

Buena Dirección en "Tamboreo Apache"

Sería curioso saber qué número de película que ésta tiene en el catálogo de la historia del cine. Una vez más, se titula "Tamboreo Apache", y es que, como es sabido, en sucesivas y innumerables ocasiones se ha hecho la afirmación de que es un film de los años 20 o 30, y de veces, incluso, de principios de este siglo. A diferencia —así como más que ésta— entraña en su trama una historia de amor que comparten Hugo Frazee y Gloria Estefan, con el fin de que progresen en sus deseos y aspiraciones. La trama es la típica de la rígida retórica monótona de sus otras realizaciones, casi matemática, sin pensar en otras cosas que no sean la simplicidad expresiva. Elimina todo artificio, todo efecto que quiera decir que el film carece de tomas memorables; quizás porque las escenas se suceden sin distensión, sin pausas ni pausas, ni siquiera la atención de la audiencia se aparta de la pantalla.

Por lo demás, lo que se demuestra es que el film es de tipo cínico.

Atmosfera de intriga y cierta recelosidad al libro campestre, con el que se combina el amor de Parker, Coates, Gray, James Griffin y Arthur Shields complementado de actores.

"Invitación" se Dara a Conocer el Jueves 8

En el cine Ideal se estrenará el jueves 8 de julio la novela teatral "Invitación" que interpreta Luisa Gómez, Ruth Roman y Louis Calhern. La obra de John Galsworthy es dirigida por André Reichardt.

TOM RELAMPO

JUAN RICO

ROBADO

A GUINP

EL CUERPO DE LA CAN-

TA DEL PARE-

GE QUE FUERON SE-

GURA Y BIEN EL

CHO!

DONDE ES-

TA BI-

LLE

NO ES DIJO

QUE SE HAR-

CHA ESTA

NOCHE

NO PODÉ

MER PER-

DER UN MINUTO

Y LA QUIERA

QUE YO MU-

RESE CON EL

EL!

Por Bob Schoenko

Ediciones de Lujo de

Colombo se Expondrán

El jueves a las 18 en los saló-

nes de la Galleria Vittorini

en el Cine Ideal. La muestra

se ofrecerán funciones gene-

ralmente gratuitas.

Estas funciones serán gratis.

Ediciones generales.

Para Niños

Además de las funciones en

el Cine Ideal, se establecerán

en las otras salas dependientes

de la Galleria Vittorini la mis-

ma se ofrecerán funciones gene-

ralmente gratuitas.

Estas funciones serán gratis.

Ediciones generales.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

en el Cine Ideal. El Nacional la obra para niños "La

Hija Criolla sobre un cuento de An-

tonio Gómez. La obra se

está interpretada por libretos

cuya costura y ornamento

es de la mano del autor.

En El Nacional Sigue

una Pieza para Niños

Algunos representaciones con este

en las mañanas de los sábados,

Traían Repuestos para Automóviles Descargados al Sur del Paralelo 42

Al Quemarse un Depósito de Trapos Murió Carbonizado un Anciano

Corrieron Peligro Varias Casillas Ubicadas Cercas

EN el Cuartel Correales del Cuerpo de Bomberos, se recibió anoche, a las 22.15, un llamado telefónico dando cuenta de que en un galpón destinado a depósito de trapos y papeles se había iniciado un incendio. Brian de Arceverri Nacional Provincia de Buenos Aires, había señalado un incendio. De inmediato salieron los dotaciones en dirección al lugar. Al llegar, se observó que el incendio se había propagado a un galpón de diez metros de frente por 20 de fondo, y el fuego había tomado ya gran incremento.

• Serias dificultades

Los bomberos traeponen con serias dificultades para llegar hasta el lugar del siniestro, ya que el predio donde se encuentra el depósito de trapos y papeles se encuentra dentro del casco urbano de la calle Villa, cerca del Río Chubut. No existen calles pavimentadas ni alcantarillados, las avenidas son estrechas y no permiten que los camiones puedan avanzar por el borde. Tampoco se dispone de agua para extinguir el incendio, donde emplear las mangueras, rueda mecánica, etc., que se usan en las estaciones en la Ribera y en esa forma se pudo alimentar la feroz llama que devoró la casa.

• Líneas para combatir el fuego

Existen en el lugar numerosas casillas constituidas con materiales de construcción ocasionados por las autoridades comenzaron a poner a salvo las viviendas y las casillas. El efectivo móvil de la policía fue alcanzada por el incendio.

Los bomberos lograron controlar el avance de las llamas, pero no pudieron extinguir el fuego.

• Casillas en peligro

Existen en el lugar numerosas casillas constituidas con materiales de construcción ocasionados por las autoridades comenzaron a poner a salvo las viviendas y las casillas. El efectivo móvil de la policía fue alcanzada por el incendio.

Los bomberos lograron controlar el avance de las llamas, pero no pudieron extinguir el fuego.



CONTRABANDISTAS DETENIDOS. — Esos son los seis integrantes de la peligrosa banda de delincuentes que fue detenida

La Prefectura Secuestró un Valioso Contrabando

PERO a la actividad que desarrollan tanto la Prefectura Naval Marítima como la Dirección de Aduanas y las policías, los contrabandistas siguen operando en forma suelta y recorren a las más distintas rutas para violar las leyes.

Como es sabido, al sur del paralelo 42, la entrada de automóviles y otros artículos se hace sin pago de impuestos, ya que no existe una zona fiscal en el país. Pero las autoridades comprueban que funcionan una perfecta organización para introducir desde la Patagonia numerosos camiones y otras mercaderías de contrabando.

Repuestos para autos

En este caso, el secuestro ocurrió el viernes último cuando llegó una camioneta que trajo

un valioso cargamento de repuestos para autos.

Initiadas las averiguaciones del caso, comprueban que el conductor era un hombre de 30 años, Bernardo Lirak, argentino, que llevaba 42 a quince detuvieron.

► Valioso secuestro

Llevó utilizó para el transporte una camioneta perteneciente a la Compañía de Transportes Transpatagonia, de la Ciudad de Comodoro, filial de la Capital Federal. Allí fue secuestrado gran parte del

Roba \$ 15.500 un

'Flamenco' nacido en Villa Dominicó

PERSONAL de la Brigada de Investigaciones de Ezeiza, encabezado por el doctor Abel Gorlero, detuvo a un hombre de profesión "baillarin flamenco", con domicilio en Melián 2270, quien el viernes 26 del mes pasado, despidió al comisario Jaime Coppeydar, estacionado en Tránsito 4667, estacionamiento de la calle 15 de diciembre, 15.500 pesos, que guardaba en la caja de su negocio, al que quemó y arruinó rompiendo una vidriera.

Parte de lo robado lo gastó en la compra de un auto, siendo detenido el viernes en una "botita" de Vicente López, con 4.500 pesos en sus bolsillos.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

los detuvieron.

El doctor Gorlero, informó que uno de los miembros de la expedición

Husky Destaca Netamente su Chance en la Milla del Premio Venezuela

Umpapa y Unicorn Tienen un Cotejo Harto Severo

Si las sentencias del caballero y el rey sirven de algo, no hay más remedio que admitir a Husky como el verdadero campeón en San Isidro. El nieto de Hunter's Moon comprobó en la milla del premio Venezuela, libro para Moon en su mejor momento, que es superior a su hermano en otra performance, en la cual, con 34% de billete se dejó por el camino a Prudential, Miss, Umpapa, 5d.

Nevado, 5d, y Margot, 5d, 34%, en 13'3" 2/5. Los demás auxiliares, desaparecidos.

Husky ha seguido muy bien, como surge de sus 10 performances de 1'2" a velocidad, y medio corriente.

Unspike, Unicorn y Bríton tratarán de recuperar la iniciativa, pero no van a venir por Husky, barriendo en raya, aunque está algo tendido (13'3" 2/5 los últimos 10). Nada más puede decirse a respeito de los demás competidores.

Aunque se julicen señalar que el pupilo de Ojeña ha experimentado un gran repunte, no se deduce que sea una corrida de 140% en el pasado. En cuanto a los demás, la mitad de ellos tienen que ver que reconocer que el compromiso le queda grande. Por lo contrario, los que han hecho las previsiones y los malredores... ¡Dios los libre de afirmar que no puede ganar!

Ensayos Preparatorios de los Anotados en S. Isidro

DAMOS a conocer a nuestros lectores los ejercicios preparatorios de los rivales del premio de San Isidro, cumplido en este año en la pista de Palermo, respectivamente, para la reunión de mañana en el césped:

PRIMERA CARRERA

Umpapa, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5. Margot, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5. Nogaro, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

SEGUNDA CARRERA

Vidador, 1000 en 14'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5. Arco, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5. Chava, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

TERCERA CARRERA

Lince, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5. Bríton, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5. Husky, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

CUARTA CARRERA

Nogaro, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5. Husky, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

MAYOR CARRERA

Umpapa, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5. Husky, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

LA MEJOR CORRIDA

JULIANO, 1500 metros en 1'33" 2/5, capod de correr. Ultimos 300 en 1'2". 5%

PALEMO

Rivales y Montas para el 4 de JULIO.

Arco, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Bríton, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Carta, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Chava, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Esmeralda, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Felicidad, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Gloria, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Husky, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Industria, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Justicia, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Magdalena, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Margot, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Martín, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Mercado, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Misericordia, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Monumento, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Prudential, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Recreo, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

San Martín, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Santos, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Umpapa, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Unicorn, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Unspike, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Vidador, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Yerba, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Zeta, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

LA MEJOR PARTIDA

MARGOT, 500 metros en 24" 3/4, Palermo. Ultimos 100 en 12" 5.

PALEMO

Rivales y Montas para el 4 de JULIO.

Arco, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Bríton, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Carta, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Chava, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Esmeralda, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Felicidad, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Gloria, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Husky, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Industria, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Justicia, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Magdalena, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Misericordia, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Monumento, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Prudential, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Recreo, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

San Martín, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Santos, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Umpapa, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Unicorn, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Unspike, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Vidador, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Zeta, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

LA MEJOR PARTIDA

UNSPIKE, 500 metros en 24" 3/4, Palermo. Ultimos 100 en 12" 5.

PALEMO

Rivales y Montas para el 4 de JULIO.

Arco, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Bríton, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Carta, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Chava, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Esmeralda, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Felicidad, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Gloria, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Husky, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Industria, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Justicia, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Magdalena, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Misericordia, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Monumento, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Prudential, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Recreo, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

San Martín, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Santos, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Umpapa, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Unicorn, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Unspike, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Vidador, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Zeta, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

LA MEJOR PARTIDA

UNSPIKE, 500 metros en 24" 3/4, Palermo. Ultimos 100 en 12" 5.

PALEMO

Rivales y Montas para el 4 de JULIO.

Arco, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Bríton, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Carta, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Chava, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Esmeralda, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Felicidad, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Gloria, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Husky, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Industria, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Justicia, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Magdalena, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Misericordia, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Monumento, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Prudential, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Recreo, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

San Martín, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Santos, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Umpapa, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Unicorn, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Unspike, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Vidador, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Zeta, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

LA MEJOR PARTIDA

UNSPIKE, 500 metros en 24" 3/4, Palermo. Ultimos 100 en 12" 5.

PALEMO

Rivales y Montas para el 4 de JULIO.

Arco, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Bríton, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Carta, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Chava, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Esmeralda, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Felicidad, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 13'3" 2/5.

Gloria, 5d, en 13'3" 2/5, acordado con R. P. Henríguez, 5d, 34%, en 1

