Fujimori anunció un plebiscito sobre las medidas de emergencia para dentro de seis semanas. Nadie conoce el paradero de Alan García.

FUJICRACIA

Página/18/19

Desapareció el avión que llevaba a Yasser Arafat

Página/22

BIBLIOTECA NACIONAL
Fecha: 28 MAY 2014
Col. N° Dep-Tec

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 8 de abril de 1992
Año 5 - Nº 1495 - Precio de este ejemplar: $ 0,80 Recargo venta interior: $ 0,05. En Uruguay: N$ 3000

Argentina entró al Plan Brady

BRADY ES ARGENTINO

La injusticia y el Papa, *por James Neilson* 12

EL ACUERDO CON LA BANCA

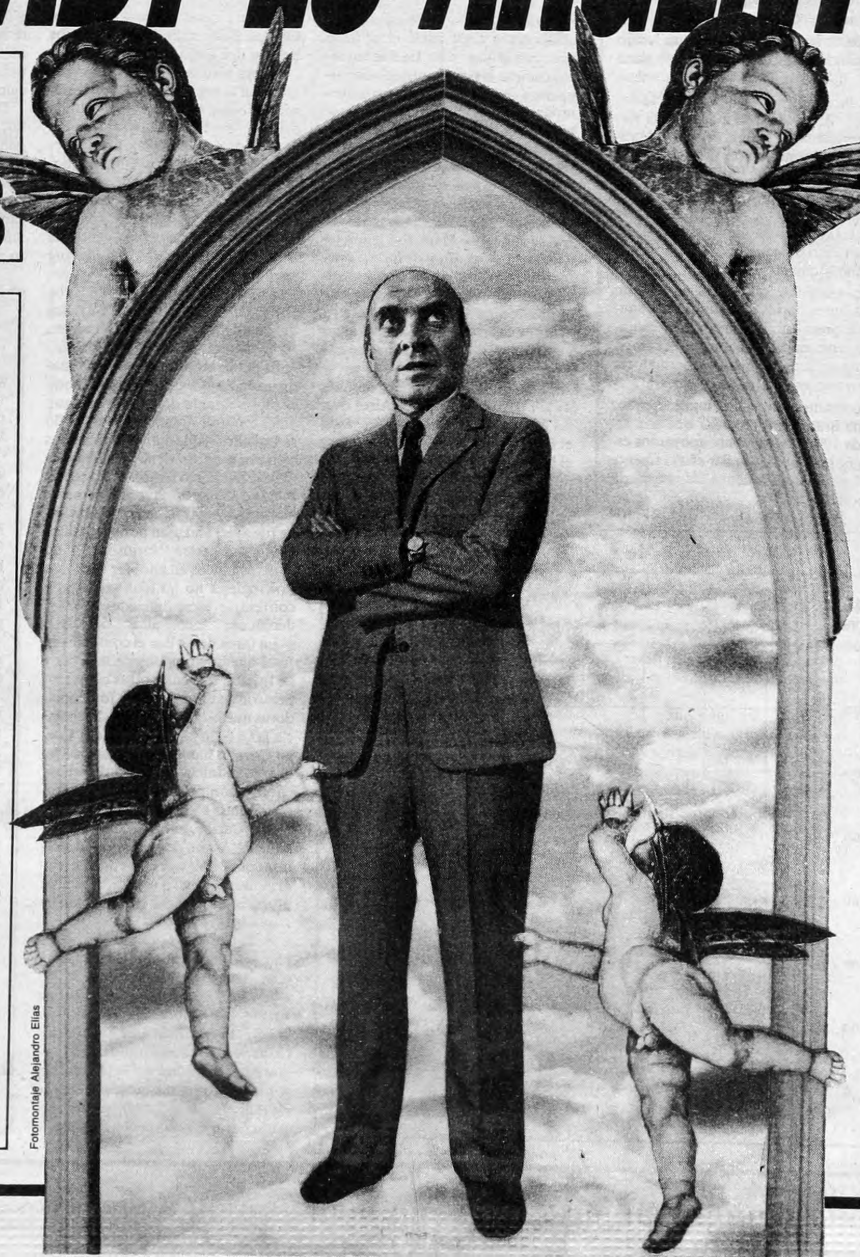
Opinan:

Julio Nudler
Daniel Sosa
William Rhodes
Aldo Ferrer
Roberto Frenkel
Daniel Artana
Arnaldo Bocco
Daniel Novak

BENÉVOLO

"A veces un dictador benévolo puede ser deseable por un tiempo porque para atraer inversiones hacen falta sacrificios y decisiones peliagudas. Resulta intelectualmente infantil creer que hay una vinculación automática entre democracia y crecimiento económico. La democracia, especialmente cuando exige un gobierno de coalición, puede errar el foco, ser ineficiente y mostrarse incapaz de tomar decisiones." Las audaces opiniones de un representante de la banca norteamericana conmovieron por un momento los pasillos de la asamblea del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), el ámbito aprovechado para dar a conocer el acuerdo de los banqueros privados con la Argentina. "Si Brasil tuviera un presidente con poder habría avanzado mucho más", se preocupó por aclarar el ejecutivo. "Y aunque Salinas de Gortari ganó la presidencia mediante un fraude, hoy todos lo votarían por sus logros económicos", concluyó.

Un financista argentino se encargó de aumentar la conmoción: "Esas no son simples teorías. Hay bancos que están apostando al golpe en algunos países, y sobre todo en Brasil, porque andan detrás de algunos negocios muy grandes", dijo en voz baja. "¿Saben quién es ése?", preguntó señalando al *golpista*. "Es Madhav Dhar, un hindú con peso en el Morgan Stanley, la banca de inversión que asociada al Roberts intervino en la privatización de ENTel", completó en un susurro con cara de entendido y se perdió en otro corrillo.



Fotomontaje Alejandro Elías

20

La Argentina o el mito de la virgen americana, *por Martín Granovsky*

Crece el conflicto

MAR NEGRO ENTRE RUSIA Y UCRANIA

Página/22

ANUNCIARON EL ACUERDO CON

TOCANDO EL BRADY CON

El ministro Cavallo y el banquero jefe de los acreedores, Rhodes, cerraron las tratativas con una quita de 35 por ciento sobre 23 mil millones de dólares de la deuda privada y un bono a 30 años que pagará un plus de interés sobre la tasa interbancaria londinense.

(Por Julio Nudler, enviado especial) **La Argentina y los bancos comerciales alcanzaron en la madrugada de ayer el acuerdo que buscaban febrilmente desde fines de enero y que permitirá el ingreso del país al Plan Brady hacia fines de este año. Estos son los puntos salientes del entendimiento, cuyos verdaderos efectos dependerán de las opciones que elijan los bancos y del futuro curso de la tasa de interés mundial.**

• Se establece una quita del 35 por ciento sobre una deuda de capital de aproximadamente 23.000 millones de dólares. Para el Bono de Descuento correspondiente, que el país entregará en canje por los papeles vigentes hasta ahora, regirá la tasa LIBOR, recargada en un 13/16 por ciento, sin límite alguno, quedando expuesta la Argentina a eventuales subas en esa tasa. Este Discount Bond se emitirá a 30 años, con lo que se denomina un "bullet repayment", lo cual significa que se amortiza todo de un golpe al final del período. Este título se garantiza con la entrega de los llamados bonos cupón cero del Tesoro de Estados Unidos, a igual plazo. También se da una garantía por los intereses del bono descuento, pero en este caso se constituye un depósito del tipo "escrow account" en un banco fiduciario, cuenta contra la que podrán girar los acreedores si el país se atrasa en los servicios financieros.

• El otro gran instrumento de este acuerdo es un Bono a la par, así llamado porque se canjea por los viejos títulos de deuda en una relación de uno a uno. En este sentido, se toma el valor escrito pleno de los papeles anteriores, sin considerar el fuerte descuento que tienen en el mercado. El Par Bond rendirá inicialmente una tasa anual del 4 por ciento, que irá subiendo un cuarto de punto por año hasta alcanzar en el séptimo año, y a partir de éste hasta el año trigésimo en que expira, una tasa del 6 por ciento. Comparte con el Discount Bond el pago íntegro al final (buillet) y la misma forma de garantía o "collateral".

• Tal como siempre quisieron los bancos, a los 8000 millones de intereses atrasados se les dio un tratamiento diferencial. Los intereses impagos a fin de 1991 se recalculan en base a la tasa LIBOR de 30 días, sin plus ni punitorios (esto lo consideran los negociadores como una quita). Para el año actual, considerado como peculiar por ser el de la negociación, se aplica una tasa fija del 4 por ciento. Como ésta es inferior a la de mercado también se entiende que involucra un descuento. Al firmar el acuerdo, la Argentina entregará a los bancos bonos cupón cero por un valor presente de 300 millones de dólares. Este añadido, propuesto por Daniel Marx, logró desempantanar la negociación por los atrasos. Estos títulos serán adquiridos, como los otros *zero coupons*, usando plata de los organismos multilaterales y del Eximbank japonés para la adquisición de garantías. Además, se pagarán los famosos 400 millones de dólares cash para cancelar atrasos. Lo que reste de éstos se-

Para sacarse el sombrero

El secretario del Tesoro norteamericano y gestor del programa que lleva su apellido para la refinanciación de la deuda externa de los países en desarrollo, Nicholas Brady, así como el subsecretario David Mulford, abundaron ayer en elogios al referirse al acuerdo alcanzado por el gobierno argentino con los bancos acreedores.

"Es otro avance en la revitalización de la economía argentina", dijo Brady, quien añadió que el acuerdo brindará un beneficio de largo plazo al pueblo argentino.

"Este esfuerzo premia la perseverancia argentina y tendrá efecto sobre las generaciones futuras", agregó. Brady destacó luego que la Argentina ha progresado de manera impresionante bajo la gestión del presidente Menem y señaló que ese cambio "generará un flujo nuevo de capitales, e inclusive repatriación de capitales de argentinos", que actualmente tienen sus ahorros en el exterior.

El titular del Tesoro estadounidense dijo también que el anuncio de hoy "prueba la fortaleza de la estrategia internacional sobre la deuda externa, basada en el análisis caso por caso para atender los problemas especiales de los países y de los bancos comerciales".

Mulford, a su vez, expresó su "gran satisfacción" por la conclusión exitosa de las negociaciones entre los funcionarios argentinos y los banqueros. "Me saco el sombrero ante el presidente Menem por su voluntad para llevar a cabo las reformas económicas y mantener el rumbo correcto", declaró en rueda de prensa en la asamblea de gobernadores del Banco Interamericano de Desarrollo en Santo Domingo.

"Es uno de los acuerdos más importantes que se han logrado en los últimos años", añadió el segundo de Brady, tras recordar que está involucrado en el caso argentino desde 1984. "Realmente apoyamos esta acuerdo de todo corazón", agregó, para luego elogiar efusivamente al ministro Domingo Cavallo y la "actitud constructiva" demostrada por los bancos durante la negociación.

ENTRETELONES DEL ARREGLO

Solos en la madrugada

(Por J.N., enviado especial) **El conteo final hacia el acuerdo comenzó el lunes a las 15. Fue entonces cuando el terceto negociador argentino se instaló en el apartado y modesto hotel Plaza Naco que, como anticipara este diario, había sido escogido por los bancos como trinchera. Mientras éstos acampaban en el Salón Corporativo, en el segundo piso, dispusieron para los argentinos una habitación en el cuarto. Allí se alineaban Horacio Liendo (el hombre de Cavallo y de los vericuetos legales), Daniel Marx (el técnico) y Rafael Iniesta (el político), junto con Noemí Lagreca, asistente de Marx, y los abogados Mark Walker y Jeff Lewis, que trabajan para la Argentina.**

El arreglo se alcanzó poco después de la 1 de ayer (en Buenos Aires eran las 2), cuando los bancos aceptaron el 6 por ciento como tasa tope para el bono a la par, y entonces los deudores admitieron bajar la quita pretendida al 35 por ciento. A esa altura sólo había que seguir ajustando detalles y esperar que amaneciese en Europa para pedir la venia de los bancos del Viejo Mundo.

En esa instancia decisiva, los negociadores argentinos comían sandwiches entre bostezos ("la comida del hotel era horrible"), se dormían de a ratos y estaban tan pendientes de las irrupciones de William Rhodes y Rima Ayas como de las alternativas de la final del campeonato intercolegial estadounidense de básquet. Cuando aparecía la gente del Citi —únicos miembros del *steering committee* con los que podían mantener contacto—, Liendo apagaba el aparato. Otras veces eran ellos quienes debían bajar hasta el segundo piso para responder preguntas.

El momento más tenso de la madrugada llegó a eso de las 4, cuando el representante del Dresdner Bank amenazó con dinamitar el acuerdo si Cavallo —que nunca asomó sus ojos por ese hotel— no aflojaba más cash. Ellos consideraban "inaceptable" el trato, y aunque rápidamente arriaron su oposición, por la mañana (de ayer) andaban por los pasillos asegurando estar "furiosos". Y no eran los únicos en adoptar esta pose (los ingleses no les iban en zaga) y confesarse escandalizados por las decisiones "inconsultas" del Citi.

La tarea de revisar el comunicado final quedó en manos de la Ayas y de Iniesta, que entre otras cosas tropezaron con impresoras y fotocopiadoras que no funcionaban. Pero hacia las 6 todo había concluido. Luego Cavallo hablaría con Carlos Menem y, al iniciar la rueda de prensa en un salón privado del hotel Jaragua, junto al malecón que bordea el Mar Caribe, lo haría con estas palabras: "Acabo de comunicar al *steering committee* que el presidente Menem me autorizó a aceptar la última propuesta de los bancos, recibida en la madrugada".

A la izquierda del ministro estaban sus tres mosqueteros, y junto a ellos Rosa Aranguren, del Citi. Del otro lado, Rhodes, Ayas y Roque Fernández. Rhodes, en un sentido elogio al mediterráneo, expresó: "Cavallo prometió que cuando cerráramos un acuerdo la Argentina aumentaría la cuota mensual (de 60 a 70 millones de dólares), y ha cumplido". En ese momento Rima dirigió una tierna sonrisa a Liendo. Este se le acercaría al final de la ceremonia exclamando: "¡Congratulations!" "¡To you!", respondió la egipcia.

Durante esa noche decisiva Cavallo, parapetado en su suite del Jaragua, contó con la presencia de su colega mexicano, Pedro Aspe, condiscípulo del cordobés en Harvard. Tras el anuncio mañanero, Cavallo le encargó a uno de sus asistentes: "Comunicame con Camdessus que quiero agradecerle".

Rhodes dixit

(Por J.N., enviado especial) Siempre sereno, compuesto, William Rhodes fue el gran interlocutor de Cavallo. Así dialogó con **Página/12**:

—*¿Usted ya estaba seguro ayer de que el acuerdo se cerraba en la madrugada?*

—Yo dije lo que pensaba. Nuestra idea era hacer toda la fuerza posible. Si no se llegaba hoy al arreglo igual se hubiera alcanzado en los próximos días. La buena voluntad de las dos partes superó las dificultades.

—*¿Qué cedieron ustedes y que cedió la Argentina en las últimas horas?*

—Nadie cedió puntos de gran importancia. En las últimas horas los puntos no suelen ser muy relevantes. A veces sólo es cuestión de encontrar las palabras exactas.

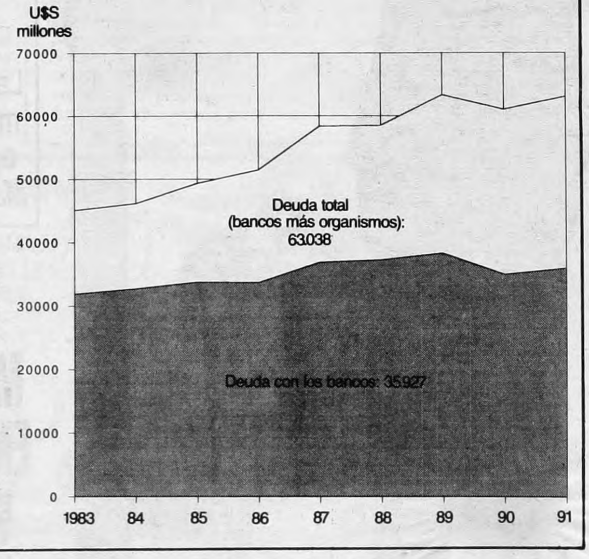
—*¿Qué papel jugó Mulford?*

—Esta fue una negociación entre el equipo argentino y los bancos, y por eso fue un éxito. Muchas veces cuando intervienen terceros surgen problemas.

—*¿Qué dificultades tuvo y tiene el Citi con los otros bancos del comité?*

—Siempre hay cosas porque el comité es una especie de Naciones Unidas, pero los bancos coincidíamos que el equipo económico está aplicando un programa que ayuda a la Argentina y que debemos respaldar este esfuerzo.

La banca sale a flote

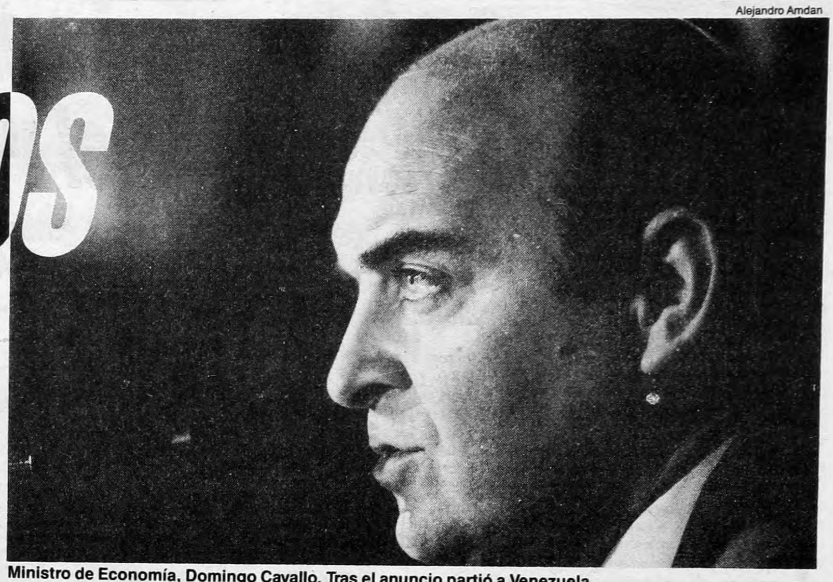


Nota: desde el comienzo de la crisis de la deuda en 1982 los bancos acreedores fueron disminuyendo su exposición crediticia con el país, al mismo tiempo que los organismos financieros internacionales asumían un papel más destacado. Por ejemplo, el Fondo tenía acreencias de 1173 millones de dólares en 1983 y siete años después sumó 3231 millones (sin contar el crédito de facilidades extendidas). En cambio, la banca pasó de 31.867 a 34.979 millones (incluyendo intereses atrasados).

LA BANCA

LAS MANOS

Alejandro Amdan



Ministro de Economía, Domingo Cavallo. Tras el anuncio partió a Venezuela.

Argentina asumió el riesgo de aceptar la tasa de mercado, sin tope alguno.

rá refinanciado a 12 años (la Argentina pretendía 15) con tres de gracia (los negociadores se habían plantado en seis). La amortización seguirá una progresión creciente. Los bonos por este concepto no estarán respaldados por garantías.

Tanto en el discount como en el par bond, los bancos logran el objetivo de cambiar riesgo argentino por riesgo norteamericano en cuanto al capital de la deuda, ya que los nuevos papeles serán respaldados con títulos de Washington. La Argentina toma, en cambio, algunos riesgos significativos. Uno es el de la tasa de mercado sin tope (para el bono de descuento). Otro es el de la diseminación de su deuda entre multitud de tenedores al portador, lo que hará imposible renegociar los términos si el país no pudiese cumplir los duros compromisos fiscales y cambiarios que asume.

En el papel crucial que juegan los bonos del Tesoro estadounidense se traduce la intervención estratégica de la dupla Brady-Mulford. Incluso una de las negociaciones clave que aún aguardan a la Argentina es la compra de los cupones cero.

El costo directo y más evidente para el ingreso al Brady suma 3400 millones de dólares. De esta suma, 2900 corresponden al nuevo endeudamiento que se asume con los organismos que proveen la plata para comprar garantías. Como éstas consisten en bonos del Tesoro que se adquieren al contado, es una manera de financiar al fisco estadounidense. Pero el acuerdo estipula que además la Argentina deberá sacar de su bolsillo, para engrosar el fondo de garantía, otros 500 millones de dólares. Estos sólo pueden provenir de privatizaciones o de las reservas.

La impresión dominante frente al acuerdo alcanzado es ambivalente. Por un lado es evidente que la tasa del bono a la par es muy buena, teniendo en cuenta que es un papel a 30 años, que la tasa internacional para ese largo plazo supera el 8 por ciento anual y que un país medio no podría lograr fondos con tan prolongado horizonte a menos del 12 por ciento anual. Es por todo esto que algunos financiastas privados calculadora en mano, estimaban ayer que el Par Bond se transará en el mercado con un desagio del 50 por ciento, aproximadamente.

Pese a las bondades del acuerdo en términos de tasa, la realidad es que se asumen compromisos muy pesados, cuyo cumplimiento depende de la obtención de un superávit fiscal que ronde 2 puntos del Producto Bruto y de un aflujo permanente de capitales. Para poder entrar al plan con una carga menos pesada se incluye la reabsorción de unos 3000 millones de dólares de deuda externa durante este año mediante conversión de títulos en activos públicos. Cavallo metió ayer este cupo en la bolsa de la reducción de deuda conseguida con el acuerdo, pero en realidad se trata de un pago en especie.

Lo concreto en el primer momento es que el país elevará sus pagos a los acreedores bancarios, girándoles intereses por 1210 millones de dólares este año. Cuando se le preguntó qué pasaría en los dos próximos años, Cavallo predijo que se pagaría "un poco menos", pero debió aclarar que esto sólo sucederá si no sube la tasa de interés, algo que todos temen para después de las elecciones norteamericanas.

El deseo y la realidad

		Propuesta argentina*	Acuerdo final
Capital	**Quita**	40%	35%
	Refinanciación		
	1) Bono a la par		
	—Tasa inicial	2,21%	4%
	—Del séptimo año al trigésimo	50% de la Libo más 13/16, con tope de 9%	6%
	2) Bono de descuento	Tasa Libo más 13/16 con tope de 9%	Igual, sin techo
	—Plazo	30 años	30 años
	3) Bonos para privatizaciones en 1992	U$S 5000 millones	U$S 3000 millones
	4) Bonos FLIRB	A 25 años de plazo	Descartado
Intereses atrasados	**Pago inicial**	Bono por U$S 400 millones	Bono por U$S 300 millones más cash de 400 millones
	Resto		
	—Tasa	4,5	Libo más 13/16
	—Plazos de los bonos	90% a 15 años 10% a 10 años	12 años

* Presentada el 31 de enero pasado.

Según Menem, espectacular

Carlos Menem no ahorró expresiones grandilocuentes para calificar el flamante acuerdo con la banca comercial acreedora: "Es muy bueno, excelente, espectacular, brillante" y "el más ventajoso que haya alcanzado cualquier país del mundo". También aprovechó la circunstancia para atribuirse parte del mérito, recordando que dio precisas "instrucciones" a los negociadores para que no aceptasen una tasa superior al 6 por ciento.

En declaraciones formuladas al canal oficial de televisión, el Presidente auguró nuevas inversiones a partir del ingreso al Brady y sostuvo que " ahora estamos en paz con nuestros acreedores y podremos programar nuestra futura acción de gobierno". Aseguró que las condiciones pactadas son resultado de la firmeza con la que se participó de las discusiones, y que los números acordados permitirán un seguro cumplimiento de los compromisos, ya que "están previstos en el Presupuesto '92".

En su derroche de optimismo, Menem calculó que la quita del 35 por ciento permitirá reducir la deuda unos 10 mil millones de dólares, a pesar de que cualquier estimación de ese tipo resulta prematura porque no se sabe a ciencia cierta por cuáles papeles optará cada acreedor (algunos tienen descuento y otros no).

También aclaró que el acuerdo "no implicará una profundización del ajuste económico" porque no hay ningún número "fuera de lo presupuestado para este año". Aprovechó la ocasión para reiterar que no existe ninguna chance de disponer aumentos de salarios desligados de la pauta de productividad, aunque prometió que los sueldos van a aumentar en el futuro, gracias a un supuesto flujo de inversiones.

Para el primer mandatario, a partir del Brady la Argentina se muestra como "un país confiable y seguro". De ese modo, las próximas acciones podrán programarse en base a esta seguridad. Subrayó que en la negociación "no se ha dado ni un paso en falso" y que el trato es el más ventajoso de los que han cerrado otras naciones, entre las que se incluyen México, Venezuela, Filipinas y Costa Rica.

"Nadie logró una tasa tan baja"

(Por J.N., enviado especial) Acababa de anunciarse el acuerdo cuando **Página/12** mantuvo éste diálogo con Rima Ayas, de Citibanck:

—¿Qué le parece este desenlace?

—Los argentinos tenían una idea muy precisa de lo que necesitaban y lograron lo que buscaban.

—¿Este acuerdo es mejor o peor que otros para el deudor?

—No hay dos acuerdos Brady iguales. En éste hay cosas mejores para el deudor, como la tasa del 6 por ciento al fin del *Par Bond*. Ningún país había conseguido hasta ahora una tasa tan baja.

—¿Pero esto no es simplemente porque se negoció cuando la tasa en el mundo está en un piso?

—Eso puede ser verdad respecto de la tasa al inicio (4 por ciento), pero la que va del año siete al treinta, que queda fija en 6 por ciento, no tiene nada que ver con el nivel de las tasas a corto plazo. Las tasas a largo plazo en el mundo casi no bajaron.

—Los 300 millones valor efectivo en los bonos cupón cero son para ustedes los bancos un ingreso adicional...

—Sí; es un pago adicional, pero no viene de fondos propios de la Argentina sino de terceros. Por eso debimos idea una estructura complicada para los atrasos de intereses con el fin de obtener fondos de garantía *(enhancements)*, lo cual exigió fijar la tasa en 4 por ciento para 1992, lo que equivale a un *relief* (alivio o quita).

—¿Qué problemas tuvieron con los demás bancos?

—Los normales. En todas las negociaciones del comité hay opiniones diferentes. Cada banco tenía alguna cuestión particularmente difícil para él. Es siempre así.

—Usted dice que los negociadores argentinos consiguieron todo lo que querían. ¿Quiere decir que ustedes negociaron tan mal?

—Ah... no. Nosotros también obtuvimos cosas importantes...

—¿Cuáles?

—Es bastante complicado...

—¿Ustedes perdieron?

—¡Claro, es un Plan Brady!

—Pero van a empezar a cobrar mucho más...

—Sí, después de dos años de casi total interrupción en los pagos. Piense que esta situación no podía seguir.

—¿Qué piensa de Cavallo?

—Que es muy capaz. Sabe comprender y sabe transmitir.

—¿Ustedes están seguros de que la Argentina va a poder cumplir estos compromisos de pago tan fuertes?

—¡Ojalá que sí!

—¿Pero están seguros?

—¿Seguros? Bueno... Sí.

—¿Mulford presionó a los bancos?

—No, no lo hizo. Tuvo algunas conversaciones con Bill Rhodes.

—¿Pueden surgir problemas con la obtención de los enhacements?

—Esa es la responsabilidad de Cavallo y su equipo, y la verdad es que hasta ahora siempre hicieron las cosas muy bien.

—¿Cuál es la probabilidad de que no se llegue a la firma final?

—Casi cero.

Números para el descuento

(en millones de dólares)

DEUDA	A fin de 1989	Capitalización de deuda	Bancos argentinos	A fin de 1991
Contrato de Refinanc. Garantizado	18.561	3.790	1.670	13.108
Promissory Notes y BCRA Notes	5.157	1.345	600	3251
Swaps revalidados	220			149
Term Credit 1985-1987	5.903	569	1.175	4047
Trade Credit and Deposit Facility 85-87	156			78
Deuda anterior al 31-12-83	275			275
SUBTOTAL	30.272	5.704	3.445	20.908
Atrasos	5.311	1.300	1.415	7445
TOTAL	35.583	7.004	4860	28.353

Nota: la deuda elegible para la quita en el Brady suma 24.353 millones de dólares. De ese total 3445 millones corresponden a bancos oficiales, que mantienen en sus carteras bonos argentinos y que la banca acreedora quiere excluir de la reducción para quedarse con una porción mayor de las garantías. Si todos los bancos prefieren los bonos de descuento, la quita total de la deuda argentina sería de 8524 millones de dólares.

Opinión

Por Daniel Sosa

Exito rápido

En la historia de la fenomenal crisis financiera internacional que estalló con la moratoria mexicana hace casi un decenio, el episodio del ingreso argentino al Plan Brady será especialmente recordado. Como mínimo, por la celeridad con la que acreedores y morosos cerraron trato exorcizando *para siempre* (lo juran unos y otros) tan ominosa carga. La brevedad de la pulseada no es mera anécdota. Muestra que las condiciones para "salir" del problema maduraron en exceso desde que el gobierno argentino adelantó el reloj del ajuste en su quimera primermundista. El arreglo entre *iguales*, con los mismos objetivos para la economía argentina, no podía tardar demasiado en llegar. En este proceso, no obstante, resulta mucho más ilustrativa la relativa facilidad con la que se tirarán al cesto no menos de 8000 millones de dólares mediante el expediente de la "quita" en el capital adeudado. En rigor, lo de la reducción vale especialmente para los libros de los bancos. Estos podrán finalmente sincerarse frente a sus accionistas luego de haber inflado el globo durante casi una década, del '74 al '82. Primero fueron las reprogramaciones de '82-'85, después vino el Plan Baker, le siguió el "menú de opciones" y hace tres años llegó el Brady. Este esquema parece cerrar el ciclo y, por lo tanto, los aplausos y elogios resuenan con más estruendo. La *solución final* para la banca prácticamente no tiene reparos serios. Para el deudor —el 90 por ciento de argentinos que cada vez pagó con su esfuerzo el desatino de quienes tomaron y convalidaron la deuda— la cosa se mantiene por ahora en el terreno de las promesas. Y para no hacer un recordatorio exhaustivo de esas promesas, cabe recordar sólo las que se publicaron en este mismo diario el 22 de agosto de 1987. La nota de tapa de esa edición se refirió a la refinanciación de más de la mitad de la deuda externa que Economía había acordado entonces con el *steering committee*, que contemplaba el recomienzo de los pagos en 19 años. En la foto que acompañaba la nota, el sempiterno William Rhodes, del Citibank, estrechaba la mano de Juan Sourrouille, cuyas mejillas infladas por la sonrisa empujaban hacia arriba sus gruesos lentes. Al lado, un suelto destacado vinculaba la noticia al nacimiento de la hija de quien esto escribe y predecía que a sus 19 años (en el 2006) la recién llegada recibiría la herencia de sus mayores. "Laura —decía el texto— será uno de los argentinos que deberán comenzar a cumplir con la obligación que el equipo económico contrajo ayer en Nueva York." Lo que pasó en este último tiempo muestra cuánto más pagó ella y casi todos los demás habitantes de este país, sin que la renegociación hubiera servido para mucho más que garantizar las ganancias de la banca. Ahora, otro ministro, otro presidente y los mismos financistas aseguran que todo será distinto.

Creíble para inversores, pero con dudas sobre el reparto de cargas

Cinco economistas —Daniel Artana (FIEL), Aldo Ferrer (ex ministro), Roberto Frenkel (ex asesor jefe de Sourrouille), Arnaldo Bocco (Fundación Nacional) y Daniel Novak (CEdEI)— evaluaron el acuerdo para ***Página/12.***

El ingreso de la Argentina al Plan Brady recupera la credibilidad del país en el exterior, pero el reparto de costos y beneficios va a depender de las políticas que el Gobierno decida llevar adelante de aquí en más. Esta podría ser la síntesis de una serie de opiniones que relevó **Página/12** durante la tarde de ayer, pocas horas después de conocerse el acuerdo con la banca acreedora. Aquí, los testimonios:

• **Daniel Artana (FIEL):** "El acuerdo que obtuvo la Argentina es muy bueno en relación con otros países. De aquí al 2000 pagará un 2 por ciento de su Producto por intereses anuales, cuando México está pagando 4 puntos. Se dice que hoy se pagan 60 millones de dólares por mes y habrá que hacer un gran ajuste para llegar a 250 millones. Pero en esta última cifra estarán incluidos los pagos que hoy ya se realizan a los organismos multilaterales de crédito. Y lo más importante: con el Brady la Argentina sale de la convocatoria de acreedores, habrá un flujo de capitales a largo plazo que bajará la tasa de interés interna y generará inversiones. La tasa de crecimiento será entonces mucho más alta que si no se hubiera hecho el acuerdo. Cómo repartir ese crecimiento es un problema que excede el Brady".

•**Arnaldo Bocco (Fundación Nacional):** "La ventaja de entrar al Brady es que permite acceder a un mercado de capitales que estaba cerrado por la Argentina. Es el ingreso a un selecto 'club' de países en los que se distribuyen los recursos excedentes de inversión. El problema es que la cuota de ingreso a ese 'club' es muy cara: se duplican los pagos a los bancos y no será fácil llegar al superávit fiscal para hacerlo. Aunque aumentara la recaudación promedio de los últimos meses en un 10 por ciento habría un faltante de 1500 a 1800 millones de dólares. Y eso habrá que obtenerlo por una mayor reducción del gasto".

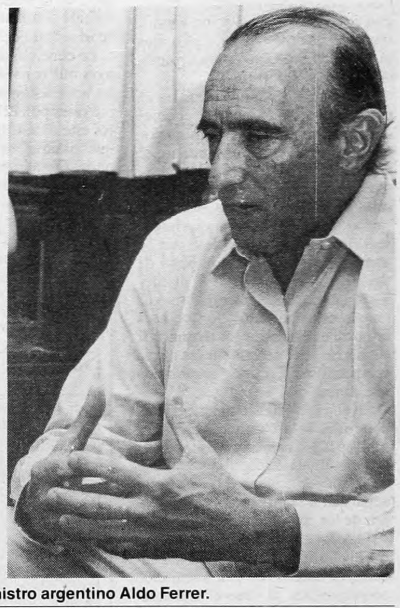
• **Aldo Ferrer (ex ministro de Economía):** "El acuerdo regulariza la situación del país con la banca acreedora y significa compromisos de cumplimiento muy estricto, por lo que habrá que hacer un esfuerzo fiscal muy importante. Los costos y beneficios se resolverán más allá del Plan Brady, según las políticas globales que aplique el Gobierno. El plan es una condición necesaria para liberar recursos para el desarrollo, siempre que el país entre en la senda del crecimiento, creando oportunidades de inversión y favoreciendo la competitividad internacional de la economía. En este marco el costo será absorbido. De lo contrario, no será más que una nueva vuelta de tuerca en el ajuste que la Argentina sufre desde hace años".

• **Roberto Frenkel (ex jefe de asesores del ministro Sourrouille):** "La entrada al Plan Brady es un beneficio para el país y no perjudica a nadie. Es cierto que se va a pagar más, pero el impacto central se da sobre la expectativa de los inversores internacionales, que ahora miran con otros ojos a la Argentina. La normalización de las relaciones con la banca internacional pone punto final a la amenaza de los desajustes fiscal y externo, característicos de los 80".

• **Daniel Novak (CEdEI):** "La ventaja de entrar al Plan es que garantiza a corto plazo la viabilidad del modelo económico vigente. Pero no es suficiente para garantizarlo a largo plazo. ¿Quiénes se benefician? El ministro Cavallo, en primer lugar, por el respaldo que obtiene su gestión. Luego, los bancos acreedores, el Tesoro de EE.UU. (que se financiará con los bonos 'cupón cero'), quienes tengan deudas en dólares en el país (porque se consolida el esquema de tipo de cambio fijo) y los importadores. Los perjudicados son el presidente Menem (por el crecimiento de Cavallo), el sector industrial-exportador, los jubilados y los empleados públicos".

Dentro de la profusa lista de testimonios que se escucharon ayer en relación con el tema, el ex secretario de Hacienda, Juan Alemann, señaló que el principal beneficio está en que ahora el país "volverá a tener deuda privada", como una culminación del proceso de estatización de la deuda, iniciado en 1982 por el entonces presidente del Banco Central, un tal Domingo Cavallo.

AFP



Banquero estadounidense David Rockefeller y ex ministro argentino Aldo Ferrer.

Uno aplaude los "beneficios" que vendrán, el otro destaca el "esfuerzo fiscal" a cumplir.

"Va a doler un poco"

El poderoso David Rockefeller, hombre fuerte del Chase Manhattan Bank, entre otras actividades, repartió elogios al ministro Domingo Cavallo y se sumó a la lista de opiniones favorables sobre el ingreso de la Argentina en el Plan Brady. "La Argentina se convierte en un país más confiable aún", y "atraerá inversiones norteamericanas", afirmó en una teleconferencia que fue transmitida por satélite a varios países de América. "El Plan Brady —agregó— es la mejor solución para los países deudores, aunque no la solución ideal, porque al tratarse de un programa de reducción de la deuda y ajuste de pagos es un poco doloroso para las dos partes."

Con respecto a la potencial llegada de capitales norteamericanos al país, destacó que "existe un gran interés de los inversores por llegar allí", y no se quedó corto a la hora de señalar los motivos: "El presidente Carlos Menem ha sabido crear una atmósfera en la cual la gente confía en los inversores, ha cambiado la mentalidad. Y Domingo Cavallo ha demostrado que es un ministro sobresaliente". En otro orden de cosas, el banquero norteamericano anunció que el 22 y 23 de este mes se reunirá en Washington el Consejo para las Américas, un organismo no oficial que él preside, con la presencia de los "líderes económicos de todos los países del continente, en la búsqueda de oportunidades comerciales recíprocas".

BAGLINI CRITICA PERO APOYA

La pregunta es adónde irá el capital

(Por J.N., enviado especial) Raúl Baglini no le perdió pisada a esta negociación. Y aunque lo intentó, el diputado radical no pudo evitar cierta ambigüedad:

—Si se lo ponían delante, ¿usted hubiera firmado este acuerdo?

—No sé... hubiera habido algún tironeo en alguna cosilla, pero está dentro de los standards del menú. No es un acuerdo excepcional. Iba a ser un acuerdo mejor que el mexicano, y no ha sido así. Se fueron los BOCON para privatizaciones. Desaparecieron los bonos FLIRB, techo para la tasa de interés de los atrasos no hay. Plata fresca tampoco. No hay recompra de la deuda. Es un acuerdo standard.

—Está bien, el acuerdo exigirá un gran esfuerzo, pero nos lo van a financiar...

—La ventaja del Brady es que habrá menor costo del crédito para el sector privado y habrá ingreso de capitales. Pero es falso que la ventaja esté, como dice Cavallo todos los días, en el reingreso al circuito de crédito voluntario. Brasil tiene hoy crédito voluntario sin acuerdo con el Fondo ni con los bancos. La pregunta es para qué es el ingreso de capitales. ¿Es para financiar inversión o para revalorizar activos? Hasta ahora viene siendo para esto último. Hasta Cavallo muestra su preocupación por esto. Además, ¿la inversión va a ser en servicios con mercado monopólico o va a ir al sector industrial con capacidad exportadora?

—¿Qué escenario ve entonces?

—Ya pasamos por un ciclo sumamente delicado una vez en la historia argentina. Al mundo le sobraban petrodólares, nos prestaron, entramos a deteriorar nuestra balanza comercial, nos saturamos de importaciones.

—¿Sugiere que esta vez será igual?

—Ahora hay un mundo desarrollado en recesión al que le sobra liquidez para prestar. Pero conviene que empecemos a sumar el flujo futuro de la balanza de pagos argentina, considerando las deudas que tomamos para entrar al Brady, las privatizaciones que darán lugar a giros de utilidades hacia el exterior, la salida al exterior de todos los reaseguros, los convenios de garantía de inversiones que se han firmado comprometiendo total libertad de movimiento a los capitales.

RASTREO DE EVASORES

La DGI cruza el charco

Para aumentar la recaudación, Cavallo pedirá informes oficiales al gobierno uruguayo sobre las propiedades de argentinos. La apuesta mínima es a engrosar el blanqueo.

(*Por Cledis Candelaresi*) Domingo Cavallo aprovechó el escenario de Santo Domingo para comunicarle a su colega de Uruguay, Ignacio de Posadas, que la DGI iniciará un minucioso rastreo en su país para individualizar las suntuosas propiedades que los argentinos tienen del otro lado del Río de la Plata. La apuesta es alcanzar con impuestos como el de los Bienes Personales, o Ganancias —según los casos— a campos o casas que, sólo en la paqueta Punta del Este, los propietarios locales acaparan en más de un 60 por ciento.

Pero este loable propósito fiscal deja más de una duda, ya que la historia acusa varios intentos frustrados en este sentido. Durante la última dictadura argentina las fuerzas armadas uruguayas proporcionaron detalles sobre estas pertenencias que nunca se tradujeron en el cobro de un gravamen, y en la gestión radical también se reunieron informes que tampoco sirvieron para engrosar las arcas públicas.

Hoy no existe ningún tratado que garantice ese flujo informativo entre los dos países y en Uruguay rige el secreto bancario que sólo puede transgredirse por orden judicial, mientras que el ministro De Posadas evitó ayer cualquier compromiso público de brindar los datos que anhela Cavallo.

Según los términos de las leyes impositivas vigentes, las propiedades individualizadas serían gravadas con el uno por ciento del Impuesto a los Bienes Personales (si se trata de personas físicas), que hasta el momento sólo reportó a Economía una recaudación magra. También para cobrar Ganancias la DGI podría cruzar el charco, gracias a que la reciente reforma votada por el Congreso sustituye el concepto de renta local por el de "renta mundial" para facturar a los contribuyentes.

Los inscriptos en este tributo desde 1985 en adelante —o desde 1980 si no lo fueran— tendrán que rendir cuentas del origen de los fondos con los que compraron su casa o estancia y, eventualmente, tributar Ganancias en alícuotas progresivas de hasta el 30 por ciento, a menos que puedan demostrar que esos recursos no fueron utilidades no declaradas.

El efecto podría atenuarse con el blanqueo contemplado en la reciente reforma, que Economía intenta promocionar: mediante una declaración jurada los contribuyentes que tengan bienes en el exterior podrán declararlos y con solo una tasa del uno por ciento estarán eximidos de Ganancias, que es retroactivo a enero de este año. De ahí en más, tributarán lo que corresponda.

El anuncio de esta cruzada recaudadora coincide con el auge del fenómeno inmobiliario. Esta temporada dejó como saldo en el municipio uruguayo de Maldonado un 200 por ciento más de solicitudes argentinas para construir en esa jurisdicción, mientras que las oficinas con sede en Buenos Aires acusan buenos ingresos por ventas, en especial de departamentos que están en el centro de Punta. Los precios también se remontaron durante el verano, dibujando una franja que va desde los 250 mil dólares para uno de tres ambientes, hasta el millón por una casa en la zona del Golf.

Tony Valdez

La Bolsa repuntó al comienzo, pero después abundaron los bostezos.

Tras realizar apuestas en días previos, los operadores no se movieron.

BAJARON ACCIONES Y BONOS

La City no se dio por aludida

(*Por Alfredo Zaiat*) Una vez más se cumplió ayer el viejo adagio bursátil: comprar cuando se espera un acontecimiento económico importante y vender cuando finalmente se concreta. Con el Plan Brady, la plaza accionaria y de títulos públicos siguió ese recorrido tan conocido por los barandistas del recinto. En las dos últimas semanas los papeles, en especial los bonos (Bónex '89 y GRA), registraron subas destacadas. En el mismo día que fue anunciado el tan venerado por la City acuerdo de reducción de deuda para el país, la mayoría de los activos tuvieron resultados negativos.

Para hacer negocios en el microcentro los operadores saben que el mejor mercado es el que tiene una alta volatilidad. Y ayer la plaza accionaria brindó esa oportunidad: los papeles empresarios líderes (índice MERVAL) comenzaron con una suba de casi dos puntos y terminaron con un quebranto de 1,6 por ciento. El monto de las transacciones continuó en un nivel muy importante, al comercializarse 62,8 millones de pesos.

Una parte considerable de los financistas de la City sostiene que las cotizaciones de las acciones ya incorporaron el "efecto Brady" por anticipado, y que por lo tanto no habría que esperar una suba generalizada. El comportamiento de la plaza desde octubre del año pasado confirma ese análisis, pues los operadores están actuando desde entonces con una marcada selectividad, eligiendo papeles para sus carteras por un período muy corto y luego rehaciendo sus posiciones con otras acciones.

Así se puede entender la inestabilidad de los papeles. Por ejemplo, en la rueda de ayer, la petroquímica Electroclor subió 7 por ciento, mientras que su colega Atanor bajó 9 puntos (la empresa de Bunge & Born había liderado la tabla de posiciones la semana pasada al mejorar casi un 30 por ciento).

En cambio, los más optimistas afirman que las acciones aún tienen espacio para una valorización importante.

En lo que sí coinciden los financistas es en que el Brady abrirá las puertas a la entrada de un mayor flujo de inversores extranjeros al mercado local. Con el frente externo despejado, la economía argentina se vuelve más previsible, explicó un banquero, lo que atrae a los fondos de inversión que tienen excedentes de capitales y que buscan una alta rentabilidad en las plazas "emergentes".

Pero para la llegada de esos dólares habrá que esperar un poco: los técnicos indican que una señal de la mayor presencia de inversores extranjeros será cuando el volumen de negocios en el recinto alcance la suma de 85-90 millones de dólares diarios.

PREGUNTAS EN LA VEREDA

El Plan sale para todos

"¿Y ahora, cuánto debemos?", preguntó Miguel, reportero gráfico, así, en primera persona del plural, asumiéndose, y la frase sonó en la rueda improvisada en el centro de la calle Florida, casi como fuera de contexto. Lejos de la euforia oficial, en la Capital y menos aún en los alrededores, el impacto del acuerdo firmado en Santo Domingo no produjo nada semejante a los gestos danzarines de Tinelli los domingos a la noche.

"A la gente hay que explicarle bien de qué se trata. Salimos de la quiebra y ahora podemos comenzar a andar. Pero que nadie se equivoque, no vamos a nadar en plata en quince días. A la gente hay que explicarle bien", insistía Ricardo, director de una compañía recolectora de caudales, en Sarmiento y Reconquista. "La verdad es que no entiendo de qué se trata", aceptaba Don Ramón, un almacenero de Parque Centenario a 40 cuadras de la City, una hora más tarde. Aunque no parecía demasiado preocupado en el tema: "Supongamos que, en el mejor de los casos, el plan funciona: "¿Cuánto tiempo va a pasar hasta que nosotros, la gente que la yuga, pueda ver algún beneficio concreto?".

Frente al panel con informaciones bursátiles del Banco Popular Argentino, en Florida al 200, Carlos —service de Lave-Rap, azulejista, estudiante de administración de empresas e inversor en la Bolsa en los ratos libres— dictó cátedra en el círculo de opinadores al paso. "El ajuste puede acentuarse porque ahora hay que pagar en serio y la única ventaja cierta, inmediata, para la gente va a ser las tasas de interés quietas, estables, que le permitirán a algunos jugarse con algún crédito, pensar —en fin— en un auto o una vivienda", profetizó.

"Las obligaciones son mayores, pero se entra en el mercado mundial", era una frase más o menos común entre inversores y allegados a la economía. "¿Quién lo paga el Plan Brady, quién lo paga?", se desgañitaba un muchacho joven, mozo de profesión, desde afuera de la rueda. Y él mismo se respondía, siempre a los gritos. "Nosotros, lo pagamos nosotros", con más fervor que análisis. Un flaco desgarbado se quitó los walkman cuando vio la gente amontonada, se acercó sigiloso, escuchó Plan Brady, economía, posibles créditos, y se volvió a colocar su música antes de continuar su destino. Imperturbable.

En los barrios, la repercusión del acuerdo en Santo Domingo se disimulaba tras cuestiones algo más inmediatas. En Villa Caraza, Ramón, deslizó una sonrisa canchera. "Las carne a cincuenta lucas, el cólera cerca y la lavandina trucha. ¿Qué es eso del Plan Brady? ¿Nos va a ayudar a sobrevivir?", preguntó en voz alta. "¿El Expreso Caraza, el colectivo 9, esta noche no me cobra por el Plan?", insistía en joda, más bien lejos de los vaivenes de la City.

PAGINA/FCB

Llamado a licitación.

Adquisición de grupos electrógenos.

Telefónica de Argentina convoca a licitación para la adquisición de 30 (treinta) grupos electrógenos Diesel de emergencia transportables.
Las firmas oferentes deberán acreditar fehacientemente si los elementos a proveer son de fabricación propia o si actúan en calidad de representantes de firmas nacionales o extranjeras.
Fecha máxima para entrega de las ofertas: 24-04-92 – 13 horas.
Lugar de consultas y entrega de documentación licitaria:
Dirección de Contratas y Materiales
Bartolomé Mitre 760 - 3° piso
Capital Federal.

Concurso N° 134/92

Telefónica de Argentina

ZULEMA

Alejandro Vázquez, abogado de Zulema Yoma, denunció ayer que el operativo para expulsar a la ex primera dama y a sus dos hijos de la residencia de Olivos, en julio de 1990, tenía como objetivo, en realidad, "eliminarla físicamente o internarla en un instituto psiquiátrico". Vázquez presentó la denuncia ante la Cámara Federal de San Martín, al apelar la sentencia del juez federal Roberto Marquevich dictando el sobreseimiento definitivo en la causa por privación ilegítima de la libertad y abuso de autoridad que abrieran, precisamente, por aquel episodio. Aunque no dio detalles de su presentación, el abogado mencionó una extensa lista de funcionarios que habrían participado en lo que calificó como un "complot", en la que incluyó a Raúl Granillo Ocampo, Alberto Kohan, Andrés Antonietti, Eduardo Bauzá, Eduardo Menem, Emir Yoma y el propio juez. Zulema estuvo presente en el alegato de su abogado, pero no formuló declaraciones sobre el tema.

Córdoba ya tiene senador

El radical Jorge Cendoya fue electo ayer senador nacional por Córdoba para completar el mandato que dejó vacante Edgardo Grosso, al hacerse cargo de la vicegobernación. El nuevo senador se desempeñó como ministro de Gobierno en la primera administración de Eduardo Angeloz. En la votación de la Asamblea Legislativa, Cendoya obtuvo 62 sufragios contra 34 del peronista José Manuel de la Sota y 7 del liberal Eduardo Vicenti, pero no recibió el apoyo de otros 7 legisladores radicales que adhieren al ex intendente de Córdoba Ramón Mestre.

Pequeñas causas

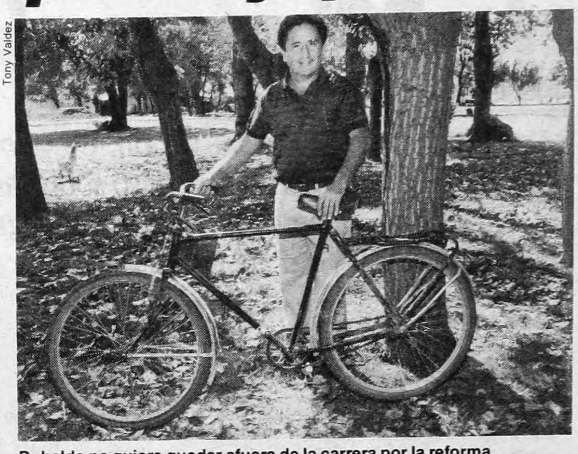
La Comisión de Justicia de la Cámara de Diputados resolvió dar tratamiento al proyecto de ley para la creación de la Justicia vecinal en el ámbito de la Capital Federal, que entenderá en el enjuiciamiento de las pequeñas causas, luego de escuchar el informe del autor de dicho proyecto, el justicialista Jorge Argüello. El proyecto, que cuenta con la venia favorable del ministro de Justicia, León Arslanián, y del intendente Carlos Grosso, impulsa la creación de tribunales en los barrios que tramitarán causas cuyo valor no supere los 2000 pesos.

Chacho Alvarez no estaba

El diputado nacional Carlos "Chacho" Alvarez (Grupo de los Ocho) desmintió que hubiera participado en la sesión en que se detectó la presencia del diputado "trucho". "Ese día me retiré del recinto cuando el tablero marcaba 127 diputados presentes" para no dar quórum al tratamiento de una ley "cuyo debate fue clausurado abruptamente por la presión de los lobbies y de los funcionarios menemistas, que pretenden vender de cualquier forma una empresa estatal como Gas del Estado", explicó.

Duhalde sube la apuesta y quiere su plebiscito

Planteó a Bauzá, Manzano y Eduardo Menem hacer una consulta. El Presidente analiza la nueva propuesta.



Tony Valdez

Duhalde no quiere quedar afuera de la carrera por la reforma.

El gobernador hizo su aporte al plan para la reelección de Menem.

(Por Román Lejtman) **Con la rápida lectura de una encuesta reservada, que indica que la eventual reelección de Carlos Menem tiene una adhesión cercana al sesenta y cinco por ciento en el Gran Buenos Aires, Eduardo Duhalde prácticamente convenció a Eduardo Menem, Eduardo Bauzá y José Luis Manzano del impacto político que tendría una consulta popular sobre la reforma constitucional en el distrito bonaerense, una posibilidad que no figuraba en los cálculos previos del Presidente. La hipótesis del Gobierno consistía en promover una "ola de consultas populares" en distintas provincias para ratificar "la voluntad reformista del justicialismo" y de paso restar importancia a una probable victoria de Fernando de la Rúa, pero nunca se tuvo en cuenta incluir a Buenos Aires como parte de esta estrategia, ya que la atención estaba centrada en Mendoza, Jujuy, Entre Ríos y La Pampa. Menem, Bauzá y Manzano, que ayer volaron en helicóptero desde la Casa Rosada a la residencia del gobernador bonaerense para compartir un frugal desayuno de trabajo, no descartaron la propuesta de Duhalde aunque se mostraron remisos a que se concrete el 28 de junio, fecha elegida para designar senador en la Capital Federal.**

En principio, la estrategia diseñada por Manzano, Bauzá y Menem apuntaba a lanzar una consulta popular que abarcaría al menos cuatro provincias, con el objetivo de atenuar una posible victoria del radicalismo en las elecciones del 28 de junio y demostrar que existía en la sociedad una fuerte voluntad reformista. Tras la reunión de ayer, matizada con café, jugo de naranja y medialunas, los cuatro dirigentes justicialistas reformularon su plan de trabajo. Una síntesis de este nuevo esquema, que horas después fue presentado al presidente Mener:, es la siguiente:

• La cabeza de playa de las consultas populares será la provincia de Jujuy, seguramente el próximo 28 de junio. En esa fecha se elige intendente en la localidad de Perico y convencionales constituyentes para modificar la Constitución provincial, a lo que se sumaría una consulta sobre la conveniencia de reformar la Carta Magna.

• La intención ya no es lanzar una consulta popular acotada a cuatro distritos, sino extenderla en forma escalonada a todo el país. "Los radicales pretenden nacionalizar la elección de senador porteño y la respuesta que vamos a dar es que nacionalizamos las consultas populares en favor de la reforma constitucional", explicó a **Página/12** uno de los dirigentes justicialistas que viajó en helicóptero.

• Con el objetivo de concretar esa estrategia, Bauzá, Menem, Manzano y Duhalde no sólo piensan lanzar consultas populares por distrito, sino también aprovechar que en 1992 se eligen doce senadores nacionales. "Los radicales creen que utilizando a De la Rúa van a conseguir un importante rédito político, pero se olvidan que se designa además a otros once senadores que serán peronistas. Esta es la verdadera diferencia y la vamos a poner en juego", opinó uno de los miembros del gabinete que partió desde la Casa Rosada.

• Sin embargo, Bauzá, Menem, Duhalde y Manzano convinieron que es necesario el diálogo con la Unión Cívica Radical y que todo este plan puede formar parte de una negociación con la principal fuerza opositora.

La encuesta que presentó Duhalde provocó sorpresa y sonrisas de satisfacción entre sus invitados, ya que no esperaban tener esas cifras para especular con la posibilidad de incluir a Buenos Aires en la lista de los distritos que impulsarán una consulta popular. El mandatario bonaerense aseguró que en Laferrère, Lomas de Zamora y La Matanza un porcentaje cercano al sesenta y cinco por ciento de los encuestados apoyaron la reelección de Menem, mientras que las cifras se elevaron a un sesenta y nueve por ciento cuando la encuesta sondeó sobre una probable reforma constitucional.

—¿Estudian la posibilidad de convocar a una consulta popular en Buenos Aires en el mismo día en que se elegirá senador porteño? —preguntó **Página/12** al senador Menem.

—No lo veo necesario. Yo no descarto una consulta popular en el distrito bonaerense, pero por qué vamos a tener que hacerla justo cuando se designa senador de la Capital Federal —contestó Menem.

—Para atenuar un probable triunfo del radicalismo...

—Esas son especulaciones, no quiero que después digan por ahí que tenemos miedo. Hay que esperar las elecciones.

ANGELOZ, DURO CON EL GOBIERNO

"Se hacen las cosas mal"

El gobernador de Córdoba, Eduardo Angeloz, cuestionó con dureza el proceso de privatizaciones encarado por el gobierno nacional, que, según su óptica, sólo consiste en "la privatización de las tarifas", porque "se vende, para cerrar los números fiscales en el corto plazo, el derecho a que otros cobren servicios caros" y expresó su "miedo por la manera que desde dentro del Gobierno se atenta contra la estabilidad económica", por "omisiones o errores" o "por acciones deliberadas".

Cada vez más enfrentado al oficialismo, con el que en algún momento tuvo un diálogo fluido, Angeloz volvió a criticar la política económica, una actitud que en medios radicales se interpreta como parte de su reubicación en la carrera para postularse como el candidato de la UCR para la Presidencia en 1995 y, además, como una respuesta a la creciente intervención menemista en Córdoba, donde juegan sus aspiraciones para gobernador Julio César Aráoz y Juan Schiaretti.

"Se hacen las cosas mal", sostuvo Angeloz en un discurso pronunciado en la Fundación Argentina y el Mundo (FUNAM) —que preside en la Capital Federal desde hace un año—, donde compartió tribuna con la periodista Magdalena Ruiz Guiñazú, el ensayista Natalio Botana, el profesor de filosofía Osvaldo Guariglia, el empresario Oreste Gaido, el cantante Adrián Goldín y los radicales Francisco Mezzadri y Luis Bameule.

"Al Primer Mundo —explicó el gobernador cordobés— no se entra ni por decreto ni por un acto de voluntarismo. Al Primer Mundo, o al mundo del progreso, como prefiero llamarlo, se pertenece cuando se es un país integrado económica y sobre todo socialmente hablando, cuando la expectativa de vida al nacer es pareja, cuando hay hospitales con insumos, cuando hay viviendas, cuando hay escuelas."

Según Angeloz, el desafío de la década del '90, es modernizar el país "sin dejar a millones de argentinos en el camino", pero el Gobierno no deja de "subestimar los costos sociales" del cambio económico en marcha. Además —dijo—, "tengo miedo por la manera que desde dentro del Gobierno se atenta contra la estabilidad económica lograda hasta el momento: por omisiones y errores del equipo económico y por acciones deliberadas, y a veces aun irresponsables, de los actores políticos que lo dirigen o circundan".

La política oficial —sostuvo— sigue "alimentando la presencia de actores privilegiados en algunos mercados a expensas del consumidor nacional", un "capitalismo de prebendas" que, en la historia argentina, "ganó, no invirtió, no se modernizó, pagó mal salario, no se preocupó por exportar ni por el empleo".

"Ese fue el mal capitalismo argentino, el rentista", lamentó Angeloz, quien recordó que "desde los 40 a la fecha siempre el Estado le cedió a un sector ganancias aseguradas, protegiéndolo de la competencia, no cobrándole los debidos impuestos".

"Me pregunto —agregó— si acaso es ético que el Gobierno hable de economía de mercado, sistema de organización económica que comparto plenamente, cuando subsisten sus apoyos a políticas que siguen alimentando la presencia de actores privilegiados en algunos mercados a expensas del consumidor nacional."

Murió Liborio Pupillo

Liborio Pupillo, el último de los grandes punteros radicales, murió ayer debido a un ataque cardíaco y comenzó a ser velado, como corresponde, en pleno barrio de Mataderos, donde no perdió una elección interna por lo menos en los últimos veinte años. Una interminable cola de vecinos de la zona, hinchas de Nueva Chicago y la dirigencia del radicalismo porteño se hacían presentes anoche en el comité radical de la calle Pieres 1165. Pupillo mantuvo desde 1972 una consecuente oposición al balbinismo en el distrito: apoyó a Raúl Alfonsín "cuando todo el mundo decía que era bolche" —según su propia definición— y no sólo siguió alfonsinista hasta su muerte, sino que incluso en la actual interna, a pesar de que todo el distrito se encolumnó detrás de Fernando de la Rúa, fue el único caudillo con fuerza real que prefirió oponerse y apoyar a Rodolfo Terragno. Una de las pocas incógnitas de la elección interna del 26 de abril era si Liborio lograría conservar Mataderos aun en condiciones tan adversas.

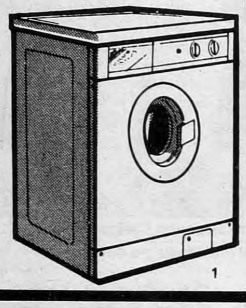
Cuando empezó a destacarse como dirigente local del radicalismo, Pupillo era un hombre de a caballo. Durante mucho tiempo se ganó la vida como arriero en el Mercado Nacional de Hacienda. En las fiestas patrias desfilaba montado y con sombrero de ala ancha. Fue concejal por primera vez en 1962 y encabezó la lista de diputados radicales por la Capital que acompañó a Raúl Alfonsín en 1983. El primer proyecto de resolución del actual período democrático fue presentado por Liborio Pupillo y pedía al Ejecutivo que se suspendiera el descenso en el campeonato de fútbol de ese año. Las razones por las que elevó la iniciativa se aclaraban en los fundamentos: Nueva Chicago estaba por descender a primera división B.

Difícil determinar la ideología de un hombre así. En 1987 acusaba a los militantes de Franja Morada de "comunistas". Pero en 1977, cuando la dictadura militar asesinó al ex diputado Mario Abel Amaya, fue Pupillo el radical que se animó a velarlo en una casa funeraria de su propiedad. Aun cuando era diputado, la casa de Pupillo era un desfile interminable de vecinos que llegaban con los pedidos más insólitos: desde sillas para casamientos hasta licencias de conductor. "Para mí la política es la gente. Si no estoy junto a mis vecinos para solucionar un problema, no sirvo para nada", decía. Luego de dejar la diputación, Pupillo fue electo concejal en 1987 y reelegido en 1991 cuando, en las elecciones internas, se sumó al Ateneo del Centenario que conduce Jesús Rodríguez. Pupillo es el último de los punteros tradicionales de la UCR porteña.

Jorge Ernesto López

La Página de Ventura

En algunos lugares le prometen devolver la diferencia, nosotros se la damos por adelantado



1

Electrolux

LAVARROPAS AUTOMATICO Modelo 1416
- 16 Programas de lavado
- Carga frontal para 5 Kg. de ropa seca
- Nivelador de agua para "lavado económico"
- Alto poder de centrifugado.
- Termostato ajustable.
- Control automático de nivel de temperatura.
- Con filtro autolimpiante.
- Instalación "SIN CARGO" e instrucciones de manejo a domicilio.

15 cuotas de u$s 57

TELEACCION Ventura

Comuníquese hoy mismo con Ventura e "invierta" por teléfono con estas ventajas:
- Compras a corta y larga distancia. Todo en cuotas.
- Envíos a cualquier parte del país.
- Servicio p/usuarios de American Express, Diners, Argencard-Mastercard, Banelco, Cabal, Carta Franca, Credencial y Visa.

Real atención de 9 a 20 horas

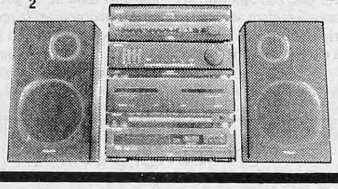
☎ (01) 449-5483/4167 (01) 447-4827

PHILIPS
ELECTRONICS

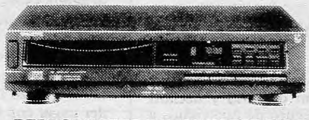
15 cuotas de u$s 32

CENTRO MUSICAL MIDI SISTEMA POWERPLAY
Modelo AS 9300
- Potencia de salida 200 W PMPO
- Reproductor multi-carrusel de 5 discos AK 701 o reproductor de compact disc AK601 opcional
- Ecualizador de 3 bandas
- Dynamic bass boost
- Sintonizador AM/ FM / SW
- Doble casetera con copiaje de alta velocidad
- Altavoces de 2 salidas
- Alimentación de 110/220 V conmutable 50/60 Hz.

2



3

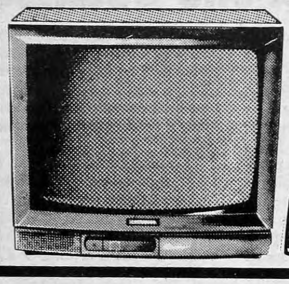


REPRODUCTOR DE COMPACT DISC
Modelo AK 601
- Compatible con todos los Midi Sistemas Powerplay
- Memoria programable para 30 pistas
- Bandeja de cierre automático al toque.
- Alimentación: 110/220 V conmutable 50/60 Hz

15 cuotas de u$s 23

CONTINENTAL

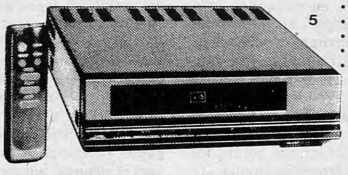
4



TV COLOR 20" Modelo"CTV-5950"
- Multinorma
- Control remoto infrarrojo multifunción
- Canales CATV, VHF, UHF información en pantalla de todas las funciones
- Sintonización automática de todos los canales
- Entrada directa de audio/video

15 cuotas de u$s 53,90

5



VIDEO REPRODUCTOR
Modelo VCP - 1120 AN
- Video reproductor VHS - HQ
- Binorma de origen (Pal/N/NTSC) automático
- Encendido-Reproducción-Rebobinado y apagado automáticos- Controles soft-touch
- Control remoto infrarrojo
- Función repetición automática
- Sistema de carga frontal
- Función búsqueda (visual search)
- Función congelamiento (STILL)
- Indicador de cassette en el interior
- Control tracking

15 cuotas de u$s 35

TEFAL®

6 cuotas de u$s 27

6

MULTIPROCESADORA Francesa.
Modelo 8612
- Bate, licua, mezcla, ralla, amasa, muele, tritura, rebana, corta, etc.
- Juguera centrífuga y exprimidor incorporados.
- Picadora

OFERTAS ESPECIALES

HELADERA SIAM 14" con freezer	7	15 cuotas de u$s 44
STEREO AIWA Modelo NSX 800 con CD	8	15 cuotas de u$s 88
VIDEO CAMARA PANASONIC Modelo PV-21 con luz Zoom x 8	9	15 cuotas de u$s 108
ASPIRADORA ULTRACOMB Modelo Pionero	10	6 cuotas de u$s 25

DIVISION
Ventura GRANDES CLIENTES
ATENCION PERSONALIZADA A EMPRESAS INSTITUCIONES Y MUTUALES
PLANES ESPECIALES DE FINANCIACION
SOLICITE LA VISITA DE NUESTRO SUPERVISOR
447-4827

ENTREGA INMEDIATA

Ventura

EN PLAN DE GANAR VENTURA LE DA MAS
CONSULTE NUESTRA AMPLIA GAMA DE PRODUCTOS

SANTA FE 4620 - TEL. 773-5747 - CAP.
LAS HERAS 1899 - TEL. 801-9022 - CAP.
AYACUCHO 1638 - TEL. 804-8634 - CAP.

MasterCard · VISA · Diners Club International · American Express · Cabal · Credencial · Banelco

PLANES DE CREDITO AUTOMATICO CON TARJETA SIN ANTICIPO HASTA 15 PAGOS*

PREC TOT FIN: 1) u$s 855 2) u$s 480 3) u$s 345 4) u$s 809 - 5) u$s 525 - 6) u$s 162 - 7) u$s 660 - 8) u$s 1.320 9) u$s 1.820 10) u$s 150 - PREC LIST CONT: 1) u$s 673 2) u$s 378 3) u$s 272 - 4) u$s 637 5) u$s 413 - 6) u$s 146 -7) u$s 520 - 8) u$s 1.099 9) u$s 1.27610) u$s 136 - OFTA VALIDA HTA AGOT STOCK. T.I.M.D.: 1.8% * O HTA EL MAXIMO PLAZO DE C/ TJETA

La Corte pide datos

La Corte Suprema de Justicia pidió ayer a la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE) y al Ministerio del Interior que le remitan la lista de personas sospechosas que manejan ambas dependencias, ya que los instructores de la causa no saben nada al respecto. "No tenemos información y, por lo tanto —dijo Ricardo Levene—, estimo conveniente agregar al expediente esos informes." De acuerdo con informantes anónimos de la SIDE, seis árabes son buscados por su presunta vinculación con el atentado que voló la embajada de Israel en Buenos Aires; sus nombres serían Salim Hussein, Alí Taleb, Juan Yasser, El Haaf Suer, Nazer El Bin, Munir Abdeirauf y Hussein Zeinab. Según voceros del tribunal, "la Corte desconoce la razón que tuvo la SIDE para calificar de sospechosos a esas personas, ni cómo obtuvo sus identidades". Tampoco tiene muchas certezas respecto de la forma en que aparecen involucrados el brasileño Elias Ribeiro Da Luz, quien presuntamente compró la camioneta convertida en coche bomba, y Abras Malik, el paquistaní que fue visto en las inmediaciones de la sede diplomática poco antes del estallido. Sin embargo, Carlos Menem se mostró optimista respecto de la resolución del caso y declaró: "estoy seguro de que vamos a detectar a los responsables de este trágico hecho". La Corte delegó en la comisaría 15 la responsabilidad de tomarle declaraciones a los testigos, que suman más de 300 y de los cuales hasta ahora testimoniaron sólo 10. Según las mismas fuentes, se habrían encontrado más restos humanos dentro de la embajada, que fueron enviados a la Morgue Judicial para ser analizados y que se suman a los almacenados en tres bolsas negras de polietileno que aún no tienen identidad. Según se desprende de una nueva lista elaborada por la Corte, son 21 los cadáveres que fueron identificados y, entre las víctimas, se identificaron empleados de la embajada, obreros que estaban haciendo refacciones en el inmueble, transeúntes, un taxista y ancianos alojados en el geriátrico.

Página/12
EN SALTA Y JUJUY
Tel.: 087-222249

Rotundo volvió a encender el ventilador

Ratificó sus afirmaciones sobre un aporte de Kadafi para la campaña de Menem, a quien decidió querellar.

Fernando Dvoskin

Rotundo disparó nuevas denuncias contra Carlos Menem.
Anunció, además, que querelló al Presidente y a Cavallo.

Decidido a ratificar, ahora también ante la Justicia, que el presidente Carlos Menem lo comisionó para recibir cuatro millones de dólares del coronel libio Muammar Kadafi para la campaña electoral de 1989, el ex asesor-amigo-operador menemista Mario Rotundo desempolvó documentos, historias y recibos sobre la época en que el actual jefe del Estado no había decidido todavía la entrada al Primer Mundo. Aunque el relato de esos meses parece no terminar nunca, Rotundo aseguró en rueda de prensa que Menem le encargó al coronel Mohamed Alí Seineldín traer equipos de seguridad de Estados Unidos para "garantizar" el traspaso del gobierno ante la posibilidad de un intento de "autogolpe" del radicalismo, reveló detalles sobre reuniones con el hijo del ex almirante Emilio Eduardo Massera, para convenir el indulto a los ex comandantes, y afirmó que cifras multimillonarias fueron depositadas a plazo fijo en 1989 para poder pagar con los intereses los sueldos de los empleados estatales de La Rioja en pleno estallido del dólar. Desde su primera denuncia, Rotundo fue descalificado por el presidente Carlos Menem, blanco central de su campaña, quien le negó autoridad y rigor.

"Desde julio de 1989 me constituí, sin proponérmelo, en el depositario de múltiples denuncias de corrupción que tenían como víctimas a empresarios, profesionales, etcétera, y como actores a miembros del círculo más cercano al Presidente. En cada caso, informé al doctor Carlos Menem e, incluso, participé en algunas oportunidades en reuniones suyas con los afectados", aseguró Rotundo mientras invitaba al jefe del Estado a "debatir públicamente la solidez de mis afirmaciones". El ex operador del Presidente y de su esposa, Zulema Yoma, dice que presentó ayer ante la justicia querellas por calumnias e injurias contra Menem y el ministro de Economía, Domingo Cavallo, quien también descalificó públicamente sus afirmaciones.

Afirmó que unos días después del intento de copamiento de La Tablada por parte del Movimiento Todos por la Patria, un tal Pedro Mercado, supuesto colaborador de Mohamed Seineldín, y el asesor de Defensa de Menem, Carlos Cañón, lo convencieron de que estaba en gestación un autogolpe del radicalismo para impedir la llegada al gobierno del menemismo. Entonces —dijo—, el Presidente "autorizó a Seineldín a que se compraran equipos de comunicaciones y organizara un equipo de custodia del proceso institucional".

Para organizarlo —aseguró—, Menem les pidió a los carapintada que usaran el apoyo de los dirigentes del Peronismo Revolucionario "que nos ayudaban en todo lo que tenía que ver con seguridad, automóviles y computación por los conocimientos que tenían de su época en Montoneros". Sostuvo que la participación de los Montoneros, como paso previo al indulto a Mario Firmenich, fue acordada en una reunión llevada a cabo en el Hotel Palace de Madrid durante la gira de Menem como candidato por Europa: allí se encontraron con el apoderado de Firmenich, Mario Montoto, Pablo Unamuno y el ex gobernador Oscar Bidegain.

También en materia de indultos, Rotundo dijo que el entonces secretario legal y técnico, Raúl Granillo Ocampo, organizó un encuentro en La Rioja entre el presidente Menem y el hijo del almirante Emilio Eduardo Massera, en el que le garantizó que "este fin de año tu familia va a pasar las fiestas con tu padre", aunque luego la decisión se demoró un año más de lo previsto.

Al promediar la conferencia de prensa que brindó en las oficinas de Maipú al 900, un sacerdote que se identificó como Antonio González aseguró que él fue el encargado de llevar adelante las negociaciones con Eduardo Bauzá que terminaron el año pasado en el pago de un millón de dólares como parte de la deuda que Rotundo reclama al Presidente. Ese pago se hizo en dos entregas de doscientos mil en efectivo y una tercera de seiscientos mil como transferencia a través del Banco Provincia de Buenos Aires, pero ni Rotundo ni el sacerdote pudieron explicar si ese dinero había sido entregado "de fondos reservados del Estado o de la fortuna personal del Presidente".

LA INTERNA POR LA FISCALIA

Los herederos de Moreno Ocampo

(Por Alejandra Rey) **El alejamiento del fiscal federal Luis Moreno Ocampo significa un serio inconveniente tanto para el Poder Ejecutivo como para el Judicial. Para el primero, porque la vacante ha generado varias internas, encuentros, desencuentros y discusiones respecto del nombre del sucesor, por las causas que va a recibir o que ya están en la fiscalía e involucran a algunos funcionarios del Gobierno; para el segundo, porque el puesto tiene que ser cubierto con urgencia por la simple razón de que la última etapa del juicio a los carapintada está a punto de comenzar y no hay quien acuse. La salida, a pesar de las urgencias, no parece fácil: por lo pronto, ya existen tres candidatos a ocupar el cargo. Antes de irse, y como para abrochar el paquete, Moreno Ocampo desvinculó de la causa de los carapintada a los fiscales que la instruían. Por estas razones, ayer hubo reuniones urgentes entre los ministros León Arslanián y José Luis Manzano y de los miembros de la Cámara Federal para decidir si postergan o no las audiencias.**

"Esto se asemeja mucho a un motín", dijo a este diario uno de los miembros de la Cámara, para finalizar: "Quieren que nombremos a subrogantes y eso le corresponde al Procurador". Pero como las papas queman, desde su despacho de la calle Guido, Aldo Montesano Rebón giró todo al Ministerio de Justicia y ahora la decisión está en manos de Arslanián. Moreno Ocampo había dicho públicamente que iba a participar de la última etapa del juicio a los carapintada, pero finalmente presentó su renuncia al 1° de mayo y pidió la postergación de las audiencias. Además, en la intimidad, dijo que no quería que sus fiscales hicieran la instrucción de las extensas causas para el que muy pronto va a ocupar ese espacio, especialmente si "el nuevo" no es del agrado de la tropa.

Para Arslanián no hay muchas opciones: podría dejarlo cesante u obligar a que se nombren los fiscales subrogantes, con lo cual volvería a repetir la situación planteada en el caso del fiscal penal económico Ricardo Cavallero. Pero también podría acelerar el nombramiento del sucesor. Y justamente esto es lo que trae tantas internas en la Casa Rosada. "Quien se siente en la fiscalía —dicen los radicales más vinculados al diálogo político— tiene que tener nuestro consenso porque ese puesto es netamente político". Por supuesto ya tiraron un nombre: Carlos Oliveri, ex juez de instrucción, ex fiscal y ex funcionario de la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas, donde tuvo que enfrentar el desalojo ordenado por Ricardo Molinas, hoy en el Congreso como legislador.

"El ministro ya tiene a su hombre", dijeron ayer fuentes vinculadas a Arslanián. El candidato es Roberto Amallo, uno de los fiscales en el Yomagate y que viajó a Estados Unidos a sondear el juicio de Ramón Puente, detenido en el Uruguay por el lavado de dinero hasta que lo extraditaron. "Nos gusta porque los radicales estarían bastante de acuerdo", dijo la misma fuente y no se equivoca: Amallo le debe su nombramiento justamente al gobierno de Alfonsín y es amigo personal del actual ministro de Justicia. Finalmente está la propuesta de la Procuración, que hasta ahora no fue consultada y pretende un hombre de sus filas en el sillón de Moreno Ocampo: Raúl Plée, fiscal en el juicio por La Tablada y con mucha publicidad a raíz del caso Montes de Oca. Los radicales se oponen por razones obvias: no se olvidan de que lo impulsaron desde los tribunales de Penal Económico cuando era secretario y que luego, siguiendo los consejos de su entrañable amigo Daniel Piotti, encarceló a Juan Carlos Delconte, ex titular de la Aduana. Los radicales no lo consideran bien, pero en cambio algunos peronistas —como el secretario Eduardo Bauzá, de quien es amigo desde que se lo presentó Piotti— lo ven con buenos ojos para cuando le lleguen las causas que los involucran, como la de los guardapolvos. De todos modos, falta la palabra del subsecretario Carlos Corach que pretende un hombre de la línea del vicepresidente de la Corte, Rodolfo Barra, rechazado por la dupla Arslanián-Manzano.

Al Colegio Público de Abogados le falta

CONVICCION

Désela.

LISTA 17

ALIANZA
para la
DEFENSA PROFESIONAL

Atilio ALTERINI
Presidente

Isidoro H. GOLDENBERG — Tribunal de Disciplina
Jorge MOSSET ITURRASPE — Asamblea de Delegados

Charles Henry
Moda Masculina - Fábrica de Marcas Internacionales

AMBOS
TELA IMPORTADA
6 PAGOS DE $ 31

✔ 1 AMBO
✔ +1 SACO o BLAZER
✔ + 1 CAMISA
✔ + 1 PANTALON
✔ + 1 CORBATA
6 PAGOS DE $ 76

Estado de Israel 4635

UN PROYECTO SIN FUTURO

Ossés, el "cajoneado"

El proyecto del almirante Ossés de crear el Comité de Jefes del Estado Mayor entró en una vía muerta al no contar con respaldo ni en el Ejecutivo ni entre sus pares militares.

(Por Eduardo Barcelona) "El proyecto está cajoneado", sentenciaron voceros del Ministerio de Defensa, respecto de la iniciativa del almirante Emilio Ossés de crear el Comité de Jefes de Estado Mayor (COMIJEM), que lo transformaría en virtual viceministro de Defensa. El secretario de Asuntos Militares, Juan Ferreira Pinho, confirmó a *Página/12* la existencia de la iniciativa, "aunque corrijo la versión de que hubiese llegado al ámbito de la Presidencia de la Nación; nunca salió de mi Secretaría", dijo. La idea de copiar el modelo de decisión militar que tienen los Estados Unidos "despertó" celos en los otros jefes de Estado Mayor de las Fuerzas Armadas, quienes por separado han manifestado su desinterés en la aprobación del COMIJEM. En la cartera de Defensa expresaron escepticismo respecto de que el decreto de creación del comité militar sea firmado alguna vez por el presidente Carlos Menem.

El portavoz de Defensa indicó que "son varios los puntos que no compatibilizan con la Ley de Defensa ni con la Constitución. El primero es que limita la facultad del Jefe de Estado cuando propone que el presidente del COMIJEM permanezca en el cargo durante cuatro años. La Constitución prevé que el Presidente es también el comandante en jefe de las FF. AA., por lo tanto si algún funcionario del Ejecutivo tiene que estar cuatro años en el puesto por obligación o por derecho, sin que el primer mandatario pueda hacer nada, contraría el espíritu de la Carta Magna".

El almirante Ossés, a través de uno de sus ayudantes, aclaró que en el proyecto se dice que el presidente del COMIJEM "tendrá un tiempo deseable de cuatro años" en el cargo, con lo que "de ninguna manera —dijo— es un recorte a la facultad del Presidente, porque en cuanto se le ocurra que el jefe militar debe irse, se irá". Sin embargo, el militar no negó que las FF.AA. estén en desacuerdo con la creación del organismo. La respuesta a por qué los tres estados mayores restan apoyo al COMIJEM, fue que todavía existen "viejas discordias entre las FF.AA." que, a lo mejor, "el organismo que se propone podría contribuir a subsanarlas".

El segundo punto por el cual el proyecto "entró en vía muerta", según fuentes de Defensa, es porque el COMIJEM colisiona con el comité de crisis de la Ley de Defensa, que aún sigue sin ser reglamentada. El vocero de Defensa afirma que el organismo militar propuesto sustituye de hecho al comité de crisis, nivel previsto por ley para dirigir las operaciones militares en caso de conflicto, mientras que el ayudante de Ossés sostiene que el COMIJEM no está orientado a "hacer inútil" el comité de crisis, sino a preparar las fuerzas para el momento en que el Presidente tenga que sentarse en el sillón de mando del comité de crisis.

Tony Valdez

Almirante Ossés, con un proyecto sin futuro.

Ni el Gobierno ni los jefes militares quieren el COMIJEM.

La aprobación del COMIJEM "sería darle un rango desusado al actual jefe de Estado Mayor Conjunto", acotó la fuente de la cartera, quien recordó que si "a su diario le consta que en Ejército miran con malos ojos el proyecto, a mí me consta que ni la Fuerza Aérea ni la Armada están de acuerdo con la iniciativa".

EL MUSEO DEL HORROR

Lo que los carteles no dicen

(Por Héctor Alí, *desde San Miguel de Tucumán*) Montada apenas como un pudoroso telón corredizo, una pesada cortina de fieltro negro es el único obstáculo que el visitante común debe sortear en el Museo Policial de esta ciudad para toparse con múltiples formas de la muerte, conservadas en formol con un dudoso criterio de exhibición científica. Los pequeños carteles que identifican cada uno de los órganos, fetos y extremidades humanas no refieren pertenencia alguna a "subversivos", como se informó el lunes. Sin embargo, la revelación pública de su existencia generó no sólo el rechazo del Colegio Médico de Tucumán por su "carácter macabro y despojado de toda ética profesional", sino también sospechas generalizadas sobre el origen de las piezas anatómicas y eventuales irregularidades ante la posible falta de autorización judicial para su exhibición. Ayer, a pesar de que el gobernador Ramón Ortega había ordenado 24 horas antes una investigación del caso, en Tribunales no se había recibido ninguna notificación al respecto.

El lunes no llegaron a Tucumán los diarios que se editan en Buenos Aires. Por eso, las autoridades de la policía y del gobierno fueron sorprendidas con las consultas de medios de todo el país a raíz de una nota publicada en *El Cronista* sobre el funcionamiento, desde 1976, de un museo habilitado en la jefatura de policía, en el cual, en un pabellón especial, se exhibían "órganos humanos que pertenecían a subversivos".

Ayer, el Museo Policial abrió sus puertas como todos los días, excepto los domingos, desde que fue inaugurado el 19 de diciembre de 1976 durante la intervención del general Antonio Domingo Bussi. Y como para aventar susceptibilidades, el comisario Ramón Kairuz, jefe del Departamento de Relaciones Policiales, dijo a **Página/12** que "acá no se tocó ni se cambió nada . Apenas me enteré de lo que se estaba diciendo vine personalmente para ordenar que no se cambie nada. Nosotros no tenemos nada que esconder, porque esto es una exposición pública y quien expone algo no tiene nada que ocultar".

El Museo Policial, efectivamente, dedica la mayor parte de sus vitrinas y anaqueles a exhibir armamento, municiones, indumentaria y otros elementos ligados con la represión del delito. Pero también, en el centro del salón y como "un legado para las futuras generaciones", según Kairuz, hay dos mostradores donde se guardan elementos "secuestrados a subversivos" y literatura comunista. El pabellón de la polémica es una pequeña habitación dedicada a Medicina Legal de la Policía, adonde está prohibida la entrada a menores de 14 años.

"Yo creo que es un hecho macabro el exponer ese tipo de restos, que, pertenecieran a quien pertenecieran, no deberían ser exhibidos en un museo policial, sino que sólo deberían formar parte de una colección de laboratorio con el único objeto de su estudio y análisis por parte de profesionales", comentó a **Página/12** el doctor Horacio Espeja, presidente del Colegio Médico de Tucumán. "Esos órganos —agregó— no deberían ser exhibidos al público como si se tratara de vulgares piezas de museos de historia, por más que provengan de la represión del delito. No importa si esas personas fueron o no delincuentes, lo que importa es que se trata de seres humanos que no pueden ser exhibidos de esa manera."

El tema también movilizó a los organismos de derechos humanos. Laura Figueroa, de la Asociación de Abogados por los Derechos Humanos, comentó a este diario que "el caso del Museo fue tema de tratamiento entre los organismos y ya alguna vez se presentó una nota formal para que se lo desmantele, igual que el que funciona en el Bosque 9 de Julio y que pertenece al Ejército. Creemos que se trata de un símbolo de la persecución política y si el gobierno avala su funcionamiento quizá debería montar algo similar con documentación sobre la represión ilegal aplicada en esta provincia".

EXAMEN GENETICO

El enigma de Mengele

El caso del ex médico del campo de concentración de Auschwitz, Josef Mengele, puede quedar cerrado esta tarde cuando la fiscalía de Frankfurt dé a conocer el examen genético realizado sobre el cadáver encontrado en el cementerio de Embú, en las afueras de San Pablo, Brasil. Después de varios años de negativa, el hijo del genocida aceptó dar una muestra de sangre que finalmente permitió la realización de la prueba. Según trascendió, los científicos británicos encargados de llevarla a cabo concluyeron que efectivamente fue Mengele el hombre que murió ahogado el 7 de febrero de 1979 en las playas paulistas de Bertioga.

Desde sus oficinas de Viena, el famoso cazanazis Simón Wiesenthal esperará el anuncio oficial que terminaría con sus dudas sobre la muerte de Mengele. Tanto Wiesenthal como los investigadores israelíes desconocieron las pruebas anteriores, realizadas en 1985, sobre el cadáver de quien vivía bajo la identidad falsa de Wolfgang Gerhart.

Para la Justicia y las fuerzas de seguridad argentinas la identificación del cadáver del siniestro médico de Auschwitz representaría el final de una búsqueda que nunca emprendieron. En 1956 Mengele obtuvo un pasaporte argentino a su verdadero nombre.

SOLICITADA

COLEGIO PUBLICO DE ABOGADOS DE LA CAPITAL FEDERAL

JUSTIFICACION Y PERMANENCIA DE LA COLEGIACION PROFESIONAL DE LOS ABOGADOS

El Consejo Directivo del Colegio Público de Abogados de la Capital Federal, con motivo de la exteriorización de diversas opiniones acerca de la incidencia del Decreto 2284/91 de desregulación económica, sobre la colegiación profesional de los abogados, quiere dejar sentado lo siguiente:

1º) El Decreto 2284/91 no ha derogado la ley 23.187, ni expresa ni implícitamente, por lo cual sus normas mantienen plena vigencia, y persiste la creación del Colegio Público de Abogados de la Capital Federal, con la plenitud de sus deberes y facultades. Siguen vigentes las normas sobre derechos y deberes de los abogados, comprendiendo entre estos últimos la sujeción al Código de Ética, el pago de la matrícula anual y del bono del derecho fijo en la primera presentación en cada juicio.

2º) Tal como lo ha reconocido la Corte Suprema de Justicia de la Nación en el caso Ferrari, Alejandro M., la institución legal del Colegio Público de Abogados de la Capital Federal no interfiere en modo alguno en el ejercicio pleno y cabal de los derechos constitucionalmente garantizados, como el de trabajar, de la propiedad y de asociarse. En relación con este último, cualquier matriculado puede incorporarse voluntariamente a la entidad de su preferencia que agrupe a abogados, como de hecho ha sido así antes y durante la vigencia de la ley 23.187.

3º) Concordantemente, la Comisión Interamericana de Derechos Humanos se ha pronunciado sobre que la ley 23.187 no es violatoria del Pacto de San José de Costa Rica, ya que "nada se opone a que la vigilancia y control del ejercicio de los profesionales se cumpla, bien directamente por organismos oficiales, o bien indirectamente mediante una autorización o delegación que para ello haga el estatuto correspondiente en una organización o asociación profesional, bajo la vigilancia o control del Estado..."

4º) El Estado ha delegado en el Colegio Público de Abogados funciones del poder de policía profesional, relativos a la matrícula y al juzgamiento de la ética profesional, que con anterioridad estaba a cargo del Poder Judicial de la Nación. En lugar de que cumplan esta tarea órganos estatales, sostenidos con fondos del Presupuesto nacional, los propios profesionales del derecho están a cargo de la misma. Esto constituyó en su momento un avance, en la hoy generalizada política de desestatización, que no es sólo nacional sino de muchos otros países, en cuanto a todo lo que los particulares puedan hacer por sí mismos sin afectar al bien común o bienestar general a que se refiere el Preámbulo de la Constitución Nacional.

5º) En los hechos, además, el desenvolvimiento del Colegio Público, junto con su función de control de la matrícula y del ejercicio ético-profesional, ha importado una activa y permanente defensa de la libertad y dignidad de los abogados; una constante colaboración en la elaboración de la legislación; concretas contribuciones al mejoramiento de la administración de justicia, y una cooperación para el estudio y actualización de conocimientos jurídicos. Todo ello, con una matrícula anual que es la más baja de todos los Colegios de Abogados del país, sin haber incursionado en la determinación de los honorarios de los abogados, ni como redistribuidor de ingresos, ni propiciando fondos comunes de honorarios. Por eso, la existencia del Colegio carece de toda incidencia significativa en la generación de costos en los servicios.

6º) Por último, es de destacar que en todos los países civilizados, y muy particularmente en los denominados como del "Primer Mundo", las "barras" o colegios de abogados existen, actúan y se desenvuelven sin que en dichos países se insinúe siquiera que su actuación afecta libertades o derechos de superior jerarquía. Al contrario, se las respeta y aprecia por su efectiva contribución a que la actuación profesional de los abogados, como indispensables mediadores jurídicos de la sociedad, se desenvuelva sin lesión para terceros, y como instituciones de existencia no discutida.

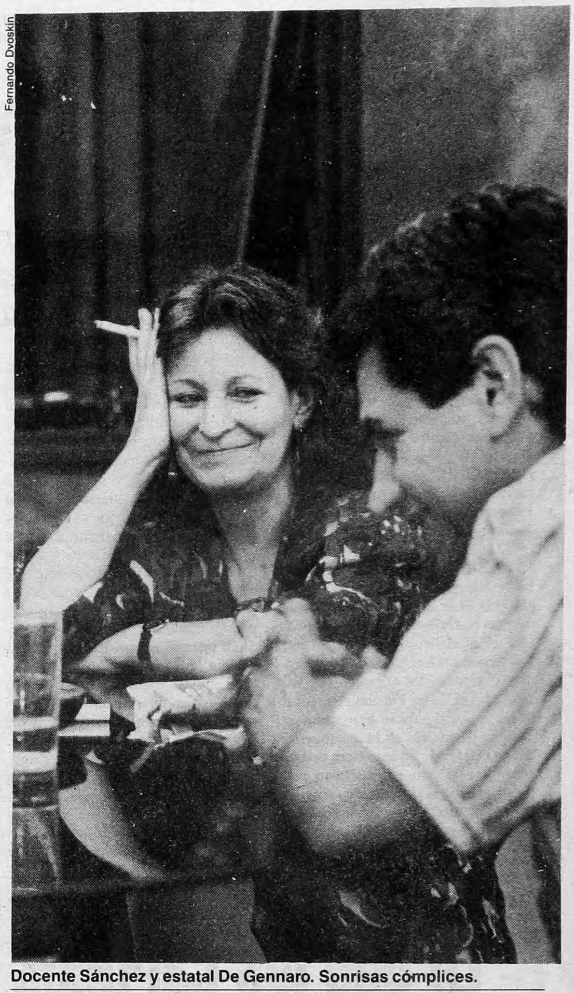
Alberto D.Q. Molinario
Secretario

Humberto A. Podetti
Presidente

Juncal 931 - (1062) - Capital Federal - Tels.: 22-0807/2455/3304

"SE PUEDE HACER OTRA COSA"

MARY SANCHEZ Y VICTOR DE GENNARO



Fernando Dvoskin

Docente Sánchez y estatal De Gennaro. Sonrisas cómplices.

Eligieron no participar de la unificación de la CGT. Dicen que ningún partido político defiende actualmente a los trabajadores. Creen que el modelo sindical está agotado. Su apuesta es sumar a los que piensen que "esta realidad no es la única posible".

(Por Guillermo Alfieri) **María Vicenta Sánchez (48) y Víctor de Gennaro (43) tienen mucho más en común que el peronismo, la baja estatura, el temperamento fuerte y la residencia en el conurbano (La Matanza y Lanús, respectivamente). En marzo de 1976, cuando todavía no se conocían, la dictadura militar los dejó cesantes: ella encontró refugio laboral en una escuela privada porteña y él pasó de la Secretaría de Minería al puesto de diarios de su cuñado. Dieciséis años después son secretarios generales de los únicos dos grandes gremios que no participan de la CGT reunificada (CTERA y ATE) y principales referentes de una corriente sindical tan en pañales que aún no tiene nombre definitivo.**

—¿Ustedes quieren formar una CGT paralela, un nuevo partido político o ambas cosas?

M.S.: Ni lo uno ni lo otro. El encuentro de Burzaco, el de Rosario y todos los que sigan son un embrión abierto al debate profundo y horizontal de la situación del país y, fundamentalmente, del papel del sindicalismo en ese marco. Esto no es ni será un partido político. Quizá alguno se confunda cuando decimos que ninguno de los partidos vigentes defiende en serio y a fondo los intereses de los trabajadores.

V.D.G.: De lo que no tenemos dudas es de que hay espacio y necesidad de reconstruir un verdadero movimiento nacional, donde los trabajadores y sus organizaciones jueguen un rol vertebral. Y hoy tenemos un vacío de conducción sindical producto del desprestigio de la dirigencia y de un modelo de gremialismo dependiente del poder político que ya está perimido. Nosotros creemos en un nuevo modelo con autonomía respecto del Estado y los partidos políticos y una profunda democratización interna. Un modelo en el que sindicato sea sinónimo de trabajadores y no un aparato vacío que da servicios. Yo no comparto, como se escribe habitualmente, que esto esté dividido entre "combativos" y "negociadores". La división pasa hoy por los que aceptan este modelo de la dependencia neocolonial y los que lo rechazamos.

—¿La cosa se diferencia así de simple, de un lado ustedes (El Encuentro) y del otro el resto gremial amontonado en la CGT?

M.S.: No, eso sería subestimar o creer que somos otra CGT o que hay buenos y malos tan fácilmente identificables. Allí en la CGT hay dirigentes que tuvieron iniciativa y responsabilidades primarias en este tipo de "unidad" que necesitaban ellos y el presidente Menem para instalar con mayor seguridad sus planes. Pero habrá también quienes se suman por temor a quedar como marginal... aunque son los menos.

—¿En qué columna lo ubica a Ubaldini?

M.S.: Para mí es más responsable que los que desde un principio aplaudieron este plan. Lo grave en su actitud es pretender dejar el mensaje de que se quiso hacer otra cosa pero que no se puede; que no hay otro camino y hay que terminar así.

—¿Con Ubaldini se termina la fantasía del Lula argentino?

M.S.: ¿Y quién tuvo esa fantasía?

—Hace apenas un año, en Chascomús, usted misma decía que ya había que pensar en la carrera presidencial de Ubaldini para el '95...

M.S.: Más que una fantasía, lo que hubo allí fue la misma aspiración que tenemos hoy, es decir, el protagonismo político de los trabajadores. En aquel tiempo, la CGT Azopardo había marcado a fuego el proyecto menemista y mantenía abierta una expectativa política. Quizá en nuestro caso, un gremio con poca experiencia en la CGT, cierta ingenuidad haya hecho que se idealice más de lo que la realidad permite.

—¿Podrían sintetizar su opinión sobre otros dirigentes con características y procedencia distinta que conviven en la CGT? Por ejemplo, Luis Barrionuevo...

M.S.: El fue parte de la ruptura de la CGT, el primero en subordinarse y el que se definió con aquello de que la plata no se hace trabajando.

—José Pedraza.

V.D.G.: Un modelo clarito: en su gremio no pueden hacerse elecciones con listas opositoras. Es "ejemplo" de democracia sindical.

M.S.: ...y de "coherencia". A Pedraza yo lo conocí cuando nos vino a hablar a los docentes durante la gran huelga de 1988. El era secretario gremial de la CGT y lo que decía entonces no tuvo nada que ver con lo que hizo después.

—Lorenzo Miguel.

M.S.: El más coherente de todos. Siempre asignó al sindicalismo un valor reivindicativo en sí mismo y el reconocimiento permanente al poder político de turno, es decir, la no autonomía.

V.D.G.: Lo dice él, es oficialista y por eso fue uno de los que no quiso estar el 15 de noviembre de 1990 en Plaza de Mayo, cuando fuimos a repudiar a este gobierno.

—¿Qué posición tienen en la polémica sobre obras sociales?

V.D.G.: El tema da para un largo debate pero si hay que definir algunas líneas esenciales decimos que las obras sociales son de los trabajadores y deben ser administradas por ellos con autoridades elegidas por voto directo y contralor permanente. Planteamos, además, que las obras sociales deben estar solidariamente vinculadas para que la suma de los servicios que presta el sistema, junto con el hospital público, garantice salud para todos: ocupados y desocupados, trabajadores de salarios altos y bajos, activos y jubilados. Y esto es posible: basta terminar con el curro y con los negociados que en su mayor parte van a la medicina privada.

—En el plenario de Rosario se habló de "unificar las resistencias". ¿No es una visión demasiado optimista? A veces da la impresión de que más que unificar o coordinar hay que "incentivar" la resistencia.

—V.D.G.: Sí, en parte sí. Hay confusión objetiva, como cuando en una encuesta un trabajador protesta por la política salarial y apoya la política económica como si fueran cosas separables. Pero también es cierto que donde hay un eje concreto y claro con participación, se encuentra disposición a luchar. No hay por qué mentir sobre las difíciles relaciones de fuerza que existen. Lo que no haremos nunca es sumarnos a toda una política destinada a mostrar que no es posible pelear, que este modelo es el único posible. La realidad es que cuando asumió Menem había 9 millones de pobres y hoy según cifras del propio INDEC son 13 millones los que se ubican en la línea de pobreza. Esa realidad es tan cruda que los que sostenemos este discurso crítico tenemos cada vez menos acceso a los medios de comunicación. Nosotros creemos que se puede hacer otra cosa.

—Hay alguien que tiene un discurso parecido y que aparece con frecuencia: Aldo Rico. ¿Pueden dar una razón por la cual ese discurso con puntos comunes no se transformaría nunca en alianza política?

M.S.: Porque nosotros creemos en la democracia. Porque estuvimos en la calle en Semana Santa...

V.D.G.: Y porque pregonamos que hay que vivir según lo que se dice. Los diputados del MODIN votaron en la provincia de Buenos Aires la Ley de Reconversión que dejó en disponibilidad a todos los estatales.

—¿Qué significa, en la Argentina de 1992, ser sindicalista de oposición? ¿Cómo se vive cotidianamente el deterioro de los salarios, los despidos, la caída de la militancia y encima un discurso neoliberal que parece arrasar con todo y hasta ostenta respaldo en las urnas?

M.S.: Te pasa como cuando me dejaron cesante en 1976 y había compañeros que si te veían cruzaban de vereda por temor. Es una mezcla de impotencia, de angustias y profundas situaciones de dolor cotidianas. Es tristísimo ver que hay muchos más traidores de los que se podía suponer o situaciones mucho más comprensibles como un compañero que se cansa y ya no acompaña. Ver de pronto que a una maestra le quieren sacar la licencia por maternidad y que esa maestra no lo pelea te puede generar un impulso de decir: "Má sí, que se coma lo que le impongan". Pero finalmente no pasa porque enseguida te reconfortás en una asamblea donde terminamos todos cantando, en el simple afiliado que después de trabajar todo el día viene a colaborar al gremio nada más que porque sigue creyendo en la solidaridad o en tu familia que te banca en todas.

—V.D.G.: Con todo lo abrumador que a veces pueda resultar, no es tampoco una tortura cotidiana... es una forma de ser libre, tranquilo y de poder pararte frente a tus hijos con honestidad. Es cierto que el sentimiento de impotencia es muy grande. Pero del mismo modo es enorme la compensación de poder ser útil a un compañero en cualquier circunstancia y que ese compañero lo reconozca.

M.S.: Sí, por favor, que no quede como que vivís solo y sin alegría. Es una opción de vida y punto. Es mentira que el poder o las responsabilidades traen soledad. Eso les pasa a los que viven traicionando a la gente.

"Pregonamos que hay que vivir como se dice."

EDICTO

Juzgado Civil y Comercial N° 12 de Morón cita y emplaza a BAETO SA para que en 5 días comparezca en autos: "VISO GAS SRL c/BAETO SA s/EJECUTIVO" para oponer excepciones, bajo apercibimiento de designar Defensor Oficial para que lo represente. Morón, 12 de marzo de 1992.

Mirtha Inés Francese - Secretaria

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 29, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de ANGELA PALMIRA CATALANO. Publíquese por tres días. Buenos Aires, Marzo 24 de 1992.

Dra. Vilma Greco, Secretaria

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 98 Secretaría única —cita y emplaza por 30 días a herederos y acreedores de Berta Schaidman o Schnaidman o Snaidman o Schnadman. Publíquese por 3 días. Buenos Aires, 13 de marzo de 1992.

José Luis González Secretario

EDICTO

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 63, Secretaría N° 93 cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Ricardo Alfredo Paurici. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 18 de diciembre de 1991.

Noemí E. Villafañe Secretaria interina

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 61 Secretaría N° 91, cita y emplaza a herederos y acreedores de doña NILDA CONCEPCION CARRO por treinta días. Publíquese por tres días. Buenos Aires, Noviembre 15 de 1991. Eduardo José Gorris - Secretario

Con el mismo nivel desde 1952

AGENCIA TALCAHUANO S.R.L.

REMISES LAS 24 HS.

Unidades equipadas con teléfono celular móvil y aire acondicionado sin cargo

-COMBIS-

476-0650 / 45-8252/ 6236/ 49-7769

MIGUEL SOPLO VELITAS CON DISCURSO

Cumplir años es una excusa

Agasajado al cumplir 65, el caudillo metalúrgico celebró la entrada argentina al Plan Brady pero advirtió que "no vaya a ser otra vuelta de tuerca". El ministro Díaz le replicó airado. No cesa la polémica.

Flanqueado a un lado por el ex secretario de la CGT oficialista, Raúl Amín, y por el otro por el empresario Jorge Antonio, Lorenzo Mariano Miguel sopló una sola velita por los 65 años que tiene. Lo hizo ante medio millar de asistentes a un carrito de la Costanera, que lo vivaron con el tradicional "Lorenzo, Lorenzo". Muchos sindicalistas (incluida casi toda la cúpula de la nueva CGT) y pocos políticos (Bittel, la senadora Gurdulich, Rousselot e Ikonicoff, los más destacados), el caudillo metalúrgico no perdió la oportunidad y bajó línea porque —como dijo— un cumpleaños es sólo una excusa. "Somos oficialistas pero no podemos ser hipócritas y no vamos a callar lo que va en contra nuestro", dijo refiriéndose obviamente al Gobierno, "a nuestro gobierno".

El agasajo, realizado en un carrito de la Costanera, tuvo un marco menos austero que el año pasado, cuando sólo se sirvieron algunos sanguchitos. El cambio de modalidad tenga acaso su explicación en la unificación sindical y en que —por afecto o compromiso— asistió buena parte de la nueva cúpula cegetista. Antiguos compañeros como Diego Ibáñez o Rodolfo Ponce; ex renovadores antimiguelistas como Digón y Pedraza (que conversó incesantemente con Jorge Antonio) o filobarrionuevistas como Goyeneche compartieron ananá con jamón, pollo con papitas y helado. Todo había sido organizado por la empresaria Elena Tzaref y el dirigente mecánico Raúl Amín. Carlos Menem envió su "abrazo" por escrito y Ubaldini tocó y se fue. La consumición de unos 550 comensales tuvo una factura de algo más de 10 mil dólares.

Fue muy celebrado el discurso de Amín, que ofrendó la unidad sindical como regalo de cumpleaños y más todavía el de Lescano, que advirtió que "si nos quieren hacer claudicar nos vamos a oponer a quien sea y a lo que sea". Pero el orador de fondo fue el del cumpleaños que, desde el Brady hasta su polémica con el ministro Díaz, pasando por la actitud ante el Gobierno, hizo un repaso completo de la postura sindical. Tiene su valor si se piensa que la nueva CGT ha terminado plegándose al principal de los postulados del jefe metalúrgico del '89 a la fecha: ser opositor y oficialista a la vez.

• "En algunos aspectos el Gobierno nos ha defraudado."

• "Negarnos un escalafón, un aguinaldo o darnos las vacaciones cuando quieren los empresarios nos recuerda al tiempo antes de 1943."

• "En los diez años de gobierno de Perón, todos los convenios de la UOM salieron con huelgas. Huelgas no contra el gobierno sino contra los empresarios."

M. Manusia

Miguel se abraza con Lescano. Jorge Antonio piensa.

"Tenemos economistas que hacen números justicialistas."

• "Dos gobiernos democráticos posteriores a los militares se tuvieron que hacer cargo de la deuda que contrajeron algunos empresarios. En relación al Plan Brady está bien que se reacomode esa deuda, pero no vaya a ser que esto vaya en sacrificio exclusivo de una de las partes."

• "Nosotros también tenemos economistas recibidos en Harvard, pero que hacen números justicialistas. Y nosotros sabemos hacer las cuentas."

• "En un gobierno justicialista hay que preservar que la libertad sea para todos, y no sólo para una de las partes. Queremos el equilibrio."

• "Somos oficialistas, somos justicialistas, pero no podemos callar lo que va en contra nuestro."

SALARIOS

El ministro de Trabajo emitió un comunicado oficial para desmentir las declaraciones que hiciera anteayer el metalúrgico Lorenzo Miguel asegurando que su gremio no negocia salarios por productividad. Rodolfo Díaz —blanco fijo de la reunificada CGT— sostuvo que la UOM se comprometió "por escrito" a discutir paritarias sobre la base del concepto de mayor productividad. "Y eso está explícito en los propios documentos que presentó el gremio", agregó el funcionario para retrucar a Miguel e insistir en la defensa del decreto 1334 que condiciona los acuerdos salariales.

El estado de los trenes

Los servicios de las líneas Roca y Sarmiento continuaron ayer semiparalizados a raíz de la huelga por tiempo indefinido que cumplen seccionales rebeldes de La Fraternidad en demanda de la reincorporación de los maquinistas cesanteados. El conflicto lleva ya 27 jornadas consecutivas en las que los diagramas de emergencia no alcanzan a cubrir mínimamente la demanda habitual de usuarios del conurbano bonaerense. Sólo dos trenes a Mar del Plata pudieron quebrar la inactividad de los recorridos de media y larga distancia. En cambio, operan con normalidad las líneas Belgrano, Urquiza, Mitre y San Martín, cuyas seccionales no adhieren al paro.

El descanso es sagrado.

Descubra un paraíso natural en Semana Santa. Entre Ríos tiene exactamente lo que hace falta para el descanso. Todos los verdes, islas, ríos, playas, sol. Centenares de arroyos escondidos. Secretos pesqueros de dorado y surubí.

Antiguos molinos europeos. Saladeros coloniales. Monumentos históricos que nos acercan el pasado. La simpatía, el encanto de su gente. Palmares de ensueño. Suaves lomadas que ondulan el paisaje. Naturaleza en su máximo esplendor. Un entorno sedante, que lo hace el sitio perfecto para el rélax. Y tan cerca de Buenos Aires, que vale la pena hacerse una escapada, para disfrutar el más sagrado de todos los placeres: el de descansar.

ENTRE RIOS
Todos los verdes. Aquí al lado.

Secretaría de Turismo de la Provincia de Entre Ríos.

Para conseguir su lugar en el paraíso, concurra a la Casa de Entre Ríos: Suipacha 844. Capital Federal.

Opinión

Por Carlos Imizcoz*

Pobres y jubilados

El Papa le dijo al embajador argentino que los pobres también son seres humanos. Los obispos de aquí, no todos, les sugieren al presidente Menem y a los capitalistas que paren un poco la mano. Los jubilados somos pobres. No ...pobres jubilados... Otro Papa, un siglo antes (1891), dijo en la famosa "Rerum novarum..." (De las cosas nuevas...) que cuando se rompe el pacto social, peligra la paz social, aunque fuere la paz romana de los opresores. El contrato social se rompe con los ciento cuarenta y cinco pesos de haber mínimo para el 83% de la gran masa de jubilados y pensionados.

El sistema previsional argentino se rompe cuando la jubilación se transforma en "prestación asistencial" de que nos habla el subsecretario de Seguridad Social, mientras el ministro de Trabajo sigue hablando de los beneficios de la "capitalización individual" que nada tiene que ver con la solidaridad generacional, sino con los mercados de capitales sobre los que siempre también nos habla Martín Redrado, presidente de la Comisión de Valores.

En su exposición ante la Comisión de la Cámara de Diputados el ministro fue exhaustivo, atesorando los aportes que recibió en las tantas conferencias con banqueros y operadores del seguro. Donde se enredó un tanto el ministro fue acerca de la llamada transición entre un sistema y el "nuevo", o sea entre el régimen jubilatorio vigente y su destrucción.

El Parlamento tendrá que aprobarle un impuesto más, puesto que se anulará el tradicional aporte patronal. Los diputados, todos, dijeron que los 145 eran poco y el doctor Rodolfo Rodríguez le preguntó al doctor Walter Schultess si los números daban para un aumento. El subsecretario dijo que los números daban a gatas para los 145 y no para más. Un diputado preguntó si los 300 millones de dólares ingresados al Tesoro por la venta de las acciones de Telecom, con destino, según la ley, al sistema previsional, no alcanzarían siquiera para un aumentito, o se harían humo como lo producido por otros impuestos. El subsecretario se hizo el oso... Quizás todo cambie cuando entremos al Plan Brady... pensamos nosotros.

El 2 de abril nos juntamos con los ex combatientes de Malvinas, en el Obelisco. Ahora son también pensionados con la mínima y beneficiarios del PAMI.

¿Qué menos podemos hacer para nuestros hijos y nietos? A los ex combatientes también los quieren esconder, tapar bajo la turba malvinense. O ¿son, como decimos, nuestro orgullo de verdad como deberían serlo los abuelos? Pero ellos, colegas pensionados, tienen una ventaja. Dentro de otros diez años van a estar en este mundo.

Secretario de prensa de la Mesa Coordinadora Nacional de Jubilados y Pensionados.

"Decir que bajó la desocupación es tramposo"

Tres obispos insisten con la "equidad social" y critican a Menem por sus dichos sobre el Papa.

Los obispos Jorge Novak, Justo Laguna y Miguel Hesayne rechazaron públicamente las críticas del presidente Carlos Menem al papa Juan Pablo II, cuyo reclamo de "equidad social" en el ajuste económico respaldaron con advertencias sobre la situación del país e incluso con observaciones sobre la creciente inflación y la política del jefe de Estado cuando era gobernador de La Rioja.

El papa Juan Pablo II reclamó "equidad social" en el ajuste económico al recibir al nuevo embajador argentino en el Vaticano. Menem replicó que el pontífice "no está bien informado" y sugirió que habría que separar la Iglesia del Estado al reformar la Constitución, una idea sobre la que volvió ayer (ver recuadro).

El más duro fue el obispo de Viedma, monseñor Hesayne —quien ya enfrentó al Presidente por el cierre de la siderúrgica Hipasam, en Río Negro—: el comentario de Menem sobre la supuesta falta de información del Papa respecto de la realidad del país fue "indignante e injurioso", sentenció.

"Quien no está mal informado —proclamó Hesayne— es el pueblo sufriente y doliente." El obispo también cuestionó las cifras sobre disminución de la desocupación exhibidas por el Presidente, porque "el gobierno nacional se olvida de decir que la mayoría de los que trabajan, sean maestros, agentes de policía, sanitarios o jubilados, reciben salarios con los cuales no pueden vivir".

"Decir que la desocupación ha disminuido bajo la luz de estos datos es un argumento tramposo", sostuvo Hesayne.

Por su parte, el obispo de Morón, monseñor Laguna, recordó que el propio Menem había explicado que su respuesta al Papa había sido sacada de contexto, pero de todos modos remarcó que "si lo dijo, no corresponde". Para Laguna, si bien "hay que poner la casa en orden" y "el orden siempre cuesta", es indispensable lograr que "el sacrificio que trae consigo el ajuste económico no recaiga sobre los que tienen menos".

"Nada peor para los pobres que la inflación", admitió Laguna, en reconocimiento del plan económico oficial, pero advirtió que "los guarismos de los últimos tiempos" sobre el aumento del costo de vida "no son tranquilizantes".

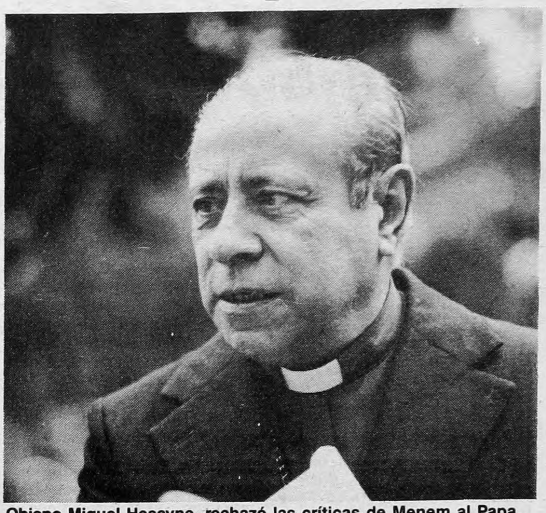
En cuanto a la reducción del gasto público, el obispo coincidió en la crítica a la existencia de empleados "ñoquis", que cobran sin trabajar, pero advirtió que el presidente Menem "llenó" de trabajadores estatales la gobernación de La Rioja cuando era su titular. Por otra parte, consideró que es obligación del poder público asegurarse que los eventuales despedidos puedan conseguir una nueva ocupación.

El obispo de Quilmes, monseñor Novak, prefirió no efectuar críticas directas y envió una carta al papa Juan Pablo II para agradecer "los conceptos vertidos sobre nuestra situación social y sobre el tratamiento que la misma reclama".

Según resalta Novak en su carta, con el pronunciamiento el Papa "demuestra estar perfectamente informado y tiene la autoridad moral más que suficiente para iluminar nuestro momento histórico con la luz de la doctrina social de la Iglesia".

"Como consecuencia de causas que están operando desde hace varios años —explica el obispo—, el empobrecimiento prosigue invadiendo inexorablemente, también en nuestros días, a estratos cada vez más amplios de la población." En contraposición a la visión oficial, Novak denuncia que "hay cada vez más pobres y los pobres lo son más día a día".

Ya el obispo de San Isidro, monseñor Jorge Casaretto, había efectuado duras apreciaciones sobre la situación social, que Laguna, sin embargo, no consideró como una denuncia, sino solamente como una "reflexión a los cristianos para que sean más solidarios con las clases más necesitadas".



Obispo Miguel Hesayne, rechazó las críticas de Menem al Papa.

"Quien no está mal informado es el pueblo sufriente y doliente."

La reforma

El presidente Carlos Menem aseguró ayer que el artículo de la Constitución nacional donde se especifica que el Estado debe sostener el culto católico "es intocable" y lo que se trata de reformar es la obligación de pertenecer a esa religión como condición imprescindible para ser presidente de la República. Dijo que "si para ser gobernador (de provincia) no hace falta ser católico no veo por qué subsiste esa exigencia para ser presidente" de la Nación. Indicó que abordó el tema con "algunos obispos y no ponen mayores objeciones", aunque reconoció que se trata "de algo muy sensible que hay que conversarlo y estudiarlo, y si se lo puede consensuar, en buena hora". En ese sentido, monseñor Justo Laguna, más allá de las críticas que deslizó hacia Menem por su respuesta al Papa, se manifestó a favor de iniciar el debate respecto de la obligatoriedad para los candidatos a presidente de profesar el catolicismo.

MOVIMIENTO ASOCIACION
Y PARTICIPACION DE LOS ABOGADOS

MAYPA
BLANCO

LISTA
18

La mejor propuesta con los mejores candidatos para construir un colegio solidario.

EL 9 DE ABRIL
ES TIEMPO DE RESPONDER
VOTE
Guillermo
FRUGONI REY
Florentina
GOMEZ MIRANDA

Opinión

Por James Neilson

La injusticia y el Papa

Mal que le pese al presidente Carlos Menem, Karol Wojtyla no habla en base a información falsa cuando lamenta la falta de equidad del ajuste económico. Puede que no esté al tanto de todos los detalles estadísticos recientes, pero le es suficiente saber que la Argentina es un país en que la Iglesia Católica siempre ha cumplido un papel muy importante como para dar por descontado que no es un dechado de justicia social. Es que en el mundo actual, los países dominados por el catolicismo se destacan de los protestantes, mixtos y neoconfucianos por lo extrema que es la desigualdad económica.

En Europa, Francia e Italia son menos igualitarios que en el Reino Unido, Alemania, Holanda y, claro está, en las naciones escandinavas. En América, Brasil, Venezuela, México, Perú y la Argentina exhiben divisiones sociales que horrorizan incluso a los reaganistas estadounidenses y que, huelga decirlo, son llamativamente mayores que las registradas en Canadá. Asimismo, en Asia, países nada cristianos como el Japón y Taiwán, a menudo considerados reductos del "capitalismo salvaje", hacen gala de un grado de "justicia social" desconocido en Filipinas e infinitamente superior al latinoamericano.

El hecho patente de que haya estado precisamente en los países católicos donde ha adquirido sus ribetes más escandalosos el espectáculo de la opulencia insolente de una minoría, por lo general muy piadosa, frente a la miseria abrumadora de "las masas", debería preocupar mucho al Vaticano: significa que su prédica ha sido en vano. No se trata de la mala voluntad eclesiástica: desde hace mucho papas y prelados están tronando contra los vicios del capitalismo, reclamando un reparto más equitativo del botín. Sin embargo, a pesar de tal compromiso los logros de su apasionada cruzada han sido realmente magros y todo indica que América latina, la región más católica del orbe, seguirá estratificándose cada vez más al ensancharse la brecha entre ricos y pobres.

¿A qué se debe esta contradicción flagrante entre el mensaje social de la Iglesia y el ejemplo poco edificante brindado por los países habitualmente calificados de católicos? Es obvio que nadie podría acusar al Vaticano de indiferencia ante las vicisitudes terrenales porque en buena parte de América latina miembros del clero han protestado con vigor y elocuencia contra la injusticia social. Sin embargo, a juzgar por lo que ha efectivamente sucedido en los decenios últimos, este esfuerzo no ha servido para contrarrestar factores presuntamente vinculados con las estructuras y mentalidad de las sociedades católicas, lo cual supone que al Vaticano le convendría revisar la cosmovisión eclesiástica en vez de limitarse a deplorar sus consecuencias. Si bien es siempre bueno denunciar la injusticia, atenuarla —como han hecho suecos y a su modo japoneses sin prestar ninguna atención a la Iglesia— sería incomparablemente mejor.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092. Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457. Tel. Cuerpo 1260. Pisos 0° 1°C. Tel. 342-0324/7365/2543 - 343-8810. Fax 345-4019. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77. Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

RESPUESTA POR EL CASO MEDICINA

La UBA le apunta a Salonia

El dictamen de Educación en respaldo a las autoridades de Medicina será rechazado hoy por el Consejo Superior de la UBA.

El Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires (UBA) definirá hoy la manera de responder a la decisión del Ministerio de Educación de avalar lo actuado por las autoridades de la Facultad de Medicina en las elecciones del claustro estudiantil, pese a las disposiciones en contrario adoptadas por ese cuerpo. Fuentes de la UBA señalaron que seguramente se aceptará el dictamen elaborado por la comisión de interpretación y reglamento —al que tuvo acceso *Página/12*—, por lo que el máximo órgano de conducción de la casa de altos estudios porteña devolverá las actuaciones a la cartera educativa, por considerar que "la resolución 468 carece de valor legal puesto que se funda en atribuciones indelegables del Presidente". Al margen de la réplica formal, la UBA también fijará su postura a través de una solicitada, que será publicada en los primeros días de la próxima semana, en la que reclamará "la plena vigencia del principio de autonomía universitaria" y sostiene que las resoluciones de las universidades "no deben estar sometidas a la intromisión política y administrativa de ningún gobierno".

Para los integrantes de la comisión de interpretación y reglamento del Consejo Superior de la UBA la resolución 468 de la cartera educativa "se torna inexistente para la universidad, como consecuencia de sus defectos de forma". El dictamen aprobado por unanimidad en el seno de esa comisión sostiene, además, que la decisión "carece de valor legal puesto que se funda en atribuciones indelegables del Presidente".

El trabajo elaborado por la comisión de interpretación y reglamento —que consultó a los titulares de la cátedras de Derecho Constitucional y administrativo de la UBA— se sustenta en los artículos 86 y 89 de la Constitución, que establecen las atribuciones del primer mandatario y sus ministros. De acuerdo con la Carta Magna, el Presidente "es el jefe supremo de la Nación y tiene a su cargo la administración general del país", mientras que "los ministros no pueden por sí solos, en ningún caso, tomar resoluciones, a excepción de lo concerniente al régimen económico y administrativo de sus respectivos departamentos". Sobre esta base, en el ámbito universitario se asegura que "el único camino que le queda a Educación es pedirle a (Carlos) Menem que ratifique la medida por decreto".

La totalidad de los consejeros superiores de la UBA deberán debatir hoy si aceptan el dictamen elaborado por la comisión de interpretación y reglamento, que sugiere devolver todas las actuaciones a Educación. Seguramente a la hora de dirimir la cuestión pesará el respaldo brindado por los rectores de todas las universidades nacionales, que en la última reunión del CIN repudiaron "enérgicamente la intromisión del Ministerio de Educación" y solicitaron la rectificación de la resolución 468. En ese sentido también se pronunció la FUBA, que destacó la ilegalidad de la medida y pidió que se inicie un juicio académico al decano de Medicina, Luis Ferreira.

Más allá de lo que resuelva la conducción de la casa de altos estudios porteña, los distintos sectores de la UBA publicarán la semana próxima una solicitada para fijar su postura. A través de este medio se reclamará la "plena vigencia del principio de autonomía universitaria" como condición necesaria para garantizar "el pluralismo ideológico e independencia intelectual". También en los próximos días el Senado deberá decidir acerca del pedido de informes solicitado al Ejecutivo por la legisladora radical Margarita Malharro de Torres, a raíz de la resolución 468 de Educación.

Ferreira (Medicina), Pigretti (Derecho), López y Shuberoff.

El Consejo Superior rechazará hoy el respaldo de Educación a Medicina.

Primarios sin grados

La polémica en torno de la política educativa encarada por la Dirección General de Escuelas de la provincia de Buenos Aires está lejos de disiparse: el Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación provincial (SUTEBA) denunció ayer el cierre de ochenta grados de diversos establecimientos primarios de Berazategui, como consecuencia de la resolución adoptada por las autoridades educativas que establece una asistencia mínima de treinta alumnos por curso. Mientras tanto continúan las asambleas en las escuelas de educación especial, ante el temor de padres y docentes por el futuro de esa rama de la enseñanza, que hoy tendrá por escenario la Escuela N° 502 de Lomas de Zamora.

El SUTEBA reveló ayer que "la totalidad de las escuelas de Berazategui están hacinadas por la aplicación de la relación docente-alumno 1 x 30". El dirigente de la seccional local del gremio de base de CTERA, Juan Salto, denunció que "no se tiene ningún criterio pedagógico al fusionar los grados" y citó como ejemplo el caso de la Escuela N° 51 de ese distrito, donde se juntó en una misma aula a los alumnos de sexto y séptimo.

Los dirigentes sindicales señalaron que la situación se ve agravada a raíz de las renuncias de docentes, "que llegaron a un promedio de dos por escuela". El secretario de Cultura de la seccional Berazategui del SUTEBA, Enrique Cardozo, también criticó el cierre del Centro de Investigaciones Educativas, que brindaba capacitación gratuita a los docentes de la zona, de Quilmes y de Florencio Varela; además de contar con la biblioteca más importante de la zona, con 4000 volúmenes. Tanto Salto como Cardozo trazaron un desalentador panorama del estado de las escuelas locales, "muchas de las cuales fueron inauguradas el año pasado y aún carecen de mobiliario", según comentaron.

Clase pública

En el marco de la jornada nacional de protesta de la Confederación Nacional de Docentes Universitarios (CONADU), los profesores porteños realizarán hoy, a partir de las 19, clases públicas frente a la Facultad de Ciencias Sociales en Marcelo T. de Alvear al 2200. "Un aumento presupuestario de emergencia y el inmediato incremento salarial para docentes y no docentes" forma parte también de las reivindicaciones de la asamblea de todos los claustros que se realizará hoy en el pabellón II de Ciencias Exactas por decisión del consejo directivo de esa casa de estudios. Alicia Castigliego, consejera estudiantil de Exactas, precisó que "también se tratará la distribución interna de los recursos que parece haber beneficiado a las dependencias del rectorado". La CONADU analizará el sábado próximo su plan de lucha.

CTERA vuelve a OSPLAD

La Confederación de Trabajadores de la Educación (CTERA) ocupará a partir de hoy un lugar en el consejo de administración de la Obra Social Para la Actividad Docente (OSPLAD). El marplatense Carlos Baldino, titular del SUTEN, asumirá la representación de la entidad dirigida por Mary Sánchez. El gremio se había retirado del ente asistencial, que tiene una cartera de más de 700 mil beneficiarios, a principios del año pasado, luego de denunciar un intento de soborno por parte del entonces viceministro de Educación.

Integración educativa

El presidente de la universidad israelí de Haifa, Ozer Schild, especialista en integración educativa y convivencia social, compartirá hoy un panel para analizar este tema con el subsecretario de Educación porteño, Daniel Filmus, la pedagoga Silvia Llomovate y el asesor del Senado Gustavo Cirigiliano. La convocatoria, realizada por la Fundación Educativa Ramban, tendrá lugar hoy, de 16.30 a 19, en Ayacucho 632.

HOY 21 HS.
GRANDE, PA!
Anyi tiene un serio problema en la vista... ¡y para salvársela, deberá ser operada..! Es un momento difícil, pero junto a ella estarán su papá y todos quienes la aman para darle fuerza y esperanza..! ARTURO PUIG en GRANDE, PA! ... con MARIA LEAL y gran elenco.
HOY 22 HS.
ESCORPION ROJO
Es un temible agente adiestrado para matar! ¡Una máquina humana que siempre luchó para otros, pero ahora empleará toda su inteligencia y toda su fuerza para destruir al peor enemigo de la humanidad..! ¡Un film con toda la acción..!
NOSOTROS Y USTED, JUNTOS.
TELEFE

EL MAÑANA NOS PERTENECE

Usted ya debe estar cansado de revistas que lo seducen con mucho título, y después nada. En *Página/30*, cada artículo es un trabajo en serio, hecho con tiempo, con espacio, para que usted, mañana, no se quede sin revista. Para que usted, mañana, pueda seguir leyendo.

En abril, Hernán López Echagüe investiga sobre las nuevas formas de hacer política. El candidato Porto le dice a Susana Viau por qué se reunía periódicamente con Viola en 1980. Jorge Dorio cuenta la vida de los dealers, el chiquitaje de la cocaína. En Lima, entre cólera y guerrilla, Martín Caparrós asiste a un final de nunca acabar. Gilles Lipovetsky analiza el conformismo de los jóvenes. Los dueños de la pelota, los poderosos del fútbol, son estudiados por Ezequiel Fernández Moores. Rodrigo Fresán sigue con su galería de nuevos, y Christian Ferrer presenta la utopía cyberpunk: el mundo de la realidad virtual. En la fotogalería, el World Press Photo '92. Y también Tomás Eloy Martínez desde Nueva York, Tatiana Pigariova desde Moscú, Néstor Perlongher desde San Pablo, Manuel Vicent desde Madrid, Octavio Martí desde París, Leo Maslíah desde Montevideo, Gabriela Cerruti desde el poder y, desde quién sabe, Adolfo Castelo, María O'Donnell, Laura Rozenberg, Carlos Montana y siguen firmas.

Página/30
LA REVISTA MENSUAL DE Página/12

LA REVISTA QUE SE PUEDE LEER

"UNA SOCIEDAD ES

CUANDO

La estadística de lo que consiguieron es impresionante y sin embargo, después de quince años de actividad, parece sólo el comienzo si se la compara con la dimensión de la tragedia de la que se hicieron cargo. Nada menos que determinar la filiación, identidad y recuperación de las criaturas que fueron detenidas-desaparecidas o nacieron en cautiverio durante los años de plomo. Esas tres actividades, que abrieron capítulos inéditos en la defensa de los derechos humanos en el mundo y consiguieron nuevas respuestas de la ciencia, forman el trípode argumental que presidirá el seminario internacional convocado por las Abuelas de Plaza de Mayo y otras entidades.

Las Abuelas de Plaza de Mayo conmemorarán el decimoquinto aniversario de su nacimiento durante todo este fin de semana con un seminario internacional sobre "Filiación, Identidad y Restitución" en el que participarán mas de medio centenar de autoridades académicas en derecho, inmunogenética, psicología y derechos humanos, argentinas y del exterior. La titular de Abuelas, Estela Barnes de Carlotto, indicó al presentar el encuentro oficialmente que "aun después de tantos años hay decenas de niños que aún viven en cautiverio, en esclavitud, en sometimiento, en ignorancia, en apropiación, a veces en jaulas de oro y otras no tanto" y reclamó que el Gobierno abra "los archivos oficiales sobre la represión a las familias, esposas y abuelas que venimos exigiendo saber qué pasó con nuestros desaparecidos".

Durante todo el encuentro, además de analizar las riquísimas experiencias acumuladas en la búsqueda y restitución de niños desaparecidos, las Abuelas y todos los profesionales convocados insistirán con los reclamos que el organismo de derechos humanos comenzó a presentar en 1977. Ese año, unas diez mujeres que ya integraban las Madres de Plaza de Mayo resolvieron organizarse para perseguir un objetivo específico dentro de la lucha general por la defensa de los derechos humanos: la restitución de los niños desaparecidos. "Abuelas de Plaza de Mayo ha desarrollado una experiencia inédita a nivel mundial en cuanto a la búsqueda de sus nietos a través de la filiación, identidad y restitución. Esta tarea fue apoyada por diversas disciplinas científicas, como por buena parte de nuestro pueblo. Es nuestro deber realizar un análisis que nos permita, después de 15 años, devolver lo aprendido y recibir nuevos aportes", señaló Barnes de Carlotto.

La docena de mujeres que en 1977 comenzó reclamando sólo trece niños realizó, a lo largo de los últimos quince años, uno de los trabajos más novedosos y multifacéticos de los que se desarrollaron en el campo político. A la denuncia nacional e internacional que, en las durísimas condiciones que se conocen, realizaron todas las organizaciones de derechos humanos, las Abuelas agregaron un trabajo casi de espionaje en el seguimiento de cada uno de los casos de niños desaparecidos que, en general, llegaban a su conocimiento por la denuncia de ciudadanos anónimos. Medio centenar de criaturas fueron encontradas a través de ese esfuerzo y varias veces las Abuelas fueron invitadas como especialistas en búsqueda de niños perdidos a ciudades que padecen ese problema, como San Pablo o Nueva York.

También durante la dictadura comenzaron a recorrer el mundo y a presionar a los centros especializados en inmunogenética para que desarrollen un método que permitiera detectar el vínculo sanguíneo entre un abuelo y su nieto en el caso de que sus padres hubieran desaparecido. "Un frío noviembre de 1982 las Abuelas me visitaron en un café de Nueva York. Yo sabía de la tragedia de los niños desaparecidos por la dictadura argentina. Pero ese día conocí a María Isabel Mariani (la ex presidente de Abuelas) y a Estela Carlotto, quienes, con una ejecutividad asombrosa, me preguntaron si era posible probar que un niño determinado era nieto de un set de abuelos posibles", testimonió ante este diario el doctor Victor Penchaszdeh, jefe de genética del hospital Beth Israel de Nueva York. "Como médico genetista conocía los análisis de marcadores genéticos en los litigios sobre la paternidad de un niño. Pero esas pruebas nunca se habían realizado para determinar la abuelidad cuando los padres estuvieran desaparecidos. Sin embargo, calculé que lógicamente era posible hacerlo. Nos pusimos a trabajar y desarrollamos el método. Desde ese momento colaboro con las Abuelas de Plaza de Mayo".

En 1985 la ley 23511 creó en la Ar-

Opinión

Por Aníbal Ibarra

Deuda pendiente

La problemática jurídica de los niños secuestrados por la dictadura militar no está clausurada. La posibilidad de investigar cada caso y de procurar un castigo a los responsables sobrevivió a la ley de obediencia debida y a los indultos. Actualmente es el único tema relacionado con las violaciones a los derechos humanos de aquella época que puede ser llevado a los tribunales. Pero pareciera que el paso del tiempo ha sembrado dudas sobre la conveniencia de impulsar la investigación de esos casos.

A pesar de que estamos frente a graves delitos, la sociedad y muchos de sus jueces prefieren ver el problema como una cuestión del pasado, como consecuencia de una lucha política que ya pasó. Antes, la resolución de estos casos dependía de que se localizara al niño y de que hubiera pruebas sobre su verdadera identidad. Ahora, en la mayoría de los casos, ni siquiera ello es suficiente.

El ex subcomisario Samuel Miara anotó como propios a dos mellizos mientras se desempeñaba en la Superintendencia de Seguridad Federal. Se probó que la anotación era falsa porque su mujer había perdido un embarazo dos meses antes del supuesto nacimiento de los mellizos. Al declarar ante el juez, Miara reconoció la falsedad de la inscripción y confesó que los niños podían provenir de "un operativo antisubversivo". Los análisis genéticos —realizados por dos métodos diferentes, aquí y en el extranjero— determinaron que los chicos pertenecen a la familia Tolosa-Reggiardo. Sin embargo, y a pesar de que hace dos años que la familia legítima los reclama insistentemente, los mellizos siguen en poder de los Miara.

Tampoco se entiende por qué el nieto de la familia Castro-Tortrino, que fuera entregado en el año 1977 por Jorge Muller —ex juez del Proceso y candidato a procurador general de la Nación en este gobierno—a un amigo suyo, sigue sin saber quiénes son sus abuelos, tíos y primos.

Pero, afortunadamente, todavía hay jueces que consideran que esos delitos deben investigarse porque, en definitiva, el robo de hijos de un enemigo político, más allá de cualquier connotación que quiera dársele, no es otra cosa que el robo de un niño. Si nos despojamos de cualquier apasionamiento político podremos comprender la búsqueda de sus familiares y también la necesidad de que la sociedad y la Justicia comprometan todos sus esfuerzos en resolver esos casos. No es coherente sostener que a nuestros hijos o a nuestros nietos los buscaríamos hasta el fin del mundo mientras criticamos o somos indiferentes frente a la búsqueda de otros. Para el Gobierno o la Corte Suprema son expedientes que deben cerrarse o dilatarse de cualquier forma. Mientras tanto, los chicos siguen creciendo en una relación tan perversa como mentirosa.

DIGNA SI NO HAY ESCLAVITUD DE NIÑOS"

ABUELA CUMPLE QUINCE

gentina el Banco Nacional de Datos Genéticos que archiva análisis de los abuelos para que, voluntariamente, los presuntos hijos de desaparecidos concurran alguna vez allí para buscar su identidad.

A los trabajos de denuncia, seguimiento de casos de niños desaparecidos y presión sobre las organizaciones científicas especializadas para que avanzaran en los métodos de identificación inmunogenéticos, la llegada de la democracia permitió a las Abuelas de Plaza de Mayo presentar el reclamo ante la Justicia y entonces organizaron un equipo de abogados. "La legislación penal argentina en sí misma es inadecuada en lo relativo a la desaparición de menores porque no contempla la figura de la desaparición como tal y tampoco incluye como delito a la compra-venta de niños", indicó Barnes de Carlotto.

El seminario que comienza el sábado, y cuyas actividades se detallan en estas mismas páginas, está auspiciado por la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, el Centro de Estudios Legales y Sociales, el Equipo Argentino de Antropología Forense, Familiares de Detenidos-Desaparecidos por Razones Políticas, la Liga Argentina por los Derechos del Hombre, las Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora, el Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos y el Servicio Paz y Justicia. Entre los organismos internacionales que respaldan la convocatoria figuran The Minnesota Lawyers Human Rights Committee y Physicians for Human Rights, de los Estados Unidos, la Casa de las Américas de La Habana, el Centro de Derechos Humanos de las Naciones Unidas con sede en Ginebra, las fundaciones Danielle Mitterrand y Ford, el Centro Francés para la Protección de la Infancia, y la Federación Internacional de Mujeres con sede en Berlín.

"Han pasado quince dramáticos y lacerantes años. Ninguna sociedad puede considerarse digna si la esclavitud de niños sigue existiendo en su seno", sostuvo Estela Carlotto, a manera de conclusión de su convocatoria.

Quince años de infatigable búsqueda, de creatividad, de alegrías y tristezas, pero sobre todo de inmensa voluntad.

Debate abierto de sábado a lunes

Del sábado al lunes, las Abuelas de Plaza de Mayo han preparado un programa de actividades que atiende a esclarecer su actividad desde todos los frentes, jurídicos, científicos, sociales y culturales. En la apertura del seminario internacional sobre Filiación, Identidad y Restitución, el sábado a las nueve de la mañana, en la sala A-B del Centro Cultural General San Martín, intervendrán la titular de la entidad organizadora, Estela Barnes de Carlotto y el premio Nobel de la Paz, Adolfo Pérez Esquivel. El encuentro terminará el lunes a las seis de la tarde con un homenaje de los hijos y nietos de desaparecidos "a los 15 años de lucha de las Abuelas de Plaza de Mayo".

Entre otras autoridades académicas internacionales participarán Víctor Penchaszdeh, jefe de la división de Genética Médica del Beth Israel Medical Center de Nueva York; Wilma Bias, directora del Laboratorio de Inmunogenética del John Hopkins Hospital de Baltimore, Estados Unidos; José Antonio Ocariz, director médico del laboratorio de histocompatibilidad del banco de sangre de la Universidad de California, y Mary Claire King, jefa del laboratorio de Epidemiología Genética de la Universidad de California, Magdalena Ruiz Guiñazú, el obispo Jorge Novak, Aída Bortnik, el obispo Federico Pagura, el sindicalista Víctor De Gennaro, los ex fiscales Julio Strassera y Luis Moreno Ocampo y el vicerrector de la UBA, Atilio Borón, son algunas de las personalidades nacionales que también integrarán los paneles.

En la mañana del sábado se realizará una mesa redonda sobre las implicancias sociales y científicas del trabajo de Abuelas. Participarán el ex camarista Eugenio Zaffaroni, los psicoanalistas Alicia Lo Giudice y Juan Carlos Volnovich, la dirigente de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, Graciela Fernández Meijide, la presidenta de la Federación Latinoamericana de Familiares de detenidos y desaparecidos, María Ignace, y el genetista Penchaszdeh.

A las dos de la tarde del mismo sábado, en la sala D, se trabajará en el área inmunogenética. Mary Claire King hablará sobre las pruebas de ADN Mitocondrial, José Ocariz sobre las pruebas de HLA y marcadores nucleares, Wilma Bias sobre aspectos estadísticos y probabilísticos y Daniel Corach sobre pruebas de biología molecular. En las salas A y B tres talleres discutirán sobre las implicancias psicológicas de la restitución. Los especialistas Eduardo Pavlovsky, Laura Conte, Silvia Bleichmar y Eva Giberti abrirán el plenario. El cierre será a las 18, a cargo de Gilou García Reynoso. Y en la sala C, también a partir de las dos de la tarde, los docentes Nelly Minyersky y María Teresa Flores, y el ex juez Ramón Torres Molina promoverán el debate sobre el rol del derecho de familia, el derecho internacional y el derecho penal frente a la apropiación de menores.

Durante la mañana del domingo, Pagura, Bortnik, De Gennaro, Ruiz Guiñazú, Borón y Strassera expondrán sobre "la sociedad argentina frente a la problemática de Abuelas de Plaza de Mayo". Por la tarde, el psicoanalista Fernando Ulloa coordinará el debate sobre casos concretos de restitución de niños desaparecidos. Julio Marotta expondrá sobre el área psicológica, Mariano Ciafardini sobre la jurídica y Penchaszdeh sobre inmunogenética.

El lunes por la mañana, el ex titular del Centro de Estudios Legales y Sociales, Julio Raffo, abrirá y coordinará en la sala D el taller sobre "la validez legal de las pericias inmunogenéticas". En las salas AB se discutirá sobre psicología y en la sala C se realizará un taller del Equipo Argentino de Antropología Forense. La última actividad, en la tarde del lunes, comenzará a las tres de la tarde y tratará sobre "el futuro de las Abuelas de Plaza de Mayo". Participarán la niña Mariana Pérez, la abuela Darwinia Gallicio de Mónaco, el obispo Jorge Novak, el ex fiscal ante la Cámara Federal porteña Luis Moreno Ocampo, la psicoanalista norteamericana Nancy Hollander, la decana de la Facultad de Psicología Sara Slapack y la ex titular de la Federación Argentina de Psiquiatras Sylvia Bermann.

Veinticinco restituciones

En sus quince años de historia, Abuelas de Plaza de Mayo encontró cincuenta niños desaparecidos. Veinticinco de ellos fueron restituidos a sus familias, trece continuaron con la crianza en contacto con su familia biológica, siete fueron asesinados y cinco se encuentran en trámite de restitución ante la Justicia.

La importancia de todo el trabajo de investigación, búsqueda y restitución se percibe cuando se conocen las cifras totales de menores desaparecidos. La combinación de las denuncias recibidas por Abuelas de Plaza de Mayo con otras fuentes, como la Comisión Nacional de Desaparición de Personas o el Equipo Argentino de Antropología Forense, permite concluir que hubo un total de 217 menores desaparecidos durante la dictadura militar.

De ellos, 76 no cumplían 12 años al momento de la desaparición, 4 tenían 13 años, 12 tenían 14 años, 14 habían cumplido los 15, 42 los 16 y 69 los 17. De acuerdo con Abuelas de Plaza de Mayo, "los datos registrados son solamente los denunciados, por lo que debe considerarse que el número de desaparecidos es mayor, porque su desaparición pudo no haber sido denunciada o porque en el caso de las mujeres desaparecidas su familia pudo ignorar su embarazo".

"Aun cuando el Estado, en anteriores administraciones, ha colaborado en la búsqueda y restitución de los menores, el peso del trabajo cayó principalmente en Abuelas de Plaza de Mayo", señaló Estela Barnes de Carlotto, titular de la organización, ante la Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas en febrero pasado. "Pero en la actualidad —denunció— hay un desinterés del Estado en la búsqueda y restitución de menores. Ello se observa en los niveles de la administración central, que no tiene en la actualidad ningún organismo cuya función sea localizar menores. Por su parte, el Poder Judicial no actúa diligentemente en las tareas de búsqueda y restitución."

JOVENES ABOGADOS

Es lamentable la situación que viven los abogados y un deficiente Poder Judicial. El Colegio Público de Abogados nada hace para respaldar y defender a los Abogaods ni para corregir los graves defectos del Poder Judicial, con lo cual no cumple con los deberes de la ley 23.187.

El 9 de abril hay elecciones para la renovación de autoridades del Colegio Público. Se vota en el Teatro San Martín de 8 a 18 horas. Nuestra Lista 13, "PRESENCIA Y ACCION - UNICA OPCION - APARTIDISTA" es la única que tiene posibilidades de ganar y por fin construir un Colegio Público que sirva al Abogado y al País, por cuanto en las últimas elecciones salimos segundos y ahora las encuestas nos dan como favoritos.

DENUNCIAMOS LA SIGUIENTE MANIOBRA: Atento que los jóvenes Abogados no conocen personas y personajes y aún no tienen experiencia de Tribunales el Dr. Spota que viene gobernando el Colegio hace seis años, ha lanzado miles de cartas a los jóvenes Abogados copiando nuestra plataforma y haciéndola pasar como propuestas suyas para inducir en confusión. Todas esas propuestas son lo que no quiere hacer y lo que no hizo Spota en los seis años en que manejó el Colegio. Si quieren tener servicios sociales optativos, buenos y baratos, recuperar la dignidad del ejercicio de la profesión y terminar con un Poder Judicial deficiente y realmente quieren un cambio, voten por LISTA 13 PRESENCIA Y ACCION - UNICA OPCION - APARTIDISTA. Los jóvenes abogados abajo firmantes se lo advertimos a los jóvenes colegas y les pedimos que dejen de ir a votar. Nuestra Lista lleva como candidato a Presidente al Dr. Carlos Raúl Guillermo Cichello.

FIRMAN: Gustavo Enrique Lastra; Carmen Graciela Juri; Edgardo Pedro Daniel Manara; Bernardo Gabriel Kiper; Nora Susana Blanco; Silvia Patricia Macchi; Blanca Miriam Mayorano; Alejandro Luis Chonos; Jorgue Guillermo Vicente Cornelli; Luis Latella.

La Justicia en llamas

El juzgado en lo criminal N° 1 de Morón, ubicado frente a la Unidad Regional de la policía bonaerense fue incendiado "intencionalmente" el viernes pasado y el fuego devoró gran cantidad de causas judiciales que se encontraban en trámite en esa dependencia judicial. Horas después del atentado, la Cámara del Crimen de Morón recibió una llamada anónima que se adjudicó el incendio y advirtió que la próxima vez sería con el personal adentro. Ayer, el juez de instrucción José Valentín Martínez Sobrino aseguró que "no hay dudas de que el fuego se inició intencionalmente con varios focos simultáneos en el mismo archivo".

El cólera suma

Cinco nuevos enfermos de cólera —una menor de 4 años, una adolescente de 15 y tres hombres adultos— detectados en las provincias de Salta y Jujuy elevaron la cifra de afectados por la enfermedad a 297. Según el parte difundido por el Ministerio de Salud y Acción Social, la chica vive en Villazón y un trabajador rural de 31 años se encuentra internado en el hospital San Roque, de San Salvador de Jujuy, en lo que constituye el primer caso registrado en la capital provincial. El riesgo de un incremento masivo en los contagios llevó a que el Centro Azucarero propusiera al Gobierno que no autorice el ingreso de trabajadores bolivianos para la próxima zafra.

María Herminia Avellaneda
• Dirección • Producción
• Cursos de TV
963-0645

El Brazo Largo de Todman y la CIA

El suicidio de un joven norteamericano en la ruta de Zárate derivó en una investigación de la CIA en Entre Ríos.

(Por Daniel Enz, desde Paraná) **La primera sorpresa para el gobierno entrerriano la trajeron los cables de las agencias de noticias, en la noche del lunes, en los que se daba cuenta de que la embajada de Estados Unidos había solicitado a la Justicia nacional la investigación de la muerte de un joven norteamericano que, según la información policial conocida la semana pasada, se había "suicidado", casi frente a un puesto caminero. La segunda fue en la mañana de ayer, cuando el gobernador levantó el teléfono y le informaron que ya se encontraba en Entre Ríos "un grupo de integrantes de la CIA para realizar la investigación". Lo cierto es que el Poder Ejecutivo provincial tuvo que cambiar ayer casi todo el esquema de trabajo para dar respuestas a los pedidos insistentes de los funcionarios de Terence Todman, con el que además Mario Moine siempre ha intentado tener una buena relación, incluso desde antes de asumir el gobierno. Mientras que el ex juez de la dictadura Federico Pinto Kramer estuvo reunido con diferentes hombres del gobierno provincial e insistió con su hipótesis de que hay elementos que ponen en duda el informe policial, fuentes oficiales ratificaron la postura de que la muerte del joven fue a raíz de un suicidio y que son varios los testigos que así lo corroboran.**

"Dejame pasar o me mato aquí mismo", dijo el joven Eric Anthony García, de 18 años, ante el requerimiento policial en el control caminero de Brazo Largo. Minutos antes, con su Peugeot 505 y 400 dólares en el bolsillo —que tenían como destino jugarlos en el casino de Gualeguaychú— había abonado sin problemas el peaje en la ruta Zárate-Brazo Largo. El policía se sorprendió ante la advertencia del muchacho norteamericano, pero no le dio mayor importancia. "Bueno pibe, matate si querés, pero no lo hagas aquí porque nos vas a crear problemas y son muchos los autos que vienen detrás tuyo", dijo el agente, mientras observaba la documentación. El coche avanzó unos pocos metros, se ubicó cerca de la banquina "y se escuchó como una explosión". Cuando llegaron al automóvil encontraron al joven muerto, como consecuencia de un disparo hecho en la boca por él mismo y con el revólver Smith & Wesson en una de sus manos, de acuerdo con el parte policial.

Según los informes ordenados por el juez de instrucción de Gualeguaychú, Enrique García Jurado, el joven se suicidó utilizando su mano izquierda, pero sus familiares sostienen que era diestro. "Son varias las dudas que tenemos", dijo ayer al periodismo el ex juez Federico Pinto Kramer, quien —a sugerencia de la embajada de Estados Unidos— lleva adelante la investigación del hecho junto al abogado Gonzalo Oliver Tezanos. Entre otros interrogantes aparece el hecho de que al joven se le encontraron solamente tres dólares de los cuatrocientos con que partió de la Capital Federal, así como también llama la atención el prolongado tiempo que demoró el coche en cubrir el trayecto del pago del peaje al puesto caminero. "A pesar de no ser un tramo largo, y considerando que las velocidades allí no bajan de los 150 kilómetros por hora, tardó más de una hora entre sacar el ticket y concretar el presunto suicidio. La hora de pase en el peaje figura a las 20.45 y el suicidio sería a las 22.10", aseguró Oliver Tezanos en diálogo con un matutino paranaense. "Además, no era drogadicto ni alcohólico y lo único que quería era llegar al casino", agregó el abogado.

Quien estuvo ayer en Paraná fue Pinto Kramer, para reunirse con funcionarios del gobierno entrerriano y con ex integrantes de la Justicia Federal de esta capital —que también cumplieron funciones durante el último proceso militar—, a los que les solicitó colaboración en la investigación. "Solamente queremos llevar tranquilidad espiritual a la familia de este muchacho y dilucidar todas las hipótesis, que no son pocas", aseveró el ex juez.

Si bien existió preocupación en ámbitos gubernamentales entrerrianos, en un comunicado distribuido en la tarde de ayer se ratificó la postura policial, en cuanto al "suicidio" del joven Eric García. No obstante, el ministro de Gobierno, Darío Quiroga, viajó ayer a la Capital Federal y no se descartaba su presencia en la embajada estadounidense.

Los cinco indiecitos

Con buen estado de salud y ajenos al revuelo periodístico que causaron, los quintillizos Riganti abandonaron ayer a la tarde la Maternidad Suizo Argentina tras dos meses de internación. Los hermanos Camila, Franco, Sofía, Martina y Catalina dejaron el centro asistencial a las 17.45 en brazos de sus papás Polo y Rocío, quienes se desenvolvieron con naturalidad ante las cámaras, grabadores y las miradas de los curiosos que los asediaron. Ante las obvias preguntas referidas al gasto que demandará el cuidado de los bebés —nacieron hace dos meses—, la mamá Rocío no se amilanó: "Soy audaz y me tengo fe. Resolveremos las cosas sobre la marcha". En ese sentido serán acompañados durante algunos meses por la red de farmacias y perfumerías —Topky— que se encargará de satisfacer las necesidades básicas de los niños. El embarazo múltiple que culminó con el nacimiento de los quintillizos Riganti es el tercero en su tipo que termina con final feliz en el país.

El Papa los quiere solteros

En un documento que refleja las conclusiones del Sínodo de obispos realizado hace 15 meses, el papa Juan Pablo II definió al sacerdote católico del futuro como un hombre célibe, obediente, casto, maduro emotiva e intelectualmente y dispuesto a la misión y al diálogo. El texto, de 223 páginas en su versión española, se titula "Pastores dabo vobis" (Os daré pastores), una frase del profeta Jeremías que sirve de encabezamiento a esta exhortación papal, rica en citas bíblicas y del Concilio Vaticano II.

La defensa a ultranza de la soltería permanente de los sacerdotes se mantuvo en este documento porque, según el arzobispo Jan Schotte, secretario general del Sínodo Permanente de Obispos, "el tema en concreto fue planteado por una escasa minoría de prelados y a título de estudio". Schotte sostuvo además, que la exhortación del Papa sigue fielmente las conclusiones del Sínodo de 1990 reunido para tratar la formación de los sacerdotes. "El Papa recogió el sentir generalizado de un celibato libremente elegido y perpetuo con las únicas excepciones de la tradición de las iglesias orientales y los pastores casados convertidos del protestantismo", aclaró el arzobispo.

"En la virginidad y el celibato —recalca Juan Pablo II en el documento difundido ayer en la Santa Sede— la castidad mantiene su significado original, el de la sexualidad humana vivida como auténtica manifestación y precioso servicio al amor de comunión y de donación interpersonal." Específicamente, Karol Wojtila propone que el sacerdocio sólo se confiera a aquellos hombres "que hayan recibido de Dios el don de la vocación a la castidad célibe". Más rotundo, Schotte agregó en la presentación oficial del documento que los sacerdotes "deben ser *vibi probati*", esto es, varones de probada virtud.

Pero no sólo de celibato se habla en la exhortación postsinodal. El padre mexicano Marcial Maciel Degollado, superior general de los Legionarios de Cristo, expresó que es necesario subrayar una frase del documento en la que se pide que los sacerdotes "sean hombres bien formados, en todos los sentidos y en todos los campos". Uno de los principales medios para lograr estos fines es la credibilidad de vida, algo que se consigue, a criterio de Degollado, con el "radicalismo evangélico", es decir, "la demostración de fe y de humildad ante Dios, la misericordia, la prudencia y los consejos evangélicos de obediencia, pobreza y castidad".

Solo Aquí Encontrará La Respuesta
Acérquese a
MEDIPLANO
PROTECCION MEDICA PRIVADA
Casa Central: Av. Corrientes 2811 - Cap. Fed.- Tel. 961-8147/8273
Av.Pueyrredón 538 1°A - Cap.Fed.- Tel:961-8197/8288
Av. Rivadavia 5427 - Caballito - Tel. 99-5996
Billinghurst 2178 Cap. Fed. - Tel. 821-5025

INGLES
FRANCES
Traducciones
Lectura de textos
961-4086

PROTESTA POR LA CAMPAÑA CONTRA EL SIDA

Para no esquivar el bulto

Para las organizaciones no gubernamentales la campaña oficial es discriminatoria y prejuiciosa.

"No esquive el bulto. Preservelo". Con carteles que levantaban el sentido del humor como arma frente a la enfermedad, once organismos no gubernamentales de lucha contra el SIDA manifestaron en la Plaza de Mayo su oposición a los ejes centrales de la campaña de prevención lanzada la semana pasada por el Gobierno. Las entidades reclamaron la difusión masiva de información sobre el uso correcto del preservativo por ser éste "el único método de prevención que se conoce". Demandaron "un programa y no una mera campaña" para garantizar la atención de los enfermos, incluyendo el aspecto psicológico y la provisión gratuita de AZT para los carenciados. Además rechazaron los análisis masivos que se propician porque "no sirven como prevención y sí pueden servir para discriminar a los que tienen la enfermedad". El principal punto de fricción con la campaña oficial fue por el estilo "timorato y puritano" con que se abordó la mención del preservativo como método de prevención.

En los cortos publicitarios difundidos hasta ahora por la televisión, ninguno hace mención a látex alguno. Apenas se habló del preservativo en la solicitada a dos páginas publicada en todos los diarios. Se dijo de él que "disminuye notablemente el riesgo" y que "su protección, está comprobado, no siempre se da". Leonor Núñez, de Acción Solidaria en Salud, una de las organizaciones que convocó a la marcha realizada frente al Ministerio de Salud y Acción Social, sostuvo que "no puede dejarse de lado el único de los métodos realmente preventivos".

Interpretó que en la campaña oficial hay "un doble mensaje que no hace más que legitimar el rechazo que la gente tiene por el uso del preservativo en las relaciones sexuales. Ni siquiera se toma en cuenta que hoy por hoy es a lo único que puede apelarse para evitar la propagación del mal".

La entidad que preside Núñez repartió entre los asistentes a la marcha una gacetilla con instrucciones "para el uso correcto del preservativo". Los principales puntos son los siguientes:

• Utilizar únicamente preservativos de látex, descartando los elaborados a base de las denominadas "membranas naturales".

• Lubricar sólo con agua, evitando el uso de saliva por la posibilidad de que pueda contener restos de sangre.

• Evitar la exposición del látex al sol o a las altas temperaturas y no tenerlo mucho tiempo en los bolsillos de prendas de jean, porque el roce los deteriora.

• No utilizar preservativos vencidos. Si no hay fecha de vencimiento y se compra en un comercio de confianza, puede considerarse su validez en un año. Los preservativos adicionados con espermicidas tienen una vida útil menor.

En las recomendaciones se incluyen consejos como el de "correr el prepucio" hacia la base del pene antes de colocar el preservativo, para facilitar la estimulación durante el coito; la de cambiar de preservativo ante cada nueva penetración, y la de tirar el preservativo en la bolsa de residuos (no en la calle, ni en la playa ni el el inodoro) envuelto en un papel y con el clásico nudo para impedir la salida del semen. La idea general es "preservar la vida tanto como el placer". Por eso recomiendan el uso del preservativo tanto en los contactos furtivos como entre las parejas estables. Para Núñez, que con anterioridad participó en la organización de campañas oficiales, la buena calidad del preservativo es una tarea que le compete al Gobierno "que debe inspeccionar las fábricas del país y la mercadería que llega de importación". En todos los casos "lo primordial sería que tuvieran fecha de vencimiento" en el envase.

Además de Acción Solidaria en Salud, participaron la Asociación Multidisciplinaria contra el SIDA, la Comunidad Homosexual Argentina, COVIFAC, Fundación Coinsida, Fundación Spes (Esperanza), Fundación SIDA Visión Alternativa, Fundación para los Detenidos Sociales, Grupo Educativo de Sexualidad y la Iglesia de la Comunidad Metropolitana. Hubo críticas para el doctor Alfredo Mirolli, director de la campaña oficial, porque "en Tucumán creó equipos anti-SIDA que discriminaron a los enfermos", según declaró a **Página/12** Mónica Santino, de la CHA. Para las organizaciones no gubernamentales "hay que hablar del tema sin tapujos, porque el silencio es igual a la muerte".

Alejandro Amdan

Pancartas y preservativos frente a la Plaza de Mayo.

PROTESTA POR ESCUELAS SHOPPING

Escenas frente al centro comercial

En la esquina de Pueyrredón y Sarmiento, los albañiles no se inmutan ante la protesta de padres, maestros y vecinos. "Escuelas sí, shoppings no", imploraba ayer al mediodía el único cartel de la concentración convocada por la comisión de los 32 —representantes de todas las cooperadoras porteñas— para que "la educación, la cultura y la formación de nuestros hijos no se negocien". No quieren que la obra continúe porque temen que "si pasa esta primera escuela shopping, el año que viene nos meten veinte más". El ex intendente y actual concejal radical Facundo Suárez Lastra hijo consideró que "el intendente (Carlos) Grosso tiene capacidad y facultades para sacar los negocios del colegio" y exigió una respuesta política en este sentido.

Por el momento, los casi 400 alumnos del colegio empezaron las clases en un edificio de oficinas de Jean Jaurés al 300, donde el patio de recreo es un estacionamiento. Según los plazos de obra previstos, los chicos continuarán allí hasta julio: en ese mes regresarán al primer piso de su antigua escuela, ya que en la planta baja funcionarán los 17 locales comerciales que explotará el empresario Salomón Salem.

Los integrantes de la comisión de los 32, Julio Banzas y Horacio Pereyra, rechazaron las apreciaciones del secretario de Educación, Osvaldo Devries, realizadas a este diario, quien había asegurado que "no hay conflicto social en la Escuela Presidente Mitre sino político-periodístico". Los cooperadores se preguntaron "si se puede denominar así que se pague una deuda municipal cediendo parte de una escuela pública para que en ella se construya una galería comercial a cambio de un canon de 1200 pesos mensuales por el total de los 17 locales". El texto de la ordenanza 44.832, aprobada en diciembre del '90 por el Concejo Deliberante, había sido girada por Grosso y como fundamento de la concesión a Salem menciona la deuda que tenía la comuna con un grupo de comerciantes que explotaban la feria ubicada en la vereda de enfrente. Sin embargo, Suárez Lastra explicó que "ese argumento carece de validez porque yo durante mi gestión acordé el pago de la deuda y los comerciantes consintieron, por lo cual no pueden invocar como causa la amenaza de juicio".

Drogas al Congreso

Un debate que parecía cerrado por la sanción de la ley correspondiente, el de la penalización o no de los tenedores y consumidores de estupefacientes, podría reabrirse si prospera la iniciativa presentada por el diputado provincial bonaerense (UCR) Juan Laxagueborde, quien cuestionó la norma actual por considerarla "atentatoria a los derechos individuales de los ciudadanos". Laxagueborde se ampara en uno de los fallos de la Corte Suprema —en su composición anterior— en el que se estableció que el derecho a la privacidad comprende aspectos de la personalidad y nadie puede inmiscuirse en la vida privada ni violar áreas de su actividad.

Pescadores desaparecidos

La búsqueda de los cuatro tripulantes desaparecidos del pesquero "Los Tres Amigos", que naufragó en la noche del lunes a seis millas de la costa marplatense, era hasta anoche muy desalentadora: los efectivos de la Prefectura Naval que patrullaron la zona con lanchas guardacostas y un helicóptero sólo pudieron encontrar en las cercanías del lugar la balsa salvavidas de la embarcación navegando a la deriva, pero sin ningún sobreviviente a bordo. El único que pudo ser rescatado con vida minutos después del desastre fue el dueño de la lancha, Horacio Rodolico. La nave, dicen, fue tomada por la popa por una ola inmensa; derrapó sobre un lateral, dio una vuelta de campana y quedó con la quilla hacia arriba en cuestión de segundos.

Conferencia-debate sobre asma

La Academia Internacional de Médicos y cirujanos de tórax, organiza la conferencia-debate sobre control de exacerbaciones bronquiales. El profesor Robert Barbee, director del Respiratory Science Center de la Universidad de Arizona disertará sobre experiencias recientes y luego, los doctores A.J. Roncoroni, E. Abbate y J.C. Figueroa Casas coordinarán el debate. Los actos se realizarán el viernes 10 de abril a las 10.30 en el Círculo de la Fuerza Aérea, Libertador 661, Vicente López.

Opinión

*Por Aldo Neri**

Otra vuelta de SIDA

Perdí la cuenta de las campañas contra el SIDA anunciadas por este gobierno. Mucha música y nadie baila. Y el contenido programático de cada anuncio inventa la pólvora de nuevo. Con Porto íbamos a repartir preservativos. Ahora parece que los preservativos no son garantía absoluta. En realidad, ya sabíamos que no hay garantía absoluta. Pero, peor todavía, nos dicen que tales adminículos facilitan la difusión de la enfermedad, porque a veces están pinchados.

Pero también parece que —los nuevos funcionarios— han encontrado una garantía, que ahora recomiendan: la castidad y no inyectarse. ¡Chocolate por la noticia! Tampoco se indigestan los hambrientos. Si no hubiera vida sexual dispersa y drogadictos, seguro que habría poco SIDA. Seamos serios. El SIDA está en expansión en el mundo y va a seguir en expansión hasta que haya vacuna o tratamiento eficaz. De lo que se trata es de moderar y limitar esa expansión todo lo que se pueda pero con realismo.

No es serio plantear —como se escuchó hace un tiempo de voceros oficiales— que la educación de las costumbres es un invento tucumano desconocido en otros países. Simplemente hay que desarrollar esa educación reconociendo que está entre las cosas difíciles del mundo, pero sin desalentarse por ello.

De lo que se trata no es, como se anuncia, de poner excesivo énfasis y plata en la detección de portadores sanos, sin tener bien en claro cómo se va a hacer la contención médica, psicológica, y simplemente humana de los positivos; en tanto que de lo que sí se trata es de priorizar, además de la educación popular, el riguroso control de los bancos de sangre, y la provisión gratuita de las drogas disponibles.

Terminemos con los anuncios. No politicemos el SIDA, haciéndolo sospechoso de integrar pirotecnias de campaña. Si hay humildad y acción, acompañaremos sin reservas.

** Ex ministro de Salud y Acción Social de la Nación.*

EN LA LUCHA CONTRA EL
COLERA
ARMESE CON
BLANCA NIEVE
EQUIPAMIENTO PARA HIGIENE
TOALLAS DE PAPEL
SHAMPU LIQUIDO
PAPEL HIGIENICO
BLANCA NIEVE
Lafinur 3190 (1425) Cap.Fed.
tel. 801-3699 802-7618/0240

ENTREVISTA A
MARIO VARGAS LLOSA

"Caldo de cultivo para Sendero"

En esta entrevista con el matutino "ABC" de Madrid, Mario Vargas Llosa anticipa un crecimiento de Sendero.

***(Por José Manuel Costa**, desde Berlín)* El escritor Mario Vargas Llosa, ex candidato a la presidencia del Perú por el Movimiento Libertad condena el golpe de Estado ejecutado por Alberto Fujimori y advierte que la ilegalidad del gobierno puede convertir la imagen de la guerrilla en un "ejército de liberación".

Mario Vargas Llosa, quien se opuso a Fujimori en las elecciones para la presidencia peruana, vive ahora en Berlín como efecto de una de las becas más prestigiosas de la RFA, la del Wissenschaft Kollege. A lo largo de todo el día de ayer, su teléfono lo mantuvo en continuo contacto con las fuerzas democráticas de Perú. A pesar de mostrarse notablemente afectado, el ánimo del escritor no parecía haber decaído y todas sus palabras eran de ánimo para el esfuerzo común de todas las fuerzas democráticas de Perú contra la acción del presidente Fujimori.

—¿Cuál es su valoración general del golpe?

—El golpe es algo muy grave para una América donde se está produciendo un proceso de democratización general. Ese era un movimiento que de alguna manera se quiebra con esta acción ilegal emanada desde la misma presidencia del gobierno peruano.

La única respuesta puede ser la del absoluto rechazo por parte de la comunidad internacional ante lo que no es sino un típico golpe de Estado iberoamericano. Es, ni más ni menos, lo que hizo en Uruguay el presidente Bordaberry. El propio presidente, con ayuda del Ejército, suspende la Constitución y sus garantías, detiene a políticos y parlamentarios y se pone a gobernar mediante decretos-leyes.

—¿Espera algún tipo de respuesta por parte de los países iberoamericanos?

—Yo confío en que la mayor parte de los países iberoamericanos mantenga un apoyo resuelto a las instituciones democráticas y traten de impedir que prospere lo sucedido en mi país.

—Según sus noticias, ¿cómo ha reaccionado la sociedad peruana?

—La sociedad civil en pleno, todos los partidos políticos, rechazan el golpe. Yo he estado hablando con senadores, miembros del Movimiento Libertad y eso es lo que me han asegurado. Como usted sabe, a pesar de estar detenido, el mismo presidente del Senado ha convocado una reunión de urgencia para destituir al presidente.

—¿Qué va a hacer usted? ¿Piensa encabezar un movimiento de oposición al golpe de Estado?

—Me siento solidario con cuantas acciones emprendan las fuerzas democráticas para impedir este estado de cosas. Mi condena es resuelta y categórica y haré cuanto esté a mi alcance para que esta situación no prospere.

Respecto de la segunda pregunta yo formo parte del Movimiento Libertad, aunque no ocupe cargo alguno por propia voluntad. Haré aquello que el Movimiento Libertad y las fuerzas democráticas consideren necesario.

—¿Piensa regresar de inmediato a Perú?

—Hay que ver cómo se desenvuelven las cosas, pero hoy, ahora, no voy a volver. Si se detiene a los parlamentarios, al ex presidente, si se mantiene un estado de excepción y se ocupan los medios de comunicación, es probable que pueda hacer más por mi país desde fuera.

—Con independencia de la ilegalidad de su acción, Fujimori ha argumentado con la grave crisis por la que atraviesa el país, ¿en qué medida esos argumentos son justificativos?

—Es cierto que hay una crisis muy profunda, pero el presidente tiene que respetar el marco en el que ha sido elegido. Los parlamentarios fueron elegidos en ese mismo marco y representan la soberanía popular. En ese aspecto la Constitución es muy clara y, desde luego, no permite este tipo de acciones que, por otra parte, no pueden solucionar ninguno de los problemas con los que se trata de hacer ver la necesidad de estas medidas.

—En los últimos meses, las acusaciones de corrupción en el entorno de la familia presidencial han sido clamorosas ¿qué influencia han podido tener en el desarrollo de los hechos?

—No cabe duda de que se ha llegado a esto de una forma sospechosa. Acusaciones de corrupción dentro de la misma familia presidencial donde los unos se acusan a los otros. Escándalos de todo tipo que afectan al hermano del presidente, hombre de la máxima influencia y por cuyo despacho hay que pasar casi ineludiblemente para llegar al mismo Fujimori.

Estos escándalos habían provocado una gran tensión. Aunque en el Perú siempre ha existido una gran corrupción, parece excesivo que la corrupción se instale en la antesala del presidente.

—Uno de los argumentos principales es la lucha contra la guerrilla, ¿cuál es su opinión al respecto?

—A la guerrilla es lo mejor que le podía pasar, es un caldo de cultivo excelente. Si el propio presidente se instala en la ilegalidad, deteriorando la imagen de las instituciones públicas y democráticamente elegidas, la guerrilla puede llegar a aparecer casi como un ejército de liberación. En esa cuestión las cosas no pueden sino ir peor.

Esta acción significa, en todos los sentidos, un duro golpe para la democracia en Perú.

LA "EMERGENCIA" DURARA

FUJICRACIA

Alberto Fujimori paseó por el centro de Lima y anunció que convocará dentro de seis semanas a un plebiscito para que la población se expida sobre las reformas anunciadas tras el golpe y declaró que su gobierno durará entre 12 y 18 meses. Alan García continúa desaparecido.

AFP

Enfrentado a una unánime condena internacional, el presidente peruano Alberto Fujimori prometió ayer convocar dentro de seis semanas a un plebiscito para que la población decida sobre las reformas anunciadas y declaró que el período de "unidad, emergencia y reconstrucción nacional" durará entre 12 y 18 meses. También se comprometió a realizar un referéndum en seis meses sobre una nueva Constitución y celebrar elecciones generales inmediatamente después, al mismo tiempo que opinaba que su decisión de disolver el Parlamento y el Poder Judicial había sido "malinterpretada" como un golpe de Estado. Interpretaciones al margen, lo cierto es que el gobierno mantuvo el país militarizado, se efectuaron nuevos arrestos entre dirigentes políticos y siguió desconocido el paradero del ex presidente Alan García. Pero simultáneamente empezaba a advertirse una gran brecha entre la clase política y la población: a las protestas de los dirigentes se contrapuso una encuesta realizada por la empresa privada Peruana de Opinión Pública, donde el 73 por ciento de los limeños respaldó el autogolpe y sólo un 16 por ciento expresó su desacuerdo. Tal vez alentado por esas cifras, Fujimori salió a dar un inesperado paseo por el centro de Lima y estrechó las manos de gente que lo aplaudía. Al cierre de esta edición se informó que las fuerzas armadas habían acordonado el penal capitalino Miguel Castro y se disponían a efectuar una requisa en los pabellones donde están alojados terroristas.

Golpeada por una dramática situación económica y un altísimo nivel de violencia, la ciudadanía peruana no ha reaccionado a la abolición por decreto de los poderes democráticos ni a los arrestos de dirigentes, enormemente desprestigiados. Según el ex presidente Fernando Belaúnde, esta pasividad se debe a que "hubo una campaña dirigida desde el gobierno contra el Parlamento, que puede tener algunas base aislada, pero que no tiene otra justificación que la de haber creado el clima para el golpe". Ayer los partidos reiteraron su repudio al paso dado: el socialdemócrata APRA volvió a llamar a "ejercer el derecho de insurgencia" y no obedecer "a quienes se han convertido en un gobierno usurpador", mientras que el movimiento Libertad, de Mario Vargas Llosa, sostenía que "serán juzgados los civiles y militares responsables de este golpe de Estado". Dos nuevos parlamentarios fueron arrestados (uno del APRA y otro del derechista Frente Independiente Moralizador) y la policía dispersó con violencia reuniones en la casa de un diputado y en el Colegio de Abogados. El senador Raúl Ferraro fue duramente golpeado por un policía que le decía "acá la inmunidad parlamentaria no existe más".

El temor por la suerte del ex presidente Alan García fue aumentando con el paso de las horas y la falta total de pistas que puedan dar una idea de su paradero. La embajada de Venezuela en Lima desmintió que, como aseguraban todas las versiones, García estuviese refugiado allí. "No se ha comunicado con ningún compañero ni familiares, por lo que sospechamos que está detenido", dijo su mujer Pilar Nores tras regresar el lunes del exterior. Cuando llegó, dijo, encontró a una veintena de soldados dentro de su casa, que habían dado vuelta "absolutamente toda la casa, de arriba a abajo, inclui-

En busca del disco duro

(Por Andrea Ferrari) Corresponsal del diario *El País* de Madrid, Gustavo Gorriti es considerado en Perú uno de los principales expertos sobre el movimiento guerrillero Sendero Luminoso. Fue el único periodista detenido tras el autogolpe: pocas horas después de que Fujimori lanzara su proclama, las fuerzas de seguridad ya habían invadido su casa y secuestrado sus archivos. En un diálogo telefónico con **Página/12** poco después de su liberación, Gorriti explica qué buscaban los militares cuando lo detuvieron.

—¿En qué circunstancias se produjo su detención?

—El lunes por la madrugada, poco después de que Fujimori anunciara el comienzo de la dictadura, golpes en la puerta de mi casa anunciaron a agentes de seguridad. También ingresaron por los techos, con armas de guerra. Eran en total unos veinte tipos que dijeron ser policías, pero eran de Inteligencia del ejército. En una camioneta de vidrios polarizados me llevaron hasta el Cuartel General del Ejército. Me tuvieron en un centro clandestino, incomunicado hasta las doce de la noche. A esa hora me llevaron a la policía sin decirme una palabra hasta la mañana de hoy.

—¿Fue sometido a malos tratos?

—No, claro que las condiciones no fueron placenteras. Sólo en un momento se me pidió que les diera la clave del disco duro de mi computadora. Cuando me negué me hablaron de métodos mucho más drásticos para obtenerla. Por fortuna no llegaron a poder utilizarlos.

—De modo que no pudieron acceder a su información...

—A menos que tengan algún genio de la informática, que pueda romper la clave... Y por lo que vi esa gente es cualquier cosa menos genio.

—¿A qué atribuye que lo hayan ido a buscar a usted?

—Creo que se debe a que soy un periodista de investigaciones. Escribí varias notas y un libro sobre Sendero Luminoso. Pero no creo que ésa haya sido la razón principal. En el último tiempo, hice una serie de notas para la revista *Caretas* sobre un personaje que es una suerte de López Rega peruano, Vladimiro Montesino, y que actúa como la sombra de Fujimori. Creo que estuvo detrás del cambio de gobierno a dictadura. Entonces creo que fue por un lado una suerte de venganza y por otro tener acceso a la información que él suponía que yo había estado acumulando en una investigación posterior, por eso se llevaron mi computadora. Creo que fue ése el motivo de esto, realizado con los mecanismos de una detención-desaparición y pienso que sólo la tremenda presión que ha habido a nivel internacional forzó al gobierno primero a reconocer la detención y luego, al no tener ningún cargo, a proceder a la liberación.

—Hubo una encuesta que muestra que el 73 por ciento de la población en Lima está de acuerdo con el golpe.

—Creo que es una cuestión momentánea de la opinión pública. Por un lado me parece que las encuestas están exageradas, yo tengo sospechas sobre su validez. Por otro lado, aunque una parte de la población esté a favor, por la demagogia efectista con que ha sido hecho el discurso, eso va a ser en el corto plazo nada más. En 1986, cuando fue la matanza de los penales en Lima, la mayoría de la gente estuvo a favor al principio. Por eso creo que esto va a cambiar.

ENTRE 12 Y 18 MESES

PERUANA

AFP

Alberto Fujimori paseó por las calles de Lima y estrechó las manos de los paseantes.

Su "gobierno de unidad, emergencia y reconstrucción" durará entre 12 y 18 meses.

das las alfombras que fueron despegadas. Mis cuatro niños estaban muy asustados". La mujer del ex presidente negó que vaya a pedir asilo: "Me voy a quedar en esta casa con mis hijos hasta que alguien me dé razón de mi esposo y me asegure que está vivo", dijo.

El APRA, partido que se había convertido en eje de la oposición a Fujimori, parece encontrarse sospechosamente en aprietos, ya que la policía declaró haber encontrado tanto en la vivienda del ex ministro Agustín Mantilla como en la Casa del Pueblo (local central del partido) un vasto arsenal.

A la vez que mantenía la mano dura con los dirigentes partidarios, el gobierno de Fujimori decidió aflojar la presión en otros ámbitos, en particular los medios de comunicación cuya censura y militarización habían generado todo tipo de críticas tanto en el país como en el exterior. El presidente prometió que se levantaría la guardia en los medios y poco después los uniformados empezaron a retirarse, aunque dos radioemisoras continúan clausuradas. La censura, sin embargo, se ha administrado de manera irregular: América Televisión, por ejemplo, logró emitir imágenes de la paliza que les dieron las fuerzas de seguridad a unos parlamentarios, a la vez que diarios como *Ultima Hora* vieron alterada su primera plana a sus espaldas, por militares que modificaron los textos en la imprenta. La presión internacional logró, además, la liberación del periodista Gustavo Gorriti, corresponsal del diario madrileño *El País*, por quien había reclamado insistentemente el embajador español (ver aparte).

El discurso de Fujimori durante el juramento de su "gobierno de emergencia" también estuvo destinado a mejorar la imagen, muy deteriorada a los ojos del exterior. "La actitud asumida por el gobierno de Perú no constituye ningún golpe tradicional o militar, como algunos pretenden, sino un cambio de rumbo que recoge la voluntad y aspiración del pueblo de nuestro país", dijo. Luego pasó a enumerar los objetivos del nuevo gobierno, que incluyen: dotar al país de una nueva Constitución, moralizar la administración de justicia, crear un Poder Legislativo "eficiente", pacificar el país dentro de "un marco jurídico que garantice acciones drásticas contra el terrorismo y el tráfico de drogas, para crear un clima propicio a las inversiones", mejorar los niveles de vida de la población, combatir la corrupción, etc. En ese marco, Fujimori empezó a emitir ayer los primeros decretos.

También intentó frenar la avalancha de críticas y las posibles interrupciones de la ayuda económica (ver aparte) la reunión del canciller Augusto Blacker Miller con los embajadores, donde tomó el compromiso de plebiscitar las reformas y de convocar a elecciones en un lapso no muy largo. Ante los diplomáticos, el canciller también aseguró que se liberará, en un plazo de dos semanas, a todos los dirigentes políticos que se encuentran detenidos. Por ahora, el gobierno no ha opinado sobre la decisión de los parlamentarios de declarar "vacante" la presidencia por la "incapacidad moral" de Fujimori.

No por casualidad, una de las únicas voces que se levantó en el exterior para defender la maniobra de Fujimori fue nada menos que la del ex presidente uruguayo Juan María Bordaberry, quien en 1973 disolvió las cámaras y estableció una dictadura. "El ideal y el bien común no siempre coinciden con la democracia", fue su lacónica respuesta cuando la prensa le señaló las coincidencias entre su actuación y la de Fujimori. Pero tal vez el peruano haría bien en recordar que en 1976 Bordaberry fue derrocado por las mismas fuerzas armadas a las que había acudido tres años antes.

"BONAPARTISMO ANDINO"

Los peruanos buscan una etiqueta

EL PAIS de Madrid

***(Por José Comas, desde Lima)* La impresión más extendida en Lima entre los analistas políticos de Perú es que el presidente Alberto Fujimori no es un prisionero de los militares, sino que ha sido promotor del "autogolpe", "golpe institucional", "fujigolpe" o "bordaberrización", según las diversas etiquetas que circulan por Lima.**

La falta de un apoyo entre los partidos políticos tradicionales, las dificultades para llevar adelante su programa sin mayoría parlamentaria, la personalidad autoritaria y desconfiada de Fujimori, unidas al descontento social hacia las instituciones y el crónico malestar de las fuerzas armadas por su precaria situación económica y de pertrechos, fueron los ingredientes que sazonaron el "fujigolpe" que acabó en Perú con la división de poderes y algunas de las libertades democráticas básicas.

Desde el mismo momento que subió a la presidencia de Perú, el 28 de julio de 1990, Fujimori comenzó a rodearse de un círculo estrecho de asesores y familiares con una gran influencia política. El poder de este grupo de asesores, más o menos a la sombra, superaba en muchas áreas incluso al de sus mismos ministros. Entre estas figuras en la sombra se mencionaron con frecuencia a su hermano Santiago, a quien la revista *Sí* llamaba "el hermanísimo" y el ex capitán de Artillería del ejército peruano Vladimiro Montesinos, a quien la revista *Caretas* definió como un nuevo Rasputín.

En el período que transcurrió desde su triunfo electoral en la segunda vuelta de las elecciones en junio y la toma de posesión el 28 de julio de 1990, Fujimori se refugió en el círculo militar de Lima. Allí elaboró su hasta entonces inexistente programa de gobierno y estableció lazos y alianzas que luego resultarían definitivos, hasta culminar en la decisión del domingo por la noche de cerrar el Congreso y gobernar por decreto con un "gobierno de emergencia y reconstrucción nacional".

Fujimori se atrevió a descabezar las cúpulas policial, de la fuerza aérea y de la armada al día siguiente de asumir la presidencia. Una decisión de este alcance resultaba impracticable para un neófito de la política, sin haber conseguido antes el apoyo necesario en el ejército. A Fujimori le gustó desde un primer momento mostrar esa relación privilegiada con los militares. En bastantes ocasiones se habló en los medios de comunicación y entre los analistas de la posibilidad de una "bordeberrización" de Perú.

Este concepto viene del presidente uruguayo Juan María Bordaberry, quien gobernó antes de la definitiva y abierta dictadura militar casi como un mandado de las fuerzas armadas. A lo largo de sus 21 meses de mandato, Fujimori no ha escatimado insultos contra el Poder Judicial y los legisladores. A la sede de los Tribunales la llamó "palacio de la injusticia". Calificó a los legisladores de cómplices de narcotráfico. Fujimori azuzó sin cesar las pasiones sociales contra jueces y políticos y él se mantuvo en el mismo lugar que lo llevó a la presidencia de Perú: como un hombre al margen de la política, capaz de articular los sentimientos del pueblo.

En sus casi dos años de mandato, Fujimori ha sabido evitar una caída de popularidad y al mismo tiempo halagar a los militares. Las fuerzas armadas y su popularidad en la calle eran su verdadero soporte ante la falta de un partido político articulado.

Las dificultades para sacar adelante su programa con apoyo parlamentario y los continuos choques con el Poder Judicial le dejaron como única salida el recurso a las fuerzas armadas para apoyar su plan de cerrar el Congreso y gobernar por decreto.

No tuvo muchas dificultades Fujimori en conseguir esta alianza. Las fuerzas armadas de Perú se encuentran en una situación catastrófica.

Con desesperación exponía a este periódico un general, que sus tropas se veían obligadas a dedicarse al pillaje o a mendigar comida de los campesinos para satisfacer sus necesidades elementales. Con una dotación de unos 80 centavos diarios para comida y una paga mensual de 5 soles (algo más de 5 dólares) resulta casi imposible exigir de un soldado que se enfrente en la selva o en la sierra a la guerrilla de Sendero Luminoso. Un general peruano gana 250 dólares y gasolina gratis. Un comandante en las zonas de emergencia donde se combate a la guerrilla percibe 150 dólares mensuales más otros 10 de pago extra. Al mismo tiempo se agitaba sin cesar como argumento que los diputados ganaban 2500 dólares mensuales (10 veces más que un general). El agravio comparativo era evidente.

En este caldo de cultivo, Fujimori no necesitó muchos esfuerzos para conseguir de las fuerzas armadas el apoyo para sus planes bonapartistas. Al regreso de su viaje a Japón a mediados del mes pasado, Fujimori expuso como hipótesis a sus asesores cuál sería la reacción social ante un posible cierre del Congreso. La respuesta fue que gozaría del apoyo de la población. La revista *Oiga*, que esta semana se vende en los quioscos de Perú, anticipaba de forma casi exacta lo ocurrido. En una crónica titulada "Don Fuji se muda al SIN" (Servicio de Inteligencia Nacional), un pie de foto lo decía todo: "Para el presidente Alberto Fujimori ha llegado el momento de acentuar su poder sobre la base de un firme respaldo militar que le asegure el cumplimiento de ciertas metas. Por ello, ha decidido trasladar su centro de operaciones a una instalación castrense". La ausencia de un militar que dé la cara y el apoyo global de la institución armada como corporación, ponen de manifiesto que el verdadero líder del golpe es el propio Fujimori.

REPUDIO INTERNACIONAL

Washington endurece el tono

Condena casi unánime pero diversa gradación de medidas concretas punitivas definían ayer las reacciones internacionales ante el autogolpe de Estado consumado en Perú en la noche del domingo. Este es un sumario de las principales reacciones:

• EE.UU.: La portavoz del Departamento de Estado, Margaret Tutwiler, pidió al presidente Fujimori que "retorne inmediatamente al orden constitucional". Además, el gobierno confirmó la "suspensión inmediata de toda nueva ayuda" a Perú y la revisión de la aprobada (de 320 millones de dólares) "a la vista de la presente situación", pero no de la asistencia humanitaria a las entidades no gubernamentales. El secretario de Estado para Asuntos Interamericanos, Bernard Aronson, en señal de repudio regresó del Perú, antes de terminar su cronograma oficial, pidió la libertad del periodista Gustavo Gorriti y subrayó que su viaje tuvo lugar sin conocimiento previo de la medida del presidente Alberto Fujimori. "En este momento, Perú no puede darse el lujo de detener su sistema constitucional", dijo Aronson. El diario *The New York Times* recomienda someter a Fujimori al "ostracismo diplomático y sanciones económicas".

• Japón: El gobierno calificó los hechos de "lamentable retroceso en el proceso democrático en Perú", pero el premier Kiichi Miyazawa dijo que no suspenderá la ayuda económica, que consiste en un paquete de 100 millones de dólares concedidos durante la visita de Fujimori a Tokio en marzo.

• Alemania: El gobierno decidió postergar la visita que iba a desarrollar Fujimori a Bonn y Berlín del 10 al 13 de mayo y anunció que reexaminará la ayuda concedida al país.

• Holanda: El gobierno pidió el "restablecimiento de la Constitución".

• Suecia: El canciller Alf Svensson calificó de "inaceptable" el "golpe de Estado".

• España: El presidente Felipe González amenazó con suspender la ayuda económica a Perú "si esta involución se consolida".

• Internacional Socialista: Condenó "enérgicamente el autogolpe".

• Brasil: El gobierno dijo que en América latina no existe espacio para "regímenes extraños" y llamó a consultas a su embajador en Lima, Raúl Leite Ribeiro, como protesta. El Partido de los Trabajadores (oposición) repudió el golpe, y dijo que la situación de Perú era responsabilidad de "la política económica de Fujimori". Los integrantes militares del gabinete declinaron pronunciarse.

• Bolivia: Después de un inquietante silencio que se prolongó por más de un día, el presidente Jaime Paz Zamora declaró que "no puede aceptar" y "lamenta" lo ocurrido. El presidente de la Corte Suprema Edgar Oblitas y el comandante del Ejército, Oscar Escobar, negaron que en Bolivia pueda llegar a ocurrir algo similar.

• Uruguay: En una doble reacción sorprendentemente ambivalente, el canciller Héctor Gros Espiell exhortó al Perú a "retomar de modo urgente la senda democrática", pero el presidente Luis Lacalle pidió "tener en cuenta la policromía política" y dijo que "si la democracia se demuestra que no es eficaz, será muy legítima, pero no va a poder cambiar las condiciones de vida y esa es responsabilidad de todos los agentes democráticos".

• Cuba: No hubo ninguna reacción oficial. La Cancillería informó que no tenía "nada que comentar". Los diarios cubrieron la situación con despachos de agencias internacionales.

• Sociedad Iberoamericana de Prensa: Protestó por el "encarcelamiento de periodistas".

La Argentina, o el mito de la virgen americana

Opinión *(Por Martín Granovsky)* Cuando se produjo el golpe en Haití, los argentinos reaccionaron como una virgen orgullosa. El mal paso lo había dado el país más miserable de América latina, donde el combatiente se come a su enemigo para ganar su fuerza. Nada que ver con la Argentina, esa nueva Suiza de América. El golpe de Estado en Venezuela ofreció a la virgen nuevos motivos de orgullo, a tal punto que el último domingo, durante un reportaje en *La Nación*, Carlos Menem explicó que en Venezuela, al revés de la Argentina, no había habido crecimiento. El dato no es real: Venezuela registró el último año un 9,5 por ciento de aumento del Producto Bruto Interno. Tras el golpe en Perú, la virgen siguió mirando por encima del hombro. Otra vez su mejor vocero, el Presidente, dijo que Alberto Fujimori es "un aficionado". La tradición nacional, pues, se mantiene: los males siempre son de los demás, y cuando atacan el propio cuerpo es porque vienen de afuera, llámense cólera, guerra sucia o militarismo.

El mito de la virgen es simétrico al de la chica fácil. La Argentina sería tan promiscua como Haití, Venezuela y Perú. Sólo le falta tiempo para demostrarlo. Los dos golpes exitosos de Haití y Perú y el fallido de Venezuela serían, en este razonamiento, golpes del ajuste. Y, como en la Argentina hay ajuste, la teoría del dominó indica que naturalmente habrá golpe.

Un mito exagera las diferencias. El otro, las semejanzas. Los dos son brutales. No tienen en cuenta que el golpismo militar necesita algo más que la miseria o que, del otro lado, no hay vacuna eterna si hay miseria. Y, sobre todo, desprecian la política.

¿Qué tienen los demás que no tenga la Argentina? Haití, un nivel de subdesarrollo sólo comparable a la peor situación africana. Venezuela, el desprestigio del presidente, Carlos Andrés Pérez. También, un nivel de dualización de la sociedad mayor al argentino. Y un recuerdo muy lejano de los tiempos dictatoriales: la última dictadura terminó en 1959. Hay venezolanos de 33 años que siempre vivieron en democracia. Perú se distingue por un cóctel infernal. Tiene la guerrilla más activa, más poderosa y a la vez más lejana de la lógica guevarista tradicional de todo el continente. Es, con Bolivia, el mayor productor de cocaína, mercancía que además de servir para que los laboratorios colombianos fabriquen la pasta, da de comer a los campesinos peruanos sin que nadie haya ideado todavía una política de sustitución de cultivos. Gracias al narcotráfico y a Sendero Luminoso, los militares juegan un papel protagónico. El producto por habitante de 1991 era un 28,3 por ciento menor al de 1981, el mayor descenso de América latina. El descrédito de los partidos políticos es mayúsculo, al punto que Alberto Fujimori ganó con una agrupación de plástico, Cambio '90, jugando de outsider del sistema político. Menem gusta definirse a sí mismo como un transgresor, pero en todo caso lo es después de haber seguido la carrera de un político tradicional, incluyendo tres gobernaciones en su provincia.

Si se excluye el caso haitiano, Venezuela, Perú y la Argentina efectivamente están sometidos a durísimos procesos de ajuste. La diferencia, entre ellos, es que sólo uno de los tres países, Perú, combina el ajuste, la miseria estructural, el desafío de Sendero Luminoso, el poder del narcotráfico y una estructura política desquiciada. Venezuela, por ejemplo, carece de una guerrilla desafiante y del poder paralelo de los narcos. ¿Y la Argentina? Aquí se repiten las dos carencias saludables de Venezuela, y se suma otro dato: el enorme espacio que, hoy, ocupa el pasado dentro de la cultura política. La Argentina vivió en los últimos diez años la guerra sucia de la represión ilegal, la guerra perdida de Malvinas y dos picos de hiperinflación. Las dos primeras desacreditaron a las Fuerzas Armadas. La tercera provocó que los argentinos, en promedio, redujeran drásticamente sus expectativas sociales. La gran esperanza de la gente, ahora, es no estar peor. Si las cosas mejoran, será yapa. En su costado de estabilidad económica, es verdad que el ajuste fue plebiscitado en las elecciones de 1991.

El ajuste, aquí, no es el origen directo de ninguna crisis política, sencillamente porque no provoca sólidos movimientos en contra y, entonces, ni siquiera es necesaria la discusión sobre cómo el sistema político absorbe esos movimientos.

Más aún: al revés de Perú, en la Argentina la franja media experimenta todavía el pánico a la híper y sigue desconfiando de los militares, y ha quedado prendada de la inflación mensual de un solo dígito.

Casi la virginidad, si no fuera porque la Argentina dejó de serlo hace mucho tiempo —y la virginidad no es un estado recuperable— y porque no todo lo peruano, o lo venezolano, le es ajeno. Como en Venezuela, pululan aquí los casos de corrupción en la cúpula del poder. Como en Perú, el Congreso está desacreditado, en buena parte por su propio decoloramiento a través de diputruchos y en buena parte por un ejercicio monárquico de la presidencia. Igual que en Perú, la gente no confía en la Justicia. Peor que en Perú, los argentinos perciben que la Corte Suprema no es independiente del gobierno. Y, como en Perú y Venezuela, la distancia entre los políticos y la gente se ensancha todos los días.

El mito de la virgen lleva a ignorar las semejanzas. Postula que si no hay semejanzas no habrá golpe, y que sin golpe las cosas serán, automáticamente, maravillosas. El mito de la chica fácil conduce a ignorar las diferencias. La perspectiva de un posible golpe militar funciona casi como una forma de alivio intelectual. Como la certeza inexorable que resolverá todos los misterios actuales.

Los dos mitos son absurdos. Los dos se obsesionan por un futuro inevitable y desprecian la actualidad. Y encierran un riesgo: la seguridad de que jamás habrá un golpe, o la seguridad simétrica de que tarde o temprano lo habrá, ablanda los reflejos ante lo más feo del presente. Si el futuro es sin duda el golpe, o sin duda el paraíso, ¿para qué preocuparse por la Corte, por la inequidad social del ajuste, por el tipo de privatizaciones, por la corrupción, por los diputruchos, por las amenazas a la prensa independiente? La preocupación principal, en los países desarrollados del mundo, no es la democracia sino su calidad. Si la Argentina sucumbe a los dos mitos discutirá sólo la supervivencia de la democracia y, mientras, vivirá una democracia cada vez más degradada.

MENEM DICE QUE FUJIMORI

GOLPE DE

El Presidente declaró que su colega peruano "es un aficionado de la política", y descartó todo efecto dominó del golpe sobre el resto de los países de la región pero advirtió que Perú "no debe convertirse en una suerte de ejemplo". Mientras, el continente demora la respuesta. El Grupo Río y la OEA recién se reunirán el lunes en Washington.

"Mal que mal, se trata de un colega y no quiero entrar a juzgarlo sobre caliente", dijo ayer el presidente Carlos Menem sobre Alberto Fujimori. E inmediatamente agregó: "Es un aficionado de la política". El gobierno argentino mantuvo su condena del autogolpe peruano, pero coincidió con el resto de los gobiernos del continente en la morosidad: las reuniones de la Organización de los Estados Americanos y del Grupo Río a nivel de cancilleres se realizarán recién el lunes próximo en Washington.

"Tantas loas le han cantado y demostró que es un aficionado. No vaya a ser cosa que haya quedado preso de los militares", dijo Menem a Radio América. La hipótesis de un Fujimori bordaberrizado por las Fuerzas Armadas circuló inicialmente tras el golpe, pero muy pronto fue descartada. La impresión general, tanto en Perú como en las cancillerías latinoamericanas, es que Fujimori es el jefe y no la víctima resignada del golpe contra el Parlamento y la Justicia.

Al ser consultado sobre si el golpe peruano generaría un efecto dominó sobre el continente, Menem lo negó, pero advirtió que "Perú no debe convertirse en una suerte de ejemplo". Después declaró que "si hay un país seguro en estos momentos en Latinoamérica es Argentina, pero ojo, hay que tener cuidado y tratar de cooperar con otros países del área para que no se den las situaciones que actualmente se están viviendo en Perú".

El Presidente dijo que no se puede vivir en democracia sin Poder Legislativo y sin Poder Judicial, y opinó que, como medida de urgencia, "se podría haber llamado nuevamente a elecciones y tratar de formar un nuevo Parlamento, pero no un golpe de Estado".

Menem dijo que "en Perú la situación era calamitosa" y en Venezuela hay "ajuste con recesión y desempleo", y que, por lo contrario, "para nadie es un secreto que la Argentina lleva a cabo un programa de cambio y de significado trascendente. Las cifras no mienten. Las estadísticas no mienten. Estoy recorriendo el país. Más allá de algunos sectores, la mayoría está conforme con esta nueva modalidad de conducir el Estado argentino".

Más allá de su combinación de propaganda política con adjetivos sobre Perú, el Presidente no abundó en detalles sobre el papel argentino en la situación actual de Perú, ni marcó diferencias con la dilación del resto de los países latinoamericanos en dar una respuesta rápida al autogolpe. Un documento del Grupo Río fue conocido en Ecuador, según informó la agencia italiana ANSA, deplorando "los acontecimientos producidos en Perú, que afectan la plena vigencia de la democracia representativa de la región", pero los distintos gobiernos no lograron ponerse de acuerdo para acelerar el debate y la respuesta a nivel de cancilleres. Ayer por la mañana trascendió la noticia de que las reuniones de la OEA y del Grupo Río se realizarían el viernes, pero por la tarde se conoció que recién se celebrarán el lunes en Washington. Primero sesionará el Grupo Río y después llevará una posición se supone que común a la OEA.

El canciller peruano, Augusto Blacker Miller, anticipó que se presentará ante la OEA para explicar "los problemas de gobernabilidad" de Perú.

En junio de 1991, en un momento de euforia democrática, la OEA aprobó el Compromiso de Santiago, que dejaba en libertad de acción a los cancilleres para que, en conjunto, reaccionaran ante cualquier alteración del orden democrático. El mecanismo se aplicó por primera vez para Haití, después del golpe del general Raoul Cedras del 30 de setiembre pasado contra el presidente constitucional Jean Baptiste Aristide. La OEA recomendó un embargo comercial, porque la carta de la organización no permite disponer de sanciones económicas obligatorias.

El embajador argentina en la OEA, Hernán Patiño Mayer, siguió el tono de cautela de Menem y dijo que, en el caso peruano, "hay que evitar hacer sólo condenas, para aportar soluciones".

En medios diplomáticos citados por la agencia EFE comenzaba a registrarse ayer un ambiente de relajación de la actitud inflexible ante los golpes de Estado. "La situación de Perú es distinta de la de Haití, porque tenemos delante a un pre-

Este jueves

Gustavo Cerati: entrevista a un esquizofrénico

Exclusivo
Os Paralamas, suceso de Brasil
Nirvana, el rock de una generación abúlica
The Sacados: ¡a México!
Bersuit, la banda de sonido de **Menem presidente**
Y además, **Clara... de noche**, very hot, información posta y las columnas que dan que hablar (¿por qué Rayos X la emprende con Silvio Rodríguez, eh?)

no

Suplemento Joven de *Página/12*

ES UN AFICIONADO

AMATEUR

sidente elegido que ha prometido que las medidas adoptadas serán temporarias", dijo un diplomático que pidió no ser citado por su nombre. "Ahora la OEA no se va a precipitar y tampoco se van a adoptar posiciones rígidas que hagan a la organización sentirse atrapada en sus propias decisiones", agregó, y sugirió que la OEA insistiera en que la temporariedad anunciada por Fujimori debe ser "lo más corta posible".

Las posiciones se fueron matizando aún más que al principio. Si de entrada la Argentina y Venezuela aparecían como los países más enérgicos en el repudio al golpe de Fujimori, ayer Brasil y Chile tomaron la delantera con expresiones concretas de disgusto, un paso adelante de Buenos Aires y Caracas. En Brasilia, donde volvió tras ser llamado a informar, el embajador brasileño en Perú, Raúl Fernando Leite Ribeiro, anunció que su gobierno suspenderá las negociaciones con el de Perú sobre dos proyectos de un costo estimado en dos mil millones de dólares. Se trata de la construcción de una carretera que conectaría Brasil con el Océano Pacífico y del suministro de gas natural peruano a plantas termoeléctricas en los estados de Acre y Rondonia.

De paso, Leite Ribeiro dijo que la hipótesis de una guerra civil "no puede ser descartada".

En Chile, el canciller Enrique Silva Cimma informó que su gobierno suspenderá temporariamente las conversaciones que sostiene con Perú por los temas limítrofes pendientes desde 1929. Desde ese momento está sin resolver la construcción por parte de Chile de un malecón, un edificio para la oficina aduanera peruana y una estación terminal del ferrocarril entre la ciudad chilena de Arica y la peruana de Tacna.

AFP

Un tanque adelante del Palacio de Gobierno, en Lima, sede del autogolpeado presidente Fujimori.

En la OEA se advierte un clima de mayor contemplación hacia él que el que acompañó el golpe en Haití.

BOLIVIA

"Al modelo neoliberal le falta corazón"

(Por Miguel Longo, desde La Paz/AFP) **La democracia es "un sistema demasiado caro para los países pobres"; "al modelo neoliberal le falta corazón"; "si no asimilamos los casos peruano y venezolano, tendríamos que temer efectos de dominó". Sacudidos por el tan cercano cimbronazo del autogolpe consumado el domingo por el presidente peruano Alberto Fujimori, los politólogos bolivianos tratan de sacar conclusiones, en diferentes análisis aparecidos en la prensa.**

Para el ex presidente Walter Guevara, la democracia "es un sistema caro, el más caro de todos. Por eso en los países ricos la democracia es estable, porque se tiene dinero para satisfacer las necesidades de la mayoría". Guevara gobernó interinamente Bolivia en 1979 durante 84 días, al cabo de los cuales fue derrocado por un golpe militar, y en su condición de "ideólogo" de la Revolución Nacional de 1952 es considerado uno de los más lúcidos pensadores políticos del país. A su juicio, la asunción de los poderes totales por parte de Fujimori, con el apoyo de las fuerzas armadas, "es un golpe militar que ha tenido éxito, a diferencia de Venezuela", donde fracasó una sublevación militar el 4 de febrero pasado.

"Las exigencias de los organismos internacionales que se están aplicando en América latina, como el modelo neoliberal y la economía de mercado, contradicen un poco la democracia", señala el ex mandatario. Y advierte que en los países pobres "son dos cosas que no se compaginan fácilmente", por lo que, si los gobiernos, el Fondo Monetario Internacional, el Banco Mundial y el propio Estados Unidos "llevan las cosas a un extremo insoportable, el resultado será el derrumbe de las democracias en América latina".

Otro politólogo, Jorge Lanzarte, actual miembro de la Junta Central Electoral, no sólo coincide con Guevara en que "Fujimori es un prisionero de los militares", sino también en el cuestionamiento del "modelo neoliberal". Ese modelo, señala, "ha llegado al límite en varios países de América latina". Se trata de un esquema "muy rígido, demasiado preocupado por los costos y beneficios, sin sensibilidad por los costos sociales... En una palabra, al modelo le falta corazón". "Lo peligroso" de la situación que va cundiendo en América latina, concluye, es que "la población está identificando demasiado el sistema democrático con modelos económicos neoliberales". Y tal ecuación "no es correcta. El sistema democrático admite varios modelos económicos, como se ha demostrado en Europa occidental". Lanzarte apunta, además, como factor de crisis, el "alejamiento creciente" entre los líderes políticos respecto de "las preocupaciones centrales de la gente".

Para Carlos Toranzo, experto del Instituto Latinoamericano de Investigaciones Sociales (ILDIS), el "exagerado costo social" de los programas económicos de ajuste, más la gran distancia entre el "triunfalismo de nuestros gobernantes" y la "falta de atención real a las necesidades de los sectores empobrecidos", constituyen una mezcla explosiva.

Los tres comentaristas abordan el problema de la corrupción, que ha servido de argumento tanto para los golpistas venezolanos como para el presidente peruano. Guevara insiste en el problema de la pobreza, también como raíz de la corrupción. "De nuevo venimos a dar en lo mismo: en un país pobre, el sistema judicial funciona en base a intereses muy mezquinos, pequeños, la coima y el interés inmediato". Y un sistema judicial "que no responde a la Justicia sino a la coima, desprestigia y destruye las bases de la democracia".

Lazarte aboga por reformas en el sistema político e institucional, que "implican resolver los problemas de corrupción que se han generalizado en América latina y que la gente asocia con la vigencia de la democracia".

Según Toranzo, los actos "prebendales y clientelares" que practican los partidos, sobre todo en función de gobierno, no hacen más que irritar a las grandes masas que nunca ven llegar los resultados económicos prometidos, con lo que se crea el caldo de cultivo ideal para las aventuras antidemocráticas.

VENEZUELA

Dos meses de inquietud y malestar

EL PAIS de Madrid

(Por Ludmila Vinogradoff, desde Caracas) **El frustrado golpe de Estado del 4 de febrero en Venezuela ha traído como consecuencia el renacimiento de la subversión, algo impensable en los 34 años de una de las más veteranas democracias de Latinoamérica. El propio gobierno de Carlos Andrés Pérez ha reconocido la existencia del fenómeno. La paz social no ha vuelto a Venezuela y la inestabilidad tiende a agravarse en el país.**

La situación no ha mejorado en Venezuela cuando se cumplen los dos meses de la intentona golpistas con la que un grupo de la oficialidad media del ejército venezolano trató de romper con el hilo constitucional. Y ello a pesar de los esfuerzos del gobierno, que trasladó a los golpistas a una cárcel militar lejana de Caracas con el propósito de extirpar el tumor de perturbación política en que se habían convertido desde los calabozos, con sus polémicas entrevistas, y del cambio de rumbo iniciado por el presidente Pérez al reestructurar su gabinete. Nadie ha creído las promesas de cambios y reformas constitucionales realizadas por el presidente. El Parlamento ha tomado en sus manos el proyecto de aplicar las reformas, como el referéndum para destituir al presidente y a los gobernadores antes de que concluyan su mandato, después de que Pérez deje la presidencia, en febrero de 1994. Lo único que ha complacido a la población es la congelación de los precios de gasolina y luz.

Pero como el 60 por ciento de los venezolanos, de los casi 20 millones de habitantes del país, vive en la pobreza existe un magnífico caldo de cultivo para cualquier fenómeno como el de Hugo Chávez, jefe de los oficiales rebeldes, quien con su discurso populista desde la cárcel se ha granjeado la simpatía de la población, hambrienta de un cambio no importa de dónde venga.

Antes de que trasladaran a los comandantes golpistas del cuartel San Carlos al fuerte Guaicaipuro (a 150 kilómetros al sur de Caracas) el teniente coronel Hugo Chávez dijo a *El País* que había cuatro posibles salidas a la crisis de Venezuela: "Una salida política de Pérez, que compartiríamos si coincide con la nuestra; una nueva rebelión cívica sola o del alto mando militar (tipo gorila); esta última la combatiríamos, porque sería un autogolpe de Pérez, y la cuarta posibilidad sería una rebelión cívico-militar".

Pérez insiste en que terminará su mandato en febrero de 1994, "ni un día menos" y, en un intento de exorcizar los males, ha alejado físicamente de Caracas a los golpistas presos, lo que no impide que para hoy esté prevista otra manifestación de protesta en Caracas.

Otro fenómeno nuevo a añadir al resurgimiento de la subversión —se han observado movimientos de tropas en las montañas de Cupira, muy cerca de Caracas en busca de rebeldes desertores armados— es el de los atracos a bancos, que se han convertido en moneda de uso corriente. Los asaltantes utilizan material militar y chalecos antibalas y se sospecha que pertenecen o a grupos subversivos como Bandera Roja o a bandas policiales.

También es extraño el traslado de los oficiales golpistas a otra cárcel militar, trasladado realizado a medianoche del jueves pasado en una comitiva de 40 camiones blindados que condujo a los cabecillas de la rebelión al Internado Judicial de Yare (a 35 kilómetros al sur de Caracas), una cárcel de presos comunes, de las peores que existen en Venezuela, donde se registra un asesinato diario. Hugo Chávez ha denunciado el hacinamiento, la falta de agua y luz y estar a merced de 1300 presos comunes, entre ellos peligrosos asesinos y violadores, por lo que teme por su vida y la de sus compañeros. Chávez también supone que el traslado a una cárcel de ese tipo forma parte de un plan para liquidarlos sin haberlos juzgado.

■ GUIA DE INVERSION ■

SEPA ADÓNDE

RINDE SU DINERO. ¿EL AUGE BURSÁTIL DE 1991, SE REPETIRÁ en 1992? Deje de lado la futurología simplista y preste atención a lo que tienen que decir los expertos especialmente consultados. Invertir en la Argentina ya no es el azaroso juego que solía ser, sino una actividad racional que permite ganancias notables. No se deje llevar por el exitismo, fruto del nuevo clima de estabilidad; tome sus decisiones tras un análisis profundo de todas las posibilidades. Ya está en su kiosco. ■

MERCADO
NO ESPERE AL FUTURO

Rusia sube la apuesta ucraniana en la crisis del Mar Negro

El gobierno ruso decidió poner bajo su bandera la flota del Mar Negro en respuesta a una decisión de Ucrania.

AFP

La Comunidad de Estados Independientes está a punto de fracturarse.

La crisis por la flota del Mar Negro podría encender la chispa.

(Por Claudio Uriarte) **El gobierno de Rusia, en la peor crisis militar del universo postsoviético, decidió ayer poner las unidades de la Flota del Mar Negro bajo su bandera, en respuesta a la similar disposición unilateral que Ucrania (sobre las mismas unidades) habría tomado anteayer. El gobierno de Ucrania, intentando hacer valer su medida, despachó una delegación a Sebastopol, cuartel general de la flota en Crimea, pero sus integrantes fueron rechazados y desconocidos por el almirante Igor Kasatanov, comandante de la flota, quien podría ser "destituido" oficialmente por Kiev, declarado "persona non grata" y expulsado del país. La fuerza aérea ucraniana prohibió todos los vuelos de aviones de la Flota del Mar Negro, lo que fue calificado por esta última como "bloqueo aéreo".**

El presidente ruso Boris Yeltsin anunció la creación de un ejército ruso de 1.500.000 efectivos y dijo que había colocado bajo su jurisdicción las unidades del ejército de la ex URSS con bases en los países bálticos, Polonia, Alemania, Mongolia y el Cáucaso. Simultáneamente, Moldavia, Rumania y Ucrania reclamaron que el XIV Ejército se retire del enclave rusófono de Dniester en Moldavia, que recientemente proclamó su independencia.

La ilusión de la Comunidad de Estados Independientes pierde así su último sustento con la pulverización de su esqueleto militar, después de que fracasaran los intentos de cooperación política y económica, y aparece el peligro de guerra entre países nucleares, precisamente cuando tanto Rusia como Ucrania deberían prepararse para la reconversión al capitalismo. Los dos países han ordenado que sus respectivas banderas ondeen en los mástiles de la flota, pero, en una ironía de la historia, y según testigos visuales contactados telefónicamente, la bandera que ondea en los mástiles no es ninguna de las dos, sino la antigua enseña soviética, roja y con la hoz y el martillo.

Las decisiones de Yeltsin significan un punto final a los intentos por mantener viva la ficción de la CEI, y esto por razones expresadas con irreprochable precisión conceptual por el mariscal Eugeni Shaposhnikov, quien teóricamente es comandante en jefe de las FF.AA. de esa ficción, en su discurso ante el Parlamento ruso ayer: "Apoyamos la decisión de construir un ejército ruso. Aunque siempre hemos sido partidarios de unas fuerzas armadas unificadas, somos conscientes de que de una tortilla ya no se puede hacer huevos. Al igual que un ejército sin Estado no es un ejército, tampoco un Estado sin ejército es Estado".

Aunque parezca increíble, esta obviedad demoró desde comienzos de año para hacerse clara, ya que la situación desde el fin de la URSS ha sido precisamente la descripta por el mariscal: la CEI tenía FF.AA. unificadas, pero como la CEI misma no tenía presidente ni era un aparato de Estado (principalmente por oposición de Ucrania, que ha venido estropeando cada intento de unidad desde el fracaso del golpe neoconservador de agosto de 1991), el comandante en jefe de esas fuerzas resultaba el mismo Shaposhnikov, lo que implicaba la peligrosa anomalía de un cuerpo militar políticamente autónomo. Ayer, aunque se burló de "algunos diputados que creen que cualquier ejercicio militar inevitablemente terminará en un golpe de Estado", Shaposhnikov (seguramente pensando en la revulsiva asamblea de 5000 oficiales en febrero, en Moscú, y en el estado deliberativo que reina en general en los cuerpos), se pronunció por apartar a los militares de la vida política y, ante la estupefacción de los uniformados que estaban en la sala, afirmó que "un militar no debe ser diputado, tanto más cuanto que el ejército no saca ningún provecho de ello". También criticó a las "fuerzas del pasado" que tratan de "involucrar al ejército en juegos políticos" y se pronunció contra el nacionalismo en las fiias, al tiempo que destacó que los militares más nacionalistas al servicio de Ucrania "no tienen ni apellidos ni raíces ucranianas".

Ucrania y Rusia no tienen motivos razonables para entrar en guerra, pero, en el clima prevaleciente de debacle económica postsoviética, las dos repúblicas han tendido a echarse la culpa mutuamente de sus problemas: Ucrania a Rusia, por entender que la ruina es resultado del centralismo gran-ruso impuesto bajo la época de la dictadura del Partido Comunista; Rusia a Ucrania, porque entiende —y no sin razón— que las actitudes perpetuamente cambiantes del presidente ucraniano Leonid Kravchuk (quien recientemente llegó a romper un pacto de enviar a Rusia los arsenales nucleares desplegados en su república) han agravado el desmantelamiento de las redes comerciales y productivas iniciado ya en épocas de Mijail Gorbachov.

También ayer empezó a discutirse en el Parlamento ruso el plan de reforma económica del gobierno, por medio de un informe de Yeltsin que, a pesar de desatar una unánime carcajada despreciativa por parte de los asistentes (cuando el presidente inverosímilmente citó entre sus logros la "estabilización del rublo") por lo menos consiguió evitar que los diputados descontentos (la mayoría, según algunas apreciaciones) lo sometieran a voto de confianza.

Yegor Gaidar, arquitecto en jefe de la reforma económica, citó como logro del gobierno el programa de ayuda financiera occidental de 24.000 millones de dólares a la CEI (pero principalmente a Rusia y Ucrania) como una suerte de Plan Marshall; omitió decir —todos lo hicieron— que el dinero difícilmente se materialice si las dos repúblicas entran en una situación de preguerra. La relación de fuerzas en el Parlamento es 653 a 396 en contra de Yeltsin, quien además pidió ayer reformar la Constitución para instituir una presidencia fuerte.

PRIMARIAS EN NUEVA YORK

La lucha por la Gran Manzana

Al cierre de esta edición la cadena de televisión CNN dio como ganador de la interna demócrata en Nueva York y Kansas a Bill Clinton. Con respecto a la interna republicana, las proyecciones de voto efectuadas por la CNN otorgaban el triunfo al presidente, George Bush, en Kansas y Wisconsin, y obviamente en Nueva York, donde fue el único candidato. La emisora no mencionó cifras con respecto a la interna demócrata en Wisconsin. "Mientras los demócratas sólo ofrecen confusión, nosotros estamos ganando un mandato para cambiar a Estados Unidos al tiempo que cambiamos al mundo", expresó Bush al proclamarse vencedor.

Aunque Clinton contaba ya antes de Nueva York con una mayoría absoluta de delegados de la convención nacional de julio que ungirá en el Madison Square Garden al retador de Bush, el hecho de que el candidato antiestablishment Jerry Brown haya logrado una vez más oponer dura resistencia a sus pretensiones tras haber conseguido aventajarlo en tres ocasiones consecutivas (Connecticut, Alaska y Vermont) siembra aún mayores dudas sobre sus posibilidades para las presidenciales de noviembre.

La puja en Nueva York, que coincidió con otras de muy escaso peso en Wisconsin y Kansas, que mandan pocos delegados al Madison, fue sumamente ingrata y peligrosa para los demócratas, porque la población del segundo estado en importancia dentro de la Unión, detrás de California, compone un mosaico étnico y de grupos de interés que es un reflejo palmario del partido y la presencia de dos candidatos que competían sobre un espectro demócrata tradicional desde el centro hasta la izquierda partidaria desgarró la base electoral de la oposición. Clinton contó con el apoyo de la comunidad judía, por su defensa intransigente del Estado de Israel y de su soberanía sobre los territorios ocupados de Gaza y Cisjordania, lo que no es poco considerando que representa un 30 por ciento de la población del estado— es la mayor etnia de Nueva York, y tiene un peso crucial en el mundo de la cultura y entre los formadores de opinión. A eso sumó el respaldo de los hispanos, que conforman la cuarta parte de la población y están en un proceso de ascenso social.

Como si fuera poco, el propio gobernador Mario Cuomo pronosticó, poco antes de los comicios su triunfo con el argumento de que "Clinton sería un magnífico presidente pues está especialmente capacitado para el cargo", aunque tal vez sólo lo haya dicho para que no lo presionaran a él por enésima vez para entrar en el ruedo, enamorado como está hace años de su cargo en la gobernación. Pero del otro lado de la barricada, atrincherada detrás de la protesta antiestablishment de Brown, se fue ubicando en las últimas semanas la minoría más numerosa de la nación y la que juega el rol más importante para el Partido Demócrata en cualquier puja a escala general, los negros, que repartieron sus preferencias en los inicios de las internas demócratas con ecuanimidad entre Clinton y el anticandidato, pero se fueron volcando por este último luego de que el superídolo Jesse Jackson lo ungiera como su preferido recientemente. El otro sector sin el cual el Partido Demócrata no podría sobrevivir, los sindicatos, que se jugaron hasta extremos inesperados apoyando a Brown en Michigan e Illinois, sin lograr impedir allí sin embargo el triunfo de Clinton, dividieron parejamente sus preferencias.

En todo caso, más allá de los costos que haya podido acarrearle la batalla de Nueva York al partido, éste ya tenía garantizado que la puja nacional por la presidencia contra los republicanos sería una ordalía con probabilidades de triunfo muy próximas a cero.

ULTIMO MOMENTO

Arafat desaparecido

El avión en que presuntamente viajaba Yasser Arafat, líder de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), desapareció en la noche del martes sobre el desierto de Libia, según informaron la radio, la televisión y la agencia oficial de noticias de Libia, JANA. Los informes precisaron que el avión estaba cruzando el espacio aéreo de Libia en la zona de El Sara, en el sur del país, proveniente de Sudán, y que desapareció —por circunstancias aún desconocidas, presumiblemente las malas condiciones meteorológicas— de las pantallas de radar a las 20.45 hora local (18.45 GMT). El gobierno libio pidió a la Cruz Roja Internacional, los servicios meteorológicos internacionales, los satélites artificiales y la Asociación Internacional de Aviación Civil que ayuden a localizar el paradero del avión, y la agencia noticiosa egipcia MENA informó que la televisión libia interrumpió sus programas.

Si bien no se puede descartar un desperfecto técnico, o un aterrizaje de emergencia, el contexto en que se produce esta noticia es de fuerte tensión entre Israel y los palestinos, que ha determinado una parálisis del proceso negociador iniciado en octubre de 1991 bajo la égida de Washington. Asimismo, esto ocurre en medio de un pico de tensión en las relaciones de Libia con las principales cancillerías de Occidente, que reclaman la extradición de dos ciudadanos libios acusados por dos atentados aéreos que causaron la muerte de 440 personas. También se recuerda que en otras ocasiones Israel ha recurrido al asesinato en el exterior de jefes palestinos prominentes, siendo el último caso relevante el de Khalil al Wazir —Abu Jihad—, precisamente el principal lugarteniente de Arafat en ese momento, en Túnez, en abril de 1988. Sin embargo, también puede haber dudas en esta última dirección, ya que el asesinato de Arafat sería visto irreparablemente como una escalada deliberada de la tensión, y causaría un empeoramiento de las ya críticas relaciones israelí-norteamericanas, que atraviesan su peor momento por la negativa de Israel a detener la colonización de los territorios ocupados, y la subsiguiente negativa norteamericana a otorgar a Israel garantías de créditos por 10.000 millones de dólares.

BM Braga Menendez S.A.

LOS VAMOS A EXTRAÑAR...

El 6 de Febrero, bajo la cobertura de Docthos, nacieron quintillizos en la Clínica y Maternidad Suizo Argentina.
Es algo excepcional, pero lo más excepcional es que hoy estén tan fuertes y sanos y ya empiecen su vida fuera de nuestra Clínica.
Fueron 2 meses muy especiales. Son esos períodos donde cobra significación un nivel profesional de primera línea, el respaldo de una Clínica de vanguardia y la seriedad de una institución como Docthos.

Hay menos de 20 casos en el mundo con un resultado tan feliz.
Sofía, Catalina, Martina, Camila, Franco: a partir de hoy los vamos a extrañar.

DOCTHOS
Tucumán 661 - (1049) Bs. As.
Tel.: 393-1034/0265 326-9441/44

CLINICA Y MATERNIDAD
SUIZO ARGENTINA
Av. Pueyrredón 1461 - (1118) Bs. As.
Tel.: 806-1313/1414/1515/1616 - Fax: 806-2111

SAN LORENZO

San Lorenzo de Almagro empató 2 a 2 con Universidad Católica de Chile en anteúltimo partido del Grupo I de clasificación de la Copa Libertadores de América. El cotejo, que sólo servía para definir las posiciones finales de cada uno para determinar los rivales de la segunda ronda, se disputó en el estadio de Vélez Sarsfield. En el partido de ida, en Santiago, Universidad Católica había goleado al cuadro argentino por 4 a 0. El grupo se cerrará pasado mañana con el cotejo que disputarán los chilenos frente a Newell's Old Boys, en Rosario. Están clasificados para la segunda fase San Lorenzo, Newell's, Universidad Católica y Colo Colo, mientras que Coquimbo Unido quedó eliminado.

River en La Rioja

River Plate enfrentará esta noche a un seleccionado de La Rioja en un partido amistoso organizado por una fundación que preside Eduardo Menem, hermano del primer mandatario, en el marco de una campaña destinada a recaudar fondos para combatir el cólera. Al cotejo, que comenzará a las 21 y será precedido por un homenaje a Ramón Díaz, fue invitado especialmente Carlos Menem, quien hasta anoche a última hora no había confirmado su viaje. El plantel de River se trasladará esta mañana por vía aérea y regresará mañana pensando en el partido con Deportivo Español por el campeonato local.

Triunfos argentinos, de Florida a las Ramblas

Sabatini, Gorrochategui y Tarabini vencieron en Amelia Island, mientras Davin y Mancini se impusieron en Barcelona.

Gabriela Sabatini pasó a la tercera ronda del torneo de tenis de Amelia Island, en Florida, luego de vencer a la norteamericana Linda Harvey-Wild. En tanto Inés Gorrochategui y Patricia Tarabini accedieron a la misma instancia tras conseguir importantes victorias en el certamen que se disputa en Estados Unidos y otorga premios por 350 mil dólares. Por su parte, Alberto Mancini y Franco Davín debutaron con éxito en el torneo Conde de Godó que se realiza en Barcelona.

Sabatini, número tres del mundo y defensora del título en Amelia Island, comenzó con un triunfo su participación en el certamen. Le ganó con dificultad, cumpliendo una pálida actuación, a la local Harvey-Wild por 6-3 y 7-5. Sabatini llegó a este torneo luego de obtener el domingo pasado el certamen de Hilton Head, donde también defendió el título logrado el año pasado.

La juvenil Inés Gorrochategui pasó a los octavos de final del torneo tras superar a la norteamericana Stacey Martin por 6-1, 5-7 y 6-4, mientras que Patricia Tarabini también logró importantes avances luego de vencer a la local Camy Mc Gregor por 6-3 y 6-3.

Lejos de allí, en Barcelona, Alberto Mancini le ganó ayer al holandés Mark Koevermans por 6-4, 2-6 y 7-5 por la segunda vuelta del torneo de tenis de Conde de Godó que se realiza en España. El tenista argentino, apenas finalizó el encuentro manifestó que "ahora soy un jugador más completo estoy más maduro". Con la caída del norteamericano André Agassi frente al holandés Jacco Eltingh por 6-4, 1-6 y 6-1, Mancini se convirtió en uno de los favoritos.

AFP

Alberto Mancini, vencedor del holandés Koevermans en Barcelona.
En Amelia Island, Sabatini jugó mal, pero pasó a la tercera ronda.

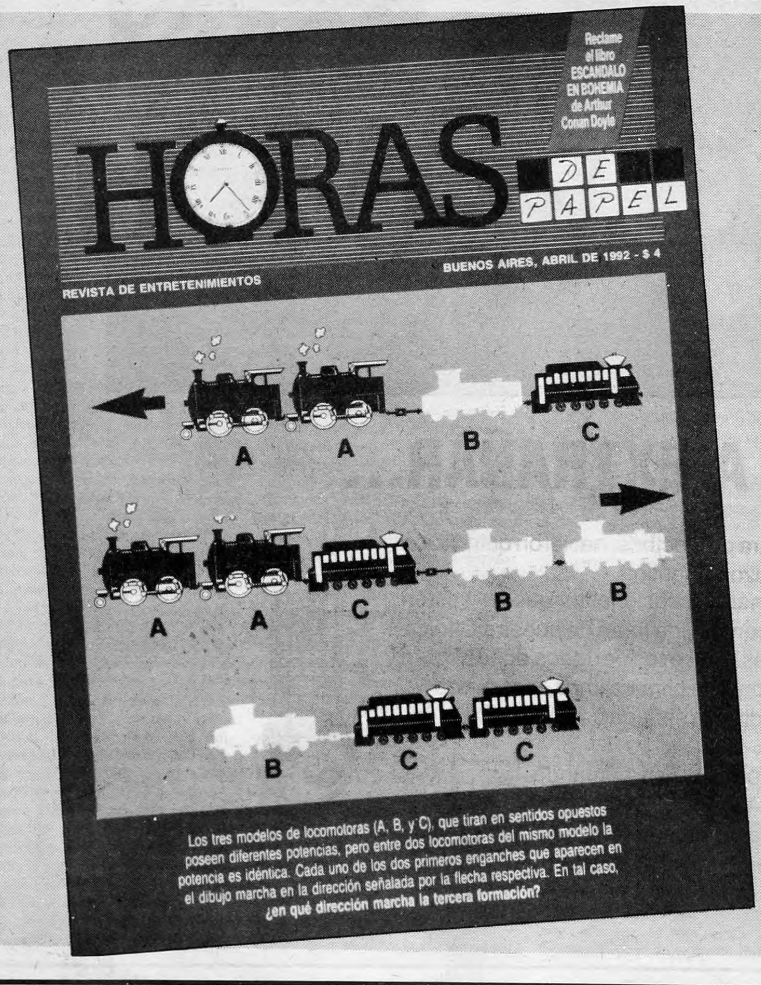
Menem vs. Balza

El presidente argentino, Carlos Saúl Menem, participará de un partido de fútbol pasado mañana, en el Colegio Militar junto al teniente general del Ejército, Martín Balza. Luego del cotejo, el primer mandatario y el militar compartirán un asado en el marco de la camaradería con el que se ideó el "picado". Carlos Menem afirmó ayer que "acordé con el teniente general Balza un partido de fútbol en el que participarán los muchachos del Colegio Militar". El comandante en jefe de las Fuerzas Armadas no precisó si en su equipo estará el teniente general Martín Balza o si éste será su rival dentro de los límites del campo de juego. Los que conocen la intimidad de los vestuarios del Presidente aseguran que Carlos Menem festejará un nuevo triunfo con su equipo. Aún resta designar al juez del partido.

Uruguay paga goles con tarjeta

En la jornada inaugural del campeonato uruguayo de fútbol se marcaron 11 goles en seis partidos (1,83 de media y fueron expulsados 11 jugadores), pero hubo el mismo número de tarjetas rojas, como síntoma de la crisis que padece el deporte más popular de un país de sólo 3 millones de habitantes pero que muestra orgulloso sus dos campeonatos del mundo y sus dos títulos en Juegos Olímpicos.

Las cifras parecen insólitas, pero no sorprenden si se las relaciona con los años anteriores: en 1990 se marcaron 5 goles en 7 encuentros y se mostraron 10 tarjetas rojas. El domingo se vendieron sólo 12.549 entradas —un promedio de 2091 por cotejo—, aunque en Peñarol (2), Progreso (1), se expendieron 5321 boletos. El fútbol uruguayo se empobrece día a día: en los 6 partidos del domingo se recaudaron 45.594 dólares, lo que equivale a 7599 por partido o bien 3799 por equipo. Aquí sí hubo notables diferencias en relación con años anteriores: en la primera jornada cayó un 50 por ciento la venta con respecto a 1991. Como dato extra puede indicarse que Montevideo ha sido la plaza con menor recaudación en la primera fase de la Copa Libertadores de América, que en otros países, como Bolivia, convocó a un 34 por ciento más de público que el año anterior. El juego lento, abúlico y sin creación ofensiva ha alejado al público de los campeonatos locales.

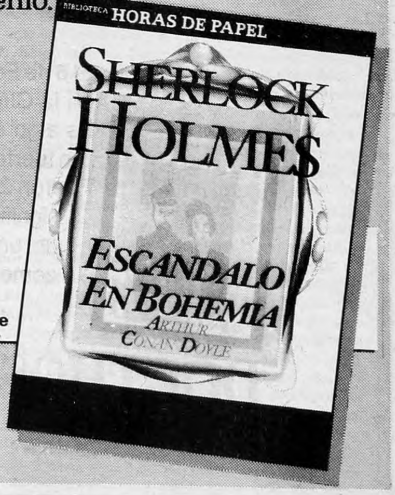


Una revista para jugar en serio

Mensajes ocultos, crucigramas, acertijos, juegos de ingenio.

y un libro de regalo.

CON ESTE NUMERO ESCANDALO EN BOHEMIA de Arthur Conan Doyle



CARLOS FREN SE DEFIENDE

"Independiente es un rejuntado"

Uno de los entrenadores del equipo de Avellaneda se queja de que no puede armar el banco de suplentes, se despacha contra algunos jugadores, y sólo admite un error: "No debimos aceptar el compromiso de bailar con la más fea".

(Por Eduardo Verona) "Ahora me doy cuenta de que cometimos un error. Por ganas de laburar agarramos viaje pensando que la cosa podía caminar, pero no fue buena la elección de bailar con la más fulera", dice uno de los responsables técnicos de Independiente, Carlos Fren, frente a la crisis que sacude al equipo. Y agrega: "Ya pusimos toda la carne al asador y jugaron todos los que tenían que jugar. Acá no hay misterios. Los jugadores saben muy bien que las cagadas son de ellos. Nosotros no entramos a la cancha. ¿En qué nos vamos a equivocar? No hay margen para la equivocación. Además hay un plantel tan chico que nadie se puede quedar afuera. El viernes no vamos a poder ni completar el banco de suplentes. Somos un rejuntado. Miro a Boca o Vélez con más de 35 profesionales y me quiero morir de envidia. Si con esa disponibilidad no salen campeones es fracaso. Por eso sostengo que la campaña de Independiente no es mala. Si le hubiéramos ganado a Belgrano sería extraordinaria. De máxima, tenemos que aspirar a entrar a la Liguilla. No estamos para más".

—Es grave teniendo en cuenta que es Independiente.

—Es que no hay que vivir más de recuerdos. Ya no están más Erico, Sastre, Bochini, Bertoni Trossero, Burruchaga, Marangoni, Fren. Los que se enganchan en la nostalgia y exigen a partir de lo que Independiente brindó históricamente son muy estúpidos. Este plantel es otra cosa y los dirigentes también lo saben. Cuando asumimos nos dijeron que hiciéramos lo que pudiéramos y hace unos días Sande nos comentó que para el próximo campeonato tenemos que formar un buen equipo. Yo le respondí que no sea el caso que le compren jugadores a otro técnico y a nosotros que nos comimos esta etapa nos den el toque.

—El que les pegó con un caño fue Islas. Después del partido con Belgrano declaró que existe un gran "desorden táctico".

—Islas no es la primera ni la última vez que va a hablar. Siempre lo hizo, por eso no me sorprende. Lo que me extraña es que se refiera a problemas tácticos porque él dice que de fútbol no entiende nada y ahora resulta que es un entendido. Ya voy a charlar con Islas para que me aclare unos cuantos puntos. Además habría que preguntarles al resto de sus compañeros para saber qué opinan.

—Islas también agregó que Independiente tendría que hacer "un cambio urgente".

—Y quién sabe tendríamos que hacer un cambio de arquero. Por empezar, Solari ya una vez lo echó.

—Pero mirá que a uno de los pocos que banca la gente es a Islas.

—Sí, la gente lo banca, ¿y?

—Antes te quejaste de lo reducido del plantel, pero sin embargo ustedes dejaron ir a Giusti, Bianco, Monzón...

—¿Qué los dejamos ir? Pero, por favor. A Giusti le debían plata, a Bianco también y lo de Monzón todos saben que no andaba nada bien.

—Otro de los cargos es que vos y el Bocha laburan poco. ¿Cómo les llega ese mensaje?

—Eso es otra barbaridad. ¿Qué hay que hacer para demostrar que laburamos? ¿Salir a la cancha con una carpetita o plantear un partido con una computadora? Acá parece que para demostrar que uno trabaja hay que levantarse a las cuatro de la mañana y salir para el puerto. ¿Qué quieren inventar? Un fútbol con robots. En la cancha resuelven los jugadores. Si uno mira la luna y se distrae nosotros no tenemos la culpa. Mirá lo que le pasó a Areán. Hace un mes era un fenómeno y ahora lo quieren matar. Todos los técnicos estamos en la misma. Las puteadas más tarde o más temprano las sufre cualquiera. Ahora, si para laburar en esto hay que mentir, conmigo no cuenten. No sirvo para ser actor o para andar vendiendo versos. El domingo pasado me preguntaron por qué no unificaba criterios con Bochini. Si en algunos detalles pensamos distinto, no veo porque tenemos que esconderlo cuando enfrentamos al periodismo.

—¿Entonces después de nueve meses en el club no se equivocaron en nada?

—Ya lo dije: al arquero nunca lo mandamos a patear un corner. Hay que sincerarse: Independiente a esta altura tiene la cancha y nada más.

Carlos Fren, uno de los DT. *"Nosotros no jugamos."*

Gerson padece de SIDA

El famoso goleador Gerson, artillero del Internacional de Porto Alegre, fue separado ayer del equipo tras comprobarse que padece SIDA; es el primer futbolista brasileño que contrae la enfermedad.

Tras recibir los informes de laboratorio que confirmaron que Gerson es portador del virus, la directiva de Internacional decidió apartar al delantero central de los partidos del campeonato brasileño, en el cual el equipo ocupa el quinto lugar, y de los entrenamientos.

Con 26 años y una rápida carrera por varios clubes brasileños y las selecciones juveniles y mayor, Gerson Da Silva es el primer futbolista que contrae SIDA en Brasil, país que tiene 24.333 casos confirmados de la enfermedad.

Según la agencia Estado, la prueba del virus HIV que se realizó el jugador brasileño en Brasil dio positivo y el contraanálisis, realizado en París, confirmó el mal. La esposa del jugador, sin embargo, no es portadora del virus, según las pruebas.

Gerson, actualmente en el cuarto lugar en la tabla de goleadores, con seis tantos en doce partidos, inició su carrera profesional en Guaraní de Campinas y jugó posteriormente en el Atlético Mineiro y Santos. En 1985 participó en el equipo juvenil que ganó el campeonato mundial, disputado en Moscú, y en 1989 fue máximo goleador del torneo brasileño.

En 1988 y 1989 se consagró campeón estadual de Belo Horizonte con Atlético Mineiro y en esos dos años disputó varios partidos en la selección mayor brasileña.

NOTICIERO

Vóleibol. Siete encuentros, seis correspondientes a la tercera fecha del torneo A/1 para caballeros y el adelanto de la tercera jornada del certamen A/1 para damas, integran el programa que el vóleibol metropolitano desarrollará hoy. El choque excluyente estará a cargo de dos de los seis punteros: GEBA, como local, a las 21.15 enfrentará a Banco Nacional de Desarrollo.

Cayetano. Los jugadores del equipo olímpico de fútbol de México "son los únicos responsables de los malos resultados obtenidos en la eliminatoria para Barcelona '92", dijo Emilio Maurer, presidente de la comisión de selecciones de la Federación Mexicana de Fútbol. Maurer, quien viajó a Vancouver, donde México empató con Canadá, declinó asumir cualquier responsabilidad por los resultados del entrenador argentino Vicente Cayetano Rodríguez o de la dirigencia de la FME.

Maturana. El colombiano Francisco Maturana fue destituido como entrenador del Real Valladolid, según una nota difundida por la junta directiva del club español, pero en la que no figura la firma del presidente Andrés Martín, quien se había negado sistemáticamente a prescindir de los servicios del técnico.

Cochise. El ciclista colombiano Martín Emilio "Cochise" Rodríguez abandonó ayer la unidad de cuidados intensivos de una clínica de Medellín, en la que había ingresado tras una caída cuando practicaba en una bicicleta, sufriendo una fractura craneana.

Selectivo. Un total de 256 atletas ya han registrado su inscripción para el maratón internacional "A Pampa Traviesa", que se correrá el domingo próximo en Santa Rosa, La Pampa, consagrando a los campeones argentinos de fondo y medio maratón y con marcas selectivas para los Juegos Olímpicos de Barcelona.

Krabbe. Dos días después de que la comisión de justicia de la Federación Alemana de Atletismo levantase la suspensión contra la bicampeona mundial de 100 y 200 metros, Katrin Krabbe, y sus compañeras Grit Breuer y Silke Moeller, las tres atletas mostraron una actitud conciliadora hacia el organismo en una conferencia de prensa, en la que admitieron que están dispuestas a normalizar sus relaciones con la Federación.

REVISTA MENSUAL • AÑO III • ABRIL 1992 • Nº 124 • $ 4

EL PORTEÑO

INFORME ESPECIAL

SUBHUMANOS EN LA MATANZA

• ASI LOS CALIFICAN LOS MEDICOS DEL GRAN BS.AS.
• 1.500.000 PACIENTES PARA UN SOLO HOSPITAL INUNDADO HACE 4 MESES
• DOCENTES: "LOS CHICOS NO PUEDEN INCORPORAR LAS OPERACIONES BASICAS"

TANGUERIAS/ARGELIA/LA ALDEA DE JANIS JOPLIN/REPORTAJES: CASTORIADIS, MICHELLE PFEIFFER, GONZALO ASTURIAS

INVESTIGACION: DESPUES DE LA BOMBA, ¿QUIENES SON LAS "NAZIS" ARGENTINOS?

EL PORTEÑO DE ABRIL: UN REMEDIO PARA MELANCOLICOS

Opinión

Por Ariel Scher

La parábola de Scasserra

La muerte no suele admitir compañías. Pero no es por eso que la muerte de Adrián Silvio Scasserra se quedó sola. Sola, está claro, si no se cuenta a Juan Scasserra, ese papá conmovedor y empecinado, que sigue golpeando archivos y corazones en busca de la justicia que desde el primer día debió tener.

En Buenos Aires, este último 7 de abril, nadie o casi nadie recordó que la muerte del pibe Scasserra producida en Avellaneda, en un partido entre Independiente y Boca cumplió siete años. Olvido entre montones de olvidos, éste, el del asesinato de un chico de 14 años en una cancha de fútbol, no debiera atrapar el asombro. Sin embargo, es un olvido que espanta.

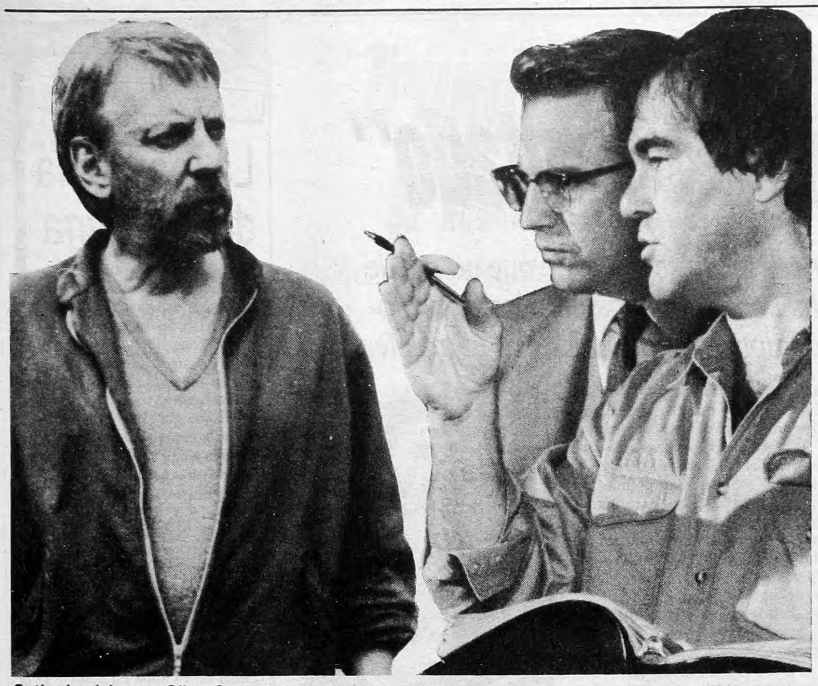
Ocurre que el caso Scasserra describe una parábola argentina. Empezó con mucha resonancia en la edad del juzgamiento al salvajismo militar y se diluye ahora, en un tiempo en el que lo injusto no siempre puede probarse, pero invariablemente se percibe. Su evolución es una evolución argentina.

Igual que otros crímenes argentinos, el de Adrián Scasserra es un crimen que ha dejado de tener culpables. Adrián está muerto desde hace siete años, pero todavía nadie lo mató. Un fusilador anónimo goza del patético beneficio de que nadie —salvo Juan, el padre de la enorme pelea— trabaje para certificar su condición de fusilador. No es el único fusilador argentino que disfruta de las siniestras ventajas de la impunidad.

El caso Scasserra fue, durante cierto tiempo, un caso testigo de las preocupaciones argentinas. Ocupó grandes espacios en los medios periodísticos y desencadenó en parte de la sociedad la necesidad de que esa muerte bruta tuviera castigo. Después, el adormecimiento de la causa, el paso de los años y la decisión política de que la historia se devore las culpas de muchos culpables le quitaron repercusión al tema. Como a otras preocupaciones del mismo tono que también eran argentinas.

Los medios abandonaron el caso Scasserra porque prosiguió la injusticia, pero se acabó la noticia. Y lo abandonaron, además, porque una memoria colectiva cortada en pedacitos y una sociedad atorada de urgencias individuales no pueden hacerle frente a una voluntad de olvido poderosa.

Por eso es que a siete años de la tristeza de la muerte transcurre la tristeza de la soledad. La investigación sobre el asesinato de Adrián sigue mereciendo otro final. Por ahora, a los costados de su tumba brota más silencio que justicia.



Sutherland, junto a Oliver Stone y Kevin Costner, en "JFK".
"Acepté trabajar porque me gustó el proyecto y dice la verdad."

"Lo que dice 'JFK' es toda la verdad"

Donald Sutherland, actor secundario de la película, afirmó que la versión de Stone reveló las causas del magnicidio.

Con el desparpajo que lo caracteriza, y la autoridad de su carrera cinematográfica de cuatro décadas y 60 films, Donald Sutherland confesó que no tiene dudas sobre la conspiración que mató al ex presidente John Fitzgerald Kennedy. "Acepté trabajar en *JFK* —declaró— porque me gustó el proyecto y todo lo que se dice en la película es verdad." De este modo, el veterano actor se colocó en la vereda de buena parte de los norteamericanos que piensan lo mismo, aunque en igual número rechazan la versión del director Oliver Stone. Sutherland participa del film en un rol secundario, pero con implicancias determinantes en la historia que busca el fiscal interpretado por Kevin Kostner: es el misterioso militar, algo así como "garganta profunda" del Watergate, que expone los motivos que afirman la idea de la conspiración para el magnicidio.

Hace ya casi cuatro décadas, gracias a un crítico teatral del *Toronto Globe and Mail*, Donald Sutherland se salvó de ser ingeniero. El oportuno profesional lo vio en una representación de *La tempestad* de Shakespeare y le aconsejó que se tomara seriamente la actuación. Hasta ese entonces, él era uno más de los alumnos de la Universidad de Toronto que intervenía en producciones estudiantiles, pero sin considerarlas otra cosa que un pasatiempo. Dos meses después del acertado consejo, Donald Sutherland se inscribía en Londres en la Royal Academy of Dramatic Arts, y luego de cinco años de repertorio clásico pasaba a integrar el elenco de la BBC.

Pasadas 60 películas desde entonces, Sutherland es uno de esos actores "grandes" con cartel de estrella, al que la fama no parece haber cambiado demasiado. Luego de su intervención en *JFK* el actor filma *The Railway Station Man*. En ella actúa junto a Julie Christie, y asegura que en relación con los directores con los que trabaja, tanto como con respecto a sus compañeros, lo que más le interesa "es la relación personal que pueda establecer".

También por cuestiones personales se decidió a intervenir en este film, al que define como "de esperanza y aspiraciones".

Donald Sutherland quería volver a trabajar con Julie Christie, con quien no hacía pareja desde 1973, cuando ambos filmaron *Venecia Rojo Shocking*, dirigidos por Nicholas Roeg. "Está mejor que yo físicamente", dijo de la actriz con el estilo directo que lo caracteriza, y la consideró "una persona sencilla y decidida, que es lo más sincera posible en la pantalla".

Por aquel tiempo, cuando ambos filmaban en Venecia, él ya había dicho de ella: "Julie tiene una presencia cinematográfica maravillosa y lo que yo más admiro en un actor: que trabaja para el director y reconoce que la película es una creación de quien la dirige, a la manera de lo que hacía Jeanne Moreau para Louis Malle. Ella permite que él moldee el personaje como para que pueda terminar de conseguir lo que quiere en la sala de montaje".

Visitante de la Argentina en 1990, Donald Sutherland filmó en Santa Cruz *Grito de piedra* para Werner Herzog. "Lo más lindo que tiene la Patagonia —declaró en ese momento— es su gente, sincera al punto de parecer ruda, pero franca y amistosa." En el film, Donald Sutherland interpreta a un periodista deportivo, dispuesto a cualquier cosa por la primicia, pero que en un momento se cuestiona qué pasa con los alpinistas a los que parece no alcanzarles el infierno de la tierra, como para buscar infiernos en la alturas.

Medio siglo de "Casablanca"

Anoche se llevaba a cabo en Nueva York el primero y más espectacular de los homenajes a *Casablanca* a los cincuenta años de su estreno: en el Museo de Arte Moderno de Nueva York se proyectaba la versión restaurada del film, durante una función de gala patrocinada por el rey Hassan II de Marruecos. La restauración, que despojó al film de su inseparable blanco y negro, fue una iniciativa del pope de la CNN, Ted Turner, y contó con el apoyo del gobierno marroquí, agradecido por la celebridad que recibió su ciudad después de convertirse en escenario cinematográfico. A pocos días de la muerte del actor Paul Henreid (Víctor Laszlo en la ficción), a los organizadores de la función de gala les resultó imposible congregar a sobrevivientes protagónicos. Sin embargo, habían comprometido su asistencia al homenaje las hijas de Ingrid Bergman, Isabella Rossellini, Ingrid Rossellini y Pía Lindstrom y el hijo de Humphrey Bogart, Steven Bogart.

Los libros, en fausto
AHORA, TAMBIEN POR TELEFONO
Ya puede comprar sus libros por teléfono. Llamando al 45-5284 y 476-4919/3914, usted los recibirá en su casa. Con una ventaja más: si tiene dudas, puede pedirnos los libros que desee ver. Y decidir en el momento. Como si estuviera en la librería. El pago puede ser en efectivo. O con Argencard/MasterCard. Para nosotros es lo mismo.
Ventas: Corrientes 1316, Tel: 476-4919 • Corrientes 1243, Tel: 35-6114
Santa Fe 1715, Tel: 41-2708 • Santa Fe 1311, Tel: 41-4893 • Santa Fe 2077, Tel: 84-3251
Santa Fe 1987, Tel: 812-4219 Buenos Aires Argentina.
Rivadavia 2299 Tel:41513 Mar del Plata
Administración: Maza 177, Tel 88-2758/89-6446 • Fax 865-0302 • Bs. As. Arg.

FUMIGACIONES ATLANTIDA
652-1116

SUSANA TORRES MOLINA
COORDINA TALLERES DE INVESTIGACION CREATIVA
INFORMES LUNES A VIERNES 17 A 20 HORAS 772-8771

ITALIANO
VESPERTINO Y NOCTURNO
381-4054 ALSINA 1465 Cap.
Asoc. Nazionale Italiana

MORGANA PRODUCCIONES S.A.
Presenta
HOY ESTRENO
EVA Y VICTORIA
de MONICA OTTINO
CHINA ZORRILLA es VICTORIA OCAMPO
LUISINA BRANDO es EVA PERON
TEATRO DE LA COMEDIA
CON LAURA PALMUCCI
Dirección: OSCAR BARNEY FINN
R. PEÑA 1062 Tel.: 812 - 4228
Localidades en Venta

EXCLUSIVO BARILOCHE
HOSPEDESE - CON OPCION A COMPRA - EN EL MAGNIFICO
CLUB HOTEL DUT BARILOCHE
$20 POR PERSONA/POR DIA (Semana Santa)
Departamentos y Bungalows de 4,6 y 8 camas, totalmente equipados, con 4Has. de parque y playa sobre el lago. Servicio de mucamas/Canchas de paddle y tenis/Juegos infantiles y de salón/ Club House con restaurant/ Servicio de lavandería/Servicio de vigilancia/Teléfono y T.V./Deportes náuticos y pesca/Montañismo y excursiones. Al retirarse, si desea adquirir semanas por el sistema de tiempo compartido, le acreditamos su estadía.
bontemps TIEMPO COMPARTIDO
Llámenos al (01)313-0224/8956/2233
Paraguay 930, Buenos Aires.

¿QUE SUCEDERIA SI PETER PAN CRECIERA?
DUSTIN HOFFMAN ROBIN WILLIAMS JULIA ROBERTS BOB HOSKINS
APTA TODO PUBLICO
COPYRIGHT
Un film de STEVEN SPIELBERG
Hook
El Retorno Del Capitán Garfio
TRI STAR
MAÑANA SENSACIONAL ESTRENO
OCEAN • GRAND SPLENDID • BELGRANO
SHOPPING SOLEIL (S. Isidro) - GRAN MAR (M. del Plata)

PEDIDO DE INFORMES POR ATC

Ahora También Comparecemos

Los diputados Alvarez y Cafiero piden informes al PE sobre la relación de ATC con las empresas OPEBAR y Wainot.

Con la firma de los diputados Juan Pablo Cafiero y Carlos Alvarez fue elevado un pedido de informes al Poder Ejecutivo para que éste responda acerca de una decena de puntos vinculados con la gestión de Gerardo Sofovich y las operaciones comerciales celebradas entre el canal oficial y las empresas OPEBAR y Wainot, propiedad de la mujer y el hijo del interventor y presidente del directorio de la futura ATC Sociedad Anónima. Gerardo Sofovich, repuesto ya del desorden cardiológico que lo tuvo alejado de sus funciones durante un par de semanas, parece atravesar una etapa tormentosa, signada por denuncias, crisis en las más altas estructuras administrativas de la empresa y el naufragio de muchas de las adquisiciones a las que apostó como puntales de la programación.

Los diputados solicitan que se explicite qué organismos estatales realizan el seguimiento de la relación con OPEBAR y Wainot, si es que existen deudas contraídas por éstas con ATC y, en tal caso, cuál sería la situación luego de la transformación jurídica de la empresa. Otros de los puntos incluidos en el pedido de informes procuran establecer "si algún organismo estatal audita las rendiciones que hace llegar mensualmente la empresa OPEBAR a Argentina Televisora Color", así como a cuánto asciende la facturación de publicidad directa e indirecta comercializada por OPEBAR.

En el canal, convertido en un hervidero de rumores luego del inesperado cese del director general Alberto Benmuyal y del responsable de administración y finanzas Silvio Cherjosky, nadie acierta a explicar por qué extraña casualidad las liquidaciones que ATC y OPEBAR se presentan mutuamente tienen un ajuste tan prodigioso que la mayoría de las veces se limita a un cruce de recibos. Tampoco se comprende muy bien la razón por la que las "25 Horas de FUNDAI", una emisión que el año anterior fue dedicada a recaudar fondos para la lucha contra el SIDA, ha vuelto a ser contratada para noviembre de 1992 a pesar de que no redundó en una transacción brillante para ninguna de las partes: de lo recaudado, el productor Héctor Agulleiro recibió el 50 por ciento, ATC otro tanto —entre 20 y 25 mil dólares por un tiempo al que aportó, además de la infraestructura, la renuncia a su propia publicidad— y la entidad para la que se realizaba el beneficio, FUNDAI, 2 mil dólares que con seguridad no le servirán de mucho.

Enigmático en sus decisiones, el interventor no ha creído necesario explicar a nadie qué lo llevó a comprar, a diez mil dólares cada uno, un puñado de films de Brigitte Bardot que, por su vetustez, el mercado no cotiza a más de 5000 o por qué la coproductora de TC 2000 no paga siquiera el camión de exteriores (cosa que sí hace "Campeones"), aunque embolsa el 50 por ciento de lo recaudado por publicidad. No queda tampoco al margen de las especulaciones la operación por la que Wainot adquirió 5000 segundos de publicidad para Pollos Praver a 11 dólares (cada uno). Un precio excesivamente bueno si, como se calcula, el segundo "rotativo" —es decir con ubicación en cualquier horario de la programación— no puede ser liquidado razonablemente a menos de 14 dólares y en los últimos días las bondades de las aves se ventilan entre las noticias que al mediodía dispara "ECO", el nuevo telediario estrella de ATC.

Fernando Dvoskin

ATC, por dentro, un hervidero.

El interventor ante un pedido de informes.

Obispos contra la pornografía

Para aprovechar a fondo la ronda de consultas que el Poder Ejecutivo viene realizando con diversos sectores sobre la futura ley de radiodifusión, la Iglesia Católica no dejó pasar la oportunidad de denunciar la "proliferación de la pornografía" en la televisión. Así se lo comentaron miembros del Episcopado que concurrieron a la reunión con el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá. "La Iglesia observa con creciente preocupación la proliferación de manifestaciones soeces y pornográficas en diversos programas de televisión", dijeron, aunque sin hacer nombres de personas ni canales. Se refirieron en general a lo que se ve en pantalla. Según Desiderio Collino, titular de Comunicación Social del Episcopado, que asistió a la reunión junto a los obispos Alfredo Disandro, Héctor Romero y Rubén Di Monte, la Iglesia vería con sumo agrado que la futura ley de radiodifusión contemple la creación de una comisión de notables o un organismo similar que funcione como medio de control de la programación en televisión.

PULITZER

El periodista Patrick Sloyan, del diario *New York Newsday*, ganó el premio Pulitzer al periodismo internacional por sus reportajes sobre la Guerra del Golfo Pérsico. En la historia del premio, por primera vez en 76 años quedó desierta la distinción a la crítica. Sloyan reveló en sus notas detalles sobre las tácticas norteamericanas en el Golfo, así como las bajas causadas por el "fuego amigo" en la confrontación. En las 14 categorías en que se divide el Pulitzer, una de las más codiciadas es la de periodismo nacional estadounidense, que este año correspondió a Jeff Taylor y Mike McGraw, de *The Kansas City Star*, por su análisis crítico sobre el Departamento de Agricultura. El premio al reportaje en el lugar de los hechos fue para el *New York Newsday* por su cobertura del descarrilamiento del subterráneo de Nueva York en el que murieron 5 pasajeros y resultaron heridos otros 200. El premio en biografía fue para Lewis Putler, hijo del soldado de Infantería más condecorado en Vietnam, por su trabajo titulado "Fortunate Son: The Healing of a Vietnam Vet". En periodismo de investigación fueron premiados Dan Malone y Lorraine Adams, por reportajes en los que denunciaron la mala conducta y el abuso de poder de la policía de Texas, publicados en *The Dallas Morning News*.

TERAPIA FAMILIAR
Conversando con un equipo psicoterapéutico Intentaremos resolver sus problemas
Lic. Adriana ROZANSKY • Lic. Marta FONSECA
Lic. Graciela LABRIOLA
Solicitar turno de 9 a 12 y 18 a 21 ☎ 243-4868/292-0881/242-7512
ZONA SUR Y CAPITAL

EN EL CENTRO, A METROS DE AV. 9 DE JULIO Y AV. DE MAYO
EL ESPACIO PARA CUIDAR SU CUERPO
AEROBICA-STEP-WORK OUT-MODELADORA-AFRO LOCAL POWER-PROG. MASCULINO-TAI-CHI-YOGA-SAUNA-CAMA SOLAR-FACIAL-COMPLEMENTOS-MASAJES-COSMETOLOGIA-PEDICURIA-MANICURIA-DEPILACION-PROG. DESCENSO DE PESO PROGRAMADO
VIDEO MUSIC / FAST FOOD — RESTAURANTE SNAK-BAR
Hipólito Yrigoyen 951 — Lun. a Vie. de 8.00 a 22.00 hs.
Cap. Tel. 334-4170/4515 — Sab. de 9.30 a 13.00 hs.
GIMNASIO

Taller de cerámica de
Graciela Borthwick
Informes e Inscripción
días SABADOS de 8 a 18 hs.
en CARLOS CALVO 518 (San Telmo)
362-0069

BUSCO ALQ. CONSULTORIO
por hora/día
ADROGUE-VALENTIN ALSINA
Te. 801-3890

Inscribite Ya!

ESCUELA ARGENTINA de HISTORIETA
Guión-Ilustración-Historieta / Cochabamba 868
23-1297 / 361-4222 - Lu. a Vi. 16 a 21 hs.

POR ORDEN ALFABETICO
THELMA BIRAL · SUSANA CAMPOS · NORA CARPENA · MORIA CASAN · GRACIELA DUFAU
Brujas
(ENTRE MUJERES) de SANTIAGO MONCADA
ESCENOGRAFIA E ILUMINACION GUILLERMO DE LA TORRE
ASESOR DE VESTUARIO HECTOR VIDAL RIVAS
DIRECCION LUIS AGUSTONI
LLEGAN EL MARTES AL TEATRO ATENEO PARAGUAY Y SUIPACHA

★★★★★ EXCELENTE. "Sin golpes bajos, conmueve hasta las lágrimas. El mejor cine argentino. Para aplaudir de pie. Un film necesario, imprescindible." Jorge Carnevale / NOTICIAS
JOSE SACRISTAN · FEDERICO LUPPI · LEONOR BENEDETTO · CECILIA ROTH
Participacion especial de RODOLFO RANNI · HUGO ARANA
Un film de ADOLFO ARISTARAIN
UN LUGAR EN EL MUNDO
LA PELICULA QUE LLEGA AL CORAZON!

APTA PARA TODO PUBLICO
MAÑANA SENSACIONAL ESTRENO
AMBASSADOR - ATLAS SANTA FE - GRAL. PAZ - FLORES
BRISTOL (Martinez)

Historias con aplausos

(Por Juan José Jusid y Ana María Shua)* Estudio radial. Noche. Rojos y sensuales labios de mujer que hablan en primerísimo primer plano.

Labios

—¿Dónde estás, amor de mi vida... que no te puedo encontrar?

Abre cámara y se descubre que pertenecen a la locutora hablando al micrófono de la radio. La sensualidad de su acento contrasta con la indiferencia que demuestra su actitud. Frente al micrófono, vestido con descuido y desaliño, adusto, tras unos cristales de grueso aumento, con aire serio, como encaramado a un púlpito desde el que predica, inflexible, su credo, está Octavio Luz. A un costado, en una mesa larga, trabaja su colaboradora, la licenciada Milman, que ordena fichas con los nombres de los participantes del programa. La distribución de las tarjetas sobre la mesa parece un juego de naipes. En la otra punta la locutora se está arreglando las uñas. Otra mesa con teléfonos (mucho más lejos, para no interferir con el micrófono abierto) es atendida por la gente de producción que anota los llamados. Los que finalmente salen al aire pasan antes por el filtro de la Milman. Mientras Octavio habla, se desarrolla permanentemente una escena muda en la que todos trabajan, se toman decisiones y hasta se discute, tratando de no hacer ruido. Un operador, tras los cristales del control, hace las indicaciones técnicas mientras bebe taza tras taza de café. Como suele pasar con los programas muy populares en el estudio siempre hay público: cinco, diez, quince personas, fans de Octavio que van a presenciar el programa y por momentos aplauden algunas de sus intervenciones. Unos están solos, otros en parejas, hay un matrimonio con un chico dormido. Están detrás del vidrio con el operador, o sentados en el suelo del estudio.

Locutora

—Toda la noche y todas las noches, en el 88 punto 7 de tu dial, Octavio Luz

Octavio improvisa con creciente entusiasmo

Octavio

—Bienvenidos, hermanos de la noche... Estamos aquí para intentar lo imposible, para perseguir la fantasía que siempre parece inalcanzable... Porque en este país donde tantas ilusiones se deshacen en el viento, todavía hay algo que salva, que da sentido a la vida... es la aventura del amor... Y cuando digo AMOR, digo afecto, amistad, compañía... amor para siempre o solamente por un instante mágico... pasión o cariño... Los invito a soñar, para iluminar la realidad sórdida y deprimente... Quizás esta noche vamos a encontrar a alguien que nos permita estar menos solos...

Locutora

—En el 34-2220 al 2225, Octavio Luz te ayuda a encontrar el corazón que late con tu mismo ritmo.

La gente de producción y con la aprobación de la licenciada, le pasa a Octavio la primera llamada

Octavio

—Hola, te estoy escuchando...

Manolo (off)

—Octavio... Soy Manolo, de Villa del Parque... Buenas noches.

Octavio

—¿Y qué nos dice tu corazón, Manolo?

Manolo (off)

—Bueno, yo soy tímido... un poco gordo... bah, gordo.

Octavio

—¿Soltero, casado, separado?

Manolo (off)

—Soltero... Tengo un reparto de prepizzas. Todo el día trabajo... Vuelvo a casa, y encuentro todo vacío...

Octavio

—Yo te oigo un gordo muy sensible, Manolo... ¿Y qué busca tu corazón?

Manolo (off)

—Sí, porque me van a comprender más... y ninguna se va a sentir superior a mí...

Mientras Octavio habla con Manolo, al programa entran otras llamadas, algunas para Octavio y otras para Manolo. La colaboradora escribe, compara fichas, retiene y maneja las llamadas.

Octavio

—Manolo... yo te aprecio y te respeto mucho y vos tenés que respetarte también... ¿Quién puede sentirse superior a vos? ¿Por qué?

Manolo (off)

—Tenés razón Octavio, pero la gente flaca hoy día...

Octavio

—¡Un carajo, Manolo!... Nadie se puede dar el lujo de despreciar. Todos tenemos derecho a nuestros deseos, nuestros sueños, nuestras calenturas...

* Fragmento del guión de *¿Dónde estás, amor de mi vida... que no te puedo encontrar?*

"¿DONDE ESTAS, AMOR

DIAS DE

"El horizonte de las historias de amor es infinito", dice Juan José Jusid sobre el final del rodaje de su última película, que aspira a convertirse, luego, en miniserie para televisión. Protagonizada por Susú Pecoraro y Oscar Martínez, acompañados por Luisina Brando, Fernando Siro, Tina Serrano y Juan Manuel Tenuta, "¿Dónde estás, amor de mi vida... que no te puedo encontrar?" gira alrededor de los que buscan pareja mediante un programa de radio. Algo así como una Celestina electrónica que apuesta a combatir la soledad urbana.

Tina Serrano, Fernando Siro y María Isabel Sánchez en una escena durante el rodaje.

(Por Adriana Schettini) —Octavio, vos sos el único que me escucha. ¿Por qué no puedo encontrar al hombre de mis sueños? ¿Por qué los hombres que me gustan no se quedan conmigo y por qué me buscan solamente los que no me interesan? —pregunta ella, teléfono en mano, al borde del ataque de nervios. Del otro lado de la cámara, el director dice corte e indica repetir la toma. No se trata de Pedro Almodóvar y alguna de sus actrices fetiche. Esta vez, el tema es el amor en versión local. El cineasta es Juan José Jusid *(Tute cabrero, Los gauchos judíos, Made in Argentina*, entre otras) y la actriz es Susú Pecoraro en el rodaje de *¿Dónde estás, amor de mi vida que no te puedo encontrar...?*

Vincha naranja, túnica lila y alpargatas rojas, Pecoraro se mete en el pellejo de Sarah de Paternal, una manicura de 34 años, nacida en Bahía Blanca, que llegó a la capital pisándole los talones a un historia de amor. El romance terminó en abandono y ella se atrincheró en un departamento de un ambiente y desde allí planea las mil y una estrategias para dar con el príncipe azul que le habían prometido. Cuando todo parece una batalla perdida, a tono con los tiempos que corren, Sarah echa mano de la Celestina electrónica. En definitiva, algo de eso es el programa de radio que cada noche conducen Octavio Luz (Fernando Siro) y la licenciada Milman (Tina Serrano).

Jusid define a la audición de la ficción como "una mezcla de 'Solos en la madrugada' con Rodari" por la que desfilan cantidad de llamadas telefónicas de solos y solas que quieren dejar de estarlo. Y así, desde una pareja que busca candidato para armar un triángulo hasta un chico de ocho años empeñado en conseguir marido para su madre, pasando por un homosexual angustiado con el tema del SIDA, todos son escuchados por Octavio y llegado el caso, si la oferta lo permite, satisfechos en sus pedidos. El conductor de la audición es, según el guión de Jusid escrito en colaboración con Ana María Shua, "un romántico medio anarco que considera a la Argentina como una fábrica de decepciones cotidianas". "Ante esta realidad —explica el director— Octavio considera que sólo el afecto salva." Y es en esta tarea de Cupido radial que el hombre pondrá a Sarah en contacto con Fernández de Almagro (Oscar Martínez), un separado de 38 años, capaz de ver cuatro o cinco veces la misma película. "Me gustan los amores imposibles, por eso voy tanto al cine", esgrime como carta de presentación ese empleado de una sedería con vida de meseta, pero que a poco de andar el guión logrará cambios en su destino.

—Silencio en el pasillo que filmamos —pide Jusid y los vecinos del noveno piso del edificio de monoblocks en el barrio Cardenal Copello obedecen sin protestar pero con la puerta entreabierta y la curiosidad espiando el departamento de al lado, que por cuatro noches se ha convertido en set de filmación. Es que los interiores de la casa de Sarah no se ruedan en La Paternal, como se supondrá en la pantalla, sino en este departamento que a pesar de sus cuatro ambientes simulará ser de uno.

—Ahí faltan cosas, poné unas cuantas bolsas sobre la silla. Pensá que las minas siempre guardan bolsas —indica el director mientras dia-

Opinión

Por Ana María Shua

La vida entre guiones

Escribir un guión es como subir al ring con los brazos atados a la espalda. Se puede esquivar y está permitido dar cabezazos. Todos los demás recursos están en manos del director. Lo que se elabora no es ni siquiera la historia desnuda: es necesario despojarse incluso de la carne. Lo que estamos armando es apenas el esqueleto de la historia.

—¿Dónde estás, amor de mi vida, que no te puedo encontrar?

—No quería decírtelo, pero lo vi salir con el director.

En este caso en particular empecé mi trabajo con la mitad de la pelea ganada por el libro original de Jusid. La idea me interesó inmediatamente, y el libro incluía muchas secuencias y personajes que me parecieron intocables y perfectas. Había que ajustar la estructura narrativa para lograr un desarrollo en el que todo fuera funcional, en el que cada escena tuviera su razón de ser dentro del relato. Y "rellenar" algunos personajes que estaban planteados como esbozos conceptuales y necesitaban una buena inyección de "jugo de vida". Nos pusimos de acuerdo en el diagnóstico y a la mar se ha dicho.

Jusid había trabajado sobre una serie de investigaciones y de historias tomadas de la realidad. En ese sentido buena parte de su libro rezumaba verdad. El desafío fue modificar todo lo necesario para que el relato se deslizara aceitadamente sobre los carriles de lo necesario, sin cambiar el sentido general de valoración de los afectos y ubicando en su lugar preciso y único a los personajes y las escenas fuertes, ricos y verdaderos.

En una situación así, cuando hay un desarrollo previo del libro, el trabajo del guionista es más técnico que creativo, y no por eso menos interesante. Se trata, socráticamente, de ayudar al director a parir su idea con felicidad. Hay muchas características del bebé que ya están genéticamente determinadas, pero lo que pase en el alumbramiento puede ser esencial para el futuro de la criatura, su belleza, inteligencia y salud.

En un par de meses de trabajo conjunto llegamos a un guión del que estoy muy satisfecha. Jusid me convocó porque suponía que necesitaba una "mirada femenina". En rigor, una película no muestra ni debe mostrar la mirada del guionista, sino la del director. La mirada de Jusid es muy masculina y siento el orgullo profesional de haberla respetado. En esa mirada masculina reside, justamente, la fascinación que puede tener la película para las mujeres.

DE MI VIDA, QUE NO TE PUEDO ENCONTRAR?..."

RADIO Y LIGUE

loga con **Página/12** y su equipo transforma el lugar en el bunker donde Sarah combate la soledad a fuerza de boleros.

"El título de la película lo saqué de uno de los tantos avisos de gente que busca pareja que consulté antes de escribir el guión. Además un amigo periodista aceptó inscribirse en una agencia matrimonial para ver de cerca cómo eran ese tipo de encuentros, y una psicóloga grabó durante seis meses charlas con grupos de solos y solas y me las prestó. Eran tan interesantes que en una secuencia en que un grupo de mujeres habla del tamaño del pene, los diálogos están tomados textuales de esa desgrabación." Solventada con un crédito del Instituto de Cinematografía, un convenio con la distribuidora y el trabajo de los autores, técnicos y algunos actores en cooperativa, el film de Jusid se estrenará en junio y está pensado como un puntapié inicial para armar una miniserie televisiva que con la misma estructura dramática del programa de radio, vaya presentando historias paralelas.

Todo está listo para la toma y un asistente le da el pie a Susú para su texto:

—Sarah... ¿usted pensó alguna vez en pedir ayuda profesional? —preguntará desde el estudio de radio la psicóloga interpretada por Tina Serrano y a la que ahora suple detrás de cámara un asistente.

—No quiero un tratamiento. Yo quiero un hombre, un amante. Octavio, yo sigo teniendo esperanzas —dice Sarah desde su monoambiente repleto de abanicos, posters con poesías de Mario Benedetti y muñequitos de peluche.

"Mi principal objetivo con este personaje es lograr que sea efectivamente Sarah de Paternal, y no Susú haciendo de ella. Quiero poder transmitir la enorme ansiedad que tiene esta mujer por querer y ser querida", dice la protagonista. En la escena anterior, Sarah termina llorando con un bolero de música de fondo. "Para hacerlo, me imaginé toda una historia previa: supuse que ella esa noche estaba en la casa vestida con una túnica y completamente maquillada porque un hombre la había dejado plantada a la hora de salir. En la desesperación, llama a la radio. Evoqué las veces en que yo misma estuve en la situación de que alguien que me importaba mucho, me dejara plantada sin siquiera avisar", explica Susú Pecoraro. Según ella, "los actores abordamos cada personaje desde un lugar distinto. Y en el caso de Sarah, yo logré componerla a partir del vestuario que cuidadosamente trabajamos con Pepe Uría".

Desde que está pendiente de encontrar el amor de su vida, Sarah se preocupa del arreglo personal en el sentido de imitar el modelo femenino tradicional: lleva volados, vinchas, anillitos, y enormes tacos que el día del primer encuentro con Fernández, en la puerta de un cine, desechará para siempre ya que, aun descalza, ella le lleva casi una cabeza. El, por su parte, apelará a un par de botas tejanas para quedar a la altura de las circunstancias. Fascinada con el trabajo de vestuario, Pecoraro no dejaba lugar a dudas: "El día que me puse la vincha, sentí por primera vez que no era Susú sino Sarah de Paternal", señala.

Por su parte, Oscar Martínez se metió en los huesos de Fernández a partir de dos rasgos bien marcados: "El personaje es un hombre común, disconforme con su destino gris, y es víctima de una descomunal timidez que le impide relacionarse con el mundo exterior". Convencido de que "es mejor guiarse por las acciones de los personajes que por sus textos porque muchas veces es más importante lo que hacen que lo que expresan verbalmente", Martínez trabajó sobre un dato concreto del guión: "Fernández no es simplemente un cinéfilo, sino un tipo capaz de ver cuatro o cinco veces la misma película. Esto habla de una obsesión que para mí le alimenta el descontento con su vida opaca al compararla permanentemente con las aventuras que ve en la pantalla".

"Esta es una película de costo relativamente bajo —señala Jusid—. Pero creo que la única posibilidad de seguir haciendo cine argentino, filmado aquí y hablado en castellano, es la de buscar historias fuertes, trabajar el guión con el máximo rigor y encarar producciones en las que el principal atractivo esté en la historia que se está contando, como por ejemplo en el film de Denys Arcand *La decadencia del imperio americano*, con pocos personajes y sin grandes exigencias de decorados. El gran logro de esa obra estaba en los textos de los personajes." Y, a juzgar por sus serias intenciones de afrontar tras el estreno del film, la miniserie de televisión, parece que los personajes de Jusid todavía tienen algo que decir. "Y... sí —asiente el director—, lo que pasa es que el horizonte de las historias de amor es infinito."

Oscar Martínez (Fernández) y Susú Pecoraro (Sarah de Paternal) protagonizan la película de Jusid.

FOTO GRAMAS

JFK. El ex presidente de la Corte Suprema de Estados Unidos, Warren Burger, acusó de querer lucrar a quienes como Oliver Stone y su película *JFK*, "intentan desacreditar el informe de la comisión Warren sobre el asesinato del presidente John Fitzgerald Kennedy". El magistrado indicó que toda acusación contra la comisión nombrada después del magnicidio carece de fundamento y que "existen personas que por dinero son capaces de cualquier cosa".

REDONDEZ. Los visitantes de la Expo Sevilla '92, tendrán el privilegio de sentirse literalmente "envueltos" por los principales hitos de la humanidad, gracias a una pantalla semiesférica de cine espacial u Omnimax. *Eureka: la pasión por conocer*, se llama el film que sintetiza el lema de la exposición: *La era de los descubrimientos* y que se proyectará durante los seis meses de duración del evento. La sala donde se exhibirá tiene una pantalla semiesférica con 180° de curvatura y 320 butacas y ofrecerá una experiencia cinematográfica "redonda".

MIJALKOV CONTRA OCCIDENTE

El cine tiene su cloaca

"En la ex Unión Soviética, el cine comercial está sofocando al artístico", aseguró el director ruso Nikita Mijalkov durante el festival televisivo Umbriafiction que acaba de concluir en Italia.

Mijalkov, que tiene 47 años e importantes films en su haber, como *Ochi Chornia* (Ojos negros) y *Urga*, premiado con el León de Oro en el último festival de Venecia, dijo que "todos creían que la perestroika sería una canilla de plata de la que habría salido el agua pura de Occidente y en cambio resultó ser una gran cloaca que cayó sobre el cine y el teatro nacionales", agregando que en la ex URSS, "no hay libertad sino una forma de esclavitud a un gusto y una cultura foráneos".

Mijalkov, que después de presidir un jurado en Umbriafiction presidirá otro sobre cine industrial en Venecia, dijo que en Rusia se financian actualmente sólo films que puedan dar ganancias y que tocan temas hasta hace poco prohibidos como la droga, la corrupción, la mafia y la prostitución. "Un artista y poeta del cine como Andrei Tarkovski, si viviera —dice—, no encontraría a nadie dispuesto a invertir dinero en un guión suyo."

Y agregó: "Vendemos un Rafael por 20 millones de dólares y pagamos la misma suma para ver *Rambo V* con el resultado de que perdemos una gran pintura y la reemplazamos con Sylvester Stallone".

ASUNTOS DE FAMILIA
SUCESIONES
Ortemberg & Mowszowski
Abogados Asociados
Avda. Corrientes 1585 11° "41"
46-2267 10-13 y 15-19 hs.

Decoración
CURSO ARQUITECTURA INTERIOR
DICTADO PROFESIONALES EN TALLER O POR CORREO
HORARIOS COMODOS
MARMOL 527
91-8101

LA COMPAÑIA
cursos de acompañamiento terapéutico 1992
vacantes limitadas
informes 83-1322 772-0059

DELEUZE-FOUCAULT
GUATTARI
INTRODUCCION AL ESQUIZOANALISIS
PLEXUS INICIA SUS CURSOS 1992
Cord. Gral. OSVALDO SAIDON
Inf. e Insc.: 552-5653/ 72-0399

AGUA PURA SIN SECRETOS
FILTROS DOMICILIARIOS Y COMERCIALES CUNO
PARA FILTRAR CAUDALES DESDE 180 lt./h. HASTA 43.200 lt/h.
Potable
DESDE $ 55 + IVA 901-9682
ROSARIO 715 / 4º C-15 / 1424-BUENOS AIRES
TELEFAX Y CONTESTADOR LAS 24 HORAS

□domus □ EL CROQUIS
EN CASTELLANO c/u $ 13
LA MEJOR REVISTA ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA c/u $32

Dos opciones, juntas o por separado, marque con una cruz su elección.
Suscríbase número a número con su tarjeta de crédito
Nuevo sistema de suscripción número a número con su tarjeta de crédito, sin abonar absolutamente nada por anticipado. ud. recibe su revista y luego será debitada de su tarjeta de crédito.

Elijo la suscripción número a número y autorizo que los importes correspondientes a cada números de la revista que se envíen sean debitados en la cuenta de la tarjeta de cuyo nombre y número consigno en el presente cupón.

MARQUE CON UNA CRUZ LO QUE CORRESPONDA
❑ AMERICAN EXPRESS ❑ CARTA FRANCA ❑ DINERS ❑ ARGENCARD ❑ MASTERCARD ❑ BANELCO ❑ VISA

Número de la tarjeta Vencimiento

Dejo especialmente establecido que en cualquier momento podré dejar sin efecto, mediante notificación por escrito esta suscsripción, sin adeudar ni pagar suma alguna.

Envíe este cupón a Librería Técnica CP67 Florida 683. Local 18 (1375) Buenos Aires Tel.393-6303/ 394-3947

Nombre
Dirección
Localidad
Cód. Postal Teléfono
Doc. Ident. tipo y Nº
Firma del socio

CINE

A SANGRE FRIA -P/M/18-
De Craig R. Baxley. Con Brian Bosworth y Lance Henriksen.
Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23.-

AL CALOR DE UNA PASION
-P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.30, 16.40, 19.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

ANTES DEL AMANECER
-P/M/16-
Cuentos de Stephen King y Sir Arthur Conan Doyle.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20.-

BARTON FINK -P/M/13-
Con John Turturro y John Goodman. 3 nominaciones al Oscar '92.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17.45, 20.20 y 23 (Sáb. y Dgo. dde. las 15.15). Sáb. trasn.: 1.30.-
Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 15, 17.25, 20 y 22.40.-

BUGSY -P/M/16-
Con Warren Beatty y Annette Bening. 10 Nominaciones para el Oscar.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50.-
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.15, 17, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15. -

CABO DE MIEDO -P/M/16-
Con Robert de Niro, Nick Nolte y Jessica Lange.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.35, 17.20, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15. -
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

CARMEN -APTA-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10: Pink Floyd (The Wall).-

CHINA BLANCA -P/M/18-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

COLMILLO BLANCO -APTA-
Presentada por Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.50, 16 y 18.10.-

COMANDO -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 14.55, 18.20 y 21.45 (Sáb. 13.45, 17.10, 20.35 y trasn. 0).-

DOBLE IMPACTO -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.25, 19.50 y 23.20 (Sáb. 15.30, 18.55, 22.20 y trasn. 1.45).-

DON JUAN EN LOS INFIERNOS
-P/M/13-
De Gonzalo Suárez. Con Fernando Guillén, Charo López y Héctor Alterio.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.10, 21.15 y 23.15.-

EL PRINCIPE DE LAS MAREAS
-P/M/13-
Con Barbra Streisand y Nick Nolte. Dir.: Barbra Streisand.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14.10, 17.10, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-
América. Callao 1057. 41-3818. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40.-

EL SILENCIO DE LOS INOCENTES -P/M/16 c/Res.-
Oscar a la Mejor Pelicula. Oscar a la Mejor Actriz (Jodie Foster) y al Mejor Actor (Anthony Hopkins).
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL ULTIMO BOY SCOUT
-P/M/13 c/Res.-
Con Bruce Willis.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17.05, 19.10, 21.10 y 23.15 (Miér. sólo 15 y 17).-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1. Sáb. y Dgo. a las 13, 15 y 17: PETER PAN (Dibujo).-

FIEBRE DE AMOR Y LOCURA
-P/M/16-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50.-
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.10, 16.45, 19.20 y 22. Sáb. trasn.: 0.45.-

FRANKIE & JOHNNY -P/M/13-
Con Al Pacino y Michelle Pfeiffer.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

JFK -P/M/13-
Dir.: Oliver Stone. Con Kevin Costner, Kevin Bacon y Tommy Lee Jones.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.30, 18.10 y 22. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.20, 18 y 21.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

LA NOCHE ES MI ENEMIGA
-P/M/16-
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.10.-
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 17.50, 20.20 y 23.-

LAS BALLENAS DE AGOSTO
-APTA-
Con Bette Davis y Lillian Gish.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 18, 20.30 y 22.40.-
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.10, 15.50, 17.40, 19.20, 21.10 y 23.-

LAURA FIEBRE DE PASION
-P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 15.05, 18.15 y 21.25. Sáb. trasn.: 1.-

LOS CAMINOS DEL CORAZON
-P/M/13-
De Nicole Garcia. Con Nathalie Baye y Joachim Serreau.
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y 23.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

LOS LOCOS ADDAMS -P/M/13-
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.40, 18.15, 20.40 y 23. Sáb. trasn.-

MASACRE EN EL BARRIO JAPONES -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 15.10, 19.10 y 23.30. Sáb. trasn. -

MI PRIMER BESO -APTA-
Con Dan Aykroyd, Jamie Lee Curtis y Macaulay Culkin.
Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

PESADILLA 6 (LA MUERTE DE FREDDY) -P/M/13-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.-

PESCADOR DE ILUSIONES
-P/M/13-
De Terry Gilliam. Con Robin Williams y Mercedes Ruehl (Oscar 92).
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors.

PETER PAN -APTA-
Presentada por Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.40, 15.20, 17 y 18.40.-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. Sáb. trasn. 1. Sáb. y Dgo. a las 13, 15 y 17. Sáb. trasn.: 1. Sáb. y Dgo. a las 13, 15 y 17: PETER PAN (Dibujo).-

ROBIN HOOD (EL PRINCIPE DE LOS LADRONES) -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 12.40, 16.40 y 21. Sáb. trasn.

Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.50, 19 y 22.30.-

ROMPECORAZONES - UNA COMEDIA DE FIN DE SIGLO
-P/M/18-
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1: Haz lo Correcto.-
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

TERMINATOR 2 -P/M/13-
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 16.20, 19.10 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.-

THELMA & LOUISE -P/M/16-
Con Susan Sarandon y Geena Davis. Ganadora de 1 Oscar. **Ideal 5.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15: The Doors.-
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

TODO POR AMOR -P/M/13-
Con Julia Roberts y Campbell Scott.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

TOMATES VERDES FRITOS
-APTA-
Con Kathy Bates y Jessica Tandy. 2 nominaciones para el Oscar.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45.-
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 14, 16.55, 19.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

UNA RUBIA CAIDA DEL CIELO
-P/M/16-
Con Ellen Barkin. Dir.: Blake Edwards.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.30, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10.-

UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD -APTA-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

VOLVER A MORIR -P/M/16 c/Res.-
De Kenneth Branagh. Con Andy Garcia y Derek Jacob.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 13.45, 16.45, 19.40 y 22.35: **Operación Suicida** -P/M/13- 12.20, 15.15, 18.15 y 21: **Violación entre Rejas**.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Encuentro con el cine norteamericano: A las 17.30, 19.30 y 21.30: **Torrentes de Amor** -P/M/18- De y con John Cassavetes, junto a Geena Rowlands.-

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Una cita con Gerard Depardieu: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Preparen los Pañuelos** -P/M/18- Dir.: Bertrand Blier. Con Gerard Depardieu, Patrick Dewaere y Carole Laure. Pl.: $ 2.-

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO . Av. Cabildo 2165 . 781-7200. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50: Tomates verdes fritos -S/R- 14, 16.50, 19.40 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn. : 1.20.-

BELGRANO 1 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50: Cabo de miedo -P/M/16- 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2 . Obligado y Mendoza . 781-8183. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45: Bugsy -P/M/16- 16.55, 19.40 y 22.55: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3 . Obligado y Mendoza . 781-8183. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: Volver a morir -P/M/16 c/Res.- 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO . Av. Cabildo 2347 . 784-3852. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Pescador de ilusiones -P/M/13- 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn. : 1.30. Miér. descuento.-

GENERAL PAZ 1 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45: El principe de las mareas -P/M/13- 14.10, 16.55, 19.40 y 22.25: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.-

GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412. A las 14.35, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: Una rubia caída del cielo -P/M/16 c/Res.- 18.25, 20.40 y 22.55: Variedades. Sáb. trasn. : 1.20.-

GENERAL PAZ 3 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412. A las 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20: El silencio de los inocentes -P/M/16 c/res.- 14.30, 17, 19.30 y 22: Variedades. Sáb. trasn.: 1.-

LIDO. Av. Cabildo 3241 . 701-2996. Cont.: 14.30, 16.40, 18.50, 20.45 y 22.45: Mi primer beso -S/R- 14.20, 16.30 y 18.40: Variedades. Miér. descanso.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.45, 17.30, 20.15 y 23: Bugsy -P/M/16- 17.10, 19.55 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

TEATRO

COLON. 35-5414. MIERCOLES 8, SABADO 11 y SABADO 18 a las 20.30: **Unicas Funciones Extraordinarias** de la Opera "PORGY AND BESS", de George Gershwin. Producción de la Opera de Virginia (U.S.A.) con el auspicio de la Embajada de Estados Unidos de América. Princ. Int.: B. Gibson, T. Hamm, I. Thomas, W. Boyer y K. Byron Kirk. Dir. de Orq.: PETER MARK. Loc. en vta. Pl. $ 125. JUEVES 9 a las 20.30: Primera Func. del Abono Nocturno. Opera "PORGY AND BESS", de G. Gershwin. Princ. Int.: S. Finch, E. Graham, I. Thomas, W. Boyer y K. Byron Kirk; Dir. de Orq.: PETER MARK. Orq. Est. del T. Colón y Coro de la Opera de Virginia. Sob. de Ab. en vta. DOMINGO 12 a las 17: Primera Función del Abono a Domingos Vespertinos. Opera "PORGY AND BESS", de G. Gershwin. Dir. de Orq.: PETER MARK. Orq. Est. del T. Colón y Coro de la Opera de Virginia. Sob. de Ab. en vta.-

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: Mar. a las 21.30: **"AMERICA EN CUEROS"**. Idea de Leda Valladares. Con L. Valladares, J. Canal, V. Chocobar y otros. Dir.: Claudio Gallardou. Pl. $ 10. Miér. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **"TANGO X 2"** (Homenaje a Gardel). Con Miguel Angel Zotto, Milena Plebs, Guillermina y Osvaldo. Canto: Anabel Correa. Dir. Mus.: Daniel Binelli. Vest.: Renata Schussheim. Coreog. y Dir.: M. A. Zotto y M. Plebs. Pl. $ 12. (Juev. pop. $ 8).-
Sala Casacuberta: Juev. (pop. $ 8) y Sáb. a las 22. Dgo. (despedida) a las 21: **"EL ESCUCHADO"**. Canciones de **Atahualpa**. Intérprete: Silvia Iriondo. Dir. Mus.: Gabriel Kerpel. Dir. Gral.: Viviana Tellas. Pl. $ 14. Juev. (pop. $ 6) y Sáb. (despedida) a las 20: **"CON OLOR A AGUA FLORIDA"**, de María Elena Sardi. Con **Perla Santalla**. Dir.: M. E. Sardi. Pl. $ 10.-
Sala Cunill Cabanellas: Juev. (pop. $ 6) a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"HAMLET, LA GUERRA DE LOS TEATROS"**, de William Shakespeare. Versión de Ricardo Bartis. Con Pompeyo Audivert, Osvaldo Santoro, Alejandro Urdapilleta y gran elenco. Dir.: Ricardo Bartis. Pl. $ 10. Loc. en vta. c/3 días de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Mar. a las 21: **MARTES DE TANGO**, con Osvaldo Piro y su Orquesta Ensamble 9. Art. Inv.: Julián Plaza. Act. Esp. de José Angel Trelles. Dir.: Franklin Caicedo. Pl. $ 5. Miér. a las 21: **DANZANDO EN EL DISCEPOLO**. Invitados: Noemí Coelho, Rodolfo Olguín, Beatriz Durante, José Zartmann, Sandro Nunziatta y otros. Coord.: Norma Binaghi y Omar Berti. Pl. $ 5. Juev. a las 21: **CICLO DEL ENCUENTRO**, con el Chango Farías Gómez y la act. esp. de Teresa Parodi, Antonio Tarragó Ros y Peteco Carabajal. Dir. Gral.: Teresa Parodi. Pl. $ 10 y $ 8. Vier. a Dgo. a las 19: **ESPAÑA CANTA**, homenaje a la ópera, a la zarzuela y a la poesía española, con los solistas del T. Colón: L. Simonella, A. de Retes, C. Bengolea y M. Pichot. Act. de Eloisa Cañizares. Dir.: Jorge Mazzini. Pl. $ 5. Vier. a Dgos. a las 21.30: **LA CASA DE BERNARDA ALBA**, de Federico García Lorca. Con Alicia Berdaxagar, Marta González, Susana Ortiz y gran elenco. Dir.: Jorge Alvarez. Pl. $ 5. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: NOEMI COELHO y RODOLFO OLGUIN presentan al **"Modern Jazz Ballet"**. Música de B. Cobham, C. Bollin, L. Vitale, T. Waits-M. Slim y Vangelis. Coreog.: N. Coelho, R. Olguín y L. Roatta. Loc. $ 10.- **Sala Argentina**: Mar. ($ 6) a las 21.30. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19.30 (Pl. $ 9): **"Conversación en la Casa Stein sobre el ausente Señor Von Goethe"**, de Peter Hacks. Trad. y Adapt.: A. Bauer y M. Jedvabni. Con Ingrid Pellicori. Dir.: Manuel Jedvabni. Juev. ($ 6) a Dgos. a las 21. Sáb. a las 22: **"Invisibles"**, de Gregorio de Laferrere. Dir.: Francisco Javier. Con Tony Lestingi, Gerardo Baamonde y elenco. Pl. $ 9. Miér. a Vier. a las 19. Sáb. a las 18: **"Ensayos de una Pasión"**, variaciones s/Antón Chejov de Omar Grasso. **Estreno:** 8 de abril a las 21.30.-

ANFITEATRO PLAZA ISLAS MALVINAS. Pedro de Mendoza y Espinosa. Fte. Dársena Sur. Sáb. y Dgo. a las 21: **"Venimos de Muy Lejos"**, historia de los inmigrantes de la Boca. Canciones, Titeres Gigantes, 50 Actores en escena. Dir.: A. Bianchi.-

AP-SARAS. Moreno 3322. 89-7093. Vier. y Sáb. a las 22: Grupo Sudamérica Teatro pta.: **"Sueños de Sueños"**, de Roberto Fontanarrosa. Con Claudio Depirro y Fernando Laporta. Dir. Graciela Serra. Desc. a est. y jub.-

ARTE. Diagonal Norte 1150. 35-7934. H.F.H y Asociados presentan: Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21:
LOS 90 SON NUESTROS
Ganadora Estrella de Mar 92 Mejor Obra y Mejor Dirección. De Ana Diosdado. Con Leo Sbaraglia, Fernán Mirás, Fabián Gianola, Carola Reyna y gran elenco. Adapt.: Luis Agustoni. Dir. Gral.: Carlos Gandolfo. Loc. en vta. c/5 d. de ant.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. 2 Ultimas Semanas: Juev. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. (Juh. 50% desc.) a las 20.30: Soledad Silveyra, Arnaldo André y Daniel Fanego en:
BESOS PELIGROSOS
De Len Richmond. Una comedia peligrosamente divertida. Con A. Majluf, S. Balassi y A. Olivier. Dir.: Roberto Villanueva.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Enrique Estevánez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en:
PIJAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana María Cores y Judith Gabbani. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21. Sala refrigerada. Loc. en vta. Pl. $ 18.-

AUDITORIO AMIA. Pasteur 633. 953-9777. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19.30: **"Dr. Kohn"** (en castellano). Dir. Gral.: Max Berliner.-

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2233. 952-2170. Vier. y Sáb. a las 22: **"Los Sueños Eróticos de una Señora Flaca"**, con libro y dir. de Héctor Silvio.-

AUDITORIO I.F.T. Boulogne Sur Mer 547. 962-9420. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **CARTAS DE AMOR EN PAPEL AZUL**, de A. Wesker. Con: Golde Flami, Miguel Moyano, Bernardo Forteza y Adrián Batista. Dir.: Agustín Alezzo. Loc. $ 10. Jub. y Est. 50% de desc.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. a las 21: **"Furia Salvaje"**, de y por Esteban Podetti. Humor, acción y sexo. Dir.: Julián Howard. Vier. y Sáb. a las 0.30: El espectáculo más polémico del verano: **"Fragmentos de una Herótica"** (1 Feria del Erotismo en la Cultura). Teatro, Música, Danza, Poesía, Video, etc. Dir. Gral.: Javier Margulis. Capacidad limitada. Sáb. a las 21: **"Paso de Dos"**, de Eduardo Pavlovsky. 3er. año de éxito. Con E. Pavlovsky, S. Evans y S. Galazzi. Dir.: Laura Yusem.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21: RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en:
NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana María Acosta y la part. esp. de Catalina Speroni y José Luis Mazza. Dir.: **Ricardo Darín**. Refrigeración.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1656. Vier. a las 21: **"La Expo-Palmito 92"**, con F. Colman, G. Dimaglio y S. Acosta. A las 22: Desármese de risa con **"Comedia para Armar"**, de C. Alanis. A las 23: **"Risas de Cocodrilo"**, con el humor descacharrante de Nicolás de la Rosa. Vier. a las 24. Sáb. a la 1: **"Menú del Dia"**, un plato de carcajadas servido por Los Pinchiruli. Vier. a las 0.45: **"Hagámoslo de a Cuatro"**, con A. Caviglia, R. Comas, G. Sosa y A. Sverdlik. A la 1.30: **"Apretón y Después"**, el delirio top de W. Gomel. Sáb. a las 21: **"El Cementerio, El Cajón, La Mujer y La Amante"** con H. Melmerstein y A. Galdame. A las 22: Improvisamos lo que el público quiera: **"Teatro al Instante"**, con Augusto Larreta. A las 23: **"Haciéndose la del Mono...Logo"**, con el humor del Sátira/12 C. Guarnerio. A las 24: **"Ejercicios para la Mano Derecha"** (Zurdos abstenerse) con Charlie Nieto, el genio del humor. A la 1.45: Grupo La Escalera pta.: **"Reir y Dejar Reir"**, con N. Roberti y D. Meseguer. A las 2.30: **"El Salvabache"**, sigan a A. Sverdlik que los va a tapar de risa.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735. Carlos Carella en:
LOS PROJIMOS
De Carlos Gorostiza. Con: A. Antelo, F. Bloise y A. Dolinsky. Dir.: Carlos Carella. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgo. a las 19. Pl. $ 10. Desc. a est. y jub.-

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251/59. EN LAS SALAS ENRIQUE MUIÑO y JUAN B. ALBERDI: Juev. a Dgo. de 16 a 22: **7° FESTIVAL LATINOAMERICANO DE MIMO**. Loc. $ 6. Abono $ 30.-

CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS de la UBA. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Juev. a las 21: **"Apagón"**, por Egresados de los Talleres de Mimo del Rojas. Vier. a las 20: **2° Ciclo de Danzas Folklóricas Argentinas y Latinoamericanas. A las 24:** "¿Qué No?", **basada en los Ejercicios de Estilo, de Raymond Queneau. Dir.: Jesús Cracio. Sáb. a las 21:** "Por el Cielo Camino", **Dir.: H. Pigozzi. A las 23:** "Chorbry", **Dir.: D. Kargieman. Dgo. a las 21.30:** Azulunala **(Música Popular).-**

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. a las 21: **"SABRINA Y LUCRECIA"**, humor y delirio de Alberto Adellach. Con M. I. Cane y M. Spivak. Dir.: Jorge L. Estrella. Pl. $ 7.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **"Zarzuela en el Colonial"**, las estampas más graciosas y emotivas. Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.: Fernando Galvé. Pl.: $ 10. Jub.: $ 7.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. 5° mes de Fantástico Exito: Sáb. a las 0.30: "La Mano viene Pesada" con **LEO MASLIAH** en "¡Dos Personas en Escena!". Con Alina Gandini. Loc. Pop. Amb. Climat.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Juev. (c/debate) a las 20.30. Vier. (popular) y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"ANGELITO"** (UN CABARET SOCIALISTA), de Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900 (Martínez). 792-0869. Juev. a las 21: **"Trío del Banco de Olavarría"** (piano-violín-celo). Obras de Beethoven, Schubert y Piazzolla. Vier. a las 21: **Virginia Lago** en "VIVIR EN VOS", de María Elena Walsh.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. a las 20.30. Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **"DIVERTANGO II"** (Un Descubrimiento de Tangos). Libro y Dir.: Silvia Copello. Pl. $ 8. Vier. a las 21.45. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: **"Don Juan Tangorio"**, el Burlador de Sevilla en versión libre "a la porteña" de Silvia Copello. Pl. $ 8. Bolet. dde. las 17.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 19.30: **"Los Cantares de Italia y España"**. Operas, canzonettas, zarzuelas, cuplé y poesía. Dir.: Orlando Junco.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. ULTIMAS 3 SEMANAS: Espectáculos Gallo y Pepe Parada presentan a JORGE LUIS y CONCHITA ESPAÑA y su conjunto de primeros bailarines en:
ESPAÑOLISIMA 92
Con la participación cada semana de un conjunto folklórico español. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 19.30. Pl. $ 15. Jub. $ 10.-

DEL PATIO. Chacabuco 917. 23-6181. Sáb. a las 21. Dgos. a las 19: **"Humor a lo Chéjov"**. Cuentos teatralizados de A. Chéjov. Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 20.15: **"Me lo Contó Buenos Aires"**, candombe, tango, poesía y sainete. Idea y dir.: R. Aldemar. Desc. a jub. Pl. $ 10.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"Y el Mundo Vendrá"**. Dir.: Luis María Gutiérrez. Pl. $ 8. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19: **"Las Peripecias de un Moño Rojo"**, humor en 3 actos de Osvaldo Medici. Pl. $ 8. Sáb. 4 a las 24: Piru y Banda en **"Hombres sin Miedo"**. Música latinoamericana con invitados sorpresa. Loc. $ 10.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Vier. a las 22: **"Sudacas"**, con M. Castaño, J. Ieraci y Y. Mertul. A las 23.30: **"Fragmentos"**, con G. Capalbo, J. Janín y G. Medina. Sáb. a las 24: **"El Sr. Galíndez"**, de E. Pavlovsky. Con V. Ferrazuolo, M. Fabbiano y elenco. Dir.: C. Castaño. A la 1: **"Sexo, Beethoven y TV"**, con L. Lerda, R. Macedo, E. Zanabria y N. Aquilante. Dir.: C. Castaño.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Vier. a las 23.30: **"Pasándolo Bien"**. Autora y Dir.: Olga Oviedo. Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 21.30: **"Noche de Estreno"**. Libro y Dir.: E. Solá y G. Gil.-
Sala 2: Vier. a las 23: **"La Farra"**, de R. Santana. Dir.: M. Gaspar. 2 temporada. Sáb. a las 23.30: **"Cornisas"**, con M. Ferraro, O. Sandoval y D. Reyes. Libro y Dir.: Martín Barreiro.-
Sala 3: Vier. a las 21.30 y 23: **"La Dama de Agua"**, de Yukio Mishima. Dir.: Mónica Cabrera. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: **"Muñeca Brava"**, cuentos y testimonios de prostitutas. Con Delia Maunas. Dir.: José Campanari. Sáb. a la 1: **"Napoleón Barragán, con el Coxis no se Juega"**, de Danny Pat. Dir.: Gloria Oporto.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. DOMINGO 12 DESPEDIDA: Juev. (popular) a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 20: B. Cádiz, B. Cádiz, A. Romero, E. Romero, R. González y O. de la Torre en:
LOS TARANTOS
en
LA MEJOR FIESTA FLAMENCA
Con J. Martínez, C. Crespo y F. Catania. Desc. a Jubil. Loc. en vta. **Viernes 17 Debut: ROMERIAS DE ESPAÑA.-**

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Presenta con Dirección de **Federico Herrero**: Vier. a las 21.30. Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 18.30: **"¡Ayúdeme, Dr. Freud!"**, de Graciela Villalba. Vier. a las 23.30. Sáb. a las 0.30. Dgo. a las 19.30: **"En Ropa Interior"**, de Pier Heller. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**, del Marqués de Sade. Vier. a la 1. Sáb. a las 1.30. Dgo. a las 21.30: **"Rouge y Polvo"**, de Pier Heller.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Viernes a las 21.30: **"Cuentos de Humor y Amor"**, por Ana María Bovo. Relatos de Saki, J. Salinger, F. Hernández, S. Ocampo y otros. Loc.: $ 7. Desc. a estud. y jub.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Miércoles a Viernes a las 21.30. Sábado a las 21 y 23.15. Domingo a las 21: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en:

CHICO ANDREA NOVARRO TENUTA
en
ARRANCAME LA VIDA

ARRANCAME LA VIDA
(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: Betty Gambartes. **Aire Acondicionado.-**

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. 26-4981. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Pueblo Rechazado o el Porvenir de una Ilusión"** (Psicoanálisis vs. Religión), de V. Leñero. Adapt. y Dir.: A. Rubinstein. Con G. Manzanal, B. Mitelman y elenco. Pl. $ 8. Desc. a est. y jub.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Auditorio Pablo Casals. Miér. a las 13: **Dias de Vino y Rosas** (Fusión). A las 18.30: **Carlos Campos Quinteto** (Fusión). **Sala Pablo Picasso.** Miér., Juev., Vier. y Dgo. a las 21. Sáb. a las 21 y 23: **"Las Pequeñas Patriotas"**, con Norma Aleandro y Adriana Aizenberg.-
Sala Pablo Neruda. Miér., Juev.

JOSE LARRALDE Viernes 10 de Abril TEATRO ASTRAL Localidades en Venta Tel.: 46-5707/9964

Miércoles 8 de abril de 1992 Página

(popular) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21:
BOTTON TAP TOO MUCH
2 Estrellas de Mar. Dir. Gral.: Aníbal Pachano y Ana Sáns.-

LARA. Av. de Mayo 1225. 381-6966. La Movida 6. **Festival Internacional de Nuevas Tendencias Escénicas**: Miér. y Juev. a las 21. Vier. a Dgo. a las 23: Grupo Bekereke (España) en: **"Cuando el Hielo Arde"**. Vier. a Dgo. a las 17: Grupo La Tarima (Colombia) en **"Mar Acá"**. Vier. a Dgo. a las 19: Grupo La Tarumba (Perú) en: **"Upa la Esperanza"**, creación colectiva. Vier. a Dgo. a las 21: Grupo Teatro Delle Radicci (Suiza) en: **"Sobre el Corazón de la Tierra"**. Vier. y Sáb. trasn.: **"Homenaje a Batato Barea"**, coord. por G. Lladós y T. Tinto. Loc. $ 5.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a la 0.30: Sigue el éxito del verano: El espectáculo cómico poético musical **"Convoy Noy 92"**, con Fernando Noy. Grupo Acuario-Aldao. Invitados desopilantes. Gran baile final. Loc. $ 5.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Vuelve el éxito musical para toda la familia:
EL DILUVIO QUE VIENE
Con Juan Darthés, María José Demare, Alfredo Iglesias y gran elenco. Dir.: Carlos Veiga. Refrig. Pl. $ 15. Pull.: $ 10. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. Betiana Blum, Mirtha Busnelli, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en:
NOSOTRAS...QUE NOS QUEREMOS TANTO
De Miguel Falabella. Dir.: **Víctor García Peralta**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos. a las 21. Refrig.-

LUNA PARK. Bouchard 465. 311-5100. DESDE el JUEVES 9 de ABRIL:
HOLIDAY ON ICE
"LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS"
Por primera vez con trama argumental dialogada en castellano. **Funciones**: Martes a Viernes a las 20.30. Sábados y Domingos a las 18 y 21. Loc. en vta. dde. $ 6.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgos. a las 21: Presenta a **Rodolfo Bebán** en:
CORTE FATAL
Comedia policial de Paul Portner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Víctor Hugo Vieyra, Déborah Warren, Pablo Codevilla, Marzenka Novak y Ricardo Arauz. Dir.: Luis Agustoni. Ambiente Climatizado.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 23: **"Con Cierto Humor"** (Fontanarrosa, Saki, Blainstein). Dir.: Oscar Naya. Con F. Castellano, T. Muiño y elenco. Precios humorísticos.-

MARGARITA XIRGU. Casal de Cataluña. Chacabuco 875. 23-4141. 26-8359. Lopiano-Lagos presenta: Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"Cuadros de Madrid"**. Las más hermosas zarzuelas. Solistas, Coro y Orquesta. Dir. Mus.: G. Lecam. Dir. Gral.: R. Torre.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. M. Alarcón, M. Callau, A. Segado, R. Carnaghi y A. Braga en:
SACCO Y VANZETTI
TODOS LOS DIAS PLAT. $ 12
De M. Kartún. Con L. Catalano, D. Devizia, R. Cortese, O. Boccia y elenco. Dir. Gral.: **Jaime Kogan**. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Vier. a las 23.30: **"El Perro que los Parió"**, con Fabio Posca. A las 0.15: **"Esperes"**, creación colectiva de "La Pista 4". Dir.: Carlos Lipsic. A la 1.30: **"Trasnoche Parakultural"**. Maratón teatro-musical con M. J. Gabin, V. Llinás, C. Baliero, H. Gené, Alacrán y rock con "La Sonora del Plata". Sáb. a las 23: "Los Gogol" presentan: **"Minué para Dos Espectadores"**, con D. Levin y E. Gagnani. Dir.: G. Gelmi. A las 0.15: **Urdapilleta-Tortonese** en "Mamita Querida". A la 1.30: **"Parakultural Club"**. Maratón teatro-musical con M. J. Gabin, V. Llinás, C. Baliero, el dúo Casero-Mazzarello y rock con "Los Caballeros de la Cuema".-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"¡Ole! España Mía"** (FIESTA ESPAÑOLA). Con Roxana, Luis Alberto, Fernando Ortega, Milagro Ibáñez y María Candela. Pl.: $ 9. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 22: **"Llegó el Plomero"**, de Sergio de Cecco. Gran elenco.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Antonio Grimau, Cristina Banegas y Tony Vilas en:
LOS INVERTIDOS
Con E. Berenguer, J. Mayor, A. de Grazia, P. Andrada y elenco. Més.: C. Villavicencio. Dir.: Alberto Ure. Miér., Juev. (pop.) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Refrig.-

REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: Complejo E. S. Discépolo presenta: **"La Mágica Zarzuela"**. Prog.: Las Corsarias, El Barberillo de Lavapiés, Luisa Fernanda, La Gran Vía y otras. Dir.: Sergio Rodríguez y Raluy. Pl. $ 5.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: **"El Espermatozoide Alienado"**, 6° año de éxito del show de Pablo Misacantano.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22 y 23.45. Dgo. a las 21: ¡20 Años en Cartel!:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. La obra de mayor éxito en la historia del teatro nacional, estrenada en 23 países. Prohibida menores 18 años.-

TEATROS INFANTILES

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16 y 17.15: Grupo Teatro Negro la Escalera en **"Cuentos de la Maquinita"**. Para toda la familia. Func. esp. p/escuelas.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 15: **"Pinocho y el Gato Mandy"**. Titeres. A las 16.15: **"Hansel y Gretel"**, comedia basada en el cuento de Grimm. A las 17.30: **"El Payaso Chiribin y el Oso Pepote"**. Textos y canciones: R. Aldemar. Dir.: O. Junco. Pl.: $ 5.-

MUSIC HALL

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Simbolo de Buenos Aires. Cont. todos los días de 21 a 4: 25 AÑOS - BODAS DE PLATA. **Ricardo Montesino** (Galardón Internacional XX Trofeo de Oro a la Calidad) presenta "TANGO-BAILE-SHOW-CANTO". Nuevo Elenco Tradicional. Res. su invit. Cons. Mín.: $ 5. Tarj. Créd.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 632-1958. 41-1924. Vier. a las 23.30: 9 temporada de conciertos de **"La Creole Jazz Band"**. Sensacional regreso de una de las mejores bandas de jazz tradicional. Loc. $ 10.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: **TANGO, SHOW Y BAILE**. El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-

EL ALMACEN DE PALERMO. Uriarte y Nicaragüa. 72-2506. Vier. a las 23: **"Trío Atrio-Alvarez-D'Angelo** y la "Música de Otro Mundo". Sáb.: "Peña Libre", con Toro Stafforini, Felipe Pomponio y Karina Campos. Loc. $ 5.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Vier. y Sáb. dde. las 24: La Mejor Música Salsa con **"La Liga Latina"**. Sáb. a las 24: FONTOVA vuelve con sus Sobrinos y "La Liga Latina". Loc. $ 6. Loc. en vta.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/3503/ 3923/ 1453. Todos los días desde las 23, con Canilla Libre: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trío Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Susana Rojo y Héctor Falcón, Néstor y Lucía, Cuarteto Tiempos Viejos.** Palabras: **Isabel Gil Arenas.**-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Cuenteria"**, historias y cuentos por **Marta Lorente**. A las 22.30: **"La Feria"**. Fusión Latina. A las 0.30: **"Canto Bar"**. Noches de Karaku con micrófono abierto. Sáb. a las 22.45: **"Gabriel Rivano Quinteto"**. Tango Contemporáneo. A las 0.30: **Yábor**. Gran Fiesta del Candombe.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23.30: **Tangos y Folclore**. Actúan Elsa Rivas, Juan Carlos Cobos, Mabel Aguilar, Osvaldo Gabino y Jorge Barrios (tango) y Angel Reynoso (folclore). Act. esp. de **Enzo Valentino**. Coord.: Osvaldo Gabino. Present.: Marta Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Viernes 10 a las 0.30: Recital exclusivo de **JULIA ZENKO**. Sábado 11: Recital exclusivo de **SANDRA MIHANOVICH**. Loc. en vta. 17 y 18: César "Banana" Pueyrredón. Sonrie el Conde te Ama.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Lun. a las 22: El Mejor Jazz con **Lapouble y Asoc.**. Mar. a las 22: **Bernardo Baraj Quinteto**. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. (dde. el 19/4) a las 21: **GRAÑA CON FERRER**. Tangos Cantados y Contados. **María Graña y Horacio Ferrer.**-

OLIVERIO. Paraná 328. Juev. a las 21.30: **Quintino Cinalli y Pablo Santos** (Jazz Fusión). A las 23: Noche de Jazz con el trompetista **Rubén Barbieri**, junto a Armando Alonso (guitarra) y Héctor Merlo (bajo). Vier. a las 22.30: Jazz con **"Baby López Furst Trío"**, con J. Malosetti (bajo) y L. Cerávolo (batería). A las 0.30: **"Mono Fontana Trío"**, con D. Wainer y Q. Cinalli. Sáb. a las 23: **Miguel Cantilo**, junto a E. Sollá, L. Di y D. Cantilo. A la 1.30: **"Blind Lemon"** (Blues). Dgo. a las 22.30: **Luis Salinas y su Banda**. Importantes músicos invitados. 3er. año consecutivo de éxito.-

SAO BAR BAILABLE. Cabrera 4241 (Palermo). 381-6010. SAO siempre de fiesta. Vier. a las 24: Entrada y Micrófono libres. Sáb. dde. las 24: SAO presenta **"La Gran Chupada"** (Chupetines Bolita Gratis). SAO el único Bar Bailable de México para acá. Loc.: $ 5.-

RESTAURANTE CONCERT

BONNY RESTAURANT CONCERT. Godoy Cruz 2773. 773-6368. Palermo tiene su lugar: **BONNY**. CARLOS FONTAN invita: Menú a Elección. Tenedor y Canilla Libre. Carnaval - Cotillón - Regalos - Entretenimientos. **Cena - Baile - Show**. Reservas de 9 a 23. Estacionamiento.-

CAN CAN. J. A. Cabrera 3877. 89-4153. 862-7777. Cena Show y Baile. Tenedor, gaseosas y cotillón libre. No sólo en París se baila el CAN CAN. Show Humorístico y otros Shows Musicales. Reservá tu Mesa. Precio especial para grupos.-

CASONA DE SAN TELMO. Perú 1362. 361-4479. 311-1980. LA CASONA DE SAN TELMO. **Cena - Baile - Show**. Canilla Libre. Ambiente Familiar. El baile más divertido con los mejores ritmos y ¡Todo el Show! El Mejor Menú. Res. c/ant.-

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. 343-2963. 751-6038. Un Lugar para no olvidar presenta los Viernes y Sábados dde. las 22: **"Gran Cena Show"**. Con Mónica Reyes, Osvaldo Ribo, María de las Nieves y Osvaldo Escobar. Act. Esp.: **Argentino Ledesma**. Conducción: **Fernando Fregues**. Precios módicos.-

UN LUGAR DEL TUCUMAN. Austria 2032. Vier. a las 22: **Haydée Linari** (piano). Sáb. a las 22: **Jorge Cerutti** (piano).-

CINES COSTA

MAR DEL PLATA

AMERICA. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 17.45, 20.05 y 22.30: El silencio de los inocentes -P/M/16 c/Res.- Sáb. trasn.: 1.-

ATLAS. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 17, 19.40 y 22.15: El príncipe de las mareas -P/M/13- Sáb. trasn.: 0.45.-

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-9241. A las 15, 18 y 21: Extermineitors 3 -S/R- 16.30, 19.30 y 22.30: Extermineitors 4.-

DIAGONAL. Diagonal Pueyrredón 3338. 3-3501. Cont. 14.10, 17.30, 20.40 y 22.30: Los locos Addams -S/R- 16 y 19.10: Súper Xuxa. Lun. a Miér. $ 2,50.-

LURO. Luro 4430. 72-0183. Cont.: 17.45 (Sáb. y Dgo. dde. las 14.30): Luna de cristal -S/R- 19.15: Regreso a la laguna azul; 16 y 21: Mi primer beso.-

NORMANDIE. 12 de Octubre 3267. 80-0399. A las 15.30, 18.30 y 21.30: Los aristogatos -S/R- 17 y 20: El libro de la selva.-

NUEVO BELGRANO. Belgrano 3434. 2-1477. A las 18, 20.20 y 22.40 (Mal tiempo dde. las 16): Thelma & Louise -P/M/16- Sáb. trasn.: 1. Sáb. y Dgo.: A las 15: La pistola desnuda 2 1/2 -S/R- 16.30: Los supersónicos.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Cont. 17, 19, 21 y 23.10: Frankie & Johnny -P/M/13- Variedades.-

OLYMPIA. Santa Fe y Rivadavia. Galería Peláez Aller. A las 14, 16.45, 19.25 y 21.50: Sinfonía sexual -P/M/18- 15.20, 18, 20.30 y 23: Momentos de placer. Sáb. trasn.: 0.15.-

MUSIC HALL COSTA

MAR DEL PLATA

AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2864. 3-7786. Vier. a las 19: **"Los Hijos de Fierro"** y **"Los Fronterizos"**. Sáb. a las 20: **"Los Hijos de Fierro"** y **"Los del Suquía"**. Dgo. a las 19: **"La Misa Criolla"**, con Ariel Ramírez.-

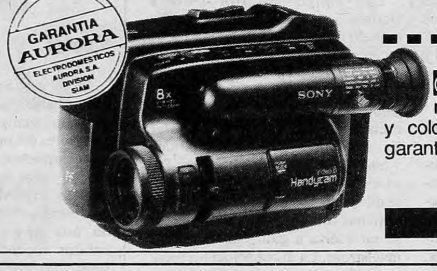
ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Diariamente a las 21.15. Sáb. a las 21 y 23: "FIESTA EN EL ODEON", de Hugo Moser y Enrique Carreras. Con Mercedes Carreras, Alberto Castillo, Adolfo Garcia Grau, Marcos Zucker. El humor de Carlos García y sus Merengos. Las Chicas de Fuego. Dir.: E. Carreras.-

PAYRO. Casino Central. 3-7786. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **Mario Campana** y su Romería Flamenca.-

PLAZA. Rivadavia 2332. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20 y 22: Diana Maggi, Ricardo Morán y Peggy Sol en **"Una Noche bien Movida"**. Libro y Dir.: Jorge Mazzini. Sáb. a las 18. Dgo. a las 17: **"Blancanieves y los 7 Enanitos"**, comedia infantil.-

VARIEDAD COSTA

LA CASA DE WALTER BERON. Moreno 2648. 4-4648. Cena, Copas, Baile y Show dde. las 22. Fantástico asador criollo. Tango. Folklore. Melódico. Para bailar todos los ritmos, 3 súper orquestas. Premio Estrella de Mar 91.-



... Cámara, ¡acción!

Camcorder TR50 video 8. La vanguardia tecnológica de Sony del nuevo formato de filmación en video. Definición superior de imágenes y colores. Mayor duración en grabación y reproducción. Sencillez de uso y garantía total de Aurora. Además, para filmar, es suficiente la luz de una vela.

SONY

Así que... olvídese de la luz.

TV

6.00
ATC - ATC 24 - 1ª EDICION.

7.00
ATV - EL CRONISTA
ATC - DESPERTAR AL PAIS

9.00
ATV - FALCON CREST. Serie
ATC - LA MAÑANA

10.00
ATV - DIBUJUEGOS

11.00
ATC - ZIG ZAG. Infantil con G. Ricardes

11.30
9 - SOCIOS PARA LA AVENTURA. Infantil

12.00
ATV - MIS DOS PAPAS. Serie
ATC - ECO ARGENTINA
9 - NUEVEDIARIO. 1ª edición
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS

12.30
ATV - VALERIE. Serie

13.00
ATV - EXTRA. Noticias
9 - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11 - CRISTAL. Telenovela
13 - 360 TODO PARA VER

13.30
ATC - ROBOCOPIA. Con R. Portal

14.00
ATV - DE MUJERES. Telenovela
11 - EL SHOW DE CRISTINA. Con C. Saralegui

14.30
ATC - GRACIELA Y ANDRES

15.00
ATV - VECINAS. Femenino
9 - INDISCRECIONES Con L. Avilés
11 - UTILISIMA
13 - INOLVIDABLE. Telenovela

16.00
ATV - DIBUJUEGOS. Infantil
ATC - AMOR DE NADIE. Telenovela
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Conduce: R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - BIENVENIDAS

17.00
ATV - YO NO FUI - ALF
ATC - LA PICARA SOÑADORA. Telenovela
9 - VENGANZA DE MUJER. Telenovela con L. Kuliok
11 - LA FAMILIA INGALS. Serie
13 - TOPACIO. Telenovela

18.00
ATV - FM ASPEN. Musical
ATC - CARRUSEL. Telenovela
9 - LA ELEGIDA. Telenovela
11 - JUGATE CONMIGO. Entretenimientos. Con C. Morena
13 - EL AGUJERITO SIN FIN. Infantil

19.00
ATV - CREMA AMERICANA
ATC - ZIG ZAG. Con G. Ricardes
9 - EL SHOW DE BILL COSBY
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - FAX. Con N. Repetto

19.30
9 - MORK Y MINDY

20.00
ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - CORAZONES DE FUEGO. Telenovela con A. André
9 - NUEVEDIARIO
11 - SUPER AGENTE 86
13 - TELENOCHE

21.00
ATV - DE LA CABEZA. Humor
ATC - S.O.S. VIDA. Ecología
9 - PATEAR EL TABLERO. Telecomedia
11 - GRANDE PA...!!! Telecomedia
13 - CINE. Hoy: "Mi novia es una extraterrestre", con K. Bassinger

22.00
ATV - DEPARTAMENTO DE POLICIA. Periodístico. Hoy: "El caso Sivak"
ATC - CONTACTO VISUAL. Hoy: "Entrevistas a Darryl Hanna y Chevy Chasse
9 - AUTOCINE. Hoy: "Condena brutal", con S. Stallone y D. Sutherland
11 - CINE. Hoy: "Red Scorpion",

23.00
ATV - ESPECIALES
ATC - EN VOZ ALTA.
13 - LOS LOCOS ADDAMS.

24.00
ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - ATC 24
9 - LA TV ATACA.
11 - EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

24.15
ATV - LOS CLASICOS. Hoy: "Fuego de juventud", con E. Taylor

1.00
ATC - REBELDE SIN PAUSA.
9 - DIOS ES NUESTRO DESCANSO

2.00
ATC - CINE ARGENTINO

4.00
ATC - LA PICARA SOÑADORA.

5.00
ATC - POR EL MUNDO

(La oficina de prensa de Canal 9 informó que la programación de la fecha está sujeta a eventuales cambios, los cuales, hasta anoche, no estaban decididos)

CABLE VISION

7.00
3 - EL CRONISTA

10.30
15 - VIDEO GYM

11.30
3 - DESDE LA BOLSA. En directo

12.00
15 - TETE. T. Coustarot

13.00
15 - RECONOCERNOS. Con S. Chediek
17 - DIBUJUEGOS
20 - ASESINOS POR KARATE. Con R. Vaughn

14.30
15 - LAS UNAS Y LOS OTROS. M. Gutiérrez
25 - CHE QUE LOCO! Con Pepe Iglesias

15.00
20 - COMO PESCAR UN MARIDO. Con D. Reynolds

16.00
25 - POBRE NIÑA RICA. Ultima parte. Miniserie

18.00
17 - TARDES DE CUENTOS
20 - CHIPS. Serie
25 - LA CHICA DEL VERANO. Con B. Bostwick

20.00
3 - AMERICA TV NOTICIAS
20 - EJERCITO DE CINCO. Con Peter Graves
21 - MUSIC SHOTS
25 - LA MUJER POLICIA. Policial con Miou-Miou

21.00
21 - SPECIAL 21. New Kids on the Block
27 - EL KARATE KID 3. Con Ralph Macchio

22.00
5 - LA MORDAZA EN LOS DIENTES. Con Michel Piccoli
25 - LA FIACA. Con Norman Brisky

00.00
3 - CVN Cable Visión Noticias
15 - SEMANARIO CIENTIFICO
25 - ACTOS INCONFESABLES. Con J. Clayburgh

VIDEO CABLE

10.30
5 - VIDEO GYM

11.30
23 - LA BOLSA EN DIRECTO

12.00
3 - RUGBY EN VCC
15 - MUSIC SHOTS

13.00
17 - AQUELLOS DIAS GLORIOSOS. Comedia dramática

13.30
3 - MICRO TURF Y ELEVAGE

13.40
3 - DEPORTE CON TODO

14.00
3 - EUROPA HOY

15 - SPECIAL 21. Musical
22 - GANADORES. Comedia dramática

15.00
3 - VERANO CON TODO.
17 - EL LUCHADOR. Drama

15.30
3 - TENIS INTERNACIONAL

17.00
3 - A TODO MOTOR

18.00
3 - DEPORTES Y TIEMPO LIBRE
23 - CURSO DE INGLES AMERICANO

20.00
4 - PARAISO: "EL CAÑON DEL DIABLO". Serie
32 - TURISMO & TIEMPO LIBRE

20.30
5 - DOCUMENTALES DE ACTUALIDAD

21.00
5 - CABLENOTICIAS
15 - SPECIAL 21. Musical
17 - TOP COPS. Serie
23 - MUNDO SECRETO. S.O.S.. Brigitte Bardot

22.00
5 - ECONOMIA ABIERTA
17 - CICLO DE CINE ARGENTINO DE ALTO NIVEL. "Otra historia de amor", con A. Bonin
22 - BUSQUEDA FRENETICA. Suspenso, con H. Ford

SUD AMERICA
AUTO TC 9
LA OPCION DE PAGAR SU POLIZA CON TARJETA DE CREDITO EN 3, 6 ó 9 PAGOS.

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

SUD AMERICA
SEGUROS
LIDER
DESDE SIEMPRE
Consulte con su Productor Asesor de Seguros

HOY

Tiempo pronosticado: bueno, leve ascenso de la temperatura, fresco durante la mañana. Neblinas. Vientos leves del suroeste rotando al noroeste. Mínima 7°, máxima 23°.

△ △ △ △

10.00: Está abierta la inscripción para el curso de Historia y Crítica del Cine; y para el Seminario "Cine y Literatura", a cargo de Claudio Suay. En el Club de Video Catita, avenida Díaz Vélez 4710. T.E.: 982-0176.

15.00: *Preparen los pañuelos*, film de Bertrand Blier, con Gerard Depardieu, Patrick Dewaere y Carole Laure. Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30

14.00: VII Congreso y Festival Latinoamericano de Mimo. Charlas y conferencias sobre el teatro de sordos adultos en Ecuador y educación por el arte, el desarrollo del mimo en Colombia, el cuerpo cómico, la Compañía Argentina de Mimo, cómo se elaboran sonidos para la acción y el gesto. Funciones a partir de las 16, hasta las 22. Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551.

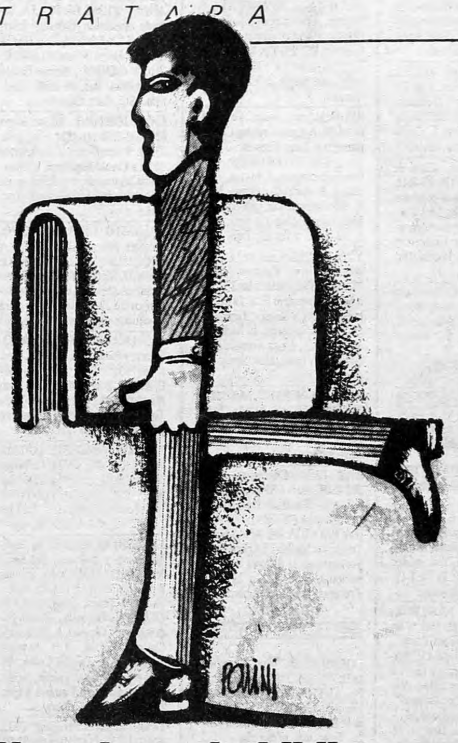
19.00: "Desregulación de la salud en la Argentina". Tema de la mesa redonda organizada por la Asociación Argentina de Atención Primaria de la Salud. Participan los doctores Susana Belmartino, Francisco Leone y Juan Silvestre Begnis. Coordina Joaquín Bovisio. Aula Magna de la Escuela de Salud Pública, Marcelo T. de Alvear 2202.

19.30: *Tango de un lagarto*. Proyección del video realizado por el equipo del programa radial "Protagonistas", que obtuvo dos premios en la Segunda Muestra Anual del Video Argentino. Liberarte, Corrientes 1555.

20.30: *Porgy and Bess*, de George Gershwin, producida por la Opera de Virginia, dirigida por Peter Mark y Douglas Kinney, protagonizada por Brian Gibson y Stephen Finchey. Teatro Colón, Tucumán 1111.

21.00: *Cuando el hielo arde*, obra teatral interpretada por el grupo vasco Bekereke, dirigido por Elena Armengod. Dentro de La Movida 6. Festival Internacional de Nuevas Tendencias Escénicas. Cine teatro Lara,

CONTRATAPA



Vampiros de biblioteca

(Por Rodrigo Fresán) En el principio era el verbo y el verbo era *prestar*. Así, el indeseable de turno golpea a nuestra puerta —leímos *Drácula*, es cierto, pero no aprendimos la vieja lección: nunca invites un vampiro a tu casa—, avanza hambriento y despliega su capa frente a nuestra biblioteca. Es entonces cuando el invasor enuncia la pregunta tan temida que involucra al verbo tan temido: *uy, ¿me lo prestás?*, sonríe con labios que apenas esconden la amenaza de un par de colmillos experimentados. No importa, claro, que el libro en cuestión sea el más luminoso de los clásicos, el más negro de los policiales, la más virulenta biografía no autorizada. Porque, se sabe, el libro en cuestión es mucho más que un libro. Ese libro puede ser un atardecer en París, el último recuerdo de alguien a quien comenzamos a olvidar con cierta culpa, el botín inesperado de una peligrosa expedición a una mesa de usados, el detonador de una idea posible o la infranqueable muralla que nos obliga a concluir el más engañoso de los vuelos solitarios. Una cosa es más que segura: nosotros no queremos prestar ese libro, los libros no se prestan, los libros no deben ser prestados porque un libro es algo tan personal e íntimo como el cepillo de dientes. Sabemos también que todo aquél que pide prestado un libro no piensa devolverlo; porque los libros —a diferencia de, por ejemplo, los automóviles o las casas en la playa— no se devuelven, no hace falta devolverlos y así ha sido desde el principio de los tiempos. Alcanza, como prueba, con enumerar la impresionante cantidad de libros cuya trama gira alrededor de un manuscrito perdido. Sabemos todo eso y aun así —misterio de misterios—, asentimos con la cabeza como opas consumados en el arte de lo contradictorio susurrando un: *sí, claro... te va a encantar* con la inexplicable resignación de Abraham respondiendo a los dictados de un dios con el más fino y perverso de los humores. Pero aquí hay una diferencia clave: no se está probando el caudal de nuestra fe; simplemente se nos está pidiendo que expongamos, casi felices, el cuello a la mordida. Y así el ex libris se convierte en ex libro; así se nubla para siempre nuestro atardecer en París y nuestra memoria es castigada por nuestra sumisión al vampiro. Al poco tiempo, seguro, nos preguntaremos a quién fue que le prestamos el N.N., dónde habrá ido a parar; y el colmo de la teoría paradojal esquizofrénica se convertirá en furiosa práctica cuando —tiempo después, al encontrarlo por casualidad en la siempre creciente biblioteca del vampiro— nos preguntemos con pudor de señoritas victorianas acerca del modo menos ofensivo para reclamar lo que siempre fue nuestro. Es ciencia: son las víctimas quienes solidifican la vocación del victimario. Así, a la hora de la confrontación, sonreirán delicadamente ofendidos un *pero sí, llevátelo... la verdad que ni me acordaba que era tuyo.*

Ya en la intimidad de nuestra biblioteca, felices por el retorno del involuntario hijo pródigo, no podremos evitar descubrir —antes de retornarlo al lugar del que nunca debió partir— números de teléfonos de señoritas que siempre se llaman Viviana garrapateados en los márgenes, subrayados que no son nuestros, páginas dobladas y lomos quebrados como si se tratara de los espinazos de gatos prohibidos. Entonces el llanto a solas, la autoflagelación y el puño en alto de una promesa a no cumplir pronunciada con resonancias shakesperianas: *¡Jamás volveré a prestar un libro, lo juro!* Pero entonces volvemos a escuchar el hipnótico golpeteo de las uñas contra el cristal y una vez más el vampiro ingresa en nuestros estantes y, sí, enfila justo hacia ese libro que necesitamos acariciar todos y cada uno de los días de nuestras vidas; se encamina hacia cualquier libro con la seguridad de quien es bienvenido a pesar de todo.

Un amigo escritor —otra víctima— me confesó que él utiliza a modo de crucifijo consagrado el siguiente sistema: cuando el monstruo reclama un sacrificio de papel, mi amigo lo sorprende con un *te lo regalo...* para enseguida agregar un fulminante *...pero nunca más me pidas un libro prestado.* No es mala idea y hasta es posible que funcione. Pero me cuesta no imaginar que todo se diluya en un chiste de salón y que, semanas más tarde, el círculo vicioso no vuelva a girar con fuerza de maelstrom. La única solución, pienso, la solución final predicada con eficacia por el cazador de vampiros holandés Abraham Val Helsing es la estaca. Por eso —cuando la bestia sonría y señale golosa las piletas de Cheever, los martinis de Fitzgerald, los haikus de Salinger, los laberintos de Borges, los toros de Hemingway, las rubias de Chandler, los milagros de Irving, las bestias de Amis, todas las páginas que acaban conformando irremplazables capítulos de nuestra vida— limitémonos a mirarla fijo, mostrarle nuestros propios dientes y clavarle en el pecho un *¿pero por qué no te vas un poquito a la mierda, eh?*

CARTAS

Aclaración

En una audición que se emite los días sábado por Canal 9 con el título "Parece que fue ayer", se me hace figurar como asesor histórico; y en un comentario aparecido en ese diario se me menciona también en tal carácter. No he tenido ni tengo la menor relación con esa audición. El señor Alejandro Romay me prometió aclarar el equívoco, pero como no lo ha hecho hasta ahora, me permito solicitar la difusión de estas líneas.

Félix Luna

Telefónicas

No deseo enriquecerme fácilmente con la compra de acciones. No voy a adherir a los débitos bancarios automáticos para cancelar facturas, ya que no me dieron buenos resultados, a pesar de las promesas de viajes al exterior. Avisos almibarados que cubren las páginas de los diarios, tampoco son de mi predilección. Sólo una cosa necesito, que mi servicio telefónico identificado en el 313.6758 funcione, para poder así desarrollar normalmente mis actividades.

Luis L. Boracchia

Valores

En el "caso Servini de Cubría" parece haberse aceptado jurídica y culturalmente válida la escala de valores éticos utilizada, donde se consideró a la lealtad como un valor superior al de la justicia. Desafortunadamente esta escala, obviamente invertida, está muy enraizada en los hábitos argentinos, pero por suerte no universalizada. Por ejemplo, en mi profesión me indicaría silenciar una impericia de un colega, aunque esta ocasionare la muerte de sus pacientes.

Dr. Carlos Schwartz
Médico

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.

GASPAR el revolú

por Rep