Pertenecen a grupo teatral llegado de Italia y estan quejosos.

Visitantes Desairados

FORMALIZAN RECLAMO A LERNER POR UN PLAGIO

Según el Denunciante, el Hecho Tiene Relación con su Tema "Todo a Pulmón"

Andrea del Boca y Analía Gadé se lucen en "Cordero de Dios".

asi

Buenos Aires, 23 de Agosto de 1984. Este suplemento corresponde a la presente edición de CRONICA, no pudiendo ser vendido en forma separada.

Este es su Programa Semanal de Televisión

JUEVES 23

MAÑANA

10.30 7 TELESCUELA TECNICA
Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "PLOMERIA".

9 SEÑAL DE AJUSTE
Apertura de la programación del día.

11 DIBUJOS
Proyección de material fílmico.

10.50 9 DIOS EN UN NUEVO DIA
Charlas espirituales, a cargo del Padre José María Lombardero.

7 JARDINCITO
Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari, el cual se transmite desde jardines de infantes.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Programa de interés para las madres; conducido por el Dr. Mario Socolinsky. Tema de hoy: "EDUCACION PARA LA SALUD". Invitada: Dra. Haydée De Luca.

11 PLAZA SESAMO III
Programa infantil realizado en México, con la participación del actor argentino Raúl Rossi.

11.25 13 SEÑOR DANOS ESTE DIA
Microprograma religioso.

11.30 7 PRIMER INFORME
Programa periodístico conducido por Cecilia Laratro, Carlos Nahón, Horacio Fórmica, Alicia Cáceres, Cecilia Zuberbuller y Horacio de Bonis.

9 TESTIMONIOS
Programa periodístico, conducido por Nicolás Kasanzew y Teté Coustarot.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO
Documentales, presentados por Juan Schroeder.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA
Programa infantil, con la participación de los nombrados muñecos, en el que además se proyectan dibujos animados.

7 EL AGENTE DE CIPOL
Serie con Robert Vaughn, David McCallum y Leo G. Carrol. Capítulo de hoy: "EL ASUNTO DE LAS ESTATUAS DE MARFIL". Cipol tiene conocimiento de que Trosh está tras la pista de un científico que ha inventado un revolucionario aparato paralizador. Por ese motivo comisiona a sus agentes, quienes deben llegar primero que sus eternos rivales.

11 LA NOTICIA
"Primera edición". La actualidad local y extranjera, conducida por Juan Carlos Mendizábal y Juan C. Rousselot. Equipo periodístico: Alejandro Apo, Miriam Arancibia, Daniel Fresco, Ulises Lencina, Luis Clur y María de las Nieves.

12.30 7 LOS CREADORES
ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

13 LOS TRES CHIFLADOS
Proyección de series cómicas.

VERONICA CASTRO
Canal 11: Lunes a viernes, 14 hs.

Canal 13 emite de lunes a viernes, a las 12.55, 19.55 y 23.55, el microprograma "Clemente", mientras que los sábados aparece a las 15, 16, 17, 18 y 19.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR
Teleteatro interpretado por Arnaldo André, Luisa Kuliok, Paula Pourtale, Diana Ingro, María Concepción César, Elvia Andreoli, Boris Rubaja, Rey Charol y elenco.

11 EL SHOW DE LA VIDA
Programa humorístico, periodístico y musical conducido por Héctor Larrea con la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Héctor Ernié.

13 REALIDAD '84
Programa periodístico con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 9 B. J.
Serie interpretada por Greg Evigan y el mono Bear.

11 YOLANDA LUJAN
Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Irma Córdoba, María Maristani, Joaquín Piñón, Rubén Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro, Tony Vilas y Nelly Meden.

13 EL ESPEJO... PARA QUE LA GENTE SE MIRE
Programa periodístico grabado totalmente en exteriores. Recorridas por los distintos barrios presentando a los personajes y los problemas de cada uno de ellos. Conducción: Víctor Hugo Morales. Colaboran: Manuel Rey Millares, Silvina Cheviek y Adriana Grawska.

14.30 7 CAFE CON CANELA
Programa dedicado a la mujer, conducido por Canela y la colaboración de Nelly Casas, Clara Fontana y Ricardo Constantini.

15 9 EL INCREIBLE HULK
Serie, con Bill Bixby.

11 TRAMPOSA
Teleteatro interpretado por Mariana Karr (Cecilia), Pablo Alarcón (Julio César Vázquez), Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, Gustavo Rey, María Elma Ruas y elenco.

15.30 7 LOS ANGELES DE CHARLIE
Serie policial con Jaclyn Smith, Kate Jackson, Farrah Fawcett y David Doyle.

16 2 AMADA
Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 DAR EL ALMA
Teleteatro con la actuación de Cecilia Maresca, Raúl Rizzo, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Hilda Bernard, Maurice Jouvet, Andrea Tenuta, Gustavo Garzón y Javier Cristian Garay.

11 NUESTRO CINE
"ASUNTO TERMINADO". Largometraje argentino, interpretado por Juan Carlos Thorry, Beatriz Taibo, Malvina Pastorino, Alejandro Maximino, Julián Bourgues y Vivian Ray. Un muchacho bohemio y despreocupado trata de conquistar el corazón de una mujer dedicada exclusivamente a los negocios, y que por esa razón no parece tener tiempo para la diversión. Presenta: Rubén Aldao.

UNA PRUEBA NADA FACIL

Flor de Progreso

Peggy Sol comenzó desde abajo y ya llegó a ser Doña Flor.

BUENA CONDUCCION

Gerardo Romano afirma que está conduciendo muy bien su carrera.

"TEATRO ABIERTO" TENDRA CAMBIOS

Inauguraron Otro Teatro

Desde hace pocos días, Buenos Aires posee una nueva sala teatral y, consecuentemente, una obra del conocido autor español Fernando Arrabal, rehabilitado en su país luego de años de exilio y prohibiciones.

El teatro se denomina "Espacios" y la obra es "El triciclo", que es dirigida por Fernando Piernas, de larga trayectoria en esa especialidad y creador del grupo "La rata". Con escenografía de Norberto Chozas, el elenco está compuesto por Nora Espeche, Eduardo Abraham, Gustavo Kancepolsky, Víctor Agú, Nélida Lamas y Marina Torres.

La historia está centrada en cuatro seres marginados, algo así como el "rabo de la humanidad", que lucha desesperada y primitivamente por encontrar el camino del amor, a través de una comunicación que se establece en un ambiente de inseguras condiciones.

Agú, Espeche, Piernas, Laza, Torres y Kancepolski, en nueva sala.

EN TODO, ES CUESTION DE APROVECHAR EL MOMENTO

Corral de Bustos, la localidad cordobesa de donde es oriunda, hace mucho tiempo que quedó atrás. Pero lo que conserva de ese tiempo es su amor por la música y el canto, como perteneciente a una familia que siempre sintió lo mismo, aunque sin intentar practicarlo en el plano profesional.

—Yo tampoco —lo pensé explica Mercedes Fontana— **hasta que desde un poco más de un año atrás me decidí a probarme en esta actividad del canto, de manera formal.**

No encuentra definidas razones para su demora en llegar a este momento fundamental en su vida. Solo dice: **"Hay un tiempo para cada cosa, así lo dice La Biblia, y creo que en el instante en que me decidí era porque había llegado el mío".**

Su trayectoria tuvo comienzo a través de presentaciones en los locales que, de manera poco agradable a nuestra sensibilidad latinoamericana, se denominan "pubs" y a los que preferimos denominarlos, aunque más no sea, como boliches, sin que esto implique restarles categoría.

Luego de transitar, cada vez con mayor repercusión en varios de ellos, llegó a un distinguido local de la Avenida Alvear, donde sentó sus reales desde hace un año y continúa todavía, porque es una preferida del público que allí concurre.

—Comencé con un repertorio en inglés —comenta— **pero fui adecuándome a los temas en castellano, buscando conformar un repertorio de tipo internacional.**

Esto puede comprobarse en su primer LP, titulado "Sí o no", al que se ha rodeado de todas las garantías en lo que hace a lo artístico y técnico. Buenos músicos, mejores arregladores y directores y un repertorio variado, como para que Mercedes pruebe que no se equivocó al elegir su momento.

—A partir de esto —nos dice— **ya no tengo dudas respecto de cuál es mi verdadero camino.**

Vale la pena señalar que atrás ha dejado una carrera de maestra y profesora de filosofía y pedagogía. Algo así como quemar las naves con el fondo de una voz que, con características muy personales, expresa distintas y actuales formas de relaciones y sentimientos.

Mercedes Fontana asegura que el canto es su razón de ser.

Los actores italianos que nos visitaron, en representación del grupo "Comuna Baires", que es dirigido por un argentino y que, extrañamente, no tiene apoyo para mostrar su trabajo.

VINIERON DE ITALIA

LLegaron a Buenos Aires con optimismo y grandes expectativas, pero hoy, a algunas semanas de su arribo, se sienten tremendamente desilusionados. Se trata de un grupo de 37 personas, componentes del "Comuna Baires", un instituto de cultura teatral y antropología de las comunicaciones que tiene su sede en Milán, Italia, y que, esto es lo más notable, está dirigido por un argentino.

Antes de entrar en el problema que los aqueja será mejor que hablemos de los antecedentes de ese instituto. Nuestro compatriotra Renzo Casali, con nutridos y valederos antecedentes en dirección y autoría teatral, había creado aquí, en nuestra ciudad, en 1969. Cumplía entonces con su misión de divulgación teatral, formación de actores e, incluso, editorial paralela, destacándose en este sentido la publicación de la revista "Teatro 70". Tenía su sede en el Centro Dramático Buenos Aires, de San Lorenzo 356, en San Telmo.

Invitado "Comuna Baires" al festival teatral de Nancy, en Francia, en 1970, eso marcó el comienzo de una gira por Europa, culminada con la decisión de Casali de permanecer allí.

13 BURBJAS
Programa infantil, realizado por la televisión mexicana.

16.30 **7 MUCHAS COSAS**
Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran Edú, El Pollo e Irene Guiser.

17 **2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de dibujos animados.

9 TELEJUEGOS
Programa infantil conducido por Cecile Charré, el robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 LOS DIBUJOS DE PELITO
Proyección de los siguientes dibujos animados: "El Angel" y "Meteoro", presentados por los chicos de Pelito.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**
Serie de aventuras; interpretada por Linda Cristal, Cameron Mitchell y Leif Erickson.

9 SEPTIMO GRADO (ADIOS A LA ESCUELA)
Teleteatro interpretado por Cristina Lemercier, Patricia Castell, Héctor Fernández Rubio, Laura Tuny, Fabián Rodríguez, Omar Leffosse, Gloria Torres, Gloria Curra, Alejandro Jarak, María Noel Miranda y elenco.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA
Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.

13 PELITO
Telecomedia escrita por María Teresa Forero e interpretada por Adrián Suar, Leandro Martínez, Analía Kazka y elenco.

18.30 **7 LOS PITUFOS**
Serie de dibujos animados. Hoy: "EL QUE RIE ULTIMO...".

19 **2 KUNG FU**
Serie interpretada por David Carradine y Radamés Pera.

7 VIAJEROS
Serie con Jon Erick Hexum y Meeno Peluce. Capítulo de hoy: "BULLY Y BILLY". La acción se desarrolla en Cuba, en el año 1898, cuando ese pueblo luchaba para lograr su independencia.

9 NUEVEDIARIO
"Las dos caras de la verdad". Informativo local y extranjero, conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau. Colaboran: José María Corso Gómez, Fernando de la Vega, Oscar Lasalle y Nicolás Kasanzew.

74 LA NOTICIA
"Edición nacional". Toda la actualidad de nuestro país relatada por Jorge Marchetti, Santo Biassati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO
Teleteatro interpretado por Juan Leyrado, Rita Terranova, Marina Skell, Luis Luque, Héctor Calori, Lita Soriano, Liliana Simoni, Héctor Fuentes, Mabel Landó, Rodolfo Machado, Pedro López Lagar (h) y elenco.

NOCHE

20 **2 DINASTIA**
Serie interpretada por John Forsythe, Linda Evans, Jean Collins.

7 MESA DE NOTICIAS
Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldstein, Eleonora Wexler, Alicia Iacovello, Marggy Malarin, Lilian Dayan, Ursula Mayer.

9 SUPER AGENTE 86
Serie con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 M.A.S.H.
Serie interpretada por Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan, Loretta Swit y Jaime Farr.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz, Edgardo Mesa, Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse y Oscar Otranto.

20.55 **9 GILA: QUE SE PONGA**
Microprograma con la participación del cómico español.

21 **2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.

7 30 MILLONES
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Mauro Viale, Alberto Muney, Mónica Gutiérrez y Silvia Martínez.

9 MATT HOUSTON
Serie interpretada por Lee Horsley, Pamela Hensley, John Aprea, D. Howard, Cal Bellini, Bárbara Carrera y Jill St. John. Capítulo de hoy: "FRATERNIDAD AFRODISIACA". Una siniestra organización está dispuesta a eliminar a una famosa periodista, quien ha descubierto ciertas anormalidades en un instituto que protege a menores desamparados.

11 BOTICA DE TANGO
Programa evocativo musical, conducido por Eduardo Bergara Leumann. Hoy: "LA MUJER EN EL TANGO". Actúan: Raúl Lavié, María Graña, Roberto Goyeneche, Guillermo Fernández, Ricardo Chiqui Pereyra, Amelita Baltar, Rolando Luque, Alberto del Solar, Roxana Fontán, la pareja de baile Nélida y Nelson, Maricarmen y Carlos Rivarola y las mellizas Marcela y Fernanda Pereyra.

13 BUSCAVIDAS
Teleteatro unitario, interpretado por Luis Brandoni, Patricio Contreras, Jorge de la Riestra, Calígula, Roberto Carnaghi, Nené Malbrán, Roberto Granda, Alfredo Quesada, Eduardo Ayala, Delia Grasso, Diego Bello, Joaquín Bouzas, Diana Kisler, Chela Ruiz, Nya Quesada, Graciela Cárdenas y Felipe Méndez. Hoy: "LA GRAN VIDA", de Ismael Hase. Trabajando como fumigadores, los dos protagonistas viven distintas situaciones en cada departamento que deben visitar.

22 **2 STARSKY Y HUTCH**
Serie policial interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 ESTUDIO PHILIPS
Programa musical, con la participación de María Martha Serra Lima, Palito Ortega, Chango Nieto, Sexteto Tango, Pepito Cibrián y su cuerpo de baile, Alejandra Martín y otros. Presenta: Juan Carlos Mareco.

9 NAZARENO REYES
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz e interpretado por Rodolfo Bebán, Liliana López Foresi, Jorge Barreiro, Estela Biblio, Héctor Fuentes, Ariel Keller, Graciela Cohen y elenco. Hoy: "DECIMO CAPITULO". César recibe las pruebas en donde son acusados Barralia e Igartúa de la participación del asesinato de su padre.

11 PERIODISMO POR DERECHA
Programa periodístico conducido por Mona Moncalvillo y la participación especial de Mario Monteverde. Colabora: Juvenal.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO
"VIVIR POR VIVIR". Largometraje francés, interpretado por Yves Montand, Annie Girardot, Candice Bergen, Anouk Ferjak, Michele Parbot, Irene Tunc, Jacques Portet y Uta Taeger. Un eficiente periodista parece ir fracasando en sus trabajos cuando se enamora de una joven norteamericana, pues esta última lo distrae de sus obligaciones.

23 **2 A SOLAS**
Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Marthineitz.

23.30 **9 INCREIBLE PERO REAL**
Casos insólitos, presentados por Era Yaeketon, John Davison y Cathy Lee Crosby.

11 LA NOTICIA
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Carlos Méndez, E. Landi y Alejandro Apo. Notas: Ulises Barrera. Desde Casa de Gobierno: Roberto Di Sandro.

24 **7 TRASNOCHE**
"COMBATE". Serie con Vic Morrow, Rick Jason, Pierre Albert, Dick Peabody y Canlan Carter. Capítulo de hoy: "EL CASTIGO". El sargento Sanders es sorprendido por los alemanes y capturado. Durante el encierro es víctima de innumerables torturas. Pero lo peor es que un oficial aliado lo abandona en los peores momentos. Presenta: Pedro Dizán.

COMO INVITADOS, PERO AHORA NADIE LES BRINDA APOYO

giendo finalmente como de la ciudad de Milán. Desde entonces hasta el esente el instituto creció y nó mucho vuelo, convirnclose en una conocida y estigiosa editorial, esel a y productora de esctáculos, contando con encos en los que existen presentantes de los más versos países europeos. De los, nos visitaron Nives amisa y Giorgio Morale, s italianos de los que viaron, para relatarnos su oblema.

—En el mes de mayo último —nos dicen— el secrerio de Cultura de la Ciud de Buenos Aires, doctor O'Donnell, estuvo con nosotros en Milán, invitándonos a viajar hasta aquí, para presentar alguna de las obras de nuestro repertorio.

Comentan que la ida les interesó, en primer lugar por venir a actuar a la patria de su director y también por saber del excelente nivel cultural de nuestro público.

—Queremos aclarar —enfatizan— que en esto no tuvimos en consideración ningún fin de lucro, ya que todos los gastos corren por nuestra cuenta ni tampoco pensamos en recuperarlos con las funciones. Se trataba solamente de promover un intercambio cultural, haciendo una confrontación con la nueva realidad argentina.

Casali pidió realizar algunas representaciones en su vieja sede de San Lorenzo 356, para luego pasar a una nueva sala del Centro Cultural San Martín. Así quedó convenido, lo mismo que la realización de una conferencia de prensa organizada por la Secretaría de Cultura.

—Lamentablemente —señalan— esa conferencia nunca se realizó y nadie se enteró de que estábamos aquí. Decidimos salir por nuestra cuenta a visitar a los periódicos que, según nos dijeron, podían ofrecernos la posibilidad de publicar algunas notas, pero, a pesar de atendernos y tomarnos los datos, nada salió publicado. Ni siquiera se dignaron colocar nuestro espectáculo en sus secciones de cartelera.

Por eso es que solo ofrecieron dos funciones en la sala de San Lorenzo 356, los días 13 y 14 pasados, para luego suspenderlas porque entendieron que no valía la pena continuar sin ningún tipo de apoyo, como el que los está afectando. Tampoco realizarán lo que tenían previsto para el Centro Cultural San Martín. Respecto de la obra que comenzaron a ofrecer, nos informan:

—Pertenece a Renzo Casali y se titula "Wumanciu". Tiene mucha actualidad, porque refleja a ese tipo de personaje que aparenta ser especialista en todo, al que recurre mucha gente en busca de soluciones, sin advertir que se trata de un simple charlatán.

Les aclaramos que, en nuestro lunfardo, a un tipo así se le define como chanta, acotándoles que, según parece, ellos tuvieron la mala suerte de encontrarse con algunos de ellos en ésta, su primera visita a la Argentina.

Piensan quedarse así hasta fin de mes, pero a título de simples turistas porque, a pesar de todo, les ha gustado mucho todo lo que hasta ahora vieron. Piensan que, tal vez, en una próxima oportunidad tengan más suerte y así lo esperamos nosotros también. Después de todo y como aclararon, su propuesta nada tenía que ver con motivos directamente comerciales y bueno hubiera sido apreciarla y luego juzgarla. Es lo menos que merecían aquí, donde muchas veces aceptamos y damos como buenos a muchos que, carecen de relevancia.

13 PRIMERA HORA
Síntesis informativa con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pousá, Julio Basán y Mario Nasinovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Laforgue y Homero Alsina Tevenet.

0.30 **2 POEMAS**
Microprograma cultural.

9 DIOS ES MI DESCANSO
Espacio religioso a cargo de Rabino Armando Fkorka.

0.35 **2 SINTESIS**
Programa periodístico conducido por Adolfo Vázquez Gamboa.

0.50 **2 LA BUENA NOTICIA**
Programa religioso.

VIERNES 24

MAÑANA

.30 **7 TELESCUELA TECNICA**
Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "CONET AL SERVICIO DEL PAIS".

9 SEÑAL DE AJUSTE
Apertura de la programación del día.

11 DIBUJOS
Proyección de material fílmico.

.50 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Charlas religiosas a cargo del Padre José María Lombardero

7 JARDINCITO
Programa infantil, en el cual se proyectan dibujos animados. Conducción: Gachi Ferrari.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Programa dedicado a las madres, conducido por el Dr. Mario Socolinsky. Tema de hoy: "MADURACION DEL BEBE".

11 PLAZA SESAMO III
Programa infantil, realizado en México, con la participación del actor argentino Raúl Rossi.

.25 **13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Microprograma religioso.

.30 **7 PRIMER INFORME**
Informativo conducido por Cecilia Laratro, Carlos Nahón, Horacio Fórmica, Alicia Cáceres, Cecilia Zuberbuller y Horacio de Bonnis.

9 TESTIMONIO
Programa periodístico conducido por Nicolás Kasanzew y Teté Coustarot.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO
Documentales presentados por Juan Schroeder.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA
Programa infantil con la participación de los nombrados muñecos, en el que además se proyectan dibujos animados.

7 EL AGENTE DE CIPOL
Serie con Robert Vaughn, David McCallum y Leo Carroll. Capítulo de hoy: "EL ASUNTO DE LAS CAMPANAS DE NAVIDAD". El presidente de un país comunista está por arribar a Estados Unidos en visita oficial. Cipol comisiona a sus agentes para custodiarlo, pues se sabe que están preparando un peligroso atentado contra su vida.

11 LA NOTICIA
Informativo conducido por Juan Carlos Rousselot.

12.30 **13 LOS TRES CHIFLADOS**
Proyección de series cómicas.

TARDE

13 **7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general y periodístico, conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR
Teleteatro con la actuación de Arnaldo André, Luisa Kulliok, Paula Pourtale, Diana Ingro, María Concepción César, Elvia Andreoli, Jorge Sessi, Boris Rubaja, Antonio Caride y elenco.

11 EL SHOW DE LA VIDA
Programa periodístico, humorístico y musical, conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Héctor Ernie. Notas: Laura Santillán.

13 REALIDAD '84
Programa periodístico, con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 **9 BJ**
Serie con Greg Evigan y el mono Bear.

11 YOLANDA LUJAN
Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Irma Córdoba, María Maristani, Joaquín Piñón, Rubén Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro y Nelly Meden.

13 EL ESPEJO... PARA QUE LA GENTE SE MIRE
Programa realizado totalmente en exteriores, conducido por Víctor Hugo Morales, con quien colaboran Manuel Rey Millares, Silvina Cheviek y Adriana Grawska.

14.30 **7 CAFE CON CANELA**
Programa dedicado a la mujer conducido por Canela y la colaboración de Clara Fontana, Nelly Casas y R. Constantini.

15 **9 EL INCREIBLE HULK**
Serie, con Bill Bixby.

11 TRAMPOSA
Teleteatro interpretado por Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, María Elina Ross, Gustavo Rey, Horacio Nicolai y elenco.

15.30 **7 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial interpretada por Farrah Fawcett, Jaclyn Smith, Kate Jackson y David Doyle.

16 **2 AMADA**
Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 DAR EL ALMA
Teleteatro interpretado por Raúl Rizzo, Cecilia Maresca, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Hilda Bernard, Maurice Jouvet, Andrea Tenuta y Javier Cristian Garay.

11 NUESTRO CINE
"APENAS UN DELINCUENTE". Largometraje argentino interpretado por Jorge Salcedo, Sebastián Chiola, Tito Alonso, Homero Carpena y Nathan Pinzón. Como sabe que si roba dinero va por poco tiempo a la cárcel, un hombre no vacila en apoderarse de una importante suma de dinero de su empleo. Es así como es detenido, pero en prisión deberá vivir dramáticas alternativas. Presenta: Rubén Aldao.

13 BURBUJAS
Programa infantil realizado por la televisión mexicana.

16.30 **7 MUCHAS COSAS**
Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran: Edu, El Pollo e Irene Guiser.

17 **2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de cortos infantiles.

9 TELEJUEGOS
Programa infantil, conducido por Cecile Charré.

13 LOS DIBUJOS DE PELITO
Proyección de los dibujos animados: "Bugs Bunny" y "Meteoro", presentados por los chicos de Pelito.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**
Serie de aventuras, interpretada por Leif Erickson, Linda Cristal y Cameron Mitchell.

9 SEPTIMO GRADO (ADIOS A LA ESCUELA)
Teleteatro interpretado por Cristina Lemercier, Patricia Castell, Héctor Fernández Rubio y elenco.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA
Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.

13 PELITO
Telecomedia interpretada por Leandro Martínez, Analía Kazka, Adrián Suar, Solange Mathou y elenco.

18.30 **7 LOS PITUFOS**
Serie de dibujos animados. Hoy: "EL MORO NEGRO".

19 **2 KUNG FU**
Serie con David Carradine y Radamés Pera.

7 LOS DUKES DE HAZZARD
Serie Con Byron Cherry, Christop-

Jorge Bellizi recibe por Canal 11 y "Espiando por el mundo".

DISTINCIONES

Dieron los "Santa Clara de Asís"

Como todos los años, la entrega de las distinciones denominadas "Santa Clara de Asís" por parte de la Liga de Madres de Familia, dio lugar a una ceremonia en la que se reunieron personalidades del quehacer artístico y publicitario de la Capital y el interior del país.

Entre los premios que más nos atañen por su proximidad a nuestro quehacer, destacamos el concedido al programa "Historias de la Argentina", creado por Roberto Bacca y Otelo Borroni, que actualmente se televisa por ATC. De la misma forma, se distinguió a "Espiando por el mundo", ciclo de interesantes documentales, llevado a cabo por Juan Schroeder a quien, extrañamente, no se mencionaba en la información previa.

Canal 13 tuvo una recompensa por la serie "David Copperfield", difundida dentro de "Clásicos universales" y Antonio Carrizo la recibió por su ciclo "Los grandes". Otras estatuillas televisivas recayeron en "Mesa de noticias", "La salud de nuestros hijos" y en las series "La familia Ingalls" y "Fama".

Además, queremos destacar que en esta oportunidad fueron distinguidos dos incansables defensores de la poesía popular, que la han llevado por todo el país y el extranjero a través de sus ya famosos villancicos que, como decía la mención, difunden los valores de la cultura cristiana. Se trata de Agueda Muller y Emilio Breda, de quien ya nos ocupamos en otras oportunidades y que, de esta forma, reciben el reconocimiento para su labor tenaz y paciente.

Agueda Muller y Emilio Breda y el premio a sus villancicos.

"TEATRO ABIERTO" VOLVERA RENOVADO

Teatro Abierto inicia nuevamente sus actividades con espíritu permanente y casi renovador. Lo que ayer fue respuesta a un régimen avasallante y dictatorial, hoy esta destacada agrupación teatral apunta a la concreción y el desarrollo de innumerables facetas de esta área artística en derredor de nuestro joven Estado democrático. Con posibilidades de estreno en la provincia de Córdoba a fines de octubre aproximadamente, **Osvaldo Dragún** integrante de la comisión directiva de dicho movimiento, dio a conocer en rueda de prensa en Humberto I 1417, los lineamientos, planes y proyectos que aspiran a concretar durante el transcurso del presente año.

—En esta temporada el espectáculo se llamará "Teatro abierto opina sobre la libertad", autores como Cossa, Somigliana, Halac, Dragún, Julio Mauricio, Mauricio Kartun, Paganini, Rowner, Pavlosvky, Bortnik, Taratu, Pais, Pericelli, Méndez, Viale, Goldemberg, De Cecco, Grifero, Gorostiza, Cuzzani, y Gambaro constituirán cada uno tres paginas respectivamente, que podrán ser un monólogo, un acto, una situación límite y luego nuestros directores coordinadores establecerán la estructura y la unidad de cada uno de los textos presentados.

Proseguía Osvaldo Dragún con su disertación: **"También se invitará a cantores populares para que hagan su aporte en la misma obra. Las funciones serán un día por semana, más precisamente los lunes, las primeras cuatro presentaciones se efectuarán en un teatro del radio céntrico, y las cuatro restantes en zonas barriales del Gran Buenos Aires. Tenemos en mente, y ya está abierta la inscripción, relizar seminarios autorales y en un lapso de cinco o seis meses aproximadamente para que estos noveles escritores puedan en 1985 presentar sus obras. Resulta interesante citar que se contará con el aporte de gente del interior que a través de sus vivencias volcarán sus inquietudes de alguna manera desconocidas en nuestro ámbito. El tercer proyecto es partiendo del origen de 'Teatro Abierto', que antes fue un movimiento contestatario a la represión, y que hoy ha cambiado sus objetivos, es justamente ocupar espacios no cubiertos y acrecentar la posibilidad de incorporación de actores y directores nuevos. Y en cuanto al último punto es el poder abordar la temática del proletariado que no está reflejada en el teatro de Buenos Aires. Para ello se formarán grupos de trabajo en los propios centros laborales para obtener la mejor investigación posible".**

"Teatro Abierto" participará desde el 15 al 22 de setiembre en el festival de Manizales en Colombia con las obras "Nuevo Mundo" de Somigliana y "Al vencedor" de Dragún. En otro orden de cosas esta organización teatral dispondrá de la venta de una importante rifa que será vital, además de la colaboración de empresas amigas, para subsidiar todo lo que atañe al rubro gastos.

Gran Fervor Popular Acompañó a Guarany

Un regreso sumamente emotivo significó el encuentro de **Horacio Guarany** con su público, la semana próxima pasada tras los años de destierro.

El Luna Park casi colmado en sus graderías con excepción de algunos flancos en las populares, se convirtió en un participante más de esta fiesta que se extendió por espacio de dos horas.

Un introito musical a cargo del popular cantante, y posteriormente Horacio daba su bienvenida a toda la muchedumbre allí reunida: **"Muchas gracias, mis queridos compatriotas, hermanos, amigos, y también ¿por qué no? a mis enemigos, porque también los artistas los solemos tener".** En tanto el Luna enfervorizado contestaba a su ídolo con singulares muestras de cariño. Luego de una hora de recital aproximadamente, Guarany aprovecha un breve intervalo de algunos minutos, no sin antes invitar a sus admiradores a firmar un petitorio que rezaba a favor de la paz mundial y del desarme nuclear.

En el último segmento del espectáculo el artista retoma su labor con todos sus bríos, además de su clásico repertorio entona nuevos temas compuestos durante el exilio en países como México o España. Mientras entre canto y canto, no pudiendo con su genio, Guarany tomaba algunos tragos de vino ante la algarabía de los espectadores.

El final del recital es digno de destacarse, ya que Horacio Guarany debió repetir varias de sus canciones en forma especial por la respuesta de afectividad y solidaridad que denotó un público muy consustanciado con el canto del folklorista.

Emocionado y eufórico, Horacio Guarany tuvo expresiones de agradecimiento para todos aquellos que se reunieron no solo para escucharlo, sino también para demostrarle su incondicional adhesión.

Cada canción fue rubricada por ovaciones y muestras de agrado.

her Mayer, Catherine Bach, Denver Pyle, Rick Hurst, Sonny Shroyer, Ben Jones y James Best. Capítulo de hoy: "LOS HERMANOS MAYORES DUKE". El tío Jesse ayuda a un joven que se encuentra en un orfanato y lo lleva a su granja con el propósito de regenerarlo. Pero a medida que pasa el tiempo, el muchachito parece no cambiar en su modo de vida, acarreando grandes problemas para la familia Duke.

9 NUEVEDIARIO
"Las dos caras de la verdad". Informativo conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau. Colaboran: José María Corso Gómez, Fernando de la Vega, Oscar Lasalle y Nicolás Kasanzew.

11 LA NOTICIA
"Edición nacional". Conducción: Juan Carlos Mendizábal, Santo Biassati, Emilio Ariño y Jorge Marchetti.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO
Teleteatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Luis Luque, Lita Soriano, Héctor Calori, Mabel Landó, Rodolfo Machado, Beatriz Spelzini, Darwin Sánchez, Patricia de Biaggi y elenco.

NOCHE

20 **2 DINASTIA**
Serie dramática, interpretada por John Forsythe, Linda Evans, Joan Collins y elenco.

7 MESA DE NOTICIAS
Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldestein, Eleonora Wexler, Alicia Iacovello, Marggy Malarin y otros.

9 SUPER AGENTE 86
Serie con Dom Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 M.A.S.H.
Serie interpretada por Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan, Loretta Swit y Jamie Farr.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.

20.55 **9 GILA: QUE SE PONGA**
Microprograma con el citado cómico.
En Colombia la Selección Argentina se enfrenta con su similar de ese país. Es posible que un canal transmita en directo o diferido las alternativas de este encuentro.

21 **2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.

7 30 MILLONES
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 HIPERHUMOR
Programa cómico con la actuación de Ricardo Espalter, Enrique Almada, Andrés Redondo, Eduardo D'Angelo, Julio Frade, Berugo Carámbula, Pelusa Vera, Ago Franzetti, Marcela Martínez, Graciela Gómez y Alicia Fahr

11 COMO SOMOS
Teleteatro escrito por Alberto Migré e interpretado por Cristina Alberó, Alicia Bruzzo, Carlos Andrés Calvo, Stella Maris Closas, Juan Carlos Dual, Graciela Duffau, Zulma Faiad, Raúl Filippi, Inda Ledesma, Francisco Llanos, Malvina Pastorino, Beatriz Dia Quiroga, Raúl Rossi, María del Carmen Valenzuela y Liliana Weimer. Un matrimonio se encuentra ante un difícil problema cuando uno de sus pequeños hijos llega a la casa con una revista pornográfica.

13 CALABROMAS
Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Calabró, Carlos Seráfio, Juan Díaz, Jaime Cohen, Raúl Padovani, Lizardo García Tuñón, Alfonso Pícaro, Catalina Speroni, Patricia Dal, Adriana Brodsky y otros.

22 **2 STARSKY Y HUTCH**
Serie policial con David Soul y Paul Michael Glaser.

7 MINISERIE
"LA PRINCESA DAISY" (segundo capítulo). Intérpretes: Morette Van Camp, Claudia Cardinale, Paul Michael Glaser, Robert Urich, Rupert Everett, Barbara Bach, Ringo Starr, Sada Thompson, Jim Metzler. Hoy: Daisy consigue un empleo en el que traba relación con un joven y apuesto millonario de quien parece enamorarse.

9 MONUMENTAL MORIA
Programa humorístico musical, con la participación de Moria Casán, Mario Castiglione, Miguel Jordán, Guido Gorgatti, Adriana Salguejro y el ballet de Daniel Fernández.

11 EL SHOW DE BENNY HILL
Programa cómico con la actuación del fabuloso comediante inglés.

13 LOS HART
Serie interpretada por Robert Wagner, Stefanie Powers y Lionel Stander. Capítulo de hoy: "LA CAMA DE LOS HART". Para el aniversario de casados, el señor Hart pretende regalarle a su esposa la misma cama en la que pasaron la luna de miel. Pero para conseguila deberá vivir todo tipo de aventuras.

23 **2 A SOLAS**
Programa periodístico, conducido por Hugo Guerrero Marthineitz.

7 CUENTOS PARA VER
"CRIMEN POR EQUIVOCACION". Interpretes: Ricardo Darín, Susú Pecoraro, Ana María Picchio y Arturo Maly. El asesinato de un individuo perpetrado en casa de su amante, pone a la dueña de casa en serios aprietos con la policía.

23.30 **9 INCREIBLE PERO REAL**
Casos insólitos presentados por Era Yaerketon, John Davidson y Cathy Lee Crosby.

11 LA NOTICIA
"Síntesis". Informativo conducido por Enrique Landi, Alejandro Apo, Armando Repetto, Carlos Campolongo, Carlos Méndez y Roberto Di Sandro.

24 **7 TRASNOCHE**
"COLUMBO". Serie policial, interpretada por Peter Falk. Capítulo de hoy: "REQUIEM PARA UNA ESTRELLA". Al ver que la extorsión a la que es sometida parece no terminar, una mujer decide matar a quien la está llevando a cabo, el teniente Columbo, se hace cargo del caso. Presenta: Pedro Dizán.

13 PRIMERA HORA
Síntesis informativa con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pousá, Julio Bazán y Mario Nasinovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Laforque y Horacio Alsina Tevenet.

0.30 **2 POEMAS**
Microprograma cultural.

9 DIOS ES MI DESCANSO
Programa religioso, conducido por el pastor Osvaldo Daniel Otero.

0.35 **2 SINTESIS**
Programa periodístico, conducido por Adolfo Vázquez Gamboa.

SABADO 25

MAÑANA

10 **11 MUSICA CON ALMA Y VIDA**
Programa musical.

10.30 **7 LA FE DEL HOMBRE**
Mesa redonda en la que participan representantes de las distintas religiones. Conducción: Clarisa Gerbolés.

9 SEÑAL DE AJUSTE
Apertura de la programación.

13 MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL (HOMBRE-MUNDO)
Programa religioso.

10.50 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Programa religioso con el padre José María Lombardero.

11 **7 SABADO LIBRE**
Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari. Además, la participación de Edú, El Pollo e Irene Guiser.

9 REINO ANIMAL
Proyección de documentales.

FORMALIZARON RECLAMO CONTRA ALEJANDRO LERNER

Algunos números atrás, publicamos ya un llamado de atención que hacía el grupo "Pomada", sobre un tema musical que Alejandro Lerner tituló "Todo a pulmón" y que dio a conocer como de su total autoría. La gente del conjunto citado alertada sobre una "singular similitud" con el tema "Nuestra casa siempre huele a rosas", creado por el autor (y cantante) Juan Carlos "Pato" Medina y grabado tanto por "Pomada" como por "Bárbara y Dick", unos cuantos años atrás. Ahora y en total primicia, presentamos la denuncia formal del "Pato" Medina, quien hasta no tener una resolución de SADAIC al respecto, no podía efectuar declaraciones. Esto es lo que nos dijo:

—Lo que más me molestó en todo este asunto fue el silencio de Alejandro Lerner y sus "rehuidas" al cruzarse conmigo en los bares cercanos a SADAIC (Sociedad Argentina de Autores y Compositores). Si se hubiese acercado a decirme: "Tomemos un café y aclaremos esto", pienso que todo podría haber sido muy distinto. Pero incluso él no se presentó a ninguna de las citaciones que le efectuó luego el Departamento Judicial SADAIC, al hacer yo el correspondiente reclamo interno. Ni siquiera se presentó a la última intimación por colacionado.

—Vamos por partes: Hablanos de cuándo se estrenó tu tema y de cómo se concreta esto que, lisa y llanamente, se llama "denuncia por presunto plagio"...

—Mirá, yo soy un autor que vino de Entre Ríos con muchas ganas de escribir temas y también canto haciendo coro o acompañando a figuras. Mi fuerte es la composición. Tendré unos 400 temas escritos y de ellos unos 80 grabados por distintos conjuntos y solistas. Esta carrera la inicié en 1970 y allá por 1975 mi tema "Nuestra casa siempre huele a rosas" fue grabado por "Bárbara y Dick". Al año siguiente hizo lo propio "Pomada". A este último conjunto fui yo quien le marcó el estilo.

—¿Y qué hizo Lerner con tal música?

—¿Qué te puedo decir? El estrenó un tema como de su autoría, con el título "Todo a pulmón" poco tiempo atrás. Y resulta que la temática musical es la misma de mi composición, con la única diferencia de que, cada 4 compases, él "levanta" una nota. Si bien para SADAIC vale como reclamo de plagio el constatar que haya "7 compases seguidos iguales", en este caso pesa rotundamente que, como salvo esa nota "levantada", la temática se reitera en toda la canción, no hay más que hablar.

—¿Le iniciaste juicio?

—La asesoría legal de SADAIC es la encargada de hacerlo y en eso está. Me apena tener que llegar a esto con un colega, pero él no puso nada de su parte para llegar a una conversación donde podríamos haber acordado una solución justa.

—¿Qué le reclamás: ¿Que no emita más su tema, o que te indemnice y coloque tu nombre como autor de la música?

—Que el tema siga, ¿por qué no? Pero que se anote que la música es mía. Y que acepte cumplir con los derechos que deben ser para mí. Yo no quiero perjudicarlo, sólo reclamo que se haga justicia.

Medina se siente perjudicado.

11 PRESENCIA CRISTIANA
Charlas espirituales, a cargo del Pastor José Bongarra.

.30 9 APRENDIJUEGOS
Programa infantil conducido por Marcelo Oyuela, Ricardo Del Castro y Pablo Nojes.

11 EL SUPERLIBRO
Proyección de dibujos animados, extraídos de los textos de la Santa Biblia.

13 GENERACION ACTIVA
Programa dedicado a informar sobre los temas que interesan a los jubilados. Conducción: Leo Rivas y Laura Moro.

9 CHIPS
Serie policial con Larry Willcox y Eric Estrada.

11 EL NIÑO EN EL DEPORTE
Programa deportivo, conducido por Juan Carlos Mendizábal.

.30 7 LOS JEFFERSON
Serie interpretada por Isabel Sanford, Sherman Hemsley, Mike Evans, Roxie Roker y Franklin Cover. Capítulo de hoy: "JARRY Y DAPHNE".

13 EL MARAVILLOSO MUNDO ANIMAL
Proyección de documentales, presentados por Francisco Erize. Hoy: 1º) "EXTRAÑOS SANTUARIOS" y 2º) "MENSAJEROS DE LOS DIOSES".

TARDE

7 POR SIEMPRE CHAPLIN
Hoy: "IDILIO DESINFLADO" y "CARLITOS EN EL PARQUE". Cortometrajes presentados por Claudio España.

9 SABADOS DE LA BONDAD
Programa, periodístico musical y de entretenimientos, conducido por Leonardo Simons. En la parte humorística, Nelly Láinez y Guido Gorgatti. Además la participación especial de Tita Merello. Hoy: RECITAL DE LA CANTANTE MEXICANA DANIELA ROMO. Instituciones que participan: "HOSPITAL BORDA y HOSPITAL SAN FERNANDO".

11 TELEMATCH
Competencias humorístico deportivas realizadas en distintas ciudades de Alemania.

.30 13 TARZAN
"TARZAN Y LA ESCLAVA". Largometraje norteamericano, interpretado por Lex Barker, Vanessa Brown, Denisse Darcel, Robert Alda, Hurd Hatfield y Anthony Caruso. Tarzán trata de impedir que un inescrupuloso individuo lleve adelante un maléfico plan.

7 EL HOMBRE DE LA ATLANTIDA
Serie interpretada por Patrick Duffy y Melinda Montgomery. Capítulo de hoy: "LAS DESAPARICIONES" (segunda y última parte). Mark logra averiguar que la doctora ha sido secuestrada por un individuo que posee una pileta con agua especial, la que hace borrar la memoria a las personas.

11 LAS GRANDES PELICULAS
Primera sección: "EL AVENTURERO". Largometraje norteamericano, interpretado por Michael Caine, Trevor Howard, Jack Hawkins y Donald Pleasence. Las tropas inglesas invaden Escocia e intentan apoderarse del reino, siendo tenazmente rechazadas por los patriotas. Segunda sección: "DE DENVER A RIO GRANDE". Largometraje norteamericano, interpretado por Edmond O'Brian, Shelley Jones y Sterling Hayden. La lucha entre dos compañías que se dedican a la instalación de vías para el ferrocarril desata una sangrienta batalla. Tercera sección: "LA BARRANCA". Largometraje italo-yugoslavo, interpretado por David McCallum, Nicoleta Machiavelli, John Crawford, Lars Block, Dennester Bitenec y Tana Mascarelli. Los alemanes intentan atrapar a una hermosa y valiente guerrillera que trabaja al servicio de los soviéticos. Para esa misión es comisionado un famoso sargento, especialista en dichos trabajos. Cuarta y última sección: "VIAJE DE TERROR". Largometraje norteamericano, interpretado por Marshall Thompson, Ray Milland, Hugh O'Brian, Linda Day George, Joan Harris y Dirk Benedict. Un hombre se dirige hacia México, en busca de una tumba egipcia. Aborda un barco que, al llegar a ese lugar, tiene serios problemas y la tripulación será víctima de dramáticos momentos.

15 7 LOS VENGADORES
Serie interpretada por Patrick McNee y Diana Rigg. Capítulo de hoy: "ALGO EXTRAÑO SUCEDIO EN EL CAMINO DE LA ESTACION". Los protagonistas deben hacerse cargo de la misión que estaba cumpliendo un colega, quien ha sido asesinado en momentos en que viajaba en un lujoso tren.

13 BADIA Y COMPAÑIA
Programa de interés general conducido por Juan Alberto Badía y la colaboración de Silvia Fernández Barrio y José Ricardo Ellachev. Además la participación de Guillermo Brizuela Méndez.

16 2 OESTE AL DIA
Programa periodístico conducido por Eduardo Delbono.

7 CINE DEL SABADO
"ESTA TIERRA ES MIA". Largometraje norteamericano, interpretado por Rock Hudson, Jean Simmons, Claude Rains, Dorothy McGuire, Ken Smith, Anna Lee y Cindy Robbins. Un joven por demás ambicioso debe enfrentarse a su abuelo, pues éste se niega a vender uva a los que ilegalmente fabrican licor. Todo esto ocurre en los años en que en Estados Unidos regía la "ley seca".

16.30 2 MUNDO TURISTICO
Programa en el que se pretende mostrar distintos aspectos de nuestro país, conducido por Rodolfo Federico.

17.30 2 DINAMICA RURAL
Programa periodístico conducido por Francisco Oviete y Luis Grassino.

18 7 DEJALO SER
Programa dedicado a la juventud, conducido por Any Ventura.

19 2 LOS INVASORES
Serie de ciencia ficción interpretada por Roy Thinnes.

7 ATC RALLY TURISMO
Programa de preguntas y respuestas sobre automovilismo, conducido por Juan Carlos Thorry.

NOCHE

20 2 JOHNNY ALLON PRESENTA
Programa musical conducido por Johnny Allon.

7 HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA
Programa periodístico, dedicado a mostrar distintos lugares de nuestro país, conducido por Roberto Vacca y Otelo Borrone.

11 AVANT PREMIER
"MELODY". Largometraje inglés, interpretado por Jack Wild, Mark Lester, Tracy Hyde, Roy Kinnear y Colin Barrie. Un niño de familia adinerada, concurre a un colegio donde sus compañeros pertenecen a otra clase social. Allí traba relación con una chica bonita con la que comienza un noviazgo, el cual es rechazado por los padres de ambos.

21 2 BOX INTERNACIONAL
Proyección de video tapes que registran distintos combates por títulos mundiales. Presenta:

7 TERESA DE JESUS
Miniserie española, interpretada por Concepción Velasco, Héctor Alterio, Francisco Rabal y elenco.

13 PORCELANDIA
Programa cómico con la actuación de Jorge Porcel, Diana Maggi, Juan Carlos Dual, Norman Erlich, Emilio Vidal, Chico Novarro, Mónica Figueroa, Doris Perry y Marcela Vera.

21.30 9 SABADOS DE COMEDIAS
Ciclo de comedias unitarias, interpretado por elenco rotativo.

22 2 FUTBOL DE PRIMERA "B"
Transmisión diferida de un encuentro correspondiente a una nueva fecha del Campeonato del Ascenso. Relatos y comentarios: Horacio Aiello, Juan José Blanco y Osvaldo Yankielevic. (De no emitirse, en este espacio podría verse un largometraje.)

7 FUNCION PRIVADA
Primera sección: "PRISIONEROS DE LA NOCHE". Largometraje argentino, interpretado por Alfredo Alcón, María Vaner, Osvaldo Terranova, Elena Triket, Juan Edelman y Alejandro Oster. La relación de dos jóvenes enamorados parece fracasar cuando un tercero en discordia parece separarlos. Por ese motivo, la muchacha se ve en la obligación de tomar una desesperada actitud. Presentan: Carlos Morelli y Rómulo Berruti.

ALGO PARA...

RECORDAR

Ver "Amarcord" por televisión fue un verdadero regalo, un acontecimiento que debemos valorar debidamente, por la película en sí, tan vigente como cuando fue estrenada, y también por lo que representa la llegada a ese medio de Federico Fellini, uno de los genios cinematográficos de todos los tiempos. Sabemos que hubo algunos comentarios adversos por parte de quienes se sintieron impactados por escenas que consideraron demasiado fuertes, pero creemos que ello se encuentra dentro de las reglas de juego impuestas con la llegada de la democracia, y dentro de un horario especialmente previsto para ello.

Y para terminar con este tema, reconozcámosle el mayor mérito de esta exhibición, como de otros espectáculos que integran el ciclo "Estudio Philips", al esfuerzo de una empresa privada ya que ATC, por su propia cuenta, hubiera sido incapaz de llevarlo a cabo.

* * *

Dentro de un panorama bastante pobre en lo que respecta a programas de humor, los artistas uruguayos que desde hace años y con variada suerte recorren nuestros canales, están pasando por un momento feliz con su "Hiperhumor" por Canal 9. Lo de ellos no es nada extraordinario, pero tiene los suficientes elementos como para sobresalir de la mediocridad que parece norma en esa especialidad.

* * *

Una agradable sorpresa deparó la reciente emisión del programa "Poemas y cuentistas", que por Radio Municipal conduce Agueda Muller los domingos a las 11.30. Tras haber desfilado por el mismo prestigiosas figuras como Luisa Vehil, Rosa Rosen, María Rosa Gallo, Sergio Renán, Enrique Fava y otros, leyendo textos de los más importantes escritores de la literatura hispanoamericana, se presentó al actor Ricardo Jordán interpretando de Rubén Darío, "Canto de esperanza" y "Los motivos del lobo". El primero lo encaró con llamativa sobriedad y justeza para un alegato antibélico, mientras que el segundo trasuntó una intensidad dramática por demás elogiable.

OLVIDAR

En estos últimos tiempos se han hecho evidentes los problemas que, tanto los canales como algunas productoras independientes, tienen para mantener en vigencia costosos elencos en sus telenovelas. Es así como van desapareciendo personajes por las causas más comunes, o sea muertes, viajes o internaciones médicas de diversos tipos. Pero lo lamentable es que todo ello hace variar las historias originales, muchas de las cuales ya dejaban bastante que desear, para caer en situaciones que muchas veces lindan con el absurdo, como manera de salir del paso. Sería por ello mejor comenzar más modestamente que terminar con tantos remiendos.

* * *

El sábado pasado, en uno de los remanidos scketches del programa de Jorge Porcel, éste le dijo a la actriz que lo acompañaba que no le diría lo de siempre, porque estaban haciendo lo mismo en cada programa. Como será de reiterativo todo lo que allí pasa que hasta él mismo ironiza sobre eso. Ahora como complemento de esa confesión, bueno sería que se ocuparan por encontrar nuevas líneas con qué renovar todo lo que, programa tras programa, está cantado de antemano.

* * *

No fue feliz la idea de presentar a Rudy Chernicof en "Badía y compañía" con un pequeño recital de humor, como se lo llamó, cuando la poblada platea esperaba impaciente la actuación de Spinetta. La reacción de los muchachos no se hizo esperar y el actor debió realizar lo suyo dentro de un clima de hostilidad. Fue, como se dice vulgarmente, "mandarlo al muere" y era algo que resultaba previsible. En suma, un error que convendrá no repetir.

Gerardo Romano encara su carrera artística con mucho aplomo.

UNA CARRERA MUY BIEN PLANEADA

Eligió la carrera de derecho y terminó dedicándose a lo actoral. A veces su temperamento lo traiciona y aparece "en alguna polémica". Está en la línea de los actores "recios" y se llama **Gerardo Romano.**

—¿Qué te deja tu intervención en el filme "Atrapadas"?

—Ahí actué, más que nada, para acompañar la labor de Leonor (Benedetto), ya que ella es la protagonista y debía jugar algunas escenas de desnudos completos y las cumplió conmigo.

—¿Por qué no trabajás más a menudo?

—Mirá: A mí, trabajar por trabajar, no me copa. Pretendo hacer cosas buenas, porque me siento capacitado por eso. Así he dejado tiras y otros programas televisivos. Tengo ansiedades, como todo el mundo. Pero afortunadamente conduzco mi carrera analizando siempre lo que sirve y lo que no.

—El Gerardo Romano de 1984: ¿Sigue siendo terriblemente polémico?

—Mirá: Eso de "pólemico" hay que tomarlo con pinzas. Yo no me dejo manosear. De ahí parten muchas actitudes que a veces, sin un claro análisis, pueden ser mal interpretadas. Soy un tipo de sangre y ante lo que no me gusta, "salto". Pero procuro, día a día, dominar ese aspecto de mi vida, ya que me perjudica. Aun teniendo razón cuando reacciono.

—En determinados momentos tu relación con Leonor Benedetto pareció al borde de la ruptura. Sobre t cuando los viajes al extranjero de e

—La gente habla de acuerdo con que se ve, y lo que se ve, muchas ve no llega a entenderse. Nuestra relac con Leonor sufre los altibajos cualquier pareja. Lo normal. Pero ella de pronto le hace falta soledad y mí me ocurre otro tanto.

—Sin embargo, en algún momen dijiste que el viaje de ella al extra jero, podría obligar "a replantear" relación de pareja...

—Claro, porque se trataba de chos meses de ausencia. Eso quedó margen al estar Leonor todos est meses acá. Le queda pendiente si, compromiso en México. Pero mej hablemos de este momento, en que pareja está tan fuerte como siempre

Peggy Sol, Ante las Vueltas de la Vida

Ella es así, tal como la está viendo. Y también es "Doña Flor", en su tercera versión argentina. Se llama **Peggy Sol** y esto es lo que nos dijo:

—Una nunca puede saber las vueltas de la vida. Cuando se presentó el proyecto de "Doña Flor y sus dos maridos" yo atravesaba por un momento de indecisión en mi carrera. Esos "baches" que siempre tenemos los actores, desgraciadamente. Me llamaron para uno de los papeles, que tenía parte de danza de "macumba", en tanto el protagónico lo cumplía Ana María Cores. Luego ella, tras la prohibición de la obra y ante la decisión del reestreno en Mar del Plata, no llegó a un acuerdo y debió reemplazarla Mirtha Busnelli. Mirtha, a su vez, tuvo que alejarse de la obra por otros compromisos cuando la llevábamos en gira por distintos puntos del país. Entonces fue el turno mío para ser protagonista, una oportunidad que me llenó de alegría.

—Y ahora en un importante teatro céntrico...

—Sí, estamos dando la obra de Jorge Amado en el Teatro Odeón, con muy buena repercusión popular.

—La escenografía es la que usaron en Mar del Plata, ¿verdad?

—Sí, la que llevamos también en las giras. Por las dimensiones del escenario no podíamos concebir una tan imponente como se ofreció en aquella primera versión. Pero la actual tiene, probablemente, mayor colorido ambiental.

—¿Otros proyectos?

—Me han hablado para intervenir en una película a filmarse en octubre. Un tema muy actual. También creo que se concretará mi ingreso a un ciclo de unitarios en televisión. Y, lógicamente, la perspectiva de seguir con "Doña Flor" en la temporada capitalina y en nuevas giras.

—¿Cómo es tu momento sentimental?

—Muy lindo. No puedo agregar más que eso, pero sí decirte que al tener paz en mi vida privada me puedo volcar mejor en la faz artística, es como un lograr darse a pleno...

—¿Considerás que la profesión, hasta el momento, te ha ido brindando las oportunidades que necesitabas o que te debe más?

—No sé, pienso que es un poco como que a mí todo me ha ido costando mucho. Pero no me quejo, porque eso te ayuda a saber valorar en su justa medida lo que se va obteniendo. Además, siempre traté de rescatar para mi familia tiempo diario...

—Aclaranos un poco más eso...

—Tengo a mi hijo, Pablo Alejandro, que está concluyendo la escuela primaria y es con quien comparto mis momentos que están al margen de mi profesión.

—¿Cómo te definirías?

—Soy una taurina típica: luchadora, tozuda y sensual...

"Doña Flor" representa para ella una enorme gratificación.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO
"LA PANDILLA GRISSOM". Largometraje norteamericano, interpretado por Tony Musante, Kim Darby, Scott Wilson, Irene Daley y Robert Lansing. Una bella muchacha, hija de un fuerte industrial, es secuestrada por una banda. Todo parece complicarse cuando la joven se enamora de uno de los captores, quien entonces disputará con sus cómplices para conseguir liberarla.

13 TEATRO DEL HORROR
"GUARDIAN DEL ABISMO". Serie interpretada por Ray Loney, Rosalind Landor, John Carson, Barbara Ewing y Paul Larrow. Una pareja vive peligrosas aventuras cuando son perseguidos por una extraña secta, que pretende arrebatarles un espejo que aquéllos poseen.

23 **13 LOS GRANDES TEMAS MEDICOS**
Programa de divulgación científica, conducido por el doctor René Favaloro. Tema de hoy: "CANCER DEL APARATO URINARIO Y GENITAL MASCULINO".

23.30 **9 CINE**
Largometraje a designar.

24 **2 CINE DE TRASNOCHE**
"LA TUMBA DEL VAMPIRO". Largometraje norteamericano, interpretado por William Smith, Michael Pataky y Kitty Vallacher. Una muchacha da a luz un hijo, producto de una relación con un hombre vampiro. El joven crece y concurre al mismo colegio donde su padre da clases. Es entonces que se desata una ola de crímenes.

11 CINE DE TRASNOCHE
"CORRIENTES TRAICIONERAS". Largometraje norteamericano interpretado por Ray Milland, Anthony Quinn y Debra Paget. Luego de robar un millón de dólares, un delincuente contrata a un guía para llegar hasta México. Lo hace acompañado además por una bella mujer, quien parece acarrearle serios contratiempos.

13 TRASNOCHE 13
Primera sección: "UN NUEVO MODO DE AMAR". Largometraje norteamericano, interpretado por Paul Newman, Joanne Woodward, Thelma Ritter, Eva Gabor, George Tobías, Marvin Kaplan y Robert Clary. Estando en París, por cuestiones de trabajo, un periodista conoce a una bella muchacha, con quien vivirá simpáticas aventuras. Segunda y última sección: "EL HOMBRE NUCLEAR". Serie de ciencia ficción, con Lee Majors y Richard Anderson. Capítulo de hoy: "PRUEBA TEMERARIA". Steve es tentado para pilotear un prototipo de cohete, el mismo que en su momento fuera el causante de su terrible accidente.

0.30 **7 TRASNOCHE**
"EL SAMURAI DE LA MUERTE". Largometraje norteamericano, interpretado por Tony Anthony y Lloyd Battista. Un aventurero consigue apoderarse de un pergamino por el cual en Japón le darán veinte mil dólares. Presenta: Pedro Dizán.

0.30 **9 DIOS ES MI DESCANSO**
Microprograma religioso conducido por el pastor Osvaldo Daniel Otero.

DOMINGO 26

MAÑANA

9.30 **7 AUTOMOVILISMO INTERNACIONAL**
"GRAN PREMIO DE HOLANDA". Transmisión directa desde el circuito de Zandvoort de esta competencia correspondiente al Campeonato Mundial de Conductores y Constructores de F-1 Internacional. Relatos y comentarios: Alberto Hugo Cando y Alberto Hugo.

9 SEÑAL DE AJUSTE
Inicio de la programación.

9.50 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Espacio religioso a cargo del Rvdo. Padre José María Lombardero.

10 **9 DIOS CON LA FAMILIA**
Misa y sermón dominical a cargo del Rvdo. Padre Luis Enrique Olivera.

13 EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD
Programa religioso.

10.15 **13 POR AMOR A DIOS**
Programa de orientación religiosa con Víctor Sueiro y el Padre Ismael Quiles.

11 **9 CHIPS**
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA SANTA MISA
Espacio religioso.

13 MIRANDO AL FUTURO
Programa cultural, realizado con los aportes de distintas embajadas. Conducción: Laura Moro.

12 **7 ATC DEPORTES**
"TURISMO COMPETICION 2.000". Transmisión directa de esta competencia que pertenece al calendario nacional de la mencionada especialidad. Relatos y comentarios: Héctor Acosta.

9 LOS COLOSOS DE LA LUCHA
Torneo de catch, con la participación de Alejandro Rodrigo, El Pirata Hidalgo, Peter Pan, El Cavernícola, Antonello Romano, Mad X, El Extraterrestre, El Sultán, El Gatopardo, La Araña, El Cosaco, Crakus, Leo y Damián, El Verdugo, El Alemán, Arafat Fantomas, El Justiciero, El Tártaro, Paquito Reyes el mexicano, El chino Lao Sang, Mil Máscaras, Rockero Joe, Abu Hasan, El gorila King Kong y otros. Relatos: Juan Carlos Amoroso. Presentación: Jorge Saba.

11 ARGENTINISIMA
Programa musical, conducido por Julio Marbiz.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL
Programa en el cual un panel de periodistas integrado por Guillermo Nimo, Rafael Olivari, Néstor Ibarra y Adrián Paenza, dialoga con una tribuna popular. Conducción: Carlos Fontanarrosa.

TARDE

13 **9 DOMINGOS ESTUDIANTILES**
Programa musical y de entretenimientos, conducido por Silvio Soldán y Jorge Rossi.

13 LAS CHANCLETAS DE PAPA
Telecomedia interpretada por Darío Vittori, Carmen Vallejo, Eloisa Cañizares, Claudia Cárpena, Andrea Bonelli, Gabriela Peret y elenco.

13.30 **11 EL FISICO EN ACCION**
Distintas disciplinas deportivas, con la conducción de Horacio Aiello.

14 **7 EXTRAÑA PAREJA**
Comedia en serie con Tony Randall y Jack Klugman. "FELIX CANTANTE DE CALIPSO" y "EL ROBO". Oscar no tiene mejor idea que participar a Félix de un viaje de paseo, complicándose la vida de una manera increíble. Por otra parte, Félix es asaltado cuando está por ingresar a su departamento.

14.30 **13 CINE DEL DOMINGO**
Primera sección: "EL ULTIMO PERRO". Largometraje argentino, interpretado por Hugo del Carril, Nelly Meden, Jacinto Herrera, Roberto Durán, Nelly Panizza, Ricardo Trigo y Ana Casares. Los peligrosos y dramáticos años que debieron vivir hombres y mujeres de nuestra campaña, cuando la misma era tierra de los indígenas. Segunda y última sección: "AL CAPONE". Largometraje norteamericano, interpretado por Giuliano Gemma, Bud Spencer, Obert Mibenton, Ricardo Pizzuti, Sara Sender y Stephen Zacherias. Un ciudadano italiano que se encuentra sin dinero en Estados Unidos busca la forma de vivir sin trabajar, pero en su intento se ve mezclado con peligrosas bandas de delincuentes.

15 **7 MASADA**
Miniserie norteamericana, interpretada por Peter O'Toole, Peter Strauss, Barbara Carrera, Nigel Davenport, Alan Feinstrin, Giulia Pagano y Anthony Quayle. Hoy: "TERCERA PARTE". Flavio sabe de antemano que deberá agudizar su ingenio para tratar de derrotar a Eleazar quien, en la cima de la colina, está dispuesto a todo.

11 CINE PLATEA
Primera sección: "EL POTRO ALADO". Largometraje norteamericano, interpretado por Frank Caddy, Keenan Wynn y Slyn Pickens. Un jovencito va a pasar unos días de vacaciones al campo de su abuelo. A poco de estar nace un potrillito

La Hija de Presley es Rebelde

...a de Elvis quiere casarse.

LOS ANGELES.— Liza Marie, la hija del legendario y nunca olvidado **Elvis Presley**, está considerada como una de las herederas más ricas de los Estados Unidos, lo que concretará al llegar a la mayoría de edad.

Mientras su madre, **Priscilla**, se ocupa de administrar los cuantiosos bienes y de cuidar que nada perturbe la tranquilidad ni el porvenir de la jovencita. Pero ésta ya ha llegado a los dieciséis años y comienza a tener, como es lógico, deseos de obrar por su cuenta.

Una de sus pretensiones es formalizar su noviazgo con **Scott Rollins**, estudiante de veinte años de edad, con quien se la ha visto últimamente, aunque siempre discretamente vigilada por los guardaespaldas designados por su madre.

Pero lo peor de todo es que le manifestó a ésta que desea acelerar el momento de su boda y allí fue donde Priscilla se puso firme, negándole su autorización. No le faltan razones, porque sabiendo la herencia que la espera es correcto suponer que el joven, sea más que un verdadero enamorado, un cazador de fortunas.

Esto vino a ahondar las diferencias que separan a madre e hija, especialmente cuando comenzaron a conocerse algunos pasajes del libro que aquélla estaba escribiendo sobre Elvis, en el que no le hace ningún favor, ya que lo pinta como de carácter tremendo, con accesos de ira imprevistos y violentos. Además, asegura que había hecho de su residencia una verdadera fortaleza en la que no permitía la entrada a nadie, haciéndola permanecer allí encerrada durante meses enteros.

Todo esto disgustó mucho a la joven Lisa Marie, situación que ahora se agravó ante su decisión de casarse.

con alas, el que es amansado por el niño y con quien vive singulares aventuras. Segunda y última sección: "PRINCIPE DE ACTORES". Largometraje norteamericano, interpretado por Richard Burton, Maggie McNamara, John Derek y Raymond Masey. El hijo de un gran actor que ha fallecido, parece seguir el camino de su padre, pero su vicio por la bebida hace que su futuro como actor se vea seriamente comprometido.

2 CINE DEL DOMINGO
"LA PANDILLA DE LOS DOBERMAN". Largometraje norteamericano, interpretado por Julie Parish.

7 CINE EN FAMILIA
"CORAZONES DEL OESTE". Largometraje norteamericano, interpretado por Jeff Bridges, Andy Griffith, Donald Pleasence y Alan Arkin. Viendo que su familia no lo comprende, un joven decide abandonar su hogar y buscar mejores perspectivas en su vida.

13 SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS
Serie interpretada por Richard Dean Anderson, Drake Hogestyn, Peter Horton, Roger Wilson, Tim Topper, Bryan Utman y River Phonix. Capítulo de hoy: "UN ESTILO DE VIDA". Una nueva planta procesadora intenta instalarse en el lugar donde antes funcionaba una vieja escuela, que había dirigido la bisabuela de Hannah. Una movilización de casi todas las mujeres de Carbon Country, impide en primera instancia la demolición del edificio.

2 REX HUMBARD
Espacio religioso.

7 TORNEOS Y COMPETENCIAS
Certámenes deportivos grabados en distintos países del mundo, conducido por Carlos Nahón.

2 TRES SON MULTITUD
Serie interpretada por John Ritter, Joyce de Witt, Susanne Sommers, Norman Fell y Audra Lindley.

13 JUEGOS OLIMPICOS 1984
Hoy: "SEGUNDA Y ULTIMA PARTE". Reseña de lo acontecido en los Juegos Olímpicos llevados a cabo en la ciudad de Los Angeles. Conducción: Eduardo Carpio.

2 NUESTRO INCREIBLE MUNDO
Proyección de documentales, presentados por Lucio Rubinacci.

7 LA PELICULA SORPRESA
Proyección de un largometraje, presentado por Carlos Morelli.

11 EL SHOW DE JERRY LEWIS.
Serie interpretada por el cómico norteamericano.

NOCHE

20 **2 OCHO... Y BETTY**
Programa periodístico, conducido por Betty Elizalde.

11 QUINCY
Serie policial, interpretada por Jack Klugman, Gary Walbert y Val Bisoglio. Capítulo de hoy: "TODO POR LA FIGURA". Quincy debe investigar la muerte dudosa de una modelo publicitaria.

13 LA FAMILIA INGALLS
Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melisa Gilbert y Melissa Sue Anderson.

21 **2 CAMPEONES**
Programa referente a automovilismo, conducido por Carlos Alberto Legnani y su equipo periodístico.

7 ESTA SEMANA
Programa periodístico, conducido por José María Pasquini Durán y Mónica Gutiérrez.

11 ALLA VAMOS
"EL ORO DE CAROLINA (SAN LUIS)". En un pueblo de Estados Unidos, sus habitantes viven confundiendo la realidad con la leyenda. Conducción: Dr. Mario Mariscotti.

13 LAS PRIMERAS OLIMPIADAS
(Quinta y última parte). Miniserie dramática, interpretada por Louis Jourdan y Angela Ladsbury. La historia de los primeros Juegos Olímpicos, realizados en Grecia en el año 1896. Asimismo se ven los distintos problemas por los que atraviesan los participantes, quienes en su mayoría deben abandonar sus estudios y empleos para poder entrenar y estar presentes en la justa deportiva.

22 **2 GOLF EN TV**
Toda la información referente a este deporte y emisión de certámenes locales e internacionales. Conducción: Diego Bonadeo. Colaboran: Cecilia Palacios, Carlos Ansaldo y Vicente Blanco.

7 ESPECIALES
"RECITAL DE SIMONE". La cantante brasileña, que visitara recientemente nuestro país, realizó un recital en el estadio de Obras, el cual fue grabado por ATC y hoy se pone en pantalla. Durante el mismo, aquélla interpreta los siguientes temas: "Sangrando", "Alfonsina y el mar", "Oh, qué será", "Acuarela do Brasil", "Yo no te puedo ver" y otros.

9 TODOS LOS GOLES
Programa periodístico y deportivo, en el que se pasan los goles de los campeonatos nacionales, así como también de equipos de otros países. Además, una figura invitada, elige el mejor gol de la jornada. Conducción: Marcelo Araujo, Fernando Bravo y Dante Zavatarelli.

11 GALAS DE TEATRO
"JUANITA, LA LARGA" (primer capítulo). Miniserie española interpretada por Imanol Arias.

13 HISTORIA DE UN TREPADOR
Teleteatro interpretado por Claudio García Satur, Gabriela Gili, Mirtha Busnelli, Ricardo Lavié, Enrique Fava, Cristina Tejedor y Georgina Barbarossa.

23 **2 CINE DEL DOMINGO**
"EL ESPIRITU DE RAQUEL". Largometraje norteamericano, interpretado por Alex Drecier, Pat Hingle, Louise Latham, Steve Inchart y Stefanie Powers. La mente de una muchacha que parece estar poseída por el demonio parece ser la culpable de la muerte de su marido y su tía. Tales recuerdos la atormentan día a día, y un médico trata de ayudarla a salir de esa horrible pesadilla.

11 CINE
"TESTIGO HOSTIL". Largometraje norteamericano, interpretado por Ray Milland, Sylvia Syms, Félix Aylmar, Raymond Huntley y Geofrey Lumsden. Un abogado, que es acusado del presunto asesinato de su hija, es llevado a juicio y asume su propia defensa.

13 PELEAR POR LA VIDA
Teleteatro interpretado por Carlos Monzón, Graciela Borges, Thelma Stefani, Enrique Liporace, Rudy Chernicof, María Rosa Gallo, Eduardo Rudy, Gabriel González, Daniel Lago, Adrián Martel y elenco.

23.30 **9 CINE**
Largometraje a designar.

24 **7 TRASNOCHE**
"MARY JANE HARPER LLORO ANOCHE". Largometraje norteamericano, interpretado por Susan Dey y John Vernon. El drama de una mujer, quien parece escuchar todas las noches el llanto de su bebé muerto en el parto. Presenta: Pedro Dizán.

13 KOJAK
Serie policial interpretada por Telly Savalas y Kevin Dobson, Demosthenes Savalas, James Luisi. Capítulo de hoy: "EL RUDO". Un conocido asesino a sueldo llega a la ciudad de Nueva York, provocando que Kojak monte un riguroso control para determinar quién será su víctima.

LUNES 27

MAÑANA

...30 **7 TELESCUELA TECNICA**
Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "SALUD PARA TODOS".

9 SEÑAL DE AJUSTE
Programación del día.

11 DIBUJOS
Proyección de material fílmico.

10.50 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Charlas espirituales a cargo del

Cipe Lincovsky habla con satisfacción de su vuelta al cine.

LA AUTOCRITICA VALE

Una tarde gris del Buenos Aires de hoy, que parece obstaculizar todos sus esfuerzos la tímida salida de un sol, impelido por las grandes estructuras de edificios que sirven de fieles testigos a los autómatas transeúntes, al tráfico casi enloquecido y a, las oficinas atestadas del tedio y el aburrimiento de largas jornadas. La ciudad en pleno funcionamiento con su acontecer febril y sinuoso, diagrama linealmente el perfil subterráneo de la selvática urbe que con rigor de exactitud soñara **Roberto Arlt** en su obra completa. El cine argentino, en este renacer, también se ha ocupado del gran escritor argentino, cuya novela **"El juguete rabioso"** ya se encuentra en pleno proceso de laboratorio. **Cipe Lincovsky**, una de las principales intérpretes del filme, conversó con ASI en pleno radio céntrico, bien ajustado al ambiente profesado por el autor de nuestrs "aguafuertes".

—Fue una doble suerte intervenir en esta película — opinaba la actriz— **ya que apartir del momento en que José Paolantonio dio la primera orden de "cámara, acción" se llevó a la práctica un anhelado proyecto que había quedado trunco en 1975 por ser considerado subversivo. Lógicamente, que gracias al 30 de octubre esta historia se pudo filmar. Quisiera señalar además que la reconstrucción de época ha sido concisa y fiel, y la historia en grandes rasgos narra la visión de un adolescente, del mundo que lo rodea, justamente rescatando de ese momento lo esencial y vital, de ahí es quizá donde radica su importancia capital.**

—Estimo que el cine argentino —proseguía Cipe— **está alcanzando la magnitud que había logrado en 1973 con realizaciones como "Quebracho" o "La Patagonia rebelde" o "La tregua" que fueron reconocidas masivamente en nuestro medio y a nivel internacional obteniendo importantes galardones. Quisiera citar una frase de León Tolstoi que reza "pinta tu aldea y pintarás el mundo", por ello es que tenemos que transitar todo lo que esté vinculado con nuestro sentir, contando a través de la problemática argentina verdades que tienen alcance a nivel universal.**

Temas que preocupan al cine nacional de hoy eran asumidos por la actriz de **"Una mujer"; "Cada creador tiene su propio discurso de la realidad que le ha tocado vivir. Es necesario poder bucear en nuestro interior, comprendiendo lo que nos pasó para, de esta manera, cimentar el futuro. Considero primordial la gimnasia de la autocrítica y soslayar enérgicamente ese tipo de conciencia que tiene paciencia con la dictadura e impaciencia con la democracia. El más valioso triunfo del pueblo argentino es que este gobierno le ceda su mandato a otro presidente constitucional".**

Además de Cipe Lincovsky, el elenco de "El juguete rabioso" cuenta con la participación de **Julio De Grazia, Osvaldo Terranova, Aldo Braga, Lucrecia Cedrón.** La dirección es de **José María Paolantonio** y el guión cinematográfico fue ejecutado por el citado Paolantonio y **Mirta Arlt.**

En tanto Cipe Lincovsky no ceja en su actividad y continúa filmando "Zama" de Nicolás Sarquis, actuando alternadamente con los recitales "Voces" ofrecidos con mantenido éxito en el Teatro General San Martín.

Tiene la certeza que "El juguete rabioso" será bien recibido.

TRES ACTRICES EN BUEN NIVEL

SUS INTERPRETACIONES RESULTAN LO MEJOR

Analía Gadé, Nelly Prono y Andrea, en "Cordero de Dios".

Vale la pena señalar que quienes concurrieron al esteno de "Cordero de Dios", la obra de John Pielmeier, se mostraron conformes con lo visto, especialmente en el plano interpretativo.

Como se sabe el elenco enteramente femenino afrontaba una dura prueba de la que, en opinión de los que asistieron a esa especial noche, salió airoso.

Resultaba bastante novedoso el hecho de que Andrea del Boca, luego de haber pasado hasta llegar a su etapa juvenil por una serie de personajes en los que no supo o no pudo desplegar verdaderas cualidades interpretativas, se confrontara con la exprienciа de dos actrices como Analía Gadé y Nelly Prono.

A fuer de verdad, Andrea muestra un notable adelanto en sus condiciones, dándole a su personaje un tratamiento por demás aceptable, que no desentona. Por su parte, Analía Gadé transmite verdaderamente el sentir de la doctora que interpreta, llegando a un monólogo final por demás conmovedor. Otro tanto puede decirse de Nelly Prono, en lo que hace a justeza con la idiosincrasia de la religiosa que le tocó en suerte.

Es buena también la dirección de Mario Morgan, aunque tantos buenos trabajos no están respaldados por la calidad de la obra, que no mantiene una coherencia ni un nivel parejos para mantener el interés

Entre quienes, decíamos, presenciaron la función inaugural, observamos a Silvestre, Alberto Closas, Selva Alemán, Arturo Puig, Alberto de Mendoza y Jorge Barreiro, entre otros.

Silvestre sonríe, pero estaba nervioso.

MUS Y CANTO

Se anunció que con la llegada de la primavera, los días 21 y 22 de setiembre próximos, tendrá lugar en Luján el **Primer Encuentro Musical en Libertad.** Durante cuarenta y ocho horas ininterrumpidas la música será el único eje sobre el que girarán los más conocidos intérpretes de nuestra música joven. **Pappo, Piero, David Lebón, Miguel Cantilo, Virus, Púrpura, Los Violadores, Sumo, V8,** son los primeros en confirmar su participación en el excepcional acontecimiento.

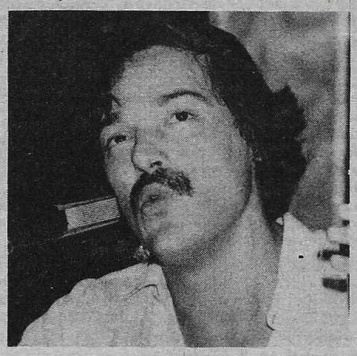
● UN HECHO INEDITO

Por primera vez un representante de la moderna música argentina participó de un festival folklórico. Fue en Catamarca, en la tradicional **Fiesta del Poncho,** donde **Raúl Porchetto** ofreció un recital como única figura de la noche, reuniendo a 4.000 personas, que lo ovacionaron, como lo habían hecho con otros intérpretes de los ritmos telúricos. Fue una interesante y auspiciosa apertura.

● ENCUENTRO INTERNACIONAL

Se está proyectando un encuentro de música argentina y española, para lo cual elaboran planes empresarios de ambos países. Por nuestro país estarán **Charly García, Celeste Carballo, Los Abuelos de la Nada y Juan Carlos Baglietto,** mientras que por España lo harán **Miguel Ríos, Victor Manuel, Ana Belén, Luz Casal y Radio Futura.** El festival se hará en Buenos Aires, Rosario, Madrid y Barcelona.

La semana próxima, el jueves 30 y el viernes 31, tendremos de nuevo la presencia de Toquinho quien, luego de mucho tiempo, volverá a tocar y cantar para el público argentino en sus recitales del Luna Park.



● FACUNDO CON TODO

Superado felizmente su problema físico, **Facundo Cabral** retomó su actividad con una gira por ciudades bonaerenses. Además, el próximo 31 de agosto y el 1º de setiembre ofrecerá recitales en Obras, donde se le entregará un disco de oro por las ventas de su LD. "Ferrocabral". Posteriormente y luego de grabar un nuevo disco, emprenderá una extensa recorrida por América y Europa, que lo mantendrá alejado de aquí por mucho tiempo.

● SE LLAMA AMATISTA

A mediados del año pasado quedó constituido un nuevo conjunto que lleva ese nombre, y está compuesto por **Marcelo Fraga** en teclados y canto, **Pablo Powell** en guitarra y **Fernando Posta** también en guitarra. Todos los temas que ejecutan les pertenecen y un núcleo de ellos son los que han volcado en su primer LD, mostrando diferentes temáticas en las letras y variado colorido musical, con una marcada inclinación pop. Se señala por otra parte que el trío llega a esta etapa luego de trabajos realizados como solistas o integrantes de algunos afamados grupos como el de Litto Nebbia y Fats Fernández o cantantes, tales como Julia Zenko, Marcelo San Juan y José Angel Trelles.

Rvdo. Padre José María Lombardero.

11 ⑦ **JARDINCITO**
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari, el que se transmite de distintos jardines de infantes.

⑨ **LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa para la orientación de las madres, conducido por el doctor Mario Socolinsky. Tema de hoy: "RESPUESTA DE CORRESPONDENCIA".

⑪ **PLAZA SESAMO III**
Programa infantil realizado en México con la participación del actor argentino Raúl Rossi.

11.25 ⑬ **SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Microprograma religioso.

11.30 ⑦ **PRIMER INFORME**
Informativo conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

⑨ **TESTIMONIOS**
Programa periodístico conducido por Nicolás Kasanzew y Teté Coustarot.

⑪ **ESPIANDO POR EL MUNDO**
Documentales, presentados por Juan Schroeder.

⑬ **LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA**
Programa infantil con la participación de los mencionados muñecos, así como también la proyección de dibujos animados.

12 ⑦ **EL AGENTE DE CIPOL**
Serie con Robert Vaughn, David McCallun y Leo G. Carroll. Capítulo de hoy: "EL ASUNTO DE TODO ES GRIEGO PARA MI". Cipol descubre que un individuo ha robado su clave. Luego éste intenta venderla a Trosh, pero Napoleón y su amigo Illia intentan hacerle fracasar el negocio.

⑪ **LA NOTICIA**
"Primera edición". Informativo conducido por Juan Carlos Rousselot y Juan Carlos Mendizábal. Además la participación de Alejandro Apo, Miriam Arancibia, Daniel Fresco, Ulises Lencinas, Luis Clur y María de las Nieves.

12.30 ⑬ **LOS TRES CHIFLADOS**
Programa infantil.

TARDE

13 ⑦ **CORDIALMENTE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

⑨ **AMO Y SEÑOR**
Teleteatro interpretado por Arnaldo André, Luisa Kulliok, Paula Pourtale, Diana Ingro, María Concepción César, Boris Rubaja y elenco.

⑪ **SHOW DE LA VIDA**
Programa periodístico, humorístico, musical y de interés general conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y otros.

⑬ **REALIDAD '84**
Programa conducido por Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 ⑨ **B. J.**
Serie de aventuras con Greg Evigan y el mono "Bear".

⑪ **YOLANDA LUJAN**
Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Nelly Meden, Irma Córdoba, María Maristani, Joaquín Piñón, Rubén Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro, Tony Vilas y elenco.

⑬ **EL ESPEJO... PARA QUE LA GENTE SE MIRE**
Ciclo periodístico grabado totalmente en exteriores recorriendo los distintos barrios de nuestra ciudad y sus alrededores. Conducción: Víctor Hugo Morales, con quien colaboran Manuel Rey Millares, Silvina Cheviek y Adriana Grawska.

14.30 ⑦ **CAFE CON CANELA**
Ciclo dedicado a la mujer, conducido por Canela, con quien colaboran: Nelly Casas, Clara Fontana, Ricardo Oliver y Adriana Constantini. Libro: Canela, Clara Zapettini y María Rosa Grandinetti. Hoy: TRANSMITIDO EN DIRECTO DESDE NEUQUEN.

15 ⑨ **EL INCREIBLE HULK**
Serie, CON Bill Bixby.

⑪ **TRAMPOSA**
Teleteatro con Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, María Elina Rúas y elenco.

15.30 ⑦ **LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial interpretada por Jaclyn Smith, Kate Jackson, Cheryl Ladd y David Doyle.

16 ② **AMADA**
Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

⑨ **DAR EL ALMA**
Teleteatro interpretado por Raúl Rizzo, Cecilia Maresca, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Iris Láinez, Maurice Jouvet, Andrea Tenuta, Gustavo Garzón, Javier Cristián Garay y elenco.

⑪ **NUESTRO CINE**
Proyección de un largometraje, presentado por Rubén Aldao.

⑬ **BURBUJAS**
Programa infantil, realizado por la televisión mexicana.

16.30 ⑦ **MUCHAS COSAS**
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran: Edú, El Pollo e Irene Guise.

17 ② **SOLO DIBUJOS**
Proyección de cortos infantiles.

⑨ **TELEJUEGOS**
Programa infantil conducido por Cecile Charré. Además la participación del perro Alfonso y el robot Tuerquita.

⑬ **LOS DIBUJOS DE PELITO**
En su transcurso se proyectan los dibujos animados "Bugs Bunny" y "Meteoro", presentados por los chicos de Pelito.

18 ② **EL GRAN CHAPARRAL**
Serie con Leif Erickson, Linda Cristal y Cameron Mitchell.

⑨ **SEPTIMO GRADO (ADIOS A LA ESCUELA)**
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz, e interpretado por Cristina Lemercier, Patricia Castell, Héctor Fernández Rubio, Laura Tuny, Fabián Rodríguez, Omar Leffosse, Gloria Torres, Gloria Curre, Alejandro Jarak, María Noel Miranda y Fernando Florentín.

⑪ **CUATRO HOMBRES PARA EVA**
Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Andrea Barbieri, Patricia Palmer, Juan Manuel Tenuta y elenco.

⑬ **PELITO**
Teleteatro interpretado por Adrián Suar, Leandro Martínez, Analía Kazka y elenco.

18.30 ⑦ **LOS PITUFOS**
Serie de dibujos animados. Hoy: "POR AMOR A GARGAMAR".

19 ② **KUNG FU**
Serie con David Carradine y Radames Pera.

⑦ **EL GRAN HEROE**
Serie con William Katt, Robert Culp, Connie Selleca, Faye Grant, Richard Herd, Ned Wilson, Bob Minor y Edward Bell. Capítulo de hoy: "EL MONSTRUO DEL TRIANGULO DEL DIABLO". En un lugar denominado Islas Virgin, el superhéroe y su novia se encuentran pasando unos días de vacaciones. A poco de estar, el protagonista descubre que se están cometiendo varios crímenes, los cuales parecen haber sido hechos por un temible monstruo que azota el lugar.

⑨ **NUEVEDIARIO**
"Las dos caras de la verdad". Informativo conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau.

⑪ **LA NOTICIA**
"Edición Nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasatti, Juan Carlos Mendizábal y Emilio Ariño.

⑬ **DOS VIDAS Y UN DESTINO**
Teleteatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Mabel Landó, Liliana Simone, Héctor Fuentes, Rodolfo Machado y elenco.

NOCHE

20 ② **DINASTIA**
Serie con John Forsythe, Linda Evans y Joan Collins.

⑦ **MESA DE NOTICIAS**
Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Gino Renni, Alberto Fernández de Roza, Leticia, Alberto Irízar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldstein, Eleonora We-

PIAZZOLLA PASO A CUARTELES DE INVIERNO

El nuevo cine argentino recurre sin lugar a dudas a nuestra más destacada creación artística. Tal el caso de "Cuarteles de invierno" de Lautaro Murúa, basado en la obra del escritor Osvaldo Soriano, y que cuenta con un interesante elenco compuesto por Oscar Ferrigno, Eduardo Pavlovsky, Ulises Dumont, Miguel Angel Solá, Adriana Ferrer, Arturo Puig, Enrique Almada y Gogó Andreu. Justamente para concretar un producto íntegro se recurrió en el área musical al talento del laureado compositor y ejecutante Astor Piazzolla.

El músico argentino, triunfador en importantes reductos internacionales, a su regreso de su reciente viaje a Canadá y antes de partir hacia Europa, trabajó intensamente en la composición de la música original de la citada película.

Con ese propósito Astor asistió a una exhibición del filme, aún en proceso de montaje, para obtener la mejor inspiración en las imágenes originadas por Lautaro Murúa, que impactaron hondamente en el espíritu creador del autor de "Balada para un loco".

Luego, en la soledad de Punta del Este, Astor Piazzolla desarrolló su trabajo que volcó finalmente en la banda sonora, dirigiendo a un conjunto orquestal.

Algunos avances proyectados en algunos privadas, recibieron a priori de parte de profesionales del séptimo arte, la aceptación casi en forma unánime.

"Cuarteles de invierno" se encuentra ahora en la última etapa de montaje y su estreno está previsto próximamente en **Buenos Aires.**

A actores como Ferrigno y Andreu se une la música de Piazzolla.

EN POCAS LINEAS PUEDEN CONTARSE MUCHAS COSAS

● Como preveían los **"conocedores de siempre"** que rodan los pasillos de Canal 11, no tuvo buen fin la inclusión de Mónica Vehil (la que quiere consagrarse) en el teledramón **"Tramposa"**, versión apenas remozada de **"Un mundo de 20 asientos"**. Desde el comienzo, según esos mismos **"conocedores"**, todo anduvo mal al imponer Pablo Alarcón (el de la araña) **"cartel destacado"** para su —al menos hasta los últimos días— pareja sentimental y reclamar, en el transcurso, **"mayores oportunidades de lucimiento para Mónica"**. La situación se iba poniendo cada vez más tensa, incluso por algún resquemor de la parte femenina de la pareja, ante la camaradería de Pablo con Mariana Karr la protagonista de la tira y el recuerdo de comentarios de tiempo atrás sobre el hecho de que ambos habían tenido **"un gran acercamiento amí-**

La Vehil no es más "Tramposa".

mico". Como saldo, quedó el alejamiento de doña Mónica, quien ni siquiera concurrió al festejo del elenco por los 100 capítulos del programa. Hay quien asegura que todo esto puede provocar **"otro tipo de ruptura"**. (¿Será para tanto...?)

● **El sábado, en horas de la madrugada, detectamos en "restaurante show" de Canning al 1500 (nominado "Shark") donde se ofrece comida y danzas árabes, a Antonio Caride (el "defenestrado" de "Amo y Señor", tira de Arnaldo André), sin compañía en esquinera mesa. Luego la danzarina Fairuz**

Danzas árabes para Caride...

bailó sobre su mesa y cuando el "show" tocó a su fin, ella volvió a sentarse junto al actor. Estuvieron hablando largamente, sobre temas desconocidos. No se sabe si a Antonio le ha entrado interés por la tradición árabe o si a Fairuz se le despertó repentina inclinación hacia lo actoral. Lo cierto es que se quedaron en su plática hasta el momento de cerrar las puertas. Todo sea por el arte.

● Causó sorpresa que el festejo del reestreno capitalino de **"Doña Flor y sus dos maridos"**, ahora con Peggy Sol como la **"fogosa"** protagonista, se concretase en boliche nochero de Arenales y Pueyrredón recientemente estrenado, en vez de tener por sede otro que lleva el nombre del descubridor de América y que está ubicado en Las Heras al 2300. Las **"malas lenguas de siempre"** atribuían al hecho oculto significado, teniendo en cuenta que uno de los responsables del lugar escogido es el ex esposo de Peggy, en tanto el descartado cuenta, como uno de los propietarios, a quien se sindicara como actual pareja sentimental de la nueva **"Doña Flor argentina"**. ¿Habrá más noticias para este boletín?

● **Durante inauguración de instituto capilar del profesional Antonio Angotti en Uruguay y Bartolomé Mitre, se dieron cita numerosos faranduleros, quienes compartieron cena fría y numerosos brindis. Entre los presentes vimos a KingClave (llegó con luminosa corbata), Noemí Ceratto (lucía infartante escote), Miguel Miguel (el cantante de "La Telaraña"), la diseñadora Ana Pericó (esposa de Miguel), Irma Ferrazzi (contó sobre el éxito de su telúrica gira); Luis Filippi (habló toda la noche del nuevo ciclo de Migré en el cual labora), Elena Sedova (llegó con su joven pareja y se fue pronto). El responsable del instituto co-**

King en festejo "capilar"...

mentó jugosas anécdotas sobre faranduleros que han acudido a él para conservar o aumentar cabellera, pero se negó a hacer "precisiones", **salvo la de "famosísimo cantante español"**. Vimos a varios de los presentes muy interesados en el **"alquímico tratamiento". "Por las dudas", aclaraban. (Y bueno...).**

● En rueda de faranduleros formada en reducto de zona Norte, se reiteraba la extrañeza ante **"lo que ocurre"** en la televisión, en lo referido a **"la permanencia de rostros que nada tienen que ver con el actual momento democrático del país"**. En lo que hace al ámbito informativo, como ser, a muchos rostros que **"fueran impuestos"** por el proceso militar felizmente fenecido y que lograsen inexplicablemente mantenerse aún, contabilizaban el ingreso de **"figuras que en su momento actuaron opuestamente al sentido democrático"**. A tal panorama sumaban ahora el "reingreso" **de larguirucho periodista que tuviese a su cargo** "relatarnos una versión ganadora" **desde el escenario donde se desarrollaba la lamentable guerra de las Malvinas.** ¿Todo está como antes era?

xley, Alicia Iacovello, Marggy Malarin, Lilian Dayan, Ursula Mayer y otros.

9 SUPER AGENTE 86
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 M.A.S.H.
Serie de aventuras, interpretada por Alan Alda, Mike Rarrell, Harry Morgan, Loretta Swit y Jaime Farr.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz y Carlos Asnaghi.

20.55 **9 GILA: QUE SE PONGA**
Microprograma humorístico con la participación del mencionado cómico.

1 **2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.

7 30 MILLONES
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 BAILANDO CON MICHAEL JACKSON Y SUS AMIGOS
Emisión de videotapes que registran la actuación de este cantante y bailarín norteamericano, junto a grandes figuras de la canción. Presenta: Domingo Di Núbila.

11 HUMOR EN DEMOGRACIA
Programa humorístico con la participación de Tincho Zabala, Carmen Barbieri, Tina Serrano, Juan Carlos Galván, Carmen Vallejo, Carlos Moreno, Tino Pascali.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE
Proyección de documentales, presentados por Guillermo Emilio Magrassi.

22 **2 STARSKY Y HUTCH**
Serie policial por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 INTERPELACION
Programa periodístico, conducido por Hugo Gambini, Horacio de Dios, Edgardo Aronin, Rubén Corbacho y Marcos Diskin.

11 LOS EXCLUSIVOS
"DESPUES DE LA FIESTA", DE Nelly Fernández Tiscornia. Intérpretes: Virginia Lago, Héctor Giovine, José María Gutiérrez, Susy Ortiz y Aldo Kaiser. Una mujer logra tener un hijo ya grande. Su familia, su marido y todos los seres que la rodean, forman parte del entorno con el que ella se comunica mal y poco; esto la hará caer en una profunda crisis que la llevará a intentar suicidarse. Presenta: Ricardo Brabante.

13 COMPROMISO
"SU SEÑORIA", de Gerardo Taratuto. Intérpretes: Hugo Arana (Rubén Giacomuzzi), Alberto Segado (Marcelo Ríos Castillo), Marcos Zucker (Gaetano Giacomuzzi), Roberto Carnaghi (don Ricci).

22.30 **9 LOS PROFESIONALES**
Serie con Gordon Jackson y Martin Shaw y Lewis Collins.

23 **2 A SOLAS**
Programa periodístico, conducido por Hugo Guerrero Marthineitz.

23.30 **9 INCREIBLE PERO REAL**
Casos insólitos, presentados por Era Yaerketon, John Davison y Cathy Lee Crosby.

11 LA NOTICIA
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Enrique Landi, Carlos Campolongo y Alejandro Apo.

13 AMOR A LA AMERICANA
1°) "VUELE USANDO EL PLAN FAMILIAR". Un reverendo que está por partir de viaje, debe pasar la noche en un hotel, acompañado por una robusta señorita. 2°) "EL AMOR Y EL CONSEJERO MATRIMONIAL". A punto de cumplir 35 años, un hombre planea discutir con su mujer y de esa manera pretende conseguir una vida más agitada. 3°). "EL AMOR Y LA GEISHA". Debido a su fanatismo por el deporte, un hombre es abandonado por su mujer, pero luego busca consuelo en una bella geisha. Serie con Red Buttons, Les Grane, Diane Edwing, Carolyn Jones.

24 **7 TRASNOCHE**
"IRONSIDE". Serie interpretada por Raimond Burr, Bárbara Anderson y Don Mitchell.

11 LOS ANGELES '84
Proyección de las principales alternativas de esta justa deportiva a nivel mundial. Conducción: Juan Carlos Mendizábal.

13 PRIMERA HORA
Síntesis informativa, con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pouzá, Julio Bazán y Mario Nacinovich.

0.30 **2 POEMAS**
Microprograma cultural.

9 DIOS ES MI DESCANSO
Microprograma religioso.

0.35 **2 SINTESIS**
Programa periodístico conducido por Adolfo Vázquez Gamboa.

MARTES 28

MAÑANA

10.30 **7 TELESCUELA TECNICA**
Programa educativo auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "CARPINTERIA".

9 SEÑAL DE AJUSTE
Programación del día.

11 DIBUJOS
Proyección de series infantiles.

10.50 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Charlas espirituales a cargo del Rvdo. Padre José María Lombardero.

11 **7 JARDINCITO**
Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Programa dedicado a las madres y conducido por el doctor Mario Socolinsky. Hoy: "PELEAS ENTRE HERMANOS". Invitados: Dr. Gregorio Linsky y Lic. Silvia Quaglia e Hilda De Levi.

11 PLAZA SESAMO III
Programa infantil realizado en México y con la participación del actor argentino Raúl Rossi.

11.25 **13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Microprograma religioso.

11.30 **7 PRIMER INFORME**
Informativo conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

9 TESTIMONIOS
Programa periodístico conducido por Nicolás Kasanzew y Teté Coustarot.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO
Documentales, presentados por Juan Schroeder.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA
Programa infantil con la participación de los citados muñecos y la proyección de dibujos animados.

12 **7 EL AGENTE DE CIPOL**
Serie con Robert Vaughn, David McCallum y Leo G. Carroll.

11 LA NOTICIA
"Primera edición". La actualidad local y extranjera, conducida por Juan Carlos Mendizábal y Juan Carlos Rousselot.

12.30 **13 LOS TRES CHIFLADOS**
Serie con los cómicos Curly, Moe y Larry.

TARDE

13 **7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR
Teleteatro interpretado por Arnaldo André, Luisa Kulliok.

11 EL SHOW DE LA VIDA
Programa periodístico, humorístico, musical y de interés general, conducido por Héctor Larrea.

13 REALIDAD '84
Programa periodístico con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 **9 B.J.**
Serie de aventuras con Greg Evigan y el mono Bear.

11 YOLANDA LUJAN
Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace.

13 EL ESPEJO... PARA QUE LA GENTE SE MIRE
Ciclo periodístico grabado total-

BREVE Y BUENO

UN HOMENAJE A GARCIA LORCA

Coincidiendo con el 48º aniversario del fusilamiento de **Federico García Lorca**, el lunes pasado en el Teatro Círculo se brindó un homenaje al insigne autor español, presentando el espectáculo **"Federico García Lorca y . . . yo"**, que a manera de unipersonal protagoniza **Eloísa Cañizares**, quien fuera alumna del recordado autor. Dicho recital lleva ya 2.300 representaciones en la Capital, 120 ciudades del interior y en Uruguay, Chile, Paraguay, Bolivia y Venezuela.

CUMPLE 15 AÑOS CON EL CANTO

El cantante **Diego Solís** cumplirá 15 años con el canto y con tal motivo será objeto de un festejo, que se realizará el próximo domingo, a las 19, en la Sociedad Italiana **"José Verdi"** de Cramer 728, Bernal, ciudad de la que es oriundo. Actuarán, junto con él **Néstor Fabián**, la pareja de baile **Virulazo y Elvira, Carlitos Alcorta, Víctor Daniel** y **Miguel Eduardo.** Será, sin duda, una atractiva velada, en la que Diego recibirá la adhesión popular.

BUENOS RECITALES DE TANGO

La Orquesta del Tango de Buenos Aires, dirigida por los maestros **Carlos García** y **Raúl Garello**, actuará hoy a las 21 en el teatro Presidente Alvear. Mañana lo hará en la Escuela Nº 4, de San Pedrito 1415, este sábado en la Escuela Nº 18, de Caseros 2152 y el domingo en el teatro de la Escuela William Morris, Olavarría 675, en La Boca. Por su parte, la **Banda Sinfónica Municipal** estará hoy a las 14.30 en la Escuela Nº 6, Nicolás Descalzi 5425, mañana en el Alvear a las 13, el sábado en ISEDET, Camacuá 282 a las 20.30, y el domingo en el Auditorio San Roberto, Bolivia 667, a las 20.30. Todos los espectáculos son con entrada libre y gratuita.

QUIERE LLEGAR A SER VEDETTE

Luego de haber actuado con **Sergio Velasco Ferrero** y su elenco en "Sexocracia", **Olga García Pintos** apunta sus intenciones hacia la carrera de vedette. Probada primeramente con el mismo animador en "Venga a bailar" y consumada su actuación teatral, asegura que se encuentra en condiciones de aspirar a un lugar destacado entre las especialistas de ese género. Por otra parte, comentó que Sofovich le acaba de ofrecer trabajo en su programa.

FINALIZA IMPORTANTE CICLO

El próximo domingo, a las 20.30, en la Sala Cunill Cabanellas del Teatro Municipal General San Martín, subirá a escena por última vez el espectáculo **"Contra la seducción"**, sobre textos y canciones de Bertolt Brecht, llevado a escena por **Manuel Iedvabni** e interpretado por **Ana María Casó** y **Onofre Lovero**, con Federico Mizrahi como música acompañante. Antes de esa función, podrá verse hoy y mañana a las 21.30 y el sábado a las 22. Terminará de tal manera un ciclo que tuvo la jerarquía y el brillo esperado.

NUEVO ESPECTACULO TEATRAL

En la **Sala SEC**, de Bartolomé Mitre 970, primer piso, se estrenarán el próximo martes a las 22 dos obras de un acto cada una, tituladas **"Cositas mías"** y **"La Tana, los ravioles y la muerte"**, pertenecientes a **Jorge García Alonso** y bajo el nombre genérico de **"¿Yo, sometido?"** El elenco estará formado por **Eduardo Hernandez, Marisa Varela, Jorge Gersman y Silvana Doch**, integrando el coro **Roxana Poulisis, Gabriela Estebi y María Pantuso**, con música de **Agustín Malfati y Carlos Serra** y escenografía de **Jorge Guglielmi.** Las funciones se ofrecerán los viernes y sábados a las 22 y se adelanta que los precios de las localidades serán sumamente populares, con rebaja para los afiliados al Sindicato de Empleados de Comercio.

"Hasta cierto punto" será una de las películas cubanas que veremos pronto.

VEREMOS NUEVO

Para mañana está anunciada la llegada de la delegación de cineastas cubanos que presentarán una serie de películas realizadas en su país. Está compuesto, según lo anticipado, por el director Pastor Vega, que es también director de relaciones internacionales del Instituto Cubano de Arte e Industrias Cinematográficas (ICAIC), el director Rolando Díaz y las actrices Daisy Granados y Beatriz Valdés.

Las películas serán exhibidas en el cine Libertador y el programa dispuesto es el siguiente: **Jueves 30:** "Hasta cierto punto", de Tomás Gutiérrez Alea, con Oscar Alvarez, Mirta Ibarra y Omar Valdez. "Mujer ante el espejo" (cortometraje).

Viernes 31: "Se permuta", de Juan Carlos Tabio, con Rosita Fornés, Isabel Santos y Mario Balmaseda. "Por primera vez" (cortometraje).

mente en exteriores recorriendo los distintos barrios de Capital sus alrededores. Conducción: Víctor Hugo Morales.

14.30 **7 CAFE CON CANELA**
Programa de interés general para la mujer, conducido por Canela.

15 **9 EL INCREIBLE HULK**
Serie, con Bill Bixby.

11 TRAMPOSA
Teleteatro interpretado por Mariana Karr, Pablo Alarcón, Mónica Vehil.

15.30 **7 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial, interpretada por Jaclyn Smith Farrah Fawcett, Kate Jackson y David Doyle.

16 **2 AMADA**
Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 DAR EL ALMA
Teleteatro interpretado por Raúl Rizzo, Cecilia Maresca, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Hilda Bernard y elenco.

11 NUESTRO CINE
Proyección de un largometraje presentado por Rubén Aldao.

13 BURBUJAS
Programa infantil realizado por la televisión mexicana.

16.30 **7 MUCHAS COSAS**
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran: Edu, El Pollo e Irene Guisar.

17 **2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de cortos infantiles.

9 TELEJUEGOS
Programa infantil conducido por Cecile Charré, con la participación del robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 LOS DIBUJOS DE PELITO
Se proyectan los dibujos animados: "Los Angeles" y "Meteoro", presentados por los chicos de Pelito.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**
Serie de aventuras interpretada por Cameron Mitchell, Leif Erickson y Linda Cristal.

9 SEPTIMO GRADO
"ADIOS A LA ESCUELA". Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz e interpretado por Cristina Lemercier, Patricia Castell, Héctor Fernández Rubio, María Noel Miranda y elenco.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA
Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.

13 PELITO
Teleteatro interpretado por Adrián Suar, Leandro Martínez, Analía Kazka y elenco.

18.30 **7 LOS PITUFOS**
Serie de dibujos animados. Hoy: "EL REY IMPOSTOR".

19 **2 KUNG FU**
Serie con David Carradine y Radames Pera.

7 EL AUTO FANTASTICO
Serie con David Hassell Hoff y Edward Mulhare.

9 NUEVEDIARIO
"Las dos caras de la verdad". Informativo conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau.

11 LA NOTICIA
"Edición nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO
Teleteatro con la actuación de Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Luis Luque, Héctor Calori.

NOCHE

20 **2 DINASTIA**
Serie con John Forsythe, Linda Evans y Joan Collins.

7 MESA DE NOTICIAS
Programa humorístico con la actuación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Gianni Lunadei.

9 SUPER AGENTE 86
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 M.A.S.H.
Serie de aventuras, interpretada por Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan, Loretta Swit Y Jamie Farr.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleiser, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.

20.55 **9 GILA: QUE SE PONGA**
Microprograma humorístico con el nombrado cómico.

21 **2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial con Karl Malden y Michael Douglas.

7 30 MILLONES
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez y Silvia Martínez.

9 LAS MIL Y UNA DE SAPAG
Programa cómico, con la actuación de Mario Sapag, Nelly Beltrán, Carlos Vanoni, Carlos Rotundo.

11 OPERACION JA JA
Programa humorístico, interpretado por Juan Carlos Altavista, Juan Carlos Calabró, Sergio Velasco Ferrero, Rolo Puente, Luisa Albinoni.

13 PROFESION PELIGRO
Serie de aventuras interpretada por Lee Majors, Douglas Barra y Heather Thomas.

22 **2 STARSKY Y HUTCH**
Serie interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 SARA DANE
Miniserie interpretada por Julie Lordan, Harold Hopkins, Brenton Whitled, Barry Quinn y Michael Pope.

13 TIEMPO NUEVO
Programa periodístico conducido por Bernardo Neustadt y Mariano Grondona.

22.30 **9 BRIGADA "A"**
Serie con George Peppard, Dirk Benedict, Linda Culea y Dwight Schuitz.

11 MINISERIES
Proyección de material fílmico.

23 **2 A SOLAS**
Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Marthineitz.

7 TODO ES HISTORIA
Programa de divulgación histórica, conducido por Félix Luna.

23.30 **9 INCREIBLE PERO REAL**
Casos insólitos presentados por Era Yaerketon, John Davison y Cathy Lee Crosby.

11 LA NOTICIA
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Enrique Landi, Carlos Campolongo, Alejandro Apo y Carlos Méndez.

24 **7 TRASNOCHE**
"KAZ". Serie con Ron Leibman, Patrick O'Neal, Linda Carlson y Dick O'Neill. Presenta: Pedro Dizán.

13 PRIMERA HORA
Síntesis informativa, con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pousá, Julio Bazán y Mario Nasinovich. Columnista: Osiris Chierico, Carlos Lafoque y Homero Alsina Tevenet.

0.30 **2 POEMAS**
Microprograma cultural.

9 DIOS ES MI DESCANSO
Microprograma religioso.

0.35 **2 SINTESIS**
Programa periodístico conducido por Adolfo Vázquez Gamboa.

MIERCOLES 29

MAÑANA

10.30 **7 TELESCUELA TECNICA**
Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica.

11 DIBUJOS
Proyección de cortos infantiles.

10.50 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Charlas espirituales a cargo del Rvdo. Padre José María Lombardero.

11 **7 JARDINCITO**
Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Programa dedicado a las madres, y conducido por el Dr. Mario Socolinsky.

11 PLAZA SESAMO III
Programa infantil, realizado en México, con la participación del actor

CINE DE CUBA

Sábado 1º: "Los pájaros tirándole a la escopeta", de Rolando Díaz, con Reinaldo Miravalles y Consuelo Vidal. "Mi hermano Fidel" (cortometraje).

Domingo 2: "Cecilia", de Humberto Solás, con Daysi Granado, Imanol Arias y Miguel Benavídez. "El piropo" (cortometraje).

Lunes 3: "La última cena", de Tomás Gutiérrez Alea, con Nelson Villagra y Silvano Rey. "Filminuto 1 y 2" (cortometraje).

Martes 4: "Retrato de Teresa", de Pastor Vega, con Daysi Granados y Adolfo Llauradó. "Los dueños del río" (cortometraje).

Miércoles 5: "El brigadista", de Octavio Cortázar, con Salvador Wood y Patricio Wood. "Arte del pueblo" (cortometraje).

Entre otros detalles, se destaca que "Retrato de Teresa" mereció hasta el momento nueve distinciones por distintos rubros en otros tantos certámenes internacionales.

De "La última cena" se anticipan inmejorables referencias de realización.

Fue un Doble Estreno

En nuestra última edición de ASI Domingo nos referimos a la brillante inauguración del nuevo Variedades, ubicado en la zona de Constitución, en el mismo predio que ocupaba su famoso antecesor. En este caso queremos remarcar las excelencias de una sala dotada de los elementos más modernos, con espaciosa platea y un magnífico escenario, en el que pueden llevarse a cabo todo tipo de espectáculos.

El estreno estuvo a cargo de Darío Vittori, que vuelve por sus fueros con "Apenas 43 mil millones de dólares", una comedia de Juca de Oliveira traducida por Devé, en el que lo acompañan Ricardo Dupont, Gabriela Peret y Stella Maris Medrano, con dirección de Edgardo Borda.

El popular actor se encuentra allí en su salsa, creando un insólito vividor que pretende manejar a los demás en beneficio propio. Además del correcto trabajo de Dupont, debemos señalar que nos pareció artísticamente muy buen dotada Gabriela Peret, actriz que hasta ahora no había tenido oportunidades tan favorables. Lo de Stella Maris Medrano es decididamente flojo.

argentino Raúl Rossi.

11.30 **7 PRIMER INFORME**
Informativo conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

9 TESTIMONIOS
Programa periodístico conducido por Nicolás Kasanzew y Teté Coustarot.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO
Documentales, presentados por Juan Schroeder.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA
Programa infantil con la participación de los nombrados muñecos, en el que también se proyectarán dibujos animados.

12 **7 EL AGENTE DE CIPOL**
Serie de espionaje, intepretada por Robert Vaunghn, David McCallum y Leo G. Carroll.

11 LA NOTICIA
"Primera edición". Toda la actualidad local y extranjera

12.30 **13 LOS TRES CHIFLADOS**
Proyección de series cómicas.

TARDE

13 **7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR
Teleteatro interpretado por Arnaldo André (Alonso Miranda), Luisa Kuliok (Victoria Escalante).

11 EL SHOW DE LA VIDA
Programa humorístico.

13 REALIDAD '84
La actualidad nacional e internacional con Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 **9 B. J.**
Serie de aventuras

11 YOLANDA LUJAN
Teleteatro con Verónica Castro (Yolanda Luján), Víctor Laplace (Juan Carlos Hidalgo del Castillo),

13 EL ESPEJO... PARA QUE LA GENTE SE MIRE
Programa periodístico

14.30 **7 CAFE CON CANELA**
Programa de interés general conducido por Canela.

15 **9 EL INCREIBLE HULK**
Serie, con Bill Bixby.

11 TRAMPOSA
Teleteatro con Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil.

15.30 **7 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial

16 **2 AMADA**
Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 DAR EL ALMA
Teleteatro con Raúl Rizzo (Mariano Ramos), Cecilia Maresca (Cristina Godoy).

11 NUESTRO CINE
Proyección de un largometraje, presentado por Rubén Aldao.

13 BURBUJAS
Programa infantil

16.30 **7 MUCHAS COSAS**
Programa infantil

17 **2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de cortos infantiles.

9 TELEJUEGOS
Programa infantil

13 LOS DIBUJOS DE PELITO
Proyección de dibujos animados

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**
Serie de aventuras.

9 SEPTIMO GRADO
"ADIOS A LA ESCUELA". Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA
Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Antonio Grimau, Erica Wallner y elenco.

13 PELITO
Teleteatro interpretado por Adrián Suar, Leandro Martínez, Analía Kazka y elenco.

18.30 **7 LOS PITUFOS**
Serie de dibujos animados.

19 **2 KUNG FU**
Serie con David Carradine y Radames Pera.

7 EL SIMIO DE ORO
Serie con Stephen Collins, Jeff Mackay, Marta Duboys, John Calvin, John Fujicka y Roddy McDowall.

9 NUEVEDIARIO
"Las dos caras de la verdad". Informativo conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau.

11 LA NOTICIA
"Edición nacional". Informativo local conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO
Teleteatro interpretado por Rita Terranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia), Luis Luque (Leonardo), Héctor Calori (Alejandro).

NOCHE

20 **2 DINASTIA**
Serie interpretada por John Forsythe, Linda Evans y Joan Collins.

7 MESA DE NOTICIAS
Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Alberto Fernández de Roza, Leticia, Alberto Irízar.

9 SUPER AGENTE 86
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 M.A.S.H.
Serie con Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan, Loreta Swit y Jamie Farr.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrousse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.

20.55 **9 GILA: QUE SE PONGA**
Microprograma humorístico con el cómico español.

21 **2 LAS CALLES DE FRANCISCO**
Serie policial con Karl Malden y Michael Douglas.

7 30 MILLONES
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Mauro Viale, Alberto Muney, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez y Silvia Martínez.

9 GRANDES VALORES DEL TANGO
Programa musical conducido por Silvio Soldán.

11 NO TOCA BOTON
Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Susana Traverso, Javier Portales, César Bertrand.

13 LAS VEINTICUATRO HORAS
Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo

22 **2 STARSKY Y HUTCH**
Serie con David Soul y Paul Michael Glasser.

7 LOS GRINGOS
Teleteatro interpretado por Miguel Angel Solá, Luisina Brando, Martha Bianchi y elenco. Libro: Juan Carlos Gené. Dirección: David Stivel.

13 TELEVISION ABIERTA
Programa periodístico de divulgación y debate.

22.30 **9 REMINGTON STEELE**
Serie con Stephanie Zimbalist, Pierce Brosnan, James Read y Janet Demay.

11 LOS GRANDES
Programa periodístico, conducido por Antonio Carrizo.

23 **2 A SOLAS**
Programa periodístico, conducido por Hugo Guerrero Marthineitz.

7 SITUACION LIMITE
Emisión de una obra escrita por Nelly Fernández Tiscornia e interpretado por elenco rotativo.

23.30 **9 INCREIBLE PERO REAL**
Casos insólitos, presentados por Era Yaerketon, John Davidson y Cathy Lee Crosby.

11 LA NOTICIA
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Alejandro Apo, Carlos Méndez y Enrique Landi.

13 CINEGRAFIA
Programa en el que se presentarán distintas producciones fílmicas. Conducción: Alan Pauls, Daniel Guebel y Marcelo Sigueras.

24 **7 TRASNOCHE**
"PETROCELLI". Serie interpretada por Barry Newman. Presenta: Pedro Dizzán.

13 PRIMERA HORA
Síntesis informativa, con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pousá, Julio Bazán y Mario Nasinovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Lafoque y Homero Alsina Tevenet. Locución: Horacio Galloso.

SOLIDA FORMACION Y PROMISORIO FUTURO

El año pasado nos impresionó favorablemente encabezando el elenco de "Todo es show", una ágil y divertida mini-revista que logró llamativo éxito. Ahora Carlos Mérola, que de él se trata, presenta un nuevo espectáculo en el Merlyn Concert titulado "El hombre del año". Allí confirma aquella excelente referencia, acompañado por Rut Jasiuk, Liliana Pécora, Ruben Ballester y Horacio Minujen.

Una visita que le propusimos a nuestra redacción contó además con la presencia de Luis Borio, autor de este libro y también del anterior.

—**Nos entendemos muy bien** —dice Mérola— **porque nos conocemos mucho.** Borio señala: **"Así es, porque eso me da la ventaja de plantear monólogos y diálogos en los que le sugiero cosas, sabiendo que él va a redondearlos perfectamente".**

Este singular actor, ahora dedicado a la cuerda cómica con fuerte carga de ironía respecto de la actualidad, hace presente que, en sus 16 años de actividad, realizó todo tipo de trabajos, desde la comedia hasta el drama.

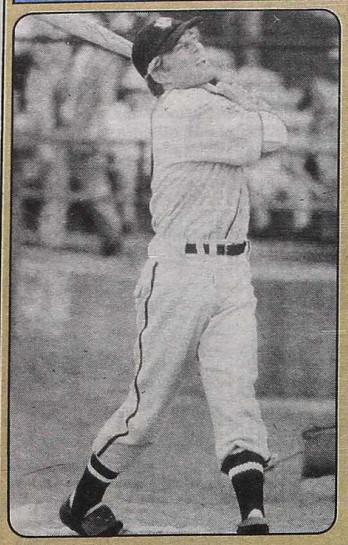
—**Me formé** —recuerda— **en la escuela del Teatro Florencio Sánchez y, afortunadamente, pude equivocarme sobre el escenario, que es la mejor manera de aprender. Antes, los maestros tenían teatros y así fue como se formaron muchos buenos actores de hoy.**

Su trayectoria, a partir de allí, tiene antecedentes como sus intervenciones en "El televisor" de José de Thomas, un unipersonal con el que, en 1981, quedó clausurado un complejo teatral llamado "Ecos" y, entre otras cosas, una gira con Edda Díaz, con la que dice haberse complementado perfectamente. Pero lo importante es que todo su despliegue está basado en este concepto: **"En teatro, uno no va a ser, sino va a amar..."** Eso, sin duda, define una vocación que, en este momento, tiene una perfecta demostración a través de "El hombre del año".

Carlos Merola confirma aptitudes en "El hombre del año".

Un Triunfador al Natural

ROBERT REDFORD OBTIENE OTRO EXITO AL VOLVER COMO ACTOR



Así se lo ve en "The natural", la historia de un deportista que alterna exitos y fracasos.

Junto a su actriz Mary Tyler Moore, cuando ganó un Oscar como director de "Gente como uno".

Hacia cuatro años que no actuaba en cine, pero su público no lo olvidó.

HOLLYWOOD.— Pasaron cuatro años desde la anterior película que protagonizara Robert Redford, hasta este momento en que acaba de realizar una nueva y muy festejada incursión como actor cinematográfico. Cuando el director Barry Levinson, según se comenta uno de los más destacados de las nuevas generaciones, proyectó filmar la historia de Roy Hobbs, se propuso encontrar para ese papel a alguien que tuviera cartel internacional y, al mismo tiempo, que dominará las reglas del baseball, de manera que resultaran completamente naturales las muchas escenas de ese deporte que debían incluirse en la película.

Nadie mas indicado, pensó, que Redford, quien desde muy joven practicó el que es deporte nacional de los norteamericanos y, además, tiene suficiente prestigio como para hacer que ese tema cobrará interés en todo el mundo.

Ahora, tras el estreno del filme en su país de origen, donde lleva el título de "The natural", puede afirmarse que sus propósitos se vieron totalmente cumplidos. Si bien los juicios de los críticos cinematográficos fueron divididos en cuanto a bondades y defectos, "The natural" está obteniendo un sensacional éxito de taquilla y hasta se dice que el famoso actor, a sus cuarenta y ocho años de edad, podría obtener su primer Oscar como actor, luego que lo ganara como director con "Gente como uno".

La historia lo muestra como un muchacho que salta vertiginosamente a la popularidad a través del baseball, para luego verse arruinado por culpa de una mujer y luego, ya en su edad madura, tener un nuevo encuentro con la fama y la fortuna.

En su realización, el director Levinson invirtió una alta suma, dando forma a una de las más ambiciosas producciones de Hollywood de los últimos tiempos. Y lo notable es que Redford da perfectamente las diferencias de edades que marca el curso de la acción, desde los veinte a los treinta y seis años.

El secreto de esta lozanía seguramente reside en la vida que lleva, lejos de los grandes centros poblados y conduciendo personalmente todas las faenas de su rancho "Sundance resort", en Utah. Además, allí mismo posee un instituto cinematográfico en el que instruye a realizadores independientes, en los que vuelca sus experiencias, tanto de actor como de director.

Tampoco se presentó en la premiere cinematográfica de su nuevo filme, porque elude los apretujones de sus admiradoras ni gusta de los relumbrones a que muchos de sus colegas son tan afectos.

Es evidentemente, un caso atípico dentro de la colonia artística, no solo dramática sino también pictórica, especialidad que hace tiempo perfeccionó en Europa, le dan una base como para destacarse en todo lo que haga.

Exito y fama lo acompañan.

Y ahora, a pesar suyo, vuelve al primer plano de la atención pública. Incluso la revista "Newsweek" le ha dedicado su tapa, dejando de lado otros temas políticos de mucha importancia.

Pero él sigue en su rancho, como ajeno a todo eso, siendo tan natural y auténtico como dice el título de su nueva película.

LOS QUE ESTAN

Detrás de las Cámaras

El Compromiso de ser Productora

Cuando los telespectadores se ubican frente al televisor para apreciar algun programa, especialmente aquellos que han ganado prestigio por su jerarquía, reciben un producto terminado sin saber realmente cuáles fueron las instancias que, todos aquellos que intervienen en el mismo, debieron afrontar para llevarlo a cabo.

Por eso es que la invitada que hoy presentamos en esta sección resulta sumamente interesante, ya que se trata de la productora de "Compromiso", de Canal 13, en colaboración con el director del mismo, **Rodolfo Hoppe.**

Se llama **Susana Rudni** y está en televisión desde hace algunos años, luego de haber ejercido su profesión de socióloga que, pensamos nosotros, debe haberle sido muy útil para un programa de esta naturaleza. Vale la pena destacar que "Compromiso" tuvo una primera etapa, aun dentro del llamado proceso, y otra, que es la actual, en plena democracia. Resulta por ello oportuno requerirle sus puntos de vista respecto de las diferencias de uno y de otro ciclos. Nos dice:

—En primer lugar y en lo formal, el año pasado teníamos un elenco fijo de ocho primeras figuras: Miguel Angel Solá, Raúl Taibo, Arturo Maly, Marcos Zucker, Ana María Picchio, Susu Pecoraro, Leonor Manso y Ana María Campoy. Este año, el único actor estable es Marcos Zucker.

Pero existen otros aspectos sobre lo hecho en la anterior temporada que merecen sus reflexiones:

—Fue un año muy duro porque la censura era fuerte. A pesar de ello, el nuestro fue el primer programa en que se habló de desaparecidos. Estudiábamos cuidadosamente hasta dónde podíamos llegar y siempre empujábamos un poquito más, y otro poco. En algunos casos tratábamos las cosas a través de metáforas para no hacerlo directamente.

Reconoce que tuvieron bastante apoyo del canal y que, si bien había temas que no podían tocarse, se arriesgaron con el conflicto de las Malvinas, el homosexualismo, la drogadicción, el aborto y otras cosas urticantes.

Respecto a esta segunda etapa, comenta que fue objeto de un detenido estudio durante el pasado verano.

SILVIA RUDNI EN OTRA ETAPA

Una socióloga que llega a la televisión.

—Tuvimos varias reuniones —recuerda— **Hoppe y yo con Ricardo Halac y Cernadas Lamadrid, que son los coordinadores de libros y temáticas, para establecer hasta dónde podríamos llegar. Por supuesto, la libertad era mucho mayor, pero no era cosa de transformarla en libertinaje. Nuestro propósito es, por medio de "Compromiso", decir verdades, mostrar las cosas como son y, a través de ello, procurar encaminar a la gente. Que los personajes no sean ni buenos ni malos, sino como todos los seres humanos, con virtudes y defectos. Y, sobre todo, que si hablamos de justicia esto no sea solo un problema de leyes, sino también de los hombrs que deben ejecutarlas.**

Narró detalles del armado de 'Compromiso'.

Susana Rudni recuerda que llegó a este programa porque, luego de haber participado, también como productora, en otros de distinta naturaleza, pidió al canal otro tipo de trabajo. Al respecto dice:

—Luego de haber tenido que dejar mi trabajo de socióloga, por motivos personales de una época en la que las prohibiciones eran cosa corriente, me dediqué al periodismo escrito, tal vez impulsada por mi padre, que ejerce esa profesión. Casi casualmente ingresé hace ocho años a la producción de un programa que se hizo en este mismo canal con el título de "Mujer-mujer" y que, a pesar de tener muy buenos elementos, no tuvo suerte. Fue levantado a los tres meses. En ese momento se produjo un problema en la producción del ciclo de Mirtha Legrand y pasé al mismo, junto con Daniel Mañas, Martha Dorado y Laura Garavano. Hice tres años con ella, uno en el 13, otro en ATC y el último nuevamente en el 13.

Su siguiente paso fue en programas infantiles, con Elvira Romei y Marcelo Marcote y posteriormente con "El circo de las Trillizas", para llegar a "Compromiso" al exponer a las autoridades del canal sus inquietudes.

Aquí tiene, entre otras tareas importantes, la proposición de los elencos, de acuerdo a los caracteres de los personajes. **"Este año** —explica— **el hecho de tener un solo actor fijo permite encontrar intérpretes más adecuados para cada papel y, por otra parte, resulta más económico que mantener ocho primeras figuras en forma permanente".**

Lo que aquí resumimos da la pauta deque Susana Rudni es consciente del compromiso asumido en tan difícil y prestigioso ciclo. Es una de las responsables que, cada semana y a través de la pantalla, los teleespectadores puedan estar de acuerdo o no con los temas tratados, pero no podrán dejar de reconocer unánimemente que se encuentran frente a un trabajo de calidad perfectamente elaborado.