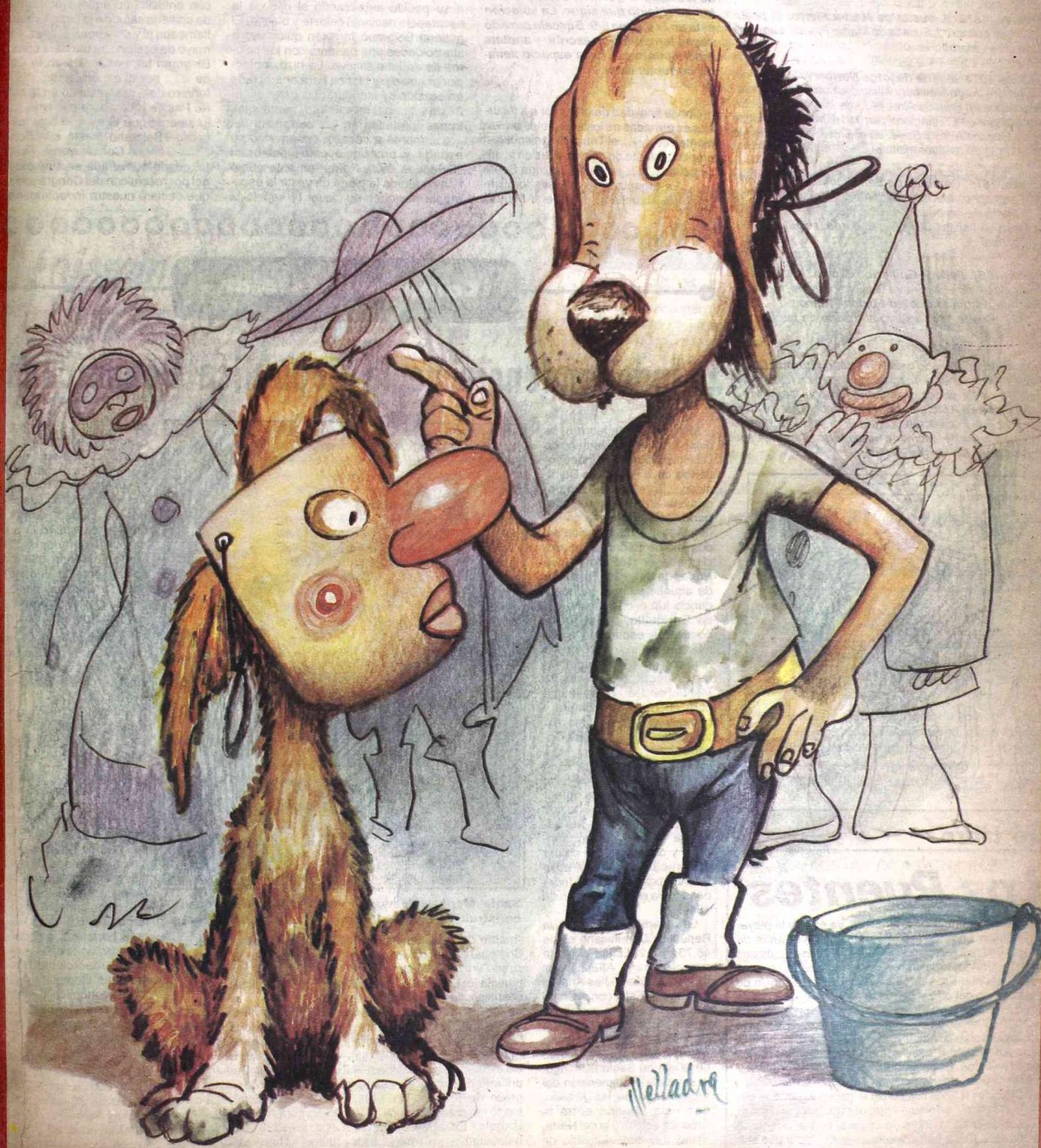


LO QUE SE VIENE: ¿QUIEN SOY VOS Y QUIEN SOS YO?



Fechas de la Semana

28 de febrero, 1875. Deja de existir Mercedes de San Martín. En París, capital de Francia, falleció la única hija del general San Martín, Mercedes de San Martín y Escalada de Balcarce. Había nacido en Mendoza el 23 de agosto de 1816.

28 de febrero, 1917. Fallece Almafuerte. Pedro B. Palacios "Almafuerte" nació en San Justo, provincia de Buenos Aires, el 13 de mayo de 1854. Fue poeta, maestro y director de escuelas. A su inspiración se deben los libros "Milongas clásicas", "Lamentaciones" y otras obras. Dejó de existir en La Plata.

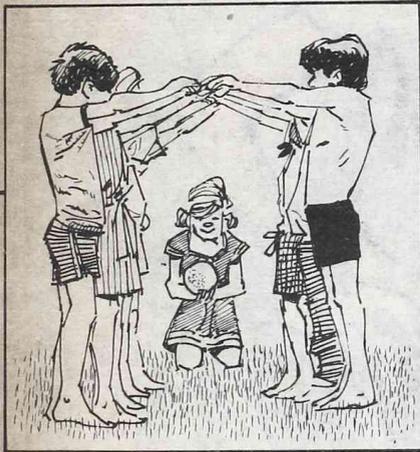
1º de marzo, 1879. IL vuelta de Martín Fierro. El poeta José Hernández publicó "La vuelta de Martín Fierro", segunda parte de su obra "Martín Fierro".

1º de marzo, 1914. Muerte de Jorge Newbery. Pionero de nuestra aviación, Jorge Newbery falleció en un accidente aéreo. Había nacido en Buenos Aires el 29 de mayo de 1875. En 1907 tripuló el globo "El Pampero"; en 1910 unió en vuelo las ciudades de Buenos Aires y Bagé, en el Brasil; en 1913 le fue otorgado el título de aviador militar.

2 de marzo, 1811. Combate de San Nicolás. Primer combate naval argentino, fue librado frente a la ciudad de San Nicolás. Al frente de los buques invencible, América y Veinticinco de Mayo se hallaba Juan B. Azopardo, secundado por Hipólito Bouchard.

3 de marzo, 1857. Fallece Guillermo Brown. A la edad de 80 años dejó de existir el almirante Guillermo Brown, héroe de nuestra marina. Había nacido en Foxford, Irlanda, el 22 de junio de 1777. Desde 1814 estuvo al mando de las fuerzas navales argentinas.

4 de marzo, 1811. Deja de existir Mariano Moreno. Durante una travesía emprendida en misión diplomática hacia Inglaterra, dejó de existir el doctor Mariano Moreno, héroe de la Revolución de Mayo. Había nacido en Buenos Aires el 23 de setiembre de 1778. Fue secretario de la Primera Junta, director de La Gazeta y autor de "Memoria de las invasiones inglesas" y "Representación de los hacendados".



Aire Libre

Los Puentes

Este juego es para jugar al aire libre, ya sea en la playa, en el parque o en el campo. Solo hacen falta ganas de divertirse y una pelota. Participan 7, 9 u 11 chicos. Cada dos jugadores mirándose de frente y tomados de las manos forman un puente. Esos puentes se ubican a distancia de dos metros uno del otro y de manera que la pelota pueda pasar a través de ellos en línea recta. El jugador que queda sin compañero se ubica a tres metros del primer puente, e inclinándose lanza la pelota para que ésta corra (por la arena o por el pasto) bajo el mayor número posible de brazos extendidos. Gana un punto si la pelota no pasa del puente más cercano; un punto y medio si queda entre éste y el siguiente; dos puntos si alcanza el segundo puente; dos puntos y medio, si se detiene entre el segundo y el tercero, etcétera. Si se desvía antes de llegar al primer puente, el resultado es 0. Cada participante arroja la pelota una sola vez y de inmediato cambia de lugar con uno de los chicos que forman un puente. Se anotan los resultados. Cuando todos los jugadores hayan arrojado, por turno, la pelota, se confrontan los resultados y se proclama al ganador.

Para Completar y Ganar

Los 172 Años de Nuestra Bandera

Nuestra querida bandera celeste y blanca cumplirá mañana 172 años. Una manera de honrarla es conocer su historia. ¿Dónde y cómo nació? Sin duda lo sabés. Para que puedas demostrar tus conocimientos llenando los espacios en blanco, te presentamos el texto que sigue. La solución está en la página 8/9. Buscala cuando hayas terminado de escribir y anotate medio punto por cada espacio llenado correctamente.

Con la finalidad de contener las incursiones armadas de los españoles provenientes de el Triunvirato dispuso el emplazamiento de dos baterías en la orilla del río cerca de de Santa La organización de esas fortificaciones fue confiada al general Manuel

Belgrano, quien las llamó El ilustre prócer, ex de la Primera Junta, solicitó por escrito al gobierno de Buenos Aires la autorización para que sus tropas usaran una escarapela que las distinguiera de sus enemigos. El 18 de febrero de el Triunvirato accedió a su pedido autorizando el uso de la escarapela nacional celeste y blanca. El general Belgrano también quiso dar a sus soldados una bandera con los colores de aquel distintivo. La hizo confeccionar celeste y blanca para enarbolarla en ocasión de inaugurar las baterías. El 27 de del mismo año, frente a las tropas formadas en las barrancas del montó a caballo, desenvainó su espada y pronunció estas palabras: "Soldados de la Patria: en este punto hemos tenido la gloria de vestir la escarapela nacional; en aquel (y señaló la

batería) nuestras armas aumentarán sus glorias. Juremos vencer a nuestros enemigos interiores y exteriores y la América del será el de la Independencia y de la Libertad. En fe de que así lo juráis, decid conmigo: ¡Viva la Patria! Mientras todas las voces repetían con entusiasmo aquel ¡viva! una salva de artillería saludó a la enseña patria que flameaba al viento por vez. El 25 de mayo de ese año, la bandera creada por Belgrano fue bendecida en la Catedral de por el canónigo El 13 de febrero de presidió en la orilla del río Pasaje (que ahora se llama el juramento que el ejército bajo las órdenes de Belgrano prestó a la Soberana General Constituyente. Finalmente, quedó convertida en símbolo nacional por resolución del Congreso de que declaró nuestra Independencia.

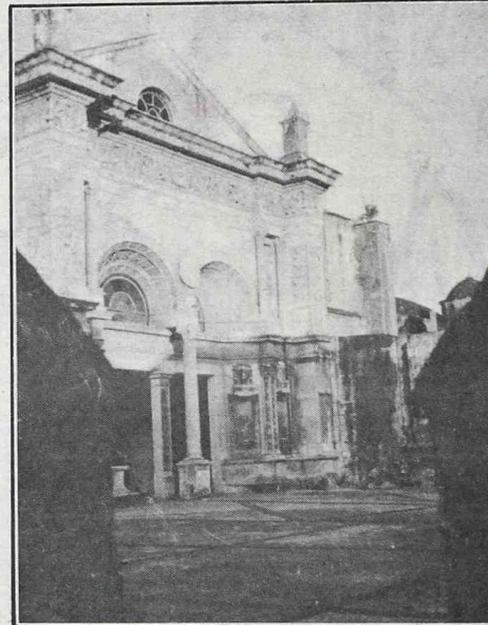
Calendario Escolar

Independencia de la República Dominicana

Mañana, 27 de febrero, se cumplirá el 140 aniversario de la Declaración de la Independencia de la República Dominicana. En este caso, se podría hablar de **segunda independencia**, ya que la primera, o sea la emancipación del dominio de España, fue proclamada en 1821 por José Núñez de Cáceres. Precursor de aquella primera independencia fue el cacique indígena Enriquillo, quien luchó contra los españoles a comienzos del siglo XVI y cuyo heroico ejemplo inspiró al famoso escritor dominicano Manuel de Jesús Galván una obra que lleva su nombre y que hoy se emplea como texto escolar en la República Dominicana.

En 1822, la vecina Haití ocupó el territorio dominicano y lo mantuvo anexo durante 22 años, hasta que los miembros de la sociedad patriótica "La Trinitaria", fundada y dirigida por el prócer dominicano **Juan Pablo Duarte**, proclamaron la Independencia el 27 de febrero de 1844.

La superficie territorial de la República Dominicana es de 48.734 Km². Limita al Norte con el océano Atlántico; al Sur, con el Mar de las Antillas o Caribe; al Este, con el Canal de la Mona, que la separa de Puerto Rico; y al Oeste, con la República de Haití. Le pertenecen las dos terceras partes de la isla de Santo Domingo, la segunda en dimensión del archipiélago de las Antillas, que está situado entre la América del Sur y la del Norte. El nombre precolombino de esa isla fue Quisqueya que significa, en idioma nativo,



Santa María la Menor, primera Catedral americana, construida en Santo Domingo y que se conserva.

"madre de todas las tierras". Cristóbal Colón, quien la descubrió en 1492, la llamó Hispaniola o Española, y tomó posesión de ella en nombre de los Reyes Católicos. con los restos de la carabela "Santa María", que había naufragado. Hizo construir allí el Fuerte de la Navidad, el primero de América. A su regreso de España, en 1493, fundó también una ciudad: La Isabela. En aquella época, habitaban la isla varias razas indígenas, entre ellas la de los pacíficos y hospitalarios

taínos, que cultivaban la poesía, la música, el canto y la danza y basaban su economía en la agricultura y en la pesca.

Santo Domingo de Guzmán, capital de la República Dominicana, fue fundada en 1496, con el nombre de Nueva Isabela, por Bartolomé Colón, hermano de Cristóbal Colón. En 1511 se estableció allí la primera Audiencia de América; en 1538, se inauguró la primera Universidad de nuestro continente, de la que fue alumno Luis Colón, nieto del

descubridor, y que hoy funciona con el nombre de Universidad Autónoma de Santo Domingo. La primera biblioteca y el primer hospital de América abrieron sus puertas en esa ciudad, donde también se construyó la primera catedral americana, Santa María la Menor, que todavía se conserva. La segunda ciudad dominicana, por su importancia y población, es Santiago de los Caballeros.

La principal cadena montañosa de la República Dominicana es la Cordillera Central, cuya cumbre más elevada es el Pico Duarte, de más de 3.000 metros. Recorren el territorio dominicano numerosos ríos, entre ellos Yaque del Norte, Yaque del Sur y Yuna.

El suelo, muy fértil en las llanuras, favorece la agricultura y la ganadería. Los principales cultivos, de excelente calidad, son el café y la caña de azúcar (introducida por Colón en su segundo viaje y cultivada por primera vez en América en suelo dominicano); como también cacao, bananos, arroz, maíz, legumbres, hortalizas, algodón, maní y plantas textiles. Los bosques proporcionan valiosas maderas. Completan el panorama económico la industria y la miñería (abundante, entre otros, el petróleo, el hierro, el oro y la plata).

La población de la República Dominicana es de casi 6.000.000 de habitantes. Estos datos actuales sobre la nación hermana nos fueron suministrados en la embajada en Buenos Aires por el agregado cultural de la representación diplomática.

El Lejano Oeste



Buffalo Bill (1)



"Nací en una hacienda cerca de Leclair, condado de Scott (Iowa), el 26 de febrero de 1846", decía en una de sus autobiografías William Frederick Cody, más conocido con el seudónimo de **Buffalo Bill**—debido a su extraordinaria puntería en la caza de dicho animal—, con el que pasó a la celebridad.

A los 20 años ya lucía una larga melena al estilo de los dos amigos a quienes admiraría durante toda su vida, Wild Bill Hickok y Kit Carson. Y comenzaba, por entonces, a dejarse bigote y barbilla.

Desde entonces hubo un solo Buffalo Bill.

En 1870, se hizo presente en el Fuerte MacPherson—donde Cody servía en calidad de explorador— un escritor de novelas del Oeste llamado Ned Buntline. Venía en busca de un héroe para sus libros y se encontró, sin querer, con el mismísimo Buffalo Bill. En 1872, el novelista publicó la primera obra sobre el luego célebre explorador de las llanuras norteamericanas. El tomo se titulaba "Buffalo Bill, rey de la frontera".

Muchas otras novelas de Buntline siguieron a aquélla y el nombre de Buffalo Bill corrió por todos los Estados Unidos, convirtiéndolo en el personaje preferido de la época. El próximo domingo te contaremos algo más sobre el más famoso hombre de la epopeya civilizadora del Lejano Oeste.

UN CHICO VALIENTE

A los once años ya se ganaba el pan como conductor y arriero de la firma Russell - Majors - Waddell, una compañía transportadora de provisiones y animales. Un año después, dio muerte a un indio sioux que, al reparo de las sombras, apuntaba con un rifle a sus compañeros de trabajo. Tenía 12 años y ya comenzaba a gestarse su leyenda.

UN SOLO BUFFALO BILL

El 6 de marzo de 1866 se casó con Luisa Frederici. Poco después nació su celeberrimo apodo. Era, por entonces, empleado del ferrocarril Kansas-Pacífico, como proveedor de carne de búfalo a los operarios. Cierta vez, se presentó un tal William Comstock ante Cody, reclamando para sí el apodo de Buffalo Bill. Fue así como se celebró una competición en Fuerte Wallace en la que ambos habrían de disputarse el título. El resultado: Cody cazó 69 búfalos y Comstock apenas 46.



Periodismo

Benjamin Franklin y la Prensa

El periodismo norteamericano, acaso el de mayor avance tecnológico, nació en 1690 cuando Benjamin Harris publicó el primer periódico: **Noticias Públicas**. Posteriormente, en 1704, Juan Campbell editó **Novedades de Boston**, impreso en una sola hoja con noticias repetidas de otras publicaciones londinenses y de la colonia.

Benjamin Franklin (1706-1790), más conocido por ser el inventor del pararrayos, era aprendiz en la imprenta donde se imprimía **La Gaceta de Boston**. Atraído por el periodismo, tenía apenas catorce años cuando publicó **El mensajero de la Nueva Inglaterra**, uno de los más interesantes y brillantes periódicos del siglo XVIII. Más que noticias, Franklin se inclinaba por entretener y divertir a sus lectores. Fue el iniciador de las campañas de interés social a través de la prensa, ya que durante un año llevó adelante sus críticas a la vacuna antivariólica.

Benjamin se trasladó a Filadelfia y allí compró el **Mercurio Semanal Americano**, que se conocía desde hacía diez años, y lo transformó en el más atrayente periódico de la época colonial. El mismo Franklin lo escribía íntegramente hasta que lo vendió en 1766. El periódico se extinguió en 1815. El aporte de Franklin a la prensa estadounidense fue revolucionario, desde las ideas a las técnicas periodísticas.

Mientras tanto, desde 1725 apareció **La Gaceta de Nueva York**. Un poco más y salvo Delaware y Nueva Jersey, todas las colonias tenían sus publicaciones. Aparecían semanalmente y, en algunos casos, eran bilingües (inglés-alemán). El juicio contra el periodista Juan Pedro Zenger constituyó el primer antecedente de la defensa de los derechos de la libertad de prensa. Zenger se oponía en sus editoriales a la autoridad británica y su opinión influía peligrosamente en el consenso público. Sometido a proceso, fue absuelto.

Noticiosos en su origen, los periódicos fueron transformándose en ideológicos y revolucionarios. En vísperas de la independencia, las publicaciones eran de gran formato y cuatro páginas. En 1765 existían doce fábricas de papel. Habitualmente el impresor era también el editor y además de periódicos imprimía folletos, libros, etcétera. Las noticias se tomaban de Inglaterra y de las nuevas colonias. Se las divulgaba como nota histórica o simple crónica.

Además de las noticias, se publicaban cartas sobre temas de interés general. Hacia 1750 comenzaron a adquirir importancia los avisos, parecidos a los clasificados actuales. La circulación era escasa, tanto como las tiradas. Se distribuían por simple suscripción o canje de mercaderías.

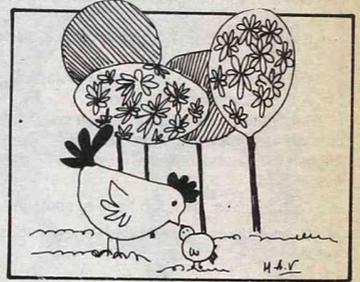
Luis Ricardo Furlan

Pipollito

Ronda de Maria Argüello



La Gallina Clueca perdió a su bebé por un caminito de yo no lo sé. Tiene Pipollito plumitas de miel, piquito rosado, ojitos café. Con sus dos patitas, camina muy bien. Y come miguitas, yuyitos también. Por favor, señores, si ustedes lo ven, ¡que vuelva a casita a todo correr! La Gallina Clueca repite: cloc-cloc. Encontró al pollito. ¡Qué contento estoy!



El Arroz

Una Planta Generosa

¿Sabrá acaso el arroz que el mundo está lleno de gente pidiendo comida? No lo creo. Sin embargo, siendo arroz y no teniendo cabeza, de todas formas está lleno de alimento, tanto como el famoso trigo con el cual la humanidad se ha alimentado desde épocas remotas.

Además, el arroz no se cansa de florecer y da dos o tres cosechas al año. Por eso es el cultivo favorito de los países superpoblados, como China o Japón.



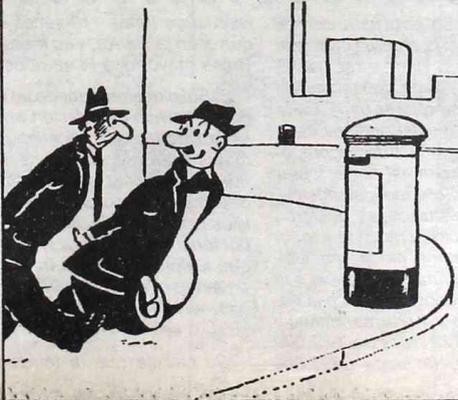
Historiando la Historieta

Por Siulnas

HASTA 1952 LA REVISTA "EL TONY" PUBLICÓ UN PERSONAJE QUE HIZO REÍR A LOS CHICOS DURANTE MUCHOS AÑOS; SE LLAMABA DON OTTO, Y SU AUTOR ERA RICARDO DELLA PORTA

DON OTTO ERA UN SEÑOR ALEMÁN MUY IMPRESIONABLE Y BASTANTE DISTRAÍDO...

... ELLO SOLÍA OCASIONARLE CONTRATIEMPOS, PERO LA REACCIÓN DE DON OTTO EN ESOS CASOS, SE REDUCÍA A UNA EXCLAMACIÓN QUE SE POPULARIZÓ ENTRE SUS PEQUEÑOS LECTORES:



Repaso de 6° y 7°

Lo Verás en Primer Año

Ciencias

La digestión

Sistema digestivo. Organos y funciones.

El aparato digestivo está formado por un conjunto de órganos. Los alimentos son ingeridos por el hombre y mediante un proceso específico esos alimentos se transforman en sustancias capaces de ser asimiladas en moléculas muy sencillas que puedan pasar a la sangre. La sangre se encarga de distribuir esas sustancias por todo el organismo para nutrirlo.

- ¿Dónde comienza el aparato digestivo?
- El aparato digestivo es un tubo largo. ¿Cuál es su medida?
- ¿Cómo se llama la parte oculta de los dientes? ¿Y la visible?

- ¿Cuáles son los dientes que tienen más de una raíz? ¿Por qué?

No todos los dientes tienen igual forma. ¿Qué función cumplen los incisivos? ¿Y los caninos?

¿En qué lugar de la boca se hallan los molares?

¿Cómo suele llamarse el tercer molar?

¿A qué edad sale este diente?

El aparato digestivo se continúa por la faringe. Boca y faringe son porciones comunes de las vías respiratorias y digestivas. El tubo digestivo propiamente dicho se inicia en el esófago.

- ¿Cuántos cms. de largo tiene el esófago?
- ¿Cuántos litros de capacidad tiene el estómago en el ser adulto?

El estómago se comunica por arriba con el esófago, a través de un orificio llamado "cardias" y, con el intestino delgado por el píloro, orificio muscular que constituye el esfínter pilórico.

¿Cuántos cms. de largo tiene el intestino delgado? El intestino delgado abarca dos partes: el duodeno (no mayor de unos 30 cms.) y el yeyuno-íleon, que se comunica con el intestino grueso, mediante una válvula que impide el retroceso de las sustancias que ya pasaron por ella: la válvula ileocecal.

- ¿Cuántos cms. de largo tiene el intestino grueso?
- ¿Qué nombre reciben las tres partes en que se divide el intestino grueso?

El ciego es una especie de saco o bolsa, que termina en una prolongación estrecha y larga, llamada apéndice vermiforme.

- ¿Cómo se llama la enfermedad resultado de la inflamación del apéndice? ¿Cuáles son sus manifestaciones?
- En el colon se notan tres partes. ¿Cuáles son? Nómbralas.

Matemática

• Inversos multiplicativos

$$\frac{2}{4} \times \frac{4}{2} = 1 \quad \frac{6}{2} \times \frac{2}{6} = 1 \quad \frac{3}{3} \times \frac{1}{1} = 1 \quad \frac{1}{5} \times \frac{5}{1} = 1$$

$$(2,4) \times (4,2) = 1 \quad (6,2) \times (2,6) = 1 \quad (3,1) \times (1,3) = 1$$

(1,5) x (5,1) = 1

En todos estos ejemplos, los pares tienen sus elementos invertidos; lo que es numerador en un par pasa a ser denominador en el otro, y lo que es denominador en el primero es numerador en el segundo.

Se dice que son números inversos con respecto a la multiplicación. El producto de dos inversos multiplicativos es siempre 1, el elemento neutro en el producto.

Resolvé:

$$\begin{array}{r} 2 \times 3 = \dots\dots\dots 7 \times 1 = \dots\dots\dots 35 \times 67 = \dots\dots\dots \\ 8 \times 5 = \dots\dots\dots 8 = \dots\dots\dots 67 \quad 35 \\ 4 \times 3 = \dots\dots\dots 6 \times 7 = \dots\dots\dots 48 \times 35 = \dots\dots\dots \\ 3 \times 4 = \dots\dots\dots 7 \quad 6 = \dots\dots\dots 35 \quad 48 \end{array}$$

Resolvé:

- ¿A cuántos segundos equivalen 3h 20m 10s?
- ¿Cuántas horas, minutos y segundos hay en 37.756 segundos?

- Buscá la equivalencia pedida:
8h 20m = min 1.300 seg = min
2h 30m = min 20m 40s = seg
180m = horas 30.208 seg = min

- Una tejedora teje 4h 20m por la mañana y 3h 40m por la tarde. ¿Cuánto tiempo teje diariamente?

- Un pintor trabaja 5h 10m por la mañana y 4h 10m por la tarde. ¿Cuánto tiempo trabaja por día?

- Una radio encendida a las 8h 15m fue apagada al mediodía. ¿Cuánto tiempo estuvo encendida?

Noción de valor aproximado a una cantidad

Suele ocurrir que en la solución de un problema se obtenga un resultado con un gran número de cifras decimales de las cuales solo nos interesan las primeras. Por ejemplo: Si se obtiene que la carga de un camión pesa 130,33691 kg, es evidente que el peso estará expresado con bastante aproximación al limitarlo al número de gramos: 130.336 kg.

Si una cantidad se expresa con dos o tres cifras decimales, despreciando las restantes se toma un valor, aproximado. Luego se comete un error, las cifras decimales conservadas deben considerarse de tal modo que el error sea lo menor posible.

- Resolvé:
- Análogamente, dado el número: 3,56184:
- su aproximación por defecto hasta décimos es:
 - su aproximación por exceso hasta centésimos es:
 - su aproximación por exceso hasta milésimos es:
 - su aproximación por defecto hasta diez milésimos es:

Lenguaje

- Formá construcciones con antónimos.

Niño alegre y delgado
Niño _____ y _____
Viento violento
Viento _____
Arbol frondoso
Arbol _____
Enorme corriente
_____ corriente

Predicado verbal: sus modificadores
Predicativo
Predicativo subjetivo obligatorio

- Los verbos copulativos (ser, estar, parecer, semejar) llevan predicativo subjetivo obligatorio. El predicativo se caracteriza por ser un modificador bivalente; por un lado modifica al verbo, núcleo del predicado y, por el otro, modifica el núcleo del sujeto.

Marcelo es maestro

P.S. Ob.

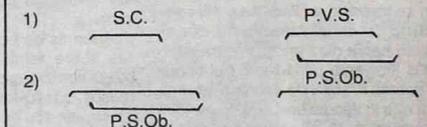
Marisa parece buena

P.S. Ob.s.

Oswaldo es de una familia alemana

P.S. Ob.s.

- Analizá sintácticamente las siguientes oraciones. Marcá el predicativo y señalá si está formado por sustantivo, adjetivo o construcción.
- Es de plata la luna.
- Los encuentros de la ruta eran divertidos, sabrosos.
- Pedro es el jardinero de los reyes de España.
- Todos estábamos hablando, sin descanso.
- Las ramas del árbol estaban caídas; el viento las había cortado.
- Llená de contenido los siguientes gráficos.



- 3) Completá estos esquemas. El predicativo debe estar formado por construcciones.

- La mansión es _____
- Aquellos días de nieve eran _____
- La quinta de mi tío parecía _____

(PARA COLECCIONAR)

El Universo

Sistema Solar (2)

Como ya dijimos, el Sol es el astro central del sistema solar. Sin la energía irradiada por el Sol, la vida en la Tierra no se habría podido desarrollar. Como consecuencia de ser un astro tan importante para la vida en nuestro planeta, los astrónomos estudian hasta el mínimo detalle de su composición y estructura para así poder lograr un conocimiento profundo del mismo. Luego de muchos estudios, se pudieron determinar con precisión muchos aspectos acerca de su tamaño, masa, luminosidad, composición química, distancia a la Tierra. Veamos algunos: El Sol es la estrella más cercana a la Tierra: su distancia a la misma es de 149 millones, 680.000 kilómetros. Su diámetro es de 1.393.000

kilómetros (unas 110 veces más grande que el de la Tierra), y su masa es 332.000 veces mayor que la de nuestro planeta.

El Sol gira alrededor de un eje imaginario; su tiempo de rotación es de 28 días. La gravedad en su superficie es 28 veces mayor que la de la Tierra. Para que te puedas imaginar esto correctamente, te doy un ejemplo: una persona que pesa 70 kilos pesaría en la superficie solar —suponiendo que pudiera viajar hasta ahí, y que tuviera puesto un traje especial que aguantase la temperatura de 6.500 grados centígrados más o menos— 1.960 kilos, o sea 28 veces más.

Se calcula que la temperatura de la

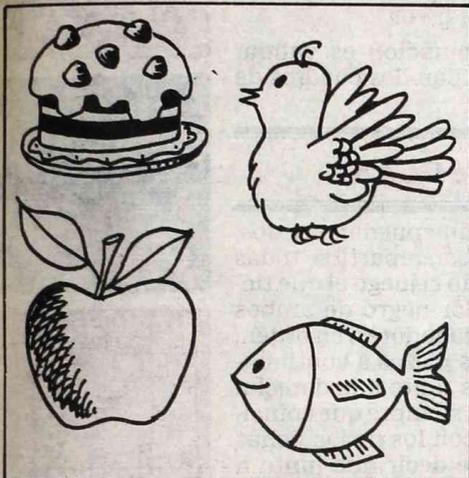
superficie solar es de unos 6.300 grados centígrados, pero en su interior aumenta a 10.000.000 (o incluso más).

Para irradiar la energía que nos mantiene (energía en forma de luz y de calor), el Sol pierde materia. Tras cálculos complicados, se llegó a la conclusión de que la cantidad de materia que pierde el Sol en un segundo es de 4.250.000 toneladas. Para terminar, voy a decir que la materia que le sirve al Sol para darnos energía, tarde o temprano se va a acabar; sin embargo para que pase esto faltan unos 8.000.000.000 de años. Creo que es tiempo suficiente como para encontrar una solución a los problemas que esto implica. ¿Quién puede saberlo?.

Para los más Chiquitos

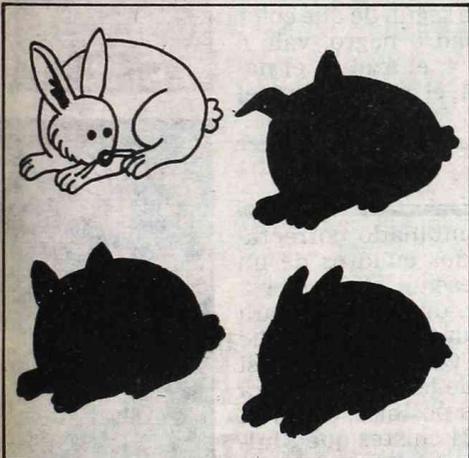
Aunque Creerlo te Cueste, hay Tortas Color Celeste

Tomá tus lápices de color y pintá la torta de celeste, el canario de amarillo, la manzana de rojo y el pez de verde.



¿La Sombra Correspondiente? Observala Atentamente...

Observá atentamente la ilustración y decinos cuál es la sombra que corresponde al conejito.



Los Juegos de

Croniquita

¡Cocinero, a tu Cocina!

El juego consiste en tratar de "conseguir" todos los elementos con los que se cocina el menú pedido.

Participan dos jugadores.

Para poder jugar deben:

1º Recortar las fichas con los dos menús y los ingredientes, y colocarlas en el centro de la mesa (boca abajo).

2º Cada jugador toma la ficha de un menú.

3º Por turno, cada jugador, toma una ficha con elementos. Si le sirve para cocinar su menú se la queda, en caso contrario la descarta y espera turno nuevamente.

4º Gana el que primero consigue su menú. Deben tener en cuenta que cada uno debe poseer por lo menos 5 fichas correctas.

FILET DE MERLUZA A LA MILANESA CON PURE

EMPANADAS DE CARNE

| | | | |
|--------------|--------------|-------------|------------------|
| Carne Picada | Queso Fresco | Papas | Filet de Pescado |
| Leche | Aceitunas | Miel | Huevos |
| Condimentos | Cebolla | Pan Rallado | Manteca |
| Pasas de Uva | Mermelada | Vinagre | Huevos Duros |

Ofidia, la Serpiente

Por Goyo Mazzeo



El TC y sus Intrépidos Pilotos que Superan los 200 Km. por Hora

La evolución dentro del Turismo de Carretera era constante y los promedios de velocidad en las carreras aumentaban continuamente; es así como al llegar el año 1963 se está al borde de quebrar la barrera de los 200 k/h. El honor de dicho record les correspondió en definitiva a los hermanos Emiliozzi en la carrera de Necochea con un promedio de 203,526 k/h.

Si bien los autos habían ido perfeccionándose mecánicamente debemos tener en cuenta que se estaba corriendo con carrocerías de 1937 y por muchas mejoras que se hayan hecho a estos autos la concepción general del vehículo estaba totalmente fuera de época. El pensar en correr a semejantes velocidades por rutas abiertas no preparadas especialmente no solo da una idea del carácter temerario de los pilotos, así como también de los riesgos a que se exponían los espectadores que a la vera del camino vivaban a sus ídolos.

Y en una de esas carreras, el 4 de marzo de 1963 muere como consecuencia de un vuelco en la Vuelta de Olavarría el más ex-

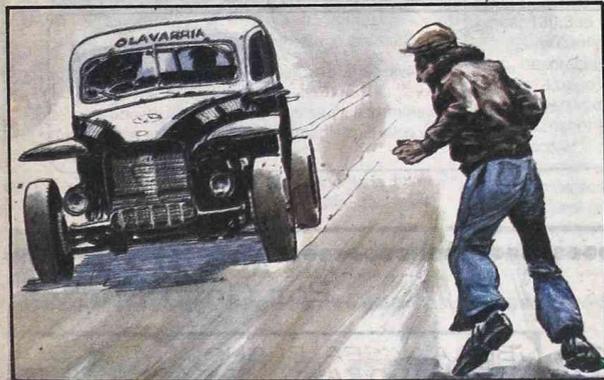
tosito piloto que ha tenido la categoría; Juan Gálvez. En su trayectoria ganó nueve campeonatos y cuatro subcampeonatos y compañía con sus hermanos Oscar y Roberto una trilogía de pilotos que eran la esencia misma del Turismo de Carretera.

Ya el desarrollo había llegado a un punto en que la evolución necesitaba nuevos autos y escenarios donde correr. —Aquellos tradicionalistas se opusieron a los cambios, por entender que sacar las carreras de las rutas y trasladarlas a autodromos y circuitos especiales para correr vulneraba el espíritu de la categoría. Ese espíritu que hacía congregarse a miles de espectadores al costado de los caminos, venidos en sus autos, camiones y furgones desde los pueblos cercanos a la carrera y en muchísimos casos con un bien preparado asado esperando al lado de los vehículos que la carrera terminara. Era casi un picnic, un día de campo con emociones fuertes y olor a nafta y escapes libres.

Pero como debía ser, el progreso llegó y con él los cambios.



Juan Carlos Navone, un pionero en la búsqueda de soluciones aerodinámicas. Corría con este coche.



Y éste es el auto de los 200 kph: la galera de los hermanos Emiliozzi.



Uno de los más completos deportistas que haya tenido nuestro país fue Carlos Menditeguy, que desafiaba los caminos con esta máquina.

Los Juegos de

cróniquita

Con ligeras variantes, el Divertidominó se juega como el Dominó común, pero proporciona mayor diversión por cuanto en determinadas combinaciones surgen chistes que además de hacer reír al jugador, le permiten aumentar el puntaje a su favor.

Cualquier combinación es válida, siempre que coincidan dos cuadros de un mismo color.

LAS REGLAS

Los jugadores, que puedan ser dos, cuatro, o siete, deben repartirse todas las fichas, iniciando el juego el que tiene la ficha de color negro de ambos lados. Los demás jugadores, en orden, van colocando sus piezas a continuación de la primera tanto a la derecha como la izquierda, siempre que coincidan sus cuadros con los de las fichas ya colocadas, vale decir que junto a Negro-Negro puede ubicarse Negro-Azul, Negro-Amarillo, etc.; a continuación de Negro-Amarillo, Amarillo-Verde, Amarillo-Naranja, etc., y se sigue así hasta que ninguno de los jugadores tenga más juego, siendo el ganador el que se queda con menos puntos calculándose éstos según de qué color se trate: cada cuadro negro, vale 6 puntos; 5, el rojo; 4, el azul; 3, el naranja; 2, el verde; 1, el amarillo; y 0, el blanco.

MUCHOS CHISTES

Cada chiste combinado correctamente al juntar dos cuadros de un mismo color representa al jugador 3 puntos a su favor, que anotará para descontar de los puntos en contra que le queden al final. Cabe acotar que si se logra resolver de la mejor manera las combinaciones posibles, surgirán nada menos que 24 chistes que Siulnas ha preparado especialmente para este juego.

Al Divertidominó pueden jugar también tres, cinco o seis jugadores, repartiéndose en ese caso cuatro fichas cada uno y retirando las restantes de a una medida que no tengan juego con las propias.

CONSEJO

Esperamos que puedas llegar a armar los 24 chistes en lo que te queda de vacaciones, pero cualquiera haya sido el resultado, cuando debas ir a la escuela, prestale el Divertidominó al abuelo, ya que si le gusta jugar al Dominó, esta variante que te ofrece hoy CRONIQUITA, seguramente va a divertirlo aún más.



El Divertidominó



EL PATO DONALD de WALT DISNEY



HACE MEDIA HORA QUE ESTOY ESPERANDO PARA VER AL SR. MAC-PATO... ¿SIGUE OCUPADO?



IRÉ A VER... MMM...



TÍO MAC-PATO, ESE VENDEADOR DE LA COSTA DEL OESTE DE LA COMPAÑIA BINGOBAMESTA ESPERANDO TODAVÍA PARA VERLO A USTED...



¡DECI QUE TODAVÍA ESTOY OCUPADO Y QUE ESPERE UNOS DIEZ MINUTOS MÁS!



¡PERO HACE MÁS DE MEDIA HORA QUE USTED LO HA HECHO ESPERAR, TÍO!



Y EN DIEZ MINUTOS MÁS SERÁ LA HORA DE ALMOZAR Y USTED SALDRÁ POSIBLEMENTE...



¡YO SÉ! SEGURO QUE ME QUIERE VENDER ALGUNA COSA. ESTOY SEGURO...



...ESPERO QUE ME INVITE A ALMOZAR PARA QUE ME ABLANDE UN POCO...

Lalo y Lola POR MORT WALKER Y DIK BROWNE



ESTA SEMANA SÍ QUE ME VOY A ORGANIZAR...



...Y LA ORGANIZACIÓN VA A COMENZAR POR AQUÍ MISMO.



YA ESTOY ABURRIDA Y, CANSADA DE VER TODAS ESTAS COSITAS SUELTAS EN EL BORDE DE LA VENTANA.



¡MIREN ESTO! NO TENGO LA MENOR IDEA SOBRE PARA QUÉ SIRVE.



BUENO, HOY SERÁ EL DÍA... ¡VOY A SALIR DE TODO LO QUE ESTORBA AQUÍ!



PROBABLEMENTE, NUNCA NADIE ENCONTRARÁ USO PARA ESTO...



¡AH! YA VEO... LIMPIASTE EL BORDE DE ESTA VENTANA...



BUENO, CREO... TRATÉ, EN PARTE...

Ajustemos Cuentas

Vamos a ajustar cuentas. para ello, debemos colocar entre los números los signos + - x y ; sin repetir ni omitir ninguno, de tal manera que el resultado que obtengas sea 4.

9 3 2 4 1 = 4

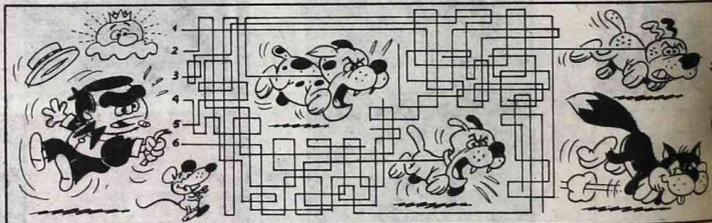


Con la Raqueta en la Mano

¿Lo viste jugar? Fue, sin duda, uno de los grandes tenistas argentinos de los últimos años. Las letras que aparecen detrás de la silueta te permitirán formar su nombre (sus nombres...) y apellido.

Gato y no Liebre

¿Alguna vez te sirvieron gato por liebre? ¿Y alguna vez oíste decir eso de "correr la liebre"? Bueno, aquí ves cómo tres perros no corren la liebre sino el gato. ¿Qué línea seguirá el que lo alcance?



AUNQUE VOS NO LO CREAS Por Ripley

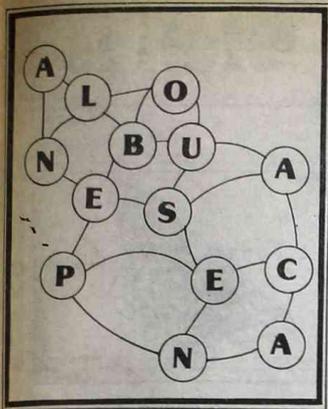


CHERYL MILLER

UNA JUGADORA DE BASQUET DE 2 METROS 4 CENTÍMETROS DE ALTO, DE LA UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA DEL SUR, JUGANDO PARA LA ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CALIFORNIA, CONTRA LA ESCUELA SUPERIOR DE NORTE VISTA, ANOTÓ 105 PUNTOS EN UN SOLO JUEGO... Y ES LA ÚNICA MUJER QUE HA PUESTO LA PELOTA DESDE ARRIBA!

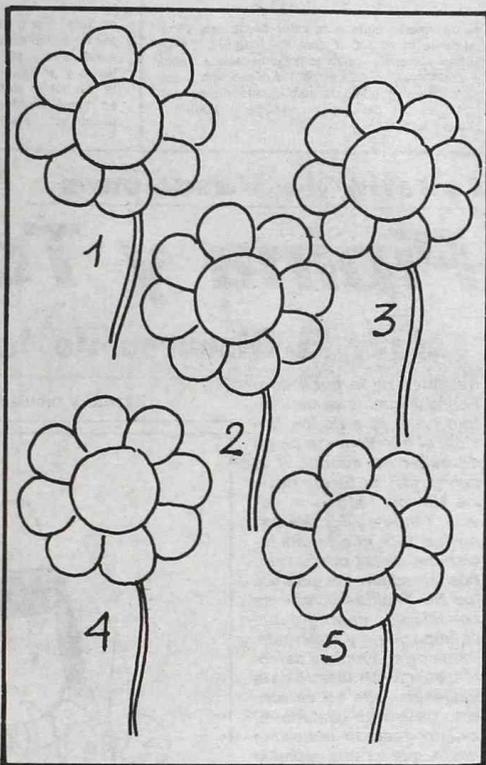


LA REBELIÓN DE LOS "BOXERS" EN LA CUAL CIENTOS DE MISIONEROS FUERON ASESINADOS, Y QUE PROVOCÓ LA INTERVENCIÓN DE 12.000 TROPAS EN CHINA, DE SEIS PAÍSES, FUE CAUSADA POR UN ENGAÑO DE CUATRO PERIODISTAS DE DENVER, QUIENES, EN UNA CANTINA, INVENTARON UN REPORTAJE FALSO QUE CHINA ESTABA PLANEANDO DESTRUIR LA GRAN MURALLA!



Algo ya Conocido

Esto es algo ya conocido por vos: un laberinto. Sí, pero un laberinto especial, que deberás recorrer, procurando encontrar palabras de cuatro letras. Eso sí, no se permiten nombres propios ni plurales.



Colorear y Crear

Esto, para chiquitos (también ellos tienen que distraerse, ¿no?). Bueno, allí va: colorean la flor número 1, de amarillo; la 2, de rojo; la 3, de azul. ¿La 4 y la 5? Mezclen colores y creen. ¡Es tan lindo crear, inventar cosas...!

Solución

ALGO YA CONOCIDO - Bibe - Beso - Casa - Cena - Cesa - Lana - Lobo - Nena - Peca - Tucumán.
 Gorril - 1813 - Juramento - Asambleá - dencia - Sur - Templo - Primera - Jujuy - vocal - 1812 - febrero - Parana - Independencia - Rosarío - Fe - Libertad - Independencia y fechas, en este orden: Montevideo - Parana - NUESTRA BANDERA - (De página 2) El texto debe completarse con estos nombres GATO Y NO LIEBRE - La número 4. Pena - Pesa - Saca - Subo.

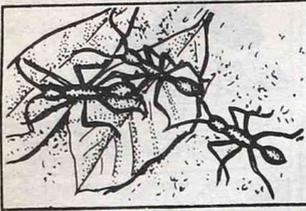
PILLIN

de Walt Disney



La Polilla y Otros Bichos

Reino Animal



Las hormigas carniceras

diminutas pero feroces habitantes del Africa, atacan generalmente de noche. Estas hormigas se esconden en la maleza durante el día mientras algunas buscan alimento, éste puede consistir en un grupo de animales o en un campamento de cazadores. Las hormigas que localizan alimento vuelven a su escondite y avisan a las demás, al anochecer avanzan en columna atacando todo cuanto esté a su paso y no dejando ni un pedazo de carne.



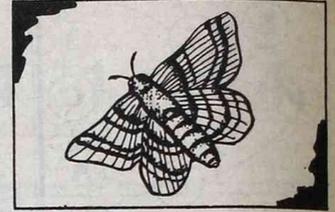
Grillotalpa

es un insecto saltador parecido al grillo. Su nombre indica a la vez esta analogía y la del topo, por su semejanza de costumbres con este último, pues utiliza sus patas anteriores, que terminan en una pala robusta y dentada, para cavar la tierra y cortar las raíces de las plantas. Mide unos 5 cms. y también se la conoce con los nombres de alacrán cebollero y cortón.



Tábano

es un insecto díptero de color pardo que generalmente mide 2 ó 3 cms. de longitud. Es un animal de cuerpo algo aplanado, cabeza ancha y vuelo muy veloz. La hembra tiene una trompa rígida y puntiaguda con la que puede perforar la piel del ganado vacuno o equino y chupar sangre.



La polilla

es una mariposa nocturna del grupo de los microlepidópteros, mide un centímetro de longitud, sus alas son estrechas, cabeza amarillenta y antenas en forma variable. Se alimenta de borra, destruyendo para ello la materia en donde anida que suele ser de lana, piel, papel, etc., etc.

¿Conocés Esta Canción?

* Palomita *

Esta es una muy vieja canción del altiplano que se ha difundido por distintas regiones, adoptando diversos ritmos. Esto ocurre no pocas veces, cuando un cantar folklórico se aclimata en zonas distantes a la de origen y el pueblo lo toma como propio.

Su título es "Palomita" y para el pueblo del Perú, donde muy probablemente se haya originado, es un yaraví género musical melancólico y lento, típico de ese país. Pasó luego a la Argentina y en la provincia de Catamarca se convirtió en **vidala**, uno de los ritmos clásicos del Noroeste. Más tarde se extendió hasta la región cuyana, donde se la cantó en el compás de la **tonada**.

Vos podés cantar esta canción en la versión que conoczas o que recuerden tus papás o abuelitos, quienes probablemente la hayan oído o aprendido.

*Qué bonito que cantaba
la palomita en su nido: (bis)
abría el pico y las alas
como si hablara conmigo. (bis)
¡Sí, ay, ay, ay! Mi palomita,
me has robado toda el alma,
toda, toda, tuitita,
ya no querés, palomita.*

*Yo crié una palomita
que pronto aprendió a volar (bis)
y cuando remontó vuelo*



*se voló a otro palomar. (bis)
¡Sí, ay, ay, ay!... (etcétera)*

*Qué lindo que corre el agua
debajo de las almendras, (bis)
buscando nuevos caminos,
regando tierra reseca. (bis)
¡Sí, ay, ay, ay!... (etcétera)*



Reino Animal Las Exóticas Anémonas

Existen muchas clases de anémonas, o sea muchas clases de este animalito que también es una flor. En las orillas rocosas viven las del género Tealia. Tienen los tentáculos cortos y cónicos. Son blancas, rosadas pálidas y caobas. Estos ejemplares prefieren la vida solitaria.

La Aiptasia Annulata, habita las aguas profundas. Si buceamos a 7 u 8 metros bajo el nivel de superficie contemplaremos anémonas grises, transparentes como cristales, de agudos y largos tentáculos. La Condylectis está llena de manchas claras que señalan la presencia de colonias de algas microscópicas. Estas pueden alcanzar hasta el medio metro de diámetro.

El cuerpo está constituido por un músculo tubular, el cual permite contraer la cavidad interna para expulsar desechos o para diseminar las células reproductivas.

Al distender este músculo, traga su alimento y, si es necesario, reinvierte su disco oral, y oculta completamente sus tentáculos si percibe peligro. Es su mecanismo de defensa.

Tienen sexos separados, las hay hembras y machos. Las células reproductivas salen periódicamente y se mezclan, fecundándose en el exterior. Forman un cigoto, que al irse desarrollando pasa a formar parte del plancton, donde se alimenta de microorganismos, al hacerse adulto es una anémona.



Folletín de Vacaciones

Pipina y Tomate

Hoy; El Discurso de la Paciencia

Escrito y dibujado por Hebe Solves

Resumen de lo publicado: Pipina y Tomate se encuentran en el país de los Novios, al que llegaron luego de haber no querido ir al país de la Risa. En el país de los Novios, todos son novios. Y Pipina y Tomate son novios. Ella, que es una recién nacida (sí, porque ambos proceden del país de los No Nacidos, donde se conocieron), descubre que es impaciente y malcriada. Para corregir ambos defectos, buscan al maestro de la Paciencia, que no es otro sino un zapato gastado. El zapato gastado tiene una novia, que es una zapatilla y, a la vez, la profesora de Impaciencia. Así habían quedado las cosas en el capítulo anterior, en el que Pipina y Tomate reciben sus primeras lecciones de paciencia e impaciencia. Veamos qué pasa ahora.

Tomate se metió adentro de la zapatilla y, cosa rara, se puso a roncar inmediatamente: le había dado sueño. Es que la impaciencia es así, todo se hace en el mismo momento y nada se deja para después... Entretanto, su novio comenzó las clases para Pipina, con un discurso:

DISCURSO DE LA PACIENCIA

"Si hay en el mundo alguna ciencia que valga la pena, es la ciencia de la Pa, vulgarmente llamada Paciencia. Le sigue la ciencia de la Pe, la de la Pi, etc. etc. pero a mí eso no me interesa: yo soy experto en la ciencia de la Pa, que es la más renombrada de todas. Para estudiarla, es menester aprender a decir la palabra "papá", que reúne en sí dos veces la ciencia en cuestión: pa por aquí y pa por allá...". Pipina escuchaba y repetía para sí: Pa... pa... pa... —¡No!— gritó el maestro



de la Paciencia—, he dicho dos veces. Tres no vale.

—Papá— dijo entonces Pipina—. ¿Y quién no lo sabe?

—Una cosa es saberlo y otra cosa saber que se lo sabe. Ahora que has aprendido la lección, deberás ejercitarla. Debes escribir la noche entera, comienza ya mismo. Aquí tienes papel y lápiz. Debes llenar con pa pá todas estas boletas para poder ingresar en el país de los Casados.

—¿Qué es eso?— preguntó Pipina.

—Es el país que viene des-

pués del país de los Novios. Para salir de aquí tendrás que entrar allá y para eso deberás aprender un poco de Paciencia.

La niña, entonces, comenzó a escribir sin chistar por que el zapato, cosa rara, estaba impaciente. Pero estaba aterrada: ¿acaso no era demasiado pequeña para escribir esa montaña de papé? ¡lo peor es que no podía salir de la escuela sin hacer aquellos deberes de modo que dejamos escribiendo y nosotros nos vamos, hasta la próxima semana.

Juegos

Tres en Fila

Participan ocho jugadores y dos directores técnicos. Se forman dos equipos de cuatro jugadores. Para distinguirse entre ellos, los participantes pueden llevar pañuelitos o cintas de colores diferentes, o bien cartelitos con el nombre de su equipo.

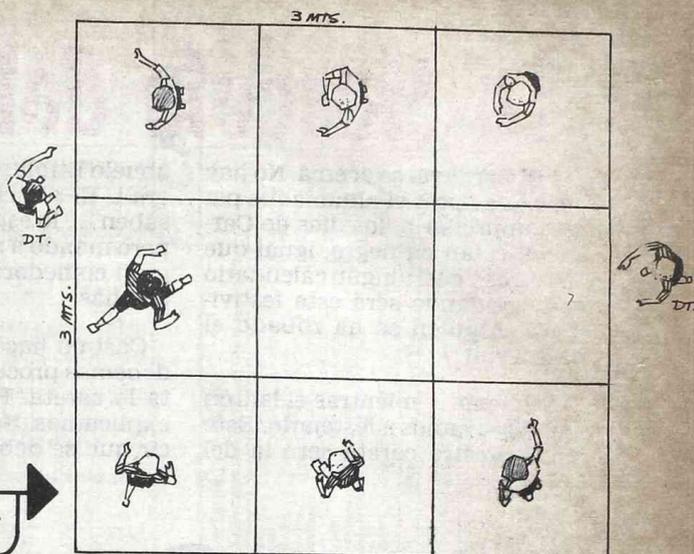
Según el lugar donde se juega (playa o patio) se traza con un palo en la arena o con tiza en el piso, un cuadrado de tres metros de lado y se lo divide en nueve casilleros iguales.

Un chico del equipo que inicia el juego ocupa un casillero. Otro casillero es ocupado a continuación por un miembro del equipo rival, quien debe ubicarse al lado del primero. Aconsejados por sus respectivos directores técnicos, los jugadores restantes van ocupando, por turno, los demás casilleros: solo queda uno vacío. El deber del director técnico de cada equipo es manejar a sus jugadores de manera que tres de ellos ganen al colocarse en fila antes de que logren formar la fila de tres los miembros del equipo

contrario. La fila de ganadores puede formarse a lo largo de uno de los lados del cuadrado o bien de lado a lado pasando por el centro, pero nunca en diagonal. Si, una vez ocupados ocho casilleros, no aparecen aún los ganadores, el noveno puede decidir el triunfo. Guiado por su director técnico, lo ocupa el chico que encuentra más cerca. En caso de que un equipo no cuente en ese momento con ningún jugador al lado del casillero vacío, debe ceder su turno al otro equipo. Los desplazamientos continúan hasta que aparecen los ganadores, o sea los primeros "tres en fila". Se juegan diez partidos y se anota un punto por cada triunfo.

Naturalmente, gana el equipo con mayor número de triunfos. En caso de empate, se juega un partido más.

¿Que este juego se parece mucho al ta - te - tí? Claro, con la diferencia de que, para variar, las fichas son reemplazadas por chicos.



En este juego toman parte ocho chicos, pero en el dibujo solo hay siete... ¡Claro! El octavo jugador sos vos.

Vacaciones

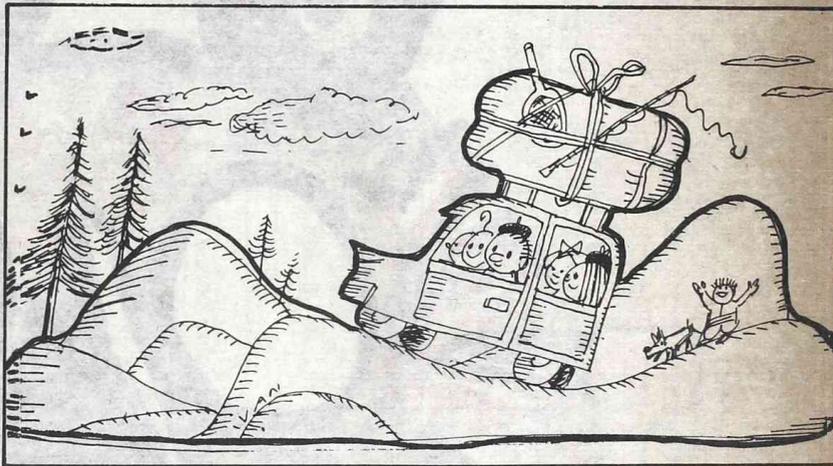
Cómo Actuar en las Montañas

Irse de vacaciones en auto y conocer caminos nuevos en las hermosas y altas montañas de nuestra cordillera es una experiencia que jamás olvidaremos. Pero esos senderos pueden ser peligrosos, si papá o el tío Andrés manejan descuidados. Una forma de cooperar con el conductor, es ir recordándole ciertas "reglas de oro" para un viaje tranquilo sin desagradables imprevistos.

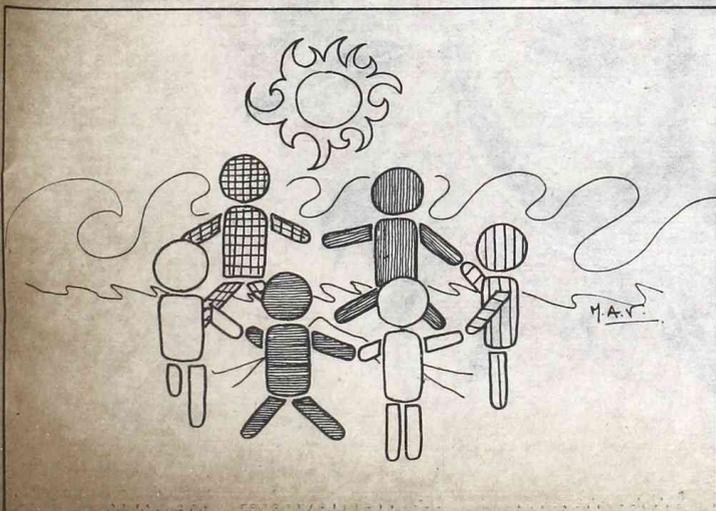
- 1) Tocar siempre bocina en las curvas.
- 2) Que el tío o el papá conserven su mano en la ruta, en especial en las curvas ciegas.
- 3) El conductor no debe manejar cruzando los brazos, sino en la posición de la V, como las agujas de un reloj, que marcan las 10 y 10.
- 4) El coche que baja la montaña, debe frenar y ceder paso. Recor-

dar que los camiones no pueden frenar como un auto.

- 5) En casi todos los caminos de montaña de nuestro país, existen muy viejas marcas de alguna carrera de turismo, si observan una gran mancha de color amarillo sobre troncos de árboles o rocas, significa precaución. El tiempo puede haberla desgastado, así que, mucho cuidado.
- 6) Al salir de una curva ciega, el conductor debe estar muy atento, ya que suele haber animales recostados en el camino o derrumbes.
- 7) Los entendidos aconsejan en lo posible viajar de noche, eleva la seguridad el hecho de que el automovilista que viene en sentido contrario, hará señales durante mucho tiempo con sus luces, avisando su recorrido.



Juegos de Playa



¡Cuidado con la Montaña!

Este es un juego playero pensado para chicos de 4 a 7 años de edad. Intervienen de seis a diez participantes y una persona mayor permanece atenta, para que los chiquitos no se acerquen al mar.

Los jugadores unen sus esfuerzos para levantar una montaña de arena húmeda en un sector de playa al que a esa hora no pueden llegar las olas. Terminada esa tarea, se dan las manos y forman un círculo que gira no más de un minuto alrededor de la montaña. Cuando se detienen después de ese ensayo, el árbitro (la persona mayor que vigila para que no se acerquen demasiado a la orilla) les venda los ojos. Con los ojos vendados vuelven a girar en torno de la mon-

taña, tratando de no desviarse del recorrido anterior... lo que resulta bastante difícil. El primero que tropieza con la montaña queda eliminado del juego. Los demás continúan girando, hasta que un nuevo "tropezón" vuelve a reducir el número de jugadores. Naturalmente, los que quedan eliminados pueden quitarse los pañuelos de los ojos... y divertirse mirando a sus compañeros. Cuando solo quedan 3 jugadores, el árbitro los invita a soltarse las manos y seguir girando en la misma dirección y con el mismo propósito: el de no chocar con la montaña, la que, a esa altura del juego, ya está bastante deformada. Gana el último que queda (por haber logrado ese propósito).

La Mascota del Abuelo Etiblum

El Carnaval se acerca. No hay más que mirar el almanaque para comprobarlo: los días de Carnaval están en negro, igual que los otros y casi ningún calendario indica cuándo será esta festividad. ¡Alguien se ha robado el Carnaval!

Y bueno... mientras el ladrón aparece, vamos a festejarlo. Este año, nuestra careta será la del

abuelo Etiblum y su mascota To-grali. El abuelo de ET, ustedes saben... lo esperamos y no vino, pero mandó a su mascota, que es gran comedora de maníes y salchichas.

Casi no hace falta decir cómo debemos proceder para tener lista la careta. Por eso, casi no lo explicamos. Nos limitamos a decir que se debe pegar la página

sobre cartulina gruesa o cartón fino y, cuando esté seca, recortar cuidadosamente por los bordes y las pestañas. Hacer otro tanto con los orificios de los ojos. Por último, atar en los lugares indicados un elástico, tomando la medida de la mitad de la cabecita del que use la careta, así ésta no le quedará floja. Y apurarse: el Carnaval duró siempre menos que la primavera...

