

# Crónica 5<sup>A</sup>

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVII - BUENOS AIRES, JUEVES 27 DE JULIO DE 2000 - N° 12.880 - \$ 1

## PALERMO: PROTESTA Y VIOLENTOS INCIDENTES EN UN SUPERMERCADO

**Miembros de "Greenpeace" Entraron a Sucursal de Jumbo y Estalló la Guerra con los Custodios: Trompadas e Insultos**



Una muestra elocuente del espectacular triple choque ocurrido en Saavedra en el que pereció un hombre de 65 años (se lo ve, cubierto, dentro del auto).

### SOMBRA NEGRA



Las caras de estas argentinas en el Morumbi resumen el ánimo de todo el país futbolero después de la derrota frente a Brasil.

## TRIPLE CHOQUE: MUERTO Y HERIDOS

HOY, MAS NUMEROS PARA IR ARMANDO LA GRILLA POR LOS \$10.000 DEL DOMINGO **BINGO** *Crónica*

## PANADERO AUSTRIACO AFRONTA UN PROCESO JUDICIAL EN VIENA POR PERSEGUIR, DESDE HACE MAS DE DIEZ AÑOS, A UNA MONJA CON SUS PROPOSICIONES AMOROSAS

VIENA, 27 (EFE).- Un panadero de 42 años tuvo que comparecer hoy en Viena ante un tribunal por perseguir a una monja desde hace diez años con sus homenajes en forma de obsequios y cartas, así como acciones espectaculares que alarman a la vecindad.

Particularmente llamativa resultó una iniciativa del enamorado en julio de 1999, cuando en unas letras de un metro de altura se podía leer en el muro del convento "Habla conmigo, hermana Rosa" y "Eres la estrella de mi cielo".

El hombre, que fue condenado a una pena condicional de cuatro meses de prisión por los daños materiales causados en la fachada del monasterio y debe someterse a un tratamiento con un psicólogo, pasa por allí todos los días trayendo flores y cartas y no quiso excluir para el futuro que pintará las murallas.

El Domingo de Ramos, depuso en el altar dos conejos gigantes y centenares de papelitos con sus juramentos amorosos, y un día, relató un testigo, incluso llevó a cabo una sentada delante de la iglesia.

El Domingo de Ramos, depuso en el altar dos conejos gigantes y centenares de papelitos con sus juramentos amorosos, y un día, relató un testigo, incluso llevó a cabo una sentada delante de la iglesia.

# Cientos de Fieles Pidieron por Salud a San Pantaleón

Centenares de feligreses llegaron esta mañana hasta la iglesia de San Pantaleón, ubicada en el barrio porteño de Mataderos, para invocar al santo de los médicos y de los enfermos, con una esperanza que se renueva todos los 27 de julio, que intervenga en algún padecimiento de salud que posean familiares de los devotos.

Desde hora temprana numerosos fieles de San Pantaleón se dieron cita en la calle Monte 6869, donde está ubicada la parroquia, para agradecer o pedirle alguna suerte de "mediación" para algún familiar que está padeciendo problemas de salud.

Hoy, 27 de julio, es la Fiesta de San Pantaleón y para ello fueron asignados a la organización 213 servidores, mientras que se informó que todas estas ceremonias, que recuerdan al santo de los médicos, culminarán el domingo a las 11.30 con una misa para chicos mientras que a las 15 habrá una peregrinación por las calles del barrio de Mataderos, donde se llevará la figura de este representante de Dios, que es permanentemente admirado por sus fieles, a los que los eclesiásticos les piden que lleven alimentos no perecederos para entregar a los más necesitados.

Los numerosos devotos fueron formando largas colas desde las primeras horas de hoy para participar de las misas matutinas, que se llevaron a cabo a las seis, las siete, las 8.30, las diez y las 11.30 mientras que en el resto del día continuarán los oficios religiosos, que culminarán a las 20.30.

"Vine a pedir por mi hermano que está enfermo. Yo creo mucho en El y por eso llegué hoy bien temprano. Ojalá que pueda recu-

perse", le confió a Crónica Analía, mientras esperaba ingresar a la Parroquia. Y testimonios similares se pueden narrar en una gran cantidad.

La historia indica que San Pantaleón nació y vivió su corta vida, 23 años, hace mucho tiempo en una ciudad de Turquía, que por aquél entonces pertenecía al Imperio Romano. La madre de San Pantaleón era cristiana y se encargó de la educación de su pequeño hijo, iniciándolo en la fe en Jesús pero el padre de San Pantaleón era senador del gobierno romano y adoraba los falsos dioses en los que ellos creían.

Su padre hizo que su hijo estudiara medicina con los hombres más sabios de ese tiempo, y al terminar su educación fue presentado ante el Emperador y causó tan buena impresión que éste lo nombró su médico personal.

También se dice que cuando San Pantaleón paseaba por el bosque se encontró con un anciano sacerdote, llamado Hermolao, que había conocido a su madre. La bondad y la sabiduría del anciano hicieron que San Pantaleón fuera muchas veces a conversar con él para que le enseñara cosas sobre Jesús y la fe cristiana y finalmente éste decidió que si veía un milagro se haría cristiano.

Y una tarde, mientras caminaba de regreso a su casa, se encontró con un niño que acababa de morir a raíz de la mordedura de una víbora venenosa. San Pantaleón se arrodilló y rezó: "Dios, te pido que este niño vuelva a la vida por el poder de tu Hijo Jesús". Ni bien terminó la oración, el niño se puso de pie. ¡Había resucitado! Luego San Pantaleón se hizo cristiano recibiendo el Sacramento del Bautismo.

### Desde muy Temprano Largas Filas se Formaron en la Iglesia Ubicada en el Barrio de Mataderos

Como en todos los aniversarios, una multitud de fieles se congregó hoy en Mataderos para rogar ante la figura de San Pantaleón, el santo de los enfermos.



Una de las tantas carpas ubicadas en San Cayetano.

## SAN CAYETANO: RUEGOS Y UN DRAMA

Una veintena de carpas ya se han instalado en inmediaciones del estadio del club Vélez Sársfield, en cercanías de la Parroquia de San Cayetano, aguardando la llegada del día del santo. A las carpas se sumaron carteles con nombres de diversas familias y la cantidad de personas que representan. Así se pudo apreciar el de la familia Acosta, con 41 personas; familia Ortiz, de la localidad de San Miguel, con 95 personas; la carpa de la familia Molina, con 14 personas, y otras, como las de las familias Olea, López y Dendi Orellana, Quiroz, Vera, Ibáñez, Antúnez... y seguían los nombres.

En la carpa de la familia Vera se encontraba Norma Vera, quien señaló que "estoy desde el sábado 22 y me quedo todas las noches hasta que llegue el día. Venimos 20 personas desde Don Torcuato, y por la mañana, cuando me voy a trabajar, me reemplazan rotándose. Mi promesa es venir todas las noches. Venimos para agradecer las gracias recibidas". "No me preguntes cuánto hace que vengo a ver a San Cayetano, porque mi respuesta sería "desde que tengo uso de razón", remarcó Norma.

Pero no todos los que se instalaron están por lo mismo. En medio de la cola de carpas, bajo la autopista en la calle Barragán al 3600, Luis Alberto Goitea, de 40 años, su pareja Roxana Silvia Maciel,

de 30, que está embarazada de cinco meses, y la hija de ésta, Carla Alicia Maciel, de 4 años, pasan los días en busca de alguna respuesta. Goitea relató que "hace seis meses que peregrinamos por las calles buscando algún refugio y trabajo. Me quedé sin trabajo y sin techo casi al mismo tiempo. La Municipalidad me dio refugio en el ex hospital Rawson, pero me separó de Roxana y su hija a quienes les destinó un albergue en Garay 1616, donde tenía que compartir una pequeña habitación con otra gente, casi hacinados". Su pareja continuó diciendo que "entonces decidimos que era preferible estar a la intemperie pero juntos y clamar por una solución que nos contemple como familia, más que pronto va a nacer un bebé. Comemos lo que la solidaridad de la gente puede acercarnos."



El hombre, su bebé y la mujer embarazada no tienen ni para comer.

**En el Interior del Jumbo de Cerviño y Bullrich se Enfrentaron Miembros de "Greenpeace" con Custodios**

# A LAS PIÑAS EN EL SUPERMERCADO

Un violento incidente se registró esta mañana en el barrio metropolitano de Palermo cuando los custodios de un supermercado desalojaban de éste a un grupo de defensores del medio ambiente que vaciaba las góndolas e intentaba llevarse en carritos una gran cantidad de productos presuntamente fruto de modificación genética. Trompadas, empujones e insultos intercambiaron los militantes de la asociación internacional Greenpeace y los uniformados de Jumbo a raíz de la resistencia de aquellos a desactivar la protesta, que consistía en arrojarse luego los transgénicos a la basura en virtud de que su peligrosidad "está científicamente comprobada".

El hecho se registró poco después de las 10.15 de hoy en el enorme inmueble que comparten los supermercados Jumbo y Easy en las avenidas Cerviño y Bullrich, junto a las vías del ferrocarril Mitre, una vez que los ecologistas, luciendo sus característicos overo-

les, acompañados por dos abogados, entraron con changuitos al sector supermercado de comestibles, en el primer piso, resueltos a llevarse los productos de la marca Knorr, muy conocidos por su línea de sopas en polvo, caldos, purés y jugos (K10).

El vocero de la organización, Emiliano Ezcurra, expuso a la prensa que los responsables de los supermercados "deben retirar de las góndolas los productos en cuyas etiquetas no se aclare que tienen contaminación genética", y que como no proceden así, ellos, los de Greenpeace, lo harían en su lugar.

## ● "ESTA COMPROBADO"

Conforme el análisis efectuado por un laboratorio porteño "la empresa Refinerías de

Maíz vende partidas de fideos con salsa bogonesa marca Knorr que están contaminadas con genes manipulados. Es el primer caso científicamente comprobado en la Argentina", denunció el portavoz de Greenpeace.

Apercibidos de la protesta los integrantes del cuerpo de seguridad de Jumbo intentaron persuadir a los ecologistas de retirarse sin consumarla; pero el cruce de palabras degeneró en reproches, en insultos, en empujones, en manotazos y hasta en algunas trompadas, por la puja en torno al contenido de los changuitos que no derivarían en aun mayores incidentes merced a la determinación de los de overol de proseguir su denuncia fuera del establecimiento.

En el marco de una campaña denominada

"Exigir saber" la organización ecologista había expuesto días atrás a los clientes que entraban a cuatro supermercados de la Ciudad de Buenos Aires sobre los riesgos de consumir alimentos con modificaciones genéticas. En momentos en que son más de setenta los productos fruto de esa técnica se comercializan en el mundo, en particular en Australia, EE.UU., Japón, Canadá, y que otros trescientos se encuentran en las fases previas a la venta, los activistas repudiaron la reticencia de ciertos fabricantes locales a consignar ese detalle de origen instalando mesas informativas en Arenales y Austria, Paraguay y Malabia, Salguero y Figueroa Alcorta y, en el escenario de los incidentes de hoy, Cerviño y Bullrich. El transgénico es aquel al que se le suprimió o modificó un gen propio o añadió uno ajeno, en aras de mejorar su aroma, su color o su contenido en proteínas.

**Los Ecologistas Intentaron Llevarse Productos de una Conocida Marca Para Tirarlos Porque Dicen que son Peligrosos Para la Salud**

## El Consumo Sigue Cayendo

**Otro Descenso en las Ventas en los Hipermercados Marca a las Claras la Crisis del País**

El consumo en los supermercados y en los centros de compras sigue sin recuperarse, ya que las ventas cayeron en junio un 1,4 por ciento en estos megacentros comerciales y un 0,1 por ciento en los shoppings, si se las compara con igual mes del año anterior. Según la información que mensualmente difunde el Indec, en el primer semestre del 2000 las ventas en los supermercados cayeron un 1,6 por ciento, mientras que en los shoppings bajaron un 1,1 comparadas con los primeros

seis meses del año pasado. Sin embargo, si la comparación se realiza entre junio y el mes anterior, los niveles de facturación de los supermercados suben un 0,9 por ciento, y en los shoppings un 1,1.

En junio, actuó como factor estacional la celebración del "Día del Padre", que históricamente genera un incremento en las ventas.

El secretario de Programación Económica y Regional, Miguel Bein, interpretó que se produjo un aumento del 2,8 por ciento en las cantidades

vendidas por el efecto de una caída en los precios del 4 por ciento. No obstante, en junio del año pasado la facturación llegó 1.144 millones de pesos, mientras que en igual mes de 1999 había sido de 1.128 millones.

En los centros de compras las ventas alcanzaron a 162,7 millones de pesos, apenas cien mil pesos menos que hace un año.

Para este mes, las expectativas de consumo que manejan los empresarios de las grandes cadenas de supermercados re-

flejan una baja del 2,7 por ciento respecto de igual mes del año anterior.

Las cifras definitivas de mayo último marcan un nivel de facturación en los supermercados de 1.118 millones de pesos, lo cual representa una baja del 4,9 por ciento respecto de abril último. En los centros de compra las cifras definitivas de mayo arrojan un total de 146,6 millones de pesos, lo cual confirma una retracción de ventas en el orden del 7,8 por ciento, respecto de igual mes de 1999.

## BOLIVIANOS Descartan Amnistía

LA PAZ, 27 (AFP) - El canciller argentino, Adalberto Rodríguez Giavarini, descartó hoy una amnistía para los migrantes bolivianos que viven en Argentina en condición de ilegales, y se pronunció en cambio por la firma de un convenio migratorio.

El alto funcionario argentino enfatizó que un convenio permitiría a los bolivianos regularizar su situación de residencia en Argentina, de modo que puedan "gozar de todos los derechos y servicios que garantizan las leyes".

Rodríguez Giavarini partió esta mañana de La Paz rumbo a Lima donde asistirá en representación de su país a los actos de asunción del tercer mandato del presidente peruano Alberto Fujimori.

El jefe de la diplomacia argentina, que visitó dos días el país, negó la vispera el carácter xenófobo de recientes ataques en su país contra ciudadanos bolivianos y calificó los incidentes de delincuenciales.

"Las investigaciones realizadas en mi país evidenciaron actos puramente delincuenciales, por lo que no se puede hablar de acciones xenófobas", comentó a la prensa local.

## Gases Tóxicos en La Plata

LA PLATA, 27 - Habitantes de las localidades de Tolosa y Ringuet, en el partido de La Plata, y de los barrios Hipódromo y Norte, de esta ciudad, sufrieron hoy ardor en ojos y garganta a raíz de una emanación de gases tóxicos, de olor similar al gasoil, de origen desconocido.

Los afectados realizaron la denuncia ante la Secretaría de Política Ambiental del gobierno bonaerense, cuyos expertos iniciaron de inmediato una investigación tendiente a establecer el origen del problema. El fuerte olor a gasoil se mantuvo entre las 7 y las 10 de la mañana, causando irritación en los ojos y sequedad de garganta.

El director provincial de Control Ambiental y Saneamiento Urbano, Oscar Deina, explicó que recibieron "gran cantidad de denuncias y a pesar de no poder comprobar el tipo de gas orgánico, se especula que se trató de un veneno en alguna compañía.

Las empresas del Polo Petroquímico de Ensenada no nos advirtieron sobre vientos ni fugas, pero el olor existió y en consecuencia vamos a investigar", afirmó el funcionario provincial.

Deina informó que los habitantes afectados denunciaron que la emanación gaseosa de olor nauseabundo se sintió "entre las 7 y las 10 de la mañana".

## TENSION Y CORTE DE RUTA EN JUJUY

JUJUY - La tensión se incrementó notablemente en esta provincia cuando esta mañana un centenar de trabajadores municipales de San Pedro cortaron la ruta nacional 34 a la altura del acceso norte de la ciudad de Jujuy, reclamando el pago de los sueldos del mes de junio.

Por segundo día consecutivo los

empleados comunales cortan este importante acceso que comunica a Jujuy con Bolivia y con la provincia de Salta, exigiendo los salarios adeudados, pero ante la falta de respuesta de las autoridades decidieron implementar esta nueva medida.

El intendente de la ciudad, ubicada a 65 kilómetros al este de esta

capital, Antonio Albornoz, dijo que esperaba que el gobierno provincial "haga llegar los recursos" para poder abonar los sueldos.

Mientras esto ocurría con los de San Pedro, los municipales de esta ciudad capital, en tanto, comenzaron a cobrar hoy los haberes de junio y se desactivó una protesta similar, pero continúan las amenazas de

los gremios docentes de no iniciar el lunes las clases si no les abonan también a ellos sus salarios.

De esta manera en esta provincia norteña, que padece desde años serios problemas políticos, económicos y laborales, la tensión se incrementó en las últimas horas, con este corte en la ruta nacional 34.

**24 Y 25 DE AGOSTO**

**HORACIO GUARANY**

**ASTROS**  
CORRIENTES 746  
LOCALIDADES EN VENTA



## ● OBRAS SOCIALES

El ministro de Salud, Héctor Lombardo, señaló que los sindicalistas tienen "mucho temor" a la desregulación del sistema solidario de salud, el cual "está en crisis, con problemas de administración y financiamiento". El ministro opinó sobre la reunión con miembros de las dos CGT, a la cual calificó de "excelente".

### ● ANSES

El sitio web oficial de la Administración Nacional de Seguridad Social se encuentra entre los once más visitados, de acuerdo con el buscador de Internet "Terra". Además, la www. Anses.Gov.Ar es la segunda página más consultada dentro del grupo de sitios pertenecientes al Gobierno nacional, sólo superada por la página web de la AFIP.

### ● SALARIO

El legislador porteño Jorge Altamira (Partido Obrero), que hoy se reúne con el jefe de Gobierno electo, Aníbal Ibarra, lleva su propuesta de un salario mínimo de \$600 en la ciudad, por 8 horas de trabajo diarias y una semana laboral de cinco días. Además, Altamira anticipó que iba a advertirle a Ibarra que "la Legislatura se está apresurando a aprobar proyectos importantes antes de que asuman los nuevos representantes".

### ● CAMIONEROS

El gremio de obreros transportistas de Río Negro realiza hoy un corte de la Ruta 22 entre Roca y Cipolletti para reclamar el pago de salarios adeudados por Vimagás, una firma cordobesa que distribuye gas con scursal en la última de esas ciudades. La deuda con sus 25 trabajadores asciende a unos \$80.000, incluyendo sueldos de mayo, junio y julio. El conflicto está en el área de la Subsecretaría de Trabajo provincia.

### ● DESOCUPADOS

Pobladores sin empleo de las localidades tucumanas de Río Chico y Alberdi, y obreros suspendidos de la planta de Alpargatas de Aguilares cortaron en varios tramos la Ruta 38. El Movimiento Independiente de Desocupados se instalaron en la ruta en el arroyo Barriente y en Alberdi, reclamando 300 puestos de empleo, ayuda alimentaria y más presupuesto para los hospitales. El personal de Alpargatas cortó la ruta cerca de la fábrica para exigir el pago de quincenas atrasadas.

### ● COLECTIVOS

Fueron liberados hoy los manifestantes del gremio de choferes de micros salteño que ayer cortaron el tránsito en el centro de la capital provincial, en repudio a posibles despidos masivos por una fusión de empresas. Los trabajadores se concentraron en la esquina de San Martín y Alvear, bloqueando el paso con micros atravesados en la calle. A raíz del caos vehicular, fueron detenidos el titular del sindicato, Oscar Cruz y otros manifestantes, que hoy recuperaron la libertad.

# El Ajuste va a la Corte

El severo ajuste en los salarios de los empleados de la administración pública dispuesto por el gobierno nacional sigue provocando una fuerte disputa política, sindical y judicial. Es que mientras el Frente de Gremios Estatales intimó ayer al Poder Ejecutivo Nacional (PEN) a que acate la decisión

Judicial de "no innovar" sobre los recortes en los haberes bajo la amenaza de iniciar "acciones penales", el gobierno anunció que el lunes presentará ante la Corte Suprema un recurso extraordinario contra las resoluciones de la Cámara Nacional de Apelaciones del Trabajo, que suspendió la aplicación del decreto 430. Y por si esto fuera poco, la jueza de feria del fuero laboral María Cruz Hernández fue elzó al Gobierno nacional para que, en el término de tres días, informe si cumplió con una medida cautelar que ordenó no aplicar la rebaja salarial a los agentes estatales. El dirigente Andrés

## El Gobierno Acude al Alto Tribunal de Justicia Para Revertir los Fallos Contra la Rebaja Salarial

Rodríguez, titular de la Unión Personal Civil de la Nación (UPCN), señaló que el gobierno "tiene claramente que devolver lo descontado en junio y absentarse de descontarlo en julio porque la Cámara del Trabajo está diciendo que no se puede innovar en materia salarial en este momento" y de no cumplirlo, el sindicalista aclaró que junto a los otros 15 gremios que componen el Frente de Estatales se podrían iniciar "acciones penales" contra la administración aliada.

Por su parte, el procurador general del Tesoro, Ernesto Marcer, interpondrá un recurso extraordinario ante la Corte Suprema de Justicia "el lunes en las dos primeras horas" de actividad judicial, según informó el funcionario. En su presentación se le pedirá al máximo tribunal de nuestro país que se expida sobre la constitucionalidad del decreto 430, con lo que buscará contrarrestar los más de 40 fallos contrarios a la aplica-

ción de la medida. Con respecto al resuelto por la jueza del fuero laboral, María Cruz Hernández, esto fue dictado tras haberse decretado la habilitación de feria por la Sala de turno de la Cámara de Apelaciones del Trabajo, debido a la acción de amparo promovida por una empleada del Anses afectada por el recorte de haberes.

La Sala de Feria integrada por los jueces Graciela González, Roberto Lescano y Julio César Simón habilitó la feria judicial tras considerar que la demora en el caso planteado "puede originar perjuicios a la parte actora".

La resolución fue comunicada al Gobierno mediante notificación urgente en respuesta al pedido de la demandante María Teresa Derudi para que se le impongan multas al Gobierno.

En caso de comprobarse que el Estado aplicó el descuento a los haberes de la demandante, el abogado defen-

sor de la mujer, Eduardo Bercesat, anunció que pondrá la situación en conocimiento del juez federal Gabriel Cavallo.

El magistrado tiene en su juzgado una denuncia contra el presidente Fernando de la Rúa y varios de sus ministros por la presunta comisión del delito

de "desobediencia e incumplimiento de los deberes de funcionario público", por no haber suspendido la aplicación del recorte salarial.

El letrado solicitará que se comunique a la Corte Suprema de Justicia "la situación de conflicto de poderes" desatada por el incumplimiento del Ejecutivo a las resoluciones de los jueces. En un fallo de primera instancia la jueza Silvia Barriounevo había hecho lugar a la acción de amparo presentada por Derubi, que había cuestionado la legalidad del descuento dispuesto por el Gobierno sobre su salario de bolsillo que rondaba los 1.860 pesos.

## CONTRAPUNTO MOYANO-MACHINEA

### El Líder Rebelde Acusa y el Ministro de Economía Rechaza los Exabruptos y Falacias

Enterado de que el líder de la CGT (rebelde) Hugo Moyano acababa de señalarlo como funcionario del gobierno militar y "corresponsable" del fabuloso endeudamiento argentino -en el corolario de la movilización al Parlamento de unas seis mil personas- el ministro de Economía José Luis Machinea negó haber sido "miembro" del Proceso y rechazó "los exabruptos y falacias" del camionero.

En la concentración de trabajadores convocada por la central sindical -también en memoria de Eva Perón y rechazo a la reducción de salarios públicos, con el aporte del Frente de Gremios Estatales- Moyano insistió en que la "desobediencia fiscal" es un hecho impuesto a los argentinos por la falta de dinero y en que no debe pagarse aquella parte de la deuda externa contraída en términos usurarios. Y al referirse a los responsables de Hacienda desde 1976 aludió a Machinea como "un pequeño hombre, de baja estatura, que se rinde ante los poderosos, jodiendo al pueblo".

"No voy a contestar los exabruptos y falacias de Moyano porque jamás he sido miembro de ningún gobierno militar".

Las críticas surgidas de la marcha de ayer por el centro de la Ciudad alcanzaron también al propio De la Rúa y su mi-

nistro de Trabajo Alberto Flamarique, por no acatar los fallos judiciales contrarios a la rebaja en los sueldos de la administración pública. Pero tuvieron preeminencia aquellas contra los economistas desde José Martínez de Hoz en adelante.

En el palco compartido entre otros por Moyano, los diputados nacionales Saúl Ubaldini y Alicia Castro y el padre Luis Farinello, el presidente del Foro Argentino de la Deuda Externa, Norberto Acerbi, sostuvo que en la conformación del endeudamiento exterior "hubo un grupo de argentinos de buenos modales que formaron una verdadera asociación ilícita que se perpetuó en el poder desde el '76 a la fecha y que tiene como nombres paradigmáticos a los Roberto Alemann, los Martínez de Hoz, los Domingo Cavallo y los José Luis Machinea". En esa línea, Moyano cerró el acto expresando que "cuando hablé de desobediencia fiscal hubo alguien que me acusó de golpista: un homrecito que nunca estuvo mejor que con los golpes de Estado, porque fue funcionario de la dictadura militar. Es un pequeño hombre, de muy baja estatura, que se rinde a los pies de los poderosos".

## REPUDIAR

### Detención de Dirigente

La Federación Judicial Argentina repudió la detención del secretario gremial de la Asociación de Empleados del Poder Judicial de Córdoba, Víctor Hugo Ceballos, que se produjo antes de que se iniciase una asamblea convocada por el gremio.

El titular de la FJA, Víctor Mendibill, sostuvo que ese hecho "representa un grave ataque a los principios constitucionales".

Explicó que Ceballos fue detenido ayer frente a los juzgados laborales de la ciudad de Córdoba, antes de la asamblea preparatoria del paro de una hora que los judiciales cordobeses cumplirán el 31 de julio.

## Continúa Avanzando la Marcha por el Trabajo

Con la consigna de "recrear la fuerza y la mística de un proyecto nacional para todos", enarbolada por Víctor De Gennaro en el acto de partida realizado ayer en Rosario, hoy continúa avanzando hacia el Congreso nacional la "Marcha Grande por el Trabajo" de la Central de Trabajadores Argentinos que a su arribo a esta Capital el próximo 9 de agosto, entregará a los legisladores un millón de firmas apoyando el proyecto de subsidio y capacitación para jefes de familia desocupados.

La Marcha Grande -que recibió adhesiones de varias legislaturas provinciales y concejos municipales- recorrerá el sur de Santa Fe y la provincia de Buenos Aires previendo pasar por San Nicolás, Zárate, Campana, Moreno y La Matanza, entre otros puntos de la región particularmente castigados por el desempleo. A su arribo, la CTA irá organizando actos con participación de representantes gremiales, sociales y personalidades solidarias con la causa del trabajo.

En el acto de partida realizado en Plaza Las Heras de Rosario, donde el secretario general de la central, Víctor De Gennaro y dirigentes provinciales descubrieron una placa recordatoria

de la Marcha, se concentraron unas 600 personas. Entre ellos, los sindicalistas Alberto Piccinini, Marta Maffei, Anahí Fernández, José Tessa, los diputados Alfredo Bravo, Marcela Bordenave y Juan Zacarías, el padre Luis Farinello y el obispo metodista Federico Pagura. Asimismo estuvieron delegaciones de desocupados de Chaco, Misiones, Santa Cruz, Neuquén, Mendoza y Córdoba.

La CTA informó hoy en un comunicado que, en el primer tramo de la marcha, "210 caminantes y una columna de chicos con los compañeros de Rosario, Villa Constitución y San Nicolás dan marco a la campaña por un millón de firmas para que se sancione un seguro de empleo y formación".

De Gennaro, que encabeza la marcha, sostuvo que la movilización "es un esfuerzo permanente" y que se propone "organizar nuestro poder y enhebrarlo hasta lograr ser auténticamente felices en nuestra propia Patria".

En el emotivo acto de ayer, el titular de la CTA sostuvo que los trabajadores en la calle no deben sentir vergüenza, sino que la deben sentir "los que entregan y entregaron la Nación y el destino de la Patria".



Lenta, pero animada, avanza la "gran marcha" hacia la Capital.

## CAMPESINOS DE UNA ALDEA POLACA AFIRMAN QUE TENDRAN QUE PAGAR ALTAS TASAS POR LA LUZ PORQUE UNA FLOTILLA DE OVNIS SE ABASTECIO DE ENERGIA EN EL LUGAR

**VARSOVIA, 27 (EFE).**— Los vecinos de la aldea de Wylatowo, provincia de Kujawy-Pomerania, temen que, por culpa de los Objetos Voladores No Identificados (Ovni) que visitan la localidad hace unos días tendrán que pagar una alta factura de la electricidad. Los campesinos están convencidos de que los perfectos círculos descubiertos en un cultivo de trigo próximo a la aldea son huellas dejadas por diez ovnis que alimentaron sus motores con energía eléctrica de la línea de alta tensión que pasa por el poblado.

Todas las estaciones de televisión polacas mostraron imágenes de círculos de perfecta simetría, dentro de los cuales las espigas están totalmente aplastadas, formando una especie

de ramillete concorde con el movimiento de las agujas del reloj.

Muchas personas que han visitado el lugar afirman que la confección de semejantes círculos por los humanos hubiese requerido mucho tiempo, herramientas muy modernas y una logística que hubiese sido imposible de ocultar ante los habitantes de la zona.

Menos románticos son los trabajadores del Observatorio Astronómico de Torun, porque afirman que los círculos fueron dejados por helicópteros que se posaron en el cultivo.

Elzbieta Sucholas, propietaria del sembrado, está muy disgustada con el suceso, porque pasan por su campo miles de

personas para ver los extraños círculos y, "naturalmente, me aplastan todo el trigo que no destruyeron los del Cosmos".

La prensa ha recordado que hace apenas un mes círculos muy parecidos se descubrieron en la localidad de Kielanowka, cerca de la ciudad de Rzeszow, en el sur, es decir, en el otro extremo de Polonia. En Kielanowka se hallaron en total cuatro círculos de los que uno tenía un diámetro de siete metros, mientras que los tres restantes eran menores.

Los investigadores de los misteriosos círculos indican que, en teoría, podrían crearlos fuertes torbellinos de aire, pero nadie informó sobre la aparición de mini-tornados en las zonas afectadas.

# LE PEGARON MUY DURO A RUCKAUF

La opinión de Carlos Ruckauf sobre la ratificación del mandato de Carlos Menem como titular del PJ, que según el gobernador bonaerense sería por "miedo" a perder la elección interna, fue calificada como "una bravuconada" por el senador Eduardo Menem, quien destacó que el plenario de ayer emitió "un rechazo total" a la propuesta de que su hermano "se jubile" de la conducción partidaria.

"Es una bravuconada. Ruckauf nunca ganó una elección partidaria. El sabe que era el que menos interés tenía en competir", enfatizó el senador.

Eduardo Menem evaluó de esa forma la decisión del Consejo Nacional partidario de ratificar a Carlos Menem "hasta el 2003" en una reunión de la que participaron seis gobernadores, entre ellos el cordobés José Manuel de la Sota.

Tras conocer la noticia, Ruckauf —quien no participó de la reunión

del consejo— dijo que "Menem se hizo ratificar porque tiene miedo de una elección interna, en la que le voy a ganar".

Para Eduardo Menem, hubo una "actitud desafortunada del gobernador de la provincia de Buenos Aires, que en busca de un pro-

### Eduardo Menem no Ahorró Palabras Para Criticar al Gobernador, que Solicitó el Retiro de su Hermano

tagonismo político cuestionó al Consejo Nacional".

Además, se quejó en declaraciones a una radioemisora de que el mandatario bonaerense "lo primero que hizo cuando asume, en un acto de soberbia, es pedirle al titular del partido que se jubile".

"Se trata de un hombre que nunca pudo superar el 15 por ciento de los votos en su distrito, que es la ciudad de Buenos Aires, donde tuvo derrotas catastróficas", enfatizó Menem, y añadió que Ruckauf era "desconocido en el interior del país" y su hermano "lo hizo vicepresidente de la Nación".

"Tuvo actitudes críticas hacia funcionarios del gobierno anterior cuando él participaba en las reuniones de Gabinete con esos funcionarios. Y yo nunca le escuché hacer ninguna crítica", dijo el senador.

Por otra parte, Eduardo Menem consideró que a pesar de las coincidencias políticas entre Eduardo Duhalde y Ruckauf, el ex gobernador "conoce mejor los códigos de la política".

El de ayer fue el primer "round" de la puja entre el gobernador bonaerense y el ex presidente Menem por el control del partido, que

según la Carta Orgánica debe permanecer al frente del PJ hasta el 2003.

Sin embargo, la ofensiva de Ruckauf lanzada hace dos meses, impuso el debate en el partido pero ayer el plenario se pronunció en contra de anticipar los comicios in-

### Calificó de "Bravuconada" el Pedido y que Este fue por "Miedo" a Perder en la Interna del Justicialismo

ternos de renovación de cúpula. El propio Menem, aceptando el desafío de Ruckauf y subiendo la apuesta, había propuesto que la confrontación electoral entre él y el mandatario provincial fuese en octubre próximo.

Sin embargo, esta moción no tu-

vo consenso entre los aproximadamente 110 dirigentes partidarios que ayer deliberaron en la sede de Mataheú 130 de esta capital. Entre ellos, varios gobernadores, quienes se sumaron a la decisión de "no hacer olas" a nivel de la conducción nacional del justicialismo.

Uno de los gobernadores que por la importancia de su distrito y la marcha de su gestión fue de los más escuchados en el plenario, el cordobés José De la Sota, fue claro al puntualizar que "no es el momento para hablar de candidaturas ni elecciones" internas.

El pampeano Rubén Marín, en cambio, opinó que si el liderazgo de Menem estuviese cuestionado, habría que llamar a elecciones internas "lo antes posible". Si bien esta posición sería de apoyo a la propuesta de confrontar en octubre, como quería el ex presidente de la Nación, en el plenario no tuvo consenso.

## El Periodismo Argentino Llora la Muerte de José Fernández

Con el indismulable dolor de sus familiares y amigos, y de todos aquellos que fueron sus compañeros de tareas, esta mañana fueron inhumados en el cementerio de la Chacarita los restos del periodista José Enrique Fernández, hermano del director de *Crónica*, Mario Alberto Fernández.

Esta ingrata noticia, que nunca hubiésemos querido dar, causó un profundo dolor en el periodismo en general y "*Crónica*" en particular. Desde 1954 recorrió distintos cargos en "*Clarín*" y, con todas las fuerzas que le imprimía a una profesión que amaba, formaba parte de nuestra redacción, además de realizar periódicas colaboraciones en "*Ámbito Financiero*" desde 1993. Casado, con una hija y nietos, era un amante del tango e hincha de Independiente.

José Enrique Fernández nació el 26 de octubre de 1936 y siguió el camino de Juan Esteban, maestro de periodistas que se hizo famo-

so con el apodo de "Manzanita", que sirvió para reconocer a todos los hermanos en el ambiente de prensa: Mario Alberto, Rodolfo, jefe de noticias de "*Crónica*" edición vespertina, y Miguel Angel, jefe de noticias de la edición matutina.

Hacia un culto de la amistad, tenía los viejos códigos del periodismo y disfrutaba no sólo del trabajo, sino de las charlas en las redacciones, donde era generoso a la hora de brindarle consejos y enseñanzas a los periodistas más jóvenes.

Víctima de una corta enfermedad que lo afectó en los últimos meses, José falleció ayer y sus restos fueron velados en la sala de sepelios ubicada en avenida Forest 906 mientras que desde las once de hoy su cuerpo descansa en la necrópolis metropolitana de la Chacarita, para el dolor de toda su familia —de gran estirpe periodística—, de sus amigos y de quienes fueron sus compañeros de trabajo.



El presidente argentino hizo oficial una misa en memoria de María Eva Duarte en Olivos.

## Misa por Evita en Olivos

El jefe de Estado Fernando de la Rúa sostuvo hoy no entender "de dónde salieron las versiones" de que los gobernadores se retiraron "malhumorados" y en desacuerdo luego de sostener con él ayer en Olivos un diálogo en torno a las políticas de empleo, vivienda y ayuda social y además compartir una misa en memoria de Eva Duarte de Perón. La reunión, cargada de expectativas debidas a la participación de las máximas autoridades políticas de todo el país, "fue verdaderamente positiva. Muy buena", expresó el mandatario, destacando que no vio a ningún gobernador "malhumorado" al término de la misma. Si lamentó De la Rúa que "para tratar distintos temas el tiempo haya sido escaso".

Ayer, en el 48° aniversario del fallecimiento de Evita, el presidente de la Nación primero expresó, en un comunicado, su "más respetuoso recuerdo" de la Abanderada de los Humildes, y luego —en la capilla Nuestra Señora de la Merced, en la residencia presidencial de Olivos— compartió un oficio religioso con los gobernadores; pero a pesar del "clima de absoluta cordialidad" que, dijeron los voceros, no dio lugar a "diferencias de fondo" no consiguió persuadir a sus huéspedes de la eficacia de sus políticas. "Todas las propuestas (formuladas a los je-

fes provinciales) serán analizadas minuciosamente", sostuvo el cordobés José Manuel de la Sota, quien a la par del delegado del santafecino Carlos Reutemann cuestionó las fórmulas postuladas por los titulares de Economía José Machinea, de Infraestructura Nicolás Gallo y de Trabajo Alberto Flamarique. Carlos Ruckauf se retiró sin hacer declaraciones. Y el Frente Federal, integrados por mandatarios de las provincias llamadas "chicas" difundió un documento enfatizando que el Ejecutivo nacional "debe cumplir con su compromiso" de generar "políticas activas que permitan superar" el desempleo. El conjunto de los observadores y la prensa coincidió así en que hubo desacuerdo, e incluso malhumor. Pero De la Rúa expresó esta mañana, en Casa de Gobierno, que el cónclave fue "verdaderamente positivo" por cuanto no era resolutivo sino a "título informativo".

Como evidencia de la "cordialidad" imponente en el encuentro se destacó que la realización de la misa en la capilla de la residencia, a cargo de monseñor Oscar Alonso, se resolvió en atención a que la mayoría de los huéspedes justicialistas no podría, por estar en Olivos, participar de los distintos actos evocativos que se efectuaban en memoria de Evita.

## NACIO LA UNION VECINAL DE LOMAS

La conformación de un nuevo espacio político en la localidad bonaerense de Lomas de Zamora, denominado "La Unión Vecinal", le permitirá a los habitantes de ese populoso distrito —el segundo en importancia dentro del principal Estado de nuestro país— acceder por primera vez al manejo real y concreto de la institución pública, con la consiguiente participación del vecino para garantizar la transparencia y el control de la gestión comunal.

Lomas de Zamora, ubicada al sur del conurbano bonaerense, posee industrias, comercios, universidad y una fuerte sociedad civil con ve-

cinios ilustres, con profesionales y técnicos idóneos y con dirigentes barriales que nunca fueron protagonistas en el escenario político. Pero el vecino de este distrito observa como se acrecienta la distancia entre el funcionario o el legislador comunal y sus habitantes, lo cual genera el desconcierto y el descreimiento, aunque con la conformación de "La Unión Vecinal" eso está en camino de modificarse.

Por eso este nuevo espacio convoca a todos los militantes políticos, sin diferenciar su ideología, para que juntos construyan un nuevo modelo de gestión municipal, en esta

oportunidad histórica de concretar las reivindicaciones barriales.

"Lomas de Zamora necesita un recambio de la dirigencia política, donde se reinvidiquen la honestidad, la idoneidad y la eficiencia", que para esta nueva agrupación serán los principales postulados. Esto fue requerido en muchas oportunidades por los vecinos para tratar de solucionar los problemas inherentes a la zona, las que se fueron incrementando con la aparición de agua en sótanos y bauleras. Por eso se confirmó que esta unión se tiene que abocar a los problemas anteriormente mencionados.

# Asaltan Super: Muere Hampón

## LADRON SOLITARIO TOMO REHENES Y ROBO COMERCIO

LA PLATA, 27 - Un joven delincuente asaltó un comercio y, después de encerrar a varios empleados y ocasionales clientes en un baño, se dio a la fuga con un botín compuesto por dinero y ropa, según informaron esta mañana voceros policiales. El asalto se registró anoche cuando un ladrón, que si bien no mostró ningún arma de fuego amenazó en varias ocasiones con sacar una de entre sus ropas, ingresó a un local ubicado en las avenidas 25 y 32 para perpetrar el ilícito. De inmediato, según pudo saberse, el asaltante le ordenó a los gritos a las personas presentes que se dirijan hacia una pequeña dependencia del local comercial, donde las encerró. Previamente la había amenazado con darles muerte si no cumplían sus órdenes.

Luego tomó una importante cantidad de dinero, producto de la recaudación del día, y se dio la fuga a pesar del operativo de rastillaje montado por la policía. Finalmente, cuando los empleados pudieron salir de su encierro, no sólo comprobaron que ya no quedaba más dinero en la caja, sino que también faltaban unos 50 jeans y algunas camperas.

CORDOBA. - Un asaltante murió y otros tres fueron detenidos, luego de estrellarse contra un colectivo cuando huían en un automóvil que era perseguido por la policía, tras asaltar un supermercado de esta ciudad de donde se habían llevado 500 pesos.

La policía llegó alertada por el propietario del comercio quien sospechó de los delincuentes al verlos caminar por el frente del local. Los uniformados llegaron instantes antes de que los malvivientes escaparan con el dinero de las cajas. Al pretender escapar a gran velocidad, impactaron violentamente contra un colectivo de la línea 80 repleto de pasajeros, quienes afortunadamente salieron ilesos. Según se informó, los asaltantes tendrían antecedentes policiales. El hecho se produjo poco después de las 9 y comenzó cuando los delincuentes ingresaron al supermercado de la cadena "Spar", ubicada en Hernández 297.

Tras robar el dinero de las cajas, los ladrones abordaron un Volkswagen Gol y emprendieron la fuga, mientras comen-

zaron a ser perseguidos por varias patrullas de la Unidad Regional local, alertadas por el propietario del comercio que sospechó de los ladrones al verlos antes de entrar.

Tras dos cuadras de persecución, el Gol se estrelló violentamente contra un colectivo de la línea 80 de la empresa "La

de Urgencia de la capital cordobesa, con politraumatismos.

"Spar" esta ubicado en una zona peligrosa, dado que los robos son moneda corriente. Tanto es así, que el dueño del comercio contó que ésta era la segunda vez que le robaban en una semana.

El hombre, que prefirió no revelar su nombre, señaló que "la otra vez se llevaron más dinero. Lo que pasa es que hoy recién abríamos y las cajas estaban 'pelladas'". Una de las mujeres que estaba en el supermercado en el momento del robo dijo que "todo fue tan rápido que casi ni me di cuenta que había ladrones. Recién cuando escuché 'no hagan ningún movimiento extraño porque los mato' me avivé. Por supuesto, me quedé quieta en el lugar y no me moví hasta que vi que se escapaban en un auto". Por su parte, Roberto Gómez, de 39 años, pasajero del colectivo 80, afirmó que "el ruido del golpe fue impresionante. El colectivo se movió hacia un costado, como si fuese a volcar, pero después volvió a su posición normal. La verdad, me pegué un susto bárbaro".

## Huía con dos Compinches Tras Frustrarse Atraco; su Auto Chocó a Micro y Perece en el Accidente

Docta" y uno de los delincuentes murió como consecuencia de la colisión, en tanto que los otros tres resultaron heridos y fueron detenidos.

Según se informó, los asaltantes arrestados tienen 40, 28 y 23 años pero, por ahora, se desconocen sus identidades. Los sujetos se encuentran en el Hospital

## OPERATIVO Apresan a 8 Maleantes

Ocho delincuentes fueron detenidos esta mañana y otros tres se mantienen prófugos, luego de un amplio operativo policial en una villa de emergencia ubicada en la localidad platense de Melchor Romero.

Fuentes policiales indicaron a distintos medios periodísticos que durante el procedimiento se secuestraron armas, proyectiles y elementos presuntamente robados por una banda delictiva que azotó a esa región.

El operativo se realizó en una manzana de viviendas precarias ubicada en las calles 75, 76, 115 y 116, de esa localidad de la capital bonaerense.

Cuando la policía arribó al lugar, algunos de los integrantes de la gavilla delictiva intentaron evadirse por los techos de las viviendas linderas, aunque fueron capturados por los efectivos policiales. De la diligencia policial, tomaron parte efectivos de la comisaría octava de La Plata y miembros de la Jefatura Departamental Región Capital.

## BOQUETEROS EN PARRILLA PLATENSE

Varios delincuentes ingresaron a una parrilla tras realizar un hueco en el techo de la cocina, y antes de huir con un importante botín provocaron graves destrozos en el comercio ubicado en esta ciudad, según informaron fuentes policiales.

El hecho ocurrió ayer, en la parrilla "Lo de Sonia", ubicada en la calle 44 entre 1 y 115, cuando un grupo de desconocidos entraron después de hacer un boquete en el techo y se llevaron granos objetos de valor.

Botellas tiradas, vidrios rotos, trozos de revoque por todas partes, fue el triste panorama con el que

se encontró la dueña del negocio, Sonia Castaño, de 47 años, al arribar al lugar para iniciar una nueva jornada de trabajo, según denunció.

Si bien Castaño antes de iniciar esta actividad sabía perfectamente que los comerciantes de la región son blanco constante de la delincuencia, nunca se imaginó que iba a terminar siendo víctima de un asalto a tan sólo siete días de abrir su negocio.

Según se supo, los autores del vandálico atraco, realizaron un boquete en el techo de la cocina, y se introdujeron en la finca donde, sin mayores urgen-

cias, se dedicaron a elegir los elementos que iban a robar. Sin embargo, no conformes con el botín escogido, los asaltantes se dedicaron a provocar todo tipo de destrozos y dejaron seriamente afectado el salón comedor de la parrilla, donde la ferocidad con la que se manejaron quedó evidenciada en la rotura de mesas, sillas y vajilla, entre otros elementos. La policía informó que los autores del ilícito se apoderaron de un microondas, un equipo de música, un televisor, gran cantidad de bebidas y mercadería en general, con las que se dieron a la fuga con rumbo desconocido.

## FALLO QUE HACE HISTORIA

La Cámara de Apelaciones en lo Civil y Comercial sentenció al Estado Nacional a pagar cerca de medio millón de pesos por daños y perjuicios a los hijos de un policía que, con su arma reglamentaria asesinó a su mujer y luego se suicidó.

Según un fallo dado a conocer hoy, la Sala II del tribunal hizo lugar al recurso promovido contra el Estado, por los hijos de la pareja, de 4 y 5 años, representados por un familiar.

En marzo de 1995, el sargento Héctor Gabriel Méndez mató a su mujer, Gloria Isabel Jahana, con su arma reglamentaria, en estado de ebriedad y luego se suicidó dejando huérfanos a los hijos de ambos.

El sargento Méndez tenía antece-

dentos de violencia doméstica ya que en ocasiones anteriores había amenazado a su compañera.

Los camaristas Marina Mariani de Vidal y Eduardo Vocos Conesa consideraron que a la Policía Federal le compete no sólo el hecho de elegir a su personal "sino que también le incumbe el estricto control de su desempeño y su conducta" y aún más "si se tiene en cuenta que a sus agentes se les hace entrega de un arma -cosa indudablemente peligrosa- que deben portar estén o no de servicio". La sentencia de la Cámara confirmó la decisión de primera instancia y elevó el monto de la indemnización por el "daño moral, psicológico y económico" de 200 mil pesos a 500 mil.

## CAEN CUATRO PISTOLEROS

Luego de una espectacular persecución y tras un enfrentamiento con armas de fuego cuatro jóvenes pistoleros fueron detenidos en Don Torcuato a las 5.30 horas de hoy.

Los cuatro jóvenes -tres de ellos resultaron ser menores- circulaban por Avellaneda y Pasteur de la localidad de Virreyes a bordo de un automóvil Fiat Paltio cuando fueron avistados por personal policial que los consideró sospechosos y les impartió la voz de alto. Los ocupantes del vehículo lo desoyeron y emprendieron la fuga a toda carrera. La policía no se quedó atrás e inició una persecución al tiempo que daba el alerta a todas las unidades de la zona. Así llegaron hasta Don Torcuato a una vivienda en calle

Dante Alighieri sin número donde los sospechosos pretendieron refugiarse pero la policía que no les había perdido el rastro los intimó nuevamente a entregarse. Pero los sospechosos extrajeron armas de fuego y dispararon contra los hombres de la ley. La policía repelió la agresión con sus armas reglamentarias. Tras el enfrentamiento que no dejó heridos la policía detuvo a los cuatro delincuentes. Uno de ellos tenía 18 años Osvaldo Daniel Gallardo, los otros eran menores de edad -dos tenían 17 años y uno era 16-. Se secuestró una pistola 9mm, un revólver 32 y otro 22 y se recuperó el Fiat Paltio 99 que había sido robado en jurisdicción de la comisaría 35ª de Capital Federal.

## Policía Herido en un Choque

Un policía resultó herido hoy cuando el automóvil en el que viajaba chocó contra un camión en el centro porteño. El accidente ocurrió a las 8.50 en la esquina de avenida Córdoba y Florida cuando un móvil no identificable de la Policía Federal colisionó contra un camión y uno de los agentes resultó con heridas leves.

En tanto, otra persona resultó herida hoy de levedad en un choque entre una camioneta y un auto particular en el barrio porteño de San Cristóbal, informó la policía. El accidente ocurrió en la es-

quina de Carlos Calvo y Catamarca cuando, por causas que se investigan, la camioneta embistió al auto, cuyo conductor sufrió heridas leves.

El hombre fue trasladado con politraumatismos al hos-

pital Ramos Mejía en una ambulancia del Same. Policías de la comisaría 20ª llegaron al lugar y cortaron el tránsito por algunos minutos, hasta que retiraron los vehículos de la calle.

**BINGO**  
crónica

SERIE 043 JUEGA DESDE EL 24/7/2000 HASTA EL 30/7/2000

JUEGO N° 4  
JUEVES  
27 DE JULIO  
DE 2000

ESTA SEMANA FINALIZA EL DOMINGO 30 DE JULIO, A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$ 10.000

HOY CON ESTE NUMERO DE LA SUERTE 7265169 UN PREMIO ESPECIAL

10 11 23 33 49 63 78 81

LLAME AL BINGO ÚNICAMENTE AL TELEFONO: (011) 4362-2037

EL DOLAR La moneda estadounidense se cotizó en la apertura a: \$ 0,997

EL TIEMPO

MINIMA	ACTUAL
8° a las 8.00	13° a las 12.00
TEMPERATURAS HORARIAS	
6 hs. .... 8°8	9 hs. .... 9°8
7 hs. .... 8°7	10 hs. .... 11°1
8 hs. .... 8°4	11 hs. .... 11°9

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA: Cielo parcial a algo nublado. Poco cambio de la temperatura. Vientos leves del sector Norte.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66 (SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

# Protesta de Presos: se Cosieron la Boca

ROSARIO.- Unos trescientos reclusos de la cárcel de Coronda se han negado en las últimas horas a asistir a sus talleres y otros cinco se cosieron la boca en reclamo por traslados y en adhesión al pedido de cuatro presos que consideran haber cumplido los requisitos para lograr la "libertad condicional".

El Director del Cuerpo Penitenciario de la

provincia, José Garaffo, informó anoche que los internos dejaron de asistir a sus trabajos habituales en los talleres del penal como una medida de apoyo a los cuatro que quieren salir de la cárcel.

Estos últimos son: Andrés Gabriel Molina, Cristian Ledesma, Carlos Osvaldo Juárez y Juan Rolón, quienes consideran que no

obtienen el beneficio de la libertad condicional "debido a la morosidad de la Justicia", comentó Garaffo.

Consideró luego que la demanda de los detenidos "no tiene asidero" y que "sólo Juárez puede estar molesto por las demoras".

En cuanto a los cinco presos que se cosieron la boca y se niegan a recibir alimenta-

ción, Garaffo explicó que "reclaman sus traslados a unidades carcelarias más cercanas a sus domicilios".

Una fuente carcelaria manifestó que estos presos son Juan Ramón Díaz, Luis Guillermo Pincas, José García, Alejandro Suchara y Félix Plencovich y que están alojados en un pabellón de máxima seguridad.

# ROBAN MEDICAMENTOS Y HUYEN CON REHENES

ROSARIO.- Un grupo de asaltantes robo hoy dos camiones cargados de medicamentos de gran valor de un depósito de esta ciudad y huyó del lugar con cuatro empleados, dos custodios privados y dos camioneros en un caso que, en un primer momento, desconcertó a los investigadores policiales que manejaban diversas hipótesis, tales como un asalto y secuestro masivo, o autorrobo. Con la aparición de los ocho trabajadores liberados esta mañana en la localidad bonaerense de Garín, la primera posibilidad se acercaría a la realidad de los hechos, aunque la policía no descarta ninguna alternativa.

El robo ocurrió en un depósito de la empresa Transfarmaco, ubicada en Ovidio Lagos al 7500, al sur de Rosario, donde habrían irrumpido

entre seis y ocho delincuentes, quienes redujeron a empleados y vigiladores.

Según los investigadores, la banda llegó a la planta en un camión entre las 4 y las 6 de la madrugada, porque antes de ese lapso se registró el

## Se Llevaron 2 Camiones de un Depósito con la Valiosa Carga y Escaparon con 8 Trabajadores del Lugar

último reporte de un custodio a la central de vigilancia.

Los delincuentes se llevaron dos camiones con semirremolques cargados de medicamentos de

gran valor y a ocho personas como rehenes.

La empresa asaltada es una de las distribuidoras de medicina más importantes de la Argentina, con oficinas centrales en la ciudad de Buenos Aires.

Para los pesquisas, los hombres conocerían perfectamente los movimientos de la empresa, pero todavía no fueron esclarecidas las circunstancias en las que se llevó adelante el robo dentro de la planta.

Tampoco se estableció por qué los maleantes huyeron con rehenes, a quienes liberaron en una ruta de la localidad bonaerense de Garín.

Los cuatro empleados fueron identificados como Carlos Moriconi, Ariel Fernández, Néstor Romero y Rafael Alegre. Los vigiladores

liberados fueron Daniel Muñoz y Pedro Beliz y dos camioneros de apellido Tipietro y Bravo.

Todos prestaban declaración testimonial esta mañana ante la fiscalía de turno de Zárate-Campana. Según se informó, las personas libe-

## La Angustiosa Travesía de los Cautivos, que Comenzó en Rosario, Culminó Cuando Fueron Liberados en Garín

radas se encontraban en buen estado de salud y no habían sido maltratadas. Interviene en el hecho el juez de Instrucción de Rosario Carlos Alberto Carbone, quien podría via-

jar en las próximas horas hacia Garín para conocer detalles del hecho.

### ● ATRAPADOS

Siete personas que integrarían una banda a la que se le adjudican asaltos y al menos un homicidio, fueron detenidas esta madrugada en el marco de varios allanamientos realizados en el partido de La Matanza, en el que se secuestró armamento de grueso calibre, además de un mortero. En el operativo participaron hombres de varias divisiones de la Jefatura Departamental local, y los allanamientos fueron realizados en San Justo y en González Catán.

Además del mortero, de fabricación casera, los policías secuestraron varias armas, entre las cuales se encontraban una escopeta recortada y pistolas de grueso calibre.

## Policía "Enlace" de Ladrones del Banco

NEUQUEN.- Un suboficial de la policía de Neuquén y uno de los civiles detenidos ayer en Zapala por el intento de robo al banco Bansud están sospechados de ser quienes suministraron el apoyo logístico a la banda que llegó desde Buenos Aires.

Uno de los detenidos en la ciudad del sur del país, identificado como Jorge Ducato y el suboficial cuyos datos se mantienen en reserva, eran seguidos desde hace varias semanas ante sospechas que ya manejaban los investigadores, confió una fuente policial.

La sucursal Bansud de Zapala era vigilada desde hace un mes porque sus gerentes advirtieron que extraños fotografaban la fachada del banco desde un automóvil.

"Estábamos esperando algo, pero no sabíamos bien qué podía ser", explicó uno de los investigadores. Lo que finalmente ocurrió ayer fue el intento de robo que frustró un custodio, tomado como rehén en la avioneta en que intentó escapar parte del grupo.

Ducato, el policía y otras cinco personas fueron detenidas ayer a la tarde en procedimientos realizados en distintos sectores de la ciudad neuquina.

La juez de la causa, Silvia Grichener, comenzará a indagar a los detenidos y en las próximas horas enviará pedidos de traslado a Zapala de Pablo Escobar y Pedro Fritman, otros dos apresados en cercanías de la ciudad bonaerense de Tres Arroyos.

Un testigo identificó a Ducato como uno de los hombres que ayer a las 8 de la mañana rondaba el banco en actitud sospechosa y huyó del lugar caminando cuando comenzó el tiroteo con el policía que impidió el asalto.

La investigación está centrada en determinar los grados de responsabilidad y vinculación entre los detenidos y el resto de la banda que tendría ramificaciones en otras partes del país.

Por otra parte, el cabo Carlos Roberto Figueroa -tomado como rehén por los delincuentes- regresó anoche a su casa desde la Capital Federal y hoy declarará ante la juez en calidad de testigo.

## Paralítico Mató a Otro

Un joven de 29 años paralítico mató a tiros a otro hombre lisiado luego de mantener una discusión en una vivienda del partido bonaerense de José C. Paz. El hecho se registró en una vivienda ubicada sobre la calle Tomás Guido al 4640. Allí se encontraba su morador, Omar Francisco Núñez, de 36 años junto con sus seis hijos y su mujer cuando un vecino, Julio César Damico, de 29 años de nacionalidad paraguaya, llegó en su silla de ruedas. Ambos vecinos mantenían viejas rencillas y

tanto Núñez como Damico se hallaban postrados en sendas sillas de ruedas.

De esta manera, munido de un revólver calibre 38, Damico increpó a Núñez habiéndole robado un perro a sus hijos, por lo que lo amenazó si no le devolvía la mascota.

Ante la amenaza, los informantes comentaron que el propietario de la finca, Núñez, extrajo de entre sus ropas una pistola Browning calibre 7,65 con la que no dudó en disparar contra su vecino.

Se generó un tiroteo entre

los vecinos que culminó cuando Damico resultó herido de tres tiros en el cuerpo. Damico fue llevado al hospital Mercante pero murió a poco de ingresar. En tanto, Núñez huyó a bordo de un vehículo pero fue aprehendido por los efectivos policiales.

La víctima había quedado lisiado hace tres años cuando una bala le afectó la columna vertebral durante un tiroteo con la policía, en tanto que, el victimario, alegó que su defecto físico era el resultado de un asalto.

## DATOS FALSOS DE UN ACCIDENTE

MENDOZA, 27.- La muerte de una mujer, atropellada por un vehículo, derivó en una polémica a raíz de la sospechada falsedad de los datos aportados por la Policía acerca del hecho, en el cual estaría involucrado un efectivo de la fuerza.

Se trata de la tragedia que el martes pasado tuvo por víctima a María Teresa Gez, de 38 años, atropellada por una camioneta en circunstancias no del todo esclarecidas. Pero según informó al periodismo un allegado a la víctima, el accidente no se habría producido en la calle sino dentro de un estación de servicio. El conductor del vehículo que arrolló a la Gez es el suboficial Enrique Fabián Balls, de la Comisaría 4ª de esta capital.

Estaría probado que Balls conducía una camioneta Ford F100 patente WAM 786, pero sobre el accidente en sí hay dos versiones:

Una de ellas, asumida como veraz por las autoridades policial y otra, surgida de los testimonios de varios peatones que presenciaron la tragedia. En un parte redactado en la Comisaría 31ª de Pedro Molina, difundido por el Comando Radioeléctrico, se informó que María Gez fue embestida en la calle Mitre, de San José. Según esa versión, la mujer cruzaba la calle, muy transitada, y fue atropellada por la camioneta de Balls.

Pero después se conocieron testimonios que da otra versión. Según ésta, la mujer murió al ser atropellada por la camioneta del policía cuando salía de un comercio de garrafas de gas. Incluso un comerciante precisó que Gez fue arrollada mientras recibía el vuelto de su compra. El encargado de la estación de servicio donde Gez compró la garrafa, señaló que la mujer había llegado en el auto de un amigo.

## Caen Inspectores de la DGI "Truchos"

CORDOBA.- Tres hombres fueron detenidos en la capital cordobesa tras cometer una serie de robos en casas de distintas zonas de la provincia, a las que logran ingresar haciéndose pasar por inspectores de la DGI.

Los apresados fueron identificados como Mauricio Alejandro Solís, alias "Jetón"; Raúl Daniel Núñez, conocido como el "Tucumano" y Leonardo Raúl Acevedo, los tres argentinos y mayores de edad.

Los falsos inspectores, que vestían en forma elegante y poseían documentación apócrifa que los acreditaba como agentes impositivos, se presentaban en domicilios previamente elegidos y manifestaban a sus moradores que estaban realizando controles relacionados con sus supuestas funciones. Cuando sus víctimas los invitaban a ingresar a sus casas, rápidamente desnudaban sus verdaderas intenciones y mediante amenazas, se alzaban con cuanto objeto de valor encontraban.

La acción del trío de ladrones se desarrolló en las afueras de esta capital y en distintas localidades del Gran Córdoba, como Río Segundo, Colonia Tirolesa y General Paz, en un radio de unos 50 kilómetros.

## ROBAN BICICLETERIA DE LOS HERMANOS CURUCHET

MAR DEL PLATA.- Una pareja joven asaltó ayer a mano armada la bicicletería que en Mar del Plata poseen los ciclistas marplatenses Juan y Gabriel Curuchet, que en estos días están compitiendo en Europa.

Uno de los asaltantes es un menor de 16 años integrante de una familia conocida por la policía local por distintos hechos delictivos.

El menor fue detenido poco después del asalto, cuando escapaba en una bicicleta que robó del comercio junto a 400 pesos que no se recuperaron.

El asalto se perpetró cuando el menor y una joven que lo secundaba y que habría escapado

con el dinero encañonaron a Ovidio y a Cristian Curuchet, padre y hermano, respectivamente, de los conocidos deportistas.

"Yo siempre estoy en el negocio, pero en ese momento había salido a caminar, algo que hago habitualmente por prescripción médica", relató la madre de los deportistas, Juana Palanga de Curuchet.

Los delincuentes encerraron en un baño a Ovidio Curuchet y a su hijo Cristian, y en otro a una hermana de Juana Palanga que se hallaba ocasionalmente en el comercio, ubicado en avenida Juan B. Justo y Dorrego, a unos 100 metros del velódromo municipal.

Con la situación dominada, la pareja se apoderó de unos 400 pesos que había en la caja y escapó en dos bicicletas tipo "playeras", pero el joven fue detenido poco más tarde en calle 12 de Octubre y Magnasco.

En poder del precoz delincuente la policía incautó un revólver calibre 22 cargado con balas de punta hueca, lo que potencia el poder destructor del arma.

Juana Curuchet indicó que "hace un año sufrimos otro asalto como éste y muchas veces nos rompieron vidrieras para robar, hasta que pusimos rejas".

**♥ AHORA PAREJAS ♥**

- Retorno y uniones inmediatas.
- Endulzamiento matrimonios distanciados.
- Atrape a un amante.
- Lleve a su pareja al altar.
- Atraiga a un hombre o a una mujer con el amuleto del amor.
- Destruya y apertura de caminos.

**Lic. Jaime del Río**  
Tel.: 4924-1847

# "Guerra Contra los Travestis"

En un impresionante operativo policial efectuado en la madrugada de ayer en distintos puntos de esta Capital, fueron labradas 65 actas de contravención, 22 personas fueron demoradas y dos albergues transitorios y una confitería terminaron clausurados por no cumplir con las normas de higiene, en el marco de la "guerra a los travestis" que impulsó

## Hubo 22 Personas Demoradas, Clausuran Confitería y dos Albergues; Hubo Gran Revuelo

el Gobierno de la Ciudad debido a la masiva protesta vecinal por el crecimiento de las "zonas rojas". Los operativos continuarán hoy y mañana. Los procedimientos conjuntos se llevaron a cabo en los barrios de Núñez, Flores y Constitución, generando gran revuelo entre los travestis, muchos de los cuales se resistieron a los controles policiales e, inclusive, amenazaron con cortar la Avenida Libertador, en Núñez.

Durante toda la madrugada de

ayer, más de medio centenar de efectivos de la Guardia de Infantería, inspectores municipales y de la Dirección de Migraciones recorrieron las calles de la ciudad para hacer cumplir el artículo 71º del Código de Convivencia que penaliza la prostitución callejera.

Los fiscales contravencionales Luis Duascastella y Héctor Spandonari labraron 65 actas de contravención, 22 personas fueron demoradas para su identificación y fue-

ron clausurados dos albergues transitorios y una confitería por no cumplir con las normas de higiene.

Junto a los fiscales estuvieron el director general de Verificaciones y Habilitaciones, Ernesto Dibd y el subcomisario Ernesto Weber.

Uno de los barrios en donde en los últimos meses creció la demanda de sexo es Núñez, donde sus vecinos ya pusieron "el grito en el cielo" por esta situación.

Avenida del Libertador, Ruiz

Huidrobro, Montañeses y Ramallo son algunas de las arterias en las que, desde la medianoche, circulan taxis y autos lujosos -a paso de hombre- en busca de un momento de placer. Esta situación altera a los vecinos que se quejan ya que muchos travestis atienden a sus clientes dentro de los vehículos estacionado a pocos metros de las casas.

Elisa, de 28 años, madre de dos chicos de 7 y 5 años, contó que "hace unos días volvíamos con mi espo-

so y mis hijos de una cena. Dejamos el auto en la puerta de casa y cuando bajamos, nos encontramos con un travesti que estaba haciendo una felatio en el asiento de adelante de un auto estacionado detrás del nuestro. No sabía qué hacer para que mis hijos no los vieran... Esto es una locura y así no se puede vivir".

El subsecretario de gobierno por-

## Gobierno Porteño y Policías Buscan así Responder a los Masivos Reclamos de los Vecinos

teño, Jorge Enríquez, dijo que "estamos dispuestos a seguir con la firme aplicación del Código Contravencional, por entender que la oferta de sexo en la calle altera la tranquilidad pública y ofende los más íntimos sentimientos de los vecinos de Buenos Aires".

Enríquez adelantó que "durante la madrugada de hoy y la de mañana seguiremos con los operativos hasta que terminemos con los problemas que sufren los vecinos".

## HABRA "ZONA ROJA" EN PUERTO MADRYN

Mientras las autoridades del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires deciden vestirse de fajina para iniciar la "guerra a los travestis", en la ciudad de Puerto Madryn, sus funcionarios municipales eligieron otro camino: instalar un "sexódromo", con cabarets, restaurantes con comidas afrodisíacas, sexshops y hoteles por hora, para que las prostitutas y los travestis que trabajan en la zona puedan hacerlo de manera "legal" y sin que ningún vecino se queje por ello.

El secretario de Gobierno municipal, Carlos Sáez, explicó que el sexódromo estará sobre la avenida Woodley y Punta Arco, frente al mar. Habrá una calle central con negocios en las dos veredas, por donde pasarán las prostitutas y los clientes.

"Lo que hacemos no es discriminatorio, queremos

mejorar la convivencia y tener un mayor control sanitario y comercial en este ambiente", dijo Sáez.

Habrà un llamado a licitación para los empresarios que estén interesados en el negocio, que vencerá el 28 de agosto. Si esta fecha se cumple, las autoridades creen que en siete meses todo estará listo. Vale aclarar que los actuales dueños de cabarets en Puerto Madryn tendrán que cerrar obligatoriamente, y sólo podrán volver a abrir en el sexódromo.

Ricardo Scollori, secretario de Obras y Servicios Públicos del municipio, explicó que en los alrededores del puerto "se van a concesionar 24 lotes y habrá un plazo de explotación de 5 años para los proyectos más pequeños. Las inversiones más ambiciosas tendrán 10 años de concesión".

## Ardió Fábrica de Estopa en Bernal

Un incendio de grandes proporciones destruyó esta madrugada las instalaciones de una fábrica de estopa de la localidad de Bernal, sin que se produjeran víctimas. Siete dotaciones de bomberos, unos 50 hombres, combatieron arduamente esta madrugada las llamas, que en un momento amenazaron con propagarse a varias casas.

El fuego, por causas que se tratan de establecer, se había iniciado cerca de las 23.30 de anoche en las instalaciones de la fábrica ubicada en Camino General Belgrano, entre 812 y 806.

Las llamas devoraron con pasmosa rapidez el material allí almacenado, de alta combustibilidad, lo que dificultó sobremanera la tarea de los bomberos, que atacaron el fuego por dos flancos con el fin de impedir que las casas lindantes resultaran afectadas por las llamas.

## LO BALEO PARA EXORCIZARLO: ESTA GRAVISIMO

Las prácticas satánicas se multiplican con una velocidad alarmante en los últimos tiempos, desatando hechos trágicos, como el ocurrido anoche, cuando una mujer hirió gravemente a su concubino delante de su hija, con la intención de sacarle el diablo de su cuerpo. En lo que se precisó como un presunto rito satánico el hecho se desenrolló en la localidad bonaerense de San Justo, partido de La Matanza, según informaron fuentes policiales. Lo cierto es que la víctima se debate entre la vida y la muerte en una clínica privada del oeste del gran Buenos Aires.

"Te voy a sacar el diablo del cuerpo", gritó la mujer segundos antes de efectuar dos balazos contra su pareja, según declaró la hija ante la policía que la interrogó

acerca de cómo se habían sucedido los hechos que se produjeron en la casa ubicada en Juramento 680, habitada por Arnaldo Eduardo Roncati, de 42 años, su pareja, Viviana Esther Martínez y la hija de ambos, de 16 años.

Según el relato de la chica a la policía, sus padres discutieron acaloradamente por cuestiones particulares durante varios minutos hasta que su madre, fuera de sí, tomó una pistola calibre 6,35, y vociferó: "Te voy a sacar el diablo del cuerpo, no vas a sufrir más".

Acto seguido, la mujer le descerrajó a quemarropa dos tiros a Roncati, que le impactaron a la altura del pecho mientras caía al piso envuelto en sangre.

El hombre fue trasladado con urgencia

a la Clínica Del Buen Pastor, donde fue intervenido quirúrgicamente y quedó internado en la sala de terapia intensiva. Los médicos que lo atendieron aseguran que su estado de suma gravedad y declinaron efectuar cualquier pronóstico al respecto. Agentes de la Delegación de investigaciones (DDI) de La Matanza detuvieron a la mujer y se incautaron del arma presuntamente utilizada en la agresión. La mujer quedó alojada en dependencias de la DDI a la espera de ser indagada por el fiscal Sergio Muledo, quien caratuló la causa como "Lesiones graves". Al respecto será vital la declaración que efectuará ante el magistrado la hija de la mujer que tuvo una determinación incomprensible.

## La Grúa le Llevó el Coche y Algo más...

Un automovilista denunció que en el interior de su rodado que inspectores de tránsito platenses se llevaron con una grúa porque estaba mal estacionado había un maletín con joyas de oro valuadas en 15 mil pesos y que ahora no aparecen por ningún lado. El denunciante, identificado como Yrving Millones, que se dedica a comprar y vender oro, aseguró que el insólito episodio ocurrió ayer luego de concurrir a realizar trámites a una entidad bancaria junto con un amigo.

Al parecer, cuando Millones fue a realizar los trámites al banco, su amigo se quedó cerca del Fiat Uno para fumar un cigarrillo y, desde ahí, vio cómo una grúa se llevaba el auto que estaba mal estacionado en la calle 54 entre 7 y 8, en pleno microcentro platense. Al enterarse el joyero que su vehículo había sido llevado a un depósito -relacionado con las infracciones de tránsito locales- situado en 20 y 50, por estar supuestamente mal estacionado, recordó que tenía un maletín con oro valuado en 15 mil pe-

sos. Ante la desaparición del maletín cuando fue a retirar su automóvil, comenzó a tejerse una trama de sospechas que podría derivar en una causa judicial por presunto hurto. Si bien todavía no realizó una denuncia formal por la denuncia del maletín, el propietario del auto piensa llegar "hasta las últimas consecuencias para que aparezca todo". "Tengo todos los papeles que avalan que ese maletín y las joyas están legalizadas. Me dedico a comprar y vender oro desde hace muchos años y tengo una clientela que puede dar fe de mi actividad", manifestó Millones.

Por su parte, el encargado de atender al hombre en la subsecretaría de Control Urbano, Daniel Silva, aseguró que el joyero dijo que "no era necesario quitarle el precinto de seguridad al auto", para constatar que todo esté en orden. "El Fiat Uno fue traído porque estaba mal estacionado. Llegó el dueño, vio que el auto estaba precintado y cuando le dijimos que íbamos a retirar el precinto dijo que no era necesario", sostuvo Silva.

## Condena a Policía por un Homicidio

CORDOBA.- La justicia cordobesa condenó a ocho años de prisión a un policía de esa provincia por haber matado a un joven durante un procedimiento en que intentaba identificar a un grupo de muchachos, informaron fuentes judiciales. La Cámara Octava del Crimen condenó al policía Francisco del Valle García por el homicidio de Fernando Novillo, durante un procedimiento llevado a cabo a fines de 1998, en la localidad de Jesús María.

El tribunal sentenció también a la agente Graciela del Valle Cejas, que participó del hecho, a tres años de ejecución condicional por el delito de abuso de armas, informaron fuentes judiciales. Novillo se encontraba el 13 de diciembre de 1998 junto a una docena de amigos en una calle del barrio La Costanera de Jesús María.

### ● EDUCACION FISICA

La Universidad de Salamanca, en convenio con la Fundación Archipiélago de Argentina, abrieron la inscripción para el Máster en Educación Física, en las modalidades a distancia y presencial. El posgrado, que se extenderá desde octubre de este año a junio del 2002 y tiene validación internacional, está dirigido a profesores y licenciados en Educación Física. Los interesados podrán inscribirse u obtener más información en Riobamba 436, sexto piso, o a los teléfonos 4953-1730/4951.

### ● CONVENIO PARA MENORES

El Consejo Provincial del Menor y la Universidad Nacional de La Plata firmaron un convenio de cooperación para el desarrollo de programas conjuntos para la ejecución de proyectos de investigación, docencia y extensión. El acuerdo firmado por la interventora del Consejo, doctora Irma Lima y el presidente de la Universidad, profesor Luis Lima, establece un marco de concertación para la implementación de programas en áreas de interés para ambas instituciones.

### ● PLAN EDUCATIVO

La Subsecretaría de Educación del gobierno porteño pre-

## UNIVERSITARIAS

sentó el mapa educativo de la ciudad de Buenos Aires, instrumento elaborado con el entrecruzamiento de datos a través de un soporte informático que permitió ahorrar dinero del presupuesto y establecer políticas de inversión. El mapa educativo contiene información sobre las áreas de la ciudad de Buenos Aires más asistidas con comedores escolares, ubicación de escuelas y medios de transporte, planos de los edificios escolares que necesitan refacciones, plantas de docentes y planes de estudio por escuela. La presentación se realizó en la Biblioteca Nacional.

### ● INTA: CAPACITACION

Las instalaciones del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) de la localidad bonaerense de Castelar albergarán un centro de capacitación para profesionales del agro, anunció el secretario de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación, Antonio Berhongaray. "Queremos que a través del estudio y la investigación el campo cuente con las herramientas que brinda la tecnología y que ésta ayude no sólo al desarrollo de la producción sino también a la comercialización agropecuaria

en un mundo cada día más competitivo", manifestó el secretario. Berhongaray formuló el anuncio durante el encuentro de decanos y catedráticos de universidades públicas y privadas vinculadas al agro y los representantes del INTA que preside Guillermo Moore de la Ser-

na, en el Salón Gris de la Sagpya. El funcionario señaló que la iniciativa marca "el punto de partida hacia la formación de un "Balseiro Agropecuario" en alusión al centro de excelencia profesional para el estudio de la física que funciona en Bariloche, Río Negro.

### ● POSGRADO EN ARQUITECTURA

La facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UBA comenzará a dictar en agosto el posgrado de "Especialización en preservación, conservación y reciclaje del patrimonio monumental urbano y rural". La carrera universitaria, destinada a egresados de la facultad de Arquitectura, así como a ingenieros, abogados, historiadores del arte y museólogos, está organizada en cuatro cuatrimestres y comenzará a cursarse en la primera semana de agosto. La última jornada introductoria sobre la carrera se realizará el miércoles próximo, en el pabellón tres de Ciudad Universitaria. Comunicarse al 4789-6235/36, o por correo electrónico a la dirección: posgradofadu.uba.ar.





Los tres autos involucrados en el choque ocurrido en la avenida Balbín, que arrojó el lamentable saldo de una víctima fatal y tres heridos de consideración.

# TRIPLE CHOQUE EN SAAVEDRA: UN MUERTO

Un muerto y tres heridos de consideración fue el trágico saldo de una múltiple colisión ocurrida esta mañana y que tuvo como protagonistas a un coche particular, una camioneta y un taxi en el barrio porteño de Saavedra. El terrible accidente se produjo cuando el primero de los vehículos, no se sabe si por circular a alta velocidad o por algún desperfecto mecánico, se cruzó de carril en la avenida Ricardo Balbín, siendo embestido de frente por los otros rodados, con las consecuencias ya descriptas.

El fatal accidente ocurrió a las 7.15 de hoy sobre la avenida Ricardo Balbín, a la altura del 3700, entre Jaramillo y Manzanares, en el barrio metropolitano de Saavedra, cuando un Peugeot 306 de color azul, dominio

**Auto que iba Velozmente, Cruzó al Carril Opuesto en Avenida Balbín y lo Embistieron 2 Rodados**

AYL 677, en el que iban dos ocupantes, venía circulando por la primera de las arterias en dirección de la General Paz hacia el centro pero por causas que se tratan de establecer tomó una curva a la mano contraria, en momentos que el tránsito era por demás fluido.

En ese momento se embestido por una camioneta pick up Chevrolet, patente CJS 087, en el que viajaban tres personas, agarrándola por el medio y arrastrándola unos cinco metros. Pero la terrible colisión no finalizó allí porque cuando ambos rodados iban literalmente "pegados" hacia la vereda, también fueron



El Peugeot 306 fue el que llevó la peor parte en el accidente ocurrido en Saavedra.

chocados por un taxi Peugeot 504, dominio TXW 145, en el que sólo iba su conductor.

Como consecuencia de la virulencia de los impactos, falleció un hombre de unos 65 años -el abuelo de un joven de 20 años que viajaban en el auto particular y donde éste sufrió heridas cortantes- mientras que los acompañan-

tes del conductor de la camioneta también recibieron lesiones de consideración, a tal punto que uno de ellos astilló el parabrisas con su cabeza, de donde manaba abundante sangre.

Los tres heridos fueron trasladados por el SAME al hospital Pirovano, mientras que por las características del hecho debieron in-

tervenir personal de las comisarías 49ª y 39ª, -que aún no identificó a los protagonistas de esta colisión- y el grupo especial de bomberos.

La avenida Ricardo Balbín debió permanecer cortada durante un lapso por demás prolongado debido a que hubo derrame de combustible, por lo que personal de bomberos de la Policía Federal realizó trabajos de limpieza en la calzada antes de permitir la normal continuidad del tránsito. Los peritos también trabajaron para determinar las razones de esta múltiple colisión, que provocó semejante fatalidad.

Un testigo ocasional del accidente, Hernán, le dijo a *Crónica* que "si bien el auto particular venía bastante fuerte en cuanto a la

**Resultó Víctima Abuelo de un Joven que Viajaba en el Vehículo que Causó la Tragedia; Hacen Peritajes**

velocidad, no entiendo cómo se cruzó de mano. A quié hay dos posibilidades, o no pudo controlar el coche por como venía circulando o tuvo algún problema mecánico".

Muchos vecinos, que seguían atentamente los trabajos policiales y de la gente de bomberos, también comentaban que esta zona es por demás peligrosa porque como en la esquina de Jaramillo y Balbín no hay semáforos, muchos automovilistas aprovechan para doblar, lo cual provoca un sinfín de inconvenientes, no sólo para los conductores sino también para los osados transeúntes que quieren cruzar las arterias.

## IBAN A VELATORIO Y SE MATAN EN VUELCO

TUCUMAN.- Dos personas murieron y otras dos resultaron heridas en un accidente automovilístico ocurrido cuando se dirigían al velatorio de un familiar que había fallecido en



El cadáver del conductor de la camioneta que volcó.

otro accidente de similares características. Ayer a las 10, José Emilio Guzmán, de 34 años, falleció mientras conducía su camioneta Ford F 100 por la ruta 305, a la altura del kilómetro 11,5, cuando quiso pasar a otro vehículo. Iba acompañado por Miriam Liendo, la otra víctima fatal, su hermano Juan Carlos y José Julio Dauria.

Guzmán y Liendo salieron despedidos de la camioneta y murieron casi en el acto. Los otros dos hombres quedaron atrapados en la cabina y sufrieron golpes y heridas, aunque están fuera de peligro. Carlos Díaz, encargado de una cuadrilla de la Municipalidad de Las Talitas, dijo que "la camioneta dio como ocho tumbos, fue impresionante. Bajaba a toda velocidad desde la loma y se dio contra una camioneta Peugeot que bajaba despacio, como a 50 km por hora. La esquivó y cuando quiso volver a su carril, frenó de golpe, se cruzó en medio de la ruta y empezó a volar".

Aunque las pericias todavía no finalizaron, trascendió que la camioneta siniestrada sufrió un desperfecto técnico en sus ruedas traseras, lo que ocasionó la frenada que la hizo volcar.

Los accidentados iban al velorio de Juan Francisco Méndez, quien murió el martes último tras haber sufrido un accidente en la misma zona donde se mataron sus familiares.

## Junín de los Andes: Perece Obrero en Violenta Colisión

JUNÍN DE LOS ANDES.- Un hombre murió y otro resultó herido como consecuencia de un violento accidente ocurrido ayer a unos siete kilómetros de esta ciudad, sobre una cerrada curva de la ruta 234. La víctima fatal fue identificada como Rodrigo Garrido Herrera, un carpintero de San Martín de los Andes, oriundo de Chile y naturalizado argentino, que al momento de desencadenarse el luctuoso episodio guiaba un automóvil Fiat Regatta. El herido es un abogado sanmartinense y asesor legal del municipio de Junín de los Andes, Pablo Lara, quien conducía una camioneta IZUSU. Lara sufrió fractura de clavícula y traumatismos diversos, pero ayer se reponía satisfactoriamente. Por la tarde fue dado de alta y abandonó el hospital local. El accidente se produjo alrededor de las 8, en momentos en que Lara guiaba su vehículo y se encontró con el Fiat que venía en sentido contrario. El automóvil de Garrido impactó de frente sobre el lateral de la camioneta, y su conductor murió en el acto. Lara se salvó gracias a que llevaba el cinturón de seguridad puesto.

# PERU VIVE MOMENTOS DE TENSION ASUNCION DE



Desde todos los rincones siguen llegando a Lima manifestantes contra Fujimori.



Severa custodia frente al Palacio de Gobierno peruano de parte de la policía.

LIMA, 27 (DPA). - Aislado externamente, presionado por el mundo y en medio de una marcha de protesta que ha resultado más atractiva que la inauguración del periodo, el presidente del Perú, Alberto Fujimori, iniciará mañana cinco años más de gobierno.

No lo hará, a diferencia de 1990 a 1995, rodeado de fiestas y acompañado por varios colegas latinoamericanos. Reelegido en un proceso cuestionado nacional e internacionalmente, su permanencia en el poder despierta más tensiones que esperanzas, más animadversiones que consensos, más suspicacias que credibilidad.

Incluso, entre los analistas una pregunta obligada es si podrá terminar su periodo en 2005 o si antes de esa fecha se desencadenará una salida diferente que ponga dramático fin a uno de las más atractivas coyunturas de la historia política peruana.

Sólo dos presidentes, los de Bolivia y Ecuador, estarán presentes en la ceremonia en que Fujimori se transmitirá el mando a sí mismo. Los demás alegaron unos "problemas de agenda" en los que nadie cree, para no comprometerse con el resultado de un proceso cuestionado y cuyo crítico internacional más duro es nada menos que Washington.

Mientras tanto, miles de personas llegadas desde todos los puntos cardinales del país levantarán en Lima sus voces contra lo que consideran el nacimiento de un gobierno ilegítimo, con todo el potencial de violencia que siempre conlleva la presencia de masas a pesar del discurso pacifista de los organizadores.

Si se tiene en cuenta que Fujimori tiene ya 10 años en el poder, su popularidad es inmensa. Medio país le mantiene fidelidad y lo considera, cuando menos, la alternativa menos mala. Sus logros sobre el terrorismo o el caos económico le generan reconocimiento y su estatura de líder le permite contar con huestes consolidadas.

Ese cuadro choca, sin embargo, con la polarización. Si medio país respalda al mandatario, otro medio lo rechaza,

incluyendo a un gran subsector que lo hace con una intensidad tal que tornará difícil la consolidación del régimen y mantendrá vivo el clima de tensión.

Mejorar la situación depende, en teoría, sólo de Fujimori y su entorno. Si el gobierno se comprometiera realmente en un proceso de apertura democrática, tal como exige la comunidad internacional a través de la OEA, estiman los analistas que habría cambios de conductas en los frentes externo e interno.

Respecto al externo, si bien los otros gobiernos se han abstenido, salvo las dos excepciones, de tener a sus presidentes en el acto del viernes, las delegaciones enviadas serán de un segundo nivel, con algunos vicepresidentes incluidos. Además, oficialmente se niega que haya causas de agenda pendientes por ahora de la democracia. En lo interno, el gobierno de Fujimori no hay un solo señal que permita prever que la intención no vaya más allá de la situación previsible en las últimas semanas de una supuesta victoria que generen dudas. Y un segundo es que si Fujimori

## Continúan las Protestas por las Calles de Lima, Mientras Gruesas Columnas se Acercan Desde los 4 Puntos Cardinales del País



Una bandera que lo dice todo y que fue incendiada.

## Multitud en Cuba Contra el Bloqueo

LA HABANA, 27 (AP). - Bandera en mano, el presidente Fidel Castro y su hermano Raúl, recordaron ayer el inicio de la revolución hace 47 años al marchar junto a miles de cubanos frente al símbolo de su histórico archienemigo: Estados Unidos. Según el gobierno, un millón de personas participaron de la manifestación, es decir, la mitad de la población de esta capital. La marcha fue encabezada por Castro, de traje verde oliva y zapatos, mientras su hermano Raúl caminó inmediatamente detrás.

Con destacable puntualidad y orden, la caminata pareció querer demostrar la capacidad del gobierno para movilizar a la población en sus causas políticas contra Estados Unidos. "Todo lo que se diga sobre eso carece en absoluto de significado", agregó Castro en un discurso tras recibir en el Palacio de las Convenciones, al oeste capitalino, la medalla "Benito Juárez" que otorga desde 1987 un grupo conformado por organizaciones académicas, sociales y universitarias de México, Centroamérica y África.



Marcha por las calles de La Habana que encabezó Fidel Castro.

## El Secuestrador

ATENAS, 27 (DPA). - Un secuestrador que mantuvo como rehenes a cinco turistas suizos y a un marino griego en un yate durante más de 14 horas fue muerto por fuerzas especiales de la guardia costera tras un tiroteo, según reportó la radio de Grecia.

De acuerdo con los informes periodísticos, el hombre armado tomó como rehenes a una familia de cuatro turistas suizos (incluyendo a dos niños de tres y cinco años), además de otra mujer de la misma nacionalidad y al capitán durante más de 14 horas, tras introducirse en su yate privado al amanecer de ayer, en la locali-

## EJECUTARON A OTRO

HUNTSVILLE, Estados Unidos, 27 (AP). - Un asesino convicto que atacó a un capellán en el pabellón de los condenados a muerte fue ejecutado aquí por el secuestro y asesinato de un adolescente hace 15 años. La ejecución por inyección fue la segunda este mes en Texas y 26ª en el año. Para agosto el estado tiene programadas al menos seis ejecuciones.

Juan Soria, de 33 años, habló despacio y en voz muy baja durante varios minutos antes de la ejecución, mencionando a "Alá" y "amor". Nunca miró a los ojos

del padre de su víctima ejecutada.

En 1985, Allen Bolden del Club de Niños de Soria y un acron que los llevase a una vez dentro del Bolden a conducirlos donde Soria mató a las niñas en la base del cercenó la espina dorsal instantáneamente. Soria y su cómplice

# PERU VIVE MOMENTOS DE TENSION POR ASUNCION DE FUJIMORI



Desde todos los rincones siguen llegando a Lima manifestantes contra Fujimori.

**LIMA, 27 (DPA).** - Aislado externamente, presionado por el mundo y en medio de una marcha de protesta que ha resultado más atractiva que la inauguración del período, el presidente del Perú, Alberto Fujimori, iniciará mañana cinco años más de gobierno.

## Continúan las Protestas por las Calles de Lima, Mientras Guesas Columnas se Acercan Desde los 4 Puntos Cardinales del País

No lo hará, a diferencia de 1995, rodeado de fiestas y acompañado por varios colegas latinoamericanos. Reelegido en un proceso cuestionado nacional e internacionalmente, su permanencia en el poder despierta más tensiones que esperanzas, más animadversiones que consensos, más suspicacias que credibilidad.

Incluso, entre los analistas una pregunta obligada es si podrá terminar su período en 2005 o si antes de esa fecha se desencadenará una salida diferente que ponga dramático fin a uno de las más atractivas coyunturas de la historia política peruana.

Sólo dos presidentes, los de Bolivia y Ecuador, estarán presentes en la ceremonia en que Fujimori se transmitirá el mando a sí mismo. Los demás alegaron unos "problemas de agenda" en los que nadie cree, para no comprometerse con el resultado de un proceso cuestionado y cuyo crítico internacional más duro es nada menos que Washington.

Mientras tanto, miles de personas llegadas desde todos los puntos cardinales del país levantarán en Lima sus voces contra lo que consideran el nacimiento de un gobierno ilegítimo, con todo el potencial de violencia que siempre conlleva la presencia de masas a pesar del discurso pacifista de los organizadores.

Se tiene en cuenta que Fujimori tiene ya 10 años en el poder, su popularidad es inmensa. Medio país le mantiene fidelidad y lo considera, cuando menos, la alternativa menos mala. Sus logros sobre el terrorismo o el caos económico le generan reconocimiento y su estatura de líder le permite contar con huestes consolidadas.

Ese cuadro chocó, sin embargo, con la polarización. Si medio país respalda al mandatario, otro medio lo rechaza,

incluyendo a un gran subsector que lo hace con una intensidad tal que tornará difícil la consolidación del régimen y mantendrá vivo el clima de tensión.

Mejorar la situación depende, en teoría, sólo de Fujimori y su entorno. Si el gobierno se comprometiera realmente en un proceso de apertura democrática, tal como exige la comunidad internacional a través de la OEA, estiman los analistas que habría que la intención de cambio del gobierno no vaya más allá de las palabras. La actuación prepotente se ha mantenido en las últimas semanas y cada paso en vía de una supuesta institucionalización ha estado acompañado de hechos que generan desconfianza.

Y un segundo problema adicional, es que si Fujimori y su entorno se com-

prometieran realmente en un proceso de cambio, van a tener muchas dificultades para que les crean.

Desde el próximo mes, el gobierno tendrá que soportar la presencia permanente en Lima de un enviado de la OEA, el canciller dominicano Eduardo Latorre, que, cronograma en mano, punzará por cambios reales. Más allá de lo que pueda presionar el foro americano.

Para completar el oficialismo ha comenzado a mostrar inéditos signos de discrepancia interna. Y en ese marco, surge como sombra la presencia del electo vicepresidente, Francisco Tudela, que, a diferencia del perfil del fujimorista clásico, no se esfuerza en ocultar sus propias ambiciones individuales.

## Mañana, día en que Asumirá su Tercer Período Consecutivo, se Cree que Pueden Vivirse los Momentos de Mayor Violencia

El problema, sin embargo, es que de momento no hay una sola señal que permita prever que la intención de cambio del gobierno no vaya más allá de las palabras. La actuación prepotente se ha mantenido en las últimas semanas y cada paso en vía de una supuesta institucionalización ha estado acompañado de hechos que generan desconfianza.

Para completar el oficialismo ha comenzado a mostrar inéditos signos de discrepancia interna. Y en ese marco, surge como sombra la presencia del electo vicepresidente, Francisco Tudela, que, a diferencia del perfil del fujimorista clásico, no se esfuerza en ocultar sus propias ambiciones individuales.



Severa custodia frente al Palacio de Gobierno peruano de parte de la policía.



Una bandera que lo dice todo y que fue incendiada frente a la sede de gobierno limeño en repudio.



Ofrendas florales comenzaron a aparecer en las inmediaciones del hotel en las afueras de París.

## Concorde: Rescataron los 113 Cuerpos Se Hace Difícil el Reconocimiento por el Estado en que Quedaron

**PARIS, 27 (EFE).** - Los cuerpos de las 113 víctimas del Concorde, que se estrelló el martes cerca de París, han sido rescatados y llevados al Instituto Forense para su identificación, dijeron hoy fuentes de la Prefectura de Val d'Oise. Los bomberos siguen trabajando en el lugar del siniestro en Gonesse (Val d'Oise), pero es "poco probable" que pueda haber otros cuerpos de víctimas en tierra, agregaron.

El Concorde, que despegó con un motor en llamas del aeropuerto parisense de Roissy con rumbo a Nueva York, se estrelló a los dos minutos sobre un hotel de Gonesse, a cinco kilómetros de distancia.

Los investigadores tratan de dilucidar por qué se incendió el motor número dos, que había sido reparado justo antes del despegue, y qué otros factores pudieron contribuir a la caída del "pájaro blanco" de Air France.

Se espera que hoy mismo termine el desfile de las cajas negras del avión,

que graban las comunicaciones de la tripulación y registran los parámetros técnicos de los sistemas e instrumentos de vuelo. Además de los 109 ocupantes del avión -100 pasajeros, de los cuales eran 96 turistas alemanes y nueve tripulantes, murieron cuatro mujeres que estaban en el hotel en ese momento.

En un principio se pensó que podría haber más víctimas en tierra, pero ahora parece "poco probable".

La identificación de las víctimas es laboriosa y tardará tiempo, dado el estado en que están muchos de ellos, advirtieron.

Las familias de las víctimas deberían recibir de Air France un adelanto de al menos 21.343 euros (19.849 dólares) por pasajero, deducible del monto definitivo de la indemnización, informó hoy el grupo de aseguradoras de la compañía aérea francesa.

El joven húngaro ya había asistido el año pasado a un accidente aéreo durante una manifestación en Bratislava y, según su propio amigo, "siempre hay problemas adonde sea que el avión. Jamás abordaría un avión con él", agregó.

● "JETTATORE"

PARIS, 27 (ANSA) - Las fotogra-



Los familiares de las víctimas del Concorde desde Alemania, la mayoría sin poder contener lágrimas.

## Multitud en Cuba Contra el Bloqueo

**LA HABANA, 27 (AP).** - Banderas en mano, el presidente Fidel Castro y su hermano Raúl, recordaron ayer el inicio de la revolución hace 47 años al marchar junto a miles de cubanos frente al símbolo de su histórico archienemigo, Estados Unidos. Según el gobierno, un millón de personas participaron de la manifestación, es decir, la mitad de la población de esta capital. La marcha fue encabezada por Castro, de traje verde oliva y zapatos, mientras su hermano Raúl caminó inmediatamente detrás.



Marcha por las calles de La Habana que encabezó Fidel Castro.

Con destacable puntualidad y orden, la caminata pareció querer demostrar la capacidad del gobierno para movilizar a la población en sus causas políticas contra Estados Unidos. "Todo lo que se diga sobre eso carece en absoluto de significado", agregó Castro en un discurso tras recibir en el Palacio de las Convenciones, al oeste capitalino, la medalla "Benito Juárez" que otorga desde 1987 un grupo conformado por organizaciones académicas, sociales y universitarias de México, Centroamérica y África.

## El Secuestrador Terminó Muerto

**ATENAS, 27 (DPA).** - Un secuestrador que rehenes a cinco turistas suizos y a un marino griego en un yate durante más de 14 horas fue muerto por fuerzas especiales de la guardia costera tras un tiroteo, según reportó la radio de Grecia.

De acuerdo con los informes periodísticos, el hombre armado tomó como rehén a una familia de cuatro turistas suizos (incluyendo a dos niños de tres y cinco años), además de otra mujer de la misma nacionalidad y al capitán durante más de 14 horas, tras introducirse en su yate privado al amanecer de ayer, en la locali-

dad de Návplion, sobre el mar Peloponeso. El secuestrador, tras abordar la nave en el puerto de Tolos (a unos 145 kilómetros al sur de Atenas), exigió al capitán de la embarcación poner rumbo a Casablanca, en Marruecos.

En declaraciones a la prensa, el ministro de Marina Mercante griego, Christos Papoutas, dijo que el atacante tenía 38 años y poseía un pasaporte de la República Checa. Papoutas manifestó que el hombre ingresó a Grecia a través de la ciudad portuaria de Tesalónica el 26 de junio pasado.

## EJECUTARON A OTRO HISPANO EN TEXAS

**HUNTSVILLE, Estados Unidos, 27 (AP).** - Un asesino convicto que atacó a un capellán en el pabellón de los condenados a muerte fue ejecutado aquí por el secuestrador y asesinato de un adolescente hace 15 años. La ejecución por inyección fue la segunda este mes en Texas y 26ª en el año.

Para agosto el estado tiene programadas al menos seis ejecuciones.

Juan Soria, de 33 años, habló despacio y en voz muy baja durante varios minutos antes de la ejecución, mencionando a "Alá" y "amor". Nunca miró a los ojos

del padre de su víctima, que observó la ejecución.

En 1985, Allen Bolden, de 17 años, salió del Club de Niños de Fort Worth, Texas, cuando Soria se unió a un compañero de prisión que los llevase en el auto de su padre. Una vez dentro del vehículo, forzaron a Bolden a conducirles a un lugar apartado, donde Soria mató a Bolden de dos cuchilladas en la base del cráneo. El cuchillo cercenó la espina dorsal del joven, matándolo instantáneamente.

Soria y su cómplice, que ahora cumple una sentencia de 45 años de cárcel, fueron detenidos por la policía dos días más tarde por exceso de velocidad cerca de Del Rio. Soria confesó eventualmente el asesinato y dijo a las autoridades dónde podían encontrar el cuerpo de Bolden.

Enjunio, mientras estaba en el pabellón de los condenados a muerte, Soria atacó con una navaja de afeitar a un capellán voluntario de 78 años, casi separándole una mano. El sacerdote se está recuperando.

En semanas recientes, el condenado trató varias veces de suicidarse.

# SION POR FUJIMORI

distintas a los "problemas". Es decir, el aislamiento de ser total. no, una supuesta red del país impulsada por spojaría a la oposición bandera. Y con un fren-

prometieran realmente en un proceso de cambio, van a tener muchas dificultades para que les crean.

Desde el próximo mes, el gobierno tendrá que soportar la presencia permanente en Lima de un enviado de la OEA, el canciller dominicano Eduardo Latorre,

que, cronograma en mano, punzará por cambios reales. Más allá de lo que pueda presionar el foro americano.

Para completar el cuadro, el oficialismo ha comenzando a mostrar inéditos signos de discrepancia interna. Y en ese marco, surge como sombra la presencia del electo vicepresidente, Francisco Tudela, que, a diferencia del perfil del fujimorista clásico, no se esfuerza en ocultar sus propias ambiciones individuales.

## Mañana, día en que Asumirá su Tercer Periodo Consecutivo, se Cree que Pueden Vivirse los Momentos de Mayor Violencia

de cambio del gobierno de las palabras. La accente se ha mantenido semanas y cada paso en esta institucionalización acompañada de hechos de desconfianza.

lo problema adicional, ori y su entorno se com-



diada frente a la sede de gobierno limeño en repudio.

## Terminó Muerto

dad de Návplion, sobre el mar Peloponeso. El secuestrador, tras abordar la nave en el puerto de Tolos (a unos 145 kilómetros al sur de Atenas), exigió al capitán de la embarcación poner rumbo a Casablanca, en Marruecos.

En declaraciones a la prensa, el ministro de Marina Mercante griego, Christos Papoutsis, dijo que el atacante tenía 38 años y poseía un pasaporte de la República Checa. Papoutsis manifestó que el hombre ingresó a Grecia a través de la ciudad portuaria de Tesalónica el 26 de junio pasado.

## HISPANO EN TEXAS

ma, que observó la den, de 17 años, salía de Fort Worth, Texas, acompañante le pidieron el auto de su padre. vehículo, forzaron a a un lugar apartado, Bolden de dos cuchillos craneo. El cuchillo sal del joven, matán- te. que ahora cumple

una sentencia de 45 años de cárcel, fueron detenidos por la policía dos días más tarde por exceso de velocidad cerca de Del Río. Soria confesó eventualmente el asesinato y dijo a las autoridades dónde podían encontrar el cuerpo de Bolden.

En junio, mientras estaba en el pabellón de los condenados a muerte, Soria atacó con una navaja de afeitar a un capellán voluntario de 78 años, casi separándole una mano. El sacerdote se está recuperando.

En semanas recientes, el condenado trató varias veces de suicidarse.



Ofrendas florales comenzaron a aparecer en las inmediaciones del hotel en las afueras de París.

## Concorde: Rescataron los 113 Cuerpos

### Se Hace Difícil el Reconocimiento por el Estado en que Quedaron

PARIS, 27 (EFE).- Los cuerpos de las 113 víctimas del Concorde, que se estrelló el martes cerca de París, han sido rescatados y llevados al Instituto Forense para su identificación, dijeron hoy fuentes de la Prefectura de Val d'Oise. Los bomberos siguen trabajando en el lugar del siniestro en Gonesse (Val d'Oise), pero es "poco probable" que pueda haber otros cuerpos de víctimas en tierra, agregaron.

El Concorde, que despegó con un motor en llamas del aeropuerto parisense de Roissy con rumbo a Nueva York, se estrelló a los dos minutos sobre un hotel de Gonesse, a cinco kilómetros de distancia.

Los investigadores tratan de dilucidar por qué se incendió el motor número dos, que había sido reparado justo antes del despegue, y qué otros factores pudieron contribuir a la caída del "pájaro blanco" de Air France.

Se espera que hoy mismo termine el descifrado de las cajas negras del avión,

que graban las comunicaciones de la tripulación y registran los parámetros técnicos de los sistemas e instrumentos de vuelo. Además de los 109 ocupantes del avión -100 pasajeros, de los cuales eran 96 turistas alemanes y nueve tripulantes, murieron cuatro mujeres que estaban en el hotel en ese momento.

En un principio se pensó que podría haber más víctimas en tierra, pero ahora parece "poco probable".

La identificación de las víctimas es laboriosa y tardará tiempo, dado el estado en que están muchos de ellos, advirtieron.

Las familias de las víctimas deberán recibir de Air France un adelanto de al menos 21.343 euros (19.849 dólares) por pasajero, deducible del monto definitivo de la indemnización, informó hoy el grupo de aseguradoras de la compañía aérea francesa.

● "JETTATORE"  
PARIS, 27 (ANSA).- Las fotogra-

fías del avión Concorde en llamas, previas al accidente en el que el martes murieron 113 personas y publicadas en tapa por los principales diarios del mundo, fueron tomadas por un estudiante de origen húngaro. Según el diario Liberation, Andras Kisgergely, de 20 años y estudiante de ingeniería, se encontraba junto a la pista del aeropuerto parisino Charles de Gaulle de Roissy con un amigo en el momento en que el Concorde se accidentó. Kisgergely, quien frecuenta en vacaciones los aeropuertos para fotografiar los vuelos que, por falta de dinero, no puede abordar, obtuvo la fotografía del avión en llamas y luego la vendió en exclusiva, informó Liberation.

El joven húngaro ya había asistido el año pasado a un accidente aéreo durante una manifestación en Bratislava y, según su propio amigo, "siempre hay problemas adonde sea que él vaya. Jamás abordaría un avión con él", agregó.



Las familiares de las víctimas del Concorde desde Alemania, la mayoría sin poder contener lágrimas.





## La Elegancia de Ethel Rojo

La señora Ethel Rojo y su marido, Gerardo González estuvieron ayer por la noche en el Museo Renault donde la empresa Paltinium Golf Tour anunció el lanzamiento de su primer torneo, que se realizará el próximo 3 de agosto y contará con la participación de conocidos empresarios, deportistas, políticos, periodistas y personalidades de la cultura y del espectáculo. Doña Ethel estaba elegantísima, como siempre. También estuvieron: Laurita Escalada, Marta González, Ben Molar, Cocho López con su mujer, Teresita Garbesi y otros. ¡A prepararse, muchachos!



## REUNION DE COMPAÑEROS

El ex primer mandatario Carlos Saúl Menem, participó de una cena en el Círculo Italiano, organizada por la Peña "Joaquín V. González" que él preside. En la foto está con Claudia Segura, (ex-secretaria del empresario Jorge Rodríguez, novio de Susana Giménez), con quien compartió la mesa. Claudia y un grupo de laboriosas mujeres forman parte de la comisión organizadora de la Peña. Comieron loco. ¡Provecho!



## Anabella, de Fiesta

Anabella del Boca estuvo presente en los salones del Hipódromo de Palermo, durante un cocktail organizado por la revista "Novias". ¡Ya sueña con ser tía!

## Una Noche de Encuentros

Guillermo Miguel, uno de los propietarios del restaurante "El Corralón" se ha convertido en un perfecto anfitrión del lugar. Esta vez recibió a la diseñadora Bea Carabio, quien lucía muy extravagante una de sus creaciones exclusivas y, aunque muchos no lo podían creer, hablaron sobre las nuevas tendencias de la moda, para la próxima temporada primavera verano. Bea es una mujer

muy simpática y le hizo divertidos comentarios al empresario. En otra de las mesas, el cuartetero cordobés Sebastián estuvo con su familia. Durante la tarde, el cantante reconoció a su tercer hijo, Martín, en el programa de Carmen Barbieri. Este muchacho, que es parecidísimo al padre, hace mucho tiempo que luchaba por ser reconocido y por ver a sus otros hermanos. ¡Buen gesto!



Guillermo Miguel habló de moda con la diseñadora Bea Carabio y fue un excelente anfitrión.

Sebastián reconoció a su hijo Martín y se reunió a cenar con él y sus otros hijos.

## UN BUEN PRETEXTO PARA BRINDAR

El grupo que integra el programa radial "No te quedes afuera" que se emite todos las mañanas de 9 a 12 por Radio Libertad, festejó las primeras 50 emisiones, con una cena en el restaurante "Cosa de locos". Miguel Angel Cherutti, es quien conduce el ciclo, y si bien las funciones de "Lo que el turco se llevó" hacen que se acueste todos los días muy tarde, el hombre igualmente madruga y cumple con su trabajo radial. Alicia Pedrelli es la encargada de la columna de espectáculos y Sergio Goycochea, el ex arquero de la selección nacional, hace los comentarios deportivos. El arquero está estudiando periodismo y hace aquí sus primeras armas. La fiesta, organizada por el promotor Fernando Maldonado, duró hasta altas hora de la madrugada y tuvo torta y champagne. Hay gente a la que cualquier motivo le sirve para levantar la copa. ¡Salúuu... compañero!



Miguel Angel Cherutti con su mujer Fabiola Alonso.



Sergio Goycochea es comentarista de deportes y aquí lo vemos con su hermosa esposa Ana.

# La Noche DE ANOCHE

### MONJES TIBETANOS

En el Auditorium de San Isidro se presentó el grupo de "Los Monjes Tibetanos", con el auspicio de la señal de cable Infinito. Fue una reunión entre mística y artística.



### PANCHO DOTTO Y SUS CHICAS

Pancho Dotto con Natalia Graziano, Katia Fucks y Raquel Gorospe en "Tago Mago", participaron de La Noche de la creatividad y los talentos.



### Las Humoradas de Don Emilio

En el restaurante "Piégari", de la Recova de Posadas, se reunieron en una misma mesa, el notero de "Rumores", Camilo, con Emilio Dissi, Alfredo Odorisio y dos amigos. La reunión, en la que todos pertenecían al elenco de América TV, comenzó a las 22 y terminó pasada la medianoche. Todo fue muy serio y formal hasta que acompañaron las pastas con un excelente borgoña. Entonces, a Dissi se le despertó el indio y mató de risa a todo el mundo. ¡Qué gente!



### UNA PAREJITA DE PASEO

Juan Stegman y María Belén Aramburu fueron al Museo Renault a un cocktail organizado por Javier Lúquez.

# Cine Argentino en Venecia



Leonardo Sbaraglia en una de las escenas de "Plata quemada".

Una vez más el cine argentino tendrá una fuerte presencia en un festival internacional. En este caso, las películas argentinas "Esperando al Mesías", de Daniel Burman, "Plata quemada", de Marcelo Piñeyro, y "Felicidades", de Lucho Bender, participarán de la edición 57 del Festival Internacional de Cine de Venecia, que se llevará a cabo en esa ciudad italiana entre el 30 de agosto y el 9 de setiembre próximos.

Aunque en distintas secciones fuera de competencia, la segunda película de Burman, el éxito de taquilla de Piñeyro y la ópera prima de Bender, aún inédita, representarán a la cinematografía argentina en la "Mostra" italiana, uno de los festivales clase A más importantes del mundo. El año pasado, el cine nacional estuvo muy bien representado en ese mismo certamen por el filme "Mundo grúa", ópera prima de Pablo Trapero, que ganó el premio de la Semana Internacional de la Crítica. Mientras que "Plata quemada", que ya fue vista en Argentina por más de 600.000 espectadores, irá a la muestra paralela "Noches Venecianas", "Felicidades" -cuyo estreno está previsto para el 7 de setiembre próximo- será exhibida en otra sección paralela del festival.

En tanto, "Esperando al Mesías" será proyectada en la sección oficial no competitiva "Cinema del pre-

sente", e inmediatamente después estará en el Festival de Toronto, Canadá, entre el 11 y el 16 de setiembre, según lo informó ayer su joven director, Daniel Burman. El director de "Un crisantemo estalla en Cincosquinas" añadió que su segundo filme "com-

## Tres Películas nos Representarán en el Famoso Festival

petirá luego en la sección oficial del Festival de Valladolid, España, entre el 20 y el 26 de octubre, y a fines de enero del año próximo participará del Festival de Cine de Rotterdam, en Holanda".

En "Esperando al Mesías", que fue exhibido en el II Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente, Burman describe en clave dramática la crisis de muchos argentinos que, cansados de esperar un redentor, comenzaron a buscar la salvación de sus almas en pequeñas cotidianidades.

El filme, con un reparto encabezado por Daniel Hendler, Enrique Piñeyro y Héctor Alterio, cuenta la historia de un hombre que se queda sin trabajo y recorre las calles de Buenos Aires en busca del amor, y la de un joven judío que sufre una crisis de identidad y decide escapar de su comunidad, intentando encontrar a su propio mesías. Por su parte, "Plata quemada", que se basa en un hecho real relatado en la novela homónima de Ricardo Piglia, está protagonizada por Leonardo Sbaraglia.

## SHAKIRA NOMINADA PARA LOS VIDEO AWARDS

**NUOVA YORK, 27 (ANSA).** - La cantante colombiana Shakira recibió nominaciones en los dos capítulos de la MTV Latino (sur y norte) para la entrega de los Video Music Awards que el canal televisivo entregará el 7 de setiembre próximo en una ceremonia en Nueva York, con las estrellas juveniles Eminem y N' Sync como principales protagonistas.

Las nominaciones de los taquilleros premios de la principal cadena de videoclips, anunciados en la noche del martes en Nueva York, reafirmaron la "lucha" entre los dos sectores del mercado adolescente de la música en Estados Unidos: los "duros", liderados por los rappers blancos Eminem y Kid Rock, y los "románticos", en el estilo N' Sync y Christina Aguilera.

Entre las seis nominaciones que lograron el rapper agresivo y el grupo de cantantes carilindos figuran las principales categorías, "video del año" y "artista favorito del público".

Los premios, que son un buen termómetro de lo que ocurre en el negocio de la música en Estados Unidos, incluyen también cinco nominaciones para Christina Aguilera, la joven

estrella pop que tomó el lugar de Jennifer López, la anterior reina "semi latina" del espectáculo. También los rockeros Red Hot Chili Pepper y Metallica y el cantante hip hop Sisco se alzaron con cinco nominaciones cada uno.

Más atrás, Britney Spears (la otra "diosa" adolescente, que parece estar dejando su trono en manos de Aguilera), Macy Gray y D'Angelo (ambos del mundo del "soul", el último reducto de la música negra) recibieron cuatro nominaciones cada uno.

En las categorías internacionales, Shakira fue la única artista hispana que logró ser nominada a los premios de la MTV Latino "northern" y "southern", con "Ojos así". Por el servicio "norte" de la MTV Latino, aparecen nominados también Moenia ("Manto estelar"), los chilenos de La Ley ("Aquí") y el mexicano Aleks Syntek ("Tu necesitas"). En cuanto a la sección "sur" de la cadena de videoclips, los nominados son -excepto Shakira- todos argentinos: Illya Kuryaki ("Cool"), Diego Torres ("Donde van"), Gustavo Cerati ("Paseo inmortal") y Los Fabulosos Cadillacs ("La vida").



Shakira es firme candidata a los famosos premios.

## MONICA LEWINSKY NO TENDRA SU FILME

**PRAGA, 27 (DPA).** - El director estadounidense Miles Forman (realizador de títulos como "Amadeus" y "Man on the Moon") desmintió versiones que indicaban que está trabajando en un proyecto sobre la ex becaria en la Casa Blanca Monica Lewinsky.

"No sé quién hizo correr ese rumor", dijo el cineasta, checo de nacimiento, al diario "Lidove noviny" de Praga.

Forman, de 68 años, admitió sin embargo que la historia del romance de Lewinsky con el presidente Bill Clinton es un buen material para una película. "Es un buen tema para una película, pero para hacerlo recién en veinte o treinta años", dijo a los periodistas, entre divertido y sentencioso, el prestigioso realizador.

## Estrenan "Nueces Para el Amor"

Finalmente, ya tiene fecha de presentación una de las películas nacionales más esperadas de las últimas que se han rodado. En efecto, el 10 de agosto se estrenará la película nacional "Nueces para el amor" dirigida por Alberto Lecchi y protagonizada por Ariadna Gil, Gastón Pauls, Malena Solda, Nicolás Pauls y la participación especial de Nancy Dupláa y Gabriel Goity.

Se trata de la sexta película de Lecchi. Sus anteriores filmes que recibieron diversos galardones nacionales e internacionales fueron: "Perdido por perdido", "El dedo en la llaga", "Secretos compartidos", "Este año se estrenaron además", "Operación Fangio" y "Apariencias".

El rodaje de "Nueces para el amor" tuvo lugar en las ciudades de Madrid y Buenos Aires entre los meses de setiembre y noviembre de 1999. El filme cuenta una historia de amor, que comienza en 1975 en Buenos Aires, continúa en 1982 en Madrid y vuelve a retomar el relato en 1990 y 1999 nuevamente en Buenos Aires, teniendo

siempre como telón de fondo los acontecimientos ocurridos en el país en este último cuarto de siglo.

El filme tiene la particularidad de reunir por primera vez a los hermanos Pauls, quienes interpretan el mismo personaje en diferen-

tes épocas. Es importante destacar la banda de sonido y a que la misma incluye temas, entre otros, de Sui Géneris, Aquelarre, León Gieco, Roque Narvaiz, Sandra Mihanovich, Bersuit Vergarabat y Divididos.



Gil y Pauls en un pasaje del filme. Ya tiene fecha de exhibición.

## LLEGA UNA DIVA QUE HACE HUMOR CANTANDO OPERAS

Los días 10 y 12 de agosto se presentará en el Teatro Avenida, haciendo su debut en Latinoamérica, la cantante de ópera canadiense Natalie Choquette, con su original espectáculo titulado "¿Quién dijo que la ópera es aburrida?". Esta particular soprano, de 39 años de edad, ya es sensación en el Canadá, en Europa y en Oriente con este show en el que logra homenajear y reírse de la ópera a la vez, con su excelente voz y con su humor. Canta arias reales de Mozart, Puccini o Genaud, por nombrar algunos autores, y demuestra como se puede ser a la vez una diva lírica y una humorista, rompiendo los estereotipos. En el Avenida, la presentará Pancho Ibáñez y la acompañará musicalmente el pianista Scott Bradford.



# ROBERTO BENIGNI SERA "PINOCHO"

ROMA, 27.- El actor y director italiano Roberto Benigni, quien se ganó la popularidad en medio mundo al saltar sobre las butacas de Hollywood para recoger tres premios Oscar por su filme "La vida es bella", será "Pinocho" en su próxima película.

"Hace veinte años o quizás más, desde que nací, que tenía ganas de que se me alargase la nariz. Finalmente, mientras estaba en la cama pensando, alguien me tomó de la mano: era él", reveló el artista al anunciar el tema de su nuevo y esperado filme.

El principal cómico italiano tras la muerte del inolvidable Totó ya está trabajando sobre su particular ver-

sión de la historia del popular muñeco de madera creado por Carlo Collodi en 1881, junto a Vincenzo Cerami, con quien escribió la fábula sobre el Holocausto con la que conquistó la fama internacional.

La presencia confirmada de su mujer, la actriz Nicoletta Braschi, (que también lo acompañó en "La vida es bella"), y la producción a cargo de la compañía Melampo ratifican que el séptimo filme dirigido por Benigni contará íntegramente con el mismo equipo del más clamoroso éxito del cine italiano de las últimas décadas. Después de "La vida es bella", una película ganadora de medio centenar de prestigiosos galardones internacionales y que alcanzó la ci-

ma de las películas más taquilleras del planeta, el cineasta ha necesitado más de dos años para lanzarse a un nuevo proyecto.

"No consigo pensar en el futuro, aún debo convencerme de que todo

## Un Ambicioso Proyecto del Popular Intérprete Italiano, Protagonista de "La Vida es Bella"

esto es verdad", reconoció tras recibir el Oscar a la mejor película extranjera, al mejor actor y la mejor

banda sonora, junto al Gran Premio del Jurado de Cannes, el de la Academia Cinematográfica Europea y cuatro "globos de oro", por sólo citar los galardones más destacados.

El anuncio de su próximo filme ha llegado por sorpresa, aunque se sabía que el dúo Benigni-Cerami andaba desde hace tiempo en busca del personaje y la historia con la que presentarse al público tras el "boom" de su última película.

El director, nacido en Florencia hace 47 años, barajó numerosas hipótesis, como la de "hacer teatro para tener contacto directo con la gente", antes de decantarse por el personaje de cuento más popular de Italia: el muñeco al que le crece la nariz

cuando miente a Geppetto, el carpintero que lo crea porque echa de menos un hijo.

"Aún no sé cómo lo haré, a qué hora, con qué colores, con qué cielo, con qué gatos, topos y luciérnagas, pero poder ser Pinocho, me da una sacudida de felicidad, una satisfacción tan estrepitosa que si lograse transmitir sólo un 0,2 por ciento haría feliz a todo el mundo vivo y palpitante", afirmó el simpático Roberto Benigni.

Una década antes, durante su trabajo en el último filme de Federico Fellini, "La voz de la luna", el gran maestro ya lo había encuadrado mientras abrazaba a la más celebre de las marionetas.

## Pavarotti, en paz con el Fisco

ROMA, 27 (DPA). - El tenor italiano Luciano Pavarotti, de 64 años, acaba de firmar la paz con el fisco de su país desembolsando más de 12 millones de dólares, según informó la televisión italiana.

De acuerdo con la fuente, a esta medida se llegó tras ne-

gociaciones secretas con el Ministerio de Finanzas en Roma.

En el transcurso del día de hoy, "Big Luciano" entregará al ministro italiano de Finanzas, Ottaviano Del Turco, el resguardo de la transferencia del dinero. Las autori-

dades italianas habían abierto un expediente contra Pavarotti por fraude fiscal. Aseguraron que su residencia en el paraíso fiscal de Monte Carlo era ficticia. Una vez constatadas sus pertenencias, sus inmuebles y sus ganancias, el tenor llegó a un acuerdo mediante el cual queda en paz, tanto con el fisco italiano como con su propia conciencia, según lo que comentó en privado.

Luciano Pavarotti no es el único artista italiano que ha tenido este tipo de problemas con el ente de recaudación fiscal de su país. Otras importantes figuras ya fueron conminadas a pagar.

## Lerner Lanza su Nuevo Album Musical

Uno de los más exitosos cantautores argentinos, Alejandro Lerner, editará su nuevo álbum musical bajo el título "Si quieres saber quién soy". El nuevo trabajo saldrá a la venta el próximo martes 1º de agosto.

A lo largo de sus quince años de carrera ininterrumpida, Alejandro Lerner se ganó el reconocimiento internacional como autor, ya que artistas de la talla de Carole King, Armando Manzanero, Luis Miguel, Alejandro Sanz, Mercedes Sosa, Gino Vanelli y Air Supply, entre otros, han tomado sus composiciones.

El nuevo disco compacto es el sucesor de "Volver a empezar", editado en 1997, que logró el cuádruple platino (240 mil copias vendidas) en tres años de intenso trabajo.

En 1998 obtuvo el trofeo más importante al que puede aspirar un compositor: el premio Ascapi (otorgado por la sociedad de autores y

compositores norteamericanos) por la canción "Dame" que interpretó Luis Miguel. Sadaic le entregó el premio "Francisco Canaro" por su trayectoria y Aprta lo premió con un Martín Fierro por la canción "Volver a empezar".

En mayo de este año, "Campeones de la vida", el único tema nuevo que apareció en su compilado "20 años" (triple platino), consiguió dos distinciones importantes: un premio "Carlos Gardel" en el rubro mejor canción del año y el Martín Fierro a la mejor banda de sonido de un programa de TV ("Campeones").

En su nuevo álbum, que se grabó en Miami y se terminó en el estudio de su propiedad, "El Pie", participan invitados especiales como Sting en guitarras, integrantes de la Miami Sound Machine en coros y brasses y Paquito Rivera en piano.

## PALABRAS CRUZADAS



### HORIZONTALES

1) Hueso del brazo. 5) Amenazar. 10) Furia. 11) Dios, entre los musulmanes. 12) Encargado de cuidar niños. 14) Doce meses. 17) Rey de los hunos. 21) Parte del dedo (pl.). 23) Río de Rusia. 24) El que camina a pie. 25) Escuchar. 27) Signo del zodiaco. 28) Número. 29) Lirio. 31) Devoto. 33) Otorgar. 36) Primera persona asesinada en el mundo. 37) Del verbo tener. 39) Colorado. 40) Miedo. 42) Vocablo. 43) Pronombre. 46) Preposición. 47) Tela para hacer velos. 50) Deidad falsa (pl.). 51) Pretérito.

### VERTICALES

1) Del verbo haber. 2) Nota musical. 3) Del verbo ser. 4) Línea. 6) Habilidad. 7) Loro. 8) Símbolo del gallo. 9) Nota musical. 13) Autillo. 14) Yerno de Mahoma. 15) Punta aguda. 16) Letra griega. 18) Del verbo ir. 19) Acusado, culpado. 20) Ave trepadora de México. 22) Semejante. 24) Sentimiento. 26) Co-

riente de agua que desemboca en el mar. 27) Lucha, contienda. 30) Composición poética. 31) Borrachera. 32) Hijo de Noé. 34) Roda. 35) Alabanza. 37) Cutis. 38) Impar. 40) Tonada. 41) Derrota. 42) Indigno. 44) Pronombre posesivo. 45) Conjunción. 46) Voz para detener las caballerías. 48) Nota musical. 49) Diptongo.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

## EMILIA MAZER, EN LA PIEL DE JUANA



Emilia Mazer demostró ser una gran trabajadora de la escena.

Tras inaugurar la sala teatral "El Angel del Abasto", ubicada en Zelaya 3122, Capital Federal, Emilia Mazer volvió a escena con la obra "Juana", escrita, dirigida y protagonizada por ella y elenco.

La pieza se basa en la vida de Juana de Arco, la joven francesa que se constituyó en un mito y que fue quemada por la Iglesia a la consideró una bruja.

En el elenco se destacan, además de Mazer, Carlos Silva, Ariel Bonomo, Daniel Kargieman y Diego Encinck. Cabe destacar que este nuevo teatro, que se abrió con el estreno de la mencionada obra, es otro esfuerzo personal de Mazer, quien siempre está un poco más allá de la actuación, preocupándose, como en este caso, por la autoría de textos y la producción.

Emilia, que actualmente integra el elenco del ciclo televisivo "Por ese palpatar" que emite América, da vida a Juana de Arco, la heroína que decía escuchar voces divinas y que se puso al frente del ejército francés en el siglo XV para derrotar a los ingleses. Se trata de una buena opción dentro de la variada cartelería porteña.

## GEORGINA BARBAROSSA en

doña Disparate y Bambucó!

de Maria Elena Walsh

CON MARCELO TREPAT

Dirección: Alejandro Robino

desde \$10

A PEDIDO DEL PUBLICO DOS FUNCIONES POR DIA

SABADOS Y DOMINGOS 16 Y 17.30 hs.

Localidades al 4323-7200. TICKETS TRES PUNTOS DE VENTA o en el Teatro ASTROS Av. Corrientes 746

**Holiday on Ice**  
**Xotika**  
 un viaje al corazón  
 mar. y mier. 18 hs. sáb. 16 y 20 hs.  
 jue. y vie. 15 y 18:30 hs. dom. 15 y 18:30 hs.  
**ULTIMOS DIAS**  
**LUNA PARK**  
 Plateas de \$8 a \$25  
 Informes 4311-5100

**SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS**  

 Informes 4311-5100



# USTED Y LOS ASTROS

**ACUARIO**  
(Del 21 de enero al 19 de febrero)  
Prudencia en asuntos de trabajo, evite riesgos inútiles. En amor, encuentro esperado. Se confirman planes familiares. Carta.

**PISCIS**  
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)  
No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, no dé motivos de celos. Active plan familiar.

**ARIES**  
(Del 21 de marzo al 20 de abril)  
Carta o noticia relacionadas con su trabajo, siga un consejo. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Plan personal.

**TAURO**  
(Del 21 de abril al 22 de mayo)  
Active asuntos de trabajo, de usted depende superar malestar. En amor, de su actitud depende una solución. Plan en el hogar.

**GEMINIS**  
(Del 23 de mayo al 21 de junio)  
Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero prudencia con compañeros. En amor, evite discusión inútil. Buen momento familiar.

**CANCER**  
(Del 22 de junio al 21 de julio)  
Asuntos de trabajo toman un giro favorable, obre con fe. En amor, no existen motivos para dudar. Se confirma plan familiar.

**LEO**  
(Del 22 de julio al 21 de agosto)  
Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Plan en el hogar.

**VIRGO**  
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)  
Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, encuentro esperado. Se confirman planes en el hogar.

**LIBRA**  
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)  
Colabore en asuntos de trabajo, de usted depende superar malestar. En amor, no dé motivos de discusión. Buen momento familiar.

**ESCORPIO**  
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)  
No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, obre con simpatía y comprensión. Active plan personal.

**SAGITARIO**  
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)  
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, no dé motivos de celos. Plan en el hogar.

**CAPRICORNIO**  
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)  
Buen día de trabajo, salen adelante tareas atrasadas. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Plan personal.

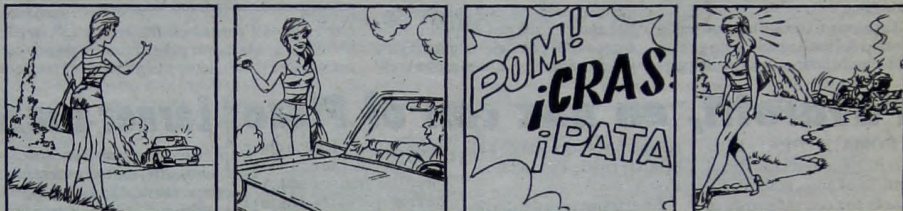
## VITO BASAN

Por Paradiso



## LOLITA

Por Iñigo



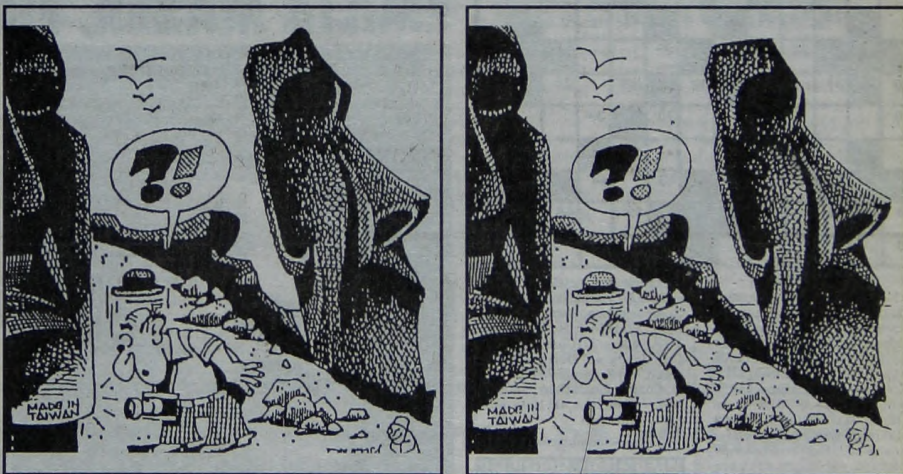
## EL DETALLE QUE FALTABA

Por Dobal



## LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 15)



## DIVULGUELO

Por Fola



# Eddie Murphy Hace Seis Personajes en un Filme

**NEUVA YORK.** (DPA). - Nadie pone en duda el talento actuarial del comediante Eddie Murphy. Sin embargo en su último filme, "Nutty Professor II: The Klumps", el actor se enfrentó a uno de los mayores retos de su carrera: interpretar a seis personajes diferentes.

Gracias a la tecnología -y largas horas con los expertos en maquillaje-, Murphy da vida a todos los miembros de la familia del profesor Klump. El actor aparece virtualmente en todas las escenas del filme.

Dirigida por Peter Segal, la idea de hacer "The Klumps" surgió de una sola escena de la película anterior -"The Nutty Professor"-, en la que Murphy personificó brevemente a los integrantes del clan. Este episodio causó tal impacto en la audiencia, que sus productores no dejaron pasar la oportunidad para desarrollar un nuevo guión.

La historia de la comedia es simple: el profesor Sherman Klump (Murphy) y su familia intentan destruir al ego de Sherman, Buddy Love, antes de que éste se apodere de la posición de juventud del profesor y arruine su casamiento con la también académica Denise Gaines (Janet Jackson).

"En la primera película, los Klump aparecen en sólo dos escenas, pero son tan poderosos que la audiencia los recuerda con vividez", comentó Murphy en una entrevista reciente. "Para mí el reto fue levantarlos de la mesa y hacerlos interactuar", agregó.

Irónicamente, la escena de la familia Klump casi no es incluida en la primera película. "El estudio intentó cortarla porque era muy cara. Eddie y yo nos pasamos unos días filmándolos como los diferentes miembros de los Klump, y luego le mostramos la cinta al estudio. Les encató", recor-

dó el maquillador Rick Baker. El único personaje que no está a cargo de Murphy es el de la prometida del profesor, personificado por la cantante de pop Janet Jackson. La artista debió pasar por el proceso de selección al igual que otras candidatas para el papel.

El cineasta Segal quedó impresionado con la naturalidad y la sencilla personalidad de Jackson. "Comenzamos a conversar sobre nuestras familias y de repente pensé, yo estoy hablando de mis hermanos y ella de los suyos, pero su hermano es Michael Jackson!", dijo Segal.

Dada la cantidad de personajes encarnados por el mismo actor, los coprotagonistas debieron actuar en muchas ocasiones frente a pantallas azules -especialmente diseñadas para agregar luego una imagen determinada-. Lo de Murphy es todo un récord.



Un verdadero récord para un actor.

# AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

## CINES

### ZONA CENTRICA

**AMERICA** Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.50, 15.45, 18.50 y 22 hs. • **El patriota**. P13. Sáb. trasn.

**ATLAS LAVALLE** Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13.10, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs. • **Dinosaurio**. (En castellano). SR.

**ATLAS SANTA FE** Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. • **Sala 1**. A las 12.50 y 16.50 hs. • **Corazon** (Las alegrías de Pantriste). 14.45 hs. • **Titan A.E.** (En castellano). 18.40, 20.40, 22.45 y sáb. trasn. 1 h. • **Dulce & melancólico**. SR. • **Sala 2**. A las 12.45, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. • **El verano de Kikujiro**. P13. Sáb. trasn.

**CINEMARK** Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008. • **Corazon** (Las alegrías de Pantriste). 11.35, 13.35, 15.30 y 17.30 hs. SR. • **Mi-2** (Misión: imposible 2). 19.30 y 22.15 hs. SR. Viernes y sáb. trasn. • **Apariencias**. 13.20, 15.55, 18.30, 20.45 y 23.05 hs. SR. Viernes y sáb. trasn. • **Destino final**. 20.25 y 22.45 hs. P13. Viernes y sáb. trasn. • **El camino hacia El Dorado**. 12.15, 14.30, 16.45 y 19.20 hs. (En castellano). SR. • **Los Picapedras en Las Vegas**. 11.30, 13.30, 15.40 y 17.50 hs. (En castellano). SR. • **Gladiador**. 22 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

**COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO"** Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. Pl.: \$ 7 (martes y miércoles). • **Sala "Mirtha Legrand"**. A las 12.30, 14.10, 15.50, 17.30 y 19.10 hs.

**CORAZON** (Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. SR. 20.40 y 22.30 hs.

**ESPERANDO AL MESIAS** Dir.: Daniel Burman, con Iamón Arias y Hector Alterio. P16. • **Sala "Amelia Benca"**. A las 12.45 y 14.20 hs. • **LOS PINTIN, AL RESCATE** Dir.: Roberto De Biase. SR. 16.10, 18.10, 20.10 y 22.20 hs.

**APARIENCIAS** Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. • **Sala "Della Garcés"**. A las 13.15, 15.10, 17.05 y 19.15 hs.

**PAPA ES UN IDOLO** Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. 20.45 y 22.35 hs.

**76 89 03** Dir.: Cristian Bernardi-Franco Nardini. P16. • **COSMOS**. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. • **Sala 1**. A las 12 hs. • **INVOCACION** (España-1999). Dir.: Hector Faver. P13. 13.30 y 17.10 hs. TU RIDI

(Tu ries). Dir.: Pablo Vittorio Taviani. P13. 19 y 21 hs. • **SOY LINDA?** (Alemania-1998). Dir.: Dony's Dony. P16. 15.10 y 23 hs. • **TODO COMIENZA HOY** (Francia-1999). Dir.: Bertrand Tavernier. P13. • **Sala 2**. A las 14.10, 17.50, 19.40 y 23.10 hs. • **BUNA VISTA SOCIAL CLUB**. Dir.: Wim Wenders. SR. Pl.: \$ 5.

**GALERIAS PACIFICO** Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: \$ 7 (miércoles, todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: \$ 3.50). • **Sala 1**. A las 13 y 16.50 hs. • **LOS PICAPEDRAS EN LAS VEGAS** (En castellano). SR. 14.40, 18.30, 20.40, 22.50 y sáb. trasn. 1.10 hs.

**Mi-2** Dir.: John Wood, con Tom Cruise. SR. • **Sala 2**. A las 13.20, 17 y 20.40 hs. • **DULCE & MELANCOLICO** Dir.: Woody Allen, con Sean Penn. SR. 15.10, 18.50, 22.30 y sáb. trasn. 1 h.

**CHINESE BOX** Dir.: Wayne Wang, con Jeremy Irons. P16. • **Sala 3**. A las 12.30 y 15.50 hs.

**LOS PINTIN, AL RESCATE** Dir.: Roberto De Biase. SR. 14, 17.20, 19.10, 21, 22.50 y sáb. trasn. 1.10 hs.

**EL CASAMIENTO** Dir.: D. O'Donnell. P13. • **Sala 4**. A las 13 y 16.20 hs.

**PAPA ES UN IDOLO** Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. 14.40, 18, 19.40, 21.20, 23 y sáb. trasn. 1 h.

**CAUTIVOS DEL AMOR** Dir.: Bernardo Bertolucci. P13.

**LORANGE** Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. A las 14.35, 16.05 y 17.35 hs.

**CORAZON** (Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. SR. 19.05, 21.05 y 23.05 hs.

**TU RIDI** (Tu ries). Dir.: Pablo Vittorio Taviani. P13. Ent. \$ 7 (martes y miércoles, todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$ 3.50). Estacionamiento seargo en (Corrientes 1494).

**LORCA** Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. Pl.: \$ 7 (martes y miércoles, todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$ 3.50). • **Sala 1**. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. • **RECURSOS HUMANOS** (Francia). Dir.: Laurent Cantet. SR. • **Sala 2**. A las 14.20, 16.20, 18.30 y 22.20 hs. • **LA ETERNIDAD Y UN DIA** Dir.: Theo Angelopoulos. SR.

**LOS ANGELES**. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl.: \$ 7 (Martes y miércoles, todo el día y jueves a sábado 1ra. y 2da. función: \$ 3.50). Niños: \$ 3.50. • **Sala 1**. A las 12.50, 14.40, 16.10 y 17.50 hs. • **EL CAMINO HACIA EL DORADO**. 19.30, 20.50 y 22.50 hs. • **LOS PICAPEDRAS EN LAS VEGAS**. En castellano. SR.

• **Sala 2**. A las 12.40, 14.10, 15.40, 17.10, 18.40, 20.10, 21.40 y 23.10 hs. • **DINOSAURIO**. (En castellano). SR. • **Sala 3**. A las 13, 14.40 y 16.20 hs. • **LOS PINTIN, AL RESCATE**. 16, 19.40, 21 y 23 hs. • **FANTASIA 2000**. (En castellano). SR. • **Sala 4**. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. • **TITAN A.E.** (En castellano). SR.

**METRO** Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl.: \$ 7 (Martes y miércoles, todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$ 3.50). Menores: \$ 3.50. • **Sala 1**. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45 hs. • **Mi-2**

• **El camino hacia El Dorado**. 13.10, 14.55 y 16.45 hs. SR. • **Gladiador**. 22 hs. P13. Sáb. trasn. • **Apariencias**. 13.30, 15.05, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. SR. Sábado, trasnoche. • **OCEANO** Lavalle 719. Tel.: 4322-1515. • **Sala 1**. A las 13, 14.35, 16.30 y 18.25 hs. • **Corazon** (Las alegrías de Pantriste). 20.15, 22.40 y sáb. trasn. 1.10 hs. • **Mi-2** (Misión: imposible 2). SR. • **Sala 2**. A las 12.50, 15.40, 18.45 y 21.55 hs. • **El patriota**. P13. Sáb. trasn. • **Premier**. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$ 7 (Martes y miércoles, todo el día y jueves a lunes

1ra. y 2da. función: \$ 3.50). • **Sala 1**. A las 13.40, 15.15, 16.50 y 18.40 hs. • **PAPA ES UN IDOLO**, con G. Francella. SR. 20.30 y 22.40 hs. • **LA ESCUELA DE LA CARNE**. Dir.: B. Jacquott. P16. • **Sala 2**. A las 14.20, 16.10, 18.20, 20.50 y 22.40 hs. • **CAUTIVOS DEL AMOR**. Dir.: Bernardo Bertolucci. P13. • **Sala 3**. A las 13.50, 17.30 y 21.05 hs. • **APARIENCIAS**, con A. del Boca y Adrián Suar. SR. 15.30, 19.05 y 22.50 hs. • **HUMO SAGRADO**. Dir.: Jane Campion. P16. • **Sala 4**. A las 14, 16, 18, 20.40 y 23 hs. • **EL CASAMIENTO**. Dir.: O'Donnell. P13. • **SANTA FE**. Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8980.

**SALA 1**. A las 11.50, 13.20, 14.50, 16.20, 17.50, 19.20, 20.50 y 22.40 hs. • **Dinosaurio**. (En castellano). SR. Sáb. trasn. • **Sala 2**. A las 11.50, 13.30, 15.10, 17 y 18.40 hs. • **EL CAMINO HACIA EL DORADO**. (En castellano). 20.20, 22.50 y sáb. trasn. 1.30 hs. • **Mi-2** (Misión: imposible 2). SR.

**RECOLETA** **VILLAGE RECOLETA** Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. Pl.: \$ 7 (Miércoles, todo el día y lunes a domingo 1era. función: \$ 4) Menores: \$ 4.

**EL PATRIOTA** 10.30, 11, 12, 13.45, 14.15, 15.15, 17, 17.30, 18.30, 20.15, 21, 22 y 23.30 hs. Dir.: Roland Emmerich, con Mel Gibson. P13. Viernes, sáb. y miércoles. 0.30 y 1.30 hs (dos copias).

**EL VERANO DE KIKUJIRO** 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Dir.: Takeshi Kitano. P13. Viernes, sáb. y miércoles. 1.30 hs.

**PASION DE AMOR** 15, 17.30, 20.15 y 22.45 hs. Dir.: Patrice Leconte, con Juliette Binoche y Daniel Auteuil. P13. Viernes, sáb. y miércoles. 1.20 hs.

**C2-MUNFORD** 11, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Dir.: Lawrence Kasdan. P13. Viernes, sáb. y miércoles. 1.30 hs.

**TITAN A.E.** 14.40 y 16.45 hs. Dir.: Don Bluth-G. Goldman. (En castellano). SR.

**TITAN A.E.** 10.30 y 12.30 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). SR.

**EL CAMINO HACIA EL DORADO** 10.30, 12.30, 14.30 y 16.30 hs. Dir.: E. Bergeron-D. Paul. (En castellano). SR.

**LOS PINTIN, AL RESCATE** 10.30, 12.20 y 14.10 hs. Dir.: Roberto De Biase. SR. • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste). 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30 y 17.30 hs. Dir.: García Ferré. SR. (dos copias).

**LA ETERNIDAD Y UN DIA** 19.20 y 22.10 hs. Dir.: Theo Angelopoulos. SR. Viernes, sáb. y miércoles. 0.30 hs.

**DINOSAURIO** 20.30 y 22.30 hs. SR. (En inglés, con subtítulos en castellano), de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. Viernes, sáb. y miércoles. 0.30 hs.

**DINOSAURIO** 10.30, 11, 12.30, 13, 13.30, 14.30, 15.30, 17.30 y 18.30 hs. En castellano. SR. (dos copias).

**Mi-2** (Misión: imposible 2). 10.30, 11.30, 13.15, 14.15, 16, 17, 18.45, 19.45, 21.30 y 22.30 hs. Dir.: John Woo, con Tom Cruise. SR. Viernes, sáb. y miércoles. 0.15 y 1.15 hs. (dos copias).

**DESTINO FINAL** 10.30, 18.30, 20.45 y 23.23 hs. Dir.: James Wong, con Devon Sawa. P13. Viernes, sáb. y miércoles. 1.15 hs.

**CHINESE BOX** 19, 21.10 y 23.20 hs. Dir.: Wayne Wang, con Je-

remy Irons y Gong Li. P16. Viernes, sábado, y miércoles. 1.30 hs.

**APARIENCIAS** 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Viernes, sáb. y miércoles. 1.30 hs.

**NADE ES PERFECTO** 19.30 y 22 hs. Dir.: Joel Schumacher, con Robert De Niro. P13. Viernes, sáb. y miércoles. 0.30 hs.

**RECURSOS HUMANOS** 18.30, 20.45 y 23 hs. Dir.: Laurent Cantet. SR. Viernes, sáb. y miércoles. 1.15 hs.

**LOS PICAPEDRAS EN LAS VEGAS** 10.30, 12.30, 14.30 y 16.30 hs. Dir.: Brian Levant, con Mark Addy y Stephen Baldwin. (En castellano). SR.

**GLADIADOR** 12.40, 15.45, 19 y 22.15 hs. Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P13. Viernes, sáb. y miércoles. 1.30 hs.

**CONDICIONADOS** **APOLO** Rodríguez Peña 411. Ent.: \$ 7 (Miércoles: \$ 5). • **Sala 1**. "Chicas de cama caliente", "Cachorros calientes", "Frenesi anal". Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P18. • **Sala 2**. Tres películas del género "gay". Estrenos 2000. Solo para adultos. Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P18.

**IDEAL** Suipacha 378. Tel.: 4326-3300. "Planta baja" (Sala 1 y 11). "Gays", "Planta alta" (Sala Americana, Sala Europea, Sala Especial). Continuado 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., domingo: 13.30 a 23 hs.). Para adultos exclusivamente. P18.

**PEQUEÑO TEATRO** Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Continuado de 10 a 22 hs. Tres películas solo para adultos. Estrenos 2000. Cambios cerrados. P18. (Miércoles: \$ 4). Domingo cerrado.

**GRAN SAN JUAN**. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Prostitutas y viciosas", "Placer morboso", "Mujeres de la ruta". Miércoles: \$ 4.

**GRAN URQUIZA**. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Delicias porno", "Placeres morbosos", "Pasiones sexuales". P18. Miércoles y domingo: \$ 4.

**CIUDADELA** (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$ 3. • **Sala 1**. Continuado desde las 13 hs. "Los anales argentinos mas porno", "La chica y el caballo", "Con el sexo en la cama". P18. • **Sala 2**. Continuado desde las 13 hs. "Promovision abierta", "Gemidos de placer", "3 Gemelas insatisfechas de sexo". P18.

**ONIX** (San Miguel). Galería Ferrocaril Ter. piso. Tel.: 4451-0864 (Aire acondicionado). Set de películas semanales (estrenos 2000). Unicamente para adultos. Diariamente continuado de 11.30 a 23 hs., viernes y sáb. trasn. hasta las 3 hs. Aire acondicionado.

la participación de mujeres de treinta" y \$ 15.250; decimoveno del complejo "La Plaza", con "El cuarto azul" y \$ 15.119; vigésimo el complejo "La Plaza", con "Sinvergüenzas" y \$ 14.363; vigésimo primero "El Nacional", con "Lucía, la maga" y \$ 7.287; vigésimo segundo el "Broadway", con "Oleana" y \$ 4.685; vigésimo tercero el "Regina", con "Corpiñeras" y \$ 3.706; vigésimo cuarto "De la Comedia", sala 2, con "El cocinero" y \$ 2.661; vigésimo quinto el "Maipo", con "Vales y trénes" y \$ 2.221; vigésimo sexto "De la Comedia", sala 1, con "Locas historias" y \$ 912; vigésimo séptimo "De la Comedia", sala 1, con "Todo de dos" y \$ 608.

\*\*\*

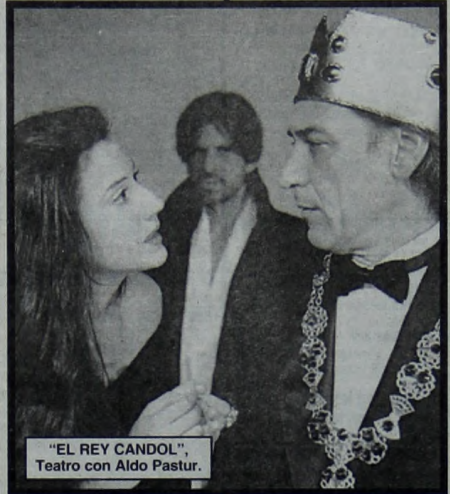
Sin pena ni gloria y con escándalo, pasó por la Capital el conjunto francés desnudista que se presenta en el famoso "Crazy Horse" de París, en ámbito especial, reducido y con tecnología "muy probada". Aquí las chicas lo hicieron en el comedor de flamante hotel, y no es lo mismo. Pero muchos igual quedaron prendados de los físicos... País generoso.

\*\*\*

La espectacular modelo Lara Bemasconi (actualmente refugiada en el campo de su novio, Santos Pereyra) acaba de renunciar a la agencia de Ricardo Piñeyro, sin conocer hasta el momento cuál será su destino profesional. ¡Pobrecita!

\*\*\*

Ayer, Albino Rojas, para todos "El soldado chamamé", confió a sus amigos que abandonó definitivamente la política para dedicarse, exclusivamente, al humor, que le dio el pasaporte a la popularidad que actualmente goza. Volverá con las alpagatas, la "bombacha bataraza" y la gorra, y ¡otra vez a los escenarios!



**"EL REY CANDOL", Teatro con Aldo Pastur.**

En la noche del martes, en el principal teatro de San José de Puerto Rico, actuaron juntos Dany Rivera y nuestro compatriota Alberto Cortez (pesa más de 150 kilos) y en la platea, como dos más, estaban Horacio Guarany y su esposa, quienes venían de descansar en España, tal como lo adelantamos. Cuando los cantantes se despedían don Horacio "se hizo ver, gritándole a Cortez", quien, de inmediato, lo convocó al escenario para presentarlo al público. Y tras abrazos y besos, cantaron algunas estrofas juntos. El folclonista estará pasado mañana en Miami, siguiendo su excursión en familia, para emprender el retorno a esta Capital en los primeros días de la próxima semana, ya que se preparará para sus recitales en el teatro "Astrós", a fines de mes.

\*\*\*

Esta tarde, a las 15, en el tradicional Registro Civil de la calle Uruguay, Héctor Cavallero, ex de Susana Giménez, de "Pata" Villanueva y de Valeria Lynch, dará el "sí" para unirse con su último amor, Lorena Cárpena. ¡Que sean muy felices!

\*\*\*

El lunes comienza el rodaje de la coproducción "Entre los dioses del desprecio", que unirá a los nuestros Esther Goris, Paula Colombini y Fabián Mazzei, el puertorriqueño Rafael Vázquez y el dominicano Juan Fernández. ¡Que les salga bien!

\*\*\*

La espectacular Daniela Cardone se quedará entre nosotros hasta setiembre, cuando retorne a España para seguir con su presentación en el televisivo "Crónicas marcianas". Pasado mañana se va a Bariloche para participar en un "desfile" y continuará descansando hasta el martes y

curiosamente, está por aquellos pagos viejo amor de ella, actualmente noviendo con la hermana de famosa actriz. Y algo más: doña Daniela modelará en días en otro carnívoro de Puerto Madero en local "desfile" organizado por famoso modisto. Ojalá los parroquianos no se atraganten cuando ella "pase".

\*\*\*

Para el próximo enero, el titular del "Luna Park", Juan Carlos "Tito" Lectoure, tiene pensado estrenar en su local "Las mil y una noches", que tendrá como creadores a "Pepito" Cibrián Campoy y Angel Mahler, siendo las "cabezas" del envío Juan Rodó y Claudia Lapacó. Y ahora comienzan a seleccionar (como siempre hacen) a quienes integrarán el elenco, que deberán anotarse entre el 31 de este mes y el 1º y el 2 de agosto, en el mismo estadio (Lavalle 10).

\*\*\*

Curiosidades del rating: el martes, lo más visto volvió a ser "El show de VideoMatch", 22,7, y "Buenos vecinos", 18,3, mientras que en esas dos horas (21/23) el partido Independiente-Boca, por el Torneo de Invierno, en directo por el 13, logró 17,7, casi la misma audiencia que el día anterior obtuvieron los ciclos "clásicos" que se exhiben en esas dos horas, "Campeones" y "Primitias". "Los libros de siempre", 12,3 (con

7,2, todo según la encuestadora Ibope. Curiosidades del teatro: en la semana comprendida entre el 17 y el 23 del actual mes, según sociedad que agrupa a los empresarios teatrales, ubicó así a los principales escenarios porteños. En primer lugar, al "Gran Rex", con "Chiquititas" y \$ 971.790; segundo el "Gran Rex", con "Midachi" y \$ 322.170; tercero el "Opera", con "Los miserables" y \$ 206.072; cuarto el "Coliseo", con "Todo por que rías" y \$ 156.722; quinto el "Astral", con "La casa de Caramelito" y \$ 144.405; sexto "El Nacional", con "Mi bella dama" y \$ 132.239; séptimo el "Lola Membrives", con "La cena de los tontos" y \$ 103.602; octavo el "Maipo", con "Pericon.com.ar" y \$ 102.428; noveno el "Broadway", con "El Zorro" y \$ 95.757; décimo el "Broadway", con "Gasalla y Perciavalle en Broadway" y \$ 91.957; undécimo el "Blanca Podestá", con "ART" y \$ 81.889; duodécimo el "Astral", con "Lo que el turco se llevó" y \$ 64.192; decimotercero el "Avenida", con "Teatro negro de Praga" y \$ 51.175; decimocuarto el "Ateneo", con "Bujías" y \$ 46.700; decimoquinto el "Maipo", con "Cenicenta" y \$ 45.307; decimosexto el complejo "La Plaza", con "La familia Fernandes" y \$ 30.245; decimoséptimo el "Avenida", con "Opera: La flauta mágica" y \$ 27.821; decimocuarto "De la Comedia", con "Confesiones de



la participación de mujeres de treinta" y \$ 15.250; decimoveno del complejo "La Plaza", con "El cuarto azul" y \$ 15.119; vigésimo el complejo "La Plaza", con "Sinvergüenzas" y \$ 14.363; vigésimo primero "El Nacional", con "Lucía, la maga" y \$ 7.287; vigésimo segundo el "Broadway", con "Oleana" y \$ 4.685; vigésimo tercero el "Regina", con "Corpiñeras" y \$ 3.706; vigésimo cuarto "De la Comedia", sala 2, con "El cocinero" y \$ 2.661; vigésimo quinto el "Maipo", con "Vales y trénes" y \$ 2.221; vigésimo sexto "De la Comedia", sala 1, con "Locas historias" y \$ 912; vigésimo séptimo "De la Comedia", sala 1, con "Todo de dos" y \$ 608.

\*\*\*

Sin pena ni gloria y con escándalo, pasó por la Capital el conjunto francés desnudista que se presenta en el famoso "Crazy Horse" de París, en ámbito especial, reducido y con tecnología "muy probada". Aquí las chicas lo hicieron en el comedor de flamante hotel, y no es lo mismo. Pero muchos igual quedaron prendados de los físicos... País generoso.

\*\*\*

La espectacular modelo Lara Bemasconi (actualmente refugiada en el campo de su novio, Santos Pereyra) acaba de renunciar a la agencia de Ricardo Piñeyro, sin conocer hasta el momento cuál será su destino profesional. ¡Pobrecita!

\*\*\*

Ayer, Albino Rojas, para todos "El soldado chamamé", confió a sus amigos que abandonó definitivamente la política para dedicarse, exclusivamente, al humor, que le dio el pasaporte a la popularidad que actualmente goza. Volverá con las alpagatas, la "bombacha bataraza" y la gorra, y ¡otra vez a los escenarios!

# AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"VENECIA", teatro, con Adriana Aizemberg, Anahí Martella y gran elenco.

(Viene de la pág. 17)

## CINES DE BARRIO

**BELGRANO**  
**OBLAGADO** Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.  
 • **M+2** (Misión: imposible 2): 20.10 y 22.40 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.  
 • **Apariencias**: 19.30, 21.20 y 23.20 hs. SR.  
 • **Los Pintin, al rescate**: 11.30 hs. SR.  
 • **Corazón** (Las alegrías de Pantriste): 11.50, 13.20, 14.50, 16.30 y 17.50 hs. SR.  
 • **Destino final**: 23.10 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.  
 • **Los Picapiedras en Las Vegas**: 11.30 hs. (En castellano). SR.  
 • **El verano de Kikujiró**: 13.20, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.  
**GENERAL PAZ** Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.  
 • **Los Pintin, al rescate**: 12.45 y 16.45 hs. SR.  
 • **Corazón** (Las alegrías de Pantriste): 11, 12.50, 14.40, 16.30 y 18.15 hs. SR.  
 • **Chinoes box**: 20.45 y 22.55 hs. P16.  
 • **Destino final**: 20.50 y 23 hs. P13. Sábado. trasnoche.  
 • **Apariencias**: 20.40 y 22.45 hs. SR. Sábado. trasnoche.  
**SOLAR DE LA ABADIA** Uva María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.  
 • **Sala 1**. A las 12.45, 14.15, 16.15 y 18.40 hs.: **Corazón** (Las alegrías de Pantriste). 19.55, 22.25 y sáb. trasn. 0.50 hs.: **M+2** (Misión: imposible 2), SR.  
 • **Sala 2**. A las 12.10, 13.40, 15.10, 16.45, 18.30, 20.10 y 21.50 hs.: **Dinosaurio** (En castellano). SR. Sáb. trasn.

**FLORESTA**  
**RIVADAVIA** Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356. Pl.: \$ 6 (Martes y miércoles todo el día y lunes a sábado 1era. función: \$ 3).  
 • **Sala 1**. A las 13.40, 15.20, 17 y 18.40 hs.: **DINOSAURIO**, de Walt Disney. (En castellano). 20.30 y 22.10 hs.: **APARIENCIAS**. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.  
 • **Sala 2**. A las 14 hs.: **LOS PINTIN. AL RESCATE**. Dir.: Roberto De Biase. 15.40 y 17.20 hs.: **CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. 18.50, 20.40 y 22.30 hs.: **PAPA ES UN IDOLO**. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

**LIÑERS**  
**NUOVO LIÑERS** Av. Graf. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles: \$ 3.50).  
 • **DINOSAURIO**: 11, 12.30, 14.10, 15.40, 17.10, 18.50, 20.20 y 21.50 hs. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.  
 • **CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste): 10.50, 12.20, 13.50, 15.20, 17.05, 18.30, 20.10 y 21.40 hs. Dir.: García Ferré. SR.

**VILLA DEL PARQUE**  
**BERNASCONI**. Marcos Sastró 2145 y Cuenca. Tel.: 4501-6462. A las 14.20, 16.15, 18.10 hs.: **EL CAMINO HACIA EL DORADO** (En castellano). SR.: 20.20 hs.: **GLADIADOR**. Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P13. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ª función: \$ 3).  
**DEL PARQUE SHOPPING**. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: \$ 6 (lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1era. función: \$ 3).  
 • **Sala 1**. A las 11, 13 y 15 hs.:  
**CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. 16.45, 19.15 y 22.15 hs.  
**EL PATRIOTA** Con Mel Gibson. P13.  
 • **Sala 2**. A las 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 y 21.15 hs.:

**DINOSAURIO**

de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.  
**POMPEYA**  
**NUOVO POMPEYA** Av. Sáenz 871. A las 14, 15.40, 17.20, 18.50 y 20.40 hs.:  
**CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. SR. Martes y miércoles. \$ 3.  
**VILLA LUGANO**  
**EL PROGRESO**. 3 de Riestra 5651. A las 10 y 12 hs.: **Los Pintin, al rescate**: 14, 15.35, 17.10 y 18.45 hs.: **Corazón** (Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. 20.10 y 21.50 hs.: **Papa es un idolo**, con G. Francella. SR. Ent.: \$ 4 (menores 13 años: \$ 3). Lún. a miérc.: \$ 3.

**DE WALT DISNEY**. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.  
**POMPEYA**  
**NUOVO POMPEYA** Av. Sáenz 871. A las 14, 15.40, 17.20, 18.50 y 20.40 hs.:  
**CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. SR. Martes y miércoles. \$ 3.  
**VILLA LUGANO**  
**EL PROGRESO**. 3 de Riestra 5651. A las 10 y 12 hs.: **Los Pintin, al rescate**: 14, 15.35, 17.10 y 18.45 hs.: **Corazón** (Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. 20.10 y 21.50 hs.: **Papa es un idolo**, con G. Francella. SR. Ent.: \$ 4 (menores 13 años: \$ 3). Lún. a miérc.: \$ 3.

## GRAN BUENOS AIRES

**ZONA OESTE**  
**CASEROS**  
**PARAMOUNT**. 3 de Riestra 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta 16 hs.: \$ 3).  
 • **CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste): 10.15, 11.50, 13.25, 15, 16.35, 18.10, 19.45, 21.15 y 22.30 hs. Dir.: García Ferré. SR.  
 • **LOS PINTIN, AL RESCATE**: 10 y 11.30 hs. SR.  
 • **DINOSAURIO**: 12, 13, 14.30, 16.05, 17.40, 19.15, 20.50 y 22.30 hs. de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.  
**SAN MARTIN**  
**COMPLEJO CULTURAL PLAZA "Sala B"**. Calle 89 No. 2089. Tel.: 4754-5702. A las 13, 15, 17 y 19 hs.:  
**EL CAMINO AL DORADO** SR. 21 hs.:  
**LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS** Dir.: Brian Levant. SR. Ent.: \$ 5 (Lunes a miércoles: \$ 3).  
**EL PALOMAR**  
**HELIOS**. Bv. San Martín 3076. Tel.: 4751-0425. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: \$ 3).  
 • **DINOSAURIO**: 12.10, 13.50, 15.40, 17.20, 18.50, 20.30 y 22.10 hs. de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.  
 • **LOS PINTIN, AL RESCATE**: 12.30, 14.10 y 17.30 hs. Dir.: Roberto De Biase. SR.  
 • **PAPA ES UN IDOLO**: 15.50, 19.10 y 21 hs., con Guillermo Francella. SR.

**ZONA SUR**  
**AVELLANEDA**  
**ALTO AVELLANEDA**. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: \$ 3.50).  
**CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste): 12.10, 13.50, 15.35, 17.20 y 19.05 hs. Dir.: García Ferré. SR.  
**DESTINO FINAL** 20.50 y 22.50 hs. Dir.: James Wong. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.  
**TITAN A.E.** 12.30, 14.30 y 16.30 hs. Dir.: Don Bluf-G. Goldman. (En castellano). SR.  
**APARIENCIAS** 18.30, 20.25 y 22.20 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Sábado. trasnoche. 1.15 hs.  
**DINOSAURIO** 13.15, 15.10, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hs. de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

**VILLAGE AVELLANEDA**. Autop. La Plata km.6 (alt. Mitre al 3300-Parqueom. Auchan). Tel.: 4353-0133. Pl.: \$ 7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: \$ 3.50). Menores: \$ 4.  
 • **PASION DE AMOR**: 10.30, 15.35 y 22.30 hs. Dir.: Patrice Leconte, con Juliette Binoche y D. Auteuil. P13.  
 • **CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste): 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.20, 20.20 y 21.20 hs. Dir.: García Ferré. SR. (dos copias).  
 • **LOS PINTIN, AL RESCATE**: 10.30, 12.30, 14.30, 16.30 y 18.30 hs. Dir.: Roberto De Biase. SR.  
 • **EL PATRIOTA**: 10.30, 12.30, 14.30, 15.45, 17.19, 21.15 y 22.15 hs. Dir.: Roland Emmerich, con Mel Gibson. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs.  
 • **EL CAMINO HACIA EL DORADO**: 11, 13, 15, 17 y 19 hs. Dir.: E. Bergeron-D. Paul. (En castellano). SR. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.  
 • **TITAN A.E.**: 10.30, 12.40, 13.35, 14.45, 16.50, 19, 21 y 23.15 hs. (En castellano). SR.  
 • **DINOSAURIO**: 10.30, 11, 11.30, 12.30, 13, 13.30, 14.30, 15, 15.30, 16.30, 17, 17.30, 18.30, 19, 19.20, 20.20, 20.50, 22.10 y 22.40 hs. de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Viernes y sáb. trasn. 0 h.  
 • **M+2** (Misión: imposible 2): 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30, 21.30 y 23 hs. Dir.: John Woo, con Tom Cruise. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).  
 • **RECURSOS HUMANOS**: 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Laurent Cantet. SR. Viernes y sáb. trasn. 1 h.  
 • **NADIE ES PERFECTO**: 23.10 hs., con Robert De Niro. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.  
 • **DESTINO FINAL**: 12.50, 16.50, 21 y 23.15 hs. Dir.: James Wong, con Devon Sawa. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.  
 • **APARIENCIAS**: 10.30, 14.50, 19, 20.15, 21.30 y 23.30 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Viernes y sáb. trasn. 1 y 1.30 hs. (dos copias).  
 • **GLADIADOR**: 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs. Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.  
 • **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**: 10.30, 12.30, 14.30, 16.30 y 18.30 hs. Dir.: B. Levant. (En castellano). SR.  
 • **PAPA ES UN IDOLO**: 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 23.30 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

**BERAZATEGUI**  
**REX**. Calle 10 No. 5149. Tel.: 4216-4733.  
 • **LOS PINTIN, AL RESCATE**: 10 y 11.35 hs. Dir.: Roberto De Biase. SR.  
 • **CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste): 13.10, 14.45, 16.30 y 18.10 hs. Dir.: García Ferré. SR.  
 • **DINOSAURIO**: 15, 16.35, 18.10, 19.45, 21.20 y 22.45 hs. de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 0.15 hs.  
**BERNAL**  
**BIBLIOTECA MARIANO MORENO**. Belgrano 450. Tel.: 4259-4740. A las 13.30 y 15.30 hs.:  
**CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste): 19.30 y 21.30 hs. con Meg Ryan. P13.  
**FLORENCIO VARELA**  
**CINE REX**. España 55. Tel.: 4287-6741. A las 10 y 11.35 hs.:  
**LOS PINTIN, AL RESCATE** SR. 13.10, 14.45, 16.30 y 18.10 hs.:  
**CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré; 15, 16.35, 18.10, 19.45, 21.20, 22.45 y sáb. trasn. 0.15 hs.:  
**DINOSAURIO** de Walt Disney.  
**LANUS**  
**REX**. Iruzoategui 1086. Tel.: 4241-9329. Pl.: \$ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección: \$ 3).  
 • **CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste): 10.15, 11.50, 13.25, 15, 16.35, 18.10, 19.45, 21.15 y 22.30 hs. Dir.: García Ferré. SR.  
 • **LOS PINTIN, AL RESCATE**: 10 y 11.30 hs. SR.  
 • **DINOSAURIO**: 13, 14.30, 16.05, 17.40, 19.15, 20.50 y 22.30 hs. de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.  
**LOMAS DE ZAMORA**  
**COLISEO**. España 55. Tel.: 4244-1537. Pl.: \$ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta 16 hs.: \$ 3).  
 • **LOS PINTIN, AL RESCATE**: 10.30 y 12 hs. Dir.: Roberto De Biase. SR.  
 • **CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste): 13.30, 15.10, 16.40, 18.20, 20 y 21.30 hs. Dir.: García Ferré. SR.  
**DEL ALBIE**. Av. Mielles y Gorri. Tel.: 4245-5700. Pl.: \$ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta 16 hs.: \$ 3).  
 • **CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste): 10, 11.35, 13.10, 14.45, 16.20, 17.45, 19.20, 21 y 22.30 hs. Dir.: García Ferré. SR.  
 • **DINOSAURIO**: 10.15, 11.50, 13.25, 15, 16.35, 18.10, 19.45, 21.15 y 22.45 hs. de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.  
**ESPAÑOL**. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381.

A las 12.30, 14.10, 15.50, 17.30, 19.10, 20.40 y 22.10 hs.:  
**DINOSAURIO** de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: \$ 3).  
**QUILMES**  
**CERVANTES**. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: \$ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección: \$ 3).  
**CORAZÓN** (Las alegrías de Pantriste): 10.15, 11.50, 13.25, 15, 16.40, 18.20, 20 y 21.40 hs. Dir.: García Ferré. SR.  
 • **LOS PINTIN, AL RESCATE**: 10 y 11.30 hs. SR.  
 • **DINOSAURIO**: 13, 14.30, 16.05, 17.40, 19.15, 20.50 y 22.30 hs. de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

**TEATROS**  
**COLON**. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100.  
 • **Jueves**: 20.30 hs. Concierto de la Orquesta Sinfónica de Córdoba. Dir.: Francisco Rettig. Prog. Concierto para piano en Sol mayor, de Ravel. Solista: Humberto Cárano (piano); "Tango", de Moncho Sirlonia Nro.3 "Herencia", de Beethoven. Entrada por invitación.  
 • **Viernes**: 20.30 hs. Función de Gran Abono. Opera: **Madama Butterfly**, de Giacomo Puccini. Con Susan Bullock, Marcus Haddock, Luis Gaeta. Régie: Daniel Salazar Marzal. Orquesta Estable del T. Colón. Dir.: Reinhold Censabella. Etig. obliq. en palcos y plateas.  
**MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN**. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.  
**GALLEGO GALILEI**  
 de Bertolt Brecht. Con Alberto Segado, Horacio Peña, Horacio Roca, Silvia Baylé y elenco. Dir.: Rubén Suchmacher. Jueves a domingo: 20.30 hs. Domingo despedido. Sala "Martín Gorreri". Pl.: \$ 8.  
**EL PORRE HOMBRE**  
 de José González Castillo. Con Gonzalo Urtizbera, Hector Bidonno, Antonio Ugo, María Socas, María Rosa Fugazzó y elenco. Dir.: Helena Trielk. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Sala "Casa-cubierta". Pl.: \$ 8 (miércoles: \$ 4).  
**EL SEÑOR BERGMAN Y DIOS**  
 de Marcello Bertucci. Con Aldo Braga, Ana Yovino, Diana Lamco, Dolores Forzi, Mara Bestelli y elenco. Dir.: Roberto Castro. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Omni Cabanelas"). Pl.: \$ 8 (miércoles: \$ 4).  
**HUANCARA**  
 "Al diablo con la música". Dir.: Daniel Sartori. Jueves a domingo: 18.30 hs. Ent. libre. (Hall Central).  
**DE LA RIBERA**. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-8866. "O. Pte. Avarar" pta. Orquesta del Tango de la Ciudad de Bs. As. Dir.: Carlos García-Paillet. Cantos: "Herman Salinas". Presentación: Oscar del Priore. Martes: 13 hs. Ent. libre.  
**REGIO**. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O. Pte. Avarar" pta.  
**JETTATORE...**  
 de Gregorio de Laferrère. Con Alfonso De Grazia, Alfredo Iglesias, Dora Prince, Carlos Scomik y elenco. Dir.: Javier Portales. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 8 (viernes: \$ 5).  
**SARMIENTO**. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4802-8507. **LX EXCELSA**  
 de Juan Pablo Santilli. Con Mario Alarcón, María Comesaña, Facundo Espinosa, Daniel Miglioranza y elenco. Dir.: Oscar Barney Finn. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 10 (jueves: \$ 5).  
**CENTRO CULTURAL RECOLETA**. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.  
 • **Pronto volverán los buenos tiempos**. Cía. "Fantasma Argentina". Dir.: Sergio D'Angelo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 7. (Sala "Contemporánea").  
 • **Anillos de ceniza**. Adapt. del cuento de Rudyard Kipling. Por el grupo "Viento Oscuro". Dir.: Florencia Coppola. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5 (Auditorio "El Alpe").  
 • **Acto cinco monólogos**. "Ciudad de Cristal", de Paul Auster. "Poema", de E. E. Cummings; "Sensación", de Eduardo Pavlovsky; dos textos de Fernando Rubio. Dir.: Fernando Rubio. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5 (Auditorio "El Alpe").  
 • **Cuerpos abandonados**. Dramaturgia y dir.: Beatriz Catani. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 5. (Sala "Contemporánea").  
 • **Riceta**. Por el grupo "Mandrágala". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$ 7. ("Patio del Tanque").  
 • **Roberto: le dejó el pelo en el home** (si querés con amor no hay). Con Silvana Sofo. Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Lunes 21 hs. Despedida. Ent. libre. (Auditorio "El Alpe").  
**NACIONAL CERVANTES**. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.  
**ATERBALLETO**  
 Compañía de danza italiana. Dir.: Mauro Bigonetti. Jueves, viernes y sábado: 21 hs. (Sala "María Guerrero"). Ent.: \$ 10.  
**BORGES, los paraísos perdidos**  
 Coproducción de "Ensayo 100" y el "Festival de Otoño" de Madrid. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Domingo despedido. Sala

"Drestes Caviglia". Ent.: \$ 10 (miércoles: \$ 5).  
**ACTOR'S STUDIO**. J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.  
**UN TRAVIA LLAMADO DESEO**  
 de Tennessee Williams. Con Dora Baré, Edgardo Nieva y elenco. Dir.: Dora Baré. Vier y sáb.: 21 hs.  
**MUERE TUO, MUERE**  
 Dir.: Jorge De Vitta. Viernes. O. h. Ent.: \$ 10 (obscuroción).  
**EL HUMOR DESPUES DE LOS 30**  
 Con Carlos Portalupi, Martín Serra y M. Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.45 hs. Ent.: \$ 10. (obscuroción).  
**ANDAMIO 90**. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent.: \$ 12).  
 • **HUGHIE**, de Eugene O'Neill. Con Lito Cruz y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 1).  
 • **QUIS DE TINTA**, de Ariette Namand. Con Susana Lanteri, María Marchi y Diego Faturos. Dir.: Kado Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).  
 • **EL REÑEDERO**, de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Sábado: 23 hs., domingo: 18.30 hs. Ent.: \$ 12. (Sala 1).  
 • **SABORES DEL ALMA**, de P. Nilsson. V. Saetre. P. Hart. Dir. y act.: Patricia Hart. Viernes: 20.30 hs.  
 • **CRIMENES DEL CORAZÓN**, de Beth Henley. Con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elzalende y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 2).  
 • **EMPERADOR GWYT**, de H. Ibsen. Con Franklin Caicedo. Dir.: Lito Cruz. Sáb.: 22.30 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 2).  
 • **SOLD DE BREITCH**. Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich". de Bertold Brecht. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 2).  
**ANGEL DEL ABASTO**. Zelaya 3122. (Entre Aguirre y Anchorena).  
**JUANA**  
 "Sacrificarse a tu hija". Con Emilia Mazer, Anel Bonomi y gran elenco. Vier y sáb.: 21 hs. Ent.: \$ 12.  
**ASOCIACION BANCARIA**. Sarmiento 341. Tel.: 4326-5101/605-607.  
**PABELLON SIETE**  
 Con Alberto Mazzini y gran elenco. Dir.: Alberto Mazzini. Viernes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. Pl.: \$ 10.  
**ARLEQUINO** (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4842-7775.  
 • **Cuerpos desnudos**. (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$ 10.  
 • **Humor interactivo**. Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$ 5.  
 • **Sea actor en 15'**. Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$ 5. (La Comiquerna).  
**ASTRAL**. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.  
**Nito Artaza-Graells**. Alano-M. Ángel Cherutti LÓ QUE EL TURCO SE LLEVO  
 Con María Sábido. Actuación especial Cecilia Milone y elenco. Miér. y jueves: 21 hs., viernes: 20 y 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19.30 y 21.30 hs.  
**ATENEO**. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. Thelma Biral-Susana Campos-Hora Cárpea-María Casán-Graells-Dufau ent.  
**BRIJLAS**  
 Dir.: Luis Agustoni. Martes a jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sáb.: 20.30 y 22.30 hs., dom.: 20.30 hs.  
**AUDITORIO CENDAS**. Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.  
**El Vinador**  
 de Gilberto Rey. Con Ernesto Larrese, Cuni Vera, Graciela Stefani, Marcelo Meiring. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22 hs., Loc.: 12.  
**AUDITORIO DE BELGRANO**. Virel Lorete y Cabildo. Tel.: 4783-1783.  
**COPPELLA**  
 Ballet de Delibes/Martinez. Con bailarines y Ballet Estable del Teatro Colón. Sábado: 20.30 hs., domingo: 18.30 Pl.: \$ 8.  
**ORQUESTA SINFONICA NACIONAL**  
 Miércoles: 21 hs. Ent.: \$ 5.  
**AVENIDA**. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.  
**TEATRO NEGRO DE PRAGA**  
 pta.: "La bicicleta voladora". Virtuositad, técnica, multimedialidad y efectos especiales. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs.  
**LA FLAUTA MAGICA**  
 de W. A. Mozart. Régie. Ana D'Anna. Dir.: Mtro. Antonio María Russo. Ciclo de Opera de Juventus Lyrica. Hoy: 20.30 hs.  
 Quiero ser tu sombra  
 "Johesmaria" pta. su espectáculo. Dir. musical: Ricardo Nolé. Invitado: Agustín Hellín y su grupo Flamenco. Sábado: 22.45 hs. Ent.: \$ 10. (Auditorio).  
**BABILONIA**. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.  
 • **BARTLEY**, "el escribiente". De Herman Melville. Adapt. y dir.: David Amín. Sáb.: 19 hs. Ent.: \$ 10.  
 • **LA MUERTE DE MARGARITE DURAS**, de y con Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.  
**BAUEN** (Auditorio). Callgo 360 (Buen Hotel). Tel.: 4372-6906.  
**MATCH DE IMPROVISACION**  
 Teatro deporte. "Improvisaciones con estilo". Dir.:

Mosquito Sancineto. Jueves a sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Ent.: \$ 6.  
**DR. TANGALANGA**  
 Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 10.  
**BALLET CON HUMOR**  
 Cía. cómica de ballet. Fundador: Jorge Curiá. Dir.: Adrián Delabara-Claudio González. Sábado: 21 hs., domingo: 20.15 hs. Ent.: \$ 12.  
**LAS VIEJAS VIENEN MARCHANDO**  
 Una desopilante comedia de Cristina Gnlio. Sábado: 18 hs., domingo: 17 hs. Ent.: \$ 10 (jub.: \$ 7).  
**SCOTT HENDERSON**  
 "John Humphrey" (baño) "Kirk Covington" (batería). Miércoles y jueves 3 de agosto: 21 hs. Pl.: \$ 30.  
**BIANCA PODESTA**. Av. Corrientes 1283. Tel.: 4382-2592/7652. Ricardo Darín-Oscar Martínez-Germán Palacios ent.  
**ART**  
 de Yasmina Reza. Dir.: Mick Gordon. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes y sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Domingo despedido.  
**BROADWAY** (Sala "Marcos Idáñez Merita") Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.  
**GASALIA Y PERCIAVALLE**  
 ...en Broadway  
 "La leyenda continúa". Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 21 hs.  
**BROADWAY** (Sala "Raúl Rossi") Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.  
**Gerardo Romano-Carolina Fal**  
**OLEANA**  
 de David Mamet. Dir.: Hugo Urquijo. Jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 15.  
**CENTRO CULTURAL BORGES**. Viamonte esp. San Martín. Tel.: 4319-5359.  
**CHANGO NIETO**  
 "Con los ojos cerrados". Con Jorge Fleitas (guitarra y voz), Lido Reyes (bandoneón), Eduardo Spinasi (teclados) e invitados. Viernes: 21 hs. Despedida. Ent.: \$ 12.  
**OPUS CUATRO**  
 "Concierto de tangos". Alberto Hassan (tenor 1), Marcelo Batsella (tenor 2), Hernando Irahola (barrilón), Federico Galbana (bajo) y Fernando Méndez (piano). Sábado: 21 hs. Despedida. Ent.: \$ 10.  
**SE VE FLAMENCO**  
 Ballet Feminino de "Alcía Fluri". Bailar invitado: Néstor Spada. Dom.: 20 hs. Despedida. Ent.: \$ 10.  
**CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN**. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/52. Ent. libre...  
 • **Capitán XV**. Grupo Sarmiento. Juan Pablo Garayeta, Valeria Lós, Lorena Lega y Martín Piravento. Jueves a domingo: 20.30 hs.  
 • **Rezo**. "Pichi" Malena y su grupo. Viernes: 21.30 hs. Ent. libre. Sala "A-B".  
 • **Orquesta Académica del Teatro Colón**. Dir.: Bruno D'Ascoli. Prog.: "La scala di seta", de G. Rossini. Por Alumnos del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. Sábado y domingo: 19 hs. Ent. libre. (Sala "Ernesto Bianchi").  
 • **Jorge Marzall**. Sábado: 21.30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B").  
 • **Swing Timers**. Domingo: 21.30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B").  
**DEL CENTRO**. Sarmiento 1249. Tel.: 4978-7097.  
**El espermatozoide alienado**  
 Con Pablo Miscantano". Para reírse de todo. Miércoles: 21.30 y 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y 1ra. h., domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5 (Miér. y jueves: \$ 3.50, sábado y 7 y 5). Sala 1.  
**Asignatopendiente**  
 de R. Fontanarrosa. Con "Marcelo Fernández". Dir.: Enrique Fernández. Vier.: 23 hs. Ent.: \$ 5. (Sala 2).  
**El mayr de mis defectos**  
 de Roberto Fontanarrosa. Con "Marcelo Fernández". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 7. (Sala 2).  
**DEL PASILLO**. Colombres 35. Tel.: 4981-5167.  
 • **Varietango**. de Silvia Coppello. Coreog.: M. Fernández Band-D. Fedenco. Sábado: 21

# AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

**DE LA FABULA** Agüero 444. Tel.: 4862-6439/4406-2054. (Ent. \$ 8).

• **En familia**, de Florencia Sánchez. Por el grupo "Los navegantes". Dir.: Gerardo Méndez Arias. Viernes: 23 hs.

• **Las parias**. Una comedia de Carlos Pais. Dir.: Rubén Santagata. Viernes y sábado: 21.30 hs.

• **En la medida**, de Julio Mauricio. Por el grupo "Fin de Siglo". Dir.: Beatriz Cande. Domingos: 20.30 hs.

**EL BARDO** Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

**EL JUGADOR** de F. Dostoyevski. Versión libre: Andrés Bazzalo-Edward Narkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 8.

**EL DOBLE** Arzob. 727. Tel.: 4855-2656.

**Hormiga negra**

de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quiñeros. Con Silvia Alfia, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quiñeros. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 10 (domingo: \$ 6).

**EL GALPON DE CATALINAS**. Pérez Galdo 93 (La Boca). Tel.: 4300-5710.

**EL FOLGOR ARGENTINO**

"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Teleno. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$ 8 (viernes: \$ 5).

**EL NACIONAL**. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R. pta.

**MI BELLA DAMA**

Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Aida Luz, Stella Molly y gran elenco. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., domingo: 17 y 20 hs. (vta. telef. 4324-1010).

**FORD GANDHI**. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-7501.

**METEJON**

"Guarda con el tiempo", de R. Halic. Con Norberto Trujillo, P. Canals y Luis Solanas. Dir.: Luis Luque. Vies. y sáb.: 21.30 hs., dom.: 20.30 hs. Ent.: \$ 10.

**FLAMENCO**

Con Antonio Montoya (cante), Marisa Cura y Néstor Spada (baile), Mauricio Ceballos (violín). Viernes y sábado: 23.15 hs.

**FRAY MOCHO**. Equador 380. Tel.: 4865-9835.

**Juicio a Federico**

(vida y muerte de F. García Lorca), de Silvia Agostoni. Dir.: Ernesto Michel-Zunz Gastizoro. Sábado: 22 hs. Despedida. Ent.: \$ 5.

**GARGANTUA**. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5566.

**A 2.50 LA CUBA LIBRE**

de Ibrahim Guerra. Dir.: Ricardo Aráuz. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 8 (8 otónsumión).

**IFT**. Bolognese Sur 549. Tel.: 4962-9420.

• **PROCESO A JESUS**, de Jorge Fabri. Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Sáb. y dom.: 20 hs. Ent.: \$ 10 (Sala 2).

• **LAS DOS ORILLAS**, de María Cura. Dir.: Marcelo Mangione. Vies. y sáb.: 21.30 hs. Ent.: \$ 10 (Sala 3).

• **EL ORGANITO**, de Armando Despósito. Dir.: Mariana Bertucelli. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 6 (Sala 3).

• **LA DAMA DE LOS CEIBOS**. Libro y dir.: Manuel Cruz. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10 (Sala 4).

**LA BODEGA DEL VAPOR DE LA CARRERA** (Teatro "Flotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Brandsen) La Boca.

**NOCHES DE BAILE**

En un club de barrio en los años '50. 14 personajes bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sábado: 19 hs., domingo: 18 y 19 hs. Ent.: \$ 10.

**LA PLAZA** (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

**SIN VERGUENZAS**

Con Arturo May, Juan Palomino, Fabian Yera, Esteban Prof, Toti Coliberto, Cutuli. Dir.: Claudio Hochman. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

**LA PLAZA** (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

**EL CUARTO AZUL**

de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silveyra y Osvaldo La Sotta. Dir.: Manuel González Gil. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 30.

**LA TRASTIENDA**. Balcaro 480. Tel.: 4342-7650.

**THE POME MONIE**

en: "El blues del showman Bonus Track", de Bobby Flores. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 12.

**LIBERARTE** (Sala "Jaiver Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **Quién mató al titilero?** Con Carlos Martínez y Mariano Miquelarena. Títeres para adultos. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 8.

• **Sergio Lombardini** en: "1966". Viernes: 0.30 hs.

• **Victimas del deber**, de E. Ionesco. Grupo "Los Pepe Bondi". Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Madruga a su madre**. Autor y dir.: Mariano Moro. Sábado: 22 hs.

• **Los Tramontanas**. Humor. Sábado: 1 h.

• **Varieté**. Humor, magia y música con el mago "Maripán", Sergio Lombardini y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 6.

• **La pluma que arraña el corazón de la vida**. Con

Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo: 20 hs.

**LOLA MEMBRIVES**. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

**LA CENA DE LOS TONTOS**

Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Camagni, Damián De Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Martes a viernes: 21 hs., sábado: 20 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. desde \$ 15.

**MARGARITA XIRGU**. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

**ARLEQUINO**

Por "La Banda de la risa". Versión libre de la obra "Arlequino, servidor de dos patronas" de Carlo Goldoni. Puesta en escena y dir.: Claudio Gallardo. Vies. y sáb.: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 15.

**JUAN BARRIENTOS**

"Herencias de el Folio". Con Manuel Callau (voz) y "Corral Demos". Dom.: 18 hs. Despedida. Ent.: \$ 8.

**METROPOLITAN II**. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. Jorge Corona en:

**DIVERTIDISMO**

Con Mónica Ayoa, Yanina Zilli, Gladys Florimonte y elenco. Dir.: Néstor Robles. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

**METROPOLITAN II**. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0700. Andrea Fíglerio en:

**LABERINTO DE ESPEJOS**

de David Lindsay-Abaire. Versión: Fernando Masllorens y Jorge González del Pino. Con Wally Fontán, Fernando Sassi, Adrián Yape y gran elenco. Dir.: Carlos Moreno. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

**MUSED ROCA**. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. Hamlet Hoy. de Juan Rogra. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Idelma Carlo y elenco. Dir.: Rodolfo Grazano. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. libre.

**OPERA**. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.

**LOS MISERABLES**

El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schönberg. Música por Les Boublils. Con: Michael Schönborg. Viernes a viernes: 20.30 hs., sábado: 17 y 22 hs., domingo: 18.30 hs.

**PAYRO**. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

**VENECIA**

de Jorge Aczame. Con Adriana Azenberg, Gonzalo Morales y elenco. Dir.: Elena Tritek. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 y 21 hs. Domingo despedido. Pta.: \$ 15.

**PICADILLY**. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

**EL AMATEUR**

de Mauricio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Villamil. Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 20 (domingo: \$ 15).

**PIGALLE**. Pte. M. de Ortiz. Tel.: 4860-8051.

• **ADOLESC** Que no es ADPO (Más que una obra, una fiesta). Con Celeste García Saur, Mercedes Escapola Morán, Bettina Bochicchio y Bárbara Ostrosky. Dir.: Lía Jelín. Jueves a domingo: 20.15 hs. Pl.: \$ 10.

• **LA EMPRESA PERDONA UN MOMENTO DE LUCURA**, de Rodolfo Santana. Con Rodolfo Beban y María González. Dir.: Marcelino Dufío. Jueves a sábado: 22 hs., domingo: 18 hs. Ent. desde \$ 15.

**SALA CARLOS CARELA**. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.

**EL SUEÑO Y LA VIGILIA**

Con "Verónica Oddó" y Juan Carlos Gené. Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 10.

**TEATRO CONCERT**. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.

**ALFREDO CASERO**

"Solo para bohemios". Viernes-sábados: 22 hs. Loc. en vta. Boletines: Miércoles, jueves y domingo 12 a 20 hs, viernes-sábado: 14 a 22 hs.)

**INFANTILES**

**MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN**. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. (Pl.: \$ 4)

**EL NIÑO DE PAPEL**

Por el "Grupo de Títeres del T.M.G.S.M." Libro y dir.: Ana Alvarado. Jueves a domingo: 15.30 hs. (Sala "Casacuberta").

**BELLAS ARTES**

Con Martín Carella. Libro y dir.: Gerardo Hochman. Jueves a domingo: 16 hs. (Sala "Martín Coronado").

**PASO A PASO**

Por el "Grupo de Títeres del T.M.G.S.M." Dir.: Carlos Almeida. Jueves a domingo: 17.30 hs. (Sala "Cunil Caballeros").

**CENTRO CULTURAL RECOLETA** (Auditorio). Junín 1330. Tel.: 4903-1041.

**LA FLAUTA MAGICA**

Cia "Clun". Dir.: Marcelo Katz. Jueves: 16.30 hs, viernes, sábado y domingo: 15 y 16.30 hs. Ent.: \$ 6.

**NACIONAL CERVANTES** (Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4814-4224.

**PINCHO**

de Colloidi. Por el grupo "Libertables". Actores y títeres. Dir.: Luis Rivera López. Jueves a domingo: 15 y 17 hs. Ent.: \$ 6. (Sala "María Guerrero").

**PODES SILVAR?**

Versión libre para "Teatro de títeres", del cuento de Ulf Stark. Grupo "Abacados (...por el arte)". Neuquén. Adapt. y dir.: Jorge Onofri. Jueves a domingo: 18 hs. Ent.: \$ 5.

**PRESIDENTE ALVEAR**. Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. "O. T. Pie Alvear" pta.

**GULLIVER**

Por el grupo "Libertables". Jueves a domingo: 15 y 17 hs. Ent.: \$ 5.

**DEL LA RIBERA**. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4802-8866. "O. T. Pie Alvear" pta.

**EL MEDICO A PALOS**

de Molière. Dir.: Norberto Gonzalo. Jueves a sábado: 15.30 hs. Ent. libre.

**REGIO**. Av. Córdoba 8056. Tel.: 4777-9301. "O. T. Pie Alvear" pta.

**EL REY DEL MUNDO**

de Delia Maunís. Dir.: María Esther Fernández. Jueves a domingo: 15 hs. Ent.: \$ 5.

**SARMIENTO**. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-9473. "O. T. Pie Alvear" pta.

**CHUMBA LOS PARCHES**

Por la Cia "Caracachumba". Dir.: Florencia Steinhart. Jueves a domingo: 16 hs. Ent.: \$ 5.

**ANDAMIO** 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

**Los hijos del juglar**

de Darío Luchetta. Dir.: Silvia Katz-Dario Luchetta. Dom.: 16 hs. Pl.: \$ 6 (menores de 3 años: gratis).

**ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO**. Moldes 2157 (alt. cables 210). Tel.: 4781-0371/4631-8382. Los títeres de "Don Florestano" pta.

**Un tesoro de piratas**

Jueves a domingo: 15 y 16.30 hs. Ent.: \$ 5.

**ASTRAL**. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

**Cecilia Carrizo**

**LA CASA DE CAMELITO**

Jueves a domingo: 15 y 17 hs.

**ASTROS**. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.

**Georgina Barranca**

**DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO** de María Elena Walsh. Con "Marcelo Trepat". Dir.: Alejandro Robino. Jueves a domingo: 15.30 y 17 hs. Pl.: \$ 20.

**ATENED**. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. Virginia Lago en:

**LA FAROLERA**

de María Elena Walsh. Gran elenco. Jueves a domingo: 16 hs.

**AUDITORIUM SAN ISIDRO**. Av. del Libertador 16138. Tel.: 4747-9655. "Pipo Pescador" en:

• **CASCARA COLORADA**. Dir.: Claudio Hochman. Jueves y viernes: 15 y 17 hs., sáb. y domingo: 15 hs.

• **VIVA EL TEATRO**. Dir.: Claudio Hochman. Sábado y domingo: 17 hs.

**BROADWAY** (Sala "Narciso Ibáñez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. "A. Romay" pta.

**ZORRO**

Con Fernando Luján, Paulo Siero, Daniel Migloranza y Enrique Ostrosky. Domingo: 15 y 17 hs.

**CENTRO COSTA SALGUERO**. Av. Costanera y Salguero. Disney sobre hielo story

"En vivo". Producido por Field Entertainment. Jueves y viernes: 16 y 19.30 hs., sábado y domingo: 15 y 19 hs. Domingo despedido. Entradas: Ticket Masters (4321-9700).

**CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN** (Sala "Sala A-B"). Sarmiento 1551 Bto. piso. Tel.: 4373-8367. (Ent. libre).

**Graciela Pesce**

Tango para chicos. Hoy: 11 hs.

**CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN** (Sala "Juan Bautista Alberdi"). Sarmiento 1551 Bto. piso. Tel.: 4373-8367. (Ent. libre).

• **Secretos para crecer**. Sobre el cuento "Los enanos de Mantua" de Gianni Rodari. Por el grupo "Las Coloradas". Dir.: Diego Lovizzo. Hoy: 16 hs.

• **Los caballeros de la mesa redonda**. Aventuras, caza y espada. Libro y dir.: Yamil Ostrovsky. Hoy: 18.30 hs.

• **Estrellas intergalácticas** (pequeños ídolos). Libro y dir.: Jorge María Scurio. Vies. a dom.: 16 hs.

• **Frankenstein, el monstruo**. Adap. de la novela de Mary Shelley. Dir.: Eduardo Pavicic. Viernes a domingo: 18.30 hs.

**CIRCO YOLIDEY** (Club Comunicaciones). Av. San Martín 5100. Tel.: 4318-9518.

**Deslumbrante espectáculo!**

50 artistas en escena. Trapecistas, magos, payasos. Las aventuras de "Pokémon". Conduc.: Adrián "Facha" Marín. (Carga turo calefaccionada.) Jueves y viernes: 15 y 17.30 hs., sábado y domingo: 15, 17.30 y 20 hs. Pl.: \$ 6.

**CIRCO RALLY**. Av. Almirante Brown al 500 (La Boca). Tel.: 4300-6755.

**De España...**

Dos espectáculos en uno: "Curso museo" y dos horas de mostrar shows orriso. El auténtico circo de principio de siglo. Mar. y miér.: 18.30 y 21 hs., jueves y vie.: 17 y 18.30 hs., sáb. y dom.: 16, 18.30 y 21 hs.

**DE LA CASONA**. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.

**SALTIMBANQUIS**

...siempre vive. Un clásico para chicos y grandes,

con grandes y chicos. Con Rodrigo Aragón y elenco. Dir.: Mario Martínez. Jueves a domingo: 16 hs. Ent.: \$ 8.

**SOLTANDO AMARRAS**

Por el grupo "La Fabá". Dir.: Marcela Guerty. Jueves a domingo: 17.30 hs. Ent.: \$ 7.

**DE LA COMEDIA**. Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228/4815-8071. (Ent.: \$ 8).

• **LOCAS HISTORIAS**. Música: Martín Bianchedi. Libro y dir.: Manuel González Gil. Jueves a domingo: 15.30 hs. (Sala 1).

• **TODD DE A DOS**. Coreog.: Rubén Cuello. Libro y dir.: Manuel González Gil. Jueves a domingo: 17 hs. (Sala 1), martes (sala 2).

**EL NACIONAL**. Av. Corrientes 968. Tel.: 4326-4218.

**Valeria Lynch**

**LUCIA LA MAGA**

Un musical en clave de sol. Dir.: Gipsy Barañina. Jueves a sábado: 15 y 17 hs., domingo: 15 hs. Pl. desde \$ 10.

**EL TEATRON**. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7958/1362. Rescate en la isla de los piratas, de G. Felhing. Dir.: D. Crisafí y D.R. Viera. Viernes a domingo: 17 hs.

**FERIA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL** (Centro de Exposiciones de la Ciudad de Buenos Aires). Figueira Alcorta y Pueyrredón. Tel.: 4374-3288. Narraciones de cuento. Talleres de ciencia, plástica, juegos, internet. Espectáculos de teatro, música, magia, títeres. Concursos. Jueves a domingo: 14 a 20 hs. (Menores de 6 años gratis).

**FORD GANDHI**. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-7501.

**Laberinto de colores**

Grupo "Los Marmokos". Dir.: Luis Hernández. Jueves a domingo: 15.30 y 17 hs. Ent.: \$ 5.

**LA GALERA**. Galpón de Arte Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: \$ 6).

**Rezas**

"Un musical en la cocina". Dir.: Héctor Presa. Hoy: 15 hs.

**Operación Capucita**

Libro y dir.: Héctor Presa. Hoy: 16.30 hs.

**LA PLAZA**. Av. Corrientes 1660. Tel.: 437-5350.

• **La familia Fernández**. Libro y dir.: Hugo Mido. Jueves a domingo: 15 y 17 hs. Ent.: \$ 10. (Sala "Pablo Picasso").

• **Historia de un pequeño hombrecito**. Dir.: Hugo Alvarez. Jueves a domingo: 18 hs. Ent.: \$ 4. (The Cavern Club).

• **La hormiguita aventurera**. Con Liliana Benard y elenco. Libro y dir.: Emyleyana Santa Cruz. Miércoles a domingo: 18 hs. Ent.: \$ 2 (Jazz-bar).

**LIBERARTE**. Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: \$ 5).

• **Cuentos de la fantasía**. Títeres búlgaros por el grupo "Kukla". Hoy: 11 hs.

• **Historias del espejo**. Títeres de Carlos Martínez. Hoy: 15.30 hs.

• **Cuentopalestras**. Textos de María Elena Walsh. Por el grupo "Kukla". Hoy: 16.30 hs.

• **Cuentos a la flauta**. Narraciones de cuentos. Por el grupo "Sabar a Cuento". Hoy: 17.30 hs.

# LUCHA DE MUNICIPALES EN ENSENADA

Una atmósfera de tensión rodeaba este mediodía a la huelga y concentración de los trabajadores del municipio bonaerense de Ensenada que continúan reclamando el pago de salarios y aguinaldo adeudados y el esclarecimiento de presuntas irregularidades en la administración comunal.

Mientras el palacio de Gobierno local era rodeado por numerosos policías frente a un eventual intento de copamiento, los manifestantes movilizados por el Sindicato de Trabajadores Municipales de ese distrito del Gran La Plata se acercaban al palacio con carteles y pancartas, en medio de un gran estrépito de estribillos contra la gestión del intendente justicialista Adalberto Del Negro, que lleva ocho años al frente de la comuna ensenadense.

El escenario de la protesta es el de una ciudad prácticamente paralizada a nivel oficial, sin prestación de servicios en las áreas de Rentas, Tránsito, Obras Públicas y recolección de residuos desde hace dos semanas. De la concentración de hoy participan obreros y empleados de la mayoría de los organismos de la comuna, incluidos los médicos del hospital "Horacio Cestino".

El secretario general del sindicato, Mario Secco, informó a *Crónica* esta mañana, antes de sumarse a la manifestación frente a la sede gubernativa, que "la Municipalidad intentó

que el paro sea declarado ilegal, pero la Secretaría de Trabajo rechazó el pedido de conciliación obligatoria".

La resolución de la autoridad laboral se encuadra en el reglamentario, considerando que es norma no imponer la conciliación obligatoria cuando el conflicto ha sido causado por la

falta de pago de haberes de los trabajadores.

Paralelamente, el sindicato logró que ayer la Secretaría de Trabajo inspeccionase oficinas de los sectores de sanidad y seguridad de la comuna, donde según versiones se habrían detectado presuntas anomalías. El gremio, según señaló Secco, pidió también inspecciones

en las delegaciones municipales de Punta Lara, Dique I, dependencias de la Dirección de Tránsito y el hospital "Cestino".

Secco atribuyó ese estado de cosas a la gestión de Del Negro, a quien consideró "el responsable de la miseria en que estamos sumidos y el culpable de que nuestras familias no sepan qué es una Navidad o un Día del Niño".

El gremio viene paralizando el funcionamiento de la comuna desde hace dos semanas en reclamo del aguinaldo, pero la comuna aduce que los fondos prometidos por la Gobernación se demoran.

"Hace años que no podemos cobrar nuestros sueldos normalmente", se quejó el dirigente.

La semana pasada, el intendente Del Negro intentó obtener la venia de la Secretaría de Trabajo para declarar ilegal al paro, a partir de que el mismo afecta la prestación de servicios básicos. Pero la Secretaría rechazó el pedido, y encima el gremio retrucó con el reclamo de las inspecciones que ayer se pusieron en marcha.

La protesta de hoy, con esos antecedentes, esta mañana era considerada como un virtual cuestionamiento a la prolongada gestión de Del Negro, más allá de la deuda salarial con los agentes de la comuna. La huelga causa trastornos cotidianos a la población, que tiene problemas para hacer cualquiera tipo de trámite en las oficinas comunales.

## Reclaman el Pago de los Haberes y Aguinaldo que les Adeudan y Denuncian a Funcionarios Comunales

## La Policía Evitó hoy que los Trabajadores Copen la Municipalidad Cuando Marcharon Hacia el Edificio



Un numeroso grupo de municipales en huelga manifestó hoy en Ensenada.

## Operativo en Rosario por Trabajo en Negro

ROSARIO. Treinta inspectores del Ministerio de Trabajo de la Nación llegaron a Rosario, donde el trabajo en negro supera la media nacional, para rastrear las condiciones laborales en 300 empresas. El anuncio lo formuló el secretario de Trabajo de la provincia, Rubén Dunda, quien puntualizó que las inspecciones se extenderán a lo largo de toda la semana en Rosario.

El desembarco en Rosario de los 30 especialistas en detectar trabajo en negro se realizó en el marco del convenio que Santa Fe firmó con la Nación para traer a esta provincia el "Plan Nacional de Fiscalización de la Seguridad Social Programa 2000".

El director nacional de Servicios Federales de Inspecciones del Ministerio de Trabajo de la Nación, Abel De Manuele, aclaró que "la Nación no tiene poder de policía sobre los empleadores, ya que eso es potestad de la cartería provincial".

De Manuele señaló que en el caso de que haya irregularidades, en principio se intimará a la empresa para que blanquee la situación de los empleados, y que si todo sigue igual se le entregarán los expedientes a la AFIP para que proceda a una inspección.

El funcionario nacional destacó que "entre los desocupados y los que están en negro hay en la Argentina una masa de más de 4 millones de trabajadores, que en el término de 5 ó 10 años van a representar un problema gravísimo al Estado".

# Un Nuevo Deceso por la ola de Frío

## Anciana Murió Intoxicada con Monóxido de Carbono y en Avellaneda una Familia se Salva por Milagro

La ola de frío que se extiende por todo el país continúa cobrando víctimas. En la jornada de hoy una anciana de la zona patagónica murió a causa de intoxicación por monóxido de carbono, y en el conurbano bonaerense cinco personas mayores y una nena también se intoxicaron por una escape de gas salvando milagrosamente sus vidas.

En Viedma, capital de la provincia de Río Negro, una anciana de 87 años fue encontrada muerta en su vivienda con síntomas de intoxicación de monóxido de carbono, a causa del defectuoso funcionamiento de un calentador a querosén, informó la policía.

La víctima fue identificada como Eloisa Manrique, quien vivía sola en una casa precaria del barrio Las Flores en las afueras de esa capital rionegrina. La mujer, que trabajaba en un comedor comunita-

rio de la zona estuvo ausente durante toda la jornada llamando a la atención de sus compañeros los que dieron parte a la policía.

Los agentes tuvieron que violentar una ventana para ingresar a la vivienda debido a que la puerta se encontraba trabada. Una vez en el interior fue hallado el cadáver de la anciana en su cama, y cerca un calentador de querosén, ya apagado, en medio de un ambiente totalmente falto de oxígeno, dijeron los policías.

Distinta suerte corrieron los habitantes de un departamento en Villa Dominico, del partido de Avellaneda, de la provincia de Buenos Aires, salvando su vida milagrosamente esta madrugada ya que fueron encontrados a tiempo, con signos de intoxicación por un escape de gas, hizo conocer la policía.

El hecho se produjo en el interior del departamento "B" del séptimo piso ubicado en la torre 16 del barrio Villa Corina, ocupado por un matrimonio, su hija de ocho años y otras tres personas mayores. Según lo informado por las autoridades policiales, al parecer, la fuga de gas produjo en momentos en que los moradores se aprestaban a dormir.

El grave suceso queafortunadamente no cobró la vida de los ocupantes fue relatada por ellos mismos comentando que "cuando se aprestaban a acostarse, comprobamos que la nena se encontraba desmayada, pidiendo a gritos auxilio a los vecinos", dijeron. Según los mismos "a los pocos minutos llegó una ambulancia y fueron los mismos médicos quienes dieron parte a los bomberos que controlaron el escape y organizaron el traslado de los afectados al hospital Fonochietto.

# Israel en Busca de Desaparecidos

Una diputada israelí llegará en los próximos días a Buenos Aires para explorar la posibilidad de iniciar investigaciones judiciales por la desaparición de personas y sustracción de bebés de origen judío, durante la última dictadura militar.

La legisladora Nomi Blumenthal (del Partido Laborista) estará en la Argentina el 8 de agosto, y formalizará un acuerdo con la Asociación Abuelas de Plaza de Mayo, que inició una causa en la Justicia Federal por la existencia de un "plan sistemático" para el robo de bebés, hijos de desaparecidos.

Blumenthal lidera "una acción intergubernamental tendiente a profundizar el conocimiento sobre el destino de los bebés nacidos en cautiverio y los desaparecidos judíos", explicó el titular de la Daia, Rogelio Cichowolski, a la agencia Noticias Argentinas.

Según las denuncias realizadas ante la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas (Conadep), durante el gobierno militar

fueron desaparecidas 1.500 personas de origen judío y se produjeron 21 apropiaciones de menores nacidos en cautiverio.

En el informe de la Conadep, se constató que las fuerzas represivas trataron "con especial brutalidad a los prisioneros de origen judío".

"El antisemitismo vino a ser una manifestación más de los grupos represores, dentro de una visión totalitaria que el régimen imperante te-

nía respecto de la sociedad".

Hasta ahora sólo se había realizado una presentación ante el Parlamento israelí, pero ahora se "podría realizar otro tipo de gestiones", indicó Cichowolski a NA, al dejar abierta de ir a la Justicia.

El trato recibido por los detenidos-desaparecidos de origen judío también motivó el mes pasado una presentación ante el juez español Baltasar Garzón.

## Bagnasco Sigue la Causa

El juez federal Bagnasco seguirá a cargo de la instrucción de la causa por sustracción de bebés durante la última dictadura militar, según resolvió el juez de feria de la Corte Suprema de Justicia, Moliné O'Coonor.

El vicepresidente del Alto Tribunal rechazó el pedido de una abuela de Plaza de Mayo, que había solicitado la habilitación de la feria invernal para que se resuelva la cuestión de fondo de competencia entre la Justicia federal y el Consejo de Supremo de Fuerzas Armadas.

O'Coonor dictaminó que, en tanto se resuelve la cuestión de fondo, Bagnasco debe proseguir con la investigación de esos hechos, por lo que la causa no quedará paralizada, como temían las organizaciones de derechos humanos.

## Le Levantan la Censura a "El Cartero" en Santiago

SANTIAGO DEL ESTERO. La obra teatral "El Cartero" será puesta en escena en agosto próximo en el paraninfo de la Universidad Nacional de Santiago del Estero (Unse), tras la prohibición del espectáculo que realizaron hace un mes funcionarios provinciales.

El elenco que dirige Darío Grandinetti feleará tres funciones entre el 4 y 6 de agosto, estimándose que el público santiaguense cubrirá la sala con capacidad para 400 espectadores, informó la delegación local de la Asociación Argentina de Actores. Al generarse una polémica por la prohibición, el gobernador Carlos Juárez había respaldado la decisión por interpretar que "contiene escenas obscenas".

"Cuando llegó a conocimiento del director del teatro que la obra "El Cartero" insertaba un episodio escandaloso con escenas obscenas, se decidió hablar para que no se realizara esa escena, situación que fue rechazada, razón por la cual no se realizó el espectáculo", había fundamentado Juárez.

El gobernador fundamentó que "se deslizó la pretensión de un acto sexual desnudo y esto fue lo que originó la prohibición por parte del director de Cultura".