RECORD DE ATENTADOS: 16 Bombas Estallaron en un Día en La Habana

BUSCA UN RECORD

WILLEY POST

(Unidad Press)

BARTLESVILLE, Oklahoma, 2. — A las 5.27 horas Wiley Post partió en avión Winnie Mae, especialmente equipado, con el propósito de establecer un record mundial de ascenso a la estratosfera, subiendo a más de cincuenta mil pies de altura.

Iba provisto de un casco de aluminio, tanques de oxígeno y un traje especial encerado, que además está cubierto de pieles y lona, con un calentador eléctrico.

Las condiciones atmosféricas son claras y buenas.

Aterrizó

(Unidad Press)

BARTLESVILLE, 2. — A las 9.2 horas, Post aterrizó, pues encontró nubes cerradas.

El descenso lo efectuó 15 minutos después de haber partido.

★ ☆ ★ ☆ ★

HAY PANICO ANTE ESTOS ATENTADOS

La Lucha Revolucionaria es Intensa

LOS DAÑOS

(Unidad Press)

LA HABANA, 2. — Estallaron anoche en diversos lugares de esta ciudad otras cinco bombas que causaron daños materiales pero no ocasionaron ninguna desgracia personal.

El total de bombas estalladas en el día de ayer fué de 16.

El recrudecimiento intenso de los actos de terrorismo tiene alarmada a la población. Hasta ahora no se había registrado, ni aun en los períodos más vividos de la lucha revolucionaria, tan gran número de atentados terroristas en un solo día.

Una bomba hirió a 4 personas

(Agencia Havas)

LA HABANA, 2. — Hoy explotó una bomba en la calle hiriendo a cuatro personas.

Once petardos estallaron en el centro de la capital, hiriendo a otras cinco personas.

Atentados contra farmacias

(Agencia Havas)

LA HABANA, 2. — En horas de la noche hicieron explosión diez bombas en ocho farmacias de esta ciudad.

Huelga en Santa Clara

(United Press)

SANTA CLARA, Cuba, 2. — Los obreros del ferrocarril Cubairiense-Morón se han declarado en huelga, dejando sin medios de comunicación esta extensa zona, lo que afecta a numerosos e importantes centrales azucareros.

Los obreros alegan que les deben jornales y reclaman el pago de sus pensiones.

Pedido al Uruguay

(United Press)

LA HABANA, 2. — El corresponsal de "El Pais" en Santiago de Cuba dice que en una reunión de quinientos panaderos, celebrada en Bayamo, éstos acordaron pedir que el gobierno declare al embajador uruguayo, Dr. Rolando Hernández Medina, persona no grata, debido a que el tratado de reciprocidad comercial que propone causaría la ruina de la industria ganadera cubana.

CANTO PARA EL REY

SOPHIE TUCKER, singular figura de la escena, acaba de regresar de Londres a Nueva York, después de una estada triunfal de 2 semanas en Londres, sonríe amablemente a las amigas que fueron a saludaria entusiastamente a su llegada.

No se Dice si Habló el Cartujo al Ser Asaltado por Cuatro Pistoleros

(De nuestros corresponsales especiales)

BURGOS, España, 2. — El religioso Baltasar, recadero de la célebre Cartuja de Miraflores, a cuyos frailes les está prohibido hablar, fué asaltado por cuatro pistoleros, quienes le despojaron de 6.000 pesetas que acababa de cobrar en un Banco y que llevaba al convento.

Los atracadores amordazaron al religioso y lo ataron a un árbol.

Crítica

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

DIOS TE PUSO SOBRE NUESTRA CIUDAD CONTRA UN TABANCO SOBRE UN PUEBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO – (Sarcasmo)

Domingo 2 de Diciembre de 1934 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXII. – Número 7413

ESTALLARA OTRA HUELGA EN ESPAÑA

Causó Indignación la Muerte de Kiroff

En Moscú los Obreros se Agolpan Frente a los Diarios, Buscando Noticias

DECLARACION DEL SOVIET

(United Press)

MOSCU, 2. — La noticia del asesinato de Kiroff, cometido ayer en Leningrado ha despertado gran expectativa en esta capital, donde largas líneas de moscovitas permanecen frente a los puestos de diarios, ansiosos de comprar periódicos para conocer los últimos acontecimientos.

Sin embargo, nadie sabe más de los breves anuncios hechos ayer. En cuanto a la identidad del asesino, todavía no se conoce, pues ni aun su nombre ha sido revelado.

Los diarios publican páginas enteras dedicadas a elogiar a Kiroff, figurando entre los elogios una carta firmada por Stalin, Kaganovitch, Kalinin, Molotov y otros miembros de la Oficina Política y del Comité Central de los Soviets.

Declaración del gobierno

(Agencia Havas)

MOSCU, 2. — En el aviso fúnebre publicado por el Comité Central Ejecutivo y el Consejo de Comisarios del Pueblo, anuncian el asesinato de Kiroff "realizado por una mano criminal y enemiga del poder soviético".

Por su parte la prensa publica extensos artículos dedicados a su memoria, firmados por Stalin, Molotov, Mordkin-Molotch, Kalinin, Voroshiloff y Kaganovitch y otras autoridades del Comité Central.

Desde hacía nueve años el señor Kiroff dirigía la organización del partido en la región de Leningrado.

Causó indignación en Lossovieti el asesinato

(Agencia Havas)

MOSCU, 2. — La noticia del asesinato del señor Kirkov causó viva emoción en todos los círculos, anunciando la Agencia Tass hoy, dando la noticia de la trágica muerte de Sergio Maronovich Kiroff, secretario del Comité Comunista de Leningrado y miembro de la Oficina Política Nacional, recordando los distintos altos cargos desempeñados por el extinto en la dirección de la República Socialista de los Soviets Rusos y señalando el hecho de que era uno de los amigos personales de Stalin.

Resoluciones expresando la profunda indignación por el hecho fueron votadas por todas las ramas soviéticas y numerosas ciudades de la Unión Soviética hicieron lo mismo.

En páginas enteras le elogian

(Unid Press)

MOSCU, 2. — Los periódicos dedican páginas a elogiar a Kirov, pero extrañamente no hay pistas sobre la identidad del asesino ni las circunstancias del hecho.

Los edificios están enlutados con banderas rojas con bordes negros. Una carta abierta, firmada por Stalin, Kaganovitch, Kliun, Molotov y otros, dice:

"Hasta los últimos días de nuestra vida y lucha te recordaremos y sentiremos la amargura de tu pérdida".

Funcionarios del gobierno se dirigen apresuradamente al lugar del crimen.

Se guarda reserva sobre el asesino del señor Kiroff

(Agencia Havas)

MOSCU, 2. — En los círculos oficiales se guarda absoluta reserva con respecto a la persona del asesino del señor Kiroff y las causas que originaron el hecho.

El señor Kiroff era conocido como uno de los jefes más amables, comprensivos y accesibles del partido y que supo conquistarse numerosas simpatías no sólo entre sus amigos del partido, sino entre sus camaradas de Leningrado, donde en 1928 reemplazó al señor Zinovieff en la secretaría de la provincia.

El Tren Decapitó a un Conductor en un Paso a Nivel

(De nuestro corresponsal especial)

CASTELLON, 2. — En un paso a nivel próximo a esta ciudad, una máquina de ferrocarril arrolló a un carro destinado al conductor, llamado Miguel Serra.

El carro quedó destrozado, siendo también muerta la caballería.

GRAN BRETAÑA ENSAYA SU DEFENSA

Participarán Fuerzas de Mar y Tierra

21 BUQUES

(United Press)

SINGAPORE, 2. — El día 13 del corriente mes de diciembre se iniciarán los grandes maniobras combinadas en las que intervendrán las fuerzas de tierra, mar y aire británicas, las cuales tendrán por objeto probar la invulnerabilidad de las grandes defensas acumuladas por la Gran Bretaña en Singapore.

Participarán en estas maniobras los buques de guerra de la estación naval de la China, que comprenderán dos cruceros de destructores que prestan servicios en aguas de la China y del Mediterráneo.

Todos los buques aéreos disponibles participarán en la defensa de esta base contra un ataque naval, creyéndose que los entendidos deberán calcular las probabilidades de éxito que tendría un invasión naval estando la base defendida solamente por helicópteros y aviones de bombardeo.

ESTARIAN OCULTOS VARIOS SIGNIFICADOS REVOLUCIONARIOS

Quedan Cesantes los Obreros del Matadero

(De nuestros corresponsales especiales)

OVIEDO, 2. — El delegado de obras públicas, comandante Doval, ha marchado a Gijón, asegurándose que el viaje está relacionado con la versión de que en dicha ciudad se hallan ocultas significaciones revolucionarias a la espera de una ocasión para embarcar rumbo al extranjero.

El comandante Doval organiza servicios para descubrir a los revolucionarios que aun no han sido aprehendidos.

Cesantías

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — La comisión gestora municipal, depurando la intervención de los funcionarios municipales en la huelga de octubre, ha rescindido los contratos de trabajo del personal del matadero municipal.

Quso asustarle

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO, 2. — El guardia de asalto José García Sampallo, que vestido de paisano salió de cobrar un premio mensual, fué asaltado por un individuo que le puso un revólver en el pecho, exigiéndole la entrega del dinero.

El guardia desarmó al atracador, viéndose entonces que el revólver estaba descargado.

El asaltante se llama Ramón Manrique.

INSISTIRA EL JAPON EN SU ACTITUD

El Tratado de Wáshington Debe Abolirse

(Agencia Havas)

TOKIO, 2. — El ministro de Marina, almirante Osumi, declaró, al responder a una interpelación de la Cámara Baja, que no le parecía que las negociaciones de Londres pudieran llegar a plasmarse en un acuerdo, a pesar de los esfuerzos del embajador señor Matsudaira y del vicealmirante Yamamoto, "Si el Japón se ve obligado por ello a denunciar el tratado de Wáshington — continuó diciendo el ministro — hay que considerar que el tratado continuará en vigor durante 1935 y 1936, no pudiendo permitirá que los beligerantes efectúen, durante este período, ninguna adquisición. Si una potencia echa mano de hostilidades, sin embargo, el tratado quedará como papel mojado".

OSUMI

El ministro de Marina, almirante Osumi, declaró, al responder a una interpelación de la Cámara Baja, que no le parecía que las negociaciones de Londres pudieran llegar a plasmarse en un acuerdo, a pesar de los esfuerzos del embajador señor Matsudaira y del vicealmirante Yamamoto. "Si el Japón se ve obligado por ello a denunciar el tratado de Wáshington — continuó diciendo el ministro — hay que considerar que el tratado continuará en vigor durante 1935 y 1936, no pudiendo permitirá que los beligerantes efectúen, durante este período, ninguna adquisición. Si una potencia echa mano de hostilidades, sin embargo, el tratado quedará como papel mojado".

Japón está haciendo hoy inspiración para desarrollar una política de armamentos, el Japón debería estar en condiciones de hacer frente a esa política, aún cuando no crea que esta eventualidad llegue a producirse".

¿ES LA NOVIA?

EN LOS CIRCULOS sociales norteamericanos circula cada vez más pertistentemente el rumor de una vinculación sentimental entre Franklin Roosevelt, Jr., hijo del presidente de la Unión, y Ethel Du Pont, de Delaware, perteneciente a la familia de los grandes fabricantes de armamentos de ese significado y una de las grandes herederas de fortuna de los Estados Unidos.

Cerca del Faro de San Antón Hubo un Serio Abordaje

(De nuestro corresponsales especiales)

LA CORUÑA, 2. — En las proximidades del faro de San Antón, el barco pesquero Tito abordó al balandro de pesca María Dolores el cual se hundió.

La tripulación del balandro se salvó siendo recogida por el Tito.

NO SE SABE DONDE ESTA RIBBENTROP

Apláudese el Acercamiento Franco-italiano

RUDOLF HESS

(Agencia Havas)

PARIS, 2. — Los diarios de esta capital dan noticias contradictorias sobre la temporada del señor Von Ribbentrop; algunos dicen que está en Berlín y otros que hallase en Italia. Según unos, el señor Von Ribbentrop ha tardado en regresar con el señor Rudolf Hess, representante autorizado del Führer, indicando como fecha el 12 del corriente. Para otros, el señor Hess tendrá solo, y finalmente hay quienes afirman que no es cuestión de esta vuelta.

El diario "Le Figaro", después de haber interrogado al diputado Jean Goy, quien se entrevistó con Hitler, informa que desde algunos días el señor Von Ribbentrop regresará en compañía del señor Hess y que su viaje tendrá un carácter oficioso.

La Jornada de 48 Horas ha Sido Abolida

Los Obreros no Están Dispuestos a Renunciar a una Conquista que les Costó Imponer

40.000 OBREROS EN VIZCAYA

(United Press)

MADRID, 2. — Se teme que se declare otra huelga general metalúrgica en España, como consecuencia de un decreto que publicará hoy la "Gaceta" ordenando que en la industria metalúrgica se restablezca la jornada de 48 horas semanales, en vez de mantenerse la de 44 horas que está en vigor.

La huelga comenzaría por Vizcaya y se irá extendiendo gradualmente por todo el país, temiéndose que, en caso de persistir, abarque a otras industrias.

El decreto vió la luz

(United Press)

MADRID, 2. — El decreto del gobierno restableciendo la jornada de 48 horas en la industria metalúrgica, que se teme pueda provocar un nuevo paro general en dicho ramo, publicado por la "Gaceta de Madrid", dice lo siguiente: "Desde el 1 de diciembre, la semana legal de trabajo en las fábricas y talleres metalúrgicos, funiciones e industrias asociadas, será de 8 horas diarias, o sea 48 horas semanales de trabajo en todo el territorio nacional".

Afecta a 18.000 familias

Se recordará que los obreros metalúrgicos conquistaron la jornada semanal de 44 horas a principios de este año después de una huelga sostenida por los metalúrgicos de Madrid que afectó a 18.000 familias. Ceratamente, la medida fijando la jornada semanal de 44 horas fué solamente temporaria y debía terminar el 30 de noviembre, para cuya fecha se esperaba que una asamblea de patronos y obreros, especialmente designada, habrá decidido un arreglo definitivo.

Dicha asamblea, sin embargo, sólo ha celebrado tres reuniones formales, sin que se discutiera la materia.

Delicada situación en Vizcaya

La situación que crea el decreto es delicada, pues en Vizcaya, que es uno de los baluartes metalúrgicos, los obreros, cuyo número asciende a 40.000, al ser informados de que el gobierno posiblemente ordenaría el retorno a la jornada de 48 horas, declararon que no están dispuestos a ceder a derecho tan duramente conquistado, especialmente después de haberlo disfrutado un trimestre.

Los patronos temen también la posibilidad de que la huelga estalle en Vizcaya.

Extenderíase la huelga a Madrid, Barcelona y Valencia

(United Press)

MADRID, 2. — Se teme que de declararse la huelga de metalúrgicos, como consecuencia del restablecimiento de la jornada semanal de 48 horas, el paro, además de afectar a Vizcaya, se extienda a Madrid, Barcelona y Valencia.

Existe por otra parte el hecho de que otros gremios, como consecuencia de la victoria alcanzada por los metalúrgicos, obtuvieron también la jornada de 44 horas y muchos otros aplicarían la esperanza de conseguirla en vista de tales precedentes, todos los cuales podrían secundar el paro.

Sin embargo el hecho de que España esté todavía sometida a la ley marcial, de que el partido socialista no esté restablecido del golpe sufrido a consecuencia de la última revuelta y de que los obreros en general temam una presente la larga serie de huelgas habidas este año, hacen muy difícil que se plantee una huelga general.

Lo publica "La Gaceta"

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — "La Gaceta" de Madrid publica una ordenanza del Ministerio del Trabajo, por la cual se restablece la semana de 48 horas de trabajo en la industria metalúrgica.

Como se sabe, a raíz de la huelga de los obreros metalúrgicos que tuvo lugar en la primavera pasada, el entonces ministro del Trabajo señor Estadella dió un decreto por el cual se ponía temporariamente en vigor en Madrid y ciertas otras ciudades la semana de 44 horas, sin disminución de salario hasta noviembre.

ESTA VACANTE EL CARGO DE ALBORNOZ

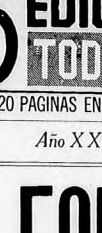
Es el Puesto Más Alto Después del Tr. Magistrado

(De nuestro corresponsal especial)

MADRID, 2. — Transcurridos dos meses desde que dimitió el presidente del Tribunal de Garantías Constitucionales, señor Alcalá Zamora, el gobierno se está preocupando de designar a una persona que al ser propuesta a las Cortes obtenga la mayor votación posible.

La imposición se que nada tiene de sueltos y el gobierno, precisamente, no quiere saltará a los grupos políticos diversos, antes de hacer público el nombre del propuesto.

El órgano republicano radical-socialista, refiriéndose al asunto, afirma que al frente del alto tribunal debe haber un republicano, que al mismo tiempo de ilustre, tenga acrisoladas virtudes, y que si no se encuentra en su bonete del Parlamento, se le busque fuera de la Cámara, pero debiendo preside la elección el máximo acierto, teniendo el pensamiento puesto en el hecho de que el elegido ocupará el puesto más alto después del jefe del Estado.



ALBORNOZ

SALEN RONDAS PARA REALIZAR "RAZZIAS" POR LAS BARRIADAS

Están Encaminadas a evitar los Atracos

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA, 2. — Rondas de agentes de vigilancia y guardias de seguridad, han registrado los establecimientos de las barriadas populares practicando 158 detenciones. Algunos de los detenidos estaban armados de pistolas.

Este servicio será mantenido con el fin de cooperar con otras tráslogos encaminados a impedir los atracos.

Asalto

(De nuestros corresponsales especiales)

VALENCIA, 2. — Dos asaltantes penetraron en un establecimiento propiedad de Virginia Herrero, quienes se apoderaron del cajón donde aquél guardaba el dinero.

Al huir, los atracadores hicieron varios disparos, hiriendo a María Herrero, hermana de Virginia, a Nicolás Beltran, sereno del comercio, y a Francisco Vallanova, añadió que se había armado el grupo que persiguió a los atracadores, quienes desaparecieron amparados en la obscuridad.

Arrestado

(United Press)

MADRID, 2. — Se anuncia que cuando intentaba internarse en Francia, la policía detuvo a José Mateo Laval, quien estaría convencido de haber dirigido el asalto de los revolucionarios contra la fábrica de cañones de Trubia.

Fernández, de Huracán, Sale del Field Sangrando

EL JUGADOR de HURACAN que fué agredido por Malfati y Scaglione, ante del field manando sangre de la herida que tiene en la boca *Inf. pág. 3)*

Hoy CONTINUA EL PROBLEMA AGRARIO

—Nada se hizo en Budapest.
—Números fantásticos.
—Hechos y no palabras.
—Hitler en peligro.
—La viuda de Baby Face.
—Olvido afortunado.
—Corriendo la pólvora.
—¿Y la pelea?

LOS INSOLUBLES problemas del comercio internacional del trigo han provocado el fracaso de la Conferencia de Budapest, como ya ocasionaron hace algunos meses el fiasco de la que se reunió en Londres. El principio de la "reducción de equidad" sostenido por la Argentina resultó inconciliable a la exigencia de "reducción de cantidad", planteada por los otros tres grandes exportadores. Cada país seguirá sembrando lo que quiera y vendiendo lo que pueda.

CUARENTA y siete mil millones de francos suma el presupuesto de gastos para el año próximo que acaba de sancionar el parlamento francés. Hace un siglo, un ministro de Haciendo, M. de Villele, al anunciar que la cifra del "budget" alcanzaba por primera vez a los mil millones, decía a los diputados: "Saludad esa cifra; no la volveréis a ver". Y no se vió más, en efecto. Porque subió y no bajó, como lo suponía el optimismo ministerial.

HECHOS y no palabras. Tal ha sido la respuesta dada por M. Laval, en su discurso parlamentario, a las manifestaciones amistosas y pacifistas que el "Reichführer" prodiga como si se tratara de marcos desvalorizados. Es el mensaje que lleva a Berlín ese curioso Von Ribbentrop, agente confidencial de Hitler que gestiona la reconciliación franco-alemana por órgano de los ex combatientes de ambas naciones.

EXPLICARIANSE esos apresuramientos pacifistas de Hitler por la necesidad de obtener en el orden internacional un triunfo efectista, a fin de contrabalancear su evidentemente cada vez más comprometida situación interna. Porque a la rivalidad entre el ejército y las milicias de asalto se suma ahora la tirante de relaciones existente entre estas últimas y los Cascos de Acero, organización poderosa y no muy afecta al "Reichführer".

NINGUNA estrella de Hollywood puede actualmente parangonar su popularidad con la Helen Gillie, la viuda del famoso pistolero Baby Face (Cara de Nene) sobre cuyas huellas corren afanosamente cinco mil aficionados a policía provistos de automóviles blindados y ametralladoras. Como quiera que sea la temible personalidad de la bandida constituye un vigoroso exponente del feminismo.

Y LA PELEA de anoche? Cierto que Carnera derrotó a Campolo; pero por puntos. Verdad que Campolo fué batido por Carnero; pero le resistió las doce vueltas. El italiano demostró que no es inferior a su fama; mas el argentino probó que sabe ser superior a la suya. En cuanto al público... quisiera verlos pelear otra vez para juzgar mejor.

NO SIEMPRE la mala memoria es una desventaja. A las numerosas anécdotas sobre olvidos extravagantes hay que sumar la de la dolorida esposa que apeló al suicidio como protesta contra los actos de sevicia de que la hacía víctima su marido. Espectacularmente se había en petróleo en pleno patio; mas al ir a consumar el autoincendio, advirtió haber olvidado los fósforos. Providencialmente olvidó que la conserva para la felicidad conyugal.

CON LA libertad condicional de los procesados en Cañada de Gómez queda resuelto el último episodio judicial de las innumerables causas originadas en el levantamiento radical del mes de diciembre del año pasado. Como se recordará, Cañada de Gómez fué uno de los pocos puntos que fueron dominados por los revolucionarios.

DESDE AQUI no es posible apreciar la sensacional importancia que reviste la prisión y procesamiento del inspector de policía Bony, ordenado anoche por el parquet de París. Cabo Charlemagne, eliminando Cheron del gabinete, el inspector Bony era el blanco visible de una aversión popular contra la "Sureté" Nacional, la famosa institución de la calle Saussaie. Con la prisión de Bony, comienza la "limpieza" de la "Sureté" prometida por Doumergue y que parece dispuesto a ejecutar M. Flandin.

HABLANDO de policía... No resulta demasiado inclinada al uso de "correr la pólvora esa de Rosario que ayer mismo libró un sangriento combate con algunos personajes del hampa? Explicase que la audacia de los malandrines exija el empleo de ciertos métodos; pero la verdad, no es muy tranquilizadora una policía que hace dos semanas convierte un cine en teatro de batalla y que ayer, otra vez, presenta combate a los delincuentes en la zona más céntrica de la segunda ciudad argentina. Si así crecen Chicago, "ma non troppo..."

Escribe GABRIEL MIRO:

Tres años por un cuento. El año. Así de es bello, prodigioso y complejísimo es la noche como un vaso pálido de oro. De la ciencia creen los hombres haber medido la luz. Todos esta palmas que va cubriendo la noche. Y nosotros, en fuego, estamos trabajando ahora por el día. No por el presente, sino por el mañana, donde nada existe aquello como un corazón. ¿Cabe y llegas?

"No Merece Igual Trato el Obrero que el Capitalista"

La Ley de Arrendamientos, Dijo el Ministro, Perseguirá al que Abuse del Proletario

POR UN TREN SE PERDIO LA DEFENSA

(De Manuel Fontdevila, director de "El Heraldo" y corresponsal de CRITICA en Madrid)

MADRID, 2. — Para dar cima a la labor pendiente, el Parlamento comenzará a tener sesiones dobles en la próxima semana.

El ministro de Agricultura leerá a la Cámara el proyecto de ley de acceso a la propiedad, discutiéndose paralelamente a la ley de arrendamientos.

Hemos entrevistado al ministro, quien ha merecido incluso el elogio de la oposición, y nos ha dicho que esta ley complementa la de arrendamientos. Y añadió que el criterio de ambas leyes es el de favorecer la tendencia a que la tierra sea propiedad de quien la trabaja.

Palabras del ministro

Textualmente, nos dijo el ministro: "Los propietarios se mantienen en la contumacia de no labrar la tierra. La ley de arrendamientos perseguirá implacablemente al arrendatario capitalista que abuse del proletario. Espero que este criterio prosperará en el Parlamento, ya que completa la ley contra la usura que prepara el ministro de Justicia. No merece igual trato el laborador que trabaja directamente la tierra que el gran cultivador que abusa de su fuerte posición contra el débil".

Nos declaró también que tiene el propósito de ir a la inmediata creación de un Banco Nacional Agrario.

Llegó tarde el defensor de Dencás

A causa de que el tren llegó con un retraso de cuatro horas, el abogado que venía de Barcelona para defender a Dencás en la supuesta malversación de fondes gubernativos, no llegó a tiempo a la vista del proceso, la que solicitó telegráficamente que fuese suspendido, a lo que el Tribunal de Garantías no accedió. El defensor ha elevado una protesta.

FONTDEVILA.

MADRE DEL RAPTOR

ESTA es la primera foto tomada de la esposa de Thomas H. Robinson, madre del desequilibrado al que se supone raptor de la señora Stoll. Aquí vemos a la anciana penetrando en los tribunales de Nashville.

LOS DUQUES DE KENT VIAJARAN A LA INDIA

(United Press)

LONDRES, 2. — El duque y la duquesa de Kent, recién casados, realizarán probablemente una jira por la India.

El viaje lo emprenderla el año 1935 y participarían en las fiestas que se realizarán en Delhi celebrando el jubileo del rey Jorge con motivo del 25 aniversario de su ascensión al trono.

De efectuar el viaje, sería la primera vez que un miembro de la familia real visita la India desde el viaje que hiciera el príncipe de Gales el año 1922 con motivo de la jira que realizó por la India y por Birmania.

SE EFECTUO UNA REUNION DE PROTESTA EN SOFIA

(Agencia Havas)

SOFIA, 2. — Se efectuó hoy una reunión de protesta contra el Tratado de Neuilly, sin incidentes de importancia.

La policía había adoptado severas medidas para impedir que se manifestaran manifestaciones por las calles.

En señal de duelo los transeuntes llevaban escarapelas con cintas de color negro, que llevaban la inscripción "Acreditate de Neuilly".

EN PRAGA FUE REMEMORADA LA BATALLA DE AUSTERLITZ

(Agencia Havas)

PRAGA, 2. — Cerca de 10.000 personas asistieron a la ceremonia en memoria de los soldados muertos en la batalla de Austerlitz, ganada por Napoleón Bonaparte en 1805 contra las fuerzas de Austria.

La ceremonia será celebrada todos los años en el campo de Slavkov, que antes se denominaba Austerlitz.

El coronel Flipo, jefe de la misión francesa, pronunció una alocución en dicha ceremonia.

LA PRIMERA LEGION DE ARQUERAS

LAS CHICAS universitarias se dedican con entusiasmo durante las actuales vacaciones al antiquísimo ejercicio del tiro de flecha con arco. Este deporte, generalizado ya entre las muchachas alemanas, inglesas y americanas, aparece ahora entre la juventud femenina española. ¡Cuidado, galanes, con estos "flechazos", que ya no son metafóricos!...

El Comando del Chaco Obligó a Renunciar al Presidente de la República, Señor Salamanca

(United Press)

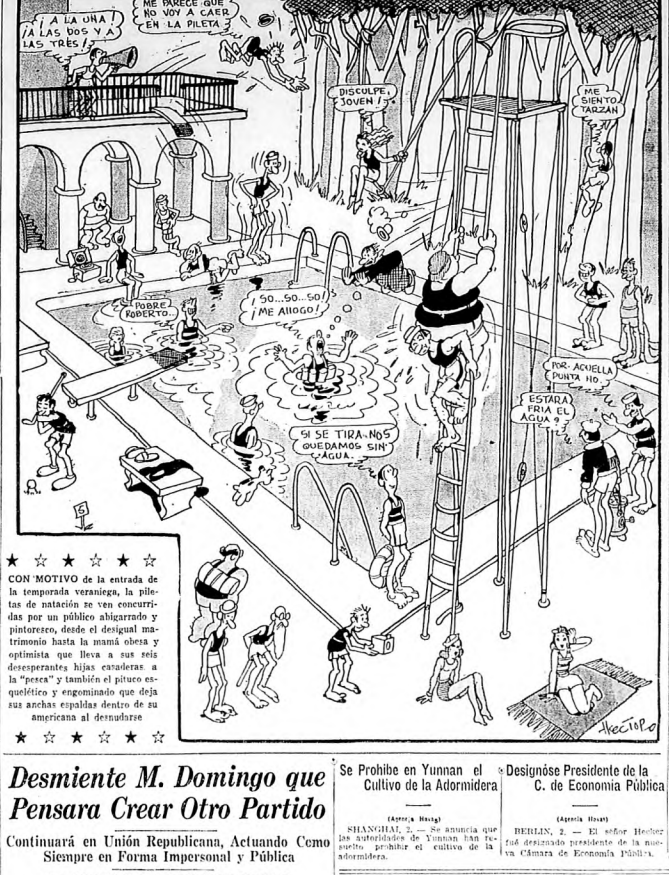
LA PAZ, 2. — El presidente de la República, Tomás Suazno, expidió el siguiente decreto del poder supremo: "La comisión militar destacada por el comando superior, formada por el general Julio Sanjines y coronel Felipe Rivera, ha hecho entrega del documento original por el cual se acredita la dimisión del presidente de la República, doctor Salamanca y su voluntad de hacer dejación definitiva de las funciones inherentes a esa magistratura.

"Que según lo establecido en el artículo 77 de la Constitución política del Estado, cuando falta el presidente de la República es llamado a desempeñar sus funciones el vicepresidente, complementada el decreto de fecha 29 de noviembre, decreto:

"Artículo único: De conformidad con el artículo 77 de la Constitución, hallándose acreditada la renuncia y dejación definitiva de las funciones del jefe del Poder Ejecutivo por el doctor Daniel Salamanca, como vicepresidente constitucional asumo las funciones de presidente de la República. Firmados: José Luis Tejada Sorzano". Refrenda el decreto el ministro de Gobierno, Elio.

UN DOMINGO CALUROSO EN UNA PILETA DE NATACION

Por HECTOR RODRIGUEZ



★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

CON MOTIVO de la entrada de la temporada veraniega, la piletas de natación se ven concurridas por un público abigarrado y pintoresco, desde el desigual matrimonio gota la mamá obesa y optimista que lleva a sus seis desesperantes hijas canaderas a la "pesca" y también el pituco esquelético y engominado que deja sus anchas espaldas dentro de su americana al desnudarse

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Desmiente M. Domingo que Pensara Crear Otro Partido

Continuará en Unión Republicana, Actuando Como Siempre en Forma Impersonal y Pública

LA UNIDAD DE LAS IZQUIERDAS

(Agencia Havas)

BARCELONA, 2. — En una carta dirigida a la prensa el ex ministro de Agricultura, señor Marcelino Domingo, desmintió los rumores de su participación en la creación de un nuevo partido de la izquierda catalanista, diciendo:

"Pertenezco ya al partido de la Unión Republicana y no puedo ni quiero crear un nuevo partido. Cuando reanude mis actividades políticas lo haré en mi partido y en forma impersonal y pública como siempre lo he hecho y con el deseo de dar a las izquierdas una unidad con cordón necesaria como para imponerse".

Banquete político

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — El partido republicano nacional que preside el señor Sánchez Albornoz, dió un banquete en honor del diputado de dicho partido, señor Antonio Rodríguez Pérez celebrando el discurso que pronunció en las Cortes enjuiciando los sucesos de octubre y el momento político actual.

La concurrencia fué numerosa, pero la dirección de seguridad prohibió que se pronunciaran discursos.

Un hijo de Indalecio Prieto fué libertado

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — Fué puesto en libertad el señor Luis J. Prieto, hijo del líder socialista Indalecio Prieto, que había sido detenido a raíz del movimiento revolucionario de octubre.

Fué excarcelado

(United Press)

MADRID, 2. — Ha sido puesto en libertad Luis Prieto, hijo del ex ministro y líder socialista Indalecio Prieto Tuero, quien fué detenido en Madrid durante los primeros días de los sucesos revolucionarios de octubre por supuestamente complicado en el movimiento.

Se recordará que Luis Prieto fué arrestado en Madrid a raíz de haberse anunciado que su padre se encontraba en la casa donde aquél fué detenido de la cual se había logrado huyendo por los tejados.

Tres detenidos

(United Press)

MADRID, 2. — El subsecretario de Gobernación, informa que han sido detenidos en Asturias Eugenio González y Luis Rodríguez, complicados en los asaltos a los cuarteles de la guardia civil de Sama y La Felguera.

También fué detenido Florentino López, cesante de la colocación de bombas en los centros industriales de Ciudadvilla.

Absueltos

(De nuestros corresponsales especiales)

LA CORUÑA, 2. — El Tribunal de Urgencia absolvió a Federico Brandaiz y Manuel Fuentes, presidente y secretario, respectivamente, del sindicato de carpinteros afectos a la Confederación Nacional del Trabajo, en cuyo domicilio habían sido encontrados cartuchos de dinamita.

Reconstruirán

(De nuestros corresponsales especiales)

OVIEDO, 2. — Los arquitectos del Ministerio de Instrucción Pública, han acordado iniciar la reconstrucción del Instituto y de la Universidad de esta ciudad, destruídos durante los sucesos de octubre, habiendo una primera inversión de 1.500.000 pesetas.

EN BATALLA CAMPAL SE ACOMETIERON VARIAS FAMILIAS DE BADAJOZ

(De nuestros corresponsales especiales)

BADAJOZ, 2. — En el barrio de Las Moreras, de esta ciudad, por resentimientos antiguos se acometieron varias familias, trabándose en batalla campal, de la que resultaron heridas graves Gregorio Silva, Timoteo Gets y numerosos contendientes heridos de menos gravedad y contusos.

ESTALLO UN ARTEFACTO EXPLOSIVO EN MURCIA CAUSANDO DESPERFECTOS

(De nuestros corresponsales especiales)

MURCIA, 2. — En el domicilio del propietario Francisco García Oliva estalló un artefacto explosivo que causó grandes destrozos.

Se atribuye el atentado a una venganza de carácter personal.

PROHIBICION DE ENSEÑANZA NEOPAGANA EN SAJONIA

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — Ha quedado prohibida toda propaganda en favor del movimiento neo-pagano, dictado por el profesor Hauer, en las organizaciones de la Juventud Hitleriana de Turingia y Westfalia. Hasta ahora esa prohibición regía para las organizaciones de Sajonia y Silesia.

Se Prohibe en Yunnan el Cultivo de la Adormidera

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 2. — Se anuncia que las autoridades de Yunnan han resuelto prohibir el cultivo de la adormidera.

Designóse Presidente de la C. de Economía Pública

(Agencia Havas)

BERLIN, 2. — El señor Hecker fué designado presidente de la nueva Cámara de Economía Pública.

Se inauguró

(United Press)

MADRID, 2. — Con asistencia de las autoridades y más invitados hoy en el parque de El Retiro el monumento erigido en honor de los ministeros sevillanos hermanos Joaquín y Serafín Alvarez Quintero.

Afirma "El Sol" que se Hará el Tratado con la Argentina

(United Press)

MADRID, 2. — El diario "El Sol", que lanzó los rumores del fracaso de las negociaciones hispanoargentinas, afirma hoy que se ha logrado superar las dificultades y que se han iniciado los optimismos, los cuales nacen principalmente de la facilidad con que las Cortes ratificaron el tratado comercial con Holanda.

DIO UN MENSAJE A LOS VETERANOS, PETAIN

Exaltan la Amistad Franco-Italiana

(Agencia Havas)

ROMA, 2. — El órgano de los ex combatientes franceses que se hallan en Italia, publica un mensaje del mariscal Petain que es reproducido por todo la prensa italiana. El mariscal exalta en su mensaje los lazos fraternales que unen a las dos naciones, y recuerda la conducta de Italia durante la guerra, cuando se unió a Francia, rindiendo homenaje a los soldados franceses de Caimanio y Mussolini, en pro de la intervención de este país en la guerra. Elogia a continuación el valor de las tropas italianas, "que no siempre fué puesto en evidencia en el extranjero", dice, y termina haciendo un llamado a la solidaridad franco-italiana en el que expresa en particular:

"Del Rhin al Brenner, les dos signos de paz que el mundo conoció fueron debidos a las espadas de las legiones romanas; en el presente, el bloque de cien millones de latinos puede constituir la más segura garantía de paz. La íntima colaboración de Italia y Francia no solamente está inscripta en el testamento de nuestros dos millones de muertos, sino que es más necesaria que nunca para el porvenir de Europa y la latinidad de la civilización occidentaleva".

FUE INAUGURADO UN MONUMENTO A LOS HERMANOS QUINTERO

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — En el parque del Retiro fué inaugurado hoy al mediodía el monumento erigido en homenaje a los conocidos dramaturgos hermanos Serafín y Joaquín Alvarez Quintero.

Asistieron a la ceremonia los gobernadores civiles de Madrid y Sevilla, numerosos actores y actrices y representantes de las sociedades literarias.

—y el de Gath y Chaves

MAÑANA
EN BUENOS AIRES Y LAS 19 SUCURSALES DEL INTERIOR
COMIENZA
LA TRADICIONAL Y POPULAR
GRAN VENTA y EXPOSICION
BLANCA
GATH & CHAVES.
CON SORPRENDENTES REBAJAS DE PRECIO EN:
ROPA DE CAMA
MANTELERIA
TELAS BLANCAS
ARTICULOS DE BAÑO
LENCERIA
CORSES
BONETERIA
CAMISERIA
PAÑUELOS
ETC., ETC.
QUE NADIE FALTE... ! LAS OCASIONES SON ESTUPENDAS.
Gath & Chaves
—donde hay de todo y para todos
Florida y Cangallo
COMPRE CON UN CRÉDITO A PAGAR EN 10 MESES.

4.000 Hinchas Fueron a Ver Hoy un Match de Football y Presenciaron una Formidable Gresca

AGREDIO AL REFEREE :: Detenido

LUEGO DE AGREDIR al referee, este jugador de Huracán es separado y detenido por un oficial de policía que lo conduja casi de inmediato en calidad de detenido a la seccional 41a., donde ha quedado alojado hasta que se resuelva tan bochornoso incidente

Graves Incidentes Hubo en la Final de Tercera División Disputada Esta Mañana

Fué en la Final de Huracán y S. Lorenzo

Las Incidencias se Iniciaron en el Field y Terminaron en la Calle

El ambiente excesivamente caldeado y la animosidad evidente de los jugadores de ambos bandos, impidió que la final de tercera división, jugada en el field de Argentinos Juniors, entre los equipos de San Lorenzo y Huracán, tuviera una normal realización. Un incidente de proporciones, como pocas veces ha sido dado ver, malogró la jornada deportiva.

El match se inició dentro de un aspecto de brusquedad poco común. En ese sentido la mayor parte de los jugadores no escatimaron recursos prohibidos para superarse.

Ya a los 30 minutos del match, el referee se vió obligado a expulsar a los jugadores Gervasi y Valdopidz, de San Lorenzo y Huracán, respectivamente, como consecuencia de una acción violentísima del primero contestada de inmediato por el otro.

En la segunda etapa el cariz de la lucha aumentó en brusquedades y los ánimos del público y jugadores se exacerbaron hasta lo indecible. Era evidente que habrían de producirse hechos gravísimos de continuar las cosas así, ya que la presencia del referee muy pocas garantías ofrecía, pues sus sanciones con ser severas no consiguían atemperar los nervios excitadísimos.

Más jugadores expulsados

De este modo, Nuñez, de San Lorenzo, debió ser expulsado, por jugadas bruscas, y poco después Fernández, de Huracán, conjuntamente con Scaglione y Malfatti, de San Lorenzo. Minutos después, Valle, del team del "Ciclón" seguía el camino de sus compañeros, y el conjunto "santo" debió continuar la lucha con seis hombres. Ello da una idea de lo que fué el partido.

A esta altura del match, el árbitro Fué Una Batalla Campal

No obstante la campaña moralizadora en que se halla empeñado el Tribunal de Penas de la Asociación del Football Argentino, cuyas sanciones severísimas son motivo de comentarios elogiosos, esta mañana, en la final de tercera división que fué presenciada por más de cinco mil personas, se produjo una serie de incidentes gravísimos, que pruebas acabadamente, cómo, no obstante las penalidades que sin contemplaciones falla el referido Tribunal, los jugadores, en especial, aún no han conseguido encaminar sus hábitos dentro de las correctas normas deportivas.

El match fué suspendido por el árbitro ante la inutilidad de sus esfuerzos, para contener el juego brusco de los jugadores. Hasta ese momento había expulsado del field a 2 hombres de Huracán y 5 de San Lorenzo. Reducidos de este modo los cuadros, aquello ya no era football al cual que se le parezca, y aún continuaban perseguiéndose los jugadores en su mayor parte desorbitados, con intervenciones bruscas.

Dos jugadores de San Lorenzo fueron detenidos por la policía, y en la calle durante varios minutos se libró una batalla campal entre los partidarios de ambos cuadros. Como saldo de esta refriega quedaron varios contusos y, que hasta palos se repartieron, y el espectáculo vergonzoso que se dió en plena Avenida San Martín luchando con encarnizamiento digno de mejor causa, sádose cuenta que era imposible continuar la lucha, pues las expulsiones y demás sanciones resultaban estériles para poner un dique al juego brusco, dió por finalizado el encuentro.

Malfatti y Scaglione, detenidos

La seccional de policía 41.a tomó inmedita intervención en los hechos repudiables sucedidos dentro del field, y procedió a detener a los jugadores de San Lorenzo Scaglione y Malfatti, que son acusados por Fernández, de Huracán, de haberla agredido.

En efecto, Fernández presenta una herida importante en la boca, pudiéndose observar claramente que ha sido golpeado con violencia.

Los partidarios se traban a golpes

Al darse por terminado el partido, las partidarias de los dos cuadros se trenzaron a golpes de puño en la calle, y por algunos minutos los esfuerzos de la policía resultaron impotentes para contener a los bandos, que en medio de la avenida San Martín luchaban con verdadero ardimiento.

La batalla campal duró algunos minutos, hasta que la exaltación del público se fué apaciguando, y entonces los agentes lograron hacer desocupar totalmente las tribunas y después la calle, retirándose los "beligerantes" con varios contusos por ambas partes.

Seis Jugadores Fueron Expulsados del Field

En Forma Espectacular se Agredieron los Hinchas de Ambos Clubs

SACADO :: Fué Conducido Preso

UN JUGADOR del equipo santacruceño es sacado del field, luego de la formidable gresca. Posteriormente fué conducido a la seccional 41a., donde quedó detenido, mientras los graves incidentes se extendían a todo el field y entre el público se originaban tumultos aislados que obligaron a los fuerzas policiales a desplegar una actividad inusitada. Los jugadores conducidos a la seccional antes referida fueron varios y de ambos bandos, lo que puede dar una idea de las proporciones que asumieron los hechos

Iriondo Felicitó al C. Guido Spano, de Niñas

El colegio Guido Spano para niñas y señoritas, de esta capital, ha terminado el año escolar con la inauguración de nuevas dependencias que constituyen una demostración de los prestigios que ha conquistado en pocos años. A la fiesta de clausura de los cursos han asistido las principales autoridades educacionales del país y el presidente de la República, se hizo representar con su edecán el teniente coronel Rebarrendo.

Sus directoras, las señoritas de Bonchil, han recibido personalmente la felicitación del ministro doctor de Iriondo, del inspector general de enseñanza señor Juan Mantovani, del profesor Leopoldo Herrera, cuyo nombre se dió a una de las aulas del establecimiento; del director y subdirector de la escuela normal No. 7, señores Maidcando y García, respectivamente; del Dr. Urbano Díaz, director del Colegio Británico; de la señorita de Carbarino, directora del Liceo No. 2 de Señoritas; del doctor Ricci, director de Instrucción Pública; del señor Pascual Guaglianone, director de la Escuela Normal No. 3, y de numerosos jefes militares que tienen confiada la educación de sus hijas al mencionado colegio.

Se trata de un establecimiento laico modelo, único en su género en Sud América, que funciona en la calle Santa Fe 2653.

102 Escolares Merecieron un Homenaje

Piñas Entre Paquetes

por Roberto

NUESTRO DIBUJANTE refleja las impresiones recibidas durante el match entre los dos paquetes de peso máximo que defraudaron ayer a los veinticinco mil personas que se habían dado cita en el estadio del Club Independiente. Los 12 rounds, que fueron de una monotonía intolerable, dieron en definitiva la poca voluntad de los dos "gigantes" que ofrecer al público mejores pruebas. En la página 17 damos una amplia información y en la 20 el desarrollo gráfico de la pelea

HA LLEGADO A MONTEVIDEO EL NUEVO EMBAJADOR DE LA ARGENTINA, DR. LLAMBI CAMPBELL

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — Llegó en el Cap Arcona el nuevo embajador argentino en el Uruguay, doctor Paulino Llambi Campbell, ex ministro en Bélgica y Holanda. Una de las figuras más destacadas de la diplomacia argentina, a la que ha dado brillo con su larga actuación en diversas naciones y con su profusa obra literaria. Su última producción, "El gran secreto del universo", editada en París, tuvo una extraordinaria repercusión, apotéosicas y merecidos elogiosos juicios de calificados intelectuales, como Maeterlinck.

Esperaban en la dársena al nuevo embajador, el representante del ministro de Relaciones Exteriores, el encargado de negocios de la Argentina, doctor Ludovico Loizaga, agregado comercial señor José Jiménez y personal de la legación y del consulado.

El doctor Loizaga ha venido desempeñando desde hace un año la jefatura de la representación argentina en ésta, siendo reconocida su actuación como brillante y de gran eficiencia. Sus personales condiciones de ilustración y caballerosidad le han conquistado una situación prominente en todos los círculos montevideanos.

Aumento de sembrados

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — Las últimas estadísticas dan un total de 650.317 hectáreas sembradas de cereales oleaginosos, lo que significa un aumento de 8.501 hectáreas sobre el año anterior.

Es el último guarismo la extensión sembrada con cereales de invierno acusa un aumento de 35.295 hectáreas.

Incremento de la difteria

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — Alarma a las autoridades sanitarias el incremento que está tomando la difteria. En 1933 los víctimas excedieron de trescientas, cantidad no registrada desde hace 40 años.

Las defunciones causadas por esta enfermedad en los últimos dos años alcanzan a setecientas.

Nueva línea aérea

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — El interventor de correos, señor Mazza, celebró una reunión con la comisión de diputados y el jefe de la Escuela Militar de Aviación, coronel Boldi, a fin de acordar el establecimiento de un servicio aéreo entre Montevideo, Durazno, Trinidad, Mercedes, Fray Bentos, Paysandú y Artigas.

Se adquirirán tres aeroplanos para conducir pasajeros y correspondencia los que serán dirigidos por pilotos de la Escuela Militar.

Exposición pictórica

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — El próximo 5 de diciembre, en el salón de la Asociación Cristiana de Jóvenes, será inaugurada una interesante exposición pictórica compuesta de 30 obras de la pintora René Mauarifios.

FERROVIARIOS DE ROSARIO VISITAN AL DR. ALVEAR

Colocarán una Gran Placa de Bronce en la Tumba de Irigoyen

Esta mañana concurrió al domicilio del doctor Alvear una delegación de ferroviarios radicales de Rosario integrada por los señores Agustín Bytvetti, Luis Pitale, José Gava y Clemente Romero, para comunicarle el propósito de colocar una gran placa de bronce en la tumba del señor Hipólito Irigoyen, obra del escultor Herminio Blotta, que mide 1m60 por 1 metro.

Los visitantes obsequiaron al doctor Alvear con una fotografía de la placa.

La colocación de dicha placa se efectuará en acto público auspiciado por el Comité Nacional en una fecha que fijarán los ferroviarios de Rosario.

EL NUCLEO MAYORITARIO SE REUNIRA MAÑANA EN PLENO

Anoche se reunió el núcleo mayoritario del radicalismo de la capital bajo la presidencia del señor Pedro Villemur y con asistencia del doctor Hugo D'Amato, secretario de la comisión de Poderes de la convención. Después de un prolongado cambio de opiniones sobre la actitud a asumir en la próxima discusión de los diplomas, se resolvió convocar para mañana, a las 21 horas, a una asamblea general de delegados y convencionales, en el local de la calle Austria y Gutiérrez.

Esta noche se efectuará una conferencia de dirigentes en la casa particular de uno de los miembros de la comisión de Poderes.

Se Agotó la Venta de CRITICA También Hoy en Montevideo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — Como de anunciáramos oportunamente, ayer se reunió en esta ciudad la venta callejera de diarios y revistas. CRITICA se vendió con tal rapidez, que los canillitas quedaron muy pronto sin su stock completo.

Hoy ocurrió exactamente lo mismo, agotándose prontamente los numerosos ejemplares retirados por los vendedores, sin que fuera posible en esta forma satisfacer todas las demandas.

EL ROTARY PREMIO A LOS MEJORES COMPAÑEROS

ESTA mañana, en el cinematógrafo de la calle Santa Fe 1260, se realizó el acto que anualmente organiza el Rotary Club, con motivo de la entrega de premios "al mejor compañero".

Fueron 102 los alumnos premiados, pertenecientes a igual número de escuelas dependientes del Consejo Nacional de Educación.

La sala se hallaba totalmente ocupada por los alumnos premiados, por sus familias, socios del Rotary Club e invitados especiales, entre los que se hallaban diversas autoridades en representación del Consejo Nacional de Educación.

Consistió el obsequio al mejor compañero en el libro titulado "Vidas Argentinas", obra del doctor Octavio R. Amadeo.

Palabras del señor Bauzurone

Hizo uso de la palabra el vicepresidente del Rotary Club, D. Lauriano A. Bauzurone, quien, en palabras sencillas se dirigió a los niños que se hicieron acreedores al premio, por sus cualidades de buenos compañeros.

A continuación fué llamado cada uno de los premiados al escenario, donde, además de recibir el obsequio, recibieron el testimonio de simpatía del público.

Los compañeros

He aquí la nómina de los buenos compañeros:

Consejo Escolar No. 1: Belarmino Cuetos, Arenas de la Fuente, Francisco Eduardo Albistur, Leonardo D. F. Prati, Estela Ballerini Peixoto y Amalia Dante.

Consejo Escolar No. 2: Alfredo Rogelio Gallardo, Graciela Bichini, Delia Mejía, María Elsa Visalli Peluffo, Julia Enrique-Ta Cabrera, Alfredo Enrique Cruxinat, Elsa Carrera y Alfredo Enrique Cruxinat.

Consejo Escolar No. 3: Miguel Alfonso Juan Manuel Balbier, María Magdalena Sammarti, Juana U. Cámara, Nilda Cristina Para Alvarez, Víctor Raúl, Elvira Rosa Zapata, Oscar Pérez, Pedro Cruz y Alfio Montarcia.

Consejo Escolar No. 4: José di Vrosa, Olga Cardoso, María Ackermann y José Zunder.

Consejo Escolar No. 5: Miguel Alfonso Hernández y Haydée Miguel.

Consejo Escolar No. 6: Oscar Valentín Marini, Nelly Ferretti y Tomás José Dodero.

Consejo Escolar No. 7: Guillermo Enrique Bivetti, Elida Lidia Gómez, Cecilia Garza López y Ruth Bekerman.

Consejo Escolar No. 8: Julio César Capacha, Luis Manuel López, Emma Santiago Pérez y Ramón Fernández.

Consejo Escolar No. 9: Doris Julia Gradenati, Moisés Nepomuceno, Juan Francisco Lavarello, Estela Beatriz Gómez, Ana Daruf, Silvano Romero, Elsa De Lucia, Alfredo Lanza y Guillermo De Cesaris.

Consejo Escolar No. 10: Luis José Peter, el Nilda Celia Gómez, María Elena Martín y Lelia Hourcade.

Consejo Escolar No. 11: Sara Julia Klees, Antonio José Campos, Teresa Berisa, Ulyses Carlos Carrasco y Ernesto Teodoro Minerva.

Consejo Escolar No. 12: Sara Mondragon.

Consejo Escolar No. 13: Francisco José Partida, María Osvalda Almeida Rendón, Francisco Pereyra, Héctor Villani, María Angélica Rodríguez, Arturo Tortolo Hugo Lerer, Teresa María Chelí y Antonio Lavorel.

Consejo Escolar No. 14: Alberto Edgardo Tomé y Haydée Maldonado.

Consejo Escolar No. 15: Victoria Germán, Teresa Beatriz, Roberto Ernesto Bermúdez, Marcela Nelly Bazil, Manuel Charles Goodall, Ana María Ferrari Bermejo, Olga Vázquez y Ramón Bradel.

Consejo Escolar No. 17: María Carmen Vázquez y Ramón Bradel.

Consejo Escolar No. 18: Jorge Tomás Bermúdez, Haydée Teresa Bermúdez, Roberto Legorburo y Ernesto Ferrari.

Consejo Escolar No. 19: Nenna Martín-elich, Julema Galdas y Teresa Martino.

Consejo Escolar No. 20: Juan Carlos Blomann, Elida Casanova y Raúl Santiago de Pablo.

Asilos de Niños Ramón L. Falcón: Roberto A. Vitelli.

Asilo de Huérfanos: Luis González.

Cinematógrafo y chocolatines. — Una vez que es día fijo en la tarea de distribuir los premios, se brindó a la concurrencia infantil una sección de cinematógrafo, con tripudeños en un intervalo, chocolatines y otras golosinas.

GRANDES VENTAS DE DICIEMBRE

"Ciudad de Londres"

ofrece, en esta gran venta, un grandioso y moderno remanto de artículos, todos oportunos y de actualidad, a precios excepcionales.

No. 2 — CANOTIER rustic, modelo de actualidad, guarnición fina, trenzado liviano, a . . . . . $ 2.95

U. T. I. L. E. NUESTROS CREDITOS

$ 36.50

No. 1 — TRAJE para hombre, en fino casimir tropical de pura lana, tenes y dibujos de alta novedad, corte distinguido

$ 36.50

No. 3 — CAMISA para hombre, de gran actualidad en oxford rayas, cuello fijo y corbata de la misma tela, a . . . . . $ 4.90

Medias Para Hombre

En hilo y seda, fantasía novedosa, el par . . . $ 0.45

En hilo y seda, colores lisos y fantasías, el par $ 0.60

En hilo y seda, fantasía a rayas, el par . . . . $ 0.95

En hilo y seda, jaspeado de moda, el par . . . $ 1.10

CIUDAD DE LONDRES

CARLOS PELLEGRINI Y CORRIENTES U. T. 35 - LIBERTAD, 0055

CAYERON EN PODER DE LA POLICIA DOS TEMIBLES BANDAS DE MALEANTES

OPERABAN EN AVELLANEDA Y PUEBLOS CIRCUNVECINOS

Fueron Detenidos, Secuestrándoseles una Gran Cantidad de Productos Robados,

A RAIZ de la serie de atracos que se registraron en estos últimos tiempos en Avellaneda, el comisario inspector Habanase, con personal a sus órdenes, se puso en campaña para procurar la identificación y detención de los autores de los mismos.

Así fué como lograron detener a varios malcantes de avería comprobando su intervención en diversos delitos.

Los primeros detenidos

La primera de las bandas perfectamente identificada por la policía de Avellaneda estaba formada por los siguientes delincuentes: Rafael El Ruso, o Amelio Torres (a) El Petizo, argentino, de 36 años, soltero, domiciliado en Córdoba 419 en Saranti, y que registra 10 entradas, habiendo sufrido ya tres condenas por robo; José Cibeira o José Ignacio Silveyra (a) El Gallegulto, argentino, de 29 años, casado, domiciliado en Cangallo 1024, Saranti, que registra también diversos procesos; Juan Carlos Silva o Francisco Aguirre, o Ramón Fabiro, o Fernández, argentino, de 32 años, casado, domiciliado en Nicaragua 310, Saranti, que registraba 18 entradas y tres condenas; Cándido Sáenz o Ferrari, y Eusebio López, también de larga fama como profesional del delito.

Los tres primeros fueron detenidos y se procura ahora la detención de los otros dos, que lograron fugar.

Numerosos asaltos

Estos individuos se dedicaban al asalto de chauffeurs y habían logrado ya vender buen número de automóviles robados. Contaban para vender lo robado con la cooperación de dos encubridores que fueron detenidos. Son éstos Miguel Cena y José Divitzer.

Sometidos a repetidos careos e interrogatorios, las personas mencionadas no pudieron confesar la actuación que habían tenido en diversos delitos.

Se comprobó que con los autores del asalto al chauffeur Luis Galizzi, a quien el 19 de mayo le robaron un camión de reparto en la esquina de las calles Sarmiento y Roca, Avellaneda. El 23 de agosto del mismo año robaron el automóvil del doctor Enrique J. Basso, que estaba al cuidado de un menor. El 3 de octubre robaron un camión en el interior del garage de la calle Pavón 410. El 23 del mismo mes asaltaron a Pedro y Alberto Cubellatti, robándoles el auto y las mercaderías que llevaban para vender. Ese auto fué incendiado al día siguiente por los ladrones. El 16 de enero último los mismos ladrones asaltaron a José Bani en su casa de la calle Caribaldi 316, un Témperley.

El tiroteo

En esa oportunidad, los delincuentes sostuvieron un tiroteo con el cabo Pedro Rodríguez y el agente Cipriano Suárez.

Resultó herido en esa ocasión el sujeto Cándido Sáenz o Ferrari, quien se hacía asistir en el Hospital Rawson de la Capital, hasta ahora que fué detenido.

En el mes de diciembre asaltaron, cerca de la estación Lanús, a tres tiznes de carga, robando mercaderías por valor de 10.000 pesos.

En Quilmes robaron un automóvil de propiedad del doctor Parenti Climenti, de su propio domicilio, y en abril último asaltaron al chauffeur Manuel Crespo, robándole el automóvil del doctor Felipe Debenedetti.

También asaltaron un tren de carga del F. C. Provincial, y finalmente robaron mercaderías de otro tren, el 13 de septiembre último, en Saranti. Los camiones y automóviles robados, lo mismo que las mercaderías, han sido recuperados por la policía.

La otra banda

La otra banda de delincuentes que ha descubierto la policía de Avellaneda estaba formada por José Castro, argentino, de 28 años, soltero, domiciliado en Humberto 1o, 2024, de Gerli; José Cirvadeira, argentino, de 22 años, y Daniel Joaquín Prados, argentino, de 21 años, con domicilio en Campichuela 1010, también en Gerli.

Estos se dedicaban a asaltar en la calle y hasta ahora se ha comprobado que fueron autores de los siguientes atracos:

El 12 de febrero, en Remedios de Escalada, a Alberto Cotelo; 27 de octubre, a Manuel Selerio, en Lanús Oeste; el 28 del mismo mes, a José Ramos, en Piñeyro; el 5 de noviembre, a José Goyenes, en Villa Echenagucia; el 6 del corriente, a Ezequiel Rondón y Abel Sonsini, en Bánfield, y el 11 a Héctor Tonsch, en Lanús Oeste, alcanzando a balazos al vecino Enrique Vacrato, que acudió en auxilio de la víctima.

Siguen las pesquisas

Se continúan ahora las investigaciones para capturar a los componentes de las bandas que aun se hallan prófugos y secuestrar los efectos robados.

OTROS DOS MALEANTES DETENIDOS

JOSE CASTRO y Daniel Joaquín Prados, dos de los maleantes detenidos, reconocidos por los damnificados de numerosos atracos

Hubo un "Asalto" al ex Acorazado Los Andes

El Asalto se Convirtió en una Tenida Gastronómica de Típico Sabor Marinero

UNA circular secreta fué distribuída entre escritores y periodistas durante la semana pasada. Aquélla era sumamente sutil. Y ello sirvió sin duda para que el éxito acompañara a los organizadores de una tenida, en la que participaron representantes de todas las tendencias literarias de nuestro movimiento cultural.

La invitación

La invitación a la cual nos hemos referido anteriormente, estaba concebida en los siguientes términos:

Asalto al acorazado Los Andes

Cumpliendo órdenes del S. r. hace saber a usted que se ha fijado el día sábado 1 del corriente próximo para realizar un asalto al buque «los Andes», que según informes confidenciales de otras agencias secretas, se encontrará anarrado en el río 2o, dársena G, del Puerto Nuevo.

Se acuerda con el plan que ha trazado el comando, el ataque se hará desde tierra, debiendo los asaltantes llegar en absoluto las siguientes direcciones:

1o. Nuestra gente llegará en ocho dispersa, protegiéndose en calesitas, camiones y cualquier otro medio de transporte y, en el lugar, por los alrededores de tierra, que se indicarán ya dispuestos en las proximidades.

2o. Todo hombre que salvando los obstáculos que podrían oponerse a nuestra llegar, sin despertar alarma, procurará apoderarse a dedo sin hacer, se sospechosos hasta el mismo instante de iniciarse la acción.

3o. La señal de ataque será el toque de "Diana".

4o. El combate se iniciará de inmediato, estableciéndose con todo vigor y decisión.

5o. Como el éxito depende de la propia iniciativa y del valor personal de cada uno, todo combatiente deberá proceder de sí, recordando dándoselos únicamente no estorbarse y protegerse.

6o. En previsión de que el clarín pueda aterrizar, las órdenes se impartirán con pitos.

7o. Recuérdese a todo hombre lo consigna: "No rendirse al hacer prisioneros".

8o. Las armas se entregarán en el lugar, debiendo usarse exclusivamente cuchillos y revólveres.

Los tickets

Si forzan originales los términos de la circular invitación a este singular acto, no lo hacen menos los que consignan la tarjeta de ticket necesaria a la nave, que reanda así: "Usted participa en el gran asalto al buquando Los Andes. Santo y señal. Donde pase usted pase yo", en un dibujo un misterioso sello de barco en azul con un cuarto rojo en forma de estrella, en el otro ángulo el precio del ticket.

La fiesta, que se prolongó por espacio de dos horas, tuvo en todo momento gran animación.

INVESTIGAN LOS ATROPELLOS AL DIPUTADO MARINO

Viajaron a Esta Capital los Señores Ocampo y De la Colina

(De nuestro corresponsal)

LA ROJA, 2. — El juez del crimen doctor Juan José Romero, su secretario y el fiscal doctor Gustavo Peralta, se trasladaron a la jefatura departamento de Villa Castelli para investigar sobre el terreno los graves hechos denunciados por el diputado provincial señor Alfredo Cabeza Morlino, acerca de los atropellos de las fuerzas policiales el día 15 del pasado mes de noviembre.

Viaje de políticos

(De nuestro corresponsal)

LA ROJA, 2. — Viajan a ésta, por asuntos políticos, los señores Armando E. Ocampo y diputado Alberto De la Colina, integrantes de la fórmula de candidatos a la gobernación de la provincia que auspiciará el radicalismo unificado. Les acompaña el presidente de la comisión organizadora, doctor Abdón P. Lajún.

Fué Condenado a 14 Años de Prisión un Homicida

El juez del Crimen doctor Canevari, por intermedio de la secretaría a cargo del doctor López Rivarola dictó sentencia en el proceso seguido contra Cornelio Gallino, por el homicidio cometido en la persona de Domingo Vito de Fausto, a quien hirió de varias puñaladas que le causaron la muerte en el hospital Ramos Mejía días después, de lo cual resultó el día 4 de abril del corriente año.

El hecho

El día indicado salió de paseo el acusado con su amigo Salvador Colacrai, ofreciendo a beber en la cantina de la calle Cangallo y Bustamante, de propiedad de José López Rivarola, amigo de Gallino. Después de beber bastante cantidad de vino, entraron en la cantina de Orlando Romero, ante la presencia de su amigo De Fausto, en el momento en que los parroquianos de este lugar comenzaron a jugar a los dados, produciéndose entre ellos un altercado, que terminó con la salida del acusado, quien a poco regresó con un cuchillo, con el cual asestó a De Fausto varias puñaladas, una de las cuales le produjo la muerte.

La condena

El juez del Crimen, después de declarar el culpabilidad de Gallino, dictó la sentencia antedicha por el acusado, en razón de que la prueba testimonial acumulada así lo comprendía, condenando a Gallino a sufrir la pena de 14 años de prisión.

Acusan a la Compañía Telefónica Rumana

(Agencia Havas)

BUCAREST, 2. — El gobierno ha ordenado que se abra una investigación sobre la Compañía Rumano-Americana de Teléfonos a la cual se acusa de interceptar las conversaciones del gobierno.

A LAS 2 HORAS DEL ATRACO LE DEVOLVIERON LO ROBADO

Los Autores del Atraco Resultaron Ser Vecinos de la Víctima; una Rápida Pesquisa Permitió su Detención

EN jurisdicción de la seccional 42.a se registró en horas de anoche un asalto del que resultó víctima un hombre, a quien la policía logró restituir todo lo robado.

De este hecho, y de la pesquisa relámpago nos ocupamos en esta crónica.

El asalto

Serían aproximadamente las 22 horas de ayer, cuando lunes de haber rendido homenaje al sábado inglés regresaba a su domicilio el ciudadano Miguel Salvatierra, domiciliado en la calle Saladillo 3010.

Mientras descendía del ómnibus bajito, acertó a pasar por la esquina de las calles Olaate y Avenida General Paz, donde dos señores muy graciosos se aproximaron al señor Salvatierra, con un breve saludo de palmadas y luego de cobre, hasta que pronto en lo suyo, no ser tan previsor y llevar efectos de más valor, cuando las circunstancias y los lugares indiquen la posible proximidad de tan gentiles señores amigos de lo ajeno.

Cordenales y otras yerbas

Cuando Salvatierra se repuso de la sorpresa y echó el balance con constenamos anteriormente, el ciudadano Salvatierra se aproximó a un agente de la policía de la capital a quien contó sus cuitas y éste silbó en ristra solicitó la presencia de sus superiores que de inmediato se dedicaron a la búsqueda de los unos caballeros señalados por Salvatierra, con todos sus notes y señales, lo que hizo bingo, y recibió la investigación.

La fatalidad para los unos caballeros, y la suerte para el damnificado, hizo que los esfuerzos desplegados por el subcomisario Pavón al mando de varios agentes a sus órdenes, en una ráfaga y eficiente pesquisa tuviera el más redondo de los éxitos: el secuestro de lo robado y la detención de los asaltantes.

Eran casi vecinos

En efecto, en un allanamiento realizado a las dos horas de haberse producido el asalto, en la finca de la calle Saladillo señalada con el número 2539 a dos cuadras de donde vive el asaltado, la policía se incautó de los efectos sustraídos al asaltado Salvatierra, de paso, los policías se llevaron un tren de frazada y con dos sujetos que lograron ser identificados y son José Paz y Salvador Menéndez.

Reconoce los efectos

Ante el secuestro de marras, Salvatierra fué llamado ante los mismos para que dijera si eran los que le habían sustraído, y en efectos dijo: "El sombrero es el mío, tiene mis iniciales y es nuevito; las monedas también, son de ser", y la cala de tósforos es de la misma marca.

En resumen

Los asaltantes están enjaulados en la 42.a y mientras el juez instruye el sumario de práctica en el que se glosaran todos estos incidentes, don Miguel Salvatierra, está nuevecinando su carrocería en base a compresas de salmuera árnica y otras cosas lenitivas para sus dolores.

Dictáronse Ordenes de Prisión Contra Algunos Militares

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — El ministro de Defensa Nacional, coronel Baldomir, al hacerse cargo de esa cartera, activó los sumarios que se encontraban iniciados, a varios altos jefes del ejército.

A pesar de la reserva guardada, se sabe que en el día de ayer se dictaron órdenes de prisión contra militares de alta graduación y alejamientos de sus cargos contra otros miembros del ejército, a quienes comprometen las conclusiones de los citados sumarios.

LOS DOS SON TEMIBLES ASALTANTES

JOSE CIBEIRA y Juan Carlos Silva, componentes de una temible banda que cometió numerosos asaltos a chauffeurs y que juntamente con otros compañeros de fechorías fueron detenidos por las autoridades policiales de Avellaneda

Piden la Libertad de los Presos del "Aliki"

Una Delegación de los Marineros en Huelga Visitó CRITICA y nos Expuso la Situación

Cuatro marineros pertenecientes a la tripulación de los barcos griegos Olimpos y Egeus han venido a denunciar a CRITICA que sufren desde hace tiempo verdaderas situaciones de violencia.

Manifestan los visitantes G. Damadis, P. Chaviaras, Ch. Constantinou y Pan. Kalogeus que la tripulación de numerosos barcos de bandera griega está detenida ilegalmente en la libertad de los tripulantes del Aliki, que suman cateros los cuales continúan en prisión, cuando las autoridades judiciales correspondientes no han encontrado motivo para ello.

Hacen notar que la huelga no está dirigida contra las instituciones ni contra la tranquilidad de los trabajadores argentinos, sino que existen para normalizar los servicios que prestan que son injustos en libertad sus compañeros detenidos.

Expresan que por esta causa, en favor de los comunacionales que sufren prisión, la tripulación de los barcos Alceo, Marcelio Fatsena y Calypso Vergotti se hallan también presos, sin que medien otras causas que las de solidaridad con los colegas del Aliki.

Un Saldo de más de 40 Millones Dejará la Lana en Uruguay

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — La existencia de exportación extraordinaria, calculándose que alcanza actualmente a cuarenta millones de libras, por lo que las perspectivas son inmejorables para la economía nacional.

Actualmente la lana se está cotizando a $ 3.50 y si el precio se estabilizara en $ 7.—, el país se beneficiará en más de cuarenta millones de pesos.

ITALIA PARTICIPARA EN EL EMPRESTITO AUSTRIACO

(Agencia Havas)

ROMA, 2. — El Ministerio de Finanzas anuncia que la participación de Italia en el empréstito austríaco de conversión, será de 121 millones y medio de liras. La participación ofrecida por el Estado ha sido fijada en 29,5 por ciento.

BERNACCHI 1351 CANGALLO 1351

ZAPATILLAS

ADOT - Vulcanizadas

TACO 2cms 1.40

En lona blanca, beige y fantasía. Nº 24-40. $ 1.90; 28-33, $ 1.65; 25-27 ..... $ 1.40

1.40 TACO 2cms

En lona blanca y azul. Nº 33-40, $ 1.80; 29-32, $ 1.70; 25-28 ..... $ 1.40

CON SUELA DE CAUCHO - FIBRINA

Catálogo Gratis

3.70

Ficta al interior 0.50

ESCARPIN, en brin de hilo blanco y arab. Nº 34-41 ..... $ 3.70

HORMA OXFORD 4.50

En brin de hilo blanco con aplicaciones de cuero. Negro y de color. Nº 34 al 40, el par ..... $ 4.50

En Oxaria, Charol, Negro y color Plantillitas. Nos. 28-45.

5.90

Hubo un Omnibus Dió Muerte a un Hombre

En las últimas horas de la tarde de ayer, en jurisdicción de la seccional 42.a, ocurrió por la calle Mercedes un choque de la Cía. Unión Nacional, guiado por el chauffeur Emilio Patto. Cuando este vehículo se aproximaba al cruce de la calle Secunda, pues faltaban unos de 10 días para llegar, el ciudadano polaco, de 20 años de edad, soltero, Salomón Baldowich, cruzó la calzada.

El pontón, que en el apuro por evitar no vió la proximidad del vehículo, fué embestido por el mismo, llevándose en grave estado al mencionado parroquiano.

Del accidente en cuestión se avisó a la policía y ésta a juez, que el accidentado halda fallecido.

Francia Modificó los Derechos Para Importación de Cebada

En el Ministerio de Agricultura se ha hecho saber hoy que según una información recibida por intermedio de nuestra embajada en París, Francia ha modificado, por decreto, los derechos de Aduana aplicados a la importación de cebada y malta de la siguiente manera:

Cebada en granos: derechos anteriores, 15 francos los 100 kilogramos; nuevos derechos, 10 francos. Malta, derechos anteriores, 25 francos los 100 kilogramos; nuevos derechos, 15 francos. Harina de cebada: derechos anteriores, 25 francos los 100 kilogramos; nuevos derechos, 15 francos. Harina de cebada germinada, derechos anteriores, 15 francos los 100 kilogramos; nuevos derechos, 10 francos. Harina, 15 francos los 100 kilogramos. Harina, 15 francos los 100 kilogramos. Harina, 15 francos los 100 kilogramos. Harina, 15 francos los 100 kilogramos.

Por otro decreto de fecha 3 de noviembre quedan suprimidas las tasas especiales aplicadas a los importadores beneficiarios de permisos de importación de estos mismos productos.

Incendióse una Modesta Casita de Valentín Alsina

Los Propietarios de la Casa, que Estaba Asegurada, Detenidos

En las primeras horas del día de hoy las autoridades policiales de la seccional Alcira Norte fueron puestas en la casa de la calle Humberto I No. 3015 de aquella localidad se había declarado un incendio. Sin pérdida de tiempo con el auxilio de los bomberos y de un núcleo de vecinos las autoridades se dedicaron a procurar la extinción del fuego, lo que si bien no tuvieron éxito cuando a las tres, tuvieron para proteger a las linderas del inminente peligro.

La casa incendiada

La humilde vivienda incendiada, al igual de otras linderas, era de construcción rústica en base a madera con revestimiento de cinc, en cual hizo más fácil y rápida la combustión que en breves momentos tornó en hoguera la casa de referencia con un simple foco de fuego.

Sin casa y presa

La casa incendiada constaba de dos habitaciones y una cocina, en la cual estaba asegurado en la suma de 2500 pesos.

En la referencia respectiva se encontraban sin casa y detenidos los esposos Gerónimo Quiroga y Rosa Sosa, quienes fueron puestos a disposición del almirante que se sigue con un cierto circuito.

Los cuatro hijos menores de este matrimonio, que al incendiarse la presentaron dormían cuando se declaró el fuego, están al cuidado de unos vecinos del lugar.

Debido a la Lluvia no Habrá Reunión Hípica Hoy en Azul

(De nuestro corresponsal)

AZUL, 2. — Debido a la fuerte lluvia, que dejó en pésimas condiciones a las pistas de carreras, las autoridades del Jockey Club resolvieron suspender la reunión hípica que debía realizarse hoy en el hipódromo local.

Dicha resolución fué tomada esta mañana, en virtud de que persistía la inclemencia del tiempo.

Con Desperfectos en sus Máquinas Varó el "Aleco"

Un despacho radiotelegráfico recibido por la Prefectura General del Río de la Plata da cuenta que el vapor de bandera griega Aleco ha varado en el canal de salida entre los islotes 25 y 26 del mismo. La encalladura se debió a desperfectos en sus máquinas, lo cual toma embarazosa la navegación de dicho canal, frecuentado por numerosas embarcaciones de mayor calado.

El Aleco había zarpado en la tarde de ayer del puerto 3 de la Dársena C de Puerto Nuevo.

FUE ARROLLADO HOY POR UN AUTO AL CRUZAR LA CALLE

En las calles Rivadavia y Vlamonte, de Ciudadela, ocurrió un accidente que le costó la vida a Pedro Cavar la calzada M. Moreno, español, de 45 años, casado, fué embestido por un automóvil conducido por Mataura núm. 2145, manejado por David Dicote.

Resultó con heridas leves en la cabeza y en el rostro que le fueron curadas en la sala de la Asistencia Pública de la localidad. Luego se retiró a su domicilio, Saavedra 1037. Interviene la policía, comisaría de Ciudadela.

Se Embistieron Violentamente un Camión y un Colectivo

A las 10.45 horas de hoy, en la esquina formada por la avenida Olivera y la calle Directorio, el camión chapa 24-C de Avellaneda, a cargo del chofer Juan José Moranga, chocó violentamente con el colectivo línea 12-85, dirigido por Robustiano Vega.

El vehículo bombardeó últimamente volcó, resultando lesionado María de Merla y Josefina Adelina Valeriano, que viajaban en el mismo. Intervino la comisaría 4ta.

PREPÁRESE...

MAÑANA iniciamos nuestra gran LIQUIDACION donde los precios hablarán por sí solos.

Sin comentarios

Anticipamos 3 notables ofertas

COLCHA CRETONA INGLESA, garantida terminación, grandes volados, que valían $ 4.50 Liquidamos $ 2.85

TOALLAS AFELPADAS absorbentes, medida amplia, que valían $ 1.40 Liquidamos $ 0.95

FAYAS FLAME DE SEDA encerradas, todos los colores, ancho 130 ctms. que valían $ 4.50 Liquidamos $ 2.95

Los Gobelinos 125 - FLORIDA 139 TAPICERIA BLANCO y ALFOMBRAS

SE REALIZO UNA FIESTA ESCOLAR EN EL T. CERVANTES

Fué Organizado por la Cooperadora "Ayudémonos"

Se llevó a cabo ayer por la tarde en el teatro Cervantes, el festival organizado por la Asociación Ayudémonos Cooperadora de la Escuela Normal de Maestras No. 8, Sarmiento.

El espectáculo, que fué muy bien visto por un público que llenaba totalmente el teatro, fué desarrollado de acuerdo al programa establecido, interviniendo el más calurosos aplausos de la concurrencia los diferentes números del mismo, que fueron interpretados por los alumnos de la escuela, bajo la dirección de la profesora Sra. Justa L. Dooley de Cuervo.

La primera parte del programa fué iniciada con un prólogo interpretado por la Srta. Susana Moeka Larkcan. A continuación el Orfeón Cívico Bimno Nacional Argentino, "Momento Musical" de Schubert, "Minuet Antique", gavota de Lanner, y "Primavera" de Mendelssohn.

En seguida, que consistió en la interpretación de bailes argentinos, fué intercalado con el cuadro compuesto de Oscar R. Beltrán, bailando con este motivo las alumnas de la escuela "El gaho", "Pericles" y la "Media caña", terminando este acto con un recitado titulado "La lanza del valiente", a cargo de la señorita Hilda Gauna.

Cuatro números finales del programa se desarrolló la tercera parte. Se puso en escena "La novia del molinero", de H. P. Blomberg y "Alegando a mina", cantando la señora Justa L. Dooley de Cuervo con alumnas de la Escuela Normal, y de Gounod, acompañado al órgano la Srta. Nelly Cristiano. A continuación la señorita Federal "Sekeiang", de M. Felutti; vals "Rosas del Sur" y como número final "Apóstoles a la bandera", de Beltrán.

Asistieron del establecimiento Srta. Trámito Bertoldi, dirigió la palabra a la concurrencia,

ESTABAN BIEN PROVISTOS DE ARMAS LOS ASALTANTES

ARMAS SECUESTRADAS por la policía a los asaltantes detenidos anoche en Avellaneda

HURACAN SE IMPUSO POR 2 GOALS A O EN LA FINAL DE TERCERA DIVISION

Una Gran Gresca Hubo al Final del Encuentro

Faltando 17 Minutos el Partido Tuvo que ser Suspendido

Cancha: Argentinos Juniors.
Público: 4.000 personas.
Referee: Savino.
Final de tercera división, en Liga Argentina
Equipos. — San Lorenzo: Márquez; Valle y Gervasi; P. Maltatti, C. Bravo y Chiesi; Cuello, Miralvi y Almeyda; Rigatti, Valentini, Antonini, Riego y Vera.
Boca Juniors: Lambruschini; Rossack y Fortunato; Cabano, Alcaraz y Farías; Martínez, Benvenutto, Ignacio, Rozas y Menassi.

Siendo las 3.50 horas 416 comienzo el partido, habiendo ganado en sorteo la falta a Barlenga, quien lo hizo con un pase a Valentini; éste, tras de eludir a varios adversarios, tiró al arco, pero su shot final resultó desviado.

Boca abrió el score

A los nueve minutos cargó Boca Juniors por intermedio del ala izquierda, pero intervino Vera, y después, hostigado por Martínez, cedió corner.

Tirado al puntapie de esquina por Manassi, en momentos que la pelota salía frente al área defendido por Lambruschini, atrapóla Ignacio, quien no tuvo inconveniente en decretar la apertura del score con un bonito cabezazo, ante el aplauso de sus parciales.

Siguió el partido en forma interesante, notándose después de esto tanto que los elementos de Tigre llevaban repetidas cargas, las cuales fueron finalizadas con tiros completamente desviados, o que fueron detenidos por Lambruschini.

Tigre iguala posiciones

A los 17 minutos Tigre consiguió empatar, en la siguiente forma: Micale recibió la pelota en el centro del campo, y después de sortear a varios contrarios tiró un pase largo a Rigatti, quien sin pérdida de tiempo, colocó un centro por elevación, ganando varios jugadores pero todos yerran en su intento; finalmente consiguió rechazar Fortunato, pero el rechazo entró en poder de la bali Cuello, que tira alto sobre el arco; se produce un amontonamiento de jugadores, ramdas de ellos caseron al suelo pero Barlenga, que se encontraba en posición retirada, después de sacudirse a dos adversarios y viendo el arco correctamente descubierto, pues todo el arquero estaba en el suelo, con un tiro certo consiguió el tanto del empate, ante el justificado enardecedor de su partidarios.

Después de ese tanto se vió que el cuadro de Tigre ha reaccionado y se puede decir que la vuelta de Boca Juniors no ha sufrido más cabidas debido a la mala puntería de los delanteros rivales.

Gol del Triunfo

Faltaban cinco minutos para que se diera por finalizado el primer período cuando Alonso pasó en juego a Vera; éste, sin demorarse, tiró un centro, pero su tiro resultó muy fuerte, llegando hasta la otra esquina donde la toma Rigatti, quien viendo a contrera, y Alvarado, al querer rechazar, lo hizo con tan mala suerte que vence su propia valla, con un fuerte tiro esquinado, para así decretar el triunfo de Tigre, interés como consecuencia del juego brusco de que hicieron gala los integrantes de ambos equipos.

Nuevo incidente

Dos minutos más tarde un violento shot de Rimoldi al tomar un tiro libre dió con la pelota en el travesaño, perdiendo una brillante oportunidad para hacer goal.

En seguida avanzó Fernández y al ser detenido en forma brusca por Scaglione, ambos players se tomaron a golpes de puño, siendo expulsado los dos, conjuntamente con Mastiitti, que intervino en el incidente.

Otro goal de Huracán

Reducido San Lorenzo a siete hombres, Huracán se aduñó de la situación logrando otro goal a los 25 minutos por intermedio de Tempone. Transcurridos 35 minutos y luego de expulsar el árbitro también a Valle, de San Lorenzo, y viendo que eran estériles sus esfuerzos por neutralizar la lucha, hizo abandono del field, suspendiendo el cotejo. Al parecer San Lorenzo habría cedido los puntos en la casilla. El partido quedó terminó con seis hombres jugando por San Lorenzo y nueve por Huracán, arrojó el siguiente resultado:

HURACAN 2 — SAN LORENZO 0

UN COMERCIO FUE ASALTADO EN LA PR. DE MENDOZA

Elementos del Hampa y Afiliados Conservadores

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 1. — En San Francisco del Monte, lugar apartado del departamento de Guaymallen, a las 21 horas de ayer, elementos o matones del Partido Demócrata Nacional, en tres autos y un camión, asaltaron al pequeño negocio de almacén propiedad de Anselmo Moñiz.

Derribaron la puerta, destrozaron las instalaciones y se llevaron todo lo que les convino, matando a un pobre perro que estaba atado a una cadena.

Poniendo grave peligro el dueño del comercio, pudo huir por los fondos en compañía de sus familiares, salvándose de los forajidos.

La subcomisaría de ese lugar está a cargo del empleado policial Juan B. Herrera, llamado "El Pistolero".

RAUL IBARRA SE ADJUDICO LA MARATHON

Efectuó el Recorrido en 1 Hora 7' 13" 1/5

Como se esperaba, contornos sumamente lucidos alcanzó la Marathon de los Barrios, que se disputó esta mañana, y que congregó a un número de competidores que — en verdad — entre nosotros es la primera vez que llega a ser tan elevado.

A 850 corredores habían llegado los inscriptos, haciéndose presente en el momento de largarse la prueba, un total de 757, lo cual da amplamente la pauta del interés que dicha prueba había despertado y el auge que va adquiriendo entre nosotros el atletismo, que día a día aumenta en forma considerable el número de sus adeptos.

El recorrido

El siguiente recorrido comprendía la prueba: Desde las calles Azopardo y Méjico, por ésta última hasta Inclenzor, Hourgo, Eduardo Madero, San Martín, Leandro N. Alem, Avenida Alvear, Cavia, Cannie, Pazarini, Medrano, Díaz Velez, Bulnes, Boedo, Independencia, Paseo Colón, Almirante Brown, Brandsen, finalizando en el campo de deportes que el club Atlético Boca Juniors posee en la intersección de las calles Lamadrid y del Crucero.

Venció Ibarra

Interesante resultó, en su desarrollo, esta competencia que, ya en la largada, brindó un momento de verdadera emoción, por cuanto fué impresionante ver salir en un mismo momento a cerca de 300 corredores que, siendo de entusiasmo, partieron en procura del triunfo.

Luego de una lucha reñida y en la que los participantes tuvieron que poner en juego todos sus recursos para poder cumplir el recorrido total de la prueba, la clasificación final fué la siguiente:

1o. Raúl Ibarra, del Club Deportivo Andino, en 1 hora, 7 minutos, 13 segundos y 1/5.

2o. Armando Sonsini.

3o. Marcos Recabarren.

ACCIONES BRUSCAS :: Todo el Match

DESDE EL COMIENZO de la final de 3a. división, jugada esta mañana entre los equipos de Huracán y San Lorenzo, pudo advertirse que el juego no terminaría normalmente, las acciones violentas e dicitos abundaron en todo el field, y lo demuestra esta foto tomada junto al arco del "ciclón" a pocos minutos de iniciarse el match

Posiciones de las Cuartas Especiales

Con los encuentros disputados esta mañana por el campeonato de cuarta división especial que había organizado la Liga Argentina, los clubs ocupan en la tabla de posiciones los siguientes lugares:

	J.	G.	E.	P.	Pts.
River Plate . . .	36	25	5	6	55
Huracán . . .	35	23	8	4	54
Boca Juniors . .	36	21	5	7	47
F. C. Oeste . . .	36	22	3	11	47
San Lorenzo . . .	35	15	7	10	37
Racing Club . . .	36	15	11	10	41
Est. de La Plata	36	16	6	14	38
G. y Esgrima . .	36	14	5	17	33
Independiente . .	35	13	5	15	29
V. Sársfield . . .	35	11	7	17	29
Talleres-Lanús .	36	12	5	19	29
Chac. Juniors . .	35	6	4	25	16
Platense	36	6	4	26	16
Arg. Juniors . .	35	3	7	25	13

Gimnasia y Platense no se Presentaron a Disputar los Puntos

Por primera vez en la presente temporada dos equipos de cuarta especial no se han presentado a cumplir los compromisos que les asignaba el fixture de su categoría como consecuencia del cambio de horario, pues el consejo directivo de la Asociación del Football Argentino ha dispuesto que los partidos se inicien a las 8.30 horas.

Platense y Gimnasia y Esgrima ante la imposibilidad de formar sus equipos, resolvieron cederles los puntos reglamentarios a Vélez Sársfield y Talleres-Lanús, respectivamente.

HUARTE SERA HOMENAJEADO EN ALMAGRO

Con Tal Motivo Habrá un Gran Festival el Martes

Conocida es la popularidad que el juego de la pelota a paleta tiene en nuestro país y más aun los mejores representantes de tan viril deporte.

Mencionar a éstos implica nombrar inmediatamente a la gran figura de Rodolfo Huarte, el mejor de nuestros jugadores que actualmente defiende las insignias del Club de Pelota Almagro, y que cuenta con grandes simpatías en el ambiente deportivo en general.

Y esto se explica, porque no sólo es un jugador de excepcionales condiciones, sino que sus buenas cualidades de sportman le han granjeado la admiración y el respeto que sólo se dispensa a hombres de la talla de Huarte, que en ningún momento deja de ser un perfecto caballero a la par que gran deportista.

Por eso es que, como un homenaje a la brillante personalidad deportiva que se ha creado Rodolfo Huarte, el Club de Pelota Almagro ha decidido ofrecerle una demostración, que se efectuará en su local de la calle Rivadavia 3777, para lo cual se ha preparado un programa verdaderamente excepcional, y a la cual han sido invitadas las principales figuras de todos los deportes, dirigentes y admiradores.

Aplaudimos sinceramente la iniciativa del Club Almagro y enviamos desde estas columnas un saludo cordial al deportista y caballero Rodolfo Huarte.

Estudiantil Porteño es Campeón de Cuarta Div.

Por el Torneo de la ex Asociación Argentina Venció a Estudiantes

Field: Almagro.
Público: 200 personas.
Referee: C. Ferrandi.
(Final cuarta división)
Equipos. — Estudiantes de Dereto: Ruiz; Miselli y Ciccanti; Espada, Piarino y Zayas; Lincanti, Mares, Lora, Pagani y Domínguez.
Estudiantil Porteño: Díaz; Federico y Ferraro; Bosco, Montoya y Oriolo; Sair, Ana, Casanova, Bortes y Juan.

PRIMER PERIODO

Inició el match el equipo de Estudiantil Porteño, a las 8.20 horas, correspondiendo a Casanova poner en movimiento la vall, con un pase a Jara, que a su vez cedió la pelota a Sáiz, quien intentó corregnor por su ala, pero fué bien interceptado por Pirano, que envió afuera.

Las primeras acciones transcurrieron dentro de un marcado equilibrio de fuerzas, evidenciándose ambos equipos con una comprensión y entusiasmo único.

Al promediar la lucha, Estudiantil Porteño se adueñó en forma leve de la ofensiva, ejerciendo una presión que fué tornándose mayor a medida que transcurría el tiempo.

Estudiantil Porteño abre el score

A los 23 minutos de juego Juan fué objeto de foul por parte de Seade, encargándose el mismo de hacer efectiva la pena con un centro alto y cedido, que Montoya recogió con la cabeza, andando la pelota en la red por un ángulo de la valla.

El score de esta primera etapa fué el siguiente:

Estudiantil Porteño 1
Estudiantes 0

SEGUNDO TIEMPO

En esta segunda etapa Estudiantes comenzó presionando a su rival, sin lograr, empero, cristalizar sus esfuerzos. Pero luego, poco a poco, nuevamente Estudiantil Porteño se posesionó de la ofensiva, logrando dominar a su rival.

Segundo goal

A los 19 minutos Bortes cedió la bali a Casanova, y éste, sin vacilar, shoteó sin pérdida de tiempo al arco en forma esquinada, logrando vencer a Ruiz.

Tercer goal

Diez minutos después, o sea, los 29 minutos aproximadamente Casanova logró vencer a Ruiz, desde 25 metros, con un shot potente, a un ángulo, que el arquero interceptó a medias sin lograr empero, el control de la pelota, que llegó a la red.

El score final fué el siguiente:

ESTUDIANTIL PORTEÑO 3 — ESTUDIANTES 0

Las Cuartas de Huracán e Independiente Juegan el Día Martes en Boca

POR haberlo así dispuesto la mesa directiva de la Asociación del Football Argentino, el partido de cuarta especial entre Independiente y Huracán, que se suspendió por estar ocupado esta mañana el field de River Plate, se jugará el martes próximo, a las 15 horas, en el campo de deportes de Boca Juniors.

El match tiene bastante importancia, pues Huracán encabeza el certamen de su categoría y su aprontada es uno de los buenos equipos de cuarta especial.

TODAS LAS MAMAS

deben acudir MAÑANA LUNES a "Ciudad de México" para aprovechar las

EXTRAORDINARIAS OCASIONES

que le brinda nuestra gran venta

Tradicional "semana de los NIÑOS"

A PRECIOS QUE NO ADMITEN COMPETENCIA

REGALAMOS MILES DE JUGUETES o hermosos GLOBOS a todos los compradores.

Ciudad de México

DONDE UD. COMPRA CON CONFIANZA.

FLORIDA y SARMIENTO

Tigre se Clasificó Finalista de la 4a. División

PETER OFF, dueño de un humilde despacho de caramelos de Nueva York, aparece alegremente rodeado de sus familiares, celebrando que la prueba del "Sweepstakes" de Irlanda le favoreciera con el equivalente de 150.000 dólares

BOCA PERDIO LA SEMIFINAL CON TIGRE A. C.

El Encuentro Resultó muy Reñido e Interesante

Fild: Platense.
Referee: Larrabura.
Público: 1.500 personas.
Equipos: Tigre: Marconi; Peñalva y Chiesi; Cuello, Miralvi y Almeyda; Rigatti, Valentini, Antonini, Riego y Vera.
Boca Juniors: Lambruschini; Rossack y Fortunato; Cabano, Alcaraz y Farías; Martínez, Benvenutto, Ignacio, Rozas y Menassi.

Siendo las 3.50 horas 416 comienzo el partido, habiendo ganado en sorteo la falta a Barlenga, quien lo hizo con un pase a Valentini; éste, tras de eludir a varios adversarios, tiró al arco, pero su shot final resultó desviado.

Boca abrió el score

A los nueve minutos cargó Boca Juniors por intermedio del ala izquierda, pero intervino Vera, y después, hostigado por Martínez, cedió corner.

Tirado al puntapie de esquina por Manassi, en momentos que la pelota salía frente al área defendido por Marconi, atrapóla Ignacio, quien no tuvo inconveniente en decretar la apertura del score con un bonito cabezazo, ante el aplauso de sus parciales.

Siguió el partido en forma interesante, notándose después de esto tanto que los elementos de Tigre llevaban repetidas cargas, las cuales fueron finalizadas con tiros completamente desviados, o que fueron detenidos por Lambruschini.

Tigre iguala posiciones

A los 17 minutos Tigre consiguió empatar, en la siguiente forma: Micale recibió la pelota en el centro del campo, y después de sortear a varios contrarios tiró un pase largo a Rigatti, quien sin pérdida de tiempo, colocó un centro por elevación, ganando varios jugadores pero todos yerran en su intento; finalmente consiguió rechazar Fortunato, pero el rechazo entró en poder de la bali Cuello, que tira alto sobre el arco; se produce un amontonamiento de jugadores, ramdas de ellos caseron al suelo pero Barlenga, que se encontraba en posición retirada, después de sacudirse a dos adversarios y viendo el arco correctamente descubierto, pues todo el arquero estaba en el suelo, con un tiro certo consiguió el tanto del empate, ante el justificado enardecedor de sus partidarios.

Después de ese tanto se vió que el cuadro de Tigre ha reaccionado y se puede decir que la vuelta de Boca Juniors no ha sufrido más cabidas debido a la mala puntería de los delanteros rivales.

Gol del Triunfo

Faltaban cinco minutos para que se diera por finalizado el primer período cuando Alonso pasó en juego a Vera; éste, sin demorarse, tiró un centro, pero su tiro resultó muy fuerte, llegando hasta la otra esquina donde la toma Rigatti, quien viendo a contrera, y Alvarado, al querer rechazar, lo hizo con tan mala suerte que vence su propia valla, con un fuerte tiro esquinado, para así decretar el triunfo de Tigre,

Terminó el primer tiempo con este resultado:

Tigre 2
Boca Juniors 1

Segundo período

A las 15.30 horas se inició el segundo período, notándose en este tiempo que los delanteros de Tigre hacían en una forma completamente distinta al período anterior: hacían entendimiento, especialmente entre los tres adelantes, que con sus peligrosas cargas contra la valla defendida por Lambruschini, a los 5 minutos de iniciado el tiempo y a unos 25 metros del arco, es encauzó de hacer el correspondiente tiro Vera, que a pesar de su violento tiro que pega en el travesaño, cuando se aprontó el goal.

Gran alcance de Macerai

A los 25 minutos Ignacio recoge la pelota en el centro del campo, y después de eludir a cuatro adversarios sale a sola al encuentro, desde cinco metros tira completamente cruzado, pero Macerai, con un violentísimo salto alcanza la pelota al cuerpo, el que no aparó ventaja alguna.

Los últimos minutos son completamente favorables a Tigre, pero sus delanteros no pueden aumentar el score debido a la mala puntería, y, en consecuencia, termina el partido con este resultado:

TIGRE 2 — BOCA JUNIORS 1

UNA DEMENTE QUISO MATAR A SU FAMILIA CON UN HACHA

Fué Detenida por Varios Empleados de la Comisaría 21a.

ESTA mañana fué detenida, por empleados de la comisaría 21a., Josefina L. de Lista, argentina, de 54 años, quien, en su domicilio de la calle Coronel Díaz 1721, armada de un hacha, atacó a sus familiares, dispuesta a eliminarlos. La mencionada seccional ha iniciado las actuaciones sumariales de estilo y dió cuenta al juez de turno.

Como es sabido, está colmada la capacidad del Hospicio de Alienadas, por lo que deberán iniciarse gestiones para poder internar a la demente.

CELEBRAN EL CENTENARIO DE LA CAPITAL DE GRECIA

ATENAS, 2. — Se realizó hoy un extraordinario acto en conmemoración del centenario de Atenas como capital de la Grecia moderna.

Frente al templo de Teseo, y en el mismo lugar donde fué recibido el rey de Grecia Otón I, cuando hace cien años entró en Atenas, que entonces era una simple aldea, el presidente de la República, el jefe del gobierno, los ministros y todas las autoridades civiles y militares se reunieron ante un público considerable. Después de la ceremonia oficial, se celebró un desfile de tropas, que cursan y se entonaron los himnos patrióticos.

Las ceremonias oficiales del centenario se verificarán el año próximo, y en ellas participarán de Atenas invitará a todas las de Europa a enviar representantes a las mismas.

EMPATARON SIN SCORE RACING Y SAN LORENZO

Fué Seriamente Lesionado Pastor, del "Ciclón"

Fild: River Plate.
Público: 600 personas.
Referee: Sisera.
(Semifinal cuarta división, en Liga Argentina)
Equipos. — Racing Club: Alterini; Alvarez y Rodríguez; Díaz, Arnoux y López; Guerrero, Chaupoy, Pérez y Fonseca.
San Lorenzo: Gaitán; Gural y Gaudio; Ferrari, Cortés y Orlino; Vera, Pastor, Di Benedetto y Ramos.

PRIMER PERIODO

Por haber resultado favorecido en la elección de vallas el capitán de Racing, a las 8 horas Pastor pasó en circulación la bali, haciéndola llegar a poder de Solís que intentó avanzar, pero fué neutralizado en su acción por Guerrero, quien al quererle dar juego a Ecenier lo hizo con violencia, pues envió la pelota fuera del campo.

En forma equilibrada transcurrieron los actores durante los primeros minutos.

San Lorenzo con 10 Jugadores

A los siete minutos de juego, en un choque casual entre Solí y Pastor, cayó este último, lesionado de cierta consideración, por lo cual fué retirado de la cancha sin volver a ocupar su puesto en el resto de la lucha. Los pibes del "ciclón" continuaron actuando con sólo diez jugadores.

Hasta los 15 minutos la lucha se desarrolló en forma movida y equilibrada, pero a partir de ese momento los jugadores en el centro de la cancha para instalarse a que se moderaran en sus intervenciones y persistió el juego en forma equilibrada.

El primer tiempo terminó con este resultado:

Racing Club 0
San Lorenzo 0

SEGUNDO TIEMPO

Reanudada la lucha, luego del descanso de práctica, consiguieron los pibes del "ciclón", no obstante actuar con diez jugadores, situarse en la ofensiva durante los primeros minutos, pero sin poder conseguir ventajas en el marcador debido a la buena actuación de la defensa racinguista.

Desde los 10 hasta los 29 minutos, los actores se desarrollaron dentro de un marcado equilibrio de fuerzas, pero sin alcanzar tentáculo por el cero de juego hubiera por parte de ambos equipos.

A partir de los 29 minutos volvieron a presionar los del "ciclón", y cuando el referee anunció la terminación del encuentro el score era el siguiente:

RACING CLUB 0 — SAN LORENZO 0

Resultados de los Partidos de Hoy

ASOCIACION DEL FOOTBALL ARGENTINO

Cuarta Especial

San Lorenzo 2	F. C. Oeste 3
V. Sársfield G. P.	Platense P. P.
Talleres-Lanús G. P.	G. y Esgrima P. P.
Arg. Juniors 0	River Plate 6
Estudiantes 0	Boca Juniors 3
Chacarita Js. 1	Racing 3

EX LIGA ARGENTINA

Semifinales de Cuarta

Racing 0	San Lorenzo 0
Tigre 2	Boca Juniors 1

Final de Tercera

Huracán 2	San Lorenzo 0

(Susp. a los 73 minutos)

Semifinal de Quinta

River Plate 3	Racing 1

EX ASOCIACION ARGENTINA

Final de cuarta

Est. Porteño 3	Estudiantes 0

Intensifica su Propaganda el Dr. M. Campero

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 2. — La tendencia radical que auspicia la candidatura a gobernador del doctor Miguel Campero, intensifica en esta propaganda a medida que se acerca el día de las elecciones.

Se ha hecho carne en la opinión pública que el doctor Campero obtendrá una amplia mayoría sobre su ratificado correligionario el doctor Isidoro Arán a quien le adversan por mucho militares de sufragios a los candidatos de la Concordancia.

Viaje desmentido

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 2. — Gente vinculada a la Concordancia ha propalado la versión según la cual el ingeniero García Fernández, presidente de la Junta de Gobierno de la fracción concordancista, emprendería un corto viaje de descanso al viejo mundo.

Dicha especie es absolutamente infundada y se le atribuye al deseo de introducir desconcierto en las filas que apoyan al doctor Campero, presentando como problemática su elección.

CONDALSOLO BATIO A FAUST EN EL BUENOS AIRES

Condalsolo, con Entera Facilidad, Batió a Faust en el Buenos Aires

Tercero Llegó Aguilucho y Ultimo se Clasificó Redomado Muy Lejos del Primero

La reunión de esta tarde en Palermo tenía como base la disputa del premio Buenos Aires, en el que se impuso Condalsolo a quien la cátedra había confiado un enorme favoritismo.

Condalsolo es un impuso de punta a punta y con entera facilidad sobre Faust que fué el que más de cerca lo escuchó en la final de la carrera.

Condalsolo apareció primero

Cuando llegó el momento que los disputantes de este clásico, que eran cuatro, salieran a la pista a efectuar el paseo preliminar de práctica, el primero en aparecer fué Condalsolo, a quien seguía luego Redomado, Faust y, cerrando la marcha, Aguilucho.

La segunda cotización

Al mismo tiempo eran elevadas las pizarras que indicaban las cifras de la segunda cotización, las que arrojaban un enorme favoritismo por el piloteado por Leguisamón.

Helas aquí:

	G.	P.
CONDALSOLO . . .	4450	361
AGUILUCHO	73	35
FAUST	381	107
REDOMADO	107	86
Totales . .	5017	592

Condalsolo del lado de los pales

Ds acuerdo al sorteo preliminar, le tocó al lado palos a Condalsolo que era dirigido por Leguisamón, a su costado se hallaba Faust y luego Redomado y por el lado más exterior Aguilucho.

Se larga la carrera en buen momento

Una vez alineados los cuatro disputantes en las cintas, se dió en buen momento la señal de partida, picando en la punta Condalsolo, mientras al largar se pechaban Aguilucho y Faust.

Cuando pasaban frente a las tribunas especiales por primera vez, la colocación era la siguiente: y en la punta corría Condalsolo con cuatro cuerpos de ventaja sobre Aguilucho, tercero corría Redomado y último Faust.

Faust se coloca tercero

Cuando los competidores llegaban al codo de Dorrego, Faust que venía colocado cuarto, pasó al tercer puesto, quedando último Redomado.

Entran al derecho opuesto y Condalsolo saca cuatro cuerpos de ventaja sobre Aguilucho, tercero a las patas de éste corría Faust y siempre último Redomado.

Llegan a la recta final

Poco antes de llegar al codo final ya Faust se había colocado segundo delante de Aguilucho y Redomado.

Entran al tiro derecho y condalsolo sigue adelante en ganando, mientras carga Faust, pero inútiles resultan los esfuerzos de éste para darle caza; cada vez se distancian más uno al puntero, imponiéndose con entera facilidad sobre Faust, tercero se mantuvo Aguilucho y cuarto y último entró Redomado.

RESULTADOS GENERALES

Nambí ganó al galope la prueba inicial del programa

En excelente momento se dió la señal de partida en esta carrera.

Nambí, estando favorito, picó en la punta por el lado interior, seguido de Nitón, Distraz, Nenito, Frío y Veritas II.

A los 100 metros de partida pasa a comandar el lote Nitón, seguido de Nambí, Nenito, Frío y Veritas II.

Frente ya a las tribunas popularres, Nambí quinta tercera, algo entorpecido, mientras siempre al frente se mantiene Nitón, seguido de Veritas II, luego Nambí, Nenito, Frío y Distraz.

Cuando faltaban 200 metros para el disco, carga con brío Nambí, para batir con facilidad a Nitón, que aguantaba segundo, quedando tercero Frío. El cuarto puesto fué ocupado por Nenito.

1a. Primera carrera
Premio COCLES
Distancia: 1100 metros
Premios: $ 1.000 el primero, 400 al segundo y 200 al tercero

1 NAMBI, 56 kilos,
por Narizón y S. Allada, del stud 3 de Noviembre. (A. Vila), I.
Leguisamo (2). . 12600 6211
2 Nitón 56, J. Canal (2). . 4000 1972
3 Frío 56, A. Guadalupe (4). 8251 3851
4 Nenito 56, I. Lezcano (3). 4650 2052
5 Distraz 56, A. Peluffo. . 1227 605
6 Veritas II 56, E. Lema. 2176 993

29134 15475

No corrieron: Manero, Risueño y Camuchín.

Dividendos: de Nambí, pesos 4.- y 2.80, y de Nitón, 3.80.

Ganada por 3 cuerpos; el 2o. a 12 cuerpos.

Tiempo: 1'8" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Camilo.	18.80
Curel	6.—
Turpial	3.—
Pinocho	11.80
Pocrelo	11.80
Marujita	6.—
La Zoraida	16.20

4a. Cuarta carrera
Premio MINERAL
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 4500 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1 SILVER WING, 50
kilos, por Silver King y Farola, del stud Haras El Cazador. (A. Dominguez (10). 1569 1073
2 Silbato, 57, J. Chavarri (2) 5195 4027
3 Hachenne, 50-17, A. Sabella (5) 492 371
4 Madre, 55, F. Guerrero (3) 3722 1711
5 Pinotero, 54-53, L. Lezcano 3161 1716
6 Odetazo, 52, A. Peluffo 5111 3066
7 Siempre Verde, 52, E. Antúnez 3893 2059
8 Quebracho, 51, F. Quinteros 7694 5786
9 Viejo Rincón, 50-49, J. Martínez 24630 9707
10 Supersa, 50, M. Acosta 8064 3678
11 Milla Curú, 50, E. Garcia 1547 1039

21865 25176

No corrió: Moll.

Dividendos: de Silver Wing, pesos 99.- y 18.20; de Silbato, 6.50, y de Hachenne, 48.90.

Ganada por 12 cuerpos; el 2o. a 1 cuerpo.

Tiempo: 1'17" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Silbato	11.60
Madre	37.20
Pinotero	6.—
Siempre Verde	15.40
Quebracho	19.40
Viejo Rincón	5.40
Supersa	15.50
Milla Curú	16.20

5a. Quinta carrera
Premio BUENOS AIRES
Distancia: 1300 metros
Premios: $ 15.870 al primero, 3720 al segundo y 1860 al tercero

1 CONDALSOLO, 57
kilos, por Barranquera y Química, del stud Condal. (A. Filippini). I. Leguisamo (2) 24593 3951
2 Faust, 57, E. Antúnez (3) 2822 591
3 Aguilucho, 57, F. Guerrero (4) 1965 594
4 Redomado, 57, E. Lema (1). 1541 398

30921 5534

No corrió: Montigo.

Dividendos: de Condalsolo, pesos 2.20 y 2.10, y de Faust, pesos 2.70.

Ganada por varios cuerpos; el 3o. a varios cuerpos.

Tiempo: 1'21" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Aguilucho	29.70
Faust	19.80
Redomado	36.—

A los 200 metros sigue Pequeñín en la punta, seguido de Obús, Trébol, Curel, La Nación y Camilita y siempre último Turpial.

Antes de entrar al tiro derecho pasa a la punta Obús, seguido de Pequeñín, Trébol, Curel, La Nación y Camilita.

En el derecho final carga Trébol y domina con facilidad a los punteros, mientras Curel atropella para sostirar segundo, y Turpial, desde el codo, consigue el mejor puesto.

3a. Tercera carrera
Premio GOLDSEEKER
Distancia: 1100 metros
Premios: $ 3500 el primero, 700 al segundo y 350 al tercero

1 TREBOL, 57 kilos,
por G. Copete y Sprindon, de la señorina. (E. Guttafoni), F. Rocco (2). 5719 3135
2 Curel, 57, A. Lodigo (2) 17493 9162
3 Turpial 57, A. Maestes (5). 8851 3718
4 Pocrelo 55, J. Chavarri (6) 8110 3505
5 Camilita 57, A. Guadalupe 5284 2945
6 Obús 57, I. Solís. . 431 416
7 Marmita 55, I. Lezcano 2265 1617
8 La Nación 55, B. Bevenutti 5557 3227

55450 28125

No corrieron: Clocleión, Seagrave y Bolsinero.

Dividendos: de Trébol, pesos 14.80 y 3.90; de Curel, 2.60, y de Turpial, 3.60.

Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; el 2o. a 2 cuerpos.

Tiempo: 1'2" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Camilita	18.80
Curel	6.—
Turpial	3.—
Pocrelo	11.80
Marujita	6.—
La Zoraida	16.20

4a. Cuarta carrera
Premio MINERAL
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 4500 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1 SILVER WING, 50
kilos, por Silver King y Farola, del stud Haras El Cazador. (A. Dominguez (10). 1569 1073
2 Silbato, 57, J. Chavarri (2) 5195 4027
3 Hachenne, 50-17, A. Sabella (5) 492 371
4 Madre, 55, F. Guerrero (3) 3722 1711
5 Pinotero, 54-53, L. Lezcano 3161 1716
6 Odetazo, 52, A. Peluffo 5111 3066
7 Siempre Verde, 52, E. Antúnez 3893 2059
8 Quebracho, 51, F. Quinteros 7694 5786
9 Viejo Rincón, 50-49, J. Martínez 24630 9707
10 Supersa, 50, M. Acosta 8064 3678
11 Milla Curú, 50, E. Garcia 1547 1039

21865 25176

No corrió: Moll.

Dividendos: de Silver Wing, pesos 99.- y 18.20; de Silbato, 6.50, y de Hachenne, 48.90.

Ganada por 12 cuerpos; el 2o. a 1 cuerpo.

Tiempo: 1'17" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Silbato	11.60
Madre	37.20
Pinotero	6.—
Siempre Verde	15.40
Quebracho	19.40
Viejo Rincón	5.40
Supersa	15.50
Milla Curú	16.20

5a. Quinta carrera
Premio BUENOS AIRES
Distancia: 1300 metros
Premios: $ 15.870 al primero, 3720 al segundo y 1860 al tercero

1 CONDALSOLO, 57
kilos, por Barranquera y Química, del stud Condal. (A. Filippini). I. Leguisamo (2) 24593 3951
2 Faust, 57, E. Antúnez (3) 2822 591
3 Aguilucho, 57, F. Guerrero (4) 1965 594
4 Redomado, 57, E. Lema (1). 1541 398

30921 5534

No corrió: Montigo.

Dividendos: de Condalsolo, pesos 2.20 y 2.10, y de Faust, pesos 2.70.

Ganada por varios cuerpos; el 3o. a varios cuerpos.

Tiempo: 1'21" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Aguilucho	29.70
Faust	19.80
Redomado	36.—

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Lacio. . . 1400 metros

1 MUY CELOSO 57 kgs., por Carlovingio y Matcasada, del stud El Tato A. M. Asunción). B. Jurado 7731 319
2 Galifrón 57, M. Gongora 363 203
3 Serodino 57, J. Ledesma 498 490
4 Neruc 57, J. Ausbruch 638 315
5 Cantabro 57, M. Artigas 385 214
6 Spleen 57, L. Martínez 409 253
7 Tante Blue 57, A. Pérez 153 126
8 Lencés 58, J. H. Castro 471 312
9 Puronse 55, J. Ruiz . . 287 133
0 Mayorana 55, L. Tudet 32 28

4098 2191

No corrieron: Illano y No Pica.

Dividendos: Del 1o., $ 9.40 y 4.20; del 3o., 5.90; del 9o., 3.90.

Ganada por 1 1/2 cpos.; el 2o. a 1/2 cpo.

Tiempo: 1'26" 4/5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Lealtad. . . 1700 metros

1 CHAR, 56 kgs., por Copyright y Bahiana, del stud S. A. D. A. (R. Massa), M. Arpes 1692 826
2 Subasta 56, J. T. Gómez 426 411
3 Castilla 56, J. Ledesma 6721 3121
4 Chicanero 56, N. Sanabria 651 399
5 Concordia 56, J. Fernández 457 195
6 Pelite 56, J. Barlocito 559 311
9 Tintoreta 56, L. Tudet 267 166
9 Ya ya vi 56, A. Irurzun 919 520

5695 3038

No corrieron: La Llonna, Madeca y Sicilinde.

Dividendos: De la 1a., $ 5.60 y 2.90; de la 2a., 4.40; de la 3a., 4.40.

Ganada por 1 1/4 cpo.; la 3a. a 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'41".

TERCERA CARRERA
Premio Leader. — 1300 metros

1 ANUKO 58 kgs., por Alcojal y Graciana, del stud Guafeguay. (A. Iturzunzarin), L. Núñez 198 123
2 **GLOBERO** 56 kgs., por Glendee y La Casta, del stud El Tato (R. Masey), F. Deliontez 1078 505
3 Las Talas 56, M. Artigas 572 277
4 Adolfo 56, J. H. Castro 197 115
5 Fuerte II 56, E. Quintero 79 63
6 Pasquito 56, J. Ruiz 1539 852
6 Verales 56, J. Barlocito 1559 532
8 Jiggüino 56, M. Núñez 47 36
9 Romance 56, J. Ledesma 215 1314

6864 3637

No corrieron: Fotenanner, Don Ricardo, Sentimiento y Vistonete.

Dividendos: del 1o., $ 4.60 y 3.40; del 2o., 6.80.

Ganada por 1 pescuezo; el 2o. a 1/4 cuerpo.

Tiempo: 2'11".

6a. Sexta carrera
Premio CUTE EYES
Distancia: 2200 metros
Premios: $ 6000 el primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1 BAR RANQUILLA,
55 kilos, por A. Brock y Dandelión, del stud H. San Ignacio. (Justa Saina), E. Antúnez (3) 7175 2710
2 Hasta Hoy 58-57, A. Morales (1). 25323 6651
3 Tango 53-52, R. de Tomaso (5). 15823 4726
4 Cuatrocantos 54, A. Dominguez (2). 7490 2413
5 Pasajero 54, E. Greme 1079 1178
6 Viaje Fijo 54, A. Vilela 1045 1045
9 Ilitea II, F. Falcón 2943 3226

71535 23296

No corrió: Siringa

Dividendos: de Barranquilla, pesos 17.90 y 6.20, y de Hasta Hoy, 3.70.

Ganada por 3/4 cuerpo; el 2o. a 1 cuerpo.

Tiempo: 2'12".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Bum Bey	5.—
El Mañero	17.10
Pasajero	4.40
Atajen	8.10
Viaje Fijo	10.20
Ilitea	26.70

7a. Séptima carrera
Premio BOMINA
Distancia: 1100 metros
Premios: $ 5500 a la primera, 700 a la segunda y 350 a la tercera

1 PILOLA, 53 50 kg.,
por Piracero y Preferida, del stud Tirky. (J. Cirl), L. Chiclana (6). 15691 1469
2 Imagen 53, P. Bonria (2) 21781 5351
3 Charrúa 52-49, A. Solari (9) 2438 1251
4 Simpaticona 52, A. Lozano 6117 2411
6 Alsaia 53-51, J. Martínez 2551 1241
6 Portlada 52, P. Falcón 1952 3394

53870 15816

No corrieron: Celidia, Faenza, Grand Mother y Applaud.

Dividendos: de Pílola, pesos 6.60 y 3.40, y de Imagen, 3.20.

Ganada por 2 y 3/4 cuerpos; la 3a. a 1 cuerpo.

Tiempo: 1'27".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Bum Bey	1.70
Alsaia	41.30
Portlada	11.20
Simpaticona	17.—
Claudina	42.60

8a. Octava carrera
Premio KING LOMOND
Distancia: 1300 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 PAGOJUNDO, 56 k.,
por Patronero y Cupera, del stud Zubiaurre. (J. H. Pitt), F. Rodriguez, I. Leguisamo (3) 23927 9151
2 Rubia 56, E. Antúnez (2) 22450 7432
3 Native Bravo 56, E. Lescano (6) 16137 3973
4 Bahanes 55, F. Quinteros 3763 1062
6 Semeón 56, F. Rocco 891 555
6 Portento 56, E. Carelli 9151 3841
7 Chispa Azul 56, E. Guerrero 798 459
9 Dalal 56-53, A. Morales 39621 5531
9 Monarca 56-53, I. Lezcano 1710 995

No corrieron: Chinen, Marcé, Tapiri, Mario y Edecán.

Dividendos: de Pagonindo, pesos 5.50 y 2.40; de Rubia, pesos 2.50; de Native Bravo, 3.10.

Ganada por 1 1/2 pescuezo.

Tiempo: 1'35" 3/5.

Acordárone Personería a Soc. Anónimas y Civiles

El Ministerio de Justicia ha dado a conocer los siguientes decretos reformandose con el funcionamiento de sociedades anónimas y civiles:

"Unión Sociedad Anónima Conservación de Cereales", se decreta el decreto que autorizó su funcionamiento.

Acordando personería jurídica a las siguientes asociaciones:

"Caja Mutual de la Federación O. Marítima", "Asociación Sociedad Rural de Santa Cruz" y "Centro de patrones de lanchas".

"Asociación de Socorros Mutuos "Unión Confiteras F. C. Sud". Se aprueban reformas de estatutos.

En N. de la Riestra Un Parroquiano fué Muerto a Balazos

El Dueño del Almacén Pretendía Cortarle el Fiado, Mató en Defensa Propia

(De nuestro corresponsal)

NORBERTO DE LA RIESTRA, 2. — En horas de la tarde, en el negocio de almacén sito en Martín Berraondo, su dueño, Roque D'Angelo, de 31 años de edad, dió muerte al parroquiano Catalano Contreras, nacido hace 45 años, al término de una acalorada discusión, originada a raíz de haber pretendido Contreras que aquél quitara fiarle mercaderías. D'Angelo se opuso terminantemente. En tal situación, Contreras desenvainó un cuchillo, tirándole una puñalada, que pudo esquivar D'Angelo, al tiempo que se corrió hacia el interior del negocio, siendo perseguido por su provocador. Viéndose en inminente peligro de ser alcanzado por la punta del cuchillo de su ocasional cliente, se corrió rápidamente hasta el cajón del mostrador, donde guardaba un revólver Colt, y de inmediato, de regreso al mismo, hizo entrar el bloque de cerraduras de izquierda a derecha, en el preciso instante en que éste trasponía ya la puerta nuevamente y tendido en la puerta que cierra el mostrador con el salón del negocio de almacén.

Un oficial del destacamento de Noriego de la Riestra tomó intervención en el hecho dando inmediata cuenta a la Jefatura de la Plata.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Táctica. . . 1600 metros

1 CHUMBO, 56 kilos, por Cisne y Marisco, del stud Tatell (C. Olivera), Jockey J. P. Artigas 374 91
2 Busq 56, E. A. Díaz . 1204 371
3 Wakefil 56, F. Gadanho 57 45
4 Gramo 56, A. Batista . 160 51

1605 561

No corieron: Cacle, Cortijo y Delfo.

Dividendos: Del 1o. $ 13.80 y 2.60; del 2o., $ 2.20.

Ganada por 1 cpo.; el 3o. a 2 cpos. y 1/2.

Tiempo: 1'38" 1/5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Minutero. . . 1300 metros

1 SIR GANDET, 57,54 kilos, por Safety First y Grey Ganael, del stud El Tigre (J. Bogaa), Jockey C. Cadea 2195 509
2 Bueno 57,15, A. Donnarumma 79 62
3 Corvelo 57,15, G. Caberera 63 36
4 Silbón 54,50, C. Haro 66 45
5 Old Tom 52, F. Guadalupa 428 215

2830 869

No corieron: Joeé y Smuer.

Dividendos: Del 1o. $ 2.40 y 2.40; del 2o., $ 5.50.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 1/2 cuerpo y medio.

Tiempo: 1'13" 2/5.

TERCERA CARRERA
Premio P. Victoria. . . 1600 metros

1 YAHOO 60 kilos, por Capablanca y Jaqueline, del stud Yaqui. (J. Petraglia), Jockey F. Alberdi . . . . . 1351 —
2 Revolco 61, H. Mortevan . . . . . 314 —
3 Del Chocolate 60, J. Batista . . . . . 451 —

2169 —

Corrieron bolos.

Dividendos: Del 1o. $ 2.80.

Ganada por 3 cpos. y 1/2; el tercero a igual distancia.

Tiempo: 1'37" 3/5.

NO INAUGURO HOY SU TEMPORADA OFICIAL DE NATACION EL C. A. S. I.

POR hoy anunciaba la inauguración de su temporada de natación el Club Atlético San Isidro, pero debido a que las obras de refacción de su natatorio no han quedado definitivamente cumplidas para el día, postergaron dicha fiesta.

La nueva fecha anunciada para el próximo sábado 8 del corriente, y con seguridad para ese día la piscina de dicho club presentará un aspecto de verdadera excepción.

Tiempo Hacía que la Cátedra Platense no Sufría una Serie Tan Grande de Reveses

Sólo los Pupilos de Boni Responden Bien

A Pesar de Ello Morsa Fué un Dividendo de Más de 30 Pesos

ROTUE jornada brava, la de ayer! Fuera de Alcalde, Sabirán y El Coronero, en las seis carreras restantes los favoritos llevaron entrepitosamente delando a la cátedra a la miseria, con en la arista central pasó por otro trance bien amargo pues el ganador, que fué el candidato más sostenido en el "betting", de todo el programa, estuvo a punto de ser batido por Pellizón.

Tratáremos de reflejar a través de breves comentarios las impresiones que recogimos de cada prueba, destacando detalles que, probablemente, han pasado inadvertidos para el público de los concurrentes.

La muñeca de Greme se impuso a la de Viñas

La lógica señalaba como el candidato más autorizado a imponerse en el mediano lote de la inicial a Alcalde en mérito a sus dos buenas performances anteriores y si el hijo de Falaniro alcanzó a responder a la confianza que inspiraba se debió al jockey que lo pilotó, quien, más enérgico y cancheros que el año pasado, logró casi sobre el disco un nuevo triunfo de ventaja, con lo que los muchos partidarios del "betting" respiraron fuerte recién cuando el lobuno dió la última y victoriosa brazada.

Teniendo en cuenta el tiempo empleado y la "calidad" de que hizo gala Yahoo en el Premio Zabala, hay que convenir que la performance de Alcalde es bastante floreta y, por lo tanto, que puede confiarse en que no será el de ayer su único triunfo.

En cuanto a Alcoso es elevada su mala suerte, ya que en el día ayer ha logrado su buena media docena de segundos puestos lo que quiere decir que en cualquier cambio al viento para el pueblo de Petit ha de ser uno de los favoritos.

Un dividendo harto injusto fué el de Flora

El dividendo más alto de la reunión lo repartió Flora al imponerse en la segunda carrera, pero es indudable que el mismo no alcanzará la decidente que se merecía pues el jockey que montó a la decidente de José Eduardo fué a todos luces injusto. Quedará siempre en el recuerdo de los comentarios correspondientes la detacamos en un mismo plano con la gran fineza de Sabirán y no es para menos, pues el segundo término de nuestra fórmula, siendo así que mos oportunidad, nada habría sido para encolerizarse el lote al rezagarse al pesaje. Pero sentría lo que el día del Premio Pandalor Dardo Rocha y el mal que el resto de Manuel Wolf haya obtenido su favorita victoria consecutiva; con lo que la mayoría de los aficionados no habrían podido dudar, ya que al pagarle de Boni le correspondía la cotización más alta de la tarde.

Brasil, que acababa de empatar con Collar Cibao, en el primer puesto con menos chance en virtud del aire de la carrera y el tesón que le habían demostrado los de Boni en la recta, no pudo ser batido por Pellizón, pues el Vezzoso y el hijo de Blandengues finalizó, medio tanteo, ultimo.

Apple Sauce aprovechó las "cosas sueltas" y primeros

En los corrillos de los "tiburones" se rumoreó fuerte y sin sonitacciones, que en la 5a. carrera podría alguien entrar una fuerte suma de dinero a favor de Apple Sauce no exhaustivo funcionario que va debida de estar hecho a la modalidad de ciertas exigencias del señor Boni, se encuentra en su lote de servicios con una actuación que le pone a cubierto de toda sospecha, lo que no le obligaba a reflexionar seremente ayer, y no hubiera sido una escena de Washington y Martínez, en el sector de aquella naturaleza.

BUSTAMANTE

EL APRENDIZ Bustamante, que ayer fué objeto de una seria sanción

Fué Injusto lo que Pagó Flora en la 2a.

En los Comentarios Señalamos que su Chance Era Muy Grande

se acreto el garro y... primero el alazán, en tanto que los "fantineros" quedaban viendo visiones.

Una hubo cosa que favoreciera la chance de Apple Sauce fué algo que sólo los ciegos no vieron: toda de todos modos el pupilo de Laurrero debió de haber llamado la atención de los comisarios ya que entra la de ayer y la performance anterior hay muchos metros de diferencia.

Quedó en capilla Bustamante y con suma razón

Las autoridades de turno aver en el circo del hospe resolvieron poner en capilla al aprendiz Bustamante, pues la forma como este profesional dirigió a la gran favorita Sleet fué harto sospechosa. Antes de disputarse ese certo se llegó a afirmar que la Catalina de Maschio ya había ganado y nos contribuyó para que los comisarios vigilaran más atentamente el comportamiento de determinados jockeys, llegándose a la conclusión de que Bustamante había hablo hecho por defender sus varios miles de boletos apostados a su piloteada.

Días pasados reclamábamos energía de los comisarios. Hoy, frente al caso Sleet, nos reafirmamos en las consideraciones que emitimos entonces. Y el resultado debida de sanpliarse hasta llegar icon al fondo, pues el triunfo de Calinda determinó en pocos comentarios como consecuencia de lo que se afirmaba antes de disputarse el Premio Zapaya.

Se olvidaron que Morsa era del "magro" Boni

Tanto portarse segundo le hizo perder la brújula a la mayoría de los aficionados y de allí que cuando llegara la carrera final se olvidara de que Morsa se de Boni, que acalaba de correr bien en la final de la 2a. y que tenía ahora en la distancia dominando fácil a Richmond. El resultado de la final de la "magra" fué con más de 30 pesos de dividendo, en tanto que los más jugados, Rincón y Intrincado le preparaban el terreno al tomarse en una lucha sucia, que dejó por el suelo las prestigios que tenían en el concepto de Brasil y González, respectivamente. Y así, con el stéfimo suspo de cuatro de los favoritos en la final de la 2a. jornada, por ciento, ingresos recaudados en $ 58.— para el sector oficial.

Sólo los de Boni responden como buenos

Pero lo que más nos apena de entre que las simpatías de que cena el trainer Boni están ampliamente justificadas pues sólo sus pupilos son los que ganchia haciendo un alto grado de trainine y respondiendo matemáticamente a lo que el profesor les pide para ver, un estallo de ese profesional apostado como días, dejó de ser un "pato" para convertirse en un comportarse como la Medra, lo espera y la anhela, y hasta es, por lo que se ve, un pupilo de gusto y consentido.

La lamentable obscuridad del señor Damiani

Bimos cuenta ayer del incidente que se desarrolló en el "boxeur" del señor Damiani y un grupo de aficionados, que debió guardar, a pesar de las circunstancias, la necesaria compostura de los hombres de pulso de que fué objeto, no puede ser apedada y ser el motivo de que se adopte la decisión de los comisarios al mandar que el señor Olivera se haga cargo de los destinos de las carreras siguientes a la segunda bis a elevar los antecedentes del incidente para la sanción pertinente. La aplaudimos precisamente por la forma como el señor Olivera ejerció funcionario que ya debía de estar hecho a la modalidad de ciertas exigencias del señor Boni, se encuentra en su lote de servicios con una actuación que le pone a cubierto de toda sospecha, lo que no le obligaba a reflexionar serenamente ayer, y no hubiera sido una escena de Washington y Martínez, en el sector de aquella naturaleza.

NOVENA CARRERA

Distancia 1800 metros

GANADOR	PLACES	
1º 7	15 10	4 6 0
2º 4		3 5 0
3º 9	HIPODROMO DE PALERMO	1 0 7 0
4º 8		

1 Guitarrazo 58-55 kilos, A. Morales.
2 Burlerón 56, A. Quinteros.
3 Nonguito 55, E. Antúnez.
4 Pinillo 55-53, A. Guadalupe.
5 Danseur 54, M. Reparaz.
6 Cómico 53, A. Peluffo.
7 Carpintero 53, Acosta.
8 Danzig 52, E. Greme.
9 Valrejos 51-49, J. Martínez.
10 Bachiller 51, no corrió.
11 Ligador 51, A. Domínguez.

Por Más que el Ilote numerosa de la milla hacía presumir más de un detalleado análisis para no se dijera a suponer que el final ofreciera tanta emoción. Mereos, que reparecía muy bien preparado y al que indicamos en la ya clásica fórmula como el mejor para el día de la carrera —abonaba $ 24.50 de haber triunfado solo— y Murillo II, un pingo de Maroñas que se alternaba bajo los mejores auspicios. Regaron a la sentencia sin sacarse, no se diga la puntada, dando sus pilotos, Eduardo y Alfredo García, pruebas de que son dos de los más hábiles del momento.

El caso demostró que es inferior a lo que en principio creímos: Calmán que es siempre el mismo hígado de Dios y nada más. Y que Murillo II que no estaba en condiciones de ser el "hueso" de que se hablaba en todas partes desde la primera carrera, lo que le valió una cotización absurda a todas luces; y los que no supieron tomar ese hacer en la quiera.

El desenlace de la larga fué el que describimos

El Cocinero se impondrá en la prueba central —últimos— y su hijo no contrario también, el finiendo a ponerla en apretes es Pellizón, quien, dueño de la delantera, hizo darle un dolor de cabeza a la estela en cuanto las cosas no se desarrollen dentro del marco que señala la lógica. Ese tercelo y en el orden señalado fué el que sonó los tres primeros puestos del mareador, por más que la cosa estuvo a punto de estirar una seria incubitancia, ya que, en nuestro concepto, si el "trainer" del pupilo de Pepi es distinguido con el "cinco" es porque no más oportunidad, nada habrá sido para encolerizarse el lote al rezagarse al pesaje. Pero sentría lo que el día del Premio Pandalor Dardo Rocha y el mal que el resto de Manuel Wolf haya obtenido su favorita victoria consecutiva; con lo que la mayoría de los aficionados no habrían podido dudar, ya que al pagarle de Boni le correspondía la cotización más alta de la tarde.

Brasil, que acababa de empatar con Collar Cibao, en el primer puesto con menos chance en virtud del aire de la carrera y el tesón que le habían demostrado los de Boni en la recta, no pudo ser batido por Pellizón, pues el Vezzoso y el hijo de Blandengues finalizó, medio tanteo, ultimo.

Apple Sauce aprovechó las "cosas sueltas" y primeros

En los corrillos de los "tiburones" se rumoreó fuerte y sin sonitacciones, que en la 5a. carrera podría alguien entrar una fuerte suma de dinero a favor de Apple Sauce no exhaustivo funcionario que va debida de estar hecho a la modalidad de ciertas exigencias del señor Boni, se encuentra en su lote de servicios con una actuación que le pone a cubierto de toda sospecha, lo que no le obligaba a reflexionar serenamente ayer, y no hubiera sido una escena de Washington y Martínez, en el sector de aquella naturaleza.

La Represión de que Fué Objeto el Pueblo Traicionado por Lerroux es Inenarrable, Dijo Ruiz del Toro

El Problema del Sarre

SI EL SARRE PASA A ALEMANIA IRA A LA RUINA SU CUENCA CARBONIFERA

Alemania no Podrá Proveer el Hierro Sin Sacrificios

Por MARIO MARIANI

DESPUES de cincuenta años de materialismo histórico y de política realista de intereses económicos, no encontramos, de cuando en cuando frente a fenómenos de idealismo patriótico que superan todos los obstáculos económicos y los resuelven. Puede darse que el 13 de enero los habitantes del Sarre, voten su unión con la madre patria. Si esto sucede, juntamente con el plebiscito, será firmada la sentencia de muerte de la cuenca carbonífera y su condena a la miseria por muchos años.

Lo demostraremos de modo incontrovertible con cifras tomadas de las estadísticas de la Administración de la Sociedad de las Naciones. El Sarre podría pertenecer a Alemania cuando como en 1914, le pertenecían también Alsacia y Lorena. Porque la cuenca carbonífera del Sarre forma parte del sistema económico de las provincias a izquierda del Rhin: Alsacia, Lorena, Sarre, Palatinado — que se integran y se complementan desde el punto de vista de la producción y del consumo y que no pueden ni deben permanecer separadas. Cuando se produce la separación los pobladores deben soportar un gran daño. Y es por todo esto que en el Palatinado, en el año 23, a un movimiento separatista siguió una sublevación.

Todos sabemos que yacimiento carbonífero que no se encuentre vecino a un yacimiento de hierro es un valor muerto, del mismo modo un yacimiento de hierro que no esté cerca de uno de carbón. Si el hierro vecinos por sí solo, Brasil sería tan rico como Estados Unidos. Ultimamente se ha tendido con los hornos Smith de obtener hierro aunque sea sin carbón; pero los resultados a que se ha llegado no han satisfecho desde el punto de vista económico. Los altos hornos Bessemer, Siemens Martin, Thomas que requieren mucho carbón para la elaboración del hierro y el acero son todavía insustituibles. Ahora bien, el hierro está en Lorena — cuenca del Briey y de Metz — y el carbón está en el Sarre. Esta situación no ha sido creada ni por Francia ni por Alemania. Pero si la pasión política y patriótica no lo trataran de ocultar, sería cosa de tomarla en cuenta.

Alemania hará una mala adquisición

Lorena y el Sarre son en pequeño lo que Alemania y Francia representan en proporciones mucho mayores. Alemania, aun sin el territorio del Sarre, produce de 150 a 190 millones de toneladas de carbón al año y no puede exportar demasiado: 20 millones. Ella produce apenas 6 millones de toneladas de hierro y debe importar para las necesidades de sus industrias de 10 a 20 millones de toneladas. Francia produce apenas 50 millones de toneladas de carbón y debe importar 30 millones; produce 53 millones de toneladas de hierro y debe exportar, o puede exportar, 30. Una comprensión económica entre los dos vecinos sería de un gran provecho recíproco. Efectivamente, el convenio del acero trató de superar la antipatía política al tentar de traer ventajas de esta situación. Este Convenio, o Cartel de Decize, había sido firmado por Bélgica, el Sarre, Francia, Luxemburgo, Alemania. Pero su acción está siempre obstaculizada por la guerra aduanera y por los hostilidades económicas.

Alemania no puede, pues entonces proveer de hierro al Sarre sino mediante grandes sacrificios y no puede comprar a esta misma región su carbón porque hay exceso en casa. Este estado de cosas no puede ser negado mediante ningún silogismo. El Sarre constituye el pedestal sobre se inclina en favor de una unión con Alemania, una gravísima pérdida para Francia y una pésima adquisición para Alemania.

El fenómeno está comprobado desde que el carbón y el hierro tienen una importancia en la economía. Napoleón III, ya en 1865, ofrecía de financiar el proyecto de poder construir un canal entre las cuencas de Briey y la del Sarre y una convención aduanera de ventajas recíprocas, para el carbón y el hierro, que salvaba las dos regiones. Desde el 70 a 1914 la economía de Lorena y el Sarre se salvó porque ambas regiones pertenecían a Alemania. Y la salvación actual depende de una convención aduanera que dudamos que la pasión nacionalista lo permita.

Hay superproducción en Alemania

La producción record de la cuenca del Sarre tuvo lugar el año 1929, en que fué de 13.580.000. La crisis produjo en el territorio una leve contracción y en 1931, la producción alcanzó a 11.367.000. En los primeros siete meses del año en curso, se han extraído 6.483.000 toneladas; lo que deja suponer que se alcanzarán también este año los once millones de toneladas. Ahora bien, de esta producción solamente 626.000 toneladas fueron transportadas a Alemania. El resto ha sido consumido por Francia o en el mismo Sarre. La Oficina de Estadística de Saarbrucken, dependiente de la Sociedad de las Naciones, y atendida por empleados neutrales, da para el consumo de la producción carbonífera el siguiente porcentaje: 49 o/o en el territorio, 19 o/o en Alsacia y Lorena, 42 o/o en Francia y 5 o/o en Alemania. Se advierte que el 8 o/o que se consume en Alemania es el resultado de una presión. El gobierno de Berlín, aun antes de Hitler, insistía con toda clase de presiones sobre la industria metalúrgica para que tomara carbón del Sarre por deber patriótico. Pero aun este deber patriótico no podía dar muchos resultados porque era absurdo que hicieran venir carbón del Sarre mientras lo tenían en exceso a las puertas de sus fábricas. Por otro lado, todas las maniobras políticas-legislativas se desenmascaran fácilmente. Boechler, Siebert y otros metalúrgicos alemanes del Sarre han disminuido últimamente la producción de artículos de hierro que Francia podía consumir fácilmente, solamente para causar una desocupación artificial para atribuírsela al dominio de Francia. Se ha llegado así a la desocupación de 20.000 obreros, hecho completamente artificial, decidido por otro lado a la inmigración de socialistas alemanes que huían del terror de Hitler.

Se advierte, asimismo, que el 49 o/o del carbón que se emplea en la siderurgia y metalurgia del Sarre lo es solamente porque se produce manufactura de hierro que luego se vende en Francia y no en Alemania donde también para este artículo existe superproducción.

Alemania no puede hacerse cargo del Sarre

Demostrado, pues, que el Sarre separado de Lorena y Francia, no puede absolutamente vivir una vida propia y que está destinado a una completa ruina económica, queda por ver si Alemania puede, por orgullo nacional, proveer al material minero de una provincia que en manos se vuelve pasiva. En un período de prosperidad esto podía ser posible; pero no debemos olvidar que en estos momentos el Reich avanza hacia una catástrofe económica absolutamente inevitable. En 1933, la balanza comercial en los primeros seis meses de ejercicio tuvo un saldo activo de 296 millones de marcos; en los primeros seis meses del 34, se observa un saldo pasivo de 633 millones de marcos. El derrumbamiento es palastante y no tiene precedentes en la historia de Alemania. Se observa que Alemania garantiza una circulación de 14 mil millones de marcos con una reserva áurea de 80 millones únicamente, que el presupuesto del Estado es pasivo y que los acreedores norteamericanos e ingleses insisten para obtener el pago inmediato de crédito por 200 millones de libras, inglaterra, y 400 millones de dólares Estados Unidos. Obsérvese además que Francia construyó en el tiempo de su administración en el territorio del Sarre por un valor de 700 millones de nuevas obras: centrales eléctricas, calles, puentes, nuevos pozos, fábricas de todos los géneros e edificios y nos tiene en circulación 800 millones de francos franceses en el territorio y que el rescate de las minas podría hoy ser calculado en una suma enorme. Los peritos franceses sustentan que la cuenca del Sarre rinde 426 millones de francos oro por año.

El problema financiero está confiado a una comisión de tres miembros: Barón Pompeo Aloisi, italiano; Dr. O. Antzuge, en representación de don José María Cantilo, argentino y López Olván, español. Pero no mostrex creemos que si Francia exige por anticipado el pago del rescate antes de evacuar el territorio, Alemania no estaría en condiciones de pagar.

La situación económica en los dos países

Veamos ahora la vida de los obreros. Los obreros del Sarre — mineros y metalúrgicos — ganan hoy un salario igual a los obreros franceses y fluctúa entre 168 22 y 26 francos. El obrero alemán llega difícilmente a 3 marcos. El marco equivale a un poco menos de seis francos. El salario alemán es por lo tanto inferior en 29 o/o al salario francés.

El costo de la vida en Alemania es superior al francés, en 45 o/o para la carne de vaca, 37 o/o por el litro vino, 41 o/o en el pan y el arroz, 35 o/o para los porotos, 23 o/o para la papa. En conclusión, el obrero del Sarre al pasar de internacional y afrancesado, económicamente a los brazos de su madre patria, Alemania, tendrá que pagar esta satisfacción patriótica con una rebaja del salario del 29 o/o y un aumento del costo de la vida en un 40 o/o.

Tales son los aspectos del problema.

Hagamos que estas cifras con absolutamente inoespechables y que en el examen de los problemas económicos solamente nos interesan los números y no nos dejamos arrastrar por la pasión política.

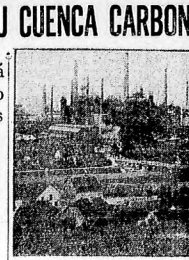
En un próximo artículo veremos la situación del Sarre desde un punto de vista político: encarando, además, las probabilidades del plebiscito.

MARIO MARIANI

Los Altos Hornos de Sarrebruck

UNA NOTABLE vista de los altos hornos de Sarrebruck, en la región minera que el 13 de enero próximo será una de las votaciones más angustiosamente esperadas en el mundo

■



VISTA del edificio de la Dirección de Minas en Sarrebruck, donde flamea la bandera francesa

Explicó las Causas del Levantamiento Obrero en España

ANTE un enorme público que desbordaba el salón de la Casa del Pueblo y llenaba sus adyacencias, dió anoche su anunciada conferencia, el diputado socialista español José Ruiz del Toro, sobre el reciente levantamiento de los trabajadores de España. Con frase medida, explicó detalladamente las causas que lentamente colocaron al proletariado de España en la situación extremada que no tenía más salida que la que intentaran heroicamente hace muy poco.

La careta de Gil Robles

"Desde el advenimiento de la República, parte sin sangre, —dijo—, a cuya instauración contribuyeron con especial firmeza los obreros socialistas, las viejas fuerzas monárquicas y reaccionarias que fueron tratadas con una benignidad sin ejemplo por los nuevos gobernantes, iniciaron una campaña persistente y diabólica contra el nuevo régimen. Le creaba miles de trabas de índole económica y por intermedio de sus órganos y voceros trataron de desacreditarlo con la propalación de los infundios más inverosímiles contra sus hombres e instituciones, táctica jesuítica que supieron aprovechar en sus resultados inevitables mediante la utilización de individuos como Lerroux, prestos a servir los peores intereses con tal de gobernar el personalmente, aunque esté en forma muy nominal, pues quien realmente gobernó siempre detrás de él y sigue gobernando, es la persona de Gil Robles, fidelísimo bastante conocido de la Compañía de Jesús dentro de la política española.

Los monárquicos beneficiados

—Las importantes conquistas económicas obtenidas en los primeros tiempos de la República por los trabajadores, quedaron reducidas a la nada, debido a la acción de los capitalistas amparados en sus manobras por el gobierno de Lerroux, que convirtió los derechos ciudadanos en trizas de papel. Los capitalistas hicieron letra muerta de las leyes para hacer lo que querían de salarios y condiciones de trabajo. Y las libertades republicanas, por las que tanto se había luchado, solamente eran disfrutadas por una minoría de acaudalados monárquicos que no acostumbran a prestar gratuitamente su apoyo a ningún gobierno.

La defensa socialista y obrera contra los avances de la reacción monárquica y jesuítica —siguió diciendo el diputado Ruiz del Toro— se contuvo todo el tiempo que pudo contenerse. Hubo muertos de trabajadores que llegaron a pasar hambre ellos y sus hijos, por no querer afiliarse a los sindicatos católicos para obtener trabajo. Y cuando lo que Lerroux y Gil Robles en realidad querían: la extinción de un pueblo optimista y trabajador.

Represión inicua

Luego el orador se refirió a la actitud de sin par heroísmo evidenciada por los obreros socialistas en los días de la huelga revolucionaria, que no fué así como propaló por el mundo la prensa reaccionaria, si no que se desarrolló dentro de una ejemplaridad de conducta por parte de los revolucionarios que no tiene parangón en la historia. Fué una gesta revolucionaria que hace honor al proletariado socialista del mundo. Lo que fué inicuo y sin nombre, fué la conducta de Lerroux, quien por intermedio de las tropas, penetró en las zonas sublevadas y realizó allí depreciaciones como no se recuerda de invasión de fuerzas extranjeras en toda la historia de la península. Ja más país vencido por conquistadores fué tratado más cruel y lacerantemente que la revolucionaria Asturias. Las fuerzas uniformadas entraron en las poblaciones a sangre y fuego; no respetaron ancianos ni niños y mente a las mujeres. La magnitud de los hechos allí perpetrados, por los subordinados del señor Lerroux que manda el católico Gil Robles, escapa, a todo lo creíble. Y a las matanzas, saqueos y estupros, el actual gobierno de Madrid, que propulsera a la lista de las naciones la prohibición de los bombardeos aéreos de centros poblados, añadió el ataque por aviones de toda Asturias. Toda esta región quedó casi en ruinas pura y exclusivamente por obra de las tropas y principalmente por la aviación de guerra.

Los detalles de todas las fechorías perpetradas por las fuerzas que dirigen a Lerroux es algo inacabable y que horroriza, siendo explicable que solamente pueda ser admitido en su espeluznante magnitud por quien como el orador había sido testigo de los deplorables acontecimientos.

No han sido vencidos

Finalmente el señor Ruiz del Toro hizo diversas consideraciones sobre la situación de la península y reafirmó su seguridad más absoluta de que el proletariado de España estaba muy lejos de haber sido vencido con la sangrienta represión de Lerroux. El "volverá a repetir su heroísmo mañana mismo", dijo en medio de una atronadora salva de aplausos.

UN HOMBRE APARECIO DEGOLLADO EN PERGAMINO

Fué Encontrado por un Hijo Suyo en un Maizal Cerca a la Casa

(De nuestro corresponsal)

PERGAMINO, 2. — Ayer a las 16.30 horas fué hallado en un maizal el cadáver del vecino Francisco Ruffolo, italiano, de 65 años de edad. El hallazgo lo hicieron un hijo del extinto y varios vecinos, todos los cuales habían salido a buscar a Ruffolo, debido a que éste había desaparecido de su domicilio.

Fué degollado

La policía se constituyó rápidamente en el lugar, estableciendo después de breves diligencias que Ruffolo había sido atacado mientras se hallaba en su casa, donde vivía solo, y degollado ferozmente por asjetos desconocidos, que habrían entrado con propósitos de robo.

Consumado el asesinato, los homicidas, utilizando una escalera cómoda, condujeron el cuerpo de la víctima hasta el maizal, cercano a la finca, y allí lo ocultaron, desapareciendo inmediatamente.

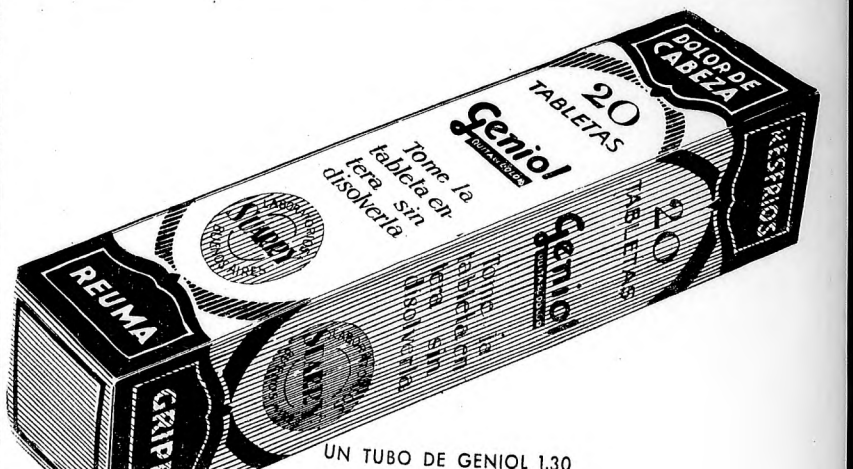
El médico de policía, que revisó el cadáver, informó que la muerte de Ruffolo debió producirse hace dos días.

Se trabaja empeñosamente para individualizar y detener a los criminales, pero las gestiones iniciadas no han dado hasta ahora ningún resultado.

Maneja las Fuerzas Gil Robles que es el Verdadero Amo

No han sido vencidos

Finalmente el señor Ruiz del Toro hizo diversas consideraciones sobre la situación de la península y reafirmó su seguridad más absoluta de que el proletariado de España estaba muy lejos de haber sido vencido con la sangrienta represión de Lerroux. El "volverá a repetir su heroísmo mañana mismo", dijo en medio de una atronadora salva de aplausos.



CALMA

GENIOL calma los más fuertes dolores de cabeza sin dejar rastros.

ENTONA

GENIOL entona y levanta el ánimo por deprimido y angustiado que esté.

DESCONGESTIONA

GENIOL descongestiona los nervios y permite la libre circulación de la sangre y los humores.

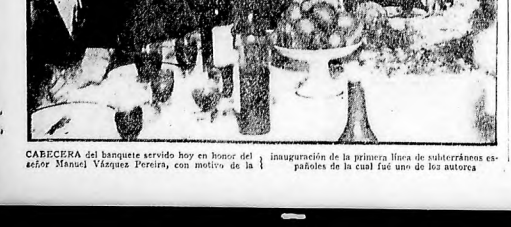
MILLONES DE PERSONAS LO TOMAN

GENIOL

30

TREINTA CENTAVOS EL LIBRITO DE CUATRO

HOMENAJE A VAZQUEZ PEREIRA



CABECERA del banquete servido hoy en honor del señor Manuel Vázquez Pereira, con motivo de la inauguración de la primera línea de subterráneos españoles de la cual fué uno de los autores

Cebollitas de Parque Chacabuco y Patricios Son los Campeones de Barrilete

MALESTAR POR EL ACTUAL SALARIO MINIMO

En el local de la Federación de Sociedades Gallegas se reunieron los delegados de varias de la Federación de Autos Colectivos. Se trataron cuestiones relacionadas con las actividades del gremio y la marcha de la organización.

Choferes particulares

Esta entidad renovó en su última asamblea su Comisión Administrativa, que quedó integrada en la siguiente forma: secretario general, Silvano Romero; pro secretario general, Eriantino Parlanti; tesorero, José Colombini; protesorero, Vicente Bombolini; secretario de actas, Domingo Pasín; prosecretario de actas, Julio Elías Paz; vocales Felipe Gómez, Ireneo Domínguez, José Conde, José Yves, Guillermo Farías y Pedro Moyano; vocales suplentes, Antonio Moreno, José Gaspar y José Greco; revisores de cuentas, Ernesto Carozzi, José Grasa y Arturo Valenciano.

La Comisión se reúne todos los miércoles, a las 21.30 horas.

La secretaría de la institución informa con un cito que circula invocando su nombre no ha sido autorizada, por lo que llama la atención a sus asociados a fin de que sepan a qué atenerse en esta cuestión.

Trabajadores de la Comuna

Con motivo de la renovación del directorio de la Caja de Jubilaciones del gremio, la Asociación Trabajadores de la Comuna, iniciará desde esta tarde a las 16 horas una serie de transmisiones por radio. Hoy hablará a dicha hora por L. S. 8, Radio Stentor el candidato a director titular Alejandro Villanueva; mañana, a la misma hora y por la misma estación, el otro candidato a titular, Leandro Protti; el lunes 3, por la Prieto, a las 19 horas, el candidato suplente Atilio Incerti; el martes 4, a igual hora y estación, el otro candidato suplente, Ernesto Sánchez, y el miércoles 5, también por la Prieto, a las 19 horas, el presidente de la Comisión Electoranda de la Asociación Trabajadores de la Comuna, Sebastián Ferrer.

Contra el monopolio

Los comités populares contra el monopolio de Nafta y Zona Norte, han organizado para mañana, a las 17 horas, una kermesse en el Belgrano, en la intersección de las calles Lobe María Campos y Echeverría, en la que actuarán el actor Santiago Herrero, S. Arjentinita, Fernández E. Gómez y diputado nacional Alfredo Bravo.

Otro acto contra el monopolio se llevará a cabo, también mañana, domingo 2, a las 17.30 horas, en la intersección de las calles Rivadavia y Acoyte, en el que hará uso de la palabra el "Unión Sociedades de Fomento" y el Antonopolo del Trabajo". Aquí harán uso de la palabra Antonio Palma, Cayetano Cleva, Miguel Acosta y Juan Cibic.

Unión Obrera P. Enfermiza

La Unión Obrera Provincial de Entre Ríos, filiada a la Confederación General del Trabajo, acordó declarar un manifiesto, el que, después de superar en líneas generales la situación en que se desenvuelve actualmente la clase obrera en la provincia, insta a los trabajadores a estrechar filas, luchando intransigentemente en el cuadro de la organización.

Por los premios del transporte

La Unión Tranviarios, concordante en esto con la actitud asumida por los demás gremios frente a las arbitrariedades fascistas, se ha dirigido a los trabajadores del ramo en general, solicitándoles que vuelvan desarrollando con propiedad su tarea de imitación de los tranviarios a quienes les fué arrebatada la victoria, teniendo ahora a su cargo la defensa intransigente de la misma organización.

En cuanto a los problemas que afectan en estos momentos a los ferroviarios, en especial lo relativo a la aplicación del fallo presidencial que no se han producido novedades, esperándose que en el transcurso de la presente semana lo hagan. Faltan las planillas que deben presentar las empresas a fin de que el personal se establezcan en qué compañías deben terminar los desacuerdos, cuáles casos deben ser resueltos y cuándo que ser devueltos desde el punto de vista de la aplicación del fallo.

Prolongación de una línea de colectivos

La Comisión Administradora de la línea 55 ha resuelto comunicar que, a partir de hoy, sábado 1o de diciembre, con motivo de la Exposición ofrecida al pueblo por la Municipalidad, se ha modificado y prolongado el recorrido de los siguientes formas: de Lacarra y Directorio por Lacarra, Tandil, San Pedrito, Avenida Directorio, Avenida Carabobo, Avenida del Trabajo, Emilio Mitre, Avenida la Plata, Avenida Nazca, Avenida Independencia, 24 de Noviembre, Bolívar, Entre Ríos, Rivadavia, Avenida Lacarra, Directorio y Lacarra. Mañana y Retiro, Retiro, Paseo de Julio y Retiro.

Informa, además, que se ha renovado casi totalmente el material de mencionada línea, habiéndose aumentado en el número de coches y disminuyendo los intervalos, que en adelante serán de 2 minutos las 24 horas del día, de día y tres minutos entre coche y coche en la noche.

Turno ludoteo del Estado

Una Comisión de Trabajadores del Estado, de la Sección Obras Sanitarias, se presentó a CRITICA manifestando que ha determinado un malestar general entre el personal el anuncio de que el mes de noviembre los sueldos abonados serán los de la quincena de 15 días por día, a pesar de lo dispuesto reglamentario de la Ley de Salario Mínimo por horas, que especifica en $ 6.50 para la Capital Federal. Agregaron que el tren partió de Retiro, realizado en esa zona y que duró desde las 12 del día hasta las 14.30, obedeció a una causa que el lunes o martes los de Riachuelo. Belgrano y Brasil, que en total suman unos dos mil obreros, adoptarán la misma actitud.

En la Selva se Pelea y se Caza

PROFESION LUCRATIVA

ESCENAS de la caza en plena selva chaqueña. Mientras ejércitos enteros se destruyan, otros hombres se dedican a una tarea lucrativa y no menos peligrosa en el mismo escenario. El contraste no puede ser más sugestivo

LA MUJER VOLVIO A LOS PEINADOS CAPRICHOSOS

(Agencia Havas)

PARIS, 2. — Bajo la firma de Rachel Guzman ha sido publicado el nuevo catálogo de peinado futuro, que anuncia la vuelta de la mujer a la indumentaria elegante de la mujer.

Hasta ahora, a los vestidos sin adornos, contrasta naturalmente el peinado, adaptado a corto, sobre la cabeza, en forma de casco. Pero ahora, con el retorno de la mujer a los vestidos ricos, los peinados vuelven a ser complicados. Los cabellos son ondulados y recogidos en la nuca, en forma de bucles. Los peinados altos, que el uno de los modistos, vuelven a ser de moda. Los peinados altos, que el uno de los modistos, vuelven a ser de moda. Los peinados altos, que el uno de los modistos, vuelven a ser de moda. Los peinados altos, que el uno de los modistos, vuelven a ser de moda.

En cuanto a los colores, los preferidos son el negro, el rojo y el azul. Los peinados altos, que el uno de los modistos, vuelven a ser de moda. Los peinados altos, que el uno de los modistos, vuelven a ser de moda.

La preocupación por el peinado

Si una de las principales preocupaciones de la mujer verdaderamente elegante es la de elegir un peinado que vaya bien con el estilo que mejor le siente, sobre su tipo personal, la misma preocupación debe tener en la elección del peinado, adaptándolo a la forma de la cara, a la expresión, a la edad, a la clase de vestido que se lleva.

Todos estos detalles, que a primera vista parecen insignificantes, son, en realidad, importantísimos, porque de ellos depende el estilo que mejor le siente, sobre su tipo personal, la misma preocupación debe tener en la elección del peinado, adaptándolo a la forma de la cara, a la expresión, a la edad, a la clase de vestido que se lleva.

La caza de garzas

—Hay muchas garzas en el Chaco?

—En cantidad fabulosa. Durante muchos años fué esa la caza predilecta y la más productiva. Son garzas de varias especies, todas ellas de notables plumas en Asunción y en Buenos Aires. Las hembras tienen un penacho sobre cada ala y la cola, y los machos, además, tienen un penacho en la cabeza, que es el que más vale. Describir cuando esta entonces como dar con la cabeza. Son garzas de varias especies, todas ellas de notables plumas en Asunción y en Buenos Aires. Las hembras tienen un penacho sobre cada ala y la cola, y los machos, además, tienen un penacho en la cabeza, que es el que más vale. Describir cuando esta entonces como dar con la cabeza.

Sr. FRERS

Bosques fantasmas

—Las selvas del Chaco — nos dice el señor Carlos Frers, ciudadano argentino que lleva más de cuarenta años en la zona del Pilcomayo — son impresionantes. En el Africa o en el Amazonas hay seguramente más grandes; pero, no más admirables. No todo el Chaco es igual. Hay grandes llanuras o enfangados, y grandes bosques abiertos en medio de la lujuriosa vegetación de los bosques. Hay bosques fantasmas, llamados así por aparecer y desaparecer en la época de las inundaciones. Los más más impresionantes son los más antiguos. Se les conoce en seguida por la clase de árboles, entre los cuales los hay cincuenta metros, y corpulencias de catorce metros, y cerca de cien de altura. Hay árboles "borracho", en cuyo tronco — que parece un inmenso botijo — hacen su guarida las fieras. El interior de este monstruo vegetal es realmente fantástico. Yo no podría describirlo. Sólo el que lo ha visto, sabe lo que es. Parece en la realidad, que supera a todas las fantasías.

El palmar Este

En cambio, el palmar es como un palacio alucinado de infinito número de columnas. Allí es la época del anillo. El palmar abate. Ver un rinconcito de éste, es ver todo. Es un mar en la desesperación del indio y del cazador. La selva ominee. El palmar, enloquece. Hasta la brújula la falla en medio de ese laberinto de troncos terroríficos, por entre los cuales la fiera se pierde en la eterna lamentación de las palmeras. Pero, sea dentro de la selva o en el anillo palmar, el Chaco está lleno de atractivos y de sorpresas. Es un mundo la vez: el nuestro, el nuestro, el nuestro a las fuerzas primitivas de la naturaleza.

Temporada de caza

—La mejor época para cazar en el Chaco —nos dice el señor Atilio Salas, que hasta en otros tiempos fué cazador profesional y conoce en aquella región— es el invierno, de mayo a octubre. Pero, todo el año se hallan piezas con facilidad. Las piezas más accesibles en tiempo de seca, como el pitahí. Pero, aun en invierno, hay que tener mucho de mosquiteros de lienzo. Si bien no son peligrosas, las picaduras de ellos nos hacen sencillamente insoportables. Lo que no el indio mismo se habitúa. Yo he visto a algunos indios en mangas de camisa, sin sombrero, en medio de nubes de zancudos, y sabe dios que hay un bañado, donde una guardia de 15 hombres, en 24 horas, no ve, etc. El indio es manso como el tigre, pero si se le ofende, no hay ser más peligroso.

Caza menor

—Qué especies son las más frecuentes?

—Entre las más interesantes hay que mencionar la del tigre y la gamusa. La tigresa, especialmente, es muy temible. Yo no he dedicado especialmente a la caza mayor. En invierno, los cazadores de pieles de tigre, en lotes de diversas clases. Los más codiciados son el pato real, el pato de monte, el pato de alas blancas, el pato de pluma negra, teñido de blanco en las alas, y el patito llamado "crestón", que tiene una cresta de pelos del pecho y la cola hasta la cintura, que es la hora en que cazo aves bajan a beber agua. Entonces, el río se tiñe de pluma, de plumas, de plumas.

Una cosa curiosa es también una caza de aves, que se efectúa en los grandes bañados colmados de pajonales, en el mismo centro de la selva. Es la caza de garzas, que se efectúa en los grandes bañados colmados de pajonales, en el mismo centro de la selva.

Todo esto es historia antigua. La abolición de la moda de las plumas acabó la industria de la garza.

Plumas que valen como el oro

—¿Cuál es la garza de pluma más valiosa?

—Hay en el Chaco tres variedades de garzas: la mora, cuya pluma cotiza a $ 20 el kilogramo; la blanca, cotizada a $ 1.000 kilo, y la garza real, blanca también, que puede llegar siempre al oro de mil y tantos pesos el kg. Describir cuando esta entonces como dar con la cabeza. Son garzas de varias especies, todas ellas de notables plumas en Asunción y en Buenos Aires. Las hembras tienen un penacho sobre cada ala y la cola, y los machos, además, tienen un penacho en la cabeza, que es el que más vale. Describir cuando esta entonces como dar con la cabeza.

La separación de los cabellos

Una cosa abarcada hasta la novedad es la de la separación de los cabellos. Hasta ahora, la raya en el centro de los cabellos, en toda la cabeza, era la única posible. Ahora, en cambio, la raya puede ser hecha en cualquier punto de la cabeza, y en varios puntos a la vez. Los peinados altos, que el uno de los modistos, vuelven a ser de moda. Los peinados altos, que el uno de los modistos, vuelven a ser de moda.

En esta forma el peinado ni cubre ni descubre las orejas, que quedan cerca de las raíces de las orejas en general estarán despejadas. Se aconseja a la mujer que tenga orejas muy chicas y largas que no adopte el peinado de la raya en el centro, porque entonces parecerán más pequeñas todavía.

Se verán aún peinados altos

Se verán aún peinados altos que dejarán la nuca despejada, que no habrá también bucles y terminados en rulos que harán un hermoso conjunto armonizando sobre armoniosos hombros.

Sin embargo, y en una forma general, el peinado de la mujer no ha de ser el mismo que el de la mujer de la época de la guerra.

En esta forma el peinado ni cubre ni descubre las orejas, que quedan cerca de las raíces de las orejas en general estarán despejadas. Se aconseja a la mujer que tenga orejas muy chicas y largas que no adopte el peinado de la raya en el centro, porque entonces parecerán más pequeñas todavía.

No se Dice si Habló el Cartujo al Ser Asaltado por Cuatro Pistoleros

(De nuestros corresponsales especiales)

BURGOS, España, 2. — El religioso Baltasar, recadero de la célebre Cartuja de Miraflores, a cuyos frailes les está prohibido hablar, fué asaltado por cuatro pistoleros, quienes le despojaron de 6.000 pesetas que acababa de cobrar en un Banco y que llevaba al convento.

Los atracadores amordazaron al religioso y lo ataron a un Arbol.

EN EL CHACO

LOS verdaderos exploradores del Chaco Boreal, territorio en su mayor parte desconocido hasta no ha mucho de la actual guerra, fueron los cazadores. Así nos lo han dicho las que ese escritor nos describe en

las personas a quienes hemos entrevistado narran pedirles datos sobre las especies en aquella región de tragedia.

A ellos se debe en gran parte el conocimiento que hoy se tiene de su fauna. Siguiendo la pista de un lagarto o el vuelo de las garzas en una época en que no había ni fortines, ellos atravesaron, a golpes de machete y de audacia, la maraña de esas selvas y los inmensos bañados, llenos de tráficos tembladerales.

Lo que sus esa caza-rías, sólo lo conocemos a

Bosques fantasmas

—Las selvas del Chaco — nos dice el señor Carlos Frers, ciudadano argentino que lleva más de cuarenta años en la zona del Pilcomayo — son impresionantes. En el Africa o en el Amazonas hay seguramente más grandes; pero, no más admirables. No todo el Chaco es igual. Hay grandes llanuras o enfangados, y grandes bosques abiertos en medio de la lujuriosa vegetación de los bosques. Hay bosques fantasmas, llamados así por aparecer y desaparecer en la época de las inundaciones. Los más más impresionantes son los más antiguos. Se les conoce en seguida por la clase de árboles, entre los cuales los hay cincuenta metros, y corpulencias de catorce metros, y cerca de cien de altura. Hay árboles "borracho", en cuyo tronco — que parece un inmenso botijo — hacen su guarida las fieras. El interior de este monstruo vegetal es realmente fantástico. Yo no podría describirlo. Sólo el que lo ha visto, sabe lo que es. Parece en la realidad, que supera a todas las fantasías.

El palmar Este

En cambio, el palmar es como un palacio alucinado de infinito número de columnas. Allí es la época del anillo. El palmar abate. Ver un rinconcito de éste, es ver todo. Es un mar en la desesperación del indio y del cazador. La selva ominee. El palmar, enloquece. Hasta la brújula la falla en medio de ese laberinto de troncos terroríficos, por entre los cuales la fiera se pierde en la eterna lamentación de las palmeras. Pero, sea dentro de la selva o en el anillo palmar, el Chaco está lleno de atractivos y de sorpresas. Es un mundo la vez: el nuestro, el nuestro, el nuestro a las fuerzas primitivas de la naturaleza.

Temporada de caza

—La mejor época para cazar en el Chaco —nos dice el señor Atilio Salas, que hasta en otros tiempos fué cazador profesional y conoce en aquella región— es el invierno, de mayo a octubre. Pero, todo el año se hallan piezas con facilidad. Las piezas más accesibles en tiempo de seca, como el pitahí. Pero, aun en invierno, hay que tener mucho de mosquiteros de lienzo. Si bien no son peligrosas, las picaduras de ellos nos hacen sencillamente insoportables. Lo que no el indio mismo se habitúa. Yo he visto a algunos indios en mangas de camisa, sin sombrero, en medio de nubes de zancudos, y sabe dios que hay un bañado, donde una guardia de 15 hombres, en 24 horas, no ve, etc. El indio es manso como el tigre, pero si se le ofende, no hay ser más peligroso.

Caza menor

—Qué especies son las más frecuentes?

—Entre las más interesantes hay que mencionar la del tigre y la gamusa. La tigresa, especialmente, es muy temible. Yo no he dedicado especialmente a la caza mayor. En invierno, los cazadores de pieles de tigre, en lotes de diversas clases. Los más codiciados son el pato real, el pato de monte, el pato de alas blancas, el pato de pluma negra, teñido de blanco en las alas, y el patito llamado "crestón", que tiene una cresta de pelos del pecho y la cola hasta la cintura, que es la hora en que cazo aves bajan a beber agua. Entonces, el río se tiñe de pluma, de plumas, de plumas.

Una cosa curiosa es también una caza de aves, que se efectúa en los grandes bañados colmados de pajonales, en el mismo centro de la selva. Es la caza de garzas, que se efectúa en los grandes bañados colmados de pajonales, en el mismo centro de la selva.

Todo esto es historia antigua. La abolición de la moda de las plumas acabó la industria de la garza.

Plumas que valen como el oro

—¿Cuál es la garza de pluma más valiosa?

—Hay en el Chaco tres variedades de garzas: la mora, cuya pluma cotiza a $ 20 el kilogramo; la blanca, cotizada a $ 1.000 kilo, y la garza real, blanca también, que puede llegar siempre al oro de mil y tantos pesos el kg. Describir cuando esta entonces como dar con la cabeza. Son garzas de varias especies, todas ellas de notables plumas en Asunción y en Buenos Aires. Las hembras tienen un penacho sobre cada ala y la cola, y los machos, además, tienen un penacho en la cabeza, que es el que más vale. Describir cuando esta entonces como dar con la cabeza.

La separación de los cabellos

Una cosa abarcada hasta la novedad es la de la separación de los cabellos. Hasta ahora, la raya en el centro de los cabellos, en toda la cabeza, era la única posible. Ahora, en cambio, la raya puede ser hecha en cualquier punto de la cabeza, y en varios puntos a la vez. Los peinados altos, que el uno de los modistos, vuelven a ser de moda. Los peinados altos, que el uno de los modistos, vuelven a ser de moda.

En esta forma el peinado ni cubre ni descubre las orejas, que quedan cerca de las raíces de las orejas en general estarán despejadas. Se aconseja a la mujer que tenga orejas muy chicas y largas que no adopte el peinado de la raya en el centro, porque entonces parecerán más pequeñas todavía.

Se verán aún peinados altos

Se verán aún peinados altos que dejarán la nuca despejada, que no habrá también bucles y terminados en rulos que harán un hermoso conjunto armonizando sobre armoniosos hombros.

Sin embargo, y en una forma general, el peinado de la mujer no ha de ser el mismo que el de la mujer de la época de la guerra.

En esta forma el peinado ni cubre ni descubre las orejas, que quedan cerca de las raíces de las orejas en general estarán despejadas. Se aconseja a la mujer que tenga orejas muy chicas y largas que no adopte el peinado de la raya en el centro, porque entonces parecerán más pequeñas todavía.

La caza del rey de las selvas chaqueñas

—En el Chaco abundan ejemplares muy hermosos de felinos — nos dice el cazador Ricardo Pícido Jara, gran cazador que más de una vez tuvo que habérselas con ellos en sus andanzas por aquellos climas. Ejemplares de tigrar que es raro ver en otras partes. Vive en los pirizales y altos. El tigre, en cambio, frecuenta los campos y los palmares o los esteros, donde hace presa en el cerdo y en los ganados. El tigre es un animal pasivo. Sólo ataca cuando está herido. Por eso hay que perseguir a ese tigre en la cabeza o en la desgradera. Hay cazadores que prefieren abajar la bala en la boca de la fiera, lo cual valoriza la piel. Los indios usan hasta con flechas envenenadas. Hay varias maneras de darle caza, pero la más corriente es a base de perros amaestrados. Cuando lo encuentra, el tigrero lanza ladridos característicos. Entonces el animal se detiene. También se emplean trampas hechas de palmas, que se cierran automáticamente. Hay precauciones, como la trampa-fusil, que consiste en un fusil que dispara solo con tocar un alambre en la hora del felino en el momento en que éste muerde la carnada. La caza nocturna se hace desde "sabados", especie de cuevas improvisadas entre las ramas de un árbol, desde donde un animal recién muerto por el tigre. Si el cazador no pega bien el tiro, corre peligro de que la fiera se lance sobre él. Es muy distroce, como ha ocurrido más de una vez. El tigre ve con siempre en la presa que no ha devorado. No hace mucho fué testigo de una escena terrible. Yo estaba a poca distancia de una choza de indios, un tigre oprimía entre sus poderosas garras a una fiera. Era un cerdo. Los gritos de espanto profería por sus padres lograron alarmar a todos los indios de la región. Todos ellos habían muerto. Juraron vengarse. Colocaron de un árbol el cuerpo de la fiera muerta, y al amanecer volvió el tigre, siendo ultimado a flechazos por los indios. Escena de este género no son raras en aquellas regiones.

El cerdo salvajo

—También la caza del jaguil o cerdo salvaje es peligrosa en el Chaco, ofrece grandes riesgos. Hay especies de varios kilos de peso hasta 50 jabalíes. El cazador los acecha desde un árbol, cerca de las aguadas. Cuando llegan a beber, apunta a un animal herido en los flancos y vuelve. El carnicero es animoso, ofrece batalla y no se da por vencido. Esta caza se hace de noche, en linternas de carburo, que atraen a los chivos y se deja arrastrar por la corriente, a poca distancia de la aguada. La luz de la linterna inmoviliza al animal, en cuyo momento aquél le dispara. A veces, el cazador, en la oscuridad, se ve sorprendido bajo el caza y cazador.

Los peligros que acechan al cazador

—La caza en el Chaco constituye una aventura. Entre los peligros que el cazador debe evitar, el de hay que recordar en primer lugar el agua. Hay ríos que son imposibles de vadear más a las pocas horas. Algunos cazadores han perecido tratando de cruzar los bañados del río Pilcomayo. La isla de la inserna inundación, el pantano, el tembladeral, el peligro de ahogarse, el de ser devorado por los yacarés o caimanes, son peligros que el cazador debe evitar.

El peligro que acecha al cazador

—La caza en el Chaco constituye una aventura. Entre los peligros que el cazador debe evitar, el de hay que recordar en primer lugar el agua. Hay ríos que son imposibles de vadear más a las pocas horas. Algunos cazadores han perecido tratando de cruzar los bañados del río Pilcomayo. La isla de la inserna inundación, el pantano, el tembladeral, el peligro de ahogarse, el de ser devorado por los yacarés o caimanes, son peligros que el cazador debe evitar.

DEBEN ELIMINARSE LOS RUIDOS EN LA CIUDAD

(Exclusivo para CRITICA)

NUEVA YORK, 29. — (Por avión). LA Asociación Americana del Automóvil, la más importante entidad de la industria automotriz de Estados Unidos, se ha dirigido a las autoridades de Wáshington solicitando que se siga el ejemplo de varias ciudades europeas y se declare guerra sin cuartel a los ruidos molestos.

Si se tiene en cuenta que Estados Unidos suministra del 75 al 80 o/o de la producción mundial de automóviles, y que dicho artículo constituyen en las grandes ciudades uno de los elementos que más ruido produce con sus bocinas, escapes, etc., se comprenderá la importancia de esta gestión, que puede significar que se aveelva un cambio fundamental en esta cuestión.

Declara en su nota la Asociación que Londres, París, Roma y Berlín han puesto ya en vigor ordenanzas contra el ruido, con éxito notable, habiendo fracasado la policía para proceder de modo enérgico con los violadores de las disposiciones sobre ruidos innecesarios.

Más calma y seguridad

"Además de infundir una nueva era de tranquilidad en las calles de las ciudades norteamericanas, sobre todo en los barrios de residencia — añade Mr. Thomas P. Henry, que firma la nota en su carácter de presidente de la Asociación, la supresión de los ensordecedores y continuos toques de bocina de los automóviles contribuirá también a disminuir los peligros del tráfico. La bocina fué creada para servir de señal para los coches que están delante y detrás, pero hoy en día el uso que se hace de los toques de claxon tiene ese significado. Si este abuso fuera sometido a un control, los conductores prestarían más atención a los frenos. El resultado sería que se experimentaría más los paradas en las avenidas, se reduciría la velocidad en las vueltas de esquina, habría menos peligro en los cruces y menos de tráfico y disminuiría también el número de accidentes. Los conductores están haciendo ondular constantemente su coche hacia adelante y hacia atrás, para acostumbrarse a los frenos. El resultado sería que se experimentaría más los paradas en las avenidas, se reduciría la velocidad en las vueltas de esquina, habría menos peligro en los cruces y menos de tráfico y disminuiría también el número de accidentes.

"Cualquier plan para reducir los ruidos en las calles nocturnas incluiría también la prohibición de la abertura de escapes en las motocicletas, camiones de motor y otros ruidos innecesarios".

Con preferencia a la "guerra contra los ruidos" han seguido las extranjeras, la Asociación Automovilística Americana dice:

En Londres y en Berlín

"Las autoridades de Londres prohibieron recientemente el uso de las bocinas de automóviles entre las 23.30 y las 7, con la amenaza de una multa de 10 dólares para los infractores. Los resultados han sido pondieron a la campaña y en un radio de dos kilómetros en torno de Cross hubo una tranquilidad desconocida desde la iniciación de la era automotriz. Puede parecer a primera vista de lujo la aplicabilidad de una medida tan radical, pero no cabe duda de que hay ciudades que pueden servir de ejemplo a la experimentación y a las mejoras. Indudablemente, la campaña de educación del público haría mucho en el sentido de suprimir los ruidos inútiles.

Las fuertes portaventanas que impresan de Berlín expresan la sonoridad de los coches, aunque la ausencia del ruido de las bocinas de claxon en el centro de la ciudad toque innecesario de bocina es causado con una multa de 50 marcos. En Berlín, como en Londres, se ha nombrado al comprador que no se ha hecho nada para impedir los ruidos molestos y nocivos que caracterizan a las calles de todas las ciudades y los pueblos de Estados Unidos y del mundo entero.

Como se ve, no puede ser más expresiva la guerra contra la contaminación del organismo, que arranca a los fabricantes de automóviles de Estados Unidos. Esta campaña significa que pronto las grandes ciudades norteamericanas serán testigo de un movimiento inicial en favor del servicio de los habitantes de las urbes, que tiene derecho a vivir sin ruidos, dentro de lo posible, pues la necesidad de una acción semejante

REALIZARA ASAMBLEA GENERAL LA C. "MOLENIA"

En el local de Unión Industrial Argentina la Cooperación "Molenia" realizará el día corriente su asamblea general, bajo la siguiente orden del día:

1o. — Lectura del acta anterior.

2o. — Lectura del informe de la comisión provisional.

3o. — Aprobación de motivos y estatutos.

4o. — Consideración de los puntos 1o. y 2o. del informe de la comisión provisional.

5o. — Asuntos varios.

6o. — Designación de dos personas para firmar el acta anterior y la de esta asamblea.

Cayó un Record: Remonte 31"

SE HAN LUCIDO

HUBO EMOCION

CON la jornada de hoy, ha finalizado el Primer Campeonato de Barrilete organizado por CRITICA y que se lleva a efecto bajo el control y con el auspicio de la Dirección Municipal de Educaciones Físicas.

Una reunión de contornos lucidos fué la de hoy en la Avenida Costanera, superando los cálculos más optimistas que se habían hecho sobre el éxito de la misma.

Los 12 clasificados en la categoría menores que por falta de viento no pudieron remontar el domingo pasado, y los 30 a y pico representantes de las 10 zonas en que se dividió esta categoría, rivalizaron esta mañana en habilidad para remontar los barriletes en el menor tiempo posible, ofreciendo la competencia momentos de gran interés, que entusiasmó a los numerosos espectadores — en su mayoría personas mayores — que concurrieron a observar la actuación del piberío porteño.

Las dos semifinales de menores

En la categoría menores habían quedado clasificados para los pibes que debían intervenir en las dos semifinales.

Los resultados de las mismas fueron los siguientes:

Primera semifinal: 1o. E. Núñez, del Parque Patricios, en 1 minuto, 39 segundos; 2o. Osvaldo Minutti, de Plaza Brown, en 1 minuto, 49 segundos; 3o., Néstor Pereira, del Parque Saavedra, en 1 minuto, 59 segundos.

Segunda semifinal: 1o., Horacio Minutti, en minuto; 2o. Gerardo Núñez, del Parque Patricios, en 1 minuto, 5 segundos; 3o., Herminio Quinta, del Parque Saavedra, en 1 minuto, 22 segundos.

Gerardo Núñez, ganador

Los seis clasificados en las semifinales intervinieron en la final de la categoría menores. Gran expectativa despertó la competencia en este momento, notándose en los pibes participantes la nerviosidad que les producía tomar parte en la rueda decisiva.

Dada la señal de largada, Gerardo Núñez se destacó inmediato por la. celeridad con que su barrilete —bien remontado— comenzó a cobrar altura, y así fué como desenrolló los 200 metros de hilo —que era la cantidad fijada— con cinco segundos de ventaja sobre el segundo.

La clasificación final de esta categoría, fué la siguiente:

1o., Gerardo Núñez, del Parque Patricios, en 58 segundos.

2o., Osvaldo Minutti, de Plaza Brown, en 1 minuto 3 segundos.

3o., Enrique Núñez, del Parque Patricios, en 1 minuto 4 segundos.

4o., Néstor Pereira, del Parque Saavedra, en 1 minuto 20 segundos.

5o., Herminda Quinta, del Parque Saavedra, en 1 minuto 22 segundos.

Toda la hinchada de Patricios demostró la alegría que le causaba el triunfo de sus representantes, dando profundos alaridos para el vencedor y por CRITICA, que había dado oportunidad al piberío de la popular barriada para demostrar sus ponderables condiciones para remontar barriletes.

La categoría mayores

Finalizada la categoría menores, se pasó seguidamente a disputar la categoría mayores, en la circunstancia de ser 20 pibes los que intervendrían en esta categoría, habiendo quedado agrupados en cuatro series eliminatorias.

Reinó en la competencia en dichas series, cuyos resultados finales fueron los siguientes:

Primera serie. — 1o.) Héctor Romero, del Parque Saavedra, en 1 minutos 27 segundos. 2o.) Moreno Bravo, del Parque Chacabuco, en 1 minuto 29 segundos.

Segunda serie. — 1o.) Honorio Centeno, del Parque Patricios, en 1 minutos 11 segundos. 2o.) Prudencio Quinta, de Plaza Brown, en 1 minuto 20 segundos.

Tercera serie. — 1o.) Santiago Hermida, de Plaza Brown, en 1 minuto 6 segundos. 2o.) Vicente Pisani, del Parque Avellaneda, en 1 minuto 11 segundos.

Cuarta serie. — 1o.) Juan Sivi, de Plaza Brown, en 1 minuto. 2o.) Luis Andrés Cruz, en 1 minuto 11 segundos.

Quinta serie. — 1o.) Federico García, del Parque Chacabuco, en 45 segundos. 2o.) Jorge Arce, del Parque Saavedra, en 1 minuto 3 segundos.

Sexta serie. — 1o.) Fernando Hamm, del Parque Patricios, en 54 segundos. 2o.) Héctor Romero, del Parque Saavedra, en 56 segundos.

Los clasificados

Con los dos clasificados en cada serie se efectuaron a continuación las eliminatorias finales para

Primera semifinal. — En esta prueba compitieron el segundo puesto del Parque Patricios, Parque Chacabuco, Juan Sosa, de Plaza Brown, y el Parque Saavedra, del Parque Saavedra, cada uno de los cuales remontó los 200 mts. en 50 segundos, quedando todos clasificados para la final. El primer puesto lo ocupó Moreno Bravo, de P. Chacabuco, en 45 segundos.

Segunda semifinal. — 1o.) Jorge Arce, 2o.) Jorge Arce, en 45 segundos. 2o.) Fernando Hamm, del Parque Patricios, en 49 segundos.

Tercera semifinal. — 1o.) Moreno Pascual, del Parque Chacabuco, en 15 segundos. 2o.) Santiago Hermida, de Plaza Brown, en 50 segundos.

Queda empatado el primer puesto

Luego de hacer una nueva y prolija revisión al metraje de los piques en adelante a los ocho clasificados para intervenir en la final de la categoría mayores, luego de tener que pone a duras pruebas las cualidades para conseguir ocupar una colocación que les permitiera llegar a la ruedа decisiva.

La competencia fué sumamente reñida, dando la pauta de ello la circunstancia de que el primer puesto fuá empatado, el tercero se clasificó a solo dos segundos de diferencia de los otros dos, y el cuarto, a dos segundos del tercero.

El primer puesto quedó empatado entre Santiago Hermida, de plaza Brown, y Federico García, del parque Chacabuco.

Los otros tres puestos fueron ocupados por los siguientes competidores:

3o.— Vicente Pascual, del parque Chacabuco, en 49 segundos.

4o.— Fernando Ham, del parque Patricios, en 47 segundos.

5o.— Jorge Arce, del parque Saavedra, en 55 segundos.

García venció

La expectativa entre los espectadores que iba en aumento a medida que se llegaba a las ruedas finales, llegó a su máximo cuando Hermida y García, representantes de Plaza Brown y parque Chacabuco, respectivamente, se aprestaron a desempatar el primer puesto de la categoría mayores.

Los representativos de los contendores fueron seguidos por todos con gran interés, y cuando al dárseles la señal de partida, lo hicieron en forma pareja, pero en los metros restantes, García, evidenciando una mayor habilidad, consiguió aventajar a Hermida y así clasificarse vencedor de la categoría mayores. Hermida ocupó el segundo puesto.

García empleó en remontar los 200 metros, sólo 31 segundos.

Tiempos record

Federico García, el buen representante de la barriada de Patricios, hijo de Parque Chacabuco, bien ganado el campeonato de competencia que ganó en gran forma, en calidad de campeón, estableciendo también un record, que viene a sumar a los anteriores records y que muestran bien a las claras la bondad de quien los cumplió.

Al ganar su serie, García remontó los 200 metros en 45 segundos, para luego ganar la semifinal en esa misma distancia, quedando clasificado para la final.

En la final emuló el pequeño campeón a los mayores, haciendo derroche en el mismo de una seguridad digna del mayor elogio.

Y fué mediante esa seguridad que logró remontar entenes en el tiempo de 31 segundos, que es todos los records que hasta entonces en mismo figuraban establecidos.

Una competencia interesante

Finalizado el primer Gran Campeonato de Barriletes realizado por CRITICA, justo es consignar, si bien ya lo hemos hecho en nuestra crónica, en la que el piberío porteño ha dado muestras tanto en la confección como en el manejo de los barriletes.

Las personas mayores contaciadas por el entusiasmo de los pibes — concurrieron en gran número a la jornada de hoy, en las mismas efectuadas en las dos jornadas que comprendía el certamen, como así también en las ediciones de que se compilaron en la Avenida Costanera, en las que los pibes y premiando con prolongados aabuses la actuación de los mismos.

Ya no se refiere a la construcción de barriletes. La misma hinchada porteña evidenció poseer las condiciones de constructores, en cuadrados artísticos de todos los diversos tamaños y formas, tendencias modernistas y clásicas, que CRITICA y especial a las instalaciones que se publican en nuestro suplemento infantil que cada sábado.

EN LAS FOTOS que ilustran el grabado puede verse al más pequeño de todos los participantes en el Campeonato de Barriletes con un cabello que lleva el nombre de nuestro diario. Más abajo: Los tres primeros en categoría menores, y finalmente a uno de los participantes en plena acción

LA BARONESA WAGNER ERA MORFINOMANA

(De nuestros corresponsales especiales)

CHATAM, Islas Galápagos, 2. — Las personas que en ésta conocieron a la baronesa Wagner tienen la descripción de una víctima que, lentamente, pero activa, alco vicio, de carácter variable, neurasténica, por la morfina, para, evidentemente imposible que ella fuese curada con el tratamiento usual.

Los relatos que me han hecho cuenan extraños, pues parece que si bien se entregaba a las distracciones de toda la baronesa en los centros civilizados se desenvuelve al poseer, en cambio en la vida bohemia, primitiva, donde aparecía desnuda, como una salvaje, realizando aventuras de todo género.

Un día, armada de una ametralladora, impidió el desembarco de una marinería norteguga en la isla Floreana, alegando ser la única dueña de la isla, ilimitados otros relatos que describen de las islas Galápagos e invistiendo ritos de crudeza inconcebible. Un día, por ejemplo, se dirigió a los vecinos con sitiarlos, si no querían, sin abonar insultos al mismo.

Se tiene que organizar luchas sangrientas en la isla Floreana, en las que los colonos, de diferentes nacionalidades, chocan a cada momento por motivos ins

LA VIDA ROMANCESCA DE "EL CHACHO", ULTIMO CAUDILLO DE LA MONTONERA

Una Página Sobre los Hombres que Actuaron en el Período de la Organización Nacional

Hubo Tal Ansia en Eliminar, Viejo y Todo, a Peñaloza, que su Cabeza, Segada y Puesta en la Punta de un Palo, Fué Exhibida en Triunfo Ante el Gauchaje

CRITICA
Diciembre 2 de 1934
Año XXI — No. 7.413

VICTORIA, SU MUJER, COMBATIA A SU LADO

"El Chacho" Descendía de una de las Familias Más Distinguidas de La Rioja

LA organización nacional fué cruel, unas veces por necesidad, otras por exceso. Su crudeza recayó especialmente sobre los caudillos criollos y su sistema social. Con aquellos caudillos fué enginchado el general Vicente Peñaloza, conocido por el sobrenombre de El Chacho, asesinado entonces, y hoy todavía recordado en general como una figura execrable. Sin embargo, el Chacho, que no estaba exento de culpas, fué un personaje, desde luego de gran envergadura, y sobre más de significación política y de alta calidad humana. En su mejor biografía — la de Eduardo Gutiérrez — se lee de él lo siguiente:

"Parece fábula, pero el Chacho, con su prestigio personal solamente, tenía en jaque a todo el Ejército de la República, burlando al gobierno y a los mejores jefes que contra él se mandaban.

"Así como Juan Moreira jugaba en nuestra campaña con las autoridades de la Provincia pisando y venciendo a las partidas más fuertes que salían en su persecución, Chacho provocaba de igual a igual al Gobierno de la Nación, poniendo en conflicto los Ejércitos que éste enviara en su contra.

"No como simple matón gauchesco se manejaba Moreira con las partidas policiales, y no como simple caudillo provinciano trataba Peñaloza con jefes de línea y batallones de ejército, sino como hombre de gran valor.

La firma del Chacho

El muchacho. el Chacho

LEJOS de lo que comúnmente se asevera y se cree, Angel Vicente Peñaloza, nacido en La Rioja a fines del siglo XVIII, descendía de una de las familias más distinguidas de aquella provincia y fué escrupulosamente educado desde niño.

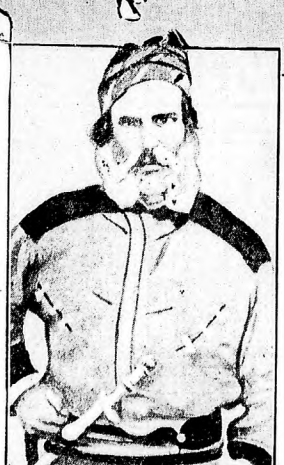
Uno de sus primeros maestros fué un sacerdote muy ancianos y de hablar tan difícultoso, que no pudiendo llamarle mucho, atravesando los Andes en jornadas arduas.

No era el Chacho hombre de temperamento para saber one en su patria se guerreaba y quedarse en el mirarse de la guerra en el extranjero. Decidióse a todo, retornó a su país y no le fué difícil hallar en su provincia adeptos para constituir un nuevo ejército con que aunarse a la cruzada contra la tiranía rosista.

Pero nuevamente fracasó la causa a que servía Peñaloza, y nuevamente tuvo que emigrar a Chile.

Victoria. la compañera valiente

PARA esto, ya el capitán Chacho, ascendido a coronel en acciones de guerra, había contraído matrimonio. No pudo hallar mejor compañera que la que halló, Victoria, también descendiente de fa milias distinguidas y que se entregó tan absolutamente a su esposo, que lo acompañó en la guerra y pudo, a fuerza de él, a las órdenes de él o en su nombre, como debe, cada, con la valentía y la capacidad del guerrero más consumado.



RETRATO DEL CHACHO. Pertenece a la colección Leguizamón. La firma es de una carta que está en posesión de la señorita Rosario Vera de Peñaloza

Antes de emigrar por segunda vez a Chile, se había dado la batalla de los Manantiales, en Tucumán, donde el Chacho se vió de pronto cercado por el enemigo y en riesgo de muerte. Victoria, que combatía cerca, a caballo, advirtió el peligro que corría el marido y cargó sobre los que lo cercaban, atraque declarado el asedio, y por más que en él recibió la arrojada mujer un sablazo en la cabeza que la derribó del caballo, dejó en salvo al esposo, sin que por otra parte su herida fuese de gravedad.

A rogar por el adversario

AL Chacho, como a la generalidad de los caudillos, se le atribuye salvajismo en la guerra y aun en el trato ordinario de los hombres. Nada más inexacto. Precisamente, aparte de su valentía gaucha, una de las cualidades de Peñaloza que más adeptos le conquistaba, era su bondad para con el adversario vencido y aun para el adversario resistente, y no digamos para el amigo o pariente imperial.

He aquí, por ejemplo, que habiéndose

La CABEZA de "El Chacho" fué separada del cuerpo y exhibida en la punta de una pica

INDALECIO PEÑALOZA, hijo adoptivo de "El Chacho", y Anita Peñaloza, única hija del general

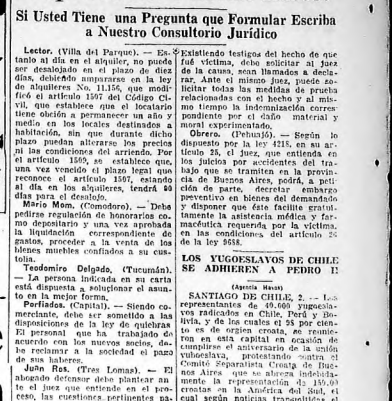
Tarzán y la Ciudad de Oro, No. 129

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright, 1934) por Edgar Rice Burroughs

Al rayar el alba, se formó el cortejo, destinado a acompañar a Doria, sentenciado a muerte, hasta el volcán Xarator. Este se encontraba a 16 millas de la Ciudad de Oro y la procesión no podría caminar con más rapidez que los leones que tiraban del carruaje de la reina, los que no eran muy veloces. El cortejo esperaba la llegada de Nemone.

El viaje era largo y ellos no podrían volver antes de la noche. Por eso los acompañaban centenares de esclavos, que llevaban antorchas para alumbrarles el camino. La reina había ordenado un lujoso carruaje. Estaba envuelta en mantas de lana y pieles de animales para protegerse del frío matutino

Al lado de Nemone se encontraba Tomos, nervioso y pálido. Sabía que M'duze había muerto y temía que ahora iba a llegar su turno. La conducta de la reina, que le trataba con seguridad, llenaba su corazón de miedo, pues ahora, que no existía más M'duze, nadie podía protegerlo de la ira de la reina. Esto, de repente, se dirigió a Tomos



"¿Dónde está Tarzán?", preguntó. "No sé, Majestad", contestó el hombre. "No lo he visto". Nemone le echó una mirada escrutadora. "No mientas", dijo con tono seco. "Sabes muy bien dónde está. Te prevengo que si le llega a pasar algo, mandaré arrojarte al foso de los leones". Los ojos de la reina despedían llamas

Los Abogados de CRITICA Responden al Público Lector

Si Usted Tiene una Pregunta que Formular Escriba a Nuestro Consultorio Jurídico

Lector. (Villa del Parque). — Entanto al día en el alquiler, no puede ser desalojado en el plazo de diez días, debiendo ampararse en la ley de inquilinos No. 11,156, que modificó el artículo 1507 del Código Civil, que establece que el locatario tiene obligación a permanecer un año y medio en los locales destinados a habitación, sin que durante dicho plazo pueda alterarse los precios ni las condiciones del arriendo. Por el artículo 1505, se establece que, una vez vencido el plazo legal que reconoce el artículo 1507, estando al día en los alquileres, tendrá 40 días para el desalojo.

Mario Mom. (Comodoro). — Debe pedirse regulación de honorarios cobrando el divorcio y una vez aprobada la liquidación correspondiente de gastos, proceder a la venta de los bienes muebles confiados a su custodia.

Teodomiro Delgado. (Tucumán). — La persona indicada en su carta está dispuesta a solucionar el asunto en la mejor forma.

Perfiados. (Capital). — Siendo comerciante, debe ser sometido a las disposiciones de la ley de quiebras. El personal que ha trabajado de acuerdo con los nuevos socios, debe reclamar a la sociedad el pago de sus haberes.

Juan Res. (Tres Lomas). — El abogado defensor debe plantear ante el juez que entiende en el proceso, las cuestiones pertinentes para demostrar la irresponsabilidad de su defendido, siendo conveniente pedir un careo entre los testigos y los incapaces.

Martín Devalle. (Río IV). — De acuerdo con su pedido, examinamos el juicio seguido por su ajente ante el juzgado del doctor Escobar, secretaría Lafitte y le enviaremos la información solicitada.

Juan Bautista Pérez. (Lobos). — Existiendo testigos del hecho de que fué víctima, debe solicitar al juez de la causa, sean llamados a declarar. Ante el mismo juez, puede solicitar todas las medidas de prueba relacionadas con el hecho y al mismo tiempo la indemnización correspondiente por el daño material y moral experimentado.

Obrero. (Pehuajó). — Según lo dispuesto por la ley 4215, en su artículo 25, el juez, que entienda en los juicios por accidentes del trabajo que se tramiten en la provincia de Buenos Aires, podrá, a petición de parte, decretar embargo preventivo en bienes del demandado y disponer que éste facilite gratuitamente la asistencia médica y farmacéutica requerida por la víctima, en las condiciones del artículo 26 de la ley 9688.

LOS YUGOESLAVOS DE CHILE SE ADHIEREN A PEDRO I

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 2. — Los representantes de 40.000 yugoeslavos radicados en Chile, Perú y Bolivia, y de los cuales el 58 por ciento es de origen croata, se reunieron en esta capital en ocasión de cumplirse el aniversario de la unión yugoeslava, protestando contra el Comité Separatista Croata de Buenos Aires que se abroga indebidamente la representación de 150.000 croatas en la América del Sud, el cual según noticias transmitidas el 17 de noviembre pasado por una agencia informativa radicada en Buenos Aires, emitió un manifiesto asegurando que el asesinato del rey Alejandro fué el resultado del terrorismo y de la destrucción de la nación croata.

Los delegados reunidos en Santiago resolvieron enviar un mensaje a la Sociedad de las Naciones confirmando su fidelidad a la unión yugoeslava y al rey Pedro II.

Nueva Pompeya Oeste: un Barrio que las Autoridades Edilicias Olvidaron

El 5o. Torneo Sudamericano se Jugará en Buenos Aires

Promete Alcanzar Lucimiento la Gran Jornada de Diciembre en el Racing Club

El año en curso ha sido pródigo, actual "challenger" del campeón en actividades ajedrecistas. El torneo sudamericano realizado en la pasada temporada de Mar del Plata y el torneo Mayor que acaba de finalizar — para no nombrar sino a los de más jerarquía — dan la pauta de la importancia que para el desarrollo del juego-ciencia adquiere la constante movilización de los mejores jugadores de esta parte del continente.

El 5o. certamen sudamericano que comenzará a disputarse el 15 de diciembre próximo, estará financiado por tres de nuestras más importantes instituciones de football: el Club Atlético River Plate, el Club San Lorenzo de Almagro y el Racing Club.

En especial esta última entidad que con este acto inaugurará su nuevo local en Avellaneda.

Veinte partiepantes

Los mejores elementos con que cuenta el ajedrez de Chile, Brasil y Uruguay así como nuestros aficionados son mejores del mundo según Alekhine participarán del certamen. A tal efecto y considerando que la prueba es eminentemente individual (un torneo por matches entre naciones se ha invitado a veinte ajedrecistas procurándose de su nacionalidad y procurando gravitar la mayor cantidad de participantes en los países que cuentan con mayor número de jugadores de cartel. Se ha querido de esta manera efectuar una concentración entre fuerzas homogéneas, entre los veinte ajedrecistas que pudieron, por sus motivos antecedentes, ser la expresión real, la mayor fuerza ajedrecista no solamente de cada nación, sino del continente como unidad.

Es así que se ven anulados en la competencia muchos países donde el desarrollo del ajedrez es algo incipiente.

La lista de los veinte ajedrecistas invitados en la siguiente.

Schvartzman, ganador del último torneo sudamericano; **Luis Piazzini**, campeón argentino; **Roberto Grau**, actual "challenger" del campeón argentino; **Isaías Pleci**, ex campeón argentino; **Jacobo Balbuchán**, ex campeón argentino; **Dr. Orlando Rocas**, campeón brasileño; **Mariano Castillo**, campeón chileno; **Julio Bálparda**, campeón uruguayo; **Carlos Hugo Maderna**, ganador del torneo "Gemio"; **Virgilio Fenoglio**, ganador de Torneo Mayor; **A. L. Rocha**, subcampeón brasileño; **Cauly Pulcherio**, brasileño, de buena actuación en los sudamericanos de Montevideo de 1925 y Mar del Plata de 1928; **Juan Vinuesa**, campeón rosarino; **Alejandro Nóguès Acuña**, campeón catamarqueño; **José M. Cristiá**, ex campeón rosarino; **Luis Palau**, ganador del torneo sudamericano de Montevideo (1925); **Benito Villegas**, veterano ajedrecista de los nuestros valores del ajedrez argentino, **Carlos Guimard, Osvaldo Broggi** y **Julio Molina**.

Los brasileños jugadores "fraces"

No es nuestro ánimo, por ningún concepto, referirnos aquí a la modestia o inmodestia de los ajedrecistas brasileños. Estos dicen en vísperas del sudamericano de Mar del Plata del 28:

"Nosotros somos jugadores fraces".

Pero estos jugadores "fraces" (flojos) se manifestaron en la pérfida viva todo lo contrario. Bastaría consignar que el doctor Souza Mández, que actualmente ha sido designado en el ajedrez del país vecino por nuestros grandes visitantes, ocupó en aquel entonces el tercer puesto entre diecisiete intervinientes. Estos "fraces", nos ha dicho en alguna ocasión el veterano Villegas, "se venían con el cuchillo bajo el poncho...". La representación brasileña, que lamentable ausencia en la última competición de Mar del Plata dió fábulo a las más diversas conjeturas, ha prometido esta vez su formal participación. Los ajedrecistas brasileños, que arribarán a Buenos Aires para el próximo diciembre, volverán a ser los más serios rivales de los nuestros.

PELIGRA LA SALUD CON LOS ARREGLOS QUE SE REALIZAN

Verdaderos Focos de Infección

Nuestra ciudad ofrece al observador sintomáticos contrastes edilicios. Recorramos la zona suburbana y nos enfrentaremos con infinidad de detalles cuya mejora no equivale más que a buena voluntad de parte de los ediles, pues representan poco costo material. Son barrios olvidados por las autoridades y que significan, a pesar de eso, un aporte notable de impuestos. Merecen, por lo tanto, la atención especial, y deben dárseles las mejoras que reclaman. Tal ocurre con Nueva Pompeya Oeste, barrio populoso y progresista, dentro del cual la vida es un verdadero estío. Aguas estancadas, formando pelígrosos pantanos, calles con enormes baches, imposibles de todo tránsito; cuadras y cuadras rellenadas con basuras infectas, fermentadas por el sol y pobladas por ejércitos de moscas. El paso por las cercanías de estas calles es un tormento para el no acostumbrado a sus olores. No hay veredas. Las aguas corren por cauces improvisados y peligrosos. Y todo esto a poco trecho del centro de la ciudad, que necesariamente debe extenderse hacia los alrededores. Prueba de ello es la edificación que, no obstante la atonía y la inseguridad de niveles, sigue aumentando, poniendo en el barrio la única nota optimista.

Necesidad de pavimento

No hasta el bonible barrio sus amplios anchos, sus ahaderes llanos de paz pacífera. Ellos no hacen resistente pues con la abundancia de calles sucias y sin adoquinar. Es de urgencia la iniciación de trabajos en aquéllas. Tal sería con la calle Corrales, de Centenera a Matanzas, incluída en el plan de pavimentación para el segundo semestre del corriente año. Solicitado en 1929, se aprobó el proyecto de pavimentación en ese mismo año. Quedado sin efecto, fué de nuevo aprobado, tras reiteradas solicitaciones, en el año 1931. Otra vez nos volvió a quedar sin efecto, volviendo a aprobarse en 1933.

¿Qué ocurrirá ahora? Hasta la fecha, no se ha dado comienzo a los trabajos. Está en tal forma arribalada de pantanos, que al tratar carros pueden entrar en ella. Es una calle sumamente estirada, que exige una inmediata atención de la Municipalidad.

Es necesario de darar que, desde Centenera hasta Villa Lugano, no hay ninguna calle transversal que esté adoquinada. Deberíase, por lo tanto, adoquinar algunas de ellas, dirigiéndose de las más importantes, tales como Agustín de Vedia, Erézcano y Ciseqo.

Es, asimismo, medida de urgencia dar principio a la pavimentación de la calle Tabaré, de Matanzas a Rivera Indarte, ya salida a licitación y aprobada. Habiendo el proyecto de colocar una línea de tranvías en dicha calle, con el objetivo — hace un tiempo otorgada la concesión — indispensable para la vida del barrio y que hacería un gran progreso a dicha arteria. Lo mismo, asimismo con la Santa Catalina, de Centenera a Roca. Sabido es que la pavimentación de estas calles es importante para el progreso de un barrio, y Nueva Pompeya requiere esta medida, que le proveería un rápido florecimiento.

En septiembre del corriente año fué solicitado por la Asociación de Fomento, El Pilar, el relleno urgente de varias calles, con ceniza y tierra. El señor secretario del intendente manifestó imposible dicha inmediata atención pedida, pero que, a pesar de todo, se haría lo posible por atender la solicitud de médicos llamados de aquaro, y hubo el caso de tener que trasladar algún enfermo en camilla hasta la ambulancia en la avenida, debido a varias cuadras por no ser imposibilidad de transitar. En infinidad de circunstancias se ha pedido ceniza o tierra para las calles, sin éxito alguno, sobre cuadras enteras. Sabido es que la ceniza impide la formación de barro, dando un aspecto de mayor limpieza a las calles. Además, las tierras sacadas de distintas obras, tales como las de los subterráneos, podrían haber sido de utilidad para este barrio desamparado y, a pesar de todo, progresista.

ARRIBA, LA AVENIDA Coronel Roca, en un trayecto de 12 cuadras, desde Lafuente a Erézcano, se está rellenando con basuras. Al fermenta los residuos, las moscas forman verdaderas nubes y de noche las ratas frecuentan el lugar. En el trayecto de la avenida hay dos escuelas y un comedor escolar. ABAJO, terrenos bajos, como éstos, con agua estancada a perpetuidad, abundan en Nueva Pompeya Oeste. Obsérvese que el agua tiene una superficie de musgo que demuestra un largo tiempo de inmovilidad. En los alrededores viven familias con numerosos hijos.

Terrenos bajos y relleno con basuras

En Nueva Pompeya Oeste, se rellenan generalmente los terrenos bajos con basura. A pesar de eso hay muchos terrenos por rellenar, son de un verdadero peligro durante y posteriormente a las grandes lluvias, por formarse en ellos grandes pantanos en los que pueden nacer zoógenos niños y hasta personas mayores. Citaremos un terreno municipal — que debería ser el ejemplo para los modestos propietarios — y que permanece inundado más de un metro con el nivel de la calles, conteniendo gran cantidad de agua. Está situado a un costado de la calle Tabaré y tiene cuatro manzanas de extensión. Como dije, abundan en el cuarto. Algunos están llenos de agua perenne, como verdaderas lagunas, llorrible de un rumor nato, que cuando las aguas pasan de 70 cm. de altura, se ven familiar con sus hijos en la población acuática.

Con esta falta de sentido higiénico se está rellenando la avenida Coronel Roca, desde Lafuente hasta Erézcano, en una totalidad de ocho cuadras. Pasar por el costado de esa avenida, en el entorno en una noche de nuevas y perdiendo el olfato imposibles. Se cuenta el caso de un vecindario municipal que durante una espectacular recorrida, llegó al lugar acompañado de su séquito y debió salir, poco menos que disparando en busca de su automóvil y un despedirse de los miembros de una comisión de fomento que le acompañaba. Pues bien, frente a esa avenida rellenada con basuras está la Escuela Nro. 22, el comedor infantil Nro. 7 y otra escuela más dependientes del Consejo Escolar 19. Los niños no ven obligados a respirar durante las horas de clase esos olores nada recomendables para su salud. Como vemos, está barriada, de la que también vive la comuna, recibió los desperdicios de la ciudad. Es un barrio de trabajo, barrio de familias y por lo tanto de niños. Sus condiciones de higiene deberían ser una de las grandes preocupaciones de los ediles.

El entubamiento de la calle Erézcano

La calle Erézcano será con el tiempo una arteria importante. Por lo pronto, es necesario el entubamiento de las aguas del arroyo Milton, que, aumentadas por las aguas de lluvia que vienen de Flores y Caballito, corren por dicha arteria y desembocan en el Riachuelo. Actualmente hay a los costados de la calle dos amplias zanjas. Cuando llueve abundantemente, esas zanjas, de más de un metro de profundidad, se llenan totalmente, arrastrando la tierra de las deficientes veredas y haciendo peligrosos los cruces de algunos edificios. Pero, por sobre todo, está el inminente peligro que representan para los niños, que deben cruzar por puentes improvisados con tablas, resbalándose por el agua y el barro. De allí, pues, que sea una medida indiscutible la de entubarse la calle Erézcano, y ya los vecinos y la Asociación de Fomento de Nueva Pompeya Oeste han pedido a la Municipalidad infinidad de veces la iniciación de las obras.

Nueva Pompeya es, generalmente, desconocida por los habitantes del centro. Quizá algunos encargados de velar por la belleza edilicia la desconocen también. Es un barrio hacia donde caminar por sus calles y trepidar el olor a basura fermentadas por el sol, ¿Sabe el resto de la ciudad que en Nueva Pompeya Oeste hay un solo carro recolector de basuras para 10 manzanas? ¿Está enterado de que un solo hombre hace la limpieza de las calles, ocupándolebde a cada una un barrido en el término de 15 días? Eq era formo los vecinos tiran la basura donde pueden, ellsiendo siempre algún terreno bajo o los baches de la calle.

—No nos hacen ningún caso las autoridades — nos dice un vecino, al saber que somos de CRITICA. Y nos cuenta la situación de los propietrios de la calle Carlos María Ramírez entre Erézcano y Matanza, que hace 5 meses han pedido a Obras Sanitarias la agua corriente, sin conseguirla. Deben concurrir con latas de kerosene y otros recipientes, a las casas de la vecindad en pesquisa de agua. ¿Qué pueda hacer un barrio así olvidada? Unánimente protestar por la falta de estudio que hace a la construcción de 5 escalosas inútiles que nunca funcionaron y más todavía por el costo de ellas — según nos informan — 50.000 pesos su realización.

La Asociación de Fomento El Pilar, vive atenta a las necesidades del barrio. Su presidente, Sr. Desiderio Bandurente, solicita reiteradamente la ayuda de la Municipalidad y sólo consigue en mínima parte lo que solicita. Y se trata, como decimos más arriba, de un barrio empeñado en un progreso; de un barrio alegre, con cielos que parecen de litografía y que con un poco de atención podría tregar a ser uno de los más importantes y pintorescos de nuestra ciudad.

Los Mutilados Franceses Realizaron Una Demostración

(United Press)

PARIS, 2. — A pesar del frío y de la lluvia reinantes, un millar de veteranos de la guerra, todos ellos mutilados, a quienes había que amputar una pierna o un brazo a consecuencia de las heridas recibidas en el campo de batalla, organizaron sorpresivamente una manifestación hoy al mediodía, marchando por los bulevares, profiriendo gritos pidiendo que se les ahora pensión completa.

Fuerzas de la guardia movil fueron enviadas apresuradamente para mantener el orden.

El Trust Joyero Relojero

CASA CENTRAL - CARLOS PELLEGRINI ESQ. CORRIENTES - BUENOS AIRES
SUCURSALES: RIVADAVIA 6720 - CABILDO 3330 - ROSARIO 25 DE MAYO 731 - CORDOBA

EN NUESTRAS SUCURSALES DE: BELGRANO - FLORES - ROSARIO - CORDOBA
LOS MISMOS PRECIOS

PROXIMAMENTE APARECERA NUESTRO NUEVO CATALOGO 1935
SOLICITELO, LO ENVIAMOS GRATIS AL INTERIOR

Thyssen, Rey Mundial del Acero, Vive Oculto en Una Estancia Argentina

ABANDONO LA IGLESIA

La Desilusión de un Sacerdote

Habla Franz Gliese, el Clérigo que Abandonó Indeclinablemente su Vinculación con la Iglesia

COMO NACIO SU LIBRO

FRANZ Griese, que fué un brillante sacerdote en Alemania, recibió en 1922 la misión de recorrer determinadas regiones de la América del Sud. Fué durante el viaje que el sacerdote Griese encontró su camino de Damasco. Sintetizó en su transcurso las contradicciones que había encontrado en la teología católica y su primera actitud, al regresar a su patria, vué la de renunciar indeclinablemente a su puesto sacerdotal y a toda vinculación con la Iglesia.

Recientemente la editorial "Claridad" hizo conocer entre nosotros su libro "La Desilusión de un Sacerdote".

La historia del libro del profesor Franz Griese es realmente extraordinaria. Relatada por él mismo, constituye una movida página novelada, llena de sorpresas y de episodios conmovedores. En la entrevista concedida a CRITICA, con motivo de su reciente aparición, el prestigioso escritor alemán comenzó diciéndonos:

—He sido teólogo y sacerdote católico. Abandoné los hábitos cuando mis investigaciones científicas me habían convencido de los engaños fundamentales, en los cuales la iglesia católica está basada.

Cuando chico me llevaron a un convento en Holanda para hacerme cura. En muchos años de estudio adquirí los conocimientos necesarios de los idiomas antiguos y modernos que me facultaban en un modo especial para dedicarme enteramente a la Biblia. Mi propósito era conferenciar una traducción exacta de toda la Sagrada Escritura, porque me había dado cuenta de que las versiones existentes eran completamente erróneas. Me parecía una verdadera vergüenza que los teólogos en 2.000 años no habían logrado realizar una versión fiel, y quería a toda costa hacerlo yo.

El "Cantar de los Cantares", obra amorosa

—En un principio —continuó diciéndonos el profesor Griese— empecé a traducir partes del Viejo Testamento, y en varios años de trabajo árduo obtuve el primer resultado: una traducción exacta de los ciento cincuenta Salmos que se atribuyen al rey David. Si esta obra hubiese sido publicada, por cierto todas las dificultades que esos poemas hasta hoy día ofrecen al entendimiento, habrían desaparecido, pero al mismo tiempo yo habría perdido mi sacerdocio, porque en los Salmos el hallazgo un forma rotunda la existencia del alma después de la muerte, y otras cosas más, que por ser contrarias al dogma católico jamás habrían podido publicarse.

Fué entonces cuando con un inmenso dolor destrui mi obra, entregando el manuscrito al fuego. Todavía no me animó a una ruptura ofensiva con la Iglesia, a la cual yo amaba con toda mi alma.

Creyendo poder conquistar la perdida gracia, emprendí "Cantar de los Cantares", cuya explicación espiritual-alegórica, dada por San Bernardo, me había atraído muchísimo. Pero dividida por los judíos, conocedores del verdadero carácter del Cantar, no sólo habían prohibido a los jóvenes el estudio de 23 años de hebreo, sino que, además, habían mezclado sus versos de tal manera que sólo los iniciados podían comprender el sentido verdadero de dicha canción. Al reconstruir el orden legítimo de los versos y haciendo entonces la traducción, el "Cantar de los Cantares" demostró ser una obra absolutamente amorosa sin la menor relación con Dios. Ya no podía pensar, siquiera, en publicar mi versión de ella, como es de imaginar.

Dogmas en pugna con la Sagrada Escritura

—Desanimado por mis experiencias con el Viejo Testamento, resolví dedicarme al Nuevo, en el cual los Cuatros Cantos de San Pablo, desde tiempos inmemoriales, habían sido la "Crux interpretum", la cruz de los intérpretes. Y no podía ser de otra manera, porque nadie se había tomado la molestia de hacer, de golpe y término, una traducción verdaderamente exacta del texto original, ante de interpretarlo. Todos usaban versiones erróneas, incomprensibles. Tomemos un libro cualquiera de la dogmática y se verá que más del noventa por ciento de todas las citas bíblicas están mal traducidas, mal evidentemente, una traducción muy a origina interpretaciones malas, y malas aplicaciones. De ahí el sinnúmero de dogmas que tanto están en pugna con la Sagrada Escritura, como he demostrado ampliamente en mi libro.

Ahora bien, en mis investigaciones de las cartas de San Pablo, que no las me restringen cerca de ocho años de trabajo, observé que ellas estaban llenas de anotaciones. Hoy día, las notas se colocan al pie del texto mientras que en la Biblia se encuentran dentro del texto, sin ser de ninguna manera indicadas como tales. Al descubrir yo estas notas y sacarlas para que no interrumpan el verdadero pensamiento del texto, las cartas de San Pablo, antes tan difíciles de comprenderse, resultaron ser de una claridad única, máxime cuando también por otros medios pude aclarar el significado verdadero de muchos pasajes, hasta entonces oscuros.

La novedad de mi versión fué tan grande que la Iglesia católica durante cinco años se opuso a su publicación. Finalmente, y gracias a la intervención de una de las primeras autoridades en cuestiones bíblicas, la obra pudo salir a la luz, encontrando el unánime aplauso de los teólogos católicos, quienes la calificaron hasta de "única y verdadera" versión de las epístolas del Apóstol del Tarso.

Un desafío al Papa

—Mientras tanto — siguió diciéndonos este notable investigador alemán — yo ya había dejado los hábitos. En mis investigaciones me había dado cuenta con creciente certidumbre de la inmensa diferencia entre la enseñanza bíblica y la doctrina teológica. Ya los errores y los exigüos que se habían cometido y, cuando estuve seguro de esto, lo resumí en un memorito que entregué personalmente a mi obispo, manifestándole, a la vez mi indeclinable resolución de retirarme de mi cargo de sacerdote, por no querer predicar y enseñar cosas cuya inconsistencia se había evidenciado.

Algunos años más tarde el audaz memorito fué publicado por el famoso general Ludendorff, ex jefe del ejército alemán, obteniendo un señalado éxito (Hasta ahora 20.000 ejemplares), a pesar de las circunstancias adversas, opuestas por el nuevo régimen. Mandé copias, con sendas cartas al Papa Pío XI y a los obispos de Alemania, ofreciendo hasta mi sumisión personal e incondicional para el caso de mis investigaciones resultaran refutados. Pero ni el Santo Padre, ni obispo alguno a teólogo se han presentado en defensa de su iglesia y de su fe. Recientemente la Editorial Cóndor publicó la versión castellana de mi libro y con este motivo renuevo ahora la misma oferta a los teólogos católicos de la Argentina, declarando solemnemente que me pongo en mi condición a las órdenes de las Autoridades Eclesiásticas de Buenos Aires, si los argumentos de mi libro fueran refutados, estando dispuesto a discutir pública-

(Continúa en la página 12)

Para Lolita Chevalier el Arte de Grabar es un Calvario y un Goce

Los Puntos Cardinales de su Vida Nacen y Mueren en el Atelier

TAMBIEN DIBUJA Y PINTA

LOLA CHEVALIER es una gran artista del grabado, mejor dicho, es una artista. Sabe pintar y tiene, también, en sus manos, una extraordinaria sensibilidad para trabajar en las sutilezas de la cerámica.

Tenemos la consigna de visitarla, de conocerla íntimamente.

San Blas 1789...

Con las últimas luces de la tarde, nos dirigimos a la casa de Lola Chevalier. Vive en uno de los suburbios en los que Buenos Aires se glosa para no asfixiarse. Buscando la calle San Blas 1789, nos hemos internado por las amplias avenidas de La Paternal; sentimos que el sosiego y los colores de los árboles y de las casitas sin alardes de arquitectura desalojan de nosotros la multiplicidad de sensaciones que llevamos del corazón de la ciudad y, casi sin pensarlo, alrededor nuestro, toda esa ventura azul que tiene la atmósfera del barrio donde vive la artista, hasta que empezamos a contar números de la calle San Blas: 783, 87, 89...

Una casa cordial

Una pequeña puerta de rejas, un porch y más atrás otra puerta más, infranqueable, con vidrios amarillos, rojos, verdes, azules, nos veda el pequeño mundo que vamos a conocer. El timbre hace nuestra sonora presentación. Nos recibe ella misma.

—De CRITICA; venimos a conocerla a usted como artista y como mujer.

—¡Qué amable! Yo no quiero que me den importancia. Ninguna de las dos personalidades deben tener mucho interés. Ya lo van a ver ustedes. Pasen.

Lolita Chevalier nos conduce a un salón, donde ella considera su escenario y su calvario.

—Aquí trabajo y aquí llegan pocas personas. Aquí gozo a veces y sufro también. Los podría decir que entre estas cuatro paredes están mis cuatro puntos cardinales; los horizontes tuve ensalzarse a una mercantificarse con las imposibilidades que tiene la vida y que se levantan en el arte...

—Pero usted es feliz, no puede hablar de imposibilidades en la vida. Tiene todo directamente distribuido alrededor suyo: padres, hermanos, hogar, pan. Y eso es mucho. Si usted tiene ambiciones y las realizara, quién sabe si podría pospechar la paz que la envuelve.

La madre de usted, Quizá Lolita, que asiste a nuestra entrevista, sonríe con una significativa complacencia...

—Sí, en cierto. Yo no me quejo de mi vida. Pero no siempre estoy impossibilidades, diré materiales, de realidad, sea bien de lo que usted la menciona. Yo no sé cómo explicarme. Mire, son imposibilidades que uno se las imagina, se las cree y las siente como si fueran verdaderas. Uno siente lo de otros también. Es eso...

Cómo la vemos a Lolita

Una amplia frente, ojos azules, nariz pequeña, labios finos y una cabellera rubia, con las características más salientes de la cara de Lola Chevalier. Es pequeña, no mide ni siquiera fingir en llegar a ser alta. Es elástica, inquieta, activa, aun en el descanso en la serenidad. Su expresión y su lenguaje, más constante que inapelable, tienen en ella una mujer nerviosa, sin que en realidad lo sea.

Hizo sus estudios en la Academia Nacional de Bellas Artes, empezados en el año 1915 y concluidos sin interrupción para el caso de sus investigaciones resultaran refutados. Pero ni el Santo Padre, ni obispo alguno a teólogo se han presentado en defensa de su iglesia y de su fe. Recientemente la Editorial Cóndor publicó la versión castellana de mi libro y con este motivo renuevo ahora la misma oferta a los teólogos católicos de la Argentina, declarando solemnemente que me pongo en mi condición a las órdenes de las Autoridades Eclesiásticas de Buenos Aires, si los argumentos de mi libro fueran refutados, estando dispuesto a discutir pública-

(Continúa en la página 12)

GRABA, PINTA Y DIBUJA

LOLITA CHEVALIER ES MULTIPLE EN SU ARTE. A PESAR DE QUE EL GRABADO CONSTITUYE LA TAREA DE SU PREDILECCION, DEDICA VARIAS HORAS DEL DIA AL DIBUJO Y LA PINTURA, SOBRE TODO A ESTO ULTIMO, HACIENDOLO CON ENCOMIABLE BUEN GUSTO.

LOLITA SE SIENTE FELIZ EN SU ATELIER, EN ESE LUGAR AMABLE DE LA CASA QUE ENCIERRA LOS PUNTOS CARDINALES DE SU VIDA, SEGUN SU EXPRESION. NACEN SUS ALEGRIAS Y SUS SINSABORES. ALLI PASA SUS HORAS ENTREGADA AL ARTE SIN ACORDARSE DEL MUNDO EXTERIOR.

"Alma en Pena"

En uno de los ángulos de la habitación, observamos un cuadro pequeño, sencillo, con la tonalidad característica que le da los colores predilectos de Lolita. Lo llamó "Alma en pena". Es una superficie de nieve, sin cielo. Una línea supone el horizonte. En el centro se perfila horrosamente la figura de un hombre, ridículamente vestido, sorprendido en el lento movimiento de penoso andar...

Tiene Lolita Chevalier una simplicidad de medios evidentes para componer sus cuadros.

Sus trabajos y sus triunfos

—Nuestra no es vamos a preguntar más nada, Lolita. Dígamos usted.

—Cómodos, cómodos. Yo no tengo nunca que decirles ya. Los grabados cuesta un poco lucrativo. En necesario no rendirse a la fatiga que causan. Se exhiben muchas exigencias para lucrarlos. Tienen una técnica especial. Hacer bocetos, buscar la composición, pintarla, y luego la prensa. En fin, hay que trabajar. En 1931, expuse en el Salón Nacional; luego en Rosario y Santa Fe. Interviene en la exposición femenina que realizó Canezutt, en la que obtuve el premio al mejor grabado. El Museo Nacional adquirió ese cuadro que está cerca de aquél. Se llama "Alborada". Lo miramos. Es la cabeza de un viejo y la de una niña: tiene mucha emoción ese cuadro. Las dos cabezas unidas, están en una actitud evocativa, en una lejana contemplación.

En todas las paredes del salón hay dos bailarinas, exclusivos dibujos de Lolita. En el suelo, sobre los sillones, en los muebles.

En todos sitios se advierte un poco de tristeza. Bien dibujados, predomina en ellos el gris y el violeta. Lolita pinta los ambientes humildes, pobres. Ellos trasuntan la tristeza del hombre, la angustia de la pieza, dan la sensación exacta de su temperamento.

Amanda Varela Prefiere los Atletas Auténticos: no de Sastrería

La Simpática Actriz del Odeón Busca, por lo Visto, un Tipo de Hombre del Siglo XXI

DESCONOCE EL AMOR

TUVIMOS conversado cuatro minutos con Amanda Varela, la bella e inteligente actriz del Odeón. Dos minutos fraccionados y hechos "sandwich" por las llamadas del trasputte. Y como el inglés de Chesterton, hemos descubierto algo que sabíamos: que además de tener un lindo paisaito, Amanda Varela tiene dentro de él algo a la altura de la frente, algo que es un lujo en el teatro. Permítanos el lector que hagamos una corta expedición a esa comarca que los espectadores y los amigos de la joven actriz ya conocen: su inteligencia viva, espontánea y un si es no profunda.

Acto primero: medio minuto

He aquí la versión taquigráfica de la primera fracción de medio minuto con Amanda.

—¡Señorita Varela! — ¡A escena! grita el trasputte en el momento en que asomamos la cabeza en el camarín de aquélla.

—¿No vé que no puedo conversar sin librero ahora?

Nos sonríe esquivándonos la candidata al reportaje.

—Son dos palabras, tan sólo dos palabras.

—¿Como en el dúo?

—Exactamente. Vemos que conoce usted a los grandes clásicos.

—Pues nosotros...

—¿Qué quiere saber?

—Señorita Varela: a escena — nos interrumpe el trasputte.

El repórter queda solo por un momento que utiliza en auscultar estéticamente a las bailarinas y coristas que intervienen en los cuadros de carnaval de la comedia musical "Italia en el Savoy". Pausa contemplativa. Por fin, Amanda Varela regresa al patio de los camarines, tarareando aquello de "Mucho más linda es de noche florecer", letra que le costó un "surmenage" (a su autor).

—Aquí estoy de nuevo, nos dice Amanda Varela. Puedo concederle un minuto y medio.

—Lo suficiente para provocar una pasión o una catástrofe.

—Alto! Malta por exceso de velocidad. ¿Que quiere usted saber?

—Su opinión sintética y concreta sobre los hombres y sobre las modas. ¿Va o no va?

—¡Qué tipo preferido? ¡Estúpido!

—¿No decía usted que el tiempo apremiaba?

—Es que son dos preguntas que obligan a reflexionar. Y las opiniones no estamos acostumbradas a eso.

—Los hombres, tampoco. Pero no importa. Vamos a la primera pregunta. Adelante. ¿Su opinión?

—Le diré. A mí los hombres me resultan muy divertidos. A veces hasta un poco interesante.

—¿Qué tipo prefiere?

—Los inteligentes, que no se den demasiado y tengan ojos vivaces, pelo abundante y músculos sanos, sin ayuda del sastre. ¿Eh? La última palabra la tendrá usted.

—Pero por ahora, ¿siguen un poco así?

—¿Existen? ¿Vea este cartelito! Y nos muestra un letrero que también los periodistas conocemos aunque por supuesto que después del 5 del mes no asusta a nadie.

—En fin, ¿Quiere hablarnos qué piensa sobre el amor?

—Cuando los "grande" mi horario de trabajo, comprenderán que no tengo tiempo para enamorarme. Pero el amor debe existir en la vida de una mujer joven y bonita como usted — decimos fastidiados ante tantas evasivas.

—Muchas gracias, pero en cuanto al amor... Les repito que no lo conozco.

—¿Y si lo conociera?

—Haría de manera que no me lo han presentado, como con ciertas amistades que de cuelgan a una.

—¿Tanto le desagrada?

—No les digo que no lo conozco? Pero mil el amor es como el sol: da calor, pero no se ve.

—¡Señorita Varela, a escena! grita el trasputte.

—Ya voy! Ya voy! Pero, ¿no quiere usted saber?

—Sí, ¿cuál es su opinión sobre el amor

La Rosa de los Vientos

Hubo 3.262 Huelgas en España en Cuatro Años

LAS huelgas declaradas en España en los últimos años se acentúan, al revés de lo que ocurre en otros países, con el aumento de la depresión económica, según lo confirman las cifras estadísticas del ministerio de la Gobernación de Madrid. Estas son las siguientes de 1929 a 1933 inclusive:

Año	Número de huelgas	Número de huelguistas	Jornales perdidos
1929	96	55.600	313.100
1930	402	247.500	3.743.400
1931	734	236.200	3.343.200
1932	830	255.000	4.160.000
1933	1.200	420.000	5.100.000

Debe hacerse notar que en las cifras en cuestión no se incluyen las huelgas agrarias.

A PESAR DE LA DESOCUPACION QUE IMPERA EN MADRID, SOBRE CUYAS CALLES ES BALDE VER EL CUADRO QUE REPRODUCE ESTA FOTOGRAFIA, EL DERROCHE A LA VIEJA USANZA ES MUY RESPETADO, COMO LO DEMUESTRA LA ESTADISTICA ADJUNTA

Es Israelita el padre de Goebbels

El terco antisemitismo de que hace gala el ministro de Propaganda del Tercer Reich, doctor Goebbels, ha hecho que muchos berlineses lo crean de remoto origen judío. Ahora circula en la capital de Alemania la versión siguiente que parece confirmar esa sospecha:

Un anciano judío, de rabínicas barbas, apareció un día en el despacho del "führer", ante el ministerio Hitler, y le rogó que le concediera una gracia. Hitler, presa de asombro por tan inesperada visita, acaba por prometérselo, si le dice como puede llegar hasta él, pasando delante de sus numerosos guardianes.

El anciano judío se resiste a decirlo. Hitler insiste en que lo manifieste y le promete varias cosas, si lo dice. Después de muchos ruegos del "führer", el anciano dice:

Para llegar hasta aquí no hice más que decirles la verdad a sus guardias.

—¿Qué verdad? — pregunta extrañado, Hitler.

—La verdad... ¡de que soy el verdadero padre del doctor Goebbels!

Es Israelita

GOEBBELS, MINISTRO DE PROPAGANDA NAZI, FEROZ ANTISEMITA, EN HIJO DE JUDIOS. CONFIRMA ESA INTERESANTE ANECDOTA QUE ACOMPAÑA SE RETRATO, ILUSTRADA AL LECTOR SOBRE SU OCULTO ORIGEN JUDIO

Azota a Méjico el Alcoholismo

"El maestro rural", publicación del Ministerio de Instrucción Pública de Méjico, encierra una de sus campañas contra el alcoholismo que desarrolla el gobierno del país actualmente. Esta campaña se intensifica cada vez más, pero el objetivo que se ha impuesto con ello está muy lejos aún de verse satisfecha. Según afirma el mencionado periódico, el alcoholismo constituye allí un problema de mayor gravedad que en la mayoría de los otros países.

En el año 1927 existían en Méjico todavía 97.000 tabernas, de las que 1956 pertenecían al Distrito Federal. En esa misma época el país contaba con 18.462 escuelas solamente.

En 1928 Méjico produjo trescientos millones de litros de bebidas alcohólicas, enorme cantidad que fué consumida por entero en el mercado interno. Finalmente hace notar "El maestro rural" que el siguiente fué consignado allí cinco despachos de bebidas por cada escuela, no debe extrañar el gran número de individuos de deplorable salud que se ven.

El Sarre, Territorio que los Nazis se Disputan a Sangre y Fuego, Tenía 815.907 Habitantes en 1932

La región del Sarre, que el 13 de enero del año próximo será consultada en plebiscito, ocupa una superficie de 1.912 kilómetros cuadrados. Según el censo levantado el 1 de enero de 1932, contaba en ese entonces con 815.907 habitantes.

Cuando se levantó el censo en cuestión, el 72,58 por ciento de la población era de origen católico; el 26,15 por ciento protestante y alrededor del 1,2 por ciento era de origen judío.

UNA HERMOSA VISTA DE SARREBRUCKEN, CAPITAL DEL TERRITORIO DEL SARRE, CUYO DESTINO SE JUGARA EN EL PROXIMO MES DE ENERO EN UN PLEBISCITO POPULAR QUE PUEDEN MANIOBRAR LOS NAZIS CON SU POLITICA DE VIOLENCIAS

El Olfato Tiene su Importancia

Se está planteando en Estados Unidos la conveniencia de dotar de perfumes agradables a muchos artículos de uso corriente, a fin de intensificar las ventas.

El doctor Morston T. Bogert, profesor de química orgánica de la Universidad de Columbia, ha declarado que agradar al olfato es más importante que agradar a la vista en muchos casos, y dió el ejemplo de un artículo de explotación relativamente limitado si mercado, hecho con esencia de claveles, cuyas ventas habían sido pequeñas y sumamente mediante un procedimiento en que fue lanzada la goma, y como de ello resultaba un olor que a muchas personas les resultaba poco grato, la fábrica añadió un 6% por ciento de perfume en la goma utilizando, y el resultado fué un éxito.

El gran escritor irlandés James Joyce, cuyo libro ULISES, ha sido universalmente prohibido en Inglaterra, donde eran obras de tercera importancia la literatura del notable escritor irlandés.

La Tribulación del Gran Ulyses

Es cosa sabida la prohibición que pesó en Inglaterra para las obras de almas Joyce. Su "Ulises" fué impreso por primera vez en lengua inglesa... por una imprenta de París. Y así con otras obras del autor que nos ocupa. El severo puritanismo británico se ensañó durante años contra la literatura del notable escritor irlandés.

Luego, el "Ulises" fué impreso en Nueva York, donde tuvo enorme éxito dentro de ciertos círculos de lectores. Ahora el "Sunday Chronocle", de Londres, anuncia que la interdicción para la más famosa de las obras de Joyce será levantada en las islas Británicas. Como se sabe, la censura teatral inglesa también se está mostrando mucho más tolerable que años atrás.

JOYCE

Pu-Yi

El emperador del Manchukuo, el recientemente coronado en Hsinking cuya gobierno no satisface a nadie

Finalidad de la Política Nipona

El "Daily Herald", de Londres, asegura que las finalidades que mueven actualmente a la diplomacia japonesa cerca de la cancillería británica, tienden a obtener estas tres cosas:

I Reconocimiento por Gran Bretaña del Manchukuo y de los "intereses especiales" de aquél en China. Concesión de créditos británicos de importancia al Estado fantasma del Manchukuo.

II Aceptación de las demandas japonesas concernientes a las fuerzas navales niponas, las que ejercerían hegemonía sobre aquellos mares.

III Conclusión de la alianza por la cual Gran Bretaña se comprometa a no apoyar a cualquiera agresión japonesa ni a apoyar en cualquier sentido, a este respecto, a los Estados Unidos o a la Sociedad de las Naciones.

Ve Bien con la Vista de Otro

En la asamblea anual realizada últimamente en Boston por la Asociación Norteamericana de Oftalmos, y en cuya sección oftalmológica se reunieron especialistas nacionales y extranjeros, fué expuesto el caso de ciencia del ojo, realmente notable.

La novedad inglesa, señora Isabel Maly expresó que después de haber sufrido nueve años de la pérdida de la vista, hasta el punto de que ya se tenía en cuenta definitiva, el doctor Luther Hooper, de Wolfe, Inglaterra, le hizo una operación consistente en el injerto de la córnea de persona que suministró el ojo derecho, totalmente sano, y cuya identidad se ignora, pero que ha permanecido normal".

Qué Dice su Letra?

Grafología en Síntesis

Me permito

O. L. H. — Trabajador, escrupuloso, honesto y generoso, no pasa usted, asimismo, de ser un hombre perfectamente mediocre. Prolijo, algo pedante y ordenado en sus trabajos como en su persona y en sus finanzas, veo en el autor de este trazado caligráfico al buen empleado tipo standard; al oficinista acostumbrado a pasar horas sobre las bien ordenadas columnas de números de un libro Mayor. De vez en cuando, casi sin darse cuenta de ello, alza usted una ventana hacia la Fantasía; pero un llamado telefónico o el implacable reloj despertador se la cierra de golpe. Y su vista sigue fija en el "debe" y el "haber".

En la intimidad es usted profundamente afectivo, de modales suaves y elegantes, pero carece completamente de originalidad.

Interesada

Chopin. — Es usted una persona sencilla y bondadosa. Su constante es la sinceridad. No sabe de dobleces ni subterfugios y tiene un alto concepto de la honestidad. La música es su gran distracción, el placer mayor de su vida.

Es afectuosa, dada a las satisfacciones del hogar y dedicada a sufrir sueños ingenuos. Pero le gusta que los demás la consideren, no admite que pongan en duda sus afirmaciones, y es capaz de reaccionar — aunque débilmente — contra todo lo que no le parezca correcto. Inteligencia mediana.

Corriente

Norman. — Vigorosa inteligencia en esta, Norman. Tiene usted todas las características del creador intelectual. Debe ser hetor insaciable de bien seleccionadas obras, y muy probablemente cultiva la literatura. Si no lo ha hecho aún, ensáyese, que le estás sobrando condiciones.

Tiene usted una vitalidad fuerte, excesiva, tal vez, de sonare, de vida y de entusiasmo. Sensual y orgulloso — usted sabe que sale — desea el triunfo por el triunfo mismo. Por la satisfacción de sentirse "alguien" entre los demás.

Si no fuera culto y capaz de razonar sobre las posibilidades de la vida humana, diría que es practicar la introspección, cuesta usted fácilmente en la megalomanía.

De todos modos, cuídese.

Está bien saber que se vale y no pensar con el cerebro de los otros. Pero esto no nos da el derecho de creernos centro del Universo.

Debe, poseer usted una cultura corriente, bien basada, aunque algo desordenada.

Lili Evohé

Lili Evohé. — Serenidad, dulzura, bondad; tales las características de su personalidad en su aspecto emotivo. Es usted, sin duda, una persona que ama el hogar, la buena música — que también ejecuta —, los libros románticos y los standereces.

Pero — y aquí reside lo notable de su psicología — no es usted cursi ni sentimentaloide.

Por lo contrario, posee una inteligencia ágil, tiene criterio, capta con facilidad y expresa con mesura y acierto sus conceptos.

Ama rodearse de cosas bellas; cuida extremadamente la elegancia personal y... de tarde en tarde, tiene también sus inquietudes. El amor la preocupa. Quiere lo definido, analizarlo, conocer sus secretos. Pero termina por conformarse con sentirlo. Es mejor así. Usted es, sin duda, de las que saben querer y hacen de un efecto la finalidad de la vida. Es usted una persona llena de simpatía.

En los Premios

Milibex. — ¿En verdad cree que en su letra no hay nada de particular? No es así, joven consultante. En relación a su edad, esa letra denota un espíritu sutil y hasta profundo, dado a la observación... y a la crítica. ¿Y todo esto es tan difícil hallarlo en una persona tan joven? Lógico que sea usted tan nerviosa. Está muy bien eso de tener inquietudes, eso decía hace muchas cosas y querer saberlo todo; pero la conquista de la serenidad también es bella, señorita.

Admiro su intuición, su comprensión ante todo lo bello y su idealismo.

EN BARCELONA PIDEN LIBROS Y DINERO PARA LA NUEVA BIBLIOTECA

(Agencia Havas)

BARCELONA, 2. — Las sociedades culturales y económicas barcelonesas han organizado una campaña para la reconstrucción de la biblioteca, en la donación de libros y dinero para la nueva biblioteca de la ciudad.

Dicha biblioteca resultó completamente destruida durante los últimos acontecimientos revolucionarios.

MUY ESPERANZADA

ROSITA DIAZ, la estrella española de la pantalla al llegar a Hollywood. Esta "ingenua" de las comedias de Martínez Sierra tiene ahora grandes esperanzas de éxito en la Meca norteamericana del film

PARTE DE UN EDIFICIO ESCOLAR SE DERRUMBO EN ZAPALA, (NEUQUEN)

(De nuestro corresponsal)

ZAPALA, Neuquén, 1. — Se derrumbó parte del edificio de la escuela fiscal No. 2. Hace un mes, por disposición del inspector de escuelas, señor Gathca, sin llamar a licitación se le hizo una reparación. Se realizó esta en forma incompleta, lo que motivó este derrumbe, que por suerte no causó desgracias personales.

La policía de este territorio sospecha el vehículo que se emplea para cometer el horrendo crimen, intentando obligar a su conductor a que saque la patente de rodados, librando a los demás que estos días de lo que se quiere, amparos de la ley.

Algo por Alguien

Filosoficula

Parábola para el Domingo

ACABABA de nacer el hijo del Rey, y como es costumbre en los cuentos, vinieron siete hadas del País de las Fantasías trayéndole sus dones.

La primera se acercó a la cuna del príncipe e inclinando sobre ella su frente en la que lucía una estrella natural, dijo:

—Príncipe: te hago el don de estas espadas, con la cual vencerás a todos tus enemigos.

La segunda le sonrió dulcemente, y le dijo:

—En tus manos pongo este látigo: posee la virtud de contener las iras del pueblo, y gracias a él podrás tantener la paz interna, por más injusticias que cometas y más hambre que hingas padecer a tus súbditos.

La tercera le dibujó con el dedo una sonrisa en torno de la boca, y le explicó:

—Gracias a esta sonrisa podrás engañar a todos los embajadores que te envíen los demás reyes.

La cuarta, le dijo, dándole unos lentes:

—Con estos lentes podrás ver lo que te convenga, y no ver lo que no te convenga ver. Te serán muy útiles, sobre todo cuando te cases.

Falsa Libertad

EN amor cuando uno desea su libertad es para enajenarla en otras manos.

Maurice DONNAY

EL HIJO DE TURCO

PREGUNTA auténtica del "turco" decepcionado y voluble, que quedará siempre lo que siendo hijo deja en seguida de pertenecerle, para pasar a ser un fetiquito objeto nacional: "el hijo de turco".

...

La volatilidad paterna se ha hecho aquel incurable. Hay ya un grado de estabilidad, el, acaso.

Como todo lo que no tiene raíces o las tiene en el aire, como lo que no está anclado ni en la tierra ni en la "nueva" raza, voluble, versátil.

Sensual e insegure, bien por dentro, no se resiste a la tentación de un automóvil se detuviese en el instante en que llegaba un tren ¿qué marcha debía dar?

—La marcha fúnebre —repuso serenamente Tristan Bernard.

Anécdota

POR humorismo o tal vez por necesidad, Tristán Bernard quiso obtener su brevet de chofer a efecto, después de un mes de clases con el cuidado y la paciencia de varios amigos, se presentó al examen reglamentario.

Después de varias preguntas a las que contestó con la mayor serenidad, el examinador dijo:

—Si atravesando un paso a nivel, el automóvil se detuviese en el instante en que llegaba un tren ¿qué marcha debía dar?

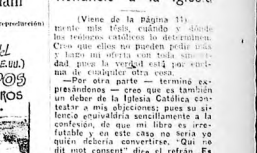
—La marcha fúnebre —repuso serenamente Tristan Bernard.

ESCLAVITUD

EL hombre casado es el esclavo de una esclava. Pertenece a su mujer, que a su vez pertenece a la vanidad.

Edmond ABOUT

AMBICION



VISTO Y OIDO

Una Diosa de la Alegría por Premiani

(Prohibida la reproducción)

Los Peces y los Antílopes Tienen Muy Desarrollado el Sentimiento de la Solidaridad y del Amor

LOS peces pasan, generalmente, por ser los animales menos inteligentes y de instintos más "sentimentales".

Bristolodianos. Empero, el doctor L. W. Gudger, del Museo de Historia Natural de Washington, ha hecho en las aguas que mojan las playas de Florida observaciones que parecen demostrar una vida tan humanamente arraigada hasta en los hombres de ciencia, y generalmente tan olvidada en los peces, que hacen a ellos con encanto, cuando sentimos de percibirse se nos ambienta alrededor de un compañero conocido por el espacio de tres días de tranquilidad. Cuando la corriente del agua, tan caprichosa, trajo consigo, en cierto acto así solamente puede ser realizado por animales con sentimientos instintos similares a los del hombre, y que es quizá arrastrando considerar a todos los peces como "inferiores". Acaso la solidaridad que evidencian con esos prescritos ante la desgracia de uno de los suyos no revela un sentimiento superior?

El zoólogo británico, Abel Chapman, por su parte, informa recientemente el caso semejante con un antílope africano que recibiera una bala en sus patas delanteras. Para socorrer de los cazadores, el antílope, casi a punto de caer sobre la tierra, imposibilitado de moverse, fué rodeado por otros tres antílopes que los dos habían puesto en fuga. Y estos, después de dar un rápido rodeo para ello, a pesar del peligro que corrían, se acercaron al animal herido, sosteniéndole un cuerpo mientras el primero hacía esfuerzos para escapar de sus perseguidores. Así sostenido pudo marchar unos doscientos de metros, pero su herida era demasiado nueva y el antílope terminó rodando por el suelo. Los otros animales quedaron como suspensos unos instantes, y luego desaparecieron, como ante lo irremediable, frente al cuerpo de los cazadores.

Nadie ignora que los pavos son de una fidelidad conyugal ejemplar, y el mono a su pareja es algo que emociona. Los milanos, rabadanes, cigüeñas y los gansos son los partidarios más divididos que encata la creación para la monogamia. ¿Qué abismo prehistórico y de qué no sabemos de cada fe no de pará de recorrer, por lo menos en público, su abstinencia por seres de costumbres tan sanas?

No permita que su peluquero use para peinarle una vulgar imitación.

Tenga presente que COMINA HAY UNA SOLA Y ES LA FABRICADA POR BRANCATO

Renunció a la Iglesia

(Viene de la Página 11)

mente más bien, cuando se discuten los tesoteros católicos lo determinen. Creo que ellos no pueden pedir más y hasta no oferta con un poco de caridad que la verdad está por encima de cualquier otra cosa.

—Por otra parte —termina expresándonos — creo que es también un deber de la Iglesia Católica contestar a mis objeciones; pues su silencio equivaldría sencillamente a la confesión de que mi libro es cierto fatuble y en este caso no sería yo quien debería convertirse. "Qui ne dit mot consent" dice el refrán. En tanto más urgente el deber de los teólogos, en este caso, que cuando he formulado documentadamente las acusaciones más graves no sólo contesta la Iglesia, sino hasta es cotra de su fundador. Silenciar semejantes ataques sería, en la opinión mundial, traicionar la propia causa. Espero pacientemente que las autoridades eclesiásticas se pronuncien en forma categórica sobre la verdad o falsedad de cuanto he escrito en mi libro. Es lo único que pido, pues quiero saber si realmente he desacertado, toda mi juventud a mi causa perdida, a un error, a un engaño.

La nueva obra

—Tiene algún proyecto futuro? — le preguntamos.

—Sí. La nueva obra, que me propongo publicar próximamente, comprende las luchas históricas y políticas de prominentes personalidades católicas que comprometen seriamente a la Iglesia en la lucha contra el progreso cultural y científico, que se desarrolla en el siglo diecinueve, moral y la conducta de sus principales representantes: los Papas y los Jesuitas. Cantará de siete partes.

La primera parte se refiere a la lucha de la Iglesia Católica entre el progreso cultural y científico.

La segunda parte trata de manifiesto las inmoralidades de la doctrina de la Iglesia.

La tercera parte vastica la moral de los Jesuitas con testimonios irrefutables de los propios teólogos.

La cuarta parte es una colección de acusaciones gravísimas de personalidades católicas contra los curas de los Jesuitas.

La quinta parte contiene la famosa conferencia del obispo croata-austriaco Strossmayer en el Concilio Vaticano en contra de la infalibilidad del Papa.

La sexta parte hace ver las intrigas políticas del Vaticano y su activa participación en la declaración de guerra mundial del 1914-18.

La séptima parte describe el odio interno de la Iglesia Católica contra los herejes y sus persecuciones implacables con que los quiso y quiere extirpar.

La quinta, le sopló la nariz diciéndole:

—Te hago el don del olfato: por él sabrás elegir a tus ministros, conociendo cuáles robarán más en su provecho y menos en el rioyo propio.

La sexta, le dijo:

—Yo te hago un don, entre todos preciosos: la salud. Ni la guerra, con sus fatigas; ni el amor, con sus inquietudes; ni la administración de tus dominios, con sus cuidados, podrán vencerla. Gracias a la salud que te doy podrás acometer las más audaces empresas, los más largos viajes, las conquistas más difíciles.

Le tocó el turno al hada número siete, y los cortesanos se preguntaban qué le daría, pues era la mas poderosa y sabía de todas las hadas del reino.

—He aquí mi regalo —dijo la gran hada, depositando a los pies de la cuna una hamaca paraguaya—. Es una hamaca mágica, tejida con lebras de sueño, de pereza y de despreocupación. Y así será tu alma: perezosa, somnolienta y despreocupada. Tu reinado será una larga siesta, y gracias al poderoso encanto de esta hamaca no utilizarás nunca los dones de mis hermanas, con lo cual no serás feliz 10, sino también tu pueblo.

Y así fué.

Permítame probarle en 30 días como puedo yo enseñar a usted

RADIO TELEVISION y CINE SONORO

Muchos Expertos de Radio ganan $100-$150-$200 SEMANARIOS
Yo lo Preparo en su Propio Hogar para Muchos y muy Buenos Trabajos de Radio para su Tiempo Libre o Empleo Permanente.

C. H. MANSFIELD
Presidente del Instituto de Radio. El hombre que ha dirigido la preparación a domicilio en trabajo de Radio de un número mayor de hombres de habla española que cualquier otro.

Mi Nueva y Sensacional Oferta:

Un potente Superheterodino de TODA ONDA

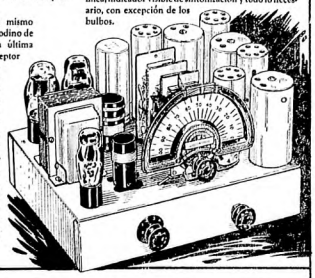
GRATIS
con su Enseñanza

Con su Curso Completo le proporciono a usted 10 grandes equipos de partes de Radio, con las cuales pone en práctica los puntos más importantes de su enseñanza, construyendo infinidad de circuitos de receptores, aparatos de comprobación, osciladores, etc.

Finalmente, construye usted mismo un potente receptor Superheterodino de TODA ONDA, el cual es la última palabra en Radio. Con este receptor podrá practicar por completo en ajustes y comprobación de toda clase de receptores, incluyendo supers y al mismo tiempo tiene un aparato que será la envidia de sus amigos y conocidos por su gran sensibilidad, perfecta selectividad y tremendo volumen de un tono perfecto.

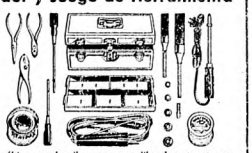
Este receptor le permite recibir transmisiones de todo el mundo, pues sintoniza desde 550 hasta 20,000 Kilociclos, incluyendo aficionados, aviación, policía, telefonía, barcos, etc., así como todos las difusoras comerciales.

Este receptor opera directamente del circuito de alumbrado, ya sea de corriente alterna o continua, 110 o 200 Voltios e incluye una potente bocina dinámica, indicador visible de sintonización y todo lo necesario, con excepción de los bulbos.



También LE DOY un Analizador y Juego de Herramienta

Con su entrenamiento le proporciono también un Analizador Profesional, de último modelo, con el cual podrá comprobar científicamente cualquier aparato de Radio. Este instrumento le permite medir voltajes de C. A. y C. D., así como corrientes, resistencias, etc.



Por último, usted recibe enteramente libre de costo extra, un magnífico estuche de acero conteniendo la herramienta más necesaria en trabajo de Radio, como cautín eléctrico, pinzas de varias clases, destornilladores, puntas de prueba, soldadura, etc. Esta herramienta le permite poner en práctica las instrucciones que le doy para ganar dinero extra desde el principio de su estudio.

Si no se encuentra usted satisfecho con su trabajo actual; si su ocupación es rutinaria y con pocas perspectivas de conseguir algo mejor que un pequeño salario-simplemente recorte el cupón de más abajo, AHORA MISMO y pida mi gran Libro GRATIS que trata de las sorprendentes oportunidades en Radio. Vea como puede prepararse rapidamente, estudiando durante su tiempo libre en su propia casa, hasta convertirse en un verdadero Experto de Radio-así como los magníficos trabajos que mis graduados están consiguiendo - verdaderos trabajos con un verdadero futuro que asegura buenas ganancias.

Buenas Oportunidades se preparan para los Expertos de Radio en Sud América

Millares de millares de receptores se encuentran actualmente en operación en Argentina y millares de dólares se gastan anualmente en la inspección, reparación, nuevos bulbos y accesorios, etc. De esos receptores, infinidad de ellos se hacen anticuados año por año, con lo que se crea un buen negocio para la venta e instalación de nuevos modelos. Las estaciones difusoras pagan gruesas sumas de dinero cada mes por concepto de sueldos.

En Televisión, Onda Corta, Radio de Automóviles, Receptores de Mesa, Sistemas de Amplificación de la Voz, Radio de Aviación, Películas Sonoras,-en cada una de las ramas del Radio,-se están llevando a cabo desarrollos y mejoras ahora mismo. Este es un gran futuro para millares de hombres que conozcan a fondo el Radio. Mi enseñanza lo prepara para alcanzar un buen sueldo y para obtener éxito completo en Radio.

Muchos ganas $25, $50, $80 a la semana, extra, durante su tiempo libre y casi desde el principio.

Mi Libro Gratis le indica como muchos de mis estudiantes ganan $25 a $80 semanarios, extra, haciendo trabajos de Radio durante su tiempo desocupado y casi desde el principio de su aprendizaje. Poco después de haberse matriculado, le doy a usted instrucciones completas para llevar a cabo 30 trabajos de Radio que facilmente se pueden llevar a cabo en cualquier lugar, con lo que usted principia a ganar dinero extra DESDE LUEGO.

Le enseñaré a instalar, comprobar y ajustar toda clase de aparatos de Radio. Le doy Gratis, equipo de Radio, Herramienta para ganar dinero, equipo de comprobación y completas instrucciones para llevar a cabo experimentos prácticos, construir muchos circuitos y ajustar e inspeccionar aparatos. Le enseño por completo todas las ramas de Radio y lo preparo para instalar su propio negocio de Radio, sin necesidad de capital -o bien, para ocupar un puesto muy bien pagado en trabajo de servicio de receptores, difusoras, televisión, películas sonoras, onda corta, operador de radio telegrafía, ventas y distribución, radio de automóvil y de aviación, etc. Así mismo, le doy 5 grandes Cursos Superiores, GRATIS, sin costo adicional.

La Primera y más Grande Organización de Enseñanza de Radio.

Yo lo preparo a usted en su propia casa, durante su tiempo desocupado. No necesita tener una instrucción especial o experiencia previa. El Instituto de Radio es la Primera y la más grande organización del mundo que se dedica exclusivamente a la preparacion de expertos de Radio en los países de habla española. El curso del I. de R. es el famoso curso QUE SE PAGA POR SI MISMO.

Un Libro de Radio de 32 páginas, Gratis.

Este libro es enteramente gratis para cualquier hombre de aspiraciones de más de 16 años. Le explica a Ud. las oportunidades que el Radio le ofrece en trabajos para sus ratos libres o en un empleo exclusivo; indica así mismo todo lo relacionado con mi Curso Completo de Enseñaza y acerca de las ganancias que actualmente están teniendo mis alumnos en la Argentina. Explica también mi OFERTA DE PRUEBA DE 30 DIAS. Conozca ahora mismo lo que el Radio le ofrece a Ud. y sin la menor obligación de su parte. Recorte el Cupón y cuando lo haya anotado debidamente, métalo dentro de un sobre o péguelo en una tarjeta y mándemelo por Correo, HOY MISMO.

SERVICIO DE RADIOS

Trabajando en ratos libres, muchos de los alumnos del I. de R. ganan extra $25, $50 $80 semanarios. Como trabajo exclusivo ganan hasta $100, $150, y $200 a la semana.

ESTACIONES DIFUSORAS

Necesitan gerentes, ingenieros, operadores, encargados de servicio e instalación, todos a buenos sueldos.

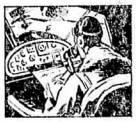
SISTEMAS DE AMPLIFICACIÓN

La instalación y operación de este nuevo campo productor de dinero, que crece rapidamente, deja buenas ganancias a los expertos de Radio.

TELEVISIÓN

Mi Curso cubre este nuevo campo que promete muchas y magníficas oportunidades.

RADIO DE AVIACIÓN



El Radio ha hecho segura la aviación en Sud América. Los operadores de Radio ganan muy buen dinero.

Y Muchos Otros Buenos Empleos

PRUEBAS
de que estoy preparando a muchos para Buenos Trabajos de Radio en Sud América

Habla un padre agradecido

"Mi hijo principió sus estudios sin el menor conocimiento de la materia, pero hoy me enorgullece de tener un hijo que ha sabido corresponder con sus esfuerzos, tanto en el estudio como en la práctica. Creo no exagerarle que le falta tiempo para cumplir con sus compromisos adquiridos con sus clientes y atender a su negocio en ramo de ventas de Radios y accesorios".

Víctor M. Cuesta R.
Guayaquil, Ecuador.

Más de $100 en un mes

"Estoy completamente satisfecho de los conocimientos que he adquirido en sus lecciones, por medio de las cuales he efectuado muchos trabajos, reportándome en un mes más de $100."

Roque R. Daguio
La Plata, Argentina.

Mejora su empleo

"La casa donde trabajo ha incorporado a sus ventas el ramo de Radio y he sido designado para colaborar con la citada sección como primer ayudante."

Jose Arce
Buenos Aires, Argentina.

Gana $50 en un aparato

"Acabo de contruir un potente receptor de cinco bulbos con un éxito extraordinario y con una ganancia neta de $50."

Félix S. Caballeira Junin, Argentina.

Nombrado Telegrafista

"Con placer le manifesto mi agradecimiento por los conocimientos que su curso me ha proporcionado y los cuales me ayudaron a conseguir el puesto de Técnico-telegrafista para el cual he sido nombrado la semana pasada."

Santiago Recamán R.
Bogotá, Colombia.

$227 en ratos libres

"He empezado a cosechar los frutos de mi aprendizaje y estoy seguro que Ud. pensará como yo cuando sepa que llevo ya ejecutados trabajos cuyo importe es de $227."

Daniel Albornoz
Córdoba, Argentina.

"Funciona a maravilla"

"Debo decirles que el aparato armado con los equipos en mi poder funciona que es una maravilla."

Jaime Charles Humber, Argentina.

Gana $340

"Durante los primeros ocho días contraté cuatro aparatos como el mío, lo que digo y afirmo con pruebas bajo recibos firmados por mis clientes que todos los gastos que me ha ocasionado el Curso hasta el día de la fecha, me resultan gratis y todavía tengo ganancias. Los aparatos los vendí a $190 y me resultan a mí a 105, que creo es una buena ganancia."

Santiago Penalba
Buenos Aires, Argentina.

$105 en tres semanas

"En término de tres semanas he armado dos aparatos para automóviles, habiéndolos vendido a un precio que me vale un aparato gratis o sea $105."

Jose Piguillén
San Luis, Argentina.

Repara varios receptores

"A mi regreso de Buenos Aires me encontré con 5 receptores descompuestos, dos de los cuales ya los habían mandado a Buenos Aires y no quedaron bien. Tuve la feliz suerte de dejarlos a satisfacción de los dueños."

Miguel M. Brito
Chanaco, Argentina.

C. H. MANSFIELD, Instituto de Radio
La Primera y más Grande Escuela de Enseñanza de Radio a Domicilio en La América Latina

810 W. Sixth St., Los Angeles, Cal., E.U.A.

Este Cupón es Bueno por un Ejemplar de mi Libro GRATIS

SR. C. H. MANSFIELD, PRESIDENTE.
Instituto de Radio. Dept. OO
810 W. Sixth St., Los Angeles, Calif., E.U.A. 132—II

Sin ninguna obligación de mi parte, envíeme su libro gratis acerca de trabajos de Radio para mi tiempo libre o como empleo permanente, e información de como puede prepararme en mi casa durante mis ratos desocupados. También quiero detalles de su oferta de Prueba de 30 días.

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____ Edo. o Prov. _____

AYUDE A UN AMIGO.-Si usted tiene un amigo a quien le gustaría ver ganando más dinero por medio de mi enseñanza, escriba a continuación su nombre y dirección completa y le enviaré también mi Libro de Radio GRATIS.

Nombre _____

Dirección completa _____

PROFESIONALES

Consultorios Médicos y Dentales

VENEREAS-PIEL-SIFILIS
CONSULTORIO BIOLOGICO ARGENTINO
del especialista Dr. SLININ, ex director Sanatorio "Victoria"
Blenorragia agudas y crónicas, AMBOS SEXOS, CURA RAPIDA y inofensiva. EFICAZ, Sin dolor. Método BIOLOGICO basado en la resistencia orgánica de cada enfermo.
ESTRECHES, VEJIGA, PROSTATA, etc. — TRATAMIENTO COMPLETO
HAYOS X, ULTRAVIOLETA, DIATERMIA, ELECTRICIDAD MEDICINAL
GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS (MATRIZ, OVARIO, FLUJO)
PIEL — SIFILIS — IMPOTENCIA
Análisis de control periódico de: ORINA, PUS, SANGRE. "GRATIS"
Abono económico o Cura completa económica
CONSULTA: $ 3.— De 10 a 12 y de 15 a 21 **CANGALLO 1569**

URINARIAS
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual.
De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs.
CONSULTA $ 5.— **Dr. GRIMBERG**
Carlos Pellegrini 543

BLENORRAGIA-AVARIOSIS-PIEL
Conjunto Médico de Especialistas
Venéreas, agudas y crónicas, cura rápida definitiva, sin dolor, sin lavajes, métodos modernos; ambos sexos. Impotencia, debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Electricidad medicinal. Análisis gratis.
De 9 a 12 y de 15 a 21.
Bmé. MITRE 1741 **U. T. 38-1273**

Blenorragia — Impotencia.
ENFERMEDADES VENEREAS, Agudas y Crónicas y sus complicaciones. Cistitis, Prostatitis, Estrechez, Gota Militar, Dolores articulares, Debilidad sexual.
Debilidad sexual. Agotamiento físico. Vitalidad perfecta.
Tratamiento: POSITIVO, SEGURO, RAPIDO, SIN DOLOR, SIN MOLESTIAS.
En 30 días. Abono Completo $ 30.—
Unico Instituto Médico Especialista, que cuenta con un gabinete de Electricidad Médica sistema europeo, que permite efectuar una curación rápida y segura, Diatermia, Rayos X, Rayos Ultravioletas, Inframarinos, Electrocoagulación, Electrotermia. Análisis y Biología propia (Bioquímica, Microscopía, etc.) Expertos médicos especialistas. CURACION RADICAL y DEFINITIVA de todas las afecciones de la
BLENORRAGIA, agudas o crónicas y todas sus complicaciones con **URETROLUX**
URETROLUX se aplica EXCLUSIVAMENTE en este INSTITUTO MEDICO-URETROLUX es aplicado por nuestros médicos especialistas — FACILIDADES DE PAGO
Instituto Médico Universal
De 10 a 12 y 15 a 21 — Horas: 10 a 12 — Bmé. MITRE 1608

VENEREAS
BLENORRAGIA (Agudas, crónicas y complicaciones), IMPOTENCIA, ORINA SEXUAL, Trata-miento científico y racional, sin dolor ni molestias. Métodos modernos. Resultados seguros.
consagrados: resultados rápidos y seguros. Completas instalaciones: Diatermia, Ultravioleta, Electrocoagulación, Rayos X, Electricidad medicinal. Laboratorio.
Reducción de volumen perfecta por mé-todos electroendotérmicos. Resultados seguros.
Impotencia — Seriedad y competencia profesional. — Gabinetes de tratamiento y análisis gratis con este aviso.
Instituto Médico ABONO SEMANAL $ 5 TRATAMIENTO $ 40
Especialista ABASTO CONSULTAS GRATIS COMPLETO
CORRIENTES 3224 2o. p. — De 10 a 12 y 15 a 21. Feriados: 10 a 12
Entremos del interior: Soliciten informes por carta. Absoluta reserva.

CLINICA MEDICA CENTRAL
AVARIOSIS, ORQUIDANIA, IMPOTENCIA, ORINA SEXUAL
Cura inofensiva de la Blenorragia aguda, crónica y gota militar con Diatermia, ULCERAS, VARICES y HEMORROIDES (sin operación). Inyecciones (si re-servadas), CORAZON, AORTA, PULMON (asma), HIGADO, ESTOMAGO, IN-TESTINO, RIÑONES, VEJIGA, PROSTATA, SANGRE, PIEL, SISTEMA NERVIOSO. ANALISIS CLINICOS. TRATAMIENTO MODERNO Y EFICAZ RAYOS X
ULTRAVIOLETAS
Atendida por médicos especialistas. — Abono económico. — Consultas: $ 3
MAIPU 466 — Cons. de 9 a 23. — Dom. y Fer. de 9 a 12

INSTITUTO MEDICO PASTEUR
ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALISTAS
BLENORRAGIA — AVARIOSIS CURA
Consultas $ 3.— FACILIDADES DE PAGO **COMPLETA**
TRATAMIENTO MODERNO SIN
LAVAJE, SIN DOLOR, "Garantido" **$ 30**
De 9 a 12 y de 14 a 21
Dom. y Fer. de 9 a 12 **Bmé. Mitre 1235**

Embarazos:
Flujos, Falta de Período, Dolores, Abortos-res de cualquier época. Retención, Tratamiento radical, técnicas modernas. Infecciones Rápido. Seguro. Sin operación. Abono económico. Consultas: $ 3.— Médicos Especialistas PRECIOS MODICOS — INSTITUTO ARGENTINO DE CLINICA GINECOLOGICA. Bmé. MITRE 1608. De 10 a 12 y 15 a 21 hs.

En la BLENORRAGIA
AGUDA O CRONICA, NO HAGA ENSAYOS, BUSQUE LO SEGURO, TOME HOY MISMO
SALVAGOH (GLOBULOS)
de fama mundial. Eficaz. Rápido. Seguro. Sin lavajes. Sin inyecciones
EN TODAS LAS FARMACIAS $ 5 EL FRASCO GRANDE

ETERNO VIGOR
SOLICITEN a los Sres. J. MAJO y Cía., el libreto explicativo de las múltiples ventajas que REPORTA al hombre moderno el uso del "ETERNO VIGOR" (para impotentes o insuficientes), envian-do para franqueo "CERTIFICADO" un peso en estampillas o su equivalente en mlo. argentina.
C. PELLEGRINI 475 - Bs. Aires. - R. Argentina

LABORATORIO DE ANALISIS
CLINICOS: (Orina, esputos, sangre, auto-vaccinos etc.). — BROMATOLOGICOS: (Vinos, conservas, aceites, harinas, etc.). Consultas: PERITAJES Industriales y Judiciales. — Toxicología. — Análisis y envenenamiento de alimentos.
Directores: Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 (1er. piso) U. T. (35), Libertad 3810

Grandes Consultorios Dentales
DIRECTOR: Dr. TAMBORINI
Dentadura Azetatada, Perfectas, Naturales, irrompibles, desde $ 20. Dientes Rotos, Piorrea Alveolar, Dientes Flojos, Tratamiento moderno científico. Dentaduras Facilidades de pago. Consulta gratis. Extracciones sin dolor, $ 2.
Trabaja de corrido de 8 de la mañana a 8 de la noche.
BARTOLOME MITRE 1741

Consultorio Dental Económico
DENTADURAS
De CAUCHO 20 garantido . $ REFORZADA de 25 $ REPORZADA de 30 $
IRROMPIBLE . $ ORO 18 Kts. . $
DIENTES FLOJOS 10 — Consultas gratis de 11 a 20 — EXTRACCIONES 2
ORO 22 Kts. . $ COMPOSTURAS $ 3 Sin dolor . . . $
643 — LAVALLE — 643

BOCIO.—
Corazón y Aorta — Metabolismo Basal — Doctor L. Goldenberg — Ciudadela 2260 — U. T. (47) Cuyo, 2952. — Consultas: Todos los días, de 14 a 18 horas.

CONSULTORIO RADIOLOGICO
TRATAMIENTOS ESPECIALIZADOS RIO.
ENFERMEDADES DE PULMON, BRONQUIOS, CORAZON, ESTOMAGO, HIGADO — CONSULTA, INCLUSIVE RAYOS X, $ 5.
RADIOGRAFIA CON PELICULA $ 10. — DE 11 A 12 y DE 15 A 21.
Cangallo 1569, piso 1o.

VENEREAS
MAL CURADAS — AGUDAS o CRONICAS
NUEVO TRATAMIENTO RACIONAL PARA AMBOS SEXOS
AUTOVACUNA — PROGRESIVA CURACION
Clínica Correntes 1262 Piso 1o., de 16 a 21

Instituto Médico "MODELO"
VENEREAS Riñón - Vejiga. Próstata
Uretritis - Estrechez - Blenorragia
AVARIOSIS - Aplicación del 914
Tratamiento sin operación. Gota
VARICES y ULCERAS
Enfermedades de la piel — Eczemas
Caída del cabello - Decidida sexual
Impotencia — Orina sexual
Estómago - Hígado
Tratamiento de la Obesidad, cística y Reumatismo.
REHUMAT. Consultorio Independiente Matriz - Ovarios - Esterilidad
Trast. periódicos
Análisis: Orina - Sangre - Esputos
RAYOS X — DIATERMIA
RAYOS ULTRAVIOLETAS
Consultas: $ 3.— Abono económico
Cons. 10 a 12 y 15 a 21, Fer. 9 a 11
RIVADAVIA 1725
U. T. 38 Mayo 6830 (Plaza Congreso).

Dr. J. Fama
Médico Cirujano del
HOSPITAL RAMOS MEJIA
INTERNO DE SEÑORAS
MATERNIDAD
PEDRO GOYENA 267
U. T. 46, Cabalito 5555
De 13 a 15 horas

URINARIAS Ambos Sexos.
Blenorragia - Avariosis. Cons. $ 5
Especialista: Dr. R. Juliano
Tratam. moderno. Por abonos muy económicos para obreros empleados. (Sin intermediarios). De 14 a 21. Feriados: 9 a 11.
VICTORIA 1284

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista en Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Uncionario público de Pueblos, Ruta 72 1322. De 15 a 17. U. T. 41-2004. Para 17.

PIEL y SANGRE
Dr. E. R. DEL VECCHIO
Ex 1er. Ayte. Clín. Quir. Hosp. Rawson
Consultas de 14 a 18 horas
Parará 275, p. 3°. U. T. 38-1185

ENFERMEDAD Pulmonares y VENEREAS
Dr. A. GARFUNKEL
Médico en los Hospitales Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo
Consult. de 17 a 19 **Callao 132**
U. T. Corrales 1010

Hígado - Estómago
Intestinos. Vómitos. Estreñimiento. Hemorroides. Gases. Dolores. Diabetes. Asma. Tos. Bronquitis crónica. Especialista Dr. PARCELIER. Cobran $0.40 en Capital. Todos los días.

Señoras
ESTERILIDAD - EMBARAZOS
MATRIZ - OVARIOS - FLUJOS
METRORRAGIAS — DR. LLEDES
Rivadavia 5060 - 66, Flores 0592

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. suplente de p. c. de Medicina. Jefe del servicio de mujeres, del Hosp. de Niños. Vías Urinarias 726. De 2 a 4, menos los sábados.

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. T. de Alvear
Ex Jefe de clínica de la Facultad
B. Mitre 845, piso 1o. U. T. 38-1695
Retiene hora previamente

La Biencrragia
(AMBOS SEXOS) Cura rápida y sin molestias. Nuevo método científico. Cura radical y rápidamente con inyecciones de nuevo descubrimiento de endovenosas. Curaciones con 5 a 15 inyecciones, en algunos casos, todas con análisis. SIN LAVAJES, SIN DOLOR, SIN PERDIDA DE TIEMPO. Abono económico. Consultas

66. Masajistas

Masajes, belleza, adelgazar, ambos sexos. U. T. 37-1260. Uruguay 110. P. 4o.

67. Pedicuros

PEDICURO CIRUJANO, extirpación de callos de callo, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 123. U. T. 35-5150.

Pedicuro diplomado, alem., 13 a 21 h. Cerrito 124, a dom. Tel. particular, 71 - 1320.

PEDICURO CIRUJANO, B. Mancuso Curso privado callos, uñas encar., 1 a 7. Montes de Oca 1, Uruguay 110, p. 4o. U. T. 37-1260.

69. Animales Domésticos

Particular, vendo pajarera con 100 canarios: Maturos 2454.

70. Bancos

NUEVO BANCO ITALIANO
Fundado en 1857

CAJA DE AHORROS:
A partir de 1o. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos—se pagará:
hasta $ 10.000 . . . . . 2 % 0/0
mayor suma . . . . . 1 % 0/0
Octubre 1933.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA, Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones exclusivas en Italia. Ilanas. Sucursales: En Italia en la Capital Federal y en Rosario de Santa Fe. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 456/64 Buenos Aires.

71. Navegación

El BIM "CABO SANTO TOME" ha terminado su descarga en el dique 4, sección Ita. La recepción de las mercaderías se verificará los días 3 y 4 de 9½ a 10½, siendo indispensable la presentación de la factura original. Thorra & Cía. (Argentina) S. de R. Ltda.

73. Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 5 de diciembre próximo a las 15 horas, para la provisión de instrumental técnico, solicitado por la Dirección de Rentas con destino a la Oficina de Obras, de acuerdo al pliego de condiciones agregado al expediente No. 81137—D—1934, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 515, donde puede consultarse. — El Secretario de Hacienda. — Noviembre 28 de 1934.

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública que tendrá lugar el día 7 de diciembre próximo, a las 15 horas, para la construcción de un pavimento de hormigón armado en los pasajes del "Barrio Nuevo" cuya superficie aproximada de 13.379 metros cuadrados, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al Exp.3.839-D-1931, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. — Buenos Aires, noviembre 29 de 1934. — El Secretario de Obras Públicas.

Edictos Judiciales

Por disposición del señor juez doctor Rafael D. Mantilla, se hace saber durante cinco días que ha sido declarado en estado de concurso civil don Manuel Calvelo Martínez, domiciliado en la calle Jerónimo Ortgiera, con domicilio en la Avda. Díag. Roca 3900 de esta ciudad, a fin de que los acreedores deberán presentar los justificativos de sus créditos en el término de 30 días. Noviembre 26 de 1934. — Rogelio A. Barreiro, secretario.

Teatros

ARGENTINO

Bmé. Mitre 1466. T. C. (35). Mayo 4653. Cía. de revistas frívolas. — Hoy, a las 19 y 22 h. gran función de moda. Mañana ópera cómica en 5 cuadros: EN EL PAIS DE TABARIN, a las 15 h. Hoy debut de la revista en 10 cuadros: LA REVISTA DEL SUDESTE, Pathé, palcos, $ 6.50.

APOLO

Corrientes 1396. U. T. (38). Mayo 2938. García Lola Pradera. Despedida de la Cía. — A las 20.30 h. gran estreno de la obra: HIJO LOCO. Platea $ 2. A las 22.15: LA XARQUINOVA. Platea $ 2; balcón, 1.50.

ASTOR

Corrientes 746. U. T. (33) Retiro 5541. Hoy, completa novedad a la misma hora: Cía. Francisco de Lozano. Hoy, debut de nuevo Francisco de Lozano. A las 22.15: LA MUJER Y EL TONTO. Platea $ 2.50.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222. U. T. (38). Mayo 2229. Cía. especial de comedias bufas. — Hoy, a las 18.30 y a las 22: LA HIJA DEL TABERNERO. Platea $ 2.50.

BATACLAN

25 de Mayo 466. U. T. (33). Retiro 2177. Prima revista y varietés internacionales. — HOY, HORA DE SEGURALEGRIA. Extraordinario, estricto. Debut Ester Goya. A 1.

CASINO

Mayo 256. U. T. (33). Retiro 2690. Gran compañía internacional de revistas al estilo parisién. — Hoy, a las 17.30 y 21.45: PARIS QUI BRILLE. A las 19.45: LA PETITE QUI DANSE. Entr. gral. $ 1 por sección.

COMEDIA

Cerrito 310. U. T. (34). Libertad 0224. EVA FRANCO. Temporada Pepe de Arbín. — Hoy, a las 15.30 y 22.30, gran función, representaciones de la hilarante comedia: LA BODA de Francisco Fernández y Conde. Viernes: LA PICA DORA.

COMICO

Corrientes 1260. U. T. (35). Libertad 2510. Compañía de Mecha Ortiz. Nuevo debut. — Hoy, a las 18.45, 21.30 y 23, gran estreno de LA PULPERA DE BADAJOZ, en 3 actores en 5 cuadros de Tex Peluy y Fernando Heredia. Nuevos decorados. Platea por sección, $ 1.

FENIX

Rivadavia 2032. U. T. (40). Floresta 0470. Cía. José Gómez. — A las 18.45: PAPA LEBONNARD. 2o. ESPECTACULO. Mañana: TIERRA BAJA.

MAIPO

Esmeralda 443. U. T. (33). Retiro 2369. Cía. de revistas PEPE ARBIN. — Hoy, a las 14.45, 21.10 y 23.30: ¡QUE PAIS! UNA REVISTA A LAS 22.30: AQUI LA HORA DE JORGUE HE VUELTO. Platea, $ 1.

MARAVILLAS

Victoria y B. José H. U. T. (33). Rivadav. 6551. Hoy, a las 18.45 y 22.30, gran función con las últimas representaciones de: ARGOMAR con la notable compañía de comedias argentinas con su lista íntegra. "Amores de Espuela" en bolsas, sirena y Pata Pata. Platea $ 1.50.

MARCONI

Rivadavia 2339. U. T. (37). Retiro 6158. Cía. Ital. operetista: Bixio-Melendez-Tracuzzi. — Hoy, a las 21.30: PRINCESITA DEL DOLLARI. Prec. P. Bol. Platea $ 2.50.

MAYO

Av. Mayo 1091. U. T. (37). Rivadavia 3686. Cía de zarzuela Perez-Moret. — Hoy, a las 19 6 22.15: GATO ENCERRADO. Mañana: LA GRAN VIA. 2 bols. 21.50, doble. 60SG. FRANCISQUITO. Platea, $ 1.50.

NACIONAL

Corrientes 960. U. T. (35). Libertad 6434. Cía. Nacional de comedias. — Hoy, gran despedida. Por primera vez a precios populares: Gran éxito del teatro. Hoy, 18.30 y 22.30, 557 representaciones de: AH EA SO VIDA.

ODEON

Esmeralda 267. U. T. (33). Retiro 3612. — Hoy, a las 14.45, 21.10 y 23, últimas funciones de la comedia musical que comenta toda Buenos Aires: LOS 13, EL SAYOY, todos artistas nacionales: divertida y espectacular. Mañana, estreno de Paul Abadie y Fernando Fernández. Maestro director C. Mastrolilli. Platea, $ 1.50.

DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA

Cines

EXCELSIOR

Corrientes y Paraná. U. T. (38) Mayo 0211 Hoy, función matinée. Nuevos números. Nuevos artistas. Grandes estrenos. — Hoy, 15.30, mat. infantil con gran surtido de los niños en los petizos. Yespet. 15.30; noche, 22.30. Turde $ 1.50; noche $ 2.

PORTEÑO

Corrientes 846. U. T. (35) Libertad 1029 Gran compañía argentina de revista. — Hoy, semana popularísima. Dos grandes éxitos. A las 19.30 y 23.30: NOCHES PORTEÑAS. A las 22.30: YA ESTA AQUI EL MARCIANO. Mañana: función de moda en el cinco. Platea, $ 1. Pullman, $ 0.50.

SAN MARTIN

Esmeralda 1066. U. T. (33). Mayo 0283 Cía. Guerrero-Mendoza. — Hoy, a las 18.30 y 22.30, la gran comedia de actor: EL BARRIO HUMANO, de L. Rodríguez Acasuso. Platea, fundos completa, UN PESO.

Cines

AMBASSADOR

Lavalle 777 U. T. (34) Retiro 0709 y 5777 Siempre primera continuada a 1.50. — Hoy, a las 14.30 y 22.30: CUANDO HACE FALTA... Mañana: CUANDO HACE FALTA... 19.40 y 23.50: PIES EN POLVOROSA, por Buster Keaton. — Hoy, a las 16.50, 19.40 y 23.50: PIJAMA DE 3 RAYAS; 18.50, 21.40 y 1: LA PRIMERA DAMA, por Ruth Chatterton. Rugiss y U. Merkel. A las 15.25 gran 2 secc. vermouth, doble, con los dos estrenos.

AMERICA

Av. Avellaneda 2468. U. T. (53). Urquiza 1177 Hoy: LA PRIMERA DAMA, por R. Berry y L. Merkel. — Hoy: EL DIABLO ES UN GRAN AMOR, por G. Froelich: EL MONSTRUO ANDANTE, por R. Leone. Sec. cómica sonora.

AMERICAN PALACE

Córdoba y Talcahuano. U. T. (35). Retiro 1694 Hoy, 15.15 y 23: Variedades; 17.30 y 22. Hoy: MALAS NOTICIAS, por Wallace Beery y M. Robson; 18.40 y 23: Noticiario y gran película: ANNA VICKERS, por I. Dunne y W. Huston.

BROADWAY

Corrientes 1155. U. T. (35). Libertad 2315 Refrigeración garantizada. Continua de 14.30 a 2o. Compl. a las 21: 5a. Semana de la risa. Hoy: EL DIABLO ES UN GRAN AMOR, Ariel Tarifeño, el violinista prodigio; a las 14.30, 20 y 23: Armida en: ARDE TE REAMO; 19 y 23, W. Rogers en la hilarante comedia: LA PRIMERA DAMA DE LA CIUDAD. Pat. 1 $; pull. 1 50.

CAPITOL

Santa Fe 1048. U. T. (41) Juncal 1322 Hoy, éxito, a las 10.15 y 23.15: EL AS-

Cines

GAL DE LOS MUELLES, 3 y V. de Lagos: 17.30 y 22: DEJADA EN PRENDA; 21.30: Variedades. Vern. y s. t. TM.

CARLOS PELLEGRINI

Cuenca 1532. U. T. (45) Pulteral 1507 Hoy, a las 14 y 20.45: Comedia y variedades sonoras: SOMBRAS DE PRESIDIO, con M. Brian; LA ESPIA No. 13, p. M. Brian; EL PISTOLERO INVISIBLE, p. H. Phil y Lisi Arlan.

CINE CAIBIDO

Caibido 4347. U. T. (73) Pampa 3852 Hoy, gran sesión sonora: Cómicos; SIN EL BRIGIR DEL CAÑON, reparto de jugueteo. Mañana: LA ESPIA No. 13, reparto: NACIDA PARA EL MAL, p. L. Young.

CINE TEATRO GOEMES

M. de Gs. 3577. U. T. (71) Pueyrredón 4012 Hoy: EL PISTOLERO INVISIBLE, por H. Phil y Lisi Arlan; EL CAMINO DE LA ESPERANZA, por Sidney y M. Gil Quesada.

CINE TEATRO SOLIS

B. Irigoyen 1433 U. T. (23) B. Orden 2272 Hoy: EL PISTOLERO INVISIBLE, por H. Phil y Lisi Arlan; LA ESPIA No. 13, por M. Brian y Conway Tearle.

COLISEO PALERMO

Serrano 3167. U. T. (71) Paternal 1726 Hoy: NACIDA PARA EL BESO, p. Jean Harlow y L. Barrymore; A RIO ESCONDIDO, p. S. Sidney y F. March; NIEBLA.

2o. COLISEO

S. de Irigoyen 500. U. T. (28) Mayo 2127 Hoy, cómicos, dibuj. sonor.: GUIA SOCIAL, p. Sandrini; NACIDA PARA EL BESO, p. J. Harlow y L. Barrymore; MAÑANA ES DOMINGO, p. Marcia Gil Quesada.

COLONIAL (Avellaneda)

Mitre 1050. U. T. (52) Avellaneda 0997 Hoy: UNA NOCHE DE AMOR, p. Grace Moore y G. Raft; MAÑANA ES DOMINGO, p. G. Raft y A. Mendoz; EL INSTANTE DECISIVO, p. Wallace Beery. Pat. 1 $.

EDEN PALACE

Bauness 2996 U. T. (51) Urquiza 2135 Hoy: LA PARISIENSE, por Constance Bennett; EL FONDO DEL MAR, p. R. Hein; EL CONDE DE MONTECRISTO, p. Robert Donat; cómicas sonoras.

ELECTRA Palace, V. López

Stempe, espectáculo variado, films sonoros y parlantes: cómicos, dibujos, noticiarios.

EMPIRE

Corrientes 699 U. T. (31) Retiro 3139 Hoy: MI DERRIDAD, p. L. Harvey; LA MUJER DESCONOCIDA, p. H. Bergner; UNA CANCION, UN BESO Y ELLA, por Martha Eggerth.

ESTRELLA

Caballo 2046. U. T. (70). Nórdes 5169 Hoy: EL JUDIO ERRANTE, p. C. Veidt; LA MUJER DESCONOCIDA, p. H. Bergner; EL FOGUEO; EL JEFE, p. D. McNeil; EL BARCO DEL OLVIDO, p. Arnold.

FLORIDA

Galería Güemes (subsuelo) U. T. 33-3154 Films y varietés internacionales. Hoy: SUBASTA DE LAS DESNUDAS. Estilo: VOLUNTARIA, nuestra artista frívola, F. Buiree, G. et Evelyn. Mary, etc.

GAONA

Gaona 3263. U. T. (59). Pulteral 2533 Hoy: CONFESIONES DE UNA COLEGIALA, p. S. Sidney; TIERRE UN LANCE, p. Dan Dumbrille; PRINCIPIO IMPERIAL, por Marlene Dietrich.

GENERAL BELGRANO

Caseros 2165. U. T. (62). Bagnera 1011 Hoy, 17.25 y 21.40, W. Baxter, en: RODANCE EN LAS ESTRELLAS; 18.40 y 23, Irene Dunne, en: ANN VICKERS.

GENERAL MITRE

Bmé. Mitre 1372. U. T. (38). Mayo 4593 Hoy cambio mayores: $ 0.40; menor, 0.40. EL CRIMEN DE LOS MUÑECOS; LA ESPIA No. 13; EL PISTOLERO INVISIBLE, p. Harry Phil; A RIO ESCONDIDO, por Frederick March y Silvia Sidney.

GRAL. ROCA (Avellaneda)

Pavón 96. U. T. (22). Avellaneda 7929 Hoy: EL INSTANTE DECISIVO; LA MUJER; LA GATA INFERNAL, p. A. Shirley; MELODIA EN PRIMAVERA. Platea $ 0.60.

GLORIA

Av. de Mayo 1225. U. T. (38). Mayo 6966 Hoy: La ESPIA No. 13; LA FARSA DEL HONOR, p. F. Dee; DOCTORA MONICA, p. Kay Francis y W. William.

GRAN CINE CECIL

Defensa 885. U. T. (35). Avenida 7613 Hoy, 18.30 y 21.10: EL PISTOLERO INVISIBLE, p. H. Phil; 17 y 21.50: EL CAMINO DE LA ESPERANZA, p. Sidney y L. Barrymore; 19.40 y 23.50: LA PASION DEL DINERO, p. D. Fairbanks Jr.

GRAN CINE FLORIDA

Florida 271. U. T. (33). Avenida 6133 Siempre un buen espectáculo a 1 $. — Hoy. Noche, completa desde las 20.30. — Hoy: LA PRIMERA DAMA, por Ruth Chatterton; LA NIEBLA, p. B. Davis; LUNATICOS DE CAPA Y ESPADA, p. Bob Hope; Variedades. LA LLAVE, p. W. Powell.

GRAN CINE IDEAL

Suipacha 442. U. T. (31). Libertad 6147 Hoy, 16.40, 19 y 21.20, estr. exclusivo de la película: BAJO EL CIELO DE VIENA (Escenas de la vida de la Emperatriz Elisabeth), p. Kate de Nagy, P. Bernard y L. Barnes; 14.35, 17.55 y 21.15: LA HOSTERIA DEL CABALLO NEGRO, p. Martha Eggerth. Fiesta tarde o noche, $ 1.

GRAN CINE SUIPACHA

Suipacha 442. U. T. (31). Libertad 1326 Hoy: 14.35, 18.55 y 23.15, el éxito del año: LA PRIMERA DAMA, por Ruth Chatterton; R. Taylor y Conway Tearle. Mañana: LA ESPIA No. 13, por M. Brian y C. Tearle.

HINDU

Lavalle 842. U. T. (35). Libertad 1134 Hoy, dos grandes estrenos. Precios corrientes. Hoy, 14.30 y 22.30: EL DIABLO ES UN GRAN AMOR, por Ariel Tarifeño; EL MONSTRUO ANDANTE, por Leone. Sec. cómica sonora.

METROPOL

Lavalle 868. U. T. (33). Libertad 1936 Hoy, continuado de 13 a 20 hs. Noche, 20.30

Cines

Completo, siempre $ 1. — A las 15, 18.45 y 23.30: PRENDIDO DE LOS MUÑECOS, p. Alice Faye y Lew Ayres; 14, 17.20 y 22.15: LOCATIOS DE CAPA Y ESPADA, por la famosa pareja cómica Wheeler y Woolsey; 16.30, 19.50 y 23: EL AMOR NUNCA SE ENGASA, por Adolfo Menjou y Ema Lasdi; 20.30: Variedades sonoras.

MITRE (Avellaneda)

Av. Mitre 180. U. T. (22). Avellaneda 1100 Hoy: EL PISTOLERO INVISIBLE; dos películas sonoras y parlantes; noticiarios, dibujos cómicos sonoros.

MONUMENTAL

Lavalle y Esmeralda. U. T. (31). Retiro 5815 Hoy, 14.30 y 22.30: LA PRIMERA DAMA, por Ruth Chatterton; R. Taylor y C. Tearle. Mañana: LA ESPIA No. 13, por M. Brian y C. Tearle. Mañana: LA ESPIA No. 13, por M. Brian y C. Tearle.

PALACE RIVADAVIA

Rivadavia 4454. U. T. (31). Flores 1240 Hoy, a las 15: Cómicas y variedades sonoras; 17.30: EL PISTOLERO INVISIBLE, p. G. Brent; DROGAS-INFERNALES; MADAME JEANNETTE. Fiesta, $ 0.60.

PARQUE CHAS

Trinidad 3936. U. T. (31). Urquiza 3049 Hoy: MISTICA Y REBELDE, p. Fay Wray; LA HACIENDA DEL DIABLO, p. R. Rennie; EL JEFE, p. W. Boyd; Cómicas.

PARRAVICINI

Av. S. Martín 4200. U. T. (50). Pueyrrd. 4393 Hoy: Dibujos, Sec. cowboys, PECADOR A MEDIAS, Mc. Crea y Sidney; LAS PRIMERAS DEL VANDALDS, p. V. Mc. Laglen.

PUEYRREDON

Rivadavia 6871. U. T. (62). Volta 0369 Hoy, 14.30 y 22.30: LA PRIMERA DAMA, por Ruth Chatterton; R. Taylor y C. Tearle. Mañana: LA ESPIA No. 13, por M. Brian y C. Tearle.

REAL CINE

Esmeralda 423. U. T. (31). Retiro 3899 La más cómoda continuada. Hoy, 14.30 y 22.30: LA PRIMERA DAMA, por Ruth Chatterton; R. Taylor y C. Tearle. Mañana: LA ESPIA No. 13, por M. Brian y C. Tearle.

RENACIMIENTO

Lavalle 935. U. T. (35). Libertad 1859 Hoy, 14.30 y 22.30: LA PRIMERA DAMA, por Ruth Chatterton; R. Taylor y C. Tearle. 18.55 y 23.15: EXTASIS. No apta para menores de 18 años. Mañana: LA ESPIA No. 13, por M. Brian y C. Tearle.

RIO DE LA PLATA

Cerrito 136 U. T. (60). Caballito 4705 Hoy, a las 16 y 20.45: TU VIDA ES MIA, p. Irene Dunne; AL BORDE DE LA LEY, p. Lew Ayres; Variedades.

RIVADAVIA

Rivadavia 2181. U. T. (47). Cuyo 0347 Hoy, 14.30 y 22.30: LA PRIMERA DAMA, por Ruth Chatterton; R. Taylor y C. Tearle. ESCANDALO SOCIAL, p. W. William; EL SUBMARINO O; Variedades.

ROSE MARIE

Lavalle 750. U. T. (31). Retiro 5433 Siempre completa UN PESO. Mañana: LA ESPIA No. 13, por M. Brian y C. Tearle.

Cines

nuado de 13 a 19. Noche, compl. a las 20.35. — Hoy: MISTERIO EN LA MINA-BLA, p. R. Davis; EL AMOR NUNCA SE ENGAÑA, p. A. Menjou; NACIDA PARA EL BESO, p. Jean Harlow.

SELECT CORRIENTES

Corrientes 1437. U. T. (33). Libertad 4249 Hoy: LA MAJOR DE CASTILLA-CHANA, p. V. Chas; EL DIA QUE NACIERON LOS FEOS, p. Cary Grant; LA CONDESA DE MONTECRISTO, p. Fay Wray. T. c. s. 1 $.

SELECT LA VILLA

Lavalle 521. U. T. (35). Libertad 0250 Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Hoy: LA MAJOR DE CASTILLA-CHANA, Variedades, Cómicos; Lionel Atwill en: AN-DERSON DE LA CALLE, p. Mary Astor; LA PISTA DEL PUEBLO, Jackie Cooper en: LA ISLA DEL PECADO.

STANDARD

Corrientes 2067. U. T. (47). Cuyo 1852 Hoy, 15.30 y 23.30: DROGAS DE LA MUERTE, p. O. Bosán, A. Falcón, I. Corsini; La famosa película: EL PISTOLERO INVISIBLE, H. Phil; EL JINETE AUDAZ.

TARICCO

Av. de Mayo 2377. U. T. (59). Paternal 0219 Hoy, 14 y 20.45: Variedades sonoras; EL PISTOLERO INVISIBLE, p. H. Phil; LA ESPIA No. 13, p. M. Brian; EL FONDO DEL MAR, p. Brigitte Helm.

Variedades

"Ambassadeurs"
"CIRQUE D'ARGENT"
Avenida Centenario 3360

En su programa de atracciones:
EARL LESLIE; CALIGARY BROS.; Carmen y el Viejo; Delgado Girls; Princess Vaudie-Ronald Shanley; Mary Rees; Jack Cassidy; Jack Carlisle; Bert Fyne, Shanley Girls; Sra. Aspasia Hess, Marianne Gilbert; Alice Reed; Baby and Rudy, Hartman Sisters, Corbett-D'Amore, y Ballet.
Restaurant, cubierto, $ 5.—

LUNA PARK

Corrientes U. T. (41). Retiro 1999 Hoy, a las 22, grandes audiciones de Catch as Catch can: CAMPEONATO DE LUCHA. Hoy: Bill Lyon vs. Stanley Zbyszko; Coste Kanz Novicus vs. Jos Varga; Edmundo Rivera vs. Abraham Espino. Precios populares. BAILON LAS NOCHES DE VERANO. — Hoy, grandes bailes familiares engalanados por el Centro Xivos. Mañana: gran festival de Box, jazz Lyon, clausurar Rog. Salinas y sorteos, entrada y nro. gratis. Cuna, crec. 1 y nro. gratis.

Ravioles Especiales de la Casa
Restaurant "FERRO"
CORDOBA 1869

Cazuela de Mariscos Tuñin
Restaurant "TUÑIN"
ALMIRANTE BROWN 1287 (Boca)

Ranas al Gusto
Restaurant "PEROSIO"
SUIPACHA 256

Boite Sevilla
Gran Restaurant a la Carte
ARENALES 3344

Chupín "Cazuela" de Pescados y Mariscos
Restaurant "PRONTO"
SAN JOSE MARIA 1221 - Retiro

A la Carte y Precio Fijo, $ 2
Restaurant "CAFE PARIS"
ESMERALDA y LAVALLE

DIVORCIO MEXICO
Nuevo ramo: Divorcios Jurídicos sobre-Rata; Fuera de Tribunales. Ud. 2 días — 2 pleno — 8a. Aires

CLINICA SAN ROQUE
ATIENDE A LOS MEJORES ESPECIALISTAS
URINARIAS
AMBOS SEXOS
BLENORRAGIA CHANCRO
Curación Rápida y Garantizada
CURA RAPIDA y GARANTIZADA
HEMORROIDES TRATAMIENTO
CARLOS DOMINGO DE ISASI
EDUCACION FOLLETO ILUSTRATIVO

ANGEL CACURI

JUDICIAL: 2 casas y un terreno; Varela 675,79, más 8m66 y 5m41; Varela 812, más 8m66 y 5m41 y 10m de fdo. Base, $ 10.000 en otra estado y 8m75 de contrafrente. Ordena Juzgado de 1a Inst. en lo Civil, Secretaría Letras 1. Manzana F., entre Amé y Nicaragua. Sin base. Al contado. Seña 30 %. E. Solá en el contrafrente. Juzgado

El Sello Artistas Unidos Desarrolló una Intensa Labor para Preparar la Próxima Temporada de 1935

LA VOZ DE Hollywood — Por Louella Parsons

(Especial para CRITICA, por avión)

NUEVO FILM DE JANET GAYNOR

HOLLYWOOD, noviembre. — Janet Gaynor, elegantísima con las ropas que su compró en Nueva York y París, estuvo en lo de Winfield Sheehan, productor de Fox Film, para discutir su próxima película "Una primavera más".

Janet parecía una jovencita de unos diez y seis años, tan pequeña y fina que, al principio, Sheehan creyó estar ante Shirley Temple. Sheehan está preparando un excelente reparto, para que Janet esté bien acompañada en "Una primavera más". Warner Baxter tendrá el principal rol masculino. Una estrella de la comedia musical, Walter Woolf, también interviene, junto con Jane Dorwall, que consiguió tantos aplausos con su papel de jefe de enfermeras en "Y la vida pasa", de la marca Goldwyn Mayer.

UNA CONTESTACION DE ALICE FAYE

Los que estuvieron presentes a la trasmisión que Rudy Vallée realizó hace unos días, trajeron las noticias de la más corta y divertida batalla que haya tenido lugar este año.

Alicia Faye llegó tarde y Rudy la reprendió, diciéndole:

—Si sigues llegando tarde, me veré obligado a buscar a alguna otra...

—¡Okay! — dijo Alice. — Y dándole la espalda se fué de la sala de trasmisión.

JOHN BOLES, EN "MUSICA EN EL AIRE"

John Boles, apenas llegado de sus vacaciones, tuvo que correr a los estudios de la Warner Bros., para cantar algunos trozos de "Música en el aire", con Gloria Swanson. Vi parte de los escenarios de "Música en el aire", la otra noche. Creo que será un film muy divertido. En cuanto a la Swanson, jamás me pareció tan atractiva y con mejor voz.

En cuanto John Boles termine "Música en el aire", tendrá que correjer a los gitanos de la Fox, para hacer el rol principal de "Hawk of the Desert", film cuyo rodaje comenzará pronto, y que está basado en una novela de Albert Treynor.

UN DIRECTOR DE HOLLYWOOD

Inglaterra se lleva a George Fitzmaurice, uno de los ases entre los directores americanos, que dirigirá a Clive Brook y Binnie Barnie en "El marqués", para Spiegel, un productor inglés. Pero antes de firmar contrato, Fitzmaurice quiere estar seguro de que hay en "El marqués" material suficiente como para hacer una buena película.

Por eso es que aún no ha firmado contrato. Spiegel le paga el viaje de ida y — si Fitzmaurice piensa que no puede hacer una película con el asunto que le proponen — le pagará también el de vuelta.

Como se ve, un magnífico arreglo, que demuestra la gran consideración que en Inglaterra tienen por el conocido director.

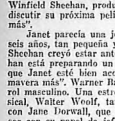
JOAN BENNETT, EN "MISSISSIPPI"

Joan Bennett está consiguiendo roles que hubieran parecido muy grandes para ella, en la época en que actuaba para la Fox. Ha firmado ya contrato con la Paramount, para asumir el principal papel femenino, al lado de Bing Crosby, en "Mississippi". No es raro que ante semejante progreso me haya desorientado, y es por eso que anuncié que Constance, la hermanita de Joan, era la del contrato, cuando en realidad sólo se pensó todo el tiempo, en la dulce y simpática Joan.

LA CLAUSULA DE IRENE DUNN

Irene Dunn, una vez más, pondrá en ejecución la cláusula de su contrato, que la autoriza a tomarse vacaciones especiales, por más urgentes que sean las tareas de filmación, desde el 22 al 29 de diciembre.

El estudio perderá mucho este año, pues tendrá que interrumpirse, en la parte de más febril actividad, la filmación de "Roberta". Pero Irene Dunn, que ya pasa demasiado tiempo separada de su esposo, el doctor Griffin, quiere pasar en compañía de él las fiestas de Navidad.


JOHN BOLES

JOAN BENNETT

LOUELLA PARSONS

El Jueves Tomaremos la Vida en Broma

En la Pantalla

"La vida en broma" (Embarrassing Moments), farsa cómica con Chester Morris de protagonista, que la Universal dará a conocer el jueves 6 de diciembre próximo en los cines Capitol y Palace, será, sin duda una película divertida.

Su asunto gira en torno a un joven arquitecto, de carácter jocoso, quien rehusa tomar la vida en serio, y constantemente hace objeto de pesadas bromas a todos sus semejantes. "La vida en broma" presenta a Chester Morris en su primera comedia después de dos años, con Marian Nixon en el papel de su prometida y el actor teatral y cantante Walter Woolf, en el rol de su mejor amigo, quien es el blanco de la mayor parte de sus bromas, con gran desagrado y molestias para éste.

Chester Morris, Marion Nixon y Walter Woolf han sido hábilmente secundados por Alan Mowbray, T. Wray, George E. Stone, Guy Seabrook, Jane Darwell, Virginia Hale, Henry Armetta, Lois Januar y Mabel Hanlon.

En adición a los innumerables chistes de situaciones de hilaridad, "La vida en broma" contiene tres hermosas canciones: "What a Fool Am I" (Qué tonto soy) y "I Won't Think About To-Morrow" (No pensaré en el mañana).

"La vida en broma", que es una producción de Stanley Bergerman, fué dirigida con acierto por Edward Laudin, basada en un argumento escrito especialmente para la pantalla por William Anthony McGuire.

ALGO MAS QUE UNA HERMOSA PROMESA

IDA LUPINO, la bella joven que luce aquí sus encantos, es una de las promesas seguras del cine americano. Se trata sin embargo, de una estrellita europea, pues Ida es inglesa y pertenece a la familia de los Lupino, que dió al arte teatral y cinematográfico muchos de sus miembros. Algunos, como el padre de Ida, alcanzaron fama en Europa y América; otros fueron buenos elementos de las filas. ¿Cuál será el destino de esta joven Lupino que evidencia tantas condiciones y no esconde tantos encantos? Creemos que llegará muy pronto al "estrellato", pues su actuación así lo deja prever.

Grace Moore ha Sido Nombrada Coronela

Honores Militares

Tennessee, el Estado nativo de "el ruiseñor de la pantalla", la ha honrado con el título de Coronel Honorario, adjunta al estado mayor del gobernador. El nombramiento específica que la ciudadana Grace Moore recibirá todos los honores militares que su rango demanda. Además, el alcalde de Chattanooga, la ciudad natal de la diva, proclamó "La Semana de Grace Moore", que se inició con el estreno de "Una noche de amor", de Columbia, en la diva hace el rol estelar.

Ya se Conoce la Lista de las Principales Producciones Nuevas de Esa Filmadora

Carlitos Chaplin Encabeza el Núcleo de Astros que Intervienen en Ellas

La lista de películas que damos a continuación corresponde al plan de producción de Artistas Unidos para el año 1935. Se trata de una lista provisoria, a la que habrán de agregarse, posteriormente, otros títulos. De la mayoría de las películas hemos venido dando noticia desde hace más de tres meses, pero es interesante dar al lector esta visión panorámica.

Producción de Charles Chaplin

"Streg Waif". — ("El hombre olvidado"). — ¡Chaplin! El nombre que está en todos los labios, volverá a llenar de emoción al mundo. Nadie con mayores derechos a iniciar la lista de la producción que Artistas Unidos presentará en 1935. Y esta vez Chaplin no se hará esperar. "El hombre olvidado", la película que actualmente está realizando acompañado por Paulette Goddard, se estrenará en Nueva York en los primeros meses del año venidero, y poco después podrá aplaudirla en Buenos Aires.

C. CHAPLIN

Producción de Mary Pickford

"The Flame Within" ("La llama interior"). — Mary Pickford, la artista a quien se reconoce a través del tiempo y a pesar de su alejamiento, volverá a sus admiradores en "La llama interior".

Producciones "1900, Century"

"The Mighty Barnum" ("El poderoso Barnum"). — Es una película cuyo argumento se basa en la historia del empresario de circo más famoso del mundo. Encierra en sus páginas aspectos, en la obra para el público, sus intérpretes principales Wallace Beery y Fredric March, dos artistas que cuentan con enorme simpatía entre nosotros. El primero de los nombrados tiene a su cargo el rol de P. T. Barnum.

"Cardenal Richelieu" ("El cardenal Richelieu"). — Teniendo a George Arliss de protagonista, esta producción casi no necesita comentario alguno, ya que con sólo decir que trabajó en ella el famoso caracterista queda garantizada su calidad artística. Así como "La casa de los Rothschild" fué el mayor éxito de 1934, "Cardenal Richelieu" puede serlo de 1935.

"Folies Bergère". — Esta producción tendrá su protagonista en Maurice Chevalier. En "Folies Bergère" reinarán el esplendor y la alegría, y será una invección de optimismo.

"It Had To Happen" ("Tenía que suceder"). — Clark Gable y Constance Bennett o, lo que es lo mismo, la pareja del año, actuando en ambiente moderno y alegre. Los famosos intérpretes encarnan dos interesantes personajes que, impulsados por el amor, entablan una verdadera batalla de ingenio.

"Forward March" ("Caballeria americana"). — Esta es la historia de cuatro veinte millones de hombres y mujeres y lo que la civilización hizo con ellos entre los años 1914 y 1934. La historia del caos producido en el cerebro y en el corazón del pueblo americano. No es un argumento imaginario, sino la verdad.

"Old Folks at Home" ("La casa paterna"). — La vieja canción inglesa ha inspirado esta obra llena de ternura.

"Negra". — Otra película de la productora que preside Mr. Joseph M. Schenck. Ha sido adaptada de la obra del autor ruso Surcachoff y gira sobre el tema del hombre que bien podría ser la hora de Monte Carlo.

Producciones de Samuel Goldwyn

"Kid Millions" ("El muchacho de los millones"). — En el país de las mujeres sugestivas y misteriosas, de los fabulosos tesoros y las bizarras aventuras, Eddie Cantor halla ambiente propicio para desarrollar sus mejores ingenios y su fina festejada vis cómica. Acompañarán a Eddie Cantor, Ethel Merman, Ann Sothern, Block y Sully, famosos artistas de radio, y el brillante conjunto de las "Goldwyn Girls".

"Broken soil" ("Noches de Moscú"). — Es una producción de fuerza emotiva y de belleza poco común, que llevará a la pantalla la gran estrella rusa Anna Sten, en compañía, esta vez, del popular galán Gary Cooper.

"We live again" ("Vivamos de nuevo"). — Anna Sten otra vez, pero con Fredrich March, el gran favorito, que hoy por hoy puede preciarse como el actor más cotizado para los roles románticos.

ANA STEN

Producciones Reliance Pictures

"The Count of Monte Cristo" ("El Conde de Monte Cristo"). Una producción espectacular, que tratará llena de emoción, casi sobre la adaptación cinematográfica de una de las obras más populares de Alejandro Dumas: "El Conde de Monte Cristo", para de la literatura universal.

"Transatlantic Merry - Go - Round". ("La ruleta flotante"). — El misterio que envuelve a un crimen, que se comete en un transatlántico moderno, la música en un examado, el crimen en otro. Tal es el asunto de esta película que promete ser una de las mejores.

El reparto comprende a un grupo destacado de actores, siendo al mismo tiempo la primera película estelar de Jack Oakie. En el rol central en los papeles de mayor importancia figuran: Ben Lyon, Raymond Hatton, Sid Silvers, Sidney Howard y Ralph Morgan.

Producciones London Films

"The private life of Don Juan" ("El último amor de Don Juan"). — Douglas Fairbanks regresa al público con esta película después de tiempo transcurrido desde su última producción. Vuelve en la plenitud de sus facultades, con su aspecto de juventud eterna, con su sonrisa jovial y optimista, con esa su alegría entusiasta y contagiosa.

"Catherine the Great" ("Los amantes de la reina"). — Nuevamente Herbert Wilcox nos presenta un tema de interés, de sentimiento y belleza. Anna Neagle realizando una creación.

Anna Neagle es una actriz a quien le alcanzará, sin duda, una sola película para colocarla en primera fila, y esta es la película que le ofrecerá en esa categoría.

Producción British and Dominions

"Brewster's millions" ("Los millones de Brewster"). — Se trata de una película hecha a imagen y semejanza de costumbres de Jack Buchanan, Lily Damita, Nancy O'Neill, Amy Veness, Sidney Fairbrother e Ian McLean, se acerca en su carácter de baile de doscientas muchachas pandereteando, que actúan bajo la dirección de Thorton Freeland, cuyo famoso "cabaret de la Rue" lo acredita como uno de los maestros del género.

LILI DAMITA

Producción Viking

"Our Daily Bread". ("Ganarás el pan"). — King Vidor, principales obras maestras de la cinematografía mundial, se ve en el umbral de una producción, que ha de ser, uno de los acontecimientos de la próxima temporada. Promete ser, con una visión poderosa y única de la vida, dueño de un temperamento excepcional que lo individualiza siempre, King Vidor, director de "El gran desfile", "La calle", "El mundo marcha...", y otras obras no menos valiosas, ha pensado esta vez en un tema que atañe a todos los hombres del mundo. Y, en efecto, todos nos cuenta, hará pensar a esos hombres, esa situación de hoy no es la misma que ayer.

Un Emperador en los Estudios Metro

Francisco José de Austria

LA tarea de encontrar un actor que encarnara exactamente al difunto emperador Francisco José de Austria no fué tan difícil como se supuso. En efecto, la Metro Goldwyn Mayer halló exactamente lo que quería entre sus mismos actores.

El "hallazgo" en cuestión fué Henry Stephenson, quien encarnará al encumbrado personaje en "The night is young", comedia musical que habrá de filmarse en los estudios de dicha empresa, con Ramón Novarro y Evelyn Laye de protagonistas.

Stephenson ha desempeñado últimamente papeles de importancia en "Cleopatra" y "Wait every woman knows", ambas de la Metro Goldwyn Mayer.

Wallace Beery ha Sido Premiado con una Medalla de Oro por su Interpretación en la Película M. G. M. "¡Viva Villa!"

Le Fué Concedida en Venecia por el Instituto Internacional de Educación Cinematográfica

WALLACE Beery, cuando en "Vivador de la Segunda Exposición Civa Villa!" encarna al celebérrimo "Pancho", lleva sobre el uniforme de gala un gran número de condecoraciones y medallas. Pero ahora, en la solapa de su traje particular, va a lucir una que no es como todas otras, sino real, auténtica, y de mucha significación.

Efectivamente, en la Segunda Exposición Internacional de Venecia, acaba de concederse a Wallace Beery la Gran Medalla de Oro como el actor cinematográfico del mundo que más se ha distinguido durante los dos últimos años".

La medalla, dicho sea de paso, fué ya despachada de Italia y llegará próximamente a Hollywood.

David O. Selznick, quien fué el director ejecutivo de "Viva Villa!", recibió la siguiente comunicación al respecto:

"Nos es muy grato poner en su conocimiento, que el Jurado Calificador del Instituto Internacional de Educación Cinematográfica, después de haber considerado cuidadosamente los méritos de todas las películas presentadas en la Segunda Exposición Internacional de Venecia, ha decidido conceder la Gran Medalla de Oro para el mejor artista cinematográfico de los dos últimos años, a Wallace Beery, por la actuación que ha desarrollado en la película "Viva Villa!".

"Deseamos hacer constar que el Jurado Calificador ha tenido en cuenta, al otorgar este premio, no solamente la actuación de Wallace Beery en "Viva Villa!", sino también en todas las películas en que ha intervenido durante el año último".

WALLACE BEERY

PAQUITA VEHIL, ESTRELLA DE PIBELANDIA

HE AQUI TRES expresiones de la agraciada dama joven Paquita Vehil, a que ha sido elegida, como información anterioridad, para el rol de maestrita de la "pandilla criolla" que filmará la producción "Pibelandia", del sello Argentina Sono Film. Es otro elemento joven de nuestro teatro que se acerca al cine para llevar el su entusiasmo y sus condiciones. Porque Paquita Vehil, la más joven de una familia de artistas, que mucha ha dado a la escena nacional, ha demostrado ya, en repetidas ocasiones, haber heredado de sus mayores un caudal de temperamento artístico que, unido a su gracia y belleza juvenil hacen que pueda esperarse mucho de ella. "Pibelandia" es una pieza del conocido periodista Valtuone en la que Paquita hallará oportunidad para probar sus condiciones para la labor cinematográfica y tendrá a la par la responsabilidad del principal rol femenino. El aplaudido bufo Marcelo Ruggero y un grupo de pibes porteños completan el reparto de esa película

Vuelve la Emoción del Circo a Reflejarse en la Pantalla

La Mujer de la Maudibula de Hierro y los Animales de Barnes

EN la nueva película de Jee E. Brown, "El payaso del circo", que se estrenará el miércoles en el Ambassador, hay una serie de intérpretes poco conocidos cinematográficamente, pero de reponden a un grupo selecto de especialistas. La película fué fotografiada casi por completo en el escenario de invierno del circo de Al G. Barnes y, además de los artistas de Warner-First National que intervienen en la película, descubrieron, en numerosas escenas los componentes del circo circense.

Así es como se tiene ocasión de ver en su propio ambiente a "Pendo" Lunsford, famosa jinete cómico de picadero, quien ya había aparecido en algunas películas cortas de carácter festivo; a la familia Codona, maravillosos artistas del trapecio volante; a Rex Woods, también trapecista; a Dolly Jacobs, la mujer de la maudibula de hierro; a Lili Riley y Bertha Matlock, equilibristas aéreas; a Charles Bedrick, popular director de banda, quien ejecuta al frente de sus músicos dirigiendo las alegres marchas que acompañan a los distintos números, entre ellas la famosa "Marcha del elefante", a los clowns Mitt Taylor, Curley Phillips, Pat Kling, Jack Mac Affie y muchos otros.

La famosa "menagerie" del circo Barnes interviene también en las escenas tomadas por la cámara, realizando los animales numerosas demostraciones de su adiestramiento.

Joe E. Brown hace el gasto cómico de la obra en el papel de un muchacho simplote que aspira a ser trapecista y que, antes de conseguir inesperadamente su objeto, trata de hacer méritos encargándose de la limpieza de los elefantes. Patricia Ellis es la principal figura femenina de la obra, en la que intervienen, además, Dorothy Burgess, Donald Dilloway, Gordon Westcott, Charles Wilson y Harry Woods.

"El payaso del circo" está basado en una divertida narración de Bert Kalmar y Harry Ruby, y fué dirigido por Ray Enright.

Con esta película vuelve a reflejarse en la pantalla la emoción del viejo circo trashumante, que tantas veces inspiró a los autores de argumentos y constituyó un verdadero acierto en viejas y siempre recordadas producciones cinematográficas.

Cómo es la Película "Una Dama Sin Igual"

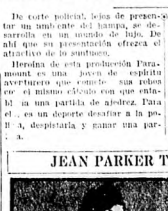
De corte policial, llena de presencia sin embargo de humor, se desarrolla en un mundo de lujo. De ahí que su presentación ofrezca el atractivo de lo suntuoso.

Heroína de esta producción Paramount es una joven de espíritu aventurero que conoce un pobre con el mismo cálculo con que entabla la una partida de ajedrez. Para él... es un deporte desafiar a la policía, despistarla y ganar una partida.

Gertrude Michael es la principal figura femenina, actuando con ella, Paul Cavanach, actor inglés de cine hablado para este género de comedia, Arthur Byron, que desempeña el papel de inspector de policía y, finalmente Leon Errol y Alison Skipworth en ambos papeles festivos.

"Una dama sin igual", será estrenada el jueves 6 de diciembre en el cine Sarmiento, establecimiento hasta el presente exclusivista de las películas de la Metro Goldwyn Mayer.

JEAN PARKER TIENE UN AMIGO



JEAN PARKER, la joven estrella de la Metro Goldwyn, con su gran amigo "Malibú", un cervo "de cinco puntas", que aparece con ella en una próxima película de ese sello

Radios 1935 COLONIAL

5 VALV. SUPER HETERODINO

$ 39.50

Otros modelos: SEUTODYNOS perfeccionados de AMPLIA SELECTIVIDAD Y FIDELIDAD DE TONO, equipados con 5 válvulas desde ..... $ 70.—

SUPER - HETERODINOS TRIPLE ACCION

Modelos standard de 1935, con válvulas MICRO - SINTONIZAR que impiden SOBREIRIA SEGURIDAD.

5 VAL. $70 — 6 VAL. $90 — 7 VAL. $115

GRATIS: GARANTIA CERTIFICADA NUEVO CATALOGO ILUSTRADO

CASA MAGDALENA 916 LAVALLE 922

LA CARTELERA DE CINES YA EN CLASIFICADOS

CAMPOLO SUBIO AL RING PARA DURAR LOS DOCE ROUNDS EN PIE

Carnera Tuvo un Rival que no lo Hizo Emplear

La Pelea Resultó Deslucida por la Falta de Decisión de los Adversarios Para el Combate

EL gran match Carnera-Cámpolo, que se efectuó en el estadio de Independiente, de Avellaneda, y que dimos amplia información del desarrollo de los doce rounds en nuestra sexta edición de ayer, no respondió a la extraordinaria expectativa despertada. No hubo emoción, y tuvo resto el interés. La finalidad del público fué la mejor documentación de nuestras sinceras apreciaciones. Faltó dinamismo en la acción de los gigantes. El italico no se expuso porque iba ganando fácil, y el quilmeño no se aventuró a pelear porque debía mantenerse en pie los doce rounds. Tal es la verdad de los hechos. En consecuencia las alternativas resultaron monótonas. Por momentos el público del ring side le instaba a Cámpolo a que pegara, ante su indecisión exagerada, ya que en varias ocasiones tuvo situaciones admirables para hacerlo, lo que hubiera dado color a las escenas.

El inconveniente del vencedor

Primo Carnera, pudo provocar sensación en nuestro ambiente. El hecho de haber conquistado el campeonato mundial de todos los pesos, venciendo por K. o. en el sexto round a Jack Sharkey, además con el antecedente de que en su match anterior había vencido por muerte al malogrado Ernie Schaaf. La aureola que había conquistado a raíz de esas victorias, fué sensacional. Su desarrollo ante Max Baer, por k. o. en el undécimo round, perdiendo el título, se justificó, si se quiere, por el desarrollo anormal, debido a que el gigante italiano había sufrido la fractura del tobillo derecho, y según declaró, una mala interpretación del referee, paró el match, cuando estaba todavía en pie, defendiéndose.

Estos antecedentes presentaron a Primo Carnera ante la afición argentina, como un pugilista excepcional. Se esperaba que se impondría ante Cámpolo por k. o., más con el recuerdo del primer match que efectuaron en Nueva York, el 27 de noviembre de 1933, en donde el gigante italiano dejó extendido en la lona al quilmeño en el segundo round.

La mayoría del público que acudió ayer al estadio Independiente, creía que Carnera hasta poco menos debía pelearse a Cámpolo. Tal era la creencia de la mayoría, debido a que predijeron el éxito del festival. La realidad demostró lo contrario. El gigante italiano tuvo un adversario escurridizo, que impidió el desenlace pronosticado por la mayoría. La desilusión fué indescriptible. La impotencia del vencedor fué el factor de la finalidad del público, al vencer por puntos, porque esperaba un final espectacular el k. o.

El ex campeón mundial

Primo Carnera, como boxeador demuestra que su físico es extraordinario. Su técnica sin ser una maravilla, es aceptable. En donde se desenvuelve con acierto, es en el cuerpo a cuerpo en donde coloca bien a los flancos sus golpes. A distancia, maneja bien la izquierda, que ayer fué la pesadilla del gigante quilmeño, al directo, sin que lleve mucha potencia; RUSTICIDAD es lo que demuestra más poderosa. La derecha no la emplea mayormente, de vez en cuando, en la media distancia, castiga al flanco, y lo hizo bien. La velocidad que tanto se le había discutido, no obstante es bueno tener en cuenta que el gigante itálico no tiene necesidad de emplearse, porque avanzaba tranquilamente ante un rival que se dedicó, durante los doce rounds, a retroceder constantemente, preocupándose de evitar un golpe serio, lo que daba lugar a que las escenas no tuvieran vivacidad. Por lo tanto, Carnera no fué exicido, y pudo desenvolverse a boxear con tranquilidad, haciendo el juego para él, no para el público, ya que su triunfo estaba asegurado, sin exponerse en ningún momento. Su corporización física, para resistir un castigo no se ha podido apreciar. Haciendo honor a la verdad, Cámpolo en el tercer round, aplicó una barrera derecha en la mandíbula, que pasó al itálico, pero como el quilmeño acudió indectos, se vió imposibilitado un gesto hosco, atacó y defendió ventaja, no pudiendo aprovechar que hubiera hecho al jugarse entero Cámpolo, ante una oportunidad tan excelente.

El gigante quilmeño

Victorio Cámpolo tuvo una chance notable que no la supo aprovechar. En primer lugar debemos hacer resaltar que se presentó con un peso excesivo: 118 kilos 500 gramos. ¿Cómo es posible que los encargados de su preparación hayan descuidado ese importante detalle?

El director técnico de Cámpolo ha fracasado lamentablemente. Declaró que el quilmeño se presentaría en gran estado físico, y que acusaría en la báscula 107 kilos, por el severo entrenamiento que había realizado. Se limitó a una sola escarada a conciencia, o de lo contrario el que ofició de director técnico es una nulidad en la rama boxística.

El único entrenador de verdad que tuvo Cámpolo, fué Gustavo Lesevé, que siempre lo presentó en inmejorables condiciones y le enseñó a boxear; después que se alejó el "francés", el "lunes" fracasó en su preparación. Principalmente en sus últimas presentaciones.

Hechos y no palabras

Sin recurrir a fechas lejanas, comprobaremos el mal entrenamiento de Cámpolo, y la incapacidad de su director técnico.

El 4 de enero de 1931, Victorio Cámpolo pesó 115 kilos 300 gramos, para lograr con el italiano Gildemo Bergomás. El 4 de marzo del mismo año, Cámpolo pesó 113 kilos 700 gramos en el match que efectuó con el chileno Arturo Godoy, quien le hizo con justicia 15 rounds. En esa oportunidad el quilmeño venció por puntos en doce rounds, y su actuación fué deficiente. Actuó lento por su mal entrenamiento.

Si en esas dos oportunidades su director técnico, había comprobado que el "lunes" ha cargado en carnes, ¿por qué causa no se preocupó en evitar que se repitiera ese hecho? ¿No falta de capacidad o mala voluntad? Estas preguntas son oportunas, y dan margen a comentarios interesantes.

Falta de capacidad

Por nuestra parte consideramos, y lo hacemos con la sinceridad que siempre la caracterizando a CRITICA, la falta de capacidad. Pruebas al canto. La oportunidad que se le brindaba a Victorio Cámpolo fué magnífica para conquistar, realizar la revancha con el ex campeón mundial Primo Carnera. Hace varios meses que se hablaba de ese match, y como lógica consecuencia, por ser la división ligera el director técnico trataría que su pupilo realizara un entrenamiento severo para despojarse de su adiposidad. Si en sus dos anteriores peleas había alcanzado 113 kilos y gramos, y diera pruebas de hallarse físicamente mal, el buen sentido indicaba que sería menester presentarse en 106 o 107 kilos, para tentar suerte con éxito ante un adversario tan bravo como el gigante italiano, más teniendo en cuenta que en caso de vencer, su porvenir en Norte América sería brillante, ya que podría ser considerado como el mejor "contender" del actual campeón mundial Max Baer. Sin embargo, ocurrió todo lo contrario. Cámpolo se presentó con el mayor peso que ha dado en nuestra capital, donde que gentó cuyo promedio: 118 kilos 500 gramos!...

Estas cifras dejan en evidencia que el director técnico que actualmente tiene el gigante quilmeño no tiene capacidad alguna. No así los empeñanse con éxito para preparar a un pugilista de responsabilidad.

Actitud lamentable

La Federación Argentina de Box ha procedido en forma lamentable.

Es inexplicable que la mencionada entidad el viernes pasado, al medio día cuando los pugilistas se presentaron para cumplir con el requisito, omitiera el pesaje, más aun, aseguró que el sábado se cumpliría tal deber, y la verdad es otra. Luego enviaron el boletín con la siguiente nota: "La F. A. B. fiscalizará diariamente el estado físico deportivo de los combates que se realicen. La entidad no interviene en la parte financiera del espectáculo, la que se hallará gobernada por contratos privados entre la empresa y los boxeadores, y que ambas partes han suscripto y aceptado". Si la Federación Argentina de Box hubiera cumplido únicamente el aspecto técnico deportivo y "no la parte financiera del espectáculo", ¿por qué motivo acudió el peso de los boxeadores el viernes pasado? ¿¿De autoridad tiene la F. A. B., si ahora por segunda vez consecutiva? Esa hace la comedia en menoscabo que no habría intervenido, y no dejar en tela de juicio su procedimiento.

Táctica errónea

Cámpolo subió al ring para durar los doce rounds y no pudo. Era la impresión que dejó, su actuación. Se pasó bailando todos los asaltos. En ningún momento trató de buscar. En una oportunidad que Carnera le bajó ambas manos para pegar, ya él le respondió en igual forma, provocando hilaridad. El gigante quilmeño sabía bien que el mayor fuerte del itálico es el contragolpe y por esa causa si atacaba corría el riesgo de ser cazado a la hora menos pensada en el primer match que efectuaron en Nueva York, en consecuencia trató de evitar que se repitiera tal escena.

No le preocupó que su rival lo estuviera ganando por puntos. Estaba entonces que si hubiera hecho el juego que le imponía por pureza de estilo, la impresión del público le sería favorable, porque la mayoría desconocía su defecto en dos o tres rounds, a lo sumo. Esa táctica errónea, le anuló la oportunidad que tenía para conseguirlo. Y hubiera empalmado más decisión, sin menester de abrir derecheando, en los momentos que se le presentaran favorables como en el tercero y noveno round, cuando abrió con su derecha, tal vez su situación podría haber variado. No podemos saber hasta donde, ya que no tenemos la duda de adivinar, pero, el público hubiera sentido lo que no sintió: encontró Cámpolo en esos momentos una chance que se le brindó. Hasta los especialistas del ring side lo abrochaban cosa que no ocurrió en esa anteriores combates. Se oía a cada instante: "Cámpolo, pegá una vez aunque sea", frases significativas para apreciar cuál fué la actuación del quilmeño. Todo fué inútil. El gran triunfo para Victorio Cámpolo era mantenerse en pie durante los doce rounds, de cualquiera manera, a costa de ofrecer una pelea deslucida.

pasó los doce rounds girando, sin preocuparse de ensayar con viser sus golpes. Su intención fué durar los doce rounds en pie. En el tercer round, Cámpolo, colocó una buena derecha a la mandíbula de Carnera, que lo debatió, y en vez de arremeter con toda bilis, para aprovechar la oportunidad ante un gesto bueno de su rival, se quedó indecisa, y permitió que fuera al cuerpo a cuerpo, recibiendo la derecha varias veces en el flanco, sin la menor habilidad. Fueron doce rounds lentos. Carnera ganó muy fácil, y por esa misma causa no se esforzó, cosa que si lo hubiera hecho su triunfo sería por K. o."

EL ABRAZO CORDIAL DE LOS GIGANTES

UNO DE LOS numerosos clinchs que se produjeron en el match que efectuaron ayer en el ring del estadio Independiente, de Avellaneda. Carnera contra las sogas es tomado del cuello por Cámpolo. Poco después intervienen el referee para dar el "break"

EL ITALIANO PREPARANDO SU ATAQUE

PRIMO CARNERA avanza en forma lenta, en tanto que Cámpolo retrocede con el fin de que su rival no pueda afirmarse para calcular bien la distancia al enviar su punch

Carnera no se Esforzó Para Triunfar por K. O.

EL ex campeón mundial Tommy Loughran, presidió el match Carnera-Cámpolo desde el ring side, y como la pelea con los dos en el Norte América, es inminente el match, resulta sumamente interesante. Por esa causa aprovechamos la oportunidad para interrogarlo.

La pelea comenzó diciendo Loughran, con lo cual ya podría ir explicando en un cuestionario original de todo mala. Carnera, bien dirigido, Cámpolo, que ha tenido su tampoco habilidad. Fueron doce rounds lentos. Carnera ganó muy fácil, y por esa misma causa no se esforzó, cosa que si lo hubiera hecho su triunfo sería por K. o."

CARLOS STRINGARI

producirán durante los treinta asaltos reglamentarios.

El campeón italiano Carlos Stringari se impuso por puntos en el estadio Independiente, de Avellaneda, Carnera contra las sogas es tomado del cuello por Cámpolo. Poco después intervienen el referee para dar el "break"

CARNERA Y CAMPOLO PELEARON POR RADIO

Por el NEGRO DE LA TRIBUNA

SE inició la remión boxística de ayer con un ambiente de cachada que fué en crescendo hasta adquirir proporciones mayúsculas.

* * *

La cachada comenzó con el programa oficial que se repartía como suplemento informativo. En este programa había un match de fondo cuyo título era: "La derecha de Victorio Cámpolo puede definir la sensacional contienda de esta noche". Lo de "esta noche" les pareció a muchos un error y comenzaron a hacer chistes con ello. Después resultaron todos unos bufones: la pelea a almohadazos de Carnera y Cámpolo terminó pasadas las 21, El programa tenía razón: la pelea iba a ser de noche.

* * *

Otra gran cachada fué la radio. Después de ver la pelea de los dos elefantes aburridos —en el cual uno no quería pelear y el otro no quería darse— me vine al centro. Y me encontré en Esmeralda y Corrientes con un amigo que me preguntó de donde venía.

—De la pelea Carnera-Cámpolo, le contesté. Mi cándome quiere cierta envidia el amigo comentó:

—Yo la sí por radio; fué una pelea formidable.

—Me quedé asombrado. Pero, ¿cómo? ¿De qué pelea hablas vos?

—De la pelea Carnera-Cámpolo, ¿de cuál va a ser? Según la radio los dos pelearon todo el tiempo y se estuvieron golpeando de gong a gong.

—Te han metido la mula radial, le advertí.

La cuestión, la combatividad, la intensidad emocional de la pelea sólo han existido en la imaginación calenturienta y la verosimidad de maravilla del señor speaker que comentaba cosas que no han pasado.

* * *

De cerca del ring se oyeron muchos cachadas: unas divertidas; otras medio envesanadas. En la primer pelea entre los chicos Castillo y Limido, —que fué la pelea más violenta de la tarde— el referee en un momento, determinado gritó: "No se agarren; peleen". Y uno del público le dijo: "Pero, señor; ¿Te quiere ver a vos en el lugar de los pobes".

* * *

Hubo una pelea que fué un pinto: la de Giovannini y Maliandi. El segundo parecía que hubiera venido de un horno de ladrillos. El público le puso en la escuela el sobrenombre de "ladrillero". "Pégale un ladrillazo"; "cuidado el ladrillazo", no se oía otra cosa de partes. Al comienzo, Giovannini dio zamandó y se permitió el lujo de mirar a los acreadores que pasaban. Pero de pronto reaccionó Maliandi pegándoles una cascada. Y entonces todo el mundo le gritaba al ladrillero: "Mirá los aeroplanos, ahora". El tipo estaba listo.

* * *

En la pelea de Cell Harris (el Negro) y Justo Prieto las cosas fueron mujeres. El asunto terminó con el retiro de Prieto que se sintió repentinamente atacado de un calambre al estómago. Hubo un momento que el pobre Prieto parecía estar cansado. El Negro Harris estaba sintiendo los golpes. Entonces yo le grité a Prieto: "Apunale Prieto, que descansa viene la nena". Y yo vi a Prieto que el recibió sonrió. Estoy satisfecho de haber hecho sonreir al referee.

* * *

Oldani no debiera haber peleado con Valentín Cámpolo. Junto a mi alguien dijo —creo que fué el negro Leoncio— que de todos modos el segundo round. Y la pelea re definió por knock out de Oldani a los treinta segundos del primero. Oldani no quería pelear; le ofrecieron cuarenta pesos y no aceptó. Hubo que aumentarle la prima hasta ochocientos. Sería bueno que de cuando en cuando Valentín Cámpolo eligiera un enemigo de verdad. Oldani ya estaba en knock out antes de comenzar la pelea.

* * *

Soresi, el manager de Carnera, era el eterno desconfiado. Estuvo en el rincón de Cámpolo todo el tiempo de los preparativos. El referee Rodríguez Jurado le llevó al centro del ring para preguntarle no sé qué cosa y el volvió abstimado hacia el lado de Cámpolo. ¿Temía alguna trampa? Miró los guantes de Cámpolo, los apretó, los examinó por dentro; comprobó que Cámpolo no se había untado el cuerpo con ninguna substancia resbaladizo. Era realmente emocionante la curiosidad de Soresi por Cámpolo. Los segundos del gigante quilmeño se menzaron a mirar con desconfianza al manager del mastodonte de Sequois.

* * *

En este momento hay un formidable y tremendo cuerpo a cuerpo como no se ha visto jamás en el ring, dicen a gritos el de la radio. Y los dos boxeadores con maneras versallescas parecían invitarse a tomar té.

* * *

Subió el vasquito Uzeudun, el hachador de Rejil, el jubo de la boina, y hubo una atronadora aclamación en su honor. Es que el muchacho tiene algo que los poetas han elevado a la simpatía.

* * *

Soresi estaba cabrero; y su enojo llegó al colmo cuando le obligaron a cambiarle los guantes a Carnera por habérselos roto.

El rincón de Cámpolo parecía un campamento de un picnic en Quilmes. Estaba todo todas las parientes de Victorio y armaban una gritería formidable durante la pelea dándole al boxeador los consejos más divididos y absurdos. En cierto momento el referee Rodríguez Jurado gritaba a cada rato: "Silencio en ese rincón, silencio en ese rincón".

* * *

—Acordate de Baer, acordate de Baer, le gritaban a Carnera.

—No se la digan que se enoja, advirtió alguien.

* * *

No hay nada más aburrido que ver una pelea de pesos pesados en aconvidad. Carnera pegaba de cuando en cuando; Cámpolo no pegaba nunca. La especialidad del italiano fué el bizcle del quilmeño.

* * *

Se concentró peleando con sol y se terminó haciendo grandes fuestas para ver el camino de salida. La cancha de los palcos daba la impresión de estar poblada de pequeñas llamas que servían para guiar a los espectadores que con toda cautela querían salir del Palcio.

En definitiva, me dice un compañero ¿cuál es tu opinión acerca de la pelea de anoche? Yo me quedo un poco perplejo; en difícil decir qué fué de aquella pelea. Pasaban cosas raras: Cámpolo tenía más pinta retirada que de pelea. Carnera parecía estar esperando para recibir más un golpeador que un noxeador que no había comprometido en competencia. Bajó a Cámpolo. Y entonces dije a mi compañero: "Mirá, che, Carnera y Cámpolo han peleado por radio".

★ ★ ★

La Prohibición de Irradiar una Pieza Teatral, Lleva Numeroso Público a la Sala del Sarmiento

ACTUARON CON SUMA EFICACIA

LOS HERMANOS Nora, Teresa y Esteban Serrador, principales intérpretes de la comedia de Angel Lázaro "La hija del tabernero", estrenada anoche en el teatro Avenida.

"Ya Tenemos Radio en Casa" se Perfila Como Exito Auténtico

La Acompaña en el Cartel, la Graciosa "Pochade" que Firman Juan Corona y Alejo Ruiz, "Se ha Fugado mi Mujer"

LA medida tomada por la dirección de Radio-Comunicaciones, al prohibir la transmisión radiotelefónica de la obra "Ya tenemos radio en casa", que con extraordinario éxito de público viene representándose en el Sarmiento por el conjunto que encabezan Gregorio Cicarelli, Segundo Pomar y Francisco Charmelo, y del cual es primera actriz la celebrada María Esther Pomar, ha tenido la virtud de agitar el ambiente, por cuanto la enérgica medida significa impedir a un elenco que desarrolla su temporada en una sala céntrica el lógico desenvolvimiento de la misma di coartar a sus empresas la propaganda de sus espectáculos en la forma que considere más oportuna.

Repercutió de inmediato

Como otras medidas de índole técnico parecido carácter adoptadas en el teatro, revistas, dar días a las empresas de que, sino la disposición tomada el año pasado por la inspección de espectáculos con "Carina" de Cromnicarb, circunstancia que determinó la permanencia de la obra en las carteleras del Odeón, ya que el público acudió a aquella sala llevado por un movimiento de curiosidad muy explicable, la disposición adoptada por Radio-Comunicaciones ha servido en este caso para afianzar esa corriente de público que anoche y, principalmente después de conocida la disposición, llenó, en todas las secciones, la amplia sala del teatro de la calle Cangallo.

G. CICARELLI

S. POMAR

El público festeja

Y eso mismo público, a quien la obra en cuestión le presenta una serie de detalles que él ya conoce en virtud de su familiaridad con las transmisiones radiotelefónicas, río de buena gana ante los comentarios en sofía que allí se hacen aludiendo a determinados números y programas que ofrecen las broadcastings. Si a esta circunstancia agregamos la vallosa de que los travesos intérpretes del conjunto Cicarelli, Pomar, Charmelo, hacen por su cuenta algunos agregados alusivos a la medida que se ha tomado contra ellos, se tendrá explicada otra de las razones del éxito que comentamos, porque los espectadores que al llegar al teatro van con el deseo de juzgar si ha habido o no razón para tomar esa medida, llevan sin espíritus predispuestos contra la dirección de Radio-Comunicaciones que, sin que ninguna causa fundamental lo autorice, resuelve

Será un éxito

Es cuestión de manera. La medida adoptada por la dirección de Radio-Comunicaciones tendrá una sola virtud, ajena desde luego a los propósitos de quienes la decretaron: aumentar la corriente de público que noche a noche aplaude a los graciosos elementos del conjunto que actúa en el teatro Sarmiento. El mayor cassigo, desde luego, que se le puede dar para todas las disposiciones incomodas.

LAS CHICAS ESTAN ENSAYANDO FUERTE

HE AQUI LA FOTO de un momento coreográfico de una de las piezas que el próximo 7 de diciembre presentará en el Buenos Aires el conjunto dirigido por Marcos Bronenberg y Eduardo R. Beccar.

Una Comedia de Angel Lázaro Estrenóse

"La Hija del Tabernero", Estrenada en el Avenida, Carece de Vigor Dramático

A través de una correcta y vivaz interpretación brindada por la compañía española de comedias que dirige Esteban Serrador, conocimos anoche, en el Avenida, la segunda producción dramática de Angel Lázaro, maritísimo poeta, de quien ya apreciáramos "Pena al rico" que hace algunos años, estrenó en el Odeón, el conjunto de La Machorrica.

Un asunto sencillo

La fábula que en "La hija del tabernero" desarrolla Angel Lázaro, no puede ser más sencilla y conocida: tres amores masculinos en bien distinta y diferenciada índole convergen hacia la protagonista, Amparo, hija del dueño de una taberna en una ribereña aldea rabiosa. Y aquí el autor no pudo prever un parangón que le resulta evidentemente desventajoso; acaso por representarse en el mismo escenario donde hace pocos meses Lola Membrives encarnó otros tres personajes de la misma condición lírica e improvisada taberna de "La zapatera prodigiosa", de Federico García Lorca y la castiza y pintoresca tabernería de "La reina de Reverte", de Francisco Serrano Anguita— el tipo de Amparo, en la obra de Lázaro nos parece de menos relieve y humanidad.

Tres amores simbólicos

Aparte de los escarceos, deseos y caprichos que asedian a la hija del tabernero, constante inquisición y hasta del refinado de su padre, tres amores se la disputan con verdadera intensidad, el puramente espiritual e idealizado del ciego Bautista; el grosero y vicioso, de Atilano; y el integral —perfecto equilibrio de carne y espíritu— de Daniel. Son las tres eternas solicitaciones amorosas, fuera de las cuales sólo cuentan los leves matices diferenciales y ello es también el eterno femenino, la mujer joven y hermosa, que gira su orgullo en enamorar y subyugar a los hombres que la rodean, sin demostrar una preferencia que aleje a los demás, sin dar alas a ninguno, sin preocuparse dentro de su certeza de saberse físicamente bonita, de parecer la contrario.

Jugar con fuego

Y parece lo que lógicamente había que suceder. El despecho de otra mujer, su ausencia en todos los órdenes, provoca la pelea de los dos rivales que pueden competir en lucha abierta, Daniel y Atilano. (Ya lenos dicho que el tercero, Bautista, es ciego, resignado, abnegado, capaz de hacerse a un lado con tal de ver feliz a la mujer que adora, sin haberla visto nunca). La lucha es inevitable, pero destroza la tranquilidad de Daniel, cuya fe en Amparo se quebranta. Se encorpión de la propia dignidad la mujer para agasajar, de otro, ¿Volverá? El autor deja un resquicio a la esperanza de Amparo; el sacrificio del ciego que procurará convencerle de que su carácter pecaba de demasía, ya que Amparo sigue siendo merecedora de su cariño.

Escaso vigor dramático

Aun cuando "La hija del tabernero" acusa un sensible progreso sobre "Pena al rico" en lo que respecta a la habilidad escénica con que está construida. Los personajes están pintados con mayor exactitud y vigor de trazos. Las escenas mantienen una vinculación de que carecía la pieza anterior". Hay más "acción", finales de acto mejor logrados y de mayor efecto. Pero, sin embargo, tanto en esta como en aquella, el autor no alcanza a conquistar el necesario vigor dramático ¿Falta la verdadera vocación?

Sinceramente creemos que Angel Lázaro carece de la verdadera vocación con que nace el dramaturgo. Por lo menos, de la vocación de escena y elección de expresión, de realización de sus propios personajes. Y con que esta idea está expresada en verso y que tanto Daniel, como Bautista y Amparo tienen la misma calidad de explayarse en tono lírico. El verso es simple, ágil, con esa facilidad de rimas fáciles que no tendrían carece de eficacia escénica. Pero, en cambio, no encuentra la dirección entre Amparo y Pura.

Una falla fundamental

Para nosotros la falla fundamental de las dos obras que conocemos de Angel Lázaro estriba en el carácter simbólico que pretende imponer a sus personajes. Para sorprender la realidad de la vida, un cierto de belleza. Les falta intensidad y categoría. Tienen simple condición humana y aun ésta queda desvirtuada por el tono declamatorio que a algunos intérpretes imprimieron anoche. Angel Lázaro concibió en grande, mas la realización en paso de lo común, de lo corriente, de lo vulgar, pese al ropaje suntuoso del verso.

Correcta interpretación

Nora y Teresa Serrador fueron las principales intérpretes de anoche. Ambas dieron singular relieve y emoción a sus respectivos personajes, matizándolos y detallándolos con plausible acierto. De los hijos Francisco Morano dio de Daniel, que le dio Esteban Serrador, el veterano actor, en un personaje episódico dió, una vez más, pruebas de su naturalidad y su calidad de comediante. Muy atinado estuvo el galán Juan Carlos Crocco, que prestó a su Daniel el vigor físico y el fervor espiritual requeridos. Esteban Serrador Maicomponen con naturalidad de recursos el papel del ciego Bautista. Correctos los restantes.

La mise en scene, adecuada y sugestiva.

LA CARTELERA DE TEATROS VA EN CLASIFICADOS

El Elenco Para el T. Broadway

EN el Broadway siguen organizándose las cosas para la serie de comparsita de género breve que bajo la dirección de autores tan expertos como Alejandro E. Berrutti, se ofrecerá a partir del 15 del corriente.

Los elementos contratados hasta ahora son las actrices Felisa Mary, Alicia Vignoli, Alicia Barrie y Lucila Wells, y los actores Luis Arata, Fernando Ochoa, Totón Podestá y Alberto Anchart.

Los autores que dirigirán el espectáculo no se encargan de la parodia exclusiva del cartel. Aprovechando la casualidad de trabajo de sus colegas, y ello puede suponer una producción interesante.

Uno de los autores que ya anunciados el estreno de un sketch en Arturo Cerretani, de quien se ofrecerá una escena titulada "A la salud del vinajero", ofrecida una sola vez y en ese mismo escenario para el homenaje a la memoria de Carlos Max Viale.

También colaborará Pedro E. Pico, de ofrecerán tres sketches, firmando con seudónimos, en cada función.

Alegre y Vivaz es "París qui Danse"

Debutó con Esta Pieza la Bailarina Mejicana Lydia Siria

"PARIS qui danse", la nueva producción presentada anoche por el conjunto que en el Casino dirige Earle Leslie, es una pieza de ritmo vivaz y musical que, si bien no responde a su título, como casi todas las revistas, ya que en este París apenas se escucha música francesa y sí mucha americana, está realizada con acierto. El director del espectáculo, como buen bailarín, cuida los números coreográficos, sobre los cuales hace recaer el peso del mismo.

Un acierto indudable

Como un acierto indudable, calificamos el criterio de la dirección al volver a mostrar números como "Bolero", que animaron con toda propiedad Enrique Vaudry y Bemi Shanley, mereciendo una cálida ovación; "Hombre de fe", bajo "ballet" a cargo de las disciplinadas "Jackson Girls", y "El hombre de los pies acordes", que interpretó el excéntrico Bert Faye, a cuyo recurso de quitarse la ropa para quedar en pantalones de bailarina, bajo la que ofrecía algún reparo en nombre del buen gusto, ya que no en el de la comicidad, que le procuró de veras.

Nuevos números

Entre los números presentados en "París qui danse" cabe destacar el debut de Lydia Siria, elegante bailarina mejicana, que puso de manifiesto sus buenas condiciones de danzarina. El público premió con justos aplausos los dos motivos españoles que interpretó. "Study in black and white", a cargo del trío Leslie — Carmen, Vivianne y Leslie —, fué una bonita nota obtenida mediante la combinación de los colores de los trajes de las danzarinas con los cambiantes lúcidos del foro, y "En el fondo del mar", concepción coreográfica de Tom Ludd, a quien acompañaron Grace, Vivianne y el ballet "Sex Appel", merece elogio como interpretación, aun cuando la concepción no fué plenamente lograda.

Las Singing Babis

Las Singing Babys volvieron a recibir inequívocas muestras de aprobación, y como cuarto número, a pedido del público, interpretaron "La campanita", que ya han ofrecido con anterioridad. El disciplinado y gracioso cuerpo tiene en pepa musical de Matos Rodríguez un recurso de éxito para pasar juntamente con otras canciones internacionales.

Los solistas

Bastante pobres en lo que respecta a originalidad, aun cuando los defiende la brevedad, fueron los dos "sketches". El redondeo de Leslie, Aristen Salgueiro, no ha estado feliz en la adaptación de los motivos empleados.

Otros elementos

Entre los demás elementos que se destacaron en la producción estrenada anoche merecen citarse la gracia Baby y su partenaire Elsa, las Mary Kendel, Helene Pascal y C. V. Bero.

Decorados y orquesta

Acertados los decorados, concebidos por Gregorio López Naguil, y ajustada la orquesta, dirigida por el maestro Emilio Pittaluga.

Obtuvo Buen Exito un Concierto Anoche

En el salón de actos de la sede central del Conservatorio Fracassi tuvo lugar anoche un concierto a cargo de los alumnos de la escuela Palermo de esa institución musical, quienes habían sido preparados por la destacada profesora doña Alda Bonnecarrère.

Entre los diferentes ejecutantes, que evidenciaron excelentes dotes de intérpretes, lograron destacarse la niña Virginia Pardi, que tocó, precisa con gracia, y el tenor Augusto Rodoli.

El público, numeroso, aplaudió todos los números.

Hoy Finaliza en el Teatro Porteño

Otra de las varias temporadas que finalizarán hoy, es la que, en el Porteño, venía desarrollando la compañía de revistas dirigida por Mario Flores.

La empresa nos lo comunica oficialmente, confirmándonos la noticia que hace algunos días adelantáramos a nuestros lectores.

Se Presentó Anoche Blanca Podestá

Con "El barro humano", éxitos de Luis Rodríguez Acasuso, se presentó anoche en el Smart el conjunto que encabeza Blanca Podestá y en el que figuran Amelia Sinistera, María Armand, Pablo Archiardi y Enrique Roldán.

Pal caluroso el recibimiento que el numeroso público que llenaba la sala tributó a la festejada primera actriz nacional,

Habló Tálice en Pachá-Camac

En Pachá Camac, la peña que la presidencia confiere con entusiasmo José González Castillo, se realizó ayer una grata fiesta de la que fué número de máxima interés la charla sobre "Poetisas uruguayas", a cargo de Roberto de Tálice.

El interesante periodista y charlista hizo semblanzas de María Eugenia Vaz Ferreira, Delmira Agustini, Carmen Guipúzcoa de Muñoz, Juana de Ibarbourou y otras mujeres veces de la lira del vecino país.

Leyó con fuerza expresiva composiciones de las poetisas y fué interrumpido a cada instante por el aplauso del público que replebaba el local.

Otros números se acercaron al programa de la fiesta, que resultó singularmente interesante: una escena cómica, un sketch, un recitado popular, todo lo cual fué muy bien acogido por la concurrencia y, finalmente, en su actitud cordial habitual, Justicia,

FUE APLAUDIDA EN EL CASINO

LYDIA SIRIA, bailarina mejicana que anoche se presentó con éxito en el Casino, la actuación de la debutante fué muy celebrada por el numeroso público que llenó la sala

Zarzuela Digna Debe Ofrecer el T. Colón

La Temporada de Moreno Torroba Deja Esta Lección

TERMINO su temporada la compañía española de zarzuelas y comedias musicales de la que, al comenzarlo, principal proveedor y director el señor Federico Moreno Torroba.

No necesitamos insistir mucho sobre los aspectos de esta actuación, para hemos hecho un análisis objetivo y sincero de cada espectáculo, pero sí queremos dejar constancia de que, no hacia el género, pues lo consideramos tan digno como la ópera de arraigar en sala y así lo hemos dicho en nuestros comentarios desde 1931, sino por las deficiencias del elenco que ha interpretado casi todos sus trabajos interpretativos.

Elenco deficiente

Lan.entamos que una compañía encabezada por el señor Moreno Torroba haya restituido al Colón la zarzuela y la comedia lírica española, ausentes desde hacía muchos años, en forma que no condice con los antecedentes de su director-empresario y con la cultura de nuestro primer coliseo algo más que mediocres funciones a siete pesos la plaza — lo que es ahora bipolítico — cuando no valían más que las ofrecidas en estancias populares. Y no se digo que extremando la severidad del juicio, porque los elementos de que se echó mano para constituir, con cuatro o cinco figuras venidas de España el elenco del Colón, fueron los de menos categoría que aquí estaban desocupados. Y como todavía las tales primeras figuras fueron eclipsadas a cada paso de lo que resiste una garganta humana, en procura de lo único que importaba, que era la taquilla, los pocos espectáculos que contaron con un reparto discreto se resintieron luego en populares, pero con un conjunto mediocre.

A esto agrégrese que los dos directores, tanto el señor Torroba como el señor Sabina, no eran muy floridos, y que el director de escena no brilló por su ingenio en esta materia y se tendrá una idea de lo que fué todo.

Falló organización

El señor Torroba, de las tres compañías que ha regido, trajo la peor, y todavía incompleta. Ahora se dice que volverá con substituciones con la mejor, porque ha comprobado que una segunda aventura como la que acaba de terminar felizmente, sería desastrosa. Esta ya la ha sido artísticamente, y económicamente deja mucho que desear. Porque, ¿cómo se explica que el Colón debe dar espectáculos de zarzuela, comedia lírica y ópera española con tres cosas que en realidad forman una sola, por su espíritu, y de las cuales preferimos las representaciones más populares y coloridas — darlos en el Colón y en el Cervantes sería reducir a sus dimensiones de cada pieza y a sus posibilidades, y, sobre todo realizarlas bien porque el género español es más difícil o por lo menos tanto, que la ópera. Que esto es cierto, puede decirlo las bailarinas y los cantantes del Colón, quienes no lograron sobrepasar un mediocre cumplimiento demasiado visible. Esas obras aparentemente fáciles demandan actividad, color auténtico, estilo cantado sobre todo, es difícil, con intérpretes habituados al ritmo lento y a los apoyamientos de la ópera oriental, dar todo su sabor racial a un género nacido de los cantos, de los bailes y de las restantes diversiones simples y espontáneas del pueblo.**

Esperamos que esta experiencia lleva a reflexionar a las autoridades del Colón y en el año venidero la zarzuela y la comedia lírica española —y en el Colón todos los nombres, y que el Cervantes, al que parece se le dará un destino adecuado, no se tomar, dando con las obras menores de otros países, el fresco y chispeante sainete nacional.

A. E. T.

Se Presentó Anoche en el Teatro Argentino

Con Dos Revistas

Con dos revistas "En el País de Tarzán" y "La revista del mudismo" se presentó anoche en el Argentino el conjunto del género que desarrollará en esa sala una serie de espectáculos a precios populares.

El nuevo conjunto que dirige Raúl Devalque cuenta entre sus elenco a Perla Vilela, Lucía Deseí, Elena Zucchetti, Mario Fortuna, Vicente Climent, Pedro Ruiz, Raúl Laborde, Juan Pulido, Pablo Alonso y un nutrido cuerpo de girls.

Las dos piezas estrenadas contaron con la aprobación del auditorio

"Baile en el Savoy" Irá por Ultima Vez

Esta noche, al cumplirse las 165 representaciones la pieza "Baile en el Savoy", se dispide el conjunto que dirigen Enrique T. Susini vic. ue actuando en el Odeón.

Vendría el Elenco de la C. Francesa

HACE algunos días informamos sobre la proyectada temporada oficial que el directorio del Colón proyecta con para el año próximo, utilizando el escenario de ese teatro y el del Cervantes.

En vías de concretarse, están adelantadas las gestiones con la dirección de la Comedia Francesa en el sentido de obtener la venida del conjunto notable que, en aquel teatro dirige M. Emile Fauré. Para ello se aprovecharía el período de reparaciones a que se someterá la sala de la Casa de Moliére, de setiembre a octubre, circunstancia que obligará a la inactividad de los comediantes franceses.

La temporada a ofrecerse alternará en ambos escenarios ya que existe el propósito de brindar las comedias y dramas en el Cervantes, y las piezas con música o comentarios musicales en el Colón.

Teniendo en cuenta que los componentes de la Comedia Francesa son estables y que en las gestiones intervienen el gobierno francés y nuestra comuna, podría descartarse la probabilidad de una brillante temporada que tendría la virtud de redimir de sus pecados al actual directorio del Colón.

HACE REIR MUCHO

PEPE ARIAS, creador del imitable tipo de muchacho porteño, que vive un gran momento de su carrera teatral.

Un Espectáculo Irregular en el T. Maipo

"Cómo se Prepara una Revista" Estrenóse Anoche con Buenos Intérpretes

EN el Maipo se ha estrenado ayer una revista original de Antonio Botta con música recopilada y original del maestro Dirhammer y titulada "Cómo se hace una revista".

El propósito de ofrecer al público "intimidades teatrales", como dice el programa, se manifiesta a ratos sólo en parte, pues si bien varios cuadros muestran un convencional" teatro por dentro, varios son los que simplemente vuelven a poner ante el espectador escenas de la revista al uso.

Preparación de una revista

La idea del ensayo, las características del cómico, sus pequeños defectos, los más accesibles al público inocente, el ensayo amable ante el público y luego en el mismo público que tiene oportunidad de verse en una gracioso escena titulada "Pepe Botero", en la que Arias tiene oportunidad de lucir su vis cómica.

Descuidos

Un cuadro de muy relativa gracia es el titulado "¡Esta no es Sofía!", en el cual también en los que los actores Dardes y Plastino aparecen como arrabaleros que llegan al teatro para buscar a Sofía Bozán. La popular cancionista debía esperarse con grandes aplausos debidamente reburcados que tienen algún efecto en el público, aunque no mucho. Los actores tienen a su cargo papeles de lucimiento casi imposible. Como corolario en este cuadro Sofía Bozán estrena un tango de Juan de Dios Filiberto, con letra de Amador, titulado "Mi credo" no muy adecuado para su modalidad de cancionista, aunque algo propio para exhibición.

Tampoco estuvo afortunado el autor en el momento presentado para hablar mal de las figuras del conjunto.

Lo que gustó

En cambio es interesante el cuadro que lleva el título de "Bastando motivos musicales", a pesar de que la estrechez del escenario ha obligado a poner una escalerilla incómoda para el desarrollo de las bailarinas. Destácase netamente Pichi-na Ventura, a quien se debe buena parte de "Bastando motivos". También lograron lucirse Blanca Pasquetti, Sofía Guglielmi, Anita Ocquiji, Jenny Green y Ether Torday, estas tres últimas, vestidas con muy buena gusto, con trajes de fantasía musicales María Esther Medina, Haydee Hernández, Estela Focón y Marcela Mazariño.

Un cuadro ya conocido, "Yo hago reir", en el que volvió a acreditarse y aplaudido.

Bien los intérpretes

Como de costumbre, salvan las fallas de la revista intérpretes como Arias, el cuidado de girls, la bailarina Elena Bozán, la simpatía de Sofía Bozán y el empeño de actores como Dardes y Plastino y Arturo Calderilla y la eficiencia de Perla Vilela y Gladys Diaz y algunos elementos realmente útiles como Francisco Plastino, J. Fernández y Alejandro Podestá.

El maestro Palos ha puesto en varios pasos la batuta de la revista al uso usado ya en anteriores revistas del mismo teatro. lo que evidencia la carencia de fantasía económica con que se ha preparado este espectáculo.

UNA MALA DIGESTION ES TAN DEPRIMENTE

La indigestión y el dolor estomacal son síntomas de una insuficiencia sus derivados, generalmente, de una hiperacidez del jugo gástrico acidez. Semejante exceso de acidez por medio de la Magnesia Bisurada y suprimirá de una manera rápida la presencia del gas dolores. Con el uso de la Magnesia Bisurada, preparada bien tolerada aun por los estómagos más delicados, se alcanzará un alivio casi instantáneo. Media cucharadita de las de café, o tres o cuatro tabletas de este maravilloso preparado, tomadas en un poco de agua después de las comidas o cuando se inicie el dolor, harán desaparecer las náuseas, acedías, ardores, flatulencias e indigestiones. Pida usted tan pronto, La Magnesia Bisurada, que es inofensiva y fácil de tomar, se vende en todas las farmacias al precio de $ 2 m/n. el frasco.

Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett

¿Y LA CORRIENTE ELECTRICA?

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

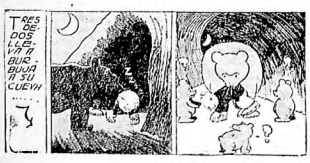
La Juventud de Búffalo Bill por O'Neill

MIENTRAS RONSON ESTA AUSENTE

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

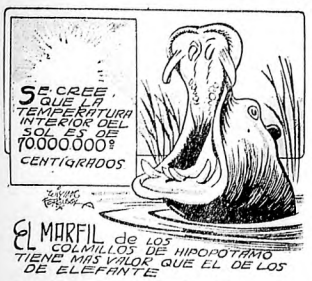
Lo Llaman Burbuja por Ad Carter

EN LA CUEVA DE LOS OSOS



★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO

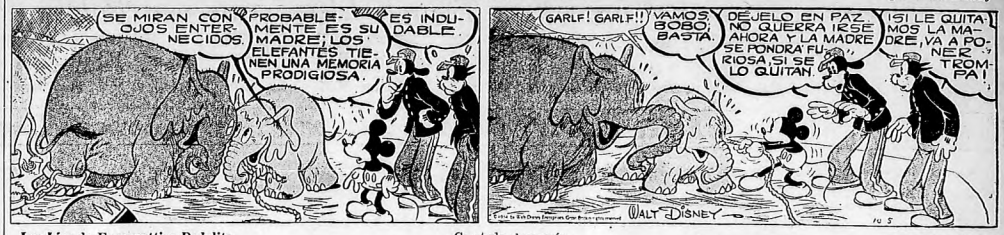


EL MARFIL de los COLMILLOS DE HIPOPOTAMO TIENE MAS VALOR QUE EL DE LOS DE ELEFANTE

DE LOS 57.600.000 MILLAS CUADRADAS DE LA TIERRA UNOS 45.000.000 DE MILLAS CUADRADAS ESTABAN ENVUELTAS EN LA GUERRA MUNDIAL.

DE LAS 12.600.000 millas cuadradas de la tierra, que no entraron en la Guerra Mundial, unas 5.000.000 abarcan la región Antártica, donde no hay habitantes humanos.

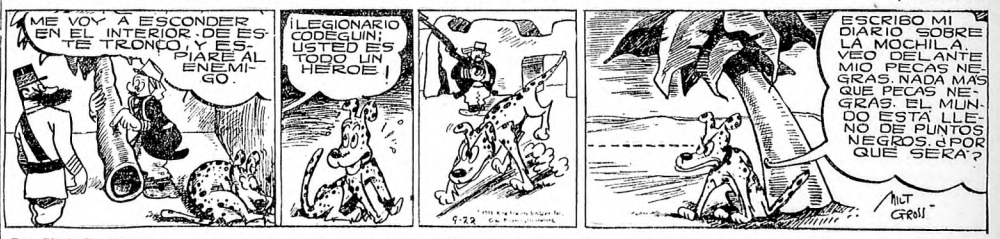
El Ratón Mickey Una escena que hace llorar por Walt Disney



Los Líos de Espaguetti y Dedalito Con todo el corazón por Segar

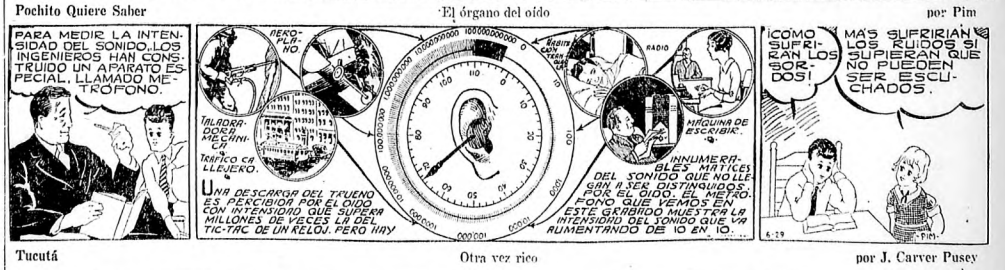
Breves Tragedias de la Vida Moderna ¡Mañana se sabrá! por Jimmy Murphy

Don Codeguín el Fiambrero El diario del soldado por Milt Gross



Don Gil A. Cuadros La vieja hermana solterona por Dibbie

Pochito Quiere Saber El órgano del oído por Pim



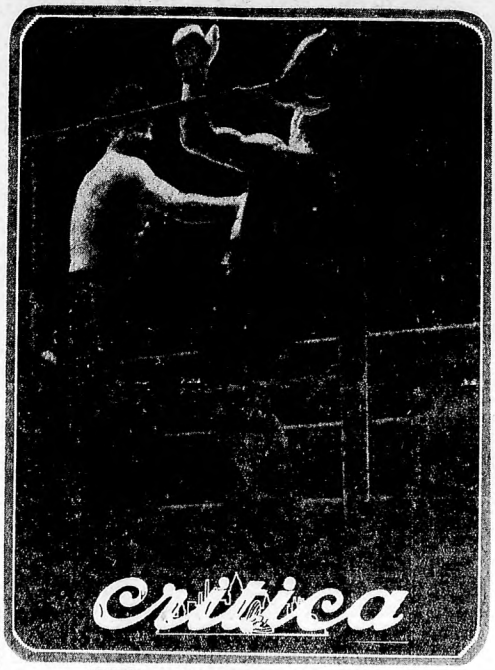
Tucutá Otra vez rico por J. Carver Pusey

Los Gigantes con su Apatía Ofrecieron un Combate de Alternativas Monótonas

EL QUILMEÑO ACTUO CON DEMASIADA CAUTELA

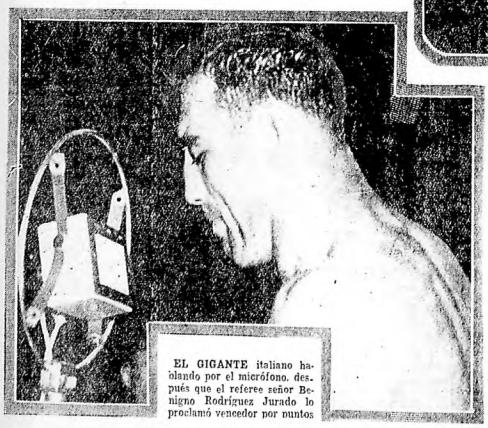
★ *La Extraordinaria Expectativa se Vió Defraudada por la Falta de Emoción Durante las Doce Vueltas* ★

BILLY DE JOE calzándole el guante a Carnera, se vió obligado a realizar un gran esfuerzo por las proporciones de las manos del gigante itálico, que también se vió obligado a cooperar en la tarea para que su director actuara con éxito



crítica

CARNERA colocando sus manos en los bíceps de Cámpolo lo detiene sin mayor esfuerzo, debido a la indecisión del quilmeño, detalle que lo perjudicó en todo el desarrollo de la pelea, a pesar que el público lo estimuló con verdadero entusiasmo

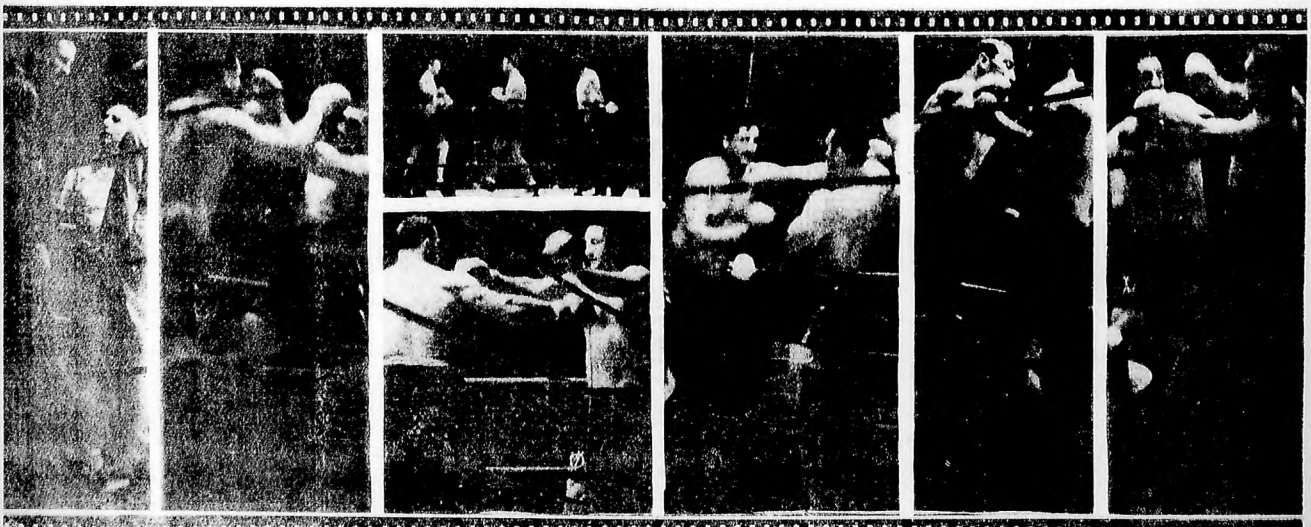


EL GIGANTE italiano hablando por el micrófono, después que el referee señor Benigno Rodríguez Jurado lo proclamó vencedor por puntos

CAMPOLO ataca, y Carnera, cerca de un corner, esquiva levantando su brazo al lograr su intento. El quilmeño, en vez de seguir en su ofensiva quedó indeciso, dando oportunidad para que su adversario pudiera seguir llevando el control de la pelea

PRIMO CARNERA, en el ring, en el instante que su director técnico Billy de Foe le ata los guantes para iniciar el encuentro donde triunfó fácilmente, debido a que su contrincante no le presentó pelea franca, siendo las alternativas deslucidas

VICTORIO Cámpolo momentos antes de iniciarse el combate en su corner, con los guantes puestos espera la iniciación sonriente



VARIAS ESCENAS del combate entre los gigantes, que se llevó a cabo en el ring del estadio Independiente, ante 30.000 personas que siguieron las alternativas con poco interés debido a la apatía de los rivales, principalmente Cámpolo, que dió la impresión de que había subido al cuadrado para mantenerse en pie durante los doce rounds del encuentro, ya que se dedicó a retroceder y no enviar su punch con vigor y decisión en la pelea que realizó anoche contra Primo Carnera