

Exposición Brasil Interpreta e Espiritu Americanista

Protege Interés Común del Convenio Firmado Ayer

COMO informamos en nuestra sexta edición de la víspera, en la tarde de ayer se efectuó la ceremonia de la firma del convenio de cooperación cultural que el gobierno argentino celebra con el Brasil.

Importante convenio

La especial importancia que reviste el convenio de cooperación cultural que el gobierno argentino celebra con el Brasil, en la tarde de ayer se efectuó la ceremonia de la firma del convenio de cooperación cultural que el gobierno argentino celebra con el Brasil. El convenio tiene un carácter de importancia que el gobierno argentino celebra con el Brasil. El convenio tiene un carácter de importancia que el gobierno argentino celebra con el Brasil.

COLEGAS CHILENOS

Los colegas chilenos que se hallan en Buenos Aires para la inauguración de la exposición de arte de Chile, en la tarde de ayer se efectuó la ceremonia de la firma del convenio de cooperación cultural que el gobierno argentino celebra con el Brasil.

Indemnización con \$ 15.000 por la Muerte de un Menor

Los concurrentes al Instituto No. 1 de Enfermedades Alérgicas fueron esperados de una terrible tragedia, el fallecimiento de un menor de edad, hijo de un trabajador de la fábrica de la Unión Industrial, ocurrido el día 15 de febrero.

Intento Arrojar el Contrabando al Agua

En horas de esta mañana, fue detenido en el puerto de Buenos Aires un barco que pretendía arrojar al agua un gran paquete de contrabando.

Discurso de Lisardo

Una vez firmadas las notas de entendimiento, el Sr. Lisardo pronunció un discurso en el que expresó su satisfacción por el convenio firmado.

Nos visitó Colegas Chilenos

En la tarde de ayer, CRITICA recibió la cordial visita de un grupo de colegas chilenos que se hallan en Buenos Aires para la inauguración de la exposición de arte de Chile.

Intenciones americanistas

Los intenciones americanistas que se manifiestan en el convenio firmado, reflejan el espíritu de cooperación que caracteriza a los gobiernos latinoamericanos.

El Embarque de PANAMA

El embarque de PANAMA, que se efectuó ayer, consistió en el traslado de un grupo de artistas argentinos que participan en la exposición de arte de Chile.

1824

En el día 24 de marzo de 1824, se celebró en Buenos Aires una importante reunión que tuvo lugar en el salón de la Sociedad de San Martín.

Se Interó Incendiar

Se interó incendiar 927 faros de Avenida MAJAD PLAZA, 24, en la tarde de ayer, cuando se produjo un incendio que afectó a una gran cantidad de faros.

El Gran Actor Elogia el Progreso del Cine Francés

El gran actor francés, Jean Gabin, elogió el progreso del cine francés, destacando la calidad de los actores y la variedad de los temas.

Intento Arrojar el Contrabando al Agua

En horas de esta mañana, fue detenido en el puerto de Buenos Aires un barco que pretendía arrojar al agua un gran paquete de contrabando.

1824

En el día 24 de marzo de 1824, se celebró en Buenos Aires una importante reunión que tuvo lugar en el salón de la Sociedad de San Martín.

Se Interó Incendiar

Se interó incendiar 927 faros de Avenida MAJAD PLAZA, 24, en la tarde de ayer, cuando se produjo un incendio que afectó a una gran cantidad de faros.

El Gran Actor Elogia el Progreso del Cine Francés

El gran actor francés, Jean Gabin, elogió el progreso del cine francés, destacando la calidad de los actores y la variedad de los temas.

Intento Arrojar el Contrabando al Agua

En horas de esta mañana, fue detenido en el puerto de Buenos Aires un barco que pretendía arrojar al agua un gran paquete de contrabando.

CERAMICA ARTISTICA

En la muestra de la Artesanía Italiana en la Argentina, se exhiben numerosas piezas de cerámica artística, realizadas por artesanos italianos residentes en nuestro país.

Se Interó Incendiar

Se interó incendiar 927 faros de Avenida MAJAD PLAZA, 24, en la tarde de ayer, cuando se produjo un incendio que afectó a una gran cantidad de faros.

El Gran Actor Elogia el Progreso del Cine Francés

El gran actor francés, Jean Gabin, elogió el progreso del cine francés, destacando la calidad de los actores y la variedad de los temas.

Intento Arrojar el Contrabando al Agua

En horas de esta mañana, fue detenido en el puerto de Buenos Aires un barco que pretendía arrojar al agua un gran paquete de contrabando.

1824

En el día 24 de marzo de 1824, se celebró en Buenos Aires una importante reunión que tuvo lugar en el salón de la Sociedad de San Martín.

Se Interó Incendiar

Se interó incendiar 927 faros de Avenida MAJAD PLAZA, 24, en la tarde de ayer, cuando se produjo un incendio que afectó a una gran cantidad de faros.

El Gran Actor Elogia el Progreso del Cine Francés

El gran actor francés, Jean Gabin, elogió el progreso del cine francés, destacando la calidad de los actores y la variedad de los temas.

Intento Arrojar el Contrabando al Agua

En horas de esta mañana, fue detenido en el puerto de Buenos Aires un barco que pretendía arrojar al agua un gran paquete de contrabando.

1824

En el día 24 de marzo de 1824, se celebró en Buenos Aires una importante reunión que tuvo lugar en el salón de la Sociedad de San Martín.

Se Interó Incendiar

Se interó incendiar 927 faros de Avenida MAJAD PLAZA, 24, en la tarde de ayer, cuando se produjo un incendio que afectó a una gran cantidad de faros.

El Gran Actor Elogia el Progreso del Cine Francés

El gran actor francés, Jean Gabin, elogió el progreso del cine francés, destacando la calidad de los actores y la variedad de los temas.

Intento Arrojar el Contrabando al Agua

En horas de esta mañana, fue detenido en el puerto de Buenos Aires un barco que pretendía arrojar al agua un gran paquete de contrabando.

1824

En el día 24 de marzo de 1824, se celebró en Buenos Aires una importante reunión que tuvo lugar en el salón de la Sociedad de San Martín.

Se Interó Incendiar

Se interó incendiar 927 faros de Avenida MAJAD PLAZA, 24, en la tarde de ayer, cuando se produjo un incendio que afectó a una gran cantidad de faros.

El Gran Actor Elogia el Progreso del Cine Francés

El gran actor francés, Jean Gabin, elogió el progreso del cine francés, destacando la calidad de los actores y la variedad de los temas.

Intento Arrojar el Contrabando al Agua

En horas de esta mañana, fue detenido en el puerto de Buenos Aires un barco que pretendía arrojar al agua un gran paquete de contrabando.

1824

En el día 24 de marzo de 1824, se celebró en Buenos Aires una importante reunión que tuvo lugar en el salón de la Sociedad de San Martín.

Se Interó Incendiar

Se interó incendiar 927 faros de Avenida MAJAD PLAZA, 24, en la tarde de ayer, cuando se produjo un incendio que afectó a una gran cantidad de faros.

El Gran Actor Elogia el Progreso del Cine Francés

El gran actor francés, Jean Gabin, elogió el progreso del cine francés, destacando la calidad de los actores y la variedad de los temas.

Intento Arrojar el Contrabando al Agua

En horas de esta mañana, fue detenido en el puerto de Buenos Aires un barco que pretendía arrojar al agua un gran paquete de contrabando.

Lineales Doble Columna, Lineales Comunes. Precio Total Por Día \$ 5 m/n c/u. INFORMES: T. E. 38-9038 PEDIDOS: Avda. DE MAYO 1333

Discutió con el Exasperado y Eliminó a Tiro

Aun no Fué Esclarecido el Origen de la Tragedia

El próximo hecho de sangre de consecuencias fatales se produjo ayer en una finca en construcción de la localidad de Adrogué, a del que resultó víctima un hombre, muerto de tres balazos que le disparó su esposa. Las autoridades de la comisaría de la referida localidad están tratando de esclarecer los móviles que impulsaron a la mujer a cometer el crimen, pues dos versiones se han dado en el momento de la autopsia: la primera dice que la víctima era el marido, la segunda dice que la víctima era el hijo del marido, poco después del suceso, se descubrió el arma homicida.

Situación irregular
En la casa de la calle Avenida 101, de la localidad de Adrogué, vivían desde hace dos años el matrimonio formado por Rafael Jurá y su esposa María Lidia Colato, argentinos de 34 años y diez hijos, de los cuales María Lidia Colato es la madre de los hijos María Lidia y María Lidia. Este matrimonio no tiene hijos propios, pero María Lidia Colato tiene un hijo de su primer matrimonio, el cual vive en la casa de su madre. Durante el tiempo de la convivencia con Jurá y su esposa, María Lidia Colato se comportó como si fuera su esposa, pero no se casó con él. Este hecho ha sido denunciado por la policía, y se ha iniciado un expediente para aclararlo.

Según las declaraciones formuladas por el marido, se sabe que el matrimonio no tenía hijos propios, pero María Lidia Colato tenía un hijo de su primer matrimonio, el cual vive en la casa de su madre. Durante el tiempo de la convivencia con Jurá y su esposa, María Lidia Colato se comportó como si fuera su esposa, pero no se casó con él. Este hecho ha sido denunciado por la policía, y se ha iniciado un expediente para aclararlo.

LA HOMICIDA. — Carmen Lidia Colato de Jurá, quien, acusada a su marido de una presunta infidelidad y rechazándole el abandono en que tenía a su hogar, tras de sostener una disputa con él, se quitó la vida, con el propósito de asesinar a su marido.

La situación se había agravado últimamente a causa de las molestias que tenía la mujer de una supuesta infidelidad de su marido. En ese momento, María Lidia Colato se quitó la vida, con el propósito de asesinar a su marido.

LA HOMICIDA. — María y Adolfo María Jurá, los dos hijos del matrimonio de los Jurá, son las víctimas inocentes de una situación irregular que se había suscitado entre sus padres y que originó la tragedia.

DR. CRISTIANI
Asuntos de Familia en MEXICO y Uruguay
Uruguay 546-T. E. 38-1889

ANTONIO IMPAVIDO
Dirigido por el Sr. T. E. 38-1889

Visitante a Rosario Militares del Pais Tránsito

RODRIGO A. TORRES
En esta ciudad una delegación de militares argentinos...

El MATO al que MEMOLESTA

Terminó la Envenenadora Reconstruye Sus Crímenes

El primer incidente
"Villarroel no quería que yo trabajara—añade—Me decía que debía dejar esa casa para atenderlo a él solo, pero yo estaba tan cansada de andar dependiente de unos hombres que siempre buscaban maltratarlos, que preferí trabajar de sirvienta. Los dos o tres primeros días estuve tranquila, pero de a poco me empezó a molestar el."

Segunda Nota
Confundido los síntomas con un fortísimo ataque hepático, puesto que Bruñoldi, a pesar de sufrir de una cirrosis y tener prohibido el alcohol y el tabaco, se le ocurrió probar con el vino. Pero no pasó de un día y se sintió peor.

Envenenamiento
"El día 28 de octubre estuve en un momento en que me iba a bañar, cuando me llamó el marido y me dijo que me había enfermado. Me fui a bañar y cuando volví me encontraba en un estado de inconsciencia. Me llevaron al hospital y me operaron. Pero no me recuperé y falleí."

Donativos Para una Residencia
El Sr. Juan Antonio, casado con María Lidia Colato, ha recibido donativos para la construcción de una residencia para su familia.

Por Incurrir en Agio Clausuraron en Forma Definitiva una Carnicería
La Dirección Nacional de Vigilancia y Abastecimiento, comprobó que en el comercio de carnicería instalado en la calle Montevideo 578, propiedad de la firma de Palma y Compañía, se vendía el producto a precios muy superiores a los fijados en las tarifas oficiales.

Viage a Córdoba el Brigadier Maurino
Desde el Aeródromo de la ciudad de Buenos Aires, partió el Brigadier Maurino en un avión de la Compañía de Líneas Aéreas Postales Argentinas, para visitar a su familia en Córdoba.

HIZO TRIZAS CON UN HACHA AL EX REY DEL CHOCOLATE
VIENA, 23 (AP). — El "proceso criminal del año" se inició hoy en Viena, Austria, con el asesinato de un hombre rico por un hombre pobre.

HECHURAS
Calle 10, 300
Independencia 2284

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.



LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

LA CASA TRAGICA. — Este es el frente exterior de la casa donde se produjo la tragedia de Adrogué.

