

Suplemento de humor de Páginal12 Sábado 12 de septiembre de 2009 Año 23 - Nº 1138





Qué lejos queda Sudáfrica

- Argentina jugó el fútbol que le gusta a la gente... (a la gente del Paraguay)
- Si no nos clasificamos, siempre queda el recurso de denunciar un "apartheid"
- El próximo partido no sería en Rosario, sino en Luján... y los jugadores irían caminando... en procesión
- Tenemos buenas chances si en el partido Ecuador-Uruguay pierden los dos
- Para el próximo partido se convocaría a Tevez, a Messi, a Palermo, a Melchor, a Gaspar, a Baltasar, a Papá Noel...
- Maradona y la nueva ley: el problema son los medios, pero también los defensores, los delanteros...

HOY SETIFA HOY

Ibricias, recórcholis, cáspita, atiza, wow y todas las onomatopeyas, interjecciones y expresiones idiomáticas que le surjan, lector! Los que hacemos Sátira 12 estamos muy contentos, saltamos en un pie, bailamos sin música, emitimos pequeños y casi imperceptibles gruñidos de placer, le sonreímos a gente que no conocemos, saludamos al portero, al bombero y a la policía (como en aquella vieja canción "¡Viva la gente!", ¿recuerda?), ponemos monedas en el subte, y le pasamos nuestra tarjeta por la maquinita del bondi, tomamos taxis para poder comentar el tema con el conductor, adherimos a manifestaciones cuyas consignas en realidad no

compartimos, reivindicamos luchas utópicas, atípicas y ectópicas, vamos a mesas redondas sobre temas tales como "La importancia de la clara de huevo en el desarrollo de ideologías de extrema derecha" y cosas así, ¡tan contentos estamos! Es que, ¡por fin, lector!, hemos cumplido 22 años de suplemento, somos adultos en pleno uso de nuestras dificultades mentales, somos conscientes preconscientes y hasta un poco inconscientes de nuestra situación, nuestro estado civil (¡qué bueno que es tener estado civil, pensar que hace 30 años teníamos "estado militar"), de que somos socialmente justos, económicamente libres y políticamente soberanos, al menos en nuestras mentes... Y por eso nos parece muy bien, pero muy bien, que las cosas se hayan liberalizado, y que, con todos los recaudos necesarios, con todas las medidas de protección y garantías que hacen al caso, se pueda, por fin, ;hacer chistes sobre la marihuana!

Le pedimos, lector, que use este suplemento en lugares privados y, en todo caso, no delante de los niños, pero sabemos que, y nos encanta, en la intimidad de su hogar, o del hogar que usted haya elegido para degustarnos, podrá usted disfrutar de este suplemento con total legalidad. ¡Era hora! Hasta el sábado que viene, lector.

Taller de guión y producción humorística

El próximo sábado se larga el último curso-seminario-taller de humor escrito del año, dictado por nuestro compañero Víctor Wolf. Los interesados en aprender técnicas y herramientas para crear guiones para medios gráficos, televisión y teatro pueden inscribirse en Artilaria, Cabrera 4182, Capital. Tel: 4866-5863. Info@ artilaria.com.ar o www.arti laria.com.ar

Encuentros

Mañana, domingo 13 de septiembre, de 13 a 19, en el marco de la celebración de Rosh Hashaná Urbano, organizado por YOK, bajo la consigna "La construcción de la memoria a través del humor", se llevarán a cabo varios encuentros con humoristas coordinados por Rudy. Tendremos el gustazo de contar con la presencia de Conrado Geiger (aprox. a las 14), el equipo de Sátira/12: Pati, Toul, Jorh, Iñaki, Wolf y Rudy (aprox. a las15), Santiago Varela (aprox. a las 16.45) y Sergio Langer (aprox. a las 17.45). Habrá proyección de videos alusivos. La entrada es gratuita y será en el bar Tazz, Armenia 1744, Capital. Los esperamos.

¿ME DASUN

Poco.?

NO PUEDO ...

ES PARA CONSUMO

PERSONAL.































ESTAMOS MUY CONTENTOS CON LA DESPENALIZA (10N PIENSA QUE ESTA MEDIDA AYUDARA ENLA LUCHA (ONTRAEL NAR (OTRAFICO? No SÉ, PERO SEGURO QUELA VAMOS A PASAR BOMBA ...



YO SABIA ...

ESTA ES LA EXCUSA

IDEAL PARA LOS

7 EGOISTAS ... T











| Maki-e.blogspot.com



JORH-LINE

JORH





ARGENTINA 2009

MANUEL OCHIPINTI:
CIENTÍFICO Y CANTAUTOR ARGENTINO. SIENDO ESTUDIANTE DE BIOQUÍMICA, INGRESÓ
AL CORO DE SU FACULTAD. ESO LE PERMITIÓ COMPATIBILIZAR SU VOCACIÓN CIENTÍFICA
CON SU AFICIÓN A LA MÚSICA. SIN EMBARGO, QUIENES LO ESCUCHARON DECÍAN QUE
COMO CANTANTE ERA UN EXCELENTE BIOQUÍMICO. TRAS RECIBIRSE, HIZO EL DOCTORADO
EN OXFORD Y CAMISA HAWALIANA. COMO CIENTÍFICO, EN 1972, REALIZÓ 2º IMPORTANTES
DESCUBRIMIENTOS: UNO, SU IMPOTENCIA, EL OTRO, QUE LA ENZIMA GLUCOSAOXIDASA
ES DIFÍCIL DE PRONUNCIAR. COMO MÚSICO, DESCUBRIÓ QUE JAMÁS IBA A VENDER UN
DISCO. EN TEMAS COMO "AMOR DE NITRÓGENO" (ADN), "QUÉ MOCOSA LA GLUCOSA" O
"QUÉ LINDO DÍA PARA SALIR A CLONAR OVEJAS" LOGRÓ COMBINAR LA ELEGANCIA
PRECISA DEL POP CON LA RIGUROSIDAD CIENTÍFICA DE LA BIOQUÍMICA. EN 1997

SIGUIÓ LOS PASOS DE SUS ADMIRADOS ELVIS Y MILSTEIN: MURIÓ.

ABELARDO RIVAS:

NO HUBO EN EL ROCK OTRA VOZ COMO LA SUYA. FELIZMENTE. CUANDO TENÍA 11 AÑOS

ESCUCHÓ EN LA RADIO A FREDDIE MERCURY Y LE PICÓ EL BICHITO DE LA MÚSICA. LE

HUBIESE PICADO MEJOR UNA AVISPA O UNA VINCHUCA Y NOS HUBIÉSEMOS AHORRADO

UN DISGUSTO. EN TIEMPOS EN QUE MICHAEL JACKSON TODAVÍA ERA NEGRO ARMÓ SU

PROPIO GRUPO DE ROCK. SACANDO AL GUITARRISTA, AL BAJISTA Y AL BATERO, ÉL

FUE EL MEJOR MÚSICO DEL CUARTETO. FUE SIN DUDAS UN CANTANTE DEL FUTURO (EN

EL PRESENTE NO LO ESCUCHABA NADIE) Y TIENE UN LUGAR GANADO EN EL FIRMAMENTO

DE LOS MÚSICOS: EL ÚLTIMO. YA MADURO, TRAS VARIOS AÑOS EN QUE LA SUERTE LE

FUE ESQUIVA EN SU PAÍS, SE FUE A TRABAJAR A ROMA (HELADERÍA PROPIEDAD DE SU

PRIMO, EN LA CALLE SAN JUAN AL 800).

