

ACRITICA AVENTURAS

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE VIAJES Y DE AVENTURAS

Año V. No. 241

Buenos Aires, Marzo 25 de 1940

16 Páginas

La GATITA PRINCESA

101 DRAITON




EL SUCESO CAUSA UN SENSACIONAL REVUELO EN GATILANDIA.



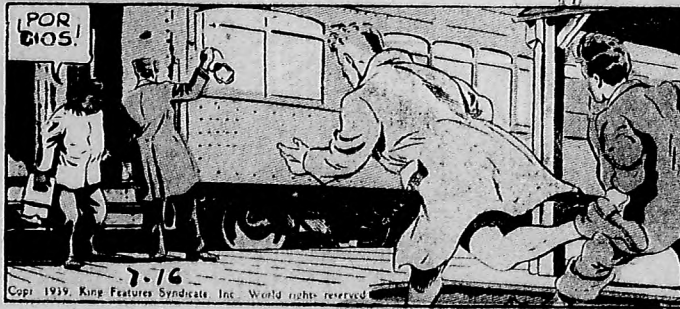
©1939 King Features Syndicate, Inc.
World rights reserved

Frank Connell

La Patrulla Policial

Reddie Sullivan, Charlie Schmidt

PINKY Y PAT DEBEN LLEVAR A WASHINGTON UNOS PLANOS SECRETOS QUE HAN SIDO CONFIDADOS A PINKY POR UN AGENTE FEDERAL HERIDO. POR EL CAMINO SON ACECHADOS POR LOS "CABEZAS GRANDES", UNA SECTA EXTRAÑA Y SINISTRA QUE DESEA APODERARSE DE LOS PLANOS.



SOLIMAN EL MAGO

por PHIL DAVIS.

LOTARIO ESPERA PACIENTEMENTE, PERO DE PRONTO EL CIELO SE OSCURECE Y SE LEVANTA UN HURACAN.

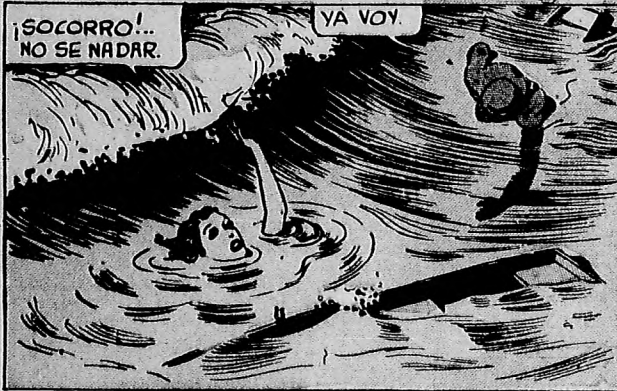
VOY A PESCAR.

¡MUY BIEN, LOTARIO!



¡SOCORRO!... NO SE NADAR.

YA VOY.



¡OH! ¿QUÉ ES ESO?

¡UN TIBURON!



TRATARE DE ESPANTARLO.

¡MIRE ALLI! ¡UN PEZ DIABLO!



LOTARIO SE ZAMBULLE, Y EL TIBURON PASA POR ENCIMA DE EL PARA ATACAR AL PEZ DIABLO.



¡HOLA, LOTARIO! ¿PASO ALGO INTERESANTE DURANTE LA TARDE?

NO; LOS PÉCES NO POCABAN.



Y LOS DOS MONSTRUOS DE LA PROFUNDIDAD AGITAN EL AGUA EN UNA TERRIBLE LUCHA A VIDA O MUERTE.



EL CAPITAN SIN MIEDO

CESAR

por **ROY CRANE**



TENEMOS BASTANTE AGUA Y VIVERES, Y AQUI ESTA EL BARCO QUE SALE PARA LOS ESTADOS UNIDOS ¡ADELANTE!

ESTO DEBE SER COSA FACIL PARA EL CAMPEON MUNDIAL DE VENTRILOCUOS

TRES VAGOS ESTAN EN EL MUELLE, PLANEARDO ES- CONDERSE EN NUESTRO BAR- CO, CAPITAN

PONGA SEIS HOMBRES DE GUARDIA PARA QUE VIGILEN



¡SOCORRO SOCORRO! ME ESTOY AHOGANDO!

¿QUIEN?

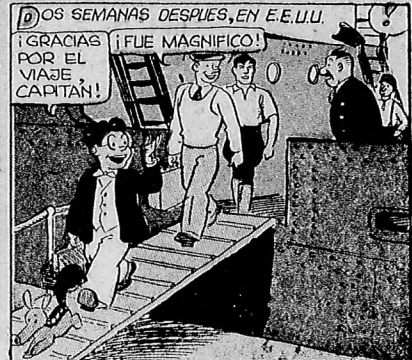
¿DONDE?



¡NO VEMOS A NADIE!

A PROPOSITO, ¿DONDE ESTAN AQUELLOS VAGOS?

HAN DESAPARECIDO, SEÑOR



¡GRACIAS POR EL VIAJE, CAPITAN!

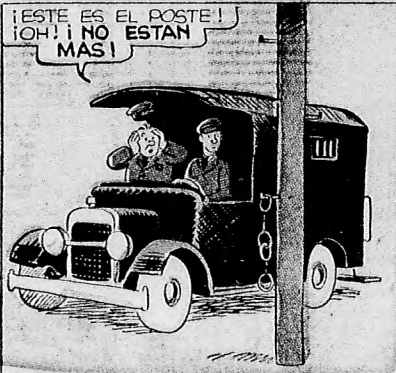
¡FUE MAGNIFICO!

¡DOS SEMANAS DESPUES, EN E.E.U.U.!



¡LLEVELO PRESOS, AGENTE!

LOS TENDRE ESPOSADOS AL POSTE HASTA QUE LLEGUE EL COCHE CELLAR



¡ESTE ES EL POSTE! ¡OH! ¡NO ESTAN MAS!



¡VAMOS! EL ASLINTO FUE MUY SIMPLE

¡LONNIE! LISTED ES UNA MARAVILLA!

TENGO HAMBRE: ¿POR QUE NO NOS CONSIGUE COMIDA?



PERDONEN, CABALLEROS, PERO ¿HAN VISTO LISTEDS ALGUNA VEZ A UN SWING QUE HABLA?

¿EH?

¿QUE?



¡CIELOS! ¡ME PARECE QUE HABLAS DE VERAS!

YO NO SE HABLAR NI UNA SOLA PALABRA EN CASTELLANO

VOY A DARLE UN PEDAZO DE POLLO

¡OH, GRACIAS! PERO DEBO INVITAR A MIS AMIGOS TAMBIEN



¡DEBE SER UNA BROMA!

NO IMPORTA, SIEN TENSE, MU- CHACHOS, CUENTEN COMO LO HACEN

SIN NUESTRO MAGICO AMIGO, NOS MO- RIRIAMOS.

¡LIK!

12-17

El REGRESO de FANTOMAS

por LEE FALK Y RAY MOORE

FANTOMAS APARECE ANTE LOS JEFES ASUSTADOS DE LA LIGA DE LOS HOM- BRES PERDIDOS;... UN GRUPO DE BAN- DIDOS DE LA SELVA.

DESPUES VOLVE- RE PARA HACER LIMPIEZA AQUI.

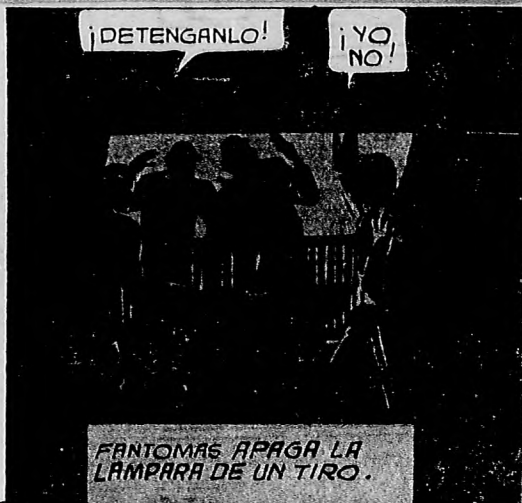
USTED NOS ASUSTA.



¡DETENGANLO!

¡YO NO!

FANTOMAS APAGA LA LAMPARA DE UN TIRO.



¡VAMOS, DIABLO!



¿SE VA CORRIENDO HACIA LA IGLESIA, DONDE ESTA EL PARROCO BUENO?

PERO...PERO...

TENEMOS PRISA, JO- VENCITA; ME PRE- SENTARE MAS TARDE.



¡VAMOS; SIGANLE !..

YO NO, TORO. ¿NO VISTE ESA MARIPOSA ?

...¿Y UN LOBO QUE LE SIGUE COMO UN PERRO?



¡ARRIBA! UN PEQUEÑO ESFUERZO; UN SALTO, Y USTED ESTARA EN LIBER- TAD.



¡YA VERAN ESOS COBAR- DES! YO MISMO ACABARE CON EL. DE AQUI NO PUEDO ERRAR EL TIRO.



TORO APUNTA A FANTOMAS. SUS DEDOS TOCAN EL GATILLO.

BUFFALO BILL por Harry & Will

EL MEDICO DEL PUEBLO. SUNFANCE, CREE QUE BILL HA SUFRIDO UNA FRACTURA DEL CRANEO AL SER GOLPEADO POR UN OSO.

PERO AFORTUNADAMENTE NO HABIA TAL HERIDA, Y HORAS MAS TARDE, BILL SE HALLABA CONFORTADO POR LA BELLA HIJA DEL DOCTOR

SU PEQUEÑO CAMARADA INSISTIA EN QUE SIGUIERAN ADELANTE. VUELVAN A VISITARNOS CUANDO GUSTEN.

¡MIRA, BUCKAROO! ¡ALLI ESTA DEADWOOD!

EL DESPACHO DEL SHERIFF ESTA EN ESTA MISMA CALLE. **¡GRACIAS!**

EL SHERIFF NARRO A BILL LOS POR-MENCRES DEL ASESINATO QUE EL NO PUDO ACLARAR

ESE JOVEN ESTANCIERO NO TENIA ENEMIGOS... LO MATO UNA BALA MISTERIOSA; NADIE OYO EL DISPARO

BIEN LO HOMBRO ME SECUN-DARA MI AYUDANTE

ESTOY SEGU-RO DE QUE PRONTO LO ENCON-TRARAS **PRIMERO HABLA-REMOS CON LA VIUDA DE LA VICTIMA.**

¿HACE MUCHO UN MES... HUI DE QUE VIVE POR AQUI, SEÑORA? **CASA; MI PADRE QUERIA QUE ME CA-SARA CON OTRO HOMBRE**

ESTE ESTABA MUY ENAMORA-DO DE MI. PERO... **¿QUE FUE ESQ?**

¡OTRO TIRO MISTERIOSO! ¡HA ATRAVE-SADO EL SOMBRERO DEL CHICO! **¡PERO NO SE OYO LA DE-TONACION!**

CONTINUARA EL LUNES



BUCK ROGERS

BUENO, BUDY Y ALURA; SI ESTE ES EL FIN... MORIREMOS COMO SOLDADOS QUE VEAN LOS MARCHIANOS

LOS ENTREGAREMOS A DOOLB, SACERDOTE DE LA LUNA

¡ATENCIÓN! SU MAJESTAD RDOOLD, REY DE LA MUERTE!

LLEVA A LOS CONDENADOS A LA CAMARA DE PREPARACION.



ALMAS CONDENADAS; ESTA SALA TIENE 14 PUERTAS; TRECE CONDUCCEN A LA MUERTE... UNA A LA LIBERTAD

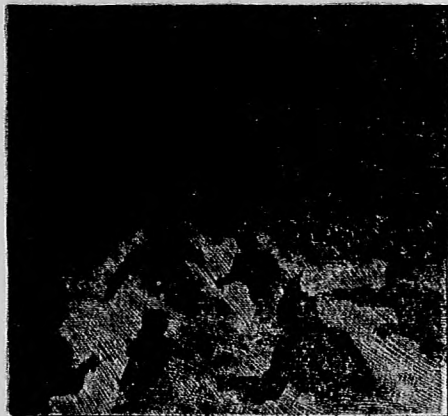


CADA UNO DE USTEDES TIENE LA PROBABILIDAD DE VIVIR. EN ESTAS TRES HOJAS, SIN CONSULTARSE MUTUAMENTE, ESCRIBIRAN EL NUMERO DE LA PUERTA QUE ELIGEN.



EL VIEJO NOS QUIERE SALVAR. NOS INDICA LA PUERTA NUMERO TRES.

CUANDO SE APAGUE LA LUZ, ESCRIBIRAN EL NUMERO



¡QUE COINCIDENCIA! TODOS ELIGIERON EL NUMERO TRES.



NO DEBISTES ARRIESGAR VUESTRAS VIDAS HACIENDOLE CASO A UN LOCO.



SEÑORES ¡HAN ELEGIDO LA DESTRUCCION COMPLETA.



LES PRESENTO... EL CUARTO DE LOS TRES ACIDOS CORROSIVOS. ¡VAYAN!



SI... VAMOS A IR... Y LUEGO SALDREMOS TODOS, ESTO ES MAS DE LO QUE SE IMAGINASE CARA DE CHIVO Y SUS SECURACES.

EL ESCUADRON de la GUARDIA RURAL

Por ZANE GREY

ABANDONADO POR KID, KING ES AGREDIDO POR LOS MINEROS, Y ENERRADO EN UN PASAJE DE LA MINA.



CARY
CONTINUARA

AGUEDA



LA ENFERMERA DE EL CAIRO.
 por RAY THOMPSON
 & CHARLES COLL

JACK Y EL CAPITAN GUNSEN HAN CONSEGUIDO CALMAR LOS TEMORES DE AGUEDA, Y SE DISPONEN A SALIR DEL DEPARTAMENTO DEL DOCTOR WU.



¿ESTARAS TRANQUILA AHORA, AGUEDA?

HE SIDO UNA TONTA AL CREER QUE HYSTER OSARIA ASALTAR EL BANCO MAS IMPORTANTE

ME PARECE QUE HYSTER SUFRE DE MANIA DE GRANDEZAS



SI Ud. LO DESEA, AGUEDA, AMAPOLA DORMIRA AL PIE DE SU LECHO

NO, DOCTOR WU; ESTOY TAN CANSADA, QUE NADA PUEDE PREOCUPARME. GRACIAS



VA EN LA CALLE, JACK Y GUNSEN SON SORPRENDIDOS.

¡EXTRA! ¡ASALTO AL GRAN BANCO NACIONAL!

¡OH!



UN INSTANTE DESPUES SE DIRIGEN EN COCHE HACIA EL BANCO.

¡ESTO ES INCREIBLE!

¡Y PENSAR QUE PUDIMOS PREVENIRLOS AL MENOS!



EL BANCO ES ESCARABARRIO DE UN TERRIBLE DESCONCIERTO Y CONFUSION.

ESTO ES SUMAMENTE MISTERIOSO, NADIE VIO AL BANDIDO

Y SIN EMBARGO, LAS CAJAS DE HIERRO HAN SIDO SAQUEADAS, Y UN VIGILANTE FUE ESTRAN-

Y NO FUNCIONARON LAS ALARMAS

GULADDO

¿ALARMAS?



NI UN SOLO RAYO DE LOS "OJOS ELECTRICOS" HA SIDO INTERRUMPIDO



YO CREO QUE DEBEMOS IR EN SEGUIDA HACIA DONDE ESTA AGUEDA

¡TIENE RAZON, JACK!



PERO EN EL MISMO INSTANTE LA PUERTA DE LA HABITACION DE AGUEDA SE ABRE LENTAMENTE Y UNA...



...MANO INVISIBLE PRENDE LA LUZ.

HOLA, AGUEDA... YA VE Ud. QUE CUMPLO MI PALABRA ¿O ES QUE NO LO VE?

¡HYSTER! ¡OH! ESTO ES UNA TERRIBLE PESADILLA!

CONTINUA EL LUNES PROXIMO.

Frank & Buck El Buck DOMADOR

Por GLEN
CRAVATH



FRANK Y CATALINA SON ENTREGADOS POR BARR A LOS NATIVOS.



MATAREMOS A LOS PRISIONEROS... LUEGO ATACAREMOS AL MAHARAJA.

¡MUY BIEN, KALA! LUEGO TRAERAS ARMAS PARA LA TRIBU DE NAPA.

YO SOY BARR. UN HOMBRE ME DESPOJO DE MIS ROPAS Y DOCUMENTOS, Y ME DEJO POR MUERTO.

ALI; ENCONTRE A ESTE SEÑOR EN LA SELVA

LO LLEVARÉ AL PALACIO DEL MAHARAJA

ENTRETANTO, EL FIEL ALI RECIBE NOTICIAS SORPRENDENTES.



EL MAHARAJA LOS ENVIA PARA SALVAR A FRANK BUCK Y A CATALINA.

¡MIREN; TIENEN CAUTIVOS A LOS BLANCOS!

¿QUIERE QUE DISPARE?



ALI; NO DEJES ESCAPAR A ESE INDIVIDUO, BARR.

YO SOY BARR, AQUEL ES UN ESPÍA INTERNACIONAL; OCUPO MI LUGAR.

USTED HA LLEGADO A TIEMPO, SEÑOR BARR

EL MAHARAJA ESTÁ ESPERANDO NOTICIAS DE USTEDES



LUNES PROXIMO UNA TAREA PELIGROSA

LAS HAZAÑAS DEL HOMBRE RELAMPAGO

por Alex Raymond



CON EL CORAZON DOLORIDO POR LA EXTRAÑA CONDUCTA DE CARMEN, JORGE ABANDONA LA CAPITAL DE FRIGIA Y SE DIRIGE HACIA LA MONTAÑA EN CUYA CUMBRE SE HALLA SITUADO EL LABORATORIO DE ZARKOW.



AL DARSE VUELTA, JORGE VE QUE UNA PORCION DEL VENTISQUERO ESTA POR CERRAR EL PASO DE LA MONTAÑA.

LUEGO DESCUBRE A UN JINETE, QUE SE LANZA A LA CARRERA PARA SALVARSE DE LA AVALANCHA... LA MONTURA DEL JINETE TROMPEZA...



CON ABANDONO TEMERARIO, JORGE VUELVE POR EL CAMINO RECORRIDO... Y RECOGE AL JINETE CAIDO.




LA CARRERA LOCA DE JORGE LOS SALVA DE LA AVALANCHA... PERO UNA PEQUEÑA PORCION DE LA MISMA LOS ALCANZA.



FINALMENTE, TODO ESTA TRANQUILO, SOLO SE OYEN EL LAMENTO DEL VIENTO... Y LOS SOLLOZOS DE FRÍA... "OH, JORGE," MURMURA, "LO AMO TANTO, CÁSESE CONMIGO... POR FAVOR!" JORGE, SOLO, CON CARMEN PERDIDA PARA EL, CEDE A LA ATRACCIÓN DE FRÍA. LUNES PROXIMO: "UN REINO EN JUEGO"

DICK

EN LA
TIERRA PERDIDA



POR
WILLIAM RITT
Y
CLARENCE GRAY



DICK, POR FIN, ESTA EN TRIPOLI. Y JUNTO CON LOS OTROS CAUTIVOS ES LLEVADO A LA PRISION DEL REY.



PASAN POR CALLEJUELAS DE LADRONES, DONDE EL BOTIN DE CUATRO CONTINENTES ES VENDIDO POR UNA PARTE INFIMA DE SU VERDADERO VALOR.

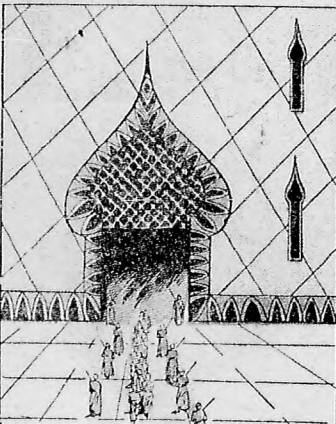


Y ATRAVIESAN EL MERCADO DE ESCLAVOS, DONDE NO REINA OTRO SENTIMIENTO QUE LA CRUELDAD.

...Y PASAN POR UNA CALLE DE MAGOS, DONDE UNO VE COSAS QUE ESTREMECEN EL ALMA



Y ATRAVIESAN LA CALLE DE LOS ASESINOS, DONDE SE PUEDE COMPRAR HASTA LA VIDA DE UN REY, PUES TODO TIENE SU PRECIO.



POR FIN, LOS CAUTIVOS, SEVERAMENTE VIGILADOS Y MANIATADOS, LLEGAN A LA PRISION UN REFUGIO SOMBRIO Y TERRIBLE.



BUENO, POR LO MENOS NO ME SENTIRE TAN SOLO. LAS RATAS ME HARAN COMPANIA.

DICK ES ANTES DE LA OSCURIDAD DIMINUTA Y HUMEDA, Y QUEDA SOLO EN LA OSCURIDAD.

TE HAS DESEMPEÑADO BIEN, SULLIK, Y AHORA QUIERO VER A ESA HERMOSURA QUE HAS CAPTURADO, Y AL ESCLAVO BRADFORD.

EN SEGUIDA, SATANAS, MI REY.



Copyright © 1937 by King Features Syndicate, Inc. All Rights Reserved. 1937

¡ENTRETANTO!

EL LUNES PROXIMO "EL TRATO"

TED STRONG

Por **AL CARRENO**

TED LLEVA AL JEFE BISONTE A LA CARCEL DEL DISTRITO.



DE PRONTO, EL INDI PENETRA A CABALLO EN UN BAR



EL JEFE BISONTE LOGRA ROBAR UN REVOLVER, Y ESCAPA

DE NUEVO COMIENZA LA PERSECUCION

¡ESTA VEZ CAERA EL O YO!



¡SE DIRIGE HACIA LA TUMBA DE SU PADRE!



EL JEFE INDI BAJA DE SU CABALLO, Y VA A UNA TUMBA PRIMITIVA CON UNA SIMPLE CRUZ DE MADERA.

¡GRAN DIOS BLANCO!... ¡PERDONAME!



TED SE DETIENE A CIERTA DISTANCIA, CUANDO OYE UN DISPARO.



PRONTO LAS AVES DE RAPIÑA EMPIEZAN A DESCENDER DE LAS ALTURAS.



CONTINUARA EL LUNES

JIM de la SELVA

Por **ALEX RAYMOND**



MIENTRAS JIM, LILA, Y ANTONIO LOWRY, CENAN EN UN BAR ELEGANTE, ENTRA KITTY JOHN EN COMPANÍA DE PEDRO STONE. "OBSERVALOS, LILA", DICE JIM. "ESA PEQUEÑA TONTA JUEGA CON FUEGO?"



KITTY Y STONE SALEN AL BALCON. "¡ESTOY TAN EMOCIONADA!" MURMURA KITTY. "LA NOCHE HERMOSA... LA MUSICA SUAVE... Y YO AL LADO DE UN HOMBRE TAN FAMOSO COMO LISTED... **ES COMO UN SUEÑO**."



"USTED ME GUSTA MUCHO!", GRUÑE STONE. "¡OH, POR FAVOR, DEJEME!", PROTESTA KITTY. "¡POR FAVOR, SEÑOR STONE, DEJEME!"



JIM SE ACERCA VELOZ, Y DERRIBA A STONE DE UN PUNETAZO. "¡VAYA A BUSCAR SU ABRIGO!", DICE. "NOS VANIOS A CASA. LO QUE A USTED LE HACE FALTA, **ES UNA INS-TITUTRIZ**!"

CONTINUARA EL LUNES

El GUARDABOSQUE POR KRESSEY SOLITARIO



MAG IGNORA QUE LOS 'PARIENTES' DEL ESTE QUIEREN ASESINAR A JIMMY JARVIS, Y QUE EL GUARDABOSQUE SOLITARIO, Y TONTO, QUE HAN CAIDO EN UNA TRAMPA, NO PUEDEN ADVERTIRLES DEL PELIGRO.

LAMENTO MUCHO VERLO PARTIR AL NIÑO, PERO ESTOY SEGURA DE QUE LO PASARA MEJOR EN EL ESTE, CON SU FAMILIA

TIENE RAZON, SENORA

VAMOS A DARNOS PRI-SA ANTES DE QUE VUELVA SU ESPO-SA Y HAYA DISGUSTOS



YO CREI QUE ERA UN OAGUAR EL QUE HABIA CAIDO, HASTA QUE NO ME VIÑO A BUSCAR SU CABALLO

ARROJE-NOS UNA SOGA



EN CUANTO LO SAQUEMOS A TONTO, LE CONTARE ALGO DE UNOS HOMBRES QUE VIENEN A BUSCARLO A JIMMY JARVIS

YA HAN VENIDO PARA LLEVARSELO, PERO YO NO LES ENTREGARE AL NIÑO

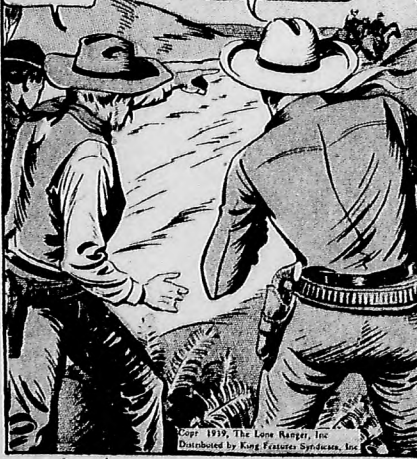


AHI SE VAN CON EL CHICO

TENEMOS QUE SEGUIRLES

EN CUANTO EL VIEJO SE ENTERE DE QUE NOS LLEVAMOS AL CHICO, NOS SEGUIRA

¡QUE VENGA! Y QUE TRAIGA UNA DOCENA DE HOMBRES, TENGO UN PLAN PARA DETENERLOS



Copyright 1939, The Lone Ranger, Inc. Distributed by King Features Syndicate, Inc.

CONTINUA EL LUNES PROXIMO.

Tarzan

UN MISERABLE

por EDGAR RICE BURROUGHS



CON EL CORAZON DOLORIDO, BIEN MIRABA LAS LLAVES QUE HABIA SACADO DEL BOLSILLO DE CARLUS.



PARERIA INCREIBLE QUE CARLUS LOS HUBIESE ENCERRADO PARA QUE PERECIERAN ENTRE LAS LLAMAS. SIN EMBARGO, LAS PRUEBAS ERAN IRREFUTABLES. EL GIGANTE ESTABA CONSTERNADO.



PERO TARZAN DESCUBRIO LA FALSEDADE DE LA PRUEBA. TOMO LAS LLAVES Y HABLO.



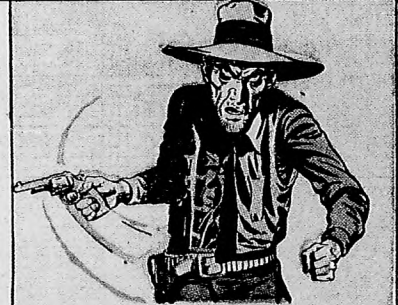
"HAY SOLO TRES; DADA UNA CORRESPONDE A UNA PUERTA QUE ROMPIMOS; FALTA LA LLAVE DE LA PUERTA DE VANGER; ESA NO ESTABA CERRADA." EL AMO DE LA SELVA SE DIRIGIO A VANGER.



"USTED HA CERRADO ESAS PUERTAS," GRUÑO, "Y HA COLOCADO LAS LLAVES EN EL BOLSILLO DE CARLUS"



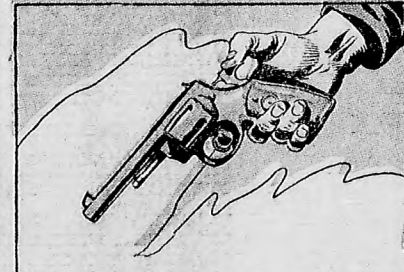
PERO CUANDO EL HOMBRE MONO SALTO SOBRE EL, VANGER, PRESA DE TERROR, SE ECHO HACIA ATRAS.



LUEGO LA MANO DEL VILLANO EXTRAJO EL REVOLVER.



"ATRAS TODOS USTEDES" AMENAZO. "CONFIESO QUE QUERIA MATARLOS A TODOS MENOS A MATERA"



SU DEDO TOCO EL GATILLO. "LO HARE AHORA Y ARROJARE VUESTROS CUERPOS AL FUEGO"



APUNTO A TARZAN. "SERA EL PRIMERO," DIJO.

LUNES PROXIMO: "LA VENGANZA"