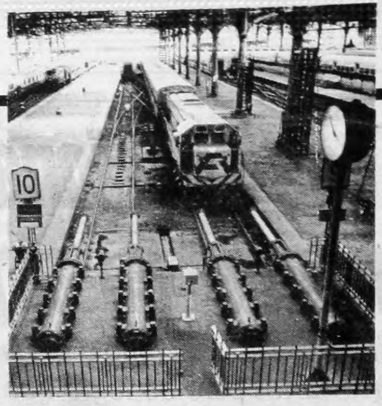
A pesar de las amenazas de Menem y de los 52 sancionados por la empresa, los maquinistas "rebeldes" mantienen hasta hoy el paro en el Roca

UN TREN A NINGUNA PARTE

Página/2



Página/12

el país a diario

Buenos Aires, martes 17 de marzo de 1992

Año 5 - Nº 1476 -
Precio de este ejemplar: $ 0,80
Recargo venta interior: $ 0,05
En Uruguay: N$ 3000

Todman tranquilizó al Gobierno asegurando que no existe ninguna relación entre las sanciones por inseguridad en Ezeiza y sus reclamos por Edcadassa

Página/3

LA HOUSE ESTA EN ORDEN

Ricardo Balleste

Gorbachov en el Paraíso, *por Osvaldo Bayer*

22

PARTIDO

"—*¿Le sorprende o no le sorprende la corrupción?*

—De verdad, yo vi tantas cosas dentro de mi partido que ya nada me llama la atención."

(De Adelina Dalesio de Viola a la revista *Somos*.)

Cosas menores, *por Antonio Dal Masetto*

32

Sofovich sufrió un infarto

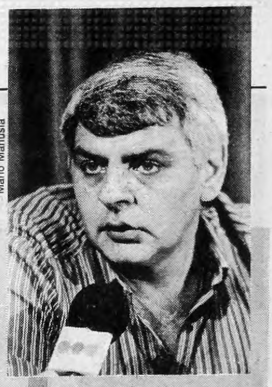
Página/27

Preadjudican la Central Puerto Nuevo a un consorcio trasandino

LOS CHILENOS VIERON LA LUZ

Página 8/9

Las seccionales rebeldes del Roca mantienen el paro


Mario Manusia

Mario Manusia

Los dirigentes "rebeldes" quisieron entrevistar a Jaime, de La Fraternidad, pero no fueron recibidos.

Los ferroviarios sancionados sumaban anoche 52. Un informe policial determinó la decisión de la empresa.

El Gobierno sancionó a otros cuarenta ferroviarios pero no logró que los trenes vuelvan a funcionar.

Desafiando una nueva ola de sanciones de la empresa Ferrocarriles Metropolitanos, que alcanzó ya a 52 trabajadores —once de ellos despedidos—, las seccionales rebeldes de La Fraternidad de conductores de trenes resolvió anoche mantener el paro de la línea Roca en reclamo de la reincorporación de los cesanteados. La medida de fuerza, que ayer paralizó por segundo día consecutivo los ramales de la línea del sur, se mantendrá hasta por lo menos las 14, cuando se realice un nuevo plenario de las seccionales que no acatan a la conducción nacional del gremio. El presidente Menem anticipó que habrá "cesantías, exoneraciones y todo lo que sea necesario" para terminar con el conflicto, al tiempo que consideró que la medida de fuerza era "un hecho delictivo que entra en el campo del Código Penal". Ante la paralización de los servicios, la empresa dispuso un diagrama de emergencia que incluyó el fletado de micros hacia y desde Mar del Plata para usuarios con boletos.

Las cinco seccionales que lanzaron la protesta por los despidos, en represalia por los incidentes del jueves pasado en Constitución: Kilómetro Uno, Kilómetro Cinco, Tolosa, Remedios de Escalada y Temperley resolvieron fijar su posición definitiva recién hoy, en un plenario al que han invitado a seccionales de otras líneas con el evidente afán de generalizar la protesta. Simultáneamente, la conducción nacional del gremio, encabezada por Ernesto Jaime, reclamó el levantamiento del paro al sostener que "se deben restablecer los servicios para empezar a dialogar" y que "no vamos a permitir que un grupo minoritario ejerza presiones sobre la conducción del sindicato".

El paro se inició el domingo en protesta por la cesantía de once maquinistas y cuatro guardas ordenada por la empresa. Estos habían sido detenidos en la estación al término de los incidentes del jueves, cuando los usuarios protestaron con violencia por la interrupción de los servicios provocada por un paro espontáneo de guardas reclamando medidas de seguridad en las formaciones. El secretario de Transporte, Edmundo Soria, dijo que las sanciones se debían al informe policial que los habían encontrando responsables del cese de trenes. Anticipó que la empresa no dialogará con los rebeldes porque "son activistas que incitan a sus compañeros".

Menem declaró que los servicios públicos "no pueden ser víctimas de permanentes chantajes de dirigentes de algún sector del trabajo que someten al usuario" y amenazó con "clausurar" el ramal. El Ministerio de Trabajo en tanto sostuvo que el paro viola la conciliación obligatoria, dándole marco legal a las sanciones.

Los partidos de izquierda acusados por la policía de haber producido los disturbios del jueves manifestaron ayer su solidaridad con los huelguistas y adjudicaron a su vez a los "servicios" haberlos promovido.

Luis Poeto, titular de la seccional Remedios de Escalada, señaló la "contradicción" existente entre el reconocimiento oficial de que la policía se había excedido en la represión del público, hecha por el ministro Manzano, y el terminar despidiendo a los ferroviarios. "A ellos no los despiden, en cambio despiden a ferroviarios que no hicimos nada".

Las sanciones aplicadas son 11 despidos; 27 suspensiones por 30 días y el resto fueron retiros de servicio. Voceros gremiales dijeron que hoy se sumarán al paro las seccionales de Ingeniero White, Las Flores, Mar del Plata y Darwin, todas del Roca.

Los senadores provinciales de la UCR expresaron su "solidaridad con los ferroviarios" y "con los partidos políticos involucrados en tan lamentables sucesos", en alusión a las agrupaciones culpadas por el Gobierno.

UN CASO TESTIGO PARA EL GOBIERNO

El quién es quién del conflicto

***(Por R.F.)* Unos volantes impresos listos para ser distribuidos entre los usuarios se han convertido en la principal prueba de cargo contra los 15 ferroviarios detenidos por la policía el jueves por la noche en Constitución —tras los violentos disturbios provocados por la interrupción de servicios—, cuyo despido gatilló el conflicto en los conductores de la línea Roca que ayer mantuvo paralizados sus trenes.**

La policía dijo que los trabajadores habían sido apresados, ya concluidos los incidentes, cuando impedían la normal salida de los convoyes. El propio secretario de Transporte, Edmundo Soria, convertido en vocero de la empresa, aseguró ayer en declaraciones radiales que contaba con un pormenorizado informe policial que tuvo en cuenta para aplicar las sanciones. Aunque el ministro del Interior, José Luis Manzano, admitió que la represión había sido desmedida, dio en cambio su aval a la teoría policial de que los disturbios fueron promovidos por agitadores de partidos de izquierda. También Ferrocarriles Metropolitanos informó al gremio de La Fraternidad de conductores —al que pertenecen 10 de los 15 detenidos y sancionados— que se trataba de "involucrados" en los disturbios, según informó a este diario Eduardo Yangossián, gerente de Relaciones Públicas de la empresa.

Los apresados fueron cinco guardas afiliados a la Unión Ferroviaria, el más poderoso gremio del riel cuya conducción avala enteramente la política gubernamental en la empresa y fue ajena al cese de servicios dispuesto el jueves por su gente. También 10 conductores, 4 de ellos dirigentes de seccionales de La Fraternidad. Uno de los maquinistas era el portador de los volantes, cuya tenencia justificó en el paro que iba a realizarse el viernes, pero que finalmente fue levantado. La policía, la empresa y el Gobierno, dicen ver, en cambio, una evidencia de que el estallido de la estación fue "armado" por el activismo político-gremial.

A diferencia de hace un año, cuando unas 60 (sobre 150) seccionales de La Fraternidad desbordaron a su conducción nacional y protagonizaron un paro de 43 días, las seccionales que respondieron con el paro inmediato a la sanción a sus compañeros son las cinco de la línea Roca ubicadas en las inmediaciones de la terminal, lo que las torna estratégicas. Kilómetro Uno, Kilómetro Cinco, Temperley, Tolosa y Remedios de Escalada. Además de un activismo de izquierda independiente, en ellas tienen especial gravitación los militantes del MAS, cuyo titular, Luis Zamora, manifestó ayer su "irrestricto apoyo" a la medida de fuerza de los conductores por la reposición de los sancionados con la "separación del servicio", más leve que la cesantía. También el PC expresó su apoyo a la "digna reacción" de los huelguistas.

En las restantes seccionales distanciadas de la conducción nacional, que encabezan el ex ubaldinista Ernesto Jaime y el menemista Ramón Soria, la reacción fue más cauta. En las del Sarmiento (Haedo, Castelar), con más peso de los izquierdistas independientes, se preveían asambleas para hoy, cuyo resultado era difícil de predecir aunque los diagnósticos sobre la situación eran bastante mediatizados. En especial, porque son más reacias a "cortarse solas", perciben el mayor aislamiento del conflicto (si se lo compara sobre todo al del año pasado) y porque, en definitiva, la mayoría de las seccionales resolvieron en sus asambleas acompañar a la dirección nacional, que acató la conciliación obligatoria dictada por el Gobierno y dispuso el compás de negociación por veinte días.

La exhortación del dirigente Jaime a las seccionales en paro a que lo levanten parece confirmar, en tanto, que al margen de que hubiera conseguido aislar a los rebeldes, su rol en el conflicto es el de mortadela del sandwich. Jaime dijo que si el paro se mantenía "no habrá posibilidades de negociación para resolver el conflicto", algo que el tampoco podría garantizar.

El mismo viernes, el ministro Cavallo sostuvo que no se prevé ninguna recomposición salarial para los ferroviarios, cantando así por anticipado los resultados de la paritaria en trámite a sabiendas que exacerbarían el conflicto. La dureza oficial sugiere que el Gobierno busca definiciones claras descabezando a los peticionantes más activos y haciendo un caso testigo de cualquier brecha por la que el salario pueda escapar.

Crónica en el lugar del crimen

***(Por Ernesto Tenembaum)* La estación de trenes de Plaza Constitución era ayer un enorme galpón cruzado solamente por grupos de policías, con los principales accesos bloqueados por media docena de patrulleros. Exactamente así, pero mucho más oscura y con el agregado de algunas máquinas que llegaban o salían hacia sus destinos, estaba en la medianoche del jueves, cuando los diez maquinistas fueron detenidos, casi tres horas después de concluidos los disturbios.**

Luis Fiscarelli es el titular de la seccional Kilómetro 1. Cerca de las once y media de la noche llegó a Constitución desde el Gran Buenos Aires y lo llevaron preso. A esa hora José Ravé, que trabaja habitualmente en la seccional Las Flores pero ahora está prestado en Remedios de Escalada, estaba en un andén despidiendo a su mujer. Cuando enfiló para la salida, dos policías lo detuvieron. Justo salía, repleto, el tren 335 con destino a Mar del Plata. Al ver que estaban deteniendo gente, el foguista, un muchacho de 23 años que estudia ingeniería en Ingeniero White, paró la máquina. Cuatro policías se acercaron y se lo llevaron. "La saqué barata —dijo ayer a este diario—. Si me detenían tenían que parar el tren a Mar del Plata. Por eso me largaron, no estoy cesante ni me iniciaron proceso." Otros tres maquinistas volvían de la asamblea donde se había resuelto levantar la medida de fuerza. Caminaban hacia la casilla que tiene el gremio, muy lejos del lugar donde habían volado piedras y gases, y también cayeron presos.

En la estación y sus alrededores hay todo tipo de teorías conspirativas sobre lo que sucedió el jueves pasado. Los guardas que ayer formaban corrillos en el acceso a los andenes ofrecen la suya. "Algunos trenes no salieron porque nosotros pedimos medidas de seguridad. Además, entre Guillón y Lavallol ese día cayó un pino que dañó toda la red que abastece de energía el servicio que va de Temperley a Ezeiza. En la vía a Quilmes tres vagones recibieron media docena de impactos de bala. Cuando la gente se concentró, unos sesenta muchachones vestidos con camisetas de fútbol empezaron a tirar piedras y palos. La policía lanzó gases y ellos, casi profesionalmente, se colocaron pañuelos. Esto estaba preparado." Ninguno de los guardas, afiliados todos a la Unión Ferroviaria que —recalcan— no está en huelga, se anima a señalar al culpable.

En la seccional Kilómetro 1 de La Fraternidad sostienen que fue una trampa contra ellos preparada por el oficialismo. "Habíamos decretado el trabajo a reglamento para el día siguiente y de repente se armó el bolonqui. Esa noche, cuando se produjeron las detenciones, la policía tenía absolutamente tomada la estación pero cuando nosotros pasábamos había melenudos de civil que nos gritaban 'zurdos de mierda' ", dicen.

— Zurdos, eran zurdos — agrega Alejandro, tapado por los quesos y salamines del puesto Frigorífico Comercial, en el centro del hall de la estación.

—La cana le pegó a todo el mundo. Pero para mí la cosa fue armada por los zurdos —explica. Alejandro tiene 20 años y vive en Guernica. Trabaja ahí de seis de la tarde a dos de la mañana, todos los días. El jueves una bomba de gas lacrimógeno explotó exactamente entre los quesos y los salamines que saltaron por el aire.

En un primer piso está sentado Alfredo Branda, de 56 años. Es el jefe de la estación. "Mire, yo estaba de vacaciones. Pero aunque hubiera estado aquí no podría hablar —explica—. Tengo órdenes precisas de la superioridad de no decir nada." Branda señala un agujero en el vidrio ubicado exactamente detrás de su sillón, desde el cual se ven todos los andenes. Es la señal de los disturbios del jueves que quedará para siempre en esa oficina. Si el jefe de la estación hubiera estado sentado allí ese día, la pedrada, por lo menos, le habría despeinado sus abundantes canas.

TODMAN Y DI TELLA A CORO

"Las relaciones son excelentes"

Todman le aseguró a Di Tella que no hay relación entre sus reclamos por Edcadassa y los problemas de seguridad en Ezeiza.

(*Por Román Lejtman*) En una reunión que se extendió por sesenta minutos, el embajador norteamericano Terence Todman aclaró al canciller Guido Di Tella que los cuestionamientos a la seguridad en el aeropuerto de Ezeiza, realizados por la Secretaría de Transportes de Estados Unidos, "no tienen absolutamente nada que ver" con las pretensiones norteamericanas de disputar a la empresa argentina Edcadassa los servicios de rampa y depósitos fiscales que presta en ese aeropuerto internacional. Asimismo, el embajador Todman prometió al canciller Di Tella que iniciará las gestiones necesarias para lograr que una comisión de la Administración Federal de Aviación (FAA) viaje inmediatamente a este país con la finalidad de reconsiderar las críticas que se hicieron sobre los niveles de seguridad de Ezeiza. En este sentido, el ministro Antonio Erman González solicitó ayer formalmente al secretario de Transportes de Estados Unidos, Andrew Card, que se realice una nueva evaluación del aeropuerto internacional teniendo en cuenta "los graves perjuicios que ocasiona una medida de tanta gravedad para nuestro país". La posición oficial presentada por Todman a Di Tella fue respaldada por el presidente Carlos Menem, quien afirmó que las calificaciones presentadas por la Secretaría de Transportes "no puede considerarse una intromisión en temas de soberanía argentina", en obvia referencia a la disputa que mantiene la empresa norteamericana Federal Express con Edcadassa. Por las dudas, el embajador Todman recalcó que las relaciones bilaterales "siguen siendo excelentes".

Antes de la reunión con Todman, Di Tella conversó telefónicamente con su colega Erman González para precisar los temas que iría a tratar con el representante del Departamento de Estado. No fue casualidad que el canciller apareciera en primera línea reemplazando en las negociaciones al ministro de Defensa: Erman González no tiene buen trato con Todman, mientras que Di Tella sostiene públicamente que "hay que mantener relaciones carnales con Estados Unidos".

En esa conversación telefónica, Erman González reveló a Di Tella que había enviado al consejero para Asuntos Económicos de la embajada de Estados Unidos, James Derham, una misiva dirigida al secretario Card para que "se programe lo antes posible una nueva evaluación" de la seguridad de Ezeiza.

—Antes de presentar este reclamo, me aseguraría que esté todo en orden —aconsejó Derham a Ferreira Pinho cuando recibió el pedido firmado por Erman González.

—No tenemos nada que chequear —replicó el secretario de Asuntos Militares—, el sistema de seguridad vigente cumple con todas las normas de seguridad.

Erman González no sólo informó a Di Tella sobre sus gestiones en la embajada norteamericana, sino que también hizo referencia a un extraño personaje llamado Pascual Humberto Gutiérrez, quien presentándose como funcionario de la FAA formuló inquietantes declaraciones periodísticas sobre la situación del aeropuerto de Ezeiza. Según Gutiérrez, el subcomité de Aviación del Congreso norteamericano y la Junta Nacional de Seguridad consideraban "con profunda preocupación y desde hace más de dos años que son defectuosos los procedimientos de control de las aproximaciones de Ezéiza, sobre todo en la calidad de los sistemas VOR y los ILS" (ayudas electrónicas a la navegación). De acuerdo con los voceros de Defensa, "si estas afirmaciones fuesen verdaderas colocarían a Ezeiza al borde su clausura preventiva".

El ministro Erman González leyó las declaraciones de Gutiérrez en *La Nación* del domingo pasado y ordenó al servicio de inteligencia de la Fuerza Aérea que recoja toda la información existente sobre el presunto miembro de la FAA. Al cabo de pocas horas, González ya tenía este perfil tentativo del extraño señor Gutiérrez:

—Su alias es Pirincho, está casado con una ciudadana norteamericana, ex funcionaria de la FAA. Su Libreta de Enrolamiento es 5.606.738.

—No pertenece a la FAA, y en varias oportunidades se hizo pasar por funcionario de ese organismo de los Estados Unidos. Dos empresas norteamericanas, vinculadas a la aviacion, le iniciaron juicio por esta modalidad de presentarse como delegado de la FAA.

—Intentó vender información a la Fuerza Aérea.

—Es muy conocido en el aeropuerto de Ezeiza.

Erman González acercó a Di Tella la información recogida por los servicios de inteligencia de la Fuerza Aérea para que pueda ser corroborada con Todman. El embajador aseguró al canciller que Gutiérrez no es empleado norteamericano y que por lo tanto no podía hacerse cargo de sus declaraciones.

"Gutiérrez es inimputable, las cosas que declaró son totalmente irresponsables", señaló Di Tella a **Página/12** tras su entrevista con Todman. Y agregó: "El embajador me dijo que ese señor Gutiérrez no trabaja para el gobierno norteamericano, que la posición de la Secretaría de Transportes de su país no tiene nada que ver con la situación de Edcadassa en Ezeiza y que hará todo lo necesario para que llegue rápidamente una comisión de la FAA con el objetivo de considerar de nuevo la seguridad en Ezeiza".

—¿Cómo evalúa este nuevo conflicto con Estados Unidos? —le preguntó este diario al canciller.

—Para mí no hay ningún conflicto, las relaciones diplomáticas siguen siendo excelentes.

—Pero hubo un comunicado de la Secretaría de Transportes de Estados Unidos, la respuesta del Ministerio de Defensa y una importante repercusión en los medios de comunicación...

—Mire, lo que pasó fue algo así como una tormenta en un vaso de agua.

—¿La resolución de la FAA genera costos concretos a la Argentina?

—La gente tendrá temor de viajar a este país, y las empresas de navegación deberán pagar más caros sus seguros, esos son los costos concretos.

Al concluir su reunión con Di Tella, el embajador Todman se preocupó por aclarar a la nube de periodistas que lo esperaban que las relaciones diplomáticas con la Argentina "siguen siendo excelentes".

Canciller Guido Di Tella.

LA FUERZA AEREA VE UNA CONSPIRACION

Aviadores mirando al Norte

(*Por Eduardo Barcelona*) "Hay alguien que anda moviendo ciertos intereses. Algún lobby raro existe", fue la primera respuesta de un alto integrante de la Fuerza Aérea al asegurar que "hubo intencionalidad en la calificación de inseguro" al Aeropuerto Internacional de Ezeiza por parte de la secretaría de Transportes de Estados Unidos, luego de un informe que le elevara la Federal Aviation Administration (FAA).

—La inspección de la FAA norteamericana se produjo entre el 2 y el 4 de marzo pasado. Entre la visita y la nueva calificación casi no hubo espacio de tiempo ¿Es normal tanta celeridad?

—Me van decir que son muy eficientes. Pero nosotros creemos que hay algo raro —reiteró un participante de la reunión de altos mandos de la fuerza donde el análisis del "caso Ezeiza" ocupó la atención de los seis brigadieres más antiguos, encabezados por su titular José Antonio Juliá.

Los brigadieres estudiaron todas las líneas de investigación para determinar si fue una simple casualidad o hubo "una mano rara" en la definición de Ezeiza. Así como destacan que no está del todo claro el móvil de por qué Ezeiza ingresó en el índex de un día para el otro, también reconocen que lo que dice el informe es cierto. "No han inventado nada, porque la normativa de la Organización Internacional de Aviación Civil (OACI) tiende a lo perfecto. Pero lo que llama la atención es que no hay aeropuerto en el mundo que pueda brindar una seguridad del ciento por ciento".

La referencia del brigadier a la seguridad en los aeropuertos del mundo no es porque sí; tiene la intención de responderle punto por punto a los norteamericanos y encontrar cualquier falla en sus argumentos. Después del cónclave en el quinto piso del Edificio Cóndor, los pilotos salieron a responder con casos concretos lo que ellos entienden "como una agresión". El jefe de Ezeiza, comodoro Julio Federik, fue el encargado de meter la pica en Flandes. "En 45 años de existencia el Aeropuerto de Ezeiza no sufrió pérdidas humanas como producto de accidentes aéreos. En cambio, en el aeropuerto de Los Angeles, California, el año pasado hubo un grave accidente con varios fallecidos", puntualizó Federik.

En diálogo con **Página/12**, uno de los seis integrantes de la cúpula de la aviación recordó que en Ezeiza "jamás hubo un secuestro de una aeronave ni atentado terrorista. Sin embargo, el aeropuerto de Lima no figura entre las estaciones inseguras, pese a que en Perú funciona el grupo guerrillero más importante del continente, Sendero Luminoso. Y tampoco fue incluido, en su momento, en la lista de las estaciones poco seguras la de Londres o la de Francfort por donde pasó el avión de Pan Am que estalló en el aire en Lockerbie, Escocia".

"Si Ezeiza fuera tan inseguro como dicen no podría exhibirse la flota de aviones norteamericanos que combatieron en el Golfo Pérsico. Desde hoy al mediodía (por ayer) están en el aeropuerto 3 Hércules cisterna, 2 F-16, 1 A-10 y 1 bombardero B-1. Esos aviones son parte de una muestra abierta al público, cuya seguridad está a cargo de la PAN, un organismo que depende en forma directa del jefe de Estado Mayor", dijo la fuente castrense.

Durante la reunión, el estado de ánimo de los brigadieres llegó hasta el límite donde la preocupación se convierte en "bronca". Aparte de "descubrir" quién era Pascual Gutiérrez, un presunto funcionario de la Federal Aviation Administration que hizo declaraciones públicas sobre la seguridad en Ezeiza, pasaron revista a lo que hizo el agente de la FAA, de apellido Ochoa, quien fue señalado como el principal responsable del "adverso informe contra Ezeiza". Ochoa es el hombre que consiguió penetrar las barreras mientras un equipo de filmación rodaba un comercial para la empresa española Iberia. Ochoa intentó, según la versión de los pilotos, ingresar sin la correspondiente identificación en siete oportunidades en la zona restringida. En un momento de confusión, el agente entró con la placa que lo autorizaba, pero una vez en el lugar prohibido se la sacó y tomó el tiempo exacto que demoraban los de la PAN para detectarlo: fueron dos minutos y así lo hizo constar en el informe. "De esta forma hemos demostrado la inseguridad", explica el texto de la FAA elevada a la secretaría de Transportes norteamericana, de acuerdo con la información evaluada en la reunión de ayer. La opinión más benévola sobre Ochoa que se escuchó decir en el cónclave fue que "es un desgraciado, porque encima de eso cuestionó que algunas de las mujeres que trabajan en el free shop de la estación llevaran la tarjeta de identificación entre sus pechos y no al costado como corresponde. Somos argentinos, es nuestro estilo", manifestó el brigadier sin arresto de feminismo repentino.

Con todos estos argumentos, los brigadieres terminaron el encuentro absolutamente convencidos de que detrás de esta singular inspección se encuentra la "mano negra" del embajador norteamericano y el gobierno de su país, especulaciones que llegaron, incluso a tocar el nombre del ministro de Economía, Domingo Cavallo.

Freno a los golpes

El presidente Carlos Menem reflotó ayer la propuesta argentina para que la Organización de Estados Americanos (OEA) intervenga en forma directa ante cualquier intento de quebrar el orden constitucional en los países de la región, y afirmó que "la democracia y la libertad deben ser preservadas con todas nuestras fuerzas" porque "son hipócritas de hipocresía total los que hablan de libertad sin democracia; no hay cultura sin libertad y no seríamos hombres si no la defendiéramos hasta con la propia vida". La sentencia del jefe de Estado —basada en la propuesta que hizo el canciller, Guido Di Tella, en ocasión del golpe militar en Haití— fue parte de su discurso de cierre del Quinto Centenario del Encuentro de Dos Culturas, realizado en el Salón Azul del Congreso, que organizó la Comisión Bicameral para la Conmemoración de los 500 años del Descubrimiento de América. En alusión al reciente intento golpista en Venezuela, Menem dijo que entre las funciones de la OEA está "la de poner freno a esta forma de avance de hechos que no se compadecen con la forma de sentir y de pensar de nuestros pueblos". También hizo una reivindicación de las comunidades indígenas que habitaban el suelo americano antes de la conquista, al afirmar que sus descendientes "son víctimas permanentes de un mundo que ha avanzado, pero que se ha olvidado de algunos de sus hijos". No obstante, también ponderó la labor de la Iglesia Católica porque "en aquellas epopéyicas jornadas que marcaron el encuentro de dos culturas, no sólo estuvieron presentes la palabra y la espada, sino también la cruz, como símbolo de redención".

Arslanián, el defensor

El ministro de Justicia, León Arslanián, pidió que "no paguen justos por pecadores" y que se "separe a las instituciones de las personas", dentro de las críticas al Poder Judicial. Arslanián dijo que existe una ola "de críticas sistemáticas" (a las que consideró injustas), en las que se hacen "generalizaciones que no son buenas". Como ejemplos puso el caso de las críticas contra algunos ministros de la Corte Suprema y las encuestas publicadas en los diarios que dan como resultado un descreimiento de la población en la independencia del Poder Judicial.

Menem: "¿Renunciar yo? Pero por favor, eso es un disparate"

Zulema Yoma anunció que Menem iba a dimitir en favor de su hermano Eduardo. Dos horas después, el Presidente lo negó.

Pese a los recientes amagues de reconciliación y al "bajo perfil" por el que optó en el último tiempo, Zulema Yoma —mostrando un prolijo lifting y sin perder la sonrisa— anunció que el propio presidente de la Nación, Carlos Menem, le advirtió que próximamente presentará su dimisión. Tan solo dos horas después, el jefe de Estado respondió entre sorprendido y enojado a la primicia de su esposa —en trámite de dejar de serlo—: "¿Yo renunciar? Pero por favor... eso es un disparate. Yo estoy muy cómodo en la Presidencia".

Un trámite más del juicio de divorcio pasó a convertirse ayer en una cuestión de Estado. A la salida de los tribunales de San Isidro, Zulema, irritada por la ausencia de su esposo, anunció: "El doctor Menem me vino a decir a mi casa que si este juicio controvertido continuaba, me atenga a las consecuencias, porque va a delegar el cargo en su hermano y voy a tener que soportar a Eduardo Menem como Presidente". Las relaciones entre el senador y hermano de Carlos Menem y Zulema Yoma nunca fueron buenas, de allí la supuesta advertencia presidencial. La desmentida del primer mandatario, quien no concurrió a los tribunales pese a estar citado, llegó después de que el tema de su supuesta renuncia ganara espacio en la radio y la televisión.

"Esto no tiene sentido, por favor, hagamos con seriedad la cosa, porque eso es un disparate", respondió Menem cuando un periodista lo puso al tanto de lo expresado por Zulema. "Sobre ese tema habrá que preguntarle a ella y, además, es un tema familiar que no pienso traer a un debate", aseguró Menem, intentando ponerle un punto final a esta polémica.

En la vereda opuesta, Zulema quiso sumar mayor confusión y tomar la iniciativa política en esta discusión. "Algunos colegas de ustedes —señaló Zulema a los periodistas— dicen que no es un bien ganancial la Presidencia. No es necesario que lo digan porque es sabido que no es un bien ganancial. Pero yo he dado mucho en esta tarea, he llevado a Carlos Menem a la Presidencia de la Nación, lo he acompañado en todo momento, me siento responsable, por lo cual le deseo la mejor de las suertes", comentó. Agregó enseguida que "yo he hablado demasiado durante muchísimos años, vengo hablando y mantengo una línea de conducta, siempre la mantuve y la sigo sosteniendo. Yo quiero mucho a mi país, amo a mi gente, cualquier cosa menos engañarlos". Al referirse a la cuestión económico-social del país, aseguró que "es muy delicada, me duele muchísimo que un país tan rico como el nuestro se haya rematado de esta forma", y dio por terminada la miniconferencia de prensa.

Por su parte, en declaraciones a la prensa, el abogado de Zulema Yoma, Alejandro Vásquez, tomó la posta señalando que "el doctor Carlos Menem no ha comparecido, ha presentado un escrito diciendo que no va a aceptar esta prueba, es decir que se ha alzado contra un mandamiento judicial, contra un mandato judicial que importó su situación para absolver posiciones y declarar sobre los hechos invocados por la señora en su escrito de demanda que hacen a las causales de adulterio, abandono del hogar e injurias como causales del divorcio". En la interpretación de Vásquez, "esto significa jurídicamente que, en el momento de dictar sentencia, la señora jueza interviniente y, en su momento, la Cámara, deberán tener por absueltas en rebeldía las posiciones, es decir, las preguntas que se le iban a formular, lo que significa obviamente desde el punto de vista jurídico una prueba trascendental".

Zulema Yoma, sonriente y con un nuevo lifting.

"Voy a tener que soportar a Eduardo Menem como presidente."

MENEM Y MARADONA

Un amistoso empate

El presidente Carlos Menem, lesionado, se vio impedido de actuar en el partido de fútbol reducido que se desarrolló en el programa "Ritmo de la Noche", que conduce Marcelo Tinelli. De todas maneras, el mandatario cumplió un relevante desempeño como comentarista del encuentro, fue tratado de "Carlitos" por el relator Jorge Troiani y se quejó de las fallas del árbitro que, según dijo, incidieron en el resultado del trascendental partido. La oportunidad fue aprovechada por Menem y por Diego Maradona para reconciliarse públicamente, ya que Menem había dicho que el futbolista debía recuperarse de su enfermedad y Maradona, hace menos de dos meses, criticó el plan económico-social del Gobierno y acusó al primer mandatario de usarlo con fines políticos. El domingo ambos sonrieron frente a las cámaras, se abrazaron y, sellando la reconciliación, acordaron un empate. Justo cuando el equipo del Presidente, tras estar tres goles abajo, logró la igualdad, Menem dijo que había llegado el momento de poner fin al encuentro y el árbitro Dellacasa, tal vez por respeto a los atributos de mando, entendió la sugerencia del comentarista dando por terminado el partido. Después hubo más abrazos y besos. De todas maneras, las cosas no quedarán ahí porque según lo anunciado por el gobernador de Tucumán, Ramón "Palito" Ortega —actuó de arquero en el encuentro del domingo—, Menem y Maradona participarán de otro partido de fútbol que se realizará, con fines benéficos, en la capital tucumana. (Ver página 27.)

Tony Valdez

Presidente Menem y Diego Maradona reconciliados en el fútbol y por TV.

SOLICITADA

CARLOS A. ESCAYOLA

Fallecido el 15 de marzo de 1992

Carlitos "el uruguayo" militante revolucionario. Tu fuerza nos acompaña, y tus sueños y tu sonrisa.
Hasta la victoria, compañero.

FRENTE DE APOYO A MADRES DE PLAZA DE MAYO

¿Sabías, No? Si tenés entre 8 y 17 años los Talleres de Periodismo para Chicos

Te proponen integrar Grupos para Editar una revista • Crear Historietas • Hacer un Programa de Radio...

Informes en Sulpacha 128 2° C o al Tel. 35-1645 de Lunes a Viernes de 16 a 20 hs.
CLASES: Días hábiles y las mañanas de los sábados

auspicia: **Página/12**

PM FERNANDO MARIN

EXCLUSIVO PARA CLIENTES EN EXPANSION.

SI UNA LINEA NO LE ALCANZA, PONEMOS MAS LINEAS A SU ALCANCE.

Si usted pertenece a la zona de Telecom y posee alguna de estas características, 756-760/1/2-790/1/4/5/7/9, puede pedir la habilitación inmediata de una línea adicional. A partir de mediados de año, nuevas líneas se irán incorporando dentro del área de Telecom, y sobre cuya disponibilidad, lo iremos informando periódicamente.Hay varias causas por las que usted puede necesitar más teléfonos.Crecimiento de los negocios. Servicios adicionales como un fax. O la comodidad de otro teléfono en su casa. La experiencia nos ha demostrado que así sucede en todo el mundo. Otra prueba del profundo cambio en el que Telecom Argentina está empeñada. Porque nuestro legítimo negocio es comunicarlo más y mejor.

TELECOM
ARGENTINA

Nuestro negocio es que nuestros clientes se comuniquen. Hoy y siempre.

En dos semanas 2,2 por ciento

El índice de precios al consumidor aumentó un 0,7 por ciento en la segunda semana de marzo, según la habitual encuesta del Instituto de Política Económica y Social. Con este resultado, la variación punta a punta se ubica en el 1,7 por ciento pero la medición entre promedios (metodología utilizada por el INDEC) asciende al 2,2 por ciento. El rubro Vivienda, Combustible y Electricidad, con un 2,2 por ciento fue el principal componente inflacionario en el período, alimentado por el fuerte incremento de Gastos para la vivienda (4,3 por ciento). Alimentos y bebidas, en tanto, creció un 1 por ciento, con el aporte de 1,5 por ciento en lácteos y huevos y 1,4 por ciento en cereales y derivados.

El salario se desinfla

El salario mantiene su ritmo descendente, según coinciden dos informes privados. La encuesta del Instituto de Economía de la UADE registró una caída del 7,6 por ciento en las remuneraciones percibidas entre marzo de este año y diciembre del '91, como consecuencia del virtual congelamiento de salarios ante la dificultad de fijar incrementos en base a la productividad. La Fundación Nacional, por su parte, señala que el poder de compra del salario cayó un 6 por ciento desde la vigencia del Plan de Convertibilidad, con una cobertura promedio de la canasta de consumo medio del 33 por ciento. Sólo en el sector industrial se registró un aumento del 1,6 por ciento en el grado de cobertura, que cayó en todas las demás actividades. Los más afectados fueron los trabajadores de prensa y los docentes universitarios.

Comenzó la temporada de caza a los compradores de teleacciones

Los banqueros pasaron de la euforia a la preocupación porque temen que la tasa de corte se vaya demasiado arriba.

Tony Valdez

Juan Carlos Masjoan, presidente de Telecom, en la Bolsa.
Ayer se llegó a hablar de precios de hasta 4,3 centavos.

(Por Alfredo Zaiat) **Pese a la euforia que domina al mercado por el remate de las acciones de Telecom, venta que comenzó ayer y durará hasta el viernes, los banqueros están ahora muy preocupados por el desmedido entusiasmo de los inversores. Incentivados por la agresiva campaña de publicidad y por las facilidades crediticias que otorgaron las entidades financieras, los pequeños y medianos ahorristas se presentarán masivamente en la subasta. Los pesos pesado del mercado también apostarán fuerte. El temor que atrapó a los financistas, y que muy pocos reconocen, es que el precio de corte sea finalmente tan alto que abra las puertas a una posterior caída.**

La prudencia se convirtió ayer en la cualidad más difundida entre los banqueros que asistieron al último road-show (presentación) del remate de los papeles de Telecom, realizado en la Bolsa de Comercio de Buenos Aires.

La guerra que se desató entre las entidades para capturar la mayor cantidad de inversores derivó en que las ofertas de seducción sean tan atractivas, que sumadas al espectacular recorrido que tuvo Telefónica desde su lanzamiento al mercado (los pequeños ahorristas valorizaron su capital en 77 por ciento y los grandes, 68), que los pedidos de suscripción superaron cualquier estimación previa.

Casi nadie duda en la City de que la inversión en Telecom será muy buen negocio en el mediano y largo plazo, pero ahora cada vez son mayores los banqueros que abren signos de interrogación sobre el recorrido que tendrá el papel telefónico en el costo si el precio de corte si dispara hacia arriba. Las especulaciones ubican ese valor entre 3,4 y 3,8 centavos por unidad, pero en algunas oficinas del microcentro se llegó a hablar de 4 y hasta de 4,3.

A medida que el precio suba más escalones se acrecienta el riesgo de la inversión. Muchos banqueros acusan al Citi como una de las entidades que impulsará el valor del corte, cuestionando el esquema que ofrece a los clientes (garantiza el monto solicitado sin que se vea afectado por el prorrateo), pues cubrirá el faltante del segmento minorista con los pedidos que realizará en la franja mayorista no competitiva.

El otro cuestionamiento, que se extiende a todos los bancos, es que ofrecieron una política de créditos fáciles para comprar acciones. La experiencia es muy vasta en los mercados bursátiles mundiales sobre los perversos efectos que se producen en el negocio accionario cuando los bancos financian sin límite la adquisición de papeles.

En realidad, la intensa competencia entre los bancos para capturar a los ahorristas, que derivó en prácticas comerciales y financieras muy audaces y que ahora algunos se arrepienten, tiene como único objetivo figurar primero en el ranking de colocadores y cobrar en consecuencia la mayor porción de la torta de las comisiones.

Una de las peleas más fuerte que tuvieron los cuatro bancos organizadores (Roberts, Río, Galicia y Tornquist-Sud) fue por ver quién se quedaba con las presentaciones de los agentes bursátiles. En la subasta de Telefónica los corredores demandaron papeles por el equivalente a casi 250 millones de dólares. En esa oportunidad el Roberts se quedó con parte de esas comisiones. Ahora, luego de intensas negociaciones, los cuatro bancos se repartirán ese negocio (el Mercado de Valores tendrá una urna aparte el domingo, cuando se abran los sobres en el Bank of New York), y para evitar problemas aumentaron la comisión para los corredores de 0,72 a 1,5 por ciento. Las entidades se quedarán entonces con sólo 0,9 por ciento de los pedidos bursátiles.

A pesar de la prudencia que invadió a los financistas de la City, la segunda vuelta del remate telefónico será un éxito espectacular tanto por el monto de solicitudes (entre 2500 y 3000 millones de dólares) como en la recaudación que realizará el Estado (entre 1000 y 1200 millones). Y para no quedar al margen de esa euforia el presidente Carlos Menem, del mismo modo que lo hizo con Telefónica, suscribió ayer por una suma de 5000 dólares. Sin embargo, de acuerdo con los cálculos de los operadores, sólo recibirá el equivalente a 1400-1800 dólares, luego del prorrateo.

La Bolsa palpita el éxito

El inicio de la subasta del 30 por ciento de las acciones de Telecom despertó ayer al mercado accionario, registrando los papeles líderes una suba de 3,4 por ciento. En el recinto existe la idea de que las acciones tendrán un recorrido positivo en los próximos días repitiendo el mismo comportamiento que tuvieron en las jornadas previas al remate de los papeles de Telefónica.

Los negocios fueron más animados, sumando 47,8 millones de pesos, destacándose Indupa con una mejora del 10 por ciento. Muchos operadores observan con mucha atención la plaza de Pérez Companc debido a que la petrolera es propietaria del 15 por ciento de las acciones de Telecom. Si el precio de corte del remate resulta bastante alto significará una fuerte valorización de las tenencias de Pérez en la Telefónica, con lo que los corredores estiman que una forma alternativa de invertir en Telecom es comprar papeles de la petrolera.

Por otra parte, el mercado comenzó a operar ayer a un plazo de 120 horas para facilitar los negocios de los inversores extranjeros y para aceitar la integración bursátil con las bolsas brasileñas. Así, las operaciones se liquidarán a los cinco días hábiles o siete corridos. La paridad de los Bónex 89 continuó muy firme, cerrando a 81,2 dólares, luego de haber alcanzado un máximo histórico de 81,4. Las avanzadas negociaciones con los bancos acreedores, que abrirían las puertas al Plan Brady, entusiasman a los financistas, que manifiestan ese optimismo comprando bonos.

El Banco Central, en tanto, no intervino en el mercado cambiario, donde la divisa cerró a 0,993 peso. En cambio, sí otorgó pases por 20 millones de dólares. La tasa del call se ubicó en el 12 por ciento anual (apenas un punto mensual).

PRAGMA / FCB

Adquisición de conectores individuales.

Llamado a licitación.

Telefónica de Argentina convoca a licitación para la adquisición de conectores individuales por desplazamiento de aislación.
Las firmas oferentes deberán acreditar fehacientemente si los elementos a proveer son de fabricación propia o si actúan en calidad de representantes de firmas nacionales o extranjeras.
Fecha máxima para entrega de las ofertas: 10-04-92 - 13 horas.
Lugar de consultas y entrega de documentación licitaria:
Dirección de Contratas y Materiales - Bartolomé Mitre 760 - 3° piso - Capital Federal.
Concurso N° 098/92.

Telefónica de Argentina

FUNDACION E.C.R.O.
ESCUELA DE PSICOLOGIA SOCIAL DE BELGRANO
Dirección: Ps. Soc. N. Leguizamón
Dra. R. Zemel Ham

Abierta la Inscripción de 1º a 5º - Año 1992
• Teoría Pichón Riviere
AV. LUIS M. CAMPOS 889 - Cap. Tel. 771-2736
Lunes a Viernes de 18 a 21 hs.
medios

NO HAY EDAD DIFICIL PARA LA OBRA SOCIAL DE OSECAC.

LA LIBRE ELECCION.

OSECAC ofrece ahora mayores prestaciones médicas para sus afiliados, poniendo a su disposición un amplio espectro de instituciones de primerísimo nivel con quien atenderse. El empleado de comercio podrá **elegir,** a su entera conveniencia, la institución que prefiera para su cobertura médica y la de su familia, beneficiándose, además, con una excelente distribución geográfica de los distintos centros de atención.

LA DESREGULACION LLEGA AL SISTEMA.

La libre elección por parte de los afiliados de OSECAC, hará que los distintos centros prestadores de servicios compitan entre sí, lo cual significará un aumento en la eficiencia y en la calidad de la atención.

¿QUIENES SE BENEFICIAN CON ESTE NUEVO SERVICIO?

Todos aquellos afiliados a OSECAC empadronados en la Capital Federal y Gran Buenos Aires, independientemente de cuál sea su domicilio de residencia. Sin necesidad de tener antigüedad alguna, ni límites por edad, ni revisaciones médicas previas.

¿COMO OPERA EL NUEVO SISTEMA?

Con sólo presentar su credencial de OSECAC, su documento de identidad y el último recibo de sueldo, **el afiliado puede adquirir, en la institución médica que prefiera,** su Bono de Consulta.(*)

Así, y como hasta ahora, podrá ser atendido sin ningún otro tipo de desembolso por el profesional que desee.

Siempre y cuando pertenezca al cuerpo médico de la institución elegida.

(*) *Plan Materno Infantil, jubilados y pensionados no abonan el habitual Bono de Consulta.*

¿CUANDO ES POSIBLE RECURRIR A ESTA COBERTURA?

En cualquier momento, durante las 24 horas, los 365 días del año. Una organización eficiente y tecnológicamente de avanzada cubre todas las necesidades de los empleados de comercio.

Para información general sobre el sistema, llame a los números 331-8211 al 8217.

osecac
OBRA SOCIAL
DE EMPLEADOS DE COMERCIO

Sacaron el cartel de remate

La Secretaría de Agricultura y Ganadería decidió anoche suspender por 15 días la apertura de sobres para precalificar a los interesados en adquirir el frigorífico Cuatreros, de la Corporación Argentina de Productores (CAP). El acto fue impedido por una orden de no innovar dictada por el juez federal de Bahía Blanca —localidad en la que se encuentra la planta—. Según voceros de la intervención en la empresa, la medida se enmarcó en la demanda del sindicato de la Carne para que se le reconozcan aportes que debió haber realizado la Corporación. Según trascendió, una media docena de grupos locales y un par de extranjeros solicitaron información sobre la planta a subastarse

Página/12
EN SALTA Y JUJUY
Tel.: 087-222249

CHILGENER Y CHILECTRA SE PREADJUDICARON

LA LUZ PARA DOS

Por el sorpresivo precio de 92 millones de dólares, el consorcio del país trasandino desplazó a los cuatro grupos restantes en la primera privatización en el área de generación eléctrica. Españoles, franceses, norteamericanos y argentinos quedaron en el camino, y Pescarmona abandonó a último momento.

(Por Cledis Candelaresi) **Apenas se conoció la oferta de Chilgener y Chilectra Quinta Región, el salón Directorio de SEGBA estalló en un aplauso y el secretario Carlos Bastos no pudo evitar un gesto de satisfacción: con 92,157 millones de pesos el consorcio trasandino logró preadjudicarse el 60 por ciento del paquete accionario de las usinas de la Central Puerto SA. Aunque la propuesta descolló por lo generosa, los chilenos ya están paladeando el negocio, que les proporcionaría utilidades en los primeros años de la adjudicación.**

La oferta superó las estimaciones oficiales y privadas y sacó de juego a otros cuatro grupos que compitieron con cifras menos abultadas. Entre ellos, el de la norteamericana Enron, que con 63,11 millones de pesos se estrenó con un fracaso en las privatizaciones locales. De este modo, el único consorcio enteramente chileno se hizo acreedor a la porción mayoritaria de acciones y durante el primer lustro deberá retener por lo menos el 40 por ciento.

En el camino también quedaron sus coterráneos de Distribuidora Chilectra Metropolitana que, junto a Endesa, Enercis y las locales Aluar y Pérez Companc apostaron con 55,91 millones. Astra Electricité de France y Endesa (española) consiguieron un honroso segundo puesto con $84,25 millones y la norteamericana Dominium Energy también quedó rezagada al ofertar $55,91 millones.

Los estadounidenses de AES no habían logrado precalificarse para esta etapa, mientras que el grupo que Pescarmona integró junto a los norteamericanos de Duke dio la nota desistiendo a último momento. Aunque los técnicos de IMPSA estuvieron trabajando a full hasta la madrugada del lunes, la empresa prefirió reservar fichas para otras privatizaciones en marcha, como la de la central térmica de Costanera, que saldrá a la venta en los próximos días.

De ahora en más corren plazos perentorios. El próximo 19 los preadjudicatarios firmarán con el Gobierno el contrato de transferencia y en los próximos siete días deben desembolsar en riguroso cash los 92 millones de pesos ofertados.

Chilgener, Compañía Chilena de Distribución Eléctrica Quinta Región y Chilectra Quinta Región no tendrán ningún plan de inversiones como pauta, pero, según sus cálculos,

Cruzando la cordillera

Cuando hace unos meses Bruno Philippi, un técnico chileno ligado a los preadjudicatarios, asistió por pedido de Domingo Cavallo a su despacho, esta privatización estaba todavía en pañales. Entonces el experto detalló al ministro que las veinticuatro empresas energéticas privadas de Chile (sólo dos son estatales) se transfirieron con un esquema bastante distinto del que ensaya el gobierno argentino, Chilectra y Chilgener incluidos.

Hubo sí un punto de partida similar, ya que la generación y distribución de electricidad chilenas fueron fragmentadas en partes que asumieron la forma de sociedades anónimas. Pero la oferta de acciones fue gradual, y su propiedad atomizada, porque ningún socio puede detentar más del 20 por ciento del paquete.

El primer 4 por ciento se destinó a los propios empleados, a un valor preferencial y a cuenta de futuras indemnizaciones, si resultasen despedidos. El juego se abrió luego a otros agentes del sector público y de las Fuerzas Armadas, muchos de los cuales llegaron a sindicalizarse con el fin de obtener créditos para aumentar su participación.

Hubo acciones que también recalaron en manos de aquellos usuarios que costearon alguna instalación o de quienes tenían créditos fiscales y optaron por cobrarlos con estos títulos. Lo más destacable, sin embargo, es la activa intervención de los Administradores de Fondos de Pensión, que en el caso de Chilectra, por ejemplo, acumulan el 29 por ciento del capital. De esta manera los AFP encontraron una chance de capitalizarse y usufructuar, en tanto, de interesantes dividendos.

Los chilenos tampoco buscaron operadores foráneos, sino que prefirieron confiar en sus propios técnicos y sólo renovaron los cuerpos gerenciales en el momento de las privatizaciones, iniciadas a comienzos de los 80. Los fondos extranjeros llegaron a tener hasta el 7,3 por ciento de Endesa, en una operación de neta especulación financiera: apenas los títulos se revalorizaron los recolocaron a través del Chicago Continental Bank.

Un regalo de novela

El domingo 22 Página/12 le regala un libro

EL MONJE NEGRO de Anton Chéjov

LA CENTRAL PUERTO

CHILENAS

la exigencia de mantener cierto nivel de servicios las forzará a aportar en obras "unos 150 millones de dólares durante los próximos cuatro años".

Con esta privatización se inaugura, además, la transferencia de pasivos a los adjudicatarios. Los chilenos asumirán una obligación de 51 millones de dólares que las usinas de SEGBA contrajeron con YPF y Gas del Estado en partes iguales. Estas deudas serán canceladas por los nuevos dueños a partir de setiembre, en cuotas semestrales, durante dos años y a una tasa LIBO más el 0,5 por ciento.

Como contrapartida, reciben un contrato que les garantiza la venta de energía por 8 años a 40 milésimos de dólar el valor del kilowatt, transferible a los futuros concesionarios del sector distribución. Según expertos en el tema, este acuerdo supone que, en un año hidrológico normal y con un factor de utilización de la maquinaria apenas superior al actual, la Central Puerto tendrá un ingreso anual de 200 millones de dólares.

Si a esto se le restan los gastos operativos (unos $ 40 millones) y el costo de combustible (otros $120), resulta que habrá un beneficio neto cercano a los 25 millones por año que recalará en los bolsillos privados, ya que serán dueños del 60 por ciento de las centrales. Un 10 restante es para el personal y el otro 30 lo licitará el Estado en la Bolsa más adelante.

SEGBA también les transferirá un contrato de suministro de gas durante ocho meses, por el que estarán eximidos de abonar peaje a Gas del Estado por uso de sus caños, y les asegura una subvención de 6 millones de dólares para que afronten las indemnizaciones del personal que se aprestan a reducir.

En público, los chilenos prefieren insistir en que ésta será una inversión de largo plazo, con un recupero previsto recién a los veinte años. También aseguran que este esfuerzo les restó margen para participar de otra privatización, aunque de este lado de la cordillera se sabe que las prósperas firmas trasandinas tienen bastantes capitales exportables.

Economía, en tanto, se restrega las manos por el inminente ingreso millonario que le proporcionará la primera, y hasta el momento exitosa, venta del sector eléctrico.

La privatización eléctrica debutó con resultados bastante superiores a los esperados.

Para los preadjudicatarios, los frutos se recogerán ya en los primeros años de operación.

TELAM

LA BANCA GOLPEA DOS VECES

Los acreedores piden más tarea

La Argentina consiguió ayer otros 700 millones de dólares que servirán para integrar la "masa crítica" de recursos con los cuales garantizará la reestructuración de la deuda externa que está negociándose con los bancos acreedores. El steering committée dará a conocer entre hoy y mañana su respuesta a la nueva oferta que los negociadores de nuestro país presentaron la semana pasada. Según trascendió en la víspera, los banqueros "aceptan la propuesta en sus formas, pero cuestionan algunos contenidos". Entre ellos, los niveles que se incluyen para las tasas de interés fijas y la exigua suma que se ofrecería como pago a cuenta de los intereses atrasados.

Ayer Domingo Cavallo pasó el sombrero ante los representantes del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), entidad que aportará 700 millones de dólares para constituir los "enhancements", que se sumarán a los 1040 millones de la moneda estadounidense que ya comprometió el FMI. Los funcionarios argentinos estiman que muy pronto también el Banco Mundial y el gobierno de Japón también pondrán su parte.

Con los representantes del BID —Pablo Costa Souza y Lucio Reca, ex secretario de Agricultura de Alfonsín— Cavallo y Horacio Liendo negociaron ayer una "programación" de créditos para los próximos tres años por un total de 2700 millones de dólares, incluyendo la porción para los "enhancementes". El resto corresponde a distintos programas para reforma administrativa, infraestructura vial, energía (fundamentalmente la conclusión de Yacyretá), el saneamiento del río Reconquista y obras de agua y cloacas en provincias y municipios.

En lo que hace a la renegociación de la deuda que llevan adelante Liendo, Daniel Marx, Martín Redrado y Rafael Iniesta, se espera que a mitad de esta semana los acreedores fijen posición sobre la propuesta que se les presentó el miércoles pasado. De acuerdo con la información parcial que manejan algunos funcionarios del Palacio de Hacienda, que siguen de cerca las alternativas de estas gestiones, cuestionarán principalmente los siguientes puntos:

- Atrasos: exigirán que la Argentina precise en números hasta dónde llega su buena disposición para hacer un pago inicial en efectivo. En primera instancia la oferta no superaría los 300 millones de dólares.
- Tasas: los bancos pretenden que los "pisos" fijados para las tasas fijas sean superiores al 3 por ciento propuesto por los negociadores argentinos.
- Quita: rechazarán nuevamente la reducción del 40 por ciento sobre el capital con la cual la Argentina insistió en su última propuesta. La expectativa local es que los bancos se flexibilizarían hasta un 33 por ciento en esta etapa.

Estos aspectos de la propuesta serán discutidos nuevamente la semana que viene en Nueva York, cuando vuelvan a reunirse ambas partes en las oficinas de Sherman & Sterling en el centro de Manhattan. Hasta tanto eso suceda, Daniel Marx mantendrá reuniones por separado con cada uno de los bancos.

REESTRUCTURACION EN FACA

Después del naufragio

***(Por D.S.)* La Federación Argentina de Cooperativas Agrarias (FACA) acaba de salir del pozo de las deudas —tras acordar una refinanciación de 63 millones de dólares con sus 18 bancos acreedores— y se prepara a pelear para recuperar el terreno perdido en la exportación de cereales. Con ese objetivo, encara una reestructuración institucional que implicará reducir fuertemente su personal y abandonar actividades que había acumulado durante su período de expansión.**

Funcionarios de la compañía se manifestaron confiados por el certificado de "viabilidad" que extendieron los banqueros y por los relativamente escasos bienes a ceder: la fábrica de aceites de Madero (en la localidad bonaerense homónima) y la mitad del puerto de Quequén (el resto pertenece a ACA) al Nación; y el edificio central, la sede de Bahía Blanca y silos al Provincia. Ambas entidades oficiales concentran más del 80 por ciento de las acreencias.

Le quedan al holding cooperativo —que todavía agrupa a unas 200 entidades pese a haber perdido afiliaciones— el puerto de Rosario las fábricas de aceites de Córdoba y seleccionadora de maní de Chaco las cámaras frigoríficas de Río Negro e instalaciones de almacenamiento en Buenos Aires. Ese potencial se concentrará en el corretaje de granos, donde se espera volver a un nivel de acopio de 4 millones de toneladas (el doble de lo registrado en 1991), la industrialización y la exportación. Simultáneamente se abandonarán las áreas de venta de hacienda y compras de insumos para asociados, así como la operación en el mercado de lanas.

Ese proceso le demandará mucho menos personal (de 800 empleados el año pasado ahora suman 500 y pronto quedarán 300). La cesión de la sede central, en tanto, obligará a buscar nuevas oficinas, para lo cual se estudia un sitio común con la Federación Agraria y otras entidades.

GRUPO HUANCAYO

Negocios vuelta y vuelta

***(Por Daniel Sosa)* La rama frigorífica del grupo Huancayo —que controla el empresario Rodolfo Constantini— tuvo días atrás una mala noticia: no recibirá reintegros por sus exportaciones, al ser incluida en las sanciones a abastecedores que remarcaron la carne por encima de lo que subió en Liniers. Pero dos novedades positivas compensaron con creces ese sinsabor: por un lado, se aseguró 11 millones de dólares en Bónex '89 (el equivalente de 9 millones cash) como resarcimiento por la pérdida de la cuota Hilton de la planta entrerriana Santa Elena (controlada a través de Euromarché, de la que también es socio el Citibank); y por otro, se apresta a transferir el 9 por ciento del capital del Rioplatense a la Corporación Financiera Internacional (organismo del Banco Mundial), con lo que sumará más recursos para seguir fortaleciéndose en el negocio.**

Tras la infructuosa gestión del jueves pasado ante asesores del secretario Juan Schiaretti, los directivos del frigorífico se resignaron a no cobrar reintegros por algo más de un millón de dólares (el 3,7 por ciento sobre algunos cortes elaborados). Según el funcionario, el castigo les cupo aunque no trabajen para el mercado interno, pues representan una parte considerable de la demanda.

También la compensación al Santa Elena sufrió su recorte. La cifra que se había acordado inicialmente era de 18 millones en títulos (equivalentes a unos 14 millones y medio al contado), y se decidió reducirla porque los recursos extrapresupuestarios de la ex Junta de Carnes no llegaban a tanto. Lo concedido por el Gobierno, de todos modos, sigue constituyendo un crédito en inmejorables condiciones, pues la operación es a tres años y el interés de apenas 370 mil dólares.

Por último, la CFI tomará parte del capital del Rioplatense, en una operación inusual que le permitirá a la firma afirmarse financieramente.

La CGI votó y tiene dos presidentes

La Confederación General de la Industria (CGI) reeligió ayer como presidente de la entidad al empresario frigorífico César Tortorella, "con el apoyo unánime de las entidades regionales y sectoriales adheridas", según dice el comunicado oficial emitido poco después del acto celebrado en la Cámara de Empresarios Madereros. Sin embargo, un sector de la oposición, encabezado por el dirigente Rafael Kohanoff y el actual protesorero de la CGI, Néstor Callegari (Unión Industrial de San Martín), se retiró de las deliberaciones antes del veredicto, realizó su propia asamblea en el local de la central empresaria y designó una conducción "paralela" encabezada por Callegari, desconociendo la autoridad de Tortorella.

"Con el argumento de que no tenían sus cuotas al día impidieron a las delegaciones regionales asistir a la asamblea, realizada bajo una fuerte presencia policial —dijo Callegari a **Página/12**—. Frente a la agresión gratuita, que tiene como responsables a un grupo minoritario de la anterior conducción que intenta perpetuarse en los cargos, los representantes de las cámaras específicas y federaciones provinciales de todo el país, que aportan más de 120 delegados sobre un total de 160, elegimos una nueva conducción con dirigentes representativos de la pequeña y mediana industria", agregó. Tortorella, por su parte, no fue menos categórico: "Como suele pasar, los que se ven perdedores optan por retirarse. Pero su asistencia está certificada en los libros de actas".

La conducción oficial recibió el apoyo de los autopartistas (CIFARA), electrónicos (CATYA y APYMIE), alimentación (CAPMIA), madereros (FAIMA), textiles (CITEPA), además de las regionales de Rosario, La Matanza, Mendoza y Chaco.

Opinión

Por Raúl Fernández*

Un escribano en la Corte

En el juicio laboral contra la boite Hippopotamus, que tomó estado público en los últimos déas, se ponen al desnudo dos datos de la realidad serios y preocupantes: uno conocido como es la duración de los juicios laborales y otro, hasta hace poco tiempo inédito, como es la falta de credibilidad en la Justicia.

Que dos trabajadores tengan que esperar más de cinco años para que se le reconozcan sus legítimos derechos demuestra que el actual sistema de justicia no brinda respuestas adecuadas a las necesidades de la gente.

Si a ello debemos agregarle que una vez agotadas las instancias ordinarias un conocido y prestigioso abogado laboralista tuvo la necesidad de recurrir a un escribano público para poder tomar vista del expediente en la Corte Suprema y así resguardar los derechos de sus representados y constatar las irregularidades del procedimiento, en un hecho sin precedentes y que resultaba años atrás impensable, demuestra de una manera más demoledora que cien encuestas, la imagen actual que se tiene del Poder Judicial y en particular de su más Alto Tribunal.

La gravedad del problema que acarrea esta inseguridad jurídica cada día mayor, se pone en evidencia a poco que observemos que la falta de confianza en las instituciones encargadas de administrar justicia se expande como una mancha de aceite en el agua, abarcando no ya solamente al común de la gente sino hasta a los propios abogados que buscan respuestas alternativas a través de los escribanos; de las apelaciones ante los organismos internacionales o de la prensa, como en el caso de los dos funcionarios que denunciaron las irregularidades cometidas por la jueza Servini de Cubria y que fueron cesanteados por la Corte.

El fortalecimiento de la democracia sólo será posible con una Corte Suprema libre de sospecha y ajena a los vaivenes políticos; que garantice los derechos de defensa en juicio y el debido proceso consagrados en la Constitución nacional, constituyendo la independencia de los poderes y la fe en la Justicia, dos de los valores esenciales que se deben preservar si deseamos realmente vivir en un Estado de derecho.

Urge por lo tanto que se deslinden las responsabilidades y se aclare a qué obedeció el confuso trámite que se imprimió al juicio contra Hippopotamus a fin de recomponer la dañada imagen de la Corte —por lo menos en lo que a este caso atañe—, adelantándome a afirmar que ello no se logrará con declaraciones del dueño de la boite condenada, quien presume conocer los motivos que llevaron al Tribunal a demorar la ejecución, ni con la imposición de multas por cifras irrisorias.

Debiendo, en caso de existir sospecha de mal desempeño o de violación de principios constitucionales por parte de algún juez, asumir el Poder Legislativo su función de contralor a través del juicio político.

** Secretario general de la Asociación de Abogados Laboralistas.*

Sin material nuclear, baja la compra de granos

Los directivos del Invap aseguran que Irán amenazó con bajar a la mitad las importaciones de productos argentinos.

Fernando Dvoskin

Horacio Massaccesi, gobernador rionegrino.

(Por María O'Donnell) **Irán, el tercer comprador de productos argentinos, decidiría bajar las importaciones de 600 a 300 millones de dólares para el año 1992 a raíz de la decisión de la Cancillería de suspender el embarque de material nuclear convencional a Irán, según afirmaron tajantes los tenedores de bonos de Investigaciones Aplicadas (Invap). Los propietarios de la empresa que había firmado el contrato con la República Islámica declararon que la posibilidad había sido mencionada, en conversaciones informales, por el embajador de ese país en la Argentina, Hadi Soleimanpour. Por otra parte, volvieron a reclamar que el Estado se haga cargo del perjuicio económico —estimado en 18 millones de dólares— que la medida causó a la empresa y dijeron que "la Cancillería pretende acallar las críticas pidiendo nada menos que la cabeza de los directivos de Invap".**

Por su parte, una fuente inobjetable del Ministerio de Relaciones Exteriores declaró a **Página/12** que "la operación está definitivamente cancelada" y explicó que la medida se enmarca dentro de la política del Gobierno "de no comerciar material nuclear con aquellos países que nuestros aliados consideran poco confiables". "La venta de material sensible a la República Islámica es un tema menor, que no puede poner en riesgo una política exterior mucho más abarcadora que esta decisión puntual", se explayó la fuente y, como para disipar toda especulación sobre injerencias norteamericanas, remató: "No estamos obrando por presiones sino por coherencia". En tanto, el embajador Soleimanpour no pudo ser contactado por este diario tras sucesivos, e infructuosos, intentos.

Con la decisión tomada, el Gobierno inició una serie de negociaciones tendientes a destrabar el conflicto que la cancelación suscitó entre Invap, la provincia de Río Negro y la Nación. Desde que la Cancillería ordenó suspender el embarque tres meses atrás, la empresa que firmó el contrato reclama en lo inmediato un resarcimiento económico de cuatro millones de dólares. Ayer visitaron la planta de Invap en Bariloche dos asesores de Presidencia y uno del Ministerio de Economía, y todos coincidieron en declarar que "hay voluntad política" para solucionar el enfrentamiento. Pero la fuente de Cancillería afirmó contundente que la Nación no se va a hacer cargo de la cuenta. Para el Ministerio de Relaciones Exteriores, el abanico de posibilidades incluye dos opciones: Invap firma un contrato en iguales condiciones con "un país confiable" para la no proliferación nuclear o la empresa accede a conformar una sociedad con otra extranjera.

El canciller Guido Di Tella recibió en febrero una carta en la que la Embajada de Estados Unidos se felicitó de que la Argentina "intente convertirse en un exportador responsable del comercio nuclear internacional" y declaró después que una salida posible para Invap consistía en una asociación con la empresa norteamericana General Electric. Pero según los tenedores de bonos de Invap —los propietarios efectivos de la empresa a pesar de que la titular sea, en lo formal, la provincia de Río Negro— la propuesta de Di Tella sólo puede ser contemplada en un mediano o largo plazo. "Las soluciones de corto plazo pasan inexorablemente por el Poder Ejecutivo nacional", dice un informe redactado por los dueños de la compañía. El documento no menciona explícitamente a General Electric pero dice: "se trata de una empresa privada, tradicional competidor de Invap, y por lo tanto es imposible que ésta compense a Invap por los ingresos no percibidos en las exportaciones a Irán".

El diputado radical Oscar Machado afirmó que en el transcurso de una reunión que por la cancelación del embarque mantuvieron el mes pasado el gobernador de la provincia de Río Negro, Horacio Massaccesi, y el embajador de Estados Unidos, Terence Todman, el norteamericano ofreció esu gestión para formar una sociedad entre Invap y General Atomic. Pero el gobernador Massaccesi concentró sus fuerzas en reclamar una mayor participación de la provincia en el directorio de Invap, en el que ahora tiene la facultad de nombrar a dos de sus siete miembros. Por otra parte, envió una carta al secretario general de la Presidencia en la que consideró "razonable" que "el gabinete nacional estudie las alternativas de compensación económica a la empresa por el perjuicio que una decisión totalmente ajena a ella le provoca". Además, el gobernador rionegrino aseguró que "continuará el intercambio de aportes técnicos entre Invap e Irán, ya que se trata de un acuerdo de carácter no nuclear, por lo que entendemos que no debe haber injerencias de la Nación".

Fuera de las negociaciones que se desarrollan para ver quién paga la cuenta económica de la cancelación, la segunda cuestión a dilucidar es qué "cabeza" política rodará por un conflicto que, desde la óptica de la Cancillería, se ventiló más de lo necesario. En este punto, la solución que propone el ministerio es la "salida" de algún miembro del directorio del Invap. Pero los tenedores de bonos afirmaron estar "convencidos" de que "ni CNEA ni Invap deben aceptar estas injerencias de Cancillería". El presidente del directorio de la empresa, Jorge Marticonea es, a su vez, miembro de la CNEA y para que el gerente de Invap, Héctor Otheguy, sea quien presente la renuncia tiene que mediar el acuerdo de los siete miembros. Así las cosas, le toca a los cuatro representantes por CNEA, dos por la provincia de Río Negro y uno por la asociación de tenedores de bonos solucionar este punto.

ELECCIONES EN CORRIENTES

Durañona lanza la convocatoria

El interventor federal de Corrientes, Francisco Durañona y Vedia, presentará hoy el proyecto de convocatoria a elecciones ante el Senado provincial, a partir de cuya aprobación por ambas cámaras se conocería la fecha de los comicios. La convención provincial del radicalismo, por su parte, resolvió el último domingo que su partido se presente con fórmula propia a los comicios y ratificó todo lo actuado por su ex candidato a gobernador, el diputado nacional Noel Breard, quien impulsa un acuerdo electoral con el justicialismo y otras fuerzas de oposición al Pacto Autonomista Liberal. También el domingo, el sector del PJ que lidera el senador provincial Rodolfo Martínez Llano protagonizó la "cumbre de Monte Caseros", intentó boicotear la candidatura de Alberto Di Filippo al reclamar que la fórmula justicialista surja de elecciones internas o por la decisión de los órganos partidarios.

La convocatoria que presentará Durañona y Vedia contiene tres puntos fundamentales: la reglamentación del Colegio Electoral, para asegurar el quórum; la creación de un distrito único en toda la provincia, en lugar de los tres que rigen actualmente, y atenuar la competencia electoral del cuestionado Superior Tribunal de Justicia de Corrientes en favor de la Justicia Electoral Nacional.

Noel Breard consiguió un triunfo resonante en la convención de la UCR. El cuerpo no sólo aprobó por abrumadora mayoría su decisión, en octubre del año pasado, de poner a disposición del justicialismo a los electores radicales sino que le dejó las manos libres para negociar una nueva alianza con los partidos de oposición al Pacto. Además, se resolvió pedir nuevamente la intervención del Poder Judicial, apoyar la iniciativa del distrito único, así como el proceso de reforma de la Constitución de Corrientes.

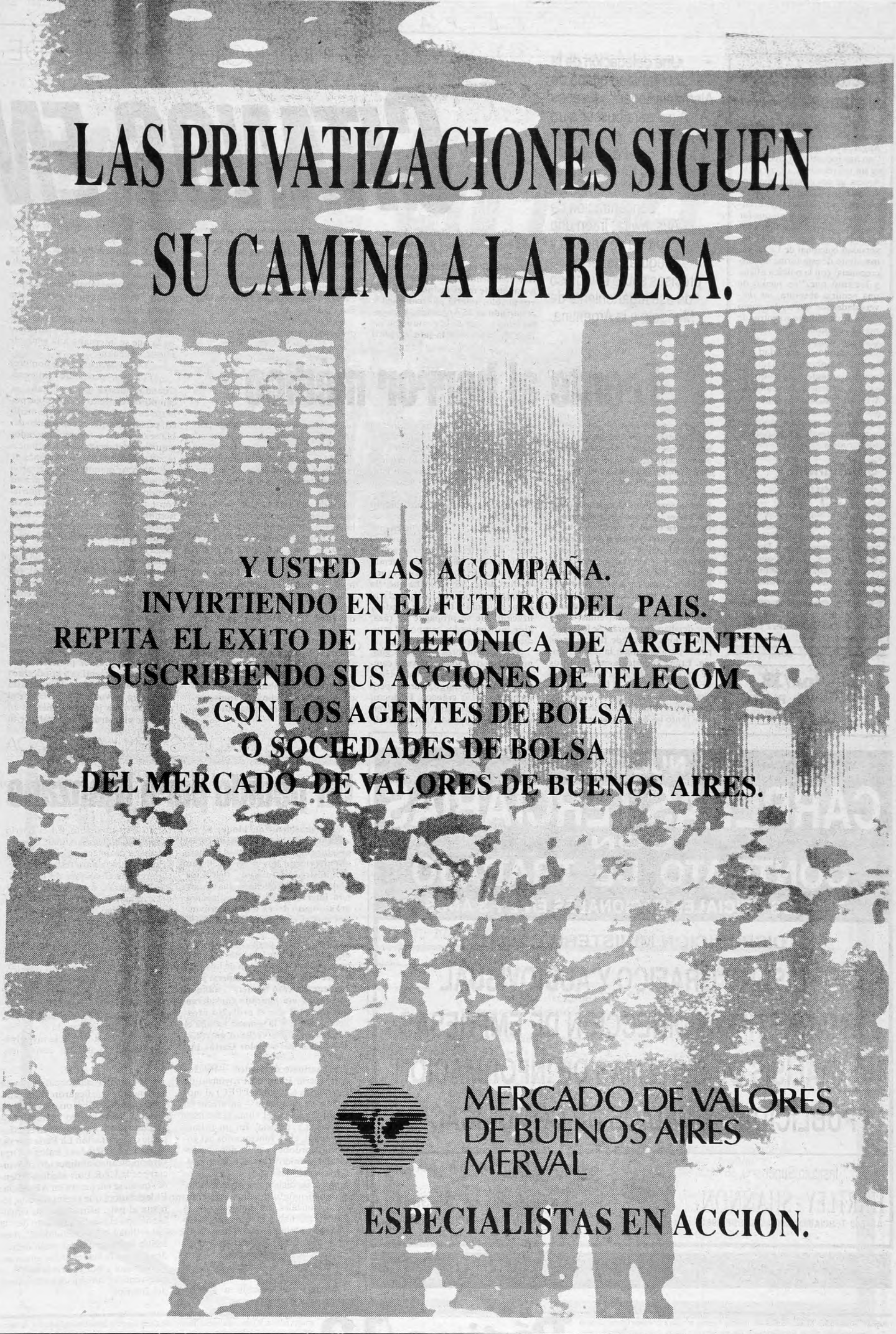
Los dirigentes justicialistas se reunieron en Monte Caseros bajo la excusa de apoyar la reelección del presidente Carlos Menem. Pero el objetivo real fue reclamar que se levante la intervención partidaria que ejerce Vicente Joga para poder desbancar a Di Filippo de su candidatura a gobernador. La representatividad del encuentro fue relativizada por el candidato, quien señaló que "aunque ellos digan lo contrario, lo cierto es que sólo reunieron un escaso 20 por ciento de la dirigencia, y eso se nota por la composición de la mesa de ese encuentro, donde sólo estuvo uno de los dos diputados nacionales del PJ correntino, cuatro diputados provinciales sobre nueve y un senador provincial sobre cinco".

Un Libro de Hoy
Política Social en tiempos de cambio
puntosur editores
Daniel Barberis
compilador
Adquiéralo en las mejores librerías y kioskos o al 343-6186/ 342-1795

Cárcova & Martyniuk
ESCRITORIO DE ABOGACIA
Asuntos Civiles, Comerciales, Laborales y Administrativos
de 10 a 18 hs.
Moreno 376 - 3° C
Tel: 342-3538/7828

PSICOTERAPIA PROFUNDA
Un enfoque integrativo
GRUPO DE ESTUDIO
La Psicoterapia en la actualidad está en proceso de integración. Los modelos ortodoxos no resisten más los devenires de las necesidades y deseos del consultante, los viejos paradigmas causalísticos se rompen.
COORDINACION: Lic. Andrés Sánchez Bodas - Dr. Jorge Kappel
INICIO: Abril de 1992
Centro Argentino de Psicología Humanística y Counselling HOLOS
Incorporación enseñanza oficial en trámite
Av. Córdoba 4448 - 1414 - Capital - Tel.: 774-6877 / 775-3622 (9-14 y 16-21 hs.)

SE VENDE
Renault 12 '84
952-9577
de 8 a 12 hs.



LAS PRIVATIZACIONES SIGUEN SU CAMINO A LA BOLSA.

Y USTED LAS ACOMPAÑA.
INVIRTIENDO EN EL FUTURO DEL PAIS.
REPITA EL EXITO DE TELEFONICA DE ARGENTINA
SUSCRIBIENDO SUS ACCIONES DE TELECOM
CON LOS AGENTES DE BOLSA
O SOCIEDADES DE BOLSA
DEL MERCADO DE VALORES DE BUENOS AIRES.

MERCADO DE VALORES
DE BUENOS AIRES
MERVAL

ESPECIALISTAS EN ACCION.

Rectores al ataque

El presidente del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), Angel Plastino, advirtió que "no hay industria ni crecimiento sin universidad... Pero en la Argentina nos estamos quedando sin universidad. Nos vamos a quedar sin industria y, eventualmente, nos vamos a quedar sin país". Plastino, quien ocupa el cargo de rector en la Universidad Nacional de La Plata, manifestó de esta forma sus discrepancias con la política oficial y lamentó que "en medio de una penuria absoluta, las universidades son mostradas como focos de despilfarro o centros de malos ejemplos. Nos hacen creer que somos algo que está de más, cuando la actividad que se realiza, pobreza mediante, es meritoria desde todo punto de vista", sentenció. El titular del CIN calificó, además como "ridículos" los sueldos que actualmente se pagan a los docentes y no docentes de las casas de altos estudios.

Solimano en el banquillo

La Corte Suprema de Justicia revocó un fallo de absolución del titular de la Unión Docentes Argentinos (UDA), Domingo Solimano, en una querella que se le sigue por calumnias e injurias contra las autoridades de la Caja Complementaria Docente. La Cámara del Crimen había absuelto al dirigente gremial, pero ahora deberá dictar un nuevo fallo.

Página/12
EN MAR DEL PLATA
Tel.: (023) 2-2938

Una delegación de la comunidad gitana de Alemania llegará a Buenos Aires para buscar a un médico nazi responsable de la muerte de miles de integrantes de ese pueblo en el campo de concentración de Auschwitz. Traen una orden de captura y aseguran tener datos precisos sobre el ingreso de ese lugarteniente de Mengele a la Argentina.

UN LUGARTENIENTE DE

GITANOS EN

(Por Raúl Kollmann) **Un médico del campo de concentración de Auschwitz—Birkenau, responsable de la realización de experimentos científicos con gitanos y del asesinato de miles de integrantes de ese pueblo, estaría aún con vida y residiendo en la Argentina. Una delegación oficial de la comunidad gitana de Alemania llegará en abril próximo a Buenos Aires para investigar el caso, portando una orden de captura emitida por la justicia alemana. *Página/12* entrevistó, en forma exclusiva, a Arnold Rossberg, el abogado e investigador que encabezará la delegación que viajará a Buenos Aires.**

—*¿Quién es el médico que ustedes vienen a buscar a la Argentina?*

—Por ahora, nosotros no vamos a revelar su nombre verdadero ni el que está utilizando para vivir en nuestro país. Lo único que le puedo adelantar es que era uno de los pseudomédicos que trabajaba en el equipo de Josef Mengele y que estaba asignado al llamado Zigoinalager, es decir a la parte del campo de concentración de Auschwitz—Birkenau en la que se internaba a la gente de nuestro pueblo.

—*¿De qué se acusa a este hombre?*

—Fue un personaje siniestro. Cuando nuestra gente llegaba al campo de concentración debía ponerse en una larga cola y este médico, personalmente, decidía quién debía ser enviado a trabajos forzados y quién iba directamente a la muerte, a las cámaras de gas. Además de eso, bajo su mando se perpetraron los más repugnantes experimentos pseudocientíficos en los que murieron o quedaron mutilados miles de hombres, mujeres y niños (ver nota aparte). Sin ninguna duda, este genocida participó también de la matanza de 3200 integrantes de nuestra comunidad, perpetrada en un solo día, en agosto de 1944. En total, entre marzo de 1934 y el final de la guerra, en 1945, Auschwitz-Birkenau significó la muerte de 19.000 miembros de mi pueblo.

—*¿Están seguros de que ese hombre permanece en la Argentina?*

—Tenemos las bases para la investigación. Hay datos precisos de su ingreso a la Argentina y conocemos con qué nombre vive o vivía hasta hace poco en nuestro país. Desde el punto de vista judicial, tenemos en la mano el instrumento legal que lo

Frente al horror médico

Por Claudio von Voerster) **La profesión médica alemana no puede sentir orgullo por las aberraciones perpetradas por no más de doscientos galenos de cuyos experimentos fueron víctimas los presos de los campos de concentración. Fueron sometidos al horror médico los judíos, gitanos, los prisioneros de guerra rusos y polacos, y hasta los opositores políticos del Reich.**

Los siniestros experimentos eran variados y se utilizaron para ellos, como sufrientes pacientes tanto a hombres como a mujeres. A los prisioneros se los ubicaba en cámaras presurizadas y eran sometidos a pruebas de alturas extremas, hasta que dejaban de respirar. Se les inyectaban dosis letales de tifus y otras pestes para investigar la supervivencia. Eran expuestos a experimentos de congelación en agua helada o nieve hasta morir por el frío para utilizar los resultados en el diseño de trajes para aviadores. Se probaba en ellos tanto las balas envenenadas como el conocido gas mostaza que ya se había utilizado en la Primera Guerra. En el campo de Ravensbruck para mujeres, centenares de internadas eran sometidas a pruebas con gangrena en heridas y astillamiento de huesos. Los gitanos eran seleccionados para ver cómo y por cuánto tiempo podían sobrevivir en agua salada. Tanto en varones como en mujeres se experimentaba centenares de veces en materia de esterilización, seccionando testículos o extrayendo los ovarios. El doctor Pokorny, gris médico de las SS, señalaba que "la utilización de prisioneros para el trabajo, evitando a través de la esterilización que se propague su raza, abre insospechados campos al estudio y al aprovechamiento".

Muchos hombres y mujeres gitanos fueron trasladados vivos al campo de concentración de Natzweiler, cerca de Estrasburgo, para experimentar con sus cráneos. El doctor August Hirt, director de la Universidad de esa ciudad, suministró directamente las pastillas de gas para asesinar a los presos y utilizar sus esqueletos para estudios y mediciones. El capitán de las SS, Josef Kramer, ayudante en estos experimentos, declaró ante el tribunal de Nuremberg: "No tenía sentimientos respecto de estas cosas, porque yo había recibido una orden de matar en la forma en que he narrado".

Las pruebas pseudocientíficas continuaron hasta el final de la guerra y sus responsables fueron considerados criminales de guerra. Buena parte de los médicos fueron juzgados y la mayoría condenados a muerte durante 1945. El más siniestro de todos ellos, Josef Mengele, logró huir en los últimos días de la guerra y está perfectamente probado que residió en la Argentina, Paraguay y Brasil, amparado por los respectivos gobiernos. Su hijo afirma que murió en 1987 en San Pablo pero los investigadores, entre ellos el famoso cazanazis Simon Wiesenthal, lo ponen en duda.

NUEVAS
CARRERAS TERCIARIAS
CON
CONTRATO DE TRABAJO
TITULOS OFICIALES NACIONALES EN 2 Y 3 AÑOS
DISPOSICION MINISTERIAL 20/91
• DISEÑO GRAFICO Y AUDIOVISUAL
• MARKETING Y DIRECCION DE EMPRESAS
• ANALISIS DE SISTEMAS DE INFORMACION
• PUBLICIDAD Y MEDIOS DE COMUNICACION
Instituto Superior
HARTLEY - SHANNON
A 840 TERCIARIO OFICIAL DESDE 1984
RECTOR: Ariel Garbarz DIRECTOR: Adrian Digilio
ORO 2363 • 775-3341
(Alt. Av. Santa Fe 4500)

EL "CASO MADERS" EN LA ROSADA

Un pedido para Manzano

El presidente del bloque de senadores justicialistas de la legislatura cordobesa, Edgard Müller, se entrevistará hoy a las 19.30 con el ministro del Interior, José Luis Manzano, para solicitarle que su cartera intervenga en la investigación del asesinato del ex senador provincial por el radicalismo José María Maders, ocurrido el último 6 de setiembre. Por su parte, el bloque de diputados provinciales del PJ propondrá durante la sesión de hoy que se cree una comisión bicameral para analizar el "caso Maders", aunque voceros de esa bancada consideran que es difícil que el proyecto prospere, dado que la semana pasada el Senado cordobés rechazó un reclamo similar del senador Carlos Luna.

El asesinato de Maders —funcionario de la Empresa Provincial de Energía de Córdoba (EPEC) al momento de su muerte— enrareció en los últimos días el clima institucional de la provincia. En un primer momento, altos funcionarios del gobierno cordobés y de la policía provincial afirmaron que el crimen obedecía a móviles "pasionales", pero a partir de diciembre último, cuando también fue ultimado Jorge Francisco González, un empleado de la EPEC que había investigado junto a Maders presuntas maniobras de sobrefacturación con grandes consumidores de energía, comenzó a crecer la versión de que se trató de un crimen político.

Maders fue atacado a balazos frente a su domicilio, en el barrio residencial Vélez Sarsfield, cuando regresaba de un acto organizado por Franja Morada para festejar su victoria en las elecciones de la UTN. Sus familiares, sobre todo a partir del asesinato de González y de la paliza que recibió, también en diciembre del año pasado, Juan Francisco Maders —hermano del ex senador radical— reclamaron una investigación a fondo del hecho, al que calificaron como un asesinato político. A partir de ese momento comenzaron a gestionar una entrevista con el gobernador Eduardo Angeloz, quien finalmente los recibió el jueves de la semana pasada y se comprometió a "seguir con la investigación hasta las últimas consecuencias".

Los rumores que circulan por la provincia, y que llegaron al juzgado de Guillermo Johnson, involucran el caso a José Arnoldo "Chubi" López, uno de los represores en el campo de concentración La Perla durante la última dictadura militar. Otra versión alcanzó al diputado provincial por la UCR Luis Medina Allende, quien se encuentra en Alemania. El legislador, que regresará esta semana al país, afirmó que su vinculación con el caso es producto de "la imbecilidad o la credulidad". Los legisladores peronistas están decididos a transformar el hecho en un caso nacional y por eso reclamarán la intervención directa del Ministerio del Interior.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L." Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092. Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C" - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax 345-4019. Fotocomposición. Página/12 armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color: Papel Impresiones S.A., Erezcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal: Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de: NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

MENGELE RESIDE EN LA ARGENTINA

BUSCA DE UN NAZI

sindica como prófugo de la justicia alemana y que por lo tanto si es encontrado debe ser procesado.

El exterminio del pueblo gitano fue decidido por los nazis antes del inicio de la Segunda Guerra Mundial. Ya en 1938, el gaulaiter (comandante) de la región de Stiria, Austria, doctor Portshy, sostenía que "por razones de salud y en particular porque los gitanos provienen de una herencia notoriamente viciosa, afectando a la pureza de la sangre de nuestro pueblo, conviene impedir que se multipliquen". En el Memorándum sobre la Cuestión Gitana, sometido al jefe de la cancillería, Hans Lammers, se dice que "todos los gitanos han sido evacuados y por lo tanto deben retirarse los carteles con prohibiciones relativas a ellos ya que carecen ahora de objeto". Estas líneas, de fines de 1944, constatan que en ese momento ya se había concretado el aniquilamiento. Durante el juicio de Nuremberg se estableció que unos 200.000 gitanos fueron asesinados.

En el brazo de Enrique Przewoznik, un judío de origen polaco que reside en la Argentina, todavía aparece claramente grabado el 84.256, su número en el campo de concentración de Auschwitz—Birkenau. Cuando llegó allí, toda su familia fue asesinada y él quedó asignado a tareas de desinfección. "Recuerdo como si fuera hoy a los gitanos —dijo a **Página/12**—. Llegaban en trenes, por familias enteras, y allí el propio Mengele o uno de los integrantes de su equipo decidía a quienes utilizarían para los experimentos. Después se los trasladaba a los baños y la desinfección, tras lo cual una multitud de peluqueros los rapaban y se les cortaba el pelo incluso bajo las axilas y alrededor de los genitales. Finalmente se los recluía en las barracas. Con el correr de los días empezaron a darse cuenta de lo que sucedía: el fuego de los crematorios, el olor nauseabundo y los rumores desatados por algún desliz de los carceleros los puso delante de la realidad. Tengo un recuerdo tan impresionante de los gitanos porque fueron prácticamente los únicos del campo de exterminio que cuando los llevaron a las cámaras de gas sabían que iban a la muerte —a los judíos o a los opositores al nazismo se los engañaba diciéndoles que iban a las duchas—, y hasta hoy sigo escuchando los gritos, la desesperación de hombres, mujeres y niños."

Sobre la base de testimonios como éste, los investigadores que encabeza Rossberg reconstruyeron la tragedia sufrida por los gitanos durante el nazismo. Ahora esperan que el viaje a Buenos Aires les aporte nuevos datos.

Auschwitz-irkenau, un campo nazi para el exterminio de gitanos.

"Nuestra gente llegaba y debía ponerse en una larga fila, donde este médico decidía quién vivía yquién moría."

CAMPS

Las mañanas de Palermo invitan al paseo bajo el fresco verde de de la arboleda. En medio del bosque se encuentra la conocida Confitería del Lago donde concurren yuppies en su descanso de fin de semana, señoritas que apuran un refresco antes de toma sol y simples viandantes que buscan un lugar diferente donde leer el diario y programar el resto de la joranda. El lugar convocó el sábado al geneal Ramón Camps y al diputado Falabella para el cortadito previo al almuerzo. El ambiente se puso tenso. Uno de los que estaba en el local no aguantó y se puso de pie. Lo encaró y le dijo: "Usted es un torturador y un asesino, no puede estar aquí. Se va usted o me voy yo". Camps no respondió ni se movió. El parroquiano cumplió su amenaza y se marchó. Al rato, uno a uno, lentamente, el resto de las personas que estaban en la Confiteria del Lago imitaron el gesto de aquel hombre memorioso. Camps y Falabella se quedaron solos y sin atención porque los mozos tampoco aceptaron ir hasta la mesa del dúo repudiado. Al fin, ser acercaron a la barra y preguntaron:

—¿Por qué no nos atienden?

—Porque ustedes son los culpables de que se haya ido toda la gente.

CLASES DE PIANO Y AUDIOPERCEPTIVA
Ingreso a Conservatorios Nacional y Municipal
Solicitar entrevista al 781-6972

fundación omega seguros

ESCA Escuela Superior de Capacitación Aseguradora

Curso Superior para Profesionales del Seguro

La Fundación Omega Seguros ha creado la Escuela Superior de Capacitación Aseguradora con la intención de generar un espacio donde los profesionales de la actividad aseguradora puedan, a través de completos planes de estudio y un cuerpo docente de primer nivel, actualizar sus conocimientos y prepararse para enfrentar el desafío de crecer en un mercado altamente competitivo y cambiante, como el que se perfila.

Objetivo

Este curso, de un año de duración, tiene la finalidad de perfeccionar y profundizar los conocimientos de diferentes aspectos de la actividad, brindando elementos prácticos y conceptuales que faciliten el desenvolvimiento del profesional en un mercado altamente competitivo.

Contenido

- *Principios de Economía*
- *Introducción al Seguro I (aspectos técnicos)*
- *Introducción al Seguro II (aspectos jurídicos)*
- *Técnicas de Reaseguros*
- *Informática para la Gestión del Profesional en Seguros*
- *Marketing-Técnicas de Venta*
- *Análisis Económico-Financiero de una Entidad Aseguradora*
- *Prevención y Seguridad Industrial*
- *Terminología Internacional de Seguros y Reaseguros (optativo)*
- *Proceso de Liquidación de Siniestros*
- *Normativa Legal del Productor-Asesor de Seguros*
- *Seguro de Incendio (nivel superior)*
- *Seguro de Robo y Riesgos Similares (nivel superior)*
- *Seguro de Transportes: Aéreo, Terrestre, Marítimo (nivel superior)*
- *Seguro de Accidentes del Trabajo (nivel superior)*
- *Seguro de Automóviles (nivel superior)*
- *Seguro Técnico*
- *Seguro de Retiro*
- *Seguro de Vida*
- *Seguro de Caución*
- *Otros Riesgos: R.C., R.C. Médica, Cristales, etc.*
- *Integrales: Familiar, Hotelera, de Comercio, Consorcio*

Por información, inscripción y aranceles consultar al tel.: 381-2380 de 12 a 19 hs.

Allí también podrá informarse sobre otras actividades académicas de la ESCA, dirigidas a todas las personas que desarrollen alguna actividad en el área de Seguros.

Tit. no ofic.

motiva

Opinión

Por Fernando "Pino" Solanas

Otro país es posible

En las últimas semanas me han preguntado con frecuencia si aceptaría una candidatura a senador por la Capital Federal. Creo que todos debemos estar preparados para participar en acciones colectivas que nos lleven a crear una oposición real e imaginativa que convierta otra vez a la política en un compromiso con los grandes sentimientos de autonomía y emancipación, que, en un verdadero recomienzo, interese nuevamente a ciudadanos sin partido y a las vocaciones políticas que hoy se encuentran disconformes con sus fatigadas pertenencias.

Para eso debemos partir de la idea de que otro país es posible. No es cierto que estos planes y experimentaciones económicas, tan tecnocráticas como salvajes, sean el único camino frente a los cambios en la escena internacional. Una nueva oposición que abandone mezquinos y mediocres particularismos; que llame a la unidad en la diversidad y se atreva a grandes síntesis; que no promueva figuras providenciales ni meras sumatorias de grupos, debe demostrarlo.

Esta nueva oposición real debe ser el lugar de los que no encuentran lugar. De los nuevos y viejos desencantados. Es el lugar de los trabajadores, de los estudiantes, de los científicos, de los jóvenes, de los artistas, de los intelectuales, de los que están impacientes sin estar desesperados, de todos los que hicieron de su marginamiento una ética de la esperanza.

La gravedad de la crisis argentina y la tarea de reconstruir el país es de tal magnitud que sólo una fuerza tan democrática como original y militante puede encararla. En ese gran escenario político, los hombres y mujeres libres del Sur recorreremos el país entero, ciudad por ciudad, barrio por barrio, para preguntar a todos si están dispuestos a esta gesta.

Una nueva oposición como la que imaginamos debe convertir la memoria social en un factor de crítica al presente, con asambleas sociales, con elecciones internas abiertas, con movilizaciones originales y respeto pluralista. Será esta nueva oportunidad que nos abre la historia.

Este proyecto late pero aún no existe. Tampoco mi candidatura, que sólo tendría sentido si contribuyera a impulsarlo. Falta todavía tiempo para las elecciones. Pongamos toda la fuerza en iniciar la marcha de esa construcción colectiva. Si logramos que avance podrá expresarse esta vez en las urnas. En ese caso, si se me entrega la responsabilidad de una candidatura, la asumiré como una deuda que tenemos los argentinos con un pasado de luchas y compromisos.

Duhalde formó la comisión y los maestros postergaron el conflicto

El gobernador Eduardo Duhalde firmó el decreto para integrar la comisión que estudiará la situación educacional.

Durante casi dos horas el gobernador bonaerense Eduardo Duhalde escuchó ayer los reclamos de los tres gremios docentes provinciales que criticaron la gestión de la cartera educativa. El ex vicepresidente logró distender el diálogo al dar a conocer el decreto por el cual se formó la comisión que analizará la situación laboral de los maestros y profesores. El primer encuentro con los funcionarios de Educación y Trabajo se realizará hoy por la tarde. Por lo pronto, los dirigentes se llevaron de boca de Duhalde el compromiso de revisar en 15 días el nuevo régimen de licencias que, entre otras cosas, desconoce ese beneficio para las suplentes embarazadas, y la garantía de que a los maestros de la rama especial e inicial se les devolverá el porcentaje del sueldo que se les rebajó al anular la ruralidad. La urgencia en la agenda del gobernador impidió, sin embargo, a los sindicalistas insistir en la falta de maestros y en las pésimas condiciones sanitarias de varias escuelas que durante la semana pasada dejaron a más de 140 mil alumnos sin clases.

La comisión estará integrada por un representante del Consejo General de Educación, dos de la Dirección de Escuelas, uno por cada uno de los tres gremios (SUTEBA, FEB y SADOP) y uno por la subsecretaría de Trabajo, dependencia que destrabó el conflicto planteado antes del inicio del ciclo lectivo al prometer este ámbito de negociación. Duhalde reconoció ante los dirigentes que "es necesario titularizar a maestros y profesores para elevar la calidad de la educación" y para seguir de cerca la marcha de las conversaciones propuso un nuevo encuentro en diez o doce días.

La titular de la Federación de Educadores Bonaerenses (FEB), María Huarte de Ferrabosco, aseguró a este diario que "la reunión fue bastante áspera porque la directora de Escuelas, Susana Farías de Castro, no mostró madurez en las respuestas ante nuestras precisiones". Según explicó la dirigente, Farías dijo que "fue un error" haberle rebajado de hecho el escaso salario a los docentes al descontarle los porcentajes extras —que oscilan entre un 30 y un 120 por ciento— por ruralidad. Ante la crítica, Farías anunció que en el caso de los profesores secundarios antes de proceder a devolver lo descontado se procederá a reclasificar los establecimientos. Ferrabosco remarcó que "esta política es la de amputar primero el brazo y luego hacer la radiografía, ya que lo lógico hubiera sido hacer primero la reclasificación".

Los gremialistas también cuestionaron el piso de 30 alumnos por curso que fijó la cartera educativa ya que "al exigirse sólo en los colegios estatales, se termina hacinando a 45 chicos por curso mientras que en los privados sólo se ponen 25". Farías negó esa afirmación pero Ferrabosco aseguró que "le dimos ejemplos de escuelas y no pudo refutar nada". A pesar de las manifiestas divergencias, los gremios confían en avanzar en la comisión de trabajo, donde se analizarán también "recomposiciones salariales".

Directora general de Escuelas, Susana Farías de Castro.

"Fue un error el descuento por ruralidad a los maestros."

DOCENTES UNIVERSITARIOS

Toman exámenes y protestan

Los profesores universitarios concretaron ayer la primera protesta del '92, unidos tras el mismo reclamo que mantuvieron durante todo el año pasado: el blanqueo y la recomposición de los salarios del sector. La medida de fuerza dispuesta por la Confederación Nacional de Docentes Universitarios (CONADU), que se extenderá hasta el próximo viernes, afectará el dictado de clases en las 29 casas de altos estudios estatales del país. Al término de esta semana, el gremio analizará el resultado del plan de lucha y su posible continuidad. Pese a la huelga, la toma de exámenes se cumplirá en forma normal.

El paro por cinco días lanzado a principios de mes por CONADU no alteró demasiado el panorama que en esta época del año presenta la enseñanza superior. En la mayoría de las casas de altos estudios aún continúa el receso académico y sólo se desarrollan los cursos de verano o la toma de exámenes, que los profesores resolvieron llevar a cabo pese a las medidas de fuerza. El ciclo lectivo recién comenzará plenamente en abril y hasta ayer sólo habían comenzado actividades parciales en algunas universidades como Salta, Córdoba, Rosario, Tucumán y Comahue.

Consciente de esta situación, la secretaria de prensa de CONADU, Rosa Llugdar, anticipó que "probablemente seguiremos adelante con el plan de lucha, porque está en el ánimo de los profesores hacer conocer los problemas del sector a través de la protesta". La última palabra la tendrá el congreso de la entidad, que se reunirá en Neuquén el próximo sábado.

Los profesores universitarios reclaman desde el año pasado el blanqueo de sus salarios, pero las reiteradas medidas de fuerza no lograron conmover a los funcionarios. CONADU denunció que "en algunos casos, las sumas fijas representan el 60 por ciento del sueldo básico". En efecto, los haberes de un ayudante de primera con dedicación semiexclusiva (cargo testigo) asciende a 200 pesos: 80 de básico y 120 "en negro", sobre los que no se computa la antigüedad. El gremio solicita, además, el incremento del presupuesto universitario y la inmediata convocatoria a las negociaciones paritarias —establecidas por ley hace casi un año— para acordar una recomposición salarial.

Ante la sistemática indiferencia de las autoridades a estos reclamos, CONADU emitió días atrás un comunicado crítico hacia la política del Gobierno. El texto manifestaba en tono irónico que "según el presidente (Carlos) Menem el país tiene un peso fuerte, y paradójicamente la educación universitaria en el mismo país no tiene peso".

Además de elaborar la estrategia gremial para el '92, el próximo congreso de CONADU deberá resolver si finalmente se acepta la renuncia del secretario general de la entidad, Aníbal Velázquez. Llugdar aseguró que el dirigente continuará su mandato hasta octubre —fecha prevista para su término— aunque el mismo Velázquez anticipó que su decisión es irreversible.

Sin UPAU ni peronistas

Después de tres días de insomnio militante, las barras radicales de Franja Morada festejaron la anunciada consagración de Ariel "El gallego" Rodríguez como presidente de la Federación Universitaria Argentina. La hegemonía franjista teñirá la política opositora de la central que representa a los 350 mil jóvenes votantes en los comicios voluntarios de los centros estudiantiles de las veintisiete universidades nacionales normalizadas. El socialismo popular, los intransigentes y los independientes de izquierda acompañarán los dos años de conducción radical. El peronismo, desangrado por una irreconciliable discusión interna, decidió no participar a pesar de haber trasladado a sus delegados a la capital santafesina. Los liberales de UPAU optaron por la crítica desde afuera mientras la izquierda trotskista se retiró. Más allá de esas voluntarias defecciones, Rodríguez espera sumar a todos "para defender la universidad pública".

El brazo estudiantil de la UCR incrementó de nueve a catorce sus cargos en la mesa ejecutiva de diecinueve miembros, el socialismo popular del Movimiento Nacional Reformista (MNR) espera colocar al rosarino Ricardo Nidd como secretario general y reservarse dos puestos más, los intransigentes mantendrán un lugar pero esta vez sin el justicialismo y la Mesa Nacional de Izquierda Independiente (ligada al vicerrector de la UBA, Atilio Borón) debutará con una secretaría. El nuevo entramado de la FUA pone en evidencia la desaparición del Frente Santiago Pampillón —el bloque de izquierda que lideraba el comunismo— que en el '89 había conseguido dos lugares en la conducción y dos años antes había puesto en jaque a los radicales al fracturar gran parte de sus regionales. El peronismo se partió en dos: un sector, encabezado por el mendocino Javier Martínez, decidió no legitimar una FUA opositora desde la estructura orgánica del PJ; el otro, en cambio, optó por no entrar al congreso fuista "porque primero tenemos que saldar la discusión interna y oponernos al modelo menemista". Como consecuencia de estas cuentas pendientes, oficialistas no asumidos y antimenemistas estarán ausentes: no tendrán ni siquiera dos de los cuatro puestos que ejercieron desde el '89. Los upauistas también resignaron sus dos bancas.

En sus primeras declaraciones Rodríguez coincidió con su antecesor, Hugo Marcucci, en que "si el ministro de Educación, Antonio Salonia, no es capaz de garantizar un presupuesto digno para educación y sólo chantajea con la estabilidad, tiene que renunciar". Este estudiante del último año de Derecho, padre de una nena de tres años, sabe que el límite de la oposición fuista al arancelamiento y al recorte presupuestario estará dado por la posibilidad de "concientizar a la sociedad sobre la importancia de la universidad".

EDICTO

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 41. Secretaría Nº 71, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de doña Margarita JUAN de BOSCH. Publíquese por tres días en Página 12. Buenos Aires, marzo 10 de 1992. Dr. José Antonio Charlin - Secretario

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 35, Secretaría Nº 65, cita y emplaza por el término de 30 días a herederos y acreedores de SARA TKAH DE HERSALIS y de ISAAC HERSALIS. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 28 de febrero de 1992. Dr. Juan Tomás Battini Vidal - Secretario

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 30, Secretaría Nº 59, cita y emplaza a don Juan José María García, en los autos caratulados: "Pico, Alfredo Julián c/GARCIA, Juan José María y OTROS s/ DAÑOS Y PERJUICIOS", para que dentro del plazo de 10 días comparezca en este proceso a tomar la intervención que le corresponde bajo apercibimiento de designar al Defensor Oficial para que lo represente. Publíquese por dos días en el Diario Página 12. Buenos Aires, octubre de 1991.

LIBRERIA

Con amplia cartera de clientes y años de trayectoria en ventas de Libros: Busca **REPRESENTACIONES** de Rubros Afines para **SALTA**
ESPAÑA 303 ☎ 087-211589
4400 - SALTA

INMOBILIARIA GIESSO

Líderes en la organización y venta de

LOFTS

Financiación a 1 año

Pinzon 1445:	23	Lofts	**Caseros 439:**	24	Lofts
Bolivar 611/5:	26	Lofts	**Cangallo 1225:**	1	Loft
Brasil 119:	23	Lofts	**Caseros 574:**	2	Lofts

Informes y atención: Defensa 1326 Tel. 361-1887/7170 FAX 361-2746 Horario de visita a convenir

QUEJAS CONTRA AEROLINEAS EN MAR DEL PLATA

"Estamos para el cachetazo"

Un problema técnico del que la empresa no fue responsable demoró un vuelo de Aerolíneas a Mar del Plata. Sensibilizados por episodios recientes, los pasajeros la emprendieron al grito de "La Madre Patria que los parió".

"Estamos para el cachetazo." El lamento del empleado jerárquico de Aerolineas Argentinas resume la crisis de credibilidad que está tratando de remontar la empresa y que estuvo a punto de provocar una batahola similar a la de hace unos dias en Plaza Constitución, pero esta vez en el aeropuerto marplatense de Camet. El solo anuncio de que el dominical vuelo nocturno 1670, procedente de Buenos Aires, no habia podido aterrizar "por problemas técnicos", fue suficiente para encender la mecha. Buena parte de los 162 pasajeros que aguardaban en Camet ese avión para viajar hacia la Capital Federal, taparon con sus insultos la voz del joven empleado encargado de transmitir tan ingrata novedad. "La Madre Patria que los parió", en obvia alusión al origen de los capitales que compraron la ex empresa estatal, fue la expresión más conciliadora que se escuchó. Lo péor del caso, para Aerolíneas, es que, a diferencia de otros sucesos de los que fue protagonista en los últimos tiempos, esta vez parece no haber tenido ninguna responsabilidad en la demora de tres horas y media que soportaron tanto los pasajeros que debían llegar a Mar del Plata, en el vuelo 1670, como los que debían trasladarse a Buenos Aires, en el vuelo 1671.

En un comunicado de menos de una docena de líneas, Aerolíneas explicó que "el dia domingo 15 del corriente el vuelo 1670 con destino a la ciudad de Mar del Plata trató de aterrizar en el aeropuerto de Camet pero la operación fue imposible en razón de que el balizamiento del lado izquierdo de la pista no se encendió". El inconveniente, agregó la información oficial, "fue subsanado por personal de la Fuerza Aérea, que es la responsable de la atención de los problemas técnicos de los aeropuertos". La afirmación no ha sido desmentida ni confirmada por la Fuerza Aérea. De todos modos, existen constancias de graves problemas energéticos en importantes zonas de Mar del Plata, donde hubo un apagón en la noche del sábado a consecuencia de un fuerte temporal de lluvia y viento. Al parecer, la tormenta provocó horas después un cortocircuito en el sistema de luces.

Aunque con menos detalle, eso fue lo que informó el empleado de la empresa a los impacientes pasajeros del vuelo 1671, pero nadie quiso escucharlo. Uno de los más ofuscados era un hombre de mediana estatura que tenía urgencia por llegar al Aeroparque Metropolitano Jorge Newbery antes de la medianoche. En la madrugada del lunes debía abordar, en Ezeiza, el vuelo regular de la Compañía Cubana de Aviación con destino a La Habana. Había otros viajeros que tenían el mismo programa, pero el hombre al borde de un ataque de nervios explicaba a quien quisiera oírlo: "Yo no voy a veranear, voy por un tratamiento médico urgente". Hace poco fue sometido a una intervención quirúrgica de alta complejidad en un hospital cubano y debía someterse a un chequeo. Para otros el vuelo sólo terminaba en Buenos Aires, pero no por ello escatimaron insultos. De todos modos, las cosas no pasaron a mayores ni fue necesaria la intervención de la policía.

Los pasajeros del vuelo 1670, que sobrevoló casi veinte minutos el aeropuerto de Camet sin poder aterrizar, debieron regresar a Buenos Aires, pero no al Aeroparque Metropolitano, de donde habían partido, sino a Ezeiza. Se cree que también se enojaron, pero no hubo testigos de la prensa como para poder afirmarlo. En síntesis, tanto unos como otros llegaron tres horas y media más tarde a su destino. Los del vuelo 1671 debieron aterrizar también en Ezeiza "porque Aeroparque deja de operar a la una de la madrugada y el vuelo llegó a las tres", explicó un vocero de Aerolíneas. El cólera del vuelo 386 y más de 40 casos de emergencia documentados parecen haber sugestionado a los clientes de la empresa.

Con o sin problemas propios, los vuelos vienen agitados.
Un desperfecto en el balizamiento demoró el servicio a Camet.

COLONIA MONTES DE OCA

Contratistas que hicieron patria

"Estos delitos no podrían haberse cometido sin la complicidad de los proveedores de bienes y servicios", reflexionaron los encargados de la investigación en torno de las irregularidades administrativas denunciadas en la Colonia Montes de Oca. Y no tardaron en llegar a la conclusión de que para dar por cerrada la etapa de instrucción resultaba imprescindible "invitar" a los empresarios vinculados al ramo para que deslinden responsabilidades sobre el asunto. Si bien el silencio que mantiene el juez interviniente, Héctor Marcelo Heredia, es hasta el momento absoluto trascendió en ámbitos judiciales de Mercedes que podrían ordenarse nuevas detenciones y no precisamente de personal vinculado al instituto neuropsiquiátrico. En total, tras dos procedimientos efectuados ayer, quedan nueve personas detenidas —incluido el ex director de la Colonia, Florencio Sánchez— pero el magistrado otorgó la excarcelación de Carlos Riccio, uno de los empleados del laboratorio de ferrocarriles vinculados a la causa.

Todo indica que la situación procesal de los ex directivos de la Montes de Oca es realmente comprometida, ya que la mayoría de los delitos que se les imputan habrían sido probados tras un exhaustivo análisis de la documentación secuestrada en la Colonia. "Los ilícitos se produjeron tal vez desde siempre. Pero sobre todo el año pasado, la situación fue casi escandalosa —comentó un allegado a la investigación a **Página/12**— porque en ese período el internado fue descentralizado, o sea que manejó los fondos públicos sin rendir cuentas. Y los fondos fueron verdaderamente importantes."

A las irregularidades denunciadas en un principio —compras de alimentos, ropa, frazadas y artículos electrónicos a mayor precio que los de plaza— se sumaron otras por el costo de reparación de dos pabellones, de una central telefónica jamás instalada y por un sistema de computación que tampoco había sido puesto a funcionar.

La otra punta de la investigación está vinculada al tráfico de córneas que se habría realizado mientras Sánchez fue amo y señor del internado. El juez Heredia mantuvo ayer una comunicación telefónica con autoridades del Centro Unico Coordinador de Ablaciones e Implantes (CUCAI). Sánchez declaró que existía un convenio entre la Montes de Oca y el CUCAI para extirpar las córneas de los pacientes fallecidos en la Colonia, operación que se hacía con médicos cirujanos especializados. Según pudo constatar **Página/12**, tal acuerdo no figura en los archivos del CUCAI. "Si usted sabe algo de ese convenio, dígame dónde está", bromeó una empleada de ese centro coordinador.

Hace dos semanas, el ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, anunció que se había presentado en su despacho un empleado de la Colonia declarando que, por orden de Sánchez, se encargaba de extirpar los globos oculares y sacar sangre de los cuerpos de los internos muertos. Pero una nueva denuncia de una asistente social podría encaminar el rumbo hacia otro lado: según la mujer, a un paciente vivo le habrían sacado los ojos para vender las córneas.

MEDICAMENTOS

La historia de los aumentos de precio de los medicamentos nunca termina. Esta vez, según la denuncia que un grupo de profesionales médicos presentó a la Secretaría de Comercio, varios laboratorios multinacionales recurrieron al viejo truco de modificar las presentaciones y, con ello, encubrir aumentos que en algunas especialidades superan el ciento por ciento. Como ejemplo se cita el caso de la Vibramicina —un antibiótico y bactericida cuya monodroga es la toxiciplina— empleada actualmente para asistir a los pacientes con cólera. Hasta hace poco tiempo se expendía en las farmacias en envases de diez comprimidos por un precio de 3,10 pesos. Ahora sólo se consigue en presentaciones de 16 comprimidos —un 60 por ciento más— pero por un precio de 10,30 pesos, lo que significa un 300 por ciento de aumento. La lista incluye también la Premarin que, por 8 comprimidos más, pasó de 2,43 pesos a 8,30. En el caso de Diadinet, el precio se mantuvo —9,80 pesos— pero redujo su cantidad de cien cápsulas a cincuenta. Ayer el Colegio de Farmacéuticos y Bioquímicos de la Capital Federal exhortó a sus afiliados a mantener "un estricto cumplimiento de los precios indicativos evitando trasladar el aumento del IVA, ya que se están buscando soluciones concertadas para neutralizar los incrementos".

Para ayudar a Mariana

Mariana Soto, de cuatro años, está enferma de leucemia y necesita con urgencia, dadores de sangre tipo 0 positivo y A positivo. Para ayudarla, dirigirse al sanatorio Otamendi, sección Hemoterapia, de 8 a 11.30, en Azcuénaga 868.

TALLER DE DIBUJO Y PINTURA
DE GABRIELA SOSTI
Niños - Adolescentes - Adultos
SAN JOSE 738 - 1º PISO
383-8398

Arregle y lave sus alfombras carpetas · tapices
Alfo-Tec
791-0685

MINISTERIO DE ECONOMIA Y OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR

EDICTO

En cumplimiento de lo dispuesto en la Resolución M.O.S.P. N° 237/85 se hace saber a los interesados que podrán hacer llegar a esta DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR en el plazo de VEINTE (20) días hábiles administrativos después de esta publicación, en un escrito original con TRES (3) copias del mismo, sus objeciones respecto de la siguiente solicitud, dando cumplimiento a los requisitos que preceptúa la mencionada norma.
EXPEDIENTE N° 589/92
EMPRESA: EMPRESA SAN VICENTE S.A. DE T.
DOMICILIO: AV. ESPORA 1462 - ADROGUE
TEMA: Establecer servicios con tráfico restringido entre CLAYPOLE y LONGCHAMPS (PCIA. BS.AS.)-PLAZA CONSTITUCION (Cap. Fed.) por el siguiente recorrido: DESDE CLAYPOLE y LONGCHAMPS, por su ruta hasta la intersección de Av. H. Yrigoyen y Cabildo, continuando por H. Yrigoyen, Av. Pavón, cruce nuevo Puente Pueyrredón. Autopista 9 de Julio, Plaza Constitución.
REGRESO: por las mismas.
MODALIDAD DE TRAFICO: No realizará tráfico de pasajeros entre Av. H. Yrigoyen y Cabildo-Plaza Constitución, en ambos sentidos de marcha.
Sobre el recorrido autorizado, realizará 15 paradas en ambos sentidos de marcha en el servicio de Claypole y 14 paradas en ambos sentidos en el servicio de Longchamps.
Lic. Edmundo del Valle Soria - Secretario de Transporte

EDICTO

Juzgado Nacional en lo Civil N° 41. Secretaria Unica N° 71, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de doña ELODINA MARIA BALMACEDA. Publíquese por tres días.
Dr. José Antonio Charlin - Secretario

ELEONORA CRISTINA DE DOMINGUEZ

Detenida-desaparecida el 16 de marzo de 1975

A 17 años de tu ausencia, seguimos pidiendo justicia para vos y los 30.000 desaparecidos, que su único delito fue luchar por un mundo más justo para un pueblo que dijo no a las leyes de punto final y obediencia debida y al indulto a los genocidas.

No olvidaremos, ni perdonaremos
Verdad y Justicia

Mamá y todos los que te quieren

LAS MUERTES GAY OCUPAN AL GOBIERNO MENDOCINO

El ministro de Gobierno provincial se reunirá con legisladores para dar explicaciones sobre los crímenes no esclarecidos y la responsabilidad de una brigada moralizadora. Un comisario también combate contra el "ilícito de la homosexualidad".

(Por Claudia Palozzo, desde Mendoza) **Los crímenes todavía no esclarecidos de los jóvenes Armando "Nito" Neme y Carlos Alberto Ross, y la presunción de que en esta provincia actúa una "brigada moralista", son los temas centrales del informe que el ministro de Gobierno mendocino, Alfredo Porrás, deberá desgranar ante la Comisión de Derechos y Garantías de la Legislatura local. La sesión se llevará a cabo después del fracaso de la reunión prevista para la última semana, que debió levantarse por la ausencia del ministro y de varios legisladores que dejaron al cuerpo sin quórum. El titular de la Comisión, el senador radical Hubo Lanci, atribuyó tantas inasistencias a "una malentendida estrategia de partido entre los senadores justicialistas". "No se entiende la conducta del oficialismo —expresó a este diario el legislador—. La sola posibilidad de que siga operando en la provincia una presunta brigada moralizadora es algo grave y nos preocupa seriamente."**

Sólo el senador demócrata Oscar Larraburu, el propio Lanci, y su par radical José Luis Spadaro, autor del proyecto de pedido de informes al ministro, vivieron el plantón del martes último, cuando los legisladores justicialistas ni aparecieron por el tercer piso del Senado. El proyecto de Spadaro había sido aprobado dos semanas atrás con el voto unánime del cuerpo y los colaboradores de Porrás habían adelantado la disposición del ministro a concurrir al recinto.

Porrás deberá responder el cuestionario que elaboró el propio Spadaro, y que sintetiza la sucesión de "relaciones peligrosas" que vivió esta ciudad en los últimos tiempos y de las que **Página/12** se ocupó en varias ediciones. Las preguntas giran en torno del número de homicidios que tuvieron como víctimas a homosexuales en los últimos dos años, a la similitud operativa entre estos asesinatos y a cuántos de esos casos fueron esclarecidos, aunque se detienen en pedir una respuesta oficial acerca de si la policía mendocina "ha organizado alguna campaña de moralidad y, si existe, cuál es su modo de operar, cuándo se inició, y en qué consiste". (Ver recuadro.)

También se le preguntará a Porrás si la división Criminología de la policía investigó la agresión brutal que sufrió una partera —quien presuntamente practicaba abortos clandestinos—, hecho que en su momento el senador Spadaro denunció a este diario. La mujer había sido golpeada en su casa y los atacantes —miembros de un presunto comando de moralidad— dejaron su firma estampada en una pared de la vivienda.

Pero el punto fuerte del cuestionario será el nexo entre el caso Neme-Ross, un posible contagio de SIDA y el suicidio de Erica Desirée Videla, ocurrido una semana después del asesinato de los dos jóvenes. Tanto el juzgado local como la División Homicidios e Investigaciones de la Policía se encuentran abocados a la resolución del caso Neme-Ross, aunque por ahora no aparece la punta del ovillo. Las pistas más firmes están en la conciencia de Héctor Lagos, único sobreviviente de la masacre del 15 de febrero, y su abogado, José Dopazo, justifica su silencio en los deseos de su cliente: "No tengo mandato de la familia para hablar, pero me mantengo en contacto con la causa a través del abogado de la familia Neme", dijo el letrado.

Las pistas acerca del móvil de los homicidas se alejan de un posible encuentro furtivo, para aproximarse a la hipótesis de un hecho premeditado, tal como aseguran quienes tienen acceso directo a la causa. Esta tesis contempla desde la participación de una logia o brigada a un ajuste de cuentas por comercialización de drogas o la venganza por un posible contagio de SIDA.

Mal chiste de Olmedo

(Desde Mendoza) El mismo sábado 16 de febrero, cuando se conocieron las muertes de Neme y Ross, el diario *Los Andes* publicó una nota al comisario general Jacinto Olmedo, titular de la policía de Mendoza, donde el funcionario declara textualmente: "(...) hace 10 días se inició un operativo denominado 'Moralidad' que está dirigido a erradicar la prostitución y la homosexualidad de ciertos lugares (...)." Si bien el cronista del matutino aclara que no fue muy publicitado, Olmedo afirma que el operativo "servirá para combatir este ilícito de las calles mendocinas (...)" y agrega que "un incremento en las penas privativas de la libertad serviría de advertencia y ejemplo" (...).

Estas declaraciones preocuparon al diputado radical Sergio Bruni quien impulsó el viernes 21 de febrero el primer pedido de informes que incluye citaciones al comisario general Jacinto Olmedo y al subsecretario de Seguridad de la provincia, Héctor Gamboa.

Santos marchando

Un juez federal de Nueva York dictaminó que un grupo irlandés homosexual no podrá unirse hoy —por lo menos con estandartes o emblemas que los identifiquen— al desfile del Día de San Patricio, tradicional ceremonia que, desde hace 231 años, se lleva a cabo todos los 17 de marzo. Los homosexuales entienden como discriminatoria su exclusión. "Pueden marchar pero sin llevar carteles", les respondió el juez Pierre Deval. El desfile del Día de San Patricio es una de las celebraciones más tradicionales de la comunidad irlandesa de Nueva York. La decisión del juez coincide con la de la comisionada de Derechos Humanos de la ciudad, Rosemarie Maldonado, quien —sin más— dijo el viernes que los organizadores del desfile tenían derecho a seleccionar a sus participantes. La policía puede llegar a tener trabajo. Los homosexuales irlandeses, enojados, prometieron que si no se los dejaba participar iban a hacer manifestaciones desde las veredas. Un grupo de varios cientos prometió una protesta ruidosa a medida que pasen al son de las gaitas los miembros de la Antigua Orden de Hibernianos luciendo sus impecables faldones con los colores de los diferentes clanes.

EDICTO

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 89, a cargo de la Dra. Agueda Rosa I. Vila de Gene, Secretaria N° 2 del Dr. Daniel C. Alioto, comunica por dos días en autos: "Consorcio de Propietarios Paraguay 4154/4158 c/Angel J. Rossi S.A.C.I.F. s/Ejecución de expensas", Expte. N° 6.329/89, que el martillero Pablo C.H. Olariaga, rematará al contado y mejor postor, el día 20 de marzo de 1992, a las 11.00 horas, en el salón de ventas de la calle Tacuari N° 647 de la Capital Federal, el 50% indiviso correspondiente al demandado Angel J. Rossi S.A.C.I.F., de la Unidad Funcional 31, del 7° piso, del inmueble sito en la calle Paraguay Nros. 4154/56/58, entre Scalabrini Ortiz y Malabia, de la Capital Federal, que tiene una superficie total de 31,14m2 y un porcentual del 1,45%. Matrícula: 18-3428/31. Nomenclatura Catastral: Circ. 18, Sección 19, Manzana 116, Parcela 5. Títulos en autos, fs. 81/91 y aceptación de compra, fs. 99/101. Deudas: Obras Sanitarias de la Nación, fs. 104/108, informe actualizado el 4/4/91, $ 6.491.767,46. Municipalidad de Buenos Aires, fs. 111/114, para la Partida N° 1.531.590, informe nominal del 26/6/91, hasta cuota 7 de 1991, $ 407.482,62, con más cuotas 1, 2 y 3 $ 5,70 y 4ta. $ 6,35 de 1986; todo sujeto a reajustes. Expensas, fs. 126, monto nominal adeudado a abril/91, $ 2.785.648,28, Expensas de abril/91, $ 318.000. Según constatación obrante en autos, la Unidad se encuentra desocupada, sin muebles, en buen estado de conservación, y consta de un dormitorio con placard, living-comedor, baño instalado, cocina con artefactos y lavadero abierto. El inmueble podrá ser visitado los días hábiles de 9 a 11 horas. Base: $ 25.000.000,00. Seña: 30%. Comisión: 3%. Sellado de Ley: 0,5%. El comprador deberá constituir domicilio dentro del radio de la Capital Federal, bajo apercibimiento de que las sucesivas providencias se le tendrán por notificadas en la forma y oportunidad previstas en el Art. 133 del CPCC, y depositar el saldo de precio dentro de los cinco días de aprobada la subasta. Buenos Aires, 3 de marzo de 1992.

Daniel Guillermo Alioto - Secretario

EDICTO

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 71, Secretaría Unica, comunica por dos días en autos "CONSORCIO DE PROPIETARIOS FINCA CALLE AMENABAR 591 c/FIORANI, Ricardo Adolfo s/Ejecutivo Cobro de Expensas" que el martillero Julio Roca rematará el día 23 de marzo de 1992 a las 12.30 horas en la calle Talcahuano 479 Capital Federal, el inmueble ubicado en la calle Amenábar 591, Unidad 33, Piso 8°, Capital Federal. Nomenclatura Catastral: Circunscripción 17, Sección 35, Manzana 82, Parcela 33, Superficie total 31,49m2. Porcentual 1,98%. La unidad se encuentra ocupada por el propietario según mandamiento de constatación de fs. 128. Deudas: Expensas Comunes, O.S.N., y Municipales conforme a informe de autos. Base $ 8.000.- Seña 10%, Comisión 3%, Sellado de ley. Todo en dinero efectivo. El comprador deberá constituir domicilio en la Capital Federal, y dentro del quinto día de aprobado el remate el comprador deberá depositar el importe del precio que corresponda abonar al contado en el Banco de la Nación Argentina, a la cuenta de autos y a la orden de la Señora Jueza. El inmueble se visita los días 19 y 20 de marzo de 15.00 a 17.00 horas. Buenos Aires, 5 de marzo de 1992.

Susana A. Nóvile - Secretaria

MINISTERIO DE ECONOMIA Y OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR

EDICTO

En cumplimiento de lo dispuesto en la Resolución M.O.S.P. N° 237/85 se hace saber a los interesados que podrán hacer llegar a esta DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR en el plazo de VEINTE (20) días hábiles administrativos después de esta publicación, en un escrito original con TRES (3) copias del mismo, sus objeciones respecto a la siguiente solicitud, dando cumplimiento a los requisitos que preceptúa la mencionada norma.
EXPEDIENTE N° 380/92
EMPRESA: LINEA EXPRESO LINIERS S.A.I.y C. —Línea N° 88—
DOMICILIO: CORTINA 40 (1407) CAPITAL FEDERAL
TEMA: 1) Establecer servicios con tráfico restringido entre
• LOBOS-PLAZA ONCE.
• RUTA NAC. N° 3, KM 47.700 - PLAZA ONCE.
• RUTA NAC. N° 3, KM 35 - PLAZA ONCE.
Por los siguientes recorridos:
a) Desde LOBOS por su ruta autorizada, RUTA NAC. N° 3; RUTA PROV. N° 21; LA ACACIA; AUTOPISTA RICCHIERI; AUTOPISTA DELLEPIANE; ZUVIRIA; LAFUENTE; DIRECTORIO; AV. SAN JUAN, su ruta a PLAZA ONCE. REGRESO: por JUJUY; AV. INDEPENDENCIA; AV. J.B. ALBERDI; S. PEDRITO; AV. DEL TRABAJO; AV. PERITO MORENO; AUTOPISTA DELLEPIANE; AUTOP. RICCHIERI; LA ACACIA; RUTA PROV. 21; RUTA NAC. N° 3, su ruta autorizada hasta LOBOS.
b) De LOBOS, por el recorrido consignado en a) Hasta AUTOP. DELLEPIANE; AUTOP. 25 DE MAYO. CATAMARCA hasta PZA. ONCE. REGRESO: por JUJUY; AUTOP. 25 DE MAYO; AUTOP. DELLEPIANE, continuando por el recorrido consignado en a).
MODALIDAD DE TRAFICO: No efectuará tráfico de pasajeros en el tramo: CRUCE de las RUTAS NAC. N° 3 y PROV. 21 - PLAZA ONCE; en ambos sentidos de marcha.
Sobre su recorrido autorizado realizará 11 paradas en cada sentido de marcha, en el servicio desde LOBOS, 5 desde km 47.700 y 3 desde km 35 de la RUTA NAC. N° 3.
2) Establecer servicios con tráfico restringido entre KM 29 de la RUTA NAC. N° 3 - PLAZA ONCE por los siguientes recorridos.
a) Desde KM 29 por su ruta: RUTA NAC. N° 3; CAMINO DE CINTURA; AUTOP. RICCHIERI; AUTOP. DELLEPIANE; ZUVIRIA; LAFUENTE; DIRECTORIO; AV. SAN JUAN; SU RUTA a PLAZA ONCE. REGRESO: JUJUY; AV. INDEPENDENCIA; AV. J.B. ALBERDI; S. PEDRITO; AV. DEL TRABAJO; AV. PERITO MORENO; AUTOP. DELLEPIANE; AUTOP. RICCHIERI; CAMINO DE CINTURA; RUTA NAC. N° 3, su ruta.
b) Desde KM 29 por el recorrido anterior hasta AUTOP. DELLEPIANE, continuando por AUTOP. 25 DE MAYO. CATAMARCA hasta PLAZA ONCE. REGRESO: JUJUY; AUTOP. 25 DE MAYO; AUTOP. DELLEPIANE continuando por el recorrido consignado en 2a).
MODALIDAD DE TRAFICO: No efectuará tráfico de pasajeros en el tramo RUTA NAC. N° 3 y CAMINO DE CINTURA-PLAZA ONCE, realizando 7 paradas sobre su recorrido autorizado.

Lic. Edmundo del Valle Soria - Secretario de Transporte

MINISTERIO DE ECONOMIA Y OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR

EDICTO

En cumplimiento de lo dispuesto en la Resolución M.O.S.P. N° 237/85 se hace saber a los interesados que podrán hacer llegar a esta DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR en el plazo de VEINTE (20) días hábiles administrativos después de esta publicación, en un escrito original con TRES (3) copias del mismo, sus objeciones respecto de la siguiente solicitud, dando cumplimiento a los requisitos que preceptúa la mencionada norma.
EXPEDIENTE N° 378/92
EMPRESA: BARTOLOME MITRE S.A. —LINEA N° 162—
DOMICILIO: ALTOLAGUIRRE 444 - TAPIALES - BUENOS AIRES
TEMA: ESTABLECIMIENTO DE SERVICIOS SEMIRRAPIDOS POR EL RECORRIDO AUTORIZADO A LOS SERVICIOS COMUNES CON PARADAS ALTERNADAS. SE EFECTUARAN DIECISEIS (16) PARADAS EN CADA SENTIDO DE CIRCULACION, SIETE (7) DE ELLAS EN PROVINCIA DE BUENOS AIRES Y NUEVE (9) EN CAPITAL FEDERAL.

¡Lic. Edmundo del Valle Soria - Secretario de Transporte

UN TRAV

L

(Por Eduardo Febbro, desde París) **En los oscuros senderos del Bosque de Boulogne ya no hay encuentros clandestinos y el lugar ha perdido para siempre el apelativo procaz que ostentó durante años: "El burdel al aire libre más grande del mundo". La policía cerró los principales accesos a las zonas clave, barreras metálicas se levantan en los cruces calientes y pululan los guardias emboscados en sitios estratégicos. Al final de una investigación de muchos meses, los servicios de la OCRTEH (Oficina Central de Represión del Tráfico de Seres Humanos) consideran desbaratado el comercio que ejercían allí cerca de 400 travestis y prostitutas, en un 80 por ciento arribados de Latinoamérica. Azorados e incrédulos recién ahora entendieron que no existía ningún padrino absoluto o cerebro único comandando todo desde las sombras. Lo que funcionaba eran circuitos que muchas veces convergían en un centro donde reinaba ella, Sandra, la Reina del Bosque. Sandra, en verdad, a pesar de los pechos opulentos que apuntaban a los ojos de cada cliente, se llama Luis Cisneros, es un muchacho argentino, experta muñeca política y voz de mando que alquilaba paradas a 150 dólares por semana, negociaba en persona con los hoteles de la zona, tenía sus contactos para obtener los permisos de residencia y los pasajes de avión con descuentos considerables. Los 200.000 dólares anuales que se generaban en el lugar, en parte, pasaban por sus manos. Sandra, o Luis Cisneros, en el momento de su detención, no vivía del todo mal: un Mercedes Benz y un miniómnibus Toyota, una colección de tapados de piel que envidiaría Susana Giménez, varios departamentos en París y en la Argentina y una cuenta generosa en Andorra.**

Con la detención de Sandra, empresarios, ejecutivos, turistas infieles, se quedaron sin la fiesta breve y peligrosa que se cocinaba poco después de las luces y la historia del Arco del Triunfo. Con ella, acusada de proxenetismo agravado, cayeron otras 42 personas vinculadas a los circuitos del bosque: travestis, putas, protectores especiales, dueños de hoteles y hasta un miembro de los servicios secretos franceses quedaron encerrados en la red policial que los atrapó en el bosque. Sandra pagó más que todos: 5 años de cárcel y una multa de 4630 dólares. El juez de Instrucción Laurence Le Vert y la Brigada de OCRTEH creen que la red ha sido desbaratada y todavía se sorprenden con los alcances del manejo de Sandra, que llegó a París con sólo 23 años, un par de direcciones precisas, y ganas de internarse en las 40 hectáreas descampadas donde se ejercitaban los placeres más prodigiosos de París.

"Llamarla reina es decir poco", comentó Lina, una prostituta ecuatoriana que conocía bien a Sandra antes de cambiar de zona. Susy, una francesa que aprendió a hablar español gracias a dos "amigas" peruanas que trabajaban con clientes argentinos dice algo más: "Sandra era una monarca; exuberante, ambiciosa, dura en los negocios, muy hábil. No hacía esto sólo por plata, le gustaba el placer y ejercía el poder como una cosa natural". Los policías se la llevaron detenida con una confesión en el trayecto: "Me gustan los hombres y las mujeres. No soy una comerciante, soy la viciosa más grande del Bosque".

LAS MUERTES GAY OCUPAN AL GOBIERNO MENDOCINO

El ministro de Gobierno provincial se reunirá con legisladores para dar explicaciones sobre los crímenes no esclarecidos y la responsabilidad de una brigada moralizadora. Un comisario también combate contra el "ilícito de la homosexualidad".

(*Por Claudia Palozzo, desde Mendoza*) Los crímenes todavía no esclarecidos de los jóvenes Armando "Nito" Neme y Carlos Alberto Ross, y la presunción de que en esta provincia actúa una "brigada moralista", son los temas centrales del informe que el ministro de Gobierno mendocino, Alfredo Porrás, deberá desgranar ante la Comisión de Derechos y Garantías de la Legislatura local. La sesión se llevará a cabo después del fracaso de la reunión prevista para la última semana, que debió levantarse por la ausencia del ministro y de varios legisladores que dejaron al cuerpo sin quórum. El titular de la Comisión, el senador radical Hubo Lanci, atribuyó tantas inasistencias a "una malentendida estrategia de partido entre los senadores justicialistas". "No se entiende la conducta del oficialismo —expresó a este diario el legislador—. La sola posibilidad de que siga operando en la provincia una presunta brigada moralizadora es algo grave y nos preocupa seriamente."

Sólo el senador demócrata Oscar Larraburu, el propio Lanci, y su par radical José Luis Spadaro, autor del proyecto de pedido de informes al ministro, vivieron el plantón del martes último, cuando los legisladores justicialistas ni aparecieron por el tercer piso del Senado. El proyecto de Spadaro había sido aprobado dos semanas atrás con el voto unánime del cuerpo y los colaboradores de Porrás habían adelantado la disposición del ministro a concurrir al recinto.

Porrás deberá responder el cuestionario que elaboró el propio Spadaro, y que sintetiza la sucesión de "relaciones peligrosas" que vivió esta ciudad en los últimos tiempos y de las que **Página/12** se ocupó en varias ediciones. Las preguntas giran en torno del número de homicidios que tuvieron como víctimas a homosexuales en los últimos dos años, a la similitud operativa entre estos asesinatos y a cuántos de esos casos fueron esclarecidos, aunque se detienen en pedir una respuesta oficial acerca de si la policía mendocina "ha organizado alguna campaña de moralidad y, si existe, cuál es su modo de operar, cuándo se inició, y en qué consiste". (Ver recuadro.)

También se le preguntará a Porrás si la división Criminología de la policía investigó la agresión brutal que sufrió una partera —quien presuntamente practicaba abortos clandestinos—, hecho que en su momento el senador Spadaro denunció a este diario. La mujer había sido golpeada en su casa y los atacantes —miembros de un presunto comando de moralidad— dejaron su firma estampada en una pared de la vivienda.

Pero el punto fuerte del cuestionario será el nexo entre el caso Neme-Ross, un posible contagio de SIDA y el suicidio de Erica Desirée Videla, ocurrido una semana después del asesinato de los dos jóvenes. Tanto el juzgado local como la División Homicidios e Investigaciones de la Policía se encuentran abocados a la resolución del caso Neme-Ross, aunque por ahora no aparece la punta del ovillo. Las pistas más firmes están en la conciencia de Héctor Lagos, único sobreviviente de la masacre del 15 de febrero, y su abogado, José Dopazo, justifica su silencio en los deseos de su cliente: "No tengo mandato de la familia para hablar, pero me mantengo en contacto con la causa a través del abogado de la familia Neme", dijo el letrado.

Las pistas acerca del móvil de los homicidas se alejan de un posible encuentro furtivo, para aproximarse a la hipótesis de un hecho premeditado, tal como aseguran quienes tienen acceso directo a la causa. Esta tesis contempla desde la participación de una logia o brigada a un ajuste de cuentas por comercialización de drogas o la venganza por un posible contagio de SIDA.

Santos marchando

Un juez federal de Nueva York dictaminó que un grupo irlandés homosexual no podrá unirse hoy —por lo menos con estandartes o emblemas que los identifiquen— al desfile del Día de San Patricio, tradicional ceremonia que, desde hace 231 años, se lleva a cabo todos los 17 de marzo. Los homosexuales entienden como discriminatoria su exclusión. "Pueden marchar pero sin llevar carteles", les respondió el juez Pierre Deval. El desfile del Día de San Patricio es una de las celebraciones más tradicionales de la comunidad irlandesa de Nueva York. La decisión del juez coincide con la de la comisionada de Derechos Humanos de la ciudad, Rosemarie Maldonado, quien —sin más— dijo el viernes que los organizadores del desfile tenían derecho a seleccionar a sus participantes. La policía puede llegar a tener trabajo. Los homosexuales irlandeses, enojados, prometieron que si no se los dejaba participar iban a hacer manifestaciones desde las veredas. Un grupo de varios cientos prometió una protesta ruidosa a medida que pasen al son de las gaitas los miembros de la Antigua Orden de Hibernianos luciendo sus impecables faldones con los colores de los diferentes clanes.

Mal chiste de Olmedo

(*Desde Mendoza*) El mismo sábado 16 de febrero, cuando se conocieron las muertes de Neme y Ross, el diario *Los Andes* publicó una nota al comisario general Jacinto Olmedo, titular de la policía de Mendoza, donde el funcionario declara textualmente: "(...) hace 10 días se inició un operativo denominado 'Moralidad' que está dirigido a erradicar la prostitución y la homosexualidad de ciertos lugares (...)." Si bien el cronista del matutino aclara que no fue muy publicitado, Olmedo afirma que el operativo "servirá para combatir este ilícito de las calles mendocinas (...)" y agrega que "un incremento en las penas privativas de la libertad serviría de advertencia y ejemplo" (...).

Estas declaraciones preocuparon al diputado radical Sergio Bruni quien impulsó el viernes 21 de febrero el primer pedido de informes que incluye citaciones al comisario general Jacinto Olmedo y al subsecretario de Seguridad de la provincia, Héctor Gamboa.

EDICTO

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 89, a cargo de la Dra. Agueda Rosa I. Vila de Gene, Secretaría N° 2 del Dr. Daniel C. Alioto, comunica por dos días en autos: "Consorcio de Propietarios Paraguay 4154/4158 c/Angel J. Rossi S.A.C.I.F. s/Ejecución de expensas", Expte. N° 6.329/89, que el martillero Pablo C.H. Olariaga, rematará al contado y mejor postor, el día 20 de marzo de 1992, a las 11.00 horas, en el salón de ventas de la calle Tacuarí N° 647 de la Capital Federal, el 50% indiviso correspondiente al demandado Angel J. Rossi S.A.C.I.F., de la Unidad Funcional 31, del 7° piso, del inmueble sito en la calle Paraguay Nros. 4154/56/58, entre Scalabrini Ortiz y Malabia, de la Capital Federal, que tiene una superficie total de 31,14m2 y un porcentual del 1,45%. Matrícula: 18-3428/31. Nomenclatura Catastral: Circ. 18, Sección 19, Manzana 116, Parcela 5. Títulos en autos, fs. 81/91 y aceptación de compra, fs. 99/101. Deudas: Obras Sanitarias de la Nación, fs. 104/108, informe actualizado el 4/4/91, ₳ 6.491.767,46. Municipalidad de Buenos Aires, fs. 111/114, para la Partida N° 1.531.590, informe nominal del 26/6/91, hasta cuota 7 de 1991, ₳ 407.482,62, con más cuotas 1, 2 y 3 ₳ 5,70 y 4ta. ₳ 6,35 de 1986; todo sujeto a reajustes. Expensas, fs. 126, monto nominal adeudado a abril/91, ₳ 2.785.648,28. Expensas de abril/91, ₳ 318.000. Según constatación obrante en autos, la Unidad se encuentra desocupada, sin muebles, en buen estado de conservación, y consta de un dormitorio con placard, living-comedor, baño instalado, cocina con artefactos y lavadero abierto. El inmueble podrá ser visitado los días hábiles de 9 a 11 horas. Base: ₳ 25.000.000,00. Seña: 30%. Comisión: 3%. Sellado de Ley: 0,5%. El comprador deberá constituir domicilio dentro del radio de la Capital Federal, bajo apercibimiento de que las sucesivas providencias se le tendrán por notificadas en la forma y oportunidad previstas en el Art. 133 del CPCC, y depositar el saldo de precio dentro de los cinco días de aprobada la subasta. Buenos Aires, 3 de marzo de 1992.

Daniel Guillermo Alioto - Secretario

MINISTERIO DE ECONOMIA Y OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR
EDICTO

En cumplimiento de lo dispuesto en la Resolución M.O.S.P. N° 237/85 se hace saber a los interesados que podrán hacer llegar a esta DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR en el plazo de VEINTE (20) días hábiles administrativos después de esta publicación, en un escrito original con TRES (3) copias del mismo, sus objeciones respecto a la siguiente solicitud, dando cumplimiento a los requisitos que preceptúa la mencionada norma.
EXPEDIENTE N° 380/92
EMPRESA: LINEA EXPRESO LINIERS S.A.I. y C. —Línea N° 88—
DOMICILIO: CORTINA 40 (1407) CAPITAL FEDERAL
TEMA: 1) Establecer servicios con tráfico restringido entre:
- LOBOS-PLAZA ONCE.
- RUTA NAC. N° 3. KM 47.700 - PLAZA ONCE.
- RUTA NAC. N° 3. KM 35 - PLAZA ONCE.

Por los siguientes recorridos:
a) Desde LOBOS por su ruta autorizada, RUTA NAC. N° 3. RUTA PROV. N° 21, LA ACACIA, AUTOPISTA RICCHIERI, AUTOPISTA DELLEPIANE, ZUVIRIA, LAFUENTE, DIRECTORIO, AV. SAN JUAN, su ruta a PLAZA ONCE. REGRESO: por JUJUY, AV. INDEPENDENCIA, AV. J.B. ALBERDI, S. PEDRITO, AV. DEL TRABAJO, AV. PERITO MORENO, AUTOPISTA DELLEPIANE, AUTOP. RICCHIERI, LA ACACIA, RUTA PROV. 21, RUTA NAC. N° 3, su ruta autorizada hasta LOBOS.
b) De LOBOS, por el recorrido consignado en a) Hasta AUTOP. DELLEPIANE, AUTOP. 25 DE MAYO, CATAMARCA hasta PZA. ONCE. REGRESO: por JUJUY, AUTOP. 25 DE MAYO, AUTOP. DELLEPIANE, continuando por el recorrido consignado en a).
MODALIDAD DE TRAFICO: No efectuará tráfico de pasajeros en el tramo: CRUCE de las RUTAS NAC. N° 3 y PROV. 21 - PLAZA ONCE, en ambos sentidos de marcha.
Sobre su recorrido autorizado realizará 11 paradas en cada sentido de marcha, en el servicio desde LOBOS, 5 desde km 47.700 y 3 desde km 35 de la RUTA NAC. N° 3.
2) Establecer servicios con tráfico restringido entre KM 29 de la RUTA NAC. N° 3 - PLAZA ONCE por los siguientes recorridos:
a) Desde KM 29 por su ruta, RUTA NAC. N° 3, CAMINO DE CINTURA, AUTOP. RICCHIERI, AUTOP. DELLEPIANE, ZUVIRIA, LAFUENTE, DIRECTORIO, AV. SAN JUAN, SU RUTA a PLAZA ONCE. REGRESO: JUJUY, AV. INDEPENDENCIA, AV. J.B. ALBERDI, S. PEDRITO, AV. DEL TRABAJO, AV. PERITO MORENO, AUTOP. DELLEPIANE, AUTOP. RICCHIERI, CAMINO DE CINTURA, RUTA NAC. N° 3, su ruta.
b) Desde KM 29 por el recorrido anterior hasta AUTOP. DELLEPIANE, continuando por AUTOP. 25 DE MAYO, CATAMARCA hasta PLAZA ONCE. REGRESO: JUJUY, AUTOP. 25 DE MAYO, AUTOP. DELLEPIANE continuando por el recorrido consignado en 2a).
MODALIDAD DE TRAFICO: No efectuará tráfico de pasajeros en el tramo RUTA NAC. N° 3 y CAMINO DE CINTURA-PLAZA ONCE, realizando 7 paradas sobre su recorrido autorizado.

Lic. Edmundo del Valle Soria - Secretario de Transporte

EDICTO

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 71, Secretaría Unica, comunica por dos días en autos "CONSORCIO DE PROPIETARIOS FINCA CALLE AMENABAR 591 c/FIORANI, Ricardo Adolfo s/Ejecutivo Cobro de Expensas" que el martillero Julio Roca rematará el día 23 de marzo de 1992 a las 12.30 horas en la calle Talcahuano 479 Capital Federal, el inmueble ubicado en la calle Amenábar 591, Unidad 33, Piso 8°, Capital Federal. Nomenclatura Catastral: Circunscripción 17, Sección 35, Manzana 82, Parcela 33, Superficie total 31,49m2. Porcentual 1,98%. La unidad se encuentra ocupada por el propietario según mandamiento de constatación de fs. 128. Deudas: Expensas Comunes, O.S.N., y Municipales conforme a informe de autos. Base $ 8.000.- Seña 10%, Comisión 3%, Sellado de ley. Todo en dinero efectivo. El comprador deberá constituir domicilio en la Capital Federal, y dentro del quinto día de aprobado el remate el comprador deberá depositar el importe del precio que corresponda abonar al contado en el Banco de la Nación Argentina, a la cuenta de autos y a la orden de la Señora Jueza. El inmueble se visita los días 19 y 20 de marzo de 15.00 a 17.00 horas. Buenos Aires, 5 de marzo de 1992.

Susana A. Nóvile - Secretaria

MINISTERIO DE ECONOMIA Y OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR
EDICTO

En cumplimiento de lo dispuesto en la Resolución M.O.S.P. N° 237/85 se hace saber a los interesados que podrán hacer llegar a esta DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR en el plazo de VEINTE (20) días hábiles administrativos después de esta publicación, en un escrito original con TRES (3) copias del mismo, sus objeciones respecto de la siguiente solicitud, dando cumplimiento a los requisitos que preceptúa la mencionada norma.
EXPEDIENTE N° 378/92
EMPRESA: BARTOLOME MITRE S.A. —LINEA N° 162—
DOMICILIO: ALTOLAGUIRRE 444 - TAPIALES - BUENOS AIRES
TEMA: ESTABLECIMIENTO DE SERVICIOS SEMIRRAPIDOS POR EL RECORRIDO AUTORIZADO A LOS SERVICIOS COMUNES CON PARADAS ALTERNADAS. SE EFECTUARAN DIECISEIS (16) PARADAS EN CADA SENTIDO DE CIRCULACION, SIETE (7) DE ELLAS EN PROVINCIA DE BUENOS AIRES Y NUEVE (9) EN CAPITAL FEDERAL.

Lic. Edmundo del Valle Soria - Secretario de Transporte

UN TRAVESTI ARGENTINO AL FRENTE DE LAS PROSTITUTAS DE FRANCIA

LA REINA DE PARIS

En un operativo cuestionado por numerosas entidades francesas por sus rasgos "publicitarios" y "discriminatorios" la policía de París desarmó una organización de 400 travestis y prostitutas liderados por un argentino llamado Luis Cisneros, mucho más popular como Sandra. Los servicios que aportaba Sandra —además de ser permitidos por algún funcionario a cambio de favores— eran disfrutados por lo mejor de la sociedad parisina en el Bosque de Boulogne.

(*Por Eduardo Febbro, desde París*) En los oscuros senderos del Bosque de Boulogne ya no hay encuentros clandestinos y el lugar ha perdido para siempre el apelativo procaz que ostentó durante años: "El burdel al aire libre más grande del mundo". La policía cerró los principales accesos a las zonas clave, barreras metálicas se levantan en los cruces calientes y pululan los guardias emboscados en sitios estratégicos. Al final de una investigación de muchos meses, los servicios de la OCRTEH (Oficina Central de Represión del Tráfico de Seres Humanos) consideran desbaratado el comercio que ejercían allí cerca de 400 travestis y prostitutas, en un 80 por ciento arribados de Latinoamérica. Azorados e incrédulos recién ahora entendieron que no existía ningún padrino absoluto o cerebro único comandando todo desde las sombras. Lo que funcionaba eran circuitos que muchas veces convergían en un centro donde reinaba ella, Sandra, la Reina del Bosque. Sandra, en verdad, a pesar de los pechos opulentos que apuntaban a los ojos de cada cliente, se llama Luis Cisneros, es un muchacho argentino, experta muñeca política y voz de mando que alquilaba paradas a 150 dólares por semana, negociaba en persona con los hoteles de la zona, tenía sus contactos para obtener los permisos de residencia y los pasajes de avión con descuentos considerables. Los 200.000 dólares anuales que se generaban en el lugar, en parte, pasaban por sus manos. Sandra, o Luis Cisneros, en el momento de su detención, no vivía del todo mal: un Mercedes Benz y un miniómnibus Toyota, una colección de tapados de piel que envidiaría Susana Giménez, varios departamentos en París y en la Argentina y una cuenta generosa en Andorra.

Con la detención de Sandra, empresarios, ejecutivos, turistas infieles, se quedaron sin la fiesta breve y peligrosa que se cocinaba poco después de las luces y la historia del Arco del Triunfo. Con ella, acusada de proxenetismo agravado, cayeron otras 42 personas vinculadas a los circuitos del bosque: travestis, putas, protectores especiales, dueños de hoteles y hasta un miembro de los servicios secretos franceses quedaron encerrados en la red policial que los atrapó en el bosque. Sandra pagó más que todos: 5 años de cárcel y una multa de 4630 dólares. El juez de Instrucción Laurence Le Vert y la Brigada de OCRTEH creen que la red ha sido desbaratada y todavía se sorprenden con los alcances del manejo de Sandra, que llegó a París con sólo 23 años, un par de direcciones precisas, y ganas de internarse en las 40 hectáreas descampadas donde se ejercitaban los placeres más prodigiosos de París.

"Llamarla reina es decir poco", comentó Lina, una prostituta ecuatoriana que conocía bien a Sandra antes de cambiar de zona. Susy, una francesa que aprendió a hablar español gracias a dos "amigas" peruanas que trabajaban con clientes argentinos dice algo más: "Sandra era una monarca: exuberante, ambiciosa, dura en los negocios, muy hábil. No hacía esto sólo por plata, le gustaba el placer y ejercía el poder como una cosa natural". Los policías se la llevaron detenida con una confesión en el trayecto: "Me gustan los hombres y las mujeres. No soy una comerciante, soy la viciosa más grande del Bosque".

Los 42 inculpados que comparecieron en la decimosexta cámara del Tribunal de París contaron la misma historia. Tatiana, un ecuatoriano de 24 años, explicó que hace "este trabajo porque me gusta". Con un grupo de amigos, Carla, Loti y Coral, controlaron el sector de la Porte de la Muette luego de un arduo combate con Angélica. Ante algunas historias, los jueces franceses parecen desconcertados. La vida de Mónica Acurio Cardenoso es intrincada. Hermafrodita de nacimiento, operada en Lima a los 14 años, esta proxeneta peruana es, según el acta de acusación, "una de las primeras peruanas que llegaron a París para prostituirse en el Bosque" y, desde hace tiempo, la única mujer proxeneta que dirige equipos de travestis. Con Sandra los jueces tuvieron más cuidado. La presidenta de la Cámara tuvo un altercado con la reina del bosque cuando la acusó de haberse casado dos veces "en blanco", primero con una call-girl francesa y después con un corso, para obtener los papeles. "No es cierto —saltó Sandra—. Eran matrimonios de verdad". El único que desentona en la sala es el funcionario de los servicios franceses que fue condenado a 10 meses de cárcel por haber aceptado 2000 francos de Sandra para hacer saltar las multas del travesti. Los demás cuentan o vivieron las mismas cosas. A cambio de mucha plata y comisiones, alguien los trajo de "allá" y les prometió un paraíso en el bosque. El 80 por ciento de los que trabajan en Boulogne son latinoamericanos: 40 por ciento son colombianos, 20 por ciento peruanos y 10 por ciento argentinos, vienen a París "porque se paga mucho", se quedan entre tres y seis meses con visas de turista hasta que cambian de capital europea como ese travesti peruano que hizo el viaje 'nada más que porque me quiero poner en Lima una peluquería".

En Francia, se calcula que entre 15 y 20 mil personas viven de sus encantos. Las prostitutas ejercen en la calle durante unos 11 años, excepto en la Rue Saint Denis, donde, subiendo hacia el Sena, aumenta la edad. Las autoridades francesas iniciaron hacia finales de año la gran ofensiva contra la prostitución en el Bosque de Boulogne y cerraron los accesos al Carrefour des Cascadas entre las 8 de la noche y las seis de la mañana. Una prostituta o un travesti ganaban por noche entre 2000 y 3000 francos en los senderos del bosque pero le costaban a la municipalidad de París una suma exorbitante. Según la adjunta del intendente de París encargada del Medio Ambiente, Jacqueline Nebout, el costo de la prostitución en el Bosque de Boulogne se elevó a 6 millones de francos en 1991 (un millón de dólares). Las 40 hectáreas en donde se movían prostitutas y clientes eran cada mañana un tendal de preservativos, jeringas, pañuelos de papel y tubos de crema. Un total de 40 a 50 metros cúbicos de desechos que había que limpiar. El temor de la propagación del SIDA mediante la prostitución no es ajeno a estas medidas, pero la asociación Médicos del Mundo y la Agencia Francesa de Lucha contra el SIDA ponen en tela de juicio la eficacia de la medida. Consultados por **Página/12**, ambos organismos arguyen que el cierre de esos "sectores específicos del bosque no hará sino desplazar el problema a otros puntos de la capital con la dispersión de las prostitutas". Los servicios de la Prefectura de París ya han constatado un aumento sin precedentes de la prostitución en torno de la Porte Dorée y del Bosque de Vincennes. "Cuando el enemigo viene, retrocedemos", dice con ironía un travesti ecuatoriano que se mudó a otro distrito de la capital francesa. Imaginación y medios no les faltan. Un grupo de prostitutas ya compró en un remate una vieja ambulancia de la Cruz Roja, una camioneta de la Gendarmería y otra de la policía, vehículos en desuso hoy transformados en anexos rodantes del Bosque de Boulogne. Jean Marc Bonnisseau, presidente del NID —una asociación que trabaja para la reinserción de las ex prostitutas— cuestiona la acción policial en el bosque y afirma que "una vez más se privilegió la acción con carácter publicitario en vez de ocuparse de la prevención, la reinserción o de luchar contra el proxenetismo". Son muchos los que en Francia comparten este punto de vista. Los médicos sobre todo. El doctor Rosemary, miembro del Centro Europeo de Lucha contra el SIDA, cree que "ésta no es una buena solución. La prostitución es un fenómeno demasiado viejo como para solucionarlo tan rápidamente".

Las rondas nocturnas en los senderos del bosque se han vuelto algo común. Es muy difícil erradicar por completo una costumbre que tiene cerca de dos siglos. La desorganización de las redes del bosque atrajo a otras categorías de los placeres nocturnos. Los exhibicionistas son legión entre la Porte Dauphine y la Porte d'Auteil y las prostitutas mujeres, francesas en su mayoría, intentan volver de a poco a un lugar que les perteneció hasta mediados de los años '70. Las prostitutas homosexuales se están agrupando en la Porte Dauphine y desde allí descienden por la avenida Foch que ahora comparten con las parejas de "echangistes". Es un desfile sin fin y hay para todos los gustos. A los clientes no parece preocuparles mucho los informes divulgados recientemente sobre la propagación del SIDA en esos sectores. Roger Le Taillanter, especialista de la prostitución, miembro de la brigada Mundana y autor del libro *Proxo*, asegura que cuando vio aparecer el SIDA pensó que los "travestis tenían los días contados. Pero no, nada de eso ocurrió: hay como un espíritu suicida, una tentación morbida que empuja a los clientes del bosque a jugarse la vida en una ruleta rusa". El testimonio del inspector Taillanter coincide con los relatos de las prostitutas: "Trabajamos a pedido, con o sin preservativo, es un asunto de precio, nada más; los clientes están dispuestos a pagar muy caro, cuatro o cinco veces el precio normal, para no usar el preservativo".

El Bosque de Boulogne tiene muchos defensores. A finales de febrero unas 50 personas fueron a manifestar de noche al bosque en protesta por el cierre de la circulación en las cuatro arterias underground. Habían sido convocadas por un grupo de lucha contra el SIDA llamado ACT-UP París. La asociación estima que la decisión policial "es ineficaz y excluyente. Prohibir el acceso al Bosque de Boulogne significa designar a las prostitutas como únicas responsables de la epidemia de SIDA. Se está cediendo a un reflejo moralista y discriminatorio contra una población ya marginada".

Sandra no reina más en el bosque pero no es seguro que Boulogne escape a su historia. Ya en el siglo XVIII las finas damas que venían de los castillos de la Muette y de Neully, de Bagatelle y Ranelagh se cruzaban en el bosque, entre los 1000 árboles de moras plantados por Enrique IV, con mujeres de "baja virtud". Durante la Revolución el comercio de los encantos siguió aumentando. Bonaparte, que hizo plantar un montón de árboles, consiguió expulsar a las prostitutas por un tiempo. Volvieron en 1815, durante la ocupación de París.

Una tradición francesa en expertas manos argentinas.
A Sandra le decían "la Reina del Bosque".

Este jueves

no

Suplemento Joven de *Página/12*

Son sólo ocho páginas... pero buenas

- Pappo, su majestad satánica... ¿cuántos años de rock and roll?
- Entrevista exclusiva: Bruce Dickinson, el cantante de Iron Maiden en Buenos Aires
- Hilda Lizarazu, la hora de *Pet Shop Ray*
- Yupanqui —sí Yupanqui— explicado a los niños

Y además: críticas, sexo, opinión, columnistas que escriben porque tienen algo que decir —el hombre con los ojos de rayos X la emprende con el cumple de Fito Páez— y una historieta que deja con la boca abierta.

VESTI ARGENTINO AL FRENTE DE LAS PROSTITUTAS DE FRANCIA

LA REINA DE PARIS

En un operativo cuestionado por numerosas entidades francesas por sus rasgos "publicitarios" y "discriminatorios" la policía de París desarmó una organización de 400 travestis y prostitutas liderados por un argentino llamado Luis Cisneros, mucho más popular como Sandra. Los servicios que aportaba Sandra —además de ser permitidos por algún funcionario a cambio de favores— eran disfrutados por lo mejor de la sociedad parisina en el Bosque de Boulogne.

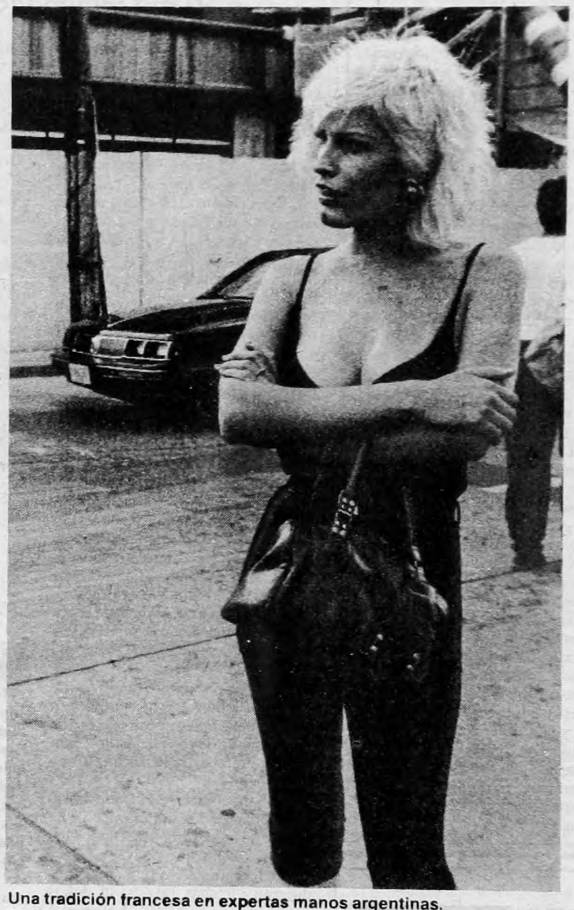
Los 42 inculpados que comparecieron en la decimosexta cámara del Tribunal de París contaron la misma historia. Tatiana, un ecuatoriano de 24 años, explicó que hace "este trabajo porque me gusta". Con un grupo de amigos, Carla, Loti y Coral, controlaron el sector de la Porte de la Muette luego de un arduo combate con Angélica. Ante algunas historias, los jueces franceses parecen desconcertados. La vida de Mónica Acurio Cardenoso es intrincada. Hermafrodita de nacimiento, operada en Lima a los 14 años, esta proxeneta peruana es, según el acta de acusación, "una de las primeras peruanas que llegaron a París para prostituirse en el Bosque" y, desde hace tiempo, la única mujer proxeneta que dirige equipos de travestis. Con Sandra los jueces tuvieron más cuidado. La presidenta de la Cámara tuvo un altercado con la reina del bosque cuando la acusó de haberse casado dos veces "en blanco", primero con una call-girl francesa y después con un corso, para obtener los papeles. "No es cierto —saltó Sandra—. Eran matrimonios de verdad". El único que desentona en la sala es el funcionario de los servicios franceses que fue condenado a 10 meses de cárcel por haber aceptado 2000 francos de Sandra para hacer saltar las multas del travesti. Los demás cuentan o vivieron las mismas cosas. A cambio de mucha plata y comisiones, alguien los trajo de "allá" y les prometió un paraíso en el bosque. El 80 por ciento de los que trabajan en Boulogne son latinoamericanos: 40 por ciento son colombianos, 20 por ciento peruanos y 10 por ciento argentinos, vienen a París "porque se paga mucho", se quedan entre tres y seis meses con visas de turista hasta que cambian de capital europea como ese travesti peruano que hizo el viaje 'nada más que porque me quiero poner en Lima una peluquería".

En Francia, se calcula que entre 15 y 20 mil personas viven de sus encantos. Las prostitutas ejercen en la calle durante unos 11 años, excepto en la Rue Saint Denis, donde, subiendo hacia el Sena, aumenta la edad. Las autoridades francesas iniciaron hacia finales de año la gran ofensiva contra la prostitución en el Bosque de Boulogne y cerraron los accesos al Carrefour des Cascadas entre las 8 de la noche y las seis de la mañana. Una prostituta o un travesti ganaban por noche entre 2000 y 3000 francos en los senderos del bosque pero le costaban a la municipalidad de París una suma exorbitante. Según la adjunta del intendente de París encargada del Medio Ambiente, Jacqueline Nebout, el costo de la prostitución en el Bosque de Boulogne se elevó a 6 millones de francos en 1991 (un millón de dólares). Las 40 hectáreas en donde se movían prostitutas y clientes eran cada mañana un tendal de preservativos, jeringas, pañuelos de papel y tubos de crema. Un total de 40 a 50 metros cúbicos de desechos que había que limpiar. El temor de la propagación del SIDA mediante la prostitución no es ajeno a estas medidas, pero la asociación Médicos del Mundo y la Agencia Francesa de Lucha contra el SIDA ponen en tela de juicio la eficacia de la medida. Consultados por **Página/12**, ambos organismos arguyen que el cierre de esos "sectores específicos del bosque no hará sino desplazar el problema a otros puntos de la capital con la dispersión de las prostitutas". Los servicios de la Prefectura de París ya han constatado un aumento sin precedentes de la prostitución en torno de la Porte Dorée y del Bosque de Vincennes. "Cuando el enemigo viene, retrocedemos", dice con ironía un travesti ecuatoriano que se mudó a otro distrito de la capital francesa. Imaginación y medios no les faltan. Un grupo de prostitutas ya compró en un remate una vieja ambulancia de la Cruz Roja, una camioneta de la Gendarmería y otra de la policía, vehículos en desuso hoy transformados en anexos rodantes del Bosque de Boulogne. Jean Marc Bonnisseau, presidente del NID —una asociación que trabaja para la reinserción de las ex prostitutas— cuestiona la acción policial en el bosque y afirma que "una vez más se privilegió la acción con carácter publicitario en vez de ocuparse de la prevención, la reinserción o de luchar contra el proxenetismo". Son muchos los que en Francia comparten este punto de vista. Los médicos sobre todo. El doctor Rosemary, miembro del Centro Europeo de Lucha contra el SIDA, cree que "ésta no es una buena solución. La prostitución es un fenómeno demasiado viejo como para solucionarlo tan rápidamente".

Las rondas nocturnas en los senderos del bosque se han vuelto algo común. Es muy difícil erradicar por completo una costumbre que tiene cerca de dos siglos. La desorganización de las redes del bosque atrajo a otras categorías de los placeres nocturnos. Los exhibicionistas son legión entre la Porte Dauphine y la Porte d'Auteil y las prostitutas mujeres, francesas en su mayoría, intentan volver de a poco a un lugar que les perteneció hasta mediados de los años '70. Las prostitutas homosexuales se están agrupando en la Porte Dauphine y desde allí descienden por la avenida Foch que ahora comparten con las parejas de "echangistes". Es un desfile sin fin y hay para todos los gustos. A los clientes no parece preocuparles mucho los informes divulgados recientemente sobre la propagación del SIDA en esos sectores. Roger Le Taillanter, especialista de la prostitución, miembro de la brigada Mundana y autor del libro *Proxo*, asegura que cuando vio aparecer el SIDA pensó que los "travestis tenían los días contados. Pero no, nada de eso ocurrió: hay como un espíritu suicida, una tentación morbida que empuja a los clientes del bosque a jugarse la vida en una ruleta rusa". El testimonio del inspector Taillanter coincide con los relatos de las prostitutas: "Trabajamos a pedido, con o sin preservativo, es un asunto de precio, nada más; los clientes están dispuestos a pagar muy caro, cuatro o cinco veces el precio normal, para no usar el preservativo".

El Bosque de Boulogne tiene muchos defensores. A finales de febrero unas 50 personas fueron a manifestar de noche al bosque en protesta por el cierre de la circulación en las cuatro arterias underground. Habían sido convocadas por un grupo de lucha contra el SIDA llamado ACT-UP París. La asociación estima que la decisión policial "es ineficaz y excluyente. Prohibir el acceso al Bosque de Boulogne significa designar a las prostitutas como únicas responsables de la epidemia de SIDA. Se está cediendo a un reflejo moralista y discriminatorio contra una población ya marginada".

Sandra no reina más en el bosque pero no es seguro que Boulogne escape a su historia. Ya en el siglo XVIII las finas damas que venían de los castillos de la Muette y de Neully, de Bagatelle y Ranelagh se cruzaban en el bosque, entre los 1000 árboles de moras plantados por Enrique IV, con mujeres de "baja virtud". Durante la Revolución el comercio de los encantos siguió aumentando. Bonaparte, que hizo plantar un montón de árboles, consiguió expulsar a las prostitutas por un tiempo. Volvieron en 1815, durante la ocupación de París.



Una tradición francesa en expertas manos argentinas.
A Sandra le decían "la Reina del Bosque".

Este jueves

no

Suplemento Joven de *Página/12*

Son sólo ocho páginas... pero buenas

• Pappo, su majestad satánica... ¿cuántos años de rock and roll?
• Entrevista exclusiva: Bruce Dickinson, el cantante de Iron Maiden en Buenos Aires
• Hilda Lizarazu, la hora de *Pet Shop Ray*
• Yupanqui —sí Yupanqui— explicado a los niños

Y además: críticas, sexo, opinión, columnistas que escriben porque tienen algo que decir —el hombre con los ojos de rayos X la emprende con el cumple de Fito Páez— y una historieta que deja con la boca abierta.

JUSTICIA

La Administración General de Puertos, seccional Mar del Plata, fue condenada a pagar un juicio por daños y perjuicios, pero gracias a la Ley de Emergencia Administrativa (23.696) y a la de Consolidación de la Deuda Pública (23.982), no lo hará; la deuda deberá ser afrontada por un empleado de la repartición. Por tal razón y dado que el agente pasa por un período de "iliquidez", se le rematará la casa para cerrar el pleito. Esta historia comienza en abril de 1989, cuando Jorge Raúl Viale, empleado de la Administración General de Puertos se encontraba operando un guinche de ese organismo en el acceso al puerto marplatense. En un momento dado se desprendió de la máquina "la barquilla de la pluma", que impactó sobre un Ford Falcon que pasaba por debajo. El auto resultó muy dañado y su conductor y propietario, Carlos Manuel Giuliano, inició un juicio por daños y perjuicios contra la dueña de la grúa. El caso se tramitó en el Juzgado Federal N° 2 de la "Ciudad Feliz", a cargo del doctor Jorge Ferro, quien condenó a la demandada a abonar $ 1.587 por todo concepto, al señor Giuliano. Sin embargo, la Administración General de Puertos, respetando fielmente las leyes mencionadas, no puede ser ejecutada o embargada, por lo que Jorge Raúl Viale deberá hacerse cargo de la deuda. Para tal fin se libró un mandamiento de embargo y citación de venta contra el ejecutado —llámese Jorge Viale—, quien perderá así su única vivienda. Viale y su hija mayor han interesado en el caso a los doctores Carlos Saúl Menem y Eduardo Duhalde, mediante el envío de cartas documento, hasta ahora sin suerte.

En Turquía, la tierra sigue devorando casas

Un nuevo temblor complicó las tareas de rescate. El terremoto suma 360 muertes y 50 mil viviendas destruidas.

AFP

Los movimientos del fin de semana borraron edificios enteros. *No se tiene aún precisión de las víctimas fatales.*

El este de Turquía se volvió a sacudir ayer con un sismo de 4 grados en la escala de Richter registrado en la ciudad de Saros. Aunque no se contabilizaron víctimas fatales, el temblor aumentó la inseguridad de los habitantes de esa región, que entre el viernes y el domingo ya debieron soportar dos terremotos de una intensidad superior a los 6 grados. De esta manera, las autoridades sanitarias turcas y las extranjeras debieron sumar un nuevo frente a sus tareas de socorro, aunque los mayores esfuerzos en ese sentido se siguen realizando en Erzincan, donde el viernes un terremoto de 6,8 grados en la escala Richter dejó como saldo una cantidad aproximada de 4000 muertos —de los cuales sólo han sido rescatados 360 cuerpos—, 600 heridos y unas 50.000 personas sin casas, durmiendo en la calle.

Las medidas adoptadas por el gobierno turco para ayudar a los damnificados ha sido cuestionada al unísono por éstos, por los equipos de ayuda y por las mismas autoridades de las localidades afectadas. "Ellas no han hecho nada. No existe precisión sobre las operaciones de socorro y de ayuda a los damnificados. Hay miles de personas sin vivienda y en la ciudad no hay agua ni luz", acusó el representante de un grupo de damnificados. "Esta anárquica situación debe finalizar con la creación de un comité de coordinación", propuso el prefecto de Erzincan, Recep Yazicioglu.

En Saros, enclave ubicado a 240 kilómetros de Estambul, a pesar de que no se precisaron demasiados detalles sobre el sismo de ayer a la mañana, todo indicaría que no se produjeron víctimas fatales, ni daños materiales de gravedad. Las menos afortunadas Enzincan y Tuncelli —epicentro del terremoto de 6,2 grados registrado el domingo— continúan recibiendo ayuda nacional e internacional. Se instalaron 10.000 tiendas de campaña, se distribuyeron 60.000 frazadas, 8000 carpas y 30 toneladas de alimentos, entre los que se cuentan varias decenas de miles de kilos de pan donados por ciudades vecinas. Para las últimas horas de ayer se esperaba la puesta en marcha de un hospital móvil —enviado por la Media Luna Roja Turca— que contará con la participación de cirujanos y otros médicos dependientes del Ministerio de Salud. Mientras tanto, los socorristas europeos y norteamericanos se integraron a los equipos de salvamento que trabajan en la zona desde el lunes.

El accionar de los equipos de rescate, que cuentan con 21 perros rastreadores, ha sido puesto en tela de juicio ya que hacen demasiado hincapié en la remoción de escombros con palas mecánicas. "Es necesario parar la masacre", dijo alarmado el médico-comandante francés Michel Orcel y a continuación explicó que "se necesitan unos tres o cuatro días más para utilizar las grandes excavadoras" porque de lo contrario "se aplastará a gente que aún puede estar viva". Sin desmentir a Orcel, el prefecto de la ciudad, tras opinar que se debía ir pensando en la restauración de los servicios de agua y alcantarilla para evitar enfermedades, enfatizó que el principal problema es "la disciplina". Según los especialistas, con esto dio a entender que no todos los conductores de las palas mecánicas que remueven escombros están bajo control. Aunque los reclamos de Orcel sean oídos, son pocos los que creen en la posibilidad de hallar más sobrevivientes.

Por su parte, más allá de cualquier trámite administrativo, muchos deudos dificultan el conteo de los muertos porque entierran a sus víctimas en silencio, sin declarar su defunción.

TRES NUEVOS CASOS

El vibrión vuelve a la carga

(Por H.A. desde Salta) **La curva epidemiológica del cólera volvió a trepar este fin de semana con la aparición de tres nuevos contagios en el norte provincial, con los cuales suman 205 los casos acumulados desde el brote de la enfermedad, aunque el número de internados no supera los cinco. Las autoridades sanitarias consideraron "preocupante" la aparición de nuevos casos, pero aclararon que es característico de la enfermedad desaparecer por varios días para resurgir en cualquier momento. De todas maneras, aclararon que la situación sanitaria se encuentra "estabilizada" y que los contagiados más recientes se encuentran totalmente fuera de peligro. Al mismo tiempo, se conoció esta semana un informe de la Comisión de Salud del Senado provincial, en el cual, entre otras cosas, se reprocha "falta de coordinación", al operativo de emergencia aplicado en la zona por la Nación.**

Los nuevos casos de cólera detectados, fueron dos en la zona del río Pilcomayo, más precisamente en la localidad de Tonono y otro, en la ciudad de Tartagal, en el departamento San Martín. Hasta ayer no se tenían mayores detalles sobre las características de los nuevos contagios. En el caso de Tartagal, aparentemente se trata de una mujer, quien según trascendió, había llegado en las últimas horas de la localidad oranense de Aserradero, en las márgenes del río Bermejo, donde también se produjo uno de los focos más explosivos de la enfermedad.

Mientras tanto, en un dossier de 17 carillas que entregaron a las autoridades provinciales de Salud Pública, los senadores de la comisión respectiva revelaron sus impresiones recogidas en el lugar en los primeros días del brote. En el informe le atribuyeron "deficiencias de coordinación logística" al operativo implementado por la Nación, reclamando una mayor participación provincial en la tarea. Apuntaron que la falta de planificación en el reparto de alimentos y otras vituallas "generó innecesarios enfrentamientos y fricciones entre la población criolla y aborigen".

Le reprochan también un "aprovechamiento de neto corte político" a la Nación en el desarrollo del operativo y a su vez, le espetan "una ignorancia profunda de la realidad existente en las regiones afectadas".

Santa Fe a los balazos

La aparición de cinco cadáveres en distintos puntos del sur de la provincia de Santa Fe, muertos con ese estilo inconfundible que caracteriza a la mafia, podría ser el resultado de un ajuste de cuentas entre gente vinculada al delito y en especial a la piratería del asfalto, según estiman los investigadores del caso.

El primer hallazgo tuvo lugar en plena Ruta 8, entre Villa Cañás y Santa Isabel, en el sudoeste de la provincia, donde un agricultor, avistó un auto abandonado y dentro de él los cuerpos de dos hombres, cada uno con un balazo en la cabeza. Los muertos fueron identificados como Alfredo Michelosi, alias "El Gato", de 30 años, con antecedentes penales y una condena en Córdoba por piratería del asfalto, y Gerardo Robey, de la misma edad, dueño de una confitería bailable.

Los dos habían muerto de la misma forma: un proyectil 9 milímetros disparado en la nuca, desde muy corta distancia.

La policía de Rosario y de Melincué vincula estos dos crímenes con los de otros dos hombres cuyos cuerpos aparecieron en las cercanías de Peyrano, a 35 kilómetros al sudoeste de Rosario. Aunque no se reveló la identidad de los muertos, se los vincula también con los asaltos en las carreteras, tan frecuentes en el sur santafesino.

La quinta víctima es Cayetano Caruccio, un jubilado de 70 años, quien según los voceros policiales estaría vinculado a la trata de blancas. El cadáver de Caruccio apareció flotando en las aguas del río Paraná a la altura del puerto de Rosario.

La zona del sur santafesino había cobrado fama en los últimos tiempos por la habitual desaparición de camiones con mercadería, al punto de que se la había bautizado con el previsible mote de "Triángulo de las Bermudas".

Bajo el agua

Con el recuerdo de la catástrofe de San Carlos Minas aún presente, la provincia de Córdoba soportó durante el último fin de semana un intenso temporal de lluvia y viento que provocó la muerte de un hombre y la evacuación de 200 pobladores del interior provincial. Claudio Castillo, un baqueano de 59 años, falleció arrastrado por la corriente del río Santa Rosa, en el sur provincial, cuando intentaba cruzar el cauce a caballo. Anoche, el nivel del lago San Roque superaba medio metro las bocas del vertedero, lo que obligó a las autoridades de la Dirección de Defensa Civil a evacuar a los habitantes de los barrios periféricos de la capital provincial. En la localidad de Las Penas, una de las más castigadas por las lluvias, debieron evacuar a alrededor de cien pobladores.

PUNCTUM
DISEÑO GRAFICO
CURSOS
SEMINARIOS
SAAVEDRA ONETO
L.S.PEÑA 105 5° J
476-3659/0678
Inscripción martes y jueves de 19 a 21 hs.

en La Nonna Immacolata con Analía Daverio
EXCLUSIVO
SALON DE FIESTAS CON VISTA AL RIO
u$s 28 p/persona
Su ambiente ideal para festejar Casamientos • Aniversarios 15 Años • Reuniones Empresarias Agasajos • bar y Bat Mitzva
AIRE ACONDICIONADO
ESTACIONAMIENTO PRIVADO
SUITE PRIVADA - AUDIO
EFECTOS ESPECIALES
782-1757
785-5832/5860
52-4479/3592
RAFAEL OBLIGADO S N COSTANERA NORTE
Maitre Sr. Sileoni Sra. Analía Daverio

AGUA LAVANDINA CONCENTRADA
JERARQUIA
Comunicamos a nuestra distinguida clientela que la demora en la entrega obedece a un exceso de consumo ajeno a la empresa.
Recomendamos hervir el agua después de colocar 2 gotas de Jerarquía por litro.
Destruir el envase para evitar su rellenado.

ELECCIONES EN EE.UU.

BUSH Y CLINTON FAVORITOS

Duelo en territorio neutral

George Bush y Bill Clinton son los favoritos para las elecciones primarias que se disputan hoy en dos estados considerados neutrales: Illinois y Michigan.

Página/12 EN EE.UU.

(Por Mónica Flores Correa, desde Nueva York) **Las primarias de Illinois y Michigan se realizan hoy en "territorio neutral", es decir sin que pese el factor "favorito de la región", pero la neutralidad no es tanta, como para que estos dos estados no se puedan convertir en un "campo mortal" para las aspiraciones de uno de los candidatos. En lo que respecta a los republicanos, se descuenta que el presidente Bush será nuevamente el ganador de la lucha interna asestándole otro golpe a Patrick Buchanan, que lo alejará cada vez más de la posibilidad de convertirse en el candidato presidencial del Partido Republicano.**

Sin embargo, en estos dos estados, cuna de la revolución "reaganiana", que se gestó con los votos de los trabajadores blancos, de clase media baja con fuertes inclinaciones racistas, que desertaron de las filas demócratas por considerar, entre otras fallas, que los dólares de sus impuestos caían en el pozo ciego de una burocracia inmensa, y que los representantes que elegían no daban soluciones a los problemas de empleo y mejoras salariales, es donde los candidatos de ambas organizaciones políticas tendrán que poner más intensamente a prueba sus dotes de seducción ante un electorado estremecido, como en ninguna otra parte del país, por la rabia, la frustración, el descontento y el miedo. En Michigan, el índice de desempleo del mes pasado fue del 9 por ciento y en Illinois alcanzó el 8,5 por ciento, porcentajes ambos que superan el 7,3 que se da como estadística en todo el país, y no se ven posibilidades de que esta situación se supere a corto plazo.

Es también en Michigan donde la General Motors está cerrando grandes plantas automotrices. La clausura de la fábrica de Chevrolet Caprice en Willow Run, al sudeste de Detroit, representará la pérdida de 15.000 trabajos en el estado. En Illinois, en los últimos tres meses han desaparecido 20.000 puestos de trabajo y todavía está fresca la memoria de enero cuando 9000 personas hicieron cola frente al nuevo hotel Sheraton de Chicago para ocupar 500 puestos, algunos de ellos con remuneraciones de 5 dólares la hora. Se dice que en ambos estados es tan alto el nivel de escepticismo que muchos de los votantes habituales ni siquiera se molestarán esta vez por ir a votar.

A este panorama poco auspicioso, se suma el hecho de que ninguno de los candidatos demócratas tiene una historia de trabajo continuo con los sindicatos, agrupaciones que son decisivas políticamente en esta zona. No existe entre ellos un hombre parecido a Walter Mondale o a Edward Kennedy o a Hubert Humphrey, políticos estos que se han caracterizado por sus posturas proobreras.

Aunque las encuestas dan a Clinton como ganador en Illinois y posiblemente también en Michigan, el gobernador de Arkansas comparte con su rival Paul Tsongas el pecado de apoyar una política de libre mercado y de haber dado su visto bueno al convenio económico con México, que promueve la contratación de mano de obra barata en el país azteca y que podría dar como resultado la pérdida de trabajos estadounidenses. Después de que Tom Harkin, el senador de Iowa que más consenso logró entre los sindicatos, abandonó la competencia por su muy débil actuación en las primarias y por falta de fondos, Jerry Brown, el candidato algo asceta, cambió aquí su prédica moral en contra de la corrupción del sistema político y lanzó el slogan bastante más concreto: "Mantengamos los trabajos de Michigan en Michigan". Brown cuenta ya con cierta simpatía sindical por sus días como gobernador de California, pero tampoco ha conseguido un respaldo unánime del movimiento de los trabajadores, que desde hace ya muchos años se divide cuando se trata de respaldar a un candidato.

Se prevé, sin embargo, que Brown puede hacer una buena elección fundamentalmente en Michigan. Paul Tsongas es quien pinta más feo en cuanto a sus chances en estos estados. No sólo tiene que enfrentar el aparato bien organizado y financiado de la campaña de Bill Clinton, sino que tambalea ante el discurso astuto del gobernador que ha decidido ser "todo para todos" y decir exactamente lo que cada uno de sus oyentes quiere escuchar. Tsongas, un liberal que cree que el crecimiento debe ser el paso previo a la distribución, con su discurso de sacrificio y su afirmación de que él no es Santa Claus y que no viene a repartir lo que no hay, tiene aparentemente poco eco entre votantes tan golpeados por la situación imperante, que aunque escépticos, preferirán seguramente apostar a un discurso más optimista pero tal vez más engañoso. Si Tsongas no gana o se ubica con un buen margen en alguno de estos estados, verá alejarse definitivamente la posibilidad de ser el candidato del partido. Pero más allá de quién sea el elegido, los dirigentes sindicales especularon que las "bases" trabajadoras se unirán para votar por los demócratas llevados por el deseo de derrotar a Bush.

Lejos de recibir el impacto de tanta bronca y frustración, el presidente hizo campaña en estos estados expresando "preocupación" por la instancia por la que atraviesa el país, hablando mal de la oposición y asegurando que la recuperación de EE.UU. se encuentra ahí nomás, a la vuelta de la esquina como quien dice. Acusó al Congreso de haberle dado apenas un vistazo a su plan económico y en todos sus discursos pareció dirigirse más a los directores de las grandes compañías que a los trabajadores.

AFP

Las encuestas dan a Clinton ganador en Illinois.
Su estrategia se basa en prometer "todo para todos".

ELECCIONES BRITANICAS

La Reina disuelve el Parlamento

Página/12 EN GRAN BRETAÑA

(Por Marcelo Justo, desde Londres) **El anuncio hecho ayer por la reina Isabel para la disolución del Parlamento es el último paso formal para lo que de hecho ya se pelea desde la semana pasada cuando el primer ministro inglés John Major solicitó permiso a su majestad para convocar a elecciones el 9 de abril terminando así con meses de especulación e incertidumbre.**

Una vez cubierta esa formalidad los partidos se han lanzado a una batalla que decidirá si los conservadores británicos pueden, esta vez sin Margaret Thatcher, ganar las elecciones por cuarta vez consecutiva o si los laboristas, con Neil Kinnock a la cabeza, pueden volver al poder tras trece años en la oposición.

Con el país envuelto en la peor recesión desde la Segunda Guerra Mundial, el miedo se ha vuelto un arma dilecta para conquistar votos. Neil Kinnock, apoyándose en la imagen de un conservadurismo despiadado e inhumano al que acusó de haber conducido al país a un callejón sin salida, lo deletreó con inusual énfasis. "Queremos un pueblo que no tenga miedo. Que no tenga miedo a enfermarse, miedo a caminar por una calle oscura, miedo a volverse viejo y quedar desamparado."

Los conservadores, por su parte, levantando del polvo el fantasma de los gobiernos laboristas de los años 70, contraatacaron acusándolos de ser el partido de los sindicatos, los altos impuestos y la economía estatizante y burocrática.

En realidad, las diferencias entre uno y otro partido son mínimas, tanto en las encuestas como en lo que ofrecen al electorado. Los 18 meses del primer ministro John Major a la cabeza del gobierno han alejado al partido del dogmatismo monetarista y antiestatal que caracterizó los 11 años de gobierno de Margaret Thatcher. Neil Kinnock, por su parte, ha convertido al laborismo antieuropeo, anticapitalista y antinuclear de principios de los 80 en un partido proeuropeo, que apoya una economía social de mercado y que admite, aunque a regañadientes, la necesidad de un arsenal nuclear.

Añadiéndose a este panorama de incertidumbre, el sistema electoral, como en tantas otras cosas de la vida institucional y privada inglesa, muestra una idiosincrasia inconfundible que podría favorecer la posibilidad de un "hung Parliament", Parlamento sin mayoría decisiva, que daría un enorme margen de maniobra al tercer partido, el Demócrata Liberal.

Desde un punto de vista estrictamente técnico, las elecciones del 9 de abril son para elegir los miembros del Parlamento de las 650 áreas en que está dividido el registro electoral. El partido que gana más bancas es el que entonces se reúne para elegir el primer ministro. Pero es perfectamente posible —en 1951 sucedió por última vez— que un partido gane menos votos que otro pero tenga, sin embargo, más miembros en el Parlamento y, por lo tanto, el derecho a formar el gobierno. Este sistema, que tradicionalmente ha favorecido la alternancia de conservadores y laboristas en el poder, dio una mayoría absoluta de 376 diputados a Margaret Thatcher en las últimas elecciones en 1987, a pesar de que su partido había obtenido un 42 por ciento de los votos.

Cambiar ese sistema por uno de representación proporcional es el precio que pondrán los demócratas liberales para otorgar, en caso de un "hung Parliament", la mayoría a uno u otro partido en un gobierno de coalición.

A esta complejidad en las reglas de juego se añade una que puede alterar la geografía política de Gran Bretaña. Uno de sus miembros, Escocia, puede decidir que ya no quiere ser parte de la unidad política que, desde 1603, forma con Gales e Inglaterra. Las encuestas electorales apuntan en esa dirección, mostrando un creciente entusiasmo de los escoceses por la independencia total.

Entre tantas posibilidades, sobre lo que sí hay consenso es que serán las elecciones más reñidas en mucho tiempo. Si bien es prematuro hacer predicciones, esos excelentes termómetros de la fiebre electoral que son los corredores de apuestas se inclinan por el momento por la posibilidad de un "hung Parliament".

Isabel y sus dos nueras

La princesa Diana de Inglaterra y la duquesa de York, Sarah Ferguson, siguen dando dolores de cabeza a la atribulada reina Isabel, quien ahora se enfrenta con una nueva oleada de rumores sobre las vidas sentimentales de sus inquietas nueras. Las murmuraciones acerca de los infelices matrimonios de las dos señoras nobles se vieron acrecentadas estos días a raíz de la publicación del picante libro sobre los protagonistas de la nobleza británica escrito por una indiscreta dama de la buena sociedad de Londres, sabedora de secretos e intrigas de la corte.

Una de las noticias más sorprendentes que revela la inquieta pluma de lady Colon Campbell es la referida a la estrecha amistad entre Diana y el sargento Barry Mannakee, guardia personal de la princesa, cuya inesperada muerte en un accidente carretero fue interpretado por la esposa de Carlos como producto de la intervención de los servicios secretos británicos, empeñados en resolver el caso antes de que desataran rumores. La lista de "confidentes" de Diana se completa, siempre según lady Campbell con un capitán y un banquero.

Por su parte, la rebelde Sarah Ferguson encontró el modo de burlar el "toque de queda" que le impuso la reina Isabel después del último escándalo provocado por la publicación de fotografías de la duquesa de York en actitudes demasiado cariñosas con un rico empresario texano. En efecto, Sarah, que por orden real durante seis meses no puede salir de palacio, ni asistir a fiestas, ni tomar vacaciones, decidió organizar una serie de recepciones en su casa, para las cuales contrató un nuevo escuadrón de servidores, entre los cuales se encuentra un joven y apuesto mayordomo.

Para Israel no hay marcha atrás en la colonización

Jefe de Asentamientos de Israel, Matitiau Droblas está dispuesto a mantener la política de colonización que los enfrenta a EE.UU., aun si implica aislamiento.

Según Droblas en ese caso Israel rechazará presiones de EE.UU.

"La ONU no puede garantizar la paz, sólo trajo guerras."

(*Por Andrea Ferrari*) Matitiau Droblas sabe que está en el ojo de la tormenta. Es el jefe del Departamento de Asentamientos del gobierno israelí: precisamente el tema que ha generado un enfrentamiento sin precedentes entre Estados Unidos e Israel. La decisión del gobierno norteamericano de condicionar las garantías de los créditos por 10.000 millones de dólares al congelamiento de la construcción de asentamientos en los territorios ocupados encontró un tajante rechazo en la administración de Yitzhak Shamir. A ese choque se sumó después la acusación de que Israel vendió tecnología militar norteamericana a China y a Sudáfrica, entre otros países, por lo que Estados Unidos anunció ayer que enviará una comisión investigadora a Israel. Droblas, de visita en Buenos Aires, se muestra dispuesto a mantener la construcción de los asentamientos a cualquier precio. Lo dice con el tono de quien ha enfrentado cosas peores: el ghetto de Varsovia, por ejemplo, de donde escapó a los 9 años. Tras cuatro años escondido con sus hermanos, tomó un barco que en 1947 lo depositó en Argentina. Vivió tres años aquí y de allí sale ese español duro con el que repite, haciendo gala de la rigidez política del Likud, que "no va a existir ningún Estado entre el Mar Mediterráneo y el río Jordán que no sea el Estado de Israel". Colaborador de Menajem Begin y miembro del Parlamento durante nueve años, Droblas emite sin que se le mueva un músculo opiniones de un extremismo que harían tartamudear a otros políticos: descalifica de un plumazo a la ONU y a los organismos de derechos humanos y afirma que en su historia Israel "nunca hizo cosas malas, sólo cosas buenas".

—¿Hasta dónde puede Israel soportar el actual enfrentamiento con Estados Unidos en torno de los asentamientos?

—No es simpática la discusión que tenemos en este momento con Estados Unidos, pero no podemos aceptar la presión que tratan de poner sobre nosotros a través de las garantías para los créditos. Supongamos que aceptamos esta presión, aunque no es moral. ¿Qué pasa mañana? ¿Es la última presión? Mañana pasará otra vez. Y no por maldad, sino por los intereses, por la posición de Estados Unidos de vivir bien también con los países árabes. Nosotros queremos dar todo para que este conflicto termine. Así como pudimos llegar a la paz con Egipto, que es el país árabe más grande y fuerte, no hay razón para que no podamos llegar a la paz con los otros.

—Pero en el caso de Egipto ustedes estaban dispuestos a devolver territorios invadidos, y ahora no lo están...

—¿Devolver qué? El Sinai no pertenecía a Israel. Pero, ¿quién ocupó Judea y Samaria en el '48? Los árabes. En el '67 nosotros liberamos ese territorio. Entre el río Jordán y el Mar Mediterráneo no va a existir ningún otro Estado. Por eso, en Judea y Samaria hay hoy 135 aldeas judías. Eso es una fuerza que no puede cambiarse. Así que se puede seguir discutiendo, se puede seguir haciendo gimnasia intelectual, pero no más que eso.

— Volviendo a la relación con Estados Unidos, ¿Israel está dispuesto a pagar el precio económico y político que signifique el enfrentamiento?

— Nosotros no tenemos ambición ni la más mínima posibilidad de enfrentar a Estados Unidos. Pero no podemos aceptar todos los consejos que nos dan nuestros amigos. En este caso lo sentimos mucho pero decimos no.

— ¿No cree que esta intransigencia pueda tener consecuencias adversas para el Likud en las elecciones de junio?

—El 24 de junio vamos a saber qué piensa el pueblo. Lo que el pueblo decida lo vamos a aceptar.

—¿Por qué cree usted que ahora Estados Unidos y Europa, entre otros, se han puesto de acuerdo en reclamar un congelamiento de los asentamientos?

—Se pone en una balanza los intereses de los árabes con el petróleo y en otra a Israel y ven lo que pasa.

— ¿Y está dispuesto a mantener la posición aun si significa el aislamiento de Israel?

—Qué voy a hacer. Representamos el bien de la humanidad. Israel que convirtió un desierto en un paraíso es el orgullo del mundo entero, es la luz del mundo. No hizo cosas malas, sólo cosas buenas.

—¿Y cómo respondería a los múltiples organismos de derechos humanos que denuncian torturas, asesinatos y otras violaciones de los derechos de los palestinos?

—Yo propondría a estas instituciones que revisen lo que pasa en otros lugares, porque lo que dicen que pasa en Israel son mentiras, son cosas que no existen.

—¿El objetivo a largo plazo en Cisjordania y Gaza sería la anexión?

—Cuando llegue el día y la situación esté madura sí. Si no, puede haber soluciones distintas, para permitir a la gente que tenga autonomía, que pueda manejarse y dirigirse. Jamás vamos a estar de acuerdo en que ellos puedan tener un ejército y nos pongan en peligro.

—¿Y alguna vez llegarían a aceptar que sea la ONU la que envíe tropas que reemplacen en los territorios al ejército israelí?

—¿Y qué es la ONU? ¿Qué fuerza tiene? En el '67 el presidente de Egipto entró al Sinai y le dijo a la ONU abran el camino. Y ellos lo abrieron. Y ya vimos lo que hace en el Líbano. ¿Qué es la ONU, la conciencia del mundo? Son países, que se inclinan por un interés u otro. La ONU no puede garantizar la paz a nadie, la ONU sólo trajo guerras.

—Pero ustedes apoyaron a la ONU en algunos casos en que les resultaba conveniente, como en la guerra del Golfo y la descalifican en otros.

—No se puede comparar a Saddam Hussein, que pretendía destruir a la humanidad, con que la ONU se mezcle en nuestros asuntos.

—No se trata de Saddam Hussein, sino de la diversidad de actitudes de Israel frente a la ONU, según su conveniencia en cada caso.

—Nosotros no necesitamos que la ONU nos defienda, podemos defendernos solos. No creo que la ONU tenga que defendernos, ni que tenga el poder de hacerlo. A lo sumo podría ser un vigilante por un corto tiempo, pero no una solución.

—Para usted ¿por donde pasaría una solución?

—Pasaría por una Israel fuerte, con más inmigrantes que van a llegar. Yo no veo lejano el día en que la mayor parte del pueblo judío vaya a vivir a Israel y esa va a ser la garantía para la paz.

—¿Y cómo entran en ese cuadro los árabes? ¿Se tienen que ir?

—El árabe que quiera vivir en paz y tranquilidad en Israel tiene ese derecho. Tal vez algunos árabes no quieran ir bajo gobierno judío y otros sí. Pero yo no tengo por qué levantarme y decir "yo me preocupo por los derechos de los pobres árabes". ¿Y quién defiende los derechos de los judíos?

VICTOR HAREL, NEGOCIADOR EN MADRID

"La autonomía ya está sobre la mesa"

Víctor Harel, negociador en la Conferencia de Madrid,es "cautamente optimista".

Tony Valdez

(*Por Rubén Levenberg*) "Más allá de los epítetos que intercambiamos en cada encuentro, lo importante es que la autonomía de los palestinos ya está sobre la mesa de negociaciones". Uruguayo de nacimiento, Víctor Harel inició su carrera en la diplomacia israelí en 1969 y a partir de octubre pasado tuvo un papel importante el el diálogo abierto en el marco de la Conferencia de Paz sobre Medio Oriente. En diálogo con *Página/12* en Buenos Aires, trazó un panorama de las relaciones entre árabes e israelíes y dijo ser "cautelosamente optimista" sobre el resultado final de las conversaciones promovidas por Estados Unidos. Focalizó sus críticas contra Siria, y aseguró que un eventual cambio de gobierno tras los comicios israelíes del próximo 23 de junio no alterará sustancialmente el tono de las negociaciones.

A los 48 años, Víctor Harel tiene una larga experiencia en la cancillería israelí, en la que encabeza actualmente la Dirección del Departamento de Coordinación Política. Comenzó la entrevista con este diario aclarando que "esta negociación con los árabes recién comienza y aquí lo importante es que por primera vez en 43 años podemos conversar con sirios y palestinos. Con Jordania hemos tenidos contactos en otras ocasiones y con Líbano llegamos a firmar algún acuerdo, pero con las otras dos representaciones había sido imposible".

Como ocurre con todo dirigente o funcionario israelí, cuando se le pregunta por la autonomía palestina marca inmediatamente los límites, determinados por el documento que la delegación de Tel Aviv presentó recientemente en las negociaciones desarrolladas en Washington. "Para Israel la autonomía implica la entrega a la directiva palestina de unos catorce o quince ámbitos de conducción de la vida diaria, entre ellos las de impuestos, la salud pública y la educación".

En cuanto a los resortes que el Estado hebreo se reserva, la nómina es corta pero contundente: la seguridad externa, la seguridad interna, las relaciones exteriores y la legislación. En lo que Harel denominó "diálogo caluroso" los palestinos consideraron "un insulto" esta propuesta, y a cambio recibieron una opinión más o menos parecida acerca de su propio documento sobre autonomía. "Tenemos un año para negociar, lo que debemos hacer es continuar en las conversaciones, buscar puntos de contacto y trabajar", señaló el diplomático israelí.

No quiso definir cuáles serían aquellos aspectos en los que su gobierno podría ceder, pero confió que "si yo tuviera que mencionar un asunto fundamental para nuestro país diría que es la seguridad". Lo concreto es que israelíes y palestinos están negociando actualmente con una única coincidencia: sea en las condiciones que sea, la autonomía palestina será transitoria y durará cinco años. "Al cabo del tercer año, del ejercicio de esa autonomía, según los acuerdos firmados en Camp David, debemos comenzar el tratamiento del régimen posterior", explicó Harel, quien aseguró que cualquiera sea la óptica política de los israelíes, "no aceptamos la formación de un Estado Palestino Independiente, porque se crearía una situación de inestabilidad en la región, y aumentaría la influencia de los países árabes más extremistas".

"Cuando Siria comience a hablar y acepte la legitimidad de Israel podremos tocar el tema de la resolución 242 de la ONU", explicó Harel, para luego quejarse porque "los sirios antes de decir buenos días o de hablar del tiempo en Washington nos dicen 'retírense del Golán' , y se olvidan que la resolución no sólo habla de la devolución de los territorios ocupados a raíz de la guerra de los Seis Días sino también de las fronteras seguras y reconocidas y del derecho a la soberanía de todos los países de la región" (y se esfuerza en marcar que son "países" y no "pueblos", para dejar en claro que no incluye a los palestinos). Por otra parte, aclaró que en realidad Israel "impuso sus leyes en la meseta del Golán, pero nunca la anexó".

Si hay un punto que irrita al gobierno israelí es el deterioro de las relaciones con Estados Unidos que se aceleró tras la guerra del Golfo Pérsico, en la que el Departamento de Estado norteamericano cosechó nuevos e inesperados aliados entre los árabes. "Las alianzas del mundo árabe con las grandes potencias han ido variando, mientras que desde la creación del Estado de Israel su relación con Estados Unidos está basada en una afinidad muy especial que va más allá de cualquier coyuntura", señaló Harel, quien además advirtió que en la actualidad Irán emerge como una potencia regional "que fomenta el fundamentalismo, que en un momento podría conjugarse con el de las repúblicas islámicas que pertenecían a la URSS". Esta eventual alianza aparecería como un verdadero peligro "nada menos que a las puertas de Turquía, aliado de EE.UU. y miembro de la OTAN".

Con respecto a las elecciones israelíes, Harel reveló que el laborismo sugirió al gobernante Likud un acuerdo para evitar "maniobras" que alteren el proceso de paz, y señaló que "Yitzhak Rabin tiene diferencias en el tema de los asentamientos, porque considera que deben hacerse sólo por razones de seguridad, y en territorios no ocupados por los árabes",pero desechó cambios sustanciales en el futuro. Esto, en el caso de que hubiera un triunfo rotundo del laborismo, lo suficiente como para que forme gobierno propio. Pero además de la posibilidad de un éxito del Likud —a pesar de los pronósticos— Harel no descartó que se reincida en la experiencia del gobierno de "unidad nacional" entre las dos primeras fuerzas del país.

REFERENDUM BLANCO EN SUDAFRICA

De Klerk espera el sí de los niños

3,2 millones de electores blancos han sido convocados para pronunciarse sobre el reparto del poder con la mayoría negra.

Bajo la amenaza del retiro de las multinacionales japonesas y occidentales y de un eventual boicot sin precedentes de la aséptica Suiza si votan por el "no", los escasos 3,2 millones de electores blancos que ejercen el poder sobre casi 30 millones de negros sudafricanos decidirán hoy en el referendo más crucial de la historia del continente si debe continuar el proceso de reformas iniciado el 20 de febrero de 1990 por el presidente Frederick de Klerk para desmantelar el apartheid e instaurar una participación creciente de las razas de color en las estructuras del Estado.

De Klerk, que tras algunas oscilaciones logró el apoyo decisivo de uno de los que *no* votan —Nelson Mandela— aclaró a los blancos que no se avanzará hacia el establecimiento de una democracia irrestricta ("jamás aceptaré una constitución que entregue todo el poder a la mayoría negra"), pero aun así deberá enfrentar una masiva oposición de la ultraderecha, que lo derrotó en varios comicios parciales recientemente y amenaza con la guerra civil contra los negros si gana el sí. Otra guerra civil, entre las propias etnias negras de los xhosas y los zulúes, amenaza desatarse en cualquiera de ambos casos y ya produjo 271 muertos en las últimas tres semanas.

Mandela, líder del Congreso Nacional Africano (ANC), acusó a la ultraderecha enquistada en las fuerzas de seguridad de azuzar el enfrentamiento entre xhosas y zulúes mediante asesinatos y provocaciones orquestadas con habilidad para hacer saltar el polvorín de las tensiones interétnicas, existentes desde siempre pero agravadas desde la instauración del apartheid en 1948 por la mayor aceptación del segregacionismo racial entre los zulúes y su rechazo frontal entre los xhosas, cuyos enfrentamientos causaron sólo en el día de ayer 12 muertos. Según Mandela —un xhosa, como la mayoría de los miembros del CNA— el objetivo de la ultraderecha es meter miedo en el electorado blanco, dándole la impresión de que los negros son sinónimo de caos. El mítico líder negro llamó a los blancos a votar hoy "con la cabeza y no con el corazón para elegir una salida realista", que no margine a la mayoría nacional, y les aclaró que un retorno al apartheid, como propicia el Partido Conservador, es "totalmente imposible". De Klerk calificó de "tragedia" la guerra civil larvada entre xhosas y zulúes pero advirtió a los blancos que si el de hoy será el último voto segregado, un triunfo del no lo convertiría directamente en el último comicio a secas, pues "cundiría el caos". Los enfrentamientos armados entre el CNA y el partido Inkata de los zulúes tuvieron inicialmente el efecto de gestar una aparente mayoría por el no, pero en los últimos días el sí pareció tomar nuevamente la delantera, bajo crecientes amenazas de la comunidad internacional de volver a aislar a Sudáfrica, desbloqueada comercialmente gracias a la apertura de De Klerk. Aun así, sólo la comunidad deportiva, que acaba de salir de décadas de invernadero gracias a De Klerk, apoya abrumadoramente las reformas, así como los intelectuales y el empresariado, pero en el resto de la población la división es pareja. Como en 1986 se eliminó la mención al color en los documentos de identidad, los blancos de tez dudosa deberán probar su pedigree con documentos o registros viejos.

AFP

Frederik De Klerk mira el reloj al cierre de la campaña electoral.

El referéndum resolverá el destino de Sudáfrica y de De Klerk.

Entre la democracia y la represión

***(Por R.L.)* Después de dos años de reformas graduales pero no por ello menos audaces, el presidente sudafricano Frederik De Klerk, líder del Partido Nacional (NP) —la misma fuerza política que cuatro décadas antes concibió y fundó el apartheid— se ve obligado a buscar entre sus "pares" blancos el respaldo político necesario para terminar definitivamente, al menos en sus aspectos formales, con la supremacía de cinco millones de blancos sobre más de treinta millones de negros, indios y mestizos. La comunidad blanca se encuentra fracturada entre quienes coinciden con el gobierno y promueven el voto por el sí para el referéndum de hoy y quienes están dispuestos a defender con armas democráticas y de las otras un sistema que consideran indiscutiblemente justo.**

El presidente Frederik De Klerk llegó al gobierno en setiembre de 1989 con una promesa bajo el brazo que en aquellos tiempos sonaba pretenciosa: la creación de una Sudáfrica sin discriminación racial. Alentado por una presión internacional que se traducía en límites concretos en el terreno económico, cultural y deportivo, y por una fuerza cada vez más extendida de las organizaciones antisegregacionistas con reiterados estallidos de violencia, el jefe de Estado comenzó a abrir las compuertas apenas asumió, liberando a dirigentes del Congreso Nacional Africano (ANC), la organización negra más poderosa, que pudo realizar por primera vez una manifestación pública luego de casi tres décadas de ilegalidad.

La liberación del líder del ANC, Nelson Mandela, el 11 de febrero del año siguiente, una semana después de la definitiva legalización de esa fuerza, la apertura de negociaciones para la futura democratización del país y las reformas políticas y sociales que fueron permitiendo la anulación de algunos mecanismos de segregación fueron parte de un camino que ahora parece empantanarse.

Decididos a llevar adelante las reformas, De Klerk y Mandela se han enfrentado y se han sentado a negociar sucesivamente, apoyados en una realidad ineludible: el 69 por ciento son negros, el 18 por ciento son blancos, el 9 por ciento son mestizos y un 5 por ciento son indios. Para buena parte de la población blanca, no negociar con los negros es en las actuales circunstancias poco menos que un suicidio. Para el resto, acaudillados por un Partido Conservador (CP) cuya fuerza aumenta a medida que avanzan las reformas, la democratización es un simple avasallamiento de derechos adquiridos a los que no están dispuestos a renunciar.

Del lado del sí, además del Partido Nacional y el ANC, se han ubicado la Sociedad Angloamericana, la Asociación Boer y la Conferencia Episcopal Sudafricana. Por el no, además de Partido Conservador, votan el ultraderechista Movimiento de Resistencia Afrikaneer y otras organizaciones extremistas, algunas de las cuales actúan en la semiclandestinidad.

Obligado a esta consulta popular luego de su derrota en las elecciones parciales del pasado 20 de febrero, De Klerk reconoció que en este referéndum se jugaba su cargo y su cabeza política. Un eventual triunfo del sí brindaría nuevo impulso a la democratización y dejaría satisfechos a los empresarios locales, que guiados por la lógica del capital apoyan un proceso que ofrece mayores garantías de estabilidad y de apertura hacia el exterior. Un éxito del no obligaría entre otras cosas a una revisión de los principios en el conservadurismo, porque, como dijo Mandela recientemente, "no hay retorno, la opción es democracia o represión".

Renuncia de Manley en Jamaica

El primer ministro de Jamaica, Michael Manley, anunció este domingo en Kingston su renuncia a la primera magistratura y al liderazgo del Partido Popular Nacional a partir del próximo 28 de marzo.

Un Manley alicaído y reflexivo dijo a los periodistas que se sentía "profundamente triste", pero razones de salud —discutidas exhaustivamente con sus médicos— lo obligaban a dejar la vida política. El sucesor de Manley se escogerá en una reunión especial de delegados del PNP el mismo día que se haga efectiva la renuncia del primer ministro, el 28 de marzo, y ese mismo día se anunciará el nombre del sucesor.

Con la renuncia de Manley al liderazgo del PNP, sus sucesores inmediatos podrían ser el actual presidente del Comité Ejecutivo y ex ministro de Finanzas, Peter J. Patterson, o Portia Simpson, vicepresidente del partido y ministro de Trabajo, Bienestar Social y Deportes. En alocución radiotelevisada a todo el país la noche del domingo, Manley dijo que también pediría permiso en el Parlamento, donde representa a los distritos Kingston Este y Puerto Royal.

"Hay una radio que tiene la misma sensibilidad que usted y yo".

Sensibilidad. Ese es el punto. Un vértice donde confluyen Dostoievski y Lepera, Platón y Yupanqui, Sartre y Chaplin. En ese punto intangible lo invito a encontrarnos, junto a Jorge Dorio y Verónica Najmias, para compartir el placer sin pudores de sentirnos "El ombligo del mundo". No puedo prometerle nada. No se puede explicar lo inexplicable.

de Lunes a Viernes de 0 a 2 hs.

VIVA FM DE ALTA SENSIBILIDAD 103

Yeltsin cumplió el sueño de tener ejército propio

En lo que constituye un sinceramiento respecto de la inviabilidad de la CEI y frente a las crecientes tensiones con Ucrania, Rusia decidió formar su ejército.

AFP

El presidente de Rusia, Boris Yeltsin, firmó ayer el decreto.

Este es un nuevo paso hacia la confrontación interrepublicana.

(Por Claudio Uriarte) **El presidente Boris Yeltsin firmó ayer un decreto instituyendo la creación de las fuerzas armadas de Rusia y su propia designación como ministro de Defensa, en lo que constituye un sinceramiento respecto de la inviabilidad de la Comunidad de Estados Independientes nacida de las ruinas de la vieja URSS y al mismo tiempo representa un nuevo paso en la confrontación interrepublicana, particularmente entre Rusia y Ucrania. Intentando amortiguar las aristas más críticas de la decisión, el decreto de Yeltsin establece también que las nuevas fuerzas armadas rusas forman parte de las de la CEI y están subordinadas operacionalmente a su comando, lo que representa una fórmula esencialmente vacía: el comandante de la CEI, mariscal Yevgeny Shaposhnikov, es un ruso, como la mayoría del cuerpo de oficiales del disuelto Ejército Rojo, y subordinación al "mando unido" significa subordinación a Rusia.**

Simultáneamente, se multiplicaban los signos de disgregación: Rusia y Kazajstán condenaron la decisión de Ucrania de interrumpir el reenvío de arsenales nucleares a Rusia para ser desmantelados, Kazajstán anunció la creación de una Guardia Nacional propia, y en Estados Unidos reverberó con fuerza la versión de que tres bombas nucleares tácticas perdidas en el traslado desde Kazajstán a Rusia habrían sido vendidas por los empobrecidos técnicos rusos al gobierno de Irán. El aparato militar, último islote de unidad de un continente en terremoto político permanente, empieza de este modo su fase de resquebrajamiento terminal, mientras afloran las tensiones sociales por la falta de éxito del plan de transición al capitalismo y la portada de la última revista *Time* se pregunta: "¿Por qué Occidente está perdiendo a Rusia?".

"Un ejército ruso todavía no existe, aunque exista de hecho", fue la fórmula imposible en que Serguei Shajrai, consejero de Estado y vicepremier ruso, intentó describir ayer una situación similarmente imposible. La decisión rusa, en realidad, se había vuelto prácticamente inevitable después del fracaso de la cumbre del 13 de febrero en Minsk, donde Ucrania, Azerbaiján y Moldavia habían manifestado su voluntad de crear ejércitos propios. La interrupción de los envíos nucleares ucranianos a Rusia, que Kiev fundamentó en la inverosímil excusa de que las fuerzas rusas carecían de equipos adecuados de desmantelamiento, solamente aceleró la dinámica del choque, polarizando a Bielorrusia en favor de Ucrania y a Kazajstán en favor de Rusia. Ayer, Francia (tras Gran Bretaña y la OTAN en su conjunto) expresó preocupación por la medida unilateral de Ucrania, que desde los últimos tiempos de la URSS se ha convertido en la principal fuerza centrífuga dentro del viejo mosaico, y en la fuente de las decisiones más impredecibles. Occidente, por lo pronto, ha hecho claro que la reanudación de los envíos es fundamental para la inserción de la Ucrania independiente en la comunidad internacional.

La fricción militar solamente es emergente de fracturas más profundas. Nursultán Nazarbayev, presidente de Kazajstán, se lamentó ayer de la ausencia de órganos de coordinación para controlar la aplicación de los frágiles acuerdos interrepublicanos existentes, y previno contra la posibilidad de una parálisis en las relaciones comerciales y la erección de fronteras comerciales entre las repúblicas. La advertencia es tardía: la mayoría de los peligros contra los cuales alerta Nazarbayev ya están tomando cuerpo.

Congreso de la oposición

Hoy tendrá lugar la primera prueba de fuerza de la oposición comunista de la vieja URSS tras la implementación de las medidas de transición a la economía de mercado. El test tiene dos formas: una reunión del desaparecido Congreso de Diputados del Pueblo de la ex URSS, y una manifestación de "bolcheviques y opositores" convocada a las puertas del Kremlin. La fecha no es casual, ya que hoy se cumple el primer aniversario del referéndum sobre el mantenimiento de la URSS, ganado por los "unionistas" con más del 70 por ciento de los votos, pero que doce meses después se ha vuelto papel mojado tras el derrumbe de la Unión. La sesión del VI Congreso, que se celebrará en la clandestinidad, empezará a las 10 de la mañana, en un lugar que los convocantes mantienen en secreto después de que el gobierno ruso prohibiera la utilización del Palacio del Congreso del Kremlin, antaño su sede habitual. Viktor Alksnis, el "coronel negro" y uno de los "padrinos" del renacimiento del Congreso de la URSS, resumió el objetivo de la reunión clandestina: "Se trata de refrendar la ilegalidad de la creación de la CEI y aprobar un mensaje a todas las repúblicas de la URSS sobre la salida de la crisis". La vieja cámara convocada estaba compuesta por 2250 diputados, de los cuales los organizadores del VI Congreso dicen poder contar con la asistencia de más de 1400. El gobierno de Moscú teme una manifestación multitudinaria.

SE AGRANDÓ.

A partir de éste número, EL PUBLICITARIO se "agranda". En el mejor de los sentidos, por supuesto, ofreciendo a sus lectores no solamente más páginas. También elegimos anunciar más temas, y lo cumplimos desde el arranque.

¿Por qué esto, y ahora? Sencillamente porque crecimos y es la hora de despegar. A nuestra habitual temática publicitaria, que nunca abandonaremos, incorporamos tendencias, empresas, más marketing, novedades, campañas, política, estrategia empresaria, y muchísimo más, que podrán ir apreciando a partir de de esta nueva etapa.

Entonces ahora apostamos. Fuerte. Porque nuestro medio, el de las comunicaciones, el marketing y las tendencias lo merece, lo exige, lo está necesitando.

Intentamos ir a la cabeza de lo nuevo que se viene; pretendemos reflejar todo lo que pasa en el mercado; tenemos información de primera mano, como se dice habitualmente.

Pero no es nuestra. Es de todos los lectores y a ellos se la brindamos. Mejorando cada día este producto, que nació humildemente y ya "perdió la verguenza", no sólo cumpliremos con nuestra obligación profesional sino que brindaremos un servicio imprescindible. Tan imprescindible como usted.

El Publicitario
MARKETING · COMUNICACIÓN · TENDENCIAS

La publicidad bajo la lupa

Editorial Kleo S.A., Alsina 495, 4º Piso, Buenos Aires, 331-8058/8184

Opinión

Por Osvaldo Bayer, desde Berlín

Gorbachov en el Paraíso

Con un maravilloso tiempo pleno de sol y temperatura primaveral, la pareja de visitantes llegó a Hohenschwangau procedente de Munich. De inmediato, en carroza abierta tirada por dos yuntas de caballos, continuaron hasta el castillo de Neuschwanstein en la montaña. Miles de curiosos bordeaban el camino y celebraban alborozados la presencia de los huéspedes. Las flores caían sobre la ilustre pareja."

La crónica de la visita al castillo de Luis de Baviera no es de principios de siglo ni relata el viaje del zar Nicolás y la zarina de todas las Rusias. No. La cita es literal del diario alemán de ultraderecha *Welt am Sonntag*, de la cadena Springer, y se refiere a la visita que acaban de realizar Mijail Gorbachov y su esposa Raissa a Baviera, el corazón del conservadurismo alemán y del catolicismo tradicional.

Los detalles de la crónica van de la exagerada adulación al ex titular del comunismo soviético a una leve ironía de comprobar cómo el huésped ruso aceptó obedientemente llevar a cabo todos los movimientos y aceptar todos los homenajes que, como una celada, le había preparado la derecha alemana. Por ejemplo, su visita a la iglesia de Wies. Leemos: *"En la iglesia hace poco renovada, Gorbachov tomó parte de una plegaria. El cura, luego, lo guió por la iglesia y el ex hombre número uno de la potencia mundial comunista escuchó todo con recogimiento".*

La crónica se convierte luego en un verdadero chisporroteo de elogios y fuegos artificiales. Es que la derecha hace las cosas bien, por ejemplo, el menú, sólo antes servido al Papa y a Ronald Reagan: *"Sopa bávara de panqueques, lomo de mamón de criadero propio y Apfelstrudel con helado de vainilla". "Continuaemente* —dice *Die Welt*— *la multitud gritaba a coro: ¡Gorbi! ¡Gorbi!".* Y Gorbi se comportó al tono: *"Mientras Mijail Gorbachov vestía un conservador traje azul, Raissa había agregado leggins a su vestido negro".*

La multitud pertenecía a las viejas generaciones de cincuenta años para arriba y vestía trajes folklóricos que sólo se sacan del ropero en las grandes fiestas religiosas y patricias. Es que esa masa conservadora quería darse el gusto de su vida luego de aquel 45 fatídico. Había valido la pena esperar tanto. Ahora lo tenían todo, habían logrado todo. ¡Quién lo hubiera soñado!

Ni el astrólogo de Goering se hubiera atrevido a predecir jamás que alguna vez un heredero de Lenin habría de ser paseado no ya en una jaula sino en carroza por las calles de Munich y para mayor sátira aclamado por miles y miles de burgueses de la ciudad más rica del consumismo. ¿O acaso qué ultrarrealista mágico imaginó esa foto que preside las noticias del *Welt* donde Gorbachov recibe el fanático entusiasmo de miles de nacionalistas bávaros debajo del gran estandarte de María madre de Baviera? y Gorbi no falló, llevó al paroxismo a los conservadores bávaros: alabó a Franz Josef Strauss, el gran demagogo derechista muerto hace poco. *Die Welt* señala: *"El huésped, varias veces, bajo un aplauso ensordecedor, recordó a Franz Josef Strauss".* El orador llegó a decir que a él *"le gustaba Strauss".* Franz Josef Strauss, el único político europeo que voló hasta Pinochet para abrazarlo, el único político europeo que apoyó a Sudáfrica en los tiempos del boicot. Strauss, corrompido hasta los huesos por sus famosos negociados con armas. Sí, él mismo le "gusta" a Gorbi. ¿Demagogia? ¿Debilidad de carácter? ¿Necesidad de pagar un recibimiento tan fastuoso? ¿O sólo un traspié?

Lo que no puede calificarse de traspié fueron las palabras del ex líder soviético a sus festejadores: *"Ustedes viven aquí en el Paraíso".* (Frase que sirvió para titular la crónica).

¿Paraíso para quién? El mismo diario, el mismo día, en página interior, describe el estado de las viviendas de los asilados del Tercer Mundo en la misma ciudad paradisíaca: *"Todos los dormitorios, los pasillos, los cuartos de estar, están llenos de mugre", "los sanitarios, todos sucios", "cada tercera puerta, destrozada", "no existen ni canillas ni picaportes, todos han desaparecido", "los colchones abiertos por el medio", "los inodoros rotos a martillazos".* El diario no lo hace para reprochar a las autoridades por este estado de cosas, sino para sugerir que todo lo que rodea a los asilados es mugre, ruina, enfermedad. En esa ciudad-Paraíso según la nomenclatura gorbachoviana, hay un nuevo fenómeno: los africanos que aparecen sin pasaporte ni nombre ni nacionalidad. Se cree que proceden de Nigeria, pero no es seguro. Cuando la policía les pregunta sus datos, dan nombre de fantasía: "Beckenbauer", "Klinsmann", "Johnny Walker". Para intentar quedarse niegan sus nombres, su identidad. Porque así no los pueden expulsar a sus países de origen hasta tanto no se compruebe de dónde vienen. Se niegan a sí mismos para poder comer unos días porque en sus países se mueren de hambre. Como perros apaleados, esos hombres de un Tercer Mundo definitivamente sin salvación quieren entrar en el Paraíso por lo menos unos días. Para ellos no hay ni lomo de mamón ni Apfelstrudel. No los llevan en carroza a ver el castillo ni a la fábrica BMW a ver los superautos.

Gorbachov ya está aceptado en sociedad. *"Cuando entró Gorbachov a la gran sala de la cervecería, la banda comenzó con la Defiliermarsch, pero los sones marciales fueron apagados por el aplauso frenético de cerca de 1200 miembros del Partido Conservador (CSU) así como por los gritos de ¡Viva Gorbi! y ¡Bravo Gorbi! En la sala repleta, decenas de guardias de seguridad debieron usar sus codos para que pudieran avanzar los ilustres huéspedes".*

Gorbachov había entrado en el Paraíso.

FUTBOL ESPAÑOL

La muerte cruzó en una bengala

Como hace 9 años en la Boca, una bengala mató a un espectador. Ocurrió en Barcelona. La víctima, un niño de apenas 13 años.

Los dirigentes del fútbol español se mostraron impotentes, mientras el mundillo deportivo continúa sacudido luego de la tragedia ocurrida el domingo último en la cancha de Español de Barcelona, cuando un niño de 13 años murió al sufrir en su tórax el impacto de una bengala, arrojada por un hincha del Cádiz antes de comenzar un partido que, de todas maneras, se jugó. El padre de la víctima padeció graves quemaduras en sus manos al intentar quitarle el proyectil que se le había incrustado en el pecho. Dos de los presuntos responsables del hecho, ocurrido antes del comienzo de un partido — casi calcado del que ocurrió en 1983, en la cancha de Boca Juniors— fueron detenidos.

Guillermo Alfonso Lázaro, de apenas 13 años, fue por primera vez a una cancha de fútbol, acompañado por su padre. Hincha del Español, llegó al estadio con la ilusión de ver un triunfo de su equipo que pelea por escaparse del descenso. También llevaba consigo una máquina fotográfica que levantó en el momento en que una bengala marina cruzó de lateral a lateral hasta el lugar donde estaba ubicado. El proyectil se estrelló en el tórax del niño y su padre, desesperado, trató de quitárselo,por lo que sufrió serias quemaduras en las manos. Guillermo Alfonso Lázaro fue llevado en una ambulancia de la Cruz Roja a un hospital, pero falleció antes de que pudieran atenderlo. El padre fue llevado en otra ambulancia a un sanatorio de la zona donde recibió las primeras curaciones y se repuso rápidamente.

La Real Federación Española de Fútbol, según su portavoz Gerardo González Otero, le pedirá al secretario de Estado del Deporte sanciones "ejemplificadoras" para evitar violencia en los estadios. Otero afirmó que la única medida que puede adoptar la Federación es sancionar a aquellas personas o clubes que inciten a la violencia".

Por su parte, el vicepresidente del club Barcelona, Nicolás Casaus, destacó que "la desgracia ocurrida en Sarriá es irreparable. A los familiares se les puede dar todo tipo de explicaciones, pero no le devolverán la vida a Guillermo, que es lo único que ellos querrían". La responsabilidad de los clubes de fútbol con respecto a prevenir la violencia en España está reflejada en la Ley del Deporte, en sus artículos 66 y 67. Entre otras cosas, allí está escrito lo siguiente: "Queda prohibida la entrada de bengalas o fuegos de artificios, impidiéndose la entrada a todas aquellas personas que intenten introducir tales objetos". Sin embargo, para el titular del Atlético de Madrid, Gil y Gil, "el problema es que la gente se evade con facilidad pues no se pide documentación (entradas)"

El director general de Deportes de España, Rafael Cortés Elvira, no coincide con el dirigente. "Es habitual —afirmó Elvira— que esto suceda (lanzar bengalas) en todos los estadios", y agregó que "los presidentes de los clubes son principales responsables de que se cumplan las medidas preventivas", y agregó que "estamos atados de pies y manos". Mientras los funcionarios y autoridades de los clubes se culpaban por la muerte de un niño, la policía catalana detenía a dos hombres que habían ingresado al estadio con bengalas. Ellos son Franco Vila (39 años) y José Marsán (59). Ambos son trabajadores de una pescadería, lo que explicaría, según la policía, que los simpatizantes tuvieran en su poder las bengalas.

La muestra de que las bengalas se utilizan normalmente en las canchas de fútbol de España lo marcó el hecho de que hace diez días, cuando jugaban Atlético de Madrid y Barcelona, el encuentro se retrasó varios minutos porque desde ambas tribunas se arrojaron esos proyectiles.

El estadio de Sarria, cubierto por la humareda.

Una bengala terminó con la vida de un niño de 13 años.

El antecedente en la Boca

El caso de la muerte del niño español Guillermo Alfonso Lázaro tiene varios puntos de contacto con el que ocurrió en la cancha de Boca en agosto del '83 y que le produjo la muerte a Roberto Alejandro Basile, de 25 años. Como ocurrió el domingo en Barcelona, el hecho de la Bombonera se produjo antes de comenzar un partido que igualmente se jugó; la bengala era del tipo marinero, utilizada para señales luminosas, y el proyectil se incrustó en el cuerpo de la víctima (en la carótida de Basile, en el tórax del pibe español). Aquel lamentable suceso permanece vivo en el recuerdo de los hinchas de Racing y aún hoy, cada vez que juegan Racing y Boca, siguen escuchándose aislados cantitos amenazantes que prometen venganza.

El 3 de agosto de 1983 jugaban por el campeonato de primera Boca y Racing. En la cancha había mucha gente, como es usual en este tipo de clásicos. Veinte minutos antes de comenzar el partido atravesaron el aire cuatro bengalas de esas que se utilizan para indicar la posición o para pedir auxilio en el mar. Uno de los proyectiles cruzó desde la tribuna de Casa Amarilla hacia el arco del Riachuelo y cayó por detrás; otra cayó en el campo de juego; la tercera golpeó en una pared y la cuarta fue a dar en la carótida de Roberto Alejandro Basile, empleado bancario de 25 años, quien estaba ubicado en la segunda bandeja, entre los hinchas de Racing. Un amigo trató de auxiliarlo y la luminosidad de la bengala le produjo daños en la vista. A pesar de la tragedia, de la que rápidamente dieron cuenta las radios que transmitían la jornada futbolera, el partido se jugó igual. Obviamente detrás del hecho surgieron —como también es habitual— voces de condena y se hicieron múltiples mesas redondas. Poco después fueron detenidos Roberto Horacio Caamaño, alias El Nene de 23 años; Miguel Eliseo Herrera, alias El Narigón de 19 años; Marcos Florentín alias El Nene de Colombia de 29 años; Santiago Horacio Lancry, alias El Gitano y José Barrita, El Abuelo, ya por entonces jefe de la barra brava. Caamaño y Herrera, quienes no registraban antecedentes, dijeron haber sido quienes accionaron las bengalas. Poco después fueron liberados al cambiarse la carátula inicial "homicidio simple" por la de "homicidio culposo" en la Cámara de Apelaciones. El 25 de octubre de 1983 todos quedaron en libertad.

Preolímpico de boxeo

Con la realización de siete peleas y la ceremonia inaugural dará comienzo hoy el Campeonato Sudamericano Preolímpico de Boxeo, que se llevará a cabo íntegramente en el estadio Pascual Pérez, de Mendoza. El torneo clasificará para los Juegos Olímpicos de Barcelona a dos boxeadores por cada categoría de minimosca a mediano y uno de semipesado a súper pesado. Intervendrán representantes de las diez federaciones sudamericanas y cuyana.

Areán da explicaciones

"No nos engañemos, San Lorenzo no es un equipo brillante, está para la lucha y para dar combate a cualquiera, pero no para hacer lujos", fue la particular explicación que dio el técnico azulgrana, Fernando Areán, al ser consultado sobre este presente del equipo que registró el viernes una goleada en contra frente a Universidad Católica de Chile y que mantiene una racha adversa de cuatro derrotas consecutivas y sin marcar goles en el torneo Clausura de la AFA.

HOY 21 HS.
BRIGADA COLA
La Brigada tiene aguante..! esta vez el más poderoso de sus enemigos está muy cerca! Pero no importa cuál sea el peligro que deban enfrentar... ellos jamás se rinden... jamás dan un paso atrás! GUILLERMO FRANCELLA y la Brigada más divertida del mundo!
HOY 22 HS.
TIEMPO NUEVO
Esta noche con BERNARDO NEUSTADT: Un encuentro muy esperado: AHORA SI, LOS MIDACHI. En Vivo en Tiempo Nuevo - CARLOS SAVIGNON BELGRANO: el invitado del miedo y gente talentosa y re-loca!
NOSOTROS Y USTED, JUNTOS.
TELEFE

NOTICIERO

Orina. Un fotógrafo del diario *Norte*, de Chaco, recibió un ataque de parte de dos "barras bravas" de Chaco For Ever, cuando se ubicaba detrás de uno de los arcos. Al reportero gráfico Antonio Romero le arrojaron un baldazo de orina, que cayó sobre la máquina y lentes, produciendo daños estimados en mil dólares.

Balazo. La dirección del Hospital Souza Aguair, de Río de Janeiro, informó que fue dado de alta el hincha del club Botafogo herido de bala el domingo durante un enfrentamiento entre las hinchadas de Fluminense y Botafogo, a la salida del estadio Maracaná.

Insulto. El futbolista del Inter de Milán, Stefano Desideri, quien tras convertir un gol insultó el domingo al director técnico de su equipo, Luis Suárez, fue suspendido por una fecha y multado por la directiva del club en una cifra cercana a los 25.000 dólares.

Rugby. El equipo de rugby de Santa Fe R.C. se consagró campeón del torneo internacional Bambi Soliverez, que se disputó en Salta, luego de vencer en la final a Gimnasia y Esgrima de Salta por 16 a 3.

Coggi. Estimulado por el reencuentro con su hacedor boxístico, Santos Zacarías, el ex campeón mundial Juan Martín Coggi se entrena diariamente en el Almagro Boxing Club y en tres o cuatro semanas reaparecerá en algún cuadrilátero del interior, antes de obtener una chance ante el supercampeón Julio César Chávez o bien ante el portorriqueño Edwin Rosario, titulares del Consejo Mundial (CMB) y la Asociación Mundial (AMB), en ese orden.

Prost. El piloto francés Alain Prost, ex campeón mundial de la Fórmula Uno, informó en París que durante la presente temporada no disputará ninguna carrera, al no llegar a un acuerdo económico con Ligier.

Foggia. El presidente del Foggia, Pasquale Casillo, y todos los consejeros de esa entidad dimitieron veinticuatro horas después de que el primero insultara a un periodista tras la derrota de su equipo en casa 1-2 ante el Roma. El periodista, corresponsal del *Corriere dello Sport* en Foggia fue agredido ayer por un hincha, que el sábado lo había amenazado con un cuchillo.

Sabatini, Labat y Mancini pasaron un nuevo examen en Key Biscayne

Los argentinos continúan en carrera en el tradicional torneo de Florida. Gabriela enfrentará ahora a la holandesa Shultz.

Gabriela Sabatini, Alberto Mancini y Florencia Labat pasaron ayer a los octavos de final del Torneo de Tenis de Key Biscayne, Estados Unidos, luego de vencer a la sudafricana Rosalyn Fairbank, al norteamericano Todd Witsken y a la italiana Silvina Farina, respectivamente. Este certamen reparte 2,8 millones de dólares en premios.

Gabriela Sabatini, número tres en el ranking mundial, tras jugar menos de una hora, eliminó a la sudafricana Rosalyn Fairbank, al ganarle cómodamente por 6-2 y 6-0. La argentina jugó un muy buen partido y no tuvo que esforzarse demasiado para llegar a los octavos de final de este certamen. Previo al partido de ayer, Sabatini había jugado siete veces con Fairbank, de los cuales ganó cinco! La próxima rival de Sabatini será la holandesa Brenda Shultz, quien superó a la francesa Mary Piece por 7-6 y 6-4.

Por su parte, Florencia Labat obtuvo una importante victoria frente a la italiana Silvina Farina. La dejó fuera de competencia, luego de ganarle por 7-5 y 6-1. Labat tuvo bastante trabajo para quedarse con el primer set, pero, tras pelear bastante, lo consiguió. Sin embargo, el segundo fue mucho más tranquilo y al finalizar el encuentro afirmó que "me gustó mucho mi juego".

Florencia Labat tendrá que medirse en esta instancia con la sudafricana Amanda Coetzer (venció la semana pasada a Gabriela Sabatini en la tercera ronda de Boca Raton), quien dejó fuera de competencia a la norteamericana Debbie Graham tras derrotarla por 6-2 y 6-4. También por la tercera ronda, la alemana Steffi Graf, número dos en el ranking, superó tranquilamente a la italiana Raffaella Reggi por 6-2 y 6-2, mientras que la española Arantxa Sánchez hizo lo propio con la norteamericana Ginger Helsegon por el mismo marcador.

En el sector masculino, Alberto Mancini, con un contundente juego accedió a los octavos de final tras vencer al local Todd Witsken por 6-4 y 6-3. Mancini aguarda ansioso el resultado del encuentro entre el alemán Boris Becker y el holandés Paul Haarhuis, ya que tendrá que medirse con el ganador de ese cotejo. La sorpresa de la jornada de ayer fue la caída de Stefan Edberg. El sueco, cabeza de serie número dos, perdió ante el norteamericano Robbie Weis por 6-3, 3-6 y 6-4. Weis está ubicado en el puesto 289 del ranking.

El número uno del mundo, Jim Courier, sigue su marcha ascendente y ayer contó con la fortuna debido a que su rival, el ecuatoriano Andrés Gómez, abandonó cuando el partido iba 6-4, 6-7 y 4-3. Mientras que Michael Chang, quien también debió sudar bastante para continuar en carrera, superó al suizo Mare Rosset por 4-6, 6-3 y 7-6.

Si Key Biscayne hoy es el centro del tenis mundial por el certamen que se está disputando, la comisión de reglamento de la Federación Internacional de Tenis, en una reunión realizada en Londres, finalizó un escrito en el cual recomienda al comité director que se abandone la regla del "let" (cuando la pelota pega en la red en el saque y se hace otro servicio) a partir del año próximo, con la finalidad de reducir la influencia que el servicio adquirió durante las últimas temporadas.

Gabriela Sabatini. Pasó a octavos de final en Key Biscaine.

Superó a la sudafricana Rosalyn Fairbank por 6-2 y 6-0.

FUTBOL INSOLITO

Goles de arco a arco

***(Por Pedro Uzquiza)* La mayor afrenta para un arquero debe ser que un colega le marque un gol desde el área contraria. No es común, pero de tanto en tanto sucede. El domingo, en España, José Domínguez Vázquez, del Lugo, marcó un gol por esa vía, con un recorrido de la pelota de más de cien metros, en el encuentro que enfrentaba a su equipo con Numancia, correspondiente al grupo I de la segunda división B española.**

Vale recordar que el gol es válido porque el saque de arquero desde su área es directo, de modo que no necesariamente el balón debe ser jugado dos veces. Todo lo contrario del saque de meta que se ejecuta desde el área chica, del que el reglamento, en su regla 16, señala que "no podrá ganarse un tanto directamente de un saque de meta".

El gol del arquero gallego significó el 0-2 definitivo, se produjo después de que sacase desde su área, a favor del viento, y la pelota picara cuatro metros antes del arquero local —de quien no se consigna el nombre en los cables—, y aunque logró desviar el disparo no pudo evitar el gol.

En el fútbol argentino hay un solo antecedente de gol de arco a arco, en un partido del Regional de 1981, en San Luis, pero ninguno en los torneos de las divisiones superiores de la AFA. Seguramente debió ser la máxima ambición de Hugo Orlando Gatti, quien se conformó con el truco de una publicidad de Ginebra Bols cuando jugaba en Gimnasia y Esgrima La Plata, "¿Quiere tener smowing?", quien no lo recuerda.

Pero un equipo argentino, Independiente, sufrió un gol desde el arco rival en la Copa Libertadores de 1988. Se lo convirtieron a un arquero de primer nivel como Luis Islas. El autor fue el paraguayo Francovic, de Deportivo Tachira de Venezuela. Ese tanto posibilitó que Deportivo Armenio lo contratara, pero jugó apenas unos partidos, pasando desapercibido.

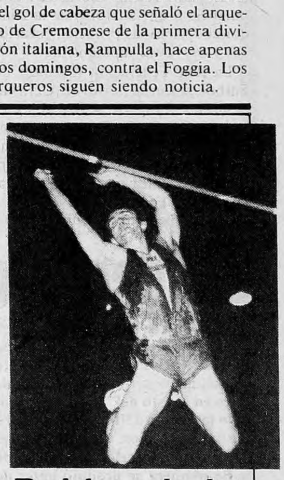
El gol en el Torneo Regional sucedió el 7 de noviembre de 1981 cuando se enfrentaron Sportivo Estudiantes de San Luis y Alianza de Villa Mercedes. Ganaron los primeros por 3-0 y el segundo tanto lo consiguió el arquero Miguel Angel Lucero.

Lo más parecido en el fútbol de la AFA ocurrió en setiembre de 1957. El arquero de Atlanta Angel Rocha pateó desde su área penal, jugando contra Huracán, la pelota picó sobre la raya penal contraria, superó a su colega Rojas, quien alcanzó a tocarla con la punta de los dedos, dio en el travesaño y volvió hacia la cancha. Luis Bravo, centrodelantero del equipo de Villa Crespo, con un cabezazo la mandó a la red.

Un arquero argentino, Luis Heredia, quien actuó en Newell's Old Boys y en San Lorenzo, marcó un gol de área a área estando en México, y un conocido de los aficionados argentinos, el brasileño Manga (Airton Carreia Aruda) convirtió uno para Nacional de Montevideo frente al Racing uruguayo.

Los arqueros que convirtieron tantos de penal tampoco son demasiados. Los antecedentes son Eduardo "Pibona" Alterio, tío del actor Héctor Alterio, en Chacarita, en el año 1931; Alberto Persechian, jugando para Independiente de Trelew, en 1972, y Marcelo Yorno, para Cipolletti, en 1986 y 1987.

La curiosidad más reciente fue la del gol de cabeza que señaló el arquero de Cremonese de la primera división italiana, Rampulla, hace apenas dos domingos, contra el Foggia. Los arqueros siguen siendo noticia.



Bubka, abajo

Aunque no se puede hablar de declinación, los dos últimos resultados logrados por el garrochista ucraniano Serguei Bubka marcan una evidente preocupación para sus aspiraciones de conseguir su segundo título olímpico en Barcelona. Luego de batir la vigésimo novena marca mundial, el 21 de febrero de este año, en Berlin, con 6,13 el 4 de marzo, en San Sebastián apenas si llegó a 5,87 y el domingo, en Genoble, Francia, sus 5,70 no le alcanzaron para subir al podio, algo a lo que no está acostumbrado.

Bubka no sabe de fracasos. Desde que, con 19 años, ganó el primer Mundial de Atletismo, en Helsinki '83, no conoció la derrota hasta los Europeos disputados en Split, Croacia, en 1990, en que se clasificó sexto.

MODA MASCULINA
Charles Henry
5 pagos
La Fábrica de las Marcas Internacionales
Ambos: 5 pagos de $ 37.-
Blazers: 5 pagos de $ 27.-
Tarjetas y Cheques
ESTADO de ISRAEL 4635

CARRERA TERCIARIA DE
PERIODISMO
TITULO OFICIAL
Resoluc. Minist. Nº 8716/67
Abierta la Inscripción - Vacantes Limitadas
TU LUGAR ESTA AQUI
ESCUELA DE PERIODISMO DE LOS DOS CONGRESOS
Nº Enseñanza Min. Educ. 1539
DIRECTORA: Alicia Barrios
SUB-DIRECTOR: Enrique Masllorens
SEC. ACADEMICO: Lic. Iris Suárez - Lic. Victor Guevara
CUERPO DOCENTE PERIODISTICO
María Laura Anselmi - Juan Manuel Pons - Eduardo Salim Sad
Nancy Sosa - Nora Jabif - Jorge Riu - Silvia Garnero
DIRECCION GENERAL: Roland Hamdan
Av. de MAYO 1480 - CAP. - Tel. 381-9348 de 10 a 20 hs.

"PRIMAVERA" "VERANO"
TARJETAS Y EFECTIVO EN 4 PAGOS
EQUUS
Boutique Masculina
AMBOS $ 169.-
BLAZER $ 129.-
CAMISAS $ 25.-
PANTALONES $ 39.-
MAIPU 861/ Av. Sta. FE 1717
SOLEIL FACTORY

MUJERES EN EL MAM

Entre el riesgo y el equilibrio

De las 9 artistas que muestran en el MAM algunas se deslizan por una meseta y otras se tiran para ver qué pasa.

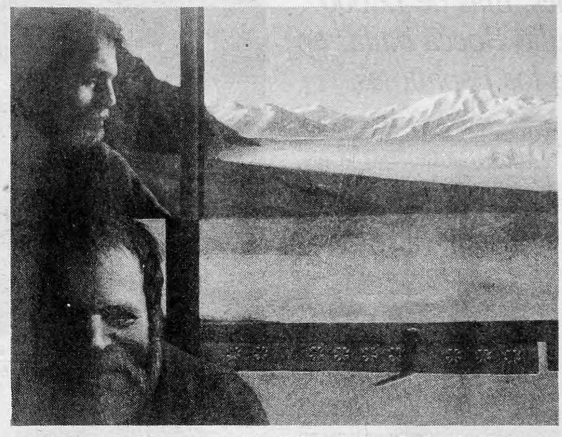
(Por Fabián Lebenglik) Hace un año la pintora Ana Godel reunió a otras ocho artistas con el objetivo de organizar una muestra en Berlín. El plan siguió su marcha, hasta que los cambios políticos y de gobierno —en Alemania— hicieron que se cerrara el museo donde iban a exhibir.

La muestra finalmente se montó en Buenos Aires, más precisamente en el Museo de Arte Moderno, y fue inaugurada en homenaje al Día Internacional de la Mujer. Junto con Ana Godel, el grupo se completa con las pintoras Elda Cerrato, Nora Dobarro, Diana Dowek y Martha Zuik, las escultoras Gloria Priotti y Malena Trosolino y las grabadoras Gabriela Aberastury y Alicia Díaz Rinaldi. Todas de larga trayectoria y amplio dominio técnico.

Como la selección es heterogénea los puntos en común pasan por alguna que otra generalidad, como la condición femenina, la pertenencia a la generación intermedia y las relaciones de varias de ellas con Alemania, destino primitivo de la reunión. Por lo demás, la exhibición no es un panorama de la pintura femenina de la generación intermedia (como insiste la crítica policial —que ficha y clasifica— cada vez que se junta más de una artista) sino una reunión que parece apuntar hacia el arte desde el punto de vista del equilibrio y la pulcritud. Como señala Raúl Santana, director del Museo de Arte Moderno, "no me parece que aquí se responda a ninguna situación programática".

En este sentido pareciera que en la búsqueda del equilibrio —que no es un programa sino una modalidad— se pierde la sensación del riesgo, que suele resultar más estimulante para el ojo. Salvo en los casos de Dobarro y Cerrato, y en algunas obras de Díaz Rinaldi, Zuik y Godel, que sí se aventuran a las investigaciones privadas, para que las respectivas producciones no se clausuren ni se vuelvan un tic. En estos casos las obras se muestran misteriosas y resultan inspiradoras para el visitante.

La exhibición está auspiciada por el Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto de la República Argentina, la embajada de Alemania, la Secretaría de Cultura de la Nación, la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y el Deutsche Bank, y cuenta con un lujoso y completo catálogo. *("9 artistas argentinas", en el Museo de Arte Moderno, San Juan 350, hasta el 29 de marzo.)*



"Doble retrato de un matemático", óleo de Ana Godel, de 1990.

Una artista casada con la pintura y con la imagen de la realidad.

Ya van a lanzar al casal catalán

El Casal de Cataluña, institución centenaria en el desarrollo de las actividades culturales, que funciona en Chacabuco 863, proyecta para este año el relanzamiento de su Centro Cultural. La tarea le fue encomendada a un grupo de jóvenes argentinos de ascendencia catalana: Joan Prim, Diego Fontanet, Gustavo Martín y Adriana Bayon. El Centro cuenta con tres salas de exposiciones, biblioteca con salón de lectura, y dos salas para proyecciones de cine y de video. También hay sala de juegos, bar y un restaurante con comidas típicas catalanas.

El calendario de actividades incluye plástica, teatro, música, cine, video, fotografía, conferencias, mesas redondas, cursos y debates. La comisión juvenil está asesorada por un comité que integran Laura Bucellato, Jorge Coscia, Lelia Driben, Rosa Faccaro, Osvaldo Giesso y Luis Felipe Noé.

La actividad se lanza en mayo con la inauguración de una muestra de artistas plásticos argentino-catalanes: Eduardo Audivert, Diego Fontanet, Hugo Fortuny, Jorge González Mir, Joan Prim, Nicolás Rubió, Andreu Sabate Oliver y Enrique Torroja. La muestra, que tiene el auspicio del Casal de Buenos Aires y de la Generalitat de Catalunya, partirá de Buenos Aires hacia la Expo Sevilla '92, en el pabellón Catalán y luego se trasladará a Barcelona.

Bienal: esos paulistas

Finalmente los fabulosos premios de la 21 Bienal de San Pablo, que consistían en 150.000 dólares para el primero, 100.000 para el segundo y 50.000 para el tercero, se desvanecieron en el aire. Los artistas Horst Antes (alemán), Max Uhlig (alemán) y Geraldo de Barros (brasileño), ganadores de los premios, tendrán que conformarse con la extraña convertibilidad decretada por las autoridades de la Bienal, mediante la cual los ansiados 300.000 dólares en premios se transformaron en 300.000 aplausos y besos, porque la fundación que patrocina el evento internacional se vio "imposibilitada de viabilizar los premios en dinero", según explica en impecable jerga burocrática el comunicado oficial.

Como si esto fuera poco, la Bienal paulista, luego de finalizada su 21 edición quedó con una deuda cercana a los 600.000 dólares, que pagará durante este año.

Por último, la próxima Bienal será en realidad trienal, porque será organizada en 1994, y no en 1993 como indica la tradición. Sucede que la muestra colega de Venecia decidió hacer una reestructuración y pasa para los años impares. Del mismo modo, para no coincidir en fecha con la Bienal veneciana, la de San Pablo será presentada, a partir de ahora, en los años pares, mudanza que los organizadores aprovecharán para modificar los estatutos que reglamentan la muestra.

Pintura contra el cólera

El Museo Eduardo Sívori organiza a través de la Fundación Infinito una exposición y venta de tarjetones para contribuir a la Campaña Nacional de Ayuda Contra el Cólera. Sobre unos 21 originales de 18 x 24 cm se van a imprimir tirajes de 100 serigrafías por autor. Los originales se exhibirán en Junín 1930, 1° piso, del Centro Recoleta, desde el viernes próximo hasta el 30 de marzo.

Los artistas participantes son: Edgardo Vigo, Alfredo Portillos, Pedro Roth, Pier Cantamessa, Elda Cerrato, Luis Felipe Noe, Clorindo Testa, Víctor Grippo, José Cáceres, León Ferrari, Anahí Cáceres, Omar Estela, Norberto Gómez, Alberto Heredia, Ana Eckell, Federico Peralta Ramos, Pablo Suárez, Carlos Gorriarena y Marcia Schvartz.

Sale plata criolla

El jueves pasado se inauguró en el Museo Nacional de la Moneda, de París, la exposición "Argent D'Argentine", en la que se exhiben 253 piezas de platería argentina.

La muestra consiste en una retrospectiva de platería colonial del Río de la Plata, organizada por la Dirección Nacional de Museos Municipales, con las colecciones del Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco, el Museo de Motivos Argentinos José Hernández y el Museo Histórico de Buenos Aires. La embajada argentina en Francia, y los ministerios de Relaciones Exteriores de Francia y de la Argentina auspician la exposición, que estará constituida por la selección de platería de uso litúrgico, civil y gauchesco de los siglos XVIII y XIX.

Inauguraciones y exposiciones

• "Las creadoras", muestra colectiva con obras de Elena Acquarone, Silvia Alvarez, Claudia Bernardi, Norah Borges, Ema Calviño, Martha Chica Salas, Raquel Forner, Verónica Hilding Ohlsson, Basia Kuperman, Teresa Lascano, Estela y Teresa Pereda, Delia Solari y Elba Soto. Inauguran hoy en la Galería Adriana Indik, Viamonte 611, 1° piso.

• Jorge Duarte, inaugura hoy en la Galería Rubbers, Suipacha 1175.

• "Maestros uruguayos", con obras de Blanes, Sanuy, Figari, Larravide, Rose y Figari Castro, desde hoy, en Zurbarán, Cerrito 1522.

• Alberto Alvarez, pinturas, inaugura hoy en la Casa de Mendoza, Callao 445.

• Luis Díaz, dibujos, en el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930, inaugura mañana.

• Remo Bianchedi, Duilio Pierri y Alfredo Prior, "Los márgenes del canibalismo", pinturas, y Mariana Schapiro "La lámpara de Aladino; primera aproximación a la búsqueda de la satisfacción del deseo", instalación con esculturas y objetos, inauguran mañana en la Fundación Banco Patricios, Callao y Sarmiento.

• Marina Zerbarini, pinturas, en Altos de Sarmiento, Libertad 1218, inaugura el lunes 23.

• Edith Godik, pinturas, sigue en Atica, Libertad 1240.

• Marcela Moujan, pinturas, en Tema, Viamonte 625.

• Eduardo Bergara Leumann, sigue en Clásica y Moderna, Callao 892.

• Paseo de Las Artes, todos los domingos de marzo y abril, de 17 a 20, en la localidad de Caseros, a metros de la estación del F.G.S.M.

• Rodolfo Ramos, pinturas, en Colección Alvear, avenida Alvear 1658.

• Antonia Guzmán, "Mensajes colectivos", en Van Riel, Talcahuano 1257.

500 x 40 = La Conquista

"La Conquista", muestra en la que 40 artistas reflexionan sobre los 500 años del llamado "descubrimiento" de América, logró conquistar a los porteños y continúa hasta comienzos de abril en el Centro Cultural Recoleta. Junín 1930.

MARGARITA PAKSA
Docente U.N.L.P. y P.Pueyrredón - Seminarios en las Universidades de La Plata, Ottawa, New Brunswick, Montreal y México D.F.
Inicia sus cursos de
Dibujo·Pintura·Escultura·Instalaciones
San Martín 522, 3° "8" - Tel.: 393-7490

FLORA STILMAN
TALLER DE
DIBUJO - PINTURA
71-8230

MABEL RUBLI
INICIA SUS CURSOS DE
GRABADO
26-5966

ALBERTO GOLDENSTEIN
TALLER DE PRODUCCION FOTOGRAFICA I Y II

GUMIER MAIER
TALLER DE DISEÑO GRAFICO Y EDITORIAL
INFORMES Y ENTREVISTAS 961-9400 343-3817 Mansilla 2838

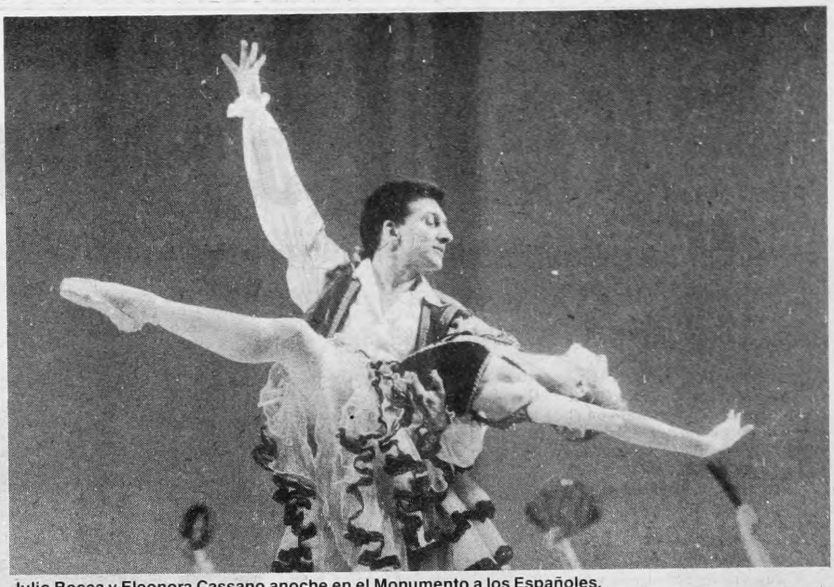
PINTURA Y PLASTICA contemporánea
SOFIA ALTHABE
476-4565/27-8554

ROBERTO AIZENBERG
CLASES DE DIBUJO Y PINTURA
INFORMES
BRASIL 476 2º "C"
TEL. 23-8667
MARTES Y JUEVES
de 18.00 a 20.30 hs.

ELSA SOIBELMAN
clases de
Dibujo y Pintura
Nuevas Técnicas
Adolescentes - Adultos
951-9847 - Congreso

Velada paqueta, choripán y sillitas

A pesar de ser lunes, más de 12.000 personas vieron a Julio Bocca bailar en el Monumento a los Españoles.



Julio Bocca y Eleonora Cassano anoche en el Monumento a los Españoles.

El show se había suspendido el sábado por mal tiempo. Mucho público igual, a pesar de que era lunes.

(Por G.B.) Quince minutos antes de iniciarse la función y mientras por los altoparlantes sonaba George Benson, la prueba de luces a telón cerrado puso a trasluz a un Julio Bocca en jogging haciendo ejercicios de precalentamiento. "Julio, Julio", gritaban las primeras filas de jovencitas (y no tanto) apasionadas por la "étoile" nacional. Todavía no sentían los rigores —y malestares— de una organización poco afiatada que, como suele suceder en estos casos, enfrentó a los aventajados de las primeras filas con los periodistas y fotógrafos, estos últimos sin una ubicación adecuada para su trabajo.

"Que se corran, que se corran" era el grito de las 20.30 para cuando oficialmente estaba anunciado el inicio de la función y para cuando esa misma gente de las primeras filas se había dado cuenta de que haber llegado temprano no les garantizaba una buena visual. Los otros doce mil porteños que para entonces estiraban banquitos y mantitas veían a la distancia todo mucho mejor. Los gritos de los vendedores de gaseosas, el clásico "2 por diez" de los portadores de cucuruchos de dulce de leche y el aroma inconfundible del choripán dieron un marco un tanto bizarro al escenario en el que la dupla Bocca-Cassano se deslizaría al son del españolismo "Pas de deux" de *Don Quijote*, personaje más que apropiado para iniciar las celebraciones locales del Quinto Centenario del descubrimiento europeo de la existencia americana.

Diez minutos antes de las 21 horas, una anciana señora con traje y silla roja logró traspasar la valla de los encargados de seguridad para, con un típico gesto de avivada criolla, tratar de encontrar un lugar privilegiado. Los vasitos vacíos de gaseosa embocaron en la espalda de la señora justo cuando Graciela Mancuso dio comienzo a la alocución oficial.

La gracia inimitable de Eleonora Cassano y Julio Bocca calmó los ánimos de unos y otros, y por cierto los bailarines del Estable del Colón demostraron que sus anteriores actuaciones al aire libre sirvieron para mejorar notablemente sus performances. No solamente en lo técnico, también en el particular despliegue escénico al que obligan actos masivos como el de ayer, en los que la energía a disponer y el modo de recorrer los escenarios es siempre mayor que en una sala a la italiana.

"¿Cuál es Julio César?", preguntó un gurrumín medio dormido en brazos de su mamá, que abrió los ojos justo cuando avanzaba el despliegue de los toreros, esos que el romántico Minkus imaginó que acompañaban al manchego caballero, más grácil sin duda que el original escudero Sancho Panza.

Para compensar lo del sábado, cuando se suspendió la función, la noche fue inmejorable. Las demoras en la realización técnica quedaron impecablemente zanjadas si se tiene en cuenta, por ejemplo, el excelente sonido y la muy audible ovación con que al cierre de esta edición la gente coronó el último acorde de *Don Quijote*.

ARTURO SANDOVAL

Abucheos para mister Todman

ARTURO SANDOVAL EN EL OPERA. Arturo Sandoval, trompeta; René Luis Toleda, guitarras; Eduardo Calle, saxo; Rafael Valencia, bajo; Aaron Serfadi, batería; Félix Gómez, piano; Mitchell Sánchez, percusión. Sonido y luces, Teddy Goldman. Domingo 15. Teatro Opera.

(Por Víctor Pintos) Al terminar el segundo tema, y luego de los fuertes aplausos que le prodigó —como luego lo haría en el resto de la noche— el escaso pero entusiasta público que fue a verlo al teatro Opera, el domingo por la noche, en su debut en Buenos Aires, Arturo Sandoval dio un paso al frente y se plantó delante del micrófono. "Quiero saludar a un excelente músico y gran persona, de quien mucho me habían hablado en distintas partes del mundo, y que recién esta tarde tuve el gusto y el honor de conocer personalmente... El Gordo, Fats Fernández", dijo, y una sonora aprobación saludó sus palabras. A continuación, el (¿ex?) cubano nombró a otros músicos presentes y luego no tuvo mejor idea que dedicar unas palabras a otra personalidad presente. "También quiero saludar al señor embajador de los Estados Unidos de América, Terence Todman..." La calidez de los aplausos que se habían escuchado hasta ese momento trocó en un abucheo generalizado, y el rostro del músico se contrajo.?

Alguien le gritó "Viva Cuba", y Sandoval, rápido, replicó: "Viva Cuba, claro. Viva todo". La desaprobación siguió. Incluso se descolgó un par de rechiflas sobre el escenario. Los músicos de su banda se miraban, visiblemente incómodos. O quizás no entendían lo que pasaba. "¿Por qué no voy a saludarlo, si ha tenido la gentileza de venir a verme?", preguntó el trompetista, y luego, ya decidido a retomar el dominio de la situación, le dirigió unas palabras al diplomático que estaba sentado con su mujer y un par de custodias en la fila cinco contra el pasillo central. "Gracias por venir, señor. Muchas gracias", dijo Sandoval a Todman pero ya no en español, sino en inglés, seguramente para graficar desde dónde le hablaba. Y al instante, aprovechando que el pataleo había disminuido algo, terminó de sentar su posición. "Quiero que sepan que estoy profundamente agradecido al gobierno de los Estados Unidos por haberme brindado asilo político." Ahí aparecieron algunos palmoteos de unos espectadores que seguramente ya tenían vergüenza ajena ante el bochorno. Con el bote salvado del naufragio, Sandoval siguió con su show, que concluyó dos horas más tarde, ovacionado por sus notables condiciones en la interpretación del jazz.

Arturo Sandoval (52 años, cubano defensor de la Revolución hasta julio del '90, y luego gusano radicado en Miami) no tuvo, en varios aspectos, un feliz primer paso por la Argentina. Llegó el mismo día de la actuación, procedente de Boston, no tuvo tiempo más que para hacer una rápida prueba de sonido y cambiarse para la función, se encontró con un piano vetusto y desafinado y, como si fuera poco, en el primer tema, un *be bop* trabado, una corriente de aire le voló repetidas veces las partituras propias y las de Eduardo Calle, el saxofonista que lo acompañaba en la versión.

A todos esos contratiempos, y al sofocón por Todman, los derrotó con su arte, que lo postula como serio sucesor del gran Dizzy Gillespie hoy enfermo. A primera vista, sorprende el virtuosismo que posee. Pero no es lo único ni lo más importante que ofrece. Sandoval, aunque ha cambiado la línea caliente del jazz latino que lo hizo mundialmente famoso, por las mil y una variantes del jazz norteamericano, sigue teniendo un punch especial y una singular capacidad para el invento a cada paso. Con la trompeta, es como Michael Jordan en el básquet: llega donde el resto de los mortales no puede, rompe con todas las lógicas, sorprende con giros imposibles. Y es sutil cuando se lo propone. Por todo esto, el músico y el público porteño se merecen una nueva oportunidad con menos apuros, con más suerte, sin desventuras. Habrá que ver si vuelven a verlo los espectadores que, molestos por su pleitesía ante Todman, se pararon de sus butacas y se fueron, antes del tercer tema, en plena rechifla. El embajador, en cambio, se quedó hasta el final del concierto y luego se fue sonriendo.

INGLES
PARTICULARES Y EMPRESAS
952-9577

Clases de PINTURA
DIBUJO
Lucia WARCK MEISTER
97-0721

TALLER DE ARTE
SILVIA PAOLO
LA CASONA DEL TEATRO de Beatriz Urtubey
Corrientes 1979 TE: 953-4232/7042

TALLERES DE CREATIVIDAD
Talleres de Trabajo Corporal
Prof. R. de Castro S. Herzberg
Tel. 611-3501
952-5339

DIBUJAR
UNA EXPERIENCIA POSIBLE
• Duración 6 meses
• Grupos reducidos
• Adultos y adolescentes
informes
MARTA TRADATTI
71-0868 72-2128

FUMIGACIONES ATLANTIDA
652-1116

TALLER LITERARIO
SUSANA SILVESTRE
CLASES INDIVIDUALES Y GRUPALES
INFORMES: 922-6234

EXPRESION CORPORAL
IRENE GUELMAN
LA CASONA DEL TEATRO de Beatriz Urtubey
Corrientes 1979 TE: 953-4232/7042

• TALLERES DE ESCRITURA adolescentes y adultos
• GRUPOS DE LECTURA para leer, comentar y analizar textos
Betty Masine 855-1032
Gabriela Kriscautzky 431-5192

federico laje
FOTOGRAFIA
• servicio de toma y laboratorio
• clases
553-7909

DIMENSION 3
PRIMERA ESCUELA DE HOLOGRAFIA
• CURSO BASICO •
• ASESORAMIENTO TECNICO •
Abierta la inscripción a partir del 10 de marzo de 1992
CURSO INICIA 6 DE ABRIL
NICETO VEGA 4688 • CAPITAL
773-1142 • FAX: (054) 773-1142

METODOLOGIA DE ESTUDIO
SI SUS PROBLEMAS SON:
Fijar la atención - Memorizar - Conceptualizar
Puede organizarse y resolverlos
TALLER DE LECTURA
ANALISIS DE TEXTOS
medrano 986 dto. 3
de 19.30 a 21 hs.

CURSOS DE ACTUACION
POMPEYO AUDIVERT
951-4973
28-5501

COMO...
Sobrellevar situaciones angustiantes - Aprender a superar momentos difíciles
Grupos de Autoayuda
Adolescentes-Adultos
Coord. Lic. Susana Kasanetz
Lic. Graciela Valle Royo
Informes: 745-0031-3914

TALLER LITERARIO de ANA MAUGERI
Narrativa - Poesía - Análisis de textos
Clases grupales e individuales
Te.: 982-2189

SOFOVICH INTERNADO CON INFARTO

Golpe al corazón

El interventor de ATC está fuera de peligro y ayer recibió la visita de Menem. Exceso de trabajo y estrés.

El interventor de ATC, Gerardo Sofovich, fue internado el domingo por la tarde en el Sanatorio Güemes a raíz de un infarto agudo de miocardio, según se informó en un escueto parte médico dado a conocer recién ayer a las 16. "El estado de Sofovich es estable, y se le están efectuando los estudios complementarios correspondientes." Acompañado sólo por su esposa, Carmen Morales, y sin la posibilidad de recibir visitas, el interventor —quien se encuentra en la sala de unidad coronaria— se descompuso ya que "soportaba un período de estrés causado por su excesiva actividad", según comentaron sus parientes y amigos. Por su parte, el médico personal del interventor de ATC, Alfredo Cohen, dijo que "Gerardo Sofovich no había sufrido un infarto agudo de miocardio y que evoluciona favorablemente de su indisposición", agregando que "la enfermedad de Sofovich no reviste ninguna consecuencia". En cualquier caso, la dolencia viene a complicar todavía más la situación,ya de por sí complicada,que se vive en la emisora estatal, que espera en estos días ser convertida en sociedad anónima para darle una participación al capital privado del 49 por ciento, en medio de un controvertido contrato de coproducción con el emporio televisivo mexicano Televisa.

Ayer por la tarde ingresaron al sanatorio el secretario de Medios de Comunicación, Raúl Burzaco, José Gómez Fuentes, conductor de "ATC 24" y el presidente Carlos Menem. Anoche, el ciclo "La noche del domingo" fue conducido por Roberto Pettinato, conductor de "Rebelde sin pausa" que se emite por la emisora estatal. Pettinato dijo ante las cámaras,apenas comenzó el programa,que Sofovich estaba ausente por una "indisposición pasajera y que seguramente el próximo domingo ya estaría al frente de su programa".

"Mi padre está bárbaro, en tres o cuatro días creemos que ya estará bien", dijo Gustavo Sofovich quien llegó al sanatorio pasadas las 20, agregando que "sólo sufrió una molestia" y que "la indisposición se debió a su cansancio y estrés porque trabaja demasiado".

Después de haber estado cerca de media hora con Sofovich, Carlos Menem dijo al salir del sanatorio: "Gerardo está muy bien, pero todo lo que quieran saber pregúntenselo al doctor Fuentes, que es riojano como yo y con él está en buenas manos". Mientras firmaba autógrafos y en medio de los aplausos cholulos, el Presidente expresó: "Estuvimos hablando de todo, del país y de fútbol". Consultado sobre si se asustó al recibir la noticia, Menem dijo que sí y agregó que Sofovich es su "compañero de truco".

Gerardo Sofovich, interventor de ATC.
"Soportaba stress causado por su excesiva actividad", dijo su médico.

LA BATALLA DE LOS DOMINGOS

Durmiendo con el enemigo

(Por Claudia Pasquini) Espionaje, intrigas, suspenso... Ningún ingrediente falta en la módica lucha por el rating de las noches del domingo. Anteanoche bastó que trascendiera que Mario Pergolini intentaba invitar a Carlos Menem a "Hacelo por mí" para que Marcelo Tinelli moviera sus contactos en la secretaría privada de la Presidencia y —con Maradona de por medio— lograra anticiparse. Así, le tocó a "Ritmo de la noche" producir y conducir el "happy end" de la (ex) pelea entre Diego Armando Maradona y Carlos Saúl Menem que se abrazaron tanto cuanto lo pidieron los fotógrafos aunque no pudieron zanjar sus diferencias en la cancha, tal como estaba previsto. Marcelo Tinelli no cesó de agradecer el "honor" de tener allí a tantos "grandes de la política y el deporte" (ver el detalle en página 4) pero dedicó un párrafo especial para el secretario privado del primer mandatario, Ramón Hernández "por todo lo que ha hecho por nosotros". Se entiende que el animador no se refería a la batalla contra el cólera sino contra Mario Pergolini y su troupe. El partido se organizó, precisamente, a beneficio de los enfermos del cólera.

Por el resto, este domingo la televisión fue un gigantesco espejo deformante, en donde todo se repitió, casi igual, levemente diferente, en distintos canales. El zapping pudo enloquecer a cualquiera: de pronto, en ATC cortaban la manzana mientras en el 9 partían la sandía. "Ojalá te podamos tener en alguna otra oportunidad", le decía Mario Pergolini al ilusionista Mike Michaels y lo mismo le repetía, minutos después Marcelo Tinelli al ilusionista Michel Lauserie. En el 9 se desvestían las Jau Match y en el 11 se contoneaban las T'Nelly's. Pero no fueron éstas las únicas colas en competencia: Coca-Cola optó por sponsorizar a los de "Ritmo" visto que Pepsi apadrina a Pergolini. Mientras jugaba al fútbol, el gobernador Ortega intentó púdicamente tapar el logo con una campera. A las 23.05 Tinelli exageraba: "Usted, Presidente, es nuestro invitado permanente", mientras la cortina de fondo insistía con el "Amigos, ahora y para siempre amigos". "Hacelo por mí" en cambio camufló a Leo y Juan —los Batman y Robin de Pergolini— para que atentaran contra la "antena enemiga de la calle Pavón". Y por dos segundos pareció que tenían éxito: cuando Lanchita Bisio metía el segundo gol, la pantalla de Telefé quedó en negro. Mientras Menem aplaudía al Beto Alonso, la tribuna de Pergolini le cantaba a Los Ratones Paranoicos: "Somos los negros, somos los grasas, pero conchetos no". Un congénere, con 25 recién cumplidos, ocupaba a esa hora la pantalla del 13: era Julio Bocca con su *Kuarahy*.

"Gracias Pettinato", retrucaba mientras tanto en ATC Riverito. Parecía un sueño, pero no: un infarto había obligado a Gerardo Sofovich (ver aparte) a ceder la conducción de "La noche del domingo", heredada por el actual "Rebelde sin pausa". Daban ganas de llorar de risa o de pena ver al ex saxofonista de Sumo entre secretarias, escribanos, chivos y electrodomésticos, definitivamente rodeado de viejos vinagres.

La rentrée de Cacho Fontana

(Por Patricia Narváez) "De ninguna manera hubiera vuelto a hacer micrófono. Esta es la única posibilidad que Dios nos dio a Antonio y a mí". Jorge "Cacho" Fontana cerró con esta frase lo que fue su primer mensaje por radio, luego de casi cuatro años de ausencia. Antes Fontana había agradecido a Antonio Carrizo y Julio Márbiz, por haberle dado la oportunidad de un regreso que hasta hace pocos meses el locutor veía poco probable. Carrizo, como se sabe, viaja hoy a asumir su cargo de agregado cultural de la embajada argentina en España. Y aunque piensa comunicarse telefónicamente con el espacio que hace veinte años conduce "La vida y el canto", Fontana quedará a cargo aquí del programa que va de lunes a sábados, de 8 a 12, por Radio Nacional, emisora dirigida por Márbiz.

"Siento que todo lo que me rodea es positivo y con buena onda para iniciar esto que podemos denominar operativo amistad", agregó Fontana, en vivo y en directo por la Cadena Nacional Celeste y Blanca.

Desde principios de 1989, cuando terminó su contrato con Radio Rivadavia por el ciclo vespertino "Sexta edición", Norberto Palese no recibió otra oferta laboral en la radio, según declaró a **Página/12**. Recién a fines de 1991 la Justicia determinó su sobreseimiento provisional por la causa de supuesta infracción a la Ley de Estupefacientes y un procesamiento con embargo por lesiones que le provocó a su ex compañera Marcela Tiraboschi. Durante ese tiempo "me dediqué a pensar", dijo Fontana. Ahora, asegura, ese pensamiento no abarcó la idea de tener que recomponer su imagen.

Para darle la bienvenida y brindarle palmadas de aliento, por Radio Nacional desfilaron muchos ex compañeros de micrófonos. Locutores y artistas. Atahualpa Yupanqui —que amagó con irse si no le daban rápido la palabra—, Atilio Stampone, Marta González, Ariel Ramírez, Beba Bidart, Lionel Godoy. Por teléfono, recibió el saludo del presidente Carlos Menem, de Tita Merello, de Rina Morán y de Beba Vignola —sus compañeras de Rivadavia—, de Adolfo Pedernera y de Mariano Mores. Por supuesto, su entrañable amigo Juan Carlos Lectoure no faltó a la cita. "Si estás en el rincón es difícil que me peguen", le agradeció Fontana, a quien se lo escuchó solamente haciendo la locución televisiva de la promoción de *Drácula*, puesta que se dio en el Luna Park.

Apenas comenzado el acto, dos horas después de lo previsto porque Fontana eligió comenzar el lunes entrevistado por el mañanero Mauro Viale en ATC, Liliana Caldini saludó también al micrófono a su ex esposo, muy conmovida: "Pensar que hace 22 años te traje una caja de alfajores. Hoy te traigo un saludo de nuestras hijas", sollozó. Fontana tomó su mano y la de su pareja actual (de Liliana, claro), Eduardo Berdiner, para agradecerle a este último el amparo brindado a su ex esposa y el cariño respectivo a sus hijas". Para cuando dieron las doce, llegó Graciela Borges —quien sigue a Fontana con su programa en la misma emisora— Cacho ya no podía articular palabras. De la emoción.

Sobre Bush y las mordazas

Una asociación de periodistas acreditados en Washington acusó hoy al presidente de Estados Unidos, George Bush, de 340 atentados contra la libertad de prensa en 1991. "No obstante el fin de la guerra fría, la política del gobierno norteamericano se inspira aún en el secreto", declaró Jane Kirtley, directora del Reporters Committee for the Freedom of the Press, al presentar el informe. Una gran parte de los episodios que la asociación recrimina al gobierno se remonta al período de la guerra del Golfo Pérsico. En general, las relaciones entre el presidente y los cronistas en servicio en la Casa Blanca son buenas, aunque no faltan los roces. El último se remonta a la semana pasada cuando, en una conferencia de prensa, Bush echó en cara a los periodistas no indicar claramente las fuentes de sus informaciones. El día después, la Casa Blanca buscó organizar un encuentro entre la prensa y el vicesecretario de Estado, Edward Djerejian, quien habría suministrado noticias sobre el encuentro entre Bush y el rey Hussein de Jordania, a condición de no ser citado como fuente. Cuando los periodistas, recordando las críticas de Bush, protestaron, el encuentro con Djerejian fue anulado.

70 años no es nada

"La duración de los derechos de autor se ampliarán hasta setenta años después de la muerte del creador", anunció ayer en Madrid el máximo responsabe sobre propiedad intelectual de la Comunidad Europea. Jean Francois Verstrynge anticipó así la intención de ampliar en veinte años el ingreso de una obra literaria al dominio público, algo que actualmente sucede a los cincuenta años de la muerte del artista. La modificación apunta, según se debate estos días en las Jornadas Europeas sobre derechos de autor a "armonizar los intereses de productores y artistas, para proteger mejor a todos los titulares en conjunto".

TODOS LOS DOMINGOS
CASH
en Página/12

CUADRO DE SITUACION 1992
PREESTRENO
EL VINDICADOR
producido por la TV alemana
Guión: Osvaldo Bayer
Entrada libre y gratuita
Todos los miércoles
Teatro IFT
Boulogne Sur Mer 549

Página/12
EN MAR DEL PLATA
Av. Luro 3122 "B"
Tel.: (023) 2-2938

EL LAB
Taller de Idiomas
Inglés, Francés y Castellano para extranjeros
PROFESORES U.B.A.
• Cursos de Conversación (audio-video-cine) • Clases inidividuales y grupales
• Inglés p/objetivos específicos (profesionales, empresas, etc.)
• Preparación para FIRST CERTIFICATE, TOEFL, GRE
Junín 684 8º A (de 15 a 19 hs.) 952-8384

AQUILEA
ESCUELA DE CINE
Dirigida por: Angel Faretta
Teoria y Estética del cine
Producción y Realización
Capacitación práctica en cámara, edición y sonorización
Abierta la inscripción para 1º año
Bulnes 1937 4to."D" - 84-5685
de 17 a 22 hs.
"El cine es un medio de conocimiento"

PSICOTERAPIA DE PAREJA Y FAMILIAS
ATENCION CLINICA
SUPERVISION
FORMACION DE TERAPEUTAS CON METODOLOGIA CIENTIFICA
Director: Dr. FERNANDO GRIEGO
INFORMES: 805-6678

DANZA
Taller intensivo de danza contemporanea a cargo de **Ana Deutsch** duración 4 meses abril - julio técnico composición historia de la danza con video clase abierta y audición para taller 14 y 21 de marzo 10.30 hs.
• Cursos especiales para niños y adultos
CLASICO CONTEMPORANEO
BARRA ATERRE
CONTACT IMPROVISATION
ESTIRAMIENTO
CIUDAD DE LA PAZ 127 Tel. 774-1339

TEATRO PAYRO
CURSOS
Formación Actoral
FELISA YENY
JAVIER DAULTE
Escenografía
TITO EGURZA
Dirección
JAIME KOGAN
Callao 289, 2º, Tel. 40-5667

CURSO DE INGRESO
NACIONAL BS.AS. - CARLOS PELLEGRINI
Centro Educativo Velasco
INICIACION DE CURSOS: 16/3
J.R. Velasco 441 (a 2 c/ de Canning y Corrientes) Tel. 855-9517/ 854-1075

TALLER DE PSICOANALISIS
INTRODUCCION A LA LECTURA DE FREUD Y LACAN.
RELACION CON OTROS TEXTOS
797-9839

INSTITUTO NACIONAL DE CINEMATOGRAFIA
BOLETO OFICIALIZADO DECRETO Nº 2226/85
Precio
Código
Sala
Fecha
TE OFRECEMOS OTRA ENTRADA AL CINE
Si querés estudiar cine y video en serio, acercate al **CIEVYC**:
• Prácticas en filmaciones reales.
• Equipos profesionales.
• Carrera de dirección. Seminarios.
En el **CIEVYC**, hacé una entrada de película
CIEVYC
Cochabamba 868 - Inf.: Lun./Vier. de 16 a 21 hs.
Tel. 23-1297 / 361-4222

C R O M O S
Centro de Estudios de Arte
PROGRAMA DE ACTIVIDADES 1992
CURSOS Y SEMINARIOS
• V Centenario (visión interdisciplinaria) Castillo- Chianelli- Romero
• Historia del arte contemporáneo I y II A. Romero
• El mundo prehispánico a través de su literatura D. Chianelli
• Modernidad y Postmodernidad E. Castillo
• Aproximación a la música contemporánea F. Kröpfl
TALLERES
• Escultura E. Iommi
• Grabado y Gráfica experimental R. Agüero
• Dibujo A. Delmonte
• Pintura A. Carreño y A. Puente
• Visión (teórico-práctico) M. Girón
Se otorgan certificados (Puntaje para perfecc. docente aprobado por SNEP).
Informes e inscripción: Zabala 2645, Bs. As. 784-4156

Cursos de
TEATRO
Esc. de Artes Teatrales Manzana de Las Luces
Perú 294 - Piso 1º
Informes: Lunes a Viernes de 15 a 21.00 Hs.
Tel. 42-1890

APROVECHE AL MAXIMO SU VIDEOCAMARA
CURSOS DE VIDEO
Haga del video una profesión rentable ¡CAPACITESE!
cinema 10 años de experiencia
CORRIENTES 1979 - 953-7042/4232

TERAPIA VOCAL
Estudio Elsa Coliva
Programación Neurolinguistica sobre conflictos en la voz
Canto - Liberación vocal
Clases demost. no aranceladas
782-9322 784-1981

CREATIVO JUNIOR
Para importante **AGENCIA DE PUBLICIDAD** de **SALTA**
ENTREVISTAS:
HOTEL VICTORY
SR. SALDENO
Maipú 880 - Cap. Fed
De 09:00 a 10:00 hs.

SPORTIVO TEATRAL VELASCO
Iniciación Actoral
Soledad Villamil
María José Onetto
Formación - Entrenamiento
RICARDO BARTIS
Velasco 1136 Tel. 855-6329
Informes Lun. a Vier. 17 a 22 hs.

CURSOS DE VIDEO PARA AFICIONADOS
TEORICO PRACTICO
•Manejo de cámara
•Iluminación •Edición
1)VIDEO HOME (6 clases)
2) INTENSIVO (12 clases)
- ESTUDIO DE T. V.
- CLASE INDIVIDUALES DE ASESORAMIENTO Y CONSULTA
INF. 87-3465 de 15 a 20 hs.

HECTOR BIANCIOTTI

EL NIÑO

En Francia, donde reside desde 1961, el argentino Héctor Bianciotti se convirtió en una de las principales figuras del campo intelectual. Fue integrante del selecto comité de asesores de la editorial Gallimard y Borges lo señaló como su traductor más confiable. Su última y recién publicada novela, "Lo que la noche le cuenta al día", la escribió en francés pero rescata atmósferas y recuerdos de su país de origen.

(Por Eduardo Febbro, desde París) Héctor Bianciotti tuvo el raro privilegio de ser un extranjero cuyos últimos libros aparecieron publicados en la colección de tapas color crema y finas líneas negras laterales de Gallimard, la misma que consagró y consagraron Céline, Drieu de la Rochelle, Gide o Marguerite Yourcenar: sólo los que escriben en francés.

Autor de varios libros en español, *Los desiertos dorados, Detrás del rostro que nos mira, En búsqueda del jardín*, este argentino amable y seductor, oriundo de Córdoba, descendiente de una familia de origen piamontés para la cual "la cultura era un mito inalcanzable", ocupa en Francia un lugar a la vez preponderante y privilegiado. Discreto pero influyente, respetado y elogiado, Bianciotti es uno de los pocos escritores que cambian de idioma y consiguen un éxito inmediato e imponen ese extraño consenso de la admiración general. Los franceses, para quienes su propio idioma sigue siendo un riguroso rompecabezas, se quedan extasiados ante la prosa fina y elaborada, rica en resonancias extrañas pero exactamente francesas con que Bianciotti escribió sus últimos tres libros.

La vida de Bianciotti es la historia de un viaje. El que hizo a Europa en 1955. Se instaló en París en 1961 y desde entonces fue haciendo otro viaje hacia la cultura francesa que lo dejó en la orilla más cercana del idioma. Los críticos literarios franceses lo describen "como un personaje público de nuestra sociedad literaria, un eterno 'jeune homme' elegante y rubio, de una erudición refinada y de una gentileza mortífera". Bianciotti es un personaje clave de la vida literaria francesa. Sus críticas literarias sólo aparecen en el *Nouvel Observateur* o en la primera página del suplemento literario de *Le Monde*. Escritor, crítico, es también un hombre central del celoso mundo editorial parisino donde se decide el lanzamiento de los autores y la posteridad de muchos libros. Durante muchos años, Bianciotti ocupó un alto puesto en la Editorial Gallimard y fue, sobre todo, miembro del mítico Comité de Lectura de Gallimard, un lugar al que muchos escritores franceses describen como una "secta erudita y preciosa" que elige lo mejor de la literatura. Dicen que en el "comité", que hizo la fama y la posteridad de esta editorial, no se habla de literatura sino que se milita por ella: Milan Kundera, Bianciotti y Philliph Solliers, aseguran los conocidos, velaban por ello.

—Su último libro escrito y publicado en francés, Ce que la Nuit Raconte au Jour *—Lo que la noche le cuenta al día— ha impactado al lector y la crítica francesa. La obra es una densa confesión, a veces impúdica, de su vida.*

—Siempre he pensado que las historias que no son contadas son como si no hubieran existido. Todos los hechos relatados en el libro tienen una verdad de principio, son exactos: desde la cuna hasta el barco que yo tomo a los casi 25 años para venir a Europa. Hice una selección de los momentos de mi vida, de esos que pueden ser considerados fundamentales en la formación de lo que soy.

—Sin embargo, usted cree, y así lo dice en la obra, que uno viene "como de antes".

—Sí, es exacto. En el libro digo que uno nace antes de su nacimiento. No creo que uno sea uno simplemente, ser uno, ser alguien, tener voluntad o la posibilidad de elegir son ilusiones necesarias. Creo que uno trae en uno mismo ciertos "genes" —como se dice ahora—. No sólo trae el color de los ojos o los rasgos esenciales sino también obsesiones y sueños de realizar algo que se ha heredado de un ancestro que no ha podido llevarlo a cabo.

—Cuando usted cuenta su desprendimiento de la Argentina a veces emplea una metáfora semejante.

—Sí. A veces pienso que he vuelto a Europa y no que he venido, creo que he vuelto en el lugar de alguien que no pudo volver.

—En esta confesión hay tres momentos importantes, su infancia, por supuesto, la relación con sus padres, el seminario y el viaje a Europa. Pero su viaje al Viejo Mundo y su ingreso en la literatura se hicieron ambos a través de la metáfora del Gato con botas, *un texto que usted reescribió y publicó de muy joven en una revista argentina de la época.*

—Mis hermanas recibían la revista *Rosalinda* en el campo. En esa revista había una página consagrada a los chicos en la que éstos podían colaborar. Yo no sé de quién lo heredé pero tenía una especie de nostalgia de todo lo que podía ser esa cosa de la cual yo no conocía el nombre, es decir la cultura, la literatura. En fin, lo cierto es que en un libro de lecturas, de ésos que había para los chicos, encontré esos cuentos célebres, clásicos, reducidos a una página y media. El único que me gustó fue el del *Gato con Botas* porque las botas de las siete leguas quizás me permitían salir de la llanura de la cual yo creía que no se podía salir. Yo lo copié minuciosamente y lo mandé firmado por mi hasta que un día llegó la revista y mi familia descubrió que allí estaba mi nombre impreso. Mi padre, a quien no le gustaba que yo leyera los folletines de las revistas, se quedó anonadado y admirativo.

—¿Es inexacto pensar que al escribir en francés usted recuperó cierta memoria argentina?

—En los primeros libros yo seguía huyendo de la llanura. Yo escribí tres novelas y una obra de teatro. En esas obras los personajes no tenían necesidad de dinero, por ejemplo. Correspondían a los personajes que yo veía fotografiados en papier glassé en las revistas de lujo como *El hogar* o *Atlántida*. Pero hubo un momento, en Francia, fue en el '72, que inicié un libro y como ya empezaba a tener medios como para tener un techo y comer todos los días, sentí esa necesidad de recuperar el paisaje, el país, las costumbres, la familia. Eso fue en el libro *La búsqueda del jardín*, donde intenté la descripción de la llanura. Con mis libros fui recuperando cosas por recuerdos, y ahora en este libro, escrito en francés, recupero cosas mucho más personales. Quise hacer un libro amistoso

Y UNA NOVELA SOBRE LA ARGENTINA

DE LA PAMPA

que se pueda abrir en cualquier parte.

—Un libro amistoso pero que contiene confesiones muy profundas, quizás como sólo se pueden escribir en francés.

—Las confesiones profundas son siempre amistosas. En cuanto a lo del francés, como lo escribió Octavio Paz a propósito de este libro, la situación ideal para hablar del pasado es desde otro idioma. Yo también lo siento así. Mi viaje hacia el francés comenzó muy pronto, cuando descubrí en el diario *La Nación* la muerte de Paul Valery. Empecé a escribir en Francés cuando ya no pude más, pese a que intenté proteger mi castellano, que ya estaba bastante averiado, no pertenecía a ningún sitio, no era de Argentina, no era de México ni de España. Era un español que yo cultivaba tratando de tener un estilo. Por mi trabajo, informes de lectura y periodismo, al cabo de 20 años no pude más. Sin querlo una lengua había pasado bajo la otra como si hubiera sacado al aire las raíces del idioma natural. Las diferencias entre los dos idiomas son grandes. El español es un idioma concreto, físico y abierto mientras que el francés es un idioma íntimo, matizado. Cuando este libro se traduzca al castellano será un libro de confesiones impúdicas. En francés son mucho menos impúdicas. Las diferencias de los idiomas son curiosas. Fíjese que uno puede estar desesperado en una lengua y apenas triste en otra. Mire, en francés la palabra *oiseau* es suave, es como si uno acariciara un plumaje, es tibia, nadie piensa que *oiseau* en Francia ha dejado alguna vez su nido. En cambio, si usted dice "pájaro" es algo que parte como una flecha. Y así ocurre con los sentimientos.

—Cada libro suyo que se publica en Francia recibe, además de las críticas elogiosas, un homenaje. ¿Cómo lo recibe?

—Lo que yo siento es que en este homenaje, en esta forma repetida de decir que escribo el francés mejor que los franceses, hay una cosa que me angustia bastante porque me exige mucho. Yo me digo que ellos dicen esto porque no saben el trabajo que me doy para que la frase sea perfecta. En el fondo, yo estoy trabajando como un inmigrante. El inmigrante siempre trata de ser lo mejor. Cuando mi padre me mandó a Córdoba a estudiar yo siempre aparecía entre los primeros de la clase, hacía un esfuerzo extraordinario porque era el chico del campo. Y bueno, yo sigo siendo el chico del campo en Francia, sólo que los franceses no se dan cuenta. Aquí se dice al mismo tiempo que tengo una escritura francesa perfecta y que mi imaginación es barroca. Lo que ocurre es que los franceses tienen un nivel de instrucción muy importante, la estructura misma del idioma y la posibilidad de estudiar que ellos tienen les permiten aspirar a la literatura y escriben en general correctamente. Pero no vienen de ninguna parte y creo que cuando uno viene de lejos ya tiene una ventaja como escritor. Y cuando uno está lejos de las cosas de las cuales uno habla también es una gran ventaja.

—Durante muchos años, usted fue el amigo y el confidente de Borges en París y también tuvo a su cargo la preparación de la gran edición de La Pleiade de las obras de Borges, en Gallimard. ¿Cuáles son sus recuerdos de un hombre a quien usted admira muchísimo?

—Conocí a Borges en la Argentina, cuando yo tenía 19 o 20 años. Borges había venido a Córdoba a dar una conferencia luego de la cual hubo un "banquete" y a mí me tocó estar cara a cara con él. En aquella época Borges aún veía. El otro encuentro fue en Buenos Aires, en el año '52. Acababa de salir su libro *Otras inquisiciones*. Recuerdo que la edición tenía una tapa roja, yo estaba mirándola en la vidriera de una librería y no contaba con el dinero para comprarla. De pronto oigo una voz detrás de mí que dice: "¿Es linda la cubierta, no?". Y cuando me doy vuelta veo que era Borges. Me quedé mudo. No sé si yo era en París la persona en la que Borges tenía más confianza. Yo era un amigo fiel al que veía cada vez que venía a Europa y siempre traté de que sus cosas estuviesen bien editadas. Lo que más le gustaba era que le contara las torpezas de las traducciones de sus obras, como ésa que encontré en *El Aleph* donde Borges en cierto momento dice: "En India las distancias son generosas". Traducida en francés literariamente, el traductor había puesto: "En India las distancias son considerables". Borges debió sentir una fidelidad de mi parte porque yo era fiel a su obra. Para mí Borges sigue siendo una presencia. Oigo su voz y lo leo constantemente. Cuando tengo vacío o como un desánimo o bien leo muchos manuscritos "malos" o leo a Borges para consolarme. Además, mire, lo que yo aprendí de Borges en los últimos años es otra cosa. Es difícil decirlo en español, casi no existe y la palabra hace pensar en otra cosa. En francés se puede decir muy bien, es la "sagesse", en español sólo se puede traducir por "sabiduría" pero sabiduría quiere decir también que uno sabe muchas cosas y no es exactamente eso. Además de todo lo que sabía Borges, él era la "sagesse", es decir que él sabía que hay que hacer lo que hoy podemos hacer y no angustiarse demasiado por mañana ni tener demasiadas nostalgias del pasado. Es decir que, aunque uno sepa que se va a morir muy pronto, hay que hacer lo que hoy tenemos que hacer.

—¿Para usted también es un misterio su muerte en Ginebra?

—Borges era un hombre muy secreto. Sé que Borges quería irse a morir a Kioto pero en el fondo creo que no fue a causa del japonés, del idioma. El sabía que iba a morirse y eligió Ginebra porque Ginebra era su adolescencia y una ciudad en la cual podía pasearse sin que nadie lo parase y le dijera "usted es Borges". Siempre me contaba eso.

"Victoria Ocampo ayudó mucho a los europeos"

Con Victoria Ocampo nos conocimos mucho viéndonos muy pocas veces. En Argentina sólo la había visto una vez en su casa de Mar del Plata y en París, me acuerdo de ella esperándome en la puerta del Hotel Tremoille. Una de las primeras frases que me dijo fue: "En el fondo ya no sé por qué vengo a París porque París es un cementerio para mí. El último de mis amigos que quedaban, André Malraux, ha muerto". Victoria Ocampo me contaba cosas extraordinarias de su vida en París y de los grandes escritores. Una vez me dijo: "¿Sabe cómo era Drieu de la Rochelle en la vida corriente? Se le caían los objetos, se le escapaba el tenedor, se le escapaba la copa, en fin, como se le escapaba la última parte de las novelas".

Creo que Victoria ha tenido una importancia capital, no sólo para la Argentina sino también para todo el continente latinoamericano. Para los europeos también, por supuesto, Victoria los ha ayudado mucho.

—¿No cree que con todo lo que hizo, los franceses le deben un poco más de reconocimiento público? Fue un poco la gran musa que ayudó a muchos europeos durante la guerra y sin embargo no se le rinde el homenaje que han tenido personas más oscuras.

—Creo que Victoria está siendo conocida ahora. Hay gente que está escribiendo en Francia una biografía en francés. Pero me parece que es difícil rendir homenaje a alguien que fue una extraordinaria animadora, una buena periodista pero, digamos la verdad, una escritora no muy interesante.

Expresión Corporal
MONICA PENCHANSKY
chicos, jóvenes, adultos
Formación Docente
961-4142 803-1654
de 9 a 19 hs.

FUNDACION ORIGEN
Presidente SILVIO MARESCA
Filosofía
EL PENSAMIENTO DE NIETZSCHE por S.Maresca, C. Casali, A. Montagna
Introducción a la Filosofía por D.Carlana, R.Cuasnicu, J.Efron
Los posmodernos (Foucault, Lyotard, Baudrillard, Vattimo)por R.Rios
Griego - Alemán
Vacantes Limitadas
Informe e inscripción de 14 a 20 hs.
Salta 286 2º Piso .Tel.: 383-4219 / 40-4388

SILVINA SABATER
TALLER DE TEATRO
PRINCIPIANTES Y AVANZADOS
SOLICITAR ENTREVISTA
TEL.: 941-6880

ESCUELA DE GIMNASIA CONSCIENTE
Dir. Dra. Irupé Pau
Abre la Inscripción al Ciclo 1992
782-4899 775-3327

CINE

AGUILAS DE FUEGO -P/M/13-
Con Tommy Lee Jones, Sean Young y Nicolas Cage.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.20, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-
Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

ANGEL VENGADOR -P/M/16-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 14.55, 18.25 y 21.50 Sáb. 13.30, 17.05, 20.30 y trasn. 0).-

BILLY BATHGATE -P/M/16-
Con Dustin Hoffman y Bruce Willis. **Ideal 5.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16, 18.20, 20.45 y 23.-

CABO DE MIEDO -P/M/16-
Con Robert de Niro, Nick Nolte y Jessica Lange.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.35, 17.20, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15. -
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15, 17.30, 20.10 y 22.50.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

CAMORRA -P/M/18-
Con Lina Wertmüller. Con Angela Molina y Francisco Rabal.
Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

CENICIENTA -APTA-
Un clásico de Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.40, 15.20, 17 y 18.40.-

COLMILLO BLANCO -APTA-
Con Klaus Maria Brandauer y Ethan Hawke. Dir.: Randal Kleiser. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.50, 16 y 18.10.-

COMO SER MUJER Y NO MORIR EN EL INTENTO -P/M/13-
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors.-

DOBLE IMPACTO -P/M/13-
Con Jean Claude Van Damme.
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL PRINCIPE DE LAS MAREAS -P/M/13-
Con Barbra Streisand y Nick Nolte. Dir.: Barbra Streisand.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14.10, 17.10, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-
América. Callao 1057. 41-3818. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL SILENCIO DE LOS INOCENTES -P/M/16 c/Res.-
Con Jodie Foster y Anthony Hopkins.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23.-

EL ULTIMO BOY SCOUT -P/M/13-
Con Bruce Willis.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -

EXTERMINEITORS 4 -APTA-
Con Guillermo Francella y Randolph McClain.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.20 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

FRANKIE & JOHNNY -P/M/13 c/Res.-
Con Al Pacino y Michelle Pfeiffer.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

FURIA EN HARLEM -P/M/13-
Con Christopher Walken. Premiada en Cannes 91.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16, 18.20, 20.45 y 23.-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR -P/M/13-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.-

INVESTIGACION EN EL BARRIO CHINO -P/M/13 c/Res.-
De Wim Wenders.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 18.30, 20.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

JFK -P/M/13-
Dir.: Oliver Stone. Con Kevin Costner, Kevin Bacon y Tommy Lee Jones.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.15, 18 y 21.50.-
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.30, 18.10 y 22. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.20, 18 y 21.45. Sáb. trasn.: 1.30. -

LA ISLA DE LOS MIL PLACERES -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 14.25, 17.20, 20.15 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-

LA MUERTE DE MIKEL -P/M/13-
De Imanol Uribe. Con Imanol Arias.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14, 15.45, 17.30, 19.15, 21.10 y 23.-

LA NOCHE ES MI ENEMIGA -P/M/16-
Con Michel Blanc y Sandrine Bonaire.
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.45 y 23.10.-
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.50, 17.50, 20.20 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-

LAS BALLENAS DE AGOSTO -APTA-
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19, 21 y 23.-

LOCOS DEL AIRE -APTA-
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

LOS LOCOS ADDAMS -P/M/13-
Con Raúl Juliá y Anjélica Huston.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.40, 18.15, 20.40 y 23.-

LUNA DE CRISTAL -APTA-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15, 17 y 19.-

MASACRE EN EL BARRIO JAPONES -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 15.10, 19.10 y 23.30. Sáb. trasn. -

MI PRIMER BESO -APTA-
Con Dan Aykroyd, Jamie Lee Curtis y Macaulay Culkin.
Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

NINJA EN EL CAMPO DE LA MUERTE -P/M/16-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.30, 20 y 23.25 (Sáb. 15.25, 18.55, 22.25 y trasn. 1.50).-

PESADILLA 6 (LA MUERTE DE FREDDY) -P/M/13-
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 (Miérc. sólo 15 y 17). Sáb. trasn.: 1.30.-
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

PESCADOR DE ILUSIONES -P/M/13-
Con Robin Williams y Jeff Bridges. Dir.: Terry Gilliam.
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors. -

REPORTAJE SEXUAL NOCTURNO -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13, 15.50, 18.45 y 21.40. Sáb. trasn.: 1.-

ROBIN HOOD (EL PRINCIPE DE LOS LADRONES) -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 12.40, 16.40 y 21. Sáb. trasn. -
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30. -

SUBURBIO VIOLENTO -P/M/16-
Con Brooke Shields y Jason O'Malley.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

TERMINATOR 2 -P/M/16-
Con Arnold Schwarzenegger.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17.30, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30. -

THELMA & LOUISE -P/M/16-
Con Susan Sarandon y Geena Davis.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

TODO POR AMOR -P/M/13-
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

TOMATES VERDES FRITOS -APTA-
Con Kathy Bates y Jessica Tandy. 2 nominaciones para el Oscar.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 14, 16.55, 19.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45.-

UNA MUJER INDECENTE -P/M/18-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD -APTA-
Con Harrison Ford.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.50, 16.55, 19, 21.05 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -

CINES DE BARRIO

BELGRANO

ATLAS BELGRANO . Av. Cabildo 2165 . 781-7200. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50: Tomates verdes fritos -S/R- 14, 16.50, 19.40 y 22.30 Variedades. Sáb. trasn. : 1.20.-

BELGRANO 1 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50: Cabo de miedo -P/M/16- 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2 . Obligado y Mendoza . 781-8183. A las 14.15, 18 y 21.45: JFK -P/M/13 c/Res.- 17.40 y 21.15: Variedades. Vier. y Sáb.trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3 . Obligado y Mendoza . 781-8183. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: El último boy scout -P/M/13- 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO . Av. Cabildo 2347 . 784-3852. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Pescador de ilusiones -P/M/13- 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: Variedades. Sáb.trasn. : 1.30. Miér. descuento.-

GENERAL PAZ 1 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45: El principe de las mareas -P/M/13- 14.10, 16.55, 19.40 y 22.25: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.-

GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412. A las 14, 15.40, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: Aguilas de fuego -P/M/13- 19, 21 y 23: Variedades. Sáb. trasn. : 1.00.-

GENERAL PAZ 3 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412. A las 15.40, 18, 20.30 y 23: El silencio de los inocentes -P/M/16 c/res.- 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.-

LIDO. Av. Cabildo 3241 . 701-2996. Cont.: 15, 18.45 y 22.30: La pistola desnuda 2 1/2 -S/R- 16.35 y 20.20: Ghost (la sombra del amor). Miér. descanso.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899 A las 15.45, 18.10, 20.35 y 23: Frankie & Johnny -P/M/13 c/res.- 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 14.30, 18.35 y 22.20: **Furia Salvaje** -P/M/18- 12.30, 16.30 y 20.10: **Terror a Bordo**.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Encuentro con el Cine Norteamericano: A las 17.30, 19.30 y 21.30: **La Cuenta Regresiva** -APTA- de Don Taylor. Con Martin Sheen y Kirk Douglas.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont.: 19.15 y 22.45: **Cada Cual a su Juego** -P/M/13- 17.30 y 21: **Mercenario de Guerra**.-

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Panorama del Cine Norteamericano: A las 15 y 22.30: **¡Qué Bello es Vivir!** -S/R- de Frank Capra. Con James Stewart y Donna Reed. Pl. $ 2.-

TEATRO

COLON. 35-5414. SABADO 21 a las 21: Func. Extr. destinada a la Tercera Edad. Concierto Sinfónico a cargo de la ORQUESTA ESTABLE DEL TEATRO COLON. Dir.: PEDRO I. CALDERON. Prog.: Obert. de "El Sitio de Corinto", de G. Rossini; Sinfonia N° 38, K. 504, "Praga", de W. A. Mozart; "Tres Tangos" p/bandoneón y orq., de A. Piazzolla; "Vocalise" Op. 34, de S. Rachmaninov; Obert. de "I Vespri Siciliani", de G. Verdi.-
RENOVACION DE ABONOS TEMPORADA LIRICA 1992 (Segunda Etapa). Repertorio: "Porgy and Bess", de G. Gershwin; "Beatrice Cenci", de A. Ginastera; "Cavalleria Rusticana", de P. Mascagni; "I Pagliacci", de R. Leoncavallo; "La Vida Breve", de M. de Falla; "El Sombrero de Tres Picos", de M. de Falla; "Tosca", de G. Puccini; "Las Bodas de Fígaro", de W. A. Mozart; "Lucia di Lammermoor", de G. Donizetti; "Ermione", de G. Rossini; "El Holandés Errante", de R. Wagner.-
Las 3 series de Abonos (Gran Abono, Abono Nocturno y Abono Vespertino), se renovarán en forma simultánea en el período comprendido entre el 16 al 20 de marzo, en el horario de 10 a 16, en Libertad 621. El pago podrá efectuarse en efectivo, por cheque (orden Teatro Colón) o con tarjetas de crédito sin plan de pago.-
MIERCOLES 25: APERTURA DE DOS ABONOS "A" Y "B" A 9 FUNCIONES C/U, DE LA ORQ. FILARM. DE BS.AS. Serie "A": Dir.: Calderón, Kulka, Simonov, Otvos, Juraitis, Cassadesus, Bedford, Decker, Blech. Solistas: Puppulo, Goerner, Petujov (pianistas), Tichauer (viola), Austin (tenor), Greevy (soprano) y Starker (violonchelo). Serie "B": Dir.: Kulka, Simonov, Ros Marbá, Atzmon, Juraitis, Bedford, Decker, Baudo, Calderón. Solistas: Rendall (tenor), Badura Skoca, Tomassi-Golkar (pianistas), Saravi (violin), Noras, Starker (violoncelo) y Greevy (soprano).-
Precios para cualquiera de las 2 Series. Pl. $ 135. Delant. Paraiso $ 27. Total del Ciclo (18 conciertos): Pl. $ 270. Delant. Paraiso $ 54. En efect. o c/tarj. que operen con el Teatro.-

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: Mar. y Miér. a las 21.30: **"América en Cueros"**, idea de Leda Valladares. Con Leda Valladares, Jorge Canal, Valentín Chocobar y elenco. Art. Inv.: G. Ceratti (Soda Stéreo). Dir.: Leda Valladares. Pl. $ 10. Juev. (pop. $ 6) a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"TANGO X 2"** (Homenaje a Gardel). Con Miguel Angel Zotto, Milena Plebs, Guillermina y Osvaldo. Canto: Anabel Correa. Dir. Mus.: Daniel Binelli. Vest.: Renata Schussheim. Coreog. y Dir.: M. A. Zotto y M. Plebs. Pl. $ 10. Pull. $ 8.-
Sala Casacuberta: Juev. a Sáb. a las 22: **"EL ESCUCHADO"**. Canciones de **Atahualpa**. Intérprete: Silvia Iriondo. Dir. Mus.: Gabriel Kerpel. Dir. Gral.: Viviana Tellas. Pl. $ 10. Juev. (pop. $ 6) a Sáb. a las 20: **"CON OLOR A AGUA FLORIDA"**, de María Elena Sardi. Con **Perla Santalla**. Dir.: M. E. Sardi. Pl. $ 10.-
Sala Cunill Cabanellas: Estreno: Juev. a Sáb. a las 20: **"Para-Leos 92"**. Unipersonal de Petra Martínez. Dir.: Juan Margallo. Pl. $ 10. Juev. (pop. $ 6) a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"HAMLET, LA GUERRA DE LOS TEATROS"**, de William Shakespeare. Versión de Ricardo Bartís. Con Pompeyo Audivert, Osvaldo Santoro, Alejandro Urdapilleta y gran elenco. Dir.: Ricardo Bartís. Pl. $ 10. Loc. en vta. c/3 días de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. (despedida) a las 20.30: **"La Loca de la Colina de Caballito"**, de César Balducci, basada en "La Loca de Chaillot", con A. Aller, V. Cosse, J. M. Gutiérrez y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Pl.: $ 7.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Miér. a Sáb. a las 21.30: Rodolfo Ranni, Héctor Bidonde, Lucrecia Capello y Alejandra Colunga en: **EL BIZCO**, de Marta Degracia. Dir. Gral.: Rubens W. Correa. Loc. num. dde. $ 10. Mar. y Dgo. a las 21: **RADCHENKO IN CONCERT**. Serguei Radchenko, primer bailarin del Teatro Bolshoi y el Ballet del Cono Sur. Coreog.: V. Cesio. Mús.: C. Saint Sáens y G. Bizet. 11 músicos en vivo. Dir.: Mtro. Carlos Calleja. Pl. $ 20.- **Sala Argentina**: Mar. ($ 6) a las 21.30. Sáb. ($ 9) a las 20: **"Conversación en la Casa Stein sobre el ausente Señor Von Goethe"**,

GOETHE INGRID PELICORI dir. MANUEL IEDVABNI

de Peter Hacks. Trad. y Adapt.: A. Bauer y M. Iedvabni. Con Ingrid Pellicori. Dir.: Manuel Iedvabni. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Dgo. a las 20.30: **"Invisibles"**, de Gregorio de Laferrere. Dir.: Francisco Javier. Con Tony Lestingi, Gerardo Baamonde y elenco. Pl. $ 9. Vier. a Dgo. a las 22: **"María Bonita"**, de Jorge D'Elía. Con Andrea Julià, Juan C. Ricci y Silvina Sabater. Dir.: Susana Nova. Pl. $ 9.-

AP-SARAS. Moreno 3322. 89-7093. Vier. y Sáb. a las 22: Grupo Sudamérica Teatro pta.: **"Sueños de Sueños"**, de Roberto Fontanarrosa. Con Claudio Deprro y Fernando Laporta. Dir. Graciela Serra. Desc. a est. y jub.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. (Jub. 50% desc.) a las 20.30: Soledad Silveyra, Arnaldo André y Daniel Fanego en:
BESOS PELIGROSOS
De Len Richmond. Una comedia peligrosamente divertida. Con A. Majluf, S. Balassi y A. Olivier. Dir.: Roberto Villanueva.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Enrique Estevánez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en:
PIJAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana María Cores y Judith Gabbani. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21. Sala refrigerada. Loc. en vta. Pl. $ 18.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. ¡20 años en cartel! La obra de mayor éxito de la historia del teatro nacional, estrenada en 23 países:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21. Refrig.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 22 y 0.30: El espectáculo más polémico del verano: **"Fragmentos de una Herótica"** (1ª Feria del Erotismo en la Cultura). Teatro, Música, Danza, Poesía, Video, etc. Dir. Gral.: Javier Margulis. Capacidad limitada. Loc. en vta. c/5 d. de ant.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21: RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en:
NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana María Acosta y la part. esp. de Catalina Speroni y José Luis Mazza. Dir.: **Ricardo Darín**. Refrigeración.-

CALIBAN. México 1428. 381-0521. Ultimas funciones: Viernes a las 23.30: Teatristas Clandestinos presentan: **"Telegramma"**, de Renzo Casali.

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735. Carlos Carella en:
LOS PROJIMOS
De Carlos Gorostiza. Con: A. Antelo, F. Bloise y A. Dolinsky. Dir.: Carlos Carella. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Pl. $ 8.-

CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS de la UBA. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. a las 22: **La Pista 4** en **"Esperes"**. Dir.: Carlos Lipsic. Vier. y Sáb. a las 24: **"¿Qué No?"**, basada en los Ejercicios de Estilo, de Raymond Queneau. Dir.: Jesús Cracio. Sáb. a las 22: **Los Melli** en **"Palomitas por Doquier"**.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Lun. a Sáb. a las 9 y 14: Ciclo de Teatro Clásico: **Las de Barranco, Una Viuda Difícil, M'Hijo el Dotor y El Centroforward murió al Amanecer**. A las 10.30 y 16: **Los Arboles mueren de Pie, Fuenteovejuna y La Vida es Sueño**. Dir. Gral.: Adrián Di Stéfano. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **"Zarzuela en el Colonial"**, las estampas más graciosas y emotivas. Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.: Fernando Galvé. Pl.: $ 10. Jub.: $ 7.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. 4° mes de Rotundo Exito: Sáb. a las 0.30: **"La Mano viene Pesada"** con **LEO MASLIAH** en "¡Dos Personas en Escena!". Con Alina Gandini. Loc. Pop. Amb. Climat.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Juev. (c/debate), Vier. (popular) y Sáb. a las 20.30: **"ANGELITO"** (Un Cabaret Socialista). De Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. Domingo 29 despedida: Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: **"SALTO AL CIELO"**, de Mauricio Kartun. Con J. M. López, A. Dicaprio y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Desc. a estud. y jubil. Sala climatizada.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. a las 20.30. Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **"Divertango II"** (Un Des-Concierto de Tango). Libro y Dir.: Silvia Copello. Bolet. dde. las 17. Pl. $ 8.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Aire acondicionado. Espectáculos Gallo y Pepe Parada presentan a JORGE LUIS y CONCHITA ESPAÑA y su conjunto de primeros bailarines en:
ESPAÑOLISIMA 92
Cada semana un conjunto folklórico representativo de distintas regiones de España. Festejando las 50 representaciones lo invitamos con una copa. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 19.30. Pl. $ 15. Jub. $ 10.-

DEL PATIO. Chacabuco 917. 23-6181. Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 21.30: **"Humor a lo Chéjov"**. Dir.: R. Stefanack y R. Aldemar. Vier. y Sáb. a las 22.15. Dgos. a las 20: **"Memorias de un Viejo Patio"**, candombe, tango, poesía y sainete. Idea y dir.: R. Aldemar. Desc. a jub.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Vier. a las 22: **"Otro Besito Fermina"**, comedia de Osvaldo Medici. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"Las Peripecias de un Moño Rojo"**, humor en 3 actos de Osvaldo Medici. Sáb. a las 24: "Piru y Banda" en **"Hombres sin Miedo"**. Concierto por Chango Farías, Hernán Salinas, Gerardo Gandini y Nacha Roldán.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Vier. a las 22: **"Sudacas"**, con M. Castaño, J. Ieraci y Y. Mertul. A las 23.30: **"Fragmentos"**, con G. Capalbo, J. Janin y G. Medina. Sáb. a las 23: **"Malos Hábitos"**, con L. Amador, F. Sanders y R. Andrés. Dir.: B. Damonte. A las 24: **"El Sr. Galindez"**, de E. Pavlovsky. Con V. Ferrazuolo, M. Fabbiano y elenco. Dir.: C. Castaño. A la 1: **"Sexo, Beethoven y TV"**, con L. Lerda, R. Macedo, E. Zanabria y N. Aquilante. Dir.: C. Castaño.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 21.30: **"Noche de Estreno"**. Libro y Dir.: E. Solá y G. Gil.-
Sala 2: Vier. y Sáb. a las 22: **"El Bipedo Implume"**, de y con Carlos Vecchio. Dir.: Ana M. Sterkin. Vier. a las 23.30: **"La Farra"**, de R. Santana. Dir.: M. Gaspar. 2ª temporada. Sáb. a las 23.30: **"Corsinas"**, con M. Ferraro, O. Sandoval y D. Reyes. Libro y Dir.: Martín Barreiro.-
Sala 3: Vier. y Sáb. a las 21.30: **"La Dama de Agua"**, de Yukio Mishima. Dir.: Mónica Cabrera. Sáb. a las 23.15: **"Muñeca Brava"**, cuentos y testimonios de prostitutas. Con Delia Maunas. Dir.: José Campanari.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. UNICO MES: Juev. (popular) a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 20: B. Cádiz, B. Cádiz, A. Romero, E. Romero, R. González y O. de la Torre en:
LOS TARANTOS
LA MEJOR FIESTA FLAMENCA
Con J. Martínez, C. Crespo y F. Catania. Desc. a Jubil. Loc. en vta.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Presenta con Dirección de **Federico Herrero**: Vier. a las 23.30. Sáb. a las 0.30. Dgo. a las 19.30: **"En Ropa Interior"**, de Pier Heller. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**, del Marqués de Sade. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 18.30: **"Adorado Marco"**, de Graciela Villalba. Vier. a la 1. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 21.30: **"Una Leve Indiscreción"**, de Graciela Villalba.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Miércoles a Viernes a las 21.30. Sábado a las 22. Domingo a las 21.30: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en
ARRANCAME LA VIDA
(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: Betty Gambartes. **Refrigeración**.-

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. 26-4981. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Pueblo Rechazado o el Porvenir de una Ilusión"** (Psicoanálisis vs. Religión), de V. Leñero. Adapt. y Dir.: A. Rubinstein. Con G. Manzanal, B. Mitelman y elenco. Pl. $ 8. Desc. a est. y jub.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Auditorio Pablo Casals. Mar. a las 13: **Naif** (New Age). A las 19.30: **"IRA"** (Rock). Miér. a las 13: **Juego Danza** (Danza). A las 19.30: **Héroes y Amantes** (Pop-Rock).-
Sala Neruda. Miér. (popular) a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21:
BOTTON TAP TOO MUCH
2 Estrellas de Mar. Dir. Gral.: Aníbal Pachano y Ana Sáns.-

LARRETA. Obligado y Juramento. 784-4040. "Al Aire Libre": Juev. (desc. a jubil.) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23. Dgo. a las 21.30: **"La Zarzuela es Mujer"**, con G. Blanco, I. Maurel, L. López Linares y elenco. Dir. Mus.: E. Masón. Dir. Gral.: Santiago Doria. Pl.: $ 10.-

LASALLE. Pte. Perón 2263. 951-9388. Ultimos Dias: Eduardo Marino presenta: Vier. y Dgo. a las 21.30. Sáb. a las 22: **EJECUCION**, con H. Brin, N. Vera, N. Scarpino, M. Iturralde y P. Abas. Dir. Gral.: Hernán Aguilar. Pl.: $ 10. Refrig.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a la 0.30: Sigue el éxito del verano: El espectáculo cómico poético musical **"Convoy Noy 92"**, con Fernando Noy. Grupo Acuario-Aldao. Invitados desopilantes. Gran baile final. Loc. $ 5.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Vuelve el éxito musical para toda la familia:
EL DILUVIO QUE VIENE
Con Juan Darthés, María José Demare, Alfredo Iglesias y gran elenco. Dir.: Carlos Veiga. Refrig. Pl. $ 15. Pull.: $ 10. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. Betiana Blum, Mirtha Busnelli, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en:
NOSOTRAS...QUE NOS QUEREMOS TANTO
De Miguel Falabella. Dir.: **Víctor García Peralta**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21. Refrig.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882.

ALCON: "La TV está manejada para que la gente no piense"

SABATO: "La paz no existirá mientras haya hambre"

PEREZ ESQUIVEL: "No es democracia, es un totalitarismo"

REVISTA
Al Margen
YA ESTA EN LOS QUIOSCOS

Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgos. a las 21: Presenta a **Rodolfo Bebán** en:

CORTE FATAL

De Paul Portner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Víctor Hugo Vieyra, Déborah Warren, Pablo Codevilla, Marzenka Novak y Ricardo Arauz. Dir.: Luis Agustoni. Pl.: $ 20. Aire Acond.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 23. Dgo. a las 21: **"Con Cierto Humor"** (Fontanarrosa, Saki, Blainstein). Dir.: Oscar Naya. Con F. Castellano, T. Muiño y elenco. Precios humorísticos. Vier. y Sáb. (unicas presentaciones) a las 21: Teatristas Clandestinos presentan: **"Vuelve Rammiro"**, de G. Sonchini.-

MARGARITA XIRGU. Casal de Cataluña. Chacabuco 875. 23-4141. 26-8359. Lopiano-Lagos presenta: Sáb. a las 21.30. Lun. a las 22: **"Cuadros de Madrid"**. Las más hermosas zarzuelas. Solistas, Coro y Orquesta. Dir. Mus.: G. Lecam. Dir. Gral.: R. Torre.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Refrig. CONTINUAN LAS FUNCIONES: L. Quinteros, M. Callau, A. Segado, R. Carnaghi y A. Braga en:

SACCO Y VANZETTI

TODOS LOS DIAS PLAT. $ 10

De M. Kartún. Con L. Catalano, D. Devizia, R. Cortese, O. Boccia y elenco. Dir. Gral.: **Jaime Kogan**. Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Pl. $ 10. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

NUEVO TEATRO INDEPENDENCIA. Av. Independencia 4053. 981-8298. Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: "EL ETERNO MILAGRO DE LA ZARZUELA", con el regreso triunfal de **Edith Scandro**. Gran elenco.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Vier. a las 23: **"El Goce en Colona"**. Teatro de imagen con Hugo Ares y Hernán Vidal. A las 0.30: **Urdapilleta-Tortonese** en "Mamita Querida". Sáb. a las 23: El grupo "Los Cogol" presenta: **"Minué para Dos Espectadores"**, con D. Levin y E. Fagnani. Dir.: Gustavo Gelmi. A las 23.45: **"Las Flores del Mal"** (Theatre Exotic), de Charles Baudelaire. Pta. en esc.: Máximo Salas. Con M. Fraile, S. Zeballos y J. Ferri. A las 0.30: Gran Atracción Balnearia con **PARABEACH**. Con los inefables Bertoglio, Gabin, Miranda y Panunzio. La Chuchi Herrero. Las Gambas Gabin y Llinás. Dgo. a las 21.30: Rock con **Chiquero, Yo soy Mio y Pasanervio**. Además, videos de Nick Cave, Joy Division, Lou Reed y Sonic Youth.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"¡Ole! España Mía"** (FIESTA ESPAÑOLA). Con Roxana, Luis Alberto, Fernando Ortega, Milagro Ibáñez y María Candela. Pl.: $ 9. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 22. Lun. a las 20.30: Grandes textos de Arlt, Borges y Neruda: **"Cuento Puro o Puro Cuento"**, teatralizado por Juan Carlos Puppo. Humor y ternura. Sáb. a las 0.30: El cantante y compositor **Raúl Carnota** presenta temas de su próximo trabajo "Contrafuego", acomp. por R. Sánchez, E. Spinassi y M. Chiodi. Prod.: Teresa Parodi.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Antonio Grimau, Cristina Banegas y Tony Vilas en:

LOS INVERTIDOS

Con E. Berenguer, J. Mayor, A. de Grazia, P. Andrada y elenco. Més.: C. Villavicencio. Dir.: Alberto Ure. Miér., Juev. (pop.) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Refrig.-

TEATROS INFANTILES

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371. Sáb. a las 16. Dgo. a las 15 y 16.30: **Los Títeres de don Floresto** en el programa de la obra **"Y Salió el Sol"**, para jugar y aprender a hacer títeres.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 15.30: Los Títeres del Submarino Amarillo: **"Cuidado, se Escaparon los Títeres"**, de J. Berueth. Sáb. a las 17: **"Pitágoras, el Espantapájaros Repiola"**, musical de M. Capponi. Dgo. a las 17: **"Travesuras"**, comedia de M. Capponi.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Pinocho y sus Títeres"**, c/textos de R. Aldemar. A las 17.30: **"Hansel y Gretel"**, comedia basada en el cuento de Grimm. Vers.: R. Aldemar. Dir.: O. Junco. Pl.: $ 5.-

LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4040. Con Libro y Dir. de Santiago Doria: Sáb. y Dgo. a las 16: **"Requetejuega"**, con R. Mariño y R. Salas. A las 17: **"Dale que te Canto"**, con Helena Jios y Leo Murray. A las 18: **"Pirulín Pirulero"**, con G. Adrián y J. L. Algañarás. Mús.: Chico Novarro. Pl.: $ 5.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 34-9930. Al Aire Libre: Sáb. a las 17. Dgo. a las 17 y 18: Grupo Azul pta.: **"En Busca de la Sonrisa Perdida"**. Libro y Dir.: N. Hidalgo. Con H. Rey, G. Ciravolo y elenco. Func. esp. p/colegios (88-1228).-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: **Daniel Aste**, danza con **Jorge y Ana, Rino** (bandoneón), **J. Giménez** (piano), **H. Piñeiro** (contrabajo). Tarj. Créd. Estac. Vigilado.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Símbolo de Buenos Aires. Cont. todos los días de 21 a 4: 25 AÑOS - BODAS DE PLATA. **Ricardo Montesino** (Galardón Internacional XX Trofeo de Oro a la Calidad) presenta "TANGO-BAILE-SHOW". Gran elenco. Pareja de Baile. Res. su invit. Cons. Min.: $ 5. Tarj. Créd.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 632-1958. 41-1924. Vier. a las 23.30: 9ª temporada de conciertos de **"La Creole Jazz Band"**. Sensacional regreso de una de las mejores bandas de jazz tradicional. Loc. $ 10.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: **TANGO, SHOW Y BAILE**. El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/ 3503/ 3923/ 1453. Todos los días desde las 23, con Canilla Libre: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trío Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Susana Rojo y Héctor Falcón, Néstor y Lucía, Cuarteto Tiempos Viejos.** Palabras: **Isabel Gil Arenas**.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23.30: **Tango y Folclore**. Actúan Elsa Rivas, Juan Carlos Cobos, Eva Florencia y Osvaldo Gabino. Angel Reynoso (folclore). Act. esp. de **Enzo Valentino**. Dir. Gral.: Osvaldo Gabino. Conducción: Marta Aguilar.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Vier. y Sáb. a las 22: **GRAÑA CON FERRER**. Tangos Cantados y Contados. **María Graña y Horacio Ferrer**. Vier. y Sáb. a las 0: **"Cuatro & 4"** presenta **"Este Show"**. Dgo. a las 21: Jazz con **Walter Malosetti Quinteto y el Trío Fontán-Casalla-Vadalá**.-

SAO BAR BAILABLE. Cabrera 4241 (Palermo). 381-6010. SAO siempre de fiesta. Vier. a las 24: Entrada y Micrófono libres. Sáb. dde. las 24: **Dejamos caer la hoja en la Fiesta del Otoño con Show de Salsa y todo**. El 28 se viene la Fiesta Negra. SAO el único Bar Bailable de México para acá. Loc.: $ 5.-

VARIEDAD

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. Loc.: $ 3. Men. de 13 años gratis. Mar. a Vier. de 9.30 a 18.30. Sáb. y Dgos. de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.-

RESTAURANTE CONCERT

BONNY RESTAURANT CONCERT. Godoy Cruz 2773. 773-6368. Palermo tiene su lugar: **BONNY**. CARLOS FONTAN presenta: Menú a Elección. Tenedor y Canilla Libre. Carnaval - Cotillón - Regalos - Entretenimientos. **Cena - Baile - Show**. Res. de 9 a 23. Estac.-

CAN CAN. J. A. Cabrera 3877. 89-4153. 862-7777. Cena Show y Baile. Tenedor, gaseosas y cotillón libre. No sólo en Paris se baila el CAN CAN. Show Humorístico y otros Shows Musicales. Reservá tu Mesa. Precio especial para grupos.-

CASONA DE SAN TELMO. Perú 1362. 361-4479. 311-1980. LA CASONA DE SAN TELMO. **Cena - Baile - Show**. Canilla Libre. Ambiente Familiar. El baile más divertido con los mejores ritmos y ¡Todo el Show! El Mejor Menú. Res. c/ant.-

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. 343-2963. 751-6038. Un Lugar para no olvidar presenta los Viernes y Sábados dde. las 22: **"Gran Cena Show"**. Con Mónica Reyes, Osvaldo Ribo y Griselda Grenci. Entretenimientos y premios a cargo de Emilia Russo. Precios módicos.-

CINES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AMERICA. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 18.15, 20.30 y 22.35: Camorra -P/M/18- Sáb. trasn.: 1.-

ATLAS. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 17.15, 19.55 y 22.35: El príncipe de las mareas -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.-

AUDITORIUM. Casino Central. 3-7786. Muestra de cine nacional. Dgo. a las 18.30: Vamos a soñar con el amor. A las 20.30 y 22.30: El general y la fiebre.-

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-9241. A las 15, 18 y 21: Extermineitors 3 -S/R- 16.30, 19.30 y 22.30: Extermineitors 4.-

DIAGONAL. Diagonal Pueyrredón 3338. 3-3501. Cont. 17.10, 20.40 y 22.30: Los locos Addams -S/R- 15.20 y 18.50: Los cazafantasmas 2.-

LURO. Luro 4430. 72-0183. Cont.: 17.45 y 21: La gran amenaza -P/M/13- 19.25 y 22.40: Doble impacto.-

NORMANDIE. 12 de Octubre 3267. 80-0399. A las 15.30, 18.30 y 21.50: Colmillo blanco -S/R- 17.10 y 20.15: La cenicienta.-

NUEVO BELGRANO. Belgrano 3434. 2-1477. A las 18, 20.20 y 22.40 (Mal tiempo dde. las 16): Thelma & Louise -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Cont. 18.30 y 0.50 (Mar.: 18.30, 20.40 y 23.10): Pescador de ilusiones -P/M/13- Ver Cartelera de Teatro.-

OLYMPIA. Santa Fe y Rivadavia. Galería Peláez Aller. A las 14, 16.20, 18.40, 21.10 y 23.35: Sinfonía sexual -P/M/18- 15.10, 17.30, 20 y 22.15: Las colegialas. Sáb. trasn.: 1.-

MIRAMAR

GRAN REX. Calle 21 Nº 980. 2-0376. Cont.: Todo por amor -P/M/13- Mañana: El silencio de los inocentes.-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

CENTRO CULTURAL PUEYRREDON. Catamarca y 25 de Mayo. SALA A: Sáb. y Dgo. a las 22: Alba Castellanos en **"El Huerto de los Geranios"**, de R. Calviño. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Patas Cortas"** (en el circo todo puede suceder). SALA B: Sáb. y Dgo. a las 22: Grupo Teatral "La Granada" en **"Gurka"**, de V. Zito Lema. Sáb. a las 17: Títeres El Arrugao pta.: **"Historias de Armando Historias"**. Libro y Dir.: J. L. Aguilar.-

COLON. Hipólito Yrigoyen 1665. 4-8571. Mar. a Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 22: Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Darío Grandinetti y Juan Leyrado en: **"Los Mosqueteros"**. Autor y Dir.: Manuel González Gil. Jub. y Men. 12 años 40% desc.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Diariamente a las 21 y 23: "FIESTA EN EL ODEON", de Hugo Moser y Enrique Carreras. Con Mercedes Carreras, Alberto Castillo, Adolfo García Grau, Marcos Zucker. El humor de Carlos García y sus Merengos. Las Chicas de Fuego. Dir.: E. Carreras.-

PAYRO. Casino Central. 3-7786. Lun. a Miér. a las 21.30: **"Tango 90"**. Vier. a Dgo. a las 21.30: **Mario Campana** y su Romería Flamenca.-

PLAZA. Rivadavia 2332. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21.30: Diana Maggi, Ricardo Morán y Peggy Sol en **"Una Noche bien Movida"**. Libro y Dir.: Jorge Mazzini.-

RE-FA-SI. Luro 2332. 3-9422. SALA 1: Juev. a Dgo. a las 22: Ulises Dumont y Gustavo Luppi en **"Yepeto"**, de Roberto Cossa. Con A. Luppi. Dir.: Omar Grasso. Desc. a Jubil.-
SALA 2: Juev. a Mar. a las 22.30: Guillermo Guido y Oscar Kreimer en: **"Nosotros"**. Loc. en vta.-

SANTA FE. Santa Fe 1854. Mar. a Dgo. a las 22.30: **"La Lección de Anatomía"**, de Carlos Mathus. Loc. en vta.-

MUSIC HALL DE LA COSTA

CLUB ARABE RESTAURANT CONCERT. Moreno 3651. 4-1734. Extraordinaria Cena Show. Restaurant a la carta. Todos los fines de semana: Odaliscas. Diariamente a las 22.30. Tarj. Créd.-

EL CIERVO ROJO. Sierra de los Padres. 63-0187. Almuerzos con Asado al Asador. Cena - Show - Baile. Salón para fiestas.-

EL RANCHO DE JOSE. Córdoba 3523. 4-0691. Cena-Show-Baile. Asado al asador. Show folklórico y melódico. 2 orquestas. Desde las 22.-

JOCKEY CLUB. Rivadavia y Corrientes. 4-1572. Diariamente a las 22: **"Hola Tango"**, con Ruth Durante, Roberto Ayala, Daniel Cortés, Roberto Mancini, Osvaldo Berlingheri, Mónica y Víctor Ayos (pareja de baile) y Cuarteto de Celso Amato.-

LA CASA DE WALTER BERON. Moreno 2648. 4-4648. Cena, Copas, Baile y Show dde. las 22. Fantástico asador criollo. Tango. Folklore. Melódico. Para bailar todos los ritmos, 3 súper orquestas. Premio Estrella de Mar 91.-

TANGUERIA DE RICARDO LEDESMA. Brown 1757. 2-7282. Cena - Baile - Show con las Voces de Buenos Aires. **Jorge "Tito" Soler** y gran elenco. Parejas de tango y folklore. Orquesta de Tito Ferrai. Alberto y su ritmo tropical. Ambiente familiar. Todos los días dde. las 22.-

VARIEDADES DE LA COSTA

FANTASTICO CIRCO RODAS. Puerto. Diariamente a las 20 y 22.30 (Mal tiempo a las 16): ¡Deslumbrante e Incomparable! Boletería desde las 10.-

Que lo lave el Lavaurora

Aurora presenta los Lavaurora Línea Europea 504 y 510, totalmente automáticos, calidad de exportación y líderes en Argentina. Con lavado científico: programas que compatibilizan tipo de prenda y suciedad, con agua, polvos de lavar y complementos, para un lavado óptimo. Nuevo canasto de acero inoxidable con superficie envolvente que asegura un lavado suave y sin riesgo de enganche. LAVAURORA

Si su programa ahora, no incluye lavar ropa... que lo haga el Lavaurora

TV

6.00
ATC - ATC 24 1ª edición

7.00
ATC - DESPERTAR AL PAIS
ATV - A PRIMERA HORA

9.00
ATC - LA MAÑANA
ATV - BUEN DIA MARIA

10.00
ATV - DIBUJUEGOS

11.00
ATC - DIBUJOS ANIMADOS

11.30
9 - EL MAGICO MUNDO DE LA FANTASIA

12.00
ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - ATC 24 2ª edición
9 - BATMAN Serie
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS

13.00
ATV - BESAME
ATC - CORDIALMENTE
9 - NUEVEDIARIO
11 - CRISTAL
13 - 360 - TODO PARA VER

14.00
9 - RITMO DE LA TARDE.
11 - EL SHOW DE CRISTINA. Cond.: C. Saraleghi

14.30
ATC - GRACIELA Y ANDRES

15.00
ATV - LA NOVELA DE LAS TRES. "Mi amada Beatriz"
11 - UTILISIMA
13 - INOLVIDABLE. Telenovela

16.00
ATV - LA NOVELA DE LAS CUATRO "De mujeres".
9 - YO ME QUIERO CASAR...¿Y USTED?
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - BIENVENIDAS

17.00
ATV - FM ASPEN
ATC - LASSIE. Serie
9 - SOCIOS PARA LA AVENTURA
11 - LA FAMILIA INGALS
13 - TOPACIO Telenovela

17.30
ATC - FLIPPER Serie

18.00
ATV - CREMA AMERICANA
ATC - CARRUSEL
9 - LA ELEGIDA Telenovela
11 - COMANDO ESPECIAL Serie
13 - EL AGUJERITO SIN FIN

19.00
ATC - REBELDE SIN PAUSA
9 - EL SHOW DE BILL COSBY
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - CELESTE Telenovela

19.30
9 - MORK Y MINDY

20.00
ATC - ATC 24 3ª Edición
9 - NUEVEDIARIO
11 - SUPER AGENTE 86.
13 - TELENOCHE

21.00
ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA
9 - A CONFIRMAR
11 - BRIGADA COLA
13 - LA BANDA DE LOS GOLDEN ROCKET

22.00
ATV - LOS ESPECIALES. Hoy "Wallemberg". Miniserie con R. Chamberlain
ATC - CINE. Hoy "En el calor de la noche", con Jef Lester
9 - LA PELICULA DE LA SEMANA.
11 - TIEMPO NUEVO '92. Conduce B. Neustadt
13 - PRODUCCION NACIONAL. Hoy "Seré cualquier cosa pero te amo", con D. Baret

24.00
ATV - LOS CLASICOS Hoy "Jezabel", con Bette Davis
ATC - ATC 24 Cuarta Edición
9 - LA TV ATACA Conduce M. Pergolini
11 - ARRIBA LAS GOMAS.
13 - TRASNOCHE Hoy "La lámpara"

1.00
ATC - CINE ARGENTINO Hoy "Rodríguez supernumerario", con Pepe Arias

3.00
ATC - FANTASTICO

5.00
ATC POR EL MUNDO
13 - INOLVIDABLE Telenovela

CABLE VISION

7.00
3 - EL CRONISTA

9.00
3 - EL CUERPO HUMANO
20 - UN PUENTE AL SOL. Drama con C. Baker

10.00
5 - CONEXION IDISCH. Con Hugo Tognazzi

10.30
15 - VIDEO GYM.

11.30
3 - DESDE LA BOLSA. En directo

12.00
5 - MUJERES A CARGO. Miniserie
15 - REPORTEROS DEL CRIMEN. Serie
20 - LA PLATA VIENE DEL CIELO. Con S. Martin

14.00
15 - UN DIA EN EL TIEMPO. Serie.
20 - HOTEL PARADISO. Con G. Lollobrigida

14.30
25 - CARMEN. Con Niní Marshall

14.55
27 - EL ABISMO. James Cameron

16.00
25 - AMARGA VICTORIA. Con B. Davis

17.00
27 - LAS MONTAÑAS DE LA LUNA. Con P. Bergin

17.50
20 - RANDOM HARVEST. Con R. Colman

18.00
17 - TARDES DE CUENTOS
25 - AMOR A PRIMERA VISTA. Con M. Ann

19.00
5 - EL LLANERO SOLITARIO

20.00
25 - ALTA VELOCIDAD. Con B. Gazzara

20.25
5 - UN PUENTE AL SILENCIO. Con L. Remick

21.00
3 - AMERICA TV NOTICIAS
15 - ENTRE NOSOTROS Y EL MAR
20 - CHIPS. Serie
21 - IN CONCERT
27 - ARCO IRIS NEGRO. Con R. Arquette.

22.00
5 - HISTORIAS DE VIDA. Serie
21 - SPECIAL 21 Genesis
25 - AFRICA MIA. Con M. Streep

23.00
5 - SECRETOS DE MADRE E HIJA. Con K. Ross
20 - MAYA. Con C. Walker
27 - TRIPLE IDENTIDAD. Con A. Schwarzenegger

23.30
15 - AGENDA TEATRO COLON

00.00
3 - CABLEVISION NOTICIAS
25 - EL ESCANDALO DE LOS SEX TAPES. Con L. Hartmann

00.30
5 - LA REINA DEL ESPACIO. Con John Phillip

00.50
20 - LA COSA (El enigma de otro mundo). Con Kurt Russell

VIDEO CABLE

10.30
5 - VIDEO GYM

11.00
17 - PARES Y NONES

11.30
3 - VIDEO GYM
23 - LA BOLSA EN DIRECTO

12.00
5 - REPORTERA DEL CRIMEN. Serie

13.00
3 - LOS GOLES DE ITALIA
5 - RECONOCERNOS. Chediek
17 - HISTORIA DE DIANE MARTIN

13.30
3 - DEPORTE CON TODO

14.30
5 - TEATRO DE MISTERIO DE AGATHA CHRISTIE. Serie

15.00
17 - CUMBRES DE SOBERBIA. Drama

15.30
4 - EL REGRESO DE MAZZINGER

16.00
15 - MUSIC SHOTS
22 - CRAZY MOON

17.00
4 - ROCKET ROBIN HOOD

18.00
3 - FUTBOL ARGENTINO
23 - CURSO DE INGLES AMERICANO

19.00
15 - ROCKTIME
23 - CINE

20.00
22 - CRAZY MOON

20.30
4 - RANDALL, EL JUSTICIERO
5 - SOBRE EL TAPETE

21.00
5 - CABLENOTICIAS
23 - CRONICAS DE AMERICA

21.30
23 - AGENDA TEATRO COLON

22.00
17 - ESPOSA O MUJER.
22 - SHOCK. (Suspenso)
23 - DANZA, AMOR A LA VIDA. Conduce: V. Bouilly
25 - CRIMEN EN EL PARAISO.

23.00
5 - HORA DE CIERRE

23.30
3 - MICRO TURF Y ELEVAGE

SUD AMERICA
AUTO TC 9
LA OPCION DE PAGAR SU POLIZA CON TARJETA DE CREDITO EN 3, 6 ó 9 PAGOS.

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

SUD AMERICA
SEGUROS
LIDER
DESDE SIEMPRE
Consulte con su Productor Asesor de Seguros

HOY

Tiempo pronosticado: Tiempo inestable hacia la noche. Leve ascenso de la temperatura. Vientos leves a moderados del norte. Mínima: 20°. Máxima: 29°.

△△△△

7.30: Cuando despertó, el unicornio estaba allí; con estas palabras que componen el cuento más breve de la literatura universal, se inicia de lunes a viernes el microprograma radial para niños "Las mil y una", donde Silvia Castro relata un cuento de cinco minutos para ser escuchado antes de salir para la escuela. Radio Municipal AM (71) y FM (92.7).

8.00: "Al sur del cielo". En el inicio de un nuevo ciclo, la FM Palermo (94.7) renovó el programa periodístico que conducen Uri Lexicky y Octavio Palazzo, que irá de lunes a viernes.

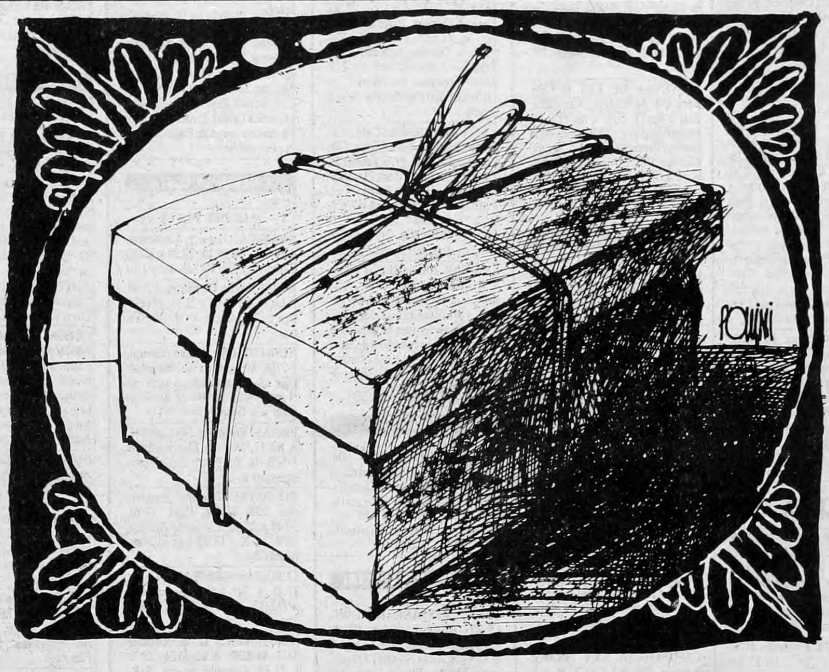
9.30: Jornada sobre Concientización Pública de Prevención del uso indebido de drogas. En este marco la doctora Anna Chisman, experta en educación de la Comisión Interamericana para el Control del Uso Indebido de Drogas, dará varias conferencias. Centro Lincoln, Florida 935.

19.00: Charla para ingresantes a la carrera de Comunicación Social de la UBA, a cargo de su directora, Alicia Entel. Facultad de Ciencias Sociales, Marcelo T. de Alvear 2230. Aula 400.

• Embarazadas, gimnasia y psicoprofilaxis, desde el tercer mes de embarazo hasta el sexto de post parto. Clase abierta y gratuita a cargo de la licenciada Diana Geiner y Giselle Stordeur. M. Gandhi 352. Tel.: 775-5822/855-6855.

20.00: *Filosofía experimental.* Tema de la conferencia que dará Alejandro Rozinchner en el Colegio Argentino de Filosofía, Paraná 774, 1° B.

21.00: *América en cueros.* Estreno del espectáculo ideado y dirigido por Leda Valladares, que propone un recorrido musical por diversos géneros latinoamericanos. Entre otros intérpretes, la acompañan Jorge Canal, Valentín Chocobar, Liliana Daunes, Marisa Díaz, Mayra Ibarra, Carlos Olguín. Artista invitado: Gustavo Ceratti. Sala Martín Coronado del Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530.



COSAS MENORES

(Por Antonio Dal Masetto, desde Salto) Tal como me la contaron, así la cuento. Ni una palabra menos, ni una palabra más.

Se llamaba Eusebio o Pandolfi o Schab o vaya a saber. Y esto carece de importancia porque con el tiempo todo el mundo lo identificó como el hombre del paquete.

En algún momento, hacia años, muchos, nadie podría precisar cuándo, el tipo empezó a circular con un paquete. No muy grande, tal vez del tamaño de una caja de zapatos. Un paquete envuelto en papel de diario o papel madera y atado con piolín. Un paquete. Ese fue el arranque.

Al principio nadie reparó en el detalle, no había razón para hacerlo, pero después de meses, tal vez más que meses, aquel Eusebio o Pandolfi o Schab se convirtió inevitablemente en el hombre del paquete.

Lo llevaba bajo el brazo o, cuando circulaba en bicicleta, apresado en el resorte del portaequipaje. Si dejaba la bicicleta volvía a meterse el paquete bajo el brazo. Jamás lo abandonaba.

Y así fue como se acostumbraron a verlo y a identificarlo, a reconocerlo y en cierto modo a aceptarlo: el tipo y su envoltorio, ligados, una misma cosa, inseparables, como la imagen mental de un camello es inseparable de sus jorobas o la de un elefante de su trompa.

Aquel fulano no poseía muchas cosas: un rincón techado para cobijarse, la bicicleta, suficiente habilidad como para procurarse el alimento diario, y el paquete.

Más de cuatro —es lógico— se habrán preguntado qué ocultaría el misterioso bulto. Y hubo alguien que una mañana, justo en la esquina de la plaza que da al banco, concretamente le gritó:

—Che, fulano, ¿qué tenés en el paquete? ¿Llevás tu almita en pena escondida en el paquete?

No era una ocurrencia excesivamente original, pero de todos modos prosperó, y así como hasta ese momento se había aceptado con naturalidad la figura del tipo indivisible de su paquete, ahora también se impuso, alegremente, la costumbre de asegurar que llevaba su alma envuelta bajo el brazo.

Cosas que pasan, cosas menores, tibios adornos navideños para el largo tedio de los días.

Y siguió la vida y todo muy tranquilo y cada cual con sus asuntos. Hasta que un anochecer de frío o de calor, alguien, un grupito, seguramente reunido alrededor de una mesa de confitería, resolvió que acababa de sonar la hora de averiguar el contenido del famoso paquete.

No fue empresa difícil acorralar al tipo, despojarlo, romper el piolín, desgarrar el papel y develar el enigma. Adentro no había gran cosa: un zapato viejo, un frasco vacío, un cepillo sin pelos. Quizá algunos objetos inútiles más.

(Ahí están, desnudos, abandonados sobre la vereda, recibiendo la mezquina bendición del farol de la esquina.)

Y así, en una calle cualquiera, en un par de minutos, contra una pared de ladrillos, sucumbió el humilde mito provinciano y el hombre del paquete se quedó sin su paquete y quizá sin su alma.

Después, empujando la bicicleta, regresó a su porción de techo, ahora convertido en el señor nadie, o simplemente en Eusebio o Pandolfi o Schab, definitivamente despojado de su única riqueza, esa pequeña cuota de misterio conservada y alimentada durante años, y que le había permitido transitar tal vez con un poco menos de pena por la pálida vida de los hombres, y tener un pálido nombre propio entre los pálidos nombres de los hombres.

CARTAS

Aclaración

Dos artículos publicados en ese medio periodístico los días 11 y 12 del corriente, vinculados con lo sucedido con las empresas Metrotur S.R.L., Metrotur Charter Organization y sus directivos, aluden a esta secretaría, al titular de la misma, Francisco Mayorga, y a sus funcionarios, con una serie de errores y falsas informaciones que afectan el honor y la imagen del organismo, al señor secretario y al gobierno nacional. En primer término, en la nota del día 12 se recurre al uso de encomillados, atribuyéndose declaraciones que no se efectuaron, identificadas vagamente como de "funcionarios de esta secretaría". Paralelamente, en las dos notas se muestran fotografías del señor Mayorga, como si él hubiera sido entrevistado por algún integrante de su redacción, cosa que no ocurrió con respecto de este tema. Es más, desde el inicio de esta situación, ningún representante de **Página/12** se hizo presente o al menos llamó por teléfono para recabar información. En ambas notas, además, se publican conceptos falsos, como cuando se le hace decir en un epígrafe al señor Mayorga "que la culpa de haber sido estafados es de zonzos". También se falta a la verdad cuando dice que uno de los involucrados está vinculado al propio señor secretario "por lazos familiares", toda vez que ninguno de los imputados es pariente del mismo. Para su conocimiento, creemos oportuno hacerle saber que la Secretaría de Turismo de la Nación no autorizó a la empresa Metrotur S.R.L. ni a la denominada Metrotur Charter Organization a que operen con vuelos charter. La secretaría no intervino en dichas gestiones, ni tampoco está facultada para hacerlo, por cuanto no es materia de su competencia. La persona que se menciona, sin individualizar, como padre de Rubén Enrique Fanuele, uno de los involucrados en la causa, no perteneció nunca a este organismo, ni integró el cuerpo de asesores del secretario actual ni anteriores. Al respecto, hay que señalar que los asesores son designados por resolución del secretario y ésta se publica en el Boletín Oficial. No es cierto que García Distler figure en nuestros legajos como integrante de la empresa Metrotur S.R.L. Finalmente, corresponde recordar que la causa penal donde se investiga la actuación de Metrotur S.R.L. y la de sus directivos fue iniciada por esta secretaría, conforme a las directivas de sus autoridades, el mismo día en que se recibió la primera denuncia. El organismo lleva adelante, además, el correspondiente sumario administrativo. Todas estas inexactitudes son consideradas como verdaderos agravios, razón por la cual exigimos de ese diario las aclaraciones pertinentes, reservándonos el derecho de acudir a la Justicia.

Oscar Héctor Talla
Subsecretario de Promoción Federal
Secretaria de Turismo

Auxilio

por Rep