

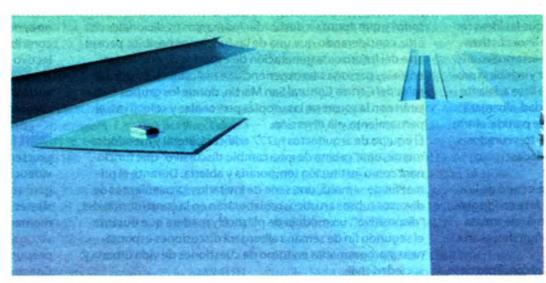


sumario

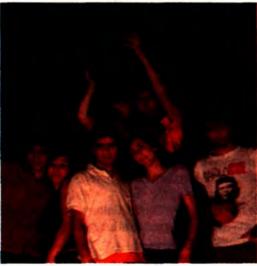
lmágenes del futuro [pág. 2] Agenda semanal. Del 30 de octubre al 5 de noviembre de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8]

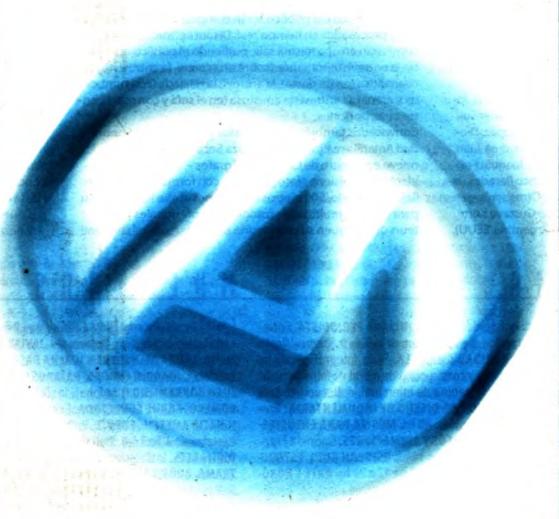
ARTE EN PROGRESIÓN

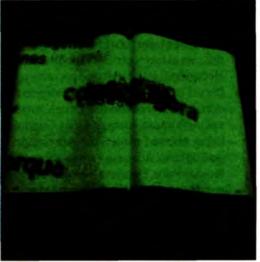




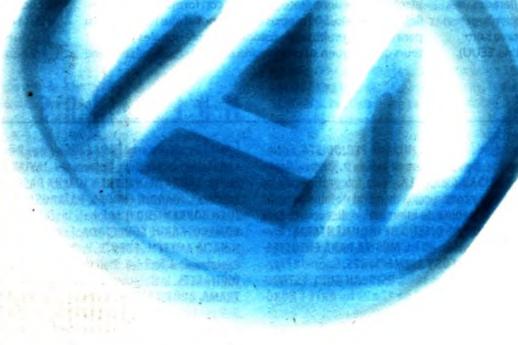


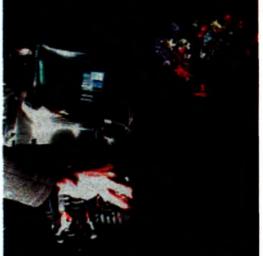
















nota de tapa

La tercera edición de Arte en Progresión

Imágenes del futuro

ESTE FIN DE SEMANA Y EL PRÓXIMO SE LLEVARÁ A CABO, EN EL CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTÍN, ARTE EN PROGRESIÓN, EL TERCER ENCUENTRO SOBRE TECNOLOGÍA Y EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA. UNA CITA CON EL ARTE DIGITAL Y EL VIDEOARTE, LA MÚSICA ELECTRÓNICA Y DIVERSAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS QUE TIENEN EN COMÚN LA MIRADA PUESTA EN EL FUTURO.

sí como la primera edición de Arte en Progresión – realizada en marzo pasado– llevó el título "El Centro como encendido" y la segunda –de agosto– se llamó "Redes Lationoamericanas", el tercer módulo, que inaugura este fin de semana, aglutina sus propuestas bajo el título "Los futuros del futuro". En esta tercera edición, todo apunta a pensar que las ideas se fueron afianzando a lo largo de este año y que ahora es tiempo de mirar de frente lo que vendrá. Es así que este nuevo encuentro interdisciplinario, dedicado a explorar y exhibir la producción de artistas jóvenes y emergentes, que lleva adelante la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad, albergará

le la Rueva. la mejar. Graciela Taquini –quien se ocupó de la curaduría de las dos versiones anteriores de Arte en Progresión – presentará una selección de obras de más de treinta artistas que investigan los nuevos soportes digitales, el arte interactivo y la robótica.

diversas obras que convergen en este punto de partida: el arte

asociado a la tecnología. En esta ocasión habrá tres curadores,

responsables de tres propuestas bien diferenciadas.

Precisamente, las piezas elegidas comparten el concepto de porvenir tomando la iconografía y la representación que hace del futuro la ciencia-ficción y pensando en la creación de mundos artificiales. Pero también aborda la mirada irónica que echa el arte sobre lo tecnológico y la robótica, centrándose en el concepto de "la revolución de las máquinas y los electrodomésticos". Participan en este módulo artistas como Daniel Trama, Diego Melero, Horacio Zabala, Mariano Sardón, Juan Sorrentino (Córdoba), Jorge Crowe (Mendoza), Jose Luis Romero, Joaquin Amat, Guadalupe Neves, Javier Sobrino, Aberto Farina, Gabriela Franone, Emiliano López, Diego Stigliano, Augusto Zanela, Fabiana Barreda, Andrea Juan, Ricardo Pons, Eleonora Molina, Patricia Haikim, Joaquín Fragas, Martín Calcagno, Lucrecia Urbano, Francisco Paredes, Javier Robledo, Cristina Schiavi y Francisco Alí. Otros son argentinos que residen en el exterior. Tal el caso de Gustavo Kortsarz (Argentina/Francia) y Alejandro Dron (Argentina/EEUU).

Filtific compactido. Por su parte, la curadora Eva Grinstein tomará como eje la función del arte en el futuro bajo la idea de "Construir Comunidad" y convocará a tres grupos de artistas para desarrollar proyectos específicos y abiertos a la participación del público. Una de las propuestas consiste en un experimento polifónico al que llama "Usina/exposición/laboratorio" y que apunta a desbordar los marcos tradicionales del arte, considerando que una de las funciones posibles para el arte del futuro es la generación de espacios de encuentro entre las personas. La experiencia se realizará en tres de las salas del Centro Cultural San Martín, donde los grupos trabajarán con la sorpresa, las utopías personales y colectivas, el pensamiento y la diversión.

El equipo de arquitectos m777 edificará, literal y metafóricamente, una "cabina de intercambio discursivo" que funcionará como institución temporaria y abierta. Durante el primer fin de semana, una serie de invitados (provenientes de diversos rubros artísticos) colaborarán en la construcción del "dispositivo", un módulo de plástico y madera que durante el segundo fin de semana albergará discusiones espontáneas y programadas en torno de cuestiones de vida urbana y sociedad civil.

Por su parte, los editores del fanzine *Juliana periodista* montarán en la Sala D una gran "máquina entrevistadora" donde los testimonios del público serán compulsivamente requeridos y procesados en tiempo real. Distintos "microclimas" convivirán en una misma sala, pudiendo el público optar entre la entrevista-romance (sobre una cama), la entrevista psicoanalítica (en un diván), la entrevista relajada (con tumbona y arena), la entrevista amistosa (en el sofá y con mate), entre otras opciones.

Convocados también los fotógrafos y galeristas de Sonoridad Amarilla realizarán, en la Plaza Seca y en la Sala 1, un nuevo encuentro de Caja de Fotógrafos –"intercambio desplegable de visiones fotográficas" – con formato de feria callejera. Para ello, 500 metros de tablones al aire libre servirán para que una multitud de fotógrafos profesionales y amateurs desplieguen su producción en formato doméstico, me-

diante copias pequeñas para ser exhibidas y explicadas de manera personalizada.

Además, durante los dos fines de semana que durará el evento, el público podrá escuchar las discusiones que se concreten dentro de la cabina de m777 (que aparecerán por interferencia en la Plaza Seca), dejarse entrevistar por Juliana periodista y llevarse su propia opinión hecha póster, o contribuir con una foto del álbum personal en el mural colectivo que armarán los artistas nucleados por Sonoridad Amarilla. Ésta es la propuesta de las tres instancias de arte socializado y contextual: tres maneras de inventar futuro en comunidad.

Misica fala. Por último, Nicolás Wainszelbaum programará

una serie de conciertos de música electrónica, un festival de videoclips y actuaciones acústicas espontáneas. Sergio Pángaro será el anfitrión oficial del espacio "Música para entusiastas", que promete ser un multitudinario karaoke que alimentará las fantasías de estrella de todo aquel que alguna vez imaginó ser un cantante aclamado por el público. Esta propuesta, que también se inserta dentro del concepto de Construir Comunidad, apunta a romper con el formato tradicional de show, tendiendo un puente entre artista y público. También se llevará a cabo el Segundo Ciclo de Videos inéditos, con videoclips de artistas consagrados -y no tanto- que no tienen alternativa de aire; con un listado que incluye videos inéditos y videos raros. El videódromo, además de este material, presentará bandas consagradas en vivo. Los domingos, la Estación electrónica presentará la sexta entrega del ciclo que muestra lo mejor de la escena independiente, con dj's, músicos electrónicos y artistas digitales.

diente, con dj's, músicos electrónicos y artistas digitales. El menú musical se completa con Música para Fogones, apariciones sorpresivas y acústicas de músicos argentinos en distintos sectores del Centro, antes, durante, o después de los conciertos programados.

Hasta el 9 de noviembre, el Centro Cultural San Martín abre sus puertas a las preguntas sobre el arte, el futuro individual y el de la Argentina.

EI PROGRAMA

MUESTRAS

Igratis Viernes, desde las 18 ha. Sábada y domingo, desde las 18 hs. JULIANA PERIODISTA. Entrevistas al público y confección simultánea de un fanzine. Dentro y fuera de la Sala D. Viernes, desde las 19 hs. Sábado y domingo, diende las 16 hs. SONORIDAD AMARILLA. Feria fotográfica al aire libre con intervenciones de ambientación musical en vivo y construcción de mural de fotos pequeño formato. Plaza Seca y Sala 1. M777. Construcción de la cabina de intercambio discursivo. Sala 2. 19 hs. MARCELO ORTEGA. UNMO/LINEA AÉREA. DESFILE DE DISEÑO DE INDUMENTARIA. Proyecciones Patricio Oliver "Modelos civiles". Diversos espados. 20 hs. MÚSICA PARA ENTUSIASTAS. Karacke. Anfitrión: Sergio Pángaro. Sala A-B. 21 hs. VIDEOS Y ANIMACIONES. Gabriela Francone. Circuitos. Animación 3d. Cubo / Hall AB. Sábado, desde las 16 hs. ESTEBAN GUIO, ESTRUCTURA SOSTEM. Bubo de pajitas. Obras instaladas en el Cubo / Hall AB. De 17 a 20 hs. ARTE Y ROBÓTICA. Encuentro interdisciplinario de científicos y artistas. Demostraciones de robótica. Auspicia el Centro Metropolitano de Diseño. Sala F. 20 hs. ESTACIÓN ELECTRÓNICA.
CICLO EL ZENSIBLE REC: DILO - IVAN JOHNSON - IMI - UAMENK. 21 hs.
LUCIANO CAMORRA. Sala A-B. 21 hs. VIDEOS Y ANIMACIONES. Susana

Sulic (Argentina residente en Francia). Special Butterfly. Video algorítmico. Cubo / Hall AB. 22 hs. Javier Sobrino. S= klog.w... Performance. Cubo. 16 hs. PAULA SENDEROWICZ, INFINITO. Escultura en hielo. Obras instaladas en el Cubo / Hall AB. 17 a 19 hs. DAVIDE GRASSI (Eslovenia). Conferencia: Aksioma. Arte Intermedial. Arte y tecnología, Arte y política, Arte y mass media. Presenta Rodrigo Alonso. Sala F. 18.30 y 22 hs. GUADALUPE NEVES, EL DESCRÉDITO. Performance. Cubo. 20 hs. VIDEOACCIÓN. CICLO VA. Selección de videoclips. 21 hs. F. BOCHATÓN. Sala A-B. VIDEOS Y ANIMACIONES.

Gustavo Kortsarz (Argentino residente en Francia). Fah-

renheit 451. Videoinstalación. Cabo / Hall AB.

ROMERCISPACIONS. 20 hs. MÚSICA PARA ENTUSIASVIDEOS Y ANIMACIONES. Gabriela Frandesde las 16 hs. ESTEBAN GUIO, ESTRUCabo / Hall AB. De 17 a 20 hs. ARTE Y ROBÓtas. Demostraciones de robótica. AuspiSTACIÓN ELECTRÓNICA.

UAMENK. 21 hs.
NES. Susana
Video algog. w... Per10.

ROMERCI
GEXPERIMA

REMANO.

ROMERCI
IGNACIO

EXPERIMA

DIGITAB

TRAMA,

REMANO.

gratis | Deade el viernes hasta el domingo 9 de noviembre. MARIANO SARDON, DIVERGENCIA π DE 0. Instalación interactiva. Entresuelo. JAVIER ROBLEDO, MÁQUINA DE HACER VIDEOPOEMAS. Instalación. LAURA BELVEDERE Y JIMENA PASADORE, PARTIDA Y RETORNO. Intervención en el espacio. Escaleras. JOAQUÍN FARGAS, PÁJAROS DEL AIRE. Esculturas eólicas. Diversos espados del centro. JUAN SORRENTINO (Córdoba). Instalación sonora. MÚSICA PARA MASCOTAS. Oficina. JOSE LUIS ROMERO, CARNE CONECTADA. Escultura. JORGE CROWE (Mendoza). FANTASMOTOR. Instalación. IGNACIO AMESPIL, FUENTE. Instalación. Antesala F. JOAQUÍN AMAT, THE CUBE. Instalación. Espado experimental. Hall A-B. EMILIANO LÓPEZ, CAJA. Instalación electrónica. Puente AB. DIEGO STIGLIANO, DIGITABLES. Instalación. Pasillo. ANDREA JUAN, CATASTROPHE. Fotografía y video en loop. DANIEL TRAMA, BRÚJULA. Objeto. AUGUSTO ZANELA, ANAMORFÍA: CUBO. Videoinstalación circuito cerrado. Reliano Sala AB. FABIANA BARREDA, PROTECTO HÁBITAT. Fotoperformance. Backlight. OLIGATEGA NUMERIC. Mateo Amaral Junco, Maximiliano Bellmann, Alfio Demestre, Mariano Giraud, Leandro Tartagia HOLDUJICI OLKOHOLU CONSCIENZOIDS. Instalación. Hall de entrada. RICARDO PONS, PRO-YECTO PULQUI II. Work in progress. Video en loop y cartelería. Hall Sala E. MARIANO DAL VERME / ANDRES TORO, STAR WORSE. Instalación. Rellano Sala E. FRANCISCO ALI BROUCHOUD (Misiones), ARTES LIBERALES. Instalación. Sala E. HORACIO ZABALA, CADA DÍA SOMOS MENOS. Impresión. DANIEL ONTIVEROS, BENJAMÍN DIXIT 2000/2003. Pintura. Vino s/cartón y corcho. MARTÍN CALCAGNO, SCAN-NER DE PISO. Instalación. AGUSTÍN BLANCO, GAME OVER. Instalación. JORGE MANGHI (Argentino ente en EEUU). Composición digital sobre fotografía impreso en papel fotográfico. ELEONORA MOLINA (Mendoza), VERDADERO FALSO. Grafito y vidrio sobre MDF. EDUARDO ZABALA, PODEROSO Y CHIQUITÍN, Impresión, DIEGO TORCANTI, NATURALEZA ARTIFICIAL. Ambientación. PATRICIA HAKIM, 14 HORAS. ESCRITORIO. Relieve de platico termoformado. PAULA TOTO BLAKE, MASCOTA. Objeto. Sala E JOAQUÍN FARGAS, ARGENTINA FUTURA. Acero inoxidable, plexiglass y fibra óptica. LUCRECIA URBANO, URBANO'S LANDSCAPE, Instalación. MARCOLINA DI PIERRO / SANTIAGO CONTE MAC DONEL Video instalación. Antesa a E. FRANCISCO PAREDES, AGUARDE Y SERÁ ATENDIDO. Instalación sonora. Oficina Sala E. CRISTINA SCHIAVI, ROBÓTICA SCHIAVI. Instalación. DIEGO MELERO, UTOPÍAS DE COMIENZOS DEL SIGLO XXI. Acrílico sobre papel. Reliano Sala C.

Centro Cultural General San Martin. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

agenda semanal

GALERÍ

MUSEOS

CASA CARLOS GARDEL

Miercoles, jueves y viernes, de 11 a 18 hs. POR UNA CABEZA. Carlos Gardel y el turf. \$ 3. Residentes, \$ 1. Miércoles, gratis. Jean Jaures 735. 4964-2015. Colectivos. 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES [gratis] Martes a viernes, de 14 a 18 hs. Sábados y domingos, de 12 a 18 hs. DISEÑO INDUSTRIAL / FADU. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Retrospectiva del por-venir. Organizado con el Centro Metropolitano de Diseño. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 126, 129, 130, 140.

DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE. Tallas policromadas y retablos, bargueños, tapices, alfombras, braseros y cerámicas, pinturas, arcones y sillones fraileros de los siglos XIII al XX. \$3. Residentes, \$1. Jueves, gratis. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. JUAN RULFO. Fotografías. Juan Rulfo, referente esencial de las letras americanas. UN MUNDO DE MUÑECAS. Se exhiben más de 100 muñecas antiguas y diferentes conjuntos de juguetes, correspondiente a la colección Castellano Fotheringhan. EXPOSICIÓN DE PATRIMONIO. Platería, imaginería y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. \$ 3. Residentes, \$ 1. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. ARTE Y DOCUMENTO. Celebra los 10 primeros años de Fundación Espigas, 1993-2003. Hasta el domingo. VIDEOESCULTURA EN ALEMANIA DESDE 1963. CON-TEMPORÁNEO S. SED. Marta Ares / Leo Battistelli. Intervención 2. CRISTINA SCHIAVI, LA TOMA. Curadora invitada: Adriana Lauria. COLECCIÓN CONSTANTINI. Nueva puesta. Primer nivel. Miércoles, 16 hs. Domingos, 17 hs. **VISITAS GUIADAS.** \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES miércoles gratis | Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. MANUEL ESPINOSA. Muestra antológica sobre papel. Sala Perspectivas. ANALÍA SEGAL, GENE. Instalación. Nivel 0. FEDERICO MANUEL PERALTA RAMOS. Retrospectiva. Hasta el domingo. \$ 3. Residentes, \$ 1. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. SILVIA GARCÍA, SIM-PLEMENTE MANTELES. Manteles pintados. HERMÓGENES CAYO. Santero y telero jujeño. RUBEN MANETTI, IMAGI-

NERO DEL SIGLO XXI. Tallas de madera policromada. Hasta el domingo. MUEBLES CONTEMPORÁNEOS DE LA PATAGO-NIA. Grupo de diseño de objetos en madera de lenga de raíz artesanal. En el marco de Buenos Aires en Band 03/ Buenos Aires Negocios de Diseño. Organizado por el Centro Metropolitano de Diseño. Hasta el sábado. \$ 3. Residentes, \$ 1. Domingos, gratis. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI

[miércoles gratis] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. MARTA SAGESSE. Esculturas. Hasta el domingo. POSICIÓN PERMANENTE. Casa - taller del destacado escultor argentino Luis Perlotti. \$ 3. Residentes, \$ 1. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

DE LA CIUDAD

[miércoles gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. LA GENEROSIDAD Y EL AFECTO DE LOS PORTEÑOS HICIERON UN MUSEO, SU MUSEO. Al cumplirse los 35 años de su creación, el Museo exhibirá el patrimonio donado a lo largo del tiempo. \$ 3. Residentes, \$ 1. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 143, 146, 152, 159.

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN

Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. CÓMICOS. Tributo a grandes cómicos de nuestro cine (Parravicini, Sandrini, Niní Marshall, Olinda Bozán, Olmedo, etc.), con un apartado especial dedicado al circo y afiches originales restaurados. Hasta el sábado. TORRE NILSSON X TORRE NILSSON. Hasta el viernes. \$ 3. Residentes, \$ 1. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

EDUARDO SÍVORI

Martes a viernes, de 12 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. EXPOSICIÓN COLECTIVA. Organizada por Artistas Premiados Argentinos (A.P.A.), entidad que agrupa actores, artistas plásticos, escritores y músicos. Hasta el domingo. \$ 3. Residentes, \$ 1. Miércoles, gratis. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES Brigadier General Cornelio de Saavedra Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. Miércoles, gratis. 9, 10, 11, 14 y 15 hs. EL TECNISFERIO. Muestra de ciencia y tecnología para chicos de escuelas primarias y secundarias. Tumos: 4573-4672. **HILOS CONDUCTORES.** Instalaciones y esculturas en los jardines. De: Laura Dillon y María Claudia Martínez. \$ 3. Residentes, \$ 1. Crisólogo Larralde 6309. 4772-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

CENTROS DE EXHIBICION

CENTRO CULTURAL BORGES

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. BORGES 1001 Y UNA IMÁGENES, Fotografías y objetos del célebre escritor argentino. PÉREZ CARMONA, DE LA NEOFIGURACIÓN AL TRANSFORMISMO CONCEPTUAL. Pinturas. SERGIO BANDUREK, JERUSALÉN / RELIGIONES. Fotografías. Fotogarlería. Viamonte y San Martín. 5555-**5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

[\$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sabados y domingos, de 10 a 21 hs. MANOS EN LA MASA. LA PERSIS-

FOTOS POR DOS

Irak en marzo de 2003. la ciudad arrasada y el rostro de un pueblo, son los temas que aborda la muestra del fotógrafo argentino Juan Ferrari. Las imagenes muestran la construcción de trincheras similares a las del siglo XIX, las manifestaciones pidiendo por la paz, y los retratos del dolor y la vida de un pueblo en guerra.

gratis] Lunes a domingo, desde las 10 hs. hasta la finalización de las funciones. Fotogalería del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105,

"En el camino de Tola" es la exposición que acaba de inaugurar Alicia Schemper, una serie de retratos ambientados realizados en su gran mayoria en la decada del 90 donde ensaya una aproximación a los artistas visuales. Poco solemnes, informales, respetan la luz natural y el ambiente acompaña a los personajes retratados, entre ellos: Carlos Alonso, Libero Badii, Ana Eckell y Juan Carlos Distéfano.

TENCIA. Pintura argentina 1975-2003. Fundación Banco Ciudad. Hasta el lunes. Sala Cronopios. DIANA RANDAZZO, RECUENTO DE MOMADAS. Instalación. Sala 1 y 2. EN TRÁNSITO. Instalación Eduardo Molinari, Horacio Abraham Luján, Pablo Carrera, colectivo español "m/de coupes". Sala 10. 2º CONVENCIÓN NACIONAL DE LA CULTURA JAPO-NESA, Salas 13 a 15. EL ARTISTA ILUSTRA SU BIBLIO-TECA. Pinturas. Sala 4. MARINA PAPADOPOULOS. Instalación. Sala 11. ANN CHRISTINE WOHRL, LIBRO DE MONTEVIDEO. Fotografías. Sala 5.75 AÑOS DE PATO-RUZÚ. Dibujos. Espacio Historieta. NORMA VILLARREAL, JUEGOS GRÁFICOS. Fotografías. Sala 7. ESPEJISMOS. Espejos intervenidos por 55 artistas. BEATRIZ BUTLER, JAR-DÍN GENEALÓGICO. Instalación. Sala 9. EL SINFÍN DE SILVIA BREWDA. Sala 12. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[gratis] ARTE EN PROGRESIÓN. Salas I y II. LIDIA MAKAROFF. Técnicas mixtas. Sala Madres de Plaza de Mayo. LUCÍA SEGUÍ. Fotografías. Sala E. Muiño. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

TORRE DE LOS INGLESES

[gratis] Lunes a domingos, de 12 a 19 hs. DISEÑO INDUS-TRIAL ARGENTINO. MUSEOS DE BUENOS AIRES EN BAND 03/ BUENOS AIRES NEGOCIOS DE DISEÑO. Organizado por el Centro Metropolitano de Diseño. EXPOSICIÓN PER-MANENTE. Archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

RIAS

[gratis] Jueves, de 19 a 24 hs. AFTER ALL. Una propuesta que reúne happy hour (todos los precios en la barra a un 50% de descuento), feria de diseño y dj's en vivo (acid jazz y dance). Genoma Bar. Dorrego 1735. 4776-6300. Colectivos: 39, 42, 57, 63, 93, 140, 142, 151, 168, 184.

Todos los días, de 11 a 20 hs. CASA FOA. XX edición de la muestra a beneficio de la Fundación Oftalmológica Argentina Jorge Malbrán. 35 estudios de decoradores, arquitectos y paisajistas. \$ 12. Jubilados y estudiantes (lunes y martes), \$ 8. Casa del Patio de la Reconquista. Alsina 824. Colectivos: 10, 17, 24, 29, 45, 56, 59, 64, 86, 126, 142.

Jueves y viernes. COAS GOURMET. Una treintena de restaurantes ofrecen un menú especial a beneficio de Coas v de los hospitales del Gobierno de la Ciudad. \$ 38 por persona (incluye tres platos y media botella de vino); almuerzo o cena según el restaurante. 4328-9305.

Del jueves al lunes, de 14 a 21 hs. EXPO ANTIQUA-RIA. Más de 50 expositores locales en una exhibición que concentra la actividad que se desarrolla en el mercado de las obras de arte, las antigüedades y los objetos de colección. \$ 10. Buenos Aires Sheraton Hotel. San Martín 1225. **4330-0335.** Colectivos: 10, 17, 20, 22, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 59, 65, 92, 93, 111, 115, 126, 130, 132, 140, 150, 152.

Domingo, de 13 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. Olavarria 486. **4301-5056.** Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152.

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Domingo, de 14 a 19.30 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Antiquedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167 int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

gratis Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151.

gratis Todos los días, de 11 a 20 hs. MODA Y DISEÑO PARA LA REAPERTURA DE HARROD'S. Diseñadores argentinos de indumentaria y decoración exponen sus productos en el edificio del siglo pasado, en el marco de un proyecto para recuperar los tres pisos superiores de la tienda. Av. Córdoba y San Martín. Colectivos: 10, 17, 26, 28, 33, 45, 59, 62, 92, 93, 111, 126, 130, 132, 140, 150, 152.

Domingos a jueves, de 10 a 20 hs. Viernes y sábados,

Porteñisimos

30 de octubre al 5 de noviembre

"Cienporcientodiseño" es el nombre de la exposición que promete cumplir las más exigentes expectativas de los amantes del diseño industrial y de indumentaria. Se trata de la tercera edición y presentará las últimas tendencias en muebles, objetos y ropa. Además, se realizarán seminarios internacionales y muestras de arte.

de 10 a 22 hs. MUSEO MARADONA. Reúne unos 600 objetos de distintos momentos de la vida del futbolista. \$ 10. Jubilados, \$ 5. Menores de 9 años, gratis. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

gratis Lunes a sábados, de 10 a 20 hs. PASEO DE LOS ARTESANOS. Artesanías en cuero y plata, cuadros, tejidos, vitraux y más. Av. de Mayo 649. Colectivos: 10, 17, 24, 26, 28, 29, 45, 59, 67, 86, 105, 111, 126, 130, 142, 146, 152.

[gratis] Sábado, domingo y feriados, desde el mediodía. PASEO DEL TANGO. Dedicado al 2 x 4, con exposición y venta de artesanías, libros, partituras, compactos y más. Se suspende por lluvia. Carlos Gardel y Jean Jaurés. Colectivos: 24, 26, 41, 64, 68, 71, 118, 124, 132, 155, 168. Subte B.

gratis Sábado, de 12 a 20 hs. Domingo y feriados, de 10 a 20 hs. PASEO EL RETIRO. Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanías y disfrutar de espectáculos infantiles y musicales. Av. De los Inmigrantes y Antártida Argentina. 4323-8000, int. 4255 / 53. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 70, 75, 91, 92, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152. Subte C.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Domingo y feriados, desde las 11 hs. FERIA DE **MATADEROS.** Artesanías y tradiciones populares argentinas. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

[gratis] Sábado y domingo, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Sábado, domingo y feriados, de 10 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPEC-TÁCULOS. Parque Saavedra. Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

gratis Todos los fines de semana, a partir del mediodía. FERIA DE ARTE EN PALERMO VIEJO. Obras de artistas plásticos, indumentaria, accesorios y objetos de decoración. Plaza Julio Cortázar. Serrano y Honduras. Colectivos: 34, 39, 55, 57, 140, 142, 151, 166, 168.

gratis Domingo, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

[gratis] De martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-**0309.** Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101,

CIENCIA PARA TODOS



agenda

106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Pueyrredón. 4343-**0309.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Sudamérica. Av. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] De jueves a domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

[gratis] Sábado y domingo, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

VISITAS GUIADAS

Martes y miércoles, 16.30 hs. ITINERARIOS CULTURA-LES DEL CENTRO CULTURAL KONEX. Para descubrir la historia, la cultura y el arte de Buenos Aires. Martes. LA **BOCA: LA PICCOLA ITALIA. Miércoles. LAS IGLESIAS:** UN TESTIMONIO DEL PASADO. \$ 6 (incluye la entrega de material de soporte y la entrada a lugares pagos comprendidos por el recorrido). Con inscripción previa al 4816-0500, int. 309. Se suspende por lluvia. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 132, 140, 142, 150, 152.

Lunes a viernes, 15 hs. Sábados y domingos, 15, 16.30 y 18 hs. MANZANA DE LAS LUCES. Recorridos por las casas de la época del Virrey Vértiz, la Iglesia de San Ignacio y su primitivo claustro, los túneles restaurados del siglo XVIII, el Colegio Nacional de Buenos Aires y el túnel original. \$ 3. Presentarse 15' antes de la salida. Lunes, 13 hs. VISITA GRATUITA. Manzana de las Luces. Perú 272. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, C, D y E.

[\$1] Sábado, 15.30 y 17.30 hs. MUSEO DE ARTE ESPA-NOL ENRIQUE LARRETA. Visita guiada al jardín andaluz, único en su estilo en Buenos Aires. Juramento 2291. 4748-4040. Colectivos: 41, 59, 60, 67, 68, 114, 152, 168.

gratis Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario La Prensa. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subtes A, D, E.

[\$2] Sábados y domingos, de 14 a 19 hs. RECORRIDO POR LA SOCIEDAD PORTEÑA DE LOS AÑOS 50 A TRA-VÉS DE SUS PINTURAS. Museo Casa-Taller de Celia Chevalier. Irala 1162. 4302-2337. Colectivos: 10, 12, 17, 24, 33, 39, 45, 51, 53, 60, 86, 93, 129, 154.

BARRI

FLORES gratis Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, de 9 a 14 hs. ESCENOGRAFÍAS Y GRABADOS POLÍTICOS. Muestra en homenaje a Abraham Vigo, integrante del grupo anarquista "Artistas del Pueblo", a 110 años de su nacimiento.

CeDInCl. Fray Luis Beltrán 125. 4631-8893. Colectivos: 44, 53, 55, 84, 86, 92, 136, 141, 153, 181.

PALERMO

[gratis] Lunes a viernes, de 9 a 16 hs. Sábados y domingos, de 14 a 20 hs. PASEO POR EL SISTEMA SOLAR. Sábados y domingos, 15, 16.30, 18 y 19 hs. Funciones en la sala principal. Para público en general. \$ 4. Jubilados y menores de 5 años, gratis (boletería habilitada una hora antes de cada función). Sábados y domingos, 15.15, 17, 17.30 y 18.30 hs. VISITAS GUIADAS ASTRONÓMICAS. Domingos, 14.30, 15.45 y 16.45 hs. MIRANDO EL CIELO. Espectáculo de marionetas a cargo de Mirta Soto. De 15 a 17 hs. CARPA SOLAR. Proyección del Sol sobre una pantalla, con una imagen de 1.10 metros de diámetro. Sujeto a condiciones meteorológicas. Desde las 19.30 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS CON TELESCOPIOS. Sólo con cielo despejado. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4771-9393. Colectivos: 37, 130.

Del sábado al miércoles, de 10 a 18 hs. NIHON SHOKU. Exposición de objetos gastronómicos del Centro Cultural e Informativo de la Embajada del Japón. Sábado y domingo, desde las 13 hs. TALLERES ARTESANALES PARA CHI-COS. 15 hs. LOS JUGLARES DE LA LUNA. Títeres. Desde las 15 hs. TALLER DE HUERTA ORGÁNICA Y JARDINES PARA CHICOS, Mayores \$ 3. Menores, \$ 1. Jubilados y pensionados, gratis. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 67, 130, 102, 188, 128, 10, 93, 59, 118, 60, 15, 95, 108, 160, 37. Subte D.

Sábado, de 17 a 19 hs. TRABAJO CON EL CORAZÓN. Taller en el que se presentan formas y prácticas de prevención y promoción de salud, basadas en los principios del Sistema de Trabajo de la Fundación Río Abierto. Se recomienda asistir con ropa cómoda. Entrada a confirmar. Fundación Río Abierto. Paraguay 4171. 4833-6889. Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36, 37, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 118, 152, 160.

RECOLETA

[gratis] Jueves y viernes, de 14 a 21 hs. Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. II CONVENCIÓN NACIONAL DE LA CULTURA JAPONESA. Un encuentro con la cultura de Japón a través de exposiciones de arte, seminarios y charlas sobre la cultura, demostraciones de Sumi-e, Shodo, Manga, laido y Kendo, disertaciones con proyección de películas, canciones y danzas japonesas, música folclórica y clásica okinawense, tambores japoneses y folclore fusión. Organiza la Fundación Cultural Argentino Japonesa. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4804-9141. Colectivos: 17, 59, 67, 92, 93, 101, 130, 152.

RETIRO

gratis Lunes, 20 hs. LAS MUJERES Y LA CREACIÓN. Un programa de conferencias que contempla temas cruciales del psicoanálisis que mantienen un fuerte lazo con el arte y la literatura. Se tratará "Gala, la creación de un enigma". Las entradas se pueden retirar una hora antes del comienzo de cada conferencia. Vacantes limitadas. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 132, 140, 142, 150, 152.

San Nicolás

[gratis] Lunes, desde las 19.30 hs. LUNA PORTEÑA. Observaciones astronómicas de la Luna en la noche del cuarto creciente. Sujeto a condiciones meteorológicas. Organiza el Planetario Galileo Galilei. Plaza de la República. Av. Corrientes y Av. 9 de Julio. Colectivos: 17, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 75, 102, 111, 115, 132, 142, 146.

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

Clencia Viva, la asociación que pertenece a la Red de Popularización de la Giencia y la Tesnología para América Latina y el Caribe, e integra el Mercocyt (Mercado común del conocimiento científico y tecnológico), está llevando a cabo un seminario-taller cuya programación es la siguiente: Jueves, de 8 a 10 hs. CONFERENCIAS. Nicolás Reig (economista) y prof. Enrique Rubio. De 14.30 a 16.30 hs. LA CIENCIA COMO ARTICULACIÓN SOCIAL. Divulgación, conversación y circulación de los conocimientos científicos. Por: Leguardo Molado (director del Planetario Galileo Galilei). Viernes, de 8 a 10 hs. CONFERENCIAS. La popularización de la ciencia como estrategia democratizadora del conocimiento. Por la Dra. Leonor Dillon (Fundacite Lara). La popularización de Ciencia y Tecnología: una herramienta para el fomento de la innovación. Por: Ing. Judith Sutz y Alejandra Mujica. De 14 a 16.30 hs. VISITA A CIENCIA VIVA. Función del Planetario para ciegos, a cargo del Planetario de Buenos Aires.

Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4771-9393. Colectivos: 37, 130.

[gratis] Sábados y domingos, 11 a 18.30 hs. VÓLEY Y BÁSQUET RECREATIVOS Y CAMA ESLÁSTICA. 16.30 hs. GRANDES JUEGOS. Se prestan materiales. Costanera Sur. Monumento a Lola Mora. 4307-5669/0448. Colectivos: 4, 20, 62, 64, 152, 159, gratis Sábados y domingos, 10.30 hs. TORNEOS DE MINIFÚTBOL. 11.30 hs. ESCUELA DE VÓLEY. 15.30 hs. RECREACIÓN INFANTIL (3 a 5 años). 16.30 hs. 6 A 10 AÑOS / ESCUELA DE BÁSQUET. FÚT-BOL 5, VÓLEY, BÁSQUET, CAMA ELÁSTICA. Se prestan materiales. Coordinado por profesores de la Dirección de Deportes del GCBA. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Leopoldo Marechal. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146. gratis Sábados y domingos, 16 hs. ACTIVIDADES RECREATIVAS (2 a 6 años). Educación física (6 a 12 años). Ping-pong, camas elásticas, vóley, fútbol, básquet, pelota-paleta y placita para los chicos. Torneos de básquet, pelota-paleta y fútbol infantiles. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. 4307-5669/0448. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130.

CLUBES EN MOVIMIENTO

gratis CLASES DE INICIACIÓN DEPORTIVA, HÁND-BOL, VÓLEY, BÁSQUET para chicos de 8 a 14 años en 37 clubes de la Ciudad. Inscripción abierta todo el año. Informes: 4307-5669/0448.

ESCUELA DE GOLF

[gratis] Domingos, 14 hs. Cupo: 90 chicos. Sábados, 11 a 13 hs. CLASES PARA CHICOS CON NECESIDADES ESPE-CIALES. Se desarrollan con un fin Iúdico y recreativo. 4772-7261/7576. Campo de Golf Municipal. Av. Tornquist 6397 (frente a los Lagos de Palermo). 4307-5669/0448. Colectivos: 28, 37, 107, 130, 160.

PARQUES EN MOVIMIENTO

\$ 2. Menores de 12 años, \$ 1,50. Menores de 8 años, gratis . Sábados, 14.30 hs. KARATE. 15 hs. ESCUELA DE CICLISMO (8 a 12 años). Sábado y domingo, 14 hs. EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL (4 y 5 años) / Iniciación deportiva (6 a 8 años). 14.30 hs. BÁSQUET, FÚTBOL, **VÓLEY Y GIMNASIA.** Durante la semana se dictan clases de fútbol, hôckey y vóley. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. 4807-7918/7879. Colectivos: 67, 102, 130. [gratis] Sábados y domingos, desde las 14.30 hs. RECREACIÓN. Sábados, 16 a 16.45 hs. ESCUELA DE VÓLEY. 16.45 a 17 hs. DE BÁSQUET. Domingos, 12.30 a 13.30 hs. DE FÚTBOL Y GIMNASIA RÍTMICA. 16.30 a 17.30 hs. DE BÁSQUET. Parque Roca. Av. Roca 3490. 4919-1542. Colectivos: 6, 76, 91, 101, 115, 143, 150. Premetro. [\$ 1. Menores de 12 años, gratis] Sábados, 12.30 a 13.30 hs. GIMNASIA AERÓBICA INFAN-TIL. Sábados y domingos, de 9 a 16 hs. ESCUELAS DE BÁSQUET (6 a 12 años), FÚTBOL, HÁNDBOL MIXTO Y VÓLEY (8 a 12 años), HOCKEY, PATÍN ARTÍSTICO FEME-NINO (6 a 12 años), TENIS (6 a 14 años). 16 a 17 hs. INI-CIACIÓN DEPORTIVA. Sábados y domingos, 13.30 a 15.15 hs. ESCALADA DE MURO. Domingos, 12.30 a 13.30 hs. DANZA JAZZ FEMENINA INFANTIL. Sábados y domingos, todo el día. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG. Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín 4750 (y General Paz). 4547-0882/3/4. Colectivos: 21, 28, 29, 41, 67, 71, 93, 110, 117, 142.

LITERARIOS, PLASTICA, MUSICA

CENTRO CULTURAL BORGES

Lunes a viernes, 10 a 15 hs. BORGES, MIL Y UN IMÁ-GENES. Visitas para grupos escolares con actividades participativas, divididas en 20 módulos temáticos para conocer los aspectos más emblemáticos sobre la vida y la obra del gran escritor. Para grupos escolares a partir de cuarto grado y nivel secundario. Turnos cada una hora. Informes: 5555-5358/5450. Viamonte y San Martín. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL KONEX

Sábado, 11 a 13 hs. INICIACIÓN A LA DANZA. Para chicos desde 5 años. Precio a confirmar. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

gratis Domingo, 15.30 hs. CHICOS, LLEGARON LAS TÍAS! Cuentos, poesías, cancioness, juegos, adivinanzas, trabalenguas, Derechos del niño y más. Con: Carmen Braun Campos, Patricia López, Mercedes Palacio y Olga Braun. Para chicos de 4 a 12 años. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

gratis Martes a viernes, 11.30 hs. y 15.30 hs. VISI-TAS ACTIVAS Y TALLER. Con materiales, para chicos de 5 a 11 años. Para descubrir colores, formas, paisajes, personajes, historias en las pinturas y esculturas de la colección permanente. A cargo de personal profesional del Museo. Hall Central. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

TEATRO COLÓN

[\$2] CICLO "EL COLÓN PARA LOS CHICOS". Sábado y domingo, 15.30 hs. LAS AVENTURAS DE FÍGARO O CLARA Y EL CASCANUECES. Por: El cuarteto yo. Actriz: Silvina Snajder. Salón Dorado. Localidades en venta con 2 días de anticipación en boletería, Tucumán 1171. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67. Subte D.

TEATRON TITERES CINE

AUDITORIO DEL PILAR

Sábado y domingo, 17 hs. EL PAÍS DE LAS LINTERNAS. Comedia musical con un mensaje ecologista. Domingo, 15 hs. LÍO EN LA BIBLIOTECA. Los personajes de los más famosos libros de cuentos se conocen entre sí. Por: grupo Parapente. \$ 6. Menores de 5 años, \$ 3. Vicente López 1999. 4862-2996. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CAFÉ TORTONI

Sábado, domingo y feriados. 15.30 hs. LA SIRENITA. Comedia musical con actores y títeres. 17 hs. LA BELLA Y LA BESTIA. Musical infantil con actores y títeres. Dir: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. \$ 6. Av. De Mayo 825. 4323-9796/9437. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

CENTRO CULTURAL BORGES

Domingo, 15.30 hs. CRISTÓBAL COLÓN, UN VIAJE REDONDO. Comedia histórica. De: Héctor López Girondo y Fabián Uccello. Dir.: Héctor López Girondo. Por: Grupo Museo Viajero. Una réplica fiel de la "Santa María" combinada con una escenografía en tamaño real de su bodega y cubierta. \$ 6. Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN

Sábado y domingo, 16.30 hs. MUNDUS TRUCUS. Teatro musical con muñecos. De y dir.: Pepe Márquez. Sábado y domingo, 17.30 hs. HISTORIA DE UN PEQUEÑO HOM-BRECITO. Dir.; Hugo Álvarez. Para chicos desde 3 años. \$ 5. Av. Corrientes 1543. 4371-4705/06. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[a la gorra] Sábado y domingo, 17.30 hs. MICRO-PIBE. Teatro musical con estética de cómic. Adaptación de la versión inglesa de "Microboy". De y dir.: Mariano Caligaris. Por: Grupo ACT. Para chicos desde 5 años. Sala Juan B. Alberdi. Sarmiento 1551, 6º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

EL TEATRÓN

Sábado, domingo y feriados, 15.30 hs. BARBIE EN EL MUSEO ENCANTADO. Dir.: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. \$ 6. Av. Santa Fe 2540. 4904-0594. Recoleta. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 61, 64, 68, 99, 106, 109, 111, 118, 140, 142, 152, 188. Subte D.

EL VITRAL

Sábado y domingo, 15 hs. LA BELLA Y LA BESTIA. Versión libre de Claudia Godoy. Dir.: Adriana Tello. Por: Grupo Yopoloko. \$ 4. Sábado y domingo, 15 hs. LA BELLA DUR-MIENTE DEL BOSQUE. Sábado y domingo, 17 hs. CENI-CIENTA. Dir.: L. Barrionuevo. Sábado, 17 hs. Domingo, 16 hs. EL CASCANUECES Y EL REY DE LOS RATONES. Dir.: A. Tello. Domingo, 15.30 hs. ABRACADABRA, LA HORA DE LAS BRUJERÍAS. Dir.: Adriana Demaría. Sábado y domingo, 17 hs. EL MUNDO CHIQUITITO. Musical infantil. De: Daniel Pérez Guerrero. Dir.: Adriana Demaría. Precios a confirmar. Rodríguez Peña 344. 4371-0948. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 50, 155. Subte: A y B.

JARDÍN JAPONÉS

\$3, menores de 12 años , \$ 1. Menores de 6 años, gratis. Jubilados y pensionados, gratis los días hábiles Sábado y domingo, 15 hs. LOS JUGLARES DE LA LUNA. Títeres. Sábado y domingo, desde las 15 hs. TALLERES. Lapiceros y caretas con collage; huerta orgánica y jardines; construcción de juguetes; cerámica, reciclado de botellas y bolsitas plásticas; bijouterie, armado de títeres. Organiza: Fundación Espacios Verdes. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 188, 128, 130, 160. Subte D.

LA GALERA

Sábado, 16 as. VECINAS, UN MUSICAL EN LA VEREDA. Para chicos de 2 a 9 años. 17.30 hs. ALICIA, UN PAÍS DE MARAVILLAS. Adaptación del clásico de Lewis Carroll. Domingo, 16 hs. BLANCANIEVES Y LOS OCHO ENANI-TOS. 17.30 hs. C.NICIENTO. Adaptación del cuento de Charles Perrault. De 2 a 9 años. De, puesta y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Coreografía: Mecha Fernández. Por: Grupo La Galera Encantada. \$ 6. Humboldt 1591. 4771-9295. Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B.

Desde hoy y hasta el miércoles 5 de noviembre se realizará el II Festival Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud, en el que se presentarán films de más de veinte países de Europa, América Latina y del Norte, Asia y Medio Oriente. Además, habrá proyecciones, conferencias, charlas, foros y talleres en el Museo de los Niños, en los que participarán invitados de todo el mundo, docentes, directores, críticos de cine y, por supuesto, los chicos y los jóvenes. La programación es la siguiente (A = animación; F = ficción):

HOYTS ABASTO DE BUENOS AIRES. \$4. Av. Contentes 3247. 4319-2999. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168. Subte B. CINE GAU-MONT. \$3,5. Av. Rivadavia 1635. 4371-3050. Colectivos: 2, 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 56, 60, 64, 86, 95, 98, 102, 105, 111, 150, 151, 168, 180. Subte A.

PEQUEÑO DE NARIZ LARGA (A). Ilya Maximov, Rusia. Para chicos desde 6 años. Hoyts, Sala 9. ZURDO (A). Carlos Salces, México. Desde 9 años. Sala VERANO CON LOS FANTASMAS (F). Desde 9 años. Sala 9. AMOR ADOLESCENTE (F). Arto Lehkamo, Finlandia. Desde 12 años. Gaumont 2. Miss. CORTO MAL-TÉS (A). Pascal Morelli, Francia. Desde 12 años. Sala 9. MINOES (F). Vincent Bal, Holanda. Desde 6 años. Gaumont 2. 16 hs. LIZZIE MCGUIRE ESTRELLA POP (F). Desde 9 años. Sala 9. 20 ha. LOS CHICOS DEL PETRÓLEO (F). Irán. Desde 13 años. Gaumont 2. Viernes 19. 9 ha. LA LEYENDA DEL PIRATA BARBANEGRA (A). Alemania. Desde 6 años. Sala 9. MERCANO EL MARCIANO (A). Desde 9 años. Sala 8. 11445. OGU Y MAMPATO EN RAPANUI (A). Alejandro Rojas Téllez, Chile. Desde 6 años. Sala 9. EL GRAN SECRETO (A). Miguel Pujol, España. Desde 6 años. Sala 9. DÉJALA CORRER (F). Desde 12 años. Sala 6. EL GRILLO FELIZ (A). Desde 6 años. Gaumont 2. ENVÍEN MÁS DULCES! (F). Caecilia Holbelk Trier, Dinamarca. Desde 6 años. Sala 9. NO SABE, NO CONTESTA (F). Desde 12 años. Gaumont 2. Salvado 2. 9 hs. PEQUEÑO DE NARIZ LARGA. Sala 9. IKINGUT (F). Desde 10 años. Sala 6. 14 hrs. EL GRAN SECRETO (F). Sala 9. EL MAR DE LUCAS (F). Desde 12 años. Gaumont 2. 16 ESPARTACO Y KALASHNIKOV (F). Desde 12 años. Sala 9. SEÑORITA ENTEBBE. Omry Levy, Israel. Desde 12 años. Gaumont 2. 18 in. OJOS NEGROS (F). Desde 12 años. Gaumont 2. 20 La CORTO MALTÉS. Gaumont 2. Deminio 3. 11 Lis. MICAELA (A). Desde 4 años. Sala 9. ZURDO (F). Gaumont 2. 14 Lis. OGU Y MAMPATO EN RAPANUI. Sala EL POLAQUITO (F). Desde 13 años. Sala 9. MINOES. Sala 6. NO SABE NO CONTESTA (F). Desde 12 años. Gaumont 2. 20 hs. NOORA (F). Desde 12 años. Gaumont 2. OGU Y MAMPATO EN RAPANUI. Sala 9. DÉJALA CORRER. Sala 8. 11 bs. SEÑORITA ENTEBBE. Sala 9. MERCANO EL MARCIANO. Gaumont 2. 14 bs. EL GRAN SECRETO. Sala 6. 16 ha. EL PARAÍSO ESTÁ EN CUALQUIER LADO (F). Desde 9 años. Sala 9. AÍDA, LA DE LOS ÁRBOLES (A). Desde 6 años. Gaumont 2. 20 ha. BICHO DE SIETE CABEZAS (F). Desde 12 años. Gaumont 2. Martes 5. VERANO CON LOS FANTASMAS (F). Sala 9. AÍDA DE LOS ÁRBOLES. Sala 8. LIZZIE MCGUIRE, ESTRELLA POP. Sala 8. LA LEYENDA DEL PIRATA BARBANEGRA, Sala 9, 14 hs. EL PARAÍSO ESTÁ EN CUALQUIER LADO. Sala 9. MICAELA. Desde 4 años. Gaumont 2, 16 bs. ESPARTACO Y KALASHNIKOV. Sala 9. LA CAÍDA (A). Desde 12 años. Gaumont 2. ENVÍEN MÁS DULCES!. Sala 9. EL MARDE OJOS NEGROS. Sala 9. ZURDO. Sala 8. 11 hs LUCAS (F). Sala 6. IKINGUT. Gaumont 2. 14 y 16 hs. PELÍCULA PREMIADA. Sala 9, Sala 6 y Gaumont 2. 18 y 20 hs. PELÍCULA PREMIADA. Gaumont 2.

LIBERARTE

PARA CHICOS

SE

Sábado, 16 hs. LA ODISEA DE ORFEO. Comedia musical. Dir.: Fernando Alegre. Por: Grupo Odiseos. 17.30 hs. POLEO Y PURPURINA EN EL CIRCO ENCANTADO. Comedia romántica. Por: grupo Colores encantados. Domingo, 16 hs. EL PATRÓN DE LA VEREDA. Comedia musical. De: Maximiliano Paz. Por: grupo Pesto tuco y pesto. \$ 5. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180. Subte B.

MANZANA DE LAS LUCES

Domingo, 17 hs. EL MAGO DE OZ. De: Emiliano Santa Cruz. Dir.: Gisella Esquivel. Con canciones y títeres. \$ 6. Chicos, \$ 5. Menores de 5 años, \$ 3. Jubilados y estudiantes, \$ 4. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

MUSEO DEL TITERE

[\$2] Sábado y domingo, 16 hs. TÍTERES PARA CHICOS. Piedras 905. 4304-4376. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 98, 100, 126, 143, 186. Subte E.

MUSEO HISTÓRICO SAAVEDRA

Domingo, 18 hs. UN SIGLO EN UN RATITO. Comedia histórica. De: Héctor López Girondo y Fabián Uccello. Dir.: Héctor López Girondo. Por: Grupo Museo Viajero. CIEN AÑOS DE HISTORIA A TRAVÉS DE TRES CASAS TÍPICAS: de los padres (1960-1980), de los abuelos (1930-1950) y de los bisabuelos (1900-1920). Inventos, curiosidades y recuerdos. Para chicos mayores de 4 años. \$ 6. Docentes y jubilados, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4573-4672. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

MUSEO HISTÓRICO SARMIENTO

Sábado, 17 hs. Domingo, 15 y 17 hs. FÁBULAS EN PAN-TUFLAS. Recopilación de fábulas tradicionales. Dir.: Alberto Castell. Por: Grupo Alquimistas. \$ 5. Juramento 2180. 4781-**2989.** Colectivos: 29, 65, 38, 41, 68, 80, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 184, 194.

PASEO LA PLAZA

Sábado, domingo y feriados, 15.30 hs. HÉRCULES, EL GRAN HÉROE. Comedia musical con actores, títeres y muñecos gigantes. 17 hs. EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD. Espectáculo interactivo con juegos y títeres, con participación del público. Dir.: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. \$ 7. Av. Corrientes 1660. 6320-5302. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

PLANETARIO GALILEO GALILEI

[gratis] Sábado y domingo, 14.30, 15.45 y 16.45 hs. MIRANDO EL CIELO. Espectáculo de marionetas para descubrir los secretos del Universo. Por: Mirta Soto. Av. Sarmiento y Belisario Roldan, 1º piso. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

PRIMER FESTIVAL DE TEATRO NACIONAL E INTERNACIONAL PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES

Martes, 19 hs. JUAN CALLE (Cap. Fed.). Teatroy titeres. De: María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Por: Grupo de Teatro Buenos Aires. Música: Axel Fuhrman. Para mayores de 6 años. Miércoles, 10 hs. MALAS PALABRAS (México). Teatro, música y canciones. De y dir.: Perla Szuchmacher. Por: Grupo 55. Para mayores de 10 años. 14 hs. SOPLANDO UNA HIS-TORIA A LOS CUATRO VIENTOS (Cap. Fed.). Teatro y música. De: 4 vientos y Toti Glusman. Dir.: José Glusman. Por:

Grupo Cuatro vientos. Para mayores de 5 años. 21 hs. MUER-TES MÍNIMAS (Córdoba). Teatro de títeres y actores. Dir.: Sergio Ossés. Por: Grupo La Chacarita Teatro. Para adolescentes. \$ 3. Auditorio UPB. Ciudad de La Paz 1972. 4784-9871. Colectivos: 38A, 38B, 38C, 38D, 41, 57D, 59, 60, 67, 68, 107, 113, 114, 133, 51, 152, 161, 168^a, 168B, 184, 194. Subte D. Miércoles, 10 hs. ANIMALES (España). Títeres. De, dir y por : Pablo Vergne. Por: Grupo: El Retablo. Para chicos desde 3 años. 14 hs. PIDO GANCHO, LA HISTORIA DE CARLITOS Y VIO-LETA (Cap. Fed.). Teatro. De y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: Grupo La galera encantada. Coreografía: Mecha Fernández. Para mayores de 2 años. \$ 3. Teatro La Galera. Humboldt 1591. 4771-9295. Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B. Miércoles, 10 y 14 hs. RONDA (Cap. Fed.). Una fiesta de circo rioplatrense. De y dir.: Gerardp Hochman. Por: Grupo La Arena. Teatro de La Comedia. Miércoles, 10 y 14 hs. ROMPECABEZAS (Pcia. Bs. As.). Circo y clown. De y dir.: Cristian Palacios. Por: Circo del Dr. Siniestro Cicuta. Con músicos en vivo. Desde 7 años. \$ 3. Espacio Aguirre. Aguirre 1270, entre Darwin y Humboldt. 4854-1905. Colectivos: 19, 39, 42, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 108, 111, 112, 127, 151, 162, 168, 176.

PUERTO K

gratis Domingo, desde las 14 hs. ESPACIO K. Para toda la familia. Actividades, espectáculos y talleres. a la gorra 16 y 18 hs. ESPECTÁCULOS INFANTILES: TEATRO, CLOWN, MAGIA, TÍTERES. Costa Rica 4968, 4832-3700. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

SALA CARLOS TRIGO

[\$ 2, con jugo y chizitos] Domingo, 16 hs. LAS ENSE-NANZAS DE BASUREX. Musical infantil. Pasaje La Selva 4022 (Av. Rivadavia 8500). 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180.

TEATRO CONCERT

Domingo, 16 hs. EL PRINCIPITO. Títeres. Adaptación de la obra de Antoine de Saint-Exupèry. Dir.: Riki Rososzka. Música: Martin Bianchedi. \$ 5. Av. Corrientes 1218. 4381-0345. Colectivos: 2, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 45, 58, 59, 64, 67, 70, 74, 86, 91, 98, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 152. Subte B.

TEATRO GENERAL SAN MARTÍN

Sábado y domingo, 16 hs. EL GRAN CIRCO. De: Ariel Bufano. Dir.: Adelaida Mangani. Por: Grupo de Titiriteros del San Martín. Circo tradicional (acrobacia, malabaristas, payasos, animales amaestrados, equilibristas y trapecistas), con toda la magia de los títeres. Platea, \$ 5. Pullman, \$ 3. Sala Martín Coronado. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 18.30 hs. LA FLAUTA MÁGICA. La ópera de Emanuel escrita por Schikaneder con música de Mozart, en versión para títeres. Adaptación y dir. gral.: Gabriela Marges. \$ 6. Libertad 815. Retiro. 4816-4224. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

VISITAS Y PASEOS

GRANIA EDUCATIVA

Sábados, 15.30 a 20 hs. EL CAMPO EN LA CIUDAD. Visitas guiadas y talleres de elaboración de manteca, amasado de pan, reciclado de papel, huerta orgánica, apicultura, cien-

cia y otros. Sábado, 10.30 a 13 hs. ESCUELITA DE GRAN-JEROS. \$ 4,50. Menores de 4 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA

\$ 2. Menores de 6 años, gratis Lunes a domingo, 12 a 19 hs. EXPOSICIONES PERMANENTES. Gigantes del mar, Moluscos, Aves, Insectos, Dinosaurios, Acuario, Caracoles, Mundo de las plantas. Nueva muestra de Anfibios y Reptiles. Visitas guiadas con guías especializados. Visitas guiadas con audiovisuales sobre dinosaurios para jardines y escuelas primarias y secundarias. Por el paleontólogo Fernando Novas. Turnos: 4982-4494/5243 (lunes a viernes). Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-6595 (sábados y domingos) 4982-4494 (lunes a viernes). Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

Museo Participativo de Ciencias

Martes a domingo, 15.30 a 19.30 hs. PARA CURIO-SOS DE 4 A 100 AÑOS. Más de 200 juegos interactivos para hablar con ciber-robots, fabricar olas, nubes y tomados, armar circuitos eléctricos, proyectar sombras de colores, ponerse los pelos de punta. Nuevo espacio: "No me mates, matemáticas". \$ 6. Menores de 4 años, gratis. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

OBSERVATORIO ASTRONÓMICO

Viernes y sábados, 20 y 21.30 hs. VISITA Y OBSERVA-CIONES EN TELESCOPIOS. Para chicos de 5 a 11 años. Con reservas: \$ 3. Menores de 12 años, \$ 2. Se suspende los días nublados. Av. Patricias Argentinas 550. 4863-3366. Colectivos: 15, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 127, 141, 146, 168.

PARQUE DE LA CIUOAD

Sábado, domingo y feriados, 11 a 20 hs. PARQUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS. Con juegos para todas las edades, granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicarse algunos deportes extremos. \$ 3 (incluye 2 juegos a elección). Jubilados y menores de 5 años, gratis. Pasaporte: \$ 10 (incluye 18 juegos a elección y una hamburquesa o pancho y gaseosa). Valor de cada juego: entre \$ 0.50 y \$ 1.50. Las organizaciones barriales y no gubernamentales sin fines de lucro podrán llevar contingentes de

dentes, \$ 2. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B. TEATRO NACIONAL CERVANTES

vos: 5, 6, 29, 39, 59, 67. Subte D.

TEATRO GENERAL SAN MARTÍN

101,114, 143, 150. Premetro.

TEATRO COLÓN

RESERVA ECOLÓGICA COSTANERA SUR

gratis Sábados, domingos y feriados a las 10.30 y a

mayor. 4315-Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. 4315-

Sábados y domingos, 14 hs. VISITAS GUIADAS. Reco-

rrido por el teatro que incluye el espectáculo musical "Ope-

ración Monteverdi", en el que se interpretan las más famo-

sas arias de "Carmen", "Don Giovanni", "El Barbero de Sevi-

lla", "Rigoletto", etc. Adultos, \$7. Chicos, \$2. Informes y reser-

vas: Departamento de Visitas Guiadas. Tucumán 1171

(entrada Pasaje de Carruajes), 4378-7132/3. Colecti-

Martes a viernes, 12 hs. VISITAS GUIADAS PARA TODO

PÚBLICO. Recorrido por las distintas salas, escenarios y talle-

res. Viernes, 12 hs. VISITAS EN IDIOMA INGLÉS. \$ 4. Resi-

1320/0800-444-5343. Colectivos: 20, 29, 86.

[\$2] Martes, 14 hs. LA VISITA. Espectáculo con humor, que propone un recorrido por las salas, talleres y escenarios del teatro. De, dir. y por: Fernanda Gómez y Enrique Dumont. Libertad 815. 4816-4224.4815-8883. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108,

Tranvía Histórico de Buenos Aires

109, 111, 129, 150, 152.

gratis Sábados y feriados, de 17 a 20.30 hs. Domingos, de 10 a 13 y de 17 a 20.30 hs. VIAJES EN TRAN-VÍA. Salen cada 15 minutos. Emilio Mitre y Directorio. 4431-1073. Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141.

LIBROS

BIBLIOTECA MANUEL GÁLVEZ

gratis Jueves, 19 hs. CINEGRAFÍA + MITOS GRIEGOS. Cine que homenajea y relee obras literarias. En esta oportunidad, Medea (1965), de Pier Paolo Pasolini. Av. Córdoba 1558. 4812-4723. Colectivos: 10, 17, 38, 39, 59, 67, 100, 101, 106, 110, 150, 152.

CASA DE LA POESÍA

gratis Jueves, 18.30 hs. CLUB DE LECTORES JUVENIL. Coordinado por César Rojas. Lunes, 19 hs. GENTE DE LUNES. Ciclo de lecturas abiertas y producción. Viernes, 20 hs. POÉ-TICAS EN LA REVUELTA. Cido coordinado por Silvia Manzini. Eros y Eras al coleccionista Luis Navillat. Estarán como invitados: Rodolfo Alonso (Eros y Logos), Liliana Lukin (Retórica Erótica), y Amalia Sato (Canción de Geishas). Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

CENTRO CULTURAL BORGES

Viernes, 19 hs. ESTILO & ESCRITURA (O COMO SOBRE-VIVIR A LA CORRECCIÓN). Seminario sobre concepto de estilo y sus diferentes formulaciones en la práctica literaria a cargo de Mariano Ducros. Miércoles, 19 hs. TALLER DE LITERATURA CUBANA. A cargo de la Lic. Ana María Nistal. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 23, 26, 33, 45, 54, 61, 62, 99, 109, 115, 130, 146, 155.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS

gratis Jueves, 19 hs. JULIAN GORODISCHER. Presenta su libro Golpeando las puertas de la TV. Con los periodistas

Se llevarán a cabo las Primeras Jornadas "Artesanía Urbana como Patrimonio Cultural de Buenos Aires", organizadas por la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural dependiente de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. Habrá mesas redondas donde los expositores se referirán, entre otros temas, a la artesanía urbana como patrimonio cultural y a la gestión en ferias y exposiciones. También se debatirá acerca de la necesidad de lograr una legislación de preservación y promoción de la artesanía patrimonial. La programación es la siguiente:

LUNES, 10.30 à 12 hs. REFLEXIONES SOBRE LA ARTESANIA URBANA COMO PATRIMONIO CULTURAL. Con: Mónica Rotman, Mirta Bialogorski y Luis Amaya. De 14 a 16 hs. MESA CON JUANA NORRILD, MARÍA ROSA CATULLO Y MARÍA ALBA BOVISIO. De 16.30 a 18.30 hs. REFLEXIONES SOBRE LA GES-TIÔN EN FERIAS Y EXPOSICIONES. Com José Maria Peña, Inés Far. José Luis Pérez y Ana Maria Cousillas. MARTES, de 14 a 16 hs. MESA CON LA ORGANIZACIÓN ARGENTINA DE ARTESANOS "MÁS QUE VIENTO", LAURA ANA CARDINI E HILDA FERNÁNDEZ TITO. 16.30 a 17.30 hs. HACIA UNA LEGIS-LACION DE PRESERVACION Y PROMOCION DE LA ARTESANÍA PATRIMONIAL. Con: Juan Carlos Biglia: Stella Maris Detro y Luis Vives. 17.30 a 19 hs. TALLER DE LEGISLACIÓN Y DE REGISTRO PATRIMONIAL DE LAS ARTESANIAS URBANAS. {gratis} Centro Cultural San Martin, Sala C. Sarmiento 1551. Se otorgarán sertificados de asistencia, Informes e inscripción: Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural (CPPHC). Av. de Mayo 575, 5º piso, of. 505. 4323-9796. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Urbana Artesanía

teatro y danza



agenda

y escritores Daniel Molina, Cecilia Absatz y Claudio Zeiger. Viernes, 20 hs. VENGAN A LEER AL ROJAS. Mesa redonda sobre "Cuatro mil gatos muertos y otros poemas". Lectura de cuatro poetas contemporáneos: Daniel García Helder, Alejandro Rubio, Nora Avaro y Luis Chaves. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] Miércoles, 19 hs. MICRÓFONO ABIERTO. Lecturas de poesía. Cabaret Voltaire. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

[gratis] Jueves, 19.30 hs. LECTURAS. Con Luis Tedesco, Hugo Padeletti, Paulina Vinderman, y la coordinación de Juan José Hernández. Dentro del ciclo Mes de la Poesía. Librería Hernández. Av. Corrientes 1436. 4372-7845. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 146, 180. Subte B.

CICLO GINE EN CINE. DOCUMENTALES gratis Martes, 17,30 hs. CITIZEN LANGLOIS. 35'. De: Edgardo Cozarinsky. Centro Cultural General San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

CICLO DE CINE-DEBATE

[\$1,50] Domingo, 17.45 hs. TODO COMIENZA HOY. Francia. 1999. De: Bertrand Tavernier. Nogoyá y La Vía. Nogoyá 2760. 4504-4221. Colectivos: 47, 84, 110, 124, 134.

CICLO DE CLÁSICOS FRANCESES DE LOS AÑOS 30 Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. LA BESTIA HUMANA. 1938. Dir.: Jean Renoir. Con: Jean Gabin, Simone Simon, Blanchette Brunoy, Fernand Ledoux. \$ 3. Jubilados y estudiantes (con carnet), \$ 2. Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

CICLO ENTREVISIONES

[\$2] Viernes, 18 hs. EL MUSEO VIVIENTE. 1999. De: Vincent Leduc. Documental que muestra el negocio detrás de las "mujeres jirafa" de Tailandia. 19 hs. AFROARGENTINOS. 2002. De: Jorge Fortes y Diego Cevallos. Un documental que revela la existencia invisible de los negros en Argentina. Sábado, 17 hs. LA GANANCIA Y NADA MÁS. 2000. De: Raoul Peck. Europa y Haití. Dos realidades, dos percepciones, dos universos distintos. 18 hs. LA MIRADA DE PANNWITZ. 1991. De: Didi Danquart. 20 hs. BARAKA. 1988. De: Ron Fricke. El mundo del vértigo moderno y la llama aún viva de los ritos y la búsqueda ancestral de la trascendencia. Domingo, 17 hs. LA MAR-CHA ETERNA DE AJARI. 1999. 56'. De: Daniel Moreau. 18 hs. PACHAMAMA BAJO EL ASFALTO. 2003. De: Christoph Bel. 20 hs. LA CIUDAD LABERINTO ESPEJO. 2000. De: Luis Verdú. La Nave de los Sueños. Suipacha 842. 4326-6268. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 23, 26, 45, 59, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 150, 152.

CICLO HOMENAJE A FEDERICO FELLINI

Jueves, 14,30, 17, 19,30 y 22 hs. EL CUENTERO, 1955. 90'. Con: Broderick Crawford, Giulietta Masina, Richard Basehart. Viernes, sábado y domingo, 14.30, 18 y 21 hs. LA VOZ DE LA LUNA. 1990. 118'. Con: Roberto Benigni, Paolo Villaggio, Nadia Ottaviano. Martes y miércoles, 14.30, 18 y 21 hs. OCHO Y MEDIO. 1963. Con: Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Anouk Aimée. \$ 3. Teatro San Martín, Sala Leopoldo Lugones. Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

CICLO RELACIONES PELIGROSAS: EL PLACER DE SUFRIR gratis Jueves, 20 hs. MAL TIPO. Coreana. 2002. De: Kim Ki Duk. Con: Joh Jae Hyun. Kim Ki Duk es una de los nombres más promientes del cine coreano de la última década (Bircadge Inn, La isla, Domicilio desconocido). C. C. Konex. Av. Córdoba 1235. 4816-0500. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180. Jueves, 20 hs. RÁPIDO Y SIN DOLOR. 1998. Dir.: Fatih Akin. Con: Adam Bousdoukos, Aleksandar Jovanovic, Idil Üner y elenco. \$ 3. La Nave de los Sueños. Suipacha 842. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 23, 26, 45, 59, 7, 75, 99, 100, 101, 108, 109, 111, 115, 132, 140, 142, 150 152. Subte C.

CINE ROCK PARA TODOS

Domingo, 15.30, 18 y 20.30 hs. THE BEATLES - ANT-HOLOGY: 9° PARTE. Relatado por John, Paul, George y Ringo. \$5. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Buenos Aires Viceversa

Dentro del Ciclo de Cine Despertá se proyecta la película de Alejandro Agresti del año 1996. Con: Nicolás Pauls, Vera Fogwill y Mirta Busnelli. Relata historias cruzadas en una **Buenos Aires de fin de siglo XX, atra**vesada por filósofos de bar, picaros de la calle, jóvenes confundidos y represores encubiertos.



[gratis] Viernes, 18 y 20 hs El Progreso Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141, 143, 185, 193.

FESTIVAL DE CORTOMETRAJES 2004

El Centro Cultural Rojas abre la convocatoria para la edición 2004 del Festival de Cortometrajes. Se invita a realizadores argentinos o extranjeros con residencia en el territorio nacional no menor a 5 (cinco) años. La temática y el género son libres. Su duración no deberá exceder los 35', incluidos los títulos. Es condición indispensable que los derechos de autor y de proyección estén a nombre de quien presente la obra.

Las bases podrán ser retiradas en Av. Corrientes 2038, o en www.rojas.uba.ar. Los trabajos serán recibidos en la oficina de Producción desde el 22 de marzo hasta el 5 de abril de 2004 inclusive, de lunes a viernes de 11 a 19 hs.

CICLO 20 AÑOS DE DEMOCRACIA [gratis] Jueves, 19.30 hs. SELECCIÓN DE LOS MEJORES CORTOMETRAJES DE LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS. C.C. Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143.

DOCBSAS /03

[\$2] MUESTRA DE CINE DOCUMENTAL FINLANDÉS. Jueves, 14, 15.30 y 22 hs. THE STAR'S CARAVAN. Dir.: Arto Halonen. Viernes, 14, 15.30 y 22 hs. MILKPAYDAY. Dir.: Mikko Piela. SCHOOLBOY'S LIFE. Dir.: Lasse Naukkarinen. Martes, 15.30 y 22 hs. CHRISTMAS IN THE DIS-TANCE. Dir.: Anu Kuivalainen. THE FACE OF DEATH. Dir.: Kiti Luostarinen. Miércoles, 14, 15.30 y 22 hs. TELL ME WHAT YOU SAW. Dir.: Kiti Luostarinen. C. C. R. Rojas. Av. **Corrientes 2038.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 115, 124, 142, 146, 155. Subte B.

FESTIVAL DE CINE INUSUAL: CLÁSICOS DEL TERROR y la Fantasía

Jueves, 20.30 hs. REQUIEM PARA EL GRINGO. 1968. Dir.: José Luis Merino. Con: Lang Jeffries, Marisa Paredes, Fernando Sancho y Aldo Sambrell. Martes, 20.30 hs. VAMOS A MATAR, COMPAÑEROS. 1970. Dir.: Sergio Corbucci. Con: Franco Nero, Tomas Milian, Jack Palance y Fernando Rey. Miércoles, 20.30 hs. MATA AL GANSO DORADO. 1979. Dir.: Elliott Hong. Con: Brad Von Beltz, Ed Parker y Bong Soo Han. Un investigador persigue misteriosos asesinatos que ocultan una trama de intrigas laberínticas. \$ 3. C. C. Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62 91, 93, 99, 109, 115, 126, 129, 130, 132, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 195. Subte. B.

DEVORADOR DE PECADOS. EE.UU. Dir.: Brian Helgeland. Con: Heath Ledger, Shannyn Sossamon, Mark Addy, Benno Fürmann y Peter Weller. Durante siglos, una Orden secreta ha existido dentro de la iglesia. Después de una serie de asesinatos inexplicables, un sacerdote comienza una investigación que lo quía a un torbellino de inimaginable maldad, crimen y la noción de que hay un destino peor que la muerte.

GERENTE EN DOS CIUDADES. Argentina. Dir.: Diego Soffici. Con: Adrián Airala, Dolores Fonzi, Lorenzo Quinteros y Carolina Fal. Un gerente de una importante sucursal bancaria de la ciudad de Santa Fe que aparentemente lleva una vida tranquila y muy normal junto a su esposa, tiene en realidad una amante del otro lado del río. El incremento de sus gastos por los lujos de su amante y el juego será el comienzo de un infierno de mentiras, muertes violentas y traiciones.

UN GRAN LADRÓN. UK / Francia / Canadá. Dir.: Neil Jordan. Con: Nick Nolte, Emir Kusturica y elenco. La suerte parece haber abandonado a Bob Montagnet, que vive en la zona oscura de Nice, un universo atiborrado de jugadores, dealers, prostitutas y drogadictos; pero está a punto de descubrir que todavía puede dar un gran golpe, junto a la colaboración de sus amigos.

EL CAMINO A CASA. Corea. Dir.: Zhang Yimou. Con: Zhan Zi - yi, Michelle Yeoh, Chow Yun Fat, Chan Zheng y Zhen Pei - pei. Un hombre vuelve a su casa para acudir al funeral de su padre. Su anciana madre insiste en que se respeten las antiquas tradiciones funerarias y se le traiga en procesión hasta el pueblo. La película remite a la historia romántica de la anciana y su marido, antiguo maestro del pueblo.

SER Y TENER. Francia. Dir.: Nicolas Philibert. Con: Georges López. En ciertas regiones de Francia hay escuelas de dase única, que agrupan a los niños de un pueblo alrededor de un maestro, con edades que comprenden desde el jardín de infantes hasta el último año de la escuela primaria. Entre el aislamiento y la apertura hacia el mundo, esos grupos comparten su vida, para mejor y para peor. Este documental muestra a uno de ellos, junto con un maestro de extraordinaria dedicación.

TEATRO COLÓN

Jueves, viernes y sábado, 20.30. Domingo, 17 hs. Martes y miércoles, 20.30 hs. K.O. TÉCNICO. Estreno mundial del espectáculo del Grupo Krapp y el compositor José Halac. Con diseño coreográfico de Ariel Vaccaro, iluminación de Marcelo Álvarez y dirección de Luciana Acuña y Luis Biasotto. Agustina Sario, Fabián Gandini y Dalilah Spritz son los principales bailarines. \$ 5.Miércoles, 20.30 hs. SMITH **QUARTET.** Obras de Fitkin, Webern, Skempton, Daugherty, Bates, Reich y Part. [gratis] Jueves, 13 hs. ORQUESTA DEL CONSERVATORIO DE MORÓN. [\$2] Lunes, 18 hs. MA-RINA CALZADO LINAJE. Recital de marimba. Dentro del ciclo el Colón x 2 pesos. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 24, 26, 29, 67, 75, 99, 100, 106, 115, 132, 140, 146. Subte: B, C y D.

CASA DE LA CULTURA

gratis Jueves, 19 hs. CORO DE CÁMARA DEL CONSER-VATORIO SUPERIOR DE MÚSICA MANUEL DE FALLA. [gratis] Viernes, 19 hs. CONCIERTO DE PIANO. A cargo de Aníbal Villarreal. Av. de Mayo 575. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 29, 61, 62, 86, 93, 105, 111, 126, 130, 146, 195.

CENTRO CULTURAL BORGES

Domingo, 17.30 hs. ENCANTO LÍRICO. Recital de Oscar Kreimer en saxo, con Eleonora Sancho y Carlos Ullán en canto y dirección de Roque Vega. \$ 6. Martes, 20 hs. OR-QUESTA DE CÁMARA MAYO. Con Jorge Variego (clarinete) y Alejandro Schaikis (violín) como solistas. Se escucharán obras de Wiren, Variego y Piazzolla. Desde \$ 8. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 23, 26, 33, 45, 54, 61, 62, 99, 109, 115, 130, 146, 155.

CENTRO CULTURAL KONEX

[gratis] Jueves, 13 hs. MACBETH. Proyección en video de la ópera de Giuseppe Verdi. [gratis] Jueves, 18.30 hs. GEOGRAFÍA MUSICAL. Finlandia a través de la obra de Jan Sibelius. A cargo de Daniel Varacalli Costas. Av. Córdoba 1235. 4816-0500. Colectivos: 5, 6, 9, 23, 26, 45, 67, 75, 100, 106, 115, 132, 146.

Martes, 20.30 hs. CONCIERTO I REICH - REVUELTAS. Con la presentación del Smith Quartet (Gran Bretaña) y músicos argentinos. La dirección musical será de Santiago Santero. Con el auspicio del British Council y de la Fundación Patagonia. Dentro del Ciclo de Música Contemporánea. \$ 8. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subtes Ay B.

Jueves, 20 hs. Domingo, 18 hs. Martes, 20 hs. LUCIA DI LAMMERMOOR. Ópera en tres actos de Gaetano Donizetti según libreto de Salvatore Cammarano. Régie de Marcelo Perusso y dirección de Carlos A. Vieu. En los papeles principales estarán Laura Rizzo, Gustavo López Manzitti, Omar Carrión y Osvaldo Ledesma. Desde \$ 5. Teatro Avenida. Av. de Mayo 1212. 4381-0662. Colectivos: 23, 39, 56, 60, 64, 86, 102, 105, 151, 168. Subte A.

[gratis] Sábado, 20 hs. MARIO RASKIN. Recital de clave con obras de Louis Marchand, Jean - Philippe Rameau y el Padre Antonio Soler. Comentarios de Leopoldo Pérez Robledo. Iglesia Evangélica Luterana. Amenábar 1767. Colectivos 38, 41, 44, 59, 63, 65, 67, 68, 80, 113,152, 161, 168.

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO FERNÁNDEZ BLANCO

[\$1] Miércoles, 19 hs. NATALIA VALLI (soprano), JOSÉ LUIS JURI (piano) y EDUARDO AYAS (tenor). Ofrecen un repertorio selecto de arias de óperas italianas. Gratis Jueves, 19 hs. ARIAS Y DÚOS DE ÓPERAS. Arias de W. A. Mozart, Giuseppe Verdi y Giacomo Puccini, con dirección musical de Julia Manzitti. [gratis] Viernes, 19 hs. MISTER BA-NISTER. Concierto de música francesa a cargo de Ramiro Albino (flauta dulce), Evar Cativiela (laúd) y Diego Sorá (tenor). gratis Domingo, 19 hs. GUITARRA Y PIANO. Federico Amadeo y Lucía Cavecchia interpretarán obras de Schulmeier, Bártok y Tansman. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

Domíngo, 16 hs. TRÍO DE LA SO HO NA. Música de cámara. \$ 6. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 4677-6939. Colectivos: 34, 55, 166, 168.

FOLCLORE

Sábado, 21.30 hs. PERLA AGUIRRE. \$7. Miércoles, 21.30 hs. MARÍA DE LOS ÁNGELES LEDESMA Y COSECHA DE AGOSTO. La Peña del Colorado. Guemes 3657. Colectivos: 29, 39, 152, 68, 111.

Jueves, 21 hs. RUDIY NINÍ FLORES, Y GUILLERMO ZAR-BA. Desde \$ 12. Viernes, 23 hs. LORENA ASTUDILLO. Presenta su disco Ojos de aqua. Desde \$ 10. La Trastienda. Balcarce 460. 4323-7200. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 103, 111, 126, 130, 142, 152. Subte A.

Sábado, 21.30 hs. TOMÁS LIPÁN. \$ 10. Centro Cultural Cátulo Castillo. Bartolomé Mitre 970. 4345-2774. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 59, 70, 100, 146.

JAZZ

Viernes, 22 hs. Sábado, 21.30 y 24 hs. ANDRES BOIARS-KI. \$ 10. La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553-**5530.** Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 111, 112, 140.

Miércoles, 21.30 hs. CABERNET. \$ 6. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 4677-6939. Colectivos: 34, 55, 166, 168.

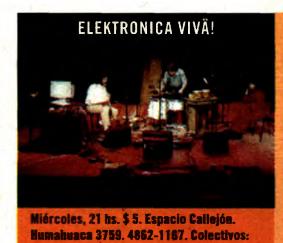
Sábado, 22 hs. CUARTETO DE SAXOS Y HUGO PIERRE. Jazz - tango. \$ 5. Domus Artis. Av. Triunvirato 4311. Colectivos: 71, 113, 142, 108, 127, 168, 112, 133, 176.

Domingo, 20 hs. DÚO NACHT - LO VUOLO + 1. Dentro del ciclo Jazz y Vinos en el Konex. \$ 10 (incluye consumición). Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 106, 109, 115, 140.

Viernes, 22 hs. EL TÚNEL. \$ 5. Ni tan Santo ni tan Telmo. Bolívar 1112. 4300-6883. Colectivos: 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 86, 126.

Viernes, 21 hs. ADRIÁN IAIES Y LILIANA HERRERO. \$ 15. Uno y Medio. Suipacha 1025. 4313-0255. Colectivos 10, 17, 21 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150. Viernes, 22.30 hs. JORGE CUTELLO TRÍO. Desde \$ 10. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 23, 26, 33, 45, 54, 61, 62, 99, 109, 115, 130.

Jueves, 22 hs. MARIANO OTERO SEPTETO. Presenta su nuevo cd *A través. \$ 10.* Domingo, 21 hs. LA ANTIGUA JAZZ BAND. \$12. Notorius. Av. Callao 966. 4815-8473.



19, 36, 71, 127, 128, 151, 111.

Luego del éxito del concierto de octubre, se realiza el segundo encuentro Elektronica Vivá!, destinado a la difusión de la creación musical argentina y finlandesa contemporánea. La mayor parte de Elektronica Viva! está orientada hacia obras que incluyen dispositivos de procesamiento de sonido en tiempo real en las que los intérpretes interactúan en vivo con las computadoras. La interacción en tiempo real músicos-músicos y músicos-máquinas es uno de los núcleos fuertes de investigación en el IIESMUMD (Instituto de Investigación en Sonido y Música por Medios Digitales), lugar en el que se desarrolló tanto la música interactiva como el diseño informático de la última obra de la renombrada coreŏgrafa Margarita Bali, Zoom in Look Out, estrenada en mayo pasado en los Estados Unidos. En este segundo encuentro, entre otras obras, se estrenará la versión completa de *Retransmisión, work in progress* de Jorge Sad en colaboración con el Ensamble Gest(u) alt basada en le versión radiofónica de Para terminar con el juicio de Dios de Antonin Artaud. El concierto contará tambien con dos obras para instrumentos solistas y electrónica de la finlandesa Kaja Saariaño; *Petals*, para violoncello y electrónica en vivo, y *Noah Noah*, para flauta y electrónica en vivo, y dos obras para cinta espacializada en vivo: *Mrut*, de Jukka Ruohomāki, para cinta, e *Inercia* (estreno), del joven compositor argentino Gabriel Gendin.



Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 124, 132.

Viernes, 21 hs. PERUJAZZ. Desde \$ 10. ND Ateneo. Paraguay 918. 4328-2888. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 45, 59, 70, 75, 100, 101, 106, 108, 111, 132, 150, 152.

gratis Martes, 20.30 hs. MARCELA ROMERO. La cantante se presenta junto a Nahuel Bailo en piano, Norberto Córdoba en contrabajo y Marcelo Pequenino en batería. Dentro del Ciclo Jazzología. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 0.30 hs. ANDREA SASLAVSKY. La cantante presenta su espectáculo Only Mitchell, con canciones de Joni Mitchell. 5 10. Clásica y Moderna, Av. Callao 892, 4812-8707, Colectivos: 12, 29, 37, 60, 75, 99, 106, 109, 111, 115, 124, 152.

THELONIOUS BAR

Jueves, 22.30 hs. JAZZ CUARTETO. Con Emesto Jodos en piano, Jerónimo Carmona en contrabajo, Marcelo Gutfrain en guitarra y Carto Brandán en batería. \$ 6. Viernes, 22.30 hs. ESTEBAN SEHINKMAN QUINTETO. Presenta su cd La espuma de los días. \$ 6. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

ROCK

Viernes y sábado, 21.30 hs. DAVID BISBAL. Desde \$ 20. Teatro Gran Rex. Av Corrientes 857, 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 132.

gratis Domingo, 17 hs. BOTAFOGO. Paseo del Retiro. Av. De los Inmigrantes y Antártida Argentina. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 20, 22, 28, 33, 45, 50, 70, 100, 101, 108, 115, 129, 130, 132, 150, 152, 195.

Sábado, 22 hs. BULLDOG. Presentará El campo de los sueños. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Viernes, 23 hs. EVERY OTHER FRIDAY. Participan dj Jolly y Tommy Jacobs. Habrá también proyecciones de la movida under europea. Full Bar. Av. Rivadavia 878. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 50, 56, 74, 86, 91, 130. Subte: A, D y E.

Sábado, 23.30 hs. ZULMA DUCCA, CLAUDINA PUGLIE-SE, PABLO BALDÁS E INVITADOS. Fiesta. Día de todos los muertos. Santuario del Arte. Gurruchaga 1794. Colectivos: 55, 34, 36, 39, 141.

Viernes, 1 hs. LEO GARCÍA. Desde \$ 12. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Jueves, 21 hs. PARALAMAS DO SUCESSO. Estadio Luna Park. Av. Corrientes y Bouchard. Colectivos: 4, 54, 126, 146, 6, 56, 129, 152, **20**, 61, 155, 22, 62, 26, 74, 195.

Sábado, 23 hs. PLEX. Presenta su disco Optical Noix. Actúan también Saperson 110, Plastique y Campari. Arnador. Venezuela 101. Colectivos: 29, 33, 53, 64, 130, 152, 159, 186.

TANGO

Viernes, 21 hs. EL ARRANQUE. Desde \$ 12. Sábado, 21.30 hs. ENCUENTRO A TODO TANGO. Con Salgán-De Lío, Néstor Marconi Trío y Nuevo Quinteto Real. Desde \$ 20. Qub del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Domingo, 21 hs. LA BIYUYA. Presenta el cd El cuento de que Dios es argentino. Bar del Complejo La Plaza. Av Corrientes **1660.** Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155.

Domingo, 21 hs. BUENOS AIRES NEGRO. \$5. La Tribu. Lambaré 873. 4865-7554. Colectivos: 19, 24, 55, 71, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

Domingo, 18 hs. RAMIRO GALLO QUINTETO. En el cido La Milonga escucha. \$10. Porteño y Bailarín. Riobamba **345.** Colectivos: 5, 50, 150, 6, 60, 151, 7, 105, 155, 12, 115.

Sábado, 21.30 hs. GARDELIAS, FEMMES FLAMBÉ. Mu-

Un adolescente y su densa historia de venganza. Eso es Estudio para un retrato, de Luis Cano. Según su autor, "en esta versión, la obra gira alrededor de los trece años. Trece affos para volver - presente las palabras. Mostrar los trece años. La autonomía del registro de la voz a los trece años. El derecho ganado de habiar mai a los trece años. Y que no se entienda lo que dice este actor de trece años que no 'dice bien'. Los trece años todavía teatralmente menos codificados". Viernes y sábado, 22 hs. De: Luis Cano. Dir. Adrián Canale. Con: Esteban Ponce.

jeres en homenaje a Carlos Gardel. Una cena show diferente. Glandro. Sánchez de Bustamante 1186. 4962-3148. Colectivos: 29, 106, 140, 39, 109, 92, 188, 99, 128.

Jueves, 20 hs. MAREAS ÍNTIMAS. \$ 5. Espacio Edéctico. Humberto 1 730. 4307-1966. Colectivos: 17, 20, 59, 67, 70, 91, 98, 100, 126.

Viernes, 23 hs. PABLO MAINETTI QUINTETO. \$ 12. Gandhi. Av. Corrientes 1743. 4371-8373. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155.

Viernes, 22 hs. OMAR MOLLO. \$ 10. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 70, 74, 143, 186.

gratis Jueves, 13 hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Directores: Carlos García y Raúl Garello. Teatro Pte. Alvear. Av Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102,142, 146, 155. Subte B.

MUSICA POPULAR

Lunes, 21 hs. LUCECITA BENÍTEZ. Presentación de la gran cantante puertorriqueña. \$ 20. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[\$2] Martes, 20.30 hs. PAOLA GAMBERALE Y BOTE-LLAS AL RÍO DE LA PLATA. Teatro Pte. Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102,142, 146, 155. Subte B.

Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. GRAN FESTI-**VAL CELTA NACIONAL - HALLOWEEN 2003. Viernes.** OS FURAFOLES, S.A.P.A. (South American Piping Association, Keltland). Sábado. RHAGAIR, CELTIC ARGENTINA, **KELLS. Domingo. ANAM KELTOI, SERIAL REELERS,** O'CONNOR CELTIC BAND. Desde \$ 6. Auditorio de Belgrano. Virrey Loreto 2348. 4783-1783. Colectivos: 38, 41, 59, 63, 65, 67, 68, 80, 152, 161, 168, 194. Subte D.

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES

Miércoles a domingo, 20.30 hs. LA MADONNITA. De y dir.: Mauricio Kartun. Con: Roberto Castro, Manuel Vicente y Verónica Piaggio. \$ 8. Miércoles: \$ 4. Miércoles a domingo, 20.30 hs. PLATONOV. De: Antón Chéjov. Con Jorge Suárez, Beatriz Spelzini, María Socas y elenco. Dirección: Hugo Urquijo. \$ 8. Miércoles: \$ 4. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Miércoles a sábado, 20.30 hs. Domingo, 20 hs. ROMEO Y JULIETA. De: William Shakespeare. Dir.: Alicia Zanca. Con: Laura Novoa, Pablo Rago y elenco. \$ 5. Teatro Regio. Av. Córdoba 6056. 4772-3350. Colectivos: 19, 34, 71, 93, 108, 111, 127, 166, 176. Jueves a domingo, 21 hs. LA FORMA QUE SE DESPLIEGA. Autor y dir.: Daniel Veronese. Con Stella Galazzi, Ernesto Claudio y Guillermo Arengo. \$ 8. Jueves: \$ 4. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715, 4808-9479. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152. Miércoles a domingo, 21 hs. DISCE-POLÍN Y YO. De: Betty Gambartes y Bernardo Carey. Con: Diego Peretti, Claribel Medina, Roberto Carnaghi, Lidia Catalano y elenco. Dir.: Betty Gambartes. \$ 8, 6 y 4. Miércoles \$ 4. Teatro Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150.

Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. ANIMAL TANGO. Por: Los Ranz. \$ 3. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110 y 124.

Viernes y sábado, 21.30 ks. ALICIA MURIÓ DE UN SUSTO. De: Mariana Chaud y Moro Anghileri. Dir.: Moro Anghileri. \$ 7. Papelera Palermo, Casa de oficios. Cabrera 5227. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Jueves, 22.30 hs. AMORES METAFÍSICOS. Texto y dir.:

Marcelo Subiotto. \$ 6 (con consumición). Viernes, 21 hs. INDUSTRIAS KAISER ARGENTINA. Texto y dir.: Daniel Kersner. \$ 6. Viernes, 23 hs. HOMORAMA. Breve episodio imprevisto. Texto y dir.: Hernán Morán. \$ 6. Sábado, 21 hs. ENTOMOLOGÍA FORENSE. Texto y dir.; Adrián Canale. \$ 6. Sábado, 22.15 hs. EN CUANTO A LA EMOCIÓN. Texto y dir.: Adrián Canale. \$ 6. [a la gorra] Sábado, 24 hs. VARIETÉ PAYASA. [a la gorra] Domingo, 20 hs. VELADAS TEMÁTICAS. Compañía Mondo Pasta. Puerta Roja. Lavalle 3636 Tel. 4867-4689. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes, 21 hs. DIVERSIÓN, EN TRES ESTADOS. De: Cecilia Propato. Dir.: Monina Bonelli. \$ 8. Viernes y sábados, 23 hs. GRASA. Texto y dir.: José María Muscari. \$ 8. Abasto Social Club. Humahuaca 3649. 4862-7205. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Miércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. EL CAMINO A LA MECA. Dir.: Santiago Doria. Con: China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. \$ 20 y \$ 25. Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Viernes, \$ 7. Sábado, \$ 9. El Galpón de Catalinas. Av. Benito Pérez Galdós 93. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Domingo, 19 hs. MI QUERIDA. De: Griselda Gambaro. Dir.: Rubén Szuchmacher. Con: Juana Hidalgo. \$ 10. Viernes, 21 hs. PLAY. De: Samuel Beckett. Dir.: Julieta Aure, Irina Alonso y Javier Rodríguez. Jueves, 21 hs. EN CASA (EL ÚLTIMO DÍA QUE LOS VIERON VIVOS). De y dir.: Luciano Suardi. Con: María Figueras , Marta Lubos y Rodolfo Roca. Sábado, 23 hs. Domingo, 21 hs. LA CUESTIÓN DEL FRA-CASO. KAFKAESK.2. Dramaturgia: Marcelo Bertuccio y Hernando Tejedor. Dir.: Marcelo Bertuccio y Laura Garaglia. \$ 10. Teatro Dei Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141.

Sabado, 22 hs. EL PEQUEÑO DETALLE. De: Eduardo Pavlovsky. \$ 10. Dir.: Elvira Onetto. Sábado, 23 hs. LA JAQUECA. Dir.: Cristian Drut. Con: Cecilia Peluffo, Ana Garibaldi y Miguel Forza de Paul. \$ 8. El Excéntrico de la 18º. Lerma 420, 4772-6092. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Sábado, 18 hs. CIRCO, MURGA Y CARNAVAL. Espectáculo de Clowns no perecederos (para adultos). Dir.: Cristina Martí. Entrada: un alimento no perecedero. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves, viernes y domingo, 20 hs. Sábado, 20.30 hs. HIS-TORIA DE CAZADORES. De: Roberto Perinelli. Dir.: Andrés Básalo. Con: Patricia Echegoyen, Alejandro Fiore y elenco. Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 132, 140, 142, 150.

Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. LA ESTUPIDEZ. Con Andrea Garrote, Mónica Raiola, Alberto Suárez y J. Díaz. Texto y dir.: Rafael Spregelburd. \$ 10. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034, 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. TRI-LOGÍA: LA VARSOVIA. Dir.: Laura Yusem. HISTORIAS TÁRTARAS. Dir.: Clara Pando. LA SEÑORA GOLDE. Dir.: Elvira Onetto. \$ 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el mismo día). Domingo, 19 hs. UNA AMA COMO PUEDE. Tres monólogos de Griselda Gambaro. Dir.: Alejandra Marino y Elizabeth Olalla. \$ 10. Domingo, 21 hs. COSAS QUE OL-VIDARÁS. De: Carlos Diviesti. Dir.: Clara Pando. \$ 10. Lunes, 21 hs. NOVECENTO. Unipersonal. Dir.: Francisco Javier. De: Alessandro Baricco. \$ 10 (con descuentos). El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-9732. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Lunes, 21 hs. OPEN HOUSE. Dir.: Daniel Veronese. \$ 8.

TACONES EN EL PISO

Luego de una exitosa temporada, el espectáculo de Sibila y Adolfo Colque titulado Flamenco-jazz; amor y locura, se despide con cuatro últimas funciones en octubre y, a pedido del público, agregará tres funciones en noviembre. El flamenco-jazz, la bulería, los tangos y jaleos evolucionan hacia una fusión musical de armonías y géneros contemporáneos. Fuerza, energía, acción y temperamento. Catorce bailarines en escena.

Sábado y domingo, 20.30 hs. Flamenco-Jazz: Amor y Locura. Coreog.: Sibila y Adolfo Colque. \$ 10. Centro Cultural Borges. Viamonte esquina San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 130, 140, 143, 152,

Domingo, 21 hs. XYZ. De: Daniel Veronese. Dir.: Silvia Hilario. \$ 8. Sábado, 21 hs. EL TOPO. Texto y dir.: Luis Cano. \$ 8. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Domingo, 19 hs. TRÉBOL DE CINCO BOCAS. Por Fernando Noy. \$ 5. El precio de la entrada incluye el té. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140.

Viernes y sábado, 21 hs. UNIDAD BÁSICA (SAINETE ELE-**MENTAL).** Dir.: Pompeyo Audivert y Andrés Mangone. \$ 5. Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. **4371-4706.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 60, 146, 150, 155.

Viernes, 22.30. VISITANTES INESPERADOS. De: Jacobo Langsner, Dir.: Lizardo Laphitz. \$ 8. Teatro Palermo Viejo. Cabrera 5565. 4777-4900. Palermo. Colectivos: 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168, 176.

DANZA

Martes 4, 20.30 hs. A TRES PUNTAS. Programa con coreografías de Georges Balanchine, Oscar Araiz y Julio López. Por el Ballet Estable del Teatro Colón. Directora: Marta García. Con la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: Pedro Ignacio Calderón. Desde \$ 2. Otras funciones: miércoles 5, jueves 6 (abono estudiantes universitarios). Teatro Colón. Cerrito 618. 4378-7300/01/02. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 142, 146, 155.

Jueves a domingo, 21 hs. AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA. Zarzuela, clásicos y flamenco. A cargo de: G. Ríos Saiz, O. Urraspuro y el Ballet Hispania. \$ 12. Jubilados y estudiantes, \$8. Museo de Arte Español Enrique Larreta. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Viernes, 21 hs. CARNE Y PIEDRA. Idea y dirección: Marta Lantermo. Coreografía: Marta Lantermo. \$ 10. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado 18 y 25, 20 hs. LUCES EN EL ALMA. Por: Grupo de danzas Vis-à-Vis. Dir.: Karina Roldán. Espectáculo con diferentes estilos dentro del jazz. \$ 5. Teatro Empire. Hipólito **Yrigoyen 1934.** Colectivos: 5, 7, 64, 86, 95, 105, 132, 151.

Sábado a domingo, 20 hs. III PROGRAMA BALLET CON-TEMPORÁNEO. PAMPA'S. Coreog.: Miguel Robles. LUZ DISTANTE (DISTANT LIGHT). Coreog.: Mauricio Wainrot. LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA. Coreog.: Mauricio Wainrot. \$ 8 y \$ 6. Jueves, \$ 4. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves, 20.30 hs. PANDEMONIUM y SUDAKAS. Ambas obras con dirección de Mónica Freacchia, se presentan en programa compartido. \$ 5. Espacio Ecléctico. Humberto 1 730. 4307-1966. Colectivos: 17, 20, 59, 67, 70, 91, 98, 100, 126.



El Instituto PRODANZA, de la Secretaria de Cultura del Gobierno de la Gudad de Buenos Aires, organiza el ciclo I Buenos Aires Danza Independiente, que se desarrolla hasta el 29 de noviembre de 2003. Este evento cuenta con la colaboración de las Asociaciones de danza independientes CoCoA-DaTel, Armar Artes Escénicas y el Centro de investigación, Experimentación y Estudio de la Danza Argentina (CIEEDA). El ciclo cuenta con espectáculos, encuentros, jornadas teóricas, talleres y muestras.

PROGRAMACIÓN PARA ESTA SEMANA CICLO DANZA CONTEMPORÁNEA

Jueves 30, viernes 31 de actubre y sebado 1º de navionère, 26 hr. DE REBOTE, Ca.: Duggandanza. Coreografía y dir.: Teresa Duggan. \$ 3. Centro Culturai General San Martin, Sala Ernesto Bianco. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 146, 155. Subta B.

CICLO DE BOLSILLO

(gratis) Sabado 1º, 15 hs. INSTITUTO UNIVESI-TARIO DE ARTES (IUNA). Departamento de Artes del Movimiento. Sánchez de Loria 443. Colectivos: 2, 7, 32, 41, 56, 75, 84, 105, 115, 180.

CIRCUITO ESPACIOS CULTURALES

[gratis] Viernes, 20 hs. HISTORIAS URBANAS Y OTROS TANGOS. Espectáculo sobre el tango, con un juego dramático basado en las *Aguafuertes* de Roberto Arit y un repertorio musical que concluye la propuesta de contar y cantar historias urbanas. 21.30 hs. FOLCLORE CON INDIO UNI-VERSO. Sábados y domingos, 14 hs. CINE AL SUR. Ciclo de cine para adultos. Desde las 14 hs. CINE Y LECTURAS PARA CHICOS. Desde las 15 hs. KALEIDOSCOPIO. Espacio de juegos. 15.30 hs. TÍTERES Y TALLERES DE DRAMATURGIA PARA CHICOS. A cargo de la tiritera Silvina Rinaudi. 16.30 hs. CUENTA CUENTOS. Taller de narración de Juana La Rosa. Narradores: Susy Blatt, Margarita Caffatti, Elizabeth Gothelf, Sara Kushnir, Hayde Luciani, María Amelia Macedo, Andrea Martinoli y Ricardo Maturet. Sábado, 16 hs. AQUEL GLOBO. Títeres para chicos. Por la compañía Titiritezca. 17.30 hs. UNA VOCAL Y TRES CONSONANTES. Títeres para adultos. Por el grupo La ópera encendida. De 19 a 20.30 hs. CLASES DE FOLCLORE. 21.30 hs. MÚSICA CON LA MURGA URU-GUAYA LA GRAN QUIMERA. Domingo, 16 hs. CON LA MÚSICA A OTRA PARTE. Títeres para chicos. Por El Yeite. 17 hs. LA ANDARIEGA. Una mochila llena de libros para jugar y leer. 18 hs. VIDA BÍFIDA. Títeres para adultos. Por el grupo El Babastel. De 18.30 a 20.30 hs. CLASES DE TANGO. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.



[gratis] Domingo 20.30 hs. VIBRA. Espectáculo de teatro para todo público a cargo de Asul, un grupo de 15 artistas que viene trabajando bajo el concepto de "tomar un espacio", hacerlo propio y ocupa lo a través de distintas discíplinas circenses (acrobacia, malabares, técnicas de altura) combinándolas con música en vivo, teatro y danza. Dir: Gerardo Hochman y Carolina della Negra. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

[gratis] Jueves y viernes, de 14 a 20 hs. EL FILETE PORTEÑO. Una muestra que reúne pinturas, objetos y carros fileteados realizados por una veintena de artistas. Inscripción a talleres. De dibujo, cerámica, apreciación musical, modelado de figuras para grandes y para chicos, tango, coro y taller vivencial para docentes sobre mitos, miedos y prejuicios. Viernes, 18.30 hs. POBLA-CIÓN: MUJERES MIGRANTES. Charla en el marco del programa "A la par". Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] 20 AÑOS DE DEMOCRACIA - 1983/2003. Últimos días del ciclo interdisciplinario de reflexión sobre la Argentina de las últimas dos décadas. Jueves, de 11 a 20 hs. EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS, AFICHES, REVISTAS, DIARIOS Y OBJETOS DE LA VIDA COTIDIANA. 17.30 hs. PARA LA LIBERTAD. Ciclo de largometrajes infantiles. Se proyecta "Espirit" (2003). 19.30 hs. CINE. Con invitados y debate. Selección de cortometrajes de los últimos cinco años. Mesa de discusión sobre el cine de los 20 años con invitados especiales. Con: Lita Stantic, Ariel Rotter y David Blaustein. Miércoles, 19.30 hs. CEMENTERIOS, FANTASMAS Y OTROS MISTERIOS. Ciclo sobre la historia de la Ciudad. El historiador Germinal Nogués tratará "El mito del bebé en el horno, la dama de blanco, espiritismos y otros". Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 575. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] Martes a viernes, de 16 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11 a 19 hs. Il BIENAL DE DIBUJO CONTEMPORÁNEO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Exponen Alicia Herrero, Fernando Fazzolari, Beto de Volder, Pablo Besse, Elba Bairon, Acción, Macadamia, el Club del Dibujo, Paula Landoni, Anabela D'Alessandro, Jorge Sasano (AS) y Benhy Tapia (Mal-G). Viernes, 18 hs. MIRADAS SOBRE BOLIVIA. Ciclo de cine mundjal. Espectáculo audiovisual. Sábado, 14 hs. LA GRAN MATINEE. Ciclo de cine infantil. Se proyecta una película sorpresa. 15.30 hs. ROCK EN EL PARQUE. Con Ave Murta, Risas, Ángel Gris y Shangai. 16 hs. CICLO DE CINE "TRIBUTO A JERRY LEWIS, EL REY DE LA COMEDIA". Se proyecta "El terror de la chicas". Domingo, desde las 15 hs. FIESTA DE LA SOLIDARIDAD. La historia de Parque Avellaneda a través del teatro callejero (con "De chacras, tambo y glorietas", por el grupo La Runfla, y "El Laucha se rebela", por Caracú), talleres artesanales de muñequería y zarzuela (con la Agrupación Artística Argentina). Miércoles, 18 hs. HUGO DEL CARRIL, HOMENAJE DESDE EL BARRIO. Ciclo de cine argentino. Se proyecta "Las aguas bajan turbias". Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] Viernes, 20.30 hs. ESTERTORES: VARIACIONES SOBRE DOS O TRES CARENCIAS. Un espectáculo de la compañía La Nueva Antigüedá, dirigido por Mercedes Muñoz y José Luis Arias. 21 hs. MILONGA, CON PROFESORES Y ARTISTAS INVITADOS. Sábado, 17 hs. EL REY ENANO. Una comedia para chicos de 4 a 13 años, por el grupo Paladarteatro. 18.30 hs. BUSCANDO A FEDERICO DE OTRO MODO. Única función del espectáculo de narración oral de Carmen Blanch, basado en textos de Federico García Lorca. 19.30 hs. SANSORUCHO. La historia de una persona a la que no le es fácil vivir. Texto: Gustavo Masó. 21 hs. LA BERENJENA EN MÍ SE SUBLEVÓ. Un espectáculo que se autodefine como "neogrotesco costumbrista relativo transexual", dirigido por Mónica Cabrera. Domingo, 17 hs. JOSÉ DE SAN MARTÍN, CABALLERO DEL PRINCI-PIO AL FIN. Una obra de teatro infantil de Adela Basch, por el grupo Cuarto Creciente, que representa episodios de la vida del mítico general en una propuesta dinámica, inteligente y llena de humor. 19 hs. EL MUNDO HA VIVIDO EQUIVOCADO. Espectáculo de narración oral sobre el texto de Roberto Fontanarrosa. Por Daniel Beniluz y Marcelo Barreto. Dir.: Daniel Beniluz. 20 hs. LEVE ALTO VALLE. Trabajo en proceso. Dirección y puesta en escena: Gonzalo Martínez. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[gratis] Sábado, 16.30 hs. BOEDO ANTIGUO. Espectáculo callejero que narra la historia del barrio de Boedo. Dir.: Hernán Peña. Domingo, 16.30 hs. LA HISTORIA DE DON JOSÉ DE SAN MARTÍN. Un espectáculo para chicos por el grupo La Inestable. [a la gorra] 18.30 hs. SE ME MURIÓ ENTRE LOS BRAZOS. Dir.: Diana Solari. Con: Marcelo Bonecco, Marcelo Chammah y Mario Rocha. Espacio Cultural Julián Centeya. Av. San Juan 3257. 4931-9667. Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.

viernes



[\$1] De 11 a 18 hs. MUESTRA. POR UNA CABEZA. Carlos Gardel y el Turf. Casa Carlos Gardel. Jean Jaures 735. 4964-2015. Colectivos. 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

[gratis] 15 hs. VISITA GUIADA. PALERMO CHICO. Incluye la visita al Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Se suspende por Iluvia. Plaza Chile. Av. Del Libertador y Mcal. Ramón Castilla. 4114-5791/75. Colectivos: 10, 15, 37, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 110, 118, 128, 160.

[gratis] 19 hs. CONFERENCIA. EL LUNFARDO EN BUE-NOS AIRES. A cargo de Oscar Conde. Biblioteca Nacional. Agüero 2502, 1° piso. 4808-6065. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis] 19 hs. CONCIERTO DE PIANO. ANÍBAL VILLA-REAL. Casa de la Cultura. Av. de Mayo 575, 1° piso. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 29, 54, 61, 62, 74, 86, 93, 105, 126, 130, 146, 195. Subte A.

(gratis) 19 hs. MÚSICA CLÁSICA. ORQUESTA SINFÓ-NICA NACIONAL. Dirigida por Andrés Spiller y con Rolando Goldman en charango. El programa comprende obras de Beethoven y Espel. Bolsa de Comercio. Sarmiento 299. 4316-7067. Colectivos: 2, 22, 28, 29, 50, 64, 74, 91, 99, 105, 130, 140, 142, 146, 155, 159, 195. Subte B.

sábado

[\$1] De 10 a 19 hs. FERIA. DE LA BAULERA. Feria del usado elegante. 15 hs. BAILE Y CLASES DE TANGO DE SALÓN. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

[gratis] 15 hs. VISITA GUIADA. ITINERARIO EVOCATIVO CARLOS GARDEL. Visita en bus con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad. Con inscripción previa de lunes a viernes, de 10 a 16 hs. Cupos limitados.
4114-5791/75. Carlos Pellegrini entre Av. Corrientes y
Lavalle. Colectivos: 17, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 102,
111, 115, 132, 142, 180. 16 hs. POMPEYA, HOMENAJE A
HOMERO MANZI. Iglesia Nuestra Señora de Pompeya.
Av. Sáenz y Esquiú. Colectivos: 15, 28, 32, 42, 44, 75,
76, 85, 128, 150, 160, 188.

[gratis] 19 hs. MUESTRA. ESTEBAN FRIEDENTHAL. Inauguración de su exposición "Recorridos" (fotografías). Espacio de Arte de la Fundación Río Abierto. Paraguay 4171. 4833-6889/0813. Colectivos: 12, 29, 36, 39, 55, 68, 111, 152.

domingo



[\$1] De 10 a 21 hs. EXPOSICIONES. EL SINFÍN. SILVIA BREWDA. Sala 12. RECUENTO DE MOMADAS. Instalación de Diana Randazzo. Sala 1 y 2. EN TRÁNSITO. Instalación Eduardo Molinari, Horacio Abraham Luján, Pablo Carrera, colectivo español "m/de coupes". Sala 10. 2° CONVENCIÓN NACIONAL DE LA CULTURA JAPONESA. Salas 13 a 15. EL ARTISTA ILUSTRA SU BIBLIOTECA. Pintura. Sala 4. MARINA PAPADOPOULOS. Instalación. Sala 11.

75 AÑOS DE PATORUZÚ. Dibujo. Espacio Historieta. JUE-GOS GRÁFICOS. Norma Villarreal. Fotografía. Sala 7. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

[gratis] 11 hs. VISITA GUIADA. FLORIDA, LUCES DE MAGIA Y ALEGRÍA. Con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Gudad. Se suspende por lluvio. Florida y Paraguay. 4114-5791 /75. Colectivos: 10, 17, 20, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 62, 92, 93, 111, 115, 126, 130, 132, 152.

[gratis] 11 hs. MÚSICA PARA CHICOS. CARACACHUMBA. Sala Enrique Muiño, Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] 16 hs. VISITA GUIADA. FEDERICO GARCÍA LORCA EN BUENOS AIRES. Con inscripción previa de lunes a viernes, de 10 a 16 hs. Cupos limitados. Café Tortoni. Av. de Mayo 829. Colectivos: 10, 17, 24, 24, 28, 29, 45, 56, 59, 64, 67, 86, 111, 126, 130, 142, 152.

[\$2] De 14 a 18 hs. EXPOSICIONES. INMIGRANTES, OFICIOS E INDUSTRIAS, SOMBREROS DE PELÍCULA Y LA ARAUCARIA DE LOS GUERREROS. 14.15, 15, 16 y 17 hs. VISITA GUIADA AL TEMPLO OLVIDADO. Construcción neogótica con valiosos vitrales franceses, y a los túneles de 1893 donde funcionó un comedor obrero. Organiza el Grupo Independiente de Promoción del Patrimonio Histórico. Complejo Histórico Santa Felicitas. Pinzón 1480. 303-2755. Colectivos: 10, 24, 33, 39, 74, 86, 93, 102.

[gratis] 18 hs. TANGO. EDITH VERGA. Casa de la Cultura. Av. de Mayo 575, 1° piso. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 29, 54, 61, 62, 74, 86, 93, 105, 126, 130, 146, 195. Subte A.

[gratis] 18 hs. NARRACIÓN ORAL. CUENTOS DE COLEC-CIÓN. Relatos de Chejov, Girondo, Carver y Yourcenar. Narradora: Georgina Parpagnoli. Dir.: Juan Parodi. Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555 (frente al puente del Rosedal) 4774-9452 / 4772-5628 / 4778-3899. Colectivos: 10, 34.

[gratis] 20 hs. LECTURAS. ZAPATOS ROJOS. Ciclo de lecturas poéticas coordinado por Romina Freschi y Karina Macció. Cabaret Voltaire. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

[gratis] 20.30 hs. MÚSICA CLÁSICA. CORO DE LA RABIDA. Obras de Mouton, Tallis, Morales, Cardoso y Palestrina. Parroquia Nuestra Señora de las Mercedes. Echeverría 1400. Colectivos: 15, 29, 38, 42, 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 130.



El Museo de la Ciudad organiza "Tres siglos de historia en tres cuadras", un circuito que recorre el pasado porteño plasmado en sus calles. Por Defensa, entre Alsina y México, se visitan por ejemplo las Iglesias de San Francisco y Santo Domingo, las casas de los siglos XVIII y XIX y las residencias de las familias Rosas, Cané y Rivadavia.

Ademas, todos los domingos, de 12 a 18 hs., en la Plazoleta San Francisco se podra disfrutar de una feria de arte.

gratis Domingo, 15 hs. Farmacia de la Estrella. Alsina y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES