doctor Basaldúa, pues la considero prueba suficiente para despejar errores y cargos gratuitos que provienen de informaciones que conceptúo interesadas.

"La Semana" Publíca la Carta de Botana a Emilio Kinkelín

(De nuestro corresponsal)

SALADILLO (Buenos Aires), 28. — El periódico "La Semana" en su edición de hoy publica la carta del Sr. Natalo Botana al teniente coronel Emilio Kinkelin, aparecida en CRITICA días pasados.

Los conceptos que vierte Botana en la carta han sido comentados vivamente en esta ciudad.

Folle, de Torterolo, Ganó el "Roxelane"

(United Press)

SAINT CLOUD, 28. — La carrera de caballos por el premio Roxelane, de doce mil francos, disputada hoy en el hipódromo local, fué ganada por Folle, de propiedad del trainer Juan Torterolo. Segunda se clasificó Roxelane y tercera Verdure III.

Folle, cuya preparación está a cargo de su propietario, se impuso por cuatro cuerpos, y la segunda precedió a la tercera por seis cuerpos

El Valor Oficial del Peso Argentino

Cotizaciones de giros telegráficos

	Anterior	Hoy
100 dólares	342.03	341.91
1 libra esterlina	17.41	17.41
100 francos franceses	22.61	22.57
100 pesetas	46.85	46.82
100 liras italianas	29.12	29.11
100 $ uruguayos	s/c.	s/c.

EL TIEMPO Mínima de las 4.55: 5 grados. Presión atmosférica de las 15 horas: 761.87 Humedad relativa: 66. PRONOSTICO: Bueno, con poco cambio de temperatura. Viento Este, Sudeste, a una velocidad de 8 kilómetros por hora.

Toda una enciclopedia

de la terapéutica constituye nuestro archivo formado por 483 libros recetarios en los cuales están copiadas las 4.439.521 recetas preparadas desde que se inauguró nuestra farmacia en 1891 hasta el 25 de abril de 1934.

Hemos preparado recetas de casi todos los médicos del país de las tres últimas generaciones. Figuran en nuestros libros prescripciones de todos los profesores de la Facultad, desde el año 1891.

Todos los médicos nos distinguen con su confianza porque saben que al preparar una receta interpretamos fielmente lo que han prescripto.

Toda receta que sale de nuestra casa, es absolutamente impecable.

Farmacia Franco-Inglesa
LA MAYOR DEL MUNDO
Sarmiento y Florida — Buenos Aires

Galíndez se Burla de un Decreto del Gobierno Nacional

La Unión Cívica Radical Denuncia las Maniobras Para Evitar el Padrón Femenino

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 28. — Las autoridades de la Unión Cívica Radical Bloquista se han dirigido al ministro del Interior denunciando las maniobras de toda índole que el comisionado nacional, señor Galíndez, viene realizando para coartar la inscripción del electorado femenino en los padrones, que la intervención prepara.

Dice el telegrama de la Unión Cívica Radical Bloquista:

"Cuando el Poder Ejecutivo de la Nación dictó el decreto del 20 de abril, se entendió que allanaba los obstáculos que se oponían para aspirar en toda su amplitud el ejercicio de los derechos cívicos de la mujer sanjuanina, que se trataba de una facilidad común e igual para todas las electoras y todos los partidos, pero la intervención nacional puso los primeros inconvenientes y no accedió a los pedidos formulados, entorpeciendo la confección de un padrón femenino integral que serviría en los comicios de julio como una hermosa experiencia cívica paar el gobierno de la nación, estableciendo de un modo inequívoco la verdadera tendencia de la mujer, mostrando el índice de nuestro grado de evolución social y la expresión cabal de la soberanía ciudadana.

I. GALINDEZ

Se violaban disposiciones constitucionales

Hubo necesidad de recurrir al Poder Ejecutivo del decreto de la intervención demostrando las violaciones de disposiciones constitucionales y legales de la provincia al establecer normas sobre la habilidad e identidad de las electoras.

El interventor burló el decreto del Ejecutivo

El lenguaje del decreto último del Poder Ejecutivo es claro y positivo y no podía conducir a conclusiones diferentes como lo ha hecho el interventor, al reglamentar ese decreto en el día de la fecha, violando nuevamente la constitución y leyes locales y el propósito que tuvo el Ejecutivo Nacional al dictarlo. La U. C. R. Bloquista esperaba la aplicación honrada del decreto del gobierno nacional asegurando la preparación de comicios intachables.

Se conocen las incidencias ocurridas y la mala impresión que causó en el comisionado el decreto y se ha valido de la reglamentación para anular los fines y los propósitos del gobierno nacional.

Lo que dispone el decreto del P. E.

El decreto autoriza al interventor que se permita a las electoras justificar su habilidad e identidad con la correspondiente información producida en forma de ley, expresando ante los jueces de paz respectivos su voluntad de inscribirse, debiendo producirse las informaciones ante cuatro jueces de paz y juzgado en lo civil señalando un término prudencial para ello.

El decreto de V. E. está inspirado en la imposibilidad de excluir las pruebas supletorias, admitidas en caso de falta u omisión en los registros por la doctrina de los artículos 85 del código civil y 6 de la ley 11.356.

Lo que, en cambio, hace el interventor

El decreto reglamentario del interventor establece que las mujeres deberán expresar su voluntad solamente ante los jueces de paz de cuatro departamentos y ante el juez civil de la capital, fijando como plazo definitivo hasta el 3 de junio con lo que se pretende que en seis días todas las mujeres de la provincia interesadas en producir sus informaciones se trasladen a los lugares indicados como asientos de los juzgados de paz, sin comprender que por elementales razones de tiempo y de distancia es imposible. V. E. conoce la provincia y las distancias que existen de muchos departamentos a los lugares fijados por el interventor. A esto hay que agregar que se exijirá como requisito indispensable para solicitar la información sumaria un certificado del registro civil autorizado por la Dirección General que dé fe de la omisión de los asientos en los libros de actas de nacimientos, sin lo cual no se admitirá la información de testigos. Ello es irritante y el mayor inconveniente puesto para la información judicial, ya que el Registro Civil necesitará más de veinte días paar otorgar dichos certificados, por cuanto miles de solicitudes de partidas de nacimiento no han sido entregadas aún habiéndose pedido hace más de quince días como puede comprobarlo V. E. solicitando un informe al respecto.

L. MELO

El Registro Civil no ha entregado 7.000 certificados

En este momento el Registro Civil se encuentra en mora en expedir más de siete mil certificados de nacimiento solicitados por el partido; ahora bien, para expedir una partida donde se necesita revisar solamente un libro de un departamento se requiere veinte días, para otorgar un certificado que dé fe de la falta de asiento se requerirá necesariamente mayor tiempo por la revisación de todos los libros. Este requisito que el decreto del P. E. no lo requiere y expresamente introducido por el interventor imposibilita definitivamente toda información sumaria y tiene la característica de una burla al decreto de V. E.

Jueces que no ofrecen garantías

El partido no puede silenciar, sin dejar constancia expresa de su formal protesta, por otra resolución del interventor ordenando que las informaciones deben producirse ante los jueces especiales nombrados en la fecha y no por los jueces de paz titulares existentes en los cuatro departamentos fijados, Valle Fertil, Calingasta, Jachal, Iglesias, violando al artículo 18 de la constitución Nacional, Art. 115 y 116 de la constitución de la provincia y 35 y 36 de la ley orgánica de los tribunales. Los nombramientos de los jueces especiales han recaído en personas de reconocida actividad política, afiliados activos en los partidos opositores al Bloquismo que no ofrecen garantías de imparcialidad y corrección.

Un plan para hacer fracasar el enrolamiento

La misión federal debe respetar los propósitos del P. E., mantenerse en una situación de prescindencia política que no se hace efectiva en sus declaraciones periodísticas ni por la persecución que realiza contra los hombres de nuestro partido, como en el caso del ex vicegobernador don Vicente Cattani que fué detenido sin fundamento alguno durante seis días, allanado su domicilio para luego recobrar la libertad y numerosas mujeres detenidas e incomunicadas en distintos departamentos obedeciendo a un plan concebido para hacer fracasar el empradonamiento femenino.

Quedará sin inscribirse el 70 o/o del electorado

En seis días que faltan para la prevención del plazo acordado para solicitar la información sumaria con un certificado que primeramente se deben obtener es innecesario asegurar que el setenta por ciento de las ciudadanas en condiciones de sufragar no estarán inscriptas en los padrones electorales y, como la intención de la ley y el espíritu democrática que lo determinó, anhelan la contribución más amplia de la voluntad popular en la formación de los gobiernos, dejamos constancia que los padrones incompletos no llenarán los fines del P. E. y no serán un verdadero instrumento para el ejercicio de la soberanía del pueblo.

El Senador Aldo Cantoni Salió de San Juan para Esta

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 28. — Ayer se ausentó para ésa el senador nacional Dr. Aldo Cantoni, siendo despedido en la estación por numerosos amigos y correligionarios que acudieron al sitio indicado para testimoniarle una vez más su adhesión.

En V. Dominguez en la Fiesta Patria se Repartió Viveres

(De nuestro corresponsal)

VILLA DOMINGUEZ (E. Ríos) 28. —Con mucho brillo se llevó a cabo el festejo del aniversario patrio en la escuela elemental No. 11 de esta localidad.

La apertura del acto fué hecha por la maestra de tercer grado, señorita Sofía Chamalez, quien en términos generales hizo un resumen de la historia de la Independencia Argentina, mereciendo un prolongado aplauso de parte de numerosa concurrencia.

Acto continuo recitaron varios alumnos de distintos grados los que fueron muy felicitados.

Al final, la Sociedad Protectora de la Escuela y la Niñez, repartió bombones y golosinas a los alumnos y público presente.

Reparto de viveres

Con motivo del aniversario patrio, y siguiendo su norma de costumbre, la Junta de Fomento de esta Villa, ha repartido una gran cantidad de víveres a los pobladores necesitados de la localidad.

Biblioteca Popular D. F. Sarmiento

La comisión de cultura de esta institución ha resuelto reiniciar sus actividades, habiendo llevado a cabo con este motivo una velada cultural, con un variado programa que se refería a la conmemoración del aniversario patrio.

Trataron de Disolver una Reunión Socialista los Fascistas de Bahía Blanca

La Policía Actuó Manifiestamente a Favor de los Agresores

(De nuestro corresponsal)

BAHIA BLANCA, 28. — Ayer tarde mientras se desarrollaba un acto cívico de la juventud socialista en la Plaza Rivadavia, a las 18 horas, elementos fascistas, todos ellos pertenecientes al Partido Demócrata Nacional, fracción titulada "De la Juventud", a cuyo frente iba el súbdito italiano Aldo Salotto, fascista conocido, pretendieron disolverla a los gritos de "viva la patria" en medio de la indiferencia policial, quien secundó hábilmente los planes "adunistas". La enérgica actitud socialista dominó la situación, debiéndose a la seriedad de los dirigentes que no se llegara a mayores incidentes. Para colmo, de acuerdo a las indicaciones fascistas la policía detuvo a varios militantes socialistas.

Por las Rejas de un Calabozo Huyeron 2 Menores Procesados

Mientras sus Compañeros Dormían, Torcieron los Barrotes y se Dieron a la Fuga

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 28.—Anoche poco después de las 20 horas se evadieron audazmente de un calabozo de la comisaría 1a., sita en la calle 53 entre 9 y 10, los menores Esteban Turnet o Gabriel Laurentino Pérez, de 18 años de edad, y Alfonso Manuel Rojo, de 19, procesados por hurto y atentado a la autoridad el primero y por robo el segundo.

La evasión

Los nombrados, conjuntamente con dos o tres menores se alojaban en la comisaría 1a. por disposición de la Jefatura de Policía a fin de evitar el contacto con otros presos en el Departamento Central

Anoche, en momentos que los demás compañeros se hallaban entregados al sueño, pasaron del calabozo en que permanecían a otro contiguo, sin techo, pero que tiene un enrejado en la parte superior para evitar posibles fugas.

Haciendo pie en una ventana los dos menores se treparon hasta llegar al enrejado del cual doblaron dos barrotes logrando establecer una abertura que permitía el paso de un cuerpo.

Fueron vistos

Una vez sobre el techo de rejas se encaminaron hacia la terraza del edificio, pasando debajo de la habitación del comisario y luego se deslizaron por la parte posterior del local llegando a un baldío correspondiente a una finca deshabitada que da sobre la calle 10. Luego, para ganar la calle los menores rompieron una ventana de la mencionada casa y se dieron a la fuga por la calle 54.

Unos muchachos que se hallaban jugando en la calle oyeron el ruido de la ventana violentada y vieron huir a los menores. De inmediato comunicaron la novedad al agente de facción quien dió la voz de alarma.

Acto seguido varios empleados de la comisaría salieron en persecución de los procesados, pero la búsqueda fué infructuosa.

Policías detenidos

Es de hacer notar que el techo de rejas que mencionamos ha sido colocado con motivo de otra fuga ocurrida en la comisaría 1a.

Con motivo de esta evasión y como medida preventiva, ha sido detenido el personal que se hallaba de guardia en la seccional.

Se Quejan los Abastecedores de la Ciudad de Saladillo

(De nuestro corresponsal)

SALADILLO (Bs. Aires), 28. — Reina gran descontento en el gremio de los abastecedores locales, a quienes la Municipalidad local les ha impuesto una serie de exacciones que lesionan grandemente los intereses del referido gremio.

mitchell's publicity

La fantasia SENCILLA que hará FUROR

$ 4.90

GRATIS Catálogo núm. 19 INTERIOR Flete 0.60

La dificultad de presentar una bonita fantasía, sin recurrir a los modelos extravagantes, que resultan de precio excesivo, que no se usan sino en contadas ocasiones y no satisfacen a la mujer elegante, ha sido salvada por FANACAL, Fábrica Nacional de Calzado, que con su experiencia de 50 años como fabricante, presenta hoy esta elegante fantasía, para calle, visitas, fiestas y toda oportunidad, a un precio baratísimo.

●

Si FANACAL vende un calzado a cuatro noventa, es porque vale siete u ocho pesos.
Lo que Vd. paga por ahí cuatro noventa, FANACAL puede venderlo a tres cincuenta o cuatro pesos, pero su seriedad le impide vender un mal artículo.

FANACAL
FABRICA NACIONAL DE CALZADO
556 - Carlos Pellegrini - 556

LA PRENSA URUGUAYA INDIGNADA

Por los Bochornosos Sucesos de Ayer en el Estadio

PEÑAROL - NACIONAL

Varios Jugadores Hirieron al Juez Rodríguez

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — La prensa refleja la indignación que reina a raíz de la incidencia del partido Nacional y Peñarol. Este defraudó la expectativa del público con un espectáculo bochornoso. El juez señor Rodríguez, que fué agredido brutalmente por los jugadores de Nacional, Nazzasi, Labraga y Chiflet presenta heridas en la cabeza y en la pierna. Por orden del juez de instrucción los agresores pasaron en el día de hoy a la cárcel.

Ante la justicia

(United Press)

MONTEVIDEO, 28. — A raíz de los sucesos de ayer en el estadio Centenario, durante el match entre Nacional y Peñarol, los jugadores de Nacional Nazzasi, Chiflet y Labraga, sindicados como autores del atropello al juez que dirigió el partido han sido detenidos anoche, siendo puestos a disposición de la justicia.

Dos kilos de cocaína

(United Press)

MONTEVIDEO, 28. — "La Mañana" informa que ha sido apresado en el vapor que hace la carrera entre Buenos Aires y Colonia un contrabando de cocaína, cuyo peso asciende de casi a 2 kilos.

VOLCO UN AUTO COLECTIVO A RAIZ DE UN CHOQUE

El Conductor y 4 Pasajeros Sufrieron Lesiones Leves

En la intersección de las calles Bartolomé Mitre y Pueyrredón, a raíz de un violento choque volcó un automóvil colectivo y su conductor y cuatro pasajeros resultaron levemente lesionados.

Este coche fué embestido por un automóvil particular que, según lo ha comprobado la policía, marchaba con exceso de velocidad.

Cinco minutos después de la una de esta madrugada por la calle Pueyrredón hacia el Norte circulaba el automóvil colectivo chapa número 13.851, de la línea 15, conducido por Manuel Sierra, español, soltero, de 30 años, domiciliado en Venezuela 1693.

Por Bartolomé Mitre al Este iba también el auto particular chapa 42.353 manejado por su dueño Enrique Eiris, argentino, de 47 años, empleado, con domicilio en Rioja 1234.

Al llegar a la intersección de las calles mencionadas el auto particular embistió por la parte media al colectivo provocando su vuelco.

Hubo 5 lesionados

Un vigilante de la seccional 7a., que acudió al sitio comprobó que habían resultado con lesiones el conductor Sierra y los pasajeros Ignacio Lorenzo Ferreira, Claudio Chaves, Carlos Gómez y su esposa Aurora M. de Gómez.

De inmediato los heridos fueron llevados al hospital Ramos Mejía y después de ser atendidos se retiraron a sus domicilios.

Hasta tanto se aclare el accidente se mantiene detenidos a los conductores.

Los coches resultaron con desperfectos de alguna consideración pero aun no han sido valuados.

SE DISPUSIERON PASES EN LA ARMADA

Por el Ministerio de Marina se dispusieron los siguientes pases en la Armada: A la Dirección General de Personal, el teniente de fragata Remigio F. Bagliardi, como jefe de reclutamiento de marineros de la Escuela de Mecánica, y al ingeniero maquinista de 3a. Atilio A. Rossi.

Polvos de Tocador

POLVO
CHELA
GRIET
POLVO CHELA
POLVO OJOS NEGROS GRIET
POLVO OJOS NEGROS GRIET

CHELA
Y
OJOS NEGROS

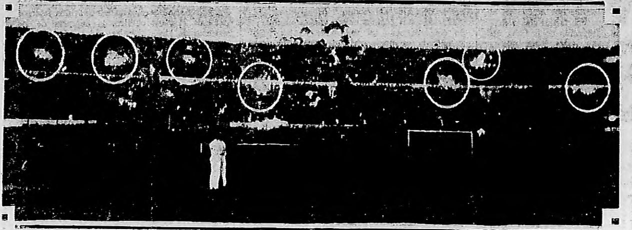
Usando diariamente los Polvos de Tocador CHELA u OJOS NEGROS su cutis será más lozano, juvenil y suave; se verá libre de impurezas, paspaduras y poros dilatados y se irá aproximando, poco a poco, al ideal de belleza femenina.

Se preparan en los tonos: BLANCO - RACHEL - ROSADO - OCRE y CHAIR

Caja media $ 0.70 - Caja chica $ 0.50

GRIET Buenos Aires

El Público Encendió Fogatas en el Estadio Centenario



EN EL ULTIMO encuentro en que actuaron los equipos de Peñarol y Nacional en Montevideo, el público indignado, encendió varias fogatas, para evidenciar en esa forma su desagrado por haber sido suspendido el encuentro a raíz de la agresión hecha al juez, cuando este último sancionó el legítimo goal conquistado por Peñarol

Cruzó el Río de la Plata en un Tiempo Record la Cascabel

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — A las 10.10 horas llegó la lancha argentina "Cascabel", batiendo el record de la travesía del río de la Plata en dos horas y treinta minutos.

En 2 horas y 41 minutos

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 28. — La lancha argentina "Cascabel", tripulada por Salvador Correa y el mecánico Zucatti, batió el record de velocidad en el río de la Plata, que era detentado por el piloto Mickey.

La travesía la efectuó en 2 horas, 41 minutos y 55 segundos, lo que sus tripulantes se adjudicaron el gallardete azul y la copa "Río de la Plata".

La lancha "Cascabel", cuyos tripulantes fueron muy felicitados por su triunfo, regresará esta tarde a Buenos Aires.

Salió a las 8

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 28. — Llegó la lancha argentina "Cascabel", que salió de Buenos Aires a las ocho de la mañana, hora uruguaya, con el objeto de batir el record de la travesía del río de la Plata. La lancha entró al puerto a las 10.25 horas.

Gallardete Azul

(United Press)

MONTEVIDEO, 28. — La lancha a motor Cascabel batió el record de travesía entre Buenos Aires y Montevideo con 2 horas 41 minutos 55 segundos. Piloteó Salvador María Correa y actuó como mecánico Ferruccio Zugatti.

La lancha había partido de Buenos Aires esta mañana en las primeras horas y llegó a Montevideo a las 10 horas 17 minutos [illegible] segundos. Se intentaba establecer un record para el Gallardete Azul, instituído por el Yacht Club Argentino y por la Copa Río de la Plata, instituída por el Y. Club Uruguayo.

El record de travesía del Río de la Plata es de 2 horas 41 minutos 14 segundos; el del Gallardete Azul de 2 horas 41 minutos 55 segundos.

El record anterior del Gallardete Azul era de 3 horas 38 minutos 37 segundos, y por la Copa Río de la Plata de 2 horas 55 minutos 50 segundos.

REPUESTOS PARA LAS OBRAS DEL RIACHUELO

El presidente de la República suscribió en la fecha un decreto en acuerdo de ministros, aprobando los pedidos directos de precios formulados por la Dirección General de Estudios y Obras del Riachuelo para adquirir repuestos con detino a las excavadoras "Bucyrus", al servicio de trabajos y obras a cargo de dicha repartición.

Por el decreto se autoriza a la mencionada repartición para adquirirlos de la firma "General Electric Sociedad Anónima", por la suma de 3.015,46 dólares americanos, convertibles en el Banco de la Nación Argentina.

Luego de Seis Meses de Prisión, el Juez lo Condena a Tres

La Morosidad Judicial le ha Hecho Duplicar la Pena, que Sancionó Recién Ahora el Magistrado

EL juez de Crimen Dr. Miguel Angel Ceballos ha dictado sentencia en el proceso seguido contra Antonio López, español, de 25 años de edad, soltero, jornalero, alfabeto.

Acusaron al procesado de haber hurtado dos damajuanas de vino de un carro de reparto, en la esquina de las calles Reconquista y Corrientes.

Sucedió el hecho el día 18 de noviembre de 1933 y no fué negado por Antonio López, quien, en su descargo manifestó que había robado por hambre.

El valor de las damajuanas era de $ 4.50, y por otra parte, le fueron devueltas a su propietario.

Cumplió pena doble

El juez entendió que correspondía aplicarle a López la pena de tres meses de prisión, y así lo ha hecho con fecha de hoy.

No obstante, el procesado se encuentra desde hace más de seis meses en la cárcel, es decir, que ha permanecido en ella tres meses más de lo que fija la sentencia, debido a la lenta tramitación del expediente en el juzgado.

Agrega el juez Ceballos: "Y notando el Tribunal que el procesado ha cumplido con exceso la pena que se le impone, ofíciese de inmediato a la Policía de la Capital, para que sea puesto en libertad".

Batió Todos los Records

LA LANCHA "CASCABEL", que cruzó el Río de la Plata esta mañana, batiendo todos los records en esa distancia

Deberán Justificar sus Créditos los Acreedores del Bco. de las Américas

Se ha Fijado el Día 15 de Junio Como Término del Plazo Acordado

El liquidador judicial del Banco de las Américas, doctor Roberto M. Ortiz, ha resuelto ampliar hasta el día 15 de junio próximo el término acordado a las personas de distintas colectividades extranjeras que constituían su domicilio en las oficinas del mismo a los efectos de la recepción de correspondencia. Transcurrido dicho plazo será devuelta a la Administración de Correos.

También vencerá el 15 de junio el término acordado para que los acreedores del Banco de las Américas presenten ante el liquidador judicial doctor Ortiz los títulos justificativos de sus créditos y los reclamos pertinentes que consideren formular.

Para cualquiera de las circunstancias mencionadas, el Banco tendrá abiertas sus puertas todos los días hábiles, de 10 a 15 horas, menos los sábados, que lo será de 9 a 11.

Regresaba de un Remate Ayer y lo Mató un Tren

El Accidente Ocurrió a las 17 Horas en la Est. Cevallos, F. C. Sud

Ayer, a las 17 horas, en la estación Cevallos, partido de Florencio Varela, ocurrió un accidente de fatales consecuencias. En el citado punto se realizó en horas de la tarde, un remate de tierras y a las 17, el tren especial regresaba a la estación Constitución. Ya en marcha el convoy, un hombre pretendió ascender al mismo, con tan mala suerte que cayó entre los coches de segunda clase, siendo destrozado. Por documentos hallados en sus ropas se cree que sea Juan Cavallo italiano, de 18 años, comerciante, con domicilio en esta capital, pasaje Manco Capac 1182. Se ha dado cuenta del accidente al juez federal y se instruyó el sumario de estilo.

Prosigue Viaje el Petrolero "Criollo Lindo"

EL petrolero nacional Criollo Lindo, que se encontraba varado por falta de agua en el paso Pura Lata, zafó de la varadura hoy a las 11 horas, remolcado por el buque-tanque El Petrolero. Mañana proseguirá viaje a puerto de Campana.

También zafó el vapor Ardangorm, a las 5 de la mañana y prosigue viaje sin ninguna dificultad.

El Dr. Dang Disertará Esta Noche en el Salón Germania

Sobre la Acción Cultural que Corresponde a los Alemanes en el Exterior

Hoy, a las 21 horas, el director de la Pestalozzi-Schule, de reciente creación entre nosotros, doctor Alfred Dang, pronunciará una conferencia en el Salón Germania, Alsina No. 2513, sobre la acción cultural alemana en el exterior.

La singular preparación del disertante, evidenciada en su carrera universitaria dentro del Reich y el interés suscitado por anteriores conferencias, ha despertado gran expectativa en la colonia alemana radicada entre nosotros, en su gran mayoría disgustada con la orientación que se viene dando en los últimos tiempos a la labor cultural que maneja el nazismo como preparación espiritual para la guerra.

El doctor Dang, demócrata de conocidos antecedentes, ilustrará a su audiotrio sobre la verdadera política cultural que deben seguir los alemanes radicados en el extranjero, apartándose de todo espíritu de hostilidad e incomprensión que anima a los que dirigen en estos momentos a la Alemania oficial.

Hubo Líos en un Bailongo

—Quedó sin sobretodo.
—Chorros friolentos.
—Garrotazos.
—Mudanza.
—Borracho sin suerte.

Un club tranquilo

VICTORIA 2521. Allí hay un club donde se realizan bailes familiares frecuentados solamente por abonados a la guía Palma. Hubo ayer una de esas fiestas sociales y Virginia Varileba bailaba con uno de los invitados, su ex novio, Luis Fernández, peló la fariñera y quiso cortarla al medio. Intervinieron entonces José y Plácido González quienes consiguieron arrebatarle el cuchillo, resultando heridos en las manos.

Suspendióse un rato la danza para dar lugar a que se retiraran los heridos y la cana se hiciera cargo del novio cabrero.

Otro lío

PERO la comisaría 5a va a tener que instalar un destacamento en este salón tan seguido debe intervenir.

En efecto, el final de la fiesta que se realizó horas después, Aarón Szochuowez, que vive en Pergamino 388, al ir a retirar del guardarropa su flamante perramus dominguero, comprobó que otro se le había adelantado.

Tiritando de frío y de bronca fué con la queja a la seccional.

Allí hace compañía al de las puñaladas el encargado del guardarropa Abraham Isaac Nuguet.

Turco guapo

SAMUEL Stum vive en la calle Humboldt 74 y tiene por vecina a Ana Segal de Sawin. El joven Samuel, que es turco, se había pillado anoche una curda de anís y llegó a la casa dispuesto a barrer a chirlos a todo el "baisanaje" que estaba en el patio. Cuando la señora nombrada lo llamó al orden, tras unos cuantos insultos en su idioma le aplicó una serie de garrotazos. Al final, la dama fué a parar al Alvear y el caballero a la 29a.

Método nuevo

MARIA Alvarez de Monte vive en la calle Almafuerte 445 y además es propietaria de la casa de la calle Somellera 5473.

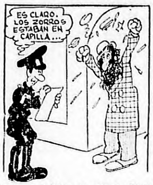
Días pasados llegó a su casa un caballero pidiendo las llaves para visitar la casa desalquilada. Como no la devolvió ayer la señora fué hasta su propiedad y advirtió con sorpresa que el desconocido se había instalado con su familia allí.

¿Para qué me molesta, le preguntó, si usted ya tiene donde vivir?

Doña María ha pedido la ayuda de la policía para sacar al nuevo inquilino.

Fuga de zorros

GIMPEL Kleinkandler es el dueño de la casa de modas instalada en la calle Esmeralda 873. Alquila parte de la vidriera el peletero Diego Capilla, quien estaba en capilla desde hace unos días que un joven chorro le echó el ojo a dos pieles de zorro plateado que se exhibían allí para tentación de las damas friolentas.


ES CLARO. LOS ZORROS ESTABAN EN CAPILLA...

Cuando hoy abrieron el boliche, los zorros habían desaparecido y el domnificado fué a quejarse a la 15a.

Le robaron a Pascualito

PASCUAL Vaccaro es un caballero católico que gusta de santificar las fiestas. Anoche, con ese fin, concurrió al boliche de la calle Vieytes 1608 donde bebió por última vez.

Estaba ya con una borrachera que no se la merecía, cuando trabó amistad con una dama que estaba también apagando su sed. Luego comprobó que ella le había escamoteado la billetera con 75 pesos, por lo que fué a denunciar el caso a la 32a.

Después de hacerle dormir la mona en un calabozo, iniciaron el sumario de costumbre.

La Prisión de June Robles

PRIMERA FOTOGRAFIA obtenida del lugar donde la tuvieron secuestrada a June Robles, los maleantes que la raptaron para cobrar rescate. En la localidad de Tucson (Arizona), el sheriff Jake Farrar desciende por la abertura de la "prisión ataúd" donde la infortunada chica estuvo 19 días, siendo libertada por las autoridades

INAUGUROSE LA MUESTRA DE RECLUIDAS

La Exposición se Realiza en el Concejo Deliberante

ABANDONO

Darán Conferencias Sobre los Fines del Patronato

Se inaugura hoy la exposición de labores realizadas por recluídas de la Cárcel de Mujeres. Se debe la iniciativa al Comité Ejecutivo del Patronato de Recluídas y Liberadas, que preside con acierto la señorita Julieta Gaviola.

Se efectúa la exposición en los salones del Concejo Deliberante, calle Perú 130. Se trata, como los mismos organizadores lo pregonan, de una muestra pobre en relación a los medios precarios en que el Patronato desarrolla sus funciones.

En ocho meses de tareas las recluídas no han conseguido realizar una labor por cada una y los trabajos no son de gran calidad.

Situación de abandono

Expresan las organizadoras en la invitación que el Comité Ejecutivo ha hecho circular que "los trabajos pobres que han realizado con evidente esfuerzo las asiladas de la Cárcel Correccional, las labores humildes en la uniformidad gris de la muestra, son una silenciosa reconvención. La recluída — agrega la invitación — se encuentra en una angustiosa situación de abandono".

En diversas conferencias se ilustrará al público sobre las condiciones en que se realizan los trabajos y sobre los fines del Patronato.

Harán uso de la palabra, entre otros oradores, el juez doctor Eusebio Gómez y el doctor Alfredo Molinario.

Baberitos de Recluídas

LAS RECLUIDAS en la Cárcel de Mujeres, han presentado, en su mayor parte, labores destinadas a los bebés. Las prisiones de esas pobres mujeres no han apagado el poderoso sentimiento de la maternidad

Valor Humano Tiene la Obra Anónima Dejada en un Teatro

Acerca de las Misteriosas Circunstancias de la Carencia de Título y Nombre del Autor, nos Habla el director Artístico, Sr. Calderón de la Barca

HACE un mes, más o menos, en la secretaría del teatro Comedia un señor se presentó haciendo entrega de una obra teatral original e inédita, la que estaba cuidadosamente envuelta en papel de forrar.

Leída esa obra, más tarde, por el director de la mencionada compañía, resultó que la misma no estaba ni firmada ni tenía título. Como la pieza en cuestión es de un indudable valor artístico y ella va a ponerse en escena a la brevedad posible, hemos entrevistado al señor Calderón de la Barca, director artístico de la compañía, a objeto de indagarlo acerca de la obra, cuyas misteriosas circunstancias que la rodean ha causado viva espectativa en los círculos teatrales, por conocer su autor.

Con el director artístico de Comedia

Acerca de la obra sin título y sin firma, que oportunamente fuera entregada a la Dirección Artística del teatro Comedia y cuya lectura produjera una viva impresión en la misma, entrevistamos al señor Calderón de la Barca, en solicitación de pormenores acerca de la misma y de la intriga que su misteriosa presentación ha causado en los círculos teatrales.

Es una obra recia

—Comenzaré diciéndoles que la obra a que ustedes se refieren es realmente una obra recia. Muy sólidamente construída. Excelentemente dialogada y que acusa en el autor una pureza de lenguaje singular.

—¿Cómo llegó a sus manos?, interrumpimos.

—Me fué entregada por el boletero del teatro. Una persona que éste no recuerda en sus trazos fisonómicos, la dejó a mi nombre, mejor dicho a nombre del director artístico, en la boletería del teatro. Como ocurre siempre en estos casos, me llevé la obra a casa, en donde la guardé hasta tanto tuviera un poco de tiempo material para leerla. Actualmente tengo para ese fin no menos de cien obras, de tal suerte que no es sólo cuestión de buena voluntad sino de tiempo, el poder echar una lectura siquiera sea somera a tanta producción de como se nos presenta, bien sea que la gran mayoría de la misma, no sean representables por innumerables razones que no hacen al caso.

De entrada me gustó

—Yo dedico —continuó diciéndonos el señor Calderón de la Barca— generalmente los domingos a la lectura de las obras que se me presentan, porque ese día dispongo de unas horitas preciosas que es menester aprovechar.

En tales circunstancias abrí al azar una obra que no tenía título, pero que me interesó profundamente apenas comencé su lectura. Lo hice entonces con toda detención, extrañándome que la obra no tuviera ni título ni firma.

La leí a la compañía

Ese doble misterio aparente acrecentó mi interés, de tal suerte que reuní una tarde a la compañía y se la leí. Todo el mundo quedó en que se trataba de una obra reciamente concebida y con un profundo estudio psicológico de sus personajes, en donde las tres figuras femenina que en el libreto se pintan, determinan otras tantas primeras actrices...

Será de una mujer

Un prestigioso autor teatral argentino, enterado del asunto, leyó la obra, y su opinión es de que la mano que escribió esa obra sin título, y hasta la forma de dejarla así en la secretaría, anónimamente, revela un carácter femenino. Por otra parte, pareciera indicarlo así la recia contextura de los personajes de ese sexo que aparecen a través de la misma.

Creo en un éxito rotundo

..Entiendo que su representación habrá de constituir un éxito rotundo. Es de una facturación moderna. Audaz. Y sobre todo y más que nada, de una hondura psicológica en el estudio, trazado y realización de los personajes, que diríanse vividos y reales...

Pedimos que concurra el autor...., o la autora

Por el momento, nada tengo que pedirle a CRITICA, sino que en nombre de la dirección artística de la compañía del Teatro Comedia, diga que estamos esperando al autor... o a la autor de la obr sin nombre y sin firma que fuera presentada para su lectura...

Y una última palabra: si la obra es de un novel, me atrevo a predecir que el teatro nuestro ha encontrado una vigorosa personalidad...

EL ESCRIBANO DE GOBIERNO DEPENDE DEL M. DE JUSTICIA

Los Tribunales no Ejercitan Superintendencia Sobre Este Funcionario

El procurador general de la Nación ha dictaminado en la solicitud de D. Enrique Oroño, pidiendo la inscripción en el Registro de Mandatos de Salta de un poder otorgado por ante el escribano general de gobierno de la Capital Federal.

Se discutió ante la Suprema Corte de Justicia de Salta el alcance que correspondía atribuir a disposiciones contenidas en las leyes nacionales 44 y 5133, sobre autenticidad de actos públicos y procedimientos judiciales de cada provinia.

La resolución definitiva de los tribunales provinciales fué contraria al derecho sostenido por el recurrente, fundado en las citadas leyes.

Pide que se haga lugar a la solicitud

Expresa el doctor Horacio Rodríguez Larreta que la Escribanía General de Gobierno, según la ley 9087, sobre funcionamiento de la misma, está bajo la dependencia inmediata del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. En tales condiciones, es el jefe de dicho departamento de Estado quien debe legalizar la firma del funcionario. Como funcionario público nacional, no tiene, con los tribunales judiciales, relación de dependencia.

Por ello, el doctor Larreta es de opinión que debe revocarse el fallo de la Suprema Corte de Salta.

El mal humor en las personas

Noticia interesante

Casos de divorcios sensacionales, rencillas entre novios o amigos, discusiones acaloradas por el motivo más fútil, tienen por causa lo que generalmente se dice "mal humor" y que no es otra cosa que "mal carácter".

Estadísticas científicas muy elocuentes, recientemente publicadas en Estados Unidos, Francia y Alemania, demuestran que en el 93.3 o/o de los casos, ese "malhumor o mal carácter" tiene sus causas en un estado de estreñimiento o sequedad de vientre crónicos.

Hágase un examen de conciencia y vea si usted, o alguna persona estimada por usted, tienen tal padecimiento por esa causa. Existe hoy un medicamento ideal para corregir el estreñimiento, por crónico que sea. Se trata del Neolaxan, un laxante compuesto a base de vegetales, y que resulta eficacísimo para corregir la sequedad de vientre. Al eliminar la causa, usted logrará recuperar su anterior buen humor y resultará una persona grata en los círculos sociales o comerciales donde le toque actuar.

Neolaxan se encuentra en todas las farmacias. Pida un frasco hoy mismo, y antes de terminarlo usted notará sus resultados.

Puede tomarse antes o después de las comidas o por las noches al acostarse. Gran Farmacia "Constitución" Garay esq. Lima, Bs. As.

NEOLAXAN
LAXANTE TONICO VEGETAL

MELO ENVIO UN INFORME AL CONGRESO ACERCA DE LOS SUCESOS DE TUCUMAN

REPRODUCE DENUNCIAS FORMULADAS

A Través de Ellas se ve que la Situación es Crítica

LA LEGISLATURA

Nougués También Envió un Cable al Ministro Melo

El ministro del Interior envió un mensaje al Congreso explicando los sucesos habidos en Tucumán y que son del dominio público.

Dice la comunicación:

"Al Honorable Congreso de la Nación:

"El régimen institucional de la provincia de Tucumán acaba de ser objeto de graves perturbaciones. Los sucesos tuvieron como punto incidencias producidas en el desarrollo de una sesión de la Cámara de Diputados de la provincia, destinada a discutir el juicio político del gobernador y que finalizaron con la ocupación por bomberos y fuerzas de policía del local de la Legislatura, el desalojo y clausura de ésta por orden del gobernador y un decreto declarando la caducidad del poder legislativo. A su vez la Cámara votó la procedencia de la acusación, y como resultado de ello, el presidente del Senado sostiene corresponderle el ejercicio del Poder Ejecutivo.

Referencia oficial de los sucesos

El desarrollo de los sucesos se ha producido entre las 21 horas del día 23 del presente y las primeras del 24, en la forma que relacionan los despachos telegráficos que como más fidedigna versión acompaño y se entregan al H. Congreso como poder constitucional a quien corresponde conocer el conflicto.

La primera noticia de los sucesos que llegó al P. E. Nacional, es la contenida en el telegrama que adjunto con el número 1, dirigido por el señor gobernador, en el que se dice que en la Legislatura se trataba de viciar la composición de la misma, bien incorporando a su seno a simples ciudadanos, o expulsando sin causa a legisladores y que se intentaba avasallar la autonomía provincial, produciendo alteraciones del orden público, agregando que se llegaba a invocar la adquiesencia del gobierno federal para tales actos y que el gobernador como agente natural del gobierno nacional, ponía en conocimiento de esos hechos, así como su propósito de cumplir con el deber de informar al gobierno federal de los sucesos que ocurrieron.

Defensa del gobernador

Este despacho llegó a las 22 y 32 horas del referido día 23 y como continuación del mismo a las 0.58 horas del 24 se recibió el telegrama que incorporo con el número 2, en que el gobernador expresa que desgraciadamente para la autonomía de la provincia se habían consumado los hechos que él había previsto, iniciándose con el secuestro de los diputados Luis Chuco y José Mateo Cortes, y que en vista de los acontecimientos desarrollados en la Legislatura, cuyo local fué clausurado por sus autoridades, impidiendo el acceso aun a la policía, la que intentaba penetrar para contener desórdenes en una sala donde se produjo un tiroteo, el P. E. de la provincia, en acuerdo de ministros, había dictado un decreto que se transcribía, declarando caduco el Poder Legislativo, por estar viciada la constitución de las Cámaras, y estar inhabilitadas para desempeñar su función constitucional, mandando clausurar el edificio.

El complemento de ese telegrama fué el que se agrega con el número 3, informando que se había efectivado el citado decreto declarando la caducidad del Poder Legislativo sin que hubiera que lamentar ningún acto de violencia.

Mensaje al presidente del Senado

Horas después de recibidas esas informaciones del señor gobernador, el señor presidente de la Cámara de Diputados, doctor Alejandro Pérez, por el telégrafo del F. C. C. Córdoba, dirigió al Ministerio del Interior la comunicación que acompaño con el número 4, en la que expresa que en momentos que la Cámara terminaba de votar el despacho de la Comisión judicial, declarando haber lugar a la formación del juicio político al gobernador de que por este voto quedaba de hecho suspendido en su cargo, penetró en el recinto de la H. Cámara un piquete de bomberos y el escuadrón de seguridad montada, atropellando a los legisladores y obligándolos a abandonar el recinto y la casa.

Agrega este despacho que se secuestraron actas y documentos pertenecientes a la Cámara por la que solicitaba la adopción inmediata de las medidas necesarias para normalizar el funcionamiento del Poder Legislativo, expresando que el telegrama no se refrendaba por el secretario de la Cámara porque éste se hallaba detenido.

Reclamación de los diputados nacionales

Casi al mismo tiempo que esta comunicación llegaba otra de los señores diputados nacionales por la provincia de Tucumán Dr. Abraham de la Vega, Dr. José Ignacio Aráoz y Juan Simón Padrós alusiva a los sucesos ocurridos en la Legislatura, trascribiando un telegrama dirigido al señor presidente de la República. Finalmente, el día 24 a las 13 se ha recibido el telegrama que agrego con número 6 emanado del señor presidente del Senado de Tucumán, manifestando que la resolución de la H. Cámara de Diputados según el artículo 128 inciso 5.o de la Constitución Provincial, produce "ipso facto" la suspención del gobernador en sus funciones y la ascensión al poder del presidente del Senado, lo que no podía efectuarse debido al decreto declarando caduco el poder legislativo y clausurando el local de la Legislatura.

Está alterado el régimen de gobierno

Estas son las informaciones recibidas por el P. E. sobre los sucesos desarrollados en Tucumán y comprobando éllos actos que importan una grave perturbación en el régimen institucional interno de la provincia, como es la supresión del poder lefislativo, el P. E. se apresura a ponerlos en conocimiento del H. Congreso por considerar que en casos como el ocurrido es el poder constitucional encargado de adoptar las providencias y determinaciones destinadas a garantir y asegurar la forma representativa, republicana de gobierno.

Instrucciones al comando militar

Agregaré que el P. E. en previsión de violencias que pudieran afectar servicios públicos nacionales o crear situaciones de peligro que requieran una acción preventiva inmediata dentro del respeto que le merecen las autonomías provinciales, ha encomendado especialmente al señor Jefe de la V. Región que permanezca en Tucumán y siga atentamente el desarrollo de los sucesos informando al P. E. a efecto de que pueda trasmitírsele instrucciones.

A este ministerio no ha llegado información de haberse planteado por esos hechos un caso institucional en el orden interno de la provincia y por el contrario, las comunicaciones de los señores presidentes de las dos Cámaras provinciales, revelan que el conflicto ha quedado librado en su integridad a la jurisdicción del H. Congreso de la Nación, dentro de la interpretación que la doctrina y la jurisprudencia han atribuído a los artículos 5o. y 6o. de la Constitución Nacional.

Con ese criterio lleno el deber de dirigirme a V. H. remitiéndole los antecedentes que obran en poder del P. E.

Dios guarde a V. H. — Agustín P. Justo. — Leopoldo Melo".

Listos Para Partir

CESAR SABELLI y su piloto, capitán George R. Pond, momentos antes de la partida en su viaje transatlántico en el pesado aeroplano "Leonardo da Vinci". Lejos estaban los pilotos de suponer que en el mismo aeropuerto habrían de sufrir un accidente que postergó la partida

EL PARTIDO D. N. PIDE LA INTERVENCION

Los D. Nacionales de Tucumán Analizan la Situación

UN TELEGRAMA

Informaron de los Sucesos al Presidente del Partido

Suscripto por los señores A. Guzmán, presidente del partido Demócrata Nacional de Tucumán, y los secretarios Sres. Eduardo Paz y José Solana, el presidente del partido Demócrata Nacional recibió el siguiente telegrama:

"La situación de anormalidad institucional porque pasa esta provincia, donde se han violado sus más esenciales derechos públicos y privados por la obra de corrupción política y administrativa del gobernador Nougués, ha llegado a un punto crítico con el atropello llevado a cabo contra la Cámara de Diputados de la provincia en circunstancias en que se estaba tratando el juicio político contra dicho magistrado, trayectoria final del proceso que agobia a la provincia de dos años a esta parte.

En circunstancias que el referido cuerpo desempeñaba las funciones que le correspondían en el trámite del juicio político, fuerzas policiales enviadas por el Poder Ejecutivo, habiendo violentado las puertas del local legislativo, irrumpieron a caballo en todas las dependencias de la casa y en el propio recinto de deliberaciones, armadas a máuser, mientras mientras barras regimentadas disparaban sus revólveres en las galerías, palcos y en el patio del recinto, arrojando sillas y otros muebles sobre las bancas de los legisladores.

Tales actos significan un atropello sin precedentes que caracterizan la época de retrogradación y barbarie en que vivimos. Mientras sucedían estos hechos, el gobernador, en acuerdo de ministros, firmaba un curioso decreto declarando caduco el Poder Legislativo.

La subversión que como consecuencia de todo esto afecta a la vida normal de las instituciones de la provincia, motiva el pedido de intervención federal que el Partido Demócrata Nacional hace a esa honorable Cámara, a los efectos de restablecer el régimen republicano de gobierno, de acuerdo a los artículos 5.o y 6.o de la Constitución Nacional.

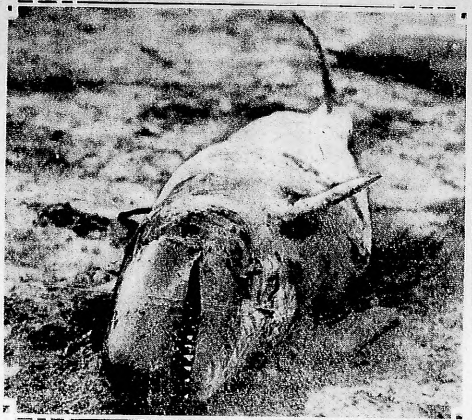
Envióse la Versión de la Cámara Joven de Tucumán

Llegó Esta Tarde una Copia Autentificada a la Cámara de Diputados de la Nación

EL presidente de la Cámara de Diputados de Tucumán, señor Alejandro Pérez, ha enviado a la Cámara de Diputados de la Nación una copia debidamente autentificada de la versión taquigráfica de la sesión del día 23 del corriente, en la que se votó la formación de juicio político al gobernador de la provincia.

Este documento será agregado a los antecedentes relacionados con la situación institucional existente en la provincia de Tucumán.

Otro Monstruo Marino en Inglaterra



LOS INGLESES han dado en la tecla de descubrir raros monstruos marinos, los que al parecer, han tomado gusto a las nebulosas costas de la isla. El grabado muestra el monstruo que fué arrojado a la playa de Gorer, Llangennith, cerca de Swansea. Por su forma, parece un cachalote, pero también se asemeja a un escualo por la disposición de la boca poderosamente armada

LA NIEVE HA BLOQUEADO A LOS TURISTAS

Varios Excursionistas Argentinos en Peligro

EN LA CORDILLERA

En la Zona de Caracoles; les Alcanzarán los Víveres

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 28. — Un grupo de turistas argentinos ha quedado en situación peligrosa, aislado en plena cordillera de los Andes a causa de la abundante caída de nieve y de los temporales reinantes en la región cordillerana.

Se trata de César López, Pascual Chiarli, Teresa López, Ana López y Victoriano Galeazzi, tods ellos procedentes de Mendoza, quienes he halla en la zona de la estación Caracoles, contando solamente con provisiones para una semana.

Antes de quince días los turistas no pdrán salir de ese lugar.

Mañana les serán enviados víveres con mulas desde Juncal, motivo por lo cual los turistas se muestran muy agradecidos.

Han Caído Ligeras Lluvias en Corrientes Tucumán y R. Negro

La Temperatura se Halla Superior a la Normal en el Norte

EL anticiclón tiene su centro en la zona del río de la Plata, manteniéndose una leve depresión en el noreste del país. En el Pacífico una nueva fuerte depresión está acercándose a las costas chilenas.

Han caído ligeras lluvias en Corrientes, Tucumán y el Oeste de Río Negro. Reina tiempo seminublado en general con vientos suaves y variables.

La temperatura se halla superior a la normal en el norte de la República y más o menos normal en Buenos Aires, el centro y Sud.

UN CAMION MATO A UNA ANCIANA NO IDENTIFICADA

Un Desgraciado Accidente Hubo Esta Mañana

A las 10 y 15 horas de hoy, en la esquina de las calles Constitución y Loria, el camión de reparto, tablilla 3131, dirigido por Jesús Gil, embistió a una anciana no identificada aun, produciéndole graves heridas en la cabeza y cuerpo que determinaron su fallecimiento instantáneo.

El cadáver de la infortunada mujer fué conducido a la Morgue, encargándose el personal de la comisaría 20a. de detener al chofer Gil. Se comunicó el suceso al juez de instrucción en turno.

Dos Personas Murieron en un Accidente Aéreo Ocurrido en Italia

(United Press)

ROMA, 28. — El piloto aviador, sargento Ennio Cavalli, y el fotógrafo del personal de aviación, Stefani Sandrini, resultaron muertos al estrellarse cerca de Gorizia, durante un vuelto de entrenamiento, en avión de exploración.

ADQUISICION DE LOCOMOTORAS PARA LAS OBRAS DEL RIACHUELO

Atento lo informado por la Dirección General de Contabilidad y la Contaduría General de la Nación y lo dictaminado por el procurador del Tesoro, se dictó en la fecha un decreto en acuerdo de ministros aprobando la licitación pública realizada por la Dirección General de Estudios y Obras del Riachuelo para la adquisición de dos locomotoras y sus repuestos, destinadas a las obras que tiene a su cargo

Se adjudica la provisión de la referencia a la firma Orestein y Koppel Sociedad Anónima, por el importe total de 41.640 reichsmarcks, pagadero en giro telegráfico sobre Berlín, a la presentación de los certificados de recepción del material.

Cooperativa del Personal de los FF. CC. del Estado

Mañana a las 9 horas, en su local de la calle Belgrano 463, iniciará la institución del epígrafe sus deliberaciones correspondientes a la convocatoria de la asamblea general ordinaria para tratar la memoria y balance.

La referida institución celebra este congreso con la presencia de 58 delegados que representan a 15.000 asociados de 12 provincias y 4 territorios nacionales.

El Libertad de V. Domínguez Triunfó Sobre Independiente

(De nuestro corresponsal)

VILLA DOMINGUEZ (Entre Ríos) 28. — En el encuentro que sostuvieron ayer el cuadro local Libertad e independiente, de la vecina ciudad Villaguay, se han impuesto los locales por 2 tantos a 1.

El partido se desarrolló normalmente, habiendo los visitantes anotado el primer tanto a los 15 minutos de comenzado el juego

Faltando 8 minutos para la terminación del partido, en un avance local, los villaguayenses se vieron obligados a sacar la pelota por la línea del corner. Este fué ejecutado por el insider izquierdo Alfredo Rodríguez quien en un tiro directo sobre el arco, paso la pelota en posesión del centre half Ernesto Rodríguez que con un violento cabezazo anidó la pelota en la red. Nuevamente en movimiento la pelota se posesiona de ella Alfredo Rodríguez, quien corriéndose por su ala hace un pase oportuno al centre-forward Víctor Vargas. Este toma la ball y con un potente shot bajo la anida nuevamente en la red del cuadro visitante.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Vargas Decretó la Amnistía

RIO DE JANEIRO, 28. (United Press). — El presidente de la República, Dr. Getulio Vargas ha firmado el decreto de amnistía general.

Dayro

"El Calzado Argentino que compite con el extranjero"

"OXFORD" suela natural

En oscarla negra y color, horma "Oxford", con suela natural u otro modelo, también "OXFORD" con suela crepe, todos forrados en cuero. ESTE MODELO y 100 MAS.

$4.90

'OXFORD SEMI OXFORD Y ANGOSTA

erro oscalor negro o a la horma o ancha. MODELO MAS.

90 GRANDE ALMACENES DE CALZADO Dayro

PEDIDOS DEL INTERIOR SE DESPACHAN EN EL DIA. Flete: $ 0.60 p par. — Por c/u más $ 0.30

ORIDA 1 al 17 esq RIVADAVIA

BIENVENIDA...

la aparición de Brooklyn! Probar este soberbio cigarrillo americano es entusiasmarse y es adoptarlo.

30 CTS.

AMERICAN CIGARETTES

BROOKLYN

BLENDED FROM SPECIALLY SELECTED TOBACCO IMPORTED FROM U.S.A.

"ESPEREME UN INSTANTE", LE DIJO Y MATO AL CASERO QUE LE COBRABA

A Balazos Pagó su Deuda

También Hirió a la Esposa

Quiso Darse a la Fuga Después de Cometer el Delito

ESTA DETENIDO

Tres Meses de Alquiler de una Pieza de Conventillo

UN inquilino agresivo ultimó ayer a balazos al encargado de la habitación que ocupaba, porque le reclamaba el pago del alquiler, e hirió de dos tiros a la esposa de la víctima. Luego de descargar su revólver lo arrojó contra un mueble de la cocina y se dió a la fuga, pero algunos vecinos consiguieron darle alcance a pocos metros del lugar del hecho, entregándolo a varios agentes de la comisaría 21a., donde confesó su delito.

Interviene en la causa el juez del Crimen en turno, doctor Rodríguez Ocampo.

Un sujeto agresivo

El suceso dramático de ayer está rodeado de contornos nada comunes, por la agresividad demostrada por el sujeto Mariano Planillas Torres, español, de 27 años de edad, soltero, pintor, quien es el autor del homicidio. Torres ocupaba desde hace tres meses una habitación en la finca de la calle Alvarez 2676, con su compañera y dos niños, uno de los cuales es hijo natural del matador. Desde que ocupó la pieza, el pintor demostró tener un carácter violento, fácilmente irritable, por lo que el encargado de la casa, Jesús Casal, español, de 43 años de edad, casado, que también vivía en la finca con su familia, trataba en toda forma de evitar discusiones con él.

Ya le voy a pagar, dijo

Sin embargo, Casal resolvió cumplir con sus obligaciones y ayer, a las 13 y 30 horas se presentó a la puerta de la habitación del pintor a fin de requerirle el pago de los tres meses de alquiler que adeudaba al propietario de la casa. Torres, que se hallaba en ese momento entregado a ciertos quehaceres junto con su compañera, se acercó al umbral de la puerta, contestando al casero con frases injuriantes. Casal devolvió los agravios del inquilino, originándose con tal motivo una discusión que fué subiendo de tono hasta que la esposa del encargado, Perfecta Mosteiro de Casal, española, de 38 años de edad, intervino amigablemente, atrayendo a su marido a la cocina, seguido por Torres, el cual, exasperado ya, dijo a aquel:

—Espere un momento, entonces, que ya le voy a pagar.

Penetró rápidamente a su habitación y Casal quedó en la cocina, dispuesto a salir de paseo con su esposa.

Un ataque inesperado

Torres corrió hacia un mueble de su habitación, extrajo de él un revólver y salió nuevamente al patio, atacando a balazos a Casal, que se hallaba parado en el umbral de la cocina, sin darle tiempo a eludir la agresión. Uno de los balazos dió en el blanco y el encargado fué a caer en el interior de la cocina, volteando con su cuerpo un mueble de la misma.

En tal circunstancia la esposa de Casal trató de arrebatarle el arma, abrazando a Torres, pero éste, exasperado, le hizo dos disparos, hiriendo a la mujer en la ingle izquierda. Perfecta Mosteiro, al sentirse herida, soltó a Torres, el cual volvió a descargar su arma contra el cuerpo del encargado, hiriéndolo en el rostro y en el pecho y produciéndole una muerte casi instantánea.

Aun habría continuado tirando Torres, cuya ira parecía aumentar ante sus víctimas, pero al notar que yo no tenía balas su revólver, arrojó a éste contra el mueble que apretaba el cuerpo de Casal, produciendo un boquete en la madera, luego de lo cual se dió a la fuga, en el preciso instante en que varios vecinos, atraídos por las detonaciones, penetraban a la finca de la calle Alvarez. Perfecta Mosteiro, al verlos, les informó rápidamente de lo que había ocurrido y los vecinos salieron inmediatamente en persecución del victimario, al que lograron dar alcance a unos cien metros del lugar del hecho, reduciéndolo y entregándolo a los agentes de la comisaría 21a. que acababan de enterarse del drama por el hijo de Casal, Jesús Germán, de 9 años de edad, que presenció toda la escena desde el corredor de la casa.

Confesó su delito

Conducido Torres a la comisaría 21a. confesó su delito tratando de atenuar su agresividad, con el pretexto, según la información policial, de haber obrado en un momento de exasperación. El sumario instruído con tal motivo ha sido ya elevado al juez del Crimen en turno doctor Rodríguez Ocampo y Torres ha sido conducido a la comisaría del Palacio de Justicia, donde se encuentra a disposición del mencionado magistrado.

Casal deja dos niños de corta edad, Jesús Germán y Beatriz Marina, de 9 años de edad, respectivamente y una viuda que se asiste en el hospital Fernández de donde se nos informa que su estado sigue siendo de carácter reservado.

El victimario tenía un taller de pintura, a pocas cuadras de la casa de la calle Alvarez y jamás le faltó trabajo, según la declaración de varios vecinos que lo conocen y están enterados del género de vida que llevaba.

Las Víctimas

JESUS GERMAN y Beatriz Marina Casal, que presenciaron el drama, y que pagan sus consecuencias con la pérdida del padre. A pesar de sus pocos años, el varoncito dió aviso a un agente policial

MARIANO Planillas Torres, pintor que asesinó ayer al casero que le cobraba

PERFECTA Mosteiro de Casal, herida de dos balazos por el iracundo inquilino

JESUS CASAL, que por cobrar el arrendamiento, fué ultimado a tiros

Asesinó a un deudor Moroso

El Juez lo Condenó a 17 Años de Prisión

UN INCIDENTE

El Hecho se Produjo en un Restaurant

El juez del crimen ha dictado sentencia en el proceso seguido contra Froilán Fernández, español, de 40 años, soltero, peón por el delito de homicidio.

El día 10 de febrero de este año, a las 15.20 horas, en el bar y restaurant ubicado en Entre Ríos 796, en circunstancias en que el cajero Juan Noya se encontraba en su puesto, se le acercó Froilán Fernández y le demandó la devolución de 300 pesos que hacía tiempo le había prestado, para atenderse de una enfermedad que padecía.

Como Noya se negara a ello, alegando que no tenía los fondos necesarios para la devolución, Fernández, enfurecido, le aplicó una puñalada en el vientre con un cuchillo de cocina causándole una lesión tan grave que le produjo la muerte.

Atendiendo a las constancias del sumario, el juez condena al homicida a 17 años de prisión.

Siendo Buen Propagandista, no Importa que Sea Judío ni Mercader

En sus Instrucciones Para la Conquista Extranjera, Hitler se Refiere a la Prensa y a la Radio Argentinas

En París acaba de editarse un extenso folleto, por la empresa editora de "Le Petit Parisien", con el texto alemán y una traducción francesa paralela, de las disposiciones y explicaciones del hitlerismo oficial para la propaganda nazi en el extranjero.

Son por demás instructivas estas disposiciones y explicaciones. Los nazis tienen el propósito de dominar el mundo, y deben lograrlo por cualquier conducto. Ese es su principio. Con él por delante, nada les arredra (por lo menos, mientras no se encuentren la horma del zapato). Instruyen, pues, a sus representantes diplomáticos, espías, etc., en el extranjero, para lo que deben hacer con tales fines.

Para ejercer presión en la prensa

La prensa y la radiotelefonía son, naturalmente, los medios que en particular tienen en cuenta las instrucciones de Hitler para la penetración nazi. Y, cosa curiosa, es la prensa y la radiotelefonía de la Argentina una de las más cuidadas para "conquistar" por este imperialismo.

Repetidas veces hablan las instrucciones y los decretos de hitlerianos sobre diario y periódicos nuestros. Consignando el caso de algunos que antes utilizaban servicios periodísticos alemanes y ahora no, aconsejan procedimientos para reconquistarlos. Teniendo en cuenta que otros publican suplementos en los que resulta fácil introducirse por la vía de la colaboración gratuita, aconsejan enviarles artículos científicos, literarios, etc. Y así—agregan las instrucciones—"se podrá ejercer cierta presión sobre los diarios".

Es decir, que los nazis consideran "colonizable" la prensa argentina. Claro está que no ponen en tal caso a CRITICA. A nosotros nos arriman media docena de insultos, pero nos dejan de lado en sus propósitos de dominio.

Un radiofusor judío

Con la radiotelefonía se llega al caso increíble que se va a ver. Mencionan las instrucciones a un empresario de radiofusión de Buenos Aires que hace poco estuvo en Alemania y recibió gratuitamente gran cantidad de elementos de transmisión alemanes para propaganda. Y agregan:

"Poco importa, en sustancia, que las personalidades autorizadas sean netamente germanófilas o sólo manifiesten simpatía por ciertos intereses alemanes. Así, por ejemplo, el Sr..... (aquí un nombre bien conocido), de Buenos Aires, que acabamos de mencionar, es un judío del Este, que en el fondo no tiene otro propósito que el siguiente: la mejora del rendimiento comercial de sus negocios de radiofusión."

16°1

Temperatura Máxima a las 13,5 Horas

PARA mañana se anuncia tiempo lluvioso en el Noroeste, lluvias y nevadas en la Patagonia, y además nublado en general. Y para el miércoles, nublado y más templado en las provincias, lluvias en la Patagonia y provincias de Cuyo. Esta tarde hemos tenido menos humedad, soplando vientos del Este y Sudeste. La temperatura máxima se registró a las 13.5 horas y fué de 16 grados y 1 décima.

RADIO, PIZARRAS Y EMPLEADOS TENIA LA TIMBA ALLANADA EN CIUDADELA

También levantaba redoblona

Se Tuvo Aviso de que Iba a Efectuarse el Raid Policial

SOLO 30 PRESOS

Habitualmente Concurrían Más de 500 Jugadores

LA policía de investigaciones de La Plata, allanó en la tarde de ayer un garito que funcionaba a la luz del día, en la vecina localidad de Ciudadela. Aparatos de radio, pizarras, boletas, programas de carreras y planillas para levantar jugadas de las carreras, fueron secuestradas.

Posiblemente una oportuna confidencia puso sobreaviso a los timberos, ya que la llegada de los pesquisas sólo sirvió para sorprender a 30 personas, cuando habitualmente se reunen en la timba cerca de medio millar.

A la luz del día

En un amplio local de Avenida General Paz número 27, de Ciudadela los capitalistas Angel Santi y Pablo Grifa, instalaron una timba que funcionaba a toda hora.

Los concurrentes eran numerosos ya que se aseguraba la pasividad de la policía del lugar.

Días de extraordinaria concurrencia, eran los sábados y domingos, ya que se aceptaban redoblonas y jugadas para las carreras de La Plata, Palermo y Montevideo.

Numerosos empleados

Para atender a la numerosa clientela, como es natural, eran necesarios muchos empleados. Los pizarrones informaban del resultado de cada una de las pruebas disputadas en los hipódromos y demás datos de ilustración para el aficionado al turf.

Un potente aparato de radio daba cuenta a los "timberos" del desarrollo de cada una de las competiciones

Espectacular allanamiento

Por disposición del jefe de Policía de La Plata, en la tarde de ayer una comisión de empleados de Investigaciones se hizo presente en la timba de Ciudadela.

Contra lo acostumbrado, sólo hallaron en el interior del garito a 30 personas, suponiéndose que las restantes, posiblemente avisadas con tiempo, pudieron fugar.

Fueron detenidos los empleados de la "casa" y se procedió al secuestro de los elementos de juego que hemos referido anteriormente. Los "puntos" también fueron llevados a la Jefatura de La Plata.

Otros allanamientos

Merece destacarse la labor de los policías de Investigaciones de La Plata, ya que, además del procedimiento llevado a cabo en la timba de los capitalistas Santi y Grifa, allanaron los locales de calle Independencia 240 y Rivadavia 11820, de la localidad de Ciudadela, en donde fueron detenidas algunas personas lográndose el secuestro de pizarrones, boletas y planillas para jugadas de carreras.

En la finca de Avenida General Paz sólo hallaron restos de papeles y boletas, que habían sido quemadas con anterioridad a la llegada de los funcionarios.

Los Paraguayos Ganaron por 3 a 2 en Posadas

(De nuestro corresponsal)

POSADAS, 28. — Ante gran cantidad de aficionados jugaron el segundo partido los paraguayos en ésta.

Al finalizar el encuentro el resultado fué el siguiente:

Paraguayos 3
Posadeños 2

Sorprendida

EL FOTOGRAFO ha sorprendido a esta chica en un momento crítico: es la hora del baño. Y en su natural actitud pudorosa, la asustada damita antigua se convirtió de pronto en una chica ultramoderna. Maravillas de las modas femeninas

MERCADO DE CEREALES A TERMINO

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en dársena:

		Apertura	Clausura
Trigo:	Junio	5.83	5.83
	Agosto	5.93	5.93
Maíz:	Junio	4.68	4.67
..	Julio	4.82	4.83
..	Agosto	5.—	4.97
..	Septiembre	5.08	5.10
Lino:	Junio	14.59	14.56
..	Julio	14.71	14.60
..	Agosto	14.82	14.80
..	Septiembre	14.95	14.95

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

		Comp.	Vended.
Trigo:	Junio	5.82	5.84
..	Julio	5.84	5.87
..	Agosto	5.92	5.94
Maíz:	Junio	4.67	4.68
..	Julio	4.83	4.84
..	Agosto	4.95	4.96
..	Septiembre	5.08	5.10
Lino:	Junio	14.50	14.53
..	Julio	14.59	14.61
..	Agosto	14.78	14.80
..	Septiembre	14.88	14.90

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

	Bolsas	Pesos	a Pesos
Trigo	1.630	4.60	5.50
Maíz	2.518	4.50	5.50
Lino	1.140	11.50	14.—
Avena	4.212	3.60	4.40
Cebada	422	4.10	4.60

ENTRADAS

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	32.054	bolsas
Maíz	41.442	..
Lino	16.759	..
Avena	11.953	..

ALGODON — LIVERPOOL

Equivalencia en $ m/n. por kilo de algodón:

	Hoy	Anterior
Julio	0.63	0.62
Septiembre	0.63	0.62
Diciembre	0.62	0.62

20 Años Para un Asesino

El Hecho se Produjo en un Bar del Bajo

MOZO DE CAFE

El Juez Dictó Hoy la Sentencia

El juez del crimen ha dictado sentencia en el proceso seguido contra Emilio Seoane Gil, español, soltero, de 27 años de edad, con tres de residencia en el país, mozo de café, alfabeto, por el delito de homicidio.

El hecho tuvo lugar en el bajo, en el interior del bar Nelson, sito en la calle Leandro N. Alem 622.

Seoane Gil le descerrajó un disparo de revólver a María Isabel Oliva u Olavarría, el día 16 de noviembre del año pasado, a las 21 horas.

La víctima pidió dinero al homicida, "cosa bien explicable, dice el juez, dado el triste oficio que ejercía".

Por toda respuesta, Gil disparó un balazo en el cráneo de la pobre mujer, provocándole una herida mortal.

Teniendo en cuenta la gravedad del hecho, el juez lo condena a 20 años de prisión.

El Día Económico

Declinaron las Monedas Extranjeras. En Buenas Condiciones Inició la Semana el Mercado Bursátil. En el Mercado de Granos Hubo Gran Actividad. El Maíz se Cotizó con Alzas de 2 a 6 Ctvs. y el Lino Repuntó 16 Centavos.

Cambios. — Ha favorecido a nuestra divisa la cotización fijada por la Comisión de Control de Cambios.

El dólar quedó con una diferencia en baja de 12 centavos, a $ 341.91 moneda nacional; los francos perdieron 4 centavos, a $ 22.57 m/n.; las pesetas bajaron 3 centavos, y las liras 1, a $ 46.82 m/n. y $ 29.11, respectivamente. En cuanto a la libra esterlina el precio se mantiene sin modificar, es decir que vale $ 17.41.

Cédulas y fondos públicos. — En buenas condiciones inicia la semana el mercado bursátil para los negocios. Se operó sobre cédulas con interés y precios firmes, pues dos series cerraron sin cambio, tres con alzas de 10 centavos y la serie A con 20 centavos de suba, a $ 91.20, siendo el monto de las transacciones pesos 560.100.

En títulos nacionales o sea en el Crédito Argentino Interno predominó la demanda, mejorando las cotizaciones de 20 a 40 centavos, y quedando igual que la clausura anterior el Empréstito Patriótico, que se cotizó a $ 94.70.

En valores municipales, acciones y obligaciones, el mercado presentó un ambiente tranquilo y sostenido; en cuanto a los bonos hipotecarios de la provincia se mantienen dentro de la firmeza que los caracteriza desde hace un tiempo.

Respecto a títulos provinciales puede decirse que siguen siendo los papeles preferidos de la especulación. Se anotan partidas chicas pero en cantidad, y las cotizaciones sufren continuas oscilaciones. Los papeles de Mendoza 1932 subieron 40 centavos, a $ 81.20, en cambio en B. A. de 1932 6 1|2 por ciento se realizaron pesos 231.600 y los precios después de continuos altibajos cerraron con alza de 90 centavos, a $ 81.50. Quiere decir, en resumen, que el movimiento general es variado y de consideración, pues, en total se registraron durante la primera rueda $ 1.840.439,2 nominales.

Granos. — La primera rueda de Mercado de Cereales a Término tuvo un movimiento amplio en maíz lino.

Sobre trigose anotaron dos cotizaciones para junio y agosto, a peso 5.83 y 5.93 por quintal, respectivamente, lo que representa un centav de mejora sobre la clausura anterior.

En maíz hubo más interés debi a las lluvias y pocas ofertas mercadería disponible, siendo ventas para liquidar, quedando c ganancias; quiere decir que los cientes alcistas están realizan pues Europa y América tienen terés.

Respecto al lino no hay ofer pues está en buenas manos y vendedores retienen la mercad disponible sin presionar el merc

De esta manera el oleaginoso cotizó con repuntes que oscil entre 7 y 16 centavos, quedando c cierre a $ 14.56 los 100 kilogra para las entregas en junio.

Se abrieron cotizaciones par posición de setiembre en maíz y

COTIZACI DE CEDUL

(PRIMERA RUEDA)

	Cantidad	Precio
Serie A. . .	17.900	91.20
" B. . .	211.000	90.60
" C. . .	108.000	90.10
" D. . .	51.200	89.80
" E. . .	97.000	89.90
" F. . .	72.000	91.60

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

En Ginebra Juega su Suerte la Ultima Esperanza de Paz

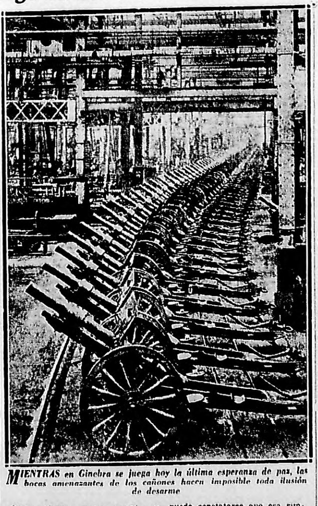
Japón y Alemania Hacen Imposible el Desarme

LA reunión de la Conferencia del Desarme, convocada para hoy en Ginebra, para acordar, en una u otra forma, la paralización de los febriles preparativos para la guerra que se notan en todo el mundo desde el advenimiento del nazismo al poder, inquieta, por su suerte, como la última esperanza que puede detener la catástrofe juzgada ya por muchos inevitable. Francia, por la voz de M. Barthou, insistirá en su anterior actitud y, a pesar del espíritu conciliador que anima a la delegación británica, se teme con sobrados fundamentos, desgraciadamente, que la conferencia, finalmente deberá dirigirse al Consejo de la Liga de las Naciones, devolviéndole la misión de resolver el arduo problema.

Se realiza esta conferencia después de haberse insistido largamente en la necesidad de adoptar rápidas medidas acerca del desarme. El capitán Anthony Eden, lord privado del Sello de Gran Bretaña, manifestó hace mucho que "si se llegaba a una convención sobre desarme, ella debería ser hecha muy en breve".

Reducción substancial

El resultado de las reuniones previas a la conferencia que se inaugura, evidenciaron en las conversaciones diplomáticas para substituir el desarme por la reducción de armamentos, ningún gobierno deseaba asumir la responsabilidad de defender cualquier posición que no fuera la de una "reducción substancial". Otra circunstancia que llamó la atención a este respecto es que, desde que Alemania rompió con la conferencia, el 14 de octubre último, se ha acentuado en el mundo una corriente de simpatía para los propósitos franceses de seguridad para su país. Pero, a juzgar por lo que nos dice la prensa germánica de estos últimos tiempos, prensa completamente dominada por el gobierno nazi, en Alemania no se cree puede constatarse que esa sim- en la mencionada actitud mundial en favor de Francia. A pesar de este escepticismo nazi, patía no solamente se ha extendido a Gran Bretaña y Rusia, tal como se ha informado, sino, lo que es más significativo, ha encontrado igualmente un eco en países que siempre observan el problema en actitud expectante, como ser Suiza y Suecia. Y un perspicaz observador de Ginebra ha manifestado recientemente, ante el desenvolvimiento de las cosas: "Alemania y Japón parecen convertir rápidamente a la Liga de las Naciones en una agencia de convenios de seguridad".



MIENTRAS en Ginebra se juega hoy la última esperanza de paz, las bocas amenazantes de los cañones hacen imposible toda ilusión de desarme

No se Halla Definida la Posición de las Potencias

Posiciones respectivas

La actitud frente al problema por cada una de las grandes potencias que asisten a la Conferencia, puede resumirse así:

Francia: Necesidad de una convención que limite los armamentos, pues el actual rearme alemán ha impedido que se hable ya de desarme.

Gran Bretaña: "Reducción substancial" de armamentos.

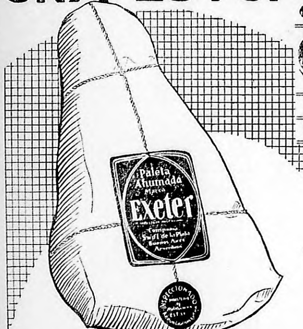
Italia: Ciertas concesiones para que Alemania pueda aumentar sus armamentos, manteniendo los demás países sus armas actuales.

Es particularmente interesante la actitud de Rusia frente al problema. El delegado soviético en la reciente reunión de Ginebra, Boris Stein, declaró ante la risa de los observadores japoneses que la Conferencia del Desarme se hallaba en un callejón sin salida por no haber aceptado la proposición hecha oportunamente por la U. R. R. S. para el desarme total, convirtiéndose de hecho en una conferencia de reglamentación del rearme.

Es en estas condiciones que se intenta el último esfuerzo para limitar los armamentos, ya que, por desdicha, la actitud intransigente de Alemania y Japón no permite hablar de desarme con alguna seriedad.

EN CADA COMPRA UN AHORRO

UNA ESTUPENDA OFERTA GDA HASTA EL SABADO



Paleta Ahumada Marca Exeter
Compañía Swift de La Plata Buenos Aires Argentina
INSPECCIONADO

JAMONCITO DE PALETA, AHUMADO "SWIFT"

0.60 EL KILO

En piezas de más o menos 2 kilos

ALCOHOL puro MATTALDI, frasco	1.10	MAIZENA DURYEA paq. 200 grs.	0.20
ARROZ GLACE extra, el kilo	0.40	MIEL pura de Abejas frasco 1 kilo	1.10
CAFE G. D. A. siempre fresco Mezcla Familia, 1/2 kilo	0.90	MIXED PICKLES Cr. & Bl. frasco grande	1.90
CAFE G. D. A. Mezcla fino, 1/2 kilo	1.10	OPORTO "ANCLA" Lacrima Christy botella	4.30
CEBOLLITAS Cr. & Bl. frasco grande	2.10	QUESO tipo Holanda Luján c/u.	0.70
DULCES Cr. & Bl. Ciruelas, Manzanas, Naranjas, frasco 1 libra	0.85	SALCHICHAS de Viena lata de 312 grs.	0.30
EXTRACTO de CARNE, frasco 4 onzas	0.90	TÉ G. D. A. paquete 250 grms.	1.20
JABON de tocador "Perfumes de Oriente" 2 pastillas	0.35	VINO SATURNO Damajuana 5 lts.	1.60
JAMON del Diablo lata de 90 grs.	0.15	WHISKY JOHN HAIG botella	10.20

REPARTO DIARIO a:
FLORIDA, Vte. LOPEZ, OLIVOS, MARTINEZ, SAN ISIDRO y SAN FERNANDO

PEDIDOS DEL INTERIOR se despachan en el día, EMBALAJE GRATIS

GRANDES DESPENSAS ARGENTINAS
CANALEJAS 762 — LO MEJOR AL MENOR PRECIO — U. T. 60-CAB. 7330

DOLOR D CABEZA Genio

El Gobierno Reaccionario de Samper Quiere Aplastar a los Campesinos

SE ALIO CON LOS PATRONOS

Harán Funcionar Grandes Máquinas Agrícolas

POR AGOTAMIENTO

(De nuestro corresponsal permanente, director del "Heraldo de Madrid", señor Manuel Fontdevila)

MADRID, 28. — Aumenta por momentos el temor de que no pueda ser evitada la huelga de campesinos, la que amenaza tener graves derivaciones.

Puede afirmarse, a poco de su estallido, que el movimiento tendrá una extensión mayor que la que se calculaba en un principio.

Una idea acabada de ello la dan los 20 oficios de huelga que han sido presentados solamente al gobierno civil de Zaragoza, correspondientes a otros tantos pueblos de considerable población.

Harán funcionar grandes maquinarias agrícolas

Por otro lado, se anticipa que tanto el gobierno como los patrones, de estallar la huelga, pondrán en funcionamiento grandes maquinarias agrícolas, recolectoras, y aceptarán el trabajo de cientos de segadores y segadoras.

Es visible la alianza con los reaccionarios

La alianza del gobierno con los patronos resulta visible a primera vista. Se quiere aplastar a los campesinos y se cuenta para ello con un arma pronta para ahogar cualquier movimiento proletario: la cachiperra reaccionaria.

Sin embargo, el éxito del movimiento de los trabajadores de la tierra debe descontarse, ya que será difícil que pueden ser vencidos. Y, quizás, lo más probable sea que a último momento el gobierno, abandonando su actitud irreflexiva, acceda en definitiva a las pretensiones de los obreros. **FONTDEVILA**

La Victoria del Equipo Español Provocó Júbilo

EL SELECCIONADO español que jugó contra Portugal y que ayer, en Italia, enfrentó al equipo de Brasil, logrando una meritoria victoria. Es de los más indicados para adjudicarse el título

Impresionó la Victoria del Team Italiano, Próximo Rival del Team Español

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 28. — Despertó gran júbilo en todos los círculos deportivos la victoria de España sobre Brasil, ayer en Génova, aunque ha impresionado la formidable victoria de Italia sobre Estados Unidos, pues se sabe que el jueves España deberá jugar contra los italianos.

Una Estación de Radio Madrileña Fué Multada

(United Press)

MADRID, 28. — El ministro de la Gobernación, señor Salazar Alonso, multó en 5.000 pesetas a la estación de Radio Unión, que además de transmitir el partido de football disputado en Génova entre España y Brasil, que estaba prohibido, comentó irrespetuosamente las órdenes del gobierno, prohibiendo la retransmisión.

Disolvieron el Partido Comunista en Dantzig

Hay una Acentuada Incompatibilidad de Caracteres con el Nazismo

(Agencia Havas)

BERLIN, 28. — Se anuncia que el Prefecto de Policía de la ciudad de Dantzig ha dictado una medida prohibiendo las actividades del Partido Comunista en la Ciudad Libre.

BARRIO HABLO EN SEVILLA

Fijó el Programa del Nuevo Partido Radical-Demócrata

APLAUDIDOS

(United Press)

SEVILLA, 28. — En la asamblea provincial del Partido Radical Demócrata, se acordó por aclamación adherirse a la política de Martínez Barrio, quien pronunció un discurso, esbozando el programa del nuevo partido.

Sus relaciones con Lerroux

Expresó la consideración y el afecto que le unen con Lerroux, a quien cree honradamente equivocado, y espera que todos los radicales se unan al Partido Demócrata, convencidos de su yerro.

La separación del P. Radical

Aseguró que su separación del Partido Radical equivale a entrecruzarse en el camino triunfal de Gil Robles, que sólo tendrá derecho a gobernar en la República cuando haga una declaración inequívoca de republicanismo.

El programa a desarrollar

Aseguró que el P. Radical Demócrata tiene como programa el programa arrinconado del P. Radical. Su táctica será de cordialidad con todos los grupos republicanos; propugnará por un gobierno de concentración republicana que restaure la confianza del país; en el orden económico, luchará por la nivelación del presupuesto: en la defensa nacional, el nuevo organismo es partidario de una política que fije la posición de España para que no sea un pueblo satélite; frente a la guerra, el arbitraje, y ama la tradición española, recogiendo de ella lo inmortal, pero desposeyéndose de aquello que mancilió a España ante el mundo.

CELEBROSE EN VIENA LA FIESTA DE LA JUVENTUD

(Agencia Havas)

VIENA, 28. — La Fiesta de la Juventud, que revistió el carácter de una manifestación católica, se desarrolló en todo el territorio austríaco, dando lugar a numerosas manifestaciones patrióticas. En Viena 40.000 niños reunidos en la plaza de la Municipalidad, aclamaron al canciller Dollfuss.

Tiene la Cara más Hermosa

JOSEFINA Ferrer Ros, de 17 años de edad, "Miss Cartagena", y representante de Murcia, que ayer ha logrado obtener en Madrid el premio "a la cara más hermosa de España"

Cómo es Miss Murcia 1934

Edad: diez y siete años.
Color del pelo: rubio.
Color de los ojos: azules con fondo verde.
Color de la piel: blanca.
Forma de la nariz: griega.
Anchura de hombros: 0,43.
Talla (calzada): 1,70.
Peso: 56 kilos.
Cintura: 0,69.
Contorno (caderas): 0,88.
Cuello: 0,32 ancho y 0,10 largo.
Tobillo: 0,20.
Pie: 35.

EXPLOTO UNA BOMBA EN UNA SEDE SIONISTA DE VARSOVIA

VARSOVIA, 28. — Explotó hoy en los edificios de la organización sionista una bomba que provocó un incendio, destruyendo las oficinas y todo el material contenido en ellas. No se produjeron accidentes personales.

Botarán en Ferrol un Buque Mejicano

(De nuestros corresponsales especiales)

EL FERROL (España), 28. —Han quedado ultimados los preparativos en el astillero para el lanzamiento del primer buque construído para la marina de Méjico.

Desplaza 1200 toneladas y montará un cañón de 47 milímetros.

Continuó en Barcelona el Torneo Mayor de Ajedrez

(Agencia Havas)

BARCELONA, 28. — Se jugaron los partidos de ajedrez que habían sido suspendidos ayer, con los siguientes resultados:

El jugador belga Koytanosky venció al catalán Ticoubat; el catalán Kherta se impuso a Golmayo; el holandés Brins derrotó al catalán Llorens y el polaco Tartakower venció al belga Koltanousky.

SE TRAMABA CONTRA AZAÑA

Los Reaccionarios Quisieron Aprovechar el Proceso

FRACASARON

(De nuestro corresponsal permanente, director del "Heraldo de Madrid" señor Manuel FONTDEVILA).

MADRID, 28. — Conocida la sentencia que condena al capitán Rojas por los trágicos sucesos de Casas Viejas a 21 años de prisión las derechas no pueden ocultar en sus comentarios el disgusto que ella les ha causado, pues pretendían que la vista de la causa tuviera derivaciones de responsabilidad que alcanzase a personalidades políticas izquierdistas que actuaron durante el gobierno de Azaña.

Una conjura contra Azaña

A través del desarrollo de la vista del proceso se ha visto claramente que existía una conjura, alentada por la prensa de las derechas, dirigida especialmente contra Azaña.

Aprovechando la vista de la causa de Casas Viejas, los planes reaccionarios buscaban anular políticamente al ex jefe del gobierno.

FONTDEVILA.

Deja 12 Hijos un Guardia Asesinado

(De nuestros corresponsales especiales)

BARACALDO (España), 28. —Se verificó el entierro del guardia Fermín Arana, asesinado por un pistolero. El guardia deja 12 hijos.

Habló en Cartagena el Ministro de Guerra

"La Política no Debe Infiltrarse en el Ejército", Dijo

Entregó Una Bandera al Grupo de Aviación Comandante Burguete

(De nuestros corresponsales especiales)

CARTAGENA (España), 28. — Llegó el ministro de Guerra para asistir a la entrega de una bandera al grupo de aviación que lleva el nombre del que fué célebre aviador comandante Burguete, celebrándose una ceremonia lucida.

Discurso del ministro de Guerra

El ministro pronunció un discurso, declarando que se acerca al ejército para conocerle y amarle, deseando vivamente ofrecerle bienes morales y materiales, pero a condición de que sea mudo que no se infiltre en la política.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Un Tren Arrolló una Camioneta

Los Tradicionalistas han Censurado a Gil Robles

Celebraron un Mitin en Pamplona, Atacando También al Gobierno

(De nuestros corresponsales especiales)

PAMPLONA (España), 28. — En el pueblo de Sanguesa donde el sábado explotaron varios petardos en los círculos carlistas y en las iglesias, se celebró un mitin tradicionalista durante el cual los oradores atacaron a todos los sectores políticos, desde Gil Robles hasta los socialistas, considerando la causa tradicionalista como la única salvadora de la patria.

Quedó un Montón de Cenizas de los 13 Turistas Españoles

(Agencia Havas)

BURDEOS, 28. — De los 13 turistas españoles que perecieron carbonizados dentro del ómnibus de turismo que se incendió en Lipostey, no queda sino un montón de cenizas, por lo que será imposible identificar los cadáveres.

Por otra parte, el estado de los turistas que quedaron heridos es satisfactorio, y no inspira inquietud.

Resultaron 3 Pasajeros de la Camioneta, Muertos

El Trágico Accidente se Produjo Cerca de San Pablo de Moraleja

(United Press)

AVILA, 28. — Tres personas resultaron muertas al ser arrolladas por un tren una camioneta, en un paso a nivel del pueblo de San Pablo de Moraleja.

No había vigilancia

(Agencia Havas)

AVILA, 28. — Cerca de la estación Palacios, un tren rápido embistió a un pequeño camión en circunstancias en que cruzaba las vías en un paso a nivel sin vigilancia.

El tren a gran velocidad

Los tres ocupantes del camión no tuvieron tiempo de ponerse a salvo, siendo totalmente desmenuzados junto con el vehículo, debido a que el maquinista del tren no pudo aplicar los frenos a tiempo, dada la gran velocidad que llevaba el convoy.

Un hecho curioso

Es de señalar un hecho curioso que se realiciona con el accidente. En efecto, una de las víctimas es el hijo de una mujer que fué guardabarreras en dicho paso a nivel durante 25 años y que dejó de desempeñar el puesto hace algun tiempo por haberse suprimido allí la guardia.

Cien Mil Personas Fueron en el Cortejo en Alicante

Fué Imponente el Sepelio de las Víctimas de la Explosión

(United Press)

ALICANTE, 28. — Cien mil personas concurrieron al entierro de Conseulito Pastor, Herminia Saenz, Consuelo Canto, Vicente Forner y Catalina García, víctimas de la explosión en el taller de pirotécnica.

El sepelio fué presidido por el gobernador, el ayuntamiento y otras autoridades.

El cadáver de Consuelo Canto apareció dos casas más abajo de su domicilio, donde la sorprendió la explosión.

Hallaron nuevos depósitos de explosivos

Los trabajos de remoción de escombros han permitido el descubrimiento de depósitos clandestinos de explosivos.

La policía ha detenido a un hermano político del dueño del taller donde ocurrió el siniestro.

EL GRAF ZEPPELIN VOLO SOBRE LAS ISLAS DE C. VERDE

(Agencia Havas)

PRAIA, 28. — A las 6 horas 25 minutos (hora local) el Graf Zeppelin voló sobre las Islas de Cabo Verde.

Los Socialistas Harán Otra Huelga General

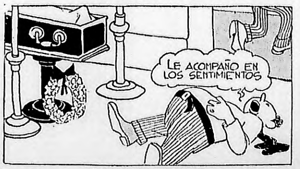
El Movimiento Será en Señal de Protesta Contra el Gobierno

(United Press)

BILBAO 28. — Se han adoptado precauciones ante el rumor de que los socialistas preparan una huelga en señal de protesta por la clausura de las casas del pueblo en varios pueblos de la provincia.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

El Velorio se Convirtió en una Timba Terminando con una Pelea


LE ACOMPAÑO EN LOS SENTIMIENTOS

(De nuestros corresponsales especiales)

EL FERROL, 28. — Varias personas que velaban a un cadáver, resolvieron jugar a los naipes para distraerse. La jugada degeneró en riña, quedando moribundo a balazos Manuel Martínez.

El incesante consumo cada día mayor en toda la República, es el mejor elogio y reconocimiento que los fumadores rinden a los regios

CIGARRILLOS IMPARCIALES
de 0.20 ctvs.

La *neutralización de la nicotina* (procedimiento exclusivo de sus técnicos fabricantes), los *tabacos puros,* estacionados y la envoltura en *papel aluminio,* lo hacen suaves, de riquísima aroma, siempre frescos y de finísima presentación.

Altamente ilustrativas son las banderas de todo el mundo, que llevan los paquetes. Cada una contiene al pie, la respectiva superficie territorial y actual población de cada país.

PONCE, GONZALEZ & Cía.
Manufactura Netamente Argentina
Libre de los detestables "Trusts" que conspiran contra la riqueza nacional
Bahía Blanca 1427|45, Bs. As.

—y es de Gath & Chaves

PARA LOS HOMBRES EXIGENTES

– Un Sobretodo y un Traje Gath & Chaves.

UN MAGNIFICO TRAJE CRUZADO

Muy bien confeccionado en casimir de pura lana, calidad superior; selecta variedad de fantasías de última moda. Tiene forros de sarga de lana.

Un traje que viste a la perfección $78-

Hay un modelo derecho, a. . $72-

UN ELEGANTISIMO MODELO DE SOBRETODO CRUZADO

Confeccionado en excelente casimir inglés, de lana, de doble faz y de fantasías seleccionadas. Lleva medio forro de seda.

El verdadero sobretodo para el hombre elegante $83-

Hay un modelo derecho, a . . . $78-

El sello que garantiza la calidad y que identifica las mejores Confecciones que se presentan en Buenos Aires.

Estos artículos los presentamos también en nuestras 19 Sucursales del interior.

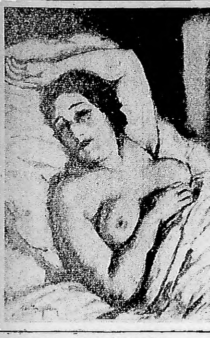
Casa Central 3.er piso

Solicite UN CREDITO

Gath & Chaves
– donde hay de todo y para todos

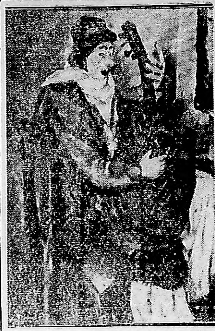
Florida y Cangallo

El Salón de Otoño Impresiona Como un Conjunto Pictórico Mediocre



"Desnudo", por Gastón Jemy

"La diligencia", por F. Fader



"El mudo", por Enrique Larrañaga

DE ENTRE el conjunto de telas mediocres que adornan las paredes del Salón de Otoño, merecen destacarse la que firma Fernando Fader, el gran maestro de siempre. "La diligencia", se llama. Reproducimos también "El mudo", de Enrique Larrañaga, tela de cierto sabor humorístico, y "Desnudo", de Gastón Jarry

CON el Salón de Otoño que actualmente se realiza en el pabellón del Palais de Glace, dependiente de la Comisión Nacional de Bellas Artes, el público asistente tiene oportunidad de comprobar una vez más que en Buenos Aires sobran algunos salones de artes plásticas.

No es tan copiosa ni tan sostenida en mérito y cantidad la producción artística nacional, como para proveer de un discreto término medio toda la serie de muestras que anualmente se realizan en Buenos Aires. En la temporada que va de marzo a agosto, tiene lugar en nuestra capital una sucesión de exposiciones colectivas e individuales, que referidas a la población artística nacional arrojarían una proporción que aun para la producción pictórica de ciudades como París o Berlín, resultaría asombrosa.

El Salón de Primavera, el de Acuarelistas y Aguafuertistas, el de Otoño, la serie de exposiciones que con distintas denominaciones se realizan en sociedades de fomento — tal como la que actualmente tiene lugar con el nombre de exposición de pintores modernos —; además de las inevitables muestras individuales que los pintores llevan a cabo en salones privados, son otras tantas muestras que hay que llenar con los materiales que los expositores tengan a mano. ¿Es acaso extraño que en esas condiciones, un salón de las vastas proporciones del recientemente inaugurado, resulte desprovisto de aquellos caracteres de novedad y de interés que podrían dotarlo de un auténtico significado artístico?

La dispersión de la producción artística

En los momentos presentes, aparte el mencionado Salón de Otoño, se realiza en la ciudad de La Plata la muestra del salón provincial, y en uno de los locales céntricos de la capital, una exposición nutrida y copiosa de "pintores modernos".

¿Cuentan nuestros círculos artísticos con una capacidad de producción como para brindar un acervo de obras seleccionables y suficientes para dotar de auténtico interés a estas tres muestras simultáneas?

Por de pronto el Salón de Otoño impresiona como un conjunto pictórico de mediocridad lamentable. A la pobreza de la realización se suma la carencia misma de intenciones ponderables. Ni un esfuerzo, ni un acierto de verdadera significación.

La magnífica tela de Fernando Fader, el maestro de siempre; y la presencia de algunas obras, — pocas, — capaces de atraer la atención, no logran salvar la plúmbea gravitación del conjunto. Quienes acaso estuvieran en condiciones de proveer de envíos apreciables al salón del Palais de Glace, o se han mantenido en una injustificada abstención o se han limitado a obras de absoluta insignificancia.

Si hubiera que juzgar la producción argentina, por la impresión que puede recogerse en la muestra aludida, sería el caso de desesperar definitivamente de nuestra pintura. Los valores ya consagrados, no sólo no se superan, sino que permanecen muy por debajo de su obra anterior. Las firmas relativamente nuevas que figuran en el conjunto, muy poco es lo que aportan, y en su mayoría aparecen como víctimas de una total desorientación que las lanza a una servil imitación de tendencias europeas que ya han dejado de constituir novedad.

Pero en realidad, repetimos, la insignificancia del presente salón de otoño, no es imputable a la carencia de valores locales sino a la dispersión con que sus producciones son expuestas. Un solo salón anual, que resumiera en una muestra única y bien organizada, la obra de nuestros círculos artísticos, habría de lograr una muy distinta significación y una trascendencia indudable.

Un índice de capacidad técnica

Pero lo más lamentable de la exposición que comentamos, es que junto a la pobreza del resultado artístico obtenido, se echa de ver un promedio de capacidad técnica realmente singular. Pocas son las telas que puedan considerarse como inferiores, desde el punto de vista de su realización material. Los artistas concurrentes al Salón de Otoño hacen gala de una maestría, de un dominio del "métier", que está muy por encima de sus concepciones. ¿Sobra oficio y falta verdadero talento creador? Tal es lo que se podría creer frente a la copiosa sucesión de obras que, demostrando una perfecta y a veces notable capacitación profesional, sorprenden por su absoluta falta de verdadera significación artística.

Tal es, en resumen, el contenido plástico del Salón de Otoño, inaugurado el 21 del corriente mes, que permanecerá abierto al público hasta el 15 de junio próximo.

JOSE DE ESPAÑA

Mientras el Omnibus Corría a 90 Kilómetros el Chofer Dormía

Se Detuvo en San Sebastián Para Tomar Sólo "Café"

(United Press)

LUPOSTEY, 28. — La policía ha detenido a Luis Torrez Moreno, mientras completa la investigación sobre las causas del accidente al ómnibus de turismo, que costó trece vidas. Sólo se salvaron el conductor y cinco pasajeros.

La policía tomó esa medida después de la declaración de los sobrevivientes, de que el chauffeur dormía sobre el volante cuando el coche iba a una velocidad de 90 kilómetros y que se había detenido ya en San Sebastián para beber café y mantenerse despierto.

25 Acres de Pinos Han Sido Quemados por el Incendio

Los soldados extinguieron el incendio, que destruyó 25 acres de pinos.

SENTENCIAS CIVILES DICTADAS HOY

El juez en lo civil doctor Miguens ha dictado con fecha de hoy las siguientes sentencias.

Parravicini Eduardo contra Longo Pascual, nulidad de conpra-venta; rechaza la demanda, sin costas.

—Gristein de Schejtman Paulina contra Pesce Juan y otro, daños y perjuicios; admite la acción, con costas.

—F. P. de R. contra C. R., divorcio; declárase por culpa del demandado, con costas.

—Bavero Andrés, tercería en el juicio Unitas S. A., contra Guasti; rechaza la excepción opuesta, con costas.

—Gragnolo Atilio contra Ceballos Reyes Julio, cobro de honorarios médicos; rechaza la demanda, con costas.

Llaman Fraudulenta la Quiebra del Banco Comercial del Plata

EMITIO INFORME EL CONTADOR QUE NOMBRO EL JUEZ

EN la sala de públicas audiencias del juzgado a cargo del Dr. Francisco A. García, con intervención de la secretaría a cargo del Dr. Hugo C. Benítez Cruz, comenzó en la tarde de hoy la junta de acreedores señalada para la fecha en la quiebra del Banco Comercial del Plata, sociedad anónima de créditos, que con anterioridad había venido actuando con el título de Banco de Buenos Aires, desde el día 4 de septiembre de 1911 hasta el 18 de julio de 1925, fecha ésta en que comenzó a llevar el nombre de la quiebra.

El extenso informe del contador don Ramón Waingortin, que se encuentra en secretaría desde hace una semana, sin habérsele observado en lo más mínimo por parte de los interesados, recién será leído en la tarde de mañana, por cuanto el acto inicial de la junta, que consiste en la recepción de cartas poderes, ocupará, sin duda alguna, la labor del día, dada la cantidad de acreedores y representantes que concurren.

A título informativo extractamos el informe que será leído por el contador Waingortin, ante los acreedores, diversas partes de su estudio, por encontrarlas de carácter e interés general.

NUMEROSA fué la concurrencia que asistió hoy a la primera audiencia sobre la quiebra ruidosa del Banco Comercial del Plata. Adviértase la presencia de muchos pequeños imponentes que perdieron sus ahorros en las aventuras financieras de esa institución

Antecedentes del juicio y organización del banco

El Banco de cuya falencia nos ocupamos, inició su vida comercial en el año 1911 con el nombre de Banco de Buenos Aires; el decreto que autorizó su funcionamiento lleva fecha 4 de septiembre de aquel año y su inscripción en el Registro Público de Comercio fué hecha el día 26 de octubre de aquel mismo año.

En una de las reformas de estatutos fué aprobado por el Superior Gobierno de la Nación el cambio de nombre del Banco, denominándosele, en vez de Banco de Buenos Aires, con el nombre de Banco Comercial; el decreto de referencia lleva fecha de 1º de junio de 1925.

En el año 1930 se opera una nueva modificación en la denominación de esta institución de créditos, cambiándose el de Banco Comercial por el de *Banco Comercial del Plata*, que es en la actualidad su virtual y real denominación.

Sociedad anónima que acepta socia comanditaria

Pese a lo reñido que es para la ley que rige a las sociedades anónimas, es de significar que en el año 1921 el entonces Banco de Buenos Aires, aceptó como socia "comanditaria" a la Sra. María Lelia Petrina de Sánchez Salmeron, con el formal compromiso de aportar al capital del banco, en el carácter invocado, la suma de $ 276.671,14, hecho que consta en el libro de actas al aportara más de 117.930. Esta situación, agrega el contador en su informe, persistió hasta el año 1925.

Fué rechazado un pedido de convocatoria

El contador en su informe hace notar al juzgado que en agosto del año 1923, el Banco de Buenos Aires solicitó convocatoria de acreedores, por el juzgado entonces a cargo del Dr. Labougle por la secretaría del Dr. Blamey, pedido éste que le fué rechazado y que culminó con una intervención judicial que tuvo a su cargo el Dr. Arturo Seeber.

Cifras del informe

El contador Ramón Waingortin informó la existencia de un activo de $ 69.022 con 35 centavos para responder a un pasivo de $ 583.412 con 30 centavos. Con los créditos observados el pasivo se totaliza en la suma de $ 650.000 aproximadamente.

De las cifras de este informe, de las que CRITICA se ocupara ya en otra oportunidad, son de destacar en el activo, los siguientes rubros e importes:

Banco de la Nación Argentina (en tribunales, depositado por el síndico) $ 2.176.78; Caja (efectivo en poder de la sindicatura), 769.75; Depósitos en garantía sobre alquileres (local Callao 265, $ 4.500; Av. de Mayo 652, 4.000; Lavalle 158, 260; electricidad, 140), 8.890; Títulos del Empréstito Patriótico, $ 41; Muebles y útiles, etc., en el local de Avenida de Mayo, 15.000; en el de la calle Callao 265, 3.500; en la sucursal Rosario, 2.000; realizados por la sindicatura, 2.000; Restaurant Adriatic, Victoria 619, estimado en 4.000; Colonia Malbrán (Santiago del Estero), 2.000; Automóviles (secuestrados por el juzgado de instrucción), 1.000; Documentos en cartera, 18.813.62; Documentos a cobrar (5 o|o sobre el saldo de la cuenta que suma 104,523.92; suma posible a cobrar), 5.226.20; Deudores varios (saldo según libros, pesos 357.608.11; se calcula totalmente incobrable); Deudores en gestión (saldo según libros, $ 47.893.31; se estima sin valor alguno); Explotación Gasificación Pioners, se estima en 100 pesos; Acciones Banco de las Américas (suma invertida, $ 30.000; se considera perdida). Título de "El Diario" (invertido cerca de 260.000 pesos; no se estima por ahora como activo).

Total del activo, fácil de cobrar pesos 69.022.35.

A su vez el pasivo fué relatado por los siguientes rubros y cifras, que confirman en todas sus partes los que anticipara CRITICA hace una semana.

He aquí tácitamente transcripta esta información de entonces, ratificada hoy:

Créditos con privilegio general (empleados del Banco), $ 12.228 y 3.244.98 (observados); empleados del bar Ariatic, 1.292; empleados de Gasparuti Co., 690 y ...050 (observados); Municipalidad de la Capital, 21; total: 14.141.

Créditos con privilegio especial, verificados, $ 12.250; observados, pesos 8.500.

Créditos quirográficos en caja de ahorros, $ 63.120.38; en plazo fijo, 197.777.05; en plan de ahorro, 152; en giros, 308.902.47; en distintos conceptos, 13.190.47; total: 583.412.30. En esta suma no están incluídos los observados.

La conducta del directorio

Manifiesta el contador informante, señor Waingortin, que la tarea de calificar la conducta del banco en quiebra no le fué tarea en absoluto difícil, por cuanto las múltiples irregularidades que cometiera y consumara en reiteradas veces el directorio lo hace punible de las más severas sanciones. Los desaciertos del directorio se traducen en los siguientes actos ilícitos: Balances falsos; distribución de dividendos inexistentes; falta de justificación en las solicitudes de dineros del banco; disposición de bienes sin percibir en forma alguna valores o garantías equivalentes; desaparición íntegra del capital; suscripción y traspaso de bienes sociales a terceros; vida dispendiosa a costa del fondo social bancario que hicieron algunos de sus directores; falsedad en las anotaciones registradas en los libros de comercio del banco; doble juego de cuentas en los libros; desaparición parcial de los valores del activo (saldo de caja e importe de los giros no contabilizados).

El contador Waingortin califica jurídicamente la conducta del directorio del Banco Comercial del Plata sociedad anónima, hoy en quiebra, comprendida dentro de los incisos del artículo 169 de la Ley de Quiebras que por el Código de Comercio lleva el número 1547 por el que tacha de culpable la falencia del banco; asimismo del 170 de la misma ley y del código citado 1548, por lo cual también la tacha de fraudulenta y dentro del que lleva el número 194 de la ley de quiebras y 1572 del Código de Comercio, que dice: "Las medidas a que se refiere, — el título de lo que se citó anteriormente, — serán aplicables a los directores, administradores, o gerentes en su caso.

El contador don Ramón Waingortin, con el patrocinio de su letrado el doctor Jaime Fairstein, abunda en otros conceptos y determinaciones de culpabilidad, de las que nos hemos de ocupar en nuestras próximas ediciones de la fecha y de mañana.

ESTOY SATISFECHO, DICE EL DIPUTADO DR. J. A. SOLARI

Continuando nuestra encuesta entre los más destacados dirigentes socialistas para conocer su opinión sobre el último congreso partidario realizado en Santa Fe, entrevistamos hoy al diputado nacional Juan Antonio Solari quien nos dijo:

"Estoy plenamente satisfecho del resultado del Congreso Socialista. Nuestro partido ha demostrado ante el país su inteligente disciplina y su vigorosa organización, adunadas a una comprensión perfecta de los problemas de la realidad argentina. Es cierto que se ha discutido a veces, con vehemencia acerca de la mejor manera de resolver los problemas y de interpretar eficazmente las preocupaciones colectivas, derivadas de la crisis que conmueve al estado social presente.

J. A. SOLARI

"El congreso de Santa Fe muestra a un gran movimiento social en marcha. Estimulados por el voto y la palabra de aguerridos soldados del socialismo del interior del país, estamos ahora más resueltos que nunca a enfocar nuestra lucha en favor de los principios de justicia social, adaptando nuestra acción a las posibilidades del medio político y enfocando la solución de los problemas argentinos de acuerdo con la realidad del país para acelerar dentro de la democracia, con criterio renovador, la evolución argentina".

EL P. SOCIALISTA ES EL SOSTEN DE LA DEMOCRACIA

Refiriéndose a los resultados del Congreso Socialista, el Dr. Dickmann nos ha dicho:

—Factores ajenos al Partido Socialista quisieron aprovechar la inexperiencia y la inquietud de algunos jóvenes recién llegados a sus filas para perturbar su marcha gloriosa y ascendente. A ello se deben las manifestaciones ruidosas de la minoría el Congreso Socialista de Santa Fe. Pero la gran mayoría de los delegados, principalmente obreros manuales auténticos, malograron tales propósitos. Se puede, pues, afirmar que fué un congreso ruidoso pero fecundo. Desechando el pretendido cambio de táctica, el Congreso Socialista de Santa Fe reafirmó su propósito inquebrantable de trabajar por el bienestar mensurable de la masa laboriosa, dentro de los métodos legales y constitucionales; es decir, dentro del marco de la libertad y del sufragio universal. La democracia argentina, progresista y liberal, tiene, pues, en el Partido Socialista su mejor sostén y su avanzada de vanguardia. Tal es el sentido de la resolución del Congreso de Santa Fe.

E. DICKMANN

AVISOS FUNEBRES

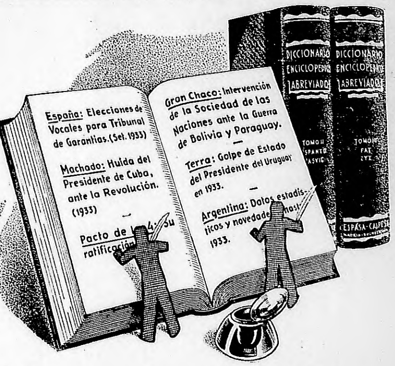
SEPELIOS

✝ JOSEFA VILLANUEVA Vda. DE GARCIA. — q. e. p. d. — Falleció el 27 de mayo de 1934. — Sus hijos Pilar G. de Penedo, Manuel, María G. de Pérez, Angela, Elena G. de Olivera, Elisa G. de Mandín y José; sus hijos políticos Juan Penedo, Ramón Pérez, Celino Olivera, Manuel Mandín y Avelina G. de García, sus nietos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy a las 15. Casa mortuoria Arregui 3156. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ MARGARITA CAREGGIO DE DEPETRIS. — q. e. p. d. — Falleció el 27 de mayo de 1934. — Su esposo Francisco Depetris; su hermano Andrés; sus sobrinos Aníbal, Etelmira y Clorinda Depetris de [illegible]; sus sobrinos Nélida y Juan (ausente) y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy a las 15.30. Casa mortuoria, Castillo 430. Nota: Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

RADIO FERNICOLA
Gran Oferta
MODELO 1934
PARA C/A $ 47
ESPECIALES A $ 65,75 y 95
C/C $ 65 y 95
SUPER-HETERODINO PARA ESCUCHAR LAS CARRERAS DE MONTEVIDEO $ 110.
GARANTIA POR UN AÑO
CENTRAL: C. PELLEGRINI 86
ANEXO: RIVADAVIA 7138 BUENOS AIRES

Flores naturales
CASA
LUIS CONSTANTINI
CALLAO 21 BS. AIRES



España: Elecciones de Vocales para Tribunal de Garantías. (Set. 1933)
Machado: Huida del Presidente de Cuba, ante la Revolución. (1933)
Pacto de [illegible] Su ratificación
Gran Chaco: Intervención de la Sociedad de las Naciones ante la Guerra de Bolivia y Paraguay.
Terra: Golpe de Estado del Presidente del Uruguay en 1933.
Argentina: Datos estadísticos y novedades hasta 1933.
DICCIONARIO ENCICLOPEDICO ABREVIADO
ESPASA-CALPE

Puesto al Día

Las últimas novedades políticas, geográficas, científicas, etc., — *hasta de 1933 inclusive* — contiene la obra extraordinariamente útil, que está, siempre, al alcance de todos los presupuestos:

"Diccionario Enciclopédico Abreviado"

Nueva Edición

Ponga, también Vd., sobre su mesa de trabajo, los 3 gruesos tomos de esta preciosa obra, y tendrá, también Vd., al alcance de su mano, la jugosa síntesis del contenido de los 72 volúmenes de la obra cumbre: "Enciclopedia Espasa".

En estos tres gruesos tomos, hallará Vd. los valores de 5 obras en 1: 1 Diccionario de la Lengua, completo; 1 Enciclopedia concisa y clara; 1 Diccionario de Diccionarios de 5 idiomas (da la traducción del castellano al francés, inglés, italiano y alemán); 1 Atlas Geográfico Moderno y 1 Museo de Grabados (10.000 ilustraciones llenan sus cerca de 5.000 páginas).

Copia fotográfica de los 3 volúmenes del DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ABREVIADO con su correspondiente artístico porta-libros

Gratis Pídanos un folleto ilustrado de esta obra, mandándonos el cupón de este aviso o dándonos su dirección por teléfono:

U.T. 38, Mayo 5608
U.T. 38, Mayo 2258

Un Mueble de Hierro: Junto con la obra entregamos un artístico porta-libros de hierro forjado inoxidable, repujado y cincelado a mano, de color blanqueado. Es sólido, elegante y cómodo.

Facilidades de Pago: $ 6.- al contado y el resto en pocas y reducidas mensualidades. Precio especial que mantendremos por brevísimo tiempo.

Sin Garantía ni Pagarés.

Visite nuestra Exposición

ESPASA - CALPE
S. A.
CALLE TACUARI Nº 328
(Continuación de Suipacha)
BUENOS AIRES

ESPASA-CALPE, S. A. — C.6
TACUARI 328 - BS. AIRES

Sírvanse remitirme, sin compromiso de mi parte, folleto descriptivo y condiciones de venta del Diccionario Enciclopédico Abreviado

Nombre ....
Profesión ....
Dirección comercial ....
Dirección particular ....
Localidad .... F. C. ....

Mañana se Estrena "Mansión de Lujo", Película de W. S. Van Dike

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Robert Lynen: el Astro-Niño

Caso de Precocidad

Robert Lynen: tal es el sombre del nuevo astro infantil que interpreta la película de la Selección Francesa de la Cinematografía Julio Joly "El pequeño rey" ("Le Petit Roi") que es la segunda producción en que toma parte este niño de 12 años de edad. Su primer film fué "Poil de Carotte', estrenado hace aproximadamente dos temporadas y que nosotros no alcanzamos a conocer en Buenos Aires. En esa película, Robert Lynen intervino ya como actor principal y su actuación constituyó una grata revelación. Desde aquel entonces, Robert Lynen permaneció inactivo hasta que Julien Duvivier, el excelente director de "La cabeza de un hombre" tuvo oportunidad de llevar a la pantalla el romance de André Lichtenberger "Le petit roi".

Conocedor Duvivier de la calidad artística de Robert Lynen, encomendóle de inmediato el rol de Miguel I, en "El pequeño rey", que el niño estudió enseguida a conciencia. Llamado posteriormente a los ensayos previos, Lynen supo llegar muy cerca de la realidad de su papel y con unas cuantas indicaciones que Duvivier le hizo, poco tiempo después estaba en condiciones de someterse a la tiranía de las cámaras.

Desde ese momento fueron quedando impresas en el celuloide, las horas dramáticas, horas tiernas o jocosas escenas de "El pequeño rey" cuyo estreno dejó finalmente sentada la calidad interpretativa de Robert.

"El pequeño rey" será estrenada el 7 de junio en el Cine Astor y su "Premiere" será a beneficio del Orfelinato Francés, cuya comisión de damas patrocinará la función.

En "Mansión de Lujo" la Intriga, las Pasiones y el Idilio Valoran el Film

Con Esta Película Renueva su Cartel Mañana el Broadway

Con el estreno de la película del sello de la Metro-Goldwyn-Mayer, titulada "Mansión de lujo" ("Penthouse"), se operará mañana el cambio semanal de cartel del gran teatro Broadway.

"Mansión de lujo" es un film en que el gran realizador, que es el coronel W. S. Van Dyke, ha sabido dosificar con mano hábil la intriga, el misterio, las pasiones y el idilio que figuran en na novela policial de Arthur Somers Rocho, que sirvió de base a la obra.

Warner Baxter y Myrna Loy componen la pareja protagonista de esta producción, en la que aparecen secundados por un buen reparto, del que son miembros principales los siguientes conocidos artistas: Charles Butterworth, Mae Clarke, Phillips Holmes, C. Henry Gordon, Martha Sleeper Nat Pendleton, George E. Stone, Robert Emmett O'Connor, Raymond Hatton y Arthur Belssco.

Warner Baxter encarna a "Jackson Durant", un abogado inteligente, cuya vida corre peligro por querer hacer incursiones en el campo de las actividades detectivescas.

Myrna Loy demuestra, una vez más, en "Mansión de lujo" que no sólo es capaz de interpretar personajes de alma oriental, sino también encarnar tipos de tan complicada psicología, como es "Gertie Waxted", la principal figura femenina de la película.

Con "Mansión de lujo" serán estrenadas dos películas de corto metraje, "Propaganda modernista", una comedia de Thelma Todd y Pats Kelly y "Bali, la isla paradisíaca", un viaje narrado en castellano por Raúl H. Rosales.

En escena tendrá lugar un notable debut, pues se presentará "Blass Wilson", un terceto de bailarines acrobáticos, cuyas creaciones son totalmente originales.

Las Chicas de "Una Fiesta en Hollywood"

EN LA PELICULA de próximo estreno, y que pertenece al sello Metro Goldwyn, "Una fiesta en Hollywood", aparecen — entre otras cien o doscientas — estas cuatro chicas que... se elogian solas. Y la chica "suelta" — suelta de ropas — que aparece a la izquierda, es otra muestra de lo mucho y bueno que se exhibe en esa espectacular película

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

El Estreno del Film "Mister X"

Efectos de Luz

El mismo esmero que pone un pintor en distribuir las luces y sombras en su lienzo necesita emplearse al disponer la iluminación del escenario de una película, especialmente cuando se trata de una historia de crimen y misterio.

Por esta razón Oliver Marsh, cameraman de los estudios de Culver City, tuvo que tomar grandes precauciones al fotografiar "Mister X", la película de la Metro-Goldwyn-Mayer que se estrenará el martes 5 de junio en el Gran Teatro Broadway y que tien a Robert Montgomery por protagonista.

Mientras se filmaba "Mister X", Marsh declaró lo siguiente:

"Pocas personas se dan cuenta de la importancia de la iluminación en las películas de misterio". "Generalmente nuestra tarea consiste en hacer que los actores y el escenario se vean tan atractivos como sea posible; pero en esta clase de producciones tenemos que pensar en algo más. Hay que introducir una atmósfera de temor o incertidumbre. Es necesario hacer llegar al espectador la idea de que el peligro o la muerte acechan. Esto se obtiene en gran parte con la iluminación..... pero hay que hacerlo muy sutilmente. El público no debe darse cuenta una vez terminada la película, de la manipulación de las luces.

"No tenemos colores para obtener efectos, como en un drama teatral. Estamos atenidos solamente al blanco y al negro como el artista que esboza al carbón: más para el artista diestro, el blanco y el negro constituyen un medio perfecto de expresión.

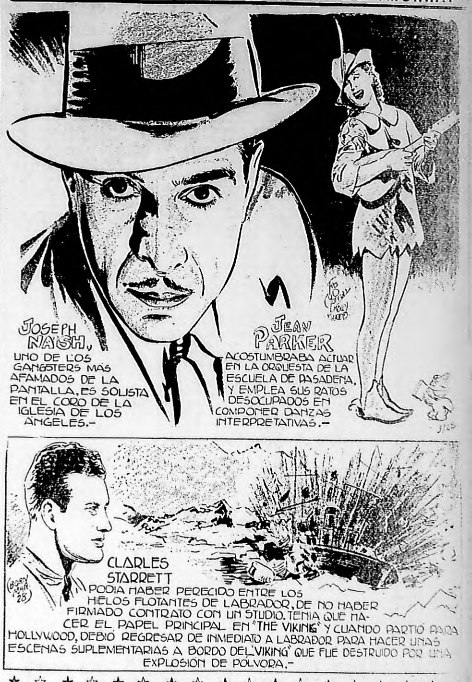
"En general usamos menos luz para los dramas de misterio.

Si por ejemplo, algún episodio aterrador se desarrolla en un aposento, amortiguamos la iluminación. En seguida, intercalamos en el pavimento manchas negras, grises y blancas, mediante el uso de lámparas de pie y de mesa, de luz intensísima.

"Si se trata de un close-up — finalizó Marsh — obtenemos efectos vigorosos inundando de luz blanca y mate un lado del rostro y dejando que el opuesto se esfume en la penumbra".

Robert Montgomery es la estrella en 'Mister X", con Elizabeth Allan como primera actriz. Lewis Stone, Ralph Forbes, Henry Stephenson y Forrester Harvey figuran asimismo en el excelente reparto. Edgar Selwyn tuvo a su cargo la dirección de la película.

VIENDO ESTRELLAS por FEG MURRAY


JOSEPH NASH, UNO DE LOS GANGSTERS MÁS AFAMADOS DE LA PANTALLA, ES SOLISTA EN EL CORO DE LA IGLESIA DE LOS ÁNGELES.-
JEAN PARKER ACOSTUMBRABA ACTUAR EN LA ORQUESTA DE LA ESCUELA DE PASADENA, Y EMPLEA SUS RATOS DESOCUPADOS EN COMPONER DANZAS INTERPRETATIVAS.-
CLARLES STARRETT PODIA HABER PERECIDO ENTRE LOS HIELOS FLOTANTES DE LABRADOR, DE NO HABER FIRMADO CONTRATO CON UN STUDIO. TENIA QUE HACER EL PAPEL PRINCIPAL EN "THE VIKING" Y CUANDO PARTIO PARA HOLLYWOOD, DEBIO REGRESAR DE INMEDIATO A LABRADOR PARA HACER UNAS ESCENAS SUPLEMENTARIAS A BORDO DEL "VIKING" QUE FUE DESTRUIDO POR UNA EXPLOSION DE POLVORA.-

Harán Huelga Total los Universitarios

El 2 de Junio se Fijó Como Fecha del Movimiento

Se Hará Para Protestar Contra la Reacción en las Aulas

Uno de los más importantes exteriorizaciones de protesta en nuestras universidades, tendrá lugar en todo el país el próximo sábado 2 de junio. La convención de estudiantes universitarios que se llevó a cabo en Rosario, durante el mes de abril, resolvió efectuar una huelga contra las medidas reaccionarias y la penetración fascista en las aulas, medida que se sometió de inmediato a las federaciones locales, las que ratificaron, por unanimidad. La entidad central del estudiantado argentino ha fijado hoy la fecha de su realización para que en ese día todos los estudiantes del país abandonen sus tareas y realice grandes mitines de protesta contra la reacción y el fascismo.

El texto de la declaratoria

La resolución dice así:

"La Federación Universitaria Argentina, considerando:

1). Que la Convención Nacional de Estudiantes Universitarios, reunida en la ciudad de Rosario resolvió en sesión especial del día 30 de abril del corriente año, después de escuchar los informes de todas las federaciones locales sobre las respectivas universidades nacionales declarar, en principio, una huelga general de protesta por la situación del estudiantado argentino, sometido en todo el país a constantes medidas restrictivas, con el objeto de asegurar los fueros del privilegio y hacer desaparecer progresivamente las conquistas democráticas.

2) Que la realización de esa huelga quedaba sometida al criterio de las federaciones locales, por medio de una consulta que oportunamente se les hiciera;

3) Que la Junta Representativa de la Federación Universitaria Argentina quedó facultada por la Convención para hacer pública la declaratoria de ese movimiento de solidaridad y fijar su duración y su fecha, de acuerdo con las respuestas de las Federaciones locales

4) Que se han cumplido los requisitos que la Convención exigiera;

Resuelve:

1) Declarar que la huelga general universitaria aprobada por la Convención Nacional de Estudiantes Universitarios de Rosario y ratificada por las Federaciones locales, tendrá una duración de 24 horas;

2) Fijar el día 2 de junio próximo para su realización en todo el país.

Barney Ross y Mac Larnin Pelean Esta Noche en N. York

(United Press)

NUEVA YORK, 28. — Jimmy McLarnin se cotiza favorito en una proporción de 6 a 5 para retener el título de campeón de peso medio mediano frente a Barney Ross, en el combate que, a 15 rounds, ambos sostendrán esta noche en el estadio del Madison Square Garden en Longs Island.

La Duración del Movimiento se Fijó en 24 Horas

Será Facultativo Prolongarla si Así Tiene Mayor Eficacia

Se prolongará en el interior

Las Federaciones quedaron autorizadas por la convención para prolongar la huelga en su respectiva Universidad, lo que hace muy probable que en algunas ciudades dure más días. La Federación de La Plata pidió que se declarara por dos días y las del Litoral y Tucumán por tres.

En los mitines se leerá una orden del día preparada por la F. U. A., la que, a la vez, se encuentra redactando una lista de todos los problemas que en cada una de las Facultades esperan inmediata solución, como ser el recargo de los aranceles, el aumento de años de estudio y numerosas ordenanzas restrictivas sobre trabajos prácticos, exámenes de ingreso, desdoblamiento de materias, etc.

En una Chata-Jaula Viajó el Ministro Ingeniero L. Duhau

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 28. — En su jira por el litoral, el ministro de Agricultura, doctor Duhau, llegó hasta la localidad de Helvecia —que se encuentra sobre la costa santafecina del río Paraná— enfrente del puerto entrerriano de Santa Elena, donde la Compañía Bovril tiene su fábrica.

El ministro tenía que cruzar el río, de Helvecia a Santa Elena, pero en esos instantes se carecía de embarcación adecuada. En esa situación no tuvo más remedio que embarcarse en una de las grandes chata-jaulas, en las que la referida empresa hace el transporte del ganado vacuno.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Vigorizase la Lucha Contra el Monopolio

Dos Importantes Mitines Tuvieron Realización Ayer

Los Colectiveros Alcanzaron Gran Exito en un Acto

De acuerdo con la noticia que diéramos oportunamente, ayer se llevó a cabo, en la esq. de las calles Avenida Forest y Federico Lacroze, el mitin contra el monopolio de los transportes colectivos automotores organizado por la Federación de Líneas de Autos Colectivos y el vecindario.

La concurrencia fué crecida, poniéndose una vez más de relieve la simpatía con que el público acompaña este movimiento en defensa de la industria local, que desaparecería si se sancionara el proyecto que se encuentra a consideración de las cámaras legislativas.

Hablaron durante el acto el secretario de la Federación de Líneas de Colectivos, ciudadano Clemente Gutiérrez y los ciudadanos Julio Medrano y Miguel Abadie.

La reunión vecinal de ayer

Además, también ayer, en el local de la calle Mercedes 1053, de la Sociedad de Fomento y Cultura Manuel Belgrano, se llevó a cabo una reunión, con el objeto de deliberar sobre la mejor forma de intensi la campaña de propaganda co el proyectado monopolio, a la qu asistieron delegaciones de la Fe ración de Líneas, de la Comisión Nacional de Defensa del Transporte Automotor e Industrias Afines y, desde luego, de entidades de fomento de la zona.

2 Personas Murieron al Descarrilar un Tren en Alemania

(Agencia Havas)

BERLIN, 28. — Informan de Erfurt que un tren descarriló cerca de Weissenfels, resultando muertas dos personas.

Doce pasajeros sufrieron heridas y uno de ellos se halla en grave estado.

El Memorial Va a Quedar Redacta Dentro de P

Hubo Otra Reunión Para I tensificar la Campaña

El memorial a los poderes público

En cuanto al memorial sobre e que CRITICA informó en ediciones anteriores, y que será elevado al Poder Ejecutivo, Senado, Cámara de Diputados Concejo Deliberante y personalmente a cada uno de lo legisladores, quedará listo a mediados de esta semana.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Niebla Está Vistiendo Nuestra Ciudad con sus Gasas Misteriosas y Sutiles

LOS COLECTIVEROS Y LOS FLORISTAS PREFIEREN EL SOL

Los Paragüeros Hacen Negocio en los Días Húmedos

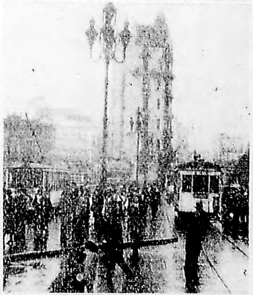
EL GRAN NEGOCIO

Buenos Aires Cambia con su Clima Como una Máscara

Buenos Aires tiene una fisonomía extraordinariamente movible. Bajo su clima variable la ciudad cambia de expresión con la rápida mímica de una máscara teatral. Y todos sus momentos, acaso sea el del otoño, el que mayor variedad de matices le presta. Bellos días de dorado sol, tardes de ventisca, grises mañanas de lluvia; todo cabe en esta estación intermediaria entre el riguroso verano y el variable invierno porteño. Pero lo que de una manera más particular caracteriza a nuestra ciudad, es su niebla, su niebla plateada, que al esfumar los contornos de las grandes masas urbanas les añade una dimensión desconocida, una vaga imprecisión, una misteriosa profundidad. Los lugares más conocidos se transforman con la niebla. Los problemas del tráfico asumen la categoría de enredos insolubles. En las estaciones y en los lugares de estacionamiento la muchedumbre de los pasajeros cobra una irrealidad espectral. Las primeras luces que se encienden en el crepúsculo brillan con desleída luz en la masa algodonosa; y las maravillosas mujeres porteñas cobran un encanto más, al perfilarse vagamente entrevistas en la niebla plateada, que se dora con las luces de las vidrieras o se pierde en la lejanía, cubriendo con un velo impenetrable la ciudad otoñal.

Los que sufren con la niebla

EN LOS DIAS de niebla el tráfico se convierte en una empresa difícil. Las cintas de los frenos se mojan, los neumáticos patinan y en cada esquina los choques se convierten en un acontecimiento habitual



BAJO LA NIEBLA Buenos Aires pierde su perfil característico. Las grandes masas de edificación suavizan sus aristas y la ilusión del invierno de Londres o del otoño de París, asaltan al transeunte nostálgico

LAS ADMIRABLES CHICAS porteñas parecen embellecerse aún más en los días de niebla. No importa que los zapatitos rajados recojan la humedad de las aceras; la niebla es un manto que todo lo embellece

Pero no son todas consecuencias poéticas las que la niebla trae consigo. El chauffeur de colectivo, que tras el parabrisas empañado hace esfuerzos sobrehumanos para atravesar el telón de niebla que le impide ver, no tiene motivos para estarle agradecido.

—Muy bonito, sí; — dice contestando a una pregunta nuestra —, pero les regalo la niebla. Las cintas de los frenos se mojan, los neumáticos patinan, los pasajeros no se ven hasta que uno los tiene encima del radiador haciendo señas como desesperados. No es nada agradable trabajar con este tiempo, les aseguro...

Buenos Aires no es Londres. Puede ser que por allá estén acostumbrados a esto; pero para nosotros es un verdadero fastidio. Puede ser que sea muy interesante la niebla, no lo discuto, pero con este tiempo no se puede trabajar...

Los floristas se van

Apenas ha comenzado la llovizna que acompaña a la niebla, los escasos floristas que habían tomado sus posiciones habituales en las esquinas del centro, se han convencido de que el día estaba definitivamente echado a perder.

Mientras desarma su puesto y coloca las flores en la amplia canasta que le sirve para transportarlas, uno de los vendedores rezagados nos dice:

—¿Y cómo quieren que se vendan flores con este tiempo en la calle?... La gente pasa al lado sin verlas. Ni las clientas fijas vienen con un día así. Todo el mundo está apurado por escapar de la lluvia y del frío. ¡Lindo tiempo para vender flores!... La gente quiere ir con las manos en los bolsillos y no llevando ramos. Créanmelo, la niebla es una verdadera calamidad...

El negocio de los días húmedos

Pero el grito de los paragüeros suena más alegre que nunca. Alguien se ha de beneficiar y ellos encuentran en la niebla al mejor propagandista para la venta de sus negros paraguas. Los artefactos absurdos que terminan en una cabeza de loro, en un hocico de perro, en un cabo decorativo de colores chillones, o en una masa de rojo galalit, tendrán salida en este día de niebla. En los barrios excéntricos, los paragüeros brotan con la humedad como si fueran hongos. Pregonan su mercancía por las calles, se introducen en los zaguanes, entran a los patios de las casas de vecindad para ofrecer sus composturas.

—Hay que aprovechar la oportunidad — dice uno de ellos —. La gente sólo se acuerda de nosotros en los días así. La niebla es mejor que la lluvia, porque los clientes se deciden lo mismo a comprar y uno puede recorrer las casas sin mojarse. Con tres días de niebla por semana, la profesión de paragüero nos daría bastante para vivir cómodamente. Afortunadamente el verano ha pasado y ya no serán tan frecuentes esos feos días de sol...

Buenos Aires bajo la niebla

Entretanto, indiferentes al tráfago urbano, las cimas de los altos edificios esfuman sus torres y sus fechas, inmensas en la bruma baja y gris. La presuntuosa arquitectura de algunos rascacielos se redime de su fealdad en la gasa plateada que disimula todos los ringorrangos y arequives inútiles. La línea simple y moderna de los otros se torna más graciosa y sugestiva al perderse en el claroscuro de la niebla. Las [illegible] de los automóviles, de los ómnibus de los colectivos res[illegible] quinas para evitar [illegible] sión. Y sobre las ace[illegible] lodo y humeda[illegible] "midinettes" p[illegible] lindos pies que [illegible] e inevitable [illegible] centro...

RESFRIOS Y GRIPE
PASTILLAS
RIN-RIN

RESFRIOS
Geniol
QUITA EL DOLOR

LUIS ARATA

LUIS ARATA
en su más grande creación
"Todo Sea Para Bien"
(Tutto per Bene)
•
La más sentida y humana de las comedias de
Luigi Pirandello
Traducida por E. GUIBOURG
Tarde 18.20 TEATRO SAN MARTIN Noche 22.20

DOLOR DE CABEZA
Geniol
QUITA EL DOLOR

Calle Corrientes

por Edmundo Guibourg

El Manuscrito Arrojado

El hecho de que en el teatro de La Comedia se busque al autor desconocido que abandonó hace pocos días una obra que allí se juzga de interés, merece destacarse, más aún que por su rareza, por lo que tiene de significativo en cuanto a la aceptación de la labor de autores inéditos.

No vaya a creerse que es verdaderamente muy raro que un autor ignorado deje en manos de un portero o de un boletero su lucubración anónima, en la esperanza de que alguien la lea y se interese por ella. Lo raro es que alguien responsable la lea y lo rarísimo, que se la acepten y se la representen. Y tanto lo es, que la actitud del director artístico que ha acogido una obra en esas condiciones sale apareciendo ahora como un gesto generoso y hasta diríamos caritativo, cuando ese director no ha hecho más que cumplir con uno de sus deberes elementales al leer el manuscrito y más que defender los intereses de la compañía a él confiada al buscarle repertorio local digno. Pero en tratándose de nuestro ambiente ha hecho algo que, en efecto, es mucho más.

EDMUNDO GUIBOURG

Ocurre que los deberes más elementales de los directores artísticos están olvidados en la práctica en razón de prejuicios, de intereses creados y de ceguera profesional. Entonces asume un valor particular la preocupación de uno de ellos por la labor de un autor anónimo.

Un tema debatido

Permítaseme que no mezquine palabras de elogio para Carlos Calderón, el director de la compañía de Evita Franco, de quien, por no ser un figurón o uno de los tantos presuntos derechohabientes de la escena nacional, he oído a gente de teatro hablar con infundado desdén. Las aptitudes se demuestran en el puesto, en el ejercicio del cual todas las presunciones se desvanecen. Carlos Calderón las está mostrando.

Ultimamente en nuestro ambiente teatral ha sido muy debatido el tema de las direcciones artísticas. Críticos y autores sostuvieron la imprescindibilidad de que cada compañía tuviese quien respondiera de su orientación. Los autores se resistían a las arbitrariedades y desmanes del capocomicato, erigido también en censor previo y selector de los repertorios. Hubo asambleas de autores y de actores que debatieron el tópico. La dirección artística obligatoria fué incluída en el programa de las reinvindicaciones inmediatas y la misma Sociedad de Empresarios, al propiciar una convención de trabajo, se apresuró a reconocer esa necesidad de contralor.

Llegóse hasta dar por aceptado el proyecto según el cual cada compañía debía someter a la Junta Ejecutiva de Autores, con anterioridad a la iniciación de cada temporada el nombre de su director artístico, pero así como un primer débil intento de esa práctica fracasó rotundamente y obligó a desistir de ella, ahora los empresarios se han vuelto atrás en lo tocante a ese sometimiento. Cuando mucho, se comprometerán a tener un director responsable y a comunicar simplemente su nombre.

Problema complejo

Por mi parte no puedo sino ser partidario de las direcciones artísticas, pero no me atrevería a afirmar que el nombramiento de los directores deba depender de la aprobación de la Junta Ejecutiva. No me placen los tribunales censores de ninguna especie. Se han prestado siempre a todas las injusticias, a todas las rutinas y a todos los acomodos. Entiendo, en cambio, que la obligación de designar un director es saludable y que el deber de comunicarlo puede determinar en empresarios y capocómicos el nacimiento de algún escrúpulo respecto de la capacidad y de la dignidad profesional de la persona que se nombre.

CARLOS CALDERON

Entiendo, además, que es ilevantable la objeción primaria que se formuló a aquel proyecto y que consistía en señalar el contraste que derivaba de la actitud indisciplinada de los autores, quienes por adulación y por petulancia preferían leer sus obras a los capocómicos y empresarios y se adelantaban a ello sin esperar la designación de directores.

Es ese, pues, un problema complejísimo que no se puede resolver mediante una cláusula societaria. ¿Quién garantizaría la libertad de acción de los directores? Porque, mientras no se cambie radicalmente la organización del teatro entre nosotros, no hay que pensar en plenas responsabilidades artísticas.

Director útil

El caso de Carlos Calderón me induce a reflexionar sobre la solución simplista que se le quiso hallar al problema, pues, o mucho me equivoco, o Calderón hubiese sido uno de los nombres bochados por un tribunal censor. Muy probablemente se le hubiera aconsejado a Evita Franco que buscase más vale un director entre los autores, los críticos y aún entre los actores, y a fin de no levantar mayores resistencias, inválidos, si fuese posible. Todo menos un ex apuntador con alguna experiencia de administración teatral.

Y resulta que Calderón como "metteur en scéne" y como lector de obras ha puesto en evidencia un criterio ponderable, y si entretanto estuvo demasiado sujeto a la intolerante voluntad empresaril supo realizar faena útil, en cuanto le acordaron cierta confianza librándolo un poco a su iniciativa, condujo a Evita Franco por el más noble de los caminos, que no debiera volver a abandonar nunca. Fué él, Calderón, quien planeó desde el año pasado el debut con "La niña boba" y son de imaginarse las zozobras por las que habrá tenido que pasar en el temor del ridículo que se hubiese cebado en él de fracasarse en tan esforzada tentativa. Por fortuna todos los cálculos de mala voluntad fallaron y el éxito le dió a él razón. Pocos reparan ya en que fué esa una carta bravísima.

Una seguridad

Interesa saber que ese director que supo ir a buscar en el teatro clásico una nota lustral y que cuenta con obras de los más prestigiosos autores locales, una de ellas en pleno éxito actualmente en el cartel de la Comedia, no sólo no desdeña sino que escudriña y busca entre la producción de los noveles. Y conforta saber que para ser leídos y escuchados, los autores noveles no necesitan padrinazgos, que tal es la seguridad que infunde el hecho de que se solicite la presencia del autor anónimo de un manuscrito arrojado al azar.

Bien quisiéramos ver a una actriz joven del inmenso porvenir de Evita Franco estimular el surgimiento de otros planteles de autores, porque el mayor orgullo de un intérprete como de un director, debe ser el de haber revelado talentos.

El Ex Presidente del Círculo de Autores Rechaza Infundadas Acusaciones

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

El Acusador de Hoy Aceptó Antes lo que Repudia

A. Berrutti Recuerda los Términos en que se Trató el Asunto de "Argentores"

Con el objeto de obtener sus impresiones sobre declaraciones hechas por Ivo Pelay, acusando a la directiva del Círculo Argentino de Autores de haber realizado "una combina, contubernio, concordancia o alianza" al firmar con la Sociedad A. de Autores el pacto que dió origen a la creación de "Argentores", entrevistamos ayer a Alejandro Berrutti, reputado autor que ejercía, cuando se efectuó el acto aludido, las funciones de presidente del Círculo.

Está sorprendido

—Créanme, —nos dijo Berrutti— que me sorprenden sobremanera estas declaraciones.

A. E. BERUTTI

Mientras esperamos pacientemente que Pelay "tire de la manta" como amenaza, yo voy a contestar a la pregunta de Uds. con el comentario sobre la memoria anual aprobada por unanimidad en la asamblea del Círculo donde se trató el asunto y en la que el señor Pelay, concurrente a ella, pidió la palabra para hacer solo una cuestión por el nombre de "Argentores", que se daba a la entidad que se creaba, pero nunca en cuanto al fondo del asunto, como parece insinuar ahora.

Veamos.

Se explicó: es un pacto

Fíjense ustedes: En la parte de la memoria leída por mí en la asamblea general ordinaria realizada el 27 de marzo y cuyos resultados figuran en este folleto editado por el Círculo—se trata pues de una cosa eminentemente pública—decía que "habíamos dado un gran paso en favor de la unidad gremial y que se trataba de una honrosa conquista de nuestro Círculo"; "que la idea de una fusión o pacto con la S. A. D. A., como la de la creación de una oficina única de percepción de derechos, **son propósitos sustentados, a veces, hasta por aclamación en muchas asambleas y por todas las J. D.;** y terminaba, entre otras cosas, que la fusión administrativa, "**no es otra cosa que un pacto**" y que "**Argentores es una obra de exclusiva iniciativa de este Círculo** que no ha hecho con ello más que asimilar la idea de los Cartells europeos".

Interesa la tesorería

Pero no es eso solo, continúa Berrutti. Observen ustedes algo que interesa más directamente pues a ello se ha referido Pelay. Collazo, que desempeñaba la tesorería fué claro en sus declaraciones porque dijo que "**sabía perfectamente que el Círculo iba momentáneamente a pura pérdida**" y "que se llegaba a esta fusión **después de haber comprobado las fallas que surgían de una separación administrativa**".

Habló Pelay y no dijo nada

Y para completar esta información pueden ustedes transcribir la parte referente a la asamblea general ordinaria en lo que se refiere al debate que dice así y va en la página 9 del folleto: "Aprobada la Memoria el socio señor Pelay, pide la palabra para hacer una observación que manifiesta, **no tiene ni el carácter de una censura a la junta ni de una observación a la Memoria**". "Se refiere al nombre de "Argentores" y pregunta al tesorero señor Collazo y al secretario señor González Castillo qué poderosas razones de orden vital han tenido para reducir el nombre del Círculo a una parte integrante de otra denominación nueva, que reputa innecesaria". Y observen ustedes, agrega Berrutti que aquí Pelay hizo una cuestión **por el nombre** y no aludió siquiera a estas cuestiones que intenta plantear ahora. Los aludidos señores Collazo y González Castillo contestaron de acuerdo a los términos expresados en los párrafos que les he transcripto y después de un largo debate en el que intervienen varios miembros presentes se vota "si queda o no el nombre de "Argentores" y su organización" lo que resulta aprobado por 27 votos contra 15. Es de hacer notar, otra vez, que en esa oportunidad, la discusión se planteó **en cuanto el nombre solamente**, pues lo demás fué aceptado sin objeciones.

Esperando

Como les digo, ahora hay que esperar que se concreten los cargos que se pretenden hacer. Aunque no hay que inquietarse porque las autoridades del Círculo cumplieron su misión con perfecta comprensión y no han titubeado en ser claras en sus explicaciones a la asamblea que ya juzgó y a la que se intenta, de paso, rectificar, en las declaraciones aludidas.

Es Arbitrario Pero Eficaz el Sainete de F. Chiarello

"El Centro Contra el Suburbio" Fué Bien Recibido en el Teatro Buenos Aires

Utilizando el tema del "centro" que absorbe — momentáneamente — a las personas y las cosas del suburbio para devolverlas después experimentadas, arrepentidas y cambiadas al lugar de origen, Florencio Chiarello nos ha dado a conocer en el Buenos Aires el sainete "El centro contra el suburbio". El autor, que, según declaraciones hechas a pedido de los espectadores, ha hecho una pieza basada en la observación de personajes y figuras de los barrios, insiste con esta nueva producción en la modalidad que le fuera más festejada.

DELIA CODEBO

Serie de ocurrencias

Vale decir que Chiarello, a quien poco preocupa el desarrollo lógico de lo que presenta, ha vuelto a mostrarnos en "El centro contra el suburbio" una serie de ocurrencias, marcando situaciones ora cómicas, ya dramáticas — melodramáticas, mejor dicho — o grotescas. Porque para Chiarello, que pocas veces se detiene en el medio tono, lo esencial es llegar al público con el brochazo cargado de tintas que lo impresionen fuertemente en la emoción o hasta provocar la carcajada en estallido.

Algunas notas logradas

Su retina logra, a veces, captar notas de color; observa y pinta con cierto detenimiento situaciones reales que "ha visto" y traduce con noble intención; pero todo esto no es más que un destello, pues de inmediato rompe una situación casi conseguida con la salida brusca, desconcertante, caricaturesca, y el espectador no se explica por qué no se siguió la línea comenzada que hubiera sido la más real y lógica. Esto en lo que se refiere a lo chusco, a lo reidero. Porque si en la búsqueda arbitraria de lo jocoso, Chiarello no omite recursos y hasta consigue el efecto buscado, no es feliz en la nota emotiva o sentimental, por esa característica suya de ahondar la impresión violenta que intenta provocar. Y de ahí a lo cursi puede haber sólo un paso.

TITO LUSIARDO

Atraerá público

Rieron los espectadores de muy buena gana ante las innumerables ocurrencias y salidas de tono de los personajes del sainete estrenado, al punto que sería posible que esta pieza consiguiera atraer al Buenos Aires el público que anteriores producciones se han encargado de alejar. Porque esta obra de Chiarello, arbitraria, caricaturesca, con momentos — no por fugaces menos encontrados — de interesante observación bosquejada, y pese a esas escenas que aludimos donde se ha cargado de modo exagerado la nota patética, ha tenido efecto directo sobre el público, que reclamó — sin ayuda de la "claque" — la presencia del autor en el palco escénico.

"Viva el sainete"

"¡Viva el sainete, porque es del pueblo!", exclamó al finalizar sus palabras, Florencio Chiarello. Y no es para contradecirlo, pero por las cosas aceptables que tiene el sainete estrenado que no por aquellas terriblemente melodramáticas o las francamente caricaturales. El pueblo resuelve sus problemas con simplismo, con sencillez, como algunas de las notas que Chiarello deja vislumbrar en varias escenas de la pieza que estrenó Olinda.

La interpretación

Los intérpretes supieron aprovechar las situaciones de la pieza y lograron que el público recibiera complacido la novedad. De entre ellos sería injusto no citar en lugar aparte a Olinda Bozán, Delia Codebó, Sara Prósperi, Susana Vargas, Elba Bosquellas, Tito Lusiardo, Mario Fortuna, César Fiaschi y Vicente Sassone.

CARLOS H. FAIG.

Debe Presentarse el Autor de una Pieza Aceptada

Sin Este Requisito no Podrá Estrenarse la Obra que Dejó en un Sobre en el T. Comedia

En nuestras ediciones de hace varios días, dimos la primicia absoluta del caso producido en el teatro Comedia donde un extraño personaje dejó un sobre conteniendo una comedia que luego de leída fué aceptada por la dirección del conjunto de Evita Franco. Sin embargo, y no obstante el deseo que se tiene de estrenar esa pieza, se choca con el inconveniente de no existir autor responsable de la misma, condición necesaria e indispensable para que ella ocupe el escenario. Demás está decir, entonces, que el autor debe presentarse en el teatro a objeto de dar cuenta de "sus actos". Allí lo esperan impacientes.

La Obra de Soya Llega a las 100

Se cumplen hoy las noventa y nueve repeticiones de la mencionada comedia y ya se puede hablar, pues, sin reatos de una sorpresa en verdad muy grata. Al iniciarse la temporada del Argentino pocos eran los que creían en la posibilidad de que esa empresa pudiera prolongarse y no porque nadie dudara de la capacidad de un director de la calidad de Enrique Gustavino ni de la eficacia de intérpretes, entre quienes se contaban, desde el primer momento, actores tan acreditados como Mario Soffici y Francisco Petrone, sino porque desde hace cuatro años ningún elenco nacional de comedias se aventuraba a afrontar la escasa popularidad de esa sala. Gustavino y su elenco demostraron que con una obra de valores y una interpretación casi perfecta, no hay teatro al cual no vaya el público y menos tratándose de una sala que tiene las mismas comodidades que cualquier otra y que se halla situada en un paraje tan central como la calle Bartolomé Mitre y Uruguay.

En verdad, se trataba de una leyenda sin fundamento, que ha sido destruída por "Cuando el diablo mete la cola". La triunfal carrera de esta noble pieza se hace más notable en el hecho de que, estrenada en abril y representada en dicho mes con muy buenas entradas, ha mejorado aún las mismas durante el mes actual que está por terminar. Nadie puede, pues, prever hasta cuándo permanecerá en el cartel la atrayente y graciosa obra danesa.

En el Avenida se Repuso "Locura de Amor"

Buen éxito alcanzó en el teatro de la Avenida la exhumación del viejo drama de Manuel Tamayo y Baus "Locura de amor", que la compañía española de María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, ofrecía, de acuerdo con lo que anunciamos oportunamente.

En la interpretación de la protagonista, doña Juana, la actriz María Guerrero obtuvo un triunfo personal, logrado en base de eficaces y depurados recursos, que fueron debidamente apreciados por el auditorio. A su lado actuaron con discreción las actrices María Arcos, Josefina y María Taboada, Margarita García Ortega y los actores Fernando Díaz de Mendoza, Juan Beringola, Fernando Sala, Adolfo Benedicto, Manuel Aguilera, Francisco Adamuz, Mariano Alonso y José Capilla.

Para mañana martes la compañía anuncia la reposición de "Mariquilla Terremoto" de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero.

Terminó Ayer la Temporada del Odeón, sin Previo Aviso

- *Suspensión imprevista*
- *La orquesta se hizo valer*
- *Prefieren la pochade*
- *Y sin embargo es autor*
- *Homenaje a C. M. Viale*
- *Olinda musicalizada*

Ayer terminó, pocos días antes de lo que se pensaba, la temporada de comedias y comedias musicales del Odeón. La compañía saldrá en jira el 31 del corriente, para debutar el día 1o. en Rosario con "Los malos tiempos", de Edouard Bourdet.

Tratamos de averiguar las razones de la impensada suspensión de los espectáculos en el Odeón y no encontramos que ellas estaban en una diferencia de criterio entre la empresa y la orquesta.

No quisieron cobrar la mitad.—

En efecto, la primera deseaba que la orquesta no trabajara el día de hoy, en que suspenderían los espectáculos y, desde luego, no percibir sueldo por ese día de inactividad. Además solicitó de la orquesta que ofreciera entre los días martes y miércoles cuatro funciones al precio de dos. La orquesta no consintió y de ahí la modificación del primitivo propósito de continuar hasta fin del mes las representaciones de las comedias musicales con la sola interrupción del día de hoy.

DORA PEIRANO

En verdad, quedará así la dirección del elenco en mejores condiciones para ensayar las obras que se representarán durante la jira y el debut de la compañía alemana.

La tiraron atrás.—

En el teatro de la Opera se ha desechado la idea de ofrecer como primer espectáculo, inmediatamente después de la obra en cartel, el estreno de "Llegó el tío de París", pieza de Carlos Alberto Silva, según algunos porque el autor no quedaba conforme con la escasa cantidad de ensayos, pero según otros, que se dicen mejor informados, porque la empresa y dirección ha recibido una pochade titulada por el momento "Amame esta noche" o "Acuéstate Julián", en cuya fuerza de atracción se tiene mayor confianza.

Razones de mejor servicio.—

Es una desconsideración que sorprende por provenir de un empresario y director que a veces sostiene diálogos, de los que ha dado una versión pública, con un yo secreto que es el autor y que ahora es el que cobra derechos en el teatro de la Opera. No se debe exponer a los autores a una publicidad en torno al inminente estreno de una producción para luego no vacilar ante el desmedro que para el mismo significa la postergación de dicha novedad "por razones de mejor servicio". Es un pequeño detalle que deben tener en cuenta los autores cuando traten con los empresarios. Hora es ya de acabar con la actitud mendicante a que se han dejado someter.

Reunión en el Ateneo.—

Esta noche se reunirá en el teatro Ateneo la comisión de homenaje a Carlos Max Viale, el destacado periodista, crítico y autor, cuya desaparición provocara tan intenso pesar en todo el ambiente teatral. Esta referencia a la reunión de la comisión debe servir a los miembros de la misma como citación.

"Madame Sans Gene".—

Hay un proyecto grandote que anda por ahí y que a nosotros nos comunicó un buen amigo y colaborador del hombre que tuvo la idea. Este proyecto es el hacer que Olinda Bozán aborde la comedia musical, haciéndole representar el papel protagónico en "Madame Sans Gene". ¿Musical y madame? Después de lo de la Lynch, a nadie puede caber duda de que esta idea es del empresario Susini. Se haría la combinación en el mismo teatro Buenos Aires, sobre la base del elenco actual de Olinda pero reforzado con algunos elementos del conjunto actual del Odeón, que volverían especialmente solicitados de la jira.

OLINDA BOZAN

No estamos muy seguros de que Olinda esté enterada de esto, pero sí lo está su empresario de gastos. Y todo puede ser... aunque acaso si lo de Chiarello es un éxito, como parece, y a los negocios de Olinda les da por andar derechos...

Reestrenóse en el Teatro Mayo una Vieja Zarzuela

"Los Sobrinos del Capitán Grant"

La compañía española de zarzuelas Ferré-Miret, repuso en teatro Mayo, con excelente éxito, la vieja obra de Miguel Ramos Carrión y el maestro Fernández Caballero, titulada "Los sobrinos del capitán Grant".

La pieza, que conserva algunas partes verdaderamente interesantes, mientras otras pecan por su excesiva ingenuidad, agradó sobremanera al público del mencionado teatro, que premió con insistentes aplausos la labor de sus principales intérpretes las tiples Muñoz, Asencio y Villabeirán y los actores actores Gallego, Cumbreras, Arenas, Vicente, Perales, Lucena y Forcadell.

Eligió Autoridades el Círculo de Compositores

Gestionan la Personería

En la asamblea recientemente realizada por el Círculo de Autores y Compositores de Música, resultaron elegidos como miembros titulares Francisco Lomuto, José Di Clemente, Julio De Caro y Celedonio Flores y como miembros suplentes José Pécora y Américo Mauro.

También fueron aprobados el balance y el presupuesto de gastos y se resolvió iniciar de inmediato las gestiones necesarias para obtener la personería jurídica. Antes de levantarse la asamblea se tributó un voto de aplauso a los miembros salientes de la comisión directiva.

ESPECTACULOS: TEATROS ☆ VARIEDADES ☆ CINEMATOGRAFOS

Teatros

COLON

TEMPORADA 1934. — JUEVES 31 de Mayo a las 21.15, 3a. función de gran abono (18 funciones): FALSTAFF, comedia lírica en 3 actos y seis cuadros. Libro de Arrigo Boito, música de G. Verdi. Intérpretes: Salvador Baccaloni, Editha Fleischer, Isabel Marengo, Koloman von Pataky, Víctor Damiani, Giácomo Vaghi, Angélica Cravcenko, Nadia Kovaceva, Alessio De Paolis y Nello Palai. Director: Héctor Panizza. Dirección escénica de Lothar Wallerstein. Director del coro: Rafael Terragnolo. "Maquettes" de R. Kautzky; realización de Héctor Basaldúa.

Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, sin entr., $ 160; íd altos y balconcillos, sin entr. $ 120; íd cazuela sin entr., 70; íd galería sin entr. 35. Platea, 20; cazuela 1a. y 2a. filas, 10; íd 3a. fila, 8; tertulias altas 1a. fila, 9; íd 2a. fila, 8; íd 3a. fila, 7; galería alta, 5; delantera de paraíso, 4.50; entrada a palco, 5; íd a cazuela y tertulia alta, 3; íd a paraíso, 2.

Las localidades disponibles del saldo del abono estarán en venta desde hoy lunes a las 10 horas.

APOLO

Corrientes 1385, U. T. (38), Mayo 4938. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18: MI ABUELITA LA POBRE, grandioso éxito; a las 22, formidable éxito: AMORES Y AMORIOS. — Platea, $ 1.50.

ATENEO

Cangallo 927, U. T. (35), Libertad 1316. Cía. PAULINA SINGERMAN. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, 141a. representaciones del legítimo éxito del año:

UN BEBE DE PARIS

La comedia ideal para todos los públicos. UN BEBE DE PARIS (18 quilates de teatro garantido). Platea, $ 2; platea alta, $ 1.

ARGENTINO

Bmé. Mitre 1448, U. T. (38), Mayo 4688. Cía. nacional de teatro moderno. Direcc. E. Gustavino. 1er actor Orestes Caviglia. — Hoy, a las 18.30 y 22.15, 99 representaciones consecutivas de la maravillosa comedia de gran espectáculo:

CUANDO EL DIABLO METE LA COLA la obra que apasiona a todo Buenos Aires

CUANDO EL DIABLO METE LA COLA lleva en Europa 2000 representaciones consecutivas.

CUANDO EL DIABLO METE LA COLA distrae, apasiona, conmueve, divierte, intriga

CUANDO EL DIABLO METE LA COLA La obra que deben ver las mujeres de todas las clases sociales. Platea, función completa, $ 1.50.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222, U. T. (38), Mayo 2299. M. Guerrero-F. Díaz de Mendoza. — Hoy, a 22: LOCURA DE AMOR. Platea, $ 2.50. Mañana: MARIQUILLA TERREMOTO y el miércoles: LA SOMBRA.

BATACLAN

25 de Mayo 464, U. T. (31), Retiro 2177. Films realistas y varietés picarescos. — Hoy éxito: LAS CORROMPIDAS. Exito de Pepita del Ebro y D. Verdi, Magda de los Andes, bail.; M. Fontalba, etc. Entrada $ 1.

BUENOS AIRES

Cangallo 1053, U. T. (35), Libertad 3942. Unica compañía de sainetes OLINDA BOZAN. Hoy, a las 18.30, 21.10 y 23.30: EL CENTRO CONTRA EL SUBURBIO, el gran éxito del año, original de F. Chiarello. A las 22.30: AIDA DE VERDI. Platea por sección, $ 1.

COMEDIA

C. Pellegrini 248, U. T. (35), Libertad 0226. EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: una excelente obra con una notable interpretación.

HORIZONTES

Pasión, amor, interpretación, claridad, emoción, idealidad, sugestión, belleza, color, presagio, arte, acción. De Martínez Cuitiño. Platea, $ 1.50.

COMICO

Corrientes 1280, U. T. (35), Libertad 2108. Cía. Argentina de Grandes Revistas. Dirección Ivo Pelay. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30: YA VENDRAN TIEMPOS MEJORES; a las 22.20: AQUI NO HACEMOS NUDISMO, con Azucena Maizani. Platea, todas las filas, $ 1.— Miércoles 30, interesante estreno de Pelay y Salinas: POR LOS CAMINOS DEL MUNDO.

CORRIENTES

Corrientes 1530, U. T. (38) Mayo 6478. Cía. CAMILA QUIROGA. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: EL PAN COMIDO EN LA MANO, de don Jacinto Benavente. Platea, $ 2.— Platea alta $ 1.—

FEMINA

Paraná 426, U. T. (38), Mayo 1920. Cía. NARCISIN. — Hoy, a las 18.30 y 22.15 grandioso éxito:

EL JOROBADO DE NOTRE DAME

63 rep. Platea, vermouth $ 1, Noche 1.20.

FENIX

Rivadavia 7802, U. T. (67) Floresta 9529. L. S. 8 - Radio Stentor presenta a Roberto Salinas en las aventuras de Carlos Norton. Hoy, a las 18.45 y 22.15 hs.: EL CRUCIFIJO DE ORO; a las 23.20: EL MISTERIO DEL OJO DE VIDRIO. Vermouth, $ 0.80; noche, completa (2 secciones), $ 1.— Conmemorando las 100 representaciones se obsequiará como recuerdo con un crucifijo.

—Mañana (vermouth o noche), debut Gran Circo América.

LICEO

Rivadavia y Paraná, U. T. (38) Mayo 4291. Hoy, a las 22.15, la Cía. CESAR y PEPE RATTI, constituye la mayor atracción cómica del año en: LA VIRGENCITA DE MADERA, que lleva 127 representaciones y batirá el record de carcajadas. Platea, $ 1.50

MAIPO

Esmeralda 445, U. T. (31), Retiro 3882. Cía. de revistas PEPE ARIAS. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30: VAMPIRESAS PORTEÑAS; a las 22.15: LA REVISTA DE LA RISA. Platea, $ 1.50.

MARAVILLAS

Victoria y S. José U. T. (37), Rivad. 5510. Hoy, a las 18: EL RAYO, jocosa comedia de M. Seca; 22: EL MARIDO DE MI MUJER y LA FLOR EN EL LIBRO, de los Quintero. Platea, $ 1.50.

MARCONI

Rivadavia 2330, U. T. (47), Cuyo 0116. Cía. ital. de operetas Boni-Truechi. — Hoy, descanso. Mañana función popular: EL DESFILE DEL AMOR, c. F. Boni. Platea, $ 1.50

MAYO

Av. Mayo 1099, U. T. (37), Rivadavia 4680. Cía. española de zarzuela Ferré-Miret. — Hoy, a las 18.30: LOS CLAVELES; a las 21.30: LA CORTE DE FARAON; a las 22.30: LAS CORSARIAS; a las 23.30: LA ALEGRIA DE LA HUERTA. Platea, por sección, $ 0.80.

NACIONAL

Corrientes 954, U. T. (35) Libertad 0816. Compañía MUIÑO-ALIPPI. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, 192a. representaciones de ASI ES LA VIDA, tres actos, de Llanderas y Malfatti, el éxito del año. Función completa, precios populares: platea, $ 1.50.

ODEON

Esmeralda 367, U. T. (31), Retiro 3633. Hoy, a las 18.30 horas, primera charla lírica extraordinaria: FEDERICO GARCIA SANCHIZ. Tema: "Sor Brujas", las ciudades del agua y un consejo a los enamorados. Platea, $ 5.—

Otro: Mañana, a las 18, tercer concierto:

MIECIO HORSZOWSKI

Célebre pianista polaco.

OPERA

Corrientes 860, U. T. (35) Libertad 1690. Cía. Florencio Parravicini. — Hoy, a las 22.15, gran éxito: LA TRAGEDIA DE UN HOMBRE FEO, notable creación de Parravicini. Platea, $ 2.—

Nota: En "La tragedia de un hombre feo", Parravicini realiza la mayor creación humorística de su carrera artística.

POLITEAMA

Corrientes y Paraná, U. T. (38), Mayo 5214. Grandes revistas familiares. Dirección M. Romero. — Hoy, a las 17.40 y 22.20: BUENOS AIRES AL SPIEDO; 18.40 y 23.30: EN EL RIO DE LA "PLATA" TODA LA GENTE ANDA PATA. Los espectáculos más morales y alegres. Platea, $ 1. Sábado y domingo inclusive.

SAN MARTIN

Esmeralda 255, U. T. (38), Mayo 0391. Cía. de comedia LUIS ARATA. — Hoy, a las 18 y 22.15, gran éxito: TODO SEA PARA BIEN (Tutto per bene), comedia en 3 actos de Luigi Pirandello, versión castellana de Edmundo Guibourg. Platea, $ 1.50.

SARMIENTO

Cangallo 1040, U. T. (38), Mayo 6073. Cía. de grandes espectáculos. — Hoy, a las 18.20 y 23.30, 192 repr.: LA CANCION DE LOS BARRIOS, con la orquesta de F. Canaro, canta Corsini; 22.20: LA CIUDAD SECA Y MULERA. Platea, $ 1.20.

SMART

Corrientes 1283, U. T. (35), Libertad 2592. Revista "Casino de París". — Hoy, a las 17.45 y a las 22.10:

LA HORA DEL AMOR

A las 18.45 y 23.30:

LA REVISTA PROHIBIDA

Platea, por sección, $ 1.—

Variedades

El Fortín

BOITE POPULAR

MAIPU 840

Boite popularísima. Sección vermouth, de 18.45 a 20.45, copetín, $ 1.50. De noche, $ 2. Arte nativo y grandes orquestas. Ambiente y costumbres del campo argentino.

COLISEO

Charcas 1135, U. T. (41), 1115 Plaza. Jueves 31 (feriado), gran matinée con sensacionales números especialmente contratados para debutar en el gran

CIRCO ALEGRIA

a las 16 horas, con reparto de chocolatines y sorteos de valiosos juguetes para todos los niños. NOCHE, a las 21.30, gran función a precios populares.

CASINO

Maipú 336, U. T. (31), Retiro 3500. Hoy, a las 22, gran acto de variedades, y de 23.30 a 0.30 hs. Torneo de Lucha Libre (Agárrese como pueda), realizándose 3 formidables combates. Entrada general, $ 1.50. Paraíso, $ 1.—

Cines

ALVEAR

Esmeralda 320. — Palacio de la Risa. — Hoy, de 13 a 24, NOCHE DE PERROS, p. Laurel y Hardy; ESCUPIENDO METRALLA, p. Charles Chasse. UNA NOCHE TRANQUILA, p. la Pandilla. El debut de Mickey. Var., Dib. Platea, $ 0.60.

AMBASSADOR

Lavalle 777, U. T. (31) Retiro 0700 y 5777. Siempre, t. y n. pullman, $ 1.50. Dos estrenos. Hoy, a las 14: Dibujos, variedades y "Plantas viajeras", cultural. A las 14.30, 17.20 y 21.40, sensacional éxito de Paul Muni: TITANES DEL PERIODISMO; 15.50, 18.40 y 23, la obra cumbre de Emil Jannings, según la obra "Fanny", de Marcel Pagnol: LA BALLENA NEGRA; a las 20.30: FLOR DE HAWAI, p. Martha Eggehrt.

Nota: Sección vermouht, a las 17.20 (doble), con los dos estrenos.

AMERICA

Av. América 2168, U. T. (51) Urquiza 1177. Hoy: HOMBRES QUE CALLAN, por C. Magel; SU PRIMER AMOR, p. J. Summerville; EL BATALLON CONDENADO, p. T. Varconi. Sección cómicas sonoras.

AMERICAN PALACE

Córdoba y Callao, U. T. (44) Juncal 0491. Hoy, el mejor espectáculo cinematográfico de la capital. A las 16.15 y 21: Variedades; 17.30 y 21.50, estreno: SI YO FUERA LIBRE, p. Clive Brook e Irene Dunne; 18.40 y 23: REINA CRISTINA, p. Greta Garbo y John Gilbert. Jueves: EL GATO Y EL VIOLIN.

ASTOR

Corrientes 746, U. T. (31), Retiro 5541. Hoy, 2 grandes estrenos: 18.20 y 23.30: FORTUNA PARA DOS, p. Slim Summerville y Zasu Pitts; 18 y 22: NO SEAS CELOSA, p. Carmen Boni y André Roanne; 17 y 21, sección cómica; 16: DANUBIO AZUL. Completa: pullman, $ 1.50.

AVELLANEDA

Avellaneda 3871, U. T. (67) Floresta 8160. Hoy, popularísimo: MANDAMIENTOS OLVIDADOS, con Sari Maritza. SU NOCHE DE BODAS, en castellano, con Imperio Argentina; REMORDIMIENTO, con L. Barrymore y P. Holmes. Completa, $ 0.30.

BROADWAY

Corrientes 1155, U. T. (35) Libertad 2545. T. cont. de 14.30 a 20. N. compl. a las 21. A las 14.30 y 21: Cómicas; 17.40 y 22: Dibujos y Noticiarios; 18 y 22.30: QUE FARRA; 18.30 y 22.50 (despedida) Hnos. Neira; 16, 18.50 y 23 (último día), Lionel Barrymore y Mae Clarke, en: EN LA PENDIENTE. Platea, $ 2; Pull. $ 1.50. Mañana, estreno: MANSION DE LUJO.

CAPITOL

Santa Fe 1818, U. T. (44) Juncal 1272. Hoy, grandioso suceso del éxito Lumiton, a las 18.40 y 22.50: AYER Y HOY, la película argentina que señalará una época; 17.30 y 21.30: EN DEFENSA PROPIA, p. P. Frederick. Platea, t. o n. $ 2.

CINE CABILDO

Cabildo 2337, U. T. (73) Pampa 3852. Hoy, a las 13 y 20.45: YO Y LA EMPERATRIZ; 16.10, 18.30 y 23: EL HOMBRE 13; a las 17.20 y 22: CABALLEROS RUSTICOS. Mañana: POLVORILLA.

CINE TEATRO SOLIS

B. Irigoyen 1433, U. T. (23), B. Orden 2721. Hoy: Extraordinario día popular. Tarde 0.30, noche 0.40. DEMONIOS DEL TIMON, por Williams Collier; MELODIA DE ARRABAL (en castellano, p. Carlos Gardel) y EL CABALLERO DE LA NOCHE (cantada en castellano por José Mojica).

COLISEO PALERMO

Serrano 2437, U. T. (71), Palermo 1720. Hoy, a las 18.15 y 23: UNA NOCHE DE REVEILLON, por Henry Garat; 17 y 21.50: LEGADO DE LA ESTEPA; 16 y 20.50: UN HOMBRE DE MUNDO; 15.30: Variedad sonora. 14.30: SALVADO DE LA HORCA. Tarde y noche, $ 0.40.

2o. COLISEO

Bdo. Irigoyen 500, U. T. (38) Mayo 2127. Hoy: DOS NOCHES, en castellano, p. Conchita Montenegro; EN PERFECTA ARMONIA, p. G. Swanson; EL CIRCO ROJO, por Ben Lyon. Noche solamente, única función "Chispazo de Tradición", en la novela gaucha "El puñal de los centauros".

CARLOS PELLEGRINI

Gaona 1352, U. T. (59) Paternal 1607. Hoy, a las 14 y 20.45: Cómicas y variedades sonoras; cow boys; LA QUIMERA DE HOLLYWOOD; SHERLOCK HOLMES, por Clive Brook. Completa, 0.30. Mañana: EL CODIGO PENAL.

COLONIAL (Avellaneda)

Av. Mitre 141, U. T. (22) Avellaneda 7097. Hoy: Variado y selecto programa. Estreno de cintas cómicas y variedades.

EDEN PALACE

Baunes 2506, U. T. (51), Urquiza 2135. Hoy: NO DEJES LA PUERTA ABIERTA (en castellano), p. R. Roulien; EL ALCALDE DEL INFIERNO, p. J. Cagney; LECHO DE ROSAS, p. C. Bennett. Sección cómicas sonoras.

ELECTRA PALACE V. López

Siempre variado programa con los mejores estrenos. Dibujos cómicos y sonoros. Sala eminentemente familiar.

ELECTRIC

Lavalle 836. — Hoy, de 13 a 24: EDAD PELIGROSA, p. F. Darre; MILLONARIO A LA FUERZA, p. Curt Bois; AMORES DE HOLLYWOOD, p. M. Davies. Platea, $ 1.— Jueves: LA CASA DE CALLE 56; LA BAILARINA; SI YO FUERA LIBRE.

EMPIRE

Corrientes 699, U. T. (31), Retiro 3139. Hoy: LAS MUJERES DEBEN AMAR, por Neil Hamilton; LAS ALEGRES VIENESAS, p. Willy Fortz; COMANDO DE AMOR, por Gustav Frolich. T. y N. 0.60.

ESTRELLA

Cabildo 3918, U. T. (70) Núñez 5169. Hoy, tarde y noche, $ 0.40 y 0.20. FRANKENSTEIN, por B. Karloff. SU DIA DE SUERTE; EL CUARTO MANDAMIENTO, por M. Carr. — Mañana: MI ULTIMO AMOR; PAPA MISTERIO.

FLORIDA

Galería Güemes (subsuelo). — Films realistas y varietés frívolos. — Hoy, éxito: DOS MUJERES DESNUDAS; debut de Lan Carmiana y Sarita Gonthier; éxito de C. Corboncil, Lorraine, etc. Entrada, $ 1.—

GAONA

Gaona 3263, U. T. (59) Paternal 2551. Hoy, a las 16 y 21: PAPA MISTERIO, por Charles Farrell; MAS ALLA DE LA MUERTE, p. George O'Brien; LA LEY DEL TALION, p. Spencer Tracy.

GAUMONT

Rivadavia 1635, U. T. (38), Mayo 1877. Hoy, a las 16.30 y 21: Cómicas; SI YO FUERA LIBRE, por Clive Brook; 18.40 y 23.20: ES HORA DE AMARNOS, por Anna Sothern.

GENERAL BELGRANO

Cabildo 2165. — Hoy, a las 16.30 y 21: Cómicas; Bette Davis en DULCES CADENAS y REMO SATAN, los reyes de la selva en mortal combate. Platea, $ 0.80.

GRAN CINE CECIL

Defensa 845, U. T. (33) Avenida 0615. Hoy, T. o N. 0.30. LOS DOS PILLETES, el drama más formidable. PESCADA EN LA CALLE, p. S. Sydney. LA DAMA DEL AVION, Sáb. y Dom. DESFILE DE CANDILEJAS.

GRAN CINE FLORIDA

Florida 271, U. T. (33), Avenida 6133. Siempre completa UN [illegible] de 12 a 20 horas. Noche función completa. Hoy, extraordinaria superproducción: EL MODO DE AMAR, la última creación de Maurice Chevalier, se exhibe únicamente en esta sala; GLORIA DE UN DIA, por la insuperable actriz Katherine Hepburn. Gran sección de Dibujos y Variedades estrenos.

GRAN CINE IDEAL

Suipacha 378. — Hoy, a las 18.30 y 23, la extraord. primicia R. K. O: VOLANDO A RIO, p. Dolores del Río, G. Raymond y R. Roulien en el magnífico avión musical, piloteado por 100 bellezas; a las 16 y a las 21: Secc. de variedades; 17 y 21.35: LA ESPIA DEL ZAR, p. C. Bennett y G. Roland. Miércoles, estr. del film consagrado como el más perfecto y que la empresa recomienda muy especialmente: LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE, p. Clark Gable y Claudette Colbert. Dirección de Frank Capra.

GRAN CINE SUIPACHA

Suipacha 442, U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.50 y 23.10, grandioso éxito:

DEJAME SOÑAR

Brillante comedia musical, p. Ginger Rogers y Jack Oakie. 16.45 y 22: PASION EN LA SELVA, p. Charles Laughton; 16.10, 18 y 21: Variedades. Platea, $ 2. Jueves, estreno Paramount: EL HIJO QUE VUELVE, p. D. Wieck y Baby Le Roy.

GRAND SPLENDID

Santa Fe 1860. — Hoy, a las 17.20 y 21.30: Secc. Maravillas; 18.40 y 22.30: Dolores del Río en la bonita comedia musical y revista: VOLANDO A RIO. Jueves, estreno: POCO AMOR NO ES AMOR.

GUEMES

Montes de Oca 972, U. T. (21) Barracas 4072. Hoy, Día popular. VIAJE DE NOVIOS, por Brigitte Helm. EL MAYOR CASO DE CHAN, por Worner Oland; LA FRANCESITA, p. Bebé Daniels. Secc. cómica.

GENERAL MITRE

Bme. Mitre 1322, U. T. (37) Rivad. 0501. Hoy, completa, 0.40. A las 18.10 y 22.45: VIVAMOS HOY, p. Joan Crawford y Gary Cooper; 16.45 y 21.30: EL AMANTE IMPOSIBLE, p. Ramón Novarro; 18 y 20.15: Sección cómica.

GRAL. ROCA (Avellaneda)

Pavón 56, U. T. (22), Avellaneda 0828. Hoy: Variado y selecto programa. Estreno de cintas cómicas. Variedades.

GLORIA

Av. de Mayo 1225, U. T. (38), Mayo 6966. Hoy: AME A UNA MUJER, p. Kay Francis y Edward Robinson; 17 y 22: FRUTA AMARGA, por Marie Dressler; 16 y 20.15: MARINEROS EN TIERRA, por Joe Brown. Jueves: DESFILE DE CANDILEJAS.

HINDU

Lavalle 842, U. T. (35) Libertad 1141. Hoy, dos grds. estre. a prec. popul. 16, 18.45 y 23: YO SOY SUSANA, p. L. Harvey y G. Raymond; 15, 17.30 y 21.45: DESDE EVA, p. George O'Brien y Mary Brian. Miércoles, rentrée de Ramón Novarro en el Monumental.

METROPOL

Lavalle 869, U. T. (35) Libertad [illegible]. Hoy, a las 16.20, 18.40 y 23.20: RUEDA DEL DESTINO; 17.30 y 22.10: GLORIA DE UN DIA; 15 y 21: EL CANTAR DE UN ALMA; 14.10 y 20.20: Variedades. Plat. $ 1.

MONUMENTAL

Lavalle y Esmeralda, U. T. (31), Retiro 5815. Pullman $ 1.50. Platea, $ 2. A las 18.30 y 23: PALUKA, p. L. Vélez y J. Durante, el astro que hizo de su nariz un monumento a la risa. 17 y 21.30: ESTA NOCHE O NUNCA. 16 y 21: Variedades. Miércoles, reaparición de Ramón Novarro y Carmencita Samaniego.

MITRE (Avellaneda)

Av. Mitre 780, U. T. (22), Avellaneda [illegible]. Hoy: DEMONIOS DEL MAR, con Walter Huston y R. Montgomery; SILBANDO EN LA OSCURIDAD, con Una Merkel y Cómicas. Mañana: ESTRELLADOS y EL SECRETO DE Mme. BLANCHE.

PARQUE CHAS

Triunvirato 3938, U. T. (51) Urquiza 3057. Hoy: CABALLEROS RUSTICOS, por J. Summerville; EL FISCAL VENGADOR, por R. Forbes; CALLES DE BUENOS AIRES, p. M. Soffier. Secc. cómicas sonoras.

PALACE RIVADAVIA

Rivadavia 9654, U. T. (67), Floresta [illegible]. Hoy, a las 15 y 20.45: Cómicas. EL PICAPLEITOS VINDICADO; CON TODA LA BOCA; HEMBRA. Tarde o noche, $ 0.40.

PETIT SPLENDID

Libertad 978, U. T. (41), Plaza 1321. Hoy, a las 17 y 21: Variedades. A las 17.30 y 21.40: EL BUQUE DE LOS MISTERIOS. A las 18.40 y 22.50, GEORGES Y GEORGETTE. (Hablada en Francés). Platea, $ 15.0. Pullman, $ 1.20.

PORTEÑO

Corrientes 816, U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, grandioso éxito Lumiton, 19 y 23.15: AYER Y HOY, p. A. Vignoli, M. F. Rocha y M. Danesi; 18.15 y 22.30: Variedades; 17 y 21.15: EN DEFENSA PROPIA. Platea, t. o n. $ 2.

PUEYRREDON

Rivadavia 6871, U. T. (63), Volta 0355. Hoy, a las 16, gran matinée infantil. Noche, a las 20.45: Festival Artístico organizado por la Congregación Mariana de Jóvenes de la parroquia de Flores.

PARRAVICINI

Av. S. Martín 1851, U. T. (59) Paternal [illegible]. Hoy, a las 14.30 y 20.45: LA FARRA DEL SABADO, p. Nancy Carroll; EL BATIDOR, p. G. Ruff; DIA TRAS DIA. Variedades.

REAL CINE

Esmeralda 425/29, U. T. (31), Retiro 38. Frío en verano. Calor en invierno. — Hoy, a las 16.45 y 20.45: Novedades mundiales y cómicas; 13.30, 17.15 y 21.25, estreno: VICTOR Y VICTORIA, p. Renate Muller; 15, 18.45 y 22.55, grandioso estreno M. G. M.: REINA CRISTINA, p. Greta Garbo y John Gilbert.

RENACIMIENTO

Lavalle 925, U. T. (35) Libertad 185. Hoy, platea, $ 2; pullman, $ 1.50. Estre. A. U. 16.30, 18.40 y 23.20: ESCANDALOS ROMANOS, p. Eddie Cantor. La comedia más hilarante del año; 18: Dib. cómicos. 15.15 y 22: EL EXPRESO DE ORIENTE. 14 y 20.45: A LA SOMBRA DE LOS MUELLES. Ramón Novarro, reaparece el miércoles próximo en el Monumental.

RIO DE LA PLATA

Gaona 1102, U. T. (60) [illegible]. Hoy, a las 16 y 20.45: ALMAS DEL DIABLO, p. R. Cromwell; LA VERDAD AL SEMIDESNUDO, por L. Tracy; EL REY DE LOS GITANOS, por J. Mojica. Tarde o noche, $ 0.40.

RIVADAVIA

Rivadavia 7181, U. T. (47) Cuyo 01. Hoy: EL DETECTIVE Nº 62, p. W. Powell; LA DOCTORA MARY STEVENS, por K. Francis; UNA AVENTURA SINGULAR. Precio: 0.40.

ROSE MARIE

Lavalle 759, U. T. (31), Retiro 54. Siempre completa: UN PESO. Tarde continuado de 12.45 a 20. Noche completa, a las 20.30. Hoy: EL GAVILAN, p. Charles Boyer; LA GUERRA DEL VALS, p. Renate Muller y Willy Fritsch; DESFILE DE CANDILEJAS, p. J. Cagney, J. Blondell, D. Powell y R. Keeler. Miércoles: UN PAR DE TIOS y MOULIN ROUGE.

SELECT CORRIENTES

Corrientes 1753, U. T. (35) Libertad 31. Hoy, a las 14.30: Cómicas. 15, 18.30 y 23: LAS MUJERES DEBEN AMAR, p. Neil Hamilton; 16.20 y 20.50: HUYENDO DE LA BURLA, p. Virginia Cherril; 17.20 y 22: MARINEROS EN TIERRA, p. Joe E. Brown. Tarde o noche, $ 0.60.

SELECT LAVALLE

Lavalle 921, U. T. (35), Libertad 02. Continuado de 14 a 20. Compl. a las 20.20. T. o N. UN PESO. Hoy: Metrotone; R. Muller en: LA GUERRA DEL VALS; 15.30, 18.45 y 23.15 (último día), R. Montgomery y M. Evans, en: AMANTES FUGITIVOS. Mañana: HIJOS DEL DESIERTO y MARINEROS EN TIERRA.

SELECT SUIPACHA

Suipacha 482. — Hoy, dos grandes estrenos: 17.30 y 22: LA CASA DE LA CALLE 56, p. Kay Francis; 16, 18.50 y 231.0: SI YO FUERA LIBRE, p. Irene Dunne y Clive Brook. Jueves, estreno: LAS ALAS ROTAS.

STANDARD

Corrientes 2067, U. T. (47), Cuyo 195. Hoy, 0.30. EL PATRON, p. R. Cortez; LA MUJER PAGA, p. D. Jordan; EL HORROR AL MATRIMONIO, p. Lew Ayres. Miércoles, en el Monumental rentrée de Ramón Novarro.

TARICCO

Av. S. Martín 2377, U. T. (59), Paternal 4395. Hoy, a las 14 y 20.30: Cómicas y cowboys; EL JINETE AUDAZ, por Bob Steele; EL DICTADOR, por Jack Holt; SHERLOCK HOLMES, por C. Brook.

Alma Torera

POR

D. Juan el Zorro

De UBALDINO RAMACHUZA

(Corresponsal ambulante de "Alma Torera")

CONFERENCIA SOBRE LA CRISIS

Los Camotes, mayo 26.

En vista de que en todas partes se celebran conferencias sobre una cosa o la otra, el intendente de este pueblo resolvió citar a los vecinos para la tarde de hoy, a fin de deliberar acerca de la crisis.

La reunión se celebró en el salón de la "Societá Mandolinistica di Napoli" y concurrieron los principales vecinos de la localidad.

El intendente presidió la asamblea, y una vez abierto el acto, tomó la palabra el mudo Roncoroni, dueño de la principal herrería del pueblo. Con la maza que había llevado "ad hoc", dió unos cuantos golpes sobre una silla, destrozándola totalmente. Quiso así significar que, con todo que él trabajaba mucho, financieramente estaba quebrado. A continuación, pidió a la asamblea que resolviera algo tendiente a lograr que él tuviera más beneficio de forjar el hierro, porque ya estaba cansado de forjarse ilusiones.

Acto seguido pidió y le fué concedida la palabra al panadero don Aldunate Pastini. Expresó que hacía veinte años que él estaba con las manos en la masa y todavía no había podido comprarse ni un auto Ford. Aludió en seguida a cierto ex funcionario del pueblo, que con sólo un año que tuvo las manos en la masa, hizo pan dulce para toda su vida. Fué interrumpido en ese instante por el ex funcionario afectado, quien le gritó:

—¡Esa es harina de otro costal!

El panadero respondió:

—¡A ver si le tengo que encajar un bollo!

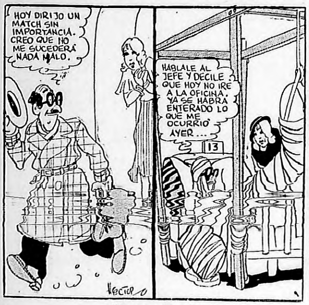
Hubo un principio de tumulto que fué atajado a tiempo por el ruido asonsador de la campana de alarma.

En seguida tomó la palabra el médico. Después de referirse al estado sanitario del país, que calificó de arruinador para los de su profesión, se quejó de la rapidez con que había sido atajada la epidemia de peste en Frías. Dijo que así no había nada que hacer y terminó pidiendo que se tache del Himno Nacional ese verso que dice: "¡Al gran pueblo argentino, salud!".

Como nadie manifestara interés en hablar, el presidente levantó la sesión, recomendando al mudo Roncoroni que no se olvidara de pagar las sillas que destrozó a martillazos.

UBALDINO RAMACHUZA.

Peliculerías


HOY DIRIJO UN MATCH SIN IMPORTANCIA. CREO QUE NO ME SUCEDERÁ NADA MALO.
HABLALE AL JEFE Y DECILE QUE HOY NO IRE A LA OFICINA. YA SE HABRA ENTERADO LO QUE ME OCURRIO AYER...
13
HECTOR

"Ayer y Hoy"

MENTIRAS CRIOLLAS

—¿Cuánto precisás?

Vueltas en el Reloj

En un año, la rueda de la cuerda de un reloj da 460 vueltas; la rueda del centro, 8.760; la tercera rueda, 70.080; la cuarta, 525.600, y la del escape, 731.860

* ☆ *

No Era Adivino

Un joven músico preguntó una vez a Rossini:

—Maestro, ¿qué piensa usted de la "música del porvenir"?

—Si es del "porvenir", ¿qué quiere que 'ahora" le diga?

* ☆ *

CARAMBOLISTA

EL PRINCIPAL ENTRETENIMIENTO DE SPENCER ERA EL BILLAR.

Miradas de un Bizco

Los judíos tienen sobre los católicos la superioridad de que a ellos no les pueden romper el bautismo.

COPLAS

No sólo el que debe muerte
vive la soga arrastrando:
también el que anda en amores,
lleva la vida arriesgando

* * *

Por la calle a lo largo
dicen que me han de matar
con un cuchillo de palo
que no sé si cortará.

* ☆ *

PUEBLO DE BACO

Es seguramente el que detenta la aldea de Laers-Fontau, en Bélgica.

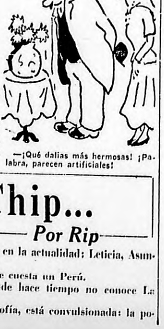
Cuenta con 402 habitantes, 203 hombres y 199 mujeres, y hay repartidos en toda la aldea 21 despachos de bebidas, es decir, uno por cada 19 habitantes.

Precursor de Pasteur

Una traducción de Herodoto, de Rawlinso, publicada en Nueva York hace algunos años, afirma que Ciro, rey persa (550 años antes de Jesucristo), rodeaba su persona de toda clase de precauciones y cuidados higiénicos.

Antes de emprender un viaje, hacía recoger en el río Choaspés, consagrado a los soberanos de Persia, cierta cantidad de agua, con la que, después de hervida, se llenaban grandes frascos de plata.

* ☆ *



—¡Qué dalias más hermosas! ¡Palabra, parecen artificiales!

Va Chip...

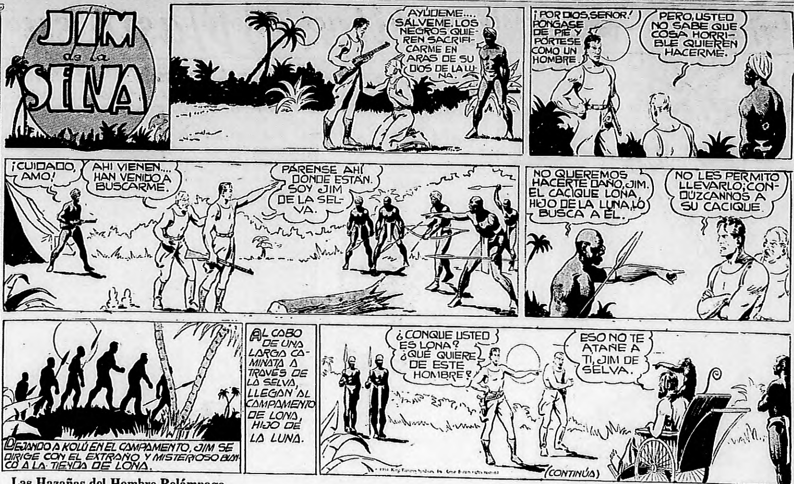
Por Rip

Las tres gracias se llaman en la actualidad: Leticia, Asunción y Sofía.

A Leticia vivir tranquila le cuesta un Perú.

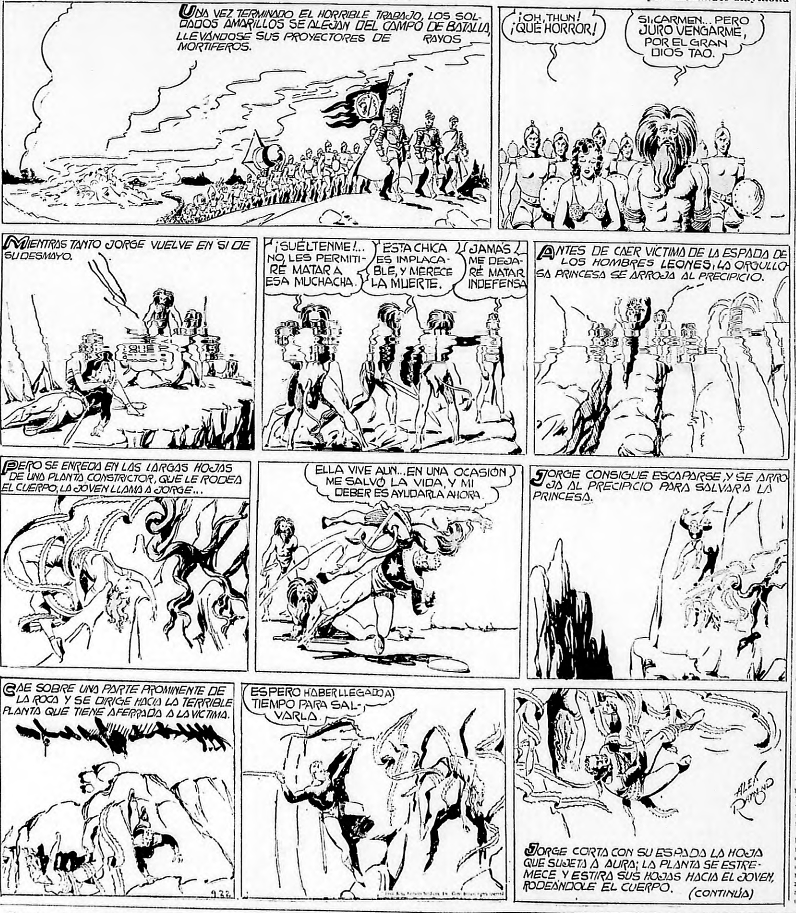
En cambio, Asunción desde hace tiempo no conoce La Paz.

Por lo que se refiere a Sofía, está convulsionada: la pobre vive en los Balkanes...


JIM de la SELVA
AYUDEME.... SALVEME. LOS NEGROS QUIEREN SACRIFICARME EN ARAS DE SU DIOS DE LA LUNA.
¡POR DIOS, SEÑOR! PONGASE DE PIE Y PORTESE COMO UN HOMBRE
PERO, USTED NO SABE QUE COSA HORRIBLE QUIEREN HACERME.
¡CUIDADO, AMO!
AHI VIENEN.... HAN VENIDO A BUSCARME.
PARENSE AHI DONDE ESTAN. SOY JIM DE LA SELVA.
NO QUEREMOS HACERTE DAÑO, JIM. EL CACIQUE LONA HIJO DE LA LUNA, LO BUSCA A EL.
NO LES PERMITO LLEVARLO; CONDUZCANNOS A SU CACIQUE
DEJANDO A KOLÚ EN EL CAMPAMENTO, JIM SE DIRIGE CON EL EXTRAÑO Y MISTERIOSO BLANCO A LA TIENDA DE LONA.
AL CABO DE UNA LARGA CAMINATA A TRAVES DE LA SELVA, LLEGAN AL CAMPAMENTO DE LONA, HIJO DE LA LUNA.
¿CONQUE USTED ES LONA? ¿QUE QUIERE DE ESTE HOMBRE?
ESO NO TE ATAÑE A TI, JIM DE SELVA.
(CONTINÚA)

Las Hazañas del Hombre Relámpago

por Alexander Raymond


UNA VEZ TERMINADO EL HORRIBLE TRABAJO, LOS SOLDADOS AMARILLOS SE ALEJAN DEL CAMPO DE BATALLA, LLEVANDOSE SUS PROYECTORES DE RAYOS MORTIFEROS.
¡OH, THUN! ¡QUE HORROR!
SI, CARMEN... PERO JURO VENGARME, POR EL GRAN DIOS TAO.
MIENTRAS TANTO JORGE VUELVE EN SI DE SU DESMAYO.
¿QUÉ PASO?
¡SUÉLTENME!... NO, LES PERMITIRÉ MATAR A ESA MUCHACHA.
ESTA CHICA ES IMPLACABLE, Y MERECE LA MUERTE.
¡JAMÁS ME DEJARÉ MATAR INDEFENSA
ANTES DE CAER VICTIMA DE LA ESPADA DE LOS HOMBRES LEONES, LA ORGULLOSA PRINCESA SE ARROJA AL PRECIPICIO.
PERO SE ENREDA EN LAS LARGAS HOJAS DE UNA PLANTA CONSTRICTOR, QUE LE RODEA EL CUERPO, LA JOVEN LLAMA A JORGE...
ELLA VIVE AUN...EN UNA OCASIÓN ME SALVÓ LA VIDA, Y MI DEBER ES AYUDARLA AHORA.
JORGE CONSIGUE ESCAPARSE, Y SE ARROJA AL PRECIPICIO PARA SALVAR A LA PRINCESA.
CAE SOBRE UNA PARTE PROMINENTE DE LA ROCA Y SE DIRIGE HACIA LA TERRIBLE PLANTA QUE TIENE AFERRADA A LA VICTIMA.
ESPERO HABER LLEGADO A TIEMPO PARA SALVARLA
ALEX RAYMOND
JORGE CORTA CON SU ESPADA LA HOJA QUE SUJETA A AURA; LA PLANTA SE ESTREMECE Y ESTIRA SUS HOJAS HACIA EL JOVEN, RODEÁNDOLE EL CUERPO.
(CONTINÚA)

ESTA DESENCANTADO DEL APOYO OFICIAL EL MAESTRO SCHIUMA

Se Darán Obras Nacionales en el "Salón de Rechazados"

Alfredo L. Schiuma es vastamente conocido en los círculos musicales no sólo como artista sino por su actuación en pro del desarrollo de la cultura filarmónica. Es autor de óperas, conferencista y organizador de ciclos de conferencias en los centros de cultura. En la actualidad funda y dirige el Teatro Lírico Argentino, institución llamada a tener una transcedental influencia en la cultura musical de nuestro país.

Próximos estrenos

¿Cuáles son mis proyectos y mis actividades a desarrollar en este año? Nada fácil es contestar a esa pregunta, porque en general no está en nosotros el realizar todos los proyectos que nos proponemos. Con respecto a mi producción musical ofrecería al público mi mejor ópera "Tabaré", estrenaría mi poema sinfónico "Los Incas" en una versión coreográfica (como ballet fué incluído inútilmente en el repertorio del Teatro Colón del año 1922). Todavía espero que se expida el jurado de óperas y ballets; que debió hacerlo el año ppdo.; estrenaría también mi Suite en cinco partes "La vida del hombre", cuyo argumento está inspirado en la obra de Leónidas Andreiev; como dato ilustrativo debo decir que esta obra fué premiada en el concurso municipal del año 1922, y.... el autor no ha escuchado aún su obra. Por último incluiría también las Chacayaleras sobre versos de Miguel A. Camino; también premiada en el concurso municipal del año 1927, y que como la anterior.... duerme el plácido sueño del olvido. Claro está que estos proyectos debieran tener realización en el Teatro Colón (que todos nosotros, el pueblo, sostenemos) como puede advertirse no es obra patriótica colaborar con las autoridades municipales, que sin embargo, nos premian las obras y nos dan el derecho de representarlas. Cuántas obras sinfónicas de autores argentinos esperan, como las mías, que se las haga conocer! Cuántas obras han tenido a veces una sola ejecución.

L. SCHIUMA

Los concursos

Ahora bien, con respecto a mi producción mi indecisión puede explicarse muy fácilmente: tengo varias obras comenzadas y aún no sé si he de terminarlas: para estrenar una ópera en el Teatro Colón hay que someterse a un concurso, que bien puede ser desfavorable. A veces cabe preguntar: Un autor que [illegible] lo que desde hace varios años he resuelto no hacerlo. De manera que si los señores que rigen los destinos del teatro municipal no piensan de otro modo, se llega al caso [illegible] de premiar la producción con tanto de los autores...... cerrándoles la puerta. Por otra parte no se tiene en esta ciudad otra manifestación del arte lírico, pues la falta casi absoluta de elementos y de medios no permite aventurarse a [illegible] obras a las esporádicas compañías de óperas baratas que de cuando en cuando suelen aparecer en esta metrópoli.

Teatro lírico argentino

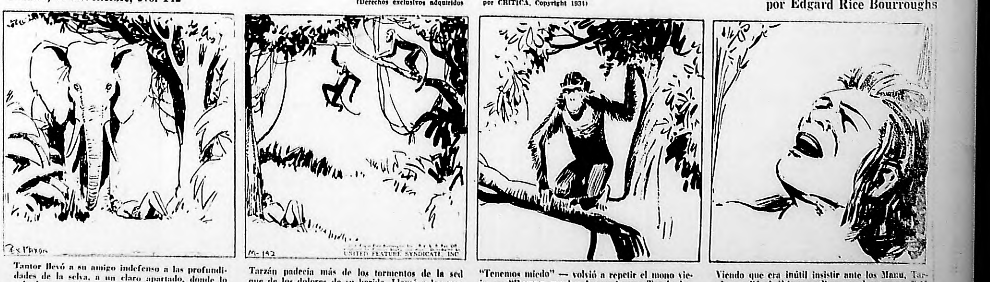
Este problema lo tengo estudiado desde hace varios años; he tratado de resolver fundando el T. L. A. y mientras el año pasado [illegible] un héroe, en el presente, [illegible] Cristo, he cosechado una corona de espinas que no se la deseo para ninguno de mis colegas. No teniendo el T. L. A. obras de autores locales para representar, preparé y ejecuté "Cosi fan tutte" de Mozart en el teatro Cervantes, que por coincidencia y casualidad se estrenará en nuestro primer coliseo en el año en curso. Lo que es muy común en los países europeos, fué una [illegible] ción en la capital de la República, según varios críticos. Sin embargo debemos admitir que existe una cierta capacidad en la preparación de obras líricas y que es un grave error que el Teatro Colón, tan espléndido y generoso con maestros que no siempre han estado a la altura de su misión, excluya a la mayoría de nuestros maestros, cantantes, escenógrafos, etc., más [illegible] tados. No es organizando comparsas y comprimarios hacer obra constructiva en ese Coliseo municipal, pues se ignora entonces que alrededor de la obra básica de un teatro o escuela nacional, deben converjer todos los elementos complementarios para la formación de un teatro lírico nacional.

En conclusión, como muy probablemente estaré excluído "in eternun" de nuestro teatro máximo, por carecer de otro, "proyecto" seguir dirigiendo el Teatro Lírico Argentino; una especie de salón de rechazados que está a disposición de los autors argentinos que cultivan dicho arte.

Tarzán, el Invencible, No. 142

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1931)

por Edgard Rice Bourroughs


REX MAXON
M-142
UNITED FEATURE SYNDICATE INC

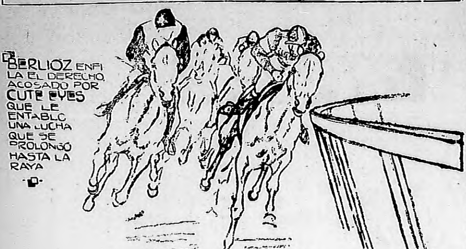
Tantor llevó a su amigo indefenso a las profundidades de la selva, a un claro apartado, donde lo colocó con cuidado sobre el pasto mullido, en la sombra de un árbol. El gran paquidermo no pudo hacer nada más para ayudar a Tarzán y se quedó parado al lado del hombre-mono, para vigilarlo, con las orejas alzadas, prestando oído a todos los sonidos amenazantes

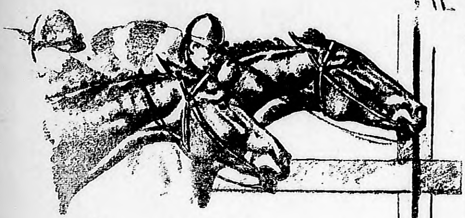
Tarzán padecía más de los tormentos de la sed que de los dolores de su herida. Llamó a los monitos que lo observaban desde el árbol. "Vengan, Manu", — gritó. — "Desaten las sogas que me sujetan las manos". — "Tenemos miedo" — contestó el mono más viejo. — "Tarzán es su amigo y no les hará daño" — dijo el hombre

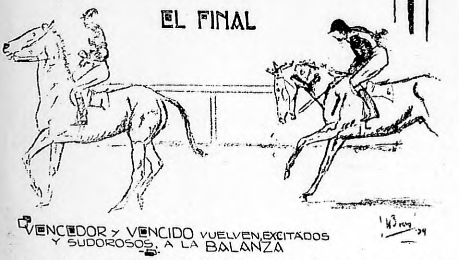
"Tenemos miedo" — volvió a repetir el mono viejo. — "Pasaron muchas lunas sin que Tarzán haya aparecido en la selva. Pero han venido otros Tarmangani, armados de palos que tronaban, que han perseguido y matado a los pequeños Manu. Si Tarzán hubiera seguido siendo nuestro amigo, hubiera echado de acá a aquellos intrusos"

Viendo que era inútil insistir ante los Manu, Tarzán acudió al último medio a su alcance: profirió un grito prolongado y quejumbroso, el llamado de auxilio de los enormes monos. Aumentando lentamente en fuerza, su voz se convirtió en un aullido penetrante que repercutió por todos los ámbitos de la selva silenciosa

Desde la Verja por Boero


BERLIOZ ENFILA EL DERECHO ACOSADO POR CUTE EYES QUE LE ENTABLÓ UNA LUCHA QUE SE PROLONGÓ HASTA LA RAYA




EL FINAL
VENCEDOR Y VENCIDO VUELVEN, EXCITADOS Y SUDOROSOS, A LA BALANZA

Berlioz Aplastó su Mala Suerte

El Pingo de Lofiego Mostró su Calidad

Anuló Brillantemente a Cute Eyes

HABLA LOFIEGO

Venció a su Factor Adverso: la Suerte

PERDURA aún en el ánimo de los que concurrieron ayer al hipódromo de Palermo —con la intensidad de las cosas recién vividas— el espectáculo a que dió lugar la disputa del clásico Vicente L. Casares.

Y es que, en verdad, la demostración de clase y de garra para la lucha que hiciera Berlioz, el gran zaino de Juan Lofiego, necesariamente tiene que prolongarse en esa especie de vibración que puede percibirse hoy en los círculos del turf.

Una breve porfía

El cotejo entre los 6 competidores que hicieron frente a su compromiso, contó con todos los refuerzos de la emoción y del espectáculo. Al alzarse las cintas, Berlioz, que en todas sus presentaciones, al ganar una carrera, se hiciera, asimismo, el tren, corriendo desde las cintas, ayer, a las órdenes de Lofiego, se desempeñó de la misma manera.

Le tocó a Carribyrne, el hijo de Pichín, discutirle en el pique la colocación de vanguardia. Pero el esfuerzo de defensor de stud Los Dos quedó sólo en propósito ante el empuje de Berlioz, que continuó en la punta único, tras la breve porfía que dejamos asentada.

La lucha en la recta

Pero no fué eso sólo. La brazada airosa y elástica del Bis, debía soportar la verificación de su poder. Al desembocar la recta, Cute Eyes, el favorito, piloteado por Lema, que hacía su rentrée después de haber rodado con Carpintero, cargó sobre el puntero.

Berlioz y Cute Eyes se trenzan en un reñido mano a mano. El espectáculo de la lucha, por el dramatismo de la acción en que se encuentran empeñados ambos racers, irradia en las tribunas una sensación de sorpresa, ansiedad y expectativa indescriptibles.

Frente a la tribuna especial, Cute Eyes logra sacarle una cabeza de ventaja a Berlioz. Pero el Bis, cuyo corazón está templado para luchar, no se encoge. Magistralmente dirigido por Lofiego, derrochando valentía y entereza, en los últimos 20 metros cuando la escasez del margen ante la inminencia del disco sólo hace presumir que sobre él sólo puede caber la maravilla celestial de un milagro. Lofiego, como si tuviera los nervios de seda, coloca, serena, pero enérgicamente el pescuezo de Berlioz en el filo de la raya.

—¡Medio pescuezo! — falla el juez. — ¡Había ganado Berlioz!

Tal es el espectáculo alucinante y único vivido ayer en Palermo, en la disputa del Casares.

Con Juan Lofiego

Desde el compositor, hasta el peón, pasando por el capataz y el sereno del stud, Berlioz está en manos de la familia Lofiego. El triunfo del Bis tiene por eso, para los Lofiego, un significado que no es necesario explicar.

Esta mañana visitamos el stud de don Juan Lofiego. Contestando a nuestra pregunta sobre su excelente pensionista, nos dice:

—Para mí, que vivo junto a él, Berlioz siempre ha sido el mismo. Un pingo guapo para la lucha. No cabe por cierto que yo le haga el elogio, cuando sobre lo que vale y de lo que es capaz, él mismo se ha encargado de demostrarlo en la pista.

Agrega Lofiego:

—Berlioz ha tenido un gran factor en su contra.

—¿Cuál es? — interrumpimos.

—La suerte. De haber sido un caballo con un poquito de suerte su campaña hubiera sido sencillamente fantástica. Estoy completamente seguro de que sus éxitos en el Brasil y en el Comparación no hubieran sido interrumpidos.

La rentrée de Berlioz el 13 de mayo

CRITICA ya informó al disputarse el Capital las causas que determinaron aquel fracaso. Por causa del mal herraje, a lo que se agregó el haber hocicado en la largada, Berlioz corrió todo el tiro manco, lo que naturalmente influyó en su derrota sin lucha.

Preguntamos a Juan Lofiego:

—¿Y cómo explica su mala figuración en el premio Luminar, corrido el 13 de mayo, donde llegó quinto de Aparecido, que ganó; detrás de Muñeco, Carribyrne y Walli, que llegaron en ese orden?

Berlioz Conquistó su Triunfo más Legítimo

BERLIOZ, el crack de Lofiego, ganador del Premio Vicente L. Casares. Aparece con su cuidador, J. Lofiego, que lo presentó

Berlioz se ha Rehabilitado Ampliamente

El Caballo no Ha Sentido Esfuerzo de Ayer

EL BULLRICH

No se le Podrá Ganar en Futuro a Berlioz

Nos contesta nuestro entrevistado:

—La razón es también muy sencilla. Todos los que ese día concurrieron al hipódromo recuerdan el desorden que se produjo a raíz de la anulación de la primera largada de la cuarta carrera. Todos saben también que el público invadió la cancha y que el desfile del premio Luminar hubo de interrumpirse porque el público, o parte de él, ocupaba la pista. Yo — agrega — estuve a punto de retirar a Berlioz, porque temía que de persistir el público en su actitud, al llegar los competidores frente a las tribunas, en el sector de la cancha ocupado por algunas personas, podía ocurrir un grave accidente.

Por eso Berlioz corrido en los puestos de atrás y en condiciones anormales, no produjo la carrera que yo esperaba. Eso es todo.

Quedó en gran forma

Mientras el maestro herrador Marinetti le cambia el herraje a Berlioz, observamos al zaino. Berlioz nos da la impresión de encontrarse en excelente forma. En busca de una opinión autorizada, se lo decimos a don Juan Lofiego, que nos expresa:

—Exactamente, Berlioz no ha sentido el esfuerzo de ayer. Está mejor que nunca.

Y a modo de epílogo nos declara:

—El mes próximo debe correr el Bullrich. Si sigue en estas condiciones, creo, dentro de lo lógico, que no le podrán ganar.

Yiye Lofiego la Mascota de Berlioz

TENDRA cuatro años, a lo más. Es rubia y de ojos azules. Los bucles le caen sobre las orejitas. Sus manos siempre están en movimiento y en su boca o hay una orden o una sonrisa. Despierta e inquieta, se mueve de aquí para allá, por el stud El Carmen irradiando la confianza de su niñez.

Sin poderlo evitar preguntamos quién es. Se nos contesta:

—Yiye. Yiye Lofiego.

Y otro aclara:

—La mascota de Berlioz.

Entonces Yiye que ya está al tanto de la conversación, acercándosenos con un inesperado empaque de seriedad nos dice completando la frase:

—El que ganó ayer...

* * *

Competidores y Montas Para la Reunión del Jueves en Palermo

Premio Remate — 1500 metros

(Excluídos los jockeys y jockeys-aprendices ganadores de más de 20 carreras en el Hipódromo Argentino, desde el 1 de enero de 1933).

MARTILLAZO 55 kilos, E. G. Greme.
TOM 55, F. Rocco.
ARLEQUIN 55, O. Solari.
BAGATEL 55, E. García.
YAPURA 53|51, R. Picón.
PIOJITO 54, F. Delleutraz.
PURO 54|51, E. D. Callejas.
CACHADA 52, A. Peluffo.
SAVOY 53, J. J. Ausbruch.
CAMPERO 51|48, S. di Tomaso.
ZALAZAR 51, P. F. Falcón.

Premio Regatón — 1200 metros

PIRACUACITO 56 kilos, X. X.
HERMOGENES 56, no correrá.
TOZUDO 56 no correrá.
METODICO 56, X. X.
HIJO RICO 56, J. Canal.
CAIREL 56, A. M. Lofiego.
BASTONAZO 56 (dudoso), J. Sola.
REY BORIS 56, X. X.
JUVENAL 56|55, F. Moreira.
GRAN TURCO 56|55, J. Chavarri.
MONTE GRANDE 56, A. Santos.
PASCUALON 56, X. X.
ARAÑON 56, J. J. Ausbruch.
PICHIMAN 56|53, E. García.
HIJO E RICOS 55|54, R. Picón.
CICALATA (c.) 54, E. Antúnez.
GERBAULT (c.) 54, X. X.
VOLCAN (c.) 54 no correrá.
CONTADINA 54, E. G. Greme.
QUINTINA 54, F. R. Quinteros.
BALCONERA 54|51, M. A. Vidal.

Premio Caballito — 1000 metros

RUBIONA 55 kilos, E. Antúnez.
LUCKY STRIKE 55, I. Leguisamo.
DINAMICA 53, X. X.
CARABIA 55, E. Orduna.
PRIMERA DAMA 55, F. Delleutraz.
PIBITA 55, A. M. Lofiego.
CASUALIDAD 55, E. G. Greme.
COCORA 55, no correrá.
HUEPULI 55, X. X.
MALENA 55, X. X.
BAYOSA 55, P. F. Falcón.
PRODIGIOSA 55, no correrá.
WOOLCAP 55, J. Canal.
FRUTA SECA 55, T. Albertini.
LA TATE 55, F. R. Quinteros.
NITRERIA 55, M. Altamiranda.
REPENTINA 55, no correrá.
CHAUCHA 55, A. Santos.
ROSALBA 55, P. Costa.
BAYUCCA 55, E. Lema.
SELF 55, no correrá.

Premio Barranquero — 1500 metros

DOVER 55 kilos, F. R. Quinteros.
JUAN DE GARAY 55, E. Lema.
DIABLO 55, X. X.
YANQUETRUZ 55, T. A. Albertini.
LAMPARON 55, X. X.
PASTIZAL 55, no correrá.
CAIFAS 55, F. Rocco.
GINISTRELLI 55, E. Antúnez.
NATIVO 55, F. R. Quinteros.
TANGACAN 55, A. M. Lofiego.
LOCO LINDO 55, J. Canal.
SINUOSO 55, X. X.
TIENTO 55|54, J. E. Chavarri.
OJA 55, I. Leguisamo.
VENGATIVO 55, J. Sola.

Premio Santiago Lawrie — 1600 mts.

REQUIEBRO 58 kilos, A. A. Pérez.
CAMILITO 55, A. M. Lofiego.
OPILA 54, E. Orduna.
ASUERO 53, X. X.
CAMINADOR 53, J. Canal.
CANTAR 52, J. Sola.
MELIDEO 52, no correrá.
IMP 50, P. F. Falcón.
VERYGOOD 49, M. Acosta.
TOMMY BOY 49, no correrá.
MATEO 49, A. Santos.
VERICUETO 48, S. di Tomaso.
INDIA GUASA 47, A. Vidal.
CARBONARIO 46, P. Ibarra.

Premio Magnus — 1500 metros

DON BOSCO 57 kilos, no correrá.
MOQUEHUE 56, X. X.
INSULAR 55, F. Rocco.
CADETE 54, G. Benvenutti.
BATELERO 54, X. X.
AIRE FRESCO 53|51, A. A. Santos.
SCAPIN 53, T. A. Albertini.
PLINIO 52|49, L. A. Ramírez.
AZAFRAN 52, E. Orduna.
KACHADOR 51|48, E. García.
SANTANDER 51, E. Antúnez.
BIBI 51, J. di Palma.
EL URUGUAY 51, S. di Tomaso.
SUBLIME 51, I. Leguisamo.
CAO 50, no correrá.
AVENIDA NORTE 49, no correrá.

Premio Copofón — 1600 metros

SOSPECHADA 56 kilos, J. Sola.
SIRINGA 53, X. X.
CINTA BLANCA 53, E. Antúnez.
NALTAHUA 52, A. Lofiego.
PINTURERA 52, T. A. Albertini.
SELVA VIRGEN 52, I. Leguisamo.
RAJADORA 51|50, S. di Tomaso.
CRAHUERA 50, J. Canal.
FRIGOLITA, 48, X. X.
FAENZA 45, E. García.
LUX 45, X. X.
AVENIDA NORTE 45, no correrá.

Premio Ivanosky — 2200 metros

MIL TINTES 60|57 kilos, A. J. Guadalupe.
TOMMY BOY 59, I. Leguisamo.
INDIO 59, A. Morales.
DINGO 57, P. Cesat.
ARCANO 52|49, L. A. Ramírez.
DOBLE TRES 52, E. Orduna.
BARBIRROJA 51|48, E. García.
SELECTO 50, A. Santos.

La Pista Malogró Bastantes Fijas

MUCHOS caballos que habrían intervenido con destacada chance en la reunión de ayer han fracasado a causa del mal estado de la pista. Otros no cumplieron su compromiso, por el mismo motivo, quedando el programa bastantte deslucido. Por fortuna la tarde fué hermosa y la reunión resultó animada, aunque muchos aficionados no pudieron ver correr a sus pingos favoritos.

La pista se hallaba bastante pesada, sobre todo entre los codos, donde muchos perdían terreno en forma visible.

Varias Noticias

LA YEGUA Frigolita, que ganó en muy buena forma la última carrera, volverá a correr el jueves, pero aun no tiene monta designada.

MATEO y Sospechada, que fueron trabajados en la milla a raíz de disputarse la octava carrera, dominando la yegua, en 1' 41", serán presentados el jueves en el Premio Santiago Lawrie.

EL STARTER impuso una multa de 50 pesos al jockey Lofiego por dificultar la largada de la tercera carrera, con el potrillo Errante.

EN LA PLATA se disputará el jueves una interesante carrera para "Gentlemen Riders" sobre la distancia de 1400 metros.

SILBATO, ganador de la carrera de potrillos disputada ayer en Palermo, nació en el haras Los Cardales, del señor Antonio Santamarina. Se vendió en la suma de 6.000 pesos. Era el único hijo de Corot que venía en el selecto lote de ese establecimiento.

EN ROSARIO conquistan frecuentes éxitos los productos nacidos en el haras El Moro. Fliny, ganador del premio Patria, se vendió en 1000 pesos.

TOS Y CATARROS
PASTILLAS
RIN-RIN

DOLOR DE CABEZA
Geniol
QUITA EL DOLOR

Concurso Mensual
CARANCHOS
y
CABALLO BLANCO
del 27 de Mayo de 1934

Boletos vendidos en el Hipódromo Argentino:
Ganador 489.072 Placé 162.135
Las 6 últimas cifras de la multiplicación forman el número premiado, o sea los cupones

Nº 688.720

100 Relojes Ancora Platinados: Uno a cada uno de los cupones que terminen en 8.720

40º Concurso Semanal (para libretas)
Resultaron premiadas las libretas

No. 51.207

Las libretas No. 51.206 y No. 51.208	$ 250
Las libretas terminadas en 1.207	$ 100
Las libretas terminadas en 207	$ 10
Las libretas No. 51.200 hasta 51.299	$ 10
Las libretas terminadas en 07 un cupón de	$ 50

ES BUENO EL PROGRAMA PLATENSE DEL JUEVES

Hipódromo de La Plata

PROBABLES COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL JUEVES PROXIMO (Feriado)

PRIMERA CARRERA
Premio Lamadrid — 1400 metros

PILERA 56 kilos, M. Gil.
GLOBERA 56, A. J. Guadalupe.
THE NUN 56, E. Rubio.
MIROTZA 56, T. Sánchez.
ETHEL 56, E. Medina.
VIBORA 56, M. Reparaz.
BUENA GALA 56, X. X.
(QUINKA 56, (dudosa).
(BIJOU 56, A. Moreno.
KALEKA 56, A. Domínguez.
BUENA DORA 56, L. P. Menini.
FIESTALEGRE 56, X. X.
GRATA 56, (dudosa).
DULCINEA 56, R. Batista.
MOGATA 56, R. Cecchi.
ALBURA 56, A. Quinteros.
DRAMATICA 56, X. X.

SEGUNDA CARRERA
Premio Laprida — 1300 metros

OBUS 56 kilos, X. X.
PATUCO 56, M. Gil.
TORZAL 56, X. X.
GROTESCO 56, M. Mendoza.
MOZO LINDO 56, P. Bustamante.
DUERO 56, J. Chavarri.
BASADERO 56, E. Rubio.
HIJO ALEGRE 56, N. Olmos.
MONTES 56, A. García.
NARANJAZO 56, X. X.
JARAJAJA 56, X. X.
MONTESCO 56, X. X.
PAGO ALEGRE 56, P. Cufré.
SUNCHALES 56, X. X.
GALIFRON 56, M. Góngora.
KISS KISS 56, X. X.

TERCERA CARRERA
Premio Larrea — 1100 metros

ALABAMA 55 kilos, P. Costa.
VIEJA BRAVA 55, L. P. Menini.
BADAVA 55, J. Chavarri.
PRUDENCIA 55, X. X.
SISEBUTA 55, A. Lhuillier.
WILDING 55, X. X.
MOBBY DYCK 55, S. Fuertes.
MESSINA 55, X. X.
ARTERIA 55, X. X.
CALINA 55, A. Moreno.
MONEDA 55, A. Domínguez.
FROU FROU 55, X. X.
BELLE ISLE 55, X. X.
VUELA 55, J. J. Ausbruch.
LINDARISA 55, P. Bustamante.

CUARTA CARRERA
Premio Las Heras — 1100 metros

MENTON 55 kilos, M. Pérez.
FUNCHAL 55, X. X.
INCAUTO 55, V. Cassaigne.
MOUCHEBOURDON 55, P. Bustamante.
(REDOBLON 55, A. Moreno.
(ENGRUPIDO 55, X. X.
NORIGAN 55, L. P. Menini.
MOGOTES 55, S. Facúndez.
SIL MEDIUM 55, X. X.
ZAHEN 55, J. Chavarri.
HIJOELSOL 55, X. X.
CASCADOR 55, X. X.
ALCALA 55, X. X.
GOGUITO 55, S. Fuertes.
ROLLIZO 55, X. X.
EMIR 55, X. X.

QUINTA CARRERA
Premio Lavalle — 1600 metros

RESPONDON 56 kilos, J. Martínez.
CHANILAO 56, J. Sola.
QUELHUE 56, C. Capra.
KUFERE 56, J. Vecino.
AQUELDIA 56, X. X.
PATOTERO 56, M. Acosta.
SEPTEMBRINO 56, P. Bustamante.
ROOSTER 56, E. Batista.
GANGUERO 56, L. P. Menini.
MAR BRAVO 56, M. Gil.
BATACAZO 56, E. Rubio.
GOMERO 56, T. Sánchez.
CHIMANGO 56, E. Medina.
PITOS Y FLAUTAS 56, P. F. Falcón.
EL LOCRO 56, X. X.
CONQUEROR 56, X. X.
BURLERON 56, R. Cecchi.
EXOTICO 56, M. Domínguez.
CEROTE 56, A. A. Santos.
KIVITO 56, A. Lhuillier.
CAMOTE 56, E. Medina.
BOUDIN 54, X. X.
CLARUCHA 54, X. X.
LEOCADIA 54, A. F. Adoué.
ALUHAMPA 54, X. X.
MASCAREÑAS 54, V. Lepellegrina.
HORTENSIA 54, J. Chavarri.

SEXTA CARRERA
Premio Gentlemen Riders — 1400 metros

CIUDADANO 73 kilos, J. González.
MENDRUGO 73, J. de la Llosa.
CHINITO 71, C. Elortondo.
LOMBARDITO 71, A. Hoeffner.
ALCANCIA II 59, X. X.
SIUTICO (1) 69, G. Hoeffner.
OIGAMES 69, X. X.
PEPIN 69, E. de la Serna.
(EL TORITO 69, A. Dibur.
(NARANJAZO 67, (no correrá).
BOURGEOIR 67, X. X.
VITAMINA 67, G. A. Luro.
SEPTEMBRINO 67, (no correrá).
JUAN PENDENSIS 67, X. X.
BUEN SOL 67, J. Monasterio.
PONTECILLA 65, X. X.
REFILON 65, X. X.
(1) Ex Pergamino.

SEPTIMA CARRERA
Premio Lima — 1500 metros

MYOSOTIS 56 kilos, A. Lhuillier.
PICORETA 56, A. Tula.
BALCHETA 52, J. Sola.
FINISIMA 52, M. Gil.
FUTACURA 52, A. Lallana.
(CANANA 50, A. Domínguez.
(ESCALINATA 47, X. X.
CERRAZON 49, V. Lapellegrina.
MORSA 52, (1) E. García.
RAYITA 48, A. Delgado.
CABRIOLA 47, X. X.
CASTIZA 47, S. Fuertes.
IMAGEN 45, P. Ibarra.
MANGANETA 45, X. X.
(1) Incluso los 3 kilos de recargo.

OCTAVA CARRERA
Premio Jockey Club de Concordia — 1800 metros.

SANTOS LUGARES 58 kilos, C. Capra.
EL JEFE 56, E. Rubio.
CACHETERO 51, A. Domínguez.
PERVENCHE 52, E. García.
MOSQUETERO 52, X. X.
KARAKOL 49, P. Ibarra.
TOM 47, X. X.
CANANA 46, X. X.
BARRIENTOS 45, A. Lallana.
GANGUERO 45, X. X.
NENE 45, M. Acosta.
IVAN 45, X. X.

Una Carrera de Gentlemen Riders Habrá en La Plata

Es el Plato Fuerte de la Próxima Reunión en el Circo de los Eucaliptos

EL programa próximo en el circo del bosque, tiene como número principal, una carrera de Gentlemen riders que se disputará en sexto término del programa. El tiro de la misma es de 1400 metros y prometen cumplir con el compromiso los 17 animales anotados en ella. Esta clase de pruebas, en la que el público con mucho acierto, apuesta en forma débil, y sólo las toma como un risueño espectáculo, se conservan aún en el circo platense, como una tradición, habiendo desaparecido en Palermo hace ya mucho tiempo.

Esta carrera, según informes que hemos recogido, se resolverá entre Lombardito y El Torito. El primero de los nombrados lleva 71 kilos y el segundo 69.

Ambos ostentan un gran estado de preparación y serán dirigidos por caballeros diestros en el manejo de las riendas.

El resto del programa es interesante

EN el resto del programa figuran pruebas interesantes, entre ellas los dos handicaps finales, el uno para yeguas y el otro para caballos de tres años y más edad.

Las dos primeras carreras están destinadas a los perdedores de tres años y más edad, y la tercera y la cuarta para los productos de dos años, que militan en la categoría de perdedores.

Víbora y Patuco en las 2 primeras

No queremos con esto decir que los dos nombrados en el subtítulo de este párrafo sean los obligados candidatos, sino los que hasta este momento parecen tener mayores probabilidades.

En la primera, Víbora debe vender cara su derrota, siendo Pilera, Albura, Kaleka, Quinka y Mogata sus enemigas más temibles.

En la segunda le opondrán seria resistencia al triunfo a Patuco, los siguientes animales: Montes, Torzal, Mozo Lindo, Grotesco y Galifrón.

Las dos pruebas de productos

Alabama, que anda mucho en privado, será una de las más sostenidas en la tercera carrera. También cuentan con mucha chance Vieja Brava, con la que están preparando algo, Sisebuta y Vuela.

En la carrera de los potrillos nos parecen los mejores Norigan, Incauto, Funchal, Mogotes y como sorpresa Mouchebourdon.

La quinta carrera es la más numerosa

La prueba más numerosa del programa es la quinta carrera; tiene 28 inscriptos.

Es una carrera muy brava, en la que son muchos los que tienen chances destacadas.

Kivito, que reaparece muy bien puesto; Chanilao, que corre cada día más, así como Mar Bravo, Camote, Exotio, Sensori... y Burlerón, parecen ser los más indicados a resolver esta prueba.

Los handicaps de la reunión

Dos son las pruebas handicaps que presenta el programa. En el de las yeguas, que tiene un tiro de 1500 metros, nos parecen candidatas aceptables: Bacheta, que sólo llevará 52 kilos, Morsa, que está corriendo mucho y termina de imponerse en buena forma; Imágen, Futacurá y Cañada.

En la carrera del desquite tiene chance destacada: Santos Lugares, Cachetero, el irregular de El Jefe Mosquetero y Nene.

Batelero se Portó, Llegando Segundo

Los admiradores del Stud Condal, que forman legión, apostaron con entusiasmo a Batelero en la carrera de velocidad.

Trátase de un hijo de Rico, con medios y condiciones para hacer buena campaña en cualquier distancia, especialmente en carreras hasta la milla.

Dirigido por el jockey Acosta el pensionista de Emilio Ruiz se clasificó segundo de Billar, dejando la impresión que no tardará en renovar sus éxitos.

Aplaudieron Mucho al Jockey E. Lema

UNA nota simpática, que demuestra las grandes simpatías que ha sabido granjearse el jockey Lema, fué la calurosa ovación que le tributó el público ayer, al hacer la rentrée, después de haber sufrido una aparatosa rodada con el caballo Carpintero, hace quince días.

Los aficionados esperaron el paso de Cute Eyes, dirigido por el estimado profesional y a lo largo de todas las tribunas se escuchó una larga salva de aplausos. Ese mismo público se interesó por la vida de Lema en los primeros momentos, a raíz de su rodada, pues los teléfonos de CRITICA atendieron centenares de preguntas interesándose por el estado del jockey de Carpintero.

Lemita es uno de los profesionales que tienen más admiradores en el hipódromo Argentino.

Aretino se Mancó Ayer

Esta mañana manifestó el trainer José Bentancur que su pensionista Aretino se sintió de gravedad al disputar el clásico Vicente L. Casares.

A eso atribuye su mala figuración en el citado premio, donde contaba con merecida opinión y apareció con muchos boletos.

Picotera no Tiene los Medios de Antes

Una de las yeguas más cotizadas en la carrera final de ayer fué Picotera, la hija de Picacho que en su primera campaña asomó como una de las buenas en la generación, pero este año viene actuando con escasa fortuna.

Ha sido curada de una grave lesión sufrida en la carrera donde se mató Jaleo, en el mes de agosto, y no ha vuelto a ser la potranca que se esperaba. Ayer, dirigida por el jockey F. Rocco, se entregó desde la salida, dejando la peor impresión.

Se Portó Marroco con el Jockey Domínguez

Entre los ligeros de la séptima carrera vimos correr muy bien a Marroco, con la monta del jockey A. Domínguez. El hijo de Diadochos se defendió bien en un lote bastante numeroso, alcanzando el tercer puesto. Debe ganar en cuanto vuelva a ser presentado, siempre que mantenga sus medios, pues ha pasado largo tiempo en cura y ahora parece que su estado es bastante favorable.

Muy bien apelado vimos a Domínguez tratando de sacar el mejor partido posible de las ligerezas del descendiente de Son-in-Law.

Favorito Inesperado Fué Ayer Gerbault

No dejó de causar su asombro entre los aficionados, el favoritismo con que contó en la prueba inicial este hijo de Applecross, pupilo del cuidador Fidel Guerrero.

Ello, se explica sin embargo, ya que como a Alvis, se le había ganado tantas veces, un debutante que en privado anda bien, constituye siempre una esperanza.

Gerbault, que llegó tercero dejó la impresión de no afirmarse en terreno pesado, por lo cual nada nos sorprendería que en cuanto vuelva a ser de la partida, logre dar a sus partidarios un merecido desquite.

RESFRIOS
Geniol
QUITA EL DOLOR

Instituto Médico Internacional
BLENORRAGIA
CURA RAPIDA SIN LAVAJES
SIN TRIPAFLAVINA SIN DOLOR
Horarios de 9 a 12 y de 15 a 21
BRASIL 923 Plaza Constitución

VENEREAS
BLENORRAGIA-SIFILIS
CURA RAPIDA DEFINITIVA Y SIN DOLOR
METODOS MODERNOS
ABONOS MUY ECONOMICOS
ESPECIAL PARA ENFERMOS ESCASOS RECURSOS
CONSULTA $ 3.- de 15 a 20
D. I. LIBERANI - MAIPU 871

D. A. FEINMANN
IMPOTENCIA
DEBILIDAD SEXUAL
METODO CIENTIFICO MUY EFICAZ BASADO EN LA REGENERACION FUNCIONAL DE LAS GLANDULAS SEXUALES Y SISTEMA NERVIOSO
VARICES
LLAGAS-ULCERAS DE LAS PIERNAS
HEMORROIDES
TRATAMIENTO RAPIDO Y DEFINITIVO, SIN OPERACION, SIN DOLOR, SIN GUARDAR CAMA
DE LAS 17 A 20 HORAS - MENOS SABADOS
MAIPU 871

CLINICA SAN ROQUE
ATENDIDA POR MEDICOS ESPECIALISTAS
URINARIAS
AMBOS SEXOS
BLENORRAGIA AGUDA Y CRONICA
DEBILIDAD SEXUAL - SECRETAS
CURA RAPIDA Y GARANTIDA
DIATERMIA Y RAYOS ULTRAVIOLETA
HEMORROIDES TRATAMIENTO SIN OPERACION
CARLOS PELLEGRINI 641
DE 10 A 12 Y DE 15 A 22 - DOMINGOS DE 10 A 12
ABONOS ECONOMICOS

BLENORRAGIA
CONJUNTO MEDICO ESPECIALISTAS
CURA PERFECTA · SIN LAVAJES, SIN DOLOR
URINARIAS - PIEL - SIFILIS
BME. MITRE 1741 DE 10 A 12 Y 15 A 21 HS.

CONTRA IMPOTENCIA SEXUAL
RAPIDO y EFICAZ
Unico sistema de acción fisiológica. Repone las fuerzas perdidas por abusos o enfermedad
Notable desarrollador y regenerador de la virilidad.
Pte. Sup. Gob. Nac. Arg. No. 20390
Solicite folleto enviando 0.50 ctvs. en estampillas o concurra a las consultas de 16 a 19 horas.
SARMIENTO 2495 INSTITUTO VIRIFILO Buenos Aires

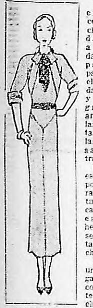
CRITICA
DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)
El Diario de Buenos Aires para Toda la República
Año XXI — Lunes 28 de Mayo de 1934 — No. 7225

En La Feria De Las Vanidades

Las Vendedoras Bonitas

Casa "BONAFIDE", Florida 50.
SEÑORITA MARTHA GIL, tiene 18 años de edad, de ojos y cabellos negros y mide 1.60 metros

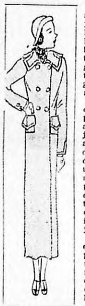
Dos Modelos Interesantes: Un Elegante Vestido y un Tapado



Bonito vestido en "Trissinya" color beige muy claro; las bandas incrustadas a los costados dan vuelta en la parte superior para poder pasar el foulard de seda color ladrillo y formar una graciosa cola anudada. Esto y las mangas hasta el codo son las notas sobresalientes del traje.

La "Frissinya" es un género un poco liviano para la época actual, pero encantador para este modelito, hecho para usarse debajo de un tapado de mucho abrigo.

Lo acompaña un cinturón de gamuza marrón con la parte exterior más ancha prendida a un botón saliente.

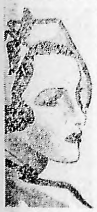


Tapado de sport en Ponilya beige. El cuello, los puños y los rebordes de los bolsillos están rodeados de gruesos pespuntes. Seis botones grandes aseguran el cierre.

Tanto el vestido como el tapado son muy adecuados para jovencitas de 16 a 20 años, sin que por ello puedan dejar de usarlo las de más edad. El tapado, sobre todo, es adaptable tanto para niñas como para señoras no muy jóvenes.

Como el cuello es desbocado, póngase siempre un pañuelo marrón en un tono que haga juego con el sombrero, los zapatos y los guantes.

SOMBRERO ☆ BONITO ☆

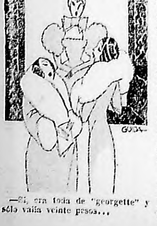


El que muestra el grabado es de fieltro de color bleu, levantado adelante, con el ala muy pegada a la copa, partida en un costado sobre cuya abertura se ha colocado graciosamente un moño azul marino.

Los sombreros confeccionados en antílope, fieltro o melusina, equivale a decir la "última palabra de la moda". Los tipo "canotier" y los tipos chambergo son muy adecuados para una "toilette" de diario. Para la noche los levantados sobre la frente, los aureolados y los gorros o turbantes de satín ciré lamé, terciopelo, etcétera, según el traje que se lleve.

Lo que se Oye Ante las Obras de Arte

(Exclusivo de CRITICA. Prohibida la reproducción).



—Sí, era toda de "georgette" y sólo valía veinte pesos...

Estiman las Muchachas la vida Quieta?

Se ha repetido injustamente que la mayoría de las muchachas de hoy no sienten la más ligera estima por la casa en que viven, reprochándosele el continuo "callejeo", motivo constante de sus diversiones y entretenimientos.

Algo de razón hay en ello; la corriente del modernismo ha lanzado fuera de sus hogares a las mujeres que antes quedaban en sus casas tejiendo o preparando el menú para la mesa del domingo, único día de recibo para un grupo de niñas y jóvenes.

En esos lejanos días— y bien lejanos — las muchachas salían a la calle con paso ligero por temor a que las sorprendiera la noche, en procura de "material" para el diario tijereteo, alimento asaz nutritivo en los hogares de antaño.

Ahora, en cambio, las chicas y los muchachos salen de su casa en busca de un goce espiritual más a tono con la hora en que vivimos, sin preocuparse en las manecillas del reloj ni en el alacraneo de sus semejantes.

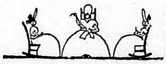
Adoran ellos, más que nada, los momentos cordiales y el sano optimismo que predomina en una rueda improvisada de amigos. Los copetines tomados en su propia casa, donde generalmente hay dos o más personas mayores de ideas estancadas que no pierden de vista las botellas, no tienen el mismo sabor que los paladeados en el bar, entre un grupo de gente joven y risueña.

Sin embargo, a pesar de estas y otras pequeñas razones que las llevan fuera de la casa, no desprecian el recogimiento del hogar.

Cediendo a la gravitación de su femenina sensibilidad, la casa atrae a la mujer moderna más de lo que aparentemente se cree.

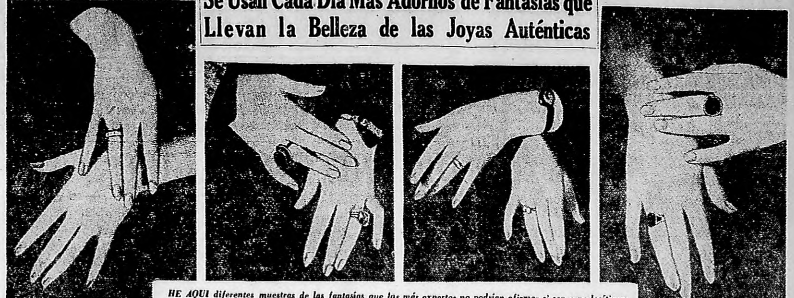
No hay que olvidar que de ella depende que la casa adquiera el calor de intimidad necesario para hacérnosla atractiva hasta un grado tal que su clima se torne en ciertos momentos indispensable.

Hay muchos medios para convertir tan íntimo lugar en algo muy nuestro, sin necesidad de mortificarse dedicándole el tiempo que puede emplear en tantas otras cosas más a su gusto. El toque femenino con respecto a su arreglo bastará para llenarla de todo eso que tanto añora, calmando el gesto agresivo de los que la califiquen de desamorada.



★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Se Usan Cada Día Más Adornos de Fantasías que Llevan la Belleza de las Joyas Auténticas



HE AQUI diferentes muestras de las fantasías que los más expertos no podrían afirmar si son o no legítimas

Los adornos de fantasía, que tanto se vienen usando de unos años a esta parte, son una ambición de toda mujer que tenga el gusto por todos los objetos que puedan realzar su belleza. La moda ha contribuído a hacer una nueva industria que ha alcanzado en algunos países, como Checoeslovaquia e Italia, un desarrollo inusitado.

En la actualidad trabajan en aquellos países verdaderos artistas anónimos que proyectan alhajas de bisutería que tienen la belleza y el prestigio de joyas legítimas. Las obreras de esta nueva industria son en su mayor parte obreras que alternan los quehaceres domésticos con la fabricación de esta clase de adornos.

El misterio de la moda

—¿Cuáles serán las fantasías que estarán de moda en el presente año? — preguntamos esta mañana a uno de nuestros más conocidos importadores de bisutería.

—No podría hacerme una pregunta más difícil que esa, nos respondió. En primer lugar la moda no está regida en estos casos por modelos predeterminados, sino que depende del exclusivo azar: basta simplemente que un importador descubra una novedad cualquiera y que esa novedad logre el favor en determinado ambiente para que de inmediato se popularice. Nunca podemos saber por qué clase de fantasías se ha de decidir la mujer porteña, siempre tan veleidosa en materia de modas.

No se usarán collares

—Por de pronto, puede adelantarse desde ya, que tampoco este año han de usarse collares. ¿Por qué dejó de usarlos la mujer el verano anterior? Simplemente porque se habían popularizado demasiado y ya no cabía en ese renglón ninguna nota original, factor que principalmente buscan las elegantes. Toda mujer quiere ser original, cuando sabe que lo que usa no es bueno. En maeria de alhajas, podrá usar eternamente los mismos pendantifs, los mismo "aigrettes", idénticos collares de perlas o de diamantes, pendientes casi iguales a los de nuestras abuelas, por la sencilla razón de que la originalidad no es lo que se busca en alhajas, sino la calidad de las piedras preciosas.

—Por otra parte, continúa nuestro informante, su pregunta está mal orientada, porque estamos ya en plena temporada de invierno y sabe usted que en invierno la mujer no usa fantasías: el hecho de ir cubierta con sus abrigos y pieles, lo hace incómodo el uso de collares o pulseras.

¿Influye la crisis en el auge de la fantasía?

—¿Cree usted, le preguntamos, que la crisis actual, al impedir a la mujer usar joyas finas, contribuya a hacer más próspera la industria o la importación de fantasías

—Absolutamente, nos responde, sin la menor vacilación. Yo recuerdo que hace unos años, hasta la mujer más elegante salía a la calle con una piel de gato en el cuello de su tapado. Ahora usted no ve en la calle nada más que zorros grises y plateados. ¿Cómo se las arregla para ello? Simplemente recurriendo a las innumerables facilidades que las casas de moda dan a las compradoras. Exactamente ocurre con las joyerías. No podrá decirme usted de una sola joyería que se haya visto obligada a cerrar sus puertas: todas están en situación próspera y conozco de una que todavía continúa dando magníficos aginaldos a sus altos empleados a fin de año.

Mientras haya piezas originales...

—Cualquiera que sea un poco observador, termina nuestro informante, puede ver en el pecho de innumerables mujeres porteñas "clips" de brillantes, prendedores de brillantes y perlas engarzadas en platino y anillos con solitarios de la mejor calidad. Ya ve usted cómo la crisis no influye en la venta de alhajas. Pero el auge de éstas no supone una decadencia de las fantasías que seguirán usándose mientras los fabricantes sean capaces de producir piezas originales.

Se Divierte Usted en Bs. Aires?

Contesta

G. Ferrándiz

Gloria Ferrandiz, es una intérprete concretada a la escena y al estudio de los difíciles roles que se le confían. Por lo tanto, parecía obvio recabar la opinión de ella, sobre si se divierte en Buenos Aires, interpretando el concepto en el sentido frívolo del vocablo.

Veamos, no obstante, como Gloria Ferrandiz explica su posición frente a nuestra encuesta.

Un hijo

—¿Se divierte usted en Buenos Aires?

G. FERRANDIZ

—Yo sí, pero a mi manera, nos responde. Tengo un hijo a quien dedico todos mis afanes y desvelos. Las horas que me deja libre el teatro son íntegras para él. El me hace olvidar de nuestras pequeñas cosas y sus sonrisas y cariños constituyen el mejor premio, al retornar a casa después de la jornada cumplida. Esto alegra mi corazón y templa mi ánimo para proseguir la lucha empezada. ¿No cree usted, entonces, que quien está alegre se divierte?

—Desde luego

—Ahora que —y esto lo digo como mujer y como madre— opino que a todas las madres debe ocurrirles lo mismo. En Buenos Aires y en todas las partes. Por eso afirmo que una mujer que tenga un hijo, no puede sentirse triste en ningún rincón del mundo que ella viva.

Y esta contestación tan femenina de Gloria Ferrandiz, serviría por sí sola, si no se tratase de una actriz que figura entre los sólidos valores de nuestro teatro, para darle un título consagratorio, como mujer.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Qué Hace y qué Piensa la Mujer Moderna en su Hogar

Palabras de gran Prestigio: Vedette y una Escritora

SARA DE ETCHEVERTS, prestigiosa escritora

Sara de Etcheverts, novelista, dice: "La mujer, al enfrentarse con la vida, ha ganado en personalidad más que en fuerza".

Con el deseo de dar verdadero interés a nuestra encuesta, hemos entrevistado a Sara de Etchevers, notable novelista, autora de varias obras.

Eva no fué un exponente de fidelidad

1o. ¿Ha dejado de ser débil el sexo débil?

Fuera de toda duda, la mujer al enfrentarse con la vida, cosa que ha repercutido lógicamente en su vida espiritual y sentimental ha ganado en personalidad más que en fuerza. Su pregunta merece un libro. Hay una confusión enorme en los diversos planteos del tema. A mi juicio, pese a la libertad moderna y al paroxismo jazzbánico — porque manejar una voiturette, fumar un cigarrillo y tomar un copetín en una "boite" más o menos torva es espectacular, pero sin importancia alguna — la mujer continúa siendo el magnífico instrumento de voluptuosidad y ternura que ha sido siempre, no digo desde Eva porque ya se sabe que Eva no fué un exponente de fidelidad...

Napoleón y la cocina

2o. ¿Usted lava, cocina, zurce?

—Una vez, en mi cuarto o quinto año de casada y apremiada por la circunstancia, intenté cocinar. No me acuerdo cómo resultó "aquello", pero esta es la moraleja: a los primeros bocados, mi marido, gentleman hasta con hambre, me invitó a comer en un restaurant... Yo no sentí humillación porque me acordé de inmediato de Napoleón, para quien era más fácil ganar una batalla que dar vuelta una tortilla...

Sí, convengo en que es mucho menos complicado escribir una novela que hacer un Chateaubriand en su casa.

La mujer sola

3o. ¿Son carga los hijos?

—No tengo hijos. Mal puedo opinar. Pero más que una carga se me figura que ha de ser una tremenda responsabilidad para una mujer.

Problema ineludible

4o. ¿Cuál es el problema más serio del hogar?

—El problema sería uno para cada tipo sicológico de mujer. Podríamos decir que, en general, dos serían los problemas fundamentales: el sentimental y el sexual. Estos dos problemas se hallarían a menudo supeditados a este otro: el problema económico. La evolución social lleva a la mujer a un nivel superior al del pasado; ella puede ahora luchar con medios propios en la vida y hasta educar su sensibilidad en un plano antes reservado para mujeres de excepción. Pero existe algo inconmovible en el individuo a través de todos los tiempos: es el instinto. Observando, por una razón de simpatía humana y de curiosidad intelectual, llego a la conclusión de que la vida sentimental y sexual de la mujer casada no tiene horizontes; más bien responde a un ritmo cristalizado, sin un resquicio en que el instinto halle originalidad, alegría, expansión.

Mi existencia silenciosa, de horas supeditadas al amor y al trabajo, elude esos problemas. El hogar me reporta lo que es necesario a mi vida y mi obra: satisfacción afectiva y tranquilidad económica, desde la que observo el mundo y lo describo.

La ternura: arma de la mujer

5o. ¿Cómo influye o cómo debe influir la mujer en la dirección del hogar?

—Sin duda el arma tradicional y eficaz de la mujer es la ternura. Y digo arma porque tanto la maneja un noble sentimiento como una necesidad de defensa y muchas veces intereses ajenos al amor. Al hombre, aun el negado a la sentimentalidad, se le encuentra siempre en la ternura, expresión a la que obedecen las almas y los cuerpos. La ternura es el arma por excelencia de la especie que puede tanto lograr su defensa como su destrucción. Usada como elemento de paz puede no sólo influir, sino también orientar la vida del compañero en forma inconfundible.

L. HERNANDEZ, habilísima en canciones y... en postres

Una "vedette"

Laura Hernández, "vedette" dice: "Para luchar hay que saber por qué se hace, y un hijo justifica esa lucha".

La conocida artista de revistas, Laura Hernández, contesta al ser entrevistada.

La debilidad femenina es una profesión

1o. ¿Ha dejado de ser débil el sexo débil?

—¿Qué es eso de sexo débil? Cuando una mujer enfrenta la vida y lucha a brazo partido para su sostén y el de su hijo ¿puede ser débil por más femenina que sea?

Se ha dado en llamar sexo débil a un grupo de mujeres que en realidad son zonzas. Conozco algunas que de su debilidad hacen una verdadera profesión, con ello viven cómodamente, bien amparadas por sus maridos que las llaman: bijou, bibelot y otras yerbas... La femenidad puede durar a través de todos los aspectos y oficios de la mujer aunque, en general, a la mujer fuerte que gana su sustento sin necesidad del hombre, se le ha dado en llamar poco femenina.

Suspiros de monja... y de los otros

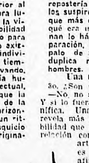
2o. ¿Vd. lava, cocina, zurce?

—Las mujeres de teatro adoramos esa paz doméstica que casi siempre aburre a las demás mujeres. No lavo, no zurzo más que cuando se me corre un hilo de la media que no alcanza a solucionar el toquecito de saliva, pero en cambio cocino. Me encanta la repostería y tengo debilidad por los suspiros de monja. Aquellos que más de una vez me dijeron qué era un budín no se imaginan lo hábil que soy en su preparación. Y a veces amaso. El palo de amasar en mi diestra duplica mi coraje frente a los hombres.

Una razón para luchar

3o. ¿Son una carga los hijos?

—No, no señor, no son una carga Y si lo fueran sería una carga magnífica. Una ocurrencia infantil nos revela más de una vez, la responsabilidad que un niño representa. Y en relación con nuestra existencia de artistas teatrales, un hijo es la sensación de estar afirmados por raíces bien hondas a la tierra. Para luchar hay que saber por qué se hace y un hijo justifica esa lucha.



Todos los problemas en un juego de palabras

4o. ¿Cuál es el problema más serio del hogar?

—Para las mujeres casadas, tener marido. Para las solteras, no tenerlo. En ello incluyo todos los problemas de la especie.

Dirección enérgica

5o. ¿Cómo influye o cómo debe influir la mujer en la dirección del hogar?

—Eludo la respuesta personal porque soy la exclusiva dirigente de mi hogar, a Dios gracias. Pero el hecho de influir una mujer en el hombre depende de la inteligencia y las condiciones de éste. Hay hombres duros como adoquines ante los cuáles no valen ternura ni comprensión.

Deportistas de Prestigios: la Srta. Cancogni Excelente "Sculler"

IRMA Cancogni, prestigiosa deportista; milita en el Club de Regatas Almirante Brown

Si bien es cierto que muchos consideran que el deporte femenino no ha llegado, entre nosotros, a alcanzar el grado de progreso que se observa en algunos países extranjeros, también es exacto que contamos con algunos elementos de relevantes condiciones y de no menor entusiasmo, capaces de alternar con probabilidades frente a representantes que ya han logrado reputación internacional.

Irma Cancogni está —podemos decirlo sin temor a incurrir en equivocaciones— entre el núcleo de argentinas que en contados años, gracias a sus aptitudes sobresalientes, se han rodeado de un prestigio deportivo que muchas otras bien desearían para sí.

Hace aproximadamente cinco años que Irma Cancogni comenzó a practicar el deporte, siendo el basketball y el remo las actividades que desde entonces despertaron todos sus entusiasmos. Declara que aunque el basketball es para ella un excelente deporte, tiene por el remo una gran pasión y es ahí donde ha alcanzado sus mayores victorias. Con las tres hermanas Fonda, integra la tripulación campeón del cuatro con timonel del Club de Regatas Almirante Brown.

Irma Cancogni no por practicar dos deportes que exigen a sus cultores grandes esfuerzos, ha perdido su feminidad. Es en ese sentido una cabal mujer, adornada con todos los atributos que deben caracterizar a las de su sexo, y a los detractores del deporte femenino les bastaría este caso para abandonar tan equivocado concepto.

IRMA CANCOGNI, antes de una sesión de entrenamiento

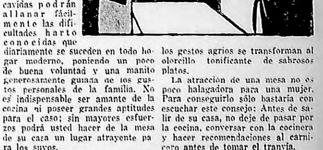
☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Una manito en la cocina

Reconozcamos sinceramente que la cocina no nos resulta a las mujeres un lugar muy pintoresco que digamos... Y que por derecho propio aspiramos a otros más propicios a nuestra lógica vanidad. Todo lo desagradable que hay en su esclavitud, hay de agradable en la limitada intervención de la dueña de casa. Sin necesidad de mortificarnos y privarnos de nuestras diversiones por una excesiva dedicación a la cocina, las señoras precavidas podrán allanar fácilmente las dificultades harto conocidas que diariamente se suceden en todo hogar moderno, poniendo un poco de buena voluntad y una manito generosamente guiada de los gustos personales de la familia. No es indispensable ser amante de la cocina ni poseer grandes aptitudes para el caso; sin mayores esfuerzos podrá usted hacer de la mesa de su casa un lugar atrayente para los suyos.

Si bien nosotros no nos enorgullecemos de ocupar el primer puesto en la cocina, nos enorgullecemos, en cambio en la cabecera de la mesa, cuando los cuerpos cansados y los gestos agrios se transforman al olorcillo tonificante de sabrosos platos.

La atracción de una mesa no es poco halagadora para una mujer. Para conseguirlo sólo bastaría con escuchar este consejo: Antes de salir de su casa, no deje de pasar por la cocina, conversar con la cocinera y hacer recomendaciones al carnicero antes de tomar el tranvía.



POLLO A LA FLORENTINA

Después de limpio el pollo, se despedaza, cortándolo por las coyunturas, y se le pone sal.

Seguidamente, en una sartén o cacerola, se pone a freir manteca, y cuando ésta esté bien caliente, se la echa un poco de ajo, media cebolla y perejil, cuidando de freir todo sin que se queme. Una vez hecho este frito, se echa el pollo, dándole unas vueltas para que tome color.

Después se echa agua hasta cubrirlo, y cuando esté a medio cocer, se le agregan papas en pedazos. Una vez bien cocido, queda listo para servirse. El guiso deberá quedar jugoso.

CON MEJOR ORGANIZACION HUBIESEMOS GANADO

CRITICA DEPORTES

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (SOCRATES)

Teléfonos: Rivadavia, 6800. *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* Lunes 28 de Mayo de 1934

El Desarrollo del Partido ha Probado que el Team Sueco no Era un Cuadro de Calidad

Por Hugo Marini

EN un rápido comentario que hice ayer, y que habrán leído los aficionados en la 5a. edición, juzgaba las causas que originaron la derrota, para mí inesperada, del equipo argentino que intervino en el campeonato mundial comenzado a disputar.

Faltó, repito, el jugador que supiera hacer los goals, y nuestra defensa, constituída deficientemente y actuando con una noción incomprensible respecto a su colocación en la cancha, permitió que el mediocre cuadro enemigo pudiera obtener el goal del triunfo, que, por otra parte, nada más que a la mala suerte se debe, puesto que no es posible creer que el arquero Freschi, en un movimiento normal, pueda dejarse pasar la pelota por entre los pies.

* * *

Nuestro cuadro improvisado — improvisado lo considero hoy, como lo he juzgado el día de la partida y como lo volví a considerar en el comentario que hice el sábado último —, puesto de improviso dentro de un estadio de Bolonia, a tantos miles de kilómetros de distancia de su patria, se ha permitido el lujo de tener durante más de media hora, sobre su arco, a todo el conjunto sueco. Con poco de eficaz que hubiera tenido su delantera o con una insignificante noción del lugar que debe ocupar la defensa, habríase podido obtener un amplio triunfo.

Perdieron nuestros "amateurs" — o profesionales noveles — no por la mayor calidad del conjunto adversario, sino por las deficiencias naturales de su composición y de su actuación, improvisadas.

* * *

De este modo, hemos quedado eliminados del Campeonato del Mundo, en el que, así y todo, con el team que fué en nuestra representación, podíamos haber llegado, sin gran esfuerzo, a la semifinal, por lo menos, y quizá a figurar con pretensiones junto a los candidatos a aspirantes del cetro.

Se ha perdido una brillante oportunidad para reafirmar ante los europeos la superioridad que las estadísticas establecen a nuestro favor. Y lo lamentable es que esa derrota se haya producido en las condiciones que se conocen, frente a un conjunto que en el concierto del football europeo tiene muy insignificante jerarquía.

* * *

Además de aquellas causas apuntadas, desde luego que debe descontarse la organización de la jira, que ha conspirado abiertamente contra la actuación de nuestros muchachos. No ha existido la preparación previa necesaria para foguear a los jugadores, y no pudo existir porque el equipo o el plantel, para mejor decir, fué designado a último momento, de acuerdo a la inveterada costumbre de los criollos que gobiernan el football del país.

Para jugadores avezados a grandes luchas perdería importancia, indudablemente, la falta del entrenamiento que el buen sentido aconseja para ligar los once jugadores, identificando sus características recíprocamente. Pero no podía exigirse a estos noveles, que por primera vez jugaban un partido internacional, con el agravante de ser en el extranjero y tan luego a la gran distancia que los separa de su terruño, esa serenidad para hacer las cosas con naturalidad, que fué lo que, por sobre todo, faltó ayer en el estadio de Bolonia.

El equipo ha ido sin el menor entendimiento, pues, como puede comprenderse, esa cualidad no puede conseguirse con un mes de convivencia, con prácticas de basketball, gimnasia sueca, carreritas, saltos a la cuerda, ni con el "pateo al arco" que nuestros entrenadores consideran suficiente para mandar un equipo a la cancha. El entrenamiento — la condición indispensable para las posibilidades de éxito de un equipo de football — sólo se obtiene en prácticas continuadas frente a conjuntos constituídos y bien afiatados, que puedan obligar a habituarlos en la práctica del juego de conjunto.

* * *

Si, como se le había aconsejado a los dirigentes, el cuadro, antes de partir, hubiese realizado algunos encuentros con sus jugadores efectivos aun contra los mismos equipos que tuvieron por adversarios los diversos cuadros formados para seleccionar jugadores, y si, haciendo las cosas como se debía, ese cuadro ya "trabajado" en Buenos Aires, hubiera realizado en Europa, siquiera para "ambientarse a las características europeas", uno o dos partidos previos contra cuadros de categoría, de ninguna manera podíamos haber perdido el match de ayer frente a Suecia.

Porque no hace falta haber presenciado el partido para deducir los valores de ese conjunto. Sabemos que nuestros ágiles, abusando de las filigranas y los pases inútiles, llegaron infinidad de veces hasta la ciudadela de los suecos, sin que — salvo, claro está, las ocasiones en que marcaron sus dos goals — se produjera un tiro difícil y bien dirigido, y en otras oportunidades, sin que nadie se decidiera a tirar al goal. Sabemos que también la defensa, dando una muestra de inconsistencia notoria, en lo que está complicada la responsabilidad del entrenador que debe dirigir en la cancha al equipo, se mantuvo siempre sobre nuestro ataque, abandonando por completo su puesto y dejando el campo expedito para el juego de pases largos de los suecos. ¿Cómo no debemos pensar que, con un delantero — uno solo — shoteador o codicioso simplemente, le habríamos podido ganar muy fácilmente al cuadro que, a pesar de nuestro desorden e inconsistencia y las facilidades que les dieron, apenas ganó por un goal que le fué hecho a nuestro arquero por entre las piernas?

* * *

Lo más lamentable es pensar la oportunidad que perdió el football argentino de conquistar el título máximo en este extraordinario campeonato. Porque con un poco más de patriotismo de los que dirigen el deporte profesional y un poco menos de ambición lucrativa, pudo haberse mandado el conjunto que hubiera debido representar al football de nuestro país, y, de acuerdo a los resultados que ofreció ayer la primera rueda, es fácil advertir que nuestras posibilidades habrían sido notables para traernos el honor del primer puesto.

Se sabe que los enemigos de mayor consideración, inscriptos en este torneo, eran Austria, Italia, España, Hungría y Checoeslovaquia. Y bien: los triunfos obtenidos por estos equipos bien poco dicen de su bondad actual. A Austria le costó un esfuerzo enorme ganar a Francia, cuyo football todos sabemos que es de inferior calidad. A Italia, como se esperaba, no le costó ni emplearse para vencer a los Estados Unidos. España tuvo que apelar a recursos indeseables para obtener el triunfo sobre el Brasil. Hungría se mantuvo las dos terceras partes del match empatando con Egipto, y los que conocen el football del equipo de El Cairo saben que debe estar en un momento de gran declinación el football húngaro para realizar performance tan poco recomendable. Y, por fin, Checoeslovaquia, al imponerse a duras penas y por la mínima diferencia a Rumania, muestra su decadencia, ya que Rumania sólo es capaz de vencer a Francia, Grecia, Turquía, Perú y alguna vez a Yugoeslavia, que de ningún modo pueden ser rivales de consideración para los grandes equipos del mundo.

En realidad, el único cuadro que venció ampliamente ha sido el italiano. Su score de 7 a 1, contra los Estados Unidos, pese a los valores lógicos que deben acordársele a éste, indica que se halla en situación normal.

* * *

La presencia, entonces, de un equipo profesional argentino habría resultado, sin duda alguna, todo un acontecimiento en Italia, y muy posiblemente sirviera para ratificar lo que se hizo en la Olimpíada de Amsterdam y en el primer campeonato de Montevideo.

Eso es lo que debemos lamentar, más que la derrota de nuestros amateurs, que actuaron huérfanos de preparación y fueron lanzados de improviso a una lucha que aun a los más avezados emociona y resta fuerzas.

Por otro lado, tampoco disminuye el crédito argentino la defección de ese conjunto. Se sabe su origen y, pese a lo que muchos creen que en Europa se le considera de todas maneras el equipo representativo argentino, los europeos saben que no representa al mejor football que se practica en nuestro país. Lo saben tanto, como lo entendieron cuando, en 1928, los españoles intervinieron en la Olimpíada con un cuadro formado por amateurs.

Marini

La "Concordancia" Empató el 2o. Tiempo

Al retirarnos del field de Atlanta-Argentinos Juniors, sorprendimos una conversación entre dos espectadores que se retiraban a nuestra vez y que según se desprende del diálogo que sostenían, pertenecían a este mismo club.

—Menos mal que empatamos, subrayó el primero.

—¿Cómo decís? Vos estás loco o has quedado mareado con los "pepinos" que nos encanastaron.

—Sí. Digo que empatamos, pero... en el segundo tiempo, el cual terminó 1 a 1.

—¡Ah...!

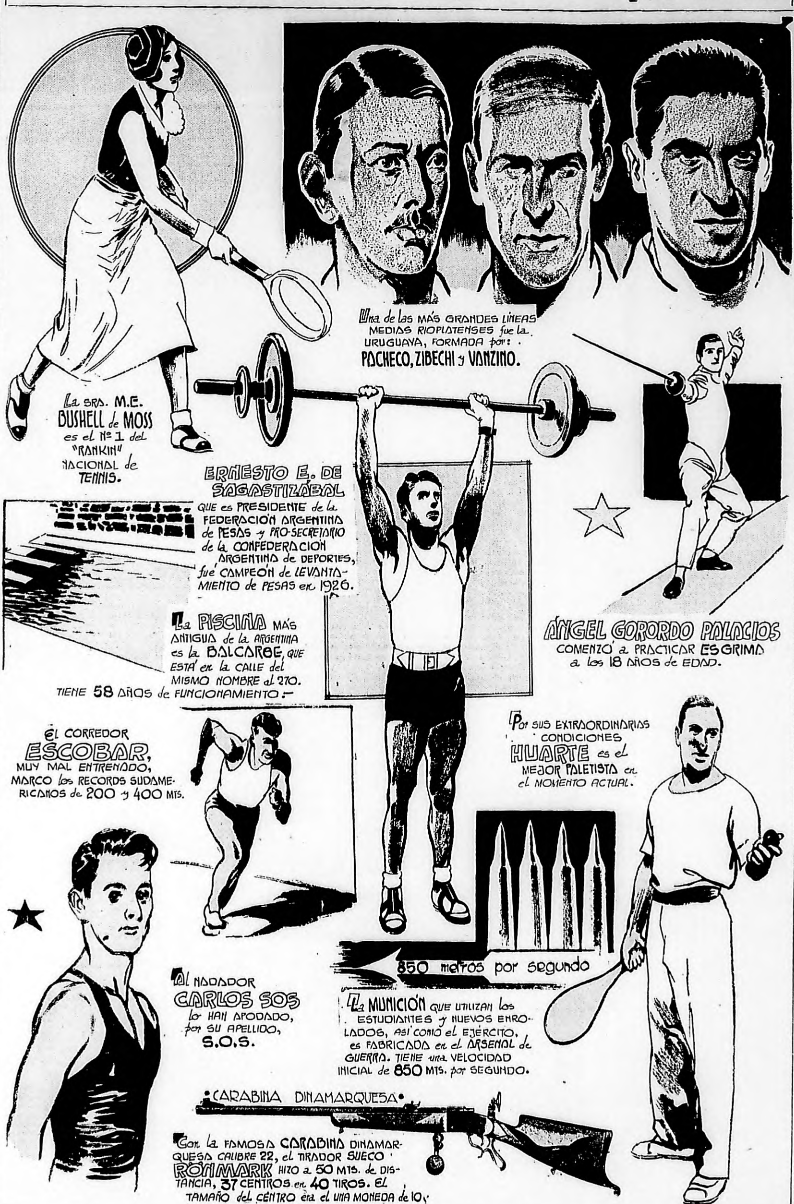
RESFRIOS
Geniol
QUITA EL DOLOR

Clínica Dental "Esmeralda"
EXTRACCIONES SIN DOLOR .... $ 2.-
DENTADURAS
CAUCHO Reforzado en ORO $ 50.-
CAUCHO garantido $ 25.-
CAUCHO Reforzado $ 35.-
DIENTES FIJOS DE ORO 22 kts. $ 12.-
CONSULTAS GRATIS
COMPOSTURAS en tres horas $ 3.-
ESMERALDA 474 Bs. As.
Sucursal Lomas de Zamora — LAPRIDA 311, F. C. S.

¿Ud. lo Recuerda?..

FLORENTINO VARGAS nació en Córdoba el 17 de octubre de 1910. Se inició en Estudiantes de insider derecho. Actuó cuatro años en 5a. y luego debutó en la primera de Nacional. Tenía 15 años. Después actuó en Instituto y en 1931 fué contratado por Boca Juniors. Jugó doce partidos en la primera y al conseguir el pase libre actuó por River Plate, segunda. En 1930 fué conjuntamente con Farías el jugador que más goals señaló en la temporada. Actualmente milita en el club Huracán.

DEPORTE GRAFICO ☆ por Güida



Una de las MÁS GRANDES LINEAS MEDIAS RIOPLATENSES fue la URUGUAYA, FORMADA por: PACHECO, ZIBECHI y VANZINO.

La SRA. M.E. BUSHELL de MOSS es el Nº 1 del "RANKIN" NACIONAL de TENNIS.

ERNESTO E. DE SAGASTIZÁBAL QUE es PRESIDENTE de la FEDERACIÓN ARGENTINA de PESAS y PRO-SECRETARIO de la CONFEDERACION ARGENTINA de DEPORTES, fué CAMPEÓN de LEVANTAMIENTO de PESAS en 1926.

ÁNGEL GORORDO PALACIOS COMENZÓ a PRACTICAR ESGRIMA a los 18 AÑOS de EDAD.

La PISCINA MÁS ANTIGUA de la ARGENTINA es la BALCARCE, QUE ESTÁ en la CALLE del MISMO NOMBRE al 270. TIENE 58 AÑOS de FUNCIONAMIENTO.

EL CORREDOR ESCOBAR, MUY MAL ENTRENADO, MARCO los RECORDS SUDAMERICANOS de 200 y 400 MTS.

Por SUS EXTRAORDINARIAS CONDICIONES HUARTE es el MEJOR PALETISTA en el MOMENTO ACTUAL.

Al NADADOR CARLOS SOS lo HAN APODADO, por SU APELLIDO, S.O.S.

La MUNICIÓN QUE UTILIZAN los ESTUDIANTES y NUEVOS ENROLADOS, ASÍ COMO el EJÉRCITO, es FABRICADA en el ARSENAL de GUERRA. TIENE una VELOCIDAD INICIAL de 850 MTS. por SEGUNDO.

Con la FAMOSA CARABINA DINAMARQUESA CALIBRE 22, el TIRADOR SUECO RÖNMARK HIZO a 50 MTS. de DISTANCIA, 37 CENTROS en 40 TIROS. EL TAMAÑO del CENTRO era el UNA MONEDA de 10.

El Viejo Reca ya Desahuciado Hizo Ayer un Notable Match

CUANDO la situación se tornó angustiosa para los visitantes en el match jugado en la cancha de cemento, se vió agigantarse una figura clásica en nuestros fields, y convertirse por obra y gracia de una prodigiosa vitalidad y un dinamismo propio de los veinte años, a un hombre que todos los domingos encuentra quien le extienda la partida de defunción como jugador de football.

Reca, el viejo Reca de las épocas de oro de nuestros fields; el que era crack entre los cracks; el que no supo nunca de cobardías, ni se achicó en el entrevero más difícil, ha vuelto a repetir una de sus grandes performances. Viéndolo jugar con un entusiasmo y un tesón juveniles, muchos de los viejos "hinchas" habrán recordado, no sin melancolía lejanas tardes domingueras cuajadas de emoción, en las cuales el sombrerito blanco de este famoso zaguero era el punto de atracción para todas las miradas: cuando en los momentos de mayor angustia, surgía su figura recia y atlética, confundiéndose con compañeros y enemigos, para salir al fin él, del entrevero, dueño de la pelota y dejando atrás bien despejada la cancha.

En ese segundo período de juego que los parciales de Gimnasia no olvidarán fácilmente, Reca, ayer hizo proezas. No nos maravillan, sino por lo que supone de supervivencia en este nuevo Fénix que resurge de sus cenizas, pero con la experiencia y la clase que fué su mejor característica.

LOS "ROJOS" SE MOSTRARON CABALLEROS

Por el Goal Anulado Protestaron con Corrección

Los jugadores de Independiente dieron ayer una lección a sus mismos parciales. En ocasión del primer tanto obtenido por Echevarrieta, algunos players se dirigieron al referee alegando que el puntero de gimnasia había convertido el tanto hallándose en posición off-side. El referee no atendió la protesta y el tanto se dió válido, sin que ello trajera ninguna consecuencia enojosa.

Y la verdad es que los rojos podían haber protestado un rato largo, pues parecía que Echevarrieta había hecho el goal en posición dudosa. No podemos certificarlo, pero el caso se prestaba a discusión a nuestro juicio.

Sin embargo los muchachos de Independiente, dando muestras de una clase y una serenidad poco comunes, no hicieron escándalo ni mucho menos, y al final aceptaron la derrota como un hecho consumado, apresurándose casi todos a ir a felicitar a sus vencedores.

Piedras y Botellas Arrojaron los Exaltados de Independiente

UNA actitud repudiable asumió gran parte de la "hinchada" roja en el match jugado ayer en su field.

Cuando las acciones se tornaron decididamente desfavorables para el equipo de sus predilecciones, no encontraron mejor argumento para esgrimir, que arrojar una buena cantidad de piedras sobre el arquero gimnasta, que por cierto no tenía ninguna culpa de que los rojos tuvieran mala puntería.

Luego, a raíz de un foul de Montánez a Martínez, se descolgaron arrojando su buena serie de botellas vacías sobre el field. Pero con tanta o más mala puntería que sus jugadores, pues todas las botellas, matemáticamente fueron a parar a la platea donde hirieron a una señora y otra persona.

Conviene recordar que ya no estamos en los tiempos en que se ganaban los partidos a botellazos. Todo el mundo quiere que gane su equipo, pero eso no es posible. En consecuencia, conviene calmarse y no promover desórdenes que traen mala fama para todos, cuando la reacción es apenas de unos cuantos exaltados.

HUBO ANGUSTIA EN EL "FORTIN" DE VILLA LURO

Ello Ocurrió Cuando la Unión Presionó

Los "hinchas" del "fortín", si bien salieron conformes de la cancha por el resultado del partido, que arrojó la mínima diferencia en el score, a favor de su equipo favorito, no dejaron de reconocer que fué un triunfo ajustadísimo, y hasta cierto punto objetable.

Reconocieron con justicia que el "once" defensor del "fortín" hizo tres tantos, mientras que la Unión del Sud, solamente dos, pero poco vale este triunfo escasísimo y estrecho, frente a la nerviosidad y a los malos momentos que la aguerrida escuadra del Sud les hizo pasar amagándoles en los momentos finales con el empate.

Y lo peor de todas las cosas, es que había muchos "hinchas" que ya hacían las cuentas. Y decían:

—"Así como nos hicieron los goales seguidos, apenas nos hagan el del empate, nos sacuden con otro, y a lo mejor... Porque la cosa está que arde".

Pero todas las conversaciones y los comentarios fueron interrumpidos con un estentóreo aplauso, cuando Forte hizo sonar el silbato final. Las caras cambiaron de expresión y la alegría volvió a renacer en las tribunas oficiales del "fortín".

Triunfaron, en verdad, y se acreditan los dos puntos reglamentarios, pero los momentos amargos que pasaron los últimos minutos del partido, no se lo olvidarán por Villa Luro.

ENCINA HIZO UN NOTABLE 2o. PERIODO

A su Labor Débese la Performance de la Reunión

La notable reacción del equipo de la Unión Talleres, durante el segundo período, débese particularmente a la sorprendente actuación que le cupo a su centro half Encina, antes que a la totalidad del conjunto, pues su eficacia en el quite y el apoyo, distribuyendo el juego a conciencia, mantuvo en constante movilidad a sus compañeros del ataque.

Llamó la atención el juego de Encina durante el segundo tiempo, lo que hizo olvidar su desempeño del primero, donde por raro contraste, casi se puede decir que fué el defensor que menos méritos hizo, y que dió lugar a que el rival sacara ventajas, que no se pudieron descontar en su totalidad.

No hay duda que si Encina fuera regular en todo el partido, con las aptitudes demostradas al final del match en el Fortín, que muchos equipos de los "grandes" de la Liga Profesional tratarían de convencerlo.

A PINTADO LO MALOGRAN SUS NERVIOS

Si Fuera Más Sereno, Jugaría Mejor

La parte más débil del conjunto de la Unión Talleres-Lanús, es el ala derecha del ataque. El winger Ferro, no es un elemento de tan valiosos recursos para integrar una delantera donde formen la otra ala los hermanos siameses.

Y en cuanto a Pintado, merece otro párrafo más.

Es un insider discreto pero sus pequeñas condiciones, las empaña con sus benditos nervios.

En el primer tiempo, y cuando su equipo llevaba dos goales en contra, se empeñaba en querer hacer uno por lo menos, y así era posible verlo entreverado a cada momento dentro del área peligrosa rival.

Como Olano se había constituido en el patrón de la pelota y cada intento de Pintado era desbaratado por el defensor del Fortín, terminó por exasperar al nervioso insider, que en una de tantas "burladas" quiso agredir a Olano. Afortunadamente los compañeros de ambos impidieron que la sangre inunde el Fortín y que renazca la calma.

Si Pintado contuviera sus nervios, podría mejorar de actuación y convertirse en un excelente insider, pues no le faltan condiciones para llegar a destacarse.

Festejaron Cada Goal los Hinchas "Millonarios"

La hinchada de los "millonarios" estuvo ayer a sus anchas y vociferó de lo lindo en cada uno de los tantos que sucesivamente fueron convirtiendo los decisivos jugadores de su primer equipo.

Había que ver la algarabía que hicieron y cómo festejaron las ocho derrotas que sufrió Mapelli. Su gozo era tal, que algunos se quedaron afónicos de tanto gritar y clamorear incesantemente a sus favoritos.

DOLOR DE CABEZA
Geniol
QUITA EL DOLOR

La Defensa de Racing fué el Factor Exclusivo de su Triunfo Sobre Boca Juniors

El Team de la Academia Aprovechó Todas las Oportunidades de Goals

En los Momentos que Boca Presionaba, Racing Conseguía sus Goals con Relativa Facilidad

RACING ha demostrado ayer con la evidencia de lo innegable que aún no ha perdido la "paternidad" que en los últimos tiempos ha venido ejerciendo sobre Boca Juniors. En un match que les fué desfavorable en la mayor parte del tiempo y en el que ni siquiera tuvieron a su favor las mejores oportunidades que se presentaron en el field, durante los noventa minutos de juego, para hocer mover el tanteador, obtuvieron un aplastante triunfo sobre su adversario.

El humorismo de muchos, hacía decir que Racing en los últimos tiempos, sólo con las camisetas era capaz de ganar a Boca Juniors. Después de lo de ayer, no son pocos los que creerán que no hay mucho de humorismo en todo eso.

Cuando más atacaba Boca Racing hacía sus goals

Cuando el predominio de Boca Juniors en el ataque se hacía más evidente, era cuando Racing conseguía modificar el "score". Y ello no hacía sino hacer más notorio la desproporción que existía entre la labor cumplida por los equipos y la caracteríctica que iba adquiriendo el marcador. Hubo momentos en el segundo tiempo, cuando la ventaja a favor de Racing era de sólo un goal, en que la zaga de Boca estaba actuando en el centro del campo. El asedio que ejercían los ágiles "boquenses" sobre el arco que defendía De Nicola, era tan intenso como improductivo. La mala suerte unas veces —se registraron dos shots en los postes—, y la indecisión en otras, impidió que todos esos esfuerzos no se viesen coronados por el éxito. En cambio Racing, las pocas oportunidades que se le presentaron fueron aprovecnadas con todo éxito. Tres circunstancias propicias dieron otros tantos goals y en esa forma el "score" pudo alcanzar una cifra tan elevada.

La actuación de la defensa de Racing explica la derrota de Boca

Si tarea ardua resultaría justificar el éxito de Racing por un "score" tan desproporcionado, fácil sería para quienes presenciaron el match, hallar el motivo que lo explicase claramente. Y ese motivo no podría ser otro que la brillante actuación que le cupo a la defensa de los vencedores. En el equipo de Boca todos actuaron bien sin poder decir que tal o cuál hubiese fracasado, pero faltó tanto en la defensa como en el ataque, más en aquélla que en ésta, los hombres que con su actuación pudiesen haber apuntalado el equipo. Faltó en una palabra, el jugador descollante que cubriese el campo. Y eso fué lo que sobró en la defensa de Racing.

González y Scarcella formaron una barrera poco menos que infranqueable. Serramía en el extremo derecho de la línea media rivalizaba con González en habilidad y eficacia. De Mare impedía toda acción a Sánchez y Pietracupa cubría con eficacia el centro de la línea media. En esa forma la defensa de Racing sin ningún punto flojo y con figuras de extraordinario relieve pudo ganar el partido aun cuando la delantera acusaba por momentos una flojedad alarmante.

El match, sino de acciones brillantes, fué interesante

En cuanto al match en su aspecto técnico, sin bien no alcanzó un nivel muy destacado, ofreció momentos de mucho interés. El estado en que se hallaba el campo de juego, impidió a los jugadores afirmarse muchas veces en el terreno y eso conspiró necesariamente contra el brillo de las acciones pero con todo como queda dicho, el match no llegó a defraudar a los aficionados que en número crecido lo presenciaron, ya que sobró en todos, entusiasmo y deseos por imponer los colores que defendían.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

RODOLFI Y LATERZA NO CONVENCIERON

No se Afirmaban en el Terreno Fangoso

La mayor parte de los jugadores que ayer integraron el primer equipo de River Plate, se desempeñaron con mucho acierto y seguridad en las acciones, habiendo únicamente dos que sin llegar a fracasar, no estuvieron a tono con la mayoría de sus compañeros.

Nos referimos a Rodolfi y Laterza, los dos nuevos elementos que los "millonarios" han contratado no hace mucho tiempo y que no podemos someterlos a una crítica severa, dado el poco favorable estado del terreno.

No obstante esto, y como que para los demás tampoco se encontró en mejores condiciones, se les puede mencionar como los más flojos del conjunto, ya que el centro-half casi siempre se mantuvo descolocado y en las veces que saltó para cabecear la pelota, abría las piernas en el aire para rechazarla, lo que no siempre logró. El insider derecho, dentro de la línea de forwards, resultó el más lento y menos activo, no obstante convertir un goal con toda tranquilidad y bastante "clase".

El Padre y el Purrete

ZOILO CANAVERY, *hoy entrenador de los rojos, y Corazzo, que representan dos épocas en la vida del Club Independiente*

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

SE DESEMPEÑO CON ACIERTO AYER HERRERA

Una Sola Vez Fué Batida su Valla

El arco de Herrera se mostró esquivo a las asechanzas de la delantera roja. A pesar de habérsele buscado desde todos los rincones y en múltiples oportunidades, sólo pudo ser perforado una vez y fué en aquella, en que sólo se admitía que se entregara por cansancio.

Independiente agotó ayer todos los recursos, hasta los anormales para someter a la valla platense. Pero su gestión hubo de ser en difinitiva estéril e infortunada.

Hasta contó con dos posibilidades inesperadas al sancionarse a su favor dos penalty-kicks.

Martínez ejecutó el primero y por buscar un rincón inalcanzable, detuvo el goal en un poste, y Fazio que dirigió el segundo, por sacarle chispas al travesaño y quemar la red fué defraudado ya que el palo transversal solo sirvió para amortiguar el pelotazo y darle tiempo a Herrera para salir airoso.

Después de esto los "rojos" se pasarán el año ensayando, en las prácticas, shots al arco.

River Accionó con Una Pujanza Insuperable en el Partido de Ayer

Los Delanteros Tenían Hambre de Goals y se Dieron el Gusto con Mapelli, Venciéndolo Ocho Veces

CON acción firme y desenvuelta, los "millonarios", volvieron a obtener otra victoria, que además de significar otros dos puntos más para el team, ha puesto en evidencia el codicioso afán de que se hallan animados los delanteros del conjunto, los cuales, lo mismo que en el año 1932, parecen dispuestos a perforar cuanta red adversaria se les ponga por delante.

River Plate, fué ayer, el conjunto que en la temporada en que se clasificara campeón volteaba muñecos, demostrando desde el comienzo del juego, su propósito de propinar a su enemigo una derrota catastrófica. Poco más tarde, los hechos se encargaron de confirmar la impresión que momentos después de empezar el partido, habían dejado en el ánimo de todos, los jugadores "millonarios" con su desempeño.

Villa Crespo no fué rival para River

Solamente en los primeros minutos del match, los jugadores del combinado "concordancista" se mostraron peligrosos, pero rápidamente los "millonarios" consiguieron neutralizar esa peligrosidad y a su vez erigirse en el cuadro pujante y demoledor que todo lo arrasa. Prontamente River, evidenciando una superioridad innegable sobre su adversario; fué conquistando posiciones enemigas, hasta colocarse en un franco tren de notorio dominio. Con el desarrollo del partido, la presión se fué acentuando hasta convertirse en un verdadero peloteo frente al arco defendido por Mapelli. Y de esa forma, vinieron los tres goals de Bernabé y poco después el de Tello.

Lo abultado de las cifras cuando aún no se había cumplido la media hora de juego, hizo perder al partido el poco interés que en su comienzo había despertado. Ya no parecía disputarse un encuentro, sino más bien, las cosas como se desenvolvían hacían suponer una práctica del equipo "millonario".

Las exigencias de la "hinchada millonaria"

Pero no obstante estar asegurada la victoria, los simpatizantes de la escuadra "millonaria" que colmaban con su número las tribunas de Atlanta, empezaron a pedir con el ya conocido estribillo, más goals. Y entonces los delanteros del cuadro, como haciendo eco del pedido formulado por su "hinchada" volvieron a mandar, una, otra y otra vez más, la pelota al fondo de la red.

Ya eran entonces, mucho goals para un partido de primera profesional. Por eso se supuso que el último período, sería aburrido y que la monotonía sería su característica sobresaliente.

Pero sin embargo las cosas no ocurrieron así, y todas las presunciones quedaron desvirtuadas ante el desempeño entusiasta de los jugadores de los dos cuadros.

El combinado de Villa Crespo reaccionó

A pesar de los siete goals que tenían en su contra, los componentes del team de la "concordancia", volvieron al field dispuestos, sino a empatar, por lo menos a ofrecer espectáculo.

Abandonando su táctica equivocada del primer tiempo, que residió en defender las posiciones, dejando aparte todo intento de ataque hacia el sector posterior del enemigo, los locales comenzaron a cargar sobre la valla defendida por Bosio, y con rápidos desplazamientos obligaron a la defensa adversaria, a emplearse seriamente para evitar la consecución de tantos en su contra. Pero no obstante la resistencia opuesta por el sexteto "riverplatense", Bosio no pudo impedir que la pelota llegara al fondo de su red, por lo menos una vez.

Hasta la obtención del tanto Atlanta, el match fué equilibrado, pero a partir de ese entonces, River volvió nuevamente al ataque y a pesar de no ser necesario, Laterza remató la jornada, consiguiendo el octavo tanto para su cuadro.

Hasta el final, River siguió predominando en la ofensiva, con abrumadora insistencia, que exigió de Mapelli y todos los hombres de la defensa una constante atención.

El triunfo de River Plate

En lo que respecta a la cifras arrojadas por el tanteador, no puede decirse que hayan sido excesivas, pues River maniobró salvo contados minutos, en una ofensiva intensa, que le permitió arrollar a su adversario, y como sus delanteros supieron aprovechar esa situación excelentísima para obtener goals, no la desperdiciaron y sacaron de ella, todo el provecho que pudieron.

Ya en los minutos finales, se puso en evidencia que los forwards "millonarios" no tuvieron interés en batir más veces a Mapelli, puesto que lo único que intentaron fué permitirle a Peucelle, que consiguiera algún tanto, pues fué el único delantero que no obstante sus tentativas no consiguió la satisfacción de convertir un goal.

En Boca Faltó Ayer el que Jugara "Muy Bien"

El Team Local se Desempeñó Acertadamente, Pero al fin Fué Abatido por Racing

A Boca Juniors le está resultando ya tarea imposible el poder vencer a Racing. Ayer, en un match en que les resultó favorable en muchos pasajes de la lucha tuvieron que sucumbir por un score por demás concluyente.

Y no es que Boca haya ofrecido fallas de importancia en el equipo. No hubo por ejemplo, un solo hombre que pueda decirse que fracasara. Todos jugaron bien; pero, eso sí faltó quien jugase "muy bien" para apuntalar el equipo en la forma necesaria como para poder elevar al nivel del juego a la altura que las circunstancias imponían. La actuación de Boca no fué ni mejor ni peor que las que han venido cumpliendo en los últimos tiempos pero ayer, para imponerse a Racing y sobre todo para poder quebrar la enérgica defensa opuesta por éstos había que jugar algo más. Dominaron en la mayor parte del tiempo pero no tuvieron el hombre que orientara a sus compañeros hacia el camino más conveniente para encontrar el goal que en forma tan celosa como eficaz cuidaban los defensores de Racing.

En la custodia de la valla Pardiez tuvo algunas intervenciones acertadas pero en otras como en ocasión del primer goal falló en forma lamentable.

En la zaga Succo bien y Bibi mejor pero sin llegar a formar una pareja que impusiera mayor confianza.

En la línea media Lazzati fué la figura descollante y el mejor hombre con que contó Boca Juniors.

Martínez mejor que Benelli aun cuando los dos adolecieron del defecto de lanzar la ball hacia adelante sin mayor dirección. En el ataque Sánchez fué contenido muchas veces por Demare y en otras se acorbardó demasiado ante las arremetidas de Scarcella Benítez Cáceres muy dinámico y entusiasta. Varallo no tan feliz como otras veces para el remate; Cherro muy por debajo de sus méritos habituales fué el más flojo de los cinco delanteros y en cuanto a Cussati si bien algo flojo en la primera parte mejoró notablemente su actuación en la etapa complementaria.

Se Quebró la Tradición del Field Pincharrata

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

YO fuí a La Plata a ver a San Lorenzo. Pero había que ver la gente cómo seguía en el tablero del score las variaciones de los tantos. Se veía que los platenses tenían unas ganas bárbaras de que ganara Gimnasia y que este triunfo fuera sobre el invicto líder que era Independiente. Se veía que no les desagradaba el triunfo de Racing en la cancha bulliciosa de Brandsen y Del Crucero. Y se advertía, por fin, que no le eran indiferentes los ocho goals de River. Al final del match, ya nadie veía si Gilli seguía o no cobrando los offsides o si Petronilo pudo o no eludir a Rodríguez: les interesaba lo que había pasado en todas las canchas. ¡Oh si se pudieran ver todos los partidos a la vez! Esto es lo que quisiera el verdadero aficionado del football.

* * *

En cuanto a los argentinos que fueron a Italia, me permitiré mi parrafito. Nos habíamos olvidado que era un team malo; que estaba formado por elementos que se conocieron casi en el barco; que nunca, jamás, habían jugado juntos. Cuando ya no hubo remedio, cuando ya los jugadores estuvieron en el barco, todos tuvimos una actitud simpática nos olvidamos de que eran así nomás para pensar que eran argentinos y que se iban a la bota italiana. Y entonces comenzamos a hinchar por ellos, a desear que ganaran en buena ley y a pensar en que todo podría suceder. Y ayer a la mañana, cuando la noticia de la derrota se difundió por todos los rincones del país, una gran tristeza se apoderó de nosotros. ¡Pobres muchachos, lo que habrán sufrido al verse allí solos, sin una voz que los animara desde las tribunas! Y después pensamos: han hecho lo que han podido; ellos no tienen la culpa. Demasiado se sabe que el conjunto amateur no tuvo opiniones favorables para su formación. Ahora que en Europa no se dirá más que esto: han perdido los argentinos. No entrarán a considerar nada más, porque ignoran que el team que jugó no es ni con mucho la representación del verdadero football argentino.

* * *

Pero hablemos de lo que pasó en La Plata y no en Bolonia. Varias circunstancias intervinieron para originar la derrota de Estudiantes. La ausencia de Nery, que es el alma de su defensa; la errónea disposición de hacer jugar a Lauri de insider; la falta de criterio entre los dos backs para armonizar su labor, y, por fin, la forma equivocada en que comenzó a jugar Dañil. Todo esto dió lugar a desmadejar el cuadro, que en ningún momento pudo asentarse. Dañil se retiró de la cancha ofendido por los adjetivos que le endilgaban desde las tribunas a causa de la deficiencia de su actuación. Ya en la casilla se indignó hasta las lágrimas —según me contaron— por lo injustificado de la presunción de ser consciente de su mala actuación. El centrohalf ha hecho el juramento de no jugar más, porque ve que la vida del jugador es una verdadera vía crucis.

* * *

San Lorenzo obtuvo el triunfo porque guapeó desde el comienzo, cuando tenía dos goals en contra y vió que aquello no podía quedar de ese modo. Entonces todo el mundo comenzó a jugar bien. Brizuela se acordó de que en un tiempo fué uno de los centrohalfs más celebrados, Gilli comenzó a patear fuerte y a despejar sin ninguna consideración las situaciones difíciles, mandando el juego a la otra banda. Y en la línea delantera, Petronilo, Arrieta, Rojas y Cavadini avanzaban y tiraban, avanzaban y tiraban. Y así vinieron los tres goals que le dieron la victoria, cuando parecían, sino rendidos, conscientes del riesgo de una derrota. Pero demostraron que el que no espera vencer ya está vencido y que si ellos lucharon hasta el final fué porque así han obtenido en muchas oportunidades triunfos bien resonantes.

* * *

En la estación, a la vuelta, los hinchas que volvían de La Plata alzaron en andas a Rojas y a Arrieta. Y alguien dijo: Ahora los alzan en andas y los vitorean, pero cuando pierden un partido hay que ver las maldiciones que les echan. Porque nadie saca de la cabeza a los hinchas que quienes pierden los partidos son los jugadores, es decir, les echan las culpas de las derrotas. Hay que conversar con los jugadores para comprobar la honda amargura que hay en todos ellos.

Ellos son el chivo emisario del football; para ellos son todos los castigos, todas las responsabilidades, todos los rigorismos y las disciplinas. Alguna que otra vez está compensado todo esto con un levantar en andas y vivar su nombre cinco minutos en una cancha. Todo el mundo está contra el jugador cuando se halla en la mala. Los dirigentes los tratan como si fueran trapos de cocina. Y sin embargo, son ellos los que dan vida al football. Por eso, esa frase del individuo anónimo que en la estación Constitución miraba pasar a los forwards en alto, aclamándolos, me ha hecho pensar en lo efímera que es la gloria deportiva, pues apenas si dura un domingo.

* * *

Pero si a Dañil le han gritado "¡Vendido!" o cosa parecida desde las tribunas de la cancha de Estudiantes, a Cherro, de Boca, y a Masantonio, de Huracán, les han dicho cosas peores los propios hinchas de los cuadros en que militan. Sin embargo, a ninguno de los dos se les ocurrió llorar, porque para jugar al football es necesario tener —¿por qué dudarlo?— un temple especial para tomar en cuenta ciertas cosas. Parece ser que a Dañil quiso obligarlo el presidente del Club Estudiantes a que volviera a entrar a jugar, aduciendo que a eso estaba comprometido. Desde un punto de vista legalista, la opinión del presidente del club es lógica. Y me parece la decisión de Dañil demasiado apresurada. Es aceptable que cause indignación, pero no que den ataques de nervios las palabras de la hinchada. Cualquier jugador, con un poco de experiencia, no hace caso a estas cosas, productos violentos de la pasión deportiva. Masantonio oyó serenamente lo que le decían y lo que le seguían diciendo aún después del goal del triunfo.

* * *

Sin querer nos hemos adentrado en apreciaciones filosóficas y morales en este comentario footballístico. Pero a ello nos ha llevado la incidencia de Dañil. Recuerdo que una vez Cherro me decía, poco más o menos: "La hinchada es terrible: no perdona ningún error: quiere que estemos siempre mejor que nunca y que le ofrezcamos episodios formidables en un match de football. Pero eso no es posible: hay días en que uno está mal y que no hay nada que hacer. Nuestra situación es terrible: no tenemos derecho a ninguna equivocación y tenemos a todo el mundo contra nosotros. Nadie sale en nuestra defensa cuando se nos ataca".

Y tiene mucha razón. El jugador es un verdadero esclavo de la hinchada y de los dirigentes. Hay que comenzar a defender al jugador de football: a ese hijo del pueblo que ha aprendido casi siempre en los potreros a ser crack; a ese hijo del pueblo que tiene a todo el mundo contra él.

Los Atletas del Casino Desafían a los Locales

De Acuerdo a la Carta Abierta que nos ha Enviado Mr. Eugene Mandron, Presidente de la F. F. S. L. L.

LA sexta reunión del campeonato internacional de "catch-as-catch-can" — se llevará a cabo esta noche en el teatro Casino, con matches interesantes por la calidad de los atletas que tratarán por todos los medios de conquistar la victoria. En el primer match el alemán Müller proseguirá luchando con el español Diego, que anoche no se pudo definir en los once minutos: en el segundo encuentro el italiano Binacchi se medirá con el francés Trate y en el último match el francés Pouvereaux con el suizo Zwahlen.

Los matches de esta noche resultarán interesantes por la calidad de los adversarios.

Anoche Muller y Diego apelaron a toda clase de golpes bruscos, sin poder definir el match, porque cuando sonó la campana anunciando la terminación del espectáculo, habían luchado once minutos. Hoy tendrán oportunidad para resolver posiciones. Luego el italiano Binacchi que debutó obteniendo un triunfo rápido, se presentará por segunda vez, midiéndose con Trate, que también se mantiene invicto. En el último match el francés Pouvereaux será un gran rival frente al suizo Zwahlen.

Un desafío a los locales

Mr. Eugene Mandron, nos ha enviado una carta abierta, que en resumen es un desafío a todos los atletas locales, los cuales tendrán oportunidad de justificar los puntos que calzan los que integran la "troupe" que actúa todas las noches en el teatro Casino.

La decisión de Mr. Mandron, ha de provocar expectativa porque en nuestra capital hay muchos atletas en condiciones de competir con éxito con los del conjunto que controla Mr. Mandron.

La carta es la siguiente:

"Buenos Aires, mayo de 1934.

A los aficionados y profesionales argentinos y extranjeros.

Guiado por un alto espíritu deportista, he resuelto invitar a todos los atletas argentinos y extranjeros, sean amateurs o profesionales, para que intervengan en el campeonato de "catch-as-catch-can" que se efectúa todas las noches en el teatro Casino.

Mi finalidad es doblemente interesante. Primero, demostrar que los diez y seis atletas que he traído de Francia, son elementos de gran calidad, por lo que están dispuestos a medirse con cualquier rival para justificar mi afirmación; y segundo, dar oportunidad a los atletas locales, con los mismos derechos que se le otorgan a los integrantes de la "troupe". Además, en caso que algún adversario local conquistara el campeonato del Casino, de acuerdo a instrucciones recibidas de la Federación Francesa de Sport y Lucha Libre, lo contrataré pagándole pasaje de ida y vuelta, estada, etc., para que intervenga en el campeonato internacional de "Catch-as-catch-can" del año 1935, a efectuarse en París.

Para evitar suspicacias, invito a todos los atletas locales a que pasen por la secretaría del teatro Casino, así se formalizará el desafío legalmente, con el fin de obtener los beneficios que prometo al vencedor.

Eugene Mandron".

Lloraron la Derrota del Team Verde

Fazzioli y Volante Lamentaron el Contraste de Ferro

A LA terminación del partido de Huracán y Ferrocarril Oeste, fué dable contemplar en el vestuario de los perdedores un espectáculo poco frecuente.

Fazzioli y Volante, centrohalf y arquero respectivamente de Ferrocarril, lloraron desconsoladamente la derrota de su equipo.

Ambos jugadores testimoniaron así su pesar ante el contraste sufrido, siendo éste en verdad un gesto que por salir de lo común señala una excepción dentro de las actividades deportivas, tan propicias a ofrecer cosas muy distintas a las que comentamos.

Al Expreso le Cabe el Honor de Quebrar Esa Racha del Equipo Rojo

Sin Jugar Mejor, Gimnasia y Esgrima Hizo Dar Resultado a su Juego Sereno y Técnico

Gimnasia y Esgrima de La Plata se impuso al único invicto sin alardes de suficiencia y sin manifestarse decididamente superior.

Su gran triunfo no ha demostrado en el exagerado score ni en el juego desarrollado, la aparente superioridad de fuerzas.

Su feliz cometido de ayer no radica en la mayor capacidad de lucha, reflejado en el score, y sólo puede explicarse en su razonada labor y su ejemplar serenidad.

Se estrelló en la mala suerte

Independiente ha perdido su primer match por su escasa decisión frente al arco, algunas veces, y por su mala estrella, en otras. Le faltó hasta la ineludible fortuna para convertir dos penales, que pudieron modificar sustancialmente el porvenir de los dos puntos que ha perdido.

No se debe atribuir a un fracaso total, el primer derrumbe que sufre, en su ascensión firme en la conquista del campeonato.

El factor de la primera derrota

Un factor inesperado malogró la chance de los "diablos rojos", cuando sólo se habían jugado dos minutos, Echevarrieta hizo impacto cuando Independiente no había entrado en calor y mientras sentía aun una enorme confianza en su seguridad y en su innegable poderío.

De esta suerte Gimnasia se inició en el camino del score sin que se le mostrara esquivo en ningún momento, el arco enemigo en trances de ametrallarlo.

En los primeros minutos: Gimnasia

En los primeros minutos de juego —los más interesantes del partido— Gimnasia hizo suyo el control del ataque.

Minella en su gestión de ofensiva elaboró con maestría una repetida serie de cargas que llevaban la orientación sensata de quien las ponía en tren de actividad.

En estos minutos Independiente prefirió recobrarse en las líneas de retaguardia para salir a atacar con un sistema erróneo, cuando supuso que el enemigo empezaba a flaquear. Quizás si hubiera atacado buscando súbitamente el desquite podría haberse salvado, antes de sufrir nuevos contrastes.

Por de pronto durante esta primera parte de la lucha, la defensa mostró por la buena actuación de Lecea, Corazzo y De Jonge que podía sostenerse sin la colaboración del ataque adicto.

Independiente mejoró después

A estos veinte minutos de juego siguieron acciones equilibradas y cuando a alguien le correspondía colocarse decididamente en la ofensiva, era la línea de ágiles de Independiente la que aparecía más diestra y desenvuelta en el field.

Unos atacaban, otros ganaban

En los cuarenta y cinco minutos los "diablos rojos" consiguieron colocarse en una persistente y por momentos impresionante ofensiva y contrastaron durante ellos, los distintos designios de los disputantes. Mientras que la defensa "tripera" luchaba con heroísmo para salvarse, la delantera, en cargas esporádicas conseguía nuevas ventajas tan inesperadas como sorpresivas.

En el otro campo las cosas se resolvían a la inversa, los cinco delanteros "rojos" arribaban al área penal como consecuencia lógica del juego mismo y a veces se colocaba en trance de goal con la colaboración de la defensa.

El veterano Recca

Pero cuando no surgía un Recanatini decidido y experto, los remates desviados o la afortunada gestión de Herrera, esterilizaban la empeñosa trabajada labor.

El triunfo de los platenses producto de su excelente orientación técnica y de su sobria y eficaz gestión, patentiza su firme decisión de reintegrarse a su justa fama.

GRIPE Y BRONQUITIS
PASTILLAS
RIN-RIN

DOLOR DE CABEZA
Geniol
QUITA EL DOLOR

TAMBIEN LOS GUARDAVALLAS HACEN HAND

A Vissini le Ocurrió Ayer Este Caso

El estado pesado del field de Villa Luro, fué causante de que el arquero de la Unión Talleres-Lanús cometiese hand. Hand, así como se escribe aunque parezca raro. Y se puede parodiar la sentencia conocida: Pequeñas causas, grandes efectos. Aunque en este caso, solamente existió el "amago" del gran efecto.

En una ocasión, un rechazo largo y alto de Sanz fué a caer cerca del área peligrosa de Vissini, quien salió del arco, esperando el pique a cierta distancia. Pero la pelota cayó sobre el barro y se quedó como clavada, dando lugar a que Ivan Mayo atropellara.

Cuando Vissini entrevió el peligro, corrió y se tiró al suelo sobre la pelota, sin reparar en que estaba fuera del área, por lo que el referee lo penó por hand. Coso hizo efectiva la infracción y su tiro pasó rozando uno de los postes luego de pegar en las piernas de un jugador de la Unión. No se hizo el goal por pura casualidad.

El Entrenador de Atlanta Incitó al Juego Brusco

No hace muchos días la Liga recordó una medida que prohibía la permanencia dentro del field de personas extrañas al juego y sólo permitía que los entrenadores y masajistas se mantuvieran en el mismo, pero a la entrada del subterráneo y que les estaba vedado hacer indicaciones de ninguna índole.

Sin embargo, el entrenador de Atlanta Argentinos Juniors parece no entenderlo así, porque en determinado momento del segundo tiempo se dirigió a Bulotta, por medio de ademanes y señas con la cabeza, indicándole que jugara brusco o lo que es lo mismo, que "lustrara", sin consideración.

Como no es la primera vez que tenemos que ocuparnos de él en este sentido, convendría que dejara de hacer incitaciones de esa clase porque de lo contrario va a tener que intervenir el Tribunal de Penas, aplicándole un correctivo a tan nerviosa y poco conveniente persona, que atenta contra el normal desarrollo de los partidos.

Empezaron a Echar Buena los Rugbiers "Mens Sana"

FRANCAMENTE, hay que convencerse de que se hace punto menos que imposible "palpitar" la chance de un equipo de rugby, en un match cualquiera, teniendo en cuenta sus performances anteriores.

Gimnasia y Esgrima, el equipo que fuera vencido por Lomas y por Universitario, demostrando que se hallaba desorganizado, sin mayores probabilidades de figurar más o menos decorosamente en la tabla final de posiciones, venció nada menos que al conjunto que ya había conquistado tres victorias consecutivas y que integrado por los sudafricanos Elliot y Wollheim constituía el "cuco" de la presente temporada de rugby. Hemos hablado de Hindú.

A la viceversa

Mientras ayer Gimnasia y Esgrima conquistaba su primera victoria, Hindú sufría su derrota inicial. Se cumplió aquello de que la tercera es la vencida y en la cuarta los muchachos que tienen por capitán a Panchito Borgonovo, debieron resignarse ante el empuje del adversario, y perder dos puntos.

Teniendo en cuenta el desarrollo del match, el triunfo de los "mens-sana" es perfectamente lógico como así también el score a su favor, que es el fiel reflejo de lo que fué el encuentro.

Son barreros

Los "mens-sana" justificaron ayer su tradición de barreros. En la cancha —completamente resbaladiza— de Remedios de Escalada, consiguieron asentarse y dominar a su adversario que a pesar de ser local, no pudo armonizar sus líneas ni lograr avances, ya que varios de los pocos que pudieron intentar fracasaron por la caída de alguno de sus jugadores.

Felicitamos a Gimnasia y Esgrima por esta reacción. El "quince" que tan destacada actuación tuviera en otros certámenes no podía en el actual constituir una excepción. Esperamos que siempre siga actuando como ayer, y así brindar más de una satisfacción a sus múltiples "hinchas".

MAPELLI NO FUE AYER EL DE OTRAS VECES

Tuvo una Actuación Muy Poco Feliz frente a River

Nos vemos obligados a dedicarle unos párrafos al arquero de primera división que más veces fué vencido en el campeonato que se viene disputando entre los clubs profesionales.

Evidentemente Damián Mapelli tuvo una tarea ímproba frente a River Plate, cuyos delanteros lo "fusilaron" desde todos los ángulos y distancias, que unido a lo escurridiza que estaba la pelota por efecto del barro, permite expresar que se le puede disculpar la cantidad de tantos que le señalaron.

Pero no por esto vamos a dejar de señalarle la indecisiones que se le notaron en los instantes de apremio, las que muy bien pudieron ser debidas a la poca cooperación que le prestaron sus compañeros.

Gomis se Impuso Ante el Tunecino Alí Arnaud

Karoly Venció por Puesta de Espalda a Marko, y el Match Entre Müller y Diego no se Definió

LA nueva reunión del campeonato internacional de "catch-as-catch-can" en el teatro Casino, resultó interesante por la decisión que emplearon los rivales. En el primer match Karoly derrotó a Marko: luego Gomis venció a Alí Arnaud y Müller y Diego no pudieron definir posiciones porque llegaron al límite de la hora de los espectáculos.

En cada nueva reunión se puede apreciar que los atletas apelan a golpes bruscos, por lo que dan más emotividad a las acciones.

Rivales recios

El primer match resultó intenso. El húngaro Karoly y el checoeslovaco Marko, realizaron un cotejo bravo. Ambos son de fuerzas parejas, como se pudo comprobar por el físico y el equilibrio de las acciones.

Karoly estuvo por momentos en condiciones de definir el encuentro, pero la habilidad de Marko, fué la base para anular el éxito definitivo del húngaro.

El público siguió con inusitado interés el desarrollo, estimulando en igual forma a los atletas, hasta que al cumplirse veintitres minutos y veintiseis segundos, Karoly se impuso por puesta de espalda.

Gomis debutó con éxito

En el segundo match, el africano

Gomis se midió con el tunecino Alí Arnaud. Desde la iniciación el nombrado en primer término se condujo con gran energía, a lo cual respondió en igual forma el tunecino, ofreciendo alternativas atrayentes a los espectadores.

Gomis demostró que es un atleta recio y hábil, por lo que puede ser uno de los competidores que ha de intervenir con éxito frente a los demás adversarios que actúan en el torneo. A los veintiún minutos y dieciseis segundos, venció por puesta de espaldas al tunecino Alí Arnaud.

Acciones violentas

En el último match el español Diego tuvo de rival al alemán Müller. Ambos en forma desordenada en los primeros momentos atacaron, con el fin de sacar ventaja, pero a partir de los tres minutos se condujeron con más noción de tiempo, sin dejar de emplear golpes bruscos. El público siguió las incidencias con entusiasmo. En una oportunidad cayeron fuera del ring, pegando el hispano con la cabeza en el tapiz

A pesar de los esfuerzos que realizaron para definir posiciones, no lograron tal finalidad, porque al cumplirse los once minutos de lucha sonó la campana anunciando el límite de la hora de la terminación del espectáculo, en consecuencia esta noche proseguirá la lucha.

DIVORCIO ABSOLUTO
Tramita, nuevo casamiento; Informes Ugalde-Gleco, Corrientes 435, Esc. 1°, Buenos Aires

RESFRIOS
Geniol
QUITA EL DOLOR

CINZANO
Vermouth

Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA CURA RAPIDA, SIN DOLOR. METODO BIOLOGICO. PARA AMBOS SEXOS. GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS. URETROSCOPIA. ABONO MENSUAL $ 30.— O POR CURACION TOTAL. PIEL Y SIFILIS. ANALISIS GRATIS. Dr. SLININ. ESPECIALISTA EX DIRECTOR SANATORIO "VICTORIA". — PRIMERA CONSULTA, $ 3.
De 11 a 12 y de 15 a 21 **CANGALLO 1569**

ENFERMED. **Pulmonares y VENEREAS**
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consul. de 17 a 19 U.T.Corrales 1010 **CALLAO 132**

SANATORIO
CLINICA VITON
DE LOS DOCTORES
Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL
Enferm. PULMONARES. INTERNAS
Santa Fe 2762 - U. T. 44-4401

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. T. de Alvear
Ex jefe de Clínica de la Facultad
B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840
Retener hora previamente

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano H. PISERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
TUCUMAN 1517 — De 5 a 7
U. T. 35, Libertad 4503

VENEREAS Blenorragia - Sífilis - Sangre - Impotencia. Exclusividad del sistema NUEVO, el más moderno y el único que cura radical y definitivamente la BLENORRAGIA y sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean. Rápido. Completamente indoloro. El más económico. PARA SEÑORAS: MEDICA ESPECIALISTA. Trastornos periódicos. Ovario. Matriz. Flujo. Obesidad. Consulta $ 3. Horas de consulta: de 9 a 12 y de 15 a 21. Feriados y domingos: de 9 a 12 de la mañana.
"CLINICA CANALE" Lavalle 410, Bs. As.

CLINICA MEDICA CENTRAL
AVARIOSIS, URINARIAS, IMPOTENCIA, DEB. SEXUAL
Cura indolora de la Blenorragia aguda, crónica y gota militar con Diatermia ULCERAS, VARICES Y HEMORROIDES (sin operación), SEÑORAS (Gab. reservados), CORAZON, AORTA, PULMON (asma), HIGADO, ESTOMAGO, INTESTINO (úlceras), GARGANTA, NARIZ Y OIDO, CIATICA, REUMATISMO ANALISIS CLINICOS, TRATAMIENTO MODERNO Y EFICAZ — RAYOS X ULTRAVIOLETAS
Atendida por médicos especialistas. — Abonos económicos. Consultas, $ 3
MAIPU 446 — Cons. de 9 a 23 — Dom. y Fer. de 9 a 12

Hígado - Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia. Cálculos. Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao Nº. 26. De 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4, menos los miércoles.

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41, Plaza 2004.

URINARIAS
ESPECIALISTA Dr. GRIMBERG
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas debilidad sexual. De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs. CONSULTA $ 5.—
Carlos Pellegrini 543

SEÑORAS ENFERMED. MATRIZ, OVARIOS - TRASTORNOS PERIODICOS. ATRASOS. BLENORRAGIA, SIFILIS, PIEL, VARICES SIN OPERACION. GABINETES RESERVADOS TRATAM. ECONOMICOS. RAYOS X. DIATERMIA. ULTRAVIOLETA. DE 11 a 12 y 15 a 21. MEDICO ESPECIALISTA. ABONOS ECONOMICOS. 1a. CONSULTA $ 3.—
Cangallo 1569, piso 1o.

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742.

Dr. Raúl E. Merzarelli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes miércoles y viernes de 15 a 17
Medrano 233 — U. T. 62 - 0665

NO HAY MAS **BLENORRAGIA**
En ambos sexos. Novísimo tratamiento, patentado en todo el mundo. Unico hasta la fecha que ha podido conseguir que el medicamento accione directamente en el foco de infección constantemente, día y noche hasta la completa desaparición de la enfermedad, lo que consigue en pocas semanas.
CURACION COMPLETA, ENFERM. CRONICA. $ **45**
[illegible] derecho a tres días de prueba completamente gratis.
[illegible] de prueba $ 3.—
Del interior SOLICITE PROSPECTO "A". GONOSANOR — Paraná 608

CONSULTORIO DENTAL
"URQUIZA"
Atendido por dentistas especializados y de larga práctica
Trabajos garantidos con material de 1a. Precios sumamente módicos
5233 MONROE 5233
(Sobre Est. Gral. Urquiza, F.C.C.A.)
Facilidades de pago
Cons. de 10 a 12 y de 14.30 a 20 hs.

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
De 10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 464
U. T. 33 - Avda. - 7291

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñero. Consultas de 15 a 18
Liniers 31 — U. T. 62 - 3999

BOCIO Especialmente. CORAZON y AORTA. Metabolismo Basal. Dr. L. Goldemberg. Córdoba 2260. U. T. Cuyo 2592. Consultas: Todos los días de 14 a 18

GARGANTA, NARIZ, OIDOS
Dr. WEINSTEIN
Especialista del Hospital Bosch.
CORRIENTES 3749
De 2 a 6 y de 7 a 8 p. m.

Dr. G. NICEMBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre, Debilidad sexual, Diatermia, Rayos X. Ultravioleta. Señoras: Matriz, Ulceras y Varices, sin operar. Consultas, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 567.

VIAS URINARIAS - AVARIOSIS
Blenorragia aguda o crónica, Prostatitis, Estrechez, etc. Avariosis (ambos sexos). Tratamiento rápido, Dr. R. Juliano, especialista, CONSULTA $ 5.— Diariamente de 15 a 20 hs. FERIADOS de 9 a 11. VICTORIA 1284, 1er. piso

VENEREAS
MAL CURADAS - AGUDAS o CRONICAS
NUEVO TRATAMIENTO RACIONAL PARA AMBOS SEXOS
AUTOVACUNA PROGRESIVA CURATIVA
PRIMERA CONSULTA GRATIS. PRESENTANDO ESTE AVISO
CLINICA CORRIENTES 1262, 1er. piso
CONSULTAS de 18 a 21 U. T. (35), 3819

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192

4. Parteras

PARTERA ESPECIALISTA ANA ALFANI JEFA MATERNIDAD
Embarazos, Partos, Casos urgentes. Tiene Médico. Consulta gratis todo el día. Curas modernas, sin dolor. Ecuador 481, Piso 2º, D., casi esq. Corrientes al 3000. Teléf. 8307, Mitre.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605, 2º, piso, dep. D. U. T. 31-0572.

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 379, piso 2º.

5. Farmacias

Análisis
De interés clínico e industrial: efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gota Antirreumáticas "Sarmi" recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 U. T. 35, Libertad 2819

7. Abogados

PROCURADORES
Antonio Rouco Oliva
Av. de Mayo 1035 U. T. 37 Riv. 1162

8 Escribanos

Sansón Dratman. Escribano Público. Oficina: Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849

10. Compra-Venta de Propiedades

Casa de renta se vende. Tratar: Quintino Bocayuva 1345.

15. Dinero Ofrecido

Dinero a empleados nacionales, bancarios, ferroviarios, alto comercio, compañías, militares marinos y suboficiales, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías, automóviles e hipotecas. Corrientes 1262, 3er. piso, izquierda. De 11½ a 13 y de 17.30 a 19.30.

A empleados, comerciantes y propietarios acuerdo créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 640.

A militares, marinos, maestros, ferroviarios, subt., Bancos, comerciantes y Cía. facilito dinero en el acto contra entrega carnet de crédito y sastrería, doy 80 o|o. Azcuénaga 366. U. T. 47-7899.

A emp. banc., alto comerc., milit., act., din., ráp., c. amort. "El Tesoro" 25 de Mayo 240.

DINERO en el acto, facilito a militares, marinos, Chade, U. T., FF.CC., Aduana, Correo, etc. Azcuénaga 366. U. T. 47-7899

A sola firma y en el día, acordamos créditos a mensualidades de adelantos a empleados bancarios, FF. CC., Soc. Anónima, 25 de Mayo 268, de 16 a 20 horas.

Se dan créditos a empleados a sola firma, alhajas y radio, desde 12.30 a 14 hs. y 19 a 21. Sanabria 3457. U. T. 50 - 4740

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA
Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión

Hotel Restaurant Antonelli, comodidades para flia., pasajeros, comida económica de 1er. orden; camas, $ 0,80 hasta 1,20; pza. a $ 1.50 a 3. Cangallo 1740 al 44. U. T. 38-6323.

Hotel EL CONDOR, alq. piezas, salas desde $ 1 hasta $ 4 con o sin pensión, 25 de Mayo 277, baño caliente. U. T. 33-2661

20. Hoteles y Casas de Pensión

HOTEL. Grandes comodidades para familias y caballeros; aire y sol todo el día, con 2 grandes patios; precio muy económ. Paraná 466.

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3. c. pens. $ 4; pieza con pensión $ 80, pens. $ 50. Bdo. de Irigoyen 693 U. T. 38-7730.

MODELO HOTEL, Alsina 1634, at. direct. por su dueño, ex chef Paris, rebajó sus precios: confortables piezas, salas con baños cal. desde $ 1.20 a 3, todo confort con variado y exquisito menú, $ 3 y 4. flias precios especiales mes $ 70 a 85

22. Profesores Ofrecidos

RHYTMISCHE GYMNASTIK
(Gimnasia rítmica). Doy lecciones de gimnasia rítmica y bailes por sistema europeo. Señoras, $ 10. Niños, $ 8. Claire Rochlitz. Calle Conesa 2155. U. T. 73-3260, Belgrano.

J. DE CARO
A señoritas y caballeros, por $ 5 enseño canto, piano, violín, bandoneón, guitarra. MEJICO 2018

24. Automovilismo

AUTOS USADOS—COMPRAVENTA

No arregle su auto sin antes pedir precio a MUNIZ y Cía. Nazca 25. U. T. 66-1175.

BUICK mod. 29, taxi, se vende. Tratar: Thames 1744.

25. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bme. Mitre 459 U. T. 0208 Avda

27. Casas y Departamentos

Agencia Rodríguez, proporciona dep. con o sin muebl. t. radio. U. T. 35-4375.

EN BELGRANO
Se alquila chalet moderno
[illegible] Hall, sala, comedor, escritorio, [illegible] cocina, cuarto de baño y garage. Planta alta; 5 dormitorios al frente. 2 cuartos de baño instalados, lavadero, 2 piezas de servicio, gran terraza. Puede visitarse todo el día. Calle Pino Nº. 3065 al 75. — Tratar: Salta 1915. U. T. 23 - 0681.

EN OLIVOS
Hotelito para familia numerosa, con todos los detalles de confort y lujo, se alquila a precio del momento. Tratar: U. T. 67 - 4460.

Casa alta, linda terraza, alq. $ 170. Charcas 2655, tratar: U. T. 66 - 1959.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION

Pza. amuebl. alq., teléf., indep. Belgrano 2257 dto. 1.

Alquilo pieza y sala con pensión a hombres solos. Avda. de Mayo 1353. 1er. piso U. T. 37-1997.

Sala grande luj. amuebl. alq. a señor disting., baño contig., calef., todo confort. Córdoba 807. 4º. p.

Alquilo en depto. de luj. sala reg. amueb. con pens. superior, agua cal., calef. centr., matrim. o caball. Plaza Once. U. T. 47-8195. Castelli 12, 2º. p. A.

Alquilo salita sin muebles, comodimodid. Libertad 116. 1er. p. Dto. A.

Piedras 180, piso 3o., dto. 5, alq. salita y pieza bien amuebladas, con pensión. U. T. 38-1387.

Sala alq. para profesional o poca flia. vestíbulo, teléf. Vélez Sársfield 85.

Alquilo 2 piezas a matrimonio solo. Calle Saavedra 621. Ciudadela F. C. O.

Alquilo pieza a señora sola, con o sin muebles. U. T. 71-6177.

Alq. a matr. espléndida sala y comed., bien amuebl., en casa de pocos pensionistas. Comida fam., sana y abund. Precio módico. Av. de Mayo 1385, 3er. p., der. U. T. 37-0363.

PIEZAS BUSCADAS

Desearía alquilar en el centro, sala bien amueblada, independiente, cal., baño, teléf., pago hasta $ 60. Dirigirse al 52-1264.

29. Pensión en Familia

ATENCION, pensión fam. y pzas. amuebl. desde $ 60. U. T. 48-0128. Tacuarí 413-419.

Familia envía excelente vianda a domicilio, recib. pensionistas, Sarmiento 2161, U. T. [illegible]

Pensión inmejorable para flias. y srtas., buena comida, esmerado trato, prec. económ., t. y o cal. Vicente López 1612, depto. 1. U. T. 44-2417.

Doy comida en flia. Victoria 2757, p. b. dep. D.

En pleno centro, todo recién inst., hab. amuebl. con pens., sala entr. indep. Piedras 122, 1er. p. U. T. 37-0597.

Pieza y pensión desde $ 55, comodidad para familias, b. c. Moreno 552.

Hotel LA PERLA, Lima 11, muy fliar., excel. pens., a familia prec. espec.

33. Empresas de Construcciones

Cía. Gral. de Pavimentación
Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Avda. Roque Saenz Peña 501, 1º. piso U. T. 33 4155 4208 Avenida

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599 precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 0,50 a $ 1 por hora. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599, esq. Méjico

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

OFRECIDOS

COLCHONES a domicilio, $ 2 el chico y $ 3 el grande. Belgrano 2615. U. T. (45) 0950.

Mozo de almacén se ofrece, con referencias. U. T. (61) 1601.

POR SOLO $ 2.—
RENUEVE SU COLCHON
en la acreditada colchonería Buri, Belgrano 2558 o por teléfono a 47-3448, cambiamos tejidos de elásticos. Precios módicos.
SI NECESITA, CONSULTENOS

Peón de cocina se ofrece, U. T. 61-1501.

Se ofrece hombre serio, práct. portero, casa Dptos., buenos informes. U. T. (71) 4083.

Informes generales, comerc., reserv., exact. y garant. Búsquedas de morosos y sospech.; no se cobra si no es exacto. Brasil 1312. U. T. 23-7655.

F. Sosa. Méjico 524, dependiente de comercio, de confianza práctico, ofrécese.

ARTISTAS

Ofrécese conjunto nativo, típica, guitarristas, canciones, recitación, bailes criollos, comedias. Garibaldi 51, Piñeyro.

ENFERMEROS

Inyecciones a domicilio, $ 1, practicante de 6º. año. Trat. venérea. U. T. 47-0281.

A domicilio inyecciones. U. T. 38-5346

CONSTRUCTORES

A $ 650.- habitaciones en cal, material 1a. Construye casas, $ 2.500. Corrientes 951, p. 1º. Escr. 5. A plazo, contado. U. T. 35-3258.

PINTORES

Pinturas, empapelados, desde $ 3 a 10, con papel, futuristas, estucados y lisos, confíe usted al afamado pintor: Fernández. U. T. (59) 0330.

PINTOR: empapelador: blanqueo. [illegible]

CHAUFFEURS

Se ofrece activo chauffeur, con registro de camión. Bmé. Mitre 3564, Dpto. 6. U. T. (71) 3859.

Chauffeur se ofrece, camión o particular, certif. a satisfacción. U. T. 71-1951.

A chauffeur joven, se ofrece, bien rec. U. T. 44-5261.

Chauffeur para familia, camión, ómnibus, etc., con óptimas recom. se ofrece sin pretens. Dirigirse: A. Buzoni, Craig 157, Sarandí.

ENCERADORES

Encero pisos desde $ 1.50, nuevos $ 3; limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto I, 1515. U. T. 23-2284.

Encero pisos material de 1ra., especial, rasqueteo pisos madera vieja dejo como nuevos, trabajos garantidos a precios módicos. Agrelo 3321. U. T. 45 - 2787, Loria.

A $ 0.80 y 1.50 encero pisos muy brillantes, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. 38-3254.

A $ 1.50, 2, 3, encero pisos, hoy mismo, trabajo fino, cera extra. U. T. (51) 3315.

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente, tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reservas, garantía. Solicite informes: Carlos Weiss. Avda. de Mayo 570.

PROFESIONALES

DENTADURAS ARREGLO en 3 horas $ 3. Reformo usadas. Enseño prótesis. Córdoba 2053. Compro puentes.

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de bebillas, monogramas, distintivos y cintos; buena comisión, escribir: Fábrica Sáenz Peña 220

Corredores y Fotógrafos
Ganen dinero ordenando sus retratos a los E. Universal Arte Graph. Pastel bombe 35x50, con marco plateado, $ 9. Pastel 30x50 bombe octogonal, con marco plateado, $ 10. Lápiz 30x40, $ 3. Marcos 30x40, óvalos, $ 1.20. Unicamente en los
E. U. A. G. — PASTEUR 285

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Se necesita muchacha para corta familia, buen trato, tratar después de las 12. Pumacahua 138, alt. J. B. Alberdi 1700. U. T. (63) 0847.

Porteros, chauffeurs, mucamos, cocineras, sirvientas, cocineros, matrimonios, peones, buen sueldo, necesita Agencia América, Campos 3166, Puente Alsina.

OFRECIDOS

Matrimonio se ofrece, muy buenos, bien recomendados para flias. Tratar: Santa Fe 4559. U. T. 71-5133.

Se ofrece señora buena presencia para consultorio médico, atender limpieza, portera y teléfono, sin pretensiones, capital o pueblos cercanos. Estanislao Del Campo 1168 Florida, F. C. C. A.

Señorita se ofrece atender consultorio. Paseo Colón 1371, dto. K.

Señorita seria se ofrece para atender señora sólo o cuidar anciana. Mármol 2005. U. T. 38-7404.

Matrimonio, se ofrece para limpieza y quehaceres, entiende cec., el esposo portero, cobrador o chauffeur, p. cap. o campaña. U. T. 31-0143.

Cocinera sencilla se ofrece sin pretensiones. Pasaje Del Carmen 725.

Mucama adentro y costura, ofréc. práct. bebés, con céd. e inf. U. T. 71-5291.

Austríaco, mucamo o portero, se ofrece, buena presencia, recomendado años. U. T. 41-5207.

Señora se ofrece por día o medio. Tratar: Agrelo 1205.

Austríaco matrimonio se ofrece, cocinera y mucamo de comedor. U. T. 31-0291.

40. Servicio Doméstico

Se ofrece hombre serio c. familia, práctico estancia, granja, invernada, chacra, maquinarias general, cultivo abejas, aves, incubadoras, siembras. Sueldo, $ 100. Buenas referencias. J. M. Moreno 32.

Activo cocinerito, repostero, joven, se ofrece. U. T. (38) Mayo 5911.

Cocinera buena ofr. con retiro, buenos informes. U. T. 44 - 6041.

Cocinera competente, toda clase de masas y postres, se ofrece. U. T. 23, B. Orden 3649.

Señora joven, educada, ofréc. atender a persona sola o matrimonio, 1|2 día, sin retiro. U. T. 41 - 5228.

Matrimonio ofrécese para limpieza dptos. o casa. él es carp. U. T. 44 - 5271.

41. Agencia de Colocaciones

Patronato Yugoeslavo ofrece gratuitamente personal competente. Reconquista 268 U. T. 33-6839.

Agencia Vasco-francesa, Juana de Arco, acreditada, Charcas 1066. U. T. 41-1555, personal elegido

45. Academias de Baile

Compruébelo
Aprenda a bailar. El modernismo lo exige. Concurra a la escuela atendida por sus dueños competentes en la enseñanza. A señoras, señoritas y caballeros da lecciones a domicilio. Presentando este aviso tendrá derecho a una lección gratis. Arenales 1693, de 9 a 23 horas.

BAILES, Escuela
Profesora da lecciones de bailes modernos a ambos sexos, de 13 a 23 hs. Talcahuano 124, p. 1º.

46. Dinero s|pól y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

ORO [illegible]

ORO LA BANCARIA, antigua y patentada casa de alhajas, oro compra y paga el máximo. Pólizar de alhajas, obj. varios, máquinas, muebles acepto con o sin adicional. Ad. todo su valor. Tucumán 810.

ORO pag. de $ 1.50 nast. $ 3.93 el gr., plata, relojes, alhaj. en desuso, pag. alt. prec. El Diamante. Rivadavia 7518; La Moderna, Cabildo 2247.

$ 5.50 EL GRAMO
LE PAGARAN POR SU ORO Y PLATINO
LAMBIERTO y BARRANCO
DESEMPEÑAMOS POLIZAS
SARANDI 131 U. T. (47), Cuyo 7461
(A una cuadra del Congreso)

ORO COMPRO hasta $ 5.03 el gramo. LA SUIZA, Entre Ríos 374.

ORO compro, 18 k. $ 3.10. Boletas de oro pago bien. Peso exacto. Carlos Pellegrini 475. Esc. 9.

ORO compro. Pago hasta $ 4.50 el gramo. Rivadavia 7012 (FRENTE PLAZA FLORES) y Cabildo 2450.

$ 6 EL GRAMO ORO
Compro ALHAJAS
Objetos de arte y varios
"EL COLONIAL" — Suipacha 690
PAGO EL MAXIMO

ORO y brillantes, compro. Oro fino pago $ 4.80. Consulte antes de vender. Sarmiento 317.

ORO Fino, pagamos $ 6.— el gramo. Consulte antes de vender su oro. Pagamos el mejor precio del día por el oro 18 k. y el bajo. Peso y examen a la vista. Fábrica de Alhajas, Moreno 1718.

ORO Compro al más alto precio del día. CASA GALASSO. Calle San Juan 3274.

MAS [illegible] Fábrica de alhajas: Cerrito 315.

48. Compra-venta de Negocios

Pequeña pensión, situación inmejorable, totalmente ocupada, hall, comedor, 5 dormitorios, entrada actual, $ 525, alquiler $ 160, vendo. Llaves, $ 2.900, al contado. Carta a: San Martín 977, E. E., piso 4º. H.

49. Varios

Al contado compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana cobrando pequeña comisión. Junín 348. U. T. 47 - 6331.

Proteja su familia contra la delincuencia, educando su perro con el experto Prof. W. Sprenger, con práctica de 26 años, habiendo trabajado en la Policía, Militar y Cacería, Pensión, Escuela, Hospital. V. Ballester, Charlone 160.

Señora pobre, 49 años, indep., buena moral, educada, desea unirse con señor formal, de 55 a 60 años. Cartas: A. M. Heredia 281.

VENTAS VARIAS

LEÑA Recorte dura, especial cocina, $ 22 1000 kilos. Quebracho col. carbón piedra y coke. Pidan precios, entregada. L. Acerbo. U. T. 54 Darwin 4759 y 5174

Calefones y cocinas a gas, nafta y carbón. Sanitarios nuevos y usados, muy baratos. Bruno Loche. Perú 538.

La mejor marca "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Furina, 25 de Mayo 163, Avellaneda. U. T. 22-9828. Atiendo solamente a mayoristas.

49. Varios

Agencia de casamientos legal, reserv. Ultramoderna. R. Peña 1568. U. T. 41-0081.

Lotería Nacional
1 y 8 de JUNIO, $ 100.000 y 50.000
Entero, $ 24.50 y $ 13. Décimo, $ 2.45 y 1.30. Combinación, $ 37. Casa L. A. RODRIGUEZ (Vendedora de 79 grandes). Rivadavia 2360, Buenos Aires

ESTUFAS a kerosene y eléctricas, cualquier marca, se arregl. Unica casa especializada. SALA Y PRATICO. San Martín 925.

MOTORES ELECTRICOS

CASA YASINOVSKY. Alquilo, vendo, cambio motores eléctricos, motores a vapor DIESSEL, nafta, poleas, correas, bombas, dínamos, moldes para hielo, carbones para biógrafo, máquinas para lustrar pisos, válvulas. PIDAN precios a BELGRANO 648. U. T. 33-7612.

50. Compra-venta de Ropa y Objetos Usados

CALDAS, compro muebles oficina y familia, objetos varios, cajas de hierro. U. T. 33-5837.

51. Personas Buscadas

María Juárez, radicada en Marcos Paz 866, Tucumán, desea conocer el paradero de su hermana María Argañarás, para comunicarle asuntos de familia.

Carmelo Sosa, arg., de 22 años, con domicilio en Agustín Garzón 935, San Vicente, Córdoba, desea tener noticias de su hermano José María, de 25 años de edad, que tenía como último domicilio la calle 3 de Febrero 555, Caseros.

José Joaquín Larrosa, que salió de Concordia el día 13 de septiembre 1930. Lo busca su madre. Escribir calle Alberdi, entre Rivadavia y Catamarca (Concordia).

Nicolás D'Alonzo, desea saber el paradero de su primo José Scutti, por asuntos de familia. Trabajó en Tandil. Se agradecerá a quien pueda dar datos, dirigirse a: Alto Alegre, F. C. C. A.

María Savoretti [illegible], hija de [illegible] Pedro Savoretti y de Rosa Moretti, domiciliada en Villada, provincia de Santa Fe, desea conocer el paradero de Antonio y Eugenio Moretti, nacidos en Italia, hijos de Pascual Moretti y de María de Moretti, por asuntos de familia.

Dionisia Rodríguez, desea saber de la madre o hermanos Miguel, Celestino, Alejandro y Dominga, que vivían en Cañada Rica, jurisdicción de San Nicolás. Informes a: CRITICA, Secc. Clasificados.

Se desea saber paradero Tomás Pablo Caro, lo busca su madre Justina Díaz. Colombres 64, depto. 18.

Se desea saber paradero de Amira Díaz Gómez, la busca su prima Silvencia Díaz Reale, Colombres 64, depto. 18.

52. Extravíos y Hallazgos

Reloj de oro, brillantitos en la tapa, iniciales E. R., con llavero, ext. cementerio del Oeste, o alrededores. Buena gratificación Cangallo 1544.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

Academia
Doy lecciones de corte y confección. Corto, hilvano y pruebo; confecciono. Prec. módicos. Cabildo 4357. Agustín Alvarez 2462 Florida.

54. Máquinas de Coser y Escribir

A precios de gran ocasión liquido máquinas Singer, escritorios, bobinas. Constitución 3375.

56. Plantas y Flores

Frutales injertados de 2 años, de diferentes clases, de óptima calidad, precios realmente módicos. Para verlos y tratar: Tucumán 566 (Lomas, F. C. S.).

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

472 Río Bamba, manic. jóv. 10 ad.

1081 Achupallas, manic. at. de 10 en adel. alt. Lima 1298.

Castelli 284, manicuras jóvenes, at. 10 ad. (antes Castelli 348).

Esmeralda 928, manic. 10 ad. c. p.

1810 Salta, manic. jóv. 10 ad. c. part.

Sgo. del Estero 1086, [illegible] antes Tacuarí 1884. c. p.

Pavón 1360, man., ant. Tacuarí 1478.

Manic. D. Cangallo 2212, casa part. 10 adel.

Castelli 284, manicur. jóven. 10 ad.

242 Río Bamba, manicuras jóvenes atienden de 10 en adel.

Manic. de 10 en ad. Rivadavia 2194, antes R. Peña 350

San José 127, manicuras, antes Sgo. del Estero.

58. Animales Domésticos

Vendo partida huevos del frío, prec. mód. U. T. 37-1848

Vendo palomas buchonas y mensajeras, buenas, pájaros de todas clases. Lugones 3449. U. T. 51-3464.

Vendo un puma domesticado, de un año. Belgrano 3445. U. T. (45) 3493.

59. Bancos

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas Sucursales. En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48, Buenos Aires.

NUEVO BANCO ITALIANO
Fundado en 1887
CAJA DE AHORROS:
A partir del 1º. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos—se pagará:
hasta $ 10.000 . . . . . . 2½ o|o
mayor suma . . . . . . 2 o|o
Octubre 1933

Convocatorias y Asambleas

INSTITUCION COOPERATIVA DEL PERSONAL DE LOS FF. CC. DEL ESTADO Ltda.

Convocatoria a la Asamblea General Ordinaria Año 1934 (Duodécimo Ejercicio terminado el 28-2-1934) que se iniciará el día 29 de mayo de 1934 a las 9 horas en el local Belgrano 463, Capital Federal para tratar la siguiente:

ORDEN DEL DIA:

1º. Designación de la Comisión de Poderes.
2º. Consideración de la Memoria y Balance del año 1933.
3º. Elección de las siguientes autoridades:
Presidente para el período 1934-36 (Arts. 19 y 21 del Estatuto).
Un vocal-suplente, por un año, correspondiente al Distrito A.
Un vocal-titular, para el período 1934-36, y un vocal-suplente, por un año, correspondiente al Distrito B.
Un vocal-suplente por un año, correspondiente al Distrito C.
Un vocal-titular, por el período 1934-36, correspondiente al Distrito D.
Un vocal-suplente por un año, correspondiente al Distrito D.
Un vocal-suplente, por un año, por el Distrito E.
Un vocal-suplente, por un año, correspondiente al Distrito F.
Un vocal-titular, por el período 1934-36, correspondiente al Distrito G.
Un vocal-suplente, por un año, correspondiente al Distrito G.
Un vocal-titular, por el período 1934-36, correspondiente al Distrito H.
Un vocal-suplente por un año, correspondiente al Distrito H.
Un síndico titular y un suplente por el término de un año.
Dos miembros titulares para formar la Comisión de Compras, por el período 1934-36 y dos miembros titulares para integrar dicha Comisión por el término de un año (artículos 34 y 36).
Cuatro miembros suplentes por el término de un año correspondientes a la mencionada Comisión de Compras (Art. 34).

Advertencia: Para la elección de estas autoridades, con excepción del Síndico titular y del suplente, es requisito indispensable llenar las condiciones establecidas en el artículo 20 del Estatuto que dice: "Todo socio capaz de obligarse con tres años de antigüedad sin interrupción podrá ser miembro del Directorio". Requisito que también se exige para los miembros de la Comisión de Compras de acuerdo a lo establecido [illegible] de cualquiera de los Distritos en que [illegible] corresponde designarse el Vicepresidente.

4º. Fijación del monto mensual que deberá reconocerse durante el año, en concepto de compensación de gastos, a los componentes del Directorio Comisión de Compras y Síndico.
5º. Solicitud donación pro-Construcción Edificio Escolar Pto. Madryn.
6º. Revisión de los Estatutos vigentes para considerar el nombramiento de una Comisión que estudie un ante-proyecto a los efectos de que el Directorio pueda convocar oportunamente a Asamblea Extraordinaria para las modificaciones que sean convenientes.
7º. Devolución de capital accionario a asociados internados en Sanatorios.
8º. Reglamentación admisión de asociados (Art. 66 del Estatuto).
9º. Designación de dos delegados para suscribir el Acta Asamblea General Ordinaria 1934.

Nota: Se previene a los señores delegados que al presentarse a la Asamblea deberán hacerlo munidos de la credencial otorgada por el Presidente de la Comisión Escrutadora y que la Asamblea se celebrará sea cual fuere el número de delegados concurrentes, una hora después de la fijada en la convocatoria, si antes no se ha reunido ya la mitad más uno de los delegados (Art. 62 del Estatuto).
PRESIDENTE SECRETARIO

Licitaciones Oficiales

Ministerio de Obras Públicas de la Prov. de Buenos Aires

DIRECCION DE PAVIMENTACION
Aviso de Licitación

Llámase a licitación pública, sin mejora de precios, por el término de quince (15) días para la pavimentación en hormigón armado de calles en la localidad de San Andrés de Giles, conforme a los preceptos legales, decretos y especificaciones pertinentes. Los proponentes formularán sus ofertas en títulos de la ley No. 4125 de 7 o|o de interés y 4 o|o de amortización anual acumulativa, con un porcentaje de aumento o rebaja sobre el presupuesto oficial que es de pesos 536.931,57 en los referidos títulos.

Los planos y pliegos de bases y condiciones pueden consultarse en la Municipalidad de San Andrés de Giles o en esta Dirección y adquirirse en la última al precio de $ 4 y $ 5 respectivamente, abonados en sellos provinciales.

Las propuestas conteniendo el certificado de depósito y sellado de ley se abrirán públicamente el día martes 29 de mayo a las quince (15) horas en el despacho del Director de Pavimentación (Pasaje Dardo Rocha, planta alta).

La Plata, mayo 9 de 1934.
(Fdo.) José Montalvo (h.), Inspector General.

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 4 de junio próximo a las 15 y 30 horas, para la provisión de 250 mts. cúbicos de arena oriental gruesa y 200.000 kilos de cemento portland negro aprobado en bolsas de papel, con destino a la Dirección de Obras Públicas, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al expediente Nº. 16-775-D-1933, que se encuentra en la Dirección de Suministros Bouchard 315, donde puede consultarse.
EL SECRETARIO DE HACIENDA.
Mayo 26 de 1934.

¿Qué quiere Ud. Saber?

Despedido

A obrero que pregunta. — Buenos Aires. - Aunque su caso es injusto, no hay una ley que lo ampare. Recurra al Departamento Nacional del Trabajo y explique su caso. Quizá puedan ayudarle a pedir alguna indemnización.

Deberes y obligaciones

A lector de CRITICA. (Capital Federal). Cada club tiene sus estatutos y allí están consignados los deberes respectivos del presidente y del secretario de todo club ya sea de índole social o atlética. Con solicitar los estatutos y reglas del club a que Vd. pertenece, comprobará Vd. las obligaciones y deberes que corresponden a los cargos por los cuales Vd. pregunta.

Una frase cervantina

A. O. — Maldonado. — "El tiempo es breve, las ansias crecen, las esperanzas menguan", creemos fué escrito por Cervantes con respecto a lo que siente su héroe D. Quijote antes de morir. La hallará usted en esa obra inmortal.

El Ferro Carril Sud

A lector de CRITICA (Santiago). —Esta línea domina el centro y sud de la provincia de Buenos Aires, penetra en las estancias, se interna en el Neuquén, recorriendo [illegible] valles del Colorado y del Negro [illegible] Bahía Blanca con La Pampa por medio de las vías del Bahía Blanca y Noroeste, que tiene arrendadas, y con Patagones, población situada cerca de la desembocadura del último.

Cuestiones pedagógicas

A J. E. — Paraná. — Debe usted dirigirse a la Dirección de Instrucción Primaria de la Capital Federal, Plaza Rodríguez Peña.

Sociedades de beneficencia

A Lector de CRITICA. — Capital Federal. — La Sociedad de Beneficencia, la Sociedad Patronato de la Infancia y la de San Vicente de Paúl, son las de mayor arraigo en la Capital Federal.

Ciudad de La Paz

A lectora de CRITICA. Avellaneda. —La capital de Bolivia está a la considerable altura de 3.600 metros entre los dos cerros nevados El Sorata e Illimani, a 60 kms. del Lago Titicaca, en un terreno desigual y frío. Es el principal centro de las transacciones comerciales y residencia del gobierno. Un ferrocarril la une con Guaqui, pequeño pueblo sobre el lago Titicaca, por medio del cual trafica con el Perú: otros ferrocarriles la comunican directamente con Buenos Aires, Arica y Antofagasta.

La estatua de la Libertad

A lector de CRITICA. — Capital Federal — Esta colosal estatua fué donada a los Estados Unidos por el pueblo francés. Su autor es el escultor Bartholdi. Tiene una altura de 324 pies o sea más o menos 105 metros.

Capricornio

A lector de CRITICA.— La Plata. Capricornio es el nombre de una de los signos del Zodíaco y a la constelación del mismo nombre. Es, asimismo, el nombre científico del algavaro.

Asociación Argentina de Cultura Inglesa

A lector de CRITICA. — Como las clases que se dictarán a partir del 12 de marzo están comprendidas en horarios que van de las 8 a las 20, podrá usted fácilmente hallar una hora que le convenga.

La secretaría Charcas 556 está abierta de 9 a 12 y de 15 a 19 horas.

Asociación fraternal

A. J. — Bánfield. El fin de la Masonería es promover entre sus asociados sentimientos de fraternidad y de mutua ayuda. Los masones tienen como base de sus enseñanzas, la concepción de que Dios es el arquitecto del Universo. Sin creer en el Ser Supremo, no se puede ingresar a esta sociedad esparcida por todo el mundo. En la Historia de las Religiones por Salomón Reinach, hallará usted muchos datos respecto a este asunto.

Accidentes del Trabajo
y
Accidentes de Tráfico
Para obtener la correspondiente indemnización encomiende las gestiones de inmediato al
Consultorio Jurídico
CRITICA

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

T. N. DE LA PAMPA. DEPARTAmento Utracán. Secc. 3a., Fracc A. Lotes Oficiales 12 y 13. Próximos de las Estaciones Naicó y Doblas, [illegible]tas del F. C. Sud, las fracciones de campo que se detallan a continuación, Colonia San Pedro y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 30 de mayo de 1934, a las 14 horas en la Sucursal,

No. Hº.	Serie	Lote o fracción	Superficie	Base	Hipoteca	Deuda actual
1060|44361	12a.	50	98Hs.5056m.c.	6.500	6.200	6.169.—
1061|44362	12a.	71	99 „ 2500 „	6.500	6.200	6.169.—
1075|44416	12a.	158	98 „ 5056 „	6.500	6.200	6.169.—
1076|44417	12a.	160	98 „ 0093 „	6.400	6.100	6.069.50
1078|44430	12a.	48	98 „ 5056 „	6.600	6.300	6.268.50
1080|44435	12a.	75	99 „ 2500 „	6.600	6.300	6.268.50
1083|44432	12a.	121	98 „ 7500 „	5.300	5.000	4.975.—
1084|44433	12a.	123	99 „ 2500 „	5.300	5.000	4.975.—
1086|44415	12a.	124	99 „ 2500 „	6.600	6.300	6.268.50
1087|44412	12a.	165	97 „ 2650 „	6.500	6.200	6.169.—
1088|44413	12a.	166	97 „ 2650 „	6.500	6.200	6.169.—
1093|44461	12a.	78	99 „ 2500 „	6.500	6.200	6.169.—
1118|45801	12a.	161	96 „ 7750 „	6.400	6.100	6.069.50
1119|45802	12a.	162	96 „ 7750 „	6.400	6.100	6.069.50
1122|45897	12a.	167	97 „ 2650 „	6.500	6.200	6.169.—
1481|54698	18a.	80	98 „ 7500 „	5.000	4.700	4.676.50

NOTA: — Tratándose de préstamos de Colonización, el remate se verificará de acuerdo a las disposiciones reglamentarias que rigen para dicha categoría de préstamos, debiendo los que resultaren compradores, ser agricultores y trabajarlos y cultivarlos personalmente, en caso contrario podrán hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída. Se exceptúa de esta cláusula el No. Ho. 1078|44430 (Lote 48), por pertenecer a la categoría de Ordinario. Sucursal Santa Rosa, Martilleros: Lanusse y Olaciregui, Donado 69, Bahía Blanca

CRITICA: Inic. 15|5|934 Venc. 29|5|934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, partido de Almirante Brown, en Adrogué, F. C. S., calle Bathurst No. 151, entre las de C. Amenedo y Libertad (a 2 1|2 cuadras al N. de la Estación Adrogué), una casa de familia (estilo chalet), en terreno que mide según títulos 39.37 metros de frente al O. por 64,31 metros al N. E.; 39m96 al E. y 70,87 m. al S. y sup. total de: 2.662,69 m. c. y según perito mide: 2.661 m. c. El 30 de mayo, a las 14 y 30 horas, en Casa Matriz. Base, $ 15.900. Hipoteca, $ 14.000. Deuda actual, $13.930. Consta de: vestíbulo, 6 habitaciones y dependencias. No. Ho. 11242|97315, Serie 30a. Sucursal La Plata, Martillero Carlos A. Coll.
CRITICA inic. 22|5|934 venc. 29|5|934

PROV. DE BUENOS AIRES. PARTIdo de Bahía Blanca. Cuartel 9o. Distante de estación San Román, al S.O., F.C.S., 15 Klms., las fracciones de campo que se detallan a continuación y que son parte del establecimiento "La Carolina", y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 8 de junio, a las 14 y 30 horas, en Sucursal Bahía Blanca.

No. Ho.	Serie	Frac.	Superficie	Base	Hipot.	D. actual
4345|108887	8a.	B.	(s|título 621 Hs.3430 m.c.) (s|plano 649 Hs.0547 m.c.)	47.100	43.000	42.785
4346|108889	8a.	C.	(s|título 621 Hs.4350 m.c.) (s|plano 649 Hs.0547 m.c.)	53.800	43.000	42.755

Sucursal Bahía Blanca. Martilleros: Lanusse y Olaciregui.
CRITICA: Inic. 28|5|934. Venc. 2|6|934

MIRALLA 2619, ENTRE HUBAC y Echandía. Mide según títulos: 17m32 de frente al N. E. por 25m67 de fondo. Superficie aproximada: 439m23 M. C. El 29 de mayo a las 14.30 horas, en Casa Matriz. Base $ 4.400. Hipoteca $ 3.000. Deuda $ 2.985. Casa de familia compuesta de jardín al frente, dos piezas, galería, cocina, w. c. y el resto del terreno baldío. Capital N. H. 71709. Serie C. 27a. Martillero: A. C. Taquini y Cía. Bartolomé Mitre 475.
CRITICA Inic. 14|5|934 vence 28|5|934.

DIAZ VELEZ 3567|69|71, ENTRE las de Sadi Carnot y Billinghurst. Mide, según títulos: 17m32 de frente al S., 41m83 de fondo en el O. y 41m61 en el del E. Superficie aproximada: 726m75 m.c. (según perito del Banco). El 5 de junio, a las 14 y 30, en Casa Matriz. Base $ 55.500. Hipoteca $ 50.000 Deuda, $ 49.750. Propiedad compuesta de: portón entrada para vehículos, cuatro piezas, piecita depósito, galería, toilett, w.c. y mingitorios, salón de máquinas al frente, otro salón, galpón con entrepiso y pesebres con altillo. En altos interiores tres piezas de servicio, galería, dos más chicas y dos cuartos depósitos. Nota: Esta propiedad reconoce un contrato de locación que deberá ser reconocido por el comprador. Capital No. Ho. 71566. Serie 27a. Martillero: Carlos A. Coll. San Martín 492.
CRITICA: Inic. 21|5|934. Venc. 4|6|934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, partido de Villarino, sección 4ª, distante de estación Algarrobo al O. N. O. F. C. S. 7½ Klms., compuesto de 22 Hs., designado como lote número 13 y linda: al N. E. con la fracción 2; al S. E. con la 12; al N. O. con el lote 14 y al S. O. calle en medio con el lote 23. El 4 de junio a las 14 horas, en sucursal Bahía Blanca. Base $ 12.400. Hipoteca $ 10.500. Deuda actual $ 10.447.50. Nº. Hº. 1220|34879, serie 7ª, sucursal Bahía Blanca. Martillero Carlos F. López.
CRITICA. Ini. 20|5|934. V. 3|6|934.

VICTORIA 4034, entre las de Quintino Bocayuva y Treinta y Tres. Mide según obligación hipotecaria: 8m20 de frente al N.; por 35m20 de fondo en el costado O.; 35m15 en del E. y 9m00 en el contrafrente. SUPERFICIE APROXIMADA: 328.09 M. C. El 8 de junio, a las 14 y 30, en Casa Matriz. BASE: $ 22.000. HIPOTECA: $ 20.000. DEUDA: $ 15.631. Casa de familia compuesta de zaguán, vestíbulo, sala, cinco habitaciones, comedor con sótano, baño, cocina y w. c. CAPITAL No. Ho. 7622, Art. 4o. NOTA: El comprador podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 14|3|935. MARTILLERO: Panelo y Cía. Reconquista 336.
CRITICA Inic. 24|5|934 ven. 7|6|934.

PROV. DE BUENOS AIRES, PARTIdo de Saavedra. Distante de Estación Víboras al E.S.E., F. C. S., 7 Klms. Campo que es parte de la Colonia "El Trigo", designado como lote 2, libre de calles, según título, compuesto de 116 Hs. 1133 m.c., y linda: al N. E. lote 3; al S.E., calle en medio, lote 5; Oeste, David Barhlay y N. O., parte del lote 1. El 31 de mayo, a las 10 y 30 horas, en el Banco de la Nación Argentina en Puán. Base, $ 9.700. Hipoteca $ 8.900. Deuda actual, $ 8.855.50. No. Ho. 3798|01337. Serie 23a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero, Anastasio V. Luro.
CRITICA: Inic. 16|5|934. Venc. 30|5|934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Matanza, Cuartel 3o. (lote 4 de la 1a. div.). Distante de Estación Aldo Bonzi, F. C. Midland, 1 Klm. Campo apto para cultivos y ganadería de tránsito, compuesto de 5 Hs. 8.975.23 m.c. Posee: una población de 5 piezas y dependencias. El 7 de junio, a las 14 y 30 horas, en Casa Matriz. Base $ 13.900. Hipoteca, $ 6.400. Deuda actual $ 6.335.20. No. Ho. 13247|120150. Serie 16a. Sucursal La Plata. Martillero, Raúl A. Carranza.
CRITICA: Inic. 23|5|934. Venc. 6|6|934

LAVALLE 2677|79 ENTRE PUEYrredón y Paso. Mide según títulos: 10m00 de frente al S. por 30m00 de fondo. Superficie aproximada: 307m 50 M. C. El 29 de mayo a las 14.30, en Casa Matriz. Base $ 35.800. Hipoteca $ 35.000. Deuda $ 34.825. Casa de renta compuesta de planta baja y un piso alto a saber: Planta baja: zaguán, vestíbulo, sala, tres habitaciones, comedor, galería, dos piezas chicas, baño, cocina, w. c. en entro piso pieza. Planta alta: zaguán, descanso escalera, sala y escritorio al frente, tres habitaciones, galería, vestíbulo interno, baño, cocina, w. c. y en altillo pieza chica. Capital No. Ho. 74984, Serie B. 29a. Martillero. Arturo Barros, San Martín número 232.
CRITICA Inic. 14|5|934 vence 28|5|934.

A. C. TAQUINI Y CIA.

JUDICIAL — Orden juez Dr. Orús, secretaría del Dr. Meléndez, juicio Pellegro de Baldassarre J. D. c|Juana Bollari, el lote Av. Constituyente entre Bazurco y Cochrane. Lote 10 manzana 55. Mide: 8m51 por 25m165 y 23m452. Base $ 10.90 v.c. El Domingo 10 de junio a las 16, en el mismo.

EDUARDO ACEVEDO

132 SAN MARTIN 132

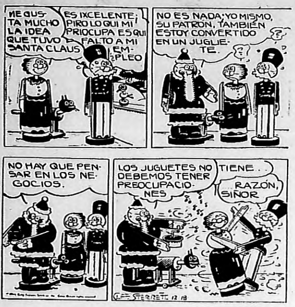
BASE: $ 5.173.53 m|n.

JUDICIAL. — EN MARTINEZ (F. C. C. A.). Tres lotes de terrenos próximos a la Estación, situados en la calle Balcarce, formando esquina a la de Javier Muñiz. Adoquinado por ambas calles. Medidas: 30 metros sobre Balcarce, por 29 metros en su contrafrente y 21 metros sobre Javier Muñiz. Superficie: 619.50 metros cuadrados. Base: $ 5.173.53, pagadera en 60 mensualidades, sin interés. Por disposición del Juzgado del doctor Varangot, secretaría del doctor Funes Lastra. Juicio Oscar Ostermayer contra Olga Valdés de Gillard. Remataré el jueves 7 de junio, a las 16 horas, en mi hall, 132 San Martín, en Buenos Aires. Seña: 8 o|o. Comisión: 2 o|o. —Jorge P. Funes Lastra, secretario.

Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett

UNA VIDA ALEGRE

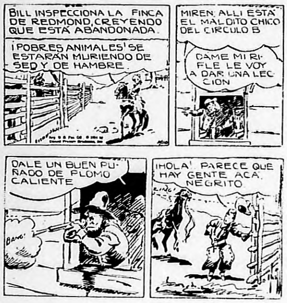

ME GUSTA MUCHO LA IDEA QUE TUVO SANTA CLAUS
ES IXCELENTE; PIRO LO QUI MI PRIOCUPA ES QUI FALTO A MI EMPLEO
NO ES NADA; YO MISMO, SU PATRON, TAMBIEN ESTOY CONVERTIDO EN UN JUGUETE.
?
NO HAY QUE PENSAR EN LOS NEGOCIOS.
LOS JUGUETES NO DEBEMOS TENER PREOCUPACIONES
TIENE...
...RAZÓN, SIÑOR
CLIFF STERRETT 12-18

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill

por O'Neill

UNA PARTICULAR BIENVENIDA

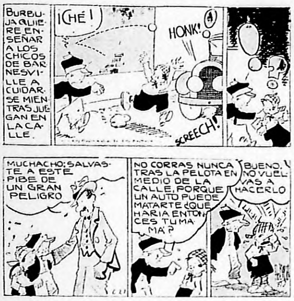

BILL INSPECCIONA LA FINCA DE REDMOND, CREYENDO QUE ESTÁ ABANDONADA.
¡POBRES ANIMALES! SE ESTARÁN MURIENDO DE SED Y DE HAMBRE.
MIREN: ALLI ESTÁ EL MALDITO CHICO DEL CIRCULO B
DAME MI RIFLE LE VOY A DAR UNA LECCION
DALE UN BUEN PUÑADO DE PLOMO CALIENTE
BANG!
¡HOLA! PARECE QUE HAY GENTE ACÁ, NEGRITO

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja

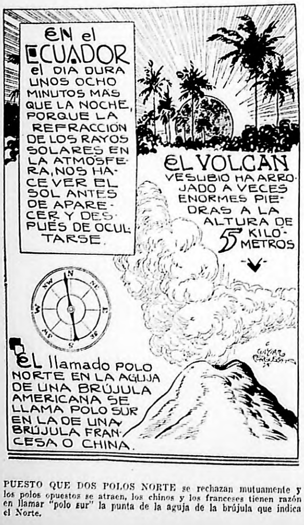
por Ad Carter

UNA BUENA ACCION


BURBUJA QUIERE ENSEÑAR A LOS CHICOS DE BARNESVILLE A CUIDARSE MIENTRAS JUEGAN EN LA CALLE.
¡CHÉ!
HONK!
SCREECH!
MUCHACHO: SALVASTE A ESTE PIBE DE UN GRAN PELIGRO
NO CORRAS NUNCA TRAS LA PELOTA EN MEDIO DE LA CALLE, PORQUE UN AUTO PUEDE MATARTE ¿QUÉ HARIA ENTONCES TU MAMÁ?
BUENO. NO VUELVAS A HACERLO

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO

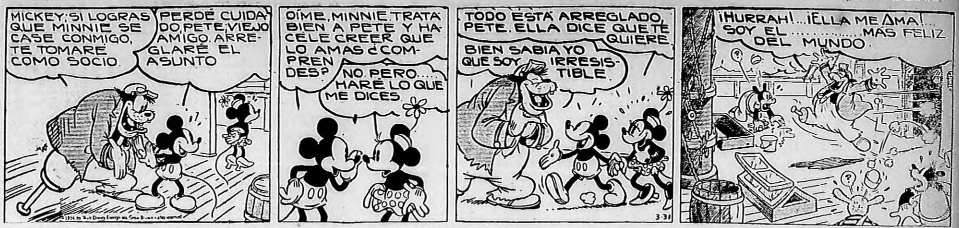

EN el ECUADOR el DIA DURA UNOS OCHO MINUTOS MAS QUE LA NOCHE, PORQUE LA REFRACCION DE LOS RAYOS SOLARES EN LA ATMOSFERA, NOS HACE VER EL SOL ANTES DE APARECER Y DESPUES DE OCULTARSE.
EL VOLCAN VESUBIO HA ARROJADO A VECES ENORMES PIEDRAS A LA ALTURA DE 5 KILOMETROS
N
NW
NE
W
E
SW
SE
S
EL llamado POLO NORTE EN LA AGUJA DE UNA BRÚJULA AMERICANA SE LLAMA POLO SUR EN LA DE UNA BRÚJULA FRANCESA O CHINA.

PUESTO QUE DOS POLOS NORTE se rechazan mutuamente y los polos opuestos se atraen, los chinos y los franceses tienen razón en llamar "polo sur" la punta de la aguja de la brújula que indica el Norte.

El Ratón Mickey

Cayó en la trampa

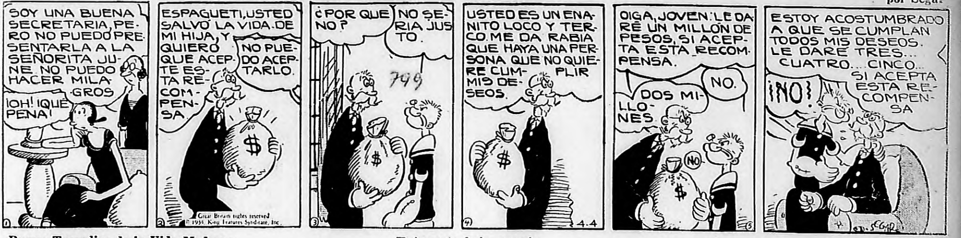
por Walt Disney


MICKEY; SI LOGRAS QUE MINNIE SE CASE CONMIGO, TE TOMARE COMO SOCIO
PERDÉ CUIDADO, PETE; VIEJO AMIGO. ARREGLARÉ EL ASUNTO
OÍME, MINNIE. TRATA BIEN A PETE Y HACELE CREER QUE LO AMAS ¿COMPRENDES?
NO. PERO..... HARÉ LO QUE ME DICES.
TODO ESTÁ ARREGLADO, PETE. ELLA DICE QUE TE QUIERE.
BIEN SABIA YO QUE SOY IRRESISTIBLE
3-31
¡HURRAH!... ¡ELLA ME AMA!... SOY EL .... MÁS FELIZ DEL MUNDO.

Los Líos de Espaguetti y Dedalito

Un viejo terco

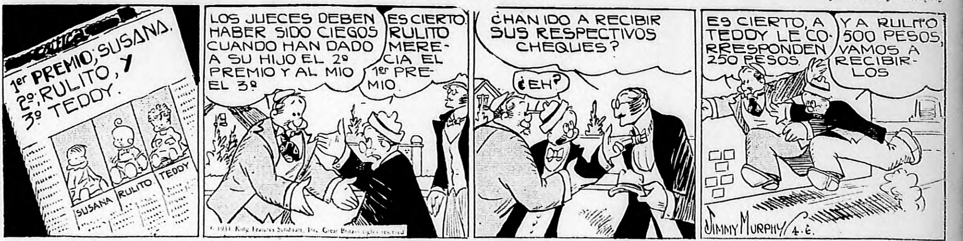
por Segar


SOY UNA BUENA SECRETARIA, PERO NO PUEDO PRESENTARLA A LA SEÑORITA JUNE. NO PUEDO HACER MILAGROS
¡OH! ¡QUÉ PENA!
ESPAGUETI, USTED SALVÓ LA VIDA DE MI HIJA, Y QUIERO QUE ACEPTE ESTA RECOMPENSA
NO PUEDO ACEPTARLO.
¿POR QUE NO?
NO SERIA JUSTO.
799
USTED ES UN ENANITO LOCO Y TERCO. ME DA RABIA QUE HAYA UNA PERSONA QUE NO QUIERE CUMPLIR MIS DESEOS.
OIGA, JOVEN: LE DARÉ UN MILLÓN DE PESOS, SI ACEPTA ESTA RECOMPENSA.
NO.
DOS MILLONES.
NO.
ESTOY ACOSTUMBRADO A QUE SE CUMPLAN TODOS MIS DESEOS. LE DARE TRES... CUATRO... CINCO... SI ACEPTA ESTA RECOMPENSA
¡NO!
4-4
SEGAR

Breves Tragedias de la Vida Moderna

El importe de los premios

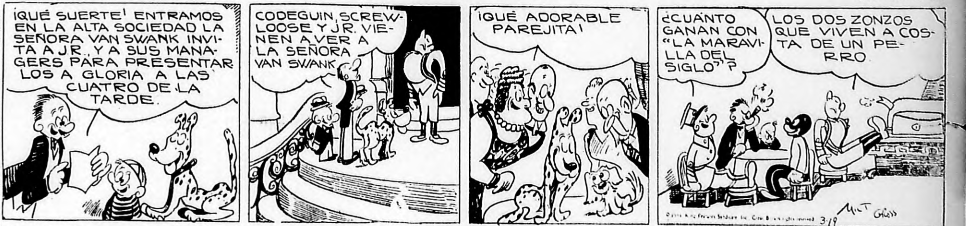
por Jimmy Murphy


CRITICA
1er PREMIO, SUSANA. 2º RULITO, Y 3º TEDDY.
SUSANA
RULITO
TEDDY
LOS JUECES DEBEN HABER SIDO CIEGOS CUANDO HAN DADO A SU HIJO EL 2º PREMIO Y AL MIO EL 3º
ES CIERTO. RULITO MERECIA EL 1er PREMIO
¿HAN IDO A RECIBIR SUS RESPECTIVOS CHEQUES?
¿EH?
ES CIERTO, A TEDDY LE CORRESPONDEN 250 PESOS
Y A RULITO 500 PESOS, VAMOS A RECIBIRLOS
JIMMY MURPHY 4-6.

Don Codeguín el Fiambrero

Por los managers no hay interés

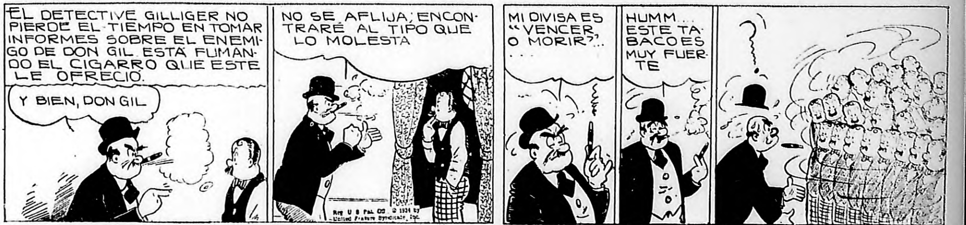
por Milt-Gross


¡QUÉ SUERTE! ENTRAMOS EN LA ALTA SOCIEDAD LA SEÑORA VAN SWANK INVITA A J.R., Y A SUS MANAGERS PARA PRESENTARLOS A GLORIA A LAS CUATRO DE LA TARDE.
CODEGUIN, SCREWLOOSE Y J.R. VIENEN A VER A LA SEÑORA VAN SWANK
¡QUÉ ADORABLE PAREJITA!
¿CUÁNTO GANAN CON "LA MARAVILLA DEL SIGLO"?
LOS DOS ZONZOS QUE VIVEN A COSTA DE UN PERRO
MILT GROSS 3-19

Don Gil A. Cuadros

Una ilusión óptica

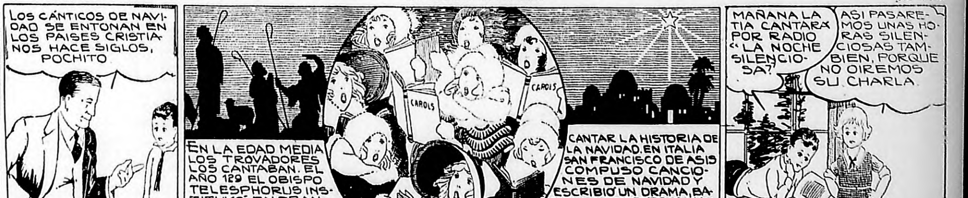
por Dibbie


EL DETECTIVE GILLIGER NO PIERDE EL TIEMPO EN TOMAR INFORMES SOBRE EL ENEMIGO DE DON GIL. ESTÁ FUMANDO EL CIGARRO QUE ESTE LE OFRECIÓ.
Y BIEN, DON GIL
NO SE AFLIJA; ENCONTRARÉ AL TIPO QUE LO MOLESTA
MI DIVISA ES "VENCER, O MORIR"...
HUMM... ESTE TABACO ES MUY FUERTE
?

Pochito Quiere Saber

Los cánticos de Navidad

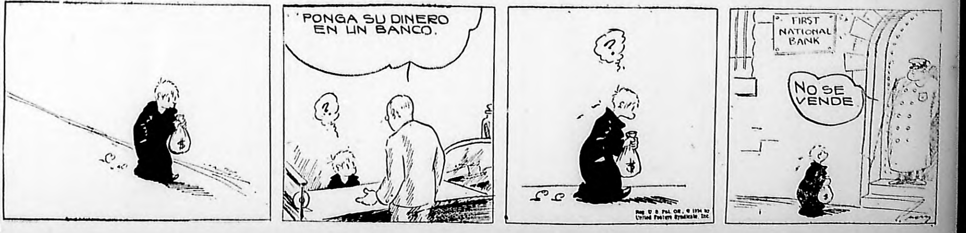
por Pim


LOS CÁNTICOS DE NAVIDAD SE ENTONAN EN LOS PAISES CRISTIANOS HACE SIGLOS, POCHITO
EN LA EDAD MEDIA LOS TROVADORES LOS CANTABAN. EL AÑO 129 EL OBISPO TELESPHORUS INSTITUYÓ EN FRANCIA LA COSTUMBRE DE
CAROLS
CAROLS
CANTAR LA HISTORIA DE LA NAVIDAD. EN ITALIA SAN FRANCISCO DE ASIS COMPUSO CANCIONES DE NAVIDAD Y ESCRIBIÓ UN DRAMA, BASADO SOBRE ESCENAS DE JESUCRISTO.
MAÑANA LA TIA CANTARÁ POR RADIO "LA NOCHE SILENCIOSA"
ASI PASAREMOS UNAS HORAS SILENCIOSAS TAMBIEN, PORQUE NO OIREMOS SU CHARLA.
12-26
-PIM-

Tucutá

La esperanza frustada

por J. Carver Pusey


PONGA SU DINERO EN UN BANCO.
?
?
FIRST NATIONAL BANK
NO SE VENDE

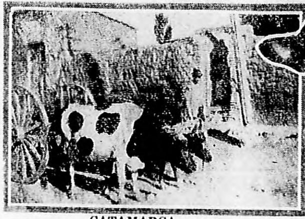
CRITICA
DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)
LUNES 28 DE MAYO DE 1934

Se Tragó la Primera Actriz ☆ Un Arbol Místico ☆ El Triunfo de Racing

TRAGONA. — Esta es una escena de la nueva película de Frank Buck, titulada "Wild Cargo". Pero la aventura no se crea que va de broma. El pitón se ha tragado un marranito de verdad que había sido amaestrado para actuar en la cinta y que lo menos que pensaba era que iba a terminar en esta forma su carrera artística

CONIFERAS. — Una espléndida vista nocturna del Nahuel Huapí, tomada durante una noche de luna. Las coníferas elevan sus ramas como torres de catedrales góticas

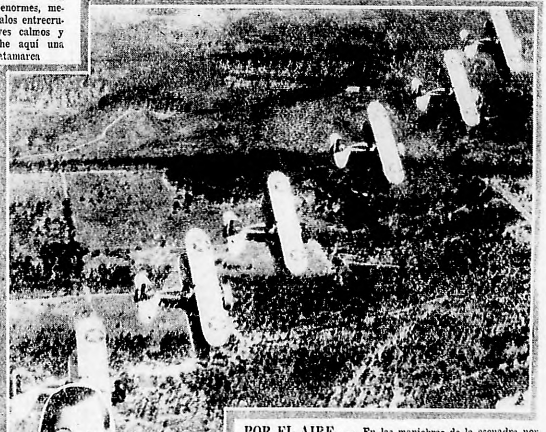
Foto de Francisco Grana, Ciudadela.



CATAMARCA. — Un par de ruedas enormes, media docena de palos entrecruzados; dos bueyes calmos y meditabundos: he aquí una carreta de Catamarca

EL TRIUNFO DE RACING
He aquí una escena del partido jugado entre los teams de Racing y Boca Juniors, cuyo resultado constituyó el acontecimiento deportivo local del día. El último equipo fué derrotado en forma concluyente. Perdió por tres tantos a cero. El grabado nos muestra una jugada entre Sánchez, de Boca Juniors, y Scarcella, de Racing

AL PRINCIPIO. — Estas sonrientes chicas constituían la barra femenina de Boca Juniors durante el partido de ayer. Como se ve, están pletóricas de entusiasmo y confianza. Pero al final del encuentro seguramente no tenían la misma cara



POR EL AIRE. — En las maniobras de la escuadra norteamericana en el Caribe también intervino una numerosa dotación de aviones. Aquí vemos una escuadrilla realizando exploraciones sobre Quantico, base principal de las fuerzas yanquis en la zona en que se desarrollaron los ejercicios

LUJO. — Para el porteño, cuando se trata de vestir, no le importa la crisis. Por eso no es de extrañar que se haya abierto una nueva gran zapatería, instalada con un lujo y buen gusto que deja pasmado. Se llama "Gran Señor", y está instalada en Sarmiento 736

Triunfadoras
Estas hermosas chicas son las "soeurs" Boyer, que triunfaron en los escenarios de París y ahora conquistan admiradores en la "Boite a Matelots" del Tabarís

CON CUIDADO. — Escena tomada durante el paso por el canal de Panamá de los barcos de la base del Pacífico que intervinieron en las maniobras navales realizadas por la escuadra norteamericana en el mar Caribe. La travesía se realiza con gran cuidado para no chocar con las esclusas

ALGO por ALGUIEN

Filosoficula

El hombre estaba cansado de q las cosas le salieran mal. E los negocios de dinero había p dido el suyo: en los de amor hab sufrido como un burro por cuan mujer encontró a su paso, y en trato con los hombres fué el qu recibió las órdenes con la cabe gacha y el corazón mordido por l culebra amarilla de la humillaci Por todo lo cual decidió vende alma al Diablo. Lo llamó y el Di blo, muy cortés, vino en seguid

—¿Qué quieres?

—Quiero, a cambio de mi al que me vaya bien en amor, di y poder.

El Diablo sonrió y dijo:

—Sea.

Y así fué. La mujer que m hiciera sufrir y a quien él am locamente, vino a ofrecérsele su lado vivió dichosa. Pero a p de que aquello era la realizac de su gran sueño, no se sintió fel

Entonces planeó un gran nego y éste resultó tan bien que él g nó cuanto quiso y cuantos inter nieron en él sacaron su buena t jada. Pero él no se sintió feliz.

—Me queda el poder, se dijo entró en la lucha política. Triun fácilmente y llegó a la más a magistratura del país. Ya exalta al gobierno, no tuvo que reprim una sola revolución, ni que clau rar un diario, ni que mandar u intervención: no tenía oposición el pueblo lo amaba y aplaudía t dos sus actos. Pero él no se sint feliz.

Cuando expiró el plazo conve do y el Diablo vino a reclamar suyo, le dijo:

—Dime, ¿por qué habiendo obt nido todo lo que deseaba no fuí f liz?

—Y el Diablo le dijo:

—Esa es mi trampa. Te di amor de la mujer que amabas, p ro la hice tan feliz que nunca d rramó una lágrima; te di el ex en los negocios, pero sin que tu f tuna constituyera la ruina de n die, y por fin te entregué las rie das del poder, pero no te di oc sión de empuñar el látigo.

El hombre agachó la cabeza y hundió sin chistar en los infierno

¡PELIGRO!

QUIEN con médicos anda no irá muy lejos. — REFRAN MALAYO.

LAS SONAMBULAS

En la ciudad donde nací vi dos mujeres, madre e hija, q caminaban dormidas.

"Una noche, mientras el silen envolvía el mundo, madre e hija, minando, aunque dormidas, se enc traron en medio de su jardín brumas.

"Y la madre habló, y decía: " fin, al fin, mi enemiga! ¡Tú, destruiste mi juventud, que edifica te tu vida sobre las ruinas de mía..., quién pudiera matarte!"

"Y la hija habló, y decía: "¡ mujer odiosa, egoísta y vieja! ¡Q te interpones entre mi y mi libre v luntad; que quisieras que mi vid fuese un eco de tu propia vida ma chita! ¡Quién te viese muerta!"

"En este momento cantó el gal y ambas mujeres despertaron. Y madre dijo tiernamente: "¿Eres t amor mío?" Y la hija repuso tie namente: "Yo soy, mi alma". — **KAHLIL GIBSAN.** (Poeta persa).

• • •

Imagen Espantosa de la Muert

Imagen espantosa de la muerte
Sueño cruel, no turbes más mi pecho
mostrándome cortado el nudo estrech
consuelo solo de mi adversa suerte.

Busca de algún tirano el muro fuert
de jaspe las paredes, de oro el tech
o al rico avaro en el angosto lech
haz que temblando con sudor despie

El uno vea el popular tumulto
romper con furia las herradas puerta
y al sobornado siervo el hierro ocul

El otro sus riquezas descubiertas
con llave falsa o con violento insult
y déjale al amor sus glorias ciertas.

Lupercio Leonardo de ARGENSO

• • •

¡Admirable Teoría!

El precio debe remunerar el nio del negociante que vend mercancía. No hay necesidad que munere el trabajo de quien lo pr dujo. El trabajo en sí mismo tie poco valor. Apenas el indispensab para que el trabajador siga trab jando. — **M. LOBESTEIN.**

Casados y Solteros

El célibe busca una mujer para combatir la soledad; el hombre casado busca la sociedad para evitar el "tete-a-tete".

P. DE VARENNE

Anécdota

LEON se conduce tan brillante te en un combate contra los manes, que el general le llama a presencia y le dice:

—León, te has portado como bravo, y voy a recompensarte. ¿Q prefieres, la cruz de guerra o c francos?

—Perdóneme usted, mi general, p ro quisiera hacer una pregunta.

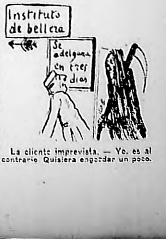
—Di.

—¿Cuánto cuesta una cruz de gu rra?

—Cinco francos.

—Bien, pues entonces déme us los cien francos.

• • •


Instituto de belleza
Se adelgaza en tres dias

La cliente imprevista. — Yo, es al contrario. Quisiera engordar un poco.