

Ultima Hora

DEL ESPECTACULO

Buenos Aires,
15 de junio de 2000
Este suplemento
corresponde
a la presente edición
de CRONICA, no pudiendo
ser vendido
en forma separada.

¡La más
completa
programación
de TV y radio!



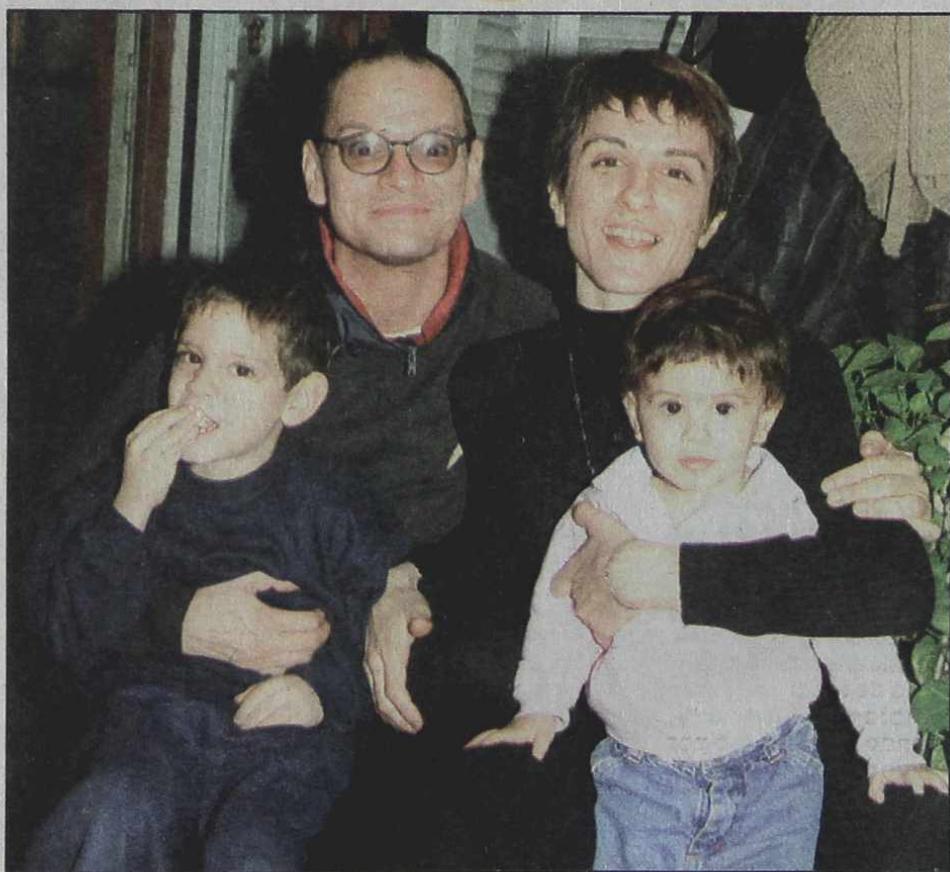
Adelantó las vacaciones de invierno reestrenando para los chicos "Doña Disparate y Bambuco", de María Elena Walsh, en el teatro Astros. La acompaña Marcelo Trepát.

GEORGINA BARBAROSSA

¡Dis-pa-ra-ta-dí-si-ma!

A "Vasquito" nadie le gana

Habla pausadamente, pensando cada oración que emite. Pero también, con gestos de cordialidad, saluda a la gente que lo reconoce en el bar donde se realizó el reportaje. Su personaje en "Campeones de la vida" (Canal 13), sin dudas, ubicó al actor **Carlos Belloso** en un lugar de popularidad que no consiguió a lo largo de su extensa trayectoria en teatro. Sin embargo, protagonizó distintos comerciales para televisión y participó como invitado componiendo personajes en exitosas telecomedias, que alcanzaron importantes niveles de audiencia. Recientemente, el "Vasquito", como suelen reconocerlo por la calle, se alzó con la estatuilla del Martín Fierro cuando ganó la terna en el rubro revelación. Distendido, y mientras espera un nuevo llamado para continuar las grabaciones de la telecomedia que protagonizan **Osvaldo Laport** y **Soledad Silveyra**, Carlos nos sintetiza: "Estoy feliz porque hice un trabajo



Tras quince años de trabajo en teatro, su personaje en "Campeones" le dio fama, popularidad y un Martín Fierro.



FRASES. El locutor y periodista Omar Cerasuolo le pone su voz y particular estilo al CD titulado "Mensajes para siempre", que reúne lo mejor del autor Richard Bach (inolvidable creador de "Juan Salvador Gaviota"), con fondos musicales de Diego Clemente.

de composición que es creíble”.

—¿Cómo definís al “Vasquito”?

—Es un personaje complejo. Por un lado tiene que ser querible y, por el otro, “molesto”, porque debe provocar irritación.

—¿La creación te pertenece?

—Cuando me llamaron de Pol-ka me dijeron que tenía que reunirme con los autores. Ellos, en esa reunión, me pidieron que realizara un personaje especial, marginal. A partir de ese momento compuse el rol de una persona con síndrome de Down, inocente y a la vez peligroso.

—¿Por qué peligroso?

—Peligroso desde el punto de vista que sus comportamientos no eran nada comunes. Posteriormente lo fui aliviando y el “Vasquito” quedó como alguien con un retraso. Infantil, con comportamientos añados. Entonces soy un nene metido en el cuerpo de un adulto.

—¿Recibiste las felicitaciones de Adrián Suar cuando ganaste el Martín Fierro?

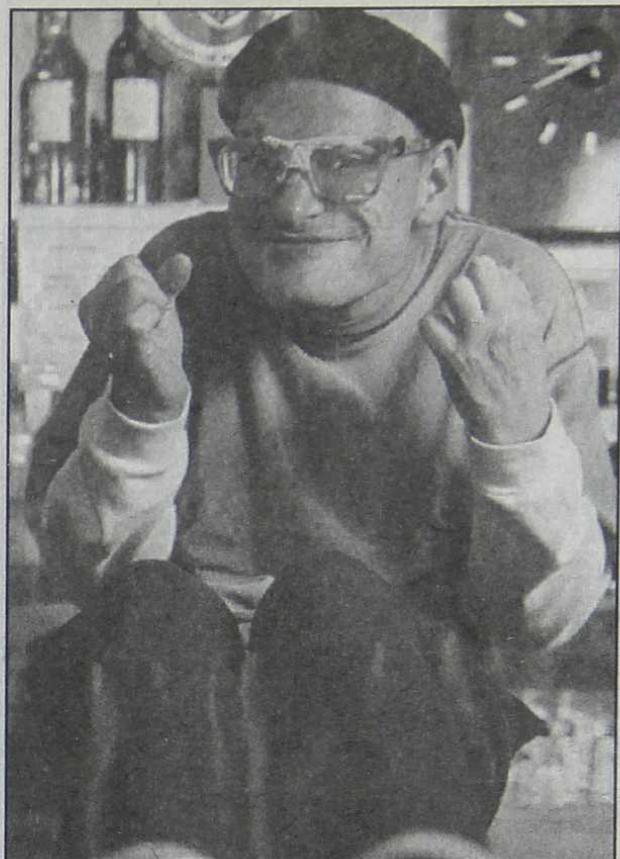
—Uno de los programas recibió un premio y, cuando Adrián pasó por al lado mío le dije: “¡Viste, fui el primer actor de Pol-ka en recibirlo!”. En ese momento me felicitó, pero no tuvimos tiempo de hablar mucho.

—¿Este premio podría aumentarte tu “cachet”?

—¡No! A Suar le hacen fama de que paga poco. Pero eso es mentira. Nadie cobra mucho en este momento del país. Y al mismo tiempo debo reconocer que nunca pedí un cachet descabellado, sino algo normal.

—¿Tenés representante?

—No. Arreglo mis contratos personalmente. Yo no pido aumento, pero tampoco me van a bajar el sueldo ya que creo co-



brar lo justo por lo que es trabajo. ¡El día que cobren menos directamente no lo hago!

—¿Cuánto tiempo hace que vivís de tu profesión?

—Quince años. Haciendo teatro vivo de una manera, digamos limitada. Pero me alcanzaba para pagar un alquiler. Ahora, por lo de televisión vivo en Floresta, en casa propia.

—¿Cómo se compone tu familia?

—Mi mujer se llama Silvia. Tenemos dos hijos, Bruno (5 años y medio) y Romina (18 meses).

—¿Qué opinás de los programas de entretenimientos?

—Siempre digo que me gusta ganar el dinero trabajando. No voy a esos programas donde me puedo ganar un auto jugando. Esta postura es la que mantuve siempre.

—¿Fueron épocas difíciles cuando hacías teatro y apenas ganabas para vivir?

—Mi mujer me ayudaba, pero dejé de trabajar cuando nacieron los chicos. No ganaba mucho dinero haciendo teatro, aunque a mí no me fue nada mal. Tengo una trayectoria. El dúo Los Mellis fue un éxito, también hice obras prestigiosas junto a prestigiosos directores.

—¿Hasta el momento de integrar “Campeones...” nunca te interesó la televisión?

—Nunca busqué. La televisión no me interesaba. Por otra parte, cuando no “pintaba” nada me autogestionaba mis propios espectáculos, como “Pará fanático”, que nace después de que se disolvió el dúo.

—¿Seguís con ese unipersonal?

—Sí, por la provincia, en

localidades como Merlo, Ituzaingó y Temperley.

—¿A “Campeones” llegaste por “casting”?

—Me llamaron. Te repito, nunca busco nada. Hasta trabajé en la calle poniendo la “gorra”. En Pol-ka, por ejemplo, me convocaron para un personaje en “R. R. DT”. Lo hice y fue muy bueno. Caractericé a un barra-brava especial, bizco, ronco y muy agresivo. Nada que ver con el “Vasquito”, que más bien es débil.

—Al público le llaman mucho la atención tus anteojos remendados, ¿no?

—Tal cual. Son míos porque uso anteojos con aumento. Tengo astigmatismo.

—¿Son antiguos?

—No, parece porque son grandes. Los remendé y complementé la caracterización con la boina.

—¿Te gustaría que el “Vasquito” viviera una historia de amor?

—No. El personaje tiene una identidad personal. Si bien a mucha gente le gustaría, el “Vasquito” significa un estado de gracia. Tal vez no necesite enamorarse, aunque en algún momento lo estuvo de Mónica (Andrea Campbell).

—¿Disfrutás este momento televisivo?

—Mucho. Empecé de a poco, explorando las situaciones y posibilidades. Tengo mucho respeto hacia todos los que hacen tele, hasta por los que hacen cosas malas o las personas que se equivocan. Porque detrás de lo que aparece y tal vez no es exitoso hay mucha gente esforzándose.

—¿Qué pensás de Adrián Suar?

—Es el dueño de una empresa y, más allá de que genera dinero, lo respeto porque le da trabajo a los actores.

V. R.

BETTY VILLAR

.....

"Con Carlos Olivieri en setiembre cumpliremos diez años de amor".

Se integró a "Los médicos de hoy" (Canal 13), pero no quiso ser una doctora de ficción. Por eso, **Betty Villar**, que además de actriz es cirujana plástica, se convirtió en Mirta, una amiga íntima del personaje de Claribel Medina. Y está más que feliz porque, como admite a lo largo de la charla, **"las dos profesiones son dos amores muy fuertes en mi vida"**. El tercero, más contenedor de sus días, tiene nombre y apellido: **Carlos Olivieri**, actual director de actores en "Buenos vecinos", con el cual admite: **"Llevamos diez años de unión y esperamos que sean muchos más"**.

—Contanos por qué dijiste no y después hubo un sí.

—Me pareció poco ético mezclar ambas actividades. Tal vez era un personaje lindo para interpretar, pero en contradicción con lo que un médico debe ser en la realidad. No hubiese estado bien, inclusive quedé fuera del proyecto de Quique Estevanez por quince días cuando me



llamaron para proponerme que fuera una "civil" nomás. Soy Mirta, amiga íntima y de la infancia de Oriana, que es Claribel Medina.

—¿Cómo son?

—Ah, terribles. Vienen de pasar privaciones y ahora que tienen un buen pasar "empilchan", hacen tratamientos de belleza, masajes. Mirta es la que contiene y se producen situaciones muy especiales...

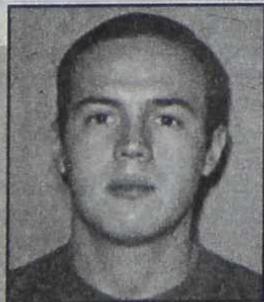
—Una reaparición con alegría.

—Es verdad, el año pasado estuve en "Trillizos" y no sabía qué podía pasar este año. Cuando conocí en los estudios Pampa lo que se armó para "Los médicos..." ¡es impresionante! ¡Es un auténtico hospital, lo tiene todo!

—Te dividís entre dos amores, ¿o los integrás?

—Procuró dedicarle los tiempos que le corresponden a cada uno. En esta etapa mis pacientes saben que los horarios están supeditados a las grabaciones. Hace poquito, leyendo, me enteré que Albert Eins-

La doctora está FELIZ



GAITERO. El argentino Walter Almirón García es un apasionado de la cultura gallega. El año pasado ganó el concurso de gaita "Constantino Bellón" en Ferrol, organizado por la Xunta de Galicia, y es finalista americano del concurso intercéltico de Lorient (Francia), a realizarse el próximo 5 de agosto.

tein, además de ser un científico genial, volcaba sus inquietudes en la música como violinista.

—Aprovechemos tu otra faceta para ponernos un poco al día. ¿Qué momento se vive en cuanto a cirugías plásticas?

—Superamos una etapa de confusión en la cual la opinión pública confundió a los cirujanos plásticos con quienes no lo son. Es cierto que se dieron algunos casos con malos resultados, desgracias que cobraron estado público. Lo malo fue que no se salió a clarificar, no se explicó, y algunos aprovecharon para explotar el morbo de la gente. Esto no es nuevo, es cíclico. Pasó con las prótesis de silicona líquida de uso industrial... Finalmente, el "circo" fue negocio para los abogados.

—¿Qué no sabe la gente? (Piensa) —Que existe una entidad fiscalizadora, llamada ANMAT, encargada de controlar qué le ponen a la gente en el cuerpo.

—¿A qué nivel estamos en el mundo?

—A primer nivel. Los últimos mayores avances se dieron en cirugía maxilo-facial.

—Los precios de estas operaciones, ¿son altos?

—Hay médicos prestigiosos con un "pool" de pacientes, que por su trayectoria pueden establecer costos más importantes. Luego hay profesionales muy buenos con precios más ac-

cesibles. Finalmente, en los hospitales públicos existe un gran nivel de médicos. Creo que están cubiertas las expectativas de todos y se puede ir tranquilo a cualquiera de las tres instancias.

—¿Las cirugías estéticas son las más solicitadas?

—No podría decir si es tan así, creo que son las más publicitadas. También hay cirugía máxilo-facial, reparadora, oncológica, plástica pediátrica, del quemado, de las secuelas del quemado.

—Si mal no recordamos, también tenés un posgrado en obesidad.

—Buena memoria. Es así, yo, por ejemplo, no acostumbro hacer un tratamiento contra la obesidad sin una li-

poaspiración previa que me permita trabajar con un cuerpo en mayor armonía. Imaginate que si le hacés bajar 20 kilos a una persona es, para decirlo de alguna manera, como que luego le sobra piel.

—O le falta cuerpo. Cambiando de tema, ¿y el amor?

—Muy bien. Bueno... con Carlos (Olivieri) estamos por cumplir en setiembre nuestros diez años, de modo que aquello de que es "el amor de mi vida" se está cumpliendo día a día.

—Vos qué decís... ¿es un buen director de actores? (Sonríe) —¡Es el mejor! En televisión y en teatro. Nadie tiene como él la experiencia acumulada en esto. Calculá que desde los

6 años tiene actividad ininterrumpida en el espectáculo. Conoce los bemoles de lo que pasa delante de la cámara y detrás también.

—Definilo en pocas palabras.

—Talento, reservado y de un bajo perfil absoluto.

—Encima el amor de tu vida.

—Al que elegí para siempre. Porque además de lo que te dije, que podría estar en la boca de cualquier mujer enamorada, Carlos es buena persona. Podría ser más o menos exitoso, más o menos lindo, pero ser bueno... es un atributo que ni se compra ni se vende.

H. A.

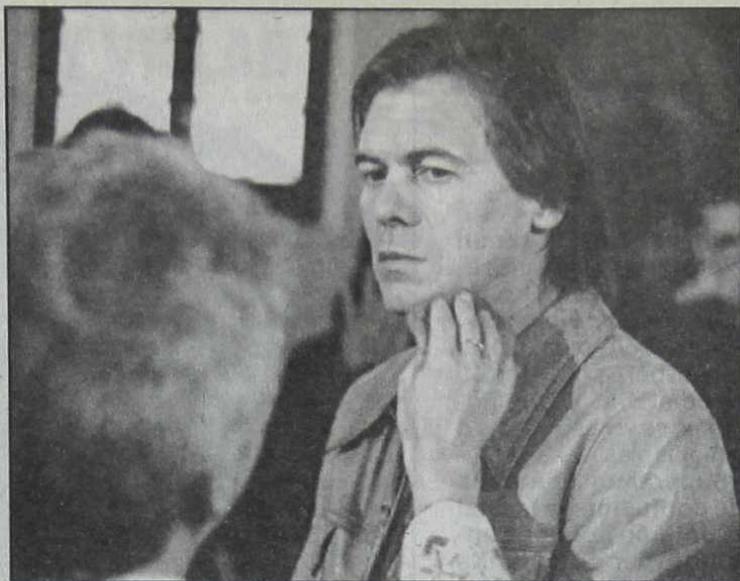


"Disfruto hacer el papel de la mejor amiga de Claribel Medina".



CHICOS. El espectáculo infantil "Historias en blanco y negro" recrea el espíritu de los cómicos del cine mudo. Dirige y actúa Celia Marino junto a Cristela Lorca, Mariela Castro Balboa, Gustavo Ferreira, Néstor Pedace y Juan Carlos Bratoz. Se ofrece los domingos a las 15 en el Auditorio del Pilar en Recoleta.

En lo que se refiere a cine ecológico es poco y nada lo que se conoce a nivel nacional, pero "Sin reserva", la obra prima del director y guionista **Eduardo Spagnuolo**, parece llenar ese vacío. En su propuesta, protagonizada por **Jean Pierre Noher**, **Marina Skell**, **Arturo Bonín**, **Soledad Silveyra** y **Víctor Laplace**, entre otros, trata de ahondar en la relación del hombre con su medio ambiente. De fondo se puede escuchar a **Luis Eduardo**



En la piel de Jorge Luis Borges, Miguel Ángel Solá.

PANTALLAZOS

Aute, quien compuso la banda de sonido. El filme ya ha sido preestrenado en **Proyección '98**, organizada por la **Asociación de Cronistas de Argentina**, y participó de diferentes festivales, como el del **Nuevo Cine Latinoamericano en La Habana, Cuba**, la **Muestra Cinematográfica "Madre Fértil, Tierra Nuestra"** por el aniversario de la **Cumbre de la Tierra del Centro Costarricense de Producción Cinematográfica en San José de Costa Rica y España**, donde se alzó con el primer premio al **mejor largometraje de ficción del Festival Internacional de Cine del Medio Ambiente en Gavá, Barcelona**.

Justa triunfadora del **II Festi-**

val de Cine Independiente del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, "Recursos humanos", de **Laurent Cantet**, es otra muestra de que las historias son universales. Con el desempleo como protagonista excluyente, el guión de Cantet y **Gilles Marchand** está estupendamente interpretado por **Jalil Lespert** y **Jean-Claude Vallod**.

Una comedia extraña, ya que incluye un triángulo amoroso entre un rabino, un sacerdote católico y una ejecutiva, es **"Divinas tentaciones"**. Con **Ben Stiller**, **Jenna Elfman** y **Edward Norton** en los papeles principales, el filme también significa el debut de Norton como director y productor.

En esta última función comparte la responsabilidad con un ex compañero de la **Universidad de Yale**, **Stuart Blumberg**, y con un veterano de la estatura de **Howard Koch**. Como el rabino consejero de Stiller se encuentra **Eli Wallach**, mientras que el confesor de Norton es nada menos que **Milos Forman**, quien lo dirigió en **"Larry Flint: el nombre del escándalo"**. Completa el elenco **Anne Bancroft** como la madre del rabino.

Por otro lado, se encuentran filmando **Miguel Ángel Solá**, **Blanca Oteyza** y **Víctor Laplace** **"El amor y el espanto"**, a las órdenes de **Juan Carlos Desanzo**. Solá encarnará a Borges y su mujer en la vida real corporizará a su misteriosa enamorada.

Por su parte, **Darío Grandinetti** es un militante que volvió del exilio y se convierte en cocinero en **"La ciudad del sol"**, de **Carlos Galettini**. El actor se prepara a rodar una película de **Luis Sepúlveda**, junto a **Patricio Contreras**, **Giancarlo Giannini**, **Aitana Sánchez Gijón** y, posiblemente, **Harvey Keitel**. Mientras tanto, y por falta de presupuesto, **"Rockabilly"**, con **Esteban Prol**, no será estrenada comercialmente.



El triángulo amoroso y religioso de "Divinas tentaciones".



A Harvey Keitel lo tentaron para trabajar en la Argentina.

Blanca López

Como secuela del gran éxito de Brian de Palma, "Misión: Imposible", Tom Cruise, quien ya había producido la primera, se decidió a volver a apostar con "Misión: Imposible 2". Sin embargo, esta vez recurrió a un experto en escenas de riesgo y se nota. La mano de John Woo detrás de la cámara revalida el hecho de que el cine oriental de acción está aportando su estilo en Hollywood. Fueron Jean Claude van Damme y Jackie Chan los primeros que utilizaron su talento y pronto se les unieron John Travolta y Nicholas Cage. El sello de Woo



La escena de riesgo que abre el filme es impresionante.

MISION... entretener

en "Cacería mortal", "Código: flecha rota" y "Contracara" se nota en "Misión: Imposible 2", sobre todo al final, cuando Cruise trata de emular a Bruce Lee y las palomas blancas "poetizan" el momento.

Otra vez es el tema de la traición el principal atractivo de un guión que no es tan intrincado como el de la primera parte. El interés

amoroso, descartada la presencia apática de la francesa Emmanuelle Beart, está concentrado en Thandie Newton, también objeto del deseo de David Thewliss en "Cautivos del amor", de Bernardo Bertolucci.

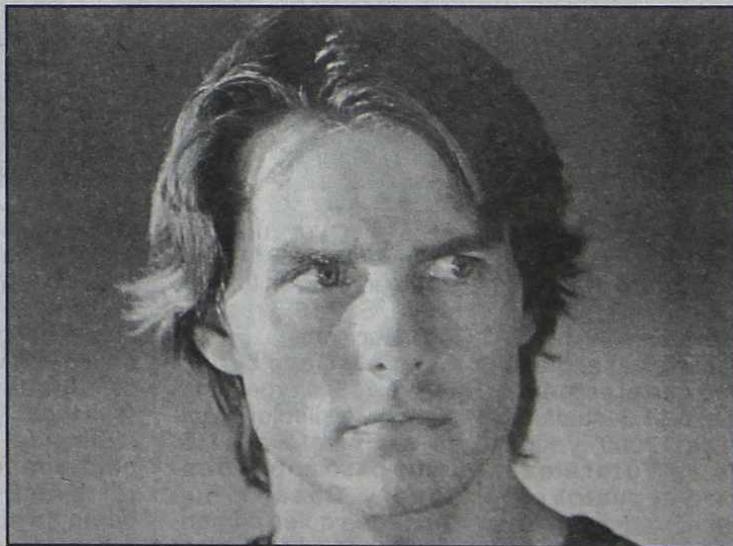
Otra vez una mujer se interpone entre dos miembros del equipo de "Misión: Imposible". Si el pobre Jim Phelps, encarnado por Jon

Voight, después de haber sido éticamente irreprochable en la serie, llevaba las de perder en la primera, esta vez es el turno del actor escocés Dougray Scott.

El uso y abuso de la cámara lenta, el retorno de Ving Rhames, el único actor que "sobrevivió" en esta secuela, y la autoridad que le dan unos pocos minutos en pantalla a Anthony Hopkins son algunos de los rasgos de este nuevo producto. Lo mejor de todo es, sin duda, la escena con la que se abre el filme, que muestra lo mejor de Tom Cruise como... deportista. El solo hecho de saber que el actor no utiliza dobles ya pone la piel de gallina.

Pero no es Cruise el atractivo de "Misión: Imposible 2", sino el entretenimiento, un arte en el que Woo sale airoso, más allá de la eterna musiquita de Lalo Schiffrin, y los nuevos juguetes electrónicos que utiliza Ethan Hunt, entre los que se encuentra la nueva forma en que le llega la misión, ésta que no tardará en destruirse en cinco segundos.

Pero la tensión y la magia perduran mucho más.

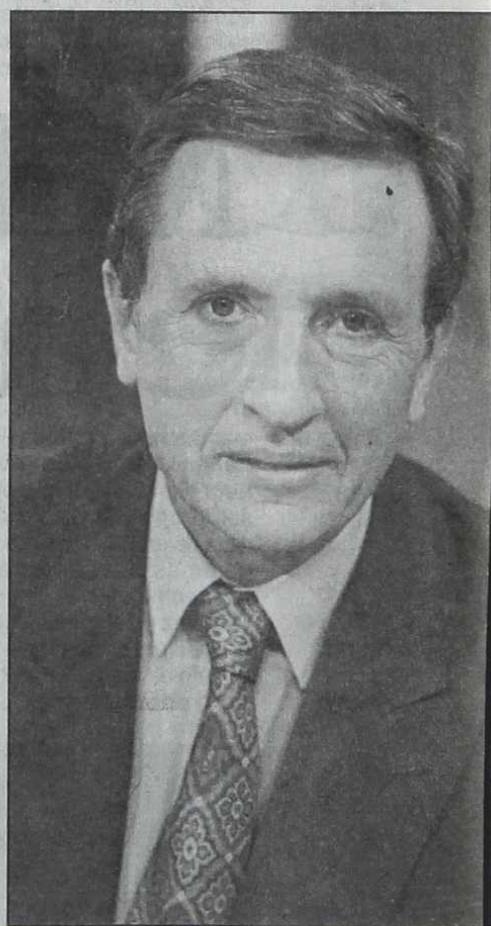


Tom Cruise decidió volver a apostar y a trabajar sin dobles.

B. L.

Hora de hacer las PACES

No fueron tapa de revista, ni desplegaron una andanada de insultos ni acusaciones. Al contrario, hicieron todo lo que no se espera cuando los adictos al escándalo revolotean por los medios de comunicación. Por eso, la noche de "Hora clave" del primer jueves de junio acercó posiciones y, en cierta manera, generó una lección de civilización antes que de barbarie. El conductor del programa de Azul Televisión, **Mariano Grondona**, y su invitada, **Moria Casán**, aclararon sus mutuos enojos. El conflicto entre ambos amenazaba prolongarse en los estrados judiciales ya que Moria le había iniciado acciones legales a Mariano por conceptos vertidos por él a **Jorge Guinzburg** en un reportaje para una revista dominical. El término "repugnante" en boca del periodista-abogado, al referirse a "La noche de Moria" que en esos momentos estaba en la pantalla de América, obró como detonante de la reacción de la temperamental Moria. "Estuvo relacionado a la banda de Aníbal Gordon", tiró con munición gruesa la estrella de "Brujas", al tiempo que confirmaba que ponía en manos de sus abogados el inicio de una querrela criminal "porque cuando tocan



a mi programa me tocan a mí". La noche de "Hora clave" se transformó en pocos instantes. En la planilla de Ibope se pudo ver al día siguiente que el programa promedió 11,3 igualando con "Día D 2000" y superando a "Futurama", que hizo 11 puntos promedio. Sólo "Agrandaditos" estuvo por encima con 13,7, pero na-

die tuvo mayor audiencia en la franja que Mariano-Moria estuvieron frente a frente. Sus 15,5 resultaron insuperables. En ese momento **Dady Brieva** llegó a 15,4; Jorge Lanata a 9,5 y el dibujo animado de **Telefé** a 11,5. ¿Qué pasó entre Grondona y Casán? Fue Grondona quien comenzó reconociendo que por la gestión de amigos en

común iban a buscar evitar la audiencia judicial. Y fue así. Acercaron posiciones en tono coloquial y contaron la anécdota de un viaje en avión en butacas contiguas (ella logró "pasarse" a la cabina del piloto; él siguió mirando un libro... ¡al revés!) que puso la cuota de humor y sonrisas necesarias. ¡Se hizo la paz!

CON NUEVO FORMATO Y MAS CALIDAD

flash

LE DA +

+ **COLOR**
+ **INFORMACION**
+ **FOTOS**
+ **NOTAS**
+ **ESPECTACULOS**
+ **SALUD**

+ **CHIMENTOS**
+ **REPORTAJES**
+ **JUEGOS**
+ **INVESTIGACION**
+ **ESOTERISMO**
+ **CURIOSIDADES**

+ BARATA

flash

\$ 2

**LA REVISTA QUE LES PONE
LAS TAPAS A TODAS LAS DEMAS**

LOS LUNES A LA NOCHE EN LOS KIOSCOS DE CAPITAL

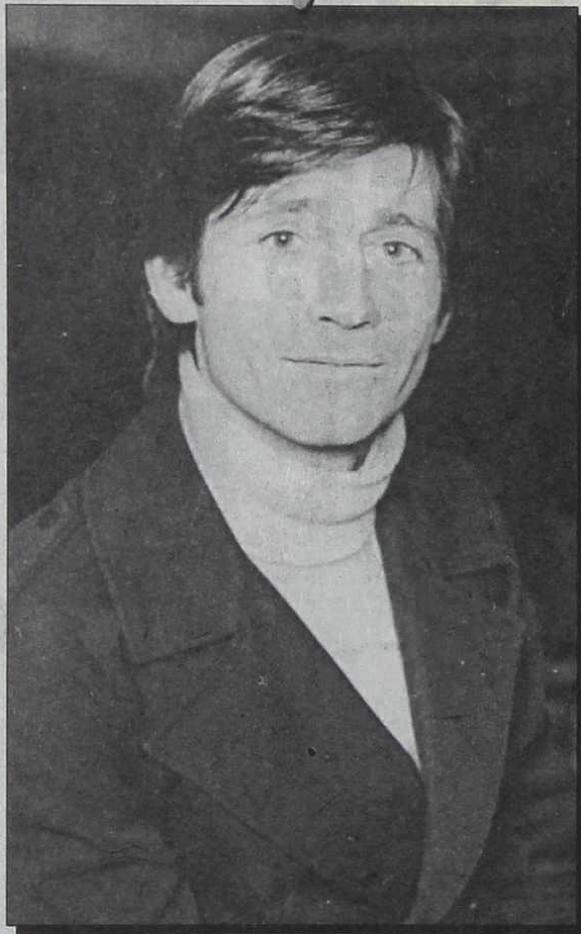
El baúl de la nostalgia

Víctor Hugo Vieyra entró en la década del '80 con más de quince años de carrera artística sobre sus espaldas. Se había iniciado profesionalmente en 1964 en "Don Gil de las calzas verdes", integrando un elenco en que se destacaban **Zelmar Gueñol** y **Norma Aleandro**.

Aunque a comienzos de los '80 era uno de los galanes más buscados por los productores de telenovelas, el "Chango" Vieyra era para todos "actor de teatro". No era una fama antojadiza. La había ganado a partir de la formación del **Teatro Popular de la Ciudad**. Un emprendimiento en el que sumó su fervor al de quienes hacía rato venían batallando desde los escenarios independientes. **Onofre Lovero** aportaba al **Teatro Popular de la Ciudad** su sólida experiencia. Y los muy enamorados **Virginia Lago** y **Héctor Gióvine**, un empuje arrollador. Tenían más o menos su misma edad. Una edad que Vieyra no denunciaba, como buen comeañes.

Con el grupo teatral propio pudo destacarse haciendo el **Higgins** en "Pigmalión", de **George Bernard Shaw**, una comedia que **Virginia Lago** había protagonizado con puesta de **Wilfredo Ferrán** en el **Teatro 35**, un sótano de Callao y Corrientes que regentaba **Aurelia**, curioso personaje de finales de los '50. También logró el reconoci-

Víctor Hugo Vieyra



miento de la crítica con su trabajo en "Tío Vania", de **Anton Chéjov**, y "Canto General", de **Pablo Neruda**. Definitivamente **Víctor Hugo Vieyra** era actor de teatro. Por más que hiciera de galán en la tira que estelarizaba **Silvia Montanari**, donde para reafirmarle la galanura le habían llenado la cabeza de rulos... Nunca antes le habían publicado tantas fotos en las revistas. El cambio abrupto de peinado había moti-

vado más notas que aquellos grandes trabajos teatrales. Con **Silvia Montanari** formaba una exitosa pareja. Una vinculación profesional que terminó abrupta y ruidosamente en 1981 en medio de la gira con la versión teatral de "La sombra", cuando el **Chango** decidió no seguir. Se dijo entonces que a **Vieyra** no le pesaba hacer de galán en la tele. Pero se sentiría hipotecando su prestigio de actor teatral su-

biendo al escenario a hacer "La sombra".

Una discusión con la directora **Marta Reguera** fue la excusa para plantar la gira en pleno éxito. Dejó a **Silvia Montanari** y al elenco que la acompañaba: **Cristina Tejedor** y **Oscar Ferreiro**, por entonces vinculado sentimentalmente a la directora. Su lugar fue cubierto por **Alberto Argibay**.

Sólo continuó en la telenovela hasta su desenlace, en medio de un clima enrarecido en su relación con la desairada protagonista. Durante las grabaciones de "La sombra" nació su amor con **Claudia Rucci**, a quien doblaba en edad. No terminó el año sin televisión. Inmediatamente fue convocado por Canal 7 para acompañar a **Leonor Benedetto** en "Dios se lo pague", versión en tira de la obra de **Joracy Camargo** que fuera el gran éxito continental de **Zully Moreno**, acompañada por **Arturo de Córdoba**. Se fue del teleteatro de Canal 13 escapando al escándalo que muchos suponían inevitable al formar nuevamente pareja con **Silvia Montanari** y, por añadidura, dirigido por **Reguera**. Pero el escándalo lo estaba esperando en el nuevo canal: **Leonor Benedetto** se negaba a compartir cartel con él. **Víctor Hugo Vieyra** entró entonces con una promoción no buscada y menos deseada.

Roberto Quirno

Ultima Hora

DEL ESPECTACULO

PROGRAMAS
de
Telesion
y
radio

TELEVISION

JUEVES 15

- 07.00 **7 DESAYUNO**
Programa periodístico conducido por Víctor Hugo Morales. Participan: María Amuchástegui (calidad de vida), Pablo Wendel (economía), José Almozni (deportes), Liliana Resnik (espectáculos) y José Ignacio López (política).
- 09.00 **7 TELEVISION EDUCATIVA**
Segmento orientado a la difusión de programas de televisión educativa y educación a distancia. Conducción: Rosana Errasti.
- 13 FORMAR**
Programa educativo.
- 11.00 **7 TELEVISION REGIONAL**
Programa realizado y producido por canales del interior del país.
- 11.30 **2 GATO DUMAS COCINERO**
Recetas de comidas a cargo del prestigioso chef.
- 9 AVENTURAS EN PAÑALES**
Infantil con Paola Prenat.
- 11 LA VACA Y EL POLLITO**
Dibujos animados.
- 12.00 **2 AMERICA NOTICIAS MEDIODIA**
Programa informativo conducido por Mónica Gutiérrez y la participación de Claudio Pérez, doctor Claudio Zin, Juan Martín Rinaldi, Pablo Wende, Luis Pedro Toni y Ana María Campoy.
- 7 PLAZA SESAMO**
Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.
- 9 AZUL TOON**
Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.
- 11 TELEFE NOTICIAS**
Informativo conducido por Jorge Jacobson y Paula Trapani.
- 13 LOSTRES CHIFLADOS**
Comedia en serie.
- 12.30 **13 KARLOS ARGUÏNANO ENTUCOCINA**
Recetas de comidas a cargo del chef español.
- 13.00 **7 NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.



PULGAS EN EL 7

INFANTIL

Los jóvenes conductores María Eugenia Molinari, Pablo Marcovsky, Claudio Morgado y Laura Meninsky están al frente de este ciclo dedicado especialmente al público infantil. A diferencia de otros ciclos del mismo género, se emite en vivo y participan familias que llegan hasta los estudios con el fin de divertirse junto a sus hijos. Además, hay segmentos de humor, aventuras en los parques nacionales, entretenimientos y juegos donde todos los participantes tienen la oportunidad de ganar premios.

- 11 CABECITA**
Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz, María Rosa Gallo, Antonio Grimau, Verónica Vieyra, Norberto Díaz, Stella Maris Closas, Patricia Viggiano, Jessica Schultz, Andrés Vicente, Raquel Casal, Agustina Lecouana, Adrián Yospe, Celeste Pisapia, Nicole Neumann, Mirta Wons, Roly Serrano, Nicolás Scarpino, Alejandro Buzzoni, Nicolás Abeles y Marcelo Melingo. Libro: Enrique Torres y Raúl Lecouana.
- 13 EL NOTICIERO DESANTO**
Programa informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina. Columnistas: Enrique Sdrech, policiales; Mirtha Tundis, jubilados; y Juan Yankilevich, deportes.
- 13.30 **2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND**
De interés general conducido por Mirtha Legrand.
- 14.00 **7 CINE ARGENTINO**
Filme a designar.
- 9 LABERINTOS DE PASION**
Teleteatro interpretado por Leticia Calderón, Francisco Gattorno, César Evora, Manuel Ojeda, Monika Sánchez, Pedro Armendáriz y Abraham Ramos.
- 11 1-2-3 OUT**
Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.
- 13 LOS MEDICOS (DE HOY)**
Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Gerardo Romano, Silvia Kutika, Juan Palomino, Pia Galiano, Federico Olivera y elenco.
- 15.00 **2 RUMORES**
Periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti.
- 9 VENITE CON GEORGINA**
Programa de interés general conducido por Georgina Barbarossa.
- 11 EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Meza, Ramón Valdez, María A. de las Nieves y elenco.



7 HS.-
CANAL 7

"Desayuno", programa periodístico conducido por Victor Hugo Morales.



11.30 HS.-
AMERICA

"Gato Dumas cocinero", programa culinario a cargo del prestigioso chef.



13 HS.-
TELEFE

"Cabecita", teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz, María Rosa Gallo y elenco.



- 16.00 **7 DOBLECLICK (Un programa sobre archivos)**
La historia de nuestra televisión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.
- 11 ROSALINDA**
Teleteatro mexicano interpretado por Thalía, Fernando Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.
- 13 DRA. QUINN**
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
- 16.30 **2 MOVETE**
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri. Colaboran: Marcelo Polino, Martiniano Molina en la cocina, el músico Mario Marzán y el coreógrafo Juan Emilio Guido Bono.
- 17.00 **7 SISSI, LA PRINCESA**
Infantil.
- 9 HABLEMOS CON LIA**
Programa de interés general conducido por Lia Salgado.
- 11 LA NIÑERA**
Comedia en serie con Fran Drescher y Charles Shaughnessy.
- 13 TELEPASILLO**
Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Luis Ventura, Marisa Brel y Marcela Tauro.
- 17.30 **7 PULGASEN EL 7**
Infantil, con segmentos de humor, aventuras en los parques nacionales, entretenimientos y juegos. Conducción: Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.

- 18.00 **2 GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9 EL PAIS DE LAS MUJERES**
Teleteatro interpretado por Víctor Cámara, Ana Karina Manco y Caridad Canelón.
- 11 CHIQUITITAS**
Telecomedia con Patricia Sosa, Gustavo Guillén, Pablo Oliva, Romina Gaetani, Rafael, Camila Bordonaba, Felipe Colombo, Nadia Di Cello, Sebastián Francini, Benjamín Rojas, Cristian Belgrano, Milagros Flores, Luisana Lopilato, Natalia Melcom, Agustín Sierra, Federico Barón, Philippe Cailion, Nicolás Feal, Candela Gribodo, Nahuel Picone, Brian Vainberg, Pablo Lisazo e Irene Almus.
- 13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
- 19.00 **2 AMERICA NOTICIAS**
Programa informativo conducido por Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- 7 NOTICIERO DEPORTIVO**
Informativo con la actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.
- 9 AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11 VERANO DEL '98**
Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Marcela Kloosterboer, Guido Kaczka, Nahuel Multi, Romina Ricci, María Celeste Cid, Carlos Peterson y elenco.
- 20.00 **2 LAS 20 EN LLAMAS**
Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.

- 7 NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.
- 9 SABRINA**
Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.
- 11 SUSANA GIMENEZ**
Programa de entretenimientos con invitados y números musicales, conducido por Susana Giménez.
- 13 TELENOCHE**
Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Notas: Sergio Gendler, Sergio Elguézabal, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Sylvestre, Juan Yankilevich y Catalina Dlugi.
- 21.00 **2 PAF**
Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro, Quique Karpinsky y, como invitado, Lito Pintos.
- 7 DE ACA**
Programa dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
- 9 MEMORIA**
Periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11 EL SHOW DE VIDEOMATCH**
Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli. Colaboran: Pablo Granados, Pachu Peña, "Campi", Toti Ciliberto, Larry de Clay, "Waldo", José María, "Hijitus" y "Alacrán", entre otros.
- 13 CAMPEONES**
Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Betia-

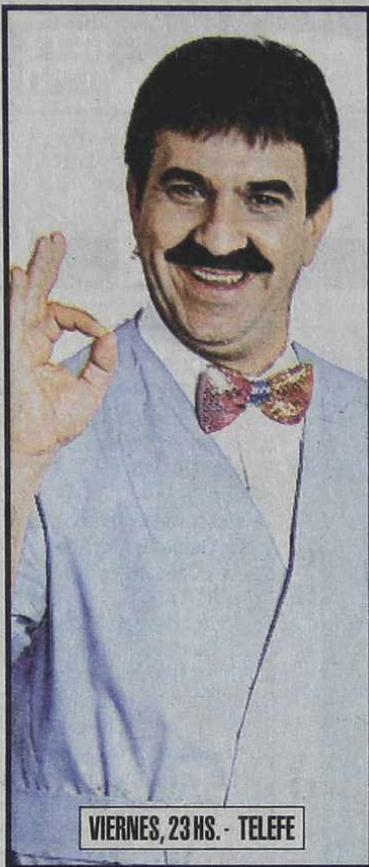
na Blum, Mariano Martínez, Laura Azcurra, Virginia Innocenti, Osvaldo Santoro, Catalina Speroni, Diego Peretti, José Luis Mazza, Pablo Cedrón, Carlos Belloso, Julieta Díaz, Celina Font, Luciano Castro, Facundo Espinosa, Mónica Gazpio, Cecilia Maresca, Aldo Barbero, Federico D'Elía, Héctor Anglada, Duilio Orso, Jessica Becker, Malena Luchetti y Juan José Camero.

22.00 **2** **DIAD 2 MIL ABURRIDO**
Periodístico conducido por Jorge Lanata. Colaboran: Adrián Paenza, Marcelo Zlotogwiazda, Ernesto Tenembaun, Horacio Verbitsky y Martín Caparrós. Colaboraciones especiales de Andrés Klipphan, María Julia Olivan y Alejandro Borgo.

7 **TIERRA DE PERIODISTAS**
Periodístico conducido por Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.

9 **LOS BUSCAS DE SIEMPRE**
Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Duplúa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonin, Rodolfo Ranni, Jazmín Stuart, Viviana Saccone, Carolina Papaleo, Rubén Stella, Irma Roy, Tino Pascali, Segundo Cernadas, Nacho Gadano, Juan Martín Mercado, Luis Luque, Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lucas Ferraro, Sebastián Estevanez, Adela Gleijer, Matías Apostolo, Gianni Fiore, Chino Fernández, Eduardo Moreira, Cristian Sancho, Enrique Otranto, Karina Mazzocco, Anabel Cherubito, Eduardo Nutkíevic, Mariana Grossi, Alexis Rodal, Luciano Cazaux y elenco. Libro: Enrique Estevanez y Marcela Citterio.

11 **BUENOS VECINOS**
Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán, Julieta Ortega, Alejandro Awada, María José Gabín, Adriana Salonia, Daniel Kuznieka, Santiago Ríos, Beatriz Spelzini, Horacio Peña, María Elena Sagrera, Coco Sily, Marcelo Mazarrello, Diana Maggi, Héctor



EL NIETO DE DON MATEO

HUMORISTICO

El rating sigue acompañando a este ciclo que, debido a algunos cambios de programación, sufrió un recorte y ahora, en lugar de ir todos los días, se emite una vez por semana bajo la dirección y producción general de Gerardo Sofovich. Participan Miguel Ángel Rodríguez, Berugo Carámbula, Gino Renni, María Rosa Fugazot, Laura Franco, Charly Nieto, Campi, Toti Ciliberto, René Beltrand, Gabriel Almirón y un grupo de esculturales señoritas que suelen desfilan por la famosa y popular peluquería.

Calori, Gabriela Sariths, Juan Carlos Galván, Verónica Llinás y Gabriel Goity.

13 **PRIMICIAS**
Telecomedia interpretada por Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Jorge Mayroano, Roberto Pettinato, Roberto Carnaghi, Florencia Raggi, Valentina Bassi, Miguel Habud, Esther Goris, Graciela Borges y elenco.

23.00 **7** **HISTORIAS DEBIDAS**
Entrevistas a cargo de Ana Cacopardo.

9 **HORA CLAVE**
Periodístico conducido por el doctor Mariano Grondona.

11 **FUTURAMA**
Serie de dibujos animados.

13 **AGRANDADYTOS**
Humorístico infantil conducido por Dady Brieva.

24.00 **2** **POSDATA**
Magazine de actualidad con Oscar González Oro.

7 **MEDIOS LOCOS**
Resumen de los sucesos del día con un tratamiento irónico de los mismos. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizbea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.

9 **CAFE FASHION**
Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambertain y Beatriz Salomón.

13 **ENSINTESIS**
Resumen informativo con Santo Biasatti.

0.20 **13** **ESE AMIGO DEL ALMA**
Musical con Lito Vitale.

0.25 **13** **SERIES**
1º) "New York al desnudo", con Michael De Lorenzo y Malim Yoba. 2º) "Doogie Howser", con Neil Patrick Harris y Belinda Montgomery.

0.30 **9** **AZUL NOTICIAS**
Conducción: Cristina Pérez.

VIERNES 16

07.00 **7** **DESAYUNO**
Periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.

09.00 **7** **TELEVISION EDUCATIVA**
Difusión de programas de televisión educativa y educación a distancia. Conducción: Rosana Errasti.



13.30 HS. -
AMERICA

"Almorzando con Mirtha Legrand", de interés general conducido por Mirtha Legrand.



14 HS. -
TELEFE

"1-2-3 Out", de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas Marull.



17 HS. -
AZUL TV

"Hablemos con Lía", programa de interés general conducido por Lía Salgado.



- 11.00 **13 FORMAR**
Programa educativo.
- 7 TELEVISION REGIONAL**
Programa realizado y producido por canales del interior.
- 11.30 **2 GATO DUMAS COCINERO**
Recetas de comidas a cargo del prestigioso chef.
- 9 AVENTURAS EN PAÑALES**
Infantil conducido por Paola Prenat.
- 11 LA VACA Y EL POLLITO**
Dibujos animados.
- 12.00 **2 AMERICA NOTICIAS MEDIODIA**
Programa informativo conducido por Mónica Gutiérrez y Claudio Pérez.
- 7 PLAZA SESAMO**
Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.
- 9 AZUL TOON**
Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.
- 11 TELEFE NOTICIAS**
Conducción: Jorge Jacobson y Paula Trapani.
- 13 LOS TRES CHIFLADOS**
Comedia en serie.
- 12.30 **13 KARLOS ARGUÑANO EN TU COCINA**
Recetas de comidas a cargo del chef español.
- 13.00 **7 NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.
- 11 CABECITA**
Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz, María Rosa Gallo, Antonio Grimau, Verónica Vieyra, Norberto Díaz, Stella Maris Closas, Patricia Viggiano, Jessica Schultz, Andrés Vicente, Raquel Casal,

- Agustina Lecouna, Adrián Yospe, Celeste Pisapia, Nicole Neumann, Mirta Wons, Roly Serrano, Nicolás Scarpino, Alejandro Buzzoni, Nicolás Abeles y Marcelo Melingo. Libro: Enrique Torres y Raúl Lecouna.
- 13 **EL NOTICIERO DE SANTO**
Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina. Colaboran: Enrique Sdrech, en policiales; Mirtha Tundis, jubilados, y Juan Yankilevich, deportes.
- 13.30 **2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND**
De interés general conducido por Mirtha Legrand, quien recibe en su mesa a personalidades del quehacer nacional.
- 14.00 **7 CINE ARGENTINO**
Filme a designar.
- 9 LABERINTOS DE PASION**
Teleteatro interpretado por Leticia Calderón, Francisco Gattorno, César Evora, Manuel Ojeda, Monika Sánchez, Pedro Armendáriz y Abraham Ramos.
- 11 1-2-3 OUT**
Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.
- 13 LOS MEDICOS (DE HOY)**
Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Silvia Kutika, Gerardo Romano, Juan Palomino, Pía Galiano, Federico Olivera y elenco.
- 15.00 **2 RUMORES**
Programa periodístico conducido por Susana Rocca-salvo y Carlos Monti.
- 9 VENITE CON GEORGINA**
Programa de interés gene-

- ral conducido por Georgina Barbarossa.
- 11 EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Meza y elenco.
- 13 LA VIDA EN EL ESPEJO**
Teleteatro de origen mexicano interpretado por Gonzalo Vega, Rebeca Jones, Sasha Sokol, Judy Henríquez, Jorge Lavat, Héctor Bonilla y elenco.
- 16.00 **7 DOBLE CLICK (Un programa sobre archivos)**
La historia de nuestra televisión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.
- 11 ROSALINDA**
Teleteatro mexicano interpretado por Thalia, Fernando Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.
- 13 DRA. QUINN**
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
- 16.30 **2 MOVETE**
De interés general conducido por Carmen Barbieri. Colaboran: Marcelo Polino, Martiniano Molina en la cocina y el músico Mario Marzán.
- 17.00 **7 SISSI, LA PRINCESA**
Infantil.
- 9 HABLEMOS CON LIA**
Programa de interés general conducido por Lía Salgado.
- 11 LA NIÑERA**
Comedia en serie interpretada por Fran Drescher.
- 13 TELEPASILLO**
De espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.
- 17.30 **7 PULGASEN EL 7**
Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.

- 18.00 **2 GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9 EL PAIS DE LAS MUJERES**
Teleteatro interpretado por Víctor Cámara, Caridad Canelón y Ana Karina Manco.
- 11 CHIQUITITAS**
Telecomedia con Gustavo Guillén, Pablo Oliva, Patricia Sosa, Romina Gaetani y elenco.
- 13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
- 19.00 **2 AMERICA NOTICIAS**
Informativo conducido por Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- 7 NOTICIERO DEPORTIVO**
Toda la actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.
- 9 AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11 VERANO DEL '98**
Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Marcela Kloosterboer, Guido Kaczka, Nahuel Mutti, Romina Ricci, María Celeste Cid, Carla Peterson y elenco.
- 20.00 **2 LAS 20 EN LLAMAS**
Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.
- 7 NOTICIERO 7**
Conducción: Franco Salomone, Lana Montalbán y Antonio Fernández Llorente.
- 9 SABRINA**
Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.
- 11 SUSANA GIMENEZ**
De entretenimientos con invitados y números musicales. Conduce: Susana Giménez.
- 13 TELENOCHE**
Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Colaboran: Sergio Gendler, Sergio Elguezábal, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Sylvestre, Juan Yankilevich y Catalina Dlugi.



SABADOS, 18 HS. - CANAL 13

MACHETES

ENTRETENIMIENTO

Juegos, emoción y los reencuentros de los invitados que participan con sus ex compañeros y ex profesores son las bases de este ciclo de entretenimientos que conduce Guillermo Andino. Además, anécdotas y todo lo que surja espontáneamente para revivir una época de oro tan linda como lo es la niñez y la adolescencia. La producción general corresponde a Daniel Roncoli, la dirección está a cargo de Eduardo Mazzitelli, la producción es de Gustavo Neistat y Marcela Calabró y la coordinación de Laura Wainer.

- 21.00 **2 PAF**
Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro y, como invitado, Lito Pintos.
- 7 DE ACA**
Programa dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
- 9 MEMORIA**
Periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11 EL SHOW DE VIDEOMATCH**
Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
- 13 CAMPEONES**
Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Betiana Blum y elenco.
- 22.00 **2 CHABONAS**
Humorístico con Lidia Catalano, Mariana Briski, Florencia Peña, Mónica Ayo, Eugenia Guerty, Jorgelina Aruzzi y Paola Barrientos.
- 7 TIERRA DE PERIODISTAS**
Periodístico conducido por Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.
- 9 LOS BUSCADORES SIEMPRE**
Telecomedia con Pablo Echarrí, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brandó, Arturo Bonín, Jazmín Stuart, Viviana Saccone y elenco. Libro: Enrique Estevanez y Marcela Citterio.
- 11 BUENOS VECINOS**
Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán y elenco.
- 13 PRIMICIAS**
Telecomedia interpretada por Arturo Puig, Araceli González y elenco.
- 23.00 **2 YO AMO A LA TV**
Programa periodístico conducido por Andrés Percivale. Panelistas: Jorge Lafauci, Any Ventura, Guillermo Pardini y Guillermo Blanc.
- 7 ALUMBRADO, BARRIDO Y LIMPIEZA**
Programa que aborda temáticas como la existencia de



17 HS. -
CANAL 13

"Telepasillo", programa de espectáculos conducido por Mario Caira.



18 HS. -
AMERICA

"Gente que busca gente", programa solidario conducido por Franco Bagnato.



19 HS. -
CANAL 7

"Noticiero deportivo", informativo con la actualidad deportiva conducido por Juan Pablo Varsky.



Dios, la vida después de la muerte y todos aquellos que preocupan a lo más profundo del pensamiento humano. Con el público invitado. Conducción: Diego Bonadeo. Panelistas: Julio Bárbaro, Carlos Polimeni, Dalmiro Sáenz.

9 TOTALMENTE

Humorístico con Miguel Del Sel.

11 EL NIETO DE DON MATEO

Humorístico con Miguel Angel Rodríguez, Berugo Carámbula, Gino Renni, María Rosa Fugazot, Laura Franco, Charly Nieto, Campi, Toti Ciliberto, Osvaldo O. Otono, René Bertrand, Gabriel Almirón y elenco.

13 LA BIBLIA Y EL CALEFON

Programa humorístico conducido por Jorge Guinzburg.

24.00 2 POSDATA

Magazine de actualidad conducido por Oscar González Oro.

7 MEDIOS LOCOS

Un resumen de los sucesos del día con un tratamiento irónico de los mismos. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.

9 CAFE FASHION

Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambertain y Beatriz Salomón.

13 EN SINTESIS

Resumen informativo con Santo Biasatti.

0.20 13 ESE AMIGO DEL ALMA

Musical con Lito Vitale.

0.25 13 SERIES

1º) "Mi vida como perro", con Michael Yarmush. 2º) "Extraña suerte", con Kevin Anderson.

0.30 9 AZUL NOTICIAS

Toda la información nacional e internacional. Conducción: Cristina Pérez.

01.00 7 IMAGENES DEL ROJAS

Un programa que descubre los rincones menos conocidos del mundo de la cultura y el espectáculo. Conducción: Rosana Errasti.

01.30 7 CINE PARA RECORDAR

Ciclo de cine internacional. Presenta: Quintín.

SABADO 17

10.00 7 PULGASEN EL 7 FIN DE SEMANA

Infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.

10.30 2 CUIDANDO A MIBEBE

Programa acerca de los cuidados de los bebés. Conducción: María Belén Aramburu.

11.00 9 TELETUBBIES

Infantil.

11.30 9 FOX KIDS Y EL MUNDO DE BOBBY

Infantiles.

12.00 2 SIEMPRE SABADO

Lo mejor de la música tropical. Conducción: Hernán Caire y Marixa Balli.

7 MANO A MANO CON EL CAMPO

Ciclo que acerca el campo a la gente de la ciudad y realiza, al mismo tiempo, un aporte a los pequeños y medianos productores agropecuarios. Conducción: Luis Landriscina.

9 SUPERMARIO

Dibujos animados.

12.30 11 PINKY Y CEREBRO

Dibujos animados.

13 LA CASA DE CAMELITO

Infantil conducido por Cecilia "Caramelito" Carrizo.

13.00 7 SARTENES EN EL FIN DE SEMANA

De cocina con recetas, en-

trevistas e invitados cocinando con un chef de lujo. Conducción: Pablo Massey.

9 FOX KIDS

"Escalofríos". Serie.

11 ENEMIGOS INTIMOS

Serie con Sandrine Holt e Ivan Sergi.

13.30 7 CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR

Programa solidario con entrevistas e informes sobre acciones realizadas por organizaciones no gubernamentales que trabajan por el bien común. Conducción: Tito Garabal.

13 MUSICA TOTAL

Programa musical con información, reportajes y la presencia in vivo de conjuntos y solistas.

14.00 9 HURRICANES

Dibujos animados.

11 CAZADORA DE VAMPIROS

Serie con Sarah Michelle, Nicolas Brendon, Charmisma Carpenter y Anthony Steeart Head.

14.30 7 CINE ARGENTINO

Selección del mejor cine nacional.

15.00 9 ANIMORPHS

Serie con Nadia Nascimento y Boris Cabrera.

11 CINE

Filme a designar.

13 NASH BRIDGE

Serie con Don Johnson.

16.00 7 FIESTAS POPULARES

Programa de interés cultural y regional que difunde las diferentes fiestas y encuentros típicos de ciudades y pueblos de nuestro país.

9 CINE DEL SABADO

Filme a designar.

13 PENSACOLA

Serie con James Brolin y Kenny Johnson.

17.00 7 BUENOS AIRES CIUDAD SECRETA

Documentales sobre he-

chos, lugares e historias de la ciudad de Buenos Aires. Conducción: Germinal Nogués.

11 VENGANZA ILIMITADA
Serie con Michael Madsen y Kaslin York.

13 WALKER TEXAS RANGER

Serie con Chuck Norris.

18.00 **2 NUEVO NACIONAL DE FUTBOL**

Transmisión en directo de un encuentro correspondiente al torneo del Ascenso. Relatos y comentarios: Miguel Simón y Juan Pablo Varsky.

7 COMO x ARTE DE TEATRO

Agenda cultural y teatral de todo el país, auspiciado por el Instituto Nacional de Teatro.

9 PASION TROPICAL

Programa musical conducido por Marcela Baños y "La Tota" Santillán.

11 MERCENARIOS

Serie con Brad Johnson, Tim Abell, Melinda Clarke, Real Andrews y Mark A. Sheppard.

13 MACHETES

De entretenimientos conducido por Guillermo Andino.

19.00 **7 PROVOCACIONES**

Programa destinado a la reflexión sobre los más importantes temas de la sociedad. Conducción: Pepe Eliashev.

11 EL RAYO

De interés general conducido por Dolores Barreiro.

20.00 **2 INSOLITO WEEKEND**

Hechos insólitos presentados por Margarita Wais.

7 EL REFUGIO DE LA CULTURA

Aborda el mundo de la literatura con entrevistas a autores y personajes de la cultura nacional. Conducción: Osvaldo Quiroga.

11 SABADO BUS

De interés general conducido por Nicolás Repetto.

13 CINE ATP

21.00 **2 ARGENTINA GENIAL**

Programa de cocina con el Gato Dumas, desde distintas provincias de nuestro país.

7 MUSICA CLASICA

Musical.

9 ESPECIALES

22.00 **2 MIRTHA DE NOCHE**

Reportajes a cargo de Mirtha Legrand.



DOMINGOS, 14 HS. - AZUL TV

EL GARAGE

MAGAZINE DEL AUTOMOVIL

Este programa se destaca por mostrar las distintas facetas del automóvil. Desde su utilización en las competencias, la presentación de los nuevos modelos en los salones internacionales, como así también sus prestaciones en la calle. Además, en cada emisión, Carolina Prat, su conductora, brinda toda clase de información útil para los usuarios, como solucionar un pequeño desperfecto o saber cada día un poco más sobre su coche.

7 EL OTROCINE

Ciclo de cine internacional. Conducción: Boy Olmi.

9 WAKU WAKU

De entretenimientos conducido por Héctor Larrea.

11 TAL PARA CUAL

De entretenimientos conducido por Jorge Rossi.

13 TELESHOW

Programa de espectáculos conducido por Alejandro "Marley" Webe y la colaboración de Tobías Blanco, María Susini y Rosa Martínez.

23.00 **2 CINE**

9 GASALLA

Humorístico con Antonio Gasalla, Alejandra Pradón, Norma Pons, Laura Oliva, Fernando Siro y Vladimir.

11 E. R. EMERGENCIAS

Serie con Anthony Edwards, George Clooney, Noah Wyle y Sherry Stringfield.

24.00 **7 MARCA REGISTRADA**

Ciclo sobre los diferentes aspectos y acontecimientos ligados al mundo de la publicidad.

13 EL SHOW CREATIVO

Periodístico conducido por Juan Gujis y Horacio Cabak.

0.30 **2 BUNKER**

Programa dedicado a la publicidad. Conducción: Paula Medici.

01.00 **7 PLAY REC**

Un recorrido por el mundo del video y sus derivaciones artísticas. Conducción: Carlos Trilnik y Graciela Tachini.

13 CINE 13 DETRASNOCHE

01.30 **7 CINE CLUB**

Cine clásico presentado por Salvador Sammaritano.

DOMINGO 18

09.30 **7 MISA**

Servicio para toda la comunidad, un espacio para la oración y la reflexión.

10.00 **2 CAMPEONES**

Transmisión de competencias automovilísticas. Conduce: Carlos Alberto Legnani.

10.30 **7 EL KAIROS DEL PADRE FARINELLO**

Espacio dedicado a reflexionar sobre la realidad.

11.00 **7 AUTOMOVILISMO**

Periodístico sobre automovilismo deportivo.



"Azul toon", programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.



"Rosalinda", teleteatro mexicano protagonizado por Thalía y Fernando Carrillo.



"Las 20 en Llamas", noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.



- 11.30 **9** TELETUBBIES
Infantil.
- 13** AUTOMOVILISMO
Conducción: Eduardo González Rouco.
- 12.00 **9** FOX KIDS Y EL MUNDO DE BOBBY
Series infantiles.
- 9** EL SHOW DE BUGS BUNNY Y TOM Y JERRY
Dibujos animados.
- 12.30 **11** PINKY Y CEREBRO
Dibujos animados.
- 13.00 **2** LOS ITURRALDE LA CASA ESTA QUE ARDE
Telecomedia con Marta González, Emilio Disi, Norman Erlich, Beatriz Taibo, Julieta Fazzari, Juan Ignacio Machado y elenco.
- 9** TRIBUNA CALIENTE
Programa periodístico con Julio Ricardo, Ernesto Cherquis Bialo, Guillermo Marconi, Guillermo Nimo, Diego Fucks y Elio Rossi.
- 11** NIKITA
Serie con Peta Wilson, Roy Dupuis y Alberta Watson.
- 13.30 **7** SIN ESTRIBOS
Lo mejor de nuestra música con sus más famosos representantes.
- 14.00 **9** EL GARAGE
Magazine del automóvil conducido por Carolina Prat.
- 11** CINE EN FAMILIA
Proyección de un largometraje a confirmar.
- 13** CINE DE COLECCION NACIONAL
- 14.30 **2** SILO SABE CANTE
Programa musical en el que participan cantantes aficionados. Conducción: Roberto Galán.
- 15.00 **7** EN LAS MEJORES SALAS
Auspiciado por el Instituto de Cine y Artes Audiovisuales.
- 9** CINE DEL SABADO
Filme a designar.
- 16.00 **7** IDOLOS
Un recorrido por la historia de nuestro deporte y sus

- protagonistas. Conducción: Claudio Federovsky.
- 11** NACIDA PARA SER LIBRE
Serie con John Novak, Laura Johnson, Benjamín Burdick y Cee Harshaw.
- 13** FORMULA UNO INTERNACIONAL
"Gran Premio de Canadá". Transmisión en diferido desde el circuito de Notre Dame, de Montreal.
- 16.30 **2** RITMO, SALSA Y JUEGOS
Musical y de entretenimientos conducido por Mónica Ayo y Lionel Ubermann.
- 17.00 **7** CLASICOS DEL CINE
- 9** PASION TROPICAL
Programa musical conducido por Marcela Baños y "La Tota" Santillán.
- 11** TOONS YLVANIA
Dibujos animados.
- 18.00 **11** RESCATE DE ANIMALES
Documentales.
- 13** LA AVENTURA DEL HOMBRE
Documentales.
- 18.30 **11** CINE SIN CORTES
Proyección de un largometraje.
- 19.00 **2** NUEVO NACIONAL DE FUTBOL
Transmisión en directo de un encuentro correspondiente al torneo del Ascenso. Relatos y comentarios: Miguel Simón y Juan Pablo Varsky.
- 7** LOS DOCUMENTALES DE LA BBC
Ciclo de documentales británicos sobre la historia del mundo.
- 9** CINE DEL DOMINGO
- 13** TIEMPO DE SIEMBRA
De preguntas y respuestas, conducido por Pancho Ibáñez.
- 20.00 **7** AL FILO DE LAS IDEAS
Entrevistas y notas de interés general. Conducción: Dr. José Abadi.

- 11** FUGITIVOS
Programa de entretenimientos conducido por Matías Martín, con la presencia de los humoristas Diego Korol y Diego Angeli en el piso, y la coconducción de Romina Monfrinoti.
- 13** SORPRESA Y MEDIA
Programa de entretenimientos conducido por Julián Weich y Maby Wells.
- 21.00 **2** EL MARTILLO
Programa periodístico conducido por Any Ventura y Osvaldo Quiroga.
- 7** ASOCIACION ILICITA
Entrevistas a conocidos personajes de nuestro país y el análisis irónico de la actualidad nacional. Conducción: Adolfo Castelo.
- 9** PUNTO DOC/2
- 22.00 **2** BIOGRAFIAS NO AUTORIZADAS
- 7** TANGO, SOLO TANGO
Programa periodístico musical que combina la actualidad del tango en Buenos Aires, Argentina y el mundo. Conducción: Juan Darthés.
- 9** LA PELICULA DEL DOMINGO
Proyección de un largometraje.
- 11** VERSUS
Musical y de espectáculos conducido por Tommy Dunster y Jimena Cyrulnik. Reportaje: Jazmín Rodríguez y Guillermo Catalano.
- 13** FUTBOL DE PRIMERA
Resumen de la fecha del Torneo Clausura de Primera División. Conducción: Enrique Macaya Márquez y Marcelo Araujo.
- 23.00 **2** UNIDOS Y DOMINADOS
Programa periodístico conducido por Juan Castro, Fernando Carnota, Marcelo

TELEVISION

Gantman, Lorena Maciel y Ricardo Ragendorfer.

7 DNI

Ciclo de documentales producidos por la Secretaría de Cultura y Comunicación de la Presidencia de la Nación.

23.30

7 FESTIVAL LATINOAMERICANO DE VIDEO

Documentales.

24.00

2 EL ANGEL DE LA MEDIANOCHE

Programa de interés general conducido por Baby Etchecopar.

23.30

7 LAGUNA-ROJZMAN. PARA SEGUIR PENSANDO
Conducción: monseñor Laguna y el rabino Rojzman.

9 TRIBUNA DEPORTIVA

Periodístico con Ernesto Cherquis Bialo, Guillermo Nimo, Guillermo Marconi, Diego Fucks, Elio Rossi y Pablo Vilouta.

13 LA MAGIA DE LA N. B. A.

Las mejores imágenes de los encuentros más importantes de la Liga Norteamericana de Básquet.

1.00

7 FILMOTECA

Proyección de material filmico.

13 CINE DE TRASNOCHE

Proyección de un largometraje a designar.

LUNES 19

07.00

7 DESAYUNO

Periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.

09.00

7 TELEVISION EDUCATIVA

Difusión de programas educativos. Conducción: Rosana Errasti.

13 EORMAR

Programa educativo.

11.00

7 TELEVISION REGIONAL

Programa realizado y producido por canales del interior.

11.30

2 GATO DUMAS COCINERO

Recetas de comidas.

9 AVENTURAS EN PAÑALES

Infantil conducido por Paola Prenat.

11 LA VACA Y EL POLLITO

Dibujos animados.

12.00

2 AMERICA NOTICIAS MEDIODIA

Programa informativo con-



LUNES, 23 HS. - TELEFE

MALDITO LUNES

HUMORISTICO

El inefable Andy Kusnetzoff, ex notero de "CQC", se independizó con ciclo propio, aunque sigue ligado a la productora Cuatro Cabezas, a cargo de su amigo Mario Pergolini. Su ciclo cuenta con la presencia en estudios de uno o dos personajes reconocidos en el ámbito de la política, el deporte y el espectáculo. El conductor dispara su humor y sagacidad y también realiza viajes, como el que concretó la semana pasada a Cuba para entrevistar a Diego Maradona. Las notas son de Daniel Malnatti y la producción ejecutiva de Agustín Salem, Diego Suárez Zerba y Kusnetzoff.

ducido por Mónica Gutiérrez y Claudio Pérez.

7 PLAZA SESAMO

Infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.

9 AZUL TOON

Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.

11 TELEFE NOTICIAS

Conducción: Jorge Jacobson y Paula Trapani.

13 LOSTRES CHIFLADOS

Comedia en serie.

12.30

13 KARLOS ARGUËNANO EN TU COCINA

Recetas de comidas a cargo del chef español.

13.00

7 NOTICIERO 7

Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.

11 CABECITA

Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz, María Rosa Gallo y elenco.

13 EL NOTICIERO DE SANTO

Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina.

13.30

2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND

De interés general conducido por Mirtha Legrand.

14.00

7 CINE ARGENTINO

Proyección de un largometraje a designar.

9 LABERINTOS DE PASION

Teleteatro con Leticia Calderón, Francisco Gattorno.

11 1-2-3 OUT

Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.

13 LOS MEDICOS (DE HOY)

Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Gerardo Romano, Silvia Kutika, Juan Palomino, Pía Galiano, Federico Olivera y elenco.

14.30

9 LA CASA DE LA PLAYA

Teleteatro mexicano.

15.00

2 RUMORES

Programa periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti.

9 VENITE CON GEORGINA

Programa de interés general conducido por Georgina Barbarossa.



21 HS. -
CANAL 13

"Campeones", telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport y elenco.



DOMINGOS,
20 HS. -
TELEFE

"Fugitivos", programa de entretenimientos conducido por Matías Martín.



DOMINGOS,
21 HS. -
AMERICA

"El martillo", programa periodístico conducido por Any Ventura y Osvaldo Quiroga.



- 16.00
- 11 **EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños y Florinda Meza.
 - 13 **LA VIDA EN EL ESPEJO**
Teleteatro de origen mexicano interpretado por Gonzalo Vega y Rebeca Jones.
 - 7 **DOBLECLICK (Un programa sobre archivos)**
La historia de nuestra televisión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.
 - 11 **ROSALINDA**
Teleteatro mexicano interpretado por Thalía, Fernando Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.
 - 13 **DRA. QUINN**
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
 - 16.30
 - 2 **MOVETE**
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.
 - 17.00
 - 7 **SISSI, LA PRINCESA**
Infantil.
 - 9 **HABLEMOS CON LIA**
Programa de interés general conducido por Lía Salgado.
 - 11 **LA NIÑERA**
Comedia en serie interpretada por Fran Drescher y Charles Shaughnessy.
 - 13 **TELEPASILLO**
Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.
 - 17.30
 - 7 **PULGAS EN EL 7**
Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.
 - 18.00
 - 2 **GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
 - 9 **EL PAIS DE LAS MUJERES**
Teleteatro con Víctor Cá-

- mara, Ana Karina Manco y Caridad Canelón.
- 11 **CHIQUITITAS**
Telecomedia interpretada por Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.
- 13 **SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
- 19.00
- 2 **AMERICA NOTICIAS**
Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- 7 **NOTICIERO DEPORTIVO**
Actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.
- 9 **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11 **VERANO DEL '98**
Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Guido Kaczka y elenco.
- 20.00
- 2 **LAS 20 EN LLAMAS**
Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.
- 7 **NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.
- 9 **SABRINA**
Comedia en serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.
- 11 **SUSANA GIMENEZ**
De entretenimientos con invitados y números musicales. Conducción: Susana Giménez.
- 13 **TELENOCHE**
Programa informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
- 21.00
- 2 **PAF**
Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro y, como invitado, Lito Pintos.

- 7 **DE ACA**
Programa dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
- 9 **MEMORIA**
Periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11 **EL SHOW DE VIDEOMATCH**
Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
- 13 **CAMPEONES**
Telecomedia con Juan Carlos Calabró, Osvaldo Laport, Soledad Silveyra, Virginia Innocenti, Federico D'Elia, Catalina Speroni, Betiana Blum, Osvaldo Santoro, Mariano Martínez y elenco.
- 22.00
- 2 **TELEVISION REGISTRADA**
Periodístico-humorístico conducido por Fabián Gianola y Claudio Morgado.
- 7 **TIERRA DE PERIODISTAS**
Periodístico conducido por Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.
- 9 **LOS BUSCAS DE SIEMPRE**
Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonín y elenco.
- 11 **BUENOS VECINOS**
Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Mónica Galán, Malena Solda y elenco.
- 13 **PRIMICIAS**
Telecomedia con Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Roberto Carnaghi, Roberto Pettinato, Florencia Raggi y elenco.
- 23.00
- 2 **POR ESE PALPITAR**
Unitario con Andrea Pietra,

Carlos Santamaría, Emilia Mazer, Antonio Birabent, Valeria Bertuccelli, Fabio Alberti y elenco.

7 TODO POR DOS PESOS

Programa humorístico con Fabio Alberti y Diego Capusotto. Dirección: Raúl Caserta.

9 TODOS AL DIVAN

Humorístico conducido por Roberto Pettinato y Karina Mazzocco.

11 MALDITO LUNES

Humorístico conducido por Andy Kusnetzoff.

13 EL CLUB DE LA COMEDIA

Humorístico conducido por Jorge Guinzburg. En cada emisión se presentan destacados artistas para contar chistes.

24.00 2 POSDATA

Magazine de actualidad con Oscar González Oro.

7 MEDIOS LOCOS

Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.

9 CAFE FASHION

Programa humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambetain y Beatriz Salomón.

13 ENSINTESIS

Resumen informativo con Santo Biasatti.

0.20 13 ESE AMIGO DEL ALMA

Musical con Lito Vitale.

0.25 13 CINE 13 DE TRASNOCHE

0.30 9 AZUL NOTICIAS

Conducción: Cristina Pérez.

MARTES 20

07.00 7 DESAYUNO

Programa periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.

09.00 7 TELEVISION EDUCATIVA

Difusión de programas de televisión educativa. Conducción: Rosana Errasti.

13 FORMAR

Programa educativo.

11.00 7 TELEVISION REGIONAL

Programa realizado y producido por canales del interior.

11.30 2 GATO DUMAS

COCINERO

Recetas de comidas a cargo del prestigioso chef.



22 HS. - CANAL 13

PRIMICIAS

TELECOMEDIA

Arturo Puig, Florencia Raggi, Raúl Rizzo, Gustavo Garzón, María Valenzuela, Gabriela Toscano, Roberto Carnaghi, Juan Carlos Mesa, Roberto Petinato, Pablo Rago, Valentina Bassi y Araceli González, entre otros, conforman el elenco de esta exitosa telenovela que está basada en un idea original de su productor general, Adrián Suar. La historia está tomando diferentes rumbos y el acercamiento amoroso entre la Valenzuela y Puig se verá afectado luego de que Esther Goris le comunica al director de "El Urbano" que está embarazada.

9 AVENTURAS EN PAÑALES

Programa infantil conducido por Paola Prenat.

11 LA VACA Y EL POLLITO

Dibujos animados.

12.00 2 AMERICA NOTICIAS MEDIODIA

Informativo conducido por Mónica Gutiérrez.

7 PLAZA SESAMO

Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.

9 AZUL TOON

Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.

11 TELEFE NOTICIAS

Conducción: Jorge Jacobson y Paula Trapani.

13 LOS TRES CHIFLADOS

Comedia en serie.

12.30 13 KARLOS ARGUËANO EN TU COCINA

Recetas de comidas a cargo del chef español.

13.00 7 NOTICIERO 7

Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.

11 CABECITA

Teleteatro con Agustina Cheri, Alejo Ortiz y elenco.

13 EL NOTICIERO DE SANTO

Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina. Columnistas: Enrique Sdrech, Mirtha Tundis y Juan Yankilevich.

13.30 2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND

De interés general conducido por Mirtha Legrand.

14.00 7 CINE ARGENTINO

9 LABERINTOS DE PASION

Teleteatro con Leticia Calderón, Francisco Gattorno.

11 1-2-3 OUT

De entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.

13 LOS MEDICOS (DE HOY)

Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Gerardo Romano, Silvia Kutika, Juan Palomino, Pía Galiano, Federico Olivera y elenco.

14.30 9 LA CASA DE LA PLAYA

Teleteatro mexicano.



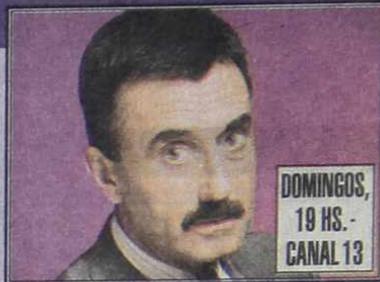
DOMINGOS,
21 HS. -
CANAL 7

"Asociación ilícita", entrevistas a personajes con la conducción de Adolfo Castelo.



DOMINGOS,
14.30 HS. -
AMERICA

"Si lo sabe cante", musical con aficionados con la conducción de Roberto Galán.



DOMINGOS,
19 HS. -
CANAL 13

"Tiempo de Siembra", programa de preguntas y respuestas con Pancho Ibáñez.



- 15.00 **2 RUMORES**
Programa periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti.
- 9 VENITE CON GEORGINA**
De interés general conducido por Georgina Barbarossa.
- 11 EL SHOW DEL CHAVO**
Programa infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños.
- 13 LA VIDA EN EL ESPEJO**
Teleteatro de origen mexicano interpretado por Gonzalo Vega y Rebeca Jones.
- 16.00 **7 DOBLE CLICK (Un programa sobre archivos)**
La historia de nuestra televisión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.
- 11 ROSALINDA**
Teleteatro mexicano interpretado por Thalía, Fernando Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.
- 13 DR. QUINN**
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
- 16.30 **2 MOVETE**
De interés general conducido por Carmen Barbieri.
- 17.00 **7 SISSI, LA PRINCESA**
Infantil.
- 9 HABLEMOS CON LIA**
Programa de interés general conducido por Lía Salgado.
- 11 LA NIÑERA**
Comedia en serie interpretada por Fran Drescher y Charles Shaughnessy.
- 13 TELEPASILLO**
Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.
- 17.30 **7 PULGAS EN EL 7**
Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.

- 18.00 **2 GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9 EL PAIS DE LAS MUJERES**
Teleteatro con Víctor Cámara, Ana Karina Manco y Caridad Canelón.
- 11 CHIQUITAS**
Telecomedia interpretada por Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.
- 13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
- 19.00 **2 AMERICA NOTICIAS**
Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- 7 NOTICIERO DEPORTIVO**
Toda la actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.
- 9 AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11 VERANO DEL '98**
Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Guido Kaczka y elenco.
- 20.00 **2 LAS 20 EN LLAMAS**
Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.
- 7 NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.
- 9 SABRINA**
Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.
- 11 SUSANA GIMENEZ**
Programa de entretenimientos, con invitados y números musicales, conducido por Susana Giménez.
- 13 TELENOCHE**
Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y

- César Mascetti. Colaboran: Sergio Gendler, Sergio Elguezabal, Marcela Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrecht, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Sylvestre, Juan Yankilevich y Catalina Dlugi.
- 21.00 **2 PAF**
Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Columnistas: Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro, Marcela Coronel y, como invitado, Lito Pintos.
- 7 DE ACA**
Programa dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
- 9 MEMORIA**
Periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11 EL SHOW DE VIDEOMATCH**
Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
- 13 CAMPEONES**
Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport y elenco.
- 22.00 **2 DIA D**
Periodístico conducido por Jorge Lanata.
- 7 TIERRA DE PERIODISTAS**
Conducen: Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.
- 9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE**
Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brandó, Arturo Bonín, Jazmin Stuart, Viviana Saccone, Tino Pascali, Segundo Cernadas, Nacho Gadano, Juan Martín Mercado, Luis Luque, Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lucas Ferraro, Sebastián Estevanez, Adela Gleijer, Matías Apostolo, Gianni Fiore, Chino Fernández, Eduardo Morei-

ra, Cristian Sancho, Enrique Otranto, Karina Mazzocco, Anabel Cherubito, Eduardo Nutkieveis, Mariana Grossi, Alexis Rodal, Luciano Ca-
zaux y elenco.

11 BUENOS VECINOS

Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán, Alejandro Awada, Adriana Salonia, María José Gabín, Santiago Ríos, Beatriz Spelzini, Horacio Peña, María Elena Sagrera, Coco Sily, Marcelo Mazzarello, Diana Maggi, Héctor Calori, Gabriela Sariths, Juan Carlos Galván, Verónica Llinás y Gabriel Goity.

13 PRIMICIAS

Teleteatro con Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Roberto Carnaghi, Roberto Pettinato, Florencia Raggi, Valentina Bassi y Carlos Santamaría.

23.00 7 PLAN B

Programa con una estética moderna y dinámica, con grupos musicales, invitados, entrevistas y clips. Conducción: Fena Della Maggiora.

9 HORA CLAVE

Periodístico conducido por Mariano Grondona.

11 PNP

Programa humorístico conducido por Raúl Portal y Mariana Fabbiani.

13 VULNERABLES

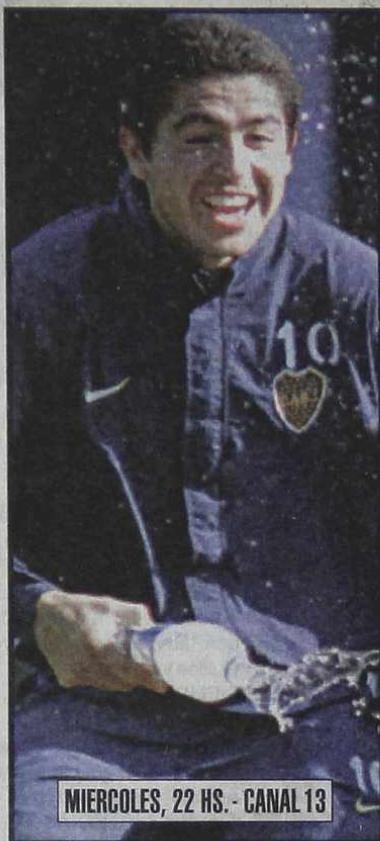
Unitario con Jorge Marrale, Inés Estévez, Alfredo Casero, Soledad Villamil, Damián De Santo, Alfredo Alcón, Leonor Manso, Cristina Banegas, Carlos Bermejo, Carlos Weber, Patricia Castel, Brian Yampolsky, Emilio Bardi, Carlos Portaluppi, Juan Carrasco, Antonio Ugo, Nicolás Cabré, María Pía Galiano y Fernán Mirás. Libro: Gustavo Belatti y Mario Segade.

24.00 2 POSDATA

Magazine de actualidad conducido por Oscar González Oro.

7 MEDIOS LOCOS

Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adol-



MIÉRCOLES, 22 HS. - CANAL 13

COPA LIBERTADORES

DEPORTIVO

Boca disputa la segunda final de la Copa Libertadores de América. Cabe recordar que una semana atrás recibió en su cancha al Palmeiras, donde seguramente habrá tratado de sacar el mejor resultado para enfrentar el compromiso de hoy con cierta ventaja. Se sabe que para los equipos argentinos, jugar en Brasil no es tarea fácil, teniendo en cuenta principalmente las dimensiones de las canchas y la presión que significa el ambiente que se crea alrededor del espectáculo deportivo. Pero si se tiene en cuenta la hazaña lograda en México ante el América, todo parece posible. Relatos y comentarios: M. Araujo y E. Macaya Márquez.

fo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.

9 CAFE FASHION

Humorístico con Jorge Corona, Carlos Sánchez, el Profesor Lambetain, el Sapo Cativa y Beatriz Salomón.

13 ENSINTESIS

Resumen informativo con Santo Biasatti.

0.20 13 ESE AMIGO DEL ALMA

Musical con Lito Vitale.

0.25 13 CINE 13 DE TRASNOCHE

0.30 9 AZUL NOTICIAS

Conducción: Cristina Pérez.

MIÉRCOLES 21

07.00 7 DESAYUNO

Periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.

09.00 7 TELEVISION EDUCATIVA

Difusión de programas de televisión educativa. Conducción: Rosana Errasti.

13 FORMAR

Programa educativo.

11.00 7 TELEVISION REGIONAL

Programa realizado y producido por canales del interior.

11.30 2 GATO DUMAS

COCINERO

Recetas de comidas.

9 AVENTURAS EN PAÑALES

Infantil con Paola Prenat.

11 LA VACA Y EL POLLITO

Dibujos animados.

12.00 2 AMERICA NOTICIAS

MEDIODIA

Informativo conducido por Mónica Gutiérrez.

7 PLAZA SESAMO

Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.

9 AZUL TOON

Infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.

11 TELEFE NOTICIAS

Conducción: Jorge Jacobson y Paula Trapani.

13 LOSTRES CHIFLADOS

Comedia en serie.

12.30 13 KARLOS ARGUÑANO

ENTU COCINA

Recetas de comidas.

13.00 7 NOTICIERO 7

Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.



21 HS.-
AMERICA

"Paf", magazine de actualidad conducido por Jorge Rial y panelistas.



22 HS.-
AZUL TV

"Los buscas de siempre", telecomedia con Pablo Echarri, Ana María Picchio y elenco.



18 HS.-
CANAL 13

"Siempre listos en la tele", de interés general conducido por Federica País.



11 CABECITA

Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz, María Rosa Gallo, Antonio Grima, Verónica Vieyra, Norberto Díaz, Stella Maris Closas, Patricia Viggiano, Jessica Schultz, Andrés Vicente, Celeste Pisapia, Nicole Neumann y elenco.

13 EL NOTICIERO DESANTO

Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina. Columnistas: Enrique Sdrech, Mirtha Tundis y Juan Yankilevich.

2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND

De interés general conducido por Mirtha Legrand.

7 CINE ARGENTINO

Filme a designar.

9 LABERINTOS DE PASION

Teleteatro con Leticia Calderón, Francisco Gattorno, César Evora, Manuel Ojeda, Monika Sánchez, Pedro Armendáriz y Abraham Ramos.

11 1-2-3 OUT

Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.

13 LOS MEDICOS (DE HOY)

Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Gerardo Romano, Silvia Kutika, Juan Palomino, Pía Galiano, Federico Olivera y elenco.

9 LA CASA DE LA PLAYA

Teleteatro mexicano.

2 RUMORES

Programa periodístico conducido por Susana Rocca-salvo y Carlos Monti.

9 VENITE CON GEORGINA

Programa de interés general conducido por Georgina Barbarossa.

11 EL SHOW DEL CHAVO

Programa infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños.

13 LA VIDA EN EL ESPEJO

Teleteatro de origen mexicano interpretado por Gonzalo Vega, Rebeca Jones, Sasha Sokol, Judy Henríquez, Jorge Lavat y Héctor Bonilla.

16.00 7 DOBLE CLICK (Un programa sobre archivos)

La historia de nuestra televisión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.

11 ROSALINDA

Teleteatro mexicano interpretado por Thalia, Fernando Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.

13 DRA. QUINN

Serie con Jane Seymour y Joe Lando.

16.30 2 MOVETE

De interés general conducido por Carmen Barbieri.

17.00 7 SISSI, LA PRINCESA

Infantil.

9 HABLEMOS CON LIA

Programa de interés general conducido por Lia Salgado.

11 LA NIÑERA

Comedia en serie interpretada por Fran Drescher y Charles Shaughnessy.

13 TELEPASILLO

Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.

17.30 7 PULGAS EN EL 7

Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.

18.00 2 GENTE QUE BUSCA GENTE

Programa solidario conducido por Franco Bagnato.

9 EL PAIS DE LAS MUJERES

Teleteatro con Víctor Cámara, Ana Karina Manco y Caridad Canelón.

11 CHIQUITITAS

Telecomedia interpretada por Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.

13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE

Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica País.

19.00 2 AMERICA NOTICIAS

Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.

7 NOTICIERO DEPORTIVO

Toda la actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.

9 AZUL NOTICIAS

Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.

11 VERANO DEL '98

Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Marcela Kloosterboer, Guido Kaczka, Nahuel Mutti, Romina Ricci, María Celeste Cid, Carla Peterson y elenco.

20.00 2 LAS 20 EN LLAMAS

Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.

7 NOTICIERO 7

Informativo conducido por Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.

9 SABRINA

Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.

11 SUSANA GIMENEZ

Programa de entretenimientos con invitados y números musicales. Conducción: Susana Giménez.

13 TELENOCHE

Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Colaboran:

Teléfonos de las emisoras

AMERICA	4778-6100
CANAL 7	4802-6001/6
AZUL TELEVISION	4777-9620
TELEFE	4941-9231
CANAL 13	4305-0013

En los canales 47
de Multicanal y 55 de
CableVisión,
Crónica TV emite noticias e
informaciones las
24 horas, todos los días.



21.00

- 2 PAF**
Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Columnistas: Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro, Marcela Coronel y, como invitado, Lito Pintos.
- 7 DE ACA**
Programa dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
- 9 MEMORIA**
Periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11 EL SHOW DE VIDEOMATCH**
Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
- 13 CAMPEONES**
Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Betiana Blum, Mariano Martínez, Laura Azcurra, Virginia Innocenti, Osvaldo Santoro, Catalina Speroni, Diego Peretti, José Luis Mazza, Pablo Cedrón, Carlos Belloso, Julieta Díaz, Celina Font, Luciano Castro, Facundo Espinosa, Mónica Gazpio, Cecilia Maresca, Aldo Barbero, Federico D'Elía, Héctor Anglada, Duilio Orso, Jessica Becker, Malena Luchetti y Juan José Camero.
- 22.00 2 VIVA LA DIFERENCIA**
Programa humorístico conducido por Andrea Frigerio. Participan: Jorge Luz, Jorge Sassi y Vanessa Miller.
- 7 TIERRA DE PERIODISTAS**
Programa periodístico con-

22.00

23.00

- ducido por Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.
- 9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE**
Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Duplúa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonín, Jazmín Stuart, Viviana Saccone, Tino Pascali, Segundo Cernadas, Nacho Gadano, Juan Martín Mercado, Luis Luque, Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lucas Ferraro, Sebastián Estevanez, Adela Gleijer, Matías Apostolo, Gianni Fiore, Chino Fernández, Eduardo Moreira, Cristian Sancho, Enrique Otranto, Karina Mazzocco, Anabel Cherubito, Eduardo Nutkiewicz, Mariana Grossi, Alexis Rodal, Luciano Cazaux y elenco.
- 11 BUENOS VECINOS**
Telecomedia con Moría Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán, Alejandro Awada, María José Gabín, Julieta Ortega, Adriana Salonia, Santiago Ríos, Beatriz Spelzini, Horacio Peña, María Elena Sagrera, Coco Sily, Marcelo Mazzarello, Diana Maggi, Héctor Calori, Gabriela Sariths, Juan Carlos Galván, Verónica Llinás, Gabriel Goity y elenco.
- 13 COPA LIBERTADORES**
"Palmeiras vs. Boca Juniors". Transmisión en directo desde Brasil de este encuentro correspondiente al partido de vuelta por la final de este certamen. Relatos y comentarios: Marcelo Araujo y Enrique Macaya Márquez.
- 23.00 7 TROESMA**
Programa de entrevistas a

24.00

- cargo del periodista Carlos Ares.
- 9 LA GUERRA DE LOS SEXOS**
Programa de entretenimientos conducido por Leo Montero.
- 11 ESOS VIDEOS SORPRENDENTES**
Documentales.
- 13 EL ESPECIAL DE LA SEMANA**
Material a designar. (En este horario podría comenzar un nuevo ciclo conducido por María Laura Santillán).
- 24.00 2 POSDATA**
Magazine de actualidad con Oscar González Oro.
- 7 MEDIOS LOCOS**
Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.
- 9 CAFE FASHION**
Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambertain y Beatriz Salomón.
- 13 EN SINTESIS**
Resumen informativo con Santo Biasatti.
- 0.20 13 ESE AMIGO DEL ALMA**
Musical con Lito Vitale.
- 0.25 13 CINE 13 DE TRASNOCHE**
Proyección de un largometraje a designar.
- 0.30 9 AZUL NOTICIAS**
Conducción: Cristina Pérez.

N. de R.: El eventual desajuste u omisión de horarios y programas de la programación de televisión que ofrecemos se debe exclusivamente a cambios imprevistos, y no informados, de los diferentes canales.

RADIOS AM

550 COLONIA

Lunes a viernes

- 06.00 **BOCACCI A TANGO LIMPIO**
Jorge Bocacci
- 08.00 **LA REVUELTA**
Mauro Viale
- 12.00 **PANORAMA INTERNACIONAL DE NOTICIAS**
Fredys Cabrera y Raúl Urtizberea
- 14.00 **COLONIA INTERNACIONAL**
Enrique A. Mancini
- 17.00 **EL DURO DE LAS 5**
Mauro Viale
- 18.00 **B.B.C. SERVICIO LATINOAMERICANO**
- 18.45 **FUTBOL IMPERIAL (RACING CLUB)**
G. Palomero, M. Bourgarel
- 19.00 **VUELTA PREVIA**
Luis Cali y equipo
- 20.00 **PARE DE SUFRIR**
- 23.30 **MENSAJES DE FE**

Sábado

- 06.00 **PANORAMA DE NOTICIAS**
- 07.00 **TERCER MILENIO**
- 08.00 **EL SEPTIMO DIA**
Juan Carlos Rousselot
- 10.00 **LA HORA ARMENIA**
- 10.30 **UCRANIA LIBRE**
- 11.00 **OPINIONES**
Julio Moreno
- 12.00 **VIVA ESPAÑA**
Roberto De Marco
- 13.00 **PANORAMA INTERNACIONAL DE NOTICIAS**
- 14.00 **VUELTA PREVIA**
L. Cali y equipo
- 19.00 **FUTBOL IMPERIAL (RACING CLUB)**
- 20.00 **DIRECTO AL CORAZON**
Jorgelina Aranda
- 21.00 **LOS DIAS FELICES**
- 22.30 **B.B.C. DESDE LONDRES**
- 23.00 **POR LOS CAMINOS DE DIOS**
Padre Pedro, C. Hassan
- 24.00 **MENSAJES DE FE**

Domingo

- 06.00 **PANORAMA DE NOTICIAS**
- 07.00 **MENSAJES DE FE**
- 09.00 **PRONTO ITALIA**
- 12.00 **VIVA ESPAÑA**
Hebe Donay
- 13.00 **PANORAMA INTERNACIONAL DE NOTICIAS**
- 14.00 **EL CLUB DE LOS CIENTO MIL**
- 20.30 **VUELTA PREVIA**
- 21.30 **TIEMPO DE SAFARI**
Oscar Miranda
- 22.00 **GALICIA HOY**
J.C. Iniesta
- 24.00 **MENSAJES DE FE**

590 CONTINENTAL

Lunes a viernes

- 05.00 **AYER Y HOY**
Enrique Butini
- 06.00 **PRIMERA MANO**
C. Perin, O. Granados, O. Lavieri
- 09.00 **LA CLAVE DE HOY (microprograma)**
Mariano Grondona
- 09.10 **TIEMPOS MODERNOS**
O. Gómez Castañón, J. Jacobson
- 13.00 **R. H. POSITIVO**
R. Hanglin, J. L. A. Fermosel, F. Ibáñez
- 17.00 **A LA VUELTA**
M. Mactas, L. Torres, G. Salatino
- 18.55 **LA CLAVE DE HOY (microprograma)**
Mariano Grondona
- 19.00 **COMPETENCIA (lunes a jueves)**
Victor Hugo Morales
- FUTBOL DE PRIMERA "A" (viernes)**
- 21.00 **LA NOCHE QUE ME QUIERAS (lunes a jueves)** Omar Cerasuolo

- 08.00 **SINCERAMENTE**
Hernán Rapela
- 13.00 **FUTBOL DE PRIMERA "A"**
- 21.00 **REDACCION DEL LUNES**
Esteban Jasyna
- 24.00 **BRILLO DE LUNA**

630 RIVADAVIA

Lunes a viernes

- 02.00 **LA MIL Y ESTA NOCHE**
E. del Prado
- 05.00 **EL GALLO LOCO**
Eduardo Colombo
- 07.00 **CONTACTO DIRECTO**
Santo Biasatti
- 11.00 **RAPIDISIMO**
Héctor Larrea
- 14.00 **MOVIDA 630**
Juan Alberto Mateyko



NO TE QUEDES AFUERA (Lunes a viernes a las 9, Libertad)

Entretenimientos, sorteos, una línea abierta con el oyente, la conducción de Omar Vitulio, el humor de Miguel A. Cherutti y Nito Artaza y el deporte con Sergio Goycochea.

- 24.00 **FUTBOL DE PRIMERA "A" (viernes)**
- LA VENGANZA SERA TERRIBLE**
(en vivo) A. Dolina, G. Stronati
- 02.00 **BRILLO DE LUNA**
Cristina Pereyra

Sábado

- 05.00 **AYER Y HOY**
- 06.00 **DESAYUNO CONTINENTAL**
- 09.00 **R. H. POSITIVO**
- 13.00 **POR DEPORTE**
Victor Hugo Morales
- 15.00 **TODO CON AFECTO**
Alejandro Apo
- 19.00 **FUTBOL DE PRIMERA "A"**
- 24.00 **BRILLO DE LUNA**
Nidia Aguirre

Domingo

- 05.00 **AYER Y HOY**
- 06.00 **EL SEPTIMO DIA**

- 16.00 **LA VIDA Y EL CANTO**
Antonio Carrizo
- 17.00 **SEXTA EDICION**
Enrique Llamas de Madariaga
- 19.00 **LA ORAL DEPORTIVA**
Ernesto Cherquis Bialo
- 22.00 **HASTA LA MEDIANOCHE**
Héctor Ivas
- 24.00 **PARE DE SUFRIR**
- Sábado**
- 05.00 **EL GALLO LOCO**
Eduardo Colombo
- 07.00 **LA REVISTA**
Ricardo Guazzardi
- 10.00 **MARCA DE RADIO**
Eduardo Aliverti
- 13.00 **TELERRADIO SHOW**
Guillermo Blanc
- 14.00 **EL SHOW DEL ASCENSO**
- 19.00 **LA ORAL DEPORTIVA**
- 22.30 **CAMPEONES**
- 23.00 **HASTA LA MADRUGADA**

RADIOS AM

Domingo	
02.00	LA MANGA
05.00	LA REVISTA
08.00	CAMPEONES
	Carlos y Jorge Legnani
14.00	EL SHOW DEL FUTBOL
21.00	LA ORAL DEPORTIVA
22.30	BASQUET PICANTE
	"Chiche" Gornati
23.00	PULSO EMPRESARIO
	Eduardo Serenellini
24.00	LA ESTACION DEL AMOR
	Marta Albanese

710 RADIO 10

Lunes a viernes	
06.00	EL PRIMERO DE LA MAÑANA
	Daniel Hada
09.00	EL ORO Y EL MORO
	Oscar González Oro
12.00	EL PAPA RAZZI
	Jorge Rial con columnistas y el humor de Rolo Villar
15.00	EL PROGRAMA DE MARCELA
	Marcela Feudale
18.00	EDICION "CHICHE"
	Samuel "Chiche" Gelblung
20.00	ENTRE VOS Y YO
	Esteban Mirol
24.00	LA LINTERNA
	Laura Ubfal
	LOS ROMANTICOS DE RADIO 10 (viernes) Mónica de Carvallo
02.00	HASTA QUE SALGA EL SOL
	Marcelo Bartolomé y Fabio Ferrer
05.00	EL PANORAMA DELAS 5
Sábado	
07.00	SOMOS ASI
	Oscar Otranto
10.00	DE AHORA EN MAS
	Karin Cohen
13.00	QUIEN ES QUIEN
	Marcelo Polino y Marcela Tauro
15.00	EN LA VEREDA DEL SOL
	Mariana Gil Laborde
21.00	TU HISTORIA ENTRE MIS DEDOS
	María Isabel Sánchez
23.00	AL MARGEN
	Alicia Barrios
24.00	LOS ROMANTICOS DE RADIO 10
	Mónica de Carvallo
Domingo	
07.00	SOMOS ASI
	Oscar Otranto
10.00	DE AHORA EN MAS
	Karin Cohen
13.00	HOY COMO AYER
	Susana Fontana
15.00	EL COLOR DEL DOMINGO
	María Muñoz
21.00	MALVINAS, LA VERDADERA HISTORIA
	María I. Sánchez, Jorge Baroni
23.00	AL MARGEN
	Alicia Barrios
24.00	LOS ROMANTICOS DE RADIO 10

AM 80 MITRE	
Lunes a viernes	
06.25	MAGDALENA TEMPRANISIMO
	M. Ruiz Guinazú, M. Bonelli
09.00	HOY POR HOY
	N. Ibarra, F. Carnota, M. Bonelli y D. Mollo
13.00	MITRE INFORMA PRIMERO
13.30	JUGAR POR JUGAR
	Viviana Haye, Oscar Sosa
15.00	TURNO TARDE
	Nancy Pazos, Adolfo Castelo
18.00	MITRE INFORMA PRIMERO
19.00	SUPER 80 DEPORTIVO
	A. Fantino, Leto, Mansilla, Pagani
21.00	VIVA LA MUSICA
	Victoria Blanco
01.30	DE LA NOCHE A LA MAÑANA

Sábado	
06.00	MITRE INFORMA PRIMERO
07.00	SABADO TEMPRANISIMO
	Marcelo Bonelli. Colabora: R. Quirno
10.00	RULETA RUSA
	Nancy Pazos
11.30	VIVAMOS LA VIDA
	Juan Carlos Del Missier
13.00	MITRE INFORMA PRIMERO
13.30	VIVA LA MUSICA
	Victoria Blanco
17.00	EL ALMANAQUE
	Oscar Sosa, Roberto Quirno
19.30	MITRE INFORMA PRIMERO
20.00	ROMANTICOS DE LA NOCHE
	Claudia Ponce
23.00	ESTRICTAMENTE PARA BAILARINES
	Juan Carlos Pascual
04.00	DE LA NOCHE A LA MAÑANA
Domingo	
07.00	DOMINGO TEMPRANISIMO
	Horacio Caride
10.00	VIVAMOS LA VIDA
	Juan Carlos Del Missier
13.00	JUGAR POR JUGAR
	Viviana Haye, Oscar Sosa
14.30	SUPEROCHENTA DEPORTIVO-EL SHOW DE BOCA
	A. Fantino, R. Leto, P. Mansilla, H. Pagani, J. Lujambio
19.30	MITRE INFORMA PRIMERO
20.00	ROMANTICOS DE LA NOCHE
23.00	ESTRICTAMENTE PARA BAILARINES
	Rubén Saponara

870 NACIONAL	
Lunes a viernes	
05.00	PANORAMA NACIONAL
06.00	ROSARIO LUFRANO
09.00	FRANCO SALOMONE
12.00	PANORAMA NACIONAL
12.30	SIGA... SIGA
	J. P. Varsky, M. Simón, "Ruso" Vereá

14.00	TETE COUSTAROT
17.00	LILIANA LOPEZ FORESI
20.00	PANORAMA NACIONAL
21.00	BLANCA REBORI
22.00	SORTEO DEL LOTO, EN DIRECTO (miércoles)
	NACIONAL.COM.AR
	Guillermo Chávez
	LA PANADERIA (lunes)
	Alberto Muñoz
04.55	HIMNO NACIONAL ARGENTINO
Sábado	
05.00	PARANDO RODEO
	Coco Ayala
06.00	CAMPO NACIONAL
	C. Soler, J. Casado
08.00	CAUSA PENDIENTE
	Claudio Leveroni
10.00	AVENTURA ARGENTINA
	Carlos Asnaghi y Amalia Rozas
13.00	PLATEA
	Alicia Petti y Nora Lafón
15.00	GENERACIONES
	Canela
18.00	MEMORIA NACIONAL
	L. Bousquet
19.00	BUENOS AIRES, CIUDAD SECRETA
	Germinal Nogués
22.00	LAS DOS CARATULAS
	Nora Massi
23.30	LA TRAMA
	Nano Herrera
02.00	EL MIRADOR NOCTURNO
	Leonardo Liberman
04.55	HIMNO NACIONAL ARGENTINO
Domingo	
05.00	PARANDO RODEO
	Coco Ayala
06.00	AIRE DE DOMINGO
	A. Taboada, A. Gerschenson
09.00	LA SANTA MISA
09.45	NOSOTROS LOS CONSUMIDORES
	D. Barraza
11.00	PARTE DEL AIRE
	B. Solas
13.00	BUENAS MIGAS
	H. Salas
15.00	VITAMINA
	Marta Merkin, L. Leibiker
17.00	CATEDRAL LIBRE
	S. Bacher y M. Beltrán
18.00	EL CONCIERTO
	(desde auditorio LRA)
	Rodolfo García
20.00	ARGENTINA 2x4
	R. Ivancovich, R. Ostuni, Y. Gauna
22.00	SORTEO DEL LOTO (directo)
22.10	PAIS CULTURA
	Dubatti, Urdapilleta y Pavlovsky
00.00	LA TRAMA
	Nano Herrera
02.00	CUATRO DE COPAS
	G. Roffe, A. Viola
04.55	HIMNO NACIONAL ARGENTINO

550 KHZ
CW1 COLONIA

590 KHZ
LS4 CONTINENTAL

630 KHZ
LS5 RIVADAVIA

710 KHZ
RADIO 10

790 KHZ
LR6 MITRE

870 KHZ
LRA 1 NACIONAL

910 KHZ
LR5 LA RED

RADIOS AM

910 LARED

Lunes a viernes

- 00.00 NIMO... NO PERDONA
Guillermo Nimo (martes a sábados)
- 01.00 EL ALARGUE (lunes)
(martes a sábados a partir de las 2)
- 05.00 TITULOS DEL NUEVO DIA
- 06.00 PUNTOS DE VISTA
Nelson Castro
- 09.00 TODOS CON MACAYA
Enrique Macaya Márquez
- 12.00 DE UNA CON NIEMBRO
- 14.00 ROCKANGOL
Gonzalo Bonadeo
- 16.00 ARAUJO DE PRIMERA
- 18.00 UN BUEN MOMENTO
Mariano Closs
- 20.00 ULTIMA PALABRA
Fernando Niembro, Elio Rossi
- 21.00 MAGAZINE (martes a jueves)
Pablo Vilouta
- FUTBOL DE PRIMERA (Lun. y Vier.)

Sábado

- 02.00 EL ALARGUE
- 06.00 TIEMPO LIBRE
- 08.00 REDESPIERTOS
Eduardo Esteban
- 10.00 POR FIN SABADO
Adrián Noriega
- 13.30 FUTBOL NACIONAL "B"
Jorge Bullrich
- 20.00 FUTBOL DE PRIMERA
- 22.30 CARBURANDO
- 23.00 LOS MEJORES DE SIEMPRE
Roberto Rinaldi

Domingo

- 00.00 EL ALARGUE
- 07.00 LOS DIARIOS DEL DOMINGO
- 08.00 CARBURANDO
- 14.00 FUTBOL DE PRIMERA
M. Closs, J. Fazzini
- 22.00 JUGADO POR JUGADO
- 23.00 POR EL ARO Y LA RED
M. Romano, G. Diorio

950 LIBERTAD

Lunes a viernes

- 00.00 PARE DE SUFRIR
- 01.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 05.30 PANORAMA INFORMATIVO
- 06.00 VARELA.COM
Carlos Varela
- 09.00 NO TE QUEDES AFUERA
O. Vitulio, N. Artaza, M. A. Cherutti,
S. Goycochea
- 12.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 14.00 GUIA DE LA TARDE
Pedro Dizán
- 16.00 EN RESUMEN
Roberto Maidana, R. Maidana (h)
- 17.00 REGRESANDO
Carlos Varela
- 20.00 VIDA AL AIRE LIMPIO
- RIVER MONUMENTAL (viernes)
Atilio Costa Febre

20.30 SONIDOS EN LIBERTAD 21.00 ESTUDIO UNIVERSAL DE LA MENTE 22.00 PARE DE SUFRIR

Sábado

- 01.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 08.00 SALA DE GUARDIA
Mauro Federico
- 09.00 SIN CONCESIONES
- 12.00 ENTRE LINEAS
Héctor Lapadú
- 13.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 14.00 ASCENSO EN LIBERTAD
Fabián Bimberg
- 19.00 PRIORIDADES DE
LA ARGENTINA
Miguel A. Requena
- 22.00 SONIDOS EN LIBERTAD

Domingo

- 01.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 07.00 MEDITACIONES CRISTIANAS
- 08.00 0039 PRONTO ITALIA
- 13.00 RIVER MONUMENTAL
- 22.00 PALPITANDO ESPERANZA
Darío Bruno

18.30 LA ROTONDA

- Daniel Revol
- 20.00 MUSICA
- 21.00 LA DANZA DE LA FORTUNA
- 22.00 LA VOZ DE LA CIUDAD
Ricardo Cis
- 23.00 PARE DE SUFRIR

Sábado

- 00.00 UNA VENTANA A LA VIDA
- 01.00 MUSICA
- 05.30 EL PODER OCULTO
- 06.00 LOS PODERES INFINITOS
DE LA MENTE
- 06.30 MUSICA
- 08.00 ANTE CUALQUIER DUDA
Sonia Rojas
- 09.00 STOP LOSS
Patricia Dausa
- 10.00 SUPERTRUCK
Mariano Vidal
- 11.00 MICRO BUS EMPRESARIO
Mariano Vidal
- 12.00 EL BOTIQUIN
- 13.00 BUEN DIA SABADO
Eduardo Vismara
- 15.00 MUSICA
- 17.00 LA DANZA DE LA FORTUNA



CUIDADO GENTE TRABAJANDO

(Lunes a viernes a las 17,
El Mundo)

Justo Fernández al frente del programa que se ocupa de la problemática laboral utilizando el medio como herramienta social. El nexa justo entre el oyente, la radio y las empresas.

990 SPLENDID

Lunes a viernes

- 00.00 PARE DE SUFRIR
- 02.00 MUSICA
- 05.30 EL PODER OCULTO
- 06.00 LOS PODERES INFINITOS
DE LA MENTE
- 06.30 BING BANG
Roberto Eguía
- 08.00 EL ARBOL Y EL BOSQUE
Enrique Vázquez
- 10.00 TENDENCIAS
Galeano, Fontoira
- 11.00 IDA Y VUELTA
M. A. Rouco
- 12.00 RINCON PORTEÑO
E. Marino
- 14.00 LA DANZA DE LA FORTUNA
Roberto G. Rivero

- 19.00 SOMOS TRES
- 20.00 AL SONAR DE LA SALUD
- 21.00 LAS PUERTAS DEL MILENIO
- 21.30 GUILLERMO DE LA FE
- 22.00 MUSICA

Domingo

- 00.00 UNA VENTANA A LA VIDA
- 01.00 MUSICA
- 05.30 EL PODER OCULTO
- 06.00 LOS PODERES INFINITOS
DE LA MENTE
- 06.30 MUSICA
- 09.00 PRODUCCION Y MERCADO
Norberto Sánchez
- 10.00 ITALIA TRICOLOR
Domingo Pugliese
- 12.00 ALTO ESTILO
César Gómez

950 KHZ

990 KHZ

1030 KHZ

1070 KHZ

1110 KHZ

1190 KHZ

1350 KHZ

RADIO LIBERTAD

LR4 SPLENDID

LS10 DEL PLATA

LRT EL MUNDO

LS1 DE LA CIUDAD

LRS AMERICA

LS6 Bs. As.

RADIOS AM

- 15.00 **FUTBOL DE ALTO ESTILO**
(Transmisión del partido de 1ª)
- 20.00 **MUSICA**
- 20.30 **MOTORSPORT ONE**
- 21.00 **LAS PUERTAS DEL MILENIO**
- 21.30 **GUILLERMO DE LA FE**
- 22.00 **MUSICA**

1030 DEL PLATA

Lunes a viernes

- 06.00 **EL MAÑANERO**
Juan Castro
- 09.00 **BRAVO 1030**
Fernando Bravo, Alfredo Leuco
- 13.00 **PUNTO DE ENCUENTRO**
Luisa Valmaggia
- 17.00 **ESTO QUE PASA**
Pepe Eliashev
- 20.00 **EL DIARIO DE MAÑANA**
Carlos Clerici
- 21.00 **RADIO SHOW**
Pablo Ramirez
- 24.00 **TE ESTABA ESPERANDO**
Daniela Castelo
- 01.00 **NOCTURNO DEL PLATA**

Domingo

- 06.00 **AUNQUE USTED NO LO LEA**
Julia Bowland
- 09.00 **EL DIA INDICADO**
Mariano Volcovich
- 10.00 **HOY PUEDE SER UN GRAN DIA**
Carlos Clerici
- 13.00 **DETRAS DEL ESPEJO**
Rómulo Berruti
- 14.30 **EL PROGRAMA QUE NO TIENE NOMBRE**
Daniel Mactas
- 19.00 **DE PERSONA A PERSONA**
Patricio Loizaga
- 21.00 **OPUS 1030**
- 01.00 **NOCTURNO DEL PLATA**

1070 EL MUNDO

Lunes a viernes

- 00.00 **ESPACIO MUSICAL**
(Martes a viernes)
- VIVENCIAS A LA MEDIANOCHE**
M. Etchart (Lunes hasta la 1)
- 04.00 **BUEN DIA PANADERO**
J. Vera, M. A. Peñarrieta

- 20.00 **CAMPEONES**
- 21.00 **MUNDO MEDICO**
Luis de La Calle
- 22.00 **ES TIEMPO DE SHOW**
Marcelo Neira y Javier Volpato
- 23.00 **ARMONIZANDO LA VIDA**
Jorge Castro de la Barra

Sábado

- 00.00 **ESPACIO MUSICAL**
- 02.00 **EN EL MUNDO DEL JAZZ**
Nano Herrera
- 05.00 **CAFE, TANGO Y NOTICIAS**
María Harbez
- 07.00 **RECUEENTO**
- 09.00 **TRATO HECHO**
- 11.00 **ANIMANDONOS**
Juan Carlos Córca
- 12.00 **EL MEJOR REMEDIO**
Valeria Shapira
- 13.00 **RECORRIENDO ESPAÑA**
José Luis López Garra
- 16.00 **ESPACIO MUSICAL**
- 18.00 **MUNDO MEDICO**
- 19.00 **CAMPEONES**
Carlos Legnani
- 20.00 **ES TIEMPO DE SHOW**
Marcelo Neira, Javier Volpato

Domingo

- 00.00 **ATREVIDAS**
Juana Patiño
- 05.00 **LA SONRISA DEL MUNDO**
Padre Grassi
- 06.00 **CAMPO DE ACCION**
Federico Petrerá
- 08.00 **ESPACIO MUSICAL**
- 09.00 **TRUCKERS MICROBUS**
Daniela Orsiani
- 11.00 **LA RADIO ATRASA**
Luis Salerno
- 13.00 **LAS VENTANAS DEL MUNDO**
L. Prémoli
- 14.00 **FUTBOL PASION**
Horacio Salatino
- 21.00 **DIAS EXTRANOS**
- 22.00 **ESPACIO MUSICAL**
- 23.00 **VIVENCIAS EN LA MEDIANOCHE**

ANTE CUALQUIER DUDA (Sábados a las 8, Splendid)

Para los que tienen dudas sobre salud y medicina, Sonia Rojas conduce y coordina "el consultorio radial", abierto a los que quieran dialogar con destacados profesionales columnistas.



Sábado

- 06.00 **ECONOMIA XXI**
C. Méndez y D. Fernández Canedo
- 09.00 **LA BUENA NUEVA**
Silvio Huberman
- 13.00 **LA MUSICA EN 35 MM**
Luis Salerno
- 15.00 **CRECER CON LA VIDA**
Héctor Bergier
- 17.00 **VIAJANDO CON LOS 5 SENTIDOS**
Doreta Cattedra
- 19.00 **LA VEREDA TROPICAL**
Milagros López
- 21.00 **OPUS 1030**
Guillermo Cervantes Luro
- 01.00 **NOCTURNO DEL PLATA**

05.00 MENSAJE AL CAMPO ARGENTINO

- I. Dozo, M. Bacma
- 06.00 **MUNDO 6 A.M.**
Guillermo Laborda
- 09.00 **EL COLADOR**
Horacio Embón
- Alejandro Horowicz
- 12.00 **DE IGUAL A IGUAL**
J. J. Maderna
- 13.00 **POR ALGO ESTA USTED AQUI**
Pancho Muñoz
- 14.00 **SIEMPRE BETTY**
Betty Elizalde
- 17.00 **CUIDADO GENTE TRABAJANDO**
Justo Fernández
- 18.00 **DE RENZIS POR EL MUNDO**
M. A. De Renzis

1110 DE LA CIUDAD

Lunes a viernes

- 00.00 **SIEMPRE EL TANGO**
Néstor Pínsón
- 02.00 **A MEDIA VOZ**
- 03.00 **HOY CONMIGO**
Graciela Mancuso
- 04.00 **MARIA OFELIA Y SU GENTE**
- 05.30 **MUSICA**
- 07.00 **CALENTITO EL CAFE**
Hugo Gambini y Daniel Muchnik
- 09.00 **PILAS... BUENOS AIRES**
Quique Dupláa
- 12.00 **PANORAMA DE NOTICIAS**
- 12.30 **CIUDAD 2000, AQUI VIVIMOS**

550 KHZ
CW1 COLONIA

590 KHZ
LS4 CONTINENTAL

630 KHZ
LS5 RIVADAVIA

710 KHZ
RADIO 10

790 KHZ
LR6 MITRE

870 KHZ
LRA 1 NACIONAL

910 KHZ
LR5 LA RED

RADIOS AM

- 13.30 VIVA BUENOS AIRES
Graciela Mancuso y Edgardo Aronín
- 15.00 HACIENDO CAMINO
Carlos Rodarí
- 17.00 REPORTE 17
Mario Nacínovich
- 19.00 LA BANCA 61
Cecilia Laratro y Conrado Geiger
- 20.00 MUSICA EN DIAGONAL
Diego Fisherman
- 21.30 RESUMEN DE NOTICIAS
- 22.00 LOS PALABRISTAS
Esteban Peicovich
- 23.00 TEATRO COLON

Sábado

- 00.00 RECUERDOS
- 01.00 LA OTRA ORILLA
- 02.00 NUESTRO FOLKLORE
- 04.00 ARGENTINA DE SIEMPRE
- 05.00 BESTIARIO DE RAMOS
GENERALES
- 06.00 REVERDEZCO CON AMIGOS
Marcos Zucker
- 07.00 EN SOL MAYOR
Carlos Codesos
- 08.00 BURSATIL PARK
Carlos Fontana
- 09.00 ASAMBLEA PERMANENTE
Sergio Di Gioia
- 10.00 CUATRO PATAS
Isabel Vila
- 11.00 BUENOS AIRES CULTURA
- 12.00 DEL ARCHIVO DE LOS ABALOS
- 13.00 UNA VENTANA A ESLOVENIA
Ana Licen
- 14.00 UN CANTO A GALICIA
Javier Bence
- 15.00 LA PERSIANA
Daniel Casas y Héctor Sánchez
- 16.00 MEMORIAS
Guillermo Cervantes Luro
- 19.00 EL CARTEL DE BUENOS AIRES
Rody Mascali
- 20.00 MUSICA Y ORACION
- 21.00 MEMORIA Y REALIDAD
- 22.00 CANCIONES PARA ESCUCHAR
Marta Bruno
- 23.00 BUENAS COMPAÑIAS
J. Soria

Domingo

- 00.00 UN MUNDO DE MUSICA
Y PALABRAS
- 03.00 ENFOQUES
- 04.00 COSTA Y CIELO
- 05.00 SIGNOS DE NUESTRO TIEMPO
Tito Garabal
- 06.00 ENTRE RIOS, ENTRE AMIGOS
M. Pared
- 07.00 LA TERCERA
García Morel
- 08.00 SALUD ARGENTINOS
Héctor Lombardo
- 09.00 GRECIA, SU CULTURA
Y SU GENTE
- 10.00 PATRIA ARABE
Américo Yunes
- 11.00 LA VOZ DE LOS MUNICIPALES

- 12.00 CAMARA ALTA
- 13.00 EN CONTEXTO
Patricia Carini, Sergio Crivelli
- 14.00 AUTORRADIO SPORT
- 15.00 EL ESPECTADOR
DE LA CIUDAD
Jorge Fontana
(dúplex con FM 92.7)
- 21.00 TRASTIENDA
Raúl Zafaroni
- 22.00 INDEPENDIENTE
DE AMERICA
Eduardo González

1190 AMERICA

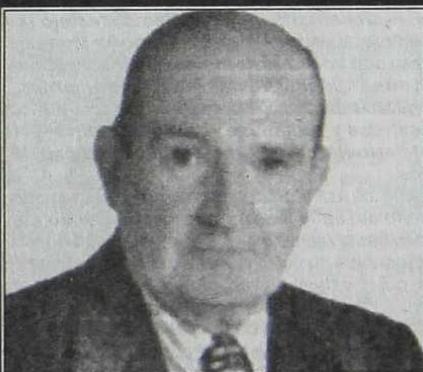
Lunes a viernes

- 06.00 CADA MAÑANA... LONGOBARDI
Longobardi, C. Fernández, W. Kohan
- 09.00 AIRE ACONDICIONADO
Enrique Szewach
- 11.00 CONTRAPUNTO
Martín Pittón
- 12.00 LA BARRA DE LA CITY
D. Soria, P. Wende y C. Chiaruttini
- 13.00 MENU EJECUTIVO
C. Mira, A. Valdez, L. San Martín

- 11.00 PECADOS ECONOMICOS
Roberto Cachanosky
- 13.00 T.N.T.
- 15.00 EL REFUGIO DE LA CULTURA
Osvaldo Quiroga
- 19.00 ENCUENTROS CON
LA TERCERA EDAD
H. Bonanata
- 20.00 LO QUE QUEDA DEL DIA
Jorge Chamorro
- 23.00 COMUNICACION 1190
N. Talion
- 01.00 AMERICA SINFO

Domingo

- 06.00 NUEVO DIA
- 07.00 RADIOFOTOS
Néstor Sulla
- 10.00 SIN SACO Y SIN CORBATA
Pablo Wende
- 13.00 ENTRETIMIENTO
Eduardo Zinini
- 15.00 DOMINGOS DE AMERICA
María Luján Batallán
- 18.00 EL SEMANARIO
Luis San Martín
- 21.00 EL GOLF...
Rodolfo Civitarese



ESTRICTAMENTE PARA BAILARINES (Sábados a las 23, Mitre)

El día y la hora ideales para que Juan Carlos Pascual haga escuchar los mejores y más clásicos temas musicales de los últimos tiempos. Para "imaginar" una pista de baile y buscarse pareja.

- 15.00 DE 3 A 5 CIELO ABIERTO
Clara Mariño
- 17.00 CLARO Y SENCILLO
Charly Fernández
- 18.00 ANTES DE QUE SEA TARDE
C. Destéfano, E. Szewach
- 20.00 BUENAS RAZONES
Ignacio Riverol
- 24.00 ORAL Y PUBLICO
Norberto Talion (viernes)
- 01.00 AMERICA SINFO
- 05.00 PANORAMA
INFORMATIVO

Sábado

- 06.00 A TODO CAMPO
Domingo Di Nucci
- 08.00 DESAYUNO EN AMERICA
Hugo Grimaldi, Claudio Destéfano

- 22.00 TESTIMONIOS DE AMERICA
Marcelo Orlando
- 24.00 AMERICA SINFO
- 05.00 PANORAMA INFORMATIVO

1350 BUENOS AIRES

Lunes a domingos

- 06.00 EL DESPERTAR DE LA FE
- 08.00 VIVA LA VIDA
- 12.00 HABLANDO DE VIDA
- 15.00 LINEA DIRECTA
- 16.00 DE CORAZON A CORAZON
(sábados y domingos a las 17)
- 18.00 LA HORA DE LA VERDAD
- 19.00 LA VOZ DE LA CIUDAD
- 21.00 PUERTAS ABIERTAS
- 22.00 PARE DE SUFRIR
- 24.00 UN AMIGO EN LA MADRUGADA

950 KHZ RADIO LIBERTAD **990 KHZ** LR4 SPLENDID **1030 KHZ** LS10 DEL PLATA **1070 KHZ** LR1 EL MUNDO **1110 KHZ** LS1 DE LA CIUDAD **1190 KHZ** LR9 AMERICA **1350 KHZ** LS6 Bs. As.



GUIA DE BAILES

Fantástico

Rivadavia 3475 - Once

Viernes 16: CHIQUICHA • SOMBRAS. Sábado 17: DANIEL AGOSTINI • RAFAGA. Domingo 18: LA FIESTA 10.

TENTACION

Ruta 8, 5405 - San Martín

Viernes 16: JAMBAA • TAMBO TAMBO. Domingo 18: KALU.

TERREMOTO

Calle 44 y 147 - La Plata

Sábado 17: SOMBRAS • FLOR DE PIEDRA. Domingo 18: LA FIESTA DE LA CERVEZA.

UNIVERSO AZUL

Av. Mitre y Chacabuco - Avellaneda

Viernes 16: JAMBAA • LOS LEALES • DALILA • AMAR AZUL • LOS DE TEPITOS. Sábado 17: MEDIANARANJA • YULI Y LOS GIRASOLES • LOS LAMAS. Domingo 18: DANIEL AGOSTINI.

SCOMBRO

Ruta 8 y 197 - José C. Paz

Viernes 16: FLOR DE PIEDRA • AMAR AZUL. Sábado 17: MONTECRISTO • JAMBAA • LA NUEVA LUNA.

ALIEN

Ruta 3, km. 23 - Isidro Casanova

Viernes 16: SOMBRAS. Sábado 17: LA NUEVA LUNA • CHUPETE S. Domingo 18: DANIEL AGOSTINI.

METROPOLIS

Santa Fe 4300 - Plaza Italia

Jueves 15: DANIEL AGOSTINI. Viernes 16: AMAR AZUL • CHIQUICHA. Sábado 17: LA NUEVA LUNA • LOS TEJAS. Domingo 18: TAMBO TAMBO.

ZODIACO

Frente a estación Garín

Viernes 16: SANTA MARTA. Sábado 17: LOS DE TEPITOS.

KILLER

Calchaquí y Zapiola - Quilmes

Sábado 17: DANIEL AGOSTINI • DALILA.

EL PUENTE

Av. Cabildo al 4600

Puente Saavedra

Viernes 16: LOS MOYKANO S. Sábado 17: SANTA MARTA • LA FUERZA JOVEN. Domingo 18: MEDIANARANJA.

MUNDO

Puente La Noria

Sábado 17: LA FIESTA DE PASION TROPICAL.

AEROPUERTO

Ruta 7, Km 101 - San Andrés de Giles

Sábado 17: RAFAGA.

DAKRIS

Calle 12, e/ ruta 2 y C. Gral. Belgrano

Berazategui

Sábado 17: LOS LAMAS • LEO MATTIOLI • LOS LEALES • LOS SIMPLES.

SE COMENTA QUE... / SE COMENTA QUE... / SE

...mañana, viernes 16, arrancará una nueva esperanza bailable, que más que nunca genera la ilusión de grupos musicales y representantes por la crisis laboral que enfrenta el sector, como cualquier otro de esta Argentina golpeada por la recesión económica. En pleno centro de Avellaneda (avenida Mitre y Chacabuco, a pasitos del puente Pueyrredón y donde antaño funcionó la disco Hollywood) inaugurará Universo Azul.

...se anuncia un imponente desfile artístico para la apertura del bailable, que fue totalmente remodelado en tiempo récord y espera sorprender a la gente con sus propuestas.

...Adriana Auditore, una de las secretarías de Beto Kirovsky en Magenta, acaba de ser mamá de Matías Alejandro, quien acostado en su cuna y todavía sin comprender lo que le dijeren, recibió la promesa de que cuando sea grande le harán "gancho" con Ailén, la hijita de Graciela, la otra secretaria de Beto. Quien hizo la promesa fue la propia Graciela. ...muy conocido empresario de bailes, a quien se lo suele llamar por la unión de sus dos nombres, está plenamente adaptado a su reciente "soltería" y como tal recuperó la fama de "picaflor" que, según dicen, arrastraba de joven en la provincia donde nació y creció. Un allegado lo definió: "Le gustan todas".

...otro que no deja titeres con cabeza es el cordobés Israel Medina, integrante de Chiquichá, a quien sus allegados bautizaron Jambaa, porque ataca a las adolescentes.

...Chiquichá está en permanente ascenso y en julio concretará giras por Santiago del Estero, Tucumán, Mendoza y San Juan.

...Agustín Lladser incorporó a su agencia al grupo cuartetero Tinta China, que editará su primer disco por Leader Music.

...el representante Alberto Alemán festejó su aniversario en la casa de un amigo en Moreno. Junto con un grupo de amigos, todos hombres sin sus esposas, novias, amigas o amantes, degustó cordero a la parrilla, chorizos, pollo, ensaladas y abundante vino tinto. Nació el Día del Periodista, en Formosa, hace una pila de años.

...entre los asistentes estuvo el "Vasco", conocido dueño del baile más importante de Cañuelas, quien hasta último momento insistió para que lo acompañara su novia, esbelta asesora de turismo con quien estuvo de vacaciones hace poco en el Caribe. Otro que quiso ir con su pareja fue Pantera, actual representante de Emiliano, pero le contestaron que si no podía conseguir permiso que se quedara en casa. Al final estuvieron, solos, y al tercer vaso de vino ya no estuvieron tristes.

...cuando en setiembre venza el contrato que lo liga a su actual compañía discográfica, Green se sumará a las filas de Magenta, al igual que Red, que comenzó la difusión de dos temas de su nuevo disco, el primero que editará con los hermanos Kirovsky.

...en tanto idea y ensaya nuevos temas para Green, Marcelo "Chelo" Torres sigue bien cerca las grabaciones de la placa debut de dos nuevos grupos que produce: Cantineros y La Calle.

...Yerba Brava, una de las sensaciones del momento, realizó la semana pasada su primera gira por el interior del país (tocó en varias ciudades de Entre Ríos) y, para tomarle el gusto a las rutas, este fin de semana andará tocando por distintas localidades de Salta y Jujuy.

...en los ensayos que viene realizando La Maffia causa muy buena sensación el flamante cantante del grupo, Elías, quien tiene 23 años y es del sur del gran Buenos Aires. La joven formación ya tiene terminados algunos temas y está a la espera de ser convocada por el sello grabador para poner en marcha el nuevo trabajo, que se hará en poco tiempo y, de acuerdo con lo que dicen, sorprenderá gratamente.

...Onda Sabanera volverá este fin de semana a Tucumán, una de las provincias donde tiene mayor cantidad de seguidores.

...en Callao 257, donde tienen sus oficinas muchos representantes de la movida, se comenta que uno de los más conocidos estaría a punto de volver a vender las actuaciones de dos formaciones muy coloridas, a quienes tuvo en sus inicios.

...mientras sigue trabajando junto a Marcos Bustamante en la elaboración de lo que será su próximo trabajo discográfico, Javier Anibal realiza producciones para otros artistas y también tiene a su cargo la musicalización de una película argentina que será dirigida por Javier Olivera.

...está en el país el Grupo Huracanado, que con su tema "El garrote" conquistó México y los Estados Unidos, donde reside desde hace varios meses. Aquí se presentarán en bailes, en televisión, y grabarán un nuevo compacto a editarse en todo el mundo, pero no en la Argentina. En nuestro país, saldrá en estos días un disco del sello Magenta que incluye el famoso "El garrote". Siempre de la mano del representante Daniel Celi, volverán a los Estados Unidos el 12 de julio. Tienen programadas actuaciones internacionales hasta el 17 de diciembre. ¡Espectacular!

TENTACION

RUTA 8, 5405 - SAN MARTÍN

VIERNES 30 DE JUNIO

Los primeros del ranking de FM Tentación (103.7)

- LA NUEVA LUNA
- TAMBO TAMBO
- EL "NEGRO" VIDELA
- YERBA BRAVA • EL AVANCE
- LA CRUZ • LOS DELFINES
- LOS TIGRES DEL MONTE

DAKRIS

CALLE 12, ENTRE RUTA 2 Y CAMINO GENERAL BELGRANO - BERAZATEGUI

Sábado 17 de junio

Otra gran noche santafesina

LOS LAMAS • LOS LEALES • LEO MATTIOLI • LOS SIMPLES

El Quinteto Imperial



Al escuchar su último disco y al verlos tocar sobre cualquier escenario del país, pareciera que para Koli Arce y su Quinteto Imperial no han pasado los años. Pero ya llevan 25, gran parte de ellos hermanados con el éxito. En un momento fue tan rotundo que el grupo llegó a ser el más popular de la música tropical argentina. Hoy por hoy casi no hay santiaguense que no los sienta como embajadores de su tierra. Pasaron modas musicales, pero para muchos continúa vigente la pasión por los temas del Quinteto, formado como siempre por Alberto (acordeón), Jhonny (bajo), Chicho (guitarra), Puma (percusión) y la voz tan particular de Koli Arce. En su último disco, "Más allá del tiempo", el grupo recorre diversos géneros: cumbia, guaracha, merengue, paseito y boleros. "Madre, cuánto me arrepiento", "Atracción fatal" y "Déjala volver" son los nuevos éxitos, que se suman a tantos otros que acumula el grupo en su extensa trayectoria.

LOS LEALES



Los Leales ya están en plena etapa de elaboración de lo que será su nuevo compacto, en el cual habrá cuatro temas viejos (fueron elegidos entre los seguidores del grupo) y cuatro temas inéditos. La inclusión de bombo, güiro y bongó le otorga a la producción una fuerza muy particular, aunque sin dejar de lado el estilo que caracterizó a esta formación a través de los años. Mientras tanto, Los Leales se han incorporado a la oficina artística de Ramón Echevarría, con lo cual intentarán tener mayor presencia en la zona norte del Gran Buenos Aires y en el interior del país. Sabido es que en la zona sur es una de los conjuntos de mayor éxito y repercusión en el marco de la onda santafesina.

RAFAGA

Arturo Ortega, de la oficina de Palomo Producciones, estuvo recientemente en Lima, Perú, ajustando detalles relacionados con la gira que Ráfaga hará en aquel país durante el mes de julio. En la foto se lo puede ver junto a Richard Terry, representante de Leader Music en Perú, con quien mantuvo varias reuniones y definió también cuestiones que tienen que ver con las presentaciones que allí hará Ráfaga, grupo que amplía cada vez más su campo de acción internacional.



Gaby

PRODUCCIONES

AV. CALLAO 441, 11º "G"
TEL.: 4371-0228 / 4375-5935

ONDA SABANERA

GOZA GOZA

YERBA BRAVA

KALU

EL AVANCE

WINCHESTER

LOS QUIMBAYAS

LOS AVILA LO MEJOR

GRUPO LUZ y LA VENTAJA

le dan la bienvenida a

LOS LEALES

a la oficina de Ramón Echevarría

AV. CALLAO 257, PISO 10º, "O",
TELEFONO: 4372-6002

¡Volvió a ser DISPARATADA!

Adelantándose a las vacaciones de invierno **Georgina Barbarossa** ya estrenó "**Doña Disparate y Bambuco**" en el teatro **As-tros**, que hizo por primera vez en 1990. Sobre textos de **María Elena Walsh**, comparte la obra con su ex compañero de televisión, **Marcelo Trepát**. Esto no quiere decir que descuide "**Venite con Georgina**" (Azul Televisión), pero sueña con un nuevo y ambicioso proyecto que tiene que ver con su espectáculo. Con la simpatía de siempre, volcándose ahora a los más chiquitos, la actriz y conductora confía en Dios, a quien apoda confianzudamente "**El Flaco**", mientras espera recomponer su vida sentimental con **Miguel Lecuna**, el padre de sus mellizos **Juan y Tomás**. Una mujer hiperactiva.

—¿Te sentiste nerviosa el día del estreno?

—Un poco sí, porque hacía cuatro años que no pisaba un escenario. Pero se pasó muy rápido, además es el día en el que vienen tus amigos y familiares. ¡Lo peor de todo fue el calor que me produce el vestido!

—Entonces no tuviste ningún contratiempo.

—Tuve un par de furcios, inclusive en una escena se me enredó el sombrero con un mantel, pero el público no conoce la obra y si me olvido de al-



"Actuar en una obra de María Elena Walsh es como hacer Shakespeare para chicos: todo un clásico".



go, lo arreglo. Además, la gente es muy cómplice conmigo.

—Después de tantos años sin hacer teatro, ¿tuviste alguna cábala para volver?

—No, decidí romper con todas las cábalas. Inclusive usé amarillo arriba del escenario, tanto en el vestido como en la cartera y sé que dicen que trae mala suerte entre la gente de teatro. ¡Hasta silbé! Lo único que hago siempre, cuando comienzo un programa o cuando salgo a la calle todos los días, es encomendarme a Dios diciendo: "Flaco, está todo en tus manos".

—¿Por qué volviste a hacer "Doña Disparate y Bambuco"?

—Por todo lo que significa esta pieza. Hacer una obra de María Elena Walsh es como hacer un Shakespeare para chicos: es todo un clásico. La magia de sus canciones está siempre presente, las cantan los nenes, los papás y hasta los abuelos.

—¿Qué expectativas tenés para esta temporada?

—Creo que va a ir muy bien. Ojalá que venga mucha gente a verla. Además, esto implicaría poder realizar un viejo sueño, que es tener un programa para chicos.

—¿Cómo sería?

—Todavía no sé, pero me encantaría hacer algo con textos de María Elena e, inclusive, con ella...

—¿Por qué?

—Por todo lo que implica

trasladar su magia a la televisión.

—Y en el teatro.

—En la obra está todo su mundo. En la escenografía y el vestuario de María Julia Bertotto, la iluminación de Félix "Chango" Monti, que es uno de los más grandes directores de fotografía que tiene la Argentina, la dirección musical de Diego Rodríguez, la coreografía de Rubén Cuello, en la di-

rección de Alejandro Robino y en los cuatro chicos divinos, Marina Rólon, Flavia Pereda, Marcelo Testa, que cantan y bailan y que son unos soles. En Marcelo, que me acompaña con su simpático Bambuco. Espero no haberme olvidado de nadie.

—Volviste a actuar.

—Yo nunca dejo de actuar. En "Venite con Georgina" me hago la diva, muy arreglada y producida, muy diferente a cómo soy en la realidad. Yo soy muy de entrecasa, pero no reniego de la televisión para nada porque gracias a ella estoy

"Soy muy de entrecasa, pero no reniego del éxito que me da la televisión".



teniendo este éxito, y la repercusión sólo se obtiene así.

—Pero...

—No es lo mismo que antes. Es difícil ir al supermercado, por ejemplo, que es algo que me encanta. Vivo más encerrada en mi casa, ocupándome de todo lo que tiene que ver con los chicos.

—¿Qué dicen tus hijos sobre esta faceta tuya?

—Te cuento algo fantástico: el día del estreno estaba más emocionada que nunca porque estaba uno de ellos con mi mamá y el otro se tuvo que quedar en casa porque tenía unas líneas de fiebre y yo pensaba: “¿Sabrá Juan que también le estoy cantando?”. Alguna lágrima se me escapó cuando lo vi sólo a Tomasito.

—¿Era la primera vez que te veía hacer teatro para chicos?

—No, pero la otra vez, en 1990, tenían tres o cuatro años, eran chiquitos y yo me acuerdo de sus cabecitas con rulos y los gorros de lana que usaban. En casa cantamos juntos todas las canciones.

—¿Son muy unidos con vos?



“A la ‘Casita...’ va todo lo que puedo ‘manguear’ en el programa. Eso me hace muy feliz”.

—Sí, creo que demasiado, pero ahora estamos mejor porque el papá volvió a vivir acá después de haber estado mucho tiempo en Brasil.

—¿Pareja a la vista?

—No, a la vista no hay nada (se ríe). Es duro encontrar un hombre en estos tiempos. Todavía no sé cómo conseguir uno. Además, prefiero recibir a mis amigas en casa, hacer un asado, a salir.

—¿Cómo te llevás con Marcelo Trepatt?

—Muy bien. Lo conozco desde hace tiempo, desde que éramos compañeros en el programa, y nos sentimos muy cómodos trabajando juntos. El tiene mucha chispa y una voz bárbara, por eso nos divertimos tanto en el escenario.

—Contame algo sobre La Casita de la Virgen.

—Es una obra de bien de la que tanto Marcelo co-

mo yo hemos sido nombrados padrinos. Es una especie de comedor donde los chicos pueden ir a almorzar y también, a veces, a merendar. Allí va todo lo que puedo “manguear” en el programa. Por ejemplo, ahora van a tener carne por un mes.

—¿Te hace bien esta relación con los chicos?

—Yo la siento como algo muy especial. Por un lado, porque los chiquitos de La Casita de la Virgen tienen grupos de oración, uno de cuatro a seis años y el otro de los más grandes. Por el otro, porque los puedo hacer reír un rato. Eso es muy importante. Una parte del grupo estuvo en el Astros el día del estreno y después nos visitaron en el camarín.

—Cambiando de tema, ¿qué pensás de los cambios en Azul Televisión?

—Por ahora no nos tocan, seguimos hasta fin de año, aunque con la presión del “rating”, como siempre, pero la verdad es que todos estamos preocupados con todo lo que está pasando en el país. ¡El ajuste es para todos!

“Todos los días me encomiendo a Dios, diciendo: ‘Flaco, está todo en tus manos’”.

Blanca López

Olímpica - 37

FENA DELLA MAGGIORA

A los cuarenta años, Fena Della Maggiora dejó atrás el rock, el papel de "reportero" y se prepara para ser padre. Mientras tanto, Fena continúa con "Plan B", esta vez en el renovado Canal 7, y se dedica a componer los temas de su segundo compacto. En suma, el bebé parece venir con un pan bajo el brazo, en un momento en que su padre asume su madurez, pero sin perder nunca su buen humor y su estilo tan particular de decir lo que piensa.

—¿Hubo siempre un "Plan A"?

—Varios pilotos, sí, hasta llegar a "Plan B". Creo que el que más se parece a este programa es el primero que grabamos.

—¿Cuáles son los cambios que te planteaste al estar en una nueva emisora?

—Para empezar, tengo más libertad. Después, hay columnistas fijos en cine, como Mariano Castro; humor, que lo hace Pipo Cicolatti; fútbol y hasta Internet. Además sigue la banda, pero hay más diversidad musical. En una emisión pueden estar tanto Adriana Varela como Los Babasónicos.

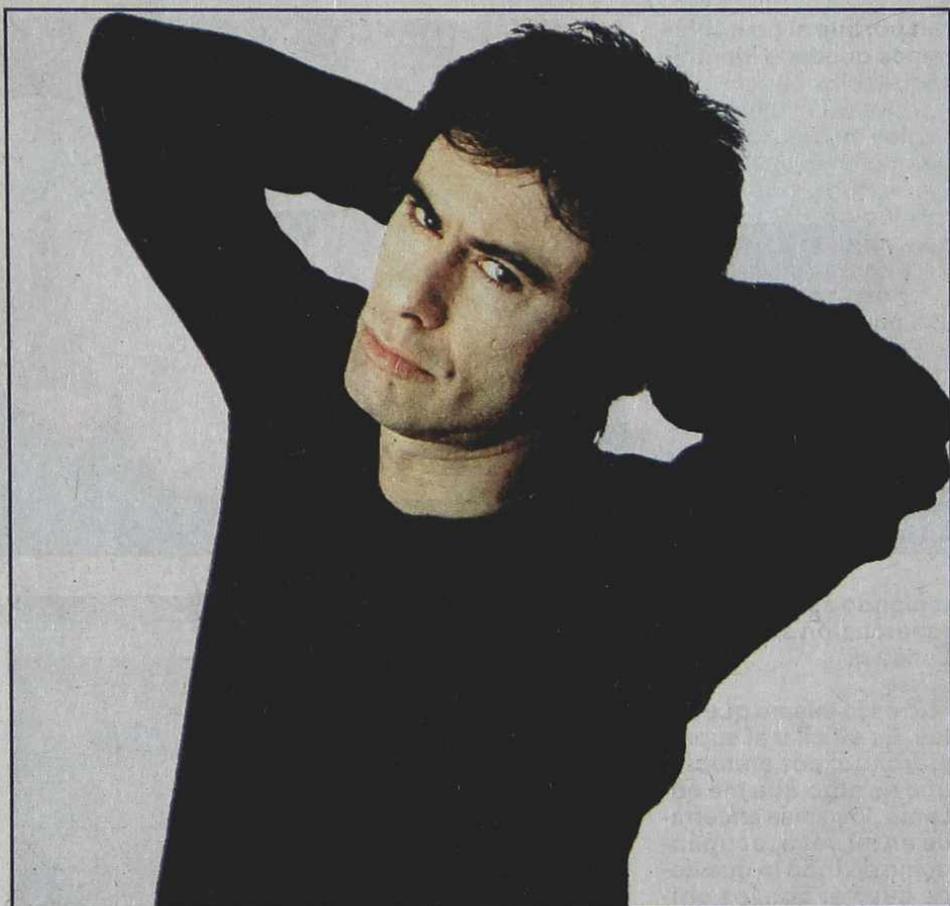
—¿Qué diferencia hay entre América y Canal 7?

—Ante todo, a América le agradezco todo lo que hizo por mí. El programa terminó por una cuestión de rating y yo asumo que no soy un tipo que lleva multitudes.

—En el 7 no tenés la misma presión.

—Hay una movida más cultural, que tiene que ver más con mi forma de pensar. Por otro lado, hubo que hacer números, algo que afectó a la producción, a la parte estética y hay mucha burocracia con los distintos gremios. Todavía no me acostumbro a la maquinaria de la televisión.

—¿A pesar de que éste es tu segundo año?



Prepara los PAÑALES

—En realidad, es mi "cuarto mes", porque en América sólo estuve un trimestre.

—¿Qué te dejó haber pertenecido a "Videomatch"?

—Agradezco todo lo que aprendí, sobre todo respecto de la televisión, pero lo mío no es ser hu-

morista. Tengo buen humor, que es distinto, pero estaba podrido de que me griten "reportero". Quería ser yo y ahí era sólo un personaje dentro de una troupe.

—¿Cómo tomaste la decisión de irte?

—Porque había que hacer algo constantemente para sobresalir y comenzó a ser cada vez más difícil. Por otro lado, hubo satisfacciones. Tuvimos dos nominaciones al Martín Fierro. Gracias a Dios que no nos lo die-

"No me acostumbro a la maquinaria de la televisión, asumo que no soy un tipo que lleve multitudes".

"Las compañías apuestan a inventos como Enrique Iglesias, Chayanne, Charlie Zaa, hasta que los imponen".

ron porque si no hubiéramos quedado identificados sólo con eso.

—¿Volvés a la música?

—Estoy en tratativas con una multinacional. El primero, "Dos vidas", fue producido en forma independiente y distribuido por una compañía grande, pero no es lo mismo.

—¿En qué radica la diferencia?

—En que te ofrecen una estrategia. Con el primero, una vez fui a Córdoba para hacer shows y en las radios no tenían el disco. Además, hasta hace dos años, yo mismo era mi "plomo", cargando instrumentos a lo largo del país, como cuando tenía veinte años... ¡Me cansé de todo eso!

—La difusión es un problema, también.

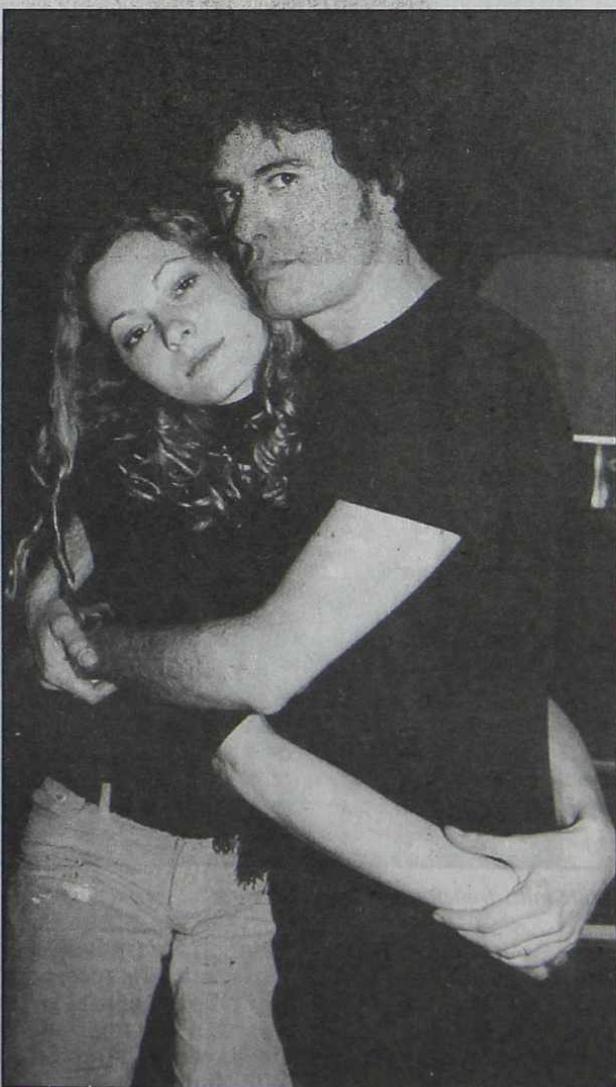
—Las compañías apuestan a inventos como Enrique Iglesias, Chayanne, Charlie Zaa, hasta que los imponen, pero yo creo que si se les ofrece nuestra música, el público la compraría. Tengo muchos amigos que han sido famosos y que siguen componiendo, pero que no encuentran dónde ofrecer lo que hacen.

—¿Qué sentís en esa circunstancia?

—Que hubo canciones que se perdieron, un par de temas que hubiesen servido de cortes... Hay artistas que surgieron por generación espontánea, porque triunfaron en "el otro país", como Soledad, como Los Nocheros. Las compañías les llevaron el apunte cuando vieron cómo llenaban estadios en el interior.

—¿Cómo planteás el segundo compacto?

—Todavía no tengo productor para el disco, pero empiezo a grabar en Circo Beat, el estudio de Fito Páez. Va a tener varios invitados, como Fito, Andrés Calamaro, con quien



compuse un tema, Pipo, Ulises Butrón. Seguramente verá la luz en noviembre.

—¿De qué se tratan las canciones?

—Son temas más íntimos, que tienen que ver con experiencias propias en su mayoría. También reflejan la madurez. Ya tengo cuarenta años y voy a ser padre en octubre. En un momento estuve más emparentado con el rock, pero me siento más cómodo con esta clase de música.

—¿Estás tocando?

—Hicimos un par de shows en mayo y seguiremos en junio, en el escenario de El Morocco, con una banda que no es la misma del programa. Allí tampoco soy un personaje, hablo entre tema y tema y tengo muy buena respuesta del público.

—¿Estás satisfecho con lo que lograste hasta ahora?

—Creo que recién ahora hago lo que me gusta. Primero puse una pata en la música, después otra en el humor político, ahora modero en "Plan B" y todo eso conforma "un bicho". Yo soy todo eso, ese bicho.

B. L.



¿Quién podrá ser director...? ¿Le tocará a un argentino?



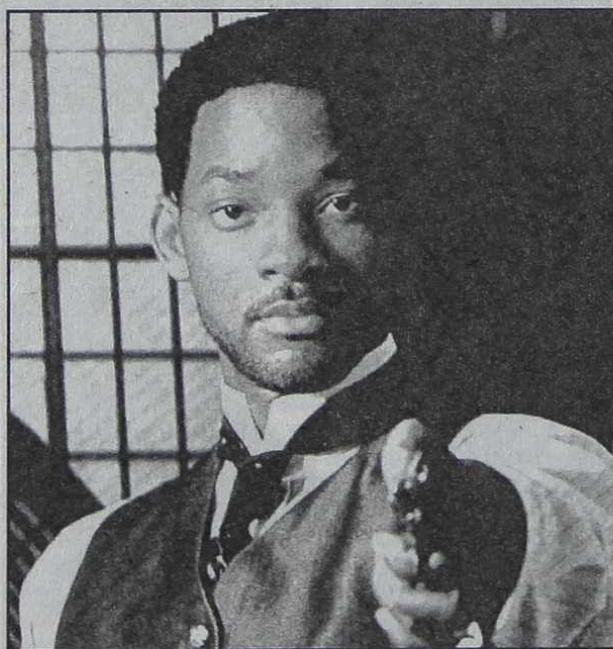
Backstreet Boys, los más votados.



Rosie O'Donnell, por su voz en "Tarzán".

SOLO LOS CHICOS

El grupo musical **Backstreet Boys** fue elegido **Estrella Favorita** durante la decimotercera entrega anual de los **Premios Kid's Choice** de la señal **Nickelodeon**. Este premio tiene la particularidad de que los niños deciden con su voto quién gana en cada rubro. Los **BSB** superaron nada menos que a **Ricky Martin**, **Melissa Joan Hart**, **Britney Spears** y a **Shakira**. Más de 51.000 chicos de América latina participaron desde el 7 de febrero hasta el 27 de marzo. Por primera vez existieron nueve categorías exclusivas que depararon los siguientes galardonados: actor favorito, **Leonardo Di Caprio**; actriz favorita, **Melissa Joan Hart**; película favorita, "**Titanic**"; programa de televisión favorito, "**Sabrina**"; atleta favorito, **Michael Jordan**; cantante favorita, **Shakira**; grupo musical favorito, **Back-**



Will Smith, tres premios por "Jim West".

street Boys; canción favorita, "**Larger than life**" (de los Backstreet...). Otras distinciones importantes fueron para **Rosie O'Donnell**, que ganó la

categoría "voz favorita de una película animada" por su participación en "**Tarzán**". El anaranjado trofeo recayó también en **Will Smith** por tres cate-

gorías: cantante masculino, canción y canción de película. El show incluyó actuaciones especiales de **N Sync**, **Jennifer López** y **Jessica Simpson**. Entre los invitados se destacaron los consagrados actores **Robert De Niro** y **Mel Gibson**.

DIRECTOR POR UN DIA. Ya está en marcha el concurso denominado "**Director por un día**" de **Nickelodeon**, que por cuarto año consecutivo le dará las "riendas" del canal a un niño. El ganador recibirá un viaje para cuatro personas a los estudios ubicados en **Orlando, Florida**, más alojamiento, visita a los estudios y 500 dólares para gastos. En 1997 triunfó **Cristina Torres Baltazar**, de México; al año siguiente **Adelaí Diez Delgado**, de Perú; el año pasado **Gabriel Ortega**, de Costa Rica.
A esperar los resultados.

Cuál es el verdadero **Alfredo Casero**? ¿El que actúa en "**Vulnerables**"? ¿El que despliega "**Sólo para entendidos**"? Acaso un poco de cada uno. Lo que pasa es que en televisión compone un personaje que le ha valido muy buenas críticas e incluso una nominación al Martín Fierro como mejor actor protagónico. Casero dramatizando. El otro, que sube al escenario del teatro Concert de avenida Corrientes al 1200, es el clásico con su humor tan particular con adeptos y detractores. **Casero al fin.** Tirando del hilo de una situación común para transformarla en una dislocada anécdota. Metiéndose en la historia del 25 de Mayo y sus personajes en lo más cotidiano, eso que jamás aparecerá en los manuales escolares. Citando nombres conocidos y reconocibles, desconocidos o imaginarios. Haciendo del absurdo, la ironía, la mordacidad sus referencias constantes. No es fácil seguirlo a lo largo de un espectáculo dividido en dos partes. Pero por momentos



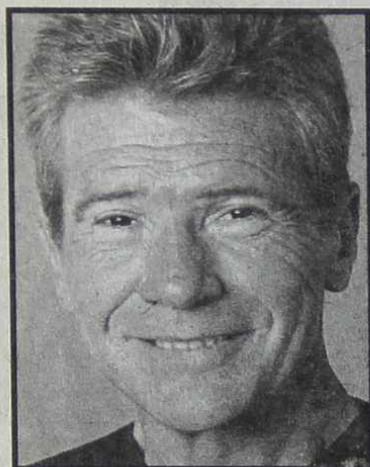
Desde la PLATEA

(varios) puede hacer llorar de risa a la platea. Desde luego, recorre también su costado musical recreando temas como "González Catán...", "Vaporeso..." y parte de aquella banda que supo fundar años atrás, la Hallibur Fiberglass Sereneider. Para todos "**La Hallibur**". Casero juega en un pentagrama imaginario donde disfruta de lo que hace. **Y logra hacer disfrutar, lo transmite bien.** Aunque sigue siendo, tal como el título lo indica, "**Sólo para entendidos**". No es humor digerido, obliga a ras-



trear en la "info" propia y en la ajena. O vira a lo sencillo, poniendo los pies sobre la tierra. Tiene todos los colores de la comicidad y se permite algunos silencios. Aprovecha hasta las dificultades de una actuación en vivo para cubrir con elegancia algún "bache" técnico. ¿Podrá ser alguna vez masivo? No lo sabemos. Alguna vez declaró que no, aun en la eclosión máxima de "Cha-cha-cha". Vaya uno a saber. Alcanza con entenderlo.

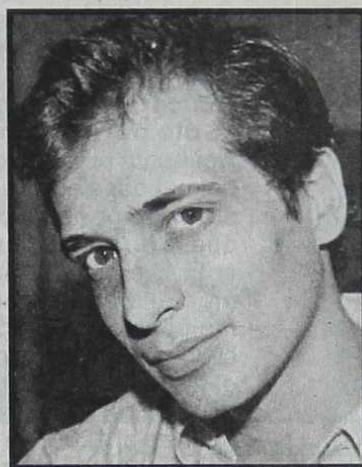
H. A.



Germán Kraus



Graciela Borges



Marcelo Cosentino

★ El cine sigue siendo una asignatura pendiente para **Gustavo Bermúdez**. Claro que no puede echarle la culpa a la industria de su tan postergado debut cinematográfico. Gustavo nunca se arrepintió de haber rechazado protagonizar junto a **China Zorrilla** "**Besos en la frente**" (en realidad fue la propia China quien lo pidió para el personaje que estrenó en teatro **Mario Pasik**). La película estuvo lejos de ser un éxito y **Bermúdez** soñaba con debutar en un filme que llenara los cines.

★ "Papá es un ídolo" fue el otro proyecto cinematográfico rechazado por **Gustavo Bermúdez**. La nueva película de **Guillermo Francella** va camino a ser récord de espectadores, por lo que su intención de debutar con un éxito estaría cumplida. Pero el personaje que finalmente hizo **Manuel Bandera** no le daba las posibilidades de lucimiento que son su justa pretensión.

★ **Cecilia Roth** es "**Sabrina Love**". Titular la película con el nombre de su personaje no le garantizó a la actriz favorita

Entre Paréntesis

Escribe Roberto Quirno

de **Pedro Almodóvar** el protagonismo de la nueva realización de **Alejandro Agresti**. Cecilia está contenta con su nuevo trabajo para el cine nacional, pero...

★ La que sale de ver por enésima vez "**Una noche con Sabrina Love**" con la satisfacción profesional más grande de su meteórica carrera es **Julieta Cardinali**. Su pareja, el director **Alejandro Agresti**, hizo que su personaje creciera proporcionalmente con su enamoramiento por la joven y bella actriz.

★ La puesta de "**Si Eva se hubiese vestido**" exige una producción que el teatro **Alvear** no está en condiciones de afrontar. Así es como el director "**Cocho**" **Paolantonio** está tratando de lograr inversores (por qué no

"mecenas"), mientras contiene la ansiedad de **Mimí Pons**, **Antonio Grima** y **Andrea Tenuta**, que harán la remake de los personajes estrenados por **Gloria Guzmán**, **Juan Carlos Thorry** y **Blackie** en la comedia de **Sixto Ponal Ríos** y **Carlos Olivari**.

★ **Duilio Marzio** tiene gran pegue con los actores jóvenes. El más feliz de sus recientes cumpleaños fue el que pasó en Paraná en ocasión de los premios Muy Bien, cuando fue homenajeado por **Pablo Echarri**, **Natalia Oreiro**, **Juan Darthés** e **Ivo Cutzarida**. En los ensayos de "**Canciones maliciosas**" está reviviendo con **Juan Manuel Gil Navarro** la situación vivida cuando preparaba el estreno de "**Equus**" con **Miguel Angel Solá**, la atemporalidad de la

amistad con un compañero de escena.

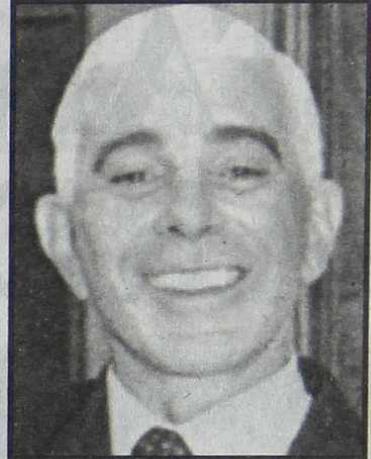
★ **Alejandro Awada** se puso de moda entre los directores teatrales. El acierto de sus recientes interpretaciones hace que en este momento se lo disputen en tres proyectos simultáneos.

★ **Norma Pons** enfrentada a **Carlos Perciavalle**, que "le hizo la oreja" a **Antonio Gasalla**... Norma tiene el convencimiento de que fue **Perciavalle** quien influyó en **Gasalla** para que no la incluyera en la revista del **Broadway**.

★ **Secreto bien guardado**. A **Graciela Borges** no hubo necesidad de pedirle discreción. **Adrián Suar** sabe bien que la super star del cine nacional no es afecta a comentar el "cachet" que percibe por sus trabajos. De todos modos contó con su espontánea promesa: "**No se lo voy a decir ni a Juan Cruz (Bordeu)**". Los términos económicos de la incorporación de la Gra a "**Primicias**" no se filtrarán: **Suar** no los piensa comentar ni con la mismísima **Araceli Gonzá-**



Dora Baret



Carlos Percivalle



Paola Krum

lez. ¡Así de paso se evita un disgusto...!

★ **Horario preferencial.** Arturo Puig detesta madrugar. Sin embargo nunca se quejó de la frecuencia abusiva de las citaciones "excepcionales" en "horario de colimba" (siete de la mañana, vestido y maquillado). Veremos si mantiene su actitud al comprobar que la consigna es que Graciela Borges no tenga llamados antes del mediodía.

★ El hijo de "el Ruben" tiene a quien salir... Marcelo Cosentino, al igual que su famoso padre Marty Cosens (Rubén Cosentino en sus documentos), que a su edad tenía bien ganada fama de enamorado, está viviendo con mucha felicidad su acercamiento sentimental con Virginia Innocenti.

★ **Frente común.** Es el que planean Ana María Picchio y Luisina Brandó en caso de confirmarse las alarmantes versiones lanzadas a rodar por los pasillos de Azul Televisión. Están referidas a una posible reducción de los cachets de primeras fi-

guras. Anita y Luisina se habían puesto de acuerdo en fijar en dieciocho mil pesos el piso de sus contrataciones en "Los buses...". Ahora también tienen posición coincidente: no ceder. ¡Uy!

★ **Agregando pupitres.** Habitado a no pecar de optimista a la hora de calcular la posible media de futuras temporadas teatrales, Germán Kraus se quedó corto con los horarios pautados en su flamante academia para formar "actores de televisión". La cantidad de alumnos inscriptos de todas las edades lo desbordó: no le alcanzarán los sábados para los cursos intensivos.

★ Sensación inédita en la vida sentimental de Alejandra Pradón. Ya no puede decir que está aburrida de tener que desmentir romances: ahora tiene que confirmar ante los descreídos que su romance con el bailarín Octavio de la Roza, lanzado

por Maurice Béjart, es tan auténtico como los atributos que desbordan su escote.

★ **Paula Volpe** no termina de decir el género a encarar en su lanzamiento discográfico como cantante. La familia tampoco ayuda. Mientras el mago Emanuel la prefiere baladista, para Dora Baret su nuera es como Malena: "canta el tango como ninguna".

★ Los planes comunes (artísticos) de Dora Baret y Edgardo Nieva no se agotan en "Un tranvía llamado Deseo". Nieva tiene entre manos el guión cinematográfico que los volvería a reunir y bastante adelantadas las tratativas con inversores dispuestos a jugarse en su proyecto.

★ Hoy festejan su cumpleaños Gloria Carrá, Marilú Marini, Natalia Graciano, Bruno Stagnaro, Eddie Consalvo, Guillermo Murray, Ma-

ría Esther Vignola, Evangelina Salazar, Ramona Galarza, Marisa Carreras, María Fernanda Cartier, Lilián Riera, Víctor Arriague, Néstor Marconi y Jorge Vivona; mañana, viernes, María Valenzuela, Jairo, Agó Francetti, María Graña, Chiqui Pereira y José Luis Oliver; el sábado, Egle Martin; el domingo, Raúl Rizzo, Argentinita Vélez, Raffaella Carrá, Guálberto Rodríguez Córdoba y Gloria Leyland; el lunes, Araceli González, Alejandra Darín, Esteban Villareal y Eleonora Guerrero; el martes, María Aurelia Bisutti, Teté Coustarot, Lalo Shifrin y Germinal Nogués; el miércoles, Paola Krum. A todos ellos ¡¡¡MUCHAS FELICIDADES...!!!

Nuestro E-mail es: ultima hora @ cronica.com.ar, para recibir sugerencias, comentarios, críticas de nuestros amigos lectores.

Soluciones TV Foto

- 1) Karlos Arguiñano. 2) Graciela Borges. 3) Oscar González Oro. 4) Nini Marshall. 5) Noemí Alan. 6) "Friends". 7) Gladys. 8) Gabriela Toscano.

CANTANDO A GARDEL

En un año en que los homenajes a Gardel abundan, el tenor **Marcelo Alvarez** edita su segundo disco, denominado "**Marcelo Alvarez canta a Gardel**".

Su primer trabajo fue "**Bel canto**", que salió hace dos años, después de haber recorrido los más importantes teatros de ópera europeos con su arte. A fines de noviembre de 1998 hizo su debut en el **Metropolitan Opera House de Nueva York**.

En "**Marcelo Alvarez canta a Gardel**", el intérprete entona trece temas reconocidos del "**Zorzal Criollo**", ya fuera de su vertiente lírica. El compacto fue grabado en el **Auditorio Belgrano** y en los estudios **El Pie**, con masterización y mezcla en **Los Angeles** e incluye los siguientes temas: "**Tomo y obligo**", "**Soledad**", "**El día que me quieras**", "**Por una cabeza**", "**Volver**", "**Mano a mano**", "**Cuesta abajo**", "**Golondrinas**", "**Melodía de arrabal**", "**Caminito**", "**Volvió una noche**" y "**La cumparsita**", a los que se le agrega un emotivo dúo con el mismísimo **Carlos Gardel**, gracias al milagro de la tecnología, en "**Mi Buenos Aires querido**", con el que cierra el disco.

Los acordes del bandoneón de **Néstor Marconi** y del piano de **Pablo Ziegler** son los principales coprotagonistas de "**Marcelo Alvarez canta a Gardel**", que también contó



con la producción asociada de **Horacio Malvicino** y los arreglos y producción musical de **Jorge Calandrelli**. Este último acaba de ser galardonado con el **premio Grammy**, que compartió con el violoncelista **YoYo Ma** por el álbum "**Soul of the tango**", en el que ambos rendían tributo

a **Astor Piazzolla** y asimismo fue **nominado al Oscar por la banda de sonido del filme "El color púrpura"**, de **Steven Spielberg**, en la que trabajó junto al compositor **Quincy Jones**.

Pero además de este trabajo, Alvarez ha abrazado la música popular más

allá del sonido. Es así que el 28 de este mes la señal **Film & Arts** emitirá el especial "**En busca de Gardel**", filmado en **Buenos Aires**. El mismo Alvarez fue el encargado de conducir el envío en el que se entrevista a figuras de nuestra canción ciudadana.

¿Cómo será su “VENENO”?

Cuando **Natalia Oreiro** tomó la decisión de alejarse durante, por lo menos, un año de la televisión y dedicarse de lleno a la música sabía lo que hacía.

Con su segundo compacto próximo a aparecer, la actriz y cantante también hace sus primeras armas como letrista en dos temas, aunque admite que “la rima me cuesta un poco”.

Con sólo veintitrés años cumplidos el pasado **19 de mayo**, Oreiro ya recibió el premio **Celebridad**, que le otorgó la cadena **EI**, el mismo que obtuviera **Leonardo Sbaraglia** el año pasado.

Por ahora terminó de grabar “**Mi veneno**”, su segundo compacto, y se aboca a ensayar en su mansión-estudio de **Palermo Viejo**, junto a su profesora de canto, **Vicky Buchino**, teniendo en cuenta la extensa gira de cuarenta conciertos que la llevará a recorrer Iberoamérica.

Conviviendo con **Pablo Echarri**, quien también se encuentra pasando por su mejor momento gracias a “**Plata quemada**” y “**Los buscas**”, Natalia hasta se dio el lujo de decir que no, asimismo, a su vuelta al cine.

En 1998, “**Un argentino en New York**”, la película que compartiera con **Guillermo Francella**, a las órdenes de **Juan José Jusid**, fue uno de los éxitos del año. Tanto es así que Natalia pudo cantar un par de canciones, la más popular fue “**Que sí, que sí**”, en su banda de sonido. Pero en el 2000, Francella y Jusid tuvieron que optar por “un hijo” para coprotagonizar “**Mi papá es un idolo**”.

Su álbum debut, “**Natalia Oreiro**”, incluía un tema grabado junto a **Rafaela Carrá** y vendió **sesenta mil unidades**, recibiendo una nominación en el rubro **mejor cantante femenina pop** para los premios **Gardel**, de **Capif**, galardón que, final-



mente, se llevó **Marcela Morelo**. Otra candidatura al **Martín Fierro**, esta vez perdida contra **Inés Estévez** por su labor en “**Vulnerables**”, fue por su trabajo en “**Muñeca brava**”, que incluía la cortina, “**Cambio dolor**”, que fue otro de sus grandes sucesos.

Con la sombra de sus supuestos padres en el horizonte, la Oreiro se encuentra abocada a su presentación en agosto, en el **Gran Rex**, junto a tres músicos que, las malas lenguas dicen, le sacó a **Diego Torres**.

B. L.

“Georgina me enseñó mucho”

Legó desde Pergamino hace diecisiete años, pero recién hace cuatro temporadas que Marcelo Trepata puede, como él mismo lo define, “vivir de esto porque puedo trabajar con continuidad”. En estos días transita velozmente por la avenida Corrientes para cumplir dos compromisos que lo llenan de orgullo: la continuidad de “Mi bella dama” en el renacido teatro El Nacional y “Doña Disparate y Bambuco”, que se estrenó el domingo 4 de junio en el teatro Astros, donde acompaña a Georgina Barbarossa, de quien no se guarda nada en cuanto a elogios se refiere.

—¿Estás empezando a cosechar...?

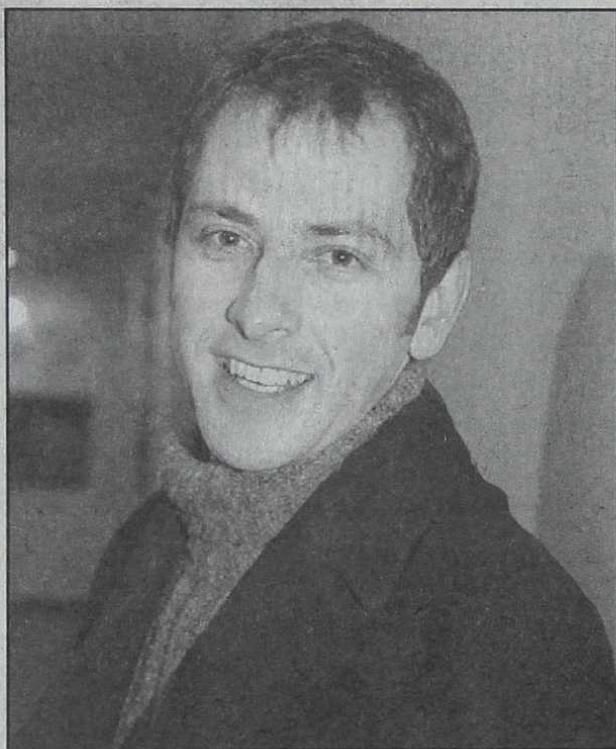
—Sí, hace cuatro años que se me estabilizó el tema laboral y me siento muy muy bien. Cuesta mucho lograr permanencia en el mundo del espectáculo. De Pergamino vino también mi primer maestro, Jorge Scharry, que también la pelea con sus cosas aunque no pueda ser todavía tan conocido. Yo digo que se tienen que dar una suma de factores y encima, por dentro, no tenés que sentirte vencido.

—¿Cómo lograrlo?

(Piensa) —Creo que si no tenés un fuerte capital afectivo que te contenga es imposible. Hubo momentos en los que me sentí flaquear, que tuve ganas de largar todo a la m...

—Pero estás aquí.

—A mí me pasaba que emprendía otras actividades y me iba muy bien, por-



que jamás trabajé a desgano y soy muy responsable. Yo llegué con un traslado como empleado bancario, después estuve en una empresa constructora, en otro banco, en una farmacia, animé fiestas infantiles, fui portero en un complejo teatral, repartí expensas de “countries” por Capital y Gran Buenos Aires pateando 9 o 10 días al mes.

—¿Cuál espectáculo te dio tu primer dinero importante?

—Sin duda “Drácula”. Antes había hecho una participación muy linda en “Clave de Sol”, pero el musical me permitió dejar la farmacia. No era fácil porque en nuestra actividad nada es seguro, pero siempre fui de jugarme. Pienso que para crecer hay que arriesgar.

—Hablaste de un “capital afectivo”...

Forma parte de “Mi bella dama” y de “Doña Disparate y Bambuco” en un momento brillante de su carrera.



GOLES. Está en pleno desarrollo la Eurocopa 2000 y quién mejor que Enrique “Quique” Wolff para ponernos al tanto de lo que ocurre con el máximo torneo de selecciones del Viejo Continente. Se lo puede ver por la señal ESPN hasta que finalice el torneo en julio. El ex futbolista, actual periodista, en su salsa.

"Vine de Pergamino hace diecisiete años pero recién hace cuatro tengo continuidad y buenas oportunidades".

—Sí, quieras o no te sentís contenido. Mi vieja y mis hermanos también me devolvieron un poquito a la realidad con un "pensalo..." cuando me veían que andaba sin un "mango" y ya estaba medio "boludón", pero al mismo tiempo sé que sabían de esta pasión mía por la actuación, por eso ahora están más que felices con este presente tan importante.

—¿Cuántos hermanos tenés?

—Dos. Sergio, que es el mayor, y Mario, con el que somos mellizos.

—¿Aprovecharon esa condición?

—No, porque no somos parecidos.

—¿Y quién fue el consentido?

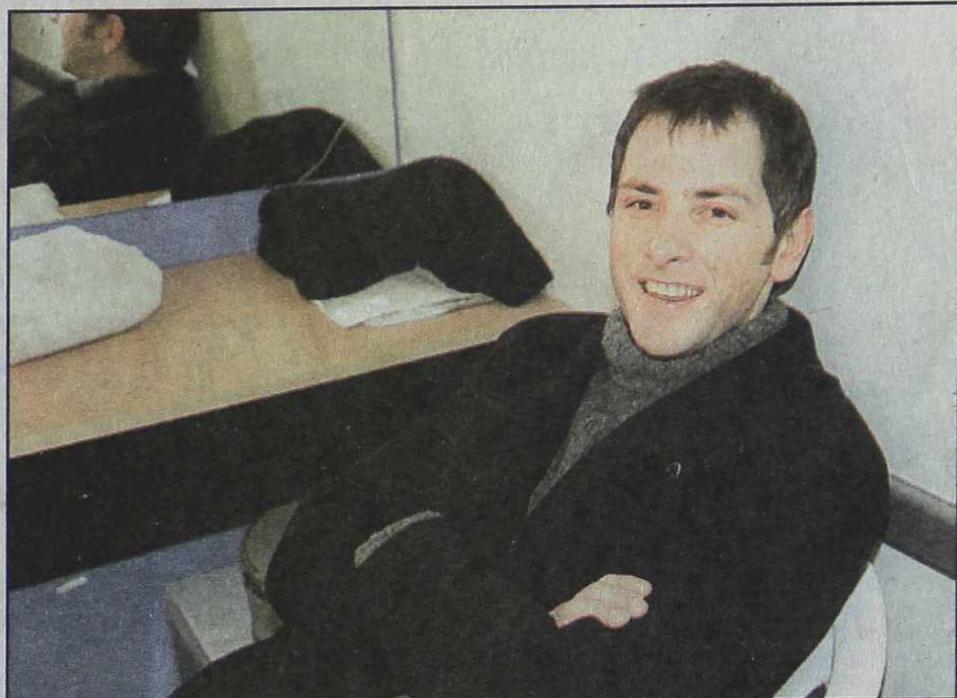
(Sonríe) —¡Nunca hubo uno! Ahora soy el único que todavía no se casó y tengo cuatro sobrinos que adoro. Por algo se empieza, ¿no?

—Eso ¿qué más te permite?

—Por la actividad y porque las cosas se dieron así creo que quedás un poco fuera del engranaje, si bien no necesitás casarte para armar tu propia historia. Pero cierta formalidad, como la del matrimonio, te integra con tu entorno de siempre desde un lugar diferente.

—Sin embargo te atribuyen romances.

—Es verdad. Con Paola Krum y con Georgina Barbarossa, justo dos compañeras estupendas. Al-



guna vez me hicieron una nota y titularon como se les antojó.

—¿Nada que ver?

—¿Pensás que lo ocultaría? ¡Ni loco! Cuando estás enamorado no lo podés ocultar, me parece. Ya me llegará, eso no se puede programar.

—Vayamos por orden de aparición, ¿qué es para vos "Mi bella..."?

—Es una obra que permite el reencuentro con el lenguaje y el valor de las palabras. En este mundo vertiginoso, donde cada vez cuesta más conectarse con los amigos, tener tiempo para la charla amable, poder revalorizar y rescatar los modos de comunicar emociones, no tiene precio.

—Una oportunidad magnífica.

—Recuerdo que me acerqué para una audición porque sabía que Alejandro Romay tenía el proyecto en manos y dos semanas después me confirmaban que era parte del espectáculo. Aparte, en la reapertura del teatro El Nacional, con un elenco tan "grosso". La verdad, casi no lo podía creer y al mismo tiempo sentí que era una manera de empezar mi propio caminito.

—Antes de eso, ¿qué?

—Algo que fue fundamental: trabajar al lado de Georgina Barbarossa.

—¿Por qué?

—Porque es una gran amiga y porque en su programa me dio un lugar que

muy pocos, siendo primeras figuras o conductores, te pueden llegar a dar. A su lado me sentí un privilegiado. Me enseñó una "bocha" de cosas que supe asimilar en cuanto al juego televisivo...

—Muchas veces se dice que cuesta encontrar gente así.

—Cuando se puede trabajar sin cosas miserables u oscuras te das cuenta de que la generosidad origina respeto y el respeto te obliga para bien, das lo mejor que tenés sin guardarte nada. Se encadena de tal manera que lo devolvés y potenciás a la estrella. Con Georgina se dio una química muy fuerte, tanto que la gente nos sigue asociando porque lo que veían tenía naturalidad, profesionalismo y autenticidad.

—Ahora en "Doña Disparate..."

—Otro lujo, porque esta obra de María Elena Walsh no tiene desperdicio, es actual y vigente, aunque la escribió en 1963 y tiene, creo, 38 versiones. Pepe Soriano, Estela Molly, Perla Santalla y Georgina durante tres años la hicieron, ¡es ideal para los chicos!



ABSURDOS... por Naturaleza es la compañía que dirige Jorge Alberto Gómez que ofrece, a precios populares, "Obsesiones detrás del espejo" en el teatro El Quijote (avenida Independencia al 4000), compuesto por dos obras cortas: "Esto", de Alejandra Varela, y "La vida, Rosaura...", de Susana Gutiérrez Posse.

H. A.

En el
Día del Padre,
demostrale todo
tu cariño!!



Con sólo una llamada un crédito

RESERVA DE DINERO

Vidalibre®

Tenga ya desde

\$ **10000** HASTA \$4.000

WESTERN UNION

La elección de COFIDIS
para que su dinero
llegue rápido y seguro
a sus manos

*Trato directo y personalizado. Sin Intermediarios.
Trámites Gratuitos. Asesórese sin cargo.*

SOLICITUD DE INFORMACION GRATUITA

Nombres.....
Apellido..... DNI/LE/LC.....
Dirección..... Nº..... Piso..... Dpto.....
C.P..... Localidad..... Pcia.....
Tel..... Fecha de nacimiento..... Sexo(M/F).....

ENVIE ESTA SOLICITUD A COFIDIS / VIDALIBRE:

TU2400



AV. CORRIENTES 1296, ENTREPISO • C1043AAZ • BUENOS AIRES



FAX: (011) 4378-0378

LLAME GRATIS

Todos los días, de 9 a 24 hs.
y tenga su dinero!

0-800-777-CREDITO

0-800-777-2733