

PROHIBIRIAN A "PAZ Y JUSTICIA"



Tras 14 días de ayuno hablan los sacerdotes de la protesta. Prohibirían "Paz y Justicia".

MONTEVIDEO, 29 (DPA).— El gobierno militar uruguayo podría prohibir que el "Servicio de Paz y Justicia" (SERPAJ) continúe actuando en el país, informó esta noche una fuente diplomática a DPA. Según se señaló, el gobierno estaría estudiando la posibilidad de prohibir toda actividad de la organización que lidera el argentino Adolfo Pérez Esquivel, premio Nobel de la Paz 1980.

"Distintas actitudes contrarias al régimen han creado molestias a nivel gubernamental—dijo la fuente a DPA—y no sería de extrañar que en las próximas horas, el 'SERPAJ' pueda ser prohibido de funcionar en el Uruguay, como también podría ser vedada la actuación de algunos de sus líderes en actividades políticas del país".

Dos sacerdotes del SERPAJ, Luis Pé-

rea Aguirre y Jorge Osorio, juntamente con el pastor metodista Ademar Oliveira, realizaron un ayuno entre el 11 y el 25 de agosto, preparatorio para un día de "reflexión nacional", convocado para el mismo día 25, fecha aniversario de la declaración de la independencia en el Uruguay.

El ayuno de los sacerdotes y el pastor tuvo gran repercusión en todo el Uruguay, pese a que el gobierno militar prohibió—vía verbal— toda difusión de la medida—sin precedentes en el Uruguay—, como también detuvo a alrededor de 220 personas en la misma puerta del SERPAJ. Los participantes en el ayuno fueron dejados sin teléfono, se prohibió asimismo la entrada o salida del recinto, con excepción de un médico y de una persona que les llevaba ropa limpia. Asimismo, las autoridades

uruguayas habían dialogado tiempo atrás con quienes arriendan la casa al "SERPAJ" a fin de que rescindieran el contrato, hecho que fue rechazado por los propietarios de la vivienda.

El "SERPAJ" se gestó en Montevideo en 1968, dentro del Movimiento Internacional de Reconciliación (IFOR), que trabaja desde la primera Guerra Mundial "por la fraternidad entre los pueblos". Había dejado de funcionar en Uruguay durante algún tiempo y recién volvió a hacerlo en 1981. Según expresan sus propios integrantes, su opción preferencial es "con los más pobres y la lucha por la sagrada, inalienable e irrenunciable dignidad de todos los hombres y los pueblos", por lo que afirma "el respeto a la vida y a los derechos humanos".

LA IGLESIA ES MEDIADORA

Se Intenta Incrementar las Relaciones Entre el Gobierno Militar y los Partidos Políticos



Presidente Alvarez.



Sanguinetti: colorado.



Monsenor A. Corso.



Monsenor O. Nutti.

MONTEVIDEO.— Una semana que se entiende podría tener novedades de importancia respecto de las gestiones de la Iglesia para un acercamiento entre los partidos políticos y el Gobierno, se ha iniciado. Después de la reunión de los obispos con el presidente Alvarez, se aguardan nuevas entrevistas de las jerarquías eclesásticas con militares y políticos.

Se ha mencionado que la Iglesia proseguirá en las próximas horas sus gestiones tendientes a buscar una reanudación de los contactos entre el gobierno y los partidos. Estos quedaron interrumpidos luego de la clausura de las sesiones de diálogo formal entre la COMASPO y los delegados partidarios a principios del mes pasado.

Precisamente, las gestiones de los obispos se dirigirán ahora hacia entrevistas con líderes partidarios blancos, colorados y cívicos así como organismos militares como la COMASPO que preside el general Julio C. Rapela.

● INTERVENCION DE LA IGLESIA

La ostensible participación de la Iglesia en un intento por lograr una reactivación de gestiones tendientes a restablecer los puentes de contacto entre el gobierno y los partidos políticos comenzó con una declaración del Consejo Permanente de la Conferencia Episcopal Uruguaya (CEU) emitida en la semana anterior al domingo 14 del corriente.

La declaración del CEU ponía en evidencia una preocupación de la Iglesia por la situación que se había creado en el país a lo largo de un proceso iniciado el 5 de julio, al interrumpirse el diálogo formal entre la COMASPO y los partidos luego de las reuniones del Parque Hotel.

En el documento emanado del Consejo Permanente se daba cuenta de dicha preocupación, se señalaban someramente sus causas y se expresaba que la Iglesia ofrecía sus servicios para buscar vías de entendimiento posibles, en cumplimiento de su función de servicio.

Posteriormente, el día 14, los obispos de Montevideo

crónica

DEL URUGUAY

Buenos Aires, Martes 30 de Agosto de 1983

emitieron un mensaje a la población en el que se expusieron, en ocho puntos, consideraciones en torno del mismo tema. El segundo punto decía que "el consenso, el diálogo y la búsqueda de un gran proyecto nacional por encima de intereses parciales, son las bases de una convivencia sana y digna del hombre".

Los obispos concluían reiterando "la disposición de ponernos al servicio de todos los que, aun sin compartir nuestra fe, sienten con nosotros el respeto por la dignidad del hombre y buscan el camino de una recon-

cuento de la gran familia oriental".

● CON EL PRESIDENTE

Siempre puntualizando a través de sus voceros episcopales más representativos que la Iglesia uruguaya no ha emprendido una mediación, sino que ha ofrecido sus servicios como forma de contribuir a encontrar una nueva apertura dialoguista, cuatro obispos se entrevistaron con el Presidente de la República teniente general (R) Gregorio Alvarez.

Los monseñores, Corso, Mullins, Nutti y Gottardi estuvieron reunidos por espa-

cio de algo más de una hora con el Primer Mandatario en una reunión calificada de muy positiva por ambas partes, y a lo largo de la cual se plantearon diversos temas. No trascendió el detalle de todos los puntos abarcados en esta audiencia presidencial, que fue el primer paso público de importancia en el camino de la Iglesia buscando vías de entendimiento. Se anunció que habría nuevas entrevistas con el Presidente y así como otras gestiones ante jerarcas políticos y militares.

● REPERCUSION

Desde el Vaticano, las agencias internacionales informaron que la Radio Vaticana dio cuenta de las gestiones del episcopado uruguayo. Los contactos buscan, dijo la radio, "un definitivo retorno a la democracia".

La radio dijo que con esta iniciativa el episcopado uru-

guayo había "asumido un papel protagónico en el proceso de retorno a la democracia".

La gestión de los obispos tuvo amplia repercusión en el exterior, siendo las informaciones procedentes de Montevideo recogidas con destaque en diarios de distintas partes del mundo y no solamente en esferas vaticanas.

En general, se anota que la Iglesia uruguaya está llevando a cabo en la práctica lo que equivale a una mediación. Los obispos, sin embargo, han señalado que la Iglesia no aspira a jugar un papel político, que no le corresponde, sino a contribuir en la búsqueda de caminos de entendimiento que permitan clarificar la situación actual sobre la base de un consenso y un gran proyecto nacional, como expresa el documento de los obispos montevideanos del día 14.

La Selección Ganó Fácil



Primero de la selección. Wilmar aprovecha un rebote y decreta la transitoria igualdad.

LIDERES POLITICOS DIERON DECLARACION EN BOLIVIA

LA PAZ, 29 (AP).— Los líderes políticos uruguayos Wilson Ferreira Aldunate y Julio María Sanguinetti auguraron el pronto retorno de su país "a la libertad y la democracia", en una declaración conjunta que divulgaron en la ciudad de Santa Cruz, zona oriental de Bolivia.

Ambos rindieron homenaje el 25 de agosto a la declaración de la independencia de Uruguay y acogieron favorablemente una exhortación a la unidad que les hizo el presidente del comité cívico por Santa Cruz Percy Fernández, quien saludó en nombre de Bolivia.

Ferreira, líder del sector mayoritario del partido nacional (Blanco), que vive en el exilio desde el golpe de estado de 1973 en su país, agradeció el saludo boliviano "en nombre

de los que luchan dentro del país y de los que lo añoran afuera", y se comprometió a continuar "luchando por la libertad y la democracia de Uruguay".

Dijo también que el régimen uruguayo está debilitado por la crisis económica, política y social e insistió en que el proceso de democratización está cada vez más próximo.

Ferreira Aldunate es el más firme opositor al régimen uruguayo que lo ha acusado de asistencia a la subversión, y aunque vive en el exterior y está proscripto políticamente su grupo es mayoritario dentro del partido nacional.

Sanguinetti, secretario del comité ejecutivo del partido colorado, afirmó por su parte: "En estos diez años de oscuridad, el pueblo uruguayo no se ha vuelto complaciente. Por el contrario, sigue afirmando su tradición de amor a la

libertad y la democracia".

Se declaró convencido de que "en nuestra patria volverá a alumbrar el sol de la libertad".

Sanguinetti, ex legislador y ministro de Educación y Cultura, fue rehabilitado políticamente por el régimen uruguayo después de varios años en los que, junto a miles de dirigentes de todos los partidos, tuvo los derechos cívicos suspendidos por aplicación de un acto institucional.

Ambos líderes recordaron palabras del héroe uruguayo José Artigas y postularon "el espíritu de paz y de tolerancia" en un gesto que fue elogiado por los asistentes a un seminario de análisis de la crisis económica latinoamericana realizado en Santa Cruz con la participación de un centenar de representantes políticos de toda la región.

EL PUEBLO SE LANZA A LAS CALLES HACIENDO ESCUCHAR SUS VOCES DE PROTESTA

Anoche: Nuevas Manifestaciones

MONTEVIDEO, 29 (UPI).— Una nueva manifestación de apogon y ruidos de ollas vacías contra el régimen militar que gobierna Uruguay desde 1973 se expresó hoy en forma espontánea en varios barrios populares de Montevideo.

En los populares barrios de la Unión, Malvín Norte, La Teja y Parque Posadas se produjeron esta noche apagones voluntarios y golpeteo de ollas. En esas zonas, donde se concentra parte importante del millón trescientos mil habitantes de Montevideo, fue donde se pudo constatar la protesta de esta noche.

El hecho se repitió en algunas zonas de Malvín, donde viven familias de clase media alta.

La protesta comenzó a las ocho de la noche (23 GMT.) y duró 15 minutos sin que nadie la convocara.

En la Unión, además del ruido de ollas, se sintió el estallido de cohetes y algunos grupos salieron a la calle con bombos, acompañando rítmicamente el ruido de las cacerolas.

El jueves se produjo una protesta similar prácticamente en todo Montevideo y en las más importantes ciudades uruguayas, convocada por todos los partidos políticos, habilitados y prohibidos y en reclamo de un retorno rápido a la democracia.

Fuentes políticas dijeron esta noche a United Press International que "es probable que este tipo de manifestación ya no tenga dueños; ahora es el pueblo que se apoderó de ellas".

antes (palabras del ministro del Interior, general Hugo Linares Brum mediante) evitar la jornada de reflexión convocada por el Servicio de Paz y Justicia y el apogon y las "cacerolas" promovidas por los partidos políticos.

● AYUNO

Cuando el 11 de agosto los sacerdotes jesuitas Luis Pérez Aguirre y Jorge Osorio (representante latinoamericano, el primero coordinador

en Uruguay, el segundo) iniciaron el ayuno en la sede de SERPAJ, nadie creyó, ni el más optimista, que la jornada pacífica de reflexión del 25 de agosto pasado iba a alcanzar una repercusión tan grande, que mereció del dirigente colorado proscripto, doctor Jorge Battle, la siguiente frase: "Con dos o tres jornadas como esta, el gobierno va a tener que buscar una salida urgente a la actual situación, de lo contra-

rio, se acentuará su aislamiento".

Un porcentaje enorme de la población respondió al llamado de SERPAJ y de los políticos, pese a que, salvo la alocución del ministro Linares donde hizo mención y condena de las convocatorias, estaba expresamente prohibido a los medios de difusión referirse al ayuno de los sacerdotes y a los volantes que los partidos distribuían a la salida de las casas

de estudio y en las principales avenidas.

Este éxito ha llevado a que la Comisión Coordinadora de los Partidos Políticos, respaldados por el apoyo recibido el 25 a lo largo de la jornada de protesta, se estén abocando a nuevas manifestaciones pacíficas (apagones, caceroladas) que no justifiquen represión, pero que dejen en claro el clamor popular contra la política del gobierno.

48 PRESOS Y UN BALEADO

MONTEVIDEO.— Un herido de bala, 48 personas detenidas bajo el régimen de Medidas Prontas de Seguridad y casi 400 detenidos que luego de fichados recuperaron su libertad, son los resultados de la jornada de reflexión y protesta del 25 de agosto, según sendos comunicados oficiales emitidos por la Jefatura de Policía de Montevideo.

El Comunicado N° 23 dice: "A la hora 20 se procedió a la detención de 173 personas (103 hombres y 70 mujeres que manifestaban frente a la sede del Servicio de Paz y Justicia ubicada en la Avenida General Flores.

Esta acción se llevó a cabo en virtud de que en días anteriores grupos de 30 ó 50 personas se reunían en esas inmediaciones, pese a las exhortaciones de la policía de no hacerlo, llegando el día anterior algunos de los participantes a entorpecer el tránsito.

Una vez detenidas las personas citadas, fueron trasladadas en ómnibus a una dependencia policial para ser identificadas y conocer el fin y propósito de sus actividades. Cumplidos estos requisitos recobraron paulatinamente su libertad".

El Comunicado N° 24 dice: "Próximo a la hora 22 del día 25, se pudo establecer la veracidad de informaciones que obraban en poder de esta Jefatura en el sentido de que por la Avenida 18 de Julio se producirían manifestaciones, según volantes recogidos en la vía pública por un autodenominado Partido Socialista Revolucionario".

En efecto revelando una acción coordinada perfecta y utilizando como hora de partida la marcada por un disparo de un cohete, un grupo de alrededor de 150 personas comienza a desplazarse por las aceras en dirección a la Plaza Independencia creando consignas contra el gobierno

y batiendo palmas.

Una hora después se pone en marcha un operativo policial y son detenidas 225 personas (168 del sexo masculino, y 40 del femenino y 17 menores). Durante el desarrollo de la manifestación fueron individualizadas 48 personas que oficiaban de líderes, las que ante la evidencia aceptaron su intervención y por lo tanto quedaron a disposición del Poder Ejecutivo bajo el marco de las Medidas Prontas de Seguridad. Además se detectó la organización de una caravana de automóviles que con sus desplazamientos y el uso de bocinas causaron desorden considerable entorpeciendo el tránsito...

También se pudo comprobar que entre las 20 y 20.30 horas, en distintos puntos de la ciudad se produjeron apagones voluntarios de luz, acompañados de intensos golpeteos de utensilios de cocina".



Teniente general Boscan Houton, comandante en jefe del Ejército.

● APAGON

MONTEVIDEO.— En toda la ciudad, en todos los barrios, sin distinción social, las luces se apagaron a las 20 horas y durante quince minutos de tinieblas se sintieron desde balcones, ventanas, veredas, miles y miles de ollas que sonaban con mayor fuerza a medida que pasaban los minutos y la gente iba tomando valor.

● ENFRENTAMIENTO

Era el primer enfrentamiento serio entre el gobierno y la población, después de iniciado el período de apertura democrática, que marcaba una derrota de las autoridades que intentaron 48 horas

Prohibido, Volvió a Exhibirse

El Filme "1900" Había Sido Censurado, Pero Reveen la Medida

MONTEVIDEO.— Las autoridades encargadas de la censura cinematográfica pegaron un viraje de 180° cuando, luego de comunicar oficialmente la prohibición de continuar la exhibición de la película "1900 (Primera Parte)" en la cartelera del Cine Plaza, dijeron a los responsables de la película del director italiano Bernardo Bertolucci, que la misma podía continuar proyectándose aquí de acuerdo con lo previsto por la empresa.

En consecuencia, el público local podrá acceder a esta obra, que data de 1976, y no había sido estrenada antes en Montevideo.

● EL ESTRENO POLEMICO

Ante esta decisión, es probable que próximamente se estrene también la segunda parte de la obra de Bertolucci, con lo que el espectador montevideano tendrá un panorama completo de esta película, cuyo estreno despertó origi-

nalmente grandes expectativas ya que Bertolucci es autor de títulos de primera importancia en la cinematografía mundial, como El conformista (exhibida años atrás en Montevideo y que muchos consideran su mejor película) y de Ultimo tango en París, (que no se vio en público en esta ciudad, pero que los expertos consideran un filme sobrevalorado y laureado más como "sucesos de escándalo" que como concepción cinematográfica de gran valor).

"1900 (Primera Parte)" se había estrenado sin problemas el pasado 4 en el Cine Plaza. En dos semanas de exhibición había superado los 20.000 espectadores, una media de taquilla excelente para estos momentos que vive el negocio cinematográfico en Uruguay.

● SE PUEDE SEGUIR EXHIBIENDO

Al respecto, y según trascendiera en nuestro medio, el Ministerio del Interior había comunicado verbalmente a

los responsables que "1900 (Primera Parte)" no podría continuar exhibiéndose más allá del día jueves 18. Ante tal medida, el Cine Plaza dispuso un nuevo estreno ("Diente por diente", del español José Luis García). Tal estreno fue inclusive anunciado por la prensa.

José Sánchez Varela, directivo de la firma distribuidora y exhibidora de "1900" confirmó que había quedado sin efecto la resolución original, por lo que la película podría continuar exhibiéndose normalmente. Según esta información, Sánchez Varela invitó a autoridades del Ministerio a presenciar la segunda parte de "1900".

CRONICA procuró ponerse en contacto con Sánchez Varela, pero en su domicilio se comunicó que había viajado al interior del país. Lo concreto es que "1900 (Primera Parte)" continúa en cartelera del Plaza y su retiro, que había sido comunicado, fue dejado sin efecto.



En el cine "Plaza" se continúa exhibiendo, "1900" (Primera parte). ¿Se verá la otra?

DE HEROE NACIONAL A SIMPLE PROCESADO

MONTEVIDEO.— Hace casi tres años, era recibido como un héroe nacional. El gobierno fletó especialmente un avión para transportarlo desde Bogotá, organizó conferencias de prensa, cadenas de radio y TV, todo el mundo dio la bienvenida con entusiasmo a Eduardo Gómez Fyns. Un abogado de 47 años, embajador del Uruguay ante el gobierno de Colombia en 1980, cuando el movimiento guerrillero "M 19" secuestró a una docena de embajadores de todo el mundo, otros funcionarios diplomáticos y distintas autoridades colombianas, en la sede de la representación diplomática dominicana, cuando se realizaba una recepción. Hoy, ese funcionario uruguayo, que recibió los máximos honores de pueblo y gobierno, está preso, procesado.

● UN POCO DE HISTORIA

El 16 de febrero de 1980, el embajador Dr. Eduardo Gómez Fyns, se encontraba dormitando en el segundo piso de la embajada dominicana en Bogotá, custodiado por integrantes del "M 19", cuando oyó que uno de los cabecillas terroristas manifestaba a uno de sus compañeros: "Si no acceden a nuestras exigencias, el primero que morirá será ese", simultáneamente indicaba con la

punta de la metralleta el lugar donde él estaba tirado sobre el piso.

Fue en ese momento cuando pensó en la huida, nada fácil, por supuesto. Dos días después, se le presentó una oportunidad y no la desperdició. En un momento de distracción de los dos guardias, corrió hacia una ventana del segundo piso y saltó al vacío. Con una pierna quebrada y otras heridas, entre autos abandonados y gritando "soy el embajador del Uruguay", se dirigió hacia los guardias y el temor de que la policía colombiana no lo reconociera y le disparara también. Pero la aventura tuvo feliz término.

En ese momento, en el Uruguay se le consideró un héroe nacional, aunque muchos de sus colegas embajadores, aún prisioneros, lo criticaron duramente y afirmaron que "con su fuga había puesto en peligro la vida de todos los demás ante la posibilidad de represalias del comando guerrillero".

● UN DESTINO DEMORADO

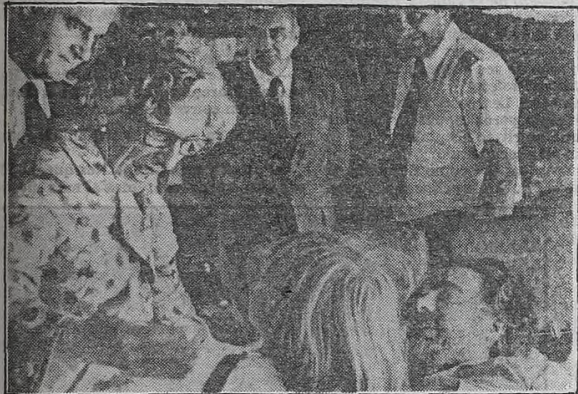
Luego de un largo período de convalecencia, el Dr. Gómez Fyns recibió un nuevo destino diplomático: Portugal, mientras que en distintos círculos se comentaba que se encontraba escribiendo

un libro sobre lo ocurrido en Colombia, con todos los detalles de su fuga de la embajada dominicana.

Los meses pasaron y de pronto, el Dr. Gómez Fyns volvió a acaparar la atención periodística. La Cancillería, a cargo del Dr. Estanislao Valdés Otero, le había formado una junta médica que, según se dice, determinó que no estaba en condiciones de asumir una nueva jefatura de misión, a la vez que se le acusaba de retener viáticos que ya no le correspondían.

En tanto, la otra campaña, la de allegados a Gómez Fyns, señalaba que se le perseguía por negarse a incluir en su libro algunos capítulos que eran contrarios a su pensamiento político. En el expediente administrativo, donde según esta segunda campaña quedaba perfectamente en claro que no había malversación de fondos, se hacían durísimos ataques al entonces ministro de Relaciones Exteriores.

Este tira y afloje del ex embajador y el ministro, se vino prolongando desde hace casi dos años hasta la semana pasada, cuando dictaminó la Justicia, y el héroe de 1980 pasó a prisión. Ahora, habrá que esperar la dilucidación del proceso, pero cabe la pregunta: ¿Existió un trasfondo político?



A la izquierda el embajador Gómez Fyns, con larga barba, cuando retornó a Montevideo herido y fue recibido como héroe; a la derecha, en la actualidad, antes del proceso.



"MENINA SANTA", ATRAE URUGUAYOS

Los caminos que conducen a la esperanza son inagotables, muy especialmente en Brasil. En las proximidades de Aguas Doce, en el Estado de Santa Catarina, vive una niña de dieciséis años que responde al nombre de Dejanira, pero a quien todos llaman "Menina Santa".

Mil personas cada día, en ómnibus, automóviles, a pie y hasta a caballo, llegan hasta la modesta finca donde reside para pedir curación o un milagro. Y si tantos van, es porque algunos creen que lo consiguen.

Angel Hernández es un uruguayo de los que afirma haber asistido a curaciones por la fe, y tan convencido está que comenzó a organizar viajes colectivos desde Montevideo y algunos departamentos cercanos con destinos a aquella ciudad.

● OPERACIONES ESPIRITUALES

Los fieles de la Menina Santa afirman que no se trata de macumba, ni curanderismo, ni sugestión. Dejanira, por su parte señala que el "poder" le fue conferido por Nuestra Señora de Aparecida, la imagen de la Virgen que en aquel país cuenta con muchos devotos.

"Dejanira atiende en forma personal", dice Hernández. "El paciente se acerca y manifiesta sus síntomas. Ella receta, indicando lo que debe comprar (vuyos o pomadas que ella misma prepara) y las acciones que debe cumplir a su regreso. En casos donde es necesario intervenir ("operación espiritual" le llaman), la persona no es cortada. Solo experimenta un movimiento en la zona afectada y en el momento en que se



realiza la "operación".

● NO COBRA NADA

Los parapsicólogos lo denominarían "imposición de manos" (un método que utilizó hasta Luis XIV), los escépticos lo denominarían simple caso de sugestión o incluso fraude. Algunos médicos brasileños —según Hernández— lo denominan simplemente curas inexplicables. El hecho es que hay mucha gente que cree, y que ni Dejanira ni sus familiares cobran nada por las curaciones que se realizan.

"Su presencia y su mirada transmiten algo que no se puede definir, pero que se traduce en una grata sensación de paz. La fe, naturalmente juega un rol importante en el proceso de curación, aún en los sistemas convencionales y más todavía en este caso fuera de lo común". Así lo describe Angel Hernández.

UN HOMBRE SEMI-SALVAJE EN SORIANO

SORIANO.— Un hombre en estado semisalvaje, que habría vivido varios años alejado del mundo civilizado, en una zona de bosques a orillas del río Negro en el Departamento de Soriano, fue detenido en las últimas horas por las autoridades.

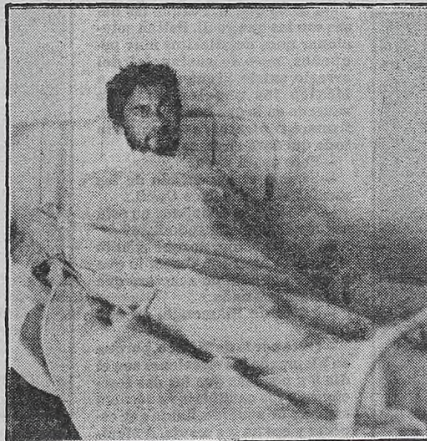
El tema es ciertamente recurrente y explica, de alguna manera, la difícil convivencia entre la Naturaleza y el ser humano. En un mundo totalmente imbricado donde las distancias no existen, las selvas desaparecen ante la acción destructiva del hombre (los ecólogos de los cinco continentes luchan por salvar la Amazonia como reservorio natural para que no se elimine ese gigantesco pulmón verde que funciona como la mayor fábrica terrestre de oxígeno y cuya alteración puede romper definitivamente el precario equilibrio ambiental), los desiertos pueden ser transformados en jardines según lo enseñan los israelíes y el turismo llega a los lugares más escondidos, todavía existe la posibilidad de una vida salvaje a las mismas puertas de la civilización.

Los casos se repiten a me-

nudo. Se dieron en la propia Europa, cuyos bosques a veces no son mayores que algunos jardines tropicales de América latina. No es raro que Kipling se ocupara del niño lobo ambientado en tierras hindúes. Pero el niño lobo también se dio en el corazón de Europa. Y el tema motivó desde notorias películas alemanas de serio contenido antropológico a filmes tan notorios y tan provocativos como los de Truffaut. El caso se repitió en los Estados Unidos y hace poco tuvo una nueva versión en Perú, como es notorio, con la aparición de un niño en estado salvaje que ahora ha sido asimilado culturalmente y exhibe un alto coeficiente intelectual

● ABANDONO FISICO

Uruguay es el escenario de la última historia. Un hombre de alrededor de 25 años, complexión fuerte, que prácticamente habla por señas aunque cada tanto dice alguna palabra en portugués y se encuentra en estado semisalvaje, fue localizado en el departamento de Soriano y ahora se halla internado en el hospital Regional de Mercedes donde los médicos del



El hombre encontrado en Soriano en estado semi-salvaje. Se repone en un hospital y a la vez es estudiado intensamente por los médicos.

instituto comprobaron el alto grado de abandono físico en que se halla (vivía en condiciones infrahumanas) y lo someten a estudios para comprobar el grado de su alteración mental.

Se arriesga la opinión de que podría tratarse de un tra-

bajador brasileño que mucho tiempo atrás cayera de alguna chalana que pasaba por el río Uruguay y salvando su vida, después de sufrir un golpe que le hiciera perder la memoria y la razón, sobreviviera en alguna de las islas de la zona. Lo cierto es que el



hombre no conoce ni su identidad, ni su lugar de procedencia. Y cualquier conversación con él ha sido casi imposible, dado que se maneja con señas y solo dice incoherencias en un idioma que suena parecido al portugués. Al parecer merodeaba des-

de hace algún tiempo por los montes de Cololó y empujado por el hambre habría intentado el contacto con los moradores del lugar. Su desusado aspecto —tiene las ropas deshechas y desconoce el aseo personal, su rostro desaparece bajo una desordenada barba y su pelo es una intrincada maraña— habría asustado a los moradores de la región y desde algún establecimiento se le hizo algún disparo con el fin de alejarlo, hasta que la policía pudo finalmente detenerlo. En ningún momento, eso ha quedado claro, el salvaje dio pruebas de peligrosidad. Por el contrario, se mostró dócil y no ofreció resistencia. Por el momento resulta imposible individualizarlo y conocer su historia. No lleva arriba ningún documento de identidad, ni nada que pueda vincularlo a un pasado inmediato. Solo lleva impreso en su rostro el drama de recientes privaciones y la ausencia de todo contacto humano. Es el pasado del hombre que se repite cada tanto. En pleno 1983 y en Uruguay, pequeño como un pañuelo, donde al parecer no hay cabida para las sorpresas.

EL JUEVES CON CHILE

El Selección de Uruguay Entrenó Bajo la Lluvia



Barrios, Rodríguez, Morena y Cabrera durante la práctica en el barro. La selección, a todo trabajo esperando vérselas con Chile.

MONTEVIDEO, 29 (AP).— La selección de fútbol de Chile llegó hoy para enfrentar el jueves a Uruguay, iniciando la disputa del Grupo 1, eliminatorio de la "Copa América".

El entrenador Luis Ibarra dijo que su equipo está acostumbrado a jugar a la ofensiva como visitante y que no variará sus planes ante Uruguay.

Empero, reconoció que un empate puede ser un buen resultado "si se tiene en cuenta que Chile es un equipo en formación y Uruguay un rival de gran tradición".

Los chilenos realizarán mañana una sesión de entrenamiento.

● LA ULTIMA PRACTICA

MONTEVIDEO, 29.— Aunque parezca mentira, la práctica fue sumamente valiosa y pese a que no se pudo hacer el partido con Nacional, el movimiento realizado frente a Miramar Misiones en la unidad militar de la Avda. de las Instrucciones, tuvo todo lo que necesita un adiestramiento para transformarse en una prueba que dejará satisfechos a todos los que, de una manera u otra, están involucrados en el proceso de la selección. Y es que el barro, la lluvia torrencial, la tormenta eléctrica, todo ese entorno irregular, hicieron que el esfuerzo fuera más exigente, que el ritmo se mantuviera en forma sostenida, que el entusiasmo no decayera a lo largo de los 55 minutos que duró la primera parte, que fue lo que en realidad merece comentario, porque allí jugó lo que podríamos llamar la alineación titular definitiva y donde Miramar

Misiones opuso una resistencia incluso dándole la bofetada de la rebeldía de los seleccionados en juego en procura de dar razón a los futbolistas del medio.

Meritorio lo de los "cebrillos" fendiendo con muchos hombres

SELECCION (6): Rodríguez, Agresta, González, Morena, Luzardo y Acosta. DT: Ibarra.

MIRAMAR MISIONES (11): Barrios, Arbelo, Armúa, López, Curuchet y Menta. DT: Ángel.

Goles: 1° tiempo a los 23' Rodríguez Cabrera (S); a los 32' Morena (S). 2° tiempo a los 3' Mulhethaler (S.) y a los 14' Villazán.

Observaciones: el primer tiempo de 55 minutos y el segundo de 10. La plemento formó con Acuña, los Santos, Rivero, Aguilera, Mulhethaler y Villazán.

Cancha: Batallón N° 13. Carlos Iguini y Rubén Spazzano.

GRAN FE DEL DIRECTOR TECNICO

MONTEVIDEO, 29.— Con el profesor Borrás, ahí, al costado de la cancha, mientras diluvia, dirigiendo al equipo, gritando y haciéndose mala sangre o asintiendo con un movimiento de cabeza y un "así se hace", musitado en tono de voz apenas audible.

—¿Cómo los ve Profesor?
—Bastante bien. Les costó bastante armarse al principio, pero después levantaron y mantuvieron un ritmo aceptable.

—¿Luzardo está recuperado?
—Y (mueve la cabeza como desconfiando)... hay que ver que es la primera práctica

luego de mucho tiempo sin jugar y además con una cancha así. Ese es un cambio clave en el partido del jueves, porque no podrá aguantar 90 minutos.

—¿Y los de Peñarol?
—¿Vio que bien anduvo Gutiérrez? Montelongo y Morena volverán a su nivel cuando descansen convenientemente.

—¿Cuál va a ser la actividad de ahora en más?
—Fútbol y más fútbol. Nos quedan 72 horas y las aprovecharemos al máximo. Nose-

Final: Alzamendi se fue a México

MONTEVIDEO, 29.— "Viajo a las 11 horas a Buenos Aires y por la noche parto hacia México junto con Francisco Casal. Mi apoderado, Adolfo Morfés, se une el jueves, allá en Guadalajara".

Así, sin preámbulos, "disparando" en forma rápida, Antonio Alzamendi nos enteró de las últimas

novedades. Porque hasta hace pocas horas, el destino de Alzamendi no estaba en México, sino en Río. En el Flamengo, que según sus propios dichos, había mejorado sustancialmente la oferta.

—¿Por qué esta vuelta de tuerca?

—El domingo decía que lo de la

Universidad Autónoma no me servía. Mejor dicho, por el dinero que me daban, no justificaba el traslado tan largo. Pero entre mi apoderado y el del club, solucionaron ese aspecto y por lo que pedí, si me sirve emigrar.

—¿O sea que ahora, definitivamente, está todo arreglado?

—Pienso que sí. Porque las bases son las que yo di. Faltan solucionar unos detallecitos muy pequeños, pero lo sustancial del arreglo, existe. Si cuando llegue a México los papeles están de acuerdo en lo que hablamos aquí, firmaré contrato, caso contrario todo quedará en la nada.

—Pero usted viaja...
—Sí, con el apoderado de los mexicanos, Francisco Casal...

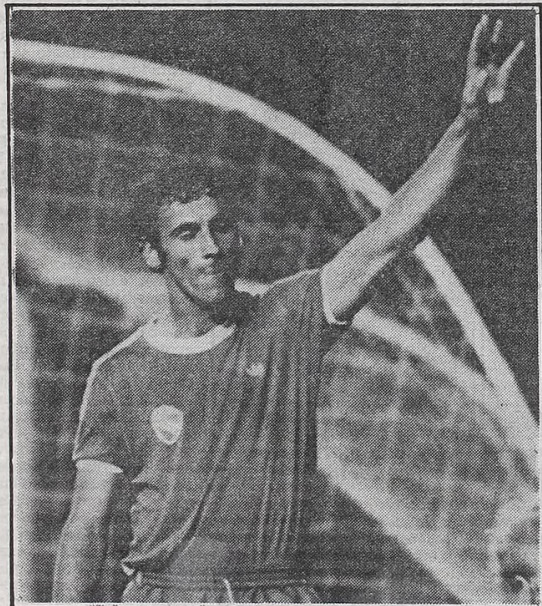
—¿Y cómo va a viajar si no está seguro de que esté todo listo?

—Seguro estoy, porque Adolfo lo arregló aquí con Casal, lo que digo es que allá no aceptaré que me cambien nada.

—¿Y lo de Flamengo, en qué quedó?

—Opté por lo de México, porque en Flamengo las elecciones son el día 6 y por más que las dos fracciones y los candidatos a técnico estaban de acuerdo, había que esperar y eso no me servía. A México me voy con toda la familia, o sea que el domingo estaré de regreso para llevarlos.

Otra vuelta de tuerca. Antonio Alzamendi viajó hacia Guadalajara y una vez que se entrevistó con los dirigentes de la Universidad Autónoma, se sabrá si el pase es un hecho o no. Porque, como él dice: "Solo firmaré si las bases son las que establecimos desde aquí". Antes de partir, nos dejó estas impresiones.



El gesto ganador de Alzamendi, cuando actuaba en Independiente. Ahora, goles en México.



Walter Cabrera trata de superar la marca de un defensor de Miramar. El jueves, un partido fundamental.

LA LLUVIA MALOGR

MONTEVIDEO.— Las lluvias caídas sábado y domingo determinaron que el apasionante torneo de ascenso, que iba a deparar el enfrentamiento entre el líder absoluto y uno de sus escoltas, sufriera una postergación.

La Mesa delegada de la División B, determinó con positivo criterio la suspensión de la jornada que iba a tener, y lo tendrá en la

próxima oportunidad, Central Español y Rentislermo. Ahora habrá que esperar al próximo sábado, pero ello no mentar el interés.

Los detalles de los partidos que se jugarán el sábado y entonces además de los partidos de Cerrito-Rentislermo, jugarán Cerrito-Rentislermo.

LE POR LA AMERICA

Página 5 • Crónicas DEL URUGUAY • Buenos Aires, Martes 30 de Agosto de 1983

La y Goleó; Anoche Llegaron los Trasandinos

digna, obligando al rival a llevarlos a profundizar su a su condición de mejores

cuyo accionar habitual, de buscando el contragolpe,

Gutiérrez, Acevedo, Montalmar Cabrera, Barrios, Mo-

ara, Camera, Sergio Cabre-

Losado, De Souza, Bertolio,

Traverso.

Artículo (M.M.); a los 26' Wil-

era (M.M.) en contra y a los

8' Rabuñal (S.); a los 9'

Alazán (S.).

El tiempo tuvo una duración de

La selección, para el com-

Arce, Roque Tito Cerullo,

La selección, para el com-

Arce, Roque Tito Cerullo,

La selección, para el com-

Arce, Roque Tito Cerullo,

La selección, para el com-

Arce, Roque Tito Cerullo,

La selección, para el com-

Arce, Roque Tito Cerullo,

La selección, para el com-

Arce, Roque Tito Cerullo,

La selección, para el com-

Arce, Roque Tito Cerullo,

La selección, para el com-

Arce, Roque Tito Cerullo,

La selección, para el com-

Arce, Roque Tito Cerullo,

La selección, para el com-

Arce, Roque Tito Cerullo,

La selección, para el com-

se asemeja mucho a lo que —por lo menos en los cálculos previos— se presume harán los chilenos el jueves en el Centenario.

Le costó bastante a la selección tomar el control del partido. Antes que eso sucediera —25 minutos— fueron los de Villa Dolores los que manejaron el trámite, tocando mucho en el medio Armúa, De Souza y Curuchet, ante la falta de ajuste en la marca de los volantes "blancos". En ese lapso se vio pegar mucho a Agresta, mientras Barrios intentaba inútilmente cubrir claros y Luzardo evidenciaba su falta de fútbol a raíz de su lesión. Pero después del gol de Bertolio, afloró el amor propio de la selección, que se fue arriba empujada desde el fondo por el fervor de Gutiérrez y las salidas al ataque de González. Comenzó a prevalecer en la izquierda Acosta, lo mismo que Wilmar del otro costado, mientras Morena intentaba conectarse con ellos. Empatizó Wilmar y en pocos minutos vinieron dos goles más.

Un tiro de Luzardo en el horizontal y un par de conquistas marradas por el propio olimareño y por Wilmar luego de buenas concepciones del ataque hicieron que la impresión dejada por la selección fuera auspiciosa aunque, obviamente, no hay que perder la ubicación y darle al entrenamiento el verdadero valor que tiene.

El segundo tiempo tuvo sólo 20 minutos y se realizó cuando ya caían las sombras sobre la cancha. Tres goles más, ante un Miramar diezmando por varios cambios y por el cansancio de los que no salieron.

"VAMOS A GANAR... O GANAR"

tenemos que ganar este partido. Y lo vamos a ganar. No tenga dudas de eso. Nos concentramos mañana (hoy) a la hora 14. Haremos fútbol y ya quedamos en Los Aromos. Al otro día otra vez a la cancha y a la pelota. Esto, unido a las charlas técnicas, darán el resultado que buscamos.

Y allí quedó, en el costado, empapándose y dando órdenes, acompañado del presidente, coronel Juanico, que junto a los demás neurales y a Eugenio Figueredo estuvieron firmes junto a los celestes.

En cuanto al equipo para el jueves, según

pudimos recabar, estaría formado por Rodolfo Rodríguez, Gutiérrez, Acevedo, Montelongo, Agresta, Washington González, Cabrera, Barrios, Morena, Luzardo y Acosta. Los cambios casi seguros para el segundo tiempo, serían los de Saralegui por Agresta y Mulhetaler por Luzardo, si como se presume, tanto el anaranjado como el tricolor no resisten el ritmo del encuentro. En el banco de suplentes, además de los dos citados, estarían Acuña, Diogo y Aguilera. Lo de Saralegui y Diogo está en función del día y el estado en que regresen al país luego de la gira auriñegra.



Walter Cabrera conecta de cabeza un centro de Luzardo, mientras Barrio permanece expectante. La selección celeste goleó a Miramar.

Peñarol se Despidió Ganando por Penales

CADIZ, (Especial).—Peñarol derrotó por penales al Spartak de Bulgaria y se adjudicó el tercer puesto en la Copa Ramón de Carranza.

Aurinegros y búlgaros finalizaron empatados 1 a 1 al término de los noventa minutos reglamentarios y luego, en la definición mediante la ejecución de cinco penas capitales por bando, Peñarol se alzó con la victoria ya que acertó en cuatro ocasiones mientras que los rivales convirtieron en tres oportunidades pues uno de los remates del equipo de Sofía pegó en un caño y otro fue contenido en forma brillante por Gustavo Fernández.

Quiere decir pues que Peñarol al imponerse por 5 a 4 logró la tercera colocación en este último torneo que disputó en España del cual fue ganador el Cádiz que venció al Betis por 5 a 4 también mediante ejecución de penales.

● PEÑAROL ESPECULA

Los aurinegros (que no comenzaron jugando con todos sus titulares ya que Olivera, con un golpe en la rodilla, y Ramos, por razones técnicas, quedaron en el banco) encararon el encuentro con una actitud conservadora que dio lugar a que en el cuarto de hora el Spartak se adueñara del trámite y llegara unas cuantas veces con real peligro hasta el arco custodiado por Gustavo Fernández.

Pero poco a poco Peñarol fue imponiendo su fútbol len-



Morena fue llamado (estaba en gira con Peñarol). Aquí, al llegar, con esposa e hija.

to, pausado, y así, a medida, que fueron corriendo los minutos también comenzó a arriesgar algo más en ataque. El conjunto uruguayo invadió preferentemente por el lado de Diogo que cumplió una gestión brillante y fue precisamente por ese lado y por intermedio del olimareño que se produjo el gol con el cual Peñarol se retiró ganancioso en la primera parte. La jugada de la apertura del marcador tuvo lugar a los 26' y de allí en más el partido se hizo parejo sin demasiados riesgos para ninguno de los dos arcos.

● FALTO MUY POCO

Para el complemento los

PEÑAROL (5): Fernández, Bossio, Falero, Diogos, Ortiz, D. Silva, Villarreal, Saralegui, Peirano, Zalazar y W. Silva.

SPARTAK (4): Delchev, Nikolov, Balevsky, Petrov, Iliev, Origorov, Chavdarov, Sirakov, Velchev, Spasov e Inskrenov.

Cambios: En el segundo tiempo, al comenzar, Velev por Sirakov (S) y Denchev por Spasov (S), y los 15' Ramos por Zalazar.

Definición por penales: 1) Petrov, afuera. Ortiz, gol. 2) Velchev, gol. D. Silva, gol. 3) Nikolov, gol; Peirano, gol. 4) Lliev, gol; Ramos, gol. 5) Balevski, atajó Gustavo; Falero tiró afuera.

● LLEGAN HOY

Aunque aún no está decidido, ya que existe una remota posibilidad de que en el vuelo de Madrid a Montevideo, puedan conseguir cupos para toda la embajada, los aurinegros retornarán divididos en dos grupos. El primer núcleo, integrado por los jugadores que están en la selección y al frente del cual vendrá Armando Barrán, sale a las 0 y 30 horas de hoy, llegando al mediodía a Carrasco. Y el lote restante volverá mañana.

● PRECAUCION

Olivera no fue tenido en cuenta por un golpe en la rodilla que sufrió ante el Betis aunque su dolencia no es de cuidado. Solamente por precaución estuvo en el banco.

Cancha: Estadio Ramón de Carranza. Público: 10.000

CONCLUYERON ILUSIONES PARA FLORES BURLON...

MONTEVIDEO.— El campeón uruguayo José María Flores Burlón vio cerrado definitivamente su camino a un encuentro con el campeón mundial Mike Spinks, al ser eliminado del "ranking" universal por el Consejo Mundial de Boxeo.

En efecto, al darse a conocer las clasificaciones correspondientes a agosto, el CMB (máxima organización boxística internacional, con 104 países afiliados) borró a nuestro compatriota de la lista de desafiantes oficiales. Ahora, detrás del invicto Spinks figuran Dwight Muhammad Oawy (antes Dwight Braxton), Eddie Davis, John Davis, Willie Edwards, Oscar Rivasdeneyra, Rudi Koopmans, Pete McIntyre, Lottie Mwale, Charles Singleton y Richard Caramanolis.

Una infidencia había posibilitado la versión de que Flores Burlón sería situado 12° en los "ratings" de este mes, pero finalmente los clasificadores oficiales lo instalaron en la 13ª ubicación, por lo que perdió siete puestos respecto de la posición que había llegado a ocupar. Fundamentalmente, lo que importa es que quedó fuera de los diez primeros, y ello significa que no podrá combatir por el campeonato del mundo.

El apoderado de Flores Burlón, Juan A. Bonet, había anunciado que enviarían al Consejo Mundial de Boxeo informes de prensa para impedir la debacle, pero para los clasificadores del organismo internacional lo que cuentan son los resultados y no los adjetivos (muchas veces poco escrupulosos) que cronistas adictos pueden estampar. Flores Burlón perdió por K.O. con César Romero, un peleador de tercera categoría y, obviamente, debe ser dejado de lado a la hora de escoger un adversario competente para el ex campeón olímpico Michael Spinks.

En estas columnas se había establecido, sin ningún alisbo de duda, que en caso de concretarse la pelea de Spinks con Flores, las posibilidades de éste serían dos: de cero y ninguna. Mejor que lo hayan borrado...

LA PRIMERA "B"

Entre nix - El Tanque Sisley en el Capurro, Liverpool ante Colón en Belvedere y Oriental - Villa Española.

Asimismo, también se suspendió el partido inicial del Torneo Prensa Deportiva que se iba a jugar el domingo en la mañana en el parque Paladino, entre Progreso y Miramar Misiones.

Nacional "Recibiría" a Boca y River

MONTEVIDEO, 29.— Boca Juniors y River Plate podrían presentarse en nuestra capital en setiembre próximo, enfrentando a Nacional. Las gestiones, recién iniciadas, prosperarían en la medida en que los tricolores puedan conformar una representación competitiva, considerando que la mayoría de sus titulares están ya al servicio del seleccionador.

● VUELVE MORALES

El marcador de punta aurinegro Juan Vicente Morales comienza a entrenar juntamente con el núcleo que quedó en Montevideo defendiendo a Peñarol en el Uruguayo. Morales habla quedado al margen de la gira por la lesión sufrida. Daniel "Coquito" Rodríguez sigue intensificando su preparación y volverá a hacer fútbol con el regreso del plantel principal.

● SEGUIRA GONCALVES

Néstor Gonçalves continuará al frente de los planteles de River Plate, al solucionarse el diferendo creado con algunos

jugadores y que motivó su intención de alejarse del cargo. Directivos darsenores nos confirmaron que aclarados diversos puntos el técnico continuará en sus funciones.

● EN LA DIVISIONAL "B"

Mañana, se confirmarán los detalles de la fecha del torneo de la divisional "B" suspendida el sábado pasado. Seguramente los encuentros se llevarán a cabo el sábado próximo, considerando que el domingo lo hará la selección uruguayo.

El Sudamericano de la divisional que se proyecta para enero próximo en Buenos Aires contará con la participación de Uruguay, que será dirigido por Héctor Silva y es seguro que antes jugará varios partidos de entrenamientos ante equipos paraguayos y peruanos.

● BECA A TABAREZ

El técnico Washington Tabárez, que condujo a la selección que obtuvo recientemente el Panamericano de Venezuela, fue becado por el Comité Olímpico Uruguayo y reali-

zará un curso especializado en México. El mismo se llevará a cabo en setiembre y se aguarda el arribo de Tabárez para saber si podrá concurrir.

● TORNEO "Prensa Deportiva"

Se fijará nueva fecha para jugar el partido Miramar-Misiones-Progreso, suspendido, con el que se daba inicio al torneo Prensa Deportiva. Por el mismo certamen se mediarán el domingo venidero para la TV, Bella Vista-River Plate en el Parque Nasazzi.

● VENTA DE ENTRADAS

Desde ayer, y en el horario de 15 a 20, se venden en la AUF, abonos para los partidos de Uruguay ante Chile y Venezuela por la Copa América. Los precios son: Taludes \$ 30 para caballeros y \$ 50 el abono familiar; Amsterdam y Colombes \$ 70 y 100; Tribuna Olímpica \$ 90 y 150; Platea Olímpica \$ 100 y 160; Tribuna América \$ 110 y 180; Platea América (numerada) \$ 150 y 200. Las entradas para damas o menores estudiantes y jubilados a cualquier localidad, \$ 40.

EL "LAVALLEJA" FUE DE ¡BAMBURU!

El Pingazo del Stud "Don Antonio" Hizo Gala de su Calidad; le Tiró 5 Cuerpos a Honesto

MONTEVIDEO, 29.— Sobre una distancia de 1.300 metros, se disputó anteayer el clásico Lavalleja, una competencia handicap reservada para potrillos de 3 años y de los seis ejemplares inscriptos en primera instancia, ninguno desertó del importante evento disputado en el circo maroñense.

La nómina era encabezada por El Romántico, con 57 kilos, seguido por cuatro rivales con 54 y el restante con 51. La notable demostración brindada por Bamburu, siete días antes, en ocasión de lograr su primer éxito, en donde se impuso por diez cuerpos, en 1' 18" 1/5, hizo que se le adjudicase un amplio favoritismo, pese al escaso "foguelo", con que acudía a la prueba. Lamentablemente el mal tiempo reinante no se prestó para que la dilucidación del clásico reflejase una performance totalmente fiel, a las extraordinarias bondades que parece tener este más que promisorio potrillo.

De todos modos, lo expuesto por Bamburu fue notable, ratificando y aún ampliando los conceptos que mereciera siete días antes. El hecho de que algunos de sus rivales se hubiesen ya mostrado como eximios veloces y decididos punteros, tales los casos de El Romántico y Honesto, hacían pensar que el favorito pudiese ser contemplado en los primeros metros, para no adaptarse a un planteo inicial que luego le fuese funesto. Pero resultó que apenas se abrieron las compuertas de las "gateras", Bamburu en el primer salto ya apareció al frente con casi dos cuerpos de ventaja, haciendo correr de firme. Tras él fueron decididamente El Romántico y Honesto, pero sus esfuerzos se hacían estériles para poder alcanzarlo y lo más cerca que pudieron ponerse fue a un cuerpo.

Siguió Bamburu marcando parciales "alados", tal cual si fueran en pista normal y al proyectar su acción a la entrada de la recta final, no demoró en extender vertiginosamente ventajas y en los 200 ya su triunfo

de se vio claro. De ahí a la sentencia, sobre un fangal y sin ser exigido, marcó 12" 3/5, lo que determinó que su escolta más cercano quedase a cinco cuerpos y medio. Honesto fue el segundo. Hizo lo que pudo y rubricó una buena performance. Siguió a una "máquina de correr" y nada pudo ante ella, pero de todos modos conservó su honrosa clasificación con dos y cuarto de cuerpos sobre Romely que en débil carga, superó a El Canela por dos cuerpos, cerrando el marcador y a la misma diferencia El Romántico, en performance demasiado mala para tenerla en cuenta. El último lugar lo ocupó Boyardo, rezagado. Otro que muy lejos estuvo de responder a las posibilidades previas que se le adjudicaban.

Una semana bastó, entonces, para que este potrillo sorprenda a la afición turfística, con dos demostraciones verdaderamente excepcionales. En la primera de ellas, con pasmosa facilidad, se impuso de punta a punta por diez cuerpos y en un registro cronométrico poco común para la actual pista maroñense y ayer, al acceder a su primer cotejo clásico, resolvió el asunto de la misma manera. El guarismo empleado; 1' 20" justos, en pista fangosa, fue el mejor por lejos de los señalados a través de las carreras disputadas. Algo, pues, que da para pensar hasta donde puede llegar Bamburu cuando haga "calentar las calderas". La Polla de Potrillos está a quince días. El espacio es corto y la distancia se alarga considerablemente. Por ello, ayer existían dudas sobre si la corría o no. En nuestro concepto, por más que sean notables sus demostraciones, está "verde". Su "apetito" por irse al comando del lote lo muestra exento de un vareo adecuado para cotejarse en una milla con elementos ya bien probados en distancias muy similares a ésta. Dos semanas nos parece poco, entonces, para que el hijo de Adriatic acuda a tan brava porfía, en condiciones parecidas a rivales que ya vienen preparando de meses atrás.

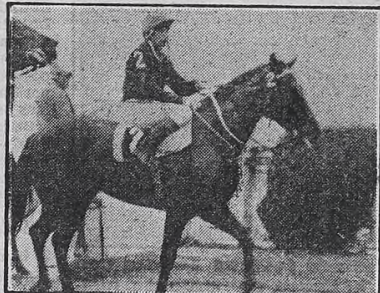


Faltan 300 metros para el disco y "Bamburu" se asegura el marcador.



...Y "Bamburu" cruza el disco triunfal. El Lavalleja ya tiene su héroe.

Como si no hubiera corrido... El crack del stud "Don Antonio", ingresa al pesaje de los triunfadores. En forma brillante y por cinco cuerpos y medio, dejó a otro pingo que corrió honestamente pero no pudo con este "plato volador"; Honesto.



5ª Carrera	Premio LAVALLEJA (Clásico)	1.300
Premios: \$ 22.000 al 1º; 4.500 al 2º y 1.700 al 3º		
1º BAMBURU 54, H. Méndez (2)	24175	3305 1'20"
2º Honesto 54, J.W. García (4)	5095	710 5 1/2 cps. 12,40
3º Romely 54, N. Techera (5)	4590	1340 2 1/4 cps. 13,60
4º El Canela 52, O. Taramasco (6) ...	1010	345 2 cps. 55,00
5º El Romántico 57, J. Jorge (1)	16570	1785 2 cps. 4,40
6º Boyardo 55 1/2, W. Báez (3)	7070	1495 4 1/2 cps. 9,80
TOTALES	58510	8980

Dividendos: de BAMBURU \$ 3.40 y 2.70; de Honesto \$ 5.30. Combinada: 24, \$ 14.40. Total combinadas: 13.260.

Corrieron todos. El ganador BAMBURU, colorado 3 años, es hijo de Adriatic y Avanza (Asombroso). Perteneció al stud Don Antonio. Cuidador: Carlos Alvarez. Haras: "El Arbolito".

LOS PARCIALES

PRIMEROS

300 metros 0'18"
600 metros 0'35" 2/5
900 metros 0'54" 4/5
1.100 metros 0'107" 2/5

ULTIMOS

1.000 metros 1'02"
700 metros 0'44" 3/5
400 metros 0'25" 1/5
200 metros 0'12" 3/5
Total: 1.300 en 1'20" (P.F.)

SCANAVINO, BRONCE URUGUAYO EN EL REMO DE LOS PANAMERICANOS

PAYSANDU, Uruguay, 29.— Una vez más y varm... La confluencia de la Avenida Italia con el trébol enclavado al oeste de la ciudad, recibió el bullicio de todo un pueblo presente para recibir un hijo triunfador.

Como en tantas otras oportunidades, los minutos que separaron la emoción a la llegada del deportista se hicieron interminables. Hasta que de pronto un ¡Ahí viene el campeón! originó una desbordante euforia con el fondo de banderas de instituciones deportivas que saludaron a Carlos Scanavino. Carlotos para sus compañeros y amigos del Remeros. No fue fácil acceder hasta él. Una maraña de abrazos le cortó el paso.

Al fin lo aboradamos...
— "Esto es emocionante, significa una gran alegría encontrarme con todos aquellos que de una manera u otra, me alentaron".

— ¿Conforme con tu actuación?

— "Bastante".

— ¿Es que quedó algo?

— "Exacto, no fue como habíamos planeado la competencia de los cuatrocientos con Felipe Vidal. Con relación a los 1.500, quedé muy contento más con el tiempo logrado. Pese a todo en los 400 bajé mi tiempo; era la primera vez que estaba por debajo de los 4 minutos".

— ¿Cómo fue el desarrollo de la competencia que te significó lograr la medalla de bronce?

— "Te cuento lo que me relató Felipe Vidal luego de culminar el esfuerzo. Iba séptimo hasta los 500 metros, luego empecé a apurar ya que antes el técnico me pidió reservara las energías pero sin descuidar a los que iban punteando. Allí comenzó la escalada; peleé el

cuarto puesto hasta los 1.000 metros. En los últimos 100 me tiré a fondo gastando hasta el último esfuerzo y me valió pasar al norteamericano y tocar primero que él. Sinceramente, en las últimas brazadas me acordé de todo el sacrificio que había hecho para llegar allí, de los amigos, de mis padres, de los compañeros del club Remeros, de todo el Uruguay que estaba pendiente de algún triunfo o medalla".

— ¿Hubo cosas negativas en este Panamericano más para alguien que va a jugar la vida?

— "Por supuesto que sí. Lamentablemente la Villa Panamericana estaba muy lejos de Caracas. Había una hora y algo de viaje para estar en los lugares de competencia. Además con temperaturas agobiantes y ómnibus urbanos dado que no tenían asientos reclinables.

Cada traslado nos mataba, incluso a poco de llegar, hubo problemas. La Villa no tenía luz ni agua. Teníamos que subir al 14º piso por escalera".

— ¿Qué balance has sacado?

— "Que nada está fuera del alcance de los deportistas uruguayos. Con organización, disciplina, entrega para entrenar, se puede llegar lejos".

— ¿Qué hay en el futuro para ti?

— "Está el Sudamericano del año próximo en Río de Janeiro y a mitad de año, las Olimpiadas. Esto sería para mí la meta. Después de eso si terminaría el ciclo dentro de la natación. Pero le adelanto que ya pienso estar entre los otros finalistas. Habrá que sacrificarse mucho; seguramente vendrán horas y horas de adiestramiento en la pileta".



"Diva", de Jean Beineix; "Y yo qué sé": una comedia que se mantiene; exposición de grabados alemanes en el Museo del Parque Rodó.

Espectáculos: Lo Propio, lo Ajeno, lo Malo y lo Bueno

MONTEVIDEO.— Vuelve "Galileo Galilei" y "Doña Ramona" se va a Venezuela. No es mucho como novedad concreta, pero por ahora son las noticias teatrales más comentadas de la semana. "Galileo Galilei" fue la pieza más exitosa del año pasado, ganó el "Florencio Sánchez" a la mejor obra del '82 y tuvo el privilegio de representar a Uruguay en el reciente Festival de Caracas. No le fue tan bien como los uruguayos creían. No era la primera vez que se daba en el Uruguay, pero la nueva versión despertó entusiasmos locales varios. No bien fue presentada en Venezuela, los uruguayos (que acompañaron la delegación) comprobaron que la cosa no funcionaba fuera del contexto nacional. Que el texto despertaba connotaciones en el Uruguay, que no funcionaban en Venezuela, los uruguayos (que acompañaron la delegación) comprobaron que la cosa no funcionaba en Venezuela y la famosa regla rioplatense del medio tono y del equilibrio (de los buenos modales, en una palabra) pasaba desapercibida ante la presencia avasallante, multicolor, llena de vida e innovadora del teatro presentado por otros países.

El asunto es que "Galileo Galilei" vuelve a cartelería. Y la que anda por irse a Venezuela es ahora esa "Doña Ramona", jugosa y muy bien aprovechada que los argentinos vieron hace poco en el San Martín. No es difícil que vuelva a repetirse en Venezuela la historia de "Galileo". El tono de "Doña Ramona" es tan rioplatense, tan aromáticamente rioplatense que resulta fácil imaginar el poco eco que despertará en tropicales tierras caribeñas. Cuando "Doña Ramona" se vaya, su lugar será ocupado en el Teatro Circular por el estreno de un "collage" de textos de Bertolt

Brecht armados por Mercedes Rein y Jorge Curi que se llamará "Del Pobre B.B. (Cabaret-Brecht)" en donde se manejan algunos pasajes de la obra del autor alemán y varias de sus canciones más famosas. El asunto tiene particular importancia porque el Circular es el más importante exponente del teatro independiente uruguayo y el único que ha logrado crear una infraestructura y una corriente de público que le permite ofrecer obras que se mantienen promediamente un año y medio, dos en cartel, todo un récord en este Uruguay de éxitos fugaces, por más que la actividad del Circular tenga como centro dos salas pequeñas y se extiende de viernes a lunes, con descensos el resto de la semana.

● SANDRINI Y SUS FANTASMAS

Hay otras novedades, además, aunque algunas son más lejanas y otras sólo tiene importancia porque marcan una tendencia de cómo funciona la popularidad por encima de los valores intrínsecos del producto que se ofrece. El "Stella" es el reducto montevidiano de los elencos porteños que vienen a Montevideo. Desde que el peso uruguayo se convirtió en codiciable para los actores argentinos, el "Stella" ha traído al país lo más grande de la farándula porteña. Hace mucho tiempo que Luis Sandrini y sobre todo Paquito Bustos llegaban por una semana y se quedaban tres meses a sala llena y con espectáculos que se transmitían por radio. Hace menos que lo único que arribaban eran los elencos de descarte de los teatros de revista de la calle Corrientes. Pero desde hace dos años a esta parte, ha venido lo mejor. Aunque se esté en un "impasse" transitorio y el "Ste-

lla" esté copado por los sofisticados y equívocos muchachos de "Caviar" y por escenarios más baratos y populares circulen famas casi inexistentes como las de Noemi Alan o la de Miguel Angel Cherutti, que promoción de Gerardo Sofovich mediante concitan envidiable adhesión (en locales marginales, es cierto, o ciudades del interior) aunque una no hable prácticamente nada y el otro acumule imitaciones con mucho entusiasmo y nada de ángel. Mientras a su alrededor funcione la clásica temporada, con los programas sin sorpresas de la Comedia Nacional empuñada como ya se dijo en lanzar ese "Amadeus" que conoce medio mundo, y el mantenimiento de piezas exitosas pero menores como "Y yo que sé" de Millor Fernández que lleva varios meses de representación y levanta sonrisas varias. Y se habla todos los días de un anuncio que será el "boom" de octubre: la llegada de Alexander Godunov acompañado por el elenco del Teatro Colón en una fugaz estadia de su gira internacional. Otra visita fugaz, la de Nureyev, llevó a que este año los uruguayos pagaran la entrada más cara de toda la historia. La juventud de Godunov, su dorado empaque, el prestigio del Bolshoi, el aporte del Colón y el cotilleo de su romance con Jacqueline Bisset, de seguro, planteará otra entrada astronómica pero de salida segura, para gozo de los generalmente olvidados balletomanos uruguayos.

● ZONAS MAS SERIAS Y OSCURAS

El cine es de seguro un reflejo de lo que ya pasó en la Argentina. Sin industria nacional (el año pasado se produjo "Mataron a Venan-

cio Flores" a nivel casi artesanal y fue todo un acontecimiento), se ve solo lo que viene de afuera. La gran atracción fue la repetición de la Semana de Cine Español que ya conoció Buenos Aires, con los hitos centrales de Pilar Miró y su revulsivo "El Crimen de Cuenca", que hizo que mucho espectador abandonara el cine ante la fuerza, más sugerida que expresa, de las imágenes, y la presencia de José Sacristán, que supo hacer de "Solos en la madrugada" un suceso memorable que de vuelta está en cartel. Y la admiración que ha despertado "Diva", un filme francés del debutante Jean Beineix que resulta una experiencia fascinante, incluye la voz inolvidable de la soprano Wilhelmina Wiggins Fernández y trae otra vez sobre el tapete la validez de una película revolucionaria desde el punto de vista formal y confuso contenido como no se vea desde las viejas épocas galas de la "Nouvelle Vague". Y se anuncia un filme brasileño "Sargento Getúlio" de Hernando Penna, que despierta expectativas varias.

En zonas más iluminadas y más tradicionalmente artísticas, por su parte, el Museo Nacional 1 de las Artes Plásticas y Visuales del Parque Rodó estuvo ocupada por una exposición de "Arte Francés Contemporáneo", los días pasados y ahora lo está por una muestra de "grabados del Expresionismo Alemán", dos visitas importantes que ya deben haber pasado por Buenos Aires o van en camino. De seguro. Mientras que los aportes nacionales más interesantes fueron una exposición de vidrios, formidable, de Agueda Dicancor, una retrospectiva del maestro de la pintura geométrica, José Pedro Costigliolo; y una muestra de escultura de Octavio Podestá que mereció encendidos elogios.

LLEGA A LAS 100 FUNCIONES "SEMILLA SAGRADA"

MONTEVIDEO.— "Semilla Sagrada", una obra del conocido director, autor y actor del teatro uruguayo, Sergio Otermin, se aproxima a las 100 funciones en el "Teatro del Notariado", en un suceso bastante inusual para las salas montevidianas, mientras "Caviar-Cinema", espectáculo presentado por el grupo transformista franco-argentino, encabezado por Casasnovas, repite el éxito de temporadas anteriores y colma de jueves a domingo el teatro "Nuevo Stella".

En un año donde no se pueden computar grandes acontecimientos, surgen también otros polos de atracción de público, que escapan al espectáculo normal, pero que revisten un carácter más popular. En este sentido se deben mencionar los conjuntos que ahora van más allá de la mera actuación durante los días de Carnaval, para transformarse en algo permanente que concita afluencias masivas al Palacio Peñarol. Es así que bajo el título "Murguando en el Palacio" se reúnen las murgas "Falta y Resto", "La Demorada", "La Cátedra de Momo" y "Criticando".

● "CAVIAR-CINEMA"

Durante dos horas sobre una notable banda sonora el espectáculo de "music-hall" con Fernando Arechaga, Jean Francois Casasnovas, Michel Delhay, Jorge Escucharini, Carlos Garrido, Victor Godoy, Carlos Migoni y Fabián de Ranieri, se presenta a todo lujo. La compañía transformista agrega este

año a números de éxito conocido ("Edith Piaf", "Noche en Río", "John y Martha") otros que gustan al público y a la crítica (unánime en su apoyo y augurio de largo tiempo en cartel) como por ejemplo "Poema 20" de Neruda, "Noches líricas" y "Atrapados sin salida".

● "SEMILLA SAGRADA"

La obra dirigida por Jorge Denevi es actuada en los roles protagónicos por Sergio Otermin y Nidia Telles.

La crisis que comienza en el Uruguay amediado de la década del sesenta da lugar a un análisis retrospectivo, donde el protagonista: un profesor de historia, viudo, de unos cincuenta o sesenta años, intenta comprender las circunstancias políticas que determinan su vida privada, así como la cultura y la enseñanza durante los últimos tiempos. Perteneciente a una generación de principios humanistas, se cuestiona un mundo que avanza y adopta valores muy distintos de los que él cultivó y que intenta transmitir a sus alumnos.

El problema de conciencia y de compromiso moral es el tema central de la obra, como cuando el profesor da a entender que denunció a su hijo, ahora detenido en el Penal de Libertad, por actividades subversivas.

También la Ley de Enseñanza es considerada en el aspecto docente como otro síntoma de esos cambios que él no comparte.

El resquebrajamiento de un mundo

sostenido por valores que se diluyen y la tragedia de una generación que se siente cada vez más lejos de poder participar en ese mundo, queda claro cuando al mirar al público desesperado y suplicante, pregunta: ¿dónde están los Rodó, los Zorrilla, los Herrera, los Vaz Ferreira? casi con la certeza de que no hay respuesta, porque no "existe continuidad con el pasado y este mundo nuevo no puede alimentar esa clase de espíritus".

● "AMADEUS": TODO PRONTO

La Comedia Nacional, mientras tanto, está preparando con febril actividad la puesta en escena de una de las obras que más promoción internacional han alcanzado a nivel internacional en los últimos años: "Amadeus", la última producción de Peter Shaffer (autor de "Equus", "La real cacería del Sol").

En los primeros días de setiembre, bajo la dirección del Director Artístico de la Comedia, Jaime Yavitz, se estrenará la obra en el "Teatro Solís" con Armando Halty en el papel protagonista de Salieri, acompañado por Ricardo Beiro, Susana Bres, Claudio Solari, Marina Sauchenco y Eduardo Schinca, en los roles principales. La escenografía estará a cargo de Claudio Goekler, Guma Zorrilla en el vestuario y Carlos Torres en iluminación.

Recientemente gran parte del elenco de la Comedia Nacional se trasladó a Buenos Aires, para observar la representación de "Amadeus".



Segio Otermin y Nidia Telles, en el éxito del momento.



Otermin en escena. Un profesor viejo, de 50 ó 60 años.

Habla el Dr. Jorge Batlle: "Una Democracia Fuerte en Argentina le Hará Bien al Uruguay"

"PROCESOS MILITARES, AGOTADOS"

—En el Uruguay el restablecimiento de la democracia es inexorable, y además las bases de acuerdo para alcanzar una solución democrática dentro de los plazos señalados por el cronograma estructurado por las propias Fuerzas Armadas, de seguro se han de conocer antes de fin de año.

El Uruguay sigue los mismos pasos del resto de América. Los procesos militares se han agotado en el continente. Solamente Stroessner aparece prorrogando su mandato por un término más, pero de seguro también en Paraguay habrá una evolución democrática.

—¿Por qué via cree usted que se puede llegar al restablecimiento de la democracia?

—El diálogo en el Parque Hotel fue útil, porque consolidó ante la opinión pública el compromiso voluntariamente contraído por las Fuerzas Armadas del restablecimiento democrático. Porque permitió, a través de la publicación de las actas que el país entero se informara de los puntos de vista de las partes, y porque además creó la conciencia, que hoy preside el ánimo de todos los uruguayos, de que a breve plazo debe restablecerse por otros mecanismos un encuentro nacional entre las fuerzas en presencia en ese diálogo que implemente la salida democrática que no puede demorar.

La Conferencia Episcopal, en un esfuerzo por acercar a las partes, está tratando de restablecer el encuentro entre las Fuerzas Armadas y los partidos. Ese encuentro permitirá buscar soluciones que le den al país rápidamente la certeza de que se cumplirá el cronograma en términos de dignidad democrática.

Por su parte, los dirigentes políticos de los partidos habilitados, sienten y saben que ésta es la hora de su máxima responsabilidad histórica y están dispuestos a dejar de lado, como lo han demostrado reiteradamente, toda situación de carácter personal en búsqueda de una solución pronta, estable, firme y sensata y sobre todo pacífica para reafirmar la democracia en el Uruguay.

—En función de las diferencias de criterio que hubo con las Fuerzas Armadas en el diálogo del Parque Hotel ¿cómo se logrará un acuerdo?

—La Constitución de 1967, fue todo un ejemplo de Constitución democrática. Comprendía los tradicionales mecanismos de relación y equilibrio de poderes aceptados por los sistemas republicano representativos, sin embargo hubo un golpe de estado militar. La seguridad que las Fuerzas Armadas procuran establecer a cal y canto en los textos constitucionales jamás será garantía de que no puede existir en el futuro un movimiento social que con razón o sin ella procure por la violencia transformar el orden social. Las constituciones deben imponer líneas maestras que afiancen los principios esenciales del respeto a la dignidad de los hombres y que aseguren la igualdad de todos ante la ley y que apunten a las líneas básicas de organización y funcionamiento de la sociedad. No pueden ni deben ser mecanismos que pretendan regir de antemano todas las posibilidades del cambio social porque entonces tendrían que ser objeto de cambios y modificaciones, en este acuerdo es que políticos y Fuerzas Armadas lleguen a la conclusión de que es la acción social la que preserva la democracia y no los textos de la Constitución. Y que es la ley, además, la que va a impedir las desviaciones de grupos que puedan creerse, tanto de derecha como de izquierda, dueños de la verdad. Pero, que ella, esa ley, solo se sustenta no por lo que su texto establece, sino por el consenso social que la respalda.

—¿Cómo se puede dar el contacto entre partidos políticos y Fuerzas Armadas?

—Este es un país muy chico, todos nos encontramos en la calle todos los días o haciendo compras en la feria. Por tanto, hablar es tan fácil aquí para aquellos que lo quieren hacer.

—¿Los partidos hacen cuestión de que se levanten todas las proscripciones?

—Los partidos hacen cuestión antes que ninguna otra cosa de que se termine de inmediato con algo que es mucho peor que las proscripciones políticas a dirigentes, que son las listas clasificatorias de ciudadanos de categoría A, B, y C, que constituyen la peor afrenta a la dignidad humana, que a través de las distintas Actas Institucionales, han organizado las autoridades del proceso. La proscripción de los dirigentes políticos tiene muy

MONTEVIDEO. "Los procesos militares se han agotado en el continente", sentenció en el correr de una entrevista exclusiva concedida a CRÓNICA, el doctor Jorge Batlle, líder político colorado, proscripto para ejercer cualquier tipo de actividad política por el gobierno militar que encabeza el teniente general (RE) Gregorio Álvarez.

El doctor Batlle considera inexorable la apertura democrática: "habrá elecciones en 1984 y asumirá el nuevo gobierno en marzo de 1985" aunque antes las fuerzas armadas deberán dejar sin efecto "las listas clasificatorias de ciudadanos, verdadera afrenta a la dignidad humana". El próximo gobierno para el reportaje tendrá que buscar de cualquier manera el acuerdo nacional. A su frente tendrá dos gravísimos problemas: 1°) La enorme deuda externa uruguaya: 4.500 millones de dólares; 2°) la baja del stock de carne de exportación para los años venideros.

El doctor Batlle se mostró partidario de la construcción del puente Buenos Aires-Colonia, de una "Argentina con una democracia fuerte que le haría gran bien a toda América y por supuesto a Uruguay". He aquí el juego de preguntas y respuestas en forma textual:

poca importancia. En primer lugar, el destino del Uruguay no pasa por el ombligo de nadie. En segundo lugar, los partidos, como no hay mal que por bien no venga, como colectividades orgánicas, han salido revitalizados de este proceso, lo que les permitirá volver a presentarse a la ciudadanía con estructuras organizadas, programas fundados y un conjunto de dirigentes, algunos jóvenes y otros de antigua militancia, que suplen con largueza lo que pudo haber sido en su momento el liderazgo o caudillismo nacional o departamental. Pero, lo grave es y lo que hay que denegar de inmediato y no se puede admitir es una condición de muertos civiles que se le aplica a los ciudadanos por el Acto 7, por el cual una persona, que en su momento perteneció a un partido como el socialista o el comunista, recibe un certificado categoría C, que lo transforma poco menos que en un paria. Eso, los partidos, no lo pueden aceptar. No podrá haber acuerdo, si no se suspende la aplicación del Acto 7.

Es también condición, a nuestro juicio, no renunciable, que se habilite el funcionamiento de partidos proscriptos. La democracia es para todos y con todos, no es en partes. Si consideramos que los oficiales y los soldados, protagonistas del golpe militar deben votar igual que los demás ciudadanos, por qué le vamos a prohibir a miles de ciudadanos proscriptos el ejercicio de ese derecho.

Un acuerdo supone bases de paz. La paz no se alcanza consolidando formas de injusticia.

—¿Qué país encontrarán los partidos el 1° de marzo de 1985 al asumir el gobierno, teniendo en cuenta la situación de crisis económica que se vive?

—El próximo gobierno que se instale luego de la elección de noviembre de 1984, deberá en primer lugar ser un gobierno de acuerdo nacional. La tarea de restablecer la democracia y restaurar el daño moral, espiritual, cultural y económico que se le ha inferido al país, es por cierto tarea de la que tienen que participar todos.

Participar todos no quiere decir la suma incoherente de buenas voluntades con orientaciones opuestas. Supone encontrar, en la discusión franca y abierta, que tengan como base el respeto a las mayorías electorales, líneas de acción comunes que aseguren la estabilidad del proceso democrático y el comienzo de una gestión, que será larga y dura, de recuperación y reconstrucción nacional.

La elección que importa es la de 1989. La de 1984 es un hecho. Lo que hay que lograr es que el primer gobierno civil, consolide la elección de un segundo gobierno civil, y así sucesivamente. Lo que hay que lograr es que el pueblo pueda volver a elegir el camino que él desee, sin que se caiga en nuevos quiebres de la continuidad democrática. El tema económico es sin duda de enorme importancia. Pero, aunque parezca mentira, es más importante el tema moral.

Las sociedades necesitan creer en sí mismas, en su dignidad, en su condición de organizaciones abiertas dentro de las cuales exista la posibilidad de soñar y realizar los sueños, en su condición de organizaciones de

mujeres, hombres, familias y grupos humanos que sientan el placer de vivir en la búsqueda de la felicidad, aunque para ello haya que trabajar duramente. Aunque sin pan no se vive, no es cierto que solo con pan se vive.

Esa es la primera tarea de un gobierno democrático. Si ella se lleva adelante con decisión inquebrantable, se habrá dado un primer paso firme para afirmar la economía.

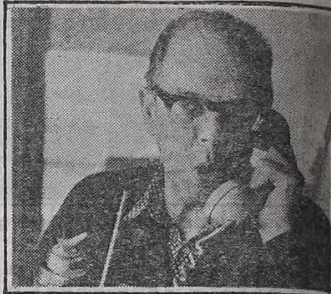
La economía no es una ciencia de aplicación matemática, la economía es el resultado de la condición humana de cada uno de los hoy llamados agentes de la economía. Sin eso, no hay sistema que funcione.

Ni el del mercado libre, ni el del mercado planificado. En estos países, además, la economía es una praxis y las recetas dogmáticas no sirven y están condenadas al más estrepitoso de los fracasos.

—¿Pero, usted no plantea nada concreto sobre lo que pueden hacer los partidos al asumir el gobierno?

—Los partidos deberán tener dos enfoques: uno coyuntural y otro a mediano plazo. En Uruguay, por ejemplo, el 1° de marzo de 1985, el gobierno se encontrará con dos problemas terribles. Primero, una deuda externa que pasó de 750 millones de dólares a 4.500 millones de dólares, cuyo servicio de intereses lleva por lo menos más del 40 % de la exportación nacional. Un segundo problema que se sitúa en la trágica disminución de los volúmenes de exportación de carne. Los organismos oficiales calculan para ese año solo 50.000 toneladas de exportación, frente a 170.000 del año 1982-83. La destrucción de la producción agropecuaria obligará a que en los próximos dos años para poder mantener el nivel de ingresos mínimos generados por la exportación, el Uruguay tendrá que reducir voluntariamente los consumos de carne en el mercado local. Este gobierno, entre otras cosas, deja esa herencia al primer gobierno civil: deudas imposibles de pagar y sin carne para exportar. Por otras causas, algunas comunes y otras propias, otras naciones de este continente también tienen deudas muy fuertes que cumplir. Tendremos que reunirnos los gobernantes democráticos de este continente para llegar todos juntos a un cónclave como el de Williamsburg, allí donde se reúnen las siete naciones industrializadas más importantes del mundo, para decirles que si quieren cobrar tienen que comprar y pagar. De no ser así, la cesación de pagos no surgirá de la voluntad manifiesta de los países de no cumplir, sino que será la consecuencia natural de la condición individual de la mayor parte de los productores nacionales que tampoco hoy pueden cumplir con sus obligaciones locales. Si el productor-individuo no paga al banco su vale porque no puede, el banco no repaga afuera porque no tiene con qué. Esto supera la posibilidad de cualquier gobierno.

Los países industrializados creen que esta situación se puede paliar con refinanciaciones. Se equivocan. Esta situación solo se arregla por la expansión del mercado. Mientras el Mercado Común Europeo venda 900 millones de dólares de productos lácteos a



América, con precios estúpidamente subsidiados, Argentina y Uruguay no podrán multiplicar por diez sus actuales exportaciones, como consecuencia de lo cual no podemos pagar lo que debemos, no podemos comprar lo que queremos, y corre peligro la democracia. Las naciones centrales están ciegas.

—¿Cree entonces usted, en la necesidad de un entendimiento en cuanto a políticas comunes del continente?

—Cree que es imprescindible, para todo. La Constitución uruguaya de 1967 lo señala como objetivo nacional del Uruguay en su artículo sexto. Organizando nuestro mercado interno, abriendo de par en par nuestro mercado a los productos de los vecinos. Luego de iniciales dificultades que ello crearía, se produciría una formidable expansión del comercio interamericano. Nuestro propio mercado nos permitiría un crecimiento hacia adentro de cada uno de nosotros que nos haría a la vez, como un todo e individualmente más libre y soberanos. Los gobernantes uruguayos tendrán que salir a buscar de inmediato acuerdos sólidos, importantes y francos con los países de la Cuenca del Plata. Somos en lo personal partidarios del Puente que una a Buenos Aires con Colonia, de que el Uruguay habilite un puerto oceánico para que disponga de él, igual que si fueran uruguayos, chilenos, bolivianos, paraguayos y argentinos. Creemos en la política de mercados abiertos. Vendiendo más, compramos más. Lo que importa es que la gente tenga trabajo y porvenir, no que el empresario de turno pueda hacer un buen dividendo porque tenga el monopolio de su mercado protegido indebidamente. Si no puede fabricar medias, fabricar zapatos, pero el mercado estará siempre abierto para él y se ampliará. La integración es un factor multiplicador. Nadie ve a Holanda sometida a Alemania.

—¿Usted cree que eso exige modificaciones jurídico-políticas en el marco de este entendimiento americano?

—Hay un grave conflicto en Centroamérica, ¿alguien sabe dónde está la OEA? Eso está muerto. Si no fuera por la acción bienhechora del Grupo Contadora, estaríamos en un conflicto, más grave del que enfrentamos. La OEA ha demostrado su incapacidad. Ella deriva fundamentalmente de que los que en ella se sientan no representan a nadie. Los que tienen que reunirse son los electos por el pueblo directamente. Que se reúnan los presidentes y los parlamentos de este continente, no los embajadores que caen además, en la necesaria, pero muchas veces inconducente deformación profesional de hablar sin decir nada. Si el continente americano, de Canadá a Tierra del Fuego, fue el continente de la esperanza y la democracia, que se junten los pueblos a través de sus parlamentos y los gobernantes electos por los pueblos y asuman la responsabilidad que les corresponde.

—¿De qué manera influirá en Uruguay el retorno a la democracia en Argentina?

—Argentina es un gran país. Una Argentina democrática con un gobierno firme y estable le hará un gran bien a toda América y por supuesto, también al Uruguay. Los partidos políticos uruguayos han dado el reciente paso de ponerse en contacto con los dos grandes partidos argentinos, el peronismo y el radicalismo, con el propósito claro de establecer una corriente de amistad y confianza que nos permita hacer grandes cosas en común en el futuro inmediato.

En América, la hora de los pueblos ha vuelto a llegar y si los gobernantes escuchan y respetan esas voces, y se unen por encima de las diferencias heredadas de la antigua división administrativa del imperio español, estarán en condiciones de dar un paso adelante, sólido, firme y duradero.

