El viceministro de Trabajo reconoció que existen pagos "en negro" para ministros, secretarios y subsecretarios

SALARIAZO EN BLANCO Y NEGRO

Página /2

REVELACIONES DE LA HERMANA DE LA PARTERA DESAPARECIDA

"Miara iba a la cárcel donde nacieron los mellizos"

Páginas 8/9

Página/12

Buenos Aires, jueves 2 de junio de 1994

Año 8-Nº 2159-Precio de este ejemplar: $1
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $8

El Gobierno analiza la ilegalidad del paro mientras los empresarios amenazan con más telegramas de despido en Tierra del Fuego. Los huelguistas mantienen los piquetes e hicieron otra marcha a la Gobernación Páginas 2/3

MAS LEÑA AL FUEGO

Alejandro Amdan

1562 millones de déficit en el primer trimestre

CAVALLO VE TODO ROJO

Tras tres horas y media de avión, la selección hizo 300 kilómetros en micro. Mañana hará otros 200 hasta Croacia

MARADONA: "ESTO YA NO SE AGUANTA MAS"

Páginas 22/23

AHORA MENEM QUIERE ENFRIAR A DUHALDE

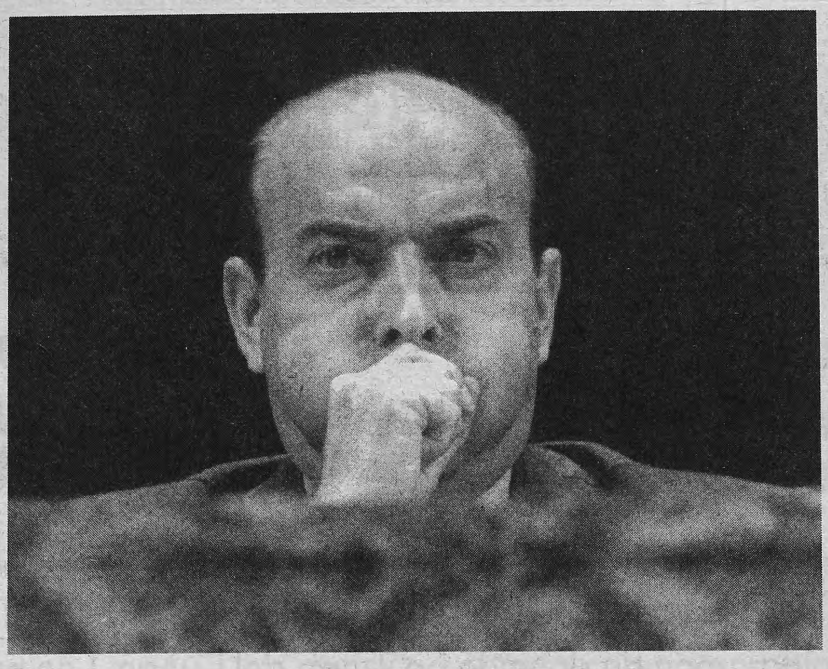
Páginas 4/5

Zares, *por Juan Gelman*

32

ASESORAMIENTO

La carta dice que "así como asistimos a una magistral investigación sobre el asesinato de un personaje central de la vida de Estados Unidos, en la película *JFK* sobre el asesinato del presidente John Kennedy, nos gustaría que logre contarle al mundo la verdadera historia de la mujer que les dio amor, soluciones y esperanzas a millones de argentinos". Agrega que "cualquier relato de un personaje histórico debería evitar caer en la tentación de escuchar sólo a los que lo odiaron o a los que lo amaron". Y pide que "no acepte por la ópera rock *Evita* la historia distorsionada y ofensiva" puesto que la obra musical "logró fama por su calidad artística y no por su apoyo a la verdad". La carta abierta no la firma un guionista de Hollywood sino el ministro del Interior, Carlos Ruckauf. El destinatario es Oliver Stone, quien se propone dirigir *Evita* en cine sin asesoramiento argentino.



Domingo Cavallo repitió el juego de las "confesiones" escandalosas.

"No se identifica o no se conoce cuánto recibe cada funcionario."

"Sí, existen evidentemente...", aseguró el segundo de Armando Caro Figueroa, consultado sobre la existencia de los sueldos "en negro" en la cúpula del Poder Ejecutivo, recientemente beneficiada por el poco usual aumento en sus salarios de entre el 173 y el 250 por ciento. Cavallo ordenó a sus subordinados no hablar sobre el exclusivo salariazo.

Después del salariazo de elite llegó la aceptación del negro

(Por Julio Nudler) ***"El tema de los sueldos en negro, que incluso Cavallo puso alguna vez en la palestra, que el propio Tacchi reconoció... ¿Esto existe?"*****, le preguntó ayer radio Mitre a Carlos Etala, secretario de Trabajo, basándose en la nota de tapa de *Página/12* sobre la triplicación de sueldos para los jerarcas del Poder Ejecutivo, desde el Presidente hasta el último subsecretario. "Sí, existen evidentemente...", respondió sin tapujos el número dos de Armando Caro Figueroa, aparentando escasa conciencia de la gravedad de su admisión y argumentando que eso mismo justificaba el aumento dispuesto, con lo que sugirió que en realidad se trata de un blanqueo de remuneraciones. No obstante, el mismo decreto que dispuso subas de entre 173 y 247 por ciento en las retribuciones del Presidente, el vice, los ministros y los secretarios y subsecretarios de Estado, les concede un adicional como "reintegro para afrontar gastos protocolares", sin necesidad de rendir cuentas. Combinando el aumento y este plus sin rendición, el socio de una fuerte consultora internacional dedujo, ante una pregunta de este diario, que "esto es la reedición del sistema anterior, pero en un escalón superior". Posibilidades de aclarar más las cosas no hubo: las explicaciones que anteayer prometiera Ricardo Gutiérrez no llegaron porque Domingo Cavallo ordenó que nadie hablara.**

En realidad, él mismo se refirió de manera muy confusa al tema en un reportaje aparecido ayer en la revista *Gente*. Allí figura este indescifrable diálogo:

–Ministro, comentan que en Economía hay un proyecto para blanquear los sobresueldos en negro que reciben los funcionarios. ¿Es verdad?

–Es verdad. Pero no hay sobresueldos en negro –responde incomprensiblemente Cavallo, admitiendo y negando al mismo tiempo. Luego reconoce que "los funcionarios reciben como sueldo una cifra muy baja, que no les alcanza. Y luego reciben una cantidad de dinero para compensar los gastos."

–¿De dónde sale este dinero? ¿De los gastos reservados?

–Este dinero surge de una partida global, en la que no se identifica o no se conoce claramente cuánto recibe cada funcionario –contesta a su vez Cavallo en otra sorprendente admisión: no se sabe cuánto ganan los miembros del Poder Ejecutivo. Pero esta desinformación continuará a través del plus para gastos de protocolo, ya que la falta de rendición no permitirá saber cuánto de ese dinero será simplemente un sobresueldo.

La Auditoría General de la Nación, que depende del Parlamento y es presidida por el riojano Vicente Barros, hombre de Eduardo Menem, no tomó hasta ahora ninguna providencia ante tantas irregularidades públicamente admitidas. De todas formas, los expertos entienden que con la nueva norma se logra algún módico avance formal. Cuando los sobresueldos se pagaban con los fondos para "gastos reservados" –hucha alimentada por el desvío de recursos públicos y por óbolos de grandes empresas–, el ministro que recibía en el reparto del *paco* la plata para distribuir entre su equipo ni siquiera necesitaba pedir y guardar recibos por lo que entregaba. Ahora esto cambia: cada ministro tendrá que conservar los comprobantes, aunque Dios sabrá si son genuinos y si el dinero no se usó para fines reprobables.

En cuanto a los antiguos gobernantes jubilados, que como retiro cobran el 70 por ciento del haber de los actuales, no saben si reír o llorar: reciben una suculenta suba, pero siguen cobrando en relación a sueldos que no son los reales.

EL BANCO MUNDIAL QUIERE PRIVATIZAR

Plan para abolir el Conicet

(Por Laura Rozenberg) **Un informe del Banco Mundial que recomienda eliminar el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas será uno de los puntos centrales que debatirá hoy la rama Conicet de la Asociación de Trabajadores del Estado cuando se reúna para discutir un paquete de recomendaciones sobre ciencia y técnica destinadas a los convencionales del Frente Grande reunidos en Santa Fe. El informe, al que tuvo acceso *Página/12*, se llama "Argentina: de la Insolvencia al Crecimiento". Propone suprimir el organismo de investigación "aboliendo 5639 puestos del presupuesto del sector público, dado que las actividades de investigación y desarrollo podrían llevarse a cabo en universidades privadas y públicas".**

Los científicos consultados por este diario explicaron que obviamente no dan por hecha la eliminación del Conicet, pero recomendaron tener en cuenta el informe del Banco Mundial porque otras sugerencias de la entidad internacional de crédito ya se cumplieron. "En el mismo informe figura la jubilación privada", dijeron.

Aunque en el medio científico se conocían ideas para partir en segmentos empresarios distintos la investigación científica, hasta ahora la propuesta nunca había quedado rubricada en los papeles, y menos aún en un informe de una organización de la envergadura del Banco Mundial.

En el capítulo correspondiente al ajuste del sector Presidencia, el mencionado informe sugiere concretamente:

* "Racionalizar la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Nación bajo una nueva Subsecretaría de Ciencia y Técnica para transferirla al Ministerio de Educación", con lo cual podrían "eliminarse 90 cargos del presupuesto de Presidencia".

* "Privatizar el Conicet y la Fundación Miguel Lillo, resultando de ello la abolición de 5639 puestos del sector público". El informe aclara que de este modo "las actividades de investigación y desarrollo podrían ser ejecutadas por universidades públicas y privadas".

También el Banco Mundial coincide con quienes abogan por una reestructuración total de la Comisión Nacional de Energía Atómica (CONEA) en unidades de investigación y empresa. "La posible privatización de estas unidades conducirían a un eventual ahorro de 4236 cargos, a un costo anual de 850 millones de dólares del sector público", indica el informe del BM.

El Banco Mundial sugiere que el Gobierno "subcontrate a los actuales investigadores del Conicet para llevar a cabo estudios basados en las necesidades jurisdiccionales", sobre las bases de las "necesidades inmediatas y los requerimientos financieros".

Históricamente, este informe que también incluye sugerencias de ajuste para otros sectores del Estado –entre ellas las áreas de Defensa, Educación y Presidencia– se entronca con aquellos créditos que el BM otorgó al Estado entre 1990 y 1991. Así lo confirmó a este diario Jacques Morriset, uno de los responsables de su ejecución, desde la sede central del BM en Washington: "En ese momento hubo un préstamo importante al sector público y entonces este trabajo sirve, digamos, para ver cuáles son las reformas necesarias para que el dinero rinda", aclaró Morriset, insistiendo que en particular él no había tenido nada que ver con el capítulo Conicet.

En todo caso, las bases para elaborar esa parte fueron proporcionadas por un economista vinculado a un poderoso "think tank" del país, quien dialogó con **Página/12** manteniendo su nombre en reserva. Sorprendido por el alcance que había tenido su paper –"no pensé que el BM trasladaría la información que brindé a un documento"–, explicó en términos generales cuál había sido la propuesta inicial: "Fue un pedido muy puntual sobre qué cosas podrían racionalizarse en Presidencia. Entre ellas estaba el Conicet", recordó. "Mi sugerencia fue crear sistemas de licitación para que los grupos de investigación compitan por temas que interesan al Estado nacional. Así, los químicos podrían formar empresas que compitan por undeterminado presupuesto. Cómo emplean esos fondos es un problema de ellos. Tienen que producir un producto de calidad", opinó el economista.

AL

(Desde Ushuaia, enviado especial) **La esperada declaración de ilegalidad de la huelga por parte del gobierno nacional tensó nuevamente el conflicto en las electrónicas fueguinas, ante la denuncia del gremio metalúrgico de que un grupo de gendarmes ya habría desembarcado en la ciudad, aunque vestido de civil y en un vuelo de línea. Voceros oficiosos del gobierno provincial desmintieron la versión, pero en los fogones montados en las puertas de los establecimientos se percibía ya a medianoche un clima tenso. Los turnos de operarios que montan guardia estaban reforzados a la espera de un eventual desalojo por la fuerza de los playones.**

La intranquilidad se hizo evidente cuando poco después de las 21 estalló un incendio en la fábrica de plásticos Viniza, en el parque industrial, y decenas de autobombas, patrulleros, ambulancias y coches de vecinos empezaron a pasar la avenida Maipú que bordea el canal de Beagle en dirección a la zona fabril, donde los huelguistas tienen sus ollas populares. Viniza está entre las plantas en huelga de Sanyo y Philco, pero un directivo de la primera desvinculó, en una inicial evaluación, el incendio –que seguía al cierre de esta edición– del conflicto. Otro tanto hicieron varios dirigentes sindicales

MARCELO

"Un capricho

(Desde Ushuaia) El secretario de la UOM local, Marcelo Sosa, aseguró que su gremio rechazó la propuesta patronal de pagar los sueldos según el coeficiente 3 pero de manera escalonada en 18 meses porque "no queremos caprichos y porque pueden pagarlo ahora como ya lo hacen en Río Grande". Asimismo criticó una declaración de ilegalidad de la medida de fuerza, ratificada tras el rechazo, y sostuvo que ello "no autoriza a que nos repriman".

Sosa es un joven ex delegado de la planta de Noblex de apenas 27 años, de origen peronista, aunque en su gremio habitan dirigentes de variada extracción, incluyendo radicales, socialistas y provinciales del MOPOF.

–¿No fue intransigencia el rechazo de la propuesta patronal?

–No, porque acá hay un capricho y nosotros no queremos actitudes caprichosas de nadie. Las empresas pueden pagarlo como lo hacen en Río Grande desde hace años.

–¿Por qué sólo un capricho?

–Porque no quieren que obtengamos lo que pedimos desde hace años en consonancia con lo que marca el artículo 16 de la Constitución provincial, que establece que "a igual trabajo, igual salario".

–Las empresas también defienden su esquema salarial por productividad.

–Nosotros no nos oponemos a que haya premios, pero sí defendemos una base salarial más sólida como la que ganan en Río Grande, donde cobran 830 pesos mensuales de bolsillo garantizado.

–Las empresas dicen que ustedes ganan acá un mínimo de 1000 pesos.

–No, ahora la media es de 700 mensuales de bolsillo y se pagan unos 580 garantizados. Lo demás

DECLARARIAN ILEGAL EL PARO EN TIERRA DEL FUEGO

BORDE DEL VOLCAN

Los piquetes de huelguistas continuaban en las puertas de las fábricas fueguinas mientras esperaban que, de un momento a otro, el gobierno declare la ilegalidad de las medidas de fuerza y comiencen a llegar los telegramas de despido. Temor a la represión de policía y Gendarmería.

que llegaron al lugar alarmados por el sonido de las sirenas.

"Que quede claro: este es nuestro pueblo y no queremos ningún tipo de destrozos. Nuestro enfrentamiento no es con la policía sino con los patrones", dijo el dirigente metalúrgico Marcelo Sosa ante un millar y medio de trabajadores congregados en la céntrica calle San Martín, al cabo de una nueva marcha convocada para demostrar que la huelga por el tres por uno salarial sigue fuerte a dieciocho días de su inicio.

La de ayer fue una jornada de feriado provincial y un frío glacial la cubría luego de esporádicas nevadas. Por ello, la demostración ni siquiera alteró el clima apacible en el que transcurre acá la vida. "Cuenten bien que aquí no pasa nada", es el reclamo frecuente que reciben los periodistas, en alusión a las denuncias empresarias de incidentes que, en todo caso, ocurren a unas treinta cuadras del centro.

"Tenemos la información de que nos quieren reprimir y que habría gendarmes en la ciudad", dijo Sosa, cuyas recomendaciones a los huelguistas dejaron poca duda de que la conducción del conflicto no quiere un enfrentamiento en las puertas de las fábricas. "Si al concurrir a las plantas mañana (por hoy) a la madrugada no encuentran los fogones, vamos a ocupar la calle San Martín frente a la Casa de Gobierno, a cuyas autoridades responsabilizamos de lo que ocurra", clamó el joven dirigente. La multitud le respondió con cánticos: "Los azules, los verdes, nos quieren pegar, pero el pueblo no se va".

Los sindicalistas aseguraron contar con información de que un grupo de doce gendarmes vestidos de civil llegó ayer a las cuatro de la tarde en el segundo avión de Aerolíneas Argentinas procedente de Buenos Aires. Los efectivos, de acuerdo con la versión que no pudo ser confirmada, habrían desembarcado gran cantidad de bultos.

Los hechos a partir de la tarde modificaron el clima de distensión matutino, alimentado tanto por el feriado local como por una reunión que mantuvieron el metalúrgico Sosa y el empresario Fernando Notti (de New San). La reunión, al cabo de la cual ambos posaron juntos para la prensa, fue definida como informal pero alentó las expectativas de una reapertura de las negociaciones luego del rotundo fracaso del encuentro del lunes y la madrugada del martes. Allí los empresarios ofertaron pagar salarios según el coeficiente tres pero en un plazo escalonado de un año y medio(ver aparte). La oferta patronal fue rechazada por los trabajadores durante una asamblea, con lo que el conflicto ya ha pasado a ser el más grave que se recuerda en el territorio austral, que ayer en esta mezcla de calma pueblerina y conflicto cumplió dos años como provincia.

Las frías calles de Ushuaia se vieron pobladas nuevamente por cientos de manifestantes.

SOSA

empresario"

son horas extras, que siempre es más trabajo.

–¿Cuál fue concretamente la propuesta empresaria que rechazan?

–Ellos ofrecieron pagar 4,48 pesos la hora desde el 1° de junio y nosotros pedimos que sean 4,98. Estamos peleando por una diferencia de 50 centavos la hora. Además tenemos entendido que las empresas ya lograron las ventajas fiscales que pedían.

–¿No habrán dejado pasar la última posibilidad de solución pacífica del conflicto?

–La ilegalidad no nos hará modificar nuestra posición. Pero esa medida tampoco autoriza a que nos repriman. Eso sería irresponsable.

Leyes laborales al compás del paro

Para los empresarios la ilegalización de la medida de fuerza de los metalúrgicos fueguinos era ayer un hecho, y muchos funcionarios compartían la idea. Sin embargo, al cierre de esta edición, la cúpula de la CGT y varios miembros del gabinete mantenían una "cena de trabajo" para conciliar posiciones sobre los acontecimientos de Río Grande y Ushuaia. Las espectativas sobre una escalada en el desarrollo del conflicto se multiplicaron cuando el ministro de Trabajo, Armando Caro Figueroa, decidió pegar el faltazo a la conferencia de prensa convocada por su propia cartera. Pero poco después no repitió la actitud en el cónclave con la CGT, en donde buscaba además ultimar los detalles del paquete de leyes de desregulación laboral.

La reunión entre sindicalistas y Gobierno había sido programada para las nueve en la sede de la ex Somisa, pero a última hora se debió cambiar de lugar ya que un centenar de manifestantes del Movimiento de Trabajadores Argentino (MTA) se movilizó hasta ese edificio de Belgrano y Diagonal Sur para solidarizarse con los obreros fueguinos y repudiar la política laboral del gobierno. El encuentro se realizó finalmente en la Casa de Gobierno, adonde llegaron el titular de la CGT, Antonio Cassia, acompañado por el ferroviario José Pedraza y el estatal Andrés Rodríguez. Por el lado oficial, estuvieron los ministros Domingo Cavallo, Caro Figueroa, Carlos Ruckauf y el secretario general de la presidencia, Eduardo Bauzá.

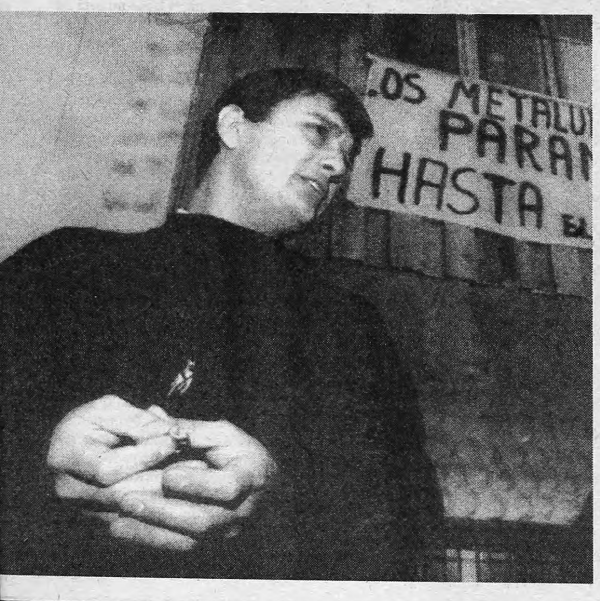
Antes de la reunión los popes sindicales explicaron que el viaje a Ginebra, donde el próximo fin de semana participarán de la asamblea anual de la OIT, obligó a "acelerar las definiciones" sobre los siguientes temas:

* *Obras Sociales*: La CGT pedirá que se haga efectivo el compromiso oficial de saldar el déficit –estimado en 10 millones de dólares– que genera en los entes el recorte de los aportes patronales. La CGT insiste además con un proyecto propio, ya elevado al Ejecutivo a través del titular del ANSSAL, José Luis Lingieri, que impulsa la fusión de los entes, lo que garantizaría el control gremial sobre las cajas y mantendría cautivos a los afiliados.

* *Reforma Laboral:* Los sindicatos piden indemnizaciones más elevadas en los cálculos de despidos y exigen que sólo las partes signatarias de un convenio puedan negociar en perjuicio de otro de fecha anterior. Los caciques cegetistas aseguran que los diputados del PJ avalan los cambios.

* *Migraciones*: Existe un acuerdo con el empresariado para renovar la legislación. La propuesta se basa en un nuevo régimen de multas para las empresas que no cumplan con los requisitos legales y en un reequipamiento tecnológico de Migraciones y la Policía del Trabajo, para que –junto a la DGI, Salud, y los gobiernos provinciales– garanticen el cumplimiento de las normas previsionales e impositivas.

* *Accidentes de Trabajo*: También hay un preacuerdo entre la CGT y los empresarios para desarticular la llamada "industria de los juicios".



DESPIDOS EN NESTLE

Marcha y fábrica tomada en Nogoyá

Alrededor de mil personas se movilizaron anoche en la ciudad de Nogoyá, provincia de Entre Ríos, en protesta por el centenar de despidos que dispuso la planta local de la empresa Nestlé, mientras el ministro de Economía de la provincia, Maximiliano Asensio, sostuvo que esta decisión empresaria constituye "una bofetada" a los esfuerzos de Entre Ríos por reactivar la producción.

Los despedidos de Nestlé, acompañados por sus familiares y la comunidad de Nogoyá, marcharon ayer por las calles de esa localidad ubicada a 130 kilómetros de Paraná, en el centro de la provincia. La marcha finalizó con un oficio religioso en la Basílica Nuestra Señora del Carmen, a cargo del párroco Luis Saniti, quien bregó por "la paz social" y las fuentes laborales.

La empresa anunció ayer 73 despidos a causa "de la pérdida de mercados en el orden interno y la caída de las exportaciones", mientras que los dirigentes sindicales elevaron ayer esa cifra a un centenar. La planta de Nestlé tiene una dotación de 143 personas y el director de Trabajo de la provincia, Ricardo Vivanco, además de expresar su preocupación, no descartó que "situaciones similares se repitan en otros puntos de la provincia" debido a la recesión económica.

José Sanfilipo, delegado regional del Ministerio de Trabajo, estuvo en Nogoyá –localidad de 20 mil habitantes– ensayando una mediación ante los empresarios y procurando resolver el conflicto a través de una conciliación obligatoria que deje sin efecto las cesantías. Los despedidos tomaron en la noche del martes pacíficamente la planta industrial, pero la desalojaron esta mañana para que pudiese ingresar el turno mañana.

"Esto es una bofetada para los esfuerzos que hace el gobierno provincial para procurar el crecimiento a través de la producción", se lamentó, a su vez, el ministro Asensio, reclamando que "la economía tiene que humanizarse".

El gobierno entrerriano y el justicialismo local no pudieron disimular ayer la sorpresa y la preocupación que generaron las cesantías masivas en la planta de Nestlé, cuando aún no se pudo resolver la paralización del frigorífico Santa Elena.

Entre Ríos había sido una provincia sin mayores conflictos sociales durante los últimos años y ahora los funcionarios se encuentran con una tanda de despedidos en la principal fuente laboral de Nogoyá.

EL PAQUETE

(Desde Santa Fe) "No es paquete cerrado. Es un núcleo inescindible. Es un ordenamiento, ratificado por la voluntad popular. Seríamos subversivos si no estuviéramos cumpliendo la ley", argumentó el ex ministro de la Corte Suprema, Rodolfo Barra, por una de las patas del acuerdo de Olivos. "El instituto del paquete ligado es un instituto permanente del derecho en distintas partes del mundo. El legislador votó la unidad inescindible del núcleo de coincidencias. La voluntad popular lo ratificó. No viola los derechos de la minoría pero respeta los de las mayorías", agregó el ex procurador general, Enrique Paixao, por la otra. El "paquete cerrado" de Olivos volvió ayer a ser la vedette de la Convención Constituyente.

Barra argumentó presionado por una reunión previa del bloque justicialista. "¿Dónde están nuestros juristas? Se la pasan redactando papeles pero en el recinto aparecen sólo los del Frente Grande", se había quejado el ultramenemista Julio César Aráoz. Barra fue uno de los primeros en aparecer, apenas De Nevares terminó de retirarse. "De Nevares dice que está asistiendo a los funerales de la República. No se da cuenta de que esto sería así si no cumpliéramos la ley aprobada por el Congreso y luego ratificada por el pueblo."

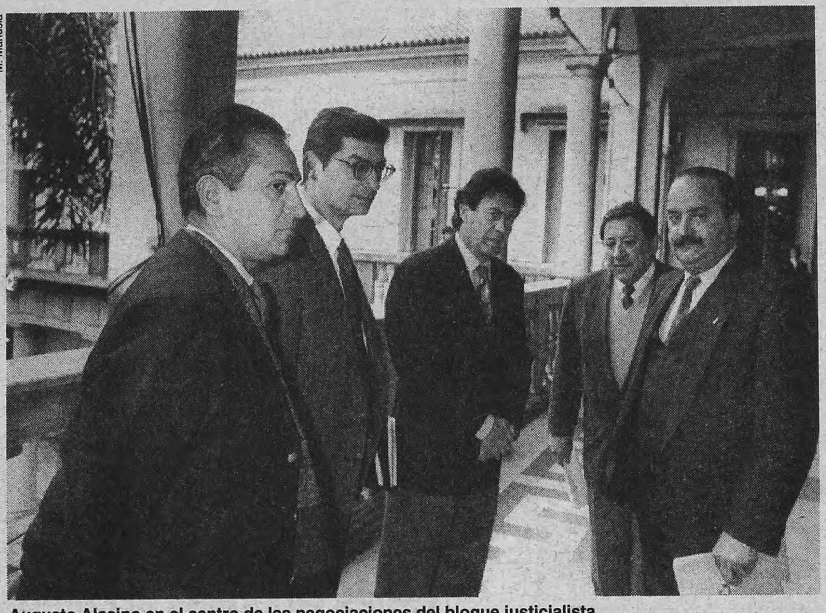
Paixao argumentó exactamente en el mismo sentido. Dijo que había una ley aprobada por los dos tercios de la totalidad del Parlamento y ratificada el 10 de abril por la Convención. "Mi mandato como convencional es claro. Por nada del mundo lo voy a cambiar." El ex camarista Raúl Zaffaroni, del Frente Grande, había cuestionado antes la constitucionalidad del paquete cerrado. "Me siento un convencional de segunda, me dicen que tome la sopa porque si no, no hay postre. Y la sopa incluye la posibilidad de terminar con el Poder Legislativo al concederle al Poder Ejecutivo facultades casi ilimitadas", había dicho Zaffaroni.

Carlos Auyero, también del Frente Grande, cuestionó la existencia de consenso para esta reforma constitucional. "¿De qué consenso hablan? No se trata de reunir sólo las dos terceras partes del Congreso. En la elección de esta Convención votó por los partidos del Pacto apenas el 42 por ciento de los habilitados. El 40 por ciento de los votantes lo hizo en contra del pacto."

Antonio Cafiero, del PJ, intervino con un largo discurso que provocó el aplauso más extenso en el oficialismo. "No subestimemos el consenso. Cuando no nos pusimos de acuerdo entre las fuerzas mayoritarias, vinieron los golpes de Estado, las dictaduras militares. Y quizá no hubiéramos perdido a esos 30 mil jóvenes de habernos entendido antes." Cafiero sostuvo que el peronismo siempre ha tenido hijos que se le alejan "pero vuelven, siempre vuelven", y miró irónicamente hacia el Frente Grande. Fernando "Pino" Solanas recordó a Cafiero que "en este país los culpables de las desapariciones no están en la cárcel porque hubo un indulto que los liberó". Y reclamó la inclusión de cláusulas protectoras de las riquezas petroleras y gasíferas, en la nueva Constitución. "¿Cómo puede ser que aquellos radicales que tienen sentido patriótico no defiendan la incorporación de esos elementos? ¿O es que hay intereses que pueden más que ese espíritu patriótico?"

SE REUNIO CON DUHALDE Y LE REITERO QUE

MENEM INTENTA



M. Manusia

Augusto Alasino en el centro de las negociaciones del bloque justicialista.

Las jugadas de los gobernadores siguen alimentando el conflicto interno.

Carlos Menem enfrentó a los fotógrafos, sonrió como una estrella de TV y deslizó un chascarrillo que poco sirvió para calmar la puja interna que complica la estrategia oficialista en la Convención Constituyente. "Muchachos, vuelve la fórmula", dijo Menem mientras abrazaba a Eduardo Duhalde, quien aún se resiste a aceptar la línea política bajada desde la Casa Rosada a los suyos en el Paraninfo de la Universidad del Litoral: los convencionales peronistas primero deben asegurar la reelección presidencial y luego hacer todo lo posible para que Duhalde pueda presentarse nuevamente como candidato a gobernador. Menem y su ex compañero de fórmula en 1989 se reunieron ayer durante media hora en Balcarce 50 y poco pudieron acordar frente a sus distintos posicionamientos políticos.

El jefe del Estado no quiere conflictos en la Convención y apuesta a sancionar el Núcleo de Coincidencias Básicas antes de fines de julio, mientras que Duhalde aspira a obtener su reelección a toda costa y en cualquier escenario. Esto significa que el gobernador bonaerense continúa pensando que su objetivo político se puede alcanzar tanto en la Convención Nacional como en la que delibera en Buenos Aires.

Duhalde aseguró a Menem que la eventual decisión de introducir con fórceps la reelección de los gobernadores en la asamblea de Santa Fe no complicaría los planes para sancionar sin demoras el paquete cerrado en el Pacto de Olivos. Menem contestó que existe una estrategia nacional y que ése es el principal objetivo de la Casa Rosada.

Frente a este choque de posiciones, el Presidente sacó de la manga una propuesta que fue tomada con interés por el gobernador de Buenos Aires: Menem le aseguró que Raúl Alfonsín estaría dispuesto a impulsar una convocatoria a la convención bonaerense del radicalismo para dar un nuevo mandato a los representantes provinciales de ese partido, que armaron una alianza con el MODIN y el Frente Grande para trabar la candidatura de Duhalde en 1995.

En el entorno de Alfonsín se señala que el ex presidente no está en condiciones de digitar la convención radical, actualmente en manos de Fredi Storani y Juan Manuel Casella, y que no forzaría su convocatoria salvo en una situación de fuerza mayor. Esta información es manejada por la Casa Rosada, pero fue relativizada apelando a la presunta capacidad de maniobra del líder radical.

Con el calendario en la mano, un miembro del gabinete aseguró a **Página/12** que Alfonsín tiene cuarenta días para destrabar la alianza política en Buenos Aires que complica las chances de Duhalde y dilata los planes de Menem en Santa Fe.

Una vez que quedó en claro que para el Presidente primero debe votarse el Núcleo de Coincidencias Básicas y después la reforma que podría habilitar la reelección de los mandatarios provinciales, se concretó un encuentro reservado entre Eduardo Bauzá, Carlos Ruckauf y el propio Duhalde.

En esta oportunidad, como si fuera el primer mundo, Bauzá, Ruckauf y Duhalde hablaron por "teleconferencia" (ver aparte) con Eduardo

TORMENTA DE SANTA FE

Alasino contra los capataces

(Por María O'Donnell, desde Santa Fe) **El proyecto del gobernador de la provincia de Buenos Aires, Eduardo Duhalde, para incluir en la nueva Constitución un texto que habilite la reelección para todos los cargos electivos del país detonó una severa crisis dentro del bloque justicialista de convencionales: su titular, Augusto Alasino, amenazó ayer con renunciar al cargo. Al cierre de esta edición, el bloque peronista se había reunido en forma urgente para saldar las diferencias internas que surgieron frente a la iniciativa duhaldista.**

Está claro que el gobernador de la provincia de Buenos Aires está dispuesto a jugar a fondo para conseguir que aquí se abran las puertas para su reelección, porque no lo consigue en la Constituyente bonaerense. Duhalde dijo que sería injusto permitir la reelección del presidente en la nueva Constitución y no hacer lo mismo con los gobernadores. El presidente Carlos Menem dijo que estaba de acuerdo, pero todavía no impartió una orden para que el bloque justicialista respalde aquí el proyecto de Duhalde.

"Acá lo que falta es una definición política", admitió un convencional al mediodía, cuando el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, había llamado para decir que no vendría a esta ciudad. El jueves pasado, en Buenos Aires, se resolvió que el hombre de máxima confianza de Menem vendría a la Convención dos veces por semana para poner orden en el bloque. La decisión despertó resistencias en el bloque, sobre todo entre los hombres de la conducción, quienes sintieron que así se imponía una jefatura paralela a la suya.

Bauzá tenía que llegar el martes y suspendió su arribo porque, según la versión oficial, tenía fiebre. Varios convencionales aseguraron ayer que el secretario general seguía preso de su resfrío. Al final, las instrucciones llegaron por teléfono: Alberto Pierri –diputado, convencional y hombre de confianza de Duhalde– recibió un llamado de su jefe desde la Casa Rosada, donde el gobernador se reunió con el Presidente. Eduardo Bauzá y Eduardo Menem, en cambio, utilizaron el sistema de teleconferencia (ver aparte).

La falta de una definición clara de Menem fue el origen de las fisuras del bloque. Después de la ofensiva de Duhalde y de la respuesta de Raúl Alfonsín, quien amenazó con la retirada masiva de los radicales, los menemistas decidieron dejar de hablar del tema y esperar hasta el último día del plazo establecido por el reglamento de la Convención, 25 días corridos a contar desde el 25 de mayo, para presentar un proyecto como el que propone Duhalde. Pero la estrategia se hizo trizas cuando los radicales anunciaron que dentro de pocos días apoyarán un proyecto de los demócratas de Mendoza que declara a la Convención incompetente para analizar la reelección de los gobernadores.

Los menemistas quisieron responder con otro proyecto que decía, en forma solapada, lo contrario: establecía que el fortalecimiento del régimen federal implica discutir un nuevo equilibrio de la relación entre la Nación y las provincias "en todos sus aspectos". Es decir, que si el presidente puede ser reelecto, los gobernadores también.

El proyecto cayó en manos de dos duhaldistas: Antonio Cafiero y Héctor Masnatta. El senador Cafiero se negó a firmarlo y Masnatta lo cuestionó desde el punto de vista jurídico. Según un convencional bonaerense, suscribirlo hubiera implicado avalar a medias una iniciativa en la que Duhalde quiere jugar a fondo. Ante la oposición de los bonaerenses, la mesa directiva del bloque decidió archivar ese proyecto, que en la noche del martes estaba listo para ingresar a la mesa de entradas. Mientras tanto, los duhaldistas renovaron sus contactos con los hombres del santafesino Carlos Reutemann, otro gobernador justicialista que no logra imponer su reelección en el plano provincial y está a la búsqueda de una salida nacional. Por la mañana, Alasino resolvió hablar del tema sin tapujos en la reunión del bloque:

–Si hay capataces que vengan y asuman la conducción. Yo no tengo ningún problema en pasar del otro lado del escritorio. Respeto profundamente a las provincias de Buenos Aires y de Santa Fe, que son el 45 por ciento del bloque, pero hay que terminar con las operaciones por izquierda –se plantó el entrerriano.

Cafiero, titular del subbloque de la provincia de Buenos Aires, almorzó con Pierri para aplacar la incipiente interna desatada entre ellos por una eventual sucesión de Duhalde como gobernador. De la comida también participó el secretario de la gobernación de Reutemann, Horacio Rosatti. En la mesa se bajaron los proyectos que están en danza, pero que todavía no fueron presentados, para impulsar la reelección para todos los cargos electivos del país.

La cruzada de Duhalde también cuenta con el apoyo del entrerriano Mario Moine y del tucumano Ramón "Palito" Ortega, quienes completan el cuadro de gobernadores peronistas que no consiguen su reelección.

Pero hay otros (como el gobernador Rubén Marín y el ex mandatario Jorge Busti) que se oponen en forma tajante. Por eso, los duhaldistas estaban a la espera de una orden de Menem, con la esperanza de someter el tema a votación dentro del bloque, ganar la moción con el apoyo de los menemistas y obligar a todos a cerrar filas detrás del Operativo Reelección en Todo el País.

PRIMERO ESTA LA REELECCION PRESIDENCIAL

ORDENAR LA TROPA

REFORMA REELECCION

En una reunión convocada de urgencia, el Presidente ratificó ante el gobernador bonaerense que su estrategia en la Convención Constituyente consiste en aprobar primero su reelección y luego buscar el mecanismo para permitir que la misma cláusula sea imitada en todas las provincias. La mesa directiva del bloque justicialista se reunirá mañana en Olivos para aplacar la interna, que se recalentó al punto que Augusto Alasino amenazó con renunciar a la jefatura de la bancada.

Menem y Augusto Alasino, quienes se encontraban en Santa Fe. El secretario general informó a Menem los resultados de la conversación que minutos antes habían tenido el Presidente, Duhalde y Rafael Romá, vicegobernador de Buenos Aires.

Bauzá, que también fue testigo de la cumbre entre Menem y su ex compañero de fórmula, contestó una a una las preguntas que llegaban desde la Convención Constituyente y trasmitió la orden presidencial de aplacar todas las internas que se cocinan en Santa Fe.

La información acercada por Bauzá tenía un objetivo político esencial: evitar que Alasino cumpliera su amenaza de renunciar a la jefatura del bloque de convencionales contrariado por las internas partidarias y por la decisión de Menem de enviar al secretario general a Santa Fe para monitorear todas las negociaciones políticas (ver aparte). Alasino se tranquilizó un poco y Eduardo Menem anunció que se concretaría una nueva reunión de la bancada para superar la crisis causada por el impacto entre la orden de Menem y la pretensión de Duhalde. Para que no queden dudas sobre la decisión presidencial, está previsto que mañana delibere en la quinta de Olivos "la mesa chica" del bloque de convencionales, junto a Bauzá, Ruckauf, Duhalde y Eduardo Menem. La intención del jefe de Estado es ajustar el discurso oficial y ratificar que la Convención tiene una única conducción política.

El final del encuentro en la Rosada fue aprovechado por el gobernador bonaerense para disparar nuevamente contra la alianza opositora que complica sus planes en la convención provincial. Duhalde calificó como "fraudulento" el reglamento acordado por el interbloque UCR-Frente GrandeMODIN, porque –sostuvo– "pretende modificar el sistema de mayorías que establece la ley". Pasada la medianoche, el gobernador se mantenía en contacto directo con sus operadores para seguir paso a paso las deliberaciones de la asamblea constituyente reunida en La Plata.

Baticonferencia

La tecnología llegó a la política. Ya no sólo se usan los teléfonos móviles y las computadoras portátiles, sino que ahora se añadió el sistema de teleconferencia para negociar o acordar distintas operaciones políticas. En un despacho contiguo a la Secretaría General se colocó una pantalla de televisión que sirvió para concretar un diálogo entre Eduardo Bauzá, Eduardo Duhalde y Carlos Ruckauf, que estaban en Balcarce 50, con Eduardo Menem y Augusto Alasino, que hablaban desde Santa Fe y también tenían su pantalla de televisión. Es la primera vez que se utiliza este sistema, que permitió una conversación abierta y entre todos los políticos, sin interferencias e interrupciones.

F. Dvoskin

Carlos Menem y Eduardo Duhalde posan para la foto en la Rosada.
"Vuelve la fórmula", dijo el Presidente para enfriar los ánimos.

CONVENCION BONAERENSE

Tironeos por el reglamento

(Por Daniel Casas) **Luego de nueve horas y media de sucesivos cuartos intermedios y maniobras dilatorias del justicialismo, la Convención Constituyente bonaerense, que estaba convocada para las 11, comenzó a sesionar anoche a las 20.30. Al bajar al recinto, los 65 representantes del oficialismo todavía no habían resuelto formalmente si aceptarían la presidencia del cuerpo una vez que se haya aprobado el reglamento propuesto por el interbloque opositor. De todos modos, al cierre de esta edición se avanzaba hacia la aprobación del reglamento de la mayoría (UCR, Frente Grande y MODIN) con el cual la reelección de Eduardo Duhalde ingresará a un estado crítico. El oficialismo, consciente de esa situación, ratificó que recurrirá a la Justicia para dirimir la cuestión planteada en torno de las mayorías necesarias para aprobar una reforma.**

No obstante, la vía legal será un tema para dentro de varios días. Si como todo indica, se aprueba el despacho de la mayoría, éste establece que las votaciones deben hacerse en forma nominal. Es decir que la votación en particular de los 149 artículos del reglamento debería hacerse de esa manera, lo que implica levantar de a una 20.562 manos en un tiempo estimado de 57 horas. Además, hay que tener en cuenta los debates y los 116 oradores anotados para el debate sobre las mayorías, con lo que se sumarían otras 29 horas netas de discurso. Evidentemente, en algún momento se impondrá un nuevo cuarto intermedio por agotamiento.

En el debate que se desarrollaba anoche, la primera ovación de la barra justicialista –de saco y corbata– la arrancó el constitucionalista platense del PJ Juan Lazarini, quien dijo que aprobar el artículo que establece las mayorías en 70 votos positivos "es un fraude, porque la gente no votó que la asamblea sea soberana".

Durante las largas horas de espera, en los pasillos de la Legislatura, los operadores del duhaldismo dejaban entrever que si el gobernador acepta una derrota inicial en el recinto es porque tiene estudiada otra alternativa que asegure su futuro político. "Duhalde es un apasionado del ajedrez, y cuando mueve una pieza es porque tiene estudiadas las cinco o seis siguientes", graficó uno de ellos.

En materia de enlazar especulaciones, el runrún de los pasillos destacaba dos hipótesis: o bien el gobernador tiene asegurada una salida a través de la Constituyente nacional o bien ya perdió interés en la reelección como gobernador y mantiene este escenario como elemento de presión hasta que se vote afirmativamente en la reforma nacional que si vuelve a ser vicepresidente no quedará inhabilitado para la condidatura a presidente en 1999.

Parecía que la incognita iba a develarse anoche, cuando Duhalde regresara de su encuentro con el presidente Carlos Menem, pero hasta el cierre de esta edición nada había trascendido. Una de las pocas certezas a la hora en que se inició el debate era que la amenaza del justicialismo de no postularse para la presidencia del cuerpo agrietó el interbloque opositor que integran el radicalismo, el MODIN y el Frente Grande.

En rigor de verdad la crisis se volvió a pasear por el bloque radical, ya que los diez convencionales que reúne el alfonsinismo aseguraban a través de sus principales voceros que "si el PJ se retira del recinto nosotros no nos vamos a quedar a convalidar que un tipo que obtuvo el 15 por ciento de los votos presida el cuerpo porque eso es una barbaridad". La advertencia del hombre del MODESO erizó los pelos del resto delinterbloque, porque sin los alfonsinistas la Constituyente se caería por falta de quórum.

En consecuencia, los negociadores del interbloque se avinieron a aceptar algunas de las exigencias peronistas, en especial la de no limitar las atribuciones del presidente de la Convención, para dejarle margen de maniobra al menos con los tiempos. Luego de arduas negociaciones se decidió aceptar pero poniendo plazos estrictos para cada caso. Anoche, la incógnita era saber si el PJ aceptaría las modificaciones o patearía definitivamente el tablero. La decisión final, obvio, está en manos de Duhalde.

TODOS LOS DOMINGOS
Verde
en Página/12

REMISES y KOMBIS LAS 24 HS.
Una flota moderna. Un servicio eficiente, seguro, confortable y económico. Consúltenos, o solicite la visita de un representante.
802-7440 CABELLO 3270 328-3847 328-8735

EVALUACION PSICOFISICA DE LOS CONDUCTORES DE TRANSPORTE POR AUTOMOTOR DE CARGAS PELIGROSAS

Se comunica a los Sres. Empresarios y Conductores de vehículos de transporte automotor de cargas peligrosas que por Resolución S.T. Nº 148/94 se amplía el plazo para la Evaluación Psicofísica de los Conductores y otorgamiento de la Licencia Nacional Habilitante hasta el 30 de agosto de 1994.

SUBSECRETARIA DE TRANSPORTE AUTOMOTOR
SECRETARIA DE TRANSPORTE

El Chacho y el Pocho

(Por A.R., desde Santa Fe) La anunciada reunión de Carlos "Chacho" Alvarez con los partidos provinciales se transformó finalmente en un encuentro entre el líder del Frente Grande y José Antonio "Pocho" Romero Feris. "Iba a ser distinto –contó una fuente que presenció la breve charla–, pero el lío que tienen los del FG y la interna de los propios provinciales hicieron que ambos decidieran postergar la reunión para mañana." Con todo, el correntino se encargó de dar a conocer un comunicado en el que, tal como se sabía, se anuncia que "los provinciales votan en contra del Núcleo de Coincidencias Básicas, pero no se van" y que se oponen a que la Convención apruebe una cláusula transitoria para permitir la reelección de gobernadores. La aclaración tiene que ver con la actitud de monseñor Jaime De Nevares, quien renunció a su banca y se retiró de las deliberaciones, provocando un revuelo en el Frente, pero también con los conciliábulos internos del interbloque de partidos nacionales y provinciales que, como no podía ser de otro modo en esta Convención, está dividido. "Son 40 diputados en total", estimó una fuente de la UCR, entre los que sobresalen los de la UCeDé, los demócratas de Mendoza, los del Pacto Autonomista de Corrientes, los jujeños, los neuquinos, los salteños y los de Tierra del Fuego. Según el comunicado difundido por Romero Feris, la decisión de votar contra el paquete acordado entre Carlos Menem y Raúl Alfonsín "fue adoptada durante una reunión de los partidos que integran el nucleamiento y comunicada al Frente Grande durante un nuevo encuentro". Específicamente, los provinciales se oponen al "controvertido artículo 129 del reglamento que impulsan justicialistas y radicales", por el que se establece que el Núcleo de Coincidencias Básicas debe votarse en paquete.

El mismo texto informa que "durante la reunión, que fue coordinada por el autonomista Romero Feris, el renovador salteño Fernando Saravia Toledo y el demoprogresista Alberto Natale, los participantes reafirmaron su decisión de oponerse a la eventual inclusión de una cláusula transitoria o definitiva que habilite la reelección de los gobernadores provinciales".

De Nevares renunció a su banca a la hora señalada

REFORMA REELECCION

El obispo cumplió con su promesa en repudio al Pacto. Críticas del PJ, silencio radical e inquietud en el FG.

(Por A.D., desde Santa Fe) **Exactamente a las 12 del mediodía de ayer, monseñor Jaime De Nevares cumplió su promesa: en un breve discurso que conmovió a algunos e inquietó a otros, renunció a la banca de convencional por la provincia de Neuquén que obtuvo el 10 de abril último, a la cabeza de la lista del Frente Grande. Minutos después, abandonó definitivamente el Paraninfo de la Universidad Nacional del Litoral acompañado por la convencional neuquina, Edith Galarza. Detrás suyo dejó abierto un amplio debate sobre los límites éticos de la política.**

La tormenta se desató en el mismo momento en que el obispo lanzó lo que Fernando "Pino" Solanas calificó como "una bomba ética"; una veintena de peronistas pidieron la palabra para contestarle, los radicales mantenían un respetuoso silencio, y los convencionales del Frente se revolvían incómodos en sus bancas.

De Nevares le permitió a Rodolfo Barra una interrupción para que le contestara. El justicialista calificó a los argumentos del obispo como "tremendistas" y le reprochó haberse presentado como candidato a una Convención convocada con la ley que el renunciante estigmatizó en el recinto. "Tenía una pequeña esperanza de que la Convención subsanara eso, pero ahora veo que no será así", respondió el obispo emérito.

"Yo le quiero recordar lo que decía monseñor Angelelli –gritó un justicialista– con un oído en el Evangelio y el otro en el pueblo". El ex oficial de policía, Alberto Albamonte, se sumó a los aplausos de sus nuevos compañeros de bloque para celebrar la cita del obispo asesinado durante la dictadura militar. Chacho Alvarez saltó de su banca para besar a De Nevares. Algunos convencionales frentistas no pudieron ocultar una lágrima. Otros no ocultaban su incomodidad. Don Jaime salió del recinto, al tranquito, con sus 79 años a cuestas.

En su breve discurso, el religioso fundó su anunciada renuncia en el mandato que le confirió el electorado neuquino para el caso de que no se lograra abrir el cerrojo impuesto por el artículo 5 de la ley de necesidad de la reforma, que obliga a votar en bloque los trece artículos que plasman el pacto entre Carlos Menem y Raúl Alfonsín.

Ante un recinto perplejo, advirtió que la Convención "está viciada de nulidad absoluta" porque la ley de convocatoria transgrede las facultades constitucionales de los poderes Legislativo y Ejecutivo y viola el artículo 30 de la Constitución que se pretende reformar.

Cuestionó además las limitaciones a la libertad de voto de los constituyentes en cuanto al Núcleo de Coincidencias, la predeterminación de los proyectos contenidos en el núcleo y el plazo de duración de la Convención. Tras subrayar que el motivo fundamental de su renuncia era "institucional", De Nevares expresó su "alarma por la desmesurada extensión de los poderes presidenciales", insistió en que "no quiero asistir a los funerales de la República" y vaticinó que la historia será "implacable" al juzgar a quienes "han realizado una verdadera subversión del orden constitucional".

En declaraciones a los periodistas, el presidente de la Convención, senador Eduardo Menem, apuntó directamente al costado más discutible de la fundamentación del obispo: "Si no estaba de acuerdo con la ley que convocó a la Convención no debió haberse presentado a las elecciones", dijo el senador riojano. Si bien aclaró que "respeto su decisión", reiteró que "el momento era aquél y no éste".

Telam

Chacho Alvarez abraza a De Nevares después de la renuncia.

"La Convención está viciada de nulidad absoluta", dijo el obispo.

En el Paraninfo, el convencional bonaerense del Frente Grande Carlos Auyero, había sincerado el impacto producido entre sus compañeros: ¿"Por qué lo vamos a ocultar? –se preguntó–. La renuncia de monseñor De Nevares causó una conmoción en el bloque", admitió. El convencional frentista fijó una posición distinta: "No compartimos la renuncia porque estamos aquí para discutir incluso los aspectos inconstitucionales". En cambio, ante los periodistas, Pino Solanas –quien oportunamente le ofreciera al obispo la candidatura a convencional– valoró "la importancia del gesto ético que está fundado en el respeto y la obediencia al sagrado mandato del voto".

Alvarez también se mostró comprensivo: "Entendemos totalmente la decisión de Don Jaime por una cuestión de principios que no significa siquiera que tengamos diferencias políticas".

–¿Y entonces por qué se quedan ustedes?–preguntó **Página/12.**

–Precisamente para plantear en la Convención los mismos principios y cuestionamientos que compartimos con monseñor De Nevares.

nada CONVENCIONAL

La vieja pelea

(Por Alberto Dearriba, desde Santa Fe) **"Todo lo que tenga que ver con la defensa del hombre me corresponde", decía la nota que monseñor Jaime De Nevares escribió para aceptar el cargo de presidente honorario de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, durante los años negros. Seguramente, un motivo similar lo llevó a aceptar la candidatura a convencional. Pero pronto confirmó que, a orillas del Paraná, no se tratarían las cuestiones que preocupan al "pobre pueblo". Denunció el carácter "espurio" de la asamblea y se volvió al Sur, a los caminos de siempre. Se fue a defender a los desprotegidos, desde un lugar en el que no existen contradicciones.**

Detrás suyo quedó, sin embargo, un mensaje un tanto desesperanzado para quienes hacen esfuerzos diarios para creer que es posible transformar a la sociedad dentro de los márgenes de una democracia amañada.

El gesto de monseñor De Nevares, que ninguno se atrevió a estigmatizar porque está avalado por una larga trayectoria de coherencia, ubicó no sólo a los adversarios en el lugar del "malo". "Nos deja desguarnecidos", le dijo un militante cristiano del Frente Grande al obispo en una carta que le cursó días atrás. El gesto tuvo, es cierto, la virtud de taladrar la conciencia de quienes izaron banderas de transparencia republicana. "Tengo ganas de hacer lo mismo que usted", le confesó un convencional radical cuando el obispo salía del Paraninfo. "Tenemos que quedarnos a plantear lo nuestro", juzgaron otros. Pero este es el punto donde la doctrina debe descender al ámbito terrenal de la política. Y los sacerdotes no suelen estar entrenados para eso. En medio del mayor escenario nacional, De Nevares hizo ni más ni menos que lo que hace siempre: predicó y actuó en consecuencia. Su gesto conmovedor será un dato en la interminable pelea entre la ética y política. Pero otros deberán defender, por ejemplo, el derecho que la Constitución reformada le asignará a los aborígenes, que desvelan al obispo. Quienes comparten los principios de Don Jaime, pero optaron por quedarse, enfrentan el desafío de mantenerse en el chiquero sin enchastrarse. El obispo de Neuquén le puso el pecho a la dictadura y soportó las presiones de una jerarquía eclesiástica, que no suele sentar a los pobres a su mesa. Pero se retiró antes de enfrentar a un sistema capaz de triturar a un santo. Con principios cristalinos como los que honra el obispo, una generación de argentinos se lanzó a la guerrilla. Como De Nevares, creían que nada se podía hacer dentro de los márgenes del sistema. Los tiempos han cambiado: yuppies, gerentes de la política y trepadores suplantan a aquellos soñadores. Pero todavía quedan devotos de las utopías transformadoras. Tal vez no puedan saldar nunca las contradicciones que a veces estallan como ayer. Pero son viajeros de una aventura digna de vivir.

Meningitis

Vacuna contra la meningitis

VA-Mengoc-BC*

Vacuna Cubana

La aplicación de la segunda dosis es esencial para asegurar la protección y debe aplicarse de 6 a 8 semanas después de la primera dosis.

Vacúnese en su farmacia, que le garantiza:
- Conservación de la cadena de frío.
-Aplicación profesional.

Aplicación intramuscular en la región deltoidea (parte superior del brazo).

*Ministerio de Salud Pública y Acción Social / Certificado N° 43033.

Usted cuida su familia, nosotros cuidamos su salud.
Asociación de Farmacias Mutuales y Sindicales R.A.

TODOS LOS DOMINGOS CASH en Página/12

RECLAMO DE CAMARISTAS EN SANTA FE

Un Consejo de los jueces

Ocho camaristas plantearon la necesidad de que el Consejo de la Magistratura sea integrado por un mayor número de jueces.

(Desde Santa Fe) **Ocho jueces camaristas reclamaron a la Convención de Santa Fe que el Consejo de la Magistratura sea integrado con "una participación de los jueces de todas las instancias no inferior a la mitad de sus miembros" y que esos jueces sean elegidos "por voto directo" entre sus pares. Lejos de la interna por la reelección de los gobernadores, los magistrados manifiestan "preocupación" ante la posibilidad de que se frustre la "esperanza abierta" por la introducción de un nuevo mecanismo para la designación de jueces. El Consejo de la Magistratura es el cuerpo previsto por el Pacto de Olivos para sugerir al Presidente duplas o ternas de potenciales jueces. Hasta ahora no fue definido si su integración le otorgará real independencia o lo sujetará a la voluntad del poder político. Radicales y peronistas han acordado que eso sea definido por una ley del Parlamento donde, como se sabe, el oficialismo está en condiciones de imponer su criterio.**

El largo documento de los ocho jueces fue difundido ayer. Durante la semana pasada, algunos de los firmantes se entrevistaron con el peronista Rodolfo Barra, los radicales Raúl Alfonsín y Enrique Paixao y también con Eugenio Zaffaroni, del Frente Grande, el único que respaldó el reclamo. Entre los jueces hay cuatro camaristas federales –Horacio Cattani, Alberto Mansur, Jorge Delgado, y Horacio Prack–, tres del fuero criminal –Jorge Massoni, Luis Niño y Oscar Ocampo– y la camarista civil Ana María Conde. El texto circula en estos días en el Palacio de Tribunales y suma firmas. "No podrían quedar los aspectos sustantivos de la organización del Consejo de la Magistratura relegados a una ley", sostiene el documento, en clara contradicción con el acuerdo radical-peronista, por el cual precisamente el Congreso deberá legislar sobre la integración del nuevo organismo.

La ley declarativa de la necesidad de la reforma sostiene que el Consejo de la Magistratura será compuesto por representantes de "órganos políticos resultantes de la elección popular" (esto es, legisladores y miembros del Poder Ejecutivo), por jueces de todas las instancias, por abogados y por personalidades del ámbito científico y académico. La figura del Consejo fue incorporada con el argumento de que ello limitaría el control que ejerce el Poder Ejecutivo sobre el Judicial a través de la designación de los jueces. Las proporciones en la integración de ese cuerpo darán la pauta sobre la posibilidad de que ese objetivo declamado pueda cumplirse. Hasta la aparición del documento de los ocho jueces ese debate no había sido abierto.

"El Poder Judicial nacional tiene la responsabilidad histórica de elevar su credibilidad", indica el texto. "Motivados por esta preocupación, nos dirigimos al foro y a los jueces que responden a su vocación con dedicación y honestidad", encabezan como para circunscribir el auditorio. Y luego fundamentan las razones por las que los jueces, elegidos entre sus pares, deben integrar el Consejo de la Magistratura en número mayor que los políticos. "Tanto el Poder Ejecutivo como el Senado, participan decisivamente en el proceso de nombramiento de los jueces, motivo por el cual, para sostener un procedimiento respetuoso de la división y complementación de los poderes, es preciso acordar una mayor intervención de los jueces en la etapa de reelección de las duplas y ternas que serán enviadas –previo concurso público– al presidente de la Nación."

Los ocho jueces se reunieron con el ex presidente Raúl Alfonsín, quien manifestó sus reparos a otorgar a los jueces el control del Consejo de la Magistratura, porque no son electos por la voluntad popular y por eso secorre el riesgo de generar un poder corporativo y cerrado. Le respondieron que ello no es así ya que el Poder Judicial tiene justamente la función de poner límites a los otros poderes, que se eligen por el voto popular, y por eso requiere la mayor independencia posible. Alfonsín los derivó a sus dos especialistas en el tema. Ricardo Gil Lavedra respaldó a los jueces pero Enrique Paixao les discutió que el proyecto podría generar vicios corporativos en el Poder Judicial.

Raúl Zaffaroni, el jurista del Frente Grande, se comprometió a defender la iniciativa aquí en Santa Fe. El ex ministro de la Corte Rodolfo Barra, aclaró que el justicialismo propondrá que el tema sea definido por el Congreso y anticipó su opinión favorable a que sea integrado por un número pequeño de miembros, que representen proporcionalmente a los cinco sectores mencionados por la ley, entre ellos los jueces. "No es concebible la independencia de los jueces sin la independencia orgánica e institucional del poder al que pertenecen, lo cual configura uno de los pilares del sistema republicano. Una interpretación sistemática de la Constitución nacional impone una mayor cuota de participación de los jueces en la integración del Consejo", indica el documento.

Repartija de comisiones

(Por A.R., desde Santa Fe) **En una salida salomónica –"o victoria a lo Pirro", como prefieren algunos correligionarios–, justicialistas y radicales decidieron desdoblar la Comisión de Federalismo, de modo que Rubén Marín y Horacio Massaccesi tengan finalmente una presidencia cada uno. De este modo, el gobernador de Río Negro será el titular de la Comisión del Régimen Federal, Autonomías Municipales y Economías Regionales, mientras que el mandatario pampeano tendrá a su cargo la de Competencia Federal.**

"La coparticipación estará presente en ambas y, por lo tanto, tendrá despacho conjunto: ésta fue la única forma de zanjar el problema, porque Horacio no quería dejarles el tema a los peronistas y ellos no podían ni pensar en darles a los radicales libertad en el punto que preocupa a Cavallo", explicó uno de los operadores del acuerdo. El mismo vocero decía a última hora de anoche que "estamos esperando a Horacio para contarle lo que arreglamos. El tiene la última palabra".

La salida elegante fue acordada a última hora de ayer después de que Pascual Capelleri, Marcelo Bassani y Héctor Di Tulio, por la UCR, y Cristina Fernández de Kirchner y Oscar Guerrero, por el PJ, se reunieran en el bloque radical para terminar de zanjar las diferencias. En ese encuentro se pactó además la titularidad de las demás comisiones que, de no existir problemas, serán once y no diez como se habló en un principio. De este modo, la Comisión de Coincidencias Básicas, con César "Chacho" Jaroslavsky a la cabeza, la de Federalismo y la de Nuevos Derechos serán para la UCR; Organos de Control para el MODIN, Tratados Internacionales para el Frente Grande, con Juan Pablo Cafiero como titular, y el resto para el justicialismo.

EDUCACION

Convencionales del Frente Grande y del radicalismo acordaron un proyecto conjunto que propone garantizar "con rango constitucional la gratuidad de la enseñanza y la prescindencia religiosa de la educación". Según la iniciativa, que está siendo redactado por Mary Sánchez y Adriana Puiggrós (FG) y Rosa Lludgar (UCR) para presentarlo la semana próxima, la nueva Constitución debería establecer un porcentaje mínimo del PBI para garantizar el financiamiento educativo, que oscilaría entre el 6 y el 8 por ciento. Sánchez y Lludgar –titular de la CTERA y secretaria de prensa de la CONADU, respectivamente– anunciaron que también conversarán con los justicialistas Tulio Del Bono y Ricardo Biassi para que apoyen la iniciativa.

RENTAS

AGENDA IMPOSITIVA BONAERENSE

Junio de 1994

AGENDA IMPOSITIVA BONAERENSE

CUOTA 2

Número terminación de la partida	Vencimiento
0	14 de Junio
1	15 de Junio
2	16 de Junio
3	17 de Junio
4	21 de Junio
5	22 de Junio
6	23 de Junio
7	24 de Junio
8	27 de Junio
9	28 de Junio

IMPUESTO INMOBILIARIO GRANDES CONTRIBUYENTES

Atención Personalizada (Cuota 2) — Vencimiento 14 de Junio

IMPUESTO SOBRE LOS INGRESOS BRUTOS

	Vencimiento
A- Contribuyentes de pago mensual Pagos agropecuarios Pago Mayo 1994	15 de Junio
B- Contribuyentes del convenio Multilateral Pago Mayo 1994	15 de Junio
C- Presentación de DD.JJ. 1993 (CContribuyentes Mensuales Agropecuarios y Bimestrales)	30 de Junio

IMPUESTO SOBRE LOS INGRESOS BRUTOS

Cuota Moratoria (Ley 11.253 y 11.389) — Vencimiento 6 de Junio

PROVINCIA DE BUENOS AIRES GENTE DE TRABAJO

MINISTERIO DE ECONOMIA

bgs propiedades

el mejor nivel

TASA Y VENDE PENSANDO EN USTED

¡llamenos hoy!

Santa Fe esq. Araoz

833-2002

T. Valdez

Juan Gauna y Eduardo Angeloz, durante la reunión de ayer de la CAP.

Angeloz logró integrar la Comisión de Acción Política de la UCR con pactistas y antipactistas. Desde la presidencia de ese organismo, el gobernador cordobés intenta cerrar heridas y prepararse para disputar la candidatura presidencial para el '95. No están Alfonsín, De la Rúa ni Storani.

Angeloz debutó como presidente de la CAP

Un reconocimiento público del grado de enemistades internas que hay en el partido, una severa autocrítica sobre "prácticas y estilos que son síntomas de una degradación ética de la política" y una inesperada arremetida contra la orientación político-económica del gobierno menemista marcaron ayer la irrupción de Eduardo Angeloz como hombre fuerte del agrietado radicalismo. Con acto, barras, bombos y gran cantidad de dirigentes –aunque con las notorias ausencias de Raúl Alfonsín, Fernando De la Rúa y Federico Storani–, el cordobés asumió la presidencia de la Comisión de Acción Política de la UCR. Desde esa comisión, Angeloz apunta a cerrar las heridas internas provocadas por el Pacto de Olivos (que él mismo apoyó) y el desastre electoral del 10 de abril, para saltar hacia su propia candidatura presidencial en el '95. Ayer habló explícitamente de las próximas elecciones ("no podemos ignorar el desafío pensando que este turno no es el nuestro") y hasta aventuró la posibilidad de "aceptar alianzas con los que comparten nuestra preocupación por el país social".

En el éxito de la CAP se juega mucho del futuro de Angeloz. El solo hecho de haber integrado a sectores pactistas y antipactistas ya es un espaldarazo para el cordobés (ver recuadro). Pero todavía resta saber si podrá consensuar los temas fundamentales. A saber: 1) el levantamiento de las intervenciones a Entre Ríos y Corrientes; 2) el cambio del régimen de selección de candidatos, con internas abiertas y uninominales; 3) el acortamiento del mandato de Alfonsín para que antes de fin de año se elija por voto directo a un nuevo jefe partidario, y 4) nuevas estructuras de conducción que superen el antiguo esquema de Comité y Convención.

Pese a lo nutrido del acto, las ausencias fueron relevantes: Alfonsín tiene la excusa de su tarea como jefe del bloque de convencionales en Santa Fe, pero todos sospechan que no tiene intenciones de acortar su mandato. De la Rúa no se sienta a ninguna mesa si no hay fecha para el adiós de Alfonsín y exacerba la bandera antipactista esperando que eso reditúe en las urnas. Storani tiene representantes en la CAP, pero no pone la cara. La señal, evidente, es que no se subordina a Angeloz y busca juego propio para el '95.

En el auditorio del Comité Nacional, Angeloz pronunció un discurso breve y de lenguaje directo. Dijo, entre otras cosas:

• "Los radicales estuvimos en la antesala de una gravísima crisis (...) el afiliado común bajó los brazos y aparecieron prácticas y estilos que son síntomas de una degradación ética de la política".

• "Les negamos a los argentinos un instrumento válido para frenar conductas éticas reprochables que se han instalado en el poder".

• "El oficialismo tiene cultura hegemónica. Desde algunos sectores del poder se trabaja activamente para dividirnos".

• "La ausencia de la UCR envalentonó a expresiones autoritarias y a terceras fuerzas que el propio bloque de poder promueve porque no son divisadas como competitivas".

• "No hay política social, la desidia es evidente en la salud y la educación, aumenta el desempleo, las provincias atraviesan su peor crisis y aparecen síntomas preocupantes en la economía como la manifiesta debilidad de la balanza comercial. Lo que el Gobierno presentó como milagro de cambio sin ajuste está llegando a su fin. El modelo es de mercado salvaje sin malla social".

La nueva CAP

Por debajo de Angeloz, la flamante CAP radical reúne a nombres de peso en la interna partidaria. Alfonsinistas como Leopoldo Moreau, Carlos Becerra, Ricardo Barrios Arrechea, Hipólito Solari Yrigoyen o Jesús Rodríguez; angelocistas como Juan Gauna, Raúl Galván, Victor Peláez, Antonio Trócoli o el cambiante Melchor Posse; storanistas como Víctor Fayad y Juan Cavallari; casellistas como Horacio Jaunarena y Melchor Cruchaga. Por caudillajes provinciales, están Luis León, José Zavalía, Horacio Usandizaga y Sergio Montiel (siempre que se levante la intervención a Entre Ríos). No faltan los jefes de bloques parlamentarios (Raúl Galván y José Genoud) ni el titular de la Juventud (Guillermo Galván) ni el antecesor de Alfonsín (Mario Losada).

El bordonismo con Ruckauf

El bordonismo porteño solicitó a Carlos Ruckauf, titular del PJ en el distrito, la realización de internas abiertas para designar a los candidatos para las elecciones de 1995. Además de este mecanismo, los seguidores de José Octavio Bordón proponen el establecimiento del sistema de preferencia, es decir que cada votante podrá poner a la cabeza de la lista al candidato que más le gusta, evitándose así los efectos negativos de la llamada lista sábana. Los dirigentes Dolly Albergoli, Néstor Bilancieri, Nilda Garré, Jorge Giorno y Juan Manuel Velazco pidieron también que se produzca un sinceramiento en el manejo de los fondos a utilizar por las corrientes internas en las elecciones. El reclamo de los bordonistas de la Capital Federal es similar al ya planteado por el senador mendocino a nivel nacional e incluso, en privado, varios de sus colaboradores adelantaron que la permanencia de Bordón dentro del PJ está condicionada a la realización de internas abiertas para elegir la fórmula presidencial para el '95.

MIARA VISITABA LA

EL ROBO

Los mellizos Reggiardo Tolosa nacieron en una cárcel adonde había sido llevada la madre. La obstetra que la asistió, a su vez, fue secuestrada junto con su esposo por informarles a las abuelas. Dolorida por la campaña de prensa, la hermana de la obstetra desaparecida relató por primera vez que Miara visitaba el establecimiento carcelario.

"Mi hermana nos contó que Miara asistía periódicamente a la cárcel, que visitaba con frecuencia el establecimiento." Este testimonio aporta el primer indicio sobre la posibilidad de que el ex subcomisario y apropiador de los mellizos Reggiardo Tolosa haya conocido directamente a la madre de sangre de los menores. El dato se conoció ayer, cuando Elba Delgadillo resolvió romper 17 años de silencio. La mujer es hermana de la obstetra que atendió el nacimiento de los mellizos Reggiardo Tolosa en la cárcel de Olmos, Ilda Delgadillo de San Emérito, quien fue secuestrada y desaparecida después de haberles pasado el dato del nacimiento de los niños a las abuelas que los buscaban.

El testimonio no sólo probaría que el victimario conoció a su víctima, la desaparecida María Rosa Tolosa, sino que además pone en duda las declaraciones judiciales de Miara. Cuando confesó haberse robado a las criaturas, el ex torturador dijo que los bebés le fueron entregados en 1977 por el entonces subdirector de Seguridad Federal, un comisario de apellido Fioravanti.

"Esta es la primera vez que mi familia se va a comunicar con los medios de prensa, nunca lo hicimos antes por el gran dolor que llevamos. Pero hoy llamo, movida por todos los comentarios que estoy escuchando en este programa del que soy asidua oyente. Me duele mucho que los argentinos nos hayamos olvidado de aquel pasado funesto que vivimos, porque la historia marca un rumbo y estamos señalados por eso", dijo Elba Delgadillo a modo de presenta-

Una violación

(Por A.R.) "Mi nombre es Nora B. Durante los primeros meses de 1978 estuve secuestrada en el campo de concentración El Banco. En este lugar uno de los represores era Samuel Miara, que cumplía la función de jefe de guardia. Lo conocía en circunstancias... graves... ya que Miara fue quien me... violó... Yo estaba... alojada... en la sala de tortura, que estaba distante del lugar de detención del resto de los compañeros. Yo creo que el hecho de que fuese jefe de guardia... le facilitó a él, ese domingo, poder consumar la violación. Estuvo mucho tiempo... conmigo y... lo que yo puedo decir de él es que... durante el transcurso de esta situación mostró fundamentalmente una personalidad muy perversa, muy contradictoria". Este testimonio fue recogido en 1988 por las cámaras del programa periodístico "Spiegel 71", de la televisión alemana. Formaba parte de un corto documental sobre el caso de los mellizos Reggiardo-Tolosa, del que **Página/12** dio cuenta en aquel año. Por entonces ya se conocían otros testimonios de ex desaparecidos que aseguraban que Miara había sido torturador también en el centro El Olimpo. El corto para la TV alemana incluía otro relato: "Yo soy Mario B. Lo conocía a Miara cuando estuve secuestrado en El Banco. Era el responsable de los llamados traslados (de los detenidos hacia la muerte). Los apodos con que lo conocíamos eran el Covani o el Turco González. Era uno de los represores que nos tenía más aterrorizados, un tipo muy sádico".

JUEZ

"Un caso

"Hemos cumplido con la ley, con la Convención de los Derechos del Niño que dice que los chicos deben conocer su verdadera identidad. La han conocido y es un paso muy importante para su salud psíquica", dijo ayer el juez federal Jorge Ballestero para reivindicar su actuación en el caso de los mellizos Matías y Gonzalo Reggiardo-Tolosa, aunque advirtió que su misión no era polemizar con las partes afectadas a una causa. Por su parte, el ex fiscal Julio Strassera señaló que la presentación del caso en distintos programas de televisión fue una manipulación de sectores que pretenderían reivindicar los homicidios de la dictadura, por la que responsabilizó al "propio presidente Carlos Menem".

"Mi misión es evitar que (los me-

Enciclopedia Espasa-Calpe

La más completa, extensa y prestigiosa

21 ó 29 tomos, más un curso de computación con 11 videos y 4 libros.

Esta es su oportunidad para hacer la mejor adquisición de su vida, para usted y su familia. Por un precio mínimo y con facilidades máximas, usted podrá contar en su hogar con una verdadera biblioteca completa que pone a disposición de todos, tanto niños como adultos, instantáneamente, la información más amplia y exacta sobre todas las materias, desde todo cuanto significa la cultura clásica hasta los últimos descubrimientos científicos y los hechos y personajes de la más inmediata actualidad. Con el respaldo de Espasa-Calpe, la editorial a cargo del Diccionario de la Real Academia Española. 29 grandes y lujosos tomos con 15.000 páginas de fino papel, conteniendo más de 350.000 temas tratados por especialistas y excelentemente ilustrados, y la traducción de las palabras importantes a 4 idiomas: Inglés, Francés, Alemán e Italiano. ¡No espere y llame ya!. Envíos sin cargo a todo el país. Y la abonará en cómodas cuotas fijas con tarjeta.

29 Tomos 12 cuotas de u$s 109,90
PLC=PTF=u$s1320.- Cont ef=$1065.- TEA 35.5%

Autoaprendizaje 2001 SRL
Distribuidor Exclusivo
Viamonte 881 - Capital

Lun a Vie 9 a 20 — **325-3397** / **326-6008**
Sáb, Dom, Fer. — **477-9800** / **478-9800**

Córdoba: llamar al (051) 51-1835
Corrientes: llamar al (0783) 66793/69484
Rosario: Córdoba 1070 (041) 25-6021
Mendoza: llamar al (061) 25-6601
La Plata: Gal Rivadavia 50 nº 639, loc 19

CÁRCEL DONDE NACIERON LOS MELLIZOS

DE LOS BEBES

ción durante la emisión matinal de ayer de Radio Continental.

Delgadillo contó entonces la historia de su hermana: "Trabajaba como obstetra en la unidad ocho, cárcel de mujeres de Olmos, desde 1972. Por supuesto que atendió a muchas detenidas que estaban allí. Entre ellas la señora Rossetti-Ross (también desaparecida; durante muchos años se pensó que ella era la madre de los mellizos) y la señora Reggiardo-Tolosa. En una oportunidad, llegaron hasta la casa de mi hermana dos abuelas a pedirle información. Por supuesto que al estar trabajando en una institución así ellos tenían prohibido dar datos de las personas que estaban detenidas. Pero como mi hermana tenía un sentimiento muy grande, y al ver todas las atrocidades que pasaban ahí, cómo mataban, les contó a las abuelas que efectivamente ella había atendido el parto de esta señora, e inclusive les dio el nombre de los pequeños. Pasado un mes de esto mi hermana desapareció, como desapareció su esposo".

El dato que Delgadillo pasó a las abuelas permitió iniciar la búsqueda. La obstetra y su esposo, Carlos San Emérito –también médico, de la Unidad Penitenciaria 9– fueron secuestrados en su domicilio en la madrugada del 22 agosto de 1976, unos meses después del nacimiento de los mellizos. La primera confusión respecto de la identidad de los menores se originó, precisamente, porque la obstetra relató que había atendido el nacimiento de dos pares de mellizos en los primeros meses de aquel año, los del matrimonio Rossetti-Ross y los Reggiardo-Tolosa.

"Mi hermana nos contó todo, estábamos en pleno conocimiento de todo. Inclusive ella nos decía siempre que 'me va a pasar algo. Si me llega a pasar algo, ustedes presenten un hábeas corpus, que por ahí hay que empezar. Seguramente me van a dejar en libertad porque no estoy cometiendo ningún delito. Lo único que hice fue avisarles a estas abuelas desesperadas que buscaban a sus hijos y nietos'", continuó Delgadillo.

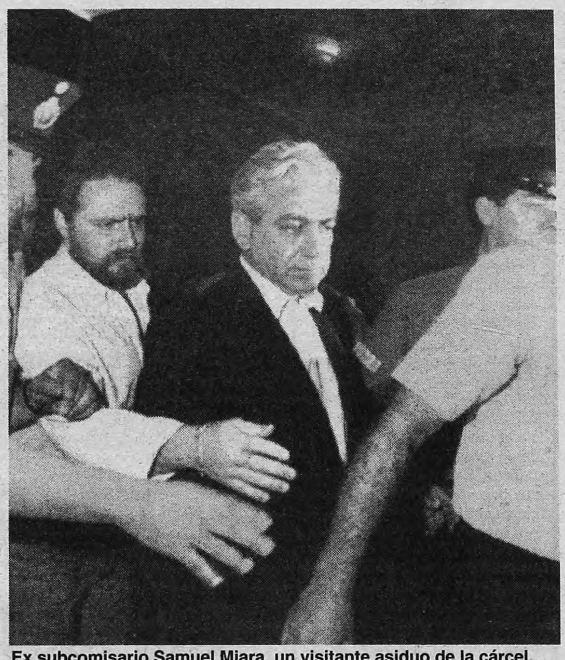
–¿Le contó algo de Miara?

–Sí, que asistía periódicamente a la cárcel, que era una organización donde trabajaban todos juntos, que él visitaba con frecuencia el establecimiento carcelario.

–¿Le contó Ilda si estos partos y estos robos eran habituales?

–Sí, era habitual. En la cárcel era habitual, tanto es así que... yo jamás me conecté con las Abuelas ni con las Madres porque el dolor siempre lo arrastramos en soledad.

Casi a la misma hora en que Delgadillo hablaba por primera vez de su historia, y de la de los mellizos, la apropiadora Alicia Castillo de Miara decía: "Es mentira que mi esposo visitaba campos de concentración" (ver recuadro aparte). Intentaba también otra explicación pública del origen de los mellizos, distinta a la que consta ante la Justicia. "En mayo del '77 el que en ese momento era mi subjefe descubre dos chiquitos abandonados; yo le pregunté entonces de dónde venían, y él me dijo que eran abandonados. Nosotros no estábamos locos para hacer eso que dicen algunas personas, que fuimos, matamos, secuestramos a los chicos."



Ex subcomisario Samuel Miara, un visitante asiduo de la cárcel.

Hay testimonios que lo sindican como torturador en centros clandestinos.

BALLESTERO

muy difícil"

llizos) puedan correr cualquier riesgo, protegerlos, y no entrar en polémicas", señaló Ballestero en respuesta a los cuestionamientos públicos que en su contra realizaron Matías y Gonzalo. El magistrado dijo sentirse "con la satisfacción del deber cumplido", pues "las cosas se están haciendo conforme a derecho. Es un caso muy, muy, complejo pero se lograron resultados a mi juicio importantísimos en muy poco tiempo, con dolor tal vez, pero uno a veces tiene que encontrarse con la realidad y caminar con ella", agregó el juez.

Strassera también se mostró partidario de "tratar el caso con extrema prudencia", ya que llevarlo a los medios para lo único que sirve es para reivindicar el homicidio y el asesinato cometidos durante la dictadura militar. El ex fiscal a cargo de la acusación en el juicio a las Juntas Militares aseguró que la presentación de los mellizos Reggiardo-Tolosa en televisión fue una "manipulación" de sectores que pretenderían reivindicar la represión ilegal y responsabilizó al "propio Menem". "El Gobierno está empeñado, a partir de las palabras del Presidente en todos los actos militares, en reivindicar la campaña criminal del '76 al '83", señaló Strassera y dijo que "hay gente que desde los medios obedece" al Poder Ejecutivo en este tema. Además, destacó que "todos los casos de restituciones" de hijos de desaparecidos a sus familias biológicas "tuvieron resultados positivos".

AHORA, ADEMAS, CIM LE DA ESTE MOVICOM SIN CARGO.

CIM entrega un Movicom sin cargo a los familiares de todos sus pacientes internados. De esta manera, se logra que el médico, el paciente y su familia estén permanentemente comunicados tanto por razones médicas como afectivas.

Nuestras pruebas piloto (en partos e internaciones) demuestran que así mejora notablemente la calidad de la internación y los tiempos de recuperación.

CIM
MEDICINA PRIVADA

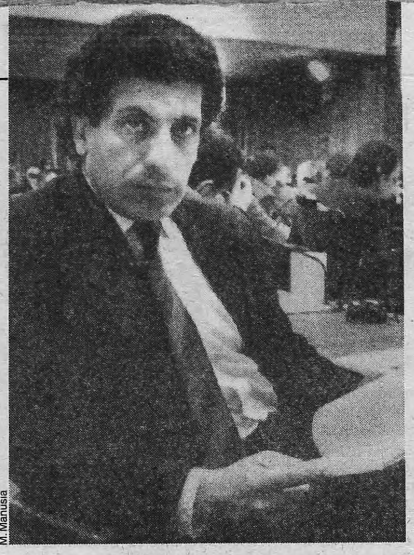
MATRIMONIO: $ 194 POR MES (Incluye internación en la Suizo Argentina)

Av. Santa Fe 3651 - Tel.: 833-2051/52 - Av. Santa Fe 2443 - Tel.: 825-4061/0277 - Flores: Ramón L. Falcón 2530 - Tel.: 637-3763 - San Isidro: Chacabuco 477 - Tel.: 742-8681

Movicom es marca registrada CRM S.A.

Aumento a judiciales

Después de siete meses de paro y jornadas de protesta, la Corte Suprema de Justicia aumentó los sueldos de los empleados de la justicia nacional. El secretario general de la Unión de Empleados de la Justicia de la Nación (UEJN), Julio Piumato, anunció que el incremento salarial varía entre un 20 y un 40 por ciento para todas las categorías del escalafón judicial. El aumento, que se percibe desde ayer y que estará incluido en el próximo aguinaldo, se debe a que la Corte Suprema de Justicia decidió pagar el rescalafonamiento del personal, que el máximo tribunal había acordado en octubre del año pasado. La satisfacción de las demandas salariales, conseguidas luego de intrincadas negociaciones con la Corte y los ministerios de Justicia y de Economía, implica el cese del plan de lucha que pusieron en marcha los judiciales con paros y manifestaciones callejeras frente a los Tribunales. Piumato aseguró que "con esto se logra equilibrar la balanza de la Justicia" y destacó la gestión de los jueces de la Corte, Julio Nazareno y Guillermo López, durante la negociación. El gremialista dijo que el anuncio del aumento les fue efectuado por el presidente del máximo tribunal, Ricardo Levene, durante una reunión mantenida ayer a la tarde.



M. Manusia

T. Valdez

Carlos "Chacho" Alvarez y José "Pilo" Bordón. Posible acuerdo si el mendocino rompe con el PJ.

El senador mendocino y el líder del Frente Grande dialogaron sobre la posibilidad de que, si rompe con el Partido Justicialista, el ex gobernador se sume a un frente de centroizquierda para los comicios del '95. "Hasta que Bordón no abandone el PJ no habrá nada en concreto", dicen en el FG.

Pilo Bordón y Chacho Alvarez pueden tener un futuro en común

(Por Ernesto Semán) **Mientras sigue con su campaña como precandidato presidencial por el Partido Justicialista, José Octavio Bordón mantiene latente la amenaza de abandonar el peronismo para afrontar las elecciones del año próximo en una alianza con el Frente Grande. Fuentes inobjetables del Frente confirmaron que, un día antes de que comenzara la Convención Constituyente, el senador mendocino cenó en Buenos Aires con Carlos "Chacho" Alvarez. Luego del encuentro, los allegados al líder del Frente Grande son más optimistas frente a la posibilidad de que Bordón siga sus pasos y rompa con el PJ, lo que sería el principio de acuerdo entre ambos dirigentes. Aun así, el Frente tomó los acercamientos con cautela, entre otras razones porque temen quedar implicados en el conflicto interno del PJ y porque hoy "este debate es más ganancia para él que para el Frente". Fuentes inobjetables del bordonismo afirmaron que, de todos modos, "si se va, es antes de que haya internas".**

Tanto Alvarez como Bordón remarcaron la informalidad de la relación que los une desde su juventud. Durante la larga cena de la semana pasada, el diputado del Frente le insistió a Bordón respecto de la necesidad de llegar a un acuerdo al margen del justicialismo. "Podemos ir a algún lado, pero si ustedes rompen con el peronismo como lo hicimos nosotros", le dijo Chacho Alvarez. Ambos dirigentes conversaron también sobre el clima dentro del PJ, la necesidad insistir con la convocatoria a internas abiertas a nivel nacional en todos los partidos –la semana próxima darán una charla sobre ese tema–, y las chances que el mendocino tiene en una elección interna.

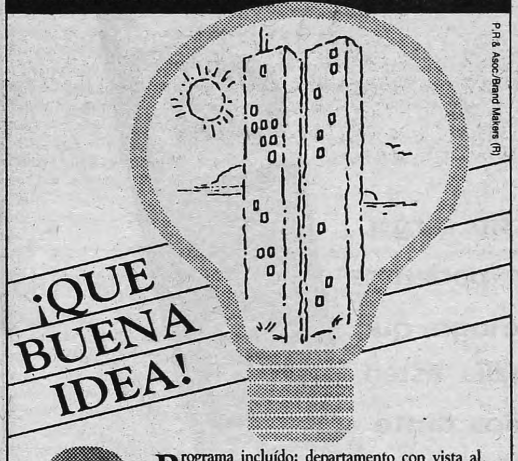
Los allegados a Chacho Alvarez afirmaron también que Bordón es pesimista frente a las internas justicialistas y confían ahora en la posibilidad de llegar a un acuerdo. "Si Menem consigue la reelección, el Pilo no tiene futuro en el PJ –especuló una alta fuente del FG–. Aunque quisieran, ningún intendente o gobernador va a exponerse a ser castigado por el menemismo, porque nadie se suma a una causa perdedora." La cúpula del Frente Grande se refugiará en la actividad de la Convención Constituyente para tomar distancia de esa disputa y que la figura de Alvarez no sea utilizada como presión dentro del PJ.

"Para nosotros, no hay nada cierto hasta que Bordón abandone el PJ", agregó la fuente. Recién entonces, el Frente discutirá internamente y con sus socios de la Unidad Socialista las características de una posible alianza con el bordonismo.

Los acercamientos de Bordón hacia el Frente Grande ya se habían anunciado después de las elecciones del 3 de octubre del año pasado. En aquel entonces, se barajó la posibilidad de llegar a un amplio acuerdo entre Chacho Alvarez, Bordón y Federico Storani, aunque el dirigente radical es el que está más lejos del acuerdo. Aprovechando un encuentro casual el viernes último, el radical Osvaldo Alvarez Guerrero le dio un detallado y pesimista informe del mapa radical, según el cual Storani ya está decidido a disputar la candidatura presidencial dentro de la UCR.

En aquella época, Alvarez aspiraba a disputar la intendencia de la ciudad de Buenos Aires, y todos imaginaban que el mendocino podía ser un excelente candidato presidencial de una alianza de centroizquierda. Las elecciones de constituyentes cambiaron los roles. Empujado por el clima interno y externo al FG, Chacho Alvarez está lanzado a la lucha por la presidencia, y para ceder ese lugar a Bordón habría que dar un extenso debate interno.

FIN DE SEMANA EN
TORRES DE MANANTIALES



P.R.I. & Asoc./Brand Makers (R)

¡QUE BUENA IDEA!

2 NOCHES

Programa incluído: departamento con vista al mar, living comedor y 1 dormitorio, T.V. color, programas diarios de video y video cable internacional, cochera individual y cubierta, tenis en las Torres y paddle en el Club de Mar, microcine: superestrenos de video en pantalla gigante

- Desayuno Buffet
- "Check Out Libre".
- "Puchero de las Torres" un especial de Manantiales que se hizo famoso entre los periodistas y artistas de Mar del Plata.

6 Pagos con tarjeta de $50(*) ¡Todos y todo incluído!

2 PERSONAS
MUCHO MAS PROGRAMA

(*) Validez: Mayo a Noviembre, excluye fin de semana largos y vacaciones de invierno.

Show y champagne de bienvenida en el piso 29 de Manantiales

Consulte a su agente de viajes o llámenos al:
372-9260/9360

Torres de
MANANTIALES
Apart Hotel - SPA & Club de Mar

Reservas Capital: Corrientes 1250 piso 2º
Tel.: 372-9260 / 9360 Fax.: 476-3524
Mar del Plata: Alberti 445 Tel.: (023)51-9216 / 0538
Fax.: (023)51-8789 Mar del Plata.

EDUCACION

Profesorado en red

El Consejo Federal de Educación aprobó ayer la implementación de la Red Federal de Formación Docente Continua y fijó los requisitos que deberán cumplir en el futuro los profesorados. Los ministros del área de todo el país –presididos por el titular de la cartera educativa nacional, Jorge Rodríguez– resolvieron, además, poner en marcha una Red de Información y Documentación relacionada con la Educación para el Trabajo.

El objetivo de la iniciativa aprobada por la asamblea del Consejo Federal de Educación –que deliberó a puertas cerradas– apunta a que "las futuras instituciones de formación docente de grado sean organismos de alta calidad académica, donde se realice no sólo docencia, sino también investigación". La implementación de la Red Federal de Formación Docente Continua se inscribe en el marco de los acuerdos interprovinciales para la aplicación de la Ley Federal de Educación.

En el futuro sólo los profesorados que formen parte de la Red estarán habilitados para otorgar títulos docentes de validez nacional. Para ser reconocidos, los 1209 institutos de formación deberán cumplir algunos requisitos, como calidad, producción científica y pedagógica. También se tendrá en cuenta la evolución de su matrícula. El Ministerio de Educación se convertirá en cabecera de la Red, cuya coordinación quedará a cargo de la viceministra Susana Decibe, y promoverá su funcionamiento a través de asistencia técnica y financiera a cada jurisdicción.

La función de la Red de Información y Documentación será la recopilación de los datos nacionales sobre la educación técnica y profesional y la articulación de la educación con el trabajo para su posterior empleo en la planificación de políticas para el área. Para su puesta en marcha, las jurisdicciones recibieron el equipamiento informático necesario, incluida la capacitación de personal. La financiación del proyecto está a cargo de la Organización de Estados Americanos.

Al término de la asamblea, la secretaria de Educación porteña, Gervasia Sica de Matzkin, dio a conocer un acuerdo alcanzado con la Nación para fijar un cronograma de equiparación salarial de los docentes de las escuelas normales. Estos establecimientos fueron los últimos que la cartera educativa nacional transfirió a la comuna y sus docentes perciben sueldos inferiores a los de sus pares municipales.

Roma acusa a Erich Priebke

Todos los partidos políticos de Roma, con excepción del neofascismo, aprobaron ayer una resolución que permite al Concejo Deliberante de esa ciudad constituirse como parte querellante en el juicio contra Erich Priebke. En tanto, en Bariloche se aseguró que el ex capitán nazi -acusado de participar en el fusilamiento de 335 personas en 1944– estará en condiciones físicas de viajar a Italia en caso que ese país solicite su extradición.

La "matanza de las Fosas Ardeatinas es una herida todavía abierta, una herida que ofende a la ciudad de Roma", señaló el concejal del progresista Partido Democrático de la Izquierda, Víctor Magiar, al asumir la defensa del proyecto que permitirá al legislativo romano constituirse en querellante de Priebke. El edil lamentó la decisión del neofascista Movimiento Social Italiano de "disociarse de la iniciativa", que fue aprobada por el resto de los partidos políticos.

1562 MILLONES EN EL PRIMER TRIMESTRE

El déficit ya causa risa

Con importaciones creciendo a un ritmo superior al 41 por ciento y exportaciones a menos del 6 en el primer trimestre, el saldo del balance comercial da cada vez más razones para reírse, o para llorar.

Con un déficit de 1562,8 millones de dólares, la balanza comercial del primer trimestre confirma que las proyecciones van firmemente camino de dejar atrás por varios cuerpos el pronóstico oficial para todo el año, formulado hace apenas 15 días. Mientras distintos consultores coinciden en estimar el desbalance del comercio exterior de 1994 en torno a los 5500 millones de dólares, la última versión del plan trienal de Cavallo "Argentina en crecimiento" había calculado el rojo en 4371 millones.

El déficit del comercio exterior del primer trimestre del año, según cifras confirmadas ayer por Gustavo Parino –administrador nacional de Aduanas–, resultó así un 317,3% superior al de igual período de 1993, ratificando que la expansión de las importaciones sigue empequeñeciendo la lenta mejoría de las exportaciones. Las compras al exterior aumentaron en el período enero-marzo un 41,4%, mientras que las ventas externas subieron apenas un 5,6%. Los consultores más oficialistas insisten en que el resultado de la balanza es "un buen síntoma", en la medida que indica la persistencia del ingreso de capitales para financiar el desbalance, particularmente en el rubro Bienes de Capital. En cambio, los más críticos indican que la tendencia al incremento del déficit podría desembocar en un ajuste recesivo si no se adoptan políticas de aliento a las exportaciones.

Mario Vicens, ex director del Banco Central durante la administración radical, señaló que el déficit comercial de los primeros meses del año "es un indicador de que la entrada de capitales ha seguido siendo fuerte", y agregó que "los bienes de capital aumentaron su participación" en el total de importaciones. "En la medida que sean inversiones productivas, generan la chance de que en el futuro se cierre el desequilibrio sin necesidad de sacrificar consumo", indicó, previendo sin embargo que en algún momento se agotará el generoso financiamiento externo. "El problema vuelve a poner sobre la mesa la necesidad de que el Gobierno sea muy austero en el manejo del gasto público, porque de lo contrario, cuando no haya tanto financiamiento, el ajuste del gasto y la recesión serían muy fuertes", advirtió Vicens.

Quien fuera su jefe en el Banco Central, el ex presidente José Luis Machinea, sostuvo que "decir que si aumenta el déficit significa que estamos mejor, porque el resto del mundo nos presta plata, me parece un disparate". En declaraciones a la revista *Panorama*, el ex funcionario dijo que no creía que "el gasto público pueda reducirse mucho más a esta altura; pero si así fuera, lo único que estaríamos produciendo es una recesión y nada más que eso".

En opinión de Alicia Hernández, de Ecolatina, el rojo actual requiere "ser cuidadosos y no negligentes" en la política de comercio exterior. "No todo lo que se dice que está entrando como bienes de capital es tal: las computadoras para equipar supermercados, por ejemplo, van al sector servicios y no inciden en una mejora de la productividad con vistas a aumentar las exportaciones."

Para Carlos Melconián, en tanto, los resultados del primer trimestre ratifican que "vamos hacia un déficit con piso en los 5000 millones, pero pensamos que no va a haber problemas cambiarios". Según su criterio, "ocho de los veinte mil millones que pueden llegar a importarse corresponden a bienes de capital, que tienen de tres a diez años de financiación; cuando uno toma las cifras de lo que verdaderamente hay que pagar, llega a la conclusión de que el déficit cambiario puede resultar *cero*, pese a la balanza comercial negativa".

F. Dvoskin

Gustavo Parino y Carlos Tacchi.
Carcajadas al borde del abismo.

Comprar cualquiera compra

Balanza comercial primer trimestre
(en millones de u$s)

	1993	1994 (1)	Var.(%)
Exportaciones	2881,1	3042,3	5,6
Importaciones	3255,6	4605,1	41,4
Déficit	**374,5**	**1562,8**	**317,3**

(1) Cifras provisorias

Parino es un buen muchacho

Carlos Tacchi salió a respaldar al administrador de Aduanas, Gustavo Parino, de quien dijo que fue "maltratado" en relación con el allanamiento de sus oficinas dos semanas atrás, ordenado por el juez Nerio Bonifatti. El propio titular del organismo que vigila las operaciones de comercio exterior se preguntó sugerentemente, sobre ese procedimiento, si "habrá problemas realmente o será que hay gente molesta por el trabajo que hemos realizado", que habría logrado bajar la subfacturación del 50 al 18 por ciento.

Durante el acto del Día del Aduanero, Parino destacó que la subfacturación de importaciones bajó a casi un tercio de la registrada hace dos años. Luego se lamentó porque "la Aduana se ve amenazada por procesamientos, allanamientos y permanentes pedidos de informes".

La requisa en su despacho, así como en los del viceministro Carlos Sánchez y del propio Tacchi se vinculó con una denuncia realizada por trabajadores despedidos de la Aduana. Como la documentación buscada ya había sido entregada al juez, Domingo Cavallo vinculó el hecho con la presunta "operación de prensa" montada para desacreditarlo en plena pulseada intragubernamental por la futura Secretaría de Seguridad.

Tacchi no para de contar plata

La recaudación de impuestos en mayo pegó un sensible salto de 9,1 por ciento y en Economía llovieron ayer las felicitaciones al secretario Carlos Tacchi por el record de cobranzas de casi 4 mil millones de dólares. La cifra justa fue de 3972,9 millones, pese a que el principal tributo –el IVA– aportó un 1,3 por ciento menos que lo proyectado (1461 millones de pesos). La diferencia se consiguió en Ganancias, que en vez de los 613 millones previstos acumuló 776, es decir, más del doble de lo recogido por ese gravamen durante abril. El sistema de seguridad social, en tanto, tuvo un incremento del 2,6 por ciento con relación al mes anterior, lo que significó concretamente 1082 millones de pesos.

Gobernadores en malón con Cavallo

Gobernadores de casi medio país (las once provincias del Norte) presentarán hoy sus reclamos económicos a los principales ministros del gabinete nacional, en una reunión que se realizará este mediodía en el edificio de la ex Somisa. Domingo Cavallo, Carlos Ruckauf, Armando Caro Figueroa, Alberto Mazza y Eduardo Bauzá, serán los anfitriones del encuentro en el que se considerará, entre otros temas, el traspaso de las cajas jubilatorias del interior a la Nación. Los mandatarios que bajarán a la Capital son los de Jujuy, Salta, Tucumán, Catamarca, La Rioja, Formosa, Chaco, Misiones, Corrientes, Entre Ríos y Santiago del Estero.

LLAMADO A LICITACION PUBLICA
DE PROPUESTAS PARA EL OTORGAMIENTO DE PERMISOS DE EXPLOTACION DE SERVICIOS PUBLICOS DE TRANSPORTE DE PASAJEROS INTERURBANOS POR AUTOMOTOR DE JURISDICCION NACIONAL

LINEAS: SAN FERNANDO DEL VALLE DE CATAMARCA (CATAMARCA) FRIAS (SANTIAGO DEL ESTERO):
Utilizando Rutas Nacionales Nros. 60, 79 y 157 y Provincial Nº 33, pasando por SAN MARTIN, TELARITOS, CASA DE PIEDRA, ESQUIU, RECREO Y SAN ANTONIO.

CONCEPCION (TUCUMAN) - TERMAS DE RIO HONDO (SANTIAGO DEL ESTERO):
Utilizando Rutas Nacionales Nros. 38, 157 y 9, Rutas Provinciales Nros. 326 y 323, pasando por MONTEROS (TUCUMAN), SIMOCA (TUCUMAN) Y MISTA (SANTIAGO DEL ESTERO).

ZARATE (BUENOS AIRES) - VILLA PARANACITO (ENTRE RIOS):
Utilizando Ruta Nacional Nº 12 y Provinciales Nros. 45 y 46, pasando por BRAZO LARGO y PUERTO IBICUY (ENTRE RIOS).

SERVICIOS SEMANALES A LICITAR: SIETE (7) servicios de ida y vuelta.

TIPO DE SERVICIO A LICITAR: común.

MODALIDAD DE TRAFICO: interjurisdiccional.

VIGENCIA DEL PERMISO: 10 años.

VALOR DEL PLIEGO: El Valor del presente se establece en PESOS DOS MIL ($ 2.000).

LUGAR DE ADQUISICION: Los pliegos podrán adquirirse en Hipólito Yrigoyen 250, 3º piso, CAPITAL FEDERAL, Tesorería en el horario de 10 a 13 horas.

CONSULTA DE PLIEGOS: Los pliegos podrán consultarse y retirarse en Hipólito Yrigoyen 250, 12 piso, Oficina 1240, CAPITAL FEDERAL, en el horario de 14 a 17 horas.

RECEPCION Y APERTURA DE OFERTAS: La recepción de ofertas se realizará hasta el momento del acto de Apertura, que tendrá lugar en la sede de la SECRETARIA DE TRANSPORTE Hipólito Yrigoyen 250, CAPITAL FEDERAL, el día 4 de Julio de 1994 a las 16 horas.

SUBSECRETARIA DE TRANSPORTE AUTOMOTOR
SECRETARIA DE TRANSPORTE
MINISTERIO DE ECONOMIA Y OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS

Opinión

"La doble vía es inviable"

*Por Oscar Rabinovich **

Como resultado de un reclamo unificado de distintos sectores –las AFJP, la CGT, legisladores, etc.–, se sancionó el decreto 816, que permite, por una sola vez y hasta el 15 de julio de 1996, volver del régimen de capitalización al de reparto. Se introdujo así la llamada *doble vía*, "a los fines de dar absoluta transparencia al sistema", y en razón de que "queda por resolver la situación de aquellos afiliados que optaron por una AFJP o que quedaron automáticamente incorporados al régimen de capitalización, y que deseen posteriormente pasar al de reparto".

Las dos afirmaciones precedentes, que forman parte de los considerandos del decreto, son falaces. Además, la solución elegida es técnicamente inviable y de imposible implementación. En efecto, la transparencia del sistema está asegurada sólo por la posibilidad de control por parte de la Superintendencia. Y no quedaba por resolver ninguna situación, dado que estaba perfectamente prevista y resuelta por la ley.

Obviamente, lo que quedaba por resolver no era eso sino distintos intereses sectoriales, así como necesidades políticas que en este caso, y por diversas razones, fueron curiosamente coincidentes.

Las administradoras apoyaron el cambio para ver si de ese modo incrementan las magras afiliaciones que consiguieron a raíz de la desconfianza que les tiene la gente; los sindicatos por falta de comprensión cabal del sistema; algunos legisladores porque estiman que así defienden la libertad de elección, sin advertir que desnaturalizan el sistema; y la conducción política y económica porque insiste en tomar como principal lo accesorio, que es la necesidad de derivar el ahorro al mercado de capitales.

Lo cierto es que el aporte es un ahorro previsional forzoso, y nada indica que deba ser tratado como una inversión voluntaria que pueda ubicarse en un régimen u otro como quien entra y sale de la bolsa.

La mera posibilidad de traspasos masivos puede producir serios desequilibrios en ambos regímenes: en el público por no poder planificar una política previsional en base a los ingresos genuinos del sistema; en el privado por la eventualidad de que las AFJP se vean obligadas a liquidar masivamente sus activos en el mercado financiero para poder devolverles el dinero a quienes quieran mudarse al régimen de reparto. Esto último se ha pretendido solucionar mediante la disposición del decreto según la cual los fondos permanecerán en la AFJP, y en caso de retorno al régimen de capitalización el afiliado debe volver a la misma administradora. Sin embargo, basta imaginarse que esa AFJP quede sin aportantes para advertir que tendría que administrar gratis (pues sólo puede cobrar comisión sobre los aportes); o que no regresarán nunca los afiliados, con lo que mantendrían por décadas los fondos.

Todo demuestra que, pese a la inviabilidad técnica de la reforma introducida, para lograrla se produjo una extraña unión de distintos sectores, cada uno con intereses particulares. Pero ninguno se preocupó por el interés de la gente y del sistema previsional en su conjunto.

** Ex superintendente adjunto de AFJP.*

El agujero del Estado se tapa recién en el 2020

El nuevo sistema previsional generará un fuerte déficit por los aportes que se derivarán hacia las AFJP.

*(Por Rafael Rofman y Mariano Sana *)* **El debate alrededor de la reforma del sistema previsional ha estado centrado en la cuestión de la elección individual entre permanecer en el régimen de reparto administrado por el Estado nacional o pasarse al régimen mixto afiliándose a una AFJP. La pregunta que se hace el ciudadano común es de índole microeconómica: ¿qué me conviene? Sin embargo, la necesidad de la reforma previsional surge como respuesta a un problema fundamentalmente macroeconómico, como es el déficit que el antiguo sistema venía generando año tras año, que obligó a un creciente uso de otros recursos (como fondos de rentas generales, o lo producido por la venta de YPF) para equilibrarlo. Entonces, cabe preguntarse por la posibilidad de que este nuevo sistema solucione el problema macroeconómico, es decir, el déficit crónico del régimen estatal, tanto en el corto como en el largo plazo.**

Tras la reforma, el Estado continuará siendo responsable del pago de los beneficios a los actuales pasivos y, adicionalmente, deberá financiar la prestación básica universal (PBU) de todos aquellos que se jubilen a partir de ahora, así como la prestación compensatoria (PC) y, cuando correspondiese, la prestación adicional por permanencia (PAP). Además, el Estado enfrentará posibles erogaciones vinculadas con la garantía de rentabilidad mínima en el régimen de capitalización y deberá aportar los fondos necesarios para garantizar el beneficio mínimo de 3,66 AMPOs ($ 231 actuales). Como contraparte, el sistema público continuará percibiendo el total de las contribuciones patronales de todos los activos, más los aportes de quienes opten por permanecer en el sistema público.

De este modo, podemos dividir el balance estatal en tres sectores. El primer sector es el compuesto por los actuales jubilados. Al verse reducida drásticamente su financiación (el Estado pierde los aportes de una gran proporción de los activos), este sector será en un principio fuertemente deficitario. Sin embargo, en función de la mortalidad, reducirá rápidamente su importancia hasta volverse muy poco relevante en el término de dos décadas. El segundo sector está integrado por los beneficios a recibir por todos los futuros jubilados y pensionados, es decir, la suma de las PBU y las PC, y, adicionalmente, los gastos que demande el cumplimiento de las garantías de rentabilidad y haberes mínimos. En principio, estas prestaciones también serán financiadas con las contribuciones patronales, y su magnitud irá creciendo.

El tercero y último componente del sistema estatal es la PAP, financiada con los aportes de los trabajadores que permanezcan en el sistema público. Dado que en la práctica equivale a la creación de un nuevo sistema de reparto, este sector generará en principio un importante superávit, disminuyendo progresivamente a medida que el sistema madure.

Es posible proyectar la evolución esperada del sistema estatal, asumiendo que los salarios crecerán al 1 por ciento anual, la evasión previsional disminuirá en forma sostenida y que un 70 por ciento de los trabajadores actuales y futuros optarán por el régimen de capitalización. Los resultados muestran que la reforma agravará el déficit en el corto plazo (debido a la pérdida de recursos por los aportes que ahora se dirigirán al régimen privado), para luego mejorar progresivamente y equilibrarse hacia el año 2020. A partir de entonces, se generará un superávit, que tendría un nivel máximo hacia el 2035 para luego comenzar a decaer. Entonces, las proyecciones indican que la reforma agravará la crisis en el corto plazo, incrementando las necesidades de financiamiento del sistema, pero que en el mediano plazo (fundamentalmente debido al fallecimiento de los actuales jubilados) se generarán superavit que serán decrecientes en el largo plazo. Por supuesto, la validez de estas estimaciones (como la de cualquier otra) depende de la validez de los supuestos utilizados, por lo que los mismos deberán ser revisados periódicamente.

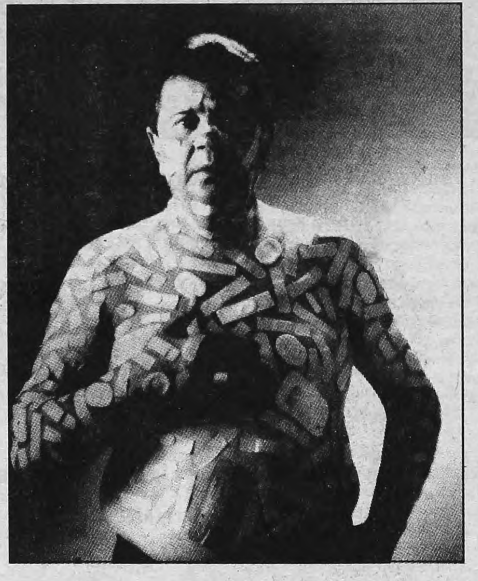
** Investigadores del CENEP (Centro de Estudios de Población).*

QUE PASA SI...

...un trabajador quiere destinar sus aportes a un Fondo de Pensión del exterior en lugar de afiliarse a una AFJP?

Esa alternativa previsional está prohibida. La nueva ley jubilatoria establece que es obligatorio el aporte al Sistema Integrado de Jubilaciones y Pensiones (SIJP) –en alguna de sus dos variantes– para todos los trabajadores mayores de 18 años. Lo anterior no obsta para que alguien que quiera asegurarse un ingreso mayor para sus últimos años pueda contratar un seguro de retiro en el exterior, así como también realizar aportes adicionales a la AFJP local que eligió.

AVANT



¿No pensó en tener una buena protección médica?

MEDIPLAN
Protección Médica Para Todos

Av. Corrientes 2811 - Capital - Tel: 961- 8188
Agencia Centro: Av. Córdoba 1344 Tel.: 49-0772 - Agencia Belgrano: C. de la Paz 2476 "A" Capital - Tel: 781-5882
Agencia Caballito: Av. Rivadavia 5429 Capital - Tel.: 902-5996 / 2136 - Agencia Castelar: Av. Santa Rosa 1105 Castelar - Tel: 661-1477
Agencia Ballester: Córdoba 25 - Tel.: 768-0946 - Rosario: Maipú 926 Rosario - Santa Fe - Tel: 24-6666

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323 /2324. Publicidad:Belgrano 615, Piso 11. Tel. 343-8930/36. Fotocomposición armado y películas: MG FotocomposiciónS.A.

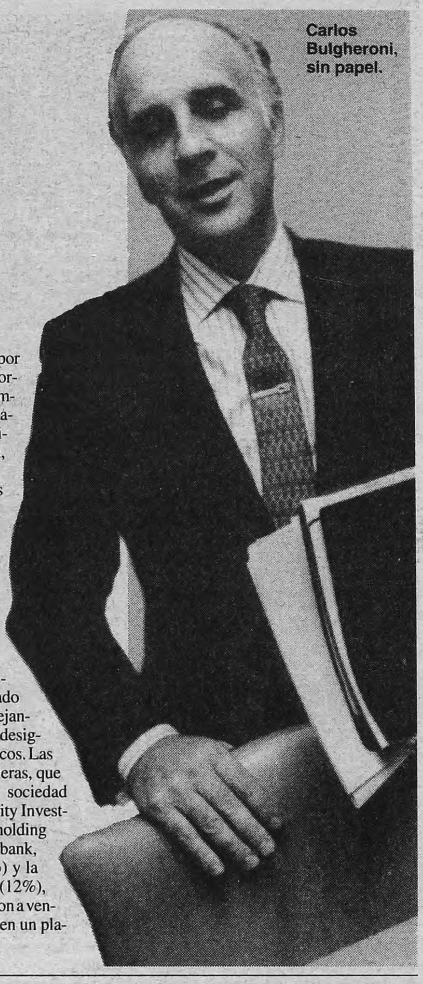
Página/12

Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina, Reuter y ALASEI.

BULGHERONI, MASSUH, MACRI

Tres tristes tigres

Corren difíciles tiempos para este trío de capitanes de industria: Franco Macri toma licencia, a Massuh no le queda nada de Alto Paraná, y Papel del Tucumán se remata a bajo precio.



Carlos Bulgheroni, sin papel.

Con las nuevas condiciones fijadas por la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Comercial para el nuevo llamado a licitación para la venta de Papel del Tucumán, la empresa que perteneciera a Carlos Bulgheroni y familia está más cerca de pasar de manos. En tanto, el grupo Massuh, también del sector papelero, terminó de cancelar ayer la deuda de 155 millones de dólares con un club de bancos acreedores, entre los que se cuentan el Nación y el Provincia, a quienes transfirió el paquete accionario que poseía en Alto Paraná (40 por ciento), la principal fabricante de pasta celulósica del país. Franco Macri, por su parte, se constituyó ayer en el tercer "tigre herido" al que las circunstancias obligaron a dar un paso al costado: como correlato de la dañada imagen que le dejó el procesamiento por presunta evasión fiscal en la importación de automóviles, declinó temporariamente la presidencia de Sevel en favor de su hijo Mauricio, en un pase que algunos estiman como definitivo (ver recuadro).

Si Amalia Lacroze de Fortabat mantiene su interés en comprar Papel del Tucumán, antes del 21 de setiembre podría alzarse con la planta que fuera de los Bulgheroni, con más facilidades que las previstas para la primer frustrada licitación. La Cámara Nacional de Apelaciones en lo Comercial fijó ayer las condiciones del nuevo llamado, respetando a pie juntillas las expectativas del Ministerio de Economía: redujo la base a 27 millones de dólares cash, eximió al futuro comprador de la obligación de respetar la antigüedad del personal y levantó la inhibición de vender la fábrica en las próximas dos décadas.

Héctor Massuh, pagando las deudas con los fierros.

El fallo zanja a favor de Domingo Cavallo la disputa planteada entre éste, partidario de vender cuanto antes la papelera, y el juez que entiende en la quiebra, Jorge del Valle Puppo, quien después de que el primer llamado fracasara realizó una segunda convocatoria con requisitos que exasperaron al ministro y lo impulsaron a acudir a la Justicia para revocarlos. La Cámara suprimió la exigencia a los futuros compradores de respetar la fuente de trabajo de los actuales empleados reconociéndoles una antigüedad de hasta diez años o, en su defecto, indemnizarlos.

La resolución judicial estableció, en cambio, que las indemnizaciones quedarán a cargo de la fallida Papel del Tucumán. Difícilmente los trabajadores logren ver algún dinero de la quiebra, ya que la base de 27 millones apenas alcanzará para cubrir los gastos del juicio, según se estima. Además, el Estado es acreedor privilegiado por los préstamos impagos y diferimientos impositivos incorrectos por cerca de 500 millones.

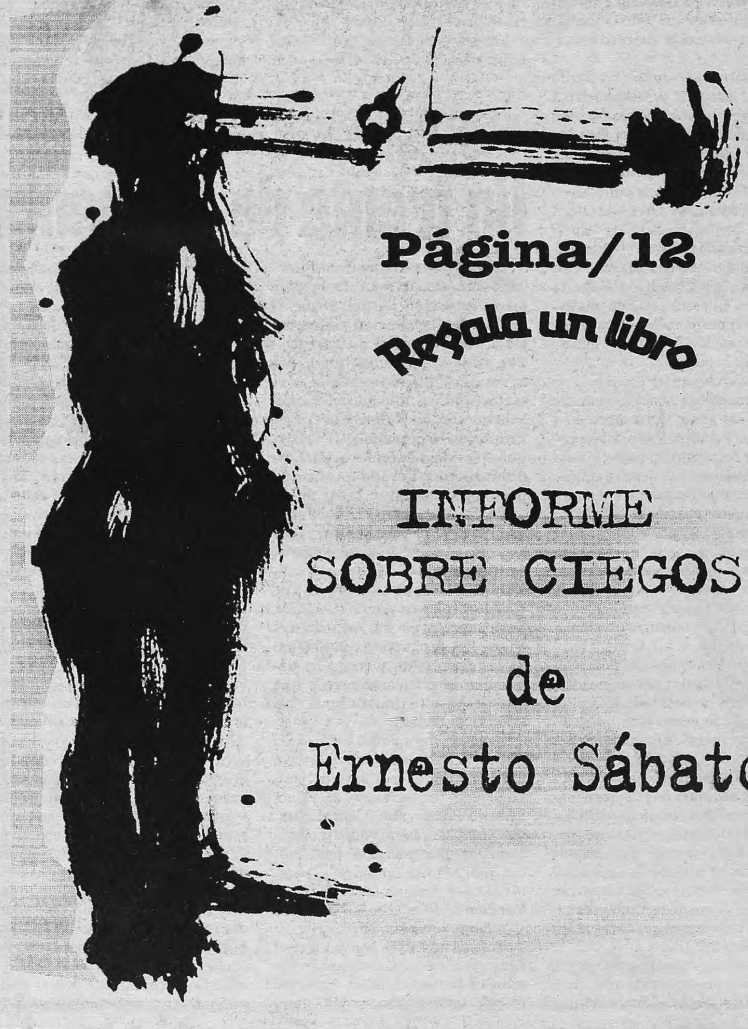
El juez también había prohibido vender la planta por los próximos 20 años para, según sostenía, neutralizar cualquier intento de desmantelarla, tentación de la que no estaría exenta alguna firma de la competencia en caso de ganar la licitación. Pero también en esto los camaristas consintieron a Economía, entendiendo que no se puede imponer semejante exigencia adicional a quien compra al contado.

En cuanto a Massuh, su vicepresidente a cargo de la presidencia, Daniel Mouliá, informó ayer a la Bolsa de la concreción del acuerdo con el club de bancos liderado por el Chemical y formado por los también norteamericanos Chase, Continental y Morgan, además de las entidades oficiales arriba mencionadas. El directivo agregó que como consecuencia del arreglo los directores de Alto Paraná que habían sido nominados por Massuh "han presentado sus renuncias", dejando el lugar a los designados por los bancos. Las entidades financieras, que compartirán la sociedad con Citicorp Equity Investments (CEI, el holding industrial del Citibank, que tiene el 38%) y la papelera Witcel (12%), se comprometieron a vender sus acciones en un plazo de dos años.

Franco Macri, a los boxes

Luego de haber lidiado durante casi cuatro meses con expedientes judiciales, presentaciones ante los tribunales, inhibición de sus bienes personales y el procesamiento por presunto fraude fiscal en la importación de automóviles, Francisco Macri se tomará un merecido descanso de sus funciones como presidente de Sevel. La licencia especial, pedida por el empresario y otorgada por el directorio a partir del 30 de mayo sin plazo fijo, coloca a su hijo Mauricio al frente de la terminal automotriz, un movimiento que algunos observadores aseguran que podría convertirse en definitivo en poco tiempo. Sevel otorgó a Mauricio M. el ejercicio "en plenitud de todas las funciones inherentes al cargo de quien reemplaza". Según se especula, éste sería el primer paso hacia la asunción por parte de Macri junior de todas las responsabilidades inherentes a los negocios automotores del grupo, mientras que Franco se concentraría en las actividades ligadas a la construcción, cuyo andamiaje es la empresa Sideco. El empresario licenciado ocupa la presidencia de la Unión Argentina de la Construcción, desde donde lanzó poco tiempo atrás una propuesta de reactivación para el sector, que consistía básicamente en la apropiación de los recursos del Fonavi para financiar planes de vivienda para sectores de ingresos medios y altos.

ESTE DOMINGO



Página/12

Regala un libro

INFORME SOBRE CIEGOS de Ernesto Sábato

Los autos ya estaban fraccionados en partes.
La DGI participó del operativo, en el partido de Lomas de Zamora.

Motores, puertas, chapas y capots eran anoche cuidadosamente revisados por la policía, después de que fuera allanado, por la mañana, un desarmadero de Ingeniero Budge. Casi todos habían sido denunciados por robo. Por ahora hay diez demorados.

Hallan más de 500 autos robados en un desarmadero

La policía continuaba revisando anoche los motores, puertas, capots, chapas y otras partes de unos 500 autos robados que se acumulaban en un desarmadero de Ingeniero Budge, en el partido de Lomas de Zamora, a cinco cuadras del Puente La Noria. El operativo, del que participó la Dirección General Impositiva, comenzó a las 9 de la mañana. Diez personas fueron demoradas.

El desarmadero ocupa un predio de media manzana, a 500 metros del Puente La Noria, en la intersección de la calle Figueredo y el Camino Negro. La causa comenzó con una investigación sobre robo de autos –a partir de denuncias a la policía– en Capital Federal, y "tareas de inteligencia" de la Comisaría 33ª de la Policía Federal llevaron al desarmadero, se informó en el Juzgado Criminal de Instrucción de Roberto Muratore. El predio está en una esquina, expuesto a las miradas de quienes transitan la zona, repleto de autos seccionados.

Los miembros del juzgado y la policía intentaban establecer anoche si todas las partes correspondían a vehículos robados, y si existían pedidos de secuestro en todos los casos: al final del día, habían descubierto decenas de patentes y motores de autos en esa situación. Los robos ocurrían "en la vía pública", aseguró la policía.

Las diez personas demoradas –el juez aún no había decidido cuáles quedarían detenidas– estaban en el lugar cuando comenzó el allanamiento.

Una sería el dueño del desarmadero y las restantes sus empleados. Su situación procesal aún no era definida. "Están demoradas, no detenidas, por ahora", dijo un miembro del juzgado.

La DGI –fue Luis María Peña, director de auditoría fiscal– llegó junto con la policía: en el sumario había elementos para pensar que además del delito de robo y reventa de autopartes se violaba la Ley Penal Tributaria. Aún no se estableció por completo el modo en el que se movían los ladrones ni cuántos son los integrantes del grupo.

El caso fue relacionado, en un principio, con otra banda que actuaba de modo similar y tenía desarmaderos en la avenida Warnes, pero en el juzgado de Muratore aclararon que "se trata de dos causas distintas, y no hay relación entre sus integrantes".

El desarmadero tenía un sector en el que se almacenaban autopartes, otro donde se guardaban los vehículos hasta el momento de desarmarlos y otro con las máquinas que permitían seccionarlos.

Las patentes estaban acumuladas en un edificio de dos plantas, en la entrada al predio. La policía calculó que superan el medio millar. "De los números surgieron un montón de pedidos de secuestro", aseguró uno de los hombres que participaron del operativo.

Los investigadores confiaban en que el operativo les permitirá esclarecer una enorme cantidad de delitos relacionados con el robo de automóviles, la adulteración de documentos y la aparición de autos "gemelos".

FACTURACION EN HOSPITALES

Un frente de tormenta

La Secretaría de Salud porteña dio marcha atrás ayer en su intención de privatizar el servicio de facturación y cobro en los centros de salud metropolitanos. Ante la oposición que había generado la iniciativa oficial en el sector sindical, anoche la comuna acordó con la Unión Obreros y Empleados Municipales (UOEM) que el servicio de facturación hospitalario será llevado a cabo por personal comunal. A pesar de esto, la Asociación de Médicos Municipales y la Federación de Profesionales de la Capital Federal ratificaron el paro y la concentración en el Hospital Rivadavia que realizarán hoy a partir de las 10, para manifestar su rotundo rechazo "al proyecto de concesión de la facturación y cobro" y denunciar la crítica situación que atraviesan actualmente los hospitales de la ciudad.

A través de un comunicado de prensa, la Municipalidad informó a última hora de ayer la firma del convenio entre el secretario de Salud, Roberto Peluso, y la UOEM. Ambas partes acordaron conformar una comisión que determine las medidas que permitan optimizar el sistema, a fin de mejorar la calidad de la atención hospitalaria. La comisión se reunirá hoy a las 15.

Horas antes de la firma del convenio, Peluso, había ratificado a **Página/12** la intención del Gobierno de privatizar el servicio de facturación en los hospitales, argumentando que actualmente trabaja en forma ineficiente, "ya que se cobra solamente a un 15 por ciento de los pacientes con obra social que concurren a los centros de salud metropolitanos". El proyecto oficial contemplaba que las empresas que se hicieran cargo de esa tarea se quedaran con un 10 por ciento del total facturado. "Esa cifra, según las estimaciones oficiales, ascendería a 15 millones de pesos, es decir, el equivalente al presupuesto para insumos de tres meses en los 33 hospitales de la ciudad", denunció el presidente de la Asociación de Médicos Municipales, Enrique Visillac.

Según señaló Visillac, el intendente Saúl Bouer le planteó 20 días atrás a la entidad "la necesidad de privatizar" la facturación y cobro en hospitales. "Rechazamos terminantemente una medida de esa naturaleza por cuatro motivos –explicó Visillac–. Primero, por la experiencia vivida con otras privatizaciones en el área de salud –como la de los servicios de limpieza, mantenimiento, vigilancia y alimentación–, consideramos que han incidido negativamente en los hospitales: resultaron caras e ineficientes. Segundo, sin duda será un nuevo caldo de cultivo para la corrupción. Tercero, introducir una empresa privada en un hospital público es peligrosísimo: como de lo que facture dependerán sus ganancias, va a rechazar a los pobres y desocupados sin cobertura social."

LOS CONCEJALES NO

FUMANDO

El Concejo Deliberante tratará hoy una serie de proyectos destinados a limitar los espacios para fumadores en oficinas, restaurantes y hasta en el propio recinto. Esta última iniciativa es la que más resistencias despierta en todos los bloques.

(*Por Mariana Carbajal*) **El Concejo Deliberante tratará en la sesión de hoy una serie de proyectos tendientes a limitar el hábito de fumar. Las iniciativas van desde la creación de un sector reservado para los "no fumadores" en los restaurantes y bares de la ciudad, hasta la restricción de fumar en las oficinas de atención al público dependientes de la Municipalidad porteña y en el propio recinto del Concejo, pasando por la prohibición de vender cigarrillos a menores de 16 años (ver aparte). Al cierre de esta edición los bloques mayoritarios todavía no habían definido sus posiciones. Curiosamente, el proyecto que desató más discusiones en cada una de las bancadas es el que afecta directamente a los mismos ediles: el justicialista Juan Balestreti impulsa la prohibición de fumar en el recinto durante las sesiones del cuerpo legislativo. Los concejales fumadores pusieron el grito en el cielo. Incluso –según trascendió–, un radical amenazó con renunciar si se aprueba esa disposición. "Tenemos que legislar con el ejemplo", opinó Balestreti quien, obviamente, no pertenece al bando de los adictos al pucho.**

"Si no somos capaces de aprobar la prohibición de fumar en el recinto no podremos dar ningún paso hacia la limitación de fumar en otros ámbitos", dijo a **Página/12** el concejal Balestreti, autor de la mayoría de las iniciativas que se discutirán hoy y que ya cuentan con despacho de la

Números y tabaco

- En la Argentina, el consumo de tabaco aumentó, según la OMS, el 2,4 por ciento hasta la década del 60. A partir de entonces –desde la entrada de las multinacionales tabacaleras– aumenta el 6,4 por ciento anual.
- Se consumen alrededor de 1700 millones de atados por año.
- LALCEC estima que hay entre 7.500.000 y 8 millones de argentinos fumadores.
- El argentino fuma un promedio de 15 a 20 cigarrillos diarios.
- Cada año mueren 40.000 argentinos por enfermedades relacionadas con el tabaquismo (principalmente, cardiovasculares y cáncer de pulmón).
- En la Argentina se producen unos 40.000 millones de cigarrillos anuales.
- La industria tabacalera no está obligada a informar al consumidor la cantidad de nicotina y alquitrán que contiene cada marca de cigarrillos.
- El Tesoro nacional recibe alrededor de 1700 millones de pesos anuales provenientes de los impuestos tabacaleros.
- La publicidad se dirige cada vez más a los adolescentes. También busca asociarse a la "vida sana y la aventura" a través de los deportes. Por ejemplo, las marcas Derby y Jockey Club se han subido a la pasión futbolística de los argentinos, mientras que Marlboro es veterano sponsor del automovilismo y Camel organiza rallies.

QUIEREN DEJAR DE FUMAR

DELIBERO

Comisión de Salud. "El espíritu de los proyectos no apunta a cercenar la libertad de los fumadores, sino a proteger la salud de los no fumadores, considerando que la salud es un derecho prioritario. Ya no están en discusión las consecuencias fatales de la nicotina y el tabaco sobre el organismo", explicó Balestreti.

Sin embargo, no todos sus colegas piensan lo mismo, ni siquiera muchos de sus compañeros de bancada. Aunque no fuma, la justicialista Inés Pérez Suárez asumió la defensa de los ediles fumadores, entre ellos su marido, el concejal Jorge Castells. "Es imposible imponer la prohibición de fumar en el recinto. En una sesión de cinco horas, por ejemplo, los concejales deberían salir como escolares a fumar al pasillo. Sería impracticable", dijo. En términos similares opinó el presidente de la bancada radical, Carlos Louzán. "Es un disparate. Como no se va a cumplir esa prohibición vamos a ser el hazmerreír de la ciudad", consideró.

Tanto en el bloque radical como en el peronista la mayoría de sus integrantes son adictos al tabaco. No sucede lo mismo en el Frente Grande y la Unidad Socialista, donde los fumadores son minoría. Los dos bloques ya adelantaron que apoyarán la restricción de fumar en el recinto, al igual que las otras iniciativas, con excepción de la que prohíbe la venta de cigarrillos a menores de 16 años, que el FG votará en contra.

Al cierre de esta edición el justicialismo discutía qué posición asumirá hoy en el recinto frente a cada uno de los proyectos. El radicalismo resolverá su voto recién hoy, aunque todos los proyectos fueron firmados en la Comisión de Salud por el radical Héctor Lombardo. Lo que sí tenían acordado ambas bancadas es la aprobación de la iniciativa que establece en los bares y restaurantes un sector reservado para "no fumadores", de entre un 25 y un 50 por ciento, superficie de acuerdo con el tamaño de sus salones para comer.

Según adelantó un vocero del bloque, los concejales tendrían libertad de conciencia para votar. "Las posiciones están divididas", agregó el vocero. Mientras el vicepresidente de la bancada de la UCR, Alejandro Ruiz Laprida, se manifestó contrario a cualquier prohibición y consideró que "antes que restringir hay que hacer una campaña para concientizar a la población sobre los daños que significan la adicción al cigarrillo", Lombardo aseguró que votará a favor de todos los proyectos.

En el justicialismo tampoco había una posición unificada. "Prohibir la venta a menores de 16 años va a generar un mercado negro y además es muy difícil de instrumentar, porque qué jefe no manda a su cadete a comprar cigarrillos", consideró Pérez Suárez, en clara oposición a la iniciativa impulsada por su par de bancada, Balestreti.

Seis proyectos seis

- Todos los bares, restaurantes y confiterías de la ciudad deberán tener un sector reservado para "no fumadores", que ocupará de un 25 a un 50 por ciento de la superficie total del salón de atención al público.
- No se permitirá fumar a las personas presentes en el recinto legislativo durante las sesiones del Concejo Deliberante.
- Se prohíbe fumar tanto a los empleados como al público en las oficinas, hospitales, escuelas, museos, bibliotecas, dependientes de la municipalidad porteña.
- Se crea el Programa de Control Toxicológico del Tabaco, encargado de realizar el análisis de las sustancias contenidas en todos los tabacos que se comercializan en la ciudad, debiendo determinar los niveles de toxicidad que se detecten en las mismas. Esta información deberá ser publicada en el Boletín Municipal.
- Se prohíbe la venta de cigarrillos a menores de 16 años.
- El Ejecutivo municipal pedirá al Congreso que sancione una ley que restrinja la publicidad en todo el país que incite al consumo de tabaco.

Opiniones de la calle

Restaurantes

En El Angel, su dueño, Guillermo, deja el cigarrillo en el cenicero para hablar del tema: "Estoy de acuerdo con la prohibición porque no tiene nada que ver que a la persona que come le fumen. En lugares chicos como éste habría que prohibirlo, y no por eso voy a perder clientes. Pero en lugares más amplios tiene que haber espacio para todos: no se nos tiene que ir la mano, como en Estados Unidos, que directamente discriminan".

"La prohibición es buenísima porque siempre me pasa que cuando almuerzo, fumo por los demás. La aplicación de esta nueva resolución va a depender de que los dueños la entiendan para que, si a alguno se le ocurre prender un cigarrillo donde no corresponde, se lo haga apagar", dice Eduardo, contador, mientras toma un café en la barra.

En el restaurante Los Congresos, el cajero, Rogelio Talavera, dice que le parece bien que se prohíba "porque hay mucha gente que no lo tolera y le hace mal". Dos de sus clientas, ambas fumadoras, opinan: "Ojalá tuviéramos prohibido fumar en ciertos lugares para dejar un poquito" (María Fernández, quince cigarrillos diarios) y "Al prohibir, se estaría entrando en la privacidad de la gente" (Mercedes Crovara, un atado).

En el bar El Concejo, Silvina Miguel, empleada de una empresa constructora, sostiene, apagando uno de sus cuatro cigarrillos diarios: "Está bien la prohibición en los restaurantes chicos, porque enseguida se llenan de humo y la gente se jode".

Oficinas

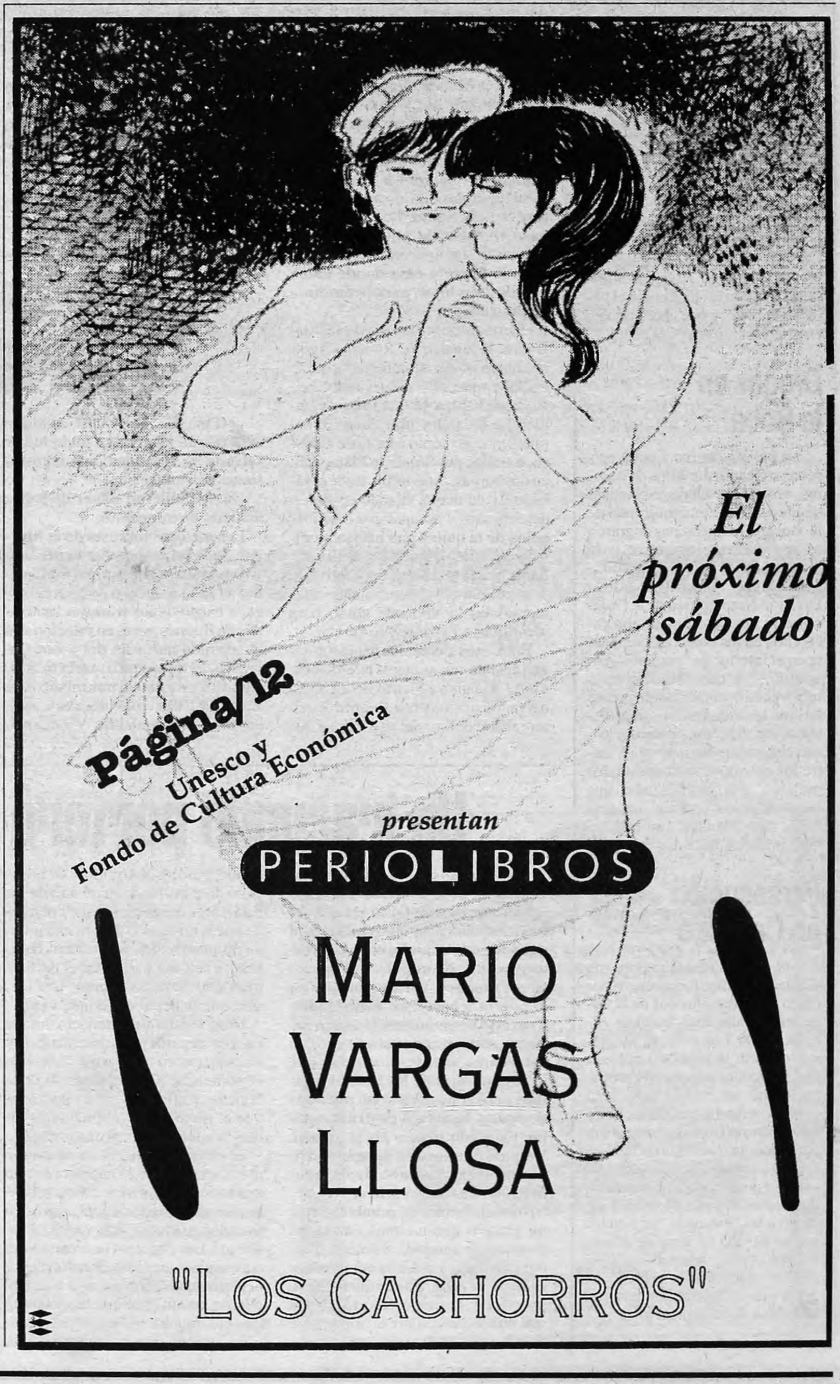
Mariela, una mujer policía que custodia el Concejo Deliberante, está terminando su cigarrillo: "No depende de si el lugar es público o privado sino de si es abierto o cerrado. Distinto es en un restaurante, donde no podés pretender que separen a fumadores y no fumadores porque eso es discriminar".

Mabel Vázquez, una ex docente que estaba ayer en el Concejo por razones circunstanciales, dice –mientras tira la ceniza en el piso–: "Me parece correcto que se prohíba fumar en lugares como estos. Pero en algún lado tengo que fumar. La solución sería dejar el cigarrillo, pero es muy difícil. La cosa es no molestar y que los fumadores tengan un espacio".

Hernán, cadete, interrumpió el trámite que estaba haciendo en una de las oficinas municipales para hablar sobre la prohibición: "Si me hacen eso me muero".

"Todo depende de si tenés lugar para respirar o no. De todos modos, no creo que este tema sea tan importante en el funcionamiento de la Municipalidad. Es hilar muy fino para desviar de la atención los asuntos importantes", dice Patricia Vigo, empleada de mesa de entradas, fumadora empedernida. En el mismo espacio de dos metros por dos metros trabaja María Teresa, que no fuma pero tiene una opinión similar a la de Patricia: "Es una ridiculez prohibirlo. A mí no me molesta, y si me molesta, abro la puerta y ya está".

Un empleado de Tesorería, fumador anónimo (no quiso dar su nombre), fue tajante: "Déjennos en paz. Si nosotros no contaminamos, igual hay miles de otros factores contaminantes".



Colectivos multados

Las empresas de colectivos que no cumplieron con el nuevo régimen de cobro automático de pasajes fueron multadas en casi un millón de dólares. La Comisión Nacional de Transporte Automotor informó que el monto total de sanciones aplicadas durante el primer mes de vigencia del sistema es de 922.000 pesos. El organismo indicó que el 2 de mayo había 2750 colectivos con expendedoras automáticas y que, a ritmo de 109 por día, hoy existen 5800. Circulan además 3500 colectivos con guardas. La Secretaría de Transporte recordó que los choferes deben cambiar los billetes por monedas. En La Plata, la Suprema Corte de Justicia anuló un fallo de primera instancia que aceptaba el recurso de amparo de la empresa Unión Platense, que pedía seguir cortando boletos.

Una menor violada

Una chica de 13 años, violada por el hijo, el nieto y un vecino de la anciana que la cuidaba, tuvo un hijo ayer en la ciudad correntina de Mercedes. La menor vivía con una familia "respetada" de la ciudad desde que fue abandonada por su madre, quien dejó a sus otros nueve hijos a cargo de un juzgado cuando viajó a buscar trabajo a Buenos Aires. La mujer regresó a buscarlos; descubrió que la niña había sido violada y que se la castigaba y encerraba. La causa judicial se inició el 18 de enero, cuando la madre hizo la denuncia policial. No hay detenidos: a partir de la denuncia, un hombre fue demorado y a las pocas horas quedó libre. El juez Jorge Troncoso informó que "tanto la chica como el bebé están bien" y que ahora trabaja en establecer quién es el padre.

Drogas en la Boca

La policía detuvo a ocho personas e incautó dos kilos de cocaína, armas, chequeras y balanzas de precisión en un inquilinato de la Boca. Tres personas lograron escapar durante el operativo, en la madrugada de ayer. El subcomisario Miguel Angel Rosas, de la División Narcotráfico de la Federal, dijo que la droga estaba escondida en los muebles, compacta en el interior de "pequeños envoltorios" y que "secuestramos importante documentación probatoria de actividades de tráfico, distribución, fraccionamiento y comercialización de la droga". Entre los detenidos se contaron dos mujeres, una embarazada, que luego fueron liberadas. La casa había sido allanada, con resultados similares, hace dos meses.

Persecución en Caballito

Un suboficial de la comisaría 42, de Caballito, fue asaltado por cinco hombres a las dos de la tarde, en la calle Juan Bautista Alberdi al 400. Los asaltantes lograron quitarle la pistola 9 milímetros, la credencial policial y la chapa identificatoria. El suboficial corrió y atrapó a uno de los hombres mientras los otros escapaban. Una patrulla que recorría la zona los vio y siguió a los ladrones; alcanzó a dos y recuperó lo robado doscientos metros más adelante y luego a los restantes, "uno de los cuales llevaba un arma de grueso calibre", informó la policía. No se precisó si además de la chapa, el arma y la credencial, los hombres se habían llevado dinero.

Cayó el cuarto secuestrador de Raúl Santa María

La policía arrestó a Jorge Sierra, hermano de la amante de Aguilar. El juez comenzó a indagar a los detenidos.

En Berisso, en una carpa, fueron detenidos tres de los secuestradores.
Según la policía, la falta de dinero los acorraló.

Con la detención de Jorge Sierra, de 22 años, quedó desbaratado el grupo –completado por Esteban Español, Roberto Aguilar y su amante María Sierra– que secuestró a Raúl Santa María, el empresario que logró escapar de sus captores luego de once días de cautiverio. El joven huía con su mochila a cuestas –acompañado por una joven, que también fue detenida y cuya participación en el secuestro es ahora investigada– cuando fue interceptado por una comisión policial en el centro de Berisso. El juez que entiende en la causa, Conrado Bergesio, comenzó a indagar a los cuatro detenidos. Esteban Español, considerado el cabecilla de la banda, fue el primero en llegar al juzgado y se amparó en su derecho constitucional a no declarar. En diálogo con *Página/12*, su abogado, Radamés Marini, dijo que le había recomendado no hablar "hasta que tengamos las cosas más claras. Como se presentó la información, este secuestro parece una comedia cómica, y el caso no me cierra". La falta de dinero obligó a los secuestradores de Santa María a dar un paso en falso: la policía ubicó el martes a la amante de Aguilar cuando fue a la casa donde había dejado a sus hijas, para pedir dinero prestado.

Sierra es hermano de María Alejandra, la amante de Roberto Aguilar, quien ofició de entregador de su tío, el empresario secuestrado. Los cuatro se habían refugiado en el camping La Balandra, ubicado en el paraje conocido como Monte de Berisso, a orillas del Río de la Plata. Allí, en dos carpas, estuvieron desde el sábado 21 de mayo, cuando se vieron descubiertos y escaparon a toda máquina de la quinta que habían alquilado en Villa Parque Trujui. Ese día Santa María pudo huir del cautiverio y la policía obtuvo suficientes elementos en la vivienda como para identificar a Español y a Aguilar.

Entre esos elementos había fotos y una agenda con números telefónicos. María Alejandra Sierra, de 22 años, había trabajado como alternadora en un cabaret del sur del país y tiene dos hijas. Había dejado en custodia a las chicas con un matrimonio amigo, a la vuelta de su casa, en Berisso. En la agenda olvidada en el apuro figuraba el teléfono de esa familia, luego interceptado por la policía. El martes los "escuchas" descubrieron la voz de la muchacha que anunciaba una visita. María Alejandra extrañaba a las nenas y, además, dijo que necesitaba unos pesos.

Una comisión la esperó a la salida del edificio de Montevideo y la calle 22, y la detuvo. La mujer no opuso resistencia y dio los datos necesarios como para llegar hasta los otros miembros del grupo. En el camping estaban Español y Aguilar, pero faltaba el cuarto hombre que había participado en el secuestro, disfrazado de médico. Una fuente policial reveló antes de tiempo este procedimiento y provocó la ira de los investigadores y del juzgado, que se habían apostado en el camping a esperar a Jorge Sierra. Sin embargo, el joven no tenía demasiadas posibilidades de escape. Sin dinero y con una mochila a cuestas no resultó difícil encontrarlo un día después. Tampoco ensayó la menor resistencia.

Pasado el mediodía, Español fue trasladado de la sede de la Brigada de Investigaciones de Vicente López hacia el juzgado federal de San Isidro a cargo de Bergesio. Cubierto por una campera gris y con restos de barro en sus zapatos, Español ingresó al tribunal a las 14.30 y salió a las 16.45. A intervalos de una hora fueron entrando los demás. "Todavía no vimos el sumario. Acusan a Español de ser el cabecilla de una banda, pero aún no lo habían detenido, ¿cómo lo pueden saber?", se preguntó su abogado. "Se han hecho reconocimientos luego de haber publicado su foto en los diarios, hay informaciones tendenciosas. Se los hace aparecer como unos improvisados en un caso que resulta casi una comedia. Todo esto es muy confuso y por eso le indiqué que no declarara", señaló Marini.

LOS FORENSES Y EL CASO CARRASCO

"Podrían haberlo salvado"

(Por C. R.) –¿El soldado (Omar) Carrasco pudo haber salvado su vida mediante transfusiones de sangre?

–Sí, lo pudieron salvar de haber actuado de inmediato.

Los médicos forenses de la Morgue Judicial respondieron afirmativamente a la pregunta formulada por el juez federal Adolfo Bagnasco, a cargo de los trámites realizados en Buenos Aires en relación con la segunda autopsia del joven Carrasco. El dato confirmaría lo anticipado a este diario por médicos de Zapala. Ellos consideraban que, además de homicidio y encubrimientos varios, en la causa puede sumarse, a quienes corresponda, el cargo de "abandono de persona".

El perito designado por la familia del conscripto, Mariano Castex, precisó que "la sexta, séptima, octava y novena costillas" del joven tenían "infiltraciones vitales, lo cual demuestra que las costillas fueron rotas en vida". Castex, en franca contradicción con lo dicho por el fiscal de Casación Juan Romero Victorica, opinó que "es mentira decir que no se cuenta con los elementos como para dictar procesamientos".

Sostuvo que con la segunda autopsia "está confirmado que hubo un muerto que no salió del cuartel, que murió entre el 6 y el 13 de marzo y que la causa de la muerte fueron los golpes que recibió en el tórax. ¿Qué más se necesita desde el punto de vista médico legal?". Se estima que Carrasco "perdió el 40 por ciento de su sangre por el derrame toráxico". Puede haber sobrevivido "entre media hora y muy escaso tiempo más". Castex coincide en que pudo haber sobrevivido con transfusiones de urgencia.

"Decir que murió entre el 6 y el 13 de marzo es la máxima precisión que se puede alcanzar dado que no hay en el país ninguna técnica que pueda superar eso". Desde Zapala, el fiscal Marcelo Retes dijo que todavía no leyó el resultado de la autopsia, recibida por la mañana en el juzgado federal a cargo del doctor Rubén Caro. Adelantó que "si dentro de la fecha está incluida la posibilidad de que haya ocurrido el 6 de marzo, está dentro de los márgenes que nosotros manejamos".

La hipótesis de la fiscalía es que el homicidio ocurrió exactamente ese día. La acusación fiscal se conocerá "a más tardar el lunes". Anoche trascendió el contenido de un informe de la División Homicidios de la Policía Federal que ratificaría la participación en los hechos del subteniente Ignacio Canevaro, el sargento Carlos Sánchez y los conscriptos Cristian Suárez y Víctor Salazar. El informe –que no pudo ser confirmado en fuentes judiciales– habría sido entregado a Caro. La Federal habría establecido que Canevaro estaba en el Casino de Oficiales cuando ocurrieron los hechos y que Sánchez estaba con los soldados. Esto significaría un enroque entre los dos militares respecto de la versión que se tiene hasta ahora. El presunto informe culparía del crimen a los dos conscriptos, como ya lo había hecho antes un trascendido castrense.

Un iracundo portero rosarino

(Desde Rosario) **La semana pasada, José Roberto Traverso terminaba de limpiar la vereda del edificio de la calle Pellegrini del cual es encargado cuando, como casi todos los días, vio que el perro del vecino Francisco Mira se detenía en la puerta a hacer sus necesidades. Traverso se quejó ante el dueño del perro, comenzando así un cruce de agresiones. Nada hacía suponer que la cosa pasaría de los insultos mutuos pero el portero tomó un balde de agua y lo arrojó contra el vecino, haciendo blanco en la cabeza. Después de unos días de agonía, Mira murió ayer, a causa de un traumatismo de cráneo grave.**

"Era un hombre de primera, el mejor portero que tuvimos en mucho tiempo", se apresuró a decir una señora que no quiso dar su nombre. Por su parte, la portera del edificio, compañera de Traverso, aportó alguna que otra palabra sobre la hombría de bien del portero que se encuentra detenido, pero se interrumpió de inmediato ante la aparición de otro de los habitantes del edificio, que con cara de pocos amigos le dirigió una mirada fulminante. Es que el drama desatado la semana pasada en el edificio mantiene entre los vecinos una tensión que se percibe a simple vista.

Unos siguen sin entender cómo la caca de un perro pudo desembocar en una muerte, en tanto otros defienden al portero, al parecer obsesivo de la higiene, y afirman que no podía ser que el perro de la víctima todos los días "viniese a cagar al mismo lugar".

El propietario del quiosco lindero al edificio, Ignacio Vanadía, contó lo que todos le contaron: "Mira paseaba con su perro de policía, que hacía sus necesidades en esta vereda". Todos los días Traverso le decía a Mira o a su hija –que también solía pasear el perro– que lo llevara a otro lugar y que no permitieran que ensuciara lo que él limpiaba.

La semana pasada el perro volvió a ensuciar la vereda. Sin embargo, los testimonios se vuelven confusos acerca de quién llevaba el perro ese día, si Mira o su hija. Lo cierto es que sí fue Mira quien después le recriminó a Traverso sus insultos, y fue blanco del baldazo mortal. Algunas voces dicen que después del incidente, el dueño del perro le pegó con la correa al portero. Otras, en cambio, dicen que Mira no tenía nada en sus manos y que tras la discusión recibió el golpe con un objeto contundente, cayó y fue ayudado a levantarse por los empleados de una fábrica de pastas que está en la misma cuadra, y se retiró del lugar.

Luego, en su casa comenzó a sentirse muy mal y fue trasladado al Hospital de Emergencias Clemente Alvarez, en grave estado, donde se constató que presentaba traumatismo de cráneo. Mira vivía a una cuadra del edificio donde se desató la tragedia. Nadie sabe qué pasó con el perro de policía.

EL INFORME DE DESARROLLO HUMANO DE LA ONU

El fantasma de los estallidos

El informe de Desarrollo Humano difundido por la ONU alerta sobre las graves desigualdades y pone a Brasil como posible escenario de un estallido al estilo Chiapas.

Las Naciones Unidas difundieron ayer un informe sobre el Desarrollo Humano que enciende una luz roja respecto de situaciones de desigualdad social que presagian conflictos, citando específicamente la rebelión de los indígenas del estado mexicano de Chiapas y alertando sobre la posibilidad de una repetición del fenómeno en el nordeste del Brasil. También se hace alusión a la falta de seguridad personal en Estados Unidos y se señala la paradoja de que esto ocurra en un país con un enorme gasto militar para proteger su seguridad territorial (ver recuadro aparte), entre otros señalamientos de alto contenido crítico respecto de los países más ricos.

El informe, que se emite anualmente, se basa en el Indice de Desarrollo Humano (IDH), que se aplica desde hace sólo cinco años y permite radiografiar la distribución de ingresos sociales de un modo que no es posible con la medición de *tabula rasa* que supone calcular solamente el Producto Bruto Interno per cápita del país en cuestión; el IDH toma en cuenta también expectativa de vida, mortalidad infantil, nutrición, acceso a agua potable, alfabetización y años de escolaridad, con lo que se constituye en un posible mapa anticipatorio de las zonas de conflictos futuros. La edición 1994 de este informe recuerda que la versión de 1993, donde se habían observado enormes diferencias entre blancos y negros y personas de origen latinoamericano en Estados Unidos, ya había destacado las disparidades que existían entre los habitantes de Chiapas y los de las zonas más ricas de México, en lo que representó una alerta con siete meses de anticipación respecto de la rebelión zapatista que estalló el 1º de enero de 1994.

Sobre el nordeste de Brasil, el informe señala que "los indicadores socioeconómicos señalan que existe un considerable nivel potencial de conflicto". La región va a la zaga del próspero sur en todo sentido: como promedio, un habitante de la región del nordeste muere 17 años antes, tiene un porcentaje de alfabetización inferior en 33 puntos y gana un 40 por ciento menos que su homólogo del sur. El Brasil meridional ocuparía el lugar número 42, entre los países del mundo, de acuerdo con el IDH, en tanto que el nordeste ocuparía el lugar número 11, 69 lugares más abajo. El informe dice que estas diferencias entre las regiones nororiental y meridional de Brasil son "mucho mayores que las que hay entre Chiapas y el resto de México", y consigna también que el 20 por ciento de los habitantes más ricos de Brasil gana 32 por ciento más que el 20 por ciento más pobre, una relación de distribución inequitativa del ingreso que sólo es superada en el caso de Botswana.

Otro caso preocupante de disparidad interna se registra en Sudáfrica, que acaba de abandonar el apartheid. Sudáfrica ocupa el lugar 93 del IDH, pero si se los considera como países separados, los blancos sudafricanos ocuparían el lugar 24 en el mundo, inmediatamente después de España, mientras los negros estarían en el lugar 123, inmediatamente antes del Congo. La diferencia entre negros y blancos en Sudáfrica es cuatro veces superior a la que hay entre negros y blancos en Estados Unidos, donde el informe puntualiza que "la violencia racial sigue constituyendo una amenaza".

Los puntos más salientes del resto del informe son los siguientes:

• Canadá pasó a ser el país con mejor desarrollo humano, mientras Barbados (número 20) y Uruguay (número 33) se mantienen, respectivamente, como el primero en los países en desarrollo y el primero en América latina.

• Japón cayó del primero al tercer lugar y Noruega del tercero al quinto, mientras Suiza subió del cuarto al segundo y Suecia del quinto al cuarto.

• Estados Unidos bajó del sexto al octavo puesto, detrás de Francia y Australia, y lo siguen Holanda, Gran Bretaña y Alemania.

• En el resto de América latina, las posiciones restantes son Chile (38), Costa Rica (39), Venezuela (46), Panamá (47), Colombia (50), México (52), Brasil (63), Jamaica (65), Ecuador (74), Paraguay (84), Bélice (88), Cuba (89), Perú (95), República Dominicana (96), Nicaragua (106), Guyana (107), Guatemala (108), El Salvador (112), Bolivia (113), Honduras (115) y Haití (137).

• Un nuevo cálculo que indica el adelanto del IDH entre 1960 y 1966 muestra que entre los 114 países donde se dispuso de datos, los que lograron mayores adelantos fueron Malasia y Botswana, seguidos de cerca por la República de Corea, Túnez y Tailandia. La región de mayor desarrollo fue el Sudeste Asiático.

• Al mismo tiempo, el informe ofrece un sistema de alerta temprano para casos de desintegración nacional, individualizando entre las potenciales víctimas a Afganistán, Angola, Haití, Irak, Mozambique, Myanmar, Sudán y Zaire.

La tabla del informe incluye 173 países. Los cinco últimos son Nigeria, Sierra Leona, Afganistán, Burkina Faso y Guinea.

Argentina

La Argentina ocupa el lugar número 37 en materia de desarrollo humano, según el informe del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), en lo que representa un avance respecto al puesto 46 que tuvo en el informe anterior pero todavía la deja detrás del primer país en nivel de desarrollo humano en América latina, que ocupa el número 33, Uruguay.

La Argentina, por lo tanto, se instala entre los países de desarrollo humano alto según la calificación del informe, que incluye en esta categoría a 53 países que encabeza Canadá y cierra Armenia. Debajo de la Argentina en América latina están Chile (38) y México (52), en tanto que Brasil (63) se encuentra entre los países de desarrollo medio, si bien el informe reconoce que el sur de Brasil, aislado del resto, ocuparía el puesto número 34.

Argentina ocupa asimismo el cuarto puesto entre los beneficiarios de la ayuda externa a países en desarrollo, en un cuadro que además integran China, México, Malasia, Tailandia, Indonesia, Brasil, Nigeria, Venezuela y Corea del Sur, en ese orden.

Indígenas de Chiapas, la zona del conflicto mexicano.
Las diferencias en Brasil son mayores que en México.

EE.UU.: cada vez menos seguridad

Seguridad nacional y seguridad personal: los índices entre ambas categorías pueden llegar a estar fuertemente reñidos entre sí, como revela el informe del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo con respecto a Estados Unidos, país que gasta 290.000 millones de dólares anuales en defensa pero pierde 425.000 millones en delincuencia dentro de sus fronteras, además del costo en vidas humanas. El informe consigna que tras el fin de la Guerra Fría, el gasto militar mundial se redujo en un 3,6 por ciento anual entre el año en que más se gastó, 1987, y 1991, pero que el consiguiente dividendo de paz de 935.000 dólares no se ha usado para mejorar la seguridad personal y el desarrollo humano.

En Estados Unidos, el país que más gasta en armamentos, el ingreso real se redujo en un tres por ciento en la década del 80. Casi el 15 por ciento de la población vive por debajo del nivel de la pobreza. Entre 1987 y 1990, el gasto real en prestaciones para jubilados y ancianos se redujo en un 40 por ciento. En 1992, 14 millones de delitos denunciados a la policía costaron a la economía norteamericana 425.000 dólares. Ese mismo año, más de dos millones de trabajadores fueron atacados físicamente, y murieron 20 niños por día por heridas de armas de fuego. Al mismo tiempo, se considera que el gasto de los consumidores de estupefacientes es superior al ingreso total de más de 80 países en desarrollo.

Si la situación es mala para los blancos en Estados Unidos, es mucho peor para los negros: un tercio de los blancos vive en regiones contaminadas por monóxido de carbono, pero la cifra correspondiente a los negros es de cerca del 50 por ciento. La tasa de desempleo de los negros es el doble de la de los blancos.

LA REBELION EN CHIAPAS

Camacho con propuestas secretas

El enviado del gobierno mexicano encargado de negociar la paz con los guerrilleros del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), Manuel Camacho Solís, dijo ayer que había enviado nuevas propuestas secretas a los rebeldes y al presidente Carlos Salinas de Gortari con las que espera se pueda poner fin al levantamiento que comenzó el pasado 1º de enero.

Camacho Solís resaltó que todas las fuerzas políticas han apoyado unánimemente la paz en el estado de Chiapas, pero señaló que "no es éste el momento de quedarse con los brazos cruzados". Agregó el emisario del gobierno que deben darse pasos concretos antes de las elecciones presidenciales del próximo 21 de agosto, porque en caso concreto "sería muy difícil avanzar en el futuro en la pacificación de Chiapas".

El comisionado presentó un informe confidencial al presidente Salinas de Gortari, en el que propone algunas acciones que, a su juicio, debería tomar el gobierno y al mismo tiempo envió un comunicado, igualmente confidencial, a la conducción del EZLN.

El EZLN anunció el martes último el fin de la consulta que venía efectuando desde el 12 de marzo entre sus simpatizantes para definir la actitud que la organización debe asumir frente a las propuestas que le hizo el gobierno mexicano recientemente.

Los zapatistas informaron que antes de dar una respuesta al gobierno efectuarán un recuento de los votos y un análisis, y cerraron los accesos a su zona de influencia para poder elaborar su informe.

TODOS LOS SABADOS
Sátira/12
en Página/12

9, 10 Y 11 DE JUNIO DE 1994
JDE
JORNADAS NACIONALES SOBRE DESCENTRALIZACION Y CALIDAD EDUCATIVA
• Silvia Senén de González, C.P.I.
• Emilio Tenti, UNICEF.
• Graciela Frigerio, FLACSO.
• Prof. Inés Aguerrondo, Mrio. Educación y Cultura de la Nación.
• Lic. María Echart, F.I.E.L.
• Dr. Juan Casassus, CEPAL y UNESCO (Chile).
• Dr. Iván Nuñez, Mrio. Educación (Chile).
• Dra. Mary Barreto, Estados Unidos.
Propuesta Gremial.
Experiencias Provinciales.
FUNDACION PATAGONIA NUEVA
INFORMES E INSCRIPCION: IRIGOYEN 255
TEL: (0920)25972 • TEL/FAX: 30751 • VIEDMA
S. C. DE BARILOCHE • RIO NEGRO

La ETA mata a un general en el centro de Madrid

Un general de brigada fue asesinado por dos miembros de la ETA. Poco después, explotó un coche bomba dejado por ellos.

Los cuatro meses de inactividad armada que la ETA había concedido a la población de la capital de España se quebraron definitivamente ayer con un nuevo atentado de la organización separatista vasca que terminó con la muerte de un general de Brigada y la explosión de un coche bomba. Un balazo en la cabeza y otros tres en el tórax disparados a corta distancia por dos personas fueron suficientes para asesinar al militar a la salida de su casa en pleno centro de Madrid. Con la del general Juan José Hernández Rovira ya son 750 las personas asesinadas por la ETA en los 25 años que pasaron desde que inició sus acciones.

El atentado contra el militar fue el último eslabón desde el regreso del grupo separatista a las acciones violentas evidenciado en los últimos días. Con este asesinato, las autoridades españolas temen que se confirme la existencia de una importante estructura de la ETA en la capital española. Tales temores están fundados porque, como aseguró el ministro de Defensa, Julián García Vargas, en conferencia de prensa, "el atentado fue muy deliberado y con un amplio conocimiento de la víctima".

El nuevo atentado coincidió con un comunicado fechado la semana pasada, por medio del cual la ETA asumió la tutoría de las cartas dirigidas a empresarios de Madrid exigiendo el pago de un "impuesto revolucionario". El asesinato del decimoséptimo general por cuenta del grupo terrorista desde el espectacular atentado que en 1973 mató al almirante Luis Carrero Blanco rompió con la tranquilidad de la ciudad.

Las declaraciones de los testigos, una vecina y dos trabajadores de la construcción, son coincidentes: poco antes de las 9 de la mañana el general de 58 años salía de su casa vestido de civil con una de sus seis hijas rumbo a su auto azul y fue interceptado por un hombre y una mujer. La mujer, "una joven de unos 18 años", fue la encargada de los primeros disparos contra el militar. Una vez que el subdirector de Centros y Servicios del Ministerio de Defensa estaba en el piso "un hombre de unos 30 años, muy alto, vestido de azul marino y con botas altas le volvió a disparar con absoluta tranquilidad".

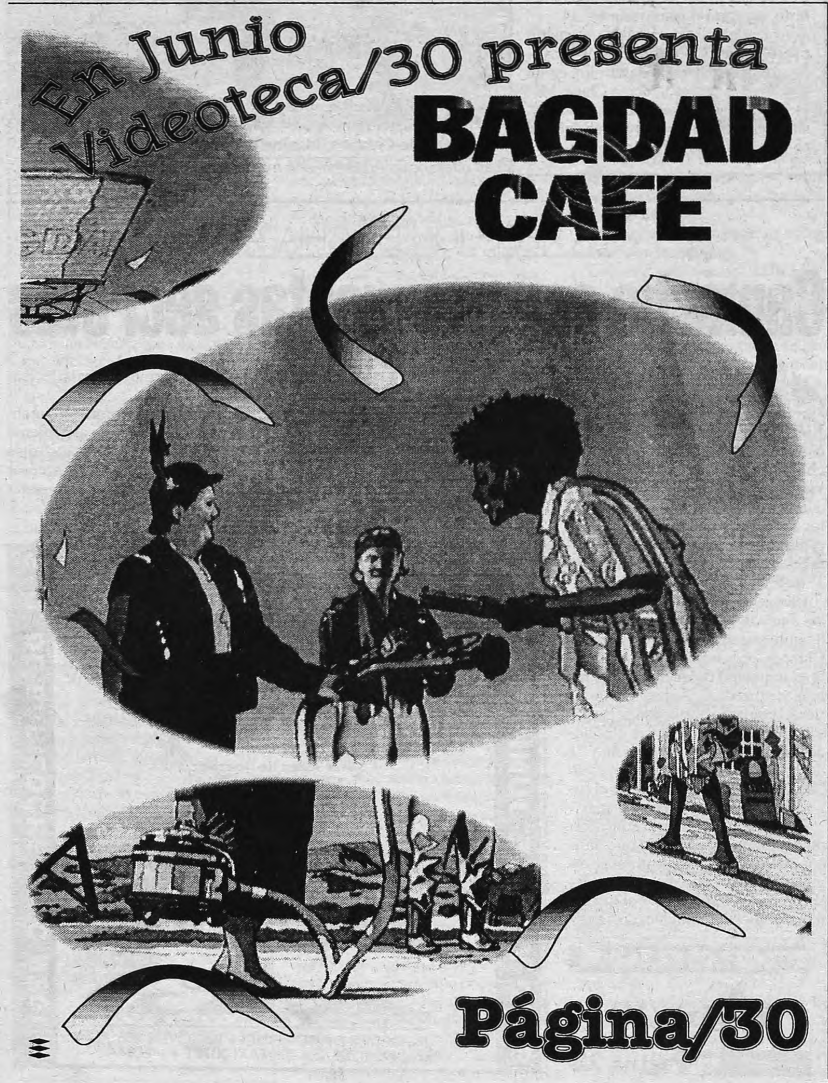
Una vez cumplida su misión, el hombre y la mujer subieron a un coche negro que era conducido por "un individuo con una gorra de béisbol", y se escaparon de la ciudad con rumbo desconocido hasta ese momento. Mientras tanto, en la calle, Juan José Hernández Rovira pronunciaba las que serían sus últimas palabras: "Que Dios me perdone". A los pocos minutos, aún con vida pero inconsciente, el militar era trasladado en una ambulancia al hospital Gregorio Marañón, donde murió.

Los etarras, mientras tanto, continuaron su periplo a bordo del auto negro hacia el cercano barrio del Retiro, donde decidieron abandonarlo. Las autoridades policiales realizaron un cerco en torno del Volkswagen Polo con patente falsa, desalojaron las dos guarderías cercanas al lugar y varios chalets cercanos y esperaron la explosión, que se produjo poco después sin provocar nuevas víctimas. No quedaron rastros de la mujer de 18 años, del hombre de botas altas ni del chofer de la gorra de béisbol. Rato más tarde, la policía identificaría al hombre y a la mujer que dispararon como Javier Ariscuren Ruiz y María Soledad Iparraguirre, dos guerrilleros buscados por las fuerzas de seguridad desde 1992.

Retratos de etarras buscados por la policía.

Los atentados del año

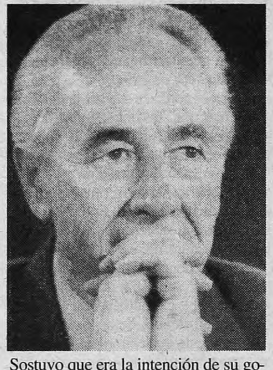
- *25 de enero*: Un coche bomba cargado con 50 kilos de explosivo explotó parcialmente en Madrid sin causar víctimas.
- *7 de febrero*: Con disparos a corta distancia, dos hombres y una mujer asesinaron en pleno centro de Barcelona a un coronel del ejército.
- *18 de abril*: La explosión de dos granadas arrojadas contra la sede del Gobierno Militar en Barcelona mató a un militar.
- *28 de abril:* Fue asesinado un agente de la Guardia Civil en Bilbao.
- *23 de mayo*: La explosión de una bomba colocada en su coche mató a un teniente de Ingenieros en Madrid.
- *29 de mayo*: Tres personas fueron heridas en Bilbao al abrir dos bolsos con explosivos abandonados en las playas.



SHIMON PERES CON MENEM

Contacto en Bs. As.

"Sabemos que la mano de un país extranjero está detrás del atentado contra la embajada israelí en Buenos Aires (el 17 de marzo de 1992), pero no daremos a conocer nuestras conclusiones hasta que la investigación haya finalizado", dijo ayer el canciller Shimon Peres en una breve rueda de prensa en la Casa Rosada, en el marco de una visita también brevísima durante la que informó al presidente Carlos Menem de la marcha del proceso de paz en Medio Oriente. Interrogado por *Página/12* sobre si la captura por Israel en Líbano del terrorista Mustafá Al-Dirani el 21 de mayo pasado había permitido arrojar alguna nueva luz sobre la investigación, Peres respondió que "no lo sé, todavía", y defendió el derecho de su país a atrapar a Dirani después de dos años de persecución.



"Comencé con Clinton y terminé con Menem", dijo Peres al explicar el objeto de su gira por el continente americano, subrayando que había querido ver personalmente a Menem antes de volver a Israel; de hecho, el canciller permaneció sólo unas pocas horas en Buenos Aires, y habló muy rápidamente a la prensa antes de partir en helicóptero desde la Casa de Gobierno hasta Ezeiza. "Un líder por el que tengo gran admiración y respeto", fue el modo que tuvo Peres de describir a Menem, para declararse además gratamente impresionado por los progresos económicos realizados por la región, "progresos en los que –subrayó– Argentina está en la delantera". Peres se congratuló entonces de que "podamos ingresar juntos al siglo XXI", aludiendo a los progresos económicos que espera también para su país y para su región.

El canciller se ocupó de señalar que "del proceso de paz se ha vivido sólo el primer capítulo", agregando que "no fue fácil, pero se logró, y es irreversible". Sostuvo que era la intención de su gobierno "seguir adelante" con los sirios, los jordanos y los libaneses, para "poder dar una nueva forma a Medio Oriente" en que "la seguridad de los cuatro países se combine con una economía que les permita construir su futuro", aunque en otra parte de la sesión con la prensa reconoció que "uno no puede cambiar a sus vecinos, por más que lo quisiera". Acerca de Jerusalén, Peres dijo que el estatuto de la ciudad era "políticamente cerrado, religiosamente abierto", y citó como ejemplo de esto el acuerdo de establecimiento de relaciones con el Vaticano, "un hito realmente remarcable –subrayó, con buen humor–, teniendo en cuenta que es la primera vez que ocurre en 1994 años".

El buen humor de Peres no se interrumpió siquiera ante las preguntas incompetentes lanzadas a los gritos por parte de la prensa representada, entre los cuales se destacaron un argentino que formuló una pregunta en árabe y otro que quiso saber si la autonomía palestina se limitará sólo a una pequeña parte de Jericó. "No sólo les damos todo Jericó, también les damos Gaza", replicó, con amable ironía, el canciller.

ANTE EL CINCUENTENARIO DEL DIA D

El segundo desembarco

Francia está tomada por la conmemoración del Día D. Mientras miles de personas desembarcan en Normandía para la celebración, el aniversario se convierte en objeto de marketing.

Un soldado norteamericano en Normandía, frente a una tumba.

Página/12 EN FRANCIA *(Por Eduardo Febbro, desde París)* **Dentro de apenas cinco días Francia conmemorará el cincuentenario del desembarco de las tropas aliadas en Normandía. El 6 de junio de 1944, 156.000 hombres desembarcaron en las costas normandas para liberar a Europa del nazismo, y una cifra similar, aunque en otro contexto, está desembarcando ya en Normandía para celebrar el hecho. Toda Francia se h a puesto de pronto a vivir en la atmósfera de aquellos años, las radios pasan música de los años 40-50, se multiplican las ediciones de discos especiales, ropa con el corte de la década del desembarco, números especiales de los diarios y una avalancha de libros de todo tipo. Pero para sentir realmente el desembarco hay que ir a Normandía. En sus costas, desde el más pequeño hasta el más imponente supermercado, boutique, quiosco de diarios o vendedor ambulante de helados exponen orgullosamente su tradicional "Welcome to our liberators". La Cámara de Comercio e Industria de Caen editó una guía donde están censados todos los juguetes y objetos conmemoratorios que se venden en la región. Hay para todos los gustos y bolsillos, adhesivos con las tres banderas de los aliados y la frase "Welcome to..." por 50 dólares hasta réplicas de autos de la época.**

Treinta mil veteranos del 6 de junio se encuentran ya en Normandía, a lo que se le sumará la presencia de cien mil turistas y unos veinte reyes y jefes de Estado o de gobierno. En el plano político, las celebraciones revisten un carácter importante, en especial para el presidente francés. François Mitterrand emprende con este 6 de junio un año de conmemoraciones que finalizará en marzo de 1995 con el abandono definitivo del poder. Durante sus dos mandatos, Mitterrand habrá asumido como presidente la conmemoración de dos fechas esenciales de la historia francesa: el bicentenario de la Revolución y los 50 años de la liberación de Francia. Por escasos meses, no podrá festejar como presidente el cincuentenario del fin de la Segunda Guerra.

Sin lugar a dudas, la visita más esperada es la del presidente norteamericano Bill Clinton. Su viaje ha dado lugar a múltiples interpretaciones, los europeos siempre están a la doble búsqueda de la protección norteamericana y de una definición de su lugar en el mundo. Pero esta vez el viaje de Clinton es anunciado en Francia con cierto sarcasmo; la prensa parisina, por ejemplo, recalca con ironía que EE.UU. "envía a Europa para exaltar el recuerdo y los valores del desembarco aliado a su primer presidente que no conoció la guerra". La frase, recordada por muchos matutinos, está en el muy diplomático *Le Monde* y el diario, seguramente para "exaltar" todavía más cuán diferente es Clinton, recuerda con sorna que el mandatario estadounidense, además de no tener ni idea de la guerra, hizo todo lo posible "para evitar ingresar en el servicio militar". Los comentaristas franceses presienten, a la luz de algunos discursos de Clinton, que el mandatario "utilizará el desembarco para dar otra imagen en los hogares norteamericanos". Clinton exportará en sus discursos, piensan los europeos, ese sentimiento tan común en EE.UU. que consiste en "creerse el modelo de toda democracia perfecta". La presencia de Clinton en un momento tan importante para los dos "socios" interviene en un contexto de agudas disensiones, provocadas tanto por la guerra en la ex Yugoslavia como por los antagonismos económicos. Pero los europeos aguardan con impaciencia que el representante de la nación que precipitó el desenlace de la guerra certifique una vez más su compromiso con el Viejo Continente.

Los menos favorecidos hoy son los rusos. A diferencia de hace unas décadas, una mayoría de europeos está convencida de que EE.UU. jugó un papel mucho más importante que la ex URSS en la derrota del nazismo. Todos, en suma, saludarán en inglés.

POLEMICA POR LA INVITACION DE MITTERRAND

Soldados alemanes en los Campos Elíseos

(Por E.F., desde París) **El canciller alemán Helmut Kohl se fue de Francia con una invitación insólita. François Mitterrand convocó a los soldados alemanes a desfilar el 14 de julio, día de la fiesta nacional francesa, por la avenida de los Campos Elíseos. Un desfile en uniforme al que asistirá Kohl y que se inscribe en la vasta empresa de reconciliación europea protagonizada por el eje franco-alemán. El gesto de Mitterrand, que ya ha suscitado en Francia algunas reservas, contiene un equilibrado cálculo en el que se mezclan los "intereses europeos", los aspectos simbólicos de las relaciones entre París y Bonn y la ambición de borrar de las conciencias cualquier sospecha hacia Alemania. Los soldados alemanes desfilarán en París en el marco del Eurocorps, el embrión del futuro ejército europeo, compuesto por belgas, luxemburgueses y españoles. La presencia de Kohl y de sus soldados es también una forma de "recompensa". Pese a sus anhelos manifestados por el canal discreto de la diplomacia y amplificado por la prensa, Kohl no fue invitado a las ceremonias que conmemorarán el próximo seis de junio el cincuentenario del desembarco aliado en Normandía. Esta ausencia había provocado un serio roce entre París y Bonn pero Mitterrand, convocando a Kohl el 14 de julio en un año tan cargado de alegorías, pone quizá la última piedra del edificio reconciliador levantado hace casi 50 años por el general De Gaulle y Konrad Adenauer.**

De esa reconciliación pactada nació la Europa tal como se conoce hoy. Su utopía pacificadora proviene de los múltiples gestos que los dos países protagonizaron. Willy Brandt pidiendo perdón de rodillas por lo ocurrido, Mitterrand y Kohl tomados de la mano, inclinándose en 1984 en Verdún en memoria de las víctimas de las dos guerras. Pero el éxito pacificador de la Unión Europea y los gestos simbólicos no borran del todo la memoria de muchos parisinos que aún pueden relatar con una precisión asombrosa ese otro desfile de la Wehrmacht por los Campos Elíseos, en 1940. Recuerdos y confesiones emocionadas ponen aún a flor de piel el impreciso límite del perdón y el olvido. De todos, son los comunistas franceses quienes más criticaron la decisión de Mitterrand. Para el secretario general del PCF, Robert Hue, la participación de los soldados alemanes en los desfiles del 14 de julio es "una iniciativa particularmente chocante". Los comunistas reprochan a Mitterrand haber puesto el acento de la reconciliación en el "capítulo de las armas" y no a través de otras iniciativas. En los rangos de la mayoría parlamentaria de derecha las opiniones son contrastadas y a menudo matizadas por los intereses electorales en vísperas de las elecciones europeas del 17 de junio. Si muchos parlamentarios conservadores están de acuerdo con "este magnífico símbolo de paz", otros, a media voz, no soportan que se haya elegido el 14 de julio para semejante gesto.

¿Qué dirán los ex combatientes aún vivos cuando vean a los alemanes por los Campos Elíseos, qué dirán los judíos, los descendientes de los deportados y los que se salvaron de los campos de concentración? Las respuestas están ahí, contradictorias. "¿Por qué no? –dice un francés de 65 años–. Hay que olvidar, el nazismo fue un régimen y no toda Alemania". Otros franceses responden poniendo como ejemplo esa "reconciliación única en la historia, un modelo". A los jóvenes la historia no parece aún importarles demasiado y las opiniones hay que ir a buscarlas entre los que tienen más de 35 años. Los otros dicen, "somos hijos de la reconciliación y no de la guerra". No obstante, pueden encontrarse tres tipos de reacciones muy dispares. La primera es condenatoria, consiste en un no absoluto a ver a los alemanes en los Campos Elíseos. Se aceptan las relaciones entre los dos países, pero no trasladar en tiempos de paz un "símbolo de guerra". La segunda implica una reacción más conciliadora y es expresada a menudo por quienes asumieron filosóficamente la construcción europea "como el único medio de no volver al campo de batalla". La tercera opinión es abiertamente discreta, un sí desinteresado porque "en esta invitación se mezclan demasiadas cosas juntas, desde Europa, pasando por el 6 de junio hasta las ambiciones de Mitterrand; entonces, si se trata de decir que sí solamente a una Europa en paz, estoy de acuerdo".

Aprobada o rechazada, la invitación de François Mitterrand arranca –hasta en los políticos– una suerte de silencio que precede la respuesta donde la conciencia hace el forzoso trabajo del perdón y, a veces, del olvido.

GIRA POR EUROPA PARA LAS CELEBRACIONES

Clinton: "No prejuzgar" a Berlusconi

Minutos antes de partir hacia Roma, donde comenzará una gira europea aprovechando la conmemoración del llamado Día D, principio del fin del nazismo en la Segunda Guerra Mundial, el presidente norteamericano Bill Clinton dijo que "no hay que prejuzgar" la conducta del gobierno italiano, que ha despertado temores en todo el mundo por la presencia de ministros y funcionarios neofascistas. El presidente, quien hoy se entrevistará con Silvio Berlusconi, reconoció que hay un avance de la extrema derecha en los países desarrollados que, como Estados Unidos, "registran fuertes tensiones sociales".

"Durante un momento, el lunes (6 de junio) deténganse y recuerden que hace 50 años, a la misma hora, los hombres y las mujeres de Estados Unidos salvaron la libertad y cambiaron el curso de la historia mundial", fue la apelación que el presidente Clinton dirigió a sus conciudadanos antes de viajar hacia Roma en el comienzo de una gira europea de ocho días.

El presidente norteamericano abordó también el conflictivo caso de Italia y la participación neofascista en el gobierno. En diálogo con dos radios francesas, dijo que "no podemos prejuzgar lo que los italianos van a hacer" y luego de abogar por la preservación de los valores fundamentales de la democracia, como la libertad y la tolerancia, dijo que había que dar una chance a los actuales líderes políticos y "juzgarlos por sus hechos y no por su pertenencia a una determinada ideología política".

Más adelante, Clinton dijo que en todos los países industrializados se está observando actualmente un auge de las derechas, también en Estados Unidos, y agregó que personalmente ha sido blanco "del odio de la extrema derecha, que muchas veces actúa bajo el manto protector de las religiones".

Clinton se entrevistará hoy en Roma con el presidente Oscar Luigi Scalfaro, con el papa Juan Pablo II y con el premier Silvio Berlusconi. También hablará al pueblo en la plaza del Campidoglio y participará de un homenaje a los combatientes norteamericanos que yacen en el cementerio Nettuno.

En cuanto al rol europeo en la OTAN, el jefe de la Casa Blanca dijo a radio Bélgica que su gobierno es "partidario de un refuerzo del papel de Europa en materia de seguridad" pero aclaró que "no es para reemplazar a la OTAN sino para que nuestra asociación sea vigorosa y evitar que los europeos tengan la impresión de que les queremos imponer las soluciones que deben ser tomadas por ellos". También se expresó en contra del derecho a veto de Rusia dentro de la Asociación para la Paz de la OTAN.

La gira continuará el sábado, en Cambridge (Gran Bretaña), donde visitará un cementerio, en el que se encuentran los restos de 3812 combatientes norteamericanos. Luego se entrevistará en Chequers con el premier John Major y se dirigirá a Portsmouth, donde Clinton y su esposa Hillary serán huéspedes de la reina Isabel II.

El domingo participará de la ceremonia de bendición de la flota que emulará a la que participó en el desembarco del 6 de junio de 1944 y el lunes estará en el acto central en el mismo lugar donde comenzó la ofensiva.

Los cubanos prefieren morir a entregarse

Los 124 cubanos refugiados en la residencia del embajador belga afirman que se "inmolarán" antes que salir a la calle. El gobierno reiteró que no habrá represalias si dejan la sede.

(*Por Mauricio Vicent, desde La Habana/El País*) **La crisis de los refugiados en la residencia del embajador belga en La Habana cobró ayer una nueva dimensión al conseguir el grupo de asilados transmitir un mensaje a la prensa extranjera en el cual anuncian su decisión de "inmolarse" antes que salir a la calle o entregarse a las autoridades. Allí también rechazan cualquier negociación con las autoridades cubanas. "Estamos dispuestos a dejar de vivir en Cuba, aunque para lograrlo tengamos que cumplir cadena perpetua en este lugar o incluso morir", dice el grupo de 124 cubanos en una misiva dirigida al papa Juan Pablo II y a los embajadores acreditados en Cuba. El gobierno de La Habana ha reiterado, tal como expresó ya por escrito a la sede belga, que no se tomarán represalias contra los refugiados si dejan la residencia: "Ingresar a una embajada no es la forma legal de salir del país", sostienen.**

Los refugiados consiguieron sacar de la residencia de Paul Vermeirsch cuatro comunicados. Uno de ellos, dirigido al presidente de la Fundación Nacional Cubano-Americana, Jorge Mas Canosa –férreo enemigo del gobierno cubano que reside en Miami–, y a varios congresistas cubanoamericanos de Florida, asegura que la mayoría de los que se encuentran dentro del recinto diplomático son ex presos del país y opositores políticos, y que esta razón los obliga "a salir del país o a morir resistiendo". "No tenemos otra alternativa", dice el comunicado, que pide "garantías absolutas" para salir de Cuba como condición innegociable para abandonar la residencia diplomática.

La carta dirigida al Papa informa que el acto de penetrar en la embajada belga fue cuidadosamente planeado por "responsables de grupos opositores y de derechos humanos", y que fue llevado a cabo "con la decisión irreversible de abandonar el país mediante la vía de asilo político en el extranjero, debido a la difícil condición de nuestras vidas".

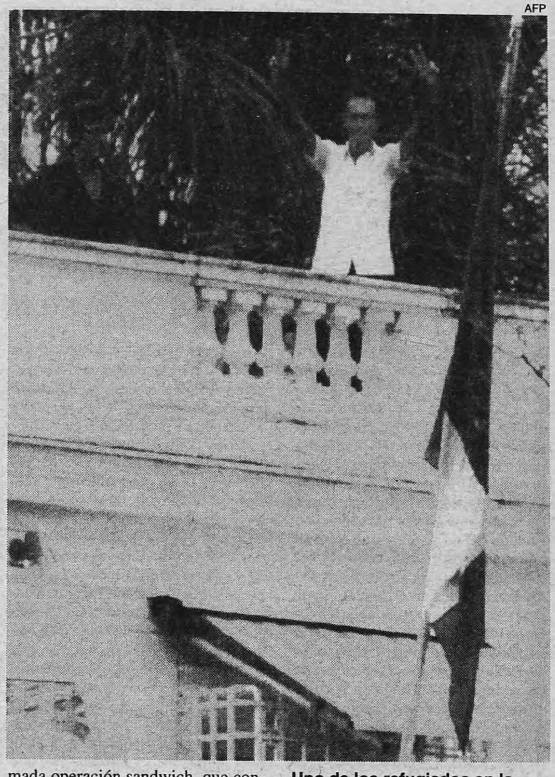
En otro documento dirigido a la prensa extranjera, el grupo de asilados acusa a los cuatro cubanos que penetraron en la residencia del embajador belga el domingo a la cinco de la madrugada de ser agentes de la seguridad del Estado infiltrados para sembrar la discordia en el grupo inicial. Los refugiados señalan que es muy extraño que estas cuatro personas –una de las cuales abandonó el recinto horas después– pudiesen entrar a la casa, cuando ya el cerco policial en los alrededores del lugar era considerable.

Por otro lado, los refugiados sostienen (en una versión opuesta a la que da el gobierno) que el martes a las dos de la madrugada varias decenas de efectivos de las tropas especiales, llamados popularmente "las avispas negras", debido al color de su uniforme, se desplegaron en las cercanías del parque Zapata, frente a la residencia de Vermeirsch, y corrieron estrepitosamente, arrastrando escaleras y ganchos, con el objetivo de intimidarlos y romper psicológicamente al grupo para que salieran. "No lograron hacerlo", dicen los refugiados en su comunicado, "dada la rápida intervención del embajador, quien nos trasladó del garaje donde estábamos hacinados hacia sus propias habitaciones dentro de la residencia, ubicando así a las mujeres y los niños en la planta baja y a los hombres en la azotea''. Si bien esta versión coincide con el movimiento observado por la prensa el martes por la madrugada en la residencia de Vermeirsch, quien a las dos de la madrugada condujo a un grupo de 40 refugiados a la terraza principal de su casa, la hipótesis de un intento de asalto a la embajada no ha sido confirmada por ninguna fuente diplomática de la Unión Europea.

Un alto funcionario del gobierno cubano confirmó que las fuerzas del orden público hicieron "un ejercicio defensivo" el martes de madrugada, pero con el objetivo de proteger la embajada y no de intimidar a nadie. "El ejercicio duró 12 minutos y su fin era garantizar la seguridad del recinto diplomático ante otros posibles intentos de ingresar en la residencia", expresó la fuente, quien añadió que "en ningún momento se tuvo la intención de violar la integridad de la residencia belga". Mientras tanto, el miércoles llegó a la isla un enviado especial del gobierno belga para continuar las negociaciones con las autoridades cubanas. Fuentes de la Cancillería dijeron que, pese a que no conocían el comunicado de los refugiados, Cuba reiteraba que ninguno de los que se encuentran en la residencia de Vermeirsch serían perseguidos tras salir voluntariamente. "Ya hemos dado las garantías por escrito, y nos honramos de que en ocasiones anteriores hemos cumplido nuestra promesa".

Por último, dado el deterioro de la situación dentro de la embajada, fundamentalmente en el aspecto de la alimentación, las esposas de algunos embajadores de la UE iniciaron la llamada operación sandwich, que consiste en que las diplomáticas europeas elaboran cada día bocadillos para los refugiados, ante la negativa de Bélgica de que los alimentos sean suministrados por una empresa estatal cubana.

AFP



Uno de los refugiados en la azotea de la residencia. *Ayer enviaron mensajes a los embajadores y al Papa.*

ASUMIO ARMANDO CALDERON

Más ARENA en El Salvador

Armando Calderón Sol, un abogado de 46 años, se convirtió ayer en el primer presidente salvadoreño tras la guerra civil que castigó al país durante 12 años y que concluyó con la firma de la paz en enero de 1992. Cerca de 40 delegaciones oficiales asistieron ayer en San Salvador a la toma de posesión del nuevo jefe de Estado. La víspera, su correligionario el presidente Alfredo Cristiani se había despedido por televisión del país con lágrimas en los ojos. En el discurso pronunciado al asumir, Calderón prometió trabajar para que la vigencia de un pleno estado de derecho se convierta en "la regla de oro de la convivencia nacional" y para elevar la calidad de vida de los necesitados y romper así "la fatalidad de que el que nace pobre esté condenado a morir pobre".

Calderón, miembro de la derechista Alianza Republicana Nacionalista (ARENA), derrotó el pasado 24 de abril al socialcristiano Rubén Zamora en las primeras elecciones celebradas en tiempos de paz y en las que la antigua guerrilla del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN), legalizada como partido político, se convirtió en la segunda fuerza del país.

El nuevo presidente, vinculado en su día con los temidos escuadrones de la muerte, ha dado a conocer el nuevo gabinete, cuya composición es marcadamente continuista: cinco ministros de la administración de Alfredo Cristiani permanecen en el gobierno, entre ellos el general Humberto Corado, ministro de Defensa, y Oscar Santamaría, ministro de la Presidencia y uno de los artífices de los acuerdos de paz, que ahora ocupará la cartera de Relaciones Exteriores. No obstante, y para no agraviar al núcleo histórico del partido, Calderón ha reservado un puesto clave a la línea dura: el Ministerio del Interior ha ido a parar a manos de Roberto Angulo, ex presidente de la Asamblea Legislativa y cuñado del temido mayor Roberto D'Aubuisson, fundador de ARENA.

La designación de Calderón como candidato presidencial levantó profundos temores sobre la continuidad del proceso de pacificación auspiciado por la ONU. En un intento de disipar dudas, el nuevo presidente se comprometió a aplicar todos los acuerdos ante el propio secretario general de la ONU, Butros Butros Ghali, a quien visitó recientemente en Washington.

El gobierno y el FMLN han acordado un nuevo calendario para ultimar los aspectos pendientes: el despliegue total de la nueva Policía Nacional Civil, que sustituye paulatinamente a los cuerpos policiales más vinculados con la guerra sucia, la reinserción de ex combatientes y las reformas judiciales.

El retraso en la aplicación de los acuerdos ha llevado a Butros Ghali a prorrogar el mandato de la misión de la ONU en El Salvador, que terminaba ahora, hasta el próximo mes de noviembre.

Lula quiere más control

Aunque destacó que no es partidario de un congelamiento de precios, el más firme candidato a llegar a la presidencia de Brasil, Luiz Inacio "Lula" Da Silva, anunció que en caso de acceder al poder ejercerá "un mayor control sobre los aumentos desorbitados de precios". El líder socialista del Partido de los Trabajadores (PT) consideró propicio realizar un "aumento de la fiscalización de los precios de las mercancías básicas" y citó como ejemplo los casos de Estados Unidos y Japón.

Durante una recorrida por la periferia brasileña, el máximo candidato a reemplazar a Itamar Franco en el sillón presidencial luego de las elecciones del 3 de octubre fue terminante: "No decretaremos una congelación, pero el Estado va a empeñarse en evitar abusos". El aumento de precios es uno de los primeros problemas a atender por el próximo presidente, ya que los empresarios aumentan los precios de sus productos para evitar ser los perjudicados por la inflación de 45 puntos que envuelve al país.

Ante un grupo de empresarios, el aspirante a la titularidad del Ejecutivo les adelantó que se propone desarrollar un plan escalonado de pagos para combatir la evasión fiscal. "No tenemos condiciones de cobrar todo ahora, porque, si el Estado exige de inmediato todo lo que le deben, el empresariado va a tener que vender su empresa", reconoció Lula.

El líder de las encuestas de opinión con una ventaja de más de 25 puntos sobre el ex ministro de Economía Enrique Cardoso prometió desarrollar y fomentar inversiones anuales del orden de los 100.000 millones de dólares con el propósito de generar una reactivación económica del orden del 5 o el 6 del Producto Bruto Interno, "la única manera de aumentar la creación de empleos".

Paralelamente, el ala progresista de la Iglesia Católica, partidaria de la Teología de la Liberación, se comprometió ante el candidato para encabezar una campaña de adhesión a su candidatura en los cuatro meses que restan para los comicios generales.

VENDO
CASA EN LA BOCA
Unica, Iberlucea y Olavarría, sector alto. Muy interesante y atípica casa de época en excepcional estado, 211 m2 más amplia terraza, dos baños y cocina reciclados; escalera, pisos, puertas, zócalos en cedro paraguayo, vitraux originales. $ 130.000.
DP Propiedades
Tel. 815-0932

Página/12
EN MENDOZA
emilio vera da souza
PERIODISTICA PUBLICITARIA
vicente gil 662 planta alta
tel-fax 061 245040 (5500) mendoza

GRUPOS CLINICOS DE BUENOS AIRES
JORNADAS: LA LIBERTAD PARA EL PSICOANALISIS
EL PENSAMIENTO Y LA CREACION
VIERNES 3 Y SABADO 4 DE JUNIO DE 1994
CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
Sarmiento 1551 • Capital Federal
Presidente Honorario: ERNESTO SABATO
Presentaciones: Antropología: V. Hernández; Arquitectura: P. Andreu (Francia); Ciencias de la Educación: C. Barrionuevo; Danza: S. Gómez; Filosofía: D. Brauer; Fotografía: S. Duffourc; Literatura: A. Rivera; Epistemología: J. Bosch; Historia: I. Lewcowicz, C. Corea; Mitología: J. L. Cao; Periodismo: S. Huberman; Plástica: J. Glusberg, L.F. Noé; Teatro: M.A. Solá; Psicoanálisis: J. Balmaceda, G. Cichello, O. D'Amore, N. Ferreyra, J. Fukelman, S. Giannotti, A. M. Gómez, P. González Cobreros, E. Millán, P. Montagut, D. Pinazo, R. Schiarreta, F. Ulloa, P. Wefel.
Aranceles: $ 90; Miembros de Centros asistenciales: $ 60.
Estudiantes (con L.U.) $ 20.
Inscripción e informes: "Actualidad Psicológica".
Av. Rivadavia 2358 4º piso of. 2 - 952-0848 Capital
Librería Penélope Av. Santa Fe 3673 Loc. 14 "C" TE: 831-8538
Se otorgan certificados de asistencia.

MAR DEL PLATA CAMPEON

Feliz como nunca

Peñarol de Mar del Plata le ganó el quinto partido de los playoffs a Independiente de Pico y ganó la Liga Nacional de Básquet.

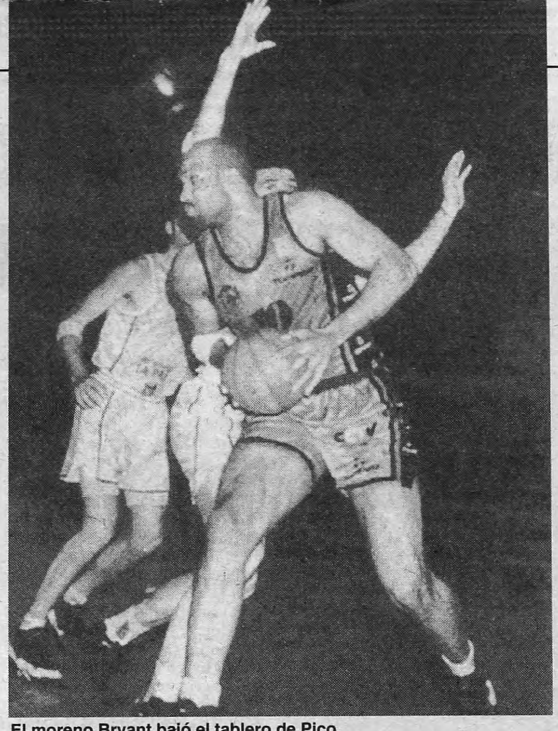
Mientras los intentos de los equipos de fútbol de la ciudad por llegar al menos al Nacional B continúan siendo fallidos, Mar del Plata tuvo su primer campeón en la Liga Nacional de Básquetbol: Peñarol. La alegría explotó en la noche del martes y se extendió ayer después de que en el Gigante de la Avenida de General Pico, el conjunto entrenado por Néstor "Che" García demostrara su superioridad sobre Independiente y alcanzara el 4-1 definitivo.

La fiesta estaba preparada para el sábado pasado en el Superdomo, acostumbrado a alojar al mundo de hombres de dos metros de altura pero también a recitales y toda clase de espectáculos. Sin embargo, la peor actuación de Peñarol de toda la temporada obligó a la postergación de esa fiesta de la que sólo estuvieron ausentes los hinchas de Quilmes, el clásico rival de la ciudad.

Peñarol recuperó en Pico el nivel de juego con el que ganó consecutivamente 17 partidos hasta que perdió como local con Atenas de Córdoba en un partido que Diego Maradona –confeso hincha de Peñarol y amigo de algunos de sus jugadores– presenció desde el banco por invitación de García. El mismo nivel que mostró en los tres primeros partidos de la serie final, aunque ya no estaba el tirador Ariel Bernardini.

Marcelo Richotti eligió desde la base cuándo hacer que el equipo corra y cuándo que trabaje antes de tirar al cesto. Y Néstor de la Fuente dejó en evidencia nuevamente que merece otra oportunidad en el seleccionado argentino que conduce Edgardo Vecchio. Los dos se lucieron al igual que los estadounidenses Bryant y Sam Ivy y Diego Maggi, quien sumó su quinto título y se transformó en el jugador que más veces salió campeón de este certamen.

Faltando 20 segundos para el final, el base de Independiente, Facundo Sucatzky, le entregó la pelota a uno de los jueces con el resultado 84-70 a favor de Peñarol, mientras los doscientos hinchas que viajaron a La Pampa, los jugadores, el cuerpo técnico y los dirigentes estallaron en festejos.



El moreno Bryant bajó el tablero de Pico.
Peñarol se recuperó de la derrota del sábado y es campeón.

NBA

Houston Rockets se clasificó campeón de la Confederación del Oeste y, por lo tanto, finalista de la NBA al derrotar a Utah Jazz por 94-83 y adelantarse en la serie 4-1. La figura del último encuentro fue nuevamente el pivote nigeriano, nacionalizado estadounidense, Hakeem Olajuwon, quien marcó 22 puntos, capturó 10 rebotes, colocó 7 tapas, puso 6 asistencias y recuperó 4 pelotas. También resultó importante la tarea del alero Robert Horry, quien sumó 22 unidades y 9 rebotes. La última vez que Houston había llegado a la final de la NBA fue en 1986, cuando perdió ante Los Angeles Lakers, en el que por aquel entonces brillaban el base Earvin "Magic" Johnson y el pivote Kareem Abdul Jabbar. En la serie final, que se disputa al mejor de siete encuentros, jugará con el ganador de las semifinales de la Confederación del Este, en la que Indiana Pacers y New York Knicks jugaban anoche el quinto partido de la serie igualada 2-2.

Españoles en Roland Garros

Los españoles sueñan con Roland Garros. Arantxa o Conchita tendrán un lugar en la final contra Graf o Pierce. En los varones, Berasategui se medirá con Larsson en una semifinal, y en la otra manga Bruguera estará ante Courier, con lo que el tenis español podría tener tres finalistas y aspira a quedarse con los títulos masculino y femenino. La N° 1 del mundo, la alemana Steffi Graf, hoy se medirá con Mary Pierce en la cancha central, en tanto que el otro partido lo protagonizarán Arantxa Sánchez y Conchita Martínez.

Graf le ganó a la argentina Inés Gorrochátegui, mientras que Pierce hizo lo propio con la austríaca Petra Ritter. En tanto, Sánchez llegó a esta instancia tras vencer a la francesa Julie Halard y su compatriota Martínez eliminó a la alemana Sabine Hack. Pese a haber perdido en cuartos de final, Gorrochátegui sigue jugando, aunque en dobles. Ayer, junto a su compañera Amada Coetzer, de Sudáfrica, derrotaron a Eugenia Maniokova y a Leila Meskhi por 7-5 y 6-3.

Por el cuadro masculino, el vasco Alberto Berasategui eliminó al croata Goran Ivanisevic en cuartos de final por 6-4, 6-3 y 6-3. El español se enfrentará al sueco Magnus Larsson, quien dejó fuera de competencia al alemán Hendrik Dreekmann con un resultado de 6-3, 7-6, 6-7, 0-6 y 1-6, en uno de los partidos más interesantes jugados en el Abierto de Francia. En tanto, la otra semifinal masculina la disputarán el norteamericano Jim Courier y el español Sergi Bruguera. Courier venció a su compatriota Pete Sampras y Bruguera a Andrei Medvedev.

RATTO/BBDO

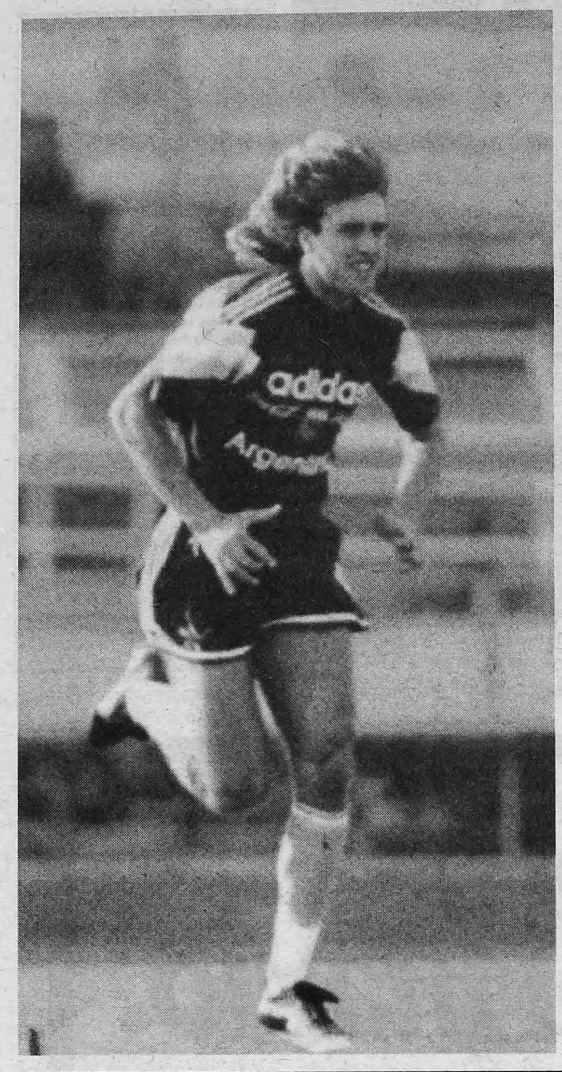
A la hora de informarlo nos portamos como chicos.

Siempre decimos la verdad.

TELEFE NOTICIAS

A las 12 y a las 19 hs.

TELEFE Juntos



Batistuta viaja a la red si el equipo lo acompaña

El delantero, que volvió al gol en la selección tras seis meses sin convertir, afirmó que su rendimiento "va en la misma dirección que el seleccionado".

Probablemente uno de los logros del paso de la Argentina por Israel haya sido la recuperación de Gabriel Batistuta como goleador, ya que tras varios partidos sin fortuna, señaló dos tantos y pudo haber anotado otros más. "Mi actuación va en la misma dirección que la del equipo; mi obligación era llegar al arco y por suerte lo logré; siempre digo que si el equipo juega bien, yo también lo puedo hacer", señaló el goleador en el aeropuerto David Ben Gurión de Tel Aviv, poco antes de emprender el agotador viaje hacia Portschach, asociando un cambio de actitud al mejoramiento del conjunto respecto del encuentro ante Ecuador.

El delantero se mostró "contento por haber convertido dos goles, pero más satisfecho que nada, por la actuación del equipo" y agregó: "Si jugamos así, tenemos más chances de llegar a la final del Mundial; y no lo digo tanto por el planteo del equipo, que puso tres delanteros, sino por las ganas de todos y por la forma en que encaramos el partido".

Respecto de la decisión del entrenador Basile de incluir a Balbo, Caniggia y Batistuta juntos en la formación titular, los "tres delanteros" a los que aludía, el delantero de la Fiorentina opinó que para él "es exactamente lo mismo" pero admitió que "con tres jugadores adelante, el equipo tiene más posibilidades".

"Lo más importante es encontrar un equilibrio" aseguró, aunque reconoció que con una formación como la que jugó en Tel Aviv "se arriesga más y se corre peligro de perder".

Tras aceptar que "así se pierde un poco de marca, porque Redondo y Simeone ven recargado su trabajo", Batistuta dijo que todos "se tienen que sacrificar, porque no es fácil".

El delantero dijo creer que "con otro esquema, se habría dado el mismo resultado contra Israel, pero queremos demostrar que no estamos para embromar: trabajamos seriamente y nos molestaron algunas críticas".

Ante Israel, de acuerdo al parecer del futbolista, "el equipo tuvo algo de suerte, porque encontró rápido el gol que buscaba" y aclaró que a su criterio "el rival no era un 'paquete' porque le ganó a Francia en París, 'ayudándolo' a que se quedara fuera del Mundial, y empató dos veces con Bulgaria".

"Ya habíamos hablado de que no importaba el resultado en este partido, sino encontrar la motivación necesaria para vencerlos y seguir así hasta el Mundial", finalizó el jugador, que no señalaba un tanto en el seleccionado desde el 17 de noviembre del año pasado, cuando la Argentina venció 1-0 a Australia en el estadio de River y logró la clasificación para el Mundial.

Candidatos al número 23

Alfio Basile deberá anunciar mañana –vence el plazo de la FIFA– la lista definitiva de los 22 jugadores con los que encarará la etapa final de la Copa del Mundo. Y entre tantas preocupaciones que causa esta gira, conocer quién será el futbolista número 23, el que acompañará al equipo pero quedará marginado del torneo, es otro interrogante profundo. El técnico ya decidió el nombre del desafortunado, pero las pistas que se filtran son múltiples y realidades concretas, ninguna. Circulan versiones que hacen protagonistas fuertes de este sainete a Darío Franco, a Hernán Díaz, a Alejandro Mancuso, al Burrito Ariel Ortega. Basile anunció que hoy hablará a solas con el futbolista que vaya a ser desafectado y recién después de que el plantel tome conocimiento, lo comunicará a la prensa. Sin embargo, todo parece indicar que entre los dos primeros de la lista descansará la definición.

HOY 22 Hs.

HORA CLAVE

ARDE TIERRA DEL FUEGO

En vivo, todos los protagonistas del conflicto: los huelguistas, los empresarios, los sindicalistas y los gobernantes.

SUELDOS POLEMICOS

El Presidente, sus ministros y 700 funcionarios triplicaron sus sueldos. ¿Usted qué opina?

DERECHO A REPLICA x 2!

Los despedidos de la aduana responden al ministro Cavallo y el redactor del discurso de Menem le contesta a Mariano Grondona.

LA RENUNCIA DEL MONSEÑOR

¿Por qué se fué de la Constituyente Monseñor De Nevares, representante del Frente Grande?

HORA CLAVE con Mariano Grondona

9 LIBERTAD
LA FUERZA DE LA GENTE

El Precio del Poder Edición Especial	Visto y Considerando Fútbol	Hora Clave	Cine - Para toda la vida - Edición Plus	Cine
3.3	7.6	**21.9**	9.3	14.4

Rating mes de Mayo de 1994. - Universo: Hogares - Fuente: I V A T - Sistema Telefónico

J. Vidal

Maradona volvió a enojarse con la organización.
Esta vez eligió a Fernando Niembro como canal de la protesta.

La selección se acerca a la zona de fuego de Croacia y lleva sus propios conflictos. Demoraron 8 horas y media de Tel Aviv a Pörtschach pasando por Viena. Maradona estuvo a punto de no viajar en micro. Las discusiones demoraron el anuncio de la lista definitiva. Franco o Hernán Díaz se quedan afuera del Mundial.

MARADONA OTRA VEZ MOLESTO POR LA GIRA

"Esto ya no se aguanta más"

Página/12 EN AUSTRIA

(Por Jorge Búsico, desde Pörtschach)

A menos de tres semanas de su debut en el Mundial, la selección argentina de fútbol volvió a protagonizar ayer un viaje filipino –esta vez de ocho horas y media, de las cuales cinco fueron en micro–, lo que generó una vez más el fastidio de Diego Armando Maradona, quien manifestó estar "repodrido" de esta situación "y cansado de que me sigan mintiendo y que sigan sin respetar a los jugadores".

El nuevo estallido anímico del capitán –el tercero en cuatro días– se produjo cuando la selección arribó al aeropuerto de Viena, tras tres horas y media de vuelo desde Tel Aviv. Allí, se enteró que el plantel debía viajar más de 300 kilómetros en micro hasta la ciudad austríaca de Pörtschach, para trasladarse mañana unos 200 kilómetros hasta Zagreb, donde la selección enfrentará el sábado a Croacia.

Esta vez, desde la capital austríaca, Maradona eligió hablar con el periodista Fernando Niembro para el programa "Las voces del fútbol", que se emite en Buenos Aires. Allí dijo estar "reprodrido", y la novedad es que por primera vez desde que realiza estas críticas nombró al director técnico Alfio Basile. "Voy a hablar con él sí o sí hoy para arreglar esta situación, porque esto ya no se aguanta más."

Maradona, quien en un principio le había dicho en Viena a su representante, Marcos Franchi, que si la distancia hacia Pörtschach superaba los 200 kilómetros "me bajo del micro", después, ya instalado en el Park Hotel de esta ciudad, no quiso hablar con el periodismo. Textualmente dijo: "No, a esta hora no (eran las 23.50 hora local). Y es no. Ustedes ya saben, cuando digo sí es sí, y cuando digo no es no".

Basile, en tanto, asumió la misma postura. A las 23.40, con evidentes signos de fastidio, manifestó: "No, ahora me voy a la pieza".

Ni la amplia victoria del martes ante Israel ni la tranquilidad de esta ciudad turística lindante con Eslovenia, Croacia y Hungría, pudieron pintarle el clima de conflicto que vive esta selección y que torna absolutamente incierto su panorama con vistas al Mundial. Es que aquí de lo que menos se está hablando es de fútbol, ya que la desorganización que existe retrotrae a la Argentina a lo que se vivía hasta antes de 1974.

Nadie sabe cuáles son las distancias a recorrer, el plantel se entrena en lugares inconcebibles como el de Nueva York, en ocho días los jugadores tuvieron que pasar casi dos entre vuelos y esperas en los aeropuertos y, por lo bajo, los compañeros de Maradona no sólo evidencian el fastidio en sus rostros, sino que sufren contracturas que no les permiten practicar.

El reclamo de Maradona es absolutamente entendible. No puede entenderse cómo esta selección ha caído en semejante desorganización. Ocurre que el capitán asume posturas muchas veces confusas que hasta permiten suponer que con esto también esté presentando excusas a su flojo momento físico y futbolístico.

Tras sus reclamos del domingo y el lunes en Tel Aviv, la empresa que maneja los viajes de la selección consiguió 18 lugares en la clase business del vuelo que unió la capital israelí y Viena. En principio, allí fueron Islas, Scoponi, Sensini, Vázquez, Ruggeri, Chamot, Simeone, Redondo, Maradona, Balbo, Caniggia, Batistuta, Franco, Borelli, Basualdo y Perico Pérez, mientras que Goycochea, Ortega, Medina Bello, Leo Rodríguez, Cáceres y Hernán Díaz fueron a la clase turista junto al cuerpo técnico (Basile, Rubén Díaz, Merlo, Echevarría, Ugalde, Galíndez y Benroz) y los representantes de la AFA (Luis Mestelán, Gamez, Gotz y Moschella).

El avión estaba a punto de despegar cuando Ruggeri le dijo a Merlo que "no puede ser que haya dos tipos allí en primera clase y que tengamos ajugadores acá". Inmediatamente, uno de los representantes de la empresa de viajes dejó su asiento preferencial para que lo ocupara Goycochea. Luego, se produjo otro hueco para Mestelán.

Basile se mostraba molesto porque no le habían dado una ubicación para fumador, pero todo parecía solucionado y quedaba sólo por ver si el esquema ofensivo presentado ante Israel se iba a mantener y si los jugadores estaban convencidos de la propuesta, y la charla anunciada del técnico con el que va a quedar desafectado del plantel.

Al llegar a la capital austríaca, Maradona estalló cuando se enteró de que el viaje en micro hasta Pörtschach se extendía más allá de los 200 kilómetros. Fue hasta la mesa de la confitería donde estaba Franchi, y ante la vista de todos le dijo: "A los 200 kilómetros me bajo". Su representante intentó calmarlo y le anunció que iban a contratar un auto.

Enterados de esta situación, los organizadores del partido –el empresario argentino Carlos Fraga y la Federación Croata– le ofrecieron un avión particular para ocho personas hasta Klagenfurt, la capital de la provincia de Carintia, distante a unos veinte kilómetros de Pörtschach.

Maradona se negó a todo esto y, sumamente irritado, dijo que iba a viajar en micro con sus compañeros. Enseguida , atendió a Niembro e hizo público su fastidio. Con el resto de los treinta periodistas argentinos que siguen la gira –tan exhaustos como él– no quiso hablar.

Estas discusiones generaron dos horas de espera en el aeropuerto. Luego, cinco horas de viaje en micro. O sea, casi un día entero deambulando por el mundo para jugar un amistoso contra Croacia. Una gira armada por Drácula.

Pasajeros VIP

• La Selección partió a las 9 de Tel Aviv.

• Sólo 17 de los 23 futbolistas viajaron en clase clipper. Ortega, Medina Bello, Mancuso, Hernán Díaz y Leo Rodríguez lo hicieron en turista, igual que el cuerpo técnico.

• Llegó a Viena a las 13.30. Hubo dos horas de esperas y negociaciones por la negativa de Maradona a continuar el viaje en micro. Finalmente aceptó.

• Tardaron 5 horas en recorrer los 320 kilómetros entre Viena y Portschach. Se había dicho que la distancia era de 280 kilómetros. En la ruta hubo varios embotellamientos porque hoy es feriado y mucha gente aprovechó para salir de minivacaciones.

• Recién a las 23.30 llegaron a Portschach, en la frontera austríaca con Hungría, Eslovenia y Croacia.

• Mañana, a las 19, parten a Zagreb, otra vez en micro. La distancia es de 200 kilómetros.

• El sábado juegan ante Croacia. El domingo a la mañana toman el avión a Boston. El vuelo demora 11 horas.

• Ya en Boston, no podrán acceder a la concentración del Babson College hasta el día 10, fecha en que comienza el contrato firmado por AFA. Hasta ese día estarán en el hotel Sheraton Neddham.

Los nombres de la crisis

A medianoche, un jugador que prefirió que no trascienda su nombre, le manifestó a **Página/12** que "esto es la muerte. No sé cómo vamos a hacer para recuperarnos físicamente. Además, los croatas juegan bárbaro". Casi al mismo tiempo, un ayudante de Basile se dignó a informar que la selección verá por televisión el partido que hoy jugarán en Viena, Austria y Alemania, y que después habrá un entrenamiento nocturno en el estadio de Klagenfurt.

En esta historia hay tres nombres y varias preguntas. Maradona, que tiene razón, tira palos al aire como desesperado.

¿Busca únicamente el respeto de sus compañeros (algo que siempre intentó en su historia como futbolista) o intenta sacar de la cancha el análisis de su actual nivel?

Basile, en tanto, elude las respuestas. ¿Por qué sigue insistiendo con que las prácticas no dejan nada? ¿El no estaba al tanto de las peripecias que debía pasar su equipo para disputar tres amistosos? ¿Por qué tanta improvisación? ¿Para qué viajar a Israel como cábala y esperar un milagro como en los dos anteriores mundiales?

El tercer personaje en cuestión no está en el escenario de los hechos. Es Julio Grondona. ¿Es más importante quedarse en Buenos Aires atendiendo lo que puede suceder con Tigre-Chacarita que estar al lado de la selección? ¿Intenta tomar distancia de Basile y Maradona, con quienes todos saben que no se lleva bien? ¿No supone que un fracaso de la selección puede terminar también con su puesto en la AFA?

Para hoy había dos temas importantes: la ratificación de la propuesta futbolística ante Israel y el nombre de quién va a quedar afuera del plantel que viajará a Estados Unidos. Nada de eso ocurrió. El conflicto está instalado nuevamente. Mañana viene el viaje nada fácil a Zagreb. Hoy, la selección es una preocupante incógnita.

WORLD CUP '94

MADE in USA

ECUADOR. La seleccción ecuatoriana, que hace una semana venciera 1-0 a Argentina en Guayaquil, viajará hoy a Boston para jugar el domingo un amistoso con Corea del Sur. Lo curioso del caso es que Boston es la ciudad en la cual se asentará el campamento de la selección argentina, que en la incursión por Guayaquil para el amistoso con los locales inició el calvario de la desorganizada gira que hoy la encuentra en una perdida ciudad austríaca.

ESTADIA. Cinco selecciones se encuentran ya en Estados Unidos, incluido el equipo local. Corea del Sur llegó ayer a Boston, en dónde permanecerá hasta el próximo día 8, y ya estaban Arabia Saudita, Grecia y Brasil. Los sauditas fueron los primeros en arribar, el pasado 17 de mayo, los griegos lo hicieron el 23 y los brasileños el 26. Los últimos equipos en llegar serán Nigeria y Alemania, que prevén su arribo para el lunes 13.

HOLANDA. La selección holandesa batió a Hungría 7-1, en Eindhoven, en su segundo partido de entrenamiento en la fase previa al Mundial. Los goleadores de Holanda fueron Bergkamp (2), Rijkaard (2), Koeman (de penal) Taument y Roy. Illes marcó el gol del honor húngaro.

RUMANIA. El equipo rumano igualó sin goles con Eslovenia, en Bucarest, un encuentro que los locales merecieron ganar. En Rumania no actuaron Hagi ni Sabou.

NORUEGA. Jugando ante Dinamarca, actual campeón europeo, el seleccionado de Noruega venció 2-1 en partido amistoso disputado en Oslo. Los goles noruegos fueron señalados por Jakobsen y Berg, en tanto el descuento lo marcó Povlsen. En tanto, el entrenador Egil Olsen –el que menos dinero cobra entre los 24 técnicos que dirigirán en el Mundial– es considerado casi un héroe nacional: en sólo tres semanas se vendió la producción de un año del helado marca "Olsen".

COLOMBIA. Pelé afirmó que la receta para reducir el poderío ofensivo de Colombia "es necesario que los rivales marquen a sus mediocampistas, principalmente Valderrama, pues ellos comienzan a envolver a los marcadores desde el mediocampo".

BRASIL. La prensa brasileña criticó ayer lo que considera un excesivo número de dirigentes invitados por la Confederación Brasileña de Fútbol para presenciar el Mundial de Estados Unidos. El diario *O Día*, de Río de Janeiro, dijo hoy que "la CBF dará comodidades a 108 personas en el vuelo de la alegría", con gastos por más de un millón de dólares. Por su parte, el técnico brasileño Carlos Alberto Parreira confirmó ayer a Raí entre los 22 del plantel y aseguró que posiblemente sea titular del equipo.

IRLANDA. El inglés Jackie Charlton, entrenador de la selección irlandesa, dio a conocer ayer los 22 jugadores que viajarán a Estados Unidos. Irlanda integra el grupo E junto con Noruega, Italia y México.

HAVELANGE. El presidente de la FIFA, Joao Havelange, afirmó que la selección de México hará "un buen papel" en el Mundial. "México siempre ha sido un equipo de lucha –consideró el dirigente– el conjunto tiene calidad y superará la primera fase."

HIJO INCONCEBIBLE

La maternidad no es sólo un hecho de la biología. Es, fundamentalmente, una construcción simbólica. Los trabajos que se publican aquí reseñan algunas de las vicisitudes que rodean el nacimiento de un hijo. La incorporación de nuevas tecnologías complica aún más el panorama.

(Por José Elbert)* En los primeros meses de 1992 una noticia impactó a la opinión pública internacional: un médico ginecólogo norteamericano, Cecil Jacobson (Utah), especialista en tratamientos para la esterilidad, inseminó artificialmente con su propio semen y sin el consentimiento de sus pacientes a más de mil mujeres. Enfrenta cincuenta y dos juicios penales por haber engendrado al menos setenta y cinco niños a su "imagen y semejanza". El abogado defensor, James Tate, expresó en el primero de los juicios: "Su único error, si es que hubo alguno, fue el de esforzarse al máximo para que el deseo de ser madres de sus pacientes se plasmara en una realidad". Interesante aseveración que nos introduce de lleno en el dilema ético de la cuestión.

Podemos afirmar que dentro del psicoanálisis freudiano la teoría giró en torno de dos preguntas claves: ¿qué es un padre? y ¿qué quiere una mujer? Esta última nos invita a pensar: ¿qué significa "deseo de *ser* madre" o "deseo de *tener* hijos"?

La psicoanalista argentina Silvia Tubert (residente en Madrid) establece una interesante diferencia: el *deseo de tener hijos* es el resultado de la constitución del Ideal del Yo como resolución de la configuración edípica en la niña; ésta presupone la función metaforizante que conduce a la identificación con los emblemas culturales correspondientes al propio sexo y asumidos como modelo a seguir.

Por el contrario, el *deseo de ser madre* corresponde a la exigencia de fusión con el Yo Ideal formado a partir de las identificaciones primarias, lo que conduciría a restituir la posición narcisista de la niña en la que aún no se reconocería como diferenciada de la madre. O sea: el deseo de tener un hijo, puesto que supone el reconocimiento de la castración, de una incompletud, de una falta, se despliega predominantemente en una dimensión simbólica; en tanto que el deseo de ser madre corresponde fundamentalmente a una dimensión imaginaria. Recordemos que en el orden simbólico hay triangulación, hay corte, tanto con respecto al Otro (la madre) como al sujeto mismo (escisión impuesta por la represión que estructura al sujeto como Sujeto del Inconsciente). En el orden imaginario en el que se despliega el deseo de ser madre habría unicidad, unidad ilusoria, fusión con el Otro, lo que permitiría gozar de una supuesta "plenitud" en el sentido de un completamiento narcisista indiferenciado.

En la historia del pensamiento, naturaleza y cultura eran en un comienzo entidades opuestas. Recordemos todos los desarrollos de Rousseau al respecto. Para el psicoanálisis el sujeto ya no es homologado al campo de la conciencia (pienso, luego existo) sino que está sujetado a lo inconsciente, o sea: está determinado por condiciones que él desconoce, así, el sujeto es el ser cuya naturaleza es la cultura. El discurso social sustenta el supuesto de un funcionamiento "natural" de la reproducción humana. Se piensa la maternidad como una función biológica y la paternidad como una función social. La primera, del lado de lo Real, la segunda, del lado de lo Simbólico. Esta oposición binaria refiere a la categorización de hombre y mujer como conceptos fijos, inmutables, ahistóricos. Se trata de un determinismo absoluto que intenta fallidamente aliviar la angustia generada por las incertidumbres y la imposibilidad de saber realmente sobre la sexualidad humana más allá de lo meramente fisiológico.

Si la maternidad es entonces dicha supuesta función biológica, la esterilidad es un estigma, en tanto falla de esa función "natural". La concepción de un hijo, su desarrollo y nacimiento, no puede en absoluto ser considerado un hecho meramente biológico. Por el contrario, es indispensable situarlo en una trama simbólica y fantasmática.

Por todo esto, la mujer infértil representa un muy serio cuestionamiento a la oposición binaria basada en la función "reproductora" de la mujer.

La que no es ni será madre no puede por lo tanto ser mujer. Luego: ¿dónde se situaría alguien que no es ni hombre ni madre?

En *Yerma*, de García Lorca, encontramos este diálogo entre ella y su marido referido a su esterilidad:

Juan: –Lo que pasa es que no eres una mujer verdadera.

Yerma: –Yo no sé quién soy. (Para agregar después) *¡Ojalá fuera yo una mujer!*

Si no es hombre ni madre no es nada. La imposibilidad de la maternidad, real o no, la remite al vacío más absoluto, a la absoluta falta de sentido, a la pérdida de identidad.

La mujer infértil, aunque lo sea sólo transitoriamente, se expondrá a cualquier tipo de manipulaciones a fin de corregir rápidamente esta "anomalía".

Generalmente este camino se recorre a partir de la pertinente consulta al ginecólogo quien, después de una responsable y minuciosa revisación, le informa que "está todo bien". Lo que, obviamente, no la tranquiliza en nada.

La mujer infértil habla obsesivamente de la ovulación, el pH vaginal, los niveles hormonales. El cuerpo está cada vez más presente, con más peso en lo Real. Supuestamente allí y sólo allí está el obstáculo. Allí se buscará la respuesta al enigma, tratando de resolver lo que angustia cada mes y cada vez más con cada ciclo menstrual, dificultando progresivamente el hallar la anhelada solución.

Se cuentan minuciosa y angustiosamente los días previos a la menstruación, esperando "una falta", la falta de "la falta" aumenta la angustia, crece la sensación de "me falta un hijo".

Numerosas mujeres con dificultades para embarazarse y sin ningún impedimento orgánico, como se demuestra en abundante bibliografía médica específica, "medicalizan" este signo que remite a una *otra cosa* (deseo inconsciente que podrá revelarse a través de la palabra y sus fallidos), transformándolo en síntoma de una supuesta enfermedad. Así se pierden de vista todas las determinaciones históricas y estructurales que constituyen al ser humano como tal, reduciéndolo a un mero organismo.

Esta mujer renunciará a preguntarse por su demanda de un hijo y su significación particular en esa historia singular. Se etiquetará como "estéril" y así comienza a cuestionar su Ser Mujer.

Quedará escamoteado el interrogante fundamental: ¿cuáles son las causas de ciertos obstáculos que dificultan o impiden ese embarazo y, luego, cuáles las soluciones?

Y ante este obstáculo inconcebible, ¿qué?, ¿un hijo a cualquier precio?

En un diccionario Larousse encontramos como otra significación que designa al acto de la concepción, "concebir", los de *pensar* y *aceptar*.

¿Qué es lo que no se puede concebir, además del hijo, qué es lo que no se puede pensar ni aceptar en esa historia singular?

Así como se corre el riesgo de la medicalización de un signo, por el lado de la psicología el riesgo paralelo es el reduccionismo torpe y simplista de algunas gastadas y trilladas "interpretaciones" al estilo de: "Usted no se embaraza porque no quiere". Echando un balde de brea sobre todo lo que el psicoanálisis nos permite pensar y descifrar al respecto en la infinita circulación de representaciones de nuestro universo simbólico.

En relación con las nuevas técnicas reproductivas, es necesario pensar en cómo se simbolizan y registran estas producciones en casos de niños engendrados mediante procedimientos tales como óvulos fecundados de una mujer implantados en el útero de otra que los va a dar a luz, si los espermatozoides fecundantes son o no de su pareja, si son anónimos, o más recientemente la cuestión de implantes simultáneos muy numerosos de embriones (óvulos fecundados), diez o más a veces, habiéndose llegado a situaciones dramáticas como la de una mujer que alojaba en su útero doce embriones vivos implantados, lo que por supuesto anuló toda posibilidad de que naciera alguno vivo. Hace pocos días nacieron en Rosario sextillizos engendrados por inseminación artificial in vitro y escuchamos al médico jefe del equipo que lo hizo posible, profesional de indiscutible prestigio, afirmar que había sido un verdadero milagro, ya que habían implantado en el útero "nada más que cinco embriones" y uno se había desdoblado, originando gemelos. Así podríamos seguir con numerosos casos de público conocimiento en una multiplicidad sorprendente de posibilidades que generan cuestiones nuevas, desconocidas, en el campo jurídico legal, la medicina, la antropología, la sociología, la psicología y el psicoanálisis.

Desde la ética surge la pregunta obligada: ¿cuál es el límite? Es necesario aclarar que lo propuesto no es de ninguna manera sustituir la causalidad orgánica por la psíquica sino tomar la infertilidad como un síntoma que por el hecho de situarse en el cuerpo no lo hace menos enigmático.

La propuesta del psicoanálisis no consiste en absoluto en la sustitución de una doctrina por otra sino en el ofrecimiento de una escucha diferente al conflicto de quien consulta, con el propósito de posibilitar diversas soluciones. En nuestra práctica profesional esto se refleja en un trabajo comple-

DIDACTICO-UTIL-NOVEDOSO
Mario C. Tomei
TOPOLOGIA ELEMENTAL
Un saber previo a la lectura de Jacques Lacan
PIDALO EN SU LIBRERIA DISTRIBUYE CATALOGOS

ESTUDIOS & CONSULTORIOS
LA CASA
PALERMO (Pza. Italia) 832-5193 (16 a 21 hs.)
INDIVIDUALES / GRUPALES
CAMARAS DE GESELL
SALONES PARA SEMINARIOS
SECRETARIA / CAFETERIA

BUSCADOS
PSICOLOGOS SOCIALES
Agrupación Egresados (en formac.)
25 de Mayo 256 - 4º B - Morón
658-8551 • 650-2532 • 628-7500

Lic. RUBEN ERLICH
Psicoanálisis con niños, en la obra de Freud y Lacan.
- Grupos de Estudios
- Supervisiones Clínicas
Informes al tel: 568-4053

CIRCULO PSICOANALITICO FREUDIANO
SIMPOSIO
18, 19, 20 de Agosto
Hotel Panamericano —C. Pellegrini 525—
LA CLINICA PSICOANALITICA
—qué escuchamos hoy—
Modalidad de Trabajo: Plenarios, Seminarios, Cursos, Talleres Clínicos.
SE TRABAJARA EN 3 SALAS SIMULTANEAS, UNA DE ELLAS DEDICADA AL PSIC. DE NIÑOS
-PARTICIPANTES DEL CIRCULO E INVITADOS ESPECIALES-
Pablo D. Abadi, Sonia Abadi, Jacinto Armando, Adolfo Benjamín, Carlos Brück, Miguel Calvano, Pura Cancina, Ricardo Estacolchje, Alberto Fernández, Betty Garma, Alberto Grimau, Cristina Hornstein, Edmundo Jamovici, Gabriel Levy, Alicia Lo Giudice, Eduardo Martínez L., Susana Matus, Norma Mondolfo, Silvia Ons, Marisa P. Rodulfo, Isidoro Vegh, Raquel Zak
ABIERTA LA INSCRIPCION AL 2º CUATRIMESTRE DE LA ESCUELA DE PSICOANALISIS
INFORMES E INSCRIPCION: Niceto Vega 4621 - Tel.Nº 771-3234/775-0832

ALQUILER DE CONSULTORIOS
Médicos, Kinesiológicos y Psicológicos
Totalmente equipados
Con secretaria
Tel.: 902-9015

ALQUILO CONSULTORIO
POR HORA - CON TELEFONO
REPUBLICA DE LA INDIA 2823
856-7206

ETICA Y PSICOANALISIS - Ciclo de Conferencias organizado por:
PROYECTO FREUDIANO - Grupo Psicoanalítico
Freud: validez y vigencia de una ética — María Angélica Palombo — Viernes 3-6-94 20 hs.
Lugar de realización: Pasaje del Signo 4042 - P.B. "A"
(Alt. Salguero 1600) Capital - 823-2438/825-2907 ENTRADA LIBRE

KOHUT - WINNICOTT
Teoría, Tecnica, Psicopatología
Seminarios
La PSICOPATOLOGIA contemporánea: BORDELINES, TRASTORNOS del NARCISISMO, ESQUIZOIDES, SOBREADAPTADOS
Julián Alvarez 2814 PB "B"
Tel 804-5693 801-8454 805-1709 Fax 791-1360
Becas a Instituciones oficiales. Se otorgan certificados
Contemporanea PSICOANALISIS PSICOTERAPIA
DIRECTORES: Dr. Hugo LERNER, Dr. Carlos NEMIROVSKY

EN BELGRANO
LIBROS DE PSICOLOGIA
QUIMERA LIBROS
V. OBLIGADO 2264 - 784-9949

mentario frecuente entre el médico especialista y el psicoanalista.

En la clínica psicoanalítica no le asignamos una significación fija, a priori, a la demanda de quien consulta, puesto que no existen significaciones generales para tal o cual síntoma.

Ningún conflicto puede reducirse por la fuerza. A veces, las nuevas tecnologías de reproducción humana pueden llegar a ser un intento de satisfacer una demanda sin saber realmente cuál es esa demanda. La imposibilidad de procrear implica una muy seria herida narcisista que debe necesariamente ser considerada en todas sus dimensiones.

** Psicólogo psicoanalista. (Resumen del trabajo expuesto en el Congreso de Psicología, Rosario, 1992.)*

Adriana Lestido

La abuela llega a la sala de partos

*(Por María Elena Bartis *)* Cada vez son más frecuentes las noticias de mujeres de más de 45 años, algunas en menopausia, que se embarazan con técnicas de fertilidad asistida. En estos días se conoció el caso de una mujer de casi 60 años que va a ser madre. Esto no pasó inadvertido. ¿Por qué, si a nadie conmueve que un hombre de esa edad sea padre? Los comentarios de los especialistas (?) giraron alrededor de que ésa no es edad para ser madre, que la naturaleza fija un límite que debe ser respetado, que vaya a saber qué le pasará a esa criatura cuando crezca, etc. Estos planteos, formulados desde un supuesto saber, más que dar cuenta de la complejidad de lo que está en juego, parecen querer controlar la perplejidad angustiosa que estos hechos, impensables hasta ahora, despiertan en todos nosotros. Dada la cuestión de que se trata, la inquietud deriva con facilidad a la angustia. Cuando la figura familiar, la mamá de los libros de lectura, la de los avisos publicitarios, es decir la mamá adecuada: joven, linda y buena, deja paso a una desconocida, ¿tal vez una enferma?, aparece lo siniestro.

¿Patología narcisista o sometimiento al ideal?

Un embarazo durante la menopausia contradice la biología, una madre no joven cuestiona la idea de la maternidad como tutela y apoyo que se prolongan de modo atemporal. Muchos se posicionan señalando la patología subyacente. Es interesante observar que a este diagnóstico se llega desde posiciones teóricas y políticas muy diversas. Así, para algunos, la cuestión es que las tecnologías reproductivas presionan a las mujeres a ser madres, ahora con el agravante de que no habría límite de edad, se reforzaría así la identidad de lo femenino con lo materno. Desde otras posturas se señala el narcisismo exacerbado que impediría al principio de realidad tomar en cuenta el paso del tiempo. En tanto ser madre es visto como un don, una entrega, cualquier conducta que limite el protagonismo del hijo, sería condenable o pasible de ser rotulada como enferma.

En el primer caso se las ve, a estas mujeres, como víctimas de la manipulación ideológica del patriarcado, en el segundo, como seres neuróticos que atentan contra los sagrados derechos de los hijos. Hay aquí una desafortunada coincidencia en negarle el lugar de sujetos, es decir de quien elige. Si estuviéramos en una situación clínica se impondría una escucha atenta para discernir lo que en verdad dice esa mujer que dice querer un hijo. ¿Pero si la que hablara tuviera no 60 sino 30, entonces no? Se requiere prudencia para no caer en las trampas de lo "natural", versión más sutil que las apelaciones a la normalidad.

De lo posible a lo imaginable

Libres aquí de las urgencias clínicas podemos imaginar un más allá de lo instituido. En efecto, si nos quedamos ahí las objeciones son previsibles. Cabe pensar que una mujer a los 60 años tendrá menos resistencia física, tal vez mayor inercia psíquica, menos tiempo por delante para estar con sus hijos, etc., la lista sería inacabable. Estos reparos no hacen más que confirmar el modelo hegemónico respecto de la maternidad, no pretendamos resolverlos desde ahí. Mucho más prometedor resulta abrir interrogantes, vayan algunos como ejemplo: ¿es posible pensar la relación madre-hijo como un vínculo acotado en el tiempo? ¿Y que ese lapso varíe según las necesidades, circunstancias y deseos propios de cada mujer? Es sabido que todo aquello que implique elección de la mujer en lo que se refiere a su maternidad, despierta resistencias muy poderosas. El patriarcado siempre utilizó la capacidad reproductiva como medio de control social en perjuicio del género femenino. Todos los aspectos de la vida de las mujeres aún hoy se estructuran a partir de un ideal materno doblemente opresivo: no sólo toda mujer "normal" querrá ser madre, sino que el modelo normativiza cuándo y cómo serlo. Para esto se invoca el instinto materno, los derechos de los niños, la felicidad de ser una "buena madre". Todo argumento es válido a fin de ocultar el carácter político que posee el discurso hegemónico sobre la maternidad. Le cabe a la teoría feminista el haber demostrado que el ideal materno es una pieza clave para entender la reproducción de la dominación, mecanismo imprescindible para toda sociedad basada en la discriminación.

No es entonces ingenuo observar con interés las contradicciones y rupturas en los discursos a partir de la aparición de las técnicas en fertilidad asistida. Lo cual no significa desconocer el potencial negativo que ellas poseen. De entre las críticas provenientes del feminismo citaremos las que plantea Silvia Tuber en el exhaustivo libro que dedica al tema. Esta psicoanalista menciona, entre otros, los peligros sociales ante un control tecnológico cada vez mayor. Este tendería a la programación de los nacimientos según el modelo de la producción industrial, valorando la eficacia y el rédito económico. El control de los cuerpos llevaría a la desubjetivización y a la alienación crecientes. Estas objeciones, pertinentes, ponen de relieve la necesidad de que cada una de las nuevas tecnologías reproductivas sea analizada por el cuerpo social en su conjunto y no que se las considere patrimonio de ningún grupo profesional.

Sin embargo, ¿es posible predecir tan ajustadamente los efectos en las representaciones sociales de la maternidad que producirán las nuevas tecnologías? En tanto éstas alteran lo hasta ahora conocido respecto de la reproducción humana es lícito pensar que se abre un espacio inédito donde la maternidad ya no podrá ser pensada como lo fue y lo es.

La ciencia está desarticulando lo que siempre se consideró una totalidad. Ahora hay fecundación sin relación sexual, una mujer puede llevar en su útero un feto que, genéticamente, no sea su hijo, hay madres genéticas, madres que contribuyen a que un óvulo fecundado sea un bebé que nace, madres sociales, que crían. También una mujer que no pudo o no quiso tener hijos en una etapa de su vida podrá hacerlo en otra. Etcétera, etcétera.

Estas y otras alternativas pueden llevar a una pesadilla de deshumanización. Pero son condiciones que rompen con la aparente linealidad del esquema: cuerpo femenino + relación heterosexual + crianza de los hijos = maternidad. Este quiebre puede permitir la aparición de construcciones simbólicas de maternidades acotadas, plurales, que, lejos de erigir un modelo único, atiendan a las circunstancias y a los deseos singulares de cada hombre y de cada mujer.

** Psicóloga.*

POSDATA

Elecciones. La Asociación de Psicólogos de Buenos Aires (APBA) comunica que el 17 de junio cierra el plazo para la presentación de listas de candidatos para sus cargos directivos, y para la presentación de listas para la elección del Tribunal de Etica y Disciplina.

Violencia. El Plan de Salud Mental del Hospital Pirovano ofrece gratis a todos los que tengan una problemática de violencia familiar la posibilidad de integrar un taller. Sábados de 10 a 11.30. Informes en 541-2365, de 15 a 18.

Hábitat. El 4 de junio se realizará en Mar del Plata un Seminario TeóricoPráctico (de 10 a 12 y de 16 a 20) sobre "Psicología del hábitat" del que participarán el arquitecto Rodolfo Livingston y el psicólogo Alfredo Moffatt. Inscripción en el Colegio de Arquitectos, calle Dorrego 1657, Mar del Plata. Tel. 73-3031.

Libertad. Jornadas multidisciplinarias "La libertad para el psicoanálisis, el pensamiento y la creación", el 3 y 4 de junio a partir de las 10 en el Centro Cultural General San Martín, Sala F, Sarmiento 1551.

Menopausia. Mañana y todos los primeros viernes de cada mes a las 11.15 en el servicio de Endocrinología, Pabellón Romano, 3º piso del Hospital Durand continúan las reuniones coordinadas por un equipo multidisciplinario para esclarecer el tema "Climaterio y menopausia".

Taller. Convergencia: taller de integración conceptual. Un espacio compartido para la busqueda de respuestas. Coordinación Lic. Osvaldo Nejamis. Honorio Pueyrredón 1094. Piso 11. B. Tel. 982-0062/ 854-4594.

EL BANCADERO
MUTUAL ASIST. PSICOLOGICA
TERAPIAS GRUPALES
ENFERMEDADES PSICOSOMATICAS
NUTRICION - BIO - FEEDBACK
ARANCEL $ 7
MEXICO 481 • 342-8206

ALQUILO
CONSULTORIOS
Cálidamente equipados
Zona Botánico
Secretaria - Mensajería
771-2676 / 832-0841

CONSULTORIOS
MUY CONFORTABLES
BOTANICO. Con SECRETARIA
Por HORA / MES
INFORMES:
811-8794 • 832-0761

ALQUILO CONSULTORIOS
Por hora • Dia • A estrenar
Para Médicos • Psicólogos, Kinesiólogos
Totalmente equipados • Teléfono y secretaria
MORON
627-9753

ALQUILER DE CONSULTORIOS
BARRIO NORTE
Aranceles Promocionales por Inauguración
Llamar de 14 a 18 hs. al 831-1175

AMOR ¿O GUERRA
CURSILLO DE CAPACITACION
PARA UN MEJOR DESENVOLVIMIENTO
VINCULAR Y LABORAL, ACCEDIENDO
AL BIENESTAR, SIN DAÑAR LOS AFECTOS
INF.: **SITUAR**
806-5400

Zerka T. Moreno en Argentina
UBA: Facultad de Medicina (AULA MAGNA)
8 de junio a las 18.30 hs.
CONFERENCIA TEMA:
"Los grupos en el umbral del siglo XXI"
9/10 y 11 de junio
"Jornadas de psicodrama y sociodrama"
Informes e inscripción
Santa Fe 2847 8º "C" (1425) Buenos Aires - Argentina
Teléfono: 54-1 88-7582 - 826-6671 - 823-9383 - 801-4703

20 Años de Escuela 1974 - 1994
Escuela Freudiana de Buenos Aires
«Jornadas Aniversario 20 Años de Escuela en la Práctica del Psicoanálisis»
17, 18, 19 y 20 de agosto de 1994
Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551 - Capital Federal
INFORMES E INSCRIPCION:
AV. LAS HERAS 3331 - TEL. 802-1803/8259 DE 14 A 21 HS.

"KAFKA", DE STEVEN SODERBERGH

EN LA PESADILLA

KAFKA (ídem). Estados Unidos, 1991. Dirección y montaje: Steven Soderbergh. Guión: Lem Dobbs. Fotografía: Walt Lloyd. Música: Cliff Martínez. Con Jeremy Irons, Theresa Russell, Joel Grey, Ian Holm, Jeroen Krabbé, Armin Mueller-Stahl, Alec Guiness, David Jensen y otros. Cine Maxi, Losuar, Savoy.

(Por Claudio D. Minghetti). En Praga, al filo de los años veinte, se tejen intrigas. Misteriosamente, hombres y mujeres desaparecen para luego aparecer muertos. Para la policía se trata de accidentes o suicidios y, sin embargo, algo se esconde tras este ir y venir de anarquistas con maletas explosivas y parapoliciales de pocas palabras, proclives a las ejecuciones sumarias. Figura principal de una serie de pesadillas que envuelven pesadillas, Kafka (Jeremy Irons) accede al Castillo. De pronto, esa Praga fantasmal, antigua y simétrica, surcada por calles adoquinadas y seres enigmáticos, donde los blancos luminosos apenas recortan la bruma nocturna, todo toma color. Es que con la ayuda de Bizzlebeck (Ian Holm), oscuro marmolero especialista en lápidas, Kafka consigue atravesar la gruesa membrana que separa a los débiles de los poderosos. En ese inmenso dédalo descubre que la realidad se parece al peor de los sueños y que en ese lugar, para la gente común sin camino de retorno, hay quienes se empeñan en destruir la individualidad humana. Así como, después de sortear un cementerio y un ominoso archivo, Kafka se interna en ese microscopio gigantesco con el que el doctor Murnau pretende dominar la mente humana, también se escapa. Su mundo, donde conviven los fantasmas de sus relatos, cobra una nueva dimensión, más trágica y desesperanzada, en todo caso más realista. La oscuridad cotidiana y esa otra que reinventa en sus pesadillas, se confunden en una sola realidad, terrible porque es inexorable.

En esa Praga detenida en el tiempo se mueve el escritor al que el guionista Lem Dobbs somete a sus propias obsesiones, a la paranoia que crecía a la sombra de los tiempos que estaban por llegar. Para el director Steven Soderbergh (antes *Sexo, mentiras y video*, después *El rey de la colina*), la ficción protagonizada por Kafka resulta un excelente ejercicio cinematográfico, donde historia y lenguaje se complementan a la perfección. El guión de Dobbs precede a la elección del director y, sin embargo, el resultado sobresale por riguroso. La cámara de Soderbergh, así como la fotografía (en buena medida blanco y negro responsabilidad de Walt Lloyd), se mueven entre el expresionismo alemán (según el director a partir de un ensayo escrito por Lotte Eisner) y el constructivismo ruso de Rodchenko. Marcados, sin lugar a dudas, por *El tercer hombre* (Carol Reed, 1949), uno y otro consiguieron que Praga y sus criaturas resulten tan singulares como las de Viena en la posguerra. Incluso la cítara de Anton Karas es oportunamente reemplazada por otras cuerdas y un sampler, de la mano de Cliff Martínez. Estéticamente, *Kafka* tiene como referentes al cine de Murnau y al de Lang (*Mabuse*), a Orson Welles y, visiblemente a *El Proceso* y *El Castillo*. Pero también al espíritu que guió a Orwell, cuando escribió *1984*. El resultado deviene, gracias a la precisión de Soderbergh, en un excelente ejemplo de ese cine norteamericano que, por su originalidad y capacidad para sorprender, parece el mejor europeo. Todos los personajes son "kafkianos", más allá del uso vulgar de la definición. La misteriosa Gabriela de Theresa Russell, el Burgel de Joel Grey (todavía aferrado al insuperable Emcee de *Cabaret*), los ayudantes mellizos que se comportan como clowns, según Keith Allen y Simon McBurney, el jefe de personal interpretado por Alec Guiness y en especial el intrigante inspector Grubach de Armin Muelher-Stahl, forman parte de ese universo que Kafka, metido hasta los huesos en ese gran actor inglés (cuando no) llamado Jeremy Irons, observa impotente, desde una platea privilegiada.

Jeremy Irons en la piel del escritor.

Soderbergh redondeó una película notable.

Praga, 1990

Para Steven Soderbergh rodar en Checoslovaquia, durante el invierno de 1990, más precisamente en Praga, lejos estuvo de ser una cuestión simple: la situación ardía en Europa oriental. "Debíamos filmar en la auténtica Praga y no en cualquier otra parte –aseguró contando detalles íntimos de su film– porque tiene algo que no se puede copiar: el espíritu de Europa. Encontrarse en esta ciudad, en el momento de todos los cambios políticos, nos permitió descubrir cómo otra parte del mundo, otra democracia, vivía. Y había que filmarla en blanco y negro, tal como la había imaginado la primera vez que leí el guión. En especial por la época en que tiene lugar la historia, cuyas raíces se ubican en el expresionismo alemán, las imágenes que me daban vuelta a la cabeza eran en blanco y negro. Pero no hicimos un film absolutamente expresionista ni constructivista. No sé si tengo un estilo propio y si lo tengo, probablemente sea producto de mi acercamiento ecléctico al cine. En todo caso tratamos de dar a Kafka un estilo propio''.

Las tres películas que se estrenan esta semana en Buenos Aires tienen en común la firma de realizadores de prestigio: Bernardo Bertolucci, uno de los grandes del cine europeo; Walter Hill, un artesano que ha firmado obras de culto, y el hoy no tan joven Steven Soderbergh, famoso desde que conmocionó al mundo con su ópera prima "Sexo, mentiras y video". Los tres se adentran en terrenos difíciles. Bertolucci hace de su obra una especie de introducción a los secretos del budismo; Hill concreta una nueva vuelta de tuerca en el terreno de los western, y Soderbergh se anima nada menos que con la mítica figura de Kafka.

WALTER HILL OTRA

Gerónimo

GERONIMO. (Gerónimo. An American Legend) Estados Unidos, 1994. Dirección: Walter Hill. Guión: John Milius y Larry Gross. Fotografía: Lloyd Ahern. Música: Ry Cooder. Con: Jason Patric, Robert Duvall, Gene Hackman, Matt Damon, Wes Studi. Cines: Atlas Lavalle, Atlas Santa Fe, General Paz.

(Por María Núñez) Algo devaluado cinematográficamente en los últimos tiempos *(Traición sin límite, Trespass)*, con este film Walter Hill recuperó en parte el brío y la firmeza de estilo que se convirtieron en "la marca" de su cine. Excelente realizador de westerns *(Cabalgata infernal, Southern Comfort)*, Hill la emprendió en *Gerónimo* con uno de los mitos de la Conquista del Oeste, aproximándose a un personaje controvertido –considerado tanto héroe como traidor por los suyos– únicamente desde sus aspectos más heroicos. Rescató, también, la iconografía clásica del western, incluidos sus escenarios (filmó en los cañones de Moab donde John Ford realizó *Río Grande* y *El otoño de los Cheyenes*). Pero más allá de su intención de aggiornar el género, esta vez el resultado aparece contradictorio y queda la sensación de que un film de gran producción y reparto, cuidadosa reconstrucción y gran respeto por los detalles indigenistas desaprovecha buena parte de las posibilidades que en teoría ofrecía la historia.

Con música de Ry Cooder, clásico en el cine de Hill, e imágenes logradas por cierto, la película, que se inclina más por una narrativa simbólica que por un desarrollo definidamente realista, cojea por el lado del guión. Este, a cargo del consagrado John Milius, subraya más de una vez aspectos evidentes con conversaciones excesivas.

Por otra parte, sus líneas hacen navegar ideológicamente al film a dos aguas: cuidada en los aspectos de reconstrucción de las costumbres indígenas y atenta a "escuchar las dos campanas", la historia sucumbe a una cierta seducción de Milius por el des-

TALLER DE TEATRO
PARA ADULTOS CON FINES RECREATIVOS
777-1015 775-7095
SAUL CHERRO

NO SUEÑES... VIVELO
THE ROCKY HORROR SHOW
JEAN PIERRE NOHER
NATALIA LOBO
JUAN MANUEL TENUTA
20 ARTISTAS EN ESCENA
BANDA DE MUSICOS EN VIVO
TEATRO DEL GLOBO • M.T. de ALVEAR 1155
HOY JUEVES DIA POPULAR PLATEA $10.-

LA LEY DE LA CALLE
FRANCIS FORD COPPOLA
El Chico de la Moto reina en el 1er. número de la videoteca del Dr. CALIGARI. Todas las notas, fotos y artículos de la película que marcó una generación. Más el video de regalo
Pídalo en su Kiosco.

SERVICIO DE COMIDA
NATURISTA
viandas al mediodía
menúes personalizados
eventos especiales
presupuestos p/empresas
JOSEFINA PIAGGIO
entregas a domicilio
radio llamada 3110056
3126383 3152171
código 13219
av. Corrientes 4676 piso 5°E

Concierto
Coro Fundación San Telmo
Presenta sus obras de
Teatro Coral Pan Gutiérrez
y Música en colores
Domingo 5/6 20 hs.
Teatro de la Campana
Diagonal Norte 943 Cap.

Compañía
TANGO X 2™
presenta
perfumes de tango
Una creación de
MIGUEL ANGEL ZOTTO y MILENA PLEBS
TEATRO ASTRAL
Av. Corrientes 1639
Miercoles a Domingos, Sabados 2 Funciones
MIGUEL ANGEL ZOTTO
MILENA PLEBS
DANIEL BINELLI
FERNANDO SUAREZ PAZ
ROXANA FONTAN
MARIO ARAOLAZA
MARCELO CHIODI
HECTOR SILVA
FERNANDO GALIMANY
LEONARDO SUAREZ PAZ
OSVALDO ZOTTO
MORA
NATALIA GAMES
GABRIEL ANGIO
NUEVA PUESTA ESCENICA
6 Unicas Semanas
Jueves Precios Populares

"PEQUEÑO BUDA", DE BERNARDO BERTOLUCCI

UN FILM PARABOLICO

(Por Luciano Monteagudo) Desde hace más de una década, el gran director italiano Bernardo Bertolucci decidió dejar de filmar en Europa para aventurarse por nuevos caminos estéticos, que lo llevaron a un encuentro determinante con las culturas de Oriente. Primero la superproducción *El último emperador* y después *Refugio para el amor* (adaptación de la novela *El cielo protector*, de Paul Bowles) dieron cuenta de esta fascinación de Bertolucci por universos que le eran aparentemente ajenos y a los que supo descubrir con una mirada sin duda privilegiada. Ahora Bertolucci parece cerrar su trilogía oriental con *Pequeño Buda*, una fábula pensada a la vez para niños y adultos en la que intenta compartir su deslumbramiento ante el budismo. Que ese deslumbramiento no alcance a reflejarse más allá de la belleza de los aspectos visuales del film se debe evidentemente a un guión de una tremenda debilidad dramática, que sacrifica conflictos y desarrollo de personajes en función de una intención didáctica.

PEQUEÑO BUDA (Little Buddha) Gran Bretaña. 1993. Producción: Jeremy Thomas. Dirección: Bernardo Bertolucci. Guión: Mark Peploe y Rudy Wurlitzer, basado en un argumento de Bertolucci. Fotografía: Vittorio Storaro. Música: Ryuichi Sakamoto. Intérpretes: Keanu Reeves, Chris Isaak, Bridget Fonda, Alwx Wiesendanger, Ying Ruocheng. Cines: Monumental, Grand Splendid, Patio Bullrich, Belgrano.

Keanu Reeves y su apostura de príncipe, en un film visualmente deslumbrante.

El propio Bertolucci ha declarado que éste, a diferencia de sus films más famosos, es el primero que excluye la noción de conflicto dramático, en pos de una simplicidad narrativa que está inspirada en fundamentos filosóficos del budismo. De hecho, la interdependencia de las dos historias paralelas que desarrolla *Pequeño Buda* sería la expresión cinematográfica del ciclo infinito de la vida, del continuo devenir que propone el budismo. Oriente y Occidente, pasado y presente se superponen en el film de manera constante, como si Bertolucci quisiera bordar pacientemente su propio mandala en imágenes, una suerte de diagrama místico para principiantes en la doctrina de Buda.

Por una parte, está la historia de Jesse, un niño norteamericano de hoy en quien unos monjes tibetanos creen descubrir la reencarnación de unimportante lama de ayer. Por otro, está el relato del mismísimo Siddhartha, el príncipe que 2500 años atrás se convirtió en Buda, atravesando pruebas y tentaciones hasta alcanzar la iluminación. El recurso que encontró Bertolucci para que ambas historias corran a lo largo de casi tres horas de film indisolublemente unidas es poner en manos de Jesse un libro ilustrado para niños con la parábola de Siddhartha. Este libro de estampas se convierte en imágenes en movimiento a medida que Jesse se va internando en los fundamentos del budismo, a instancias de los monjes tibetanos. Uno de ellos le dice al padre del niño, que descree de la reencarnación: "El mito es una forma de contar la verdad". Esta función didáctica del mito es la que solía utilizar Pier Paolo Pasolini, quien fue el reconocido mentor de Bertolucci y a quien el director vuelve una y otra vez. Pero mientras que en *Edipo Rey* o *Medea*, por poner los ejemplos más obvios, Pasolini planteaba un cine de una fuerza primitiva, apoyado en la pregramaticalidad de su instrumento lingüístico, Bertolucci en cambio se diría que se deja seducir por los aspectos más exóticos y por lo tanto superficiales que se desprenden de la historia de Siddhartha en *Pequeño Buda*. A esta impresión contribuye también la elección desafortunada del galán Keanu Reeves (el coprotagonista de *Mi mundo privado*) como el príncipe que sería Buda.

Más allá de estas flaquezas hay, sin duda, en *Pequeño Buda* momentos de gran cine, dignos de un realizador de la talla de Bertolucci. El descubrimiento que hace Jesse de otro niño que también aspira a ser la reencarnación del lama es uno de ellos, lo mismo que ese instante fugaz en el cual la madre de Jesse espera en Seattle el llamado de su hijo desde Katmandú. No es una casualidad que éstos sean algunos de los momentos más intensos de *Pequeño Buda*, por encima de otros más espectaculares. Es que allí parece intuirse un auténtico contraste dramático entre culturas antagónicas, que sólo encuentra su expresión en la virtuosa iluminación de Vittorio Storaro, en las tonalidades azules y rojizas que chocan en la pantalla como si se enfrentaran en la tela de un pintor.

El camino autorreferencial

El cine de Bernardo Bertolucci, *Ultimo tango en París*, *Novecento*, *La luna*, *El último emperador*, se ha caracterizado por una marcada autorreferencialidad, como si nunca hubiera dejado de pensar sus films como una forma de conocimiento personal. Desde este punto de vista, no parece difícil encontrar en la travesía de Siddhartha equivalentes en el itinerario que ha recorrido el propio Bertolucci. "Aprender es cambiar", pronuncia Siddhartha cuando abandona el dogmatismo extremo de los ascetas para reencontrarse con la vida cotidiana. Cuando Bertolucci finalmente abandonó el marxismo –sin renegar de su paso por él–, también escuchó detrás suyo acusaciones de traición. Pero también él, como Siddhartha, dijo haber cometido un error. La cuerda de su vida había estado demasiado floja o demasiado tensa. Y ahora decidió finalmente ajustarla al pensamiento filosófico del budismo.

VEZ AL WESTERN

resucitado

Hill repunta pero sin llegar al brillo.

"Gerónimo" tiene algunos problemas de guión.

pliegue militar y una justificación visual de tal épica, que los vientos de reconstrucción intentan denostar.

Otro aspecto del relato es la relación entre su narrador en primera persona, el oficial Britton Davis (Matt Damon), recién salido de West Point, y el teniente Gatewood (Jason Patric), llamado por los indios Nantan Lupan (Jefe Lobo Gris), el hombre en quien confía Gerónimo y a quien se rinde. El film, que transcurre durante un año (1885-1886),describe el proceso durante el cual el jefe apache se entrega junto con su pueblo: es reducido a semiesclavitud en una reserva, se rebela y finalmente se rinde. Con abundantes tomas a distancia, que contrastan permanentemente la pequeñez humana con la imponencia del paisaje, tomas en blanco y negro (sueños, visiones y recuerdos de Gerónimo), por momentos la trama se pierde entre el acercamiento psicológico a dos dúos atractivos (Damon-Patric, Gene Hackman-Robert Duvall), sin embocar el rumbo respecto del desarrollo central. De todos modos, es cine de Hill y por momentos atrapa.

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

YIRA, YIRA. Como si se tratara de un principiante, después de los ratings históricos de "Amigos son los amigos" en su primera temporada, Carlín Calvo da vueltas con su proyecto televisivo bajo el brazo. Si en Canal 9 -destinatario inicial del programa– no hay espacios libres, en Canal 13 el asunto simplemente "no prosperó", aunque no se descarta que se abran de nuevo las conversaciones. Calvo sigue cobrando mensualmente gracias al contrato hecho a principios de año con el productor Carlos Rottenberg, pero ya sabe que la fama es puro cuento.

SIGLOS. ¿A qué no saben quién vuelve a la tevé? Allá lejos y hace tiempo condujo "La campana de cristal", "Sábados de la bondad" y "Dígalo con mímica". Ahora hará una especie de cóctel de esos tres ciclos bajo el nombre de "El cofre de la felicidad", que saldrá al aire cuando termine el Mundial los domingos de 15 a 19 por América 2, emisora especialista, si las hay, en esto de reflotar viejas glorias o no tan glorias. Sí, sí, sí. Es Nelly Raymond: en cualquier momento eligen a Miss Universo.

EN CASTELLANO. Este sábado a las 21, el programa "Contacto visual" (ATC) demostrará que las grandes estrellas del cine también hablan en castellano. Andy García, Kathleen Turner, Pedro Almodóvar y Victoria Abril contarán sus próximas películas en el idioma de las pampas.

TELEFIERRO. La entrega de los premios Martín Fierro a la producción televisiva de 1993 será emitida por Telefé el lunes próximo a partir de las 22. Es tal la fe puesta por el canal en los niveles de audiencia, que está cobrando 850 dólares el segundo de publicidad durante la transmisión.

IX° Encuentro Nac. de Mujeres en Corrientes.
11 al 13/06
Tenemos micro y hotel!
831-7175, 855-7824 y 832-3813

MARIA PANTUSO OLKAR RAMIREZ
Presentan
JUEVES DE TANGO
20.00 hs.: Clase
22.30 hs.: NUCLEODANZA
4 tangos extraños
Hoy: LA PUÑALADA
interp. Paula de Luque
23.30 hs.: BAILE Y NUMEROS VIVOS
LA TRASTIENDA
Balcarce 460 - Tel. 342-7650

INTRODUCCION AL PSICOANALISIS
Los Conceptos Fundamentales
☎ 312-0815

LA CAJA CULTA

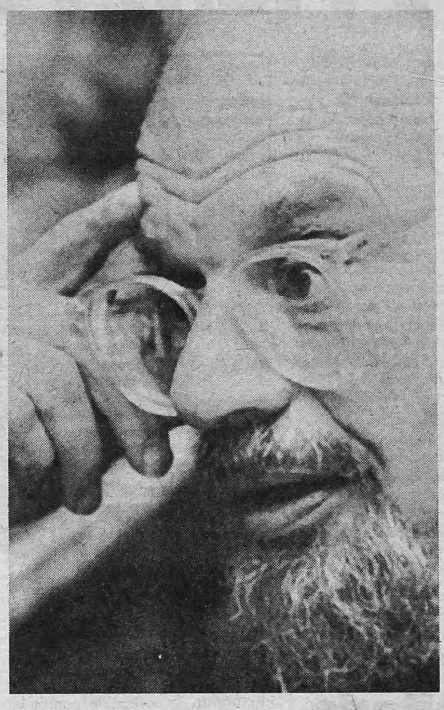
CAPITAL. Como ocurre en Europa, de ahora en más y gracias a un convenio firmado el fin de semana en San Pablo entre la UNESCO y el Parlamento latinoamericano, una ciudad latina se convertirá, una por año, en "capital cultural" del continente, por lo tanto será sede de numerosos actos culturales y educativos.

EROTICAS. La revista *El Libertino* llama a su primer concurso de Cuentos Eróticos. Podrán participar trabajos inéditos con una extensión superior a las setenta líneas e inferior a las 200, enviando cinco copias mecanografiadas a sesenta espacios y doble interlineado, firmadas con seudónimo. En sobre aparte se consignarán los datos del autor. El jurado seleccionará doce obras, que serán premiadas con su publicación en libro a modo de antología. Los trabajos se recibirán hasta el 30 de julio en San Martín 945, 8º 62 y el fallo se dará a conocer en setiembre durante el transcurso de EROTIZARTE II.

VINICIUS. "Vinicius de Moraes apoyó a los alemanes durante la última guerra mundial y confesó que en aquel período él había pensado como los fascistas." Esto se afirma en una nueva biografía del poeta de Río recientemente aparecida bajo el título *Vinicius sin punto final*. El autor de la obra, Juan Carlos Pecci, es hermano de Toquinho. "Durante la guerra estaba de parte de los alemanes", afirma y dio como testimonio el de la primera esposa del poeta, quien habría confirmado el progermanismo de Vinicius en esa época.

La Generación X busca inspiración en los viejos beatniks

Allen Ginsberg y otros representantes de la contracultura de los 60 en diálogo con neohippies de los 90.



Allen Ginsberg hoy, lejos de la epifanía beatnik. *Los jóvenes de la Generación X lo reconocen como un maestro.*

EL PAIS de Madrid

(Por Andrés F. Rubio, desde Nueva York) La gabardina de Jack Kerouac pertenece ahora al actor Johnny Depp, que pagó por ella casi 50.000 dólares. Durante los seis últimos días, los supervivientes del movimiento beat, profesorales y con el pelo gris, volvieron a Greenwich Village (a las calles y cafés del mítico barrio y a las aulas de la Universidad de Nueva York) para repetir su mensaje contracultural. Y se encontraron con un público no de hippies trasnochados, sino de jóvenes que agotaron las localidades. Rastreaban las conexiones entre la desorientada e inmadura "Generación X" y aquel espíritu espontáneo, libre y rebelde que Allen Ginsberg sigue representando.

Rodeado de los poetas Gregory Corso y Lawrence Ferlinghetti, Allen Ginsberg presidió unas abarrotadas sesiones que celebraban otro encuentro en Nueva York, de tres personas, hace 50 años: Ginsberg *(Aullido)*, Jack Kerouac *(En el camino)* y William Burroughs *(El almuerzo desnudo)*, en 1944.

Al encuentro faltó Kerouac, que murió solo y borracho en 1969 a los 47 años, aunque se leyeron en el parque de Washington Square textos de su libro. Burroughs, de 80 años, llamó por teléfono, excusó su asistencia diciendo que sus gatos lo necesitaban, y ofreció pintorescos consejos del estilo de: "Desconfía de las putas que digan que no quieren dinero. Lo que quieren es más dinero".

Allen Ginsberg se mantuvo más cercano a la realidad y sostuvo que el espíritu beat puede iluminar a la Generación X para comprender el humor, la ecología, la franqueza sexual, el pensamiento oriental o el candor político. Recordó el significado de la palabra beat: "Exhausto, en el culo del mundo, mirando hacia arriba y hacia afuera, insomne, con una visión amplia, perceptivo, rechazado por la sociedad, a tu aire, sabio de la calle".

El poeta de *Aullido* hizo de respetable maestro de ceremonias, y firmaba sus libros con dibujos de girasoles a jóvenes lectores. "Allen Ginsberg sigue vivo y pataleando", dijo uno de ellos. Mucho de lo que pasó en los sesenta está volviendo a ponerse de moda, y precisamente la moda ha sido la única concesión de Ginsberg al permitir que su fotografía vistiendo pantalones caquis aparezca en una inteligente campaña de anuncios de las tiendas de ropa informal The Gap (el dinero cobrado ha ido directamente a la Escuela Jack Kerouac).

Ginsberg, profesor en el Brooklyn College, ya no necesita fotografiarse desnudo tocándose la entrepierna para provocar a sus censores. Ahora que recibe homenajes de todo el mundo (su último premio lo recibió en Francia, Caballero de las Artes), sigue viviendo en un departamento alquilado, sin ascensor y con muebles sencillos. Ya no está con su amante de muchos años, el también poeta Peter Orlovsky, aunque son amigos, y escribe poemas sobre su cuerpo arrugado, pero todavía ávido ante los chicos de 18 años.

El profesor de arte de la Universidad de Nueva York Ed Adler, organizador de los actos (que incluyen una reposición abierta hasta el 10 de junio), estaba encantado por la calidez y la euforia de la audiencia, que le recordaba a los años sesenta. "Se vio en todas las conferencias que hay una insastifacción general por el statu quo –dice–, con una economía inflada por los yuppies, y una generación que no tiene fácil acceso al trabajo y a la vivienda. La conexión entre estos jóvenes y la *Beat generation* es interesante, porque fueron los beat los que después de la Segunda Guerra Mundial, cuando todo entró en un plano materialista, dijeron: "¿Dónde queda la espiritualidad?"

En las entrevistas, a Allen Ginsberg le quedan bríos para denunciar a los telepredicadores estadounidenses, los políticos cínicos, los policías corruptos, la CIA, la cobardía de los medios de comunicación y la política con respecto a las drogas. Considera que en terrenos como la lucha por la legalización de la marihuana y el ecologismo, la Generación X y la Beat coinciden plenamente.

"Estoy a favor del pacifismo en la política, de la meditación, del candor en la vida personal."

Frente a la confianza que inspira la figura de Allen Ginsberg, los jóvenes de la Generación X que abarrotaron la conferencia dedicada al legado de los beat, atraídos por la presencia del periodista Hunter S. Thompson, recibieron un irónico diagnóstico de éste sobre su fragilidad en una época devorada por las modas: "Ustedes son lo que los beatniks en los años sesenta, pero pronto seréis la Generación Z. Sois el modelo de la última temporada".

Opinión

Por Miguel Martelotti

Adiós Loiácono*

Ante todo, Guille, Guillermo Loiácono, recuerdo esta noche nuestra charla, hace unos veinte días. Estabas preparando un trabajo de relevamiento en el Tigre, me decías, y tenías la intención de contar con fotos una historia de vida. Mientras hablabas, te veía muy abatido pero al tiempo con la misma tozudez con que encarabas el trabajo y la vida y con el constante rigor crítico que tenías para con ambos. Me pareció, Guille, que tenías ganas de seguir peleando por tus ideas sin entregar el orgullo, y me alegró porque creí que, a pesar de todo, no habías cambiado. Flaco, sos de los reporteros que permanecen ya que nos vas a seguir recordando que tuvimos dictadura del '76 al '83, que pusiste tu cuerpo y tu cámara para testimoniarla y para que no nos olvidemos. Hoy voy a cometer la misma torpeza de siempre, publicar una foto tuya de archivo, sin que la cobres.

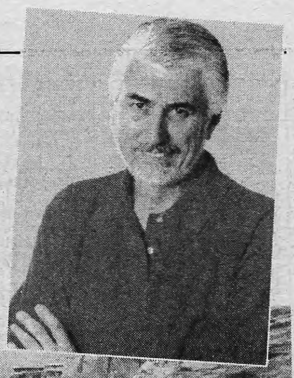
Hasta siempre, Guille.

** El reportero gráfico Guillermo Loiácono se suicidó ayer. El sepelio se concretará hoy a las 10 en la capilla del cementerio de la Chacarita.*

TELEVISION DE LOS 90

La era de los documentales

En lo que va del año se han establecido dos canales de cable dedicados íntegramente a la investigación, y los programas de aire del género, otrora relleno, son clásicos indiscutibles.



Mario Grasso es responsable de la programación del canal Infinito.
La respuesta del público demuestra que el género tiene su atractivo.

(Por Patricia Narváez) La reciente llegada a las pantallas locales de la versión española de la prestigiosa The Discovery Channel, la quinta cadena de televisión por cable de Estados Unidos vista por sesenta millones de personas y dedicada exclusivamente a documentales, confirma el sorpresivo interés que ha originado en los 90 en la Argentina este género considerado hasta hace un lustro "menor", "relleno" de programaciones o prejuiciosamente tildado de "aburrido". The Discovery fue lanzada el 1º de abril por la sintonía 18 de Cablevisión y es el segundo estreno en lo que va del año de un canal de cable documental. Por otra parte, desde enero, el canal nacional Infinito, programado por Mario Grasso, es recibido por los abonados de Cablevisión, Multicanal y numerosas emisoras del interior. Hasta el ATC Cable tiene una tira diaria, "El eco-lógico", a cargo de Roberto Vacca.

En el cada vez más complejo universo del cable, la iniciativa la tomó hace un par de años Quality, también nacional, aunque los verdaderos pioneros se encuentran todavía en la televisión abierta, cosechando buen porcentaje de audiencia. Los clásicos del rubro son "La aventura del hombre", "Historia de la Argentina" y "Planeta Tierra". Con un criterio más amplio, podrían incluirse en la categoría algunos tramos de "Siglo 20 Cambalache", que en su horario suele bordear la mitad del encendido posible en una tarde de sábado.

En 1992 y producida por Eduardo Terrile, "La aventura del hombre" –25 años en Canal 13 y 16 en el mismo horario: lunes a las 21– tuvo un promedio de audiencia de 13.2 puntos. En 1993 lo superó con picos de 19.6 según IBOPE, que le marcó 21.5 en la presente temporada, no muy lejos de los 26 con los que arrasó la telenovela estrella, "Más allá del horizonte". Este botón de la muestra refleja el fenómeno en ascenso y puntualiza también la permanencia que ostentan los documentales en los espacios que supieron conseguir.

"Argentina secreta" se inició a principios de los 70, salía en simultáneo en Canal 7 y Canal 13 y obtuvo su primer Martín Fierro. La dupla Vacca-Otelo Borroni regresó, luego del ínterin de los años de dictadura militar, en 1984 en ATC, con "Historias de la Argentina secreta". En 1992 el dúo de conductores se separó y hasta hoy Vacca mantiene "Historias de la Argentina" los martes a las 21, que aborda cinco temas sobre otros tantos lugares del país en cada entrega y hace tres meses publica fascículos que rescatan el mismo material por escrito. Entre aquella primera apuesta y esta última se concretaron seiscientos capítulos al aire. A la par, se propalaba la estampida mundial de la ola ecológica y de divulgación científica. Desde abril, Quality incluyó Edu-cable en su señal. Es una propuesta nutrida de contenidos avalados por la currícula oficial y producida por Santa Clara, empresa del ex presidente del directorio de Telefé, Pedro Simoncini, transmitida por todas las opciones de cable capitalinas, más doscientas del interior.

Rigurosa investigación original realizada con excelente nivel fílmico, acompañada por música original adecuada y un relato a cargo de una locución expresiva, son los elementos básicos para presentar un documental que enganche a los interesados en apreciar especiales sobre ciencia, tecnología, naturaleza, aventuras e historia de culturas diversas. El público responde con contundencias ante las ofertas especializadas que le marca la televisión, medio que cada vez más apunta a la segmentación del mercado.

Aventurero

Mario Grasso participó hasta 1991 en "La aventura...", y lleva dos años en ATC con "Planeta Tierra", los sábados a las 20, exhibiendo material antropológico y ecológico, norteamericano y europeo. Grasso da la bienvenida a la flamante competencia, aunque la importación de documentales extranjeros no significa que los nacionales logren entrar en el mercado internacional para amortizar sus costos de inversión. Incluso las grandes realizadoras de documentales del mundo –Televisión Alemana, Española, ABC, BBC, National Geographic, Fundación Jacques Cousteau– prefieren enviar sus equipos y dar una visión propia acerca de los pormenores argentinos. Para paliar ese panorama, "La aventura..." relanzará un proyecto de comercialización en videohome, que emprendió en 1991 y pretende cubrir una demanda que es atendida a medias con videograbadoras particulares: la de docentes y estudiantes que toman los documentales como apoyo de sus clases tradicionales. La idea fue encarada también por Quality, que incluyó desde abril a Edu-cable en su señal, nutrida de contenidos avalados por la currícula oficial.

Y LA NAVE FUE

La vida es un río

Bautizado "Nave de la Cultura", el barco "Ciudad de Paraná" zarpó ayer por la mañana del puerto de Buenos Aires rumbo a Asunción del Paraguay, con el objetivo de recorrer el Paraná tocando los principales puertos litoraleños con un cargamento cultural apto para todo público: libros, pinturas y dibujos (obras de Hermenegildo Sábat), cine y video artístico y antropológico, artesanías de la región y teatro con Walter Yonsky y la agrupación humorística La Tristeza. También música: la orquesta Juan de Dios Filiberto, dirigida por Osvaldo Piro y Guitarras bajo la Cruz del Sur, con intérpretes locales y figuras extranjeras, como el brasileño Zezo Riveiro y al uruguayo Esteban Gil.

El crucero cultural con trescientos artistas a bordo forma parte del Programa de Integración Cultural del Litoral, que impulsa la Secretaría de Cultura de la Nación en forma conjunta con los gobiernos de las provincias de Chaco, Corrientes, Entre Ríos, Formosa y Misiones, y tiene previsto hacer un alto en cada puerto, más una fiesta en cada parada con los artistas locales y los invitados especiales al evento que finaliza el miércoles 15.

Del humor se encargan Luis Landriscina y Walter Yonsky. Además de animación callejera habrá teatro de sala: *Memorias bajo la mesa*, el unipersonal de Pepe Soriano sobre textos de Juan Carlos Gené, *Los perros*, de Carlos Schwaderer, por el Grupo de Villa Angela, *Las delicadas criaturas del aire*, adaptación de textos de Federico García Lorca a cargo de la Comedia Juvenil del TMGSM, *Desátame*, de Nova-Salerno, *Duro con el vibrión*, de Javier Ghiglino, por la Comedia Universitaria de Buenos Aires, y conferencias sobre la creación a cargo del director Carlos Gandolfo. El rubro música está representado por Ariel Ramírez, Félix Luna, la Camerata Bariloche y Eduardo Falú. El Quinteto de Cuerdas Ensamble del Plata, Grupo Telemann, Los Trovadores y Los Hermanos Abalos. María Ofelia, el dúo Eduardo y Juan José Falú, Suma Paz, Juan Falú y Litto Nebbia.

LAS GAMBAS EN EXTRAÑA MUDANZA

Mortadela, estampitas y chatarra

Las chicas que alguna vez fueron identificadas como las "reinas del underground porteño", arribaron al circuito teatral de la calle Corrientes con bombos y platillos. No es una metáfora: las actuales integrantes de Las Gambas al Ajillo, María José Gabín, Alejandra Fletcher y Laura Market munidas de instrumentos musicales, alborotaron la tranquilidad del microcentro porteño concretando un desfile que unió el teatro Blanca Podestá con el histórico Maipo. Este último sitio, otrora catedral de la revista porteña, será a partir de mañana el escenario en que transcurrirá *Gambas gauchas*, la obra que desde enero hasta el fin de semana pasado ofrecieron en La Trastienda, de San Telmo.

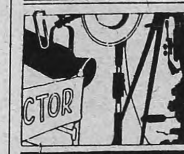
Ante la mirada azorada de los transeúntes, las Gambas promocionaron la mudanza vestidas con los atuendos que utilizan en la peña patriótica dirigida por Helena Tritek. Los panfletos que anunciaban el reestreno eran repartidos al son de "La marcha de Boca", "La felicidad", "Barrilito de cerveza" y "La cucaracha", entre otros, mientras acompañaba la acción una carreta que exhibía elementos escénicos: una bandera celeste y blanca, un busto de la República y estampitas de la Virgen de Luján y de Ceferino Namuncurá, junto a chatarras de cocina. En la peregrinación teatral estuvo ausente con aviso Gabriel Goity, integrante del elenco que grababa a esas horas para la televisión, y Andrea Politti, quien oportunamente había suplantado a Market durante su embarazo. En cambio asistieron Las Locas como tu Madre, entre quienes reviste Silvia Armoza, otra ex Gamba, y actores afines, como Eduardo Cutuli, Carlos Durañona y las Hermanas Nervio. Todos compartieron los sandwiches de mortadela y el champán, servidos al final. "Justo ahora que no mostramos nada, nos vamos de bataclanas al Maipo", afirmó María José Gabín.

Una postal del desfile, en el momento de atravesar el Obelisco.
Las Gambas alborotaron patrióticamente la noche en Corrientes.

Adiós, Ruggiero

Los restos mortales del bandoneonista Osvaldo Ruggiero, miembro fundador del notable Sexteto Tango, fueron sepultados ayer por la tarde en el Panteón de SADAIC en el Cementerio de la Chacarita, sin pasar por el trámite habitual del velatorio, por una decisión familiar. El tanguero, más conocido como El Tano, de 71 años, debió ser internado de urgencia el lunes en la Fundación Favaloro, donde pese a los esfuerzos del equipo médico, murió el martes después de manifestar agudos dolores en el pecho. Ruggiero integró la orquesta de Osvaldo Pugliese en la década del 40, época en la que compuso tangos históricos como "Para dos", "NN" y "Rezongo triste". Luego, al separarse del elenco de Pugliese, fundó el Sexteto Tango, con el que trabajó hasta el pasado fin de semana.

CINE



ABRACADABRA -APTA-
Hablado en castellano.
Los Angeles 3. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.40, 15.40, 17.40, 19.40 y 22.-

ADIOS MI CONCUBINA -P/M/16-
De Chen Kaige. Con Lesley Cheungy.
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15 y 18.15 (Vie. a Dgo. y Mié también 21.30). Sáb. trasn.: 1.-

ALADDIN -APTA-
De Walt Disney.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.20 y 18.10. Sáb. trasn.: 1.05. -

BARAKA: LA ESENCIA DE LA VIDA -APTA-
Dir.: Ron Fricke.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.20, 17.15, 19.10, 21.05 y 23.-

BEETHOVEN 2 -APTA-
Con Charles Grodin. En castellano.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.20, 18.10, 20 y 21.50.-

BLEU -P/M/13-
Con Juliette Binoche y Benoit Regent.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14.10, 16.15, 18.35, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.-
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.20, 16.10, 18.20, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

CAMBIO DE HABITO 2 -APTA-
Con Whoopi Goldberg y Maggie Smith.
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19, 21 (Vie. a Dgo. y Mié. también 23). Sáb. trasn.: 1.10. -

CHAPLIN -P/M/13-
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 19.50 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.05.

CIUDAD DE ANGELES -P/M/16-
De Robert Altman. Con Tim Robbins, Andie McDowell y Jack Lemmon.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 18.15 y 21.35 (Sáb. y Dgo. dde. 14.45). Sáb. trasn.: 1.15. -
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.05, 18.30 y 21.55.-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 14.30, 18.15 y 21.45.-

COMO AGUA PARA CHOCOLATE -P/M/13-
Con Marco Leonardi y Lumi Cavazos.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.30, 17.50 y 20.10 (Vie. a Dgo. y Mié. también 22.30). Sáb. trasn.: 1.00.

CONVIVENCIA -P/M/16-
Con José Sacristán, Luis Brandoni y Cecilia Dopazo.
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -

DAÑOS CORPORALES -P/M/16-
Con Alec Baldwin y Nicole Kidman. De Harold Becker.
Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1. -
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
América. Callao 1057. 811-3818. A las 15.50, 18.20, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL BANQUETE DE BODA -P/M/16-
Dir.: Ang Lee. Con Winston Chao.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 (Vie. a Dgo. y Mié. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10.

EL INFORME PELICANO -APTA-
Con Julia Roberts y Denzel Washington.
Trocadero 5. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.35, 16.50, 19.40 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10. -

EL ULTIMO MARTES 13 -P/M/16-
Con John D. Le May y Kari Keegan.
Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.40, 15.40, 17.40, 19.30, 21.35 y 23.30. Sáb. trasn.: 1.20. -

EN EL NOMBRE DEL PADRE -P/M/16-
Con Daniel Day Lewis y Emma Thompson.
Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.05. -

ENTRE DOS AMORES -P/M/16-
Con Sharon Stone y Richard Gere.
Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.15, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -
Monumental 4. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

FILADELFIA -P/M/13 c/Res.-
De Jonathan Demme. Con Tom Hanks y Denzel Washington.
Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.30, 15.50, 18.05, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20. -
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

GERONIMO -APTA-
De Walter Hill. Con Jason Patric, Gene Hackman y Robert Duvall.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 15, 17.35, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

JAMAICA BAJO CERO -APTA-
Walt Disney presenta un filme de Jon Turteltaub.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 14, 16, 18.10, 20.10 y 22.30.-
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.20, 15.40, 18.15, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

JURASSIC PARK -P/M/13-
De Steven Spielberg. Hablado en Castellano.
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.25. -

KAFKA -P/M/13 c/Res.-
De Steven Soderbergh. Con Jeremy Irons, Theresa Russell y Ian Holm.
Losuar 1. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. -
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.50 y 23.05 (Mar. 14.05, 16.10, 18.15 y 20.20). Sáb. trasn.: 1.15. -

LA CASA DE LOS ESPIRITUS -P/M/13 c/Res.-
Con Winona Ryder, Meryl Streep, Jeremy Irons y Antonio Banderas.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn. 1.30. -

LA LISTA DE SCHINDLER -P/M/13 c/Res.-
De Steven Spielberg. Con Liam Neeson y Ben Kingsley.
Monumental 3. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 17.30 y 21.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 14.40, 18.10 y 21.40. Sáb. trasn.: 1.10. -

LA PISTOLA DESNUDA 33 1/3 (EL INSULTO FINAL) -APTA-
Con Leslie Nielsen y Priscilla Presley. Dir.: Peter Segal.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.00.
Metro 1. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.45, 15.35, 17.25, 19.25, 21.25 y 23.25. Vier. y Sáb. trasn. 1.15. -
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. -
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn. 1.30. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

LO QUE QUEDA DEL DIA -P/M/13-
Con Anthony Hopkins y Emma Thompson.
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. -
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 19.20 y 22.20. Sáb. trasn.: 1. -

LOS ARISTOGATOS -APTA-
Walt Disney presenta un filme hablado en Castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.-

MAX, EL PERRO -P/M/13-
Un filme de terror y suspenso.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 14, 16.15, 18.45, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

PAPA POR SIEMPRE -APTA-
Con Robin Williams y Sally Field.
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.40, 16.30, 19.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.25. -

PEQUEÑO BUDA -APTA-
Con Keanu Reeves y Bridget Fonda. Dir.: Bernardo Bertolucci.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14, 16.30, 19.40 y 22.35. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.45, 16.40, 19.35 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 14, 16.30, 19.20 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.00. -

SUEÑOS EN ARIZONA -P/M/13-
Con Faye Dunaway y Jerry Lewis.
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.35, 20.10 (Vie. a Dgo. y Mié. también 22.45). Sáb. trasn.: 1.20.

TERRENO SALVAJE -P/M/13-
Con Steven Seagal y Michael Caine.
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 14, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20. -

TIERRA DE SOMBRAS -P/M/13-
De Richard Attenborough. Con Anthony Hopkins y Debra Winger.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16.50, 19.45 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. -
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 16.40, 19.35 y 22.30.-
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.40, 17.25, 20.10 y 22.50 (Mar. 14.40, 17.25 y 22.50). Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

UN MISTERIOSO ASESINATO EN MANHATTAN -P/M/13-
Con Woody Allen y Diane Keaton.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19, 21 (Vie. a Dgo. y Mié. también 23). Sáb. trasn.: 1.10. -

UNA SOMBRA YA PRONTO SERAS -P/M/13-
De Héctor Olivera. Con Miguel Angel Solá y Pepe Soriano.
Premier 4. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.40, 20.10 y 22.30.-
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.00. -

VERDAD O CONSECUENCIA -P/M/18-
Con Billy Zane. Dir.: R. Eisenman.
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 13.45, 16.35, 19.35 y 22.30: **Celdas Ardientes** -P/M/18- 12.20, 15.10, 18 y 21: **El Sexo y el Amor**.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Cont.: 18.30 y 21.30: **De la Misma Sangre**, de H. King; 20: **Tener y no Tener**, de H. Hawks.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Nikita Mijalkov: Una Revisión. Juev. y Vier. a las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Ojos Negros** -P/M/13- Dir.: Nikita Mijalkov. Con M. Mastroianni y S. Mangano. Pl.: $ 3.-

CINES DE BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.20, 17, 19.50 y 22.45: **Tierra de Sombras** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.20.-

AUDITORIO BELGRANO. Virrey Loreto 2348. 783-1783. Cont.: 14.20 y 17.45: **Mi Pobre Angelito 2** -S/R- 16.30: **Ferngully**. En castellano.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20: **La Pistola Desnuda 33 1/3 (El insulto final)** -S/R- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40: **Pequeño Buda** -S/R- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40: **La Casa de los Espíritus** -P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15, 17, 19, 21 y 23: **Entre dos Amores** -P/M/16- Sáb. trasn.: 0.50. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.50, 15.45, 18, 20.15 y 22.30: **Bleu** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.00. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.10, 16.10, 18.20, 20.40 y 23: **Daños Corporales** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.15.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.20: **Jamaica Bajo Cero** -S/R- Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

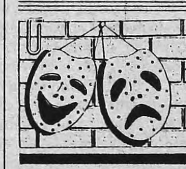
GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.30, 18, 20.30 y 23: **Gerónimo** -S/R- Sáb. trasn.: 1.15.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.20, 17.10, 19.50 y 22.50: **La Casa de los Espíritus** -P/M/13 c/Res.- Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **Kafka** -P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15.05, 17.40, 20.15 y 22.50: **Filadelfia** -P/M/13 c/Res.- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

TEATRO



COLON. Libertad 621. 382-0554. JUEVES 2 a las 20.30 (2º Func. Ab. "B"). DOMINGO 5 a las 17 (2º Func. del Ab. "C") Schneitzhoffer - Lacotte: **LA SYLPHIDE**. Invitado: Maximiliano Guerra y Cinthia Labarone. Ballet y Orq. Est. del T. Colón. Dir.: Carlos Calleja. Pl.: $ 70. Del. Par.: $ 14. VIERNES 3 a las 20.30 (Ab. Univers.). SABADO 4 a las 20.30 (Ext. Nº 22). Ballet **LA SYLPHIDE** (Urlezaga-Alventosa). Pl.: $ 25. Del. de Par.: $ 5. NOTA: "Turandot" de Puccini. En venta los Sob. de Ab. (desde $ 18) y la Func. Ext. (Pl.: $ 80. Del. Par.: $ 16). DOMINGO 5 a las 10.30: **BANDA SINFONICA MUNICIPAL**. Dir.: Roberto Farías. Obras de Hindemith, Lancen, Reed, Villani Cortés y Bernstein. Entrada libre. MARTES 7 a las 21: Func. Ext. Nº 7. Org. por la Asociación Wagneriana. Recital de Katia y Marielle Labeque (piano). Obras de Mozart, Poulenc y Ravel.-
SALON DORADO: JUEVES 2 a las 17.30: Conservatorio Juan José Castro. Homenaje a Pedro Valenti Costa. MARTES 7 a las 15: Ciclo Didáctico destinado a los jóvenes. Inst. de la Orq.: Los Bronces. Actuación de "Los Bronces de Buenos Aires". Disertante: Eugenio Scavo.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA CASACUBERTA: **BARRANCA ABAJO**, de Florencio Sánchez. Con Eva Franco, Alfonso De Grazia, Rita Terranova, Catalina Speroni y gran elenco. Dir. Gral.: Júver Salcedo. Vier. (pop. $ 6) a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20. Pl. $ 12.-
SALA MARTIN CORONADO: **SUSANA RINALDI**. Ciclo Clásicos Populares presentando **"Recuerdos y Porvenir"**, c/textos de Borges y Cortázar y temas de su habitual repertorio. Mar. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20. Pl.: $ 12. Pull.: $ 8.-
SALA CUNILL CABANELLAS: **LAS DELICADAS CRIATURAS DEL AIRE**. 3 piezas breves de F. García Lorca: **"El Paseo de Buster Keaton"**, **"La Doncella, el Marinero y el Estudiante"** y **"Quimera"**. Comedia Juvenil del Teatro San Martín. Dir. Gral.: Juan Carlos Gené. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20. Pl. $ 6. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. "PANTALEON Y LAS VISITADORAS", s/la novela de Mario Vargas Llosa. Con Franklin Caicedo, Camila Perissé, Ignacio Quirós y Horacio Roca. La partic. de G. Brizuela Méndez, H. Caprera, C. Narova y J. Ortega. Dir.: **Hugo Urquijo**. Coreog.: F. Romero. Dir. Mus.: H. Corral. Juev. (pop. $ 10) y Dgo. a las 19.30. Vier. y Sáb. a las 21.30. Apto p/mayores 13 años.

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA MAYOR: **FIESTA NACIONAL DE TEATRO**. Organizada por la Secretaría de Cultura. Juev. a las 21. Vier. a las 22: **El Lazarillo de Thormes**. (Río Negro). Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20: **Los Perros**. (Chaco). ROBERT FRIPP "SOUNDSCAPES". Presentación del guitarrista inglés en Buenos Aires. Grupo Soporte: "Les Gauchos Allemands". Del 9 al 12/6 a las 21. Loc. en vta.-
SALA ARGENTINA: **"Búfalos"**, de Claudio Nadie. Con L. Campos, A. Ugo, S. Kalfaián, D. Di Nápoli, A. Tantanián, E. Iturralde y P. Bontá. Dir. Gral.: Claudio Nadie. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20. Loc. $ 9.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 702-0850. SALA 1: **"El Humor de LOS PREPU"**. Dir. Gral.: Peter MacFarlane. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. SALA 2: Rudy Chernicof en: **"La Risa es Salud"** con M. Carrizo, C. Ipólito, A. Comte y C. Zima. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 20.30.-
SALA 3: Oscar Monzo, Virginia Dacal y Graciela Uribarri Izzi en: **"El Madrid de los Asturias"**. Zarzuela. Idea y Dir.: O. Monzo. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-
SALA 4: María C. César y Enrique Liporace en: **"Cuando Florece el Corazón"**, de A. Arbuzob. Dir.: C. Luzietti. Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 374-5707/9964. El Espectáculo que aplaudieron en Europa y EE.UU.: **TANGO X DOS** presenta: **"Perfumes de Tango"**. De Miguel Angel Zotto y Milena Plebs. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 20. Juev. Pop.-

ATENEO. Paraguay 918. 328-2888. 4º año ¡Ultima Temporada! Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casán y Graciela Dufau en: **BRUJAS** De Santiago Moncada. Dir.: **Luis Agustoni**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Proh. Men. 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 20.30: **EL ENEMIGO DE LA CLASE** Con Fernán Mirás, José María Monje, Federico D'Elía y elenco. Dir.: Luis Romero. Plat. dde. $ 10. Loc. en vta. c/5 d. de ant. Ultimas Semanas.-

AUDITORIO FAC. DE PSICOLOGIA. Independencia 3065. Juev. a las 21: Ciclo de Música Popular: Recital de GABRIELA FEIN: **"Homenaje a Hamlet Lima Quintana"**. Loc. $ 5.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 902-6900. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: Mabel Pesen y Carlos Gros en **"El Ilustre Señor Juez"**, de Osvaldo Medici.
EN EL OPEN: Vier. y Sáb. a las 22: **"Hablando se Ahogan los Ciegos"**. Dir.: H. Carbone. Dgo. a las 20: **"Pucherito de Gallina"**, de Mario De Luca.-

AUDITORIO SHA. Sarmiento 2233. 952-5570. Juev. a Sáb. a las 21: "PARAISO", de J. M. Paolantonio. Con Susana Osorio y Mirta Ceballos. Dir. Gral.: Alejandro Andrade. Jub. Gratis.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Mar. a las 21: La Academia del Rebusque presenta: **LA MANDRAGORA**, de N. Maquiavello. Dir.: J. Cardozo. Jue. a las 21: **EL DESPERFECTO**, de Friedrich Durrenmatt. Dir.: Malena Marechal. Vier. y Sáb. a las 21: La Piedra de la Locura presenta: **LA DESTRUCCION DE LAS MUJERES SABIAS**, de M. Bellotto. Coreog. y Dir. Gral.: Mariana Bellotto. Vier. y Sáb. a las 23: El Periférico de Objetos: **CAMARA GESELL**, de D. Veronese. Dir.: D. Veronese y E. García Wehbi. Con L. Yusem y el Periférico de Objetos.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 382-2592/9140. Vuelve el suceso del '93: NORMA ALEANDRO y ALFREDO ALCON en: **ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL**, de Ingmar Bergman. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 20.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. Vier. a las 22: "¿QUIEN, YO?, por Los D'Enfrente. Vier. a las 23: "NADIE ME QUIERE", con M. Rocco. Vier. a las 24. Sáb. a las 2.30: "PORTA-LIGAS", con R. Nazareno. Vier. a las 0.45: "EL ABUELO QUIERE SEXO", con C. Diurq. Vier. a las 1.30. Sáb. a las 0.45: "CAMPI BUSCA PUNTERO", con M. Campilongo. Sáb. a las 22: "LOS GALLEGOS BULLS". Cómico Suelto con Hernán Figari. Sáb. a las 23: Guarnerio vuelve con "HACIENDOSE LA DEL MONOLOGO". Sáb. a las 24: LA CIA. ASCO, con Apeto y Tailer. Sáb. a la 1.30: LOS KIJOTES en "REID MORTALES", con Kamenet, Alfonso y Wolf.-

CAFE PLAYERS. Humberto 1º 528. 361-5155. Vier. y Sáb. a las 0: **CORTITAS LAS BARBIS**. Espectáculo de humor con Mariana Briski y Sandra Monteagudo.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. Vier. y Sáb. a las 21: **ROBERTO ZUCCO**. Dir.: Daniel Fanego. Sáb. a las 0.30: **LUIS SALINAS**.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 20.45 y 23. Dgo. a las 20: Carlos Carella, Patricio Contreras, Leonor Manso y Cipe Lincovsky en: **EL PATIO DE ATRAS**. Aut. y Dir.: Carlos Gorostiza. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

CELCIT. Bolívar 825. 361-8358. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "DEBIDA OBEDIENCIA", con E. Claudio, T. Galimany, L. Garvie y M. de la Paz Pérez. Dramat. y Dir.: Carlos Ianni.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. a las 21.30: **"Los Oles"**. Dir.: E. Cerro. Con R. López. A las 23: **"Cadáver Exquisito"**, por el Grupo Detritus. Sáb. a las 21.30: **"Locas por Manuel"**. Dir.: A. Mateo. A las 22.30: **"Las Tilas"**. Dir.: E. Cerro. Con R. López. A las 0: **"Internas"**, por el grupo La Lupa.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. a las 19. Sáb. a las 19.30: **BODAS DE SANGRE**, de Federico García Lorca. Dir.: A. Di Stéfano. Sáb. a las 21 Dgo. a las 19.30: **NOCHE FLAMENCA**. Con el Ballet Andalucía. Auspicia la Embajada de España. Libro y Dir. Gral.: A. Di Stéfano. Desc. a jubil. Sala climatizada.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. Teatro San Martín pta.: Miér. y Juev. a las 21.30: **CHANGO FARIAS GOMEZ** y el Grupo **LA MANIJA** en: **"DE IDA Y VUELTA"**. Vier. (estreno) a Dgo. a las 21: **LUNA DE MIEL EN HIROSHIMA**, de Víctor Winner. Dir.: Beatriz Matar. Loc. en vta. en el Teatro San Martín (Av. Corrientes 1530).-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Vier. a las 21: **SIN PERMISO**. Ciclo de Música Trasnochada, con Guillermo Zarba. A las 23.30: **¿QUE HICISTE CON LAS CHICAS?**. Viernes de Varieté. Dir.: Fernando Medina. Loc. $ 10. Dgo. a las 20 (única función): Act. esp. **CORO FUNDACION SAN TELMO**, con **Música en Colores** y **Pan Gutiérrez**.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Jorge Mayor, María Medrano y Lorenzo Quinteros en: **LA MUERTE DE LA DONCELLA**. De Ariel Dorfman. Dir.: Lizardo Laphitz. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. 792-0869. 793-8741. Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23: Una comedia llena de **PORMENORES**, de J. Campanella y F. Castets. Dir.: C. Evaristo. Pl. numer. $ 15. Jub. $ 10.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. MUSICAL SHOWS S.A. pta., de **Richard O'Brien**:

THE ROCKY HORROR SHOW

Con Jean Pierre Noher, Natalia Lobo, Juan Manuel Tenuta y gran elenco. Músicos en vivo. Dir. Gral.: C. Malcolm. Miér. y Jue. a las 21. (Precio Unico $ 10) Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Loc. en vta. dde. $ 10.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Espectáculos de **Alberto Félix Alberto**: Vier. a las 20.30: **"Tango Varsoviano"**, con M. Riveros, A. Figueroa, E. Capussi y L. Tenewecki. Vier. y Sáb. a las 22.30: **"Cabaret Negro"**, vers. libre s/textos de Jean Cocteau. Sáb. a las 20.30: **"El Marinero"**. Con C. Quiroga, A. Proto, O. Peluffo y P. Mac Mullen.-

EL OJO. Tte. Gral. Juan D. Perón 2115. 953-1181. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **EL FANTASMA**. Dir.: Luis Agustoni. Pl. $ 10. May. de 65 y Men. de 25 años $ 5.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **"Desencuentros"**. Amor, locura y tangos. Dir.: C. Franco.-

EL VICTORIAL. Piedras 728. 823-0542. Sáb. a las 21. Dgo. a las 19.30: **EL TANGO CUENTA SU HISTORIA**. Revista musical porteña. Libro y Dir.: R. Aldemar. Pl.: $ 12. Jub.: $ 6.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. a las 21. Sáb. a las 23: **LA GRAN P....** Aut. y Dir.: Aníbal Drljich. Con L. Pécora y G. Taroni. Vier. a las 23. Sáb. a las 21: **EL SI DE LAS ABUELAS**, de S. Tampieri. Dir.: M. Cardella.-
SALA 2: Vier. a las 23: **CRONICA DE UN SECUESTRO**, de M. Diament. Vers. libre y Dir.: R. Mahmoud.-
SALA 3: Vier. a las 21: **LOS OJOS DE FEDRA**, de Silvina Botta. Dir.: Gustavo Roca. A las 23: **SOBRE WALDOS Y EDGARDOS**, por el Grupo El Gallo Macanudo.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Vier. a las 0. Sáb. a las 0.30. Dgo. a las 19.30: **"La Venus de la Pieles"**, de S. Masoch. Vier. a la 1. Sáb. a las 2.30. Dgo. a las 22.30: **"Charly y la P..."**, de Pier Heller.-

ESCUELA DE TEATRO EL VITRAL. Paraná 673. Sáb. a las 22: **UNA GOTA DE MIEL PARA HUMULUS**. Dir.: M. T. Grippo y D. Ibáñez. Coord. Gral.: N. Raimondi.-

ESMERALDA. Esmeralda 425. 322-3600. Jorge Corona, Silvia Suller y Alberto Anchart en: **TANGA FEROZ II**. Con Los Angeles de Smith. Gran elenco. Mar. a las 22. Miér. a las 21. Juev. y Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 0.15. Dgo. a las 21.-

FORO GANDHI. Corrientes 1551. 374-7510. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Eva Perón en la Hoguera"**, de L. Lamborghini. Con C. Banegas. Dir.: I. Scaccheri. Vier. y Sáb. a las 23.30: **Luis Borda Cuarteto** (En Concierto).-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 49-0656. CECILIA ROSSETTO

CECILIA ROSSETTO

en **BUENOS AIRES ME MATA** Piano: Emilio Solla. Dir.: Cecilia Rossetto. Juev. (popular) a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30.-
ANA MARIA CORES y MARIELA SANTARELLI en **CARAS Y CORES**. Vier. y Sáb. a las 0.45.-
LA BANDA DE LA RISA presenta **LA COMEDIA ES FINITA** (Groso Varieté), de M. Kartún y C. Gallardou. Con C. Da Passano, G. Rovito, M. Gómez, D. Lamas y C. Gallardou. Pianista: Gabriel Toker. Dir. Gral.: C. Gallardou. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20.-
EINSTEIN (Un Retrato Escénico). Con Héctor Tealdi. Supervisión: Lautaro Murúa. Juev. a Sáb. a las 21.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 864-6589. Sáb. a las 23: Presentación de LOS MELLI en: **"Encuentro Bárbaro"**. Loc. en vta.-

GLORIA. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Mercedes Carreras y Vicente Parra en: **EL CORAZON DE BUEN HUMOR** y **GRAN FIN DE FIESTA**, con Imperio Argentina, Jorge Valdéz y el bailarín español **Pepe Marchena**. Dir.: E. Carreras. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 19 y 21.30. Dgo. a las 18. Loc. en vta. dde. $ 10. Desc. a Jubil.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 23: **HALIBOUR FIBERGLASS SERENEIDERS**. Alfredo Casero - Mex Urtizberea - Mono Fontana - Lito Epúmer - Javier Malosetti.-
SALA 2: Sáb. a las 20: **CIELO ROTO**. Texto y Dir.: G. Sonchini. Con C. Cagnoni, M. Mejías, M. Piacenti y elenco.-

LA CAPILLA DORADA. Suipacha 842. 328-8399. Mar. y Miér. a las 21: **"Sonata de Otoño"**, de Del Valle Inclán. Marionetas p/adultos. Premio María Guerrero 1993. Dir.: Eva Halac. Loc.: $ 15.-
Producción Tamara presenta: **FIESTA DE CASAMIENTO**. Dir.: Carlos Furnaro. Con Marcela López Rey, Ovidio Fuentes, Thelma del Río, Valeria Lorca y elenco. Teatro con Cena y Baile. Juev. a las 20.30. Vier. y Sáb. a las 21.-

LA KARPA. México 345. Vier. a las 23: **Variette del Ucraniano y el Mago Sergio**. A la 1: **Alienado Louis**. Idea y Dir.: Louis Ferrada. Vier. y Sáb. trasn.: **Rock de Abajo**. Grupos Invitados.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Kompel Prod. y Mandala Films ptan.: **CALIGULA**, de Albert Camus. Con I. Arias, M. Callau, P. Vega, J. Suárez, J. M. Gutiérrez, F. Vena y gran elenco. Dir.: R. Szuchmacher. Miér., Juev. y Dgo. a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23.-
Sala Pablo Picasso. Presenta: **LOS MOSQUETEROS**, con H. Arana, D. Grandinetti, J. Leyrado y J. Marrale. Dir.: M. González Gil. Vier. y Sáb. a las 21.-
Gerardo Romano en: **SEXO, DROGA Y ROCK'N ROLL**, de E. Boghossián. Dir.: E. Alfaro, M. Alfaro, J. Ordano, R. Schumacher y S. Torres Molina. Coord.: E. Alfaro. Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 23.-
Sala Roberto Arlt. ERRARE HUMANUM EST pta. a la agrupación ALMA, con su espectáculo **ALGO EN EL FUEGO**. Con M. A. Solá, M. Bianchedi, G. Gardelín, D. Giménez y O. Righi. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21.-
Sala Julio Cortázar. G. Garzón y P. Brichta en **UNO NUNCA SABE**, s/textos de Fontanarrosa. Premio ACE al Mejor Espectáculo de Humor '93. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30.-

LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **SAINETES X 4**, de González Castillo, Cayol y otros. Guión y Dir.: Osvaldo Calatayud. Con V. Parets, M. Labardén, J. Nicolini y V. Ríos. Loc. $ 10. Est. y Jub 50% desc.-

LA SCALA DE SAN TELMO. Pje. Giuffra 371. 362-1187. Juev. a las 20.30: Ciclo **La Música de Cámara a través del Tiempo** "El

Romanticismo". Obras de Schubert, Lee y Franck. D. Robuschi (violín), N. Tedesco (violoncello), J. Pérez Tedesco (violoncello) y M. Fiorillo (piano). Loc. $ 10. Vier. a las 21: **Violeta Parra, pétalo a pétalo**. Carla Giannini (Canto y Guitarra). Dir.: R. Santarosa. Loc. $ 12. A las 23: **Grupo Inkari**. Música Popular Latinoamericana. Loc. $ 10.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Lun. a las 23: **"Yo, Julio César"**, espectáculo unipersonal. Miér. a las 21: **"Ciclo de Danza"**. Dir.: M. Goldín. Juev. a las 20.30: **"Mate Amargo"**, de B. Carey. Dir.: J. Ordano. Juev. a las 22.30: **"Malambo para Ricardo III"**. Texto y Dir.: C. Nadie. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"La Conversadora"**, de R. Perinelli. Dir.: A. Hugo. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21.30: La Cuadrilla presenta: **"Trilogy. A Shakespeare Experience"**. Dir.: La Cuadrilla. Vier. y Sáb. a la 1.30: **"Liberarte Varieté"**. Dir.: D. Kargieman y H. Malamud. Sáb. a las 0.30: Los Kelonios en: **"El Calefón está en Piloto"**, con N. Caniglia y N. Rossetti. Dgo. a las 20: **"El Proceso"**, de F. Kafka. Dir.: M. Rovera.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. ¡Definitiva Ultima Temporada del mayor éxito de la escena argentina! ENRIQUE PINTI y gran elenco en **SALSA CRIOLLA** Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 21. Loc. en vta. dde. $ 10. Desc. esp. a grupos.-

LIMBO TEATROS. Guardia Vieja 3318. ABASTO. Juev. a las 22: **"El Germinatorio"**. Convocatoria a actores y estudiantes de teatro. Vier. a las 24: **"Indie Party"**. Grupos Invitados: "Supernova" - "Rayos Catriel". Sáb. a las 24: **"Oliver y Mazzarello Hacen Tiempo"**. A las 2: **"Fiesta con Varieté"**.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 381-0076. Llega desde Francia el mejor espectáculo musical del '93. Le Troupe T'SE de Alfredo Arias: **MORTADELA**. Textos: Niní Marshall y Alfredo Arias. Colab.: René de Ceccatty. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 19.30 (Martes versión original en francés). Reserv. telef.-

LYF. Perú 823. 362-3348/6824. Vier. a las 22: **"A Parar la Oreja"**. Ciclo de Música Argentina. Santaires, L. Albarracín y J. C. Varela. Sáb. a las 21: **"Muge, Muge, Camila"**, de José De Thomas. Dir. Gral.: Roberto Gutiérrez. Precios pop.-

MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882/5667. Las Gambas al Ajillo totalmente locas presentan: **GAMBAS GAUCHAS** Con A. Flechner, M. J. Gabín, A. Politti y G. Goity. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20. Loc. en vta.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **VISITANTES VERANIEGOS**, de S. Poujol. Con N. Tortora y S. Temenbaun. Dir.: F. Guili.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Las Canciones más lindas de las mejores películas en VIVO: **FILMS, LUZ, CAMARA...CANCION**. 26 personas en escena. Dir. Gral.: Peter MacFarlane. Miér. y Jue. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Soledad Silveyra, Lidia Lamaisón y Rubén Stella en: **PERDIDOS EN YONKERS**. Con R. Fiore, C. Camus, N. Scarpino y L. Montiel. Dir.: China Zorrilla. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 21.30: **PORQUE SOMOS TANGO**. Sexteto Mayor, Enrique Dumas, María Graña, Julián Plaza Sexteto, Juan Carlos Copes y María Nieves, Carlos e Inés Borques y Roberto Herrera y Vanina Bilous. $ 35 Copa. $ 60 Cena-Show.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. 362-2408. Sáb. a las 22: Grupo de Teatro Kerosén presenta: **La muy dolorosa comedia**. Dir.: Fogonazo.-

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524. 49-1900. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23: Pta. a CHICO NOVARRO y SILVANA DI LORENZO en: **ARRANCAME LA VIDA**, de Ch. Novarro y B. Gambartes. Dir.: Santiago Doria. Dir. Mus.: Juan A. Pugliano. Miér. Pl. $ 15.-
Vier. a las 23: Ciclo de Humor: RICARDO TALESNIK en: **BUENO PARA LA RISA. Ambiente Climatizado**, Bolet. dde. las 10.-

REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. JAVIER PORTALES en: "ASI ES LA VIDA", de Malfatti y De las Llanderas. Con Roberto Carnaghi y la partic. de A. García Pintos, J. Berenguer, A. Colunga, L. Soriano y R. Mosca. Dir. Mus.: J. Valcarcel. Dir. Gral.: Osvaldo Bonet. Próximo Debut.-

SALA EMAD I. Perú 374. 342-9416/1798. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **"Tito Andrónico"**, de W. Shakespeare. Dir. Gral.: R. Castro. Con B. Cappa, P. Bontas, N. Gagliardi y elenco. Loc. $ 5. Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 22: **"El Clásico Binomio"**, de J. Rizzi. Dir.: D. Viola. Desc. a Jub. Loc.: $ 10.-

SALA EMAD II. Jufré 143. 773-0755. Vier. y Sáb. a las 22: TMGSM y La EMAD producen: "GANA CON LA KE-RMÉZ". 30 actores en escena. Juegos, premios, show. Coord. Gral.: P. Redondo y L. Roffman. Loc. $ 8.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 372-9919. 8° Año de éxito: Vier. y Sáb. a las 23 y 1: El genial humor de PABLO MISACANTANO en: **EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO**. ¡Más de 900 funciones y 75.000 espectadores lo garantizan! Estac. propio. Amb. climat.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. ¡Picantísimo Estreno Cómico!: Tristán, Beatriz Salomón, Patricia Dal, Adriana Aguirre, Alejandra Roth y Karen Reichardt en: **EL ULTIMO ARGENTINO VIRGEN** Con A. Vicente, A. Gilmour, R. Cánepa y las modelos más sexys. Libro y Dir.: **Hugo Sofovich**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA CASACUBERTA: **"Cyrano"**, de E. Rostand. Vers. y Dir.: Claudio Hochmann. Con V. Bertucelli, F. D'Elía y elenco. Sáb. a las 17. Pl. $ 6. Loc. en vta. c/5 d. de ant.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Sáb. y Dgo. a las 15: **"El Gato y La Golondrina"**, s/la obra de J. Amado y adapt. por A. Bazzalo. Dir.: A. Bazzalo. Pl. $ 10. A las 16.30: **"Sandokan, Una de Piratas"**, vers. libre de Héctor Presa, s/ la novela de E. Salgari. Por el Grupo **La Galera Encantada**. Pl. $ 10.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 374-5707/9964. Sáb. Dgo. y Fer. a las 15 y 17: La magia llega al teatro: **"Aladino"**. Deslumbrante comedia musical EN VIVO. Pres. de Iván González y gran elenco. Dir.: Santiago Doria.-

AUDITORIO SHA. Sarmiento 2255. 952-5888. Sáb. y Dgo. a las 17: **Encontrando Otro Mundo**, de A. Rajlin. Espectáculo Musical Infantil.

AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av. del Libertador 16138. 747-9585. 795-9153. Sáb. y Dgo. a las 15: **Un Día de Pesca**, de Bazzalo, Areco y Meraldi. Sáb. y Dgo. a las 16.30: Presenta a **Pipo Pescador** en "La Magia de Leer". Loc. numer. Reserv. telef.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 382-2725/9140. Ana María Cores, Divina Gloria, Carlos March y Favio Posca en: **"Vivitos y Colean-do 3"**. Libro y Dir.: Hugo Midón. Sáb. Dgos. y Fer. a las 15 y 17.-

BULULU. Rivadavia 1350. 381-1656. Dgo. a las 17: **"Cosas de Chicos"**, por el Grupo El Buzón.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Sáb. y Dgo. a las 16.30: **"Verdurita"** (Una Historia Vegetal). Con Carlos Canosa. Dir.: H. Girondo. Pl. $ 8.-

CENTRO CULTURAL ARTIGAS. Pte. Perón 2081. 923-7059. Sáb. Dgo. y Fer. a las 16: **"Doña Imaginación y Yo te Invitamos a Jugar"**, de R. Aldemar. Pl. $ 7.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Dos Payasos"**. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. De Roberto Ocampo.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Pinocho"**, de Dante Collodi. Dir.: Alejandro Borgatello y Ariel Ramírez.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. Martínez. 792-0869. Sáb. Dgo. y Fer. a las 16: **"Hansel y Gretel"**, de los Hermanos Grimm. Dir.: D. Pérez Guerrero. Pl. $ 8. Abuelitos gratis.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16: **"El Show del Conejo Orejitas y el Payaso Pegote"**, con M. Senza y M. Krpan. Show concert.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Encantada Sr. Fantasma"**, de C. Silveira. Dir.: M. Montorfano. Sáb. y Dgo. a las 17.30: **"Circocircuito"**, de E. Marco. Dir.: A. Cuesta.-

EMPIRE. H. Irigoyen 1934. 951-1200. Dgo. a las 16: **"Sombreros"**, de Martín Gil. Mús.: M. Matar. Coreog.: A. Julia. Escenog.: V. de Pilla y A. Gumma. Dir.: Martín Gil.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. y Dgo. a las 15.15: **"Historias con Caricias"**, vers. de Héctor Presa s/un cuento de Elsa Borneman. Dir.: Daniel Bóveda. A las 16.30: **"La Bella Valiente y el Príncipe Durmiente"**, vers. libre de Héctor Presa. Pta. y Dir.: H. Presa.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Picasso Pta.: **"El Príncipe Feliz"**, de Oscar Wilde. Adapt.: M. Monteiro. Coreog.: A. Oliver. Con S. Balassi y elenco. Prod. y Dir.: Soledad Silveyra. Dgo. y Fer. a las 15 y 17.-
Sala Pablo Neruda. Pta.: **"Rebelión en la Granja"**, de George Orwell. Con R. Catarineu, T. Constantini y elenco. Dir. Gral.: Víctor Laplace.-
Sala Roberto Arlt. Pta.: **"Ding Dong Clown"**, con H. Navaz, A. Feldman. Mús.: P. Fontana. Libro y Dir.: Héctor Malamud. Sáb. Dgo. y Fer. a las 15.30 y 17.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Sáb. y Dgo. a las 17: **"¿Y Dónde está mi Héroe?"**. Titeres, con A. Celentano y M. Barbieri. Dir.: H. Tignanelli. Loc. $ 7.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30: La Comedia Musical de Enrique Pinti: **"Panchitos con Mostaza"**. Gran elenco. Dir.: Víctor Bruno.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Linda Peretz y Mágica Compañía en: **LA FLACA ESCOPETA**. Libro y Dir.: Hugo Midón. Sáb., Dgos. y Fer. a las 15.30 y 17.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. y Dgo. a las 17: **"En Busca de la Sonrisa Perdida"**. Nominado Mejor Espectáculo Infantil 1993. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb. Dgos. y Fer. a las 15: **Esteban Villarreal** en: BOSQUE DE CHOCOLATE. Dir.: Reina Reech y Esteban Villarreal.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Sáb. Dgos. y Fer. a las 16: **Alicia Zanca** en GAMUZA.-

MUSEO LARRETA. Obligado 2150. 783-2640. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Mi Amor es un Calador"**, de Aide Andreoni. Pres.: Sabandijas Creativos.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Elenco Estable.-

AUDITORIO ATE. Belgrano 2533. 942-4575. Sáb. a las 22: **Jorge Marziali**. Presentando su nuevo disco. Gral.: $ 10. Afil.: $ 5.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Espacio de encuentros 21/5 hs. Ricardo Montesino presenta: **FAST-SHOW**. Tango-Baile-Humor-Juegos. NELLY VAZQUEZ - EDMUNDO RIVERO. Gran elenco tradicional. Lunch-Degustación $ 10. Tarj. Créd.-

CAFE DE LOS MUSICOS. Jufré 201 esq. Julián Alvarez. Vier. a las 22.30: **La Movida del Tango**. Patricia Barone y Trío y Punto. Sáb. a las 22: **Mariano Battaglia** (guitarra) y **"Gato" Urbanski** (violín). A las 23.30: **Laura Hatton y Rodolfo Gorosito**. Jazz y Blues.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: **NESTOR FABIAN**. ANGEL "PAYA" DIAZ. SILVIA GAUDIN. Dos Guitarras Argentinas. Bailan: Claudio y Verónica. Tarj. Créd.-

CAFE MOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Juev. a las 20: **"Jueves de Tango"**. Con R. Barrios. Vier. a las 19: Concierto Coral de San Justo. Dir.: R. Saccente. A las 22: **"Entre Tangolunas"** con P. Rivera y Presencia Tanguera. Sáb. a las 18: Concierto de Piano: Nélida Sánchez y recital de poesía: Alicia Bird. A las 22: **"Tangos, Valses y Milongas"**, con el Grupo TANGO POR SEIS.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Vier. a las 23.15: 11 años consecutivos: Toda la magia del jazz con la **CREOLE JAZZ BAND**, con la voz de ELEONORA EUBEL. Jazz, humor, blues. Obsequio de bombones, vinos y café. Amb. climat. Pl. $ 12 (últ. vier. de c/mes $ 7).-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta: **"LOS MEJORES"** con QUINTETO DE REYES, ROBERTO ACHAVAL, NORMA Y LUIS PEREIRA, SUSANA ROJO Y HECTOR FALCON, ECOS ANDINOS, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA, ALEX NEBUR, CARLOS GALVAN y su conjunto. Dir. Art.: **Roberto Erbín**. Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc. $ 40, con Canilla Libre y Estac. Gratuito.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 812-8707. Juev. a las 22: **ANDREA TENUTA CANTA**. Boleros, candombes y canciones de Serrat. Con F. Mizrahi, R. Cano Alonso y C. Tejera. Ultimas Funciones. Loc. en vta. c/6 días de antic.-

CONTAINER. Café de Arte. Bmé. Mitre 1525. 476-2843. Sáb. a las 21: **"El Acompañamiento"**, de Carlos Gorostiza. Dir.: A. Rubinstein. Sáb. a las 22.30: **LEO MASLIAH** y su humor en: "Canciones y Cuentos", con A. Gandini y G. Manzitti.

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Vier. y Sáb. dde. las 24. Para disfrutar toda la música SALSA Y MERENGUE. Damas s/cargo hasta la 1.-

EL SUBSUELO. Bmé. Mitre 1571. Pje. de la Piedad. Dgo. a las 21: **LEO MASLIAH**. Estrictamente Musical. Músicos Invitados.

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Miér. a las 22. Sáb. a las 23.30: **LAS CUERDAS VOCALES**. Jazz-canción-swing. Vier. a las 19: **GENTE DE PALABRA**. Coord.: Marta Lorente. Vier. y Sáb. a las 22: **MUJER DE PALABRA**, con Marta Lorente. Narración de cuentos. Vier. a las 23.30: **DETRAS DEL CORAZON** con Patricio Giménez y Goyo Avalos. Vier. y Sáb. a la 1.30: **TRASNOCHES CANDOMBERAS**. Dúo Osvaldo y Oscar. Dgo. a las 22: **DOMINGOS SIN DEPRE**. Copas y música.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO Y FOLKLORE. Cena - Copas - Baile. N. Gloria, Los Montiel, L. Malbrán, O. Peredo. Act. Esp. de H. Blotta. Presenta Marta Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 831-8795. 862-5215. Los grandes shows están en La Casona: Todos los Vier. de Junio: LOS TROVADORES. 3 y 4 de Junio: SANTIAGO FELIU. Estac. propio. Amb. climat. Sonríe, el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: **CAFE CONCERT DE TANGOS**. Con A. Podestá, A. Morán, R. Martin, A. Hidalgo, M. R. Giménez, C. Garcés, R. Ayala y M. Saladino. Danza: V. Ayos y Mónica. M. Roldán y Claudia. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Monserrat. 342-7650. Juev. a las 20.30: **Clases y Baile de Tango** con María Pantuzzo y Oskar Ramirez. Sáb. a las 0.00: **Salsa, Merengue y Cha cha cha**. Dgo. a las 20: El Descueve presenta: "CORAZONES MADUROS". 10 y 11/06: **Nilda Fernández**. Res. telef. c/antic.-

LA VENTANA. Balcarce 425. 331-0217/334-1315. Actúan: "LOS REYES DEL COMPAS" (Típica) - PATRICIA LASALA Y EDUARDO ESPINOZA (Cantantes) - NESTOR Y LUCIA (Ballet Folklórico). MARIA MARTA Y SERGIO - SILVINA Y JORGE - CARLOS Y DANIELA (Tango-Danza). TRIO SAN TANGO.-

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 40-7098. Juev. a las 23.30: EDUARDO ACUÑA & UNDERTANGO. La Maza Porteña. Nuevas Tendencias del Tango. Loc.: $ 5.-

OLIVERIO. Paraná 328. 40-6877. Vier. a las 21.30: **LAS CUERDAS VOLCALES**. Jazz. A las 23: **CHIVO BORRARO CUARTETO**. A la 1.30: **LA SUBURBANA BLUES BAND**. Sáb. a las 21.30: **HORACIO LARUMBE TRIO**. Jazz. A las 23: **FAT'S FERNANDEZ QUINTETO**. A la 1.30: **JAVIER MARTINEZ BLUES BAND**. Dgo. a las 21: **FRANCISCO RIVERO**. A las 23: **LUIS SALINAS** y su Banda.-

TV

5.00
ATC-BOLSA DE TRABAJO

6.00
ATC-ATC 24. Noticiero

7.00
ATC-HORA SIETE

8.00
ATC-VIVIR MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT

9.00
ATC-LA MAÑANA

10.00
2-BIENVENIDAS

11.00
2-DIBUSHOW. Infantil
ATC-33 MILLONES DE CONSUMIDORES

11.30
ATC-LOS CAZAFANTASMAS. Dibujos animados

12.00
2-BLANCO Y NEGRO. Serie
ATC-BOSQUE CHOCOLATE. Infantil
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-TELEFE NOTICIAS. Noticiero
13-SI TE REIS PERDES. Serie

13.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC-ATC 24. Noticiero
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11-FER PLAY. Conduce: Fernando Bravo

13-360 TODO PARA VER. Conduce: Julián Weich

14.00
2-SIEMPRE PINKY
ATC-LA TARDE DE MAURO VIALE

15.00
9-INDISCRECIONES. Conduce: Lucho Avilés
11-DEJATE QUERER. Telenovela
13-CORAZON SALVAJE. Telenovela

15.55
ATC-VIDEO MODA. Conduce: Roberto Giordano

16.00
2-TARDES DE SOL
ATC-ME GUSTA SER MUJER. Conduce: Nacha Guevara
9-YO ME QUIERO CASAR ...Y USTED? Conduce: Roberto Galán
11-UTILISIMA. Femenino

13-CAUSA COMUN. Conduce: María Laura Santillán

17.00
2-MIRADA DE MUJER. Conduce: Leonor Benedetto
ATC-SIN VERGÜENZA. Entretenimientos
9-ROSA SALVAJE. Telenovela
11-JUGATE CONMIGO. Conduce: Cris Morena
13-BAYWATCH. Serie

18.00
2-SIN VUELTAS. Conduce: Lía Salgado
ATC-REINA EN COLORES. Infantil
9-BATIDO. Conduce: Paki Galé
11-EL SHOW DEL CHAVO. Comedia
13-NANO. Telenovela

19.00
2-EL PERISCOPIO. Conducen: Jorge Rial y Andrea Frigerio
ATC-ATC 24. Noticiero

9-AMIGOS SON LOS AMIGOS. Comedia
11-TELEFE NOTICIAS. Noticiero
13-MONTAÑA RUSA. Comedia

20.00
2-CABLECANAL. Comedia
ATC-POLEMICA EN EL BAR. Humorístico
9-NUEVEDIARIO. 2ª Edición
11-HOLA SUSANA. Entretenimientos
13-TELENOCHE 13. Noticiero

21.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC-PERDONA NUESTROS PECADOS
9-MAS ALLA DEL HORIZONTE. Telenovela
11-BRIGADA COLA. Comedia
13-SON DE DIEZ. Comedia

22.00
2-EL PRECIO DEL PODER 2

9-HORA CLAVE. Conduce: Mariano Grondona
11-PARA TODA LA VIDA. Miniserie. Con Patricio Contreras, Cristina Murta.
13-CINE ATP. Hoy: **Aguila de Acero II**. Dirección: Sidney J. Furie. Con Louis Gossett Jr., Mark Humprey

23.00
ATC-VISTO Y CONSIDERANDO. Conduce: Carlos Varela
11-EDICION PLUS. Periodístico

23.30
2-EDICION ESPECIAL. Periodístico

24.00
9-LA NOCHE MENOS PENSADA. Conduce: Víctor Hugo Morales
11-VIDEO MATCH. Conduce: Marcelo Tinelli
13-EN SINTESIS. Noticiero

0.10
13-ORSAI A MEDIANOCHE

0.30
ATC-ATC 24. Notciero

1.00
ATC-CLASICOS EN SU IDIOMA. Hoy: **El sorpaso**. Dirección: Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Jean-Louis Trintignant

2.30
ATC-CINE ARGENTINO. Hoy: **El extraño caso de la mujer asesinada**. Dirección: Boris Hardy. Con María Duval, George Rigaud, Francisco Martínez Allende

4.00
ATC-POR EL MUNDO. Documentales

RESULTADOS

Quiniela
(Vespertina-Letras F-S-V-Y)

1	5934	11	2665
2	2056	12	3185
3	6424	13	1289
4	5383	14	1243
5	2924	15	0707
6	8530	16	4028
7	7702	17	5599
8	2234	18	3896
9	1197	19	7999
10	0190	20	9790

Provincia Bs. As.
(Vespertina)

1	051	11	696
2	849	12	316
3	589	13	531
4	437	14	166
5	480	15	350
6	529	16	729
7	118	17	075
8	460	18	003
9	235	19	268
10	186	20	014

Quiniela
(Nocturna-Letras F-R-T-V)

1	2858	11	3820
2	9679	12	4522
3	9837	13	2306
4	9592	14	3053
5	8507	15	9301
6	6249	16	2350
7	6603	17	2300
8	3620	18	0625
9	1796	19	4020
10	5892	20	3571

Provincia Bs. As.
(Nocturna)

1	066	11	962
2	828	12	114
3	867	13	016
4	071	14	005
5	496	15	493
6	871	16	474
7	399	17	947
8	073	18	063
9	975	19	917
10	042	20	016

Loto 5 Fantasia
35-32-0-27-18
Primer premio:
vacante
Cuatro aciertos:
55 apostadores
Tres aciertos:
1818 apostadores

ESCOLASO

Cordoba

1	35867	11	14321
2	33359	12	31394
3	29951	13	47838
4	22149	14	23978
5	22951	15	35523
6	22165	16	10472
7	14366	17	38118
8	27825	18	26453
9	47482	19	34009
10	5234	20	5728

Juegue a todas las quinielas del país en Agencias Oficiales, y tenga 3 posibilidades de ganar: Número-Letras-Sorteo Perdedoras.
Lotería Nacional
La Quiniela
NACIONAL • BUENOS AIRES • SALTA
JUEGA HOY

CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado: Neblinas matinales. Nubosidad, temperatura y humedad en aumento, luego tiempo desmejorando, con 70 por ciento de probabilidad de chaparrones. Vientos moderados del sector Norte. Mínima 10°. Máxima 20°.

□□□

15.00: *Ojos negros,* de Nikita Mijalkov. Con Marcello Mastroianni, Silvana Mangano, Elena Sofomova. Dentro del ciclo: *Nikita Mijalkov: una revisión.* En la Sala Leopoldo Lugones del TMGSM, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30 horas.

16.00: El director Pablo Ponce y el CEA convocan a jóvenes interesados en formar parte del *Elenco-Taller estable del Centro de Estudios de las Artes* en gestación. Informes en Paraguay 917 (1° piso), teléfonos 328-2022 y 394-7156.

19.00: Presentación del libro *Kondifnez,* de Ariel Dorfman. De la presentación participarán Rodrigo Fresán, Lorenzo Quinteros y el autor. En el Instituto de Cooperación Iberoamericana, Florida 943.

• *Ciclo de la plástica* presentación de obras de Rodrigo y Nieto, organizado por la Sociedad de Distribuidores de Diarios y Revistas y auspiciado por el Gobierno de San Juan. En Belgrano 1736.

16.00: *Muestra de Dibujantes Gráficos Argentinos* en Bar Sur, Estados Unidos 299.

21.30: *Chango y la Manija* presentan *De ida y de vuelta.* En el teatro Corrientes, Corrientes 1632. Entrada 12 pesos.

• Emisión por cable del documental *Fútbol argentino* dirigido por Víctor Dimenzon, con guión de Osvaldo Bayer. Por Canal Infinito.

22.00: *Malambo para Ricardo III* de Claudio Nadie. Intérprete: Luis Campos. En Liber/Arte, Corrientes 1555.

ZARES

Por Juan Gelman

Apropiado es el apodo de "zar blanco" que se le propina a Yeltsin. No sólo por su cabellera totalmente cana y su estilo autoritario: mediante presiones económicas y hasta intervenciones militares no ceja en su pretensión de enchalecar a las ex repúblicas soviéticas, presuntamente soberanas, en una dependencia que recibe el gracioso nombre de "asociación". Desde el año pasado retoñan en el Kremlin ideas tan viejas como las piedras que siervos rusos apilaron en el siglo XII para construirlo: Rusia, potencia mundial y garantía de estabilidad en Eurasia.

También protectora de 25 millones de rusos que habitan en "países vecinos", es decir, Letonia, Lituania, Estonia, Ucrania, Bielorrusia y demás piezas del mosaico multiétnico y multilingüe de lo que una vez fuera la URSS. Esa población irradiada desde el centro personifica la voluntad de rusificación de toda la Unión que curiosamente perfeccionara Stalin, el georgiano, que, también curiosamente, había escrito bajo el zarismo un libro de denuncia de la opresión que padecían entonces las nacionalidades.

Hasta 1934 el Ejército Rojo –cada vez más ejército que rojo– tuvo que combatir en lejanas tierras de población no rusa para imponer el sistema que había triunfado en el centro. Y luego, casi siempre era un ruso el designado para ocupar el cargo más poderoso de la república o territorio: el de secretario general del respectivo Partido Comunista. Por ejemplo, el ruso Jruschov al frente de los comunistas ucranianos en 1944.

Esa política provenía del fondo del zarismo. En 1478, tras apoderarse de Novgorod, Iván el Terrible deportó a 70 boyardos y sus familias y los sustituyó por un gobernador moscovita y un grupo nutrido de nobles de la casta militar. Moscú y San Petersburgo después repitieron el método durante sus cuatro siglos de expansión territorial, estableciendo instituciones rusas, con funcionarios rusos, en regiones donde imperaban las religiones, culturas y lenguas más diversas. Rara vez el zarismo se apoyó en las elites locales y, como elemento de sujeción, procuró que lengua y cultura rusas fueran dominantes en todo el imperio. Así se incubaron y alimentaron pujos nacionalistas que atravesaron más o menos subterráneamente el régimen soviético y hoy se exhiben en todo su feroz esplendor. En diciembre de 1993 ganó las elecciones a la Duma un demagogo cuyo programa no sólo propugna la restauración de los límites del viejo imperio zarista, sino también la anexión de Irán, Afganistán y Turquía. Zhirinovski lleva al paroxismo la práctica rusificadora que Moscú ha ejecutado hasta nuestros días.

Los especialistas contemporáneos no se ponen de acuerdo sobre las razones que empujaron una expansión que ya en el siglo XVII había convertido a Rusia en la potencia más grande del mundo, la sexta parte del territorio del planeta. A las explicaciones de orden económico –búsqueda de mercados– o social –aplacamiento del descontento interno– se oponen las interpretaciones políticas, como la razón de Estado y los intereses dinásticos, o psicológicas, como la inclinación personal de cada zar. El historiador alemán Dietrich Heyer insiste en que el imperialismo ruso siempre fue hijo del insaciable apetito de mercados. Su colega David Goldfrank, en cambio, piensa, por ejemplo, que la guerra de Crimea (18531856) fue producto de la voluntad religiosa de Nicolás I, empeñado enlibrar del yugo turco musulmán a los cristianos de los Balcanes. En un memorándum que en el año 1800 el conde de Fedor Rostopchin elevara al zar Pablo I, el entonces ministro de relaciones *de facto* señalaba que "en virtud de su posición y de su potencial inagotable" el imperio ruso era y merecía ser "la potencia rectora del mundo". Los dirigentes soviéticos fundamentaron la invasión de Afganistán en 1979 en "razones de seguridad nacional". Yeltsin prefiere enarbolar la necesidad de ensanchar la democracia para subordinar las ex repúblicas soviéticas a la madre Rusia. En todos los casos, la política es la expansión.

Se ha dicho que lo que sucede en Rusia es una verdadera revolución. Pero una revolución entraña la abolición o sustitución de un régimen viejo por otro nuevo y nada de eso ocurre en la ex URSS. Al revés, se asiste allí al retorno del capitalismo que fue –aunque más salvaje todavía–, a una suerte de "revolución contrarrevolucionaria", como quiere François Furet. Y no se puede menos que coincidir con Solzhenitsin cuando describe el actual régimen ruso: "No es una democracia, sino una fusión oligárquica de la *(ex)* nomenclatura comunista con la economía subterránea". En otras palabras, la fusión de dos mafias: la propiamente dicha y la otra, no menos mafiosa a estas alturas, de la que Yeltsin es representante destacado.

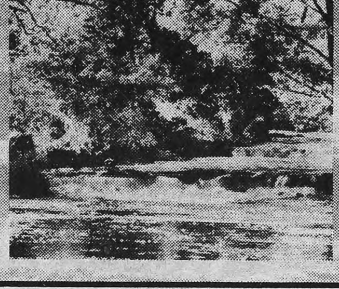
CARTAS

Víctimas

El trato irrespetuoso e intencionalmente parcializado que muchos medios de comunicación dieron a la situación de los mellizos Reggiardo-Tolosa, hijos de desaparecidos, apenas si pueden disimular una ideología fascista que intenta legitimar y encubrir el delito de sustracción de identidad y robo de niños, sin importarle en absoluto de la salud de estos adolescentes que simula proteger, e intentando a la vez sembrar precedente para obstaculizar las futuras restituciones de niños desaparecidos.La historia de los mellizos Reggiardo-Tolosa no empieza en el hogar de los Miara, sino cuando su abuela paterna, su padre y su madre embarazada fueron secuestrados y desaparecidos, en febrero de 1977. Los niños no llegaron a los Miara "por casualidad": Samuel Miara sería un activo torturador e interrogador de detenidos en varios centros clandestinos de detención durante la dictadura, encargado de realizar los traslados de las víctimas. Los verdaderos padres no los abandonaron ni regalaron, sino que los niños le fueron arrebatados a su madre indefensa, a quien ni su estado de gravidez la libró de la tortura.Las Abuelas de Plaza de Mayo los localizaron en 1980, cuando tenían 3 años. Si la Justicia hubiera tomado los recaudos necesarios, los Miara no hubieran podido huir al Paraguay para evitar los análisis sanguíneos que revelarían su identidad. Extraditados en 1989, los análisis revelaron que eran Reggiardo-Tolosa, pero inexplicablemente siguieron en poder de los Miara, y restituidos recién en noviembre de 1993, o sea, 13 años después de haber sido localizados y cuando los adolescentes cuentan con 16 años: estuvieron 16 años con los apropiadores, y sólo hace 5 meses que conviven con su verdadera familia; en esta óptica no es sorprendente que la convivencia se torne por momentos difícil para ambas partes.Los niños hoy adolescentes fueron víctimas de los Miara que los robaron, y no de los Tolosa que los reclamaron. Los adultos debemos aceptar el dolor y el desconcierto de ellos ante la terrible verdad, y ser sumamente pacientes ante esperadas conductas de rebeldía, pero también debemos llamar a las cosas por su nombre: llamar a los ladrones de hijos ajenos "padres históricos" o "padres de afecto" no es inocente. Es un simbolismo corrupto para ocultar el secuestro, la desaparición y la tortura.

Miguel Angel Sotés
Asistente social
DNI 11.614.242

HAGA MEMORIA.
NO ESPECULE.
Si quiere que sus aportes crezcan frondosos, asegúrese terreno fértil.



creativa
ARAUCA
BIT
AFJP S.A.
Por una vida digna, toda la vida.
Av. Leandro N. Alem 1050 - Piso 12 - (1001) Cap. Fed.
Tel.: 313-9979 / 1009