

¡La más  
completa  
programación  
de TV y radio!

**Ultima Hora**

**DEL ESPECTACULO**

Buenos Aires,  
8 de junio de 2000  
Este suplemento  
corresponde  
a la presente edición  
de *CRONICA*, no  
pudiendo ser vendido  
en forma separada.

Retornó a la televisión  
con "Los Iturralde" en  
un día y horario que  
tienen historia desde  
"Los Campanelli" hasta  
"La familia Benvenuto".  
Otra época... con las  
mismas ganas.

**EMILIO DISI**

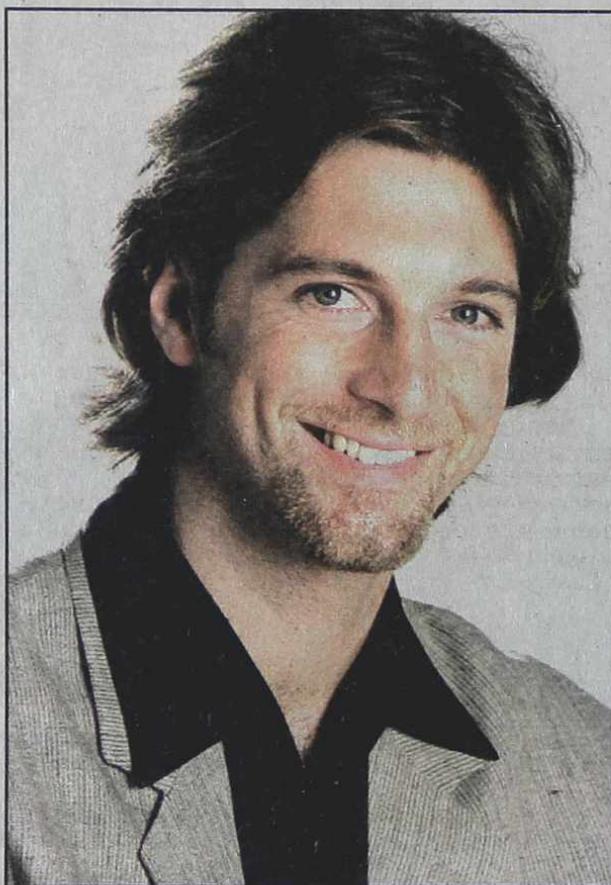
**Feliz  
DOMINGO**

# UNA "PEGADA" DE REPETTO

**H**oracio Cabak pasó de ser el "pibe" de Monte Grande que intentó profesiones variadas como maestro mayor de obras, profesor de tenis, modelo y conductor de varios envíos televisivos, a encabezar el exitoso "1,2,3, out" (Telefé). Todos los días de la semana, a tribuna llena y sumando más público que lo sigue y lo "mima". El elegido por Nicolás Repetto, el productor general del programa, disfruta cada programa y su profesión y se imagina un porvenir ligado a la televisión, "quizás algún día como productor". Afianzado frente a cámaras y en su relación de pareja con Verónica, que ya lleva más de 5 años, Horacio es de los que miran para adelante y siempre mantiene un perfil "coherente" y no quedado en lo "cómodo y pasatista".

—Con varios años de experiencia televisiva, ¿alguna vez imaginaste este presente?

(Sonriendo)—Nunca. Siempre digo que se puede estudiar para ser ingeniero, médico o arquitecto, caminos cercanos a mis primeros pensa-



**"Estoy afianzado en la pareja y con ganas de que llegue un descendiente".**

mientos juveniles, pero entrar en los medios es otra historia.

—¿Cuál fue la tuya?

—La casualidad, la suerte y el destino de que alguien viera o supusiera en su momento que tenía cierto potencial.

—No se equivocó...

—Hasta ahora no (carcajadas).

—Al frente de un programa de entretenimientos, premios y juegos que arrancó con muy buen puntaje y respuesta de público y no se "cae", ¿cómo lo definirías?

—Es un espacio televisivo hecho por la gente que se acerca a la tribuna.

—Y el protagonismo tuyo como conductor, ¿dónde está?

—Pasa a segundo plano.

—¿Cómo es eso?

—La idea siempre fue hacer notar y lucir al público. Lo mío solo es conducir y animar, nada más.

—Y nada menos...

—Estar frente a cámaras tiene su complicación, no lo dudo, pero el clima que conseguimos conecta casi por un tubo al público que nos mira con nosotros, y lo que

**LAURA MANZINI. Presentará el próximo lunes 12 en Clásica y Moderna su CD titulado "Mujer en tango", que incluye temas como "Volver", "Los pájaros perdidos", "Niebla del Riachuelo", "Uno", "Caserón de tejas" y "Balada para un loco". A escucharla...**



## Se adueñó de las primeras horas de la tarde con simpatía, cariño y juegos. Estableció su propio canal de comunicación con el público.

proponemos es lo que imaginamos al principio y ese logro es muy satisfactorio.

—Hablaste de complicaciones, ¿cuáles son?

—Grabar en "vivo y directo", 300 personas asistentes gritando y alentando, llamadas telefónicas y un ambiente de kermesse permanente. Afortunadamente me acostumbré enseguida y no le pierdo pisada a nada. Afrontar todo esto fue un desafío, lo enfrenté y salí airoso.

—Conduciendo además un ciclo bastante particular...

—Es la primera vez que me expongo y adquiero tanto protagonismo.

—Doble responsabilidad.

—No lo siento así.

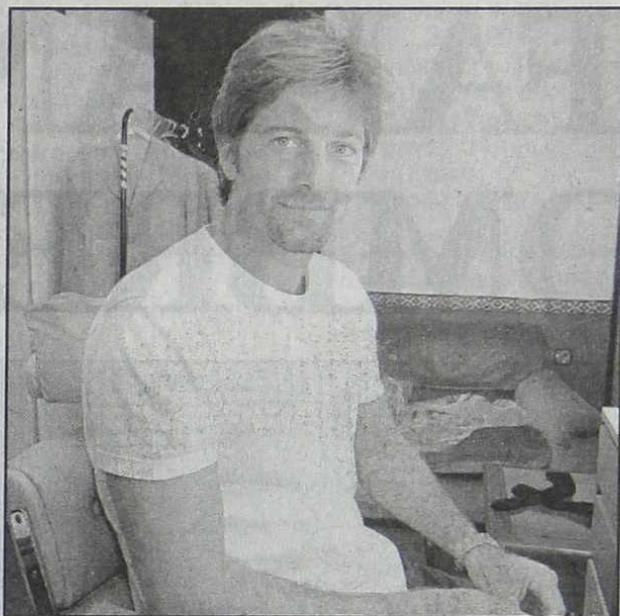
—De alguna manera sos una creación de Nicolás Repetto...

(Se ríe mucho) —Es cierto, al menos en este rol. "Nico" me eligió y me dio esta oportunidad que le agradeceré eternamente. —¿Qué sentiste cuando te llamó?

—Me sorprendí y me sentí halagado porque es uno de los que más saben y me ofrecía un lugar que por trayectoria era suyo. Fue bárbaro y, me imagino, parecido a lo que sentiría un actor al que Adrián Suar convoca para protagonizar.

—Te propongo el juego de ocupar el lugar de otro y te pregunto: ¿qué verías, si fueras "Nico", para elegir a Cabak?

(Sonríe) —Un "pibe" que a lo largo de su carrera fue coherente, que se podía



haber quedado en la "cómoda" y asumió riesgos, que tiene cierta experiencia y que además se muestra tal cual es; es decir espontáneo, transparente y conocedor de sus limitaciones.

—¿Cuáles son?

al espejo ¡no me quejo! Pero todo eso no me desvela.

—Entonces, ¿dejaste de serlo?

—En tal caso diría que jamás le di importancia porque no es mérito mío.

—Hablaste de más exposi-

pués me pareció divertido, enseguida incómodo y ahora, como desperté una cuestión cariñosa, cómodo y agradable.

—¿Qué tipo de cariños despertás?

(Sonriendo) —¡Si la pregunta es pícara te vas a llevar un chasco! El beso de los chicos y los regalos de las abuelas.

—Lo definiste a "Nico" como un maestro. Como "empleador", ¿qué tales?

—¡Me sorprendió siempre!

—¿Por qué?

—Es generoso en conceptos, simple, poco ahorrativo en comentarios y sugerencias alentadoras, y alguien que siempre está dispuesto al diálogo y al intercambio. De hecho podría estar "metiéndose y supervisando" el trabajo y, luego de los primeros programas, me dio vía libre para improvisar y llevarlo adelante según mi propio criterio.

—¿Qué hacés de entrecasa? ¿Cómo sos?

—Un tipo de lo más normal que apuesta a sentirse bien con su pareja, mirar videos, navegar por Internet, salir con amigos y de vez en cuando jugar al tenis.

—Llevás junto a Verónica más de 5 años de convivencia, ¿cada día mejor?

—Cada día más afianzado y con ganas de que llegue un descendiente.

—Me estás dando un anticipo.

—Solo una sensación y un deseo.

P. R.

### "Desperté cierta histeria con mi 'pinta' pero eso nunca me desveló".

(Se ríe a carcajadas) —¡Pertenece a mi intimidad y jamás las diría!

—Alguna vez te "bautizaron" sex-symbol, ¿cómo te llevás con el tema?

—Mi costado estético da bien en cámara, sé que desperté cierta histeria femenina en otra época. Cuando me miro frente

ción y recién tocamos tu costado estético. Todo eso mezclado genera cierta popularidad y reconocimiento...

—Que al principio de mi carrera me asustaba porque soy fastidioso de las invasiones. De todas maneras, primero lo viví como una novedad, des-



**LIBRE Y GRATUITO.** El espectáculo "La risa es salud, el sida no es broma", con Rudy Chernicof, se ofrece en la Casa de la Provincia de Buenos Aires todos los viernes a las 19.30. Un trabajo que vale la pena porque toca un tema que no se debe eludir.

**MONICA SCAPPARONE**

# ¿FALTAN HOMBRES?

**"Oscar Martínez es un grande, por lo menos debió estar ternado para el Martín Fierro, ¿me equivoco?"**

**T**rabajó junto a Miguel Angel Solá, Antonio Gasalla y en la mayoría de las películas que dirigió Marcelo Piñeyro. Recientemente la vimos al lado de Oscar Martínez en la miniserie "El hombre" (Canal 13). Para **Mónica Scapparone** se trata de "seguir creciendo" y lo logra aunque a veces asume: "Prefiero rechazar lo que no me gusta, antes de que se transforme en una tortura". Delgada sin exagerar, de buen humor, segura ("al menos tengo convicciones"), ya que estábamos en tema se refirió



a los hombres de nuestro tiempo y definió cómo ven ellas al "sexo fuerte".

—¿Qué te dejó tu participación en "El hombre"?

—Una satisfacción tremenda porque se trabajó en algo de mucha calidad y, en lo personal, me permitió crecer mucho y eso que soy de darme "con un caño". Esto no me parece mal, la exigencia tiene que estar.

—¿Cómo es compartir ficción con Oscar Martínez?

—¡Maravilloso!

—Muchos lo dicen y lo elogian, ¿podés hacer alguna precisión?

—Sí, desde luego. Puedo decir que es un actor al que quiero, porque es un grande. Oscar trabaja desde la emoción, diría que desde un lugar único. Su mirada es un gran punto de referencia, me importaba mucho y lo utilicé para la composición de mi personaje.

—¿Lo peor?

—¿La verdad? No sé cómo ni siquiera estuvo ternado para el Martín Fierro... o varias cosas del programa, a veces no sabés qué pensar.



**ALEJANDRO I.** En la emotiva noche de entrega de los premios María Guerrero en el teatro Cervantes, Alejandro Romay recibió el premio especial de la Asociación Amigos del Teatro Nacional Cervantes por su destacado aporte a la cultura teatral. La mejor actriz fue Tina Serrano y el mejor actor Alejandro Urdapilleta, ambos por "Almuerzo en la casa de Ludwig W."

## "Me parece que éste es el momento para que Canal 7 incorpore ficción... o se transforme en un shopping".

—¿Por toda la polémica que se desató este año con los premios?

—Sí, me da la sensación de que no solamente hay que ser transparente, sino parecerlo y demostrarlo. La estatuilla nos interesa a todos en mayor o menor medida. Ojalá que la próxima no pasen este tipo de cosas porque me parece que no se perjudica a alguien en particular: es malo para el espectáculo televisivo.

—¿Qué vas a hacer este año?

—En televisión nada concreto por el momento, no es un momento de transición del medio, ¡es mío! Igual confío en un piloto que presentamos junto a Daniel Kuzniecka en Canal 7. Algo que puede ser muy interesante.

—¿Por qué con él?

—Se dio así. Daniel está trabajando en "Buenos vecinos", pero esto se estuvo conversando de antes y te repito: este argumento es tan atractivo como atrapante.

—¿En cuál género?

—Hum... Esperemos que lo aprueben, porque en realidad es una idea muy "copada" que... ¡ya se vio en televisión!

—¿Una "remake"?

—No, una idea que fue "afanosamente" desarrollada y la desvirtuaron. Por ahora no puedo decir nada más.

—¿Por qué en Canal 7?

—Porque es un canal que debe tener ficción. Es, creo yo, la última oportunidad de que no lo conviertan en un shopping. Ya le dieron

espacio a lo periodístico, falta que arranquen historias donde nos podamos sentir identificados.

—¿Y qué más...?

—Quiero encarar algo en teatro, pero si no me gusta de entrada, ¡paso! Porque pensar en hacer todas las noches algo con lo que no te sentís a gusto es una tortura.

—A veces no se puede elegir...

—Yo lo intento, creeme. Soy bastante fuerte, resisto.

—¿Coincidís con las que dicen que faltan hombres?

—No, lo que pasa es que los "gays" tienen mejor prensa (risas).

—Tampoco deben sobrar, ¿no?

—Están como "acovachados", a la defensiva, preocupados o priorizando otras cosas. Qué sé yo...

su profesión, sus sueños no cumplidos, algún que otro vicio.

—¿Sos feminista?

—No, creo en la igualdad.

—¿Cómo es la relación con tu papá?

—Es que él sabe que soy ansiosa. Tenemos nuestras "agarradas" porque a mí me salta la térmica, pero es básicamente una buena relación.

—¿Sos de guardar rencor?

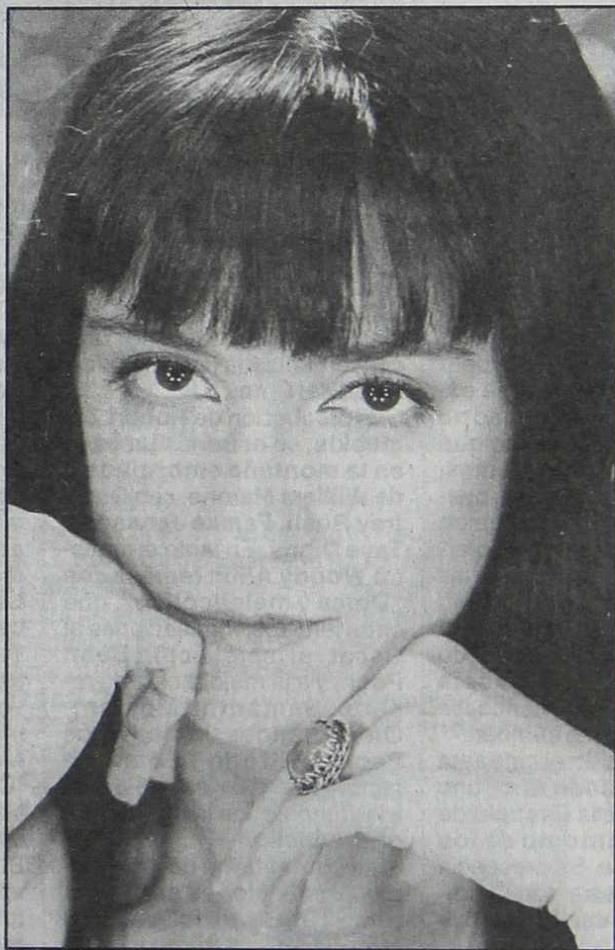
—Cuando me enojo es definitivo. Como de vida o muerte. Voy dando avisos y cuando bajo la cortina... ¡se acabó! Me pasa en cuanto a parejas y amistades. Así como cuando las cosas están bien, me siento una persona incondicional.

—¿Cuál es tu manera de identificarte o rechazar a la gente?

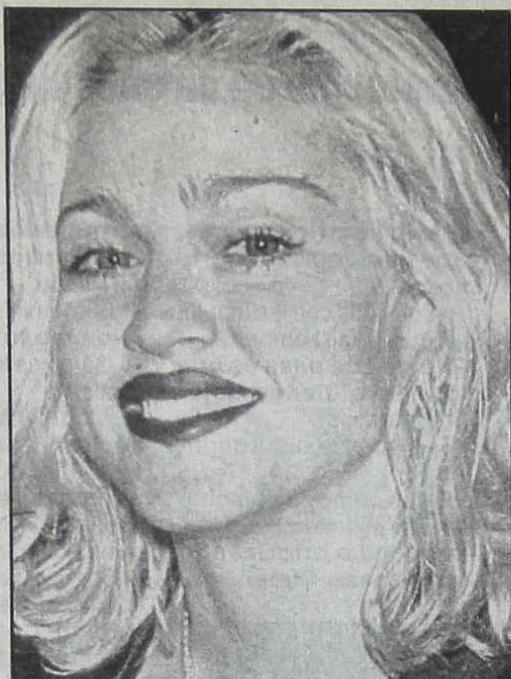
—Podría resumirlo así: lo que divide a la gente es su moral de vida. Hay algo ideológico que, por ejemplo, determina que una persona pueda ser corrupto o se convierta en corrupto. La ideología de la persona hace también que, aun en situaciones límite, no se permita ni robar un pedazo de pan. Hay cosas que vienen de la cuna, ojalá que en medio de tanta crisis no se pierda la cultura del trabajo, de la dignidad.

—¿El amor salva al mundo?

—No te quepa la menor duda. Con tantos tipos tratando de llevarse su tajada, todavía el planeta está vivo. ¿Qué lo salva? ¡El amor!



**ALEJANDRO II.** Para este sábado está anunciado el estreno de "El Zorro", con Fernando Lúpiz, Daniel Miglioranza, Paula Siero, Julia Calvo, Enrique Otranto, Pablo Carnaghi, Pablo Schapira y Esteban Pico, dirigidos por Claudio Hochman, con producción de Alejandro Romay. La cita es en la sala Narciso Ibáñez Menta del teatro Broadway.



Madonna, como actriz es una buena cantante.



Leonor Manso y Mirna Suárez están "Cerca de la frontera".

# PANTALLAZOS

**L**legando a mitad de año con más de noventa películas estrenadas, se espera que la segunda mitad no solo brinde calidad, sino que aminore la cantidad de filmes, para que los espectadores puedan verlos antes de que bajen de cartel. En este juego de oferta y demanda pierden hasta las producciones que, como "¿Dónde está mi hijo?", del laureado **Chris Menges**, con **Daniel Auteuil** y **Nastassja Kinski**, al frente del elenco, se editan directamente en video. Fue homenajeado el cineasta argentino **Fernando Birri**, uno de los pilares de la **Escuela de Cine de San Antonio de los Baños**, en Cuba. Su presencia en nuestro país se debió también a la presentación de su li-

bro "El alquimista democrático", organizada por la **Universidad del Cine**.

Con producción de **Robert Zemeckis**, se estrenó "La casa en la montaña embrujada", de **William Malone**, con **Geoffrey Rush**, **Famke Jensen** y **Taye Diggs**. En tanto el maestro **Woody Allen** regresa con "Dulce y melancólico", que obtuviera dos nominaciones al Oscar (al mejor actor, **Sean Penn**, y a la mejor actriz de reparto, **Samantha Morton**). Otros grandes, los italianos **Paolo** y **Vittorio Taviani**, directores de "Tú ríes", retornan a las fuentes con textos de **Lui-gi Pirandello**.

Antes del estreno de las grandes producciones animadas como "Dinosaurio" y "Titan after Earth", "Kirikou y la hechicera", de **Michael Ocelot**, con música original de **Yousou N'Dour**, propone un viaje hacia una estilizada Africa, donde un niño se propone liberar a su aldea de la malvada Karaba, para lo que deberá viajar a la montaña prohibida para ser aconsejado por el Sabio.

Asimismo se produce el retorno de "Fantasía 2000", de la que sólo sobrevive el relato de "El aprendiz de brujo", con la mejor artillería de Disney, gra-

cias a la participación de su primera estrella, **Mickey**.

Continúan en cartel "Vuelo en busca del amor", la adaptación de una historia de la vida real, de **Paul Greengrass**, con muy buenas actuaciones de **Helena Bonham Carter** y **Kenneth Branagh**.

Tratando el tema de la amenaza a un periodista, que busca refugiarse en el norte, "Cerca de la frontera" es la opera prima de **Rodolfo Durán**, con las actuaciones de **Ulises Dumont**, **Claudio Gallardou**, **Leonor Manso**, **Víctor Laplace** y **Mirna Suárez**.

También se acumularon las decepciones. **Brian de Palma** volvió a demostrar que nunca inventó nada con "Misión a Marte" y que copió esta vez a "Contacto", de **Robert Zemeckis**, reemplazando a **Jodie Foster** con **Gary Sinise**.

Si bien cuando canta es una diva, cuando actúa **Madonna** es totalmente inexpresiva, tal como lo demuestra en "Una pareja perfecta", que **Rupert Everett** trata de remontar, a pesar del guión y del director **John Schlesinger**, que parece haber perdido la mano.

Por último, los adolescentes **Chris Klein**, **Josh Harnett** y **Leelee Sobieski** son los protagonistas de "Aquí en la Tierra", una lacrimógena e inconsistente historia, supuestamente de amor.

Blanca López



"¿Dónde está mi hijo?", una opción que va a video.



# SABRINA... INOLVIDABLE

**T**omo toda novela exitosa "Una noche con Sabrina Love", del laureado **Pedro Mairal**, fue llevada al cine. Este es el primer trabajo de adaptación que realiza el director y guionista **Alejandro Agresti**, con la producción de **Patagonik Film Group**. Después de sus estupendos trabajos "Buenos Aires viceversa" y "El viento se llevó lo que", el cine argentino parece haberlo conquistado, no dejándolo volver a Holanda, donde comenzó su carrera. La película cuenta con **Cecilia Roth** en el rol principal. Recién llegada del **Festival de Cannes** donde integró el jurado, la actriz proviene de su más grande éxito cinematográfico, "Todo sobre mi madre", que ha cosechado premios por todo el mundo, incluyendo el **Goya** y el **Premio Europeo a la Mejor Actriz**. El otro papel protagónico está cubierto por **Tomás Fonzi**, el

actor de "Verano del '98", que debuta así en cine. La trama trata sobre un adolescente, **Daniel Montero**, que mira programas porno y gana un sorteo para pasar una noche con su estrella favorita. El realizador también convocó a **Norma Aleandro** para

interpretar a **Julia**, una fotógrafa que no figuraba en el libro. Fueron las ganas de trabajar con la directora de "Cyrano de Bergerac" las que motivaron a Agresti a escribirle este personaje.

A **Fabián Vena** le tocó ser el hermano de Daniel, **Enrique**, que no se ha enterado de la muerte de sus padres, y **Mario Paolucci** tuvo que convertirse en un poeta, amante de la noche, que recorre los bares porteños.

Tampoco falta el actor fetiche de Agresti, **Carlos Roffe**, como **Parini**, ni el italiano **Giancarlo Giannini**, recordado por su actuación en "Pascualino Siete Bellezas", que corporiza al productor de Sabrina Love.

Pero quizá es **Julieta Cardinali** la que sacó más rédito de la filmación, donde es **Sofía**, una chica que seduce a Daniel, ya que se puso de novia con el director.

B. L.



# Después de la TORMENTA

**T**odavía no se cumple un mes de la entrega de los **Martín Fierro** por la temporada 1999 que entrega **Aptra**. El **circo mediático** desatado en torno del "quién ganó qué" se diluyó cuando el interés del público (siempre el público) se desvió hacia otros objetivos, acaso más "interesantes", de pronto más importantes. El premio procura ser el reconocimiento **posible** a las múltiples manifestaciones en rubros y géneros de nuestra tele y nuestra radio. Vale no compartarlos o manifestar preferencias y desacuerdos, **no se trata de una ciencia exacta**. Es la opinión volcada por cada uno de los socios-miembros de **Aptra** con el tamiz de una preselección de la terna definitiva y un voto por uno de tres que puede llegar a definir o no quién es el ganador o ganadora. **No siempre quedamos conformes con el voto mayoritario**. La disparidad es aceptable, lo que no ayuda a nadie, como se ha visto, es poner en tela de juicio por qué ganó Fulano y no Mengano. **Esto excede la opinión y denota rasgos de intolerancia, soberbia o intereses creados**. No se escuchó, ni se pudo leer a nadie que valorara en un plano positivo que



hubiese tres candidatos lógicos al **Martín Fierro de Oro: Nicolás Repetto, "Telenoche" y "Vulnerables"**. Nadie destacó **con todas las críticas que se le hacen a la televisión** que pudiesen existir por lo menos **tres candidatos** a la máxima distinción llegados desde el entretenimiento, la noticia y la ficción. En cambio, **el circo mediático** más afecto a la **explosión petardista** se encargó desde distintos ángulos a subirse a la fiesta (la de más rating del año)

para "pegar" en el antes, durante y después del evento. Los pontífices de la cultura, los pronosticadores resentidos, hablaron. Después habló **Aptra** por su comisión directiva que sacó una solicitada aceptando errores y prometiendo investigar, detallando **como nunca antes** (ni siquiera ante el pedido de algún socio) el escrutinio con 34 votos para Repetto, 17 para "Telenoche" y para "Vulnerables" seguidos por una atomización de votos que, eso



sí, hace pensar (con todo respeto) en qué estarán pensando algunos socios cuando llegan a la instancia del Oro. ¿Qué favor nos hacemos discutiendo una votación en cámara en lugar de analizarla o hacer autocrítica? Se votó. Punto. Los trapitos sucios, **si los hay**, se lavan en Saavedra 250 porque se sabe que **si entre ellos se pelean los devoran los de afuera**".

**Horacio Alejandría**  
(miembro de **Aptra**)

**CON NUEVO FORMATO Y MAS CALIDAD**



**LE DA +**

+ **COLOR**  
+ **INFORMACION**  
+ **FOTOS**  
+ **NOTAS**  
+ **ESPECTACULOS**  
+ **SALUD**

+ **CHIMENTOS**  
+ **REPORTAJES**  
+ **JUEGOS**  
+ **INVESTIGACION**  
+ **ESOTERISMO**  
+ **CURIOSIDADES**

**+ BARATA**



**\$ 2**

**LA REVISTA QUE LES PONE  
LAS TAPAS A TODAS LAS DEMAS**

**LOS LUNES A LA NOCHE EN LOS KIOSCOS DE CAPITAL**

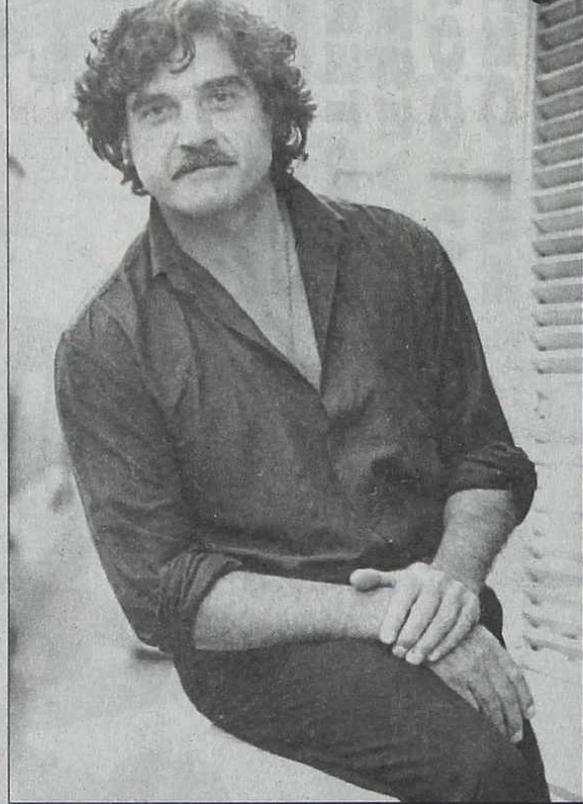
# El baúl de la nostalgia

Cuando "Butley" llegó a manos de **Lito Cruz**, se enamoró de su personaje en la primera lectura. Fue un amor a primera vista. No fue para él un enamoramiento unilateral. Lo vivió como un sentimiento correspondido, de esos que se dan recíprocos, como los grandes amores: el potente personaje del profesor **Butley** también estaba prendado de él.

Una sensación inédita en su trayectoria teatral que había arrancado a los catorce años, cuando cursaba el segundo año del bachillerato. Uno de los amigos de la barra del bar, un bar de esos que se resistían al paso implacable del progreso y seguían albergando todas las noches a un grupo de muchachitos que ya no tenían "la ñata contra el vidrio" para ver lo que pasaba dentro, sino que estaban instalados en él pese a su edad insuficiente, le acercó el aviso de un matutino: para "El puente", de **Carlos Gorostiza**, se buscaba actores jóvenes con o sin experiencia.

Habían pasado veintidós años de aquella primera experiencia teatral cuando el escenario de Olimpia albergó la obra que empezó por quitarle el sueño y terminó manteniéndolo en vilo. Subiendo y bajando del escritorio. Regodeándose en él. Saltando de un lado a otro, revolcándose sobre la alfombra como un felino acorralado y disparando los textos al ritmo de una ametra-

# Lito Cruz



lladora. Un ritmo que hacía quedar lento por comparación al mismísimo **Tato Bore**s en el más afiebrado de sus monólogos.

Era el verano de 1978 cuando se estrenó "Butley". **Oscar Cruz** no terminaba de decidirse a figurar con su sobrenombre en las marquesinas.

Muchos se resistían a anunciarlo en los créditos como **Lito**. Temían que le restara seriedad. Para ellos llamarse **Lito** profesionalmente lo minimizaba. No asumían que

habían quedado definitivamente atrás los tiempos en que un periódico en sus críticas mencionaba como "Mercedes Ortiz" a la divina **Mecha** y "José Arias" al inolvidable **Pepe**, rey del monólogo político.

**Lito Cruz** tenía entonces treinta y seis años y conservaba intacto el idealismo de su adolescencia en **Berisso**, en la casa natal de **Ostende** y **Hamburgo**, donde al frente estaba el bar de su padre.

La inicial experiencia en "El puente" lo ha-

bía marcado para siempre.

Poco importaba lo que emprendiera. La carrera de arquitectura en la universidad de **La Plata** o los distintos trabajos que lo hicieron sentir autosuficiente. Más que una vocación, ser actor se había convertido en su obsesión. Estudió con **Augusto Fernandes** con asistencia perfecta hasta que la "colimba" lo retiró de circulación por un año completo. El paso siguiente fue tentar suerte en **Perú**. La aventura concebida inicialmente para dos o tres meses le insumió un año calendario. Hacía teatro integrado a un elenco independiente mientras se ganaba la vida como dibujante con cierta holgura.

De la experiencia peruana le quedó el amor de **China Gutiérrez**, con quien se casó en **Chile**.

Regresó a Buenos Aires en 1967 convocado por **Carlos Gandolfo** para integrarse definitivamente al movimiento teatral.

Cuando en 1976 viajó a Estados Unidos becado para estudiar con **Lee Strasberg**, acababa de hacer su debut como director teatral en "El pupilo quiere ser tutor". También se había iniciado en la docencia asistiendo a **Hedy Crilla**. Su fuerte en aquellos cursos era la expresión corporal. En "Butley", sobre el escenario seguía dando cátedra de manejo corporal.

**Roberto Quirno**

Ultima Hora

DEL ESPECTACULO

PROGRAMAS

de

television

radio

## JUEVES 8

- 07.00 **7 DESAYUNO**  
Programa periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.
- 09.00 **7 TELEVISION EDUCATIVA**  
Segmento orientado a la difusión de programas de televisión educativa y educación a distancia. Conducción: Rosana Errasti.
- 13 FORMAR**  
Programa educativo.
- 11.00 **7 TELEVISION REGIONAL**  
Programa realizado y producido por canales del interior del país.
- 11.30 **2 GATO DUMAS COCINERO**  
Recetas de comidas.
- 9 AVENTURAS EN PAÑALES**  
Infantil conducido por Paola Prenat.
- 11 LA VACA Y EL POLLITO**  
Dibujos animados.
- 12.00 **2 AMERICA NOTICIAS MEDIODIA**  
Informativo conducido por Mónica Gutiérrez y la participación de Claudio Pérez, doctor Claudio Zin, Juan Martín Rinaldi, Pablo Wende, Luis Pedro Toni y Ana María Campoy.
- 7 PLAZA SESAMO**  
Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.
- 9 AZUL TOON**  
Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.
- 11 TELEFE NOTICIAS**  
Informativo conducido por Jorge Jacobson y Paula Trapani.
- 13 LOSTRES CHIFLADOS**  
Comedia en serie con Curly, Moe, Larry y Shemp.
- 12.30 **13 KARLOS ARGUINANO ENTU COCINA**  
Recetas de comidas a cargo del chef español.
- 13.00 **7 NOTICIERO 7**  
Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.
- 9 EL PRECIO JUSTO**  
Programa de entretenimientos conducido por Fernando Bravo.
- 11 CABECITA**  
Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz, María Rosa Ga-



13 HS. - TELEFE

### CABECITA

## TELETEATRO

Historias de amor, suspenso, intrigas, infidelidades, sentimientos encontrados y grandes pasiones son solo algunos de los temas que tratan los capítulos diarios de este teleteatro que protagonizan Agustina Cherri y Alejo Ortiz. Completan el elenco Nicole Neumann, Norberto Díaz, Patricia Viggiano, Jessica Schultz, Raquel Casal y Nicolás Scarpino. Los libros pertenecen a Enrique Torres y Raúl Lecouna.

llo, Antonio Grimau, Verónica Vieyra, Norberto Díaz, Stella Maris Closas, Patricia Viggiano, Jessica Schultz, Andrés Vicente, Raquel Casal, Agustina Lecouna, Adrián Yospe, Celeste Pisapia, Nicole Neumann, Mirta Wons, Roly Serrano, Nicolás Scarpino, Alejandro Buzzoni, Nicolás Abeles y Marcelo Melingo. Libro: Enrique Torres y Raúl Lecouna.

### 13 EL NOTICIERO DESANTO

Programa informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina. Columnistas: Enrique Sdrech, policiales; Mirtha Tundis, jubilados; y Juan Yankilevich, deportes.

### 13.30 2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND

De interés general conducido por Mirtha Legrand.

### 14.00 7 CINE ARGENTINO

Filme a designar.

### 9 LABERINTOS DE PASION

Teleteatro interpretado por Leticia Calderón, Francisco Gattorno, César Evora, Manuel Ojeda, Monika Sánchez, Pedro Armendáriz y Abraham Ramos.

### 11 1-2-3 OUT

Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.

### 13 LOS MEDICOS (DE HOY)

Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Gerardo Romano, Silvia Kutika, Juan Palomino, Pía Galiano, Federico Olivera y elenco.

### 15.00 2 RUMORES

Periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti.

### 9 VENITE CON GEORGINA

De interés general conducido por Georgina Barbarossa.

### 11 EL SHOW DEL CHAVO

Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Meza, Ramón Valdez, María A. de las Nieves y elenco.

### 13 LA VIDA EN EL ESPEJO

Teleteatro de origen mexicano interpretado por Gonzalo Vega, Rebeca Jones, Sasha Sokol, Judy Henríquez, Jorge Lavat, Héctor Bonilla y elenco.

### 16.00 7 DOBLE CLICK (Un programa sobre archivos)

La historia de nuestra televi-



0.20 HS.-  
CANAL 13

"Ese amigo del alma", programa musical a cargo de Lito Vitale e invitados.



13 HS.-  
CANAL 7

"Noticiero 7", programa periodístico conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.



16.30 HS.-  
AMERICA

"Movete", de interés general conducido por Carmen Barbieri. Colabora Marcelo Polino.



sión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.

**11 ROSALINDA**

Teleteatro mexicano interpretado por Thalía, Fernando Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.

**13 DRA. QUINN**

Serie con Jane Seymour y Joe Lando.

16.30 **2 MOVETE**

Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri. Colaboran: Marcelo Polino, Martiniano Molina en la cocina, el músico Mario Marzán y el coreógrafo Juan Emilio Guido Bono.

17.00 **7 SISSI, LA PRINCESA**

Infantil.

**9 HABLEMOS CON LIA**

Programa de interés general conducido por Lia Salgado.

**11 LA NIÑERA**

Comedia en serie con Fran Drescher y Charles Shaughnessy.

**13 TELEPASILLO**

Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Luis Ventura, Marisa Brel y Marcela Tauro.

17.30 **7 PULGASEN EL 7**

Programa infantil, con segmentos de humor, aventuras en los parques nacionales, entretenimientos y juegos. Conducción: Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.

18.00 **2 GENTE QUE BUSCA GENTE**

Programa solidario conducido por Franco Bagnato.

**9 EL PAIS DE LAS MUJERES**

Teleteatro interpretado por Víctor Cámara, Ana Karina Manco y Caridad Canelón.

**11 CHIQUITITAS**

Telecomedia con Patricia Sosa, Gustavo Guillén, Pablo

Oliva, Romina Gaetani, Rafael, Camila Bordonaba, Felipe Colombo, Nadia Di Cello, Sebastián Francini, Benjamín Rojas, Cristian Belgrano, Milagros Flores, Luisana Lopilato, Natalia Melcom, Agustín Sierra, Federico Barón, Philippe Caillon, Nicolás Feal, Candela Gribodo, Nahuel Picone, Brian Vainberg, Pablo Lisazo e Irene Almus.

**13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**

Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.

19.00 **2 AMERICA NOTICIAS**

Programa informativo conducido por Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.

**7 NOTICIERO DEPORTIVO**

Informativo con la actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.

**9 AZUL NOTICIAS**

Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.

**11 VERANO DEL '98**

Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Nahuel Mutti, Walter Quiroz, Marcela Kloosterboer, Guido Kaczka, Carla Peterson, María Celeste Cid, Ezequiel Castaño, Sabrina Carballo, Matías del Pozo, Catalina Artuzzi, Romina Ricci y elenco.

20.00 **2 LAS 20 EN LLAMAS**

Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.

**7 NOTICIERO 7**

Informativo conducido por Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.

**9 SABRINA**

Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.

**11 SUSANA GIMENEZ**

Programa de entretenimientos con invitados y nú-

meros musicales, conducido por Susana Giménez.

**13 TELENOCHÉ**

Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Notas: Sergio Gendler, Sergio Elguezabal, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Sylvestre, Juan Yankilevich y Catalina Dlugi.

21.00 **2 PAF**

Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro, Quique Karpinsky y, como invitado, Lito Pintos.

**7 DE ACA**

Programa dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.

**9 MEMORIA**

Periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.

**11 EL SHOW DE VIDEOMATCH**

Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli. Colaboran: Pablo Granados, Pachu Peña, "Campi", Toti Ciliberto, Larry de Clay, "Waldo", José María, "Hijitus" y "Alacrán", entre otros.

**13 CAMPEONES**

Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Betiana Blum, Mariano Martínez, Laura Azcurra, Virginia Innocenti, Osvaldo Santoro, Catalina Speroni, Diego Peretti, Fabián Mazzei, José Luis Mazza, Pablo Cedrón, Carlos Belloso, Julieta Díaz, Celina Font, Luciano Castro, Facundo Espinosa, Mónica Gazpio, Cecilia Maresca, Aldo Barbero, Federico D'Elía, Héctor Anglada, Duilio Orso, Jessica Becker, Malena Luchetti y Juan José Camero.

# TELEVISION

22.00

**2 DIA D 2 MIL ABURRIDO**

Programa periodístico conducido por Jorge Lanata. Colaboran: Adrián Paenza, Marcelo Zlotogwiazda, Ernesto Tenembaun, Horacio Verbitsky y Martín Caparrós. Colaboraciones especiales de Andrés Klipphan, María Julia Oliván y Alejandro Borgo.

**7 TIERRA DE PERIODISTAS**

Programa periodístico conducido por Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.

**9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE**

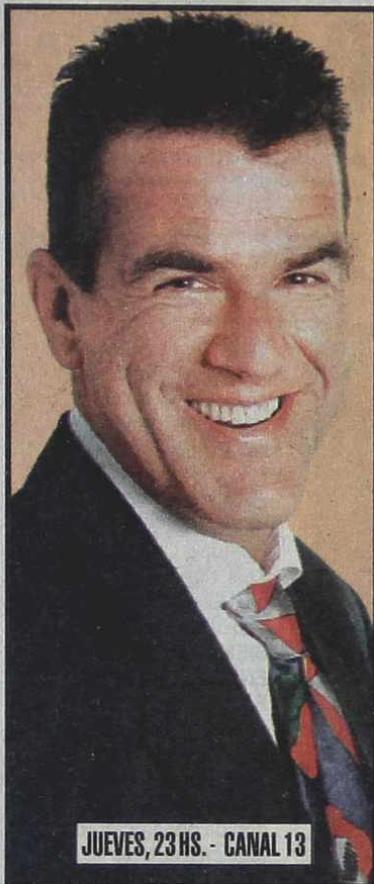
Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonín, Rodolfo Ranni, Jazmín Stuart, Viviana Saccone, Carolina Papaleo, Rubén Stella, Irma Roy, Tino Pascali, Segundo Cernadas, Nacho Gadano, Juan Martín Mercado, Luis Luque, Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lucas Ferraro, Sebastián Estevanez, Adela Gleijer, Matías Apostolo, Gianni Fiore, Chino Fernández, Eduardo Moreira, Cristian Sancho, Enrique Otranto, Karina Mazzocco, Anabel Cherubito, Eduardo Nutkiewicz, Mariana Grossi, Alexis Rodal, Luciano Cazaux y elenco. Libro: Enrique Estevanez y Marcela Citterio.

**11 BUENOS VECINOS**

Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán, Julieta Ortega, Alejandro Awada, María José Gabín, Adriana Salonia, Santiago Ríos, Beatriz Spelzini, Horacio Peña, María Elena Sagrera, Coco Sily, Marcelo Mazarrello, Diana Maggi, Héctor Calori, Gabriela Sariths, Juan Carlos Galván, Verónica Llinás y Gabriel Goity.

**13 PRIMICIAS**

Telecomedia interpretada por Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Jorge Mayorano, Roberto Pettinato, Roberto Carnaghi, Florencia Raggi, Valentina Bassi y elenco.



JUEVES, 23 HS. - CANAL 13

## AGRANDADYTOS

# HUMORISTICO

Dady Brieva, sin duda, con su ciclo "Agrandadytos" encontró una buena manera de comunicarse con sus invitados especiales, los bajitos. En los diferentes bloques el humorista y actor comparte curiosas y sabrosas charlas donde no faltan la improvisación, la inocencia y las curiosidades acerca de la impronta que surge en forma espontánea. También se realizan ruedas de preguntas en las que participan famosos y populares personajes del mundo artístico, deportivo y político.

23.00

**7 HISTORIAS DEBIDAS**

Entrevistas a cargo de Ana Cacopardo.

**9 HORA CLAVE**

Periodístico conducido por el doctor Mariano Grondona.

**11 FUTURAMA**

Serie de dibujos animados.

**13 AGRANDADYTOS**

Humorístico infantil conducido por Dady Brieva.

24.00

**2 POSDATA**

Magazine de actualidad conducido por Oscar González Oro.

**7 MEDIOS LOCOS**

Diariamente se realizará un resumen de los sucesos del día con un tratamiento irónico de los mismos. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberrea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.

**9 CAFE FASHION**

Programa humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambetainy y Beatriz Salomón.

**13 EN SINTESIS**

Resumen informativo con Santo Biasatti.

0.20

**13 ESE AMIGO DEL ALMA**

Musical con Lito Vitale.

0.25

**13 SERIES**

1º) "New York al desnudo", con Michael De Lorenzo y Malim Yoba. 2º) "Doogie Howser", con Neil Patrick Harris y Belinda Montgomery.

0.30

**9 AZUL NOTICIAS**

Informativo conducido por Cristina Pérez.

## VIERNES 9

07.00

**7 DESAYUNO**

Programa periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.

09.00

**7 TELEVISION EDUCATIVA**

Difusión de programas de televisión educativa y educación a distancia. Conducción: Rosana Errasti.

**13 FORMAR**

Programa educativo.

11.00

**7 TELEVISION REGIONAL**

Programa realizado y producido por canales del interior.

11.30

**2 GATO DUMAS COCINERO**

Recetas de comidas.



21 HS. -  
AZUL TV

"Memoria", periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.



14 HS. -  
CANAL 13

"Los médicos (de hoy)", teleteatro con Silvia Kutika, Juan Palomino y elenco.



MARTES Y  
JUEVES,  
22 HS. -  
AMERICA

"Día D 2 mil aburrido", programa periodístico conducido por Jorge Lanata.



- 12.00 **9 AVENTURAS EN PAÑALES**  
Infantil conducido por Paola Prenat.
- 11 LA VACA Y EL POLLITO**  
Dibujos animados.
- 2 AMERICA NOTICIAS MEDIODIA**  
Informativo conducido por Mónica Gutiérrez.
- 7 PLAZA SESAMO**  
Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.
- 9 AZUL TOON**  
Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.
- 11 TELEFE NOTICIAS**  
Conducción: Jorge Jacobson y Paula Trapani.
- 13 LOSTRES CHIFLADOS**  
Comedia en serie.
- 12.30 **13 KARLOS ARGUËNANO EN TU COCINA**  
Recetas de comidas a cargo del chef español.
- 13.00 **7 NOTICIERO 7**  
Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.
- 9 EL PRECIO JUSTO**  
De entretenimientos conducido por Fernando Bravo.
- 11 CABECITA**  
Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz, María Rosa Gallo, Antonio Grimau, Verónica Vieyra, Norberto Díaz, Stella Maris Cloas, Patricia Viggiano, Jessica Schultz, Andrés Vicente, Raquel Casal, Agustina Lecouana, Adrián Yospe, Celeste Pisapia, Nicole Neumann, Mirta Wons, Roly Serrano, Nicolás Scarpino, Alejandro Buzzoni, Nicolás Abeles y Marcelo Melingo. Libro: Enrique Torres y Raúl Lecouana.

- 13 EL NOTICIERO DE SANTO**  
Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina. Colaboran: Enrique Sdrech, en policiales; Mirtha Tundis, jubilados, y Juan Yankilevich, deportes.
- 13.30 **2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND**  
De interés general conducido por Mirtha Legrand, quien recibe en su mesa a personalidades del quehacer nacional.
- 14.00 **7 CINE ARGENTINO**  
Filme a designar.
- 9 LABERINTOS DE PASION**  
Teleteatro interpretado por Leticia Calderón, Francisco Gattorno, César Evora, Manuel Ojeda, Monika Sánchez, Pedro Armendáriz y Abraham Ramos.
- 11 1-2-3 OUT**  
Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.
- 13 LOS MEDICOS (DE HOY)**  
Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Silvia Kutika, Gerardo Romano, Juan Palomino, Pia Galiano, Federico Olivera y elenco.
- 15.00 **2 RUMORES**  
Programa periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti.
- 9 VENITE CON GEORGINA**  
De interés general conducido por Georgina Barbarossa.
- 11 EL SHOW DEL CHAVO**  
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Meza y elenco.
- 13 LA VIDA EN EL ESPEJO**  
Teleteatro de origen mexicano interpretado por Gonzalo Vega, Rebeca Jones, Sasha Sokol, Judy Henríquez, Jorge Lavat, Héctor Bonilla y elenco.

- 16.00 **7 DOBLE CLICK (Un programa sobre archivos)**  
La historia de nuestra televisión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.
- 11 ROSALINDA**  
Teleteatro mexicano interpretado por Thalía, Fernando Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.
- 13 DRA. QUINN**  
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
- 16.30 **2 MOVETE**  
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri. Colaboran: Marcelo Polino, Martiniano Molina en la cocina y el músico Mario Marzán.
- 17.00 **7 SISSI, LA PRINCESA**  
Infantil.
- 9 HABLEMOS CON LIA**  
Programa de interés general conducido por Lia Salgado.
- 11 LA NIÑERA**  
Comedia en serie interpretada por Fran Drescher.
- 13 TELEPASILLO**  
De espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.
- 17.30 **7 PULGASEN EL 7**  
Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.
- 18.00 **2 GENTE QUE BUSCA GENTE**  
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9 EL PAIS DE LAS MUJERES**  
Teleteatro interpretado por Víctor Cámara, Caridad Canelón y Ana Karina Manco.
- 11 CHIQUITITAS**  
Telecomedia con Gustavo Guillén, Pablo Oliva, Patricia Sosa, Romina Gaetani y elenco.

19.00

**13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**

Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.

**2 AMERICA NOTICIAS**

Informativo conducido por Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.

**7 NOTICIERO DEPORTIVO**

Toda la actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.

**9 AZUL NOTICIAS**

Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.

**11 VERANO DEL '98**

Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Nahuel Mutti, Marcela Kloosterboer, Guido Kaczka, Carla Peterson, María Celeste Cid, Ezequiel Castaño, Sabrina Carballo, Matías del Pozo, Catalina Artuzzi, Romina Ricci y elenco.

20.00

**2 LAS 20 EN LLAMAS**

Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.

**7 NOTICIERO 7**

Conducción: Franco Salomone, Lana Montalbán y Antonio Fernández Llorente.

**9 SABRINA**

Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.

**11 SUSANA GIMENEZ**

De entretenimientos con invitados y números musicales. Conduce: Susana Giménez.

**13 TELENOCHE**

Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Colaboran: Sergio Gendler, Sergio Elguezabal, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Sylvestre, Juan Yankilevich y Catalina Dlugi.

21.00

**2 PAF**

Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro y, como invitado, Lito Pintos.

**7 DE ACA**

Programa dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.



SABADOS, 23 HS. - AZUL TV

## GASALLA

# HUMORISTICO

El actor y humorista Antonio Gasalla, creador del ciclo que lleva por título su apellido, continúa saliendo al aire por la pantalla de Azul TV a pesar de los múltiples cambios de programación que está sufriendo la ex emisora de don Alejandro Romay. Colaboran en los distintos sketches Alejandra Pradón, Norma Pons, Laura Oliva, Fernando Siro y Vladimir. Además, los monólogos de actualidad, reportajes y mucho humor con los invitados que llegan a la oficina de la empleada pública.

22.00

**9 MEMORIA**

Periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.

**11 EL SHOW DE VIDEOMATCH**

Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.

**13 CAMPEONES**

Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Bétiana Blum y elenco.

**2 CHABONAS**

Humorístico con Lidia Catalano, Mariana Briski, Florencia Peña, Mónica Ayo, Eugenia Guerty, Jorgelina Aruzzi y Paola Barrientos.

**7 TIERRA DE PERIODISTAS**

Programa periodístico conducido por Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.

**9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE**

Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláu, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonín, Jazmín Stuart, Viviana Saccone y elenco. Libro: Enrique Estevanez y Marcela Citterio.

**11 BUENOS VECINOS**

Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán y elenco.

**13 PRIMICIAS**

Telecomedia interpretada por Arturo Puig, Araceli González y elenco.

23.00

**2 YO AMO A LA TV**

Programa periodístico conducido por Andrés Perclvale. Panelistas: Jorge Lafauci, Any Ventura, Guillermo Pardini y Guillermo Blanc.

**7 ALUMBRADO, BARRIDO Y LIMPIEZA**

Programa que aborda temáticas como la existencia de Dios, la vida después de la muerte y todos aquellos que preocupan a lo más profundo del pensamiento humano. Con el público invitado. Conducción: Diego Bonadeo. Panelistas: Julio Bárbaro, Carlos Polimeni, Dalmiro Sáenz y Silvina Walger.



12 HS. -  
CANAL 13

"Los Tres Chiflados", comedia en serie con Curly, Moe y Larry.



12 HS. -  
TELEFE

"Telefé noticias", programa periodístico con Jorge Jacobson y Paula Trapani.



24 HS. -  
CANAL 7

"Medios locos", humorístico y de interés general con A. Castelo, Mex Urtizberea, y M. Pacheco.



## SABADO 10

- 24.00 **9 TOTALMENTE**  
Humorístico con Miguel Del Sel.
- 11 EL NIETO DE DON MATEO**  
Humorístico con Miguel Angel Rodríguez, Berugo Carámbula, Gino Renni, María Rosa Fugazot, Laura Franco, Charly Nieto, Campi, Toti Ciliberto, Osvaldo O. Otoño, René Bertrand, Gabriel Almirón y elenco.
- 13 LA BIBLIA Y EL CALEFON**  
Programa humorístico conducido por Jorge Guinzburg.
- 2 POSDATA**  
Magazine de actualidad conducido por Oscar González Oro.
- 7 MEDIOS LOCOS**  
Un resumen de los sucesos del día con un tratamiento irónico de los mismos. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotay Marcela Pacheco.
- 9 CAFE FASHION**  
Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambertain y Beatriz Salomón.
- 13 EN SINTESIS**  
Resumen informativo con Santo Biasatti.
- 0.20 **13 ESE AMIGO DEL ALMA**  
Musical con Lito Vitale.
- 0.25 **13 SERIES**  
1º) "Mi vida como perro", con Michael Yarmush. 2º) "Extraña suerte", con Kevin Anderson.
- 0.30 **9 AZUL NOTICIAS**  
 Toda la información nacional e internacional. Conducción: Cristina Pérez.
- 01.00 **7 IMAGENES DEL ROJAS**  
Un programa que descubre los rincones menos conocidos del mundo de la cultura y el espectáculo. Conducción: Rosana Errasti.
- 01.30 **7 CINE PARA RECORDAR**  
Ciclo de cine internacional. Presenta: Quintín.

- 10.00 **7 PULGAS EN EL 7 FIN DE SEMANA**  
Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.
- 10.30 **2 CUIDANDO A MI BEBE**  
Programa acerca de los cuidados de los bebés. Conducción: María Belén Aramburu.
- 11.00 **9 TELETUBIES**  
Infantiles.
- 11.30 **9 FOX KIDS Y EL MUNDO DE BOBBY**  
Infantiles.
- 12.00 **2 SIEMPRE SABADO**  
Lo mejor de la música tropical. Conducción: Hernán Caire y Marixa Balli.
- 7 MANO A MANO CON EL CAMPO**  
Ciclo que acerca el campo a la gente de la ciudad y realiza, al mismo tiempo, un aporte a los pequeños y medianos productores agropecuarios. Conducción: Luis Landriscina.
- 9 SUPERMARIO**  
Dibujos animados.
- 12.30 **11 PINKY Y CEREBRO**  
Dibujos animados.
- 13 LA CASA DE CAMELITO**  
Infantil conducido por Cecilia "Caramelito" Carrizo.
- 13.00 **7 SARTENES EN EL FIN DE SEMANA**  
De cocina con recetas, entrevistas e invitados cocinando con un chef de lujo. Conducción: Pablo Massey.
- 9 FOX KIDS**  
"Escalofríos". Serie.
- 11 AIR AMERICA**  
Serie con Lorenzo Lamas, Scott Plank y Diana Barton.
- 13.30 **7 CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR**  
Programa solidario con entrevistas e informes sobre acciones realizadas por organiza-

- ciones no gubernamentales que trabajan por el bien común. Conducción: Tito Garabal.
- 13 MUSICA TOTAL**  
Programa musical con información, reportajes y la presencia en vivo de conjuntos y solistas.
- 14.00 **9 HURRICANES**  
Dibujos animados.
- 11 CAZADORA DE VAMPIROS**  
Serie con Sarah Michelle, Nicolas Brendon, Charmisma Carpienter y Anthony Steear Head.
- 14.30 **7 CINE ARGENTINO**
- 15.00 **9 ANIMORPHS**  
Serie con Nadia Nascimmento y Boris Cabrera.
- 11 CINE**
- 13 NASH BRIDGE**  
Serie con Don Johnson.
- 16.00 **7 FIESTAS POPULARES**  
Programa de interés cultural y regional que difunde las diferentes fiestas y encuentros típicos de ciudades y pueblos de nuestro país.
- 9 CINE DEL SABADO**
- 13 PENSACOLA**  
Serie con James Brolin y Kenny Johnson.
- 17.00 **7 BUENOS AIRES CIUDAD SECRETA**  
Documentales sobre hechos, lugares e historias de la ciudad de Buenos Aires. Conducción: Germinal Nogués.
- 11 VENGANZA ILIMITADA**  
Serie con Michael Madsen y Kaslin York.
- 13 EL LIBRO DE LOS RECORDS GUINNESS**  
Hechos insólitos.
- 18.00 **2 NUEVO NACIONAL DE FUTBOL**  
Transmisión en directo de un encuentro correspondiente al torneo del Ascenso. Relatos y comentarios: Miguel Simón y Juan Pablo Varsky.
- 7 COMO x ARTE DE TEATRO**  
Agenda cultural y teatral de

# TELEVISION

todo el país, auspiciado por el Instituto Nacional de Teatro.

**9 PASION TROPICAL**

Programa musical conducido por Marcela Baños y "La Tota" Santillán.

**11 MERCENARIOS**

Serie con Brad Johnson, Tim Abell, Melinda Clarke, Real Andrews y Mark A. Sheppard.

**13 MACHETES**

De entretenimientos conducido por Guillermo Andino.

19.00 **7 PROVOCACIONES**

Programa destinado a la reflexión sobre los más importantes temas de la sociedad. Conducción: Pepe Eliashev.

**11 EL RAYO**

De interés general conducido por Dolores Barreiro.

20.00 **2 INSOLITO WEEKEND**

Hechos insólitos presentados por Margarita Wais.

**7 EL REFUGIO DE LA CULTURA**

Aborda el mundo de la literatura con entrevistas a autores y personajes de la cultura nacional. Conducción: Osvaldo Quiroga.

**11 SABADO BUS**

De interés general conducido por Nicolás Repetto.

**13 CINE ATP**

21.00 **2 ARGENTINA GENIAL**

Programa de cocina con el Gato Dumas, desde distintas provincias de nuestro país.

**7 SEPTIMO DIA**

Resumen de las noticias más destacadas e importantes de la semana. Conducción: Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.

**9 ESPECIALES**

22.00 **2 MIRTHA DE NOCHE**

Reportajes a cargo de Mirtha Legrand.

**7 EL OTRO CINE**

Ciclo de cine internacional. Conducción: Boy Olmi.

**9 WAKU WAKU**

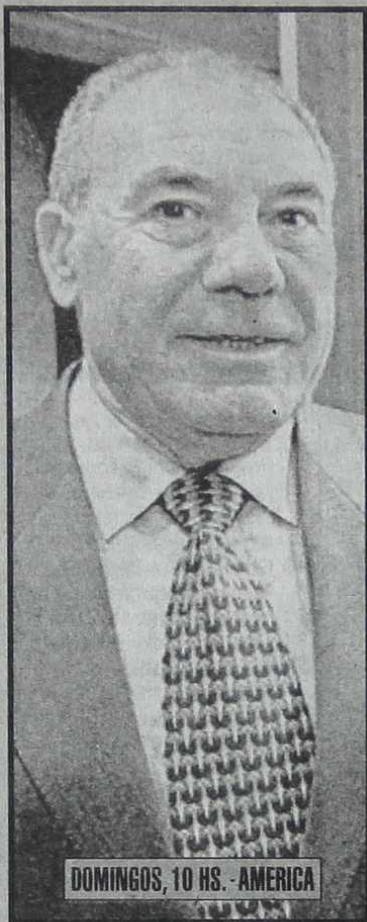
Programa de entretenimientos conducido por Héctor Larrea.

**11 TAL PARA CUAL**

De entretenimientos conducido por Jorge Rossi.

**13 TELESHOW**

Programa de espectáculos conducido por Alejandro "Marley" Webe y la colaboración de Tobías Blanco,



DOMINGOS, 10 HS. - AMERICA

## CAMPEONES

# AUTOMOVILISMO

Los domingos a la mañana se han convertido en un clásico para los programas de automovilismo. "Campeones" es uno de ellos. Conducido por Carlos Alberto Legnani y sus hijos Carlos Alberto y Jorge Luis, ofrece todos los detalles de las competencias automovilísticas que se disputan en el país y en el exterior. Además notas a los protagonistas y un detallado informe sobre distintos aspectos a cargo de periodistas especializados en cada materia.

23.00 María Susini y Rosa Martínez.

**2 CINE**

Filme a designar.

**9 GASALLA**

Humorístico con Antonio Gasalla, Alejandra Pradón, Norma Pons, Laura Oliva, Fernando Siro y Vladimir.

**11 E. R. EMERGENCIAS**

Serie con Anthony Edwards, George Clooney, Noah Wyle y Sherry Stringfield.

**7 MARCA REGISTRADA**

Ciclo sobre los diferentes aspectos y acontecimientos ligados al mundo de la publicidad.

24.00 **13 EL SHOW CREATIVO**

Periodístico conducido por Juan Gujjs y Horacio Cabak.

0.30 **2 BUNKER**

Programa dedicado a la publicidad. Conducción: Paula Medici.

01.00 **7 PLAY REC**

Un recorrido por el mundo del video y sus derivaciones artísticas. Conducción: Carlos Trilnik y Graciela Tachini.

01.30 **13 CINE 13 DE TRASNOCHE**

**7 CINE CLUB**

Cine clásico presentado por Salvador Sammaritano.

## DOMINGO 11

09.30 **7 MISA**

Servicio para toda la comunidad, un espacio para la oración y la reflexión.

10.00 **2 CAMPEONES**

Transmisión de competencias automovilísticas. Conducción: Carlos Alberto Legnani.

10.30 **7 EL KAIROS DEL PADRE FARINELLO**

Espacio dedicado a reflexionar sobre la realidad.

11.00 **7 AUTOMOVILISMO**

Programa periodístico sobre automovilismo deportivo.

**9 TELETUBBIES**

Infantil.

**13 AUTOMOVILISMO**

11.30 **9 FOX KIDS Y**

**EL MUNDO DE BOBBY**  
Series infantiles.

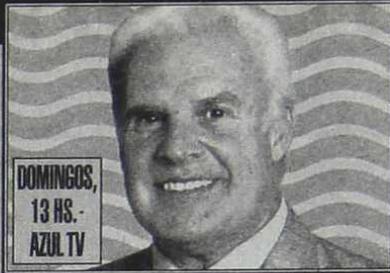
12.00 **9 EL SHOW DE BUGS**

**BUNNY Y TOM Y JERRY**  
Dibujos animados.



VIERNES,  
22 HS.-  
AMERICA

"Chabonas", programa humorístico con Florencia Peña, Mariana Briski y elenco.



DOMINGOS,  
13 HS.-  
AZUL TV

"Tribuna caliente", programa periodístico con Julio Ricardo, Ernesto Cherquis Bialo y elenco.



SABADOS,  
22 HS.-  
CANAL 7

"El otro cine", ciclo de cine internacional conducido por Boy Olmi.



- 12.30 **11** PINKY Y CEREBRO  
Dibujos animados.
- 13.00 **2** LOS ITURRALDE LA  
CASA ESTA QUE ARDE  
Telecomedia con Marta  
González, Emilio Disi, Nor-  
man Erlich, Beatriz Taibo,  
Julieta Fazzari, Juan Igna-  
cio Machado y elenco.
- 9** TRIBUNA CALIENTE  
Periodístico con Julio Ricardo,  
Ernesto Cherquis Bialo, Gui-  
lermo Marconi, Guillermo Ni-  
mo, Diego Fucks y Elio Rossi.
- 11** NIKITA  
Serie con Peta Wilson, Roy  
Dupuis y Alberta Watson.
- 13.30 **7** SIN ESTRIBOS  
Lo mejor de nuestra música  
con sus más famosos repre-  
sentantes.
- 14.00 **9** EL GARAGE  
Magazine del automóvil  
conducido por Carolina  
Prat.
- 11** CINE EN FAMILIA  
Proyección de un largome-  
traje a confirmar.
- 13** CINE DE COLECCION  
NACIONAL
- 14.30 **2** SI LO SABE CANTE  
Musical en el que participan  
cantantes aficionados. Con-  
ducción: Roberto Galán.
- 15.00 **7** I.N.C.A.A.  
Auspiciado por el Instituto de  
Cine y Artes Audiovisuales.
- 9** CINE DEL SABADO  
Filme a designar.
- 16.00 **7** IDOLOS  
Un recorrido por la historia  
de nuestro deporte y sus  
protagonistas. Conducción:  
Claudio Federovsky.
- 11** NACIDA PARA SER  
LIBRE  
Serie con John Novak, Lau-  
ra Jonhson y elenco.
- 13** SEPTIMO CIELO  
Serie con Catherine Hicks y  
Steven Collins.
- 16.30 **2** RITMO, SALSA  
Y JUEGOS  
Musical y de entretenimien-

- 17.00 **7** CLASICOS DEL CINE  
Proyección de un largometraje.
- 9** PASION TROPICAL  
Programa musical conducido  
por Marcela Baños y "La  
Tota" Santillán.
- 13** DAWSON'S CREEK  
Serie con James Van der  
Beek, Michelle Williams,  
Katie Holmes y Mary Marga-  
ret Humes.
- 18.00 **13** LA AVENTURA  
DEL HOMBRE  
Documentales.
- 18.30 **11** CINE SIN CORTES  
Proyección de un largome-  
traje.
- 19.00 **2** NUEVO NACIONAL  
DE FUTBOL  
Transmisión en directo de  
un encuentro correspon-  
diente al torneo del Ascen-  
so. Relatos y comentarios:  
Miguel Simón y Juan Pablo  
Varsky.
- 7** LOS DOCUMENTALES  
DE LA BBC  
Ciclo de documentales bri-  
tánicos sobre la historia del  
mundo.
- 9** CINE DEL DOMINGO
- 13** TIEMPO DE SIEMBRA  
De preguntas y respuestas,  
conducido por Pancho Ibáñez.
- 20.00 **7** AL FILO DE LAS IDEAS  
Entrevistas y notas de inte-  
rés general. Conducción:  
Dr. José Abadi.
- 11** FUGITIVOS  
Entretenimientos conducido  
por Matías Martín, con la pre-  
sencia de los humoristas Die-  
go Korol y Diego Angeli en el  
piso, y la coconducción de Ro-  
mina Monfrinoti.
- 13** SORPRESA Y MEDIA  
Programa de entreteni-  
mientos conducido por Ju-  
lián Weich y Maby Wells.
- 21.00 **2** EL MARTILLO  
Programa periodístico con-  
ducido por Any Ventura y  
Osvaldo Quiroga.

- 7** ASOCIACION ILICITA  
Entrevistas a conocidos  
personajes de nuestro  
país y el análisis irónico de  
la actualidad nacional.  
Conducción: Adolfo Cas-  
telo.
- 9** PUNTO DOC/2  
Programa periodístico con-  
ducido por Rolando Graña y  
Daniel Tognetti.
- 22.00 **2** BIOGRAFIAS  
NO AUTORIZADAS
- 7** TANGO, SOLO TANGO  
Programa periodístico mu-  
sical que combina la actuali-  
dad del tango en Buenos Ai-  
res, Argentina y el mundo.  
Conducción: Juan Darthés.
- 9** LA PELICULA DEL  
DOMINGO
- 11** VERSUS  
Musical y de espectáculos  
conducido por Tommy  
Dunster y Jimena Cyrul-  
nik. Reportaje: Jazmín  
Rodríguez y Guillermo  
Catalano.
- 13** FUTBOL DE PRIMERA  
Resumen de la fecha del Tor-  
neo Clausura de Primera Di-  
visión. Conducción: Enrique  
Macaya Márquez y Marcelo  
Araujo.
- 23.00 **2** UNIDOS Y DOMINADOS  
Programa periodístico con-  
ducido por Juan Castro,  
Fernando Carnota, Marcelo  
Gantman, Lorena Maciel y  
Ricardo Ragendorfer.
- 7** DNI  
Ciclo de documentales pro-  
ducidos por la Secretaría de  
Cultura y Comunicación de  
la Presidencia de la Nación.
- 24.00 **2** EL ANGEL DE LA  
MEDIANOCHE  
Programa de interés gene-  
ral conducido por Baby Et-  
checopar.
- 7** LAGUNA-ROJZMAN.  
PARA SEGUIR PENSANDO  
Conducción: monseñor La-  
guna y el rabino Rojzman.

- 9 TRIBUNA DEPORTIVA**  
Programa periodístico deportivo con Ernesto Cherquis Bialo, Guillermo Nimo, Guillermo Marconi, Diego Fucks, Elio Rossi y Pablo Vilouta.
- 13 LA MAGIA DE LA N. B. A.**  
Las mejores imágenes de los encuentros más importantes de la Liga Norteamericana de Básquet.
- 1.00 7 FILMOTECA**  
Proyección de material filmico.
- 13 CINE DE TRASNOCHE**  
Proyección de una película a designar.

## LUNES 12

- 07.00 7 DESAYUNO**  
Programa periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.
- 09.00 7 TELEVISION EDUCATIVA**  
Difusión de programas educativos. Conducción: Rosana Errasti.
- 13 FORMAR**  
Programa educativo.
- 11.00 7 TELEVISION REGIONAL**  
Programa realizado y producido por canales del interior.
- 11.30 2 GATO DUMAS COCINERO**  
Recetas de comidas.
- 9 AVENTURAS EN PAÑALES**  
Infantil conducido por Paola Prenat.
- 11 LA VACA Y EL POLLITO**  
Dibujos animados.
- 12.00 2 AMERICA NOTICIAS MEDIODIA**  
Informativo conducido por Mónica Gutiérrez.
- 7 PLAZA SESAMO**  
Infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.
- 9 AZUL TOON**  
Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.
- 11 TELEFE NOTICIAS**  
Conducción: Jorge Jacobson y Paula Trapani.
- 13 LOS TRES CHIFLADOS**  
Comedia en serie.



LUNES, 23 HS. - AMERICA

## POR ESE PALPITAR

# UNITARIO

Distintas historias verídicas que envían los televidentes a través de un e-mail son llevadas a la ficción adaptadas por autores de televisión forman parte del formato de este ciclo unitario que producen en forma independientes sus propios protagonistas. Semanalmente llegan a la pantalla chica fuertes temas que interpretan en distintos roles Andrea Pietra, Emilia Mazer, Carlos Santamaría, Antonio Birabent, Valeria Bertucelli y Fabio Alberti.

- 12.30 13 KARLOS ARGUÑANO EN TU COCINA**  
Recetas de comidas a cargo del chef español.
- 13.00 7 NOTICIERO 7**  
Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.
- 9 A CONFIRMAR**  
El canal no informó qué programa ocuparía este espacio.
- 11 CABECITA**  
Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz y elenco.
- 13 EL NOTICIERO DE SANTO**  
Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina.
- 13.30 2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND**  
De interés general conducido por Mirtha Legrand.
- 14.00 7 CINE ARGENTINO**
- 9 LABERINTOS DE PASION**  
Teleteatro con Leticia Calderón, Francisco Gattorno.
- 11 1-2-3 OUT**  
De entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.
- 13 LOS MEDICOS (DE HOY)**  
Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Gerardo Romano, Silvia Kutika, Juan Palomino, Pía Galiano, Federico Olivera y elenco.
- 15.00 2 RUMORES**  
Programa periodístico conducido por Susana Rocca-salvo y Carlos Monti.
- 9 VENITE CON GEORGINA**  
Programa de interés general conducido por Georgina Barbarossa.
- 11 EL SHOW DEL CHAVO**  
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños y Florinda Meza.
- 13 LA VIDA EN EL ESPEJO**  
Teleteatro de origen mexicano interpretado por Gonzalo Vega y Rebeca Jones.
- 16.00 7 DOBLE CLICK (Un programa sobre archivos)**  
La historia de nuestra televisión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.
- 11 ROSALINDA**  
Teleteatro mexicano interpretado por Thalía, Fernando Carrillo, Angélica María,



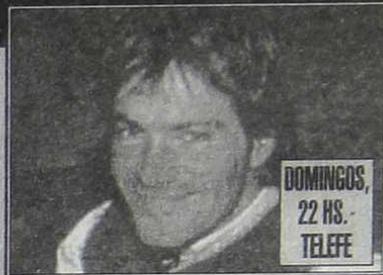
SABADOS,  
24 HS.-  
AMERICA

"Bunker", programa dedicado a la publicidad conducido por Paula Médici.



DOMINGOS,  
20 HS.-  
CANAL 13

"Sorpresa y media", de entretenimientos conducido por Maby Wells y Julián Weich.



DOMINGOS,  
22 HS.-  
TELEFE

"Versus", de espectáculos y musical conducido por Tommy Dunster y Jimena Cyrulnik.



- 16.30 **2** **MOVETE**  
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.
- 17.00 **7** **SISSI, LA PRINCESA**  
Infantil.
- 9** **HABLEMOS CON LIA**  
Programa de interés general conducido por Lia Salgado.
- 11** **LA NIÑERA**  
Comedia en serie interpretada por Fran Drescher y Charles Shaughnessy.
- 13** **TELEPASILLO**  
Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.
- 17.30 **7** **PULGASEN EL 7**  
Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.
- 18.00 **2** **GENTE QUE BUSCA GENTE**  
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9** **EL PAIS DE LAS MUJERES**  
Teleteatro con Víctor Cámara, Ana Karina Manco y Caridad Canelón.
- 11** **CHIQUITITAS**  
Telecomedia interpretada por Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.
- 13** **SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**  
Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
- 19.00 **2** **AMERICA NOTICIAS**  
Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- 7** **NOTICIERO DEPORTIVO**  
Actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.

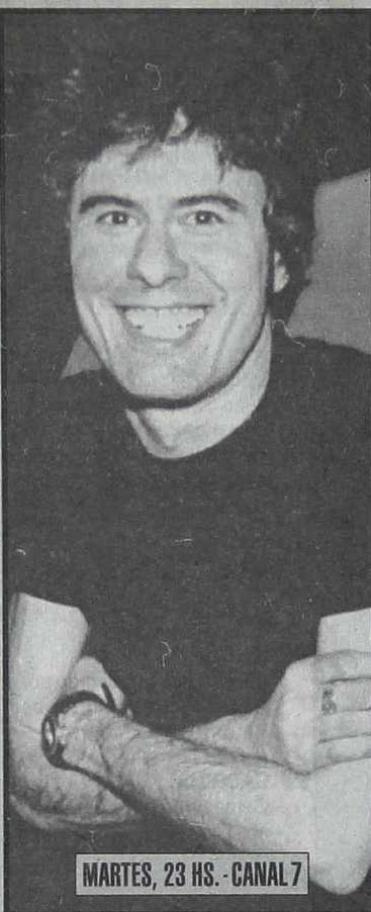
- 9** **AZUL NOTICIAS**  
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11** **VERANO DEL '98**  
Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Guido Kaczka y elenco.
- 20.00 **2** **LAS 20 EN LLAMAS**  
Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.
- 7** **NOTICIERO 7**  
Informativo conducido por Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.
- 9** **SABRINA**  
Comedia en serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.
- 11** **SUSANA GIMENEZ**  
De entretenimientos con invitados y números musicales. Conducción: Susana Giménez.
- 13** **TELENOCHE**  
Programa informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
- 21.00 **2** **PAF**  
Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro y, como invitado, Lito Pintos.
- 7** **DEACA**  
Programa dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
- 9** **MEMORIA**  
Periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11** **EL SHOW DE VIDEOMATCH**  
Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
- 13** **CAMPEONES**  
Telecomedia con Juan Carlos Calabró, Osvaldo Laport, Soledad Silveyra, Virginia

- Innocenti, Federico D'Elía, Catalina Speroni, Betiana Blum, Osvaldo Santoro, Mariano Martínez y elenco.
- 22.00 **2** **TELEVISION REGISTRADA**  
Periodístico-humorístico conducido por Fabián Giannola y Claudio Morgado.
- 7** **TIERRA DE PERIODISTAS**  
Programa periodístico conducido por Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.
- 9** **LOS BUSCAS DE SIEMPRE**  
Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonin y elenco.
- 11** **BUENOS VECINOS**  
Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Mónica Galán, Malena Solda y elenco.
- 13** **PRIMICIAS**  
Telecomedia con Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Roberto Carnaghi, Roberto Pettinato, Florencia Raggi y elenco.
- 23.00 **2** **POR ESE PALPITAR**  
Unitario con Andrea Pietra, Carlos Santamaría, Emilia Mazer, Antonio Birabent, Valeria Bertuccelli, Fabio Alberti y elenco.
- 7** **TODO POR DOS PESOS**  
Programa humorístico con Fabio Alberti y Diego Capusotto.
- 9** **TODOS AL DIVAN**  
Humorístico conducido por Roberto Pettinato y Karina Mazzocco.
- 11** **MALDITO LUNES**  
Humorístico conducido por Andy Kusnetzoff.
- 13** **EL CLUB DE LA COMEDIA**  
Humorístico conducido por Jorge Guinzburg. En cada

- emisión se presentan destacados artistas para contar chistes.
- 24.00 **2 POSDATA**  
Magazine de actualidad conducido por Oscar González Oro.
- 7 MEDIOS LOCOS**  
Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.
- 9 CAFE FASHION**  
Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambertain y Beatriz Salomón.
- 13 ENSINTESIS**  
Resumen informativo con Santo Biasatti.
- 0.20 **13 ESE AMIGO DEL ALMA**  
Musical con Lito Vitale.
- 0.25 **13 CINE 13 DE TRASNOCHE**
- 0.30 **9 AZUL NOTICIAS**  
Informativo conducido por Cristina Pérez.

## MARTES 13

- 07.00 **7 DESAYUNO**  
Periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.
- 09.00 **7 TELEVISION EDUCATIVA**  
Difusión de programas de televisión educativa. Conducción: Rosana Errasti.
- 13 FORMAR**  
Programa educativo.
- 11.00 **7 TELEVISION REGIONAL**  
Programa realizado y producido por canales del interior.
- 11.30 **2 GATO DUMAS COCINERO**  
Recetas de comidas.
- 9 AVENTURAS EN PAÑALES**  
Programa infantil conducido por Paola Prenat.
- 11 LA VACA Y EL POLLITO**  
Dibujos animados.
- 12.00 **2 AMERICA NOTICIAS MEDIODIA**  
Informativo conducido por Mónica Gutiérrez.
- 7 PLAZA SESAMO**  
Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.
- 9 AZUL TOON**  
Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.



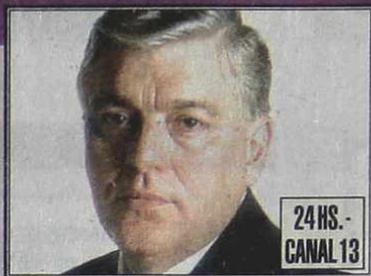
MARTES, 23 HS. - CANAL 7

### PLAN B

# MUSICAL

Comentarios de fútbol, humor a cargo de Pipo Cipolatti, informaciones sobre los sitios más visitados por Internet, un conjunto de música estable en el estudio, humor y distintas secciones móviles que se agregan semanalmente, son las bases de este ciclo que lidera, creó y conduce Fena Della Maggiora. Sin embargo, la columna vertebral del envío recae en lo musical, donde no se esquivan las novedades nacionales e internacionales.

- 11 TELEFE NOTICIAS**  
Conducción: Jorge Jacobson y Paula Trapani.
- 13 LOS TRES CHIFLADOS**  
Comedia en serie.
- 12.30 **13 KARLOS ARGUËANO EN TU COCINA**  
Recetas de comidas a cargo del chef español.
- 13.00 **7 NOTICIERO 7**  
Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.
- 9 A CONFIRMAR**  
El canal no informó qué programa ocuparía este espacio.
- 11 CABECITA**  
Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz y elenco.
- 13 EL NOTICIERO DE SANTO**  
Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina. Columnistas: Enrique Sdrech, Mirtha Tundis y Juan Yankilevich.
- 13.30 **2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND**  
De interés general conducido por Mirtha Legrand.
- 14.00 **7 CINE ARGENTINO**
- 9 LABERINTOS DE PASION**  
Teleteatro con Leticia Calderón, Francisco Gattorno.
- 11 1-2-3 OUT**  
De entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.
- 13 LOS MEDICOS (DE HOY)**  
Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Gerardo Romano, Silvia Kutika, Juan Palomino, Pía Galiano, Federico Olivera y elenco.
- 15.00 **2 RUMORES**  
Programa periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti.
- 9 VENITE CON GEORGINA**  
De interés general conducido por Georgina Barbarossa.
- 11 EL SHOW DEL CHAVO**  
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños.
- 13 LA VIDA EN EL ESPEJO**  
Teleteatro de origen mexicano interpretado por Gonzalo Vega y Rebeca Jones.
- 16.00 **7 DOBLE CLICK (Un programa sobre archivos)**  
La historia de nuestra televi-



24 HS. -  
CANAL 13

"En síntesis", resumen informativo conducido por Santo Biasatti.



17 HS. -  
TELEFE

"La niñera", comedia en serie con Fran Drescher y Charles Shaughnessy.



DOMINGOS,  
23 HS. -  
AMERICA

"Unidos y dominados", programa periodístico conducido por Juan Castro.



- sión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.
- 11 ROSALINDA**  
Teleteatro mexicano interpretado por Thalía, Fernando Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.
- 13 DRA. QUINN**  
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
- 16.30 **2 MOVETE**  
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.
- 17.00 **7 SISSI, LA PRINCESA**  
Infantil.
- 9 HABLEMOS CON LIA**  
Programa de interés general conducido por Lia Salgado.
- 11 LA NIÑERA**  
Comedia en serie interpretada por Fran Drescher y Charles Shaughnessy.
- 13 TELEPASILLO**  
Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.
- 17.30 **7 PULGASEN EL 7**  
Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.
- 18.00 **2 GENTE QUE BUSCA GENTE**  
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9 EL PAIS DE LAS MUJERES**  
Teleteatro con Víctor Cámara, Ana Karina Manco y Caridad Canelón.
- 11 CHIQUITITAS**  
Telecomedia interpretada por Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.
- 13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**  
Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.

- 19.00 **2 AMERICA NOTICIAS**  
Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- 7 NOTICIERO DEPORTIVO**  
 Toda la actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.
- 9 AZUL NOTICIAS**  
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11 VERANO DEL '98**  
Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Guido Kaczka y elenco.
- 20.00 **2 LAS 20 EN LLAMAS**  
Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.
- 7 NOTICIERO 7**  
Informativo conducido por Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.
- 9 SABRINA**  
Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.
- 11 SUSANA GIMENEZ**  
Programa de entretenimientos, con invitados y números musicales, conducido por Susana Giménez.
- 13 TELENOCHE**  
Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Colaboran: Sergio Gendler, Sergio Elguezabal, Marcela Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Sylvestre, Juan Yankilevich y Catalina Dlugi.
- 21.00 **2 PAF**  
Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Columnistas: Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro, Marcela Coronel y, como invitado, Lito Pintos.
- 7 DEACA**  
Programa dedicado a mostrar las diferentes activida-

- des culturales. Conducción: Martín Souto.
- 9 MEMORIA**  
Programa periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11 EL SHOW DE VIDEOMATCH**  
Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
- 13 CAMPEONES**  
Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport y elenco.
- 22.00 **2 DIA D 2 MIL ABURRIDO**  
Periodístico conducido por Jorge Lanata.
- 7 TIERRA DE PERIODISTAS**  
Conducen: Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.
- 9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE**  
Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonín, Jazmín Stuart, Viviana Saccone, Tino Pascali, Segundo Cernadas, Nacho Gadano, Juan Martín Mercado, Luis Luque, Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lucas Ferraro, Sebastián Estevanez, Adela Gleijer, Matías Apostolo, Gianni Fiore, Chino Fernández, Eduardo Moreira, Cristian Sancho, Enrique Otranto, Karina Mazzocco, Anabel Cherubito, Eduardo Nutkiewicz, Mariana Grossi, Alexis Rodal, Luciano Cazaux y elenco.
- 11 BUENOS VECINOS**  
Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán, Alejandro Awada, Adriana Salonia, María José Gabín, Santiago Ríos, Beatriz

Spelzini, Horacio Peña, María Elena Sagrera, Coco Sily, Marcelo Mazzarello, Diana Maggi, Héctor Calori, Gabriela Sariths, Juan Carlos Galván, Verónica Llinás y Gabriel Goity.

**13 PRIMICIAS**

Telecomedia con Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Roberto Pettinato, Roberto Carnaghi, Florencia Raggi, Valentina Bassi y elenco.

**23.00 7 PLAN B**

Programa musical con una estética moderna y dinámica, con grupos musicales, invitados, entrevistas y clips. Conducción: Fena Della Maggiora.

**9 HORA CLAVE**

Periodístico conducido por Mariano Grondona.

**11 PNP**

Programa humorístico conducido por Raúl Portal y Mariana Fabbiani.

**13 VULNERABLES**

Unitario con Jorge Marrale, Inés Estévez, Alfredo Casero, Soledad Villamil, Damián De Santo, Alfredo Alcón, Leonor Manso, Cristina Banegas, Carlos Bermejo, Carlos Weber, Patricia Castel, Brian Yampolsky, Emilio Bardi, Carlos Portaluppi, Juan Carrasco, Antonio Ugo, Nicolás Cabré, María Pía Galiano y Fernán Mirás. Libro: Gustavo Belatti y Mario Segade.

**24.00 2 POSDATA**

Magazine de actualidad conducido por Oscar González Oro.

**7 MEDIOS LOCOS**

Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.

**9 CAFE FASHION**

Programa humorístico con Jorge Corona, Carlos Sánchez, el Profesor Lambertain, el Sapó Cativa y Beatriz Salomón.

**13 ENSINTESIS**

Resumen informativo con Santo Biasatti.



21 HS. - TELEFE

## EL SHOW DE VIDEOMATCH

# HUMORISTICO

Ganador de un nuevo Martín Fierro en la terna mejor programa humorístico, Marcelo Tinelli continúa de parabienes al frente de su tradicional ciclo. Colaboran junto al conductor, Pablo Granados, José María Peña, Salvador Ciliberto, Adrián Korol, la locutora Marcela Feudale y Martín Campilongo entre otros. Hay notas, distintos sketches y una gran actuación de los más chiquitos que van a cantar o contar cuentos. La producción ejecutiva está a cargo de Darío Naftulewicz y la coordinación del equipo de producción le pertenece a Felipe Hope.

- 0.20 **13 ESE AMIGO DEL ALMA**  
Musical con Lito Vitale.
- 0.25 **13 CINE 13 DE TRASNOCHE**  
Proyección de un largometraje.
- 0.30 **9 AZUL NOTICIAS**  
Informativo conducido por Cristina Pérez.

## MIERCOLES 14

- 07.00 **7 DESAYUNO**  
Periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.
- 09.00 **7 TELEVISION EDUCATIVA**  
Difusión de programas de televisión educativa. Conducción: Rosana Errasti.
- 13 FORMAR**  
Programa educativo.
- 11.00 **7 TELEVISION REGIONAL**  
Programa realizado y producido por canales del interior.
- 11.30 **2 GATODUMAS COCINERO**  
Recetas de comidas.
- 9 AVENTURAS EN PAÑALES**  
Infantil conducido por Paola Prenat.
- 11 LA VACA Y EL POLLITO**  
Dibujos animados.
- 12.00 **2 AMERICA NOTICIAS MEDIODIA**  
Informativo conducido por Mónica Gutiérrez.
- 7 PLAZA SESAMO**  
Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.
- 9 AZUL TOON**  
Infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.
- 11 TELEFE NOTICIAS**  
Conducción: Jorge Jacobson y Paula Trapani.
- 13 LOS TRES CHIFLADOS**  
Comedia en serie.
- 12.30 **13 KARLOS ARGUÑANO EN TU COCINA**  
Recetas de comidas a cargo del chef español.
- 13.00 **7 NOTICIERO 7**  
Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.
- 9 A CONFIRMAR**  
El canal no informó qué programa ocuparía este espacio.
- 11 CABECITA**  
Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz, María



22 HS.-  
CANAL 7

"Tierra de periodistas", con H. Embón, L. Majul, N. Morandini, M. Longobardi y N. Pazos.



15 HS.-  
TELEFE

"El show del Chavo", programa infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños.



MIÉRCOLES,  
22 HS.-  
AMERICA

"Viva la diferencia", humorístico con Jorge Luz, Andrea Frigerio e invitados.



Rosa Gallo, Antonio Gramau, Verónica Vieyra, Norberto Díaz, Stella Maris Closas, Patricia Viggiano, Jessica Schultz, Andrés Vicente, Celeste Pisapia, Nicole Neumann y elenco.

**13 EL NOTICIERO DE SANTO**

Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina. Columnistas: Enrique Sdrech, Mirtha Tundis y Juan Yankilevich.

**13.30 2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND**

De interés general conducido por Mirtha Legrand.

**14.00 7 CINE ARGENTINO**

Filme a designar.

**9 LABERINTOS DE PASION**

Teleteatro con Leticia Calderón, Francisco Gattorno, César Evora, Manuel Ojeda, Monika Sánchez, Pedro Armendáriz y Abraham Ramos.

**11 1-2-3 OUT**

Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.

**13 LOS MEDICOS (DE HOY)**

Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Gerardo Romano, Silvia Kutika, Juan Palomino, Pía Galiano, Federico Olivera y elenco.

**15.00 2 RUMORES**

Programa periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti.

**9 VENITE CON GEORGINA**

Programa de interés general conducido por Georgina Barbarossa.

**11 EL SHOW DEL CHAVO**

Programa infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños.

**13 LA VIDA EN EL ESPEJO**

Teleteatro de origen mexi-

cano interpretado por Gonzalo Vega, Rebeca Jones, Sasha Sokol, Judy Henríquez, Jorge Lavat y Héctor Bonilla.

**16.00 7 DOBLE CLICK (Un programa sobre archivos)**

La historia de nuestra televisión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.

**11 ROSALINDA**

Teleteatro mexicano interpretado por Thalía, Fernando Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.

**13 DRA. QUINN**

Serie con Jane Seymour y Joe Lando.

**16.30 2 MOVETE**

Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.

**17.00 7 SISSI, LA PRINCESA**

Infantil.

**9 HABLEMOS CON LIA**

Programa de interés general conducido por Lia Salgado.

**11 LA NIÑERA**

Comedia en serie interpretada por Fran Drescher y Charles Shaughnessy.

**13 TELEPASILLO**

Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.

**17.30 7 PULGAS EN EL 7**

Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.

**18.00 2 GENTE QUE BUSCA GENTE**

Programa solidario conducido por Franco Bagnato.

**9 EL PAIS DE LAS MUJERES**

Teleteatro con Víctor Cámara, Ana Karina Manco y Caridad Canelón.

**11 CHIQUITITAS**

Telecomedia interpretada por Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.

**13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**

Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica País.

**19.00 2 AMERICA NOTICIAS**

Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.

**7 NOTICIERO DEPORTIVO**

Toda la actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.

**9 AZUL NOTICIAS**

Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.

**11 VERANO DEL '98**

Teleteatro con Gloria Carrá, Nahuel Mutti, Marcela Kloosterboer, Guido Kaczka, Carla Peterson, María Celeste Cid, Ezequiel Castaño, Sabrina Carballo, Matías del Pozo, Catalina Artuzzi, Romina Ricci y elenco.

**20.00 2 LAS 20 EN LLAMAS**

Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.

**7 NOTICIERO 7**

Informativo conducido por Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.

**9 SABRINA**

Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.

**11 SUSANA GIMENEZ**

Programa de entretenimientos con invitados y números musicales. Conducción: Susana Giménez.

**13 TELENOCHE**

Programa informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Colaboran: Sergio Gendler, Catalina Dlugi, Sergio Elguezabal, Marcelo Bone-

# Teléfonos de las emisoras

AMERICA	4778-6100
CANAL 7	4802-6001/6
AZUL TELEVISION	4777-9620
TELEFE	4941-9231
CANAL 13	4305-0013

En los canales 47  
de Multicanal y 55 de  
CableVisión,  
Crónica TV emite noticias e  
informaciones las  
24 horas, todos los días.



21.00

**2 PAF**

Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Columnistas: Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro, Marcela Coronel y, como invitado, Lito Pintos.

**7 DE ACA**

Programa dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.

**9 MEMORIA**

Programa periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.

**11 EL SHOW DE VIDEOMATCH**

Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.

**13 CAMPEONES**

Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Betiana Blum, Mariano Martínez, Laura Azcurra, Virginia Innocenti, Osvaldo Santoro, Catalina Speroni, Diego Peretti, Fabián Mazzei, José Luis Mazza, Pablo Cedrón, Carlos Belloso, Julieta Díaz, Celina Font, Luciano Castro, Facundo Espinosa, Mónica Gazpio, Cecilia Maresca, Aldo Barbero, Federico D'Elía, Héctor Anglada, Duiño Orso, Jessica Becker, Malena Luchetti y Juan José Camero.

22.00

**2 VIVA LA DIFERENCIA**

Programa humorístico conducido por Andrea Frigerio. Participan: Jorge Luz, Jorge Sassi y Vanessa Miller.

**7 TIERRA DE PERIODISTAS**

Programa periodístico conducido por Luis Majul, Hora-

cio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.

**9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE**

Telecomedia con Pablo Echarrí, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonin, Jazmín Stuart, Viviana Saccone, Tino Pascali, Segundo Cernadas, Nacho Gadano, Juan Martín Mercado, Luis Luque, Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lucas Ferraro, Sebastián Estevanez, Adela Gleijer, Matías Apostolo, Gianni Fiore, Chino Fernández, Eduardo Moreira, Cristian Sancho, Enrique Otranto, Karina Mazzocco, Anabel Cherubito, Eduardo Nutkievis, Mariana Grossi, Alexis Rodal, Luciano Ca-zaux y elenco.

**11 BUENOS VECINOS**

Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán, Alejandro Awada, María José Gabín, Julieta Ortega, Adriana Salonia, Santiago Ríos, Beatriz Spelzini, Horacio Peña, María Elena Sagraera, Coco Sily, Marcelo Mazzarello, Diana Maggi, Héctor Calori, Gabriela Sariths, Juan Carlos Galván, Verónica Llinás, Gabriel Goity y elenco.

**13 PRIMICIAS**

Teleteatro con Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Roberto Carnaghi, Roberto Pettinato, Florencia Raggi, Valentina Bassi y Carlos Santamaría. (En este horario podría emitirse un encuentro por la Copa Libertadores de América).

23.00

**7 TROESMA**

Programa de entrevistas a cargo de Carlos Ares.

24.00

**9 LA GUERRA DE LOS SEXOS**

Programa de entretenimientos conducido por Leo Montero.

**11 ESOS VIDEOS SORPRENDENTES**

Documentales.

**13 EL ESPECIAL DE LA SEMANA**

Material a designar. (En este horario podría comenzar un nuevo ciclo conducido por María Laura Santillán).

**2 POSDATA**

Magazine de actualidad conducido por Oscar González Oro.

**7 MEDIOS LOCOS**

Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.

**9 CAFE FASHION**

Programa humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambetain y Beatriz Salomón.

**13 EN SINTESIS**

Resumen informativo con Santo Biasatti.

0.20

**13 ESE AMIGO DEL ALMA**

Musical con Lito Vitale.

0.25

**13 CINE 13 DE TRASNOCHE**

0.30

**9 AZUL NOTICIAS**

Informativo conducido por Cristina Pérez.

*N. de R.: El eventual desajuste u omisión de horarios y programas de la programación de televisión que ofrecemos se debe exclusivamente a cambios imprevistos, y no informados, de los diferentes canales.*

# RADIOS AM

## 550 COLONIA

Lunes a viernes

- 06.00 BOCACCI A TANGO LIMPIO  
Jorge Bocacci
- 08.00 LA REVUELTA  
Mauro Viale
- 12.00 PANORAMA INTERNACIONAL DE NOTICIAS  
Fredys Cabrera y Raúl Urtizberea
- 14.00 COLONIA INTERNACIONAL  
Enrique A. Mancini
- 17.00 EL DURO DE LAS 5  
Mauro Viale
- 18.00 B.B.C. SERVICIO LATINOAMERICANO
- 18.45 FUTBOL IMPERIAL (RACING CLUB)  
G. Palomero, M. Bourgarel
- 19.00 VUELTA PREVIA  
Luis Cali y equipo
- 20.00 PARE DE SUFRIR
- 23.30 MENSAJES DE FE

Sábado

- 06.00 PANORAMA DE NOTICIAS
- 07.00 TERCER MILENIO
- 08.00 EL SEPTIMO DIA  
Juan Carlos Rousselot
- 11.00 OPINIONES  
Julio Moreno
- 12.00 VIVA ESPAÑA  
Roberto De Marco
- 13.00 PANORAMA INTERNACIONAL DE NOTICIAS
- 14.00 VUELTA PREVIA  
L. Cali y equipo
- 19.00 FUTBOL IMPERIAL (RACING CLUB)
- 20.00 DIRECTO AL CORAZON  
Jorgelina Aranda
- 21.00 LOS DIAS FELICES
- 22.30 B.B.C. DESDE LONDRES
- 23.00 POR LOS CAMINOS DE DIOS  
Padre Pedro, C. Hassan
- 24.00 MENSAJES DE FE

Domingo

- 06.00 PANORAMA DE NOTICIAS
- 07.00 MENSAJES DE FE
- 09.00 UCRANIA LIBRE
- 09.30 LA HORA ARMENIA
- 11.00 EL CLUB DE LOS CIEN MIL
- 12.00 VIVA ESPAÑA  
Hebe Donay
- 13.00 PANORAMA INTERNACIONAL DE NOTICIAS
- 14.00 EL CLUB DE LOS CIEN MIL
- 20.30 VUELTA PREVIA
- 21.30 TIEMPO DE SAFARI  
Oscar Miranda
- 22.00 GALICIA HOY  
J.C. Iniesta
- 24.00 MENSAJES DE FE

## 590 CONTINENTAL

Lunes a viernes

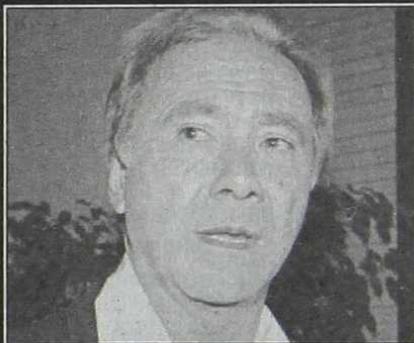
- 05.00 AYER Y HOY  
Enrique Butini
- 06.00 PRIMERA MANO  
C. Perin, O. Granados, O. Lavieri
- 09.00 LA CLAVE DE HOY (microprograma)  
Mariano Grondona
- 09.10 TIEMPOS MODERNOS  
O. Gómez Castañón, J. Jacobson
- 13.00 R. H. POSITIVO  
R. Hanglin, J. L. A. Ferosel, F. Ibáñez
- 17.00 A LA VUELTA  
M. Mactas, L. Torres, G. Salatino
- 18.55 LA CLAVE DE HOY (microprograma)  
Mariano Grondona
- 19.00 COMPETENCIA (lunes a jueves)  
Victor Hugo Morales
- FUTBOL DE PRIMERA "A" (viernes)
- 21.00 LA NOCHE QUE ME QUIERAS  
(lunes a jueves) Omar Cerasuolo

- 09.00 SINCERAMENTE  
Hernán Rapela
- 13.00 FUTBOL DE PRIMERA "A"
- 21.00 REDACCION DEL LUNES  
Esteban Jasyna
- 24.00 BRILLO DE LUNA

## 630 RIVADAVIA

Lunes a viernes

- 02.00 LA MIL Y ESTA NOCHE  
E. del Prado
- 05.00 EL GALLO LOCO  
Eduardo Colombo
- 07.00 CONTACTO DIRECTO  
Santo Biasatti
- 11.00 RAPIDISIMO  
Héctor Larrea
- 14.00 MOVIDA 630  
Juan Alberto Mateyko



**MOVIDA 630**  
(Lunes a viernes a las 14, Rivadavia)

Juan Alberto Mateyko está al frente de su clásico programa musical en donde, además de las entrevistas con los intérpretes, tienen fuerte presencia la noticia y el diálogo con los oyentes.

- 24.00 FUTBOL DE PRIMERA "A" (viernes)
- LA VENGANZA SERA TERRIBLE  
(en vivo) A. Dolina, G. Stronati
- 02.00 BRILLO DE LUNA  
Cristina Pereyra
- Sábado
- 05.00 AYER Y HOY
- 06.00 DESAYUNO CONTINENTAL
- 09.00 R. H. POSITIVO
- 13.00 POR DEPORTE  
Victor Hugo Morales
- 15.00 TODO CON AFECTO  
Alejandro Apo
- 19.00 FUTBOL DE PRIMERA "A"
- 24.00 BRILLO DE LUNA  
Nidia Aguirre
- Domingo
- 05.00 AYER Y HOY
- 06.00 EL SEPTIMO DIA

- 16.00 LA VIDA Y EL CANTO  
Antonio Carrizo
- 17.00 SEXTA EDICION  
Enrique Llamas de Madariaga
- 19.00 LA ORAL DEPORTIVA  
Ernesto Cherquis Bialo
- 22.00 HASTA LA MEDIANOCHE  
Héctor Ivas
- 24.00 PARE DE SUFRIR
- Sábado
- 05.00 EL GALLO LOCO  
Eduardo Colombo
- 07.00 LA REVISTA  
Ricardo Guazzardi
- 10.00 MARCA DE RADIO  
Eduardo Aliverti
- 13.00 TELERRADIO SHOW  
Guillermo Blanc
- 14.00 EL SHOW DEL ASCENSO
- 19.00 LA ORAL DEPORTIVA
- 22.30 CAMPEONES
- 23.00 HASTA LA MADRUGADA

# RADIOS AM

Domingo	
02.00	LA MANGA
05.00	LA REVISTA
08.00	CAMPEONES Carlos y Jorge Legnani
14.00	EL SHOW DEL FUTBOL
21.00	LA ORAL DEPORTIVA
22.30	BASQUET PICANTE "Chiche" Gornati
23.00	PULSO EMPRESARIO Eduardo Serenellini
24.00	LA ESTACION DEL AMOR Marta Albanese

## 710 RADIO 10

Lunes a viernes	
06.00	EL PRIMERO DE LA MAÑANA Daniel Hadad
09.00	EL ORO Y EL MORO Oscar González Oro
12.00	EL PAPA RAZZI Jorge Rial con columnistas y el humor de Rolo Villar
15.00	EL PROGRAMA DE MARCELA Marcela Feudale
18.00	EDICION "CHICHE" Samuel "Chiche" Gelblung
20.00	ENTRE VOS Y YO Esteban Mirol
24.00	LA LINTERNA Laura Ubfal LOS ROMANTICOS DE RADIO 10 (viernes) Mónica de Carvalho
02.00	HASTA QUE SALGA EL SOL Marcelo Bartolomé y Fabio Ferrer
05.00	EL PANORAMA DE LAS 5
Sábado	
07.00	SOMOS ASI Oscar Otranto
10.00	DE AHORA EN MAS Karin Cohen
13.00	QUIEN ES QUIEN Marcelo Polino y Marcela Tauro
15.00	EN LA VEREDA DEL SOL Mariana Gil Laborde
21.00	TU HISTORIA ENTRE MIS DEDOS María Isabel Sánchez
23.00	AL MARGEN Alicia Barrios
24.00	LOS ROMANTICOS DE RADIO 10 Mónica de Carvalho
Domingo	
07.00	SOMOS ASI Oscar Otranto
10.00	DE AHORA EN MAS Karin Cohen
13.00	HOY COMO AYER Susana Fontana
15.00	EL COLOR DEL DOMINGO María Muñoz
21.00	MALVINAS, LA VERDADERA HISTORIA María I. Sánchez, Jorge Baroni
23.00	AL MARGEN Alicia Barrios
24.00	LOS ROMANTICOS DE RADIO 10

## AM 80 MITRE

Lunes a viernes	
06.25	MAGDALENA TEMPRANISIMO M. Ruiz Guiñazú, M. Bonelli
09.00	HOY POR HOY N. Ibarra, F. Carnota, M. Bonelli y D. Mollo
13.00	MITRE INFORMA PRIMERO
13.30	JUGAR POR JUGAR Viviana Haye, Oscar Sosa
15.00	TURNO TARDE Nancy Pazos, Adolfo Castelo
18.00	MITRE INFORMA PRIMERO
19.00	SUPER 80 DEPORTIVO A. Fantino, Leto, Mansilla, Pagani
21.00	VIVA LA MUSICA Victoria Blanco
01.30	DE LA NOCHE A LA MAÑANA
Sábado	
06.00	MITRE INFORMA PRIMERO
07.00	SABADO TEMPRANISIMO Marcelo Bonelli. Colabora: R. Quirno
10.00	RULETA RUSA Nancy Pazos
11.30	VIVAMOS LA VIDA Juan Carlos Del Missier
13.00	MITRE INFORMA PRIMERO
13.30	VIVA LA MUSICA Victoria Blanco
17.00	EL ALMANAQUE Oscar Sosa, Roberto Quirno
19.30	MITRE INFORMA PRIMERO
20.00	ROMANTICOS DE LA NOCHE Claudia Ponce
23.00	ESTRICTAMENTE PARA BAILARINES Juan Carlos Pascual
04.00	DE LA NOCHE A LA MAÑANA
Domingo	
07.00	DOMINGO TEMPRANISIMO Horacio Caride
10.00	VIVAMOS LA VIDA Juan Carlos Del Missier
13.00	JUGAR POR JUGAR Viviana Haye, Oscar Sosa
14.30	SUPEROCHENTA DEPORTIVO - EL SHOW DE BOCA A. Fantino, R. Leto, P. Mansilla, H. Pagani, J. Lujambio
19.30	MITRE INFORMA PRIMERO
20.00	ROMANTICOS DE LA NOCHE
23.00	ESTRICTAMENTE PARA BAILARINES
02.00	DE LA NOCHE A LA MAÑANA Rubén Saponara

## 870 NACIONAL

Lunes a viernes	
04.55	HIMNO NACIONAL ARGENTINO
05.00	PANORAMA NACIONAL DE NOTICIAS
06.00	ROSARIO LUFRANO
09.00	FRANCO SALOMONE

12.00	PANORAMA NACIONAL DE NOTICIAS
12.30	SIGA... SIGA J. P. Varsky, M. Simón, "Ruso" Vereá
14.00	TETE COUSTAROT
17.00	LILIANA LOPEZ FORESI
20.00	PANORAMA NACIONAL DE NOTICIAS
21.00	BLANCA REBORI
00.00	NACIONAL.COM.AR Guillermo Chávez
Sábado	
00.00	LA TRAMA Nano Herrera
02.00	EL MIRADOR NOCTURNO Leonardo Liberman
05.00	PARANDO RODEO Coco Ayala
06.00	CAMPO NACIONAL C. Soler, J. Casado
08.00	CAUSA PENDIENTE Claudio Leveroni
10.00	AVENTURA ARGENTINA Carlos Asnaghi y Amalia Rozas
13.00	PLATEA Alicia Petti y Nora Lafón
15.00	GENERACIONES Canela
18.00	MAMBO ARGENTINO Hugo Paredero
20.00	BUENOS AIRES, CIUDAD SECRETA Germinal Nogués
22.00	LAS DOS CARATULAS Nora Massi
23.30	ARCHIVO NACIONAL
Domingo	
00.00	LA TRAMA Nano Herrera
02.00	CUATRO DE COPAS G. Roffe, A. Viola
05.00	PARANDO RODEO Coco Ayala
06.00	AIRE DE DOMINGO A. Taboada, A. Gerschenson
09.00	LA SANTA MISA
09.45	NOSOTROS LOS CONSUMIDORES D. Barraza
11.00	PARTE DEL AIRE B. Solas
13.00	BUENAS MIGAS H. Salas
15.00	VITAMINA María Merkin, L. Leibiker
17.00	CATEDRA LIBRE S. Bacher y M. Beltrán
18.00	EL CONCIERTO (desde auditorio LRA) Rodolfo García
20.00	ARGENTINA 2x4 R. Ivancovich, R. Ostuni, Y. Gauna
22.00	SORTEO DEL LOTO EN DIRECTO
22.10	PAIS CULTURA Dubatti, Urdapilleta y Pavlovsky
24.00	LA PANADERIA Alberto Muñoz

**550** KHZ  
CW1 COLONIA

**590** KHZ  
LS4 CONTINENTAL

**630** KHZ  
LS5 RIVADAVIA

**710** KHZ  
RADIO 10

**790** KHZ  
LR6 MITRE

**870** KHZ  
LRA 1 NACIONAL

**910** KHZ  
LR5 LA RED

# RADIOS AM

## 910 LA RED

### Lunes a viernes

- 00.00 NIMO... NO PERDONA  
Guillermo Nimo (martes a sábados)
- 01.00 EL ALARGUE (Lunes)  
(martes a sábados a partir de las 2)
- 05.00 TITULOS DEL NUEVEDIA
- 06.00 PUNTOS DE VISTA  
Nelson Castro
- 09.00 TODOS CON MACAYA  
Enrique Macaya Márquez
- 12.00 DE UNA CON NIEMBRO
- 14.00 ROCKANGOL  
Gonzalo Bonadeo
- 16.00 ARAUJO DE PRIMERA
- 18.00 UN BUEN MOMENTO  
Mariano Closs
- 20.00 ULTIMA PALABRA  
Fernando Niembro, Elio Rossi
- 21.00 MAGAZINE (martes a jueves)  
Pablo Vilouta
- FUTBOL DE PRIMERA (Lun. y Vier.)

### Sábado

- 02.00 EL ALARGUE
- 06.00 TIEMPO LIBRE
- 08.00 REDESPIERTOS  
Eduardo Esteban
- 10.00 POR FIN SABADO  
Adrián Noriega
- 13.30 FUTBOL NACIONAL "B"  
Jorge Bullrich
- 20.00 FUTBOL DE PRIMERA
- 22.30 CARBURANDO
- 23.00 LOS MEJORES DE SIEMPRE  
Roberto Rinaldi

### Domingo

- 00.00 EL ALARGUE
- 07.00 LOS DIARIOS DEL DOMINGO
- 08.00 CARBURANDO
- 14.00 FUTBOL DE PRIMERA  
M. Closs, J. Fazzini
- 22.00 JUGADO POR JUGADO
- 23.00 POR EL ARO Y LA RED  
M. Romano, G. Diorio

- 16.00 EN RESUMEN  
Roberto Maidana,  
R. Maidana (h)
- 17.00 REGRESANDO  
Carlos Varela
- 20.00 VIDA AL AIRE LIMPIO  
RIVER MONUMENTAL (viernes)  
Atilio Costa Febre
- 20.30 SONIDOS EN LIBERTAD
- 21.00 ESTUDIO UNIVERSAL  
DE LA MENTE
- 22.00 PARE DE SUFRIR

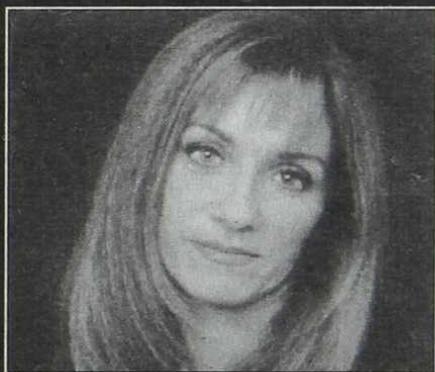
### Sábado

- 01.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 08.00 SALA DE GUARDIA  
Mauro Federico
- 09.00 SIN CONCESIONES
- 12.00 ENTRE LINEAS  
Héctor Lapadú
- 13.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 14.00 ASCENSO EN LIBERTAD  
Fabián Bimberg
- 19.00 PRIORIDADES DE  
LA ARGENTINA  
Miguel A. Requena
- 22.00 SONIDOS EN LIBERTAD

- 08.00 EL ARBOL Y EL BOSQUE  
Enrique Vázquez
- 10.00 TENDENCIAS  
Galeano, Fontoira
- 11.00 IDA Y VUELTA  
M. A. Rouco
- 12.00 RINCON PORTEÑO  
E. Marino
- 14.00 LA DANZA DE LA FORTUNA  
Roberto G. Rivero
- 18.30 LA ROTONDA  
Daniel Revol
- 20.00 MUSICA
- 21.00 LA DANZA DE LA FORTUNA
- 22.00 LA VOZ DE LA CIUDAD  
Ricardo Cis
- 23.00 PARE DE SUFRIR

### Sábado

- 00.00 UNA VENTANA A LA VIDA
- 01.00 MUSICA
- 05.30 EL PODER OCULTO
- 06.00 LOS PODERES INFINITOS  
DE LA MENTE
- 06.30 MUSICA
- 08.00 ANTE CUALQUIER DUDA  
Sonia Rojas



## TU HISTORIA ENTRE MIS DEDOS (Sábados a las 21, Radio 10)

Horario especial para que María Isabel Sánchez "mande" al aire la correspondencia que recibió a lo largo de la semana. Amores, desencuentros y alegrías de oyentes que escriben y quieren ser leídos.

## 950 LIBERTAD

### Lunes a viernes

- 00.00 PARE DE SUFRIR  
W. López, D. Sánchez, J. Sosa
- 01.00 MAS DE LO MISMO  
Gary Castro
- 03.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 05.30 PANORAMA INFORMATIVO
- 06.00 VARELA.COM  
Carlos Varela
- 09.00 NO TE QUEDES AFUERA  
O. Vitulio, N. Artaza, M. A. Cherutti,  
S. Goycochea
- 10.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 12.00 PERIODISTAS SIN FRONTERAS  
Ernesto Coco
- 14.00 GUIA DE LA TARDE  
Pedro Dizán

### Domingo

- 01.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 07.00 MEDITACIONES CRISTIANAS
- 08.00 0039 PRONTO ITALIA
- 13.00 RIVER MONUMENTAL
- 22.00 PALPITANDO ESPERANZA  
Dario Bruno

## 990 SPLENDID

### Lunes a viernes

- 00.00 PARE DE SUFRIR
- 02.00 MUSICA
- 05.30 EL PODER OCULTO
- 06.00 LOS PODERES INFINITOS  
DE LA MENTE
- 06.30 BING BANG  
Roberto Eguía

- 09.00 STOP LOSS  
Patricia Dausa
- 10.00 SUPERTRUCK  
Mariano Vidal
- 11.00 MICRO BUS EMPRESARIO  
Mariano Vidal
- 12.00 EL BOTIQUIN
- 13.00 BUEN DIA SABADO  
Eduardo Vismara
- 15.00 MUSICA
- 17.00 LA DANZA DE LA FORTUNA
- 19.00 SOMOS TRES
- 20.00 AL SONAR DE LA SALUD
- 21.00 LAS PUERTAS DEL MILENIO
- 21.30 GUILLERMO DE LA FE
- 22.00 MUSICA

### Domingo

- 00.00 UNA VENTANA A LA VIDA

**950** KHZ RADIO LIBERTAD    **990** KHZ LR4 SPLENDID    **1030** KHZ LS10 DEL PLATA    **1070** KHZ LR1 EL MUNDO    **1110** KHZ LS1 DE LA CIUDAD    **1190** KHZ LR9 AMERICA    **1350** KHZ LS6 Bs. As.

# RADIOS AM

- 01.00 MUSICA
- 05.30 EL PODER OCULTO
- 06.00 LOS PODERES INFINITOS DE LA MENTE
- 06.30 MUSICA
- 09.00 PRODUCCION Y MERCADO  
Norberto Sánchez
- 10.00 ITALIA TRICOLOR  
Domingo Pugliese
- 12.00 ALTO ESTILO  
César Gómez
- 15.00 FUTBOL DE ALTO ESTILO  
(Transmisión del partido de 1ª)
- 20.00 MUSICA
- 21.00 LAS PUERTAS DEL MILENIO
- 21.30 GUILLERMO DE LA FE
- 22.00 MUSICA

## 1030 DEL PLATA

Lunes a viernes

- 06.00 EL MAÑANERO  
Juan Castro
- 09.00 BRAVO 1030  
Fernando Bravo, Alfredo Leuco
- 13.00 PUNTO DE ENCUENTRO  
Luisa Valmaggia

- 17.00 VIAJANDO CON LOS 5 SENTIDOS  
Doreta Catedra
- 18.00 CAMINOS DE TIZA  
Mirta Goldberg
- 19.00 LA VEREDA TROPICAL  
Milagros López
- 21.00 OPUS 1030  
Guillermo Cervantes Luro
- 01.00 NOCTURNO DEL PLATA

Domingo

- 06.00 AUNQUE USTED NO LO LEA  
Julia Bowland
- 09.00 EL DIA INDICADO  
Mariano Volcovich
- 10.00 HOY PUEDE SER UN GRANDIA  
Carlos Clerici
- 13.00 DETRAS DEL ESPEJO  
Rómulo Berruti
- 14.30 EL PROGRAMA QUE NO TIENE NOMBRE  
Daniel Mactas
- 19.00 DE PERSONA A PERSONA  
Patricio Loizaga
- 21.00 OPUS 1030
- 01.00 NOCTURNO DEL PLATA

- 13.00 POR ALGO ESTA USTED AQUI  
Pancho Muñoz
- 14.00 SIEMPRE BETTY  
Betty Elizalde
- 17.00 CUIDADO GENTE TRABAJANDO  
Justo Fernández
- 18.00 DE RENZIS POR EL MUNDO  
M. A. De Renzis
- 20.00 CAMPEONES
- 21.00 MUNDO MEDICO  
Luis de La Calle
- 22.00 ES TIEMPO DE SHOW  
Marcelo Neira y Javier Volpato
- 23.00 ARMONIZANDO LA VIDA  
Jorge Castro de la Barra

Sábado

- 00.00 EL CAMINO DE LA FELICIDAD
- 01.00 ESPACIO MUSICAL
- 02.00 EN EL MUNDO DEL JAZZ  
Nano Herrera
- 05.00 CAFE, TANGO Y NOTICIAS  
María Harbez
- 07.00 RECUESTO
- 09.00 TRATO HECHO
- 11.00 ANIMANDONOS  
Juan Carlos Córca
- 12.00 EL MEJOR REMEDIO  
Valeria Shapira
- 13.00 RECORRIENDO ESPAÑA  
José Luis López Garra
- 16.00 ESPACIO MUSICAL
- 18.00 MUNDO MEDICO
- 19.00 CAMPEONES  
Carlos Legnani
- 20.00 ES TIEMPO DE SHOW  
Marcelo Neira, Javier Volpato

Domingo

- 00.00 ATREVIDAS  
Juana Patiño
- 05.00 LA SONRISA DEL MUNDO  
Padre Grassi
- 06.00 CAMPO DE ACCION  
Federico Petrerá
- 08.00 ESPACIO MUSICAL
- 09.00 TRUCKERS MICROBUS  
Daniela Orsiani
- 11.00 LA RADIO ATRASA  
Luis Salerno
- 13.00 LAS VENTANAS DEL MUNDO  
L. Prémoli
- 14.00 FUTBOL PASION PERMANENTE  
Horacio Salatino
- 21.00 DIAS EXTRAÑOS
- 22.00 ESPACIO MUSICAL
- 23.00 VIVENCIAS EN LA MEDIANOCHÉ

## AVENTURA ARGENTINA (Sábados a las 10, Nacional)

El turismo y sus secretos en las tardes de Nacional y con la conducción de Carlos Aznaghi y Amalia Rozas. Un programa diferente que invita a preparar las valijas.



## 1070 EL MUNDO

Lunes a viernes

- 17.00 ESTO QUE PASA  
Pepe Eliashev
- 20.00 EL DIARIO DE MAÑANA  
Carlos Clerici
- 21.00 RADIO SHOW  
Pablo Ramírez
- 24.00 TE ESTABA ESPERANDO  
Daniela Castelo
- 01.00 NOCTURNO DEL PLATA
- Sábado
- 06.00 ECONOMIA XXI  
C. Méndez y D. Fernández Canedo
- 09.00 LA BUENA NUEVA  
Silvio Huberman
- 13.00 LA MUSICA EN 35 MM  
Luis Salerno
- 15.00 CRECER CON LA VIDA  
Héctor Bergier

- 00.00 VIVENCIAS A LA MEDIANOCHÉ  
M. Etchart (Lunes)
- EL CAMINO DE LA FELICIDAD  
(Martes a viernes)
- 01.00 ESPACIO MUSICAL
- 04.00 BUENDIA PANADERO  
J. Vera, M. A. Peñarrieta
- 05.00 MENSAJE AL CAMPO ARGENTINO  
I. Dozo, M. Bacma
- 06.00 MUNDO 6 A.M.  
Guillermo Laborda
- 09.00 EL COLADOR  
Horacio Embón y Alejandro Horowicz
- 12.00 DE IGUAL A IGUAL  
J. J. Maderna

## 1110 DE LA CIUDAD

Lunes a viernes

- 00.00 SIEMPRE EL TANGO  
Néstor Pinsón
- 02.00 A MEDIA VOZ
- 03.00 HOY CONMIGO  
Graciela Mancuso
- 04.00 MARIA OFELIA Y SU GENTE
- 05.30 EL SI, Y AHORA  
Luis Formento, Patricia Gal

**550** KHZ  
CW1 COLONIA

**590** KHZ  
LS4 CONTINENTAL

**630** KHZ  
LS5 RIVADAVIA

**710** KHZ  
RADIO 10

**790** KHZ  
LR6 MITRE

**870** KHZ  
LRA 1 NACIONAL

**910** KHZ  
LR5 LA RED

# RADIOS AM

- 07.00 CALENTITO EL CAFE  
Hugo Gambini y Daniel Muchnik
- 09.00 PILAS... BUENOS AIRES  
Quique Dupláa
- 12.00 PANORAMA DE NOTICIAS
- 12.30 CIUDAD 2000, AQUI VIVIMOS
- 13.30 VIVA BUENOS AIRES  
Graciela Mancuso y Edgardo Aronin
- 15.00 HACIENDO CAMINO  
Carlos Rodari
- 17.00 REPORTE 17  
Mario Nacinovich
- 19.00 LA BANCA 61  
Cecilia Laratro y Conrado Geiger
- 20.00 MUSICA EN DIAGONAL  
Diego Fisherman
- 21.30 RESUMEN DE NOTICIAS
- 22.00 LOS PALABRISTAS  
Esteban Peicovich
- 23.00 TEATRO COLON
- Sábado**
- 00.00 RECUERDOS
- 01.00 LA OTRA ORILLA
- 02.00 NUESTRO FOLKLORE
- 04.00 ARGENTINA DE SIEMPRE
- 05.00 BESTIARIO DE RAMOS GENERALES
- 06.00 REVERDEZCO CON AMIGOS  
Marcos Zucker
- 07.00 EN SOL MAYOR  
Carlos Codesos
- 08.00 BURSATIL PARK  
Carlos Fontana
- 09.00 ASAMBLEA PERMANENTE  
Sergio Di Gioia
- 10.00 CUATRO PATAS  
Isabel Vila
- 11.00 BUENOS AIRES CULTURA
- 12.00 DEL ARCHIVO DE LOS ABALOS
- 13.00 UNA VENTANA A ESLOVENIA  
Ana Licen
- 14.00 UN CANTO A GALICIA  
Javier Bence
- 15.00 LA PERSIANA  
Daniel Casas y Héctor Sánchez
- 16.00 MEMORIAS  
Guillermo Cervantes Luro
- 19.00 EL CARTEL DE BUENOS AIRES  
Rody Mascali
- 20.00 MUSICA Y ORACION
- 21.00 MEMORIA Y REALIDAD
- 22.00 CANCIONES PARA ESCUCHAR  
Marta Bruno
- 23.00 BUENAS COMPAÑIAS  
J. Soria
- Domingo**
- 00.00 UN MUNDO DE MUSICA  
Y PALABRAS
- 03.00 ENFOQUES
- 04.00 COSTA Y CIELO
- 05.00 SIGNOS DE NUESTRO TIEMPO  
Tito Garabal
- 06.00 ENTRE RIOS, ENTRE AMIGOS  
M. Pared
- 07.00 LA TERCERA  
García Morel
- 08.00 SALUD ARGENTINOS  
Héctor Lombardo

- 09.00 GRECIA, SU CULTURA  
Y SU GENTE
- 10.00 PATRIA ARABE  
Américo Yunes
- 11.00 LA VOZ DE LOS MUNICIPALES
- 12.00 CAMARA ALTA
- 13.00 EN CONTEXTO  
Patricia Carini, Sergio Crivelli
- 14.00 AUTORRADIO SPORT
- 15.00 EL ESPECTADOR DE LA CIUDAD  
Jorge Fontana (dúplex con FM 92.7)
- 21.00 TRASTIENDA  
Raúl Zafaroni
- 22.00 INDEPENDIENTE DE AMERICA  
Eduardo González

## 1190 AMERICA

### Lunes a viernes

- 06.00 CADA MAÑANA... LONGOBARDI  
Longobardi, C. Fernández, W. Kohan
- 09.00 AIRE ACONDICIONADO  
Enrique Szewach
- 11.00 CONTRAPUNTO  
Martín Pittón
- 12.00 LA BARRA DE LA CITY  
D. Soria, P. Wende y C. Chiaruttini

- 11.00 PECADOS ECONOMICOS  
Roberto Cachanosky
- 13.00 T.N.T.
- 15.00 EL REFUGIO DE LA CULTURA  
Osvaldo Quiroga
- 19.00 ENCUENTROS CON  
LA TERCERA EDAD  
H. Bonanata
- 20.00 LO QUE QUEDA DEL DIA  
Jorge Chamorro
- 23.00 COMUNICACION 1190  
N. Talion
- 01.00 AMERICA SINFO  
**Domingo**
- 06.00 NUEVO DIA
- 07.00 RADIOFOTOS  
Néstor Sullá
- 10.00 SIN SACO Y SIN CORBATA  
Pablo Wende
- 13.00 ENTRETIMIENTO  
Eduardo Zinini
- 15.00 DOMINGOS DE AMERICA  
María Luján Batallán
- 18.00 EL SEMANARIO  
Luis San Martín
- 21.00 EL GOLF...  
Rodolfo Civitarese



### FUTBOL NACIONAL "B" (Sábados a las 13.30, La Red)

La voz y el relato de Jorge Bullrich para transmitir el clásico del sábado acompañado de toda la actualidad de lo que sucede en los restantes estadios.

- 13.00 MENU EJECUTIVO  
C. Mira, A. Valdez, L. San Martín
- 15.00 DE 3 A 5 CIELO ABIERTO  
Clara Mariño
- 17.00 CLARO Y SENCILLO  
Charly Fernández
- 18.00 ANTES DE QUE SEA TARDE  
C. Destéfano, E. Szewach
- 20.00 BUENAS RAZONES  
Ignacio Riverol
- 24.00 ORAL Y PUBLICO  
Norberto Talion (viernes)
- 01.00 AMERICA SINFO
- 05.00 PANORAMA INFORMATIVO
- Sábado**
- 06.00 A TODO CAMPO  
Domingo Di Nucci
- 08.00 DESAYUNO EN AMERICA  
Hugo Grimaldi, Claudio Destéfano

- 22.00 TESTIMONIOS DE AMERICA  
Marcelo Oriando
- 24.00 AMERICA SINFO
- 05.00 PANORAMA INFORMATIVO

## 1350 BUENOS AIRES

### Lunes a domingos

- 06.00 EL DESPERTAR DE LA FE
- 08.00 VIVA LA VIDA
- 12.00 HABLANDO DE VIDA
- 15.00 LINEA DIRECTA
- 16.00 DE CORAZON A CORAZON  
(sábados y domingos a las 17)
- 18.00 LA HORA DE LA VERDAD
- 19.00 LA VOZ DE LA CIUDAD
- 21.00 PUERTAS ABIERTAS
- 22.00 PARE DE SUFRIR
- 24.00 UN AMIGO EN LA MADRUGADA

**950** KHZ **990** KHZ **1030** KHZ **1070** KHZ **1110** KHZ **1190** KHZ **1350** KHZ

RADIO LIBERTAD LR4 SPLENDID LS10 DEL PLATA LR1 EL MUNDO LS1 DE LA CIUDAD LRS AMERICA LS6 Bs. As.



# GUIA DE BAILES

## Fantastico

Rivadavia 3475-Once

Viernes 9: CACHUMBA • LOS AVILA.  
Sábado 10: BANDA XXI • EL NEGRO VIDELA.

## TENTACION

Ruta 8, 5405-San Martín

Viernes 9: MANDINGO. Sábado 10: EL QUINTETO IMPERIAL • TRINIDAD • AMAR AZUL.

## TERREMOTO

Calle 44 y 147-La Plata

Sábado 10: RAFAGA • TRINIDAD.

## SCOMBRO

Ruta 8 y 197-José C. Paz

Viernes 9: LA FIESTA DE PASION TROPICAL. Sábado 10: DANIEL AGOSTINI • MEDIANARANJA • TRINIDAD.

## ALIEN

Ruta 3, km. 23-Isidro Casanova

Viernes 9: CACHUMBA. Sábado 10: GREEN • LA CUMBIA.

## METROPOLIS

Santa Fe 4300- Plaza Italia

Jueves 8: LOS MOYKANO'S. Viernes 9: RAFAGA • TRINIDAD. Sábado 10: CACHUMBA. Domingo 11: GREEN.

## ZODIACO

Frente a estación Garín

Viernes 9: GUACHIN. Sábado 10: DANIEL AGOSTINI • REVANCHA.

## KILLER

Calchaquí y Zapiola- Quilmes

Sábado 10: LOS DEL MARAÑAO • LOS LEALES • LOSSIMPLES.

## EL PUENTE

Av. Cabildo al 4600

Puente Saavedra

Viernes 9: LOS MOYKANO'S. Sábado 10: DANIEL AGOSTINI • REVANCHA.

## MUNDO

Puente LaNoria

Sábado 10: DANIEL AGOSTINI • TRINIDAD.

## AEROPUERTO

Ruta 7, Km 101-San Andrés de Giles

Jueves 8: FIESTA ANIVERSARIO. Sábado 10: BANDA XXI.

## TROPICALISIMA

Ruta 3 y Quesada-Isidro Casanova

Domingo 11: MALAGATA • MONTECRISTO.

# SE COMENTA QUE... / SE COMENTA QUE... / SE

...será impactante el video que Ráfaga filmó en un castillo de San Isidro, con ambientación de la Edad Media y la presencia de varias modelos muy cotizadas, lo que terminó de redondear una producción muy costosa y de nivel internacional.

...quienes dirigen los destinos del grupo le siguen apostando fuerte, porque gusta en todos lados y ya prepara la visita a otro país recientemente conquistado, Perú, de donde regresó Arturo, integrante de Palomo Producciones, con todo arreglado para la primera gira de Ráfaga por el país incaico. Esa recorrida incluirá Bolivia, donde la formación también está entre los preferidos del público, en franca competencia con nombres como Shakira, Enrique Iglesias o las grandes bandas salseras.

...en silencio, por ahora alejado de otras actividades, La Maffia está preparando su próximo disco, con nuevo cantante y renovado estilo, dos cosas que, según sus productores, causarán sensación.

...Rodrigo no se olvidó de sus amigos en el día de su cumpleaños y desde Miami llamó al celular de Daniel Santillán para decirle que en ese momento lo extrañaba. El animador se emocionó y lo compartió con la persona que le rompió el corazón: Fernanda, ex notera televisiva, rubia, muy linda, escultural, de Morón y a quien "La Tota" presenta como "el amor de mi vida".

...el animador de "Pasión tropical" también está contento porque recuperó gran parte de lo que le habían robado de su casa (muchas cosas

tenían un fuerte valor sentimental) y porque le confirmaron que participará en la película sobre la vida de Gilda, que está preparando la productora de Palito Ortega.

...Marcelo Kessel, brazo derecho de José Luis Gozalo (representante de Rodrigo, entre otros), aceptó por fin las sugerencias de su esposa y se tomó un descanso. Mientras acá llegaban los primeros fríos, él se doraba en las playas de Cancún.

...Gozalo, mientras tanto, estrenó la nueva decoración de su oficina, con empapelado refinado, casi sin cuadros y un solo adorno visible: la camiseta de San Lorenzo.

...Verónica, esposa de Marcelino Pandiani, sigue esperando el Suzuki Vitara que le prometió el representante, quien por ahora no la desalienta. No es necesario: ella siente que se aleja un poco más del coqueto vehículo oriental cada vez que habla Macheina.

...el representante Osvaldo Sánchez suele ser visto con asiduidad por la zona de Morón. ¿Qué lo llevará por allí? Sus allegados se imaginan alguna picardía.

...Martín Meza, cantante de Montecristo, recibió muchos mensajes de muchachas paraguayas en cuanto se enteraron que en julio el grupo visitará el país guaraní. La semana pasada tocaron en Fray Bentos, Uruguay, y para agosto tienen previstas más giras.

...el representante Nino Fuentes sigue entusiasmado con la producción de "La fiesta del recuerdo", megafestival que incluye los

recitales de Tormenta, Los Moros, Beto Orlando y Pomada, entre otros. Adonde van, "rompen" todo. Durante este mes, cada uno de esos grupos tiene compromisos por separado, pero en julio volverán a juntarse en Rosario, Comodoro Rivadavia y Chivilcoy.

...en pocos días más saldrá el nuevo disco de Diablo, formación totalmente renovada que ya viene presentando su placa "De la cabeza" (lo edita Leader Music), con la inclusión de "La cumbia bolichera", cortina del programa televisivo "Pasión Tropical".

...Hernán Gómez Pujolas, director de CrearTV, la productora de videos de Magenta, anuncia cosas interesantes para las próximas realizaciones de los grupos, que pronto comenzarán a verse por televisión.

...Daniel Lezica espera la pronta aparición de su disco número 11. Sigue trabajando mucho en el interior del país.

...Zona Límite está grabando su nuevo disco, con producción de un grande de la movida tropical: Bocha Iacopetti. El representante del grupo, Willy Patineta, también está contento por el buen ritmo de venta de la última placa de La Fuerza Joven, otro integrante de su oficina.

...Aeropuerto de Giles festejará esta noche, jueves 8, un nuevo aniversario, con la presencia de gran parte de la movida tropical. La mayoría de los principales grupos del momento prometieron su presencia para brindar con Héctor Valli y su gente. ¡Felicitaciones!

UNA REALIZACION DE BUENOS AIRES Producciones

## TROPICALISIMA

RUTA 3 Y QUESADA - ISIDRO CASANOVA

DOMINGO 11

❑ MALA GATA  
❑ MONTECRISTO



## Nino Fuentes

presenta a sus artistas exclusivos

MONTECRISTO ★ TORMENTA ★ DIABLO

★ LA MEGAFIESTA DEL RECUERDO

LAVALLE 1527, 1º "7", CAPITAL FEDERAL - Tel.: 4374-4437

## BETO DORFMAN PRODUCCIONES

## SEBASTIAN

felicita a su artista **SEBASTIAN**  
por la salida de su nuevo CD "Con la pasión intacta"

contrataciones exclusivas en todo el país: telefax: 4374-2237



sebastian con "Pasión intacta"

# CACHUMBA

"A los cuatro vientos"

Gira por Buenos Aires para este fin de semana

Viernes 9: FANTASTICO (PLAZA ONCE) • ALIEN (ISIDRO CASANOVA) • TORNADO

(MALVINAS ARGENTINAS) • TESORO (JOSE C. PAZ).

Sábado 10: METROPOLIS (PLAZA ITALIA) • EXOTICO (PILAR) • MONUMENTAL (MORENO) •

CACHACA (CONSTITUCION) • BUS (SAN MARTIN).

Contrataciones: 4371-5818

# EL AVANCE



Tras integrar durante dos años el exitoso **Grupo Red**, decidieron formar su propia banda. La determinación la tomaron en agosto del año pasado y en diciembre comenzaron los ensayos, a la vez que **Leader Music** les daba la noticia de que en junio de 2.000 se haría el gran lanzamiento. Como para ellos estos cambios significaban un avance en sus vidas, todos coincidieron en que el nombre más adecuado para bautizar al grupo era "El Avance". La formación está integrada por **Alexis Altamirano** (voz), **Ulises Piñeyro** (batería electrónica), **Marcelo Caniza** (guitarra), **Pablo Ramírez** (percusión), **Jorge "Coki" Barrios** (bajo), **Fabio Brito** (teclados), **Damián "Moroco" Morel** (teclados), **Juan Alberto "Colo" Zapata** (bongó) y **Jhonatan Echeverría** (tumbales).

# Leo Mattioli

**Leo Mattioli** espera para los próximos días la aparición de su primer larga duración como solista, que es también un homenaje a los dos amigos y músicos de su banda fallecidos en el accidente de principios del año, en el que también a él lo rozó la muerte. "De los 12 temas del disco, 11 son míos; hablan de lo que siento, de lo que me pasa. Me desahogué en ellos. Hice lo que me gusta", cuenta el vocalista santafesino.

"Al convertirme en solista ya tenía una idea de lo que quería hacer, pero tras el accidente, cuando se me dio vuelta la vida, aparecieron muchas cosas que ahora volqué en los temas", agrega.

"Es imposible volar al cielo" (dedicado a la novia de uno de los amigos fallecidos) y "Sólo le pido a Dios" son dos temas que refieren al accidente. Leo también le canta al amor, a la pareja que se fue y a la que siempre está, por ejemplo en "Aún soy un romántico".

Su banda la integran



Claudio Mikucauscas (oc-tapad), Cornelio y Fabián Goyi (bajo y teclados, respectivamente), Jorge Garay (animación y coros), Aníbal (guiro), Tito Martínez (timbaleta), Marcelo (tumbadoras), Alfredo Jacob (acordeón) y Marcelo (bongó).

# Bandy2



Un fenómeno del norte pasó la semana anterior por Buenos Aires y alrededores, que por ahora le resultaron esquivos, al menos a nivel masivo, aunque algunos sostienen que será por poco tiempo. Se trata del grupo **Bandy2**, que en sus tres años y medio de formación lleva grabados cuatro larga duración, el último de los cuales se editó también en Uruguay, Paraguay, Chile, Perú, Bolivia y México. La banda fue creada por Enrique Cardozo en San Salvador de Jujuy, de donde son oriundos sus integrantes (tienen entre 15 y 25 años). Se trata de una banda de 10 músicos, con dos vocalistas y un sonido internacional. Cultivan la onda norteña y la romántica. En el norte del país impusieron en estos meses el tema "Hotel California". Llegarán a Buenos Aires de la mano de Carlos Altamirano y en los próximos meses editarán un disco por Magenta.

# LA NUEVA LUNA

de gira por el interior del país

DOMINGO 11: SAN PEDRO Y SAN NICOLAS;

LUNES 12: FORMOSA.

MARTES 13: MBURUCUYA (Corrientes).

MIÉRCOLES 14: BELLA VISTA (Corrientes).

JUEVES 15: AVELLANEDA Y RECONQUISTA (Santa Fe).

VIERNES 16: VILLA ELISA, ROSARIO DEL TALA Y VICTORIA (Entre Ríos).

SABADO 17 Y DOMINGO 18: BUENOS AIRES.



TODOS LOS DOMINGOS  
FINALES DE KARAOKE BUSCANDO LA  
VOZ DEL 2000 (primer premio: 2 viajes a  
Bariloche con 10 días de estadía paga).

DOMINGO 18 DE JUNIO  
LEADER CAFE, CON LA PRESENTACION DE LA "TOTA"  
SANTILLAN Y TODA LA MOVIDA TROPICAL

Veni a  
disfrutar  
de un  
lugar único



Pasá por  
**Showcenter**  
Haedo

Dr. Güemes esq. Defensa

## LA MOVIDA TROPICAL ESTALLA EN HAEDO

TODOS LOS VIERNES  
CONCIERTOS DE ROCK  
★ 5 BANDAS EN VIVO ★

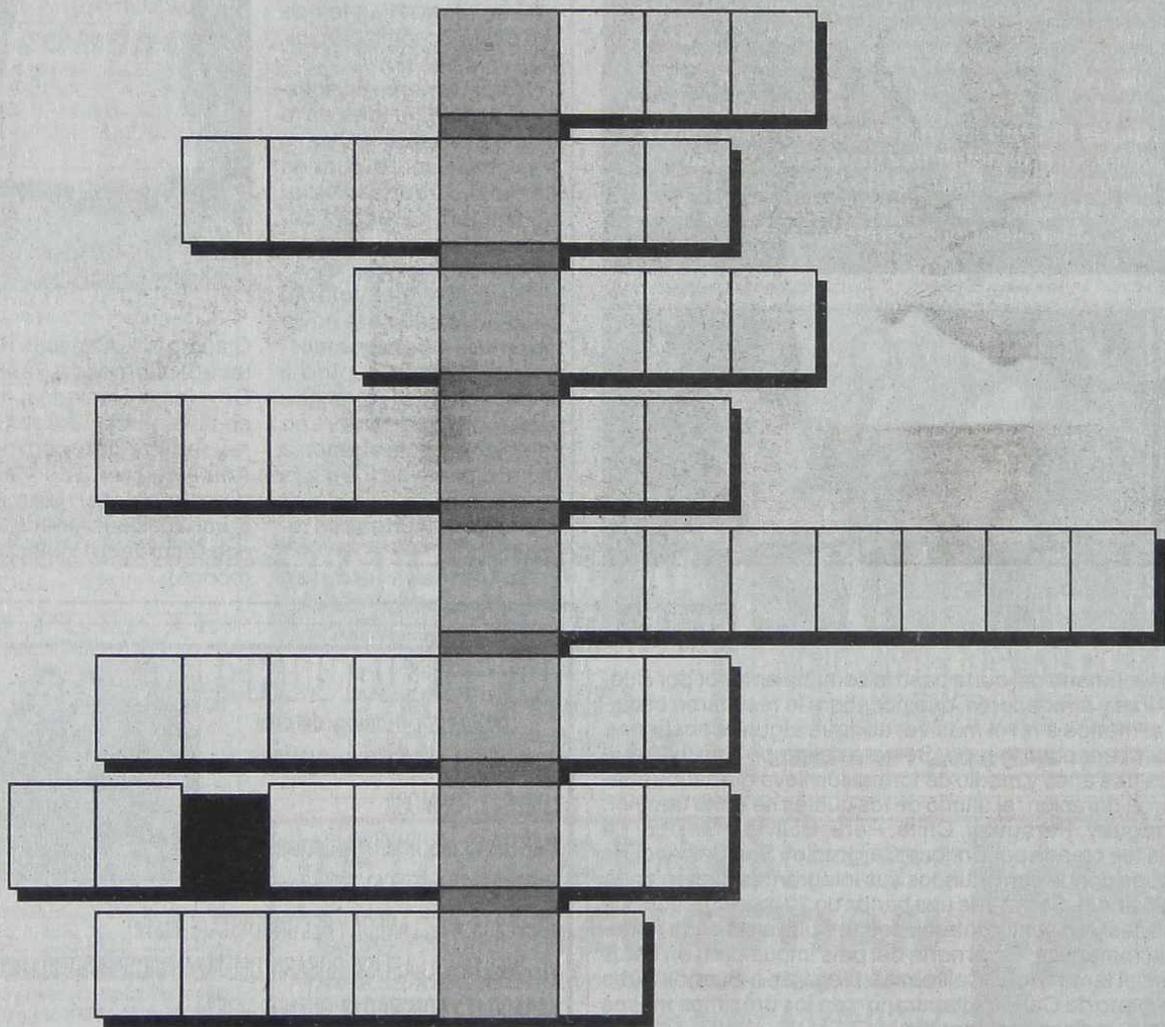
TODOS LOS SABADOS  
LOS NUMERO UNO DE  
LA MOVIDA EN VIVO

TODOS LOS MIERCOLES  
MEGAFIESTAS  
POPULARES

# TVS



Antes que nada actriz, en los últimas temporadas animadora, propuso "Movete..." en América y ahora "Venite con..." por Azul Televisión. Su nombre es la clave de nuestro juego semanal (Solución en página 43).



- 1) Actor y cantante que forma parte del elenco de "El nieto de don Mateo" (nombre).
- 2) Una de las intérpretes más prestigiosas de la canción en nuestro país, inició su carrera junto a un cuarteto de caballeros (nombre).
- 3) Joven actriz que conociéramos en "Montaña rusa" y actualmente integra el elenco de "Buenos vecinos" (apellido).
- 4) Nombre del periodista deportivo que conduce "Los mejores de siempre" por la radio La Red.
- 5) Actriz que protagonizó en cine "La guerra del cerdo" y que en la actualidad trabaja en "Los Iturralde" (apellido).
- 6) Reciente visitante de nuestro país, una de las cantantes de mayor suceso a partir de temas de su autoría como "Inevitable".
- 7) Uno de los "pacientes" de la premiada "Vulnerables" que también participa en teatro de "La cena de los tontos" (apellido).
- 8) Nombre del insecto que aparece en el título de programa infantil que se emite por Canal 7.



## EMILIO DISI

.....

# ¡La cosa está que arde (de risa)!

**Aunque le  
gustaría  
reflotar  
"Petardos",  
dice que  
disfruta su  
personaje en la  
comedia "Los  
Iturralde...".**

**C**on muchas expectativas y entusiasmado de pies a cabeza, confiesa Emilio Disi que aceptó la propuesta para encabezar el elenco de "Los Iturralde, la casa está que arde", junto a Marta González, la teleco-

media que sale al aire todos los domingos al mediodía por la pantalla de América. El envío narra la historia de una típica familia de clase media que vive en una amplia casona del barrio La Paternal. El actor interpreta el personaje

de Emilio, un médico clínico que tiene un consultorio en su casa y su mujer, Marta, es profesora de letras pero no ejerce.

Acerca del cambio de canal (de Azul TV, donde trabajó en "Petardos") a "Los Iturralde...", dice con una

sonrisa pícaro: "Son metamorfosis de la profesión y el hambre...". Sin embargo, a los pocos segundos se pone serio y aclara: "Yo empecé en el medio haciendo drama en el Teatro General San Martín y luego la carrera

giró hacia el humor y la comedia”.

—¿Le agradan los cambios y la diversificación de personajes que puede tener un actor?

—Me agradan y entretienen. Mi actual objetivo es hacer reír y divertir al público. Por otro lado, no encuentro mayores diferencias entre lo que hacía en “Petardos”, un ciclo cómico, y una comedia costumbrista como “Los Iturralde...”.

—¿Qué elementos básicos rescata de esta telecomedia específicamente?

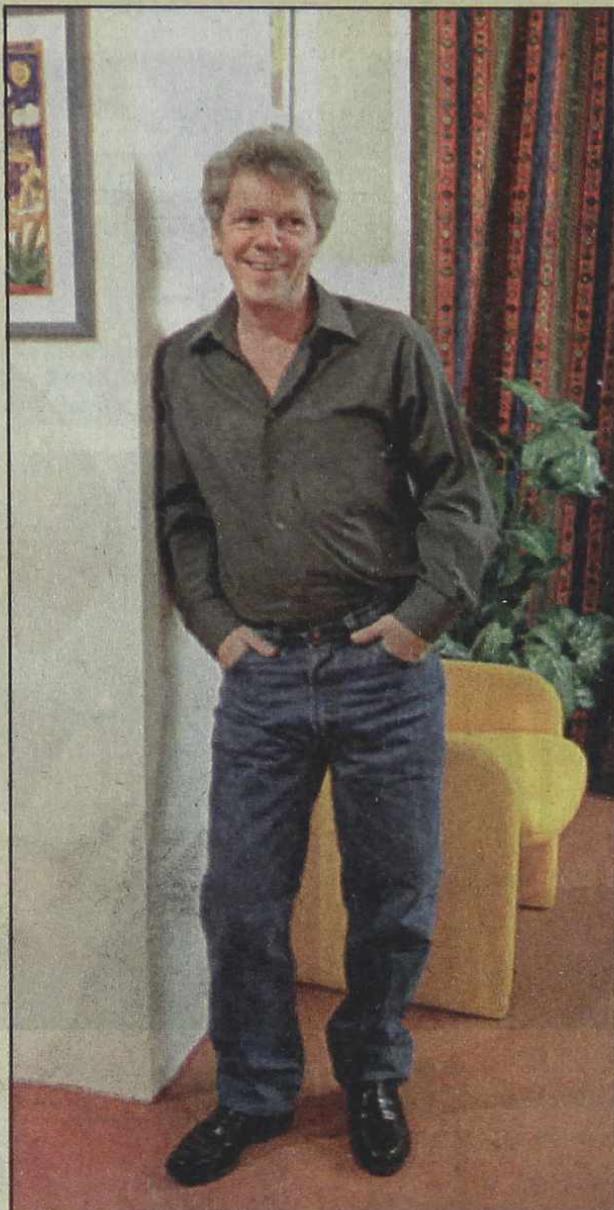
—Hablamos de cosas cotidianas que le suceden a la gente todos los días. El mecanismo para hacer reír puede variar, pero en el fondo de mi ser me siento muy bien en este ciclo.

—¿Cómo definiría el rol de Emilio, el médico de barrio que interpreta?

—Me atrae porque es un tipo de personaje que generalmente está olvidados. Los temas de las comedias tradicionales son “grossos” como es el caso de la homosexualidad. Es más, diría que son “pesados”. En cambio, en “Los Iturralde...” le damos importancia al vecino, al primo y el cuñado. Algunas personas dicen que los médicos de barrio desaparecieron...

—¿Usted cree lo mismo?

—Esa clase de profesionales desaparecieron en barrios como Belgrano, Recoleta y Palermo. Pero en Barracas, Luján o San Cristóbal todavía siguen existiendo. Es más, en muchas localidades todavía siguen “comiendo” de los ingresos del profesional de la familia. Muchos argentinos creen que viven en un minimundo y me incluyo. Aunque debo reconocer que lo que nos pasa a nosotros no le sucede al común de



nominador de la gente.

—¿En alguna oportunidad a lo largo de su carrera había trabajado con Marta González?

—Una sola vez, en la película “La búsqueda”, un drama basado en un hecho real que dirigió Desanzo.

—¿Le gustaría reflotar “Petardos”?

—Absolutamente. Pero sucede que los canales todavía están en pleno proceso de cambio de autoridades. En Azul, por ejemplo, están esperando a los españoles de Telefónica. Entonces, hasta que no se defina bien cuáles son los pasos a seguir, no van a tomar ninguna decisión.

—¿Por qué le tomó tanto cariño a ese ciclo?

—En general me encariño con todos mis trabajos. Y “Petardos” no es la excepción porque me encanta ese tipo de humor. A pesar de que el periodismo le pegó con un “caño”.

—¿Extraña a las chicas?

—¡Con las chicas que tenemos acá! En absoluto. El material huma-



## **"Me atrae mi rol. Emilio es un médico clínico de barrio, un tipo de personaje generalmente olvidado".**

no no es para añorar.

—Elvira, su mujer, ¿es celosa?

—Si lo fuera, nos hubiéramos separado hace rato (risas).

—¿Cree que la gente de Telefónica está en condiciones de tomar las "riendas" de un canal? ¿Son gente idónea?

—Pienso que sí. Creo que una empresa de esa envergadura, una de las mejores del mundo, no se va a meter en algo desconociendo el tema. Estoy seguro de que van a convocar a los mejores para cada área. Por otro lado, pienso que van a quedar muchos de los actuales directivos.

—El año pasado se abocó a la dirección de algunos ciclos televisivos. ¿En éste tiene algo que ver?

—Solamente dirección de actores. Además, participo con el director de la puesta en escena.

—¿Semanalmente buscan algún punto para diferenciar al programa de otros ciclos de similares características como "Los Benvenuto" o "Los Campanelli"?

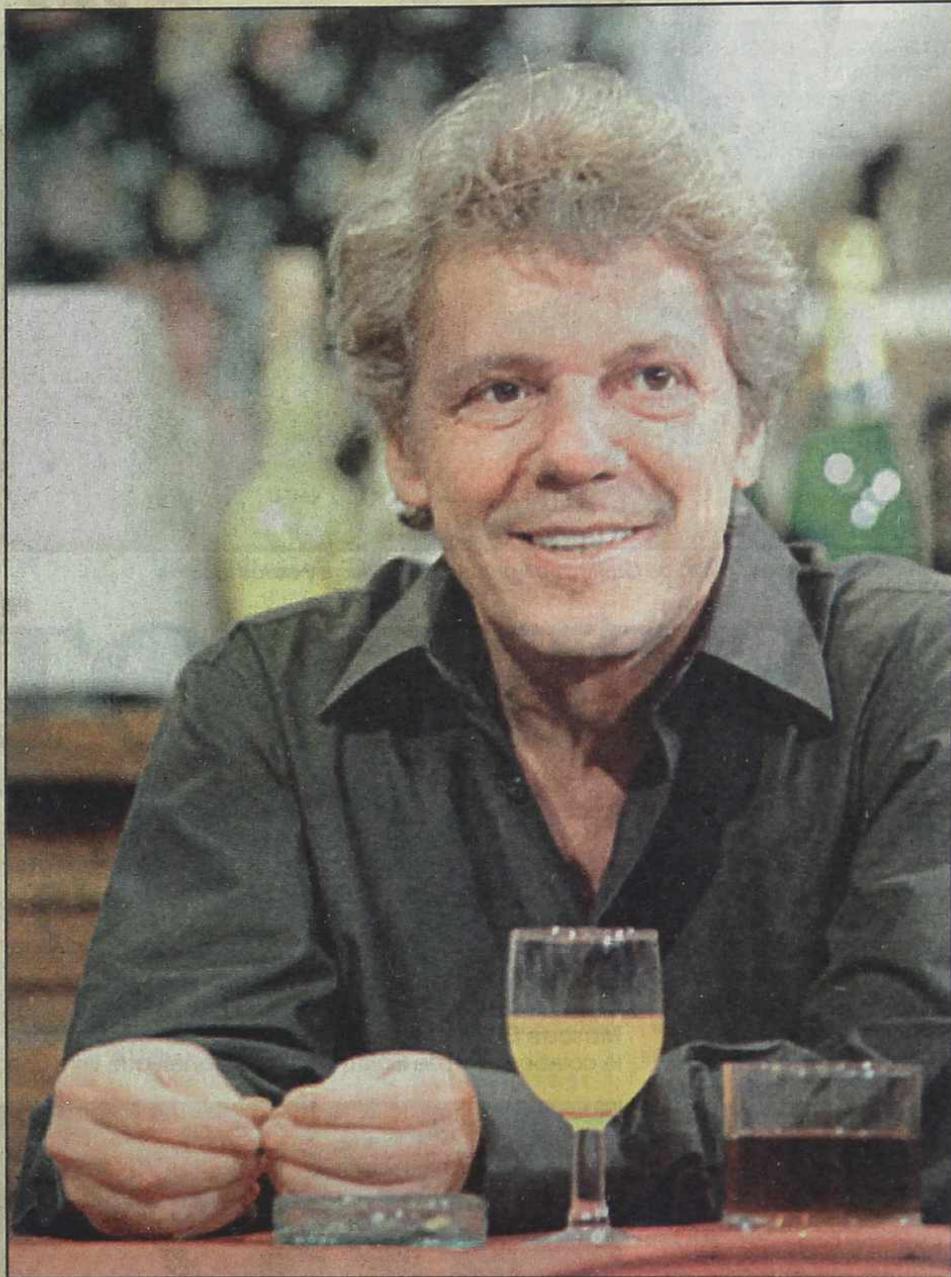
—¡No! Para mí esos programas marcaron un hito en la televisión argentina. Sobre todo el primero, "Los Campanelli", porque fue una sorpresa. Fueron dos ciclos excelentes y yo, particularmente, no tengo ganas ni necesidad de despegarme. Es más, hasta cantamos las canciones. Pero tampoco de parecerme.

—¿Les costó encontrar el latiguillo del bloque final, cuando se despiden?

—Sí. Primero encontramos la música y luego la letra. ¡Antes de decidirnos hemos largado cada frase...! Desde las más b... hasta las pavadadas más grandes del mundo.

—¿La presencia de invitados en vivo jerarquiza el ciclo?

—No sé si lo jerarquiza,



## **"Ciclos como 'Los Campanelli' y 'Los Benvenuto' marcaron un hito en la televisión. Fueron pioneros".**

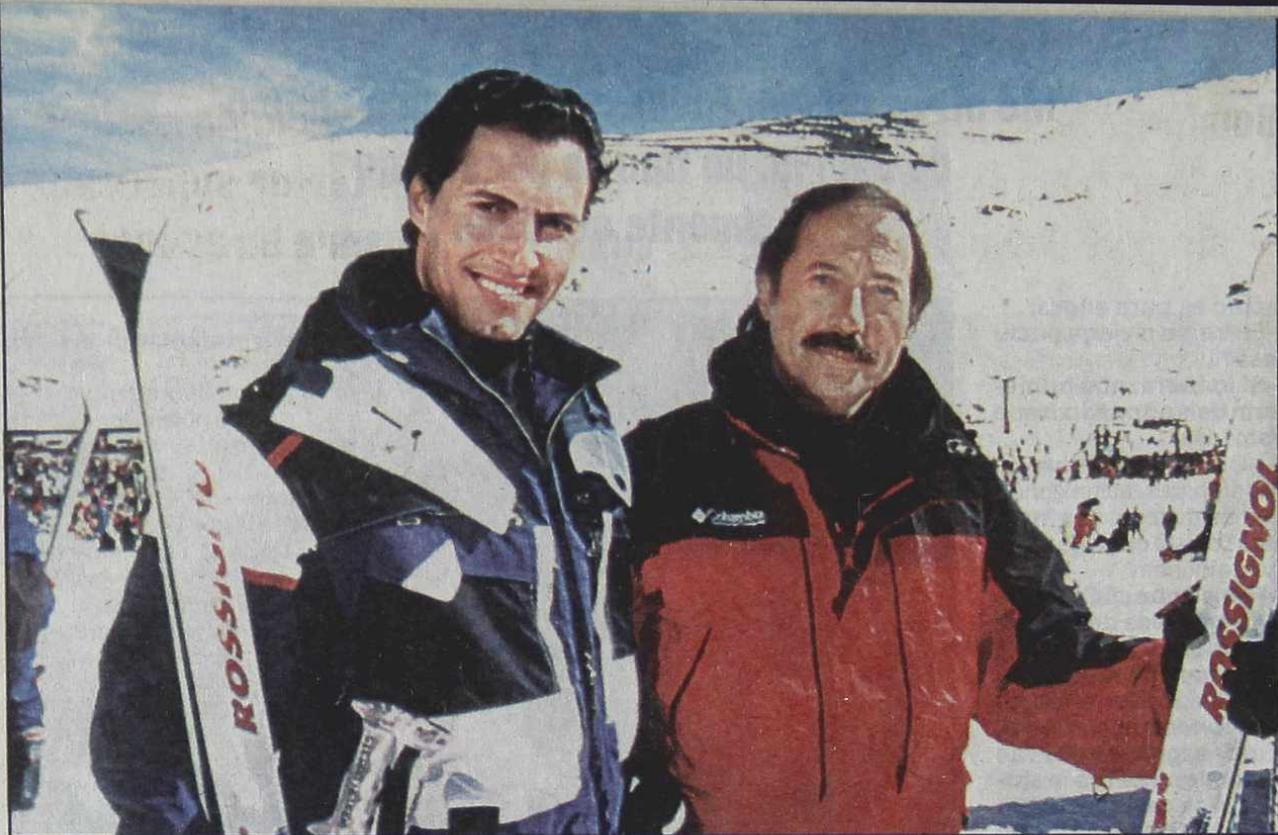
pero nosotros nos divertimos mucho. Y lo hacemos porque el personaje de Paula Volpe es una periodista de espectáculo que trabaja en una revista y un canal de televisión, entonces, se supo-

ne que a través de ella llegan a nuestro almuerzo de los domingos.

—Después de haber transitado por el drama, la comedia y el humor, ¿existe algún personaje que le gustaría interpretar?

—Me agrada cambiar y hacer cosas diferentes. Pero no tengo cosas pendientes. Me di todos los gustos y no sueño con hacer Hamlet.

Viviana Romano



Manuel Bandera es "rival" de Guillermo Francella en la nieve y en los afectos.

# ESTE ES OTRO "GRANDE, PA"

**D**espués de un éxito colosal como fue "Un argentino en New York" retornó al cine Guillermo Francella, esta vez con "Papá es un ídolo", dirigido por Juan José Jusid, manteniendo la estructura de apoyo que tantas satisfacciones le generó (el apoyo de Argentina Sono Film y Telefé) con producción de Carlos L. Mentasti y Luis A. Scaella. El elenco que acompaña al ex "Trillizos" y actual cabeza de compañía teatral con "La cena de los tontos" lo integran en los papeles principales; Millie Stegmann, Sebastián Francini, Manuel Bandera, Mapi Galán, Yaiza Garzón y José Bernal acompañados por Gaspar Cano, Ani Sosa Cordero, Camila Bertone y Javier Lombardo. El

guion cinematográfico que, como en "Un argentino...", le pertenece a Marcos Carnevale (con la colaboración de Solan-

ge Keoleyan) cuenta la historia de Pablo (Francella), un ex esquiador profesional con fama internacional, que vive con

su hijo Martín, al que cuida obsesivamente desde la ausencia de la mamá, por lo que ha pasado a cumplir ambos roles des-



Millie Stegmann y Sebastián Francini en un tierno momento de la película.

## Comienza la segunda semana en los cines de una película nacional con Guillermo Francella buscando repetir su anterior superéxito dirigido por Juan José Jusid. Vuelve a ser padre en apuros.



Sebastián Francini vive una linda relación de "amigovios" con Yaiza Garzón.



Francella, Francini y Bandera, un trío muy particular, pero el ídolo es uno solo.

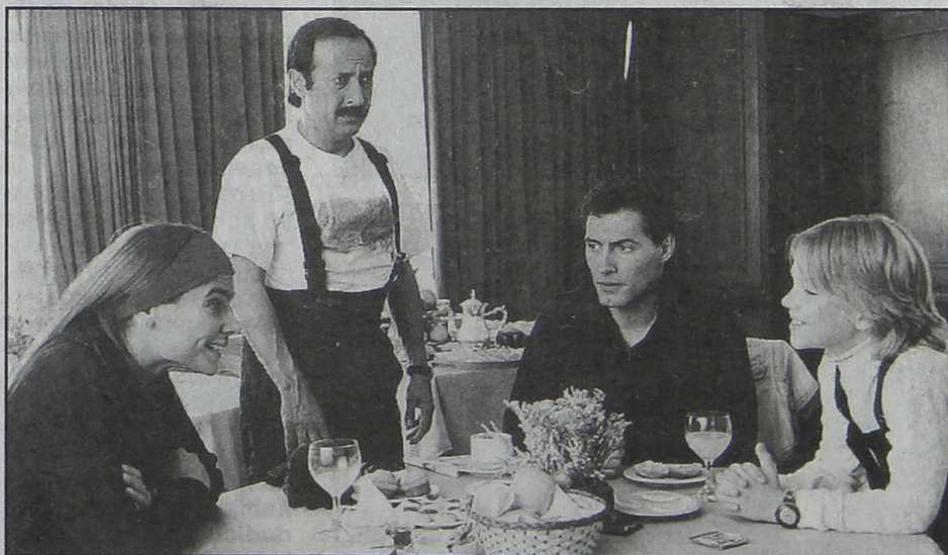
de hace tres años. Llega el cumpleaños del pibe y su papá decide regalarle un viaje a Sierra Nevada (en la localidad española de Granada), una de las pistas de esquí más importantes del mundo, para que su hijo cumpla el sueño de conocer la nieve. El viaje en avión, con los nervios de "papá" y la serenidad del pequeño, deriva en una estadía normal con el inicio de una amistad con **Angela** (Mapi Galán) y su pequeña hija **Vicky** (Yaiza Gar-

zón). Pero uno dispone y el destino se impone, ya que en ese centro deportivo se llevará a cabo una competencia de primerísimo nivel a la que acudirán esquiadores de todo el mundo, inclusive **Mauricio Fabri**, ex rival suyo y actual esposo de **Melina**, su ex mujer. Esto trae aparejado que Pablo deba superar dos conflictos; uno con Melina, que procura reencontrarse y recuperar a su hijo; otro con Mauricio, en quien deposita la frustración de su

carrera deportiva. Por eso "boicotea" los encuentros entre madre e hijo, lo que, contrariamente a lo que supone, lo aleja a cada momento de su rubio heredero. Como todo padre en esas circunstancias, siente que está perdiendo lo que más ama en la vida y no lo puede soportar. Este tremendo impacto emocional lo hace tomar una decisión profunda y fundamental.

**¿Qué puede pasar?** Las expectativas son

enormes ya que una película nacional **siempre** debe salir a pelear en un mercado donde las producciones extranjeras parecen tener las de ganar. Pero el antecedente de "**Un argentino...**" en 1998 o el más reciente de "**Manuelita**" abre una puerta enorme de repercusión en Capital, Gran Buenos Aires y todo el interior del país. Esta vez no se trata de la relación entre un padre y su hija adolescente y el paisaje neoyorquino ha dejado paso a otro, invernal y turístico en la Madre Patria. No está la siempre atractiva **Natalia Oreiro**, pero aparece un simpático **Sebastián Francini**, que cuenta como antecedente inmediato ser el ganador del Martín Fierro en el rubro mejor labor infantil por "**Chiquititas**", que tiene 10 años, personifica a un chico de 9 y tiene una llamativa naturalidad. Veremos hasta dónde llega esta comedia familiar, que tiene un título que a cualquier padre podría enorgullecer aunque se le escape un lagrímón.



Mamá Stegmann y el nene Francini sonríen, papá Francella y el español Bandera ¡no!

H. A.

# TANQUERO DE ALMA

**D**iego Rivarola siempre soñó con trabajar en los medios, jugaba de chico imaginando que el cochecito de su hermano era una cámara de televisión. Con el paso de los años fue productor de varias telenovelas y especiales, paralelamente hacía su carrera en el mundo de la política y también, de a poco, se fue metiendo con la música ciudadana hasta llegar a conducir su programa "El tango en el mundo" (Radio De la Ciudad). Desde el 92.7 acerca a sus oyentes todas las grabaciones hechas en el exterior y visita, cuando su otra ocupación —la de productor general de AM y FM— lo deja, todos los festivales y eventos que se desarrollan en las distintas partes del mundo.

—¿Cuántos existen?  
—Aproximadamente 40 y en lugares tan insólitos como Finlandia o Estambul en donde funciona, desde 1915, una orquesta típica.

—¿Hasta allí llega el tango?



—Tiene una penetración masiva que pocos se imaginan y una fecha de "explosión mundial" que casi nadie conoce.

—¿Acuando se remonta?  
—A principios de siglo, cuando era rechazado por nuestra sociedad y los inmigrantes empiezan a hacerlo oír en sus propias ciudades.

—¿Cuál es la idea del programa?

—Difundir lo que ocurre en distintos festivales y específicamente hacer escuchar los temas grabados en aquellos países.

—Si me permitís... "programa raro"...

—Aunque "suena" diferente escuchar "Uno" o "Caminito" en holandés o turco, cada día tenemos más oyentes, verificados por las llamadas telefónicas y comentarios por la calle, y eso hace que nos consideremos, con mi productor José Damiani y la locutora Marta Versace, muy personales y únicos en los medios.

—Tu participación es activa en política y a veces las "malas lenguas" suelen decir que hay cargos y programas que se consiguen...

—Me respaldan 22 años de profesión y te aseguro que todo lo conseguido me lo gané con conocimiento, amor y muchísimo sacrificio. Si alguna mala lengua quiere hablar que hable; yo me dedico a hacer, demostrar y proponer nuevas inquietudes.



**IMPERIAL.** Un reencuentro con el buen teatro se produjo con "El emperador Gynt", de Ibsen, que Franklin Caicedo reestrenó en el Complejo Cultural La Casona del Teatro de la avenida Corrientes al 1900.



# DESDE LA PLATEA

**E**n el apogeo de la tecnología al servicio del hombre, "Alarmas" ofrece una imagen vertiginosa y reflexiva de las ventajas y desventajas de toda la variante de aparatos, aparatitos y aparatoides que pueblan la vida cotidiana (de los que lo pueden tener, pagar y sobrevivir). El texto original de **Michael Frayn**, adaptado por **Fernando Masllorens** y **Federico González del Pino**, dirigido por **David Grindley**, se puede ver en la sala **Raúl Rossi** del teatro Broadway, y muestra en el primer acto dos episodios: "Alarma" con lo que les pasa a dos parejas que en realidad mucho no tienen para decirse (salvo chismes, claro), pero que están supeditadas a la electrónica; luego, "Dobles", dos matrimonios en viaje turístico, similares, casi fotocopiados. Tras el intervalo un desopilante y ejercitado

"Brindis" en medio de un discurso de trabajo. "Ahora miren a otro lado" marcando lo rutinario de un viaje en avión, excepto para quienes quiebran algunas reglas formales. "Despedidas", una prosecución del episodio inicial de la obra, y finalmente "Inmóviles" donde, como dirían Les Luthiers, "los acontecimientos se precipitan...", cuando la llegada de un amigo alemán y la mamá de la dueña de casa se transforma en una odisea de aeropuertos, bares, estaciones ferroviarias y... ¡ese maldito contestador automático! El elenco lo integran **Alejandra Flechner**, **Roberto Catarineu**, **Valeria Bertucelli** y **Humberto Tortonese**. De los cuatro podría decirse que es **Alejandra Flechner** quien debe afrontar el desafío de venir de un éxito como "Confesiones de mujeres de 30" y lo supera con gracia y

oficio. No sorprende que sea atildado el desempeño de **Roberto Catarineu**, dosificando los momentos de humor, mientras que resulta agradable "descubrir" dos buenos trabajos de **Valeria Bertucelli** y **Humberto Tortonese**. Ella, a veces mencionada como "la esposa de uno de Los Cadillacs", les saca buen provecho a las situaciones que le toca jugar. El, casi siempre relacionado al transgresor dueto que componía con **Alejandro Urdapilleta**, sale adelante con particular soltura. **Más allá de la celeridad propia de los tiempos que corren, son personajes identificables. Y eso nos puede hacer reflexionar o seremos como aquel minigrabador de "Misión imposible" y nos autodestruiremos en 5 segundos.**

H. A.



Alejandra Flechner



Roberto Catarineu



Valeria Bertucelli



Humberto Tortonese



Moria Casán



Alberto Migré



Patricia Miccio

★ **No es la primera vez.** Ya en otra ocasión en la que atravesaba por una crisis de pareja (mucho menos turbulenta que la actual), **Moria Casán** recibió de alguna íntima amiga consejos no solicitados. Como pasa en estos casos, las comedidas no quedaron bien paradas con sus comentarios poco felices acerca de los pasos que la superstar debería seguir. ¿Y cómo quedarían si **Moria** dejara de ejercitar la virtud de la discreción y deslizará a **Luis Vadalá** los comentarios recibidos...? \*\*\*

★ **Cipe Lincovski** se niega a seguir siendo nómada. Ni bien termina la gira internacional con "**Che, Quijote y bando neón**" regresará para quedarse "**y no me moveré al menos por dos años**". Cipe tiene obra de autor nacional que planea estrenar lo antes posible. Los constantes viajes no le permitieron a la actriz disfrutar debidamente de las reformas realizadas en su solariega terraza. \*\*\*

★ **Alberto Migré** es, fundamentalmente, un

# Entre Paréntesis

Escribe Roberto Quirno

hombre agradecido. No hay quien le gane en eso de valorar los homenajes recibidos. Claro que, estando en la plenitud de su capacidad creativa, preferiría un espacio para escribir telenovela o una comedia romántica semanal (género ausente en nuestra pantalla) al mejor de los homenajes. Así se los hizo saber a los directivos de **Canal 7**. \*\*\*

★ **Alicia Berdaxagar** coleccionista. Gratifica con algún presente (por lo general un libro de Jorge Luis Borges) a todo aquel que le acerque algún recorte periodístico en que figuren datos acerca de la madre de Borges, a quien encarnará en la nueva película de **Juan Carlos Desanzo** rebautizada "**El amor y el espanto**". Recorrió los archivos de los diarios buscando material.

★ "**Nunca con un actor...**". Durante años pareció ser frase de cabecera de **Inés Estévez** a la hora de recibir la incitación a salir de algún compañero de trabajo con la inequívoca intención de lograr "**una cita**". Su afianzada relación con **Fabián Vena** la define como una mujer que no se maneja con preconceptos, por muy incorporados que pareciera tenerlos. \*\*\*

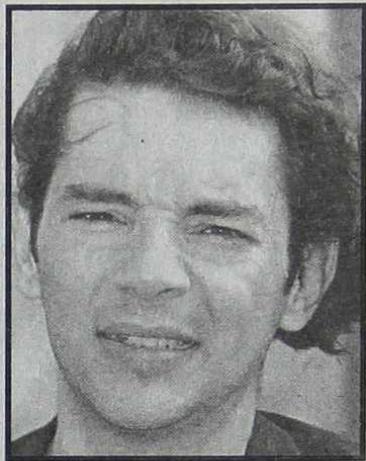
★ De seguir "**la su gerencia**" de una admiradora con quien estaría viviendo situación cercana al idilio, la feria americana sería el destino final del saco simil serpiente que **Juan Palomino "quemó"** en la entrega de los **Martín Fierro**. Lo gracioso de esa noche fue que, para peor, **Anita Tomasselli** (jefa de prensa de

Telefé) llevaba cartera de la misma tela. \*\*\*

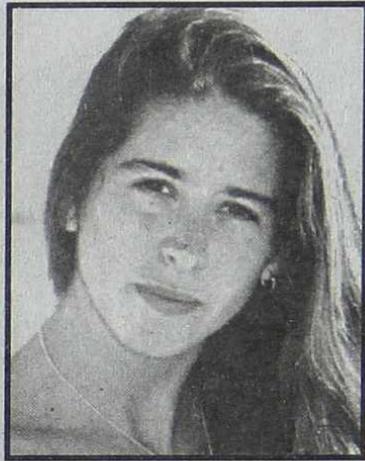
★ **Laura Novoa** vestuarista. El placard de **Mario Segade** rebasa desde que la actriz regresó de **Europa**. Compró más pilchitas para su pareja que para sí misma. Eso en una mujer es prueba de amor en grado ¡superlativo...! \*\*\*

★ **Por la vuelta.** Para **María Aurelia Bisutti el Martín Fierro** a la trayectoria fue el estímulo que su espíritu estaba reclamando. Prueba de ello es que pudo suprimir la severa medicación que le habían impuesto a partir del estado depresivo que la llevó a coquetear con la idea del suicidio. Ahora espera concretar su regreso a la televisión para que la felicidad sea completa. ¡Que se le haga...! \*\*\*

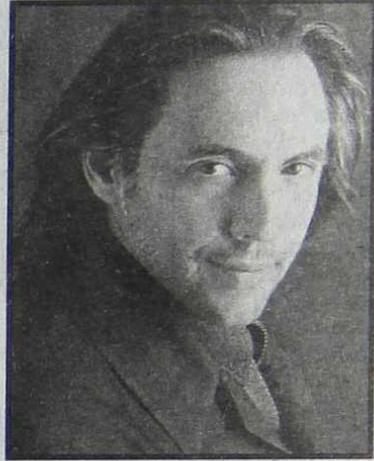
★ Como **Isabel Sarli** con **Armando Bo. Araceli González** no tiene intenciones de trabajar con otro productor que no sea **Adrián Suar**. Podrá hacerse todo tipo de especulaciones, hasta la propia protagonista de "**Primitias**" podrá dar señales de la posibilidad de enca-



Fabián Vena



Laura Novoa



Alejandro Lerner

rar trabajos "extramatri-  
moniales". Pero a la hora  
de la verdad seguirá el  
ejemplo de la voluptuosa  
"Coca", que no se cansó  
de arrepentirse de la única  
"infidelidad profesional"  
registrada en vida de Bo,  
que le valió enfrentarse  
con Leopoldo Torre Nilsson,  
abogado mediante.

\*\*\*

★ La humildad de un  
grande. A Alfredo Alcón  
sus compañeros de elenco  
en "Vulnerables", por  
aclamación, quieren ponerlo  
en "el cuadro de honor".  
Siempre tiene una palabra  
de reconocimiento para  
quienes juegan escenas  
con él: "Mi actuación crece  
con lo que vos me tirás...".

\*\*\*

★ Esta boca es mía. María  
Rosa Gallo nunca opina  
del trabajo de sus compañeros.  
Medida y prudente a la hora  
de los comentarios de "hall"  
luego de la función, sus amigos  
ya saben que no le gusta  
que le pregunten al respecto.  
Si se trata de un trabajo  
de Norma Aleandro: favor  
de abstenerse.

\*\*\*

★ Con una variante de uno  
o dos kilos. María Valen-

zuela se mantiene en el  
mismo peso desde hace  
veinte años. Eso le permite  
manotear el vestidor de su  
Malena cuando la ocasión  
impone el "elegante sport".  
Un rubro que no es su fuerte.  
No hay reciprocidad de actitud.  
A diferencia de otras chicas  
de su edad, a Malena no le  
interesa "vestirse de grande".

\*\*\*

★ En México se da como un  
hecho que Ricky Martín  
protagonice "El fantasma  
de la Opera". Se dice que  
Ricky sólo se comprometería  
a cumplir con las funciones  
del primer mes. Tal parece  
que el arreglo, todavía no  
sellado de manera escrita,  
incluiría las mismas  
condiciones para su estreno  
en el Opera de Buenos Aires  
previsto para los primeros  
meses del año próximo.

\*\*\*

★ Patricia Miccio siempre  
fue "lo deseable" como  
compañera de trabajo.  
Quienes compartimos

con ella temporadas de  
"Utilísima" sabemos del  
respeto y afecto con que  
encara las relaciones laborales.  
Por eso no nos sorprende  
la catarata de llamados que  
recibe a diario estimulándola  
y deseándole la superación  
de su problema de salud.

\*\*\*

★ Federico Luppi no desperdicia  
ocasión de encontrarse  
"de casualidad" con Cecilia  
Milone. Los más aventurados  
dicen que hasta "las fomenta".

\*\*\*

★ Para un actor es terrible  
tener que esperar más de  
un año para que su película  
sea estrenada. Graciela  
Borges fenece porque  
"La ciénaga", contra todos  
los pronósticos, logre fecha  
de estreno sin tener que  
aguardar al 2001. La  
directora Lucrecia Martel  
compara el trabajo de  
Graciela con el de Silvana  
Mangano en "Arroz amargo".  
Todos los que participaron  
de la filma-

ción coinciden en destacar  
como un hallazgo la interpretación  
de Borges.

\*\*\*

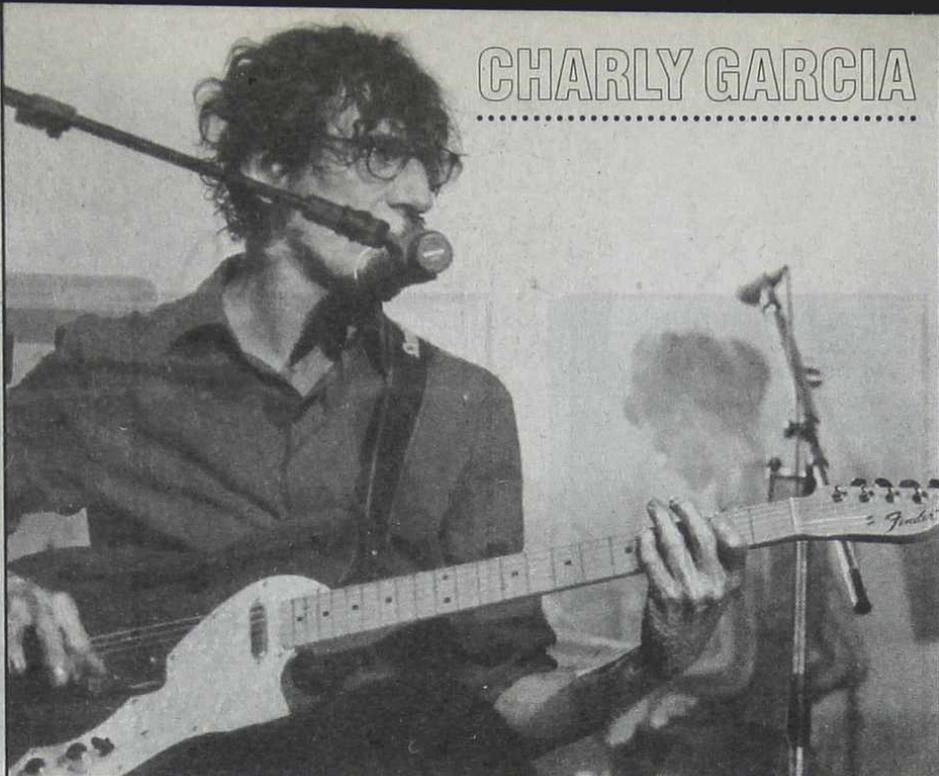
★ Hoy festejan su cumpleaños  
Gino Renni, Juan Luis Guerra;  
mañana, viernes, Rubén Stella,  
Silvia Merlino, Alejandro Lerner,  
Zamba Quipildor, Mario Echeverría  
y Carlos Portaluppi; el sábado,  
Graciela Borges, Tito Lectoure,  
Irma Roy, Elsa Berenguer,  
Enrique Liporace, Diana Maggi  
y Diego Varzi; el domingo,  
Cacho Castaña; el lunes,  
Luis Luque, Roxana Bercó,  
Any Ventura, Romina Gay  
y Marcelo Araujo; el martes,  
Carlos Borcosque, Dinka y  
Pablo Danielo; el miércoles,  
Armando Repetto, Lorenzo  
Quinteros y Juancito Díaz.  
A todos ellos ¡MUCHAS  
FELICIDADES!

Nuestro E-mail es:  
ultima hora @ cronica.com.ar,  
para recibir sugerencias,  
comentarios, críticas de  
nuestros amigos lectores.

## Soluciones TV Foto

1) Gino Renni. 2) Estela Raval. 3) Malena Solda. 4) Roberto Rinaldi. 5) Marta González. 6) Shakira. 7) Damián De Santo. 8) "Pulgas en el siete".

**L**a reaparición a nivel masivo de **Charly García** en el estadio de Obras deparó la enorme oportunidad de reencontrarse sobre un escenario al músico más prolífico del rock nacional. Alejado de los escándalos que suelen generarse alrededor de su muy particular estilo de vida, de sus dichos y de algunos de sus hechos, Charly presentó "**Me tiré por vos**", un título que apunta directamente al incidente que vivió en Mendoza y que es de público conocimiento. De inmediato su arranque lo "complementó" con otro título testimonial, "Me voy a tirar de un noveno piso" y después sí se internó en temas probados y queridos por el público (su público), como "**Cerca de la revolución**", "**Funky**", "**Los dinosaurios**", y sus invitados, como **Gustavo Cerati** y **Pipo Cipolatti**, fueron acompañando y levantando un clima donde los sonidos se mezclaron con las emociones y la euforia. Ni siquiera los dos prolongados intervalos menguaron el clima generado en el estadio de la Avenida del Libertador. Mucho menos cuando fue **Nito Mestre** quien sumó su inconfundible voz para hacer temas como "**Mr. Jones**" y más del repertorio de **Sui Generis**: Recorriendo los rostros de quienes estaban en la platea se podía advertir que los mayores de cuarenta años eran mayoría y los que todavía no superaron ese umbral, pegaditos al escenario, hacían palmas, se movían (se transpiraban todo) y cada tanto salían al hall, como para recuperar oxígeno y ganas de disfrutar este reencuentro García-Mestre que se considera prelude de un



Charly García con la guitarra, su mejor compañera...

# Cerca de SUI GENERIS



Junto a Nito Mestre, un dúo que volverá pronto.

recital más formal con **Sui Generis** antes de fin de año. Mientras tanto habrá que guardar muy bien en la memoria lo que mostró Charly

García en Obras. Formal de entrada, aunque no por mucho tiempo; con el torso desnudo, con la camiseta de la Selección Nacional que alguien

le arrojó y con mucha, mucha gente, tranquila y feliz por una noche a todo Charly. ¿Habrás más? **Say no more.**

H. A.

**C**on "Arrasando", el nuevo álbum de Thalía, la actriz y cantante de "Rosalinda", cuyo leit motiv se escucha en el compacto, abarca diversos ritmos como dance, pop, la balada y el rap.

El hijo de Gloria y Emilio Estefan, Emilio Jr., fue el encargado de producir el compacto que contiene doce temas, ocho de los cuales son de su autoría.

De novia con Tommy Mottola, el ex de Mariah Carey, Thalía parece haber encontrado su rumbo, no solo afectivo, sino también musical.

A pesar de haber comenzado su carrera como cantante, fueron sus telenovelas las que la convirtieron en la preferida del público, hasta la aparición de su álbum "Amor a la mexicana", que incluía, entre otros, el éxito homónimo.

De allí en más, nada pudo pararla. Fue la voz en castellano del largometraje de dibujos animados "Anastasia", que en inglés hacía Meg Ryan, en la que, además, interpretó tres temas.

Como si esto fuera poco, el 25 de abril de 1997 se instituyó en Los Angeles, el "Día de Thalía" y la otrora niña prodigio hasta tiene su propia estatua en el Museo de Cera de la ciudad de México.

Después de dos años de ausencia de las bateas, Thalía vuelve con su nueva faceta de compositora con "Regresa a mí", "Reencarnación", "Arrasando" (que bautiza al trabajo), "No hay que llorar", "Quiero amarte", "Suerte en mí", "Menta y canela" y "Tumba la casa".

A ellos se les agrega "Entre el mar y una estrella", elegido como



# Volvió arrasando

primer corte del álbum, "Pata pata", el recordado clásico que interpretaba Miriam Makeba, "Siempre hay un cariño", del propio Estefan

Jr., y "Rosalinda" de Kike Santander.

Actualmente se la puede ver en la pantalla de Telefé protagonizando "Rosalinda" junto

a Fernando Carrillo, y pronto aparecerá en la pantalla grande con "Mambo café", su debut hollywoodense. Siempre arrasando.

# SIEMPRE SIMPATICA

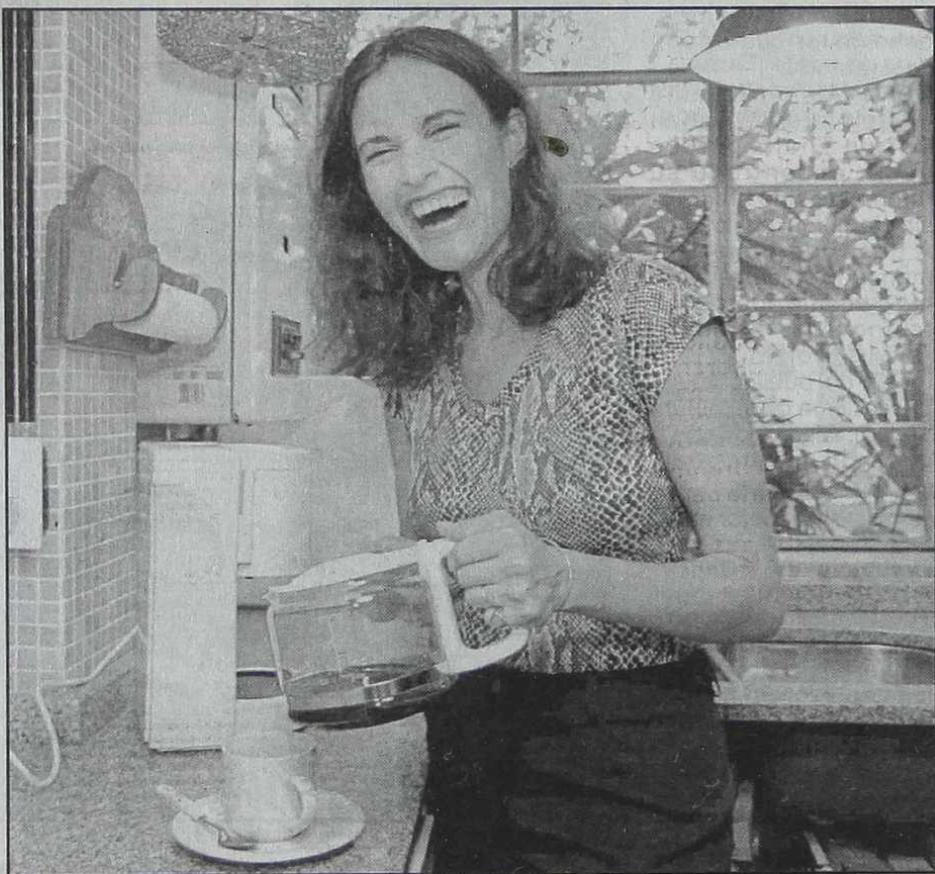
**M**adre de Galo y Dante, Federica Pais, a los cuatro meses y medio de nacer su segundo hijo, decidió retomar sus actividades. La conductora debutó de la mano de Guillermo Andino por la pantalla de Canal 13, diariamente a las 18 con "Siempre listos en la tele", y quince días antes lo hizo por el canal de cable Volver como presentadora del ciclo "El acomodador", que se emite en vivo todos los jueves a las 22. "Me gustaría aclarar que no soy especialista en cine y mis preguntas las realizo desde el lugar de la persona que desconoce del tema. Pero los amantes de la pantalla grande tienen los comentarios de un experto, Sebastián Tabany", aclara. Feliz por su presente profesional, Federica no se calla nada. Simpática, con mucho sentido del humor y su habitual risa contagiosa, habló y opinó de todo.

—¿Qué le suma a tu carrera este nuevo desafío?

—Siempre miré "El acomodador", desde la época que lo conducía Eduardo de la Puente. Me atrajo la propuesta de hacer cable porque se manejan otros tiempos. En el aire hay vértigo y, en general, no se puede profundizar ningún tema.

—¿En Volver el protagonista es la persona entrevistada?

—Mi tarea no es la de emitir juicios ni opinión. Desde el comienzo fue algo que tuve muy claro y que se encargaron de explicarme los produc-



**Tiene dos ciclos en el aire, "El acomodador" en Volver y "Siempre listos en la tele" por el 13.**

tores. Al contrario, les dejo lugar a los especialistas.

—¿Te interesa aprender sobre el mundo del cine?

—Sí. Nosotros ponemos en el aire notas tranquilas y más extensas. Yo vengo de otra escuela, la del aire. Por eso me asombro cuando me dan material adelantado. Me parece maravilloso y no lo puedo

crear. En el aire eso no sucede, siempre te gana la actualidad y las cosas son para ayer.

—¿Cuál fue la última película que viste?

—Infantiles, porque lo llevo a Galo.

—¿Te agrada el cine argentino?

—No demasiado.

—¿Qué críticos de cine te gustan?

—¡Tabany es el mejor! No hay nadie que critique las películas tan bien como él (risas). Y no me animo a dar otros nombres porque desconozco el tema.

—¿Cómo definís tu relación con el público?

—No siento que mi imagen "pegue" en la gente. Es más, creo que es obra de la suerte que siga bajando.

-Es una realidad que este año "Teleshow" tiene menos rating que el año pasado, cuando lo conducías con Marley. ¿Sos consciente de ese fenómeno?

-De eso prefiero no hablar. Tampoco me resulta simpático el tema. El programa cambió un montón y, después de cinco años consecutivos en el aire, el ciclo tiene un desgaste lógico.

-¿Por qué te fuiste?

-Porque le querían dar un toque diferente. Es más, si yo hubiera seguido, el desgaste se hubiera producido igual. De todos modos el ciclo tiene un rating aceptable y sigue convocando figuras de primer nivel.

-¿Qué expectativas tenés con "Siempre listos"?

-Las mejores. Creo que le ofrecemos al público una alternativa diferente. El nuestro es un "magazine" de servicios que apunta a la mujer, pero no con esa cosa prejuiciosa de orientarla para que compre la mejor carne cuando tiene que hacer unas buenas milanesas. Al contrario, nos interesan otras cosas. Inclusive apuntamos al público masculino que por una u otra razón está en su casa.

-¿Sos consumidora de programas del estilo de "Siempre listos"?

-Si estoy en casa los miro. Me divierten. Voy, vengo, hago cosas. Los miro porque me gusta la tele.

-¿Te costó organizar la casa con tanto trabajo?

-Sí. Me llevó mucho tiempo encontrar una niñera. A Galo lo llevo al jardín y



**"Me costó encontrar una niñera para Galo. A Dante lo llevo al canal porque toma pecho".**



*Federica se apoya en los conocimientos cinematográficos de Sebastián Tabany.*

no se entera de que no estoy en casa. A Dante lo llevo al canal porque toma pecho. Me acondicionaron un camarín para que el bebé pueda descansar bien.

-¿En alguna otra oportunidad habías trabajado con Guillermo Andino?

-No. Y me gusta. Trabajar con un amigo es lindo, pero yo siento temor de herir susceptibilidades. En cambio con un compañero te vinculás a partir del trabajo. Después, si aparece la amistad, fantástico.

-¿Sos de hacer duelos cuando finalizás un ciclo?

-No. Con "PNP" me sucedió algo especial porque fue como salir del cascarón. Quizá fue el programa que más extraño. Los demás no. Terminó y bajo persiana. No soy de añorar.

-¿Continúa la amistad con Marley?

-Sí. Sobrevivió. Es mi amigo. Una gran persona.



**JUAN ACOSTA. El particular cómico y animador, concluido el ciclo "Uno por semana", se encargó de animar en el local Living la Fiesta del Sillón. ¡Qué personaje!**

V.R.

En el  
Día del Padre,  
demostrale todo  
tu cariño!!



# Con sólo una llamada un crédito

RESERVA DE DINERO

# Vidalibre®

Tenga ya desde

\$ **10000** **HASTA \$4.000**

**WESTERN UNION**®

La elección de COFIDIS  
para que su dinero  
llegue rápido y seguro  
a sus manos

*Trato directo y personalizado. Sin Intermediarios.  
Trámites Gratuitos. Asesórese sin cargo.*

## SOLICITUD DE INFORMACION GRATUITA

Nombres.....  
Apellido..... DNI/LE/LC.....  
Dirección..... Nº..... Piso..... Dpto.....  
C.P..... Localidad..... Pcia.....  
Tel..... Fecha de nacimiento..... Sexo(M/F).....

ENVIE ESTA SOLICITUD A COFIDIS / VIDALIBRE:

TU2300



AV. CORRIENTES 1296, ENTREPISO • C1043AAZ • BUENOS AIRES



FAX: (011) 4378-0378

## LLAME GRATIS

Todos los días, de 9 a 24 hs.  
y tenga su dinero!

**0-800-777-CREDITO**

**0-800-777-2733**