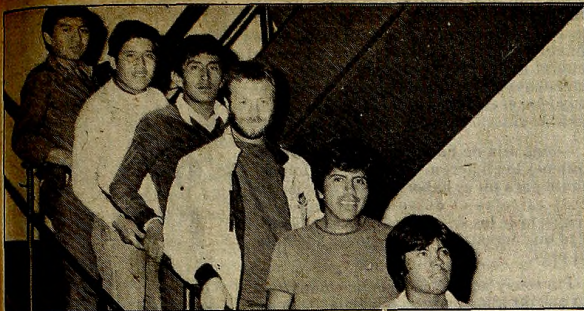


MERCEDES SOSA: EXITOS Y QUEJAS

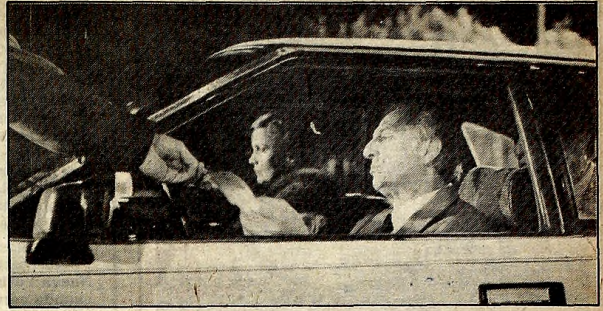


La calidad del Grupo Humahuaca justifica que sean ahijados del popular artista.

León Gieco con sus Ahijados

**LOS VISCONTI
MUESTRAN UNA
CARA INEDITA
DE SU PASADO**

**Eva Franco y
un Retorno
Teatral a
los 64 Años**



Héctor Alterio y Martha González en una escena del filme "Los chicos de la guerra".

La Guerra que no Olvidaremos

así

Buenos Aires, 26 de Abril de 1984. Este suplemento corresponde a la presente edición de CRONICA, no pudiendo ser vendido en forma separada.

Este es su Programa Semanal de Televisión

JUEVES 26

MANANA

- 10 **9 SEÑAL DE AJUSTE**
Apertura de programación
- 10.15 **9 EL RECREO DEL PADRE LOMBARDO**
Charlas religiosas con el Padre José María Lombardo.
- 10.20 **9 GRANDE OLVIDADOS**
Microprograma.
- 10.25 **9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo.
- 10.30 **9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**

Programa conducido por el doctor Mario Socolinsky. Tema de hoy: "CENTRO DE REHABILITACION PARA DROGADICTOS".

11 DIBUJOS

Proyección de material fílmico.

13 AGENDA DE MUJER

Programa dirigido al ama de casa, conducido por Laura Moro.

11 ESTE DIA

Informativo local y extranjero, con la conducción de Julio Ricardo. Colaboran: Julio César Caram, José De Zer, Betty Araos, María del Carmen Canelo, Enrique Molteni, Ricardo Rivas y Colladera Verdi.

11 DAKTARI

Serie de aventuras con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hadley Mattingley, Hari Rhodes, Yale Summers, el león Clarence y la mona Judy.

13 EL SHOW DEL DIBUJO ANIMADO

Proyección de cortos infantiles.

11.30 7 SHOW DE DICK VAN DYKE

Comedia en serie con Dick Van Dyke, Hope Lange, Marty Brill, Fannie Flagg y Nancy Dussault. Capítulo de hoy: "NACE UNA ESTRELLA".

13 EN LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA

Programa infantil, con la participación de los nombrados muñecos, en el que además se proyectan dibujos animados.

12 7 ARGENTINA MEDIODIA

Programa periodístico conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón. Colaboran: Leo Vanés, Horacio Formica, Alicia Cáceres y Cecilia Zuberbiller y Horacio de Bonis.

9 CHIPS

Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA

"Primera edición". La actualidad local y extranjera, conducida por

12.30 7 LOS CREADORES

ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17, 30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

13 EN EL CIRCO Y LOS TRES CHIFLADOS

Programa infantil.



JORGE PORCEL

Canal 13: Sábados a las 21 horas.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR

Teleteatro interpretado por Arnaldo André (Alonso Miranda), Luisa Kulioik (Victoria Escalante), Paula Pourtaie (Silvia Escalante), Diana Ingro (Elena Escalante), María Concepción César (Tina), Elvia Andreoli (Nora), Boris Rubaja (Sebastián), Rey Charol (Paulino) y elenco

11 EL SHOW DE LA VIDA

Programa humorístico, periodístico y musical conducido por Héctor Larrea con la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Rina Morán.

13 REALIDAD '84

Programa periodístico con la parti-

cipación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

13.55 9 RAZQUIN PRONOSTICA

Informe sobre el estado del tiempo.

14 9 EL TUNEL DEL TIEMPO

Sere con James Darren, Robert Colbdt, With Bisset y Lee Meriwether.

11 YOLANDA LUJAN

Teleteatro interpretado por Verónica Castro (Yolanda Luján), Víctor Laplace (Juan Carlos Hidalgo del Castillo), Irma Córdoba (Sara Sotomayor), María Maristiani (Matilde), Joaquín Pinón (Romualdo), Rubén Stella (Gonzalo del Castillo), Vicki Olivares (Silvia Mijares), Jorge Barreiro (Hidalgo del Castillo), Tony Vilas (Sergio Larrazábal) y Nelly Meden.

13 POR LA TARDE

Programa de interés general, conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Además la participación de Virginia Hanglin, Ana María Tiempo, Luis Yunes, Chichita de Erquiaga, Jorge Jacobson, Dr. Florencio Escardó, Carlos Juvenal, Madelaine Reynal, Cristina Barreda, Raquel Satragno, Dr. Arnaldo Rasovsky, Dr. Omar Montovani, Osvaldo Granado y Francisco Loloir.

14.30 7 CAFE CON CANELA

Programa dedicado a la mujer, conducido por Canela y la colaboración de Nelly Casas, Clara Fontana y Ricardo Constantini.

15 9 UN REGALO ETERNO

Serie con Gordon Piusent, Gerard Varkes, Janet Amos y John Evans.

11 TRAMPOSA

Teleteatro interpretado por Mariana Karr (Victoria), Pablo Alarcón (Juan Carlos Vázquez), Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, Gustavo Rey, María Elma Ruas y elenco.

15.30 7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lance.

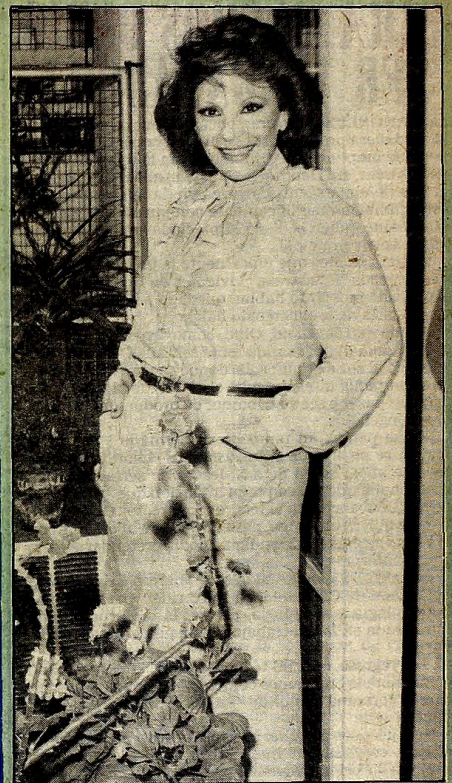
16 2 SOLO DIBUJOS

Proyección de material fílmico

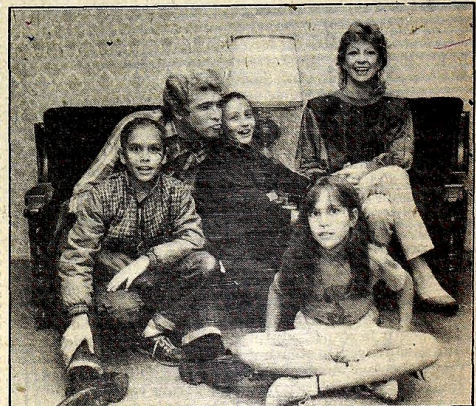
9 DAR EL ALMA

Teleteatro interpretado por Raúl Rizzo (Mariano Ramos), Cecilia Maresca (Cristina Godoy), Carlos Muñoz (Adolfo Godoy), Alejandro Marcial (Ignacio Izaguirre), Hilda Bernard (Elvira de Izaguirre) y elenco. Hoy: Agustín sufre ante la pérdida de Cristina que cree definitiva. Gabriel no tiene confianza en María ni en la seguridad del futuro de Cris-

IRMA ROY AFIRMA SUS CONVICCIONES



Habla sobre la mujer de hoy, la TV y otros grandes temas.



Dany Martin compartiendo su enorme felicidad con sus hijas.

Los Angeles de Dany

VOLVIO LA NORMALIDAD

TUCUMAN.— La noche había sido muy especial. Catorce mil personas se habían reunido en el estadio del club Atlético Tucumán en esta ciudad, mostrando un extraordinario fervor capaz de conmocionar hasta al artista de nervios más templados. Luego, a los cuarenta minutos de iniciado el recital, una lluvia que persistió hasta el final no pudo amenazar el entusiasmo de la gente, que se mantuvo en sus puestos escuchando y aplaudiendo a quien estaba sobre el escenario y que es motivo de su idolatría.

Muy feliz, sin duda alguna, debió haberse sentido Mercedes Sosa a su regreso al hotel por toda esa manifestación de cariño, que tuvo una simpática expresión cuando le fueron arrojados al escenario centenares de flores y también en momentos que el municipio de la capital de esta provincia le hizo entrega, por intermedio de sus máximas autoridades, del decreto que la nombra ciudadana honoraria de la ciudad.

Con ella, el empresario Pity Yñurigarro, responsable de la organización del espectáculo, compartía la satisfacción de haber brindado el adecuado apoyo logístico, capaz de que todo transcurriera dentro de un clima de fiesta desde el principio hasta el final.

Todo el campo de juego, más las tribunas laterales de populares y plateas, cubiertas por el público, tuvieron frente a sí un gran escenario de medidas inusuales (26 metros de boca) con sistema de sonido y luces traídos especialmente desde Buenos Aires. Además, las últimas canciones fueron interpretadas por la Negra con la iluminación del estadio encendida a pleno, produciendo un espectáculo de ribetes sensacionales e inolvidables.

Todo esto, que resultó altamente positivo, vino a borrar los malos momentos que la prestigiosa cantante pasara la semana anterior en Santa Fe, cuando su nombre fue men-

cionado en las páginas policiales, a pesar de no haber tenido absolutamente nada que ver, en relación con el problema suscitado por la venta exagerada de entradas, excediendo en mucho la capacidad del local en el que debía actuar.

Días después la escuchamos formular declaraciones en las que manifestaba que lo mejor para ella sería irse otra vez del país, para tomar distancia y hacer un paréntesis hasta que todo volviera a la normalidad. Pero lo ocurrido en Tucumán el sábado pasado debe haberle demostrado que su lugar está aquí porque son muchos (casi todos, diríamos) los que así lo quieren y no desean ocasionarle problemas.

Porque, en definitiva, cuando todo lo que debe rodearla en un recital está bien organizado como esta vez, ella solo puede figurar, como siempre, en las páginas de espectáculo.



Mercedes Sosa tuvo en Tucumán respaldo adecuado.

LEONOR BENEDETTO: ROMANTICO ADIOS

Leonor Benedetto siempre es noticia y si no la inventa. Ahora partió hacia lejanas tierras, más precisamente para Egipto, donde cumplirá misterioso raid que lleva como premisa declarada "preparar avances publicitarios con destino a Nueva York". El viaje en cuestión incluirá también Israel y la mantendrá más de 20 días fuera de nuestro país.

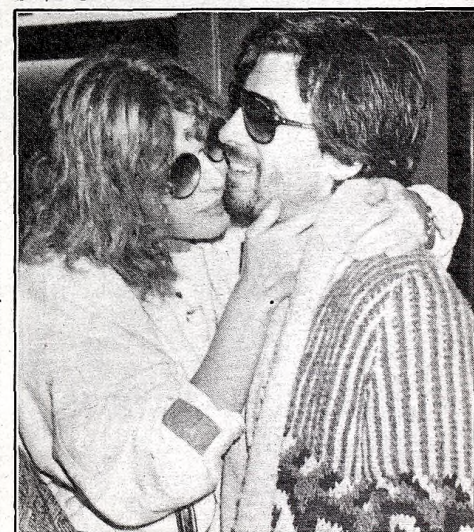
"ASI" presenció la "romántica" despedida de Gerardo Romano, su resignado esposo, ante una nueva partida de la cada vez más impaciente Leonor. La partida se concretó exactamente a las 18 horas del día sábado, en el vuelo número 98 de Air France, tras los momentos previos que incluyeron la despedida de su hijo Nicolás, con fuertes abrazos cargados de sentimiento que se percibía a flor de piel. No estuvo muy comunicativa la estrella con el periodismo, se remitió a declarar que "viajo para filmar los avances de una flamante producción que se difundirá en el Caribe, incluyendo Los Angeles (Estados Unidos)".

Esta partida abre un "im-passe" en el nuevo trabajo que contaría a Leonor Benedetto como protagonista y que sería una tira que llevaría el sugestivo título de "Resurrección". El tema que servirá de fondo ya está escrito (por King Clave) y la diva tie-



Los últimos momentos juntos.

ne la intención de cantarlo ella misma. "El retorno de Leonor está previsto para mediados del mes próximo, "aunque si todo sale bien, podría adelantarse", nos explicó Gerardo Romano. Mucha suerte, Leonor y cuidado con las pirámides...



La despedida fue tierna, sobre todo por parte de Leonor.

11 DIBUJOS

Proyección de material fílmico.

13 AGENDA DE MUJER

Programa dedicado al ama de casa y conducido por Laura Moro.

9 ESTE DIA

Informativo local y extranjero, conducido por Julio Ricardo. Colaboran: Julio César Caram, Betty Araoz, María del Carmen Canelo.

11 DAKTARI

Serie con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hadley Mattingley.

13 EL SHOW DEL DIBUJO ANIMADO

Proyección de cortos infantiles.

11.30 7 EL SHOW DE DICK VAN DYKE

Comedia en serie con Dick Van Dyke, Hope Lange, Marty Brill.

13 EN LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA

Programa infantil con la participación de los nombrados muñecos.

12 7 ARGENTINA MEDIODIA

Informativo local y extranjero conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

9 CHIPS

Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA

Informativo conducido por Juan Carlos Rousselet.

12.30 13 EN EL CIRCO Y LOS TRES CHIFLADOS

Programa infantil.

TARDE

7 CORDIALMENTE

Programa de interés general y periodístico, conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR

Teletatro interpretado por Arnaldo André (Alonso Miranda), Luisa Kuliok (Victoria Escalante), Paula Pountale (Silvia Escalante).

13 POR LA TARDE

Programa de interés general, conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau.

3.55 9 RAZQUIN PRONOSTICA

Informe sobre el estado del tiempo.

4 9 EL TUNEL DEL TIEMPO

Serie con James Darren, Robert Colbert, With Bissel y Lee Meriwether.

11 YOLANDA LUJAN

Teletatro interpretado por Verónica Castro (Yolanda Luján), Víctor Laplace (Juan Carlos Hidalgo del Castillo), Irma Córdoba (Sara Sotomayor), María Maristani (Matilde).

11 NUESTRO CINE

"EL HOMBRE QUE AME". Largometraje argentino interpretado por Pedro López Lagar, Della Garcés, Jorge Salcedo, Berta Moss, Julián Bourges, Olga Casares, Adolfo Linvel y A. Orroquis.

13 GOTITAS DE LUZ

Programa infantil, con la participación de Leandro Martínez y Analía Kazka.

14.30 7 CAFE CON CANELA

Programa dedicado a la mujer conducido por Canela y la colaboración de Clara Fontana, Nelly Casas y R. Constantini.

15 9 UN REGALO ETERNO

Serie interpretada por Gordon Piusent, Gerard Varker, Janet Amos y John Evans.

11 TRAMPOSA

Teletatro interpretado por Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quiros.

15.30 7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie interpretada por Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lane.

16 2 SOLO DIBUJOS

Proyección de cortos infantiles.

9 DAR EL ALMA

Teletatro interpretado por Raúl Rizzo (Mariano Ramos), Cecilia Maresca (Cristina Godoy), Carlos Muñoz (Adolfo Godoy).

11 EL SHOW DE LA VIDA

Programa periodístico, humorístico y musical, conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Rina Morán. Notas: Laura Santillán.

13 REALIDAD '84

Programa periodístico, con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

16.30 7 LASSIE

Serie de dibujos animados.

17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

7 TARDES ANIMADAS

Se proyectan los siguientes dibujos animados: "Pájaro Loco", "Popeye", "Porky", "Bugs Bunny", "El correcaminos" y "Merri Melodies".

9 LEJUEGOS

Programa infantil, conducido por Cecile Charré, el robot Tuerquita y el perro Alfonso.

17.30 11 PLAZA SESAMO III

Programa para los chicos, con la participación de Jorge Rossi.

13 MARIA, MARIA Y MARIA

Telecomedia interpretada por Las Trillizas de Oro, Beatriz Bonnet, Héctor Gióvine y elenco.

18 2 LA MUJER BIONICA

Serie de ciencia ficción, interpretada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.

9 MUSICA TOTAL

Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculan Araujo.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO

Proyección de documentales, presentados por Juan Schroeder.

13 ESCUADRON DIABOLICO

Serie de dibujos animados.

18.30 13 ISLAS PERDIDAS

Serie de Tony Hughes, Jane Vallis, Robert Edgington, Amanda Ma, Chris Bernand, Margaret Nelson

19

2 LOS TIGRES VOLADORES

Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore

7 LOS DUKES DE HAZZARD

Serie con Byron Cherry, Christopher Mayer, Catherine Bach, Denver Pyle, Rick Hurst, Sonny Shroyer.

9 TELETOPO 7 A 8

Informativo local y extranjero conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 LA NOTICIA

"Edición nacional". Conducción: Juan Carlos Mendizábal, Santo Biassati, Emilio Ariño y Jorge Marchetti.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teletatro interpretado por Rita Terranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia), Luis Luque (Leonardo).

NOCHE

20

2 FAMILY

Serie con Sada Thompson, James Broderick, Gary Frank, Kristy McNichol y Meredith Baxter Birney.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunardi, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa.

9 SUPER AGENTE 86

Serie con Dom Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 LA CIGARRA

Programa periodístico dedicado a la mujer, conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.

20.55

9 GILA

Microprograma con el citado cómic.

21

2 LAS VEGAS

Serie policial interpretada por Robert Ulrich.

7 30 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.

9 HIPERHUMOR

Programa cómico con la actuación de Ricardo Espalter, Enrique Almadá, Andrés Redondo, Eduardo D'Angelo, Julio Frade, Berugo Carámbula.

9 CUATRO HOMBRES PARA EVA

Teletatro con la actuación de Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.

13 CALABROMAS

Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Calabró, Carlos Serafio, Juan Díaz, Jaime Cohen.



Clima de humor entre Dany y sus tres hijas. Así son en realidad.

UN JOVEN VETERANO

Dany Martin es uno de los intérpretes sobrevivientes de la noche porteña. Desde hace nueve años el cantante se ha inscripto en esta característica faceta del espectáculo de Buenos Aires, recorriendo los lugares más típicos de una transfigurada ciudad que suele brindar un menú por demás variado en el plano artístico. En la tranquilidad de su hogar, Martin acompañado de su esposa Martha y de sus hijas Mariana de 13 y Natalia y Mariela de 9, nos fue recordando una continua carrera que dio el puntapié inicial en Radio el Mundo, a muy temprana edad (13) allá por la década del sesenta y acompañado nada menos que por el maestro Santos Lipseker.

—En televisión —acotaba Dany— debuté en ese entonces, en el programa que dirigía Héctor Coire; "Hoy nace una estrella". Aproximadamente en 1962 realicé mi primera gira al exterior, presentándome en una importante boite de Lima. Yo formaba parte en esa época del grupo que comandaba Dino Ramos que era la cantina de la "Guardia Nueva", posteriormente pasaría a ser "Ritmo y juventud", y que era justamente el sector musical que junto al "Club del Clan" lideraban el pentagrama de la nueva ola. Siete años después en el viaje que efectué a México podría decir que me volqué decididamente al tono melódico, y también señalar que obtuve en 1968 el segundo puesto en el Festival Buenos Aires de la canción.

Inmediatamente Dany Martin aborda otra arista muy valiosa que es la de autor, componiendo títulos de la calidad de "Cuando estemos viejos" y que lo imprimieran en sus registros, baladistas como Olga Guillot, Riolobos o el mismo Polo Márquez.

—Las fuentes de trabajo han mermado mucho —proseguía Martin— antes actuábamos en forma intensa en aquellas presentaciones que se hacían en los shows de clubes de barrio, en donde la muchachada además de ir a bailar tenían la oportunidad de poder gustar de sus ídolos "en vivo". Ahora los artistas se agrupan en los estadios y es quizá la única manera de poder contratarlos por las condiciones económicas muy elevadas. En relación a la televisión, no tiene la opción de programas como "Tropicana" que puedan abarcar diferentes ritmos y completar los variados gustos de la teleplatea".

Actualmente, la telenovela "Tramposa" que reúne a Pablo Alarcón y Mariana Karr lleva la cortina musical cuyos intérpretes, Dany Martin y Horacio Malvicino, hacen una verdadera creación, y es muy probable que este tema, uno más en el repertorio ya consagrado de Martin, recorra próximamente las graderías de importantes centros musicales del interior de nuestro país.



Sin duda es una familia feliz que rodea y apoya al cantante.

ENTERAMENTE COMPROMETIDA CON SU EPOCA

IRMA ROY FIJA SU POSICION FRENTE A PROBLEMAS DE HOY

El ciclo televisivo desarrollado el año pasado posibilitó a Irma Roy el reencontrarse con un medio que la viera triunfar en épocas anteriores. Durante el verano en, Mar del Plata "Amoreta" de Osvaldo Dragún rubricaba un momento muy especial de la actriz, dejando atrás los miedos y las desesperanzas de un pasado por demás trágico de los argentinos. Irma Roy sabedora de los éxitos y aciertos, pero también de los momentos muy malos esboza así en el teatro como en la vida, una firme conciencia del Quijote, luchar denodadamente contra los terribles molinos de la injusticia y la inmoralidad. Actualmente

"Alguien como vos" de reciente emisión vuelve a contemplar temas candentes de nuestra realidad. Además de su labor profesional, Irma Roy en una larga charla nos fue marcando tópicos íntimamente relacionados con la mujer en el siglo veinte. Su incorporación en el mundo, el ingreso a la universidad, al trabajo y a las múltiples posibilidades humanas, la vigencia femenina, la función de las ideas y las creencias de la mujer fueron temas ampliamente desgarrados por la intérprete.

¿Usted estima que la mujer argentina se encuentra actualmente en crisis?

—Yo creo que la mujer

- 22 **2 STARKY Y HUTCH**
Serie policial con David Soul y Paul Michael Glaser.
- 7 LOS ESPECIALES DE ATC**
SILVIO RODRIGUEZ Y PABLO MILANES. Programa musical, donde los cantantes cubanos interpretan los siguientes temas: Unicornio, Con diez años de menos, Playa Girón, Te doy una canción, Años, Aniversario, Canción por la unidad latinoamericana, La vida no vale nada, Comienzo y final de una verde mañana y otros.
- 9 MONUMENTAL MORIA**
Programa humorístico con la participación de Moria Casán, Mario Castiglione, Miguel Jordán, Guido Gorgatti, Adriana Salgueiro
- 11 EL SHOW DE BENNY HILL**
Programa cómico con la actuación del fabuloso comediante inglés.
- 13 COPA LIBERTADORES**
ESTUDIANTES DE LA PLATA vs.

- OLIMPIA DE PARAGUAY. Transmisión directa desde la capital bonaerense de este encuentro
- 23 **2 BARETTA**
Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar, Ed Grover y Tom Ewell.
- 9 A SOLAS**
Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Martinheitz, quien entrevistará a una figura invitada.
- 23.30 **11 LA NOTICIA**
"Síntesis". Informativo conducido por Enrique Landi, Alejandro Apo, Armando Repetto, Carlos Campolongo y Carlos Méndez.
- 24 **2 MANNIX**
Serie policial con Mike Connors y Gail Fisher.
- 7 INFORME FINAL**
Informativo conducido por Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

- 11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial con Karl Malden y Michael Douglas.
- 13 SEPTIMA EDICION**
Informativo con la participación de Rodolfo Pousá, Carlos Alberto Grassia y Horacio Galloso.
- 0.30 **9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo
- 13 TRASNOCHE 13**
"TEMOR A DIOS". Largometraje inglés interpretado por Paul Hackett, Alun Armstrong, Michael Waikine y Lynn Clayton.
- 0.35 **9 LA DANZA DE LA FORTUNA**
Roberto González Rivero da a conocer los números que han salido en los distintos sorteos de lotería
- 0.40 **9 TRASNOCHE 9**
"DOS VAQUEROS ERRANTES". Largometraje norteamericano interpretado por William Holden, Ryan O'Neal, Karl Malden.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

SABADO 28

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10.15 **9 EL RECREO DEL PADRE LOMBARDO**
Programa religioso con el Padre José María Lombardo.
- 10.20 **9 GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma.
- 10.25 **9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Pronóstico del tiempo.
- 10.30 **9 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de material fílmico
- 10.45 **11 PRESENCIA CRISTIANA**
Charlas religiosas
- 10.55 **13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Invocación religiosa.
- 11 **11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de cortos infantiles.
- 13 MUJERES DE HOY**
Programa femenino conducido por Nelly Raymond.
- 11.30 **7 TRAIGANLOS VIVOS**
Serie con Bruce Boxier, Cindy Morgan, Clide Kasetsu, Ron O'Neill y Jackson Arvey.
- 9 APRENDIJEJOS**
Programa infantil conducido por Marcelo Oyuela, Ricardo Del Castro y Pablo Nojes.
- 11 EL SUPERLIBRO**
Proyección de dibujos animados, extraídos de los textos de la Santa Biblia.
- 12 **9 CHIPS**
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.
- 11 DAKTARI**
Serie con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hadley Mattingey y Harl Rhodes.
- 13 EL TALLER DEL SOL**
Programa infantil conducido por Víctor Iturralde.

- 12.30 **7 MUSICA NUESTRA**
Programa musical conducido por Juan Carlos Beltrán y Liliana Daines.
- TARDE**
- 13 **9 MUSICA TOTAL**
Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Micular Araujo.
- 11 TELEMATCH**
Competencias humorístico-deportivas realizadas en distintas ciudades de Alemania.
- 13 EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES**
Proyección de documentales presentados por Francisco Erize. Hoy: 1º) "MISTERIOS DEL OCEANO INDICO" y 2º) "TIBURONES".
- 14 **9 CINE TOTAL**
Primera sección: "LA BRIGADA DEL DIABLO". Largometraje norteamericano interpretado por William Holden, Cliff Robertson, Vince Edwards, Michael Rennie, Dana Andrews, Gretchen Wyler, Andrew Pine, Carroll O'Connor y Richard Jeacock. Los superiores de un veterano coronel piensan darlo de baja, pero antes le asignan una delicada tarea para ver si con eso pueden darle nuevamente su confianza. Segunda sección: "EL CHICO DEL JADIN IZQUIERDO". Largometraje norteamericano interpretado por Gary Coleman, Robert Guillaume, Gary Collins, Ed McMahon, Tricia O'Neil y Tab Hunter. Un pequeño de color traba relación con un técnico de beisbol llegando a darle consejos de cómo formar el equipo. Tercera sección: PROYECCION DE UN LARGOMETRAJE A DESIGNAR.
- 11 LAS GRANDES PELICULAS**
Primera sección: "CADENAS DE

- ODIO". Largometraje norteamericano interpretado por Audie Murphy, John Saxon, Zohra Lampert, Morrow and Robert Keith. La gente de un pueblo se une para perseguir cuatro bandoleros que han saqueado el banco y se llevaron con ellos como rehén a una bella muchacha. Segunda sección: "LA LEGION DEL DESIERTO". Largometraje norteamericano interpretado por Alan Ladd, Arlene Dahl, Richard Conte, Akim Tamiroff y Oscar Reig. Un pueblo cordillerano sufre por las continuas actitudes de un inescrupuloso individuo. Por una razón, una muchacha del lugar, por la colaboración de un oficial de la Legión Extranjera. Tercera sección: "EL REBELDE". Largometraje norteamericano interpretado por Anthony Quinn, Rossa Schiaffino, Rita Hayworth, Richard Johnson. En los años posteriores a la revolución francesa, un navegante aventurero es perseguido por poderosas naves inglesas. Llegado el puerto de Tolón donde se le ordena zarpas sin orden aduanera, por su espíritu rebelde lo obliga a ir y llegar a un viejo mirador donde habitado por una señora y su hijo. Cuarta y última sección: "ASESINATO ES FACIL". Largometraje norteamericano interpretado por Olivia de Havilland y Bill Bixby.
- 13 HECHICEROS Y GUERREROS**
Serie con Jeff Conaway, Walter Kewicz, Duncan Regehr, Julia Duffy, Clive Revill. Capítulo de "LAS CAVERNAS DEL CAOS".
- 14.30 **7 GRAN ESPECTACULO**
Proyección de largometrajes o programas especiales.
- 15 **13 BADIA Y COMPAÑIA**
Programa de interés general conducido por Juan Alberto Badia.

En otro orden de cosas sobre el final Irma Roy nos comentaba una inquietud por demás atendible: "Yo estoy

Porque si alguien se presenta a una licitación y se la otorgan se la deben dar. Caso contrario hay que explicarlo públicamente. Pero uno no puede llegar todos

los días al canal con un contrato firmado y con una cláusula que reza que cuando se prive, el citado contrato queda anulado. Por supuesto cada uno trabaja con quien le gusta. Además Martha Ruguera el año pasado a una de las primeras personas que llamó fue a mí, en nombre de Alejandro, para decirme que el ciclo continuaba. Así que nadie puede suponer que yo respiro por mí herida abierta, en último caso como mi programa sigue a mí me da igual, lo que no me da igual es la actitud que se asume y no me pueden amenazar con la llegada de un legítimo dueño, y si no es legítimo quiero que me expliquen por qué no lo es".



Desea que se resuelva cuanto antes la privatización de Canal 9.

RECORDAR

La violencia ejercida por quienes detentan el poder y aquella otra que, como contrapartida, desatan aquellos que se sienten oprimidos, no reconoce nacionalidad. Lo que sucede en un país puede ser muy buen ejemplo de lo que pasa en otro sin relación de tiempo ni distancia, porque los violentos e irracionales son los mismos en cualquier parte y época. Esto es lo que reflexionamos luego de los capítulos que vimos de "Los desastres de la guerra", la excelente miniserie española realizada por Mario Camus, que por sobre sus valores artísticos y técnicos, nos conmueve ante hechos que, trasladados a nuestro tiempo y país y, lo que es peor todavía, entre nosotros mismos, vivimos en los últimos años.

Mona Moncalvillo se hizo conocer a través de sus reportajes en una popular revista, como una periodista de primera línea. Por eso, su debut en Canal 11 conduciendo el programa "Periodismo por derecha" despertó expectativas, porque el traspaso de un medio a otro no siempre resulta acertado. Pero en este caso convenimos en que Mona ha saltado la barrera acertadamente, por lo menos en lo que hasta ahora nos ha mostrado, preparando un programa periodístico interesante en el que se nota su estilo. Esperemos que continúe en esa línea, diciendo algo más sobre cosas de las que parecería estar todo dicho. Y no nos olvidemos de su eficaz colaborador, nuestro colega Mario Monteverde.

Creemos que existe una gran diferencia entre los partidos de fútbol televisados cuando interviene Enrique Macaya Márquez y aquellos otros en los que no está presente. Más que de comentarista podríamos calificarlo como animador porque, además de detallar minuciosamente las razones por las que los equipos juegan bien o mal (mucho más de esta última forma) ameniza su trabajo con reflexiones, buenas notas y hasta toques de humor. Si nos atenemos a la baja calidad de los espectáculos futbolísticos que se televisan, podríamos decir que puesto en esta tarea Macaya Márquez es un desperdicio, ya que podría ser mucho más útil dedicado a otro medio periodístico, para el que seguramente sería tan eficaz como en éste.

OLVIDAR

Uno de los latiguillos preferidos que figuran en el escaso vocabulario que Juan Carlos Mendizábal maneja en sus relatos deportivos, es “no quieran saber ustedes lo que pasó...”, referido a algún hecho en el que, se supone, ocurrió algo sobresaliente o emotivo. Y nosotros decimos que, por lo contrario, queremos saber, porque para eso él está allí, para relatarlos e informarnos. De otra manera y tal cual lo hace, nos quedamos en ayunas en lo más interesante. En fin, algún día sabremos (¿O no?...).

Reapareció Jorge Porcel con su programa "Porcelandia" y no fue mucho lo nuevo que nos mostró. Repitió personajes que años atrás hizo populares, presentó otros como el de la abuela (creemos que fue lo mejor del programa) pero dejó en evidencia que la estructura está sustentada principalmente en su capacidad personal para acomodar los libretos a una cuota de improvisación. De esta forma parece que los años no han pasado, ya que nos encontramos ante un sistema que debía estar superado. El "Gordo" tiene condiciones para más y esperamos que las muestre, sin caer en reiteraciones que, a la larga, actúan en su contra.

Y algo más respecto a "Porcelandia" pero referido específicamente a Chico Novarro. Nos pasamos todo el programa esperando escucharlo cantar, pero lo menos acompañando al Gordo. Pero su trabajo (si así se puede denominar) fue de actor cómico, caricaturizado de tal manera que no pudo menos que asombrarnos que haya aceptado presentarse así. No debe olvidar que un mal paso puede derribar todo lo ganado con esfuerzo y valad.

NOCHE

2 LOS PROFESIONALES
Serie con Gordon Jackson, Martin Shaw y Lewis Collins.

TM TM TM TM TM TM TM TM TM

MAÑANA

13 MIRANDO AL FUTURO
Programa cultural conducido por

22

22

Programa de interés general con
ducido por el doctor Eduardo Loren
30

0001060 20

12. MISTERIO A LA ORDEN

23

“CON LOS MINUTOS CONTADOS”. Largometraje norteamericano interpretado por Sidney Poitier, Joanna Shimkus, Al Freeman, Michael Tolan, Leon Bibb y Richard Dysart. Para conseguir dinero y ayudar a las familias de los presos, un hombre de color junto a otros individuos planean robar una importante metaluoria.

23

Programa conducido por Fabio Zerpa. Hoy: "HUMANOIDES EN LA ARGENTINA". Los habitantes de Alberdi, provincia de Buenos Aires cuentan sus experiencias con seres extraterrestres.

24

"LA ESPOSA DEL SUICIDA". Largometraje norteamericano interpretado por Angie Dickinson, Gordon Piusent, Zohra Lampert, Tood Lookinland, Peter Donat, Lane Davies y Don Marshall.

"LA LLAMADA DEL INSTINTO"
Largometraje norteamericano de documental que narra la vida de los lobos.

"GALILEO" Largometraje inglés interpretado por Colin Blekely, Georgia Brown, Edward Fox, John Gielgud, Margaret Leighton, Michael Legsdale, Patrick Magfes y John McEnery. Un hombre tiene la teoría que la Tierra gira alrededor del Sol. Esto le acarrea problemas, incluso hasta verse enfrentado

Charlas espirituales a cargo de un sacerdote.

"CLUB ARGENTINO DE PILO-
TOS". Transmisión directa desde el
autódromo de Allen ubicado en Río
Negro, de una nueva presentación
de la categoría. Relatos y comenta-
rios: Héctor Acosta.

Programa con la participación de Juan Carlos Thorry, Roberto Escalada, José Cibrián y Noemí Ceratto

11 EL NIÑO EN EL DEPORTE
Programa periodístico deportivo
conducido por Juan Carlos Mendi-
zábal

DOMINGO 29

1

11 7 GAVILAN
Serie con Robert Urich, Kate Reid y Patrick McNee. Capítulo de hoy: "LAS LLAVES DEL REY MINAS". Gavilán es atacado por un grupo de nazis mientras se dirige en ayuda de un avión siniestrado.

— 1954 —

9 DIBUJOS ANIMADOS

Proyección de cortos

11 LA SANTA MISA

Oficio religioso.

12. MISTERIO A LA ORDEN

13 **MISTERIO A LA ORDEN**
Serie de dibujos animados



León Gieco y los componentes del Grupo Humahuaca, a quienes apoya con entusiasmo.

Como Padrino, Tan

Por un rato nuestra redacción se convirtió en un centro de espectáculos. Aprovechando la pose para que nuestro reportero gráfico realizara su labor, León Gieco y sus ahijados, los integrantes del grupo Humahuaca, nos brindaron una excelente muestra de música del altiplano, que paralizó el trabajo periodístico haciendo que todos nos convirtiéramos en atentos escuchas de ese mini-recital, que a su término mereció una cerrada ovación de todos los presentes.

Así cumplió la visita que nos permitió conocer a estos jóvenes jujeños, todos estudiantes secundarios en su ciudad de

Humahuaca, lo que complementan con esta expresión musical, surgida como fuerte vocación en cada uno de ellos. León relató la forma en que los conoció:

—Cuando hace dos años realicé mi gira por todo el país, fui buscando a representantes de cada región para incorporarlos a mis recitales. En el Norte conocí a estos muchachos y realmente me impresionaron, proponiéndoles hacer conmigo presentaciones en Salta y Jujuy. Les aseguro que fue un acierto porque en todos lados nos recibieron muy bien.

Desde entonces, el popular

cantautor ha procurado apoyarlos y hacerlos conocer, tal cual lo hizo la semana anterior, cuando los integrantes del grupo estuvieron en Buenos Aires.

—Fuimos invitados por el intendente de Moreno —nos explican— para actuar en los festejos de los 124 años que cumplió ese partido.

Los jóvenes humahuacenses se llaman José Sergio Toconás, Raúl Rubén Torres, Erico Salas, Castillo Mamani y José Castro. Se dedican a la música instrumental, componiendo muchos de los temas que interpretan, siendo todos ellos músicos intuitivos que ejecutan indis-

ES UN PARTIDARIO DEL JUEGO FRANCO

El año pasado estuvo "Cara a cara" con Verónica Castro y mucho se habló de ellos, también en lo personal. Este año fue "Novio por 10 días", aunque tal propuesta teatral duró toda la temporada veraniega, allá en Necochea. Se lo relacionó —sentimentalmente— con María José Demare y también con Edda Bustamante. Ahora este hombre, que no es otro que Daniel Guerrero, está entre dos alternativas muy diferentes, en el plano laboral. Conversamos con él y de lo que nos dijo es fiel reflejo la presente nota.

—Si me preguntás por qué no estoy en la nueva tira de la Castro, no sé qué responderle. En principio, a mí no me interesaba la idea, ya lo dije el año pasado, al concluir "Cara a cara". Se tejieron muchos problemas, se mezclaron las cosas. Yo en ese tipo de situaciones me siento incómodo.

—Una de las cosas que se dijeron fue que tu rol comenzó a aumentar en relevancia, a medida que crecía tu amistad con Verónica.

—Y es falso, porque con ella habremos estado en alguna cena o reuniones y nada más. Si la importancia de mi papel —cosa que desconozco— creció más allá de lo preestablecido, su razón estaría en otros desencuentros a nivel laboral.

—Se dice que Daniel Guerrero es "muy polémico" y sobre todo con el periodismo. ¿Vos qué pensás de eso?

—A mí me gusta el juego franco. Si me vienen con preguntas capciosas y luego ponen lo que se les ocurre, mi carácter me obliga a reaccionar. No sé si será lo más "aconsejable" para nuestra profesión, pero es lo que me sucede a nivel humano. Aunque esos "desencuentros" no han sido numerosos, sino en alguna que otra ocasión.

—¿Qué te dejó la temporada veraniega?

—Un saldo feliz, todo anduvo bien en nuestra propuesta teatral "Novio por 10 días".

—Hablemos de romances...

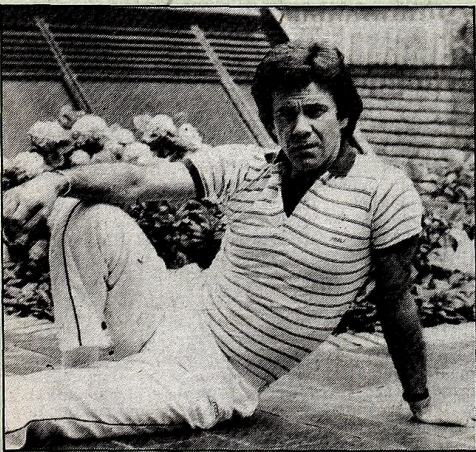
—No, de esos temas no, por favor...

—Disculpá, pero se publicaron cosas como tu romance con María José Demare. O el acercamiento afectivo que existió, durante la gira, con Edda Bustamante.

—Con Edda somos amigos y me resulta muy simpática. ¿A quién no? Pero todo queda ahí, en la amistad. Y en lo que respecta a María José, nos tratamos como buenos amigos. Si te tengo que hablar de mis amores, son 2: mis 2 hijas. No hay duda de que necesito tener una pareja a mi lado, como cualquiera, pero todavía no se ha dado.

—¿Todavía pensás viajar al Caribe?

—Es una real posibilidad. tengo una seria propuesta de Puerto Rico. La voy retrasando porque a uno siempre le tira quedarse. En fin, depende de lo que se confirme en nuestro medio en materia laboral, ya que por el momento lo que me han ido ofreciendo no me convence.



Daniel Guerrero nos dio su versión sobre supuestos romances.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa en el cual un panel de periodistas integrado por Guillermo Nimo, Rafael Olivari, Néstor Ibarra y Adrián Paenza, dialoga con una tribuna popular, sobre el deporte más famoso de la Argentina. conducción: Carlos Fontanarrosa.

TARDE

13 9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Programa musical y de entretenimientos, conducido por Silvio Soldán y Jorge Rossi. Preadas estudiantes: "Guie a su pareja", "Yo sé", "Historia argentina", "Fórmula goma", "Los mareados", "Lo tengo todo aquí", "No me pisen los globos", "Mi personaje favorito", "Parejas famosas", "Adivinando la melodía", "Nosotros y los julepes", "Digalo sin hablar", "Qué sabe usted de canto folklórico, melódico y rock nacional" y otras.

11 CINE PLATEA

Primera sección: "ROBIN HOOD". Largometraje italoamericano, interpretado por Charlly Bravo y María Reimu. El legendario personaje que, por ayudar a los más necesitados, no vaciló en enfrentar a poderosos individuos. Segunda sección: "EL HOMBRE QUE CONOCÍA A LAS MUJERES". Largometraje norteamericano, interpretado por Leslie Caron, Henry Fonda, Cesare Danova, Myron McCormick y Marcel Dalio. Un extravagante actor y director cinematográfico conoce a una bella muchacha, de la que se enamora, y más tarde la lanza a la fama. Pero cuando se entera de que la mujer está por unirse a otro hombre comienza su venganza.

Tercera sección: "EL BOTIN MAS GRANDE DEL MUNDO". Largometraje norteamericano interpretado por Raquel Welch, Vittorio de Sica, Robert Wagner, Edward G. Robinson y Geoffrey Cambridge y Davey Kaye. Con el propósito de volver a ser el de antes, un hampón que ha estado alejado de todo decide organizar una fabulosa atracción. Cuarta y última sección: "LAS CHICAS". Largometraje norteamericano interpretado por Gene Kelly, Mirzy Gaynor, Kay Kendall y Tania Elg. Varios bailarines deciden alcanzar la fama, aunque ésta le es muy esquiva.

13 LAS CHANCLITAS DE PAPA

Telecomedia con la actuación de Dario Vittorio (Vittorio), Carmen Vallejo (Elvira), Eloisa Carfrazes (Pepita), Claudia Carpena (Luisina), Andrea Bonelli (Stella Maris), Gabriela Peret (Angellina) y elenco. Un hombre viudo tiene que luchar para educar a sus seis hijas.

14 7 LOS JUEGOS QUE JUEGA LA GENTE

Proyección de video tapes que registran formas de divertirse de los norteamericanos. Hoy: "Campeonato de cinchada", "Niña de 9 años que juega muy bien al rugby", "Va-

rios motociclistas están empujados en trepar un gigantesco monte", "Sistema de diversión para presos", etc.

14.30 13 CINE DEL 13

Primera sección: "VUELVE AMOR MIO". Largometraje norteamericano, interpretado por Rock Hudson, Doris Day, Tony Randall, Eddie Adams, Jack Oakie, Ann B. Davis, Jack Kruschen y Joe Flynn. Una mujer dedicada al negocio inmobiliario no soporta cómo la competencia logra sus clientes. Por ese motivo, planea eliminarla de una manera singular. Segunda y última sección: "SAFARI EXPRESS". Largometraje norteamericano interpretado por John Baxter, Ursula Andress, Jack Palance, Giuseppe Maffioli, Manfred Fremberger y Arnaldo Dell'Acqua. Unas tierras ricas en uranio es el motivo por el cual dos hermanos se ven enfrentados de una manera dramática.

15 7 CINE

Proyección de un largometraje.

16 2 CINE DEL DOMINGO

"CASINO DE PLACER". Largometraje norteamericano, interpretado por Dan Dailey, Clid Chaisse, Agnes Moorehead, Jim Backus y Lillian Montevecchi. Un jugador, asiduo concurrente a los casinos de Las Vegas, tiene un singular método para ganar. Este consiste en tomarle la mano a una bella bailarina.

18 2 REX HUMBARDO

Espacio religioso.

7 CLASICOS FAMILIARES

Proyección de dibujos animados. Hoy: "IVANHOE".

18.30 2 SWITCH

Serie con Robert Wagner y Eddie Albert.

13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE

Proyección de distintas disciplinas deportivas realizadas en todo el mundo. Conducción: Pancho Ibáñez.

19 7 ATC DEPORTES

"ROSARIO CENTRAL vs. UNION DE SANTA FE o INSTITUTO DE CORDOBA vs. TEMPERLEY". Transmisión directa de uno de estos partidos, correspondientes a la quinta fecha del Campeonato de Primera División. Relatos: Mauro Viale. Comentarios: Enrique Macaya Márquez. Notas: Horacio De Bonis.

19.30 2 DOS TIPOS AUDACES

Serie con Tony Curtis y Roger Moore.

20 13 EL SHOW DE...

Proyección de video tapes, que registran la actuación de destacados conjuntos solistas de la música internacional.

NOCHE

20.30 2 NUESTRO INCREIBLE MUNDO

Proyección de documentales presentados por Lucio Rubinacci.

21 9 ALGUIEN COMO VOS

"CADA DIA PASADO... FUE

PEOR". Interpretes: Irma Roy (Elena), Carlos Oliveri (Dario), Hugo Assencio (Walter), Gabriela Toscano (Gaby), Alberto Arghibay (esteban) y Elsa Berenguer (Norma). Los frames de una mujer llena de vida al tener que convivir con gente pesimista y sin ideales. Esto provoca un cambio fundamental en la existencia de aquella.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA

Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer, Nini Gambier, Juan Manuel Tenuta, Sara Krel, Susana Ortiz y Fernando Llo-sa.

13 FAMA

Serie interpretada por Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpelli, Albert Hague, Carlo Imperato, Carol Mayo Jenkins, Valerie Landsburg, Gene Anthony Ray y Lori Singer. Capítulo de hoy: "QUIEN PIERDE, GANA". Varios alumnos de la escuela son convocados para participar en el equipo de básquet de la iglesia. Pero todo parece complicarse cuando los muchachos no consiguen permiso para concurrir las prácticas.

21.30 2 A GANAR

Programa con Luis Palau.

22 2 GOL POR TV

Toda la información de este deporte y proyección de certámenes locales e internacionales. Conducción: Diego Bonadeo. Notas: Cecilia Palacios, Carlos Ansaldo y Vicente Blasco.

22 7 HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA

Programa en base a documentales presentados por Roberto Vacca y Otelio Borroni.

9 TODOS LOS GOLES

Programa periodístico y deportivo conducido por Julio Ricardo, Dante Zavatarelli, Marcelo Araujo y Fernando Niembro.

11 GALAS DE TEATRO

"LOS DESASTRES DE LA GUERRA", (tercera parte). Miniserie interpretada por Sancho García, Bernard Fresson, Philippe Rouleau, Francisco Cecilio, Pierre Santini, Francisco Rabal, Jean Claude Dauphin, Antonio Orengo, María Elena Flores, Florence Raguideau, Rodolfo Sánchez y Manolo Zarzo. Durante la presencia francesa en tierras españolas se destacan dos personajes, Leopoldo Hugo, un hombre que adquirió renombre desde las guerras de Vandea, y la de Juan Martín "El Empecinado", uno de los guerrilleros españoles más famosos.

13 HISTORIA DE UN TREPADOR

Teleteatro interpretado por Claudio García Satur (Miguel Angel), Gabriela Gili (Natalia), Mirtha Busnelli (Norma), Ricardo Lavie (Bruno), Enrique Fava (Carone), Cristina Tejedor (Dorita) y Georgina Barbarossa (Pamela). La historia de un

DEL VERANO

...lo que recibimos por el espectáculo, o sea "La estrella de verano".

Este es el año de Naanim Timoyko?

Me siento más firme que nunca en lo mío y con todo a mi alcance como para poder decir que será así. Aunque en esto no solo priva uno, sino que tienen que colaborar—y mucho—la suerte, el destino.

Este verano diste mucho que hablar. Y no solo fue en el aspecto artístico. Se te relacionó con no menos de 3 romances. ¿Tan "inquietada" sos en lo sentimental?

Si te ven saliendo con alguien para tomar un café, o que aceptás compartir una cena, no hay real motivo para que digan después que saliste con tu "nuevo amor" o algo parecido. Soy dueña de salir con amigos, pero nada más. Si hubiese existido algo trascendente detrás de tales comentarios, no tendría empacho en admitirlo.

La "vedette" dejará paso a la "actriz"?

No tengo la meta de ser "vedette" y punto. Creo que en la vida hay varias metas y una las va asumiendo escalonadamente, en la medida que le sea posible. Yo deseo este año dar el salto definitivo hacia la faz interpretativa, más allá de los simples "sketches". La idea es hacer una obra teatral comprometida. Esa es mi próxima meta...



Esta es la mejor manera de recordarla, en todo su esplendor.

EN POCAS LINEAS PUEDEN CONTARSE MUCHAS COSAS



"Imagen" para la Ceratto.

• Llama la atención el desmedido "vedettismo" de ciertas figuras (que de pronto se creen que son más de lo que son) y olvidan el profesionalismo en lo suyo. Uno de estos casos es el de "Chiqui" Pereyra, intérprete de tangos que lucha—muy trabajosamente—para llegar a ser alguien dentro de la canción ciudadana. Dejando de lado el que aún no logró "despegar" del remanido "estilo Sosa", en sus presentaciones se dedica más a hacer "caritas y mimitos a las chicas del público", que a decir bien la letra de las canciones que interpreta. Así pasó en "Botica de tango" con "Misa de Once" y lo reiteró en "Domingos para la juventud" con "Misa de Once" y lo reiteró en "Domingos para la juventud" sin el menor respeto por

en revista de plaza. De cada uno dio características especiales y resumió preferencias. Citó a Martín Clutet, Ricardo Bauleo, Carlos Monzón, Daniel Migloranza, Fabio Zerpa, Rafael Cohen y Ricardo Morán (a quien lo denomina "el gran error"). La buena de Thelma niega haber tenido relaciones serias con Marcelo Alfaro (aunque da a entender que contra su voluntad). Eso sí, según las "malas lenguas" de siempre, olvida varios hombres, especialmente de productores, más algún que otro funcionario ocasional y jovencitos galanes del tipo de Orlando Carrió y Horacio Tregger, sin contar a gente que no pertenece a la farándula. ¡Vamos, Thelma, todavía!

• En reducho no chero de Mosconi al 800 de Lomas del Mirador, se concretó importante fiesta farandulera, con la participación del cantante Miguel Miguel (el de "La telaraña"), a la cual se sumó su "descubridor" King Clave. Entre los renovados brindis de "rosado champán", recibió el trofeo "Imagen" Noemi Ceratto, que dejó con los ojos muy grandes a todos al subir al estrado con vestido de muchas



Di Núbila se arreglaba solo.

transparencias. Estuvieron presentes Silvia Cichello (lucía infante conjunto en verde), Antonio Caride (se fue con señorita vestida con atuendo "folk" y partieron con rumbo desconocido), Ricardo Pald (lucía barba y se lo pasó tratando de convencer a Silvia Cichello de no sabemos qué cosas), Cony Vera (llegó con misterioso acompañante), King Clave (cambió su corbata de "brillo" por otra un poquito menos llamativa), Tety Carriaga (llegó con "minishort" y blusa transparente provocando diversos escosores), la "vedette" y cantante Alejandra Aquino (lamentablemente apareció muy abrigada por repentina gripe pero igual mareó a más de uno), Elena Vedova (trajo platina acompañante) y el modelista Rubinstein "que se bañó todo". Como cierre, fueron por medias lunas y café con leche al bar de las inmediaciones. (Hacen bien).



Profesionalismo, Pereyra...

el contenido dramático del tema que "ejecutaba" llamado "Mala suerte". ¿Cómo se elige en la "televisión cultural" a los intérpretes? ¿Por capacidad o por "caritas"? (que nunca les falte).

• En penumbrosos pasillos del canal decano se comentaba el hecho curioso del "nuevo asesor filmico", persona que (como dijimos en anterior ocasión) escribió el libro "Me tenés podrido Argentina" y, por tal obra, sufrió confiscación y juicio tribunalicio. ahora, según tales comentarios, el "nuevo asesor" (que sigue reteniendo extraño título de "interventor en la sección Prensa" del canal), ha sumado una joven asesora licenciada, la que vendría a ser "asesora del asesor" en asuntos de películas para proyectar. La joven ayudanta percibe, según dicen, una suma superior a tres veces el sueldo mínimo por sus servicios. Antes Domingo Di Núbila (que tenía el cargo de asesor cinematográfico) podía sólo para cumplir la función. En tanto en el presente, aparentemente, se sigue rindiendo tributo al acrecentamiento de la burocracia. Adelante, que hay lugar...

• Doña Thelma Steffany "abrió el ventilador" comentando sobre "los hombres que conoció a fondo",



Thelma y su ventilador.

13 AGENDA DE MUJER

Laura Moro conduce este programa para las amas de casa.

9 ESTE DIA

Informativo conducido por Julio Ricardio.

11 DAKTARI

Serie de aventuras, con Marshall Thompson, Cheryl Muller, Hadley Mattingley, Hari Rhodes, Yale Summers.

13 EL SHOW DEL DIBUJO ANIMADO

Proyección de cortos infantiles.

13.30 7 EL SHOW DE DICK VAN DYKE

Comedia en serie con Dick Van Dyke y Hope Lange.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA

Programa infantil con la participación de los citados muñecos y la proyección de dibujos animados.

12 7 ARGENTINA MEDIODIA

Programa periodístico conducido por Cecilia Larato y Carlos Nahón.

9 CHIPS

Serie policial, con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA

"Primera edición". La actualidad local y extranjera, conducida por Juan Carlos Mendizábal y Juan Carlos Rousselot.

12.30 13 EN EL CIRCO Y LOS TRES CHIFLADOS

Programa infantil.

TARDE

7 CORDIALMENTE

Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR

Teletatro interpretado por Arnaldo André (Alonso Miranda), Luisa Kulliok (Victoria Escalante), Paula Pourtales (Silvia Escalante).

11 EL SHOW DE LA VIDA

Programa periodístico, humorístico, musical y de interés general, conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo, Rina Morán, Mario Marzán y Laura Santillán.

13 REALIDAD '84

Programa periodístico con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

13.55 9 RAZQUIN PRONOSTICA

Informe sobre el estado del tiempo.

14 9 EL TUNEL DEL TIEMPO

Serie interpretada por James Darren, Robert Colbert, With Bissell y Lee Meriwether.

11 YOLANDA LUJAN

Teletatro interpretado por Verónica Castro (Yolanda Luján), Víctor Laplace (Juan Carlos Hidalgo del Castillo), Irma Córdoba (Sara Sotomayor), María Maristiani (Matilde).

13 POR LA TARDE

Programa de interés general conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Además, la participación de

Virginia Hanglin, Ana María Tiempo, Luis Yunes, Chichita de Erquiaga, Jorge Jacobson, Dr. Florencio Escardó, Carlos Juvenal, Madelaine Reynal, Cristina Barrera y Raquel Satragno.

14.30 7 CAFÉ CON CANELA

Programa de interés general para la mujer, conducido por Canela, con quien colaboran Nelly Casas, Clara Fontana, Ricardo Olivier y Adriana Constantini.

11 NUESTRO CINE

"EL MISTERIO DEL CUARTO AMARILLO". Largometraje argentino interpretado por Santiago Gómez Cou, Herminia Franco, Tito Alonso, Floren Delbene, Agustín Orrequia, Julia Sandoval, Adolfo Stray y J. Vellido.

15 9 UN REGALO, ETERNO

Serie con Gordon Piusent, Gerard Varkes, Janet Amos y John Evans.

11 TRAMPOSA

Teletatro interpretado por Mariana Karr, Pablo Alarcón, Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celis Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, Gustavo Rey, María Elena Ruas y elenco.

15.30 7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lance.

16 2 SOLO DIBUJOS

Proyección de material filmico.

9 DAR EL ALMA

Teletatro interpretado por Raúl Rizzo (Mariano Ramos), Cecilia Maresca (Cristina Godoy), Carlos Muñoz (Adolfo Godoy).

13 GOTITAS DE LUZ

Programa infantil con la participación de Leandro Martínez y Analía Kazka. El mismo trata sobre las travessuras de dos pequeños niños.

16.30 7 LASSIE

Serie de dibujos animados.

17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

7 TARDES ANIMADAS

Se proyectan los siguientes dibujos: "Pájaro Loco", "Popeye", "Porky", "Bugs Bunny", "Harvey", "El correcaminos" y "Merry Melodies".

9 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecile Charré, con la participación del robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 MARIA, MARIA Y MARIA

Telecomedia interpretada por Las Trillizas de Oro, Héctor Giovine, Beatriz Bonnet y elenco.

17.30 11 PLAZA SESAMO III

Entretenimientos, con la participación de Jorge Rossi.

18 2 LA MUJER BIONICA

Serie de ciencia ficción, protagonizada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.

9 MUSICA TOTAL

Programa musical conducido por

Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO

Proyección de documentales presentados por Juan Schroeder.

13 ESCUADRON DIABOLICO

Serie de dibujos animados.

18.30 13 ISLAS PERDIDAS

Serie con Tony Hughes, Jane Vallis, Robert Edgington, Amanda Ma, Chris Benand, Margaret Nelson y Willie Fennell.

19 2 LOS TIGRES VOLADORES

Serie con Robert Conrad, Simón Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.

7 EL AUTO FANTASTICO

Serie con David Hassell Hoff y Edward Mulhare. Capitulo de hoy: "UN GRAN DIA EN WHITE ROCK".

9 TELEPTO 7 A 8

Informativo local y extranjero. Conducción: César Mascetti y Silvio Huberman.

11 LA NOTICIA

"Edición nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teletatro interpretado por Rita Terranova, (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia).

NOCHE

2 FAMILY

Serie con Sada Thompson, James Broderick, Gary Frank, Kristy McNichol y Meredith Baxter Birney.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa humorístico con la actuación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Gino Renzi.

9 SUPER AGENTE 86

Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 LA CIGARRA

Programa periodístico para la mujer, conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda. Colaboran: Cristina Noble, Dionisia Fontán y Mónica Sabatiello.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleiser, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.

20.55 9 GILA: QUE SE PONGA

Microprograma humorístico con el nombrado cómico.

2 2 LAS VEGAS

Serie con Robert Ulrich.

7 30 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

UN HECHO INSOLITO Y MUY GRATO



El director Graziano y la actriz, que producirá un hecho inusual.

Para mañana precisamente está previsto el inicio de la temporada oficial del Teatro Presidente Alvear, con una nueva versión de "Tu cuna fue un conventillo", sainete antológico del popular Alberto Vacarezza, con la dirección de Rodolfo Graziano.

Señalamos que el teatro argentino le debe en gran medida al valioso aporte que ha efectuado el sainete. Importantes cultores constituyeron piezas arraigadas en la más selecta preferencia de público.

"Tu cuna fue un conventillo" se estrenó en Buenos Aires el 21 de mayo de 1920 en el

Teatro Nacional por la Compañía Arata - Simari - Franco, y en esa oportunidad el papel de Rosalia era asumido por una joven intérprete; la señorita Eva Franco. En la reposición que ahora se volverá a ofrecer, Eva Franco vuelve a actuar interpretando en esta oportunidad el rol de Doña Prudencia. Un caso muy particular éste, justamente en el que una actriz vuelve a intervenir en una obra 64 años después de haber trabajado en la misma.

El elenco que compone esta actual versión de "Tu cuna fue un conventillo" es por demás amplio; Raúl Lavie, Ignacio Quirós, Tincho Zavala, Laura Bove, Beba Bi-

dart, Luis Medina Castro, Lolita Torres y Juan Carlos de Zeta, entre otros. En tanto la dirección le corresponde a Rodolfo Graziano, creador de éxitos actuales como lo fueron la reposición de "El conventillo de la Paloma", o el mismo "Hoy ensayo hoy".

Este género ya existía antes de la segunda mitad del siglo pasado. Como una suerte de entremeses abundó durante la colonia y más aún en la época de Rosas. Alrededor del año '90 el sainete fue aumentando la intensidad y se caracterizó a la par de una firme personalidad.

Luego Buenos Aires iba creciendo a través de una continuación barrial, el Ria-

chuelo, los juncuales de Palermo, los depósitos de la Boca y de Barracas constituían un ámbito preciso de la ciudad.

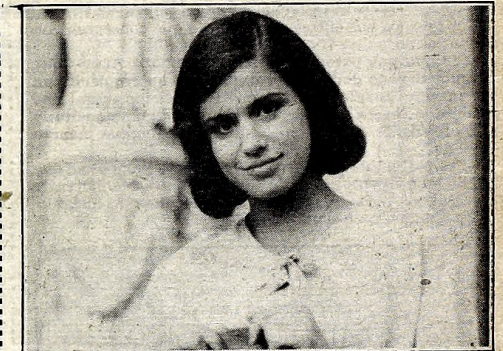
Amén de la figura religiosa que constituyó el barrio en los sainetes, el guapo fue otro de los héroes que no le fue en zaga, haciendo alarde de una fama bien ganada. El camparito un guapo a mitad de camino el canillita, la vieja, la noviecita, los inmigrantes y diversos tipos más que nutrieron la esencia y el corazón del sainete propio, ofrecieron asimismo un semblante del contexto histórico a través de sus modalidades, usos y costumbres. Una suerte de documento, de testimonio de época.

Conoceremos Nueva Versión de "Evita"

Para hoy está anunciado el estreno de una película nacional muy esperada, porque dará lugar a la evocación de una figura de características tan especiales y trascendentes como fue Eva Perón.

Dirigida por Eduardo Mignone, "Evita" (Quien quiera oír que oiga) fue realizada sobre guión de él mismo en colaboración de Carlos Santiago Oves.

Se adelanta que se ha realizado una minuciosa tarea de compaginación de documentales, con los que se ilustra las declaraciones de los testigos que se van presentando. Por otra parte, el filme presenta la particularidad de recrear la adolescencia de la protagonista, a través de la interpretación de la joven Flavia Palmeiro, quien es la que la encarna en el viaje que realizó desde Junín a la Capital. Quienes ya han visto esta película aseguran que se trata de un valioso documento, realizado con imparcialidad y respeto.



La joven Flavia Palmeiro representa a Eva Duarte a los 16 años.

UNA HISTORIA SANTA SERA DE PELICULA

Debido a la postergación de la peregrinación a la Basílica de Nuestra Señora de Luján, que tendrá lugar el próximo 12 de mayo, debió ser aplazada la filmación de escenas de la producción "Milagro de la Virgen de Luján", que registrará esa multitudinaria profesión de fe.

Como se sabe, la película será dirigida por Abel Rubén

Beltrami, quien entre otros antecedentes fue galardonado internacionalmente por su filme testimonial "La historia del tango".

En este caso ha reunido un elenco destacado, en el que formarán Osvaldo Terranova, Mariquita Gallegos, Yaki, Rey Charol y el niño Mauro Walter, que tuviera lucida actuación en el laureado filme que comentamos.

Otros detalles importantes son que el libro escrito por Victor Pronzato se hizo sobre una idea de monseñor Juan Presas, profundo conocedor de la bella historia que dio lugar a la creación de la famosa basílica.

Por otra parte, Beltrami se propone viajar al Vaticano con una copia de su filme para entregarla al Santo Padre, como documento de la fe cristiana que el pueblo argentino profesa por la Santa Madre, tal cual el mismo Papa pudo comprobar en su visita de dos años atrás.



Terranova, en importante rol.

- 2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de material filmico infantil.
- 9 DAR EL ALMA**
Teleteatro con Raúl Rizzo (Mariano Ramos), Cecilia Maresca (Cristina Godoy), Carlos Muñoz (Adolfo Godoy), Alejandro Marcial (Ignacio Izaguirre), Maurice Juvet (Juan Ramos), Andrea Tenuta (Liliana), Gustavo Garzón (Eduardo), Javier Cristian Garay (Pajarito) y elenco.
- 11 NUESTRO CINE**
Proyección de un largometraje, presentado por Rubén Aldao.
- 13 GOTITAS DE LUZ**
Programa infantil, con la actuación de Leandro Martínez y Amalia Kazka. Trata sobre las travessuras de dos pequeños niños.
- 16 7 LASSIE**
Serie de dibujos animados.
- 17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.
- 7 TARDAS ANIMADAS**
Proyección de los siguientes dibujos: "Pájaro Loco", "Popeye", "Bugs Bunny", "Porky", "Harvey", "El correcaminos" y "Merry Melodios".
- 9 TELEJUEGOS**
Programa infantil conducido por Cecile Charré, con la participación del robot Tuerquita y el perro Alfonso.
- 13 MARIA, MARIA Y MARIA**
Telecomedia con la actuación de Las Trillizas de Oro, Beatriz Bonnet, Héctor Giovine y elenco.
- 17.30 11 PLAZA SESAMO III**
Programa infantil, con la participación de Raúl Rossi.
- 18 2 LA MUJER BIONICA**
Serie de ciencia ficción, interpretada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.
- 9 MUSICA TOTAL**
Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo.
- 11 ESPIANDO POR EL MUNDO**
Proyección de documentales, presentados por Juan Schroeder.
- 13 ESCUADRON DIABOLICO**
Serie de dibujos animados.
- 18.30 13 ISLAS PERDIDAS**
Serie con Tony Hughes, Jane Vallas, Robert Edgington, Amanda Ma, Chris Benand, Margaret Nelson y Willie Fanelli.
- 19 2 LOS TIGRES VOLADORES**
Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.
- 7 LA LEYENDA DEL SIMIO DE ORO**
Serie con Stephen Collins, Jeff Mackay, Marta Dubois, John Calvin, John Fujicka y Roddy McDowall.

- 9 TELETIPO 7 A 8**
Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.
- 11 LA NOTICIA**
"Edición nacional". Informativo local conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.
- 13 DOS VIDAS Y UN DESTINO**
Teleteatro interpretado por Rita Terranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia), Luis Luque (Leonardo), Héctor Calori (Alejandro), Lita Soriano (Daneana), Liliana Simoni (Tina), Héctor Fuentes (Gustavo), Mabel Landó (Beatriz), Rodolfo Machado (Ernesto), Darwin Sánchez (Ledesma), Beatriz Spelzini (Gabriela), Patricia de Biaggi (Claudia), Pedro López Lagar hijo (Quique), Amalia Britos (Inés), Hugo Cosciani (Mario) y elenco.
- NOCHE**
- 20 2 FAMILY**
Serie con Sada Thompson, James Broderic, Gary Frank, Kristy McNichol y Meredith Baxter Birney.
- 7 MESA DE NOTICIAS**
Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Alberto Fernández de Roza, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamaria Ferreira, Cris Morena y elenco.
- 9 SUPER AGENTE 86**
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.
- 11 LA CIGARRA**
Programa de interés general conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.
- 20.55 9 GILA**
Microprograma humorístico con el cómic español.
- 21 2 LAS VEGAS**
Serie con Robert Ulrich.
- 7 30 MILLONES**
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Mauro Vialé, Alberto Muney, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez y Silvia Martínez.
- 9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE**
Programa musical dedicado a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico. Conducción: Silvio Soldán.
- 11 NO TOCA BOTON**
Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Susana Traverso, Javier Portales, César Bertrand, Eddie Pequeno, Angel Cortese, Fernando Olmedo, Pepe Armi, Jor-

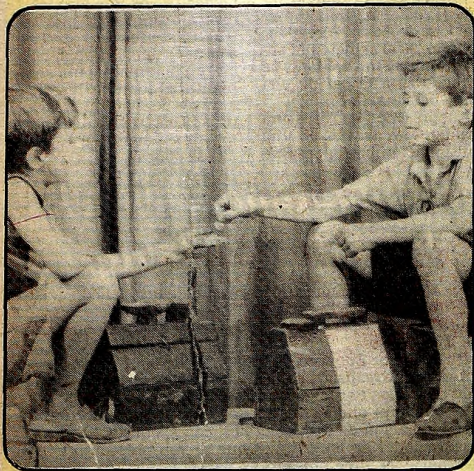
- gelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco. Sketches: "Tootsie" y "El estudiante" (video tapes).
- 13 LAS VEINTICUATRO HORAS**
Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.
- 22 2 STARKY Y HUTCH**
Serie con David Soul y Paul Michael Glasser.
- 7 SITUACION LIMITE**
"TRASPLANTE", de Nelly Fernández Tiscornia. Intérpretes: Soledad Tiscornia, Víctor Laplace, Olga Zubarry y Jorge Rivera López.
- 11 ASI O ASA**
Telecomedia interpretada por Hugo Arana, Ulises Dumont, Oscar Martínez y elenco. Libro: Oscar Viale.
- 22.30 11 LOS GRANDES**
Programa periodístico, conducido por Antonio Carrizo.
- 23 2 BARETTA**
Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar, Ed Grover y Tom Ewell.
- 7 DOS MUJERES**
Serie policial con Tine Daly, Loretta Swit, Al Maxman y Joan Coperland.
- 9 A SOLAS**
Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Martinheiz.
- 13 CONOCIMIENTO HUMANO**
Programa de divulgación científica, conducido por Tulio Huberman.
- 23.30 11 LA NOTICIA**
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Alejandro Apo, Carlos Méndez y Enrique Landi. Notas especiales: Ulises Barrera. Desde Casa de Gobierno, Roberto Di Sandro.
- 24 2 MANNIX**
Serie policial con Mike Connors y Gail Fisher.
- 7 INFORME FINAL**
Actualidad local y extranjera, presentado por Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.
- 11 CINE**
Proyección de un largometraje o un capítulo de la serie "Las calles de San Francisco", con Karl Malden y Michael Douglas.
- 13 SEPTIMA EDICION**
Programa periodístico conducido por Rodolfo Pousá, Carlos Alberto Ingrassia y Horacio Galloso.
- 0.30 9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Un amplio informe sobre el estado del tiempo en todo el país a cargo del conocido meteorólogo.
- 13 TRASNOCHE 13**
Proyección de material filmico.
- 0.35 9 LA DANZA DE LA FORTUNA**
Microprograma conducido por Roberto González Rivero.
- 0.40 9 TRASNOCHE**
"LO INCREIBLE". Serie con Darren Mc Gavin y Simon Oakland.

LARGO Y EXITOSO CAMINO

De Ayer a Hoy con los Hermanos Visconti

La foto con que comienza la serie que acompaña a esta nota es un valioso documento, que a sus protagonistas no puede menos que provocarles un legítimo orgullo.

Son los hermanos Visconti. Cuando niños ejercían su primera profesión con sus cajoncitos para lustrar zapatos. En ese tiempo eran considerados mellizos y ellos, haciendo honor a esa denominación, estaban siempre juntos compartiendo las buenas y las malas, posiblemente en ese entonces más de éstas que de aquellas.



Un comienzo duro, con sus cajoncitos para lustrar zapatos.

Para ellos las cosas no resultaron fáciles, pero ese pasado lo tienen asumido, dándole la importancia que tuvo para hacerlos fuertes y unidos en busca de un destino que, cuando se plasmó, representó el merecido premio a tantos esfuerzos.

Ellos mismos nos entregaron esa foto que conservan con mucho cariño.

—Todavía nos parece mentira —reflexiona Abel— que hayamos llegado donde hoy estamos. No quiero decir con esto que nos vanagloriamos de nuestra posición actual sino que mirando hacia atrás nos atrapa la nostalgia y aquello da la impresión de estar lejano, aunque de ninguna manera olvidado.

Por su parte, Víctor recuerda los primeros tiempos en que se dedicaron al canto, notando la aceptación que tenían entre sus allegados, hasta que finalmente se decidieron a incursionar en el plano profesional.



Presente de éxitos. Aquí cantando para el presidente colombiano.

—Pero a pesar de irnos bien en esos intentos —agrega— no nos animábamos a dejar nuestras ocupaciones. Pensábamos que con la música todo sería pasajero, no podíamos acostumbrarnos a la idea de que esa tenía que ser nuestra forma de vida.

Los hechos fueron haciéndolos cambiar de enfoque pero, no de forma de ser. Son los mismos muchachos sencillos de aquellos tiempos y así lo demuestran con su canto, simple y humano. Su última gira por Colombia les dio oportunidad para comprobar el grado a que llegó su popularidad en el país hermano. Abel cuenta un episodio por demás significativo:

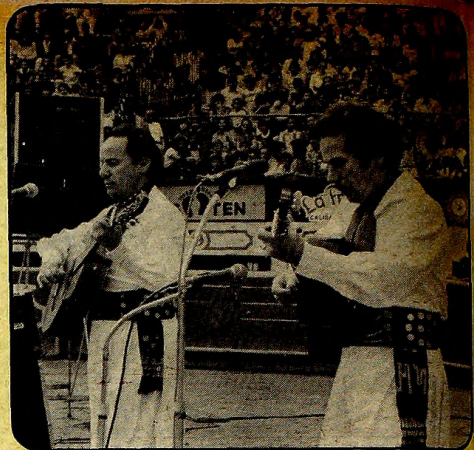
—Después de cuarenta y cinco días de intenso trabajo, nos despedimos con un recital en la plaza de toros La Macarena, de Medellín. Ese mismo día se jugaba en el principal estadio de la misma ciudad el clásico del fútbol colombiano y, lo que es peor, a la misma hora. El riesgo para nosotros era muy grande y, sin embargo, tuvimos un lleno total, al punto que al día siguiente un diario tituló "Los Visconti rompieron el clásico".

También tienen presente la distinción que para ellos significó haber sido recibidos por el presidente de Colombia, Belisario Betancur, para quien cantaron especialmente.

Es importante destacar también el apego que ambos tienen por su familia. Y tanto es así que en el último disco que acaba de aparecer presentan a dos de sus hermanos, también cantores, dándoles la oportunidad y el respaldo que necesitan para trascender.

—Uno es Roberto —comenta Víctor— a quien artísticamente lo conocen como "El Paisanito Cantor", y el otro es Julio, que es el autor del vals "Solcito de San Juan". También figura como autora en este disco, Graciela, la hija de Abel, que compuso "Sin ti lo que me queda".

De esa forma, los hoy muy famosos Visconti siguen manteniendo intacta su raíz emotiva y familiar, tal cual como en aquellos tiempos en que, siendo niños, debían lustrar zapatos para colaborar con los mayores en su casa. Y por eso, con razón expresas: Nosotros cantamos como dos muchachos de pueblo, humildes, y nuestra única virtud es haber aprendido de la vida a poner toda el alma en lo que hacemos.



En la plaza "La media torta", en Colombia, con un lleno total.

LOS QUE
ESTÁN

DETRAS DE LAS CAMARAS



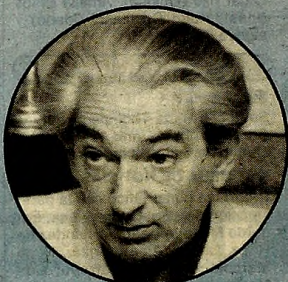
COMO ES UN DIRECTOR INTEGRAL

Pensamos que resultará interesante para los telespectadores conocer a muchos de aquellos de los que en cámara aparecen solamente los nombres, al comienzo o cuando finaliza cada programa. Siempre se dijo, y con razón, que ellos tienen que ver en lo que se hace en televisión tanto como quienes dan la cara.

Además, muchos de ellos trabajan en un canal desde hace tiempo y se sienten allí como en su propia casa, queriéndolo y procurando sacar el mejor partido posible de los elementos que les toca manejar, alegrándose con los éxitos y amargándose con los fracasos, tal vez en mayor medida que los que, por cuestiones de contratos, hoy están y mañana desaparecen.

Es lo que se llama, la verdadera gente de la televisión, la que tiene lo que en términos futbolísticos se llama "amor a la camiseta" y que, por eso mismo, no le importa quienes son los que "están arriba" para brindarse con lo mejor de su capacidad, y cada uno en lo suyo, para conseguir los mejores resultados. A ellos, como decimos, queremos dedicar esta sección. Y para comenzar, nadie mejor que un director al que podemos denominar veterano, aunque sus inquietudes y ganas de hacer lo ubican entre sus colegas más jóvenes.

Francisco 'Pancho' Guerrero
Exhibe sus Pergaminos, Además
de Seguir Produciendo Éxitos



Conoce a la TV desde su primera época.

Su caso es especial, porque Francisco "Pancho" Guerrero no es un desconocido, a pesar de estar detrás de las cámaras. Es que su trayectoria ha sido fecunda y los éxitos logrados lo han llevado a un plano destacado en la consideración popular. Algunas veces, en comentarios realizados entre amigos y también para algunas notas, recordó que su pasión por el arte proviene de cuando era muy joven, y un diario amigo de la Avenida de Mayo le conseguía entradas gratis para ver, desde el paraíso, las obras que se daban en el teatro Avenida. De allí a ser extra de compañías como las de Camila y Nélida Quiroga y luego de la de Lola Membrives solo hubo un paso.

Luego —agrega— cumpliendo con el servicio militar conocí a Juan Manuel Fontanals, gran director y amigo, quien me propuso ingresar en la televisión, comenzando como tiracables.

Esa función fue el primer escalón de la mayoría de los que hicieron una excelente carrera televisiva. Es empezar bien de abajo, conociendo cada detalle del armado y realización de un programa.

"De eso pasé a cameraman —continúa Pancho— que es lo que podría llamarse la antesala de la dirección".

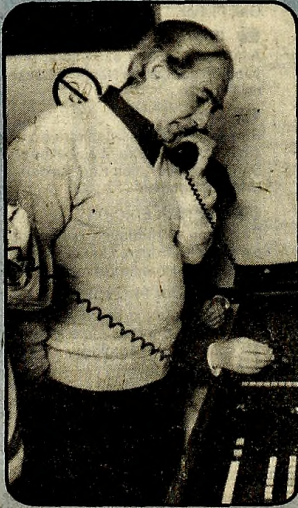
Pero esta última tampoco es la meta final, porque una cosa es ser director de cámara y otra lo que se denomina director integral, es decir, la que ejerce alguien que, como Guerrero, tiene conocimiento de

puesta en escena, escenografía, iluminación y manejo de actores, cosa que a él le facilitó seguramente el hecho de ser de extracción teatral.

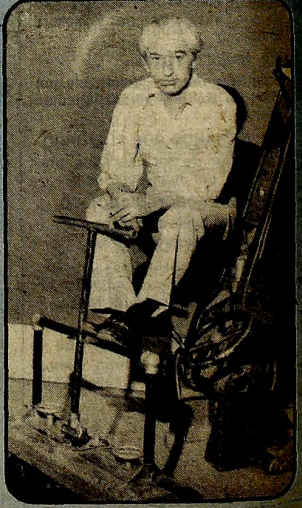
Recordamos que uno de sus primeros sucesos fue aquella serie que tocaba temas de actualidad con Alberto de Mendoza como protagonista, que se tituló "Yo y un millón". Sobre esto Guerrero reflexiona: "Tal vez pequé de inmodesto, pero estarán conmigo que aquello fue un programa pionero que proponía encarar la realidad sin tapujos. Después de mucho tiempo, el año pasado programas como "Los miedos" y "Compromiso" han retomado de alguna manera esa línea".

Luego de un largo y fructífero camino recorrido, en el que cuenta además de premios la satisfacción de haber realizado el programa de apertura en color para Canal 11, Pancho se encuentra en ese mismo canal realizando un importante ciclo que protagoniza Thelma Biral.

"Es una actriz cabal —comenta— que tiene gran dominio de la televisión. Además el resto del elenco Héctor Giovine, Franklin Caicedo, Carlos Muñoz, Luis Tascá, Lidia La maison, Juan Vitali, Elena Tasisto y Miglioranza, hacen que mi trabajo sea un placer. Creemos que, en realidad, para él siempre esa labor es un placer. Así lo transmite en lo que ofrece a los telespectadores.



Comenzó de la mejor forma: Desde abajo.



Sigue concretando importantes proyectos.