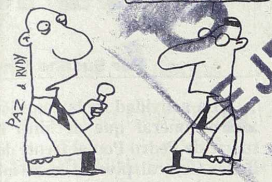


¿EN LA ARGENTINA SE LAVA DINERO? SI, DE TODAS PARTES DEL MUNDO

DIGO YO... SI ENTRA TANTO DINERO PARA SER LAVADO, POR QUE SIGUE HABIENDO RECESION Y MISHALADURA?

ES QUE ES UN LAVADO "A SECO"



De la Rúa e Ibarra acordaron activar el traspaso

La Policia es un tema Capital

Página/4

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 21 de febrero de 2001 - Año 14 - N° 4398

Precio de este ejemplar: \$1,60 - Recargo venta interior: \$0,20

En Uruguay: \$23 - En Brasil: R4,50

El interventor anunció una "reducción de personal".

Rechazo sindical

Quedaron 1394 empleados fuera del PAMI

Página/7

DIVIDENDOS

Cecilia Bolocco ya comienza a recoger dividendos de su promocionado romance con Carlos Menem. Además de los 129.000 dólares que cobró por los seis días que participará en el Festival de Viña del Mar, se dio el lujo de rechazar una suite en el tradicional hotel O'Higgins, donde se alojan los artistas más cotizados, y reclamar, y obtener, una casa con jacuzzi, sauna y piscina climatizada.

La Justicia italiana anuló el fallo que permitió al represor refugiarse en la Argentina

Olivera quedó libre por error

Página/10

RECLAME HISTORIA UNIVERSAL

El fascículo 41 de Historia Universal

¿Educar no es cosa de hombres?, por Sergio Sinay **6**

Cayó la Bolsa, cedieron los títulos públicos y creció el riesgo país

En la city ya están nerviosos

Página/13

Sandokán, por Antonio Dal Masetto **32**

RECLAME VERANO/12

El mundo subterráneo por Sidney Fowler Wright

EXCLUSIVO

La Comisión Bicameral inauguró su funcionamiento pidiendo a Elisa Carrió y Gustavo Gutiérrez que les acerquen sus conclusiones sobre la relación de Pou con el lavado de dinero. **Página/12** anticipa cuáles serán los elementos centrales que aportarán **Páginas/2/3**

LA DISECCION DE POU



Las pericias judiciales sobre los bancos de Moneta "lavadas" en la Justicia

Las inspecciones del Banco Central en los bancos acusados de lavado

Las operaciones cruzadas entre los bancos Macro y República. Las deudas pagaderas en Bahamas

El papel de las sociedades offshore en las inusuales transferencias de fondos

Por Susana Viau



Los legisladores antes del encuentro. Después, nada de fotos ni de actas públicas. Pese a la fecha del martes, la comisión insistió en que su tarea no tiene plazos.

La comisión bicameral sobre Pedro Pou acordó escuchar a Carrió y Gutiérrez, decidió sesionar reservadamente para que De la Rúa sea quien difunda o no las conclusiones y mostró la predisposición de llegar al martes que viene con una opinión formada.

Debut reservado, pero no secreto, de la comisión sobre el Central

Por Felipe Yapur

La comisión bicameral especial que tiene la misión de aconsejar la destitución o la conservación del presidente del Banco Central de la República Argentina (BCRA), Pedro Pou, realizó ayer su primera reunión. Oficialmente los senadores redactaron el reglamento de funcionamiento interno, demarcaron el área de trabajo (lavado de dinero) y anunciaron que el dictamen final tendrá un carácter estrictamente "reservado". Pero extraoficialmente, los miembros de la comisión acordaron con los diputados Elisa Carrió (UCR-Chaco) y Gustavo Gutiérrez (Demócrata-Mendoza) la remisión para mañana de toda la información referida al lavado de dinero que ambos legisladores poseen. De esta manera se dio el primer paso en lo que se considera la cuenta regresiva de la permanencia de Pou en la conducción del Central.

Las poco más de dos horas que duró el primer encuentro fueron ocupadas en discutir el reglamento, demarcar los límites de la tarea y el carácter que tendría el dictamen final. Lo más importante, según estimó ante *Página/12* uno de sus miembros, fue la comunicación informal que mantuvieron con Carrió y Gutiérrez, quienes se comprometieron a entregarles el detalle de sus investigaciones: "Tendremos cuatro días para estudiar todo ese material y así llegar al martes con una opinión formada", indicó el legislador, quien prefirió mantenerse en silencio cuando se le consultó sobre si ésta era la forma de avanzar con mayor rapidez en la decisión final.

Este punto no es un detalle menor, sobre todo si se tiene en cuenta que al final de la reunión los legisladores anunciaron que su trabajo "no tiene plazos" y que el ritmo estará dado por la marcha de las tareas, pero más ante la inminente publicación del informe del Senado norteamericano. Al respecto, los miembros de la comisión determinaron que no es conveniente, por ahora, viajar a los Estados Unidos y prefirieron, en cambio, solicitar a la

Cancillería su colaboración.

Sin asesores y con la sola participación de los taquígrafos del Senado, Losada presidió la reunión junto a los presidentes de las comisiones de Presupuesto y Hacienda de Diputados, Raúl Baglini, y del Senado, el justicialista Carlos Verna; de la comisión de Finanzas de la Cámara baja, Víctor Peláez; y de la comisión de Economía de la Cámara alta, Alcides López.

La elaboración del reglamento interno pareció que sería un tema de rápido tratamiento. Todos lo creyeron así cuando López llegó hasta el Salón Gris con un borrador. Acordaron uno a uno los 12 artículos, con suma rapidez, hasta que llegaron al último, donde se explicita el

Reserva: "Si trasciende de una recomendación de destitución y luego el Presidente no coincide, el funcionario habrá perdido autoridad", dijo Baglini.

carácter de la resolución final. El debate giró primero alrededor de si éste debía ser público o secreto. Por unanimidad se determinó que la resolución no podría ser de conocimiento público, pero algunos no estaban convencidos del término "secreto". Tras un pequeño debate —y previa consulta de un diccionario— se prefirió "reservado": "Una vez que (el presidente Fernando) De la Rúa se pronuncie no habría inconveniente de que el texto se dé a conocer", señaló uno de los protagonistas del encuentro.

La preocupación por dejar en claro esta posición llevó a Losada y a Baglini a abundar en aclaraciones durante la conferencia de prensa posterior. El virtual vicepresidente dijo: "Creemos que el primero que debe conocerlo es el Presidente. Es de lógica y prudencia. La potestad de darlo a conocer es del Poder Ejecutivo". A su turno, Baglini señaló que "lo debe conocer sólo el Presidente porque, por ejemplo, si trasciende una recomendación de destitución y luego el titular del Ejecuto-

tivo no coincide con nuestra posición, el funcionario en cuestión no podría continuar en su puesto porque perdió toda autoridad".

El debate, según uno de sus protagonistas, "no fue áspero". El senador destacó "el buen humor" de Verna, quien pronosticó un trabajo sin inconvenientes porque "ninguno de nosotros es economista y tampoco tenemos relaciones con el sector financiero". Su observación fue acompañada de carcajadas radicales. Después, en la conferencia de prensa, el justicialista sólo habló para destacar que su participación "es absolutamente institucional y no representa al bloque". La cuota de dramatismo estuvo a cargo de Baglini, quien en medio de la reunión comenzó a sangrar a través de uno de los puntos de la herida que le dejó la intervención quirúrgica a que fue sometido la semana pasada. El legislador se opuso a ser asistido y recién lo hizo una vez finalizado el encuentro.

La definición de los temas que tratará la comisión también generó un breve pero intenso debate. Losada

era partidario (acuerdo mediante con De la Rúa) de que sólo había que evaluar la responsabilidad de Pou frente a las denuncias de lavado de dinero que hicieron los diputados y no descuidar el informe que se conocerá el 2 de marzo del Senado de los Estados Unidos sobre maniobras irregulares del Banco República, de Raúl Moneta, y de Mercado Abierto, del ex orteguista Aldo Ducler. En tanto, López y Peláez plantearon que era preciso incursionar en otra de las controvertidas actuaciones de Pou como el cierre de los bancos Patricios y Mayo. Se llegó a un acuerdo que luego intentó —con no poco esfuerzo— sintetizar Losada: "La comisión se constituyó por estos episodios que son de dominio público. Pero vamos a buscar todos los antecedentes. Naturalmente, al analizar este tema vamos a evaluar la actuación del presidente del Banco Central. No podemos divorciar una cosa de otra, pero el tema de convocatoria es la cuestión del lavado", dijo.

La comisión volverá a reunirse el martes próximo a las 12.

ARREGLARON LAS NUEVAS AUTORIDADES DEL SENADO

Losada sigue, Cafiero no

Por F. Y.

Sendos llamados del titular de la UCR Raúl Alfonsín y del presidente Fernando de la Rúa terminaron desactivando el intento del sector más duro del bloque de senadores del PJ, encabezado por el entrerriano Augusto Alasino, por desplazar de la presidencia provisional del cuerpo al radical Mario Losada. Anoche, el bloque opositor anunció que respaldará la continuidad en su cargo del virtual vicepresidente.

Durante toda la semana pasada, los halcones del PJ —sector donde militan, además de Alasino, Remo Costanzo, Angel Pardo, Ricardo Branda y en especial los misioneros René Oudin y Julio César Hu-

mada— presionaron para que sus colegas acompañaran el cambio de Losada. Impulsaban una terna conformada por los radicales José María García Arecha, Leopoldo Moreau y Jorge Agúndez. Esta propuesta buscaba quebrar la relación con la conducción del bloque peronista, que preside el sanjuanino José Luis Gioja.

Sin embargo, el miércoles pasado un primer llamado de Alfonsín a Gioja comenzó a desbaratar la iniciativa de los halcones. Ese día, el presidente de la UCR le remarcó al justicialista "la inconveniencia" de modificar la línea sucesoria presidencial. Pero ayer un nuevo llamado telefónico produjo la modificación de la decisión de los justicialistas. Esta vez fue De la Rúa. Gioja se encargó de dar cuen-

La actividad de la comisión bicameral que decidirá la suerte de Pedro Pou al frente del Banco Central, pivotea en sus inicios en torno de los informes aportados por los diputados Elisa Carrió y Gustavo Gutiérrez. La investigación de los dos legisladores, cuyas conclusiones fueron entregadas a la subcomisión del Senado americano que monitorea el lavado de dinero, hace eje en las irregularidades que precedieron al derribo de los bancos de Raúl Moneta y el rol jugado, por acción u omisión, por el BCRA. Los diputados prometen un voluminoso aporte documental donde se prueba el tratamiento privilegiado del que se beneficiaron los bancos República y Mendoza y derivaron en lo que se considera el mayor escándalo financiero de la década. Esos papeles incluyen, además de los registros oficiales, las numerosas publicaciones de *Página/12* y otros medios periodísticos referidos al ex banquero y al Citibank.

Según informó el presidente de la bicameral, el radical Mario Losada, Carrió hará entrega mañana del informe que desde hace seis meses se encuentra sobre el escritorio del senador demócrata Carl Levin. "Pondremos a disposición todos los papeles que tenemos", dijo Carrió cuando *Página/12* le preguntó acerca de esa contribución. Gutiérrez explicó que su tarea en estos meses fue reunir información procedente de dos vías: las pericias judiciales y las inspecciones realizadas por el propio personal del BCRA a los dos bancos caídos. Las pericias "son las que llevó a cabo el juzgado federal 1 de Mendoza y anularon los camaristas Luisa Riva Aramayo y Horacio Vigliani".

Gutiérrez definió aquella resolución de la cámara como "un caso inédito en la Justicia argentina. Era discutible el cambio de competencia; de lo que no había antecedentes era de la anulación de las pericias, secuestros de contabilidad, documentación, un auténtico 'lavado' de pruebas", dijo.

Las pericias fueron realizadas por cuatro contadores de Mendoza divididos en dos equipos que atendieron a los aspectos bancarios

ta de esa comunicación: "Anoche hubo un llamado del Presidente y un pedido expreso para que continúe Losada como presidente provisional, pensando en la situación del país y el riesgo económico, y contemplando la situación financiera generada en Turquía", dijo, y agregó que la mesa de conducción del bloque fue invitada a participar hoy de un encuentro en la Casa de Gobierno.

La otra decisión que tomó el bloque del PJ es la de impulsar el reemplazo de Antonio Cafiero por Eduardo Menem en la vicepresidencia del cuerpo. El único que se opuso a tal decisión fue Carlos Corach, quien sostuvo que nadie podrá evitar pensar que se trata de "un castigo" a quien denunció la existencia de sobornos en el Senado.

HABLARAN LOS DIPUTADOS ANTE LA COMISION PARLAMENTARIA

y Gutiérrez, testimonios decisivos

Los dos diputados harán eje mañana ante la comisión sobre Pou en las irregularidades que precedieron al derrumbe de los bancos de Raúl Moneta y el rol jugado, por acción u omisión, por el BCRA. Prometen también un voluminoso aporte documental para que el Congreso dictamine un rumbo.



Adrián Pérez

La radical aliancista Carrió, que junto al demócrata mendocino Gutiérrez recopila material.

"Pondremos a disposición todos los papeles que tenemos", dijo Carrió a este diario.

y, por otro lado, dos hombres de la regional Córdoba de la AFIP que determinaron el monto de la deuda impositiva, finalmente condonada.

Los técnicos pusieron en evidencia, según afirma Gutiérrez, las transferencias del dinero del tesoro de la provincia al Banco Mendoza, de éste al República con operaciones de pases y call money. "Si el banco, con sus 62 sucursales, hubiera volcado el dinero a la economía regional a la tasa del Banco Nación, en vez de prestarla a tasa preferencial y en muchos casos a tasa cero al República que se encontraba metido en una dura pugna de compra de medios de comunicación a través del CEI-Citicorp, el banco Mendoza no hubiera caído e, incluso, hubiera dado utilidades", dice. El diputado agrega que "quedó demostrado por medio de los mismos informes periciales" que en la medida en que el República perdía depósitos externos "los reemplazaba quitándole fondos al Mendoza que era agente de retención".

Quizás cuando Carrió y Gutiérrez hagan el relato pormenorizado de esa operatoria, también recuerden a los integrantes de la bicameral que

la fuga de depósitos que Pedro Pou en su informe al Congreso (y en línea con las explicaciones de Moneta) atribuyó a las publicaciones periodísticas que revelaron la fragilidad de las dos entidades, comenzó en julio de 1998 y las publicaciones aludidas recién se conocieron a partir de marzo de 1999. Es más, los principales retiros correspondieron a empresas constituidas en Bahamas y atribuidas a Moneta, sociedades y socios vinculados, así como a amigos de los accionistas de los bancos caídos: República Holdings, 31 millones; Telefónica, 5 millones; el CEI, 4,3 millones; Richard Handley, 3 millones; Alberto Petracchi (abogado y mano derecha de Moneta), 1,6 millones; Alejandro Romay, 5,2 millones y Jorge Blanco Villegas, 1,3 millones.

La otra vía de alimentación de las investigaciones de Gutiérrez y Carrió fueron las auditorías practicadas por inspectores del BCRA, que detectaron las inusuales transferencias de fondos del República a sociedades offshore representadas por el abogado Carlos Basílico, en especial el Federal Bank. Tal como reveló **Página/12**, el primer toque de atención lo dieron los técnicos del

BCRA en 1996, por medio del expediente 100.234/97. El segundo, que llevó el número 100.115/99, fue más claro aún. Su título: "Sociedades en zonas de riesgo del exterior. Inversiones concentradas y de riesgo". Dictaminaron que el origen de República Holdings (ex UFCO), poseedor del 34 por ciento del CEI Citicorp y empresa estrella del grupo

Opaco: Los técnicos dictaminaron que el origen de República Holdings (ex UFCO) "resta transparencia" al grupo controlante del Banco República.

Moneta y constituido en un paraíso fiscal donde los controles son escasos o nulos, "resta transparencia" al grupo controlante del Banco República.

En una tercera ocasión, con el informe 541/316 de diciembre de 1998 marcaron "operaciones significativas y llamativas" de un grupo de offshores que, con el Federal Bank a la cabeza, constituidas todas el mismo día, en la misma dirección

y representadas por el mismo Carlos Basílico operaban con el República y el Citibank de Nueva York. Recién cuatro años después del primer llamado de atención, el BCRA envió estos antecedentes a la Procuración para que fuesen remitidos a sede judicial.

"Esos dos canales (las pericias y las auditorías) fueron llevados a Estados Unidos no para hacer una denuncia sino para complementar la información que estaban analizando allí desde hacía tiempo en relación a un grupo de casos. Allí detectaron cómo era el movimiento de fondos desde el Federal Bank hasta la sucursal Nueva York del Citibank, con lo que quedaba cerrado el circuito", aclaró Gutiérrez.

Sin embargo, los diputados no se limitaron a reconstruir esas maniobras. Piensan someter también al análisis de la bicameral los préstamos cruzados (autopréstamos camuflados) entre los bancos Macro y República y la deuda que, durante la administración de Romero Feris y garantizada por la coparticipación federal y autorizada por Pablo Guidotti y Pedro Pou, la provincia de Corrientes tomó con el Bank Boston Ltd de Bahamas.

Claves

◆ La comisión especial sobre Pou ya se puso de acuerdo con los diputados Carrió y Gutiérrez para que aporten mañana todo el material disponible.

◆ Los diputados prometen un voluminoso aporte documental donde se prueba el tratamiento privilegiado del que se beneficiaron los bancos República y Mendoza, de Raúl Moneta.

◆ Según los legisladores, el derrumbe financiero estuvo precedido de una serie de irregularidades que inspecciones del Banco Central documentaron.

◆ Los diputados recurrieron a pericias de la Justicia, investigaciones del BCRA e informaciones de fuentes provenientes de los bancos caídos.

◆ Un tema para la comisión serán las afirmaciones de Pou según las que las publicaciones periodísticas provocaron el drenaje de fondos.

◆ Pero ese drenaje comenzó en julio de 1998 y las publicaciones aludidas recién se conocieron a partir de marzo de 1999.

◆ Los principales retiros correspondieron a empresas constituidas en Bahamas y atribuidas a Moneta, sociedades y socios vinculados, así como a amigos de los accionistas de los bancos caídos: República Holdings, 31 millones; Telefónica, 5 millones; el CEI, 4,3 millones; Richard Handley, 3 millones; Alberto Petracchi (abogado y mano derecha de Moneta), 1,6 millones; Alejandro Romay, 5,2 millones y Jorge Blanco Villegas, 1,3 millones.



Los beneficios de ser socio del ACA aparecen cuando uno más los necesita.

- El mejor seguro automotor • Campings y hosterías • Servicio de auxilio mecánico • Gomería rodante
- Cartografía • Auxilio náutico • Emisión y renovación de registro de Cap. Fed.

**SIEMPRE
ES MEJOR
SER SOCIO**

Llame al
0-800-888-9888
www.aca.org.ar

ACA
AUTOMOVIL CLUB ARGENTINO

Ibarra cruzó la Plaza para almorzar en la Rosada

El jefe de Gobierno de la Ciudad aseguró al presidente Fernando de la Rúa que la UCR sigue siendo el principal socio del Frepaso, aunque busque incorporaciones del justicialismo a su gobierno.

Por Santiago Rodríguez

La ciudad de Buenos Aires es para cualquier político la mejor vidriera del país y en un año electoral no es cuestión de desaprovecharla. De eso hablaron ayer Fernando de la Rúa y Aníbal Ibarra en el almuerzo que compartieron en la Casa Rosada. Y lo que acordaron para tratar de explotar al máximo esa ventaja fue darles mayor impulso a una serie de obras y temas comunes de gestión, empezando por el traspaso de la Policía Federal a la administración porteña. El encuentro tuvo también por objetivo reafianzar la relación entre radicales y frepasistas después de los resquemores que en las últimas semanas surgieron en la ciudad entre los socios de la Alianza.

De la Rúa e Ibarra almorzaron a solas. Así lo habían arreglado en los sucesivos diálogos telefónicos que mantuvieron desde el viernes, cuando el jefe de Gobierno porteño solicitó la reunión. Al cabo de esos llamados sin intermediarios arreglaron también conversar de política y de la gestión en la ciudad y la premura con que el Presidente hizo un lugar en su agenda para recibir al frepasista constituye una prueba del interés de ambos en encontrarse.

Ibarra —tal como adelantó **Página/12**— llegó a la Casa de Gobierno con un mensaje claro: "La base de la Alianza no ha cambiado ni cambiará después de las elecciones

de octubre". Aun así, el frepasista se reservó la atribución de "tener juego propio como cualquier jefe de distrito y establecer buenas relaciones con otros dirigentes y también de pensar en la posibilidad de abrir espacios dentro de su gobierno a otras fuerzas políticas", confió a este diario un importante funcionario porteño. "Como jefe de Estado yo también mantengo reuniones con dirigentes de la oposición", le respondió De la Rúa.

La intención del jefe de Gobierno porteño de cambiar al secretario de Salud, Marcos Buchbinder,

Juego: El frepasista se reservó el derecho a "tener juego propio, establecer buenas relaciones con otras fuerzas y abrirles espacios en su gobierno".

por un justicialista agigantó una sospecha que los radicales tienen desde hace tiempo y que es la razón de los recelos que últimamente surgieron entre los socios aliados: que Ibarra pretende en un futuro dejarlos de lado y fundar una coalición con los peronistas.

De la Rúa se mostró conforme con que Ibarra le ratificara que sigue considerando a la UCR como el principal aliado del Frepaso y también con la idea del frepasista de dar impulso a las obras y las acciones en la ciu-

dad. Es que la oferta de Ibarra resulta tentadora para ambos: una buena gestión le permitiría al frepasista incrementar su capital político y a De la Rúa exhibir acción de gobierno de cara a las próximas elecciones. "La idea es usar la ciudad como escenario para generar algunas de las obras que el gobierno nacional tiene previstas en el Plan de Infraestructura y que nosotros podemos gestionar", sintetizó un porteño.

Los acuerdos fueron varios aunque en líneas generales el más concreto fue avanzar en todo lo posible en el traspaso de la Policía Federal a la ciudad mientras se espera que el Congreso sancione las leyes que permitan la transferencia formal de la fuerza de seguridad. "Hemos coincidido en que no pueden esperarse los tiempos legislativos que se requieren para el proceso de transferencia", explicó Ibarra tras la reunión. Del asunto se encargará una comisión mixta a cargo de los secretarios de Seguri-



Fernando de la Rúa y Aníbal Ibarra en la Casa Rosada. Hubo acuerdos para el traspaso de la Policía Federal.

dad nacional, Enrique Mathov, y porteño, Facundo Suárez Lastra.

Ibarra también impuso a De la Rúa de su idea de reflotar a mitad de precio el proyecto de construcción de la Ciudad Judicial y ambos convinieron enviar cuanto antes a la Legislatura porteña el Proyecto Retiro, sobre el cual sólo falta la aprobación final de Economía.

La alternativa de que la ciudad se haga cargo de gestionar la construc-

ción del tramo Retiro-Riachuelo de la autopista ribereña también formó parte de la conversación, así como la posibilidad de demoler la cárcel de Caseros y desarrollar un proyecto urbanístico en su lugar, la transferencia de los terrenos ferroviarios a la ciudad y el traslado del aeroparque. Ibarra también le propuso a De la Rúa integrar una sociedad con participación porteña para administrar el puerto de Buenos Aires.

BERGOGLIO Y MEJIA, NUEVOS PURPURADOS ARGENTINOS

Cuatro cardenales, dos con voto

Por Washington Uranga

A partir de hoy los argentinos Jorge Bergoglio, arzobispo de Buenos Aires, y Jorge Mejía, el archivista y bibliotecario vaticano, pasarán a formar parte del grupo de cardenales de la Iglesia Católica que estarán en capacidad de elegir al sucesor de Juan Pablo II en un futuro cónclave. La ceremonia de creación (tal como se la nombra en la jerga eclesiástica) de los 44 nuevos cardenales tendrá lugar hoy en Roma, en una ceremonia que presidirá el propio Karol Wojtyła y que continuará mañana jueves cuando, en la Plaza de San Pedro, el Papa celebre la misa con los nuevos purpurados y les entregue a cada uno de ellos el anillo cardinalicio.

Con Bergoglio y Mejía suman cuatro los obispos argentinos que tienen el título cardinalicio, pero sólo estos dos están en condiciones de ser electores del pontífice porque la ley eclesiástica no habilita para tal fin a los mayores de 80 años. Tanto el cardenal Juan Carlos Aramburu, arzobispo emérito de Buenos Aires, como el cardenal Raúl Primatesta, arzobispo emérito de Córdoba, ya superaron esa edad y están retirados del gobierno de sus respectivas diócesis.

Con la designación de estos nuevos cardenales, el llamado Sacro Colegio estará formado por 185 cardenales, entre los que se cuentan 50 mayores de 80 años. El número de los electores es de 135, momentáneamente por encima del límite de 120 estipulado oficialmente por Pablo VI en la constitución apostólica "Romano Pontifice Eligendo". Es evidente que con los actuales nombramientos Juan Pablo II ha acentuado la "internacionalidad" del colegio cardinalicio que cuenta con representantes de 62 países. Los italianos siguen siendo los más numerosos: 41, de los cuales 24 es-

tán en condiciones de elegir a un futuro Papa. Estados Unidos tiene 13 cardenales (11 electores), Alemania 9 (5 electores), Brasil 8 (7 electores) y España 7 (4 electores).

Dentro del cuadro de los eventuales electores de un nuevo pontífice el peso de los latinoamericanos se-

de los católicos de todo el mundo. El peso que los cardenales latinoamericanos tendrán en una futura elección lleva a que algunos analistas vaticanos afirmen hoy que existe la posibilidad de que un futuro Papa sea de esta parte del mundo. Pero, para el caso de que no lo sea, cualquier candidato tendrá que contar necesariamente con el respaldo del grupo latinoamericano.

La ceremonia de la creación de los nuevos cardenales ha sido modificada en la liturgia católica, pero mantiene signos muy fuertes de institucionalidad. Así, cuando el Papa impone la birreta sobre la cabeza de los nuevos cardenales arrodillados, el pontífice les recuerda que "es roja como signo de la dignidad cardinalicia, para significar que deben estar dispuestos a portarse con fortaleza, hasta el derramamiento de sangre, por el incremento de la fe cristiana, por la paz y la tranquilidad del Pueblo de Dios y por la libertad y difusión de la Santa Iglesia Romana".

Opus Dei: Entre los latinoamericanos se sumará hoy el primer cardenal perteneciente al Opus Dei, el arzobispo de Lima, Juan Luis Cipriani.

rá muy importante, porque es el segundo grupo regional en importancia (24 electores) ubicado sólo detrás del europeo. Entre los latinoamericanos se sumará hoy el primer cardenal perteneciente al Opus Dei, el arzobispo de Lima, Juan Luis Cipriani. La Iglesia Católica de América latina representa casi la mitad



Cardenal Jorge Bergoglio, arzobispo de Buenos Aires. Hoy y mañana será ungido por el papa Juan Pablo II.

Página/12 y
Madres de Plaza de Mayo

Presentan

ANGEL
FLASCHE

"Texto y contexto en la teoría
del psicoanálisis"

SUPLEMENTO ESPECIAL

ESTE VIERNES GRATIS CON EL DIARIO



Universidad Popular
Madres de Plaza de Mayo

Página/12
Detrás de este diario hay gente que piensa

PROPUESTA DEL FREPASO SOBRE LEGISLATURAS PROVINCIALES

Llegar, trabajar, despegar

Por Eduardo Tagliaferro

Los empleados que ingresen con cada legislador deberán retirarse con él cuando finalice su mandato. Esa es una de las propuestas que figura en el documento de trabajo discutido ayer por 110 legisladores del Frepaso de todo el país, convocados por Carlos "Chacho" Álvarez para bajar el costo de la actividad política.

La idea de la planta transitoria ya figura en las "Bases de un nuevo Senado nacional", el proyecto de Álvarez para la Cámara alta que presidía hasta el 6 de octubre pasado, cuando anunció su renuncia en el mismo lugar de la reunión de ayer: el hotel Castelar, en Avenida de Mayo y Nueve de Julio.

El objetivo del encuentro fue debatir propuestas que unificaran el funcionamiento y los costos de las legislaturas provinciales. Si bien la iniciativa se inscribe en el marco de la Reforma política, los frepasistas afirman que lograr cambios en el funcionamiento del sistema institucional es "defender su identidad". Cuando lo tengan acordado, discutirán el paquete con el radicalismo el martes 27.

En un tono encendido, como el que suele utilizar en las tribunas públicas, Álvarez insistió frente a los legisladores frepasistas en que la propuesta que iban a discutir "no se reduce a un tema de ajuste económico, sino que se trata de legitimar la política". En forma reiterada el ex vicepresidente viene planteando que si el ajuste de la política lo imponen los mercados, "lo harán drásticamente y mal". Ayer fue un paso más adelante. Exhortó a los suyos a "no tener una posición gatopardista".

"La fuerza no puede depender de

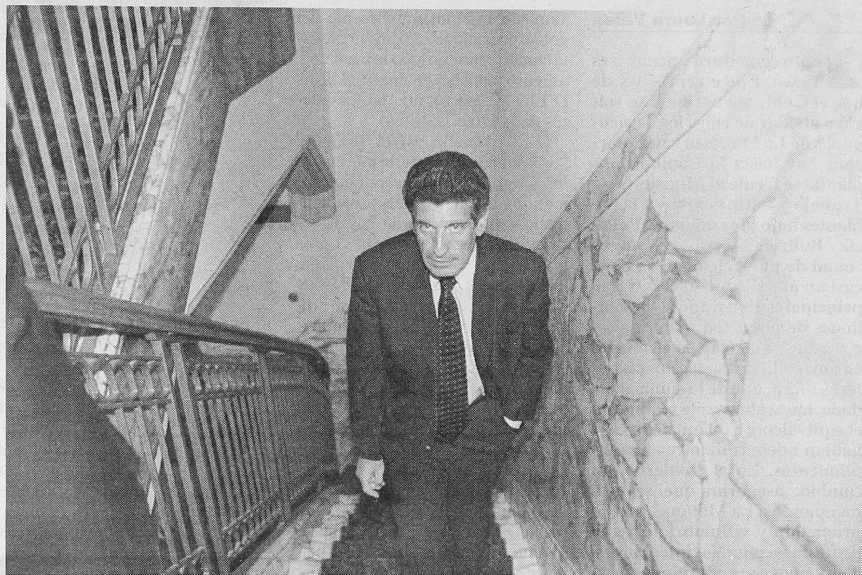
Crítica: "La fuerza no puede depender de dos o tres referentes con buena imagen y que debajo el resto haga lo que quiere", dijo Álvarez.

dos o tres referentes con buena imagen y que debajo el resto haga lo que quiere", dijo Álvarez en lo que sonó como una crítica a sus partidarios de la provincia de Buenos Aires, con quienes arrastra una vieja polémica. Polémica que se remonta a sus tiempos de vicepresidente, cuando sostuvo que "no se puede mandar a la Policía Bonaerense si no se tiene autoridad moral".

Aunque en líneas generales los frepasistas acordaron con las iniciativas presentadas por la conducción partidaria, es precisamente Buenos Aires uno de los distritos en los que el debate sigue abierto. La propuesta chachista de impulsar la unicameralidad es una de las piedras que separó en dos bandos a las distintas líneas internas bonaerenses. No por nada la conducción frentista sostiene que "el presupuesto de la Legislatura bonaerense es equivalente a 185 mil salarios promedio".

La viceministra del Interior, Nil da Garré, abrió el encuentro y fue la encargada de explicar el documento de trabajo sobre el que se verterá la discusión. Confeccionado por Garré y el rosarino Sergio Rossi, el paper avanza sobre cinco grandes temas: gastos del legislador,

Ciento diez legisladores provinciales del Frepaso acordaron una propuesta: que los empleados de cada parlamentario lleguen con él y se vayan con él. También, un tope único a las dietas.



Carlos "Chacho" Álvarez en el Castelar, donde renunció en octubre y presidió ayer un encuentro. "Si el ajuste de la política lo imponen los mercados, lo harán drásticamente y mal."

bloque parlamentario, legislaturas, legislación y otros poderes. Al lado de Álvarez y sentados a la mesa que presidía el encuentro, además de Garré se encontraban los diputados Darío Alessandro, Irma Parentella y Rubén Giustiniani (PSP).

En el documento frentista, las dietas de los legisladores nacionales aparecen como el tope que no podrán superar las asignaciones de los parlamentarios provinciales. Por su parte, cada legislador dispondrá de una cifra cercana a dos veces el equivalente de su remuneración mensual para destinarla a contratar colaboradores y asesores.

El objetivo de reducir los presupuestos que las legislaturas destinan a su funcionamiento es uno de los puntos centrales del trabajo.

Luego de enumerar tres criterios optativos para achicar gastos, el texto recomienda que los parlamentos provinciales opten por la que permita ahorrar mayores recursos.

Limitar la creación de comisiones permanentes y extraordinarias, eliminar los subsidios, becas y pensiones "que no estén directamente ligados a la actividad legislativa", la publicación en Internet de los presupuestos desagregados y la "racionalización del régimen bicameral" son parte de los puntos sobre los que los frentistas buscan unificar el sistema parlamentario.

Tanto los parlamentarios por Córdoba como los de la Ciudad de Buenos Aires adelantaron su apoyo al documento de trabajo. Los legisladores de Mendoza y Córdoba

concurrirán a las oficinas del Ministerio del Interior para continuar discutiendo las propuestas con Garré. El jueves será el turno de los legisladores porteños y de la provincia de Buenos Aires.

Las distintas realidades provinciales provocaron asombro. Así la mayoría se sorprendió por la estabilidad constitucional que tienen los empleados chaqueños. Tanto como la estabilidad, se sorprendieron por la cifra de personas que engruesan la planta permanente: cerca de 1500 personas. Los puntaños estuvieron de acuerdo con la iniciativa de la unicameralidad y los cordobeses no se inquietaron por las propuestas restrictivas: recordaron que Ramón Mestre ya las había concretado.

SIGUE LA INDEFINICION EN CIENCIA Y TECNICA

Con el modelo Túpac Amaru

A dos días de la renuncia de Dante Caputo a la Secretaría para la Tecnología, la Ciencia y la Innovación Productiva, el Gobierno aún no divulgó qué áreas finalmente quedarán en ese organismo, y por consiguiente tampoco definió el nombre del reemplazante del ex canciller. Fuentes gubernamentales consideraban definido que la secretaría sufrirá modificaciones en su estructura y reiteraban el nombre de la diputada frepasista Adriana Puiggrós como principal candidata para sustituir a Caputo. Sin embargo, el silencio oficial generaba inquietudes en el entorno de la legisladora y alimentaba los deseos de otros postulantes.

Pese al hermetismo, todas las fuentes aseguran que habrá una reestructuración de las atribuciones de la secretaría. Por un lado, Ciencia y Técnica pasaría a depender del Ministerio de Educación, con

el mismo rango de secretaría que ahora poseen Educación Básica y Educación Superior, y con un perfil destinado a la investigación y a la capacitación.

Por otra parte, las cuestiones vinculadas con la informática quedarían bajo el paraguas del secretario de Comunicaciones, Henoch Aguiar. Algunas versiones también señalan que la parte de Innovación Productiva iría a parar a la Secretaría de Industria y que la Comisión Nacional de Energía Atómica sería absorbida por la Secretaría de Modernización, dirigida por Marcos Makón y dependiente de la Jefatura de Gabinete.

Caputo insistió ayer en que su gestión debería haber tenido "más apoyo político del que tuvo" por parte del Ejecutivo. El propio gobierno le respondió, pero cayendo en el doble discurso: mientras el vocero presidencial Ricardo Ostuni negaba la falta de respaldo, el

secretario general de la Presidencia, Horacio Jaunarena, reconocía las diferencias con Caputo y evaluaba como "lógica" su renuncia.

"Hace falta otro perfil de funcionario para la secretaría", señaló Caputo, y reveló que las formas de reestructuración del organismo "se dilataron más de lo debido". Por su parte, desde el Frepaso aseguran que el lugar del ex canciller será ocupado por otro integrante de esa fuerza.

Puiggrós es quien lleva la delantera, avalada frente al ministro de Educación, Hugo Juri, por el jefe del bloque aliancista, el diputado Darío Alessandro. Otros frepasistas no descartan el nombre del titular del Conicet, Andrés Carrasco, de buena relación con Carlos "Chacho" Álvarez, y el del socialista popular Pedro Pires. Además se barajan los nombres de los investigadores Mario Albornoz y Carlos Abeledo, aunque este último es radical.

Uruguay en el ALCA

El canciller de Uruguay, Didier Operti, no descartó una incorporación unilateral de su país a las discusiones del ALCA en el 2005 al sostener que si los países que integran el Mercosur llegan juntos "jugaremos en equipo". El canciller uruguayo se reunió ayer con su par argentino, Adalberto Rodríguez Giavarini, y con el presidente Fernando de la Rúa. "El ALCA ya es un compromiso y una plataforma acordada y no corresponde sujetarla a ningún tipo de condicionamiento", afirmó Operti. A su lado, Rodríguez Giavarini prefirió no hacer comentarios sobre el tema.

Daer tira una soga

El titular de la CGT oficial, Rodolfo Daer, responsabilizó al Gobierno por la realización del paro previsto para el 1º y 2 de marzo, al decir que por un lado "manifiesta que no se haga la protesta, pero a su vez no convoca al diálogo social en la mesa tripartita conformada por trabajadores, funcionarios y empresarios". Daer aseguró que la única forma de que se levante el paro es que "el Presidente convoque al diálogo social en la Casa de Gobierno". El gremialista confirmó la presencia del líder de la CGT disidente, Hugo Moyano, para las movilizaciones de protesta.

Una riña en el PJ

El dirigente del PJ porteño, Juan José Minichilo, envió una carta a Carlos Menem en su condición de titular del justicialismo nacional, rechazando las condiciones que reclamaron los dirigentes Gustavo Beliz e Irma Roy para regresar al peronismo de la Capital. Minichilo explicó que Beliz y Roy "quieren eliminar el sistema D'Hont de la carta orgánica, que para las minorías significa que con el 10 por ciento tienen mayor representatividad, y lo quieren llevar a un 20 por ciento. Esto significaría no poder salir de la diáspora que actualmente vivimos", concluyó el dirigente.

Duhalde vs. Menem

El titular del Congreso Nacional Justicialista, Eduardo Duhalde, volvió a criticar ayer al ex presidente Carlos Menem, acusándolo de tener la "clara intención de dividir al Partido Justicialista". "Ni siquiera todos los partidos juntos nos van a alcanzar en votos, que hagan lo que quieran. Para Menem, si no es él que no sea nadie. Esto expresa lo mismo que hizo en el '99, cuando apostó a Fernando de la Rúa, las maniobras fueron claras y públicas para que perdiera el justicialismo", dijo.

Página 12 eligió para sus comunicaciones a Movicom con el respaldo de BellSouth.

MOVICOM
BELL SOUTH

Críticas a Bagnasco

El Consejo de la Magistratura expresó ayer su "honda preocupación" por el pase del juez federal Adolfo Bagnasco a la política. El consejero Juan Gersenobitz dijo que "el Consejo no puede permanecer ajeno a las manifestaciones del juez Bagnasco, quien anunció en los medios de comunicación su pase a la actividad política e incluso definió el partido" en el que inscribirá. La presidenta de la Comisión de Acusación, la diputada justicialista Lelia Chaya, adelantó que en uno de los pedidos de juicio político que tiene a su cargo pidió informes patrimoniales sobre el magistrado. Fuentes cercanas a Bagnasco desmintieron a este diario que le haya puesto fecha a su retiro.

Amenaza de bomba

La Embajada de Estados Unidos recibió ayer una amenaza de bomba que obligó a funcionarios de esa sede diplomática a desalojar el lugar y revisar las instalaciones, mientras personal policial experto en explosivos realizaba una inspección en las inmediaciones. Otra amenaza de explosivos paralizó ayer la actividad en las oficinas del Boletín Oficial, en pleno microcentro porteño, hasta que una brigada policial determinó que se trató de una falsa alarma.

La riqueza puntana

El diputado frepaso Juan José Laborda Ibarra amplió ayer una denuncia contra el senador nacional Alberto Rodríguez Saá por supuesto enriquecimiento ilícito y aseguró que el miembro de la Cámara alta renunció a su banca "para no comparecer ante la Justicia". Al senador justicialista por San Luis se le atribuye la propiedad de 25 inmuebles y acciones en sociedades anónimas por valor de alrededor de "22 millones de pesos". Laborda Ibarra añadió a la lista de bienes a investigar una mansión en el barrio Beverly Hills, de Punta del Este, presuntamente valuada en 1 millón y medio de pesos.

Señora Alemana

Clases y conversación
Alemán, Inglés y Francés
4825-0026

En vez de corte de ruta hay marcha de los desocupados a Trabajo

De Gennaro y Santillán encabezarán la protesta de desocupados de La Matanza por incumplimiento de las promesas oficiales.

Por Laura Vales

La tregua duró apenas tres meses. Entre reproches de que el Gobierno nacional se volvió a olvidar de ellos, los desocupados de La Matanza van a marchar hoy hasta la Capital para plantarse frente al Ministerio de Trabajo y batir bombos y redoblantes bajo la ventana de Patricia Bullrich. Será un nuevo round de una pelea que ya lleva casi un año. Esta vez, el reclamo principal es el envío de los dos millones de pesos (en materiales y remedios) que Nación prometió en noviembre pasado. Los piqueteros dicen, que de la suma acordada, hasta ahora sólo recibieron el equivalente a 30 mil dólares, y hablan además de otros incumplimientos. En el Gobierno, en cambio, aseguran que se está mandando a La Matanza todo lo prometido y vislumbran tras la protesta segundas intenciones. "No vamos a aceptar ninguna extorsión", advirtió anoche la ministra cuestionada.

La marcha es convocada por la CTA y la Corriente Clasista y Combativa y va a estar encabezada por sus principales dirigentes, Víctor De Gennaro y Carlos "El Perro" Santillán. Aunque más que de marcha, convendría hablar de maratón: la columna comenzará a caminar a las 3 de la madrugada desde la ruta 4 y la avenida Don Bosco, en La Matanza, para llegar cerca de la una de la tarde a la sede de la cartera de Trabajo, en Leandro N. Alem 650. Es muy probable que también acompañen a los manifestantes el padre Luis Fariello, en su nuevo rol de candidato del Polo Social, y la diputada del Frepaso Alicia Castro.

La hoja de ruta de la movilización es la siguiente: irá por la avenida Don Bosco hasta Boedo y seguirá por esa calle hasta la avenida Rivadavia (a la altura del Instituto de Haedo). Continuará por Rivadavia hasta la Capital, hasta llegar al edificio del Congreso Nacional. Tomará después Callao hasta Corrientes, y de allí llegará a Leandro N. Alem.

Los organizadores informaron anoche que no tienen previsto cortar calles y que la idea es que los manifestantes ocupen sólo la mitad de las avenidas por las que marchen.

El nuevo pico de conflicto entre los desocupados de La Matanza y los funcionarios nacionales tiene casi el mismo esquema que las crisis anteriores. Las quejas de los desocupados están centradas exclusi-

vamente en el incumplimiento del gobierno nacional: "la provincia está cumpliendo con todo lo pactado", aseguró anoche el concejal Luis D'Elía (Frepaso), uno de los líderes de la protesta.

D'Elía detalló así el reclamo: "Sólo enviaron una parte mínima de los dos millones de pesos comprometidos en materiales y medicamentos, no cumplieron con la refacción de escuelas ni con el programa para el bacheo y, aunque mandaron los planes de empleo, hay dificultades continuas con su implementación". El dirigente anticipó que la intención de la marcha es ser recibidos por la ministra de Trabajo, y que en caso de no tener respuestas "la decisión es instalar carpas frente al edificio, para esperar el tiempo que sea necesario".

La pelea con los funcionarios empezó en junio del año pasado, cuando tras un corte de ruta, el gobierno nacional y el bonaerense se comprometieron a entregar alimentos y planes de empleo. Pero en noviembre los piqueteros denunciaron que la administración de la Alianza no cumplía con su parte. Hubo un nuevo corte de rutas que duró seis días y que se levantó tras otro acuerdo, ahora denunciado por incumplimiento. En el medio, Trabajo denunció a D'Elía por supuesto manejo irregular de los planes de empleo.

Ayer el Gobierno salió a cruzar el tema en una conferencia de prensa, al término de la reunión de Gabinete. Allí, Bullrich aseguró que se cumplió con el envío de planes Trabajar y ayuda social a los desocupados y advirtió que la marcha al

Ruta: Por Rivadavia hacia la Capital, hasta el Congreso Nacional. Tomará después Callao hasta Corrientes y de allí llegará a Leandro N. Alem.

Ministerio de Trabajo busca "impedir el reempadronamiento de beneficiarios" que lleva a cabo esa cartera, para transparentar su ejecución. En el Ministerio de Trabajo el argumento central es que el dinero se está entregando en pequeños envíos, a medida que se necesita. Y que así se hará durante todo el año. También Graciela Fernández Meijide replicó que su ministerio "va por la cuarta entrega de alimentos y vestimenta" y hasta consideró poco posible que el intendente local, Alberto Balestrini (PJ), pudiera negar que se está cumpliendo



El Perro Santillán y Víctor De Gennaro encabezarán la marcha. Los desocupados acusan al gobierno nacional de no cumplir.

con lo pactado. Pero Balestrini hizo exactamente eso. En diálogo con **Página/12**, compartió el diagnóstico de situación de los piqueteros y sostuvo que no participará de la marcha, pero "comprende" la justicia del reclamo.

"La Nación cumplió con apenas

el 20 por ciento de las cosas a que se había comprometido", sostuvo. "De los dos millones de pesos en medicamentos y materiales solamente envió 30 mil pesos, y lo hizo hace apenas unos días atrás, el viernes anterior a que comenzara un nuevo corte de ruta".

OPINION

Por Sergio Sinay*

¿Educar no es de hombres?

Al eliminar el cupo obligatorio de docentes suplentes varones (uno cada tres mujeres en las escuelas primarias) el gobierno porteño acaba de ejercer, aparentemente, un acto de equidad. Al parecer, un varón necesitaba menos puntaje que una mujer para estar al frente de un grado. Ahora, dicen los funcionarios, habrá que buscar otros (mejores) incentivos para que los hombres aspiren a ser maestros. Intuyo que, mientras tanto, habrá cada vez menos maestros varones. Y mientras los "nuevos incentivos" no existan (¿era difícil preverlos antes de actuar?) la disposición, que se propone como equitativa respecto de los géneros, será, por sus efectos, una medida machista.

Los modelos y prejuicios sobre lo "masculino" y lo "femenino" instalaron la creencia de que las mujeres saben y entienden sobre crianza, educación, salud, emociones y sentimientos, mientras los varones conocen cómo hacer funcionar el mundo externo y público, deciden y actúan. En ese marco ideológico (un hegemónico pese a algunas modificaciones cosméticas en los discursos), ser docente es cosa de mujeres. Y como toda actividad "femenina", en la escala social figura entre las peores pagas y menos consideradas. La decisión del gobierno porteño (más allá de sus intenciones) contribuirá, en mi opinión, a reforzar esta realidad.

Hay una consecuencia menos visible y cuantificable, pero grave. Muchas de las primeras heridas emocionales que un varón recibe durante su evolución y que contribuyen a que se desarrolle dentro de un modelo de cerrazón y corazas afectivas, de parquedad expresiva en cuanto a sentimientos y emociones, las sufre en la escuela primaria. Las figuras y presencias más cercanas son femeninas (en la casa y en la escuela). La escuela es, en los hechos, un ámbito "femenino". Como bien apuntan Dan Kindlon y Michael Thompson en su libro *Educando a Cain*, el varón en la escuela se siente "una espina entre rosas". Características propias de su género (actividad, impulsividad, maduración intelectual más lenta) son motivo de censura. Pregunten a las maestras y escucharán que "los varones son terribles". El parámetro de buena conducta es el de las niñas. ¿Son terribles o son diferentes? Y sin son diferentes, ¿no es mejor estimular la presencia de maestros de su mismo sexo, avisados acerca de esta diferencia, para que el varoncito mame modelos masculinos presentes en el acto de aprender, de formarse, de socializarse? ¿No es bueno para las niñas ver que los hombres también educan y cuidan? Echar a los maestros varones para adoptar una medida de género "progresista" es contribuir, creo, a que los varones se sientan, desde chicos, ajenos al enseñar, al criar, al cuidar. Si no hay maestros varones será porque "eso" (y lo que hacen las maestras) es cosa de mujeres. La escuela, en fin, será cosa de mujeres. Y los negocios, el deporte, la guerra, la política, cosa de hombres. Más de lo mismo, en fin. El gobierno que tomó esta medida (que puede ser correcta, pero que no parece haber contemplado ni efectos ni alternativas posibles) tiene, en cargos de real importancia, apenas dos mujeres. ¿No habría que igualar también allí?

* Especialista en psicología masculina, autor de *Misterios masculinos que las mujeres no comprenden*.

No pueden faltar en su carta de vinos

Vinos finos y Champaña Bodega Artesanal José A. Cicchitti S.A.



Colectión
CHIPO CESPEDOS

Colectión
Don Gennaro

Colectión
Soigné

Colectión
Soigné

Mendoza: (0261) 4913139 • Cap.Fed.: (011) 4706-2302
E-mail: bodegac@arnet.com.ar • www.bodegacicchitti.com



EL INTERVENTOR FEDERICO POLAK ANUNCIO LA REDUCCION DE PERSONAL

Casi 1400 empleados fuera del PAMI

"Es una reestructuración, no son despidos masivos", dijo Polak. Los gremios rechazaron la medida. ATE no defendió a los "ñoquis".

El interventor del PAMI, Federico Polak, anunció ayer una "reducción" de 1394 empleados en el marco de una reestructuración de la obra social de los jubilados. Aunque Polak aseguró a *Página 12* que no hubo un "despido masivo" de trabajadores y que la mayoría de los que integran la lista de cesanteados fueron nombrados por el ex titular del PAMI Víctor Alderete o no tenían función asignada, representantes sindicales de ATE, UPCN y UTI rechazaron la medida.

"El PAMI careció históricamente de una política de recursos humanos y de una planta de 12.000 agentes se me aconsejó despedir entre 4000 y 9000, pero la intervención considera que los objetivos pueden cumplirse sin despidos masivos", explicó Polak en una conferencia de prensa. Un informe que la intervención del PAMI entregó a la prensa afirma que los despidos se distribuyen de la siguiente manera: 100 contratados que fueron dados de baja porque la intervención entendió que eran funcionarios de "carácter político"; 126 personas de la planta transitoria; 440 agentes de distintas delegaciones del país nombrados por Alderete entre agosto y noviembre de 1999; 230 en condiciones de jubilarse; 250 que se acogieron al retiro voluntario y 90 jerárquicos sin funciones, entre otros.

Los anuncios fueron realizados en una conferencia que se hizo en la sede del PAMI. Allí estuvieron presentes, entre otros, el titular de la Comisión de Relaciones Laborales, Julio Godio, Alberto Nadra, Eduardo Silvano, Héctor Marteau y Javier Slodky. Por su parte, el

es más una medida política para complacer a los sectores externos como el FMI y el Banco Mundial (BM) y para implementar más ajustes, como se acordó en el publicitado blindaje", agregó.

Por su parte, Carlos Oviedo, miembro de la CTA y delegado en el PAMI, dijo que "ATE rechaza todo tipo de despidos de trabajadores de la institución, pero no es el caso de los ñoquis comprobados, que no trabajan". En el PAMI existen dos sindicatos con personería gremial, ATE y UPCN, y una tercera entidad sin personería, la Unión de Trabajadores del Instituto (UTI). Según pudo saberse, UPCN "va a salir a reclamar por todos los despedidos porque tienen gente de la organización que fue efectivizada por Carlos Alderete en octubre de 1999". Y lo mismo harán los sindicalistas de UTI. ATE, en cambio, rechaza los despidos, pero tiene a la vez una posición ajena a la defensa de quienes cobran sin trabajar.

Por su parte, voceros de UPCN recordaron que esa organización gremial "se ha opuesto sistemáticamente a los despidos en el PAMI" y aseguraron que "vamos a analizar la situación caso por caso porque no son todos despidos puros". "Convocamos a un plenario de delegados para mañana. Así, con la información adecuada, tomar las medidas para garantizar las fuentes de trabajo de los afiliados".

Fuentes del PAMI explicaron a este diario que la reestructuración de personal generará un ahorro de 15 millones de pesos que será destinado a mejorar las prestaciones y aseguraron que éste será el último ajuste por reestructuración que se realizará en la obra social de los jubilados.

Polak ya había anunciado a través de los medios el año pasado el ajuste. "Habrá despidos, aunque no masivos ni sin causa", había dicho en un reportaje a *Página 12* el ex vocero de Raúl Alfonsín. En ese momento, argumentó lo mismo que ahora: que la reestructuración de la obra social es la única salida



El interventor del PAMI, Federico Polak, anunció el recorte de personal en rueda de prensa.

"Se me aconsejó despedir entre 4000 y 9000, pero los objetivos pueden cumplirse sin despidos masivos."

para que el PAMI se las arregle sin recibir ayuda del Estado. Es decir, que no sea deficitaria. En el comunicado que fue difundido ayer por la gente de Polak puede leerse que el interventor del PAMI anunció "un ambicioso proyecto de ahorro

de egresos y aumento de ingresos, así como de calificación y estabilidad del personal del Instituto con miras a un mejor servicio y atención a los beneficiarios". El texto también dice que Polak reclamó a los ministerios de Economía, Tra-

bajo y a la Jefatura de Gabinete que restituyan al PAMI los ingresos históricos "que le fueron arrebatados en la última década, que implican un total de 139 millones de pesos anuales". El interventor cree que sus reclamos serán oídos.

DENUNCIA CONTRA SHUBEROFF POR IRREGULARIDADES

La UBA bajo la lupa judicial

El rector de la UBA, Oscar Shuberoff, fue denunciado ayer ante la Justicia por presunta "violación de los deberes del funcionario público, malversación de caudales públicos y defraudación". La denuncia, presentada por una agrupación de graduados de Derecho, se basa en las irregularidades detectadas el año pasado por la Auditoría General de la Nación en la administración de la universidad. Desde la UBA se retrucó: "Es poco serio. La auditoría hizo algunas observaciones. Pero no encontré méritos para hacer una denuncia penal. Ahora, como es un año electoral, un grupo ignoto de la Facultad de Derecho retomó el tema en busca de notoriedad", se-

gún el secretario de Medios, Luis Domeniani.

Recién llegado de sus vacaciones en Aruba, donde sufrió una operación de urgencia, Shuberoff se encuentra ahora con la denuncia penal formulada por Enrique Rodríguez Chiantore y Juan Ernesto Curutchet, dos abogados militantes de Encuentro Universitario, una agrupación del entorno ucedeísta y acérrima opositora de Shuberoff. Quieren que el rector radical "responda por el uso de fondos para fines diferentes a los autorizados; gastos en partidas que no tienen fondos aprobados; nombramientos en violación al régimen de acumulación de cargos; diferencias cuantiosas entre extractos bancarios y registros contables; e irregularidades en compras y contrataciones".

La presentación, que quedó en manos del juez federal Rodolfo Canicoba Corral, se basa en el informe 2000 de la AGN. Desde la UBA aclararon que está publicado en Internet "con la respuesta correspondiente". Chiantore dijo a *Página 12* que "el sistema de la AGN para realizar denuncias es muy complejo. Hace informes y los envía al Congreso. Aun cuando se detectan irregularidades no suele ser ella la que hace la denuncia". Para el Rectorado, los denunciantes son "ignotos señores de una agrupación minoritaria de una facultad". "Nadie puede sostener que no se contabilizaron cheques por 10,5 millones de pesos -dijo Chiantore-. Decir que éste es un año electoral no subsana la irregularidad."

Reclamo: Polak le pidió al Ejecutivo que le restituyan los ingresos "que le fueron arrebatados en la última década, que implican 139 millones anuales".

delegado de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) rama PAMI, Rubén Grimaldi, rechazó los despidos anunciados y aseguró que fueron decididos "al boleo".

"Nos oponemos a estos despidos. Compartimos sí la carta que le mandó Polak a los ministros pidiendo que se restituyan los fondos que fueron quitados al PAMI durante la gestión menemista".

El dirigente de ATE-PAMI-una de las representaciones gremiales en el PAMI- criticó "estos despidos al boleo, sin ningún tipo de políticas de personal para saber si sobran o faltan trabajadores". "Esta

TABLOIDES

Impresión en papeles diario u obra, negro o

TODO COLOR

C.I.P.S.A.

Rotativa última generación pliegos de hasta 48 páginas

Cóndor 1745 - Capital
Tel. y Fax: 4918-2806/2062

Página 12 eligió para sus comunicaciones a Movicom con el respaldo de BellSouth.

MOVICOM
© BELL SOUTH

UNIVERSIDAD ARGENTINA JOHN F. KENNEDY

Fundada en 1964

- ABOGACIA
- ARQUITECTURA
- BIOQUIMICA
- CONTADOR PUBLICO
- FARMACIA
- Lic. en ADMINISTRACION
- Lic. en ADMINISTRACION HOTELERA
- Lic. en ARTES y Cs. del TEATRO
- Lic. en Cs. DE LA EDUCACION
- Prof. de CIENCIAS de LA EDUCACION
- Lic. en CIENCIA POLITICA
- Lic. en COMERCIALIZACION
- Lic. en COMERCIO INTERNACIONAL
- Lic. en DEMOGRAFIA y TURISMO
- Lic. en DISEÑO GRAFICO
- Lic. en PERIODISMO y COMUNIC.
- Lic. en PSICOLOGIA
- Lic. en PSICOPEDAGOGIA
- Prof. en PSICOPEDAGOGIA
- Lic. en PUBLICIDAD

- Lic. en QUIMICA
- Lic. en RELACIONES INTERNACIONALES
- Lic. en RELACIONES LABORALES
- Lic. en RELACIONES PUBLICAS
- Lic. en SISTEMAS
- ANALISTA DE SISTEMAS
- Lic. en SERVICIO SOCIAL
- ASISTENTE SOCIAL
- Lic. en SOCIOLOGIA
- ODONTOLOGIA
- PROCURACION
- Prof. en INFORMATICA
- Prof. UNIVERSITARIO

ESPECIALIDADES EN

- CIENCIAS PENALES
- FLEBOLOGIA y LINFOLOGIA
- GERIATRIA y GERONTOLOGIA
- ORTODONCIA
- PSICOLOGIA CLINICA
- CURSOS**
- TRASTORNOS DE LA ALIMENTACION
- BIOQUIMICA y PATOLOGIA CLINICA II (con A.B.A.)
- INMUNOLOGIA
- PYMES
- MEDICINA ESTETICA
- MATRICULA PRODUCTOR DE SEGUROS
- MUSICOTERAPIA CLINICA

Bme. Mitre 1411 - Cap. Fed.
Edison 3243, Martínez, San Isidro
Hipólito Yrigoyen 4655, Lanús
Informes: De 9:30 a 20 hs

Aranceles mensuales vigentes:

1º año y Graduados: \$ 139,50.- • 2º año \$ 143,50.- • 3º año \$ 148,50.- • 4º año \$ 152,50.- • 5º y 6º año \$ 157,50.-

FIDEL RATIFICÓ SUS CONCEPTOS SOBRE EL GOBIERNO ARGENTINO

"Muestra una continuidad con Menem"

En una reunión que mantuvo con el diputado porteño Patricio Echegaray, Castro expresó que había esperado un cambio de política.

De viaje por Cuba, el diputado porteño Patricio Echegaray recibió el lunes a la noche una sorpresiva invitación. Eran las nueve de la noche y el legislador de Izquierda Unida se encontraba reunido con el vicepresidente cubano, Carlos Lage Dávila, en el Palacio del Consejo de Estado, frente a la Plaza de la Revolución. De repente, sonó el teléfono, Lage levantó el auricular y escuchó: "¿Pueden venir a las oficinas a eso de las once? Vengan sin comer". Acostumbrado a esos llamados, el vice miró al argentino y le dijo: "Llamó Fidel". Echegaray se preparó para el encuentro, sabiendo que lo esperaba una larga conversación sobre las relaciones argentino-cubanas, en crisis desde que Castro—en uno de sus típicos discursos de más de seis horas—pronunciara la frase: "Si la Argentina vota contra Cuba en Ginebra sería como lamer la bota yanqui". En ese momento el titular del PC argentino aún no sabía que la noche sería muy larga, que sería testigo de una reunión de trabajo entre "El Caballo" y la conducción de la Juventud Comunista de la isla, que participaría de una cena con el comandante a las tres de la mañana y que el maratón de actividades terminaría recién a las 7.45.

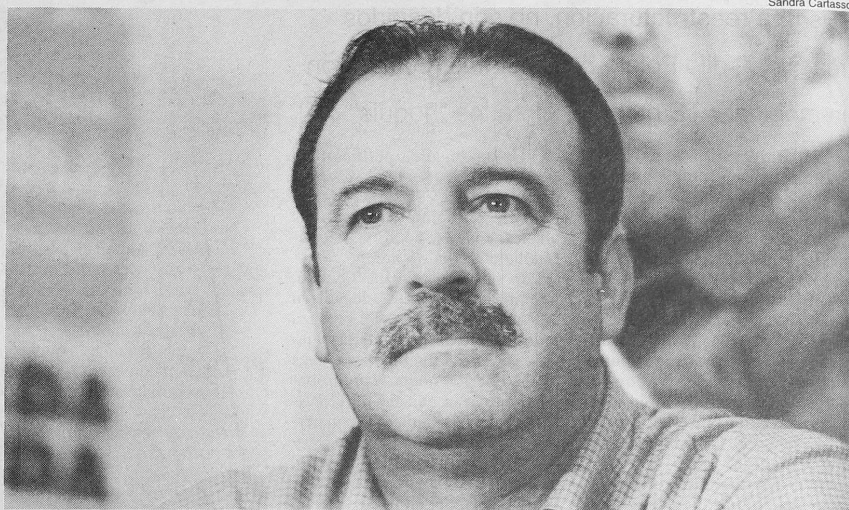
En diálogo con **Página 12**, Echegaray contó los pormenores de la prolongada reunión, durante la cual se habló de la crisis diplomática entre Argentina y Cuba. "Fue una larga charla en donde el centro fue obviamente el tema del diferendo ar-

gentino-cubano", contó el legislador. "Fidel planteó que compartía estrictamente las palabras del embajador cubano en Buenos Aires (Alejandro González Galiano)". Ese funcionario aseguró—el 7 de febrero último—que un voto del gobierno argentino contra Cuba en la ONU sería "una nueva puñalada por la espalda al pueblo cubano".

Durante la conversación que mantuvieron Echegaray y el mandatario cubano, se discutieron además otros temas, como el resultado del Foro Social realizado en Porto Alegre. En el encuentro estuvieron Lage Dávila, y José Arbezú Fraga, titular del Departamento de América del Partido Comunista de la isla. Como siempre, Castro se mostró muy informado so-

Labor: "Sobre el canciller y el Presidente no hubo opiniones de carácter personal. Afirmó que hará una intensa labor diplomática en la región."

bre la realidad argentina: comentó las encuestas que muestran un alto grado de coincidencia con su opinión del gobierno de Fernando de la Rúa, analizó las declaraciones de un viejo conocido suyo, el titular del radicalismo Raúl Alfonsín, y volvió a cargar contra la Alianza al decir que "la política exterior muestra una continuidad con lo que hizo (Carlos Menem)". Recién a las tres de la mañana se sentaron a cenar. Castro, según Echegaray, se "mostró vital" y "con



Patricio Echegaray, diputado porteño y dirigente del Partido Comunista argentino.

"Fidel me dijo que ellos han sufrido mucho por la posición argentina. Ellos esperaban un cambio."

mucho apetito". Comieron, de entrada, pomelo, después una copa de camarones, ensalada de lechuga y tomate más unos trozos de carne. De postre, unas natillas al estilo español. En todo momento, el cubano manejó el hilo de la conversación, fue cambiando los temas y también fue "un buen interlocutor".

—¿Qué fue lo primero que le dijo Castro sobre la posición del gobierno argentino sobre Cuba?

—Fidel me dijo que ellos han sufrido mucho por la posición argentina, que el pueblo cubano estaba muy dolido por el voto argentino el año pasado. Ellos esperaban un cambio en relación a la política menemista. Además, él planteó que en ninguna parte de su reflexión está aludido el pueblo argentino. O sea que estrictamente habla del gobierno.

—¿Castro se lamentó en algún momento por las declaraciones en las que dijo que "si la Argentina vota contra Cuba en Ginebra sería como lamer la bota yanqui"?

—No hizo ninguna autocrítica. Yo diría que ratificó esa opinión. Dijo que la política de De la Rúa "le daba continuidad a la política exterior del menemismo en esto de lamer la bota norteamericana". En esos términos.

—¿Le asombró el enfrentamiento diplomático que provocaron sus palabras en la reunión de economistas?

—No. Entiendo que Fidel hizo una jugada consciente, habida cuenta de que no se habían verificado las expectativas del año pasado de que el gobierno argentino iba a producir un giro en relación a la política menemista. Digamos que fue una acción política que apuntó a generar un debate en la región acerca del voto de nuestro país y de los países del Mercosur en relación a la Comisión de Derechos Humanos de la ONU.

—¿Castro hizo algún comentario sobre las declaraciones del canciller Adalberto Rodríguez Giavarini?

—Opinó que daba mayor gravedad

a todo que el canciller hubiera operado desde Estados Unidos. Y en relación al canciller o el mismo Presidente, no hubo opiniones de carácter personal. Afirmó sí que el gobierno cubano va a hacer una intensa labor diplomática en toda la región, en el ámbito del Mercosur.

—¿Cuál cree Castro que va a ser el resultado de la votación en Ginebra acerca de los derechos humanos en Cuba?

—Ellos son optimistas en cuanto a que van a obtener una victoria. Pero naturalmente, el voto argentino, más allá de la victoria, tiene una gran importancia dada las relaciones históricas de Argentina con Cuba y los vínculos afectivos que hay entre los

dos países, Che Guevara de por medio. Entonces, más allá del tema del resultado, que es un tema muy importante, y ellos van a dar una batalla en regla. El voto argentino les interesa para vencer esta maniobra norteamericana, para ganar la batalla, y también por lo que significa Argentina en el imaginario de Cuba. Por otro lado, él conocía bastante la dinámica de la opinión pública, tenía las encuestas de varios medios argentinos y estaba muy agradecido y muy emocionado por el respaldo de las opiniones populares en la Argentina que él las consideraba como opiniones de fraternidad, de solidaridad, con Cuba.

Entrevista: Martín Piqué

MENEM DIJO QUE NO APOYA DESERCIONES

Sólo listas del PJ

Por F. A.

El ex presidente George Bush nos pidió que si su hijo triunfaba en las elecciones de los Estados Unidos lo ayudáramos en su política para la región, y es lo que estamos haciendo", aseguró ayer Carlos Menem. Fue durante la apertura de una serie de conferencias sobre política nacional e internacional que inauguró su pensador de cabecera, Jorge Castro, en la sede del Consejo Nacional Justicialista. Menem, "aprovechando la presencia de algunos medios" se permitió "aclarar que no estoy alentando a ningún compañero para que compita en las próximas elecciones por afuera del partido", tal como lo había sugerido el ex gobernador Eduardo Duhalde en los últimos días: "Una maldad ya no de nuestros adversarios sino de nuestros propios compañeros", según el ex presidente.

No hay que sacar los pies fuera del plato porque el que no obtiene ni dos votos dentro del movimiento, fuera de él no obtendrá ni uno", sentenció de inmediato Menem parafraseando a Juan Domingo Perón y apuntando directamente al senador Jorge Yoma, quien abandonó el PJ riojano para competir con sello político propio contra Eduardo Menem. De este modo el ex presiden-

te buscó una carambola respondiéndole con la misma respuesta a Duhalde y a Yoma, quien ahora está aliado con Carlos Ruckauf en la interna peronista.

Después de un largo elogio a Jorge Castro, que incluyó la mención de cada uno de los libros del periodista, "algunos de ellos traducidos al portugués y al italiano, lo cual habla de que su pensamiento se extiende más allá de las fronteras", el ex mandatario aseguró que la política de un país se construye en base a la política internacional.

En el auditorio para unas 250 personas se notó la presencia de algunos ex funcionarios, entre ellos Guido Di Tella ("que para mí sigue siendo 'el canciller'", según dijo), el ex ministro de Justicia Rodolfo Barra, el diputado Daniel Scioli (que se fue antes), el jefe de los Cascos Blancos, Octavio Frigerio y Mario "Pacho" O'Donnell, muy fresco de mangas cortas en contraste con el trajeado que lució la mayoría de los invitados.

Menem anunció que este jueves viajará a Kuwait en un avión que fletaron para él y su comitiva las autoridades del emirato en agradecimiento a "nuestra colaboración para desalojar a los iraquíes que habían invadido su país con el envío de un contingente de naves de guerra argentinas" durante la guerra del Golfo. "El que siembra cosecha", concluyó el jefe del PJ.

HOY A LAS 22 HS. EN VIVO
P&E (CANAL 9) CABLEVISION

- **JORGE YOMA**
La pelea con Eduardo Menem.
- **SENADO, POU Y CUBA**
¿La crisis política frena el crecimiento?
- **EL PESCADO ORIGINAL**
Shussheim y Hase ponen la mesa.

Le doy mi palabra...



Conduce
Alfredo Leuco

L&M Producciones

Página 12 eligió para sus comunicaciones a Movicom con el respaldo de BellSouth.

MOVICOM
Bellsouth

Un año de trabajo para crear más trabajo

Yacyretá -la gran Central Hidroeléctrica construida por la Argentina y Paraguay- es una de las principales empresas generadoras de energía eléctrica de la región. Abastece el 15% del total de la demanda de la Argentina y el 34% de la de origen hidráulico. Pero puede y debe producir mucho más.

Con esta premisa asumió -hace poco más de un año- la nueva gestión de la Entidad Binacional Yacyretá (EBY). Y en este sentido se está trabajando.

Se busca crecer en producción y en la protección del medio ambiente. En inversión privada y en respuestas a los problemas sociales. Creando nuevas fuentes de trabajo.

Es mucho lo que se ha hecho. Y mucho lo que queda por hacer: Completar el Proyecto Yacyretá mediante el Plan de Infraestructura Social y Medioambiental en marcha que da cumplimiento al compromiso suscripto por los presidentes Fernando de la Rúa y Luis Angel González Macchi.

\$525.000.000 de inversión Más de 10.000 puestos de trabajo

4.600 viviendas

- Las primeras 1.200 ya fueron licitadas • Están en proceso de licitación 685 más
- Son para Posadas y Garupá y contemplan una inversión de **\$38 millones**, con fondos propios y del BID • Incluyen escuelas, centros de salud y comerciales, alumbrado, pavimentos e infraestructura.

\$285 millones para que la Central Hidroeléctrica llegue a cota 83 y aproveche todo su potencial

- \$75 millones en tratamientos costeros • \$40 millones en obras viales y edificios
- \$50 millones para obras de infraestructura • \$120 millones para la protección y canalización del arroyo Aguapey • Para alcanzar una producción aproximada de 20.000 GWH
- Puesta en marcha de un Fondo de Fideicomiso con participación de Entidades Financieras de primera línea y repago con la energía incremental.

\$200 millones para 3 turbinas en el brazo Aña-Cuá

- 5 consorcios integrados por más de 20 empresas nacionales e internacionales se presentaron a precalificar • Para construir este proyecto llave en mano, sin inversión estatal
- Con financiamiento privado, estimado en \$200 millones, a pagar también con energía
- Se prevé una producción aproximada de 1800 GWH adicionales.

\$5.500.000 más para cuidar el medio ambiente

- Deflectores en el vertedero del Brazo Principal • Ampliación del sistema de transferencia de peces que aumenta las migraciones, cuyas rutas son estudiadas con la colaboración de Itaipú y la Universidad do Oeste de Paraná, Brasil.

Avances en lo social

- Se están programando más barrios para las familias residentes en zonas que serán alcanzadas por el crecimiento de la cota a 83 mts. • Se abrirán oficinas barriales para mejorar la comunicación de los vecinos de la zona • Se están realizando tareas de identificación y diagnóstico poblacional y de educación ambiental • De capacitación en oficios.

Avances en lo ambiental

- La nueva filosofía de Yacyretá está inscripta en el concepto de desarrollo sustentable
- Se está licitando una moderna Red Hidrometeorológica financiada por el Banco Mundial que pronosticará caudales y niveles del río Paraná • Se amplió en un 23 % la superficie protegida en la reserva ecológica Santa María (Corrientes) • Se adjudicaron licitaciones para demoliciones y el desmalezamiento y limpieza de arroyos en áreas urbanas de Posadas
- Con el INRS-Eau de la Universidad de Québec se acordó el desarrollo de un modelo hidrodinámico bidimensional de gran utilidad para el manejo ambiental del embalse
- Con Green Cross el manejo y resolución de problemas socio ambientales • Futuros profesionales de la Universidad Nacional del Nordeste realizan pasantías en Yacyretá
- Se efectuaron talleres sobre gerenciamiento ambiental, reservas naturales y biodiversidad, calidad del agua, gestión urbana y patrimonio cultural, fauna íctica, salud pública, en los que participaron 130 instituciones y organizaciones.

Avances en la gestión

- El BID y el Banco Mundial comprobaron el cumplimiento del Plan de Acción, lo que aseguró la disponibilidad de créditos por u\$s 130 millones cuya utilización peligraba
- Se alcanzaron acuerdos para establecer los requerimientos de cada elevación del nivel del embalse • El 8 de enero el Banco Mundial elevó la clasificación de la entidad Binacional Yacyretá "considerando que su rendimiento como entidad ejecutora es satisfactorio".
- Se firmó un convenio con Transparencia Internacional para que supervise los procesos de licitación.



Denuncia por honorarios

La Oficina Anticorrupción (OA) denunció ante el juez Gabriel Cavallo a la ex secretaria de Asuntos Consulares de la Cancillería del gobierno de Carlos Menem, Alicia Martínez Ríos. Es un expediente que también podría involucrar al ex canciller Guido Di Tella. Según la OA, la ex funcionaria intervino ante una presentación en la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) hecha por el abogado Ernesto Galante, quien había recibido fallos adversos de la Corte en un juicio en el que reclamaba al Estado más de 100 millones de pesos por su intervención en el concurso de acreedores de Celulosa S.A. Martínez Ríos suscribió un acuerdo que habría permitido pagarle al abogado una alta suma, pero, al parecer, no estaba facultada para eso.

Garantizar derechos

La subsecretaría de Derechos Humanos, Diana Conti, y el titular de la Central de Trabajadores Argentinos (CTA), Víctor De Gennaro, firmarán hoy a las 16 horas un convenio de cooperación para garantizar los derechos humanos de las personas discapacitadas. Según los promotores, la iniciativa contribuirá a "la integración al ámbito laboral, a partir de políticas públicas y de actividades de promoción y difusión".

Reforma de la Constitución

El intendente de Avellaneda, Oscar Laborde, y los titulares de las cámaras de Diputados y Senadores de la provincia de Buenos Aires, Aldo San Pedro y Eduardo Sigal, todos del Frepaso, realizarán mañana a las 11.30 una conferencia de prensa en Güemes 835, 2º piso, Avellaneda, en la que explicarán el proyecto de reforma constitucional para el distrito.

Página/12 en La Plata

Andrés E. Ghioni
Representante Comercial

Calle 8 y 862 - Ed. Pentagono - Piso 8º Of. "B"
Teléfono: (0221) 427-5886
e-mail: pulso@net-alianza.net.ar

Olivera quedó libre por "error" de la Justicia

La Justicia italiana anuló el fallo que dejó en libertad al represor del Ejército.

Olivera condenado a quedarse en Argentina.

Por Victoria Ginzberg

La Justicia italiana anuló el fallo que dejó en libertad al represor Jorge Olivera y que impidió que el secuestrador de la joven Marie Anne Erize fuera extraditado a Francia. Olivera logró salir de la prisión de Regina Coeli por un papel que los jueces de la Cámara de Apelaciones consideraron un certificado de fallecimiento de Erize pero que, en realidad, era la constancia de un trámite iniciado en el registro civil porteño que fue adulterado y adornado con sellos falsos. La Sección VI de la Corte Suprema de Casación impugnó la utilización del fax como prueba —el papel en cuestión fue mandado por ese medio desde La Plata— y aseguró que, en contra de lo establecido en setiembre del año pasado, la causa por el crimen de Erize no prescribió. En la práctica, el represor seguirá libre, disfrutando de la impunidad que en Argentina le dan las leyes de Obediencia Debida y Punto Final, pero cada vez más lejos de la frontera.

"La Justicia italiana dispone que los documentos presentados deben ser originales. Esta formalidad puede ser cumplida con la presentación de una copia autenticada. Las leyes no permiten reconocer al fax ninguna autenticidad", dice el escrito de la Corte Suprema de Casación al que tuvo acceso **Página/12**. Los magistrados tuvieron en cuenta, además, que el dichoso fax motivó la apertura de una causa por falsedad ideológica de documento público. En realidad, la falsificación del papel originó dos investigaciones judiciales: una en Italia, que lleva adelante la fiscal Laura Condemme y otra en Argentina, que tiene el juez Adolfo Bagnasco y en la que intervienen los fiscales Guillermo Montenegro y Paulo Starc.

La apócrifa partida de defunción le sirvió a Olivera para que los jueces de la IV de la Cámara de Apelaciones de Roma establecieran una fecha de muerte para Erize —que aún permanece desaparecida— y decretara-

ran la prescripción de su asesinato.

Más allá de la adulteración del supuesto documento, que fue ratificada por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y el Ministerio de Relaciones Exteriores, el tribunal que preside Luigi Sansone e integran Francesco Romano, Adolfo Di Virginio, Francesco Serpico y Giorgio Colla criticó a sus colegas de la Cámara de Apelaciones por haber declarado la prescripción del crimen de Erize sin tener en cuenta el contexto histórico en el que éste se produjo.

"No se trata de un secuestro normal sino de un delito que podría encuadrarse en la calificación de secuestro de una persona a los fines de interrumpir el orden democrático, siendo notorio que la llegada y el mantenimiento en el poder por la junta militar argentina tuvo lugar con la perpetración sistemática de crímenes que, según la Constitución italiana, se encuadran en la eliminación física de los opositores al régimen", aseguraron los

Vergüenza: "La decisión anterior fue vergonzosa. No sabemos si los jueces recibieron dinero o fueron ideológicamente comprados", afirmó Sophie Thonon.

magistrados de la Corte Suprema de Casación. Con esta interpretación, y la recalificación del crimen, la causa no está prescripta y por lo tanto los jueces no deberían haber dejado libre a Olivera, aún si hubiera presentado un documento verdadero. En cambio, deberían haber dado el visto bueno para que el represor sea extraditado a Francia para ser juzgado por el secuestro y las torturas de Erize.

Aunque esta decisión no implique un cambio en la situación de Olivera —que sigue encerrado en el país para no tener que responder a la Justicia—, los abogados de los desaparecidos de origen francés, Sophie Thonon y Horacio Méndez



El represor Jorge Olivera, exultante, cuando regresó al país. La Obediencia Debida le garantiza la impunidad en Argentina.

Carreras, expresaron su satisfacción porque la Justicia italiana reconociera su "error". "Esto pone en evidencia que la decisión anterior fue vergonzosa. Aún no sabemos si los jueces recibieron dinero o fueron ideológicamente comprados", afirmó Thonon desde Francia. La letrada recordó que aún hay un pedido de captura internacional contra Olivera y que "si el gobierno argentino tuviera buena voluntad podría mandarlo a Francia". Méndez Carreras señaló que el fallo de la Corte Suprema de Casación implica "un avance, porque sienta un precedente jurídico. Además, consideró que "declarar la prescripción del caso Erize fue contradictorio con el juzgamiento de (Guillermo) Suárez Mason", a quien la Justicia italiana condenó en ausencia a fines

del año pasado por el asesinato de ciudadanos de ese país durante la última dictadura.

Marie Anne Erize Tisseau fue secuestrada el 15 de octubre de 1976 en la provincia de San Juan por el entonces teniente Olivera. En democracia, el represor participó en los levantamientos carapintados y fue apoderado del MODIN de Aldo Rico. Actualmente ejerce como abogado. Su estudio, que defiende al ex general Guillermo Suárez Mason, trató de reinstalar la teoría de los dos demonios mediante el pedido de indemnizaciones para los hijos de los "muertos por la subversión". El represor fue arrestado en Italia en agosto del año pasado pero la Justicia italiana lo liberó. Ahora otros jueces dicen que debió seguir encerrado.

OPINION

Por Delia Bisutti
y Daniel Bravo*

ESMA

Frente a la información publicada en este diario el día 2 de febrero, según la cual el jefe de prensa del Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, Vicente Engelman, confirmó que "el Ministerio de Defensa no piensa entregar la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA) para que allí se instale un museo de la memoria", sólo podemos suponer que el vocero en cuestión y el propio ministro de Defensa desconocen que la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires sancionó el año pasado la ley N° 392 (de la que somos coautores) que fue promulgada y luego publicada en el Boletín Oficial N° 984 con fecha 14 de julio de 2000, por la cual se establece la devolución de los terrenos ocupados por la ESMA a la ciudad de Buenos Aires.

Las Fuerzas Armadas y el actual ministro de Defensa saben que la ordenanza del Concejo Deliberante que otorgó ese predio —en 1924— al Ministerio de Marina fijaba como condición, en la cláusula quinta, que si la escuela dejaba de funcionar, la ciudad recuperaría esa superficie para su dominio. La ESMA ya no es la ESMA; desde 1998 esa institución funciona en Puerto Argentino y no pueden ahora sus miembros alegar que allí instalarán, en el futuro, nuevas dependencias educativas para las Fuerzas Armadas.

El propio presidente De la Rúa, cuando era jefe del Gobierno porteño, inició un juicio para recuperar esos terrenos ubicados sobre Av. del Libertador, así como los organismos de derechos humanos hicieron presentaciones al respecto.

La ley, aprobada por unanimidad, contempla también un nuevo destino para aquel lugar: el Museo de la Memoria. Transformar aquella escuela, que fue uno de los centros clandestinos más emblemáticos de la última dictadura militar en un símbolo de lo que Nunca Más debe repetirse en nuestro país sería una justa y efectiva forma de no olvidar, tal como lo ha hecho la democracia alemana, por ejemplo, con Auschwitz, donde levantó un museo, mundialmente conocido, sobre el horror del Holocausto.

Es altamente irritante que funcionarios de la democracia pretendan desconocer básicos principios de respeto y acatamiento a la ley. Sería una buena señal que el Ejecutivo Nacional y el Ejecutivo de la Ciudad se sentaran a acordar todos los puntos que sean necesarios para asegurar el cumplimiento de la ley.

* Diputados de la Ciudad de Buenos Aires.

ARQUITECTURA

LICENCIATURAS EN:

PUBLICIDAD

DISEÑO GRAFICO

DEMOGRAFIA Y TURISMO

ADMINISTRACION HOTELERA

UNIVERSIDAD ARGENTINA

JOHN F. KENNEDY

Fundada en 1964

Bme. Mitre 1411 - Capital Federal

Edison 3243, Martínez, San Isidro • Hipólito Yrigoyen 4655, Lanús

Informes: De 9.30 a 20 hs.

Aranceles mensuales vigentes:

1º año y Graduados: \$ 139,50.- • 2º año \$ 143,50.- • 3º año \$ 148,50.- • 4º año \$ 152,50.- • 5º y 6º año \$ 157,50.-

EL AUTOTRANSPORTE NO SUSPENDE EL SERVICIO NOCTURNO

Descenso por puerta trasera

Por Cledis Candelaresi

Con la promesa de negociar con las empresas petroleras la eliminación del último aumento del gasoil, el Gobierno consiguió ayer que los empresarios del autotransporte dejaran sin efecto la suspensión del servicio nocturno, que preveían aplicar desde la 0 hora de hoy. Se trata de una tregua sin plazo fijo, que los colectiveros admiten también con la esperanza no confesa de que en pocos días puedan aplicar el ajuste tarifario autorizado en diciembre y, por ahora, suspendido por la Justicia. Según números de las cámaras patronales, aquel incremento en discusión —un centavo por litro de combustible— significaba una carga equivalente a 300 mil pesos mensuales para todo las líneas del área metropolitana.

La impasse fue acordada en la reunión vespertina que los dirigentes de las tres entidades patronales (CEAP, Cetap y Capba) mantuvieron con el secretario de Transporte, Jorge Kogan, y con la secretaria de Energía, Débora Giorgi, quienes se habrían comprometido a que el incremento quedará sin efecto, tal vez a partir del sábado. "Estamos en avanzadas tratativas" con las petroleras, aseguró la funcionaria. "Intentaremos lograr la recomposición de costos" del sector, la segunda el funcionario, omitiendo cualquier otra precisión.

Los colectiveros habían acudido ayer a la cita de Jorge Kogan sin demasiadas esperanzas. El secretario de Transporte telefonó a Héctor Tilve, titular de la Cámara de Empresarios del Autotransporte de Pasajeros al mediodía para testear su ánimo. Fuentes empresarias aseguran que fue éste el primer contacto que tuvieron con el funcionario, apenas éste regresó de sus interrumpidas vacaciones. Hasta el momento, era el subsecretario José Carballo, hombre próximo a Fernando de la Rúa, quien condujo la situación desde el Gobierno y hasta tendió una línea con Repsol YPF para involucrarla en el tema.

Con el afán de mejorar su ecuación económica, los autotransportistas apuntan en doble sentido. Por un lado, aspiran a conseguir un aumento en el boleto que, a su juicio, no debería ser inferior al 28 por ciento para conseguir un auténtico respiro. Por el otro, pretenden que se ponga un freno al precio del combustible, que en los últimos años aumentó drásticamente el peso relativo

Las empresas del autotransporte se bajaron de la medida de fuerza que iban a aplicar desde anoche, en protesta por el aumento del gasoil. El Gobierno les prometió gestionar la rebaja.



Jorge Kogan, secretario de Transporte. Bajo las tenazas de la Justicia y las petroleras.

No pudo concretar el aumento de los pasajes ni consiguió un precio estable del gasoil.

Boleto: Los transportistas aspiran a un aumento en el boleto que, a su juicio, no debería ser inferior al 28 por ciento para tener un auténtico respiro.

vo en su estructura de costos, pasando del 8 por ciento histórico al 18 por ciento actual. Si ni esto ni aquello fuera posible, reclaman lista y llanamente un subsidio.

La primera estrategia urdida por Transporte —aun en ausencia de su secretario— consistió en convencer a los empresarios de que en pocos días más la Justicia daría vía libre al aumento del 15 por ciento (10 centavos) autorizado a fin de año, pero frenado por dos recursos de amparo que presentaron la Defensoría de la Nación y la de la Ciudad. Cuando a fin de año esa suba quedó en suspenso, el propio Presidente se puso en contacto con algunos dirigentes colectiveros para rogarles "paciencia" y convencerlos de que, antes o después, la tarifa sería corregida.

Pero ahora ni siquiera la garantía de esa suba tranquiliza los ánimos patronales. Por el contrario, los empresarios decidieron aprovechar la impasse judicial (y el perjuicio de no cobrar la tarifa con aumento) para exigirle al Gobierno que frene como sea la suba del gasoil. "El problema es que mientras nuestras tarifas son reguladas, las del combustible son libres", resumía ayer Luis Drago, de CEAP.

Lo que dio pie a la decisión patronal de suspender el servicio nocturno fue el aumento que Repsol YPF aplicó el 9 de febrero último. Según la empresa, este ajuste habría afectado "sólo a los empresarios más chicos", que no pueden ceder al precio diferencial de 25 centavos. Sin embargo, muchos colectiveros consideran que esa tarifa no existe y sólo tienen presente los 43 centavos promedio que cuesta ese combustible en el mercado mayorista (contra los 52 que se cobra en el surtidor para el menudeo).

Lo que habría encendido el ánimo de los colectiveros fue, precisamente, el último ajuste del 3 por ciento sobre el gasoil que, para colmo de males, suelen pagar cash o a

Medida: Lo que dio pie a la decisión patronal de suspender el servicio nocturno fue el aumento que Repsol YPF aplicó el 9 de febrero último.

muy corto plazo. Si se toma como base el datode Ceap de que en toda el área metropolitana se consume diariamente un millón de litros, aquel ajuste representaría para los transportistas que cubren ese radio un sobre costo de 300 mil pesos mensuales o 3,6 millones en un año.

Fondos para los subtes

El Banco Interamericano de Desarrollo podría financiar la construcción de tres nuevas líneas de subterráneos en la ciudad de Buenos Aires, si prosperan las negociaciones iniciadas por el gobierno porteño con representantes del organismo, según se informó oficialmente. Funcionarios de la administración de Aníbal Ibarra mantuvieron reuniones con una misión del BID que visitó la Capital Federal entre el 12 y el 16 de febrero. El proyecto del gobierno porteño incluye la ampliación de la actual red de subterráneos en más de 32 kilómetros, mediante la construcción de tres nuevas líneas y la terminación de la ya iniciada línea H, que unirá Puente de la Noria y Retiro. Algunas de las obras de la línea H ya se encuentran licitadas y la intención del gobierno de Ibarra es que el futuro concesionario se haga cargo de las que restan, así como de las instalaciones y equipamientos necesarios para su operación. Las tres nuevas líneas serán la F (Plaza Constitución-Plaza Italia), la G (Retiro-Cid Campeador) y la I (Parque Chacabuco-Plaza Italia), que recién podrán empezar a construirse cuando la Legislatura apruebe un proyecto de ley que el Ejecutivo porteño girará el 1º de marzo. El secretario de Hacienda, Miguel Pesce, se comprometió ante los representantes del BID a realizar los estudios complementarios que aseguren la viabilidad de las obras.

En algún sentido, un aumento tarifario es un arma de doble filo. Refuerza el ingreso teórico, pero también puede acelerar la fuga de pasajeros hacia medios alternativos. Mientras que una rebaja en el gasoil es sólo beneficio neto.

¿Cuánto ahorra una empresa con la suspensión del servicio nocturno? Alrededor de unos 90 dólares por coche en las cuatro horas de suspensión diarias que habían sido programadas. Pero, tal como admiten los empresarios, el objetivo no era ese eventual ahorro sino aplicar una "medida racional" de presión sobre el Gobierno para arrancarle algún beneficio.

9º año EGB y Polimodal: a partir del 19 de Febrero de 2001
1º a 8º año EGB: a partir del 26 de Febrero de 2001

La COMPENSACION ESCOLAR es más tiempo para el aprendizaje

donde todos aportan:

Alumnos: Su esfuerzo, capacidad y predisposición para aprender.

Docentes: Sus mejores herramientas pedagógico-didácticas para evaluar los aprendizajes de sus alumnos.

Padres: Su comprensión y participación en la acción conjunta con la escuela para el logro de los aprendizajes de sus hijos.

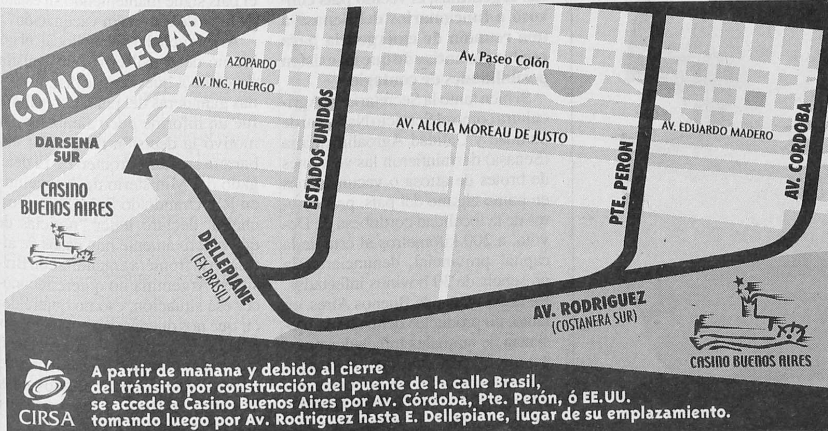


En una Institución que asegure una Educación para Todos

EDUCACION
PROVINCIA DE BUENOS AIRES
SECRETARÍA GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN

BUENOS AIRES
PARA TODOS
GOBIERNO DE LA PROVINCIA

Leizaola



A partir de mañana y debido al cierre del tránsito por construcción del puente de la calle Brasil, se accede al Casino Buenos Aires por Av. Córdoba, Pte. Perón, ó EE.UU. tomando luego por Av. Rodríguez hasta E. Dellepiane, lugar de su emplazamiento.

El PJ le puso primera a su plan de reactivación

Los gobernadores de Buenos Aires, Córdoba y Santa Fe lanzaron su propio plan de reactivación, que empieza en las automotrices.

Apoyarán mutuamente a sus candidatos en las elecciones legislativas.

Carlos Ruckauf enviará a la Legislatura bonaerense un proyecto de ley para reducir impuestos a los fabricantes de autopartes. En concreto, la propuesta consiste en eximir a ese sector del pago del 1,5 por ciento del gravamen a los Ingresos Brutos, medida que tendría un costo fiscal para la provincia de sólo 8 millones de pesos. A la vez, los autopartistas de Córdoba y Santa Fe quedarán igualmente liberados de pagar ese impuesto en sus transacciones con las terminales automotrices radicadas en Buenos Aires. El anuncio fue formulado ayer por Ruckauf, acompañado por José Manuel de la Sota y Carlos Reutemann. Los tres presidenciables del justicialismo se reunieron en Rosario, donde además de tratar temas económicos, acordaron

apoyar mutuamente a sus candidatos con vistas a los comicios legislativos, según expresó Ruckauf. Reutemann extendió el compromiso a las 14 provincias gobernadas por el justicialismo. "Esperaremos a ver cómo dirime cada una su interna y se buscará el apoyo mutuo", puntualizó el mandatario santafesino.

Hace tiempo que Ruckauf y De la Sota le plantean públicamente a José Luis Machinea un acuerdo para bajar impuestos nacionales y provinciales a los fabricantes de piezas y a las terminales. De ese modo, propiciarían una rebaja de los precios de los autos para los consumidores, con lo que se buscaría reactivar un sector clave. Sin embargo, el mayor costo fiscal recaería sobre la Nación, por lo cual Machinea rechazó el convite. Pe-

ro además acusó a los gobernadores de afectar con sus anuncios la evolución de las ventas de autos, debido a que la gente postergaría decisiones de compra a la espera de una definición sobre el tema.

La Asociación de Fabricantes de Autos (Adefa) también expresó su descontento con los gobernadores por el mismo motivo que Machinea. Aun así, Ruckauf, De la Sota y Reutemann insistieron ayer en que es preciso que la Nación y las provincias marchen juntas en una política de rebajas impositivas. El mandatario bonaerense hizo un primer gesto concreto: dijo que elevará a la Legislatura un proyecto para eximir de Ingresos Brutos a los autopartistas. En Córdoba y Santa Fe este impuesto no se aplica para el sector.

La medida del gobernador bona-



Ruckauf-Reutemann-De la Sota. Con plan propio para reactivar. Baja de impuestos para automotrices. Después, lácteos y carnes.

erense no tendrá ningún efecto concreto sobre los precios de los cero kilómetro. Se trata, antes que nada, de redoblar la apuesta en la pulseada con Machinea. De hecho, el ministro bonaerense de la Producción, Federico Scarabino, insistió en que "para completar esta decisión es necesaria una contrapartida del gobierno nacional, tendiente a reducir otros impuestos de manera tal que pueda lograrse la reactivación del mercado interno". La propuesta de máxima de los gobernadores es que la Nación disminuya el IVA, a cambio de que las provincias supriman otros impuestos, como Sellos e Ingresos Brutos.

Machinea ya descartó de plano avanzar en esa dirección. Pero para no quedar descolocado frente a los mandatarios justicialistas, el gobierno nacional también bajará impuestos. El secretario de Industria, Javier Tizado, ya habría firmado una resolución que dispone la eliminación de Impuestos Internos para los vehículos de entre 15 y 22 mil pesos, en tanto que se reduciría de 8 a 4 puntos la tasa de ese gravamen para los autos de más de 22 mil pesos. De ese modo, se daría marcha atrás con par-

te del aumento de impuestos para el sector que dispuso la Alianza en diciembre de 1999.

Por otra parte, Ruckauf, De la Sota y Reutemann anunciaron otra serie de medidas "en favor de la producción y el mercado interno". Como en el caso de los anuncios para la industria automotriz, su intención es mostrar una política económica distinta a la del gobierno nacional. Los gobernadores acordaron crear un instituto regional

Reacción: Pero para no quedar descolocado frente a los mandatarios justicialistas, el gobierno nacional también bajará impuestos internos a los automóviles.

lácteo, orientado a la investigación y apertura de mercados, y reclamaron al gobierno nacional que apure la implementación del instituto de promoción de carnes. También estudian la creación de un seguro agrícola que beneficie a los productores de zonas inundables, quienes se verían eximidos del impuesto inmobiliario rural.

DENUNCIAN PRESENCIA DE AFTOSA

Brasil puso la barrera

En medio de versiones que señalan la presencia de animales infectados con aftosa en las provincias de Córdoba y Buenos Aires y denuncias sobre campañas de vacunación "ocultas" llevadas adelante por la Secretaría de Agricultura, el gobierno de Brasil decidió instalar una barrera sanitaria en la frontera común. Luego de recibir un informe elaborado por una misión de técnicos que recorrieron distintas regiones ganaderas argentinas, el vecino país convocó a funcionarios del Senasa a una reunión de emergencia para recibir garantías de que no existen posibilidades de contagio.

Si bien tanto la Secretaría de Agricultura como el Servicio Nacional de Sanidad y Calidad Agroalimentaria (Senasa) desmintieron las versiones de brotes de aftosa o vacunaciones en punto alguno del país, productores de la localidad cordobesa de Devoto, a 300 kilómetros al este de la capital provincial, denunciaron la presencia de 30 bovinos infectados. En la provincia de Buenos Aires, en tanto, un productor denunció la presencia de animales infectados en su campo, luego de que funcionarios del Senasa vacunarán sus animales tras detectarse la presencia de la enfermedad en una explotación vecina.

Siempre según el productor, las vacunaciones habrían tenido un carácter subrepticio a fin de evitar que Argentina pierda la calificación de "libre de aftosa sin vacunación".

Estas versiones fueron enfáticamente negadas por las autoridades agropecuarias. En un comunicado, la SAGPyA consideró que "la situación sanitaria de Argentina ha sido verificada por los más altos organismos de control internacionales, los que han certificado científicamente que el país sigue manteniendo su estatus de libre de aftosa sin vacunación".

Al margen del debate local, el gobierno de Brasil envió una misión de técnicos que recorrió distintas zonas ganaderas del país. El resultado fue un informe poco alentador que motivó la decisión de instalar una barrera sanitaria fronteriza. El delegado del Ministerio de Agricultura en Rio Grande do Sul, Carlos Foscheira, declaró tener "noticias de que efectivamente hay casos de aftosa en la frontera argentina con Brasil. Si Argentina no quiere reconocer esa situación, eso no quiere decir que nos quedaremos vulnerables y de brazos cruzados", afirmó. Así, todos los vehículos provenientes de Argentina serán desinfectados antes de entrar en Brasil y los productos de origen animal, decomisados.



Página/12

Presenta

Más cuentos de



MITOLOGIA GRIEGA

Un viaje a los mundos imaginarios más esplendidos de la humanidad

Relatados por Graciela Montes
Ilustraciones de Liliana Menéndez



Este sábado con **Página/12**

LA RENOVACION DE LETES COSTO MAS CARA. TEMOR AL CONTAGIO TURCO

Un día con mala lete en el mercado

Caída en las cotizaciones de la Bolsa, aumento del riesgo país y final de la racha positiva en la baja del costo de renovación de deuda. Las turbulencias en Turquía afectaron a los emergentes.

Los mercados tuvieron ayer una jornada agitada. Las acciones líderes cayeron por quinta rueda consecutiva—esta vez un 3,1 por ciento—y los títulos públicos cedieron hasta un 1,5 por ciento. El riesgo-país, en tanto, trepó 25 puntos (cerró en 720), y Economía colocó Letras del Tesoro (Letes) a una tasa de interés superior a la de la última operación. El cambio de humor en la city se debió al nerviosismo de los inversores ante un nuevo desplome en Wall Street y a las turbulencias en Turquía, un país que, como la Argentina, acaba de recibir un salvataje financiero multimillonario liderado por el FMI.

A José Luis Machinea se le quebró la racha positiva que, desde que comenzó el año, había tenido con la emisión de deuda. Ayer, la tasa pagada en la colocación de 350 millones de dólares en Letes a tres meses de plazo resultó más alta que la de dos semanas atrás: 6,86 por ciento anual contra 6,71, rompiendo la tendencia declinante que se había dado tras la concreción del blindaje financiero. Y, además, se notó un menor interés por parte de los inversores.

En el microcentro encontraron dos razones para explicar el salto en el costo afrontado por el Estado. Por un lado, el nerviosismo de los inversores por los últimos datos de la economía estadounidense. Según se desprende de estos indicadores, la Reserva Federal no se volcaría por una rebaja agresiva de la tasa de interés, algo que estaba en los cálculos de los financistas. Esta percep-

ayer en 100 puntos, saltando a 895, y la mancha de aceite se esparció por el resto de los mercados. En Brasil, el aumento fue de 24 puntos (a 717 puntos) y en la Argentina de 25 puntos (a 720, que implica una sobretasa de 7,2 por ciento). La clave de lo que está sucediendo en Turquía está relacionada con un cortocircuito político en la cúspide del gobierno, que terminó regenerando las dudas sobre la marcha económica del país. En un solo día, el Banco Central turco debió vender 4500 millones de dólares para sostener la moneda local.

Ayer en la city, los analistas hacían un paralelo entre lo que está

sucediendo en el país europeo y en la Argentina, a propósito de los tironeos políticos en torno de la figura de Pedro Pou. Las especulaciones hacían notar que tanto Turquía como la Argentina recibieron un blindaje financiero a inicios de 2001. En ambas economías, además, sigue demorándose la esperada reactivación económica. Y, por lo menos la semana pasada, la Argentina estuvo a punto de ingresar en otra crisis política por el eventual alejamiento del presidente del BC. Paradójicamente, el aspecto positivo que tiene la Argentina sobre Turquía es la solidez de su sistema financiero.



Inquietud en los mercados por reflejo de la crisis en Turquía.

Los ecos de las denuncias contra Pou siguen generando nerviosismo.

DURANTE UNA EMERGENCIA NO HAY TIEMPO DE ASOC



Tasas: La tasa pagada en la colocación de 350 millones de dólares en Letes a tres meses resultó más alta que la de dos semanas atrás: 6,86 por ciento.

ción, en medio de los flojos balances presentados por las empresas tecnológicas, hizo desplomar al índice Nasdaq, que ayer perdió un 4,4 por ciento. En este contexto, las turbulencias políticas en Turquía, un país considerado como emergente por los financistas, lo mismo que la Argentina, provocó bajas en los mercados de América latina. La bolsa de Brasil cedió 1,2 por ciento y la de México, un 1,9. Además, el real volvió a devaluarse y cerró a 2,011 unidades por dólar, en un nivel similar al que mostraba en marzo del '99. "La expectativa de que la Reserva Federal baje la tasa en forma notable había sido el combustible de los mercados. Ahora, en medio de las dudas, los activos tienden a la baja", explicó a **Página/12** el especialista José Siaba Serrate.

Las turbulencias en Turquía tienen directa relación con el resto de los países emergentes porque hace elevar sus riesgos. De esta manera, los bonos muestran retrocesos y sube el riesgo-país, borroneando el círculo virtuoso imaginado por Machinea para reactivar la economía. El riesgo de Turquía creció

Asóciase antes

0-800-888-3637

EMER

Después es tarde



EMERGENCIAS
SOCIEDAD ANONIMA

Cuando los minutos cuentan,
cuente con nosotros

www.emergencias.com.ar

Tiroteo en la comida

Un agente de la SIDE resultó herido ayer durante un tiroteo con dos hombres que intentaron robar el restaurante donde se encontraba almorzando, en el barrio porteño de San Cristóbal. El hecho se produjo cerca de las 15.30, en el restaurante Los Amigos, ubicado en la esquina de 24 de Noviembre e Independencia. Cuando los ladrones pidieron el dinero de la caja, el agente se identificó y les exigió que se entregaran, pero los delincuentes respondieron con disparos. Durante el enfrentamiento también resultó herido uno de los asaltantes, mientras que el otro fue apresado.

A favor de Villafuerte

El Consejo de la Magistratura decidió ayer poner a consideración el pedido de desestimar el juicio político en contra del juez Carlos Villafuerte Ruzo, presentado por los consejeros Juan Gerzenobitz y Miguel Angel Pichetto. El enjuiciamiento del magistrado había sido solicitado por José Chávez, hermano del gerente asesinado, quien cuestionó duramente su actuación. Aun cuando logre escapar al juicio político, los consejeros consideran que a Villafuerte Ruzo podría caberle una sanción: "No nos parece que un juez deba ser jefe de operaciones", opinó Gerzenobitz.

Audiencia por Saldano

La Corte de Apelaciones de Texas decidirá el miércoles próximo la suerte de Víctor Saldano, el argentino condenado a muerte en Estados Unidos por el asesinato de un comerciante. A pedido de la defensa de Saldano, su familia estará presente en la audiencia del 28 de febrero, en la que el tribunal deberá ratificar o rectificar la sentencia. Los abogados del joven cordobés se respaldan en la última resolución de la Corte Suprema de Justicia norteamericana, que solicitó una nueva condena al considerar que la dictada en 1996 había sido discriminatoria.

Según su madre, cuando El Gallo estaba prófugo, la policía de Miramar les ofreció ocho mil dólares. Era un "trueque" que incluía la entrega del acusado. La denuncia echa más sombras en un caso dudoso. Se confirmó que el chico que encontró el cuerpo es familiar del Gallo.



La madre de Fernández habló del ofrecimiento hecho por la "viejita" de Miramar.

"Pero nosotros no recibimos un solo peso", aclara uno de los hermanos del Gallo.

La familia de "El Gallo" Fernández denuncia oscuras ofertas policiales

Por Carlos Rodríguez

Desde Miramar y Mar del Plata

La investigación del crimen de Natalia Melmann sigue acumulando zonas oscuras respecto del accionar policial: los familiares de Gustavo "El Gallo" Fernández le aseguraron a *Página 12* que "la vieja policía de Miramar", que encabezaba el desplazado comisario Carlos Grillo, les ofreció "ocho mil dólares para pagar un buen abogado defensor" y forzar de ese modo no sólo que el entonces prófugo se entregara sino que pactara un "trueque" con las autoridades de esa seccional. "Lo que ellos proponían era un 'trueque', es decir que entregaban el dinero a cambio de algo que no era solamente la detención de mi hermano", explicó aunque sólo a medias Jorge Fernández, uno de los hermanos del Gallo. "¿Le pedían una confesión o alguna omisión?", quiso saber este diario. "No sé, no me puedo imaginar porque nosotros rechazamos esa oferta y

no recibimos un solo peso de la policía", afirmó con visible malestar.

En el expediente quedó confirmado anoche que el chico que encontró el cuerpo de Natalia Melmann era familiar del Gallo, lo que pone más dudas sobre todos los pasos que se fueron dando y que parecen haber sido guiados por alguien con poder sobre Fernández y con pleno dominio del hecho. Sin embargo, más allá de las sospechas, en la causa no hay "ningún testimonio directo que involucre a la policía, más allá de lo que declaró el detenido Fernández", dijo a este diario una fuente judicial, que aludió a lo declarado por el único imputado, que aseguró que tanto él como Natalia Melmann fueron

Pago: "Cinco mil dólares como adelanto y otros tres mil en cuotas" era la oferta para que ellos le garantizaran al "Gallo" un abogado "de primera línea".

algunos días", explicó la fuente judicial consultada por este diario.

El tema del supuesto ofrecimiento de dinero por parte de la policía a la familia del Gallo fue denunciado por María Esther Valdez, la mamá del único detenido. La madre de Fernández le dijo al Canal 26 que la policía de Miramar se entrevistó con ella para ofrecerle "cinco mil dólares como adelanto y otros tres mil en cuotas" para que ellos le garantizaran al Gallo un abogado "de primera línea" que lo pudiera sacar absuelto de la causa.

"Sí, ella lo dijo, pero en realidad se equivocó. Se tenía que haber llamado porque los periodistas vienen a Miramar un rato y después los que nos quedamos viviendo somos nosotros." En el patio de tierra de la humilde casa en la que viven ocho de los diez hermanos Fernández y los siete nietos que tiene María Esther Valdez, la voz de Jorge Fernández suena recelosa, aunque en presencia de su madre —que solo asiente con la cabeza— confirma la versión y la amplía. Aclara que el ofrecimiento vino de parte de "un oficial, no un cabito, de la 'vieja' policía pesada de Miramar". Después parece arrepentirse de haber hablado "en pasado" sobre los policías que fueron removidos y recordó: "No los echaron, no están presos, están acá nomás, a pocos kilómetros, dentro de la jurisdicción de Mar del Plata, de manera que van a volver y nosotros vamos a seguir acá". Para no pasarse de rosca en la crítica, sostuvo que él cree "en la buena voluntad de la comisaria (Delia) Fiel", que reemplazó al comisario Grillo, pero después vuelve a la carga: "Lo que pasa es que ella está muy sola y no creo que pueda hacer mucho". Entre idas y venidas, avances y retrocesos, el hermano del Gallo termina a toda orquesta: "Nos ofre-

cieron ocho mil dólares, aunque se la pasan diciendo que la policía no tiene plata ni para pagar un chaleco antibalas. ¿Qué querían que les diéramos? Por eso mi hermano se entregó cuando cambió la jefatura, pero igual me parece que lo quieren abrochar y él es inocente".

Recusan a los fiscales

Por C. R.

Los abogados de la familia de Natalia Melmann recusaron ayer a los fiscales Jorge Pagella y Fabián Belén por considerar que ellos expresan "poca voluntad" en investigar la llamada pista policial y en ese sentido argumentaron que habrían cometido "irregularidades" al no tomar en cuenta "pruebas importantes que fueron aportadas por el padre de Natalia", Gustavo Melmann, como parte de algunas investigaciones que se realizan en forma paralela a la causa. Ante la presentación, los fiscales apenas demoraron treinta minutos en elevar las actuaciones al juez de Garantías Marcelo Riquert, quien ahora debe decidir si el pedido de apartamiento de la causa tiene o no fundamentos válidos.

"Desde el comienzo nos encontramos con numerosas irregularidades, como la errónea calificación de desaparición forzada y elementos de prueba que no se han manejado convenientemente", afirmó el abogado Juan Carlos Maggi, uno de los representantes de la familia Melmann. La recusación se produjo 24 horas después de que el propio juez de la causa, y no los fiscales, rechazara el pedido de procesamiento y detención de cinco policías que, según los letrados de la familia, habrían participado directamente en los hechos. Maggi sostuvo que presentaron 14 testigos que avalan su hipótesis y que "todavía no han sido citados". La causa puede estar parada varios días hasta que el juez decida si los fiscales deben seguir o si tienen que alejarse del caso.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE BUENOS AIRES
Facultad de Ciencias Sociales

Materia optativa:

Cultura para la Paz y Derechos Humanos

A cargo de **Adolfo Pérez Esquivel**, Premio Nobel de la Paz

Equipo docente: Stella Calloni, Gabriela Cauduro, Beverly Keene, Horacio Ravenna, Jorge Sergio, María Sonderreguer.

Primer cuatrimestre de 2001

Inscripción: 21, 22 y 23 de febrero

Marcelo T. de Alvear 2230 (1122), Buenos Aires

CARYBE - EDITARE

Impresores especializados en editoriales

Imprimimos pliegos hasta 95x130 cm. a un solo color y hasta 82x118 cm. a 4 colores a editoriales.
Hacemos libros a precios sin competencia en bajas tiradas.
Folleto y catálogos a todo color.
Diseño y composición.
Llámenos

Administración y ventas: C. Calvo 351 - PB D -
Cap. Fed. - Tel. Fax: 4361-2162 / (15) 4538-4130
Talleres: Udaondo 2646 - Lans O. Tel.: 4241-9323

RENAULT 19 RN INYEC (BIC)

El Juzgado Nacional de 1ª Instancia en lo Comercial N° 25, Secretaría N° 49 comunica por tres días en autos "PLAN ROMBO S.A. DE AHORRO PARA FINES DETERMINADOS C/FAKELMANN ELENA MERCEDES Y OTRO SELECCIÓN Prendaria" que el manifiesto Eduardo M. Almeyra rematada en el estado que se encuentra y exhibe, el día 2 de marzo de 2001 a las 14.45 horas en J. D. Perón 1233 de Capital UN AUTOMOTOR Marca Renault tipo Berlina 5 plazas. Modelo 19 RN Inyec. (Bic), Motor Renault N° AA88028, Chasis Renault N° BA1B53PNZV018430, Dominio BZY 343. Registro deudas por \$ 3066,14 al día 11/12/00. Las que se descontarán del precio obtenido por la venta del mismo previa satisfacción de los gastos de justicia y honorarios profesionales. En caso de que no alcancen los fondos para satisfacer la deuda, el excedente estará a cargo del comprador. Base \$ 8.682,56 el contado y al mejor postor. En caso de no haber postores saldrá a la venta a la media hora con la base reducida en un 50% y en caso de que no pudiera subastarse saldrá nuevamente a la venta a la media hora sin base. El adquirente en subasta deberá abonar el arancel del 0,25% del precio de venta. Comisión 10% más IVA a Comisión en efectivo en el acto del remate. El comprador deberá constituir domicilio en el radio del juzgado. El bien será exhibido los días 28 de febrero y 1 de marzo de 2001 de 14.00 a 16.00 en Ruta Provincial 36 N° 7190, Ingeniero Allan, Florencio Varela, provincia de Buenos Aires. Buenos Aires, 12 de febrero de 2001. Fernando M. Pennacca, Secretario.

PEREL IMPRIMIO EL MENSAJE FINAL JUNTO CON DATOS SOBRE CARILO

Los secretos que guarda el server

Por Raúl Kollmann
y Cristian Alarcón

El server, algo así como el núcleo central de las computadoras, instalado en la empresa Antfactory tiene registrado que el mensaje final que se encontró al lado de los cuerpos del matrimonio Perel fue impreso en una máquina de la compañía a las 17.08 del jueves 1° de febrero, 48 horas antes de la muerte de la pareja. Todo indica que el propio financista fue quien escribió el mensaje porque existe una lógica absoluta en la impresión: primero hizo un *printer* de un archivo sobre el *apart hotel* de Cariló, después imprimió otros dos similares, con datos sobre el mismo complejo Puerto Hamlet de esa ciudad, a continuación imprimió el pronóstico del tiempo para la zona de Pinamar, después un mapa de Cariló y de inmediato el mensaje "Soy un gringo colaborador del Citibank, muerto por el no pago del rescate por parte de Antfactory del Citigroup". Esta nueva información ratifica que Mariano Perel fue un protagonista de su muerte: todo indica que escribió el mensaje final y, o bien se lo dio a un asesino profesional al que contrató para que lo matara a él y a su esposa, o bien fue él mismo quien le pegó un tiro a Rosa Golodniksy en la nuca y después se mató con otro disparo en la nuca.

El server fue enviado por Antfactory a la fiscalía junto con un disco rígido portátil que en algún momento fue usado por Perel y en el que quedaron algunos archivos. Lo primero que salta a la vista es que, una vez más, se comprobó que el mensaje final fue puesto en papel en una impresora de la compañía en la que trabajaba Perel y en presencia del financista, ya que hay testigos que ratifican que lo vieron allí en ese momento.

La sucesión de impresiones también apunta con bastante firmeza a que fue Perel quien imprimió el mensaje: todas las anteriores –sobre el *apart hotel*, el clima y el mapa– tenían que ver con la preparación del viaje a Cariló y es coherente con que

En el server de Antfactory, donde trabajaba Perel, figura la huella de la impresión del mensaje hallado en la cabaña 32. Segundos antes, fueron impresos archivos con datos sobre Cariló y Puerto Hamlet. Lo que indica que el financista tuvo que ver con su muerte.

sieron en duda que los archivos *postmortem.doc*, *rip.doc*, *queridahija.doc* y *queridoahijo.doc* sean mensajes de despedida. Según parece, en la jerga financiera tener un archivo *postmortem.doc* puede referirse a un análisis de un negocio que fracasó y al que se da por muerto. Usar *rip.doc* no es habitual, pero tal vez Perel imaginó esa



La policía allanó un depósito en Capital de una firma dedicada a "servicios empresariales". Fueron secuestrados documentos y papeles vinculados a las actividades de Mariano Perel.

forma para el mismo ejercicio: un análisis de un negocio fracasado. En cuanto a las cartas dirigidas a sus hijos, familiares sostienen que se trata de viejos mensajes en cumpleaños muy especiales de Jonathan y Valeria. De todas maneras, hay otros allegados que no abonan esta interpretación y dicen que es más que extraño que Perel haya es-

crito esos archivos, sobre todo teniendo en cuenta que los mensajes fueron grabados en un disco compacto que por ahora no aparece.

Con los datos surgidos del análisis del server vuelve a ponerse sobre el tapete el papel protagonista que jugó Perel en la trama de la cabaña 32. Las pericias sostienen que el matrimonio fue dormido con éter

y un estudio indica que no hay vestigios de pólvora ni fulminante en sus manos. Esto hablaría de que Perel no disparó, pero no queda claro cómo encaja en la trama un hecho categórico: que él escribió el mensaje final, se usó su propia arma y los dos disparos –o al menos uno de ellos– fueron hechos por alguien que estaba acostado en la cama.

APARECIERON DOS GASAS QUE ESTABAN EN LA CAMA

Los descuidos de la Policía

Por C. A. y R. K.

Los errores de la Policía Bonaerense en la investigación de la muerte de Mariano Perel y Rosa Golodnitzky siguen regresando las miradas a un lugar ya lejano: la escena del crimen. Ahora son dos pruebas fundamentales las que aparecieron tras 17 días en el expediente judicial. Se trata de dos gasas que la policía no encontró el día en que fueron hallados los cadáveres en la cabaña 32 del Puerto Hamlet y que aparecieron extrañamente recién cuando los peritos de la Corte abrieron la bolsa que contenía las sábanas de la cama matrimonial de los Perel. El dato, revelado ayer por el subsecretario de la Policía Judicial, Osvaldo Dameno, para los investigadores confirma que con esos dos apósitos embebidos en éter fueron adormecidos Perel y Rosa. Sin embargo, la nueva distracción de la Bonaerense deja con pocas chances la prueba que sobre las gasas podría hacerse: el éter se evapora con facilidad. Ayer, los investigadores festejaban un logro que consideran promisorio. A través de un nuevo software, los técnicos consiguieron la clave para ingresar a un segunda *laptop* de Perel, que fue secuestrada en su casa.

Las equivocaciones de la Policía Bonaerense, y las omisiones, no son nuevas en la causa Perel. Ya se sabía que un técnico sin experiencia había borrado archivos importantes de la *notebook* de Perel antes de que se recuperara la nota escrita por el empresario, encontrada junto a los cuerpos. Ayer también quedó con-

firmado que los instructores de la policía olvidaron tomar fotografías de la cocina del *apart-hotel* que ocupó la pareja. Y se completó con un detalle la escena de la cama. La sábana de abajo estaba manchada de sangre. Pero la de arriba lucía impecable. Los peritos asesores de la Procuración de la Suprema Corte Bonaerense informaron tras la inspección a las primeras pericias que "los cuerpos fueron movidos" porque no coinciden los registros dejados en la causa.

Mientras tanto, los investigadores siguen intentando determinar el móvil y la compleja trama que terminó con la muerte de la pareja. Ayer, Dameno le dijo a este diario que la última tarde en Cariló, según el listado de las llamadas de los celulares, Perel se comunicó con su hija en Australia. "Le dijo que la playa estaba bárbara, pero no se comprendió mucho de esa comunicación porque había mucho ruido en la línea", aseguró el funcionario de la Policía Judicial a Página/12. Los investigadores cruzaron el listado de llamados con la declaración de Valeria Perel en la causa. La chica cuenta que su padre la llamó a Australia y que lo notó tranquilo. Tras ese llamado hubo otros. Los pesquisas detectaron uno realizado entre Perel y su mujer cuando éste se encontraba en el supermercado y ella en el hotel Puerto Hamlet. "Hasta ese momento todo parecía normal", interpretó Dameno. Aun con esos indicios hay una parte que no termina de encajar en la trama de un supuesto crimen y es el rol de Perel en la trama teniendo en cuenta que él escribió e imprimió el mensaje (ver aparte). Por eso la pesquisa intenta avanzar hacia los móviles del crimen.

En la computadora que ayer pudieron abrir los técnicos buscan los archivos que Perel borró de la *notebook* que llevaba con él todo el tiempo. "Todos los documentos y archivos, hasta los papeles, los guardaba por duplicado", dijo ayer una fuente. Ayer, la fiscal ordenó un allanamiento en un depósito de la calle Tacuarí donde Perel guardaba doce cajas con documentación de las empresas para las que trabajó.

CONTACTO EMPRESARIAL

Agencia dedicada a la publicidad en vía pública necesita vincularse con personas que tengan relación con empresas de primer nivel y a las cuales puedan presentar importantes proyectos con alcance en Gran Buenos Aires, Provincia de Buenos Aires y/o Nacional.

Tel: 15-4446-2801

1976 -24 DE MARZO- 2001

CONCURSO DE AFICHES

Las organizaciones que convocan a la marcha en repudio al golpe militar del 24 de marzo de 1976, invitan a participar del concurso de afiches para su difusión.

BASES:

1. Debe figurar la consigna: 30.000 detenidos desaparecidos presentes. El poder económico y los gobiernos de turno garantizan que el genocidio impune de ayer continúe con el genocidio de hoy. Basta de hambre, entrega, desocupación y represión. Basta de impunidad. Hagamos del 24 de marzo un día de lucha.
2. Fecha: 24 de marzo de 2001.
3. Hora: 17.00 hs.
4. Lugar: Desde Plaza Congreso hasta Plaza de Mayo.
5. Firma convocante: Encuentro 25 años: MEMORIA, VERDAD Y JUSTICIA.
6. Característica del afiche: Será impreso en afiche media sábana, con dos posibilidades: 1 o 4 colores.
7. Forma de presentación: Presentar el boceto en formato A3, más una impresión en tamaño carta, firmado con seudónimo. Acompañar con sobre cerrado con los datos del autor.
8. Lugar de entrega: F.O.E.T.R.A. Sindicato Bs. As. Perón 1435 2° piso - Secretaría de Cultura. De lunes a viernes de 10 a 18 hs.
9. Cierre de entrega: Lunes 5 de marzo de 2001 a las 18.00 hs.
10. Jurado: Estará integrado por artistas plásticos.
11. Selección: Entre el 6 y 8 de marzo de 2001.
12. Premio: Serán elegidos dos bocetos para la impresión de los afiches.
13. Reproducción de las obras: El autor deja a las entidades organizadoras el derecho de reproducción de la obra, sin percibir por ello retribución alguna. Todas las obras que participen, serán expuestas en distintas exposiciones itinerantes.

La presentación al concurso implica la aceptación de las bases del mismo.

Encuentro 25 años: MEMORIA, VERDAD Y JUSTICIA

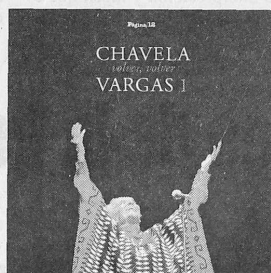
E-mail: marcharepudioalgolpe@hotmail.com

CHAVELA

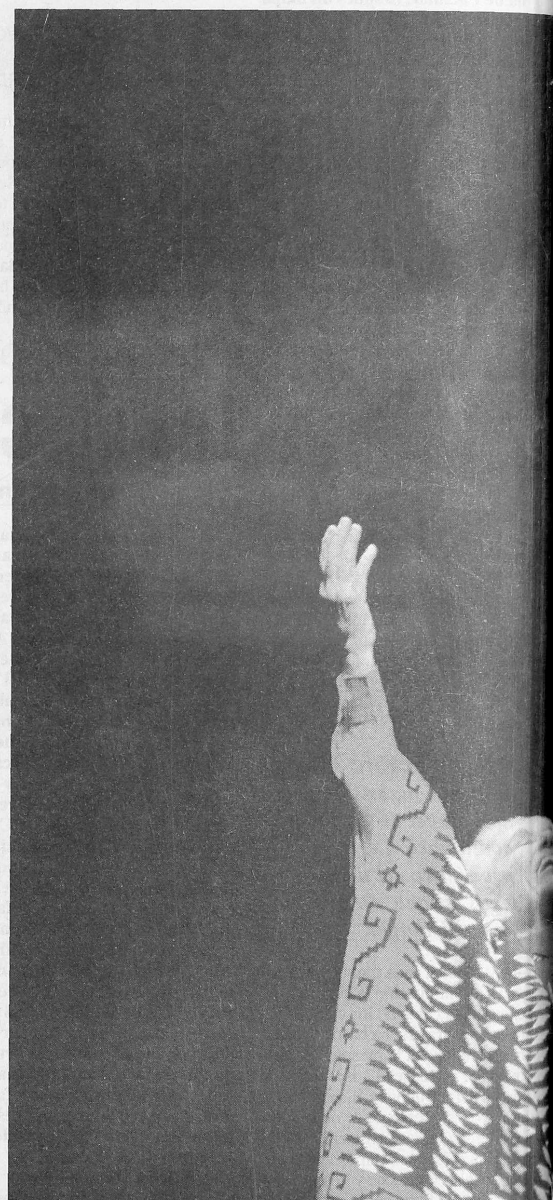
volver,

Dos CD con sus

1



Volver, volver
Mi segundo amor
Ella
La Zandunga
Corazón, corazón
Toda una vida
Donde estás corazón
Hace un año
Tata Dios
Flor de azalea
La noche de mi amor
Macorina
Sombras
La nave del olvido
Noche de ronda



Con el CD N° 1
Desde el próximo domingo,

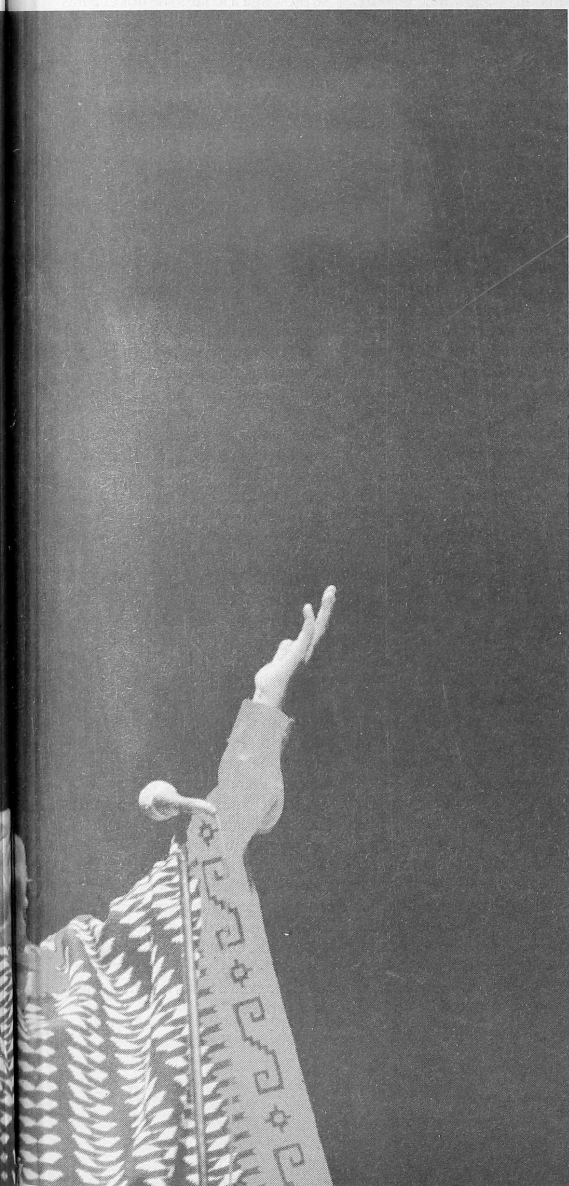
Página
Detrás de este diario

presenta a

A VARGAS

volver

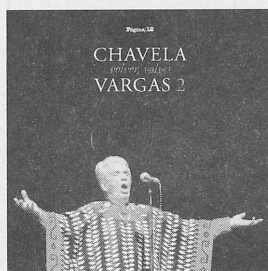
mejores canciones



an estuche de regalo.
compra opcional \$6 con el diario

na/12
hay gente que piensa

2



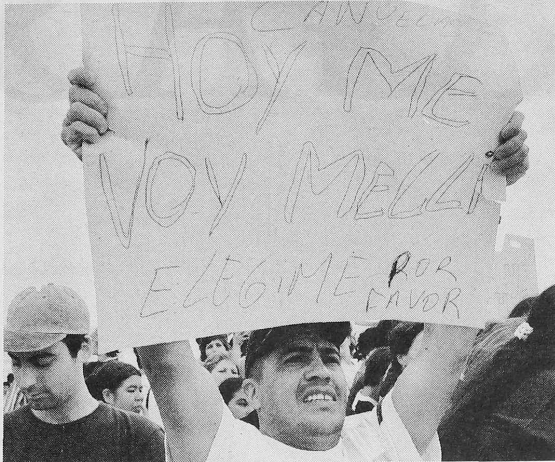
Que te vaya bonito
Juan Charrasqueado
Amanecí en tus brazos
Cartas marcadas
Angelitos negros
El Cristo de Palacagüina
Se me olvidó otra vez
La llorona
Simón Blanco
Los ejes de mi carreta
Anillo de compromiso
Nosotros
El triste
Maringa
Piensa en mi

BALACERA

Una espectacular persecución a los tiros tuvo lugar ayer en pleno Barrio Norte, cuando cuatro hombres intentaron asaltar a un integrante de la Prefectura y éste les disparó: mató a uno e hirió al otro. Sucedió a las 14.30, cuando los hombres a bordo de dos motos asaltaron al suboficial de la Prefectura Naval que salía del Banco Provincia, en Santa Fe y Riobamba. Los hombres le arrebataron un maletín con unos 5000 pesos y escaparon. En medio del pánico general, avanzaron entre colectivos y autos, hasta que un taxi fue embestido por una de las motos y sus conductores cayeron, instante en el que el prefecto disparó contra ellos. Uno de los hombres murió y su compañero quedó herido de gravedad. El taxista atropellado explicó que el suboficial ultimó a uno de los ladrones de un solo disparo. Los otros dos cómplices lograron huir con el maletín. El prefecto quedó detenido en la comisaría 17°.

Sudar para aparecer en la tele, una forma de pasar las vacaciones

Sandra Cartasso



La desesperación por ser elegido y aparecer en la tele. Hay gente que viaja especialmente para estar allí.

Un programa de TV se convirtió en un raro fenómeno de la costa: hay gente que pasa la noche en vela sólo para estar allí.

Por Alejandra Dandan
Desde Mar del Plata

Cualquier semejanza con fenómenos de alienación colectiva es, seguramente, una mercenaria patraña freudiana. La masa se agita, es cierto; y allí Roxana y Claudio, poco a poco, van desdibujando sus personalidades, sus historias y complejos, también es cierto. "Roxi, Roxi, vení", grita Claudio, que a fuerza de empujones consiguió alcanzar la valla levantada entre los que adentro juegan y los que afuera han quedado sometidos al juego del voyeur. "¡Ahí viene Manuel Wirtz, vení!", insiste a los gritos Claudio, preocupado porque su chica sólo le responde: "¿Quién es?". "Manuel, Roxi -repitirá vencido-, ¿no es el que te gusta?" La pareja de jóvenes amantes son algunos de los cientos que han atravesado miles de pies y traspasés para llegar hasta Playa Bonita. No sólo buscan a Wirtz sino la buena fortuna con la que Telefé promociona "1, 2, 3, Out", el programa más concurrido del verano. El show emitido desde la playa y reproducido en la tele reúne cada día colas de peregrinos llegados a Mar del Plata exclusivamente para el programa. Allí, la sola contemplación se premia, al menos, con la reproducción de uno mismo en una pantalla dedicada a mamá que nos mira por téve.

Para llegar, basta la presencia de cualquier taxista atento como la de este hombre que habla con su pasajero duplicado en el espejo retrovisor: "Aunque le parezca mentira -dice, y realmente lo parece- se vienen hasta acá a la noche, sólo para tener acceso a los juegos." Los juegos a los que se refiere el chofer son los entretenimientos alentados por Horacio Cabak en el corralito de Playa Bonita montado como escenario para el programa. Pero el taxista, por no frenar, se perderá lo mejor del asunto: el viaje a las Cataratas que acaba de ganarse Carla o ese otro a Bariloche anunciado para Lola que se ha pasado la noche entre empujones y plegarias para conseguir una de las doscientas localidades con derecho a participar de la trama.

Lo cierto es que, según algunos, para todos existen premios: eso le dice la rubia a Carolina, que entre suspiros repite algo sobre "este chico tan simpático -no dice lindo- que le cae tan bien a todo el mundo." Por ahí

cerca, más atonada, una señora reduce su presencia a una "curiosidad pura", dado que le resultan interesantes, sobre todo los conductores. "Ah -dice después-, poneme Chiquita, Chiquita de Luca, de La Plata." Chicho, su marido, se pregunta, mientras tanto, qué tendrán los de la tele que hasta sus nietas, que son chiquitas, no paran de mirarlos.

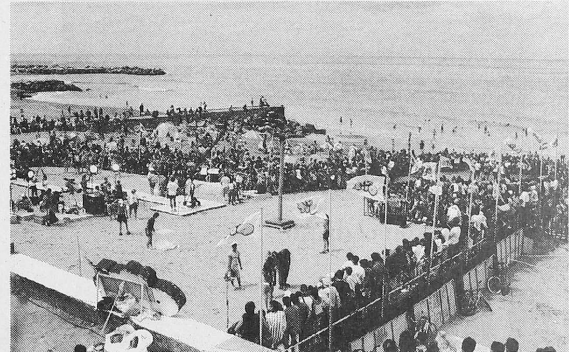
Los platenses, de todos modos, llevan aquí la carga más liviana. Están caminando por la rambla, separados de los que, por falta de lugares, optaron por un apretadísimo avistaje aéreo. Arrumbados en una hilera que se prolonga a lo largo de dos cuadras -¡de cada lado!-, el resto pasa las dos horas del programa sobre el paredón costanero, entre cócteles de sol y prendas sudadas. "A esta hora ya no se puede ni pasar, ni mirar", explica Isabel Gutiérrez, a los codazos con sus chicos, que ya no tiene espacio ni para apretar la filmadora.

"Deben dar número", cuenta alguno mientras abajo, en el escenario, Cabak anuncia al chico de las bananas y todo se vuelve una silbatina de aliento para el protagonista del próximo juego. Cabak presenta a Osvaldo de Ituzaingó a la jugadora que interviene por teléfono y al azar ha extraído, entre el público, a su pareja: "Romi -le dice Cabak-, éste es Osvaldo, el tipo que no rompe las guindas. Va por dos pasajes a Bariloche, Romi, estás depilada y supongo que tendrás el cavado cero kilómetro".

Alrededor, la procesión se agita, afiebrada, alentando las cinco patadas seguidas que Osvaldo, de Ituzaingó, deberá darle a una pelota. Cuando el jugador dispara el cuarto tiro sin caerse, la multitud se detiene. Osvaldo pega el quinto y Cabak, eufórico, le grita a Romi, Romi que se le dio, que "te vas a Bariloche, bomboncito".

Pasado el final de prenda, Miriam de Quilmes vuelve a calmarse. Después de todo, es una de las más veteranas. Su segunda temporada en Mar del Plata coincide ahora con la reedición exitosísima del programa. Eso está diciendo cuando, de pronto, los nenes interrumpen todo. Acaban de verlo al galán, cada vez más cerca de este lado. Todos creen que, esta vez, Horacito traspasará el vallado. Miriam le dice que lo ama. Pero después, cuando él ni siquiera ha doblado la cara, agrega que "si tiene que darle bola a todas las que lo buscan, no puede".

Sandra Cartasso

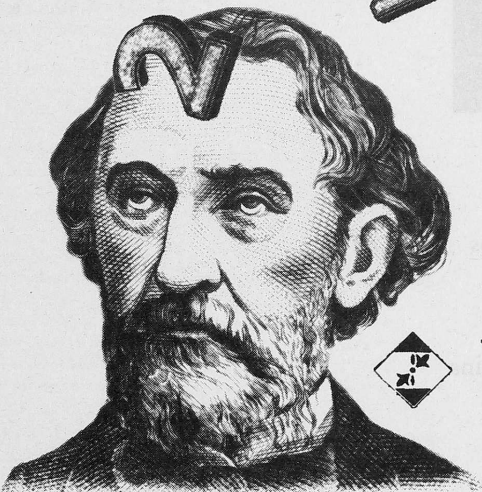


Las multitudes se juntan pese al calor para curiosarse. Muchos apenas están allí para ver al conductor.

NO

Fernando Peña juega al asesino serial, y hay quien paga para verlo

2 2 2



De cómo relacionarse con la vida de los
oficios raros

Mañana con el diario

Trabajar y no morir en el intento. Cuatro historias de jóvenes que se ganan la vida haciendo las cosas que no todos quieren, o se animan a hacer. **Samalea for export.** El inquieto baterista y bandoneonista cuenta sus aventuras musicales (y de las otras) desde Madrid. **Peña, asesino serial.** Mr. Muchas Voces Radiales tiene una nueva criatura por presentar. **Y Clara de Noche, Convivir con Virus, F. Méridas Truchas y Todo x 1,99** (con todo lo que hay que saber de los Manic Street Preachers en Cuba).

Página/12
Detrás de este diario hay gente que piensa.

ADVIERTEN SOBRE LA VENTA DE EXTASIS POR INTERNET

Pastillas con doble click

El aumento sostenido del consumo de éxtasis y el uso de estimulantes de dosis concentradas de cafeína, con venta libre en el país, fueron ayer centrales en la presentación del informe anual de la Junta Internacional de Fiscalización de Estupefacientes (JIFE) de Naciones Unidas. El organismo que fiscaliza la circulación de drogas legales y el tráfico de las ilegales en el mundo difundió ayer los resultados de su investigación en Viena y Buenos Aires. Entre los principales fenómenos, la JIFE determinó la expansión, además, del abuso de psicofármacos mediante los cuales se buscan "soluciones rápidas" para contrarrestar presiones sociales. Por otro lado, y a raíz de las modificaciones introducidas por los servicios *on line*, el organismo exigió la regulación de la medicina y el control de drogas, como el éxtasis, comercializadas ahora en Internet.

Aunque las precisiones sobre Argentina en el informe determinan que sigue siendo un país de tránsito de drogas, el tema del éxtasis mereció lugar subrayado. "Es el único país de la región -se indica- que informa de la incautación de ácido lisérgico (LSD), aunque con más frecuencia se encuentra el éxtasis, de moda entre los jóvenes de la región."

"Si bien existen parámetros que permiten entender que el éxtasis se encuentra disponible en gran canti-

El organismo de la ONU dedicado a fiscalizar el tema drogas pidió un mayor control para evitar la venta *on line* de las pastillas. También advirtió que su consumo aumentó en la Argentina. La situación en el resto del mundo.

humano. Si bien no existen pruebas aún sobre su potencialidad adictiva, Grimson lo comparó con el Valium: "Tuvieron que pasar algunos años después de comenzado su uso para determinar que efectivamente es adictivo."

Los datos sobre el éxtasis indican un crecimiento, sólo en Estados Unidos, de un 700 por ciento, con respecto al '97. Allí mismo se registró, en cambio, que el consumo de cocaína se mantuvo estable, salvo entre los adolescentes, entre quienes disminuyó su uso.

Según el diagnóstico del secretario de Programación de la Prevención de la Drogadicción y Lucha contra el Narcotráfico de la Nación, Lorenzo Cortese, Argentina es un país de consumo medio: "Está en una situación intermedia entre los países desarrollados, donde el nivel es el más alto, y los más pobres". Sin embargo, marcó dos datos. Por un lado, el aumento de drogas incautadas, y por otro su preocupación por lo que llamó el fenómeno de la "lapicera fácil", vinculado a la expansión del consumo de fármacos legales: "Es usual el robo en los hospitales de las recetas que dejan firmadas los médicos, por lo que se debería ejercer mayor control". Tomando como modelo la fiscalización de la DGI, Cortese adelantó que el Ministerio de Salud analiza establecer como obligación el uso de formularios rotulados.

Drogas para los chicos

La hiperactividad infantil tratada con psicofármacos fue una de las preocupaciones principales del informe de la JIFE. Mientras advierte sobre el uso excesivo de drogas del tipo anfetamínico en general, el informe marca como habitual su uso para contrarrestar en los más chicos tanto la hiperactividad como la falta de concentración.

Este abuso, difundido especialmente en Estados Unidos, alertó a los investigadores que llamaron la atención sobre la "renovada popularidad" que tienen las anfetaminas y metanfetaminas. Según los expertos, esto es un fenómeno relacionado a la obesidad, estimada en un 30 por ciento en la población de los países desarrollados, y a los trastornos de la concentración, especialmente en los niños. Las sustancias psicotrópicas, como barbitúricos, anfetaminas y benzodiazepinas, dicen, se recetan para tratar el insomnio, la obesidad, la hiperactividad infantil y varias clases de dolor. El informe determinó que en África es cada vez más baja la edad de iniciación en las drogas. Para la JIFE, las luchas internas y la corrupción y la pobreza son algunas de las causas de esta tendencia.

"Porque hoy cualquiera, sin ser médico -dijo-, puede hacerse imprimir recetas y usarlas para consumir drogas de forma abusiva."

Sobre el aumento en el secuestro de drogas, los indicadores no estarían mostrando mayor consumo, sino, según Cortese, políticas más efectivas de control. Sobre datos comparados con el '99, "se pasó de 7 kilos de heroína secuestrada a 47; de 68.492 kilos de hojas de coca a 95.901; de 1662 kilos de cocaína a 2280; de 18.301 kilos de marihuana a 25.538; y de 34 kilos de pasta básica a 71 kilos". La pasta base, llamada la droga de los pobres y con más consumo en Perú y Ecuador, es un derivado impuro de la cocaína y de acuerdo a la ONU con uso cada vez mayor en Sudamérica. Mientras bajó en el continente el consumo de las hojas de coca, la difusión de la pasta "parece contribuir -se indica- al aumento de la violencia y el delito".

Grimson es cauteloso cuando analiza los datos: "No se sabe si eso es producto de más consumo o, según creo, de la multiplicación de laboratorios locales que usan esa base para la producción de cocaína". De hecho, la cocaína en los países de tránsito como Argentina y Venezuela fue considerada por el informe como la droga de primer uso, más divulgada que en los países de origen como Bolivia, Colombia y Perú.

Por otra parte, la Junta advirtió como fenómeno el aumento del consumo indiscriminado de anfetaminas, sobre todo en países desarrollados, para contrarrestar presiones sociales. Estados Unidos es uno de los princi-

pales países con consumo no diagnosticado de esas sustancias. En el '99, menciona el informe, por día se consumieron 12,20 dosis cada mil habitantes, casi siete veces más que en España, cuyo índice fue de 1,68. Entre estos dos polos, en Argentina ese consumo fue de 1,17.

La JIFE marcó que en América latina las "políticas están bien formuladas" con legislaciones "amplias", aunque existen, precisaron, "problemas de organización, políticos y financieros que obstaculizan su aplicación".

CALOR

El alivio al calor que sofo-ca a los porteños llegará recién esta noche, según el pronóstico del Servicio Meteorológico Nacional. El descenso de temperatura también se sentirá en la zona central del país, debido al ingreso de un frente de aire frío y seco, informó ayer el organismo. Junto con el aire más fresco podrían llegar también algunos chaparrones, que afectarán la zona norte de la provincia de Buenos Aires. En cambio, en el norte del país, el calor seguirá con mínimas que superarán los 24 grados y máximas de alrededor de 34 grados.

Robo de armas

Casi un centenar de revólveres calibre 32 que pertenecían a una firma de seguridad privada fueron robados de un depósito ubicado en la avenida 12 de Octubre al 2900, en el partido bonaerense de Quilmes. Según relató Manuel Guasch, abogado de la empresa Codecop, las armas habrían sido robadas durante el fin de semana: "Como es una zona comercial, no hay muchas viviendas, cuyos propietarios podrían haber detectado movimientos extraños". Lo curioso del caso es que los delinquentes no se interesaron por los chalecos antibalas ni por las diez motos que estaban en el lugar.

Monumento a Juan B. Justo

El fundador del Partido Socialista en la Argentina, Juan B. Justo, podría tener un monumento en la ciudad de Buenos Aires. La iniciativa será discutida hoy a partir de las 15.30, en una audiencia pública, que presidirá el diputado socialista Fernando Finvarb. Se trata de una propuesta que hizo Enrique Olivera, cuando ejercía la jefatura del gobierno porteño. El lugar elegido para el proyectado monumento a Juan B. Justo es la intersección de las avenidas Santa Fe y Bullrich. En la audiencia participarán historiadores que rescatarán la figura de Justo.

Riesgos del servicio en línea

"La sustitución del contacto directo entre médico y paciente por la comunicación electrónica -precisa el informe de la JIFE- es problemática". Los problemas son tres: el uso de la web para diagnósticos de trastornos psíquicos, la prescripción de recetas hechas sin fiscalización y la venta de drogas ilegales. Por eso, la JIFE pidió a los gobiernos mecanismos de salvaguarda eficaces.

El uso de la web para estos fines, se explicó, generaría una "disponibilidad excesiva de drogas" que pueden dar lugar al tráfico ilícito y el uso indebido.

Ricardo Grimson, psiquiatra y especialista en el país sobre drogadicción, marcó como ejemplo la venta de éxtasis *on line*: "Existe la posibilidad de acceder desde todo el mundo a pedidos de estas pastillas en todas sus variables, eso sí, habrá que ver si tienen los mecanismos de envío". La JIFE sondeó alguno de esos modos y halló uno entre los más habituales que tomarían legal al proceso: "Las entregas por correos sometidas a fiscalización internacional se consideran como un medio lícito de suministro de drogas, siempre que se ajusten a todos los requisitos de fiscalización".

Por otra parte, ayer se denunciaron los servicios en línea que prestan droguerías y farmacias que proporcionan en forma ilegal drogas de expendio bajo receta. Lo hacen a clientes de todo el mundo y sin la receta que corresponde.

LA SOLUCION CUBANA EN ARGENTINA

Fruto de la prestigiosa dermocosmética cubana, estos productos a base de lodos de origen marino, totalmente naturales, devuelven la frescura original a la epidermis.

Son ideales para la prevención de arrugas, para mejorar los cutis afeados por granos y psoriasis. Para rescatar el cabello atacado por piojos, de modo natural, higienizándolo sin emplear tóxicos.

Se presentan en forma de Cremas, para Máscaras, específicas para cada aplicación, Jabón Tratante y Crema de Lavado Capilar.

Producto cosmético
No es medicamento

Laboratorio
ATADNA

Av. Vélez Sarsfield 141 Tel. 4306-3066/3077
Ciudad de Bs. As. siboney@arnet.com.ar
www.siboney.com.ar



MIRADOR

ALEMANIA

Golpismo a la berlinesa

La polémica sobre el pasado radical izquierdista del vicescanciller alemán Joschka Fischer subió ayer una vez más de tono y llevó hoy el término "golpismo" a la escena política. La vicepresidenta del Parlamento federal alemán, la también verde Antje Vollmer, desplegó su ira por el comportamiento de la oposición democristiana y liberal. Según dijo Vollmer a la emisora Deutschlandfunk, están "escenificando una especie de golpe para alcanzar el poder, mediante los métodos de la campaña (política)". Vollmer considera que la oposición ve en esta campaña "la vía rápida al gobierno". Entre tanto Fischer, que es ministro de Relaciones Exteriores, se entrevistó ayer en Washington con el jefe de la diplomacia norteamericana, el secretario de Estado Colin Powell, y dejó en claro, por primera vez, que Alemania no criticaba los bombardeos de EE.UU. a Irak.

PERU

Videos XXX, a los curas

Los videos "íntimos" de militares y civiles grabados secretamente por el ex asesor de Inteligencia Vladimiro Montesinos, quien los utilizaba como fuente de extorsión, serán dados en custodia a la Iglesia Católica de Perú, según anunció ayer el presidente de la Corte Suprema de Lima, Sergio Salas. "Son videos de tipo social, de fiestas donde había de todo, se libaba licor y entonces la conducta se desinhibía", explicó. Pero se excusó de describir las imágenes de los videos, "de carácter reservado y aspecto íntimo", según los jueces que analizan las grabaciones, pero los medios informaron que se trata de "orgías" con prostitutas o conocidas vedettes peruanas. Según el diario *Correo*, el objetivo de las grabaciones realizadas por orden de Montesinos era tener el control de los oficiales bajo amenaza de hacer públicos los videos.



Servicios Públicos Sociedad del Estado llama a Licitación Pública N° 05/SP/2001, tendiente a contratar el "Servicio técnico para operación y mantenimiento del sistema colectivo de desagües cloacales", con destino a las localidades de Perito Moreno y Los Antiguos en la provincia de Santa Cruz por el término de setecientos veinte días.

Presupuesto oficial: pesos trescientos treinta y ocho mil ochocientos (\$ 338.800.-) con I.V.A. incluido.

Valor del pliego: trescientos treinta y ocho (\$ 338.-)

Fecha de Apertura: 23 de marzo de 2001.

Hora: 10.00

Lugar de venta y/o consulta de los pliegos: en el Departamento Ingresos de Servicios Públicos Sociedad del Estado, Roca N° 669, 1er. piso de la ciudad de Río Gallegos, provincia de Santa Cruz, y en el Departamento Compras de Casa Santa Cruz, sito en 25 de Mayo N° 277, 1er. piso, de Capital Federal.

Lugar de apertura de las ofertas: en el Departamento Licitaciones Públicas de Obras sito en calle Maipú N° 667, de la ciudad de Río Gallegos, provincia de Santa Cruz.

Cómo sin Arafat las piedras de la Intifada llegan más lejos

Por Ferrán Sales*
Desde Jerusalén

El prestigio de Yasser Arafat ha empezado a caer en picada desde que estalló la Intifada: hoy sólo el 28 por ciento de los palestinos votaría en favor del presidente, en el caso de que se convocaran elecciones libres y democráticas. Esto se desprende de una encuesta realizada por la Universidad de Birzeit, en Ramalá, la más prestigiosa e independiente de los territorios autónomos, conocida como la "Harvard Palestina" y financiada por la comunidad internacional.

La pérdida de confianza en el líder palestino Yasser Arafat, quien antes de la Intifada había recuperado ciertas cuotas de popularidad tras haber respondido con un "no" a las conversaciones de Camp David—38 por ciento de apoyo en una encuesta efectuada en agosto—coincide con la radicalización de la sociedad en los territorios autónomos. La mitad de los habitantes—53 por ciento de los encuestados—apoya sin paliativos los ataques suicidas contra objetivos civiles israelíes, incluso en el interior de las ciudades situadas más allá de la "línea verde". Sólo un 40 por ciento de los que amparan estos ataques suicidas matizan que estas acciones deben ir dirigidas contra colonos o militares, mientras que un 60 por ciento considera como válido "cualquier objetivo israelí".

Todo estos datos revelan de manera inquietante la ascensión de una nueva sociedad palestina, que sumida en el miedo y la inseguridad—76,6 por ciento no se siente a salvo, ni sus bienes protegidos—ha empezado a sufrir trastornos o problemas psicológicos—en un 75,1 por ciento de los encuestados—y ha convertido los antidespresivos y los calmantes en medicamentos habituales de uso común, especialmente para los niños en edad escolar. Para esta nueva sociedad emergente, la Autoridad Nacional Palestina no les merece la suficiente confianza, ya que el 97 por ciento cree que es corrupta y reclaman en más de un 42 por ciento un cambio de gobierno, unas nuevas caras.

Las organizaciones fundamen-

Un estudio revela la radicalización de la sociedad palestina, que hoy sólo votaría por su líder histórico, Yasser Arafat, en un 28%. El fundamentalismo islámico se afianza como alternativa.



Una mujer palestina protestaba ayer a los israelíes por la demolición de su casa en Cisjordania. Los palestinos no se sienten representados ni defendidos en sus reclamos por Yasser Arafat.

talistas palestinas—Hamás y Jihad Islámica—se afianzan en los territorios autónomos como alternativas al partido gubernamental Al Fatah, que ha ido en los últimos meses perdiendo apoyo, el 26 por ciento, mientras que las dos formaciones religiosas cuentan en total con el apoyo del 23 por ciento de los ciudadanos. El trasvase de simpatizantes del partido Fatah hacia Hamás es especialmente revelador en la Franja de Gaza, donde las dos fuerzas, por primera vez en la historia, se encuentran niveladas.

El espectro del caos y de la anarquía en los territorios palestinos preocupa al 37 por ciento de los palestinos, que asegura que ha empezado a aumentar en las zonas donde ellos residen, especialmente en Cisjordania, donde hay más zonas aisladas y asediadas por el ejército israelí, que en Gaza. Se confirma así indirectamente la aparición en los territorios de nuevas estructuras de poder o clanes

locales, que llenan el vacío provocado por la ausencia o impotencia de la administración de Arafat.

La desmembración y debilitamiento de la administración autónoma palestina es cada vez más patente en las grandes ciudades, don-

Suicidas: El 53% de los palestinos encuestados apoya sin matices la estrategia de ataques suicidas contra objetivos israelíes civiles.

de patrullan grupos armados sin control, que suplantán a menudo las fuerzas de seguridad. La aparición de estas organizaciones están provocando la preocupación de las diferentes comisiones de investigación internacionales enviadas a la zona. Recientemente un miembro del equipo técnico de la Comisión Mitchell, encabezada por el

secretario general de la ONU, Kofi Annan y el coordinador de la diplomacia europea Javier Solana, aseguraba a este diario que los "territorios palestinos están al borde del caos y la anarquía".

Pero a pesar de todo, los palestinos continúan confiando en un 70 por ciento en las negociaciones de paz con los israelíes, aunque sólo un 12 por ciento cree que con el nuevo jefe de gobierno Ariel Sharon se podrá llegar a un acuerdo. Tampoco esperan grandes apoyos por parte del nuevo presidente norteamericano George W. Bush. No habrá cambios en este sentido con respecto a la actitud de Estados Unidos, asegura el 58 por ciento de los palestinos. La desorientación y el estancamiento es total. La solución, para ellos, es más Intifada. El 44 por ciento de la población palestina esta de acuerdo con la revuelta.

* De El País de Madrid. Especial para Página/12.

BARAK NO SERA MINISTRO DEL GOBIERNO DE UNIDAD

Sharon sigue sin formar pareja

Tironeado entre la fidelidad partidaria al laborismo y la tentativa de salvar lo que quedaba de su carrera política, el primer ministro israelí saliente Ehud Barak eligió ser fiel. La televisión israelí informó anoche que Barak le comunicó por escrito al premier electo, el halcón del Likud Ariel Sharon, que no asumirá—como se había acordado—el cargo de ministro de Defensa en una gran coalición entre la derecha y los laboristas. Según el informe, Barak también quiere renunciar prontamente a la presidencia de su agrupación, aunque no se apartará del Partido Laborista.

Tras su amplia derrota en las elecciones del 6 de febrero pasado, el jefe de gobierno saliente había anunciado en un primer momento que iba a retirarse por un tiempo de la política. Sin embargo, el jueves pasado acordó sorpresivamente una gran coalición con el derechista Sharon. Esta decisión le valió duras críticas, aun entre sus propias filas. En el horizonte asomaba la amenaza de una división partidaria, y acaso el fin del partido que en Israel representó al establishment desde su fundación.

En los últimos días se había creado una crisis de confianza entre Barak y Sharon, después de que éste comentara que también Peres po-

dría ser titular de Defensa en su futuro gobierno y que dejase claro que el primer ministro saliente recibiría órdenes suyas y "será un buen soldado". Pero en el Likud también habían anunciado que el gobierno de unidad no dependía de Barak.

En consecuencia, a partir de ahora en el Partido Laborista se abre la lucha por la sucesión de Barak como presidente de esa formación política, un cargo para el que de forma explícita o implícita se proponen los ministros Benjamín Ben-Eliezer (Comunicaciones), Haim Ramon (Asuntos de Jerusalén) y Shlomo Ben Amí (Relaciones Exteriores), así como el presidente del Parlamento, Abraham Burg.

RUSIA PROPUSO AYER UN SISTEMA ANTIMISILES PARA EUROPA

El "Imperio del mal" contraataca

Por Gabriel Alejandro Uriarte

La respuesta clásica de Rusia al Sistema Nacional de Defensa Antimísiles (NMD) norteamericano siempre fue intentar aislar a Washington de sus aliados europeos al enfatizar el peligro de una carrera armamentista. Esa había sido la primera maniobra empleada por el presidente Vladimir Putin contra la propuesta del año pasado de la administración democrática de Bill Clinton, quien intentaba consensuar la modificación del tratado ABM de 1972, que prohíbe sistemas antimísiles. En ese momento, sin embargo, Europa no estaba dispuesta a alejarse de Washington. El NMD que proponía Clinton era demasiado preliminar, demasiado limitado, y los europeos seguían atados aún a Estados Unidos por el patrullaje de su patio trasero en Kosovo. Frustrada en la UE, Rusia se abocó en los meses siguientes a estrechar sus alianzas con países como China y Corea del Norte. Pero ahora la llegada a la Casa Blanca de George W. Bush le dio la oportunidad de revivir su estrategia europea con muchas mejores probabilidades de éxito. Ante el NMD maximalista y unilateral que impulsa Bush, ayer el presidente ruso propuso en Moscú al secretario general de la OTAN, el británico George Robertson, un NMD conjunto ruso-europeo como alternativa al de Estados Unidos.

La actitud de Robertson fue positiva. "Es interesante que Rusia reconozca que existe la amenaza de misiles balísticos, y que ahora ofrezca un remedio además de un diagnóstico", consideró durante una conferencia de prensa en el Kremlin tras reunirse con Putin. Sus palabras hicieron que algunos medios concluyeran que era la primera vez que Moscú había propuesto algo semejante. Pero en realidad, y como Robertson debía saber muy bien, el documento que presentó ayer el presidente Putin es básicamente la versión escrita de una propuesta realizada en junio del año pasado.

En aquellos momentos, confrontado con la determinación de Clinton de impulsar algún tipo de proyecto NMD para defender su flanco republicano, Putin había propuesto un sistema antimisiles que, además de abarcar a Europa y Rusia, tenía la ventaja de que no necesitaría abrogar el tratado ABM. A primera vista, la idea parecía buena. En lugar de desarrollar un sistema "estratégico" —capaz desde un solo lugar, Alaska por ejemplo, de destruir misiles lanzados desde cual-

El presidente ruso Vladimir Putin propuso un proyecto de

defensa antimisiles puramente europeo, explotando a su favor el resentimiento continental hacia la política de George W. Bush.



El ministro de Defensa (izq.), el canciller (centro) y el presidente Vladimir Putin ayer en Moscú.
Expusieron ante el secretario general de la OTAN una contrapropuesta al NMD norteamericano.

quier país—, Moscú impulsaba sistemas “tácticos” que ya existían. Desarrollados durante la Guerra Fría y permitidos por el ABM, estos misiles antimisiles de corto alcance son como los Patriot que se desplegaron en Israel contra los Scud iraquíes durante la Guerra del Golfo. Su gran ventaja es que interceptan el misil en su primera fase de lanzamiento, y el calor emite una señal infundible, mientras que el NMD norteamericano contempla un sistema mucho más complejo de interceptación en la estratosfera. El problema, claro, es que los interceptores deben ser desplegados cerca de donde se lance el misil enemigo. Fue por eso que la administración Clinton acabó por rechazar el planteo ruso. Después de una alegría inicial, los funcionarios miraron un mapa y se dieron cuenta de que el territorio más cercano a los “estados parias” (básicamente Corea del Norte e Irán) era la propia Rusia. De haber aceptado, el sistema antimisiles que protegería a Estados Unidos hubiera quedado en manos rusas.

El proyecto de ayer era casi exactamente igual. Según el encargado de Relaciones Exteriores del Ministerio de Defensa, Leonid Ivashov, el NMD ruso consistiría de "elementos móviles desplegados allí donde se encuen-

te el mayor peligro misilístico para proteger los objetivos más importantes". Su superior, el ministro de Defensa Igor Sergueyev, subrayó que el sistema "no es estratégico". Ivashov agregó que esta propuesta no implicaba que Rusia reconocía el peligro que representarían los Estados paria. Todo lo contrario, antes siquiera de contemplar el despliegue de cualquier NMD, Rusia exigió que se celebrara una conferencia internacional para estimar si el peligro es real y, si lo es, determinar si no hay for-

mas pacíficas de neutralizarlo. Sólo después se procedería con el NMD táctico. La respuesta europea ilustra lo mucho que Bush ha hecho en su primer mes de gobierno para desgastar la alianza atlántica. Ante los pedidos europeos de consensuar una política con Rusia, su Casa Blanca respondió con palabras como las del secretario de Defensa Donald Rumsfeld ("Rusia es parte del problema que nos impulsa a desarrollar el NMD), o las de la asesora de Seguridad Nacional, Condoleezza Rice

Claves

◆ El presidente ruso Vladimir Putin propuso ayer un sistema de defensa antimisiles puramente europeo, en respuesta al unilateralista Sistema Nacional de Defensa Antimisiles (NMD) que impulsa el gobierno de George W. Bush.

◆ El proyecto ruso emplearía interceptores antimisiles "tácticos" de corto alcance, que no violarían la prohibición de sistemas "estratégicos" que impuso el tratado ABM de 1972.

◆ La propuesta de Putin es la misma que formuló el año pasado durante el gobierno de Bill Clinton. Pero ahora los europeos se muestran mucho más receptivos a causa de la indiferencia de Bush hacia sus preocupaciones sobre una nueva carrera armamentista gatillada por el NMD norteamericano.

(“Rusia es una amenaza para Occidente y nuestros aliados europeos”). Para colmo, esas mismas figuras se girieron varias veces que Estados Unidos abandonaría sus compromisos con las misiones de paz en los Balcanes. Fue por eso que cuando Putin se quedó ayer de que “ciertos funcionarios” intentaban gatillar una carrera de armas pintando a Rusia como el “Imperio del mal” reaganiano, el presidente contaba con unos oyentes europeos mucho más receptivos que el año pasado.

LLAMAN A ELECCIONES ANTICIPADAS EN EL PAIS VASCO

Un referéndum sobre la ETA

En el País Vasco, todas las elecciones son un plebiscito sobre la ETA. Pero las que el lehendakari (presidente del gobierno) convocó ayer en forma adelantada para el 13 de mayo parecen serlo más que nunca. Y representan un desafío a la política gubernamental de línea dura de España contra el independentismo armado vasco en oposición al llamado del Partido Nacionalista Vasco (PNV) para conversaciones dirigidas a poner fin al conflicto. Juan José Ibarretxe, cuyo partido (PNV) gobierna con una minoría en el parlamento de la autonomía, hizo ayer el anuncio sorpresivo tras la reunión semanal de su gabinete.

En los términos que el nacionalismo vasco ofrece a los electores, se trata de elegir entre la "vía policial"—que según ellos favorece el Partido Popular (PP) gobernante en España—y la "vía política"—la propia—. Ibarretxe ha enfrentado meses de intensa presión del PP y de la oposición socialista para que realizara elecciones parlamentarias, que ahora tendrán lugar más de un año antes de que termine su mandato de cuatro años. En 2002.

El PNV, que comparte el objetivo

de autodeterminación de la ETA, pero condena la lucha armada, acusa a los partidos españoles de confabularse en una alianza para tomar el poder y reprimir el movimiento independentista.

El conservador jefe de gobierno de España, José María Aznar, dijo que el PNV ha legitimado la violencia de la ETA al negarse a romper todos sus lazos con los aliados políticos del grupo separatista.

ETA ha sido acusada de 24 muertes desde diciembre de 1999, cuan-

do puso fin a su tregua de 14 meses y reinició su lucha por establecer un Estado independiente en zonas del norte de España y el suroeste de Francia.

Aznar espera que su Partido Popular (PP), la segunda fuerza política más poderosa en el parlamento regional de 75 escaños—divididos entre siete partidos—, pueda superar al PNV y formar su propio gobierno. Estudios recientes han mostrado que, en efecto, está disminuyendo la ventaja del PNV sobre el PP.

El FBI que vino del frío

El primer mes de gobierno de George W. Bush al frente de la Casa Blanca evocó más que nada la Guerra Fría que terminó durante el mandato de su padre. Además de la tensión con Rusia y Europa a partir de su proyecto de defensa misilística, ayer Washington presenció un escándalo de espionaje similar a los que marcaron la década del 80. Un alto agente de contrainteligencia del FBI, Robert Phillip Hanssen, fue procesado por espía, primero de la soviética KGB y después su sucesora tras la caída del Muro, la rusa FSB. Desde 1974, Hanssen habría entregado un total de hasta dos docenas de diskettes y 6000 páginas de documentos a Moscú. Hanssen fue arrestado hace tres días cuando dejaba un paquete con información en un parque en Virginia, donde también se encontró un sobre con 50.000 dólares. La mayor parte de sus filtraciones fueron sobre los métodos de guerra informática del FBI, pero en 1985 había confirmado la información que el traidor de la CIA Aldrich Ames vendió sobre los agentes de la KGB que trabajaban para Estados Unidos. Esto lo convertiría en cómplice en la ejecución de dos de ellos y podría ser condenado a muerte. El FSB ruso afirmó no saber nada sobre él.

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo CIVIL Nº 63, sito en la Avda. De Los Inmigrantes Nº 1950, Piso 4º de esta Capital Federal. Comunica por dos días en los autos caratulados "ZUBIZARETA MARTIN c/ ALMADA ROSA SE/EJECUCION HIPOTECARIA (RESERVADO) Expediente N° 59.995/98- el que el Martillo Publico DON JUAN MIGUEL PENAZZI, rematará el día 27 de FEBRERO del año 2000, a las 9hs. en la calle Juan Manuel de Rosas 563 y 565, en el barrio de Saavedra y Alberdi) NOMENCLATURA CATASTRAL Circ. 2ª Secc. 20 - Mza. 16 - Parc. 16b - MATRICULA 10.2496/44 UNIDAD FUNCIONAL 44 del Piso 2º de esta Capital Federal. Compuesta de las siguientes comodidades LIVING COME DINEER CONSERVACION En regla. LAVADERO - 2 DOMINIOS - 200 mts. cuadrados de terreno con una gran zona de conservación - ESTADO DE OCUPACION: por ROSA ALMADA (D.N.I. 5.030.666) con su hija CLAUDIA MARÍA BART ORTIZ, 1 nieta Mariana Alejandra Paredes - con integración a desalojar conforme al Acta Notarial labrada oportunamente - DEUDAS OSN (S.F.) 37 No registra deudas COMUNES al \$25/\$2000 (C.D. CIUDAD DEL BUENOS AIRES AGENTES (S.F. 38) 29/08/98 No registra deudas - BASE \$ 3.200 - SENA 30% - COMISION 3% - El adquirente en subasta deberá abonar el 0,25% sobre el Precio total del importe de la subasta, conforme lo dispuesto por la CS.JN - AL CONTADO Y AL CRÉDITO - El comprador pagará el precio efectivo. El saldo no pagado se liquidará alguna vez bajo acrobamiento de lo dispuesto por el Art. 580 del CPCCCN, sin perjuicio de la Nación Argentina (Sucursal Tribunales) a la orden del Tribunal y como pertenecientes a los presentes autos. No corresponde que el adquirente en Subasta Pague los impuestos de la toma de posesión, cuando el inmueble poseído en la Subasta no alcanza para solventarlos, no cabe solución analoga respecto de las expensas comunes para el caso que el inmueble se halle sujeto al régimen de la Ley 13512. En el acto de adjudicación el Boletero de Compraventa exigirá de quien o quienes hubiere comprado el inmueble el pago de las modificaciones en la forma y oportunidad previstas en el Art. 133 del CPCCCN. Conforme lo dispuesto por el Art. 75 inc 3ª de la Ley 4441: NO SE ACEPTARA LA COMPRA EN COMISION. El buen padre visitará el inmueble los días 10 y 11 de febrero del año 2000, en la oficina de los señores ROQUE BURGOS, Secretario Interno.

CHAMPIONS LEAGUE

Valencia zafó en Inglaterra



Valencia rescató un punto sobre la hora en su visita al Manchester United al empatar 1-1 por la cuarta fecha del grupo A de la Champions League. Andy Cole marcó para los ingleses, mientras que Brown en contra convirtió para el Valencia, donde Pablo Aimar jugó 88 minutos. En el otro partido de la zona, Sturm Graz le ganó 2-1 al Panathinaikos en Grecia. Ahora Manchester tiene 8 puntos; Valencia y Sturm Graz, 6; Panathinaikos, 1. En el Grupo B, La Coruña venció 2-0 al Galatasaray y aumentó su chances de clasificación, ya que en el otro encuentro el Milan apenas empató 1-1 en su visita al Paris Saint Germain. Galatasaray tiene 7 puntos; Milan y La Coruña, 6; Paris Saint Germain, 2.

González sí, Miliki no

River adquirirá en los próximos días el 50 por ciento del pase del delantero de Guaraní de Paraguay Julio González, para incorporarlo en julio próximo, tras desistir de la compra del goleador de Instituto de Córdoba, Daniel "Miliki" Jiménez. De esta manera, los dirigentes de River no le darán el gusto al entrenador del equipo, Américo Gallego, de contratar un delantero para la Copa Libertadores de América, como había solicitado en su momento el entrenador. "Si compro a un jugador de 31 años, los hinchas me matan", expresó Pintado, al referirse a la decisión de no contratar al goleador de Instituto, González, quien milita en Guaraní de Paraguay —que comparte el grupo 5 de la Copa Libertadores precisamente con River, The Strongest de Bolivia y El Nacional de Quito— convirtió los tres goles de su equipo frente a los ecuatorianos. River comprará el 50 por ciento de los derechos fedrativos del goleador paraguayo en 1.500.000 dólares, para de esta manera asegurarse su incorporación a partir de julio próximo, ya que el club de Núñez no puede anotar para el torneo continental porque ya jugó para otro equipo en el mismo certamen.

Coria batió a Calatrava ante una multitud fervorosa

Gaudio venció a Zabaleta, decepcionó Ríos

y José Acasuso batió al marroquí Harazi.

A última hora Kuerten derrotaba a Romberg.

El Abierto de tenis de Buenos Aires sigue a todo ritmo. Y mientras todos esperaban con ansiedad anoche el debut del número dos del mundo Gustavo Kuerten, en la Copa AT&T (con 625 mil dólares en premios) también siguen los éxitos del juvenil Guillermo Coria. Luego de ganar su primer torneo ATP en Viña del Mar, el último domingo, Coria pasó a la segunda ronda después de vencer por 6-2, 6-7 (4-7), y 7-5 al español Alex Calatrava. El santafesino sintió mucho el cansancio en el final del partido, después de la extenuante semana en Chile. Ahora deberá enfrentarse al brasileño Fernando Meligeni.

"Me relajé un poco, pero por suerte pude sacar el partido adelante. Es muy lindo ganar de esta manera. Supe el cansancio con garra, porque en un momento me agarró un dolor en el cuello que me impedía girar la cabeza", señaló Coria después del triunfo. El juvenil jugó ante un marco espectacular: en el Buenos Aires había más de 5000 personas que también aguardaban la presentación de Kuerten. "Me puse contento por la gente, porque me motivó mucho el público. Ya tengo que empezar a pensar en Meligeni, que será muy duro", agregó.

Gastón Gaudio también se clasificó para la segunda ronda luego de vencer por 6-4 y 6-3 a Mariano Zabaleta. Gaudio se sumó a Franco Squillari, número 17 en el ranking mundial, que en la madrugada de ayer derrotó en un ajustado 6-4, 3-6 y 7-5 al cordobés Agustín Calleri. El número uno de Argentina volverá a jugar hoy ante Juan Ignacio Chela.

Desde el comienzo del encuentro Gaudio pareció más sólido que su rival, y eso se notó con el transcurrir de los games, en los que a Zabaleta le costaba más ganar los puntos. En el séptimo game, Gaudio quebró el servicio de su rival y esa diferencia le permitió llegar al 6-4 final.

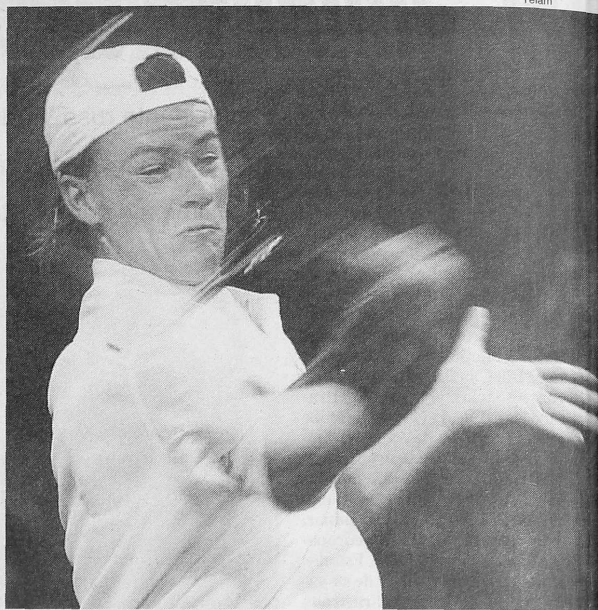
Gaudio jugará en segunda ronda con el español Sergi Bruguera, quien ayer le ganó por 6-1 y 6-4 a su compatriota David Sánchez.

El que también accedió a la próxima ronda fue Hernán Gumy, que en el primer turno de ayer eliminó por 6-3 y 6-1 al chileno Nicolás Massú. "Realmente me siento con una doble satisfacción porque jugué bien, y porque gané en mi país, lo que siempre es especial", indicó Gumy. Y también remarcó que quiere "volver a estar entre los cien mejores del mundo, no me gusta nada verme 130° en el ranking. El objetivo es tener dos años a full, disfrutando del tenis, teniendo el placer de jugar, aunque debo cuidarme de las

lesiones, ya que el tiempo pasa".

Por su parte, los mayores abucheos se los llevó el también chileno y ex número uno del mundo Marcelo Ríos, tercer favorito del torneo, que fue apabullado por 6-3 y 6-1 por el austríaco Markus Hipfl, proveniente de la clasificación. Parte del público reprochó con gritos la apatía del chileno, y le pidió que se fuera de la cancha al entender que no tenía ganas de jugar. La actuación de Marcelo Ríos había sido anunciada como uno de los puntos fuertes del torneo, y a su partido con Hipfl asistieron alrededor de 2500 espectadores. "En este momento no estoy jugando bien porque no estoy motivado. Me casé, estoy esperando un hijo, y tengo la cabeza en otras cosas", argumentó Ríos después de la despedida.

En otros partidos de la primera ronda, el argentino José Acasuso derrotó por 2-6, 7-6 y 6-4 al marroquí Hicham Harazi. En tanto, el brasileño Fernando Meligeni le ganó por 7-5 y 6-4 al marroquí Karim Alami, y el checo Jiří Vaněk venció por 6-4 y 6-1 al español Germán Puentes. Además, el español Tommy Robredo superó por 6-4 y 6-3 al belga Christophe Rochus, y el español Albert Portas venció por 6-4 y 7-6 (8-6) al francés Arnaud Di Pasquale.



Guillermo Coria comenzó ganando y tranquilo, pero se le complicó. Alex Calatrava fue un duro rival. Ahora lo espera Fernando Meligeni.

Sabatini ha hecho camino

El camino que sirve de acceso a los espectadores para ingresar al Buenos Aires Lawn Tennis Club fue bautizado ayer como la Avenida Gabriela Sabatini, en reconocimiento a la mejor tenista argentina de toda la historia. Sabatini, quien al igual que en la jornada inaugural estuvo siguiendo ayer las alternativas del Abierto de Buenos Aires, recibió una plaqueta por su extensa y brillante trayectoria. "Fue una alegría muy grande cuando me enteré de que se iba a realizar este torneo en la Argentina, y por eso vine a verlo, porque quería disfrutar de los partidos", explicó Sabatini. Y aclaró: "En este momento la Argentina tiene muy buenos jugadores".

EL PILOTO PLATENSE HABLO DE SU ACTUALIDAD EN PROST

Mazzacane volvió para contarle

El piloto argentino Gastón Mazzacane, que el 4 de marzo iniciará en el Gran Premio de Australia su segunda temporada en la Fórmula 1 en su nueva escudería Prost, señaló ayer que el objetivo para este año "es correr y tratar de mejorar cada día la performance en esta dura categoría". El platense brindó una conferencia de prensa en el Hotel Crown Plaza Panamericano, y cuando fue consultado acerca de si realmente existía una cláusula en su contrato que supeditaba su continuidad en el equipo a su actuación en los cuatro primeros grandes premios del calendario, el platense destacó que sólo piensa "en sumar kilómetros y seguir aprendiendo, para tratar de superarme día a día". Además, Mazzacane aclaró que con el equipo Prost tiene "firmado un contrato estándar como tienen todos los pilotos de la Fórmula 1, y no sólo eso, sino que también hay una cláusula con una opción a renovar el vínculo por un año más".

Por otra parte, Mazzacane se refirió a la diferencia positiva que encontró luego de sus primeras

pruebas a bordo del Prost, con el Minardi que había manejado la temporada pasada: "El Prost es totalmente distinto, concretamente en el motor, que es muy elástico, y fantástico cuando uno tiene que acelerar, lo cual permite otro tipo de situación dentro del auto. Además, la gran diferencia es en las gomas". Sin embargo, Mazzacane argumentó que "es imposible predecir, por los tiempos logrados en

las primeras pruebas, la actuación del auto en esta temporada, porque ahora se está trabajando en pos de lograr la confiabilidad en base a los distintos cambios reglamentarios, fundamentalmente en lo que hace a la aerodinámica". Mazzacane viajará el próximo domingo hacia Australia para estar en la presentación del equipo, que se realizará el miércoles 28 en Melbourne.



Gastón Mazzacane ayer, en la conferencia de prensa.

Sostuvo que su contrato no depende de los resultados iniciales.

Quiniela Nacional (B-H-J-R) Matutina

1	3469	8	3093	15	5246
2	0930	9	7255	16	2422
3	4197	10	0767	17	8077
4	0540	11	4628	18	2957
5	5132	12	2779	19	6778
6	6046	13	0568	20	2956
7	8929	14	8158		

Quiniela Nacional (G-Q-S-X) Vespertina

1	9291	8	7400	15	0649
2	9024	9	6487	16	0182
3	7590	10	9934	17	8355
4	4483	11	4487	18	4860
5	9308	12	4686	19	4365
6	7297	13	7708	20	7989
7	5383	14	7080		

ESCOLASO

Quiniela Bonaerense Vespertina

1	8002	8	5127	15	7212
2	1364	9	2320	16	0588
3	2970	10	1063	17	3950
4	0167	11	1998	18	7651
5	4531	12	2461	19	0760
6	7534	13	2888	20	3034
7	1344	14	8584		

Quiniela Nacional (T-V-X-Y) Nocturna

1	4802	8	3667	15	2060
2	3933	9	4424	16	9632
3	7342	10	7293	17	7058
4	3088	11	4880	18	0392
5	3899	12	2578	19	4853
6	7575	13	9544	20	2661
7	5275	14	0723		

Quiniela Bonaerense Nocturna

1	2220	8	3289	15	6315
2	6932	9	4371	16	7441
3	2503	10	5046	17	8335
4	0620	11	7144	18	5059
5	3485	12	2181	19	0423
6	6611	13	1959	20	4126
7	5163	14	8638		

Chau. A días de la gira europea y con la reanudación de eliminatorias a la vista, el hombre dijo basta.

Argumentó problemas con Nacional, que le negó una vez más jugadores. Algunos no le creen y suponen que se quiere ir al Inter de Milán. Sucesores eventuales: Púa, Gregorio Pérez y... Ruggeri.



PRESENTO LA RENUNCIA INDECLINABLE A LA SELECCION

Passarella plantó a Uruguay

Por A.G.

Daniel Passarella ya no es el director técnico de Uruguay. Así lo decidió el propio entrenador que ayer presentó su renuncia indeclinable al cargo argumentando diferencias con los dirigentes de Nacional. Las discrepancias surgieron por la negativa del club uruguayo de ceder al delantero Vicente Sánchez para la gira que la selección celeste tiene previsto realizar por Europa a partir del próximo viernes. Por más que Passarella no adelantó nada sobre su futuro, los rumores indican que podría incorporarse al Inter de Italia en poco tiempo.

"Presento mi renuncia indeclinable. Lo lamento muchísimo por toda la gente de Uruguay, pero como la situación no daba para más he resuelto tomar esta decisión", señaló Passarella en una breve conferencia de prensa en la que no respondió ninguna pregunta. De acuerdo con allegados a la Asociación Uruguaya de Fútbol (AUF), la medida de Passarella fue una consecuencia de los constantes problemas que se le presentaron con Nacional, ya que es la sexta ocasión en que se generan inconvenientes en la cesión de jugadores.

El motivo que precipitó la resolución definitiva de Passarella fue la ausencia a la última convocatoria del joven delantero de Nacional Vicente Sánchez. El jugador tenía que haberse sumado, junto a otros ocho futbolistas, a los entrenamientos previos a la gira por Europa que incluye los partidos ante Eslovenia del próximo 28 y ante la Juventus el 7 de marzo. Sin embargo, Sánchez viajó con su equipo a Chile para disputar anoche un compromiso de Copa Libertadores ante Deportes Concepción y recién hoy tenía previsto incorporarse a las prácticas junto a Passarella. Algo que a partir de lo sucedido nunca ocurrirá.

Otra circunstancia que probablemente haya influido en la decisión del ex técnico de River fue la postura adoptada por la AUF ante la situación planteada por el caso Sánchez. Antes de que Passarella renunciara, la entidad comunicó que no iba a sancionar a Nacional por su desobediencia, ya que la ci-

tación había sido formulada fuera de término. De acuerdo con la prensa uruguaya, la convocatoria del ex delantero de Tacuarembó se produjo cuando el plantel de Nacional ya estaba volando hacia Chile, por lo que Passarella fue fuertemente criticado.

Cuando en el entrenamiento de ayer Sánchez no se presentó, Passarella se mostró muy molesto y de inmediato le anunció a los dirigentes de la AUF que dejaba su cargo. Ni siquiera lo pudo conven-

cer el empresario Francisco Casal, quien influyó de manera decisiva en su llegada a Uruguay y que a través de la empresa Tenfield solventaba parte de su sueldo. Luego, Passarella se reunió con los ocho jugadores que habían concurrido al primer entrenamiento y finalmente convocó a la conferencia de prensa donde hizo pública su decisión. Allí cargó las culpas sobre Nacional, al que consideró el único club que le generó inconvenientes de todos los que trató.

Así se terminó una relación que había empezado en 1999.

En cuanto al futuro, si bien ningún dirigente de la AUF adelantó sobre quién será el nuevo técnico, en Uruguay ya comenzaron a sonar algunos nombres como el de Víctor Púa, entrenador de los juveniles, y Gregorio Pérez. Incluso en algunos medios indicaron que uno de los candidatos a suceder a Passarella sería Oscar Ruggeri, que hace dos semanas se desvinculó de San Lorenzo.

BOCA ARRANCA EN LA COPA CON VIEJO RIVAL BOLIVIANO

Oriente Petrolero, amigo mío...

BOCA	O. PETROLERO
Córdoba	Higa
Ibarra	Escalante
Bermúdez	Arana
Matellán	Raldes
C. Rodríguez	Abrigo
Marchant	Zapata
Serna	Calustro
Pereda o Pérez	Camacho
Riquelme	Etcheverry
Delgado	Coimbra
Pandolfi	V. González

DT: C. Bianchi DT: D. Giovagnoli

Cancha: Boca.
Árbitro: Saúl Feldman (Uruguay).
Hora: 21.30.

Boca iniciará hoy la defensa del título de campeón de la Copa Libertadores cuando enfrente, en la Bombonera, a partir de las 21.30, al boliviano Oriente Petrolero. El partido, correspondiente al Grupo 8 del certamen, será dirigido por el uruguayo Saúl Feldman y será transmitido en directo para el interior del país y en diferido para la Capital.

Carlos Bianchi pondrá hoy en la cancha lo mejor que tiene. Retomará Riquelme, quien sufrió una molestia en la pierna izquierda y no jugó el domingo ante Gimnasia, y volverá Delgado, quien estuvo suspendido por haber sido expulsado ante Chacarita en la penúltima fecha del

Apertura. También estarán Córdoba, Serna e Ibarra, ausentes en La Plata.

Pese a que Bianchi expresó que Boca jugará con igual fuerza los dos torneos, la prioridad para los xeneizes será, en un principio, ganar el grupo de la Copa. Además de Oriente Petrolero, los xeneizes comparten la zona con el Cobrelao, de Chile, y Deportivo Cali, de Colombia. Los chilenos, próximos rivales de Boca, encabezan la tabla tras derrotar como visitantes por 2-1 a los colombianos.

Boca no enfrenta a Oriente Petrolero desde 1991, cuando en la Bombonera empataron 0-0, un resultado que despertó sospechas de "arreglo" ya que por ello River quedó eliminado de la Copa. La realidad de ambos equipos es distinta, pues mientras que para los locales el objetivo está puesto en la retención del título, los visitantes sólo aspiran a conseguir una ubicación respetable en el grupo.

Con sus titulares, aunque Pandolfi irá por Barijho desde el arranque, Bianchi no modificará su habitual 4-3-1-2, en tanto que los bolivianos, dirigidos por el argentino Dalcio Giovagnoli, harán un planteo netamente defensivo. El "Diablo" Marco Antonio Etcheverry y los argentinos Ricardo Lunari (estará en el banco), Antonio Vidal González—autor de 3 de los seis goles que San Martín de Tucumán le propinó a Boca, en 1988, en la Bombonera—son las figuras del campeón boliviano, que recientemente contrató al arquero César Monasterio (ex Platense).



Vuelve Marcelo Delgado, tras cumplir tres fechas de suspensión.
Hará pareja con Pandolfi, nueva fórmula ofensiva boquense.

LIBERTADORES

Dos buscan la revancha



Con las ganas de revertir la pobre imagen dejada en el debut ante el Junior en Barranquilla, Central recibirá esta noche a Universitario de Lima. Para el equipo rosarino, la necesidad pasa por conseguir una victoria que le permita acrecentar sus posibilidades de clasificación para la segunda fase de la Copa Libertadores de América. Para el conjunto peruano, las motivaciones son similares, ya que en su presentación cayó como local ante Vélez, por lo que necesita un buen resultado para no empezar a despedirse del certamen. El entrenador de Central, Edgardo Bauza, todavía no confirmó el equipo, ya que lo hará unos minutos antes del comienzo del juego.

CENTRAL UNIVERS.

Tombolini	Ibáñez
Marra	Araujo
D. Díaz	Banegas
Lequi	Domínguez
M. Fabianesi	Galichio
Erroz	Del Solar
Cuberas	Portilla
P. Sánchez	Cordero
E. González	Gronzona
Arias	Vergara
Pizzi	Gorostidi

DT: E. Bauza DT: R. Chaile

Cancha: Central
Árbitro: Paulo César de Oliveira (Brasil)
Hora: 19.20
TV: PSN

Penas y 225 para jueces

El Colegio de Arbitros de la AFA decidió suspender de manera efectiva por una fecha a los jueces Fabián Madorrán, Horacio Elizondo, Oscar Sequeira y Gustavo Bassi por sus malas actuaciones en las últimas fechas, mientras que Juan Pablo Pompei apenas fue apercibido por su mal arbitraje en Independiente-Almagro. Lo curioso es que tanto Bassi como Sequeira fueron designados para dirigir partidos de este fin de semana, ya que el Colegio no contaba con suficientes árbitros para cubrir los partidos de primera. Por eso, Elizondo y Madorrán cumplirán sus sanciones en esta jornada y Bassi y Sequeira lo harán en la siguiente.

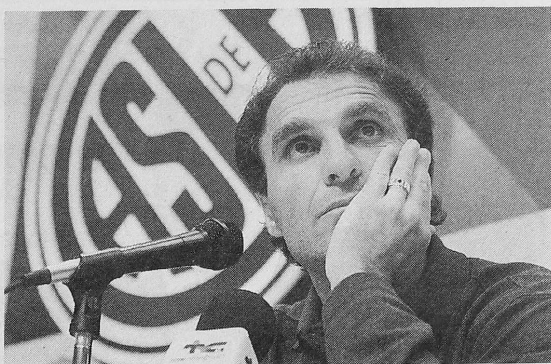
Lazio va por la revancha

Lazio—lleno de argentinos—y Real Madrid disputarán esta noche un clásico europeo con metas opuestas en la tercera fecha en la Liga de Campeones. Lazio, que será local, todavía no juntó puntos en el Grupo D, mientras el Madrid sumó tres victorias consecutivas y casi tiene el paso a cuartos asegurado. En el Bernabeu, la semana pasada, ganó 3-2 el Madrid y no alcanzó el gol inicial de Crespo. Hoy no estará Verón, pero sí Simeone, que pronosticó "una batalla"...

TV

11.00
9-JARDIN AZUL.
11.30
9-AZUL TOON.
11-SABOR A MI.
12.00
2-ANGELA ANACONDA.
7-TV REGIONAL.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-EL CHAPULIN COLORADO.
12.30
2-LAS REDONDITAS.
7-ENLACES.
9-MARIMAR.
13.00
2-AMERICA INFORMA.
7-NOTICIERO 7.
11-LUNA SALVAJE.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
13.30
9-ABRAZAME MUY FUERTE.
14.00
2-INTRUSOS EN EL ESPECTACULO.
17.00
7-ESTUDIO PAIS.
9-RUMORES.
11-1, 2, 3, OUT.
13-CAROLA CASINI.
15.00
13-POBRE DIABLA.
15.30
7-GRAN CINE: "Amalia".
16.00
2-MOVETE.
9-VENITE CON GEORGINA.
11-MARIA ROSA BUSCAME UNA ESPOSA.
13-HERCULES.
17.00
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-TELEPASILLO.
17.30
7-METEORO.
18.00
2-MCGYVER.
7-PULGAS EN EL 7.
9-LOCURA DE AMOR.
11-MI FAMILIA ES UN DIBUJO.
13-SIEMPRE LISTOS.
19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
9-AZUL NOTICIAS.
11-LOS SIMPSONS.
20.00
2-MORIA.
7-T Y C DEPORTIVO.
9-MEMORIA.
11-YO SOY BETTY, LA FEA.
13-TELENOCHÉ.
21.00
2-DESPOJADOS.
7-NOTICIERO 7.
9-GASALLA.
11-BUENOS VECINOS.
13-CAMPEONES.
22.00
2-ESPECIAL MUSICAL "VERANO BS. AS."

La segunda emisión de "El equipo de primera" ofreció esta vez una dura polémica entre los ex futbolistas, con golpes y agravios varios incluidos.



Ruggeri le auguró una pronta muerte a José Sanfilippo. Luego del cruce verbal, le aplicó un codazo y una patada.

Ruggeri, Sanfilippo y las patadas debajo de la mesa

“El equipo de primera” temporada 2001 sigue dando que hablar por su contenido explícito. No bastó con que en su debut se intentara hacer creer la veracidad de un video claramente apócrifo, sobre un supuesto complot de dirigentes de River para separar de su cargo al técnico Américo Rubén Gallego, hecho reflejado por **Página/12** hace una semana. En su segunda emisión, este lunes, el momento *hot* del programa producido por Torneos y Competencias sucedió entre el invitado José Francisco Sanfilippo y el panelista Oscar Ruggeri. La discusión entre los dos ex futbolistas, ligados de una u otra manera en el pasado al Club Atlético San Lorenzo, pasó a los hechos. Según denunció Sanfilippo, Ruggeri le habría aplicado un codazo en la boca y también lo habría pateado por debajo de la mesa.

Está claro que la intención del programa es provocar polémica y conmover al televidente con temas “calientes” de la realidad futbolística argentina: en su segunda emisión, el rating bajó del 5.1 inicial a 4.7. Los eventuales invitados y los panelistas, guiados por el conductor Fernando

Niembro, no dudan en embarcarse en bizantinas discusiones sobre cualquier tema que tenga ver con el fútbol o sobre, como sucedió entre Sanfilippo y Ruggeri, “quién tiene la culpa de la situación en San Lorenzo”. Está claro, además, que invitando a Sanfilippo —un extraordinario goleador en los años ‘50 y ‘60, reconvertido a “polemista” en los ‘90—, la inducción al escándalo estaba garantizada. Sobre todo si también estaba prevista, como finalmente sucedió con el programa ya iniciado, la presencia estelar de Diego Maradona. Sanfilippo y Maradona no se llevan bien desde hace un tiempo, a partir de una serie de declaraciones rimbombantes del primero y la posterior, furibunda, respuesta del ídolo. Contra todos los pronósticos, ambos se mostraron diplomáticos y se saludaron con un beso en cámara.

El combate de fondo estaba en otro lado. Sanfilippo disparó primero: “Ruggeri es culpable de lo que le pasó a San Lorenzo porque abandonó el barco a pocos días de empezar a jugar una copa. Le transmite a los jugadores lo que fue él dentro de una cancha, un golpeador, que una vez

casi lo quiebra en cien pedazos a Chilavert”. Ruggeri, a quien las cámaras mostraban con evidente molestia mientras hablaba Sanfilippo, esperó su momento y contraatacó. “¿Ustedes necesitan levantar el rating? Porque si no, no entiendo cómo pueden traer a esta piedra. Le quedan pocos días de vida, voltea a todos los programas y con él no te podés descuidar porque te liquida.” Hubo un tercero en discordia, además: Héctor “Bambino” Veira, quien se metió en la discusión. Claro, Sanfilippo le había dicho “yo a usted le tengo lástima”. Y el aludido respondió: “Vos sos una mala persona”.

Ajeno a casi todo, Maradona —claramente el mayor atractivo de un programa casi circense— remató su participación reclamando un “arreglo” para garantizar su continuidad. “No se firmó nada... Yo prometí estar dos programas por la amistad que tengo con vos, Fernando. Pero bueno... no hay nada arreglado...” Y tomó una pelota, comenzó a jugarla con ella como solo él puede y la durmió sobre su frente. Fue el mejor final posible para otro bochorno, el segundo, de este equipo ¿de primera?

LUIS ALBERTO

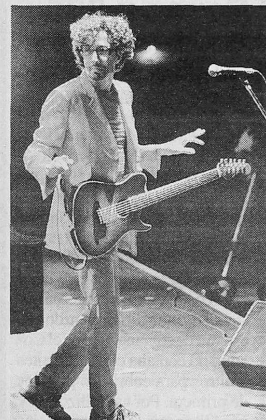
"Este

Por Julián Gorodischer

El sociólogo encontró su laboratorio ideal: doce personas encerradas para seguir de cerca, puestas allí sólo para exhibirse, las 24 horas del día. Esa y otras tentaciones fueron más fuertes que algunos prejuicios de sus colegas, y Luis Alberto Quevedo (ex director de Ciencias de la Comunicación en la UBA, profesor en varias carreras y posgrados) se integró a las huestes de “Gran Hermano”. Este es el caso de un académico que ahora camina, cómodo, por los pasillos de Telefé y comienza a formular hipótesis sobre lo que puede llegar a pasar, a partir de abril, dentro de la casa. Allí vivirán sus conejillos por más de cien días, filmados en el baño y en la intimidad de los cuartos, en busca del premio mayor de 100 mil dólares. Pero éste, por ahora, es tiempo de preparar el juego y entrevistar —junto a un equipo de guionistas y psicólogos— a los preseleccionados entre 25 mil postulantes. “Hay que elegir a los más aptos para la formación de un grupo, que es mucho más que doce personas juntas”, opina en la entrevista con **Página/12**.

Cualquier crítico o teórico de la TV enviaría su rol. El puede ver de cerca la trastienda del género del siglo XXI, el ingreso de las vidas reales a la pantalla chica. Es la sobree xposición que todos parecerían estar buscando, mucho más que otras recompensas. “Cuando le preguntamos a la gente por sus motivaciones —dice Quevedo—, aseguran que les gusta mucho mostrarse. Tanto es así que una persona preguntó, recién al final de la entrevista, si era verdad que había un premio de 100 mil pesos. El dinero parece ser poco importante. Lo que vale es el juego de cambiar intimidad por fama.”

—Con esta avalancha de TV voyeurista, ¿habrá que añadir al



Especial Musical “Verano Buenos Aires”, con los mejores pasajes de los artistas que se presentaron.

7-CINE NACIONAL: “El pibe cabeza”.
9-LOS BUSCAS DE SIEMPRE.
11-EL MEJOR CINE: “La balada del pistolero”.
13-FUTBOL DE PRIMERA.
23.00
9-CAFE FASHION.
24.00
2-ASI ESTAMOS.
9-AZUL NOTICIAS.
13-EN SINTESIS.
24.30
13-CINE DE TRASNOCHE: “Bienvenido al paraíso”.

TVeoTVeoTVeoTVeoTVeoTVeoTVeoTVeoTVeoTVeo



ACUSADOS
De Jonathan Kaplan.
A las 18.50 por Cineclic.

Una joven (interpretada por Jodie Foster) es víctima de una violación en un bar. Los victimarios no son delincuentes sino muchachos de su casa en una noche de juerga con mucho alcohol: ése y otros datos complicarán el desarrollo del proceso judicial, que —como sucede en gran parte de los casos— en algunos momentos hará parecer a la joven como la acusada. Este punto resulta clave en el suspenso que sostiene a la película basada en un episodio real sucedido en un bar de Massachusetts, que tomó estado público por la definición del jurado.



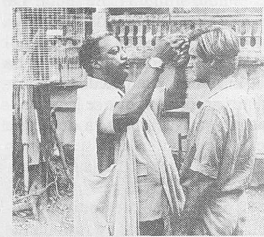
¿CONOCES A JOE BLACK?
De Martin Brest.
A las 14 por Cinecanal 2.

Anthony Hopkins encarna a William Parrish, un hombre dedicado a los negocios al que se le presenta la muerte materializada en el brillante, elegante y culto Joe Black. El fantasma moribundo está representado en este caso por Brad Pitt, en un rol más tenebroso que lo habitual en él. Una extraña relación se establece entre los hombres, mientras el film avanza con la metáfora del encuentro entre la vida y la muerte. Esta última, a diferencia de la primera, tiene mucho más por conocer de su compañera.



GEORGIA
De Ulu Grosbard.
A las 23.40 por Cinecanal.

Una de hondo interés humano, sólo que centrada en la relación enfermiza entre dos hermanas a las que une una decidida vocación por la música. Georgia (Mare Winningham) es una exitosa cantante country. Sade (Jennifer Jason Leigh) carece de talento, pero tiene ambición y una increíble pasión por lo que hace. Su admiración por su hermana y su necesidad de aceptación la llevarán a imitarla en todo, pero los excesos de drogas y alcohol terminarán por alejarla de Georgia.



LA SERPIENTE Y EL ARCO IRIS
De Wes Craven.
A las 20.45 por CineCanal 2.

Detrás del guión de Maxwell y Simoun, el director de *Pesadilla en lo profundo de la noche* lleva a la pantalla las experiencias del antropólogo estadounidense Wade Davis, que viaja a Haití enviado por una corporación medicinal para investigar la droga que convierte a las personas en zombies. Allí se encuentra con la cosmogonía del vudú y una psiquiatra combativa (Cathy Tyson) que lo guía en sus experiencias en medio de una relación amorosa. Otro buen ejemplo del terror según Wes Craven.



CREPUSCULO

PAUL NEWMAN • SUSAN SARANDON • HOY a las 22:00 hs. • CINECANAL

* Programación sujeta a modificaciones por parte de las señales.

CableVisión

QUEVEDO, UN SOCIOLOGO EN "GRAN HERMANO"

es un país muy exhibicionista"

Es uno de los encargados de la selección de participantes para el programa de Telefé, y dice que en la gente hay más interés en la sobreexposición que en el premio final de 100 mil pesos: "Se trata de cambiar intimidad por fama", opina.



Aun dentro de la TV, Quevedo se muestra escéptico frente a las motivaciones del reality show.

"Buscan autenticidad, pero no por un principio democrático sino para conmover al público", dice.

ser nacional la cualidad del buen mirón?

El fenómeno es global, y habla de una sociedad muy voyeurista, con una presencia muy fuerte de cámaras en los hogares y en el espacio público. Ha crecido la pasión por la mirada, y ése es un rasgo de época. Pero hay un aporte argentino: nuestra sociedad es particularmente voyeurista. La Argentina tiene un espacio público muy exhibicionista: a los extranjeros les atrae caminar por estas calles donde hombres y mujeres se arreglan, se visten, se miran... Eso no sucede en otras partes del mundo.

¿Cuánto del boom de "Gran Hermano" en el mundo tiene que ver con un voyeurismo netamente sexual?

Del aula al estudio

¿Es compatible el ejercicio de una mirada crítica con ser parte del equipo de producción del programa?

Mi mirada crítica parte de una aceptación: estoy trabajando en un programa de TV. No puedo situarme fuera de ella. Espero que esto me sirva, después, para pensar a la TV del siglo XXI y contarlo en mis clases o artículos. Eso va mucho más allá de esta experiencia, será una elaboración posterior. Por ahora mi trabajo es puramente interno, y el destinatario es el equipo de producción.

¿Cómo cree que influirá este paso por "Gran Hermano" en su labor como sociólogo?

Ya estoy imaginando un libro que resuma la experiencia de haber estado en el proyecto. Telefé no quiere que yo haga un paper. Si yo quiero escribir, es algo mío. Son dos caras que siempre se presentan: el trabajo profesional y el atractivo particular. Eso sí, después de la experiencia, en los cursos y seminarios, este paso se transformará en un caso.

A todos nos atrapa una historia de pasión, si es auténtica. Pero no sé si es tan alta la expectativa con el sexo: los participantes tienen estrategias de ocultamiento. Para ver sexo explícito habrá que alquilarse un video.

Gran parte del especial sobre "Gran Hermano" en el mundo", que se emitió por Telefé, transcurre en el baño. ¿Por qué ese lugar concentra semejantes expectativas?

Curiosamente, la única preocupación común entre los postulantes es saber si habrá cámaras en el inodoro. No les interesa que las haya en las camas o en los baños, pero sí en el inodoro. Les dijimos que no queremos verlos cuando hacen sus necesidades sino privarlos de un lugar de intimidad absoluta. En ese sentido, el baño es uno sólo para doce personas, y tienen que compartirlo. Es un lugar un poco prohibido que da temor, y donde pasa de todo: peleas, amor, historias de cualquier tipo. Ellos tienen que idear estrategias para hacer algo tan cotidiano como son sus necesidades. Es una zona límite.

También es un símbolo de lo extremo: que haya cámaras "hasta en el baño".

Eso habla de nuestras sociedades: todos sabemos que estamos sobreexposados a las cámaras sin quererlo. En un peaje nos están controlando. Todos los hombres pesados de negocios filman a la gente en sus entrevistas. Las ciudades están muy vigiladas: hay muchos espacios de privacidad que dejaron de serlo. En

las casas de los Estados Unidos está muy difundida la contratación de una empresa que pone cámaras para controlar a las mucamas. Hay zonas más entendibles, como un banco, pero también en la intimidad hay un nuevo control.

En "Gran Hermano" o "Expedición Robinson", un vecino del conurbano o una estudiante de te-

Pudor: "Hay una sola preocupación común entre los postulantes. No les interesa que haya cámaras en las camas o en los baños, pero sí en el inodoro".

atro pueden convertirse en ídolos. ¿Eso democratiza el "sistema de estrellas" de la TV?

Me resisto a pensar que haya una democratización. Las poderosas empresas de la TV no tienen como objetivo producir igualdad de oportunidades. Buscan autenticidad y gente corriente, pero no por un principio democrático. Necesitan programas donde aparezcan sentimientos reales para conmover al público. En los '80 hubo una crisis muy grande de credibilidad, y la gente quedó muy desconfiada. La dictadura militar utilizó a la TV como el gran lugar de la mentira para el armado de una historia oficial. Desde entonces se necesitan historias sin hilos que ocultar.

¿Habrá un antes y un después del 2001 en materia de hábitos televisivos?

La invasión de la "gente real"

Si la pasión por "Expedición Robinson" se infiltró, el año pasado, en cada charla de café y cada sobremesa, el 2001 amenaza con llevar el recurso de ver a los desconocidos en acción hasta la saturación. No sólo será el turno (a partir de abril, cuando comience la temporada fuerte) de "Gran Hermano" sino que será también tiempo para la secuela de "Expedición...", que, para competir, promete más exposición de sus concursantes y un poco más de vida real.

También llegará "El bar", la versión de un reality game show producido por Cuatro Cabezas, con Andy Kusnetzoff en la conducción, en el cual convivirán, otra vez, participantes en el mismo bar que deberán atender durante el día. A esto, hay que agregar el más débil "Solos en la casa", cuya convivencia de apenas tres días seguramente quedará opacada por los monstruos que se vienen.

Chavela en Buenos Aires

Chavela Vargas arribó ayer a Buenos Aires para ofrecer un recital en el teatro Gran Rex el próximo 28 de febrero, luego de casi tres meses de convalecencia de una grave operación. Dos años después de su primera visita a la Argentina, la cantante de origen costarricense pero nacionalizada mexicana, se mostró muy emocionada de regresar a este país, del que, según expresó "me gusta la gente, la comida y también la música". Chavela no tardó en referirse a la enfermedad que sufrió: "Dios me dio la oportunidad de regresar luego de una operación tan grave, pensé que no iba a vivir más", manifestó en el aeropuerto de Buenos Aires, adonde llegó procedente de Costa Rica. Chavela (de quien este diario ofrecerá, a partir de este domingo, una serie recopilatoria de dos CD's) dijo estar muy entusiasmada porque será presentada en el Gran Rex por Pedro Almodóvar. El cineasta manchego ya la acompañó en los shows que la cantante realizó en las ciudades de Madrid y el DF de México. Con respecto al repertorio, Vargas expresó: "Siempre improvisamos, somos de hacer lo que se nos ocurre en el momento", aunque se sabe que no faltarán sus clásicos, como "Macorina", "Volver, volver" y "Que te vaya bonito". La artista, de 81 años, fue intervenida de urgencia, en noviembre, de una grave afección en la carótida, que la tuvo al borde de la muerte, poco después de ser condecorada en España con la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica. Vargas aseguró que no "hay secretos para estar tan vital, sólo alternar con la tierra", al responder sobre la recuperación de su salud.

Centro de Gimnasia Rítmica Expresiva

Prof. Gerónimo Corvetto
Prof. Alejandra Aristarain
Cursos de

- Trabajo Corporal Expresivo
- Ejercicios Bioenergéticos

Continúan las clases de
• Entrenamiento Corporal
para Estudiantes de Teatro

Informes: **4361-7298**

GUIONARTE

Declarada de Interés Nacional. Desde 1991



Supervisión de
TALLERES DE VERANO
cine
proyectos
Tv

Inscripción 2001

Charcas 4453. Bs.As. 4774-6698-5401. guionarte@ciudad.com.ar.

Primera Escuela Argentina
de Guion y Creatividad

La única carrera
de guion con
historia

10

Aniversario

Vos y tu voz

Taller para el desarrollo de una voz plena

Descubrí tus diferentes voces como camino a reducir el stress, aumentando la expresividad a través de un enfoque bioenergético.

Dirigido a profesionales que usan la voz como herramienta de trabajo o no...

Coordinado por

Lic. Jorge Campilongo y Ana Kantemiroff

Información en el 4861-4435

Rumores

Hoy
14hs.Con
Susana
Roccasalvo
y Carlos Monti

Memoria

Con Chiche Gelblung

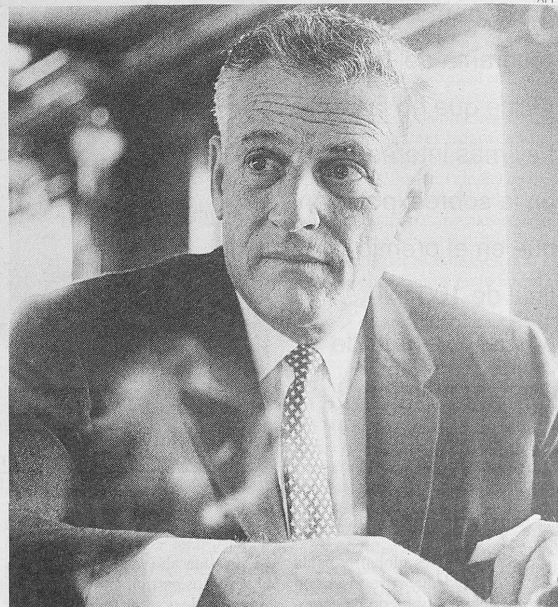
Hoy:
Un nuevo
y sorprendente
informe especial.Hoy
20hs.

Gasalla

Hoy:
Bárbara
entrevista al
"Beto" Santana,
Sebastián Estevanez.Hoy
21hs.Los Buscas
de siempreHoy
22hs.Con
Pablo Echarri
y Nancy DupláaEl Humor de
Café FashionHoy
23hs.Hollywood despide
a otra leyenda

El cineasta Stanley Kramer murió a los 87

años. Dirigió, entre otros, "El juicio de Nuremberg" y "El mundo está loco, loco, loco".

Stanley Kramer murió como consecuencia de una neumonía.
Dirigió a los mejores actores de la época dorada de Hollywood.

▲ Era un clásico absoluto del cine estadounidense, pero no una pieza de museo. El cineasta y productor estadounidense Stanley Kramer, fallecido a los 87 años en un hospital de California, víctima de una neumonía, fue calificado en vida como "la conciencia de Hollywood". Algunos de sus films más famosos fueron *El juicio de Nuremberg*, *vencedores o vencidos* (1961), *El mundo está loco, loco, loco* (1963), *Adivina quién viene a cenar* (1967) y *Más allá del amor* (1979).

Quienes lo conocieron destacan que Kramer era un hombre íntegro, inquebrantable y optimista. Cosechó éxito y reconocimiento: en toda su trayectoria, en distintos rubros, sus películas recibieron casi 80 nominaciones para los Oscar y ganaron 16 de los premios cinematográficos más prestigiosos del mundo. A sus órdenes trabajaron, entre otros, Cary Grant, Sophia Loren, Tony Curtis, Sidney Poitier, Gregory Peck, Ava Gardner, Fred Astaire, Spencer Tracy, Burt Lancaster, Richard Widmark, Marlene Dietrich, Vivien Leigh, Katherine Hepburn, Anthony Quinn, Gene Hackman o Dick Van Dyke. Algunos le deben el éxito, a partir de papeles estelares que les proporcionaron luego el Oscar, como José Ferrer, por *Cyrano de Bergerac*, y Gary Cooper por *A la hora señalada*, donde fue el productor elegido por Fred Zinnemann para su western en tiempo real.

Kramer fue, también, un cineasta convencido de que debía luchar por las buenas causas. Deslizó alegatos contra el racismo, como en *The pride and the passion*, la película que protagonizaron Tony Curtis y Sidney Poitier, encarnando a un par de presos, uno blanco y otro negro. Diez años más tarde desnudó los rostros ocultos de una familia blanca estadounidense de clase media en *Adivina quién viene a cenar* (1967), con Poitier, Spencer Tracy y Katherine Hepburn, uno de

los primeros ensayos sobre un camuflaje interracial. Una de las frases clave del laureado realizador de *El juicio de Nuremberg*, largometraje en el que sentó al régimen nazi en el banquillo de los acusados, bien podría definirlo: "Dejen saber a todos en qué creen ustedes: en la verdad, en la justicia, en el valor de cada una de las personas". Steven Spielberg dijo sobre él: "No sólo por el arte y la pasión que lleva a la gran pantalla es Stanley Kramer uno de nuestros más grandes realizadores. También es por su contribución a la conciencia del mundo". El propio Kramer se resistía a ser elogiado como "descubridor de las películas con mensaje" y dijo que nunca hizo *message movies* para enseñar al público.

Con *The Secret of Santa Vittoria* (1969), Kramer levantó su bandera contra la sinrazón del armamento nuclear y dejó claro los peligros de esta vía mediante una sombría perspectiva de futuro y *Heredarás el viento* (1960) constituyó una patada contra el fanatismo religioso. Con *Ship of fools* Kramer realizó una de sus películas más logradas, advirtiendo, al mismo tiempo, sobre los peligros de cualquier ideología totalitaria. Las actuaciones magistrales de Vivien Leigh, Oskar Werner, José Ferrer y Simone Signoret redondearon esta obra sobre unos viajeros que viajaban en barco de México a Alemania, país que vivía la llegada al poder de los nazis. Antes de que se retirara en 1980, fue durante 30 años "la conciencia de Hollywood", según lo definió el director Mark Rydell. Sin embargo, en su vida cotidiana podía ser un tipo muy distendido e incluso era capaz de llevar al público a reírse sin parar. Un ejemplo de ello fue *El mundo está loco, loco, loco*, un largometraje para el que contrató en 1967 a casi todos los grandes cómicos de Estados Unidos y que supuso el contrapunto a su obra "seria".

ENTREVISTA AL ACTOR Y DIRECTOR CHILENO HECTOR NOGUERA

"El 'espíritu patriótico' me da miedo"

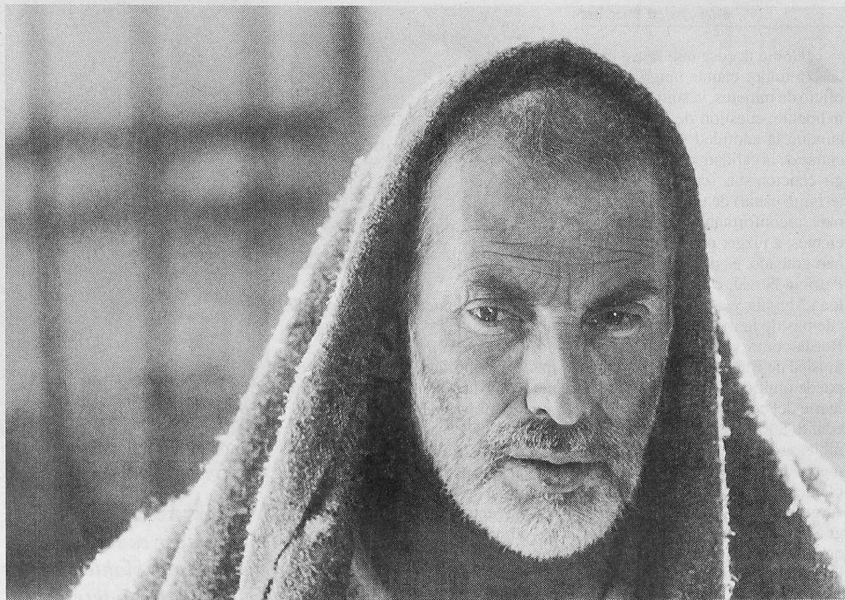
Por Hilda Cabrera

Centrado en la experiencia interior de un individuo anónimo y universal, *Ejecutor 14*, el unipersonal que se podrá ver hasta el próximo domingo en la Sala Cunill Cabanellas del Teatro Nacional Cervantes —en el marco del IV Programa Iberoamericano— se convierte en relato vivencial sobre la discriminación y la guerra. Disparador de fuertes imágenes, el actor y director chileno Héctor Noguera impacta al espectador con un enfoque sobre la violencia, "inoculada a veces de manera suave, cotidiana, como a niños a los que se les hace creer que son mejores y merecen más que los otros", según reflexiona el actor en diálogo con **Página/12**. La pieza, estrenada en Chile en 1998, invitada a festivales internacionales y llevada en gira por Europa y América latina, se inserta como un estilete en la conciencia y la memoria del espectador. Fue escrita por el egipcio Adel Hakim, educado en el Líbano y residente en Francia. En sus inicios integrante del teatro de la Universidad Católica de Chile, Noguera fundó en 1990 el Teatro Camino de Chile, que lidera junto al diseñador escenográfico José Cheuque, encargado también de la ilustración musical de *Ejecutor 14*, traducida por Milena Grass y Loreto Muñoz. Incurrió en el cine, básicamente en películas de Miguel Littin, como la antológica *El chacal de Nahueltoro*, donde compuso el rol del cura y participó de la producción, porque entonces —cuenta— tenía algún dinero.

En la obra de Hakim, su persona se condensa todas las voces y es verdugo y víctima. El lenguaje es seco, cortante y la puesta, simple: apenas una mesa y una lámpara que a veces lo ciega. Se acompaña de una oscura manta-capote para cubrir gritos y lamentos, cicatrices y humillaciones. El relato es laberíntico y borascoso, salvo cuando un guiño irónico da cuenta de su decisión de sobrevivir a pesar de estar vencido. Sus movimientos no van más allá de los límites de la mesa, pero impresionan como si recorriera un espacio mayor y traslúcido, en tanto no existe posibilidad de engaño.

La mirada del protagonista se vuelve remota y acurada cuando describe hechos vividos al rojo vivo. Se supone que esas "experiencias" pueden desarrollarse en cualquier lugar devastado, aun cuando se aluda a *adamas* y *celitas* y seculares confrontaciones. Como dice Noguera, en tiempos difíciles to-

Hasta el domingo podrá verse en el Teatro Cervantes "Ejecutor 14", un relato vivencial sobre la discriminación y la guerra, en el que subyace la violencia vivida durante el régimen pinochetista.



El unipersonal "Ejecutor 14" forma parte del IV Programa Iberoamericano de Teatro.

La obra fue escrita por el egipcio Adel Hakim, educado en el Líbano y residente en Francia.

—A diferencia de lo que se cuenta en *Ejecutor 14*, Chile no vivió una guerra, pero experimentamos todas las violencias. Eso está por debajo de mi interpretación. No he querido hacer una adaptación sobre una realidad política concreta, porque creo que ese tipo de versiones reducen los contenidos de una obra. Las pone unilaterales y éste es un espectáculo ambiguo y rico en significados.

—¿Cómo fue su experiencia en el teatro de la Universidad Católica?

—Me formé allí como actor y director, y me separé en 1995, cuando habían pasado cinco años de la fundación de Teatro Camino. El grupo surgió antes, en 1988, con un

estreno muy exitoso que hicimos fuera de la universidad. Era un trabajo extra, un *pituto* como decimos en Chile. Interpreté un monólogo de la novela *El contrabando*, de Patrick Süskind. Me separé de la universidad en buenos términos. Quería hacer otro teatro, escucharme, saber quién era yo.

—¿Permaneció en Chile durante la dictadura?

—Por suerte, pude quedarme. La situación era atroz, pero no todos desaparecimos. Tengo 63 años y he recorrido muchas etapas del teatro chileno. Durante la dictadura hubo menos actividad teatral, porque mucha gente importante se había exiliado, o había sido encarcelada o muerta.

—¿Era consciente de lo que es-

Recurso: "Durante la dictadura recurrimos a los clásicos. Cuando se decía algo sospechoso, subrayábamos que lo había escrito Shakespeare, Molière o Lope de Vega".

taba ocurriendo?

—Algunos demoramos años en aceptar que la dictadura no era un hecho pasajero. Nos engañamos. Desaparecían amigos, parientes y algo extraño ocurre en el ser humano, que ante una situación extrema se dice a sí mismo: "esto no nos puede pasar a nosotros; esto no dura mucho más".

—¿Fue una protección pertenecer a la Universidad Católica?

—Creo que sí, porque fue menos golpeada que la Universidad de Chile, gravemente herida. En la Iglesia había algunos elementos progresistas que apoyaron a la institución. Nosotros recurrimos a los clásicos. Cuando se decía algo sospechoso, nos encargábamos de subrayar que eso lo habían escrito Shakespeare, Molière o Lope de Vega. ¿Y quién les iba a echar la culpa a estos autores? Los clásicos se ponen muy interesantes cuando uno trata de crear un sublenguaje. Hice personajes importantes: Hamlet, Alceste... Mientras tanto esperábamos que la dictadura cayera. Llegaban a Chile periodistas de todo el mundo. Vino Oriana Fallaci y creímos que se acababa la era Pinochet. Perdimos mucho tiempo en esa espera.

—¿Qué pasó con los que no buscaron cobijo en los clásicos?

—Algunos independientes como el grupo Ictus hicieron francamente teatro de protesta, antipinochetista y antidictadura. Otros se quedaron en lo frívolo, en el café concert, la comedia o el teatro comercial. Yo hice algunas salidas al de protesta, con "arrancadas" al Ictus y en obras de creación colectiva basadas en textos conocidos, como una inspirada en *Primavera con una esquina rota*, una novela de Mario Benedetti escrita en 1982. El Ictus llenaba en todas las funciones.

—¿Se puede hablar hoy de un teatro pospinochetista?

—Sí, y con dramaturgos más jóvenes, como Ramón Griffero y Marco Antonio de la Parra, en los que subyace el tema de la dictadura, pero al que no se han quedado prendidos. Ellos hacen un teatro más libre y con más humor, como Andrés Pérez y su creativa *La Negra Ester*. Como ha dicho De la Parra, Pinochet seguía estando en el país, pero para nosotros era como si no existiera. Después de la dictadura, el teatro se fortaleció. Pero perdimos el cine. Los cineastas que se fueron del país no volvieron y algunos, salvo Raúl Ruiz, prefirieron hacer películas francamente políticas.

Sentí el doble

Sentí toda la pasión de la LIGA NACIONAL DE BASQUET por Radio Universidad, todos los partidos de **Atenas** en un torneo que no da respiro.

Hoy 21/2 21:00 hs.

ATENAS vs. LIBERTAD de Sunchales

Dom. 25/2 20:30 hs.

ATENAS vs. BELGRANO de San Nicolás

Humberto De Nápoli / Juan Cisneros / Jorge Luna Arrieta.

UNIVERSIDAD 580

Córdoba - Argentina

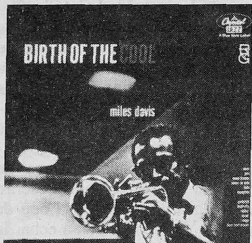
Idea: "Algunos demoramos años en aceptar que la dictadura no era un hecho pasajero. Desaparecían amigos, parientes y algo extraño ocurre en el ser humano".

dos —o casi todos— "somos víctimas de la violencia", y sobre todo sospechosos: "Por eso da miedo cuando resurge el *espíritu patriótico*, algunos empiezan a calzarse las botas y se va en busca de ese *gran conchillador* que justifica la violencia como algo divino."

—¿Relaciona la violencia que trata esta obra con la vivida durante la dictadura de Augusto Pinochet?

BATEA

● El nacimiento de una era



El nombre, sucinto, remitía a una palabra del slang negro neoyorquino. Para ellos, "cool" jamás quería decir "frio" sino, más bien, "fino", "arreglado". Y el disco se llamaba *Birth of the Cool*. El líder del grupo era un trompetista muy joven que venía de tocar con Charlie Parker. Los cerebros eran dos arregladores que orquestaban con regularidad para la orquesta de Claude Thornhill. Gerry Mulligan y Gil Evans se reunían casi diariamente en el departamento de este último, junto a músicos de la talla del saxofonista Lee Konitz. El proyecto era conseguir un sonido para una big band que tuviera la sofisticación contrapuntística que las grandes formaciones permitían, pero sin perder la fuerza, la imprevisibilidad y la sensación de juego que atravesaba el Be-Bop. Pero hasta que no llegó ese joven trompetista llamado Miles Davis el proyecto no terminó de tomar forma.

Birth of the Cool, además de ser uno de los mejores discos de jazz de todos los tiempos y de haber significado el nacimiento de una de las figuras imprescindibles del jazz de la segunda mitad del siglo XX. Este disco tuvo varias reediciones, pero la que acaba de editar Blue Note, dentro de la magnífica serie *RG* (los volúmenes preferidos del legendario ingeniero de grabación del sello, Rudy Van Gelder, vueltos a masterizar por él con tecnología de 24 bits), es la primera que recurre a las cintas originales y que logra un sonido impecable. La lista de integrantes del excepcional noneto que grabó este disco (en realidad son tres grupos que registraron a lo largo de dos sesiones en 1949 y una en 1950) incluye, además de a Mulligan y Konitz (dos ejemplos inmejorables de "cool jazz"), al trombonista J.J. Johnson y al baterista Max Roach.

ISLA DESIERTA

¿QUE COMPACTS SE LLEVARIA A UNA ISLA DESIERTA?

Hoy: Jorge Dorio (periodista)

- 1) *Album de Oro* (Carlos Gardel)
- 2) *Mozart: Canciones con violín obligado* (por Judith Blegen y P. Zukerman)
- 3) *Tea for the Tillerman* (Cat Stevens)
- 4) *Great Ladies Sings the Blues* (B. Holiday, D. Washington y otras)
- 5) *Le Jacques Brel que j'aime* (J. Brel)

Música de mujeres llamada tango, también cantada por algún hombre

Nuevas cancionistas siguen enriqueciendo el tango, aunque con escasa renovación en sus repertorios. Algunos varones colados.

Por Julio Nudler

Como la cosa más normal del mundo, cantar tango es hoy oficio de mujeres, y, sólo excepcionalmente, cuestión de hombres. Y aunque la cantidad suele diferenciarse de la calidad, no dejan de surgir cancionistas (cantatrices no es término usual) de talento. Entre las más reconfortantes sorpresas recientes, a juzgar por los discos que han grabado, es de rigor destacar a Patricia Noval, a la uruguaya Malena Muyala y a Lina Avellaneda, además de la maduración de Lidia Borda como voz importante de la música de Buenos Aires. Tampoco puede omitirse a Dolores Solá, baluarte del conjunto La Chicana. En cuanto a los pocos cantores disponibles, sobresale entre ellos claramente Alfredo Sáez, que es probablemente la voz más significativa surgida después del ya lejano apogeo de Guillermo Fernández. Hay que admitir, sin embargo, la posibilidad de que existan algunas o quiza numerosas buenas gargantas más, que al no llegar al disco permanecen ignoradas para el crítico.

Como muestra de ese posible mundo desconocido, en un CD casi amateur, editado por la agrupación Gente de Tango en mayo del 2000 como homenaje al compositor Armando Baliotti, se descubre a Daniel Fernández, un refinado vocalista que remite a antecesores como Armando Garrido, aquel notable cantante de Osvaldo Fresedo y Lucio Demare. En este caso se suma el atractivo de un tema desconocido, con letra del poeta Juan Carlos Lamadrid ("Fugitiva", "Rosario"), escrito en 1977: "La luz, la lluvia, tu mirada". La escasez de tangos nuevos o inéditos en el repertorio de las voces actuales limita precisamente su aporte: es difícil



que sobresalgan sobre la base de obras a las que los monstruos sagrados del género les exprimieron todas las posibilidades. Hay excepciones, como la de Patricia Barone, con muchas obras nuevas en el atril, pero no son necesariamente felices.

Una artista a destacar es Patricia Noval, que plantea en su disco *Contramarca* un contrapunto muy interesante entre la vibración emocional de su voz, realmente de tango, y los audaces arreglos poco o nada tangueros del guitarrista Juan Barrueco en el acompañamiento musical. De la conjunción surgen versiones muy atractivas de clásicos como "La última curda", "Una canción" y "De barro", creaciones en las que mejor funciona el temperamento de Noval. También Lina Avellaneda, respaldada por la originalidad de Daniel Díaz, mezcla con fortuna el tango con otros ritmos americanos. De su último CD resalta una cautivante versión de "Sueño de barrilete" en tiempo de bolero, además de "Pasional" (vertido con adecuada teatralidad) y "Garúa", en ambos casos con un magnífico Jorge Navarro al piano.

Viniendo de otra parte, la uruguaya Malena Muyala le entrega al tango una voz pequeña pero cálida y expresiva, respaldada por unos buenos arreglos del bandoneonista Luis



Malena Muyala, voz pequeña pero cálida y expresiva.

La respaldan los buenos arreglos de Luis Di Matteo.

Contraste: Una artista a destacar es Patricia Noval, que plantea un contrapunto interesante entre su voz y los audaces arreglos del guitarrista Juan Barrueco.

Di Matteo y hallazgos como el acompañamiento de "Garúa" (¡una vez más!) por el violoncellista Juan Rodríguez. Dentro de su repertorio demasiado obvio, es refrescante la presencia de piezas como el vals "Tu pálida voz" y "A un semejante", uno de los mejores tangos de Eladia Blázquez.

Viviana Vigil, con su estilo intimista, prescinde de toda marcación y de todo recurso arrabalero para entender los tangos como canciones válidas en cualquier lugar. Con "Fuimos", "Nada" o "El segundo violín", hermoso tango de Rubén

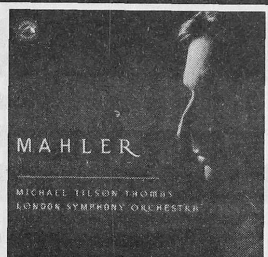
Juárez y Juanca Tavera, ilustra su aproximación coloquial al género. La actriz Cristina Banegas, en cambio, convierte cada tango en un personal, dejando ver su devoción por antiguas glorias como Rosita Quiroga o por el Edmundo Rivero lunfardesco de los '60. Obras como "Mano a mano" o "De mi barrio" son los mayores logros de su serio trabajo, pero luego se entretiene en un repertorio liviano e intrascendente que le resta valor. Desde el avezado Walter Yonsky, buceador de repertorios, hasta jóvenes voces como la de Ariel Ardit, cantor charleano del septeto El Arranque, pasando por Brian Chamboleyron, quien cobra interés cuando se aleja del penoso enfoque paródico, cantores no faltan, aunque tampoco abundan. Y entre ellos el singular Alfredo Sáez, exponente vivo, en este nuevo siglo, de la escuela que fundó Gardel. No es un renovador. Es simplemente un cantor impecable.

Lanzamientos



A THOUSAND EVENINGS
Dave Douglas
BMG, 2000

9 El trompetista Dave Douglas es, posiblemente, el más europeo de los norteamericanos o, por lo menos, uno de los pocos que no está enrolado en el reciclaje de los '50 y los '60. Su Tiny Bell Trio y este cuarteto que ya había grabado, para Winter & Winter, un disco extraordinario, son prueba de su talento, imaginación e inconformismo. Junto a Kark Feldman en violín, Guy Klucsevsek en acordeón y Greg Cohen en contrabajo, aquí explora un jazz con abundantes entradas (y salidas) a una especie de folklore paneuropeo imaginario. **D.F.**



MAHLER: SINFONÍA N° 7
Tilson Thomas
RCA, 1999

9 El disco tiene ya dos años, pero recién llega a las disquerías porteñas y su valor hace necesario el comentario. La *séptima* de Mahler es una obra de inflexión, en la que algunas de sus preocupaciones armónicas y formales llegan a un punto culminante. Y la versión del notable Michael Tilson Thomas, al frente de una Sinfónica de Londres de precisión apabullante, es una de las mejores grabadas últimamente, aunando potencia, claridad discursiva, transparencia en las texturas y virtuosismo instrumental. **D.F.**



HUMAN
Rod Stewart
Atlantic, 2001

7 En los tiempos del grupo Faces (y antes junto al guitarrista Jeff Beck), Rod Stewart supo tener una de las mejores voces feás de la escena del rock. Una carrera exitosísima en la que la calidad fue degradándose paso a paso (incluyendo algún paso vergonzante por la música disco) se terminó abruptamente cuando le detectaron un cáncer de laringe. Nueve meses después de su extirpación, Stewart vuelve con un repertorio cercano al rhythm & blues de sus comienzos, invitados como Slash y Knopfler y casi la misma magnífica voz fea de siempre. **D.F.**



MY ROMANCE
Jim Brickman
Windham Hill, 2000

7 Pianista, vocalista ocasional y compositor, Brickman aparece enroldado en un tipo de balada romántica sin sobresaltos. En la introducción de uno de sus temas, en vivo, lo dedica a los enamorados y a quienes, en ese bar, puedan "quizás conocer a alguien". El género es decididamente menor y está obviamente alejado de cualquier clase de riesgo estético, pero Brickman lo cultiva con buen gusto y sin pretensiones, junto a invitados como Olivia Newton-John o Donny Osmond. **D.F.**

HOY SE ENTREGAN LOS GRAMMY, UN TERMOMETRO DE LA INDUSTRIA

El gran show del establishment

En un panorama que no parece predecir grandes ganadores, la atención está puesta en el escándalo que puede producir el rapper Eminem.

Por Rocío Ayuso

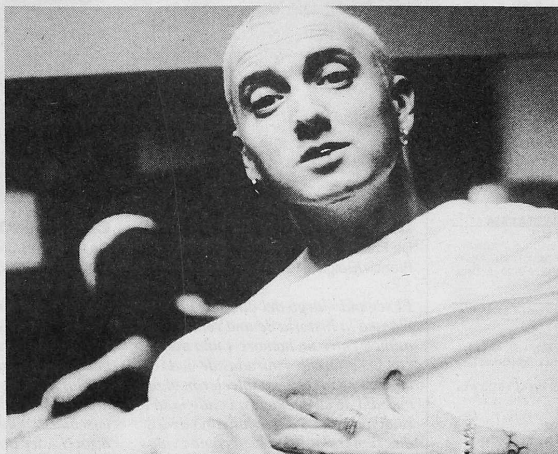
La 43ª edición de la entrega de los Grammy, que se realizará hoy en el Staples Center de Los Angeles, persiste en su incapacidad para reflejar en su lista de candidatos el espíritu internacional que caracteriza a la música. En una lista de cerca de 250 aspirantes a estos pequeños gramófonos que la Academia de Artes y Ciencias Discográficas entregará en 28 géneros musicales, es escasa la presencia de autores cuyo origen vaya más allá de las fronteras estadounidenses. Incluso entre los ritmos latinos, tan de moda en los últimos años, los mismos nombres de otros años compiten por unos premios donde, como ocurre con la mejor interpretación pop masculina, los aspirantes latinos Ricky Martin y Marc Anthony terminan dividiendo el voto y propiciando la victoria de un candidato estadounidense.

La tendencia es aún más sorprendente en un año en el que el anuncio de las candidaturas de los Oscar demostró que el mundo del espectáculo ya no está limitado por

la barrera de las nacionalidades. En esta edición de los Oscar, un filme de Taiwan con subtítulos (*El tigre y el dragón*, de Ang Lee) se situó como la segunda película con mayor número de candidaturas (un total de diez), mientras que dos actores hispanos, el español Javier Bardem y el portorriqueño Benicio del Toro, compiten por la estatua por papeles bilingües. En cambio, la Academia de Artes y Ciencias Discográficas sigue limitando la presencia de la música mundial a una categoría y el campo de los ritmos latinos a seis rubros, cuyos galardones conocerán su victoria o su derrota fuera de la gala de honor. Entre ellos se incluye la de "Rock latino alternativo", donde el argentino Fito Páez (por su disco anterior *Abre*) se medirá con los venezolanos Los Amigos invisibles (*Arepa 3000*), los mexicanos El Tri (*No podemos volar*) y los chilenos La Ley, por *Uno*.

En opinión del presidente de la Academia de Artes y Ciencias Discográficas, Michael Greene, "la tienda de los Grammy es muy amplia" en esta nueva edición de unos premios que eligen más de 12.000 de los 16.000 miembros de la Academia. Sus palabras son acertadas en lo que se refiere a la variedad musical dentro de los géneros, como lo demuestra el candidato más polémico de esta edición, el rapper blanco Eminem. Su álbum *The Marshall Mathers LP*, que vendió más de 8,1 millones de copias hasta la fecha, aspira a cuatro candidaturas, entre ellas la de mejor álbum del año. En esta categoría tiene que enfrentarse a Beck (*Midnite Vultures*), Radiohead (*Kid A*), Paul Simon (*You're the one*) o Steely Dan (*Two Against Nature*). "La gente va a intentar demostrar que están por encima de la controversia y votar por Eminem", afirmó un miembro de la Academia que prefirió mantener su nombre en el anonimato, en referencia a un intérprete que se ganó la ira de diferentes grupos por el carácter homofóbico de sus canciones y sus declaraciones poco tolerantes en general. Precisamente, en la puerta del Staples se esperan manifestaciones y protestas de toda clase, exacerbadas por el anunciado dúo en escena de Eminem y nada menos que Elton John, quien aun desde su militancia gay decidió "ofrecer un gesto de paz" al rapper.

El veterano Paul Simon, en tanto, tendrá un premio seguro ya que fue elegido la "personalidad del año", mientras que otros vocalistas pop como Don Henley, Brian McKnight, Ricky Martin y Marc Anthony tendrán que competir por un premio que posiblemente gane Sting, con "She Walks This Earth (Soberana Rosa)", del film *Las locuras del emperador*. Entre las mujeres, la diversidad es aún más flagrante en temas de pop, donde las adolescentes Aguilera y su rival Britney Spears competirán junto con Madonna, Macy Gray, Aimee Mann, además de la veterana Joni Mitchell.



Eminem actuará junto a Elton John, y en la puerta habrá protestas. Los músicos latinos siguen sin tener gran presencia en los rubros.

Vianna salió de terapia

El músico brasileño Herbert Vianna abandonó ayer la unidad de cuidados intensivos, dos semanas después de sufrir un accidente aéreo. Vianna, de 39 años, está aún en estado de coma y fue transferido a la "unidad de cuidados semiintensivos" del hospital Copa D'Or de Río de Janeiro, dijeron sus médicos. El cantante y guitarrista de Paralamas fue sometido a una nueva tomografía, de acuerdo con el neurorcirujano Paulo Niemeyer, jefe del equipo de 20 médicos que lo atiende, mueve los brazos aunque tiene las piernas paralizadas. Vianna abre los ojos y las lesiones cerebrales que sufrió están desapareciendo de a poco. Sus médicos calculan que saldrá del coma esta semana: "El coma es cada vez más superficial y ya estamos en condiciones de asegurar que su vida no corre peligro", dijo Niemeyer.

hoy elegí canal 7



montalbán fernández llorente salomone
LUNES A VIERNES 13 Y 21HS.
TODO LO QUE ESTA PASANDO HOY,
ESTA PASANDO EN NOTICIERO 7.

noticiero 7

estudio país

badia
LUNES A VIERNES 14HS.

un viaje con nuestra gente
conducido por badia.

UN RECORRIDO POR DISTINTAS PROVINCIAS
CON JUEGOS, ENTRETENIMIENTO Y NOTAS
A LO LARGO Y ANCHO DE TODO EL PAIS.



morgado marcovsky molinari melnizki
LUNES A VIERNES 18HS.
SI NO QUERES QUEDARTE EN CASA
VENI A LA PLAYA DE CANAL 7.
SHOWS EN VIVO, JUEGOS, DEPORTES
Y MUCHA PERO MUCHA DIVERSION.

pulgas en el 7
en vacaciones



argentina
nos estamos viendo.

PÓNGASE EN ESTE LUGAR

Si quiere ver su aviso aquí venga a
Av. Belgrano 673, o llame al 4342-6000

Página/12

Departamento de Publicidad

cines

24 SEITE
Dr. Shane Meadows, con Bob Hoskins. P.13.
Cosmos I.
Av. Comentes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 16.05, 19.30 y 23.15 hs.

AMORES PERROS
(México). Dir.: Alejandro González Iñárritu, con Emilio Echevarría. P.13.
Premier IV.
Av. Comentes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.30 y 22.30 hs.

CASI FAMOSOS
Dr. Cameron Crowe, con Frances McDormand, Kate Hudson. P.13.
Gaumont II.
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.
Atlas Santa Fe II.
Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 12.50, 15.10, 17.35, 20.05 y 22.35 hs. Sáb. trasn.

102 DALMATAS
de Walt Disney. Dir.: K. Lima, con Glenn Close y Gérard Philipeau. (En castellano). S.R.
Los Angeles IV.
Av. Comentes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 15, 17, 19 y 21 hs.

CON SOLO MIRARTE
Dr.: Rodrigo Gacia, con Glenn Close, Holly Hunter, Cameron Diaz. P.13.
Gaumont III.
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.20, 15.40, 18.20 y 22.30 hs.

DULCES Y PELIGROSAS
Dir.: F. McDougal. P.13.
Premier IV.
Av. Comentes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 13.40 y 19.40 hs.

DUNGEONS & DRAGONS
(Calabozos y dragones). Dir.: Courtney Solomon, con Jeremy Irons, J. Whelan. S.R.
Normandie II.
Lavalé 855. Tel.: 4322-1000. A las 13.10, 15.10, 17.40, 20 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Premier II.
Av. Comentes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.20 y 22.20 hs.

EL IMPLACABLE
Dir.: Stephen Kay, con Sylvester Stallone. P.16.
Los Angeles.
Lavalé 869. Tel.: 4322-1936. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

EL PEQUEÑO VAMPIRO
Dir.: Ulf Edell, con Jonathan Lipnicki. (En castellano). S.R.
Los Angeles.
Av. Comentes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50 y 17.50 hs. (Sala 1), 21 hs. (Sala 3).

EL PROYECTO BLAIR WITCH 2
(El libro de las sombras). Dir.: Joe Berlinger. P.16.
Normandie II.
Lavalé 855. Tel.: 4322-1000. A las 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

EL PROTEGIDO
Dr.: Martin Scorsese, con Bruce Willis y Samuel L. Jackson. P.13.
Premier II.
Av. Comentes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.20, 16.20 y 22.30 hs.

EL TIGRE Y EL DRAGON
(Taiwan). Dir.: Ang Lee. S.R.
América.
Av. Calles 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Gaumont I.
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.40, 15, 17.20, 19.55 y 22.30 hs.

GABRIEL
(Irán). Dir.: Mohsen Makhmalbaf. S.R.
Los Angeles.
Av. Comentes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 14.20 y 20.45 hs.

HOMBRE DE FAMILIA
Dr.: Brett Ratner, con Nicolas Cage. S.R.
Premier II.
Av. Comentes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 18.15 y 22.30 hs.

LA CENA
(Italia-1998). Dir.: Ettore Scola, con Vittorio Gassman y Fanny Ardant. P.13.
Cosmos II.
Av. Comentes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 13 y 17 hs.

LA FAMILIA DE MI NOVIA
Dr.: Jay Roach, con Robert De Niro y Ben Stiller. S.R.
Metro II.
Cento 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.20, 15.40, 18.20 y 22.35 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

Normandie II.
Lavalé 855. Tel.: 4322-1000. A las 13.25, 15.50, 17.40 y 22.30 hs. Sáb. trasn.

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS
(España). Dir.: José Luis Quenda, con Fernando Fernán Gómez. P.13.
Lorange.
Av. Comentes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.

LA PROMESA
(Bélgica 1996). Dir.: Luc y Jean-Pierre Dardenne. P.13.
Cosmos I.
Av. Comentes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14.30, 17.45 y 21.20 hs.

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS
(España). Dir.: José Luis Quenda, con Fernando Fernán Gómez. P.13.
Lorange.
Av. Comentes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS
(España). Dir.: José Luis Quenda, con Fernando Fernán Gómez. P.13.
Lorange.
Av. Comentes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS
(España). Dir.: José Luis Quenda, con Fernando Fernán Gómez. P.13.
Lorange.
Av. Comentes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS
(España). Dir.: José Luis Quenda, con Fernando Fernán Gómez. P.13.
Lorange.
Av. Comentes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS
(España). Dir.: José Luis Quenda, con Fernando Fernán Gómez. P.13.
Lorange.
Av. Comentes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS
(España). Dir.: José Luis Quenda, con Fernando Fernán Gómez. P.13.
Lorange.
Av. Comentes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.

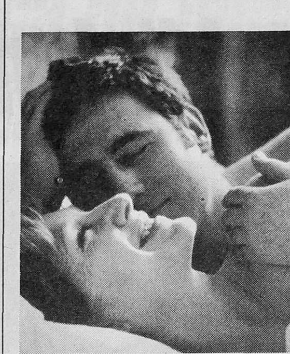
LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS
(España). Dir.: José Luis Quenda, con Fernando Fernán Gómez. P.13.
Lorange.
Av. Comentes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS
(España). Dir.: José Luis Quenda, con Fernando Fernán Gómez. P.13.
Lorange.
Av. Comentes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS
(España). Dir.: José Luis Quenda, con Fernando Fernán Gómez. P.13.
Lorange.
Av. Comentes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.

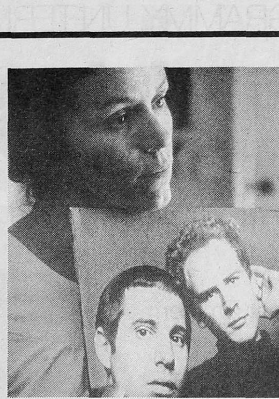
LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS
(España). Dir.: José Luis Quenda, con Fernando Fernán Gómez. P.13.
Lorange.
Av. Comentes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.

en cartel



UNA RELACION PARTICULAR
De Frédéric Fonteyne
Francia/Bélgica 1999

El segundo largo del director belga plantea la historia de una relación atípica entre un hombre y una mujer, con las diferentes miradas de cada uno. El pacto que establecieron el primer día de su encuentro condicionó la relación y llevó a que ninguno de los dos supiera algo de sus propias vidas privadas. Con grandes actuaciones de Nathalie Baye y Sergi López, se sostiene un film que trata de visualizar lo que se esconde detrás de las palabras, con inteligente naturalidad. (Atlas Santa Fe, Hoyts Abasto, Village Recoleta, Multiplex Belgrano y otros.)



CASI FAMOSOS
De Cameron Crowe
Estados Unidos, 2000

William Miller es un adolescente convocado por la revista Rolling Stone para escribir una nota de tapa sobre una banda en ascenso. Perseguido tanto por las aventuras de su madre (que asocia el rock con las drogas y la promiscuidad) y las de un veterano periodista (Lester Bangs), el joven debe enfrentarse cara a cara con la pasión de su vida y una sensación permanente de extrañeza. Situada en los 70, la película se basa en las propias experiencias del director en su juventud. (Gaumont, Atlas Santa Fe, Patio Bullrich, Multiplex Belgrano, y otros.)

shoppings

ABASTO DE BUENOS AIRES
(Hoyts General Cinema). Av. Comentes 3200. Tel.: 4866-4800.
UNA RELACION PARTICULAR: 11.50, 13.30, 15.55, 18.20 y 22.10 hs. P.16.
EL TIGRE Y EL DRAGON: 14.10, 17, 19.45 y 22.30 hs. S.R. Viernes, sáb. y miér. trasn.
NUMERO DE SUERTE: 13.15, 18.15, 20.45 y 23.15 hs. P.13. Viernes, sáb. y miér. trasn.
CASI FAMOSOS: 13.45 y 19.50 hs. P.13. Viernes y sáb. trasn.
LIMIT VERTICAL: 11.40, 14.20, 16.50, 17.10 y 22.10 hs. P.13. Viernes, sáb. y miér. trasn.

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS: 11.25, 15.50 y 20.30 hs. P.13. Viernes, sáb. y miér. trasn.
NAUFRAGO: 11, 16.45, 19.25, 22.30 y 23.15 hs. Sáb. trasn.
LOS QUE LLAS QUIEREN: 11.30, 14.05, 19.30 y 22.20 hs. S.R. Viernes, sáb. y miér. trasn.

LAS LOCURAS DEL EMPERADOR: 11.15, 13.10, 15.15, 17.20 y 18.45 hs. (En castellano). S.R.
LA FAMILIA DE MI NOVIA: 11.15, 11.50, 13.40, 16.15, 19.40, 20.50 y 23.15 hs. S.R. Viernes, sáb. y miér. trasn.
LETRAS PROHIBIDAS (La leyenda del Marqués de Sade): 20.10, P.16. Viernes, sáb. y miér. trasn.

POLITOS EN FUGA: 12 hs. (En castellano). S.R.
102 DALMATAS: 17.05 hs. (En castellano). S.R.
ALTO PALERMO
Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362.
LA LENGUA DEL EMPERADOR: 13, 14.45 y 16.30 hs. S.R.
LA FAMILIA DE MI NOVIA: 18.15, 20.30 y 22.45 hs. S.R. Sáb. trasn.
EL IMPLACABLE: 13.20, 15.50, 18.20 y 22.30 hs. P.16. Sáb. trasn.

CINEMARK
(Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1980. Tel.: 4315-3008.
NUMERO DE SUERTE: 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. P.13. Viernes y sáb. trasn.
EL IMPLACABLE: 13.20, 15.50, 18.20, 20.30 y 22.35 hs. P.16. Viernes y sáb. trasn.

EL TIGRE Y EL DRAGON: 13.20, 15.50, 18.20, 20.30 y 22.35 hs. P.16. Viernes y sáb. trasn.
LA FAMILIA DE MI NOVIA: 12.20, 15.17, 20.45 y 22.30 hs. S.R. Viernes y sáb. trasn.

GALERIAS PACIFIC.
Florida 753. Tel.: 4319-5357. P.13. \$7.
(Miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: \$3.50).
CON SOLO MIRARTE: 13.30, 15.10, 18.20, 20.20 y 22.40 hs. P.13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

LIMIT VERTICAL
Dr.: Martin Campbell, con Chris O'Donnell, Bill Paxton. P.13.
Ocean I.
Lavalé 739. Tel.: 4322-1515. A las 13, 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs. Sáb. trasn.

Salva I.
ANOCHECER DE UN DIA AGITADO: 16.20 y 18.30 hs. S.R.
LETRAS PROHIBIDAS (La leyenda del Marqués de Sade): 14.20 y 22.20 hs. P.16. Sáb. trasn. 1 h.

PASEO ALCORTA.
Saiguero y Alcorita. Tel.: 4806-5665.
CASI FAMOSOS: 17.45, 20.15 y 22.45 hs. P.13. Sáb. trasn.
LIMIT VERTICAL: 13.40, 16.10, 17.15, 19.45 y 22.15 hs. S.R. Sáb. trasn.
NAUFRAGO: 13.15, 16.15, 19.15 y 22.15 hs. S.R. Sáb. trasn.
LO QUE LLAS QUIEREN: 12.45, 15.15, 17.45 y 22.45 hs. S.R. Sáb. trasn.

PATIO BULLRICH.
Lorientado 750. Tel.: 4816-3801 y 4815-8328.
EL TIGRE Y EL DRAGON: 13.10, 15.30, 17.50, 20.30 y 22.50 hs. S.R. Sáb. trasn.
CASI FAMOSOS: 12.50, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P.13. Sáb. trasn.
LO QUE LLAS QUIEREN: 13, 16 y 20.20 hs. S.R. Sáb. trasn.

LA FAMILIA DE MI NOVIA: 13.20, 15.40, 18.20, 20.40 y 23.15 hs. S.R. Sáb. trasn.
LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS: 13.30, 16.30, 20.10 y 22.10 hs. P.13. Sáb. trasn.

VILLAGE RECOLETA.
Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. P.13.
\$7.50 (Miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. función: \$4). Menores: \$4.
UNA RELACION PARTICULAR: 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. P.16. Viernes, sáb. y miér. trasn.
EL IMPLACABLE: 11.30, 13.45, 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. P.16. Viernes, sáb. y miér. trasn.

EL TIGRE Y EL DRAGON: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. S.R. Viernes, sáb. y miér. trasn.
NUMERO DE SUERTE: 11.10, 13.20, 15.30, 17.45, 20 y 22.15 hs. P.13. Viernes, sáb. y miér. trasn.
CASI FAMOSOS: 11.30, 14.10, 16.45, 19.30 y 22.15 hs. P.13. Viernes y sáb. trasn.

NAUFRAGO: 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 y 22.30 hs. S.R. Viernes, sáb. y miér. trasn.
LO QUE LLAS QUIEREN: 12, 14.30, 17, 19.30 y 22.30 hs. S.R. Viernes, sáb. y miér. trasn.
LA LENGUA DEL EMPERADOR: 11.15, 13.15, 14.45, 16.30 y 18.15 hs. (En castellano). S.R.
LA FAMILIA DE MI NOVIA: 11.10, 13.20, 15.30, 17.45, 20 y 22.15 hs. S.R. Viernes, sáb. y miér. trasn.

CON SOLO MIRARTE: 17 y 21.15 hs. P.13. Viernes, sáb. y miér. trasn.
POLITOS EN FUGA: 11.30, 13.15, 16.45 y 18.30 hs. (En castellano). S.R.

EL TIGRE Y EL DRAGON: 13.20, 15.50, 18.20, 20.30 y 22.35 hs. P.16. Viernes y sáb. trasn.
LA FAMILIA DE MI NOVIA: 12.20, 15.17, 20.45 y 22.30 hs. S.R. Viernes y sáb. trasn.

GENERAL PAZ.
Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
EL TIGRE Y EL DRAGON: 13.20, 14.55, 17.20, 19.45 y 22.15 hs. S.R. Sáb. trasn.
EL IMPLACABLE: 12.30, 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs. P.16. Sáb. trasn.

LIMIT VERTICAL: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. P.13. Sáb. trasn.
LO QUE LLAS QUIEREN: 12.15, 14.45, 17.15, 19.45 y 22.15 hs. S.R. Sáb. trasn.

NAUFRAGO: 13, 16.05, 19 y 22.25 hs. S.R. Sáb. trasn.
LAS LOCURAS DEL EMPERADOR: 12.45 y 16.40 hs. (En castellano). S.R.

SAVOY.
Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. P.13.
\$7.50 (Miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. función: \$3.50).
CON SOLO MIRARTE: 13.40, 15.55, 18.20 y 22.25 hs. S.R. Sáb. trasn.

NAUFRAGO: 13, 16.05, 19 y 22.25 hs. S.R. Sáb. trasn.
LETRAS PROHIBIDAS (La leyenda del Marqués de Sade): 17.40, 20.10 y 22.20 hs. P.16. Sáb. trasn.
NUMERO DE SUERTE: 13.15, 18.15, 20.45 y 23.15 hs. P.13. Viernes, sáb. y miér. trasn.

LA FAMILIA DE MI NOVIA: 13.40, 16.15, 19.40, 20.50 y 23.15 hs. S.R. Viernes, sáb. y miér. trasn.

SOLAR DE LA ABADIA.
Luis María Campoy y Mita. Tel.: 4778-5181.
NUMERO DE SUERTE: 13, 15.15, 17.30, 19.45 y 22.15 hs. P.13. Sáb. trasn.

EL IMPLACABLE: 13.20, 15.45, 18.20, 20.30 y 22.25 hs. S.R. Sáb. trasn.

CINEMARK.
Av. La Plata 96. Tel.: 4982-7117.
EL IMPLACABLE: 12, 14.30, 19.20 y 22.25 hs. P.16. Viernes y sáb. trasn.

EL TIGRE Y EL DRAGON: 12, 14.40, 17.20, 20 y 22.45 hs. S.R. Viernes y sáb. trasn.
LIMIT VERTICAL: 11.50, 14.50, 17.30, 20 y 22.30 hs. P.13. Viernes y sáb. trasn.

NAUFRAGO: 15.50, 19 y 22.25 hs. S.R. Sáb. trasn.
LO QUE LLAS QUIEREN: 11.30, 14.10, 16.50, 19.30 y 22.10 hs. S.R. Viernes y sáb. trasn.

LAS LOCURAS DEL EMPERADOR: 11.40, 13.40 y 17 hs. (En castellano). S.R.

LA MAYOR LA MEMORIA DEL MEDIO
Dir.: Daniel Marcove. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$8. (Proxima semana).
TERTULIAS EN EL BAR: "Fa-sostenido".
Folklore, candombe y tango. Sábado: 19 hs. Ent.: \$5.

AVELLANEDA
ALTO AVELLANEDA.
Gumes 897. Tel.: 4229-0204. P.13. \$7.
(Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. función: \$3.50).
EL IMPLACABLE: 13.40, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. P.16. Sáb. trasn. 1 h.

CASI FAMOSOS: 13.05, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.35 hs. P.13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
LIMIT VERTICAL: 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.25 hs. P.13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

NAUFRAGO: 13.30, 16.20, 19.10 y 22.20 hs. S.R. Sáb. 1.15 hs.
LO QUE LLAS QUIEREN: 14.25, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. S.R. Sáb. trasn. 1.15 hs.

LA FAMILIA DE MI NOVIA: 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs. S.R. Sáb. trasn. 1 h.

BERAZATEGUI
REX.
Calle Nro. 5149. Tel.: 4216-4733.
EL PROYECTO BLAIR WITCH 2 (El libro de las sombras): 17.20, 20.40 y 22.30 hs. P.16. Sáb. trasn. 0.15 hs.

102 DALMATAS: 15.30 y 19 hs. (En castellano). S.R.

LANUS
REX.
huazungo 1086. Tel.: 4241-9229. P.13. \$6.
(Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta las 18 hs.: \$3). Jubilados y niños: \$3.

LIMIT VERTICAL: 15.15, 17.40, 20 y 22.15 hs. P.13.
LAS LOCURAS DEL EMPERADOR: 15 y 16.30 hs. (En castellano). S.R.

LO QUE LLAS QUIEREN: 18, 20.15 y 22.25 hs. S.R.

LOMAS DE ZAMORA
DEL ALJIBE.
Av. Moscos y Gortí. Tel.: 4245-5700. P.13. \$6.
(Lunes a viernes todo el día y sábado y domingo hasta las 18 hs.: \$2.50). Jubilados y niños: \$2.50.

LIMIT VERTICAL: 15.15, 17.40, 20 y 22.15 hs. P.13.

1980). Dir.: Martin Holly. Codo La película del mediodía". Hoy: 12.30 hs. Ent.: \$2.

SALA LEOPOLDO LUONES
Comentes 1530. Tel.: 4372-2247. Codo Teatrin a México".
EL IMPERIO DE LA FORTUNA (México-1986). Dir.: Arturo Ripstein. Hoy: 14.30, 17, 19.30 y 22.15 hs. P.13. \$3.

COLON
Libertad 621. Conmutador: 4378-7100.
Temporada lirica. 1) Lady Macbeth de Minsk; de Shostakovich; 2) "Norma", de Bellini; 3) Los cuentos de Hoffmann; de Offenbach; 4) "L'Orfeo", de Monteverdi; 5) "La cenerentola", de Rossini; 6) "Attila", de Verdi; 7) "La vuela alegra", de Lehár; 8) "Falsafa", de Verdi; 9) "Giselle" (ballet); 10) "Riquiem", de Verdi.
Requiem de abonos. Los abonos de la temporada lirica (incluido el Abono Especial) se renovarán desde el 5 hasta el 21 de marzo en el Salón Dorado del Teatro Colón (Libertad 621), de lunes a viernes de 10 a 17 hs. Los días 22 y 23 podrán solicitar mejores de ubicación. Los días 24 y 26, siempre de 10 a 17 hs. saldrán a la venta los abonos que quedan disponibles.

GRAL. SAN MARTIN
(Complejo Teatro de Buenos Aires). Av. Comentes 1530. Tel.: 0-600-333-5254.
LA TEMPESTAD, de William Shakespeare. Con Alfredo Alcón, Horacio Peralá, Tony Vias, Osvaldo Bonel, Eleonora Dreyer, Oscar Ferrigno y elenco. Dir.: Luis Pasqual. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacauberta"). P.13. \$10 (miércoles a sábado).

LA BOCA LASTIMADA, de Eugenio Grifero. Con Osvaldo Santoro, Andrea Garrote y elenco. Dir.: Laura Yusem. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacauberta"). P.13. \$10 (miércoles a sábado).

LILIANA VITALE. Jueves: 19.30 hs. (Hall Central "Carlos Moret"). Ent. libre.

NACIONAL CERVANTES
Libertad 811. Tel.: 4816-4224. (Ent.: \$



CONTRATAPA

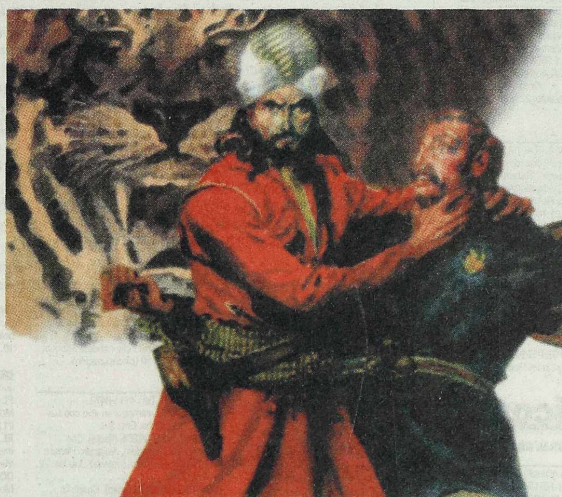
Por Antonio Dal Masetto

No es mucho lo que tengo para contar sobre este tema. En junio de 1950, cuando emigramos a la Argentina, en uno de los bultos que viajaban con nosotros a través del océano venían mis libros: una docena de novelas de Emilio Salgari. No recuerdo si luego, en Salto, el pueblo donde fuimos a vivir, volví a leerlos. A esa altura se me imponían otras aventuras, otras urgencias y otros aprendizajes. Y también otros libros, elegidos al azar en una biblioteca, que me permitían aproximarme al idioma nuevo. Cuando dejé el pueblo y partí a probar suerte en Buenos Aires, las novelas de Salgari quedaron en la casa de mis padres y más tarde fueron a parar a la casa de mi hermana.

Pasaron 46 años desde aquella travesía del Atlántico y una tarde fui a visitarlo a Osvaldo Soriano en la Clínica Suiza, en la avenida Pueyrredón, donde le estaban aplicando quimioterapia. La intervención quirúrgica no se había decidido todavía. La Editorial Norma estaba por editarle una selección de textos cortos y a Osvaldo no lo conformaban las tapas que le sugerían. La tapa de un libro anterior, *Cuentos de los años felices* (de otra editorial), llevaba como ilustración un Tarzán tomado de las historietas. Quería algo en esa dirección.

Hablamos del tema. Me acordé de mis novelas de Salgari y le comenté que, si la memoria no me engañaba, tenían lindas tapas, dentro de la línea que él deseaba, y era probable que alguna le sirviera. Esa noche llamé a mi hermana a Salto. A la mañana siguiente me tocó timbre el comisionista y me entregó el paquete. Eran seis libros. Volví a la clínica y se los mostré a Osvaldo. Le gustaron, eligió una con Sandokán. Se la propuso a la editorial y estuvieron de acuerdo en utilizarla.

En los días que siguieron yo no podía dejar de pensar en el destino de mis viejas novelas de Salgari. Cada una de ellas, durante la niñez, me había alimentado la imaginación como ninguna otra después. Habían viajado lejos, habían sido abandonadas, olvidadas y rescatadas al cabo de tan-



Sandokán

tos años. Pensaba en el extenso arco tendido a través del tiempo, iniciado allá en el fondo, en el comienzo, y que ahora venía a buscarme para ayudar a definir la tapa del nuevo libro de un amigo. Una casa entre montañas en el norte de Italia; un pueblo en la llanura argentina, amistades de la década de los sesenta, vidas cambiantes, memorias cambiantes, una clínica en la ciudad, una cama. Pensaba y me esforzaba por entender y llegar a alguna conclusión. Pero no había nada que entender ni conclusiones a las que arribar. Estaban los hechos, mudos, sin interpretaciones posibles. Estaba la permanencia sólida de media docena de libros. Lo único inalterado.

El de Osvaldo Soriano apareció en octubre de 1996. Después, en el verano siguiente, Osvaldo partió. Pasaron los meses y mandé hacer fotocopias color de todas aquellas tapas, las coloqué bajo vidrio y las colgué en las paredes de mi casa. Una (*La vendetta dei Tughs*) con dos hindúes elu-

diendo la embestida de un búfalo en la selva. Otra (*Avventure tra le Pellirosse*) con un jinete sobre un caballo encabritado disparando su rifle en un enfrentamiento con pieles rojas. Otra (*La crociera della Tuonante*) con dos hombres de mar en un bote, esgrimiendo florete y pistola, protegiendo a una mujer rubia, bella y delicada, y un galeón al fondo. Otra (*I corsari delle Bermude*) con dos dueños cruzando espadas. Otra (*La figlia del Corsaro Verde*) con la hija del Corsario Verde comandando un abordaje rodeada de sus bravos. Y las últimas dos, juntas en la pared, ambas con un Sandokán ataviado de rojo, turbante, barba, pelo largo y renegrido, que mira al frente con ojos de fuego mientras acogota a un oficial inglés. Una dice: Emilio Salgari, *Sandokán contro il leopardo di Sarawak*. La otra: Osvaldo Soriano, *Piratas, fantasmas y dinosaurios*. Están en la habitación donde trabajo. Las veo cada día. Sólo eso tengo para contar.

CARTAS

Sharon

Como votante del partido Meretz en Israel, jamás hubiese pensado que una columna de crítica a Ariel Sharon (la contratapa de Vázquez Montalbán en *Página/12*) pudiera indignarme tanto. Podría elegirse el argumento de crítica fácil y decirse que el artículo apesta a antisemitismo. Pero no es tan sencillo. El estilo literario ya lo delata como poco profesional, para decirlo delicadamente. Sólo por dar algunos ejemplos: 1) "la hegemonía del Likud" permitió a fines de los 70, bajo el gobierno de Begin, y con apoyo de los laboristas, lograr la paz con Egipto; 2) las condiciones de la paz fueron el retiro completo de los territorios ocupados a Egipto en la Guerra de los 6 días. El encargado de evacuar el último enclave de colonos judíos del Sinaí, pese a la feroz y violenta oposición de ellos, fue nada más y nada menos que Ariel Sharon, valiéndose de Bulldozers. Por este acto sus partidarios y opositores le pusieron el apodo de Bulldozer; 3) los campamentos de refugiados en el Líbano fueron "machacados" (Sabra y Shatila) por falanges cristianas en zonas dominadas durante la guerra por Israel, siendo Ariel Sharon ministro de Seguridad e impulsor de la guerra. Fue denunciado por partidos políticos judeoisraelíes pacifistas y opuestos a la guerra del Líbano. Fue abusado en todos los juicios e inició además querrelas por calumnias a importantes medios de Estados Unidos, que ganó; 4) nadie, hoy en día, y a poco más de 4 meses de la poco oportuna visita de Sharon a la Mezquita, puede decir que fue la causa de la nueva Intifada, sino un cambio estratégico de la Autoridad Palestina, es decir de Arafat, en lograr los objetivos que no pudieron lograr en mesa de negociaciones: el 100 por ciento de sus demandas, sin ceder un ápice (a propósito, a pesar de estar la zona bajo jurisdicción israelí, la visita fue concertada con y autorizada por la Autoridad Palestina).

Quizás algunas personas, leyendo artículos como los de Vázquez, sientan el llamado de Dios para realizar actos mesiánicos, y deshacerse de una vez y para siempre de esos judíos que tantos problemas traen a la humanidad. A propósito de Hitler y Goebbels.

Ricardo Retyk
Israel

HOY

Tiempo pronosticado

Bochornoso con sol y brumas. Probabilidad de tormentas. Mínima: 24°. Máxima: 30°.

12.00

◆ Proyección de *Signum Laudis* de Martin Holly en el ciclo "La película del mediodía". En el Cine Cosmos, Corrientes 2046.

13.00

◆ Inscripción a los talleres de teatro para niños y adultos, *Danza Jazz y Restauración y Pintura Decorativa*. Informes en el Centro de Educación y Cultura Latinoamericana, Av. Congreso 2361 o al 4702-0724. ◆ Inscripción a los cursos *Pantallos de Historia y Moda y Cine Internacional y Moda*. Informes en el Museo Nacional de la Historia del Traje, Chile 832 o al teléfono 4343-8427.

14.00

◆ Proyección de los videos *Carnaval de Humahuaca, Nariz, el murguero y Carnaval en Gaditano*. En la sala 6 del Centro Cultural Recoleta, Junín 1930. *Gratis*.

17.00

◆ Conferencia *Teatro Contemporáneo* a cargo de Federico Herrero en el Teatro Escuela, Humberto I y Balcarce.

19.00

◆ Clases de tango para principiantes y avanzados en *Entrecaza del Espectáculo*, Salguero 666.

19.30

◆ Diálogo abierto con la escritora María Sáenz Quesada. En el Museo Gesell, Alameda 201 y Calle 303, Villa Gesell.

20.00

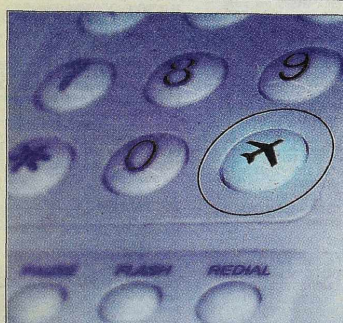
◆ Inicio del taller *Diálogos Institucionales. Un modelo de intervención institucional*, coordinado por el Dr. Gustavo Aruguete. Informes e inscripción en Thames 620 o al teléfono 4854-8742.

21.00

◆ *Se va la primera!*, con dirección general de Marina Bertucelli. En el Centro Cultural Borges, Viamonte y San Martín.

21.40

◆ Proyección de *Las cosas que dejé en La Habana* de Manuel Gutiérrez Aragón en el marco del Festival de Cine-Arte. En el Complejo Tita Merello, Suipacha 442. Entrada a \$ 1 para menores de 25.



Más cómodo. Más sencillo.

Con un simple llamado compre su pasaje telefónicamente y retírelo en Aeroparque minutos antes de abordar. Sencillo, no?

Informes, reservas y ventas las 24 horas 5371-1111

www.dinar.com.ar - Consulte a su agente de viajes

Dinar
Líneas Aéreas
Excelente Servicio