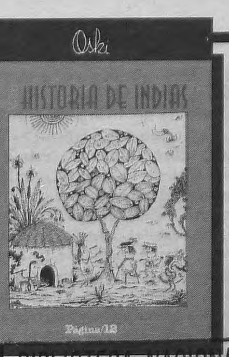
PINOCHET PRESO

El diablo espera ayuda del cielo

Un cardenal chileno admitió que Juan Pablo II mediaría por el dictador

Página/16

RECLAME SU EJEMPLAR



BIBLIOTECA NACIONAL
FECHA 29 ENE. 1999
COLECC Nº Dupter

Reclame LÍBERO

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, lunes 28 de diciembre de 1998

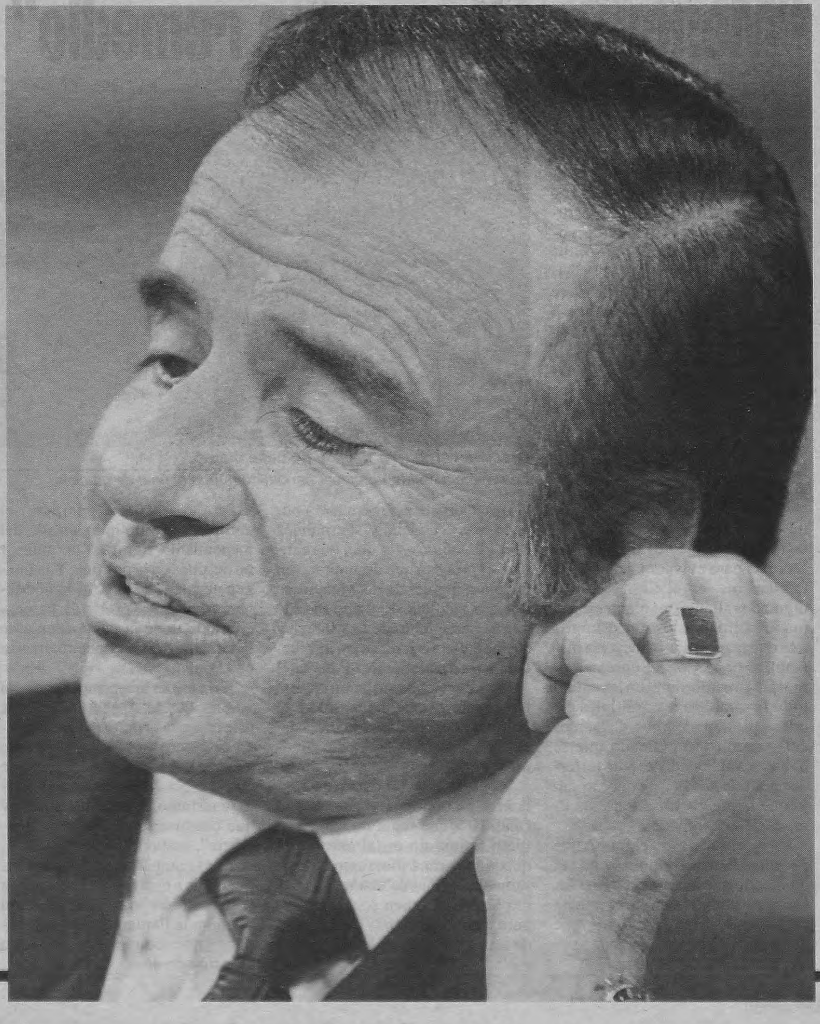
Año 12-Nº 3619
Precio de este ejemplar: $1,20
Recargo venta interior: $0,20
En Uruguay: $20
Agenda opcional: $4

EXCLUSIVO

Mal momento para que Menem busque la re-reelección. Un sondeo de Sofrés-Ibope revela que de cada 10 argentinos, 6 tienen una imagen negativa del Presidente y 9 creen que la lucha contra la pobreza y la falta de control de la corrupción están igual o peor que antes

Páginas/2/3

RE-RE BAJÓN



De la Sota ahora quiere la fórmula Duhalde-Ortega

Página/5

Fábula del loro glotón, *por Julio Nudler* 11

HASTIO

El 65 por ciento de los chilenos opina que el ex dictador Augusto Pinochet es culpable de los cargos de los que se lo acusa, y un porcentaje mayor, el 71 por ciento, asegura que lo que le suceda al general caído en desgracia no provoca ningún efecto en sus vidas, según una encuesta que dio a conocer el *Washington Post*. "Estamos enfermos de escuchar sobre el tema –señalan ciudadanos chilenos citados por el periódico estadounidense–, no queremos oír más, si no nos volveremos locos."

Agenda ética, *por Washington Uranga* 24

Reportaje a Raúl Zaffaroni

"Ni Dios puede resolver la prostitución"

Páginas/12/13

Tenía mil capas de seda fina, *por Carlos Polimeni* 20

"La reelección de Menem es un tema terminado"

"Creo que luego de la exclusión de Menem y con el avance de los tiempos políticos la reelección presidencial es un tema absolutamente terminado." Uno de los más firmes impulsores de la habilitación para un tercer período del presidente Menem, el senador riojano Jorge Yoma, utilizó esta frase para señalar que el tiempo de la re-re está agotado. Yoma presentó a principios de año una serie de proyectos para lograr una reforma constitucional que derogase la cláusula transitoria novena, que le impide a Menem aspirar a un tercer mandato consecutivo. Por eso sus palabras sonaron, como mínimo, extrañas.

"En el momento en que yo lo planteaba había tiempos constitucionales, tiempos políticos, se podía impulsar dentro del marco de la Constitución una reforma para posibilitar en aquel entonces una habilitación para que el presidente actual fuera candidato", fundamentó su posición Yoma. "Creo que luego del renunciamiento de Menem en julio pasado y con el avance de los tiempos políticos la reelección es un tema absolutamente terminado" agregó el titular de la Comisión de Asuntos Constitucionales de la Cámara alta.

Yoma también cuestionó a aquellos ultramenemistas que resucitaron el tema de la re-reelección. "Insistir ahora en este tema por parte de algunos compañeros, lo único que hace es descalificar a los candidatos justicialistas Ramón Ortega, a Eduardo Duhalde, que están trabajando con miras a la elección interna del 11 de abril y desmerecer las posibilidades electorales del peronismo", señaló el riojano.

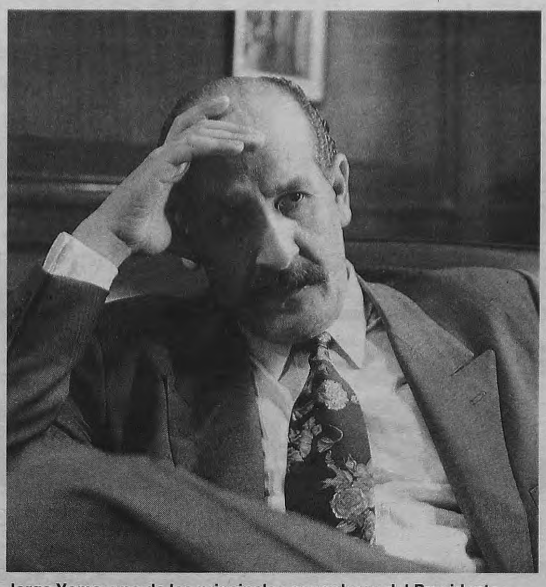
El senador también alertó sobre las consecuencias de una nueva ofensiva re-reeleccionista al afirmar que "espero que los compañeros que han vuelto a hablar de este tema se den cuenta de que están haciendo mucho daño al peronismo y que, además, vuelven a tensar, institucionalmente e innecesariamente el clima de la República".

En otro párrafo, Yoma manifestó que "es un tema terminado y no hay tiempos políticos ni jurídicos posibles para intentar una reforma de la Constitución nacional, que por otra parte se presenta como algo absolutamente falto del consenso necesario".

Desde principios de diciembre, y aprovechando la inamovilidad de Eduardo Duhalde, varios dirigentes ultramenemistas volvieron a la carga con la idea de lograr la habilitación para postularse a un tercer período para el presidente Carlos Menem. Varios de ellos recordaron que en los cajones de los escritorios de los nueve miembros de la Corte Suprema duerme un pedido en ese sentido presentado por Juan Carlos Ortiz Almonacid.

Pero siguiendo la línea marcada por Yoma, ante la falta de tiempos políticos y de consenso, el menemismo diagramó otra estrategia, cuyo pilar fundamental es una presentación judicial de 12 de los 14 gobernadores justicialistas ante el Máximo Tribunal. El triunfo de José Manuel de la Sota significó un espaldarazo para las ansias menemistas.

Jorge Yoma, un declarado partidario del tercer mandato consecutivo, dijo que "no hay tiempo político ni jurídico" para insistir con la re-re.



Jorge Yoma, uno de los principales operadores del Presidente.
Sorprendió al decir que la re-reelección es un tema agotado.

Nunca digas jamás

A pesar de los dichos de Jorge Yoma, la seguridad de Graciela Fernández Meijide y el resultado del sondeo que reproduce **Página/12** en su tapa, la re-reelección es aún una posibilidad cierta dentro del tablero político nacional. La Corte Suprema de Justicia tiene en manos una presentación del afiliado José Manuel Ortiz Almonacid.

El Gobierno echó a rodar que habrá novedades en febrero y por eso, dicen, para esa fecha Carlos Menem quiere tener encolumnado detrás de él a todo el partido. Esa –aseguran– sería la mejor manera de legitimar políticamente a un candidato que constitucionalmente hoy no puede aspirar a un nuevo mandato.

MEIJIDE ASEGURA QUE NO HABRA RE-REELECCION

"Menem no tiene otro remedio"

Las ambiciones re-reeleccionistas de Carlos Menem siempre plantearon un problema de difícil resolución para la Alianza. Internamente, los conductores de la coalición se debatieron entre enfrentar abiertamente o ignorar la avanzada, conocedores de los bajísimos índices de popularidad que el Presidente puede exhibir desde hace un buen tiempo y que confirma la encuesta que hoy publica *Página/12*.

De los dos integrantes de la coalición, el Frepaso fue quien siempre mantuvo la posición más beligerante en público e hizo del tema casi una bandera electoral. Incluso, en los primeros meses del año, el diputado Carlos "Chacho" Alvarez fue el principal promotor de un foro anti-reeleccionista al que convocó a dirigentes de distintos sectores para avivar el debate. Paralelamente, en el Congreso, los diputados aliancistas plantearon el juicio político a los cinco ministros que conforman la mayoría menemista de la Corte Suprema como prevención ante un eventual fallo favorable a los múltiples escritos presentados por dirigentes del menemismo pidiendo que se habilitara al Presidente para un tercer período. El peronismo no dejó que la jugada traspasara los límites de la comisión.

Pero, y pese a todo el fervor que puso la Alianza, terminó siendo el plebiscito que lanzó el gobernador Eduardo Duhalde en la provincia de Buenos Aires la movida que obligó a Menem a renunciar en público a un nuevo mandato.

Alejandro Amdan

Graciela Fernández Meijide no tiene dudas.
La renuncia de Menem a ser candidato marca el final de un ciclo.

La candidata a gobernadora bonaerense, Graciela Fernández Meijide, opinó ayer que, en realidad, el proceso que desembocó en el renunciamiento de Menem se inició a mediados del año pasado con el nacimiento de la Alianza y su inmediata victoria en la elección para diputados de octubre del '97. "Los hechos no ocurren aisladamente y, mucho menos, en la política y en la construcción del poder", analizó la diputada, en tono doctoral.

"Creo que la renuncia de Menem a ambicionar ser de nuevo candidato, que seguramente en su fuero íntimo no es tal pero no le quedó más remedio, marca precisamente el final de un ciclo", añadió Graciela, quien se mostró segura de que ya no hay posibilidad de una continuidad del menemismo.

Para Fernández Meijide, el abrupto corte de la avanzada del menemismo significó un antes y un después en la política. Y la imagen negativa de la gestión de Menem tiene que ver con la percepción que tiene la gente acerca de la tarea que ahora debe realizarse en el país.

"Lo que es más importante tal vez, es que la Argentina termina este año con la percepción, atrasada respecto a otros países como son todos los países europeos, de que el ciclo del capitalismo salvaje se terminó y que, entonces, hay que construir otro tipo de democracia", sostuvo.

Ya en campaña, la candidata explicó que a esta nueva etapa "unos le llaman otra vía, tercera vía, no sé cómo le llamarán, pero seguramente que estamos construyendo otro tipo de democracia".

LOS

Y yo

Por Raúl Kollmann

Mientras la idea re-reeleccionista continúa rondando la Casa Rosada, las encuestas siguen mostrándose tercamente adversas a Carlos Menem: apenas el 18 por ciento de los argentinos tienen buena opinión sobre el primer mandatario, en tanto que más de la mitad de la población evalúa mal o muy mal al Presidente. Tampoco hay buenas opiniones sobre la política económica del Gobierno, la lucha contra la pobreza y el control de la corrupción. En cambio, la gente está de acuerdo en mantener la paridad peso-dólar y en darle igual trato al capital nacional y el capital extranjero. El fin de año no encuentra a los ciudadanos muy optimistas respecto del '99: la gran mayoría piensa que le va ir igual o peor que en el '98. En general, el año se va registrando un fuerte malhumor y hartazgo de la gente.

Las conclusiones surgen de una encuesta nacional realizada por la consultora Sofrés-Ibope, que conduce Enrique Zuleta Puceiro. En total fueron consultadas 1200 personas en una amplísima muestra de 30 ciudades, entre ellas Capital, Gran Buenos Aires, Córdoba, Rosario, La Plata, San Luis, San Miguel de Tucumán, Bariloche, Rawson, Posadas, Formosa y Goya. El estudio corresponde a un programa de mediciones mensuales denominado Monitor de Tendencias Económicas y Sociales, y la encuesta se concretó entre el 10 y el 20 de diciembre.

Casi la mitad de los consultados, el 48,4 por ciento, tiene una opinión entre regular y mala del primer mandatario. Respecto del futuro de la imagen de Menem, son pocos los que creen que tendrá una evolución positiva. Nada menos que el 81,8 por ciento sostiene que va a seguir igual o que empeorará durante el '99, dato significativo para quienes alimentan la re-reelección.

Alianza: *Un tercio de los encuestados cree que la imagen de la Alianza será mejor en el año de las elecciones.*

Con los resultados a la vista, surge que no hay grandes rupturas ni saltos importantes en la situación. El presidente Carlos Menem sigue con la misma evaluación negativa que tenía hace unos meses, la población mantiene sus cuestionamientos al plan económico y conserva las críticas por el desempleo y la corrupción. Hay una aceptación más bien tranquila de la Alianza, sin que se perciban grandes euforias.

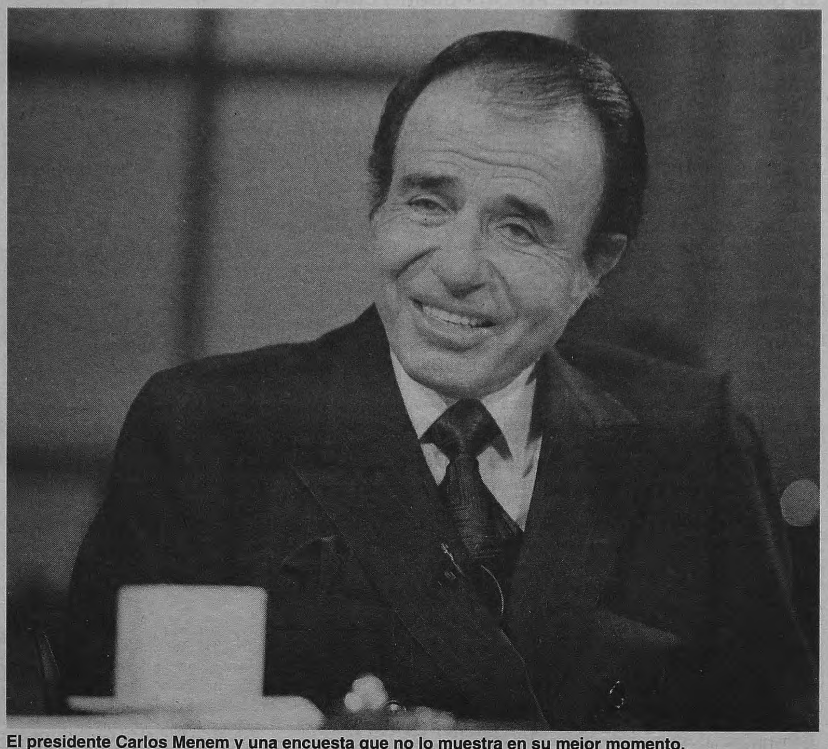
Para Zuleta, "la opinión pública en general ha sacado un balance: no le cierran los números y hay sectores amplios que se sienten excluidos.

Pero no se ven grandes resentimientos ni deseos de volver atrás. Es decir, hay un ambiente para proponer cambios, nuevas condiciones en lo que se está haciendo, pero todo con cierta cautela, sin saltos al vacío".

ARGENTINOS NO VEN CON BUENOS OJOS AL PRESIDENTE

con estas mechas

La popularidad de Menem no alimenta los sueños de re-reelección: sólo el 18 por ciento de los argentinos tiene una buena imagen del Presidente mientras que para el 48,4 es regular o mala y el 81,8 sostiene que durante el '99 seguirá igual o empeorará. Hay rechazo por la lucha contra la corrupción, pero se acepta la convertibilidad.



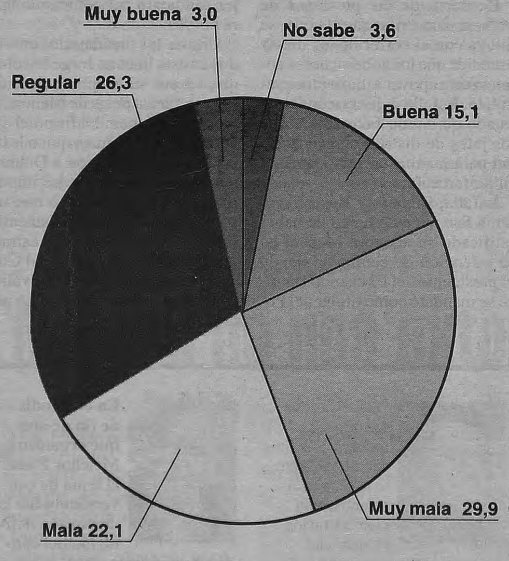
El presidente Carlos Menem y una encuesta que no lo muestra en su mejor momento.

"Tengo la impresión de que el '99 será un buen año para políticos audaces –sostiene Zuleta–, que propongan compromisos distintos, nuevos. No veo condiciones para un candidato que proponga la continuidad. La gente piensan que más de lo mismo, no. Hay espacio para propuestas alternativas".

Este clima de opinión pública se nota claramente cuando las preguntas se refieren a la Alianza y al presidente Menem. La gente piensa que la imagen de la coalición opositora mejorará el año próximo, en tanto que no ve que se produzcan cambios en la opinión –mala– sobre el Presidente.

En la encuesta se ve que hay un cuestionamiento general a la política económica, pero al mismo tiempo se respaldan algunos de las estrategias básicas: la paridad peso–dólar, la apertura económica e incluso la reducción del papel del Estado en la economía. Hay dudas en lo que se refiere a la privatización de los servicios públicos y en la flexibilidad laboral, dos aspectos que afectan a la gente cotidianamente. Es evidente que los grandes problemas para los ciudadanos siguen siendo la desocupación y los bajos salarios y los encuestados auguran un '99 difícil en ambos temas, básicamente porque perciben que seguirán los efectos de una crisis internacional. "Si comparamos los datos de este estudio con el que hicimos un año atrás –concluye Zuleta–, se nota que los ciudadanos están más tranquilos. En diciembre del '97 se había producido una impactante victoria de la Alianza, pero la gente estaba más cautelosa, con miedos sobre el futuro. Ahora eso se ha modificado: a los consultados se los ve con menos temores. No quieren un cambio brusco ni una ruptura, pero el campo está abonado para transformaciones políticas".

Opinión sobre el presidente Menem



Fuente: Sofres-Ibope

¿Cómo cree usted que será su situación económica en el '99 comparada con el '98?

Va a empeorar	30,2
Seguirá igual	46,7
Va a mejorar	17,3

¿Cómo cree usted que evolucionará la situación económica general en el '99 comparada con el '98?

Empeorará	34,0
Seguirá igual	45,6
Mejorará	14,7

¿Debe mantenerse la paridad peso-dólar?

Sí	71,8
No	5,7
No sabe	22,5

Nivel de acuerdo con el modelo económico actual

De acuerdo	24,5
No tengo opinión	16,9
En desacuerdo	53,9

¿Cómo evalúa la presidencia de Carlos Menem desde el punto de vista de la lucha contra la pobreza?

Mejoró	3,6
Sigue igual	23,7
Empeoró	68,6

Flexibilidad laboral

De acuerdo	33,1
En desacuerdo	42,5
No sabe	24,4

¿Cómo evalúa el control de la corrupción durante el mandato de Carlos Menem?

Mejoró	4,1
Sigue igual	20,0
Empeoró	70,0
No sabe	5,9

¿Cómo va evolucionar la imagen del presidente Menem en 1999?

Va a mejorar	10,6
Va a seguir igual	33,9
Va a empeorar	47,9

¿Debe haber igualdad de trato entre el capital nacional y el capital extranjero?

Sí	35,7
No	20,8
No sabe o no tiene opinión	43,6

¿Cómo va a evolucionar la imagen de la Alianza en 1999?

Va a mejorar	30,1
Va a seguir igual	38,1
Va a empeorar	15,1

SUBRAYADO

Por Mario Wainfeld

Los aparatos y "la gente"

Desde hace años, tras cada elección importante, es de rigor señalar –y festejar– la disminución, cuando no la inexistencia, de los votos cautivos y la pérdida de vigencia de los aparatos políticos. Los comicios de Córdoba del domingo 20 no fueron una excepción. Esta vez, fueron los radicales a quienes no les bastaron su voto cautivo y su aparato político. Y algo de eso hay pero la lectura de esa tendencia suele transformarse en un dogma que distorsiona la realidad. La elección de Córdoba no puede leerse aislada de la de la interna de la Alianza en la cual el partido con mayor aparato y mayor cantidad de votos cautivos ganó cómodo (incluso en Córdoba) porque supo conservarlos y atraer otros. Los aparatos sirven para algo. Y si no que lo cuenten los dirigentes del Frepaso, que para derrotar a las huestes de Eduardo Duhalde debieron coaligar el carisma de Graciela Fernández Meijide con el aparato de la UCR (contienda que fue definida como "Graciela contra el aparato duhaldista"). Detrás del desdén a los aparatos se camufla una crítica a la política misma. La propia expresión "aparato" (que significa algo mecánico, sin vida, y designa, en la jerga callejera, a una persona medio tonta) es despectiva. Sobre todo, cuando se contrapone a "la gente", vocablo connotado positivamente que ha reemplazado –en mala hora– a otras designaciones de los actores sociales tales como "pueblo" o "masas". La antinomia así planteada es falaz. Porque, si bien es cierto que las organizaciones políticas tienen corrupciones, ejercen clientelismo, intentan manipular a "la gente", etcétera, es también verdad que implican algunos factores positivos: partidos, militancia, dirigentes, punteros, perduración en el tiempo, banderas, identidades. La opción por "la gente" suele tener un tono hiperindividualista, fascinado porque miles de votantes actúen como si respondieran a una encuesta, por la libre. Aunque no lo exprese así, esa lectura presupone que "la gente" tiene una sabiduría inmanente que no requiere concientización, ni diálogo ni debate público. Que un ciudadano suelto, desgajado de todo colectivo, es capaz de comprender una sociedad compleja si la rumia a solas con su conciencia y mirando TV. Esa visión panfletaria no contrapone a "la gente" con algún dirigente cuestionable, digamos con Alberto Pierri o el propio Mestre, sino con cualquier forma de política de masas. La falsa antinomia gente/aparatos es una muestra de un sesgo antipolítico propio de muchos discursos públicos. La exposición, la visibilidad de los límites y perversiones de la política democrática y sus agentes deriva con facilidad a un discurso que no cuestiona ya a los aparatos fosilizados, a los dirigentes alejados de sus bases, a los punteros que no cumplen su función o a los partidos que arrían sus banderas, en suma a engranajes del sistema democrático que funcionan mal, sino –en forma a veces distraída y a veces capciosa– al sistema mismo.

La utopía de Corach

Carlos Corach aseguró ayer que la re-reelección del presidente Carlos Menem "es una utopía en el sentido de que no es posible constitucional y legalmente". Por eso, el ministro del Interior, uno de los principales fogoneros del tercer mandato consecutivo, apeló a la ironía para vaticinar quién sería el mejor candidato del PJ para el '99. "Es muy posible que sea lo que más se parezca a él (a Menem) o lo que más cerca de él esté."

El PJ bonaerense

El Congreso del PJ bonaerense se reunirá hoy para analizar la posibilidad de convocar a elecciones para gobernador y vice, diputados nacionales y provinciales. La fecha que propone el duhaldismo es el 11 de abril, resolución que unificaría la interna provincial con la nacional.

Si lo dice el hermano

El senador riojano, Eduardo Menem, aseguró que los gobernadores justicialistas "estrecharon filas en torno" del presidente Carlos Menem y negó que en algún momento los mandatarios provinciales hayan tenido "un frente común con Eduardo Duhalde".

Palos para Alderete

El diputado nacional por el justicialismo santiagueño Fernando Salim intimó al titular del PAMI, Víctor Alderete, a que solucione "los miles de problemas que sufren los jubilados o en caso contrario deje libre el camino para que una persona con idoneidad se haga cargo del Instituto".

Duhalde no logra que los jefes provinciales rechacen la re-re

El gobernador minimizó un encuentro con sus pares del PJ que él mismo convocó para frenar una nueva avanzada menemista.

Por Adrián H. Mouján

La contraofensiva duhaldista, que convocó a un encuentro con los gobernadores del PJ para hacer una demostración de fuerza interna, terminó diluyéndose al ver que los mandatarios provinciales no realizarán ningún pronunciamiento público en contra de la re-reelección. Para no ser descortés, Duhalde recibirá en su quinta de San Vicente al mendocino Arturo Lafalla, el entrerriano Jorge Busti y el salteño Juan Carlos Romero, una menguada representación de lo que amenazaba con convertirse en el primer pronunciamiento de los jefes de distrito peronistas en favor de uno de los presidenciables del oficialismo.

"Las declaraciones de Menem diciendo que la situación debe resolverse judicialmente, un día después de que los gobernadores reclamaron una resolución política, demuestran que hay una total falta de interés en llegar a un acuerdo." De esta forma voceros de Duhalde justificaron las movidas que vienen realizando desde la Navidad para restarle importancia al encuentro que el gobernador sostendrá, en su quinta de San Vicente, con tres jefes provinciales. Además agregaron que "el encuentro es de carácter informal ya que ninguno viene en representación de todos los gobernadores".

En diálogo con **Página/12**, Busti y Lafalla coincidieron en colocar en un lugar primordial para resolver la crisis interna del oficialismo, a la "desjudicialización del conflicto Menem-Duhalde". "No es posible que cada mañana cuando nos levantamos, leamos en los diarios un cruce de comunicados entre menemistas y duhaldistas que terminan afectando las posibilidades del PJ para el '99", señaló Busti. Mientras que su par mendocino dijo que los enfrentamientos entre ambos sectores "impiden alcanzar uno de los objetivos fundamentales que es que se realicen las elecciones internas para elegir al candidato presidencial para que éste comience a trabajar".

Para los duhaldistas la lectura es muy simple. "Detrás del reclamo para que reconozcamos a Menem como presidente del PJ, hay un claro intento de mantener vivo el tema de la re-reelección para esmerilar a Duhalde y también a Ortega."

Para tratar de alentar los fantasmas que se ciernen sobre San Vicente, Lafalla consideró necesario "avanzar para resolver el conflicto interno y así clarificar quiénes son los candidatos, para que puedan recorrer el país tranquilos", agregó el mendocino.

Duhaldistas: ***"Detrás del reclamo para que reconozcamos a Menem como presidente del PJ, hay un claro intento de mantener viva la re-reelección".***

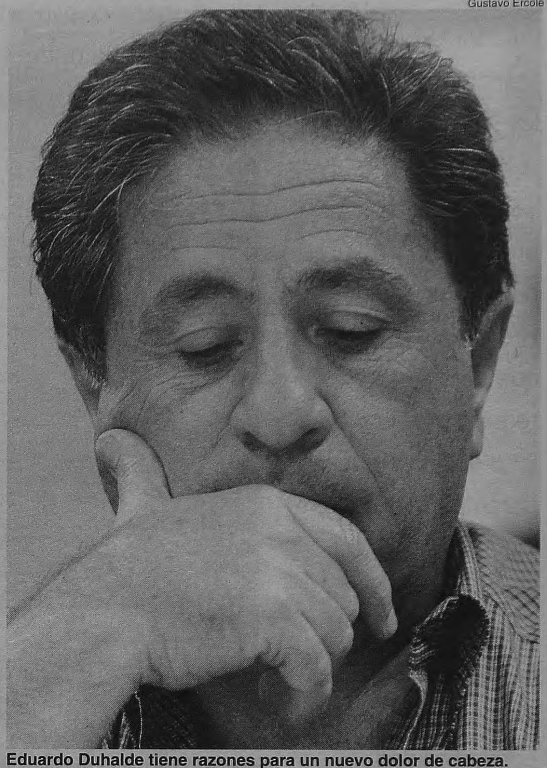
Respecto de las presiones de Menem para evitar que el poder se diluya con el correr de los días y a medida que los gobernadores comiencen a apoyar a uno u otro candidato, Lafalla dejó trascender un estado de ánimo favorable a que los jefes de distrito tengan libertad para manifestar públicamente su preferencia.

Lafalla, Romero y Busti llegarán a San Vicente luego de haber ratificado su apoyo a Menem en su intención de continuar siendo el presidente del PJ cuando finalice su mandato como titular del Poder Ejecutivo. Otros más fieles a Menem le reiteraron que es el "mejor candidato del peronismo" para el '99.

Uno de los mandatarios enrolados en esta línea es Jorge Escobar, que va por su propia reelección. "No se gana a pesar de Menem, se gana con Menem", afirmó el gobernador de San Juan, quien le habría pedido la reunión a Duhalde para pedirle que retire las impugnaciones judiciales. "Lo que nosotros necesitamos fundamentalmente es que se saque del estrado judicial el problema de si el Congreso de Parque Norte era válido o no válido, porque es mucho más fuerte sacar el problema del ámbito judicial y resolverlo internamente que dejarlo", agregó.

"Sea quien fuere el candidato, después de las internas necesita unidad partidaria, valor agregado. Necesita la conducción del partido nacional, del presidente Menem. Duhalde es el presidente del Congreso porque hastaahora es así y lo queremos ratificar, terminemos con esto." Ante semejante muestra de fidelidad de Escobar a Menem, algo que también observan en otros mandatarios, el duhaldismo prefirió dejar que sea la Justicia la que decida el conflicto.

Gustavo Ercole



Eduardo Duhalde tiene razones para un nuevo dolor de cabeza.
El gobernador no logra que sus pares le digan no a la re-re.

LA VENTANA INDISCRETA

Además de la manera de mojar el habano en un exquisito vaso con Luigi Bosca, Alberto Kohan supo demostrar otras originalidades en el agasajo a periodistas. Fue cuando se abordó el tema de la re-reelección. El secretario general de la Presidencia dijo que su postura sobre el tema figura en un chiste de Rudy y Paz que **Página/12** publicó en su tapa el 17 de febrero de este año. Allí un reportero le pregunta a Carlos Menem:

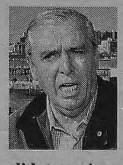
"¿Qué opina del proyecto de la re-reelección?".

Y el Presidente, con firmeza, contesta: "Me parece una idea absurda, descabellada, ridícula y delirante".

"Sí –insiste el periodista–, pero usted ¿está a favor o en contra?".

Algunos se preocuparon en revisar el contenido de las gaseosas. Otros sugirieron realizar un examen bromatológico a los deliciosos sandwiches de carne que con devoción se cocinaron en uno de los balcones de la Asociación Argentina de Aeronavegantes. Pero, finalmente, de los propios invitados a la fiesta de fin de año del Frepaso surgió la respuesta. El mal semblante que mostró Carlos "Chacho" Alvarez no fue producto de ninguna comida sino el resultado de las elecciones cordobesas, donde el candidato a vicepresidente de la Alianza hizo una apuesta fuerte para que no se vote al justicialista José Manuel de la Sota por considerarlo "el representante del menemismo".

"A mí Carlitos me dijo...", arrancó Luis Barrionuevo durante la cena de fin de año que la Confederación General del Trabajo celebró con los periodistas. "... y entonces Carlitos..." prosiguió el sindicalista gastronómico. A esa altura todos sospechaban que el operador de la campaña presidencial de Duhalde estaba blanqueando su retorno a las filas de Menem, de quien alguna vez se autodenominó "recontra alcahuete". Pero Luisito remató la anécdota con un "... ¿No, Carlitos?" buscando la complicidad del titular del gremio de sanidad y estratega de la central sindical, Carlos –desde ahora también "Carlitos" West Ocampo–, lo que hizo guardar las lapiceras y los anotadores de todos los que imaginaban una nota para su medio.



En el brindis de fin de año que organizó Melchor Posse, el tema de conversación fue la demorada definición del candidato a vicegobernador bonaerense de la Alianza. Posse promovía una interna en la que estaba seguro de vencer al rival que le propusieran Leopoldo Moreau y Federico Storani. Pero además de la vicegobernación, a Posse le interesa asegurar la continuidad en lo que ya es su feudo, la intendencia de San Isidro. Por eso, al mismo tiempo que evaluaba sus posibilidades, presentaba a todo el mundo a su hijo Gustavo, quien apareció en una serie de afiches que empapelaron la zona norte del conurbano, confirmando sus intenciones de seguir los pasos de su padre.

Subió la escalera a los empujones. Cuando llegó al descanso, miró por el balcón a la gente y no pudo resistir la tentación: alzó los brazos como el general Juan Domingo Perón y saludó a los militantes y dirigente reuni-dos en el comité de campaña de José Manuel de la Sota.

–Salude ahora ministro Corach, que éste es el único lugar en donde puede hacerlo –le gritó una periodista de una radio porteña que todas las mañanas se encarga de sacar quicio al titular de la cartera política en la puerta de su domicilio.

Carlos Corach ni se inmutó y siguió con los brazos en alto como si nada contento por el triunfo del candidato justicialista.

AHORA DE LA SOTA APOYA LA CANDIDATURA DE DUHALDE

La vida te da sorpresas

Una semana después de haber dicho que Carlos Menem es el "mejor candidato" del PJ, el gobernador electo de Córdoba impulsa la fórmula de consenso "Eduardo Duhalde-Palito Ortega".

Por Daniel Rolando
Desde Córdoba

José Manuel de la Sota se manifestó ayer a favor de la fórmula de consenso "Eduardo Duhalde-Ramón Ortega". Una semana después de haber asegurado que Carlos Menem "es el mejor candidato" para las elecciones de 1999, en lo que se entendió como un apoyo encubierto a la re-reelección, el gobernador electo de Córdoba le dijo a *Página/12* que el Presidente cumpliría un buen papel como titular de PJ, pero que el gobernador bonaerense es el hombre para ocupar a partir del próximo año el sillón de Rivadavia. "Me gustaría mucho que la fórmula del justicialismo se definiera pronto, de manera unívoca y sin necesidad de interna. Eso sería muy bueno", aseguró.

De la Sota habló con este diario luego de un acto-brindis que congregó a cinco mil dirigentes de toda la provincia de Córdoba. Consultado sobre por qué razón no respetar la tradición internista del peronismo, De la Sota dijo "que si hay una unión, en este caso con una buena conducción partidaria del doctor Menem, se mejoran las posibilidades de éxito para el justicialismo".

–¿Entonces, si los dos precandidatos van en una fórmula, como por ejemplo Duhalde–Ortega, sería lo ideal?

–Absolutamente –dijo el gobernador electo de Córdoba.

De la Sota: ***"Me gustaría que las diferencias en el justicialismo se diriman pronto, de manera unívoca, y sin necesidad de elecciones internas".***

De la Sota, al igual que los gobernadores, bajó en público una prédica de unidad. "Lo importante es que haya un consenso y que todos los dirigentes del país nos pongamos de acuerdo para hacer lo mejor por la Argentina y por nuestro movimiento", aseguró.

En el duhaldismo tomaron con pinzas las declaraciones del cordobés. Algunos sospechan que, con sus dichos, busca convencer al gobernador para que abandone la pelea judicial con Menem, pero temen que el gobernador electo termine modificando una vez más el discurso para jugar a favor de un tercer período del actual Presidente.

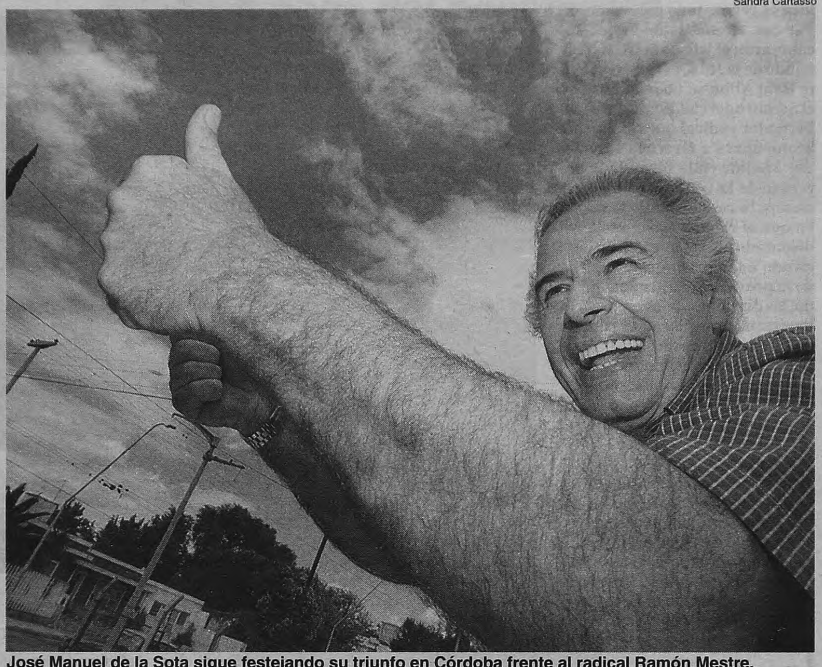
El cordobés, de todos modos, no quiso ahondar más sobre el tema y se limitó a opinar sobre la situación interna de su provincia. "Les pido que sigamos como en la campaña, sin agravios y sin levantar la voz sobre lo que será nuestra estrategia de gobierno a partir del 12 de julio", le dijo De la Sota a la concurrencia.

Para apaciguar los ánimos de los presurosos por los cargos, el titular del justicialismo cordobés levantó su índice admonitorio anunciando "que veremos con absoluto desagrado cualquier declaración alentando tal o cual candidato para conformar el gabinete. Los únicos autorizados a hacerlas somos el vicegobernador electo Germán Kammerath y quien les habla", sentenció De la Sota. Un solo párrafo hizo recordar a los presentes que estaban en un acto peronista y fue cuando el jefe justicialista se refirió nuevamente a la conformación de su elenco de gobierno y pronunció aquella frase de Juan Perón, "lo voy a armar a partir del mes de mayo –dijo De la Sota y remató– todo a su tiempo y armoniosamente".

El líder cordobés no hizo referencia a cuestiones nacionales desde el escenario donde además de su discurso y el de Germán Kammerath se pudieron apreciar todos los cortos televisivos usados por Unión por Córdoba en la campaña proselitista.

Respecto de una posible investigación a la gestión radical de Ramón Mestre, José Manuel de la Sota utilizó un argumento conocido, el de la Justicia. "Yo no creo en las comisiones investigadoras, creo en la Justicia y la ley es muy clara, si un funcionario público toma conocimiento de un hecho presuntamente delictivo debe comunicarlo a la Justicia. Esto significa que si yo tomo conocimiento de cualquier hecho delictivo que se haya producido en el gobierno del doctor Mestre lo denunciaré, de lo contrario estaría violando la ley".

Sandra Cartasso



José Manuel de la Sota sigue festejando su triunfo en Córdoba frente al radical Ramón Mestre.
Hace una semana dio un guiño al proyecto re-reeleccionista y ahora se inclinó por Duhalde.

JORGE BUSTI, GOBERNADOR DE ENTRE RIOS

"Menem no nos extorsiona"

Por A.H.M.

En diálogo con *Página/12*, el gobernador entrerriano Jorge Busti ratificó el liderazgo partidario de Carlos Menem, aunque reiteró la oferta a Eduardo Duhalde para que ejerza la presidencia del congreso partidario.

–¿Por qué se reúnen con Duhalde?

–Tenemos el objetivo de que haya un justicialismo donde Menem ejerza su conducción, con Duhalde de presidente del congreso, y donde existan reglas de juego claras como una fecha para las elecciones internas, que no se modifique.

–Pero cada vez que los gobernadores se reúnen con Menem le dicen que es el mejor candidato...

–Sabemos que hay obstáculos constitucionales. Nosotros consideramos que así quedan menguadas las posibilidades de Eduardo Duhalde y Ramón Ortega.

–Duhalde argumenta que no es necesario ratificar el liderazgo partidario de Menem, ya que tiene mandato hasta el 2001. ¿Por qué ustedes quieren que retire las impugnaciones judiciales?

–Lo que sucede es que hoy toda la situación del PJ pasa por manos de la Justicia. No tenemos autoridades partidarias, no tenemos fecha de elecciones internas, ni junta electoral, y como peronista no quiero que la Cámara Electoral me diga cómo nosotros tenemos que resolver este tipo de cosas.

–Usted es uno de los dirigentes justicialistas más buscados por Duhalde y Ortega para que se sume a sus equipos. ¿Qué actitud va a tomar respecto de la elección interna?

–El peronismo entrerriano va a realizar un congreso en febrero y ahí vamos a establecer nuestra posición sobre la interna nacional. Hasta ese momento no va a haber ningún pronunciamiento.

–Varios gobernadores no se animan a pronunciarse por miedo a perder los subsidios oficiales.

–Menem no nos extorsiona. No hay extorsiones con los ATN. Todos los que somos gobernadores tenemos muchos años en esto como para que nos modifiquen la opinión por un ATN. Cada gobernador se va expedir cuando lo considere necesario.

Gobernador Jorge Busti.
Entre Menem y Duhalde.

De globos y operaciones

Carlos Reutemann está convencido de que la difusión de su renovada candidatura presidencial responde a "una operación de alguna central de inteligencia que no puedo detectar". Como anticipó **Rosario/12**, la edición local de **Página/12,** el nombre del ex piloto de Fórmula 1 reapareció en el centro de la escena auspiciado por un grupo de gobernadores y con el silencioso aval de los principales escuderos del menemismo. "Esto que aparece tan seguido en los diarios es un globo de ensayo, que yo no sé quién lo tiró y por eso mismo no sé si es a favor o en contra de mi candidatura." Reutemann confirmó que esta semana va a verlo al Presidente para charlar de la situación política. "Seguro que a la salida no va a faltar el que diga que está todo arreglado y yo soy su candidato", dijo. Las reservas del santafesino obedecen también a la vieja enemistad con el ministro del Interior, Carlos Corach, y el secretario general de la Presidencia, Alberto Kohan, a quienes acusó de intentar torcer el resultado de la elección de gobernador de Santa Fe de 1995.

Un candidato más y van...

En la última semana, el PJ bonaerense llegó al número de 11 precandidatos a gobernador en la cancha, aunque para muchos, éste no sea un "dream team". Con el apoyo de un grupo de duhaldistas y menemistas, el senador nacional Antonio Cafiero se suma a los ya postulados Carlos Ruckauf, Alberto Pierri, Osvaldo Mercuri, Hugo Toledo y Felipe Solá, entre otros. "Antonio tiene la vocación, el espíritu y el proyecto, pero la promoción de su candidatura depende de los dirigentes que lo vinieron a buscar", explicaron en el despacho del ex gobernador. Cafiero, quien también aparece como uno de los presidenciables del PJ, comenzó a recibir las visitas de intendentes, diputados y senadores provinciales bonaerenses, instándolo a que dé pelea por encabezar la fórmula que enfrentará a Graciela Fernández Meijide. Uno de los dirigentes anotados detrás de esta candidatura es el diputado nacional Fernando Galmarini. "Con un candidato como Cafiero no tenemos duda de que volveríamos a ganar en la provincia, con lo cual el triunfo electoral del '99 estaría despejado", dijo.

PRESUPUESTO

La Legislatura porteña debatirá hoy el presupuesto 1999 de la ciudad, en el marco de una fuerte presión sindical para que se contemple el pago por antigüedad de los empleados municipales. El secretario del sindicato de los municipales, que también es legislador porteño del PJ, Patricio Datarmini, anunció que el gremio convocó para hoy a un paro y movilización al Teatro San Martín donde se realizará la sesión debido a que consideró "fracasadas" las negociaciones con el Ejecutivo porteño. Para llegar a tiempo con la ley que se tratará hoy, los legisladores debieron trabajar durante todo el fin de semana. Según informó el titular de la comisión de Presupuesto y Hacienda, el radical Silverio Fernández Gaido, el presupuesto para el año próximo será de 3.247,5 millones de pesos. Fernández Gaido fue uno de los que salió a contestarle a Datarmini al considerar que el gremialista "no puede exigir el pago de 120 millones de pesos (la cifra que exigiría el pago del plus por antigüedad) cuando la carrera administrativa municipal está suspendida desde la época de Carlos Grosso". Los reclamos de los municipales fueron respaldados por la bancada justicialista, que agregó a sus críticas la posible aprobación de un crédito del BID a la ciudad que condicionaría cualquier futuro aumento de sueldos. Con todo, tanto el presupuesto como el crédito del BID pueden ser aprobados con la mayoría simple que la Alianza reúne en la Legislatura.

Debate por los Hielos

La Cámara de Diputados debatirá mañana sobre tablas y en una sesión especial el acuerdo por los Hielos Continentales que los presidentes Carlos Menem y el chileno Eduardo Frei firmaron a principios de mes. Supuestamente el acuerdo limítrofe debería ser ratificado por ambos parlamentos al mismo tiempo, pero por una razón de calendario serán los diputados argentinos quienes lo votarán primero. El acuerdo ya fue aprobado por un plenario de las comisiones de Defensa y de Relaciones Exteriores con los votos de los legisladores del PJ, la UCR y el Frepaso. En el Senado, en tanto, se estima que el dictamen podría ser debatido recién en marzo, cuando se inicie el período de sesiones ordinarias.

Fernando de la Rúa y Raúl Alfonsín buscan frenar la interna radical

Los líderes de la UCR mantendrán una cumbre para consensuar el acompañante de fórmula de Graciela Fernández Meijide y el resto de las candidaturas de la provincia de Buenos Aires.

Por Fernando Cibeira

La derrota en Córdoba cambió todo. Antes se pensaba que no había necesidad de una definición urgente, pero ahora la idea es cerrar todo cuanto antes. Por eso, en una reunión que encabezarán el jefe de la UCR, Fernando de la Rúa, y el ex presidente Raúl Alfonsín podría salir hoy el nombre del candidato a vicegobernador radical que finalmente acompañará a Graciela Fernández Meijide en la fórmula bonaerense de la coalición. O, por lo menos, la resolución de la forma en que se elegirá al ocupante del disputado puesto que terminó haciendo estallar la interna radical de la provincia. La semana pasada, los dirigentes bonaerenses comenzaron a explorar el camino por el que podrían llegar a un consenso y que determinaría que el intendente de San Isidro, Melchor Posse, sea quien complete el binomio a la gobernación, pero a un alto costo.

El encuentro será la continuidad de otros dos realizados durante los feriados de Navidad. Según lo conversado hasta ahora, obtener la vicegobernación le saldría bastante caro a Posse. Tanto que casi sería lo único que obtendría. Porque, a cambio de su candidatura, los jefes de las principales líneas del distrito se quedarían con el resto de los lugares expectantes. Así la presidencia de la UCR bonaerense sería para Leopoldo Moreau o bien para su aliado Juan Manuel Casella. Si es para Casella, Moreau entonces buscaría asegurarse su reelección como senador nacional. Federico Storani, en tanto, pretende obtener un compromiso de que si De la Rúa llega a la Rosada, él será presidente de la Cámara de Diputados. Además, el primer puesto de la lista de diputados nacionales quedaría para el actual titular del radicalismo provincial e intendente de Vicente López, Enrique "Japonés" García, uno de los nombres que figuran en la larga lista de aspirantes a la candidatura a vicegobernador.

Consenso: *La "servilleta" del consenso de la UCR bonaerense consagraría a Posse como el compañero de Fernández Meijide para la gobernación.*

Esa sería, aproximadamente, la "servilleta" del consenso de la UCR bonaerense y que consagraría a Posse como el compañero de Fernández Meijide para la gobernación, evitando que continúe el desgastante proceso interno que debía terminar con la elección de las candidaturas para marzo o abril. La solución sería funcional a los nuevos planes de Graciela, quien quiere empezar su campaña en enero con algunas apariciones en la costa atlántica antes de cumplir con una breve gira por Europa.

Claro que hasta que no se firme el acuerdo, las dos partes se entretienen mostrándose los dientes. Por ejemplo, en el sector de Moreau y Storani sostenían ayer que si se resuelve no hacer la interna para elegir al vicegobernador, también debe suspenderse la interna para el resto de los cargos provinciales. Esta exigencia significaría que de una reunión como la de hoy debiera salir también por consenso el nombre de todas las candidaturas a intendente y a legisladores provinciales y nacionales.

Desde el otro lado responden que lo lógico sería que Posse no tendría por qué aceptar las abultadas condiciones de sus adversarios por no ir a una elección interna de la que él –así lo dijo– quiere participar. Por otro lado, y aunque hace esfuerzos por mostrarse prescindente, De la Rúa cada vez parece más inclinado a sostener al intendente de San Isidro en la puja, un apoyo que podría resultar decisivo si las cosas se complican más de la cuenta. Además, en este sector se quejaban porque sus rivales incluían en la negociación cargos que no tienen nada que ver con la provincia, como la pretensión de Storani de convertirse en el sucesor de Alberto Pierri en el Congreso, un puesto que es codiciado también por el diputado Rafael Pascual, jefe de la campaña de De la Rúa.

En lo que sí hay acuerdo es que la derrota del radicalismo en Córdoba no es un dato que pueda ser ignorado y que, como primer respuesta, exige suspender los internismos. "No se puede vivir en el exitismo", argumentaba ayer uno de los principales dirigentes de la UCR bonaerense que se ponía serio con sólo mencionar la dolorosa elección cordobesa. Claro que el compromiso se evaporaba cuando volvía a la conflictiva situaciónbonaerense. "Acá no hay candidatos con derechos adquiridos. No vetamos a nadie, pero tampoco aceptamos que se nos imponga nada", insistía.

Fernando de la Rúa y Raúl Alfonsín no quieren internas en la UCR.
Prefieren que los nombres de los candidatos salgan por consenso.

LOS OPOSITORES AL GOBERNADOR RAMON MESTRE

Ahora piden sumarse a la Alianza

Las dos líneas internas del radicalismo cordobés opositoras al gobernador Ramón Mestre, la Línea Federal y el Modeso, reclamarán hoy la inmediata formación de la Alianza en la provincia. La decisión fue tomada el sábado por la noche durante una reunión que los principales referentes de cada sector, encabezados por el ex gobernador Eduardo Angeloz y el diputado nacional alfonsinista Carlos Becerra, mantuvieron en la localidad de Villa María.

"Estamos ante la necesidad de iniciar un nuevo proceso para recuperar al radicalismo provincial", fue una de las conclusiones del concurrido encuentro que congregó a las mesas ampliadas del angelocismo y el alfonsinismo provincial, a los presidentes de las juntas departamentales de ambas corrientes y a legisladores nacionales y provinciales. En el documento distribuido al término de la reunión se insistió en reclamar la "inmediata" conformación de la coalición UCR-Frepaso en Córdoba.

En las últimas internas en la provincia, el candidato a gobernador del angelocismo, Edgardo Grosso, había hecho campaña a favor de la creación de la Alianza. Mestre, en cambio, recién una semana antes de las elecciones provinciales y al darse cuenta que perdía comenzó a variar su postura contraria a la coalición. Por eso, aún antes que se conociera el primer boca de urna confirmando el triunfo del peronista José Manuel de la Sota, Angeloz salió a decir que una de las causas de la derrota del radicalismo era la negativa de Mestre a formar la Alianza. El mismo argumento utilizaron luego los principales dirigentes nacionales de la coalición.

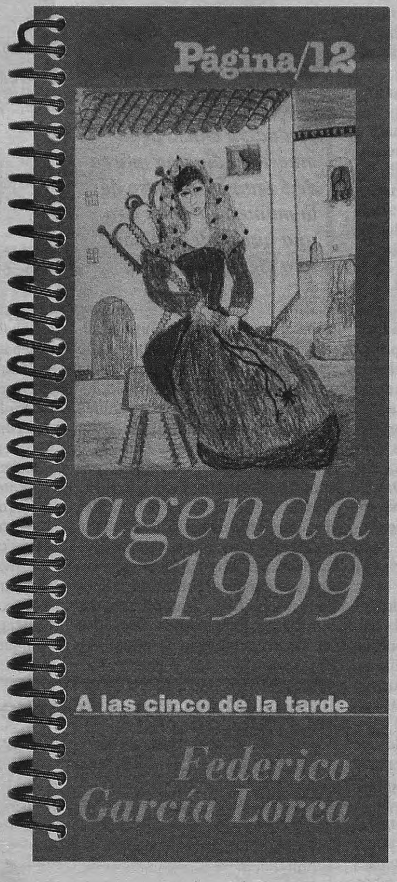
LIEFRINK y MARX S.A.
LA ESQUINA DE LA TELEFONIA
LG Electronics Inc.
PRESENTAN GoldStar
COMUNICACION INTELIGENTE
VENTA • ALQUILER • LEASING
VIAMONTE 811 - CAPITAL
326-5248
(LINEAS ROTATIVAS)

TOSHIBA
Fotocopiadoras
Venta - Alquiler y Servicio Técnico
RIDAN S.R.L. Estados Unidos 1550
Distribuidor Oficial Tel. Fax: 304-4154/5014 (1101) Capital - Bs. As.

PAGINA/12 PRESENTA LA AGENDA 1999. CON POEMAS Y DIBUJOS DE FEDERICO GARCIA LORCA

BC&G/M&C

Federico García Lorca
A un siglo
de su nacimiento.
A un paso del nacimiento
de un nuevo siglo.



La luna vino a la fragua
con su polisón de nardos.
El niño la mira mira.
El niño la está mirando.
En el aire conmovido
mueve la luna sus brazos
y enseña, lúbrica y pura,
sus senos de duro estaño.
–Huye, luna, luna, luna.
Si vinieran los gitanos
harían con tu corazón
collares y anillos blancos.

Página/12
Detrás de este diario hay gente que piensa.

Ya está en su kiosco. Compra opcional $ 4

El caso Cabezas

El juez de Dolores, José Luis Macchi, admitió que la etapa de instrucción de la causa por el asesinato del fotógrafo José Luis Cabezas se cerró con "cabos sueltos", aùnque aclaró que estos puntos oscuros "no son tan significativos". Macchi también se refirió a las presiones políticas que sufrió a lo largo de la investigación. El ministro del Interior, Carlos Corach, según Macchi, llamó en varias oportunidades al juzgado y en una ocasión el funcionario nacional le sugirió al secretario Mariano Cazeaux: "Muchachos, investiguen pero no profundicen tanto". "Lo importante es poner al alcance de la Justicia a los responsables de un crimen aunque no se conozca el móvil", dijo el magistrado, quien agregó que "tenemos diez detenidos a los que considero estrechamente vinculados con la muerte de Cabezas. Yo prefiero que estos responsables deben enfrentar el juicio oral y no quedarme solo con el móvil del hecho". Sobre este último punto, el juez de la ciudad bonaerense de Dolores reiteró que al fotógrafo de la revista *Noticias* lo mataron por "una cuestión vinculada con su trabajo".

Declara Mohktari

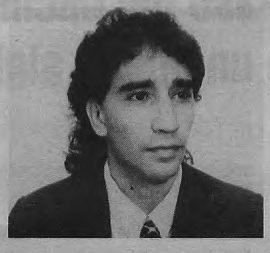
El juez federal Juan José Galeano indagará hoy a la ciudadana iraní Nahrim Mohktari como presunta partícipe del atentado terrorista perpetrado el 18 de julio de 1994 contra la mutual judía AMIA. Mohktari, de 40 años, fue detenida el 4 de diciembre pasado en el aeropuerto internacional de Ezeiza por orden de la Corte Suprema, que investiga el atentado a la embajada de Israel en Buenos Aires, cometido el 17 de marzo de 1992. El Máximo Tribunal liberó a la iraní el lunes pasado, pero la mujer debe permanecer en Buenos Aires, a disposición de la Corte y del juez Galeano. En la audiencia estarán presentes los fiscales federales Eamon Mullen y José Barbaccia y la iraní será asistida por el defensor oficial Luis Cayuela. Mientras la iraní se encontraba a disposición de la Corte, Galeano le envió al instructor de la causa por la embajada israelí, Esteban Canevari, un cuestionario de 12 preguntas que no fueron formuladas porque formaban parte de una investigación ajena al Supremo Tribunal.

Página/12
el país a diario
en Mendoza
Cadetes Chilenos 93
Ciudad - 5500 - Mendoza
Tel/fax (061) 371139

Extorsión, tortura y muerte, como en los peores tiempos

Acusan a un grupo de policías bonaerenses por el crimen de un hombre. Se manejaban con códigos de mafia y con impunidad.

Por Laura Vales



Huella: *La clave de la verdadera causa de la muerte la dio una marca de 5 mm, en el dorso de la mano izquierda. Era una huella dejada por una picana eléctrica.*

Roque Herrera (izq.) tenía 35 años. Era ex policía y, según la investigación, "extorsionable". Hay tres agentes bonaerenses detenidos.

La investigación del asesinato de Roque Herrera, un hombre de 35 años que fue secuestrado y torturado hasta causarle la muerte, apunta a dejar al descubierto a una banda de policías bonaerenses que, desde la comisaría de Tres de Febrero, extorsionaba detenidos, vendía expedientes y usaba todo método imaginable de recaudación ilegal. Hay tres policías presos por el asesinato, "pero todo indica que no son simples delincuentes con chapa que hayan actuado solos", dijo a este diario un investigador judicial. Al desgrabar las escuchas practicadas sobre los teléfonos de la comisaría se destaparon cientos de ilícitos, y con el resultado de las pericias sobre el cadáver de Herrera se descubrió un dato aterrador: antes de ser torturado fue cubierto por paños húmedos, un método con el que se aumenta el sufrimiento de la víctima y no se dejan huellas visibles sobre la piel. Así lo confirmaron los forenses. Para los abogados de la familia Herrera, María del Carmen Verdú y Daniel Stragá, el uso de este método "muestra que quienes lo picanearon tenían entrenamiento para torturar y no era la primera vez que lo hacían".

El cadáver de Herrera fue descubierto el último 1º de noviembre en la estación Saldías, en la zona de Retiro. No tenía una sola señal de violencia. Por eso se diagnosticó "muerte natural" y el caso entró en la categoría de los destinados a pasar al archivo. Pero entonces la hermana del muerto, Nancy Herrera, se presentó ante la fiscalía y dijo estar completamente convencida de que a su hermano lo habían matado. En su largo relato detalló cómo un grupo de policías bonaerenses perseguía a Herrera. "Lo estaban extorsionando para que les entregara 1500 pesos, y él se negaba a pagarles" aseguró.

La versión parecía no tener demasiado sustento, pero mientras chequeaba los datos de la denuncia la fiscal a cargo de la causa, Mónica Cuñarro, descubrió que Herrera había sido policía en Río Negro y tenía pedido de captura, esto es, que era alguien "extorsionable". Después recibió las fotos tomadas al cadáver en la estación Saldías. Una serie de detalles alimentó la sospecha de que el muerto había sido "colocado" en ese lugar. Entonces pidió a los forenses una segunda autopsia.

La clave de la verdadera causa de la muerte la dio una marca de 5 milímetros, casi un lunar, en el dorso de la mano izquierda. Era una huella dejada por una picana eléctrica. Los médicos dedujeron que, mientras era sometido a tormentos, Herrera debió haber hecho un movimiento inesperado con el que tocó por unos segundos la máquina. Los especialistas consultados por este diario explicaron que, aún en los casos en los que la corriente eléctrica no deja rastros visibles, en los tejidos más profundos de la piel quedan huellas detectables con estudios específicos. Cuando terminó la autopsia, el forense Julio Ravioli no tenía dudas de que la víctima había muerto a causa del pasaje de corriente eléctrica, y que se habían usado toallas húmedas para evitar que esto se descubriera.

La investigación que siguió confirmó las sospechas de la familia de Herrera. El 11 de diciembre el juez Ricardo Farías ordenó la detención de Hernán Iacovone, Luis Humberto Romero y Miguel Angel Andrés, tres policías de la comisaría de Tres de Febrero. El juez había encontrado fuertes indicios para acusarlos de ser los autores de la extorsión y el asesinato. Pero en su investigación había acumulado también otras pruebas:

- Uno de los policías tenía en su casa tres expedientes judiciales de detenidos de la comisaría de Tres de Febrero. Por eso se cree que allí existía un sistema para extorsionar a los presos, sacándoles dinero a cambio de su libertad.
- Las escuchas telefónicas dejaron al descubierto coimas, extorsiones y exacciones ilegales en las que están involucrados otros policías de la misma dependencia.
- El ex titular de la comisaría, Omar Calleja, es el más comprometido. Aunque intentó demostrar que no estaba al tanto de la extorsión, ni de los negociados revelados por las escuchas, el propio juez Farías señaló que sus argumentos no convencían a nadie.

Los tres policías quedaron procesados esta semana; la pesquisa avanza ahora sobre la red de complicidades dentro de la comisaría de Tres de Febrero. Los abogados Stragá y Verdú, que además de representar a los familiares de Herrera integran la Coordinadora contra la Represión Policial e Institucional (Correpi), señalan que el caso "es apenas una muestra más de que la picana nunca se fue de las comisarías bonaerenses".

Pesebre navideño en la ESMA, tan luego

Primer plano de arbolito de Navidad, camellitos luminosos, Reyes Magos y niñito Jesús en el pesebre. Segundo plano, de una de las mayores casas del terror de la Capital Federal: la Escuela de Mecánica de la Armada. Extraña mezcla, infernal contraste que no pasó inadvertido para el fotógrafo de **Página/12** Alejandro Elías quien aún conserva el noble sentido de la indignación y apretó el obturador como quien larga una puteada en voz alta. Las asociaciones libres generan preguntas tan obvias como escalofriantes. ¿Las lamparitas del árbol de la ESMA funcionan con 220?; ¿el viaje de los camellos de la ESMA representa los nefastos traslados de los tiempos del espanto?; ¿son camellos o tigres Acostas?; ¿quién crucificó a los niños que nacieron en cautiverio?; ?felices fiestas?. Ningún símbolo pretendidamente tierno o popular lavará la imagen de esa casa maldita. Y mucho menos en un día como hoy, cuando se cumplen 8 años del indulto decretado por el presidente Carlos Menem a los mayores asesinos de la historia argentina.

EL PADRE DEL TRAFICANTE SASSEN ES UN CRIMINAL DE GUERRA

Sólo una cuestión de sangre

Por Joe Goldman

Como si el caso de la venta de armas a Ecuador y Croacia necesitara complicarse aún más, acaba de salir a luz un nuevo elemento: el traficante de armas que aseguró el contrato para vender ilegalmente los FAL al ejército ecuatoriano es hijo de un criminal de guerra nazi refugiado por largos años en Argentina. Roberto Sassen Van Elsloo es uno de los dos dueños de Prodefensa, una firma de venta de armas radicada en Quito, Ecuador. Su padre es Wilhelm Sassen, un nazi fanático que saludó la ocupación de su Bélgica natal por los alemanes, fue director de los medios nazis en la Holanda ocupada, tiene pendiente una condena por traición a la patria y escapó de una prisión aliada a la Argentina poco después del fin de la guerra.

En una entrevista publicada por **Página/12** el 9 de diciembre, Roberto Sassen admitió su parte en el escándalo de las armas, habló de sus contactos con altos funcionarios del gobierno y el ejército, insinuó que Menem sabía de la operación y denunció que había recibido amenazas de muerte cuando estalló el escándalo. Su firma Prodefensa está demandando judicialmente que se le devuelvan los 10 millones de dólares que pagó por armas que resultaron estar en pésimo estado y en muchos casos inutilizables.

El abogado de Prodefensa, Miguel Botelo, negó que su cliente sea hijo de un nazi. "Están equivocados, él no es hijo de Wilhelm Sassen," dijo Botelo que, para corregir, explicó que "es verdad que el padre de Roberto es un SS y un nazi, pero no es el que ustedes dicen. El padre de Roberto es de otro grupo SS, un grupo Nórdico". Para el abogado, el traficante de armas es un hombre lleno de sentimientos nobles: "Sassen es ecuatoriano y se involucró en la compra de armas por patriotismo".

Página/12 investigó la filiación de Roberto Sassen tanto con historiadores del nazismo como con simpatizantes. Todos confirmaron que Roberto es el hijo de Wilhelm, que es argentino y que se mudó a Quito en los años 60, cuando su padre era jefe de la policía ecuatoriana. "Claro que es el hijo de Wilhelm", afirmó el abogado de varios de los nazis de Argentina, Pedro Bianchi. "Pero no crea que por eso él es un nazi. La mayoría de los hijos de nazis no lo son, no siguen la tradición. Roberto es un ejemplo: las armas las vendió por dinero, por nada más."

Condena: ***Responsable de la maquinaria de propaganda en lengua holandesa, fue sentenciado a muerte por colaboracionista por una corte belga.***

La cómoda casa en San Isidro en la que vivió Wilhelm Sassen por muchos años y en la que concedió la única entrevista de su vida (en 1994, al programa "Edición Plus") está vacía. Los vecinos dicen que está viviendo con su hijo en Ecuador.

El historiador alemán Holger Meding cuenta la historia de Sassen en el reciente informe de CEANA sobre la presencia de criminales de guerra nazis en Argentina. Wilhelm nació en Geertruidenberg el 16 de abril de 1918 y, cuando los alemanes invadieron su país en 1940, se enroló en la división SS de las tierras bajas, primero como SS Oberscharfuhrer y más tarde como corresponsal de guerra en el frente ruso. En 1943 recibió la ciudadanía alemana. Responsable de la maquinaria de propaganda en lengua holandesa, fue sentenciado a muerte por colaboracionista por una corte belga y también figuró, por años después de la guerra, en la lista de personas buscadas por crímenes políticos de Holanda.

Sassen escapó de Europa y llegó a Argentina, sin que se sepa exactamente qué ruta siguió. La primera prueba de su presencia por aquí son sus cartas al criminal de guerra francés Pierre Daye, datadas a comienzos de 1950. En esa época, Daye estaba tratando de publicar un libro y trataba de interesar a Sassen, que había fundado una editorial llamada Prometeo. El belga pronto retomó su vocación de periodista, escribiendo una columna para el periódico neonazi argentino *Der Wag*. También fue corresponsal de la revista alemana *Der Stern* y colaboró nada menos que con la revista norteamericana *Time*. Varias fuentes coinciden en que Sassen fue responsable indirecto del secuestro de su amigo personal y camarada de ideas Adolf Eichmann. El historiador Meding escribió en su libro *Flucht Vor Nurmberg?* que "en los años 50, Sassen y el director de la editorial Durer, Eberhard Fritsch, visitaron muchas veces a Eichmann y, con su permiso, lo sometieron a un sistemático interrogatorio respecto de sus funciones en la Segunda Guerra Mundial. Esto dio origen a voluminosas grabaciones en cintas magnetofónicas, que Sassen transcribió. Con toda franqueza y sin arrepentimientos, Eichmann reconoció que la meta perseguida era el exterminio total de los judíos. Con la misma franqueza, Eichmann habló durante las entrevistas de su papel personal logístico y organizador en la ejecución del programa de exterminio".

Una versión de esta biografía fue vendida por Sassen a una revista norteamericana, que la publicó. En 1960, los israelíes secuestraban a Eichmann en Buenos Aires, lo juzgaban y ejecutaban, usando como una de tantas pruebas las memorias del acusado.

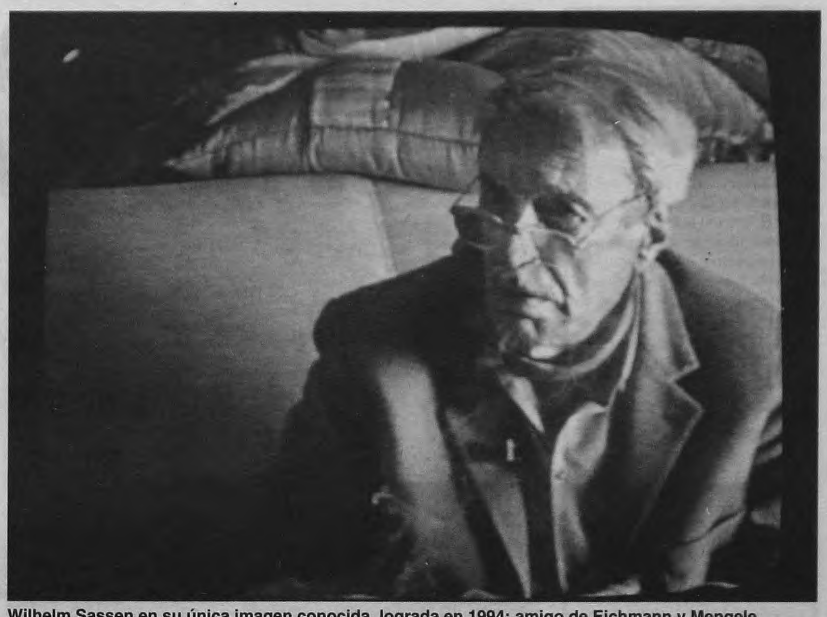
Otro amigo de Sassen en su exilio sudamericano era Joseph Mengele, del que sólo tiene elogios que decir en su mal castellano. "Era un filósofo, un académico, un hombre de gran exquisitez cultural que tenía conocimientos de música, de teatro, de arte... Han inventado cosas terrible de él, olvidando que sus trabajos han sido en pro de la humanidad. ¿Sabe quién tiene los cuadernos de investigación de él? En Estados Unidos. Y está muy bien, porque sus trabajos científicos fueron para la humanidad...".

Otro tema que complace a Sassen es el de su buena relación con el general Perón, "gran amigo, yo entraba y salía de su despacho". Según el belga, el entonces presidente se enojó con él por unos artículos que escribió y que no le gustaron, "aunque en realidad la culpa fue de Evita, que me odiaba".

A mediados de los años 60, Sassen se mudó a Ecuador y se hizo rico armando a la policía ecuatoriana. En su nueva carrera, le vendió armas a, entre otros, el dictador boliviano García Meza a principios de los años 80. Su hijo Roberto, más allá de la teoría de la "tradición" que expone el abogado Bianchi, ciertamente siguió estos pasos profesionales de su padre.

Sassen, acostumbrado a décadas de clandestinidad y discreción, es un hombre difícil de encontrar y entrevistar. En su entrevista a la televisión, en la que hablaba de otros criminales de guerra, mostró algunos puntos de su ideología, ayudado porque algunos de sus entrevistadores hablaban perfecto alemán. Los presentes recuerdan que uno de su comentarios fuera de cámara fue que "el negocio de la venta de armas ya no es el mismo desde que se acabaron las dictaduras". Sassen extrañaba los tiempos en que tener amigos como Klaus Barbie abría puertas en los despachos oficiales bolivianos y permitía ganar muchísimo dinero en negocios directos y sin supervisión. En su libro *Odessa al sur*, el periodista argentino Jorge Camarasa explica que Barbie, conocido como el carnicero de Lyon por sus andanzas en la Francia ocupada, "era consejero de seguridad en el Ministerio del Interior boliviano y, a través de una de sus compañías fantasmas, compraba las armas que le vendía Willy Sassen desde Buenos Aires".

Roberto Sassen fue el mediador en la venta de FAL a Ecuador. Heredó el negocio de su padre, Wilhelm, prófugo de la Justicia europea. Para Sassen, "el negocio ya no es el mismo desde que se acabaron las dictaduras". Extraña los tiempos en que tener amigos como Klaus Barbie abría puertas.



Wilhelm Sassen en su única imagen conocida, lograda en 1994: amigo de Eichmann y Mengele.
En 1950 llegó al país, en los años 60 se mudó a Ecuador e hizo fortuna con la venta de armas a la policía.

La carrera de Sassen, el hijo

Por Eduardo Tagliaferro

Continuando con el fuerte vínculo que Wilhelm, su padre, tenía con la policía de Ecuador, Roberto Sassen se convirtió en proveedor de las fuerzas de seguridad. A lo largo de quince años de actividad, su empresa Prodefensa se convirtió en vendedora de chalecos antibalas, munición procedente de California, bastones y otros implementos para la fuertemente militarizada policía ecuatoriana. Sus relaciones con la "vieja Europa" le permitieron ser el representante exclusivo de las pistolas austríacas marca "Glock". Con motivo de la llamada "Guerra del Cóndor," por primera vez incursionó en la venta de armamento para las fuerzas armadas. Se asoció con César Torres Erboso, hijo de un alto funcionario ecuatoriano que tenía el contacto con los encargados de la licitación del material bélico. El objetivo era conseguir fusiles FAL para los reservistas militares, que serían convocados en caso de que la guerra con Perú se generalizara. El resultado de la operación es conocido: las armas argentinas resultaron ser inservibles, Erboso terminó preso porque el gobierno ecuatoriano reclamaba la devolución del dinero y Roberto Sassen sufrió dos amenazas de muerte de parte de militares argentinos: el coronel Edberto González de la Vega y el "suicidado" capitán de navío Horacio Estrada.

"Esto puede terminar muy mal para usted" le dijo González de la Vega a Sassen en las oficinas centrales de Fabricaciones Militares, cuando en abril del '95 fue a reclamar por el estado defectuoso de las armas enviadas. Algunos de los presentes en esa reunión recuerdan lo trabajoso que fue calmar al militar encargado de la Gerencia de Comercialización de la empresa estatal: Luis Sarlenga, Diego Palleros y el "suicidado" Horacio Estrada fueron mudos testigos del "apriete". La segunda amenaza recibida por Sassen fue telefónica, y le prometían "que iba a ser boleta". El ex represor Horacio Estrada, autor de la segunda amenaza, perdió el estilo cuando el abogado de Sassen presentó ante el juez federal Jorge Urso dos faxes enviados por Estrada en los que les ofrecía a los ecuatorianos armamento soviético en reemplazo de los fusiles argentinos. Hasta ese momento, Estrada era un personaje de bajo perfil en el expediente judicial.

CLINK CAJA

Quickfood

Salchichas. La fábrica Quickfood, la segunda productora más importante de salchichas de la Argentina, relanzó las Patyviena. Por un lado, el producto se presenta ahora en un nuevo envase. Pero, además, la empresa lanzó dos nuevos variedades: Soft –dirigidas a los consumidores de menor edad– y Light, que tienen un 50 por ciento menos de grasa que las salchichas habituales.

ARCOR

Alimentos. El grupo Arcor proveerá con sus productos a las Naciones Unidas a través del Programa Mundial de Alimentos. En una primera etapa abastecerá de 1500 toneladas de polenta fortificada a la comunidad de Sierra Leona (Africa). El programa de la ONU tiene como objetivo promover la seguridad alimentaria en todo el mundo.

El robo hormiga en supermercados se lleva 150 millones por año

Arnaldo Pampillon

Los robos representan el 1% de la facturación de los supermercados. *En Walt Mart optaron por jaulas para las pilas con caja inmediata.*

Hojas de afeitar, pilas y desodorantes lideran el ranking de los productos elegidos por quienes no pasan por la caja registradora.

Por Claudio Zlotnik

Las cadenas de supermercados pierden entre 120 y 150 millones de dólares anuales por robos en sus salones de venta. Ese monto de pérdidas preocupa a los empresarios del sector, puesto que equivale al uno por ciento de la facturación total de las cadenas. El accionar de "las mecheras" –como se denomina a quienes hurtan en los comercios– no se limita a los super e hipermercados. Los minoristas, especialmente aquellos que están instalados en los shoppings, también son víctimas de robos hormigas.

Los sistemas de alarma permiten prevenir los hurtos. En los supermercados, por ejemplo, se colocan stickers electromagnéticos que van adheridos a los envases de los productos. Consultadas por **Página/12**, las principales cadenas de supermercados coincidieron en que las hojas de afeitar, las pilas y los desodorantes, en ese orden, son las mercaderías más robadas. En un escalón más abajo figuran las aspirinas, las cremas y otros artículos de perfumería.

"Nuestros enemigos más grandes son las bandas organizadas que se dedican a robar en los supermercados. Eligen los productos más pequeños pero de alto valor, como los filos o las pilas, y después los colocan a un precio muy bajo en los kioscos, que a su vez los revenden al público en general", comentó a este diario un directivo de Norte, la cadena que está en manos del Exxel Group y de la francesa Promodés. En Norte, las pérdidas por hurtos y por mermas en los stocks llegan a los 15 millones de dólares anuales. Por su parte, Carlos Hermida, responsable de seguridad de Disco, señaló que "nosotros ya equipamos las sucursales del interior, y lentamente vamos haciendo lo mismo en la Capital. Es otra de las maneras que tenemos para maximizar la rentabilidad en función de la caída de los costos. En nuestro caso, las pérdidas por hurto ascienden a los 7 millones de pesos anuales".

En el Sam's Club, el brazo mayorista de la norteamericana Wal Mart, tomaron otros recaudos: colocaron todos las pilas, las hojas de afeitar, los chicles y algunos artículos de perfumería dentro de una jaula. Una vez que el cliente adquiere esos productos pasa inmediatamente por una caja registradora colocada a la salida de la jaula, por lo que se hace imposible sacar productos sin pagarlos.

Con la instalación de los sistemas de seguridad, las cadenas han reducido a la mitad sus pérdidas por hurto, que hasta hace un tiempo trepaban al dos por ciento de la facturación. Un comercio minorista necesita invertir por lo menos 4 mil pesos para instalar uno de esos controles electrónicos. Y cada adhesivo-alarma cuesta cinco centavos cada uno.

Las empresas fabricantes de los sistemas adaptan la tecnología según el tipo de cliente. En las tiendas de indumentaria, por caso, se colocan las alarmas en los broches inviolables que sostienen a las prendas. Los pedestales que se instalan cerca de las puertas de acceso al negocio detectarán si uno de esos adhesivos sale activo del local, sin previo paso por la caja. En ese caso, suena la alarma. Sensormatic es la fabricante líder de estos productos en la Argentina. Octavio Ríos, el gerente de marketing de la empresa, señaló a **Página/12** que "el desafío más grande que tenemos es diseñar sistemas que se adapten a cada cliente". Así, por ejemplo, Sensormatic creó la manera de colocar alarmas dentro de las bolas de pool para impedir que los ocasionales jugadores se las lleven como recuerdo tras las partidas. Lo mismo hizo en el casino de Mar del Plata, donde instaló sensores dentro de las fichas.

DURANTE UNA EMERGENCIA NO HAY TIEMPO DE ASOCIARSE

Asóciese ahora a la más efectiva cobertura.

EMERGENCIAS SOCIEDAD ANONIMA

Cuando los minutos cuentan, cuente con nosotros.

0-800-8-3637

EMER

PRONOSTICO PESIMISTA SOBRE LA SUERTE DE BRASIL

Devaluar, moratoria o las dos

Esto lo sostiene el economista radical Roberto Frenkel, ex asesor de Cardoso, si Brasil no logra bajar su tasa a menos del 20% en marzo.

Por Raúl Dellatorre

El escenario que le ofrecerá Brasil a la Argentina en el año '99 no es nada promisorio. "Caerán nuestras importaciones, con lo que va a contribuir a la tendencia recesiva que tenemos independientemente de Brasil", expresó un observador privilegiado de la realidad del país vecino, Roberto Frenkel. El economista radical fue asesor de Fernando Henrique Cardoso en su primera campaña presidencial y sigue de cerca la evolución económica del socio principal del Mercosur desde entonces.

En un encuentro con empresarios organizado por la Fundación de Investigaciones para el Desarrollo Económico (FIDE), Frenkel detalló la situación de Brasil frente al plan de ajuste que aplicará durante el '99. "El plan es exitoso si logra una baja sustantiva de las tasas de interés a un nivel del 20 por ciento (hoy están próximas al 35 por ciento). Si no lo logra, será considerado un cadáver por los capitales y va a tener que devaluar, aplicar una moratoria en su deuda interna, o una combinación de ambas medidas", señaló.

Según Frenkel, el programa de desembolsos por 41.500 millones de dólares en tres años a Brasil (aportados por el FMI, el BID, el Banco Mundial y los países industrializados) "sirve para engrosar reservas, busca revertir el ahogo financiero, ganar tiempo, pero no le aporta nada a la economía real". Sugirió que el efecto recesivo del ajuste puede frustrar el plan financiero. "Con una caída del PBI del 3 por ciento, que es probable, bajan los ingresos por impuestos. Supongamos que logra reducir el gasto como se propone, pero la deuda interna, de la cual el 65 por ciento es a tasa flotante, es de 200 mil millones de dólares. A una tasa del 35 por ciento, son 70 mil millones de intereses al año, lo cual es intolerable".

Al describir el origen del problema brasileño, Frenkel apuntó tres aspectos. "El problema fiscal está anclado en la apertura comercial con atraso cambiario, igual que acá (Argentina); padece lo que se llama la trampa de crecimiento, porque cuando aumenta el PBI las importaciones crecen el triple, igual que acá; el déficit en cuenta corriente es insostenible, sólo que allá pueden usar la política monetaria, subiendo la tasa de interés." Recordó que Cardoso "asumió (su primera presidencia) con el Tequila, por lo cual la incertidumbre sobre el movimiento de capitales fue permanente" durante su gestión. Pero en 1997, cuando la crisis asiática se generalizó, "atrajo capital especulativo de corto plazo para sostenerse, con tasas del 40 por ciento anual, y de 37 a 38 por ciento en dólares". Aun así, perdió reservas.

"La situación es insostenible no sólo ya por el diagnóstico", sostuvo Frenkel. "¿Qué es el contagio? El aumento de las prevenciones de reproducción de la crisis rusa", se preguntó y respondió a sí mismo. Ello se reflejó en el retiro de capitales de los países emergentes por parte de los fondos de inversión. Y esos fondos, agregó, operan con una regulación exclusivamente basada en el autocontrol de riesgo de sus carteras.

"La política que proclama, por ejemplo, la conducción económica argentina, de diferenciarse de los países en crisis, es una pavada", afirmó Frenkel. "No es un problema psicológico, de buena propaganda, cuando los inversores ven el riesgo se retiran en masa", subrayó. Por lo cual, la suerte de países como Argentina o México, está atada al éxito o fracaso del plan brasileño.

Pavada: ***"La política que proclama, por ejemplo, la conducción económica argentina, de diferenciarse de los países en crisis, es una pavada", afirmó Frenkel.***

Sin embargo, el economista radical –ex jefe de asesores de Juan Sourrouille– se mostró pesimista respecto del programa del país vecino. Frente a la gravedad de la situación actual, dijo, "es un parche, es para llorar. En la época negra del estatismo, Brasil crecía al 10 por ciento anual con pleno empleo, abriendo caminos en la selva y creando ciudades. Ahora no pasa del 3 por ciento y no lo puede sostener". Pronosticó que "marzo será determinante para la revisión de expectativas de los inversores sobre Brasil. Se va a testear con el ingreso de capitales, que si no se ha producido y no se pueden bajar las tasas de interés, habráfracasado el plan del FMI". En ese caso, advirtió Frenkel, "va a llevar inevitablemente a una revisión del riesgo argentino, y tendremos salida de capitales también acá".

Gustavo Ercole

Roberto Frenkel integra el grupo de economistas de la Alianza. *"Si no pueden bajar la tasa, habrá fracasado el plan del FMI", asegura.*

el próximo lunes el fascículo nº 3

Oski

Vera

HISTORIA DE INDIAS

todos los lunes, gratis, con Página/12

SUBRAYADO

Por Julio Nudler

Fábula del loro glotón

La millonaria ayuda oficial a la obra social metalúrgica es lo único que faltaba. El discurso del establishment sumó, inesperadamente, la prueba más irrefutable del peligro populista. El manejo alegre de fondos públicos por parte de Carlos Menem, que vuelve a ser quien se sospechaba que era antes de su asunción en julio de 1989, confirma los temores de empresarios y economistas ortodoxos. El guiño de Lorenzo Miguel en la rabiosa pelea de Menem con Duhalde es adquirido desvergonzadamente a costa del Tesoro nacional. Esta es la irracionalidad que nos espera si la economía y el presupuesto quedan en manos de los políticos, sean del justicialismo o de la Alianza.

Aunque Miguel sea el obvio beneficiario de esta escarcela llena de doblones que le tiende el riojano, la verdad económica última de la operación puede resultar algo diferente. Las obras sociales, condenadas por su malversación como cajas sindicales y por la política privatista del menemismo, se han venido convirtiendo en meras intermediarias, "desprendiéndose de sus responsabilidades de operadores del sistema de salud y realizando contratos de capitación con UTEs", como explica un reciente estudio del CECE (Centro de Estudios para el Cambio Estructural).

La obra social de la UOM, sometida al rasero del Banco Mundial, no es una excepción.

Detrás de cada obra social aparecen las prepagas, que por lo general también son intermediarias –de naturaleza eminentemente financiera–, que a su vez contratan con los prestadores, desde médicos individuales hasta clínicas. Subsidiar una obra social implica darle dinero para que se lo entregue a otros intermediarios y tal vez a algunos prestadores en forma directa. Todos los poros del sistema de salud son ocupados por intereses privados, y los sindicalistas sólo intermedian en el negocio porque la ley todavía dice que los aportes salariales les van a ellos.

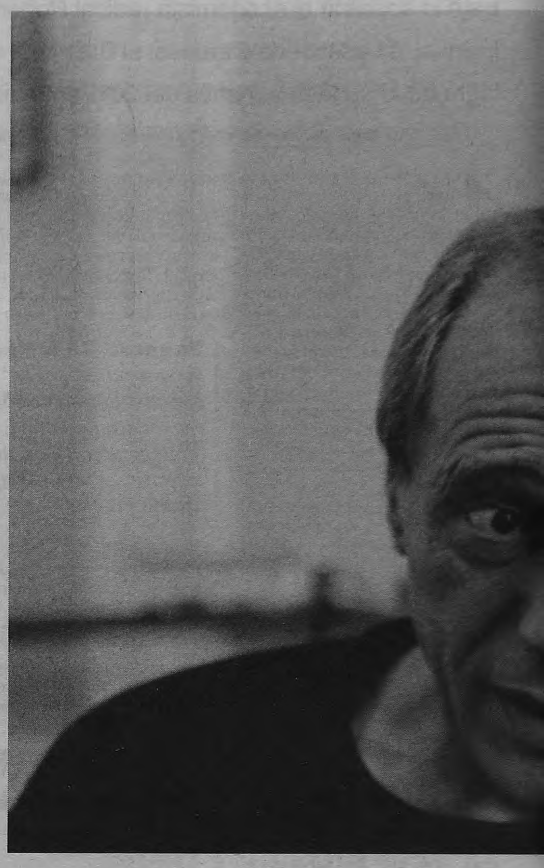
Mientras tanto, el IVA es extendido a la medicina prepaga, encareciéndola para la franja social que la consume. Algunos denuncian incluso que de esa forma el Gobierno les toma a los usuarios de las prepagas los fondos que necesita para bancar favores políticos como el dispensado al Loro. Si esto fuera así (¿cómo demostrarlo, si la plata es toda igual?) quedaría prolijamente cerrado el círculo: se les da a las prepagas con una mano, y se les quita con la otra.

Mirando esta historia con un solo ojo, se le ve su faz populista-politiquera. Mirándola con el otro, se descubre, agazapado, a un financista insaciable.

ENTREVISTA AL PENALISTA RAU
MANI PULITE, LA POLICIA Y

"Ni Dios puede resol

Si la Legislatura porteña decide cambiar el Código de Convivencia Urbana para penalizar la prostitución delante de una casa o castigar a los clientes, Raúl Zaffaroni ya decidió qué hará: votar en contra. Aquí explica por qué, en su opinión, cuando los políticos de centroizquierda aceptan el desafío de ser corridos por derecha terminan perdiendo.



Por Martín Granovsky

–A usted lo preocupan, en la política y en sus columnas, la corrupción y la mafia. ¿Cómo están hoy? ¿Qué hay de nuevo en las dos?

–Hay un cambio cultural en el funcionamiento de la mafia. Los viejos tiempos, los tiempos felices, cuando la mafia sólo "vendía" protección y cobraba una suma a cambio de no afectar un negocio, se terminaron. Es lo mismo que pasa aquí con la policía.

–¿Cuáles eran aquí los viejos buenos tiempos?

–Los de la policía controlando sola la prostitución y el juego mientras el poder político la dejaba actuar. Hoy, con luz verde, habrá tráfico de drogas e industria del secuestro. En Italia, de donde acabo de llegar, la mafia emprendió actividades a las que antes era ajena. Los viejos mafiosos consideraban sucio e inmoral el tráfico de drogas, y se planteaban como una organización machista, centrada sobre la familia, con supuestas reglas éticas. Eso entró en crisis por la globalización.

–¿Mani Pulite no terminó con las mafias a nivel local?

–No. Redujo su influencia en el Estado central.

–¿Qué resultado arrojaron los juicios contra la mafia?

–¿Los megaprocesos antimafia? Ningún resultado.

–Es interesante. La mafia perdió peso en el Estado central por un gran movimiento de opinión que se concentró en la política. Al desmontar el sistema de contrataciones y financiamiento sucio de la política, la mafia perdió razón de ser en Roma. Y eso fue más importante que los procesos antimafia en sí mismos. ¿Es así?

–Es así. Y yo tengo la certeza, aunque no pueda probarlo con todas las letras, que influyó mucho la situación europea. Uno no puede ser socio de Alemania, con la cultura impositiva que tiene la Bundesrepublik, si es el paraíso de la evasión fiscal. En Italia, sin duda, el festival no podía seguir.

–¿Cómo se resolverá el problema de la mafia en Italia?

–Nunca con un enfoque puramente penal. Ahora cuentan con una parte de los excluidos de la zona sur. Se trata de una población lo suficientemente importante como para que puedan reclutar colaboradores y personal para la mafia a un sueldo de mil dólares mensuales.

–Pero en España hay un 20 por ciento de desocupación y no hay mafia.

–En Italia hay un componente cultural que en España no existe. Además, la mafia no funciona si no va del brazo con la corrupción pública. Y la corrupción pública no está siempre arriba.

–Si está también abajo, ¿dónde?

–La base de la Tangentopolis, el sistema de sobornos, era la contratación de servicios públicos en las ciudades, donde la comuna tenía mucho poder. Es muy difícil controlar la corrupción cuando se diluye en microcorrupciones, que sumadas terminan representando un monto muy considerable.

–Cuando estuvo aquí el actual primer ministro italiano, Massimo D'Alema, de los Demócratas de Izquierda, planteó el problema de que, terminada Mani Pulite, era el momento de redisçutir el papel de los jueces.

–La clase política italiana en general critica al juez-espectáculo. Cree que muchos jueces salvaron a la república pero cuestiona que algunos tengan tendencia a sobreactuar.

–También los socialistas de Bettino Craxi decían que Mani Pulite era un montaje y que los jueces actuaban pensando en el impacto público.

–La preocupación actual no es la misma de los socialistas. Ellos querían una cosa sola: salvarse.

–¿Cuál es la diferencia concreta?

–En Italia hay básicamente dos poderes fuertes, el parlamentario y el judicial, y la clase política quiere equilibrarlos.

–¿Y los jueces qué dicen?

–Algunos comparten ese objetivo.

–¿La corrupción sigue siendo el tema que más los preocupa?

–A veces. Y otras veces la mafia.

–¿Hasta qué punto?

–Muchos jueces, algunos de ellos investigando los crímenes cometidos contra otros jueces, están muy sugestionados por el problema de la mafia o como se llame en cada región. Están bastante psicotizados.

–¿En qué se nota?

–Gente responsable en el ministerio público sostiene que en lo que tiene que ver con la mafia hay que dejar de lado los principios garantistas.

–¿Por qué dice que al investigar a la mafia los jueces dejan de lado las garantías?

–No sólo los jueces. Sucede que cuando a un problema tan complejo se le busca una solución exclusivamente penal, el problema no se resuelve nunca. El peligro, además, es ideológico y siempre abarca un círculo vicioso. Por lo pronto se aumenta la legislación de emergencia, que siempre es el pretexto para acabar con el derecho penal de garantías. Las garantías se empiezan a minar desde la necesidad de dar batalla contra un fenómeno delictivo: mafia, narcotráfico, terrorismo. Surge un procedimiento extraordinario, que muy pronto se ordinariza.

–¿A pesar de la emergencia?

–Siempre hay emergencias. Me acuerdo de un congreso en el que participaba el procurador de la República Centroafricana. Compartía con todos el rechazo a la pena de muerte. Pero tenía un problema: "Pena de muerte no, está bien, pero lo de Bokasa es distinto".

–¿Por qué son muchas veces las fuerzas de centroizquierda las que terminan aceptando que la emergencia se haga común?

–Porque los corre la derecha imputándoles la incapacidad para establecer el orden. Entonces se curan en salud y sobreactúan para demostrar que tienen aún más decisión que los otros. El laborismo inglés de posguerra sancionó leyes más represivas que las de los conservadores, y en Italia terminó con sanción administrativa la tenencia de droga para el propio consumo.

–Pero el argumento político, al margen de la competencia con la derecha, es que la gente lo quiere. ¿Usted sugiere ir contra el sentimiento mayoritario?

–Yo creo que hay una alternativa: explicarle a la gente. Es preferible perder una elección y no hacer barbaridades que, en definitiva, se volverán en contra como un boomerang. Igual será imposible superar el discurso de los ultras. Siempre uno se va a quedar corto. A más represión que uno esté dispuesto a propinar, más represión pedirá la derecha. Siempre imputará que el desorden aparece porque no hay suficiente represión. Miremos Estados Unidos. Hay cinco millones de personas controladas penalmente: un millón y medio en prisión y tres millones y medio entre libertad condicional y condena condicional. Pe-

¿POR QUE RAUL ZAFFARONI?

Por Martín Granovsky

Cómo se reconstruye el Estado

Dice que la última dictadura produjo un corte en su vida. En 1976 era juez, pero al mismo tiempo viajaba por el mundo para cumplir con sus actividades académicas. Aquí recibía las primeras denuncias, los hábeas corpus interpuestos por los familiares, medía el comportamiento en general complaciente de sus colegas, escuchaba historias de terror, registraba casos de secuestro y tortura. Afuera, en Europa o en Costa Rica, completaba el cuadro con evidencias indiscutibles. Raúl Zaffaroni, sin embargo, no renunció. "Fui juez durante 22 años", dice ahora. "Estuve con Onganía, Levingston, Lanusse, Cámpora, Lastiri, Perón, Isabel, el Proceso y Alfonsín. Pero no soy un esquizofrénico: no compartí todas las ideologías de todos esos años, y en 1976 me planteé una disyuntiva. O renunciaba en medio de un escándalo y me iba a enseñar a España, o me quedaba y trataba de hacer algo. Me quedé, y creo que terminé convertido en un polo molesto y seriamente criticado por las autoridades del Proceso, que por supuesto no me ascendieron. Por eso es que no me arrepiento. Por eso y porque a veces me cruzo por la calle con un tipo y me dice: 'Usted me salvó'."

Intelectual y jurista prestigiado, Zaffaroni dirige el Instituto de Derecho Penal de la Facultad de Derecho y participa en seminarios en la Argentina y en el exterior, pero es uno de los pocos expertos obsesionados por explicar problemas técnicos a la gente. Escribe columnas con frecuencia de periodista, una o dos veces por semana, muchas veces en **Página/12**, y los textos suelen reconocerse por una preocupación: argumentar. Más que condenar o elogiar un episodio, una persona, un fenómeno, Zaffaroni siempre trata de presentar una idea o discutir la idea de otro. Lo hace, además, buscando que un lector común se interese en el razonamiento y pueda entenderlo sin otros elementos que los de su experiencia cotidiana.

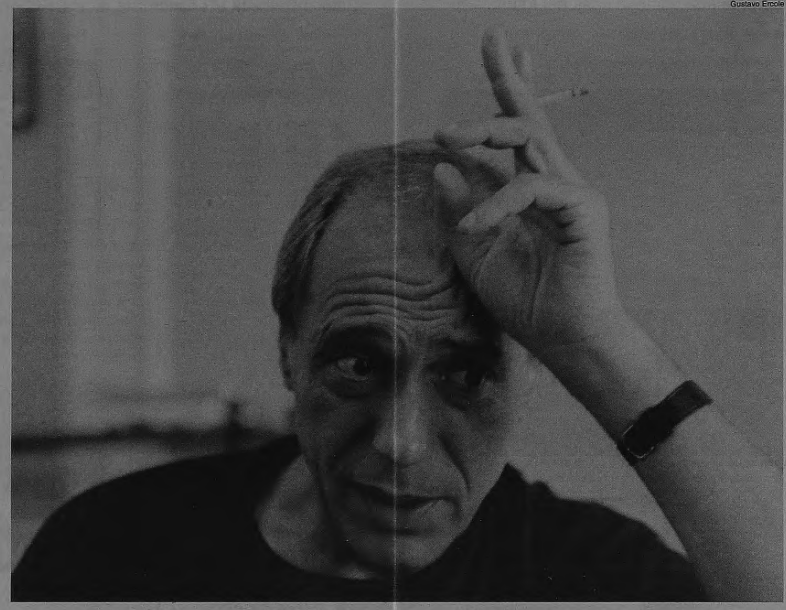
Su militancia política también marca un contrapunto perpetuo entre el trabajo intelectual o técnico y la acción práctica. En los años '50 se enroló en la Unión Cívica Radical Intransigente, la UCRI del primer Arturo Frondizi, una de las dos opciones lógicas, junto con la izquierda, para un estudiante universitario. En el '60 el Plan Conintes, de represión interna, lo volcó al peronismo. En los últimos años se enroló en el Frepaso y decidió pasar a la política activa. "Me cansé de que los políticos me consultaran, me di cuenta de que los políticos te consultan para ver si les das la razón, y si no buscan a otro hasta que lo encuentran", dice. "No sé si desde adentro de la política podré cambiar muchas cosas, pero al menos me tienen que soportar y lo intento", ironiza, pero no tanto, este hombre que conduce el bloque de legisladores porteños del Frepaso y dirige el centro de investigaciones sobre la corrupción, un tema que lo ocupa incluso más allá de la ética. "La corrupción nuestra no se arregla con un mani pulite", asegura. "Es el producto de la ausencia de Estado, y no hablo de Estado gestor sino de uno en el que funcionen bien la recaudación, el Banco Central, los entes reguladores y la aduana. Son las cuatro patas sin las cuales la competencia es imposible y la economía de mercado inviable. ¿Cuál es el daño económico de la ausencia de Estado? No encuentro un economista que lo pueda estimar, pero es alto, altísimo. Por eso nuestra apuesta a un FBI de la corrupción no es sólo moral sino económica: un organismo especial puede encarecer la corrupción y dar tiempo para que un nuevo gobierno pueda reconstruir las cuatro patas del Estado."

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 /7204 /7206 /2322 /2323 /2324.Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 342-6000 (líneas rotativas).Email: lectores@pagina12.com.ar

ENTREVISTA AL PENALISTA RAUL ZAFFARONI SOBRE LA MAFIA, MANI PULITE, LA POLICIA Y EL CODIGO DE CONVIVENCIA

"Ni Dios puede resolver la prostitución"

Si la Legislatura porteña decide cambiar el Código de Convivencia Urbana para penalizar la prostitución delante de una casa o castigar a los clientes, Raúl Zaffaroni ya decidió qué hará: votar en contra. Aquí explica por qué, en su opinión, cuando los políticos de centroizquierda aceptan el desafío de ser corridos por derecha terminan perdiendo.



Gustavo Ercole

Por Martín Granovsky

–A usted lo preocupan, en la política y en sus columnas, la corrupción y la mafia. ¿Cómo están hoy? ¿Qué hay de nuevo en las dos?

–Hay un cambio cultural en el funcionamiento de la mafia. Los viejos tiempos, los tiempos felices, cuando la mafia sólo "vendía" protección y cobraba una suma a cambio de no afectar un negocio, se terminaron. Es lo mismo que pasa aquí con la policía.

–¿Cuáles eran aquí los viejos buenos tiempos?

–Los de la policía controlando sola la prostitución y el juego mientras el poder político la dejaba actuar. Hoy, con luz verde, habrá tráfico de drogas e industria del secuestro. En Italia, de donde acabo de llegar, la mafia emprendió actividades a las que antes era ajena. Los viejos mafiosos consideraban sucio e inmoral el tráfico de drogas, y se planteaban como una organización machista, centrada sobre la familia, con supuestas reglas éticas. Eso entró en crisis por la globalización.

–¿Mani Pulite no terminó con las mafias a nivel local?

–No. Redujo su influencia en el Estado central.

–¿Qué resultado arrojaron los juicios contra la mafia?

–¿Los megaprocesos antimafia? Ningún resultado.

–Es interesante. La mafia perdió peso en el Estado central por un gran movimiento de opinión que se concentró en la política. Al desmontar el sistema de contrataciones y financiamiento sucio de la política, la mafia perdió razón de ser en Roma. Y eso fue más importante que los procesos antimafia en sí mismos. ¿Es así?

–Es así. Y yo tengo la certeza, aunque no pueda probarlo con todas las letras, que influyó mucho la situación europea. Uno no puede ser socio de Alemania, con la cultura impositiva que tiene la Bundesrepublik, si es el paraíso de la evasión fiscal. En Italia, sin duda, el festival no podía seguir.

–¿Cómo se resolverá el problema de la mafia en Italia?

–Nunca con un enfoque puramente penal. Ahora cuentan con una parte de los excluidos de la zona sur. Se trata de una población lo suficientemente importante como para que puedan reclutar colaboradores y personal para la mafia a un sueldo de mil dólares mensuales.

–Pero en España hay un 20 por ciento de desocupación y no hay mafia.

–En Italia hay un componente cultural que en España no existe. Además, la mafia no funciona si no va del brazo con la corrupción pública. Y la corrupción pública no está siempre arriba.

–Si está también abajo, ¿dónde?

–La base de la Tangentopolis, el sistema de sobornos, era la contratación de servicios públicos en las ciudades, donde la comuna tenía mucho poder. Es muy difícil controlar la corrupción cuando se diluye en microcorrupciones, que sumadas terminan representando un monto muy considerable.

–Cuando estuvo aquí el actual primer ministro italiano, Massimo D'Alema, de los Demócratas de Izquierda, planteó el problema de que, terminada Mani Pulite, era el momento de rediscutir el papel de los jueces.

–La clase política italiana en general critica al juez-espectáculo. Cree que muchos jueces salvaron a la república pero cuestiona que algunos tengan tendencia a sobreactuar.

–También los socialistas de Bettino Craxi decían que Mani Pulite era un montaje y que los jueces actuaban pensando en el impacto público.

–La preocupación actual no es la misma de los socialistas. Ellos querían una cosa sola: salvarse.

–¿Cuál es la diferencia concreta?

–En Italia hay básicamente dos poderes fuertes, el parlamentario y el judicial, y la clase política quiere equilibrarlos.

–¿Y los jueces qué dicen?

–Algunos comparten ese objetivo.

–¿La corrupción sigue siendo el tema que más los preocupa?

–A veces. Y otras veces la mafia.

–¿Hasta qué punto?

–Muchos jueces, algunos de ellos investigando los crímenes cometidos contra otros jueces, están muy sugestionados por el problema de la mafia o como se llame en cada región. Están bastante psicotizados.

–¿En qué se nota?

–Gente responsable en el ministerio público sostiene que en lo que tiene que ver con la mafia hay que dejar de lado los principios garantistas.

–¿Por qué dice que al investigar a la mafia los jueces dejan de lado las garantías?

–No sólo los jueces. Sucede que cuando a un problema tan complejo se le busca una solución exclusivamente penal, el problema no se resuelve nunca. El peligro, además, es ideológico y siempre abarca un círculo vicioso. Por lo pronto se aumenta la legislación de emergencia, que siempre es el pretexto para acabar con el derecho penal de garantías. Las garantías se empiezan a minar desde la necesidad de dar batalla contra un fenómeno delictivo: mafia, narcotráfico, terrorismo. Surge un procedimiento extraordinario, que muy pronto se ordinariza.

–¿A pesar de la emergencia?

–Siempre hay emergencias. Me acuerdo de un congreso en el que participaba el procurador de la República Centroafricana. Compartía con todos el rechazo a la pena de muerte. Pero tenía un problema: "Pena de muerte no, está bien, pero lo de Bokasa es distinto".

–¿Por qué son muchas veces las fuerzas de centroizquierda las que terminan aceptando que la emergencia se haga común?

–Porque los corre la derecha imputándoles la incapacidad para establecer el orden. Entonces se curan en salud y sobreactúan para demostrar que tienen aún más decisión que los otros. El laborismo inglés de posguerra sancionó leyes más represivas que las de los conservadores, y en Italia terminó con sanción administrativa la tenencia de droga para el propio consumo.

–Pero el argumento político, al margen de la competencia con la derecha, es que la gente lo quiere. ¿Usted sugiere ir contra el sentimiento mayoritario?

–Yo creo que hay una alternativa: explicarle a la gente. Es preferible perder una elección y no hacer barbaridades que, en definitiva, se volverán en contra como un bomerang. Igual será imposible superar el discurso de los ultras. Siempre uno se va a quedar corto. A más represión que uno esté dispuesto a propinar, más represión pedirá la derecha. Siempre imputará que el desorden aparece porque no hay suficiente represión. Miremos Estados Unidos. Hay cinco millones de personas controladas penalmente: un millón y medio en prisión y tres millones y medio entre libertad condicional y condena condicional. Pero el crimen baja cuando un día aparece un tipo que proclama "Tolerancia cero", y en realidad pone unos dólares para mejorar el servicio policial y restablece ciertas condiciones mínimas. También echa a los sectores más corruptos de la policía.

–La Legislatura puede cambiar el Código de Convivencia Urbana para penalizar la prostitución delante de las viviendas, a los consumidores de prostitución y a los voyeurs. ¿Está de acuerdo?

Funcionarios: *"Hay mucho dinero en juego, y las instituciones no están hechas para héroes morales sino para gente de una ética media".*

–No. Es devolverle el canon a la policía.

–Usted habla de la posibilidad de que la policía les cobre a prostitutas y cafishios.

–Sí. Es un error gravísimo. Pasará lo mismo que con la mafia. Mire, la prostitución en una gran ciudad es un tema que ni Dios puede resolver. Frente a este hecho hay unos que saben lo que están haciendo, y lo hacen conscientes de sus intereses y del mal que causarán, y hay un grupo convencido de que se puede volver a los tiempos felices, cuando la policía se quedaba tranquila a cambio de un canon. Lo grave es que en lugar de discutir cómo compensarle presupuestariamente a la policía la desaparición del canon, se le devuelve el permiso para cobrarlo. Así se destruye a la institución, porque hoy, con la economía globalizada, el crimen no tiene límites. La diversificación vendrá con el tráfico de cocaína, los grandes delitos económicos y los secuestros extorsivos.

–¿Vendrá quiere decir que no está?

–No me animo a decir que la Federal esté masivamente en el narcotráfico o la extorsión aunque dentro de ella avanzaron quienes cometen estos delitos.

–¿Por qué penar parte del ejercicio de la prostitución corrompe?

–Si se quiere punir y penar, lo que se hará es ofrecer un ámbito de selectividad. No sólo para quien ejerce la prostitución sino también para los que van. Y se puede llegar a corromper la justicia contravencional de la ciudad. Hay mucho dinero en juego, se entra en una zona gris y las instituciones no están hechas para héroes morales sino para gente de una ética media. Son todos buenos pero es mejor cuidarlos.

–Como decía el General, ¿no? Zaffaroni, si la Legislatura redistrial. Se mete tempranamente a través de la comunicación y el entretenimiento.

cute el Código, ¿cómo votará usted?

–En contra de todo cambio al Código de Convivencia.

–¿Está realmente convencido de que el Código de Convivencia es superior? ¿De que es más eficaz?

–Los instrumentos legales para controlar el escándalo están disponibles. Lo contrario es consolidar un sistema que no incluye sólo a la policía. Si se cobra canon, muchas prostitutas volverán a los saunas. ¿Y de quién son los saunas? ¿Cómo puede ser que a veces hayan funcionado habilitados como jardines de infantes? ¿Quién lo autorizó y quién lo toleró? Le planteo otro fenómeno delicado: Migraciones no hace nada frente a miles de dominicanas que entraron ilegalmente al país para ejercer la prostitución. ¿Usted cree que tantas pueden entrar sin una organización mafiosa?

–¿Qué cree usted?

–Que se tolera otra mafia. Pero eso prefiero insistir en que ser corrido por derecha es sumamente peligroso, sobre todo en una política tan mutable como la argentina. Yo recuerdo que la última campaña en favor de la ley y el orden la largó (el presidente de la Cámara de Diputados, Alberto) Pierri. ¿Qué quería? Llenarle las cárceles a Duhalde para reventarle el sistema carcelario. Hoy está claro el papel de Pierri: es el hombre de la entente con el menemismo.

–¿Por qué la gente suele aceptar la idea de que penalizando todo, o aumentando las penas, o la represión, los problemas quedarán resueltos?

–Mmmm... Pregunta para contestar con un tratado entero. Esquematizo la respuesta. Para resolver conflictos hay muchos modelos: uno reparador, otro terapéutico, y también uno punitivo. Los otros se pueden combinar. El punitivo es difícil de combinar con los demás. La internalización del modelo punitivo para resolver conflictos es característica de toda sociedad industrial. A este modelo punitivo no impedirá que yo mate a mi mamá pegándole con el arbolito de Navidad, ni que me abstenga de clavarle 113 puñaladas a mi novia, ni que deje de convertirme en un terrorista suicida. Que se cometan más o menos delitos como ésos no depende de cinco años más o menos de castigo en el Código Penal. Las penas no remueven lo que cada uno tiene introyectado desde chico. Por eso hay que insistir en algunas cosas que a veces parecen tontas pero no lo son. Hay que ir a lo afectivo. Pueden hacer más los libretistas de televisión y los autores detelenovelas. Yo no quiero renunciar a los propios ideales y principios, pero además sé que si renuncio no voy a satisfacer a los brutos ultras. Siempre me criticarán. Por eso pienso que el mejor negocio es la seriedad.

–¿Y qué le diría a la gente que pide mano dura?

–Que no se puede, que lo que dicen los otros son locuras.

–¿Aunque pierda una elección?

–Ganaré otra. Y aunque las encuestas me den en contra. Las encuestas cambian cuando un José Luis Cabezas es asesinado. Ese día la gente te mira. ¿Y cómo te ve? Embadurnado de la cabeza a los pies, después de haber hecho un desastre. Eso le pasó a Duhalde. Si uno generó otra actitud, la respuesta será distinta. Dirán que el loco tenía razón.

–No quiero dejar pasar la mención a Duhalde. Cumplió un año de gestión. ¿Cómo lo ve?

Exageración: *"Al centroizquierda lo corre la derecha imputándole la incapacidad para establecer el orden. Entonces sobreactúa".*

–Duhalde ha hecho algunas cosas que no me gustan. Por ejemplo, la reforma policial bonaerense, que usted en un principio criticó. ¿Lo mantiene?

–No creo que la reforma haya dado muchos resultados. Se han hecho las llamadas depuraciones, pero no veo que se esté estructurando un sistema. Reconozco que es difícil. Que la Bonaerense, a diferencia de la Federal, se encargó siempre de la instrucción de las causas, y eso le dio un gran poder. Que la provincia de Buenos Aires no es fácil. Pero sin una policía controlada los policías nuevos se van a corromper como los viejos. Y no hay solución sin más infraestructura judicial. Le doy números. En la Capital Federal hay entre 60 y 70 jueces de instrucción para tres millones de habitantes. En La Matanza había por ejemplo cuatro o cinco para dos millones. Y con un nivel de conflictividad muy superior.

–Sin embargo, es muy posible que sin la reforma la situación actual sería infinitamente peor.

–Tal vez, tal vez. Y hay que precisar que el enorme grado de deterioro no es imputable sólo a Duhalde. Nadie se preocupó por el orden institucional durante 60 o 70 años.

–¿Qué modelo de castigo puede haber si no se usa el Código Penal?

–Hay que convertir algunos delitos en contravenciones. Ciertos hurtos mínimos. Un caso: le roban la gorrita al hincha en la puerta de la cancha. Como lo empujaron, es robo. Entonces hay instrucción y juicio oral.

–¿Esto pasó?

–Sí, y hay miles de juicios por casos como ése. Y una Justicia que ocupa mucho tiempo y mucho dinero cuando sería mejor que en algunos casos se utilizara un procedimiento menos formal y más barato. ¿No tiene dinero para reparar el daño? No va preso, venga a arreglar gratis mi jardín. ¿O está bien que reciba el mismo tratamiento la mechera de la tienda que un homicida?

–¿Su idea de Justicia se aplica en algún lado?

–En muchos países de Europa. Alemania, Italia... Allá los tribunales no se ocupan de estupideces y quedan paralizados por el desborde y la judicialización de todos los conflictos.

–¿Qué dicen en Italia los jueces que no son partidarios de seguir jugando un papel tan de primera línea en la política?

–Al César lo que es del César, a Dios lo que es de Dios.

–¿Se hicieron apolíticos?

–No, porque en Italia el Poder Judicial fue preparado para tener protagonismo político, aunque no partidista, y formar un verdadero poder plural. Digo plural porque dentro del Consejo de la Magistratura se puede individualizar quién es quién. Nadie juega al tecnócrata no comprometido. Es gente de un alto nivel técnico con compromiso ideológico. A la vez, no son jueces que un partido pueda manejar por teléfono.

–¿Cómo se integra el Consejo?

–Son treinta consejeros. Diez son juristas nombrados por el Parlamento en proporción a los partidos. Los veinte restantes son elegidos por todos los jueces siguiendo el sistema proporcional. Un voto cada juez, sin importar la jerarquía del que vota. O sea: no llegaron a Italia jueces de Laponia que un día hicieron Mani Pulite. No puedo pensar que Mani Pulite se dé hoy en México.

–¿En la Argentina el Consejo de la Magistratura puede tener el mismo efecto que en Italia?

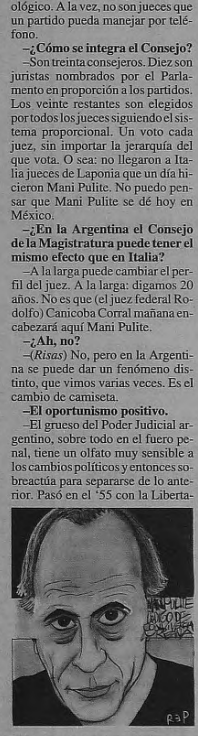
–A la larga puede cambiar el perfil del juez. A la larga: digamos 20 años. No es que (el juez federal Rodolfo) Canicoba Corral mañana encabezará aquí Mani Pulite.

–¿Ah, no?

–(*Risas*) No, pero en la Argentina se puede dar un fenómeno distinto, que vimos varias veces. Es el cambio de camiseta.

–El oportunismo positivo.

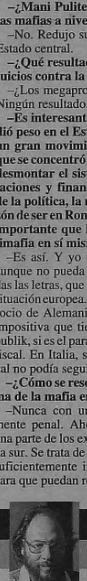
–El grueso del Poder Judicial argentino, sobre todo en el fuero penal, tiene un olfato muy sensible a los cambios políticos y entonces sobreactúa para separarse de lo anterior. Pasó en el '55 con la Libertadora, en el '66 con el golpe de Onganía, en el '73 con la vuelta del peronismo, en el '76 con el Proceso y en el '83 con el regreso de la democracia.



Policía: *"Con la economía globalizada, el crimen no tiene límites. Llegan el tráfico de cocaína, los delitos económicos y los secuestros extorsivos".*

–¿Incluye en esa actitud a los jueces federales?

–Naturalmente.



¿POR QUE RAUL ZAFFARONI?

Por Martín Granovsky

Cómo se reconstruye el Estado

Dice que la última dictadura produjo un corte en su vida. En 1976 era juez, pero al mismo tiempo viajaba por el mundo para cumplir con sus actividades académicas. Aquí recibía las primeras denuncias, los hábeas corpus interpuestos por los familiares, medía el comportamiento en general complaciente de sus colegas, escuchaba historias de terror, registraba casos de secuestro y tortura. Afuera, en Europa o en Costa Rica, completaba el cuadro con evidencias indiscutibles. Raúl Zaffaroni, sin embargo, no renunció. "Fui juez durante 22 años", dice ahora. "Estuve con Onganía, Levingston, Lanusse, Cámpora, Lastiri, Perón, Isabel, el Proceso y Alfonsín. Pero no soy un esquizofrénico: no compartí todas las ideologías de todos esos años, y en 1976 me planteé una disyuntiva. O renunciaba en medio de un escándalo y me iba a enseñar a España, o me quedaba y trataba de hacer algo. Me quedé, y creo que terminé convertido en un polo molesto y seriamente criticado por las autoridades del Proceso, que por supuesto no me ascendieron. Por eso es que no me arrepiento. Por eso y porque a veces me cruzo por la calle con un tipo y me dice: 'Usted me salvó'."

Intelectual y jurista prestigiado, Zaffaroni dirige el Instituto de Derecho Penal de la Facultad de Derecho y participa en seminarios en la Argentina y en el exterior, pero es uno de los pocos expertos obsesionados por explicar problemas técnicos a la gente. Escribe columnas con frecuencia de periodista, una o dos veces por semana, muchas veces en **Página/12**, y los textos suelen reconocerse por una preocupación: argumentar. Más que condenar o elogiar un episodio, una persona, un fenómeno, Zaffaroni siempre trata de presentar una idea o discutir la idea de otro. Lo hace, además, buscando que un lector común se interese en el razonamiento y pueda entenderlo sin otros elementos que los de su experiencia cotidiana.

Su militancia política también marca un contrapunto perpetuo entre el trabajo intelectual o técnico y la acción práctica. En los años '50 se enroló en la Unión Cívica Radical Intransigente, la UCRI del primer Arturo Frondizi, una de las dos opciones lógicas, junto con la izquierda, para un estudiante universitario. En el '60 el Plan Conintes, de represión interna, lo volcó al peronismo. En los últimos años se enroló en el Frepaso y decidió pasar a la política activa. "Me cansé de que los políticos me consultaran, me di cuenta de que los políticos te consultan para ver si les das la razón, y si no buscan a otro hasta que lo encuentran", dice. "No sé si desde adentro de la política podré cambiar muchas cosas, pero al menos me tienen que soportar y lo intento", ironiza, pero no tanto, este hombre que conduce el bloque de legisladores porteños del Frepaso y dirige el centro de investigaciones sobre la corrupción, un tema que lo ocupa incluso más allá de la ética. "La corrupción nuestra no se arregla con un mani pulite", asegura. "Es el producto de la ausencia de Estado, y no hablo de Estado gestor sino de uno en el que funcionen bien la recaudación, el Banco Central, los entes reguladores y la aduana. Son las cuatro patas sin las cuales la competencia es imposible y la economía de mercado inviable. ¿Cuál es el daño económico de la ausencia de Estado? No encuentro un economista que lo pueda estimar, pero es alto, altísimo. Por eso nuestra apuesta a un FBI de la corrupción no es sólo moral sino económica: un organismo especial puede encarecer la corrupción y dar tiempo para que un nuevo gobierno pueda reconstruir las cuatro patas del Estado."

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 /7204 /7206 /7322 /7323 /7324. Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 342-6000 (líneas rotativas). Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

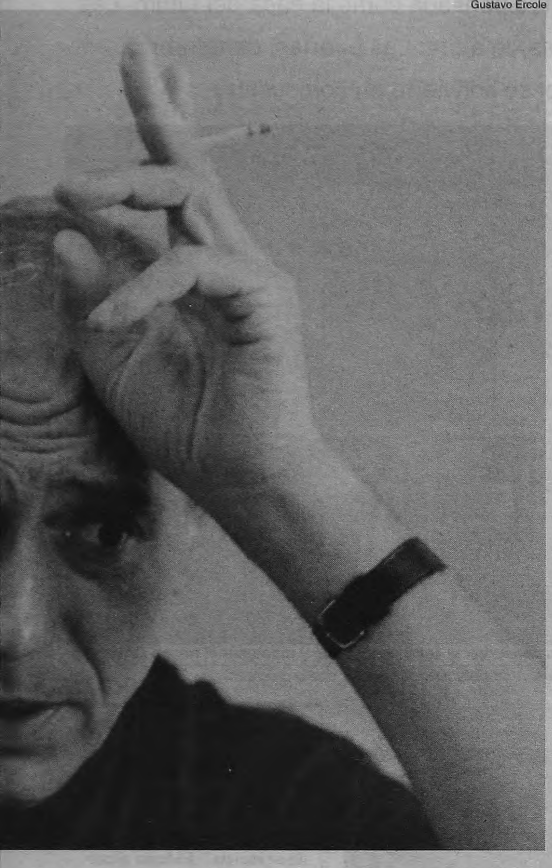
Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Polígráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

Lunes 28 de diciembre de 1998

UL ZAFFARONI SOBRE LA MAFIA, EL CODIGO DE CONVIVENCIA

ver la prostitución"

Gustavo Ercole

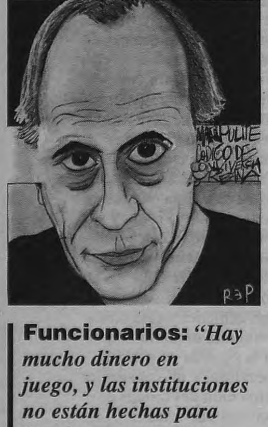


ro el crimen baja cuando un día aparece un tipo que proclama "Tolerancia cero", y en realidad pone unos dólares para mejorar el servicio policial y restablece ciertas condiciones mínimas. También echa a los sectores más corruptos de la policía.

–La Legislatura puede cambiar el Código de Convivencia Urbana para penalizar la prostitución delante de las viviendas, a los consumidores de prostitución y a los voyeurs. ¿Está de acuerdo?

–No. Es devolverle el canon a la policía.

–Usted habla de la posibilidad de que la policía les cobre a prostitutas y cafishios.



Funcionarios: *"Hay mucho dinero en juego, y las instituciones no están hechas para héroes morales sino para gente de una ética media".*

–Sí. Es un error gravísimo. Pasará lo mismo que con la mafia. Mire, la prostitución en una gran ciudad es un tema que ni Dios puede resolver. Frente a este hecho hay unos que saben lo que están haciendo, y lo hacen conscientes de sus intereses y del mal que causarán, y hay un grupo convencido de que se puede volver a los tiempos felices, cuando la policía se quedaba tranquila a cambio de un canon. Lo grave es que en lugar de discutir cómo compensarle presupuestariamente a la policía la desaparición del canon, se le devuelve el permiso para cobrarlo. Así se destruye a la institución, porque hoy, con la economía globalizada, el crimen no tiene límites. La diversificación vendrá con el tráfico de cocaína, los grandes delitos económicos y los secuestros extorsivos.

–¿Vendrá quiere decir que no está?

–No me animo a decir que la Federal esté masivamente en el narcotráfico o la extorsión aunque dentro de ella avanzaron quienes cometen estos delitos.

–¿Por qué penar parte del ejercicio de la prostitución corrompe?

–Si se quiere punir y penar, lo que se hará es ofrecer un ámbito de selectividad. No sólo para quien ejerce la prostitución sino también para los que van. Y se puede llegar a corromper la justicia contravencional de la ciudad. Hay mucho dinero en juego, se entra en una zona gris y las instituciones no están hechas para héroes morales sino para gente de una ética media. Son todos buenos pero es mejor cuidarlos.

–Como decía el General, ¿no? Zaffaroni, si la Legislatura redistribuye el Código, ¿cómo votará usted?

–En contra de todo cambio al Código de Convivencia.

–¿Está realmente convencido de que el Código de Convivencia es superior? ¿De que es más eficaz?

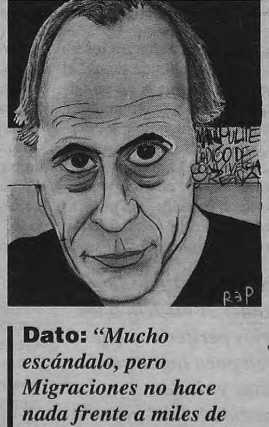
–Los instrumentos legales para controlar el escándalo están disponibles. Lo contrario es consolidar un sistema que no incluye sólo a la policía. Si se cobra canon, muchas prostitutas volverán a los saunas. ¿Y de quién son los saunas? ¿Cómo puede ser que a veces hayan funcionado habilitados como jardines de infantes? ¿Quién lo autorizó y quién lo toleró? Le planteo otro fenómeno delicado: Migraciones no hace nada frente a miles de dominicanas que entraron ilegalmente al país para ejercer la prostitución. ¿Usted cree que tantas pueden entrar sin una organización mafiosa?

–¿Qué cree usted?

–Que se tolera otra mafia. Por eso prefiero insistir en que ser corrido por derecha es sumamente peligroso, sobre todo en una política tan mutable como la argentina. Yo recuerdo que la última campaña en favor de la ley y el orden la largó (el presidente de la Cámara de Diputados, Alberto) Pierri. ¿Qué quería? Llenarle las cárceles a Duhalde para reventarle el sistema carcelario. Hoy está claro el papel de Pierri: es el hombre de la entente con el menemismo.

–¿Por qué la gente suele aceptar la idea de que penalizando todo, o aumentando las penas, o la represión, los problemas quedarán resueltos?

–Mmmm... Pregunta para contestar con un tratado entero. Esquematizo la respuesta. Para resolver conflictos hay muchos modelos: uno reparador, otro terapéutico, y también uno punitivo. Los otros se pueden combinar. El punitivo es difícil de combinar con los demás. La internalización del modelo punitivo para resolver conflictos es característica de toda sociedad industrial. Se mete tempranamente a través de la comunicación y el entretenimiento.



Dato: *"Mucho escándalo, pero Migraciones no hace nada frente a miles de dominicanas que entraron ilegalmente al país para ejercer la prostitución".*

–Pero paradójicamente en su vida cotidiana la gente es más flexible.

–Sabe que el modelo punitivo es limitado. Es eficaz para cuando dejo el auto mal estacionado: si me hacen varias veces la boleta, probablemente yo corrija mi conducta. Pero el modelo punitivo no impedirá que yo mate a mi mamá pegándole con el arbolito de Navidad, ni que me abstenga de clavarle 113 puñaladas a mi novia, ni que deje de convertirme en un terrorista suicida. Que se cometan más o menos delitos como ésos no depende de cinco años más o menos de castigo en el Código Penal. Las penas no remueven lo que cada uno tiene introyectado desde chico. Por eso hay que insistir en algunas cosas que a veces parecen tontas pero no lo son. Hay que ir a lo afectivo. Pueden hacer más los libretistas de televisión y los autores detelenovelas. Yo no quiero renunciar a los propios ideales y principios, pero además sé que si renuncio no voy a satisfacer a los brutos ultras. Siempre me criticarán. Por eso pienso que el mejor negocio es la seriedad.

–¿Y qué le diría a la gente que pide mano dura?

–Que no se puede, que lo que dicen los otros son locuras.

–¿Aunque pierda una elección?

–Ganaré otra. Y aunque las encuestas me den en contra. Las encuestas cambian cuando un José Luis Cabezas es asesinado. Ese día la gente te mira. ¿Y cómo te ve? Embadurnado de la cabeza a los pies, después de haber hecho un desastre. Eso le pasó a Duhalde. Si uno generó otra actitud, la respuesta será distinta. Dirán que el loco tenía razón.

–No quiero dejar pasar la mención a Duhalde. Cumplió un año la reforma policial bonaerense, que usted en un principio criticó. ¿Lo mantiene?

Exageración: *"Al centroizquierda lo corre la derecha imputándole la incapacidad para establecer el orden. Entonces sobreactúa".*

–No creo que la reforma haya dado muchos resultados. Se han hecho las llamadas depuraciones, pero no veo que se esté estructurando un sistema. Reconozco que es difícil. Que la Bonaerense, a diferencia de la Federal, se encargó siempre de la instrucción de las causas, y eso le dio un gran poder. Que la provincia de Buenos Aires no es fácil. Pero sin una policía controlada los policías nuevos se van a corromper como los viejos. Y no hay solución sin más infraestructura judicial. Le doy números. En la Capital Federal hay entre 60 y 70 jueces de instrucción para tres millones de habitantes. En La Matanza había por ejemplo cuatro o cinco para dos millones. Y con un nivel de conflictividad muy superior.

–Sin embargo, es muy posible que sin la reforma la situación actual sería infinitamente peor.

–Tal vez, tal vez. Y hay que precisar que el enorme grado de deterioro no es imputable sólo a Duhalde. Nadie se preocupó por el orden institucional durante 60 o 70 años.

–¿Qué modelo de castigo puede haber si no se usa el Código Penal?

–Hay que convertir algunos delitos en contravenciones. Ciertos hurtos mínimos. Un caso: le roban la gorrita al hincha en la puerta de la cancha. Como lo empujaron, es robo. Entonces hay instrucción y juicio oral.

–¿Esto pasó?

–Sí, y hay miles de juicios por casos como ése. Y una Justicia que ocupa mucho tiempo y mucho dinero cuando sería mejor que en algunos casos se utilizara un procedimiento menos formal y más barato. ¿No tiene dinero para reparar el daño? No va preso, venga a arreglar gratis mi jardín. ¿O está bien que reciba el mismo tratamiento la mechera de la tienda que un homicida?

–¿Su idea de Justicia se aplica en algún lado?

–En muchos países de Europa. Alemania, Italia... Allá los tribunales no se ocupan de estupideces y quedan paralizados por el desborde y la judicialización de todos los conflictos.

–¿Qué dicen en Italia los jueces que no son partidarios de seguir jugando un papel tan de primera línea en la política?

–Al César lo que es del César, a Dios lo que es de Dios.

–¿Se hicieron apolíticos?

–No, porque en Italia el Poder Judicial fue preparado para tener protagonismo político, aunque no partidista, y formar un verdadero poder plural. Digo plural porque dentro del Consejo de la Magistratura se puede individualizar quién es quién. Nadie juega al tecnócrata no comprometido. Es gente de un alto nivel técnico con compromiso ideológico. A la vez, no son jueces que un partido pueda manejar por teléfono.

–¿Cómo se integra el Consejo?

–Son treinta consejeros. Diez son juristas nombrados por el Parlamento en proporción a los partidos. Los veinte restantes son elegidos por todos los jueces siguiendo el sistema proporcional. Un voto cada juez, sin importar la jerarquía del que vota. O sea: no llegaron a Italia jueces de Laponia que un día hicieron Mani Pulite. No puedo pensar que Mani Pulite se dé hoy en México.

–¿En la Argentina el Consejo de la Magistratura puede tener el mismo efecto que en Italia?

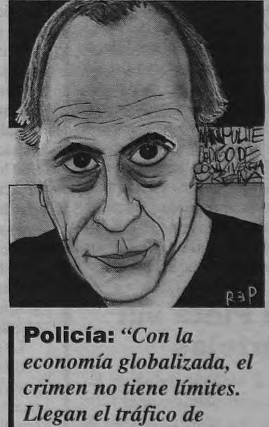
–A la larga puede cambiar el perfil del juez. A la larga: digamos 20 años. No es que (el juez federal Rodolfo) Canicoba Corral mañana encabezará aquí Mani Pulite.

–¿Ah, no?

–(*Risas*) No, pero en la Argentina se puede dar un fenómeno distinto, que vimos varias veces. Es el cambio de camiseta.

–El oportunismo positivo.

–El grueso del Poder Judicial argentino, sobre todo en el fuero penal, tiene un olfato muy sensible a los cambios políticos y entonces sobreactúa para separarse de lo anterior. Pasó en el '55 con la Libertadora, en el '66 con el golpe de Onganía, en el '73 con la vuelta del peronismo, en el '76 con el Proceso y en el '83 con el regreso de la democracia.



Policía: *"Con la economía globalizada, el crimen no tiene límites. Llegan el tráfico de cocaína, los delitos económicos y los secuestros extorsivos".*

–¿Incluye en esa actitud a los jueces federales?

–Naturalmente.

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Polígráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal, Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

QUINI SEIS

Dos apostadores que llenaron sus boletas en las ciudades de Resistencia y Rosario se repartirán la suma de 2.617.910 pesos, correspondientes a la modalidad "Revancha" del Quini Seis, al acertar los números 1, 4, 12, 18, 29 y 30. En cambio, el pozo de la jugada tradicional, que repartía 10.815.644, quedó vacante, porque nadie acertó las bolillas 11, 19, 21, 34, 39 y 42.

Cipolletti: otro detenido

Un revendedor de autos que tenía pedido de captura en una causa vinculada con el triple crimen de Cipolletti fue detenido en Mendoza. Se trata de Héctor Montecino, cuya detención fue ordenada por el juez Pablo Iribarren en una causa por asociación ilícita, en la que están detenidos otros cuatro civiles y seis policías. Montecino era socio en la compra y venta de autos usados de Guillermo González Pino, el único de los detenidos acusado de haber participado directamente en los asesinatos de María Emilia y Paula González y Verónica Villar, en noviembre de 1997.

Bomba contra una iglesia

Una bomba de fabricación casera destruyó ayer por la madrugada la puerta de una iglesia católica en Villa Ballester, en el Gran Buenos Aires, en un atentado por el que la policía investiga a los miembros de una secta umbanda. Testigos dieron cuenta del malestar en ese grupo por la tarea social de la iglesia. La policía allanó la casa de un miembro de la secta, sin resultados.

Bosques incendiados

Unas 2300 hectáreas de bosques nativos fueron arrasadas por el fuego que se desató el jueves en la región cordillerana de Chubut, y cuyo origen habría sido intencional, según la Dirección de Bosques provincial. El fuego se localiza a 15 kilómetros de Epuyén y Cholila, cuyos habitantes no corren peligro. Si bien el fuego no está extinguido, "está circunscripto, dado que fue combatido por más de 100 hombres y maquinaria especial".

La Plata sin carteles

La Municipalidad de La Plata controlará desde el 1° de enero que no haya afiches ni carteles en la vía pública y eliminará los que aún no hayan sido retirados. La comuna resolvió terminar con la publicidad callejera para evitar la contaminación visual y reducir los posibles accidentes de tránsito motivados por la obstrucción de la visión. La medida fue dispuesta por decreto del intendente platense, Julio Alak.

Una casa ecológica que permite reciclar hasta lo menos pensado

Está ubicada en Guernica y fue pensada como la casa del futuro. Las paredes son de botellas llenas de agua. Las puertas, de tetrabrick compactado. La materia fecal se convierte en combustible.

El visitante traspasa la puerta construida con planchas de envases de tetrabrick reciclados y observa que el único ambiente de la casa no tiene ventanas. Un centenar de botellas llenas de agua conforman dos de las paredes, mientras que las restantes están hechas de adobe, cemento, tierra y paja. En esta casa, nada se desperdicia. Ni siquiera la materia fecal, que irá a parar a una cámara donde se convertirá en gas metano, combustible que hará funcionar un horno, que se usa para cocinar, potabilizar el agua y que, en invierno, también sirve de calefactor. Hay más: en el patio sobresale una torre construida con postes de luz, y en un vivero, sobre el techo, las plantas crecen sin tierra. La casa ecológica, inaugurada hace siete meses en la localidad bonaerense de Guernica, es la primera en su tipo de Sudamérica. Quienes la diseñaron la imaginan como la vivienda del año 2030, un prototipo que anticipa un modo de vida distinto en el próximo siglo, que permite reciclar sus propios residuos para generar abono y energía, y permite el autoabastecimiento de sus habitantes. La experiencia es el primer paso para que en el lugar se asiente una comunidad de entre 50 y 100 personas.

Las paredes de botellas con agua permiten conservar el calor en invierno y mantener el fresco en verano.
El horno de barro sirve para cocinar alimentos, para potabilizar el agua y como calefactor.

El proyecto de la eco-casa fue la idea presentada por la Fundación de Organización Comunitaria (FOC) para concursar con otras 500 propuestas de desarrollos sustentables. Se llevó el primer premio del Fondo de las Américas, ocupó un año y medio de construcción y fue inaugurada en mayo pasado, en Guernica. "Es el primer prototipo de la Casa del 2030 puesto en funcionamiento y abre la posibilidad de construir una manzana de casas de familias que quieran vivir de ese modo. Aunque la idea es extender el modelo a los barrios periféricos que tienen poco lugar para habitar y sin las comodidades del gas o la electricidad", explicó Berta Schoijet, colaboradora de la Fundación.

Con la producción de la casa y la granja ecológica que funciona en el mismo predio, los habitantes podrían autoabastecerse sin la necesidad de salir del lugar, aunque por el momento sólo viven allí dos personas. Son los cuidadores que se encargan de activar cada uno de los sistemas que la ponen en funcionamiento y operan de guías para los contingentes de estudiantes que visitan el emprendimiento. En lo que va del año ya pasaron 3000 chicos de colegios públicos y privados de la Capital y el conurbano.

La primera impresión al visitar la eco-casa es el desconcierto. Los objetos resultan conocidos, pero aparecen despojados de su función habitual. Hay dos muros construidos con botellas de vidrio cuadradas, rellenas de agua, que funcionan como aislantes térmicos y mantienen la temperatura ideal en el interior de la casa. Así, cuando en el exterior de la vivienda hace calor, en el interior la temperatura se mantiene baja, y viceversa.

En la cocina sobresale un horno que puede ser utilizado como calefactor y para cocer los alimentos al mismo tiempo. Pero, además, el artefacto potabiliza el agua extraída de las napas cuando alcanza los 90 grados. En una segunda etapa, el agua queda almacenada en un termotanque, mientras la temperatura del líquido es mantenida por el calor que emana de los caños que eliminan el humo del horno.

Una pasarela comunica la casa con una torre de cultivos.
Los maceteros se riegan por goteo, como hacían los incas.

Ninguno de los "chiches" incorporados al hogar tiene una utilidad caprichosa. El techo es triangular, con forma de pirámide, y absorbe los gases tóxicos del horno. Pero además tiene instalado un receptor de energía solar que capta y refleja los rayos por un sistema de espejos, aunque todavía no permite acumularlos para aprovecharla de noche o en días nublados.

> **Proyecto:** ***"La idea es extender el modelo a los barrios periféricos que tienen poco lugar para habitar y sin las comodidades del gas o la electricidad".***

Pero su utilización va más allá: sobre el techo de la casa se levantó un vivero con plantaciones de tomates y choclos. Las plantas crecen dentro de cajones de madera ecológicos, y en vez de tierra usan leca, un preparado de acerrín, cascarillas de arroz y arena. El método es originario de Nicaragua y se conoce como hidropónico. Los técnicos lo implementaron partiendo de la idea de que la tierra se volverá un bien escaso en el futuro. Los frutos tampoco crecen sobre el suelo. En el centro de la granja se levanta una torre de 12 metros, construida con postes de luz y en posición inclinada, que utiliza un tratamiento especial para no contaminar la tierra. Sobre su extremo se cultivan los frutos en maceteros en forma de terrazas, como hacían los incas, y consumen agua constantemente a través del riego por goteo.

La casa ecológica se muestra como la realización de un sueño postergado: el de tener todo sin moverse de la casa. Mientras la granja produce alimentos orgánicos a través de un mecanismo que recicla sus propios residuos para generar abono y energía, el mobiliario se vuelve productivo y los espacios se reconfiguran.

Informe: Carla García Nowak (AUNO).

Nada se desperdicia

Una de las consignas de la primera eco-casa de Sudamérica es que "nada se tira, todo se recicla". El lema alcanza hasta los productos más indeseables, como la materia fecal. Aquí su destino no son las cloacas ni los llamados "pozos ciegos".

Un conducto la traslada desde el baño hasta una cámara ubicada a unos 15 metros de la vivienda. En ese digestor se acumula y desde entonces pasa a ser un bien preciado. Merced a la acción de bacterias metanogénicas, en esa cámara desprovista de oxígeno los desperdicios se descomponen hasta convertirse en gas metano.

Ese combustible, generado a partir del procesamiento del estiércol se denomina biogás y es utilizado para hacer funcionar el horno ecológico que funciona en la cocina de la casa.

Berta Schoijet, de la Fundación de Organización Comunitaria, explicó que "el digestor es circular, se construye con cemento y está revestido con una membrana que evita la pérdida de gas y de temperatura, y que posibilita la extracción del biogás que forman las bacterias".

El horno, además de utilizar el biogás, se alimenta con leña. En su parte anterior se cuecen los alimentos y su sector posterior se enciende durante el invierno, para utilizar como calefactor. El calor se transmite al agua de las botellas que forman la pared, lo que contribuye a mantener la temperatura.

AYER FUE EL DIA MAS CALUROSO DEL AÑO

Una temporada en el infierno

Los porteños padecieron la máxima de 1998, con 34,7 grados y una sensación térmica de 41. En el norte hubo hasta 43 grados. Al atardecer comenzó a refrescar. Anuncian lluvias.

Más de medio país se convirtió ayer en una brasa, con temperaturas máximas que llegaron a los 43 grados en las provincias del norte, o a los 34,7 grados en el cemento porteño, el récord en lo que va del año. La sensación térmica también batió la marca anual, con 41 grados, al mediodía. Los que estuvieron despiertos a las 6 de la madrugada tuvieron la ocasión de disfrutar la mínima del día, con 25,3 grados, que también fue la más alta del año. El alivio, comenzó a llegar al atardecer, cuando el cielo se nubló y comenzó a sentirse el efecto de un soplo fresco. Era la primera manifestación de lo anunciado por el Servicio Metereológico Nacional, que pronosticó la llegada de un frente de aire frío y alertó sobre la inminencia de chaparrones, que contribuirían a menguar la ola de calor.

El panorama fue distinto para quienes pasaron el domingo en alguna playa junto al mar. O para quienes tuvieron a mano una pileta de natación. En Mar del Plata, por ejemplo, la sensación térmica fue de 36 grados, al mediodía. La situación fue aprovechada por los primeros veraneantes de la temporada o los que viajaron a la Costa Atlántica para aprovechar el fin de semana largo.

Según explicó a **Página/12** el pronosticador de turno del SMN, Mauricio Gatto, el fenómeno obedece a la presencia, desde el miércoles, de una masa de aire tropical, proveniente de Brasil, que se desplazó hacia el sur del continente, y afectó al país desde el río Colorado hacia el norte.

La noche se convirtió en una pesadilla para los vecinos de los barrios porteños de Flores, Floresta. Caballito y Parque Chacabuco, afectados por un corte de luz de casi ocho horas, que dejó fuera de servicio ventiladores y equipos de aire acondicionado.

Las calles porteñas se convirtieron en un infierno desde las primeras horas de la mañana. A las 10, el termómetro ya marcaba 32,7 grados, pero la presión atmosférica y los vientos del norte agravaban las cosas, llevando la sensación térmica a los 38 grados. Previendo lo que venía, muchos enfilaron en busca de refrescantes chapuzones en los balnearios de la Costanera o del Gran Buenos Aires. Muchos prefirieron refugiarse en sus casas y hubo quienes buscaron consuelo en la fuente de alguna plaza pública o en las aguas contaminadas del Río de la Plata.

La escalada siguió a paso firme: al mediodía hubo 33,9, con una sensación de 41, y a las 15, el termómetro marcó 34,7, una décima más que la máxima del sábado, que fue récord del año apenas durante 24 horas.

La marca de ayer es la cuarta para el mes de diciembre en lo que va de la década, lejos de los 40,5 registrados en 1995, que merecidamente ostenta el título de la más alta del siglo.

No sólo los porteños fueron víctimas del récord de calor. En Santiago del Estero se registró una máxima de 43 grados. En Catamarca y La Rioja hubo 42 grados. En la ciudad de Córdoba, el pico fue de 38,4, mientras que en Rosario la sensación térmica trepó hasta los 42 grados.

Como un dirigente político de carrera, el pronosticador de turno dijo ayer lo que todo el mundo quería oír. Un alerta metereológico con desmejoramiento general del tiempo y posterior descenso de la temperatura, provocada por la rotación de vientos del noreste hacia el sur, con cielo nublado y probabilidades de lluvias, tormentas y ráfagas de viento.

El pronóstico comenzó a cumplirse anoche en Córdoba y en el Litoral, donde se desató un temporal, con lluvias que llegaron a superar los 100 milímetros y provocaron casi de inmediato un descenso de la temperatura.

Aunque llegue el fresco, todo hace suponer que el calor recién comienza y el verano será riguroso, como pocas veces. Por eso, el Ministerio de Salud recomendó tomar precauciones ante estas olas de calor, para prevenir trastornos físicos. Se deben evitar las tareas pesadas y los esfuerzos prolongados durante las horas de mayor temperatura; conviene usar ropas livianas y claras, y protectores para la cabeza. Hay que evitar el alcohol pero tomar líquidos en abundancia y comer alimentos frescos como verduras, frutas, pollo o pescado.

DyN

Los que no pudieron ir a un balneario, buscaron alivio en la fuente de una plaza, como en Congreso.

La jornada fue más tolerable a orillas del mar, donde miles de turistas pudieron darse un chapuzón.

OCTILLIZOS

La más pequeña de los octillizos nacidos prematuramente en Estados Unidos hace una semana falleció ayer al fallarle el corazón y los pulmones, según informaron fuentes del Hospital Infantil de Texas. La niña, Chijindu Chidera Louis, apodada Odera, pesó apenas 320 gramos al nacer y por esa situación era la que tenía menos posibilidades de sobrevivir. Sus siete hermanos –dos varones y cinco nenas– permanecen internados en una unidad de cuidados intensivos de ese hospital. Los padres de los octillizos, de origen nigeriano, dijeron en un comunicado que estaban tristes por la muerte de la niña. "Ella está ahora en un lugar seguro, con Dios, en el cielo", se consolaron. Odera empeoró su salud el sábado, cuando los médicos trataron de incrementar el nivel de oxígeno de su sangre al retirarle la asistencia respiratoria y conectarla a un oxicalador, que aportaba aire a sus pulmones a una velocidad mayor. Pero su corazón comenzó a fallar y no se la pudo revivir. Siete de los bebés nacieron el domingo 20, con 10 semanas de antelación. El octavo había nacido el 9 de diciembre. Gorom, una hermanita de la fallecida, fue operada el sábado de una perforación intestinal.

Caen delitos en EE.UU.

La tasa de delitos violentos en los Estados Unidos cayó casi un 7 por ciento en 1997, y llegó al nivel más bajo desde que se inició hace 25 años el Sondeo Nacional sobre el Crimen, según anunció el Departamento de Justicia. El año pasado hubo 39 homicidios por cada mil habitantes mayores de 12 años, lo que significó una baja respecto de los 42 por mil registrados el año anterior y un descenso del 21 por ciento desde 1993. Los delitos violentos subieron drásticamente en la década del '80, pero descendieron en los últimos años.

Nos movemos por usted.

A partir del 19 de diciembre en Aeroparque, Austral Líneas Aéreas y Aerolíneas Argentinas realizarán los servicios de preembarque y arribos en la Terminal A, sector de atención de Aerolíneas Argentinas.

340-7800

AEROLINEAS ARGENTINAS · AUSTRAL

Vuelos de cabotaje de Aerolíneas y Austral - Aeroparque Jorge Newbery.

SALIDAS

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
AU2800	BAHIA BLANCA	06.32	AU2932	JUJUY	20.08	AR1606	R. GALLEGOS	05.45
AU2804	BAHIA BLANCA	10.22	AR1518	LA RIOJA	05.49	AR1626	R. GALLEGOS	15.25
AU2806	BAHIA BLANCA	15.40	AR1538	LA RIOJA	18.16	AR1688	RIO GALLEGOS	23.30
AU2802	BAHIA BLANCA	19.44	AR1610	M. DEL PLATA	07.44	AR1606	R. GRANDE	05.45
AR1614	BARILOCHE	10.44	AU2820	M. DEL PLATA	08.16	AR1480	RIO DE JANEIRO	14.04
AR1644	BARILOCHE	12.28	AR1620	M. DEL PLATA	09.40	AR1700	ROSARIO	07.08
AR1536	CATAMARCA	10.14	AR1650	M. DEL PLATA	10.48	AU2300	ROSARIO	08.52
AU2996	CATAMARCA	17.48	AR1670	M. DEL PLATA	12.36	AU2302	ROSARIO	11.42
AR1648	C. RIVADAVIA	06.04	AU2830	M. DEL PLATA	14.52	AR2306	ROSARIO	13.20
AR1668	C. RIVADAVIA	12.40	AR1640	M. DEL PLATA	16.50	AR2308	ROSARIO	16.08
AR1696	C. RIVADAVIA	17.45	AU1660	M. DEL PLATA	18.20	AU2314	ROSARIO	19.38
AU2400	CORDOBA	06.52	AU2840	M. DEL PLATA	19.48	AR1606	SALTA	06.48
AR1510	CORDOBA	08.44	AU2424	MENDOZA	06.08	AR1556	SALTA	13.48
AR1500	CORDOBA	07.24	AR1522	MENDOZA	07.56	AR1576	SALTA	19.16
AU2410	CORDOBA	08.00	AU2420	MENDOZA	11.08	AU2922	SAN JUAN	06.24
AU2402	CORDOBA	09.00	AU2422	MENDOZA	13.08	AU2924	SAN JUAN	12.08
AR1540	CORDOBA	09.58	AR1532	MENDOZA	14.24	AU2916	SAN JUAN	17.52
AU2416	CORDOBA	11.00	AR1542	MENDOZA	16.45	AU2922	SAN LUIS	06.24
AU2404	CORDOBA	12.00	AU2428	MENDOZA	18.04	AU2916	SAN LUIS	17.52
AR1528	CORDOBA	13.00	AR1552	MENDOZA	19.58	AU2924	SAN RAFAEL	12.08
AR1550	CORDOBA	14.00	AR1204	MONTEVIDEO	07.20	AU2874	SANTA ROSA	14.20
AU2430	CORDOBA	15.04	AR1214	MONTEVIDEO	09.50	AU2370	SANTA FE	07.12
AU2414	CORDOBA	16.00	AR1234	MONTEVIDEO	12.24	AU2374	SANTA FE	13.12
AU2406	CORDOBA	17.00	AR1244	MONTEVIDEO	14.44	AU2376	SANTA FE	17.12
AR1576	CORDOBA	18.08	AR1264	MONTEVIDEO	17.04	AU2378	SANTA FE	18.40
AR1586	CORDOBA	18.52	AR1254	MONTEVIDEO	17.24	AU2948	S. DEL ESTERO	12.15
AR1580	CORDOBA	19.28	AR1274	MONTEVIDEO	20.16	AU2946	S. DEL ESTERO	17.48
AR1570	CORDOBA	20.20	AU2860	NEUQUEN	07.16	AR1636	TRELEW	06.16
AU2408	CORDOBA	21.15	AU2864	NEUQUEN	10.02	AR1638	TRELEW	19.20
AU2560	CORRIENTES	06.28	AU2866	NEUQUEN	14.48	AR1504	TUCUMAN	06.00
AU2562	CORRIENTES	15.00	AU2868	NEUQUEN	19.00	AR1514	TUCUMAN	07.52
AU2582	FORMOSA	10.30	AU2550	POSADAS	06.12	AR1544	TUCUMAN	11.36
AR1714	IGUAZU	10.40	AU2556	POSADAS	14.16	AR1564	TUCUMAN	15.08
AR1480	IGUAZU	14.04	AU2558	POSADAS	18.32	AR1574	TUCUMAN	18.48
AR1744	IGUAZU	15.35	AU2542	RESISTENCIA	10.52	AR1616	USHUAUAIA	05.56
AU2930	JUJUY	06.52	AU2546	RESISTENCIA	19.52	AR1626	USHUAUAIA	15.25
						AU2898	VIEDMA	16.20

LLEGADAS

VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA
AU2801	BAHIA BLANCA	09.22	AU2933	JUJUY	00.38	AR1626	R. GALLEGOS	23.46
AU2805	BAHIA BLANCA	13.12	AR1519	LA RIOJA	09.39	AR1689	R. GALLEGOS	06.05
AU2807	BAHIA BLANCA	18.30	AR1553	LA RIOJA	22.06	AR1606	RIO GRANDE	13.55
AU2803	BAHIA BLANCA	22.34	AR1611	M. DEL PLATA	09.55	AR1481	RIO DE JANEIRO	15.51
AR1615	BARILOCHE	15.36	AU2821	M. DEL PLATA	10.25	AR1701	ROSARIO	09.13
AR1645	BARILOCHE	17.20	AR1621	M. DEL PLATA	11.50	AU2301	ROSARIO	11.32
AR1537	CATAMARCA	13.49	AR1651	M. DEL PLATA	12.58	AU2303	ROSARIO	13.47
AU2946	CATAMARCA	22.13	AR1671	M. DEL PLATA	14.46	AU2307	ROSARIO	16.00
AR1649	C. RIVADAVIA	11.04	AU2831	M. DEL PLATA	17.02	AU2309	ROSARIO	18.48
AR1669	C. RIVADAVIA	17.39	AR1641	M. DEL PLATA	19.00	AU2315	ROSARIO	21.41
AR1697	C. RIVADAVIA	22.45	AR1661	M. DEL PLATA	20.30	AR1507	SALTA	11.28
AU2409	CORDOBA	08.00	AU2841	M. DEL PLATA	21.58	AR1557	SALTA	18.26
AU2401	CORDOBA	08.47	AU2425	MENDOZA	09.58	AR1577	SALTA	23.56
AR1511	CORDOBA	09.39	AR1523	MENDOZA	11.46	AU2922	SAN JUAN	10.49
AR1501	CORDOBA	10.19	AU2421	MENDOZA	14.58	AU2924	SAN JUAN	16.58
AU2411	CORDOBA	10.55	AU2423	MENDOZA	16.58	AU2916	SAN JUAN	22.17
AU2403	CORDOBA	11.55	AR1533	MENDOZA	16.05	AU2922	SAN LUIS	10.49
AR1541	CORDOBA	12.53	AR1543	MENDOZA	20.35	AU2916	SAN LUIS	22.17
AU2417	CORDOBA	13.55	AU2427	MENDOZA	21.54	AU2924	SAN RAFAEL	16.58
AU2405	CORDOBA	14.55	AR1553	MENDOZA	22.46	AU2875	SANTA ROSA	17.00
AR1529	CORDOBA	15.55	AR1205	MONTEVIDEO	09.05	AU2371	SANTA FE	09.27
AR1551	CORDOBA	16.55	AR1215	MONTEVIDEO	11.35	AU2375	SANTA FE	14.07
AU2431	CORDOBA	17.39	AR1285	MONTEVIDEO	11.55	AU2381	SANTA FE	16.27
AU2416	CORDOBA	18.55	AR1235	MONTEVIDEO	14.19	AU2377	SANTA FE	20.07
AU2407	CORDOBA	19.55	AR1245	MONTEVIDEO	16.39	AU2379	SANTA FE	20.55
AR1579	CORDOBA	21.03	AR1255	MONTEVIDEO	19.19	AU2949	S. DEL ESTERO	15.41
AR1589	CORDOBA	21.47	AR1275	MONTEVIDEO	22.11	AU2946	S. DEL ESTERO	22.13
AR1581	CORDOBA	22.23	AU2861	NEUQUEN	11.11	AR1637	TRELEW	10.31
AR1571	CORDOBA	23.15	AU2865	NEUQUEN	13.57	AR1639	TRELEW	23.35
AU2561	CORRIENTES	09.43	AU2867	NEUQUEN	18.43	AR1505	TUCUMAN	10.00
AU2563	CORRIENTES	18.15	AU2869	NEUQUEN	22.55	AR1515	TUCUMAN	11.52
AU2583	FORMOSA	13.56	AU2551	POSADAS	09.32	AR1545	TUCUMAN	15.36
AR1715	IGUAZU	14.45	AU2557	POSADAS	17.36	AR1565	TUCUMAN	19.08
AR1481	IGUAZU	15.51	AU2559	POSADAS	21.52	AR1775	TUCUMAN	22.48
AR1745	IGUAZU	19.40	AU2543	RESISTENCIA	14.02	AR1617	USHUAUAIA	13.27
AU2931	JUJUY	11.19	AU2547	RESISTENCIA	23.02	AR1626	USHUAUAIA	23.48
			AR1606	R. GALLEGOS	13.55	AU2899	VIEDMA	19.20

SUBRAYADO

Por Claudio Uriarte

Un tiro por la culata

Por si quedaba alguna duda del terrible tiro por la culata que la operación Zorro del Desierto representó para la alianza militar angloamericana, el régimen de Saddam Hussein acaba de completar su rechazo al regreso de los inspectores de armas de la UNSCOM con la decisión de desconocer las zonas de exclusión aérea impuestas por Estados Unidos en el sur y en el norte del país tras el desenlace de la Guerra del Golfo de 1991. Eso implica que Saddam se considera libre para atacar las aeronaves extranjeras que se propongan hacer respetar las prohibiciones de vuelo, originalmente instaladas para evitar los bombardeos de Saddam contra sus poblaciones kurda (en el norte) y chiíta (en el sur) y potenciar de paso sus rebeliones. También significa que el dictador de Bagdad sigue con lógica inexorable el objetivo que se fijó desde el fin de la guerra de 1991: recuperar el control de su territorio.

Saddam actúa protegido por dos circunstancias: los angloamericanos suspendieron sus acciones por respeto al mes árabe del Ramadán, que lleva sólo una semana, y Bill Clinton ha sido procesado por la Cámara de Representantes, lo que implica que un Senado convertido en tribunal empieza a considerar la posibilidad de su destitución el próximo 6 de enero. Ya durante Zorro del Desierto, la coincidencia del bombardeo con la ofensiva republicana en la Cámara de Representantes llevó a muchos –y no sólo a los habituales cultores de la teoría de la conspiración– a preguntarse si no se estaba ante una operación de distracción. Ahora, cuando las apuestas contra el presidente son mucho más altas, apenas se podría evitar una sensación de ridículo general presidiendo sobre las más altas operaciones de Estado. La clase política norteamericana ya ha dejado claro que su eje de atención radica en Washington, no en Bagdad.

Si los paranoicos –y no sólo ellos– pueden presumir una operación de distracción por parte de Clinton, conviene preguntarse si los últimos desafíos a la ONU no fueron en realidad una "locura" muy bien calculada por parte de Saddam Hussein, que habría forzado de este modo el retiro de los inspectores y causado una crisis donde sabía de antemano que todo lo que debía hacer era aguantarse unos pocos días de bombardeos. Tampoco se lo tomó a la ligera: unidades especiales del partido gobernante fueron desplegadas en los accesos a las principales ciudades, en previsión de conatos de revuelta. Pero ahora –con Clinton procesado y un gobierno israelí descarrilado– Saddam puede respirar más tranquilo.

Un cardenal chileno admitió que el Papa mediaría por Pinochet

El purpurado Medina Estévez fue partidario de la dictadura y desde hace dos años ocupa un alto cargo en el Vaticano.

Por Pablo Rodríguez

A dos días de que el Papa dijera en su mensaje urbi et orbi que había que "frenar la mano ensangrentada de los responsables de genocidios y crímenes de guerra", el cardenal chileno Jorge Medina Estévez, prefecto de la Congregación para el Divino Culto, dio a entender que el Vaticano estaría dispuesto a interceder por la liberación del ex dictador chileno Augusto Pinochet. Medina Estévez se negó a dar más precisiones diciendo que "el Vaticano no publica lo que va a hacer" y aclaró que las gestiones serán discretas. Desde la detención de Pinochet, el gobierno chileno ha intentado la mediación del Papa, y el vocero del Vaticano, Joaquín Navarro Valls, dijo en su oportunidad que "no negaba" la posibilidad de que la Santa Sede hubiera cumplido este papel. Pero tampoco dio más precisiones.

El cardenal Medina Estévez habló sobre el tema en la localidad de Andacollo, 450 kilómetros al norte de Santiago, en donde encabezó una fiesta religiosa que congregó a cien mil personas en el santuario de la ciudad. Sus palabras fueron transmitidas por Radio Chilena de Santiago, y aunque no fueron confirmadas por los medios chilenos, no resultan inverosímiles. Medina Estévez es considerado un fuerte partidario del régimen militar de los años 1973–1990. Como obispo de Valparaíso, cargo que ocupó hasta 1996, se hizo fama de conservador por su ferviente rechazo al aborto, al divorcio, a la entrega de preservativos y anticonceptivos a adolescentes en los hospitales públicos y a las campañas contra el sida. Tuvo más de un roce con el gobierno chileno por la iniciativa del Ministerio de Salud de incluir un programa de educación sexual en colegios públicos.

En el clímax de la discusión, Medina Estévez fue llamado a Roma por Juan Pablo II para ser nominado en uno de los cargos más altos de la Iglesia Católica, el de prefecto de la Congregación para el Divino Culto. Una lectura unilateral del asunto podría hablar de un respaldo dado por un Papa conservador a un apóstol de la moral. Pero en medios eclesiásticos se sabe que el cardenal chileno siempre ha tenido muy buenas relaciones con el actual secretario de Estado del Vaticano, Angelo Soldano, quien fue nuncio apostólico en Santiago de Chile durante los años de la dictadura de Pinochet.

Católicos: *El gobierno chileno de la Democracia Cristiana insistió en la participación de la Santa Sede para procurar la liberación de Pinochet.*

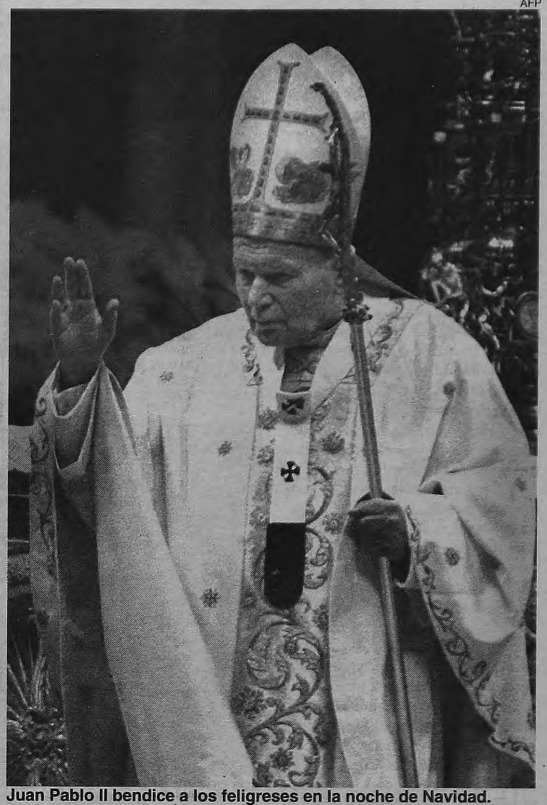
El gobierno chileno que preside la Democracia Cristiana ha insistido en la participación de la Santa Sede para conseguir la liberación de quien ahora es senador vitalicio. El viceministro de Relaciones Exteriores, Mariano Fernández, viajó a Roma al comienzo de la crisis provocada por la detención de Pinochet en Londres el 16 de octubre, para procurar una intervención activa del Vaticano. Pero sólo obtuvo declaraciones tenuemente favorables a la defensa del principio de territorialidad, invocado insistentemente por el presidente Eduardo Frei y por el canciller José Miguel Insulza.

En este contexto, el mensaje papal que leyó el cardenal Virgilio Noé en ocasión de la misa de Gallo –ya que el Papa no está en condiciones de leer misa en público– fue interpretado como un cambio de tono. "Que la Navidad refuerce en el mundo el consenso sobre medidas urgentes (...) para frenar la mano ensangrentada de los responsables de genocidios y crímenes de guerra", fue el deseo del Papa. El ataque contra los genocidas en ejercicio puede parecer no del todo congruente con la prudencia diplomática que caracterizó al Vaticano sobre el caso del ex dictador chileno Pinochet.

Relaciones: *Se sabe que el cardenal Medina Estévez siempre ha tenido muy buenas relaciones con el secretario de Estado del Vaticano, Angelo Soldano.*

El actual senador vitalicio es un católico ferviente. Hizo viajar especialmente a un capellán militar chileno para que celebrara la misa de Gallo en su lujosa residencia de Wentworth Estate, donde se encuentra detenido; incluso, había pedido originalmente que se le diera permiso para asistir a la parroquia correspondiente a su domicilio. El tribunal londinense de Bow Street le negó la posibilidad y el cura párroco quehabría oficiado la misa lamentó la noticia. Pero no todos en la jerarquía católica británica se conmueven por la religiosidad de Pinochet. "Algunos hechos como la tortura y el genocidio son tan abyectos que no se debe garantizar la inmunidad de nadie que los haya perpretado o autorizado", había dicho el viernes el cardenal primado Basil Hume.

AFP



Juan Pablo II bendice a los feligreses en la noche de Navidad.
Condenó la pena de muerte y a los genocidas en ejercicio.

LA AVIACION BRITANICA CONTRAATACARA EN IRAK

Ojo por ojo, exclusión por exclusión

The Guardian de Gran Bretaña

Por Ian Black
Desde Londres

La aviación británica bombardeará Irak si es atacada por armas antiaéreas al sobrevolar las zonas de exclusión aérea en el norte y el sur del país, anunció ayer el Ministerio de Defensa en Londres, que confirmó que ataques de este tipo ya habían tenido lugar. Las amenazas de Bagdad durante el fin de semana de que los aviones norteamericanos y británicos serían derribados fueron un signo inequívoco de que la última crisis del Golfo está lejos de haber sido superada. "Lo decimos claramente: cualquier violación de nuestro espacio aéreo se encontrará con el fuego de Irak", dijo, claramente, el vicepresidente iraquí, Taha Yassin Ramadan.

Funcionarios británicos sugirieron ayer que el régimen iraquí de Saddam Hussein ha lanzado una gran campaña de propaganda interna e intenta seguir fingiendo que continúa la Operación Zorro del Desierto, que terminó la semana pasada después de cuatro días de ataques aéreos y de que los dos beligerantes se atribuyeran la victoria. Una docena de jets Tornado GR1 de la Royal Air Force están estacionados en Kuwait. La zona de exclusión aérea que ahora controlan fue establecida en 1991 para prevenir los ataques del régimen de Saddam a la población musulmana shiita del sur, entonces en un estado de rebelión abierta, mientras que una zona paralela había sido construida en el norte para proteger a los kurdos.

Embargo: *Irak proscribió a los inspectores de armas de la ONU. Pero necesita un certificado de buena conducta para que le levanten las sanciones económicas.*

Irak declaró ilegales las dos zonas, aunque Gran Bretaña y EE.UU. insisten en que ambas fueron establecidas bajo la autoridad de las Naciones Unidas.

Pero la posición angloamericana se debilitó hace dos años, cuando Francia, también miembro permanente del Consejo de Seguridad de la ONU, dejó de patrullar la zona norte. Bagdad considera a París, junto con Moscú, como a un aliado clave. El vicepresidente Ramadan aludió con énfasis al hecho de que los aviones franceses ya habían dejado de patrullar. Ahora la cuestión clave para la ONU es qué o quién va a reemplazar a su anterior comisión de inspectores, la UNSCOM, encargada de eliminar las armas de destrucción masivas iraquíes. Una certificación de la UNSCOM es necesaria antes de que se puedan levantar las sanciones económicas punitivas impuestas a Irak después de la invasión a Kuwait en 1990. El parlamento iraquí sancionó el sábado una ley por la que reiteraba el rechazo nacional a permitir el reingreso de los inspectores al país. "El tema de la UNSCOM se cerró, y esto es irrevocable", comentó Ramadan. En Jordania, Irak sigue haciendo lobby para que la nación árabe levante las sanciones en protesta por la Operación Zorro del Desierto.

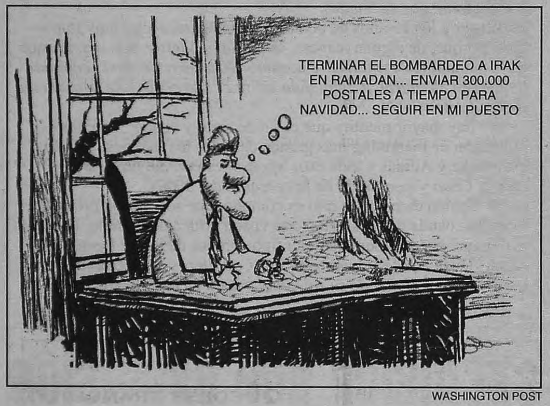
Nuevos signos se siguieron agregando para probar que los ataques angloamericanos no fueron todo lo efectivo que las dos naciones afirman que fueron. El sábado por la noche el canal de televisión iraquí del hijo mayor de Saddam, Uday, volvió a emitir. Y sólo habían pasado nueve días desde que había sido bombardeado.

ASI LO VEN

LA ACTUALIDAD SEGUN OTROS DIARIOS DEL MUNDO

ATLANTA CONSTITUTION

WASHINGTON POST



WASHINGTON POST

TEMA LIBRE

Más cerca de la reprimenda

The New York Times

Clinton debe descartar la afirmación vacía de que no mintió bajo juramento frente a un jurado federal. Parece inevitable que cualquier resolución de censura lo condenará por dar falso testimonio bajo juramento. Semejante decisión vendría también con la expectativa de que Clinton lo acepte públicamente. En su momento, esto puede ser suficiente para que Kenneth Starr prometa no perseguirlo más cuando abandone la Casa Blanca (...) Por primera vez en semanas, la dinámica política en Washington se dirige hacia la moción de censura. Algunos representantes republicanos que votaron por los artículos del proceso que hablan explícitamente de la destitución incluso han tardíamente abrazado la idea de la censura.
(*Editorial*)

Desempleo vs. inflación, 11-0

Le Monde

Una victoria europea tan aplastante sobre la inflación (0 por ciento) y un fracaso tan pesado contra el desempleo (11 por ciento) sólo fueron posibles porque el desempleo fue considerado como una consecuencia inevitable. Los gobiernos entraron en una lucha, costosa en términos de empleos, por la credibilidad de la política monetaria y de la fuerza de la moneda. Los resultados de esos combates fueron gloriosos: la tasa de la inflación es una de las más bajas de nuestra historia; la moneda única está a nuestras puertas, y Europa se beneficia con un excedente considerable en su comercio exterior. Pero cuando parecía que todas las armas se iban a dirigir a crear trabajo, apareció otro objetivo: reducir el déficit presupuestario. Y el desempleo nunca es una prioridad.
(*Jean-Paul Fitoussi*)

La Nochebuena de Pinochet

Luego de que la Cámara de los Lores anuló su fallo anterior –que revocaba la inmunidad del ex dictador Augusto Pinochet–, la coalición gobernante en Chile, presidida por la Democracia Cristiana, se reunió en Santiago para buscar una posición común. El ex dictador festejó la Navidad en Londres. Un capellán militar chileno viajó para celebrar la Misa de Gallo en su residencia.

El Mercurio

La presión socialista durante estos años ha logrado desviar al gobierno de sus principales objetivos (...) Este antecedente, como muchos otros de carácter histórico, hace temer que nuevamente el PS pueda imponer sus puntos de vista y conseguir que el gobierno abandone su propósito de tomar parte en el juicio de Londres. De llegarse a una situación semejante, el peligro sería grave porque el gobierno ya ha empeñado su palabra ante los militares y cualquier contradicción a estas alturas, además de comprometer gravemente los resultados finales del juicio sobre la inmunidad de los lores, provocaría un peligroso antagonismo con las instituciones armadas.
(*Editorial*)

Punto Final

La campaña de propaganda montada se basa en hacer creer que la soberanía de Chile está siendo afectada por la detención de Pinochet en Londres. Olvidan que los crímenes contra la humanidad no gozan hoy de impunidad en el mundo civilizado. La propia Constitución vigente señala en su artículo quinto que "el ejercicio de la soberanía reconoce como limitación el respecto a los derechos esenciales que emanan de la naturaleza humana". De manera que es la soberanía la que está limitada por el respeto a los derechos humanos, y no al revés como se pretende hacer creer. Ningún crimen contra la humanidad, por tanto, puede refugiarse en el territorio o la soberanía para lograr su impunidad.
(*Editorial*)

La Tercera

Miren, por ejemplo, a los manifestantes que protestan en favor de Pinochet frente a las embajadas de Inglaterra y España. Algunos de ellos han empezado a sustituir la negación hipócrita de las violaciones de los derechos humanos y a recurrir al discurso cínico de "los mataron y bien muertos están". (...) El hecho de que hasta aquí muchos partidarios del régimen militar no sepan salir de la falsedad sin caer en la abierta defensa de la inmoralidad es un nuevo síntoma de insania colectiva. Con mayor razón no podemos contentarnos con las indeseables alternativas de la hipocresía o el cinismo, sino que debemos insistir en la opción del honesto reconocimiento.
(*José Zalaquett*)

Irak: el Zorro no se va

Luego de la Operación Zorro del Desierto, en la que EE.UU. y Gran Bretaña bombardearon Irak para destruir sus armas de destrucción masiva, los tres países endurecieron sus actitudes. Irak desconoció las franjas de limitación aérea al norte y al sur de su territorio, lo que en la práctica significa que la guerra continúa. Rusia, Francia y China siguen distanciadas del frente angloamericano.

Libération

Era previsible y ahora es evidente: la vergonzosa intervención militar angloamericana mejoró la posición del dictador iraquí. Pero por más serio que sea este error, no es el peor. La más grave falta de Estados Unidos fue haber inflingido una verdadera humillación a Kofi Annan y a las Naciones Unidas, que están peligrosamente debilitadas luego de estos acontecimientos (...) Uno puede preguntarse si esto no fue uno de los objetivos indirectos de la decisión unilateral de bombardear Irak, ya que las explicaciones dadas por los norteamericanos para justificar la operación son confusas y contradictorias.
(*Paul Quilès, presidente de la Comisión de Defensa de la Asamblea Nacional francesa.*)

Al Arab

La gran sorpresa, que dejó boquiabiertos a muchos regímenes árabes, fueron las manifestaciones de nuestro pueblo, desde el principio, para enfrentar la injusticia, condenar los crímenes y quemar las banderas norteamericanas que Arafat y su clan levantaron para recibir a Clinton, quien les despojó de la base sobre la cual se construyó la revolución palestina (...) Hasta las capitales europeas fueron testigos de varias manifestaciones que incluyeron a los grupos residentes árabes y a algunos europeos conscientes de lo que estaba ocurriendo (...) El viernes pasado, todas las mezquitas de Africa condenaron la agresión y los fieles salieron luego a la calle para protestar.
(*Ahmed El Houni*)

The New York Times

Los misiles atacaron los palacios presidenciales, las sedes del partido gobernante Baath y los cuarteles de las fuerzas de elite como la Guardia Republicana. Estos son blancos legítimos, ya que todos están incluidos en la intención iraquí de ocultar la producción de misiles y de armas químicas y biológicas. Pero Washington no debe engañarse pensando que estos ataques abrirán el camino para una revuelta contra Saddam Hussein. Su régimen está demasiado afianzado y las fuerzas de oposición están demasiado débiles y divididas. La presión económica y diplomática, apoyada por la continua amenaza de la fuerza militar norteamericana, es el camino más efectivo para controlar el peligro de las armas iraquíes.
(*Editorial*)

Israel anticipado

El Parlamento israelí se autodisolvió con un adelanto de casi dos años, y llamó a elecciones anticipadas. El gobierno de centroderecha del premier Benjamin Netanyahu cayó por el descontento de la izquierda y la derecha con las alternancias en el cumplimiento del acuerdo de paz "tierras por seguridad" firmado en octubre en Wye Plantation con el líder palestino Yasser Arafat.

The Jerusalem Post

Una vez que asume el cargo, un líder político que pretende ser exitoso debe hacer algo más que criticar a sus predecesores y conspirar contra sus enemigos. De un primer ministro se espera que pueda presentar una dirección y una visión clara y que pueda sostener sus objetivos consistentemente, incluso si esto implica decirles "no" a algunos de sus aliados (...) En la campaña para su reelección, Netanyahu podrá repetir los slogans victoriosos de 1996, incluyendo los ataques al establishment secular laborista y a los fracasos del proceso de Oslo. Pero esta vez estos slogans no serán suficientes. Netanyahu ha tenido casi tres años para desarrollar alternativas, y muchos israelíes que lo apoyaron en el último tiempo ya concluyeron que en esto ha fracasado.
(*Gerald Steinberg*)

Ha'aretz

Netanyahu no va a ganar porque ya prostituyó al sistema político. No sólo porque volvió loca a la gente sino también porque es el culpable del colapso de su partido y la desintegración de los grandes bloques políticos. Tanto el Likud como el laborismo obtendrán probablemente menos de 30 escaños en el próximo Parlamento, y el resto de los votos estarán dispersos entre listas que surgirán en el momento y que adoptarán posiciones de acuerdo con los vientos cambiantes de las encuestas de opinión pública. El dicho "demasiados caciques para pocos indios" se está volviendo realidad (...) El poder de la extorsión crecerá y las promesas de recompensas y presupuestos vaciarán los cofres del Estado.
(*Yoel Marcus*)

International Herald Tribune

El voto del Parlamento israelí es la culminación de un amplio descontento. Tradicionalmente, el electorado israelí es conservador. Es muy difícil llevar a los votantes hacia un cambio político importante. Pero los vientos del desencanto han estado soplando contra un líder profundamente decepcionante. Un nuevo partido centrista espera conseguir el apoyo de muchos derechistas que ya no quieren a Netanyahu. Para otros, menos comprometidos, hay un nuevo slogan que se hizo popular: "Cualquiera menos Bibi" (...) El patético fin del mandato de Netanyahu no es sólo un merecido castigo. También es una lástima.
(*Gideon Samet*)

Los Rolling volvieron a copar River en su segunda visita al país.
Son un clásico indestructible para legiones de fans.

BALANCE DE UNA TEMPORADA TAMIZADA POR

El rock en la era

Con los estadios de fútbol como estandartes de masividad, el rock reconfirmó su romance con el público, que rindió pleitesía a propuestas diversas, desde los Redondos a U2.

Por Esteban Pintos

El año del Mundial sería, podía suponerse allá lejos y hace tiempo a comienzos de este año, el del fútbol por sobre todas las cosas. Y lo fue. A tal punto que el rock modelo '98 que se vio y se escuchó en Argentina tuvo, por encima de las canciones, los recitales, las declaraciones y las cifras de venta, una impronta netamente futbolera. El rock argentino que más convoca –primero y lejos Los Redonditos de Ricota, después La Renga, Los Piojos, Divididos, A.N.I.M.A.L. y Los Caballeros de la Quema– reconfirmó su romance con el público, un tipo especial de multitud adepta a los cantos de cancha (que piden "rocanrol" en lugar de campeonatos), las banderas, las bengalas y el amor incondicional, resumido todo en una sentencia, escuchada aquí y allá: "es un sentimiento". El mismo "sentimiento" que volvió a producir el milagro de las 300.000 personas a lo largo de cinco noches para ver a los Rolling Stones, tal como había sucedido en 1995 (ver recuadro). Y esta vez, con un agregado de lujo con nombre y apellido: Bob Dylan, que llegó, vio (no habló, como siempre) y venció. El rock en Argentina, que anda por los treintaypico, sigue fiel a una vieja tradición de rock y blues urbano-barrial, combativo políticamente y anti-autoridad por naturaleza. Lo más grande del año sucedió en estadios: River, Racing, Vélez en algún caso (el festival *Monsters of rock*) y canchas de clubes del ascenso como Atlanta y All Boys para La Renga y Los Piojos. La saludable excepción fue, en este caso, el gratuito ciclo de recitales de verano *Buenos Aires Vivo* que reunió

Algo más que palabras

"La verdad es que no entiendo muy bien qué sucede. Supongo que pasarán un par de días antes de verlo con cierta perspectiva" (*Vicentico, cantante de Los Fabulosos Cadillacs, después de recibir el Grammy*).

"No sé bien cuál es la conexión entre los Rolling Stones y Argentina, pero allí pasa algo que es simplemente asombroso" (*Keith Richards, guitarrista de los Rolling Stones, intentando explicar el fervor nacional por su banda*).

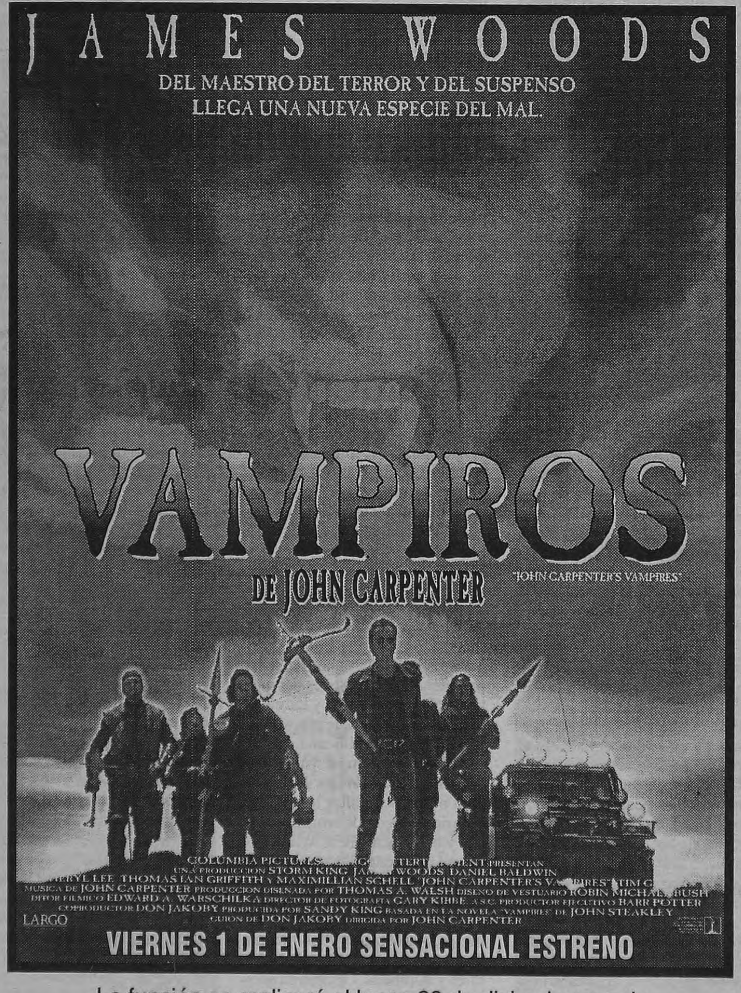
"Llegar a los 15 años de democracia me parece algo muy importante porque, de alguna manera, se terminó el terror político, aunque en lo económico ese terror se acentuó" (*Gustavo Cordera, cantante de Bersuit Vergarabat, opinando sobre el aniversario de la asunción de Raúl Alfonsín*).

"No hay mayor mentira que el fin de siglo y el año 2000. Será la operación de marketing más grande de todos los tiempos, ahí van a estar Nike y Adidas y todo eso, *'sponsor oficial del fin de siglo'*" (*Manu Chao y su opinión de la cercanía del 2000*).

"Si alguien dice que lo mío es cómodo, que soy un cantorcito que tiene una banda de rock con cierta visión crítica del mundo, la misma visión que puede tener cualquier tipo con dos dedos de frente, tiene razón" (*Iván Noble, cantante de Los Caballeros de la Quema, y su particular definición de su rol como artista en este tiempo*).

Página/12 y COLUMBIA TRISTAR FILMS

TIENEN EL AGRADO DE INVITARLO A LA AVANT PREMIERE



La función se realizará el lunes 28 de diciembre en el Cine LORANGE, Av. Corrientes 1372 a las 22,30 hs.
Las invitaciones podrán retirarse el lunes 28 a partir de las 11 hs. en la redacción de **Página/12**, Av. Belgrano 673. Cap. Fed.

EL SENTIMIENTO FUTBOLERO

del aguante

Fabian Lio

Los shows de U2 estuvieron marcados por una monumental puesta musical-visual.

Las Madres de Plaza de Mayo, invitadas por la banda, protagonizaron uno de los momentos más emotivos.

en total más de 580.000 personas.

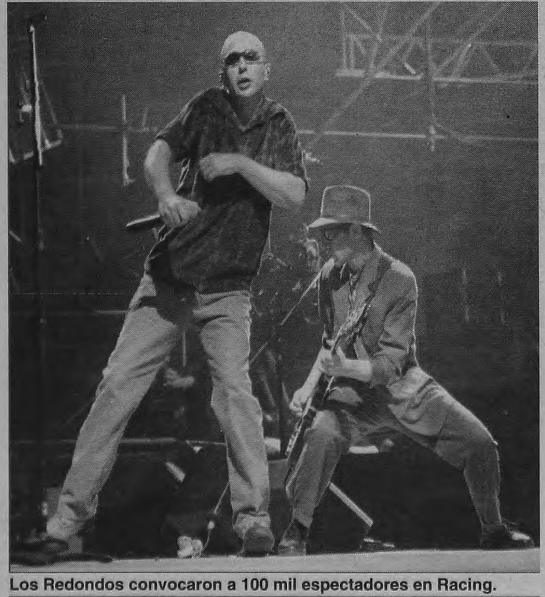
Pero también este año fue el primero en quince en el que esta tendencia no fue "enfrentada" por el pop-rock mediático y por momentos refinado de Soda Stereo, una de las mayores bandas de la década pasada. Soda ya no está y detrás suyo no parece asomar un grupo que sea popular y exitoso pero desde otra estética y con otras canciones. El último coletazo de una multitud atraída por algo que no sea "rocanrol" sucedió a principio de año también. Y no fue un acontecimiento generado por una banda argentina: U2, otro sobreviviente de los ochenta, llegó por primera vez al país y lo hizo en gran forma con su monumental puesta musical-visual bautizada *Pop Mart Tour*. Con ese fastuoso espectáculo de cuatro músicos tocando delante de una pantalla de video de 17 metros de alto por 51 metros de ancho (un festival de la exageración visual), la cancha de River estuvo llena durante tres noches, en la segunda más grande convocatoria del año: 150.000 personas. La presencia de las Madres de Plaza de Mayo le otorgó un toque emotivo a la visita de U2. La tercera gran cifra de público en la lista, sucedió hace pocos días y de esos shows aún se habla. Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota, que editaron a principios de noviembre un disco con pretensiones de *aggiornamiento* sonoro (algunas máquinas debajo del rock marca *redondo*), provocaron nuevamente la movilización de sus tribus (las bandas) al radio de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires y sumaron en dos noches 100.000 personas para sus recitales en la cancha de Racing. Un cierre coherente con aquello de la *futbolización* compulsiva del rock.

Los grandes nombres del rock local tomaron diferentes direcciones para sus carreras. Charly García privilegió el personaje por sobre el músico: no es casualidad que la encuesta anual del suplemento **No** de **Página/12** lo haya ungido, por el voto de 98 músicos, como "el personaje del año". Casi nadie se acordó de que García editó un disco, no casualmente titulado *El aguante* (otra "marca"futbolera), que continúa la línea sonoro-experimental de su antecesor, el menospreciado y sobrevalorado a la vez *Say no more*. Luis Alberto Spinetta eligió el camino de la grabación en vivo y por dos. *Estrelicia-Unplugged MTV* es un disco con hermosas y arregladas versiones acústicas de algunos de sus clásicos para el canal de videos y, en la segunda mitad del año, viró violentamente hacia la electrificación total de algunos de esos mismos clásicos en una serie de shows en el pequeño ámbito de una sala del Paseo La Plaza, alumbrando un registro vivo repleto de distorsión y calor bautizado *San Cristóforo*. Fito Páez se aventuró a una sociedad compositiva con Joaquín Sabina y el resultado fue *Enemigos íntimos*, un disco con algunas buenas canciones en donde cada uno hizo bien lo que sabe hacer. Andrés Calamaro, por su parte, pasó el año como ha pasado su vida en los últimos años (entre España y Argentina) pero esta vez presentando el sólido y exitoso material de su disco *Alta suciedad*. Sobre fin de este año inició las tareas de pre-producción y grabación de su próximo CD, que también estará a la venta en marzo-abril del '99. Lo mismo se espera de Gustavo Cerati, ya lejos de Soda Stereo, que pasó este año tocando en pequeños lugares con su proyecto tecno paralelo a su vida de estrella, conocido como *Plan V*. Aunque no deba considerárselo argentino por cuestiones de pasaporte, Manu Chao –disparador de toda una tendencia para el rock latino de los noventa a partir de Mano Negra– volvió a dar una lección de cómo hacer del mestizaje y la confluencia de ritmos una completa obra musical. Su disco *Clandestino* picó bien alto entre lo mejor del año y bien merecido lo tiene.

Los grupos populares del momento editaron nuevos discos que no trajeron grandes novedades y que, paradójicamente, acentuaron su momento de gracia con la gente. El caso de La Renga es el más patente: su disco de *la estrella* ya es doble platino por la venta de 120.000 copias desde su lanzamiento y en los recitales de Atlanta se juntaron 50.000 personas en dos noches, aunque no parecen tener ganas ni ideas para superar el formato de rock cuadrado y efectivo *a la AC/DC* pero argentino que han consagrado. Los Piojos, con *Azul*, complejizaron algunos arreglos en sus canciones, incluyendo cuerdas, coros y secciones de vientos, pero aún así las canciones del hipervendedor *Tercer arco* son las que rebotan en el inconsciente colectivo. Divididos, que no es contemporáneo generacional de estas dos bandas, volvió de las tinieblas personales de sus integrantes con una obra que si no es original sí es efectiva: *Gol de mujer* fue el digno continuador del ya histórico *La era de la boludez*, haciendo olvidar el paso en falso intermedio del hermético *Otroletravaladna*. El trío metálico A.N.I.M.A.L. giró por América latina y, gracias a la alta rotación de sus videos en MTV, tuvo muy buena respuesta. Con búsquedas estéticas más o menos emparejables, Los Caballeros de la Quema con *La paciencia de la araña* y Bersuit Vergarabat con *Libertinaje* pugnaron por ascender. En el caso de Bersuit, un mini-escándalo mediático por la canción "Sr. Cobranza" y el intento del COMFER de censurarla, potenció la llegada del disco.

Mientras proliferan las ediciones independientes producto de la concreta posibilidad económica y estructural de arribar al ansiado CD, en el otro extremo los grandes shows internacionales siguieron sucediéndose: además de los mega-recitales de los Stones y U2, vinieron los revoltosos ingleses Oasis, Primal Scream, Pantera, David Byrne, BB King, el beatle primigenio Pete Best, Megadeth (todo un fenómeno popular del heavy), Iron Maiden, Bee Gees (pura nostalgia), Kraftwerk (un lujo), Soufly, Green Day, Smashing Pumpkins, Prodigy y Björk (el show del año según los músicos encuestados por el suplemento **No**), cada uno con algo qué dejar en el público asistente. Como ajenos a todo y a la inversa (apenas tocaron un par de veces en Buenos Aires y en el interior de Argentina), Los Fabulosos Cadillacs no pararon de girar. En Estados Unidos concretaron la tourné más importante que haya hecho un grupo argentino. Por si fuera poco, entraron en la "historia" ganando el primer premio Grammy de la flamante categoría "banda alternativa latina", un antecedente de proyección ilimitada en el globalizado rock universal que, ahora sí, es bien de fin de siglo.

Tendencia: ***El rock en Argentina sigue fiel a una vieja tradición de rock y blues urbano-barrial, combativo políticamente y anti-autoridad por naturaleza.***



Los Redondos convocaron a 100 mil espectadores en Racing.

La excusa fue la presentación de su CD "Ultimo bondi a finisterre".

Los elegidos por el público

Los shows de rock más vistos del año:

1) Rolling Stones: 300.000 personas (5 funciones en River)

2) U2: 150.000 personas (3 funciones en River)

3) Patricio Rey y sus redonditos de ricota: 100.000 personas (2 funciones en Racing)

4) La Renga: 50.000 personas (2 funciones en Atlanta)

5) Festival *Monsters of rock*: 20.000 personas (estadio Vélez)

(No se incluyen los shows del ciclo "Buenos Aires Vivo", cuyos picos de convocatoria fueron los recitales de Divididos y León Gieco, ambos con 100.000 personas.)

festival tribulaciones

Festejamos 200 programas

en la Trastienda,
Balcarce 460
Lunes 28 de diciembre
desde las 22 hs
entrada libre y gratuita
Tocan:
Giusti Funk Corp
Lerner - Moguilevsky
Mono Fontana
Kabusacki
Curupira (Brasil)
Lito Epumer Cuarteto con Willy Crook y
María Gabriela Epumer
Invitados Sorpresas

entradas en
La Trastienda, FM la tribu o en Tower Records

auspician

Página/12 Levi's Heineken

Charly García disparó flashes de un pasado mejor

En su retorno a Obras después de diez años, el músico no pudo completar el show que tenía previsto, pero igualmente deleitó a un público que se conforma con participar de su ceremonia.

Estela Figueras

Charly hizo lo que pudo agobiado por un calor infernal.
El músico llegó tarde a Obras y se temió por la cancelación del show.

GARCIA EN OBRAS 7 PUNTOS

Músicos: Charly García (teclado y voz), María Gabriela Epumer (guitarra y voz), Mario Serra (batería), Diego Ubarri (teclados), Mariela Chintalo (saxo), Gabriel Said (percusión), Ulises Di Salvo (cello) y Erica Di Salvo (violín).
Duración: 120 minutos.
Público: 4000 personas.
Lugar: Estadio de Obras Sanitarias, sábado 26. Repite miércoles 30.

Por Martín Pérez

El tema dice algo así como "Loco, no te sobra una moneda/ esta noche toca Pappo/ no me lo quiero perder". Su autor, Charly García, lo compuso allá por los setenta y terminó grabado en un olvidado disco de Billy Bond. Una década más tarde, García lo recuperó para abrir sus mejores shows en el Gran Rex. Y el sábado pasado, casi al límite de los noventa, en los alrededores de Obras los versos volvieron a tener validez. Pero con su autor en lugar de Pappo. Porque ése era el ánimo que flotaba por Av. del Libertador al 7600. Esa noche de sábado tocaba Charly, y nadie se lo quería perder.

Es más: el cartel de no hay más localidades y las varias cuadras de cola para entrar invitaban a retroceder en el tiempo. Una o dos décadas atrás. Algo que seguramente le habrá sucedido también al mismísimo García desde arriba del escenario, por momentos perplejo ante la visión de un Obras repleto coreando su nombre y sus canciones en tiempos tan poco propensos a los estribillos. Y tan agradecido por la respuesta de su público, que no tuvo ni un gesto violento, ni un desplante, ni un arrebato que no completó con una sonrisa generosa.

No son éstos buenos tiempos para García, es algo sabido. Desde hace casi una década que sus exabruptos hablan más que sus canciones, que sus shows dependen mucho más de lo que no hace que de lo que hace. De hecho, García llegó a este Obras con no muy buenos antecedentes: sus últimos dos shows se habían cancelado, uno de ellos (realizado en Tucumán) con devolución de entradas, y el otro (Rosario) anunciado para un viernes y realizado recién dos días después. En definitiva, durante todo el sábado la noticia fue que el show no se iba a realizar. Charly no se había presentado al ensayo con la banda, y no iba a ir a Obras. Por eso la gente hizo cola: las puertas recién se abrieron a las 21.30, apenas media hora antes de su anunciado comienzo, recién cuando se pudo confirmar que el artista iba a concurrir a la cita.

"Si Charly no viene, tendríamos que ir todos a la esquina de su casa, a Coronel Díaz y Santa Fe, y pedirle que salga al balcón", bromeaba Quebracho, histórico asistente de García, mezclado entre el público. Hubiera sido una buena idea: cualquier escenario es mejor que el nuevo Obras. Acústicamente sellado para el beneplácito auditivo de los silenciosos propietarios de la zona, el resultado es un sauna inhumano, en el que definitivamente no se pueden hacer recitales de rock. Un detalle del que inclusive se percataron los energúmenos que decidieron encender una bengala en ese ámbito asfixiante, ya que la apagaron casi inmediatamente. El calor seguramente ayudó a que García no pudiese completar la ambiciosa lista de temas que anunció desde los avisos callejeros. Demasiado hizo Charly durante un show de hora y media dividido en dos entradas, con una tercera sólo para despedirse cantando "El Aguante".

Pero es mejor volver a ese comienzo, apenas una hora más tarde de lo anunciado. Exactamente a las once de la noche del sábado, las cortinas negras que ocultaban el escenario se abrieron ante un Obras lleno, y ahí arriba estaba Charly. Y, por un segundo apenas, fue imposible no verlo como en sus mejores tiempos. Sobre todo cuando la banda comenzó a tocar "Cerca de la revolución", y las cuatro mil gargantas presentes cantaron a voz en cuello toda la letra y hasta los arreglos. Todo siguió así durante una deslumbrante primera mitad de show, con esos temas, y una hinchada dispuesta a cantarlos. La verdad llegó con "Dos edificios dorados", un tema de la época solista de David Lebón, habitual de Seru Giran e incluido en *El Aguante*, el último disco de García. No todos lo conocían, así que sólo pudieron mirar en silencio el espectáculo actual de la banda y de García.

La prueba, sin embargo, fue superada con naturalidad. Ya pasaron los tiempos en que su público de siempre salía llorando de sus shows, con el shock de ver en qué se había convertido su ídolo. "Lo que ves es lo que hay", anuncia García, y la frase se hizo carne. Hoy a sus fans –los de siempre, las familias o los jóvenes que nunca antes lo vieron en vivo– les alcanza con "sólo un poquito nomás". Y así como en algún momento su pedido pareció egoísta –al menos ante un artista que no parecía tener nada más que dar salvo su vida en escena– hoy esa actitud, esa presencia, sólo muestra una generosidad que pocos se atreverían a pedir.

> **Devolución:** *Su público llenó feliz Obras para cantar por él esos temas que los acompañaron, los acompañan y los acompañarán toda la vida.*

Cuentan que hace algunos años, en Montevideo era común encontrarse con el gran Eduardo Mateo caminando por la avenida 18 de Julio. Autor de uno de los temas más populares de Uruguay, "Príncipe azul", Mateo –en bancarrota– sólo buscaba algunas monedas. Pero no pedía limosna: "Te cobro los derechos de autor", decía. García no cobra sus derechos de autor en la calle, sino que su público llena feliz Obras para cantar por él –para devolverle de la mejor manera– esos temas que los acompañaron, los acompañan y los acompañarán toda la vida. No es poco. En particular en un país siempre tan entregado al olvido.

SUBRAYADO

Por Carlos Polimeni

Tenía mil capas de seda fina

Metió un centro espectacular que Abel Balbo convirtió en un gol clave –¡en un partido de repechaje ante Australia! y marcó un golazo, con su sello –en un partido ¡ante Grecia!– pero para la historia del fútbol argentino, Diego Maradona fue, otra vez, el héroe de la participación en el Mundial de Estados Unidos 1994. Incluso quedó, aunque bien mirado más bizarramente, como la víctima (todo héroe puede pasar a serlo por un quítame de ahí esas pajas) del mecanismo antidoping que derivó en la eliminación argentina del Mundial, aunque ésta se concretó por dos derrotas en la cancha, ante Rumania y Bulgaria. Como la memoria es selectiva, con el paso del tiempo los recuerdos tienden a sintetizar, a agrupar hechos por simpatía, por analogía. Lo poco que hizo en aquellos meses de 1993 y 1994, en el ocaso de su carrera, y más bien como símbolo, se emparienta en el inconsciente con las épicas verdaderas de Diego: su impresionante Mundial México 1986, su titánica lucha contra demasiado, incluyendo su propio estado, en Italia 1990 y, sobre todo, sus goles de otro mundo, con las camisetas de Argentinos, Boca, Barcelona, Napoli y la Selección. Maradona representa para dos o tres generaciones de amantes del fútbol instantáneas de una era que pasó y a veces se añora.

La figura de Charly García se parece en muchas más cosas que las evidentes –la tendencia del gato a pararse en la pared que da al vacío, y desde allí maullar con desesperación– a la de Maradona. En ambos casos hay una construcción popular cincelada de afecto y agradecimiento. La idea que la gente tiene sobre el personaje supera ampliamente a la realidad, y en algunos casos la modifica. Charly viene jugando partidos con el equipo diezmado hace muchos campeonatos, pero ganó tantos, en un tiempo que fue hermoso, que ha conseguido que una estela existista lo preceda, lo envuelva. Charly es antes su mito que su actualidad. Como en Maradona, su mejor prensa es el pasado. Chicos que no habían nacido cuando Diego se quedó afuera del Mundial Argentina '78 por un capricho histórico de Menotti, o cuando Charly compuso en la misma época "Alicia en el país", adornan el presente de ambos porque es lo que les queda de la leyenda. No tienen otro remedio, a no ser que elijan la sensación-naftalina. A nadie le queda del todo bien el traje del padre, y la experiencia es un peine que te regalan cuando te quedaste pelado.

Cuando Maradona juega –¿o jugaba?– en cada cancha argentina pasaba por la cabeza del público el gol a los ingleses en México, el segundo, o su imagen levantando la copa en las barbas de Havelange. Cuando Charly toca –¿o tocaba?– en cada estadio argentino pasan por la cabeza del público sus canciones indestructibles, sus discos excepcionales. Las grandes canciones y los grandes discos son como los grandes goles y jugadas: acompañan la vida de la gente, envejecen bien. Ahí, están juntos en ese pasado ancho, un furibundo disparo de Bernabé Ferreyra en un partido contra Huracán y "Mano a mano", el gol de Ernesto Grillo a los ingleses y "Cambalache", una apilada de De la Mata padre y "Piedra y camino", el penal que Roma le atajó a Delem y "Adiós Nonino". En este show de fin de año, que repetirá el miércoles, Charly alineó una parte importante de sus goles en la historia, de los '80 para acá. Por ejemplo: "Cerca de la revolución", "Promesas sobre el bidet", "Pecado mortal", "Rezo por vos", "Los dinosaurios", "De mí" y "No soy un extraño". Anunció otras, que no tocó, porque el calor de Obras venció su mente, como "Demoliendo hoteles" y "Los sobrevivientes", pero seguramente mucha de la gente que llenó el estadio las recordará como tocadas dentro de un año. Que actúe al frente de un grupo formado por aficionados y cholulos, en que la guitarrista y cantante María Gabriela Epumer y el baterista Mario Serra salvan las papas por cariño al maestro, parece para la gente una anécdota. Que no ensayen y que eso se note, igual. Todos van al karaoké de García, que les promete apenas eso, unas pinceladas de un pasado mejor. O en todo caso un harakiri con el que coquetea tanto que ya acostumbró al mundo.

Maradona erró seis penales consecutivos en el último campeonato que jugó y a nadie le importó demasiado: ¿cómo reprochárselo, en serio? Charlyviene errando penales hace muchos discos, hace muchos años, e incluso ha inventado una fórmula según la cual aún sus errores cotizan alto, porque son la vanguardia, y ya parece superfluo subrayarlo, purista. Incluso hay gente que se toma en serio esas cosas que dice en las entrevistas –de las que él mismo se ríe en la intimidad– y sale a pregonar supuestas verdades, encontrando genialidad en donde sólo hay slogans, canciones en los bocetos, y obras maestras en los demos publicados como discos. Charly no está a la vanguardia, sino a la retaguardia de lo que fue, pero fue tanto que le alcanza para ser único. Como los seguidores del profeta contra su voluntad en *La vida de Brian*, lo que parecen confundirlo son los apólogos de su decadencia, lo que prefieren "El aguante" a "El fantasma de Canterville", es decir la cita fierita a Oscar Wilde. Si se animara a no pescar dos peces con la misma red, Charly no necesitaría más que sus canciones. Pero está en el medio de una historia que ya describió –siempre dijo primero que nadie lo que le ocurriría– hace 25 años en un gran tema que nunca más cantó "Tribulaciones, lamento y ocaso de un tonto rey, imaginario, o no". La letra decía: "Yo era el rey de este lugar/ tenía mil capas de seda fina/ y estoy desnudo, si quieren verme/ bailando a través de las colinas".

Centro Cultural Recoleta

Cursos y Seminarios intensivos de Verano

Artes Visuales

• Dibujo / Croquis - Meyer Arana
23 de enero de 10:30 a 13:30hs.
• Trabajando con el papel de otro modo - Juan C. Romero
Del 26 al 29de enero de 19 a 21 hs
• Taller intensivo de introducción al dibujo - Miriam Peralta
Del 2 al 5 de febrero de 19 a 21hs.
• Cómo ilustrar un texto - Ana Luisa Stock
16 al 19 de febrero de 19 a 21hs.
• Plástica para chicos - Viviana Poniemán
Jueves de enero de 17 a 18,30 hs.
• Una aproximación a los temas clásicos del arte: "El paisaje, el retrato y el bodegón" - Gladys Rubio
Del 23 al 26 de febrero de 19 a 21hs.
• El cuerpo... una visión contemporánea - Eduardo Medici
Del 9 al 12 de febrero de 19 a 21hs. Incluye modelo vivo.
• Pintura al temple y óleo sobre tabla - Ricardo González
Del 5 al 8de enero de 19 a 21hs.
• Pintura mágica - Virginia Bellati
16 y 17 de enero de 14 a16 hs.
• Pintura decorativa y pátinas - Silvia Mongelos y equipo
29 y 30 de enero de 10.30 a 16 hs.
• Seminario teóricopráctico de fundamentos visuales - Luis Palombo
19 al 22 de enero de 19 a 21 hs.
• Escultura con materiales no convencionales - Lili Esses
Del 12 al 15 de enero de 19 a 21 hs .
• Arte en objeto - Andrea y Carmen Alonso Amorín
9 y 10 de enero de 10.30 a 13 hs.
• Del collage al ensamble - Maggie Atienza
23 y 24 de enero de 14 a 16 hs.
• Escultura - Omar Estela
Viernes de todo el verano de 18 a 2l hs.
• Dibujo y expresión - Raúl Ponce
9 y 16 de enero de 16.30 a 20.30 hs.
• Reciclando papel - María del Carmen Puccio
30 de enero de 16.30 a 20.30 hs.

Fotografía

• Taller de retrato fotográfico - Julie Weisz
16 y 17 de enero de 10.15 a 13 hs.

Seminarios teóricos

• Apreciación del arte del siglo XX - Inés Agazzi
Martes de diciembre y del 26 al 29 de enero de 19 a 21 hs.
• Taller de astrología - Alejandra Vidal
Del 5 al 7 de enero de 19 a 21hs.

Cine

• Realización de un guión de TV - Elena Sáez
Del 12 al 15 de enero de 19 a 21hs.
• Realización cinematográfica - Fernando Villalba
Sábados de diciembre 15 a 18 hs. y del 2 al 5 de febrero de 19 a 21 hs.
• Iluminación "Luz/Camara/Acción"- Roberto Camarra
23 y 30 de enero; 20 y 27 de febrero de 17 a 20 hs.
• Guión Cinematográfico - Dolores Espeja
Miércoles de enero y febrero de 17 a 21 hs.
• Pequenno seminario para los que lo desconocen todo - Roberto Camarra
Del 26 al 28 de febrero.

Artes escénicas

• Curso de escenografía - Margarita Hnilo y Gerardo Pietrapertosa
Del 15 al 19 de febrero. Lunes de 17 a 21; Martes de 15 a 18.30 y Miércoles a Viernes de 18.30 a 21 hs.
• Danza Teatro - Silvia Hilario y Alejandra Cosín
Miércoles de diciembre y enero de 18.30 a 21 hs.
• Teatro para los más grandes - Juan Carlos Trichilo
Desde el 15de enero los miércoles 14.30 a 17.30 hs.
• El análisis dramático - Cesar Cimini Zama
Del 12 al 15 de enero de 19 a 21hs.
• Taller de la farsa - Juan Carlos Trichilo
Del 26 al 29 de enero de 19 a 21 hs.
• Teatro para adolescentes - José M. Rodriguez
Sábados de febrero y marzo de 16 a 18 hs.
• Expresión corporal para chicos de 6 a 8 años
Miércoles de enero de 17 a 18 hs.

Talleres literarios

• Taller de escritura "Palabra Abierta" - Javier Malfitani
Domingos de 17 a 19 hs.
• Literario / Narrativa - Emilio Matei
Sábados de diciembre y marzo de 11 a 13hs.
• Poesía / Cuento (Redacción y Sintaxis) - Juan García Fernández -
Del 16 al 19 de febrero de 19 a 21 hs.
• Taller de literatura infantil y narración - Carmen Braun Campos
Del 19 al 22 de enero de 19 a 21 hs.

Varios

• Taller de encuadernación: Agendas y Libretas - Marta Cucullu
19 y 20 de enero de 17 a 21 hs.
• Tango - Carlos Ricciuti
Sábados de diciembre de 18.30 a 20.30hs.

Cupo limitado. Se otorgan certificados de asistencia.

Informes e inscripción en el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930 primer piso.
Oficina de Formación Cultural: Martes a Viernes de 16 a 20hs. y Sábados de 11 a 19hs.

Teléfono 807.6340

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

TV

7.00
2-BUENOS DIA AMERICA.
7-EDUCACION A DISTANCIA.
8.00
7-VIVIR MEJOR.
9.00
2-MOVETE.
7-EL PARLAMENTO DE LITA.
10.00
7-SIETE DIAS.
9-EDUCACION A DISTANCIA.
11.00
9-DIBUJOS ANIMADOS.
11-SUPERMATCH.
11.30
9-GATO DUMAS COCINERO.
13-LA HORA WARNER.
12.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-LAS TRES MARIAS.
9-24 HORAS.
11-TELEFE NOTICIAS.
12.30
13-KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA.
13.00
2-RUMORES.
7-TELEGACETA.
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND.
11-MUÑECA BRAVA.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
14.00
2-CONTRA RELOJ.
7-CAMARAS.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-DESESPERADAS POR EL AIRE.
14.30
9-INDISCRECIONES.
13-TIEMPOS INOLVIDABLES.
15.00
2-ROSEANNE.
7-BUENAS TARDES SALUD.
11-BLANCO Y NEGRO.
13-COMO VOS Y YO.
15.30
11-SEÑORAS SIN SEÑORES.
15.55
7-VIDEO MODA.
16.00
2-YO ME QUIERO CASAR... Y USTED?.
7-DETALLES DEL ESPECTACULO.
9-HABLEMOS CLARO.
11-LA NIÑERA.
13-CAUSA COMUN.
17.00
2-AMOR Y MORIA.
7-EL CLUB DE LA FLACA.
9-PRECIOSA.
11-EL ZORRO.
13-LA FAMILIA INGALLS.
18.00
2-GENTE QUE BUSCA GENTE.
7-TARDES EN PIJAMAS.
9-GEMELOS.
11-MARIA MERCEDES.
13-LUZ MARIA.
19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
9-CAMILA.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-LA NOCTURNA.
20.00
2-PREMIOS JERRY GOLDENBERG.
7-TELEGACETA.
9-24 HORAS.
11-TAL PARA CUAL.
13-TELENOCHE.
20.30

"Los Simpsons", la creación de Matt Groening en su nuevo horario: 20.30 por Telefé.

11-LOS SIMPSONS.
21.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-MESA DE CAMPEONES.
9-RICOS Y FAMOSOS.
11-EL SHOW DE VIDEOMATCH.
13-GASOLEROS.
22.00
2-CINE:
"El difícil arte de amar".
7-FUTBOL VIRTUAL.
9-MEMORIA.
13-CINE:
"Lluvia de fuego".
23.00
7-LOS ESPECTACULARES DE LA BBC.
23.30
2-ALUCINE.
24.00
7-TELEGACETA CON ECO EN EL MUNDO.
9-SUNSET BEACH.
11-EL EQUIPO DE PRIMERA.
13-EN SINTESIS.
00.25
13-CINE DE TRASNOCHE: "Vivir mata".
00.30
7-EDUCACION A DISTANCIA.
1.00
7-NOTICIERO DE LA RAI.
9-EDUCACION A DISTANCIA.

"Las sitcom también deberían tener éxito en la Argentina"

José Levy, responsable de la productora KMP, busca el modo de imponer en el país un formato televisivo exitoso en los EE.UU.

El formato de media hora resurgió tímidamente en la televisión de aire a fines de 1998, aunque con poco éxito. "Señoras sin señores" (Canal 9) y "Desesperadas por el aire" (Canal 13) fueron los primeros intentos de hacer comedia al estilo *sitcom*, y los anticipos de programación del '99 incluyen varias propuestas de este tipo. Si bien el nivel de los programas de media hora en pantalla hasta el momento parece no haber dejado conforme al público –que dispone en cable de una amplia oferta de ejemplos de calidad en este rubro–, la aparición de las comedias generó una gran expectativa entre los guionistas: tanto las producciones actualmente en el aire como los pilotos mantienen una convocatoria permanente a escritores free-lance, como una de las opciones para mantener una historia original y ágil a pesar del vertiginoso ritmo de la emisión diaria.

Uno de los pilotos que se está presentando en estos días en los canales es el de la comedia "Agencia matrimonial", con Mirta Busnelli, Roberto Carnaghi, Adriana Mascialino y Beatriz Bonnet, dirigidos por Diana Alvarez. La historia está centrada en el caótico funcionamiento de la empresa familiar que da nombre al ciclo, y está producida por KMP, que el año pasado mereció elogios por su trabajo con la miniserie "El garante", de Sebastián Borenzstein, que en la actual temporada fue reconocido con cuatro Martín Fierro. José Levy, responsable de la productora y coordinador del equipo de guionistas, contó a **Página/12** cómo es hacer *sitcoms* en la Argentina.

–En KMP, ustedes reciben guiones independientes ¿Cómo funciona la convocatoria?

–Nos llegaron aproximadamente cien guiones de escritores free-lance. Hay un veinte por ciento de ese material que nos gustó, y que lo presentamos en los canales junto al piloto. Entre los trabajos que recibimos se destacan los de guionistas con experiencia, pero las sorpresas las dieron chicos que se nota que desde hace un par de años vienen mirando *sitcoms*. Como no hay demasiada bibliografía en castellano, desarrollamos un manual que se les entrega a los aspirantes, junto con pormenorizadas descripciones de los personajes, decorados e historia. Los que quieran tener más detalles, nos pueden consultar por correo electrónico a *kmp@online.com.ar*.

Intento: ***"Tomamos lo que creímos que era posible adaptar del modelo estadounidense e introducimos personajes que pudieran reconocerse entre nosotros".***

–¿"Agencia matrimonial" está pensada según el formato estadounidense de sitcom?

–Grabamos un piloto en el que quisimos mostrar el estilo. Tomamos lo que creímos que era posible adaptar del modelo estadounidense e introducimos personajes que pudieran reconocerse entre nosotros. Hay otras características que tienen que ver con el público argentino. Por ejemplo, está acostumbrado a una historia con continuidad, algo que no se cumple en todas las comedias de media hora. Como todos los pilotos, no tiene el nivel ni la estructura exacta porque se hace hincapié en presentar a los personajes. Pero recuerdo que los primeros capítulos de "Seinfeld" tampoco gustaron al público, y sin embargo, luego se convirtió en un éxito absoluto. Tenemos muchas esperanzas de que funcione.

–Las comedias de media hora programadas hasta ahora en la Argentina están bastante lejos de ser exitosas, a diferencia de lo que sucede en los Estados Unidos ¿qué es lo que está fallando para que no se repita aquí ese suceso?

–Hay varias razones por las que, creo, las comedias de media hora que están en el aire, no funcionan bien. El formato en sí tiene que andar. Las sitcom deberían funcionar en la Argentina. Pero hay algunas claves: una es trabajar con actores de comedia. Puede haber maravillosos actores dramáticos que no pueden hacer personajes divertidos. Los guiones son el otro pilar: una especie de mecanismo de relojería, con los textos justos, las tomas precisas...Si los chistes no tienen que ver con la historia, aunque sean buenos, entonces la cosa no funciona.

"Agencia matrimonial", con Roberto Carnaghi y Beatriz Bonnet.
Es uno de los pilotos presentados en los canales, con el formato sitcom.

TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo

LA TIENDITA DEL HORROR
De Roger Corman
A las 22 por I-Sat

El empleado de una florería que se encuentra al borde de la quiebra encontrará y cultivará una pequeña planta carnívora que llegará a demandarle cadáveres humanos para seguir creciendo. Este clásico de Roger Corman es, además de una muestra de su contundente cine, una obra de culto famosa por haber sido filmada en sólo dos días. Años después, Rick Moranis llevó a la pantalla una nueva versión en forma de comedia musical, pero escenas como la del dentista-torturador, interpretado por el joven Jack Nicholson, la hacen irrepetible.

LA ROSA
De Mark Ridell
A las 23.00 por Fox

Largometraje-biografía (no autorizada) de la cantautora norteamericana Janis Joplin (foto). La película de 1979 fue el primer acercamiento cinematográfico a esta heroína del blues y el rock: desde entonces, varios han sido los proyectos de llevar al cine la vida de Janis, esta vez con un personaje que lleve su nombre, aunque ninguno se ha concretado aún. "Sobre el escenario hago el amor con 25 mil personas, y luego me vuelvo a casa sola", decía Joplin. Bette Midler fue la encargada de interpretar a esta joven, talentosa y autodestructiva cantante de rock.

LOS GRITOS DEL SILENCIO
De Roland Joffe
A las 23.45 por Cinemax

La multipremiada película de Roland Joffe cuenta la historia de un corresponsal de guerra norteamericano y su guía camboyano, embarcados en la locura del conflicto bélico del sudeste asiático. Basada en el libro ganador del Pulitzer *The killing fields*, el film es una alegoría sobre la amistad y los valores humanos. Las reglas draconianas de vida que se habían instaurado en Camboya en el año 1975 habían convertido a todo el territorio en un gigante campo de concentración, y el film es un crudo alegato contra esa situación y sus consecuencias.

PELLE, EL CONQUISTADOR
De Billy August
A las 23.30 por TNT

Ganadora de la Palma de Oro del Festival de Cannes en 1988 y del Oscar a la mejor película extranjera en 1989, *Pelle, el conquistador* fue un comienzo auspicioso para August. La epopeya obrera estuvo protagonizada por Max Von Sydow (en el papel del viejo Lasse) y Pelle Hvenegaard (que interpreta a un niño de su mismo nombre). Ambos son inmigrantes recién llegados de Suecia a la helada Dinamarca, a principios de siglo. La vida como trabajadores de una finca será una aventura para los ojos de niño de Pelle.

MIRALO POR CableVisión 778-6000

cine

ANTZ
APTA.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.-
Normandie 2.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.20, 15.40, 18, 20.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

ARMA MORTAL 4
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-

ARMAGEDDON
APTA.
Los Angeles 3.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10.-
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.15, 16.05, 19.15 y 22.15. Sáb. trasn.: 1.10.-

BAILA CONMIGO
APTA.
Normandie 4.
Lavalle 855. 322-1000. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.-

BICHOS
APTA.
Atlas Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 13, 15.05, 17.25 (en castellano), 19.45 y 22.10 (en inglés). Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark -
Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 11.50, 14, 16.10, 18.20 y 20.30.-
Los Angeles 2.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-
Normandie 3.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.20, 17.30, 20 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.-
Paseo Alcorta 2.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 6.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

BLADE (CAZADOR DE VAMPIROS)
P/M/16.
Cinemark -
Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 20.20 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.-
Ocean 1.
Lavalle 739. 322-1515. A las 13.05, 15.15, 17.55, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-

CARACTER
P/M/16.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 2.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 12.55, 15.20, 17.40, 20.05 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

COMPLICES
P/M/16.
Cjo Tita Merello 2.
(Sala Bence) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 15.35, 17.50, 20.05 y 22.20.-

CONTRA EL ENEMIGO
P/M/13.
Cinemark -
Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12, 14.35, 17.15, 19.50 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.05.-
Monumental 2.
Lavalle 780. 393-8865. A las 13.10, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.40.-
Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

CORAZON ILUMINADO
P/M/16.
Cjo Tita Merello 1.
(Sala Legrand) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 16.20, 19.10 y 22.-

CUANDO VUELVE EL AMOR
P/M/16.
Premier 3.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.10, 16, 18.40, 20.50 y 23.-

DIARIO PARA UN CUENTO
P/M/16.
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 15.30, 17.40, 19.50 y 22.-
Premier 4.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.10, 16.20, 18.40, 20.50 y 23.-

EL ODIO
P/M/16.
Cosmos 2.
Av. Corrientes 2046, 953-5405. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.10.-

EL PRINCIPE DE EGIPTO
APTA.
Alto Palermo 1.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 12.45, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-
Cinemark -
Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.15, 13.15, 14.25, 15.25, 16.40, 17.35, 18.50, 19.45, 21, 22 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 0.15 y 1.25.-
Gaumont 2.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.45, 16.05, 18.25, 20.35 y 22.45.-
Metro 1.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.35 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Normandie 1.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.40, 16, 18.20, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-
Paseo Alcorta 3.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 5.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-
Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL SABOR DE LA CEREZA
APTA.
Lorca 2.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30: "Rock and roll circus".-

GOLPE FULMINANTE
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA ANGUILA
P/M/16.
Premier 1.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40.-

LA BUENA ESTRELLA
P/M/16.
Cosmos 1.
Av. Corrientes 2046. 953-5405. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-
Lorange.
Av. Corrientes 1372. 373-2411. A las 14.50, 16.40, 18.35, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13.
Alto Palermo 2.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 13.50, 16.45, 19.35 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10.-
América.
Callao 1057. 811-3818. A las 13.50, 16.50, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.20.-
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. 322-1936. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-
Cinemark -
Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.25, 13.40, 15.20, 16.35, 18.30, 19.40, 21.30 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 0.30 y 1.40.-
Gaumont 1.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20.-
Ocean 2.
Lavalle 739. 322-1515. A las 13.15, 16.10, 19.10 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 4.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.15, 16.15, 19.30 y 22.15. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 4.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.30, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA MIRADA DE ULISES
P/M/16.
Lorca 1.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15.15, 18.35 y 22.05. Sáb. trasn.: 1.15: "Voodoo lounge american tour 1996".-
Patio Bullrich 1.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.30, 17.10 y 21.30. Sáb. trasn.: 1.-

LEYENDA URBANA
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

LOCO POR MARY
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

MARIUS Y JEANNETTE: UN AMOR EN MARSELLA
P/M/13.
Cinemark -
Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-
Grand Splendid.
Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.20, 15.40, 18.15, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 3.
Lavalle 780. 393-8865. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

MAS ALLA DE LOS SUEÑOS
P/M/13.

en cartel

LA MIRADA DE ULISES
De Theo Angelopoulos (Grecia)

En el 11º film del multipremiado realizador griego, Harvey Keitel interpreta a un director exiliado que busca encontrar una película. En el fondo, se trata de un hombre en busca de sus raíces culturales y su memoria afectiva, y todo su viaje por la zona balcánica es también una travesía interior. Frente a la desaforada Underground *de Emir Kusturica (con la que coincidió en el Festival de Cannes de 1995),* La mirada de Ulises *es un largometraje introspectivo e intimista, que tiene como marco el horror de la guerra balcánica.* **(Lorca y Patio Bullrich.)**

LA MASCARA DEL ZORRO
De Martin Campbell (EE.UU.)

Esta nueva versión del justiciero de Alta California no trae un Zorro sino dos: el auténtico Don Diego de la Vega, el noble que prefiere defender a los humildes antes que sentarse en la mesa de sus pares (encarnado por Anthony Hopkins), ya está viejo para esos trotes. Por eso decide entrenar a un nuevo Zorro que pueda continuar su rebelde empresa: se trata de un ladrón (Antonio Banderas). A ambos los mueve el deseo de justicia y también la venganza hacia un cruel sistema que los ha tocado de cerca. **(Atlas Lavalle, Ocean, América y otros.)**

barrios

BELGRANO

ANTZ
APTA. **General Paz 6.**
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.45 y 22.40.-

BICHOS
APTA. **General Paz 2.**
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.30, 14.30, 16.35, 18.45, 20.50 y 23.-
Solar de la Abadía. Sala 1.
L. M. Campos y Maure. A las 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-
Belgrano 4.
Obligado y Mendoza. 783-2186. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-
Gaumont 3.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 22.50.-
Monumental 1.
Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 1.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.05.-
Patio Bullrich 3.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

OJOS DE SERPIENTE
P/M/16.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

RESCATANDO AL SOLDADO RYAN
P/M/16.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 16, 19 y 22. Sáb. trasn.: 1.-

RONIN
P/M/13.
Atlas Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 12.30, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.15.-
Metro 3.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 4.
Lavalle 780. 393-8865. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

SMALL SOLDIERS
APTA.
Los Angeles 4.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

THE TRUMAN SHOW
P/M/13.
Cinemark -
Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 13, 15.45 y 18.-
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-
Metro 2.
Cerrito 570. 382-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

teatros

COLON.
Libertad 621. Boletería: 378-7300/01/02. 0-800-3-COLON. Conmutador: 378-7100. Visitas guiadas: 378-7130. Boletería abierta de 10 a 15 y de 15.30 a 20, por Toscanini 1168 (Paseo de carruajes). MARTES 29 a las 20.30: Función Extraordinaria. Concierto de fin de a.o: ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Dir.: Javier Logioia Orbe. Solista: Néstor Marconi. von Suppé: obertura de la opereta "Caballería ligera"; Delius: "Paseo en trineo"; Tchaikovsky: suite del ballet "El lago de los cisnes"; Piazzolla: "Milonga del ángel" "Adiós Nonino"; Williams: suite de "La guerra de las galaxias" - suite de "E. T.". Localidades a precios populares en venta. SALON DORADO. Ingreso por Libertad 621. Martes 29 a las 17.30: Recital "Por la vida", auspiciado por la Sociedad de Genealogía Judía de la Argentina. Grupo de Parlamentarios Argentinos Amigos de Israel y Asociación Gardeliana de la Argentina. Obras de Gonzlez, Kraus y Mendelievich. Dir.: Rubén D'Artagnan González y Mariano Kraus. Verónica Loiacomo, soprano. Entrada por invitación. NOTA: La boletería permanecer cerrada los días 24, 25 y 28 de Diciembre.

ASTROS.
Corrientes 746. 325-5541. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos. a las 21.30: "En vivo y en llamas", con Reina Reech, Mario Sánchez, Rudy Chernicoff, Juan Verdaguer, Laura "Panam" Franco, Patricia Brown, Carlos Rotundo, Martín Russo y Ballet "Astros". Loc. en vta. dde. $ 10.

AUDITORIO BAUEN.
Callao 360. 372-6906. Res. telef. Presenta, desde el 8 de enero de 1999, a Virginia Lago en "FRIDA KAHLO" F (la pasión), de Ricardo Halac. Con Luis Luque y Sandra Ballesteros. Dir.: D. Suárez Marzal. Esc.: A. Negrín. Vest.: M. Zuccheri. Luces: R. Traferri. Miér. a Dgos. a las 21.

BLANCA PODESTA.
Corrientes 1283. 382-2592/7652. REESTRENO: ENERO 1998: Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: Ricardo Darín, Osvaldo Martínez y Germán Palacios en: ART, de Yasmina Reza. Trad. y adapt.: F. Masllorens y F. González del Pino. Loc. en vta. con 15 días de antic. dde. $ 18.

CALLEJON DE LOS DESEOS.
Humahuaca 3759. 862-1167. Vier. a Dgos. a las 21.30: Grupo El Descueve. presenta "Todos contentos". Dir. gral.: Mayra Bonard y María Ucedo. Dir. teatral: Nora Moseinco.

CENTRO CULTURAL RECOLETA.
Junín 1930. 803-1040. Patio del Tanque: Mar. a las 21: "Ensamble popular contemporáneo". Una exploración del folclore desde la óptica de los músicos de fines del siglo XX. Dir. gral.: Daniel Judkovski. $ 1.

DEL CENTRO.
Sarmiento 1249. 978-7097. 12º año de éxito. Vier. a las 23 y 1. Sáb. a las 21, 23 y 1. Dgos. a las 21: el genial humor de Pablo Misacantano en "El espermatozoide alienado". Loc. numer. $ 5 (Sb. $ 7 y $ 5).

LA DAMA DE BOLLINI.
Pasaje Bollini 2281. 805-6399. Res. telef. REESTRENO 8 DE ENERO: Vier. y Sáb. a las 21: Ana Padovani en "Cuentos a la carta". Pastas, risas y emociones. $ 12 (incluye spaguettis). Sáb. a las 22.30: "de Paris...a Bollini". Show de tango y copas. Piano, bandoneón, cantantes y bailarines. Idea y dir.: Luciano Frías. $ 20 (incluye dos consumiciones).

LIBERARTE.
Corrientes 1555. 375-2341. $ 5. Sáb. a las 22.30: "Completamente calvo", con Eduardo Calvo. Sáb. a las 0.30. Dgo. a las 21.30: "Pucha, me raspa" (Humor) con C. Pereira y S. Lumbardini.

LOLA MEMBRIVES.
Corrientes 1280. 381-0076. Hay quienes son capaces de hacer cualquier cosa por alcanzar LA FAMA.Serías capaz? Próximamente. Próximamente. Próximamente.

OPERA.
Av. Corrientes 860. 321-9700. Disney's: LA BELLA Y LA BESTIA. El Musical de Broadway. Entradas a la venta a precios promocionales hasta el 21 de marzo desde $ 15 en la boletería del Teatro, por centro telefónico al 321-9700 y en Dexter Shops. Horarios: Lunes 28, Martes 29 y Miércoles 30 a las 20.30. Sábado 2 a las 17 y 21.30. Domingo 3 a las 15 y 19.30. Horarios de verano (a partir del Martes 5/1/99): Martes a Viernes a las 21. Sábados a las 17 y 21.30. Domingos a las 19.30.

OPERA PRIMA.
Paraná 1259. 812-8271/8267. Amb. climat. Sáb. a las 20.30: "La niña sapa", una antología por Ana María Bovo. Historias desconocidas y los relatos que amamos. A las 23.30: Jorge Navarro y Baby López Fürst: "Rhapsody in blue". 4ª temporada consecutiva. Tributo a George Gershwin con los clásicos de todos los tiempos.

TEATRO PIGALLE.
Roberto M. Ortiz 1835 (ex Junín). 806-8051/7993. REESTRENO: 22/1/98: Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 20.30: Chico Novarro y Andrea Tenuta en ARRANCAME LA VIDA (EL REENCUENTRO). Loc. en vta.

costa

MAR DEL PLATA

cines

AMBASSADOR MULTIPLEX:
Córdoba 1673. Tel. 95-7271. Lun. a miérc. 50%. 1ª función jubilados t/los días **$ 3. Ambassador 1:** A las 16.40 - 19.30 - 22.30 hs. Sáb. trasn. 01.10 hs. *La máscara del Zorro.* **Ambassador 2:** A las 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00 hs. Sáb. trasn. 00.00 hs. *El príncipe de Egipto.* **Ambassador 3:** A las 16.20 - 18.20 - 20.10 - 22.10 hs. Sáb. trasn. 00.20 hs. *Bichos.*

AMÉRICA:
Luro y Corrientes. Tel. 94-3240. A las 17.00 - 19.45 - 22.30 hs. *La máscara del Zorro.* Lun. a miérc. 50%.

CRISTAL CINEMA:
Entre Ríos 1789. Tel. 96-0285. Diariamente de 12.00 a 05.00 hs. **3 salas exhibición condicionada** (A/18).

CINE SEX:
Belgrano 2331. Platea $6. **Sala de exhibición condicionada**. De 12.00 a 04.00 hs. Sex Shop. 1000 films para ver en cabinas. (A/18).

ENRIQUE CARRERAS:
Entre Ríos 1828. Tel. 94-2753. Tarde: a las 16.00 - 17.30 hs. (En caso de mal tiempo también función 14.30 hs.) *Antz (Hormiguitas).* Noche: a las 19.00 - 23.20 hs. (Mart. y vier. también función 21.00 hs). Sáb. trasn. 01.10 hs. *Ronin.* Lun. a miérc. 50%.

RADIO CITY:
San Luis 1750. Tel. 94-2950. Estudiantes y jubilados t/os días $ 3. A las 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30 hs. Sáb. trasn. 00.40 hs. *Más allá de los sueños.* Lun. a miérc. 50%. Sonido Dolby Digital.

ROXY:
San Luis 1750. Tel. 94-2950. Estudiantes y jubilados t/os días $3. A las 16.50 - 19.20 - 21.50 hs. Sáb. trasn. 00.20 hs. *Blade.* Lun. a miérc. 50%.

teatros

ATLAS:
Luro y Corrientes. Tel. 94-3301. Lun. a vier. 22.00 hs. Sáb. 21.30 - 23.30 hs. Dgo. 21.30 hs. Nito Artaza, María Casán, Miguel Angel Cherutti y el debut teatral de Isabel Sarli en *Tetanic.* Con Omar Vitullio, Paola Piper, Roxana Martínez y gran ballet. Dir. artístico: D. Fernández.

CORRIENTES:
Corrientes 1760. Tel. 93-7918. Lo que muestran en TV. Imaginatel!! Emilio Disi, Miguel Del Sel, Paula Martínez, Paula Volpe, Alejandro Vega, Pipo Cipolatti, Yanina Zilli, Sabrina Pettinato, Dana Fleyser y Alejandra Mora en *Rompeportones.* Libro y dirección: Hugo Sofovich. Diariamente 22.00 hs.

ENRIQUE CARRERAS:
Entre Ríos 1828. Tel. 94-2753. Lunes 21.30 hs. Mercedes Carreras, Beatriz Taibo, Rodolfo Machado, Joe Rígoli y Marisa Carreras en *Chifladas y mentirosas.* Con Marcelo Olivero y María Carreras.

ENRIQUE CARRERAS:
Entre Ríos 1828. Tel. 94-2753. Miér. 21.30 hs. Mercedes Carreras, Juan Carlos Mesa y Rolo Puente en *Con un clavo en el zapato.* Con María y Marisa Carreras.

LIDO:
Santa Fe 1750. Tel. 94-3302. Mart. a dgo. 22.00 hs. Sigue el fenómeno!!! Jorge Corona, Yuyito González, Susana Romero, Sandra Smith y la actuación especial de Tristán en *Gansoleros.* Con M. Ayos, C. García y los Merengos, E. Rojo, B. Capetillo y Gran Ballet. Platea desde $10.

NEPTUNO:
Santa Fe 1750. Tel. 94-3301. Mart. a sáb. 22.00 hs. Dgo. 21.30 hs. Rodolfo Ranni, Fabián Gianola, Ana Acosta, Cecilia Milone, Daniela Cardone y la actuación especial de Judith Gabani en *Boeing Boeing.*

TEATRO ALBERDI:
Diagonal J. B. Alberdi. Tel. 95-0021/24. El éxito de Cuba llega a Mar del Plata de la mano de sus creadores *Fresa y Chocolate.* Con Antonio Arroyo y Luis Mesa. Dirección: Toni Díaz. De vier. a miérc. a las 21.30 hs. Debut 1º de enero.

TEATRO DEL CENTRO:
San Luis 1978. Tel. 92-2040/46. De miérc. a dgo. 21.45 hs. El fenómeno cómico rosarino en su nuevo éxito *Los Kiene Soneto en Si Querés Reír... Reír* (Mejor que nunca... venga).

musicales

LA SUBASTA (TEATRO BAR):
Güemes 2955. Mart. y miérc. 22.00 hs. apertura **Recital de Víctor Heredia.** Anticipadas en venta en San Martín 2371 local 10 desde $15.

CENA SHOW
Tío Curzio: Av. Colón y La Costa. juev. 31 a las 22.00 hs. **Festeje Fin de año en Tío Curzio.** Cena show y baile con la actuación de los Pichi Huinca, el grupo cómico Mariscal y dos grupos de orquestas. Además cotillón, música para bailar y canilla libre.

infantiles

CRISTAL JUEGOS:
Güemes 2755. Mart. a Vier. desde las 16.00 hs. (Sáb. y Dgo. a partir de las 11.00 hs.). Sensacional pelotero, laberintos, juegos didácticos, guarderías y muchas sorpresas.

LA CASA ENCANTADA:
Moreno 2227. T/los días de 18.00 a 24.00 hs. (Días de lluvia y nublados desde las 16.00 hs.). Recorrido guiado. El agua no te moja, las cosas suben solas, la ley de la gravedad no se cumple. Menores de 5 años gratis.

POPURRI PARK:
San Luis 1879. Tel. 94-8559. Diariamente desde las 15.00 hs. Carrousel, autos chocadores, barco pirata, juegos interactivos. Festejá con nosotros tu cumpleaños.

PUERTO FANTASÍA:
Alberti 2245. Te. 93-1553. Todos los días desde las 9.30 hs. patio de juegos, laberinto, castillo, pelotero, jungla.

etc

ANAMORA:
Dársena B (Puerto). Tel. 84-0103. Sáb. y dgo. a las 11.30 - 14.00 - 16.00 hs. *Vea Mar del Plata desde el Mar.* Crucero de 3 cubiertas. Servicio de bar. Capacidad para 300 personas.

AQUARIUM:
Martínez de Hoz 5600 (Faro - Punta Mogotes). Tel. 67-0700/1. Diariamente de 9.30 a 19.30 hs. (Boletería cierra 16.30 hs.). *Disfrute un día único muy cerca de la naturaleza.* Show de delfines, lobos marinos, esquí acuático, cine tridimensional, acuario, bucear con peces. Escuela de pequeños entrenadores. Cocodrilario y mucho más.

GRANJA EDUCATIVA LA PILARICA:
A. Argentina Km. 12,5. Tel. 93-3665 - 695140/15. Diariamente de 10.30 a 19.00 hs. **Disfrute de un día de campo**. Visita guiada, caballos, deportes, sulkys, piletas de natación, restaurante, tenedor y parrilla libre. Traffic ida y vuelta gratis (Rivadavia e Yrigoyen a las 10.30 - 11.30 hs.)

IVY PUB CONCERT:
Brandsen y La Costa. Vier. y Sáb. a las 00.00 hs., noche de Strippers y Bikini open. Sáb. noches de fiesta y show sorpresa. Reservas al 91-3124/71-0675.

MINI ZOO - EL PARAÍSO:
Acceso Sierra de los Padres. Todos los días de 10 a 18 hs. Parque botánico, zoológico natural, animales exóticos. Confitería y restaurante.

Rep

CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado
Chaparrones y tormentas eléctricas. Vientos variables. Mínima: 22°. Máxima: 28°.

10.00

◆ La Escuela Argentina de Mimo dirigida por Angel Elizondo tiene abierta la inscripción para sus cursos 1999. Informes en Corrientes 1670, piso 11. Tel. 382-4743.
◆ Cursos de iniciación al vitral, pintura y esmalte sobre vidrio de Malena Quintar. Informes e inscripción al tel. 362-8892.
◆ Abre sus puertas el Museo de Cera Argentino, ubicado en Enrique del Valle Iberlucea 1261 (a 10 metros de Caminito), de lunes a viernes de 10 a 18 y sábados, domingos y feriados de 11 a 20. Informes al 301-1497 y 303-0563.

11.00

◆ Exposición plástica *Warda* de la artista Alicia Maffei en el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930. Continúa hasta el 10 de enero.

14.00

◆ Proyección de *Ascensor para el cadalso* (1957), de Louis Malle, en la sala Jorge Luis Borges de la Biblioteca Nacional, Agüero 2502. Entrada libre. Repite a las 16, 18 y 20.

18.00

◆ *Psicoteatro*, teatro con debate, con actuación de Lisy McLean y dirección de Federico Herrero en el Teatro Escuela Central, Rodríguez Peña 1158.

20.00

◆ Charla-debate: *La situación social en la Argentina y una respuesta: el polo social ecuménico*, a cargo del Padre Luis Farinello en el Centro Cultural Enrique Santos Discépolo, Avda. La Plata 2193.
◆ Proyección de *Cuando huye el día*, de Ingmar Bergman, en el Centro Shuren, Vuelta de Obligado 2545.

21.00

◆ Presentación del grupo brasileño Curupira, como parte del festejo por las 200 emisiones del programa "Tribulaciones", en La Trastienda, Balcarce 460.
◆ Proyección de *Nadie se parece tanto a sí mismo como cuando intenta ser distinto*, de Marcelo Mosenson, en el auditorio del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas, Corrientes 2038.

Agenda ética

Por Washington Uranga

Con motivo del fin del milenio, el papa Juan Pablo II acentuó en sus discursos y pronunciamientos públicos una característica presente a lo largo de todo su pontificado: una fuerte demanda a la ética y a través de ella, a los valores fundamentales de la civilización humana. Sin renunciar al centro de la escena, el pontífice romano católico ha hecho una convocatoria interreligiosa y a todo el mundo por medio de una apelación que en las alocuciones papales suele resumirse en un llamado a "todos los hombres de buena voluntad".

En un mundo en el que la vida tiene cada día menos valor, atacada por el hambre o los misiles, en el que los principios basados en los valores humanos se relegan a segundo plano simplemente porque "no cierran" con los intereses de los que tienen el poder cada día más concentrado en pocas manos, la "agenda ética" construida por Juan Pablo II bien podría ser tomada en cuenta por gran parte de la dirigencia política que, desde cualquier posición ideológica o partidaria, se zambulle permanentemente en el pragmatismo de "lo posible". Y esto, vale decirlo, no solamente porque el llamado provenga de la máxima autoridad de la Iglesia Católica –lo que en sí mismo tiene un valor– sino porque la sociedad internacional está necesitando rescatar para sí una agenda en la que el hombre, su dignidad y la justicia, la solidaridad y también las utopías, estén en el centro de las preocupaciones.

Sólo para recordar algunos de esos temas habría que mencionar que el Vaticano se pronunció con firmeza contra el bombardeo norteamericano-nobritánico sobre Irak e, inmediatamente después, contra la pena de muerte. En ambos casos recibió la misma y contundente negativa de la primera potencia de la tierra. "Respetamos pero no acordamos", dijo Washington. Es decir: no. Juan Pablo II aprovechó el mensaje de Navidad para condenar a los genocidas de cualquier tipo. Varias instituciones internacionales católicas, contando con el apoyo incondicional del

AFP

Vaticano, vienen realizando gestiones –hasta el momento infructuosas– ante los organismos crediticios internacionales y la banca mundial para obtener la anulación o la reducción sustancial del monto de la deuda externa de los países más pobres. "La vida antes que la deuda" es el lema lanzado por Cáritas Internacional y el CIDSE (Cooperación Internacional para el Desarrollo y la Solidaridad). "La deuda externa no es la causa exclusiva de la pobreza (... pero) no se puede negar que ha contribuido a crear condiciones de extrema miseria y que constituye un desafío urgente para la conciencia de la humanidad", dijeron los obispos americanos el año pasado.

El Papa llamó también a los católicos y a la propia institución eclesiástica a reconocer sus responsabilidades en los males que aquejan a la humanidad y revisar sus conductas. Esto no borra los errores cometidos por la Iglesia pero ayuda a la memoria, a asumir la responsabilidad, a corregir el rumbo y, sobre todo, le da autoridad moral para insistir en una agenda ética que, más allá del sentido mítico del fin de siglo, este tiempo está necesitando frente a la impunidad, la soberbia y la insensibilidad del poder que está cada vez en menos manos. Una denuncia que, por supuesto, tiene aplicaciones locales.

La década de los noventa se inició con un discurso fuertemente marcado por la mal llamada "muerte de las ideologías" con la que cierta visión pesimista del hombre y de la sociedad pretendió enterrar prácticamente todos los sueños utópicos que sirvieron de motor a la humanidad y que dieron sentido permanente a las luchas por la justicia y la dignidad. Vivimos en medio de contradicciones tales como reafirmar la democracia y el valor de la justicia mientras el "gobierno único" del mundo se arroga el derecho de establecer el límite entre la vida y la muerte, entre la razón y la sinrazón, o aquella otra de proclamar en abstracto la dignidad del hombre mientras miles de personas mueren lisa y llanamente de hambre; o bien aquella por la que se defiende la integración y se hace poco o nada en bien de los excluidos de todo tipo que siguen aumentando. En este marco, establecer una agenda ética, que se ubique por encima de todas las diferencias circunstanciales –religiosas, políticas y de cualquier otro tipo– y sólo para defender la dignidad de la mujer y del hombre de este tiempo, no parece ser un tema menor. Independientemente de quien lo proponga y a favor de todos los que lo hagan. Aquí y en cualquier parte del mundo.

CARTAS

Redondos

El sábado 19 fui a ver el recital de los Redondos. Por un momento, dudé en ir, pero éste no era para mí cualquier show. Se daban dos circunstancias únicas. Por un lado volvía a ver a la banda a partir de la cual construí muchas de mis ideas y principios y, por el otro, tocaban en Racing, club de mis amores. Así fue que llegué con mi mujer, dos horas antes, tiempo prudencial, teniendo en cuenta mi conocimiento del lugar y que éramos los felices poseedores de dos plateas de las mejores que había, y por tanto de las más caras: 35 pesos. Luego de esperar dos horas, cinco minutos antes que el Indio subiera al escenario, nosotros ingresamos en el estadio, pero no a nuestros asientos, que para esa hora ya estaban ocupados. Aquí surgen los primeros interrogantes. Si teníamos plateas, ¿por qué esperar más tiempo para entrar que lo que duró el espectáculo? ¿Se vendieron más entradas que asientos disponibles o entraron muchos colados? Sigo. Más allá de las opiniones acerca del recital, quiero detenerme en otras cuestiones. ¿Quién organizó el acceso al estadio, quién contrató el dispositivo de seguridad? Por un lado, había sólo dos calles de entrada, lo que es un despropósito, teniendo en cuenta el cuello de botella que se armó a poco de empezar y que podría haber tenido consecuencias más que graves. Por el otro, ¿quién contrató a 600 hombres de seguridad, que según el comisario a cargo del operativo había adentro de la cancha? Esta gente estaba infiltrada, en medio de nuestros cuerpos y de nuestra ignorancia, al mejor estilo de los tiempos negros de la dictadura. No pasó nada, pero podría haber pasado. Es lo que me mantuvo preocupado durante el recital y es lo que me preocupa para la próxima vez, a la que no concurriré, porque para mí "esto es todo, amigos". Me queda un último interrogante, a partir de la sensación que tengo al descubrir que quienes me invitan a su casa no me cuidan. Los Redondos, ¿no tienen algún grado de responsabilidad en los esquemas de seguridad de sus recitales y en las derivaciones desgraciadas del accionar de los custodios, como ya alguna vez pasó? Es la pregunta que me hago y que tal vez Walter Bulacio nunca pudo llegar a hacerse.

Guillermo Cerminaro
DNI 13.481.331