



Pinky, renovada y cenando en la buena compañía de Lalo Bembibre.

CONOCIDOS EN LA NOCHE

A la inversa de la canción popularizada por Frank Sinatra, los personajes que descubrimos en agradable tarea manducatoria no son, precisamente, extraños en la noche.

Son rostros por demás conocidos y apreciados por el público, que sigue de cerca las alternativas artísticas y privadas en las que se desenvuelven.

El caso de Pinky tiene, a raíz de lo ocurrido en las últimas semanas, todavía mayores implicaciones, ya que todo el mundo desea apreciar los resultados de los retoques que le efectuaron en el rostro. Su presencia en lugares públicos pasa por ello menos desapercibida que nunca y ella mantiene su bonhomía aun cuando reciba miradas inquisitorias nada disimuladas porque sabe que, de esa manera, cada cual tiene las referencias precisas para dar, indudablemente, la aprobación a lo hecho.

Noches atrás todo eso se renovó apenas ingresó a un paquete restaurante de la zona de la Recoleta, acompañada por algunos amigos y alguien más. Porque a Lalo Bembibre no lo podemos considerar como tal, sino algo mejor para ella. Realmente no tenemos la medida justa de cuánto será esa diferencia hacia arriba, pero lo cierto es que existe.

Juntos estuvieron y de la misma manera se marcharon, luego de haber alterado con los demás y pasa-

do un par de horas muy agradables.

Esto nos hace pensar que las novedades sobre Pinky, tal vez no se reduzcan al mejoramiento estético. Podría ser que sean acompañadas por otras de tipo sentimental. Y de confirmarse este nuevo acercamiento, con seguridad que habrá muchos que envidien al compañero de la renovada estrella.

Los otros no extraños en la noche se reunieron para agasajar a esa gran actriz que es Eva Franco. En otro restaurante, en este caso de la calle Billinghurst, se dieron cita sus dilectos amigos y compañeros de "Tu cuna fue un conventillo", Lolita Torres, Beba Bidart, Rodolfo Graziano y Raúl Lavie, además de otros allegados.

Resultaría obvio tratar de determinar un motivo determinado para tal agasajo, ya que los méritos acumulados por la prestigiosa actriz son tantos que cuanto se haga en tal sentido resulta poco.

Lo importante para ella, según expresó, fue haber pasado esos momentos tan gratos, en un ambiente cordial.

Los descriptos fueron dos hechos de la noche porteña, de esos que "pescamos" un poco por azar y otro tanto por olfato periodístico. Ambos resultaron interesantes por distintas razones, para hacer que nuestros lectores participaran, de alguna manera, de ellos.



Lavie, Lolita Torres y Graziano para el agasajo a Eva Franco.



La prestigiosa actriz, entre dos señoras paquetas: Beba y Lolita.

Los Hermanos Parra Consiguieron que,

El viernes pasado, y suponemos que en la noche siguiente debe haber ocurrido lo mismo, estuvimos por espacio de más o menos dos horas en Chile, pero un Chile con sabor a libertad. Todo eso sin moverse de Buenos Aires.

El milagro fue posible merced a la presencia de los hermanos Isabel y Angel Parra sobre el escenario de Obras y una extraordinaria cantidad de compatriotas suyos, que prácticamente coparon el local.

Era previsible que la actuación de los hijos de la inolvidable Violeta Parra provocara tal expresión de desahogo por parte de quienes se encuentran impedidos de volver a su patria, pero lo visto superó los cálculos. Banderas, cánticos y el clásico "Chí-Chi-Chi... lé-le-le... ¡Viva Chile!", resonaron a cada instante, contagiando también a los argentinos y uruguayos, que de estos últimos también hubo con banderas, añadiéndose a ese ferviente deseo de que a

nuestros vecinos les llegue la democracia que ya es un hecho entre nosotros. Pero no podemos olvidar que todo ello partió de un hecho artístico y a él

debemos también referirnos. Nos gustó Isabel, por su voz agradable y su manera de decir. Su hermano, Angel, mostró ser muy buen músico ejecutando la gu-



Angel e Isabel Parra lograron en sus recitales una entusiasta respuesta popular.

Tenuta, Gustavo Garzón y Javier Cristian Garay.

11 NUESTRO CINE

"A LA HABANA ME VOY". Largometraje argentino, interpretado por Blanquita Amaro, Tito Lusiardo, María Esther Gamas, Otto Xirgo, Adolfo Stray y Pedro Vargas. Los divertidos enredos que se originan entre dos parejas, una cubana y la otra argentina. Presenta: Rubén Aldao.

12 PELEAR POR LA VIDA

Teletatro interpretado por Carlos Monzon, Graciela Borges, Thelma Stefani, Enrique Liporace y elenco.

16.30 13 MUCHAS COSAS

Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran Edú, El Pollo e Irene Guiser.

17 14 SOLO DIBUJOS

Proyección de dibujos animados.

15 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecile Charré, el robot Tuerquita y el perro Alfonso.

16 ODISEA BURBUJAS

Programa infantil con la presencia de muñecos animados grabado en México. Además se proyectan dibujos animados.

18 17 EL GRAN CHAPARRAL

Serie de aventuras; interpretada por Linda Cristal, Cameron Mitchell y Leif Erickson.

19 EL INCREIBLE HULK

Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

20 CUATRO HOMBRES PARA EVA

Teletatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayoral, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.

21 18 PELITO

Telecomedia escrita por María Teresa Forero e interpretada por Adrián Suar, Leandro Martínez, Analía Kazka y elenco.

18.30 19 LOS PITUFOS

Serie de dibujos animados.

19 20 KUNG FU

Serie interpretada por David Carradine y Radamés Pera.

21 21 VIAJEROS

Serie con Jon Erick Hexum y Meeno Peluce. Capítulo de hoy: "CLEO Y BABE". Los protagonistas de pronto se encuentran en Roma, en el año 4 antes de Cristo, y allí viven todo tipo de aventuras junto a Cleopatra y Julio César.

22 NUEVEDIARIO

"Las dos caras de la verdad". Informativo local y extranjero, conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau. Colaboran: José María Corso Gómez, Fernando de la Vega, Oscar Lasalle y Nicolás Kasanzew.

23 LA NOTICIA

"Edición nacional". Toda la actualidad de nuestro país relatada por Jorge Marchetti, Santo Biassati,

Emilio Ariño y Juan Carlos Mendiábal.

23 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teletatro interpretado por Juan Leyrado, Rita Terranova, Marina Skell, Luis Luque, Héctor Calori, Lita Soriano, Liliana Simoni, Héctor Fuentes, Mabel Landó, Rodolfo Machado, Pedro López Lagar (h) y elenco.

NOCHE

24 2 DINASTIA

Serie interpretada por John Forsythe, Linda Evans, Jean Collins.

25 MESA DE NOTICIAS

Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldstein, Eleonora Wexler, Alicia Iacovello, Marggy Malarin, Lilian Dayan, Ursula Mayer.

26 SUPER AGENTE 86

Serie con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

27 M.A.S.H.

Serie interpretada por Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan, Loretta Swit y Jaime Farr.

28 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz, Edgardo Mesa, Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse y Oscar Otranto.

20.55 29 GILA: QUE SE PONGA

Microprograma con la participación del cómic español.

21 30 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.

31 31 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Mauro Viale, Alberto Muney, Mónica Gutiérrez y Silvia Martínez.

32 MATT HOUSTON

Serie interpretada por Lee Horsley, Pamela Hensley, John Aprea, D. Howard, Cal Bellini, Bárbara Carrera y Jill St. John. Capítulo de hoy: "MATAR NO LO ES TODO". En esta oportunidad, el supuesto detective tiene la misión de encontrar a los responsables de la muerte del presidente de un club de fútbol americano.

33 BOTICA DE TANGO

Programa evocativo musical, conducido por Eduardo Bergara Leumann. Hoy: "PLATA". Actúan: María Graña, Guillermo Fernández, Fernando Soler, Alba Solís, Beba Bidart, Ricardo Chiqui Pereyra, Guillermo Galvé, Rolando Luque, Cristina Viña, Juan Carlos Granelli,

Juan Carlos Copes y María Nieves y las mellizas Marcela y Fernanda Pereyra.

34 BUSCAVIDAS

Teletatro unitario, interpretado por Luis Brandoni, Patricio Contreras, Jorge de la Riestra, Víctor Bruno, Alicia Aller, Roberto Carnaghi, Alita Román, Nené Malbrán, Ricardo Marín y elenco. Hoy: "HOY-MUDANZA-HOY", de Ismael Hassé. Mientras se encuentran trabajando para una empresa de mudanzas, Camilo y Ramón tienen que trasladar los muebles de una pareja que acaba de separarse. Sin embargo, el sentimiento de ambos muchachos los lleva a tratar de hacer reconciliar a aquellos.

22 35 STARKY Y HUTCH

Serie policial interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

36 ESTUDIO PHILIPS

Programa musical, conducido por Juan Carlos Mareco. Actúan hoy: Mercedes Sosa, Horacio Guarany, Víctor Heredia, Sergio Denis, Valeria Lynch, César Isella, El Cuarteto Zupay, los Hermanos Carrozo y otros.

37 NAZARENO REYES

Teletatro escrito por Abel Santa Cruz e interpretado por Rodolfo Bebán, Liliana López Forés, Jorge Barreiro, Estela Biblio, Héctor Buente, Ariel Keller, Graciela Cohen y elenco.

38 PERIODISMO POR DERECHA

Programa periodístico conducido por Mona Moncalvillo y la participación especial de Mario Monteverde. Colabora: Juvenal.

39 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"EL HOMBRE DE LA MANCHA". (Capítulo presentación). Largometraje norteamericano, interpretado por Peter O'Toole, Sophia Loren, James Coco, Harry Andrews, John Castle, Ian Richardson, Brian Blessed, Julie Greg, Rosalie Crutchley y Miriam Acevedo. Durante la Inquisición española, Miguel de Cervantes Saavedra se encuentra prisionero. En esa difícil situación, y junto a otros reclusos, comienza a elaborar su máxima obra: "Don Quijote".

23 40 A SOLAS

Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Marthineiz.

23.30 41 INCREIBLE PERO REAL

Casos insólitos, presentados por Era Yaeleton, John Davison y Cathy Lee Crosby.

42 LA NOTICIA

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Carlos Méndez, E. Landi y Alejandro Apo. Notas: Ulises Barreira. Desde Casa de Gobierno: Roberto Di Sandro.

24 43 TRASNOCHES

"COMBATE". Serie con Vic Morrow, Rick Jason, Pierre Albert, Dick Peabody y Canlan Carter. Ca-

por dos Horas, Estuviéramos en Chile

tarra, siendo ello mejor que su condición de cantante.

Ella también parece superior como compositora, especialmente en pintu-

ras de problemas actuales, que la afectan a muchos de los latinoamericanos que luchan por un reencuentro con la libertad.



Numerosos chilenos exiliados se dieron cita, con banderas, consignas y cánticos.

pítulo de hoy: "LOS HERMANOS". Cuando se encontraban rumbo a un próximo objetivo, los integrantes de la patrulla norteamericana son tomados prisioneros por los alemanes. Presenta: Pedro Dizán. Además, flashes informativos a cargo de Osvaldo Lorenzo.

LOS ANGELES '84

Proyección de las principales alternativas de esta justa deportiva a ni-

vel mundial. Conducción: Juan Carlos Mendizábal.

PRIMERA HORA

Síntesis informativa con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pousá, Julio Basán y Mario Nasinovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Laforgue y Homero Alsina Tene-

Casi todas las canciones que interpretaron tuvieron relación con la situación que atravesaban, tanto ellos como los chilenos que quedaron en su país y también los que debieron marcharse. Isabel comentó que en marzo último tuvo permiso para estar en Santiago de Chile por cuarenta y cinco días, por supuesto, solo para visitar a su familia (tiene allá una hija y un nieto) y que, al regresar hacia Mendoza, por cierto muy triste, se le ocurrió una canción, que interpretó seguidamente, provocando con ella uno de los momentos de mayor emoción de la noche. También fue emotiva la recordación que los dos hicieron de Violeta.

Ambos, con un planteo sencillo, casi humilde, tuvieron como respuesta un fervor que superó lo artístico y que, seguramente, les habrá hecho pensar que aquí estarían mucho mejor que en París, donde viven actualmente.



Numeroso y eficiente elenco para la obra de Bertolt Brecht.

GALILEO TUVO UN BRILLANTE DEBUT

La alternativa del hombre en su medio, optando obligadamente por la subsistencia o por mantener a ultranza sus convicciones, se ve reflejada en "Galileo Galilei", pieza teatral de Bertolt Brecht estrenada en el Teatro Municipal San Martín. La suerte del sabio que debe jugarse ante los prejuicios de la época (sustentados en este caso por la poderosa e implacable Inquisición) para seguir afirmando la verdad que considera contenida en sus descubrimientos, las dudas que ello crea y las debilidades humanas ante el riesgo de la muerte, patentizan a este Galileo fielmente asumido por Walter Santa Ana. Proveniendo de un autor revolucionario como lo es Brecht, lo comprometido no podía quedar al margen de la historia. Una historia que, en principio presenta a un sabio quien ante la alternativa citada, transa a regañadientes con la ceguera del poder de su época. Es el hombre que se somete para subsistir, pero que corporiza

una resistencia pasiva, delineando la difícil dualidad que todo eso inexorablemente marca.

En un claro momento podría condensarse tal dualidad y es el tramo de la pieza donde Andrea Sarti dice: "Maldita la tierra que no tiene héroes", a lo que el conflictuado protagonista replica: "Maldita la tierra que necesita héroes". La correcta adaptación del original pertenece a Gerardo Fernández y Jaime Kogan, autor este último de la puesta en escena.

Hugo Soto compone con claridad a Andrea Sarti, Mónica Santibáñez da una convincente Virginia Galilei, Graciela Araujo convence desde su rol de la señora Sarti, en tanto Leopoldo Verón, asume a un singular Urbano VIII (el Papa).

Hay rigor de ambiente, ritmo y crudeza, en esta propuesta donde también deja en claro contrastes y similitudes de lo sucedido en el tiempo de Galilei, con situaciones que depara nuestro acá y ahora.



Franklin Caicedo fue uno de los asistentes al estreno de "Galileo Galilei" en una noche en la que se dieron cita numerosas figuras.



También Cecilia se hizo presente en la premiere de la importante obra, expresando su satisfacción por lo que había apreciado como pulida realización.

VIERNES 10

MANANA

10.30 7 TELESUELA TECNICA

Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "CONET AL SERVICIO DEL PAIS".

SEÑAL DE AJUSTE

Apertura de la programación del día.

11 DIBUJOS

Proyección de material fílmico.

10.50 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

Charlas religiosas a cargo del Padre José María Lombardero

11 7 JARDINCITO

Programa infantil, en el cual se proyectan dibujos animados. Conducción: Gachi Ferrari.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa dedicado a las madres, conducido por el Dr. Mario Socolinsky. Tema de hoy: "CONSEJOS PARA FUTURAS MAMAS". Invitado: Dr. Jorge Gilardi.

11 PLAZA SESAMO III

Programa infantil, realizado en México, con la participación del actor argentino Raúl Rossi.

11.25 13 SEÑOR DANOS ESTE DIA

Microprograma religioso.

11.30 7 PRIMER INFORME

Informativo conducido por Cecilia Laratro, Carlos Nahón, Horacio Fórmica, Alicia Cáceres, Cecilia Zuberbiller y Horacio de Bonnis.

9 NUEVEDIARIO

"Primera edición". Informativo local y extranjero, relatado por Oscar Achával.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO

Documentales presentados por Juan Schroeder.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA

Programa infantil con la participación de los nombrados muñecos, en el que además se proyectan dibujos animados.

12 7 EL AGENTE DE CIPOL

Serie con Robert Vaughn, David McCallum y Leo Carroll. Capítulo de hoy: "EL ASUNTO DE LOS CERREZOS EN FLOR". Teniendo en su poder un poderoso artefacto, Trosh piensa intimidar a las naciones orientales. Para evitar todo esto, Cipol envía a sus agentes.

9 CHIPS

Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA

Informativo conducido por Juan Carlos Rousselot.

12.30 13 LOS TRES CHIFLADOS

Proyección de series cómicas.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Programa de interés general y periodístico, conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR

Teleteatro con la actuación de Arnaldo André, Luisa Kulliok, Paula Pourtales, Diana Ingro, María Concepción César, Elvia Andreoli, Jorge Sessi, Boris Rubaja, Antonio Caride y elenco.

11 EL SHOW DE LA VIDA

Programa periodístico, humorístico y musical, conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Rina Morán. Notas: Laura Santillán.

13 REALIDAD '84

Programa periodístico, con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 9 BJ

Serie con Greg Evigan y el mono Bear.

11 YOLANDA LUJAN

Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Irma Córdoba, María Maristiani, Joaquín Piñón, Rubén Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro y Nelly Meden.

13 EL ESPEJO... PARA QUE LA GENTE SE MIRE

Programa realizado totalmente en exteriores, conducido por Víctor Hugo Morales, con quien colaboran Manuel Rey Millares, Silvana Cheviak y Adriana Grawska.

14.30 7 CAFE CON CANELA

Programa dedicado a la mujer conducido por Canela y la colaboración de Clara Fontana, Nelly Casas y R. Constantini.

15 9 LAS VEGAS

Serie interpretada por Robert Ulrich y Greg Morris.

11 TRAMPOSA

Teleteatro interpretado por Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fane-

0.30 2 POEMAS

Microprograma cultural.

9 DIOS ES MI DESCANSO

Espacio religioso a cargo de Rabino Armando Fkorka.

0.35 2 SINTESIS

Programa periodístico conducido por Adolfo Vázquez Gamboa.

0.50 2 LA BUENA NOTICIA

Programa religioso.

go, Alba Castellanos, Berta Castellar, María Elina Ross, Gustavo Rey, Horacio Nicolai y elenco.

15.30 7 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie policial interpretada por Farrah Fawcett, Jaclyn Smith, Kate Jackson y David Doyle. Capítulo de hoy: "LA CARRERA DE LOS ANGELES". El propietario de un camión de carga, no está enterado de que en su vehículo han ocultado un valioso cargamento de joyas. Los delincuentes, que buscan el botín, sequestran a aquél para que confiese todo.

16 2 AMADA

Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 DAR EL ALMA

Teleteatro interpretado por Raúl Rizzo, Cecilia Maresca, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Hilda Bernhard, Maurice Jouvett, Andrea Tenua y Javier Cristóbal Garay.

11 NUESTRO CINE

"EL MOROCHO DEL ABASTO". Largometraje argentino interpretado por Tito Lusiardo, Pierina Dealesi, Laura Hidalgo, Diana Maggi, Analía Gadé, Julio Blanquet y Ernesto Meliani. La vida de Carlos Gardel cuando aún no había alcanzado la fama. En ese marco se desarrolla esta historia de pasión y música. Presenta: Rubén Aldao.

13 PELEAR POR LA VIDA

Teleteatro interpretado por Carlos Monzón, Graciela Borges, Thelma Stefani, Enrique Liporace y elenco.

16.30 7 MUCHAS COSAS

Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran: Edu, El Pollo e Irene Guiser.

17 9 SOLO DIBUJOS

Proyección de cortos infantiles.

9 TELEJUEGOS

Programa infantil, conducido por Cecile Charré, el robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 ODISEA BURBUJAS

Programa infantil, con la participación de muñecos animados, grabado en México. Además, se proyectan cortos infantiles.

2 EL GRAN CHAPARRAL

Serie de aventuras, interpretada por Leif Erickson, Linda Cristal y Camerott Mitchell.

9 EL INCREIBLE HULK

Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

ES CUANDO CADA UNO PUEDE DARSE CUENTA

Ya se encuentra en su etapa final el proceso de montaje de la película "Darse cuenta", que el director Alejandro Doria filmó cumpliendo de esta forma con un anhelo largamente postergado, debido a que no estaban dadas las circunstancias apropiadas para llevar al cine una historia que, además de ser afirmación de la voluntad humana, implica una seria crítica a la situación hospitalaria en la época del proceso finalizado en diciembre del año anterior.

Un grupo de destacados intérpretes se hizo cargo de los roles centrales, siendo encabezados por Luis Brandoni, nudo central del drama, y Dora Baret, Luisina Brando, Oscar Cruz, Oscar Ferrigno, María Vaner, China Zorrilla y Dario Grandinetti, en una actuación que, como se verá a partir del estreno, cumple con una labor sumamente especial.

Junto a ellos figuran en el reparto Manuel Callau, Jorge Marrale, Alberto Busaid, Clotilde

Borella, Mónica Villa, Gabriela Flores, Juan Corazza y Fernando Alvarez. Como se aprecia, es un elenco con muchos nombres destacados que, de por sí, están asegurando un resultado positivo. Si a esto agregamos la reconocida capacidad directriz de Doria, especialmente en la conducción actoral, resultan completamente justificadas las expectativas que ya existen por esta película.

El libro de "Darse cuenta" pertenece al propio Doria en colaboración con Jacobo Langsner, y está inspirado en un hecho verídico ocurrido en nuestro país, en torno de un accidentado cuyo estado reviste extrema gravedad, al punto de ser prácticamente desahuciado por los médicos del hospital, menos por quien hasta ese momento, no había demostrado una compenetración adecuada para el ejercicio de su profesión. Su dedicación a tal paciente le ocasionará problemas, pero, al mismo tiempo, un reencuentro consigo mismo.



Medico y paciente, interpretados por Luis Brandoni y Dario Grandinetti, entablan una entrañable relación en la lucha por la vida del segundo, y deberán vencer obstáculos de todo tipo.

Gachi Ferrari. Además, la participación de Edú, El Pollo e Irene Guiser.

9 REINO ANIMAL

Proyección de documentales.

11 PRESENCIA CRISTIANA

Charlas espirituales, a cargo del Pastor José Bongarra.

11.30 9 APRENDIZAJES

Programa infantil conducido por Marcelo Oyuela, Ricardo Del Castro y Pablo Nojes.

11 EL SUPERLIBRO

Proyección de dibujos animados, extraídos de los textos de la Santa Biblia.

13 EL SHOW DEL DIBUJO ANIMADO

Proyección de cortos infantiles.

12 9 CHIPS

Serie policial con Larry Willcox y Eric Estrada.

11 EL NIÑO EN EL DEPORTE

Programa deportivo, conducido por Juan Carlos Mendizábal.

12.30 7 LOS JEFFERSON

Serie interpretada por Isabel Sanford, Sherman Hemsley, Mike Evans, Roxie Roker y Franklin Llover. Capítulo de hoy: "UNAS MERECIDAS VACACIONES".

13 EL MARAVILLOSO MUNDO ANIMAL

Proyección de documentales, presentados por Francisco Erize. Hoy: 1º) "LOS VERDADEROS ASES" y 2º) "LO MEJOR DE DOS MUNDOS".

TARDE

13 7 CHAPLIN

Proyección de cortometrajes norteamericanos, con el famoso cómico. Hoy: "LA CURA DEL AGUA" e "IDILIO DESINFLADO".

9 SABADOS DE LA BONDAD

Programa, periodístico musical y de entretenimientos, conducido por Leonardo Simons. En la parte humorística, Nelly Láinez y Guido Gorgatti. Además la participación especial de Tita Merello.

11 TELEMATCH

Competencias humorístico deportivas realizadas en distintas ciudades de Alemania.

13 TARZAN

"TARZAN Y LA MUJER LEOPARDO". Largometraje norteamericano, interpretado por Johnny Weissmuller, Brenda Joyce, Johnny Sheffield, Edgar Barrier, Tommy Cook. Unos delincuentes atentan contra todos aquellos que llegan a la selva. Tarzán trata de combatirlos.

14 7 EL HOMBRE DE LA ATLANTIDA

Serie interpretada por Patrick Duffy y Melinda Montgomery. Capítulo de hoy: "ESPORAS ASESINAS" (segunda parte). Luego de luchar de manera desesperada, Mark logra traer a las esporas al submarino, donde serán analizadas.

11 LAS GRANDES PELICULAS

Primera sección: "EL CAÑON DEL

COBRE". Largometraje norteamericano,

interpretado por Ray Milland, Hedy Lamar, McDonald Carey, Mona Freeman y Harry Carey. Aunque la guerra civil norteamericana ha terminado, los sureños se ven en serias dificultades para comercializar sus metales, debido a que las grandes fundiciones pertenecen a los nortños. Segunda sección: "BEN, LA RATA ASESINA". Largometraje norteamericano, interpretado por Joseph Campanella, Arthur O'Connell, Rosemary Murphy, Meredith Baxter, Kaz Garas y Lee Harcourt. Desesperadas en busca de comida, un ejército de ratas ingresan en una ciudad, provocando el pánico entre los habitantes del lugar. Tercera sección: "FURIA MALDITA". Largometraje norteamericano, interpretado por Robert Taylor, Julie London, John Cassavettes, Donald Crisp y Charles McGray. En una zona de valles hermosos, un amante del revólver pretende obligar a su propio hermano a matarlo, cosa que éste trata de evitar por todos los medios. Cuarta y última sección: "EL MUNDO DE SUZIE WONG". Largometraje norteamericano, interpretado por William Holden, Nancy Kwan, Michael Winding, Sylvia Sims y Jacqui Chan. Un joven norteamericano, llega a Hong Kong con el fin de dedicarse de lleno a la pintura. Conoce a una prostituta a quien usa de modelo, pero la muchacha termina enamorándose de él.

15 7 LOS VENGADORES

Serie interpretada por Patrick McNeely y Diana Rigg. Capítulo de hoy: "EL ALMUERZO DE CINCUENTA MIL LIBRAS ESTERLINAS". Los protagonistas deben investigar la dudosa muerte de un importante financista, ocurrida hace algunas semanas.

13 BADIA Y COMPAÑIA

Programa de interés general conducido por Juan Alberto Badia y la colaboración de Silvia Fernández Barrio y José Ricardo Ellachev. Además la participación de Guillermo Brizuela Méndez.

16 9 OESTE AL DIA

Programa periodístico conducido por Eduardo Delbono.

7 CINE DEL SABADO

"LA GUERRA SECRETA DEL MAYOR BENSON". Largometraje norteamericano, interpretado por Charlton Heston, Julie Adams, Nana Bryant, Milburn Stone y Tim Hovey. Un oficial del ejército norteamericano, quien ha tenido serios enfrentamientos con sus superiores, es destinado como instructor de una academia de cadetes.

16.30 2 DOS CONTRA EL MUNDO

Serie con Rod Taylor y Dennis Cole.

17.30 2 DINAMICA RURAL

Programa periodístico conducido por Francisco Ovieta y Luis Grassino.

18 7 DEJALO SER

Programa dedicado a la juventud,

conducido por Any Ventura.

19 2 LOS INVASORES

Serie de ciencia ficción interpretada por Roy Thinnos.

7 ATC RALLY TURISMO

Programa de preguntas y respuestas sobre automovilismo, conducido por Juan Carlos Thorry.

NOCHE

20 2 JOHNNY ALLON PRESENTA

Programa musical conducido por Johnny Allon.

7 LA CULPA FUE DE GARDEL

FINAL DEL CICLO. Programa musical, conducido por Raúl Lavié y Donna Carol.

11 AVANT PREMIER

"FUMAR NO, AMAR SI". Largometraje norteamericano interpretado por Dick Van Dyke, Pippa Scott, Tom Poston, Edward Everett, Bob Newhart y Nancy Newman. Una importante compañía realiza un concurso entre pequeñas ciudades. El premio es de 25 millones de dólares a la que logre que sus habitantes pasen 30 días sin probar un solo cigarrillo.

21 2 BOX INTERNACIONAL

Hoy: ALFONSO ZAMORA vs. JORGE LUJAN. Proyección del video tape de este combate, realizado por el título mundial de la categoría gallo. Presenta: Raúl Parna.

7 TERESA DE JESUS

Miniserie española, interpretada por Concepción Velasco, Héctor Alterio, Francisco Rabal y elenco. Capítulo de hoy: "EL CASTILLO INTERIOR".

13 PORCELANDIA

Programa cómico con la actuación de Jorge Porcel, Diana Maggi, Juan Carlos Dual, Norman Erlich, Emilio Vidal, Chico Novarro, Mónica Figueroa, Doris Perry y Marcela Vera.

21.30 9 SABADOS DE COMEDIAS

"HACEME TRAMPAS, QUERIDO". de Abel Santa Cruz. Intérpretes: María del Carmen Valenzuela, Guillermo Francella, Marcela López Rey, Estela María Medrano y elenco. En lo mejor de su luna de miel, un hombre recibe la noticia de que la mujer que ha amado toda su vida acaba de quedar viuda.

22 2 FUTBOL DE PRIMERA "B"

Transmisión diferida de un encuentro correspondiente a una nueva fecha del Campeonato del Ascenso. Relatos y comentarios: Horacio Aiello, Juan José Blanco y Osvaldo Yankeelevic.

7 FUNCION PRIVADA

1º) "LOS VENERABLES TODOS". Largometraje argentino, interpretado por Lautaro Murúa, Walter Vidarte, Fernanda Mistral, Raúl Parini, Maurice Jouvety y Beto Gianola. Cinco compañeros de oficina pugnan por una bella mujer. 2º) "BERGMAN, LOS SECRETOS DE UN GENIO". Documental realizado por Dino de Laurentiis, en el que Bergman revela los secretos de sus creaciones.

ALGO PARA...

RECORDAR

Dentro de las disminuidas posibilidades de nuestra televisión, resulta destacable el trabajo realizado por Canal 11, para llevar a su pantalla un reflejo de lo que son los juegos olímpicos realizados en Los Angeles. Si bien las imágenes que la cadena norteamericana elige para esta zona del mundo descartan acontecimientos importantes en los que no figuran atletas latinoamericanos, lo visto resulta interesante. Tan es así que podemos afirmar que puede verse aún a pesar de Juan Carlos Mendizábal, insólitamente designado para una tarea que le queda grande. Esto pudo comprobarse el domingo pasado, cuando en su ausencia la transmisión fue conducida por otro periodista (lamentablemente no se aclaró su nombre) quien le dio al relato mejores enfoques, mayor agilidad y algunos toques de humor.

La radio, con su actual amplitud de criterios, suele ofrecernos algunas interesantes sorpresas. Eso ocurrió la semana pasada con el programa de la tarde llamado "Personalmente", que Enrique Alejandro Mancini conduce por Radio Mitre. La presencia en estudios de Irma Roy dio lugar a un diálogo chispeante en el que se tocaron muchos temas, sin que decayera en ningún momento. Por sobre las simpatías o no que despierten la posición ideológica de la polémica actriz, notas como esta contribuyen a un esclarecimiento de conceptos con lo que, insistimos, la radiotelefonía cumple con uno de sus principales deberes.

Perdónennos la reiteración de un programa. Pero en la emisión de "Situación límite" de la semana pasada, en el capítulo denominado "Tango", quien no vio lo hecho por Federico Luppi y Alicia Bruzzo, no sabe lo que se perdió. Fue una verdadera joyita interpretativa.

OLVIDAR

Tal vez parezca insólito que en esta sección aparezca un programa que está marcando los picos más altos de la teleaudiencia. Por supuesto, nos referimos al de Mario Sapag. Pero creemos que lo importante es mirar hacia el futuro, para tratar de establecer sus posibilidades de continuar con la misma repercusión.

A nuestro criterio, algunos de los sketches se están volviendo peligrosamente reiterativos, notándose fallas en los libretos que, cada vez más acentuadamente, adolecen de retruécacos con poco ingenio o muy remanidos.

Por otra parte, Sapag debería pensar más seriamente antes de realizar ciertos personajes. Porque, por ejemplo, la imitación de Arnaldo André en "Amo y señor" no tiene ningún sentido, ya que ni el aspecto ni la voz tienen nada que ver con el popular galán. Tampoco lo logra con Juan Carlos Mareco y eso debería hacerlo más cuidadoso porque, como decimos, no es cuestión de explotar el momento actual, sino también mirar hacia el futuro.

Una vez más se suscitan problemas con la transmisión de partidos oficiales organizados por la AFA y ATC. Esto parece el cuento de nunca acabar, ya que luego de una serie de ellos comienzan los reclamos por falta de pagos y, finalmente, se suspenden.

Cambian las autoridades del canal, pero todas entran en el mismo extraño juego, del que también son responsables los conductores de la casa mayor del fútbol. Lo cierto es que, teniendo en cuenta el estado calamitoso en que se encuentran las finanzas de ese canal, no resulta una buena ocurrencia meterse en estos bailes que siempre terminan mal.

Y siguiendo con el deporte y con ATC, nos dispusimos a ver por la tarde una de sus entregas sobre los juegos olímpicos, y tuvimos la ingrata sorpresa que, lo mismo, ya lo habíamos visto la noche anterior por Canal 11. En este también llegaron tarde y, para peor, los domingos lo tienen a Diego Bonadeo "el dueño de la verdad". Como para tener buen rating, ¿no?

El joven actor considera que la película recién estrenada sobre la guerra de las Malvinas, tiene un mensaje que advierte sobre posibles y nuevos errores, tan dramáticos como ese.



Gabriel Rovito y el Mensaje de "Los Chicos de la Guerra"

QUE NO SE REPITA

Un hecho sumamente auspicioso produjo la cartelera cinematográfica nacional la semana próxima pasada. Fue el estreno, más precisamente, del filme de Bebe Kamin "Los chicos de la guerra", basado en el homónimo libro de Daniel Khon. Tras nítidas expectativas que satisficieron las mayores exigencias, este diáfano fresco del realizador de "Adiós Suis Generis" incursionó en el testimonio de un pasado reciente y doloroso de nuestra patria, estableciendo una saludable gimnasia de la autocrítica que aunada a los apuntes estéticos notablemente gráficos realzan aún más el valor del espectáculo. Un elenco sólido de experimentados intérpretes, más el aporte de promisorios valores consustanciaron destacados labores en este rubro.

Gabriel Rovito, de 23 años, debutante en el filme de Kamin, es uno de los nuevos y gratificantes rostros que produce con fuerza arrulladora esta impronta camada del revitalizado cine argentino. A continuación el citado joven actor ofrecerá su propio testimonio:

"Luego de una serie de pruebas a que nos sometió la productora, ya que éramos en realidad casi 800 aspirantes, tuve la suerte de quedar con el resto de los muchachos que intervinieron en la película. Estimo que fue vital el asesoramiento que nos brindaron los ex combatientes para poder compenetrarnos a pleno con la historia. En Sierras Bayas muy cercana a Olavarría se filmó Puerto Argentino, y en Sierras Gardes de Tandil se plasmaron las escenas bélicas. Es necesario citar la gran cordialidad y amistad que reinó en todo el equipo, ya que la película se cumplimentó en dos meses, demandando un gran costo de producción".

Valiosos apuntes desgranaba Rovito sobre la película: "A mí me parece que es un buen intento en el planteo de la búsqueda de la verdad; creo que la propuesta es válida y satisfactoria. Hay que tener en cuenta que cuesta impropia tarea poder trasladar a la pantalla hechos muy recientes, dejando de lado el juego de las pasiones y tratando de lograr la mayor objetividad. Pienso que es muy importante desarrollar una conciencia de autocritica, y remarco nuevamente que es un primer intento de enfocar esta temática sumando los esfuerzos necesarios para mostrar esa realidad lo más verídica posible".

"Esta película —continuaba Gabriel— no quiso ser la serie "Combate", sino específicamente un llamado de atención a todos nosotros para no volver a repetir errores que conducen a situaciones trágicas".

La anécdota ocupa su lugar en la charla: "En los últimos días del mes de mayo ya se había terminado de rodar la película, y entonces algunos muchachos de la producción se dirigieron a la sierra en Tandil para rescatar los elementos allí dejados; fue en ese momento que se desató ese terrible temporal, que no les quedó otra a esas personas que refugiarse en las trincheras y pozos que se habían construido. Que, además, fueron tan bien realizados ya que les costó buen trabajo el poder ubicarlos y de esta manera cuidaron su integridad física".

Para finalizar Gabriel Rovito auguraba: "Pienso que ahora nuestra cinematografía vuelve a tener las ponderables perspectivas que presentara en sus épocas de oro. El cine de alguna manera es testimonial y por ello es necesario que fotografíe la realidad, pero sin dejar de lado los variados temas y géneros que hacen a este plano artístico. Sin duda la iniciativa de nuestro cine es buena y esperamos todos que estos propósitos se cristalicen en verdaderos logros".

SERRAT COLECCIONA JUICIOS

BARCELONA.- Muy a pesar suyo, Joan Manuel Serrat se encuentra envuelto al mismo tiempo en cuatro causas judiciales pero, es bueno aclararlo, en carácter de demandante. Es que, según parece, se cansó de que otros se aprovecharan de su trabajo.

En primer lugar, debió interponer una demanda contra quienes grabaron sin autorización un recital que ofreció en un teatro de esta ciudad, para venderlo en cassettes en ciudades de Andalucía y Galicia, seguramente pensando que lejos de Cataluña el cantante no se enteraría.

Paralelamente con esta causa, debió iniciar dos más contra las empresas discográficas que antiguamente editaban sus discos ya que, aprovechando la aparición de

sus nuevos LP, reeditaban sus viejas canciones a manera de antologías, sin que le pagaran las regalías que le corresponden.

La última de las demandas tiene un sentido distinto y bastante fuera de lo común. Es que una agencia de publicidad utilizó parte de su tema "Hoy puede ser un gran día" como acompañamiento de un aviso sobre productos higiénicos para la mujer. Esto ocasionó en Serrat un gran disgusto, que se acentuó, al enterarse de que la agencia manifestó tener autorización concedida por una persona allegada al cantautor. Como esto no era cierto, el caso fue llevado a los estrados judiciales, que como primera consecuencia logró que la dirección de la televisión española hiciera retirar el aviso de su programación.



El cantante se puso firme.

En el Ca
Ella es asu...
usted en la...
Se inició co...
asomó su f...
ca y casi t...
lar por tod...
regreso, se...
esto es lo q...
"Parti a p...
rumbo a Ar...
landesas, o...
contratare...
conjunto d...
chicas y u...
denominad...
repetitorio...
la típica...
conjunto a...
una cademe...
importanci...
nosotros en...
—Contam...

nes. Presentan: Carlos Morelli y Rómulo Berruti.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"LA PANDILLA GRISSOM". Largometraje norteamericano, interpretado por Tony Musante, Kim Darby, Scott Wilson, Irene Daley y Robert Lansing. La bella hija de un millonario industrial es secuestrada. Sin embargo todo parece cambiar cuando uno de los raptos se enamora de ella.

13 VIAJE A LO INESPERADO

Proyección de un largometraje de suspense.

23 18 LOS GRANDES TEMAS MEDICOS

Programa de divulgación científica, conducido por el doctor René Favalloro. Tema de hoy: "CANCER DE PULMON".

23.30 9 INCREIBLE PERO REAL

Casos insólitos, presentados por Era Yaerketon, John Davis y Cathy

Lee Crosby.

24 2 CINE DE TRASNOCHE

Proyección de un largometraje.

11 LOS ANGELES '84

Proyección de las principales alternativas que se llevan a cabo en la ciudad norteamericana. Conducción: Juan Carlos Mendizábal.

13 TRASNOCHE 13

Primera sección: "EL TERCER DIA". Largometraje norteamericano, interpretado por George Peppard, Elizabeth Ashley, Roddy McDowall, Arthur O'Connell, Mona Wahsbourne, Herbert Marshall y Robert Weber. A causa de un gravísimo accidente automovilístico, un joven industrial pierde la memoria y su acompañante, una muchacha de dudosa reputación, resulta muerta. Por esa razón es acusado de homicidio. Segunda y última sección: "TRIANGULOS MUSICALES". Proyección de documentales sobre la música mundial.

0.30 7 TRASNOCHE

"VIAJES CON MI TIA". Largometraje norteamericano, interpretado por Maggie Smith, Alec McGovern, Lou Gosset, Robert Stephens, Cindy Williams y Robert Fleming. Para ayudar a su amado, que se encuentra en graves problemas, una madura mujer tiene que juntar diez mil dólares para entregárselos, o de lo contrario morirá.

0.30 9 DIOS ES MI DESCANSO

Microprograma religioso conducido por el pastor Osvaldo Daniel Otero.

11 CINE DE TRASNOCHE

"LA PERIODISTA SUICIDA". Largometraje norteamericano, interpretado por Greg Mullavey y Janet Eilberg. Una bella y arriesgada periodista debe investigar a un joven francotirador quien ha asesinado a cuatro enfermeras.

2 13 MOMENTO DE MEDITACION

Microprograma religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO 12

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

9.30 9 SEÑAL DE AJUSTE

Inicio de la programación.

9.50 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

Espacio religioso a cargo del Rvdo. Padre José María Lombardero.

10 9 DIOS CON LA FAMILIA

Misa y sermón dominical a cargo del Rvdo. Padre Luis Enrique Olivera.

13 EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD

Programa religioso.

10.15 13 POR AMOR A DIOS

Programa de orientación religiosa con Víctor Sueiro y el Padre Ismael Quiles.

10.30 7 AUTOMOVILISMO INTERNACIONAL

"ESPECIAL DEDICADO A CARLOS ALBERTO REUTEMANN" (segunda parte). Video tape de la campaña deportiva del piloto argentino. Conducción: Alberto Hugo Cando y Alberto H.

11 9 CHIPS

Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA SANTA MISA

Espacio religioso.

13 MIRANDO AL FUTURO

Programa cultural, realizado con los aportes de distintas embajadas. Conducción: Laura Moro.

12 7 ATC DEPORTES

"FORMULA DOS CODASUR". Transmisión directa desde el autódromo de Resistencia, en la provincia del Chaco, de esta competencia por el Campeonato Sudamericano de Fórmula Dos. Relatos y comentarios: Héctor Acosta.

9 LOS COLOSOS DE LA LUCHA

Torneo de catch, con la participa-

ción de Fantomas, La Araña, El Gato Pardo, El cosaco, El sultán, El tártaro, El agente secreto, Los ángeles negros, Sandokan, El pirata Hidalgo y otros. Conducción y dirección: Alejandro Rodrigo.

11 ARGENTINISIMA

Programa musical, conducido por Julio Marbíz.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa en el cual un panel de periodistas integrado por Guillermo Nimo, Rafael Olivari, Néstor Ibarra y Adrián Paenza, dialoga con una tribuna popular. Conducción: Carlos Fontanarrosa.

TARDE

13 9 DOMINGOS ESTUDIANTILES

Programa musical y de entretenimientos, conducido por Silvio Soldán y Jorge Rossi.

13 LAS CHANCLETAS DE PAPA

Telecomedia interpretada por Daria Vittori, Carmen Vallejo, Eloisa Cañizares, Claudia Cárpene, Andrea Bonelli, Gabriela Peret y elenco.

13.30 11 EL FISICO EN ACCION

Distintas disciplinas deportivas, con la conducción de Horacio Aiello.

14 7 EXTRAÑA PAREJA

Comedia en serie con Tony Randall y Jack Klugman. "LA FIESTA Y LA LLEGADA DEL BEBE". En el primer capítulo: Félix desea utilizar el departamento para festejarle el cumpleaños a su hija menor, pero debe discutir con Oscar quien ese mismo día ha invitado a sus amigos a una partida de póker. En la segunda parte, Félix tiene que ayudar a una jovencita a tener familia.

14.30 13 CINE DEL DOMINGO

Primera sección: "LA VALIJA". Lar-

gometraje argentino, interpretado por Luis Sandrini, Malvina Pastorino, Alberto Martín, Edith Boado, Ernesto Raquén y Aurora del Mar. Un hombre ya maduro y padre de familia pasa sus días felizmente en su oficina y junto a los suyos. Pero todo cambia para él, cuando se entera que su mujer lo ha engañado con un joven vecino. Segunda y última sección: "CREADORES DE FICCIÓN". Largometraje norteamericano, interpretado por Roger Moore, Sylvia Syms, Justine Lord y Kenneth J. Warren. El Santo, detective internacional, es confundido con otra persona y secuestrado.

15 7 MASADA

Miniserie norteamericana, interpretada por Peter O'Toole, Peter Strauss, Barbara Carrera, Nigel Davenport, Alan Feinstrin, Giulia Paganó y Anthony Quayle. Hoy: "SEGUNDA PARTE". Luego de ser atacado por los romanos, el pueblo palestino se refugia en la cima de una montaña, donde se encuentra una fortaleza.

11 CINE PLATEAU

Primera sección: "HOGAR FLOTAANTE". Largometraje norteamericano, interpretado por Gary Grant, Leslie Caron, Trevor Howard, Stephanie Berrington y Jack Good. Un grupo de mujeres son rescatadas por un solitario profesor que vive en una isla. Allí éste y las recién llegadas viven rivalizando. Segunda y última sección: "CASINO DE PLACER". Largometraje norteamericano, interpretado por Dan Dailey, Jim Charisse, Agnes Moorehead, Cid Backus y Liliane Montevecchi. Un jugador empedernido, descubre que gana siempre que se encuentra con una bella joven, a la que trata de enamorar para sacar provecho.

16 2 CINE DEL DOMINGO

Proyección de un largometraje a confirmar.

Caribe Logró Mucho, Pero Decidió Pegar la Vuelta

...tal como la ve
...gráfica de la nota.
...modelo, muy pronto
...por la pantalla chi
...atrás se fue a bai
...Caribe. Ahora está de
...Angeles Cudós y
...s dijo:
...prios de diciembre
...en las Antillas Ho
...pleno Caribe. Me
...ra integrar un
...formado por 8
...arista, conjunto
...mba flamenco. El
...un poco de todo,
...ica salsa. Este
...exclusividad en
...oteles de mucha
...lo el que tenemos
...sigo".

entonces. Primero Aruba ¿y des-
pues qué?
—En Aruba actuamos 2 meses.
Tuve 15 días de permiso en los que
volvifugazmente a visitar a mi fa-
milia, ya que viajé completamente
sola. Me reencontré con el conjun-
to en Caracas donde ofrecimos el
"show", de Caracas pasamos a
Margarita que es otra isla de las
Antillas por el lapso de mes y me-
dio. Volamos por unos días a Nue-
va York y luego actuamos por 2 me-
ses en Caracas. Tras ir a Puerto Ri-
co por una semana, otra vez Carac-
as un mes. Y pasamos a Curacao
por 2 meses. Fuimos a Miami, re-
tornamos a Coracao y de ahí a Ca-
racas, cumpliendo los 6 meses del
contrato. No quise renovar, aun-
que económicamente resultaba im-
portante fuente de ingresos.

—¿Y ahora te quedas acá?
—Es lo que deseo. Pero depende
de las oportunidades que se me
presenten.
—¿Querés estar otra vez en televi-
sión?
—Lo que me interesa es ser "ve-
dette" de teatro de revistas.
—¿Tenes noción de que se trata
de una carrera difícil y donde hay
que luchar mucho para hacerse un
lugar entre las consagradas?
—Soy consciente de eso y la dura
competencia que trae aparejada.
Antes de este viaje me pregunta-
ban si me animaría a ser "vedette"
y contestaba que no.
—¿Qué te hizo variar?
—El tremendo foguero que me po-
sibilitó tal gira. Considera que a
los 17 años debí emprenderla sola y

ya no tuve a mi papá que me iba a
buscar al canal, por ejemplo, cuan-
do trabajaba en "La tuerca" o en
los programas de Roberto Galán.
Allá tuve que bancarme lo bueno y
lo no tan bueno. En una palabra,
aprendí a defenderme por las mias.
Por eso ahora si me siento en condi-
ciones de competir sin desven-
tajas.
—¿Y en televisión, qué te gusta-
ría hacer?
—De poder elegir, querría un
programa para hacer cosas como
las que hace Moria Casan en el
suyo. Tampoco desdenaría papeles
de actriz.
—¿Tenes pareja?
—Tuve novio y al viajar eso ter-
minó. Ahora no tengo ninguna cla-
se de lazos sentimentales. Solo
pienso en mi carrera...



Angeles Cudós regresó de una larga gira.

17.30 SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS

Serie interpretada por Richard Dean Anderson, Drake Hogestyn, Peter Horton, Roger Wilson, Tim Topper, Bryan Utman y River Phoenix. Capítulo de hoy: "RODEO". El rodeo es la más grande pasión que Evan siente y por ello está dispuesto a abandonar sus estudios. Pero la familia trata de convencerlo de lo contrario.

18 2 REX HUMBARD

Espacio religioso.

7 TORNEOS Y COMPETENCIAS

Proyección de distintos certámenes deportivos a nivel mundial. Conducción: Carlos Nahón.

18.30 2 NUESTRO INCREIBLE MUNDO

Proyección de documentales, presentados por Lucio Rubinacci.

13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE

Proyección de distintas disciplinas deportivas realizadas en todo el mundo. Conducción: Pancho Ibáñez.

9 7 ENCUENTROS DEPORTIVOS

Reseña de lo acontecido en materia deportiva durante el fin de semana con la conducción de Oscar Cañete Blasco y la participación de Carlos Barulich, Guillermo Cánepa, José Almozuy y María Perin.

11 EL SHOW DE JERRY LEWIS.

Serie interpretada por el cómico norteamericano.

9.30 2 TRES SON MULTITUD

Serie interpretada por John Ritter, Joyce de Witt y Susanne Sommers.

NOCHE

2 OCHO... Y BETTY

Programa periodístico, conducido por Betty Elizalde.

7 ATC DEPORTES

Transmisión directa de un encuentro, correspondiente a una nueva fecha del Campeonato de Primera División que organiza la AFA. Relatos y comentarios: Mauro Viale y Enrique Macaya Márquez. Notas: Horacio De Bonis.

11 QUINCY

Serie policial, interpretada por Jack Klugman.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert y Melissa Sue Anderson.

MANANA

0.30 7 TELESUELA TECNICA

Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "SALUD PARA TODOS".

9 SEÑAL DE AJUSTE

Programación del día.

21 2 CAMPEONES

Programa referente a automovilismo, conducido por Carlos Alberto Legnani y su equipo periodístico.

11 ALLA VAMOS

"HISTORIA DE LA ENERGIA ATOMICA EN LA ARGENTINA" (segunda parte). Programa periodístico, conducido por Mario Mariscotti.

13 LAS PRIMERAS OLIMPIADAS

"TERCERA PARTE". Miniserie dramática, interpretada por Louis Jourdan y Angela Ladsbury. La historia de los primeros Juegos Olímpicos, realizados en Grecia en el año 1896. Asimismo se ven los distintos problemas por los que atravesaron los participantes, quienes en su mayoría deben abandonar sus estudios y empleos para poder entrenar y estar presentes en la justa deportiva.

22 2 GOLF EN TV

Toda la información referente a este deporte y emisión de certámenes locales e internacionales. Conducción: Diego Bonadeo. Colaboran: Cecilia Palacios, Carlos Ansaldi y Vicente Blanco.

7 ESTA SEMANA

Programa periodístico, conducido por José María Pasquini Durán y Mónica Gutiérrez.

9 TODOS LOS GOLES

Programa periodístico y deportivo, en el que se pasan los goles de los campeonatos nacionales, así como también de equipos de otros países. Además, una figura invitada, elige el mejor gol de la jornada. Conducción: Marcelo Araujo, Fernando Bravo y Dante Zavattarelli.

11 GALAS DE TEATRO

"LOS GOZOS Y LAS SOMBRAS". (penúltimo capítulo). Miniserie interpretada por Amparo Rivelles, Eusebio Poncela, Charo López, Carlos Larrañaga, Rosalía Dans, Manuel Galina, Rafael Alonso, Carmen Moldán, Isabel Mestres, Santiago Ramos, José María Caffarel y Eduardo Fajardo. Hoy: Cayetano finalmente ha logrado su objetivo de retener el control absoluto del astillero, consolidando de esta forma su estructura de poder.

13 HISTORIA DE UN TREPADOR

Teleteatro interpretado por Claudio García Satur, Gabriela Gili, Mirtha Busnelli, Ricardo Lavié, Enrique Fava, Cristina Tejedor y Georgina Barbarossa.

23 2 CINE DEL DOMINGO

Proyección de un largometraje a designar.

7 HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA

Programa periodístico conducido por Roberto Vacca y Otelo Borrone. En el mismo se muestran distintas provincias de nuestro país.

11 LOS ANGELES '84

Síntesis de lo que va aconteciendo en la ciudad de Los Angeles. Conducción: Juan Carlos Mendizábal.

13 FALCON CREST

Serie interpretada por Jane Wyman, Robert Foxworth, Susan Sullivan, Abt Dalton, Lorenzo Lamas y Jamie Rose.

23.30 9 INCREIBLE PERO REAL

Casos insólitos presentados por Era Yarkerlon, John Davidson y Cathy Lee Crosby.

24 7 TRASNOCHE

"VERGUENZA SIN GLORIA". Largometraje australiano, interpretado por George Lazenby, Diane Craig, Joan Bruce, Alwyn Kurtz y Ken Goddard. Por distintas circunstancias que nadie sabe, un poderoso banquero decide suicidarse. Su mujer sin embargo, contrata a un detective privado para que averigüe los verdaderos motivos...

11 CINE

"EL ESPIA ATACA EN SILENCIO". Largometraje norteamericano, interpretado por Lang Jeffrey, Emma Danielli, Andrea Bosic y Erica Blanc. Varios científicos han sido asesinados en Beirut. Hasta esa ciudad, se llega un agente secreto, con el fin de descubrir a los autores de los hechos.

13 KOJAK

Serie policial interpretada por Telly Savalas y Kevin Dobson. Demosthenes Savalas, James Luisi. Capítulo de hoy: "CASA DE ORACION, CUNA DE LADRONES". La llegada de Kojak, a la ciudad de Las Vegas, para recoger un testigo, lo vincula con un policía de esa localidad, viejo amigo suyo.

0.30 9 DIOS ES MI DESCANSO

Programa religioso conducido por el padre Eugenio Cultrera.

0.35 9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma con José Adolfo Gallardou.

1 13 MOMENTO DE MEDITACION

de distintos jardines de infantes.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa para la orientación de las madres, conducido por el doctor Mario Socolinsky. Tema de hoy: "¿COMO ANOTAR A UN BEBE ADOPTADO?". Invitados: representantes de la Comisión de productos lácteos.

SATISFACCION

Realiza lo que Realmente Quiere

Meses atrás brilló en una "Danza macabra" y ahora es "Galileo Galilei". Ambas cosas, por supuesto, en el escenario del Teatro San Martín, a cuyo elenco pertenece desde hace casi 4 años. Lleva 25 años en su profesión de actor y se llama Walter Santa Ana.

—Si me pedis que te defina qué es "Galileo Galilei", esta pieza teatral de Bertolt Brecht, tengo que comenzar por decirte que es un mensaje de amor al ser humano tan importante en su contenido, que supera toda ideología o enfoque. Se ocupa de poner "a favor de" y no "en contra de", una temática que parte del hombre dolorido y sufre ante la incomprensión.

—¿Realmente existieron amenazas que hicieron temer problemas en el estreno de "Galileo"?

—Yo le restaría importancia. Aunque alguna que otra amenaza anónima sé que existió. Pongámonos contentos de que el público, en general, se luzca con la aduleza de poder recepcionar temas comprometidos.

—¿Contento con haber escogido la carrera de actor y con lo que ella te fue dando en posibilidades hasta el presente?

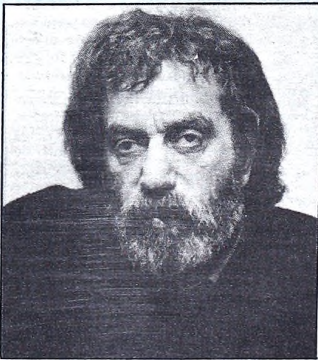
—Fijate que me inicié quizá un poco tardíamente en esto. Porque la real vocación me llegó a los 18 años, viendo teatro. Ahí me dije: "Esto es lo que quiero". Y fue lo que hice a partir de allí, durante 25 años, partiendo del estudio en el Conservatorio. Tuve la fortuna de ingresar en compañías como las de Luisa Vehil y Rosa Rosen, por ejemplo. Con los lógicos altibajos de este difícil sendero actoral, lo mejor que pudo pasarme ha sido mantener una continuidad jalonada de labores trascendentes. Uno siempre espera más, lógicamente. Pero no me puedo quejar, para nada, de falta de oportunidades.

—¿Sos eminentemente hombre de teatro, o a partir de ese medio te importan todas las formas de expresión artística, incluyendo cine, televisión...?

—Prefiero contestar por partes. Porque la pregunta lo necesita así. En el teatro me siento como pez en el agua y ese medio me ha permitido hacer cosas como "Edipo Rey", "El jardín de los cerezos", "La fuerza bruta", "Danza macabra" y ahora "Galileo Galilei". Dese este basamento teatral que me apasiona, incluso que en los últimos 4 años, y por pertenecer al elenco del teatro San Martín me aporta un ingreso económico seguro, me he sentido muy bien también en labores televisivas. En la pantalla chica tuve la suerte de actuar en unitarios, donde uno dispone de más tiempo para ensayar lo necesario.

—¿Qué temas preferís?

—Todo lo que traiga mensajes y calor humano. Como ser, entre los trabajos que más recuerdo con cariño, también figura mi unipersonal "Palabras al viento". Porque en él pude referirme a la totalidad del hombre. Vida, amor, muerte...



Según dice Walter Santa Ana, la obra cuyo elenco ahora encabeza representa para él uno de los logros más importantes de su carrera actoral.

El Humor no Reconoce Ninguna Frontera

El encuentro tuvo lugar en una de las recientes funciones del Circo de Moscú, en el Luna Park. Jorge Porcel había concurrido como simple y divertido espectador, cuando Anatoli Marchevski, el payaso que ha acaparado la simpatía del público, se acercó para saludarlo.

El gesto fue subrayado por un gran aplauso, siendo el hecho una simpática yapa a lo que el circo ofrece en cada función. Vale la pena insistir en lo que este singular payaso ha mostrado en esta temporada. Joven, trabajando a cara limpia, y estimulando en cada intervención los mejores sentimientos que hay en cada hombre. Y una de nuestras grandes figuras del humorismo disfrutó con ese trabajo, al que luego elogió sin retaceos. Hasta el próximo domingo el Circo de Moscú estará en Buenos Aires. Luego la caravana de artistas y animales increíblemente amaestrados partirá rumbo a Rosario, donde se instalarán para realizar allí la segunda parte de su temporada en la Argentina.



UNA OBRA DE PAVLOVSKY FUE HECHA EN TEATRO MADRILEÑO

Los madrileños han tenido oportunidad de apreciar una importante obra teatral de un no menos importante autor argentino. Se trata de "Camaralenta", de Eduardo Pavlovsky, que fue puesta en escena por el grupo teatral "Espacio Cero".

Se trata del séptimo montaje que dicho grupo realiza, desde que fuera fundado en 1980. El público recibió favorablemente la obra, destacándose la capacidad del autor para traducir aspectos de la naturaleza humana, consustanciados con el odio, la perversión, el resentimiento y la violencia.

Por su parte, los directores de "Espacio Cero" manifestaron su satisfacción por poder realizar en estos momentos puestas de obras de tal naturaleza. Dijeron además que las compañías de teatro independiente como la de ellos ahora son distintas. Con ello resaltaron a las heroicas compañías que en los tiempos del franquismo lucharon contra prohibiciones, censura y persecuciones.

TOCA LO QUE SEA Y CON LO QUE SEA

Hasta que el programa diario de Quique Dappiaggi estuvo en pantalla, Luisito Robles fue uno de sus colaboradores más consecuentes, demostrando que el humor puede conjugarse con las habilidades musicales.

El mismo se define como excéntrico musical, y agrega:

—Soy músico por intuición y un estudioso de las posibilidades que se pueden lograr en instrumentos comunes o en otros que preparo especialmente.

Sobre esto nos habla, por ejemplo, del xilofón que construye con maderas a las que va armonizando para lograr las escalas musicales con exactitud.

—Y también —señala— tengo otro hecho con ladillos huecos. Como esto no deja de asombrarnos, le pedimos algún detalle más, y nos explica: Pegando en un ladrillo hueco me llamó la atención que respondía de manera sonora. Entonces, con mucha paciencia, co-

mencé a cortarlos hasta ir encontrando las siete notas, justas para poder hacer algunas melodías.

En cuanto a su trabajo actual, destaca lo bien que anda "La Carpa de Luisito Robles", un circo que capitanea y en el que, además de actuar personalmente, tiene una serie de interesantes números.

Refiere con entusiasmo la buena acogida que en distintas zonas del Gran Buenos Aires recibe con su troupe, en lo que se pone en evidencia que existe mucha gente que no ha olvidado el programa de Quique Dappiaggi, incluso muchos que le preguntan cuándo volverá a estar en televisión.

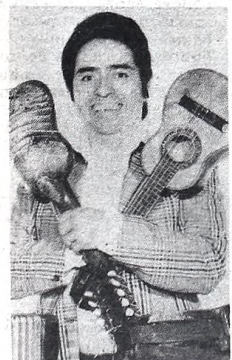
Todo ello —dice— me anima a seguir adelante con la seguridad de estar en el camino correcto. Por eso no dejo de buscar nuevas alternativas.

Sobre el futuro, aclara:

—En setiembre viajaré a Colombia y Ecuador —comenta— y para noviembre ya estoy contratado para hacer, durante el verano, el circuito de los festivales folklóricos por el interior del país.

Su última mención está referida a trabajos actorales, como los que realizó en las películas "El casamiento de Laucha" y "Los extraterrestres". Y también lamenta que la censura que cayó sobre Horacio Guarany, como en muchos otros, impidiera el estreno de "La vuelta de Martín Fierro". "Allí sí que tenía un lindo papel —asegura— y hubiera sido muy importante para mí que me vieran".

Quien le dice... tal vez ahora pueda verse.



Luis Robles: Música y humor.

LLEGO SIMONE PARA MOSTRAR SU ARTE JUNTO A SU BELLEZA

Acaba de llegar a nuestra ciudad la cantante brasileña Simone, a quien recordamos como surgiendo a la popularidad, para nosotros, con su interpretación del tema "O que será", que se incluía en el famoso filme "Doña Flor y sus dos maridos".

Desde ese tiempo, no muy lejano por cierto, hasta el presente la evolución de Simone ha sido notable, llegando a constituirse en una de las intérpretes fundamentales de las canciones del país hermano.

Por otra parte, resulta satisfactorio que esté entre nosotros, ya que en los últimos tiempos y debido a la crisis económica, no resulta fácil la venida de artistas extranjeros.

Mañana y pasado tendremos oportunidad de apreciarla, a través de los recitales que brindará en el Estadio Obras.



Regresa hecha una estrella.

NOCHE

- 2 DINASTIA**
Serie con John Forsythe, Linda Evans y Joan Collins.
- 7 MESA DE NOTICIAS**
Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet.
- 9 SUPER AGENTE 86**
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.
- 11 M.A.S.H.**
Serie de aventuras, interpretada por Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan, Loretta Swit y Jaime Farr.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz y Carlos Asnaghi.
- 20.55 9 GILA: QUE SE PONGA**
Microprograma humorístico con la participación del mencionado cómico.
- 21 2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.
- 7 30 MILLONES**
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.
- 9 BAILANDO CON MICHAEL JACKSON Y SUS AMIGOS**
Emisión de videotapes que registrarán la actuación de este cantante y bailarín norteamericano, junto a grandes figuras de la canción. Presenta: Domingo Di Núbila.
- 11 HUMOR EN DEMOCRACIA**
Programa humorístico con la participación de Tincho Zabalá, Carmen Barbieri, Tina Serrano, Juan Carlos Galván, Carmen Vallejo, Carlos Moreno, Tino Pascali.
- 13 LA AVENTURA DEL HOMBRE**
Proyección de documentales, presentados por Guillermo Emilio Magrassi.
- 22 2 STARKY Y HUTCH**
Serie policial por David Soul y Paul Michael Glaser.
- 7 INTERPELACION**
Programa periodístico, conducido por Hugo Gambini, Horacio de Dios, Edgardo Aronin, Rubén Corbacho y Marcos Diskin.
- 11 LOS EXCLUSIVOS**
Proyección de largometrajes, mini-series o programas especiales presentados por Ricardo Bravante.
- 13 COMPROMISO**
"LA RESACA", de Cernadas Lamadrid. Intérpretes: Oscar Martínez (Santiago), Mario Pasik (Federico), Roxana Berco (Elvira), Marcos Zucker (intendente), Isabel Spagnuolo (Alicia), Silvia Bayle (Liliana), Alberto Busaid (Gerardo), Horacio Daner (Salgado), Héctor de Rosa (Ramírez), Osvaldo Tesser (Sánchez) y elenco. La historia se desarrolla en un pequeño pueblo, donde una pequeña mafia policial, comete

- 11 PLAZA SESAMO III**
Programa infantil realizado en México con la participación del actor argentino Raúl Rossi.
- 11.25 13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Microprograma religioso.
- 11.30 7 PRIMER INFORME**
Informativo conducido por Cecilia Larato y Carlos Nahón.
- 9 NUEVEDIARIO**
"Primera edición". La información local y extranjera, conducida por Oscar Achával.
- 11 ESPIANDO POR EL MUNDO**
Documentales, presentados por Juan Schroeder.
- 13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA**
Programa infantil con la participación de los mencionados muñecos, así como también la proyección de dibujos animados.
- 12 7 EL AGENTE DE CIPOL**
Serie con Robert Vaughn, David McCallum y Leo G. Carroll.
- 9 CHIPS**
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.
- 11 LA NOTICIA**
"Primera edición". Informativo conducido por Juan Carlos Rousselot y Juan Carlos Mendizábal.
- 12.30 13 LOS TRES CHIFLADOS**
Programa infantil.

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.
- 9 AMO Y SEÑOR**
Teletatro interpretado por Arnaldo André, Luisa Kuliok, Paula Pourtaile, Diana Ingro, María Concepción César, Boris Rubaja y elenco.
- 11 SHOW DE LA VIDA**
Programa periodístico, humorístico, musical y de interés general conducido por Héctor Larrea.
- 13 REALIDAD '84**
Programa conducido por Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.
- 14 9 B. J.**
Serie de aventuras con Greg Evigan y el mono "Bear".
- 11 YOLANDA LUJAN**
Teletatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace.
- 13 EL ESPEJO... PARA QUE LA GENTE SE MIRE**
Ciclo periodístico grabado totalmente en exteriores recorriendo los distintos barrios de nuestra ciudad y sus alrededores. Conducción: Víctor Hugo Morales.
- 14.30 7 CAFE CON CANELA**
Ciclo dedicado a la mujer, conducido por Canela.
- 15 9 LAS VEGAS**
Serie policial protagonizada por Robert Ulrich y Greg Morris.
- 11 TRAMPOSA**
Teletatro con Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil.

- 15.30 7 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial interpretada por Jaclyn Smith, Kate Jackson, Cheryl Ladd y David Doyle.
- 16 2 AMADA**
Teletatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.
- 9 DAR EL ALMA**
Teletatro interpretado por Raúl Rizzo, Cecilia Mareca.
- 11 NUESTRO CINE**
"LOS OJOS LLENOS DE AMOR". Largometraje argentino interpretado por Angel Magaña, Maliza Zini, Felisa Mary, Nélida Romero y Héctor Méndez.
- 13 PELEAR POR LA VIDA**
Teletatro interpretado por Carlos Monzón, Graciela Borges, Thelma Stefani, Enrique Liporace.
- 16.30 7 MUCHAS COSAS**
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari.
- 17 2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de cortos infantiles.
- 9 TELEJUEGOS**
Programa infantil conducido por Cecile Charré. Además la participación del perro Alfonso y el robot Tuerquita.
- 13 ODISEA BURBUJAS**
Programa infantil con la participación de muñecos animados.
- 18 2 EL GRAN CHAPARRAL**
Serie con Leif Erickson, Linda Cristal y Cameron Mitchell.
- 9 JACINTA PICHIMAUIDA**
Teletatro escrito por Abel Santa Cruz, e interpretado por Cristina Lemercier, Patricia Castel, Héctor Fernández Rubio, Laura Tuny.
- 11 CUATRO HOMBRES PARA EVA**
Teletatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grima, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Andrea Barbieri.
- 13 PELITO**
Teletatro interpretado por Adrián Suar, Leandro Martínez, Analía Kazka y elenco.

- 18.30 7 LOS PITUFOS**
Serie de dibujos animados.
- 19 2 KUNG FU**
Serie con David Carradine y Rada-Mes Pera.
- 7 EL GRAN HEROE**
Serie con William Katt, Robert Culp, Connie Sellecca, Faye Grant, Richard Herd, Ned Wilson, Bob Minor y Edward Bell.
- 9 NUEVEDIARIO**
"Las dos caras de la verdad". Informativo conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau.
- 11 LA NOTICIA**
"Edición Nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasatti, Juan Carlos Mendizábal y Emilio Ariño.
- 13 DOS VIDAS Y UN DESTINO**
Teletatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Mabel Landó.



El gesto de Lolita Torres demuestra que se divirtió, lo mismo que su esposo y su hija

Lolita Torres fue invitada el domingo pasado a una cena, ofrecida en un restaurante de la calle Juncal, por sus compañeros en la obra "Tu cuna fue un conventillo". Posteriormente y en otro sector del local, presenció el show del grupo de transformistas "Strass", que incluye entre sus imitaciones una de la popular artista.

Las fotos dan prueba de lo mucho que advirtió a Lolita verse representada de tan graciosa manera. Finalizado el espectáculo, todos brindaron para desear a la estrella mucho éxito en su nueva visita a Rusia, hacia donde partirá a fines de este mes.



Sobre el escenario, la "Lolita" de Strass, mientras en la platea estaba la verdadera.

12.30 **LOS TRES CHIFLADOS** Proyección de series cómicas.

TARDE

13 **7 CORDIALMENTE**

Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 **AMO Y SEÑOR**

Teletatro interpretado por Arnaldo André (Alonso Miranda), Luisa Kullok (Victoria Escalante).

11 **EL SHOW DE LA VIDA**

Programa humorístico, periodístico, musical y de interés general, conducido por Héctor Larrea.

13 **REALIDAD '84**

La actualidad nacional e internacional con Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 **9 B. J.**

Serie de aventuras con Greg Evin y el mono "Bear".

11 **YOLANDA LUJAN**

Teletatro con Verónica Castro (Yolanda Luján), Víctor Laplace (Juan Carlos Hidalgo del Castillo).

13 **EL ESPEJO... RARA QUE LA GENTE SE MIRE**

Programa periodístico grabado enteramente en exteriores, y conducido por Víctor Hugo Morales.

14.30 **7 CAFE CON CANELA**

Programa de interés general conducido por Canela, con quien colaboran: Nelly Casas, Clara Fontana, Ricardo Olivier y Adriana Constantini.

15 **9 LAS VEGAS**

Serie policial interpretada por Robert Ulrich y Greg Morris.

11 **TRAMPOSA**

Teletatro con Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quiros, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar y elenco.

15.30 **7 LOS ANGELES DE CHARLIE**

Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

16 **2 AMADA**

Teletatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 **DAR EL ALMA**

Teletatro con Raúl Rizzo (Mariano Ramos), Cecilia Maresca (Cristina Godoy).

11 **NUESTRO CINE**

Proyección de un largometraje, presentado por Rubén Aldao.

13 **PELEAR POR LA VIDA**

Teletatro interpretado por Carlos Monzón, Graciela Borges.

16.30 **7 MUCHAS COSAS**

Programa infantil conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran Edu El Polo e Irene Guisár.

17 **2 SOLO DIBUJOS**

Proyección de cortos infantiles.

9 **TELEJUEGOS**

Programa infantil conducido por

Cecile Charré, con la participación del robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 **ODISEA BURBUJAS**

Programa infantil, con la presencia de muñecos animados, grabado por la televisión mexicana.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**

Serie de aventuras, interpretada por Cameron Mitchell, Leif Erickson y Linda Cristal.

9 **EL INCREIBLE HULK**

Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

11 **CUATRO HOMBRES PARA EVA**

Teletatro interpretado por Alberto Closas, Jorge Mayorano.

13 **PELITO**

Teletatro interpretado por Adrián Suar, Leandro Martínez, Analía Kazka y elenco.

18.30 **7 LOS PITUFOS**

Serie de dibujos animados.

19 **2 KUNG FU**

Serie con David Carradine y Rames Pera.

7 **EL SIMIO DE ORO**

Serie con Stephen Collins, Jeff Mackay, Marta Dubois, John Calvin, Fuhjicka y Roddy McDowall.

9 **NUEVEDIARIO**

"Las dos caras de la verdad". Informativo conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau.

11 **LA NOTICIA**

"Edición nacional". Informativo local conducido por Jorge Marchetti, Santo Blasatti, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.

13 **DOS VIDAS Y UN DESTINO**

Teletatro interpretado por Rita Terranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia), Luis Luque (Leonardo), Héctor Calori (Alejandro), Lita Soriano (Daneana), Liliana Simoni (Tina), Héctor Fuentes (Gustavo), Mabel Landó (Beatriz), Rodolfo Machado (Ernesto), Darwin Sánchez (Ledesma).

NOCHE

20 **2 DINASTIA**

Serie interpretada por John Forsythe, Linda Evans y Joan Collins.

7 **MESA DE NOTICIAS**

Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa.

9 **SUPER AGENTE 86**

Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 **M.A.S.H.**

Serie con Alan Alda, Mike Farrell.

13 **BUENAS NOCHES, ARGENTINA**

Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrousse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.

20.55 **9 GILA: QUE SE PONGA**

Microprograma humorístico con el

cómico español.

21 **2 LAS CALLES DE FRANCISCO**

Serie policial con Karl Malden y Michael Douglas.

7 **30 MILLONES**

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.

9 **GRANDES VALORES DEL TANGO**

Programa musical conducido por Silvio Soldán.

11 **NO TOCA BOTON**

Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Susana Traverso, Javier Portales, César Bertrand.

13 **LAS VEINTICUATRO HORAS**

Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo

22 **2 STARKY Y HUTCH**

Serie con David Soul y Paul Michael Glasser.

7 **LOS GRINGOS**

Teletatro interpretado por Miguel Angel Solá, Luisina Brando, Martha Bianchi y elenco.

13 **TELEVISION ABIERTA**

Programa periodístico de divulgación y debate.

22.30 **9 REMINGTON STEELE**

Serie con Stephanie Zimbalist, Pierce Brosnan.

11 **LOS GRANDES**

Programa periodístico, conducido por Antonio Carrizo.

23 **2 A SOLAS**

Programa periodístico, conducido por Hugo Guerrero Marthineitz.

7 **SITUACION LIMITE**

Emisión de una obra escrita por Nelly Fernández Tiscornia.

23.30 **9 INCREIBLE PERO REAL**

Casos insólitos, presentados por Era Yarkereton, John Davidson y Cathy Lee Crosby.

11 **LA NOTICIA**

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Alejandro Apo.

13 **CINEGRAFIA**

Programa en el que se presentarán distintas producciones filmicas. Conducción: Alan Pauls, Daniel Guebel y Marcelo Sigueras.

24 **7 TRASNOCHE**

"PETROCELLI". Serie interpretada por Barry Newman.

11 **NOCHE DE PELICULA**

Proyección de un largometraje.

13 **PRIMERA HORA**

Síntesis informativa, con la presencia de invitados especiales.

0.30 **2 POEMAS**

Microprograma cultural.

9 **DIOS ES MI DESCANSO**

Espacio religioso a cargo del Padre Luis Enrique Olivera.

0.35 **2 SINTESIS**

Programa periodístico.

0.50 **2 LA BUENA NOTICIA**

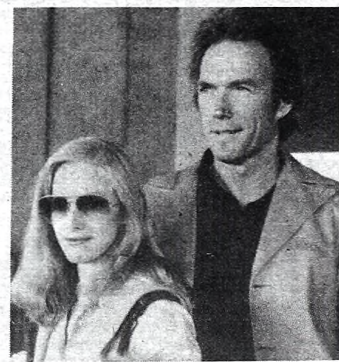
Espacio religioso y cierre de transmisión.

UN DIVORCIO CARO

LOS ANGELES.— Luego de treinta años de vida conyugal, cuyos cinco últimos fueron de separación, el famoso actor Clint Eastwood y su esposa Maggie concretaron el trámite de divorcio. Según lo arreglado en el mismo, la ex mujer del creador de "Harry, el sucio" se quedará con la mitad de los bienes, que representa nada menos que la friolera de unos cincuenta millones de dólares, además de algunas mansiones entre las que se cuenta una de tres pisos, en la residencial zona de Pebble Beach, en California. La separación formal se produjo en 1979, cuando Maggie se enteró que Eastwood mantenía

relaciones con la actriz Sandra Locke, de las que la prensa especializada hizo uno de sus temas principales.

Según se comentó, la esposa se sintió terriblemente humillada por tal actitud y decidió dejarlo, aunque haciéndole pagar bien caro el desprecio sufrido. Además, logró la tenencia de los hijos de ambos, Kyle de 16 años y Allison, de 11. Por su parte Clint no negó estar enamorado de Sandra, aunque aseguró que no pensaba en casarse nuevamente. Respecto al divorcio, comentó: "Para algunas personas, resulta más cómodo vivir separados que pelearse estando juntos..."



Por Sandra Locke, de 35 años, Clint Eastwood dejó a su esposa Maggie, de 50. Pero el divorcio le costó una verdadera fortuna.



LUEGO DEL ENSAYO, CENA

En un restaurante céntrico detectamos a Ulises Dumont e Inés Ledesma, luego de haber terminado ese día el ensayo de "Sol naciente", la nueva obra teatral de Griselda Gambaro, en la que también actuará Soledad Silveyra, quien no los acompañó por tener otros compromisos.

En el elenco además estarán Pablo Brichta y Mario Alarcón, siendo la dirección de Laura Youssef, quien manifestó sentirse satisfecha por la marcha del trabajo.

De esta manera, Griselda Gambaro volverá a estrenar luego de mucho tiempo en nuestro medio, donde en estos momentos se encuentran repuestas en cartelera dos obras suyas, "Juegos a la hora de la siesta" y "El Campo".



YA NO ES LA MISMA DE ANTES

En los últimos tiempos, Liza Minnelli perdió la vivacidad, que era una de sus características, notándosele apagada y ausente, cosa que preocupó seriamente a sus allegados y parientes.

La actriz y cantante llegó a la clínica de California, conciente de que sería la única forma de poder sobreponerse al alcoholismo y los estimulantes, que últimamente consumía sin medida.



NUEVA YORK.— Fama y adversidad. Popularidad y drama. Factores tan opuestos entre sí parecen a veces sumarse y dar como resultado una imagen preocupante y negativa. Así ha sucedido con muchas estrellas del espectáculo que, con motivos o sin ellos, pasaron de la cúspide del éxito a los abismos de la frustración, especialmente cuando el alcohol y las drogas ingresaron en sus vidas.

Hollywood guarda numerosas historias de este tipo y una de las más recordadas es la de Judy Garland, quien fue niña prodigio y luego gran actriz y cantante, atributos que se vieron completamente oscurecidos en la medida en que sus fracasos sentimentales y la soledad en que pasó sus últimos años, hicieron que la bebida la condujera a un desenlace fatal.

En estos momentos todo el mundo la recuerda, desde el momento en que se hizo pública la noticia de que su hija, Liza Minnelli, se había internado en la clínica Betty Ford, que en los últimos tiempos ha cobrado fama porque allí estuvieron en tratamiento antialcohólico y antidroga una serie de importantes figuras, entre las que se destacan Elizabeth Taylor, Tony Curtis, Peter Lawford y Robert Mitchum, quien hace pocos días abandonó el establecimiento, asegurando que se encontraba totalmente recuperado.

La esposa del ex presidente norteamericano Gerald Ford fundó esta clínica en las cercanías de Palm Springs, en el estado de California, y hasta allí llegan numerosos afectados por esos vicios, conscientes de que, por sí mismos, no podrán superarlos.

Liza Minnelli partió desde esta ciudad hacia allá, acompañada por su médico, su hermana, su secretaria y una amiga íntima. Ninguno de ellos, una vez que la dejaron internada, suministró detalles sobre el tratamiento que se le aplicará ni cuánto tiempo deberá permanecer internada.

Mientras tanto, fueron muchos los comentarios que la actitud de la actriz y cantante suscitaron. Algunos recordaron que hace poco tuvo un accidente automovilístico en el que resultó herida, y sobre el que quedaron dudas respecto al estado en que se encontraba mientras manejaba su vehículo. Posteriormente, estuvo en otro hospital para hacerse extirpar un pequeño bulto que le había salido en el cuello y de cuya naturaleza nada se aclaró.

Pero quienes la conocen desde hace tiempo aseguran que Liza cambió mucho desde el último día de 1980, cuando perdió al hijo que estaba esperando.

Aquel año había abandonado toda actividad artística, porque deseaba fervientemente ser madre. Los días iban pasando y ella aguardaba la concreción de su anhelo en un tranquilo lugar de Nevada, alejada de los ambientes nocturnos y bulliciosos en los que había alternado hasta entonces.

Pero a pesar de tantos cuidados, el embarazo sufrió complicaciones y debió ser llevada de urgencia a una clínica de Reno, donde abortó, sin que de nada sirvieran los esfuerzos de los médicos por impedirlo. Ese hecho fue determinante en la vida de la estrella, que ya no pareció la misma de antes. Y es allí, según sus más allegados, que nació su afición a los tranquilizantes y estimulantes que la llevaron a su situación actual, después de más de tres años de tropiezos, ocultados por sus éxitos artísticos, pero que sin duda fueron haciendo mella en su físico y en su ánimo.

Es lógico que aunque partiendo de instancias distintas, haya muchos que comparen su trayectoria con la de su madre, Judy Garland. Pero afortunadamente, parece haber reaccionado y por eso decidió internarse. Es posible, y ojalá así sea, que dentro de un tiempo vuelva a ser la vivaz, activa y agradable mujer de antes.

Judy Garland y la entonces recién nacida Liza, cuando nada hacía presumir el drama de la madre, que ahora parece tener secuelas en su hija.



LOS QUE
ESTAN

Detrás de las Cámaras

UN DIA PARA

LA GENTE DE LA TV
ANTE UNA FECHA DE
GRAN SIGNIFICADO

Festejar

El próximo domingo 12 de agosto se celebra el Día del Trabajador de la Televisión Argentina, y es por eso que en esta edición nuestra sección dedicada a los que están detrás de las cámaras y cuyos rostros no son conocidos por el público, quiere rendir homenaje a todos aquellos que, de tal forma y cada uno en una importante misión específica, contribuyen a hacer posible que el video sea una diaria realidad.

Bien sabemos las dificultades en que los canales se desenvuelven, en una etapa de crisis que para ellos viene ya de hace años, con déficit enormes que impiden un adecuado equipamiento. Frente a esos problemas se hace más evidente la eficacia de técnicos, escenógrafos, iluminadores, camarógrafos y todos aquellos que ponen mucho de sí mismos para llevar adelante una tarea tan complicada.

Por eso es que creímos lógico no personalizar en esta oportunidad; para rendir homenaje a todos, incluso a los que ya no están, pero dejaron gratos recuerdos de su paso. Tal vez algún día alguien pueda escribir la historia íntima de nuestra televisión, reflejando esfuerzos, preocupaciones, satisfacciones y frustraciones, a través de relatos y anécdotas que atesoran lo mejor de cada uno de ellos. Será revivir los comienzos, con una televisión verdaderamente hecha a pulmón que, a pesar de sus adelantos técnicos, aún conserva ese espíritu en muchos de los hombres que la manejan.

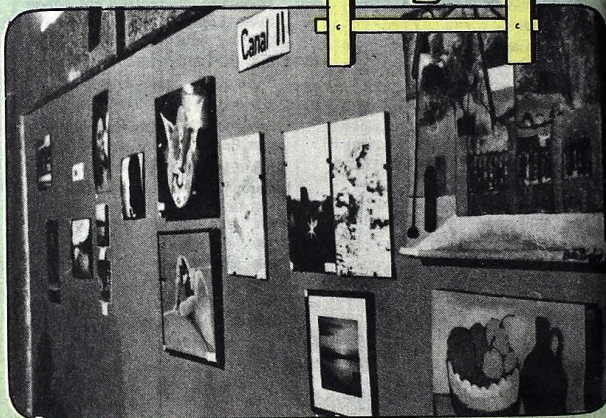
Y completando la nota, destacamos un aspecto paralelo en la actividad de algunos de esos trabajadores, que desarrollan su vocación artística de manera elogiable.

El Consejo Directivo Nacional del Sindicato Argentino de Televisión dispuso distintas actividades con tal motivo, destacándose entre ellas la exposición de trabajos de artes plásticas y fotografía, preparado por su Secretaría de Acción Social, realizada en el sector denominado "La Capilla", en ATC.

Fue inaugurada el pasado 30 de julio y se prolongará hasta mañana, en los horarios de 12 a 14 y de 17 a 20. Los expositores son, de ATC, Roberto Firpo, Juan Bautista Maurides, Marta Miguens y Jorge N. Montemurro (pintura) y Rubén Omar Bruno (dibujo).

Por Canal 9, José Luis Corsetti, Juan Patricio McGough y Mario Suarez (dibujo) y Emiliano Benito y Constantino Braga Canda (fotografía).

Son de Canal 11 María José Iglesias y Luis Alberto Sánchez (pintura), en tanto que Canal 13 está representado



Un sector de la exposición realizada con obras de trabajadores de TV.

por Alberto Azaro, Tell Nives, Luis Muscia, Miguel Paradiso, Daniel Parra, Raúl Pasciarelli, Roberto Rivera, Jorge Alberto Seija, Alfredo Denev Tehodil, Norberto Goveto, Raúl Ontiveros, Atilio Argañaz, Alberto Juan Arias, Anibal Guillermo Pérez y Roque Torres (pintura) y María Rosa Ríos Blanco (dibujo). También se hizo presente Canal 2, con pinturas de Bebe Bishop y Andrea Marisa Cavadore.

Juan Maurides, sonidista operador y uno de los expositores, nos dijo que esta muestra es un elemento de unión, ya que son trabajadores de to-

das las categorías de los canales, desde administrativos a operarios, técnicos, directivos y gerentes, todos en un plano de igualdad a través de más de 60 obras que componen la exposición, entre las que, según pudimos apreciar, se encuentran muchas de cualidades decididamente favorables.

Vale la pena acotar que cada artista donó una obra para que sea vendida a beneficio del Hospital de Niños. Por esta actitud, por las inquietudes demostradas y, por ende, al estar cerca de su día, felicitaciones a ellos y a todos los trabajadores de nuestra televisión.



Mucho público concurrió a la muestra, que tiene un elogiado nivel.