



Debra Winger en su excelente labor de "La fuerza del cariño".

PARA MUCHOS DEBIO SER LA GANADORA

LOS ANGELES.—No eran pocos los que opinaban que la verdadera protagonista de "La fuerza del cariño", la película ampliamente triunfadora en la reciente entrega de Oscar, era Debra Winger, quien allí interpretaba a la hija de una excéntrica y rica viuda tejana. Pero fue esta, también magníficamente compuesta por Shirley Mac Laine, quien se llevó la preciada estatuilla como mejor actriz principal.

Y ahora se dice que únicamente la presencia de uno de los pocos "monstruos" vivientes de Hollywood, que hasta este momento habían quedado postergados, pudo privarla de ese merecido halago.

Nacida en Cleveland, Ohio, como tercera hija de un matrimonio judío, cuando tenía seis años su familia se trasladó al sur de California, donde su padre trabajó en una compañía que fabricaba sistemas de alarma, para después pasar a ser distribuidor de productos alimenticios congelados.

Ni sus padres, ni tampoco su hermano y hermana mayor, se mostraron entusiasmados cuando ella a los catorce años, habló de sus deseos de ser actriz. Ella sospechaba que fue con toda intención que su padre la llevó a conversar con el recordado director George Cukor, de quien era amigo, para que éste le dijera que con esa voz y su manera de andar no podía pretender ser una buena intérprete.

Pareció olvidarse de su deseo e ingresó en el Colegio del estado de California, en Northridge, para estudiar criminología y sociología, para más tarde pasar una temporada en Israel trabajando en una granja colectiva.

A su regreso, cuando tenía diecisiete años, participó como modelo en algunos comerciales y luego representó a la hermana menor de "La mujer maravilla" en la famosa serie.

Hoy, después de haber logrado un destacado lugar en el cine, confiesa que nunca ambicionó ser famosa ni estar en las brillantes reuniones del ambiente artístico, en las que se siente muy incómoda. Y es entonces cuando explica las razones que la impulsaron a convertirse en profesional de la interpretación:

—En casa no había fotos ni películas mías. Cuando siendo más grande quise saber cómo era de chiquita no encontré nada. Para mí fue como no existir y, por eso, pensé que el cine me daría la oportunidad de ser yo misma a través de otros personajes.

Su propósito está logrado, pero no puede impedir que la fama la haya alcanzado, a pesar suyo. Incluso es centro de muchos comentarios que recogen revistas sensacionalistas, en las que se afirma que su liberalidad llega a extremos insospechados, al punto de sumar romances que van desde colegas de profesión hasta el gobernador de un importante estado de este país.

Tal cual ella misma lo comenta, es en la pantalla cuando se siente real a través de las mujeres que le toca interpretar. Y así sucedió con su rol en "La fuerza del cariño", del que expresó:

—Mientras rodábamos la película me convertí en lo que debía ser: Una madre de clase media, una joven que se transforma en ama de casa con hijos, y eso me hizo sentir la responsabilidad de mi labor. Debo decir que siempre sentí resentimiento por la forma en que se trata a la clase media. El cine, por lo general, le da más importancia a las clases inferiores porque considera que allí la vida es más dura, sin darse cuenta de que los de clase media son los que producen los hechos más positivos y también los más dramáticos.

Evidentemente, a los 28 años de edad, Debra Winger es una chica que sabe bien lo que quiere.

TRAS LARGA AUSENCIA

—Quiero quedarme definitivamente en este, mi país, porque llegó la hora de bajar todos y salir adelante.

Quien se expresa de tal manera es Bruno Lara, un argentino que pasó diez años en los Estados Unidos de Norteamérica. Su profesión es la de compositor y cantante y su alejamiento del país fue motivado por su deseo de trabajar en libertad, según aclara.

Resume su trayectoria hasta 1973, cuando un empresario lo contrató para cantar en Puerto Rico, diciendo que integró varios conjuntos de comienzos de la década del '70, entre ellos los recordados "Wonderfull".

—La mayor parte del tiempo la pasé en Nueva York —comenta— y salvo en el '75, cuando volví aquí por poco tiempo, actué allí con continuidad, además de componer alrededor de cincuenta temas, todos grabados en los Estados Unidos y México.

Pero hay otra razón que está relacionada con su retorno: El año pasado compuso un

tema que tituló "Canto a la Unión Nacional", cuando recién se estaba planteando la lucha dentro del Partido Radical, que finalmente dio como candidato presidencial al doctor Raúl Alfonsín. Entre unos cincuenta temas presentados al partido, el suyo fue el elegido y eso resulta para él un extraordinario halago.

—Más allá de haber tenido el apoyo de quienes lo eligieron —asegura— lo importante para mí es haber podido reflejar en esas estrofas el deseo que tenemos la mayoría de los argentinos en pro de la unidad que necesitamos para llevar adelante al país.

Por esto y también por ser un compatriota que decidió volver (como ojalá lo hagan muchos) es que decidimos presentarlo. Los hechos irán diciendo sobre su marcha en esta nueva etapa que, esperamos, justifique su decisión de volver y el entusiasmo con que lo encara.



Bruno Lara tiene proyectos.

tina. Ante la enfermedad de Adolfo, Cristina parece no viajar.

11 NUESTRO CINE

"RESCATE DE SANGRE". Largometraje argentino, interpretado por Jorge Salcedo, Julia Sandoval, José María Gutiérrez

13 GOTITAS DE LUZ

Programa infantil con la participación de Leandro Martínez y Jorge Palaz.

16.30 7 LASSIE

Serie de dibujos animados. Capítulo de hoy: "LOS INVASORES".

17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

7 TARDES ANIMADAS

Se verán los siguientes dibujos animados: "Pájaro Loco", "Popeye", "Bugs Bunny", "Harvey", "El corre-caminos" y "Merry Melodies".

9 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecile Charré.

13 MARIA, MARIA Y MARIA

Telecomedia interpretada por las Trillizas de Oro, Héctor Gióvine,

17.30 11 PLAZA SESAMO III

Entretenimientos didácticos con la participación de Jorge Rossi.

18 2 LA MUJER BIONICA

Serie de ciencia ficción protagonizada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.

9 MUSICA TOTAL

Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculan Araujo.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO

Proyección de documentales presentados por Juan Schroeder.

13 ESCUADRON DIABOLICO

Serie de dibujos animados.

18.30 13 ISLAS PERDIDAS

Serie con Tony Hughes, Jane Valis, Robert Edgington, Amanda Ma.

19 2 LOS TIGRES VOLADORES

Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.

7 VIAJEROS

Serie con Jon Erick Hexum y Meeno Peluce.

9 TELETIPO DE 7 A 8

Informativo conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 LA NOTICIA

"Edición nacional". Toda la actualidad de nuestro país relatada por

Jorge Marchetti, Santo Biassati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teleteatro interpretado por Rita Terranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia).

NOCHE

2 FAMILY

Serie con Sada Thompson, James Broderick, Gary Frank, Kristy McNichol y Meredith Baxter Birney.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Gino Renni.

9 SUPER AGENTE 86

Serie con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 LA CIGARRA

Programa periodístico, dedicado a la mujer, conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz, Edgardo Mesa,

20.55 9 GILA

Microprograma con la participación del cómico español.

21 2 LAS VEGAS

Serie con Robert Ulrich.

7 30 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.

9 MATT HOUSTON

Serie interpretada por Lee Horsley, Pamela Hensley, John Aprea.

11 BOTICA DE TANGO

Programa evocativo musical, conducido por Eduardo Bergara Leumann. Hoy: DEDICADO AL BOLERO.

13 EL BUSCAVIDAS

Teleteatro interpretado por Luis Brandoni (Camilo), Patricio Contreras (Ramón), Jorge de la Riestra (el viejo), Mario Luciani (Tomás), Roberto Carnaghi (Loro).

22 2 STARKY Y HUTCH

Serie policial interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 MOZART

Miniserie interpretada por Michel Bouquet, Karol Zube, Carlo Rivolta, Hermann Killmeyer, Stefano Satta.

9 ¿QUE NOS PASA CEE?

"CON LA SEPARACIÓN", de Jorge

Maestro y Sergio Vaimann. Interpretes: Olga Zubarry (Ethel), Cristina Murta (Mirta), Alicia Aller (María), Alfonso de Grazia (Alfredo), Arturo Puig (Hernán), Aldo Barbero (Sánchez) y elenco.

11 PERIODISMO POR DERECHA

Programa periodístico conducido por Mona Moncalvillo y la participación especial de Mario Monteverde.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"AVENTURAS EN NAPOLES". Largometraje inglés interpretado por Roger Moore, Ian Hendry, Rosemary Dexter, Almi Mac Donald.

23 2 BARETTA

Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar, Tom Ewell y Ed Grover.

7 ARGENTINA POR ARGENTINOS

Programa periodístico conducido por Marcelo Simón y Mauro Viale.

9 A SOLAS

Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Marthineiz.

23.30 11 LA NOTICIA

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Carlos Méndez, E. Landy Alejandro Apo.

24 2 MANNIX

Serie policial con Mike Connors y Tail Fisher.

7 INFORME FINAL

Informativo. Conducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial con Karl Malden y Michael Douglas.

13 SEPTIMA EDICION

Informativo conducido por Rodolfo Pouza. Locución: Carlos Alberto Ingrassia y Horacio Galloso.

0.30 9 RAZQUIN PRONOSTICA

Informe pormenorizado sobre el estado del tiempo en todo el país.

13 TRASNOCHE 13

"RANAS". Largometraje norteamericano interpretado por Ray Milland, Sam Elliot, Joan Van Ark, Adam Roarke, Judy Pace, Lynn Borden, Mae Mercer, David Gilliam.

0.35 9 LA DANZA DE LA FORTUNA

Roberto González Rivero da a conocer los números de los distintos sorteos de quinielas.

0.40 9 TRASNOCHE

"DIAGNOSTICO". Serie con George Peppard. Presenta: Rubén Saldado.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 9 SEÑAL DE AJUSTE

Inicio de la programación.

10.15 9 EL RECREO DEL PADRE LOMBARDO

Programa con el padre José María Lombardero.

VIERNES 27

10.20 9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma a cargo de José Adolfo Gallardou.

10.25 9 RAZQUIN PRONOSTICA

Informe sobre el estado del tiempo.

13 SEÑOR DANOS ESTE DIA

Programa religioso.

10.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa para las madres, conducido por el Dr. Mario Socolinsky. Tema de hoy: "TRASTORNOS DE APRENDIZAJE". Invitado: Dr. Benito Gellin.

VOLVIO LA NORMALIDAD

TUCUMAN.— La noche había sido muy especial. Catorce mil personas se habían reunido en el estadio del club Atlético Tucumán en esta ciudad, mostrando un extraordinario fervor capaz de conmocionar hasta el artista de nervios más templados. Luego, a los cuarenta minutos de iniciado el recital, una lluvia que persistió hasta el final no pudo amenazar el entusiasmo de la gente, que se mantuvo en sus puestos escuchando y aplaudiendo a quien estaba sobre el escenario y que es motivo de su idolatría.

Muy feliz, sin duda alguna, debió haberse sentido Mercedes Sosa a su regreso al hotel por toda esa manifestación de cariño, que tuvo una simpática expresión cuando le fueron arrojados al escenario centenares de flores y también en momentos que el municipio de la capital de esta provincia le hizo entrega, por intermedio de sus máximas autoridades, del decreto que la nombraba ciudadana honoraria de la ciudad.

Con ella, el empresario Pity Yñurriagarro, responsable de la organización del espectáculo, compartía la satisfacción de haber brindado el adecuado apoyo logístico, capaz de que todo transcurriera dentro de un clima de fiesta desde el principio hasta el final.

Todo el campo de juego, más las tribunas laterales de populares y plateas, cubiertas por el público, tuvieron frente a sí un gran escenario de medidas inusuales (26 metros de boca) con sistema de sonido y luces traídos especialmente desde Buenos Aires. Además, las últimas canciones fueron interpretadas por la Negra con la iluminación del estadio encendida a pleno, produciendo un espectáculo de ribetes sensoriales e inolvidables.

Todo esto, que resultó altamente positivo, vino a borrar los malos momentos que la prestigiosa cantante pasara la semana anterior en Santa Fe, cuando su nombre fue men-

cionado en las páginas policiales, a pesar de no haber tenido absolutamente nada que ver, en relación con el problema suscitado por la venta exagerada de entradas, excediendo en mucho la capacidad del local en el que debía actuar.

Días después la escuchamos formular declaraciones en las que manifestaba que lo mejor para ella sería irse otra vez del país, para tomar distancia y hacer un paréntesis hasta que todo volviera a la normalidad. Pero lo ocurrido en Tucumán el sábado pasado debe haberle demostrado que su lugar está aquí porque son muchos (casi todos, diríamos) los que así lo quieren y no desean ocasionarle problemas.

Porque, en definitiva, cuando todo lo que debe rodearla en un recital está bien organizado como esta vez, ella solo puede figurar, como siempre, en las páginas de espectáculos.



Mercedes Sosa tuvo en Tucumán respaldo adecuado.

LEONOR BENEDETTO: ROMANTICO ADIOS

Leonor Benedetto siempre es noticia y si no la inventa. Ahora partió hacia lejanas tierras, más precisamente para Egipto, donde cumplirá misterioso raid que lleva como premisa declarada "preparar avances publicitarios con destino a Nueva York". El viaje en cuestión incluirá también Israel y la mantendrá más de 20 días fuera de nuestro país.

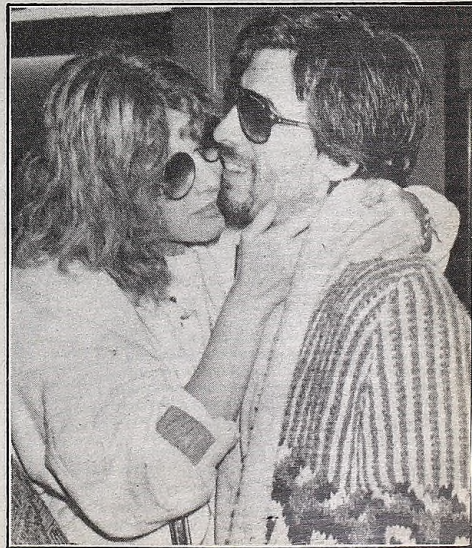
"ASI" presenció la "romántica" despedida de Gerardo Romano, su resignado esposo, ante una nueva partida de la cada vez más impactante Leonor. La partida se concretó exactamente a las 18 horas del día sábado, en el vuelo número 98 de Air France, tras los momentos previos que incluyeron la despedida de su hijo Nicolás, con fuertes abrazos cargados de sentimiento que se percibía a flor de piel. No estuvo muy comunicativa la estrella con el periodismo, se remitió a declarar que "viajo para filmar los avances de una flamante producción que se difundirá en el Caribe, incluyendo Los Angeles (Estados Unidos)".

Esta partida abre un "im-passe" en el nuevo trabajo que contaría a Leonor Benedetto como protagonista y que sería una tira que llevaría el sugestivo título de "Resurrección". El tema que servirá de fondo ya está escrito (por King Clave) y la diva tie-



Los últimos momentos juntos.

ne la intención de cantarlo ella misma. "El retorno de Leonor está previsto para mediados del mes próximo, "aunque si todo sale bien, podría adelantarse", nos explicó Gerardo Romano. Mucha suerte, Leonor y cuidado con las pirámides...



La despedida fue tierna, sobre todo por parte de Leonor.

11 DIBUJOS

Proyección de material fílmico.

13 AGENDA DE MUJER

Programa dedicado al ama de casa y conducido por Laura Moro.

13 ESTE DIA

Informativo local y extranjero, conducido por Julio Ricardo. Colaboran: Julio César Caram, Betty Araos, María del Carmen Canelo.

11 DAKTARI

Serie con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hadley Mattingley.

13 EL SHOW DEL DIBUJO ANIMADO

Proyección de cortos infantiles.

13 EL SHOW DE DICK VAN DYKE

Comedia en serie con Dick Van Dyke, Hope Lange, Marty Brill.

13 EN LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA

Programa infantil con la participación de los nombrados muñecos.

12 ARGENTINA MEDIODIA

Informativo local y extranjero conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

9 CHIPS

Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA

Informativo conducido por Juan Carlos Rousselot.

12.30 13 EN EL CIRCO Y LOS TRES CHIFLADOS

Programa infantil.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Programa de interés general y periodístico, conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR

Teletatro interpretado por Arnaldo André (Alonso Miranda), Luisa Kullok (Victoria Escalante), Paula Pourtales (Silvia Escalante).

13 POR LA TARDE

Programa de interés general, conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau.

13.55 9 RAZQUIN PRONOSTICA

Informe sobre el estado del tiempo.

9 EL TUNEL DEL TIEMPO

Serie con James Darren, Robert Colbert, With Bissel y Lee Meriwether.

11 YOLANDA LUJAN

Teletatro interpretado por Verónica Castro (Yolanda Luján), Víctor Laplace (Juan Carlos Hidalgo del Castillo), Irma Córdoba (Sara Sotomayor), María Maristani (Matilde).

11 NUESTRO CINE

"EL HOMBRE QUE AME". Largometraje argentino interpretado por Pedro López Lagar, Della Garcés, Jorge Salcedo, Berta Moss, Julián Bourges, Olga Casares, Adolfo Linvel y A. Orroquis.

13 GOTITAS DE LUZ

Programa infantil, con la participación de Leandro Martínez y Analía Kazka.

14.30 7 CAFE CON CANELA

Programa dedicado a la mujer conducido por Canela y la colaboración de Clara Fontana, Nelly Casas y R. Constantini.

15 9 UN REGALO ETERNO

Serie interpretada por Gordon Piu-sent, Gerard Varker, Janet Amos y John Evans.

11 TRAMPOSA

Teletatro interpretado por Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quirós.

15.30 7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie interpretada por Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lame.

16 2 SOLO DIBUJOS

Proyección de cortos infantiles.

9 DAR EL ALMA

Teletatro interpretado por Raúl Rizzo (Mariano Ramos), Cecilia

Maresca (Cristina Godoy), Carlos Muñoz (Adolfo Godoy).

11 EL SHOW DE LA VIDA

Programa periodístico, humorístico y musical, conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Rina Morán. Notas: Laura Santillán.

13 REALIDAD '84

Programa periodístico, con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

16.30 7 LASSIE

Serie de dibujos animados.

17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

7 TARDES ANIMADAS

Se proyectan los siguientes dibujos animados: "Pájaro Loco", "Popeye", "Porky", "Bugs Bunny", "El correcaminos" y "Merri Melodías".

9 TELEJUEGOS

Programa infantil, conducido por Cecile Charré, el robot Tuerquita y el perro Alfonso.

17.30 11 PLAZA SESAMO III

Programa para los chicos, con la participación de Jorge Rossi.

13 MARIA, MARIA Y MARIA

Telecomedia interpretada por Las Trillizas de Oro, Beatriz Bonnet, Héctor Glóvine y elenco.

18 2 LA MUJER BONICA

Serie de ciencia ficción, interpretada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.

9 MUSICA TOTAL

Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculan Araujo.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO

Proyección de documentales, presentados por Juan Schroeder.

13 ESCUADRON DIABOLICO

Serie de dibujos animados.

18.30 13 ISLAS PERDIDAS

Serie de Tony Hughes, Jane Vallis, Robert Edgington, Amanda Ma, Chris Bernard, Margaret Nelson

19 2 LOS TIGRES VOLADORES

Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore

7 LOS DUKES DE HAZZARD

Serie con Byron Cherry, Christopher Mayer, Catherine Bach, Denver Pyle, Rick Hurst, Sonny Shroyer.

9 TELETIPO 7 A 8

Informativo local y extranjero conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 LA NOTICIA

"Edición nacional". Conducción: Juan Carlos Mendizábal, Santo Biassati, Emilio Ariño y Jorge Marchetti.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teletatro interpretado por Rita Terranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia), Luis Luque (Leonardo).

NOCHE

20 2 FAMILY

Serie con Sada Thompson, James Broderick, Gary Frank, Kristy McNichol y Meredith Baxter Birney.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa.

9 SUPER AGENTE 86

Serie con Dom Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 LA CIGARRA

Programa periodístico dedicado a la mujer, conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.

20.55 9 GILA

Microprograma con el citado cómic.

21 2 LAS VEGAS

Serie policial interpretada por Robert Ulrich.

7 30 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.

9 HIPERHUMOR

Programa cómico con la actuación de Ricardo Espalter, Enrique Almada, Andrés Redondo, Eduardo D'Angelo, Julio Frade, Berugo Carámbula.

9 CUATRO HOMBRES PARA EVA

Teletatro con la actuación de Alberto Closas, Antonio Grima, Jorge Mayoral, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.

13 CALABROMAS

Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Calabró, Carlos Seráfico, Juan Díaz, Jaime Cohen.



Clima de humor entre Dany y sus tres hijas. Así son en realidad.

UN JOVEN VETERANO

Dany Martin es uno de los intérpretes sobrevivientes de la noche porteña. Desde hace nueve años el cantante se ha inscripto en esta característica faceta del espectáculo de Buenos Aires, recorriendo los lugares más típicos de una transfigurada ciudad que suele brindar un menú por demás variado en el plano artístico. En la tranquilidad de su hogar, Martin acompañado de su esposa Martha y de sus hijas Mariana de 13 y Natalia y Mariela de 9, nos fue recordando una continua carrera que dio el puntapié inicial en Radio el Mundo, a muy temprana edad (13) allá por la década del sesenta y acompañado nada menos que por el maestro Santos Lipser.

—En televisión —acotaba Dany— debuté en ese entonces, en el programa que dirigía Héctor Coire; "Hoy nace una estrella". Aproximadamente en 1962 realicé mi primera gira al exterior, presentándome en una importante boite de Lima. Yo formaba parte en esa época del grupo que comandaba Dino Ramos que era la cantina de la "Guardia Nueva", posteriormente pasaría a ser "Ritmo y juventud", y que era justamente el sector musical que junto al "Club del Clan" lideraban el pentagrama de la nueva ola. Siete años después en el viaje que efectué a México podría decir que me volqué decididamente al tono melódico, y también señalar que obtuve en 1968 el segundo puesto en el Festival Buenos Aires de la canción.

Inmediatamente Dany Martin aborda otra arista muy valiosa que es la de autor, componiendo títulos de la calidad de "Cuando estemos viejos" y que lo imprimieran en sus registros, baladistas como Olga Guillot, Riolobos o el mismo Polo Márquez.

—Las fuentes de trabajo han mermado mucho —proseguía Martin— antes actuábamos en forma intensa en aquellas presentaciones que se hacían en los shows de clubes de barrio, en donde la muchachada además de ir a bailar tenían la oportunidad de poder gustar de sus ídolos "en vivo". Ahora los artistas se agrupan en los estadios y es quizá la única manera de poder contratarlos por las condiciones económicas muy elevadas. En relación a la televisión, no tiene la opción de programas como "Tropicana" que puedan abarcar diferentes ritmos y completar los variados gustos de la teleplatea.

Actualmente, la telenovela "Tramposa" que reúne a Pablo Alarcón y Mariana Karr lleva la cortina musical cuyos intérpretes, Dany Martin y Horacio Malvicino, hacen una verdadera creación, y es muy probable que este tema, uno más en el repertorio ya consagrado de Martin, recorra próximamente las graderías de importantes centros musicales del interior de nuestro país.



Sin duda es una familia feliz que rodea y apoya al cantante.

ENTERAMENTE COMPROMETIDA CON SU EPOCA

IRMA ROY FIJA SU POSICION FRENTE A PROBLEMAS DE HOY

El ciclo televisivo desarrollado el año pasado posibilitó a Irma Roy el reencontrarse con un medio que la viera triunfar en épocas anteriores. Durante el verano en Mar del Plata "Amoreta" de Osvaldo Dragún rubricaba un momento muy especial de la actriz, dejando atrás los miedos y las desesperanzas de un pasado por demás trágico de los argentinos. Irma Roy sabedora de los éxitos y aciertos, pero también de los momentos muy malos esboza así en el teatro como en la vida, una firme conciencia del Quijote, luchar denodadamente contra los terribles molinos de la injusticia y la inmoralidad. Actualmente

"Alguien como vos" de reciente emisión vuelve a contemplar temas candentes de nuestra realidad. Además de su labor profesional, Irma Roy en una larga charla nos fue marcando tópicos íntimamente relacionados con la mujer en el siglo veinte. Su incorporación en el mundo el ingreso a la universidad, el trabajo y a las múltiples posibilidades humanas, la vigencia femenina, la función de las ideas y las creencias de la mujer fueron temas ampliamente desgarrados por la intérprete.

¿Usted estima que la mujer argentina se encuentra actualmente en crisis?

—Yo creo que la mujer

- 22 **2 STARKY Y HUTCH**
Serie policial con David Soul y Paul Michael Glaser.
- 7 LOS ESPECIALES DE ATC**
SILVIO RODRIGUEZ Y PABLO MILANES. Programa musical, donde los cantantes cubanos interpretan los siguientes temas: Unicornio. Con diez años de menos, Playa Girón, Te doy una canción, Años, Aniversario, Canción por la unidad latinoamericana, La vida no vale nada, Comienzo y final de una verde mañana y otros.
- 9 MONUMENTAL MORIA**
Programa humorístico con la participación de Moria Casán, Mario Castiglione, Miguel Jordán, Guido Gorgatti, Adriana Salgueiro
- 11 EL SHOW DE BENNY HILL**
Programa cómico con la actuación del fabuloso comediante inglés.
- 13 COPA LIBERTADORES**
ESTUDIANTES DE LA PLATA vs.

- OLIMPIA DE PARAGUAY. Transmisión directa desde la capital bonaerense de este encuentro
- 23 **2 BARETTA**
Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar, Ed Grover y Tom Ewell.
- 6 A SOLAS**
Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Martinheitz, quien entrevistará a una figura invitada.
- 23.30 **11 LA NOTICIA**
"Síntesis". Informativo conducido por Enrique Landi, Alejandro Apo, Armando Repetto, Carlos Campolongo y Carlos Méndez.
- 24 **2 MANNIX**
Serie policial con Mike Connors y Gail Fisher.
- 7 INFORME FINAL**
Informativo conducido por Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

- 11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial con Karl Malden y Michael Douglas.
- 13 SEPTIMA EDICION**
Informativo con la participación de Rodolfo Pousá, Carlos Alberto Grassia y Horacio Galloso.
- 0.30 **9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo.
- 13 TRASNOCHE 13**
"TEMOR A DIOS". Largometraje inglés interpretado por Paul McCartney, Alun Armstrong, Michael Wainwright y Lynn Clayton.
- 0.35 **14 LA DANZA DE LA FORTUNA**
Roberto González Rivero da a conocer los números que han salido en los distintos sorteos de lotería.
- 0.40 **9 TRASNOCHE 9**
"DOS VAQUEROS ERRANTES". Largometraje norteamericano, interpretado por William Holden, Ryan O'Neal, Karl Malden.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10.15 **9 EL RECREO DEL PADRE LOMBARDO**
Programa religioso con el Padre José María Lombardo.
- 10.20 **9 GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma.
- 10.25 **9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Pronóstico del tiempo.
- 10.30 **9 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de material fílmico
- 10.45 **11 PRESENCIA CRISTIANA**
Charlas religiosas
- 10.55 **11 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Invocación religiosa.
- 11 **11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de cortos infantiles.
- 13 MUJERES DE HOY**
Programa femenino conducido por Nelly Raymond.
- 11.30 **7 TRAIGANLOS VIVOS**
Serie con Bruce Boxier, Cindy Morgan, Clide Kasetsu, Ron O'Neill y Jackson Arvey.
- 9 APRENDIENDO**
Programa infantil conducido por Marcelo Oyuela, Ricardo Del Castro y Pablo Nojes.
- 11 EL SUPERLIBRO**
Proyección de dibujos animados, extraídos de los textos de la Santa Biblia.
- 12 **9 CHIPS**
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.
- 11 DAKTARI**
Serie con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hadley Mattingey y Harl Rhodes.
- 13 EL TALLER DEL SOL**
Programa infantil conducido por Víctor Iturralde.

SABADO 28

- 12.30 **7 MUSICA NUESTRA**
Programa musical conducido por Juan Carlos Beltrán y Liliana Daines.
- TARDE**
- 13 **9 MUSICA TOTAL**
Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Micular Araujo.
- 11 TELEMATCH**
Competencias humorísticas deportivas realizadas en distintas ciudades de Alemania.
- 13 EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES**
Proyección de documentales presentados por Francisco Erize. Hoy: 1º) "MISTERIOS DEL OCEANO INDICO" y 2º) "TIBURONES".
- 14 **9 CINE TOTAL**
Primera sección: "LA BRIGADA DEL DIABLO". Largometraje norteamericano interpretado por William Holden, Cliff Robertson, Vince Edwards, Michael Rennie, Dana Andrews, Gretchen Wyler, Andrew Pine, Carroll O'Connor y Richard Jeacock. Los superiores de un veterano coronel piensan darlo de baja, pero antes le asignan una delicada tarea para ver si con eso pueden darle nuevamente su confianza. Segunda sección: "EL CHICO DEL JADIN IZQUIERDO". Largometraje norteamericano interpretado por Gary Coleman, Robert Guillaume, Gary Collins, Ed McMahon, Tricia O'Neil y Tab Hunter. Un pequeño de color traba relación con un técnico de beisbol llegando a darle consejos de cómo formar el equipo. Tercera sección: PROYECCION DE UN LARGOMETRAJE A DESIGNAR.
- 11 LAS GRANDES PELICULAS**
Primera sección: "CADENAS DE

ODIO". Largometraje norteamericano interpretado por Audie Murphy, John Saxon, Zohra Lampert, Victor Morrow y Robert Keith. La gente de un pueblo se une para perseguir a cuatro bandidos que han asaltado el banco y se llevaron con ellos como rehén a una bella muchacha. Segunda sección: "LA LEGION DEL DESIERTO". Largometraje norteamericano interpretado por Alan Ladd, Arlene Dahl, Richard Conte, Akim Tamiroff y Oscar Bereig. Un pueblo cordillerano sufre por las continuas actitudes de un inescrupuloso individuo. Por esa razón, una muchacha del lugar, pide la colaboración de un oficial de la Legión Extranjera. Tercera sección: "EL REBELDE". Largometraje norteamericano interpretado por Anthony Quinn, Rossana Schiaffino, Rita Hayworth, Richard Johnson. En los años posteriores a la revolución francesa, un navegante aventurero es perseguido por poderosas naves inglesas. Llegado al puerto de Tolón donde se le ordena no zarpar sin orden aduanera, pero su espíritu rebelde lo obliga a fugarse y llegar a un viejo mirador costero habitado por una señora y su sirviente. Cuarta y última sección: "EL ASESINATO ES FACIL". Largometraje norteamericano interpretado por Olivia de Havilland y Bill Bixby.

13 HECHICEROS Y GUERREROS
Serie con Jeff Conaway, Walter Kewicz, Duncan Regehr, Julia Duffy, Elan Revill. Capítulo de "LAS CAVERNAS DEL CAOS".

14.30 **7 GRAN ESPECTACULO**
Proyección de largometrajes o programas especiales.

15 **13 BADIA Y COMPANIA**
Programa de interés general conducido por Juan Alberto Badia.

gentina de hoy está más comprometida que nunca con la problemática que la rodea. Fueron años muy duros los que tuvo que sobrellevar y de alguna manera, todo lo que duele da aprendizaje y experiencia. El ama de casa tiene que salir a pelear diariamente, arreglar el presupuesto de acuerdo con lo que recibe de su marido o de su propio esfuerzo, para "bancarse" una inflación como la que tenemos permanentemente. Pienso que se presenta muy difícil para una ama de casa sobrellevar esto, porque lo que hoy te cuesta diez, mañana te sale veinte, esto también es un problema de hoy.

—La mujer fue presentando cambios a través de diversos periodos, ¿qué tipos de escollos tuvo que sortear?

—Claro, la diferencia era muy simple, como era mi madre, como soy yo, y como es mi hija. Tengo la pauta de esas tres generaciones, y son diferentes las tres, porque somos consecuencia del tiempo que nos tocó vivir. Mi hija es mucho más independiente de lo que fui yo, y la he educado para eso precisamente, para que la vida la golpee mucho menos de lo que me golpeó a mí.

En otro orden de cosas sobre el final Irma Roy nos comentaba una inquietud por demás atendible: "Yo estoy

trabajando en el Canal 9, que es absolutamente atípico. Este canal tiene otorgada una licitación privada, a Alejandro Romay precisamente, desde el año pasado que se va dilatando en el tiempo, no sé las razones legales que la asisten o no. Pero lo que no me resulta grato, a mí personalmente, es que se esté jugando a diario como una amenaza permanente con la llegada de quien en última instancia es el legítimo dueño.

Porque si alguien se presenta a una licitación y se la otorgan se la deben dar. Caso contrario hay que explicarlo públicamente. Pero uno no puede llegar todos

los días al canal con un contrato firmado y con una cláusula que reza que cuando se privatice, el citado contrato queda anulado. Por supuesto cada uno trabaja con quien le gusta. Además Martha Reguera el año pasado a una de las primeras personas que llamó fue a mí, en nombre de Alejandro, para decirme que el ciclo continuaba. Así que nadie puede suponer que yo respiro por mi herida abierta, en último caso como mi programa sigue a mí me da igual, lo que no me da igual es la actitud que se asume y no me pueden amenazar con la llegada de un legítimo dueño, y si no es legítimo quiero que me expliquen por qué no lo es".



Desea que se resuelva cuanto antes la privatización de Canal 9.

ALGO PARA...

RECORDAR

La violencia ejercida por quienes detentan el poder y aquella otra que, como contrapartida, desatan aquellos que se sienten oprimidos, no reconoce nacionalidad. Lo que sucede en un país puede ser muy buen ejemplo de lo que pasa en otro sin relación de tiempo ni distancia, porque los violentos e irracionales son los mismos en cualquier parte y época. Esto es lo que reflexionamos luego de los capítulos que vimos de "Los desastres de la guerra", la excelente miniserie española realizada por Mario Camus, que por sobre sus valores artísticos y técnicos, nos conmueve ante hechos que, trasladados a nuestro tiempo y país, y lo que es peor todavía, entre nosotros mismos, vivimos en los últimos años.

Mona Moncalvillo se hizo conocer a través de sus reportajes en una popular revista, como una periodista de primera línea. Por eso, su debut en Canal 11 conduciendo el programa "Periodismo por derecha" despertó expectativas, porque el traspaso de un medio a otro no siempre resulta acertado. Pero en este caso convenimos en que Mona ha saltado la barrera acertadamente, por lo menos en lo que hasta ahora nos ha mostrado, preparando un programa periodístico interesante en el que se nota su estilo. Esperemos que continúe en esa línea, diciendo algo más sobre cosas de las que parecería estar todo dicho. Y no nos olvidemos de su eficaz colaborador, nuestro colega Mario Monteverde.

Creemos que existe una gran diferencia entre los partidos de fútbol televisados cuando interviene Enrique Macaya Márquez y aquellos otros en los que no está presente. Más que de comentarista podríamos calificarlo como animador porque, además de detallar minuciosamente las razones por las que los equipos juegan bien o mal (mucho más de esta última forma) ameniza su trabajo con reflexiones, buenas notas y hasta toques de humor. Si nos atenemos a la baja calidad de los espectáculos futbolísticos que se televisan, podríamos decir que puesto en esta tarea Macaya Márquez es un desperdicio, ya que podría ser mucho más útil dedicado a otro medio periodístico, para el que seguramente sería tan eficaz como en éste.

OLVIDAR

Uno de los latiguillos preferidos que figuran en el escaso vocabulario que Juan Carlos Mendizábal maneja en sus relatos deportivos, es "no quieran saber ustedes lo que pasó...", referido a algún hecho en el que, se supone, ocurrió algo sobresaliente o emotivo. Y nosotros decimos que, por lo contrario, queremos saber, porque para eso él está allí, para relatarnos e informarnos. De otra manera y tal cual lo hace, nos quedamos en ayunas en lo más interesante. En fin, algún día sabremos (¿O no?...).

Reapareció Jorge Porcel con su programa "Porcelandia" y no fue mucho lo nuevo que nos mostró. Repriso personajes que años atrás hizo populares, presentó otros como el de la abuela (creemos que fue lo mejor del programa) pero dejó en evidencia que la estructura está sustentada principalmente en su capacidad personal para acomodar los libretos a una cuota de improvisación. De esta forma parece que los años no han pasado, ya que nos encontramos ante un sistema que debía estar superado. El "Gordo" tiene condiciones para más y esperamos que las muestre, sin caer en reiteraciones que, a la larga, actúan en su contra.

Y algo más respecto a "Porcelandia" pero referido específicamente a Chico Navarro. Nos pasamos todo el programa esperando escucharlo cantar, por lo menos acompañando al Gordo. Pero su trabajo (si así se puede denominar) fue de actor cómico, caricaturizado de tal manera que no pudo menos que asombrarnos que haya aceptado presentarse así. No debe olvidar que un mal paso puede derrumbar todo lo ganado con esfuerzo y calidad.

colaboración de Silvia Fernández Barrio y José Ricardo Ellachev. Además la participación de Guillermo Brizuela Méndez.

15.30 **2 SEÑAL DE AJUSTE**
Apertura de programación.

16 **2 DOS CONTRA EL MUNDO**
Serie interpretada por Rod Taylor y Denis Cole.

17 **2 CRONICA SIN TIEMPO**
Programa periodístico conducido por Lucio Rubinacci.

17.30 **2 DINAMICA RURAL**
Programa periodístico conducido por Francisco Ovieto y Luis Grassino.

18.30 **2 TRES SON MULTITUD**
Serie con John Ritter, Joyce de Witt, Susanne Somers, Norman Fell y Audra Lindley.

19 **2 SWITCH**
Serie con Robert Wagner y Eddie Albert.

NOCHE

20 **2 GRANDES PELEAS**
Proyección de combates por títulos mundiales, presentados por Raúl Parma.

7 LA CULPA FUE DE GARDEL
Programa musical y humorístico conducido por Raúl Lavie y Donna Carol.

11 AVANT PREMIER
"BEN, LA RATA ASESINA". Largometraje norteamericano interpretado por Joseph Campanella, Arthur O'Connell, Rosemary Murphy, Mary Baxter Birney, Kaz Garaz y Lee Montgomery.

13 PELITO
Teleteatro interpretado por Damián Canavese, Emiliano Kakazka, José A. Mongel, Paola Solitelli, Jorge Polini, Román Oaño, Claudio Flores, Karine Teren, Mario Alarcón y elenco. Libro: Máximo Soto y Eduardo Thomas. Hoy: "EL CASA-MIENTO".

21 **2 LOS PROFESIONALES**
Serie con Gordon Jackson, Martin Shaw y Lewis Collins.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO 29

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

9.15 **13 EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD**
Programa religioso, a cargo del Padre José Torquiaro.

9.20 **13 POR AMOR A DIOS**
Programa de orientación religiosa con Víctor Sueiro y el Padre Ismael Quiles.

10 **9 MISA DE PASCUA**
Transmisión directa desde Roma del mensaje del Santo Padre, Juan Pablo II.

13 MIRANDO AL FUTURO
Programa cultural conducido por

7 PLANETA TIERRA

Proyección de documentales presentados por Mario Grasso.

9 AUDITORIUM

"LA MUSICA DEL HOMBRE" (cuarta parte). Miniserie escrita y conducida por Yehudi Menuhin. Durante la proyección del mismo se verán desfilar al propio Menuhin como así también a otros importantes figuras. Presenta: Armando Rapallo.

13 PORCELANDIA

Programa cómico con la actuación de Jorge Porcel, Diana Maggi, Juan Carlos Dual, Norman Erlich, Emilio Vidal, Chico Navarro, Mónica Figueroa, Doris Perry y Marcela Vera.

22

2 INOLVIDABLES DEL CINE

Primera sección: "LA MAQUINA DEL AMOR". Largometraje norteamericano, interpretado por Steve McQuinn, Paula Prentiss, Dean Jagger, Jim Hutton, Bridget Bezen y Jack Weston. Para ganar mucho dinero en la ruleta de Venecia, un grupo de marineros pone en práctica un efectivo plan, el cual parece fracasar cuando uno de ellos se mezcla con una bella muchacha. Segunda y última sección: "IMAGEN DE MUERTE". Largometraje inglés interpretado por Cathryn Payne, Cheryl Waters y Tony Bonner.

7 FUNCION PRIVADA PRESENTA NUEVO CINE ARGENTINO

"LA GUERRA DEL CERDO". Largometraje argentino interpretado por José Slavin, Marta González, Edgardo Suárez, Emilio Alfaro, Víctor Laplace, Osvaldo Terranova, Miguel Ligerio, Luis Politti, Zelmara Gueñol, María José Demare y Walter Subrie. Un grupo de jóvenes no está de acuerdo con algunas personas mayores. Por ese motivo planean el asesinato de ellos. Presenta: Carlos Morelli y Rómulo Berruti.

9 BOROCOTO UNA FORMA DE SER

Programa de interés general conducido por el doctor Eduardo Lorenzo.

23

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"LA SEDUCCION DE UNA PROFESORA". Largometraje norteamericano interpretado por Lynn Redgrave, Brian Donlevi y Anthony Serve. Una profesora asidua concurrente a fiestas sociales se enamora un día de un ordenanza del lugar donde trabaja.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"CON LOS MINUTOS CONTADOS". Largometraje norteamericano interpretado por Sidney Poitier, Joanna Shimkus, Al Freeman, Michael Tolan, Leon Bibb y Richard Dysart. Para conseguir dinero y ayudar a las familias de los presos, un hombre de color junto a otros individuos planean robar una importante metalurgia.

23

9 MAS ALLA DE LA CUARTA DIMENSION

Programa conducido por Fabio Zepa. Hoy: "HUMANOIDES EN LA ARGENTINA". Los habitantes de Alberdi, provincia de Buenos Aires cuentan sus experiencias con seres extraterrestres.

24

9 TRASNOCHE

"LA ESPOSA DEL SUICIDA". Largometraje norteamericano interpretado por Angie Dickinson, Gordon Plessent, Zohra Lampert, Tood Lookinland, Peter Donat, Lane Davies y Don Marshall.

11 CINE DE TRASNOCHE

"LA LLAMADA DEL INSTINTO". Largometraje norteamericano de documental que narra la vida de los lobos.

13 TRASNOCHE 13

"GALILEO" Largometraje inglés interpretado por Colin Blekely, Georgia Brown, Edward Fox, John Gielgud, Margaret Leighton, Michael Legsdale, Patrick Magfies y John McEnery. Un hombre tiene la teoría que la Tierra gira alrededor del Sol. Esto le acarrea problemas, incluso hasta verse enfrentado

2

13 MOMENTO DE MEDITACION

Charlas espirituales a cargo de un sacerdote.

12

7 ATC DEPORTES

"CLUB ARGENTINO DE PILOTOS". Transmisión directa desde el autódromo de Allen ubicado en Río Negro, de una nueva presentación de la categoría. Relatos y comentarios: Héctor Acosta.

9 CUATRO GALANES PARA UN ASADO

Programa con la participación de Juan Carlos Thorry, Roberto Escalada, José Cibrian y Noemí Ceratto.

11 EL NIÑO EN EL DEPORTE

Programa periodístico deportivo, conducido por Juan Carlos Mendizábal.



León Gieco y los componentes del Grupo Humahuaca, a quienes apoya con entusiasmo.

ES UN PARTIDARIO DEL JUEGO FRANCO

El año pasado estuvo "Cara a cara" con Verónica Castro y mucho se habló de ellos, también en lo personal. Este año fue "Novio por 10 días", aunque tal propuesta teatral duró toda la temporada veraniega, allá en Necochea. Se lo relacionó —sentimentalmente— con María José Demare y también con Edda Bustamante. Ahora este hombre, que no es otro que Daniel Guerrero, está entre dos alternativas muy diferentes, en el plano laboral. Conversamos con él y de lo que nos dijo es fiel reflejo la presente nota.

—Si me preguntás por qué no estoy en la nueva tira de la Castro, no sé qué responderle. En principio, a mí no me interesaba la idea, ya lo dije el año pasado, al concluir "Cara a cara". Se tejieron muchos problemas, se mezclaron las cosas. Yo en ese tipo de situaciones me siento incómodo.

—Una de las cosas que se dijeron fue que tu rol comenzó a aumentar en relevancia, a medida que crecía tu amistad con Verónica.

—Y es falso, porque con ella habremos estado en alguna cena o reuniones y nada más. Si la importancia de mi papel —cosa que desconozco— creció más allá de lo preestablecido, su razón estaría en otros desencuentros a nivel laboral.

—Se dice que Daniel Guerrero es "muy polémico" y sobre todo con el periodismo. ¿Vos qué pensás de eso?

—A mí me gusta el juego franco. Si me vienen con preguntas capciosas y luego ponen lo que se les ocurre, mi carácter me obliga a reaccionar. No sé si será lo más "aconsejable" para nuestra profesión, pero es lo que me sucede a nivel humano. Aunque esos "desencuentros" no han sido numerosos, sino en alguna que otra ocasión.

—¿Qué te dejó la temporada veraniega?

—Un saldo feliz, todo anduvo bien en nuestra propuesta teatral "Novio por 10 días".

—Hablemos de romances...

—No, de esos temas no, por favor...

—Disculpá, pero se publicaron cosas como tu romance con María José Demare. O el acercamiento afectivo que existió, durante la gira, con Edda Bustamante...

—Con Edda somos amigos y me resulta muy simpática. ¿A quién no? Pero todo queda ahí, en la amistad. Y en lo que respecta a María José, nos tratamos como buenos amigos. Si te tengo que hablar de mis amores, son 2: mis 2 hijas. No hay duda de que necesito tener una pareja a mi lado, como cualquiera, pero todavía no se ha dado.

—¿Todavía pensás viajar al Caribe?

—Es una real posibilidad. tengo una seria propuesta de Puerto Rico. La voy retrasando porque a uno siempre le tira quedarse. En fin, depende de lo que se confirme en nuestro medio en materia laboral, ya que por el momento lo que me han ido ofreciendo no me convence.



Daniel Guerrero nos dio su versión sobre supuestos romances.

Como Padrino, Tam

Por un rato nuestra redacción se convirtió en un centro de espectáculos. Aprovechando la pose para que nuestro reportero gráfico realizara su labor, León Gieco y sus ahijados, los integrantes del grupo Humahuaca, nos brindaron una excelente muestra de música del altiplano, que paralizó el trabajo periodístico haciendo que todos nos convirtiéramos en atentos escuchas de ese mini-recital, que a su término mereció una cerrada ovación de todos los presentes.

Así cumplió la visita que nos permitió conocer a estos jóvenes jujeños, todos estudiantes secundarios en su ciudad de

Humahuaca, lo que complementan con esta expresión musical, surgida como fuerte vocación en cada uno de ellos. León relató la forma en que los conoció:

—Cuando hace dos años realicé mi gira por todo el país, fui buscando a representantes de cada región para incorporarlos a mis recitales. En el Norte conocí a estos muchachos y realmente me impresionaron, proponiéndoles hacer conmigo presentaciones en Salta y Jujuy. Les aseguro que fue un acierto porque en todos lados nos recibieron muy bien.

Desde entonces, el popular

cantautor ha procurado apoyarlos y hacerlos conocer, tal cual lo hizo la semana anterior, cuando los integrantes del grupo estuvieron en Buenos Aires.

—Fuimos invitados por el intendente de Moreno —nos explican— para actuar en los festejos de los 124 años que cumplió ese partido.

Los jóvenes humahuaqueños se llaman José Sergio Toconas, Raúl Rubén Torres, Erico Salas, Casilo Mamani y José Castro. Se dedican a la música instrumental, componiendo muchos de los temas que interpretan, siendo todos ellos músicos intuitivos que ejecutan indis-

tintamente guitarra, los instrumentos de la zona, hacen cosas que...

Luego... justifico... co por... tuido en... en esta... curado... nes radi... das al... cumple... da tu... curado... Y ya...

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa en el cual un panel de periodistas integrado por Guillermo Nimo, Rafael Olivari, Néstor Ibarra y Adrián Paenza, dialoga con una tribuna popular, sobre el deporte más famoso de la Argentina. conducción: Carlos Fontanarrosa.

TARDE

13 9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Programa musical y de entretenimientos, conducido por Silvio Soldán y Jorge Rossi. Prendas estudiantiles: "Guie a su pareja", "Yo sé", "Historia argentina", "Fórmula goma", "Los mareados", "Lo tengo todo, aquí", "No me pisen los globos", "Mi personaje favorito", "Parejas famosas", "Adivinando la melodía", "Nosotros y los julepes", "Digalo sin hablar", "Qué sabe usted de canto folklórico, melódico y rock nacional" y otras.

11 CINE PLATEA

Primera sección: "ROBIN HOOD". Largometraje italoamericano, interpretado por Charlly Bravo y María Reñu. El legendario personaje que, por ayudar a los más necesitados, no vaciló en enfrentarse a poderosos individuos. Segunda sección: "EL HOMBRE QUE CONOCIA A LAS MUJERES". Largometraje norteamericano, interpretado por Leslie Caron, Henry Fonda, Cesare Danova, Myron McCormick y Marcel Dalio. Un extravagante actor y director cinematográfico conoce a una bella muchacha, de la que se enamora, y más tarde la lanza a la fama. Pero cuando se entera de que la mujer está por unirse a otro hombre comienza su venganza. Tercera sección: "EL BOTIN MAS GRANDE DEL MUNDO". Largometraje norteamericano interpretado por Raquel Welch, Vittorio de Sica, Robert Wagner, Edward G. Robinson y Geoffrey Cambridge y Davey Kaye. Con el propósito de volver a ser el de antes, un hampón que ha estado alejado de todo decide organizar una nueva banda y llevar adelante un fabuloso atraco. Cuarta y última sección: "LAS CHICAS". Largometraje norteamericano interpretado por Gene Kelly, Mirzy Gaynor, Kay Kendall y Tania Elg. Varios bailarines deciden alcanzar la fama, aunque ésta le es muy esquiva.

13 LAS CHANCLETAS DE PAPA

Telecomedia con la actuación de Dario Vittori (Vittorio), Carmen Vallejo (Elvira), Eloisa Cañizares (Pepita), Claudia Cárpene (Luisina), Andrea Bonelli (Stella Maris), Gabriela Peret (Angelina) y elenco. Un hombre viudo tiene que luchar para educar a sus seis hijas.

14 7 LOS JUEGOS QUE JUEGA LA GENTE

Proyección de video tapes que registran formas de divertirse de los norteamericanos. Hoy: "Campeonato de cinchada", "Niña de 9 años que juega muy bien al rugby", "Va-

rios motociclistas están empujados en trepar un gigantesco monte", "Sistema de diversión para presos", etc.

14.30 18 CINE DEL 13

Primera sección: "VUELVE AMOR MIO". Largometraje norteamericano, interpretado por Rock Hudson, Doris Day, Tony Randall, Eddie Adams, Jack Oakie, Ann B. Davis, Jack Kruschen y Joe Flynn. Una mujer dedicada al negocio inmobiliario no soporta cómo la competencia logra sus clientes. Por ese motivo, planea eliminarla de una manera singular. Segunda y última sección: "SAFARI EXPRESS". Largometraje norteamericano interpretado por John Baxter, Ursula Andress, Jack Palance, Giuseppe Maffioli, Manfred Fremberger y Arnaldo Dell'Acqua. Unas tierras ricas en uranio es el motivo por el cual dos hermanos se ven enfrentados de una manera dramática.

15 7 CINE

Proyección de un largometraje.

16 2 CINE DEL DOMINGO

"CASINO DE PLACER". Largometraje norteamericano, interpretado por Dan Dailey, Cid Charisse, Agnes Moorehead, Jim Backus y Lilliane Montevecchi. Un jugador, asiduo concurrente a los casinos de Las Vegas, tiene un singular método para ganar. Este consiste en tomarle la mano a una bella bailarina.

18 2 REX HUMBARD

Espacio religioso.

7 CLASICOS FAMILIARES

Proyección de dibujos animados. Hoy: "IVANHOE".

18.30 2 SWITCH

Serie con Robert Wagner y Eddie Albert.

13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE

Proyección de distintas disciplinas deportivas realizadas en todo el mundo. Conducción: Pancho Ibáñez.

19 7 ATC DEPORTES

"ROSARIO CENTRAL vs. UNION DE SANTA FE o INSTITUTO DE CORDOBA vs. TEMPERLEY". Transmisión directa de uno de estos partidos, correspondientes a la quinta fecha del Campeonato de Primera División. Relatos: Mauro Viale. Comentarios: Enrique Macaya Márquez. Notas: Horacio De Bonis.

19.30 2 DOS TIPOS AUDACES

Serie con Tony Curtis y Roger Moore.

20 13 EL SHOW DE...

Proyección de video tapes, que registran la actuación de destacados conjuntos solistas de la música internacional.

NOCHE

20.30 2 NUESTRO INCREIBLE MUNDO

Proyección de documentales presentados por Lucio Rubinacci.

21 9 ALGUIEN COMO VOS

"CADA DIA PASADO... FUE

PEOR". Interpretes: Irma Roy (Elena), Carlos Oliveri (Dario), Hugo Assencio (Walter), Gabriela Toscani (Gaby), Alberto Argibay (Esteban) y Elsa Berenguer (Norma). Las frases de una mujer llena de vida al tener que convivir con gente pesimista y sin ideales. Esto provoca un cambio fundamental en la existencia de aquella.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA

Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer, Nini Gambier, Juan Manuel Tenuta, Sara Kreel, Susana Ortiz y Fernando Llo-sa.

13 FAMA

Serie interpretada por Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpelli, Albert Hague, Carlo Imperato, Carol Mayo Jenkins, Valerie Landsburg, Gene Anthony Ray y Lori Singer. Capítulo de hoy: "QUIEN PIERDE, GANA". Varios alumnos de la escuela son convocados para participar en el equipo de básquet de la iglesia. Pero todo parece complicarse cuando los muchachos no consiguen permiso para concurrir a las prácticas.

21.30 2 A GANAR

Programa con Luis Palau.

22 2 GOL POR TV

Toda la información de este deporte y proyección de certámenes locales e internacionales. Conducción: Diego Bonadeo. Notas: Cecilia Palacios, Carlos Ansaldi y Vicente Blasco.

22 7 HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA

Programa en base a documentales presentados por Roberto Vacca y Otelio Borrioni.

9 TODOS LOS GOLES

Programa periodístico y deportivo conducido por Julio Ricardo, Dante Zavattarelli, Marcelo Araujo y Fernando Niembro.

11 GALAS DE TEATRO

"LOS DESASTRES DE LA GUERRA", (tercera parte). Miniserie interpretada por Sancho García, Bernard Fresson, Philippe Rouleau, Francisco Cecilio, Pierre Santini, Francisco Rabal, Jean Claude Dauphin, Antonio Orango, María Elena Flores, Florence Raguidau, Rodolfo Sancho y Manolo Zarzo. Durante la presencia francesa en tierras españolas se destacan dos personajes, Leopoldo Hugo, un hombre que adquirió renombre desde las guerras de Vandea, y la de Juan Martín "El Empecinado", uno de los guerrilleros españoles más famosos.

13 HISTORIA DE UN TREPADOR

Teleteatro interpretado por Claudio García Satur (Miguel Ángel), Gabriela Gili (Natalia), Mirtha Busnelli (Norma), Ricardo Lavie (Bruno), Enrique Fava (Carone), Cristina Tejedor (Dorita) y Georgina Barbarossa (Pamela). La historia de un

Alvarez Rey (Periquín) y Covini (Payasote) siguen vigentes:

Naanim
Timoyko nos
retrotrae a los
cálidos
momentos
vividos hace
poco tiempo
cuando, en Mar
del Plata era
una de las
deslumbrantes
figuras de la
escena y de la
playa.



EL CINE SERA REFLEJO DE TRISTE EXPERIENCIA

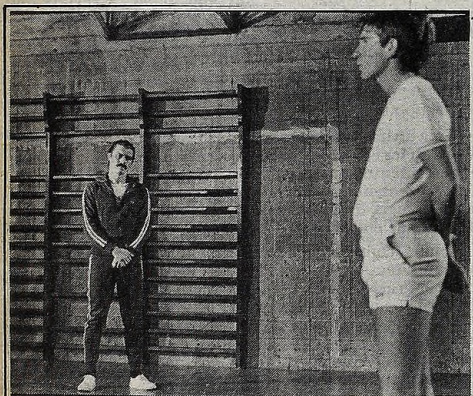
De todas las artes, parece ser el cine el que mayor impulso ha tomado desde la implantación del gobierno democrático. Los hombres que se mueven dentro de esta industria, tanto en los entes rectores como en la realización cinematográfica han trazado planes poniéndose en marcha, a pesar de tener que enfrentar todavía grandes riesgos de tipo económico.

En cuanto a los temas, en gran parte coinciden con nuestra realidad y serán, sin duda, importantes documentos para el futuro. Uno de ellos es "Los chicos de la guerra", que está rodando el director Bebe Kamin sobre

el libro homónimo de Daniel Kon, que enfoca de manera especial la guerra de las Malvinas.

El elenco está integrado por Héctor Alterio, Carlos Carella, Ulises Dumont, Marta González, Tina Serrano, Miguel Angel Solá, Alfonso de Grazia, Boy Olmi, Eduardo Pavlovski y Luis Agustoni, contando además con jóvenes intérpretes como Gabriel Rovito, Gustavo Belatti, Emilia Mazer y Marisa Charny.

Se filma en escenarios naturales de la Capital y el Gran Buenos Aires y en las zonas de Gardey y Sierras Bayas, en la provincia de Buenos Aires.



Miguel Angel Solá, como instructor del debutante Guillermo Scharf.



Indicaciones de Héctor Alterio al joven intérprete Miguel Erglis.

CON LOS RESABIOS

Esta chica llegó a fuerza de encanto y voluntad. El año pasado fue, prácticamente, su "empezar a recoger" el fruto de todo lo que sembró en trabajo, la razón del asentamiento paulatino tanto en el difícil campo de los teatros de revistas, como en la parte actuarial que le tocó asumir en humorísticos programas televisivos. Mar del Plata este verano la encontró en el envío "Vuelven los guapos" como "primera vedette" y junto a Jorge Porcel y Alberto Olmedo. La misma propuesta la presenta ahora en el Teatro Astral, siempre con renovado éxito. Con ella, con Naanim Timoyko, hablamos del verano que concluyó y de todo lo que hoy hace a su carrera.

—¿Cómo entendés que debe ser "la vedette"?
—Cuando trabajaba en televisión con Verdaguer ("Este loco, loco hotel"), el público fue quien exigió que yo bailase, que no me remitiera a "mostrarme" como una "figurita linda". Nos vimos obligados a complacer tal requerimiento y me significó una inolvidable experiencia. Eso hace, para mí, a la verdadera "vedette". No basta con desnudarse (lo que por el hecho en sí jamás me interesó) hay que dar todo lo más que se pueda, mostrar talento.

—¿Qué te dejó esta temporada de verano en Mar del Plata?
—Un gran éxito que hoy renovamos en el "Astral", el gusto de formar rubro con Alberto Olmedo y Jorge Porcel, el pre-



El verano le dio halagos.

- Trillizas de Oro, Beatriz Bonnet, Héctor Giovine y elenco.
- 17.30 **11 PLAZA SESAMO III**
Programa infantil, con la participación de Raúl Rossi.
- 18 **2 LA MUJER BIONICA**
Serie de ciencia ficción con Lindsay Wagner y Richard Anderson.
- 9 MUSICA TOTAL**
Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo. Cuerpo de baile: María Rosa Fules, Flavio, Rubén, Fabián, Marcela y Fabiana.
- 11 ESPIANDO POR EL MUNDO**
Proyección de documentales, presentados por Juan Schroeder.
- 13 ESCUADRON DIABOLICO**
Serie de dibujos animados
- 18.30 **13 ISLAS PERDIDAS**
Serie con Tony Hughes, Jane Valis, Robert Edgington, Amanda Ma, Chris Benand, Margaret Nelson y Willie Feneli.
- 19 **2 LOS TIGRES VOLADORES**
Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.
- 7 EL HEROE MAS GRANDE**
Serie con William Katt, Robert Culp, Connie Selleca, Faye Grant, Richard Herd, Ned Wilson, Bob Minor y Edward Bell. Capítulo de hoy: "EL INCENDIARIO".
- 9 TELETIPO 7 A 8**
Programa periodístico conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.
- 11 LA NOTICIA**
"Edición Nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasatti, Juan Carlos Mendiábal y Emilio Ariño.
- 13 DOS VIDAS Y UN DESTINO**
Teatro interpretado por Rita Tenanova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia), Mabel Landó (Beatriz), Liliana Simone (Tina), Héctor Fuentes (Gustavo), Rodolfo Machado (Ernesto) y elenco.
- NOCHE**
- 20 **2 FAMILY**
Serie con Sada Thompson, James Broderick, Gary Frank, Kristy McNichol y Meredith Baxter Birney.
- 7 MESA DE NOTICIAS**
Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Gianini Lunadei, Beatriz Bonnet, Gino Renni, Alberto Fernández de Roza.
- 9 SUPER AGENTE 86**
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.
- 11 LA CIGARRA**
Programa periodístico dedicado a la mujer, conducido por Susana Rinaldi, María Elena Walsh y María Herminia Avellaneda.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz y Carlos Asnaghi.
- 20.55 **9 GILA**
Microprograma humorístico con la participación del mencionado cómico.
- 21 **2 LAS VEGAS**
Serie con Robert Urich.
- 7 30 MILLONES**
Programa periodístico conducido por Roberto Maldana.
- 9 LO MEJOR DE NUESTRO TEATRO**
"NUESTRO FIN DE SEMANA", de Roberto Coïssa. Intérpretes: Víctor Hugo Vieyra, Marta González, Luis Medina Castro, Alejandra Da Passano, María Bufano, Silvia Merlino y elenco. Los problemas que surgen entre varios matrimonios amigos cuando llegan a un apartado lugar para pasar un tranquilo fin de semana.
- 11 HUMOR EN DEMOCRACIA**
Programa humorístico con la participación de Tincho, Carmen Barbieri, Tina Serrano, Juan Carlos Galván, Carmen Vallejo, Carlos Moreno, Tino Pascali, Roberto Mosca, Mónica Brandt, Tito Mendoza, Horacio Heredia y otros.
- 13 LA AVENTURA DEL HOMBRE**
Proyección de documentales, presentados por Guillermo Emilio Magrassi. Hoy: "EL RIO ROJO". Documental que muestra todo el sistema sanguíneo del hombre, así como también el funcionamiento del corazón.
- 22 **2 STARKY Y HUTCH**
Serie policial por David Soul y Paul Michael Glaser.
- 7 INTERPELACION**
Programa periodístico conducido por Hugo Gambini.
- 11 LOS EXCLUSIVOS DEL ONCE**
"SANTA JUANA DE AMERICA", de Andrés Lizaraga. La actriz Virginia Lago se presenta en este ciclo realizando fragmentos de la mencionada obra, donde se ponen de manifiesto sus cualidades interpretativas.
- 13 COMPROMISO**
"LOS QUE NO SABEN LLORAR", de Sergio de Cecco. Intérpretes: Bettiana Blum (Angela), Ulises Du-

- mont (Anibal), Marcos Zucker (Bernardo), Chela Ruiz (madre), Manuel Callau (Néstor), Humberto Serrano (médico), Adriana Filmut (Verónica), Mónica Santibañez (Fernanda).
- 23 **2 BARETTA**
Serie con Robert Blake, Dana Elcar, Tom Ewell y Ed Grover.
- 9 A SOLAS**
Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Martinheiz.
- 23.30 **7 LIBRO ABIERTO**
Programa conducido por Héctor Yanover, Clara Fontana e Inés Cano.
- 11 LA NOTICIA**
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Enrique Lardi, Carlos Campolongo y Alejandro Apo.
- 24 **2 MANNIX**
Serie policial con Mike Connors y Gail Fisher.
- 7 INFORME FINAL**
Actualidad local y extranjera. Conducción: Osvaldo Lorenzo y Carlos Nahón.
- 11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial, interpretada por Kai Malden y Michael Douglas.
- 13 SEPTIMA EDICION**
Programa periodístico con la participación de Rodolfo Pouz, Carlos Alberto Ingrasia y Horacio Galiso.
- 0.30 **9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo.
- 13 TRASNOCHE 13**
Primera sección: "UN POCO DIFERENTE". Largometraje norteamericano, interpretado por Michael Tolan, Gimola Miller, Pirne McDonald y Dal Stockton. Un promisorio jugador de beisbol sufre una grave lesión. Cuando va a hacerse revisar, los médicos le descubren un incurable cáncer. Esta situación pone al muchacho y a su familia ante una grave situación. Segunda y última sección: "UN DIA A LA VEZ". Serie con Bonnie Franklin, Mackenzie Phillips, Richard Masur, Valeri Bertinelli y Pat Harrington. Capítulo de hoy: "EL TRABAJO DE JULIE". Julie, decidida a independizarse consigue un trabajo como camarera en un café de dudoso ambiente.
- 0.35 **9 LA DANZA DE LA FORTUNA**
Microprograma conducido por Roberto González Rivero.
- 0.40 **9 TRASNOCHE**
"OPERACION RESCATE". Serie con Hugh O'Brien, Doug McClure y Tony Franciosa.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MARTES 1º

MANANA

Los canales transmitirán en cadena nacional el mensaje que el presidente Raúl Alfonsín dirigirá desde el Congreso Nacional.

- 10.25 **9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo
- 10.30 **9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa dedicado al cuidado de

- los bebés, conducido por el doctor Mario Socolinsky. Hoy: "RESUESTA DE CORRESPONDENCIA".
- 11 DIBUJOS**
Proyección de series infantiles

DEL VERANO

...nio que recibimos por el espectáculo, o sea "La estrella de mar".

—¿Este es el año de Naanim Timoyko?

—Me siento más firme que nunca en lo mío y con todo a mi alcance como para poder decir que será así. Aunque en esto no solo priva uno, sino que tienen que colaborar—y mucho—la suerte, el destino.

—Este verano diste mucho que hablar. Y no solo fue en el aspecto artístico. Se te relacionó con no menos de 3 romances. ¿Tan "inquieta" sos en lo sentimental?

—Si te ven saliendo con alguien para tomar un café, o porque aceptás compartir una cena, no hay real motivo para que digan después que saliste con tu "nuevo amor" o algo parecido. Soy dueña de salir con amigos, pero nada más. Si hubiese existido algo trascendente detrás de tales comentarios, no tendría empacho en admitirlo.

—¿La "vedette" dejará paso a la "actriz"?

—No tengo la meta de ser "vedette" y punto. Creo que en la vida hay varias metas y una las va asumiendo escalonadamente, en la medida que le sea posible. Yo deseo este año dar el salto definitivo hacia la faz interpretativa, más allá de los simples "sketches". La idea es hacer una obra teatral comprometida. Esa es mi próxima meta...



Esta es la mejor manera de recordarla, en todo su esplendor.

EN POCAS LINEAS PUEDEN CONTARSE MUCHAS COSAS

• Llama la atención el desmedido "vedettismo" de ciertas figuras (que de pronto se creen que son más de lo que son) y olvidan el profesionalismo en lo suyo. Uno de estos casos es el de "Chiqui" Pereyra, intérprete de tangos que lucha a hacer "caritas y mimitos a las chicas del público", que a decir bien la letra de las canciones que interpreta. Así pasó en "Botica de tango" con "Misa de Once" y lo reiteró en "Domingos para la juventud" con "Misa de Once" y lo reiteró en "Domingos para la juventud" sin el menor respeto por



"Imagen" para la Ceratto.

en revista de plaza. De cada uno dio características especiales y resumió preferencias. Citó a Martín Clutet, Ricardo Bauleo, Carlos Monzón, Daniel Miglioranza, Fabio Zerpa, Rafael Cohen y Ricardo Morán (a quien lo denominó "el gran error"). La buena de Thelma niega haber tenido relaciones serias con Marcelo Alfero (aunque da a entender que contra su voluntad). Eso sí, según las "malas lenguas" de siempre, olvida varios nombres, especialmente de productores, más algún que otro funcionario ocasional y jovencitos gananes del tipo de Orlando Carrió y Horacio Tregger, sin contar a gente que no pertenece a la farándula. ¡Vamos, Thelma, todavía!

• En reducido nocho de Mosconi al 800 de Lomas del Mirador, se concretó importante fiesta farandulera, con la participación del cantante Miguel Miguel (el de "La telaraña"), a la cual se sumó su "descubridor" King Clave. Entre los renovados brindis de "rosado champagne", recibió el trofeo "Imagen" Noemi Ceratto, que dejó con los ojos muy grandes a todos al subir al estrado con vestido de muchas



Di Núbila se arreglaba solo.

transparencias. Estuvieron presentes Silvia Cichello (lucía infante conjunto en verde), Antonio Caride (se fue con señorita vestida con atuendo "folk" y partieron con rumbo desconocido), Ricardo Pald (lucía barba y se lo pasó tratando de convencer a Silvia Cichello de no sabemos qué cosas), Cony Vera (llegó con misterioso acompañante), King Clave (cambió su corbata de "brillo" por otra un poquito menos llamativa), Tesy Carriaga (llegó con "minishort" y blusa transparente provocando diversos escozores), la "vedette" y cantante Alejandra Aquino (lamentablemente apareció muy abrigada por repentina gripe pero igual mareó a más de uno), Elena Vedova (trajo platina do acompañante) y el modelista Rubinstein "que se bailó todo". Como cierre, fueron por medias lunas y café con leche al bar de las inmediaciones. (Hacen bien).



Profesionalismo, Pereyra...

el contenido dramático del tema que "ejeutaba" llamado "Mala suerte". ¿Cómo se elige en la "televisión cultural" a los intérpretes? ¿Por capacidad o por "caritas"? (que nunca les falte).

• En penumbrosos pasillos del canal decano se comentaba el hecho curioso del "nuevo asesor filmico", persona que (como dijimos en anterior ocasión) escribió el libro "Me tenés podrido Argentina" y, por tal obra, sufrió confiscación y juicio tribunalicio. ahora, según tales comentarios, el "nuevo asesor" (que sigue reteniendo extraño título de "interventor en la sección Prensa" del canal), ha sumado una joven asesora licenciada, la que vendría a ser "asesora del asesor" en asuntos de películas para proyectar. La joven ayudanta percibe, según dicen, una suma superior a tres veces el sueldo mínimo por sus servicios. Antes Domingo Di Núbila (que tenía el cargo de asesor cinematográfico) podía solo para cumplir la función. En tanto en el presente, aparentemente, se sigue rindiendo tributo al acrecentamiento de la burocracia. Adelante, que hay lugar...

• Doña Thelma Steffany "abrió el ventilador" comentando sobre "los hombres que conoció a fondo",



Thelma y su ventilador.

- 13 AGENDA DE MUJER**
Laura Moro conduce este programa para las amas de casa.
- 9 ESTE DIA**
Informativo conducido por Julio Ricardio.
- 11 DAKTARI**
Serie de aventuras, con Marshall Thompson, Cheryl Muller, Hadley Mattingley, Hari Rhodes, Yale Summers.
- 13 EL SHOW DEL DIBUJO ANIMADO**
Proyección de cortos infantiles.
- 11.30 7 EL SHOW DE DICK VAN DYKE**
Comedia en serie con Dick Van Dyke y Hope Lange.
- 13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA**
Programa infantil con la participación de los citados muñecos y la proyección de dibujos animados.
- 12 7 ARGENTINA MEDIODIA**
Programa periodístico conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón.
- 9 CHIPS**
Serie policial, con Larry Wilcox y Eric Estrada.
- 11 LA NOTICIA**
"Primera edición". La actualidad local y extranjera, conducida por Juan Carlos Mendizábal y Juan Carlos Rousselot.
- 12.30 13 EN EL CIRCO Y LOS TRES CHIFLADOS**
Programa infantil.

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.
- 9 AMO Y SEÑOR**
Teletatro interpretado por Arnaldo André (Alonso Miranda), Luisa Kullok (Victoria Escalante), Paula Poutale (Silvia Escalante).
- 11 EL SHOW DE LA VIDA**
Programa periodístico, humorístico, musical y de interés general, conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo, Rina Morán, Mario Marzán y Laura Santillán.
- 13 REALIDAD '84**
Programa periodístico con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.
- 13.55 9 RAZQUIN PRONOSTICA**
Informe sobre el estado del tiempo.
- 14 9 EL TUNEL DEL TIEMPO**
Serie interpretada por James Darren, Robert Colbert, With Bissell y Lee Meriwether.
- 11 YOLANDA LUJAN**
Teletatro interpretado por Verónica Castro (Yolanda Luján), Víctor Laplace (Juan Carlos Hidalgo del Castillo), Irma Córdoba (Sara Sotomayor), María Maristiani (Matilde).
- 13 POR LA TARDE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Además, la participación de

- Virginia Hanglin, Ana María Tiempó, Luis Yunes, Chichita de Erquiaga, Jorge Jacobson, Dr. Florencio Escardó, Carlos Juvenal, Madelaine Reynal, Cristina Barreda y Raquel Satragno.
- 14.30 7 CAFÉ CON CANELA**
Programa de interés general para la mujer, conducido por Canela, con quien colaboran Nelly Casas, Clara Fontana, Ricardo Olivier y Adriana Constantini.
- 11 NUESTRO CINE**
"EL MISTERIO DEL CUARTO AMARILLO". Largometraje argentino interpretado por Santiago Gómez Cou, Herminia Franco, Tito Alonso, Floren Delbene, Agustín Orrequia, Julia Sandoval, Adolfo Stray y J. Vellido.
- 15 9 UN REGALO ETERNO**
Serie con Gordon Pliscent, Gerard Varkes, Janet Amos y John Evans.
- 11 TRAMPOSA**
Teletatro interpretado por Mariana Karr, Pablo Alarcón, Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, Gustavo Rey, María Elena Ruas y elenco.
- 15.30 7 EL CRUCERO DEL AMOR**
Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lance.
- 16 2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de material filmico.
- 9 DAR EL ALMA**
Teletatro interpretado por Raúl Rizzo (Mariano Ramos), Cecilia Maresca (Cristina Godoy), Carlos Muñoz (Adolfo Godoy).
- 13 GOTITAS DE LUZ**
Programa infantil con la participación de Leandro Martínez y Analía Kazka. El mismo trata sobre las travessuras de dos pequeños niños.
- 16.30 7 LASSIE**
Serie de dibujos animados.
- 17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.
- 7 TARDES ANIMADAS**
Se proyectan los siguientes dibujos: "Pájaro Loco", "Popeye", "Porky", "Bugs Bunny", "Harvey", "El correcaminos" y "Merry Melodies".
- 9 TELEJUEGOS**
Programa infantil conducido por Cecile Charré, con la participación del robot Tuerquita y el perro Alfonso.
- 13 MARIA, MARIA Y MARIA**
Telecomedia interpretada por Las Trillizas de Oro, Héctor Giovine, Beatriz Bonnet y elenco.
- 17.30 11 PLAZA SESAMO III**
Entretenimientos, con la participación de Jorge Rossi.
- 18 2 LA MUJER BIONICA**
Serie de ciencia ficción, protagonizada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.
- 9 MUSICA TOTAL**
Programa musical conducido por

- Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo.
- 11 ESPIANDO POR EL MUNDO**
Proyección de documentales presentados por Juan Schroeder.
- 13 ESCUADRON DIABOLICO**
Serie de dibujos animados.
- 18.30 13 ISLAS PERDIDAS**
Serie con Tony Hughes, Jane Vallis, Robert Edgington, Amanda Ma, Chris Benand, Margaret Nelson y Willie Fennell.
- 19 2 LOS TIGRES VOLADORES**
Serie con Robert Conrad, Simón Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.
- 7 EL AUTO FANTASTICO**
Serie con David Hassell Hoff y Edward Mulhare. Capítulo de hoy: "UN GRAN DIA EN WHITE ROCK".
- 9 TELETIPO 7 A 8**
Informativo local y extranjero. Conducción: César Mascetti y Silvio Huberman.
- 11 LA NOTICIA**
"Edición nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.
- 13 DOS VIDAS Y UN DESTINO**
Teletatro interpretado por Rita Terranova, (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia).

NOCHE

- 2 FAMILY**
Serie con Sada Thompson, James Broderick, Gary Frank, Kristy McNichol y Meredith Baxter Birney.
- 7 MESA DE NOTICIAS**
Programa humorístico con la actuación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Gianni Lunadel, Beatriz Bonnet, Gino Renzi.
- 9 SUPER AGENTE 86**
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.
- 11 LA CIGARRA**
Programa periodístico para la mujer, conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda. Colaboran: Cristina Noble, Dionisia Fontán y Mónica Sabatiello.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleiser, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.
- 20.55 9 GILA: QUE SE PONGA**
Microprograma humorístico con el nombrado cómico.
- 21 2 LAS VEGAS**
Serie con Robert Ulrich.
- 7 30 MILLONES**
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

BREVE Y BUENO

TIZA QUE MARCA BIEN

El sábado pasado se reestrenó "El círculo de tiza caucasiana", que el año pasado estuviera siete meses en cartel y recibiera dos nominaciones para el Premio Moliere. La obra de Bertolt Brecht se ofrece ahora en el Teatro Lassalle, de jueves a domingo, con un elenco integrado por Cristina Alcazar, Guillermo Alba, Héctor Alvarellos, Shila Agriman, Alicia Aresté, Hilda Averbuj, José Barbero, Enrique Baracán, Carlos Boschit, Adhelma Lago y Armando Novoa, con puesta en escena y dirección de Manuel Iedbani. Las funciones de los días jueves son a precios populares, los que se mantendrán para estudiantes, jubilados, sindicatos e instituciones.

POETAS ARGENTINOS



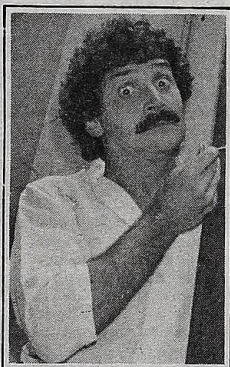
Los segundos lunes de cada mes, en el horario de 9.30 a 10, por Radio Municipal se irradia el espacio denominado "Aqui, los poetas", destinado a difundir la obra poética de autores nacionales, con la conducción de los diálogos e interpretación de los poemas por Ageda Müller. En la emisión del próximo mes se hará presente el poeta Carlos Alberto Débole. Además, a la celebrada intérprete se la escucha los lunes, miércoles y viernes en la transnoche de Radio Nacional, dando vida a poemas con su particular estilo.

UN CORO DE PURRETES

La Dirección de Cultura y Educación de la Municipalidad de Vicente López hace saber que se encuentra abierta la inscripción para integrar el coro de niños que conducirá el maestro Tulio de Rose. Al mismo pueden acceder chicos de ambos sexos, de entre 4 y 10 años. Los interesados podrán requerir informes e inscribirse en la Casa Municipal de la Cultura, en Ricardo Gutiérrez 1060 en Olivos. El maestro De Rose, director fundador de "Cantaniño" y "Festilindo", piensa desarrollar, con los elegidos, un ambicioso plan.

PARA PASAR EL RATO

Berugo Carámbula propone a los chicos de entre 4 y 12 años, pasar "Un rato conmigo" y para eso los invita los sábados y domingos a "La Capilla" de Suipacha 842. Lo original de esta propuesta es que Berugo, durante ochenta minutos, desarrolla un espectáculo "como si no fuera un espectáculo", transitando por el folklore nuestro y americano, por los números de magia y las "terribles" pruebas de circo, pasando, además, por la pantomima dramática y realizando el doblaje de famosos cantantes para establecer comunicación con grandes y chicos.



21 AÑOS EN ORBITA

Ventiún años de transmisiones ininterrumpidas de un programa radial es un acontecimiento digno de ser festejado. Eso es lo que piensa Osvaldo Choer, creador de "Música en órbita" que se transmite los domingos de 7 a 8 por Radio El Mundo. Por eso es que mañana, a partir de las 21.30, invitará a amigos, periodistas y colegas a una fiesta a realizarse en un conocido barco-show, que se encuentra anclado en la Vuelta de Rocha. Además de artistas tanto de la televisión como de la radio, se harán presentes dirigentes gremiales y políticos que habitualmente concurren al programa. Por otra parte se anticipa que será elegida "Miss Música en órbita" entre veinticinco participantes por un jurado integrado, entre otros por Los Moros, Pepito Pérez y Roberto Leo.

GRAN DESAPARECEDOR

Vuelve este domingo "El gran desaparecedor", pieza teatral en forma de historieta de Nora Andrade, que por la música original que la acompaña ha sido rotulada como ópera rock. Luego de su periplo de verano por ciudades de la costa se presentará en "La Peluquería", Bolívar 949, donde estará todos los domingos a las 20. Será inter-

pretada por Gastón Troiano, Jorgelina Tortorolo y Ricardo Rodríguez, con música original de Ricardo Rodríguez y letra de las canciones de Nora Andrade. La puesta en escena es de Omar Pereyra y la dirección de Osvaldo Ulanovsky. La historia que se relata, a pesar de ser imaginaria, tiene relación con nuestra reciente historia.



Miguel Miguel se hace oír.

Así Tejió "La Telaraña"

Se llama Miguel Miguel y tejió "La telaraña". En realidad el tema lo ideó King Clave y fue enviado al Caribe para su promoción, pero con la voz de este joven y ascendente intérprete de temas modernos. Allí gustó tanto, que no solo lo tomaron como fondo musical de una tira televisiva que se pasa hasta en Los Angeles y Miami, sino que a tal tira le pusieron ese preciso nombre: "La telaraña".

—Nací en Santa Fe y antes de dedicarme a la canción hice un montón de cosas muy diferentes. Desde el año pasado estoy volcado de lleno a esta carrera de cantante que siempre me apasionó.

—Y ya presentaste tu primer LP.

—Sí, con el título "Piel y corazón". Lleva temas de King Clave, que es quien me descubrió y me aconseja en esto. Y, por supuesto, incluye el tema "La telaraña", que ya es gran éxito en todo el Caribe, se vendieron más de 300.000 discos...

—¿Tenés pensado viajar al Caribe, aprove-

chando tanta repercusión?

—Por ahora realizo giras cortas por diversos puntos del país. Además estoy en el programa televisivo de Moria Casan. A eso le voy a sumar una película donde me tocará actuar también. Así que pienso que las giras al exterior sólo podré concretarlas más adelante.

Con Miguel Miguel se da una vez más un raro fenómeno que ya parece común entre artistas argentinos: hacerse conocer primero afuera para luego ir cobrando fama en su propio país.

Su caso es todavía más original, porque no una sola canción la que le abrió las puertas de la popularidad en el Caribe, pero el sigue aquí, procurando consolidar su carrera entre los suyos.

Prefero esto —manifiesta— porque nada hay mejor que el respaldo del público local para quien un artista dedica todos sus esfuerzos y afanes.

9 LAS MIL Y UNA DE SAPAG

Programa cómico, con la actuación de Mario Sapag, Beba Bidart, Adolfo García Grau, Nelly Beltrán, Silvia Peyrou, y elenco.

11 ARGENTINISIMA

Programa musical conducido por Julio Márbitz.

13 AQUÍ: LA JUNGLA

Teletatro escrito por Hugo Moser con la participación de Rodolfo Ranni (Francisco), Gilda Louisek (Adelita), Julia Sandoval (Carola), Ovidio Fuentes (Domingo), Nora Cullen (doña Clara), Guillermo Brizuela Méndez (Juan), Jorge Casares (Quique), Gustavo Bermúdez (Raúl) y elenco.

22 2 STARKY Y HUTCH

Serie interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 CINE DE ESTRENO

"ESCAPE A ATENAS". Largometraje norteamericano, interpretado por Roger Moore, Telly Savalas, Stefanie Powers, Claudia Cardinale, Sonny Bono, Eliot Gould, Anthony Rauch y Michael Sheard.

9 A DESIGNAR

El Canal no informó qué programa ocuparía este espacio.

11 ¿QUIEN ES LAURA?

Teletatro interpretado por Thelma Biral (Laura), Héctor Gióvine (Sebastián), Franklin Calcedo (Romano), Carlos Muñoz (Ferrari), Luis Tasca (subcomisario Salviati), Elena Tasisto (Olga), Lidia Lamaison (madre de Laura), Juan Vitali (Néstor) y Daniel Miglioranza (Gustavo). Mientras su marido viaja rumbo a Chile, Laura se encuentra con Gustavo en su departamento.

13 TIEMPO NUEVO

Programa periodístico conducido por Bernardo Neustadt y Mariano Grondona.

23 2 BARETTA

Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar, Ed Grover y Tom Ewell.

9 A SOLAS

Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Martinheiz.

23.30 11 LA NOTICIA

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Enrique Landi, Carlos Campolongo, Alejandro Apo y Carlos Méndez.

24 2 MANNIX

Serie con Mike Connors y Gail Fisher.

7 INFORME FINAL

Informativo. Conducen: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

11 CINE DE LA NOCHE

Proyección de un largometraje o un capítulo de la serie "Las calles de San Francisco", con Karl Malden y Michael Douglas.

13 SEPTIMA EDICION

Informativo conducido por Rodolfo Pouzà, Carlos Alberto Ingrassia y Horacio Galloso.

0.30 9 RAZQUIN PRONOSTICA

Informe actualizado del estado del tiempo a cargo del conocido meteorólogo mendocino.

13 TRASNOCHE 13

Proyección de un largometraje o una miniserie.

0.35 9 LA DANZA DE LA FORTUNA

Microprograma conducido por Roberto González Rivero.

0.40 9 TRASNOCHE

"LAS HERMANAS SNOOP". Proyección de esta serie norteamericana.

2.30 13 MOMENTO DE MEDITACION

Cierre de transmisión.

TV TV TV TV TV TV TV TV TV TV TV

MIÉRCOLES 2

TV TV TV TV TV TV TV TV TV TV TV

MANANA

10.25 9 RAZQUIN PRONOSTICA

Informe sobre el estado del tiempo

10.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa conducido por el doctor Mario Socolinsky.

11 DIBUJOS

Proyección de cortos infantiles.

13 AGENDA DE MUJER

Laura Moro conduce este programa que está dedicado a las amas de casa.

11 9 ESTE DIA

La actualidad local y extranjera, conducido por Julio Ricardo.

11 DAKTARI

Serie con Marshall Thompson, Cheril Miller, Hadley Mattingley, Hari Rhodes y Yale Summery.

13 EL SHOW DEL DIBUJO ANIMADO

Proyección de cortos infantiles.

11.30 7 EL SHOW DE DICK VAN DYKE

Comedia en serie interpretada por Dick Van Dyke, Hope Lange, Marty Brill, Fannie Flagg y Nancy Dussault.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA

Programa infantil con la participación de los nombrados muñecos, en el que también se proyectan dibujos animados.

12 7 ARGENTINA MEDIODIA

Programa periodístico conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón. Colaboran: Leo Vanés, Horacio

Fórmica, Alicia Cáceres, Cecilia Zuberbühler y Horacio De Bonis.

9 CHIPS

Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA

"Primera edición". Toda la actualidad local y extranjera relatada por Juan Carlos Mendizábal y Juan Carlos Rousselot.

12.30 13 EN EL CIRCO Y LOS TRES CHIFLADOS

Programa infantil.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR

Teletatro interpretado por Arnaldo André (Alonso Miranda), Luisa Kulio (Victoria Escalante), Paula Pourtales (Silvia Escalante), Diana Ingro (Elena Escalante), María Concepción César (Tina), Elvia Andreoli (Nora) y elenco.

11 EL SHOW DE LA VIDA

Programa humorístico, periodístico, musical y de interés general, conducido por Héctor Larrea.

13 REALIDAD '84

La actualidad nacional e internacional con Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

13.55 9 RAZQUIN PRONOSTICA

Informe sobre el estado del tiempo.

14 9 EL TUNEL DEL TIEMPO

Serie con James Darren, Robert Colbert, John Zaremba y Lee Meriwether.

11 YOLANDA LUJAN

Teletatro con Verónica Castro (Yolanda Luján), Víctor Laplace (Juan Carlos Hidalgo del Castillo), Nelly Meden (Coco), Irma Córdoba (Sara Sotomayor), María Maristany (Matilde), Joaquín Piñón (Romualdo), Rubén Stella (Gonzalo del Castillo), Vicki Olivares (Silvia Miralles), Jorge Barreiro (Ignacio Hidalgo del Castillo) y elenco.

13 POR LA TARDE

Programa de interés general conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Además la participación de Virginia Hanglin, Ana María Tiempo, Chichita de Erquiaga, Dr. Florencio Escardo, Carlos Juvenal, Madelaine Reynal, Raquel Satragno y otros.

14.30 7 CAFE CON CANELA

Programa de interés general para la mujer, conducido por Canela, con quien colaboran: Nelly Casas, Clara Fontana, Ricardo Olivieri y Adriana Constantini.

15 9 UN REGALO ETERNO

Serie interpretada por Gordon Pinsent, Gerard Varkes, James Amos, John Evans, Dixie Seattle, Russ Springfield, Mark Polly y Kater Pat

11 TRAMPOSA

Teletatro con Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Venti, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Carlos Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar y elenco.

15.30 7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie con Gavin McLeod, Benji Kopell, Fred Brandy y Ted Land

UN HECHO INSOLITO Y MUY GRATO



El director Graziano y la actriz, que producirá un hecho inusual.

Para mañana precisamente está previsto el inicio de la temporada oficial del Teatro Presidente Alvear, con una nueva versión de "Tu cuna fue un conventillo", sainete antológico del popular Alberto Vacarezza, con la dirección de Rodolfo Graziano.

Señalamos que el teatro argentino le debe en gran medida al valioso aporte que ha efectuado el sainete. Importantes cultores constituyeron piezas arraigadas en la más selecta preferencia de público.

"Tu cuna fue un conventillo" se estrenó en Buenos Aires el 21 de mayo de 1920 en el

Teatro Nacional por la Compañía Arata - Simari - Franco, y en esa oportunidad el papel de Rosalia era asumido por una joven intérprete, la señorita Eva Franco. En la reposición que ahora se volverá a ofrecer, Eva Franco vuelve a actuar interpretando en esta oportunidad el rol de Doña Prudencia. Un caso muy particular éste, justamente en el que una actriz vuelve a intervenir en una obra 64 años después de haber trabajado en la misma.

El elenco que compone esta actual versión de "Tu cuna fue un conventillo" es por demás amplio; Raúl Lavie, Ignacio Quirós, Tincho Zavala, Laura Bove, Beba Bi-

dart, Luis Medina Castro, Lolita Torres y Juan Carlos de Zeta, entre otros. En tanto la dirección le corresponde a Rodolfo Graziano, creador de éxitos actuales como lo fueron la reposición de "El conventillo de la Paloma", o el mismo "Hoy ensayo hoy".

Este género ya existía antes de la segunda mitad del siglo pasado. Como una suerte de entremeses abundó durante la colonia y más aún en la época de Rosas. Alrededor del año '90 el sainete fue aumentando la intensidad y se caracterizó a la par de una firme personalidad.

Luego Buenos Aires iba creciendo a través de una continuación barrial, el Ria-

chuelo, los juncuales de Palermo, los depósitos de la Boca y de Barracas constituyendo un ámbito preciso de la ciudad.

Amén de la figura religiosa que constituyó el barrio en los sainetes, el guapo fue otro de los héroes que no le fue en zaga, haciendo alarde de una fama bien ganada. El compadrito un guapo a mitad de camino el cañillita, la vieja, la noviecita, los inmigrantes y diversos tipos más que nutrieron la esencia y el corazón del sainete propio, ofrecieron asimismo un semblante del contexto histórico a través de sus modalidades, usos y costumbres. Una suerte de documento, de testimonio de época.

Conoceremos Nueva Versión de "Evita"

Para hoy está anunciado el estreno de una película nacional muy esperada, porque dará lugar a la evocación de una figura de características tan especiales y trascendentes como fue Eva Perón.

Dirigida por Eduardo Mignone, "Evita" (Quien quiera oír que oiga) fue realizada sobre guión de él mismo en colaboración de Carlos Santiago Oves.

Se adelanta que se ha realizado una minuciosa tarea de compaginación de documentales, con los que se ilustra las declaraciones de los testigos que se van presentando. Por otra parte, el filme presenta la particularidad de recrear la adolescencia de la protagonista, a través de la interpretación de la joven Flavia Palmeiro, quien es la que la encarna en el viaje que realizó desde Junín a la Capital. Quienes ya han visto esta película aseguran que se trata de un valioso documento, realizado con imparcialidad y respeto.



La joven Flavia Palmeiro representa a Eva Duarte a los 16 años.

UNA HISTORIA SANTA SERA DE PELICULA

Debido a la postergación de la peregrinación a la Basílica de Nuestra Señora de Luján, que tendrá lugar el próximo 12 de mayo, debió ser aplazada la filmación de escenas de la producción "Milagro de la Virgen de Luján", que registrará esa multitudinaria profesión de fe.

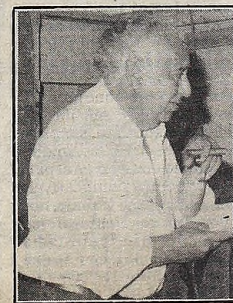
Como se sabe, la película será dirigida por Abel Rubén

Beltrami, quien entre otros antecedentes fue galardonado internacionalmente por su filme testimonial "La historia del tango".

En este caso ha reunido un elenco destacado, en el que formarán Osvaldo Terranova, Mariquita Gallegos, Yaki, Rey Charol y el niño Mauro Walter, que tuviera lucida actuación en el laureado filme que comentamos.

Otros detalles importantes son que el libro escrito por Víctor Pronzato se hizo sobre una idea de monseñor Juan Presas, profundo conocedor de la bella historia que dio lugar a la creación de la famosa basílica.

Por otra parte, Beltrami se propone viajar al Vaticano con una copia de su filme para entregarla al Santo Padre, como documento de la fe cristiana que el pueblo argentino profesa por la Santa Madre, tal cual el mismo Papa pudo comprobar en su visita de dos años atrás.



Terranova, en importante rol.

2 SOLO DIBUJOS

Proyección de material fílmico infantil.

9 DAR EL ALMA

Teleteatro con Raúl Rizzo (Mariano Ramos), Cecilia Maresca (Cristina Godoy), Carlos Muñoz (Adolfo Godoy), Alejandro Marcial (Ignacio Izaguirre), Maurice Juvet (Juan Ramos), Andrea Tenuta (Liliana), Gustavo Garzón (Eduardo), Javier Cristian Garay (Pajarito) y elenco.

11 NUESTRO CINE

Proyección de un largometraje, presentado por Rubén Aldao.

13 GOTITAS DE LUZ

Programa infantil, con la actuación de Leandro Martínez y Amalia Kazka. Trata sobre las travesuras de dos pequeños niños.

16.30 7 LASSIE

Serie de dibujos animados.

17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

7 TARDES ANIMADAS

Proyección de los siguientes dibujos: "Pájaro Loco", "Popeye", "Bugs Bunny", "Porky", "Harvey", "El correcaminos" y "Merry Melodies".

9 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecile Charré, con la participación del robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 MARIA, MARIA Y MARIA

Telecomedia con la actuación de Las Trillizas de Oro, Beatriz Bonnet, Héctor Giovine y elenco.

17.30 11 PLAZA SESAMO III

Programa infantil, con la participación de Raúl Rossi.

18 2 LA MUJER BIONICA

Serie de ciencia ficción, interpretada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.

9 MUSICA TOTAL

Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO

Proyección de documentales, presentados por Juan Schroeder.

13 ESCUADRON DIABOLICO

Serie de dibujos animados.

18.30 13 ISLAS PERDIDAS

Serie con Tony Hughes, Jane Valas, Robert Edgington, Amanda Mac, Chris Benand, Margaret Nelson y Willie Faneli.

2 2 LOS TIGRES VOLADORES

Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.

7 LA LEYENDA DEL SIMIO DE ORO

Serie con Stephen Collins, Jeff Mackay, Marta Dubois, John Calvin, John Fujicka y Roddy McDowall.

9 TELETIPO 7 A 8

Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 LA NOTICIA

"Edición nacional". Informativo local conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teleteatro interpretado por Rita Terranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia), Luis Luque (Leonardo), Héctor Calori (Alejandro), Lita Soriano (Daneana), Liliana Simoni (Tina), Héctor Fuentes (Gustavo), Mabel Landó (Beatriz), Rodolfo Machado (Ernesto), Darwin Sánchez (Ledesma), Beatriz Spelzini (Gabriela), Patricia de Biaggi (Claudia), Pedro López Lagar hijo (Quique), Amalia Britos (Inés), Hugo Cosciani (Mario) y elenco.

NOCHE

2 FAMILY

Serie con Sada Thompson, James Broderic, Gary Frank, Kristy McNichol y Meredith Baxter Birney.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Alberto Fernández de Roza, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamaria Ferreira, Chris Morena y elenco.

9 SUPER AGENTE 86

Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 LA CIGARRA

Programa de interés general conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrousse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.

20.55 9 GILA

Microprograma humorístico con el cómic español.

21 2 LAS VEGAS

Serie con Robert Ulrich.

7 30 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Mauro Viale, Alberto Muney, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez y Silvia Martínez.

9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE

Programa musical dedicado a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico. Conducción: Silvio Soldán.

11 NO TOCA BOTON

Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Susana Traverso, Javier Portales, César Bertrand, Eddie Pequeno, Angel Cortese, Fernando Olmedo, Pepe Armil, Jor-

gelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco. Sketches: "Tootsie" y "El estudiante" (video tapes).

13 LAS VEINTICUATRO HORAS

Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.

22 2 STARKY Y HUTCH

Serie con David Soul y Paul Michael Glasser.

7 SITUACION LIMITE

"TRASPLANTE", de Nelly Fernández Tiscornia. Intérpretes: Soledad Silveyra, Víctor Laplace, Olga Zubarry y Jorge Rivera López.

11 ASI O ASA

Telecomedia interpretada por Hugo Arana, Ulises Dumont, Oscar Martínez y elenco. Libro: Oscar Viale.

22.30 11 LOS GRANDES

Programa periodístico, conducido por Antonio Carrizo.

23 2 BARETTA

Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar, Ed Grover y Tom Ewell.

7 DOS MUJERES

Serie policial con Tine Daly, Loretta Swit, Al Maxman y Joan Copeland.

9 A SOLAS

Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Martinheiz.

13 CONOCIMIENTO HUMANO

Programa de divulgación científica, conducido por Tulio Huberman.

23.30 11 LA NOTICIA

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Alejandro Apo, Carlos Méndez y Enrique Landi. Notas especiales: Ulises Barrera. Desde Casa de Gobierno, Roberto Di Sandro.

24 2 MANNIX

Serie policial con Mike Connors y Gail Fisher.

7 INFORME FINAL

Actualidad local y extranjera, presentada por Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

11 CINE

Proyección de un largometraje o un capítulo de la serie "Las calles de San Francisco", con Karl Malden y Michael Douglas.

13 SEPTIMA EDICION

Programa periodístico conducido por Rodolfo Pousá, Carlos Alberto Ingrassia y Horacio Galloso.

0.30 9 RAZQUIN PRONOSTICA

Un amplio informe sobre el estado del tiempo en todo el país a cargo del conocido meteorólogo.

13 TRASNOCHE 13

Proyección de material fílmico.

0.35 9 LA DANZA DE LA FORTUNA

Microprograma conducido por Roberto González Rivero.

0.40 9 TRASNOCHE

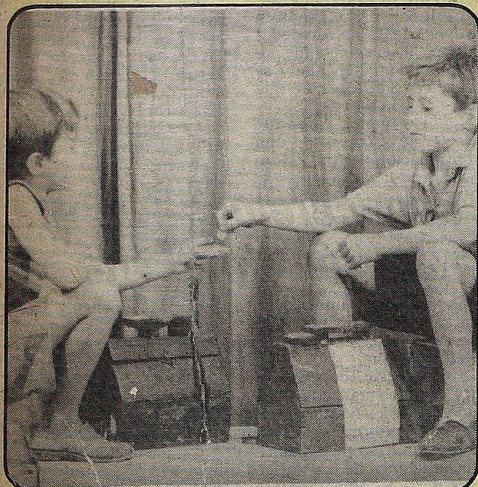
"LO INCREIBLE". Serie con Darren McGavin y Simon Oakland.

LARGO Y EXITOSO CAMINO

De Ayer a Hoy con los Hermanos Visconti

La foto con que comienza la serie que acompaña a esta nota es un valioso documento, que a sus protagonistas no puede menos que provocarles un legítimo orgullo.

Son los hermanos Visconti. Cuando niños ejercían su primera profesión con sus cajoncitos para lustrar zapatos. En ese tiempo eran considerados mellizos y ellos, haciendo honor a esa denominación, estaban siempre juntos compartiendo las buenas y las malas, posiblemente en ese entonces más de estas que de aquellas.



Un comienzo duro, con sus cajoncitos para lustrar zapatos.

Para ellos las cosas no resultaron fáciles, pero ese pasado lo tienen asumido, dándole la importancia que tuvo para hacerlos fuertes y unidos en busca de un destino que, cuando se plasmó, representó el merecido premio a tantos esfuerzos.

Ellos mismos nos entregaron esa foto que conservan con mucho cariño.

—Todavía nos parece mentira —reflexiona Abel— que hayamos llegado donde hoy estamos. No quiero decir con esto que nos vanagloriamos de nuestra posición actual sino que mirando hacia atrás nos atrapa la nostalgia y aquello da la impresión de estar lejano, aunque de ninguna manera olvidado.

Por su parte, Víctor recuerda los primeros tiempos en que se dedicaron al canto, notando la aceptación que tenían entre sus allegados, hasta que finalmente se decidieron a incursionar en el plano profesional.



Presente de éxitos. Aquí cantando para el presidente colombiano.

—Pero a pesar de irnos bien en esos intentos —agrega— no nos animábamos a dejar nuestras ocupaciones. Pensábamos que con la música todo sería pasajero, no podíamos acostumbraarnos a la idea de que esa tenía que ser nuestra forma de vida.

Los hechos fueron haciéndolos cambiar de enfoque pero, no de forma de ser. Son los mismos muchachos sencillos de aquellos tiempos y así lo demuestran con su canto, simple y humano. Su última gira por Colombia les dio oportunidad para comprobar el grado a que llegó su popularidad en el país hermano. Abel cuenta un episodio por demás significativo.

—Después de cuarenta y cinco días de intenso trabajo, nos despedimos con un recital en la plaza de toros La Macarena, de Medellín. Ese mismo día se jugaba en el principal estadio de la misma ciudad el clásico del fútbol colombiano y, lo que es peor, a la misma hora. El riesgo para nosotros era muy grande y, sin embargo, tuvimos un lleno total, al punto que al día siguiente un diario tituló "Los Visconti rompieron el clásico".

También tienen presente la distinción que para ellos significó haber sido recibidos por el presidente de Colombia, Belisario Betancur, para quien cantaron especialmente.

Es importante destacar también el apego que ambos tienen por su familia. Y tanto es así que en el último disco que acaba de aparecer presentan a dos de sus hermanos, también cantores, dándoles la oportunidad y el respaldo que necesitan para trascender.

—Uno es Roberto —comenta Víctor— a quien artísticamente lo conocen como "El Paisanito Cantor", y el otro es Julio, que es el autor del vals "Solito de San Juan". También figura como autora en este disco, Graciela, la hija de Abel, que compuso "Sin ti lo que me queda".

De esa forma, los hoy muy famosos Visconti siguen manteniendo intacta su raíz emotiva y familiar, tal cual como en aquellos tiempos en que, siendo niños, debían lustrar zapatos para colaborar con los mayores en su casa. Y por eso, con razón expresan: Nosotros cantamos como dos muchachos de pueblo, humildes, y nuestra única virtud es haber aprendido de la vida a poner toda el alma en lo que hacemos.



En la plaza "La media torta", en Colombia, con un lleno total.

LOS QUE
ESTAN

DETRAS DE LAS CAMARAS

COMO ES UN DIRECTOR INTEGRAL

Francisco 'Pancho' Guerrero
Exhibe sus Pergaminos, Además de Seguir Produciendo Éxitos



Conoce a la TV desde su primera época.

Su caso es especial, porque Francisco "Pancho" Guerrero no es un desconocido, a pesar de estar detrás de las cámaras. Es que su trayectoria ha sido fecunda y los éxitos logrados lo han llevado a un plano destacado en la consideración popular. Algunas veces, en comentarios realizados entre amigos y también para algunas notas, recordó que su pasión por el arte proviene de cuando era muy joven, y un diario amigo de la Avenida de Mayo le conseguía entradas gratis para ver, desde el paraíso, las obras que se daban en el teatro Avenida. De allí a ser extra de compañías como las de Camila y Nélida Quiroga y luego de la de Lola Membrives solo hubo un paso.

Luego —agrega— cumpliendo con el servicio militar conoció a Juan Manuel Fontanals, gran director y amigo, quien me propuso ingresar en la televisión, comenzando como tiracables.

Esa función fue el primer escalón de la mayoría de los que hicieron una excelente carrera televisiva. Es empezar bien de abajo, conociendo cada detalle del armado y realización de un programa.

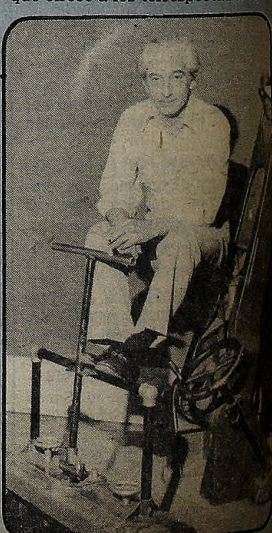
"De eso pasé a cameraman —continúa Pancho— que es lo que podría llamarse la antesala de la dirección".

Pero esta última tampoco es la meta final, porque una cosa es ser director de cámara y otra lo que se denomina director integral, es decir, la que ejerce alguien que, como Guerrero, tiene conocimiento de

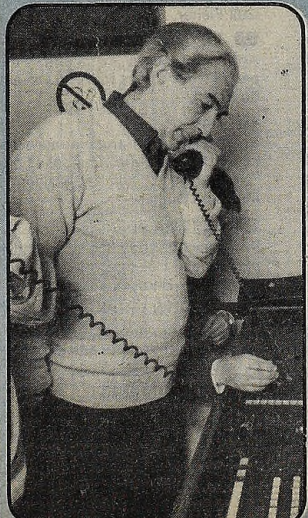
puesta en escena, escenografía, iluminación y manejo de actores, cosa que a él le facilitó seguramente el hecho de ser de extracción teatral. Recordamos que uno de sus primeros sucesos fue aquella serie que tocaba temas de actualidad con Alberto de Mendoza como protagonista, que se tituló "Yo y un millón". Sobre esto Guerrero reflexiona: "Tal vez pequé de modesto, pero estaré conmigo que aquello fue un programa pionero que proponía encarar la realidad sin tapujos. Después de mucho tiempo, el año pasado programas como "Los miedos" y "Compromiso" han retomado de alguna manera esa línea".

Luego de un largo y fructífero camino recorrido, en el que cuenta además de premios la satisfacción de haber realizado el programa de apertura en color para Canal 11, Pancho se encuentra en ese mismo canal realizando un importante ciclo que protagoniza Thelma Biral.

"Es una actriz cabal —comenta— que tiene gran dominio de la televisión. Además el resto del elenco, Héctor Giovine, Franklin Caicedo, Carlos Muñoz, Luis Tasca, Lidia Lamaison, Juan Vitelli, Elena Tasisto y Miglioranza, hacen que mi trabajo sea un placer. Creemos que, en realidad, para él siempre esa labor es un placer. Así lo trasmite en lo que ofrece a los telespectadores.



Sigue concretando importantes proyectos.



Comienza de la mejor forma: Desde abajo.