

MIRTHA CELEBRO SU CUMPLEAÑOS



"Chiquita" con Nelly Beltrán y Beba Bidart, festejo "atrasado".



Palito Ortega en el escenario del "Astros", con Silvio Soldán.

SOLDAN DEBUTO CON TEATRO LLENO

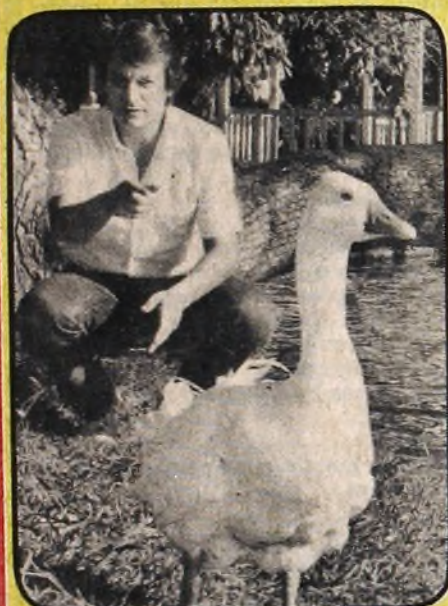
EVA PERON EVOCADA
POR ANTONIO TORMO

asi

Buenos Aires, 17 de
Marzo de 1983. Este
suplemento
corresponde a la
presente edición de
CRONICA, no
pudiendo ser vendido
en forma separada.

LOS TESTIMONIOS
DE "LOS JAIVAS"

MAGDALENA EN EUROPA Y SIN TV



Jorge Marrale sabe lo que quiere y puede.



Una mujer inquieta que busca nuevas posibilidades.

BEATRIZ
BONNET Y
SU VOLVER
A VIVIR

LA GRAN OCASION:
JOVEN ACTOR EN
UNA FAMOSA OBRA



Duilio actuará en "Antígona".



Una comedia musical para su futuro como actriz.

MARZIO VUELVE A LOS CLASICOS



Pese a la oposición paterna decidió seguir la carrera artística.

LA MEJOR HERENCIA FUE SER FIEL A SU VOCACION

MAR DEL PLATA.— Tiene apenas veintiséis años y ya lleva diez sobre un escenario. Actriz por vocación y tenacidad, ha transitado por diversos géneros, desde una obra de la envergadura de Moliere. —“El enfermo imaginario”— hasta llegar a encabezar varios teleteatros en televisión. Hija de un actor famoso que nunca estuvo de acuerdo en que siguiera el camino de las tablas, hoy se ha convertido en una de las mejores actrices jóvenes de este tiempo. Rita Terranova está en esta ciudad protagonizando las últimas funciones de “Mi familia”, junto a Darío Vittori en el teatro Astral. Minutos antes de subir a escena habló de su trabajo, expectativas sueños y objetivos de una profesión que ama y respeta.

“Es cierto, mi padre —Osvlado Terranova— jamás quiso que fuera actriz. Me combatió mucho para que no eligiera esta profesión, pero aun así seguí luchando hasta lograr llegar a ser una artista. Creo que en parte influyó el hecho de ser hija de un actor; hizo que estuviera a escasa distancia del mundo mágico de las candilejas, lo que me permitió vivir desde muy pequeña”.

¿Modelos? No, tal vez en algún momento lo pensé, hasta que me di cuenta de que lo mejor que podía hacer era lograr la máxima versión de mí misma. Y en eso estoy, estudiando, aprendiendo, tratando de crecer todos los días.

Es humilde, quizás demasiado para quienes la cono-

cen, inteligente y creativa. Empecinada en llegar a ser una muy buena actriz, nos confiesa: “No me interesa entrar en la competencia que muchas veces hace perder los objetivos y enfrascarse en una lucha que a la larga no te beneficia. Lo vivo como una forma de arte, de expresión que elegí y que además se transforma en medio de vida. Por otro lado siento que el teatro es un servicio para los demás, hay que tomar conciencia de lo que significa estar arriba de un escenario. De todo lo que se le puede dar a la gente, desde cambiarle el estado de ánimo hasta una ideología”.

Es dueña de una trayectoria realmente envidiable, asumiendo muy distintos roles. Le preguntamos en qué género se sentía más cómoda ¿comedia o drama?

—Me gusta hacer las dos cosas, pasa que cuando estoy haciendo un drama, digo ¿cómo me gustaría hacer una comedia!, y cuando hago una comedia digo lo contrario. A veces, cuando asumo un rol dramático me resulta difícil desbarazarme del personaje. Por ejemplo en la obra “Mi familia”, tengo un monólogo donde lloro mucho, y los primeros tiempos me quedaba triste todo el día hasta que me fui acostumbrando y logré resolver mejor el personaje.

Llega el fin de temporada y es el momento de los balances: el de Rita, sin duda, es óptimo: “El resultado fue positivo.

EDDA DIAZ: CHIQUITA, PERO MUY CUMPLIDORA

MAR DEL PLATA.— Chiquita, con mucho humor para decir cosas serias, Edda Díaz va transitando el difícil camino del espectáculo sin concesiones y guiada por una sola estrella: la de producir hechos sobre el escenario que conmuevan al público.

Hoy, en el teatro Colón, se producirá el debut (hasta Semana Santa) de la actriz, con un show distinto, donde interviene un cuerpo de baile y su esposo, que retorna a los escenarios tras diez años de ausencia.

Desde temprana hora Edda estaba en el teatro cuidando cada uno de los detalles: vestuario, escenografía, luces, coreografía, monólogos, la música. Todo, absolutamente todo debía estar diez puntos para la primera función, de este espectáculo que se hará a precios realmente populares.

—En 1975, estrenaste en nuestra ciudad “Chiquitita como soy” pasaron ocho años y muchas vivencias ¿qué te dejó Chiquitita...?

—Por empezar un divorcio (risas) muy asumido como que me volví a casar y tuve otro chico. Muchos recuerdos muy lindos, como el gran placer de haber llenado el teatro Nacional durante cuatro meses.

—A pesar del éxito no sos una actriz que aparezca seguido en televisión, que se le hagan grandes notas, que mantenga cierta vigencia ¿por qué?

—Porque no me caso, ni me descaso, ni digo que voy a tener hijos que después no los tengo, quizá porque soy muy aburrida, lo único que sé es trabajar.

—¿Televisión?

—Tengo una propuesta que está muy en el aire, por ahora nada en concreto.

—¿Qué vas a hacer en el terreno profesional?

—Espero poder montar el espectáculo que he venido preparando durante todo el año pasado y del cual estrenaré un cuadro aquí en Mar del Plata y que se llama “Superhambre”.

—¿De qué trata?

—De un argentino de hoy, que por toda la crisis económica que atraviesa, tiene simplemente hambre. Todo tratado con humor.

Mejor dicho, con humor-trágico.

—¿Qué esperás del país?

—Algo muy importante: la toma de conciencia por parte de todos; creo que éste ha dejado de ser un país de niños. Hablo por todos. Creo que ahora estamos en plena adolescencia, con todo lo que tiene esa etapa de la vida, como dolorosa, pero también en la que se trabaja para un futuro. Creo que vamos a salir adelante porque estamos muy conscientes de lo que nos ha pasado. A cachetazos hemos crecido mucho.

—¿Creciste como actriz?

—Sí, porque he madurado mucho como persona y no se pueden separar las dos vidas.



Toda su vida dedicada al espectáculo, con talento y seducción.



Una imagen elocuente de la repercusión popular de la convocatoria.



También se hizo presente Zulma Faiad en el nuevo programa.

LOS ASTROS Y EL TANGO

Como ya es tradicional, Silvio Soldán tiene su "esquina". Y esa "esquina", diaria y etérea, se ha mudado a Radio Rivadavia. Por eso su audición, eminentemente tanguera, se denomina ahora "Rivadavia esquina tango". Don Silvio ha sabido atesorar grandes amigos entre los protagonistas de dos por cuatro "y aledaños". Entonces no extrañó que en su emisión primera, concretada el pasado lunes, pudiese darse el gran gusto de llenar el teatro "Astros", quedando todavía gente en la calle. Una enorme cantidad de público pudo presenciar todo el desarrollo de la emisión que, por ser la inaugural, contó en vivo con numerosos intérpretes que dijeron "presente" y aportaron sus canciones.

Tras presentar y agradecer a Ethel Rojo, directora del teatro, "el poder contar con tan hermoso escenario", don Silvio fue recibiendo a figuras como Zulma Faiad ("vine a desearte suerte, porque aunque no te hace falta, es lindo que te la deseen"), con quien intercambié besitos. Llegado el turno de saludar a Palito Ortega, el público reclamó "que cante" y precisando más; "que cante un tango". Palito habló de su infancia de lustrabotas y recordó que desde entonces cantaba ("no lo debía hacer tan mal porque tenía más clientes que ninguno", bromeó). Rememoró el haber cantado en programa televisivo junto a "Pichuco" Troilo y entonó "a capella" la

milonga "La fulana", recogiendo enorme aplauso.

Los programas de Soldán tienen además "esquina folklórica" "esquina romántica". Para la primera cantaron Ramona Galarza y Carlos Torres Vila. Para la otra, Roberto Yanés entonó "Enamorada".

La última revelación del programa tanguero televisivo que también, cuenta con la dirección de Silvio, el



Ethel Rojo fue la anfitriona de la fiesta.

pibe Ricardito Marín, cantó "Barrio Pobre". La siempre vital Alba Solís derrochó "polenta" al interpretar "Tiempos viejos". Ricardo Chiqui Pereyra, otra revelación de "Grandes Valores", jugó su peculiar voz en "Siga el corso".

Así fueron actuando Nelly Vázquez, Tania, Guillermito Fernández, Virginia Luque, Hugo Marcel, Jorge Valdés, María Graña (emocionó con "Caserón de tejas") y Néstor Soler. Héctor Varela y Sergio Velasco Ferrero se hicieron presentes también, para sumar su saludo y sus deseos de éxito a la naciente audición.

Entre tanto trajín, Silvio Soldán se dio tiempo para charlar con ASI y nos contó de su gran alegría:

—Es uno de los momentos más emotivos de mi vida. Tendría que contarle mil cosas y aún así no podría dar, con total claridad, la idea de lo que esta manifestación de amistad hacia mí, y de amor a eso tan hermoso que es nuestra música ciudadana y que en estos momentos tanto necesita de todos nosotros.

Según pudimos "husmear", esta reunión podría llegar a ser base de otras a concretarse para beneficio de distintas entidades de bien público, poniendo así al servicio de la solidaridad popular, en momentos tan difíciles, el aporte de algo tan nuestro como es el tango. Que haga...

ANECDOTAS DE LA TRANSMISION EN RITMO DE 2 x 4

• Ethel Rojo dijo a Silvio "hacé de cuenta que el teatro es tuyo", refiriéndose a la sala cedida para la "premiere" de la nueva esquina. Y Silvio, que para los números es rápido, replicó: "Entonces voy a pasar mañana a cobrar la recaudación general".

• Ricardito Marín, antes de cantar "por las suyas" el tango de Belvedere "Barrio pobre", entonó partes de otras canciones "a la manera" de distintos tangueros. Hizo un poco de Silvia del Río, otro poco de Jorge Valdés, también de Néstor Soler y de María Garay. Dio la nota simpática y

mostró una nueva faceta de su ductilidad. Resultó muy aplaudido.

• Al poeta Mosquera Montaña, "habitante vitalicio" de los programas conducidos por Soldán, se le detectó en lo suyo: conversaba con agraciada dama en primera fila.

• El conjunto orquestal de Omar Valente tuvo que improvisar acompañamientos sobre la marcha, a medida que "llegaban las visitas dispuestas a actuar. Lo suyo resultó excelente.

• Otro conjunto: el "Sexteto Mayor", actuó y fue muy aplaudido.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

JUEVES 17

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10 7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD**
Clases de apoyo organizadas con la colaboración de la Universidad de Buenos Aires. Dictarán clases los profesores acreditados en los cursos oficiales, las materias serán: Matemáticas, Lengua, Historia de la Cultura, Química, Física y Biología.
- 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Programa infantil en el que se emitirán la serie "Lassie", con Robert Bray; proyecciones de dibujos animados, "Johny Quest", "Funny Co.", "Aquaman", "Abelardo" y "Batman", la famosa serie. Conducción: el "Pato" Carret. Se llevarán a cabo, además concursos para los chicos, juegos y las tradicionales canciones del "Pato".
- 10.30 7 RECREO**
Hoy: "SIMIOLON Y LISTOLIN" en: "Un gigante pequeño", y "Animales con la casa a cuesta" (documental).
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Cortometrajes infantiles.
- 11 7 LAS AVENTURAS DE B.J.**
Greg Evigan protagoniza esta serie acompañado por el mono Bear y toda su simpatía. Hoy: "EL REMATE". Mura Hamilton, Eric Server, Michael Gregory, Terence Goodman, Stanley Livingston, Robert Smith y un gran elenco.
- 11.10 11 PEPONA POPINA**
Libro Carlos Serrano. Nora Covalcid, Héctor Ansaldi, Vicky Fernández, David Eder, Valterio Ciz, protagonizan este ciclo infantil.
- 11.30 11 LA AVENTURA EN LA FRONTERA**
Serie de aventuras. Hoy: "LA SOMBRA DE LOS SIOUX".
- 11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
El reverendo padre José María Lombardero tiene a su cargo este microprograma religioso.
- 12 7 EL MAGO**
Serie de aventuras que vive un prestidigitador muy particular. Con Bill Bixby y un gran elenco. "OVACION AL CRIMEN".
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Betty Elizalde conduce este programa periodístico sobre la actualidad local e internacional. Colaboran: Julio César Caram, Norberto Inderreche, María del Carmen Candedo y Betty Aráoz. Director periodístico: Luis Clur.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Periodístico. Juan Carlos Rousselot, Beatriz Gironaci, Amalia Rosas, Enrique Rial Martínez y Marilú Smith.
- 13 SWAT**
Steve Forrest, Robert Ulrich, Mark Shera, James Coleman, Rod Perry, protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL ENIGMA BRAVO".

7 LOS CREADORES
ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

Canal 11 emite de lunes a viernes la tira "Larguirucho e Hijitus" (de García Ferré) que incluye "Pichichus", "Profesor Neurus", "Cachavacha" y "Oakie" entre otros. Puede verse en los siguientes horarios: 13, 15.15, 18.20 y 20.55.

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de entrevistas y actualidad en el cual invitados especiales tratan un tema de interés nacional. Dirección Periodística: Horacio de Dios. Espectáculos: Domingo Di Nubila. Y muchas otras secciones.
- 9 SEÑOR ALEGRÍA**
Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de entretenimientos, canje, música, show, sonrisas y mucha alegría. Secretarías: Adriana Salgueiro, Noemí Serantes, Charles el Antillano y un gran elenco. Además sorteos, prendas y concursos muy nuevos.
- 11 SI LO SABE CANTE**
Roberto Galán conduce este ciclo destinado a promover a los aficionados de todo el país en sus inquietudes artísticas. Secretarías: Jorgelina Aranda, Dorita Delgado, Gladys Mancini y Petty Castillo.
- 13 REALIDAD 83**
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conducen: Juan Carlos Pérez Loizeau y Ramón Andino. Colaboran: Leo Gleizer, Guillermo Aronín, Alejandro Kasanzew, Humberto Biondi, Eduardo Carpio, Eglis Giovanelli, Maricarmen y Diana Custodio.
- 14 9 A TODO NUEVE**
Ciclo de interés para la comunidad. Conducción: Orlando Marconi, acompañado por un grupo de periodistas. El programa constará de varias secciones que tocarán temas generales como: "Antes que en el cine", "La nota musical", "La historia de los grandes", "Los chistes de la semana", "Las cosas de todos los días", "Diez minutos para usted, mamá", "La mascota de la suerte" y otros. Estarán a cargo de figuras como Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elvio Bottana, Guillermo Brizuela Méndez y el doctor Mario Socolinsky. Dirección: Raúl Caserta.
- 11 VERONICA**
Teletatro, escrito por Vicente Sesso. Verónica Castro, (Verónica), Germán Kraus (Renato), Jorge Martínez (Fabio), Conni Vera (Maura), Zelmar Gueñol, Chela Castro (Sara), Beatriz Castro (Patricia), Nelly Prono (Nina), Gustavo Rey (Julito), María Noel (Baby), Susy Kent (tía Catita), Maurice Juvet (tío Pepe), Isabel

Spagnuolo (Nelita), Vicky Olivares (Verita), Edith Boado (Marianita), Elena Sedova, María Maristany, Felipe Méndez, Margarita Luro, Ernesto Larrese, Isabel Rey y un gran elenco. Esta semana: El Dr. Renato sigue su vida vegetativa y Verónica esta cada día más cerca de Fabio a quien finalmente confesara su amor. Hipólito, instalado en el carromato comienza a sentir que toda su vida ha estado equivocado y que la verdadera felicidad se encuentra en esa vida sencilla, llena de afectos. En tanto, Sara sigue haciendo todo lo posible para no perder su poder y Maura está desesperada por recuperar a su padre.

- 14.00 13 CINE DE SIEMPRE**
"EL SATELITE CHIFLADO" (Argentina). Guillermo Rico, Jorge Luz, Zermar Gueñol, Rafael Carret, Beba Biddart, José Comelles y un gran elenco. Presenta Jorge Jacobson.
- 14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA**
Héctor Larrea conduce este ciclo informativo periodístico acompañado por Liliana López Foresi, Rina Morán, Carlitos Balá, Dr. Mario Socolinsky, Canela, Carlos Russo, Mauro Viale, Leo Vanés, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yazalde, Raquel Guerra, Horacio Fórmica, Héctor Ernié y un gran elenco. Música: Mario Marzán.
- 15 11 AMOR GITANO**
Teletatro escrito por Delia González Márquez. La historia transcurre en un pueblito de Sudamérica, "La villa del Santo Rosario", en el siglo XIX. En él, Renzo, un gitano formado en las tradiciones de su pueblo, desde chico está comprometido en matrimonio con una joven del lugar. Pero en realidad Renzo ama a otra mujer, que pretende su más feroz enemigo. Arnaldo André (Renzo), Luisa Kulliock (Dolores), Cristina Tejedor (Isa), Alberto Argibay, Chela Ruíz, Angélica López Gamio, Alba Castellanos, Miguel Angel Suárez, Berta Castelar, Daniel Miglioranza, Nora Massi, Maurice Juvet, Walter Soubrie y un gran elenco. Esta semana: Renzo y su amigo viven difíciles momentos en la isla en la que se han refugiado. Por su parte Isa trata de darle ánimos a Dolores para que se recupere de la crisis en que ha entrado.
- 16 2 CENTINELAS DEL BOSQUE**
Graydon Gould protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco, con estrellas invitadas.
- 7 TELEJUEGOS**
Gachi Ferrari conduce este ciclo dedicado a los niños con entretenimientos, la proyección de dibujos animados y la participación de Cecilia Charré, el perrito "Alfonso", "Tom y Jerry", "El inspector ardilla", "Por-ky", "Yam Yam" y "El Gato Silvestre".
- 9 MI NOMBRE ES LARA**
Es la historia de dos muchachas que estudian danza, que deciden comen-

zar a trabajar en un night club para ayudar a sus familias. A partir de allí, se sucederán una serie de imprevistos que pondrán en juego el noviazgo de una de ellas, Lara. María de los Angeles Medrano (Lara), Ivonne Fournay, Enzo Bellomo, Jorge Mayor, Iris Alonso, Diego Varzi, Menchu Quezada, Susana Moretti, Elsa Piuicelli, Roberto Ibáñez, Silvia Kutica, Marcelo Fabián y un gran elenco. Libro: Celia Alcántara.

11 NUESTRO CINE

"¿VENDRAS A MEDIANOCHE?". Mientras espera la muerte de su tía para heredarla, un solterón, trata de seducir a una mujer que aquella detesta. De pronto la situación se desencadena de una manera muy extraña. Enrique Serrano, Maruja Gil Quesada, Nélida Bilbao, Bernardo Perrone, María Esther Podestá, Nina Varrel, y un gran elenco.

13 JUGUEMOS EN EL TRECE

Programa infantil con la presencia de payasos y otros entretenimientos para los chicos. Se proyectarán los dibujos: "Bugs Bunny", "Pepe Potamus" y "Heckelberry Hound". Conducción: Willy Ruano, Carlos Marchi, Teresita Lladó y Deborah Lanza.

16.30 2 LA TRIBU BRADY

Robert Reed protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

17 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus y Nathalie Shaffer protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

3 HAWAII 5-0

Jack Lord y James Mac Arthur protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. "UN LEOPARDO EN LA ROCA".

17.30 2 ANGIE

Donna Prescott protagoniza esta comedia acompañada por un gran elenco.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Leif Erickson, Linda Cristal, Dough McClure, Cameron Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Es la historia de la ya famosa maestra Jacinta Pichimahuida que nuevamente vuelve a alegrar el corazón de sus alumnos. Estos asisten al quinto grado de la escuela primaria, y comenzarán a conocerse entre ellos, al tiempo que aprenden sus lecciones. Cristina Lemercier (Jacinta Pichimahuida), Jorge Barreiro (Doctor Luis Baldassarre), Héctor Fernández Rubio (Efrain), Romualdo Quiroga (Romualdo), Dora Luján Martínez (señora Matateu), Laura Tuny (Etelvina), Rey Charol (Juan) Marcelo Fabián (Cirilo), Sonia de Rosa (Paula), Omar Leffosse (Palmiro Cavallasca), Gabriel González (Canuto Carcio), Gloria Torres (Clavelina), José María Monjes, Teresa Galati, Alejandro Jarak, Gloria Curra y un gran elenco.

9 APRENDER A VIVIR '83

Teleteatro de Luis Gayo Paz. Virgi-

nia se muda finalmente a la nueva pensión, donde recibirá nuevos inquilinos, partícipes de esta nueva historia. Entre otros, se encontrará con Beto, Marcelo y Lucho. Orlando Carrio (Beto), Guillermo Montes (Marcelo), Germán Palacios (Lucho), Josefina Ríos (Virginia), Walter Ramos (Lito), Elena Lucena (Zuzú), Deborah Abranson (Alejandra), Ríos Velar (Mónica), Elena Vicario (Graciela) Carolina Cavaleiro, María Elena Sagrera, Juan Carlos Palma, Luis Dávila, Mabel Landó, Nora Núñez, Stela Kiesling, Jorge Morales, María Buñano, Olga Berg y un gran elenco.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Los simpáticos muñecos conducen este ciclo infantil con la ayuda de el profesor "Gabinete" (Jorge Pacini) y los dibujos "TV Funnies" y "Misión mágica".

13 MUJER POLICIA

Serie policial con Angie Dickinson, Earl Holliman y un gran elenco.

2 SWICHT

Robert Wagner y Eddie Albert protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "SILENCIO".

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

El simpatiquísimo personaje y todas sus nuevas aventuras en cortometrajes de maravilloso dibujo y color.

9 DE SIETE A OCHO

César Mascetti, Betty Elizalde y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 LA GRAN OCASION

Guillermo Brizuela Méndez conduce este ciclo de entretenimientos basado en el canje y números musicales. Secretarías: Viviana Souk, Karen Dominikov y otras.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia escrita por Rodolfo Ledo. Beatriz Taibó, Luis Medina Castro, Arturo Bonin, Virginia Romay, Fabián Pizzorno, Gabriela Barberis, Marisa Herrero, Sergio Longobardi, Helen Natali, Celia Juárez, Teresa Blasco, Zelmar Gueñol, Mónica Santibáñez, María Bosch, Marcela Ruiz, Héctor Bouchet, Susana Ortiz, Miguel Angel Abadía, Guillermo Francasella, Alejandra Chávez, Stella Maris Medrano, el perro "Petoto" y un gran elenco.

NOCHE

2 LOS INVASORES

Roy Thines, Dave Cronnin, Dick Smith y James Calahan protagonizan esta serie, acompañados por un gran elenco.

7 BRET MAVERIK

James Garner, Ed Bruce, Ramon Bieri, Richard Hamilton, John Shearin, David Knell y Darleen Carr protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL CASO HIDALGO". Héctor Elizondo, Marks Dusay, John Dennis Johnston, James Gallery, Dub Taylor, Gengis Memory, Dick Van Patten

9 COMBATE

Vic Morrow y Rick Jason protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL FAJO DE BILLETES".

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Quique Dapiaggi conduce este ciclo dedicado a exaltar las facetas humorísticas de los habitantes de las distintas regiones de nuestro país. Con la colaboración de invitados especiales y EL SOLDADO CHAMAME, JORGE CORONA y CACHO DE LA CRUZ.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico que se emite directamente al interior del país con Sergio Villarruel, Daniel Mendoza, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Oscar Otranto, Pancho Ibáñez, Norberto Longo y José Ignacio López, Carlos Asnaghi, Edgardo Mesa, Jorge Jacobson, Guillermo Aronin, Eglis Giovanelli y Dolores Pardo.

2 CENTRO MEDICO

Chad Everett y James Daly protagonizan esta serie

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El conocido periodista conduce este ciclo en el que realizarán notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Ovidio Lagos, Cecilia Laratro, Enrique Macaya Márquez, Enrique Alejandro Mancini, Silvia Martínez, Juan Carlos de Paulo y Nicolás Kasanzew. Producción: Jorge Torres.

9 SEÑOR AMOR

El cura párroco de un pueblito entrerriano, Las Imágenes, solicita al obispo que envíe un teniente cura. Este así lo hace y su hermana trabajará allí de maestra. Fabián, el médico del pueblo, recibe la visita de Bichi, el hijo de un amigo, que viaja acompañado por su fiel perrito. Norberto Suárez (Fabián), Ricardito Marín (Bichi), Coni Vera (Morena), Perla Santalla (Jacinta), Eduardo Rudy (cura párroco), Alfredo Iglesias (obispo), Cecilia Maresca, Alberto Fernández de Rosa, Roberto Escalada, Elina Colomer, Alejandra Abreu, Gonzalo Urtizbera, Salo Pasi y un gran elenco. Libro Abel Santa Cruz.

11 LA BOTICA DEL TANGO

Hoy: "DEDICADO A ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO". Guillermo Fernández, Sandra Bazán, Jorge Sobral, Amelita Baltar, Raúl Lavié, Roberto Goyeneche, Alba Solís, Tania, Marcela y Fernanda Pereyra, Alberto del Solar, Ricardo "Chiqui" Pereyra, Jorge Sobral, Juan Carlos Copes, Antonio Agri, María Graña, Myriam Manfredi, Rogelio Polesello. Conducción: Eduardo Bergara Leumann.

13 MAMA POR HORAS

Una joven que estaba a punto de casarse con un poderoso estanciero para satisfacer a su madre, una actriz retirada, decide escaparse de su casa. Se hospeda en la casa de un médico casi desconocido a quien

19

21

20

MANUEL COLLADO SE TUTEA CON EL EXITO

—Vine a la Argentina de paseo, pero motivado en gran parte por un enorme deseo de conocer en su ambiente a la cantidad de actores argentinos que trabajaron conmigo en España, nos afirmó el director de teatro español Manuel Collado, quien tiene en su haber una envidiable trayectoria en la que se cuentan títulos como "Equus", "Las galas del difunto" y "La hija del capitán", "Historia de un caballo", "Petra regalada", "La vieja señorita del paraíso", "Caimán", "La gaviota", "Educando a Rita" y "El cementerio de los pájaros" (actualmente en cartel en la ciudad de Madrid).

—Mis principios teatrales fueron como electricista, luego actor y a los 22 años comencé a producir, siendo mis primeros títulos "Rosas rojas para mí", "Los secuestrados de Altona", "La casa de Bernarda Alba", "La gata sobre el tejado de zinc caliente" y "Los físicos", entre las 70 obras que produce. Mis comienzos como director fueron hace diez años.

—¿Cuáles fueron los actores argentinos con los que trabajó en España?

—Trabajé con muchos argentinos y aprendí mucho de ellos, puedo nombrar a Norma Aleandro, Marilina Ross, Susana Rinaldi, Nacha Guevara y muchos otros más.

—¿Puede hacer una comparación entre los actores argentinos y los españoles?

—Los actores argentinos tienen una mayor y mejor



El director teatral español tiene buena opinión de nuestros actores.

técnica, los españoles cuentan con una mayor dosis de pasión y de intuición, claro que las generalizaciones nunca son buenas.

—¿Y cuál es el método de Manuel Collado, un director que tiene más de 40 premios?

—Es difícil utilizar un método determinado, pero la base de esta profesión en particular, consiste en la pasión en el trabajo, el estudio y el respeto a los compañeros.

—Y ahora trabajará en la Argentina...

—Sí, deseo restablecer la antigua tradición de la comunicación entre la cultura española y la argentina; es decir, hacer conocidas las obras españolas aquí y viceversa. Lo mismo que ocurre, por ejemplo, entre Londres y Nueva York. De las propuestas que he recibido he aceptado una; no me gusta hacer más de un trabajo por vez. En España comentan que trabajo mucho, pero como te dije antes, encaro un trabajo por vez. Lo que ocurre es que mis obras muchas veces duran años en cartel. Con respecto a lo que haré en la Argentina, se trata de la obra "Petra regalada", de Antonio Gala. Me pareció la más apropiada porque siempre trato de hacer trabajos acordes con la época en que vivimos, y esta obra lo está. Además Gala es considerado como una de las personalidades más importantes de las letras españolas y aquí es antigua la información que se tiene de él: "Anillos para una dama".

—¿Cuál será el elenco?

—Está integrado por Cipe Lincovsky, María Luisa Robledo, Manuel Callau, Onofre Lovero y Leal Rev,



Un exponente de la música latinoamericana se define en lo suyo.

CHANY SUAREZ NO CREE EN LA "FUSION"

"No te rindas" es el título que tiene el espectáculo musical que brinda actualmente la cantante Chany Suárez, los viernes y sábados, en el Salón Auditorium del Bauen Hotel. Interpretar de auténtica valía, Chany comenzó a incursionar profesionalmente en la actividad cuando tenía 16 años —hoy ha llegado a los 33— y tiene en su haber cinco discos de larga duración editados: "Breve historia de Juan (junto a César Isella)", "Me gusta andar", "En caso de vida", "Abierto al júbilo" y "No te rindas", conocido el año pasado.

—¿Se puede definir el tipo de música que haces?

—Creo que es bastante difícil calificar con un mote o una definición mi música. Además, no me preocupa encasillarme. Puedo dar, sin embargo, algunas referencias que se insinúan de alguna manera en este espectáculo que realizo actualmente: parto de la verificación de mi nacimiento musical a través del folklore, sumándole luego a eso las distintas vertientes culturales inmigratorias (la música española, la italiana, el tango). La resultante es el collage de los ritmos de Latinoamérica. En cuanto a mi postura, creo ser amplia y abierta hacia todas las corrientes. Pero siempre intento no desvirtuar la esencia de cada una de las expresiones. En el caso del acompañamiento musical de las canciones, busco que los instrumentos electrónicos estén en función

de las melodías, de los matices, y no que esto ocurra, pero al revés.

—¿Qué pensás de la situación actual de la música popular en la Argentina?

—Creo que durante el año pasado comenzamos a tomar conciencia sobre una situación de lucha abierta a través de una esperanza de cambio. Hay ganas, posibilidades de trabajo, de crecimiento. Pero ese crecimiento tiene, para mí, dos costados: por un lado es muy positivo, era "necesario". Por otro, ha provocado una serie de confusiones que con el paso del tiempo se aclararán a medida que se vaya decantando la gente. Aclaro un poco más: por ejemplo, respecto del fenómeno "fusión", muchos piensan que un charango, una quena, un sintetizador y gritar 3 veces América ya es música "latinoamericana". Y yo pienso que la búsqueda debe ser —y es— más profunda. Lo que rescató, desde luego, es esta nueva situación de avance de la música popular. El tiempo determinará quiénes quedarán y quienes no.

—¿Planes futuros?

—La posibilidad de un recital en la provincia de Córdoba, y también giras por España y Perú, países donde se editó —con éxito— mi último disco. Pero, y por sobre todas las cosas, mis planes son siempre seguir creciendo como profesional.

DE TAL PALO... ALEJANDRO SANDE

—Debo admitir que, además de mi vocación fue el entorno el que me ayudó a elegir mi carrera. Sobre eso podría contar una anécdota: mi padre era muy amigo de Olinda Bozán dado que había hecho varias carteleras de teatros en los que ella trabajaba y más de una vez me dejó con ella en los camarines para que me cuidara cuando se iba al cine junto a mi madre, por lo que te darás una idea que la primera vez que estuve sobre un escenario no fue un mundo nuevo para mí. El Testimonio del joven actor Alejandro Sande, quien no es otro que el hijo del quien fuera, durante mucho tiempo, el "fotógrafo de las estrellas": Edmundo Sande. Es por esto que no nos asombramos demasiado al enterarnos que Alejandro había escogido el camino de las "tablas", pero de todas formas quisimos dialogar con él para conocerlo:

—Comencé a estudiar teatro en el año 1976, pero fue en 1979 cuando comencé junto a la Asociación de estudiantes de teatro a hacer los llamados "circuitos barriales", donde tuve la oportunidad de interpretar varias obras de teatro.

—¿Cuándo se inició profesionalmente?

—Fue en televisión, en el año 1981 con la novela "Eugenia", protagonizada por María de los Angeles Medrano, luego vinieron "Silencio de amor", "Todos los días la misma historia", "La búsqueda", protagonizada por Silvia Montanari, y "Todo

tuyo", también junto a Silvia y Jorge Mayorano.

—¿Dónde está trabajando actualmente?

—En la telenovela "Verónica", junto a Verónica Castro y Jorge Martínez. Allí encarnó a un modelo supermillonario que quiere seducirla. Es un personaje petulante, pedante,



Padre e hijo, duo que capta a las "estrellas".

"fanfa" que, en definitiva las tiene todas en contra.

—¿El teatro o la televisión?

—El teatro es lo genuino, hay tiempo. Pero también me gusta mucho la televisión ya que, aunque el ritmo de

una "tira" no permite los sentimientos que se generan en el teatro, este medio da un entrenamiento y una preparación que no da ningún otro.

—Cuando usted se juzga ¿cuáles son las virtudes y cuales los defectos que se encuentra?

—Son muchas y muchos. Pero si me preguntás cual es la virtud que más observo en mis actuaciones te contesté la naturalidad, en cuanto al peor defecto es mi voz. Trabajo constantemente para superarlo y estudio con un foniatra, él me dice que no es necesario pero yo noté mi voz disonante y quiero arreglarlo.

—¿Cómo se define actoralmente?

—Tengo mucho que aprender, pero soy intuitivo, cosa que he comprobado en las "tiras" creando contra reloj y muy estudioso.

—¿Proyectos?

—Existe la posibilidad de que comience a trabajar junto a Dario Vittori, pero eso se decidirá cuando el llegue de Mar del Plata. Otra perspectiva de trabajo es en el teatro General San Martín, donde de 600 actores que se presentaron ante un llamado seleccionaron 12, hace unos días me llamaron para citarme entre los primeros siete para comenzar a trabajar en cuanto organicen la temporada.

—¿Metas?

—Mi meta es hacer buen teatro y tener una trayectoria que me permita elegir mis trabajos, como lo puede hacer, por ejemplo Alfredo Alcón.

ANTONIO TORMO LE CANTARA A EVITA

"Acabo de grabar el tema 'Niña de los veranos', que ha de incluirse en la ópera-rock 'Evita', que dentro de poco tiempo se verá en la Argentina. El tema es de Pansera y los demás intérpretes que están a cargo de hacer el LP tienen temas tan bonitos como el mío. Es un gran placer para mí hacer algo tan identificado con la actualidad del pueblo argentino", nos relata entusiasmado el cantante de folklore Antonio Tormo, entre grabaciones y ensayos. Tormo nació en un pueblito de la provincia de San Juan, de nombre "Desamparados" y se crió en Maipú, provincia de Mendoza, dando sus primeros pasos en contacto con la naturaleza; de ahí quizá provenga su gusto por las cosas simples, sencillas, que siempre ha puesto de manifiesto en sus composiciones. Desde sus comienzos hasta hoy en día su nombre ha sido identifica-

do con la popularidad, ¿existe una fórmula para que esto suceda?

—Desde los tiempos en que junto a Alberto Castillo llevábamos público y más público a los escenarios de nuestro país, hasta la fecha siempre he coincidido en algo fundamental: el éxito está en las cosas directas, que llegan a la gran mayoría; en forma sencilla; en eso está también basada la gran comunicación que siempre he tenido con la gente.

—Hablemos de sus comienzos.

—Di mis primeros pasos como solista en el año 1945, luego de haber encontrado el éxito junto a un grupo de profesionales en mi pueblo de crianza. Recuerdo con mucha alegría mis épocas junto a Castillo, cuando se dio un fenómeno social y, aunque las comparaciones son malas, comparable con la repercusión actual de Sandro o Palito Ortega. Si-

guiendo con mis recuerdos, la primera canción que canté en mi vida fue "Lonjazos", un rezo gauchesco de gran popularidad en ese entonces. Quizá por haber cantado bien ese rezo es que estoy hoy en esta profesión, en ese momento lo que menos esperaba en mi vida era ser artista, ya que mi verdadero oficio era el de alfarero; hacía vasijas de barro.

—¿Cuántos larga duración tiene grabados?

—No podría decir el número exacto, pero son más de 60 discos.

—¿Cuál es el título del último?

—"Antonio Tormo", con temas de Venezuela, Chile, Colombia y Perú; también están registrados "Caminito", "La pulpera de Santa Lucía", "Para la madre mía" y "Mi abuela del alma", entre otros; estos dos últimos los he realizado junto a mi hija, Elena Rita, y al compositor Oneca.



Un cantante popular y vigente.

obliga a aceptarla como inquilina. Para mantenerse se dedicará a cuidar niños por hora y comenzarán los enredos. Gilda Lousek (Susana Ortiz), Claudia Lapacó (Estela), Adrián Ghio (Esteban Estévez), Nelly Beltrán (Antonietta), Boy Olmi (Mario Ortiz), Gogó Andreu (Dalmacio Vélez), Liliana Bernard, Elizabeth Makar, Ricardo Morán, Marcelo Alfaro, Delma Ricci, Amalia Britos, Rubén Green y un gran elenco. Libro de Ana López Díaz.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 DIEZ PARA LA AVENTURA

"DIAS DE TERROR, NOCHES DE TEMOR" (norteamericana). En una pequeña comunidad se producen diversos episodios de características sumamente extrañas que tienen en vilo a toda la población. Hasta que un profesor de letras, decide investigar por su cuenta. Claude Akins, Debora Winters, Pat Hingle, Charles Frank, Sandy McPeak y un gran elenco.

11 JESUS DE NAZARETH

Miniserie italiana dirigida por Franco Zeffirelli (tercera parte). La historia de Nuestro Señor. Robert Powell (Jesús), Olivia Hussey (María), Anne Bancroft, Ernest Borgnine, Claudia Cardinale, Valentina Cortese, James Farentino, Tony Lo Bianco, James Mason, Rod Steiger, James Earl Jones, Donald Pleasance.

9 TRIBUNA 21

Programa periodístico con show musical. CONducción: Juan Alberto Badía y Julio Lagos.

18 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"SUS DOS CARIÑOS" (norteamericana). Un cantante con una gran práctica de seductor, divide sus atenciones entre una bella e ingenua corista (que está profundamente enamorada de él), y una ex cantante de pasado tumultuoso que se ha transformado en una multimillonaria señora. Frank Sinatra, Rita Hayworth, Kim Novak, Barbara Nichols, Boby Sherwood, Hank Henry y un gran elenco.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón y Enrique Landi.

24 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este noticiero con información local y del exterior.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma con textos de Adolfo Jasca.

13 SEPTIMA EDICION

Participan Sergio Villarruel, Roberto Pouzá, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López. Relatos: Horacio Galloso.

0.5 9 GRANDES OLVIDADOS
Conducción: Indio Apachaca.

0.30 7 TRASNOCHE
Primera sección: "MONTECARLO SHOW", David Wayne. Segunda sección: "DEMASIADO JUNTOS", Nancy Sussult protagoniza esta serie. Tercera sección: "LAS SUEGRAS", Eve Arden protagoniza esta serie.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden y James Douglas protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

13 CINE DE TRASNOCHE

"GILDA" (norteamericana). A un casino clandestino en la Argentina llega un jugador profesional y el dueño, de quien se hace amigo finalmente le ofrece trabajo. Por fidelidad a su amigo le oculta la indigna conducta de la esposa de la que finalmente se enamora. Rita Hayworth, Glenn Ford, George McCready, Joseph Campanella, Steve Geray, Joey Swer y un gran elenco.

2.20 13 UN MOMENTO DE MEDITACION
Programa religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

VIERNES 18

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD

Clases de apoyo. Materias: Matemáticas, Lengua, Física, Química, Biología, Historia y otras.

13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos, que incluye cortometrajes de "BATMAN" y "LAS-SIE".

10.30 7 RECREO

Hoy: "VIDA SALVAJE", en "Safari alrededor de la casa" (documental).

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes.

11 7 LAS AVENTURAS DE B.J.

Greg Evigan y el mono Bear protagonizan esta serie, acompañados por un gran elenco.

11.10 11 PEPOÑA POPINA

Nora Covalcid, Héctor Ansaldi.

11.30 11 AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie unitaria con elenco rotativo.

9 DIOS EN UN NUEVO DIA

Religioso.

12 7 EL MAGO

Bill Bixby protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

9 MEDIODIA CON BETTY

Periodístico. Betty Elizalde.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Primera edición: Juan Carlos Rouselot, Amalia Rosas, Beatriz Giannacci y Rial Martínez.

13 SWAT

Steve Forrest, Robert Urich, protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL ROBO DEL CAMION BLINDADO".

7 LOS CREADORES

ATC emite, de lunes a viernes, a las 13, 17.30, 19, 21 y 24, y los sábados y domingos, a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

TARDE

13.00 7 CORDIALMENTE

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de actualidad donde se debaten temas de interés para la comunidad. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.

9 SEÑOR ALEGRÍA

Sergio Velasco Ferrero conduce este programa de entretenimientos y canje, para toda la familia. Secretarías: Adriana Salguero, Noemí Serantes y Charles El Antillano.

11 SI LO SABE CANTE

Roberto Galán conduce este ciclo de entretenimientos.

14.00 9 A TODO NUEVE

Orlando Marcono conduce este ciclo

de entretenimientos, en el que participan José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elvio Borrana, Guillermo Brizuela Méndez, Lucía Miranda y Adolfo Cassini.

11 VERONICA

Teleteatro con Verónica Castro, Germán Kraus y Jorge Martínez.

13 CINE DE SIEMPRE

"HEROES DE HOY" (argentina). Luis Dávila, Fidel Pintos, Romualdo Quiroga, Juan Carlos Barbieri, Jilío de Grazia y un gran elenco. Presentación: Jorge Jacobson.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Héctor Larrea conduce este ciclo informativo-periodístico, acompañado por Liliana López Foresi, Canela, Carlos Russo, Mauro Viale, Leo Vanés, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yazalde y un gran elenco, y desde Mar del Plata: Matyeko.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kulioc, Alberto Argibay, Nora Massi, Angélica López Gamio, Miguel Ángel Suárez y un gran elenco.

16 2 CENTINELAS DEL BOSQUE

Graydon Gould protagoniza esta serie, acompañado por un gran elenco.

7 TELEJUEGOS

Gachi Ferrari y Cecile Charré.

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Cecilia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario

Pasik, Antonio Caride, Ivonne Four-nery y un gran elenco.

11 NUESTRO CINE

"DOS AMIGOS Y UN AMOR". Un joven debe romper su noviazgo a raíz de su afición al juego que lo separa de todo. Juan Carlos Thorry, Norma Castilla, Santiago Gómez Cou, Delia Codebo, Angelita Fernández y un gran elenco.

13 JUGUEMOS EN EL 13

Willy Ruano, Teresita Lladó, Carlos Marchi y Deborah Lanza conducen este ciclo de entretenimientos para los chicos, con proyección de dibujos animados. Hoy: "Huckleberry Finn", "Pepe Popotamus" y "Buggs Bunny".

16.30 2 LA TRIBU BRADY

Robert Reed protagoniza esta serie, acompañado por un gran elenco.

17 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Tina Louise, Jim Backus y un gran elenco.

9 HAWAII 5-0

Jack Lord protagoniza esta serie.

17.30 2 ANGIE

Donna Pescon.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Leif Erickson, Cameron Mitchell y Linda Cristal.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez y un gran elenco.

9 APRENDER A VIVIR '83

Orlando Carrió, Guillermo Montes.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Con los simpáticos muñecos y el profesor "Gabinete" (Jorge Pacini).

13 MUJER POLICIA

Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie.

19 2 SWICHT

Robert Wagner y Eddie Albert protagonizan esta serie.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo.

11 LA GRAN OCASION

Guillermo Brizuela Méndez conduce este ciclo de entretenimientos.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia. Beatriz Taibo, Luis Medina Castro y Arturo Bonín.

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Roy Thines protagoniza esta serie, acompañado por un gran elenco.

7 LOS DUKES DE HAZZARD

Tom Wopat, John Schneider, Catherine Bechay y Denver Pyle protagonizan esta serie, acompañados por un gran elenco. Hoy: "LA SEÑORITA TISDLAE FUGITIVA". Nedra Volz,

Diane Lander, James Hong y George Whiteman.

9 COMBATE

Vic Morrow y Rick Jason protagonizan esta serie, acompañados por un gran elenco. Hoy: "LOS ENMASCARADOS".

11 LA CHISPA DE MI GENTE

"Quique" Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 2 CENTRO MEDICO

Chad Everett protagoniza esta serie, acompañado por un gran elenco.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

9 CICLO DE GUILLERMO BREDESTON Y NORA CARPENA

"MI SOLEDAD EN TUS BRAZOS", de J.R. Fernández. Cuando un viudo todavía en edad de merecer está a punto de rehacer su vida, su hija, una bella adolescente decide desaparecer para impedir la concreción de la relación. Guillermo Bredeston, Nora Carpena, Gustavo Rey, Adriana Gardiazábal, Liliana Weimer.

11 EL CIRCO DE MARRONE

El popular "Pepitito" tiene a su cargo la conducción de su habitual circo. Participan: Oscar Valicelli, Graciela Butaro, Elena Comte, Nicolita y Miguelito, el mago "Humber".

13 MAGNUM

Tom Selleck, John Hillerman, Larry Manetti y Roger Mosley protagonizan esta serie de aventuras, acompañados por un gran elenco. Hoy: "UN HOMBRE COMO POCAS VECES".

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie.

7 COSTA SUR

Serie escrita por Carlos Lozano Danna. Participan: Néstor Hugo Rivas (Miguel Córdón), Susana Lanteri (Laura Córdón), Elvia Andreoli (Renata Bianchi), Arturo Maly (Lupeña), Hugo Midón (Mario Bianchi), Constanza Maral (Teresa Suárez), Carlos Ritucci (Dr. Efort), Gabriel Rovito (Saúl Bianchi), Javier Mettes (Nacho Peña), Regina Lamp (Magdalena Suárez), Roberto Aberbuz (Ariel Bassebaum), Gabriela Toscano (Diana Córdón), Katja Alemán (Beatriz Moraes), Silvia Cicchelo (Maga). Hoy: "LA CRISIS".

11 BOX INTERNACIONAL

En directo desde Atlantic City la pelea entre "UBI SACCO vs. WILLIE RODRIGUEZ, en segundo término JOSE MARIA FLORES BURLON vs. DAVID WIGFALL y finalmente el combate por la corona crucero entre LEON SPINKS vs. A. BRAXTER. Relatos y comentarios: Ulises Barrera y Pichuqui Mendizábal.

13 COSMOS

Carl Sagan conduce este ciclo dedicado a presentar documentales sobre diversas y posibles causas de la creación del universo y de las distintas galaxias. Hoy: "LA VIDA DE LAS ESTRELLAS".

22.30 9 PEQUEÑO CINE

"ADA" (norteamericana). En un sanatorio de enfermas mentales cada una de las pacientes muestra el proceso y desarrollo de su mal. Anne Anglin, Janet Anos, Kate Raid y un gran elenco.

22 2 QUINCY

Jack Klugman

11 RELACIONES

James Burke presenta esta recopilación de documentales que muestran hechos sumamente curiosos. Hoy: "LA FE EN LOS NUMEROS".

13 TRES SON UNA MULTITUD

John Ritter y Suzanne Somers protagonizan esta telecomedia. Hoy: "JASCK BUSCA TRABAJO".

23.30 9 CINE ESPECIAL

"LA BRIGADA DEL DIABLO" (norteamericana). Un coronel cuyos jefes ha minimizado por distintos problemas en el desempeño de su tarea queda a cargo de un batallón y realiza acciones heroicas. William Holden, Cliff Robertson, Vince Edwards, Michael Rennie, Dana Andrews, Andrew Prine, Carollo O'Connors, Claude Akins y un gran elenco.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Programa periodístico con Armando Repetto y Enrique Landi.

24 2 OWEN MARSHALL

7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este informativo con noticias locales y del exterior.

13 SEPTIMA EDICION

Participan Roberto Pouza, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López.

0.30 7 TRASNOCHE

"LA CARGA DE LAS ALBONDIGAS" (norteamericana). John David Carson, Louis Nye, Herb Edelman, Carol Bagdasarian, Pedro González, Jim McGullough, Arte Johnson

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden y Mike Douglas protagonizan esta serie.

13 TRASNOCHE

"Y VIVIERON FELICES" (norteamericana). Suzanne Sommers, Bruce Boxleitner, Eric Braden, John Rubinstein, Arch Johnson, Ron Hayes y un gran elenco. Segunda sección: "COWBOY EN AFRICA". Chuck Connors protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco. Hoy: "LA DEFENSA".

1 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

1.05 9 GRANDES OLVIDADOS

Indio Apachaca.

1.10 9 DIOS ES MI DESCANSO

MIRTHA FESTEJO CON SUS AMIGOS

El cumpleaños de Mirtha Legrand fue, en verdad, el 23 de febrero. Pero como en esa fecha ella estaba fuera de la capital, no pudo festejar el evento con sus mejores amigos. Es por eso que el jueves pasado, en un restaurante de Anchorena y Paraguay, se reunieron algunos "íntimos" para agasajar a la "diva".

Los primeros en llegar fueron Maurice Jouvét y Nelly Beltrán, quienes le regalaron varios libros. Luego fueron llegando Alberto Mazzini, con una gran planta; Ana Casares, con un pequeño paquete que escondía un sombrero para jugar al golf; Tito Riviere, con un obsequio "sorpresa" y finalmente Beba Bidart, con un estuche de esmalte para uñas de todos los colores.

Los regalos fueron apilados a un costado de la mesa, mientras los invitados se iban sentando, como si esa cena fuese uno de los tantos programas de "Almorzando con Mirtha Legrand". Claro que faltó la clásica vueltita de "Chiquita", quien vestía una blusa



"Chiquita" con Nelly Beltrán, Beba Bidart, Mazzini y Jouvét.

negra estampada en lila, con volados y pequeños encajes claros, acompañada por una pollera y saco al tono.

Como era de esperarse, cuando nos dirigimos a la anfitriona para hacerle algunas preguntas, previa salutación, dijo: "Yo no hago reportajes con ningún medio. Invité a mis amigos para hacer una pequeña cena íntima, porque cuando fue mi cumpleaños yo estaba en Mar del Plata y después viaje a Punta del Este.

Esa es la razón de esta reunión, pero yo no hago reportajes. Y si hubiese sabido que iba a haber algún periodista ¡no venía!"

A pesar del rechazo, nos permitió sacar fotos, y pudimos presenciar el agasajo desde otra mesa del restaurante.

Luego de una pequeña cena, llegó la esperada torta de crema con chocolate, de un solo piso; que llevaba una sola vela, como escondiendo la edad de la señora Legrand, que finalmente

confesó a ASI tener 58 años. Antes del habitual brindis con champagne, "Chiquita" tomó un gran vaso de trago largo que contenía agua mineral con hielo.

Según declaraciones de uno de los invitados, el interés de la conversación se centró en que Daniel Tinayre habría decidido suspender el proyecto de filmar una película, que en principio iba a llamarse "Brindemos", y que sería protagonizada por su esposa; para dedicarse a producir un nuevo programa de televisión, tal vez sea ATC. Como es de recordar, Mirtha Legrand había dicho, en un desfile organizado por Roberto Giordano, en un hotel de Mar del Plata, que había ciertas posibilidades de volver a la pantalla chica. En ese momento todos pensaron en que volvería con "Los almuerzos..." pero al parecer no es así, sino que retornaría a la TV como actriz.

La fiesta finalizó a las dos de la madrugada, luego de cinco horas de charla, en la que Mirtha no dejó de sonreír en ningún momento.

EL BUEN HUMOR DE HORACIO BRUNO

MAR DEL PLATA.—"Cómo le van a robar, ni queriendo, a don Juan Riera...".

Los versos, pertenecen a una canción popular (una zamba) del memorable Manuel Castilla, y refieren la historia curiosa de un posible panadero que por las noches olvida la puerta abierta de su cuadra, en generoso y anónimo beneficio de las necesitadas gentes del lugar.

También "la alegría es un pan necesario. También el deber del artista y su actividad propia, es brindarse a la gente de su pueblo, a sus requerimientos y necesidades".

También el actor, es un oficioso panadero. Y su vida, sacrificada siempre, más allá de sus inherentes oropeles, tiene que ver en forma inexorable con las condiciones del medio en que vive y, también él, se nutre.

Se trata de Horacio Bruno, correntino de tierra y convicciones adentro, "El Tururú" un actor cómico en serio, que opina con seriedad sobre la comicidad, la alegría y la vida.

Que dice cosas tales como "el sentido de vivir es dar, y el deber del artista es poner su trabajo en beneficio de la gente de su pueblo, ahí donde hay pobreza, inundaciones, tristeza".

Y otras como "nuestro país necesita

sonreír. Nuestra gente vive muy triste".

Hombre sensible y humano, expansivo, saludador y comunicativo, "El Tururú" narra un poco de lo suyo y mucho de los demás.

"Tengo 51 años, y 42 de profesión. Comencé en Corrientes a los 9, en las compañías de teatro de Oscar Cuadrado y América Bonisoli".

Comenta sobre "el crucial encuentro con Aldo Camarota, uno de los mejores humoristas del país junto a Wimpi y Roberto Gil".

"Después en el '58, viene 'Farandulandia' en Radio Rivadavia que luego pasa a la televisión como 'Telecómicos'".

"Por ese tiempo también participé en 'Sábados Circulares', con Pipo Mancera, 'Luminarias', 'Calle Corrientes', 'Revisterama' y varios más. No recuerdo haber dormido tan poco como en esa época" dice, mientras contagia la sonrisa.

Luego hace discos en RCA y Odeón (una de las primeras grabaciones con comicidad) y casi 20 películas: "Una mariposa en la noche", con Isabel Salli; "Maridos en vacaciones", con Olmedo y Porcel; "El bulín", con Fidel Pintos y Porcel; "Un gaucho con plata", con Rodolfo Zapata y tantas más.

"La última es 'Diablito de barrio' con Lorena Paola y Calabró que se estrenará próximamente. Y en abril comienzo a filmar 'Uno contra todos', junto a un grupo de actores dirigidos por Hugo Phillips".

Habla entonces de la gente, de la forma de vida en la que estamos inmersos,

"En este momento, es muy difícil hacer sonreír, por eso tal vez sea más necesario que nunca. No me refiero a una comicidad que enajene, sino a la cuota necesaria de alegría que un hombre o una mujer precisan para vivir".

"Hay mucha tristeza y mucho dolor en la vida de nuestra gente. Y yo que conozco como nadie el sufrimiento, pues desde chico tuve que andar con él, conozco también el beneficio y la necesidad de llenar el corazón de esperanzas y el rostro de sonrisas para afrontar las contrariedades y la adversidad".

"Por eso también quiero tanto a mi trabajo, porque me permite dar y entregarme a los demás, porque me ofrece la posibilidad de dar y compartir un pan tan necesario".

"Porque si un hombre no da... ¿para qué vive?"

Pausa final. Horacio Bruno y Juan Riera, dejan la puerta abierta y se van.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

SABADO 19

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10 **13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Religioso.
- 13 MUJERES DE HOY**
Nelly Raymond conduce este ciclo dedicado a la mujer.
- 10.30 **11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de cortometrajes que incluyen "Clue Club".
- 10.55 **7 BUEN DIA SEÑOR**
Religioso.
- 11 **7 EL HOMBRE EN EL ESPACIO**
Miguel Ceruse conduce este ciclo donde se difunden conocimientos científicos.
- 11 LOS SONIDOS DEL MUNDO**
Marilú presenta una selección de videocassettes con Rafael Camerón, Evelin Ring, Moody Blues y otras importantes figuras.
- 13 DAKTARI**
Marshall Thompson protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco. Hoy: "JUDY Y LA HIENA".
- 11.55 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Religioso.
- 12 **7 MUSICA TOTAL**
Marcelo Bello y Liliانا Micullan Araujo conducen este ciclo musical dedicado a los jóvenes.
- 9 HOLA JULIETA, HOLA**
Infantil. Julieta Magaña y elenco infantil. Entretenimientos. Participan los payasos "Cañito", "Firulete" y "Rosito".
- 11 TELEMATCH**
Diversas competencias filmadas en diversas ciudades de Alemania Federal.
- 13 EL MARAVILLOSO MUNDO ANIMAL**
Documentales. Presenta: Francisco Erize. Hoy: "LOS ENANOS DE LA SELVA" y "EL VENERABLE ORANGUTAN".

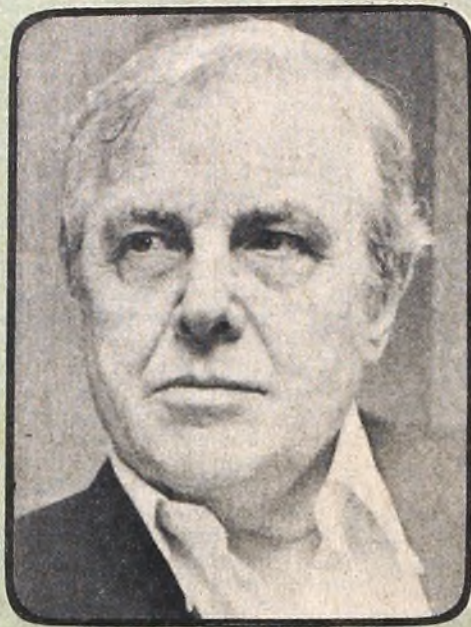
TARDE

- 13 **7 CHESPIRITO**
Roberto Gómez Bolaños protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.
- 9 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de cortometrajes. Hoy: "Huckleberry Finn".
- 11 VIAJE LITORAL**
Programa dedicado a la música folklórica del litoral argentino. Participan: María Ofelia, Nelita Giovine, Julio Carrizo y Julián Fabré, Héctor Barlarío, Lacho Sena, Palomita y Teresa Base, el dúo Gómez Salvatierra y Ramón Villarreal. Producción: Carlos Iglesias. Conducción: Juan Carlos Rousselot.
- 13 TARZAN**
Hoy: "EL LEON DE ORO". Ron Ely, Manuel Padilla Jr., Michael Ansara, Grey Palmer y un gran elenco.
- 13.30 **9 EL BARRIO Y SUS PROTAGONISTAS**

- Julio Lagos, Alicia Barrios y Leonardo Simons conducen este ciclo periodístico dedicado a recuperar la vida e historia de los barrios con sus personajes más notorios, su cultura, su música y sus poetas.
- 14 **7 LAS PELICULAS DE JERRY LEWIS**
Hoy: "EL TERROR DE LA CHICAS" (norteamericana). Un egresado universitario sufre un desengaño amoroso, a causa del cual se coloca como cadete en la mansión de una estrella de la lírica, que tiene como pensionadas a muchas aspirantes de la actividad artística. El joven tendrá gran éxito entre ellas. Jerry Lewis, Helen Traubel, Kathleen Freeman, Hope Holiday y un gran elenco.
- 11 SABADOS DE SUPER ACCION**
Primera sección: "TARZAN EN LAS MINAS DEL REY SALOMON" (norteamericana-española). Una expedición de arqueólogos, decide localizar las minas del rey Salomón en territorio watusi. Para ello contratan un guía que no obstante piensa traicionarlos. Cuando esto está por ocurrir, aparece Tarzán que protegerá a los investigadores. Nadiuska, David Carpenter y un gran elenco. Segunda sección: "UNA HOGUERA DE DINERO" (norteamericana) En la imprenta de una cárcel americana trabaja un asaltante condenado a varios años de prisión. Mientras los días pasan elabora un plan según el cual con la ayuda de un ex convicto y su esposa, espera falsificar un millón de dólares. La descabellada idea pronto será una realidad pero tendrá un precipitado final. E.G. Marshall, Mildred Natwick, Alejandro Rey, David F. Doyle, Charles McGraw y un gran elenco. Tercera sección: "LA ESPIA QUE CAYO DEL CIELO" (norteamericana). Dos fingidos agentes federales se acercan a una joven paracaidista con el objeto de utilizarla para el traslado de un cargamento de joyas. De todas maneras, la joven oculta un microfilm con valiosos datos lo cual determinará que varios grupos de diferentes servicios internacionales la consideren su presa. Tony Franciosa, Raquel Welch, Ronald Fraser y un gran elenco. Cuarta y última sección: "ESTABA ESCRITO" (norteamericana). Un pistolero huye de un pueblo perseguido por el odio de sus habitantes ya que sin que mediara ninguna razón valedera acaba de ultimar a tres indefensos granjeros. En tanto el sheriff sin demasiados medios a su alcance se lanza en su búsqueda. Richard Boone, Mamie Van Doren, Coleen Gray y un gran elenco.
- 13 EXITOS EN SERIE**
Primera sección: "LA MUJER MARAVILLA", Linda Carter, Lyle Waggoner y Richard Eastman protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL HOMBRE QUE FABRICO VOLCANES". Segunda sección: "SWAT", Steve Forrest, Robert Urich y Rod Perry protagonizan esta serie acompañados

- por un gran elenco. Hoy: "BOMBA DE TIEMPO". Tercera sección: "PATRULLA JUVENIL", Michael Cole, Peggy Lipton y Clarence Williams III, protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL DESTINO". Cuarta sección: "LOS COMANDOS DE GARRISON", Ron Harper y Abe Vigoda protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "HUYENDO DE LA MUERTE". Quinta sección: "ESCUADRON ESPECIAL", Sonny Shroyer y Samuel Wright protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "GRIPE AZUL". Sexta sección: "NERO WOLF", William Conrad, Lee Horsley y George Wyner protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Séptima sección: "EL F.B.I. EN ACCION", Effrem Zimbalist Jr., Phillip Abbott y Shelly Novac protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL ATRACO DOLOROSO". Octava y última sección: "LAS VEGAS", Robert Urich, Bart Braverman y Greg Morris protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "MUERTE REPENTINA".
- 15 **9 CINE DEL SABADO**
Primera sección: "HOMBRE HASTA EL FIN" (norteamericana). La dueña de una casa de citas tiene un hijo que le profesa verdadero odio. El joven cometerá todo tipo de atrocidades, hasta un asesinato. pero, al ser detenido, los investigadores sociales descubren en él diversos valores espirituales hasta ese momento ignorados en él. Burt Lancaster, Dianne Foster, Diana Lyn, John McIntire y un gran elenco.
- 16 **2 DIBUJOS**
Cortometrajes.
- 7 SABADO DE TODOS**
Juan Carlos Mareco ("Pinocho") conduce este ciclo periodístico y de entretenimientos con la colaboración de Silvia Fernández Barrio. En exteriores: Pedro Dizán y Cecilia Laratro. Elenco del programa: El ballet de Olga Frances; Walter, Mayoral y Elsa María; Nelly Láinez, Guido Gorgatti, Alfredo Barbieri, Don Pelele, Chasman y Chirilota y Juan Verdader.
- 16.30 **2 BUSCANDO NOVIA A PAPA**
Bill Bixby y un gran elenco.
- 17 **2 DINAMICA RURAL**
Francisco Ovieta y Luis Grassino conducen este ciclo dedicado a la divulgación de la tarea rural.
- 9 KAZ**
Ron Leibman, Patrick O'Neill, Linda Carlson protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "KAZ Y LA NIÑA".
- 18 **2 LUCAS TANNER**
Ron Hartman, Rosemary Murphy, Robbie Rist protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.
- 9 TIEMPO DE FOLKLORE**
Cacho Bustamante (en el humor) y un elenco integrado por importantes

DUILIO Y SU PRIMER AMOR



Severo juicio para el autor de su trabajo en TV.

Este hombre está "como al principio": preparando la representación teatral de "Antígona", aunque ahora en nueva versión. Y sin embargo, lleva tres décadas recibiendo el aplauso y el reconocimiento popular. Con este hombre, Duilio Marzio, cambiámos preguntas por respuestas en una confitería de Alvear y Esmeralda, tras las notas gráficas de rigor.

—Dicen que siempre se vuelve al primer amor. ¿Es el caso de "Antígona"?

—Algo así. Yo estaba estudiando en la Facultad de Derecho y hacia teatro experimental. Y sin necesidad de golpear ninguna puerta me llamaron para hacer "Antígona". Te estoy hablando de principio de la década del '50. Y ahora sí, estamos otra vez ante esta tragedia de Sófocles, en nueva versión de Néstor Tirri, donde estará también Leonor Manso.

—Usted en febrero concluyó su primera tira diaria, junto a Andrea del Boca. De te-

ner que decidirse a aceptar ese trabajo hoy, ¿lo haría?

—Pienso que no. Esencialmente debido a que no me gustó el libro. El autor —Osvaldo Dragún— nunca llegó a definir realmente la personalidad del padre de la protagonista, o sea mi personaje. Fue contradictorio.

—¿Y en cuanto a llevar el ritmo de una "tira" diaria?

—Una experiencia a sumar. Acerca de las tiras se habla y se desmerece mucho. Pero es algo importante a lo que hay que mejorar y no criticar solamente. Porque la calidad siempre está en relación a la gente, a los medios que se le brindan y al esfuerzo autoral. Con respecto a si aceptaría hoy hacer esta "tira", te digo que probablemente no. Además, prefiero algo semanal.

—Usted se formó en otro tiempo y ha recorrido todos los matices de la interpretación, ¿qué diferencia ve entre el "antes" y el "ahora"?

En el plano general, considero que lo que cambia es por imperativo de la evolución del diario vivir. Antes hubo y ahora hay gente con calidad y otra con no tanta. Evidentemente la formación más sólida proviene del teatro y antes predominaba. También había una importante industria del cine que, por dejarnos estar, se ha perdido. En lo personal, me atengo a algo que me dijeron tanto Olinda Bozán como Bette Davis: "Lo realmente importante es trabajar en cosas de peso y estar siempre". Mi carrera la basé en eso.

—¿Cómo ve el teatro nuestro hoy?

—Con ganas de crecer y en ese sentido todo es útil. Pero pienso que hasta ahora, nuestro público va a ver teatro en función de un título o un desnudo, o un interés especial. Y lo que hay que formar es la costumbre de decir "hoy tengo que ir al teatro", pensando en el teatro mismo.

—¿Hasta qué punto es consciente Duilio Marzio del reconocimiento y el afecto que despierta en el público?

—Lo advierto en el respeto con que la gente me habla. Y es ese afecto y ese respeto lo que más valoro; es el mayor aliciente.

SUCESOS

Cuando en nuestro país, igual que en el resto del mundo, el rock parece haberse transformado en el ritmo de excelencia, el grupo chileno "Los Jaivas", con un espectáculo sumamente original, esencialmente latinoamericano, lograron durante tres noches consecutivas llenar el estadio Obras Sanitarias con un show que mereció los mejores elogios. Pero este quinteto es mucho más que un buen conjunto, por lo que ASI dialogó con sus integrantes para conocer sus proyectos y la intensa actividad que vienen realizando en Europa, en donde están radicados desde hace siete años.

—Primeramente, definamos su música.

—Sin lugar a dudas que nuestro es una nueva alternativa, ya que está más allá del folklore, por lo tanto podemos considerar una música netamente latinoamericana, enriquecida principalmente por los ritmos



El conjunto chileno fue...

JORGE MARRALE: EL 'DOCTOR' DE ANA



Un galán que acepta el desafío de convertirse en un buen actor.

Estuvo 100 días con Ana y ahora se dispone a vivir el sueño de una noche de verano. Le estamos presentando a Jorge Marrale, un actor de extracción teatral y a quien usted ve de continuo en la pantalla del televisor. Jorge y ASI se encontraron en una tarde de sol.

—Si te tengo que hablar del último año, en lo que respecta a mi trabajo, debo decirte que ha sido bastante positivo. Actué en el teleteatro "Después del final" junto a Selva Alemán y Arturo Puig. Y desde setiembre, a febrero del presente año, tuve a mi cargo un lindo personaje —Ariel, el médico— en "Los 100 días de Ana".

—¿Y ahora va a vivir el "Sueño de una noche de verano"?

—Hemos iniciado los ensayos de esa hermosa obra de Shakespeare, con la dirección de Rodolfo Graziano, con la

intención de ponerla en escena a principios de abril en el Teatro...

como un desafío para...

—¿Qué clase de...

—Parte de elegidos de los "cómicos"...

Hasta ahora, mis trabajos muy distintos...

—¿De qué forma...

de actor?

—Fue como una...

terna, partiendo de...

presiva en la infancia...

ple inquietud y en...

sentar algo durante...

maría y secundaria...

en la Facultad de...

pronto me di cuenta...

ba estudiando no...

ciones. Y ahí sí,...

ingresé al Consejo...

DE 'LOS JAIVAS'

americanos. Mientras las letras llevan una propuesta humanística, la que se encuentra resumida teológicamente en el tema "Fianción con todos".

—La visita de ustedes a la Argentina varias veces se vio retrasada, ¿cuáles fueron los motivos?, ¿profesionales o prohibición?

—Sinceramente hubo ciertos desacuerdos de calendario, ya que cuando nosotros íbamos no había fechas disponibles y viceversa. Pero por suerte pudimos regresar, luego de casi dos años, e incluir a este país en la gira que estamos realizando por toda Sudamérica, en la que visitamos Chile y Perú, saltándonos todavía Argentina, Uruguay y Brasil. Queremos aclarar que para nosotros estar aquí es muy importante, ya que tanto en Argentina como en Chile se encuentra nuestra mayor audiencia. Por ejemplo, en Villa del Mar, en la quinta Ver-

gara, logramos 25 mil espectadores, dejando tres mil afuera. Cifra que nos gustaría igualar cuando, el viernes venidero, estemos en el estadio de Rosario Central.

—En casi todos los países de América y Europa se pudo ver por televisión el video que ustedes grabaron en Machu Picchu, presentando la obra homónima, en cambio aquí no se exhibió. ¿Por qué?

—Realmente es una pena. Nosotros le facilitamos a la televisión argentina el original para que lo copiara a vuestro sistema, pero realmente nuestras gestiones siempre fueron infructuosas. Esto nos apena muchísimo, ya que si bien la música es nuestra, las letras pertenecen al poema homónimo de Pablo Neruda y el espectáculo fue relatado por el escritor peruano Vargas Llosa, una verdadera unión de dos pueblos. Tan solo nos resta esperar que con la apertura política, si es que esos son los motivos, se pueda difundir ese video, que fue ya conocido por casi todo el mundo occidental.

—Luego de esta gira, ¿qué vendrá después?

—Otra gira más, para mostrar Machu Picchu en Bélgica, Alemania, Holanda, Austria, Francia (país en donde residimos), España e Italia.

Largo es todavía el camino que piensan recorrer los hermanos Claudio, Eduardo y Gabriel Parra, junto a Mario Mutis y Eduardo "Gato" Alta, pero esta rutina la vienen haciendo hace más de una década, cuando comenzaron radicándose en nuestro país, durante más de cinco años.



trabajo en sus presentaciones.

IDEA SERA 'COMICO'

partir de fines
ntervantes. Y es
al.
o?
personaje, uno
marca el libro.
stajos han sido
a a la profesión
a evolución in-
la necesidad ex-
na nivel de sim-
iones de repre-
os años de pri-
ieluso, empecé
geniería. Y de
te eso que esta-
lba mis aspira-
parzo de 1970,
torio Nacional,

donde cursé los 4 años. Mi debut artístico fue en 1972, dentro de una pieza de creación colectiva que se llamó "Duérmase mi niño". Y lo que puede llamarse mi comienzo como profesional es en "Periodistas al desnudo", junto a Kraus, Portale, Aida Luz. Ingresé en la Comedia Nacional y por 1974 y 1975 estuve en piezas de la calidad de "Locos de verano" y "Los silencios de Pedro Vargas".

—¿Qué le deja la televisión?
—Lo que considero un interesante saldo para quien, como yo, prefiere ir escalonadamente, hacia adelante. Empecé en 1975, pero las cosas de interés recién llegaron a partir de 1977, con "El amor tiene cara de mujer". Lo último, el doctor Ariel de "Los 100 días..." pienso que es lo que más repercutió en la gente a nivel masivo.



Un viaje con muchos recuerdos y un proyecto para el futuro.

BEATRIZ BONNET SUPERO PROBLEMAS DE SU SALUD

—Hacia más de 6 años que no tomaba vacaciones, por lo que te podrás dar una idea de lo bien que me vino este viaje después de haber dejado la televisión y el teatro por cuestiones de salud. Nos lo contó, cordialmente, la querida actriz Beatriz Bonnet a su regreso de los Estados Unidos.

—Decidi el viaje en poco tiempo —continúa— estuve casi un mes afuera, visitando a unos primos de mi esposo. Pasé unos días maravillosos, visité Los Angeles, Nueva York y Las Vegas.

—Y también habrá aprovechado para ver espectáculos...

—Sí, vi muchos: "La mujer del año", "La calle 42" y un espectáculo hecho con gente de color verdaderamente hermoso llamado "El sueño de las chicas". También en cine vi una hermosa película: "Gandhi". Y te cuento una primicia, hice realidad un viejo sueño mío, compré una comedia musical.

—¿De qué se trata?

—No puedo dar nombres ni detalles, ya que solo cuando tenga todo bien montado hablaré de ello. Esta compra implica una suerte de realización como empresaria, algo que desde hace muchos años quería hacer.

Hacemos una pausa en nuestro diálogo y Beatriz se dirige a la cocina a prepararnos un cortado y aprovecha la ocasión para estrenar una hermosa lechera, en forma de vaquita, que ha traído de su viaje.

—Soy feliz cuando disfruto de mis cosas y de mi casa, es todo lo que tengo y por ende lo que más alegría me da.

—¿Qué más puede destacar de su viaje?

—Me olvidaba, ¡vi "Evita" y realmente quedé maravillada, tanto la música como las coreografías y escenografías lo hacen un espectáculo sin parangón, digno de verse. También tuve ocasión de verlo a Alejandro Rey, quien está haciendo un papel muy lindo en la película de la vida de la princesa Grace de Mónaco.

—Ahora que está repuesta ¿cuáles son sus proyectos?

—Tengo una propuesta muy linda para trabajar en ATC, haciendo dos especiales por mes de Nino Fortuna Olazábal con la obra "Los maridos de mamá", algo que estoy segura pegará en televisión pero que quiero hacer solo dos veces por mes, porque quiero dedicar el resto de mi tiempo al teatro. También tengo la idea de un unipersonal que seguramente haré este año. Quiero llevar a la próxima temporada marplatense la obra que adquirí en Estados Unidos; en suma, tengo muchos proyectos, que quiero cuidar al extremo para justificar "mi nombre" y de esa forma no defraudar a tanta gente que confió y confía en mí.

Y así la dejamos, con el propósito de seguir manteniendo una línea que marcó anteriormente con títulos como "Mame", "La zapatera prodigiosa", o "La niña boba". Porque, a pesar de ser una de las mejores actrices cómicas que hemos tenido en muchos años, Beatriz no se perdona los errores.

figuras. Hoy: Opus 4, María Ofelia, Los Altamirano, Hermanos Sena, Las Voces del Plumerillo. Conducción: Rubén Horacio Bayón.

19 2 BONANZA

Lorne Greene, Michael Landon, Dan Blocker, Pernell Roberts protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA

Presentación de la moda de temporada y adelantos de la moda primavera-verano. Conducción: María Fernanda Cartier. Modelos: Graciela Cazono, Jaqueline Roderia, Graciela Marty, Leonor Guggini, Eva Esquiel, Cristina Pizani, María Amelia Ramírez, Elizabeth Gasiewicz, Teresa Domínguez, Norma Lambrechini, Viviana Reduello, Vera Brawn, Ofelia Hollman, Alicia Larrea, Yolanda y Cristina Campodónico.

19.30 2 EXTRAÑA PAREJA

Serie cómica con Tony Randall y Jack Klugman.

NOCHE

20 2 BOX INTERNACIONAL

Videotape de los mejores combates de los títulos mundiales. Conduce Raúl Parma.

7 LOS RAPICOMICOS

Eduardo D'Angelo, Berugo Carámbula, Julio Frade, Andrés Redondo, Ricardo Espalter, Enrique Almada, María Esther Lovero, Katia Iaros, Ago Franzetti, Rubén Magador, Carlos García y un gran elenco.

9 VENGA A BAILAR

Sergio Velasco Ferrero anima este ciclo de entretenimientos con participación del público. Secretarías: Adriana Salgueiro, Noemí Serantes, Guadalupe Barrera, Karen Dominikov, Viviana Souk y Viviana Souk.

11 EL GRAN BAILE

Cacho de la Cruz conduce este ciclo dedicado a los concursos de baile de los distintos rubros musicales. Secretarías: Guadalupe Barrera, Karen Dominikov, Viviana Souk y Cinthya Bosch.

21 2 JOVENES ABOGADOS

Lee J. Cobb y Zamm Kin protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 EL CRUCERO DEL AMOR

Gavin McCleod, Bernie Kopel, Fred Bandy, Ted Lange, Laurente Temes, Georgie Engel y Gary Frank protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL MODELO DE ESTE AÑO".

13 MISION IMPOSIBLE

Peter Graves, Leonard Nimoy, Lesley Warren y Sam Elliot protagonizan esta serie. Hoy: "INVASION".

22 2 LOS INOLVIDABLES

"PLACERES DE PENELOPE" (norteamericana). Natalie Wood, Ian Bannen, Dick Shaws, Peter Falk, Jonathan Winters, Lila Kedrova y un gran elenco. Presentación: Liliana López Foresi.

7 NOCHE ESTELAR

"UNA CHICA LLAMADA TAMIKO" (norteamericana). Para conseguir la ciudadanía norteamericana un fotógrafo internacional no vacila en presionar sin piedad a una joven funcionaria americana pero en el momento menos propicio se le cruza una atractiva japonesa. Laurence Harvey, France Nuyeni, Martha Hyer, Gary Merrill, Michael Wilding y un gran elenco.

9 LOS EXCLUSIVOS DEL 9

"LA GUERRA DE LOS HOMBRES Y LAS MUJERES" (norteamericana). Un famoso dibujante y humorista está a punto de perder la visión por completo. Tiempo después una hermosa muchacha se enamora de él. El hombre decide entonces casarse con ella y son muy felices hasta que de pronto un acontecimiento los sacude. Jack Lemon, Barbara Harris, Jason Robbards, Herb Eledman, Lisa Gerritsen y un gran elenco. Presentación: José María Safigueroa.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"LEY Y ORDEN" (norteamericana). Tras treinta años de vida en la policía como servidor del orden un policía es nombrado para dirigir uno de los más conflictivos distritos de Nueva York. Allí comprende por fin los alcances del delito al enfrentar al crimen organizado. Esto le deparará no pocos sufrimientos. Darren McGavin, Keir Dullea, Robert Reed, James Olson y un gran elenco.

13 VIAJE A LO INESPERADO

"LA ISLA DE LA MUERTE" (española). Los rayos X son utilizados por un centífico para el tratamiento de plantas y arbustos, esto provoca en ellas verdaderos cambios estructurales y moleculares. Un día, llegan al lugar turistas que se enfrentarán a una serie de asesinatos inexplicables. Cameron Mitchell, Elisa Montes, George Martin, Ray Fischer

24 2 LOVE STORY

Serie unitaria con elencos rotativas con estrellas invitadas.

7 FUNCION PRIVADA

"LA MUJER SIN ROSTRO" (norteamericana). Un hombre sufre un ataque de amnesia al llegar a su casa y encontrar a su esposa con las muñecas cortadas y en medio de un charco de sangre. Desde ese momento todo será un infierno en su mente. James Garner, Suzanne Pleshette, Katherine Ross, Angela Lansbury y un gran elenco. Presentación: Carlos Morelli y Rómulo Berruti.

9 CARNET CULTURAL

Laura Grayer conduce este ciclo de divulgación cultural. Participa como columnista el profesor Angel Battistesa.

11 CINE DE TRASNOCHE

Al cierre de esta edición, el canal no había suministrado información respecto al material que incluiría en este espacio aunque es posible que emita un capítulo de "Sabor de peligro", documentales narrados por Chuck Connors.

13 TRASNOCHE 13

Primera sección: "SILENCIO" (francesa). Suzanne Flon, Henry Martau, Jean Pierre Bagot, Lydie Balmer y un gran elenco. Segunda sección: "FAMILY". Sadha Thompson, James Broderick, Kristy McNichol y un gran elenco. Serie. Hoy: "MAYORIA DE EDAD".

1 2 PALABRA Y TESTIMONIO

Ciclo religioso.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

A.Jasca.

1.5 9 GRANDES OLVIDADOS

El Indio Apachaca conduce este microprograma.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO 20

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 7 PLANTEO Y RESPUESTA

El profesor Roberto Bonamino conduce este ciclo.

9 DIOS EN FAMILIA

13 EL EVANGELIO

Microprograma religioso.

10.15 13 CON VOCACION TURISTICA

10.30 7 RECREO

Dibujos animados "El fantasma revoltoso".

13 FESTIVAL INFANTIL

10.40 11 ENTRE NOSOTROS EN DOMINGO

7 ANGELUS

Mensaje dominical desde Roma impartido por Su Santidad Juan Pablo II.

11 7 ADELANTE JUVENTUD

Adolfo Cassini conduce este ciclo de interés general con la colaboración de Clarisa Gerbolés.

13 NUESTROS INTERESES MARITIMOS

Rodolfo Pousá conduce este ciclo de divulgación de todo lo atinente a nuestros mares.

11.30 7 ATC DEPORTES

"CAMPEONATO ARGENTINO DE PILOTOS". En directo desde Mar del

Plata, la tercera competencia por el certamen con la participación de "Cocho" López, Luis Rubén Di Palma, Esteban Ferrandino, Jorge Kissling, Angel Mongussi, Ernest Bessone. Relatos y comentarios: Héctor Acosta.

11 LA HORA DE LA SALUD

Alberto Cormillot conduce este ciclo dedicado a introducir a la familia en la prevención sanitaria.

12 9 APRENDIJEJOS

Ricardo del Castro, Pablo Nosechonicz, Marcela Oyuela.

11 ARGENTINISIMA

Julio Márbiz conduce este ciclo fol-

LA DERROTA DE DOS IDOLOS DE BARRO



Lee Majors quiere volver al lado de la mujer que lo abandonó.



Crease o no. Ayer y hoy de una belleza que ya es recuerdo.



"EL HOMBRE NUCLEAR" ESTA SOLO Y LA ESPERA

Todo comenzó cuando Lee Majors hizo arreglos para ser presentado a Farrah, la hermosa rubia de cabellos alborotados, luego de que un agente de publicidad le mostrara su foto. Después vendrían seis años de feliz matrimonio y paralelamente el éxito profesional para Lee con la serie "El hombre nuclear", por lo que, junto a su esposa, eran considerados la "pareja dorada de Hollywood". Pero no todo lo que reluce es oro: Lee comenzó a conseguir para Farrah pequeños papeles en las series y trabajos en agencias de publicidad, había que terminar de pagar la suntuosa mansión que compartían en Hollywood, hasta que finalmente su esposa pasó a ocupar un primer lugar ante los ojos de la prensa y el público internacional a través de la serie "Los ángeles de Charlie". Comenzó a ser nombrado como "el esposo de Farrah Fawcett", algo que su orgullo masculino no pudo resistir y que, unido a los devaneos sentimentales de su consorte (quien lo dejaría para vivir apasionado romance con el que fuera su mejor amigo: Ryan O'Neal) y que provocó el naufragio de su matrimonio en el año 1979.

Desde entonces se lo ha unido sentimentalmente con varias estrellas y estrellitas de Hollywood (Donna Doxon, una actriz que recién da sus primeros pasos, Heather Locklear, la exhuberante Sammy Joe de

"Dinastia"), Hather Thomas, la bailarina Karen Kain, Shawn Watherly, "Miss Universo 1980", con quien se preveía un nuevo matrimonio, pero ninguna de estas relaciones pasan de ser pasajeras, ya que Lee continúa locamente enamorado de Farrah, lo que se deduce de declaraciones como: "Farrah tiene mucha clase y no creo que pueda encontrar alguna vez a alguien con quien pueda compararla. Es única y la amo. Así de simple", o "Yo era el único que podía bañarse con ella. Ahora lo puede hacer cualquiera que compre el champú que lleva su nombre".

También su vida profesional ha fracasado: Lee pasa largas temporadas sin filmar contrato alguno y las pocas películas que ha protagonizado, han resultado verdaderos fracasos tanto de taquilla como de crítica.

Los días de gloria parecen haber terminado para este ex jugador profesional de foot-ball americano que fuera descubierto y lanzado como actor. Mientras años atrás despertaba admiración y arrebatos entre sus "fans", hoy no provoca más que pena al vérselo en Los Angeles continuamente en estado de ebriedad, con la barba crecida y culpando a la serie "Los ángeles de Charlie" por haber convertido a la que fuera su hermosa y sumisa esposa en una estrella vanidosa y despectiva

LA DECADENCIA DE LA SEÑORA FARRAH FAWCET

La conocida historia de la modelo joven y hermosa, que se enamora y se casa con el astro del momento para luego abandonarlo una vez conseguida la fama propia es ya algo usual en los archivos de Hollywood. Tal el caso de la modelo actriz Farrah Fawcett. Son pocos lo que recuerdan el nombre de Farrah Fawcett por sus trabajos anteriores a la serie que la catapultara a la fama en forma internacional: "Los ángeles de Charlie", pero lo cierto es que antes de "Los ángeles de Charlie" y antes de ser la esposa de "El hombre nuclear" (Lee Majors) Farrah fue una de las modelos mejor pagada del mundo de los cosméticos. Luego se casaría con Majors, intervendría en algunos capítulos de la serie protagonizada por su marido hasta que finalmente le llegara la oportunidad con "Los ángeles de Charlie". A partir de entonces, Farrah no ha dejado de ser noticia. "Farrah cambió totalmente su carácter a partir de su éxito en 'Los ángeles de Charlie', convirtiéndose en una mujer vanidosa y engreída, a quien le molestaba el papel de esposa de un actor menos relumbrante que ella"—declararía Lee Majors a los reporteros que lo esperaban ante la entrada de un tribunal de justicia de Los Angeles, donde momentos después obtendría el divorcio de la blonda estrella. Esta por su parte, tras unos meses de auténtica libertad senti-

mental, en los que se vieron involucrados nombres como los de Silvester Stallone, encontró la buscada paz entre los brazos de Ryan O'Neal, considerado el primer amante oficial de Hollywood. La actriz tuvo que superar las resistencias que Tatum O'Neal, la niña terrible de Hollywood, le ofreciera, declarando con todo desparpajo ante la prensa sus verdades sobre la nueva compañera de su padre tales como "Farrah es una mujer muy ambiciosa que usa a los hombres para su provecho. Lee Majors la ayudó mucho y gracias a él triunfó. Luego le dio una patada en cuanto no lo necesitaba. Pero Farrah no se da cuenta de que las arrugas delatan sus treinta y cinco años y no puede presumir de la belleza que tenía en 1970, cuando era la mujer más admirada de Hollywood. En cuanto ha cambiado de peinado y se ha teñido de oscuro, se ha visto que la belleza de Farrah es un espejismo", y, como no se trata de una típica película de Hollywood, sino de lo que ocurre con sus intérpretes, las conclusiones de Tatum parecen ser acertadas ya que últimamente la apariencia física de Farrah deja mucho que desear, está más delgada que de costumbre y su rostro luce extremadamente demacrado. El consumo de drogas como el "cannabis" y el alcohol van causando sus estragos en el físico de la actriz

klórico en el que participan las más destacadas figuras del género en el ámbito nacional. Hoy: Los Tucu Tucu, Raúl Barboza, Zuna Rocha, El Grupo Cantanuaqui, Omar Moreno Palacios y los cómicos Pepe Pirro y el Soldado Chamamé.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa conducido por Carlos Fontanarrosa en donde el público presente debate sobre fútbol con Guillermo Nimo, Rafael Olivari y Néstor Ibarra.

TARDE

7 LA COMEDIA DEL DOMINGO

"LOS DERECHOS DE LA MUJER" de Alfonso Paso. Un joven aventurero se casa con una joven abogada por decisión de ésta. Todo parece funcionar hasta que de pronto la mujer decide que mientras ella trabaja fuera de la casa, su marido debe ocuparse de las tareas domésticas. Maurice Jouvét, Alicia Zanca, Raúl Rizzo, Norberto Gonzalo, Cristina Rosadilla, Carucha Lagorio, Julio Lagorio, Patricia Biaggi y un gran elenco. Dirección: Nino Fortuna Olazábal.

9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Silvio Soldán y Jorge Rossi conducen este programa dedicado a la competencia de estudiantes secundarios.

13 LA COSA NOSTRA

Es la historia de dos hermanos solteros que viven con su mamá. Uno es publicista y el otro un tiro al aire. Para completar el cuadro familiar la madre decide que la hija viuda también viva con ellos. Enzo Viena (Enzo), Gino Reni (Gino), Silvia Pérez (Sonia), Enrique Fava (Enrique), Irma Córdoba (María), Cacho Espindola (portero), Cristina Fernández (Analía), Carlos Moreno (Coco), Pochi Grey (Porota) y gran elenco. Producción: Gustavo Yankelevich.

13.30 11 EL CINE DE ABBOTT Y COSTELLO

"MARINEROS MAREADOS". Un famoso cantante deseoso de escapar de sus agresivos admiradores ingresa de incógnito a la Marina. Allí lo sigue un periodista que posee la insólita primicia pero los acontecimientos se precipitan de la manera más inesperada. Budd Abbott, Lou Costello, Dic Powell, Claridge Dood, Dick Foran y gran elenco.

14 13 MATINEE 13

Primera sección: "LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA" (argentina). A principios de siglo el hijo de una aristocrática familia es un apasionado cultor del tango lo cual es abominado por sus parientes. En un lugar bailable conoce a una mujer de la cual se enamora pero las conveniencias sociales lo separan de ella. Rodolfo Bebán, Susana Campos, Osvaldo Miranda, Carlos Estrada, Sabina Olmos, Nora Cárpena, Soledad Silveyra y un gran elenco. Segunda sección: "ME OLVIDE DE VIVIR" (española). Un cantante de gran éxito internacional

descubre un día que el tiempo ha pasado y está totalmente solo en el mundo de sus afectos. Muchas mujeres han pasado por su vida pero solo tiene agua en las manos y no cree ya poder recuperar el tiempo perdido. Julio Iglesias, Isa Lorenz, Emilio Gutiérrez, Antonio Gamero, Pedro Armendariz, Gigi Rua y un gran elenco. Tercera y última sección: "CINCO GRANDES Y UNA CHICA" (argentina). Un grupo de integrantes de una barra de barrio se convierten en guardaespaldas de una estrella del fútbol. Juntos viven entonces todo tipo de extrañas aventuras. Rafael Carret, Carlos Cambón, Zelmar Gueñol, Jorge Luz, Guillermo Rico y un gran elenco.

14.30 7 CINE DEL DOMINGO

Primera sección: "LLAMADA AL PELIGRO" (norteamericana). Sin que nada lo explique lógicamente, un conocido ganster declara en el Congreso en contra del jefe de la Mafia. Pese a la estricta protección policial, los delincuentes logran raptarlo para impedir su acción frente al gran jurado. Peter Graves, Diana Muldaur, Clu Gulager, Tina Louise, Stephen McNally, Ina Ballin y un gran elenco. Segunda y última sección: "CUNA DE HEROES" (norteamericana). Un antiguo suboficial de West Point durante años instructor de cadetes, ahora que su esposa no le haya podido dar sus propios hijos y vuelva en sus alumnos toda la capacidad oculta de afecto. Tyrone Power, Maureen O'Hara, Donald Crisp, Ward Bond, Robert Francis, Betsy Palmer y un gran elenco.

15 11 DIBUJOS ANIMADOS

16 2 DIBUJOS ANIMADOS

11 NUESTRO CINE
"YO QUIERO SER BATACLANA". Un adinerado sujeto comienza a seducir con regalos a una joven corista cuyo novio se vuelve loco con el competidor. Una vedette, amiga de la joven cambiará toda la situación. Niní Marshall, Juan Carlos Thorry, Alicia Barrie, Sabina Olmos, Juan D'Arienzo y un gran elenco. Presentación: Rubén Aldao.

16.30 2 LAS ISLAS PERDIDAS

17 2 OCHO SON SUFICIENTES

Dick Van Patten y Diana Hyland protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

18 2 REX HUMBARD

Charlas espirituales.

11 LOS MUPPETS

La rana René recibe como invitados a Cloris Leachman y Thereesa Brewer con todos los muñecos de Jim Hedison.

18.30 2 LOS DIAS FELICES

19 2 EL INMORTAL

Christopher George protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

7 EL FESTIVAL DE WALT DISNEY

Dibujos animados inéditos de los simpáticos personajes "Ratón Mickey" y "Pato Donald".

11 SON...RISAS ONCE

Quique Dapiaggi, Susana Blanco, Calígula, María Alexandra, Cacho Lombardi y Rodolfo Zapata. "Cosa buena", "Las voces de Sumampa" y una exhibición de artes marciales.

13 DISNEYLANDIA

Fantasia, acción y dibujos animados.

19.30 7 ALEGRIAS ANIMADAS

Hoy: "Lucky Duky, un pato con suerte"; "El oso Gambusino" y "Fábula en los bosques de Viena".

9 DEPORTE CON TODO

Carlos Juvenal, Diego Bonadeo, Julio Ricardo, Enrique Moltoni y Ezequiel F. Mores conducen este ciclo dedicado a exaltar todas las disciplinas deportivas.

NOCHE

20 2 EN EL LIMITE CON EL ASOMBRO

Documental de actualidad. Relatos: Jorge Rossi. Hoy: "LOS HABITOS DEL CISNE SILVESTRE".

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Las divertidas aventuras de la famosa pantera, con dibujos a todo color.

13 BLANCO Y NEGRO

Gary Coleman, Conrad Bain, Todd Bridges, Charlotte Rae protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL REGRESO DE GUCHS".

20.30 9 TEATRO DE HUMOR

Hoy: "EL BOTONAZO" de Darthes y Damel. Adaptaciones para TV de Mario Pucovi. Darío Vittori, Eloísa Cañizares, Nelly Beltrán, Vicky Buchino, Ricardo Lavié, José Luis Mazza, Juan Carlos Thorry, Adriana Quevedo, Hilda Blanco, Jorge Larrea, Carlos Pamplona y un gran elenco. Dirección: Diana Alvarez. Producción: Jorge Bellizi.

13 MORK Y MINDY

Robin Williams, Pam Dawber, Elizabeth Kerr, Conrad Janis protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

21 2 SERPICO

7 SEMANARIO INSOLITO

Acontecimientos de carácter nacional e internacional tratados con sentido humorístico, para lo cual se necesita un exhaustivo estudio de cada una de las facetas de la información. Virginia Hanglin, Raúl Becerra y Adolfo Castello. Desde Mar del Plata.

13 LA CHONA

Las alocadas peripecias de la simpática Chona en su hogar, con "el Héctor" y los chicos, y para realizar su programa televisivo, pues quiere dedicarse a la producción televisiva. Haydée Padilla (la Chona) y un gran elenco dan vida a esta comedia televisiva de Sergio de Cecco, Juan Carlos Galván, Augusto Larreta, Javier Portales, Alberto Irizar, Roberto Merlino, Patricia Palmer, Reina Reech, Mimí Ardou, Marcel Luppi y un gran elenco.

- 22** **2 KOJAK**
7 EL PRECIO DEL DEBER
 Daniel J. Travantti, Michael Conrad, Renée Enríquez y un gran elenco protagonizan esta serie que ha recibido el premio "Emmy". Se trata de un grupo policial que ejerce su acción en Washington; y muestra el aspecto humano de estos servidores de la ley. Hoy: "LA SEGUNDA PROFESION MAS ANTIGUA".
- 9 TELEPOLITICA**
 Raúl Urtizberea conduce este ciclo dedicado a comentar y tratar la realidad nacional en todas sus instancias.
- 11 1984: LA EXPERIENCIA QUE USTED VA A VIVIR**
 Marcos Ordoñez, Eduardo Paredes, Carlos Olmi, Primitivo Alvarez Cormillón y Carlos Macchi conducen este ciclo.
- 13 LOS HART**
 Robert Wagner y Stephanie Power encarnan al aventurero y millonario matrimonio, acompañados por un gran elenco y la participación de figuras invitadas. Hoy: "MUSICA MAESTRO".
- 23** **2 AQUI LOS PROTAGONISTAS**
 Pedro Burgos conduce este ciclo periodístico de interés general.
- 2 BARETTA**
 Robert Blake y Dana Elcar protagonizan esta serie sobre las andanzas de un insólito policía. Hoy: "LOS DE-

SAMPARADOS". Tom Ewell, Ed Grover, Albert Salmi, Dean Mears y un gran elenco.

9 VELADAS DE GALA
 Hoy: OPERA BUFA: "LA SERVA PADRONA" de Giovanni Pergolesi. Con Daniel Suárez Marsal, Ana María Osorio, Oscar Fernández y el elenco de la Opera de Buenos Aires. Dirección musical: Mario Benzerry. Conducción y producción: Horacio Carballal.

11 PANORAMA ONCE
 Programa periodístico conducido por Eduardo Smith y Juan Carlos Mendizábal, que incluye notas de toda la semana de actualidad y una síntesis de la jornada deportiva.

13 PETROCELLI
 Barry Newman, Susan Howard, Albert Salmi y un gran elenco, protagonizan esta serie en la cual el abogado de pleitos de pobres es además un hábil investigador. Hoy: "RESCATE".

23.30 **2 IRONSIDE**

7 TRASNOCHE
 Primera sección: "ROCKFORD" James Garner protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco. Hoy: "SOLO EL ROCK AND ROLL NO MORIRA". Segunda sección: "LOS SENSACIONALES '70". Todo lo ocurrido en 1974 (continúa el caso Watergate, Chis Evert la atleta del

- año, "Barisshnikov abandona Rusia" y otras noticias.
- 24** **9 CONOCIENDO BUENOS AIRES**
 Adolfo Jasca.
- 11 A VOS HERMANO**
 Religioso.
- 13 CLASICOS UNIVERSALES**
 "LA GUERRA Y LA PAZ" (miniserie inglesa). Basada en la novela de León Tolstoi. Parte primera. Napoleón amenaza con invadir Moscú y las tropas rusas se preparan a recibirlo. Rupert Dowie, Frith Brook, Anthony Hopkins, Morag Hood, Sylvester Moorand y un gran elenco.
- 0.5** **9 GRANDES OLVIDADOS**
 Conducido por el Indio Apachaca.
- 0.10** **9 DIOS ES MI DESCANSO**
 Con el pastor Eugenio Cultera.
- 0.30** **2 CUENTOS DE MISTERIO**
 Unitario.
- 11 A VOS HERMANO**
- 13 TRASNOCHE**
 "KUNG FU". David Carradine protagoniza esta serie de acción y aventuras. Hoy: "LA VESTIMENTA DE LA IRA". Segunda sección: "CITA CON LA HISTORIA" Documentales. Hoy: "NAPOLEON, LA CAIDA DE UN DICTADOR" (segunda parte).
- 2.25** **13 UN MOMENTO DE MEDITACION**
 Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV **LUNES 21** TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10** **7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD**
 Clases didácticas de apoyo en distintas materias. Matemáticas, Lengua, Historia de la Cultura, Física, Química y Biología.
- 10.30** **7 RECREO**
 Hoy: "GEORGE DE LA SELVA" en los capítulos: "Super pollo", "Rueda loca" y "George".
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
 Cortometrajes animados: "Clue Club".
- 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
 Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Chicos del espacio", "Abelardo", "Funny company" y "Bat Fynk".
- 11** **7 LAS AVENTURAS DE B.J.**
 Las increíbles hazañas del joven camionero protagonizadas por Greg Evigan y el mono Bear. Hoy: "VELOCES Y FURIBUNDOS".
- 11.10** **11 PEPONA POPINA**
 Telecomedia infantil protagonizada por Nora Covacid y un gran elenco.
- 11.30** **11 AVENTURA EN LA FRONTERA**
 Serie con elencos rotativos.
- 11.55** **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**

Reverendo Padre José María Lombardero.

- 12** **7 EL MAGO**
 Serie de aventuras de un prestidigitador muy particular. Bill Bixby y un gran elenco.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
 Betty Elizalde. Ciclo periodístico.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
 Periodístico. Juan Carlos Rousselot, Enrique RialMartínez y Amalia de Rosas.
- 13 SWAT**

TARDE

- 13** **7 CORDIALMENTE**
 Primer programa. Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico y de entretenimientos que cuenta además con la participación de columnistas varios especializados en deportes, espectáculos, moda y vida cotidiana.
- 9 SEÑOR ALEGRIA**
 Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de entretenimientos con la colaboración de Liliana Salgueiro, Noemí Serantes y Charlie el Antillano.
- 11 SI LO SABE CANTE**
 Roberto Galán conduce este ciclo de entretenimientos donde cualquiera puede exponer sus condiciones artísticas. Secretarías: Dorita Delga-

do, Jorgelina Aranda, Gladys Mancini y Petty Castillo.

- 13 REALIDAD '83**
 La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.
- 14** **9 A TODO NUEVE**
 Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. Participan: José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elvio Bottana, Parry Marina Albanese, Guillermo Brizuela Médez, Mario Socolinsky y desde Mar del Plata, Adolfo Cassini y Lucía Miranda.
- 11 VERONICA**
 Teleteatro con Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez, Beatriz Castro, Coni Vera, Chela Castro y un gran elenco.
- 13 CINE DE SIEMPRE**
 "PARA VESTIR SANTOS" (argentina), Tita Merello, Jorge Salcedo, Frank Nelson, Yuki Namba, Beatriz Taibo y un gran elenco. Presentación: Jorge Jacobson.
- 14.30** **7 EL SHOW DE LA VIDA**
 Ciclo periodístico y de información general con la conducción de Héctor Larrea y Liliana López Foresi, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Leo Vanés, Mauro Viale, Carmen Yazalde, Raquel Guerra, Horacio Formi-

TRELLES: "VIVO DE LO QUE AMO"

José Angel Trelles conserva aún la humildad de los que recién se inician. La misma fuerza y tranquilidad de saber que está en el camino correcto, difícil, pero seguro.

No es casual el hecho de haber sido elegido por Astor Piazzolla para cantar en su quinteto. Ni de haber emprendido junto a él una gira que culminará en el Carnegie Hall de Nueva York.

Ni haber sido una de las "figuras" de "El diluvio que viene", una comedia musical que permaneció varios años en cartel y de la que aún hoy se habla.

Evidentemente no es casualidad la trayectoria de uno de los mejores cantantes de nuestro tiempo y de este lugar del mundo.

—¿Cuándo conoció a Piazzolla?

—Mi contacto con el 'maestro' data del año '71 cuando me escuchó en un programa de televisión. Días más tarde lo encontré en una grabadora y me dijo que siguiera trabajando que 'algún día se me iba a dar'. Ya en el año '75 le mandó una carta al 'Negro' Merellano donde decía 'dígame a Trelles si no le interesaría cantar en mi quinteto'. Fue así como me eligió, imagínate lo que significaba para mí que el maestro me llamara, luego empen-

dimos una gira que culminó en Nueva York. Y ahora me volvió a llamar para continuar trabajando juntos.

—Trelles, ¿podrías definir tu estilo?

—Es una de las cosas en las que no creo. Porque el hecho de "definir" significa limitar al creador, etique-

quez, los Hnos. Espósito, Yupanqui, Jaime Dávalos, Ariel Ramírez, Jaime Torres, entre otros. La que no ofrece absolutamente ninguna duda de que está escrita en mi tierra y que identifica claramente a la cultura de mi país.

—¿Te interesa reflejar en tus canciones el momento

estudia y se sacrifica por mejorar. Sobre todo en esta profesión, que vista de afuera sugiere algo así, como banalidad, superficialidad y esas cosas, "sos artista, te comprás un auto, las mujeres te persiguen", etc. Entonces, si uno defiende el 'laburo' y a aquel que asume esto con la más absoluta seriedad, conseguiremos que la gente no piense que todos los artistas llamamos a conferencia de prensa para contar "cuál es nuestro último amor". Que sepan que hay artistas que subimos a un escenario a dejar lo mejor de nosotros con la única intención de mejorar la vida aunque sea por un ratito.

—En esta etapa de apertura, ¿cuál es tu posición?

—Mi posición es la esperanza a pesar de todo. Hace tiempo que tengo ofertas concretas para ir a trabajar afuera, pero quiero estar aquí cuando amanezca, entonces no me voy. A pesar de los "buzones" que en cuarenta años de vida "me comí", de las frustraciones que sufrí como todo el mundo. Si se queda un bancario o un barrendero que seguramente no vive de lo que ama, cómo no me voy a quedar yo si todavía tengo la ventaja de vivir de lo que amo. No tengo derecho de "rajarme". Me quiero quedar a ver el sol.



Un interprete sincero en su arte y en lo que quiere vivir.

tar las cosas. Y ese es uno de los grandes problemas nuestros. Fíjate que todavía se discute si Piazzolla hace o no tango. Podría decirte que canto la música popular de mi país, que es la que escribieron Cobián, Arolas, Cadícamo, Pugliese, Troilo, Manzi, la que siguen escribiendo Piazzolla-Ferrer y Eladia Bláz-

que te toca vivir?

—Sí, por supuesto. Elijo cuidadosamente mis textos, trato de cantar a los poetas, compositores y autores de este tiempo. Y de respetar y conocer profundamente la raíz artística de mi patria.

—¿Defiende a algo o a alguien José Angel Trelles?

—Al que trabaja, a lo que

ALGO PARA...

OLVIDAR

La idea de la gente de "Señor Alegría" (Canal 9, lunes a viernes a las 13), de solicitar a los televidentes que escriban para que Sergio Velasco Ferrero coma en casa de uno de ellos. Sin duda, lo ocurrido con la familia de Lanús debería servir para desear ese tipo de experiencias, ya que resultó de un mal gusto aterrador. Sobre todo, cuando comenzaron a revisar toda la casa, imponiendo como norma la intromisión y la falta de respeto. En un momento donde todo es tan confuso solo faltaba este aporte desinteresado más para que nadie tenga idea de dónde está parado. Y pensar que todo el mundo se disgustaba cuan-

do la gente iba a un programa a cantar. ¡Feísimo!

Las sucesivas vacilaciones en que se incurrió durante todo el desarrollo de la elección de "Miss Siete Días" (Canal 13, sábado a las 20). Para empezar, el locutor en off nunca coincidía con la imagen. Después, la cara de los empresarios y ejecutivos, tan serios como si estuvieran por descubrir algo análogo a la teoría de la relatividad, y por último, la elección en sí. Donde nadie quedó conforme y hasta la elegida se sorprendió de serlo, ya que ni por asomo tenía el aspecto de ser la candidata. ¡Insólito!

La desopilante actitud de Gachi Ferrari, quien en su calidad de conductora de "Telejuegos" (ATC, lunes a viernes a las 16), no encontró nada mejor que pegarle con una carta en la cabeza al

perrito "Alfonso" para evitar que llorara. Decididamente, es inédito que precisamente una persona que tiene que ser ejemplo para los chicos accione de semejante manera. ¡Inexcusable!

El inesperado final que le dio Orlando Marconi a "A toda tarde" (Radio Rivadavia, lunes a viernes a las 16), ya que no vio nada mejor que preguntarle a todos sus colaboradores (estando en el aire y sin aviso previo), qué opinaban de él y de su partida de la emisora. ¡Muy triste!

RECORDAR

La inclusión en la programación de Canal 11 de "Jesús de Nazareth" (una obra de Zeffirelli; los jueves a las 22). Sin duda, una obra de Zeffirelli siempre es un orgullo para cualquier pantalla. Pero, si además se trata de la vida de Jesús, y por si esto fuera poco tiene un elenco en

el que se incluyen Robert Powell, Olivia Hussey, James Mason, Laurence Olivier, Ernest Borgnine, James Farentino, Tony Lobianco, Anthony Quinn, por sólo mencionar algunos de los muchísimos nombres que involucra esta superproducción, entonces es, decididamente gratificante poder tener el placer de este espectáculo con sólo accionar el encendido del aparato de televisión. Para que la alegría sea mayor, los televidentes respondieron con todo a esta propuesta y "Jesús" alcanzó uno de los mayores ratings de los últimos tiempos (38.1).

El esfuerzo realizado por la gerencia de noticias de Canal 13 que durante dos días emitió en directo desde Santa Fe todo el tema de las inundaciones. ¡Diez puntos!

La reedición de "QB VII" (ATC, martes y viernes a las 22), excepcional miniserie ¡Estupendo!



YO DECIA QUE NO ERA CHISMOSA, PERO...

Por VALENTINA

★ Que Miguel Angel Solá está pasándolas negras... ¡quién no se lo figura! Un daño en la columna vertebral es lo peor que le podía haber pasado a un hombre como él, tan movidizo, tan profesional... Pero hay que tener confianza: ¡Dios aprieta pero no ahoga! ¡Arriba pues!

★ Nora Perlé, la que sueña con hacer televisión, fue una de las figuras que más apareció en las reuniones marplatenses. Muy bien vestida, muy paqueta siempre... y con una mirada tan interrogante siempre: ¿no hay nada para mí?

★ La gente se cruza con Camila Perissé y sigue de largo porque no la reconoce. Tan delgadita se nos ha puesto...

★ Otro de los buenos mozos del ambiente: Juan Alberto Badia. Cada vez que sale por televisión se le ve mejor! Y lleva un lindo corte de pelo.

★ Pedrito Rico llegó y pocos daban cinco centavos por él. "Ya le pasó el cuarto de hora", —decían los más sabihondos—. Pero fue invitado y presentado alguna vez para saber qué pasaba con él... ¡Barrió con el entusiasmo de sus fans! Y desde entonces, éxito tras éxito. ¿No vio la seguridad que tiene ahora cuando habla, cuando dice algo...? ¡Está pisando fuerte porque el público femenino como en los viejos tiempos le dijo que sí!

★ En las gerencias principales de los Canales de TV se continúan las reuniones. En las mesas hay grandes planillas como tableros de ajedrez: programas ubicados, programas por ubicar, acomodamientos de ciertos espacios, y entre plan y plan, grandes interrogantes para ver si todos los cambios irán como se han previsto. En definitiva, ¡cosas del público y su TV!

★ Todo el mundo está viendo a una Verónica Castro más delgadita. ¿El amor servirá de dieta? Parece, ¿eh?

★ Isabel "Coca" Sarli ha comenzado a salir y visitar amigos. Se convenció que en la vida no hay que dejarse arrumbar... ¡Bravo!

★ Nora Cárpena era nombrada hace pocos días en una rueda de chismosas, como una de las figuras más elegantes del medio.

★ La que siempre está bien puesta es Malvina Pastorino. También ella, allá, hace añitos, supo ser una de las figuras mejor vestidas del ambiente. ¡No, si coqueteó bastante! Ahora usa la sobriedad.

★ No es verdad que los malos ratos afean a nadie. Ni que avejenten. ¿Cómo se explicaría entonces el talante de Marta Bianchi que sigue siendo una de las mujeres más espléndidas del ambiente?

★ La "Casa de Piedra" de Mar del Plata se quedó otra vez con no pocos pesos de gente conocida... Nadie quiere dar cifras. Pero el "gusto" por las cábalas salió caro a la gran mayoría. Los más vivos son los que no se dejaron "robar", no tentándose con ir a la rula. Y los hubo.

★ Si la cosa sigue como hasta ahora, Adolfo Aristarain va a ser la gran figura del año '83. Mucho talento y pinta de actor además... ¿eh?

★ En estos días se sigue hablando tupido sobre los cambios que todavía se sucederán en los Canales. Parole, parole, parole...

★ El que entró con el pie derecho a "Buenos Noches, Argentina" fue Pancho Ibáñez, ¡el que cada vez que hace un aviso publicitario es una pegada también!

★ Y hablando de pases simpáticos, ¡el de Oscar Otranto! ¿No es cierto que le queda muy bien el programa del 13?

★ Jorge Rossi sigue haciendo de las suyas. La audiencia juvenil de Canal 9 está chocha con él. Y lo que es muy bueno: sus compañeros locutores de la casa en vez de enviarlo son los que le dan una mano. Y eso se ve tan poco a veces...

★ Los de "Semanario Insólito" lo son de verdad. Hicieron en Mar del Plata un reportaje (o algo que quiso serlo) al intendente Del Cioppo. Todo el mundo vio y creyó lo increíble... ¡Cómo se atreven!

★ Hay periodistas femeninas que cuando están en una reunión de colegas y ante las cámaras, aceptan sentarse en los escritorios del decorado. ¡No queda bien!... Además, ¿nadie les recordó que para los actores sentarse sobre una mesa o un escritorio es mufa?

★ Y se casó Mayco... Gran chochera de mamá María Concepción César, ya hecha toda una suegra lindísima. ¡Suerte!

★ Una de las cosas muy lindas de la televisión de estos últimos días: las emisiones que se hicieron desde Canal 13, con motivo de la copa Davis. Calidad de verdad.

UN VIAJE PARA "RENOVAR" LAS NOTICIAS

—No crea que porque viajo lo hago nada más que por placer. El proyecto es ir a trabajar. Voy a París y a Amsterdam por apenas 13 días y eso me viene muy bien. Será como una ventanita para que el aire ingrese al programa. Tendré la oportunidad de transmitir cosas desde una óptica diferente. Sin duda, habrá de ser una experiencia por demás interesante.

Cuando estas líneas estén frente al lector, ya Magdalena Ruiz Guiñazú hará varios días que se encuentre en Europa. Por eso, momentos antes de su partida, accedió a conversar con "ASI" sobre sus proyectos, su presente y, fundamentalmente, sobre las convicciones que la mueven a encarar el periodismo de una

manera tan personal. Respecto de la posibilidad de trabajar en televisión, aseguró:

—Fui la primer sorprendida por ese "chimento". Para mí es muy difícil hacer televisión. Mi modo de hacer periodismo no encaja con los moldes del medio. Tanto con el peronismo como en este proceso, he tenido problemas. Durante 1974 se me aplicó la ley de prescindibilidad y después de 1979 (se cumplieron los términos de la Ley) recién pude volver a trabajar. Fue en 1980 y en "Videoshow". Además, no estoy de acuerdo con la televisión estatal. Es más, me parece una inmoralidad total. La TV tendría que estar en manos privadas. En esas condiciones,

se podría abordar un programa cultural y encarar los grandes temas. Por ahora, prefiero la radio, donde hay más sensibilidad y el contacto con el público es más directo y fluido.

—Yendo a un terreno más doméstico, ¿es verdad que es descendiente del presidente Nicolás Avellaneda?

—Soy algo así como sobrina por parte materna. Mi abuela Dolores Guiñazú era media hermana de Nicolás Avellaneda...

Polémica, luchadora, dueña de una personalidad avasallante, Magdalena Ruiz Guiñazú ya impuso su estilo en la radiotelefonía argentina. La televisión, por ahora, debe esperar para reencontrarla. Ella prefiere viajar...



No le gusta la TV estatal.

ca, Jorge Gago, Héctor Ernié, Carlos Russo, Rina Morán y Mario Marzán. Desde Mar del Plata: Juan Alberto Mateyko. Producción: Jorge Torres.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luis Kuliok, Cristina Tejedor, Alberto Argibay, Chela Ruiz, Miguel Angel Suárez, Angelina López Gamio y gran elenco.

16 2 CENTINELAS DEL BOSQUE

Gaydon Gould protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil. Gachi Ferrari y Cécile Charre con el perrito "Alfonso".

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara, María de los Angeles Medrano, Mario Pasick, Antonio Caride, Ivonne Fourney y un gran elenco.

11 NUESTRO CINE

"CARTAS DE AMOR". Mecha Ortiz, Elisa Chirstian Galve, Roberto Escalada, Eduardo Cuitiño, Graciela Lechube, Isabel Pradas y un gran elenco. Presentación: Rubén Aldao.

13 JUGUEMOS EN EL 13

Wylly Ruano, Teresita Llado, Carlos Marchi y Deborah Lanza. Se proyectará "Bugs Bunny", "Pepe Popotamus", "Huckleberry Finn" y elenco.

16.30 2 LA TRIBU BRADY

Robert Reed protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

9 HAWAII 5-0

Jack Lord y James McArthur protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

17 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Tina Louise, Jim Backus y un gran elenco.

17.30 2 ANGIÉ

Donna Prescott protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Linda Cristal y Cameron Mitchel protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lamerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

9 APRENDER A VIVIR '83

Teleteatro de Luis Gayo Paz, Orlando Garrido, Guillermo Montes, Germán Palacios y un gran elenco.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

13 MUJER POLICIA

Angie Dickinson y Earl Holliman.

19 2 SWICHT

Robert Wagner, Eddie Albert protagonizan esta serie

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman

11 LA GRAN OCASION

Guillermo Brizuela Médez conduce este ciclo de entretenimientos.

13 TODOS LOS DIAS

LA MISMA HISTORIA

Telecomedia escrita por Rodolfo Ledo. Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonin, Virginia Romay y un gran elenco.

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Roy Thines protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

7 EL PADRE MURPHY

Merlin Olsen, Moses Gunn, Katherine Cannon, Timothy Gibbs, Charles Tyner, Iuy Belhume y Scott Melline. Hoy: "LA FELICIDAD".

9 COMBATE

Rick Jason, Vic Morrow protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Quique Dappiagi y humoristas invitados de todos las regiones del país.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 2 CENTRO MEDICO

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

Primer programa. El prestigioso periodista conduce este ciclo. Lo acompañarán en la realización de nota: Nicolás Kazanzew, Mónica Gutiérrez y Enrique Alejandro Mancini.

9 JUGARSE ENTERO

Teleteatro escrito por Jorge Maestro y Sergio Vaiman. Juan José Camero (Enrique), María Noel (Laura), Alberto Argibay (Emilio), Tony Vilas (Gabriel), Villanueva, Estela Molly (Aída), Catalina Speroni (Elena), Flora Steinberg (Amalia), Zelmar Gueñol (Ambrosio), Horacio Dener (Conrado), Liliana Simoni (Susy), Carlos Rotundo (Oscar), Pachi Armas (Funes), Roxana Berco (María del Carmen), Jorge Chernoy (Hernán) y un gran elenco.

11 LA TUERCA

Mesa, Basurto, Garaycochea y Peregrino son los autores de este ciclo cómico, Guido Gorgatti, Tino Pascali, Carmen Vallejo, Vicente Rubino, Carlos Scaziotta, Nelly Laynes, Pepe Díaz Lastra, Tristán, Naanym Timoyko y un gran elenco.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE

Proyección de documentales. Presenta: Guillermo Emilio Magrassi. "TIBURONES ASESINOS"

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 EXCLUSIVA

"LA VIDA QUE NUNCA TUVIMOS"

(norteamericana). La joven secretaria de un senador americano conoce a un amigo de éste, también abogado y casado e inician una relación de la que nace una niña hasta que todo se derrumba. Lucie Arnaz, Richard Jordan, Tony Bill, Tarah Nutter, Charles Levin y un gran elenco.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"EL DIOS FINGUIDO" (norteamericana). Un maestro inglés se radica en Grecia luego de separarse de su amante. Allí conocerá a un hombre ya viejo quien le propone un alucinante juego entre la realidad y la ficción. Michael Caine, Anthony Quinn, Candice Bergen, Anna Karina, Paul Stassino, Julián Glover y un gran elenco.

22.30 9 PERIODISMO PURO

Conduce: Enrique Llamas de Madañaga.

11 EL MUNDO EN GUERRA

Documentales sobre las distintas guerras sufridas por la humanidad en los últimos tiempos. Hoy: "LA CAIDA DE FRANCIA".

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie.

23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

24 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill y Lee Majors protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este ciclo periodístico.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

13 SEPTIMA EDICION

Periodístico. Con la participación rotativa de los columnistas Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzá.

0.5 9 GRANDES OLVIDADOS

Indio Apachaca.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "DINASTIA". Serie. John Foythe y Joan Collins. Segunda sección: "DEMASIADO JUNTOS". Ted Kgnith protagoniza esta telecomedia. Tercera sección: "LAS SUEGRAS". Eve Arden protagoniza esta telecomedia.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Kárl Malden y Mike Douglas protagonizan esta serie.

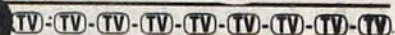
13 CINE DE TRASNOCHE

Primera sección: "LA OTRA CARA DE LA FAMA" (miniserie norteamericana). Tercera parte. Lee Remick, Jason Robbards. Segunda y última sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS". Leonard Nimoy, William Shatner y un gran elenco. Hoy: "LOS NIÑOS SERAN RECTORES".

2.30 13 UN MOMENTO DE MEDITACION



MARTES 22



MANANA

- 10 **7** **INGRESO A LA UNIVERSIDAD**
Clases de apoyo con personal especializado. Se dictan materias: Matemáticas, Biología, Física, Historia y Química.
- 13** **BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos que incluye cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Funny Cimpamy" y otros.
- 10.30 **7** **RECREO**
Hoy: "ROMA ME DA RISA". Dibujos animados.
- 11** **DIBUJOS ANIMADOS**
Cortometrajes animados: "Clue Club".
- 11 **7** **AVENTURAS DE B.J.**
- 11.10 **11** **PEPONA POPINA**
Telecomedia infantil protagonizada por Nora Covadis.
- 11.30 **11** **AVENTURA EN LA FRONTERA**
Serie unitaria con elencos rotativos.

Canal 9 emite a las 13, 17.30, 19, 21 y 23, de lunes a viernes, el microprograma "El Libro Gordo de Petete" realizado por García Ferré.
- 11.55 **9** **DIOS EN UN NUEVO DIA**
Religioso.
- 12 **7** **EL MAGO**
Serie de aventuras de un prestidigitador muy especial. Bill Bixby y un gran elenco.
- 9** **MEDIODIA CON BETTY**
Betty Elizalde conduce este ciclo periodístico que presenta la actualidad local e internacional.
- 11** **NOTICIAS AL MEDIODIA**
Juan Carlos Rouselot, Beatriz Gironacci y Amalia Rosas.
- 13** **SWAT**

Canal 11 emite de lunes a viernes la tira "Larguirucho e Hijitus", de García Ferré, que incluye a "Pichichus", "Profesor Neurus", "Cachavacha", "Oaki" y otros. Se los puede ver a las 13, 15.15, 18, 20 y 20.55.

TARDE

- 13 **7** **CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico y de actualidad durante el cual colaborarán diversos columnistas dedicados al deporte, el espectáculo y la moda. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Nubila.
- 9** **SEÑOR ALEGRÍA**
Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo.
- 11** **SI LO SABE CANTE**
Como de costumbre los cantantes aficionados tienen máxima cabida

- en este espacio. Roberto Galán lo conduce y las secretarías son: Gladys Mancini, Dorita Delgado, Jorge-lina Aranda y Petty Castillo.
- 13** **REALIDAD '83**
La actualidad nacional e internacional. Conducción: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.
- 14 **9** **A TODO 9**
Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. José María Safigueroa, Guillermo Brizuela Méndez, Adolfo Jasca, Amelita Baltar, Elvio Bottana y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.
- 11** **VERONICA**
Teleteatro. Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez.
- 13** **CINE DE SIEMPRE**
"HEROES DE HOY" (argentina). Luis Dávila Fidel Pintos, Nathan Pinzón, Virginia Lago, Erica Walner, Raúl Ricutti y un gran elenco. Presentación: Jorge Jacobson.
- 14.30 **7** **EL SHOW DE LA VIDA**
Ciclo periodístico y de información con la conducción de Héctor Larrea y la colaboración de Liliana López Forresí, Mauro Viale, Leo Vanés.
- 15 **11** **AMOR GITANO**
Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kulioik, Alberto Argibay.
- 16 **2** **CENTINELAS DEL BOSQUE**
Graydon Gould protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.
- 7** **TELEJUEGOS**
Con juegos y entretenimientos didácticos. Durante la emisión se proyectarán los dibujos animados.
- 9** **MI NOMBRE ES LARA**
Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Pasik, Antonio Caride y gran elenco.
- 11** **NUESTRO CINE**
"CON EL DIABLO EN EL CUERPO" Juan Carlos Thorry, Susana Freyre, Tito Gómez, Guillermo Bataglia, Amelita Vargas, Miguel Gómez Bao y un gran elenco. Presencia Rubén Aldao.
- 13** **JUGUEMOS EN EL TRECE**
Willy Ruano, Teresita Llado, Carlos Marchi y Débora Lanza.
- 16.30 **2** **LA TRIBU BRADY**
Robert Reed protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.
- 17 **2** **LA ISLA DE GILLIGAN**
Bob Denver, Tina Louise, Jim Bacus y un gran elenco.
- 9** **HAWAII 5-0**
John Lord y James McArthur protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.
- 17.30 **2** **ANGIE**
Donna Prescott protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.
- 18 **2** **EL GRAN CHAPARRAL**
Linda Cristal, Cameron Mitchel.
- 7** **SEÑORITA MAESTRA**

- Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lamerrier, Jorge Barrero, Romualdo Quiroga.
- 9** **APRENDER A VIVIR '83**
Teleteatro de Luis Gayo Paz. Orlando Carrió, Guillermo Montes.
- 11** **LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA**
Con los simpáticos muñecos y el profesor "Gabinete".
- 13** **MUJER POLICIA**
Angie Dickinson y Earl Holliman.
- 2** **SWICHT**
Robert Wagner, Eddie Albert.
- 7** **EL SHOW DE LA PANTERA ROSA**
- 9** **DE 7 A 8 DE LA TARDE**
Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman.
- 11** **LA GRAN OCASION**
Guillermo Brizuela Méndez conduce este ciclo de entretenimientos, música y canjes, durante el cual participa toda la familia. Secretarías: Viviana Souk, Karen Dominikov y Guadalupe Barrera.
- 13** **TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA**
Telecomedia. Beatriz Taibo y Luis M. Castro.

NOCHE

- 20 **2** **LOS INVASORES**
Linda Cristal, Cameron Mitchel, protagonizan esta serie.
- 9** **COMBATE**
Vic Morrow, Rick Jason protagonizan esta serie.
- 7** **INCREIBLE PERO REAL**
Diversas curiosidades del mundo.
- 11** **LA CHISPA DE MI GENTE**
Quique Dapiaggi e invitados especiales.
- 13** **BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, José F. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.
- 21 **2** **CENTRO MEDICO**
Karl Malden, Michael Douglas.
- 7** **ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES**
El conocido periodista conduce este ciclo con la colaboración de los periodistas Nicolás Kazanzew, Mónica Gutiérrez y Enrique Alejandro Mancini.
- 9** **SOLA**
Telecomedia protagonizada por Zulma Faiad, acompañada por su hermana Virginia y Marcelo Do Santos, Francisco Llanos, Stella Maris Cloasá, Gloria Ugarte, Gerardo Romano, Nelly Prono y Delfy de Ortega.
- 11** **PROYECCION 86**
En directo desde el Estadio Vélez

Sarsfield las alternativas del torneo "Promoción" para jugadores menores de 20 años. INDEPENDIENTE vs. PLATENSE.

13 LA FAMILIA INGALLS

Nueva temporada. Michael Landon, Karen Grasle, Melisa Sue Anderson, protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "MI QUERIDO ALBERT, TE EXTRAÑARE".

22 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie.

7 VIVA LA RISA

Libro Scallise y Marchetti. Participan en este ciclo cómico: Mario Sánchez, Camila Perisée, Rina Morán, Tincho Zabala, Cacho de la Cruz, Orlando Marconi, Graciela Pal, Cacho Bustamante, Miguel Jordán, Willy Ruano, Francisco Napoli y el debut de Ana Clara Altavista.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"LOS DESPIADADOS" (norteamericana). Dos detectives presumiendo que un ex convicto es el culpable de un crimen tratan de detenerlo para ello apelarán a todos los medios en tanto el hombre consigue escapar. Richard Widmark, Henry Fonda, Inger Stevens, Harry Guardino, James Whitmore, Susan Clarke, Michael Dunne y un gran elenco.

22.30 9 NOSOTROS Y LOS MIEDOS

Historias unitarias sobre temas fun-

damentales de la vida de los hombres, con elencos rotativos. Miguel Angel Solá, Rodolfo Ranni, Aldo Barbero, Ana María Picchio, Ricardo Darín, Olga Zubarry, Cristina Murta, Graciela Dufau, Alfonso de Gracia, Víctor Laplace y un gran elenco. Idea, producción, dirección y puesta en escena: Diana Alvarez. Hoy: "MIEDO A LA PERDIDA".

7 CASSIE CO

Angie Dickinson, Alex Cord, Dori Brenner, John Ireland protagoniza esta serie

23 11 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie.

11 SABOR DE PELIGRO

Chuck Connors es el encargado de presentar estos curiosos documentales.

23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad: Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

24 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

James Garner y Noah Berry protagonizan esta serie.

2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 ATC INFORMA

Pedro Tizan conduce este ciclo periodístico.

13 SEPTIMA EDICION

Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzá y Jorge Jacobson.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "FLAMINGO ROAD" Kervin McCarthy, Stella Stevens, Bárbara Roux protagonizan esta serie. Segunda sección: "DEMASIADO JUNTOS" Ted Knight, Nancy Dussault y un gran elenco protagonizan esta telecomedia. Tercera sección: "DOS EVAS SIN ADAN" Penny Marshall, Cindy Williams.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden protagoniza esta serie acompañados por un gran elenco.

13 TRASNOCHE

Primera sección: "VIDOCQ" Miniserie francesa. Claude Brasseur, Daniele Lebrun, Marc Dudicort protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Segunda sección: "KUNG-FU". David Carradine protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco. Hoy: "HIMNO DE BATALLA".

1 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

1.5 9 GRANDES OLVIDADOS

El Indio Apachaca.

1.10 9 DIOS ES MI DESCANSO

2 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

MIERCOLES 23

MANANA

10 7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD

Clases de apoyo dictadas por profesores especializados en Matemáticas, Biología, Química, Física, Historia y Lengua.

13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo.

10.30 7 RECREO

Cortametrajés. "EL VALLE DE LOS DINOSAURIOS" en "Un nuevo sistema de defensa".

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajés infantiles: "Clue Club".

11 7 LAS AVENTURAS DE B.J.

Las vicisitudes del simpático camionero protagonizadas por Greg Evgan.

11.10 11 PEPONA POPINA

Telecomedia infantil protagonizada por Nora Covadis.

11.30 13 AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie unitaria con elencos rotativos.

Canal 9 emite de lunes a viernes el microprograma "El Libro Gordo de Petete" a las 13, 17.30, 21 y 23. Los sábados en estos mismos horarios a los que se suma el de las 19.

11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

Religioso a cargo del Reverendo Padre José María Lombardero.

12 7 EL MAGO

Serie de aventuras. Bill Bixby.

9 MEDIODIA CON BETTY

Conduce este ciclo periodístico Betty Elizalde.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Primera edición: Juan Carlos Rouselet, Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y Rial Martínez.

13 SWAT

Steve Forrest, Marck Shera, Rod Perry, Robert Ulrich.

Canal 11 emite de lunes a viernes la tira "Larguirucho e Hijitus" (de García Ferré), que incluye "Pichichus", "Profesor Neurus", "Cachavacha" y "Oakie" entre otros. Se los puede ver a las 13, 15.15, 18, 20 y 20.55.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico de entretenimientos.

9 SEÑOR ALEGRÍA

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de canje y entretenimientos.

11 SI LO SABE CANTE

Roberto galán conduce este ciclo de entretenimientos durante el cual todos tienen oportunidades de desa-

rollar sus aptitudes artísticas.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau.

14 9 A TODO 9

Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. Participan: José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Parry, Martha Albanese, Elvijo Bottana, Guillermo Brizuela Méndez, Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

11 VERONICA

Teleteatro. Verónica Castro, Germán Krauss, Jorge Martínez, Cuni Vera, Beatriz Castro, Chela Castro, Zelmara Gueñol y un gran elenco.

13 CINE DE SIEMPRE

"LA VOZ DE MI CIUDAD" Diana Maggi, Mariano Mores, Tito Lusiardo, Analfá Gadé y un gran elenco.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Ciclo periodístico y de información que conduce Héctor Larrea, con Lilliana López Foresi, Rina Morán, María Esther Vignola, Carlos Balá, Dr. Mario Socolinsky, Mónica Gutiérrez.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kulioik, Alberto Argibay

16 2 CENTINELAS DEL BOSQUE

Graydon Gould protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

- 7 TELEJUEGOS**
Gachi Ferrari, Cecile Charré y el perrito "Alfonso" animan este ciclo dedicado a entretener a los chicos
- 9 MI NOMBRE ES LARA**
Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Paskick, Antonio Caride.
- 11 NUESTRO CINE**
Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio. Presentación: Rubén Aldao.
- 13 JUGUEMOS EN EL 13**
Willy Ruano, Teresita Llado, Carlos Marchi, Deborah Lanza.
- 16.30 **2 LA TRIBU BRADY**
Robert Reed protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.
- 17 **2 LA ISLA DE GILLIGAN**
Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Nathalie Shaffer, Tina Louise.
- 9 HAWAII 5-0**
Jack Lord protagoniza esta serie.
- 17.30 **2 ANGIE**
Donna Prescott protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.
- 18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**
Linda Cristal, Cameron Mitchell.
- 7 SEÑORITA MAESTRA**
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lamerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danalli.
- 9 APRENDER A VIVIR '83**
Teleteatro de Luis Gayo Paz. Orlando Carrio, Guillermo Montes, Germán Palacios y un gran elenco.
- 11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA**
Con los simpáticos muñecos y el profesor Gabinete.
- 13 MUJER POLICIA**
Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie.
- 19 **2 SWICHT**
Robert Wagner, Eddie Albert protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.
- 7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA**
Los mejores cortometrajes de estos grandes ídolos de los chicos, con todo el color y todo el humor que los hizo famosos.
- 9 DE 7 A 8 DE LA TARDE**
Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.
- 11 LA GRAN OCASION**
Guillermo Brizuela Méndez conduce este ciclo de entretenimientos y canje para toda la familia.
- 13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA**
Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonín, Virginia Romay, Mari-sa Herrero, Helen Natali, Celia Juárez, Teresa Blasco y un gran elenco.

NOCHE

- 20 **2 LOS INVASORES**

Roy Thimes, Daves Cronnin, Dick Smith y James Calahan protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 PLANETA TIERRA

Mario Grasso presenta una serie de documentales sobre la vida de la Tierra y en definitiva del hombre mismo.

9 COMBATE

Rick Jason y Vic Morrow protagonizan esta serie.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Quique Dapiaggi y Horacio Bruno, Jorge Corona, Ismael Echeverría, Jorge y Modesto Tisera, Hugo Varela, el Trío de Luisito Robles y María Alexandra. Además invitados especiales.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico de actualidad con la conducción de Roberto Maidana, Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Norberto Longo, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronín y José I. López.

21 2 CENTRO MEDICO

Chad Everett y John Daly protagonizan esta serie.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El conocido periodista conduce este ciclo con la colaboración en notas de Nicolás Kasanzew, Mónica Gutiérrez y Enrique Alejandro Mancini.

9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE

Dedicado, semana a semana, a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán. Dirección musical: Armando Calderero y Armando Cuppo. Producción: Alfredo Gago. Dirección de cámaras: Ramón Bouzada.

11 NUESTRO CINE (Sección Nocturna).

Al cierre de esta edición, el canal no había suministrado información respecto al material que incluiría en este espacio. Presentación: Rubén Aldao.

13 LAS VEINTICUATRO HORAS

Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente pasan los seres humanos.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie.

7 DALLAS

Cuarta temporada. Otra vez vuelven los Ewing con su riqueza, su rancho, sus intrigas y su carga de color, muerte, pasión y corrupción para mantener el centro del poder de la familia sureña. Larry Hagamma, Victoria Principal, Linda Gray, Patrick Duffy, Charlene Tilton, Pamela Sue Martin y un gran elenco y figuras invitadas. Hoy: "BLOQUEADO".

13 MATRIMONIOS Y ALGO MAS

Hugo Moser es el autor de este ciclo humorístico. Fernando Siro, Elena Cruz, Cristina del Valle, Hugo Arana, Juan Carlos Galván, Juan Carlos Dual, Diana Maggi, Gianni Lunadei, Carmen Baribieri, Hugo Caprera, Aída Luz, Carlos del Burgo, Norma Kraider y un gran elenco.

22.30 11 KOLCHAK

Las aventuras de un periodista protagonizado por Darren McGavin y acompañado por un gran número de estrellas invitadas.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.

7 CALIFORNIA COUNTRY

La historia de cuatro matrimonios que viven en un barrio importante y sus terribles problemas y conflictos. (2ª temporada). Donna Mills, Julie Harris, Joan Hackembrock, Steve Garret, Donald Pleasence y un gran elenco. Hoy: "NOCHE".

9 LA LUZ DE LOS JUSTOS

Basada en la obra de Henry Troyat, miembro de la Academia francesa de letras. Transcurre en París durante la ocupación aliada luego de vencer a los nazis. Chantal Nobel, Michel Robbe, Georges Wilson, Nicole Jamet y un gran elenco.

23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad: Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

13 SEPTIMA EDICION

Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Ponza y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.

24 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 ATC INFORMA

Pedro Dizán conduce este ciclo de noticias periodísticas.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

0.5 9 GRANDES OLVIDADOS

José Adolfo Goillardou. Indio Apache.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "MANNIX". Mike Connors protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco. Segunda sección: "DEMASIADO JUNTOS". Nancy Dussolt protagoniza esta serie. Tercera sección: "LAS SUEGRAS", con Eve Arden como protagonista.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden, Richard Hatch y un gran elenco.

13 CINE DE TRASNOCHE

1ª sección: "LA ESPOSA DEL SUICIDA" (norteamericana), Angie Dickinson, Gordon McRae y un gran elenco. Segunda sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS". William Shatner.



Horacio Acavallo y Oscar Galvez, junto a De Angelis.



Alfredo, Héctor Varela, Martel y Lionel Godoy, felices...

¡QUE TIEMPOS AQUELLOS!

Otra vez en Radio El Mundo el Inolvidable Programa "El Glostora Tango Club"

Cuando Lionel Godoy pidió silencio al comenzar su programa tanguero "La noche con amigos" y dio inicio a la emisión especial denominada "La noche del recuerdo", por milagro de la nostalgia revolotearon en la Sala Mayor de Radio El Mundo fantasmas del pasado. Cuando Lionel y la locutora Graciela Garzón asumieron las voces de los primeros locutores que tuvieron a cargo su presentación hace 38 años, una de las más tradicionales citas tangueras del éter volvió a salir al aire como lo hiciese a través de alrededor de un cuarto de siglo. Fue al conjuro del siempre recordado "slogan": "Para más y mejores tangos... el Glostora Tango Club", cita de la juventud triunfadora".

En el Estudio Mayor de Radio El Mundo en tiempo presente y a la hora 22 del inicio, no cabían ya ni los recuerdos: todo había sido colmado por el público —familias enteras que desde las 16 horas dibujaban una paciente cola compacta desde la puerta de Maipú y extendiéndose más y más tras doblar Lavalle— y por glorias del ayer, hoy y siempre, mancomunando tango y deporte y aunando su emoción con la de los protagonistas. Porque el homenaje tenía nombres principalísimos: la orquesta base del "Glostora Tango Club" del maestro Alfredo De Angelis y aquellos primeros cantores suyos, Carlos Dante y Julio Martel (retirados hace muchos

años ambos), sin olvidar el recuerdo de aquellos ya fallecidos: Floreal Ruiz y Oscar Larroca. Los primeros 15 minutos de "La noche del recuerdo" fueron ocupados por el desarrollo de aquel primer programa que saliese al aire el primer día de abril de 1945, en el tradicional cuarto de hora que partía de las 20. Así se difundieron las placas originales de "La brisa" cantando Dante, "Misa de once" con la voz de Martel y "Sonar y nada más", entonada a dúo. De ahí en más, la nostalgia hilvanó palabras de las figuras presentes como Horacio Acavallo y Oscar Gálvez. Liolen Godoy cedió el micrófono al maestro De Angelis, a la primera locutora que tuvo el "Tango Club": Susy Morales, pasó la voz grabada de Carlitos Dante (quien no pudo hacerse presente por enfermedad de su esposa, pero envió a su hijo Luis). Luego, entre oleadas de aplausos, y por primera vez desde su retiro en la década del '50, Julito Martel dijo presente y habló a su público. Así estuvo durante todo el transcurso compartiendo el momento al lado de los protagonistas y recogió sus declaraciones.

Por su parte, Alfredo De Angelis nos indicó:

—Imaginate, si podés, mi emoción. Yo estuve siempre en el "Glostora Tango Club". ¡Un cuarto de siglo! De lunes a viernes, frente a esta gente maravillosa que llenaba el estudio,

como hoy acá. En el programa desfilaron los más grandes orquestas tangueras, alternándose con la mía. Son recuerdos que no tienen precio. Tiempos con Dante, un cantorazo, con Julito, que era sensación. Parece mentira que pasasen 38 ya del primer momento y estemos acá, reeditando eso. La cosa de este homenaje, así, comenzó con el bregar de Lionel Godoy, recordando el éxito del "Tango Club". ¡Ojalá se volviese a hacer, para el bien de nuestra música! Por mi parte, actuaría desinteresadamente, hasta llenar los estantes con publicidad, demostrando así que el tango vale y vende, lo que pasa es que no se lo apoya.

La orquesta de Alfredo y sus actuales cantores: Rubén Linares, Marcelo Biondini y Gigi De Angelis (la hija del famoso papá), completaron una noche inolvidable.

El "gran hacedor" de la noche, Lionel Godoy, fue claro en sus conceptos —En este momento en que el tango parece que está medio muerto, esto es demostrar que sigue bien de salud. Sólo hay que apoyarlo para que vuelva con todo. Que puedan volver a hacerse espectáculos con grandes orquestas y cantores, poniendo todos el hombro. Como ser, si yo soy un locutor a quien esta tarea me dio de comer durante 30 años, tengo que estar dispuesto a hacer un espectáculo gratis y devolverle así algo a la gente.



El maestro, sus vocalistas de hoy, Martel y el hijo de Dante.



Fue una noche de tangos y de amigos que el público ovacionó.