

PRIMERO FUE EL ARREPENTIDO QUE ACUSÓ A AMIRA. DESPUÉS APARECIÓ EL ARREPENTIDO QUE ACUSÓ A LESTELLE. Y AHORA LA SIDE ACABA DE DETECTAR UN MONTONAZO MÁS DE ARREPENTIDOS. ¿A QUIÉN ACUSAN?

A NADIE, PERO DISEÑAN QUE EN EL 95 VAN A VOTAR A OTRO



La Bolsa cayó un 8 por ciento
mientras subieron
las tasas y el dólar
DONDE HUBO FUEGO
Página 4/5

RECLAME EL PERIOLIBRO



Página/12

Buenos Aires, sábado 21 de noviembre de 1992

el país a diario

Año 6 - Nº 1688 - Precio de este ejemplar: \$ 1,20 - Recargo venta interior: \$ 0,10. En Uruguay: N\$ 3600

Tras el estallido de otra bomba, la policía realizó cuatro allanamientos:
encontró explosivos e hizo nueve detenciones. Página 3

ONDA EXPANSIVA



CONTROL

Los periodistas invitados a almorzar con el Presidente en Olivos contuvieron las lágrimas y preguntaron sorprendidos.

—¿Cómo hace para comer una pizza tan picante como ésta?

—Yo no siento nada, están muy ricas —contestó sonriendo Carlos Menem—. En realidad, yo controlo mi cuerpo en base al control mental. Al llegar a la ex Unión Soviética los que me recibieron me preguntaron cómo hacía para no usar abrigo. Y yo tuve que explicarles que no sufrí el frío ni el calor por el control mental. Con el control mental también puedo dormir sólo cuatro horas y despertarme cuando quiero.

—¿Y utiliza ese método también para convencerse de que todo anda bien? —lo interrumpió otro periodista.

La respuesta fue un largo silencio.

La hazaña
del mayor
Ruybal,

24 por
Osvaldo
Bayer

LE GANÓ A
SAN LORENZO 1 A 0
Vélez le
dio una
mano a Boca

El mercado mató a
Superman, por José M.
Pasquini Durán

2

4 Al peso lo
quieren
desaparecer,
por Julio Nudler

EL MERCADO MATO A SUPERMAN

(Por José M. Pasquini Durán)
Menem y Cavallo lograron detener la hemorragia financiera a cambio de varios compromisos: 1) el dólar sustituirá todavía más al peso; 2) el Gobierno demolerá todo derecho laboral que impida bajar el "costo argentino" de la mano de obra; 3) el ajuste salvaje no será moneda de cambio en pactos políticos con los sindicatos ni con nadie; 4) la "peronización" del oficialismo sólo podrá ser retórica, siempre que no suspenda o postergue el programa económico en nombre del clientelismo electoral. En el futuro inmediato, la tranquilidad de "los mercados" dependerá de cómo se cumpla con la palabra empeñada, pero nadie se movió del lugar que ocupó la semana pasada.

El ministro de la Fundación Mediterránea salió del shock mejor parado en la interna del oficialismo, pero con la difícil misión de realizar el acto de magia —dolarizar sin dolarizar— sin que se den cuenta los incautos. En un sentido, está mejor que antes, cuando todos sus compañeros de ruta, desde el Presidente hacia abajo, lo querían minimizar —"es un simple técnico", decían— para cortarle las alas a los que lo imaginaban candidato en 1995.

Después de las chapucerías políticas con los jubilados —"que los ayuden sus hijos"— y con la declaración de ingresos —"menos de 10 mil pesos imposible"—, hacían cola sus enemigos internos con recetas para suplantarlos, pero ahora tendrán que morderse la lengua. Sin Cavallo como garante del ajuste, en opinión de los que pueden dar golpes de mercado, el menemismo tiene tanto valor de uso como un envase descartable. Agrandado, el Mediterráneo-boy declaró que estaría feliz de ser ministro de Economía también en el próximo sexenio, después de 1995, una manera elegante de renovar su aspiración presidencial, sin que esta vez nadie se animara a contradecirlo.

Si Cavallo se oxigenó, el Gobierno en su totalidad perdió aire por el acoso combinado de Bolsa-peso-dólar-tasas y quedó haciendo equilibrio en el subibaja de la Bolsa sobre una meseta recesiva con el malestar colectivo soplando la nuca y las tasas golpeándole los callos. Detrás de los fuegos artificiales con que festejó su aptitud para la coagulación, arrastra los compromisos contraídos, que son una factura enorme para levantar sobre todo cuando hace falta aflojar la mano para cosechar votos.

Si no los cumple corre el riesgo de otro susto que desmoronaría la confianza pública en la estabilidad, y si los cumple peligran sus ambiciones electorales, ya que las imposiciones del "mercado" lo separan cada vez más de su base política. Mientras más aislado, menos fuerza tendrá para conformar la implacable avaricia del mercado. Solo, y con un pueblo asustado por el "día del fin

del mundo", ni Superman pudo y fue asesinado el 17 de octubre en Estados Unidos. Dura lección para un presidente que quiere quedarse en el mismo sillón hasta el próximo siglo.

El menemismo quiere ganar las elecciones, pero eso no le importa a la pantagruélica codicia de sus aliados. Los patronatos económicos quieren que haga los deberes sin tener en cuenta el almanaque de las urnas. No importa el costo le piden, por ejemplo, una lobotomía completa en el movimiento sindical, que es como cazar tiburones con un tenedor, aunque pierda una mano en el intento. Un fuerte empresario del tabaco y la alimentación le dijo en la cara al ministro mediterráneo, delante de las cámaras de televisión: "Nunca hemos tenido mejor año, por eso hay que bajar el costo de la mano de obra". ¿Qué pediría si le hubiera ido mal?

Por momentos, la irracionalidad manda, si se piensa que los mismos que se benefician con la conducta gubernamental son los que ponen los miguelitos más grandes en la ruta de la caravana oficial. Están poseídos por el viejo síndrome del alacrán que clavó su aguijón mortal en el cuerpo del que le estaba salvando la vida y, mientras ambos morían, le explicó: "Está en mi naturaleza, no me puedo contener". ¿O decían otra cosa las explicaciones de Agostino Rocca de Techint?

Este tiempo nuevo, donde todos se tienen que alinear detrás del "simple técnico", es de mala suerte para los menemistas. Ni los gobernadores del Presidente, esas criaturas de su imaginación personal, son bien agradecidos. Carlos Reutemann, en Santa Fe, desobedece instrucciones electorales de la Casa Rosada; Palito Ortega, en Tucumán, rechaza la afiliación partidaria si no aceptan sus propias condiciones y Jorge Escobar, en San Juan, creyó que le habían regalado la provincia, como si fuera una Ferrari, para manejarla en familia. Falta que el intendente de Perico se inspire en uno de los

protagonistas de "Zona de riesgo", y su vivero de nuevos líderes será tierra yerma.

Sus relaciones privadas también son tragos amargos. El brigadier Antonietti tuvo que recular con las objeciones a la compra de carcasas aéreas en Estados Unidos a cambio de cerrar la investigación sobre sus inversiones inmobiliarias. Ni qué hablar de Gerardo Sofovich, cuya escandalosa permanencia en ATC como interventor descalifica la capacidad oficial para defender el interés público y desmiente las constantes invocaciones a la Justicia como único recurso para juzgar la conducta de los funcionarios. Lisandro de la Torre rechazó un honorario de cien mil pesos, en 1931, que le ofrecía el general Uriburu con una sola frase: "Un hombre público no debe ponerse en el caso de que se sospeche de su interés".

Por si faltara algo, Alberto Lestellé y su equipo de represión al narcotráfico —delito equiparado por el Presidente a "traición a la Patria"— entraron en un cono de sombra debido a las declaraciones del arrepentido Nogueira Vega. Es inevitable recordar que el Yomagate tuvo su punto alto en las confesiones de Andy, otro arrepentido.

Parteaguas

De la familia Alsogaray, epónimo de la alianza gobernante, sólo María Julia sigue apareada al mismo destino, porque Alvaro, histórico pregonero de la vigente economía social de mercado, toma distancia obligado por la pelea con la funcionaria Adelina Viola y decepcionado de su chance para sustituir a Cavallo. Este asesor presidencial ahora arrima leña al fuego y afirma suelto de cuerpo que juntarse con el ministro del Interior —cuyo titular sigue sentado a la vera del Caudillo— "desacredita" a cualquiera. Lo mismo piensa el

mendocino Bordón, uno de los presidenciarios, que obligó a Manzano a bajarse de las listas partidarias de la provincia.

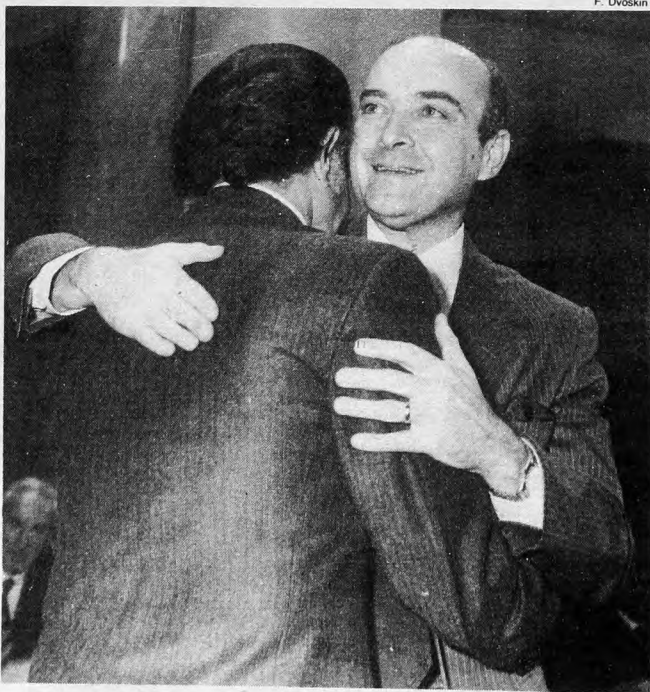
La conducta frente a la corrupción sigue siendo un parteaguas en la credibilidad pública, aquí y en el mundo entero. No en vano Bill Clinton pidió a su equipo un compromiso por escrito de que no aprovecharán el tráfico de influencias en beneficio personal y Felipe González exhortó a sus colaboradores a que salgan de la función pública con lo mismo que entraron. Por algo crece la idea de formar una Honesty International, a la manera de Amnesty, porque la ausencia de espíritu de servicio en los altos rangos de las elites dirigentes se ha convertido, como la droga, en la principal amenaza para el ejercicio de la libertad y de la garantía jurídica de los derechos individuales. La corrupción abre las puertas a cualquier aventurero, desacredita a las instituciones, produce disgregación social y cinismo público.

Absorbido en los actos de ilusionismo economicista, el Gobierno no escucha las demandas de honesta transparencia que resuenan en la calle, aunque uno de sus más notorios operadores, el promotor de la Plaza del Sí, grite por radio y televisión que "paren de robar" y haga gestos de asco por "las manos sucias en el modelo". No hay peor sordo que el que no quiere oír. Lo mismo que el ministro mediterráneo cuando el mismo operador le pregunta "si baja la inflación, ¿por qué la vida está tan cara?", responde: "Porque consumen mucho y hay pocas mercaderías", con ese peculiar sarcasmo que utiliza para referirse a las cuestiones sociales.

Con esa actitud, el Gobierno sigue tironeando de la cola del león. Al ciudadano medio, es cierto, no le importan las mezquinas riñas de la política, sino su propio bienestar; en muchos casos la simple supervivencia hasta el día siguiente. Pero eso no quiere decir que sea indiferente a todo lo que sucede en las alturas. También hasta el día anterior en Brasil nadie creía que verdaderas multitudes, con mayoría juvenil, se lanzarían a la calle detrás de carteles que tenían una única leyenda: "Movimiento por la ética", un título más apropiado para un congreso de filosofía que para una marcha callejera. Ese fue, sin embargo, el aluvión que impidió cualquier arreglo de los factores de poder con Collor de Melo.

Basta repasar las noticias diarias sobre huelgas, marchas, apedreos, protestas, rezongos, quejas, para darse cuenta de que el famélico león no ha perdido su sentido de la dignidad. Hasta un ramalazo de violencia indigna, terrorista, ha vuelto a esparcir olor a pólvora en el aire.

En esas condiciones, sacar conejos de la galera para entretener financieristas, cazar tiburones con tenedor y tironear la cola del león son actos de aventurerismo político.



F. Dvoskin

CUATRO ALLANAMIENTOS Y NUEVE DETENIDOS

DETRAS DE LA BOMBA



Ricardo BARRERA

Nueve personas fueron detenidas ayer en el curso de cuatro allanamientos, todas ellas presuntamente vinculadas con los atentados perpetrados el jueves contra dos entidades bancarias en el barrio de Flores de esta Capital, hechos que reivindicó la Organización Revolucionaria del Pueblo (ORP). La información fue confirmada en conferencia de prensa por el ministro del Interior, José Luis Manzano, quien precisó que también se les confiscó explosivos y una lista con nombres de policías que intervinieron en la represión contra una organización que hace dos años robó los fondos en una escuela, donde murió una niña en el tiroteo. Sobre el mediodía de ayer, estalló un nuevo artefacto en una plaza de estacionamiento abierta, que ocasionó daños en tres automóviles, pero no hubo comunicado de ninguna organización que lo reivindicara. En el mismo momento en que se producía la deflagración en el estacionamiento, el presidente Carlos Menem acusó al ex dirigente terrorista del ERP, Enrique Gorriarán Merlo, de tener responsabilidad en los sucesos. "Por las informaciones que recibí, y no puedo revelar las fuentes, no tengo la menor duda de que uno de los involucrados en esta tarea destructiva y criminal es el prófugo Gorriarán Merlo."

Las declaraciones del Presidente fueron realizadas sobre el mediodía, mientras que el tercer estallido en las últimas 24 horas se produjo a las 11.15, según testigos. Al ser consultado Manzano sobre la afirmación del jefe de Estado, el titular político sostuvo que "lo que dijo el Presidente es que este grupo está vinculado con Gorriarán Merlo", interpretación que rebaja el contenido de la acusación matutina.

Uno de los cuatro allanamientos realizado se llevó adelante en un local de la Coordinadora Nacional de Agrupaciones Políticas Agustín Tosco (CONAT), ubicado en la calle Sarandí 781, adonde detuvieron a Ser-

En distintos allanamientos, la Policía Federal detuvo a nueve personas, presuntamente vinculadas con los dos atentados con explosivos del jueves. En uno de los lugares allanados se encontraron detonantes y pólvora.

gio Ortiz, secretario general del Partido de la Liberación, otro militante identificado como Florencio Fernández y a otros cinco activistas, entre los cuales se identificó a una mujer con un bebé en brazos.

En el momento del allanamiento se realizaba una reunión del PL, agrupación que usa las instalaciones del local. "Somos del Partido de la Liberación", dijo Ortiz con el puño en alto, mientras era conducido al patrullero (ver nota aparte).

Las primeras informaciones sostenían que aparte de los dos ciudadanos identificados, habían sido detenidos otros cinco, que llevaba a siete el número de los detenidos. Manzano sólo reconoció a seis en la conferencia. Luego la Policía Federal confirmó con carácter oficial que los detenidos son nueve. "Algunos de ellos tienen antecedentes", dijo a secas Manzano, sin especificar demasiado. Todas las personas que apresaron ayer fueron alojadas en el Departamento de Protección del Orden Constitucional de la Policía, informó anoche a última hora el comisario Héctor Gómez.

El local de Sarandí está en el primer piso, mientras que en la planta baja del edificio funciona el restaurante árabe Al Sultan, al que concurrieron en otra época el presidente Menem, su ex jefa de audiencias,

Amira Yoma y su ex esposo, y prófugo de la justicia, Ibrahim al Ibrahim.

Aparte del de la calle Sarandí, se practicaron otros tres allanamientos, todos ellos en el radio de la Capital Federal. La información fue proporcionada por la Policía, que difundió que los procedimientos tuvieron lugar en las calles California 2005, Ayacucho 30 y en el edificio 144 del barrio General Savio.

En uno de los allanamientos se encontraron explosivos. Manzano dijo que era penitrita, pólvora negra y mechas, pero no se animó a confirmar que se haya secuestrado también trotyl, como trascendió en fuentes policiales. Durante el procedimiento de la calle Sarandí, uno de los integrantes de la brigada de explosivos dijo que había trotyl, versión que ratificaron los vecinos. "Yo no puedo decir que había trotyl, porque en un informe aparece mencionado, mientras que en otro no dice nada", aclaró el responsable de la cartera política. En el comunicado policial, posterior a la conferencia de Manzano, dice que en la calle Sarandí se halló "trozos de trotyl".

El ministro Manzano tampoco identificó ni encasilló a los detenidos como integrantes del PL, ni siquiera dijo que pertenecieran a la ORP, pero los relacionó en forma genérica con esta organización. También explicó que la ORP tiene un nivel de organización incipiente, a la que definió como una superposición de varias agrupaciones, pero aseguró que "tiene vinculaciones con distintas fuerzas de la década del setenta; tienen alguna asistencia recíproca", dijo.

—¿Qué quiere decir asistencia recíproca?

—Que hacen clearing de altos dirigentes —respondió Manzano a Página/12.

El supuesto clearing (protección y traslado de dirigentes), la ORP lo practica con el Frente Manuel Rodri-



Manzano anunció las detenciones en rueda de prensa.

Custodia en uno de los lugares allanados por orden de Interior.

guez de Chile, que se fundó durante la dictadura del ex presidente Augusto Pinochet.

Así como hizo mención a la relación de la ORP con el FMR, desmintió que la autora de los atentados contra los cajeros automáticos tuviera relación con el grupo peruano Sendero Luminoso. En cambio, en "Uruguay —dijo Manzano— tienen el aparato de difusión", sólo porque algunos de los comunicados de la ORP se conocieron por su publicación en el diario *La República* de Montevideo.

Junto con Manzano estuvo el coronel Sarmiento de la Secretaría de Informaciones del Estado (SIDE), organismo que "fue ponderado" por

Manzano por la actuación que le cupiera en la resolución del problema. "El trabajo previo es un trabajo de prevención del delito, de inteligencia que se hace en determinados organismos. Las detenciones las realiza la policía pero a disposición de un juez (en este caso María Servini de Cubría). Después el juez, cuando pueda levantar el secreto del sumario, nos dará conocer a nosotros, que haremos la evaluación de inteligencia", dijo el ministro mirando al hombre de la SIDE. Y luego puntualizó: "es una cosa novedosa en nuestro país combatir con toda la vigencia de la Constitución, de la ley, de garantías individuales, a organizaciones terroristas".

ESCISIONES EN EL PL

El debate de la violencia

Voceros del Ministerio del Interior dejaron entrever anoche que un grupo escindido del Partido de la Liberación constituye la base de la Organización Revolucionaria del Pueblo, responsable de los atentados de los últimos días. A principios de 1990, cerca de la mitad del PL siguió a un grupo de dirigentes en la fundación del Partido de la Liberación (Marxista-Leninista) que evaluó la situación política argentina como revolucionaria y, coaccionalmente, sostuvo la necesidad de iniciar acciones armadas. El debate no pudo ser peor: en noviembre del mismo año intentaron asaltar la Escuela Municipal Número 4 y tras un confuso episodio murió uno de los militantes del grupo y una niña de 6 años.

El origen del PL es Vanguardia Comunista, un partido maoísta opuesto al foquismo cuyos máximos dirigentes fueron secuestrados durante el Proceso. A partir de 1983, Mario Geller y Carlos Malvicino encabezaron la organización, que en su momento de mayor auge no logró reunir más de un centenar de militantes.

A fines de 1989 se inició un debate

interno en el cual había unanimidad en considerar la situación como favorable a la revolución, aunque sólo el sector de Geller propuso emprender el camino de la lucha armada. Finalmente la fractura se produjo a principios de 1990 y quienes luego conformaron el PL (ML) abandonaron el partido calificando de "reformistas" a sus ex compañeros.

A mediados de 1990, los primeros atentados consistieron en la colocación de bombas de bajo poder en instituciones bancarias y el grupo utilizó el rótulo de Brigada Che Guevara. Desde aquel momento, el sector oficial del PL se desvinculó de los hechos y condenó la metodología de las acciones terroristas.

Sin embargo, el hecho más trágico se produjo el 5 de noviembre de 1990. Esa mañana, un comando asaltó la escuela municipal de Barracas con el objetivo de apoderarse del dinero que iba a ser utilizado para pagar los sueldos de los maestros. Al hacerse presente la policía, uno de los integrantes del grupo salió de la escuela disparando su arma y cayó en el tiroteo. Se trataba de Jorge Bonomi, un integrante del sector es-

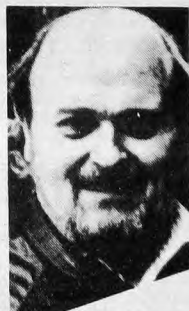
cindido del PL. El resto de sus compañeros huyeron en un Renault 12 rojo y en la persecución los agentes del orden dispararon su arma indiscriminadamente. Como consecuencia murió una niña de 6 años, María Vanesa Perinetti. A raíz de estos hechos, varios militantes del sector oficial del PL fueron detenidos pero finalmente quedaron en libertad por no tener vinculación alguna con el asalto. Meses más tarde, en una audiencia con los padres de la niña, el ministro del Interior, Julio Mera Figueroa, reconoció que las balas que segaron la vida de la niña no pertenecían a los atacantes sino a los policías de civil de la Brigada de Protección del Orden Constitucional.

Como entonces, en la noche de ayer las fuerzas de seguridad detuvieron a militantes del PL —siete en total— pero aparentemente integrantes de la corriente que se opone a las acciones terroristas. A última hora, los diputados Luis Zamora y Silvia Díaz, del Movimiento Socialista de los Trabajadores, y el Partido Obrero Revolucionario repudiaron los atentados al tiempo que reclamaron la inmediata libertad de los militantes del PL.

ESTE DOMINGO EN
PRIMER PLANO

EL SUPLEMENTO DE CULTURA DE PAGINA/12

- **El ojo de la patria:** anticipo exclusivo de la nueva novela de Osvaldo Soriano. Julio Carré, melancólico agente confidencial, debe llevar adelante la Operación Milagro Argentino, que consiste en la repatriación de un prócer de la Independencia, reacondicionado en una morgue de Viena con un chip.
- **Los Buenos Aires Review:** Héctor Tizón.
- **Giacomo,** el texto secreto de Joyce, reedición prolongada y anotada por Liliana Heer y Juan Carlos Martini Real.
- **En Carnets///:** Marcelo Cohen, Ana María Amar Sánchez y los best-sellers.



Economía espera conseguir para el jueves el acuerdo de empresarios y sindicatos sobre la reforma previsional. Sorprendentemente, éstos aceptaron que los trabajadores puedan elegir libremente la administradora de fondos.



Walter Schulthess, secretario de Seguridad Social.
El martes de nuevo a Diputados para imponer la obligatoriedad.

Habrá consenso, pero no asegura que haya ley

(Por Luis Cortina) La comisión técnica que se creó en el ámbito del Consejo Económico de la Producción para estudiar la reforma del sistema previsional comenzará el lunes a recibir las sugerencias que le acerquen las distintas organizaciones empresarias y sindicales que conforman ese cuerpo. Más allá de algunas diferencias menores, la principal objeción partió de los representantes de la CGT, quienes se abstuvieron de votar la obligatoriedad de los aportes al sistema de capitalización privado, un punto que había sido aprobado por la totalidad de las entidades patronales y que los sindicalistas consideran debe ser optativo. Pero en cambio sí habrían convenido la libertad del trabajador de hacer su aporte a la administradora de fondos que crea más conveniente, al margen incluso de la que su sindicato pueda crear. En Economía confían en arribar a un dictamen definitivo en el próximo encuentro del Consejo, el jueves 26, para poder acelerar la sanción del proyecto en el Congreso, aunque la negociación allí se presenta más complicada, al punto que podría retrasar la ley más

allá de fin de año (ver aparte).

En el nuevo esquema, los aportes patronales (la idea de Cavallo es ir reemplazándolos por un impuesto general, por ejemplo tomándolos a cuenta del pago del IVA) financiarán el sistema de reparto básico que se mantendrá y el pago de los jubilados actuales, ambas prestaciones a cargo del Estado. En cambio, el actual 11 por ciento que cada trabajador resigna de su salario será depositado en una cuenta individual en las administradoras de fondos de pensión por crearse.

El negocio no es desdeñable, si se considera que esas entidades manejarán un volumen global de entre 200 y 300 millones de pesos mensuales (algunos especulan que podría ser mayor si se consigue disminuir el nivel de evasión actual). El proyecto del Ejecutivo le dejaba el filón sólo a las sociedades anónimas, pero los sindicatos consiguieron que se acepte modificar ese punto admitiendo que se formen administradoras "sin fines de lucro", con el objetivo de poder crear sus propias empresas.

La libertad de elección del empleado era tal vez el punto más perseguido

por los empresarios (especialmente los bancos y aseguradoras, con obvio interés en el negocio), temerosos de que se generen mercados cautivos tal como sucedió en el convenio colectivo que rige entre las patronales mercantiles y el Sindicato de Empleados de Comercio, por el que las empresas aportan un 3,5 por ciento adicional sobre el salario de sus trabajadores para financiar un seguro de retiro contratado con La Estrella.

Según un influyente industrial con asistencia perfecta a los encuentros del Consejo, los dirigentes obreros demostraron "inteligencia" al no plantear la condicionalidad de aportes a una empresa determinada. "Su prestigio está bastante deteriorado como para eso", especuló. "Ellos podrán intentar capturar a sus afiliados como clientela, pero van a tener que trabajar como cualquier empresa para conseguirlo", remató. En su opinión, los gremios aún especulan con la posibilidad de mantener un fuerte seguro estatal, "pero en la semana hablaremos con ellos para convencerlos de que el mundo ya es otro".

REFORMA PREVISIONAL

La mayor privatización

(Por Alberto Dearriba) Desde que estalló la minicrisis cambiaria los legisladores viven la absurda situación de sentirse compelidos a sancionar sin demasiado trámite una ley que jamás llegó al Parlamento (la de flexibilización laboral) y otra a la que algunos juzgan como la mayor de las privatizaciones realizadas por el gobierno menemista (la reforma al sistema previsional). Las presiones que llegan a través de los medios de comunicación y de los funcionarios del Poder Ejecutivo —con el fantasma del decretazo— amenazan con convertir a diputados y senadores en responsables de un eventual descalabro económico.

Si bien todos saben que la llamada flexibilización laboral es una nueva vuelta de rosca sobre los derechos de los trabajadores, el proyecto se cocina en realidad en la interna del Ejecutivo y en los despachos empresarios. Hasta el momento, los diputados y senadores han sido, en realidad, convidados de piedra.

En cambio, el nuevo régimen de previsión social tiene en la actualidad un complicado trámite en la Comisión de Previsión Social de la Cámara baja, donde algunos justicialistas exhiben escasa voluntad política de sancionar el proyecto tal como llegó del Ejecutivo.

El nuevo régimen laboral depende en buena parte de lo que acuerde la Confederación General del Trabajo (CGT) con el Gobierno, ya que los quince diputados del minibloque sindical parecen dispuestos a someterse a esas decisiones. Las matemáticas parlamentarias demostraron durante el trámite de la privatización de Yacimientos Petrolíferos Fiscales que el oficialismo no consigue fácilmente sancionar una ley sin el aporte de los legisladores de origen sindical, si los radicales llevan la oposición a las últimas consecuencias.

Todo parece indicar que esas negociaciones entre el Gobierno y la CGT por el futuro régimen laboral estarán atadas no sólo a los tiros y aflojes de ese tema, sino también a la participación que los sindicalistas logren en la administración de los futuros fondos de capitalización.

El secretario de Seguridad Social, Walter Schulthess, concurrirá el martes próximo por tercera vez a la comisión de la Cámara baja que analiza la reforma. Pero difícilmente

pueda modificar demasiado la actual relación de fuerzas. En términos generales, las posiciones se dividen entre quienes acatan la obligatoriedad de la futura jubilación privada y quienes plantean que el régimen sea optativo.

Pero esta diferencia representa en realidad un abismo imposible de zanjar: el Gobierno sostiene que si otorgara la posibilidad de elegir a los trabajadores, pocos serán los que optarían por el sistema de capitalización privado. Y los alrededor de 3500 millones de dólares anuales que los asalariados aportan al sistema son imprescindibles en este momento para sostener el programa económico. En consecuencia, la libertad de elegir implica para el Gobierno la virtual desaparición del objetivo.

El proyecto oficial cuenta con críticas de los sindicalistas, la oposición de los radicales, el reclamo de opción de los liberales y con la negativa incluso de algunos diputados justicialistas. El bordonista Juan González Gaviola presentó un proyecto alternativo —que lleva la firma de doce oficialistas más— que precisamente impulsa el sistema privado de jubilación en forma optativa.

Frente a semejante panorama, no pocos comienzan a pensar que la amenaza de decretazo puede cumplirse esta vez, pese al riesgo de inseguridad jurídica que implica.

Decepcionantes balances empresarios y una fuerte suba de la tasa de interés interbancaria dispararon un nuevo derrumbe bursátil, mientras vuelve a oscurecerse el humor de los operadores. El Banco Central no recuperó reservas en las dos últimas jornadas. La sanción parlamentaria de la reforma jubilatoria y la flexibilización laboral siguen hoy tan problemáticas como antes de la corrida.

Quando todo parecía encauzarse de acuerdo con los deseos de Domingo Cavallo, las dudas en la city aparecieron ayer de la mano de la caída violenta de las acciones. Los principales papeles se desplomaron, en promedio, un 8,4 por ciento, el dólar subió hasta el centro de la banda cambiaria y la tasa interbancaria repuntó al 30 por ciento anual (2,5 puntos mensuales). Los flujos balances presentados por las empresas y el alza del dólar —en ciertas casas de cambio la cotización alcanzó a 1 peso por unidad— fueron los factores que, según los financieros, perjudicaron al negocio bursátil.

La dureza en el frente monetario también colaboró para desalentar a los inversores del recinto, que no podían salir de su asombro ante el de-

Opinión

Por Julio Nudler

Al peso lo quieren desaparecer

Domingo Cavallo consiguió conjurar la corrida cambiaria de la semana pasada con dos gestos fuertes. Uno, vender dólares de las reservas (le bastó poco más del 3 por ciento), cumpliendo asépticamente con la ley. El otro, dejar en claro que, antes que devaluar, prefiere dolarizar, escapando del problema cambiario por la ventana: en lugar de depreciar el peso, desaparece. Como el amante que grita "mía o de nadie", el equipo proclama estar dispuesto a hacer la del moro de Venecia antes que tocar la paridad. O el mercado acepta que el tipo de cambio es 1 a 1, o se acabó el tipo de cambio.

Estos gestos impresionaron mucho a la City, cuyos operadores ya de antes pensaban respecto de Cavallo que "con éste no se juega". Por algo tardaron como veinte meses en mojarle la oreja, pese a la acumulación de indicios preocupantes desde hace tiempo. Además, el brusco salto en las tasas de interés —consecuencia combinada del mayor riesgo-país, la incertidumbre cambiaria y la contracción en la masa de dinero— recreaba la posibilidad de buenos negocios especulativos y mejoraba el humor en el distrito bancario.

Además de la dolarización como disuasivo —ya que, si no habrá devaluación, el especulador contra el peso juega a pura pérdida—, el Gobierno tiró otra señal clave: su decisión de implantar como fuera la reforma previsional y la flexibilización laboral, con el Parlamento o contra él. La traducción es que habrá menos costo salarial para las empresas y más plata para el mercado de capitales. Tantas buenas noticias juntas consiguieron que el lunes retornara la calma y que martes y miércoles el Banco Central pudiera efectuar tímidas compras de dólares. Pero entre jueves y viernes volvió a ennegrecerse el cielo. Las dudas mandan otra vez y abren una perspectiva inquietante para el futuro.

Entre lunes y miércoles los operadores tuvieron tiempo para plantearse algunos ominosos interrogantes. Uno referido a la dolarización: ¿resolvería algo, o en realidad despojaría a Economía del magro margen de maniobra que le deja la convertibilidad? Otro registra las dificultades prácticas que enfrenta el Gobierno para imponer las leyes que busca, que además no son tan mágicas como se pretende. Los fondos de pensión recién canalizarán recursos a la Bolsa en 1994. Y si las empresas no tienen planes de expansión y por tanto no toman gente, la flexibilización no les cambiará la vida, aunque muchas probablemente la desvirtúen para rebajarle el salario a los trabajadores que ya ocupan.

Como en la base de la crisis cambiaria hay un vertiginoso deterioro del balance de pagos, con un déficit en cuenta corriente que no bajará este año de los 6300 millones de dólares y será aún mayor en 1993, la dolarización significará solamente que la economía responderá a ese estrangulamiento externo con una fuerte recesión, sin instrumentos de política económica que permitan acolchonar el impacto. Con dolarización ni siquiera podría manejarse la tasa de interés. Esta, por el momento, sube para buscar el nivel —probablemente muy alto— en que pueda restablecer el ingreso de capitales necesario para financiar el déficit externo. De hecho, el equipo paga hoy las consecuencias de no haber filtrado la afluencia de capitales en la primera etapa del plan, lo que aceleró el deterioro del tipo de cambio y condujo a la actual crisis de pagos. Sin ir muy lejos, Chile no admite la entrada de fondos calientes, para lo cual mantiene un cierto control de cambios.

Metido de cabeza en el problema, Cavallo insiste en seguir determinando minuciosamente el funcionamiento de la economía: que el dólar no suba de un peso, que no se escape la tasa de interés (la dolarización es una forma de atajarla), que no se dispare la inflación (aunque con el último paquete acepta cierta suba de precios) y que tampoco se derrumbe el nivel de actividad porque, en ese caso, peligraría el superávit fiscal y con ello la posibilidad de cumplir con el Plan Brady. En los dichosos días del ingreso de capitales conseguía todo eso y mucho más. Ahora la fácil quedó atrás, y los mediterráneos prefieren la fuga hacia adelante a aceptar los hechos.

"SCALEXTRIC" TRENES ELEC.

AGENTE OFICIAL
LIBRERÍA - JUGUETES
10.000 NOVEDADES TV - TARJ. CREDITO
ATACUCHO 1151/1143 801-4359/2253
FAMILY GAME - CARTUCHOS
MECANOS - DIDACTICOS

CAYO AYER MAS DE 8% Y EL DOLAR VOLVIO A SUBIR

BIEN QUE PINTABA

rrape de algunas plazas. Si los bancos oficiales, con el Provincia de Buenos Aires a la cabeza, no hubiesen tenido una activa participación en el mercado asistiendo con pesos las necesidades de sus colegas privados, el call habría trepado aún varios puntos más. Todo hace suponer —sostienen los entendidos— que el equipo económico tiene la intención de bajar a cualquier precio el costo del dinero por temor a que éste tenga impacto en el nivel de actividad. Incluso haciendo jugar a los bancos oficiales en un mercado sediento de pesos, sin importar que las cuentas de esas entidades con el Banco Central queden en rojo.

Pero esa apuesta de Cavallo es peligrosa porque intranquiliza al mercado cambiario, pues ante tasas que no pueden alcanzar su verdadero nivel de equilibrio por la intervención oficial, los bancos no se ven en la obligación de liquidar divisas, al mismo tiempo que tienen la posibilidad de acrecentar su cartera en dólares. Esto se comprobó en las dos últimas jornadas, en las que el Central no adquirió divisas. El escenario financiero de los próximos días no promete ser más calmo: el sistema enfrentará turbulencias monetarias este fin de mes, y diciembre, estacionalmente, siempre fue complicado en ese aspecto.

Con este probable panorama, los operadores bursátiles están desanimados. El MerVal —índice de las 14

principales acciones— cerró ayer a 335,9 puntos, quebrando todas las resistencias pronosticadas por los analistas técnicos. Desorientados, los inversores observaban ayer cómo las cotizaciones se desplomaban en las pizarras del recinto. Entre las líderes se destacaron las caídas de Atanor e Indupa (-15,0 por ciento), Ipaiko (-14,9) y Garovaglio (-13,3). El nerviosismo volvió a adueñarse de los operadores, que no esperaban un retroceso de esa magnitud. La corriente vendedora dominó a todas las plazas, con la excepción de Decker, Bonafide y Massuh, que terminaron con saldo positivo de 7,0, 6,4 y 1,7 por ciento, respectivamente. El volumen de negocios acompañó la tendencia de la rueda, al transarse papeles por 54,4 millones de pesos, un 3,5 por ciento menos que en la jornada anterior. Con el saldo de ayer, las acciones culminaron con una pobre ganancia semanal del 3 por ciento y acumulan una pérdida de 15,2 por ciento en el mes.

Además del impacto sobre el recinto que tuvo la renovada incertidumbre que atrapó al mercado financiero, los inesperados resultados de los balances trimestrales de las compañías terminaron por predisponer negativamente a los operadores bursátiles. La sumatoria de los ejercicios económicos de 34 empresas arrojó una mejora de tan sólo el 2 por ciento respecto del período anterior. "Si a nivel agregado este úl-

timo trimestre fue el mejor con relación a ventas, no me quiero imaginar lo que puede venir más adelante", razonaba un especialista del mercado. La peor performance correspondió a Siderca, que registró un quebranto de 30,5 millones de pesos (el trimestre anterior sus pérdidas habían sido de 14,5 millones). Este balance reflejó una caída del 34 por ciento en las ventas.

Más allá de los resultados, lo que preocupa a los financistas es la poca transparencia en la presentación de los ejercicios. Sorprendió, por ejemplo, que Telecom ganara menos que en el trimestre anterior (33 contra 45 millones de pesos), cuando sus ventas se incrementaron en éste un 8 por ciento. El cargo por 81 millones en el rubro "otros egresos" deslució el balance. Otros ejercicios que no colmaron las expectativas fueron los de Telefónica (64,0 millones), Nobleza Piccard (4,3), Acindar (3,3), Alpagatas (2,4), Atanor (-7,3), Comercial del Plata (6,0), CIADEA (20,3), Indupa (-26,6) y Ledesma (-11,8 millones de pesos).

Lo que suceda en el frente monetario en los próximos días condicionará la marcha del resto de las variables de la City. Y las perspectivas no son las mejores. Además del complicado fin de mes debido a los pesos que se restaron del mercado por la venta de dólares del Central y a que éste suspendió la asistencia monetaria a través de pases, el paulatino acortamiento de los plazos de imposición para aprovechar una mayor tasa elevó el encaje promedio (el dinero que los bancos deben retener de los depósitos) del sistema. Por los plazos fijos a 7 días los bancos deben guardar el 26 por ciento del dinero, mientras que las colocaciones a 30 días la retención sólo es del 3 por ciento. Consultado un director del BCRA acerca de la posibilidad de bajar los encajes de la primera operación para aliviar las cuentas de las entidades, el funcionario explicó que por ahora no se piensa en esa alternativa porque afectaría la robustez del sistema. "El mercado financiero pudo soportar la corrida porque no está muy palanqueado (no tiene una gran exposición crediticia respecto de sus depósitos) debido a los altos encajes", sentenció.



Operadores desconcertados en el recinto bursátil. Además de ganancias, en los balances falta transparencia.

Brasileños insaciables

La noticia que llegó ayer desde Brasil puede ser un trago amargo para muchos industriales argentinos: ese país está dispuesto a seguir inflando sus exportaciones hacia estos territorios, con lo que el desequilibrio comercial entre las dos naciones podría acentuarse aún más. Esta decisión es parte de una agresiva política exportadora que planea instrumentar Itamaraty, y para la cual está creando un consejo de promoción comercial. Los empresarios brasileños están preocupados por la posibilidad de que la Argentina imponga algún tipo de restricción no arancelaria a sus importaciones desde aquel país, ya que, a su entender, sus pares argentinos están presionando para que así se haga. Para aclarar estos puntos Brasilia va a despachar la semana que viene una comitiva de veinte industriales, que se entrevistarán con Carlos Menem y Domingo Cavallo. Por ahora, los números resultan elocuentes: entre enero y octubre de este año, Brasil exportó por 2400 millones de dólares hacia la Argentina (contra 1130 del mismo período del año pasado), acumulando en ese lapso un superávit comercial de 1357 millones.

El otro yo de Agostino

El fuerte quebranto de Siderca, la principal compañía del grupo Techint, conocido ayer en el recinto bursátil, sirve para explicar con números el planteo —luego suavizado— de un ajuste del tipo de cambio deslizado por el número dos del holding, Agostino Rocca. Las ventas de la siderúrgica se desplomaron más del 50 por ciento en el último año, y cabe recordar que Siderca destina gran parte de su producción a mercados del exterior. Rocca, ante la caída de rentabilidad de este negocio, había afirmado frente a periodistas extranjeros que la actual paridad no es eterna y que la mejor salida a este corsé sería un ajuste periódico del tipo de cambio (crawling-peg). Carlos Menem lo acusó por eso de impulsar la corrida cambiaria de la semana pasada que restó 302 millones de dólares a las reservas del Banco Central. Techint relativizó las expresiones de su directivo, enviando una carta aclaratoria al ministro Domingo Cavallo, al mismo tiempo que admitía que sólo había comprado entre 4 y 5 millones de dólares en los agitados días en que el billete desbordó al peso.

CENSO PRESIDENCIAL

Seis millones de economistas

El presidente Carlos Menem arremetió ayer dos veces contra quienes se oponen al Plan de Convertibilidad, en especial contra "los economistas y los politólogos de décima que quieren que caiga pero no proponen ninguna alternativa", según declaró ofuscado en una entrevista por televisión primero y en la residencia de Olivos después. "Tenemos más o menos seis millones de economistas y todos opinan, por supuesto que hay libertad para hacerlo pero, por favor, tienen que ser serios y responsables", se quejó el Presidente. Y después de afirmar que, lejos de modificarse, el rumbo económico "se va a profundizar hasta llevar a la Argentina a los primeros lugares del mundo", Menem se entusiasmó y calificó de "demagógicos y populistas" a los políticos que reclaman una mayor sensibilidad social en el Gobierno, en especial al ex presidente Raúl Alfonsín.

El presidente Menem aprovechó sus declaraciones periodísticas para

retrucar las críticas vertidas el miércoles por el ex primer mandatario Raúl Alfonsín, que reclamó una mayor atención por parte del Gobierno a la justicia social y se despachó contra la dolarización de la economía. "Me parece muy demagógico venir a hablar de justicia social y decir que hay que hacer tales y tales cosas. Ya sabemos cómo terminó en junio de 1989 ese cuento del pasado, que con la democracia se come, se cura y se hace lo necesario, para que estos politólogos de décima no incidan en su ánimo", afirmó el Presidente evitando mencionar explícitamente a Alfonsín.

Un poco más sosegado, Menem se refirió al periodista Bernardo Neustadt, no sin antes aclarar que seguirá siendo su amigo "en las buenas y en las malas". Menem reconoció estar molesto con Neustadt por el slogan que últimamente suele dirigirse a los miembros del gabinete desde su programa "Tiempo Nuevo". Según el Presidente, el periodista no

puede bramar "dejen de robar" sin especificar a quién se refiere, porque "tendría que ser más preciso cuando se trata de la dignidad de las personas".

Dentro de las críticas, el Presidente también le hizo lugar a los políticos radicales que "tienen una buena imagen porque nunca hicieron nada". Y volvió a evitar precisar a quién se refería.

En otro orden de cosas, el Presidente declaró que no tiene previsto "por ahora" sacar por un decreto la reforma previsional y la flexibilización laboral, dos proyectos que están siendo tratados en las sesiones extraordinarias del Congreso. Y la secretaria de Asuntos Institucionales, Adelina Dalesio de Viola, lo apuntaló al quejarse porque "la sociedad no puede hacer lo que está haciendo con el Presidente: presión sobre el primer mandatario para que salgan los decretos leyes y si salen dice que no hay seguridad jurídica".

PUNTA DEL ESTE

Club de Amigos 4-5-6 de Diciembre 3 días y 2 noches en Hotel Península media pensión en "El Ciclista", vía Buquebus u\$s 177 por pasajero - Colonia 29/11/92. Ida y vuelta en el día almuerzo, desayuno y merienda paseo en grupo de amigos por pasajero \$ 65.

TURISMO TALCAHUANO
Viamonte 1365 1º "d" 476-1744.

EXPRESO MARPLATENSE

ENCOPAK S.R.L.
BUENOS AIRES PLATA-MAR DEL PLATA
SERVICIO DIARIO DE ENCOMIENDAS PUERTA A PUERTA

EL SALVADOR 4177
89-0377 89-2933

RETROS A DOMICILIOS
Diag. 74 1268 TEL. 21-2510 La Plata
Rivadavia 3402 Tel. 73-3154/ 73-2390
Mar del Plata



Florida en Vacaciones

14 DIAS - Incluye: 2 Disney World, Epcot Center, Cabo Kennedy, Universal Studios, Busch Gardens, MGM Studios, Seaworld. Guías en los parques. Salidas: Enero y Febrero.

Precio base cuádruple con Hotel Shawnee (Mia), Ramada Resort (Orlando) Servicio terrestre por persona. u\$s 906

World
Clan
TOUR OPERATOR

Maipú 849, P.B. - Capital Federal
Tel. 312-6871/6872/6878
Suc. Concordia (E. Rios):
1º de Mayo P. 1 • Tel. 217419

Leg. 7001 Rne. 534289

Más plazas pero menos vuelos para el verano

La supresión de varios tramos de cabotaje por parte de Aerolíneas Argentinas y la transferencia de destinos y de un avión a Austral recibieron la bendición oficial.

Después de algunas semanas de negociación, Economía aprobó ayer el nuevo diagrama de vuelos de Aerolíneas Argentinas para la temporada veraniega y lo hizo público a través de un Edmundo Soria que se esmeró en justificar la legalidad de estos cambios. El nuevo esquema, que propone reducir algunas frecuencias, le transfiere a Austral destinos exclusivos (y un MD83 en el quíler), posibilidad consentida por el acta-acuerdo de julio, que le permite a ARSA cumplir las obligaciones por sí misma o a través de su controlada Cielos del Sur.

El secretario de Transporte echó mano a este documento y a la Ley 19.030 para explicar que todo está en orden, y hasta subrayó lo mismo que se empeñan en remarcar los adjudicatarios: la oferta global de asientos de las dos empresas va a aumentar un 17,9 por ciento en total, y ningún destino del país dejará de cubrirse. Para algunos puntos, sin embargo, la cantidad de plazas va a disminuir (por ejemplo, la mitad en el vuelo Buenos Aires-Río Cuarto, o un 29,9 por ciento en el que aterriza en Bahía Blanca), en tanto que una serie

de intertramos quedarán finalmente suprimidos.

Es el caso de Bahía Blanca-Santa Rosa, Bariloche-Chapelco o Esquel, Neuquén-Bariloche o Posadas-Iguazú, que registran el magro promedio de 1 a 6 pasajeros por vuelo, y respecto de los cuales, en el caso de los viajes sureños, ya existen propuestas de LADE o aerolíneas regionales para hacerlos. Este recorte, finalmente, es bastante más modesto del que aspiraba Aerolíneas en su primera propuesta presentada a fines de octubre.

El objetivo de esta reestructuración es reducir costos, ya que se estima que con la eliminación de escalas y de estos viajes habrá 200 ciclos (despegue y aterrizaje) menos.

Existen otros anhelos de la empresa que quedaron transitoriamente en el camino, como el afán de aumentar en un 8 por ciento las tarifas de cabotaje de los destinos que no son turísticos y reducir un 22 por ciento las de aquellos que sí lo son. Esta propuesta fue planteada a Transporte por Miguel Derqui, el nuevo vicepresidente, apenas asumió, aunque sólo de manera informal, sin lograr

que el tema fuera analizado hasta el momento.

Según la Dirección Nacional de Aeronavegabilidad, a cargo del brigadier Baigorria, tanto Aerolíneas como Austral cumplen satisfactoriamente en este momento con las exigencias referidas al mantenimiento y seguridad de las naves.

Ricardo Ballester



Edmundo del Valle Soria, secretario de Transporte. Aerolíneas puede derivar a Austral sus obligaciones.

Tono de gloria para las telefónicas

En el ejercicio contable anual que se cerró el 30 de setiembre Telefónica y Telecom tuvieron una utilidad neta conjunta de 370 millones de dólares. En el caso de la firma operada por los españoles la ganancia de 219 millones representó el 14,5 por ciento de su facturación en esos doce meses (9 por ciento si se deduce el pago de impuesto a las ganancias), mientras que en la empresa gestionada por italianos y franceses el beneficio de 150 millones fue equivalente al 12 por ciento de sus ventas.

Los resultados que ambas compañías obtuvieron en su segundo año de actividad fueron considerablemente mejores que en el primero: Telecom había ganado 53 millones y Telefónica 116.

Esas ganancias netas apenas si reflejan una parte de la generación de fondos que consiguieron, ya que de la utilidad neta que figura en los balances está deducido el monto de amortizaciones, que no es más que

un asiento contable. Tomando como ejemplo Telefónica, el resultado de caja ascendió a 482 millones de dólares. Tomando en cuenta que Telefónica invirtió en ese ejercicio 600 millones de dólares y pagó dividendos en efectivo por 120 millones, tuvo que adicionar a los fondos generados un endeudamiento por alrededor de 240 millones. Por su parte Telecom invirtió 770 millones.

Cabe recordar que la empresa que tiene como accionistas mayoritarios a Telefónica, Techint y el Citibank pagó por el 60 por ciento de su mitad de ENTel 114 millones en efectivo, otro tanto financiado a seis años y títulos de deuda externa por 2720 millones de valor nominal. Por el 60 por ciento de la zona norte, la sociedad inversora que conformaron France Telecom, Stet de Italia, Pérez Companc y el Banco J.P. Morgan abonó 100 en cash, otros 100 a seis años y títulos por 2200 millones.

Panorama

ECONOMICO

(Por Daniel Sosa) Ni un dólar partido al medio. Eso es lo que vale la continuidad del esquema transitorio que instauró Domingo Cavallo con la devaluación encubierta. Y aunque "los mercados" aparentaron calmarse tras la corrida cambiaria, los sobresaltos seguirán. Pocos dudan de que el cuadro actual dará lugar a nuevas medidas antes o después de Navidad. El motivo principal de esa expectativa es que la defensa del tipo de cambio es refractaria a la permanencia de los desequilibrios en que se desembocó por no reaccionar a tiempo. Las variables que se fueron de las manos y dieron pie a la creciente incertidumbre son: la violenta caída del saldo comercial (que inclusive se subsidio dando lugar al turismo de la plata dulce y la invasión de productos brasileños) y la imprevisión acerca de la dinámica del flujo de capitales en el mundo. Demasiados indicios hacen suponer que llegó tarde la decisión de adoptar un curso neodirigista; de allí que se haya debido pagar el precio de la disparidad en la City. Decantado ese episodio —y abierto el camino a un sistema bimonetario con mayor participación de la divisa estadounidense— los problemas de fondo siguen en pie, con el agregado del crédito encarecido. Por eso más de un analista se anima ahora a hablar de agotamiento del modelo sin temor a caer en el ridículo, cuando un par de meses atrás quienquiera que manejara tal hipótesis hubiese sido objeto de escarnio. De todos modos, Economía sigue batallando y en general se le reconocen algunas cartas de triunfo. Durante esta tranquila semana el subibaja bursátil alejó un poco más la perspectiva de un mercado de capitales apto para acompañar un proceso expansivo. Pero también se dieron dos pasos importantes en dirección a consolidar el rumbo impulsado por el Gobierno. El primero fue el dictamen conseguido en Diputados para el proyecto de ley de Presupuesto, que convalida el manejo de recursos diseñado por el dependiente de la Fundación Mediterránea. Y el segundo, el acuerdo tejido en el Consejo para la Producción con la CGT y los empresarios para destrabar la sanción de la ley previsional. Ambos instrumentos, junto con las privatizaciones restantes, son los últimos cartuchos que le quedan por gastar al Palacio de Hacienda para concretar los cambios estructurales

ESPERANDO EL MILAGRO

comprometidos con el Banco Mundial y el Fondo Monetario. Así, según el imaginario neoliberal, en el inicio de 1993 estarían dadas todas las condiciones para dar el gran salto adelante. La fe en esta probabilidad hace pensar a los funcionarios —y al grueso del establishment— en resistir hasta entonces. El gran mensaje de Cavallo al atrincherarse en la convertibilidad, justo cuando caían como bombas los pedidos de dólares, fue que el valor del peso es inamovible aunque para ello deban ensayarse las más variadas combinaciones de política económica. La heterodoxia, a fin de cuentas, es más aparente que real. Lo demuestra el camino elegido para calmar a los que ya empezaban a hacer olas contra el plan: se mejoró el tipo de cambio a productores agropecuarios y a industriales mediante una transferencia de recursos que pagará toda la población con los aumentos de precios.

Billetes y plazos fijos

El impacto en los índices mayoristas, consecuencia directa de la devaluación encubierta, tendrá como correlato una caída del salario real. Y lo peor es que el beneficio otorgado a los empresarios se evaporará a plazo fijo. Los más optimistas hablan de un avance de 8/9 por ciento en la paridad, con lo que el efecto de las medidas desaparecerá a más tardar en el segundo trimestre del año próximo. Para ese momento ya se habrá vuelto a los mismos precios relativos que se intentaron corregir con el paquete de fines de octubre. Más pesimista es la Fundación de Investigaciones Económicas. Según su último informe mensual, la recomposición del tipo de cambio fue de apenas 3,3 por ciento si se considera el promedio para un conjunto de ramas que representan un 60 por ciento del total de las exportaciones manufactureras. "En cuánto tiempo se consumirá esta mejora —advierte FIDE— dependerá del curso de los precios

mayoristas en el último bimestre del año. No cabe descartar que a consecuencia de las modificaciones en los impuestos y reintegros al comercio exterior se produzca un repunte de los precios mayoristas que los haga evolucionar a una tasa superior o igual a la de los precios al consumidor". En la industria, medida desagregadamente, el provecho fue mayor para los sectores textil, papelería y siderúrgico, mientras casi no se hizo ningún favor a la petroquímica. En Economía saben que ya no se trata solamente de reclamar a los empresarios que eleven su productividad y confían en no demorar la ayuda, principalmente a través de la reforma previsional, para tornar en permanente una sustancial baja de costos. Sólo cuando este imaginado contexto competitivo se imponga el riesgo devaluatorio podrá soslayarse. Mientras tanto, las presiones privadas se orientarán hacia el achicamiento del gasto. Ayer mismo desde la tapa de *El Cronista* —el diario de la familia Eurnekian, uno de cuyos hermanos posee un sillón en la junta directiva de la Unión Industrial— se reclamó esa poda y hasta se le puso un número al pedido: "debe retirarse el Presupuesto del Congreso y reducir por lo menos en 25 por ciento el gasto público, e igual camino debe seguirse en las provincias y municipalidades". Recuérdese que las erogaciones previstas son 17,4 por ciento más altas que las de este año, y que para financiarlas se previó una presión impositiva record, de 27,6 por ciento del producto bruto. Lo paradójico es que de hacerse caso a estos pedidos se perdería un factor fundamental de la demanda, justo en momentos en que la reactivación hace ya unos meses que perdió su envión inicial. La cuestión es tanto más grave por los cambios recientes en el frente financiero. Quienes creen que el problema de fondo es el atraso cambiario no dudan de que la suba en la prima de riesgo (contracara de la desconfianza) sostendrá las tasas en un escalón prácticamente inaccesible. De ello deducen que habrá mayores dificultades para recuperar créditos y refinanciaciones compulsivas a intereses más empinados. En

consecuencia, no descartan a días vista una bola de nieve con el endeudamiento acumulado en el sistema financiero.

El precio del sosiego

Los problemas desaparecerán si por algún milagro navideño los precios o los salarios empezaran a bajar, aseguran los economistas. Porque en ese supuesto la tendencia de los costos empresarios sería decreciente y la competitividad de los productos argentinos se haría sentir en todos los mercados, desde el brasileño al estadounidense, pasando por los europeos y asiáticos. Lejos de esas ilusiones, la inflación no cesa y la previsión de 5,3 por ciento de alza para todo 1993 no pasa de una curiosidad matemática. Así, aunque hubiese una exorbitante disminución de pagos y aportes a los asalariados, no tardaría demasiado en verse neutralizada por las variaciones en los índices. El fracaso oficial en esta materia llevó esta semana —por enésima vez— al secretario Juan Llach a culpar a los consumidores por "no regatear" y a su colega Juan Schiaretti a criticar a los comerciantes por "no competir". La mano derecha de este último en materia de comercio interior, Elias Baracat, coincidió con su jefe en que hay "demasiadas bocas de expendio que operan a escalas antieconómicas", lo que lo llevó a propiciar "una mayor concentración" en la cadena de distribución de mercaderías. Menos comercios atendiendo a más consumidores que discuten precios de cada producto es la imagen ideal de mercado para tales funcionarios. Lo cierto es que se prefiere repetir esa fórmula mientras en ningún caso se atacan los posicionamientos monopolísticos a nivel de la oferta y canales de distribución, reforzados por la cada vez más inequitativa distribución del ingreso. Y si algo se hizo, como por ejemplo los golpes desregulatorios, lejos se está de demostrar hasta el momento la eficacia de tales medidas. Tampoco la apertura brindó el paliativo esperado cuando funcionó a pleno. Y cabe esperar que el movimiento contrario —el cierre de la economía en general o frente a Brasil en particular— sirva de paraguas para nuevos deslizamientos de precios. En cualquier caso, es el hueso más duro de roer en más de 700 días de convertibilidad.

EL EX JUEZ SE ENCUENTRA PROFUGO

Nicosia es un viaje de ida

El juez Weschler dio aviso a Interpol para encontrar al ex juez Nicosia, quien abandonó el país junto con su familia.

“Si cuando comenzó a ser investigado por la Comisión de Juicio Político se fue del país por dos meses sin que nadie conociera su paradero, con más razón tenemos que sospechar que ahora se tomó el buque con pasaje de ida solamente.” Así opinó a última hora de ayer el jefe policial encargado del operativo de búsqueda del ex juez Alberto Nicosia, destituido en la noche del jueves por el Senado y con orden de captura librada por el juez federal Ricardo Weschler. Casi veinticuatro horas de rastreo habían resultado infructuosas: Nicosia no sólo desapareció de sus dos últimos domicilios conocidos, sino que además ya vendió una de esas propiedades, y según todos los indicios, habría abandonado el país. Por este motivo, el juez Weschler dio ayer intervención en el caso a Interpol.

Pocas horas después de que la Cámara alta destituyera al ex magistrado, y con la orden de captura del juez Weschler en su poder, una brigada de operaciones especiales de la Policía Federal intentó, sin éxito, detener a Nicosia en alguna de sus dos últimas viviendas, ubicadas ambas en Barrio Norte. “Los vecinos contaron que hace ya como dos meses que no aparece por esos lugares. Es más, una de las propiedades ya fue vendida”, explicó el jefe policial a cargo de la comitiva. El dato de la venta del departamento era conocido en el recinto del Senado ya en la noche de la destitución, y fue uno de los que abonó el temor de los legisladores respecto de la huida de Nicosia del país.

Con el resultado del operativo policial a la vista, y sin esperar el informe de la Dirección Nacional de Migraciones que confirme la salida del ex magistrado del país, el juez Weschler ordenó también su captura en el ámbito internacional. Weschler tiene a su cargo la causa penal en la que Nicosia está acusado por los delitos de asociación ilícita, cohecho (soborno) agravado, prevaricato (dictar resoluciones contrarias a la ley), estafa a la administración pública y otros ilícitos menores, todos cometidos en perjuicio de Ferrocarriles Argentinos. Los cargos son suficientes como para que el ex juez tenga que pasar los próximos doce años de su vida tras las rejas.

En el juzgado de Nicosia, así como también en el de María Rosa García Foulcault, se tramitaron la mayoría de los juicios “truchos” contra Ferrocarriles Argentinos, con los que la empresa acumuló una deuda de 70 millones de dólares. El Senado encontró culpable al ex juez de los cargos de incumplimiento y violación de sus deberes y de mala conducta, dos de los nueve que se le imputaban. Tanto en el juicio político como en la investigación judicial, está probado que Nicosia llegó a fijar tres millones de dólares de indemnización a cada una de las 17 personas que querellaron a Ferrocarriles por un accidente que no arrojó víctimas, con el agravante de que los litigantes habían cedido a un grupo de abogados —por sumas que no superaban los 1500 dólares— el derecho de juicio.



El ex juez Nicosia emprendió un viaje de ida.

Antes de huir, vendió una de sus propiedades.

En la misma situación de Nicosia, acusada por los mismos cargos, la jueza García Foulcault espera turno para el dictamen final del juicio político en su contra. Los casos por los que se la acusa estuvieron a cargo del mismo grupo de abogados acusados de complicidad con Nicosia: los estudios jurídicos Anselmi-Adámoli y Torregrosa Lastra-Fontanals.

Mientras espera el resultado de la búsqueda tanto en territorio argentino como extranjero, el juez Weschler dispuso la inhabilitación general de todos los bienes de Nicosia y libró oficios a los bancos en los que

el ex magistrado tenía cuentas, con la finalidad de rastrear los movimientos de dinero y tarjetas de crédito y sus posibles salidas del país.

Al margen de la causa penal, y como paso siguiente a la decisión de destituir a Nicosia, el Senado envió ayer mismo una notificación a la Corte Suprema de Justicia para que lo dé de baja del registro del Poder Judicial y cancele cualquier pago por remuneraciones.

Nicosia, de 54 años y con 33 de antigüedad en la Justicia, se desempeñaba como juez nacional en lo civil de la Capital Federal. Tuvo el triste mérito de convertirse en el primer magistrado destituido por el Senado después de 34 años.

Lorenzo ganó otra vez

El metalúrgico Lorenzo Miguel asumirá su quinto mandato consecutivo al frente de la UOM luego de asegurarse ayer la mayoría de electores en los comicios que se desarrollaron en el poderoso gremio industrial. A pesar que aún 8 de las 65 seccionales no cerraron sus urnas, el triunfo de Miguel se tornó irreversible, ya que “obtuvo —según estimaciones del titular de la junta electoral, Manuel Allende— entre el 90 y 95 por ciento de los 300 congresales que componen ese cuerpo”.

Mozos con bronca

Los mozos de todo el país no atenderán más ni al ministro de Trabajo, Rodolfo Díaz, ni al viceministro Enrique Rodríguez, según lo dispuso ayer un plenario de secretarios generales de la Unión de Trabajadores GASTRONÓMICOS de la República Argentina (UTGRA), que lideran Juan Reyes y Luis Barriónuevo. La singular resolución estuvo acompañada por repudios a ambos funcionarios, debido a “los ataques a la organización gremial”. Días pasados Barriónuevo acusó a Trabajo de no homologar el convenio colectivo del sector. En un reciente programa de televisión, Barriónuevo dijo que el ministro Díaz humilló a los mozos de un restaurante del barrio porteño de Congreso al dejar la propina tirada en el suelo.

Página/12
EN SALTA Y JUJUY
Gustavo Saldeño
Mensaje Publicidad
Santiago del Estero 340
Tel.: 087-222249 - (4400) Salta

CASO LESTELLE-NOGUEIRA VEGA

Un “arrepentido” extraditable

El fiscal Daniel Morin pidió ayer al juez Héctor Vecino que revoque la libertad condicional, ordene la captura y requiera la extradición del “arrepentido” Mario Luis Nogueira Vega, quien acusó al secretario de Lucha Contra la Droga, Alberto Lestelle, de pertenecer a una banda internacional dedicada a la venta de cocaína y el lavado de dólares sucios. Simultáneamente con la solicitud del fiscal Morin, un puñado de diputados radicales encabezados por Gastón Ortiz Maldonado exigió que Lestelle concurre a la Cámara baja para informar a la Comisión de Drogadicción sobre la inesperada acusación de Nogueira Vega. Consultado el presidente Carlos Menem respecto de la denuncia del paraguayo nacionalizado argentino, dijo que “no vale ni siquiera entrar en ese tema” porque “es un delincuente que viene de cumplir siete años de condena y la ficha sobre su persona que obra en poder de las autoridades argentinas lo dan como psicópata y un mitómano”. Pese a las declaraciones de Menem, la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE) trabajó ayer horas extras para determinar si las denuncias de Nogueira Vega son ciertas y la eventual responsabilidad política y delictiva de Lestelle.

Un vocero calificado de la Secretaría de Lucha Contra la Droga aseguró a Página/12 que “Lestelle no tiene motivos para presentarse en los

estrados judiciales porque Nogueira Vega es un delirante” y que “todo se resumirá a investigar si es o no es una operación de los carteles de la droga para desprestigiar el trabajo que estamos haciendo”.

Lestelle optó ayer por un estratégico silencio, pero en la Casa de Gobierno ya se empieza a especular sobre la suerte política del ex diputado nacional. Un funcionario que conoce como pocos la interna del Palacio aseguró a este diario que Lestelle sigue en el cargo porque su abrupta renuncia salpicaría la imagen de Menem. “El Presidente no quiere que un nuevo escándalo vin-

cule al Gobierno con el narcotráfico, por eso los miembros más importantes del gabinete se mantienen callados hasta nuevo aviso”.

Más allá de las internas del Poder Ejecutivo, Lestelle fue convocado por la oposición parlamentaria para que explique “por qué no entregó a Nogueira Vega a la Justicia cuando iba a su Secretaría al enterarse de los antecedentes y del pedido de captura del gobierno paraguayo, ya que tengo la impresión que lo que estamos viendo es la punta de un iceberg de un escándalo sin precedentes”, sostiene Ortiz Maldonado al fundamentar la presencia del funcionario.

Brookstone
THE CLASSIC STYLE

3 boxer	29,00
1 short + 2 boxer	35,00
1 short + 1 remera	29,90
1 jean + 1 camisa est.	63,90
1 bermuda + 1 remera	44,90
1 camisa estampada + 2 boxer	45,00
1 pantalón gabardina + 1 camisa lisa	67,00
1 pantalón gabardina + 1 camisa est.	63,90
1 camisa estampada manga corta + 1 bermuda	59,90

Las Heras 2075 Paraguay 756 J. M. Moreno 287
Tel.: 803-7884 - 312-3902

LIQUIDACION VERANO

CAJAS Y TESOROS



Cajas de Seguridad
Amoblamiento de Oficinas

RIVADAVIA 3074 Tel. Fax (023) 30623 MAR DEL PLATA

BRASÍL RIO FAMILY PLAN

HOTEL SHERATON

Alojándose 2 adultos + 2 Childs. (en la misma habitación)
13 noches / 14 días. Transfers In/Out. Tickets aéreos.

Salidas: los días jueves,
durante ENERO y FEBRERO

Precio por persona:

u\$s 770

World
CLAN
TOUR OPERATOR

Maipú 849, P.B. - Capital Federal
Tel. 312-6871/6872/6878
Suc. Concordia (E. Ríos):
1º de Mayo P. 1 - Tel. 217419

Partidos sin franquicias

El Gobierno puso en vigencia ayer el nuevo mecanismo de distribución de recursos entre las fuerzas políticas, al publicar en el Boletín Oficial el decreto que modificó el Fondo Partidario Permanente. De esta forma quedaron eliminadas las franquicias para los partidos políticos, cuyos dirigentes ya no podrán hacer uso indiscriminado de pasajes aéreos y terrestres, llamadas telefónicas, cartas y telegramas. Otro cambio sustancial introducido por el Ejecutivo es la distribución de los recursos, que de ahora en más se hará teniendo en cuenta la cantidad de votos y bancas conseguidas por cada fuerza política nacional. El nuevo mecanismo establecido en el decreto 2089 favorece a los partidos mayoritarios —es decir, al peronismo y al radicalismo— pero compromete la subsistencia de los partidos menores.

Liberales a las urnas

Los militantes porteños de la Unión de Centro Democrático (UCeDe) concurrirán mañana a las urnas para renovar la mitad de los cargos de la Junta de Gobierno y de la convención partidaria. Cinco corrientes ucedistas se presentan a la elección: el oficialismo de Apertura y Renovación Liberal, que tiene como referentes a la secretaria de Asuntos Institucionales del Ministerio del Interior, Adelina de Viola, y al edil Jorge Pirra; el Movimiento Recuperación Liberal, liderado por Guillermo Pereira; Resurgimiento Ético Liberal, que obedece al diputado nacional Luis Herrera; Movimiento de Reafirmación Partidaria, con el hijo de Alvaro Alsogaray, Alvarito, a la cabeza; y Unión Liberal Independiente, el sector de los concejales Fernando Bustelo y Carlos Maslatón.

TODOS LOS SABADOS

La Plata

en Página/12

Lavador S.O.

EMPRESA DE PINTURA

EMPRESAS-EDIFICIOS- ESCUELAS TE:962-3495



DESCUBRA EL BARCO QUE ATERRIZA

En el Hovercraft, si usted compra dos pasajes, le regalamos uno más*. Invite a quien quiera a descubrir el barco que asombra al mundo.

* Valida por el mes de Noviembre.



Descubralo y déjese llevar.



MARCELO T. de ALVEAR 668
TEL: 312-3748
Dársena A. Estación Marítima.
Buenos Aires (Frente a Retiro)

Bordón deshojó la margarita y vuelve a ser candidato

José Octavio Bordón decidió volver a ser candidato a senador por Mendoza, ahora que Manzano quedó fuera de competencia.

Después de dejar fuera de juego en la interna mendocina a José Luis Manzano, el ex gobernador José Octavio Bordón reconsideró su renuncia del lunes último y aceptó postularse como candidato a senador nacional en las elecciones del peronismo provincial que se realizarán en la primera semana de diciembre. El nuevo anuncio de Bordón se conoció anoche, luego de que sus asesores evaluaran que la segura integración a la bancada menemista de la Cámara alta no perjudica las aspiraciones presidenciales que tiene el dirigente mendocino para 1995.

Evidentemente, Bordón encontró las "razones de peso" que reclamó veinticuatro horas antes para enmendar su dimisión. "No soy de hacer gestos teatrales ni de jugar con una renuncia", había dicho apenas descendió del avión que lo regresó desde Uruguay. Aún más: pidió a los periodistas "una semana" para "conversar conmigo mismo" para resolver. Contra esas afirmaciones, el ex mandatario mendocino comunicó su aceptación de la candidatura al término de una reunión de los principales dirigentes que lo acompañan en la Lista Naranja. "El compromiso de movilizar a todo el peronismo local" y las "numerosas adhesiones recibidas" fueron los justificativos que esgrimió el presidente. Hoy habrá festejo con un acto en Godoy Cruz.

Bordón clausuró así el círculo que abrió el lunes último, cuando notificó a propios y ajenos que desistía de competir en la interna del PJ provincial (en la que nadie pone en duda su triunfo), contrariado por la figuración de Manzano entre los candidatos a congresales nacionales del justicialismo que llevaría su Lista Naranja. La argumentación de que Bordón desconocía la presencia de Manzano fue desacreditada en los despachos del Ministerio del Interior: "las listas se armaron en su casa. Está buscando cualquier excusa para eludir los compromisos con Menem

que le implicaría su participación en el Senado y prefiere seguir perfilándose como prescindible para el '95", acusaron.

En solidaridad con su jefe, los manzanistas mendocinos se retiraron de la Naranja y proclamaron su prescindencia en la elección programada para el 29 de noviembre y que ahora se trasladaría a la primera semana de diciembre. De esta forma, la alianza hilvana ahora al bordonismo con los dirigentes que responden al secretario general de la Presidencia Eduardo Bauzá. "Estamos haciendo tratativas intensas para reiniciar la unidad que habíamos logrado entre las distintas líneas", declaró Hugo Tabares, apoderado de los naranjas. Algo así como decir: manzanistas sí, Manzano no.

Enfrente de Bordón —o del que designe en su reemplazo si ratifica su dimisión— estará la nómina Morada que postula a Enrique Riquelme, autodefinido como "peronista



José Octavio Bordón dejó de lado el suspenso.

Vuelve a ser candidato a senador por Mendoza.

de la justicia social y contrario a la corrupción nacional y provincial". Este médico clínico, de 40 años, rechaza "que me etiqueten como nacionalista facho" y reivindica su militancia de largos años en la organi-

zación Guardia de Hierro. Uno de los amigos que suele visitar cuando baja a Buenos Aires es, precisamente, al que fuera regente de los guardienses, Alejandro "el gallego" Alvarez.

MENEM RECIBIÓ A ESCOBAR

Algunas palabras de aliento

El presidente Carlos Menem recibió ayer durante veinticinco minutos en la residencia de Olivos al suspendido gobernador de San Juan, Jorge Escobar, y al término de la reunión se limitó a comparar su situación con la de Juan Carlos Rousselot —quien "después de haber sido destituido, volvió a ser intendente y está cumpliendo una tarea excepcional"— y evitó pronunciarse sobre el juicio político que se le sigue en la legislatura provincial por irregularidades administrativas. Por su parte, Escobar dijo que todavía no sabe si renunciará a su cargo; pero agregó satisfecho que el presidente Menem, su padrino político, le prometió que "siempre tendrá un lugar en la estructura nacional" del menemismo.

El encuentro entre Escobar y Menem estaba programado para el miércoles, y cuando se frustró muchos especularon con que el primer mandatario había resuelto recibir primero al vicegobernador en ejercicio de la administración provincial, Juan Carlos Rojas. Menem se encargó de desmentir ayer que Rojas le hubiera pedido una audiencia —tal

como lo hizo reiteradamente Escobar en búsqueda de un respaldo político para su comprometida situación en San Juan— y se ocupó de aclarar que no tiene inconvenientes en recibir a Rojas porque "él es el que ejerce el gobierno".

El encuentro entre Menem y el gobernador en ejercicio se concretará el próximo jueves. La cita se fijó ayer tras una entrevista que Rojas mantuvo con el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, y secretario legal y técnico, Carlos Vladimir Corach. Rojas se ocupó de garantizarle a ambos que su gobierno seguiría alineado detrás del menemismo de la misma forma que lo estaba el del suspendido Escobar, que supo ser uno de los "gobernadores mimados" del presidente Menem.

Después de recibir a Escobar en Olivos, el primer mandatario declaró que el depuesto gobernador le había dado "explicaciones de una situación". Menem opinó que Escobar "se encuentra íntegro y va a seguir luchando por lo que cree es la

verdad, hará su defensa en los fueros que corresponda y veremos qué pasa". El Presidente agregó que no cree que el ingeniero Escobar —que decidió competir en el campo electoral cuando se convirtió al credo menemista— "pueda volver a incursionar con éxito en el campo de la política". Sin embargo, Menem dejó abierta una posibilidad para su reincidencia al compararlo con el intendente de Morón, Juan Carlos Rousselot.

Por su parte, el depuesto gobernador aseguró que regresaba a San Juan "con tranquilidad" pero sin haber resuelto si renunciará a su cargo, un mecanismo con el que evitaría la prosecución del juicio político en su contra que la legislatura sanjuanina aprobó en la madrugada del último martes tras encontrarlo culpable de irregularidades administrativas. Sobre su renuncia, Escobar sólo atinó a decir que "es una alternativa más, porque ocurre que en las condiciones actuales es muy difícil seguir gobernando en mi provincia".

Una impugnación difícil

La reelección del senador radical Luis León, que liquidó anteayer el sueño menemista de obtener dos tercios de las bancas de la Cámara alta, continuó generando polémicas entre la alianza ganadora que formaron la Unión Cívica Radical y el Partido de Acción Chaqueña y el derrotado peronismo provincial que insiste con impugnar la sesión del jueves y reclamar que decida el Senado nacional. En los despachos de la Casa Rosada aseguraban anoche que hay "fundamentos técnicos" para hacer prosperar la impugnación por la presencia de un legislador al que la Justicia pidió el desafuero, pero reconocían "la inviabilidad política" de una revisión. El análisis que hizo la primera línea menemista puntualizó la división inter-

na del PJ chaqueño y el compromiso de apoyo radical a los planes del gobernante Partido de Acción Chaqueña (que incluye la titularidad de la Legislatura para el coronel retirado José David Ruiz Palacios) como factores que ayudaron a que el sueño de la banca propia se esfumara. Pero ese mismo examen puso de relieve que la razón de fondo hay buscarla en la compleja relación entre el gobierno central y el provincial.

En lo que va del año, el ajuste de Cavallo dejó sin ferrocarriles al Chaco, retaceó fondos prometidos para el sector algodonero, obras públicas y reactivación del fundido Banco provincial. Es la cuenta que Ruiz Palacios quiso cobrar en efectivo y que, al no aparecer los fondos, facturó con la elección de Luis León.

PRESUPUESTO UNIVERSITARIO

Para calmar los nervios

Con más de 254 millones de pesos, la UBA se vio singularmente beneficiada en la repartija del presupuesto universitario que se definió en el Congreso.

(Por Nora Veiras) El tire y afloje por el presupuesto universitario para el '93 terminó en fumata entre los bloques peronistas y radicales de la Cámara de Diputados. La decisión del oficialismo de incrementar en 120 millones la pauta original de 1113 millones de pesos y la muñeca de la oposición para modificar el criterio de distribución impulsado por Educación posibilitaron el acuerdo. En esta pelea, la Universidad de Buenos Aires (UBA) salió beneficiada: saltó de 228.447.700 a 254.363.310 pesos. "Esto nos calma bastante los nervios. Podemos seguir viviendo", reconoció el secretario de Hacienda de la casa de estudios porteña, Héctor Grun. El alivio, sin embargo, no era pleno, ya que la Fiscalía de Investigaciones Administrativas empezó ayer a indagar las "irregularidades administrativas" (ver aparte).

Desde el justicialismo, los presidentes de las comisiones de Presupuesto, Oscar Lamberto, y de Educación, Jorge Rodríguez, pilotearon las negociaciones con el titular del bloque radical, Raúl Baglini, y el secretario de la Comisión de Educación, Walter Ceballos. La primera condición establecida por la oposición fue elevar el piso a 1350 millones de pesos para redistribuir a las veintinueve casas de estudios estatales. El acercamiento de posiciones llegó cuando el oficialismo admitió que se dispondría de cien millones más. Pero, el distanciamiento resurgió ante la pretensión de que fuese el Ministerio de Educación el encargado de fijar la distribución. "No íbamos a aceptar que continuara la discriminación (en beneficio a las universidades peronistas) que ejerció Educación este año con los 30 millones que se reservó y, además, se condenara a la UBA", explicó a *Página/12* el puntano Walter Ceballos. En el '93, la cartera nacional mane-

jará sólo 8 millones —4 menos de los pedidos— para compensar "posibles desequilibrios".

Las lecturas sobre los hijos o entenados del pacto radical-peronista son tan variadas como actores en juego. Los colaboradores del ministro Antonio Salonia, despotricaron porque "se impuso una lógica de lobby político-partidario. Evidentemente al Gobierno le interesa aprobar lo antes posible el presupuesto nacional" y no podían ni querían ocultar su malestar por la recomposición conseguida por la UBA: "Veintiseiete millones más en un año electoral como el '93 pueden ser muy útiles", maliciaron. Algunos radicales también manifestaron su desacuerdo porque "no se frenó el crecimiento desmesurado de algunas universidades, como San Juan (peronista), que desde hace tres años vienen recibiendo un trato preferencial" y advirtieron que "la incidencia que tiene para la UBA que le den tres millones de pesos menos de los solicitados sobre 200 millones, que para Entre Ríos que le dieron dos millones menos de los 18 que había

reclamado como piso". La Universidad de La Plata (radical) también puso el grito en el cielo por la percepción que le asignaron. En Educación comentaron que "mientras nosotros le dábamos un 6,17 por ciento de participación, los diputados la relegaron a 5,90".

La discusión gira, evidentemente, sobre las migajas de una previsión de recursos que no tiene en cuenta recomposiciones salariales. El personal no docente (administrativos y de mastranza) todavía está esperando que se haga efectivo el pago de un 8 por ciento de aumento que Educación le había otorgado, y debían pagar las universidades. En el plenario del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), que sesionará la semana próxima en Catamarca, tienen que resolver el tema. En el caso de los profesores, la situación de quienes tienen dedicaciones simples (de 8 a 12 horas semanales) y semiexclusivas (25 horas semanales) es la más postergada, puesto que este año el aumento se volcó sobre los docentes full time.

La partida extra de 120 millones



Oscar Shuberoff ganó en el reparto.

"No íbamos a aceptar que continuara la discriminación."

de pesos permitirá al sistema universitario llegar a fin de año. Sin embargo, la mayoría de los rectores sostiene que esos fondos se deben destinar a los gastos de funcionamien-

to mientras que para investigación no se prevén inversiones. Los recursos para ciencia y técnica ascienden a 42.506.650, pero el CIN solicitó el doble sin que se diera respuesta.

Medicina se sube a la ola contra la UBA

A caballo de la investigación sobre presuntas "irregularidades administrativas" en la UBA ordenada por el Ministerio de Educación, el consejo directivo de Medicina solicitó ayer la convocatoria a una Asamblea Universitaria para tratar la situación. Para no dejar dudas acerca de sus aspiraciones, las autoridades de la facultad, encabezadas por el decano, Luis Ferreira, destacaron en la resolución que el máximo órgano de conducción de la casa de estudios tiene atribuciones para "suspender al rector o separarlo por causas justificadas". La solicitud de Medicina coincidió con la apertura del expediente N° 11062 en la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas, que según los funcionarios de la cartera educativa apuntará a "indagar si eran ciertas las denuncias que en su momento realizó el rector de la Universidad de Córdoba, Francisco Delich".

El pedido de convocatoria a Asamblea Universitaria no es nuevo ya que semanas atrás Veterinaria, Agronomía y Exactas plantearon reunir a decanos y consejeros superiores y directivos para discutir el ingreso a la universidad. Medicina presentó ayer su resolución como una adhesión a la postura de estas facultades, aunque relegó la cuestión del Colegio Universitario de Estudios Básicos a segundo plano. El consejo directivo dejó claro que el objetivo central de "convocar en plazo perentorio", a esa instancia es tratar las "medidas a adoptarse ante las graves irregularidades administrativas detectadas en el rectorado de la UBA y las dependencias que lo componen".

La resolución apunta directamente al rector Oscar Shuberoff, quien —según los consejeros— "tiene a su orden los fondos universitarios, le da el destino que corresponda y dispone los pagos, de acuerdo con lo establecido en el Estatuto Universitario".

Las autoridades de Medicina recordaron que en marzo denunciaron "gravísimas irregularidades administrativas en el rectorado y en el CBC", cuyas responsabilidades "no fueron deslindadas". Más mesurado, el decano de Agronomía, Carlos Mundt, quien se alinea en el peronismo, consideró "correcto" el mecanismo seguido por Educación porque responde a "los cursos administrativos adecuados". Para contrarrestar los embates del vicerrector, Atilio Borón, manifestó que la denuncia del Ejecutivo no está fundada en hechos sino que "intenta crear un foco de conflicto donde no lo hay". Además, dijo "no tener duda" de que

"(Antonio) Salonia o algunos miembros de su gabinete tienen a la universidad como una especie de objeto satánico a que hay que atacar". En la misma línea, el presidente de la FUA sostuvo que "esta denuncia no hace más que ratificar la política de agresión y persecución que lleva

a cabo Educación". Similar apreciación formuló el secretario general de la mesa nacional de Franja Morada, Alfredo Bisquert, mientras que el dirigente de la FUBA, Gabriel Puricelli, señaló que "con esta denuncia quiere pasar de la asfixia presupuestaria al submarino seco".

FABRICA AL PUBLICO



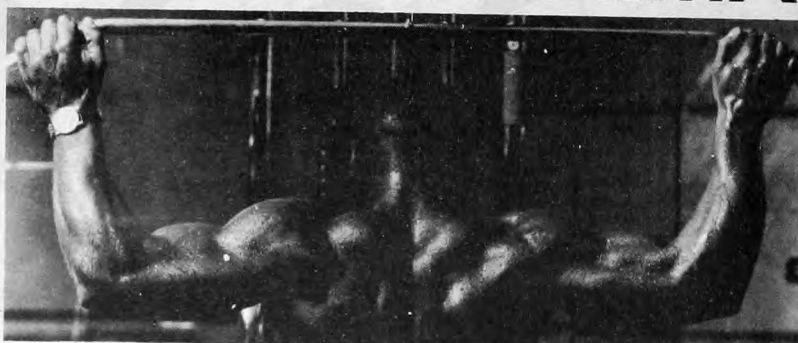
• BARES • BODEGAS
• DECORACIONES CON BARRILES
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
Fca. y Vtas. San Pedro 541 Cap.
Ventas Las Heras 1882 Cap.

Distribución de créditos

Universidades	Total
Sur	30.870.942
Buenos Aires	254.363.310
Córdoba	98.954.512
Cuyo	64.121.667
La Plata	72.139.400
Tucumán	86.103.955
Litoral	34.055.905
Rosario	66.110.818
Comahue	34.029.388
Nordeste	39.009.500
Río Cuarto	25.780.040
Centro	19.685.138
Mar del Plata	29.734.610
Tecnológica	74.838.200
Salta	24.279.300
Lomas de Zamora	17.532.759
Catamarca	16.507.420
Luján	14.292.800
Sgo. del Estero	13.577.097
Formosa	6.165.782
Quilmes	8.274.812
La Matanza	9.940.373
Entre Ríos	16.950.018
Misiones	24.626.087
Jujuy	11.812.618
La Pampa	16.091.564
La Patagonia	27.879.652
San Luis	31.601.433
San Juan	55.680.900
A distribuir por el ministerio	8.000.000

El total de 1233 millones de pesos está integrado por 1138 destinados al pago de salarios y gastos de funcionamiento, 42,5 millones para Ciencia y Técnica, y 51,8 millones de pesos para Salud (40,2 de la UBA y 11,5 de Córdoba) asignados al sostenimiento de los hospitales universitarios.

FONDO Y FORMA



BARRE COLORATÉ

UN GIMNASIO DE CUERPO ENTERO

PASCO 48
951-6305 / 952-3830

Muertes de hospital

El número dos del Ministerio de Salud de Santa Fe, Sergio López Périco, se fue silbado y abucheado ayer del hospital Sayago de la ciudad de Santa Fe, después de que se conocieran las muertes de dos pacientes por falta de atención adecuada, según la propia denuncia del director del nosocomio, doctor Roberto Paredes, quien salió a reclamar guardias las 24 horas. "Lo que pasa es que hay médicos que sólo quieren trabajar por la mañana", dijo López Périco, a modo de réplica. El funcionario de Salud se llegó en la vispera hacia el lugar y debió soportar la afrenta de una asamblea del personal del hospital, que se disolvió precisamente cuando las explicaciones de López Périco no conformaron a los trabajadores, en medio de silbidos y abucheos. "Fue un verdadero papelón", dijo un periodista de LT 10, que cubrió las alternativas. Los ánimos están caldeados en uno de los hospitales públicos de la ciudad capital desde el momento en que trascendieron las muertes de dos pacientes. La última de ellas ocurrió el domingo pasado cuando Antonio Insaurralde, de 52 años, se descompensó a las 8 de la mañana y falleció al mediodía por falta de atención médica. Incluso el director del Sayago planteó el caso como la consecuencia más dramática de la falta de guardias médicas, que es un viejo reclamo de las autoridades del nosocomio.

Policías pero ladrones

El juez en lo criminal de La Plata, Federico G. Atencio, condenó a dos años de prisión en suspenso y a inhabilitación perpetua para ejercer cargos públicos a dos policías de la Comisaría 1ª de esa ciudad. El oficial Carlos García y la suboficial Araceli Delia Arpone fueron encontrados responsables de robo.

La policía desmontó otra banda de narcotraficantes

Cinco personas, entre ellas un brasileño, quedaron detenidas, y se incautaron más de 160 kilos de droga.

La policía bonaerense realizó ayer tres allanamientos en partidos del Gran Buenos Aires en los que arrestó a cinco personas, una de ellas de nacionalidad brasileña, y se secuestró más de 160 kilos de droga —escondida en monturas para caballos—, 8 armas de guerra y motos importadas. El operativo, que podría extenderse después de las declaraciones de los detenidos, surgió de una investigación del juez federal de San Martín, Alberto Suárez Araujo. La cantidad de marihuana y cocaína incautada ascendería al valor de 230.000 dólares y uno de los detenidos, Fernando "Tusin" Robledo, sería el "distribuidor exclusivo" de la droga en esa zona.

Guillermo Saucedo, de 26 años, se despertó sobresaltado a las 2 de la mañana, cuando 20 policías de la División Narcotráfico Zona Norte y la comisaría de Grand Bourg entraron a la quinta en la esquina de Bogotá y Congreso, en Tortuguitas, donde dormía. Saucedo, señalado como integrante de una organización de tráfico de drogas, quedó detenido.

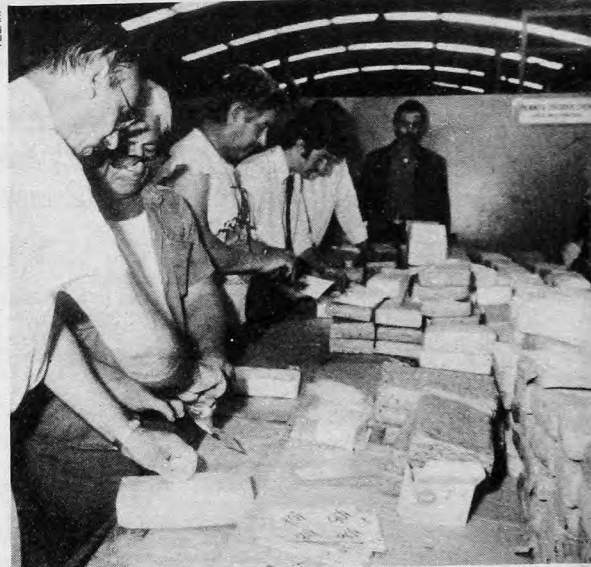
La lista de elementos incautados allí incluye armas de fuego, 15.000 dólares, un Citroën 3CV modelo 80, una coupé Renault Fuego y tres motos importadas, que podrían haber entrado al país de contrabando.

Se allanamiento llevó a los policías a una casa de la calle Luis Verdet, en Grand Bourg, donde el motín fue más jugoso: 135 kilos de picadura de marihuana en ladrillos y 27,3 kilos de cocaína de máxima pureza en forma de piedras envueltas en celofán. La droga estaba escondida dentro de monturas para caballos.

En ese lugar se detuvo a Irma Indaburu, de 46 años —quien habría cumplido una condena de más de 3 años por almacenamiento y distribución de estupefacientes—, y a su pareja, Julio Enrique Lore, de 34. También en este caso se encontraron armas de guerra y una motocicleta, además de balanzas de precisión.

El departamento de Robledo, en el cuarto piso D de la torre 29 del barrio FONAVI, en Garín, fue el último lugar allanado. La policía informó que, además de una Honda Transalt de 730 cilindradas, sin patente, se secuestraron "diversos elementos que lo vinculan con los otros detenidos, como fotografías, agendas y anotaciones con nombres de clientes". Con estas pistas, los agentes volvieron a la quinta de Tortuguitas y esta vez encontraron a la mujer de Saucedo, Mariana Pinto de Araujo, brasileña y de 26 años.

Las cinco personas quedaron detenidas e incommunicadas en la comisaría de Grand Bourg, y prestarían declaración indagatoria mañana ante el juez Suárez Araujo. Una vez más, como ocurrió en la última semana con todos los operativos antidroga que realizó la policía, los allanamientos se vincularon en un principio con la causa sobre comercialización de estupefacientes que lleva el juez Roberto Marquiech, donde están involucrados apellidos tradicionales del país, pero la información fue terminantemente desmentida. También se especuló con que "las cabezas" de la organización que se habría desarticulado ayer estarían en Brasil, pero tampoco ese dato fue confirmado. "Recién estamos en las primeras etapas de la investigación", explicó Suárez Araujo.



Los operativos fueron ordenados por el juez federal de San Martín. El botín de droga fue valuado en 230 mil dólares.

CLAUSURA EN MARDEL

Clínica del Dr. Cureta

(Desde Mar del Plata) Una clínica céntrica, especializada en ginecología y obstetricia, fue allanada y clausurada por la policía, y su director quedó detenido, en una causa en la que se investigan presuntas intervenciones ilegales de aborto, evasión impositiva y violación a la ley de estupefacientes.

El procedimiento se realizó el jueves en la Clínica San Agustín, ubicada en España al 1800, donde quedó detenido el dueño y director del establecimiento, el médico José Raúl Perreto. El juez en lo Penal Jorge García Collins explicó que se investiga la presunta comisión de prácticas abortivas en esa clínica, pero

otras fuentes aseguraron que durante el operativo, además de los efectivos de la brigada de Investigaciones de Mar del Plata, habían intervenido inspectores de la Dirección General Impositiva.

En forma paralela, una comisión policial realizó otro operativo en un campo de la zona de Batán, donde se habría inspeccionado un avión Cessna de seis plazas, de propiedad de Perreto. La máquina quedó con faja de clausura hasta que el juez federal marplatense, Alberto Cangiani, resuelva la situación. El hermetismo que rodea a la causa impidió confirmar si la avioneta se habría utilizado para el transporte de droga, un delito de jurisdicción federal. Justamente García Collins confirmó a **Página/12** que Perreto no está detenido por el caso de los presuntos abortos —un delito excarcelable—, sino que está a disposición de la justicia federal.

LA SALUD ES LO MAS IMPORTANTE



POR ESO, ELLOS CONFIAN EN NOSOTROS

MEDIPLAN
PROTECCION MEDICA PRIVADA

Av. Corrientes 2811 - Tel: 961-8147 / 8273 / 1734 / 1735 / 2250 / 8197 / 8288
Caballito: Av. Rivadavia 5429 - Tel: 99 - 5996 / 2136
Rosario: Maipú 926 - Tel: 246666 - 2000 Rosario - Santa Fe

Balcón marino

Diez meses después de que cuatro chicos murieran por el derrumbe del balcón de un edificio en Pinamar, la propietaria de un departamento del centro del balneario denunció ante la Justicia que podría volver a ocurrir la misma tragedia. Angela Schmals, dueña de un departamento en el 10º piso de la torre Marinas II, acusó a la empresa encargada de la administración del edificio por la mala construcción de los balcones. "Estoy aterrada por la situación y cansada de reiterar a la administración sobre este grave hecho, por lo que decidí ir a la Justicia", informó la mujer.

La denuncia fue radicada en el juzgado en lo criminal de instrucción N° 13 de Capital Federal, según informó el abogado de Schmals, Jesús María Correa. Los administradores del Marinas II retiraron los balcones en agosto del '91 para "ser reparados" y luego, según la denuncia, los volvieron a colocar en "forma totalmente precaria". La mujer explicó que su miedo surge del recuerdo de la muerte de los cuatro jóvenes que el 27 de enero pasado cayeron desde el 8º piso de otro edificio de Pinamar.

NUEVA PERICIA PSIQUIATRICA A BARREDA

La pasión con borde de hielo

Al juez, a la policía y a los vecinos les sorprendió "la frialdad" del odontólogo acusado por el cuádruple homicidio.

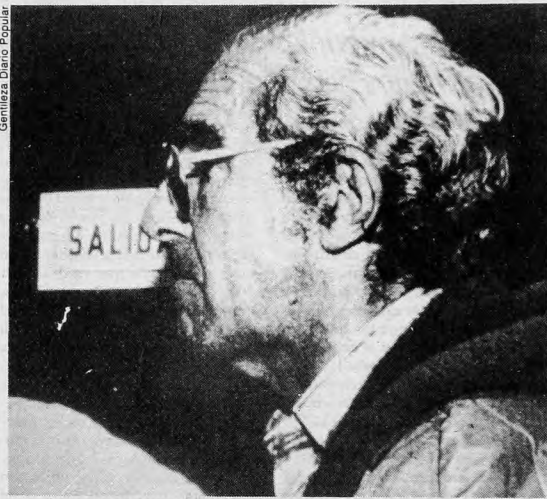
(Por Alberto López) El turno ni se escuchaba bajo las melodías de Bach, Mozart o Beethoven. La mano de Ricardo Alberto Barreda, famosa en toda La Plata, igualaba en suavidad y delicadeza el fondo musical con que el odontólogo atendía a sus clientes en el consultorio de la Calle 48. Con esa misma delicadeza —un rasgo de elegancia o de dureza, según como se mire— el hombre denunció en la madrugada del lunes pasado que había encontrado a sus dos hijas, su mujer y su suegra abiertas a perdigonadas de escopeta. "Me llamó la atención la frialdad con la que contaba todo", dijo una vecina que vio todo asomada a la persiana de su casa. "Tanta frialdad resultaba sospechosa", agregó al otro día uno de los investigadores que siguió el caso hasta culminar con la detención de Barreda, acusado por la autoría del cuádruple crimen y sometido ayer a una nueva pericia psiquiátrica ordenada por el juez Bruno Casteller.

El testimonio de dos mujeres que lo trataron algunas horas antes de que se presentara a la policía confirma esta primera impresión, al menos tangencialmente: Pirucha Guastavino, una conocida mentalista de la zona, dijo que estuvo charlando con ella toda la mañana. "Hablamos de cosas de la vida, nada trascendente, nada importante", dijo Guastavino. "Me pasó a buscar a eso de las cuatro de la tarde con el Ford Falcon. Fuimos al bosque y después a comer a una pizzería del centro. A las once nos despedimos", declaró Hilda Bono, una mujer de 61 años a quien muchos sindicaban como amante del odontólogo. Ninguna de las dos vio nada anormal en él, a ninguna le dijo lo que ocurría, pero entre una y otra visita había eliminado a su familia más cercana.

Ninguno de los peritos convocados por el juez, quienes ayer mantuvieron su segunda entrevista con Barreda, sabe aún cuántas veces más tendrán que reunirse hasta determinar las características psíquicas del acusado ni su grado de imputabilidad. Ninguno estuvo en condiciones de aventurar cuánto tiempo más les demandará atravesar la coraza que el odontólogo construyó alrededor suyo. "Recién comenzamos a estudiarlo", se sinceró Jorge Folino a este diario.

Casteller sostuvo ante **Página 12** que el único cambio observable en Barreda entre su primera declaración y la última fue que "lo noté distinto, más cansado, más vencido". Pero esa vez el odontólogo se negó a declarar luego de escuchar la recomendación de sus abogados, uno de ellos amigo y cliente de su consultorio desde hacía diez años. El acusado jamás confesó el crimen, pero las evidencias en su contra son demolidoras: no sólo dejó tremendos huecos imposibles de llenar con una minúscula coartada sino que acompañó a la policía por cada rincón de la casa donde había un cadáver y más tarde al sitio donde había tirado la escopeta Victor Sarraqueta calibre 16 con la que había disparado. Sin embargo, en ningún momento llegó a quebrarse ante sus interrogadores ni a aceptar la autoría del crimen. Como quien deja todas las señales y se niega a pronunciar las palabras que lo nombran.

Vencido el plazo legal, ayer el magistrado le levantó la incomunicación a Barreda. Recién entonces sus abogados pudieron reunirse a solas con su defendido para enterarse de su boca de lo que pasó. "No está normal, algo le tiene que haber pasado para actuar así", comentó Arturo Camipo, uno de sus abogados antes de la



Para Ricardo Alberto Barreda fue sólo un día más.

Ayer el juez le levantó la incomunicación.

primera visita considerada "de tanteo". Campo, de 82 años, hizo toda la carrera judicial en La Plata y se jubiló como presidente de la Cámara del Crimen. "Por deporte" sigue atendiendo casos como éste, al que se acercó porque Jorge Alberto Scarpino, el otro letrado, no quería enfrentarse solo con semejante causa. Pero ambos son abogados de "la vieja escuela, de esa que no utilizaba trampas para salvar al cliente, como se hace ahora", explicó Campo.

Luego de la visita, los abogados se explayaron un poco más y descartaron que Barreda hubiera actuado con premeditación. "Había desavenencias con su familia. Nos dijo que algunos días sus hijas estaban bien con él, pero otros que el clima era irrespirable." En cuanto a la estrategia para su defensa, los letrados prefirieron esperar los resultados de las pericias y nuevas conversaciones con el acusado.

La ronda de testigos que desfilaron frente al oficial sumariante de la

Comisaría 1ª de La Plata continuó hasta entrada la tarde y seguirá la semana próxima. Se supone que aún faltan dejar su testimonio unas 40 personas, incluso algunos amigos del odontólogo propuestos por el mismo. Mientras tanto, desde los periódicos y en las calles de la capital bonaerense el caso deja lugar a la discusión. No hay un solo sitio donde no se hable de Barreda y se elaboren las más sutiles hipótesis sobre los motivos que lo arrastraron a la masacre, abonadas por declaraciones efectuadas por parientes y conocidos en las que se desmenuzan los detalles más escabrosos de la relación familiar. Pero para los abogados, "lo único verdadero es lo que consta en el expediente".

Culpa policial e indemnización

La provincia de Buenos Aires deberá indemnizar con más de 35 mil pesos a Claudio Riso, un joven que en noviembre de 1988 fue atacado a balazos en Lanús por una comisión policial que se desplazaba en un colectivo de la línea 9, según dictaminó la Corte Suprema de Justicia de la Nación. Riso fue interceptado por el ómnibus del que bajaron hombres armados y, creyendo que se trataba de un asalto, ensayó una fuga que se convirtió en persecución y culminó con su vehículo incrustado contra un poste de luz.

La Plata con maratón propio

El vicegobernador bonaerense, Rafael Romá, encabezará hoy el pelotón de participantes en la largada del maratón "8 kilómetros-La Plata", en el marco de los festejos del 110º aniversario de la ciudad. La competencia, para la que hay más de 2300 inscriptos, tendrá entre otros atletas a Antonio Silio, finalista en la prueba de 10.000 metros en las Olimpiadas de Barcelona.

Retretes bajo sospecha

Funcionarios de la Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires salieron ayer a recorrer baños públicos con un resultado de 25 actas de infracción debido a "las evidentes faltas de higiene y anomalías en el servicio". Ahora, el Departamento de Clausuras deberá evaluar si los motivos que llevaron a sanciones son suficientes para determinar esta pena, instancia tras la cual actuará el Tribunal Municipal de Faltas.

CASO RUESCH

Condena a prisión perpetua

Pese a los lamentos de Juan Daniel Zavaleta, la Cámara Novena del Crimen de la ciudad de Córdoba lo condenó a prisión perpetua y a pagar a la familia de Cecilia Noemi Ruesch una multa de 90.000 pesos en concepto de daños morales. El joven condenado se mostró muy angustiado por lo ocurrido aquella tarde de primavera cuando mató de un balazo a Cecilia —cuyo cuerpo fue encontrado totalmente carbonizado— aunque el arrepentimiento no conmovió al Tribunal, que le aplicó la máxima condena.

El sol, la brisa y el escenario cordobés eran el marco ideal para festejar el Día del Estudiante y el comienzo de la primavera. Al menos, así lo entendió Cecilia Ruesch, quien con catorce años se fue de picnic junto a sus compañeros de colegio. Cerca de las cinco de la tarde de aquel 21 de setiembre de 1990, Cecilia llamó a sus padres para avisarles que los festejos continuaban en la casa de unos de los chicos. La negativa de su papá —Heraldo Ruesch, un poderoso industrial de la provincia mediterránea— la obligaron a regresar hacia su casa, ubicada en Fraguero 1429 del barrio de Alta Córdoba. En compañía de Sebastián Santini volvió a su casa con la amar-

gura de haberse perdido una fiesta y, cuando faltaban tres cuadras para llegar, su amigo cambió de rumbo.

A sólo 200 metros de la puerta de su casa se encontró con Daniel Zavaleta, de 25 años, —novio de una de sus amigas—, quien la invitó a conocer su taller de reparación de heladeras. Zavaleta hizo entrar a la joven a su casa —donde funcionaba el taller—, cerró la puerta con llave y la condujo a su dormitorio. Tras recibir la negativa de Cecilia a mantener relaciones sexuales, el muchacho se enfureció, le tapó la boca y la golpeó desmayándola. Luego de violarla, el ahora condenado le pegó un tiro con una carabina calibre 22, esperó que anocheciera y llevó el cadáver hasta el kilómetro 718 de

la Ruta 9. Con el fin de eliminar todas las pruebas roció el cuerpo de la joven con tinner y le prendió fuego.

Dos meses después de la muerte de la joven, Zavaleta se va a Mar del Plata para refugiarse en la casa de una tía. Varios días después, apretado por las deudas y por la policía, vende su camioneta con la intención de eliminar la última prueba que lo implicaría en el asesinato de Cecilia. Sin embargo, la venta del vehículo a un bajo costo condujo a los investigadores hacia la Perla del Atlántico, donde es arrestado el 7 de diciembre de 1990. Un día más tarde, el único detenido llegó a Córdoba para declarar ante el juez Ambrosio Lorello, a quien le confesó haber matado a la adolescente.

ESTILO MUEBLES ESISIT S.A.
Cristaleros-Mesas-Living-Escritorios
Especialidad en sillas de estilo réplica
CATEGORIA-PLAN 4 CUOTAS
Lun. a Sab. 8-20 - Dom. 16-20 hs.
Solicite vendedor a domicilio
MOCTEZUMA 1358 CAP. (Alt. Seguros 1300) 566-8605 FAX 567-3449

VALERIA DEL MAR



Av. Espora 469
Valeria del Mar

H. BIASETTI

NEGOCIOS INMOBILIARIOS
ALQUILERES DE VERANO * CASAS
* CHAETS * LOCALES

Tel. 0254-86511/86707
7167 PINAMAR



RESTAURANT - PIZZA

de lunes a viernes 11:30 a 24hs.

ALMUERZOS DE MAXIMO NIVEL POR
LA NOCHE PIZZAS Y PICADAS

CURSOS DE COCINA

PARA EJECUTIVOS HORARIOS DE 19 A 20:30HS
DONDE DEGUSTAREMOS LO REALIZADO

Le hacemos su Evento Social y Empresarial. Inclusive Sab y Dom. con Servicio Completo.
AMBIENTE CLIMATIZADO TARJETAS DE CREDITO
Esmeralda 823 Bs As Telefono 322-0199

BRASIL CON OTRO "COLLOR"

Imaginese hoteles de ***** frente a playas tropicales de arenas blancas y aguas cristalinas. Dunas, cocos y palmeras. Deliciosos frutos de mar, paseos emocionantes, lambada y forró a la luz de la luna hasta el amanecer.

MARAGOGI - FORTALEZA (Nordeste) U\$S 1.590.-
NATAL (Nordeste) U\$S 1.290.-
LAGUNA (S. Catarina) U\$S 1.100.-

15 días en Temporada Alta, aéreo y actividades permanentes organizadas por recreadores especializados. Consulte tarifa de menores y plan de pago con tarjetas de crédito.

TRAVEL A CORRER LA CONEJA!

Op. Resp. ESPACIO VERDE
Viamonte 1454, 3º Cpo. 2º K Tel. 40-8792/1186 - Bs. As.

CONSULTE OTROS DESTINOS

Leg. Nº 6949

VACUNAS

El 50% de las vacunas que llegan al Tercer Mundo para ser aplicadas en niños son obsoletas y no cumplen con la calidad exigida por la Organización Mundial de la Salud (OMS), según informó dicho organismo. El especialista en enfermedades infecciosas John Chaleso, de Angola, expresó que "el 75% de las dosis anticólera que fueron enviadas a América latina y el Caribe en el último año, debido a la epidemia estallada en Perú en 1991, no servían para nada". El representante de un importante laboratorio europeo, salpicado por la acusación, respondió que "son funcionarios corruptos del Tercer Mundo quienes proveen a sus países de vacunas en mal estado". Mientras en Ginebra continúa el encuentro organizado por la OMS entre representantes gubernamentales y de industrias farmacéuticas, este diario intentó obtener la opinión de los altos funcionarios del área de salud, pero no pudo porque se encuentran de viaje —"es viernes", aclaró un asesor—. María Inés de Mitri, directora del Instituto Nacional de Microbiología Malbrán, que realiza el control nacional de vacunas y sueros, expresó: "En absoluto nos llegan vacunas obsoletas. Son todas de última generación, de primera calidad".

TODOS LOS SABADOS

FUTURO

en **Página/12**

En la Argentina se venden 700 chicos por año

Los precios oscilan entre los dos mil y los veinte mil dólares y el 40 por ciento de los bebés va al exterior.

(Por Mariana Carbajal) El desbaratamiento a principios de esta semana de una banda dedicada a la venta de bebés que funcionaba en una clínica clandestina de la Capital Federal actualizó el tema del tráfico de niños en el país. En la Argentina se comercian unos 700 chicos por año, de los cuales el 60 por ciento es comprado por familias argentinas y el 40 por ciento por extranjeros, a valores que oscilan entre los 2000 y los 20.000 dólares, según el color de la piel, de los ojos y del cabello, señaló a *Página/12* Stella Maris Biocca, camarista y académica en derecho internacional. "La mayoría de los bebés vendidos en el país pertenecen a las provincias de Chaco, Misiones y Salta y al conurbano bonaerense, pero en los últimos dos años apareció el tráfico también en la Capital Federal", precisó la doctora Biocca, disertante del Primer Congreso Interdisciplinario de Adopción Nacional y del Cono Sur que culmina mañana en el Centro Cultural General San Martín.

"Por desconocimiento se confunde tráfico con adopción internacional", indicó Biocca. En 1990, cuando la Argentina ratificó la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño no aceptó el artículo referido a adopción internacional, por lo tanto en nuestro país es ilegal. En la mayoría de los países latinoamericanos este tipo de adopción está permitido.

Biocca explicó a este diario que la modalidad más común usada por los traficantes para sacar a un bebé del país y venderlo en el exterior consiste en pagarle el pasaje hacia un país limítrofe —principalmente Brasil y Paraguay— a la madre, quien entrega entonces su hijo a cambio de un monto de dinero que va desde los 2000 a los 20.000 dólares. "En los últimos años en la Capital Federal apareció un nuevo modus operandi para conseguir recién nacidos para vender dentro del país: a la madre, perteneciente generalmente a una clase media baja o baja, cuando tiene el bebé le dicen que nació muerto. Paralelamente se interna otra mujer —la compradora— que disimuladamente se retira de la clínica con el chico." Esta metodología corre con la ventaja de que en el país no existe la costumbre de hacer el sepelio de un bebé fallecido, razón por la cual los padres no reclaman el cuerpo de la criatura, agregó la camarista.

La venta al exterior representa sólo el 40 por ciento del total del tráfico del país; el resto corresponde al comercio interno. Para la académica en derecho internacional hay tres motivos por los cuales un alto porcentaje de padres prefiere comprar a sus futuros "hijos" antes que adoptarlos legalmente. "Por un lado, la posibilidad de elegir el bebé, cosa que la ley no permite; por el otro, la posibilidad de satisfacer el



Adoptar un niño demora casi tres años.

La demora y las trabas alientan el comercio ilegal.

mito de la paternidad y la maternidad biológica. Estos padres nunca le dirán a ese hijo que biológicamente no lo es. Y a esto se suma la ansiedad por tener el chico lo antes posible, y hoy un juicio de adopción puede extenderse de dos meses a dos años." Para el titular del Consejo Nacional del Menor y la Familia, Atilio Álvarez —participante también del Congreso—, este último motivo tiene que ver con una característica propia del argentino: tarda un promedio de 10 años en decidirse a adoptar. "Esta tardanza refuerza la ansiedad y entonces una vez que se decidió quiere tener el chico al día siguiente."

Las estadísticas indican que en el país se concreta un promedio de 3000 adopciones anuales; en el ámbito metropolitano entre 600 y 700. El mayor número de ellas se concentra en las provincias con una clase media más desarrollada como Mendoza, Santa Fe, Córdoba y Buenos Aires. "Los sectores humildes no

adoptan hijos ajenos, los crían. No les interesa imponerles un apellido."

Actualmente en la provincia de Buenos Aires hay 2019 matrimonios anotados esperando adoptar y 229 niños en estado de adoptabilidad. En la Capital Federal esa proporción es de 400 y 70, respectivamente. Otra característica argentina, que se repite en otras partes del mundo, es que la mayoría de los padres quiere adoptar (o comprar) a niños de pocos meses y muy pocos quieren incorporar a su grupo familiar a criaturas mayores de 4 o 5 años. Según precisó a este diario la doctora Nelly Minyker, un 50 por ciento de los adoptantes se inclina por bebés, otro 40 por ciento por chicos de hasta 4 años, y sólo un 10 por ciento por niños de más edad. Para paliar esta situación, Biocca es partidaria de regular la adopción internacional con jurisdicción argentina exclusiva y sólo para casos de pequeños mayores de 7 años que no tienen posibilidad de ser adoptados en el país.

ALTA COMEDIA: GANADOR

HOY UNA CUENTA NUEVA

RATING ALTA COMEDIA		
CANAL	MyT	IVAT
9	15.4	17.4
13	13.2	14.5
11	12.9	15.3
7	5.3	7.2
2	0.9	4.1

Del 1º al 31 de Octubre de 1992.
Sábados de 22 a 23.30 hs. Universo: Hogar



Se aman, pero están al borde de la separación... Años de matrimonio y felicidad, ¿no merecen una segunda oportunidad?
Una cuenta nueva, estreno en **Alta Comedia**, con Pablo Alarcón, Alicia Zanca, Tincho Zabala, Haydeé Padilla, Norberto Díaz y gran elenco.

Alta Comedia contribuyó a que **Canal 9** se ubicara también en Octubre en el primer puesto del rating.

RATING CANAL 9

CANAL	MyT	IVAT
9	16.1	17.4
11	11.9	12.4
13	9.6	10.4
7	2.8	3.8
2	0.9	2.0

Del 1º al 31 de Octubre de 1992.
Lunes a Domingo de 12 a 24 hs.
Universo: Hogar

ALTA COMEDIA
SABADOS 22 HS.

LS 83 TV CANAL 9
LIBERTAD
LA FUERZA DE LA GENTE

Un programa ganador
en un Canal ganador!

INCENDIO EN EL CASTILLO DE WINDSOR

Carrozas de fuego

El castillo de Windsor, residencia de descanso de la corona inglesa, fue presa de las llamas, que ocasionaron daños, pero no víctimas.

Un incendio cuyos daños se estiman como "muy cuantiosos" afectó al medieval castillo de Windsor, que desde hace no menos de 800 años es la residencia de fin de semana de la realeza británica. Una de las 350 personas que habitan el castillo resultó con heridas leves y el príncipe Andrés, duque de York, que está viviendo allí en estos momentos, salió ileso y colaboró en las tareas de salvataje de las reliquias que se conservan en el lugar. El experto Sir Roy Strong deseó que "nada serio le haya ocurrido" a la colección de arte de la reina Isabel II, una de las más importantes del mundo. La soberana dejó el palacio de Buckingham y recorrió 50 kilómetros para enterarse personalmente sobre la gravedad del siniestro. El incendio postergó una cena familiar que se iba a realizar en Windsor para celebrar el 45º aniversario de la boda de la reina Isabel con el príncipe Felipe, duque de Edimburgo, de visita en Buenos Aires.

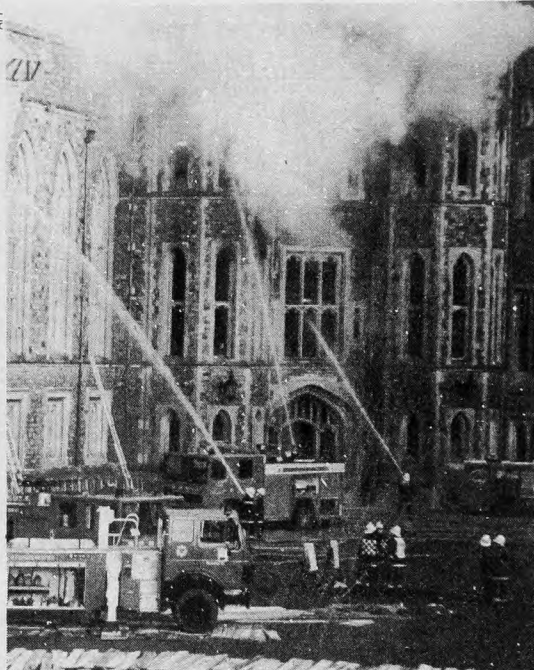
Ciento cincuenta bomberos que utilizaron 30 vehículos combatióneron las llamas, que según las primeras estimaciones comenzaron a raíz de un cortocircuito. El fuego se habría iniciado en la capilla de San Jorge, lugar de sepultura de los reyes y donde se desarrollan las más importantes ceremonias tradicionales de ordenamientos honoríficos.

El Royak Banqueting Hall, construido en 1842, es otro de los sitios más tradicionales del castillo que resultó dañado por las llamas. Su techo se derrumbó y también fue afectada la larga mesa donde se realizan los banquetes reales, que tiene más de 50 metros de largo. El calor era tan intenso que los vidrios estallaban y los marcos de las ventanas se fundían.

Un grupo de turistas que visitaba el castillo debió ser evacuado de urgencia. Entre las obras de arte conservadas en Windsor figuran cuadros de Canaletto, Rembrandt, Van Dyck, Rubens, Holbein, Gainsborough y Stubbs. Pero lo más destacado es una colección de diseños de Leonardo da Vinci, que hace del castillo uno de los centros más visitados y de mayor interés para los estudiosos del arte renacentista.

Sir Roy Strong, ex director del museo Victoria and Albert, comentó para la televisión que "la concentración de obras de arte en el castillo es legendaria. Ruego que no le pase nada porque sería una de las mayores tragedias para el patrimonio nacional en este siglo". El príncipe Andrés se declaró sorprendido "por la velocidad con que las llamas se propagaron". El duque de York participó activamente en una cadena humana que fue pasando mano por mano valiosísimos jarrones, libros antiguos, cuadros y candelabros, retirándolos por ese medio para ponerlos a salvo del fuego.

Entre los tesoros más llamativos se encuentra una casa de muñecas para las princesas reales construida en el año 800. Ocupa una habitación entera de las 1300 que tiene el castillo, considerado el más grande del mundo entre los que están habitados. El pasado verano la reina Isabel reabrió, tras importantes trabajos de restauración, los apartamentos de otro palacio real, el Hampton Court, que sufrió un incendio de gran magnitud hace seis años.



El imponente castillo de Windsor sorprendido por el fuego. Una amenaza cierta para 800 años de historia.

SACERDOTES ANGLICANOS

Al borde de un ataque de nervios

(Por Enric González, El País)
El cisma de la Iglesia Anglicana ya casi es un hecho. Graham Leonard, ex obispo de Londres y el más prestigioso jerarca conservador entre los anglicanos, anunció ayer su propósito de rogar a la Iglesia Romana que lo acogerá, junto con todos aquellos que quieran seguirlo. Leonard se opone radicalmente a la ordenación sacerdotal de mujeres, aprobada hace una semana por el Sínodo anglicano, y confía en que el Vaticano le permita ejercer una prelatura personal similar a la que disfruta el Opus Dei. Sin embargo, según indicó el portavoz vaticano, Joaquín Navarro Valls, el Vaticano no se ha expedido al respecto, ni ha habido peticiones en ese sentido.

La viabilidad de la propuesta del obispo Leonard —según la cual los obispos anglicanos podrían formar un grupo semiautónomo, gracias a la prelatura personal, con la liturgia y la jerarquía anglicanas pero dentro del catolicismo romano y bajo la

autoridad del Papa— dependió por completo de Juan Pablo II. Y esto no parece algo fácil.

El archidiacono de York, George Austin, tradicionalista como Leonard pero sin la intención de abandonar el anglicanismo, se mostró ayer desolado por las perspectivas de cisma y señaló a la BBC de Londres "la sensación de orfandad, como si nos hubieran arrebatado nuestra Iglesia". Sin aventurar un cálculo sobre el número de fieles anglicanos que podrían pasarse al catolicismo romano huyendo de las mujeres, Austin opinó que "es mejor marcharse en masa, con dignidad, para que resulte claro que se van de una Iglesia que ya no es la suya".

Sin embargo, el rechazo del sacerdocio femenino no es el único obstáculo a salvar para ser admitido en la Iglesia Católica. Por una parte está el problema de los sacerdotes casados, en tanto si bien podrían llegar

a mantener el matrimonio y su ordenación, les estaría vedada la dirección de parroquias. Pero, fundamentalmente, está el punto de mayor fricción entre ambas iglesias: el primado de jurisdicción universal del obispo de Roma, no meramente de honor, que rechazan las iglesias cristianas no católicas.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 6, Secretaría N° 12, cita y emplaza por treinta días a herederos y a acreedores de don OSCAR GIGAGLIA. Publíquese por tres días. Buenos Aires, noviembre 4 de 1992.

EDICTO

El Juzgado Nacional en lo Civil N° 59, Secretaría Única, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Atilio Wenceslao Carrara. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 10 de noviembre de 1992. Juan Pablo Rodríguez, secretario interno.

JUDICIAL - INMUEBLE

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 95, Secretaría N° 21, sito en Talcahuano 550, piso 6° de Capital Federal, comunica por tres días en el juicio "Sforza Alberto Juan y otro c/López Rodríguez y otro s/ Ejec. s/ Inc. de Ejec." RESERVA. Expte. 45.926, que el martillero Juan José Werner rematará a la unidad 13 Letra D del 1° piso del inmueble ubicado en Laprida 1344/46/48/50 entre Charcas y Santa Fe. Superficie total 36,04 m². Porcentual 8,52% compuesta de Sala de espera, oficina, consultorio, baño, cocina y lavadero cubierto, todo en perfecto estado de conservación. Ocupado por el demandado que lo utiliza como consultorio, subastará el día 30 de noviembre de 1992 a las 13.45 hs. en Talcahuano 479 de Capital Federal, pudiéndose visitar la propiedad los días 23-25 y 27 de noviembre de 14 a 18 hs. DEUDAS: O.S.N. a fs. 78 No hay al 26-8-92 - Municipal a fs. 75 \$468,90 al 26-8-92 - Expensas comunes a fs. 65 no registra deudas. BASE \$ 15.000. Al contado o mejor posterior. Sería 8% - Comisión 3% - Sellado de Ley 5% todo en dinero efectivo. El comprador deberá constituir domicilio dentro del radio de la Capital Federal. INFORMES 27-6450. Buenos Aires, 10 Noviembre de 1992. Gustavo Caramelo, secretario.

VEO VEO

El suplemento Veo Veo que semanalmente entrega Página/12 fue declarado de interés educativo por el Concejo Deliberante porteño, después del proyecto presentado por el concejal Rubén Gabriele. Cuando sea publicada la ordenanza 46.434 en el Boletín Municipal, el Veo Veo ya será de "interés educativo". La obra dirigida por María Elena Walsh y Beatriz Ferro que Gabriele postuló ante el cuerpo, fue aprobada por unanimidad en la sesión del jueves.

Se viene el tifón

Alrededor de 400 mil personas que viven en las costas de Bangladesh huyeron hacia el interior de ese país ante la proximidad de un tifón que alcanzaba los 210 kilómetros por hora. La rápida evacuación, en la que participan 22 mil voluntarios, está motivada por el recuerdo de las 139 mil muertes que provocó una impresionante ráfaga de viento en abril del año pasado.

OBRAS PUBLICAS DE CORDOBA

epos

EMPRESA PROVINCIAL OBRAS SANITARIAS

LICITACION PUBLICA N° 16/92

APERTURA: 02-12-92

HORA: 10

ADQUISICION DE CLORO

LIQUIDO

Lugar de apertura y Presentación de Propuestas: Av. Concepción Arenal N° 54 - Cba. Tel 608045
MONTO DE INVERSION: \$560.000
REPOSICION DE SELLADO: \$50
PRECIO DEL PLIEGO: \$300
Consultas, informes, adquisición de pliegos: de 7.30 a 12.30 horas en Subgerencia Abastecimiento de EPOS - Av. Concepción Arenal N° 54 Cba. Tel. 608045 y adquisición de pliegos en la Delegación Oficial del Gobierno de la Pcia. de Córdoba en la Capital Federal (Casa de Córdoba) Av. Callao 332 - Buenos Aires
Expte. N° 0254.270/92 - Resolución N° 915

Municipalidad de Gral. Pueyrredon

SECRETARIA DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS

Llámanse a Licitación Pública para la siguiente obra:

LICITACION PUBLICA N° 50/92

"RECUPERACION DE SUPERFICIES DE RODAMIENTO MEDIANTE LA APLICACION DE MICROAGLOMERADOS ASFALTICOS EN FRIJO"

Expediente N° 19857 - 9 - 92. / Fecha y hora de apertura: 7 de diciembre de 1992, a las 9 hs. / Presupuesto Oficial: \$ 800.000. / Confeccionado: al mes de octubre de 1992. / Valor del Pliego: \$ 402.- / Especialidad: Pavimentos Asfálticos. / Capacidad Técnica: \$ 800.000.- / Saldo - Capacidad Financiera: \$ 6.400.000.- Lugar de apertura: Secretaría de Obras y Servicios Públicos - La Rioja 1660 - 2° piso. Informes Técnicos: Subsecretaría de Obras. Consultas administrativas y retiro de Pliego de Bases y Condiciones: Departamento de Licitaciones y Registros de Empresas de Obras Públicas, hasta el tercer día hábil anterior inclusive a la fecha de apertura. Lunes a viernes, de 7.30 a 12.30 hs. La Rioja 1660 - 2° piso. 7600 Mar del Plata.

Mar del Plata
Nuevo Tiempo
Municipalidad de General Pueyrredon

Agujero negro

¿Es un OVNI? ¿Es un agujero de ozono? No, es "un objeto celeste diez millones de veces más grande que el sol", se piensa acerca de la fotografía tomada por el telescopio espacial Hubble, donde aparece una nube de gas que gira en forma de espiral concéntrica hacia el centro de lo que podría ser un agujero espacial.

"La densidad del agujero fotografiado es tan grande que su fuerza de gravedad no deja pasar absolutamente nada, ni siquiera la luz. En la foto se observa un disco luminoso de 400 años luz de diámetro, con materias oscuras en el centro formadas por gas y polvo arremolinados a unos 4800 kilómetros por segundo", explicó Walter Jaffe, del observatorio holandés Leiden.

Hacia treinta años que los astrónomos especulaban sobre la existencia de esos agujeros, objetos celestes invisibles que, se cree, son formados después de la muerte de una estrella gigantesca.

EL PERSONAJE



Dentro de un mes el Senado lo condenará por corrupción. Aunque Fernando Collor intente demostrar que el tema no le hace perder el sueño, la realidad es muy distinta. Tanto que el presidente apartado acaba de confesar al diputado Roberto Jefferson que tiene pesadillas. "¿Vos sufriste una pesadilla en la que tratás de despertarte y no lo lográs? —le preguntó—. Todo se siente como nebuloso: intentás gritar para despertarte, pero no lo conseguís." A medida que se acerca el 22 de diciembre —fecha prevista para el fallo del Senado en que seguramente lo destituirán definitivamente como presidente— Collor se convence de que no tiene salvación, pero lejos de reconocer culpas, acusa a los políticos. "No puedo concebir que haya provocado tanto odio, tanto sentimiento de venganza, tanta envidia —le dijo a Jefferson—. No es posible. Yo he tenido una conducta absolutamente limpia y democrática, pero mis verdugos me niegan el derecho de defensa."

EL NUMERO

30

...por cierto de la población rusa aprueba al presidente Boris Yeltsin, según una encuesta de *The Moscow Guardian*. Tan baja popularidad contrasta con el 80 por ciento que dijo respaldarlo en julio de 1991, un mes después de ser elegido. Mientras la imagen de Yeltsin perdía peso, el ex candidato a presidente, el xenófobo Vladimir Zhirinovski, duplicaba su popularidad: en las elecciones sólo lo votó un 8 por ciento, pero ahora un 16 por ciento dice que es su político preferido. Recientemente, Zhirinovski denunció que "los extranjeros viven aquí magníficamente, se aprovechan de nuestras mujeres y destruyen nuestra nación".

Fujimori se enreda con sus propias cintas

Durante el golpe que contó con el apoyo de militares en actividad, Fujimori se refugió en una embajada, revela "Caretas".

EL PAIS
de Madrid

(Por José Comas, desde Lima)
La publica-

ción en la revista *Caretas* de Lima de unas cintas grabadas en la madrugada del pasado viernes, durante la tentativa de golpe de mano contra el presidente de Perú, Alberto Fujimori, así como de nuevas revelaciones ponen de manifiesto la existencia de conexiones con militares en activo y otorgan al intento una mayor dimensión de lo que se suponía. De las cintas se desprende que Fujimori se refugió en la embajada de Japón en Lima, cuando huyó del palacio presidencial para evitar ser capturado.

Las revelaciones de las cintas muestran que Fujimori se mueve sobre un terreno que no es tan firme como parecía. El descontento de algunos sectores de las fuerzas armadas con el fujigolpe y el gobierno constituye un factor de incertidumbre en Perú. Esta incertidumbre podría prolongarse más allá de las elecciones al Congreso Constituyente Democrático (CCD) previstas para mañana domingo. No concurren a estos comicios los tres principales partidos de oposición; el APRA del ex presidente Alan García, Acción Popular del ex presidente Fernando Belaúnde y el Movimiento Libertad del escritor y ex candidato presidencial Mario Vargas Llosa.

Las conversaciones que publicó *Caretas* las recibió de alguien que entregó de forma anónima un casete en la redacción. De una conversación entre Fujimori y su misterioso asesor Vladimir Montesinos se deduce que, al tener conocimiento de la intención en su contra, Fujimori huyó en un primer momento y se refugió en la embajada de Japón.

Los detalles que poco a poco salen a la luz muestran que la intención de derrocar a Fujimori no era tan descabellada y contaba con ciertas posibilidades de éxito, si no hubiese ocurrido una traición de última hora. Se habían conjurado además de algún general retirado, militares en activo que tenían previsto capturar a Fujimori, al comandante general de las fuerzas armadas, Nicolás de Bari Hermoza, y al controvertido hombre fuerte de los servicios secretos y asesor presidencial, Vladimiro Montesinos.

Según todos los informes, el cabecilla del golpe de mano contra Fujimori era el general retirado de Infantería Jaime Salinas, de 56 años, quien se encontraba en Estados Unidos pero regresó a Perú a principios de mes para ponerse al frente de la intentona. Salinas estudió con Vargas Llosa en el colegio militar Leoncio Prado, el

centro de estudios que aparece reflejado en la novela *La ciudad y los perros*. Según *Caretas*, Salinas tuvo dificultades con el gobierno de Fujimori tras negarse en tres ocasiones a ocupar la cartera de ministro del Interior.

En un documento que llegó a la revista semanal *Oiga*, Salinas asume la responsabilidad del intento de derribar a Fujimori y se ampara en el derecho a la insurgencia para defender el orden democrático, que establece el artículo 82 de la Constitución de 1979. Según la declaración que Salinas hizo llegar a *Oiga*, pretendía restablecer el orden constitucional, roto por el fujigolpe del pasado 5 de abril, y entregar la jefatura del Estado al vicepresidente, Máximo San Román.

Al mismo tiempo Salinas denuncia "el fraude electoral que se encuentra en marcha" ante las elecciones del domingo. Añade que en las fuerzas armadas reina indignación por haber sido obligadas a prestar apoyo al candidato Jaime Yoshiya-



Fujimori tiene más problemas de los que se supone con los militares. Las grabaciones revelan la existencia de una red de complotados.

ma, quien encabeza la lista de la alianza electoral Nueva Mayoría-Cambio 90, que apoya a Fujimori. Salinas niega de forma categórica que pretendiesen asesinar a Fujimori. Asegura que se descartó la posibilidad de detener al general Hermoza, porque para ello habrían puesto en peligro la vida de familiares y militares que viven en la residen-

cia. Asegura Salinas: "Una vez realizada la operación, tendríamos el apoyo total de todas las regiones militares. Sin embargo, estamos seguros de que alguien nos traicionó y puso en evidencia esta operación. Mi compromiso ha sido para que los oficiales del ejército supieran que todavía hay alguien digno y pudieran salir en defensa de sus intereses".

CONFLICTO POLICIAL URUGUAYO

Una mediación puso fin a la huelga

A pesar de haber superado el grave conflicto salarial con los policías, que en la madrugada de ayer levantaron una huelga que ya llevaba cuatro días, el presidente uruguayo Luis Alberto Lacalle tuvo que apuntalar urgentemente al ministro del Interior, Juan Andrés Ramírez, cuestionado por la oposición por su manejo durante el paro. El arreglo con los efectivos de seguridad se logró gracias a la mediación del parlamento y de la Iglesia.

"El ministro Ramírez me merece la mayor confianza", dijo Lacalle en la ciudad de Mercedes, a 276 kilómetros al noroeste de Montevideo en su primera salida al interior del país, luego de haber postergado otros viajes, obligado por la crisis con la policía. El jefe de Estado confirmó así, públicamente, la permanencia del ministro del Interior en su cargo como respuesta a las críticas formuladas por la oposición parlamentaria.

El gobierno recibió más de una crítica por haber llevado las cosas a una situación extrema con todos los empleados públicos, aunque en pocas semanas han sido los militares y los policías quienes expresaron con fuerza su descontento. Recientemente cerca de 400 oficiales de las fuerzas armadas emitieron un documento re-

clamando incrementos salariales y ahora fueron los policías quienes con una prolongada huelga exigieron un aumento del 100 por ciento en sus ingresos.

Con 13.000 policías en huelga —3000 de ellos acampando en plena ciudad— y los militares cubriendo a regañadientes sus tareas, sólo la mediación del arzobispo de Montevideo, Jorge Gotardi, y la rápida reacción del Parlamento, que aprobó por unanimidad, un incremento del 50 por ciento en los sueldos, lo-

graron evitar el caos.

Además, el conflicto coincidió sópochosamente con una serie de atentados —estallaron cinco bombas en lugares estratégicos de la capital— que se sumaron a rumores sobre supuestos acuartelamientos de tropas en dos divisiones del ejército. Finalmente los policías aceptaron la propuesta aunque no dejaron de señalar, a través de su particular vocería, Sandra Doderá, esposa de un agente, que "uno nunca está conforme con lo que consigue".

La mafia queda en la vía

La policía de Italia consumó ayer la más importante operación de incautación de bienes jamás realizada en el país: 370 millones de dólares, a los que debe sumarse una gran cantidad de bienes y el contenido de docenas de cuentas bancarias que aún debe ser precisado. La operación, que tuvo como blanco a la familia mafiosa Madonia, considerada responsable del asesinato del juez Giovanni Falcone, permitió incautar 160 casas, departamentos y edificios diversos, 6 barcos, 202 automóviles pertenecientes a una

concesionaria, 47 ómnibus, 43 terrenos en Palermo y los suburbios, carteras con más de 8000 acciones por un valor aproximado de 370 millones de dólares y la administración de 62 empresas. Matteo Cinque, jefe de la policía del Palermo, dijo que la operación "Desenmascaramiento y limpieza" (que tomó cuatro días y abarcó seis ciudades) fue el resultado de una "amplia radiografía económica" de los Madonia, que son considerados el clan número 2 de la Cosa Nostra, después del sanguinario clan de los "corleoneses".

SAN LORENZO vs. VELEZ

HOY A LAS 20 Hs. POR VIDEO CABLESPORT CANAL 3.

RACING vs. GIMNASIA

MAÑANA A LAS 21 Hs. POR VIDEO CABLESPORT CANAL 3.

MILAN vs. INTER

MAÑANA A LAS 11.25 Hs. POR TICKET CANAL 35.

BATMAN



CON MICHAEL KEATON, JACK NICHOLSON Y KIM BASINGER.

SAB. DOM. y LUNES - 22 a 02 Hs. POR WEEKEND CANAL 36.

UN FIN DE SEMANA

CON PROPUESTAS ESPECTACULARES.

ANTES Y MEJOR. SOLO PARA EL CABLE.



LA OTRA TELEVISION

VCCentro: 52-2858/2403/0013/0014/4133/4122

FIN A LA DISPUTA COMERCIAL EE.UU.-CE

Acuerdo para ponerle cascabel al GATT

Los portavoces de EE.UU. y la Comunidad Europea se regocijaron con el acuerdo alcanzado ayer. Los franceses, furiosos.

(Por Claudio Uriarte) Los representantes de Estados Unidos y la Comunidad Europea llegaron ayer en Washington a un acuerdo que supera su diferendo agrícola, evita la guerra comercial que se insinuó por la ruptura de las negociaciones en noviembre y pavimenta el camino hacia la conclusión de la demorada Ronda Uruguay del GATT (Acuerdo General de Tarifas y Comercio). La novedad fue anunciada simultáneamente en Washington y Londres por el presidente George Bush y el premier John Major, actual titular de la Comunidad Europea, también fue confirmada por los negociadores Frans Andriessen y Ray Mac Sharry (por la parte europea) y Carla Hills, representante comercial de la Casa Blanca, y reafirmada en términos institucionales por la Comunidad y por el GATT, pero Francia declaró su desacuerdo en los términos más enérgicos (ver recuadro) suscitando una situación de desenlace incierto.

El acuerdo de Washington prevé un compromiso de los Doce a no dedicar más de 5128 millones de hectáreas al cultivo de plantas oleaginosas (principalmente colza y girasol), uno de los principales puntos de fricción con Washington. La Comunidad también se compromete a reducir en un 21 por ciento, producto por producto, el volumen de sus exportaciones agrícolas subvencionadas en un período de seis años, además de abrir un acceso mínimo a sus mercados para productos como los cereales, las carnes y los lácteos. El desenlace pudo ser posible gracias a una concesión de Washington, que retiró su anterior exigencia de que la CE pusiera toques de producción a las oleaginosas y aceptó en lugar de eso que los límites se establecieran sobre cantidad de superficie cultivada, lo que no implica automáticamente una reducción proporcional de producción. La concesión de Washington fue para evitar un acuerdo que saliera de los límites establecidos de la Política Agraria Común (PAC) de la CE, lo que hubiera dado a Francia (principal productor agrícola europeo) el papel dominante. Ayer las in-

terpretaciones se dividían: mientras Francia insistía que el nuevo acuerdo también desbordaba la PAC, fuentes de la Comunidad Europea decían que esto no era así. Tampoco es claro qué podrá pasar si Francia mantiene su negativa en la reunión extraordinaria de ministros de la CE que se convocó para este lunes en Bruselas para analizar el acuerdo: París insiste en que retiene poder de veto, ya que todas las decisiones de la CE deben ser aprobadas unánimemente, pero Major declaró ayer que el tema sería objeto de un procedimiento especial de aprobación, por voto y mayoría simple. Si éste fuera el caso, Francia podría abrir un proceso contra sus socios comunitarios, en demanda de compensaciones.

Las principales declaraciones fueron las siguientes:

• Bush: "Con este acuerdo unánime evitamos una guerra comercial, lo que es muy, muy importante. La próxima etapa, para EE.UU., la CE y todas las demás partes de la Ronda Uruguay, será volver a la mesa de negociaciones de Ginebra dispuestos a mostrar la flexibilidad necesaria para que las negociaciones tengan éxito".

• Major: "Este acuerdo es la mejor noticia posible para la industria, el comercio, el consumidor, la libertad de comercio y la garantía de ocupación en el futuro. Es el más importante acuerdo comercial que el mundo haya conocido. Es positivo para todos, incluyendo los franceses, y da un impulso nuevo a la economía mundial, al abrir el camino hacia un acuerdo en el GATT".

• Hills: "Después de este acuerdo hay oportunidades óptimas para firmar un acuerdo multilateral en el GATT, que cierre la ronda Uruguay. Ahora podemos enviar a nuestros negociadores a Ginebra para involucrar en el acuerdo también a los otros 106 países participantes. Se puede concluir un acuerdo general entre el próximo lunes y la Navidad".

• Andriessen: "El acuerdo está dentro de la política agraria común, y es una buena noticia para la CE, para EE.UU. y para el mundo".



La negociadora del GATT, Carla Hills y el secretario de Agricultura, Edward Madigan.

El gobierno francés mostró cautela, pero los agricultores están furiosos.

El acuerdo de ayer es el paradójico resultado de la ruptura de las negociaciones de Chicago el pasado 3 de noviembre, cuando Carla Hills fijó a Europa un ultimátum con vencimiento del 5 de diciembre para que redujera su protección agrícola o afrontara alzas de hasta el 200 por ciento en las barreras arancelarias norteamericanas para productos europeos, principalmente vinos fran-

ceses. Inmediatamente la CE se polarizó, con Alemania y Gran Bretaña en el liderazgo de quienes reclamaban que Francia abandonara su actitud intransigente. Se trataba de una alianza anómala en el seno de la CE, ya que los dos países habían tendido a estar en los antipodas tanto respecto del Tratado de Maastricht como de la crisis del sistema monetario europeo. También fue anómalo

que Alemania enfrentara a Francia, el país al que estuvo asociada más estrechamente en la construcción del orden económico europeo de posguerra.

Ahora, con la disputa trasladada al interior de la CE, no es imposible que pase a ser una pura cuestión política interna de Francia, con el gobierno enfrentado a los poderosos agricultores franceses.

EL GATT SE DESTRABA, EL INTERCAMBIO NO

Las esperanzas argentinas

(Por D.S.) Los funcionarios que ayer rubricaron el acuerdo en Washington dieron una noticia que merecerá todo el respaldo del gobierno y los productores agropecuarios argentinos. Ahora el fin de las negociaciones multilaterales del GATT está más cerca (aunque de todos modos tardarían por lo menos un año en quedar totalmente cerradas). Y eso supone un grado de liberalización comercial que en teoría será ampliamente favorable para las

exportaciones locales, tanto por la apertura de mercados como por la suba de los precios internacionales de los granos. Esto último, como directa derivación del recorte de subsidios agrícolas que en los últimos años europeos y americanos elevaron hasta alturas siderales.

De todos modos, el margen para el optimismo no es tan ancho como se pretende. En principio, debe relativizarse la repetida estimación de la OCDE (la Organización de Cooperación y Desarrollo Económico, el club de los países ricos) en el sentido de que la eliminación de barreras al intercambio redundará en un crecimiento del comercio mundial de 195 mil millones de dólares por año. Esas ganancias necesitarán no menos de una década para concretarse.

Pero además existen razones contundentes para recortar todavía más las expectativas sobre el "libre comercio" en los próximos años. La propia OCDE presentó esta semana en París un estudio según el cual el acuerdo al que se arribará apenas permitirá llegar a un 20 por ciento del aumento del comercio previsto. El informe pintó un cuadro inquietante sobre las barreras levantadas en los últimos años:

• Las restricciones afectaron a más de la mitad de las importaciones de hierro y acero de los países de la OCDE, aun antes de los últimos pedidos de protección extra realizados por los productores de la CEE, a causa de las importaciones más baratas de Europa oriental.

• Las restricciones a los textiles y confecciones afectan un comercio de 50 mil millones de dólares. Eso encarece en un 20 por ciento la vestimenta en los países desarrollados.

• Los acuerdos de limitación voluntaria de exportaciones de automóviles de Japón hacia Estados Unidos y la CEE afectaron un comercio cercano a los 25 mil millones de dólares hasta 1991.

• Los productos de alta tecnología, como electrónicos de consumo en Europa y semiconductores en América del Norte, fueron asimismo objeto de variadas restricciones.

La eficacia de esas barreras —concluye la OCDE— se basa en que cada vez se utilizan más instrumentos "sustancialmente no contemplados por las disciplinas del GATT, altamente selectivos y que alcanzan blancos bien determinados y menos transparentes que las tarifas y cotas globales".

Francia convoca a la resistencia

Página/12
EN FRANCIA

(Por Eduardo Febbro, desde París)

Como era previsible las autoridades y los medios agrícolas franceses rechazaron rotundamente el acuerdo al que llegaron en Washington los negociadores europeos y norteamericanos sobre el capítulo agrícola del GATT. En París, donde el acuerdo era juzgado como "inevitable", las reacciones fueron febriles. El ministro francés de Agricultura, Jean Pierre Soisson, declaró el viernes por la noche que no "podía aceptar el compromiso entre la CEE y EE.UU. en las negociaciones agrícolas del GATT. El acuerdo no es aceptable", puntualizó el ministro para quien las propuestas de Washington y la CEE "carecen de todo valor jurídico". París estima que las condiciones sugeridas por el gobierno de Pierre Berégovoy no están contempladas en el acuerdo y que en este contexto la ne-

gociación resulta inaceptable. El Partido Comunista francés y el PS exigieron al gobierno que utilizara su derecho de veto dentro de la Comunidad, derecho que le permite oponerse a una medida comunitaria cuando ésta pone en peligro los intereses nacionales. El argumento de Francia es doble. Por un lado, las autoridades estimaban el viernes por la noche que los términos de la negociación a la que llegaron europeos y norteamericanos no contemplaba los principios de la PAC —Política Agrícola Común de la CEE— y, por el otro, como ya lo habían denunciado en otras ocasiones, los responsables franceses sostienen que tal como está formulado el acuerdo desfavorece a los agricultores franceses que ya pagaron, según París, un alto tributo para aplicar la reforma de la PAC.

En adelante, Francia puede poner en práctica dos estrategias: la primera consiste en apelar a la cohesión

parlamentaria y tomar una posición sólo una vez que el Parlamento se haya pronunciado sobre los pasos a seguir. Para ello es preciso que la oposición juegue el juego de la cohesión y en vez de presentar una moción de censura contra la política agrícola vote junto con los socialistas una resolución. El segundo paso es discutir a nivel europeo, Consejo de Ministros de Agricultura, Comisión Europea, la legalidad de los acuerdos con los principios de la Política Agrícola Común y luego, si esta legalidad es confirmada, obtener compensaciones económicas para los agricultores franceses o, lo más probable en el clima actual, oponer un veto que abriría una crisis institucional grave en el seno de la CEE.

Por lo pronto, los agricultores se apresan a lanzar un movimiento de envergadura nacional con la meta de obligar al gobierno a rechazar ante la comunidad los términos del acuerdo de Washington.

BALI-FILIPINA-INDIA
OBJETOS EN MADERA-CESTERIA
ALFOMBRAS-CUBRECAMANAS-
ALMOHADONES
Los mejores Precios
Desc. Comerciales-Envíos al Interior
Amplio Stock
"Vía Orleane" Sulpacha 925 L. 3
Te. (01) 312-3494

REVISTA LLAMAME
Todo lo que las mujeres y hombres necesitan AMOR-COMPANERISMO-AMISTAD
Publique su aviso sin cargo
476-1744 compre en kioscos de revistas de Corrientes 1111,
Cabillo 2010 José María
Moreno 92, Las Heras 2881,
Santa Fe 2584 y Luis María
Campos 1195. \$35.-

NOTICIERO

Nacional B. Banfield, cómodo puntero del Nacional B de fútbol, recibirá hoy a Villa Dalmine en el partido más destacado de los 8 con los que comenzará la disputa de la 17ª fecha del torneo. A las 17 jugarán: Talleres-Laferrere; Defensa y Justicia-Racing de Córdoba; Banfield-Villa Dalmine; Almirante Brown-Nueva Chicago y Central Córdoba-Chaco For Ever; a las 17:30: Instituto-Douglas Haig; a las 19: Atlético Rafaela-Italiano y a las 19.10 (televisa Canal 9) Deportivo Morón-Arsenal.

Uruguay. Nacional, líder del campeonato uruguayo, se enfrentará hoy a Bella Vista en el partido que marcará la reanudación del campeonato oficial, suspendido a comienzos de octubre por una huelga de jugadores. El partido abrirá la sexta fecha de la segunda rueda, que se completará mañana. Los planes reanudar sus entrenamientos hace sólo 12 días tras un mes de huelga que los futbolistas mantuvieron en solidaridad con sus colegas de los clubes Basañez y Villa Teresa de la segunda división, sancionados a raíz de episodios de violencia protagonizados por las hinchadas respectivas.

Mozer. El futbolista brasileño Carlos Mozer y el club al cual pertenece, el Benfica de Lisboa, demandarán al semanario *O Titulo* por las insinuaciones de que el futbolista era portador asintomático del virus del SIDA. El jugador, acompañado por representantes del Benfica presentó fotocopias de dos análisis a los que se sometió, realizados en julio y en noviembre de este año, y que dieron resultado negativo. En su edición de la semana pasada, *O Titulo* afirmaba que un jugador del Benfica era seropositivo y lo caracterizaba de tal manera que el lector concluía inevitablemente que se trataba de Mozer.

España. Real Madrid visitará a Cádiz y Barcelona a Zaragoza en los encuentros adelantados que se jugarán hoy correspondientes a la 11ª fecha del campeonato español de fútbol.

México. El entrenador César Luis Menotti realizará algunos cambios en la selección de México que enfrentará mañana a Costa Rica por la primera fase de la clasificación, para el Mundial de Estados Unidos. El director técnico dijo que recién hoy dará a conocer la formación del equipo que marcha puntero en su zona con 4 puntos en 2 partidos.

Atletismo. El torneo Alberto Triulzi organizado por el club Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires y el mini maratón 8 km de La Plata acaparan la atención de la actividad atlética del fin de semana.

Fútbol. Las selecciones nacionales de fútbol de salón de Argentina, Polonia, Irán, Holanda, Brasil, Bélgica, España y Rusia pasaron a los cuartos de final del Campeonato del Mundo que se disputa en Hong Kong. En el último encuentro de la zona de clasificación Argentina venció a Polonia por 3 a 2.

Cruzeiro. Los dirigentes de Cruzeiro iniciaron gestiones para jugar un partido amistoso contra el Milan para festejar la conquista de la Supercopa, seguros de que el miércoles próximo Racing no podrá remontar la diferencia de 4 a 0.

Vélez rompió la ilusión de San Lorenzo y Boca suma sin jugar

Con gol de Omar Asad, ganó por 1-0 y le postergó a San Lorenzo la esperanza de alcanzar a Boca.

0 SAN LORENZO: Labarre, Lorenzo, Simionato, Zandoná, Siviero, Cardinal, Carrizo, Gorosito, Rossi, Acosta, Flores. DT: Héctor Veira.

1 VÉLEZ SANSFIELD: Chilavert, Almandoz, Trotta, Pellegrino, Bidevich, Basadas, Mancuso, Pico, Basualdo, Asad, Camps. DT: Roberto Mariani.
Cancha: Huracán (local San Lorenzo). Árbitro: Abel Gnecco. Gol: 40 m. Asad (V). Cambios: 55 m. Oste por Cardinal (SL), 70 m. Juan Carlos Juárez por Flores (SL), 87 m. Fabián Vázquez por Pico (V) y 89 m. Galeano por Camps (V). Recaudación: \$ 84.740.

Vélez le dio una gran mano a Boca. Le ganó a San Lorenzo por 1-0, con gol de Omar Asad, y lo alejó de la posibilidad de pelear el título con el equipo que dirige el uruguayo Oscar Tabárez. El partido fue mediocre y, dentro de esa tónica, Vélez se mostró más ordenado. Abel Gnecco no cobró dos claros penales que le cometieron a Alberto Acosta, que pudieron cambiar la historia. En los primeros minutos, Vélez se mostró mejor parado en el campo con un buen trabajo de un medio campo poblado con cinco volantes, y un sólo delantero: Omar Asad. Sin embargo, la actitud del equipo de Liniers era ofensiva porque los volantes escalaban y crearon un par de buenas situaciones frente al arco de Labarre.

San Lorenzo no encontraba las marcas y, además, estaba muy parado en ataque, con Alberto Acosta sin encontrar los espacios. Pero en la primera llegada del conjunto del Bambino Veira cambió todo. Acosta entró en el área y Trotta le cometió un claro penal, que Abel Gnecco no cobró.

El público del local, ubicado detrás del arco de Chilavert, comenzó a insultar al árbitro y un grupo lanzó petardos de gran poder al campo. Gnecco paró el partido y pidió garantías a la policía. Nueve agentes se ubicaron en el alambrado y el encuentro prosiguió, pero con un clima de alta tensión, que se agravó cuando nuevamente Gnecco hizo seguir ante una infracción de Pellegrino a Acosta. El defensor de Vélez lo tomó de la camiseta al delantero de San Lorenzo cometiendo otro clarísimo penal. Los ánimos se caldearon aún más.

Para colmo, cuando más presionaba San Lorenzo, llegó un gol de

Vélez en un contraataque. Néstor Lorenzo se quedó parado ante un pelotazo desde el fondo y Omar Asad se fue por la derecha habilitado por el juez de línea. Llegó al área y le pegó con violencia. La pelota dio en el travesaño y entró. Vélez se ponía en ventaja. Iban 40 minutos.

Cuando el árbitro Abel Gnecco había marcado cinco minutos de descuento, nuevamente la hinchada de San Lorenzo comenzó a arrojar petardos al área que defendía Chilavert. El juez volvió a interrumpir el encuentro, para reanudarlos tres minutos después.

Como balance del primer tiempo quedaron las claras infracciones en el área favorables a San Lorenzo, que Gnecco no cobró, pero nada más a favor del equipo de Veira, que buscó siempre, aunque sin mucho orden, con la excepción de la escasa cuota de fútbol que puso Gorosito.

San Lorenzo salió dispuesto a descontar en el arranque del segundo tiempo, pero exponiéndose en el contraataque. El partido se hizo emotivo, con el equipo local monopolizando la pelota, pero no inquietaba al paraguayo Chilavert, mientras que cada vez que Vélez usaba los espacios que le dejaba el rival llegaba con facilidad. En dos ocasiones fue Labarre el que salvó el segundo tanto y en una tercera fue Asad el que desvió el remate solo frente al arquero.



Acosta custodiado por Almandoz.

Vélez le ganó a San Lorenzo y lo alejó de la posibilidad del título.

Varios cambios clásicos

Dos cambios en Boca Juniors y cuatro en Independiente quedaron confirmados para el clásico de mañana: en el equipo boquense volverá Carlos Mac Allister, recuperado de la lesión que obligó a que en la fecha anterior Tabárez dispusiera el ingreso de Carlos Moya, y Luis Carranza ocupará el puesto del paraguayo Roberto Cabañas, golpeado, mientras que en el conjunto de Avellaneda ingresarán Eber Moas, Hermes Desio, Antonio Mohamed y Pablo Rotchen o Carlos Gamarra por Gerardo Ríos, Jorge Gordillo, Gerardo Reinoso y Sebastián Rambert. En River Plate se producirá la vuelta de Leonardo Astrada en lugar de Julio César Torresani y en Mandiyú se espera la evolución de Pedro Barrios, Julio Jorge Olarticoechea y Luis Ramos —lesionados— para determinar la formación del equipo.

UN PACTO VIOLADO

Valdano aclara el "caso Redondo"

(Por PU) La actitud del Tenerife de negar la autorización para que Fernando Redondo integre la selección argentina el próximo jueves en el partido amistoso frente a Polonia, luego de haberla concedido, merecía una aclaración. *Página/12* se comunicó telefónicamente con los integrantes del cuerpo técnico, Jorge Valdano y Angel Cappa.

"Hace unos meses —dice Jorge Valdano— Angel Cappa habló con Basile y se pusieron de acuerdo en los términos de la cesión de Redondo para la selección nacional. Nos dijo que para él era muy importante el cuadrangular en Arabia y no tuvimos ningún problema pese a que jugábamos con el Valencia como visitantes, partido que perdimos, y un encuen-

tro por la Copa del Rey. Basile dijo que frente a Polonia no lo iba a utilizar porque se trataba de un amistoso. No obstante, cuando nos llegó la citación, aceptamos que Redondo viajara, pero cuando cambiaron la fecha para el jueves, decidimos reverter la decisión porque llegaría el sábado, casi sobre la hora de un partido decisivo, frente a Cádiz. Se lo comunicamos a Basile, quien transfirió nuestra inquietud al presidente de AFA. Empezaron a presionar con la posibilidad de sanciones, hablé con Julio Grondona y me dio todas las garantías de que no iba a hacer ningún reclamo a la FIFA. Consideramos que nuestra posición es justa porque estamos defendiendo al jugador".

Angel Cappa, quien había dialogado con Basile, puntualizó: "Hicimos un pacto muy claro con el técnico de la selección nacional y me duele mucho que lo haya violado. Me parece muy desleal no atendernos y hablar directamente con el jugador, cuando eso no era lo que habíamos pactado. El único argumento para justificar la presencia de Redondo en ese partido es la presión de una empresa que televisa los partidos; es, simplemente, económica. Nadie tiene en cuenta al jugador que tiene que viajar miles de kilómetros para jugar un partido amistoso. Es hora de pensar un poco más en el hombre y no en los intereses económicos de un grupo que apuesta al rating televisivo".

Martina, con toda la fuerza



La interminable Martina Navratilova (en la foto jugando el dobles con Pam Shriver) no necesitó hacer mucha fuerza para ganarle a la española Arantxa Sánchez Vicario 6-1, 2-6 y 6-2 y convertirse en semifinalista del Masters femenino de tenis que se juega en Nueva York. La checa, de 36 años, gastó sólo 12 minutos para ganar el primer set, se tomó un descanso en el segundo y barrió a la tenista hispana en el tercero. Con un poco más de esfuerzo, Monica Seles derrotó a Jara Novotna por 3-6, 6-4 y 6-1 y accedió también a las semifinales. Jugará con la ganadora del partido que, al cierre de esta edición, iban a disputar Gabriela Sabatini y Jennifer Capriati.

Aloisio

Liberado hace quince días de culpa y cargo del procesamiento judicial que se sigue por el vaciamiento del club de fútbol italiano Verona, el empresario Settimio Aloisio visitó a sus representantes Claudio Caniggia, Gabriel Batistuta y José Chamot, que juegan en distintos clubes de la península, y prepara un viaje a la Argentina para dentro de una semana, con el objeto de reincorporarse a sus actividades.

Según informó un pariente de Aloisio, el intermediario "está disfrutando de unas vacaciones para olvidarse de la complicada situación legal en la que se vio involucrado" y por la cual tuvo que cumplir tres meses y medio de arresto domiciliario.

IVANA TRUMP EN BUENOS AIRES

Cómo esquilmar millonarios

Ivana, la ex de Donald Trump y alma máter del jet set neoyorquino, vino a presentar su libro autobiográfico.

(Por Claudia Pasquini) Ahora que el jetset internacional está a un paso de la muerte por aburrimiento, llegó a Buenos Aires Ivana Trump, uno de sus últimos fósiles vivientes. Ivana visita el país por segunda vez. Hace ocho años estuvo aquí en viaje de negocios. Ahora también: vino a presentar la traducción castellana de su primera novela, *Sólo por amor*. Porque si hay algo que aprendió Ivana de su ex marido, el multimillonario Donald Trump, es que todo en esta vida puede convertirse en promoción, relación y dinero.

La novela, cuyo título original es *For Love Alone*, fue escrita con la "colaboración" de una escritora profesional, Camille Marchetta, lleva vendidos 350 mil ejemplares en Estados Unidos y su autora acaba de negociar los derechos para permitir que la CBS la convierta en una miniserie televisiva que protagonizará una joven modelo checoslovaca. *Sólo por amor* cuenta una historia que Ivana declara alternativamente que es y no es autobiográfica. No hay que ser muy sagaz para adivinarlo: la protagonista es Katrinka, una bella esquiadora checoslovaca convertida en modelo que se casa con un millonario norteamericano, maneja un hotel en Manhattan y debe pasar

por un controvertido divorcio.

Como su personaje, Ivana es una Cenicienta de la Cortina de Hierro. Nació hace 43 años en un pueblo de Checoslovaquia gris y aburrido, donde la única diversión era irse a la montaña. Ivana fue una deportista sobresaliente: primero en natación; luego como esquiadora, llegó inclusive a integrar el equipo que iba a representar a su país en las Olimpiadas del '72. Apenas un poquito antes de que estallara la Primavera de Praga, la joven Ivana —por entonces morocha— se convertía en modelo.

Como modelo pues se trasladó a Canadá y luego a Estados Unidos, donde cierta noche del '76, en un bar de Nueva York, conoció a Donald Trump, el príncipe de esta historia, con el que se casó (abandonando al novio con el que vivía) pocos meses más tarde. Ivana se convirtió entonces en ejecutiva de los hoteles de su marido según un extraño acuerdo: ella ganaba sólo un simbólico dólar anual, pero a cambio podía comprarse todos los vestidos que quisiera. Por cierto, esto significaba un viaje anual a los desfiles parisinos para elegir cinco o seis modelos de cada una de las casas más caras y prestigiosas del mundo. Algo así como medio millón de dólares que Trump



Ivana Trump, ayer en el programa de Susana Giménez.

No es difícil ver cuántas cosas ésta le copió a aquella.

pagaba sin chistar.

Ivana se convirtió en una de las animadoras de la vida social neoyorquina: en Europa la siguieron mirando siempre como una "parvenu". Los millones pueden hacer milagros. E Ivana no los desaprovechó: se hizo atender por el cirujano plástico de Michael Jackson para rehacerse la cara y algunos tramos de su silueta de deportista.

Pero lo mejor de todo: aprendió del millonario Trump, con el que tuvo tres hijos, el arte de los negocios. Que aplicó, sin piedad, después de su escandaloso divorcio hace casi tres años. Fueron días durísimos para Ivana: perdió en una misma sentada a su padre, su trabajo y su marido, entregado a los brazos de Marla Maples que gustaba dar entrevistas tituladas por ejemplo "El mejor sexo que tuve en mi vida". "¿Quién quiere volver a tocar esas tetas de plástico?", declaraba él, a su turno, con esa sutileza que sólo ostentan los multimillonarios.

La batalla legal de Ivana fue implacable. Pero el acuerdo de divorcio que logró por fin este año es inigualable: 25 millones de dólares, más el triplex del piso 67 en la Trump Tower (Quinta Avenida de Manhattan), otro departamento en el Trump Plaza y una mansión en Connecticut valorada en otros 18 millones, para empezar. "Después del divorcio la es-

toy pasando muy bien porque hago lo que quiero", le confesó ayer Ivana a Susana Giménez en los 15 minutos de entrevista que le concedió para su programa en Telefé.

La lista de sus actividades y negocios es interminable. Ahora, sus libros: el primer contrato editorial le representó un millón de dólares por un paquete que incluye *Sólo por amor* y una segunda novela, *Libre para amar*, que ya está en imprenta. Representa a una carísima marca de champagne, que la acompaña en todas sus presentaciones; debutó como actriz a fines del año pasado en una pieza de teatro; desfiló para la loca colección de Thierry Mugler y da conferencias por un cachet que no baja de los 20 mil dólares (una en Canadá, por ejemplo, versó sobre "Management, liderazgo y motivación"). Pero además vende su propia línea de ropa (blusas y calzas) y de cosméticos, que instaló en Checoslovaquia "porque quiero ayudar a mi país", de cuyo presidente, Vaclav Havel, se declara amiga.

"Tengo amigos que me dicen: 'Ivana, vos no sabés actuar, no sabés bailar, ¿por qué te hiciste famosa? Y los mismos amigos me dicen que debe ser por mi gran personalidad'", le dijo ayer a Susana Giménez, que más de una vez copió su estilo de *tailleur* de luces y peinado banana. Y sin ninguna modestia concluyó: "Soy muy completa".

VISTO Y OÍDO EN LOS MEDIOS

IGLESIAS. Julio Iglesias pasó, raudó, por Buenos Aires: menos de veinticuatro horas dedicadas casi exclusivamente a almorzar con Mirtha Legrand. La señora festejaba ayer las 500 emisiones de ésta, su segunda etapa, confiada en llegar a las 3700 que logró en los 15 años anteriores. Hablaron del amor, los hijos, el público. Sobre todo el público, al que Iglesias sin pudores dijo: "Si no estuvieran ustedes aquí, me hubiera quedado en casa pescando y como los peces no aplauden..." El cantante parecía un poco mareado por el viaje: se presentó de jeans y mocasines, con corbata pero sin medias, y se permitió más de un chascarrillo subido de tono ("Ahora soy Libra. Hace 25 años era Virgo"). La cantidad de espectadores dispuestos a ver a su ídolo obligó a la producción de "Almorzando con Mirtha Legrand" a poner pantallas fuera del estudio. Al parecer son muchos los fans argentinos de este hombre que confiesa que "mi droga es el éxito. Prefiero estar bajo tierra que perderlo". El mensaje telefónico más destacado decía previsiblemente: "Felicitaciones por las 500 emisiones y saludos a Julio Iglesias, de quien somos admiradores". Firmaban Zulema, Zulemita y Carlitos Menem junior.

GAVILÁN A ATV. El 1º de diciembre asumirá Mario Gavilán como director de noticias de la Corporación Multimedios América. La noticia, adelantada por este diario hace más de un mes, fue confirmada oficialmente por el propio presidente del holding, Eduardo Eurnekian. En sus nuevas funciones, Gavilán coordinará toda el área informativa de Radio América, América Tévé, Cablevisión, el diario *El Cronista* y la FM Aspen. Inventor de ciclos periodísticos como "Nuevedinario" o "Realidad '80", Gavilán registra antecedentes como director de noticias, puesto que ocupó ese cargo en los canales 11 y 13 durante la última dictadura, período en el que se lo vinculó frecuentemente con el masserismo. Pero su máxima jerarquía en la televisión llegaría al asumir la presidencia de la Nación Carlos Menem: Gavilán fue el primer interventor de ATC durante su administración.

Secuestro Fantástico

Amparada en su poder de policía, la Comisión Nacional de Telecomunicaciones (CNT) procedió a efectuar un secuestro preventivo del total de los equipos de la bailantera FM Fantástico (104.7) y precintó también un transmisor de 35 kilovatios de potencia, que se encontraba a punto de entrar en servicio.

Como se conocía desde largo tiempo atrás, la FM Fantástico, propiedad del magnate de la bailanta Norberto Kirovsky, tenía estudios en Ca-

pital Federal, pero su antena transmisora estaba instalada en la ciudad uruguaya de Colonia.

Según informó la CNT, el motivo de su procedimiento se debió a que el enlace entre ambos puntos se hacía a través de una frecuencia asignada a una emisora nacional "debidamente autorizada". La propia CNT anunció que está analizando la posibilidad de realizar los reclamos pertinentes a las autoridades del país vecino, Cancillería mediante.

Mariscos restaurant • mariscos • parrilla La Quinta amb. climatizado En su mes Aniversario Av. H. Yrigoyen 6502 • 242-5059 - R. DE ESCALADA	DELEITES & MANJARES GBA La Cascada RESTAURANTE - PARRILLA PARQUE CERVECERO Av. H. Yrigoyen 8613 - LOMAS DE ZAMORA • 245-9264	Guía del Gran Buenos Aires La Joaquina Restaurante Especialidad en mariscos y pastas caseras Parrilla al carbón Parque Cerveceros Amenado 785 • 243-5093 ADROGUE	A veces alejamos del centro nos acerca al origen RESTAURANTE A LA CARTA BUENOS AIRES SUR ORQUESTA DE TANGO A lugares muy especiales sólo se llega preguntando 21-6758 Villarlino 2359 Barracas - Bs. Aires
Los Naranjos Restaurante - Parrilla Confort, calidez y estilo; un lugar distinto en Ramos. ALEM 243 - RAMOS MEJIA - Reservas: • 658-4205	UN CLASICO EN AVELLANEDA EL CAÑON RESTAURANT CERVECERIA Av. Pavón 996 Pcia. Bs. As. Reservas: • 208-1664	Restaurant Felix Félix Estrada Especialidad en Mariscos Nacionales e Importados ECUADOR 794 - AVELLANEDA - 208-2539	CHOPERIA - PARRILLA Y ASADOR El Lazo Abierto todo el año TARJETAS DE CREDITO Av. Alsina 835 - Banfield - • 242-2778

Elton John
recién llegado
a la Argentina.

Un divo que no
dará entrevistas
ni conferencia
de prensa.

TELAM



Hubo limusina con televisión a bordo; hubo cazadores de autógrafos y empujones; hubo custodios nerviosos que no querían que se le sacaran fotos al divo. Elton John llegó para tocar hoy y mañana en River, con Nito Mestre como telonero.

LLEGO ELTON JOHN

En vivo y en directo

No fue demasiado tranquilo el arribo, ayer por la mañana, de Elton John a la Argentina. Su custodia personal se mostró sumamente nerviosa con el remolino de periodistas y admiradores que lo esperaban y llegó a amenazar con romper las cámaras a los fotógrafos si insistían en sacarle fotos al cantante. También impidieron que los cazadores de autógrafos pudieran acercarse al idolo. Después de 25 minutos en Migraciones, John se dirigió al hall central del Aeropuerto de Ezeiza para finalmente alejarse a bordo de una limusina blanca equipada con televisión, video, bar y dos teléfonos con DDI.

Elton John se presentará hoy y mañana en River, en un concierto

que entre las novedades técnicas en materia de luces traerá también los 5000 mil metros cuadrados de moquette que cubrirán el sector ocupado por 3000 sillas en el campo de juego, una modalidad para escuchar conciertos de rock inédita en la Argentina. Estos conciertos tienen como sponsor a Coca-Cola, la firma para la que no hace mucho Elton John grabó un celebrado corto de animación en el que aparecía junto a Louis Armstrong, James Cagney y Humphrey Bogart.

Pero además de estar en vivo, el recital del sábado 21 podrá ser visto el lunes 23 por Telefé, para lo cual se dispondrán cámaras en el estadio,

en el escenario y, de ser posible, en el camarín del divo. Los comentarios y la presentación del programa correrán por cuenta de Juan Alberto Badia, quien ya le realizará un reportaje este año.

Este fin de semana también será musical por la televisión, porque mientras esté actuando Elton John en River, Soda Stereo presentará en vivo su nuevo disco *Dynamo* en un recital que grabará el sábado por la tarde en el estudio D de Canal 13 y que se pondrá en pantalla a las 22. Para no quedarse afuera América TeVé, desde las 20, atacará con recitales de REM y Simple Minds.

Superman muerto y agotado

En apenas dos días se agotaron los tres millones de ejemplares del ya célebre capítulo 75 de "Superman", el de su muerte. Por tal motivo, la compañía DC ya anunció una reedición de la historieta para estos días y un volumen que reconstrui-

rá la batalla entre Superman y su matador Doomsday. Aunque el director de la serie afirmó que aún no se sabe nada al respecto, ya hay serios trascendidos de que el Hombre de Acero volvería a volar. Incluso se barajó la hipótesis, para resultarlo, de que su muerte no habría sido otra cosa que una pesadilla de Luisa Lane.

TODOS LOS SABADOS

S^átira/12

en Página/12

FUNDACION
ANTORCHAS



SUBSIDIOS PARA LA COLABORACION
CIENTIFICO ACADEMICA

- ☐ con el Brasil y con Chile
- ☐ entre grupos argentinos

Inscripción hasta el 16-4-93

SUBSIDIOS PARA LA REINSTALACION
DE BECARIOS EXTERNOS (Reentry grants)

Inscripción hasta el 9-4-93

BECAS PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS
DESTACADOS DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

que cursen la segunda mitad de sus carreras, tengan promedio igual o superior a ocho y ningún aplazo, necesiten ayuda financiera y deseen iniciarse en la investigación.

Inscripción hasta el 5-2-93

Informes en Chile 300, Capital Federal - Teléfax: 331-5673

E-mail: RTANTOR@CRIBA.EDUAR

y RTANTOR@ARCRIBA.BITNET

Libros de arte y literatura
gandhi
Rivadavia 1475
compactos

SIMPLES \$20
KEITH JARRET "PARIS CONCERT"
STEVE SWALLOW "HOME"
E. GISMONTI "DANÇA DAS CABEÇAS"
MEREDITH MONK "BOOK OF DAYS"
DINO SALUZZI "ANDINA"
ARVO PART "ARBOS"

DOBLES \$35
PAT METHENY "TRAVELS"
JIMMY GIUFFRÉ "1961"

MARC JOHNSON, TERJE RYPDAL, BARRE
PHILIPS, JON HASSEL, GARY BURTON,
EBERHARD WEBER, HILLIARD ENSEMBLE...

LUIS BORDA TRIO
TANGO Y NUEVA MUSICA

SABADOS DE NOVIEMBRE
23 HORAS

foro gandhi

MONTEVIDEO 453

MUSICIA

DYLAN Y RODRIGUEZ,

SOLOS Y CON

(Por Víctor Pintos) El cubano Silvio Rodríguez y el norteamericano Bob Dylan, tan distantes y sin embargo tan cercanos por esa alquimia llamada canción que ambos tan bien dominan, han coincidido sin proponérselo en un regreso a las fuentes. El cantautor de San Antonio de los Baños acaba de lanzar el álbum *Silvio*, totalmente solista y acústico, en el estilo del guitarra-voz de sus primeros trabajos a comienzos de los 70, y casi simultáneamente, el veterano trovador de Duluth, Minnesota, lanzó *Good as I been to you*, un trabajo también acústico que remite a Bob Dylan, *The Freewheelin'* y *The Times They Are Changin'*, sus memorables primeros discos de principios de los años 60.

La noticia de que esta casualidad ha unido a estos dos magníficos artistas llegó del Norte, pero los discos aún no. La delegación local del sello Sony, poseedor de los derechos de edición de los trabajos de Dylan, aún no tiene fecha cierta para el lanzamiento en la Argentina del nuevo de Bob. Por su parte, la filial argentina de PolyGram descuenta que lanzará el disco de Rodríguez pero aún no puede asegurarlo, ya que todavía no ha renovado el contrato con el cubano. Debido a esto, y para tener un nuevo producto en el mercado para cuando Rodríguez venga al país —cantará el próximo sábado 5 de diciembre en Vélez—, pondrá en las próximas horas en las disquerías la segunda parte del LP *Silvio Rodríguez en Chile*, grabado en 1990 por el autor de "Unicornio" durante su concierto de reencuentro con el público de ese país. Hace unos meses, y sin que mediara ningún anuncio especial, fue publicada aquí la primera parte de este CD originalmente doble.

Para Rodríguez, quien cumplirá 46 años el próximo domingo 29, *Silvio* representa algo más que una reaparición discográfica con un registro en estudios, ya que este nuevo disco le imprime un fuerte giro a su carrera luego de los antológicos trabajos dobles *Causas* y *azares* del 86 y *Oh melancolía* del año siguiente. En esos álbumes se había alejado del ascetismo trovadoresco de sus primeras obras, incorporando una importante presencia instrumental y en varios casos una fuerte rítmica caribeña, gracias al aporte del grupo AfroCuba que dirigía Oriente López. Desarmada esa banda, entre otras razones porque López decidió continuar con su carrera de músico en Estados Unidos, Silvio Rodríguez armó un show con Irakere, una respetada y elogiada formación cubana de jazz latino conducida por el pianista Chucho Valdez, que sólo presentó en su retorno a Chile, y luego comenzó a trabajar con una compañía joven, el conjunto Diákara, con el que actuó en el teatro Opera a principios de este año y que ahora lo está acompañando en su nueva gira por Sudamérica que lo traerá la próxima semana a Buenos Aires.

Con más años que su colega caribeño —cumplió 51 el pasado 24 de mayo— y con más trayectoria —hace poco más de un mes celebró sus 30 años de carrera con un memorable concierto en el Madison Square Garden—, Bob Dylan también viene de experiencias de acompañamiento grupal y en su caso con fuerte impronta rockera. Así presentó *Under The Red Sky*, hasta ahora su último disco, lanzado hace dos años. Con ese sonido fuerte y visceral lució en Buenos Aires el año pasado, en los tres conciertos que celebró en Obras Sanitarias.

Sin habérselo propuesto, dos mitos vivientes de la canción coincidieron en lanzar discos solistas y acústicos. Silvio Rodríguez, que el 5 de diciembre actuará en Vélez, reapareció con el LP "Silvio", que trae una docena de inéditos en la misma línea de "Playa Girón". Dylan asoma con "Good as I Been to You", una colección de piezas tradicionales. Los dos trabajos aún están inéditos en la Argentina.

En rigor, los álbumes de Rodríguez y Dylan coinciden en el espíritu y en el sonido, pero no en el contenido. El cubano insistió con temas propios, mientras que el norteamericano eligió recopilar viejas canciones folklóricas de su tierra a las que modernizó con arreglos y en algunos casos textos propios. *Silvio* trae 12 canciones, todas inéditas y escritas en los últimos años. *Good as I been to you*, por su parte, presenta 13 temas que fueron grabados en primera toma, de un tirón, con toda la frescura del caso. El de Silvio Rodríguez, en cambio, fue un poco más trabajado, con sobregrabaciones de algu-

Pro Música. Hace 30 años se formó en Rosario un grupo que, tomando como modelo al New York Pro Musica, comenzó a recrear el repertorio de la Edad Media y el Renacimiento respetando pautas estilísticas e instrumentaciones originales, familiarizando al público no sólo con un repertorio hasta ese momento inusual sino con el timbre de instrumentos como laúdes, cromornos, flautas dulces, salterios y cornamusas. Recién regresado de España —donde realizó ocho conciertos en el Pabellón de las Américas de la Feria de Sevilla— y de Londres —ciudad en cuya iglesia de Saint Martin in the Fields se presentó festejando su 30º aniversario— el Pro Música de Rosario, dirigido por Cristian Hernández Largaui, dará un concierto en Buenos Aires el próximo domingo 22 —Día de la Música— a las 20.30 en la Fundación Coral Argentina —Esmeralda 162— con entrada libre y gratuita. Con una importante producción discográfica, tanto dedicada a obras de los siglos XIII al XVII como a la difusión para niños de material tradicional de distintas partes del mundo, este conjunto pionero, cuyo violagambista —si es que así se dice— allá lejos y hace tiempo fue el Luthier y excelente director del Estudio Coral de Buenos Aires Carlos López Puccio, incorpora, como desde sus comienzos, a muy jóvenes músicos que, junto a los ya veteranos fundadores, interactúan en una óptima mezcla de vitalidad y experiencia.

Homenaje. John Cage, reciente-

COMO EN VIEJOS TIEMPOS

LA ACUSTICA



nos coros, algo de percusión y guitarras dobladas.

Tal vez como una muestra de que el movimiento pendular no se detiene, luego de años súper electrificados, la línea acústica parece perfilarse, en esta última década del siglo, como la elegida por los colosos maduros de

la música pop. La lista la iniciaron Paul McCartney y Eric Clapton con sus respectivos *Unplugged* que grabaron durante sus apariciones en el canal musical norteamericano MTV. Ahora Silvio Rodríguez y Bob Dylan inscribieron sus nombres. ¿Siguen las firmas?



mente muerto a los 79 años, cuando en varias partes del mundo se preparaban homenajes a sus 80, fue el compositor que más hizo por cambiar las convenciones musicales durante más de medio siglo. El azar (juegos de dados y el I Ching), la incorporación de timbres y recursos nuevos como el *piano preparado* (con distintos elementos sobre el encordado transformándolo, virtualmente, en otro instrumento), el uso intensivo de la percusión, elementos electrónicos o, simplemente, el silencio, fueron los materiales con los que se constituyó una obra que es, básicamente, una caja (en inglés *cage*) de sorpresas. Más conocido —quizás a partir de sus actitudes iconoclastas— de nombre que por sus composiciones, hoy, a las 21.30, podrá escucharse, por primera vez en la Argentina, una de sus obras más importantes. El grupo de compositores Línea Adicional (formado por varios de los más sólidos creadores locales: Mariano Etkin, Manolo Juárez, Erik Oña, Gabriel Valverde y Cecilia Villanueva) junto con el Centro de Estudios Avanzados en Música Contemporánea —un nuevo proyecto docente del que son motores los compositores nombrados, Gerardo Gandini, Francis-

co Kröpfl y Federico Monjeau— y con el auspicio de la Asociación de ex becarios Fullbright en la Argentina, organizaron, en el Centro Cultural Recoleta —Junín 1930—, un homenaje en el que la pianista Haydée Schwartz (que acaba de grabar en EE.UU. un CD dedicado a Cage, bajo la supervisión del autor) y la cantante Virginia Correa Dupuy harán oír "Four Walls (New York City, 1944), Music for the Dance Drama", sobre texto de Merce Cunningham. Previamente conversarán en público sobre John Cage Mariano Etkin y Federico Monjeau.

Guitarra Mágica. Rafael Alberti fue condecorado con la estatua de Guitarra Mágica, que se entrega a las personalidades extranjeras que visitan el país, como ocurrió con Pablo Neruda y Joan Manuel Serrat, otorgadas por SADAIC. "Esto me ocurre porque sin duda soy un joven que promete", bromeó el poeta español durante el acto. También anticipó que volverá a estas tierras en abril del año próximo junto con el cantautor español Paco Ibáñez, quienes presentarán el espectáculo "Galopando". "Se han empecinado en promocionar mis 90 años. Los actores en el teatro María Guerrero, los músicos en el Palacio de los Deportes, pero lo que deseo es trasladarme a mi puerto de Santa María, en Cádiz, para estar junto a mis amigos, los pescadores", dijo Alberti en relación al 16 de diciembre, día en que concurrirá a distintos festejos con motivo de su cumpleaños.



GUESS JEANS
PRESENTA
**Sôdâ
Stereô
δυναμο**

Dic NUEVAS FUNCIONES
PLATEAS Y PULLMAN AGOTADAS

Εστάδιο
Obras/



MITRE
AMBO



Sony Music

ENTRADAS EN VENTA EN muximundo

Florida 267, Sta. Fe 2055, Cabildo 2044 Rivadavia 5045,
Alto Palermo, Unicenter, Rivadavia 11.540, Corrientes 6843, Paseo Alcorta 3° nivel, Galerías Pacifico 1er subsuelo

T E A T R O
OFF CORRIENTES

Potestad. La obra de Eduard Pavlovsky, *Potestad* acaba de estrenarse en Los Angeles, con el rol protagónico a cargo de Jean-Louis Trintignant. A partir de esta semana en Las Palmas Theatre habrá varias funciones de la obra, que es una producción del Stages Theatre Center, considerado uno de los más avanzados en cuanto a expresiones vanguardistas de esa ciudad. El Stages ya había producido tres obras de Pavlovsky, anteriormente. Esta versión en la que actúa Trintignant fue adaptada y dirigida por Paul Verrier.

Esperes. Ayer y hoy la compañía Pista 4 presenta en la Casa de América de Madrid su espectáculo *Esperes*, que ya se vio en Buenos Aires y que con sillars como única escenografía, combina mímica, acrobacia y teatro. Pista 4 está integrado por Sandro Nunziata, Luis Ziembroski, Carlos Lipsic y Luis Herrera.

Improvisación. La teatrista Viviana Tellas dará un seminario de Improvisación a partir del 1º de diciembre, cuya duración se prevé de un mes, como para salir a improvisar en el verano. Para informes y entrevistas hay que comunicarse al 952-4246.

Elton John. Ayer, y en medio de un notable despliegue por parte de su custodia personal, llegó a la Argentina Elton John, quien hoy y mañana ofrecerá sendos conciertos en River. El arribo provocó algunas corridas y empujones en Ezeiza, especialmente incidentes con los fotógrafos.

TUTTI CONTENTI
GRUPOS DE ENCUENTRO

Espacio cálido saludable y creativo.
Charlas, Juegos, Bailes, Humor, Vídeos.
Debates Coordinados por Profesionales

LLAMANOS
JULIA MONICA
682-7046 612-8642

DESCENSO DE PESO PROGRAMADO
EN SOLO 12 DIAS

12 clases de gimnasia de 45 minutos
12 comidas nutricionales personalizadas
12 charlas por médicos especializados
12 controles médico y de peso.

INICIO
23 DE
NOVIEMBRE

Hipólito Yrigoyen 951 Cap.
Tel.: 334-4170/4515



Lun. a Vier. de
8.00 a 22.00

CARIBBEAN VILLAGE COSTA LINDA
(Santo Domingo)

11 días/9 noches. Desayuno, Almuerzo y Cena. Windsurf, navegación, buceo. Transfers In/Out. Tickets Aéreos: Buenos Aires/Caracas/Santo Domingo.

Salidas semanales
Por persona base doble

u\$s 1.660

World Class
TOUR OPERATOR

Maipú 849, P.B. - Capital Federal
Tel. 312-6871/6872/6878
Suc. Concordia (E. Ríos):
1º de Mayo P. 1 - Tel. 217419

Lq. 7001 Fax 542898

Después de Subiela,
Dalila hace banco

LA CARMEN —UN CLASICO MARGINAL—. Intérpretes: Dalila y Los Cometas Brass (Dalila, Adolfo Bontempo y Leandro Rosati). Puesta en escena y dirección: Leandro Rosati. Fundación Banco Patricios. Los martes a las 22.

(Por Cecilia Hopkins) Enfundada en un vestido de plástico rojo, Dalila remata la función interpretando un tango reo certamente injertado en la habanera de la ópera *Carmen* de Bizet. Atrás quedó la muy trágica historia de la tornadiza protagonista y el celoso de Don José, motivo central del último espectáculo de Dalila y Los Cometas Brass, que insólitamente se ofrece en la Fundación Banco Patricios.

El grupo coincide en que la creciente difusión de sus actividades ha tenido mucho que ver con su comentada aparición en *El lado oscuro del corazón*, la película de Eliseo Subiela. A partir de allí, la prensa ha comenzado a interesarse en ellos y hasta Moria Casán le habría pedido a Dalila un número erótico para su malogrado programa.

La historia del grupo se remonta a ocho años atrás, cuando, contrariamente con lo que ahora producen, se esmeraban en lo que ellos denominan teatro experimental, cobijados bajo el curioso nombre de La Zona, luego de haber estudiado con Alejo y Rubens Correa, en el caso de Dalila, y Antonio Mónaco, en lo que respecta a Leandro Rosati y Adolfo Bontempo.

Por aquellos primeros tiempos montaron un espectáculo al que llamaron *El Gran Varieté*, en el que daban cuenta de lo que le ocurría a una familia enteramente dedicada a ese género. "Tocábamos todos los temas: el poder, los desaparecidos, la democracia, desde una estética surrealista, simbólica —cuenta Dalila—, era una época muy dura, a ve-

ces éramos más los actores que la cantidad de personas que venían a vernos". Luego de dos años de experimentaciones, decidieron cambiar el rumbo y dedicarse de lleno a lo humorístico. El giro no fue tan fácil como imaginaron, ya que los obligó a redoblar esfuerzos y bucar otros espacios de formación. Se lanzaron entonces al aprendizaje de técnicas de clown, acrobacia, titeres y danza, mientras siguieron con la música y el canto, disciplinas en las que venían aplicados desde hace tiempo.

A partir de entonces fueron produciendo números de varieté —tradicionalmente catalogado como "género infimo", según el dato que arrima Adolfo Bontempo— para hacerlos girar por el viejo Parakulir y demás jaloneos del llamado underground. En esa época el grupo se consolidó bajo su nombre actual y su historia tiene mucho que ver con la de Medimundo Varieté, el recordado reducto de Corrientes al 1800, que ayudaban a regentear junto a otros actores, músicos y plásticos. Entre el zafé y el delirio, allí fueron surgiendo personajes de toda laya: cartoneros, boleros y rocanroleros decadentes, además de los que hoy aparecen en este clásico marginal: las lavanderas repintadas que prologan la tragedia y los personajes de *Carmen* —altiva y deslumbrante— y Don José —muy de bigotito ancho y mirada perspicaz—. Lo que de ellos llama la atención es la facilidad con que pasan del clima de una parodia de entrecasa a un convincente tono dramático, que cede paso nuevamente a la farsa por obra de un solo gesto.

El espectáculo articula el resultado de improvisaciones con textos de Lorca y León Felipe, titeres y temas



Dalila y Los Cometas Brass presentan "La Carmen".

de *El amor brujo* y de la ópera *Carmen*, excelentemente interpretados por Dalila, en una estructura en vías de modificación a causa del nuevo

espacio conquistado, tan diferente del de los pubs y discotecas en los que han venido actuando hasta el momento.

HISTORIAS DE BUENOS AIRES

El secreto está en el tono

CASI NO TE CONOZCO, BUENOS

AIRES, de Marcelo Grau. Intérpretes: Juan Martín del Valle, Claudio Martínez Bell, Silvia Kalfaián, Jorge Suárez, Alicia Mouxaut, Julia Calvo y Eduardo Gondell. Puesta en escena y dirección: Francisco Javier. Sala Cuniil Cabanellas del TMGSM.

Viernes y sábados, 21 hs.

(Por C.H.) De una madre espiroritista y un jugador empedernido nace Adolfo, el protagonista de esta historia. Se trata de un romántico soñador, que literalmente busca durmiendo la forma de reencontrarse con el Buenos Aires que conoció por boca de su abuelo. Con este insólito procedimiento traba relación con personajes que lleva y trae en el tiempo, a través de los que se logra una risueña comparación entre la ciudad de principios de siglo y las costumbres y lenguaje de la Buenos Aires actual.

Sin embargo, no es la trama lo que más atrae de la obra sino el grupo de personajes que propone y, por sobre todo, la manera en que el director y los actores los resuelven.

Son muchos los espectáculos que buscan en las formas de interpretación opuestas a realismo la fórmula para impactar y divertir al espectador. Pese a todo, pocos lo logran. Muchas veces sólo consiguen sumir al público en la confusión y el griterío y accionar los mecanismos del disfrute, apenas de a ratitos. Nada de esto ocurre en *Casi no te conozco*, Buenos Aires, que cuenta no sólo con actores flexibles y con gran sentido del ritmo sino también con un director que tiene claro el tono y el estilo que quiere para el espectáculo y sabe, además, cómo conseguirlo. Como en las formas más tradicionales del teatro, cada personaje buscó en determinados gestos o movimientos un resumen característico de sí mismo. Y cada vez que ocupan la escena, el público encuentra en esos dibujos gestuales reiterados un motivo de auténtica comicidad. Además, la imaginación con que se juega cada escena se concreta en la parodia de los lugares más comunes que aparecen en géneros tan dispares como el music-hall, el sainete o el thriller. El entusiasmo que todo esto genera hace que cada cuadro se cierre con un aplauso espontáneo, como en los espectáculos de otros tiempos.

Si bien el grupo se destaca por su homogeneidad, las interpretaciones que más sobresalen son las de Jorge Suárez, Claudio Martínez Bell y Silvia Kalfaián, que se oponen, curiosamente, al tono sosegado y natural del romántico protagonista, Juan Martín del Valle, dando así una vuelta de tuerca a la cuestión.

"LAS MIL NOCHES EN UNA"

Para contarte mejor

LAS MIL NOCHES EN UNA. Cuentos de humor y suspense. Narradora: Ana Padovani. Puesta en escena: Héctor Malamud. Asesoramiento de vestuario: Mónica Toschi. Iluminación: Daniel Torres. En Liber/Arte, Corrientes 1555, los sábados a las 22.

(Por Hilda Cabrera) Instalada en el escenario de Liber/Arte, Ana Padovani cuenta cuentos y moviliza con la fantasía a un auditorio heterogéneo, que la sigue mansamente a través de sus relatos de humor y suspense, escogidos entre una producción de autores también diferenciados. Una utilería sencilla ambienta la escena: una mesa circular con su lámpara, sillars y el atril sobre el cual se recuesta un laúd. Por que Padovani también le pone música a sus relatos. Utiliza el laúd para *El concierto*, de Leo Masliah, y la kalimba para *El baobab*, un cuento popular africano.

La diversidad de relatos y su también diferente procedencia, le exigen modificar sucesivamente el timbre de

la voz, la expresión y el acento, que es inglés en *El tigre de Mrs. Packletide*, de Saki; español en el relato de Gonzalo Suárez Morilla y judío en el de E. Kishom. Una manera de acercar la anécdota al público, que se entera, por ejemplo, de cómo murió el tigre que creyó cazar Mrs. Packletide apostando —para atraerlo— a varios niños y cabras poco valiosas; o bien qué le pasó al madrileño que vendía libros a los deudos de los recién muertos. También cuál fue el destino del enterrador de *La cripta*, un relato de Lovecraft, y a qué conducen los sortilegios y los prodigios de la noche. A estas historias se suman otros textos más sintéticos, como *Pida la palabra, pero tenga cuidado*, de Julio Cortázar, o de humor directo, como el de Wimpi en *Los lobizones*, entrecruzado aquí con *Música dulce*, de Juan Carlos Castro.

Narradora dúctil, atenta a los matices, Padovani divierte y crea atmósfera sin decepcionar nunca, ni siquiera cuando se enfrenta a *Y se nos fue redepente*, de Nini Marshall, quien estuvo presente la noche del estreno. Padovani sale airosa de la prueba, narrando el fragmento referido a la sesión de espiritismo. Maestra y psicóloga, profesora de música y actriz (alumna de Augusto Fernandes), con estudios en Francia e Italia, Padovani se dedicó durante años a contar cuentos a chicos y adolescentes (*De duendes y trovadores* y *Los zapatos de contar*, entre otros). De allí que ante el pedido de bisés del público se decidiera por una tradicional historia de ogros.

Tradicional
Restaurant Don Luis

Almuerzo o cena
con gente linda
pues el encanto de
una reunión nace
de bien meditados
detalles...

VIAMONTE 1169
Frente al Teatro Colón
Presupuestos 46-1806

○ **Culpable** (Irwin Winkler, 1990). El "marcarismo" y las "listas negras", según este productor que debuta como director. Con Robert De Niro y Annette Bening (Sarmiento, Capitol, Paseo Alcora).

○ **El verano de las maravillas** (Jean-Lup Hubert, 1988). Un niño que descubre las cosas de la vida haciendo reconciliar a sus tíos, distanciados por un viejo drama. Con Anemone y Richard Bohringer (Maxi, Patio Bullrich).

○ **La hora bruja** (Jaime de Armiñán, 1985). César y Pilar van de feria en feria proyectando películas y adivinando el porvenir hasta que se les cruza una hechicera. Poesía y magia, con Paco Rabal y Victoria Abril (Loire).

○ **Grito de piedra** (Werner Herzog, 1990). Un desafío de dos montañistas: subir al Cerro Torre en la Patagonia argentina. Con Vittorio Mezzogiorno —el alter ego de Herzog—, Donald Sutherland y Mathilda May (Maxi).

○ **Con las mejores intenciones** (Bille August, 1991). Album de la familia Bergman, en base a un guión del director de *El séptimo sello* y según el responsable de *Pelle, el conquistador* (Gaugmont, América, Atlas Recoleta).

○ **Los imperdonables** (Clint Eastwood, 1992). Western crepuscular con guión de David Webb Peoples (*Blade Runner*), con el mismo Eastwood, Gene Hackman, Morgan Freeman, Richard Harris y Jaimz Wolvett (Alfa, Alto Palermo, Mignon).

○ **Delicatessen** (Marc Caro/Jean Pierre Jeunet, 1991). Un cuento retrofuturista, acerca de un grupo humano que vive en un edificio en ruinas donde un carnicero ofrece al público "cuartos" humanos. Con Dominique Pinon (Libertador, Paseo Alcora, Belgrano).

○ **Mediterráneo** (Gabriele Salvatores, 1991). Soldados italianos en una isla del Egeo, durante la Segunda Guerra Mundial. Nostalgia a la manera de Scola y Tornatore, con Diego Abatantuono. (Santa Fe).

○ **Un lugar en el mundo** (Adolfo Aristarain, 1992). Un aguda reflexión acerca del fin de las utopías, triunfadora en San Sebastián, con Federico Luppi y José Sacristán (Ideal).

○ **El lado oscuro del corazón** (Eliaso Subiela, 1992). Poesías que devienen imágenes, de uno y otro lado del Río de la Plata. Con Dario Grandinetti y Sandra Ballesteros (Trocajero, Lorca).

○ **Bajo el peso de la ley** (Jim Jar-

Noche y día

musch, 1990). Un trio en una cárcel, fiel al estilo del director de *Extraños en el Paraíso* y *Mystery Train*. Con Tom Waits, John Lurie y Roberto Benigni (Lorca).

○ **1492: Conquista del Paraíso** (Ridley Scott, 1992). Un Cristóbal Colón soñador de frente a la ambición conquistadora de los españoles. Con Gérard Depardieu y Sigourney Weaver (Cinema Uno).

EL OTRO CINE

○ **Un lugar en el mundo** de Aristarain. Debate organizado por la Escuela Argentina de Psicología Social. Lunes 23 a las 20 en Córdoba 4544.

○ **Mi secreto me condena** (Alfred Hitchcock, 1953), con Gregory Peck (Eikon, hoy a las 19.30 en Paraguay 3343).

○ **Ciclo Werner Herzog**. Hoy y mañana, *Woyzeck* (1979), con Klaus Kinski; el lunes, no hay función (Cinemateca-Lugones, a las 15, 17.30, 20 y 22.30 en Corrientes 1530).

○ **No somos ángeles**. Programa de cine y espectáculos con Enrique Tokatlian, Roberto Arpin, Mariela Fishberg y Alejandro Mattos (FM Universal 107.7, hoy de 13 a 14).

MUSICA

○ **Elton John**, uno de los baladistas que más vende en el país, actúa por primera vez en Buenos Aires. Hoy y mañana a las 21, en River Plate, Udaondo y Lugones.

○ **La Portuaria** en concierto. Hoy a las 21.30. Prix D'Ami. Monroe 2300.

○ **Bersuit Bergarabat** en concierto. Hoy a las 23. Casa Suiza, Rodríguez Peña 250.

○ **Pappo y La Mississippi Blues Band**. Hoy a la 0.30 en el Viejo Correo, Rivadavia al 7000.

○ **Guillermo Guido** presenta *Llévame contigo*. Hoy a las 21. Teatro Broadway, Corrientes al 1100.

○ **Michel Petrucciani**, ofrecerá una clínica de piano. El lunes a las 16, en el auditorio Astor Piazzolla del Sindicato Argentino de Músicos. Belgrano 3655.

○ **La Camerata Bariloche** festeja sus primeros 25 años. El lunes, a las 21.30. Teatro Coliseo, Marcelo T. de Alvear al 1200.

TEATRO

○ **Con la cabeza bajo el agua**, escrita y dirigida por Norman Briski. Hoy y mañana en el Teatro Calibán, México al 1400.

○ **Las mil y una noches**. Cuentos de humor y suspense. Narraciones de grandes escritores, a cargo de Ana Padovani, en una puesta de Héctor Malamud. Sábados a las 22. Liber/Arte, Corrientes 1555.

○ **American Ballet Theatre**, con la actuación de Julio Bocca, ofrecerá *Sintonietta*, de Janacek-Kylian, y *Etudes*, de Riisager-Lander. Hoy a las 21. Luna Park, Corrientes y Bouchar.

○ **Memorias del infierno**, de Gerardo Tartufo, inspirada en *Sobre héroes y tumbas*, de Ernesto Sabato, en una puesta dirigida por Daniel Ruiz. Sábados a las 22 y domingos a las 21. Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530.

○ **Seis personajes en busca de un autor**, de L. Pirandello, interpretada por el elenco estable de la Universidad Kennedy. Sábados a las 22 y domingos a las 21. A beneficio de la campaña contra el SIDA. San José 225.

○ **Los caminos de Federico** con Alfredo Alcón. Sala Roberto Durán, Bartolomé Mitre y Maipú, Moreno. A las 22.



Elton John, sábado y domingo en River.

UNOS SE ASUSTAN, OTROS SE DESMAYAN, TODOS SE DIVIERTEN

VIERNES Y SÁBADOS 0.30

BABILONIA

Guardia Vieja 3360

ABASTO EN SANGRE

ADVERTENCIA: Por ser este un espectáculo de características especiales rogamos a todas aquellas personas fácilmente impresionables o con riesgo cardíaco se abstenga de concurrir al mismo.

COLUMBIA - TRI STAR FILMS

Página/12

Tienen el agrado de invitar a usted a la Avant Premiere de la película



SOLO APTA MAYORES 18 AÑOS

INVITACION GRATUITA

MUJER SOLTERA BUSCA

Mujer Soltera en West Side desea compartir ap de confianza - no fotos, no bodas

Producida y Dirigida por BARBET SCHROEDER

La función se realizará el 24 de noviembre a las 22.30 hs. En el cine

SARMIENTO LAVALLE 852

Retirar entradas en Belgrano 671 a partir de las 11 Hs. Lunes y Martes.

Del creador de "MUJER BONITA", "ATRAPADO SIN SALIDA", "ROCKY", "BRAZIL" y "7" LLEGA:

EL MAYOR EXITO MUNDIAL DEL '92 CON LOS GRANDES NOMINADOS AL OSCAR

ROBERT DE NIRO

ANNETTE BENING

MARTIN SCORSESE



CULPABLE

DIRIGIDA POR IRWIN WINKLER

Trasnoche SARMIENTO - CAPITOL - GRAL. PAZ PASEO ALCORCA - FLORES BRISTOL (Martínez)

Un film de JIM JARMUSCH

DOWN BY LAW

(BAJO EL PESO DE LA LEY)

LORCA CORRIENTES 428

HOY TAMBIEN TRASNOCHE

6 MESES EN CARTEL!

POSTULADA AL OSCAR (Mejor Película Extranjera)



GANADORA ABSOLUTA DEL FESTIVAL DE MONTREAL

El Lado Oscuro del Corazón

un film de ELISEO SUBIELA

GRAN EXITO TROCAJERO LORCA - SAVOY

HOY TAMBIEN TRASNOCHE

CINE



1492 CONQUISTA DEL PARAÍSO

P/M/13- De Ridley Scott. Con Gerard Depardieu y Sigourney Weaver. Cinéma Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 14.40, 17.40, 19.50 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.05.

ADORABLEMENTE INFIEL

P/M/13- Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.15, 19.10 y 21.05 (Vier. a Dgo. y Mier. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.

Premier 3. Av. Corrientes 1565.

46-2113. A las 15.40, 17.40, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.

ALIEN 3 P/M/16

Con Sigourney Weaver. Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.30, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.1.

ARMA MORTAL 3 P/M/16

Con Mel Gibson y Danny Glover. Iguazu. Laval 940. 393-9931. A las 13.15, 15.20, 17.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.

BAJO EL PESO DE LA LEY

P/M/13- Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.50, 18.15, 20.20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.

BAJOS INSTINTOS P/M/18

Con Michael Douglas y Sharon Stone. Dir.: Paul Verhoeven. Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.

BEETHOVEN APTA-

Dir. Brian Levant. Hablada en castellano. Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.10, 15.15, 16.30 y 18.40.

BOMERANG P/M/16

Con Eddie Murphy. Monumental 1. Laval 780. 393-8865. A las 13.40, 16.10, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947.

812-8980. A las 13.40, 16.10, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

CON LAS MEJORES INTENCIONES P/M/16

Con Samuel Frier, Perilla August y Max von Sydow. Dir.: Billie August. América. Callao 1057. 41-3818. A las 15.30 y 22. Sáb. trasn.: 1.10.

Atlas Recolecta. Lugo 1952.

803-3313. A las 15.15, 18.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.

Culpable P/M/13

Con Robert de Niro y Annette Bening. Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.25, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.

Paseo Alcora 1. Salguero y Alcora.

806-5665. A las 14.20, 16.35, 18.40, 20.55 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.35.

Sarmiento. Laval 852. 322-3338.

A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23.

DELICATESSEN P/M/13

Dir.: Jean-Pierre Jeunet. Marc Caro. Con Dominique Pinon y Marie-Laure Dougnac. Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 13.45, 15.30, 17.15, 19.15, 21.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

Paseo Alcora 2. Salguero y Alcora.

806-5665. A las 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.35.

DEMENTE P/M/18

De Brian de Palma. Con John Lithgow, Lolita Davidovich y Steve Barlas. Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.

Monumental 2. Laval 780.

393-8865. A las 15.17, 19.21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

Paseo Alcora 3. Salguero y Alcora.

806-5665. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.35.

DONDE ESTAS, AMOR DE MI VIDA... QUE NO TE PUEDO ENCONTRAR P/M/16

Con Susi Pecosari y Oscar Martínez. Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.15.

EL AMANTE P/M/16

De Jean-Jacques Annaud. Con Jane March y Tony Leung.

Premier 2. Av. Corrientes 1565.

46-2113. A las 15.18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.

Trociadero 1. Laval 820. 322-1455.

A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.

EL LADO OSCURO DEL CORAZÓN P/M/16

Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.

Trociadero 2. Laval 820. 322-1455.

A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.

EL VERANO DE LAS MARAVILLAS P/M/13

De Jean-Loup Hubert. Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15.

Patio Bulrich 2. Posadas 1245.

325-8328. A las 16.18, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.

ESPIANDO A MARINA P/M/18

Arizona. Laval 727. 322-6967. Cont. 13.16.25, 19.50 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.20.

ESPOSAS Y CONCUBINAS P/M/13

Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.17, 17.35 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Mier. también 22.45). Sáb. trasn.: 1.15.

FESTIN DESNUDO P/M/16

Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.17, 17.35 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Mier. también 22.45). Sáb. trasn.: 1.15.

GRITO DE PIEDRA APTA-

De Werner Herzog. Con Donald Sutherland. Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.30, 17.45, 20 y 22.15.

HASTA EL FIN DEL MUNDO P/M/13

De Wim Wenders. Con William Hurt y Solfège Dominarini. Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.

JUEGOS DE PATRIOTAS P/M/16

Premier 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18.05, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

LA BELLA Y LA BESTIA APTA-

De Walt Disney. Hablada en castellano. Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.10, 15.15, 16.30 y 18.40.

BOMERANG P/M/16

Con Eddie Murphy. Monumental 1. Laval 780. 393-8865. A las 13.40, 16.10, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947.

812-8980. A las 13.40, 16.10, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

CON LAS MEJORES INTENCIONES P/M/16

Con Samuel Frier, Perilla August y Max von Sydow. Dir.: Billie August. América. Callao 1057. 41-3818. A las 15.30 y 22. Sáb. trasn.: 1.10.

Atlas Recolecta. Lugo 1952.

803-3313. A las 15.15, 18.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.

Culpable P/M/13

Con Robert de Niro y Annette Bening. Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.25, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.

Paseo Alcora 1. Salguero y Alcora.

806-5665. A las 14.20, 16.35, 18.40, 20.55 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.35.

Sarmiento. Laval 852. 322-3338.

A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23.

DELICATESSEN P/M/13

Dir.: Jean-Pierre Jeunet. Marc Caro. Con Dominique Pinon y Marie-Laure Dougnac. Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 13.45, 15.30, 17.15, 19.15, 21.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

Paseo Alcora 2. Salguero y Alcora.

806-5665. A las 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.35.

DEMENTE P/M/18

De Brian de Palma. Con John Lithgow, Lolita Davidovich y Steve Barlas. Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.

Monumental 2. Laval 780.

393-8865. A las 15.17, 19.21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

Paseo Alcora 3. Salguero y Alcora.

806-5665. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.35.

DONDE ESTAS, AMOR DE MI VIDA... QUE NO TE PUEDO ENCONTRAR P/M/16

Con Susi Pecosari y Oscar Martínez. Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.15.

EL AMANTE P/M/16

De Jean-Jacques Annaud. Con Jane March y Tony Leung.

13.45, 17.15, 20.45 y trasn. 0.15).

TODAS LAS MAÑANAS DEL MUNDO APTA-

Con Gerard Depardieu. Alfili. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15.15, 17.45, 20.30 y 23 (Mier. solo 15 y 17.15).

TRAMPA DIABOLICA P/M/13

Select Laval 921. 326-0235. Cont. 13.16.30, 20 y 23.20 (Sáb. 15.40, 19.10 y 22.40).

TU CASA ES MI CASA APTA-

Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Mier. también 23). Sáb. trasn.: 1.15.

UN HORIZONTE LEJANO P/M/13

Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.10, 17.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.

UN LUGAR EN EL MUNDO APTA-

Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.50 y 20.20 (Vier. a Dgo. y Mier. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10.

UNA DULCE INFIDELIDAD (CHIN-CHIN) P/M/13

Con Marcello Mastroianni y Julie Andrews. Ambassador. Laval 777. 322-9700. A las 13.20, 15.17, 19.17 y 23.

Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947.

812-8980. A las 15.15, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

VALMONT P/M/16

De Milos Forman. Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40 y 20.15 (Vier. a Dgo. y Mier. también 22.50).

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont. 12.55, 16.15, 19.35 y 22.45. Gente detrás de las Paredes. APTA-14.35, 17.55 y 21.15. El Hijo del Dragón.

Cinearte Argentina. Sarmiento 2255.

952-2170. Ciclo el Director es la Estrella: A las 16, 18, 20 y 22. Buggy P/M/16. Dir.: Barry Levinson. Con Warren Beatty y Annette Bening.

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo).

"Cine Negro": A las 22.30. Horas Desesperadas, de W. Wyler. Con H. Bogart. A las 18.30. Amor que Mata, con G. Sanders. A las 20.30. Sangre Negra, de P. Chenal.

Lara. Av. de Mayo 1225. 381-6966.

Cont. 15.35, 19.15 y 22.50. Desafío Supremo P/M/13. 13.30, 17.10 y 20.30. Corazón Salvaje.

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530.

46-8611. Retrospectiva Werner Herzog: A las 15, 17.30, 20 y 22. Woyzeck P/M/13. Dir.: Werner Herzog. Con Klaus Kinski. Pl. 5.2.

CINES DE BARRIO

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.50, 18.20 y 22. Con las mejores intenciones P/M/16. Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza.

781-8183. A las 13.40, 16.18, 20.40 y 23. Bomerang P/M/16. Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Mier. 50% desc.

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza.

781-8183. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30. Mediterráneo P/M/13. 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Mier. 50% desc.

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza.

781-8183. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30. Demente P/M/18. Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Mier. 50% desc.

CABILDO. Av. Cabildo 2347.

784-3852. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Casablanca S/R. Variedades. Sáb. trasn.: 1. Mier. 50% desc.

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702.

781-1412. A las 14.15, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15. Culpable P/M/13. Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702.

781-1412. A las 15.10, 17.20, 20.20 y 22.50. Obsesión Fatal P/M/16. Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702.

781-1412. A las 14.15, 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30. Una dulce infidelidad P/M/13. Variedades. Sáb. trasn.: 1.

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996.

A las 13.30, 16.10, 19.10 y 22.10. 1492 conquista del paraíso P/M/13-19 y 22. Variedades. Mier. 50% desc.

MIGNON. Jaramiento 2433.

784-3899. A las 14.40, 16.30, 19.

21.10 y 23.20. Delicatessen P/M/13.

Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Mier. 50% desc.

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829.

781-6500. Cont. 13.45, 16.18, 20.40 y 23.20. Todas las mañanas del mundo P/M/13-Variedades. Sáb. trasn.: 1.30.

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829.

781-6500. Cont. 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Nikita (la cara del peligro) P/M/16-15, 17.30, 20 y 23.20. Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829.

781-6500. Cont. 14.30, 17.05, 19.40 y 22.15. El lado oscuro del corazón P/M/16-Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Mier. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

TEATRO

GEORGINA BARBAROSSA ANONIMA

Libro y Dir.: Toti Glusman. Con Gabriel Goyi, Cutuli y Rubén Szuchmacher. Mier. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21.-

LA RABIDA. Luis Sáenz Peña 427. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30. Grupo Gines presenta: "Epona y el Demiurgo". Autor y Dir.: Luis Sarfing. Sáb. a las 23. Dgo. a las 20. Grupo Gines presenta: "Las Dos Ovejas" (América, la Historia de una Pasión y un Sueño). De G. Vidal. Dir.: C. González del Solar.-

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 313 (Salguero y Caballo). Paseo La Ochova. 806-7522. GANADOR. PREMIO ACE '92 MEJOR ESPECTACULO CON CERT. Últimas Semanas en Buenos Aires.

ANTONIO GASALLA (Martín Fierro Mejor Actor Cómic). Con Norma Pons, Juan Acosta y elenco. Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21.30 y 24. Res. c/5 días de antic. Refrigeración.-

ANTONIO GASALLA presenta: **CUATRO & 4...** (SALE CON FRITAS!!). La mejor música americana de todos los tiempos, interpretada por Cuatro & 4, con la presentación de CARMEN IRIONDO. Prod. Gral.: Luis Cella. Lunes a las 21.-

LASALLE. Pte. Perón 2263. 951-9388. Vier. a las 21.30. (últimas funciones): "COMEDIA" (Viaje al País de Plauto), narrada por Guido de Chiara. Dir.: Alejo Pivovano.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a las 22: "Las Mil Noches en Una", cuentos de

ANA PADOVANI NARRADORA

*Wimpy, Nini Marshall y otros por Ana Padovani. Ases. esc.: H. Ma-

lamud. Vier. y Sáb. a las 24 (últimas funciones): **LOS MELLIS** en "Biciclistas al Planeta Mello". Dgo. a las 21: "La Mureca", de E. Pavlovsky. Dir.: A. Cavaglia.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 381-0076. Unicas Funciones: Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **LUIS AGUILER** en "MI MUSICA, MI HUMOR Y YO" con las más lindas canciones y todo el humor de Luis Aguilér. Apta para Todo Público.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Presenta a Carlos Andrés Calvo, Enzo Viena, Pablo Rago y Katja Alenman en

CARLIN De Barrios y Rodríguez. Con Mabel Landó, Menchu Quesada y gran elenco. Dir.: Carlos Oliveri. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 19 y 21. Loc. en via.-

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 23-4141. 26-8359. Sáb. a las 21.30: "La Leyenda del Do-

LA LEYENDA DEL DORADO

rado", de Helena Triet. Con José María López, Felisa Rocha y elenco. Dir.: Helena Triet.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21; **BUENOS AIRES**

EN TIEMPO DE TANGO Con Guillermo Galvé, Adriana Varela, Pablo González y Karol Injias. Cuerpo de Baile y Orquesta. Coreog.: Abel Lanza. Dir. Mus.: Julio Dávila. Precio Gral.: \$ 15.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Martes a Sábado a las 21 (ÚLTIMAS SEMANAS). Presenta:

TANGO X 2 "HOMENAJE A GARDEL". Con Miguel Ángel Zotto y Milena Plebs. Dir. Mus.: D. Binelli. Canto: Patricia La Sala. Estacionamiento propio.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Sáb. a las 21: Las Fugitivas en: "La Cacería", de Tato Pavlovsky. Con M. Azarri, A. Cardoso y C. Coto. Dir.: N. Sobelshohn. A las 22: "El Tango Desolado" presenta: "Epidemia" (1871). Idea y Dir.: Dario Se-

rantes. A las 23.30: Dimartino, Perie y Chein en "Terraza". A la 1.30: "Parakult Transnight", maratón teatro-musical con "La Cuadrilla", Oliveri, Mazzarello y Nelly del Paraná. Rock con "Mamá Nash".-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. a las 21. Sáb. a las 23: "Match de Improvisación". Dir.: Mosquito Saccineto y R. Berchies.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Federico Luppi y Claudio García Satur en:

SALVEN AL COMICO De Marcelo Ramos. Con Claudia Lapacó y Carola Reyna. Dir.: Chino Zorrilla. Mier. a Vier. a las 21.15. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.15.-

REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3392. VOCES CON LA MISMA SANGRE. Vier. y Sáb. a las 19. Dgo. a las 18: "La Casa de Bernarda Alba", de Federico García Lorca. Dir.: Jorge Álvarez. Con Alicia Berdazgar, Marta González, Mariana Karr, Susana Ortiz, Lita Soriano y elenco. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: "El Bueno Mi-rarse en su Propia Sombra", de y con Luisa Culmelli. Pl. \$ 3. Pull. \$ 1,30.-

RICARDO PASSANO. Lima 411. 23-8592. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: TUPAC AMARU, de David Vinas. Dir.: Pedro Asquini. Con Aldo Cura, Linda Banti y elenco.-

SALA E M A D. Perú 379. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: La Escuela Municipal de Arte Dramática y el TMGSM presentan: "CUCHA DE ALMAS", de Rafael Spiegel-bond. Música original: G. Pesoa. C. Zoratti. Dirección: Eduardo Gondell. Loc. \$ 5.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 21 y 1: Presenta en su 6º año de ciclo a PABLO MISACANTANO en "El Esperimento del Espiritismo". Casi 800 funciones. Mujeres llevando este aviso, una consumición gratis. Estac. aere. acond.-

SALA TERCER TIEMPO. Serrano 1627. 541-2795. Sáb. dde. la

PABLO MISACANTANO EL ESPERMENTOZOIDE

zoide Aliencado". Casi 800 funciones. Mujeres llevando este aviso, una consumición gratis. Estac. aere. acond.-

SALA TERCER TIEMPO. Serrano 1627. 541-2795. Sáb. dde. la

BEATRIZ BESTEIRO

1: El Show es Mujer: Beatriz Besteiro en "YO NO SOY CARNE". Libro y Dir.: María I. Falconi.-

SARMIENTO. Av. Sarmiento y Las Heras. 802-8507. Vier. y Sáb. a las 21.30: Escenario Libre presenta: "La Fama", de Rodolfo Santana. Dir.: Manuel Gaspar. Loc. \$ 3.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. DOMINGO 29 DESPEDIDA: La Sorpresa Teatral del Año: RODOLFO RANINI, SILVIA MONTANARI y BERUGO CARAMBULA en:

¿QUE NOS SUCEDE, VIDA? Con Oscar Ferreira, Paula Martínez y la act. esp. de Tina Serrano. Libro y Dir.: HUGO SOFOVICH. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21.-

TEATRO DEL SHERATON. 311-6311/44/30/13. MAÑANA DESPEDIDA: Teatro Musical **CHEEK TO CHEEK** Un Amor de Película

Con Silvia Arazí y Diego Sancelmente. Dir. Mus.: Diego Vila. Idea y Dir.: Betty Gambartes. Canciones de Berlin, Gershwin, Porter, Kern, Weill y Arlen. Hoy a las 21.30. Mañana a las 20.30. Pl. \$ 20.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-8772/6146. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: PIANO BAR - TANGOS - SHOW. Las voces de Daniel Aste y Soledad del Valle. Danza: Anita y Fernando. Dir. Mus.: J. Giménez, E. Méndez y Edda.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Cont. de 21 a 4: Tango-Danza-Show. La noche porteña de "UNION BAR". Cocktail y Lunch. Tarj. Créd.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: Piano Bar - Tangos - Show - Baile: LA ESQUINA DEL TANGO. Cantores y Pareja de Baile. Baile al ritmo del 24. Vier. y Sáb. Artistas invitados. Estac. s/cargo.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587. Marcela Paz presenta a "A TODO

ROCK". Dgo. (finalistas del concurso "A Todo Rock"). A las 20: "Negra Puerblat", "Mr. Mojo", "Amén", "Nena Boba", "El Nudo", "La Banda del Viejo Bonzo". A las 22.30: "El Nudo", "Caliz", "Ego" y "Eneema". Pl. \$ 8.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. EL CLUB. Vier. y Sáb. dde. las 24: Hacerie socio de la Movida Latina junto a "La Media-Salsa". La mejor música para bailar y gozar. Damas sin cargo hasta la 1. Loc. \$ 7.-

EL TANGO ESTA EN MALENA. Defensa 727. 361-9484. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: TANGOS PARA ARGENTINOS PARA BAILAR Y CANTAR. Con A. Moreau, H. Petasy, O. Coroneo y C. Aguirre. Act. esp. del Malevo Muñoz. Danza: Alberto y Juanita. Dir. Gral.: Héctor Caraballo.-

EL VIEJO ALMACEN. Balcarce esq. Independencia. 362-1453/3503/3602/3923. EL VIEJO ALMACEN. JOSE COLANGELO y su Gran Orquesta. ALBERTO PODESTA. EDMUNDO "Mumi" RIVERO. Actuación especial: LOS DINZEL y Gran Elenco. Show: 22.30 hs. Abierto todos los días. \$ 35 - Canilla Libre - Tarj. Crédito.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Vier. y Sáb. a las 22: Marta Lorente en: "Cuentería", narración de cuentos latinoamericanos. Sáb. a las 23.15: "Duo Generaciones" (Música popular). A la 1: Tony Chavarrias.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Hoy: Último recital del año de PATRICIA SOSA. Sáb. 28: Exclusivo en capital: Lito Nebbia. Sonrie, el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con O. Rizzo, R. Martín, A. Hidalgo, R. Guerra y elenco. Danza con Paula y Adrián Beiró, Pochi y Baby. Dir. Gral.: Juan Atabay.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Sáb. a las 22 y 24. Dgo. a las 23: RUDY CHERNICOFF en "El Señor del Baño '92". El unipersonal argentino más visto en el mundo. Loc. en via.-

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a la 1.30: **Manal Javi Pasqueli.** El blues porteño con los clásicos temas de Manal y los nuevos de Javier Martínez.-

MOZART CAFE THEATRE. Esmeralda 753. 322-3273. Juev. a Sáb. a las 21: **LOS MALAGUENOS.** Fincas Españolas. Gui.: Enrique de Córdoba. Juev. a Sáb. a las 22.15: **SALGAN-DE LIO.** EL QUINTETO haciendo música de Piazzolla. Vier. a las 0: **LA PORTENA JAZZ BAND.**

OLIVERIO. Paraná 328. Sáb. a las 23: **Baby López Parisi Trio (Jazz).** A la 1.30: **Las Blancanitas.** Dgo. a las 23: **David Marr (Jazz).** A las 23: **Luis Salinas y su Banda.** Jazz, Rock y Salsa. Músicos invitados.-

SÃO BAR BAILABLE. Cabrera 4241. Palermo. 381-6010. Vier. y Sáb. dde. las 24: **Fiesta Cubana de Salsa y Ron.** Hasta las 0.30 loc. c/dcto. SÁO el único bar bailable de México para acá. Loc. \$ 4 (Sáb. \$ 6).-

TACONEANDO. Balcarce 725. 362-9596/99. Viernes y Sábados a las 21.30: **BAILE Y DIVERSITASE.** Tango, Jazz, Boleros y Tropical con la actuación de Beba Bidart.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Sáb. y Dgo. a las 16: "Historias de Gatos", de Adelaida Mangani. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Pl. y Pull. \$ 7. Men.: \$ 5. Loc. en via. c/7 días de anticip.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sáb. y Dgo. a las 18: Ciclo "Vamos a la Opera": "LA CENCIENTA", de Giachino Rossini. Recomendado para niños, jóvenes y adultos. 60 personas en escena. Baile, Coro y Orquesta. Cantantes del Teatro Colón. Act. esp. de Lydia Lamaison. Idea y Dir. Gral.: Fernando Heredia. Auspicio: Fundación Konex. Pl. \$ 12.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17.30: Los Titeres del Submarino Amarillo en "Cuidado, se Escaparon los Titeres", de J. Beruch y S. Fernando. Pl. \$ 6.-

COLONIAL. Paseo Colón 413.

342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 17: "Encantada Sr. Fantasma", de C. M. Silveira. Dir.: M. Montorfano.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900 (Martínez). 792-0869. Sáb. y Dgo. (despedida) a las 16: "Pinocho" (La Verdadera Historia). Comedia musical. 21 personajes en escena.-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 28-8866. Sáb. y Dgo. a las 16: Los Titeres de Sarah Bianchi. Loc. \$ 4. A las 17: "Se Vamo Caminando", musical de E. Guerrero y C. Gianni. Loc. \$ 6. Mar. a Dgos. de 13 a 20: "Museo del Músico". Exposición. Secretaría de Cultura de la Nación.-

GALERIA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. a las 17 (única función): "El Hado de Pistacho", de y con Héctor Pardo y Carlos de Urquiza.-

LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4040. Sabandijas Creativas presenta: Sáb. y Dgo. a las 16: "Jugando con el Cuerpo", de Perla Lasko. A las 17: "Des-Encuentros", de Fabián Rendo. A las 18: "Mi Amor es un Colador", de Aide Andreone.-

Teatro Musical con Canciones de

IRVING BERLIN - GEORGE GERSHWIN KURT PORTER - JEROME KERN KOLE WELLS - HAROLD ARLEN

cheekio cheek

"Un Amor de Película"

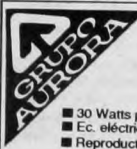
SILVIA ARAZI DIEGO SANCLEMENTE DIEGO VILA

IDEA ORIGINAL Y DIRECCION **BETTY GAMBARTES** (Creadora de Arancama la veda)

Shერთონ

JUEV. VIER. Y SAB. 21.30 HS. PLATEAS 20

RESERVAS: 311-6311/44.30.13



- 30 Watts por canal.
- Ec. eléctrico de 7 bandas
- Reproductor de Compact Disc con 20 memorias
- Doble casetera con sistema autoreverse y Dolby B.
- Sintonizador de 2 bandas con 19 presintonías e indicador digital.
- Control remoto multifunción.
- Cajas acústicas de 3 vías.



8.00

ATC - FIN DE SEMANA

9 - NUBELUZ. Infantil

9.00

ATC - FIN DE SEMANA

10.00

ATV - TODO GOLF

ATC - HOY CONGRESO

11.00

ATV - DIBUJOS. Infantil

ATC - LA HUMANIDAD

11.30

ATC - LINEA AMERICA

12.00

ATC - EL GRAN DEBUT

9 - DEPORTE EN ACCION. Con N. González del Solar

11 - SUPERMATCH.

13.00

ATV - SABADOS MUSICALES

ATC - CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR

9 - PARECE QUE FUE AYER. Con Pinky

11 - ROCK & PEPSI

13 - CINE. Hoy: "Superagentes y titanes", con R. Basileo; "Amenazas extraterrestres", con J. Connery; "Juegos peligrosos", con S. Soul

14.00

ATV - FANTASTICO TV

ATC - LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

11 - CINE. Hoy: "Crímenes en Roma", con M. Muzaffi; "Kung Fu", con D. Carradine

15.00

ATV - LATINOMANIA

ATC - CINE. Hoy: "La masacre de Kansas City", con V. Robertson; "La ciudad en llamas", con B. Newman; "Mister T.", serie

16.00

ATV - CINE. Hoy: "Cannibal Attack", con J. Weismüller; "La casamentera", con S. McInane

9 - SUPER SABADOS. Entretenimientos

12 - SEMIFINAL DEL MASTER FEMENINO DE TENIS (si juega G. Sabatini)

17.00

11 - SIGLO 20 CAMBALACHE. Con F. Bravo y T. Costantini

19.00

9 - FUTBOL. Campeonato Nacional B

13 - SUPERBOY. Dibujos animados

ATC - EL MUNDO DE ANTE GARMAS

13 - SUPER FORCE. Serie

20.00

ATV - GRANDES RECITALES.

13 - BAYWATCH. Serie

21.00

ATC - CONTACTO VISUAL

9 - TODO AL NUEVE. Con B. Caraballa

11 - LA ESTACION DE LANDRISCA. Humorístico

13 - JUSTICIA EN LAS CALLES. Serie

22.00

ATV - VIDEO CLUB. Hoy: "Agua y jabón", con C. Verdene

ATC - FUNCION PRIVADA. Hoy: "Por qué matar a un juez", con F. Nero

9 - ALTA COMEDIA. Hoy: "Borrón y cuenta nueva", con P. Alarcón

11 - UNA BUENA IDEA. Con Juan A. Badia

13 - FAX EN CONCIERTO. Recital de Soda Stereo

23.30

9 - KNOCK OUT. Boxeo

24.00

13 - EL SHOW DE LOS CLIO.

0.30

ATC - CALOR EN SU TINTA

1.30

ATC - CINE. Hoy: "La cuenta final", con R. Boringes

ATC - EL CLUB 700

3.00

ATC - EL VIEJO Y EL MAR. Con A. Quinn

13 - EN EL LIMITE. Con B. Denchey

20.00

15 - EL BIG BANG. R. Eguia

18 - DOS MUJERES. Con S. Loren

21 - SPECIAL 21. Peter Gabriel

16.00

25 - EL IMPERIO DE LAS HORMIGAS. Con J. Collins

31 - ALF. Serie

16.30

20 - A SLIGHT CASE OF LARCENY. Con M. Rooney

17.00

3 - BALLET: LA ERA DORADA. Primera parte

21 - FANTASTICAS AVENTURAS

17.15

23 - SORPRESAS DE AMOR. Con Tom Berenger

17.30

PERFILES

El ganador

(Por S.V.) A los 23 años, luego de pasar por el Liceo Militar y la Universidad de Buenos Aires, se licenció en Administración de Empresas, pero en la Universidad Católica. No pudo disfrutar mucho de las pausas que suelen sobrevenir al título; la muerte de su padre lo obligó a tomar la responsabilidad de las empresas familiares. Entonces, su gestión logró que las concesionarias de automóviles pasaran a ser cinco y él a presidir a sus pares de todo el territorio. El mismo éxito obtuvo Jorge Escobar en sus incursiones deportivas, llevando al club de fútbol San Martín de San Juan a disputar, bajo su gestión, el Nacional B. Cuando ganó la gubernación de San Juan, en agosto del año pasado, un repaso a su vida lo llevó a reflexionar: "No sé por qué me eligen siempre para cargos dirigentes" y agregar: "Juego a ganador". Hasta allí, Escobar era para la prensa "empresario, futbolero y menemista"; su adscripción al PJ databa sólo de tres años antes; había ganado la candidatura en una interna ajustada pero con su gubernación terminó el largo tiempo de hegemonía bloquista. En poco más de doce meses, sin embargo, Escobar conseguía otro record: pasar de ser un "descubrimiento", un "Fujimori" hecho en casa a un Iio institucional que desembocaba en licencia y juicio político. No había calculado que en la Argentina del Primer Mundo quedan bolsones del tercero y quien comienza como Fujimori puede acabar como Collor. Un desgraciado videocasete había grabado una conversación en la que el gobernador admitía que el personal de la administración pública era utilizado como mano de obra en sus fincas; por si fuera poco, los coches de sus agencias renovaban el parque automotor de la empresa eléctrica local. El gran problema quizá sea ahora, su hija menor, que el día de su elección no quiso ir al colegio para no afrontar las bromas de los compañeros si su padre, el candidato, perdía por primera vez.

LA HAZAÑA DEL
MAYOR RUYBAL

(Por Osvaldo Bayer) Hablábamos hace poco de ese Auschwitz con mita y yanaconazgo que fue la Conquista. Faltan muy pocas semanas para que se terminen los quinientos años. Europa aprovechó bien el recuerdo histórico. Hizo una fiesta del consumismo: exposiciones, literatura, viajes, congresos, paseos de intelectuales, turismo, visitas de mandatarios y funcionarios. Mensajes vacíos y estereotipados de Buenos Aires a Madrid y de Madrid a Buenos Aires multiplicados por cada país americano. Pero los hijos de la tierra en Anillaco siguen sin tierra y sin aguas. Anillaco, todo un símbolo, donde los dueños de las tierras y las aguas apedrearon al obispo Angelelli a la salida de la capillita por el delito de pedir tierras y aguas para los auténticos hijos que durante milenios habitaron esos paisajes. Le arrojaron piedras a ese cristiano que pedía también que los trabajadores de la madera cuando mueren —siempre jóvenes— tengan derecho a ser enterrados en un ataúd. Pero la historia no perdona y cuando nadie se acuerde ya del hijo dilecto que conquistó Buenos Aires en el menemvil recordará con vergüenza las piedras arrojadas por los dueños de las tierras y de las aguas contra el mártir de los llanos.

Sí, los tábanos de la conciencia no dejan dormir a la historia. Y los 500 años no se han quedado sólo en la obscena superficialidad del consumismo. Sectores sensibles han comenzado a reaccionar, a revisar, a terminar con la historia de los ganadores. Hay maestros que han comenzado a debatir el tema con sus alumnos. Y éste es el comienzo. Uno de los capítulos más trágicos y sucios de nuestra historia es la denominada Conquista del Desierto, de la cual sólo tenemos la bibliografía militar, la del lenguaje de la oligarquía porteña llamada "perito" Francisco P. Moreno, la de los documentos oficiales de los vencedores y sólo algunas voces nunca escuchadas de quienes no quisieron ser encubridores del genocidio. Pero en muchos casos, los documentos de los vencedores dejan al desnudo el crimen que carga sobre sus espaldas el ejército nacional y los hoy próceres que

ordenaron por "interés nacional" (y el propio) tamaña carnicería. En uno de esos documentos quedan bien en claro los métodos cobardes y traicioneros en que basaron sus gloriosos triunfos los jefes militares. Es el libro del expedicionario al desierto, teniente coronel Guillermo Pechmann, titulado *El campamento 1878*. El estuvo presente en la "hazaña" del mayor Ruybal al capturar al cacique Purrrán. La tropa argentina se había adentrado en territorio chileno, hasta las márgenes del Bio Bio. En la otra orilla estaba Purrrán con su población mapuche. El militar argentino le envió un mensajero: "Dígame a Purrrán que soy el mayor Ruybal, jefe del Ejército, que no vengo a pelearlo, que traigo orden del gobierno argentino para arreglar las bases de un tratado de paz y que me mande dos caciques para empezar los tratados". Llegados los enviados mapuches, el militar les habló "de los beneficios que recibirían del gobierno cuando todos se hubieran presentado, que se les daría tierra y útiles de agricultura, racionamiento, ganado, etc., que una vez sometidos a la civilización, en vida con los cristianos, mejorarían considerablemente sus condiciones y tendrían todos los derechos de los argentinos". Los mapuches le respondieron que entre ellos "no había ninguno malo ni ladrón, todos eran gente buena y vivían de lo suyo. Efectivamente, a estar de lo que se veía en el campo, tenían sus pequeñas sementeras, y por referencias de algunos chilenos que comerciaban con ellos, se decía que la tribu de Purrrán hacía muchos años no entraba a dar malón". Por último, el cacique Purrrán accederá a parlamentar. El mayor Ruybal, entonces, eligió a diez soldados y al trompa Pedro Castro, les designó un lugar oculto donde debían "permanecer cuerpo a tierra y el trompa con la corneta lista y la vista fija en el mayor". Luego agregó: "Cuando yo me encuentre con los indios, me sacaré el sombrero con la mano izquierda y me pasaré la derecha por la frente, en ese instante el trompa tocará diana y al pique cargarán con la mayor rapidez sobre los indios, matarán a los que puedan y tomarán vivo a Purrrán". El resto



de la tropa esperaba a 150 metros. Cuando llegó el "Jefe de Pehuelches y Picunches, dominador de los Andes", el militar argentino "lo recibió en brazos". Luego, durante el parlamento, cuando el mayor Ruybal hizo el gesto convenido "el trompa tocó diana y cargaron los soldados haciendo un nutrido fuego sobre los indios". Purrrán se defendió "con entereza" con sus boleadoras, mientras los mapuches "huían a pie perseguidos por los soldados que les daban muerte, algunos se lanzaron al agua ahogándose y otros fueron sacrificados allí mismo". Por último, Purrrán tuvo que rendirse y "mirando al mayor Ruybal le dijo: 'bueno, no matar mi gente'. Un momento después apareció el sargento González con unas mantas finas, las mostró al mayor y le dijo que eran de un indio que no se quiso entregar y lo había muerto; nuestro jefe presentó las prendas al cacique preguntándole si las conocía. Purrrán contestó tristemente: 'sí, mi hermano'; ¡caramba!, exclamó el mayor, 'bueno, Purrrán, tienes que perdonar, son consecuencias de la guerra'. El sargento había corrido al hermano de Purrrán y al alcanzarlo tuvo el cuidado de no aguijear las mantas al herirlo, se las levantó con una mano y con la otra le hundió el puñal repetidas veces. De

todos los indios que acompañaron a Purrrán sólo éste salvó la vida, los demás fueron sacrificados o se ahogaron". El teniente coronel Pechmann describe más tarde que "se distribuyó el botín a los soldados".

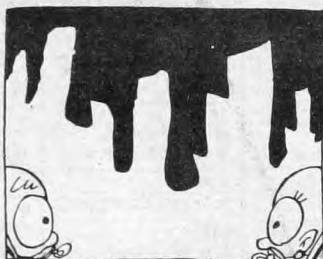
El punto final de esta hazaña militar argentina parecería haber sido entresacada de una de las actuales crónicas diarias de nuestra vida política: (textual) "Poco después, Purrrán fue conducido a Buenos Aires pasando a Martín García donde estuvo ocho años prisionero. He oído decir que una persona bien colocada gestionó y obtuvo la libertad del cacique a condición que éste le enseñara el lugar donde aparecía la veta de una mina de oro en el Neuquén".

Una hazaña de aquello que nos enseñaron que era la Argentina "heroica". Una hazaña para meditar por qué la sociedad argentina ha permitido —a través de las décadas— tanta corrupción y violencia. Justo cien años después los Videla, Massera, Menéndez y Suárez Mason se valdrán de los mismos métodos del mayor Ruybal, con derecho a botín, entre los cuales se incluía a los hijos de los desaparecidos. En este caso utilizaron la misma respuesta del mayor Ruybal al cacique Purrrán, con el agregado de una sola palabra: "son las consecuencias de la guerra sucia".

Auxilio



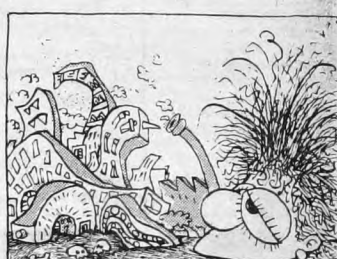
Cómo ve el mundo Auxilio



Cómo lo ven Luis y Septiembre



Cómo lo ve Socorro

Cómo ve el mundo Lukas.
Puntos de vista.

por Rep