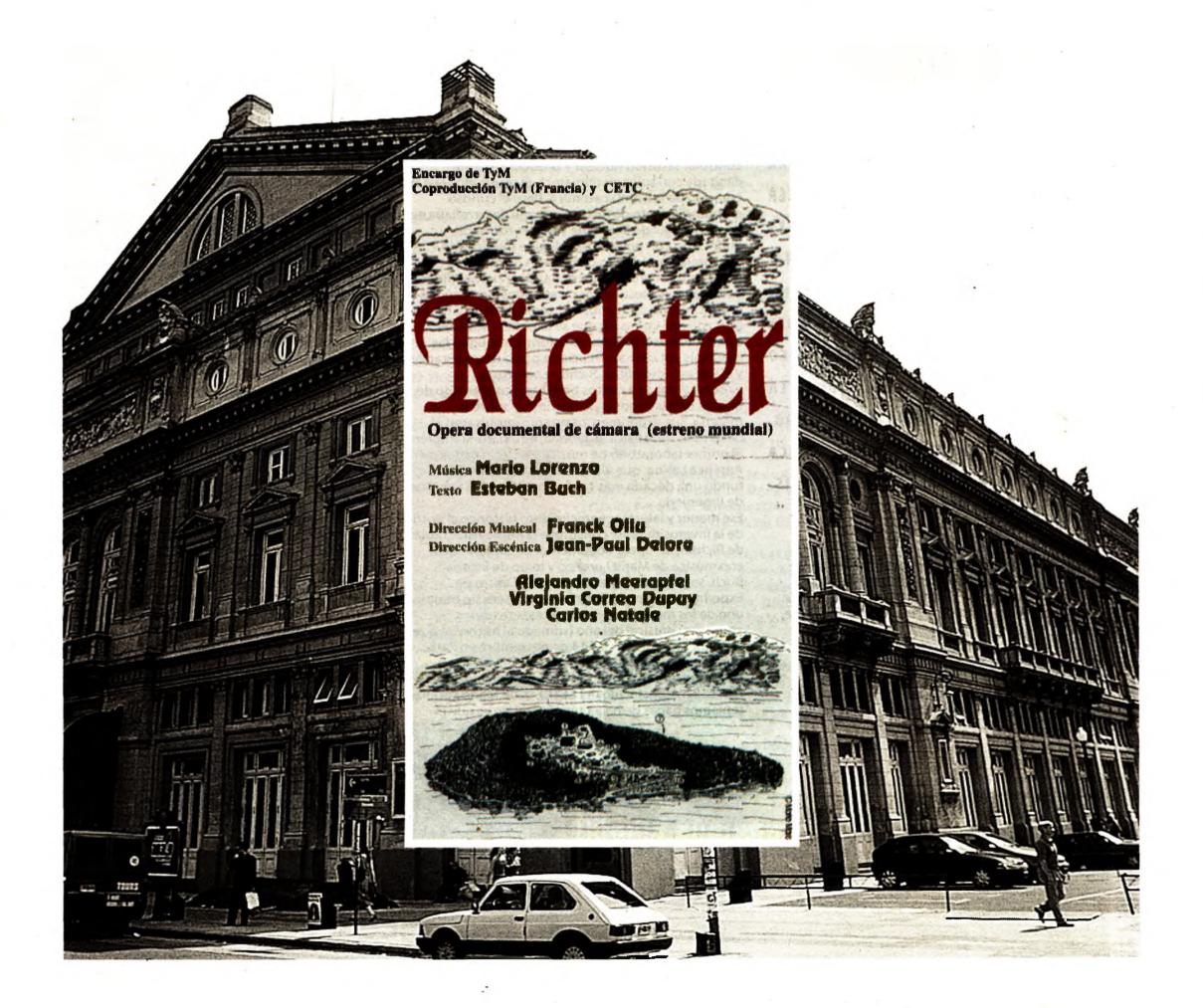
sumario



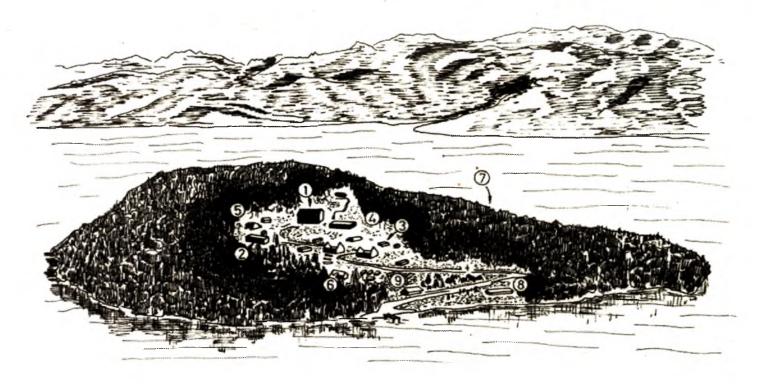
Las voces de la historia [pág. 2] Agenda semanal. Del 25 de septiembre al 1° de octubre de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8]

UN ESTRENO MUNDIAL



Esta noche, el Colón estrena "Richter", de Mario Lorenzo y Esteban Buch

Las voces de LA HISTORIA



LA PRESENTACIÓN DE ESTA "ÓPERA DOCUMENTAL DE CÁMARA" PROMETE SER UNO DE LOS MOMENTOS MÁS INTERESANTES DEL PANORAMA MUSICAL DEL AÑO. "RICHTER" RECREA FICCIONALMENTE UN ABSURDO HISTÓRICO: EL CASO DEL CIENTÍFICO ALEMÁN QUE QUISO "VENDERLE" A PERÓN LA CREACIÓN DE LA BOMBA ATÓMICA Y TERMINÓ PROPICIANDO, SIN QUERER, EL NACIMIENTO DE LA MÚSICA ELECTROACÚSTICA EN EL PAÍS.

> Quién fue Ronald Richter? Tal vez pocos lo saben, pero su nombre está insólitamente unido a una de las farsas más colosales y ridículas, por el alcance de su desatino, que registra la historia argentina. Una farsa que, en un arabesco azaroso y afortunado,

procreó a la vez el nacimiento de la música electroacústica en el país.

Hacia 1948, Ronald Richter, emigrado de la Alemania de posquerra, convenció de algún modo al presidente Juan Domingo Perón de que podía

controlar la fusión nuclear y producir energía ilimitada con soles en miniatura. El resultado sería la creación de la bomba atómica. Pero el curioso emprendimiento de Richter –que se desarrollaba en la Isla Huemul de Bariloche y que Perón había anunciado con notable despliegue publicitarioconsumía formidables cantidades de dinero, y el gobierno comenzó a desconfiar de la probabilidad de obtener los resultados prometidos. Se convocó entonces al científico José Antonio Balseiro a formar parte de una comisión que se expidiera sobre el asunto. Previsiblemente, el informe impugnó las hipótesis del alemán. Acuciado por la desesperación y el fracaso ineludible, Richter comenzó a experimentar con ciertos parlantes, convencido de que las ondas sonoras podían influir sobre la materia. Sus experimentos no sólo impulsaron el desarrollo de la física argentina; equiparon también el primer laboratorio de música electroacústica de América Latina, que el músico Francisco Kröpfl fundó una década más tarde, en 1958, en la Facultad de Ingeniería.

Ese menor y lateral acontecimiento histórico al borde de la inverosimilitud, constituye la imprevista trama de Richter, la "ópera documental de cámara" que, con música de Mario Lorenzo y texto de Esteban Buch, se estrenará este jueves en el Centro de Experimentación del Teatro Colón, y será sin duda uno de los momentos más interesantes del panorama musical del año (sumado al hecho de que la ópera se presentará el 14 de noviembre en París, durante el Festival d'Automne, en el Théâtre Paris-Villette, lo que se convertirá en la primera gira que realiza un espectáculo del CETC). "Con Mario Lorenzo teníamos ganas de hacer una ópera. No es que el

tema se preste más que otros, salvo por el hecho de que es una buena historia. Lo que nos dio el enganche con la parte musical es el rol de los parlantes. Nos fascinó la historia porque es muy potente históricamente y tiene al mismo tiempo costados bastante cómicos. Es una de esas historias tan increíbles que convencen nada más que por la dimensión ficcional que hay en la parte histórica. Y además la posibilidad de transformar la historia real en una ficción, a partir de un desplazamiento de la historia original, que consiste en poner el tema de la música, o de los parlantes, en el centro de la cuestión", explica Buch.

La colaboración y conjunción de Lorenzo y de Buch es otro de los puntos fuertes de esta ópera. Aunque relativamente jóvenes, ambos vienen incursionando desde hace tiempo en terrenos musicales pocos transitados. Nacido en Buenos Aires en 1963, Buch vive en Francia desde 1990; es musicólogo y catedrático de la Escuela de Altos Estudios de Ciencias Sociales de París. Trabaja con insistencia los vínculos entre la música y la sociedad y es autor, entre otros libros, de The Bomarzo affair (sobre la ópera de Alberto Ginastera y Manuel Mujica Láinez), La novena de Beethoven-Una historia política, Historia de un secreto-a propósito de la "Suite Lyrique" de Alban Berg, y "O juremos con gloria morir - Historia de una épica de Estado". Lorenzo, por su parte, nació en 1968; se graduó como Licenciado en Música en la Facultad de Artes y Ciencias Musicales. Fue cofundador de Séptima Práctica, grupo para la creación y difusión de la música contemporánea. Y trabaja ahora en Francia como compositor e investigador en el Centre de Recherche en Informatique et Création Musicale en la Maison de Sciences de l'Homme Paris Nord. El estreno mundial de Richter será dirigido por el francés Frank Ollu, y tendrá como director escénico a otro francés, Jean-Paul Delore. En los papeles principales actuarán Alejandro Meerapfel, Virginia Correa Dupuy y Carlos Natale, y participarán además el Grupo Diapasón Sur, integrado por doce solistas vocales dirigidos, los pianistas Alejo Pérez y Emiliano Greizerstein, y Ezequiel Finger en percusión.

Para llegar a su forma actual, la ópera atravesó distintas etapas derivadas de la trabajosa ejecución de la parte musical. "Empezamos a hablar con Mario del proyecto hace aproximadamente cuatro años. Después de unas cuantas charlas yo escribí el libreto. Desde entonces es Mario el que más trabajo ha tenido. La elaboración fue larga por el proceso de composición misma y hasta que se dieron además las circunstancias para que se pudiera producir. En todo ese tiempo, la partitura fue retrabajada; en cambio el libreto varió poco desde la primera

versión", cuenta Buch.

Pero el problema crucial de Richter pasó menos por el tiempo que por los modos de caracterizar e incorporar individuos históricos, reales y ciertamente contemporáneos, desde una matriz operística y ficcional. "Richter es una ficción pentagramada con notas al pie -continúa Buch-. Con respecto a Perón, había efectivamente una pregunta: ¿cómo hacer para poner a Perón en una ópera? Y la respuesta que le dimos es que no es una voz sino tres. La voz de Perón está encarnada sucesivamente por tríos del coro, quiados por la idea de que no es un personaje. sino una especie de voz polifónica que circula, y que permite tratar de otra manera, y con cierta ironía, la figura de una voz monolítica. En cuanto a los personajes de Richter y de su antagonista, Balseiro, están tratados muy libremente. Hay un trabajo a la vez documental (por eso el subtítulo de la obra es 'ópera documental') en la medida que aquello que los personajes dicen está muchas veces inspirado en fuentes históricas. Pero el tratamiento que le dimos a esas fuentes, y por supuesto el canto, es ficcional". El problema, en definitiva, de ponerle voz a la historia. Y una solución cuyas voces y sonidos entrarán en la historia. Por lo menos en la de la ópera.

artes, 20.30 hs. RICHTER. Estreno mundial de la ópera documental de cámara con música de Mario Lorenzo y textos de Estebari Buch. La dirección musical será de Frank Ollu, y la puesta en escona, de Jean-Paul Delore y Antoine Gindt. Serán los principales intilrpretes: Alejandro Meerapfel (Richter), Virginia Correa Dupuy (la Intérprete) y Carlos Natale (Balseiro). El elenco se completa con el Grupo Diapasón Sur, integrado por doce solistas vocales dirigidos por Mariano Moruja, los pianistas Alejo Pérez y Emiliano Greizerstein, y Ezequiel Finger en percusión. Las funciones se repetirán el jueves 2 y viernes 3 de octubre.

\$ 5. Teatro Colón. Centro de Experimentación. Viamonte 1185. 4378-7100. Colectivos: 5, 24, 26, 29, 67, 75, 99, 100, 106, 115, 132, 140, 146. Subte B, C y D.



agenda semanal

GALERÍ

CASA CARLOS GARDEL

Lunes, y miércoles a domingos, de 11 a 18 hs. Martes, cerrado. COLECCIÓN DE COLECCIONES. Objetos, documentos y fotografías pertenecientes a diversas colecciones. Hasta el martes. 15 hs. VISITAS GUIADAS, \$ 3. Residentes, \$ 1. Miércoles, gratis. Jean Jaurés 735. 4964-2015. Colectivos. 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES gratis Martes a viernes, de 14 a 18 hs. Sábados y domingos, de 12 a 18 hs. TERESA R VOLCO. Muestra - homenaje a la artista plástica que fue integrante del Grupo Escombros. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

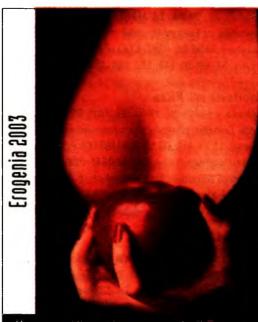
DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. LA MEMORIA DEL AFECTO EN BELGRANO II. Aspectos de la vida cotidiana en el barrio de Belgrano entre 1900 y 1960. Organizado juntamente con el Museo de la Ciudad. COLECCIÓN PERMANENTE. Tallas policromadas y retablos, barqueños, tapices, alfombras, braseros y cerámicas, pinturas, arcones. \$ 3. Residentes, \$ 1. Jueves, gratis. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. UN MUNDO DE MUÑECAS. Se exhiben más de 100 muñecas antiguas y diferentes conjuntos de juguetes, correspondientes a la colección Castellano Fotheringhan. EXPOSICIÓN DE PATRIMONIO. Platería, imaginería y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. \$ 3. Residentes, \$ 1. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19,30 hs. VIDEOESCULTURA EN ALEMANIA DES-DE 1963. CONTEMPORÁNEO 5. SED. MARTA ARES /



Hoy es el último dia para ver la il Exposición sobre sexo, sensualidad y erotismo, Erogenia 2003.

En la misma se podran descubrir y conocer las mas variadas facetas relacionadas con el tema, con muestras de diferentes artículos, productos y servicios. Erogenia 2003 contara con áreas artísticas, culturales e informativas de prevención, con asociaciones como la Fundación Huésped y Buenos Aires Sida, laboratorios y centros médicos. Ademas, se disfrutará de espectáculos, shows en vivo, desfiles, performances, situaciones interactivas.

Hoy, de 16 a 24 hs. \$ 5. Prohibido para menores de 18 años. La France. Sarmiento 1662, 4382-2233. Colectivos. 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 29, 37, 39, 60, 64, 86, 102, 146, 151, 168.

LEO BATTISTELLI. INTERVENCIÓN 2. CRISTINA SCHIAVI. LA TOMA. Curadora invitada: Adriana Lauria. COLECCIÓN CONSTANTINI. NUEVA PUESTA. Primer nivel. VISITAS GUIADAS. Miércoles, 16 hs., y domingos, 17 hs. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES [Miércoles, gratis] Martes a viernes, de 10 a 20

hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. HERNÁN MARINA, Instalación. FEDERICO PERALTA RAMOS. Pintura, instalación y videos. \$ 3. Residentes, \$ 1. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. MUJERES, FI-LETEADORAS Y PORTEÑAS. Idea y selección de las piezas a cargo del maestro fileteador Don Ricardo Gómez. Hasta el domingo. HERMÓGENES CAYO, UN ARTISTA POPULAR DE LA PUNA. Talla sobre cardón y pintura con témpera. COLECCIÓN DEL MUSEO. Muestras permanentes: Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. Las tejedoras catamarqueñas. Hasta el domingo. MANTAS Y TELARES CON FLORES BORDA-DAS. \$ 3. Residentes, \$ 1. Domingos, gratis. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130,

DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI

[Miércoles, gratis] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs.

MARTA SAGESSE. Esculturas. Hasta el domingo. EXPO-SICIÓN PERMANENTE. Casa - taller del destacado escultor argentino Luis Perlotti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. \$ 3. Residentes, \$ 1. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

DE LA CIUDAD

Miercoles gratis Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. CASA DE LOS QUERUBINES. Cada ambiente es una sala de recreación temática. \$ 3. Residentes, \$ 1. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN

Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. CÓMICOS. Tributo a grandes cómicos de nuestro cine con un apartado especial dedicado al circo y afiches originales restaurados. **EXPOSICIÓN** PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO. Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas y objetos personales de artistas. \$ 3. Residentes, \$ 1. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

EDUARDO SIVORI

Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. CARLOS DE LA MOTA. Esculturas pinturas y objetos Hasta el domingo OSVAL-DO ATTILA, RETROSPECTIVA. Dibujos. Hasta el domingo. SALÓN DE ARTE CERÁMICO. Hasta el domingo. \$ 3. Residentes, \$ 1. Miércoles, gratis. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRI-GADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA

Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. gratis Miércoles, 9, 10, 11, 14 y 15 hs. EL TECNISFERIO. Muestra de ciencia y tecnología para chicos de escuelas primarias y secundarias. Turnos: 4573-4672. MARCELO MATRA. Pinturas, dibujos, objetos escultóricos. Hasta el domingo. HILOS CON-**DUCTORES.** Instalaciones y esculturas en los jardines. De Laura Dillon y María Claudia Martínez. \$ 3. Residentes, \$ 1. Crisólogo Larralde 6309. 4772-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

CENTROS DE EXHIBICION

CENTRO CULTURAL BORGES

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. BORGES 1001 Y UNA IMÁGENES. Fotografías y objetos del célebre escritor argentino. PÉREZ CARMONA, DE LA NEOFIGURACIÓN AL TRANSFORMISMO CONCEP-TUAL. Pinturas del artista italiano. RAÚL VÍCTOR MA-CHADO, DESPUÉS DE UNA PAUSA... Pinturas. Sala Extensión I. ENRIQUE AHRIMAN. Homenaje a Enrique Ahriman. Fotos, archivo, videos. CÉSAR LÓPEZ CLARO, DO-LOR PAÍS. ARGENTINA SOBRE RIELES, TRENES. Sala

Ojo al País. RITA SIMONI Y SILVINA WEISVEIN. Instalaciones. Extensión II. SERGIO BANDUREK, JERUSALÉN / RELIGIONES. Fotogalería. Viamonte y San Martín. **5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

25 de septiembre al 1º de octubre

CENTRO CULTURAL RECOLETA

[51] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. ROBERTO ELIA. Pinturas y objetos. Sala Cronopios. JOSE BEDIA. Pintura. Sala C. JORGE DICIERVO: REAL IRREALIDAD. Pintura, dibujo, collages. Sala J. GABRIELA BERTILLER. Pintura. Sala 1 y 2. GONZALO BIFFARELLA, HISTORIA A DOS VO-**CES.** Videoinstalación. Con el apoyo de Fundación Epson. Sala Prometeus. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[gratis] ALEJANDRA ABIGADOR Y KARINA FARÍAS. Instalaciones. Sala I. VIRGINIA GIANONI. Instalación. Sala II. MARÍA DE VEGA, CEGUERA. Pinturas, objetos, instalaciones. Sala E. Muiño. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

EL TUNEL. CRUCE DE ARTES

gratis Lunes a domingo, de 8 a 20 hs. PALERMO EN IMÁGENES. 18 gigantografías de las colecciones de diferentes Museos que presentan distintos aspectos y paisajes de la historia del barrio de Palermo. Av. Del Libertador y Av. Sarmiento. Colectivos: 37, 130.

FONDO NACIONAL DE LAS ARTES

Lunes a viernes, de 10 a 18 hs. PENTATEUCO. Exposición de Juan José Cambre. Alsina 673, 4343-1590, int. 139. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 62, 64, 74, 86, 130, 143, 152, 159.

TORRE DE LOS INGLESES

[gratis] Lunes a domingos, de 12 a 19 hs. EMILIO GARCÍA WEHBI, LA ÚLTIMA ESCENA. Exposición de fotografías intervenidas del integrante del grupo El Periférico de Objetos, en el marco del IV Festival Internacional de Buenos Aires Sala 2. EXPOSICIÓN DE FOTOS. Archivos públicos y privados. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

Todos los días, almuerzo o cena según el restaurante. COAS GOURMET, Una treintena de restaurantes ofrecen un menú especial a beneficio de Coas y de los hospitales del Gobierno de la Ciudad. \$ 38 por persona, incluyendo tres platos y media botella de vino. Informes: 4328-9305.

lueves y viernes, de 12 a 21 hs. EXPO COMM AR GENTINA 2003. Más de 100 empresas presentan sus últimos adelantos tecnológicos. \$ 50. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

Hasta el domingo, de 12 a 23 hs. EXPO EL GOUR-MET. \$ 15. Sheraton Hotel. San Martín 1225. 4318-9000. Colectivos: 220, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 92, 93, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C.

Domingo, de 13 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Olavarría 486. 4301-5056. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86,152.

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Domingo, de 14 a 19.30 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de

antigüedades, orfebrería y artesanías. Domingo, 15 hs. GRUPO FOLCLÓRICO AMANECERES Y BALLET ECO. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

gratis Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108,142, 151, 168.

[gratis] Sábado, domingo y feriados, desde el mediodía. PASEO DEL TANGO. Dedicado al 2 x 4, con exposición y venta. Se suspende por lluvia. Carlos Gardel, entre Jean Jaurés y Anchorena. Colectivos: 24, 26, 41, 64, 68, 71, 118, 124, 132, 155, 168. Subte B.

gratis Sábado, de 12 a 20 hs. Domingo y feriados, de 10 a 20 hs. PASEO EL RETIRO. Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanías. Av. De los Inmigrantes y Antártida Argentina. Traslado gratuito cada 30' desde Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo 200, Dique 4, Grúa 8. 4323-8000, int. 4255 / 53. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 70, 75, 91, 92, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152.

EN LAS PLAZAS

gratis Domingos y feriados, desde las 11 hs. FE-RIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

[gratis] Sábados y domingos, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los días, de 10 a 20 hs. FE-RIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo, 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LI- 7 BROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 172, 181.

[gratis] Sábado, domingo y feriados, de 10 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y 🦠 ESPECTÁCULOS A LA GORRA. Parque Saavedra. Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142.

[gratis] Todos los fines de semana, a partir del mediodía. FERIA DE ARTE EN PALERMO VIEJO. Plaza Julio Cortázar, Serrano y Honduras, Colectivos: 34, 39, 55, 57, 140, 142, 151, 166, 168.

[gratis] Domingos, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130.

(gratis) Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Sudamérica. Av. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] Jueves a domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE

En el próximo encuentro del "Taller experimental y participativo de cocina y patrimonio" se tratará la gastronomía de la inmigración polaca. La propuesta es adentrarse en la cultura polaca, a partir de la comida y su elaboración, para conocer la impronta que ha dejado en nuestra identidad. El taller incluye la preparación de recetas típicas, demostraciones y degustaciones, y charlas como la que Claudia Stefanetti Kojrowicz (licenciada en Ciencias Políticas de la UBA) dará sobre la historia del vodka. Organizan el Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio y la Comisión Nacional de la Manzana de la Luces.

Sábado, desde las 10 hs. Vacantes limitadas. \$ 15 (incluye almuerzo con bebida). Manzana de las Luces. Perú 272. 4331-9534 / 4342-4655 / 4343-2281. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.



agenda

DÍA DEL INMIGRANTE

Este fin de semana se realizarán los Festejos por el Día del Inmigrante que fueran suspendidos a principios de septiembre por mal tiempo. Habrá una Expoferia de colectividades donde se venderán artesanías, comidas y bebidas típicas; espectáculos y muestras. El público podrá acceder a consultas en el Banco de Datos de Inmigrantes, y mucho más. Se solicita colaborar con útiles escolares. En caso de Iluvia, se posterga para los días 4 y 5 de octubre.



ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

115, 126, 129, 130, 143, 152, 155, 195. Subte: By C.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados, fotografía. Plazoleta San, Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160.

VISITAS GUIADAS

[gratis] Domingo, 14.30 hs. CEMENTERIO DE LA RECOLETA. Visitas guiadas a la necrópolis habilitada en 1822 en las tierras de los monjes Recoletos. Se suspende por lluvia. Junín 1760. 4803-1594. Colectivos: 10, 37, 38, 59, 60, 61, 62, 92, 93, 101, 102, 108, 110.

Lunes a viernes, 15 hs. Sábado y domingo, 15, 16.30 y 18 hs. MANZANA DE LAS LUCES. Visitas guiadas a la manzana más antigua de la Ciudad. \$ 3. Lunes, 13 hs. VISITA GRATUITA. Perú 272. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159.

[gratis] Sábado, 16 y 17 hs. Domíngo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad y al edificio que ocupó el diario *La Prensa*. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

Lunes a viernes, de 11 a 16 hs. Sábado, de 9 a 16 hs. Domingo, 11 a 15 hs. TEATRO COLÓN. Visitas guiadas, en inglés y español, por el hall principal, el Salón Dorado, la Galería de los Bustos, la sala de espectáculos y los subsuelos del teatro. \$ 7. Estudiantes y menores de 12 años, \$ 2. Viamonte 1168. 4378-7132. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 59, 67, 70, 75, 115, 129, 132, 140, 142, 155.

Martes a viernes, 12 hs. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN. Visitas guiadas al teatro. Turistas, \$ 4. Residen-

tes \$ 2. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 146, 150.

[gratis] Sábado, 11 hs. VISITA GUIADA POR PAR-QUE CHAS. Se suspende por lluvia. Local Vizios. Av. de los Incas y Av. Triunvirato. Colectivos: 71, 80, 87, 108, 111, 113, 127, 133, 142, 176.

[gratis] CAMINATAS. De una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad. Se suspenden por lluvia. 4114-5791/5. Viernes, 15 hs. CEMENTERIO DE LA RECOLETA. Junín 1760. Colectivos: 10, 37, 38, 59, 60, 61, 62, 92, 93, 101, 102, 108, 110. Sábado, 15 hs. EVOCANDO A FEDERICO GARCÍA LORCA. Teatro Avenida. Av. de Mayo 1212. Colectivos: 23, 38, 39, 56, 60, 64, 67, 86, 102, 151, 168. Subte A. Sábado, 15 hs. LOS CAFÉS DE SAN CRISTÓBAL. Bar Miramar. Sarandí 1190. Colectivos: 12, 23, 37, 50, 53, 84, 96, 126, 129, 150, 151, 168. Subte E. Domingo, 11 hs. LA BOCA, PUERTO Y COLOR. Av. Pedro de Mendoza y Av. Almirante Brown. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 152.

RABBINS

BARRACAS

Sábado, 22 hs. EL CASAMIENTO DE ANITA Y MIR-KO. Los Calandracas y El Teatral Barracas presentan este evento en el que 50 actores - vecinos recrean una desopilante fiesta de casamiento. Dir. Gral.: Ricardo Talento. \$ 10 (incluye una comida, una bebida y torta de casamiento). Reservas: lunes a viernes, de 18 a 21 hs. Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 12, 20, 45, 51, 65, 70, 95, 100, 129, 134, 148.

Domingo, de 14 a 18 hs. EXPOSICIONES. "Inmigrantes, oficios e industrias", "Sombreros de película" y "La araucaria de los guerreros". 14.15, 15, 16 y 17 hs. VISITA GUIADA AL TEMPLO OLVIDADO. Construcción neogótica con valiosos vitrales franceses, y a los túneles de 1893. 15, 16 y 17 hs. PERFORMANCE "FACHADAS DE BUENOS AIRES". Bono contribución, \$ 2. Organiza el Grupo Independiente de Promoción del Patrimonio Histórico. Complejo Histórico Santa Felicitas. Pinzón 1480. 303-2755. Colectivos: 10, 24, 33, 39, 74, 86, 93, 102.

MONTSERRAT

gratis Jueves, de 16 a 19 hs. PROGRAMA DE AYUDA A LA COMUNIDAD. Talleres de pintura, alfabetización, jardinería y canto para la gente sin techo. Viernes, 20.30 hs. FOLCLORE ARGENTINO. Con Bernardo Von Der Goltz y artistas invitados. \$ 6. Sábado, 20.30 hs. CORO META-CANTO. Con música popular latinoamericana y argentina. \$ 5. Manzana de las Luces. Perú 272. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 143, 146, 152, 159, 195.

PALERMO

(gratis) Lunes a viernes, de 9 a 16 hs. Sábados y domingos, de 14 a 20 hs. COMO LO PRONOSTICÓ BAIGO-RRI, HOY LLOVIÓ. Muestra homenaje de Dalia Hendler, y paseos por el Sistema Solar. Viernes, 17.30 hs. NORTE Y SUR: INFORME SOBRE CIELOS. Espectáculo con relato en vivo sobre el cielo del Hemisferio Norte y sus seres mitológicos. 18.30 hs. CICLO DE CONFERENCIAS PARA PÚBLI-CO EN GENERAL. En esta ocasión Marina Miraglia (Universidad Nacional de General Sarmiento) se referirá a las inundaciones en la provincia de Buenos Aires. Desde las 19.30 hasta las 24 hs ORSERVACIONES DE MARTE CON TE-LESCOPIOS. Sujeto a condiciones meteorológicas. Sábados, domingos y feriados, 15, 16.30, 18 y 19 hs. FUN-CIONES EN LA SALA PRINCIPAL PARA PÚBLICO EN GENERAL. \$ 4. Jubilados y menores de 5 años, gratis (boletería habilitada una hora antes de cada función). Sabados y domingos, 15.30, 17, 17.30 y 18.30 hs. VISITAS GUIA-DAS ASTRONÓMICAS. Domingos, de 15 a 17 hs. CAR-PA SOLAR. Proyección del Sol sobre una pantalla, con una imagen de 1.10 metros de diámetro. Sujeto a condiciones meteorológicas. Desde las 19 hs. Observaciones astronómicas de la Luna, Saturno y la Nebulosa de Orión. Sujeto a condiciones meteorológicas. Desde las 20 hs. OBSERVACIO-**NES DE MARTE CON TELESCOPIOS.** Sujeto a condiciones meteorológicas. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4771-9393. Colectivos: 37, 130.

Hasta el martes, todos los días, de 10 a 18 hs. EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS DE CLAUDIA SÍVORI Y DE PINTURA JAPONESA DE GOYO BARJA. Sábado, desde las 10 hs. TALLER DE RECICLADO DE PAPEL, PARA CHICOS. Domingo, desde las 13 hs. TALLER DE CONSTRUCCIÓN DE JUGUETES. Sábado y domingo, desde las 14 hs. TALLER DE HUERTA ORGÁNICA Y JARDINES, PARA CHICOS. 15 hs. LOS JUGLARES DE LA LUNA. Función de títeres. Mayores, \$ 3. Menores, \$ 1. Menores de 6 años, gratis. Jubilados y pensionados, gratis los días hábiles. Jardín Japonés. Av. Casares y Figueroa Alcorta. 4677-1547. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 130, 160, 188.

VILLA LUGANO

[gratis] Sábado, 17 hs. TEATRO INFANTIL. 20 hs. MURGA LOS RAYADOS DE LUGANO. El Progreso Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 141, 185, 193.

CHICOS

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[gratis] Sábados y domingos, 11 a 18.30 hs. VÓLEY Y BÁSQUET RECREATIVOS Y CAMA ESLÁSTICA. 16.30 hs. GRANDES JUEGOS. Se prestan materiales. Costanera Sur. Monumento a Lola Mora. 4307-5669/0448. Colectivos: 4, 20, 62, 64, 152, 159. [gratis] Sábados y domingos, 10.30 y 15.30 hs. TORNEOS DE MINIFÚT-BOL. 11.30 hs. ESCUELA DE VÓLEY. 15.30 hs. RE-CREACIÓN INFANTIL (3 a 5 años). 16.30 hs. 6 A 10 AÑOS / ESCUELA DE BÁSQUET. Fútbol 5, vóley, básquet, cama elástica. Se prestan materiales. Coordinado por profesores de la Dirección de Deportes del GCBA. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Leopoldo Marechal. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146. [gratis] Sábados y domingos, 16 hs. ACTIVIDADES RECREATIVAS (2 a 6 años). Educación física (6 a 12 años). Ping-pong, camas elásticas, vóley, fútbol, básquet. Torneos de básquet, pelota-paleta y fútbol infantiles. Se prestan materiales. Rosedal. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. 4307-5669/0448. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130.

CLUBES EN MOVIMIENTO

[gratis] CLASES DE INICIACIÓN DEPORTIVA, HÁNDBOL, VÓLEY, BÁSQUET PARA CHICOS DE 8 A 14 AÑOS. Se desarrollan en 37 clubes de distintos barrios de la Ciudad. La inscripción está abierta durante todo el año. Informes: 4307-5669/0448.

ESCUELA DE GOLF

[gratis] Domingos, 14 hs. Cupo: 90 chicos. Sábados, 11 a 13 hs. CLASES PARA CHICOS CON NECESIDA-DES ESPECIALES. 4772-7261/7576. Campo de Golf Municipal. Av. Tornquist 6397 (frente a los Lagos de Palermo). Colectivos: 28, 37, 107, 130, 160.

PARQUE MANUEL BELGRANO (EX CIRCUITO KDT) [\$ 2. Menores de 12 años, \$ 1,50. Menores de 8 años, gratis] Sábado y domingo, 14 hs. EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL. 15,30 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA (6 años en adelante). Sábado, 15 hs. CICLISMO PARA CHICOS DE 8 A 12 AÑOS. Durante la semana se dictan clases de fútbol, hóckey y vóley. Salguero y Av. Costanera. 4807-7918/7879. Colectivos: 67, 102, 130.

PARQUE ROCA

[gratis] Sábados y domingos, desde las 14.30 hs. RE-CREACIÓN. Sábados, 16 a 16.45 hs. ESCUELA DE VÓ-LEY. 17 a 17.45 hs. DE BÁSQUET. Domingos, 12.30 a 13.30 hs. DE FÚTBOL Y GIMNASIA RÍTMICA. 16.30 a 17.30 hs. DE BÁSQUET. Av. Roca 3490. 4919-1542. Colectivos: 6, 76, 91, 101, 115, 143, 150. Premetro.

PARQUE SARMIENTO

[\$ 1. Menores de 12 años, gratis] Sábados y domingos, de 9 a 16 hs. ESCUELAS DE BÁSQUET (6 a 12 años), fútbol, hándbol mixto y vóley (8 a 12 años), hockey, patín artístico femenino (6 a 12 años), tenis (6 a 14 años). Sábados, 12.30 a 13.30 hs. DANZA JAZZ FEMENINA INFANTIL. Domingos, 12.30 a 13 hs. GIMNASIA AERÓBICA INFANTIL. 16 a 17 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA. Sábados y domingos, 13.30 a 15.15 hs. ESCALADA DE MURO. Sábados y domingos, todo el día. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG. Se prestan materiales. Dirección de Deportes del GCBA. Menores de 12 años, gratis. Av. Balbín 4750 (y Gral. Paz). 4547-0882/3/4. Colectivos: 21, 28, 29, 41, 67, 71, 93, 110, 117, 142.

LITERARIOS. PLASTICA Y MUSICA

CENTRO CULTURAL BORGES

Lunes a viernes, 10 a 15 hs. BORGES, MIL Y UN IMÁ-

GENES. Visitas para grupos escolares con actividades participativas, para conocer los aspectos más emblemáticos sobre la vida y la obra del gran escritor. Para grupos escolares a partir de cuarto grado y nivel secundario. Turnos cada una hora. 4582-3843. Viamonte y San Martín. 4893-1746. Colêctivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL KONEX

Sábado, 15 hs. TALLER DE CONSTRUCCIÓN DE JUGUETES DE MADERA. Corte y lijado, pintura, corte de goma, pegado y encolado. Por: Judith Reisin y Sandra Clebañer. *Precio a confirmar*. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

TÍAS! Cuentos, poesías, cancioness, juegos, adivinanzas, trabalenguas, Derechos del niño y más. Con: Carmen Braum Campos, Patricia López, Mercedes Palacio y Olga Braun. *Para chicos de 4 a 12 años*. **Junín 1930. 4803-1040.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO

ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[\$1] Sábado y domingo, 16 hs. KUENTACUENTOS. narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. Por Grupo La Kuentera. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

[gratis] Martes a viernes, 11.30 hs. y 15.30 hs. VISITAS ACTIVAS Y TALLER CON MATERIALES. Para chicos de 5 a 11 años. Para descubrir colores, formas, paisajes, personajes, pinturas y esculturas de la colección permanente. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

TEATRO COLÓN

Domingo, 11 hs. HÄNSEL Y GRETEL. Ópera para niños. De: Engelbert Humperdinck, con puesta en escena de Hugo Midón. Dir. musical: Bruno D'Astoli. Vestuario: Renata Schussheim. Desde \$ 5. Sala Principal. Venta con cinco días de anticipación. [52] CICLO "EL COLÓN PARA LOS CHICOS". Sábado, 14 hs. PEDRO Y EL LOBO. Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokófiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y yo. 15.30 hs. CLARA Y EL CASCANUECES. Adaptación libre del ballet "El cascanueces", con música de Tchaikovsky. Por: El Cuarteto y yo. Actriz: Silvina Snajder. Domingo, 14 hs. CLARA Y EL CASCANUECES. 15.30 hs. LAS AVENTURAS DE FÍGARO. Adaptación de la célebre ópera El barbero de Sevilla, de Gioacchino Rossini. Salón Dorado. Localidades en venta con 2 días de anticipación. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59.

TEATRO, TITERES, CINE

AUDITORIO DE BELGRANO

Sábado 27, 21 hs. LA MAGIA DE EMANUEL. Única actuación en Buenos Aires del gran mago. *\$ 10.* Virrey Loreto y Cabildo. 4783-1783. Colectivos: 41, 44, 59, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 152, 168, 184. Subte D.

AUDITORIO DEL PILAR

Sábado y domingo, 17 hs. EL PAÍS DE LAS LINTER-NAS. Comedia musical con un mensaje ecologista. Domingo, 15 hs. LÍO EN LA BIBLIOTECA.Por: grupo Parapente. Domingo, 15 hs. PODEROSAS POR SIEMPRE. El verdadero secreto de los superpoderes. \$ 6. Menores de 5 años, \$ 3. Vicente López 1999. 4862-2996. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 130.

BRITISH ARTE CENTRE

Sábado, 16.30 hs. EN BUSCA DE LOS TESOROS RO-BADOS. Música de Nino Rota, Robert Fripp, Goran Bregovic. *Para chicos desde 5 años. \$ 5.* Suipacha 1333. 4393-6491. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 100, 105.

CENTRO CULTURAL BORGES

Sábado, 18 hs. Domingo, 14 hs. BALLET PEDRO Y EL LOBO. Para iniciar a los más chicos en la música clásica y el ballet. Idea y coreografía: Viviana Cochella. Interpretado por bailarines y solistas del cuerpo estable del Teatro Colón. Auditorio Astor Piazzolla. Platea, \$ 7. Pullman, \$ 5. Reservas: 5555-5359. Colegios: 4521-8589. Viamonte y San Martín. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN

Sábado y domingo, 15.30 hs. CALIDOSCOPIO. Por: Grupo Kukla (Bulgaria). Teatro negro con títeres y objetos. Sábado, 16 hs. MUNDUS TRUCUS. Teatro musical con muñecos. De y dir.: Pepe Márquez. Para chicos desde 2 años. Sábado y domingo, 17 hs. GUILLERMO TELL. Ópera, clown, teatro, acrobacia. Con música de Rossini. De: Eduardo Rovner. Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. Por: Compañía Clun. Coreografía: Oscar Aráiz. Sábado, 18.30



Las entradas se retiran el mismo dia de la función a partir de las 10 hs. Para los espectáculos gratuitos se entregarán hasta 4 tickets por persona. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 105, 142, 146, 155.

Este fin de semana finaliza la primera edición de "El Sub 17 - Seleccionado de espectáculos para gente muy joven", en el marco del IV Festival Internacional de Buenos Aires, La agenda para este fin de semana es la siguiente: Viernes y sabado. 19 30 hs. SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO. Teatro-danza para adelescentes. Por: Campañía D Y/O. Sábado. 15 hs. NUEVITO DE IDA Y VUELTA. Titeres para chicos desde 2 años. Por: Cía. Asomados y escondidos. Domingo, 15 hs. ALLEGRO MA NON TROPPO. Teatro-clown para toda la familia; chicos desde 9 años. Por: Cía. Clun. 17 hs. PIDO GANCHO, LA HISTORIA DE CARLITOS Y VIOLETA. Teatro. Por: grupo La galera encantada. Sala Enrique Muiño. \$ 3. [gratis] Súbado, 16 hs. CARACACHUMBA. Música para toda la familia. Domingo, 16 hs. SONSONANDO. Música para toda la familia. Sala A-B.





Juego Divino

Los cazurros continúan presentando Juego divino, un espectáculo en el que el público es invitado a transformar el teatro en un espacio de juego. En esta nueva aventura, Los cazurros y los espectadores son encerrados en un laberinto por "el villano". En el transcurso de la obra -que incluye curiosos objetos, títeres y música—, todos juntos intentarán superar este obstáculo y, jugando, buscarán la salida. Como todos los espectáculos del grupo, Juego divino busca y promueve el placer del juego por el juego mismo, rescatando la imaginación y la creatividad. La obra está escrita y dirigida por Pablo Herrero y Ernesto Sánchez, la música pertenece a Sebastián Escofet, y la realización de títeres y objetos está a cargo de Marcelo Fernández.

Sábado y domingo, 17 hs. 5-7. Auditorio Cembas. Bulnes 1359. 4862-3418/2439. Celectivos: 26, 36, 39€. 92.

hs. Domingo, 18 hs. ENTRAMBOS. Recorrido con los protagonistas de "El Quijote" hasta la actualidad. De y dir.: Pablo Bonta. Por: Compañía Buster Keaton. Desde 9 años. Domingo, 16 hs. MAGIC TALES. La historia de Peter Pan. Unipersonal con muñecos. De, dir. y por: Pablo Sasiain. \$ 5. Av. Corrientes 1543. 4371-4705. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146.

CENTRO CULTURAL KONEX

Sábado, 17 hs. EL VIAJE A LA ISLA DEL AGUA MÁGI-CA. Una historia de gitanos trotamundos inspirada en pinturas de Paul Klee y Henri Rousseau. Dir.: Alberto Santilli. Por: Compañía de teatro crudo. Para chicos de 5 a 12 años. \$ 5. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

a la gorra Sábado y domingo, 16.15 hs. EL SAPO Y LA PRINCESA. Versión infantil, con teatro y danza, del clásico cuento de los hermanos Grimm. Adaptación, coreografía y dirección: Yamil Ostrovsky. Por: Grupo d Y/O. Con pasajes musicales de Bizet, Debussy y Purcell. Para chicos de 3 años en adelante. Sabado y domingo, 18.15 hs. QUASIMODO, EL JOROBADO DE NOTRE DAME. Versión teatral infantil de la novela de Víctor Hugo. Dir.: María inés Azzarri. Por: Grupo Eikasía. Sala Juan B. Alberdi. Sarmiento 1551, 6° piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

LA GALERA

Sábado, 15 hs. EL PAYASO DE OZ. 17 hs. ALICIA, UN PAÍS DE MARAVILLAS. Adaptación del clásico de Lewis Carroll. Domingo, 15.30 hs. BLANCANIEVES Y LOS OCHO ENANITOS. 17 hs. OPERACIÓN CAPERU-CITA. Adaptación del clásico de Charles Perrault. Para chicos de 2 a 9 años. De, puesta y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: Grupo La Galera Encantada. \$ 6. Humboldt 1591. 4771-9295. Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B.

LIBERARTE

Sábado, 16 hs. PIF PAF PUF. Títeres. Por: grupo Kukla (Bulgaria). \$ 5. 17.30 hs. POLEO Y PURPURINA EN EL CIRCO ENCANTADO. Comedia romántica. Por: grupo Colores encantados. Domingo, 16 hs. CORAZÓN EN BUSCA DE ILUSIÓN. Por: Compañía de Actores Integrados. \$ 5. Domingo, 17.30 hs. LAS AVENTURAS DE PEDRO UR-**DEMALES.** Por: grupo Los Pepe Biondi. \$ 5. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132.

MANZANA DE LAS LUCES

Sábado y domingo, 17 hs. EL MAGO DE OZ. De: Emiliano Santa Cruz. Dir.: Gisella Esquivel. Con canciones y títeres. Domingo, 16 hs. HECHIZOS Y CONJUROS. Títeres y canciones. De: Atiana Casulín. Dir.: Jorge Gusman. \$ 6. Chicos, \$ 5. Menores de 5 años, \$ 3. Jubilados y estudiantes, \$ 4. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Sábado y domingo, 15 hs. C.NICIENTO. Versión de la obra de Charles Perrault. Para chicos de 2 a 9 años. \$ 6. 17 hs. ROPEROS SASA, SUEÑOS A SU ALCANCE. Para chicos de 2 a 10 años. \$ 6. De y dir.: Héctor Presa. Por: La Galera Encantada: Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 113, 114, 118.

MUSEO DEL TITERE

[52] Sábado y domingo, 16 hs. FUNCIONES DE TÍTE-RES PARA CHICOS. Piedras 905. 4343-0601. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 98, 100, 126, 143, 186. Subte E.

Museo Histórico Sarmiento

Sábado, 17 hs. Domingo, 15 y 17 hs. FÁBULAS EN PANTUFLAS. Recopilación de fábulas tradicionales. Dir.: Alberto Castell. \$ 5. Juramento 2180. 4781-2989. Colectivos: 29, 65, 38, 41, 68, 80, 113, 114, 168, 184, 194.

MUSEO HISTÓRICO SAAVEDRA

Domingo, 17 hs. CRISTÓBAL COLÓN, UN VIAJE RE-DONDO. Comedia histórica. De: Héctor López Girondo y Fabián Ucello. Dir.; Fabián Cuello. Por: Grupo Museo Viajero. Para chicos mayores de 4 años. \$ 6. Docentes y jubilados, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

PASEO LA PLAZA

Sábado, domingo y feriados, 15.30 hs. LA SIRENITA. 17 hs. EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD. Espectáculo interactivo con juegos y títeres. Dir.: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. \$ 7. Av. Corrientes 1660. 6320-5302. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142.

PUERTO K

gratis Domingo, desde las 14 hs. ESPACIO K. Para toda la familia. a la gorra 16 y 18 hs. PRESENTA-CIÓN DE ESPECTÁCULOS INFANTILES. Teatro, clown. magia, títeres, Costa Rica 4968, 4832-3700, Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

SALA CARLOS TRIGO

\$ 2 Domingo, 16 hs. LOS DOMINGOS DE LOS CHI-COS. Espectáculos infantiles, jugo y chizitos. Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. J. B. Alberdi 4000). 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 180.

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 17 hs. QUIJOTE. Teatro con actores y títeres. Por: Grupo Libertablas. Sábado y domingo, 18 hs. LA FLAUTA MÁGICA. La ópera de Emanuel escrita por Schikaneder con música de Mozart en versión para teatro de títeres. Adaptación y dir. gral.: Gabriela Marges. \$ 6. Salón Dorado. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

VISITAS Y PASEOS

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA \$ 2. Menores de 6 años, gratis] Lunes a domingo, 12 a 19 hs. MUESTRAS PERMANENTES. Gigantes del mar, Moluscos, Aves, Insectos, Dinosaurios, Acuario, Caracoles, Mundo de las plantas. Nueva muestra de Anfibios y Reptiles. VISITAS GUIADAS. Con audiovisuales para jardines y escuelas primarias y secundarias. Por el paleontólogo Fernando Novas. 4982-4494/5243 (lunes a viernes). Av. Ángel Gallardo 470/490. Colectivos:

15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

Observatorio Astronómico

Viernes y sábados, 20 y 21.30 hs. OBSERVACIONES EN TELESCOPIOS. Viernes y sábado. GRAN SHOW **DE MARTE.** Para chicos de 5 a 11 años. Con reservas: \$ 3. Menores de 12 años, \$ 2. Se suspende los días nublados. Av. Patricias Argentinas 550. 4863-3366. Colectivos: 15, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 127, 141, 146, 168.

PARQUE DE LA CIUDAD

Sábado, domingo y feriados, 11 a 20 hs. PARQUE DE ATRACCIONES. 100 hectáreas que incluyen juegos para todas las edades, granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicarse algunos deportes extremos. Entrada: \$ 3 (incluye 2 juegos a elección). Jubilados y menores de 5 años, gratis. Pasaporte: \$ 10 (incluye 18 juegos a elección y una hamburguesa o pancho y gaseosa). Valor de cada juego: entre \$ 0,50 y \$ 1,50. Las organizaciones barriales y no gubernamentales sin fines de lucro podrán llevar contingentes de chicos en forma gratuita. Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. 4605-2050 al 59. Colectivos: 101,114, 143, 150. Premetro.

BIBLIOTECA LEOPOLDO LUGONES gratis Martes, 18.30 hs. SARMIENTO REVISITADO.

Sarmiento escritor, ensayista, pedagogo y personaje es abordado conjuntamente por los docentes y estudiosos de su obra. La Pampa 2215. 4783-1567. Colectivos: 15, 29, 38, 41, 55, 59, 60, 64, 65, 67, 68, 80, 114, 168, 184.

BIBLISTECA NACIONAL

gratis Viernes, 19 hs. CLAUDIA LÓPEZ Y MARCELO DAMIANI. Los poetas presentan sus libros editados por Alción, con la presencia del editor Juan Carlos Maldonado. Aguero 2502. 4806-9175. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59,

60, 67, 92, 102, 108, 118, 128.

CASA DE LA POESÍA

gratis Jueves, 18.30 hs. CLUB DE LECTORES JUVE-NIL. Coordina: César Rojas. Lunes, 19 hs. GENTE DE LU-NES. Ciclo de lecturas abiertas. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

CENTRO CULTURAL BORGES

gratis Jueves, 19 hs. LOS PUEBLOS QUE NACIERON CON EL FERROCARRIL Y HOY DESAPARECEN. Charla a cargo de Marcela Benítez. Miércoles, 19 hs. LOS RIELES URBANOS DE BUENOS AIRES. Charla del arquitecto Aquilino González Podestá. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL BORGES

gratis Jueyes, 19 hs. LOS PUEBLOS QUE NACIERON CON EL FERROCARRIL Y HOY DESAPARECEN. Charla a cargo de Marcela Benítez, Miércoles, 19 hs. LOS RIELES URBANOS DE BUENOS AIRES. Charla del arquitecto Aquilino González Podestá. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

gratis Martes, 18 hs. LA MENTIRA EN EL PERIODIS-MO. Charla con: Carlos Ulanovsky, Marcelo Moreno, Susana Viau, María O'Donnell y León Piazek. Sala F. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. Colecti-

vos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132. gratis Lunes, 20 hs. EL CAMPO DE LA MIRADA: LA

ANAMORFOSIS. Por: Liliana Berraondo y Nancy Hagenbuch. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 106, 109, 140.

gratis Jueves, 20.30 hs. FORO INTERDISCIPLINA-RIO DE REPRODUCCIÓN HUMANA Y PSICOANÁLISIS. El eje será "Problemáticas actuales acerca de la fertilización asistida". Ponencias de: Roberto Nicholson, ex profesor de la 1° cátedra de ginecología del Hospital de Clínicas; la socióloga María Alicia Gutiérrez —con el tema "¿Maternidad ideal o ideal de maternidad?"— y la psicóloga Denise Defey -sobre "Repercusiones psicopatológicas de la esterilidad y sus tratamientos"—. Invitados: Jenine Puget, Jeanette Dryzun, Edgardo Rolla y Carlos Allami. APA. Rodríguez Peña 1674. 4821-3518. Colectivos: 17, 59, 67, 75, 102.

gratis Lunes, 20 hs. LA LUNA QUE. Café literario. Centro Cultural Los Siete Locos. Pringles 994. 4864-5345. Colectivos 19, 24, 26, 71, 92, 99, 109, 124, 127, 160, 168.

gratis] Lunes, 20 hs. LECTURA DE POESÍA. Leerá sus textos la poeta Elena Berro. Savia, Flores y Poesía. Honduras 5328. 4834-6807. Colectivos: 34, 55, 166.

Sábado, 19 hs. TOM LUPO - POESÍA + MÚSICA. Homenaje a la poesía de Alejandra Pizarnik. \$ 5. Notorious. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152.

gratis Lunes, 19 hs. SARA DASART. Poesía. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. 4824-4039. Colectivos: 12, 29, 34, 41, 62, 64, 68, 106, 118, 140, 188.

gratis Jueves, 19 hs. THEODOR W. ADORNO: ¿DÓN-DE QUEDÓ LA PROMESA DE FELICIDAD DEL ARTE? Con el nombre de "La jerga de lo banal: la industria cultural

VERDOCUMENTAL

CICLO

CICLO AMISTADES PELIGROSAS gratis Jueves, 20 hs. LA VIDA SOÑADA DE LOS

ÁNGELES. 1998. De: Eric Zonca. CICLO DE CINE LUIS BUNUEL EN MÉXICO gratis Sábado, 17 hs. EL ÁNGEL EXTERMINADOR. 1962. Con: Silvia Pinal. Centro Cultural Kónex. Av. Córdoba 1235. 4816-0500, int. 313. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98,

99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

Ciclo: Cine Argentino de Hoy y de Siempre gratis Martes, 18 hs. LA CIÉNAGA. 2001. Dir. y guión: Lucrecia Martel. Con: Graciela Borges, Mercedes Moran y elenco. Prohibida menores de 13 años. Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 132, 140, 142, 150, 152.

[\$1] AGUIRRE, LA IRA DE DIOS. 1972. De: Werner Herzog. Perú en 1560. Los conquistadores consecutados las legendarios. las legendarias tierras de El Dorado. Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

CICLO DE CINE-DEBATE

Domingo, 17,45 hs. BARROCO. Cuba. 1989. De: Paul Leduc, Inspirada en Concierto barroco, de Alejo Carpentier. Con: Angela Molina, Francisco Rabal, Silvio Rodríguez y Pablo Milanés. \$ 3. Nogoyá y La Vía. Nogoyá 2760. 4504-4221. Colectivos: 47, 84, 110, 124, 134.

CICLO CINE DESPERTÁ

[gratis] Viernes, 18 y 20 hs. FUEGO GRIS. 1993. Dir.: Pablo César. El Progreso Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 141, 185, 193.

CICLO DE CINE POLICIAL NEGRO

gratis] Jueves, 13hs. LA MUNDANA. 1948. De: Billy Willder. 18 hs. UNA EVA Y DOS ADANES. 1959. De: Billy Willder. Ciudad Universitaria, FADU, Pabellón 3, 3º piso, aula 301. Colectivos: 28, 33, 37, 42, 45, 107, 160.

CICLO CINE Y FILOSOFÍA

gratis Viernes, 21.30 hs. ALAIN BADIOU PRESENTA-RÁ UN VIDEO INÉDITO DE JEAN-LUC GODARD. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 105, 115, 124, 142, 146, 155.

EL MUNDIAL DEL CORTO

[51] Domingo, 18 hs. ¿QUÉ LA ETERNIDAD? Juan Seoane. BONZO. Papón. EL TRABAJITO. Alejandro Soler. RARO. Ezequiel Acuña. UNA TARDE FELIZ. Juan Villegas y Celina Murga. **BUCAREST.** Emiliano González Portino y Juan Pablo Rainieri. QUIÉN LO TIRÓ. Andrés Bozzo. JI-MÉNEZ. Ivana Galdeano. EL ESCONDITE. Gustavo Ducasse. LA GRAN NOCHE. Nicolás Batlle. Centro Cultural Recoleta, Microcine. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Ciclo Homenaje a Ingmar Bergman Sábado y domingo, 19 hs. FANNY Y ALEXANDER. 1982. De: Ingmar Bergman. \$ 4. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2º piso "E". 4854-4126. Colectivos:

19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141. CICLO HOMENAJE A PACO RABAL gratis Jueves y viernes, 18.30 hs. LÁZARO DE TOR-MES. 2000. De: Fernando Fernán - Gómez y José Luis García

Sánchez. Centro Cultural de España. Florida 943. Colecti-

vos: 5, 6, 7, 9, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 61, 106, 109,

115, 129, 130. CICLO JEAN-CLAUDE CARRIÈRE Y RAFAEL AZCONA: A LA SOMBRA DE LOS CINEASTAS FAMOSOS

Ciclo dedicado a dos notables guionistas (uno francés,

Martes, 26 hs. PADRE MUGICA. De: Gabriel Mariotto y Gustavo Gordillo. Documental periodístico sobre la vida del escritor, periodista y militante político Rodolfo Jorge Walsh. Los logros, las pasiones, las contradicciones de uno de los intelectuales argentinos más lúcidos del siglo XX; desde su nacimiento en 1927 en Río Negro, hasta su muerto y desaparición. Su obra literaria, periodística y política, narrada por quienes más cerca suyo estuvieron. Semblanza de un investigador minucioso, un nacionalista acérrimo, un enamorado de la literatura inglesa, de las mujeres, del whisky y del peronismo.



gratis | Centro Cultural General San Martín, Sala E / Auditorio. 146, 150, 155. Subte B.





agenda

otro español) que han trabajado para algunos de los más importantes cineastas europeos de los últimos cuarenta años: Luis Buñuel, Marco Ferreri, Luis García Berlanga, Volker Schlöndorff, Andrjez Wajda, Carlos Saura, entre otros. Jueves, 14.30, 17, 19.30 y 22 25 hs. YOYO. 1965. Dir.: Pierre Etaix. Homenaje a los grandes cómicos del cine mudo. Viernes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. EL **VERDUGO.** España. 1963. Dir.: Luis García Berlanga. Con: Nino Manfredi, Emma Penella, José Isbert. Sábado y domingo, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. DIARIO DE UNA CA-MARERA. Francia. 1964. Dir.: Luis Buñuel. Con: Jeanne Moreau, Michel Piccoli, Georges Geret. Lunes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. PLÁCIDO. España. 1962. Dir.: Luis García Berlanga. Con: Casto Sendra Cassen, José Luis López Vázquez, Elvira Quintillá. Martes y miércoles, 14.30, 17, 19.30 y 22 bs. BELLE DE JOUR. Francia. 1967. Dir.: Luis Buñuel. Con: Catherine Deneuve, Michel Piccoli, Geneviève Page. Retrato de una joven burguesa masoquista. \$ 3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

CICLO LOLITA TORRES, EN EL RECUERDO [\$1] Domingo, 16 hs. MAESTRA ENAMORADA. 1961. Dir.: Julio Saraceni. Con: Lolita Torres, Alejandro

Rey, Marcos Zucker y elenco. Museo del Cine. Defensa 1220. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 96, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

CICLO NAZISMO, CINE Y MEMORIA

Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. EUROPA EUROPA. 1989. Dir.: Agnieszka Holland. \$ 3. Jubilados y estudiantes (con carnet), \$ 2. Cine Club TEA. Aráoz 1460. 4854-6671. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

CINE ROCK PARA TODOS

Domingo, 16 y 18.30 hs. JOHN LENONN LIVE EN NY CITY. Agosto de 1972 en vivo en el Madison Square Garden en un concierto a beneficio. Domingo, 17 y 19.30 hs. THE CONCERT OF BANGLADESH. George Harrison, Ringo Starr, Eric Clapton, Bob Dylan. 1971. Primera aparición pública de George y Ringo después de la separación de The Beatles. \$ 5.

CICLO VISIONES DEL CINE DESDE EL FERROCARRIL Miércoles, 19 hs. EL ÚLTIMO TREN. EE.UU. 1959. Dir.: Jhon Sturges. \$ 3. Centro Cultural Borges. Viamonte esq. San Martín. 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62 91, 93, 99, 109, 115, 126, 129, 130, 132, 140, 142, 143, 146, 152.

CICLO WIN WENDERS, ENTRE

EL DESEO Y LA ANGUSTIA

Viernes, 20.30 hs. PARIS, TEXAS. Sábado, 20.30 😘 NOTAS SOBRE VESTIMENTAS Y CIUDADES. 🖇 3. Abono para 5 funciones, \$ 10. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795, esquina Costa Rica. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

CLÁSICOS DE ESTRENO IV EN EL MALBA

Jueves, 14 hs. CUÉNTAME TU VIDA. De; Alfred Hitchcock. 16 hs. VENECIA ROJO SHOCKING. De: Nicolas Roeg. 18 hs. EL ÚLTIMO PERRO. De: Lucas Demare. Viernes, 14 hs. LA ESCALERA DE CARACOL. De: Robert Siodmak. 16 hs. EL SHEIK. De: Federico Fellini, 18 hs. HERMANITOS DEL DIABLO. De: Hal Roach y Charles Rogers. 24 hs. INVASIÓN. De: Hugo Santiago. 5ábado. 14 hs. EL SOLDADITO. De: Jean-Luc Godard. 16 hs. CUÉNTAME TU VIDA. De: Alfred Hitchcock. 18 hs. NOBLEZA GAUCHA. De: Eduardo Martínez de la Pera, con música en vivo. 20 hs. ADF: EL GABINETE DEL DR. CALIGARI. De: Robert Wiene, con música en vivo. Domingo, 14 hs. EL ÚLTIMO PERRO. 16 hs. HACE UN AÑO EN MARIENBAD. De: Alain Resnais. 18 hs. NOBLEZA GAUCHA. \$ 5. Estudiantes y jubilados, \$ 2, 50 (con acreditación). Malba. Av. Figueroa Alcorta 3415. **4808-6500.** Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

CICLO RELACIONES PELIGROSAS

Jueves, 20 hs. IKINAI. 1998. Dir.: Shimizu Hiroshi. Preestreno. \$ 3. La Nave de los Sueños. Suipacha 842. 4326-6268. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 23, 26, 45, 59, 7, 75, 99, 100, 101, 108, 109, 111, 115, 132, 140, 142, 150.

ESTRENOS

AMBICIONES SECRETAS. EE.UU. Dir.: James Foley. Con: Ed Burns, Rachel Weisz, Andy García, Dustin Hoffman y elenco. Lo que Jake Vig desconoce será la razón por la cual lo maten. Jake estafa por miles de dólares al confiado Lionel Dolby, con la ayuda de su equipo y dos policías corruptos del departamento de policía de Los Ángeles.

Pero cuando Lionel aparece muerto Jake descubre que no era ningún hombre común.

ERASE UNA VEZ EN MÉXICO. EE.UU. Dir.: Robert Rodríguez. Con: Antonio Banderas, Salma Hayek, Johnny Depp, Mickey Rourke y elenco. Esta nueva aventura transcurre con el trasfondo de la revolución, la ambición y la venganza. Perseguido y marcado por la tragedia, El Mariachi se ve obligado a salir de su encierro cuando Sands, un corrupto agente de la CIA, lo recluta para sabotear un plan para asesinar al Presidente de México. Pero El Mariachi tiene sus razones para regresar: una venganza de sangre.

LOS LUNES AL SOL, España. Dir. : Fernando León de Aranoa. Con: Javier Bardem, Luis Tosar, José Angel Egido, Nieve de Medina y elenco. Un drama realista sobre las tribulaciones de un grupo de hombres desocupados, jaqueados por condiciones sociales y económicas que parecen desmienten las bondades de una sociedad opulenta.

NOWHERE. Dir: Luis Sepúlveda. Con: Harvey Keitel, Jorge Perugorria, Luigi María Burruano, Leo Sbaraglia, Daniel Fanego, Andrea Prodan y elenco. Los servicios secretos de una dictadura sudamericana de los años 80 retienen como rehén a un grupo de opositores: un estudiante aficionado al boxeo, un cocinero homosexual, un profesor desilusionado, un obrero enamorado del bolero y un barbero que prefiere el tango. Asistidos dos hombres y una bella mujer, los rehenes planifican una huída que será inolvidable.

INDIA PRAVILE. Argentina. Dir.: Mario Sábato. Con: Lito Cruz, Carlos Moreno, Graciela Pal, Carola Reyna y Diego Capusotto. Enrique fue un director de cine. Hace años que no filma y ya se han olvidado de él. Piensa que su muerte puede llegar a ser más memorable que su propia vida. Su nieto de 14 años, emprende una difícil misión: ser el compañero de Enrique y vigilar sus tendencias suicidas.

TEATRO COLÓN

Jueves, 17 hs. ORQUESTA ACADÉMICA DEL TEATRO CO-LÓN. Dir.: Carlos Calleja y Patricia Li Rantin (piano) como solista. Interpretará obras de Verdi, Beethoven y Mozart. Desde \$ 5. Jueves, 20.30 hs. ORQUESTA FILARMÓNICA DE BUENOS AIRES. Homenaje a Richard Wagner, con dirección de Franz - Paul Decker y la soprano Nadine Secunde y el tenor Paul Frey. Desde \$ 7. Viernes, sábado y martes, 20.30 hs. FESTIVAL PRIMAVERA BALLET. El Ballet Estable del Teatro Colón y la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, con dirección de Carlos Calleja, ofrecerán Semblanzas (estreno mundial), coreografía de Carlos Trunsky sobre música de Félix Mendelssohn; Alquival (pas de deux) con coreografía de Marta García y música de Grieg y Brahms; Diana y Acteón (pas de deux) en versión coreográfica de Marta García, y música de Drigo, y Don Quijote (suite) con coreografía de Marta García y Orlando Salgado, y música de Minkus. Desde \$ 6. Domingo, 17 hs. Miércoles, 20.30 hs. FIDELIO. Drama en dos actos con música de Ludwig van Beethoven y libreto de Josef Sonnleithner, Stefan von Breuning y George Friedrich Treitschke. Orquesta Estable del Teatro Colón y Coro Estable del Teatro Colón, con dirección de Franz - Paul Decker; la régie, escenografía e iluminación serán de Roberto Oswald. Cantarán los papeles principales Paul Frey, Nadine Secunde, Hernán Iturralde, Marcelo Lombardero, Ariel Cazes y Mónica Philibert. Desde \$ 5. gratis Jueves, 13 hs. MARTÍN PE-RINO. Piano. [52] Sábado, 15 hs. CORO POLIFÓNICO NACIONAL DE CIEGOS. Coro Estable del Teatro Colón. Obras de Bernstein, Britten, Bizet y Verdi. CETC. [52] Lunes, 18 hs. FESTIVAL INTERNACIONAL DE COROS. gratis Martes, 17.30 hs. CHARLA CON COMPOSITORES, Coordina Alicia Terzian. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 24, 26, 29, 67, 75, 99, 100, 106, 115, 132, 140, 146.

CASA DE LA CULTURA

[gratis] Jueves, 19 hs. ASOCIACIÓN ARGENTINA DE COMPOSITORES. Viernes, 19 hs. CENTRO DE RE-SIDENTES CLORINDENSES. Recital lírico. Sábado, 19 hs. GRUPO VOCES. Concierto lírico. Av. de Mayo 575, 1° piso. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 56, 61, 64, 86, 91, 105, 111, 126. Subte: A, D y E.

CENTRO CULTURAL KÓNEX

gratis Jueves, 13 hs. LA FANCIULLA DEL WEST. Proyección en video de la ópera de Giacomo Puccini. Martes, 13 hs. BECARIOS DEL PRIMER CAMPING MUSICAL KONEX. Manuel Nuñez Carnellino (tenor) y Gastón D'Amico (piano). Selección de arias antiguas, canciones italianas, francesas y argentinas. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 106, 109, 115, 140.

Miércoles, 20.30 hs: CAMERATA STRUMENTALE CITTÀ DI PRATO. Dirigida por Alessandro Pinzauti, interpretará obras de Rossini. Desde \$ 15. Marcelo T. de Aivear 1125. 4816-5943. Colectivos: 5, 10, 17, 39, 59, 67, 101, 115, 129, 132, 150, 152.

[gratis] Jueves, 20 hs. CORO NACIONAL DE JÓVE-NES. Iglesia Inmaculada Concepción de Belgrano. Juramento y Obligado. Colectivos: 29, 41, 44, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 107, 113, 133, 152, 161, 168, 184.

Jueves, 19 hs. DÚO IRENE AMERIO - SEBASTIÁN MASCI. Interpretarán en piano y violín Sonatina Op. 100. de Dvorák; Sonata, de Janácek, y Mi patria, de Smetana. \$ 10. Av. Santa Fe 1145. Colectivos: 5, 10, 17, 39, 59, 67, 101, 115, 129, 132, 150, 152.

gratis Domingo, 17 hs. GRUPO VOCAL DE DIFU-SIÓN. Dirigido por Fernando Moruja. Se oirán obras de Mäntiyärvi, Moruja, Copland, Escher y Rautavaara. Iglesia San Ildefonso. Guise 1941. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 111, 128, 152, 188, 194. Subte D.

gratis Sabado, 20 hs. GRUPO VOCAL LA FONTE. Dirección de Rosana de Pisapia. Entrada: un alimento no perecedero. Parroquia Santa María de Alacoque. Pico 4950. Colectivos: 29, 41, 67, 93, 110, 142.

Viernes y sábado, 20 hs. LE NOZZE DI FIGARO. Ópera en cuatro actos de W. A. Mozart. Dir.: Andrés Tolcachir. Régie: Claudio Tolcachir. Solistas, coro y orquesta: Almaviva. Desde \$ 10. Teatro Margarita Xirgu. Chacabuco 875. 4300-8817. Colectivos: 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 74, 126.

[gratis] Sábado, 18 hs. ORQUESTA ACADÉMICA DEL TEATRO COLÓN. Dirigida por Carlos Calleja, y Patrici Li Rantin en piano. Entrada: un alimento no perecedero. Av. Figueroa Alcorta 2263. 4809-5600. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Miércoles, 13 hs. SOLISTAS DE LA FOLLIA. Teatro Gran Rex. Av. Corrientes 857. 4322-8000. Colectivos: 5, 6, 7, 17, 22, 24, 28, 29, 59, 67, 132.

Jueves, 20,30 hs. MUSICA ANTIQUA KÖLN. El arte de la fuga BWV 1080, de J. S. Bach, en versión de cámara con dirección de Reinhard Goebel. Desde \$ 10. Sábado, 20 hs. Domingo, 18 hs. ORESTES. Ópera - tango en un acto de Betty Gambartes y Diego Vila, estreno argentino. Sexteto de Tango dirigido por Diego Vila. Como solistas estarán Julia Zenko, Susanna Moncayo y Rodolfo Valls. Desde \$ 10. Teatro Avenida. Av. de Mayo 1212. 4381-0662. Colectivos: 23, 39, 56, 60, 64, 86, 102, 105, 151, 168. Subte A.

Miércoles, 20.30 hs. TRÍO ARGENTINO. Tríos de Beethoven. Desde \$ 10. Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4781-1583. Colectivos: 10, 17, 38, 39, 67, 75, 101, 106, 108, 109, 150, 152.

gratis Jueves, 13.30 hs. TRÍO LUMINAR. Patricia Da Dalt (flauta), Marcela Magin (viola) y Lucrecia Jancsa (arpa). Dentro del ciclo Música al paso. Centro Cultural de España. Florida 943. 4312-3214. Colectivos: 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 115, 126, 129, 130, 132, 143.

FOLCLORE

Viernes y sabado, 22 hs. VERÓNICA CONDOMÍ. Con Ernesto Snajer y Facundo Guevara. \$ 15. Uno y medio. Suipacha 1025. 4313-0255. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70.

Sábado, 21.30 hs. TOMÁS LIPÁN. \$ 10. Centro Cultural Cátulo Castillo, Teatro Carlos Carella. Bartolomé Mitre 970. 4345-2774. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 59, 70, 100, 146.

Jueves, viernes, sábado y domingo, 21 hs. LOS NO-CHEROS. Estadio Luna Park. Av. Corrientes y Bouchard. Colectivos: 4, 54, 126, 146, 6, 56, 129, 152, 20, 61, 155, 22, 28, 91, 93. Subte B.

Viernes, 22.30 hs. RAÚL PEÑA. Presenta el disco Ríos del alma. La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1975. 4953-5595. Colectivos: Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155.

Viernes, 21.30 hs. SANDRA PERALTA Y OSVALDO BU-RUCUÁ. \$ 5. La Peña del Colorado. Güemes 3657. Colectivos: 39, 111, 152, 39, 12, 29, 110, 36.

Miércoles, 21 hs. CLAUDIO SOSA. Presenta el espec-

A cantarle a Gardel

Paseo del Tango invita a los cantores a participar del 11 Concurso de Canto "Andá a Cantarle a Gardel". La convocatoria incluye a mujeres y hombres mayores de 18 años, que quieran interpretar el más emblemático de los géneros musicales porteños. Las rondas eliminatorias empiezan el 11 de octubre y hay tiempo para inscribirse hasta el 7 de ese mes.

Información y retiro de bases, de lunes a viernes en las siguientes sedes: De 10 a 17 hs. C.G.P. N° 2 Sur. Junin 521, 3° piso. De 10 a 18 hs. En el Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530, 7º piso (Departamento Concursos y Premios). De 14 a 19 hs. En la Academia Porteña del Lunfardo. Estados Unidos 1379. De 17,30 a 20,30 hs. En la Asociación Civil Proyecto Tango. Lavalle 3658.

táculo Ensayos. \$ 5. Viernes, 21.30 hs. SANDRA PE-RALTA Y OSVALDO BURUCUÁ. \$ 5. La Peña del Colorado. Güemes 3657. Colectivos: 29, 39, 152, 68, 111.

JAZZ

gratis Martes, 20.30 hs. CREOLE JAZZ BAND. La orquesta que dirige el clarinetista César Borsano celebra en el ciclo Jazzología. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 155.

Jueves, 22 hs. EL TÚNEL. Presenta Apto para instalaciones. \$ 5. Ni tan Santo ni tan Telmo. Bolívar 1112.Colectivos: 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 86, 126.

Viernes, 22 hs. GUERSHBERG - MUSSO - JODOS. \$ 10. La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530. Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 111, 112, 140, 151, 176, 184.

Daminge, 19.30 hs. GUILLERMO CALLIERO CUAR-**TETO.** Con Guillermo Calliero en trompeta, Francisco Lo Vuolo en piano, Cristian Bortoli en contrabajo y Diego Lutteral en batería. \$ 10 (incluye consumición). Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 106, 109, 115, 140.

Domingo, 21.30 hs. MONO FONTANA. \$ 12. Uno y medio. Suipacha 1025. 4313-0255. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70.

gratis Sábado, 16 hs. OREGON. IN PERFORMANCE. Cido de audiciones coordinado por Diego Fischerman. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155.

Jueves, 21.30 hs. MÚSICA CONTEMPORÁNEA AR-GENTINA CON TOQUES DE JAZZ. El guitarrista y compositor Lapo Gessaghi presenta su agrupación Latónica, integrada por Pablo Tozzi en contrabajo y Néstor Lamónica en batería. \$ 5. Liberarte. Av. Corrientes 1555. 4375.2341. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Notorious

Lunes, 21 hs. MACHLINE - HERRERA - LAPOUBLE. \$ 7. Jueves, 22 hs. LIVIA BARBOSA. La cantante presenta su nuevo cd, Cristalino. \$ 10. Viernes, 22 hs. ROXANA AMED. \$ 15. Sábado, 22 hs. FATS FERNÁNDEZ. \$ 15. Domingo, 21 hs. LA ANTIGUA JAZZ BAND. \$ 12. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132.

Lunes, 22.30 hs. RUBEN BARBIERI Y ARMANDO ALONSO. Trompeta y quitarra. \$ 10. Músicos, estudiantes y jubilados, \$ 6. La Dama De Bollini. Pasaje Bollini 2281. 4805-6399. Colectivos: 92, 128.

Jueves, 22 hs. TAVEIRA - BOBROWICKY. Pepi Taveira en batería, Pablo Bobrowicky en guitarra y Jerónimo Carmona en contrabajo. El Espacio. Niceto Vega 5635. 4779-0750. Colectivos: 93, 108, 111, 140, 151, 166, 168.

Tanquera



La pianista y compositora Sonia Posetti preseta su primer frabajo discográfico "Mano de obra", acompañada por su quinteto integrado por Damián Bolotín (violín), Federico Pereiro (bandoneón), Fabián Keoroglanian (vibrátono) y Adriana González (contrabajo). Los tangos y milongas propias aportan una visión original de la música de Buenos Aires, con un buen trabajo orquestal.

Martes, 20.30 hs. \$3. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4372-2706. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

THELONIOUS BAR

Jueves, 22.30 hs. GIUSTI CORP. Carlos Arin en saxo alto, Alejo Von Der Pahlen en saxo tenor, Alejandro Martin en trompeta, Fernando Monteleone en teclados, Pablo Rovner en guitarra y Aleiandro Guisti en bajo. S 6. Viernes, 22 hs. MARIANO OTERO SEXTETO. Presenta su primer cd, A través. Con Enrique Norris en corneta, Rodrigo Domínguez en saxo, Juan Pablo Arredondo en guitarra, Francisco Lovuolo en piano, Mariano Otero en contrabajo y Carto Brandan en batería. \$ 8, Sábado, 22.30 hs. LUIS NACHT. \$ 8. [gratis] Sábado, 1 hs. OPEN 24. Funk. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

ROCK

Viernes, 22 hs. CUMBRE STONE. La Jacobo, Sucias Rockas, Masas Lunáticas, La demonia y otros. \$ 7. Cemento. Estados Unidos 1234. Colectivos: 2, 23, 39, 60, 98, 102, 105, 168.

Viernes, 22 bs. JUANA LA LOCA. \$ 10. Sabado, 22 hs. LOS 7 DELFINES. \$ 10. Dominga, 20.30 hs. DANCING MOOD. \$ 5. Niceto. Niceto Vega 5510. Colectivos: 168, 151, 140, 142. 34, 166.

Viernes, 24 hs. LIMUSINA SPECIAL / TRES DE COPAS. \$4. Sabado, 24 hs. 29 CAMINOS / LOS CRAZY LEGS. \$ 5. [gratis] Domingo, 21 hs. ZAPADAS BLUSERAS Y MÚSICOS INVITADOS. Blues Special Club. Av. Alte. Brown 102, 4854-2338, Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Sabado, 23 hs. PEQUEÑA ORQUESTA REINCIDENTES. La Trastienda, Balcarce 460, 4323-7200, Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 103, 152. Subte A.

Sabado, 22 hs. PIER. El Teatro. Av. Federico Lacroze y Av. Álvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 151, 168, 176, 184.

Sábado, 23 hs. RIDDIM. Presenta su nuevo cd, Remando. \$ 6 (varones) y \$ 4 (mujeres). El Bar de la Boca. Sarmiento 667. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 132. Subte: B, C y D.

Sábado, 23 hs. ZUMBADORES. \$ 6. Alimentos no perecederos. Teatro Verdi. Av. Alte. Brown 726. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

TANGO

Jueves, 21 hs. LINA AVELLANEDA. La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553 5530. Colectivos: 44, 65, 76, 80, 93, 140, 176.

Sabado, 23 hs. BUENOS AIRES NEGRO. También actuará la agrupación Romina y Los Urbanos. \$ 5. B'Art. Borges 2189. Colectivos: 55, 36, 34, 152, 39.

Jueves, 21.30 hs. NÉSTOR MARCONI Y OSCAR GIUNTA. \$ 12. Uno y medio. Suipacha 1025. 4313-0255. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70.

Viernes, 21.30 hs. Domingo, 19.30 hs. MIGUEL DE CARO. \$ 8. Bar Celta. Rodríquez Peña y Sarmiento. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105.

Viernes, 22.30 hs. LA CHICANA. Presenta el cd Tango agazapado. \$ 10. Sábado, 22.30 hs. COLOR TANGO. Presenta Tango a Pugliese. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

Sábado, 22.30 hs. ANA MEDRANO. \$ 10. Jubilados, \$ 7. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 45, 50, 91, 93, 152.

Jueves, 22 hs. ALICIA GONZÁLEZ. \$ 8. Viernes, 23 hs. 34 PUÑALADAS. \$ 10. Sabado, 23 hs. WALTER RÍOS CUARTETO. 1 hs. RAÚL GARELLO Y SU CONJUNTO DESPUÉS DE MEDIANOCHE. Domingo, 22 hs. JORGE RETAMOZA. \$ 10. Foro Gandhi. Av. Corrientes 1743. 4371-8373. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 50, 102, 142, 146, 155.

[gratis] Miércoles, 21 hs. ORQUESTA TÍPICA LA FUR-CA. La Trastienda. Balcarce 460. 4323-7200. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 152.

Viernes, 21.30 hs. JULIO PANE TRÍO. El notable bandoneonista con su grupo, integrado por Nicolás Ledesma (piano) y Enrique Guerra (contrabajo). \$ 15. Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4811-3670. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 124, 132, 140, 150, 152.

Viernes, 23 hs. JUAN VATTUONE. Sabado, 21 hs. MARCELO TOMMASI. \$ 10. Bar Tuñón. Maipú 851. **4312-0777.** Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

MUSICA POPULAR

Viernes, 21.30 hs. CACHO CASTAÑA. Desde \$ 15. Teatro Gran Rex. Av. Corrientes 857. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Sábados, 21.30 hs. Domingos, 21 hs. EL CHOQUE. Y su espectáculo "Fabricando sonidos". Entradas a confirmar. Teatro de la Comedia. Rodríguez Peña 1672. Colectivos: 5, 17, 45, 59, 99, 106, 109, 132, 152.

Viernes, 23 hs. HUERQUE MAPU. Teatro La Máscara. Piedras 736. 4307-0566. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 155. Subte B.

Viernes, 0.30 hs. ME DARÁS MIL HIJOS. Desde \$ 7. Club del Vino. Cabrera 4737. Colectivos: 168, 151, 140, 142, 110, 141.

Viernes, 23 hs. OJALÁ TE ENAMORES. Espectáculo de Rita Cortese y Claribel Medina. Desde \$ 15. La Trastienda. Balcarce 460. 4323-7200. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 103, 152. Subte A.

Viernes, 23 hs. VIOLETAS. Cuarteto vocal femenino

TEATRO

presenta su cd Lejastierras. \$ 8. El Excéntrico de la 18°.

Lerma 420. 4772-6092. Colectivos: 15, 57, 106, 110.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Miércoles, jueves y viernes, 21 hs. Sábado, 22 hs. Domingo, 20 hs. DIOS PERRO. Con: Carolina Fal, Luís Machín, Pablo Cedrón, Dolores Fonzi y elenco. Dir.: Alejandra Ciurlanti. Jueves a domingo, \$ 18. Miércoles, \$ 8. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Viernes, 23.30 hs. AMONTONADOS EN LA PUERTA DE SALIDA. Dir.: Panthalasa Teatro. \$ 5. Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. 4371-**4706.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 146, 150, 155.

Sábado, 23 hs. ARS HIGIÉNICA. Manual de urbanidad y buenas maneras (1853). Dramaturgia y dir.: Ciro Zorzoli. \$ 8. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 151.

Jueves, 20.30 hs. Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20 hs. CONTINENTE VIRIL. De: Alejandro Acobino. Por: Los Macocos. \$ 12. Jueves, \$ 8. Sala Foro Gandhi. Av. Corrientes 1743. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. CORTA-MOSONDULAMOS. De y dir.: Inés Saavedra. \$ 8. Estudio La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458. Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188.

Jueves, 20 hs. CONFIDENCIAL. De: Alberto Borla. Con: Ricardo Mígueles. \$ 5. Sábado, 23 hs. MALDITO HU-MOR. Varieté de humor, magia y música. \$ 5. Liberarte. Av.Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

Sábado, 22.30 hs. DÉJAME CANTAR POR TI. Con Franklin Caicedo. Homenaje a Pablo Neruda. La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1975. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21 hs. ¡DE PARTO! Unipersonal de Stella Matute. Dir.: Georgina Parpagnoli. \$ 10. Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Miércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. EL CAMINO A LA MECA. Dir.: Santiago Doria. Con: China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. \$ 20 y \$ 25. Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 37, 50, 60, 150, 155.

Domingo, 21 hs. EL COMECLAVOS. De: losi Havilio. Dir.: losi Havilio y Marcelo Savignone. Con: Marcelo Savignone. \$ 6. Teatro Belisario. Av. Corrientes 1624. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sabado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO. CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Viernes, \$ 7. Sábado, \$ 9. El Galpón de Catalinas. Av. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 168, 186.

Jueves, viernes y domingo, 20 hs. Sábado, 20.30 hs. EL INFORME DEL DR. KRUPP. De: Pedro Sedlinsky. Dir.: Francisco Javier. \$ 5. Sábado, \$ 8. Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4816-4224 Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 132, 140, 142, 150, 152.

Sábado, 23 hs. Domingo, 20,30 hs. EL PÁNICO. De v dir.: Rafael Spregelburd, \$ 10. Viernes y sábado, 21 hs. MI QUERIDA. De: Griselda Gambaro. Dir.: Rubén Szuchmacher. Con: Juana Hidalgo, S 10. Teatro Del Otro Lado, Lambaré 866, 4862-5439, Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 124, Sábado, 22 hs. EL PEQUEÑO DETALLE, De: Eduardo Pav-

Perras, con dirección de Enrique Federman y dramaturgia de Mauricio Kartun, es una Investigación teatral que indaga en algunos de los tantos aspectos de la bestialidad. Dos hombres "comunes" se encuentran en un parque paseando a sus mascotas, y a partir del vínculo que se genera desde los animales, se descubren las historias que revelan los márgenes más oscuros e impensados de sus personalidades.

Sábado, 23 hs. \$ 8. Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543, 4371-4706. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 155.

lovsky. \$ 10. Sabado, 23 hs. LA JAQUECA. Dir.: Cristian Drut. \$ 8. El Excéntrico de la 18°. Lerma 420. 4772-6092. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 168.

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. LA VARSOVIA. Dir.: Laura Yusem. HISTORIAS TÁRTARAS. Dir.: Clara Pando. LA SEÑORA GOLDE. Dir.: Elvira Onetto. S 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el mismo día). Lunes, 21 hs. NOVECENTO. Unipersonal. Dir.: Francisco Javier. \$ 10 (con descuentos). El Patio de Actores. Lerma 568. 4772- 9732. Colectivos: 15, 57, 110, 140, 141, 142, 168.

Viernes, 22.30 hs. MANTUA. Por: Teatro Sanitario de Operaciones. \$ 5. Sábado, 19 hs. SI NO VUELVO NO TE ASUSTES. Sobre cuentos de Silvina Ocampo. Por: grupo Rioplatense, \$ 5. Sabado, 21.30 hs. PERSÉFONE, LA QUE TRAE LA DESGRACIA. Por: Cía Aeroniñas. S 5. Sábado. 22.30 hs. LO QUE QUISE YO. Por: La retoba teatro. \$ 4. Domingo, 20 hs. DE SACO Y CROATA. Por: grupo Sinfronteras. \$ 5. La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4290. 4983-5786. Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105, 146.

Domingo, 20 hs. NO LE FÍES AL OLVIDO. Por: Murga porteña Los Quitapenas. Dir.: Martín Salazar. \$ 5. Teatro del Viejo Palermo. Cabrera 5567. 4777-4900. Colectivos: 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168, 176.

Lunes, 21 hs. OPEN HOUSE. Dir.: Daniel Veronese. \$ 8. Sábado, 23 hs. LOS DÉBILES. De: Guillermo Arengo. Dir.: Ana Alvarado. Viernes, 21 hs. A PENAR DE TORO. De y dir.: Diego Starosta. Domingo, 21 hs. XYZ. De: Daniel Veronese. \$ 8. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. **4862-1167.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 151.

Viernes y sábado, 21 hs. SUEÑO DE BARRIO. De: Roberto Fontanarrosa. Dir.: Martín Vives. \$ 6. Teatro Cabildo. Av. Cabildo 4740. 4703-1412. 15, 19, 21, 28, 59, 60, 68, 117, 130, 133, 151, 152, 161, 168, 184.

Sábado, 23 hs. TIMÓN. De: William Shakespeare. Dir.: Miguel Guerberof. Con: Horacio Acosta, Carlos Lipsic y elenco. \$ 10. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. **4867-6578.** Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Sábado, 20 hs. ALMA; CIUDAD, CIUDADES...; Y AGUA. Dir.: Noemí Coelho y Rodolfo Olguín. \$ 10. Centro Cultural Borges, Viamonte y San Martín, 5555-5359, Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 93, 99, 130, 140, 143, 152.

Viernes 15, 22 y 29, 21 hs. CINCO ENSAYOS. Por: grupo Kun Danza, **DE OTRO FUEGO.** Por: grupo Móvil. S 5. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 108, 110, 124.

Zarzuela, dásicos y flamenco. \$ 12. Jubilados y estudiantes, \$ 8. Museo E. Larreta, Av. Juramento 2291, 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 80.

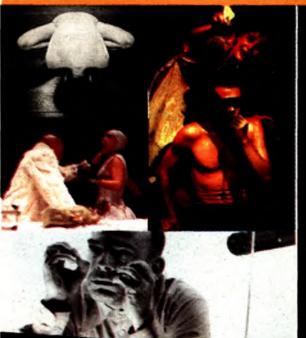


Con El Suicidio Apócrifo I, el Periférico propone reflexionar con el público sobre el tema tabú por excelencia, el suicidio; adelantar la propia muerte. No hay una postura moral ni apología, se muestra el suicidio posible en medio de la permanente búsqueda de sentido-sinsentido. Una verdad falsa, una demostración apócrifa de ese acto humano fascinante, intransferible, único. Cuatro actores rozados por el suicidio, de algún modo.

Domingo, 19 hs. \$ 10. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

La despedida del IV Festival Internacional

Jueves y viernes, 20 hs. ARTAUD RECUERDA A HITLER Y EL ROMANISCHE CAFÉ. Una de las joyas del Festival Internacional de Buenos Aires, espectáculo que llega de Alemania por la compañía Berliner Ensemble. Este grupo creado por Bertolt Brecht es uno de los más importantes de Europa. Se trata de un unipersonal a cargo del gran actor Martín Wuttke, encarnando a un ya enfermo mental Antonin Artaud con agudas críticas hacia el nazismo y la burguesía alemana. Teatro Pte. Alvear. Jueves y viernes, 20.30 hs. FORMAS BREVES. Brasil y su danza, a cargo de Lia Rodriguez, con una investigación muy interesante sobre el cuerpo como materia. Teatro Sarmiento. Sabado, 21 hs. YOM ZE. El Ciclo Noches brasileñas en Bs. As con uno de los fundadores del Tropicalismo. Teatro Ateneo. Jueves, viernes y sábado, 21.30 hs. MOSCA. Una reescritura de *Tito Andrónico* de W. Shakespeare, desde Colombia. Sala C. Cabanellas. Teatro San Martín. Sábado, 19 hs. TABULA RASA (para 2 violines, piano preparado y cuerdas). Por la Compafila MR - danza, con coreografía y dirección de Miguel Robles. Teatro Pte. Alvear. Sábado, 15 hs. XIBAEBÁ. De Guillermo Angelelli . Un mago y su ayudante proponen un viaje hacia el misterio a través de una ruta que hace intuir un peligro inminente. Centro Cultural Recoleta.



TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659, 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

TEATRO SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. 4808-9479. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152.

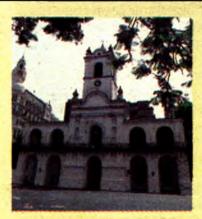
TEATRO SAN MARTÍN, Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

ND ATENEO. Paraguay 918. 4328-2888. Colectivos: 5, 17, 45, 59, 99, 106, 109, 132, 140, 152.

ciudad abierta 🗻

CIRCUITO ESPACIOS CULTURALES



[gratis] Jueves y viernes, de 14 a 20 hs. EXPOSICIÓN DE ARTES VISUALES DEL PROGRAMA CULTURAL EN BARRIOS. Lunes a viernes, de 14 a 20 hs. INSCRIPCIÓN A LOS TALLERES. De teatro, historia del arte, guitarra, jardinería, telar, cerámica, apreciación musical, modelado de figuras para grandes y chicos, tango, dibujo y coro. Viernes, 19 hs. EL CABILDO COMO INSTITUCIÓN Y OBRA EDILICIA. Charla de José Luis Salas (Junta de Estudios Históricos). Sábado, 20 hs. SE PRESENTA ALICIA NIEVES, CON "RAÍCES". Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] Viernes, 20.30 hs. LOS TRES MOSQUETEROS. Dir.: Adrian Lass. Por el Grupo ALISA, de personas con capacidades especiales. Sábado y domingo, de 14 a 16 hs. CONSTRUYENDO A ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS. Instalación basada en libro de Lewis Carrol. Sábado, 15 hs. EL PICHÓN. Títeres. Por El Piojo. LA COLECCIONISTA. Narración de cuentos para chicos. Por Diana Tarnofsky. Domingo, 15 hs. LOS TRUCOS DE DON JUAN EL ZORRO. Títeres. Por Teatro Circo (Carlos Videla). CUENTACUENTOS. Narración para chicos. Por Mona Moroni. 16 hs. LA ANDARIEGA. Espacio de lectura. 16.30 hs. TUTY FRUTY. Títeres. Por El Conventillo (Luis Alí). Sábado y domingo, 19 hs. CICLO DE CINE PARA ADULTOS. SE PROYECTA "NUEVE REINAS". Sábado, 20.30 hs. CICLO DE FOLCLORE CON ROMI VILLAR. Domingo, 20.30 hs. TANGO CON CARANCANFUNFA. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

gratis] Jueves, viernes y sábado, de 12 a 20 hs. Domingo, de 15 a 21 hs. MUESTRAS. De plástica de dibujo, pintura y escultura del Programa Cultural de Barrios. Martes a jueves, de 13 a 16 hs. SALA DE JUEGOS. Actividades lúdicas e introducción a la lectoescritura para niños no escolarizados de 3 a 5 años. Coordina el Espacio de Recreación ZAP, dependiente de la Secretaría de Educación. Jueves, 17.30 hs. COMEDIAS MISTERIOSAS. CICLO DE CINE PARA CHICOS. SE PROYECTA "CUENTOS MISTERIOSOS". 19.30 hs. CINE MEXICANO. Largometrajes para grandes, antecedidos por cortometrajes y con la presentación de Miguel Díaz, agregado cultural de la Embajada de México. SE PROYECTA "DE LA CALLE". De Gerardo Tort. Viernes, 17.30 hs. CUENTOS DE TERROR. Un encuentro con las historias de terror más asombrosas de Edgar Allan Poe, Emma Wolf, Elsa Bornemann y Ana María Shua. Para chicos desde los 8 años. 19.30 hs. LUGARES OSCUROS. Lectura de autores clásicos. Con actores prestigiosos, con proyecciones y charlas sobre los autores y su época. Sábado, de 16.30 a 18 hs. PONEMOS LA TAPA. Espacio para que los chicos elaboren tapas de revistas, con periodistas, ilustradores, diseñadores gráficos y dibujantes invitados. Domingo, de 17 a 21 hs. TANGÓDROMO. Clases abiertas de tango a cargo de Julio Galletti y la tradicional milonga de Buenos Aires con musicalización en vivo. ESTE DOMINGO SE PRESENTA LA ORQUESTA TÍPICA PLAZA DEFENSA. Dirigida por Julián Peralta. Martes, 19.30 hs. ANIVERSARIO DEL BARRIO DE MONTSERRAT. Coorganizado con el Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires y la Junta Histórica de Montserrat. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 575. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] Jueves y viernes, de 16 a 19 hs. Sábado y domingo, de 11 a 19 hs. CUARTA EDICIÓN DE "NATURALEZA ARTIFICIAL, VISIONES CONTEMPORÁNEAS SOBRE PAISAJE, NATURALEZA Y ENTORNO". Exponen los artistas Homero Cirelli, Diego Stigliano, Pablo Luna, Diana Lebensohn, Isaac Conterjnic, Nadia Gutman y Andrea Cavagnaro. Sábado y domingo, desde las 15 hs. VISI-TAS GUIADAS A LA MUESTRA "NATURALEZA ARTIFICIAL". Viernes, de 18 a 20 hs. Sábado y domingo, desde las 15 hs. Il ENCUENTRO DE CORTOS. Una retrospectiva de cerca de 40 cortometrajes que en estos últimos diez años fueron las semillas de la primavera del nuevo cine argentino, una charla coordinada por la revista *Haciendo cine*, shows en vivo y una fiesta alucinante en una pileta de principios del siglo pasado. Sábado, 15.30 hs. PIANTADOS DEL ARRABAL. Murga. 21 hs. EL GRAN FUNERAL. Por el grupo de teatro callejero La Runfla. Domingo, 14.30 hs. DE CHACRAS, TAMBO Y GLORIETAS. Por el grupo de teatro callejero La Runfla. 15.30 hs. TÍTE-RES CON "CLOWNS DE LA GRAN 7". TALLER ARTESANAL DE TÍTERES Y "SIN CARPA". Encuentro circense con la presencia de "Monociclo y dúo de payasos", "Rolling" y "Trapecio". 17 hs. LOS DESCARRILADOS DE PARQUE AVELLANEDA. Murga. 18 hs. ORQUESTA DE SEÑORITAS. Por el grupo de Producción Teatral del Centro Cultural Antiguo Natatorio. 18.30 hs. EL LAUCHA SE REBELA. Por el grupo de teatro callejero Caracú. 20 hs. MEDITACIÓN ELECTRÓNICA. Una propuesta basada en las nuevas formas y sentidos de la música y el sonido a través de las máquinas, en un entorno natural. En caso de lluvia, se suspenden las actividades al aire libre. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] Viernes, desde las 21 hs. MILONGA, CON PROFESORES Y ARTISTAS INVITADOS. Sábado, 17 hs. QUE SEA LA ODISEA. Una obra teatral interactiva para chicos de 5 a 10 años, sobre el texto de Adela Basch. Dir.: Carlos Aguirre. 19.30 hs. MADRUGADA URGENTE. Una creación colectiva, dirigida por José Luis Arias, que combina humor y desesperación. 21 hs. CUENTOS ERÓTICOS. Cuentos para adultos. Por Liliana Meier. 23 hs. CATCH. El nuevo experimento con forma teatral de José María Muscari. Domingo, 17 hs. DE CÓMO ÍCARO VOLÓ Y PATRICIO LO IMITÓ. Una obra de Luis Arenillas para que la familia se divierta de principio a fin. 19 hs. DOS TIPOS DEVALUADOS. Cuentos para adultos. Por Marcelo Mardi y Claudio Maurizi. 20.30 hs. "36". La segunda temporada de esta producción del Centro Cultural Adán Buenosayres, que dirige Guillermo Arengo junto con los integrantes del taller de teatro para adultos. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[gratis] Domingo, 16.30 hs. HISTORIAS DE GAUCHITOS. Títeres. Por Títeres del Mate (Manuel Rivero). Cine Club Nocturna, Espacio Cultural Julián Centeya. Av. San Juan 3257. 4931-9667. Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.

viernes

[gratis] De 10 a 18.30 hs. VISITA GUIADA. A la arquitectura, el mobiliario y la documentación de la casa del escritor Ricardo Rojas. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. 4824-4039. Colectivos: 12, 29, 41, 64, 68, 118, 140, 152.



[\$1] De 12 a 19 hs. EXPOSICION. OSVAL-DO ATTILA, RETROS-PECTIVA. Dibujos. Hasta el domingo. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] 12 hs. VISITA GUIADA. Una recorrida por las distintas salas, escenarios y talleres. Teatro General San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

gratis De 14 a 21 hs. MUESTRA. TRES MUJERES: LA MUJER Y LA SHOÁ. Claudia Contreras, Marga Steinwasser y Graciela Schifrin Lorenzano. Museo del Holocausto. Montevideo 919. 5411-4811. Colectivos: 10, 12, 23, 29, 37, 39, 101, 109.

CO. Muestra - homenaje a la artista plástica que fue integrante del Grupo Escombros. **Centro de Museos de Buenos Aires.** Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

[gratis] 19 hs. CHARLA. EL LUNFARDO Y NUESTRA IDENTIDAD. Conferencia a cargo de Oscar Conde, en el marco del ciclo "El lunfardo de Buenos Aires". Biblioteca Nacional. Agüero 2502. 4806-1929/4721. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 110, 118, 128, 130.

[gratis] 19.30 hs. CHARLA. ARNALDO CALVEYRA EN BUENOS AIRES. Recital del poeta, que reside en París, y charla con Artura Carrera y el público. Casa de la Poesía. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

sábado

[gratis] 10.30 y 15.30 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHI-COS. Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. Único requisito: ir acompañados por un mayor. Reserva Ecológica Costanera Sur. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. 4315-1320/4129. Colectivos: 20, 29, 86.

[gratis] 15 hs. VISITA GUIADA. JARDÍN JAPONÉS. Para

descubrir los significados de un jardín zen. **Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141.** Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

[gratis] 15 hs. VISITA GUIADA. ITINERARIO EVOCATI-VO DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO. Organiza: Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad. Visita en bus, con inscripción previa, de lunes a viernes, de 9 a 16 hs., al 4114-5775. Casa de San Juan. Sarmiento 1251. Colectivos: 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 115, 142, 155. Subte B.

[gratis] 15 hs. MUSICA. CORO POLIFÓNICO NACIONAL DE CIEGOS. Coro Estable del Teatro Colón. Obras de Bernstein, Britten, Bizet y Verdi. \$ 2. CETC. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 24, 26, 29, 67, 75, 99, 100, 106, 115, 132, 140, 146. Subte: B, Cy D.

[gratis] 16 hs. MÚSICA. OREGON. In Performance. Ciclo de audiciones coordinado por el crítico Diego Fischerman. Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala Sosa Pujato. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

domingo



[\$1] De 10 a 21 hs. HISTORIA A DOS VOCES - VIDEOINSTALACIÓN. De Gonzalo Biffarella. Con el apoyo tecnológico y producción de Fundación Epson. Sala Prometeus. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

gratis De 10 a 13 y de 17 a 20.30 hs. TRANVÍA HISTÓ-RICO DE BUENOS AIRES. Salen cada 15 minutos. Emilio Mitre y Av. Directorio. Informes: 4431-1073. Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141.

[gratis] De 10 a 19 hs. FERIA DE LA BAULERA. Feria del usado elegante. [\$1] 15 hs. BAILE Y CLASES DE TANGO DE SALÓN. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

gratis Desde el mediodía. PASEO DEL TANGO. Paseo temático dedicado al 2 x 4, con exposición y venta de artesanías, libros, partituras, compactos y más. Se suspende por lluvia. Carlos Gardel, entre Jean Jaurés y Anchorena. Colectivos: 24, 26, 41, 64, 68, 71, 118, 124, 132, 155, 168. Subte B.

[gratis] 17 hs. MÚSICA CORAL. GRUPO VOCAL DE DIFUSIÓN. Dirigido por Mariano Moruja. Repertorio coral del siglo XX. Iglesia San Ildefonso. Guise 1941. Colectivos: 12, 29, 39, 68, 128, 152, 188, 92.

Esta semana, se realizarán los siguientes espectáculos en el marco del Programa de Revitalización de los Bares Notables, perteneciente a la Comisión de Protección y Promoción de los Cafés, Bares, Billares y Confiterías Notables, que coordina la Subsecretaría de Patrimonio de la Secretaría de Cultura de la Ciudad.

Viernes, 18.30 hs. ALICIA BERDAXAGAR. Poemas. POETAS DE BUENOS AIRES. De Lellis, Gagliardi, Canzani, Gelman, Etchenique, Gonzáles Tuñon, Costantini. Café Tortoni. Av. de Mayo 825. Colectivos. 22, 24, 28, 29, 56, 61, 64, 86, 91, 105, 111, 126. Subte: A, D y E.

Viernes, 20 ins. LUIS FILIPELLI. Tangos de Hugo Marcel, acompañado por "Las Guitarras Mágicas" de los Benítez. Confiteria Ideal. Suipacha 384. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 59, 70, 100, 146.

Bares Hotables

ACCIONAL DEL TAYGO

CARL PROPERTY

La Página de la Ciudad

www.buenosaires.gov.ar

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires cuenta con esta página web en la que se pueden consultar tanto "Ciudad Abierta" como otras actividades que se desarrollan en la Ciudad, o incluso realizar trámites vía internet. GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs