

El banquete de los sentidos [pág. 2] Agenda semanal. Del 10 al 16 de julio de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8]

1ª Muestra sobre la Alimentación en el Arte



teatro • tv • cine
radio • conferencias • talleres
actividades para chicos

El banquete de LOS SENTIDOS

DESDE ESTE JUEVES -HASTA 17 DE AGOSTO- SE REALIZARÁ UNA MEGAMUESTRA INTERDISCIPLINARIA, EN LA QUE SE RECORRERÁN MÚLTIPLES MIRADAS RELACIONADAS CON EL ACTO DE COMER. TALLERES PARA CHICOS, CONFERENCIAS, EXPOSICIONES, CINE, TEATRO SON ALGUNOS DE LOS CONDIMENTOS ELEGIDOS PARA LA OCASIÓN.

ecesidades, deseos, imaginación, ritos, carencia y abundancia, son algunas de las facetas que ilustran el arte de comer desde la profundidad de la historia. Y no hay actividad humana, entendida desde el punto de partida de la creación, que no esté relacionada de algún modo con la comida. Las maneras de abordar estas relaciones han sido diversas. La exposición multidisciplinaria que se desarrollará en el Centro Cultural Recoleta desde el próximo jueves hasta el 17 de agosto, apunta a reflejar estos vínculos de un modo integral. Se trata de un trabajo notable en sus alcances, con idea y dirección de Eva Piccolo y dirección general de Nora Hochbaum. Arte al Plato quiere mostrar, según Hochbaum, "reflexiones, investigaciones y mensajes dinamizadores e integradores que el arte y sus protagonistas han puesto en permanente tensión a lo largo de la historia de nuestro país y el mundo". Piccolo, en tanto, subraya: "A veces tomando el sentido del gusto como objeto de interés estético; muchas otras para expresar como una caja de resonancia emociones inasibles y complejas de muy otro orden, el alimento, en su abundancia o en su escasez, se transforma para el artista en la metáfora más adecuada para revelar luces y miserias". La muestra incluirá exposiciones, conferencias y mesas redondas sobre temas afines, desplegados por investigadores argentinos y extranjeros de larga trayectoria. El humor, la filosofía, la literatura, el futuro, la identidad formarán parte del temario. Talleres de degustación, obras teatrales para chicos, espectáculos musicales, intentarán abarcar ese gran universo de conexiones sensitivas. Las que siguen son sólo algunas de las actividades que se llevarán a cabo en el Centro Cultural Recoleta a partir del próximo jueves.

PUNTO Y COMP (Muestra literaria). Manuela Finqueret es la curadora literaria. Dice: "Parafraseando a Raymond Carver. se podría ironizar: ¿de qué hablamos cuando hablamos de comer? ¿De placer? ¿De supervivencia? Comer y comida, necesidad y goce, íntimo y social. Desde La Biblia con la manzana, el maná, los peces y el vino; la mitología con los festines de Dionisio y Baco, hasta los sacrificios aztecas, la palabra celebró el vínculo con la ingesta. (...) Las modas han reconvertido experiencias afrodisíacas: Gargantúa y Pantagruel de Rabelais o La conjura de los necios de John K. Toole otorgan nuevos aires a la lujuria de los sabores en la narrativa, y la poesía aporta aromas desde su singular lirismo en las 'Nanas de la cebolla' de José Hernández, 'El pan nuestro' de César Vallejo, o en 'Mediodía' de César Tiempo. Recetarios y manuales de cocina insumen tanto papel y energía como los regímenes para adelgazar, en una cultura donde el hambre convive con la glotonería. Por eso, tal vez, los libros se reservan un rol nutricio, aunque metafórico: el de alimentar nuestra imaginación; tal cual lo definió con ironía un eslógan de un certamen juvenil: 'los libros no muerden, te devoran".

CONCURSO LITERIANO. Con un criterio de rescate y valorización de las costumbres y los ritos de las comidas en la cultura literaria de la cocina argentina, el Centro Cultural Recoleta y la Dirección General del Libro y Promoción de la Lectura de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad convocan al Primer Certamen literario "Buenos Aires, Punto y Coma". Los trabajos deberán atender a la cocina argentina, su presencia constante y su evolución desde sus orígenes hasta la actualidad, con libertad de enfoque y estilo -crónicas, anécdotas, aguafuertes, viñetas o recetarios-, la convocatoria está dirigida a autores éditos e inéditos mayores de 18 años, cuyas presentaciones serán evaluadas por un jurado por tres destacados escritores de prestigio nacional. Las bases podrán ser retiradas en el Centro Cultural Recoleta y se podrán consultar en la página web www.centroculturalrecoleta.org

UN PLATO DE PELÍCULA. Se expondrán recetas de comidas y sabores que han quedado flotando desde películas de todos los tiempos. Señala la curadora Roxana Salpeter: "A lo largo de su historia de un siglo, el cine se ha encargado de reflejar la relación entre el hombre y el alimento de muy diversas maneras. Con ironía, humor, sutileza, dramatismo o poesía. De manera exagerada o como fiel espejo de la realidad, el cine se ha servido de la alimentación como una metáfora que le ha permitido explorar temas universales como la familia, el amor, la muerte, el sexo, las raíces, la lucha por la supervivencia, la pertenencia a una cultura determinada". Las películas aquí seleccionadas son apenas una muestra de lo que el cine tiene para ofrecernos. Y las recetas reproducidas han sido adaptadas con el mayor esfuerzo a las posibilidades de la cocina cotidiana, en el intento de que cada una de ellas evoque un mágico momento. En el marco de la muestra se verán, entre otros films: La fiesta de Babette (de Gabriel Axel, 1987), La mujer del panadero (Marcel Pagnol, 1938), Como agua para chocolate (Alfonso Arau, 1992), Big Night (Campbell Scott, 1996), Chocolat (Lasse Hallstrom, 2000), El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante (Peter Greenaway, 1989).

grabados, fotografías, objetos, videoarte y video instalaciones de más de 50 artistas plásticos contemporáneos. La curadora, Liliana Piñeiro, señala que el proyecto de Arte Al Plato! en artes visuales se propone



"exhibir y articular, a través de una cuidadosa selección y un vasto recorrido, la producción de artistas plásticos contemporáneos cuyas obras, concebidas en distintos lenguajes, han explorado esta temática. Son las que mejor expresan el cruce entre el arte y la relación del hombre con el papel del alimento en la sociedad contemporánea. Las obras elegidas como resultado de esta investigación, conforman una trama densa y variada de significados y propuestas plásticas que denotan profundas indagaciones y búsquedas estéticas. Desde las más irónicas y lúdicas hasta las más duras y cuestionadoras, frecuentemente plantean una fuerte crítica al sistema capitalista, que priva a millones de seres humanos del acceso al alimento básico que le garantizaría una existencia digna". Además de esta selección, se incluye un sector donde se exhibe material documental y de archivo de la obra de otros artistas argentinos pioneros en el abordaje de esta temática.

como como con escurridor para una correcta cocción, o el perol de cobre estañado para hacer dulce, compartían estantes y gancheras con sartenes y demás recipientes".

Espectáculos

canto Popular De Las Comidas. Armando Tejada Gómez escribió, junto con el músico salteño Gustavo "Cuchi" Leguizamón, un cancionero folclórico titulado "El canto popular de las comidas", donde reflexiona acerca de la relación dialéctica que tienen las comidas con la vida del hombre y de los pueblos. En la muestra, los sábados a las 20.30 hs. –en el Auditorio, con entrada a \$ 5–, se verá este espectáculo, interpretado por Marga Grajer (relatos), Vivian Goddard (voz), Guido Solari (voz, guitarra, bajo), Rubén Apeseche (batería, percusión), Roberto Apeseche (voz, guitarra, percusión) y Ricky Caneschi (piano).

LOS MINISTRILES. Tour poético-musical, ejecutado con instrumentos de la época, sobre los placeres báquicos en la Europa de los siglos XV y XVI. Intérpretes: Ariel Azcue (canto, flautas dulces, cromornos, dulzainas), María Clara Carrillo (canto, percusión), Fernando Merech (flautas dulces, cromornos, dulzainas), Clementina Pacheco (canto, viola da gamba), Hugo Ponce (canto, percusión), Gabriel Schebor (laúd), Federico Yacubsohn (viola da gamba). La dirección es de Ariel Azcue. Jueves 31 de julio y 7 de agosto, a las 20 hs. \$ 5. Auditorio.

Chicos

CANCIONES COLGANTES. Los Musiqueros vuelven al Recoleta. Espectáculo musical para grandes y chicos. Intérpretes: Teresa Usandivaras, Julio Calvo, Beto Caletti. Una invitación a cantar, bailar y escuchar música para todas las edades. Martes a domingo, a las 17 hs. Desde el 21 de julio hasta el 3 de agosto. Auditorio. \$ 6. Menores de 3 años, gratis.

CHICOS, ¡LLEGARON LAS TÍAS! Programa para niños de 4 a 12 años. Carmen Braun Campos, Patricia López de Gomara y Mercedes Palacio. Carmen cuenta cuentos, Patricia recita y canta, Mercedes crea adivinanzas, Rosana toca la guitarra, y todas saben jugar.

Talleres para niños

DESCUBRIENDO LOS SENTIDOS. Incentiva en los chicos el conocimiento y desarrollo de los sentidos mediante juegos o degustación.

CONTINUANDO LA HISTORIETA. Tomando como punto de partida los cuadros de historietas, se propondrá a los visitantes continuar los cuadros inventando otras alternativas a las propuestas por el autor.

ANIMACIONES FRENTE A LA INSTALACIÓN DE GOLOSINAS. El arte y la historia de las golosinas dan pie a esta instalación. Frente a ella, utilizando imágenes de las golosinas, se propondrán juegos para distintas edades.

NATURALEZAS VIVAS. Los chicos compondrán "naturalezas vivas" utilizando reproducciones de los objetos representados en las obras de arte expuestas. Los animadores alentarán a descubrir las características principales de este tipo de producciones artísticas.

KERMESSE DE ARTE. Para niños de entre 4 y 12 años. Se invita a los chicos a realizar un recorrido por distintos stands, donde podrán trabajar con las diferentes técnicas que se ofrecen: pintura, collages, plastilina, máscaras, papel marmolado, entre otras.

programas y publicidad radial. Los materiales de radio provienen del archivo de Martín Carlos Longo. En cuanto a la TV, se verán recopilaciones de distintos programas dedicados a la alimentación a lo largo de la historia de la televisión argentina, seleccionado por Carlos Ulanovsky, Esteban Farfán y Esteban de Miguel, sobre archivos pertenecientes a los dos últimos. El curador es precisamente Ulanovsky, quien señala que "lo que se podrá escuchar y mirar, no sólo nos hará recordar y sonreír con amabilidad y calidez, sino que nos remitirá al compromiso de volver a contar con el orgullo de la alimentación plena para todos".

agenda semanal

MUSEOS Y GALERÍAS

MILSEOS

CASA CARLOS GARDEL

[\$1] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 11 a 18 hs. CARLOS GARDEL: COLECCIÓN DE COLECCIONES. Muestra de objetos pertenecientes al Zorzal. Ambientación de la casa donde viviera junto a su madre antes de partir a Francia. 15 hs. VISITAS GUIADAS. \$ 3 (extranjeros). Miércoles, gratis. Museo Casa Carlos Gardel. Jean Jaurés 735. 4964-2015. Colectivos. 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES

Igratis Martes a viernes, de 14 a 18 hs. Sábados y domingos, de 12 a 18 hs. ARTE CONTEMPORÁNEO II. Obras de M. Paksa, M. Esteves, N. García, N. J. Martínez, J. Proz, A. Bocquel, C. Ferrari, J. Sobrino, M. Gásperi, C. Antoniadis, E. Burone Risso, A. Cáceres, R. Longhini, P. Bajder, C. Petrolini, C. Dartiguelonge, G. Pardo, O. De Bueno, C. Molina, E. Soibelman y el Grupo Interventores (S. Varela y N. Salvatierra). Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

[\$1] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Jueves, gratis. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ Blanco

[\$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. Platería, imaginería y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos; presentados a partir de un nuevo guión museológico basado en tres ejes temáticos: Área Sur-Andina, La Cultura de la Selva y La Puerta del Atlántico. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS ÁIRES Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. GUILLERMO KUITCA, VISIONES. Obras 1982-2002. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LA COLECCIÓN CONSTANTINI. Visitas guiadas: miércoles, 16 hs., y domingos, 17 hs. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES [\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. LEANDRO KATZ. Sala de Planta Baja. 2ª MUESTRA DE LA COLECCIÓN DE DISEÑO INDUSTRIAL DEL MAMBA. Sala Planta Alta. PERSPECTIVAS. GEOMETRÍA HETERODOXA. Simona Ertan, Marta Boto, Eugenia Crenovich, Auguste Herbin, Virgilio Villalba, entre otros. Esteban Pastorino. Fotografías. Nivel 0. Sábado, 18 hs. CICLO DE ARTE ELECTRÓNICO. Curadora: Lic. Graciela Taquini. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colec-

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

tivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

[\$1] Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. ROSA REVSIN, LA MEMORIA GALESA EN EL FIN DEL MUN-DO. Fotografías. KAIPI BOLIVIA. Cultura de los inmigrantes para la integración. MUESTRAS PERMANENTES. Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. Las tejedoras catamarqueñas. Mantas y telares con flores bordadas. *Domingos, gratis*. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. MONUMENTO A LOS GALESES. Recreación del monumento con los moldes originales. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. Casa-taller del destacado escultor argentino Luis Perlotti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

DE LA CIUDAD

[\$1, miércoles gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. LA AMISTAD DE LOS PORTEÑOS. Tarjetas, objetos, cartas y fotografías. CA-SA DE LOS QUERUBINES. Cada ambiente es una sala de recreación temática. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN

[gratis, domingos \$1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. EX-POSICIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO. Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos, premios y objetos personales de artistas cinematográficos. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

EDUARDO SIVORI

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 12 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. MARA MARINI, HISTORIAS SOÑADAS. Retrospectiva. HORACIO LÓPEZ GASCHETTO. Pinturas. COLECCIÓN DE ARTE ARGENTINO. 1900-2000. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. JARDÍN DE ESCULTURAS. De la colección del Museo, seleccionadas para personas no videntes. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA

[\$1] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. Miércoles, gratis. ENIGMAS DE IDENTIDAD. Cerámica, pintura, dibujos y objetos de Laura Schultis y Germán Schaer. EL TECNIS-FERIO. Muestra interactiva de ciencia y tecnología para chicos y adolescentes. A cargo del prof. Miguel Angel Bavaro. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones, alhajas, monedas y armas. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

CENTROS DE EXHIBICION

CENTRO CULTURAL BORGES

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. ROBERT DOISNEAU. Fotografías. LENGUAJE Y CUERPO. Asociación de Interaccion Arte-Psicoanalisis. PINTURA, GRABADO, FOTOGRAFÍA, INTERVENIDA, DIBUJO, ESCULTURA Y OBJETOS. Muestra colectiva de artistas plasticos seleccionados por los reconocidos críticos de arte Rosa Faccaro y Enrique Pereira de Lucena. JUAN MARCHESI. Ilustraciones. ESPACIO OJO AL PAÍS. FABIO KASERO, DEL PROYECTO GACHI HASPER. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155. CENTRO CULTURAL RECOLETA

[\$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. MARÍA ELENA LUCERO, MARCA ANDINA. Pinturas. Sala 1. Hasta el domingo. LEO CHIACHIO, MUY CHIACHIIO. Pintura, dibujos y bordados. Sala 2. Hasta el domingo. LUIS NIVEIRO. Objetos. Sala 4. Hasta el domingo. ROBERTO CUBILLAS "PEZ", CUK. Dibujos. Espacio Historieta. Hasta el domingo. LIN DELPIERRE. Pinturas. Sala 12. Hasta el domingo. MÓNICA CLAUDIA CURA, RARA COMO ENCENDIDA. Sala 13. Hasta el domingo. DEVENIR... Gianni Lo Faro y Alba Campo. Escultura y tapices. Sala 14. Hasta el domingo. SUSANA ZIMERMANN; RETROPOSPERTIVA, 40 AÑOS. Fotografías. Sala 15. Hasta el domingo. DIEGO REY, VACÍOS. Sala 16. Hasta el domingo. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS

[gratis] Lunes a sábados, de 9 a 22 hs. ALEJANDRA URRESTI. Fotografías. Curador: Alberto Goldenstein. *Inaugura el miércoles, 19 hs.* Fotogalería. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[gratis] Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. MÉDICOS SIN FRONTERAS. Fotografías. Sala 1. HILDA PAZ, EN ESTA SOMBRA. Técnicas mixtas. Sala 2. Hasta el miércoles. INÉS LÓPEZ. Grabados. Sala Madres de Plaza de Mayo. Hasta el miércoles. VERA RODRÍGUEZ. Grabados. Sala Enrique Muiño. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

TORRE DE LOS INGLESES

[gratis] Miercoles a sábados, de 12 a 19 hs. AMADEO AZAR. Fotografías. Exposición de fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

PASEOS Y

Lunes a jueves, de 14 a 21 hs. Viernes, sábados y domingos, de 12 a 22 hs. FANCOMIX. Exposición dedicada al género fantástico, con productos que van desde el manga y el animé hasta el comic, el humor gráfico y la ciencia ficción, los card games y los juegos de rol. \$ 7. Centro Costa Salguero. Av. Costanera Rafael Obligado y Salguero. 5093-8300. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

[\$1] Sábados y domingos, de 10 a 19 hs. FERIA DE LA BAULERA. Feria del usado elegante. 15 hs. BAILE Y CLASES DE TANGO DE SALÓN. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Domingos, de 14 a 19.30 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. MERCA-DO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Viernes, sábado y domingo, de 14 a 22 hs: OMA DESIGN. Megaevento con más de un centenar de diseñadores de indumentaria, decoración, accesorios, iluminación y diseño industrial, un espacio para que los más chicos se entretengan, Dj's, happy hour de diseño y desfiles de modelos. Auditorio Buenos Aires. Av.

Pueyrredón 2501. 4901-3339. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 61, 62, 92, 93, 95, 101, 102, 108, 110, 118.

10 al 16 de julio

[gratis] Sábados, de 12 a 20 hs. Domingos y feriados, de 10 a 20 hs. PASEO EL RETIRO. Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanías y disfrutar de espectáculos infantiles y musicales. Av. De los Inmigrantes y Antártida Argentina. Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo alt. 200, Dique 4, Grúa 8. 4323-8000, ints. 4255/53. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152. Subte C.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Domingos y feriados, desde las 11. FERIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LI-BROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPECTÁCULOS A LA GORRA. Parque Saavedra. Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

[gratis] Domingos, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194.

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES. Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

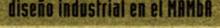
[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 12 a 20.30 hs. FE-RIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

** VISITA'S GUIADAS

Lunes a viernes, 11.30 y 16 hs. Sábados y domingos, 16 hs. CATEDRAL METROPOLITANA. Visitas guiadas al templo. Lunes a viernes, 13.15 hs. Sábados y domingos, 16 hs. RECORRIDOS POR LA CRIPTA. Colaboración voluntaria. Av. Rivadavia y San Martín. 4331-2845. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91,143, 146, 152, 159, 195.

[gratis] Miércoles, 10 hs. y 14 hs. CONTEMOS EN LA CASA DE RICARDO ROJAS. Visitas guiadas teatralizadas, dentro del programa "El patrimonio sube a escena". Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. 4824-



Continuando con su labor de recuperación de piezas de diseño argentino, el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires presenta la Segunda Muestra de su Colección de Diseño Industrial. En esta oportunidad se podrán ver piezas donadas —que durante la primera muestra, en el año 2001, se vieron en fotos con la denominación de "buscadas"—, objetos recuperados de otras décadas. Una buena parte de las piezas que se exponen pertenece a diseñadores jóvenes de los años 80 y 90, la mayoría de ellos profesionales formados en la universidad e integrados a la industria. Es significativo el tipo de productos que se muestran: elementos de tecnología compleja y de poca serie o elementos de la vida cotidiana de producción masiva. En esta oportunidad, un centenar de piezas de diseño industrial argentino se suman a la colección que el MAMbA viene reuniendo en los últimos años. Como en ediciones anteriores, el curador es Ricardo Blanco.



Miércoles, gratis. Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. Av. San Juan 350. 4361-

1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

po h ouea

abierta



agenda

4039. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 152, 188, 194.

Sábado y domingo, 15 hs. VISITA GUIADA A UN JARDÍN ZEN. \$ 3. Menores, \$ 1. Menores de 6 años, jubilados y pensionados, gratis. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4677-1547. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 130, 160, 188. Subte D.

Lunes a viernes, 15 hs. Sábados y domingos, 15, 16.30 y 18 hs. MANZANA DE LAS LUCES. Visitas guiadas a la manzana más antigua de la Ciudad. \$ 3. Lunes, 13 hs. VISITA GRATUITA. Perú 272/294. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64,126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

[\$1] Martes y jueves, 13 hs. MUSEO MITRE. Visitas guiadas a la casa colonial en la que murió Bartolomé Mitre. Reservar con anticipación. San Martín 336. 4394-7659. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 146, 152, 155, 159, 195. Subte: B y D.

[gratis] Sabado, 16 y 17 hs. Domíngo, de 11 a 16 hs. (cáda hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario *La Prensa*. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74,130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

[gratis] Jueves, 11 hs. Viernes, 15, 16 y 17 hs. PA-LACIO SAN MARTÍN. Recorridos por el antiguo Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C.

[gratis] Sábados y domingos, 15.30, 17, 17.30 y 18.30 hs. VISITAS GUIADAS ASTRONÓMICAS. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393. Colectivos: 37, 130.

Lunes a sábados, 11, 12, 13, 14.30, 15, 16 hs. Domíngos, 11, 13 y 15 hs. TEATRO COLÓN. Visitas guiadas por el hall principal, el Salón Dorado, la Galería de los Bustos, el Salón Blanco, la sala de espectáculos y los subsuelos del teatro. \$ 10. Residentes, \$ 5. Menores (en edad escolar), \$ 2. Toscanini 1168. 4378-7132. Colectivos: 5, 6, 39, 50, 59, 67, 70, 129, 132, 140, 142, 146, 155.

Domingo, 15 hs. VISITA GUIADA DE DOS HORAS DE DURACIÓN POR EL BARRIO DE BELGRANO. El recorrido incluye la plaza General Belgrano, el casco histórico, el hotel de Watson, las casonas históricas de la zona y la visita a la exposición permanente del Museo. \$ 3. Museo Histórico Sarmiento. Juramento 2180. 4782-2354. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETA-RÍA DE TURISMO. Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 4114-5791/5. Viernes, 15 hs. PARQUE RIVADA-VIA. Av. Rivadavia y Acoyte. Colectivos: 2, 5, 26, 36, 42, 53, 55, 84, 85, 86, 155, 180, 181. Subte A. Sábado, 15 hs. LAS CAÑITAS. Incluye la visita al Regimiento de Granaderos a Caballo. Gorostiaga y Villanueva. Colectivos: 15, 29, 38, 41, 59, 60, 67, 68, 118, 152, 161. Subte D. Domíngo, 11 hs. SAN TELMO. Incluye la visita a la Feria de Antigüedades. Balcarce y Chile. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 64, 74, 86, 93, 130, 152, 159, 195.

BARRIOS

ABASTO

[gratis] Sábado, desde las 22.30 hs. VENÍ A CANTARLE A GARDEL. Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 118, 142, 152.

BALVANERA

Viernes, 21 hs. ENCUENTRO DE TEATRO, MÚSICA Y CANTO. \$5, con consumición. Centro Cultural Raíces. Agrelo 3045. 4931-6157. Colectivos: 23, 32, 41, 56, 75, 84, 88, 96.

BARRACAS

Sábado, 22 hs. EL CASAMIENTO DE ANITA Y MIRKO. Un evento teatral que recrea una desopilante fiesta de casamiento, con la participación de 50 vecinos - actores. Dir. Gral.: Ricardo Talento. Dir.: Corina Busquiazo. Bono \$ 10 (incluye

una comida, una bebida y torta de casamiento). Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 12, 20, 45, 51, 65, 70, 95, 100, 129, 134, 148.

[gratis] Domingos, de 14 a 19 hs. FERIA DE ANTI-GÜEDADES. 15, 16 y 17 hs. VISITA GUIADA. Al Templo Olvidado y a los túneles que datan de 1893. Bono contribución \$ 2. 15.30 hs. VISITA GUIADA EN INGLÉS. \$ 5. Organiza el Grupo Independiente de Promoción del Patrimonio Histórico. Complejo Histórico Santa Felicitas. Pinzón 1480. 4303-2755 / 4204-3593. Colectivos: 10, 24, 33, 39, 74, 86, 93, 102.

FLORES

[gratis] Lunes y miércoles, de 10.30 a 12 hs. CURSO SOBRE TÉCNICAS DE ARTES PLÁSTICAS ORIENTADAS A MICROEMPRENDIMIENTOS. Jueves, de 16 a 18.30 hs. TALLER DE EXPRESIÓN CORPORAL. Viernes, de 18.30 a 20 hs. CURSO DE ALEMÁN. Nivel I. Informes e inscripción: 4633-1131 / 0800-333-joven (56836). Casa Joven. Bonorino 884. Colectivos: 86, 88, 126, 132, 134, 180.

LA BOCA

Lunes a viernes, de 14 a 19 hs. Sábados, de 9 a 12 hs. ABIERTA LA INSCRIPCIÓN AL TALLER DE MICROEM-PRENDIMIENTOS CULTURALES. Organizado por la Asociación Mutual de Socorros Mutuos José Verdi y KR consultores. Av. Alte. Brown 726. Informes e inscripción: 4362-1321. Colectivos: 29, 33, 53, 54, 64, 86, 129, 152, 159, 168.

PALERMO

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 18 hs. ABIERTA LA INSCRIPCIÓN A TALLERES DE CANTO, ESCRITURA Y LECTURA. Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN DEL MOBILIARIO Y LA DOCUMENTACIÓN DE LA CASA DEL ESCRITOR RICARDO ROJAS. Viernes, 19 hs. CICLO DE MÚSICA FESTIVAL SCHUMANN. Concierto de piano. Por Mariana Choi, Alejandro Centeno y Claudio Bella Vigna. Miércoles, de 10.30 a 12 hs. SEMINARIO DE TEATRO. A cargo de María Vaner. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. 4824-4039. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194.

Todos los dias, de 10 a 18 hs. JARDÍN JAPONÉS EN UN DÍA. Muestra colectiva del Foto Club Quilmes. Viernes, sábado y domingo, de 10 a 18 hs. SUMIE. Muestra colectiva de pinturas a la tinta china. Sábado y domingo, 15.30 hs. LOS JUGLARES DE LA LUNA. Función de títeres para chicos. Lunes, 14.30 hs. TALLER DE HORTICULTURA. Martes, 14.30 hs. TALLER DE IKEBANA. Arreglos florales. A cargo de Ofelia Tsuji. Arancelado y con inscripción previa al 4804-4922. Miércoles, de 10 a 18 hs. AMOR. Exposición de Kuka Díaz de Bellusci. \$ 3. Menores, \$ 1. Menores de 6 años, jubilados y pensionados gratis. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4677-1547. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

[gratis] Sábados y domingos, 15, 16.30, 18 y 19.15 hs. FUNCIONES PARA PÚBLICO EN GENERAL EN LA SALA PRINCIPAL. \$ 4. Jubilados y menores de 5 años, gratis. Domingos, de 15 a 17 hs. CARPA SOLAR. Proyección del Sol sobre una pantalla. Sujeto a condiciones meteorológicas. Desde las 19.30 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS DE LA LUNA, SATURNO, JÚPITER Y LA NEBULOSA DE ORIÓN, CON TELESCOPIO. Sujeto a condiciones meteorológicas. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393. Colectivos: 37, 130.

RETIRO

Lunes, de 19 a 21 hs. Jueves, de 12 a 14 hs. TALLERES DE TANGO, FOLCLORE Y DANZAS HISPANOAMERICANAS. Coproducido con la Secretaría de Educación. Bono contribución: \$ 10 mensuales. Todos los viernes, 18 hs. AMOR DIVINO, AMOR HUMANO. Espectáculo con canciones y romances populares españoles. A cargo de Leonor Soria y María Elena Sardi. [\$1] 19 hs. MÚSICA BRASILEÑA. [gratis] Viernes, de 19 a 21 hs. Sábados, de 11 a 13 hs. TALLER DE DIBUJO, A CARGO DE FEDERICO KLASS. \$ 2 por clase. Sábados y domingos, 16 hs. KUENTAKUENTOS. Espectáculo de narración oral. Entrada a confirmar. [gratis] Sábado, 19 hs. MÚSICA CLÁSICA INGLESA. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0228. Colectivos: 10, 17, 59, 61, 62, 75, 92, 93, 100, 101, 130, 152.

San Nicolás

Lunes a viernes, de 12 a 19 hs. ABIERTA LA INSCRIP-CIÓN A CURSOS Y TALLERES. Teatro, artes visuales, música, danza, técnica vocal, fotografía, audiovisuales, grabación y video, aproximación a la filosofía y letras. \$30 por mes. Centro Cultural General San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1252 /9, ints. 122 y 202. Colectivos: 12, 24, 26, 37, 60, 124, 150, 155. Subte B.

[gratis] Sábado, de 10 a 12 hs. CLASE INTRODUCTO-RIA AL IDIOMA QUICHUA. 4813-1100. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 29, 38, 39, 59, 67, 75, 101, 111, 132, 140, 142, 150, 152.

SAN TELMO

Viernes y sábados, desde las 22.30 hs. MILONGA POR-TEÑA CON ORQUESTAS DE TANGO EN VIVO. Reservar con anticipación. \$10. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 61, 61, 65, 70, 74, 143, 186.

VILLA LUGANO

[gratis] Sábado, 16 hs. DE ACÁ PARA ALLÁ, DE ALLÁ PARA ACÁ Y PARA EL OTRO LADO TAMBIÉN. Teatro infantil. Por: Grupo Cal-cu-hue. Se solicita colaborar con un alimento no perecedero para comedores de la zona. El Progreso Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 141, 185, 193.

[gratis] Martes y jueves, de 16.30 a 18.30 hs. TA-LLER DE TEATRO OCULTO. Con la participación de niños y preadolescentes de Ciudad Oculta. Realizado por Juliana Orihuella, beneficiaria del plan Jefas y Jefes de Hogar, y organizado por la Dirección de Desarrollo Socio Cultural. Comedor Ciudad Luz, Manzana 3, Casa 106, Ciudad Oculta. Informes: CGP N° 8, Av. Roca 5252. 4605-1735. Colectivos: 91, 101, 114, 117, 141, 150, 185.

CHICOS

DEPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[\$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET. Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. **VÓLEY.** 8 a 12 años. Domingos, 12 a 13 hs. FÚTBOL. 5 a 7 años. Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCALADA DE MURO. Sábados y domingos, todo el día. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS **DE PING-PONG.** Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA-RECREATIVA INFANTIL. Sábados y domingos, todo el día. PING-PONG, CAMAS ELÁSTI-CAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [\$2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES. Sábados y domingos, desde las 15 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

LITERARIOS. PLASTICA

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[gratis] Martes a viernes, 9.30, 10.30 y 14 hs. VISITAS GUIADAS PARA ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO EN ADELANTE. Incluyen un recorrido por las distintas salas, escenarios y talleres. Para grupos de hasta 30 alumnos. Reservas: 4374-1385/9680/3805 o al fax 4375-1473 (de 9 a 16 hs.). [\$2] Martes a viernes, 12 hs. VISITAS PARA PÚBLICO. Sarmiento 1551, 1º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco

[\$1] Sábado y domingo, 16 hs. KUENTAKUENTOS. Narración oral de cuentos participativos para el público. Por Grupo La Kuentera. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100.

Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires Domingo, 16 hs. LAS FAMILIAS EN MALBA. Juegos y actividades didácticas en un recorrido por la colección y la muestra temporaria diseñado especialmente para los chicos y su familia, para disfrutar del arte latinoamericano.

Para chicos de 4 a 12 años. Cupo limitado. \$ 3. Menores de 3 años, gratis. Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 11.30 hs. Lunes, jueves y viernes, de 13.30 a 15 hs. VISITAS PARTICIPATIVAS PARA ESCUELAS. Con juegos y actividad de taller para que los chicos realicen sus propias obras. Para grupos de chicos de 4 a 17 años. Colegios e instituciones privadas, \$ 3. Escuelas públicas, gratis. 4808-6556 (de 9.30 a 18.30 hs.). Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6598/99. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

TEATRO, MUSICA Y JUEGOS

AUDITORIO CENDAS

Sábado y domingo, 17 hs. LOS CAZURROS, JUEGO DIVINO. De, dir. y por: Los Cazurros. Música: Sebastián Escofet. \$ 7. Bulnes 1350. 4862-3418/2439. Colectivos: 92, 99, 106, 09, 128, 140, 142, 151, 160, 168.

AUDITORIO DEL PILAR

Sábado, 15 hs. CUENTO CON VOS. Adaptación de cuentos clásicos con formato de comedia musical. *Para chicos de 3 a 10 años*. Sábado y domingo, 17 hs. RESCATANDO SUEÑOS. Por: Grupo Cascanueces. Domingo, 15 hs. ENRULADOS DERECHOS. Espectáculo con teatro, danza y música basado en los Derechos del Niño. Por: Compañía El Ventilador. *\$ 5. Menores de 3 años, \$ 3.* Vicente López 1999. 4862-2996. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN

Sábado y domingo, 15.30 hs. CALIDOSCOPIO. Por: Grupo Kukla (Bulgaria). Teatro negro con títeres y objetos. \$ 5. Sábado y domingo, 15.30 hs. MITOS GRIEGOS A LA CRIOLLA. Títeres. Por: compañía Perfil Griego. \$ 5. Sábado y domingo, 16 hs. HUEVITO DE IDA Y VUELTA. Títeres para los más chiquitos. Dir.: Silvia Reinaudi. \$ 5. Sábado, 17.30 hs. VIAJEROS DE LA MESA. Unipersonal con muñecos. De: Miguel Rur. \$ 5. Sábado y domingo, 17 hs. GUILLERMO TELL. Espectáculo de clown con música de Rossini. De: Eduardo Rovner. Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. Por: Compañía Clun. \$ 5. Av. Corrientes 1543. 4371-4705/06. Colectivos: 5, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CENTRO CULTURAL DEL SUR

[a la gorra] Sábado y domingo, 14 a 16 hs. CONSTRUYENDO A ALICIA. Muestra plástica e instalación colectiva basada en el personaje de la obra de Lewis Carrol. Coordinan: Leticia Mary Céspedes y Gustavo Grassi. Sábado, 14 hs. JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA. Dentro del taller "Jugueteando". Sábado y domingo, 14 hs. TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES. Sábado, 15 hs. FIFIRICHES Y FANTOCHES. Títeres. Por: Rosana Álvarez. Domingo, 15 hs. EL DUENDE CUYI CUYÁ. Por: Germán Villot. 16.30 hs. TA TE TÍTERES. Por: Walter Pérez y Flo-



ces, una adaptación libre del ballet "El Cascanueces", con música de Piotr Ilich Tchaikovsky. La obra cuenta las aventuras de una muchacha humilde de la ciudad que encuentra una nuez mágica y un nascanueces de madera. En un mundo de fantasia, estos objetos cobran vida y acompañan a Clara en un increíble viaje por el reino de los ratones. La dirección y puesta en escuna corresponden a Ricardo Sverlick; la adaptación y el guión a Pablo Fidalgo y el arreglo musical a Julio Viera. La adaptación y dirección musical pertenecen a "El Cuarteto y Yo", el quinteto de vientos integrado por Cynthia Mancini en flauta, Horacio López en oboe, Pablo Pesci en clarinete, Verónica Fotl en corno y Germán Martínez Lamas en faget, junto a Silvina Snajder como actriz invitada. Este espectáculo se suma a Pedro y el labo y a Las aventuras de Fígaro, integrando el ciclo "El Colón para los chicos", una propuesta accesible para acercar a toda la familia al Teatro Colón.

[\$2] Sábado, 15.30 hs. Domingo, 14 hs. Las entradas deben ser retiradas en la boletería del teatro (Tucumán 1171) con dos días de anticipación. Teatro Colón, Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100/7101. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67. Subte D.

Al modo de los cafés literarios, el próximo martes se podrá participar del Café Científico. En ese espacio destinado a la discusión de temas científicos de interés general se partirá de la pregunta "qué es la inteligencia?", para introducirse luego en la polémica por el coeficiente intelectual y los tests. Expondrán el psicólogo Juan de la Cruz Mayol y el físico, especialista en redes neuronales y sistemas complejos, Roberto Perazzo. Organiza el Planetario Galileo Galilei.

[gratis] Martes, 18.30 hs. Café de La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1979. Informes: 4771-9393 / 4776-6895. Colectivos: 12, 24, 26, 37, 60, 124, 150, 151, 155, 168. Subte B.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Domingo, 17 hs. CANCIONES COLGANTES. Por: Los Musiqueros. Un recital de canciones con gran variedad de ritmos e instrumentos. \$ 5. Auditorio. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

rencia Sánchez. Sábado, 15 hs. JUANA DE LA VALIJA.

Por: Juana de La Rosa. Ciclo de narración oral de cuentos.

Domingo, 15 hs. LA PUNTA DEL OVILLO. Por: Graciela

Deza. Sábado, 16 hs. LA ANDARIEGA. Espacio de promo-

ción de la lectura. Sábado, 16.30 hs. FAUNA!!! Varieté

circense. Por: Troupe de circo del C. C. del Sur. Sábado y

domingo, 17.30 hs. PROYECCIÓN DE UN FILM PARA

CHICOS. Av. Caseros 1750. 4305-6653. Colectivos: 9,

25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROIAS

[\$2] Sábado, 16 hs. TRAS 20 MIL LEGUAS DE VIAJE **SUBMARINO.** De: Alejandro Spiegel y Sergio Saposnic. Sala Batato Barea. Sábado, 17 hs. PURO CIRCO. Dir. gral.: Mario Pérez y Gabriela Ricarde. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[a la gorra] Sábado y domingo, 16.15 hs. EL SAPO Y LA PRINCESA. Versión infantil, con teatro y danza, del clásico cuento de los hermanos Grimm. Para chicos de 3 años en adelante. [a la gorra] Sabado y domingo, 17.30 hs. QUASIMODO, EL JOROBADO DE NOTRE DAME. Dir. y puesta: María inés Azzarri. Por: Grupo Eikasía. Música en vivo: Federico Marrale. Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. 4373-8367. [gratis] Domingo, 11 hs. CICLO MOMUSI. AGUAMARINA. Marina Rosenfeld se presenta como solista recreando la juglería con sonidos contemporáneos. Sala A-B. \$2] Sábado y domingo, 14 hs. RONDA, UNA FIES-TA DE CIRCO RIOPLATENSE. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreog.: Teresa Duggan. Sala A-B, 1º piso. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

DE LA CASONA

Sábado y domingo, 17 hs. CARACACHUMBA ESTÁ **DE DIEZ.** El grupo de música para chicos festeja sus 10 años a todo ritmo. Títeres y realización de objetos: Lelia Bamondi. Puesta: Leo Dyzen. \$ 7. Av. Corrientes 1975. **4953-5595.** Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 141, 152, 160, 188.

DEL NUDO

Sabado y domingo, 16.30 hs. EL MURGÓN DE LA **ESQUINA.** Presenta su primer cd, en un recital multirrítmico. \$ 5. Sábado y domingo, 19 hs. ALLEGRO MA NON TROPPO. Espectáculo de clown para grandes y chicos. Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. Por: Compañía Clun. \$ 6. Av. Corrientes 1551. 4373-4006. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

EL OMBLIGO DE LA LUNA

Sábado y domingo, 16.30 hs. EL REY ENANO. De: Gabriel Virtuoso. \$ 5. Domingo, 17 hs. HEIDI. Comedia mu-

La Feria del Libro Infantil

La tradicional feria de exposición y venta de libros infantiles vuelve para ofrecer a los chicos un viaje por la lectura. Se realizarán talleres, habrá un rincón de cuentacuentos, se podrán disfrutar de diversos espectáculos, actividades recreativas y musicales. Además, como todos los años, tendrán lugar las jornadas para docentes y los concursos destinados a los chicos.

Desde el lunes. Todos los días, de 9 a 17 hs. 14º Feria del libro infantil y juvenil. Entrada general, \$ 3. Menores de 12 años, jubilados que acompañen a menores y docentes, gratis. Centro de Exposiciones del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta y Pueyrredón. Informes: 4374-3288. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 9**3**, 110, 124, 130.

sical para grandes y chicos. \$ 5. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168. Subte B.

LA GALERA

Sábado, 15 hs. OPERACIÓN CAPERUCITA, Para chicos de 2 a 9 años. 16.15 hs. ROBIN 4 X 4 HOOD. 17.30 hs. LA ARENA Y EL AGUA. Para chicos de 2 a 9 años. Domingo, 15 hs. C.NICIENTO. Para chicos de 2 a 9 años. 16.15 hs. LA ARENA Y EL AGUA. 17.30 hs. ROPEROS SASA. Para chicos de 2 a 10 años. De, puesta y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Coreog.: Mecha Fernández. Por: Grupo La Galera Encantada. \$ 6. Humboldt 1591. 4771-9295. Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B.

LIBERARTE

Sábado, 16 hs. PIF PAF PUF. Títeres. Por: grupo Kukla (Bulgaria). \$ 5. Sábado, 17.30 hs. POLEO Y PURPURI-NA EN EL CIRCO ENCANTADO. Dir.: José Luis Alfonzo. Por: grupo Colores encantados. \$ 5. Domingo, 16 hs. CO-RAZÓN EN BUSCA DE ILUSIÓN. Por: Grupo CODAI. \$ 5. Domingo, 17.30 hs. LAS AVENTURAS DE PEDRO UR-**DEMALES.** De: Javier Villafañe. Dir.: Ricardo Migueles. Por: grupo Los Pepe Biondi. \$ 5. Av. Corrientes 1555. **4375-2341.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 146, 180. Subte B.

METROPOLITAN

Sábado y domingo, 16 hs. CANCIONES PARA MI-RAR. De: María Elena Walsh. Con: Fabián Gianola y Claribel Medina. Sábado, domingo y feríados, 15 y 17 hs. MARGARITO VUELVE AL CIRCO. Musical infantil sobre las aventuras de Margarito Tereré. Av. Corrientes 1343. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Museo de Arte Español Enrique Larreta Sábado y domingo, 14.45 hs. y 15.45 hs. EL PAYA-SO DE OZ. \$ 6. Sábado y domingo, 17 hs. BLANCA-NIEVES Y LOS 8 ENANITOS. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Por: grupo La Galera Encantada. \$ 6. No se suspende por lluvia. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

MUSEO HISTÓRICO SAAVEDRA

Domingo, 17 hs. LA PEQUEÑA ALDEA. Un siglo en un ratito. Comedia infantil histórica que muestra divertidas escenas de la vida cotidiana de los porteños a principios del siglo XIX. Para chicos mayores de 4 años. \$ 6. Docentes y jubilados, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4573-4672. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175.

Museo Histórico Sarmiento

Domingo, 15 y 17 hs. FÁBULAS EN PANTUFLAS. Recopilación de fábulas tradicionales. Dir.: Alberto Castell. Por: Grupo Alquimistas. \$ 5. Juramento 2180. 4781-2989. Colectivos: 29, 65, 38, 41, 68, 80, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 184, 194.

OPERA

Sábado, domingo y feriados, 15 y 17 hs. EL PRINCI-PITO. Basado en la obra de Saint Exupéry. Con: Sebastián Francini, Juan Carlos Baglietto, Patricia Sosa, Robeto Catarineu y elenco. Desde \$ 10 a \$ 40. Venta telefónica: 4321-9700. Av. Corrientes 860. 4326-1335. Colectivos: 5, 6, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

PASEO LA PLAZA

Sábado, domingo y feriados, 15 hs. CAPERUCITA ROJA. Comedia musical. De y dir.: Néstor Hidalgo. \$ 5. Sábade y dominge, 15.30 hs. LA SIRENITA. Por: Grupo Alas. \$ 7. Sábado, domingo y feriados, 17 hs. EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD. Espectáculo interactivo con juegos y títeres. \$ 7. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

Domingo, 16 hs. BICHITOS. Títeres. Con: Mariano Marino. \$ 3. Conde 721. 4544-2997. Colectivos: 42, 63,

TEATRO COLÓN

[\$2] Sábado, 14 hs. CICLO EL COLÓN PARA CHI-

El Goethe-Institut ha invitado a cinco pensadores de procedencías diversas para indagar en el debate contemporáneo en torno de la crisis de la representación. Katja Diefenbach (Universität der Künste, Berlin), Scott Lash (Goldsmith College, University of London), Ernesto Laclau (University of Essex), Maurizio Lazaratto (París) y Suely Rolnik (Universidad de Campiñas, San Pablo) dialogarán los días jueves y viernes con intelectuales de Buenos Aires, en un coloquio internacional organizado juntamente con el Instituto Gino Germani de la Universidad de Buenos Aires. El programa de actividades es el siguiente: 17.30 hs. DEMOCRACIA, PUEBLO Y REPRESENTACIÓN. Ernesto Laclau en diálogo con Horacio González (UBA). 20 hs. MOVIMIENTOS POST-SOCIALISTAS Y NUEVAS SUBJETIVIDADES. Maurizio Lazzarato y Colectivo Situaciones (Buenos Aires, investigadores de los nuevos movimientos sociales). Viernes. 17.30 hs. LOS MEDIOS Y LA DESAPARICIÓN DE LA CULTURA DE LA REPRESENTACIÓN. Scott Lash y María Pía López (socióloga, editora de El Ojo Mocho). 20 hr. ES-TRATEGIAS BIOPOLÍTICAS Y REPRESENTACIÓN EN LA SOCIEDAD DE CONTROL. Con Katja Diefenbach, Suely Rolnik y Maristella Svampa (Universidad Nacional de Gral, Sarmiento y Conicet).

Jueves y viernes, 17.30 hs. Goothe-Institut. Av. Corrientes 319. 4311-8964/8. Colectives: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 54, 56, £1, 62, £4, 74, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 140, 143, 146, 152. Subte B.

COS. PEDRO Y EL LOBO. Adaptación del cuento sinfónico musical de Prokófiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y yo. Actriz: Silvia Snajer. Domingo, 15.30 hs. LAS AVENTURAS DE FÍGARO. Adaptación de "El barbero de Sevilla", de Gioacchino Rossini. Por: El cuarteto y yo. Adaptación: Pablo Fidalgo. Arreglo musical: Julio Viera. Salón Dorado. Libertad **621. 4378-7100.** Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.

TEATRO GENERAL SAN MARTÍN

Domíngo, 11.15 hs. UN VIAJE POR EL MUNDO DEL **BLUES.** Concierto para niños. Por: Gabriel Gratzer & The Cotton Pickers, del Collegium Musicum. \$ 5. Sala Casacuberta. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 17 hs. QUIJOTE. Teatro con actores y títeres. Versión libre de la obra de Cervantes. Por: Grupo Libertablas. \$ 5. Sábado y domingo, 18 hs. LA FLAUTA MÁGICA. Títeres. \$ 6. Libertad 815. 4816-0500, int. 300. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

TEATRO PRESIDENTE ALVEAR

Sábado y domingo, 16 hs. HUESITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. De y Dir.: Hugo Midón. Con: Gustavo Monje, Florencia Aragón, Diego Reinhold y elenco. Música: Carlos Gianni. Coreog.: Gladis Petroni. Vestuario: Renata Schusseim. Comedia musical campestre. Platea, \$ 5. Pullman, \$ 4. Tertulia, \$ 3. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

TEATRO SARMIENTO

Sábado y domingo, 16 hs. COSAS DE PAYASOS. De.: Claudio Martínez Bel. Dir.: Eduardo Gondell. Con: Claudio Martínez Bel y Enrique Federman. Música: Jorge Valcarcel. \$ 4. Av. Sarmiento 2715, Jardín Zoológico. 0-800-333-5254. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 37, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

VISITAS Y PASEOS

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA [\$2] Lunes a domingo, 12 a 19 hs. EXPOSICIONES PERMANENTES. Gigantes del mar, Reptiles y Anfibios, Moluscos, Aves, Insectos, Dinosaurios, Acuario, Caracoles, Mundo de las plantas. Sábados y domingos, 14 a 18 hs. VISITAS GUIADAS. Acompañados por guías especializados. Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-4494. Colecti vos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

PARQUE DE LA CIUDAD

[\$2] Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. PARQUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS. Valor de cada juego: entre \$ 0,50 y \$ 1,50. Las organizaciones barriales y no qubernamentales sin fines de lucro podrán llevar contingentes de chicos en forma totalmente gratuita: 4605-1000/2943. Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Colectivos: 101,114, 143, 150. Premetro.

TEATRO GENERAL SAN MARTÍN

[gratis] Martes a viernes, 9.30, 10.30 y 14 hs. VISI-TAS PARA ESCUELAS Y COLEGIOS. Una recorrida por las distintas salas, escenarios y talleres. 4374-1385/9680 (de 9.30 a 16 hs.). Martes a viernes, 12 hs. VISITAS GUIADAS PARA TODO PÚBLICO. Viernes, 12 hs. VISITAS EN IDIOMA INGLÉS. \$ 4. Residentes, \$ 2. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

CASA DE LA POESÍA

gratis Lunes, 19 hs. GENTE DE LUNES. Club de lectores. Ciclo de lecturas abiertas y producción grupal. Jueves, 18.30 hs. CLUB DE LECTORES JUVENIL. Viernes, 19.30 hs. FLORA Y FAUNA. Recitales de poesía coordinados por Mónica Sifrim. Invitadas: Sara Cohen y María Malusardi. Martes, 19.30 hs. LOS TRAIDORES. Clínica de traducción de poesía a cargo de la poeta y traductora Mirta Rosenberg. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

[gratis] Miércoles, 19.30 hs. MARCOS AGUINIS. El escritor dialogará con el público. Alvear Palace Hotel. Av. 🕒 Alvear 1891. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 124, 130.

gratis] Lunes, 19.30 hs. RUBEN CHIHADE. Homenaje al poeta Rubén Chihade. Con: Norma Pérez Martín, Rafael Alberto Vásquez, Graciela González Paz, Marcos Silber, Gabriella Stoppelman y José Luis Mangieri. Centro Cultural Raices. Agrelo 3045. 4931-6157. Colectivos: 2, 7, 56, 61, 62, 84, 88, 98, 101, 105, 115, 118, 129, 168, 188.

[gratis] Jueves, 20.30 hs. ROBERTO FONTANARRO-SA. Entrevista pública al escritor y humorista Roberto Fontanarrosa, a cargo de Verónica Chiaravalli. Dentro del ciclo el Konex y las Personalidades. Entrevistas Públicas. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 106, 109, 115, 140.

[gratis] Martes, 20 hs. LA DEMORA. El poeta Carlos Battilana presenta su nuevo libro. Participarán Santiago Llach y el autor. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 4677-6939. Colectivos: 34, 55, 166, 168.

Sábado, 0.30 hs. TOM LUPO: POESÍA + MÚSICA. Tom Lupo recita a Alejandra Pizarnik, acompañado en vivo por la música de Fontova. \$ 10. Notorious Bar. Av. Callao 966, 4815-8473, Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

[gratis] Jueves, 19.30 hs. STEFAN VANISTENDAEL. El autor de La felicidad es posible dará una conferencia sobre "Resiliencia y Resurrección: una percepción cristiana". Universidad Católica Argentina, Auditorio Octavio Derisi. Alicia Moreau de Justo 1300. 4349-0200. Colectivos: 2, 4, 20, 22, 33, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 93, 105, 111, 126, 129, 130, 143, 152, 159.

LA REVOLUCIÓN DE LOS SENTIDOS Viernes, 20 hs. LA TOMA DE LA PASTILLA. Estreno.

El Complejo Teatral de Buenos Aires y la Fundación Cinemateca Argentina, con el auspicio y la colaboración del Servicio de Acción Cultural de la Embajada de Francia y de la Cinémathèque Française de París, han organizado una muestra que estará integrada por trece films de uno de los grandes maestros del cine mundial, incluyendo varios títulos inéditos o de escasa difusión en Argentina en los últimos años, como es el caso de El diablo probablemente, que se verá por primera vez en el país.



\$ 3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Jueves, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. LOS ÁNGELES DEL PECADO. 1943. 100'. Con: Renée Faure, Jany Holt, Sylvie. Para Alain Resnais, este drama de una monja por convertir a un delincuente "es el sueño de un cinéfilo hecho realidad". Viernes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. LAS DAMAS DEL BOSQUE DE BOULOGNE. 1944-1945. 90'. Diálogos de Jean Cocteau. Con: María Casares, Elina Labourdette, Lucienne Bogaert. Un melodrama cruel, donde la venganza deja paso a temas esenciales de Bresson, como el sacrificio y la redención. Sábado, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. EL CARTERISTA. 1959. Con: Martin Lasalle, Pierre Laymarie, Jean Pelegri. Inspirado en Crimen castigo de Dostolevski, este "film de manos, de miradas, de objetos" (como lo definió el propio Bresson) está considerado, junto con *Hiroshima mon amour*, de Resnais; *Sin aliento*, de Godard, y *La aventura*, de Antonioni, como uno de los pilares del cine moderno. Film sorpresa de Robert Bresson, inédito en Argentina. Domingo, 14.30, 17, 19.36 y 22 ks. DIARIO DE UN CURA RURAL. 1950. 110'. Con: Claude Laydu, Nicole Maurey, Nicole Admiral. Las angustias espírituales de un joven cura de aldea que se enfrenta a la malicia y la indiferencia. Martes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. UN CONDENADO A MUERTE SE ESCAPA. 1956. 95°. Con: François Leterrier, Charles Leclainche. Basado en el relato de un líder de la Resistencia, prisionero de los nazis (como lo fue también el propio Bresson), el film da cuenta de todos los pasos necesarios para la fuga. Miércoles, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. PROCESO A JUANA DE ARCO, 1961. 65'. Con: Florence Delay, Jean-Claude Fourneau. Una serie de viñetas tomadas directamente de las actas del proceso le sirven a Bresson para hacer su film quintaesencial, el más severo y extremo de su obra.



Presenta: Grupo E.N., en el marco de un show audio-vivovisual. Muestra la otra cara de la misma clase social, en este caso, en busca de un obligado escape de la realidad cotidiana. TREN CON DESTINO A RETIRO. Refleja un momento del día de la clase social media-baja abordando el tren, todas las mañanas, para enfrentar su jornada laboral. \$ 5. Centro Cultural Borges, Sala Ficciones. Viamonte esq. San Martín. Boletería: 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62 91, 93, 99, 109, 115, 126, 143, 146, 152, 155, 195. Subte. B.

CICLO DE VIDEOPROYECCIONES "LAS HACEDORAS EN EL ARTE"

Viernes, 20 hs. CUERPOS. 2000. De: Sasha Waltz. Versión filmica de la obra Cuerpos, registrada en la Schaubühne de Berlín. Con un humor que hace pivote en el absurdo, Sasha Waltz disecciona, contempla, multiplica, crea, ordena, vacía cuerpos, construyendo una obra de extrema rigurosidad. VIAJE EN EL TIEMPO AL CAMPO. 1998. El proceso de creación de la obra Sobre tierra, de Sasha Waltz. \$ 3. Librería de Mujeres. Montevideo 333. 4371-3620. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 75, 99, 109, 115, 124, 140, 146, 150, 155. Subte: By D.

CICLO LOS CINES Y LAS MÚSICAS

[gratis] Lunes, 21 hs . LA MÚSICA COMO UNIVER-SO: EL BESO DE TOSCA, Italia-Suiza, 1984, 87'. Dir. y guión: Daniel Schmid. Con: Sara Scuderi, Leonaida Bellon y Salvatore Locapo. Sala Batato Barea. 4953-3556 / 4954-8352. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168. Subte B.

CICLO GRANDES DIRECTORES ITALIANOS

Viernes, 21 hs. EL CONFORMISTA. 1970. Dir.: Bernardo Bertolucci. Con: Jean-Louis Trintignant, Dominique Sanda, Stefania Sandrelli.

CICLO JULIO MEDEM

Sábado y domingo, 19 hs. LA ARDILLA ROJA. 1993. Dir.: Julio Medem. Con: Nancho Novo, Emma Suárez, Karra Elejalde. \$ 4. Todas las funciones son con debate y cafecito. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2º piso E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

CICLO SERIE NEGRA (1)

Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. ASCENSOR PARA EL CADALSO. 1957. De: Louis Malle. Con: Jeanne Moreau, Maurice Ronet, Lino Ventura. \$ 3. Jubilados y estudiantes (con carnet), \$ 2. Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

CINE ARGENTINO DE HOY Y DE SIEMPRE

Martes, 18 hs. FELICIDADES. Argentina. 2000. 100'. Dir.: Lucho Bender. Con: Pablo Cedrón, Carlos Belloso, Marcelo Mazzarello, Luis Machín, Gastón Pauls, Silke, Alfredo Casero y elenco. Sólo apta para mayores de 16 años. CICLO HOMENAJE 100 AÑOS DE NINÍ MARSHALL gratis] Miércoles, 18 hs. CASAMIENTO EN BUE-NOS AIRES. Argentina. 1940. B y N. 87'. Guión y dir.: Manuel Romero. Con: Niní Marshall, Enrique Serrano, Sabina Olmos y elenco. Teatro Nacional Cervantes, Sala del Inet. Libertad 815. 4815-8883. Colectivos 5, 10,

17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106,

CICLO CINE DESPERTÁ

108, 109, 111, 129, 150, 152.

[gratis] Viernes, 20 hs. SELECCIÓN DE CORTOS DE ANIMACIÓN. Cortos del Instituto de Arte de Animación. EL DESAFÍO A LA MUERTE. Juan Pablo Zaramelia. EL GUANTE. Juan Pablo Zaramella. TOCO Y ME VOY: EPI-SODIO PLAYA. Gustavo Gorzalczany. LOS TOREROS MUERTOS. Gustavo Gorzalczany. NIÑO RICO, NIÑO PO-BRE. Pablo García Verdeja. JUSTO EL 31. José Luis Bisaño. VER LAS ESTRELLAS. Pablo Goitisolo, Naím Ismael. PROYECTO MUNDO EVOLUTIVO. Julián Andrade, Carolina Azzi. **EL DORMILÓN.** Pablo Chehebar. **LA NOVIA DE** BATO. Fabián Fossati. AMORES NO CORRESPONDI-DOS. Mario Monje. Duración 90 min. Cine El Progreso -Sitio Cultural. 4601 0155. Av. Riestra 5651. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141, 143, 185, 193.

FILM DEL MES III

Vierens y sábado, 22 hs. LA NOCHE DE LAS CÁMA-RAS DESPIERTAS. Argentina. 2002. 65'. De: V. Cruz y H. Andrade. Con: Diego Braconi, Gustavo Lell.

KUITCA Y EL CINE II: SIETE ÚLTIMAS CANCIONES Y NAKED TANGO

Jueves y domingo, 13 hs. EL JOVEN KUITCA. De: Alberto Fischerman. Jueves, 20 hs. SOMBRERO DE CO-

PA. De: Mark Sandrich. 22 hs. LA VIDA DE O'HARU. De: Kenji Mizoguchi, Viernes, 20 hs. CASCO DE ORO. De: Jaques Becker. 24 hs. CON ÁNIMO DE AMAR. De: Wong Kar-wai. Domingo, 14 hs. EL PROCESO. De: Orson Welles. 16 hs. HABLE CON ELLA. De: Pedro Almodóvar. 22 hs. PARÍS, TEXAS. De: Wim Wenders. \$ 5. Estudiantes y jubilados, \$ 2, 50 (con acreditación).

Muertos de Risa. Cien años de cine cómico Jueves, 14 hs. ARSÉNICO Y ENCAJE ANTIGUO. De: Joseph Kesselring. 16 hs. EL HOMBRE DEL TRAJE BLAN-CO. De: Alexander McKendrick. 18 hs. MUERTOS DE RI-SA. De: Alex de la Iglesia. Viernes, 14 hs. LA DANZA DE LA FORTUNA. De: L. Bayón Herrera. 16 hs. TATO BORES / VIENDO A BIONDI. 18 hs. LAUREL & ARDÍ. Sábado, 14 hs. TATO BORES / VIENDO A BIONDI. 16 hs. EL REY DE LOS EXHORTOS. De: H. Sofovich. Sábado y domingo, 18 hs. EL PIBE. De: Charles Chaplin + música en vivo. 20 hs. Sábado y domingo, 20 hs. SIETE OPORTU-NIDADES. De: Buster Keaton + música en vivo.

TRASNOCHES MADCAP Sábado, 24 hs. PINK FLOYD + SYD BARRET. Programador invitado: Diego Curubeto. Proyección digital. \$ 5. Estudiantes y jubilados, \$ 2, 50 (con acreditación). Todas las funciones se realizan en el auditorio del Malba. Colección Costantini. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. **4808-6599.** Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

VOLKER SCHLONDORFF, HARUN FAROCKI, R. W. FASSBINDER Y LAS GRIETAS DEL CINE ALEMÁN Viernes, 20.30 hs. FUEGO INEXTINGUIBLE. De: Harun Farocki. JEAN-MARIE STRAUB Y DANIELE HUILLET TRABAJANDO. De: Harun Farocki. Sábado, 20.30 hs. VI-DEOGRAMAS DE UNA REVOLUCIÓN. De: Harun Farocki. \$ 3. Abono para 5 funciones, \$ 10. Auspicia: Instituto Goethe. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795, esquina Costa Rica. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

F S T R F N O S

RESPIRO. Italia - Francia. Dir.: Emanuele Crialese. Con: Valeria Golino, Vincenzo Arnato, Francesco Casisa, Verónica D'agostino, Filippo Pucillo, Muzzi Loffredo y Elio Germano. El film está inspirado en una leyenda insular: cuenta de una mujer, joven madre de tres hijos, que no era bien vista por la pequeña comunidad. Cuenta que un día desapareció súbitamente, sin dejar rastros. Con el paso del tiempo, el fantasma de esa mujer se apareció delante de los más supersticiosos y de los que se sentían culpables por su desaparición.

TERMINATOR 3: LA REBELIÓN DE LAS MÁQUINAS.

EE.UU. Dir.: Jonathan Mostow. Con: Arnold Schwarzenegger, Nick Stahl, Claire Daines y elenco. Una década ha pasado desde que John Connor ayudó a prevenir el Día del Juicio. Ahora, a los 22 años, Connor vive "fuera de la red". No hay forma de que él sea rastreado por Skynet. Hasta que sale de las sombras T-X, la máquina cyborg asesina más sofisticada de Skynet, enviada atrás en el tiempo para completar el trabajo que dejó inconcluso su predecesor.

CLASICA

TEATRO COLÓN

Estación pop

gratis] Jueves, 13 hs. ORQUESTA ESTUDIANTIL DE BUENOS AIRES. Jueves, 20,30 hs. ORQUESTA FILAR-MÓNICA DE BUENOS AIRES. Con dirección de Stefan La no, Joshua Bell solista en violín y A. Fernández Arroyo en órgano, interpretarán el Idilio de Sigfrido, de Wagner; el Concierto para violín y orquesta de Piotr Ilich Tchaikovsky; El río, de Guillermo Klein, y la Sinfonía Nº 3 de Camille Saint-Saëns. Desde \$ 6. Jueves y viernes, 20.30 hs. INSTAN-TÁNEAS. Compositores y coreógrafos en residencia. Coordinación general: Santiago Santero. \$ 5. CETC. [gratis] Viernes, 17.30 hs. ASOCIACIÓN ARGENTINA DE COM-POSITORES. Viernes, 20.30 hs. CAMERATA BARILO-CHE Y GRUPO DE CANTO CORAL. Con la dirección general de Mario Videla. Se interpretará La Pasión según San Mateo, de Johann S. Bach. Desde \$ 30. [gratis] Sabado, 17.30 hs. CORO DE CÁMARA BERUTI. Repertorio religioso y profano, desde el Renacimiento hasta el siglo XX. Sábado, 20.30 hs. Domingo, 17 hs. Martes y miércoles, 20.30 hs. EL HOLANDÉS ERRANTE. Ópera de Richard Wagner, con dirección de Charles Dutoit, régie de

Suárez Marzal, escenografía de Guillermo Kuitca, vestuario de Mini Zuccheri e iluminación de Nicolás Trovato. Dirección del coro de Alberto Balzanelli. Orquesta Estable del Teatro Colón y Coro Estable del Teatro Colón. Lunes, 20.30 hs. JOSHUA BELL Y SIMON MULLIGAN. Violín y piano. El programa incluye Chacona de la Partita Nº 2 en Re menor para violín solo, de Johann Sebastian Bach; Fantasía en Do mayor, de Franz Schubert; Sonata para violín y piano, de Maurice Ravel, y Fantasía sobre Carmen, de Pablo de Sarasate. Desde \$ 5. Teatro Colón. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 24, 26, 29, 67, 75, 99, 146. Subte: B, C y D.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS

Viernes, 20 hs. RECITAL DE MÚSICA RICERCATA. \$ 5. gratis Sábado, 16 hs. IAN BOSTRIDGE. Canciones inglesas. Presenta: Diego Fischermann. Lunes, 22 hs. MÚSICA ELECTROACÚSTICA. Se escuchará Thema-Omaggio a Joyce, de Luciano Berio; Le rire, de Bruno Marderna, y Siciliana, de Francisco Kröpfl. \$ 5. [gratis] Martes, 20 hs. MARCELO COHEN. El escritor dará una conferencia sobre "Canción y relato. El caso Paolo Conte". Miércoles, 20 hs. GUILLERMO ESPEL. CUARTETO DE CÁ-MARA. \$ 5. Av. Corrientes 2038. 4854-5523 Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 124. Subte B.

[gratis] Jueves, 20 hs. CONCIERTOS DE ÓRGANO EN LOS BARRIOS. Solista Adelma Gómez. Con el auspicio Dirección de Música de la Ciudad. Obras de César Franck, Paul Hindemith, Franz Liszt, Alicia Terzian y Alberto Ginastera. Basílica de María Auxiliadora y San Carlos. Hipólito Irigoyen 4000. Colectivos: 2, 5, 26, 52, 86, 88, 103, 132.

Sábado, 20.45 hs. CONCIERTO DE LA CAMERATA BARILOCHE. Desde \$ 10. Comunidad Shalom. Olleros 2876. 4552-2720. Colectivos: 38, 39, 42, 63, 67, 68, 151, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] Jueves, 20.30 hs. HOMENAJE A BIANCHINI Y BERIO. Con comentarios de Francisco Kröpfl, Javier Leichman, Martín Liut y Daniel Schachter. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041 Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 92, 101, 124.

Jueves, 20 hs. ORQUESTA DE CÁMARA BENEDETTO MARCELLO. Dir: Daniele Agiman. Soprano solista: Mariangela Di Giamberardino. Espectáculo organizado por la Embajada de Italia y el Instituto Italiano de Cultura. Entrada: un alimento no perecedero. Parroquia San Nicolás de Bari. Av. Santa Fe 1352. Colectivos: 10, 12, 37, 39, 101, 108, 124, 132, 150, 152.

FOLCLORE

Sábado y domingo, 21 hs. ALFREDO ÁBALOS. Presentación del notable cantor y bombista. \$ 7. La Peña del Colorado. Güemes 3657. Colectivos: 29, 39, 152, 68, 111.

Jueves, 21.30 hs. GRACIELA CARABAJAL, GRUPO SE-MILLA, MARIO CABRERA, ENTRE OTROS. \$ 5. Peña La Carabajal. Viernes y sábado, 22 hs. JORGE VIÑAS. Peña Punta Tacuara. Maipú 529. Colectivos: 5, 50, 129, 6, 59, 132, 7, 70, 140, 106, 155. Subte: B y C.

Sábado, 23 hs. LILIANA HERRERO. Desde \$ 10. Teatro ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 132, 101, 140, 23, 45, 109, 152, 59. Subte C.

Domingo, 20 hs. NURIA MARTÍNEZ & ALDEANOS. \$ 5. Espacio La Tribu. Lambaré 873. 4866-1095. Colectivos: 19, 24, 65, 71, 92, 127, 141. Subte B.

JAZZ

[gratis] Martes, 21,30 hs. TRÍO ARGENTINO DE JAZZ: CLÁSICOS DEL ROCK NACIONAL. Luis Sirimarco en piano, Nicanor Suárez en contrabajo y Gustavo Trillini en batería. Dentro del Ciclo Jazzología. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. **149.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67.

Notorious

Miércoles, 21.30 hs. ROMERO Y CAVALLI. \$ 15. Jueves, 22 hs. JORGE GELPI. \$ 10. Viernes, 22 hs. HO-MENAJE A WALTER MALOSETTI. \$ 15. Sábado, 22 hs. FATS FERNÁNDEZ. \$ 15. Domingo, 21 hs. LITO EPUMER. \$ 10. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 102, 106, 108, 132, 152. Subte D.

El ciclo abre con dos presentaciones de discos, con entrada gratuita. El sábado, a partir de las 21 hs., actúa Proyecto Verona, que mostrará el material de su cd Tontas promesas falsas. El domingo, a la misma hora, Flopa, Manza y Minimal presentarán su cd debut, que sorprenderá a quienes los conocen a partir de sus respectivos proyectos. Un disco con guitarras acústicas y el acento puesto en el rescate de la "canción", en la línea 'de, por ejemplo, Porsuigieco y el Spinetta de "Kamikaze".

LA REVUELTA

Jueves, 22 hs. CAVALLI TRÍO. \$ 10. Sábado, 22 hs. NAVARRO-ROMERO. Dúo de pianos. \$ 15. Domingo, 21 hs. CORDAL SWING. \$ 5. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530. Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 151, 176, 184.

THELONIOUS BAR

Jueves, 22.30 hs. VALENTINO JAZZ BAZAR. \$ 6. Viernes, 22 hs. LUIS NACHT. \$ 8. Sábado, 22.30 hs. QUINTETO URBANO. \$ 12. [gratis] Sábado, 1 hs. GORDÖLOCO TRÍO. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 152, 160, 188.

Con Ernesto Jodos, Eleonora Eubel Cuarteto y Marcelo Gutfraind Cuarteto + 1. \$ 5. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4854-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Sábado, 20 hs. EL JAZZ HOMENAJEA A SPINETTA.

Sábado, 23 hs. JAVIER MALOSETTI. Desde \$ 15. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 56, 61, 64, 86, 91, 105, 111, 126.

Sábado, 23 hs. MONA FRAIMAN. \$ 12. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 4677-6939 / 4831-7666. Colectivos: 34, 55, 166, 168.

Domingo, 19.30 hs. DUO LEW - NOLÉ. \$ 10 (incluye consumición). Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 106, 109, 115, 140.

ROCK

Viernes, 23.30 hs. CIELOFINAL. Presenta el cd Hundido en el tiempo, no te cansa imaginar. \$ 4. El Duende. Av. San Juan 1914. Colectivos: 4, 62, 129, 133, 12, 37, 97, 150, 50.

Sábado, 23.30 hs. FAUSTO & BANDA CUENCO. Presenta Silbando bajito. \$ 4 y \$ 5. Akwaba. Bolívar 920. Colectivos: 22, 24, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159.

INDEPENDIENTE AUTOPOLI DISCOS. \$ 3. La Casona del Arte. Rivadavia 781. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 28, 64, 86, 91, 105.

Sábado, 22 hs. FIESTA PRESENTACIÓN DEL SELLO

Sábado, 1 hs. FLAVIO CIANCIARULLO. Desde \$ 10. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Jueves, 18 hs. TRIBUTO A BRIAN JONES. \$ 5. Viernes, 21 hs. SHAILA. Sábado, 23 hs. GARDELITOS. \$ 12. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Viernes, 22 hs. LA MISSISSIPPI. \$ 10. Sábado, 23 hs. MIRANDA, LEO GARCÍA, IMPARCIALES. \$ 10. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 140, 142, 151, 166, 168.

Los Bares Notables

Los espectáculos se realizarán en el marco del programa de "Revitalización de los Bares Notables", cuyo objetivo es offecer espectáculos gratuitos en los bares más emblemáticos de la Ciudad que, por su historia, cultura y tradición, integran el patrimonio cultural porteño. Ésta es la programación de este mes.

otis VIERNES. 18.30 hs. ANA PADOVANI. Narración oral. Café Tortoni. Av. de Mayo 829. 4342-4328. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. 20.30 bs. OMAR MOLLO. Tango. Confiteria Ideal. Suipacha 384. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 59, 70, 100, 146. 21 hs. ESTEBAN MOR-GADO. Bar 36 Billares. Av. de Mayo 1265. Colectivos: 5, 60, 116, 7, 64, 151, 23, 67, 168, 38, 86, 39, 102, 56, 105. Subte A.

gratis] SABADO. 18 hs. NOELIA MONCADA Y SAMY MIELGO. Tango. La Coruña. Bolívar 982. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159. 18.30 hs. PATRICIA BARONE Y JAVIER GONZÁLEZ. Tango. London City. Av. de Mayo 599. Colectivos: 22, 24, 29, 54, 61, 62, 74, 86, 93, 105, 126, 130, 146, 195. Subte A. 21 lb. CUARTETO ESTEBAN MORGADO. Bar 36 Billares. Av. de Mayo 1265. Colectivos: 5, 60, 116, 7, 64, 151, 23, 67, 168, 38, 86, 39, 102, 56, 105. Subte A. 0.30 hs. WALTER RÍOS Y RICARDO DOMÍNGUEZ, Tango. El Querandí. Perú 302. Colectivos: 2, 54, 103, 22, 61, 111, 24, 62, 126, 28, 64, 130, 28, 74, 143, 86, 152, 29, 91, 159, 33, 93.

[gratis] DOMINGO. 18 hs. MARÍA JOSÉ DIMARE. Tango. Bar Sedón: Pefensa 695. Colectivon III., 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

Viernes, 23 hs. MOTOR LOCO. \$ 5. El Marquee. Scalabrini Ortiz 666. Colectivos: 19, 92, 141, 24, 99, 168, 36, 109, 65, 124, 71, 127. Subte B.

Viernes, 21 hs. ORIONS. La legendaria banda del rock nacional vuelve después de veinte años. \$ 10. Teatro Premier. Av. Corrientes 1565. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Sábado, 23 hs. SAPERSON 110 Y ESTELARES. \$ 5. Ruca Chalten. Venezuela 632. Colectivos: 2, 28, 91, 9, 103, 10, 45, 126, 86.

Viernes, 23 hs. DANTE SPINETTA. \$ 8. Teatro ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 108, 150, 45, 109, 152. Subte C.

Martes, 22 hs. LOS TIPITOS. Recital acústico. \$ 5. El Marquee. Scalabrini Ortiz 666. Colectivos: 19, 92, 141, 24, 99, 168, 36, 109, 65, 71, 127. Subte B.

Sábado, 22 hs. VALERIO, DESERTORES DEL DESTINO Y BARE. \$ 5 (con consumición). Teatro El 721. Conde **721.** Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112 y 184.

TANGO

Viernes, 21.30 hs. ALCIRA CANDA. \$ 12. Paseo La Plaza. Av. Corrientes 1660. 6320-5348. Colectivos: 5, 7, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Domingo, 19.30 hs. MIGUEL DE CARO. 5 4. Bar Celta. Rodríguez Peña y Sarmiento. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 150. Subte B.

Domingo, 20 hs. LAURA FERRERO. Presenta el cd Mirada de tango. Café Tortoni. Av. De Mayo 829. 4342-4328. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100,

gratis Martes, 19 hs. LUCRECIA MERICO. Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. **4371-4706.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 146, 150, 155.

Domingo, 19 hs. SONIA POSSETTI QUINTETO. Presenta el cd Mano de obra, en el marco del ciclo La milonga escucha. Porteño y Bailarín. Riobamba 345. Colectivos: 5, 50, 150, 6, 60, 151, 7, 105, 155, 12, 115, 24, 37.

[gratis] Domingo, 18 hs. LOS PURRETES. Casa de la Cultura, Salón Dorado. Av. de Mayo 575, 1º piso. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 29, 54, 61, 62, 74, 86, 93, 105, 126, 130, 146. Subte A.

Viernes, 21.30 hs. JUAN VATTUONE. Uno de los cantores más personales de la escena tanguera actual. En el ciclo Del tango y otras yerbas urbanas. \$ 5. La Peña del Colorado. Güemes 3657. Colectivos: 29, 39, 152, 68, 111.

Viernes, 22.30 hs. QUINTETO VENTARRÓN. 23.30 hs. ORQUESTA TÍPICA SANS SOUCI. \$ 10. Sábado, 22 hs. RAÚL LAVIÉ. Con el Sexteto Sur. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 70, 74, 143, 186.

MUSICA POPULAR

Sábado, 20.30 hs. FESTIVAL CELTA. Céltica, Conjunto Sociedad de Vedra, Setenetos. \$ 6 y \$ 8. Auditorio de Belgrano. Virrey Loreto 2348. 4783-1783. Colectivos: 41, 44, 59, 63, 65, 67, 68, 80, 152, 168, 184.

gratis Jueves, 20 hs. FESTIVAL DE MÚSICA RIO-PLATENSE. Tumbatu Cumbá, Botellas al Río de la Plata, La Flor y Nata y Lado Sur. [gratis] Viernes, 20 hs. CHE BOTIJA, FLOR DE ENCHASTRE, CARLOS ANDINO Y LA MASA, RESACA DE CARNAVAL. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 22.30 hs. NOCHE DE MÚSICA CELTA. Actúan: Bran, Shepherds. \$ 8. Tuñón Bar. Maipú 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Viernes, 21 hs. 3° ENCUENTRO DE TAMBORES. Kamaruko, Horacio López y Terrestres, Cuerda de Candombe. \$ 5. La Fabrica Ciudad Cultural. Querandies **4290.** Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105, 146.

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES Miércoles a domingo, 20.30 hs. ROMEO Y JULIETA. Títeres para adultos. De: William Shakespeare. Por: el Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miércoles, jueves, viernes y domingo, 20 hs. Sábado, 21 hs. LAS VARIACIONES GOLDBERG. De: George Tabori. Dir.: Roberto Villanueva. Con: Alfredo Alcón, Fabián Vena y elenco. Desde \$4. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves y viernes, 19 hs. Sábado y domingo, 18 hs. EL GRITO PELADO. Dir.: Hugo Midón. Con: Haydée Padilla, Cutuli, Victoria Carreras, Oski Guzmán, Anahí Martella, Gonzalo Urtizberea y elenco. Preparación de murga: Coco Romero. Coreografía: Doris Petroni. Música y dir. musical: Carlos Gianni. Vestuario: Renata Schussheim. Escenografía e iluminación: Héctor Calmet. \$ 5. Jueves, \$ 2,50. Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-**8866.** Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

Miércoles a sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. DISCE-POLÍN Y YO. De: Betty Gambartes y Bernardo Carey. Dir.: Betty Gambartes. Con: Diego Peretti, Claribel Medina, Roberto Carnaghi, Lidia Catalano y elenco. \$ 8, \$ 6 y \$ 4. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. **4373-4245.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves a domingo, 20 hs. EL AIRE ALREDEDOR. Quinta obra del Ciclo Biodrama. Dir.: Vivi Tellas. Texto y dir.: Mariana Obersztern. Con: Vanesa Weinberg, María Merlino y Osmar Nuñez, y los niños Mario Bogado y Juan Dyzen. \$ 5 y \$ 2,50. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715. 4808-9479. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 152.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Miércoles, jueves y viernes, 21 hs. Sábado, 22 hs. Domingo, 20 hs. DIOS PERRO. Con: Carolina Fal, Luis Machín, Pablo Cedrón, Dolores Fonzi y elenco. Dir.: Alejandra Ciurlanti. Jueves a domingo, \$ 18. Miércoles, \$ 8. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Sábado, 23 hs. ARS HIGIÉNICA. A partir de textos del Manual de Urbanidad y Buenas Maneras de Manuel Antonio Carreño (1853). Dramaturgia y dir.: Ciro Zorzoli. \$ 8. Viernes y sábados, 21 hs. SALVAVIDAS DE PLOMO. Dir.: Marcelo Mangone. Con: Arturo Bonín y Susana Cart. \$ 12. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151.

Sábado, 22.30 hs. CARTONEDDA. Por: Edda Díaz. Paseo La Plaza, Terraza Teatro Bar. Av. Corrientes 1660. 6320-5348. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Sábado, 23 hs. CINEMASCOPE. Por: Sucesos Argentinos. Dir.: Marcelo Savignone. \$ 6. Teatro Belisario. Av. **Corrientes 1624.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. CORTA-MOSONDULAMOS. De y dir.: Inés Saavedra. \$ 8. Estudio La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458. Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188.

Jueves, 20 hs. CONFIDENCIAL. De: Alberto Borla, Con: Ricardo Mígueles. Dir.: Silvia Kauderer. \$ 5. Liberarte. Av. Corrientes 1555. 4375-234l. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155, Subte B.

Domingo, 20.30 hs. DERECHAS. De: Bernardo Cappa. Dir.: José María Muscari. \$ 5 (incluye comida y bebida). Templum. Ayacucho 318. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Domingo, 20 hs y 22 hs. DOÑA JOVITA EN MEDIO-POLLO Y OTROS SUCEDIDOS. Humor cordobés. Teatro Concert. Av. Corrientes 1218. Colectivos: 5, 12,

Las piezas de Henrik Ihsen es se aluden en el título de Lo que pasó cuando Nora dejó a su marido o Los pilares de las sociedades ("Nora", de Casa de muñecas, y Los pilares de la sociedad) funcionan como punto de partida narrativo y textual (la obra comienza donde termina Casa de muñecas, y se utilizan partes de esos textos a la manera de un montaje). Situada en los años 20, en Lo que pasó..., a diferencia de lo que ocurre en los textos de Ibsen, Nora Helmer --trabajadora fabril que se enamora de un magnate— se pone al servicio de los intereses económicos, representados por el empresario. Las "sociedades" a las que alude el título son empresas multinacionales y las mujeres aparecen como sus pilares. Y que Nora encarne de manera paródica a una fernimista inocente acentúa la ironía que aparece en la obra. De Elfriede Jelinek, traducción de Gabriela Massuh y dirección de Rubén Szuchmacher. Con: Ingrid Pelicori, Alberto Segado, Horacio Peña, Horacio Roca, Roberto Castro, Noemí Frenkel, Paula Canals, Graciela Martinelli, Ricardo Merkin, Pablo Caramelo, Irina Alonso, Julieta Aure, Berta Gagliano, Javier Rodríguez y Pablo Messiez.

ESTRENO: VIERNES 12. Miércoles a sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Teatro San Martin. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

24, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

muñeca rota

므

Viernes y sábado, 23 hs. DRAMAS BREVES 2. De: Philippe Minyana. Dir.: Daniel Veronese. \$ 10. El Excéntrico de la 18°. Lerma 420. 4772-6092. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[gratis] Martes, 20. 30 hs. ESE DOLOR. Unipersonal de Omar Chabán. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-**6228**. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102.

Jueves y domingo, 21 hs. Viernes y sábado, 20 y 22 🐘 MADE IN LANÚS. Dir.: Manuel González Gil. Desde 🖇 10. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 102, 109, 115, 140, 142.

Miércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. EL CAMINO A LA MECA. Dir.: Santiago Doria. Con: China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. \$ 20 y \$ 25. Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 22 hs. EL CASAMIENTO DE ANITA Y MIRKO Dir.: Corina Busquiazo \$ 10 (incluye cena). Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2163. 4302-6825. Colectivos: 10, 17, 20, 22, 74, 93, 95, 98, 100, 129, 134, 148, 154.

Viernes y sábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO. CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Viernes, \$ 7. Sábado, \$ 9. El Galpón de Catalinas. Av. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20 hs. EL INS-TITUTO. De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. \$ 10. Viernes y sábado, 20.30 hs. Domingo, 19.30 hs. NEW YORK. De: Daniel Dalmaroni. Dir.: Villanueva Cosse. \$ 12. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 130, 140, 152.

Sábado, 23 hs. Domingo, 20.30 hs. EL PÁNICO. De y dir.: Rafael Spregelburd. \$ 10. Viernes, 23 hs. Sábado, 21 hs. EL VUELO DEL DRAGÓN. Dramaturgia y dir.: Javier Daulte. Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 141.

Sábados, 23 hs. TIMÓN. De: William Shakespeare. Dir.: Miguel Guerberof. Con: Horacio Acosta, Carlos Lipsic y elenco. \$ 10. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Viernes, 21 hs. JAMÁS UN CORAZÓN INGRATO. De: Diego Mileo. Dir.: Nilio Omar Ramas. \$ 5. Sábado, 20.30 hs. YEPETO. De: Roberto Cossa. Dir.: Nilio Omar Ramas, Espacio Urbano, Acevedo 460, 4854-2257. Colectivos: 15, 55, 104, 112, 146.

Sábado, 23.30 hs. MALDITO HUMOR. Varieté de humor, magia y música. Con: Cachi, Merpin y Lumbardini. \$ 5. Liberarte. Av Corrientes 1555. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. TRILOGÍA: LA VARSOVIA. Dir.: Laura Yusem. HISTO-RIAS TÁRTARAS. Dir.: Clara Pando. LA SEÑORA GOL-**DE.** Dir.: Elvira Onetto. \$ 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el mismo día). Lunes, 21 hs. NOVECENTO. Unipersonal. Dir.: Francisco Javier. De: Alessandro Baricco. Con: Jorge Suárez. \$ 10 (con descuentos). El Patio de Actores. Lerma 568. 4772- 9732. Colectivos: 15, 57, 106, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 22.30 hs. LA PRUDENCIA. Dir.: Claudio Gotbeter. Con: Fernando Noy, María Urdapilleta y Eduardo

Santoro. \$ 10. Sábado, 23 bs. HISTORIAS DE MALA-MOR. Dir.: Manuel ledvabni. Con: Marcela Ferradás. \$ 10. Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. TANGOS CANA-LLAS. Con: Jana Purita y Carlos Durañona. \$ 10. Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Lunes, 21 hs. OPEN HOUSE. Dir.: Daniel Veronese. \$ 8. Sábado, 21 hs. Jueves, 20.30 hs. LA RECAÍDA. De y dir.: Julio Cardoso. Con: Cecilia Hopkins y Julio Cardoso. Sábados, 23 hs. LA ESCUÁLIDA FAMILIA. De y dir.: Lola Arias. \$ 8. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 21 hs. POPCORN. De: Ben Elton. Dir.: Rony Keselman. \$ 10. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Viernes, 23 hs. Sábado, 24 hs. PUNTO GENITAL. De: Javier Magistris. Dir.: Alejandro Casavalle. \$ 8. Tres personas, \$ 15. Teatro Aktuar. Gascón 1474. 4862-0489. Colectivos: 15, 36, 57, 110, 141, 160, 188.

Viernes, 22 hs. QUE PAREN LOS RELOJES. Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdasarian. \$ 8. Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 151, 168.

Sábado, 21 hs. LA MADRE (DIE MUTTER). De: B. Brecht y H. Eisler. Dir.: Raúl Serrano. Teatro del Arte-Facto. Sarandi 760. Colectivos: 2, 6, 12, 23, 37, 50, 56, 84, 98, 151.

Sábado, 23 hs. LOS POSEÍDOS. Sobre "Poseídos entre lilas", de Alejandra Pizamik. Por: Chuli Rossi, Susana Herrero y Daniel Pereyra. Supervisión: Pompeyo Audivert. \$ 6. Domingo, 19 hs. PARAÍSOS OLVIDADOS. De: Rodolfo Roca. Dir.: Luciano Cáceres. \$ 8. Viernes, 22 hs. SOLITA PA-**RA TODO.** De y por: Noralih Gago. Dir.: Juan Parodi. \$ 6. Sábado, 21 hs. FINAL DE PARTIDA. De: Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldenberg. \$ 6. Teatro Anfitrión. Venezuela 3340. 4931-2124. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188.

Viernes, 24 hs. PECAR DE PENSAMIENTO. Por: Los Amados. Dir.: Alejandro Viola. Arreglos musicales: Lisandro Fiks. \$ 8. Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 127, 141.

Viernes y sábado, 21 hs. TRIFULCA EN LO DE DIOS (KRACH IM HAUSE GOTT). De: Félix Mitterer. Con: Sergio Ferreiro, Liliana Núñez y elenco. \$ 10. Teatro La Ranchería. México 1152. 4382-5862. Colectivos: 2, 17, 20, 59, 67, 70, 91, 98, 100, 105.

Jueves a domingo, 21 hs. UN LEÓN BAJO EL AGUA. De: Alicia Muñoz. Dir.: Román Caracciolo. \$ 5. Manzana de las Luces. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 54, 103, 22, 61, 111, 24, 62, 126, 28, 64, 29, 91, 159, 33, 93.

Sábado, 20.30. VUELVE O MORIRÉ. Por: Los Moreto. \$ 5. IMPA- LA FABRICA Ciudad Cultural. Querandíes **4290. 4983-5786.** Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105.

DANZA

Domingo, 19 hs. BAILE DE CAMPO. Por: La Otra compañía de baile. Coreografía y dir.: Viviana lasparra. Intérpretes: Javier Radrizzani, M. Gabriela lasparra, Violeta Buchbinder, Ana L. Morón, Juan Irurzun, Verónica Jordan y Timoteo Padilla. \$ 10. Viernes, 21 hs. MENDIOLAZA. Idea y dir.: Luciana Acuña y Luis Biasotto. \$ 10 (descuentos jubilados y estudiantes). El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Jueves a domingo, 21 hs. AIRE Y FUEGO DE ESPA-ÑA. A cargo de: G. Ríos Saiz, O. Urraspuro y el Ballet Hispania. \$ 12. Jubilados y estudiantes, \$ 8. Museo de Arte Español Enrique Larreta, Patio del Ombú. Av. Juramento 2291. 4783-2640 / 4784-4040. Colectivos: 44, " 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Sábado, 21 hs. PUNTO PERDIDO. Coreog: Valeria Kovadloff. \$ 5. Concepción Arenal 4394. 4857-5411. Colectivos: 42, 65, 71, 16, 93, 108, 111, 112, 162, 176.

BALLET CONTEMPORANEO



Los tres coreógrafos integran con sus producciones este II Programa del Ballet Contemporáneo del San Martín. Las obras son: "Cuerpos cautivos", de Alejandro Cervera, música de Leonard Eto y vestuario de Mini Zuccheri; "Canciones de un caminante", de Mauricio Wainrot, música de Gustav Mahler y excenegraffa y vestuario de Carlos Gallardo, y por último, "The Shape of Infinity" ("La forma del infinito"), de Ginetto Laurin, música de Steve Reich y escenografía y vestuario de Carlos Gallardo. En los tres casos, la iluminación corresponde a Eli Sirlin.

ESTRENO: SABADO 12. Martes, 20.30 hs. Sábado y domingo, 17 hs. \$ 8 y \$ 6. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

viernes

[gratis] 14 hs. EL KONEX Y LA MATINÉ DE CLÁSICOS: CICLO DE CINE GRANDES DIRECTORES. EL FUTURO ES MUJER. 1985. De: Marco Ferreri. Con: Hanna Schygulla y Ornella Mutti. [gratis] 20.30 hs. CICLO DE CINE NUEVO CINE BRASILEÑO. BICHO DE SIETE CABEZAS. 2000. 80'. De: Laís Bodanzky. Con: Othon Bastos y Rodrigo Santoro. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4816-0500, int. 313. 15-4490-6082. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.



[gratis] De 15 a 23 hs. EXPOSICIÓN. ELECTRONICAR-TES. LEÓN FERRARI: IMÁGENES 2002-2003. Centro Cultural de la Cooperacion. Av. Corrientes 1553. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 38, 39, 50, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

[gratis] 19 hs. JAZZ. LA LICUADORA JAZZ BAND. Bar Teatro Tuñón. Maipú 849. 4312-0777. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 45, 59, 70, 75, 100, 101, 106, 108, 132, 150, 152.

[gratis] 19 hs. MÚSICA CLÁSICA. FESTIVAL SCHU-MANN. Concierto de piano. Intérpretes: Mariana Choi, Alejandro Centeno y Claudio Bella Vigna. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. 4824-4039. Colectivos: 12, 29, 34, 41, 62, 64, 68, 106, 109, 111, 118, 140, 152, 188.

[gratis] 21.30 hs. JAZZ. HERNÁN RÍOS. El pianista y compositor se presenta junto a Martín Minervini y Emiliano García (percusión). Espacio Urania Giesso. Cochabamba 370. 4361-7276. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28,



Las siguientes obras cuentan con el apoyo del Instituto Proteatro. (*) Salas adheridas al sistema de entradas 2 X 1. LA SEÑORA MAYOR. UPB (*). 4784-9871. PERRAS. Belisario (*). 4373-3465. DRAMAS BREVES II. El Excéntrico de la 18° (*). 4772-6092. ESCORIAL. El Ombligo de la Luna (*). 4867-6578. NARCISA GARAY, MUJER PARA LLO-RAR. El Vitral (*). 4371-0948. LOS HIDALGOS DE VERONA, Calibán (*). 4381-0521. LA MADRE. Del Artefacto. 4308-3353. EL PAQUETE (NO SE ACEPTAN DEVOLUCIONES). La Voltereta. 4566-4440. ESCORIAL. El Ombligo de la Luna (*). 4867-6578. AZUL METALIZADO. Del Nudo. 4373-4006. PEQUEÑO DETALLE. El Excéntrico de la 18° (*). 4772-6092. OMATIDIO. La Almohada. 4765-1751. EL CORAZÓN REMENDADO. Gargantúa. PASAJEROS. Fray Mocho. 4865-9835. PASAJE-RAS. Del Abasto. 4865-0014. PESTAÑAS COMO AGUJAS. El Camarín de las Musas. 4862-0655. TRES. Espacio Callejón. 4862-1167. SALVAVI-DAS DE PLOMO. Del Abasto. 4865-0014. CUANDO LA NOCHE COMIENZA. La Carbonera. 4362-2651. LA HORA OFICIAL. La Tertulia. 4865-0303. TIMÓN. El Ombligo de la Luna (*). 4867-6578. LOS MIRASOLES. Del Pueblo. 4326-3606.

Para mayor información, el cupón y el detalle de los espectáculos ofrecidos bajo este programa se encuentran en la Agenda Cultural de www.buenosaires.gov.ar.

29, 39, 45, 46, 53, 61, 65, 70, 74, 143, 186.

[a la gorra] 22.30 hs. TEATRO. MANTUA. Por: Teatro Sanitario de Operaciones. IMPA- La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4290. 4983-5786. Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105, 146.

sábado

[gratis] De 10 a 18 hs. CHICOS. FÚTBOL 5, VÓLEY, BÁSQUET, CAMA ELÁSTICA PARA CHICOS. Coordinado por profesores de la Dirección de Deportes del GCBA. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[\$2] De 10 a 21 hs.
EXPOSICIÓN Y CHARLA. UN TAL ROBERT
DOISNEAU. Muestra
fotográfica. 18 hs. MESA REDONDA. "Una
aproximación a la estética de Doisneau". Con:
Juan Travnik, Eduardo



Gil, Toni Valdez. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[gratis] De 15 a 20 hs. MUESTRA. MARÍA KUSMUK. Fotografías. Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[a la gorra] 15 y 17 hs. CHICOS. MUÑEKOTES. Super-producción. Comedia musical infantil. De: Sebastián Pajoni. Dir.: Diego reinhold. Con: Josefina "Jose" Lamarre. Muñekotes articulados, personajes de ilusión, espectacular escenografía, color, fantasía y una impactante producción musical. Reparto de entradas hasta colmar la capacidad de la sala. Teatro Lorange. Av. Corrientes 1372. 4373-2411. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 38, 39, 50, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

[gratis] 17 hs. CICLO DE CINE: KITSCH, NOSTALGIA Y PARODIA. DISFRUTE DE LO INMEDIATO. EL SUBMARINO AMARILLO. 1968. De: John Dunning. Con: The Beatles. Las entradas se pueden retirar desde una hora antes del comienzo de cada función. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4816-0500, int. 313. 15-4490-6082. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

[gratis] 19 hs. MÚSICA CLÁSICA. CUARTETO DE CUER-DAS ORION. Obras de Boccherini, Schubert y Gianneo. Casa de la Cultura. Av. de Mayo 575, 1° piso. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 29, 54, 61, 62, 74, 86, 93, 105, 111, 126, 130, 146, 195.

[gratis] 19 hs. MÚSICA CLÁSICA INGLESA. LUCRECIA JANKSA EN ARPA Y SYLVIE ROBERT EN CANTO. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[gratis] De 19 a 24 hs. EXPOSICIÓN. AZULINDELE-BLE. Muestra de Claudia Contreras. Instalación, fotogra-fías y objetos. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 24, 26, 71, 99, 124, 146, 155, 168.

domingo

[\$1] De 15 a 19 hs. EXPOSICIÓN. LA AMISTAD DE LOS PORTEÑOS. Tarjetas, objetos, cartas y fotografías. CASA DE LOS QUERUBINES. Cada ambiente es una sala de recreación temática. Museo de la Ciudad. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

[gratis] De 15.30 a 19 hs. CHICOS. ESPACIO K. Domingos diferentes con actividades, espectáculos y talleres en los que los chicos pueden expresarse y divertirse. 16 y 18 hs. PRESENTACIÓN DE ESPECTÁCULOS INFANTI-LES. Costa Rica 4968. 4832-3700. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[\$2] 16 hs. CHICOS. CACHITO CAMPEÓN. Inspirada en una canción de León Gieco. Por: Grupo El Ñaque Títeres.

Sala Carlos Trigo. Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. J. B. Alberdi 4000 o Av. Rivadavia 8500). 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180.

[gratis] 17 hs. CHICOS. LLEGARON LAS TÍAS! Con: Carmen Braum Campos, Patricia López, Mercedes Palacio y Olga Braun. Para chicos de 4 a 12 años. Este domingo: RECORDAMOS EL DÍA DE LA INDEPENDENCIA. Tercer Derecho del niño: Identidad. Cuento, poesía, canciones alusivas, juegos y adivinanzas tradicionales y literarias. Aula Taller A. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[gratis] 17.30 hs. MÚSICA CLÁSICA. FESTIVAL MOZART. Orquesta del Museo Nacional de Bellas Artes, con dirección de Marcelo Zurlo. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1743. 4803-0802. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 95, 102, 110. 4803-0802.

Colectivos: 10, 37, 59, 60, 61, 67, 92, 93, 95, 102, 110.

[gratis] 18 hs. NARRACIÓN ORAL. CUENTOS DE CO-LECCIÓN. Relatos de Chejov, Girondo, Carver y Yourcenar. Narradora: Georgina Parpagnoli. Dir.: Juan Parodi. Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555 (frente al puente del Rosedal). 4774-9452 / 4772-5628 Telefax: 4778-3899. Colectivos: 10, 34.

[gratis] 19 hs. LECTURAS. ZAPATOS ROJOS. Ciclo de lecturas poéticas coordinado por Romina Freschi y Karina Macció. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

[a la gorra] 20 hs y 22 hs. TEATRO. VELADAS TEMÁ-TICAS. Por: Grupo teatral Mondo Pasta. Teatro Puerta Roja. Lavalle 3636. Colectivos: 19, 24, 36, 52, 124, 127, 128, 151, 160, 168, 180. Subte B.

CIRCUITO ESPACIOS CULTURALES

[gratis] Viernes, 20.30 hs. CICLO DE MÚSICA, CON MÚSICA DE AMÉRICA. Sábado, 20.30 hs. GUADALU-PE FARÍAS GÓMEZ. Domingo, 20.30 hs. LA ÚLTIMA CURDA. Sábado y domingo, desde las 14 hs. ACTIVIDADES PARA CHICOS. SÁBADOS Y DOMINGOS, DE 14 A 16 HS. CONSTRUYENDO A ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS. Construcción de la muestra plástica-instalación basada en "Alicia en el país de las Maravillas", de Lewis Carrol. Sábados, 14 hs. JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA. 15 hs. FIFIRICHES Y FANTOCHES. Títeres por Rosana Álvarez. JUANA DE LA VALIJA. Narración de cuentos para chicos por Juana La Rosa. 16 hs. LA ANDARIEGA. Ciclo en el que actores y funcionarios les leen cuentos a los chicos. 16.30 hs. FAUNA. Trouppe de circo del Centro Cultural del Sur. Domingo, 15 hs. EL DUENDE CUYI CUYA. Títeres por Germán Villot. LA PUNTA DEL OVILLO. Narración de cuentos para chicos por Graciela Deza. 16.30 hs. TÁ TÉ TÍTERES. Títeres, por Walter Pérez y Florencia Sánchez. Sábados y domingos, 17.30 hs. CINE PARA CHICOS. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

[gratis] Lunes a viernes, de 14 a 20 hs. EXPOSICIONES. ARTISTAS INDÍGENAS EN FLORES. Muestra de los trabajos del escultor mocoví Francisco Ferrer, la ceramista diaguita Ana María Zurita y la pintora wichi Litania Prado; exposición del trabajo de arte digital de Soledad Mendiola; muestra de las esculturas de Juan Hema. INSCRIPCIÓN A TALLERES. Teatro, historia del arte, guitarra, jardinería, telar, cerámica, apreciación musical, expresión corporal, coro y tango. Martes, 19.30 hs. CHARLA SOBRE VIOLENCIA. Miercoles, 19 hs. CICLO DE CINE TOSCANO. Se proyecta "Viaje de egresados", de Pupi Abati. Viernes, 19 hs. PROYECCIÓN DE UN VIDEO SOBRE ARTE INDÍGENA. Sábado, 16 hs. EL DUENDE. Función de títeres, por los Tittiritis de Pepetua. 20.30 hs. JAZZ. Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] Martes a sábados, de 12 a 20 hs. Domingos, de 15 a 21 hs. OBJETOS DE USO. Exposición del trabajo con técnicas de fusión de vidrio y metal de Néstor Leuzzi. Miércoles, 19.30 hs. LOS CAFÉS DE BUENOS AIRES. Conferencias, conversaciones y anecdotario sobre los cafés de Buenos Aires. Con: Horacio J. Spinetto y Esteban Moore. Coproducido con el Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires. Jueves, 17.30 hs. NIÑOS PROTAGO-NISTAS. Un ciclo de cine para chicos desde 6 años. Se proyecta "Stuart Little, un ratón en la familia". 19.30 hs.: LOS ÚNICOS PRIVILEGIADOS. Ciclo de filmes del mundo que hacen referencia a distintos abordajes sobre el tema de la niñez y la adolescencia. Se proyecta "Kamchatka" (Argentina, 2002). Dir.: Marcelo Piñeyro. Cada largometraje está precedido por cortometrajes de animación de Juan Antín y Ayar B. Viernes, 19.30 hs. ZONA DE LETRAS. CARTOGRAFÍA SENSIBLE. Un seminario con invitados especiales, vecinos ilustres y lecturas de textos para la producción de un mapa zonal literario. Coordinado por Mateo Niro. Domingos, de 17 a 21 hs. TANGÓDROMO Y EXPOSICIÓN "CAJAS DE ARRABAL". Selección de dibujos iluminados sobre escenas de tango, de Lysandra Ozino Caligaris). 17 hs. CLASES ABIERTAS DE TANGO. A cargo de Julio Galletti. 18 hs. LA TRADICIONAL MILONGA DE BUENOS AIRES CON MUSICALIZACIÓN EN VIVO. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4343-5356. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] Martes a viernes, de 16 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 19 hs. EXPOSICIÓN DE LA MAQUETA DEL MONUMENTO A LAS VÍCTIMAS DEL TERRORISMO DE ESTADO. Muestra de objetos pertenecientes al grupo de teatro callejero Caracú, con motivo de su 5º aniversario. Miércoles, 17 hs. CINE RECIENTE. Ciclo de cine argentino. Se proyecta "El bonaerense". Dir.: Pablo Trapero. Viernes, 18 hs. DOS CINEASTAS ESPAÑOLES. Ciclo de cine mundial. Se proyecta "Cría cuervos". Dir.: Carlos Saura. Sábados, 14 hs. CICLO DE CINE INFANTIL CON LARGOMETRAJES Y CORTOS ANIMADOS. Se proyecta "El jardín secreto". 16 hs. CICLO DE CINE "SÁBADOS DE SUPERACCIÓN". Se proyecta "El padrino 1". Dir.: Francis Ford Coppola. 16 hs. DANZAS CIRCULARES DEL MUNDO. 16.30 hs. MÚSICA FUSIÓN. Con Bhaires Rapsodya. 17 hs. MÚSICA FUSIÓN. Con Vilchez, Roque y el Ensamble de las Lechiguanas. Domingo, 16 hs. LOS DESCARRILADOS DE PARQUE AVELLANEDA Y LOS MUATUSIS. Con su espectáculo de circo callejero. 18 hs. EL HOTEL CONTINENTAL. Por el grupo Santo Remedio Teatro Club. En caso de lluvia se suspenden las actividades al aire libre. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] Viernes, desde las 20.30 hs. MILONGA. Con profesores y artistas invitados. Sábado, 17 hs. QUE SEA LA ODISEA. Una obra teatral interactiva para chicos de 5 a 10 años, sobre el texto de Adela Basch. Dir. Gral.: Carlos Aguirre. 19 hs. MADRUGADA URGENTE. Una creación colectiva que combina humor y desesperación. Dir.: José Luis Arias. 21 hs. LA ÚLTIMA NIEVE. Unipersonal de Anabella Acosta. HUMOR EN SERIO. Cuentos para grandes por Marcos Brodjo e Inés Grimland. Domíngo, 15 hs. DE CÓMO ÍCARO VOLÓ Y PATRICIO LO IMITÓ. Espectáculo de Luis Arenillas. 17 hs. TARZÁN. UNA CLÁSICA HISTORIA DE AMOR. Dir.: Julia Calvo. 19 hs. QUIEN DESTEJE LOS SUEÑOS. Tardes de cuentos para chicos y grandes con corazón de chicos. Unipersonal de narraciones aborígenes, objetos y títeres, por Carmelita. 20.30 hs. EL IMBÉCIL SOBERANO. Versión libre de "El burgués gentilhombre", de Molière. Por la Compañía Universitaria de Teatro. Dir.: Daniel Misses. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E. [gratis] Jueves, 21 hs. CICLO DE CINE NEGRO ESPELUZNANTE. Proyecciones en 16 mm con copias únicas en Argentina. Se proyecta "Rififí entre los hombres" (1955). Cine Club Nocturna, Espacio Cultural Julián Centeya. Av. San Juan 3255. 4931-9667. Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.

JEFE DE GOBIERNO ANIBAL IBARRA SECRETARIO DE CULTURA JORGE TELERMAN GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs