

BINGO
Crónica

DOS LECTORES SE REPARTIERON EL POZO DE AYER; HOY, PRIMEROS NUMEROS PARA IR ARMANDO LA NUEVA "GRILLA" POR LOS \$ 10.000 DEL DOMINGO



Beatriz Suárez, de Ituzaingó, y José Páez, de Morón, los dos afortunados.

DE LA RUA RESOLVERA "OPORTUNAMENTE" EVENTUALES RENUNCIAS EN EL GABINETE

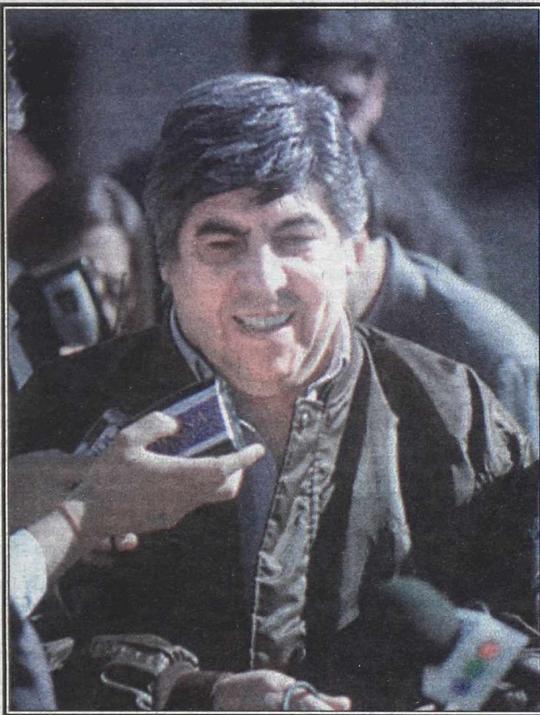
RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0.20
Registro de la Propiedad Intelectual N° 962.453

Crónica **5**

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, LUNES 4 DE SETIEMBRE DE 2000 - N° 12.919 - \$ 1

El Miércoles, Junto al Frente de Gremios Estatales



Hugo Moyano fue a declarar por el escándalo de las coimas a Tribunales y anunció la marcha contra la reforma laboral. Será pasado mañana en Plaza de Mayo.

CGT REBELDE SE MOVILIZA CONTRA LA LEY LABORAL

Así lo Anunció Moyano, Quien hoy Ratificó Ante el Juez Liporaci la Versión de la "Banelco" que Habría Formulado el Ministro Flamarique

RODRIGO: ASALTAN Y BALEAN AL CHOFER DE LA NUEVA BANDA

RAFAGA: INTEGRANTE DEL CONJUNTO HERIDO EN VIOLENTO CHOQUE

ESCANDALO EN EL SENADO

OTRO "ROUND" EN LA

El Ministro Puso en Duda la Actuación del Gobernador Bonaerense Cuando Estuvo al Frente del Senado; Dura Réplica del Mandatario

Ante la fuerte embestida del gobernador bonaerense Carlos Ruckauf y del propio Partido Justicialista, que son proclives a pedirle un juicio político, el ministro de Trabajo, Alberto Flamarique, se defendió esta mañana de las acusaciones negando que haya presentado su renuncia durante el último fin de semana, se mostró tranquilo con lo que hizo durante las negociaciones por la reforma laboral y le reclamó al mandatario provincial que aclare "el uso de los fondos reservados" del Senado durante su paso por la Presidencia de ese cuerpo legislativo. Claro que esto mereció una respuesta rápida de Ruckauf, que sostuvo hoy que esa solicitud "es una chicanera política típica de alguien que está desesperado".

Flamarique, además de haber negado esta mañana su renuncia, tal como insistentes versiones dejaron entrever durante el fin de semana, se mostró a favor de "seguir profundizando la investigación judicial" por el caso de los presuntos sobornos en el Senado y aclaró que "yo no sospecho, estoy seguro de lo que yo he hecho", en referencia a las negociaciones que encaró para la aprobación de la reforma laboral.

El titular de la cartera laboral, que realizó declaraciones al salir de su domicilio, también le reclamó al gobernador bonaerense Carlos Ruckauf de que aclare "el uso de los fondos reservados" del Senado durante su paso por la Presidencia de ese cuerpo legislativo. "Sería bueno que aclarara el uso de los fondos reservados que él hizo en el Senado de la Nación durante los cuatro años que fue vicepresidente de la Nación...", enfatizó Flamarique.

Por su parte, Ruckauf señaló hoy que este pedido "es una chicanera política típica de alguien que está desesperado" y se pronunció a favor de que "todas las personas que están involucradas en esto no pueden ampararse en sus fueros". El mandatario provincial señaló: "Es imprescindible que se investigue quiénes paga-

ron y quiénes cobraron porque lo aquí dañado son las instituciones de la República, principalmente el Senado al que todavía le queda un año y medio de gestión y debe votar leyes esenciales como la de Emergencia Económica y la de Presupuesto..." y "...en este estado de sospecha no se puede legislar". Ruckauf puntualizó: "Yo no puedo asegurar que alguien vaya preso", porque para ello depende de cómo marchará la investigación judicial y aseguró que "a medida que no haya una respuesta institucional, esto le cae muy mal a los inversores. Yo no le pedía De la Rúa la renuncia de Flamarique", agregó el bonaerense, que sostuvo su creencia de que "tengo la sensación que el Presidente está estudiando todos los detalles de este episodio por demás grave". Ruckauf afirmó esta mañana que no tiene "dudas" sobre la "honestidad personal del presidente". De la Rúa, pero advirtió que el Jefe del Estado "tiene que tomar medidas para que esto siga siendo así".

"Yo le dije al Presidente que tiene que llegar hasta el hueso en cualquier actitud que parezca como vinculada como una posible gestión del oficialismo vinculada a conseguir una ley. Si se demoran las decisiones, termina afectándose a la persona que tiene que tomar la última decisión...", aseveró el mandatario.

Además, reiteró que está "tratando de que al Presidente le vaya bien en todos los campos", y sostuvo: "Como le he propuesto medidas económicas, también he dicho que había que tomar medidas para que quedara clara su posición frente a esta crisis generada por las supuestas coimas pagadas en el Senado..."

Incluso el Consejo Nacional Justicialista se reunirá de urgencia mañana para analizar los pasos que seguirá el partido opositor en forma orgánica sobre este delicado tema, según adelantó el apoderado del PJ, el ultramenemista César Arias. El encuentro se realizará a las 10 en la sede partidaria de la calle Matheu, aunque

El ministro de Trabajo, Flamarique, se cruzó en forma verbal muy duro con el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Carlos Ruckauf. El primero le pidió que diga qué hizo con los fondos reservados cuando estuvo al frente del Senado. La respuesta del mandatario bonaerense fue casi inmediata.



no confirmó si será encabezado por el titular del partido, el ex presidente Carlos Menem. Asimismo, Arias adelantó su posición personal sobre el escándalo desatado en la Cámara Alta, al enfatizar que "los senadores tendrían que despojarse de los fueros para facilitar la labor de la Justicia". A la vez sostuvo que los sospechados de haber recibido coimas "deben ser juzgados, cualquiera sea la camiseta que tengan", aunque aclaró que es "toda la dirigencia política" la que debe "hacerse cargo de esta si-

tuación". En otro orden, a pesar de los pedidos de juicio político que pesan sobre el juez Carlos Liporaci, a cargo de la causa por los presuntos sobornos, Arias reclamó que "lo dejen actuar con plenitud, sin interferencias. Nadie debe interferir la labor de la Justicia, y en ese sentido, yo cuestiono el comportamiento de la Oficina Anticorrupción, porque depende del Poder Ejecutivo, que está cuestionado como posible dador de los sobornos", indicó el apoderado justicialista en declaraciones periodísticas.

La CGT Reaccionó Ante las Acusaciones

Dirigentes de la Confederación General del Trabajo que conduce Rodolfo Daer reaccionaron hoy airadamente al supuesto de que los sobornos a los senadores se originaron en esa central sindical, y además de considerarlo "insensato" y "un disparate" enfatizaron que no habrían dispuesto de recursos para semejante cosa.

El mercantil Armando Cavalieri negó que la CGT oficial pagara los sobornos afirmando que "nunca vi que alguien pagara para que lo destruyan, porque esta ley ni favorece al trabajador ni al empresario ni crea trabajo, y yo siempre estuve en contra (de la misma)". También sostuvo que si hubo coima "la ley será legal pero ilegítima".

El bancario Juan José Zanola sostuvo a su turno que "bajo ningún concepto hay que pensar y, además, ¿con qué recursos? - que la CGT estaría sobornando a los senadores. Es un disparate. Estamos entrando en el disparate. Esto no es sensato", acentuó, concluyendo en que la reforma laboral fue impulsada de "una manera más cruda por el Poder Ejecutivo".

● "QUE VAYAN PRESOS"

El gastronómico José Luis Barrionuevo pidió, por su parte, al jefe de Estado Fernando de la Rúa que "actúe y mande presos a los responsables" del escándalo de los sobornos. El gremialista pidió "se conozca la ruta del dinero, el origen y quienes han patrocinado y han recibido las coimas" porque "los responsables del soborno y los sobornados deben ir presos". Al adelantar, de paso, su intención de postularse a senador por Catamarca el año próximo y en el 2003 a gobernador, Barrionuevo dijo que el escándalo en el Senado "es una verdadera vergüenza para el país, la clase política y las instituciones".

"Sabemos que De la Rúa asumió con la convicción y el compromiso de transparentar todos sus actos; de su honestidad y su capacidad. Por eso confío en que los responsables del soborno en la Cámara Alta sean castigados y vayan presos", expuso el sindicalista.

Cavalieri, por su parte, enfatizó que "yo creo que no (hubo sobornos previo a la sanción de la reforma laboral por el Senado)". Pero sostuvo que "si se comprueba que hubo, la ley será legal pero ilegítima".

LOS BIENES, EN EL OJO DE LA TORMENTA

La decisión del juez Federal Carlos Liporaci de investigar los bienes de los senadores sospechados de haber cobrado sobornos, determinó la elaboración de un cuadro entre el personal del juzgado y las secretarías de los fiscales Freiler y Delgado en cuanto a "cerrar con seriedad el objeto procesal en análisis".

En principio se evaluó si la forma de obtener información sobre el patrimonio de los senadores debía realizarse mediante "urgentes oficios" y mediante "la citación a declarar de personas que tuvieran los datos".

En este sentido se evaluó que en forma urgente deben librarse oficios al Registro de la Propiedad de Inmuebles de la calle Belgrano para que mediante informes "indique cuáles son los bienes inmuebles" que los distintos senadores tienen a su nombre como también las eventuales restricciones al dominio o propiedad". Es decir se busca que se informe sobre las matrículas de los inmuebles en Capital Federal y si tienen em-

bargos, hipotecas con indicaciones de los respectivos montos.

Otros oficios se piensan librar al Registro de la Propiedad del Automotor con pedidos de informes sobre los rodados que figuran a nombre de los senadores y si tienen prendas o están en condominio.

Uno de los aspectos clave de la investigación consiste en motivar al Banco Central para que informe sobre las cuentas bancarias de los senadores, y también un resumen sobre depósitos, créditos, y movimientos de algunas tarjetas, ya que se puede informar, a veces, en forma desactualizada sobre las deudas que se mantienen con las entidades que las emiten.

Esta situación sería confrontada con el resultado de diligenciar otros oficios, al Veraz y entidades que guardan datos confidenciales y evolución de los patrimonios de la mayoría de los ciudadanos y también de las sociedades comerciales.

Cuando se advierta algún desfase está previsto reiterar los oficios en busca de mayores precisiones, en especial sobre si

aparecen depósitos abultados en alguna cuenta o gastos excepcionales en el país o en el extranjero.

En toda esta línea de investigación no se descarta que en alguna cuenta de ahorro o de inversión de algún senador pueda coexistir que hubo un movimiento superior a los cien mil pesos, y que haya quedado consignado sin previsión alguna en contra, pero que, dadas las actuales circunstancias, podrían constituir "un indicio relevante y concordante con lo que se busca para conformar una prueba".

Para los investigadores lo más difícil de determinar es si hubo movimientos en la compra de acciones o movilidad en la inversión en sociedades que algún imputado pueda tener tanto aquí como en el exterior. Por el momento el principal contratiempo para esta investigación sobre bienes, lo constituye la demora de por lo menos 20 días que puede transcurrir entre el libramiento de los oficios y su contestación, que a su vez puede ser insuficiente.

Senador del PJ Pidió que Todos Pierdan Privilegios

El senador nacional justicialista Héctor Maya pidió hoy el "desafuero masivo" de toda la Cámara Alta, incluyendo el del vicepresidente de la Nación y titular natural del cuerpo, Carlos "Chacho" Alvarez, para ahondar en la investigación sobre los sobornos a los legisladores y se encargó de aclarar que en este sonado caso "no debemos descartar la posibilidad de que haya existido un intento de desgaste de la figura presidencial".

El senador entrerriano señaló esta mañana que "decir que las presuntas coimas fueron pagadas por la CGT o los empresarios es ridículo, porque si realmente existieron no va a ser con la aparición de un perejil" y reconoció que en este episodio, que mantiene conmovido al país, "yo tenía una opinión distinta pese a que voté en contra de la reforma laboral porque no observé nada raro, pero la opinión del juez (Carlos Liporaci) me cambió todo". Luego Maya, que se encargó de aclarar que "hace seis meses que estoy apartado del bloque" por se-

rias discrepancias con el jefe de senadores peronistas, el provinciano Augusto Alasino, señaló que "Alvarez tiene muchas cosas para decir, porque ahora aparece como el abandonado de la investigación pero el esfuerzo, hasta en soledad, lo hicieron los senadores Antonio Cafiero y Jorge Villaverde cuando él estuvo cuatro meses callado, sin decir nada".

Maya también formuló un grave cargo contra Alvarez al comentar que cuando el titular de la Side, Fernando de Santibaños, estuvo en el Congreso para exponer sobre las presuntas escuchas telefónicas ilegales que habría realizado ese organismo de inteligencia, le oyó decir a una legisladora de su partido, presidenta de la comisión de investigación, que cuando estuvo reunida a sola con el vicepresidente de la Nación pocos minutos antes de ese descargo, él le dijo textualmente: "hay que matar a Santibaños", en un abierto enfrentamiento con el "Señor Cinco".

PELEA FLAMARIQUE-RUCKAUF

Si no los Desaforan, la Causa se Paraliza

"El pedido de desafuero para los siete senadores peronistas y uno radical con el fin de indagarlos en la causa por presuntos sobornos en el dictado de la ley de reforma laboral es un paso crucial para la investigación", dijo hoy una alta fuente de la fiscalía Federal que en un dictamen motorizó esta medida que ahora divide al Senado en cuanto a los alcances de los fueros parlamentarios.

La fiscalía, que conforman los doctores Eduardo Freiler y Federico Delgado, tuvo una comunicación con el Procurador General de la Nación Nicolás Becerra y se acordó el pedido de desafuero a medida que se profundice la investigación, ya que "ningún senador puede ser indagado, mientras subsistan los fueros".

Esta posición de la Justicia no es compartida por un mayoritario grupo de senadores encabezados por el peronista entrerriano

Héctor Maya, para quien todos sus colegas "están a disposición de Liporaci sin necesidad de desafuero a nadie".

Tanto Liporaci como los fiscales entienden que, si los senadores imputados siguen con sus fueros, no pueden ser indagados, ya que la indagatoria es un paso intermedio que puede devenir en un procesamiento o prisión preventiva y eventualmente una falta de méritos. Es decir según los jueces "no se puede indagar si no se tiene la mano libre para luego dictar un arresto o prisión preventiva, si es menester".

En este sentido el primer caso que se recuerda en materia de desafuero se remonta a 1873: "Procurador Fiscal Nicasio Oroño", donde se estableció por jurisprudencia de la Corte que "el juez puede formar el sumario y averiguar la verdad del hecho, pero no puede arrestar al acusado hasta que la Cámara de la que es

parte allane el privilegio". Otro problema que surge con respecto al desafuero consiste en determinar si el alcance se limita a ese sumario, a ese juez y a ese hecho o por el contrario, como ocurrió con el caso "Balbin, Ricardo", del 26 de junio de 1950, la suspensión del acusado por el voto de las dos terceras partes de los miembros presentes despoja al legislador de sus inmunidades y lo convierte en un ciudadano común. Si se aplica este caso a los ocho senadores cuestionados, el bloque peronista tendría siete miembros menos, lo que atentaría contra su mayoría.

De todos modos la posición mayoritaria entre los jueces era que el desafuero tendría que ser parcial al sólo efecto de esa causa y afectar desde el momento en que el juez decide el llamado a indagatoria, demostrativo de que existen elementos precisos para sospechar que está involucrado en algún ilícito.

"INCONSTITUCIONALIDAD", UN TEMA QUE PREOCUPA A LA CORTE

La Corte Suprema de Justicia guardaba hoy como un secreto con siete llaves, el trámite impuesto a las causas promovidas para que se declare la inconstitucionalidad de la Ley de Reforma Laboral por afectar garantías constitucionales, pero trascendió que "la queja está caminando". En la jerga tribunales "la queja está caminando" significa que el recurso planteado por el gobierno a través del Procurador General del Tesoro doctor Alfredo Mercer pese a su "endeblez" ya que se trata de un "recurso de hecho o queja" por el momento superó la barrera de no ser desechado por cuestiones formales. Es decir la Corte mantiene sin resolver si la ley de Reforma Laboral es constitucional, o por el contrario conlleva una fulminante nulidad desde el mismo momento en que fue votada por el Senado. Esta situación se complicaría en los próximos días si el Senado retira los fueros y manda a indagatoria a algunos de sus miembros, con lo cual -según manifestó el senador Pedro del Piero- una ley votada por procesados sería una vergüenza".

Por el momento la Corte no dio ningún paso en ningún sentido ya que habría consenso en que "en no desensillar hasta que aclare", por que la cuestión "es política no jurídica".

En ese sentido algunos miembros de la Corte ven expectantes que la investigación judicial avanza sobre los senadores, pero mientras tanto no aparece probada la existencia de soborno, ya que todo lo vinculado con el pago de

las coimas y el origen del dinero están en una nebulosa. "Si el juez no logra poner sobre la mesa la existencia del soborno en cuanto a obtener pruebas de su existencia y origen del dinero, la causa podría terminar en un verdadero escándalo con "Streptus fori" dijo un magistrado del cuarto piso.

En la Corte habría consenso en que todo lo atinente al presunto soborno que medió para el dictado de la ley es ajeno a las actuaciones en trámite vinculadas sólo a recursos de amparo con medidas cautelares, en los que no se trató un eventual vicio oculto desde el inicio del trámite parlamentario. También se descartó que el propio juez Liporaci, por más que entienda probado el soborno pueda derogar o declarar la nulidad de esa ley que se plasmó con todos los recaudos legales, aunque pueda tener un vicio de origen, como la voluntad comprada de algunos senadores, dijeron las fuentes.

Por el momento los amparos que se tramitan en la Corte se radican en una secretaría administrativa del fuero contencioso y se ordenó la unificación de todas las presentaciones realizadas en la justicia federal de todo el país.

Asimismo, uno de los secretaríos habría dispuesto un orden entre las vocalías de los nueve ministros para que preparen el voto que se compatibilizará en una reunión de toda la Corte en bloque, tendiente a la obtención de una mayoría de cinco y eventual disidencias de opiniones.

Ahora, es el Turno del Juez Liporaci de Rendir Cuentas

El Consejo de la Magistratura pidió hoy a la Corte Suprema de Justicia el envío de la declaración jurada de bienes del juez Federal Carlos Liporaci, en el marco de una investigación que realiza preliminarmente sobre un supuesto enriquecimiento ilícito.

El pedido fue formulado esta mañana por los consejeros Juan Gershenovich y Eduardo Oria con un pedido de pronto despacho.

Los consejeros quieren saber la evolución patrimonial de Liporaci en los últimos años por lo cual la Corte deberá remitir el expediente que se guarda sobre los bienes del magistrado desde el momento en que fue nombrado el 23 de junio de 1993.

En este sentido los comentarios indican que la investigación que trascendió, con el pedido a la Corte sobre los bienes del juez tienen su hilo central, en cómo lo logró adquirir una casa de

1200 metros cuadrados en Gaspar Campos 471, en Vicente López que estaría valuada en un millón y medio de pesos.

Liporaci fue evolucionando desde una vivienda en La Paternal, en Helguera al 2400, en que vivía cuando era secretario y luego defensor oficial, para mudarse posteriormente a un departamento en el décimo piso de Caracas 353, en el barrio de Flores.

El magistrado que nunca hizo ostentación de bienes, ni de automotores, ya que siempre usa el que le proveen a los jueces federales, por lo general provenientes de decomiso en causas de contrabando o drogas, de improviso apareció con una mansión en Vicente López.

Liporaci sostiene que la vivienda costó 750 mil pesos y que la adquirió mediante una hipoteca que está siendo amortizada con su sueldo, el de su esposa, funcio-

naría en Diputados y de una hija. En el Consejo de la Magistratura estudiaban hoy si debían citarlo en los próximos días a dar explicaciones sobre sus bienes.

Asimismo, en la reunión de mañana el Consejo de la Magistratura decidirá sobre un planteo de los senadores Branda y Alasino, quienes pidieron ser apartados de ese cuerpo, ya que al integrar la Comisión de Acusación en algún momento deberán pronunciarse en los cinco juicios políticos que tiene Liporaci por distintas causas.

Además de la investigación que el Consejo de la Magistratura lleva adelante sobre la mansión de Liporaci, otro juez Federal el doctor Gabriel Cavallo está interviniendo en una denuncia penal sobre el mismo tema, tendiente a determinar si su colega con unos 8000 pesos puede comprar esa lujosa residencia.

AGENDA IMPOSITIVA SEPTIEMBRE

SECRETARÍA DE HACIENDA Y FINANZAS
Dirección General de Rentas

Alumbrado, Barrido y Limpieza		Día
PARTIDAS PARES	CUOTA Nº 0500	7
PARTIDAS IMPARES		14
GRANDES CONTRIBUYENTES		21
DIFERENCIAS POR MODIFICACIONES EN EL ESTADO DE EMPADRONAMIENTO DE LOS INMUEBLES		
	1º VENCIMIENTO	12
	2º VENCIMIENTO	29
Planes de Facilidades de Pago		
• DECRETO 1708/97	CUOTA Nº 23	20
INGRESOS BRUTOS		
ALUMBRADO, BARRIDO Y LIMPIEZA		
Módulo Nº 1 (Años 1992 a 1996)	CUOTA Nº 29	20
Módulo Nº 2 (Años 1993 a 1997)	CUOTA Nº 25	20
PATENTES SOBRE VEHICULOS EN GENERAL		
Módulo Nº 1 (Años 1992 a 1996)	CUOTA Nº 29	20
Módulo Nº 3 (Años 1993 a 1997)	CUOTA Nº 24	20
DEUDAS CON JUICIO INICIADO		
Módulo Nº 6 (A través de los Sres. Mandatarios)		20
• RESOLUCION 303/97	CUOTA Nº 02	25
PLAN DE FACILIDADES		
• RESOLUCION 801/00	CUOTA Nº 02	25
INGRESOS BRUTOS		
ALUMBRADO, BARRIDO Y LIMPIEZA + PATENTES SOBRE VEHICULOS EN GENERAL + PUBLICIDAD		25
Ingresos Brutos		
VIDEO JUEGOS	ANTIPO Nº 0800	7
AGENTES DE RETENCION Y PERCEPCION (Criterio Peróibido)		
	Liquidación 2da. quincena AGOSTO 2000	11
	Liquidación 1da. quincena SEPTIEMBRE 2000	25
AGENTES DE PERCEPCION (Criterio Devengado)		
	Liquidación AGOSTO 2000	11
SISTEMA DE CONTROL DE AGENTES DE RECAUDACION (SICOAR)		
PRESENTACION ANTIPO Nº 0800	Nº de inscripción terminados en:	
	0-1	8
	2-3	11
	4-5	12
	6-7	13
	8-9	14
VENCIMIENTO ANTIPO Nº 0800	Nº de inscripción terminados en:	
	0-1	11
	2-3	14
	4-5	13
	6-7	12
	8-9	15
CONTRIBUYENTES LOCALES • ACTIVIDADES ESPECIALES • CONVENIO MULTILATERAL • COMPAÑIAS DE SEGUROS		
	ANTIPO Nº 0800	
	Nº de inscripción terminados en:	
	0-1	13
	2-3	14
	4-5	15
	6-7	16
	8-9	19
Publicidad		
CONTRIBUCION POR PUBLICIDAD	CUOTA Nº 03	8
GRANDES CONTRIBUYENTES	CUOTA Nº 03	15
Gravámenes Varios		
CONTRIBUCION PROVENIENTE DEL ABASTO	CUOTA Nº 04	4
CONTRIBUCION POR USO Y OCUPACION DE LA SUPERFICIE Y EL ESPACIO AEREO CON POSTES, CONTRAPOSTES, PUNTALES, POSTES DE REFUERZO Y SOSTENES PARA APOYOS	CUOTA Nº 03	15
Se recuerda la obligación de denunciar el cese de actividades dentro de los 15 (quince) días de producido el mismo. Caso contrario, quedará sujeto a las sanciones previstas en el código Fiscal vigente.		
DELEGACIONES EN CENTROS DE GESTION Y PARTICIPACION: Nº 1, Centro, Uruguay 740, de 9 a 16 hs.; 2, Morte174 Este, Palermo, Coronel Díaz 2120, de 9 a 16 hs.; 2 Sur, Once, Junín 521, de 9 a 16 hs.; Nº 3, Barracas, Martín García 427, de 8.30 a 18 hs.; Nº 4, San Cristóbal, Sarandí 1277, de 9 a 16 hs.; Nº 5, Pompeya, Del Barco Centenera 2902, de 9 a 16 hs.; Nº 6, Parque Centenario, Avda. Díaz Vélez 4558, de 9 a 16 hs.; Nº 7, Flores, Avda. Rivadavia 7202, de 8.30 a 18 hs.; Nº 8, Villa Lugano, Avda. Roca 5252, de 7.30 a 14.30 hs.; Nº 9, Mataderos, Timoteo González 2212, de 9 a 16 hs.; Nº 10, Villa Devoto, Francisco Beiro 4629, de 9 a 16 hs.; Nº 11, Villa del Parque, Alte. Fco. Seguí 2125, de 9 a 16 hs.; Nº 12, Villa Urquiza, Miller 2751, de 9 a 16 hs.; Nº 13, Belgrano, Avda. Cabildo 3067, 1º, de 8.30 a 18 hs.; Nº 14 Oeste, Villa Crespo, Avda. Córdoba 5690, de 9 a 16 hs.		
CONSULTAS TELEFONICAS: de 9.30 a 15.30 hs. Tel.: 4323-8700/8800/8708/8979 • 4322-0850/0830/6777 • Informacion General: 0-800-33-3287 (gratuita) • Consultas tarjetas magnéticas de Patentes: 0-800-33-29457 (gratuita) • Consultas de Inspectores: 0-800-33-35875 (gratuita), servicios al contribuyente para consultas sobre veracidad de fiscalizaciones, de 9 a 17 hs. • Fax: 4322-0830/0830/6777, las 24 hs.		

GOBIERNO DE LA CIUDAD

www.buenosaires.gov.ar



● CORREO

Mañana vence la prórroga de la conciliación obligatoria solicitada por la Federación de Empleados de las Telecomunicaciones (Foecyt) en el Ministerio de Trabajo por el conflicto desatado con el Correo Argentino, por lo que se estima que esa jornada será clave para analizar alternativas de "preservación de fuentes laborales" ante la amenaza de que se produzcan más de tres mil despidos.

● PEONES

El dirigente de la obra social de los peones rurales del Chaco, Walter Medina, denunció que cerca de 2.000 trabajadores del sector quedarán sin cobrar las asignaciones familiares porque casi el 70 por ciento de los empadronados no recibirían aportes de los productores por este concepto.

● TRABAJO

Un informe de la Fundación Sur, que dirige el ingeniero José Arrechea, estimó que unas 36.000 personas desempleadas buscan trabajo en la provincia del Chubut, luego de hacer un relevamiento en las ciudades de Comodoro Rivadavia, Trelew, Rawson, Puerto Madryn y Esquel y que comprende a la población económicamente activa, estimada en 221.000 personas.

● CAMIONEROS

Los choferes de camiones de la ciudad de La Plata le solicitaron al intendente de esa ciudad, Julio Alak, que la licitación del servicio de recolección de residuos domiciliarios y barrido manual de calles "se presenten bajo las condiciones del convenio colectivo" para "resguardar las fuentes de trabajo de todos los operarios actuales".

● ESTATALES

La Asociación de Trabajadores del Estado (ATE), informó que tiene abierta en su sede platense varios cursos de capacitación, entre los cuales podemos mencionar los de higiene y seguridad industrial, metodología en investigación social, inglés, portugués y economía política básica. Los interesados pueden llamar al 0221-4248901/4259430.

● ACUERDO

En la ciudad de Pico Truncado la empresa Pan American arribó a un acuerdo con la Comisión de Desocupados, luego que ofreciera 30 puestos de trabajo que serán desempeñados en la compañía SADE-contratista de Pan American- y los mismos se extenderán todo el tiempo que demoren las obras que realiza esa firma comercial.

● PETROLEROS

Unos 40 desocupados petroleros de la ciudad montañesa de Caleta Olivia consiguen reinstalarse en el mercado laboral ante la promesa de la empresa Vintage Oil de reubicarlos en su compañía. Durante todo el fin de semana se vivieron momentos de suma tensión ante el creciente índice de desocupación que reina en la zona patagónica.

Habrà Paro de Colectivos

Las cámaras que agrupan al transporte de pasajeros, tanto de Capital Federal, como de provincia de Buenos Aires, en la jornada de hoy le "pondrán fecha" a un paro generalizado de todas sus unidades y el recorte de los servicios, en reclamo por el continuo incremento del gasoil que acumula, según señalaron, un 70 por ciento de aumento desde julio de 1999 hasta la fecha.

Durante el día de hoy tanto la Fatap, como CEAP, Cetap y también la cámara que nuclea a los colectivos bonaerenses mantienen febriles reuniones para unificar criterios y llegar a la reunión con posiciones ya definidas.

Según fuentes cercanas al sector luego se daría a conocer un documento donde se establecerían los pasos a seguir que en principio tendrían una fecha a fijar de paro total de actividades.

A través de un comunicado emitido por los empresarios pidieron ser eximidos del impuesto a los combustibles y de esa manera, equilibrar los costos que deben encarar las compañías de transporte.

Los voceros de las cámaras señalaron que "el gasoil para el transporte público ya está arriba de un 70 por ciento de aumento y por eso nos vemos obligados a reclamar un aumento de tarifas o una reducción en la carga impositiva. Los empresarios enviarán telegramas al

mismo presidente Fernando de la Rúa, al ministro de infraestructura Nicolás Gallo para solicitarle la "necesidad de resolver urgentemente la exención del impuesto a la Tránsferencia de Combustible para nuestras empresas". Estas medidas los empresarios la vienen reclamando con insistencia

desde hace tiempo. En ese sentido uno de sus voceros más calificados señalaba que "este impuesto representa un valor fijo de 12 centavos por litro de combustible y que de ser eliminado podría aliviar parte del retraso en el aumento tarifario que a la fecha es superior al 20 por ciento".

También agregaron que en la reunión de hoy habrá un objetivo que es "analizar y estudiar los pasos a seguir ante la imposibilidad de continuar prestando los servicios con el constante incremento de costos y la situación de severa crisis que vive en la actualidad".

Tampoco quedará afuera otro de los reclamos del transporte que es la posibilidad de pagar en cuotas las sentencias judiciales por accidentes de tránsito, luego de una resolución de la Corte y por el cual se movilizarán hace

unos días con más de 1000 unidades por el centro porteño.

En ese sentido el Gobierno, según lo manifestaron, se comprometió a enviar al Congreso el proyecto de Ley de Emergencia Económicas para el sector.

En el mismo se contempla la posibilidad de hacer esos pagos por accidentes de tránsito con sentencia judicial y en concepto de indemnizaciones en cuotas.

Todas estas cosas están siendo evaluadas así como también la posibilidad de "recorte de servicios que no sean rentables". Esto es que en horas de la noche los colectivos cumplirían un horario muy espaciado. De todas maneras la posición máxima que plantearán será un paro general de todo el sector y en esto están de acuerdo todas las cámaras.

Sólo Resta que la Cámara que los Agrupa Decida la Fecha; la Medida se Concretará por el Incesante Aumento del Gasoil

Los Empresarios Piensan Reclamar un Incremento de Tarifas o, en Todo Caso una Reducción en la Carga Impositiva

LOS PASAJEROS TAMBIEN SE QUEJAN

No Usarán el Transporte por 2 Horas en Contra del Servicio Ofrecido

MAR DEL PLATA, 4.- La Federación Vecinal Fomentista confirmó que mañana llevará a cabo una protesta masiva contra el servicio local de colectivos y "contra el sistema que se viene aplicando desde hace 40 años", consistente en que durante dos horas, de 10 a 12, nadie utilice ese medio de transporte.

La entidad intensificó hoy promoviendo la protesta con el reparto de volantes en los colectivos, en las calles y en las puertas de supermercados y tiendas.

Luego de que los transportistas nucleados en la Asociación Marplatense de Transporte de Pasajeros (Ametap) acusaran públicamente a la Federación de "subversivos" por promover esta medida, el presidente de la sociedad de Fomento de Punta Mogotes, Washington Piriz, señaló que los vecinalistas pidieron una audiencia al intendente Elío Aprile, la que podría concretarse en el curso de la jornada.

Si bien la posición de los empresarios se difundió a través de medios de prensa, la carta de la Ametap estaba dirigida al jefe comunal, por lo que los dirigentes vecinales pretenden aclararle a Aprile que el paro de los usuarios "será totalmente pacífico", explicó Piriz.

A través de esta iniciativa, la Federación persigue el objetivo de manifestar su oposición a la reforma del transporte y rechazar "el sistema nefasto que las em-

presas vienen aplicando desde hace cuarente años".

El paro se desarrollará mañana entre las 10 y las 12, bajo la consigna de "vaciar los colectivos para que se llenen las conciencias", La Federación Vecinal aspira a que durante esas dos horas ningún pasajero ascienda a los colectivos para manifestar así su malestar frente a la reciente reforma del sistema.

"Sugerimos que la gente realice sus trámites antes de las 10 o después del mediodía", comentó Piriz, solicitando la solidaridad y adhesión de la comunidad a la protesta.

Para garantizar el éxito de la medida y el traslado de los pasajeros, los vecinalistas organizaron un red solidario de transporte, similar a la que se puso en práctica durante el último paro de seis días dispuesto por la Unión Tranviarios Automotor (UTA).

La Ametap reconoció que esta medida podría originarle un daño económico a las compañías de transporte, al mismo tiempo que advirtió sobre la posibilidad de que se registren "daños, quemando ómnibus o tirando bombas".

El presidente de la sociedad de fomento El Martillo, Javier Woollands, consideró que "el discurso de los transportistas es propio de la Triple A" y aseguró que el propósito "es totalmente pacífico".

"ESTADO TERMINAL" Dicen que así se Halla la Actividad Citrícola

CONCORDIA, Entre Ríos, 4.- Unas 4.000 personas, entre productores, empaquetadores, exportadores, empleados y obreros vinculados a la citricultura se concentraron en el cruce de las rutas 14 y 015, en las proximidades de la represa de Salto Grande, para hacer oír sus reclamos, el primero de los cuales será declarar la actividad citrícola en estado de desastre económico.

La concentración fue la culminación de la denominada Marcha de la Esperanza que había partido de la localidad correntina de Micooretá, donde se efectuó una misa oficiada por el obispo de Concordia, monseñor Héctor Cardelli.

El titular de la Cámara de Exportadores del Noreste Argentino (NEA), Hugo Tarditti, leyó un documento en donde los citricultores expresaron sus principales reclamos, poniendo especial énfasis en que "los problemas son muchos y las soluciones muy pocas".

Agregó que las economías regionales, entre ellas la citrícola, "requieren la urgente definición de políticas nacionales desde el más alto nivel" y planteó que "para llevar adelante esas políticas se necesitan 2.500 millones de pesos", como lo reconociera el Secretario de Agricultura, Antonio Berhongaray.

Tarditti puso de relieve que mientras la citrícola "está en estado terminal, se aportan miles de millones de pesos para ayudar a la industria automotriz, para hacer un gigantesco plan de obras públicas, para sostener un aparato político sobredimensionado y costoso y para subsidiar a empresas monopólicas".

Los reclamos de los citricultores apuntan a que el gobierno nacional adopte las medidas necesarias para restablecer la rentabilidad del sector, termine con los favoritismos con los grandes capitales y atienda a las caídas economías regionales.

Asimismo, piden eliminación de impuestos, defensa de la producción nacional y tasa preferencial para peajes en el transporte de citrus.

Estatales se Unen Para Protestar

El Frente de Gremios Estatales ratificó hoy la Jornada Nacional de Protesta con cese de actividades que con distintas modalidades efectuarán pasado mañana los trabajadores estatales (de UPCN), docentes (de UDA y Suteeba), legislativos (de APL), bancarios (de la AB), recaudadores (de la Aedgi), civiles de las Fuerzas Armadas (de Pecifa), de dragado y balizamiento, viales, de maestranza, aduaneros (de Supara), auxiliares de investigación (de Apinta), mercantiles de la rama Anses de las obras sociales y otros "contra la rebaja salarial injusta e inconstitucional" y "en defensa del

diálogo, la Justicia y la seguridad jurídica de la Nación".

"Hasta cuándo el gobierno nacional va a seguir forzando la Ley y la Justicia para imponer un ajuste que ya acumula más de setenta fallos desfavorables en demandas individuales y cuatro sentencias en contra en causas colectivas planteadas por los gremios representativos del sector público?", interpela el Frente, apercibiendo a la opinión pública respecto "el nuevo ajuste" que supondrá el presupuesto 2001 "que va de la mano con el desmantelamiento del Estado".

El Frente también resolvió "recurrir

a los Tribunales y Organismos Internacionales en demanda de Justicia", en orden a que "esta inseguridad jurídica generada por la desobediencia judicial del gobierno pone en riesgo las bases mismas de la convivencia democrática, que son el diálogo y el mutuo respeto a las instituciones de la Nación".

El Frente aclara que cada organización gremial desarrollará su jornada de protesta conforme sus propias modalidades, y que en todos los casos lo hará con la solidaridad de la mesa directiva del nucleamiento. "Recurrimos a la Justicia, que nos dio la razón, y ahora recurrimos a la protesta pacífica", agrega.

MAS OBREROS SUSPENDIDOS POR LA AFTOSA

ROSARIO.- Medio millar de obreros del frigorífico santafecino "Friar" fueron suspendidos por 30 días como consecuencia de los perjuicios sufridos por esta empresa a raíz de la crisis de la aftosa. Los trabajadores denunciaron por su parte "un intento de vaciamiento del frigorífico e impidieron la salida de camio-

nes cargados con computadoras y máquinas para faenar del frigorífico ubicado en Carcarañá. La empresa además no aseguró la continuidad operativa de la planta.

La crisis se desató cuando el frigorífico debió dejar sin efecto los envíos pactados hacia dos cadenas de supermercados. Los direc-

tivos de Friar admitieron que la reaparición de la aftosa provocó "una situación delicada" para sus metas de producción.

Según un vocero de la empresa, Friar "perdió el envío de 24 contenedores a Estados Unidos y no se puede inventar un mercado nuevo de un día para otro. Este frigorífico tiene plan-

tas en Santa Fe, Reconquista y Carcarañá.

Los directivos informaron que la totalidad de los obreros suspendidos "recibirán un pago de garantía horaria que establece el convenio de trabajo". Aunque reconocieron que "no está garantizada la continuidad operativa de la planta".

ESPIONAJE A "MADRES"

Hebe de Bonafini y Juanita Pergami, de la Asociación Madres de Plaza de Mayo fueron seguidas por personal de la SIDE y fotografiadas ellas y el grupo que las acompañaba durante su estadía en Bariloche, según lo denunció a la policía local la Asamblea Permanente de Derechos Humanos. Por su parte oficialmente la policía señaló que "ningún efectivo de la fuerza hizo esas tareas". Y sus voceros indicaron que "los dos hombres que realizaron ese trabajo de inteligencia eran de la SIDE".

Puntualmente señalaron que habían viajado a mediados de la semana pasada para asistir a un acto al conmemorarse el día en que el vecino Alfredo Chávez le dio una trompada a Alfredo Astiz.

En ese sentido manifestaron que un día antes de esa celebración y como es ya de costumbre en las Madres dieron un par de vueltas por la Plaza Expedicionarios al

Desierto. Allí, según manifestaron varios de los que las acompañaban, fue detectado en las ventanas de un primer piso un individuo con una cámara fotográfica que registraba todos esos movimientos.

Así comenzaron a hacerle señas para que dejara de seguir con su tarea y para que todo el mundo pudiera observarlo.

Denunciaron que Agentes de la SIDE las Vigilaron en el sur

Finalmente horas después representantes locales de la Asamblea Permanente de los Derechos Humanos denunciaron el episodio ante el jefe de la regional, comisario mayor Alberto Pereira, quien descartó de plano que personal a sus órdenes hubiera intervenido en este episodio. Ahora nuevamente el jefe policial ra-

tificó que los efectivos de la fuerza no participaron para nada en esto. También el comisario Jose Rodríguez, titular de la seccional 2a. del Centro Cívico, coincidió con su superior y también negó que algún hombre de su dependencia hubiera actuado, si bien admitió que varios efectivos a sus órdenes se habían apostado pero para vigilar y que no se registraran disturbios o provocaciones de otro sector.

También agregaron que "la prepotencia con la que actuaron estos dos hombres generó una serie de inconvenientes el día de la manifestación en la Plaza de los Expedicionarios al Desierto, incluso tuvieron un par de discusiones con algunos policías". Ahora trascendió que se iniciará una investigación acerca de estos dos desconocidos y se establecerá si pertenecen al lugar o fueron enviados desde la Capital Federal o desde alguna delegación de otra provincia.

Clamor Vecinal en Lomas

A través de un comunicado de prensa la Unión Vecinal de Lomas de Zamora solicita a la opinión pública que el municipio sea más humano y solidario, libre de corrupción y sobre todo con eficiencia en la gestión.

La nota, que lleva la firma del presidente José de Lucía, agrega que se trata de apelar a la conciencia colectiva popular de las instituciones democráticas para que, entre todos, se pueda lograr de Lomas un lugar digno de ser vivido.

"Vemos con enorme preocupación -se indica en la gaceta- lo que está sucediendo en el municipio, donde se cruzan denuncias de corrupción entre la Alianza y el Juticialismo, sin llegar a penalizar a los responsables con su debido castigo: comercial, penal y/o civil, terminando todo en una bomba de humo, un ardor de distracción, que lo único que hace es terminar con la credibilidad de los políticos y de la política".

"La Unión Vecinal -agrega- quiere llegar a todos los vecinos del distrito para llamarlos a la participación vecinal, de esa manera se solucionarán los problemas con propuestas concretas y que, además, aporten el caudal necesario de ideas para sanar a esta democracia enferma de corrupción e ineficiencia".

PESCADORES CORTAN RUTA EN PUNTA ALTA

BAHIA BLANCA, 4.- Un grupo de pescadores de la vecina ciudad de Punta Alta, a 29 kilómetros de Bahía Blanca, mantienen parcialmente cortadas las rutas de acceso al lugar en demanda de que barcos marplatenses puedan operar en el puerto. El conflicto se originó cuando, por expreso pedido del intendente de Punta Alta, Jorge Izarra, cuatro barcos pescadores marplatenses con trabajadores de Ingeniero White se radicaron en Puerto Rosales.

Los barcos marplatenses estaban autorizados a la captura en una línea jurisdiccional que partía desde las 3 millas marítimas, pero fueron sorprendidos por personal de Prefectura Naval Argentina (PFA) haciéndolo a menos de esa distancia, a 1,7 millas por lo que los convertía en infractores.

El prefecto principal, Pedro Peralta, dijo que "la actitud de los pescadores marplatenses nos sorprendió porque nos dieron posiciones distintas fuera de las 3 millas, pese a que los estábamos siguiendo y al estar en infracción los obligamos a ir a Puerto Rosales".

Tras esa acción, la Subsecretaría de Pesca bonaerense decidió retirar las licencias respectivas a los patrones de los barcos marplatenses hasta nueva modificación, dejando en claro que pueden salir a operar únicamente después de las 3 millas, modalidad que no han cumplido. Ahora, unos 70 pescadores desocupados demandan que los barcos vuelvan a trabajar y por ese motivo cortaron la mayoría de las rutas.

AHORA PAREJAS

- Retorno y uniones inmediatas.
- Endulzamiento matrimonios distanciados.
- Atrape a un amante.
- Lleve a su pareja al altar.
- Atraiga a un hombre o a una mujer con el amuleto del amor.
- Destrabe y apertura de caminos.

Lic. Jaime del Río
Tel.: 4924-1847

6 DE SETIEMBRE DE 2000 Jornada Nacional de Protesta

Contra la Rebaja Salarial Injusta e Inconstitucional

¿Hasta Cuándo? el Gobierno Nacional va a seguir forzando la Ley y la Justicia, para imponer un ajuste que ya acumula más de 70 fallos desfavorables en demandas individuales y cuatro sentencias en contra en causas colectivas planteadas por los gremios representativos del sector público.

Los trabajadores estatales argentinos, encolumnados con nuestras organizaciones sindicales, hemos defendido nuestro salario con la seriedad y el respeto que las instituciones merecen. Recurrimos a la Justicia - que hasta ahora nos dio ampliamente la razón- y a la protesta pacífica.

El Gobierno ha respondido con una intransigencia incomprensible en un Sistema Democrático. Desconoció medidas de no innovar dictadas por la Justicia en primera y segunda instancia, no abrió un solo canal de diálogo para evaluar soluciones alternativas y ahora desconoce a la Justicia cuando están firmes los fallos de no innovar; además, pretende un nuevo ajuste con el proyecto de presupuesto del año 2001 que va de la mano con el desmantelamiento del Estado.

Esta inseguridad jurídica generada por la desobediencia judicial del Gobierno, pone en riesgo las bases mismas de la convivencia democrática que son el diálogo y el mutuo respeto a las instituciones de la Nación. Por ello :

En defensa del diálogo, la Justicia y la seguridad jurídica de la Nación, el Frente de Gremios Estatales

Resuelve:

- 1- Convocar a una Jornada Nacional de Protesta para el 6 de setiembre de 2000 con cese de actividades, cuya modalidad determinará cada organización en su ámbito.
- 2- Solidarizarnos y adherir a los planes de lucha en defensa de los intereses de los trabajadores públicos, desarrollados o por desarrollar por cada organización gremial integrante del Frente en sus respectivos ámbitos.
- 3- Advertir a la opinión pública sobre las intenciones de desguace del Estado mediante una reducción irracional de su presupuesto.
- 4- Recurrir a los Tribunales y Organismos Internacionales en demanda de Justicia.

Frente de Gremios Estatales

ASOCIACION BANCARIA - AEDGI - APEH - APINTA - APL - APOC
APOPS - FAECYS (Rama ANSES) - PECIFA - SAT - SECASFPI
SINDICATO DE DRAGADO Y BALIZAMIENTO - SINDICATO VIALES NACIONALES
SOEME - SUPARA - SUTECBA - UDA - UEJN - UPCN

Antonito ¿Infidel a Shakira?

El jefe de Estado Fernando de la Rúa llegaba hoy a México iniciando la gira que lo llevará también a Estados Unidos, Canadá y China a reforzar los vínculos bilaterales y reunirse con el presidente electo Vicente Fox y líderes de la socialdemocracia; pero ajeno a los protocolos y al contacto diplomático el pueblo mexicano ve en el mandatario argentino una fuente de valor indudable para saber si es cierto que su hijo Antonio acaba de serle infiel a su novia la cantante Shakira durante una escapada al balneario uruguayo de Punta del Este. Un diario que se edita en el distrito federal -que hoy se exhibía en los kioscos del aeropuerto internacional azteca- tituló su portada con el gran interrogante popular: "Antonio de la Rúa ¿le pone los cuernos a Shakira?".

Revistas del corazón y programas de radio también se preguntaban lo mismo, igual que los taxistas, vendedores y jovencitas para quienes De la Rúa, más allá de sus atribuciones presidenciales, no deja de ser "el padre del novio" de una de las más queridas intérpretes de la música joven. El diario La Reforma reprodujo una encuesta según la cual Tony pasó algunas horas de recreo con una joven que "no era Shakira" en las cotizadas playas esteñas.

De la Rúa llega hoy a México con un Tema "Clave" Para el Pueblo: ¿Hubo o no Cuernos?

De la Rúa inició este mediodía una gira que lo traerá de nuevo al país el viernes 15 -según la cual esta noche sería recibido por el presidente mexicano Ernesto Zedillo y posteriormente por su sucesor Fox y el líder de la centroizquierda Cauhitemoc Cárdenas. Mañana el argentino estará en Nueva York, para participar de la Cumbre del Milenio, en la que despedirá a Bill Clinton, y hablará con el premier británico Tony Blair. También intervendrá De la Rúa en la sesión del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en el que disertará sobre el "rol efectivo de la ONU en el mantenimiento de la Paz y la seguridad internacionales, en particular en África". La delegación argentina, de unos noventa integrantes incluyendo, claro, al canciller Alberto Rodríguez Giavarini, irá el viernes a Canadá, a reunirse con el primer ministro Jean Chretien. El sábado viajará a China, donde el presidente argentino tomará contacto con empresarios y funcionarios y visitará además la legendaria Muralia. La reunión de De la Rúa con el presidente Jian Zemin está prevista para el miércoles de la semana próxima en el palacio del Pueblo, en Pekín. En la agenda está previsto asimismo que el mandatario visite la plaza de Tiananmen, en la que colocará una ofrenda floral a los Héroes del Pueblo.

REGRESA VELERO ARGENTINO

LA PLATA, 4.-Luego de navegar por los distintos mares del mundo a bordo de un velero de seis metros de eslora, y de convertirse en el primer hombre en llegar con una embarcación de ese tipo al Polo Norte, el médico platense Gerónimo Saint Martin regresó al mismo lugar del que había partido.

El profesional platense, quien en 1991 había zarpado con la in-

tención de llegar solamente hasta la ciudad brasileña de Florianópolis, y luego cambió sus planes en pleno viaje, arribó en la tarde de ayer al Club Náutico de Berisso, donde fue recibido por antiguos compañeros de navegación.

Al zarpar en 1991, Saint Martin llevaba consigo solamente 300 pesos y su intención era la de "vagabundear" hasta Florianópolis, pero luego cambió de planes y de

ese modo ingresó en el libro Guinness de los récords por tripular el primer velero de 6 metros de eslora que llegó al casquete polar norte.

El médico dará por terminado su periplo dentro de dos semanas, cuando llegue a la Capital Federal a bordo de su velero y se entregue a la preparación de un libro y un video en los que piensa volcar las experiencias de su viaje.

MARDEL: CENTENARES DE VECINOS QUEDARIAN EN LA VIA

MAR DEL PLATA.- Más de medio centenar de vecinos de esta ciudad ven peligrar la posesión y títulos de sus viviendas por lo que denuncian es una maniobra de una financiera que los está "ejecutando y expropiándoselas". El caso es que cada vecino de algunos barrios debían pagar 500 pesos por obras cloacales, de agua o de gas que realizaron a través de esa financiera pero los intereses originaron deudas de hasta 5 mil pesos, y así quedaron los que no pudieron pagar con un principio de ejecución de sus hogares. Ahora más de medio centenar de pobladores de la ciudad aguardan que la Cámara de Diputados de la provincia apruebe un proyecto de ley, presentado por el concejal Pablo Gallarreta que establece la suspensión de esas expropiaciones. Hasta el momento la iniciativa fue tratada por los senadores bonaerenses, pero hasta que no la aprueben los diputados "continuarán las expropiaciones y re-matándose las viviendas de mucha gente", señaló el edil.

La norma beneficiará a unos 500 vecinos de los barrios Termas Huinco, San Carlos y Juramento quienes "fueron víctimas de intereses leoninos de una financiera que reclama el pago de la instalaciones

de gas natural, cloacas y agua corriente.

Para eso fue denunciado un caso paradigmático que tiene como protagonista a una empresa constructora y a una financiera. Los vecinos explicaron que "ante la falta de pago por parte de algunos, la constructora cedió sus deudas a la financiera, que comenzó a aplicar altísimos intereses".

"Fue así -aseguró una mujer de Termas- que con la aplicación de estos intereses desorbitantes terminaron con la expropiación o el remate de viviendas es mas llegaron hasta reclamar el pago a algunos frentistas que ya lo habían abonado, en un accionar totalmente irregular y casi delictivo".

Ahora el pedido del concejal marplatense ante la legislatura de la provincia abre un compás de espera para muchos y también de angustia "ya que las intimaciones y las ejecuciones siguen caminando, hasta que no salga la ley. Por eso le pedimos a los diputados que le den prioridad y traten este proyecto que ya pasó por el Senado bonaerense y podamos seguir con nuestro techo y pagar lo que se debe y nolo que las empresas quieren que es a todas luces un verdadero robo disfrazado de no pagos a una financiera".

DOS LECTORES SE REPARTIERON LOS 10.000 PESOS

El BINGO Crónica continúa no sólo entregando premios a sus fieles lectores sino también felicidad. En esta oportunidad, dos leales seguidores del importante juego fueron los ganadores de esta semana. Se trata de un caballero y una dama, quienes casualmente se domicilian en el partido de Morón. La felicidad de los participantes se incrementó cuando conocieron la cifra del premio que se llevaban: 5.000 pesos para cada una de ellos.

Beatriz Angélica Suárez, mayor de edad y ama de casa, está domiciliada en calle Laguna 867, de la bonaerense localidad de Ituzaingo, partido del mismo nombre. Posee la LC 2.237.731, está casada con Leroy Voltaire Grosso, tiene una hija, Nora Beatriz, y dos nietos.

Suárez quien ganó con el número de serie 048 y el cupón 0241587, es lectora de Crónica desde hace muchos años e hincha de Vélez Sársfield.

"Después de terminar los

quehaceres de la casa, a eso de las 15, me pongo a leer todos los días el diario Crónica", comentó Beatriz y agregó que "muchas veces me faltaron uno o dos números, pero nunca perdí la esperanza".

También la señora destacó que "el pasado sábado me faltaban dos números, el 80 y el 43", pero como hoy (por ayer) es mi cumpleaños, no pude controlarlos temprano".

"Estaba cocinando por que venía gente a almorzar

a mi casa y de pronto me acordé que no había mirado los números del diario", dijo Suárez y manifestó que "cuando los vi, no lo podía creer". En ese sentido destacó que mi esposo, que se encontraba a mi lado, dijo "al fin acertaste". Y mencionó que "bueno, ahora habrá que ahorrar un poco y gastar el resto".

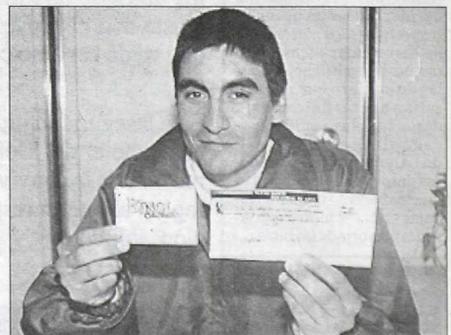
José Carlos Páez, 33 años, es albañil y está domiciliado en la calle Azul 3732, de la bonaerense ciudad de Morón, partido del mismo nombre. José, posee el DNI 20.067.151, es soltero, vive con sus padres, José y María Santos, y tiene siete hermanos más. Ganó con el número de serie 048, el cupón número 0122086 y es hincha de Boca, como su padre.

"En realidad el que ganó es mi papá, quien me pidió que viniera a retirar el premio", comentó José y aclaró que su progenitor "es vendedor de diarios en la estación de Morón y como se levanta a las tres de la mañana, recién controló los números hoy (por ayer) al mediodía".

"Bueno", continuó el joven, "como le decía, mi papá se sentó a comer y después se puso a leer el diario". En ese sentido destacó que "se puso tan contento que me fue a despertar y me pidió que viniera a Crónica a retirar el premio" y agregó que "me dio hasta la plata del viaje para que no le gas-



Beatriz Suárez muestra su "regalo de cumpleaños".



Páez, un albañil que se quedó con parte del premio.

BINGO Crónica

SERIE 049 JUEGA DESDE EL 04/9/2000 HASTA EL 10/9/2000

JUEGO N° 1 LUNES 4 DE SETIEMBRE DE 2000

ESTA SEMANA FINALIZA EL DOMINGO 10 DE SETIEMBRE, A LAS 22 HS.

HOY CON ESTE NUMERO DE LA SUERTE 6020093 UN PREMIO ESPECIAL

LLAME AL BINGO ÚNICAMENTE AL TELEFONO: (011) 4362-2037

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$10.000

01	03	36	40
17	28	57	62
43	53	83	89
70	76		

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

tara ni un peso del BINGO".

Continuó con "mi mamá también está recontenta con el premio, enseguida hizo planes con la plata. Lo primero que le dijo a mi papá fue que viajara a Tucumán para que vea a mi abue-

la, quien se encuentra enferma y está en cama".

También comentó que "con el dinero del premio mis padres hicieron muchos planes, quieren comprar un colchón nuevo y sillas para la cocina".

Pibe Cartonero Murió Ahogado Cuando fue Obligado a Arrojarlo al Riachuelo

Un adolescente de 14 años, que trabajaba como cartonero, murió hoy ahogado tras ser obligado a arrojarlo al Riachuelo por un hombre que mantenía una vieja enemistad con él y que le quitó el carro con el que circulaba por la localidad de Villa Diamante, partido de Lanús.

El hecho ocurrió a las 2, cuando el adolescente, identificado como Norberto Alfredo Corrales, guiaba un carro tirado por un caballo en el que juntaba cartones en Capital Federal.

En momentos en que el adolescente, que iba con otras cuatro personas, circula-

ba por las calles Carlos Pellegrini y Warnes, de Villa Diamante, fue interceptado por un hombre armado.

El hombre exigió la entrega del carro con cartones e intimó a las cinco personas a descender, lo que debieron cumplir ante la amenaza del arma de fuego.

El sujeto, apuntando a Corrales, lo obligó a arrojarlo al Riachuelo a pesar de la negativa de éste, quien le manifestó que no sabía nadar, según relató a la policía uno de los jóvenes que viajaba con él en el carro. El delincuente amenazó con abrir fuego contra él, por lo que el adolescente se

arrojó a las aguas del Riachuelo, y desapareció de la superficie en pocos minutos. En un descuido del hombre, uno de los muchachos que iba con Corrales escapó y se dirigió a la casa del adolescente, ubicada en las calles Hornos y Carlos Pellegrini, donde relató lo sucedido a la madre de éste, Mónica Ester Corrales.

La mujer, desesperada, corrió al Riachuelo pero no pudo hallar a su hijo, por lo que pidió ayuda a los vecinos y a los bomberos, que durante horas rastrollaron el lugar. Horas más tarde, los bomberos rescataron el cuerpo sin vida del adolescente,

quien no presentaba otro tipo de lesiones, por lo que se determinó que murió por inmersión.

Uno de los muchachos que viajaba con Corrales, identificado como Omar Raúl Pérez, de 18 años, declaró a la policía que el agresor sería Juan Carlos Ojeda, alias 'Cachito', quien mantenía una vieja enemistad con Corrales debido al incendio de una casilla de su propiedad que el hombre atribuía al menor.

La policía busca intensamente a 'Cachito', quien huyó con el carro con la carga de Corrales.

HORROR: BEBA EN ESTADO VEGETATIVO

Una beba de 18 meses se halla internada en el hospital Arturo Onativia de Rafael Calzada, donde ingresó en estado vegetativo, con ceguera y hematomas múltiples, a raíz de un severo castigo presuntamente propinado por su propio padre, informó la policía.

Le beba había sido trasladada el 6 de mayo pasado por su madre, Patricia Tolaba, al citado hospital, donde ingresó con principio de asfixia y hematomas múltiples a raíz de un intenso castigo en su cuerpo. Además, los médicos que la atendieron descubrieron un trozo de algodón depositado en la tráquea de la criatura que le impedía respirar normalmente.

A pesar de que los facultativos le prodigaron cuidados intensivos, la pequeña sufrió un paro cardiopulmonar que posteriormente

le produjo un estado vegetativo y ceguera. Según informaron esta madrugada fuentes policiales, la juez de Menores de Lomas de Zamora Nora Glender les quitó al

Tiene 18 Meses y es Como Consecuencia del Brutal Castigo al que la Sometía su Desalmado Progenitor

matrimonio Barrionuevo la tenencia legal de sus once hijos al comprobar malos tratos y abusos corporales.

La beba, que según los médicos tiene una expectativa de vida de unos 20 años como máximo, quedó bajo la custodia del matrimonio

Fabuntez, quienes al enterarse del hecho se movieron y le solicitaron a la juez el permiso correspondiente. Al ser consultado, Víctor Hugo Fabuntez dijo: "El 11 de mayo me enteré por medio de un amigo que una beba que había sido castigada brutalmente por sus padres y se encontraba en estado vegetativo en el hospital Onativia".

"La pequeña fue visitada por sus padres una sola vez y luego no volvieron más. Yo no puedo entender lo que le han hecho a esta inocente beba, quien también habría sido violada sexualmente por su padre", acotó.

"Por ese hecho la Justicia habría comprobado que hubo penetración vaginal, pero al no haber semen no hubo causa de violación, por lo que Barrionuevo sólo estuvo demorado 24 horas y luego que-

dó en libertad", indicó Fabuntez.

Una alta fuente policial le dijo que "el matrimonio que vivía en la calle El Tala 2717, de la Villa El Arroyo, partido de Lomas de Za-

La Historia Estremece, ya que Quedó Ciega; Además Comprobaron que fue También Violada

mora, luego de perder la tenencia de sus once hijos abandonó la casa buscando refugio en el domicilio de un familiar en San Francisco Solano".

"Desde hace un mes, mi esposa Patricia Marcela y yo estamos haciendo el trabajo de 'padres susti-

tutos' tratando de sacar para adelante a la criatura".

"Según los médicos, si se recupera del actual estado no va a caminar y quedará postrada en una silla de ruedas, con una ceguera total y con una expectativa de vida de 20 años".

El matrimonio Fabuntez, que con mucho amor se hizo cargo de la beba, reside en la calle La Pampa 2453 del Barrio San José, partido de Almirante Brown. El pasado 26 de mayo la juez Glender ordenó que los diez hijos del matrimonio Barrionuevo fueran trasladados a su juzgado por efectivos de la comisaría 8ª de Villa Galicia.

El magistrado caratuló la causa como "abandono de niños, malos tratos, reducción a la servidumbre de menores, enmarcados en la ley 10.067, artículo 10".

Torturan y Matan a una Mujer Ante sus Hijos Para Desvalijarla

Una mujer fue torturada y asesinada por dos delincuentes que ingresaron a robar a su casa en Pilar y, tras reducir a sus tres hijos y a una sobrina, la asfixiaron colocándole una bolsa de nylon en la cabeza, para luego huir con un equipo de música y un televisor de la víctima. El crimen se registró a las 2 en una casa ubicada en Maquinista Savio, en Pilar, cuando dos ladrones redujeron a Mercedes Glenzia, de 40 años, sus tres hijos y una sobrina, y luego ataron a la mujer y cubrieron su cabeza con una bolsa, provocándole la muerte.

Un niño, de 5 años, aterrado por el sufrimiento que padecía su madre, logró escapar de la vivienda y corrió hasta la casa de unos vecinos, que de inmediato llamaron a la policía. Sin embargo, cuando los policías llegaron al lugar, el horrible crimen había sido consumado por los marginales, quienes luego de matar a la mujer golpearon a los otros integrantes de la familia y se dieron a la fuga. Entretanto, trascendió que varios vecinos lograron identificar a uno de los asesinos, quien sería un

tal "Félix", conocido como ladrón y violador en la zona.

María Esther Fernández denunció que "Felix es un criminal y nos tiene muy aterrorizados. No entendemos por qué la policía lo deja circular por las calles cuando sabe perfectamente que ese tipo es capaz de matar a su propia madre y vender el cadáver al primero que se lo quiera comprar". Los vecinos se mostraron consternados e indignados al tomar conocimiento del horrible crimen y clamaron por la pronta detención del supuesto asesino al que señalan como "Félix". La ola de asaltos y crímenes que conmueve a la comunidad de Pilar cobró hondo dramatismo al conocerse el crimen Mercedes, quien fue torturada frente a sus hijos y una sobrina, para luego ser asfixiada, que en la jerga criminal se denomina "submarino seco". El pequeño hijo de la víctima que dio aviso a los vecinos está asistido por varios psicólogos forenses, pues el niño padece un fuerte shock nervioso y no cesa de pedir por su madre y repetir "no le peguen a mamá", según señalaron voceros judiciales.

Discutieron por un Vaso de Vino, y al Final, lo Apuñaló: Grave

LA PLATA.- Por un vaso de vino dos hombres se pelearon y uno de ellos le asestó al otro una puñalada en el corazón que le provocó graves lesiones. La pelea sangrienta ocurrió en la esquina de 54 y 148, en la localidad de Los Hornos, en el mismo lugar donde de todas las noches los protagonistas de este drama se juntaban para beber unos tragos y charlar sobre fútbol. La víctima fue identificada como Mario Almeida, de 41 años, quien comenzó a discutir por el vino con un tal Félix, quien luego de insultar a su amigo (ambos estaban en avanzado estado de ebriedad) le aplicó un puntazo con un cuchillo de cocina.

Almeida fue trasladado al hospital San Juan de Dios, donde quedó

internado, tanto por la herida sufrida, como para superar el grado de intoxicación etílica que lo agobiaba. Por otra parte, trascendió que Félix, cuyo apellido se mantiene en reserva, es paraguayo y que luego del grave incidente "se borró del barrio". Personal de la comisaría 3ª de La Plata busca al agresor, pero versiones echadas a correr entre los vecinos dan cuenta de que Félix trataría abandonar el país y se dirigiría a Asunción. Familiares de Almeida comentaron que la víctima fue intervenida quirúrgicamente, y que su estado es "estacionario". El caso es investigado por UFIN 1, a cargo del fiscal Marcelo Romero, y el juez de Garantías César Melazo, del Departamento Judicial de La Plata.

LADRON FUGO DE LOS TRIBUNALES

No Quiso Declarar y en un Momento Saltó por una Ventana y Escapó

LA PLATA.- Un hombre detenido por el robo de un automóvil escapó del edificio de los tribunales de La Plata, tras saltar por una ventana, cuando debía declarar ante un fiscal y aún no pudo ser recapturado.

El hecho ocurrió ayer

cuando Daniel Maximiliano Juárez, de 18 años, fue trasladado esposado y con custodia policial a los tribunales ubicados en las calles 56 entre 7 y 8 de La Plata, informó la policía de esta ciudad.

El hombre debía declarar ante el fiscal Marcelo Romero por el robo de un automóvil ocurrido en La Plata, delito por el que había sido detenido.

Una vez ante el fiscal, el hombre se negó a declarar amparándose en el derecho constitucional que lo asiste,

por lo que el funcionario judicial inició un acta para que constara esta situación.

En esas circunstancias, en un rápido movimiento, el detenido corrió hacia una ventana y saltó por ella, logrando fugarse del edificio tras saltar una reja perimetral.

De inmediato se dio aviso al personal policial que custodia el edificio, pero a pesar de desplegarse un operativo rastillaje por toda la zona, el preso no pudo ser recapturado.

EL TIEMPO

MINIMA	ACTUAL
9°7 a las 7.00	18°2 a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs. 10°4	9 hs. 13°0
7 hs. 9°7	10 hs. 15°2
8 hs. 10°5	11 hs. 17°0

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Nubosidad variable. Descenso de la temperatura. Vientos moderados a leves del sector Sudeste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

ACCIDENTES D^o NORMA QUEVEDO

TRABAJO (A.R.T.) TRANSITO

GASTOS A NUESTRO CARGO

LAMENOS 4795-7339/4795-4473

Profesor DANIEL ORLANDO

MENTALISTA

Autor del libro

"LA MAGIA DE PERTENECESE"

*Especialista en penas de amor, larro-videncia, predicciones exactas

*Experto en artes mágicas y ciencias ocultas, detectar y destruir "malicias"

*Uniones - retornos - liberaciones

*GANADOR DEL PREMIO REVELACION entregado por la Sra. Beatriz Salomón

*Su influencia logra resolver cualquier problema

*AYUDAS RAPIDAS - RESULTADOS SEGUROS

CONSULTELO 4279-0580

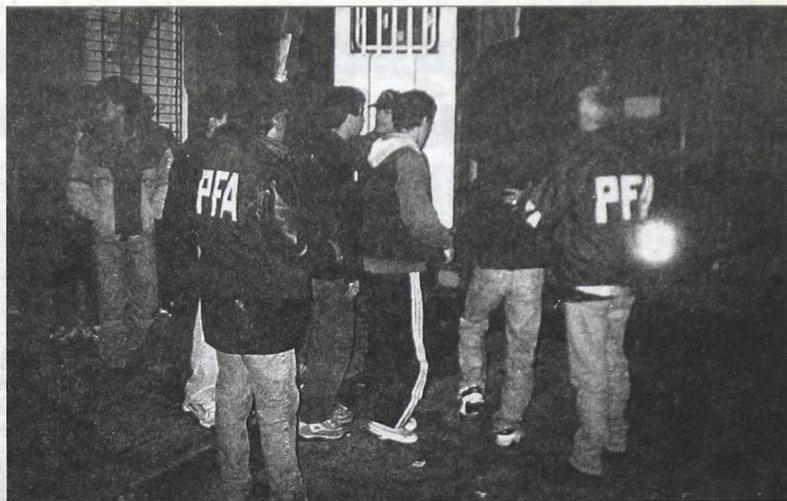
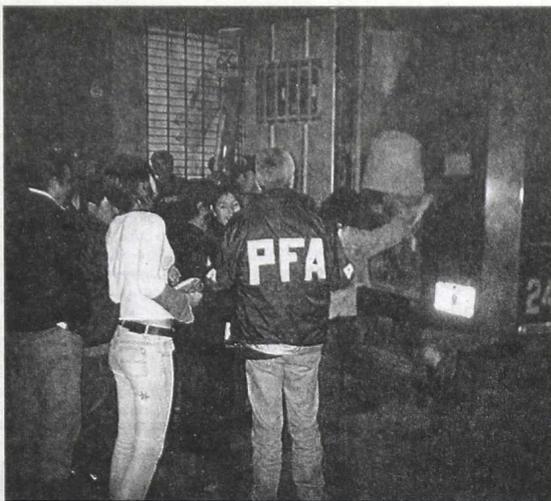
eCentro AV. CORRIENTES Y CALLAO

desde Interior CC 120 SUC. 26 (1402) EA

EL DOLAR

La moneda estadounidense se cotizó en la apertura a:

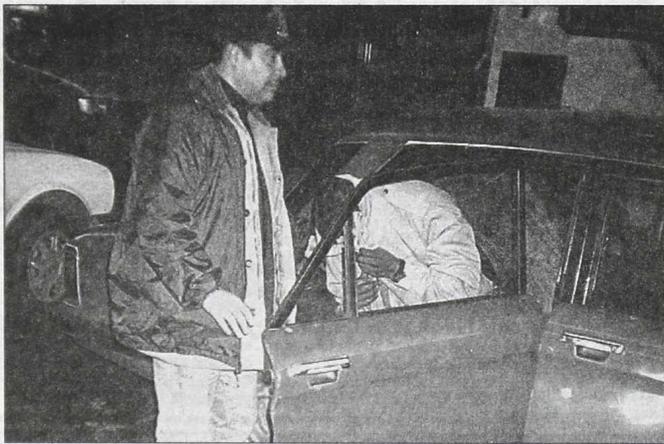
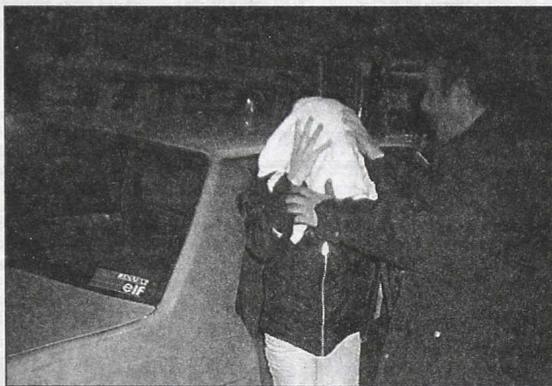
\$ 0,998



El "celular" le resultó chico a la policía para cargar con los malvivientes; hicieron varios viajes en Almagro, Balvanera, Monserrat, San Cristóbal, Once y Constitución.

Pasaron el "Rastrillo" al Vicio: 214 Detenidos

Estos dos detenidos, uno de ellos una mujer que ejercía la prostitución en uno de los comercios, tuvieron mejor suerte y fueron en coche hasta la seccional correspondiente. Guerra contra el vicio.



Al menos 214 personas, entre ellas varias indocumentadas, fueron detenidas esta madrugada por la Policía Federal en un operativo contra el vicio realizado conjuntamente con el Gobierno de la Ciudad en supuestas casas de comida de los barrios de Almagro, Balvanera, Monserrat, San Cristóbal, Once y Constitución.

Bajo la fachada de casas de comida, realmente funcionaban discotecas y lugares de "citas amorosas" (prostitución encubierta), siendo frecuentadas por ciudadanos peruanos de ambos sexos, quienes para ingresar le mostraban una contraseña al encargado.

Según informó la policía al periodismo, más de cien efectivos de la División Seguridad Pública y personal de la Dirección General de Habilitaciones del Gobierno de la Ciudad finalizaron esta madrugada un amplio operativo que había comenzado el pasado viernes en el marco de la lucha contra el vicio implementada por las autoridades porteñas.

Durante los procedimientos, los policías allanaron una docena de locales, entre ellos "El Rey" y "La Flor de La Canela", ubicados en Agüero al 400.

Los dos locales mencionados, que eran frecuentados por personas de nacionalidad peruana, en realidad funcionaban como lugares de citas amorosas y discotecas bajo la fachada de inocentes "casas de comidas".

Para ingresar al sótano del local, los

"clientes" le mostraban una contraseña al encargado y éste, al mejor estilo de la famosa serie televisiva "El Súper Agente 86", oprimía un botón accionando así un falso placard o espejo que se abría y le daba entrada al submundo del vicio.

Todos los lugares allanados carecían de las correspondientes habilitaciones que exige el Gobierno de la Ciudad, por lo que se procedió a la inmediata clausura.

Los lugares se caracterizaban por tener a la concurrencia en condiciones de total ha-

bitamiento con probabilidad de contaminación y contagios, como así también representaban un peligro latente por falta total de prevención contra incendio o emergencias, no contando con ele-

mentos ni medios de seguridad como ser escaleras y puertas de escape.

Para realizar los operativos, Seguridad Pública logró introducir agentes en forma encubierta en los locales para poder confirmar las características de los sótanos y sus hábitos.

Durante el megaoperativo los policías apresaron a 111 mujeres, 26 de ellas menores de edad, y a 103 hombres, en su mayoría de origen extranjero.

En las zonas donde se encontraban instalados esos comercios había peleas y además robos a vehículos estacionados en las cercanías con el consiguiente perjuicio de los vecinos del lugar.

Bajo la Fachada de Casa de Comidas Funcionaban Discos y Lugares de Prostitución Encubiertas; los "Clientes" Debían Mostrar Contraseña

● CURSO EN LALCEC

La Liga Argentina de Lucha contra el Cáncer (Lalcec) iniciará el próximo lunes su sexto curso anual de pre-grado en Oncología para estudiantes de Medicina de cualquier facultad, informó la entidad en un comunicado. El curso no es arancelado y se dictará los lunes y miércoles de 19 a 21 en la sede central de Lalcec, Aráoz 2380, de Capital Federal. Se extenderá del 4 al 29 de setiembre, bajo la dirección del doctor Roberto Estévez. Informes: (011)4832-2684/8139.

● SALUD Y VIOLENCIA

Un nuevo ciclo de charlas informativas para la comunidad sobre temas de actualidad vinculados a la salud se iniciarán el próximo lunes en el Centro Cultural General San Martín de Capital, de 20 a 22. El 4 de setiembre el tema será: "Cuando comer es un conflicto: prisioneros de la imagen"; el 11 de setiembre: "Hablemos de violencia", el 18: "Adicciones: un problema de todos" y el 25: "De eso sí se habla: SIDA y salud mental". Han sido organizadas por la Dirección de Salud Mental del gobierno porteño y estarán a cargo de profesionales de hospitales y centros de salud porteños.

UNIVERSITARIAS

● ESTUDIANTES BONAERENSES

El 7, 8 y 9 de setiembre se realizará en la Universidad Nacional de Lanús el "Primer programa educativo juvenil de la Organización Panamericana de la Salud (OPS)" en la provincia de Buenos Aires, en el que alumnos de escuelas públicas y privadas de nivel medio analizarán recomendaciones sobre medioambiente y salud, adicciones, violencia y enfermedades transmisibles. Participarán delegaciones de estudiantes de regiones educativas bonaerenses junto a representantes juveniles de cada uno de los países miembros de la OPS, que asumirán roles de ministros de salud, delegados y asesores, se informó en un comunicado. La apertura del debate será en el Instituto Norte (ex Norland) de Lanús, avenida 9 de julio 2152. Informes: (011) 4247-6205.

● INTERNET Y LA INFANCIA

Una nueva publicación, especializada en temas de niñez y familia, acaba de ser

lanzada en Internet bajo la dirección del presidente del Organismo Interministerial

Coordinador de Programas Especiales para la Niñez y la Juventud de Córdoba, doctor José Atilio Alvarez. Se puede acceder a la nueva publicación denominada "In-

● DISEÑO Y URBANISMO EN MORON

La Facultad de Arquitectura, Diseño, Arte y Urbanismo de la Universidad de Morón organiza la Sexta Bienal de Pintura e invita a los artistas plásticos argentinos o extranjeros a presentar sus obras para acceder a los premios "Universidad de Morón". Para mayores informes dirigirse a la facultad, Cabildo 134, Morón, décimo piso.

● CAMPAÑA CONTRA PSORIASIS

La Sociedad Argentina de Dermatología (SAD) inició su primera campaña nacional informativa sobre la psoriasis, una enfermedad de la piel que padecen alrededor de 800.000

argentinos. La campaña, que se prolongará 15 días, tendrá como ejes a la información y a la educación, para reubicar a la psoriasis en el campo del dermatólogo.

fancia y Juventud - Revista en Red" de manera gratuita, en la dirección de Internet "www.infanciajuventud.com", se informó en un comunicado de prensa.

Dos Hermanitos y una Jubilada Mueren Carbonizados

EL FUEGO SE COBRO TRES VIDAS

Dos hermanitos de 6 y 12 años murieron carbonizados y otros dos resultaron con heridas gravísimas cuando estalló un incendio en la casa que los chicos ocupaban junto a sus padres en la localidad bonaerense de Virrey del Pino, partido de La Matanza. En tanto, una jubilada (65) falleció luego de soportar una penosa agonía como consecuencia de las graves quemaduras que sufrió al incendiarse la habitación donde descansaba en Los Hornos de la ciudad de La Plata.

El primer hecho ocurrió en la localidad bonaerense de Virrey del Pino, en el partido de La Matanza, cuando la vivienda en la que vivían los hermanos se incendió, informaron fuentes policiales.

Voceros policiales señalaron que el siniestro se inició pasadas la 1 de la madrugada cuando en una de las habitaciones de una casa ubicada en Puán y Warnes, de Virrey del Pino, al sudoeste del Gran Buenos Aires, comenzó a incendiarse.

La familia descansaba cuando se inició el fuego en una de las habitaciones, en la que estaban acostados los cuatro hijos de la familia, de entre 5 y 12 años, por lo que cuando el padre despertó el fuego había tomado gran parte de la casa.

El hombre pudo rescatar a dos de sus hijos mientras esperaba la llegada de los bomberos, que rápidamente los trasladó para su atención a la sala de primeros auxilios de Virrey del Pino, dijeron los vecinos.

En los dos Casos fue al Incendiarse las Fincas en Virrey del Pino y en Los Hornos; hay 2 Heridos

Los bomberos, quienes ingresaron a la vivienda para sofocar el fuego, hallaron en una habitación dos cuerpos calcinados, de un niño de 6 y otro de 12 años.

Los voceros consignaron que los otros dos chicos resultaron con heridas de gravedad y fueron derivados para una mejor atención al hospital de Quemados de Capital Federal.

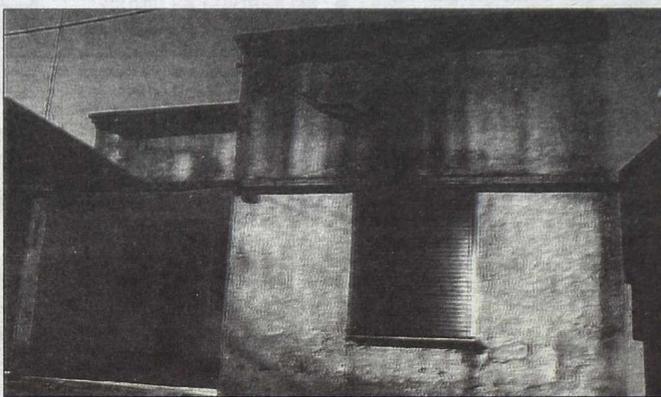
Los cuerpos de los fallecidos fueron trasladados a la morgue de La Matanza para realizarles las autopsias correspondientes. Intervinieron en el hecho, una dotación de los Bomberos Voluntarios de Virrey del Pino y la comisaría 16 de La Matanza.

El segundo siniestro fatal ocurrió en una vivienda ubicada en la calle 25 entre 68 y 69, en Los Hornos, cuando

los vecinos advirtieron que una gruesa columna de humo emanaba de una de las ventanas de la casa de Mabel Torres de Sabatini y rápidamente convocaron a los bomberos.

Los servidores públicos llegaron al lugar en pocos minutos y rescataron a la jubilada quien presentaba gravísimas quemaduras en el rostro y la cabeza, así como en el 90 por ciento del cuerpo.

La sexagenaria murió horas después en el hospital San Juan de Dios, de La Plata, luego de padecer terribles dolores como consecuencia de las quemaduras.



La vivienda en Los Hornos que fue trampa mortal para Mabel Torres de Sabatini.

En Otro Hecho Perece Anciano

ENTRE RIOS. - Un anciano murió luego de sufrir graves quemaduras cuando intentaba cargar con kerosene una lámpara. El fuego se expandió por la habitación y ganó las ropas del puestero de la Estancia Santa Rita, y quedó convertido en una tea humana.

El cadáver de Fortunato Viva, de 77 años, fue hallado por dos lugareños que acostumbraban a visitarlos todos los domingos al caer la tarde.

Los amigos del occiso al golpear la puerta de la casona y no recibir respuesta optaron por ingresar al lugar y cuando franquearon la puerta de la habitación de Viva hallaron el cadá-

ver semicarbonizado del anciano.

El macabro hallazgo determinó que de inmediato dieran aviso a la policía, que prontamente llegó al lugar y procedió a retirar el cuerpo para trasladarlo hasta la morgue. Entre tanto, los peritos judiciales determinaron que Vivas habría intentado cargar con kerosene la lámpara que estaba encendida.

Vale destacar que Vivas padecía el Mal de Parkinson, y que no podía controlar sus movimientos, por lo que se le hizo imposible luchar y sofocar el fuego que se extendió por sus ropas.

El caso conmovió a los lugareños,

quien desde hace tiempo, según informó la policía -habían advertido a los familiares de Viva que éste no podía vivir solo y mucho menos realizar las tareas domésticas que estaba casi obligado a concretar.

Por otra parte, voceros policiales indicaron que las lesiones sufridas por el anciano de 77 años fueron gravísimas, pero que el deceso de Viva ocurrió como consecuencia de un paro cardiorrespiratorio traumático.

Mientras tanto, la causa caratulada "muerte accidental" quedó a cargo del Juzgado de Instrucción N° 1, de turno.

Hampón no Tuvo Remedio: Ultimado



El cadáver del hampón es retirado por policías. Quiso robar una farmacia pero lo sorprendió un suboficial con el que se tiroteó. Al igual que su cómplice, estaba drogado. En la otra foto, un hombre con su hijo en brazos, ajeno a todo, acude a buscar un medicamento.



Intercambió Disparos con un Policía; su Cómplice Fugó

Un delincuente murió y un suboficial de la Policía Federal sufrió heridas de bala ayer a la tarde luego de protagonizar ambos un nutrido intercambio de disparos en una farmacia del barrio porteño de Núñez. Un cómplice del maleante abatido logró escapar sin robar dinero ni drogas, que también al parecer era el objetivo de los ladrones. El episodio provocó pánico entre los clientes y empleados del local, que presenciaron el violento espectáculo de fuego cruzado arrojados en el suelo.

El sangriento suceso ocurrió pasadas las 17.30 de la víspera en una farmacia de la cadena "Vantage", situada en avenida Del Libertador al 7200, frente al club Obras Sanitarias de la Nación, cuando dos sujetos que portaban sendas armas de fuego irrumpieron en el negocio con fines de robo.

A los gritos, los maleantes dieron a conocer sus delictivas intenciones e hicieron arrojar al suelo a los pocos clientes que se hallaban en la botica en ese momento de la tarde dominical. De acuerdo con lo que señalaron fuentes policiales, los malvivientes amenazaron a los empleados del lugar y les exigieron la inmediata entrega del dinero de la caja y varias cajas de un conocido psicotrópico que mezclado con alcohol provoca un singular estado de euforia.

Sin embargo, un policía que se encontraba realizando tareas de adicional a pocos metros del comercio observó los movimientos sospechosos, por lo que se acercó a verificar lo que ocurría. Los informantes manifestaron que cuando el policía ingresó a la farmacia y observó la maniobra de los hampones, impartió la voz de alto y les ordenó que depusieran la actitud.

Los mismos voceros agregaron que "luego de identificarse como policía y exigirles la entrega de las armas, los delincuentes empezaron a disparar en forma desesperada contra el uniformado". El efectivo, identificado como

el cabo primero Sergio Rojas, respondió la agresión y de esta manera se generó un enfrentamiento armado que se prolongó durante varios minutos y que provocó pánico entre las personas que se hallaban en el comercio.

Las fuentes agregaron que "los ladrones descargaron sus armas, pero el policía pudo repeler la agresión y en el intercambio de disparos abatió a uno de ellos. Lo importante fue que con su accionar no puso en peligro la vida de los clientes y los trabajadores de la farmacia, que estaban tirados en el piso aterrorizados esperando que el tiroteo terminase lo antes posible". El marginal herido de bala quedó en medio de los mostradores y perdió la vida pocos minutos antes de que personal de una ambulancia del Servicio de Asistencia Médica de Emergencias (SAME) pudiera asistirlo.

En medio de la confusión por la violencia de la situación y las fuertes estampidas, el cómplice de la víctima fatal escapó a la carrera y los investigadores no descartan que haya huido en un automóvil que los habría estado esperando a pocos metros de la botica con un tercer secuaz a bordo. Según expresó a Crónica el titular de la seccional 35°, comisario Carlos María Basualdo, tras el suceso se montó un amplio dispositivo por la zona para tratar de dar con el maleante prófugo, aunque no se obtuvieron resultados positivos.

Los pesquisas sospechan que el marginal escapó por la avenida Del Libertador en dirección al norte, para internarse en el cada vez más caliente conurbano bonaerense, donde habría encontrado refugio.

El suboficial Rojas, en tanto, quien pertenece a la División Robos y Hurtos de la Superintendencia de Investigaciones de la Policía Federal, sufrió una herida de bala en una pierna, por lo que fue trasladado al Hospital Churrutia, donde quedó internado en observación aunque fuera de peligro.

MIEMBRO DE RAFAGA, AC

Uno de los miembros del popular grupo bailanero *Ráfaga* sufrió un accidente automovilístico y debió ser hospitalizado esta madrugada en el partido de Lomas de Zamora, pero la fortuna estuvo de su lado -por emplear cinturón de seguridad- y pese a la violencia del hecho al mediodía ya había sido dado de alta, aunque con la prescripción clínica de efectuar reposo preventivamente y usar cuello ortopédico.

El accidente se registró poco después de la 1 hora de hoy en la localidad de Villa Fiorito cuando Claudio Mauricio Juárez, de 25 años, tecladista del famoso conjunto tropical, conducía su automóvil Volkswagen Gol

Se Trata del Tecladista del Grupo Claudio Mauricio Juárez, de 25 Años, a Quien el Cinturón de Seguridad Salvó de Milagro

patente CMS 697 y por causas al parecer ajenas a sí fue embestido por un colectivo de la línea 36. El tremendo impacto del vehículo mayor sacudió y desplazó una decena de metros al menor, que aun quedando instantáneamente sin comando, presa de la inercia, no alcanzó a chocar contra objeto alguno y que podría haber empeorado la conmoción. Los peritos policiales, e incluso el mismo Juárez, especularon más tarde que de no haber tenido puesto este su cinturón de seguridad su cabeza habría golpeado indefectiblemente contra el parabrisas con imaginables y graves consecuencias. "Tuvo un tirón, por la presión del cinturón. Pero eso no es nada, comparado con lo que podría

haber padecido", dijo una fuente calificada.

● **"NO PERDIO LA LUCIDEZ"**

El cantante de *Ráfaga*, Ramón Ariel Puchetta, también de 25 años, conducía su propio automóvil, un Ford Escort, pocos metros adelante del Gol de Juárez al producirse el choque, pero al quedar su rodado fuera del alcance del colectivo no sufrió lesión alguna, aunque sí un gran susto por la suerte de su compañero.

Juárez fue auxiliado enseguida por una ambulancia -cuyos médicos, en prevención, le colocaron un cuello ortopédico-, y trasladado al hospital Allende de la vecina localidad de Ingeniero Budge.

El primer parte de los médicos señaló que presentaba dolores por golpes en el pecho y el cuello.

"Se encuentra lúcido y sólo permanece internado para observación. Nunca perdió la conciencia ni la lucidez", dijeron los médicos a la mañana, añadiendo que el tecladista, en efecto, iba a ser dado de alta en lo inmediato. Antes del mediodía otras fuentes dijeron que Juárez regresó a su domicilio en la avenida Independencia al 3200 en la ciudad de Buenos Aires en la idea de resolver si se haría o no nuevos y más exhaustivos estudios en una clínica privada.

El jefe de Guardia del nuevo hospital Allende, doctor Roberto Seriani, con-



En este edificio, en Boedo, vive el tecladista del famoso conjunto bailanero.

firmó que por los golpes que pareció en su cuello el tecladista tendrá que usar preventivamente varios días un soporte ortopédico.

El otro de los integrantes del grupo musical "sólo sufrió un susto", señalaron los portavoces.

Portavoces de la comisaría 5ª Villa Fiorito, dependiente de la Jefatura Departamental de Lomas de Zamora, precisaron que el accidente se produjo alrededor de la 1 de la madrugada de hoy en la intersección del Camino Negro y la avenida Rivera Sur.

El portavoz policial se produjo en el de la línea 36 de camioneta Ford Floral estacionada y bra embistió al autor del músico, en el

● **"TREMENDO"**

"El músico salvo mayores consecuencias de seguridad que el momento del accidente", señaló uno de los oficiales que acudieron al lugar del hecho.

El chofer del colectivo, Claudio Viscosi, explicó su experiencia ante los policías de la seccional Villa Fiorito de transporte no que tampoco quedó. Puchetta, vecino ra, comentó, por su su compañero tecladista cuando "el colectivo la camioneta estaba parecer sin mirar pvisor".

"Un testigo del accidente todo ocurrió en una esperando nada de esto no iba muy rápida zaba despacio. Habían biesen ido ambos rocidad", conjeturó el Ingeniero Budge.

NO ES LA PRIMERA VEZ QUE SE CRUZAN CON LA MUERTE

No es la primera vez que los muchachos de *Ráfaga* se enfrentan cara a cara con la muerte en una ruta, una trágica posibilidad que está latente en todo artista de éxito obligado a movilizarse a la mayor velocidad posible para cumplir con los compromisos contractuales. Los casos de Gilda y el más reciente de Rodrigo dan la pauta de que la fama tiene muchos riesgos.

En diciembre de 1999, los ocho integrantes de *Ráfaga* sufrieron un violento choque en horas de la madrugada, cuando el micro que los transportaba desde San Nicolás a Buenos Aires colisionó con un camión. Felizmente no hubo que lamentar víctimas, aunque ambos vehículos sufrieron importantes daños.

La mayoría de los músicos del conjunto recibieron golpes, escoriaciones y contusiones, pero al día siguiente viajaron a Chile por una serie de compromisos ineludibles, pactados tiempo atrás.

La colisión se produjo entre las ciudades bonaerenses de San Pedro y Zárate, y a consecuencia de ella *Ráfaga* no pudo cumplir con algunas actuaciones, entre ellas una presentación en una bailanta de Isidro Casanova.

Del grupo, el más lastimado fue el manager Julio Bovea, que quedó internado en un sanatorio porteño con fractura expuesta de tibia y peroné, además de contusiones en brazos y caderas.

Ariel Puchetta, el cantante de *Ráfaga*, admitió que ante la inminencia del choque con el camión, "creí que era la muerte segura, y en realidad todavía no me explico cómo estamos vivos. No tengo la menor duda de que nos salvó la intervención divina y todos los días le agradezco a Dios que nos haya concedido la vida a todo el grupo".

Otro incidente desagradable fue en abril último la enfermedad que afectó a Ariel, cuando *Ráfaga* realizaba una serie de recitales en Misiones. El cantante se sintió mal y tuvo que regresar a Buenos Aires por consejo de los médicos locales. Aquí se le diagnosticó una fuerte infección en la garganta, y tuvo que guardar reposo bajo estricta vigilancia médica.

Para los hombres de la bailanta, las trágicas muertes de Gilda y Rodrigo son casos emblemáticos, y la advertencia de que el trabajo debe ser dosificado con prudencia.

Miriam Alejandra Bianchi, tal el nombre verdadero de Gilda, murió el 7 de setiembre de 1996 en una ruta entrerriana, y desde ese momento su popularidad no ha dejado de crecer. Flores, placas donde familias agradecen milagros de sanación, enfermos que llegan para pedirle que interceda por ellos, son manifestaciones de una auténtica devoción popular.

De la misma manera, el reciente caso de Rodrigo demuestra que los ídolos mueren pero no desaparecen.

En setiembre de 1998 la música tropical sufrió otra desgracia en un accidente de tránsito. El conjunto Gema perdió a uno de sus integrantes y otros seis sufrieron heridas de consideración cuando la camioneta que los trasladaba por la ruta 11 desde Magdalena -donde habían actuado en la madrugada- hasta la localidad de Monte Grande, embistió de frente a un Fiat Uno, presumiblemente a causa de la intensa niebla reinante.

El músico Carlos Ramón Sosa, de 31 años, que viajaba al lado del conductor de la camioneta, falleció antes de llegar al hospital de Magdalena y los restantes integrantes del conjunto sufrieron fracturas y traumatismos craneanos.

Grave Atentado

MENDOZA, 4.- El chofer de un camión que trasladaba los instrumentos musicales de la nueva banda del cuarteto Rodrigo fue herido de dos balazos por dos delincuentes que pretendieron asaltarlo, informaron fuentes policiales.

El episodio se registró anoche a las 21.30 en el departamento de Las Heras, 9 kilómetros al norte de la capital mendocina y la víctima fue identificada como Dionisio Felixiano Luna, de 30 años.

Esta mañana, el chofer quien reside en el partido bonaerense de Tigre, estaba internado en el Hospital Laogaggiore donde se recupera, informaron los médicos quienes, sin embargo, aclararon que deberá permanecer internado por un tiempo prudencial.

El conductor recibió dos impactos de grueso calibre, presumiblemente de pistolas con proyectiles de 9 milímetros.

De acuerdo con la investigación, Luna estacionó el camión con los instrumentos de la nueva banda de Rodrigo en la calle Independencia al 800 para realizar compras en un minimercado.

Cuando realizaba las compras, el chofer escuchó rui-

dos y detectó a dos hombres que pretendían robar la carga del camión.

Al ser sorprendidos, los ladrones dispararon contra el chofer y lo hirieron en el muslo izquierdo y la rodilla derecha, y luego fugaron.

Luna fue trasladado al centro Salud 17 de Las Heras desde allí al Hospital Laogaggiore, donde se recupera.

En el hecho intervino la seccional policial 36ª y la investigación la realiza el juez de Instrucción Marcos Pereyra.

La actuación de la nueva banda que pretende perpetuar la liderada del extinto Rodrigo Bueno, fue ampliamente difundida en Mendoza, y algunos comunicados sociales la criticaron por atribuirle fines de explotación comercial del nombre del famoso cuarteto.

Fuentes policiales, descartaron que el hecho se inscribiera dentro de la llamada "mafia de las bailantas" y consideraron un caso de delincuencia común.

Más aún, agregaron que el chofer Luna pudo suministrar una descripción de los dos asaltantes, la que coincide con la de dos sujetos que recientemente fugaron de un

OTRO BANCO QUE NO ZAFOS EN FLORES UNA SUCURSAL

Una banda de por lo menos cinco pistoleros atracaron esta mañana la sucursal bancaria del Banco Río del barrio de Flores en Gaona al 3800, y se fugaron con un botín aún no determinado, provocando una gran conmoción tanto cuando ingresaron portando armas de grueso calibre, como cuando fugaron amenazado de muerte a los presentes, entre empleados y clientes. El hecho, calcado de muchos otros, se produjo cuando cuatro sujetos armados ingresaron en la sucursal del Banco Río, de Flores y a los gritos y con amenazas de muerte fueron acorralando a la agente, hasta uno de los rincones.

Uno de los sujetos se había quedado cubriendo la puerta, el otro mantenía "quietos" a los empleados y clientes y los otros saltaban por los mostradores levantando la plata que había en las ventanillas de pago. Se pudo observar según un testigo que "había uno

que gritaba ¡tiempo, tiempo!, como si estuvieran en una competencia deportiva, pero es que estaba controlando la cantidad de minutos que empleaban, ya que tienen conocimiento de que a los tres minutos ya pueden estar rodeados por patrulleros".

"Luego de esto -agregó- que yo creo que fueron menos de dos minutos los cuatro se fueron caminando hacia atrás sin dejar de apuntarnos y fugaron". Precisamente allí otro testigo comentó que "un moderno auto oscuro con vidrios polarizados se acercaba para recogerlos". En síntesis un atraco más, "pero que por lo menos no culminó a los tiros y nadie salió lastimado, ni herido como suele pasar en otros casos", comentó uno de los empleados.

● **SUBCOMISARIO, GRAVE**

El jefe de la comisaría que funciona

en la Casa de Gobierno, quien fue baleado el fin de semana último en el barrio de Flores, continuaba internado esta mañana en grave estado, con asistencia respiratoria mecánica, aunque los médicos que lo atienden señalan que no quedó tetrapléjico. Según informó esta mañana el jefe de Diagnóstico del Hospital Churrucua, Pedro Iglesias, "se aguarda la evolución neurológica" del subcomisario Juan Luis Blanchard, ya que "puede haber daños a causa de la herida de proyectil recibida en la octava vértebra dorsal".

El médico señaló que hasta el momento no se especificó la cantidad de impactos de bala recibidos por el hombre de la fuerza que se desempeñaba como encargado de la seguridad de la Casa Rosada, aunque trascendió extraoficialmente que habían sido los balazos. Asimismo, Iglesias indicó que Blanchard podría llegar a queda

MEMORIA DE RAFAGA, AÑO DEL SUICIDIO

Uno de los miembros del popular grupo bailarero *Ráfaga* sufrió un accidente automovilístico y debió ser hospitalizado esta madrugada en el partido de Lomas de Zamora, pero la fortuna estuvo de su lado -por emplear cinturón de seguridad- y pese a la violencia del hecho al mediodía ya había sido dado de alta, aunque con la impresión clínica de efectuar reposo preventivamente y usar cuello ortopédico.

El accidente se registró poco después de la hora de hoy en la localidad de Villa Fiorito cuando Claudio Mauricio Juárez, de 25 años, tecladista del famoso conjunto tropical, conduciendo su automóvil Volkswagen Gol

Se Trata del Tecladista del Grupo Claudio Mauricio Juárez, de 25 Años, a Quien el Cinturón de Seguridad Salvó de Milagro

presente a sí fue embestido por un colectivo de la línea 36. El tremendo impacto del vehículo mayor sacudió y desplazó una decena de metros al menor, que aun quedando instantáneamente sin comando, presa de la inercia, no alcanzó a chocar contra objeto alguno y que podía haber empotrado en la cornisa de los peritos policiales, e incluso el mismo Juárez, especularon más tarde que de no haber tenido puesto este su cinturón de seguridad su cabeza habría gozado indefectiblemente contra el parabrisas con imagnables y graves consecuencias. "Tuvo un tirón, por la presión del cinturón. Pero eso no es nada, comparado con lo que podría

haber padecido", dijo una fuente calificada.

• "NO PERDIO LA LUCIDEZ"

El cantante de *Ráfaga*, Ramón Ariel Puchetta, también de 25 años, conducía su propio automóvil, un Ford Escort, pocos metros adelante del Gol de Juárez al producirse el choque, pero al quedar su rodado fuera del alcance del colectivo no sufrió lesión alguna, aunque sí un gran susto por la suerte de su compañero.

Juárez fue auxiliado y trasladado por una ambulancia -cuyos médicos, en prevención, le colocaron un cuello ortopédico- y trasladado al hospital Allende de la vecina localidad de Ingeniero Budge.

El primer parte de los médicos señaló que presentaba dolores por golpes en el pecho y el cuello.

"Se encuentra lúcido y sólo permanece internado para observación. Nunca perdió la conciencia ni la lucidez", dijeron los médicos a la mañana, añadiendo que el tecladista, en efecto, iba a ser dado de alta en lo inmediato. Antes del mediodía otras fuentes dijeron que Juárez regresó a su domicilio en la avenida Independencia al 3200 en la ciudad de Buenos Aires en la idea de resolver si se haría o no nuevos y más exhaustivos estudios de un clínica privada.

El jefe de Guardia del nuevo hospital Allende, doctor Roberto Seriani, con-



En este edificio, en Boedo, vive el tecladista del famoso conjunto bailarero.

firmó que por los golpes que pareció en su cuello el tecladista tendrá que usar preventivamente varios días un soporte ortopédico.

El otro de los integrantes del grupo musical "sólo sufrió un susto", señalaron los portavoces.

Portavoces de la comisaría 5ª Villa Fiorito, dependiente de la Jefatura Departamental de Lomas de Zamora, precisaron que el accidente se produjo alrededor de la 1 de la madrugada de hoy en la intersección del Camino Negro y la avenida Rivera Sur.

El portavoz policial precisó que la colisión se produjo cuando el interno 312 de la línea 36 de colectivo embestió una camioneta Ford F100 que se encontraba parada estacionada y en esa brusca maniobra embistió al automóvil conducido por el músico, en el que iba solo.

• "TREMENDO GOLPE"

"El músico salvó su vida y no sufrió mayores consecuencias gracias al cinturón de seguridad que llevaba puesto en el momento del accidente", señaló uno de los oficiales que acudieron al lugar del hecho.

El chofer del colectivo, Claudio Viscos, explicó su experiencia ante los policías de la seccional Villa Fiorito, pero su unidad de transporte no quedó demorada, como tampoco quedó el de Juárez.

Puchetta, vecino de Lomas de Zamora, comentó, por su parte, que el auto de su compañero tecladista fue embestido cuando "el colectivo quiso esquivar a la camioneta estacionada y se abrió al parecer sin mirar por el (espejo) retrovisor".

Un testigo del accidente relató que "todo ocurrió en un segundo, sin que se esperara nada de ese tipo", ya que "el auto iba muy rápido y el colectivo avanzaba despacio. Habría sido terrible si hubiesen ido ambos rodados a mucha velocidad", conjeturó el hombre, vecino de Ingeniero Budge, que a la madrugada

pasaba su perro por la vereda de su casa. "Por acá (los vehículos) suelen andar bastante rápido, es especial durante la madrugada. Pero a mí no me pareció que éste fuera el caso", agregó el testigo, añadiendo que "la que llamó a la ambulancia fue la señora de enfrente, que también salió a la puerta al oír el ruido del choque y unos gritos".

Los peritos de la policía bonaerense, instruidos por el magistrado interviniente, acopiaron evidencias en el lugar del hecho y efectuaron detalles de esas pericias. Al respecto, llamó la atención que ninguno de los rodados involucrados en el hecho había permanecido en observación más de un par de horas.

Esta Madrugada, Cuando iba a Bordo de su Automóvil, fue Embestido en Villa Fiorito por un Micro de la Línea 36

El grupo *Ráfaga*, uno de los más exitosos del universo bailarero, no había hecho presentación alguna el domingo a la noche, ya que el sábado, sí, había efectuado un gran recital que demostró el gran poder de convocatoria de sus músicos.

En tal sentido se especuló que Juárez había compartido una velada con Puchetta en casa de éste y que en ella habría resultado salír juntos, acaso a reunirse con otros amigos o a tomar un café por la zona. Pasado el mediodía Juárez no pudo ser ubicado en su casa de la ciudad de Buenos Aires, pero no se descartó que ello obedeciera a que se encontraba descansando y no atendió el llamado.



LOS UNIO LA PASION COMUN POR LA MUSICA BALANTERA

Hace cuatro años, ocho muchachos jóvenes se unieron convocados por la común pasión que es la música balañtera, dando nacimiento a un conjunto y, probablemente, con el único propósito de hacer y dedicarse a lo que sentían y amaban. El nombre que eligieron, *Ráfaga*, da la idea de algo pasajero, de poca duración, pero desde entonces a hoy se convirtieron en uno de los pocos grupos de música tropical, podría decirse el único en la actualidad, que ha ganado un amplio reconocimiento en el país y ha conquistado éxitos y fanáticos en el exterior, principalmente en Estados Unidos, Perú, Chile y España.

Los que sabían del fenómeno de la movida tropical explican el triunfo de *Ráfaga* en dos cualidades fundamentales: esfuerzo y dedicación. Y exhiben como prueba sus presentaciones en vivo, en donde dejan alma y vida en cada acorde y cada melodía.

Las sucesivas horas de ensayo dieron sus frutos con su primer material discográfico. El mismo llevó como título "Soplado fuerte" y contó con la presencia del maestro Antonio Ríos, que los asesoró y ayudó a realizar un producto de altísimo nivel.

"Soplado fuerte" se convirtió rápidamente en uno de los éxitos de todo el público, y varios de sus temas, como ser "¿Quieres cantarte?", "Pensando en ti", "Llámanme" y muchos más saturaron las programaciones de discotecas y radioemisoras.

El año 1997 fue el de despegue internacional de *Ráfaga*, cuando viajaron a Miami para participar de un megaconcierto en el que compartieron cartel con las principales figuras del ambiente latino.

Pero los muchachos no se quedaron dormidos sobre los laureles, y poco después editaron "Sobrevolando América".

con temas superhábiles como "Dulce dueña", "Flor morena", "Para que baile mi gente" y alguna cumbias románticas, destacándose "Háblame".

Ráfaga fue el único representante de la Argentina que se trajo la Gaviota de Plata del Festival Internacional de Villa del Mar, en marzo de este año. En Perú, Paraguay y Bolivia reunieron multitudes en sus presentaciones.

El grupo *Ráfaga* se inició en 1996 y hasta hoy tiene en su haber cuatro compactos, cuatro discos de oro, tres de platino y dos doble platino. Si algo hay que reconocerle es que de todo el universo tropical es el conjunto que más invierte en vestuario.

El cantante y líder del grupo, Ariel Puchetta, destacó que "hay algo más que nos distingue, y es la unión que hay entre los ocho integrantes. La formación actual es la original, y principalmente somos amigos. Todos tenemos las pilas prendidas para recorrer el camino que tenemos por delante".

Ráfaga llenó la sala del Rex en un concierto y el último fin de semana actuó dos veces en el Luna Park colmado.

Ariel, en un reciente reportaje, atribuyó el reconocimiento del público a que "nosotros trabajamos en serio" y reconocido que en la música tropical "hay mucha chanta". Más aún, en el momento de mayor furor bailarero, había muchas cosas feas, por ejemplo, músicos que no eran músicos".

"Hoy en día cambiaron las cosas y nosotros, sin llegar a ser músicos de academia, siempre respetamos que cada uno tocara su instrumento".

Por último, el líder de *Ráfaga*, que se inició en el canto como folklorista, señaló con legítimo orgullo: "Somos un grupo que trabaja. A nosotros nadie nos regaló nada".

¿QUÉ ES LA PRIMERA VEZ QUE SE CRIZA CON LA MUERTE?

No es la primera vez que los miembros de *Ráfaga* se enfrentan a cara a cara con la muerte en una ruta, una trágica posibilidad que está latente en todo artista de éxito obligado a movilizarse a la mayor velocidad posible para cumplir con los compromisos contractuales. Los casos de Gilda y el más reciente de Rodrigo dan la pauta de que la fama tiene muchos riesgos.

En diciembre de 1999, los ocho integrantes de *Ráfaga* sufrieron el violento choque en horas de la madrugada, cuando el micro que los transportaba desde San Nicolás a Buenos Aires colisionó con un camión. Felizmente no hubo que lamentar víctimas, aunque ambos vehículos sufrieron importantes daños.

La mayoría de los músicos del conjunto recibieron golpes, escoriaciones y contusiones, pero al día siguiente viajaron a Chile por una serie de compromisos ineludibles, pactados tiempo atrás.

La colisión se produjo entre las ciudades bonaerenses de San Pedro y Zárate, y a consecuencia de ella *Ráfaga* no pudo cumplir con algunas actuaciones, entre ellas una presentación en una bañeta de Isidro Casanova.

Del grupo, el más lastimado fue el manager Julio Bovea, que quedó internado en un sanatorio porteño con fractura expuesta de tibia y peroné, además de contusiones en brazos y caderas.

Ariel Puchetta, el cantante de *Ráfaga*, admitió que ante la inminencia del choque con el camión, "creí que era la muerte segura, y en realidad todavía no me explico cómo estamos vivos. No tengo la menor duda de que nos salvó la intervención divina y todos los días le agradezco a Dios que no haya concedido vida a todo el grupo".

Grave Atentado PREVENIVA PARA 4 EXTORSIONADORES

MENDOZA. 4.- El chofer de un camión que trasladaba los instrumentos musicales de la nueva banda del cuarteto Rodrigo fue herido de dos balazos por dos delincuentes que pretendieron asaltarlos, informaron fuentes policiales.

El episodio se registró anoche a las 21.30 en el departamento de Las Heras, 9 kilómetros al norte de la capital mendocina y la víctima fue identificada como Dionisio Felixiano Luna, de 30 años.

Esta mañana, el chofer quien reside en el partido bonaerense de Tigre, estaba internado en el Hospital Lagomaggiore donde se recupera, informaron los médicos quienes, sin embargo, aclararon que deberá permanecer internado por un tiempo prudencial.

El conductor recibió dos impactos de grueso calibre, presumiblemente de pistolas con proyectiles de 9 milímetros.

De acuerdo con la investigación, Luna estacionó el camión con los instrumentos de la nueva banda de Rodrigo en la calle Independencia al 800 para realizar compras en un minimercado.

Cuando realizaba las compras, el chofer escuchó ruidos y detectó a dos hombres que pretendían robar la carga del camión.

Al ser sorprendidos, los ladrones dispararon contra el chofer y lo hirieron en el muslo izquierdo y la rodilla derecha, y luego fugaron.

Luna fue trasladado al centro Salud 17 de Las Heras y desde allí al Hospital Lagomaggiore, donde se recupera. En el hecho intervino la seccional policial 36ª y la investigación la realiza el jefe de Instrucción Marcos Pereyra.

La actuación de la nueva banda que pretende perpetuar la que liderara el extinto Rodrigo Bueno, fue ampliamente difundida en Mendoza, y algunos comunicadores sociales la criticaron por atribuirle fines de explotación comercial del nombre del famoso cuarteto.

Fuentes policiales, descartaron que el hecho se inscribiera dentro de la llamada "mafia de las bañetas" y lo consideraron un caso de delincuencia común.

Más aún, agregaron que el chofer Luna pudo suministrar una descripción de los dos asaltantes, la que coincide con la de dos sujetos que recientemente fugaron de una cárcel.

Un juez de garantías de La Matanza dictó la prisión preventiva para cuatro policías sospechados de intentar extorsionar al dueño de una bañeta a quien se presume exigirían dinero para no hacerle procedimientos que desvirtuarían el local, informaron fuentes judiciales.

En la resolución, tomada por el juez de garantías Raúl Ricardo Alí, se dispuso la liberación de un comisario y otro uniformado y se determinó que los sospechosos no integraban una asociación ilícita tal como lo había interpretado la fiscalía inicialmente, revelando las fuentes consultadas.

El caso, causó malestar en los altos mandos de la Bonaerense, que están empeñados en mejorar la imagen de la fuerza y separar de sus filas a los policías que no cumplen con sus funciones.

La denuncia presentada por el propietario de la bañeta cobró estado público y el juez diligenció el sumario con rapidez para dictar la prisión preventiva de los imputados de extorsión.

Los policías procesados podrían apelar la medida en los próximos días, según indicaron voceros judiciales.

con alguna secuela neurológica que afectaría el funcionamiento de sus miembros inferiores.

En tanto, según pudo saberse, los familiares se encuentran con asistencia psicológica y policial, esperando la evolución del subcomisario.

El jefe policial se encuentra alojado en el Hospital Churrucua, hacia donde fue derivado luego de haber permanecido internado en otro centro asistencial. El titular de la comisaría que funciona en la Casa de Gobierno fue herido de varios disparos tras haber sido sorpresivamente atacado por los delincuentes que habían intentado robar el automóvil. El hecho, que recién trascendió ayer, se registró el sábado último alrededor de las 18:00 en las inmediaciones del domicilio del subcomisario Blanchard, ubicado en el cruce de las calles Baldomero F. Moreno y Punaucha, del barrio portero de Flores.

OTRO BANCO QUE NO ZAFÓ: EN FLORES UNA SUCURSAL DEL RO ASALTAN y Robó Camioneta: 3 Muertos

Una banda de por lo menos cinco pistoleros atacaron esta mañana la sucursal bancaria del Banco Río del barrio de Flores en Gaona al 3800, y se fugaron con un botín aún no determinado, provocando una gran conmoción tanto cuando ingresaron portando armas de grueso calibre, como cuando fugaron amenazado de muerte a los presentes, entre empleados y clientes.

El hecho, calado de muchos otros, se produjo cuando cuatro sujetos armados ingresaron en la sucursal del Banco de Flores, y al gritos y con amenazas de muerte fueron acorralando a los clientes, hasta del otrostroncos.

Uno de los sujetos se había quietado cubriendo la puerta, el otro mandaba a los empleados y clientes a salir de la sucursal, pero los otros cuatro se iban por los mostradores levantando plata que había en las ventanillas de pago. Se pudo observar un testigo que "había uno

que gritaba (tiempo, tiempo), como si estuvieran en una competencia deportiva, pero es que estaba controlando la cantidad de minutos, que empleaban, ya que tienen conocimiento de que a los tres minutos ya pueden estar rodeados por patrulleros".

"Luego de esto -agregó- yo creo que fueron menos de dos minutos los cuatro se fueron caminando hacia atrás sin dejar de apuntarnos y fugaron". Precisamente allí otro testigo comentó que "un moderno auto oscuro con vidrios polarizados se acercaba para recogerlos".

El médico señaló que hasta el momento los cuatro se fueron caminando hacia atrás sin dejar de apuntarnos y fugaron". Precisamente allí otro testigo comentó que "un moderno auto oscuro con vidrios polarizados se acercaba para recogerlos".

El jefe de la comisaría que funciona

FUE EN LA RUTA 27 Y ENTRE LAS VICTIMAS SE HALLA UN NIÑO DE SEIS AÑOS; TAMBIEN HAY 4 PERSONAS GRAVES

Triay y Hugo Ruiz, quienes fueron internados en el Hospital de Goya.

En el caso intervino la policía de Santa Lucía y el juez de turno de Goya.

El accidente ocurrió ayer cuando por causas que se se investigan volcó una camioneta Ford F100 a la altura del kilómetro 94 de la ruta 27, 200 kilómetros al sur de la capital correntina.

Como consecuencia del vuelco murieron Juan Alberto Ramírez, de 23 y un niño de 6 años.

La policía informó que las personas que viajaban en la camioneta se dirigían a presenciar un partido de fútbol.

En tanto, cuatro de los heridos fueron identificados como Gustavo Luna, Martín Comachi, Marcelo

trágico accidente de tránsito sobre la ruta 14 a la altura del kilómetro 136. Fuentes policiales informaron que alrededor de las 8,10 horas una camioneta Ford Courier patente CLM 527 conducida por José Antonio Ruffolo de 30 años domiciliado en la ciudad de Colón y propietario de una pizzería colisionó contra el acoplado de un camión Fiat 619 patente TDJ 742 que circulaba en sentido contrario procedente de Misiones cargado con maderas y conducido por José Ricardo Lunga.

Al parecer Ruffolo habría sufrido una indisposición mientras conducía y su rodado cruzó a la mano contraria en el instante que pasaba el camión. La camioneta se introdujo entre el chasis y el acoplado golpeando con violencia contra los ejes traseros, uno de los cuales se partió saliendo desde la masa con las dos ruedas completas que fueron a parar en la banquina del lado Este.

Médicos de la Clínica Regional de General Pico, donde fueron trasladados los ocupantes del vehículo, indicaron que todos sufrieron lesiones leves y algunos cortes que no requieren gravedad alguna.

Asimismo, en la provincia de Entre Ríos un hombre que conducía una camioneta perdió la vida en un

CIDENTADO

cial precisó que la co-
uando el interno 312
lectivos esquivó una
00 que se encontraba
en esa brusca manio-
tomóvil conducido
que iba solo.

GOLPE

5 su vida y no sufrió
cias gracias al cintu-
ne llevaba puesto en

paseaba su perro por la vereda de su casa.
"Por acá (los vehículos) suelen andar
bastante rápido, en especial durante la
mañana. Pero a mí no me pareció
que éste fuera el caso", agregó el testi-
go, añadiendo que "la que llamó a la
ambulancia fue la señora de enfrente,
que también salió a la puerta al oír el
ruido del choque y unos gritos..."

Los peritos de la policía bonaerense,
instruidos por el magistrado intervi-
niente, acopiaron evidencias en el lugar

Esta Madrugada, Cuando iba a Bordo de su Automóvil, fue Embestido en Villa Fiorito por un Micro de la Línea 36

rito, pero su unidad
edó demorada, cola-
de Juárez.
de Lomas de Zamo-
parté, que el auto de
distra fue embestido
ero quiso esquivar a
ionada y se abrió al
or el (espejo) retro-

cidente relató que
segundo, sin que se
tipo", ya que "el au-
y el colectivo avan-
ría sido terrible si
hados a mucha velo-
l hombre, vecino de
que a la madrugada

ya permanecido en observación más de
un par de horas.

El grupo *Ráfaga*, uno de los más ex-
tosos del universo bailanero, no había he-
cho presentación alguna el domingo a la
noche, ya que el sábado, sí, había efec-
tuado un gran recital que demostró el
gran poder de su convocatoria de su mú-
sica. En tal sentido se especuló que Juárez
había compartido una velada con Pu-
chetta en casa de éste y que en ella ha-
brían resuelto salir juntos, acaso a reu-
nirse con otros amigos o a tomar un café
por la zona. Pasado el mediodía Juárez
no pudo ser ubicado en su casa de la ciu-
dad de Buenos Aires, pero no se descar-
tó que ello obedeciera a que se encontra-
ba descansando y no atendió el llamado.

El conjunto musical en pleno, ahora convertidos en dueños del universo bailanero. Anoche no hicieron presentación alguna pero sí el sábado donde en un gran recital volvieron a demostrar su gran poder de convocatoria.



LOS UNIO LA PASION COMUN POR LA MUSICA BAILANERA

Hace cuatro años, ocho muchachos jóvenes se unieron convocados por la común pasión que es la música bailanera, dando nacimiento a un conjunto y, probablemente, con el único propósito de hacer y dedicarse a lo que sentían y amaban. El nombre que eligieron, *Ráfaga*, da la idea de algo pasajero, de poca duración, pero desde entonces a hoy se convirtieron en uno de los pocos grupos de música tropical, podría decirse el único en la actualidad, que ha ganado un amplio reconocimiento en el país y ha conquistado éxitos y fanáticos en el exterior, principalmente en Estados Unidos, Perú, Chile y España.

Los que saben del fenómeno de la movida tropical explican el triunfo de *Ráfaga* en dos cualidades fundamentales: esfuerzo y dedicación. Y exhiben como prueba sus presentaciones en vivo, en donde dejan alma y vida en cada acorde y cada melodía.

Las incansables horas de ensayo dieron sus frutos con su primer material discográfico. El mismo llevó como título "Soplado fuerte" y contó con la presencia del maestro Antonio Ríos, que los asesoró y ayudó a realizar un producto de altísimo nivel.

"Soplado fuerte" se convirtió rápidamente en uno de los elegidos de todo el público, y varios de sus temas, como ser "Quisiera contarte", "Pensando en ti", "Llárame" y muchos más saturaron las programaciones de discotecas y radioemisoras.

El año 1997 fue el de despegue internacional de *Ráfaga*, cuando viajaron a Miami para participar de un mega-concierto en el que compartieron cartel con las principales figuras del ambiente latino.

Pero los muchachos no se quedaron dormidos sobre los laureles, y poco después editaron "Sobrevolando Améri-

ca" con temas superbailables como "Dulce dueña", "Flor morena", "Para que baile mi gente" y alguna cumbias románticas, destacándose "Háblame".

Ráfaga fue el único representante de la Argentina que se trajo la Gaviota de Plata del Festival Internacional de Viña del Mar, en marzo de este año. En Perú, Paraguay y Bolivia reunieron multitudes en sus presentaciones.

El grupo *Ráfaga* se inició en 1996 y hasta hoy tiene en su haber cuatro compactos, cuatro discos de oro, tres de platino y dos doble platino. Si algo hay que reconocerle es que de todo el universo tropical es el conjunto que más invierte en vestuario.

El cantante y líder del grupo, Ariel Puchetta, destacó que "hay algo más que nos distingue, y es la unión que hay entre los ocho integrantes. La formación actual es la original, y principalmente somos amigos. Todos tenemos las pilas prendidas para recorrer el camino que tenemos por delante".

Ráfaga llenó la sala del Rex en un concierto y el último fin de semana actuó dos veces en el Luna Park colmado.

Ariel, en un reciente reportaje, atribuyó el reconocimiento del público a que "nosotros trabajamos en serio" y reconoció que en la música tropical "hay mucha chantada. Más aún, en el momento de mayor furor bailanero, había muchas cosas feas, por ejemplo, músicos que no eran músicos".

"Hoy en día cambiaron las cosas y nosotros, sin llegar a ser músicos de academia, siempre respetamos que cada uno tocara su instrumento".

Por último, el líder de *Ráfaga*, que se inició en el canto como folklorista, señaló con legítimo orgullo: "Somos un grupo que trabaja. A nosotros nadie nos regaló nada".

PREVENTIVA PARA 4 EXTORSIONADORES

Un juez de garantías de La Matanza dictó la prisión preventiva para cuatro policías sospechados de intentar extorsionar al dueño de una bailanta a quien se presume exigieron dinero para no hacerle procedimientos que desprestigiarían el local, informaron fuentes judiciales.

En la resolución, tomada por el juez de garantías Raúl Ricardo Alf, se dispuso la liberación de un comisario y otro uniformado y se determinó que los sospechosos no integraban una asociación ilícita tal como lo había interpretado la fiscalía inicialmente, revelando las fuentes consultadas.

El caso, causó malestar en los altos mandos de la Bonaerense, que están empeñados en mejorar la imagen de la fuerza y separar de sus filas a los policías que no cumplen con sus funciones.

La denuncia presentada por el propietario de la bailanta cobró estado público y el juez diligenció el sumario con rapidez para dictar la prisión preventiva de los imputados de extorsión.

Los policías procesados podrían apelar la medida en los próximos días, según indicaron voceros judiciales.

ASALTAN DEL RIO

con alguna secuela neurológica que afectaría el funcionamiento de sus miembros inferiores.

En tanto, según pudo saberse, los familiares se encuentran con asistencia psicológica y policial, esperando la evolución del subcomisario.

El jefe policial se encuentra alojado en el Hospital Churrucá, hacia donde fue derivado luego de haber permanecido internado en otro centro asistencial. El titular de la comisaría que funciona en la Casa de Gobierno fue herido de varios disparos tras haber sido sorprendido por tres delincuentes que le habrían intentado robar el automóvil. El hecho, que recién trascendió ayer, se registró el sábado último alrededor de las 18:00 en las inmediaciones del domicilio del subcomisario Blanchard, ubicado en el cruce de las calles Baldomero F. Moreno y Puma-cahua, del barrio porteño de Flores.

Volcó Camioneta: 3 Muertos

FUE EN LA RUTA 27 Y ENTRE LAS VICTIMAS SE HALLA UN NIÑO DE SEIS AÑOS; TAMBIEN HAY 4 PERSONAS GRAVES

En la provincia de Corrientes dos adultos y un niño murieron y otras cuatro personas sufrieron heridas graves cuando volcó la camioneta en la que se desplazaban por la ruta 27, en inmediaciones de la localidad de Santa Lucía, informaron hoy fuentes policiales.

El accidente ocurrió ayer cuando por causas que se investigan volcó una camioneta Ford F 100 a la altura del kilómetro 94 de la ruta 27, 200 kilómetros al sur de la capital correntina.

Como consecuencia del vuelco murieron Juan Alberto Ramírez, de 27 años, Rafael Horacio Maldonado, de 23 y un niño de 6 años.

La policía informó que las personas que viajaban en la camioneta se dirigían a presenciar un partido de fútbol.

En tanto, cuatro de los heridos fueron identificados como Gustavo Luna, Martín Comachi, Marcelo

Triay y Hugo Ruiz, quienes fueron internados en el Hospital de Goya.

En el caso intervino la policía de Santa Lucía y el juez de turno de Goya.

En tanto en Santa Rosa, La Pampa, un total de ocho personas resultaron heridas, entre ellas cuatro menores, al volcar el vehículo en el que viajaban por la ruta provincial 1, a unos 35 kilómetros de General Pico, informó la policía.

Las víctimas se movilizaban en una Renault Express y fueron identificadas como Miguel Ángel Bus-sano, conductor; Sandra Pascal y Susana Pascal, todos de Intendente Alvear, 190 kilómetros al norte de Santa Rosa.

Además viajaban en el vehículo Carlos Leizica, cabo primero de la

policía que trabaja en General Pico, tres menores de entre cuatro y diez años y otro niño.

El accidente se produjo cuando el conductor del vehículo intentó pasar un camión, mordió la banquina y comenzó a dar tumbos, por lo que terminó en medio del agua que cubre los alrededores de la cinta asfáltica.

Rápidamente, ocasionales viajeros auxiliaron a los ocupantes del vehículo.

Médicos de la Clínica Regional de General Pico, donde fueron trasladados los ocupantes del vehículo, indicaron que todos sufrieron lesiones leves y algunos cortes que no revisten gravedad alguna.

Asimismo, en la provincia de entre Ríos un hombre que conducía una camioneta perdió la vida en un

trágico accidente de tránsito sobre la ruta 14 a la altura del kilómetro 136.

Fuentes policiales informaron que alrededor de las 8,10 horas una camioneta Ford Courier patente CLM 527 conducida por José Antonio Ruffolo de 30 años domiciliado en la ciudad de Colón y propietario de una pizzería colisionó contra el acoplado de un camión Fiat 619 patente TDJ 742 que circulaba en sentido contrario procedente de Misiones cargado con maderas y conducido por José Ricardo Lunge.

Al parecer Ruffolo habría sufrido una indisposición mientras conducía y su rodado cruzó a la mano contraria en el instante que pasaba el camión. La camioneta se introdujo entre el chasis y el acoplado golpeando con violencia contra los ejes traseros, uno de los cuales se partió saliendo despedida la masa con las dos ruedas completas que fueron a parar en la banquina del lado Este.

Pinochet no les da paz

"Amenaza" con Difundir un Mensaje hoy en el "Día de la Unidad Nacional" | El Gobierno Chileno Asegura Desconocer las Intenciones del Anciano Chacal

SANTIAGO, Chile, 4. (AP). - El ex presidente Augusto Pinochet entregará hoy su primera declaración política desde que la Corte Suprema lo dejó a las puertas de ser enjuiciado, al despojarlo de su inmunidad legislativa. Asesores del anciano ex gobernante y medios de prensa dicen que Pinochet entregará el documento porque se celebra por segunda vez el feriado llamado "Día de la Unidad Nacional", que reemplazó al 11 de setiembre, aniversario del golpe militar que Pinochet encabezó en 1973. Pero otras fuentes allegadas a Pinochet dijeron que no existe decisión final sobre la posible publicación del documento, que tendría la forma de una "Carta a los chilenos", similar a la que Pinochet envió durante su arresto domiciliario de 16 meses en Londres. En ese documento, Pinochet hizo una defensa de su largo régimen y por primera vez expresó "dolor" por las personas que cayeron víctimas de la violencia política por ambos bandos, los militares y los disidentes víctimas de la represión. Esta vez, según las versiones publicadas, Pinochet buscaría una mayor presencia pública

frente a sus problemas judiciales. El juez Juan Guzmán, que tiene a su cargo 170 querrelas criminales contra Pinochet, incluso la que podría llevarlo a juicio, tiene proyectado interrogarlo judicialmente el 9 de octubre. La defensa pidió la postergación del interrogatorio hasta que Pinochet sea sometido a exámenes médicos para determinar si está en condiciones de enfrentar un juicio. La situación marca el comienzo del mes de setiembre, que en años recientes ha desatado tensiones entre el gobierno civil y los militares, debido a la sucesión de fechas de contenido político: el aniversario del golpe, el día 11, y el llamado Día de las Glorias del Ejército, el 19. A ello, se agrega desde el año pasado el "Día de la Unidad Nacional", que este año, además, coincide mañana con el 30mo aniversario de la elección de Salvador Allende, el presidente marxista derrocado por Pinochet en el golpe de 1973. El nuevo feriado surgió luego de que Pinochet, en un acuerdo con el presidente del Senado, Andrés Zaldívar, aceptó instaurarlo, eliminando el feriado del aniversario del golpe.

SANTIAGO, 4 (AFP). - El gobierno chileno dijo ignorar si el ex dictador Augusto Pinochet dirigirá un mensaje con motivo del Día de la Unidad Nacional, que reemplazó el feriado del 11 de setiembre que recordaba el golpe militar de 1973, informó el ministro del Interior, José Miguel Insulza. "No tengo esa información. Lo he leído en los periódicos, pero no tengo esa información. No hay nada que me haga suponer que eso va a ocurrir", señaló Insulza en una entrevista a Televisión Nacional de Chile. Consultado qué le gustaría escuchar de parte de Pinochet, Insulza dijo que era "un poco tarde para escuchar nada, pero a mí me gustaría decir, mire, lamento la cantidad de gente que murió. Esa gente no debía haber muerto". Agregó que pensaba que eso "no va a ser posible. Yo creo que no va a ocurrir". El sábado, fuentes familiares del ex gobernante dieron a conocer la posibilidad que Pinochet dirija un mensaje al país. Pinochet no ha hablado públicamente después que el 8 de agosto pasado la Corte Suprema lo privó de su fuero parlamentario y lo dejó expuesto a un juicio

por los homicidios de la "Caravana de la Muerte", una comitiva militar que recorrió varias ciudades del país y fusiló a 74 presos políticos, en octubre de 1973. El caso de la caravana forma parte de las 170 querrelas presentadas contra Pinochet por los crímenes atribuidos al régimen que encabezó entre 1973 y 1990, donde más de 3.000 opositores murieron o desaparecieron como consecuencia de la represión, según informes oficiales. Fuentes cercanas a su familia afirmaron que hoy Pinochet entregará un mensaje a los chilenos, recordando que él accedió a terminar con el feriado del 11 de setiembre en un gesto de unidad. En su calidad de senador vitalicio, junto al presidente del Senado, el demócrata cristiano Andrés Zaldívar, logró un acuerdo que permitió abolir el feriado del día 11 de setiembre. El Día de la Unidad Nacional, coincide con el 4 de setiembre, fecha en que tradicionalmente se elegía a los presidentes de Chile. El último electo en esa fecha fue hace 30 años el socialista Salvador Allende quien fue derrocado por Pinochet en 1973.

Extradición de "Sérpico"

CIUDAD DE MEXICO, 4 (ANSA). - La filial mexicana de la agrupación "Hijos", que nuclea a descendientes de argentinos que huyeron durante la última dictadura del país sudamericano, exigió que el ex represor Ricardo Miguel Cavallo no sea deportado a su país sino extraditado a España. En un mitin reali-

za, sea deportado a Argentina donde quedaría en libertad. "Hijos México" pidió que no exista "ninguna negociación" entre México y Argentina para que el acusado sea deportado a la nación sudamericana. Bonazzo y Geershanik apuntaron que hay más de 10 testigos, entre ellos Mario Fuckman, Víctor

Agrupación "Hijos", de México, que Integran Descendientes de Argentinos, Exigen que Cavallo sea Juzgado por Genocidio en España, Mitin Frente al Penal

Basterra, Juan Gasparini y Susana Borges, que aseguran que Ricardo Miguel Cavallo es en realidad Miguel Angel Cavallo o "Sérpico", y lo reconocen como el oficial de la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA), donde funcionó un campo clandestino de detención y tortura en el que murieron 4.000 personas. Además, aseveraron que existen fotografías que demuestran la culpabilidad del detenido, mismas pruebas que -según dijeron- fueron presentadas por Interpol

internacional de Cancún, cuando intentaba regresar a Argentina. La agrupación "Hijos" dijo que



Hijos de Argentinos repudiaron a Cavallo frente a la prisión de México. Exigen juicio en España.

México. Ricardo Miguel Cavallo está detenido en México desde el 26 de agosto, luego de que agentes de la Policía Federal Preventiva lo detuvieron en un aeropuerto

organizaciones de derechos humanos del continente y que hará hasta lo imposible para que el acusado de genocidio sea sometido a juicio en España.

TEMBLO CALIFORNIA: 20 HERIDOS



NAPA, EE.UU., 4. (AFP). - El sismo que ocurrió este fin de semana en el norte de California ocasionó 20 heridos, uno de ellos grave, y causó millones de dólares en perjuicios a edificios y viviendas. El movimiento telúrico, tuvo una magnitud estimada en 5,2 en la escala de Richter y se produjo a las 1.36 del domingo, según el Instituto de Investigaciones Geológicas. El temblor ocasionó daños en edificios de San Francisco, a unos 64 km de Napa, al borde de Silicon Valley. En Napa viven muchos trabajadores de la industria vitivinícola. Unos 10.000 hogares sufrieron interrupciones en los servicios de aprovisionamiento eléctrico.

Alemania: Volvió el Destripador de Caballos

LA VINGEN, Alemania, 4 (DPA). - Un desconocido apunhaló en la localidad alemana de Lauingen, en el estado federado de Baja Sajonia, seis caballos, entre ellos dos yeguas preñadas y un potro de un año. Los animales muertos fueron hallados ayer por el dueño de la caballeriza, informó la policía. Si bien aún no se tienen indicios del autor del repudiable hecho, las autoridades parten de que el autor es el mismo que ya el año pasado mató o dejó mal heridos a varios caballos en la región. Como en los casos ocurridos el año pasado en las localidades cercanas de Celle, Peine y Gifhorn, también ayer el victimario utilizó un arma punzante y causó heridas mortales a los caballos en la región del cuello y pecho, muriendo desangrados. A mediados del año pasado la región vivió un período de inseguridad a causa de la actividad de un destripador de caballos. En total hubo 48 atentados con el saldo de 18 caballos muertos y 63 heridos. Este año hubo ya anteriormente 26 atentados con 31 caballos heridos y tres muertos.

PARADOS España: Descendió Desempleo a 8,86%

MADRID, 4 (EFE). - El número de personas sin ocupación registradas oficialmente en España bajó en agosto pasado en 1.179, lo que situó el total de desempleados en 1.487.606 personas, el 8,86 por ciento de la población activa, informaron hoy fuentes oficiales. La tasa de desempleo, el 8,86 por ciento de la población activa, es la más baja desde diciembre de 1979. Según datos difundidos por el Ministerio de Trabajo, en agosto pasado se registraron un total de 1.013.339 contratos, de los que 74.058 fueron indefinidos.

BOMBAZOS EN RUSIA: MUERTOS Y HERIDOS

MOSCU, 4 (EFE).- La policía rusa detuvo hoy a cinco personas a las que relacionó con la explosión ocurrida esta mañana en un mercado de Riazán, en el centro de Rusia, y en la que murieron dos mujeres. El bárbaro ataque también dejó 5 heridos.

El ministro del Interior ruso, Vladímir Rushailo, indicó que "se está comprobando su posible participación en la comisión del crimen", en referencia al estallido de una bomba a las 8.35 en Riazán, 200 kilómetros al sureste de Moscú.

La policía explicó que la potencia destructiva del artefacto equivalía a unos 200 gramos de trilita y que destruyó todo lo que se encontraba en un radio de 12 metros.

Dos mujeres, de 38 y 41 años, murieron y otras cinco personas resultaron heridas.

Las mujeres de ellas de gravedad que son atendidas en unidades de reanimación de los hospitales locales.

Rushailo rechazó que la colocación de la bomba obedeciera a un "acto terrorista, como tal" y aludió a un posible ajuste de cuentas entre bandas mafiosas locales.

El artefacto se encontraba al parecer entre dos kioscos y la detonación del mismo se produjo al colocar un toldo sobre una de las tiendas, según testigos presenciales.

Todos los mercaditos locales de Riazán fueron cerrados "hasta que se imponga el orden" en el lugar tras la explosión, informó la policía.

El ministro recordó que en ese mismo mercado el domingo hubo una disputa "entre representantes de la diáspora chechena y varios afganos" y subrayó que las investigaciones po-

liciales intentan "discernir quienes participaron en ese conflicto".

Esta mañana se informó también sobre una explosión en el centro de San Petersburgo en la que no hubo víctimas y sobre la que Rushailo explicó algunos detalles.

"Un individuo desconocido entró en una boutique y lanzó un artefacto que produjo humo. Ocurrió una explosión, se rompieron cristales, pero no hubo víctimas", apuntó.

Fuentes policiales señalaron que dicha explosión fue debida a un artefacto pirotécnico arrojado en una tienda con una potencia explosiva equivalente a 100 gramos de trilita.

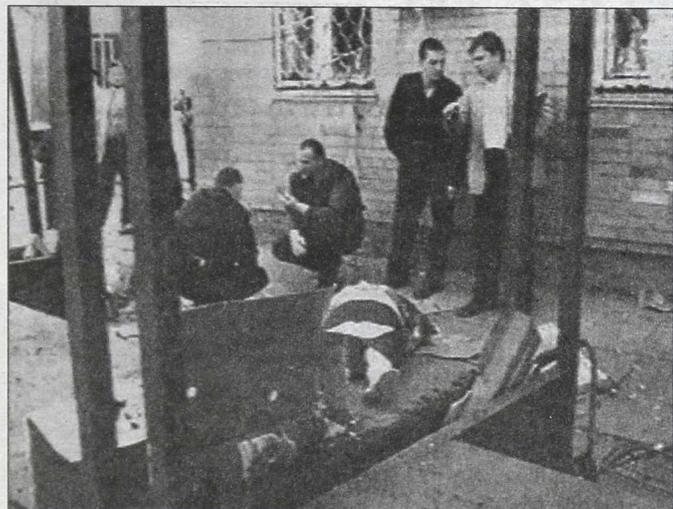
Al margen de la versión oficial, algunos medios de prensa dejaron sentado que se trataría de un ataque dinamitero por alguna organización subversiva. Las dos víctimas fatales del mercado fallecieron en el acto. Marina Ryklina, vocera del ministerio de Situaciones de Emergencia dijo que era muy prematuro hacer conjeturas sobre la explosión.

El 12 de agosto, una bomba estalló en un congestionado pasaje subterráneo en Moscú, con saldo de 12 muertos y de más de 100 heridos.

La explosión de hoy se registra exactamente un año después que una bomba colocada en un edificio de apartamentos en Buinaksk, en el sur de Rusia, causó la muerte a 64 personas.

Las autoridades rusas culparon a rebeldes chechenos por los atentados en Buinaksk y en otros tres edificios en septiembre pasado que dejaron un saldo de unos 300 muertos. Poco después, tropas rusas lanzaron una devastadora ofensiva en Chechenia.

Explosivo Estalló en un Mercado con Grave Saldo; Otro Ataque en Boutique



El cadáver mutilado de una de las mujeres muertas en mercado ruso por atentado.

Concurso de Bebedores

LIMA, 4, (ANSA).- Un singular concurso de bebedores de chicha de jora, una bebida alcohólica preparada a base de maíz andino, se realizó en la ciudad de Piura, en el norte peruano, donde los pobladores acostumbra beberla en vasijas denominadas "potos", que se elaboran con la base de calabazas maduras. Decenas de concursantes participaron en el evento "Sírvelo un bebe", que consistió en tomar de un solo trago y en el menor tiempo posible, un "potazo" del tradicional brebaje.

La chicha es considerada milagrosa por quienes están a punto de experimentar su primera relación sexual y para otros que se sienten estimulados cuando se trata de aumentar con hijos el número de integrantes de su familia. "Esta chicha es mellicera", di-

jo uno de los concursantes al referirse al poder de la bebida para quienes quieren procrear más de un hijo a la vez. Lo cierto es que el concurso forma parte de una corriente, que se viene asentado en el país, de novedosos certámenes populares que, según críticos locales, distraen a la gente de los agudos problemas económicos y sociales.

Por el ejemplo, el concurso "pateando latas" se instituyó recientemente y todo parece indicar que sus organizadores formalizarán la patente para luego extender sus alcances a nivel internacional.

Miles de desocupados se aprestan a participar en esa suerte de torneo a nivel nacional, en el que tal vez el premio sea un puesto de trabajo estable y bien remunerado, tan escaso actualmente en Perú.



"Números y Destino", un sentimiento tan grande como el Tango

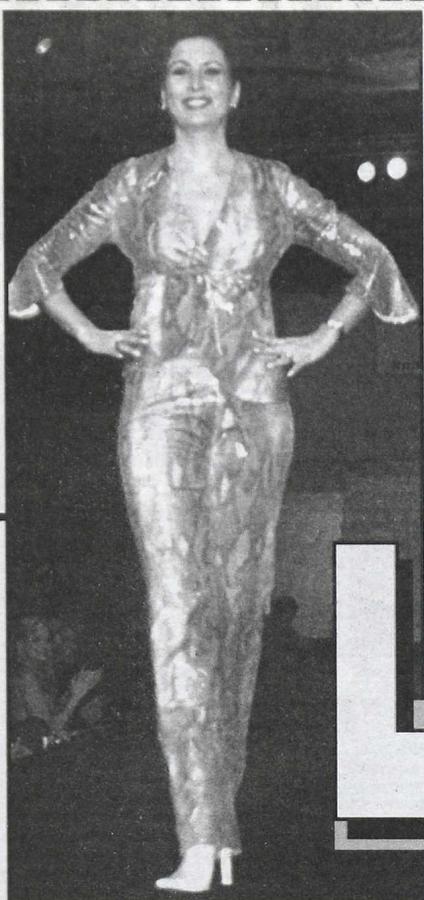


MAÑANA Y TODOS LOS MARTES

EL MEJOR SUPLEMENTO DE NUMEROS Y DESTINO.

REGLAMESELO SIN CARGO A SU GANILLITA CON TODAS LAS EDICIONES DE

Crónica

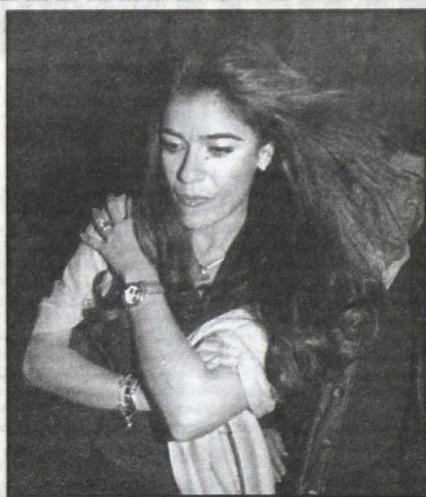


PATRICIA MICCIO VOLVIO A DESFILAR

Patricia Miccio sigue su camino ascendente luchando por su salud. Ahora, con el pelo bien cortito, Pato volvió a las pasarelas y estuvo en "Sábado Bus". El desfile fue en "Museum", donde se presentaron las colecciones de zapatos de "Ricky Sarkani" y los trajes de baño de la modelo y diseñadora Analía Maiorana. Estuvieron además, en la misma pasarela, Catherine Fullop, Mariana Fabbiani y Panam, además de María Vázquez, Natalia Fassi, Lara Bernasconi y Ana Paula Dutil. En las primeras filas de la platea se pudo detectar a Viviana Sáez, Ova Sabatini, con su hermana Gabriela, y Florencia de la Vega, entre otros. En cuanto a Patricia Miccio, en el programa sabatino de Nico Repetto, no ganó el auto, pero se llevó varios electrodomésticos por haber sido la primera en ser descartada de concurso. Todavía se comenta el osado modelo que lució en ese programa Natalia Fassi. ¡Estaba casi desnuda...!

Con el cabello cortito, Patricia Miccio reapareció en la pasarela.

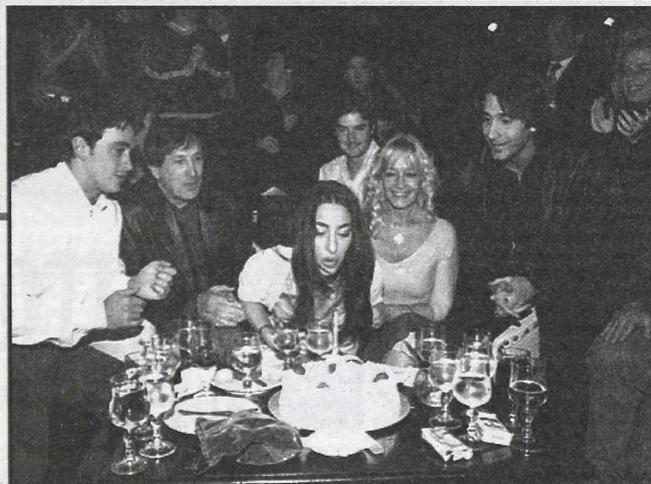
Zulemita Menem estuvo entre el público pero se retiró rápidamente.



La Noche DE ANOCHE

Dos Panzas Famosas

Las dos están embarazadas y cuando se encontraron lo festejaron con un abrazo. Ellas son Rosario Delgado, la esposa del conductor Fena Della Magiora, y Divina Gloria. Fue en el bar "El Codo", de la zona de Almagro, donde acaban. ¡Qué lindas!

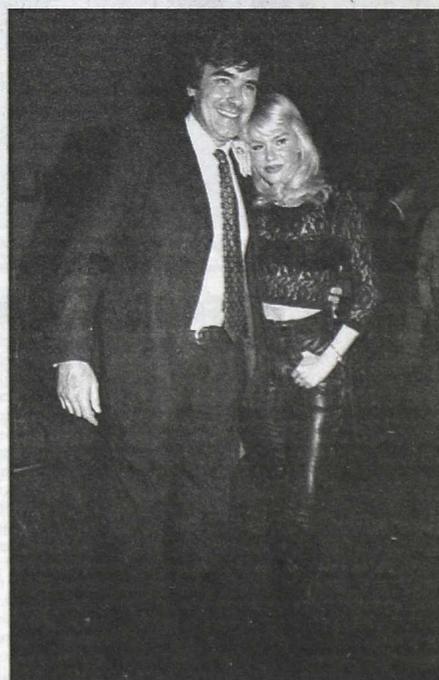


EL CUMPLE DE SOL

Sol, la hija de Quique Estevez, y por ende, hermana de Sebastián, cumplió años y los festejó con torta y todo en el Buenos Aires News. Asistieron a la fiesta casi todos los integrantes de "Los médicos de hoy". Llegaron a las 22.30 y se fueron bien entrada la madrugada después de brindar. ¡Hic!

ADRIANA AGUIRRE ESTUVO EN OLIVOS

Adriana Aguirre y su marido, el empresario Ricardo García estuvieron en la disco "Sunset" de Olivos, invitados por el RR.PP. Fernando Maldonado. Se los vio muy felices y ella habló mucho de su programa de cable. ¡Parece que esta pareja funciona bien!



MAXIMILIANO Y LOS CORNEJO

Maximiliano Guerra y los hermanos Erica y Herman Cornejo cenaron en el restaurante "Louis". Aprovecharon que en el lugar se sirve pizza y pasta libre, tomaron gaseosas y agua mineral y como postre ensalada de frutas. Los chicos hablaron un largo rato en la sobremesa con el gran Maximiliano, sobre sus próximos pasos en el mundo de la danza. ¡Bien!



LLEGA A BUENOS AIRES "ARACA LA CANA"

El grupo del tiempo en que los carnavales eran una verdadera fiesta popular tanto de una orilla como de la otra del Río de la Plata. Estamos hablando de la murga uruguaya "Araca la cana", que actuará el viernes y el sábado próximos en el Teatro Astros para comenzar los festejos por sus 65 años que, según su líder, Catusa Silva, demuestran que la murga "sigue siendo el micrófono de la gente para contar lo que pasa". Estos recitales marcarán el primer desembarco en la avenida Corrientes. Silva adelantó que estas actuaciones con 16 personas en escena, tituladas "Araca la cana festeja los 65 años con su público", "resumen el impresionante salto que la murga dio como espectáculo en los últimos 20 años".

La agrupación ha grabado más de 25 álbumes discográficos desde que se formó, muchos de los cuales lograron alcanzar el disco de oro y el disco de platino por sus ventas. Algunos de esos títulos son: "Comenzar de nuevo", "Murgamérica", "Salve Araca", "500 Años de qué", "Mi cuna de lata", "Sin ti no soy nada", "Antología y algo más" (1998) y "Enganchados", grabado el año pasado. La murga nació en los albores de 1935, creada por los canillitas del Paso Molino, barrio proletario de la zona oeste de Montevideo. Fue bautizada como "La Bruta", en los años '40 y luego como "La Compañera", en los '70. "Araca la cana" es sin lugar a dudas el conjunto más popular del Uruguay.

"El concierto del Astros tendrá dos partes; en la primera mostramos cómo es la murga en carnaval, mientras que en la segunda hacemos

un repertorio de canciones latinoamericanas, entre las que están temas argentinos como 'Cambalache' y 'La marcha de la bronca'", detalló Catusa Silva.

"La murga, como expresión, es un testimonio de la historia del Uruguay, en la que los tex-

La Murga Uruguaya Actuará en el Astros

tos siempre son un micrófono de la gente para contar lo que pasa", agregó.

El cantante y líder de la legendaria agrupación murguera consignó que "gracias al trabajo de Araca la Cana y de tantas otras formaciones, logramos que un género considerado orillero y

menor sea hoy día parte fundamental del folclore y la cultura uruguayos".

La agrupación que acaba de editar el álbum "Inolvidables retiradas y algo más...", ostenta, solamente en los últimos años, el logro de haber obtenido 7 discos de oro, un doble disco de oro y un disco de platino.

El emblemático vocalista de la agrupación contó que dentro de la escena uruguaya "ocurre con las murgas lo mismo que pasa con el fútbol y se generan debates y discusiones muy apasionadas sobre el tema de los estilos y las performances. Aunque el enemigo no esté tan claro como en los tiempos de la dictadura militar, el pueblo sigue padeciendo y la murga, aun con un discurso viable y dicharachero, es la que se encarga de denunciarlo", especificó Silva. La historia de "Araca la cana" no se limita solamente a su predominio local, sino que en su rica trayectoria giró por España y los Estados Unidos y cruzó, desde 1983, varias veces "el charco rioplatense" para, por caso, acompañar a Rubén Rada en media docena de conciertos en el Teatro Broadway. El espectáculo de "Araca la Cana" que arrancará en el teatro Astros de Buenos Aires, después recorrerá distintas ciudades del Uruguay, hasta alcanzar su cierre triunfal en el Teatro de Verano (cuna de los carnavales uruguayos) allá por el mes de noviembre. Sin dudas, para el público argentino será una novedad (en algunos casos) y una manera de recordar viejos tiempos, en otros. Aquellos tiempos en que el carnaval servía para lanzar en quejas cantadas todas las broncas del año.



La famosa agrupación uruguaya viene a festejar sus 65 años de vida en nuestro país.

LATINOAMERICA EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, España.
4.- Un total de 39 películas latinoamericanas y españolas integrarán la sección "Made in spanish" de la 48 edición del Festival Internacional de Cine de San Sebastián, que se celebrará entre el 21 y el 30 de este mes, en la mencionada ciudad.

La lista de películas latinoame-

ricanas está compuesta por "Botín de guerra", de David Blaustein (Argentina-España); "Coronación", de Silvio Caiozzi (Chile); "Un paraíso bajo las estrellas", de Gerardo Chijona (Cuba-España); "Ciudad de M", de Felipe Degregori (Perú); y "La toma de la embajada" de Ciro Durán (Colombia-México-Venezuela).

Se proyectarán también "Cien años de perdón", de José Glusman (Argentina); "Pantaleón y las visitadoras", de Francisco Lombardi (Perú); "Por la libre", de Juan Carlos de Liaca (México); "Las cenizas del volcán", de Pedro Pérez Rosado (México-España) y "Saluzzi" de Daniel Rosenfeld (Argentina).

VIENE "IRON MAIDEN"

RIO DE JANEIRO, 4.- El mítico grupo de heavy metal "Iron Maiden", una de las principales atracciones del primer festival de rock de Río de Janeiro hace quince años, confirmó su asistencia a la tercera edición del evento, que se celebrará entre el 12 y 21 de enero próximos. Los rockeros británicos "Iron Maiden", responsables a principios de los años

ochenta del nacimiento del "heavy metal", ofrecerán una actuación en los primeros días del festival, según anunciaron los organizadores del Rock in Rio III. Cabe agregar que el grupo "Iron Maiden" llegará a Argentina en el mes de octubre para realizar una serie de conciertos en el estadio de Obras Sanitarias, en el marco de su gira latinoamericana.

PALABRAS CRUZADAS

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11			12			13		14	
15		16					17	18	
		19						20	
	21		22			23		24	
25		26				27		28	
29					30				
31				32		33			
	34		35		36		37		
38	39	40				41		42	
43	44	45						46	
47	48	49						50	
51				52				53	

- HORIZONTALES**
- Nombre de las lecciones del Corán.
 - Arbusto papilionáceo de África.
 - Uno de los nombres del nándi.
 - Letra.
 - Contraer matrimonio.
 - Unidad de nutrición.
 - Adjetivo posesivo.
 - Enamorar.
 - Sociedad Anónima.
 - Color negro que toman los tejidos orgánicos.
 - Dos.
 - Río de Europa.
 - Impar.
 - Ciudad de EE.UU.
 - Del verbo ser.
 - Tambor.
 - Nave pequeña de dos paños.
 - Conocer.
 - Procedimiento para determinar la posición de un avión.
 - Afésis de nacional.
 - Isla del mar Egeo.
 - Vapor.
 - Soldado armado de rodela (pl.).
 - Ahora.
 - Parado a la seda (pl.).
 - Nota musical.
 - Duración de las cosas eternas.
 - Mortífero.
 - Monarca.
 - Insipido.
 - Condimento.
 - Simbolismo posesivo.

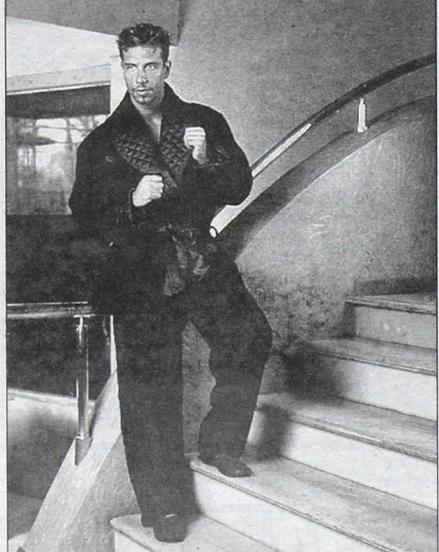
- VERTICALES**
- Cerebro.
 - Ciudad de Finlandia.
 - Nota musical.
 - Una de las islas Visayas.
 - Seta judía.
 - Río de España.
 - Apócope de uno.
 - Cuadrúpedo.
 - Que atrae metales.
 - 12)

Oxido de calcio. 13) Nivel. 16) Centro nervioso del encéfalo (pl.). 17) Naringolagos. 19) Parte de la costa del Decán. 20) Superficies. 21) Rústico. 24) Glosas. 25) Apellido de compositor peruano. 26) Océano. 27) Astro luminoso. 28) Apócope de santo. 32) Parte posterior del cabello. 35) Transferres. 36) Marca. 38) Quejidos. 40) Contracción. 41) Lista. 42) Mes del año. 44) Parte. 46) Regla. 48) Promonbre. 50) Símbolo del rutenio.

(La solución, mañana)

SOLUCIÓN DEL PROBLEMA ANTERIOR

COY DAKAR
R AYAR MAS A
R ALOCAR N JA
PR ABEL ZAR
CAN AMES S NO
DO LAR GAR N
PI RAPINAR
ICARO WAZON
TURURTI SO NO
OLOTES U MIR
SA TRENE UF M
O ANORAK VE A
GRANELAR IR



Víctor Gabriel Grabó su Primer Disco

El joven cantante Víctor Gabriel (27), acaba de lanzar su primer álbum musical titulado "Tres Deseos". El trabajo fue grabado a principios de año en los estudios ION de Buenos Aires, con 18 músicos profesionales bajo la dirección del maestro Rubén Aguilera. Finalmente, el CD fue masterizado en la ciudad de Los Angeles.

Para su difusión se eligió el tema "Tres deseos", de neto corte latino, pero el disco contiene además baladas internacionales como "Lo que tuve contigo" o "Se acabó el amor", y boleros rítmicos como "Tu copa de veneno" y "Con la misma mujer", en los que aparece invitado Gabriel Aguilera, integrante del actual Trío Los Panchos. Como se puede ver, es un álbum pleno de romanticismo, con un repertorio muy bien seleccionado.

ESTRENO TEATRAL

Mañana a las 19, en el ciclo de Teatro Semimontado de Argentores, el director Lito Cruz estrenará la obra de Mercedes Fariols, "Trilogía de Muerte". Actuarán en ella, Esther Goris, Adriana Aizemberg y Patricia Bevker. La autora es una de las seleccionadas para el Premio Argentores 2000, junto con Gabriela Fiore y Sergio Omar Lupardo, entre otros jóvenes autores.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

- La manga del fantasma de guardia.
- La punta del corcho de la escopeta.
- La parte inferior del fantasmilla al fondo.
- La torre izquierda del castillo es más alta.
- Los ojos del fantasma están más separados.
- La boca de la luna.
- La línea del horizonte está más baja.

LA MURGA MAS POPULAR DEL URUGUAY LLEGA A LA ARGENTINA!!

Araca la cana

FESTEJA LOS 65 AÑOS CON SU PUBLICO

Teatro ASTROS 8 y 9
Av. CORRIENTES 746 de Setiembre
4325 - 5541 -21.30 horas-

TICKETEK
(011) 4323 - 7200

Pague sólo **\$15**

Promoción exclusiva para lectores de Crónica

recorte y presente este cupón al sacar su platea

Cupón válido hasta el 16/09/00

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Cambio o traslado en su trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, no dé motivos de discusión. Vigile la salud.

PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Colabore con compañeros en asunto de trabajo. En amor, encuentro casual. Active plan familiar.

ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Active asuntos de trabajo, apoyo de personas de experiencia. En amor, no dé motivos de celos. Se aclara situación personal.

TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

Altibajos en planes de trabajo, no se desanime e insista. En amor, armonía y comprensión. Se confirma proyecto en el hogar.

GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, todo tiende a mejorar. Buenas noticias.

CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Active planes de trabajo, compañeros confían en usted. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Alegría por noticia.

LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Oportunidad en asuntos de trabajo, sepa aprovecharla. En amor, altibajos, obre con prudencia. Evite discusión con familiares.

VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, obre con comprensión. Buen momento en el hogar.

LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Asuntos de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, se confirma presentimiento. Colabore con familiares.

ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Se alejan inconvenientes de trabajo, pero prudencia con superiores. En amor, evite discusión inútil. Buen momento familiar.

SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Noticia o encuentro relacionados con su trabajo. En amor, de su actitud depende una solución. Salud mejor.

CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, encuentro que se retrasa. Active proyecto.

VITO BASAN



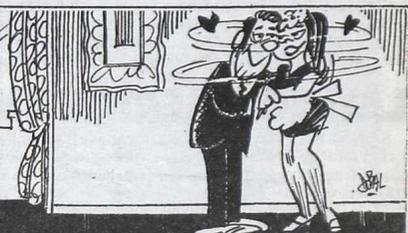
Por Paradiso

LOLITA



Por Iñigo

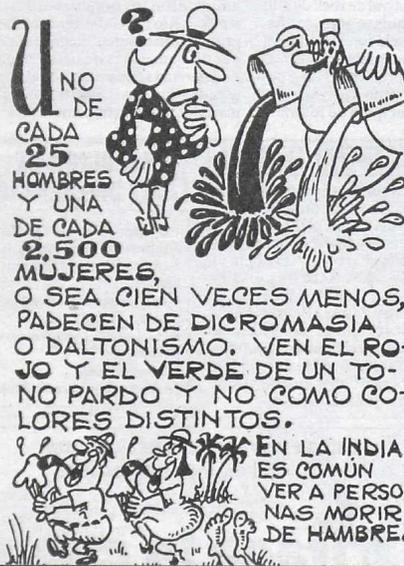
EL DETALLE QUE FALTABA



Por Dobal

DIVULGUELO

Por Fola



LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 15)



TV

- 14.00 **ESTUDIO PAIS**
Programa dedicado a mostrar las provincias de nuestro país. Conducción: Juan Alberto Beria.
- 9 **ABRAZAME MUY FUERTE**
Teletatro peruano con Arnaldo André, Victoria Ruffo y Fernando Colunga.
- 11 **PROGRAMA = 1, 2, 3, OUT**
Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.
- 13 **LOS MEDICOS DE HOY**
Teletatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Gerardo Romano, Silvia Kutika y elenco.
- 15.00 **RUMORES**
Periodístico conducido por Susana Rocasahay y Carlos Monti.
- 7 **GRAN CINE**
"Somos ángeles, el tesoro del dorado", con Bud Spencer y Philip Michael Thomas.
- 9 **VENITE CON GEORGINA**
Conducido por Georgina Barbarossa.

- 11 **EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños.
- 16 **EL PRECIO JUSTO**
Conducido por Fernando Bravo.
- 16.00 **11 GIRASOLES PARA LUCIA**
Teletatro peruano con Gianella Neyra, Jorge Aravena y elenco.
- 13 **LA VIDA EN EL ESPEJO**
Teletatro con Gonzalo Vega, Rebecca Jones y elenco.
- 16.30 **MOVETE**
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.
- 17.00 **7 SISI, LA PRINCESA**
Infantil.
- 9 **HABLEMOS CON LIA**
De interés general conducido por Lia Salgado.
- 11 **LOS SIMPSONS**
Dibujos animados.
- 13 **TELEPASILLO**
Periodístico conducido por Mario Cairá. Panelistas: Susana Fontana, Luis Ventura, Marcela Tauro y Marisa Brel.
- 17.30 **7 PULGAS EN EL 7**
Infantil con Pablo Marcovaky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Merlinsky.
- 11 **EL SHOW DEL BLOOPER**
Humorístico conducido por Mariano Fraumoni.

- 18.00 **2 GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9 **EL PAIS DE LAS MUJERES**
Teletatro con Víctor Cámara, Caridad Cañelón y elenco.
- 11 **CHOUITTITAS**
Telecomedia con Patricia Sosa, Gustavo Quiñán y elenco.
- 13 **SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
Conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
- 19.00 **2 AMERICA NOTICIAS**
Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- 7 **DE ACA**
Conducción: Martín Souto.
- 9 **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan C. Pérez Lozano y C. Pérez.
- 11 **VERANO DEL 98**
Teletatro con Gloria Carrá, Guido Kaczka.
- 20.00 **2 LAS 20 EN LLAMAS**
Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.
- 7 **NOTICHERO DEPORTIVO**
Conducción: Diego Fuick.
- 9 **AMOR LATINO**
Teletatro con Diego Ramos, Caraima Torres, Ana Claudia Talancón, Mario Cimarro, Dora Baret y elenco.
- 11 **SUSANA GIMENEZ**
De entretenimientos con invitados y números musicales. Conducción: Susana Giménez.

- 13 **TELENOCHE**
Informativo con Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
- 21.00 **2 PAFI**
Magazine conducido por J. Rial.
- 7 **NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Franco Salomone, Liana Montalbán y Antonio Fernández Llorente.
- 9 **MEMORIA**
Conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11 **EL SHOW DE VIDEOMATCH 2000**
Humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
- 13 **CAMPEONES**
Telecomedia con Juan Carlos Calabró, Osvaldo Laport, Soledad Silveyra y elenco.
- 22.00 **2 TV REGISTRADA**
Humorístico con Fabián Gianola y Claudio Morgado.
- 7 **TERRA DE PERIODISTAS (LA CORNISA)**
Invitado: Jorge Yoma. Conducción: Luis Majul.
- 9 **LOS BUSCAS DE SIEMPRE**
Telecomedia interpretada por Pablo Echarri, Nancy Dupláis y elenco.
- 11 **BUENOS VECINOS**
Telecomedia con Moria Casán, Hugo Anaya y elenco.
- 13 **PRIMICIAS**
Telecomedia con Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, María Valenzuela y elenco.

- 23.00 **2 POR ESE PALPIAR**
Unitario con Andrea Pietra, Carlos Santamaría, Emilia Mazer y elenco.
- 7 **TODO POR 2 PESOS**
Humorístico con Fabio Alberti y Diego Capusotto.
- 9 **TODOS AL DIVAN**
Conducido por Roberto Pettinato y Karina Mazzocco. Invitados: Nancy Dupláis, Diego Ramos, Gino Renni y María Vázquez.
- 11 **MALDITO LUNES**
Conducido por Andy Kusnetzoff.
- 13 **FORT BOYARD**
Conducido por Julián Weich y Araceli González. Hoy: Fabián Gianola.
- 24.00 **7 MEDIOS LOCOS**
Un resumen de lo sucedido con un tratamiento irónico. Con Adolfo Castello, Mex Urziberea, Gillespie, Gisele Mansarotta y Marcela Pacheco.
- 9 **CAFÉ FASHION**
Humorístico con Carlos Sánchez, El Sapo Cativa, Profesor Lambertini y Beatriz Salomón.
- 11 **EN SINTESIS**
Resumen informativo con Santo Basatti.
- 0.25 **11 ESE AMIGO DEL ALMA**
Musical con Lito Vitale.
- 0.30 **9 AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Cristina Pérez.
- 11 **CINE 13 DE TRASNOCHO**
"Miss Mary", con Julie Christie y Nacha Guevara.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.25 y 22.45 hs.: **X-Men.** P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: **60 Segundos.** P16. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878.

• **Sala 1.** A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45 hs.: **Psicopata americano.** P18. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 13.40, 15.45, 18, 20.20 y 22.30 hs.: **Lacopa.** SR. Sáb. trasn.

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.

• **60 Segundos:** 14.05, 16.50, 19.30 y 22.15 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Nueve reinas:** 12.05, 14.30, 17.15, 19.50 y 22.25 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Psicopata americano:** 13.25, 15.50, 18.10, 20.45 y 23.10 hs. P18. Viernes y sáb. trasn. 1.40 hs.

• **Divinas tentaciones:** 14.10, 17, 19.55 y 22.45 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Una tormenta perfecta:** 13.55, 16.45, 19.40 y 22.30 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.

• **La copa:** 13.30, 15.55, 18.15, 20.30 y 22.50. P13. Viernes y sáb. tran.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO" Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. Pl.: \$7 (martes y miérc.: \$3.50).

• **Sala "Mirtha Legrand"**. A las 14.30, 16.50, 19.10 y 21.30 hs.:

NUEVE REINAS
Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13.

• **Sala "Amelia Benice"**. A las 15.30 y 19.45 hs.:

TESOROMIO
Dir.: Sergio Bellotti. 13.15, 17.30 y 21.45 hs.:

NUBES PARA EL AMOR
Dir.: Alberto Lecchi, con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13.

• **Sala "Delia Garcés"**. A las 12.45, 16.15 y 19.45 hs.:

CIEÑ AÑOS DE PERDON
Dir.: José Gusman, con Mónica Alonso y Pompeyo Audvier. P16. 14.30, 18 y 22 hs.:

EL ASTILLERO
Dir.: David Lipsyc, con Ricardo Bartís e Ingrid Pelicori. P16.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1.** A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **ASALTAR LOS CIELOS** (documental/España-1996). Dir.: J. L. López Lina-

res y Javier Ríoy. Pl.: \$7 (Martes y miérc. todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3.50).

• **Sala 2.** A las 13.30 y 19.20 hs.: **LA ETERNIDAD Y UN DIA**. Dir.: Theo Angelopoulos. SR. 17.20 y 23.10 hs.: **SOY LINDA?** (Alemania-1998). Dir.: Doris Dörrie, con Franka Potente. P13. 15.40 y 21.30 hs.: **BUENA VISTA SOCIAL CLUB**. Dir.: Wim Wenders. SR. Pl.: \$5 (Martes y miér. todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3).

GALERIAS PACIFICO. Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: \$7 (miércoles todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs.: \$3.50)

• **Sala 1.** A las 13.20, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs.:

FUERA DEL MUNDO
(Italia). Dir.: G. Piccioni. P13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 2.** A las 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.:

THE ACID HOUSE
(La casa del ácido). Dir.: P. McGuigan. P18. Sáb. trasn. 1 h.

• **Sala 3.** A las 16.20 y 20.40 hs.:

NI UNO MENOS
Dir.: Zhang Yimou. SR.: 13.30, 18.20, 22.40 y sáb. trasn. 1 h.:

UNA TORMENTA PERFECTA
Dir.: Wolfgang Petersen, con George Clooney. P13.

• **Sala 4.** A las 13.50, 16, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.:

60 SEGUNDOS
Con Nicolas Cage. P16. Sáb. trasn. 1.10 hs.

LORANCE. Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40 hs.:

THE ACID HOUSE
(La casa del ácido). Dir.: P. McGuigan. P18. Ent.: \$7 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: \$3.50). Estación-estación de carga en (Corrientes 1494).

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. Pl.: \$7 (martes y miér. todo el día y jueves a lunes tra. función: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 14, 16.10, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.:

LAMERICA
Dir.: Gianni Amelio. P13.

• **Sala 2.** A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.:

RECURSOS HUMANOS
(Francia). Dir.: Laurent Cantet. SR.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl.: \$7 (Martes y miérc. todo el día y lunes a sábado tra. y 2da. función: \$3.50). Niños: \$3.50.

• **Sala 1.** A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50 y 19.30 hs.: **EL DORADO.** (En castellano). SR.

• **Sala 2.** A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19 y

20.30 hs.: **DINOSAURIO.** (En castellano). SR.

• **Sala 3.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **LOS PINTIN.** AL RESCATE. 18.10 y 20 hs.: **FANTASIA 2000.** (En castellano). SR.

• **Sala 4.** A las 12.50, 14.40 y 16.30 hs.: **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS.** 18.10 y 19.50 hs.: **TITANA.E.** (En castellano). SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl.: \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$3.50). Menores: \$3.50.

• **Sala 1.** A las 13.20, 16, 19.40 y 22.25 hs.:



"DINOSAURIO", una superproducción para todo público.

LAS CENIZAS DE ANGELA
Dir.: Alan Parker, con Angelica Huston. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Sala 2.** A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs.:

REGLAS DE COMBATE
Dir.: William Friedkin, con Tommy Lee Jones y Samuel L. Jackson. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Sala 3.** A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45 hs.:

PASION DE AMOR
Dir.: Patrice Leconte, con Juliette Binoche y Emir Kusturica. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

NORMANDIE. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.

• **Nueve reinas:** 13.10, 15.35, 18.20 y 22.50 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Almejas y mejillones:** 13.15, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Psicopata americano:** 13.15, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. P18. Sáb. trasn.

OCEAN Lavalle 719. Tel.: 4322-1515.

• **Sala 1.** A las 12.30, 15.45, 18, 20.20 y 22.40 hs.: **X-Men.** P13. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 12.50, 15.05, 17.35, 20.05 y 22.35 hs.: **Una tormenta perfecta.** P13. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$7 (Martes y miér. todo el día y jueves a lunes tra. y 2da. función: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 16.10 y 20.30 hs.: **FUERA**

• **Sala 2.** A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: **La novia polaca.** P16. Sáb. trasn.

RECOLETA
VILLAGE RECOLETA. Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. Pl.: \$7.50 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1era. función: 22.35 hs.: **Una tormenta perfecta.** P13. Sáb. trasn. \$4.

THE ACID HOUSE
(La casa del ácido): 11.30, 13.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. Dir.: P. McGuigan. P18. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.30 hs.

LANOVIAPOLACA
11.30, 13.30, 15.45, 17.30, 20.30, 21.30 y 23.30 hs. Dir.: Karlo Trajdic. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.45 hs.

NUOVE REYNAS
11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Fabián Bielinsky. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1 h.

BAJO EL SOL
13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.15 hs. Dir.: Colin Nutley, con Helena Bergstrom y Johan Widerberg. P13.

LACOPA
11.15, 13.30, 15.45, 17.50, 20 y 22.15 hs. Dir.: Khyentse Norbu. SR.

X-MEN
11.30, 12.30, 13.45, 14.45, 16, 18.15, 19.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.30, 1 y 1.45 hs.

PSICOPATA AMERICANO
11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15, 21, 22.30 y 23.15 hs. Dir.: M. Harron, con William Dafoe y Ch. Bale. P18. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.45 y 1.30 hs.

PASIONES OCULTAS
11.30, 15.45, 20.15 y 22.45 hs. Dir.: A. Berliner, con Demi Moore. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.

BOSSANOVA
12 hs. Dir.: Bruno Barreto, Amy Irving y Antonio Fagundes. SR.

CIEÑ AÑOS DE PERDON
11.15 y 16.45 hs. Dir.: José Gusman, con Mónica Alonso. P16.

60 SEGUNDOS
11.30, 14.10, 16.45, 19.15, 20.30, 22 y 23 hs. con Nicolas Cage y Angelina Jolie. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.45 y 1.30 hs. (dos copias).

ALMEJAS Y MEJILLONES
11.30, 18 y 23.20 hs. Dir.: Marcos Carnevale, con Leticia Brédice y Jorge Sanz. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.30 hs.

LAMERICA
16, 18.30 y 21 hs. Dir.: Gianni Amelio, con Enrico Lovero. P13.

NUBES PARA EL AMOR
11.45, 14, 16.15 y 18.30 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.30 hs.

MIABUELA ES UN PELIGRO
13.40 y 17 hs., con Martin Lawrence. SR.

UNA TORMENTA PERFECTA
11.30, 13.30, 14.15, 16.50, 19.30 y 22.15 hs. Dir.: Wolfgang Petersen, con Mark Wahlberg y George Clooney. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1 h. (dos copias).

DIVINAS TENTACIONES
11.30, 14.15, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.

EL PATRIOTA
18.45 y 22 hs. Dir.: Roland Emmerich, con Mel Gibson. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.

CORAZON
(Las alegrías de Pantriste): 11.30 y 14 hs. Dir.: García Ferré. SR.

DINOSAURIO
13.45 y 16 hs., de Walt Disney. SR. En castellano. SR.

CONDICIONADOS
APOLO. Rodríguez Peña 411. Ent.: \$7 (Miércoles: \$5).

• **Sala 1.** "Fiesta anal sorpresa"; "Perverso pony"; "Orgias en la Florida". Continuado de 10 a 11 h. Sáb. trasn. P18.

• **Sala 2.** Tres películas del género "gay". Estrenos 2000. Solo para adultos. Continuado de 10 a 11 h. Sáb. trasn. P18.

IDEAL Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "Planta baja" (Sala I y II: "Gays"; "Planta alta" (Sala Americana, Sala Europea, Sala Especial). Continuado 9 a 24 hs (sábado): 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.). Para adultos exclusivamente. P18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Continuado de 10 a 22 hs. Tres películas solo para adultos. Estrenos 2000. Cambios semanales. P18. (Miércoles: \$4). Domingo cerrado.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Sexo con jóvenes virgenes"; "Pasiones eróticas"; "Los juegos morbosos del placer". Miércoles: \$4.

GRAN URQUIZA. Baños 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Violadas en la prisión"; "Sexo 2000"; "Virgenes iniciadas en el placer". P18. Miércoles y domingo: \$4.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4553-5914. Ent.: \$3.

• **Sala 1.** Continuado desde las 13 hs. "Luana y el mirón"; "Gemidos de placer y deseo". P18.

• **Sala 2.** Continuado desde las 13 hs. "La madre, la hija y el perro"; "Orgias en aceite"; "Virgenes todo anal". P18.

ONNIX (San Miguel). Galería Ferrocarril (Continúa en las págs. 18-19)

Al terminar agosto no se produjeron novedades en las posiciones de los cinco canales abiertos que se captan en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires. El primer lugar lo mantuvo "Telefe", con 13,1 puntos de promedio, seguido por Canal 13, con 9,0. Tercero fue "Azul", 6,3, cuarto "América 2", 5,6, y quinto Canal 7, 1,4. Los datos, que corresponden a la encuestadora Ibope, son de la fracción horaria 12-24, todos los días.

Y hablando de televisión: confirmados todos los adelantos de esta sección sobre "América 2" (corte de transmisiones a las 24, "levantate" de los ciclos "Posdata", "Si lo sabe, cante", "El martillo" y el desembarco de Gerardo Sofovich con tres ciclos), ahora informamos que otros tres programas, actualmente en pantalla, pasarán a mejor vida. Y ya tiene fecha de estreno "Misión Fútbol", que se verá los domingos por la tarde; el 10. Se sigue moviendo la programación...

Otra primicia confirmada: el ya anunciado final-final de "Las miserables" en el "Opera" y el retorno, a continuación, de "Midachi".

Las dos cuadras que separan los teatros donde actúan Julieta Ortega y Carolina Fal son atrevidamente recordadas por una u otra para partir juntas a cenar. Los difíciles momentos por los que atraviesa doña Julieta debido al escándalo en torno a su padre están siendo sorteados gracias al apoyo permanente que le

LA PAVADA

brinda su amiga, quien no la deja ni un minuto sola.

Fracasados intentos para retornar a canal de aire, "Las trillizas de oro" reforzaron energías en "TelePilar", ciclo que conducen, con repercusión, obviamente para la zona de Pilar, con notas locales de actualidad, que les permite estar cerca de sus hogares porque viven en esa ciudad. Igualmente insistirán con la presentación de piloto en los canales, pues consideran que las muestra en facetas diferentes a las anteriores.

Por un hombre concluyó amistad de años entre la ex vedette Amelita Vargas y Alejandra Roth, a partir del momento que esta pidió a la primera ser presentada a Antonio Gasalla (ambos son muy amigos) para llevarle propuesta laboral, recibiendo "no" rotundo, lo que provocó el desacuerdo entre ellas.

Está tomando fuerza versión que asegura que a partir del próximo año Georgina Barbarossa pasaría a integrar el elenco de Canal 13 con envío que competiría con el de Susana Giménez. La actriz-animadora no confirma ni desmiente los rumores, pero ha reconocido ante sus productores que está buscando cambio

fuerte para su carrera televisiva y que si para ello tiene que ir a otra emisora, lo hará sin inconvenientes.

Con muchos amigos famosos retornó a la grabación Dany Martín, ya que su CD contó con la colaboración de Estela Raval, Jairo, Fito Páez, Chico Novarro, María Martha Serra Lima, Alberto Cortez, María Graña, Horacio Salgán (quien por primera vez ejecutó un bolero) y poemas de Rodolfo Bebán. Más no cabían en el disco...

Barbara, quien se alejó de canal erótico donde laboraba como conductora e ingresó posteriormente a la compañía de Jorge Corana, dejó ese elenco hace ya una semana por "desinteligencias" y "dijo lo suyo". Y ahora está nuevamente truncada pues advirtió que su imagen continúa en las promociones gráficas y periodísticas que anuncian el show-televisual. ¿Otro conflicto en puerta?

Hasta el mismo incógnito Fernando Peña (de "La Metro" y "Rock and Pop") se ha sorprendido de la expectativa que se ha creado en torno a su debut teatral con "Esquizopaña", en sala del paseo "La Plaza". El actor tiene muy bien vendidas las funciones del próximo fin de semana y es probable que agregue trasnoche los viernes.

Después de casi un año alejado de las pantallas, el animador Miguel Core logró reflotar ciclo especializado que comenzó el sábado por canal de cable. El mismo, dedicado íntegramente al gremio de la construcción, está prácticamente producido por él, quien está incursionando en estas lides para ampliar el espectro laboral.

Continuando con la modalidad de reemplazar con dobles ciertas zonas corporales no muy agradadas (nuestra primicia de "la cola" de "La Brujita Verón" dio cuenta de ello), película nacional muestra espectaculares "pechos" que no corresponden a su protagonista. La delgadez de la modelo Sol Alak no conformaba al director de "76-89-03", Flavio Nardini, y sin inconvenientes reemplazó en el momento del desnudo a la modelo-actriz con doble más voluptuosa, resultando justamente una de las secuencias más elogiadas.

Escándalo se desató en estudios de canal de cable en el que el periodista Nelson Castro concreta su programa "Juego Limpio". Después de fuerte intercambio de palabras y virtual "crisis nerviosa" dispuso sin miramientos a su productor Pablo Sneider, dejándolo inmediatamente desafiado también de su programa radial.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"UN TRANVIA LLAMADO DESEO", teatro, con Dora Baret y Viviana Saccone.

(Viene de la pág. 17)

1er. piso. Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). Siete películas semanales (estrenos 2000). Únicamente para adultos. Diariamente continuado de 11.30 a 23 hs., viernes y sábado transn. hasta las 3 hs. Aire acondicionado.

CINES DE BARRIO

BELGRANO
Belgrano. Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.

- **X-Men:** 12.40, 14.45, 16.45, 18.45, 20.05 y 23 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
- **60 Segundos:** 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P16. Viernes y sáb. trasn.
- **Nuevo reinos:** 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
- **Psicopata americano:** 12.40, 14.45, 16.45, 18.45, 20.05 y 23 hs. P13.
- **Divinas tentaciones:** 12.20, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

GENERAL PAZ. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

- **X-Men:** 13.20, 15.35, 17.50, 20.05 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn.
- **Nuevo reinos:** 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs. P13. Sáb. trasn.
- **60 Segundos:** 12.15 y 14.50 hs. P16.
- **Una tormenta perfecta:** 17.25, 20 y 22.35 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Bossa nova:** 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn.

• **La copa:** 12.20, 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. SR. Sáb. trasn.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

- **Sala 1.** A las 12.50, 14.55, 17.10, 19.25 y 22 hs. **Nuevo reinos.** P13. Sáb. trasn.
- **Sala 2.** A las 13.10, 15.15, 17.35, 19.50 y 22.15 hs. **X-Men.** P13. Sáb. trasn.

LINERS
NUEVO LINERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles: \$3.50).

• **UNA TORMENTA PERFECTA:** 15.10, 17.20, 19.40 y 21.50 hs. Dir.: Wolfgang Petersen, con George Clooney. P13.

• **PAPA EN UN IDOLO:** 14.20, 17.20 y 20.30 hs., con Guillermo Francella. SR.

• **DINOSAURIO:** 15.50 y 18.50 hs., de Walt Disney. (En castellano). SR.

VILLA DEL PARQUE
BERNASCONI. Marcos Sastré 2145 y Cuenca. Tel.: 4501-6462. A las 15.30 y 19.10 hs. **TITAN A.E.** (En castellano). 17.15 y 20.55 hs. **MI ABUELA ES UN PELIGRO.** Dir.: Laurent Cantet. SR. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a dgo. 1ª función: \$3). Jueves cerrado.

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1era. función: \$3).

• **Sala 1.** A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **X-MEN**

Dir.: B. Singer. P13. Sáb. trasn. 1h.

• **Sala 2.** A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.:

POMPEYA
NUEVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14, 15.40, 17.20, 18.50 y 20.30 hs.: **DINOSAURIO**, de Walt Disney. (En castellano). SR. Martes y miércoles: \$3. (Lunes cerrado).

VILLA LUGANO
EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. Tel.: 4601-0155. A las 14 y 15.30 hs.: **DINOSAURIO**, de Walt Disney. (En castellano). SR.: 17, 19.25 y 21.50 hs.: **UNA TORMENTA PERFECTA.** Dir.: Wolfgang Petersen, con George Clooney. P13. Ent.: \$4 (Lunes a miércoles: \$3). Menores: \$3.

GRAN BUENOS AIRES
ZONA OESTE
CASEROS
PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta 16 hs.: \$3).

• **Sala 1.** A las 14.30, 16.25, 18.20, 20.15 y 22.10 hs.: **X-MEN.** Dir.: B. Singer. P13.

• **Sala 2.** A las 14.45, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.25 hs.: **PSICOPATA AMERICANO.** Dir.: M. Harron, con William Dafoe. P18.

SAN MARTIN
COMPLEJO CULTURAL PLAZA. Calle 89 Nro. 2089. Tel.: 4754-5702. Ent.: \$5 (Lunes a miércoles todo el día: \$3). Menores: \$3.

• **LOS PINTIN.** AL RESCATE: 15 hs. SR.

• **60 SEGUNDOS:** 16.30, 18.45 y 21 hs., con Nicolas Cage. P16.

EL PALOMAR
HELIOS. Bvart. San Martín 3076. Tel.: 4751-0425. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra. función: \$3.50).

• **UNA TORMENTA PERFECTA:** 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. Dir.: Wolfgang Petersen. P13.

• **TITAN A.E.:** 15.60, 18.50 y 20.50 hs. (En castellano). SR.

ZONA SUR
AVELLANEDA
ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: \$3.50).

60 SEGUNDOS
12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs., con Nicolas Cage. P16. Sáb. trasn. 1.15 hs.

PSICOPATA AMERICANO
13.50, 16.18, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. Dir.: M. Harron, con Willem Dafoe. P18. Sáb. trasn. 1h.

NUEVE REINAS
12.50, 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs. Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Sáb. trasn. 1h.

VILLAGE AVELLANEDA. Autop. La Plata km.6 (alt. Mitre al 3300-Parquecom. Auchen). Tel.: 4353-0133. Pl.: \$7 (Miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. función: \$3.50). Menores: \$4.

• **NUEVE REINAS:** 12.30, 14.30, 16.40, 17.45, 18.45, 20 y 21 y 23.10 hs. Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Viernes y sáb. trasn. 1 y 1.30 hs. (dos copias).

• **THE ACID HOUSE** (La casa del ácido): 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.45 y 23 hs. Dir.: P. McGuigan. P18. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.

• **X-Men:** 12.45, 13.45, 15, 16, 17.15,

18.15, 19.30, 20.30, 21.45 y 22.45 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13. Viernes y sáb. trasn. 0y 1h. (dos copias).

• **PSICOPATA AMERICANO:** 13, 15, 15, 17, 30, 19.45, 22 y 23 hs. Dir.: M. Harron, con William Dafoe. P18. Viernes y sáb. trasn. 0.15 y 1.15 hs.

• **PASIONES OCULTAS:** 12.30, 14.40, 18.45 y 23 hs. Dir.: A. Berliner, con Demi Moore. P16.

• **60 SEGUNDOS:** 13, 14.30, 15.30, 17, 18, 19, 30, 20, 20.30, 22, 22.30 y 23 hs., con Nicolas Cage. P16. Viernes y Sáb. trasn. 0.30, 1 y 1.30 hs. (tres copias).

• **ALMEJAS Y MEJILLONES:** 12.30, 14.40, 19 y 23.15 hs. Dir.: Marcos Carnevale, con Leticia Bredice y Jorge Sanz. P16. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.

• **MI ABUELA ES UN PELIGRO:** 12.30, 16.45 y 20 hs., con Martín Lawrence. SR.

• **UNA TORMENTA PERFECTA:** 14.30, 17, 18, 19, 30, 20.30, 22 y 23 hs. Dir.: Wolfgang Petersen. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs.

• **DIVINAS TENTACIONES:** 13, 17.30 y 22.30 hs., con Edward Norton y Ben Stiller. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.

• **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 12.30 y 14.10 hs. Dir.: García Ferrer. SR.

• **EL PATRIOTA:** 16, 19 y 22.15 hs. Dir.: Roland Emmerich, con Mel Gibson. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.20 hs.

• **EL DORADO:** 12.30, 14.20 y 16.10 hs. (En castellano). SR.

• **DINOSAURIO:** 13, 14.45, 16.30 y 18.20 hs., de Walt Disney. (En castellano). SR.

• **M-1-2** (Misión: imposible 2): 13.30, 15, 17.30 y 20.30 hs. Dir.: John Wood, con Tom Cruise. SR.

• **APARIENCIAS:** 12.30, 16.45 y 21 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Sura. SR.

• **GLADIADOR:** 14.45 y 22.15 hs. Dir. Ridley Scott, con Russell Crowe. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.

• **NUECES PARA EL AMOR:** 12.30 y 15.30 hs., con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13.

BERAZATEGUI
REX. Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733.

• **DINOSAURIO:** 14.30 hs., de Walt Disney. (En castellano). SR.

• **NUECES PARA EL AMOR:** 16, 18, 20 y 22 hs., con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13. Sáb. trasn. 0h.

• **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 15 hs. Dir.: García Ferrer. SR.

• **DIVINAS TENTACIONES:** 16.30, 19 y 21.30 hs., con Edward Norton y Ben Stiller. P13.

LANUS
REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Pl.: \$6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$3).

• **Sala 1.** A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **X-MEN.** Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13.

• **Sala 2.** A las 14.20, 17.45 y 21.10 hs.: **ALMEJAS Y MEJILLONES.** Dir.: Marcos Carnevale, con Leticia Bredice. P16; 16, 19.25 y 22.50 hs.: **MI ABUELA ES UN PELIGRO,** con Martín Lawrence. SR.

LOMAS DE ZAMORA
DEL ALJIBE. Av. Meeks y Gorrii. Tel.: 4245-5700. Pl.: \$6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta 16 hs.: \$3).

• **Sala 1.** A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y

22.30 hs.: **X-MEN.** Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13.

• **Sala 2.** A las 15, 17.30, 20 y 22.20 hs.: **60 SEGUNDOS.** con Nicolas Cage. P16.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 14.30, 17.40 y 20.50 hs.: **DINOSAURIO**

de Walt Disney. (En castellano). 16, 19 y 10 y 22.10 hs.

PAPA EN UN IDOLO
Con Guillermo Francella. SR. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: \$3).

QUILMES
CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: \$6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección: \$3).

• **Sala 1.** A las 14.20, 17.45 y 21.10 hs.: **ALMEJAS Y MEJILLONES.** Dir.: Marcos Carnevale, con Leticia Bredice. P16; 16, 19.25 y 22.50 hs.: **MI ABUELA ES UN PELIGRO,** con Martín Lawrence. SR.

• **Sala 2.** A las 14, 16.35, 18.25, 20.20 y 22.15 hs.: **NUECES PARA EL AMOR.** Dir.: Alberto Lecchi, con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13.

LA PRUEBA
de Pierre Marivaux. Dir.: M.E. Little. Domingo: 19.30 hs. Ent.: \$6 (obconsumición).

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent.: \$12).

• **HUGHIE.** de Eugene O'Neill. Con Lito Cruz y Oscar Núñez. Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala 1).

• **OJOS DE TINTA.** de Ariette Namand. Con Susana Lander, María Marchi y Diego Faturós. Dir.: Kato Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).

• **EMPERADOR GYNT.** de H. Ibsen. Con Franklin Caldeiro. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. (Sala 1).

• **EL REINERO.** de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18.30 hs. (Sala 1).

• **A PUERTA CERRADA.** de J.P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Viernes: 22.30 hs. (Sala 2).

• **CRIMENES DEL CORAZON.** de Beth Henley. Con Irene Allan, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala 2).

• **LAS TROYANAS.** de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22.30 hs. (Sala 2).

• **SOLO DE BRECCH.** Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertolt Brecht. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19 hs. (Sala 2).

ANGEL DEL ABASTO. Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).

JUANA
(Sacrificarás a tu hija). Con Emilia Mazer, Ariel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$12.

ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.

• **Cuerpos desnudos.** (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$10. (Próxima semana).

• **Humor interactivo.** Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$5. (Próxima semana).

ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. Tel.: 4703-0214.

El último vals
(Que bailamos en Troya). Versión libre de la tragedia griega "Las Troyanas", de Eurípides. Dir.: Claudio Hochman. Sábado: 23 hs., Domingo 20 hs. Bono contr.: \$5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

Nito Artaza-Graziela Alfano-Miguel Angel Cherutti

LO QUE EL TURCO SE LLEVO
Con Mario Sánchez. Actuación especial Cecilia Milone y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19.30 y 21.30 hs.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.

ARACA LA CANA
Murga. Viernes y sábado: 21.30 hs. Platea: \$20.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. Thelma Biral-Susana Campos-Nora Cárpena-María Cacán-Graziela Dufau. ent. 13hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

• **A propósito de la duda.** Con Marga Alonso, Esteban Prol, Valentina Bassi, Elsa Berenguer, Alejo García Pintos, Manuel Callau, Catalina Spenes y elenco. Dir.: Daniel Fanego. Lunes: 21 hs. Ent. libre (Auditorio).

• **El Talisman.** Danza. Idea y dir.: Mariana Paz. Jueves: 21 hs. Ent.: \$3. (Auditorio).

• **Un golpe terrible.** Roberto Arlt. Dir.: Miguel Pittter. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$5 (Sala "Contemporánea").

• **Roberto te dejó el pollo en el horno.** "Si quieres con arroz no hay". Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$7. (Auditorio).

• **Detrás del padre.** Con Milagros Gallo y María Lorenzutti. Dir.: Facundo F. Agüero. Sa-

bado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$5 (Auditorio).

• **Rictus.** Por el grupo "Mandradora". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$7. ("Patio del Tanque").

ACTOR'S STUDIO. J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.

UN TRANVIA LLAMADO DESEO
de Tennessee Williams. Con Dora Baret, Edgardo Nieva y elenco. Dir.: Dora Baret. Viernes y sábado: 21 hs.

EL HUMOR DESPUES DE LOS '30
Con Carlos Portaluppi, Martín Serre y M. Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.45 hs. Ent.: \$12. (obconsumición).

LA PRUEBA
de Pierre Marivaux. Dir.: M.E. Little. Domingo: 19.30 hs. Ent.: \$6 (obconsumición).

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent.: \$12).

• **HUGHIE.** de Eugene O'Neill. Con Lito Cruz y Oscar Núñez. Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala 1).

• **OJOS DE TINTA.** de Ariette Namand. Con Susana Lander, María Marchi y Diego Faturós. Dir.: Kato Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).

• **EMPERADOR GYNT.** de H. Ibsen. Con Franklin Caldeiro. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. (Sala 1).

• **EL REINERO.** de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18.30 hs. (Sala 1).

• **A PUERTA CERRADA.** de J.P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Viernes: 22.30 hs. (Sala 2).

• **CRIMENES DEL CORAZON.** de Beth Henley. Con Irene Allan, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala 2).

• **LAS TROYANAS.** de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22.30 hs. (Sala 2).

• **SOLO DE BRECCH.** Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertolt Brecht. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19 hs. (Sala 2).

ANGEL DEL ABASTO. Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).

JUANA
(Sacrificarás a tu hija). Con Emilia Mazer, Ariel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$12.

ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.

• **Cuerpos desnudos.** (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$10. (Próxima semana).

• **Humor interactivo.** Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$5. (Próxima semana).

ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. Tel.: 4703-0214.

El último vals
(Que bailamos en Troya). Versión libre de la tragedia griega "Las Troyanas", de Eurípides. Dir.: Claudio Hochman. Sábado: 23 hs., Domingo 20 hs. Bono contr.: \$5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

Nito Artaza-Graziela Alfano-Miguel Angel Cherutti

LO QUE EL TURCO SE LLEVO
Con Mario Sánchez. Actuación especial Cecilia Milone y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19.30 y 21.30 hs.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.

ARACA LA CANA
Murga. Viernes y sábado: 21.30 hs. Platea: \$20.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. Thelma Biral-Susana Campos-Nora Cárpena-María Cacán-Graziela Dufau. ent. 13hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

• **El laurel y la rosa.** Dir.: E. Coacci. Viernes: 21.30 hs.
 • **Varietango.** de Silvia Capello. Coreografía: M. Fernández-Band-L. Federico. Sábado: 21 hs. Ent.: \$5.
 • **Un tal Drácula.** Una segunda oportunidad. Con Jorge Capusotto y Silvia Capello. Libro y dir.: Silvia Capello. Sábado: 23 hs. Ent.: \$5.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.

LAMOSABLANCA
 Libro y dir.: Eduardo Rovner. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Teatro Abierto"). Pl.: \$12 (viernes: \$6).

CELEBRACION
 Con Marta Degracia, Mónica Estevez y Cecilia Labout. Libro y dir.: Elí Serabrenik. Domingo: 17.30 hs. Pl.: \$6. (Sala "Teatro Abierto").

LAHORAPICO
 de Marta Degracia. Con Patricia Gilmour, Tino Pascali, Manuel Vicente. Dir.: Agustín Alezo. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 18 hs. Pl.: \$12 (Viernes: \$6). Sala "Carlos Somigliana".

DEPIES Y MANOS
 de Roberto Cossa. Con Ana María Caser, Federico Olivera y Raúl Rizzo. Dir.: Roberto Castro. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. (Sala "Carlos Somigliana"). Pl.: \$12 (viernes: \$6).

DE LA BODEGA. Vapor de la Carrera-Teatro "Flotante". (Vapor de Mendoza 1800 y Brandsen) La Boca.

NOCHES DE BAILE
 En un club de barrio en los años '50, 14 personas bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs. Ent.: \$10.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.

CECILIA ROSSETTO
 en **Rojo Tango.** Con Daniel Binelli y su Quinteto. Mtro. invitado: "Freddy Vaccarezza". Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$20.

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228.

BANGBANG
 "...y somos historia", de Wilfredo Van Broocky y Martín Garavani. Viernes y sábado: 23.30 hs. Pl.: \$10. (Sala 2).

DE LA FÁBULA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439/4406-2054. (Ent.: \$8).
 • **Chatarra 2000.** de Jorge Machi. Dir.: Edgardo Moccia. Viernes: 20 hs.
 • **Las partes.** Una comedia de Carlos Pais. Dir.: Rubén Santagada. Viernes y sábado: 21.30 hs.
 • **Los montes de la loca.** de Marisa Wagner. Dir.: Fanny Dimant. Sábado: 20 hs.
 • **El viejo criado.** de Roberto Cossa. Dir.: Elena Novoa. Domingos: 20.30 hs.

EL BARDO. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

El jugador
 de F. Dostoyevski. Versión libre: Andrés Bazzalo-Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$8.

EL DOBLE. Arzoz 727. Tel.: 4855-2656.

• **El desierto.** Creación colectiva inspirada en el género Western. Con Lola Arias, Pablo de Nito y Martín Policastro. Viernes: 23 hs. Ent.: \$5.
 • **Hay piedras en el cielo y son para el trueno.** Aut. e interp.: Perla Logarzo y Paco Redondo. Sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$5.
 • **Hormiga negra.** de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quinteros. Con Silvia Alfín, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$10 (domingo: \$8).

EL GALPÓN DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO
 "Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$8 (viernes: \$5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R. pta.

MIBELLADAMA
 Con Pepe Soriano, Paola Krum, Victor La-pace, Luz Luz, Stella Molly y gran elenco. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., domingo: 17 hs. (vta. telef.: 4324-1010).

EL PORTÓN DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2948.

Ganado en pie

Una creación del grupo "La noche en vela". Dir.: Paco Giménez. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$10.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen. 1934. Tel.: 4953-8254. Compañía "El Ángel".
 • **El conventillo de la Paloma**
 de Alberto Vaccarezza. Dir.: Eduardo Caballero. Sábado: 21 hs., domingo: 18.30 hs. Ent.: \$8.

LA COMQUERIA. Adolfo Alsina 1482. Tel.: 4382-7775.

Sea actor en '15'
 Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$5.

LA OTRA DRILLA. Tucumán 3527. Tel.: 4862-7718.

Cinco puertos
 "Grupo Teatro Libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$10.

LA PLAZA. (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Vta. Telefónica: 4323-7200.

1600 VERTIGENAS
 (Con Arturo Maly, Juan Palomino, Fabián Vena, Esteban Prol, Toti Ciliberto, Cutuli. Dir.: Claudio Hochman. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 21.30 hs. Ent.: \$15).

FAVID POSCA
 "El perro que los parió". Sábado: 23.45 hs. Pl.: \$20.

LA PLAZA. (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Vta. Telefónica: 4323-7200.

EL CUARTO AZUL
 de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silvera y Osvaldo Laport. Dir.: Manuel González Gil. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$30.

ESQUÍZOPÉA
 Por "Fernando Peña". Sábado: 23.45 hs. Pl.: \$15.

LA PLAZA. (The Tavern Club). Av. Corrientes 1660. Vta. Telefónica: 4323-7200.

• **Toni dice:** "no me escuchan". Sábado: 22 hs.
 • **Democracia en el bar.** de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Domingo: 20.30 hs.

LIBERARTE. (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **Sergio Lombardini** en: "1966". Viernes: 0.30 hs.
 • **Viećimas del deber.** de E. Inescco. Grupo "La Pequeñada". Sábado: 21 hs. Ent.: \$5
 • **Matarás a tu madre.** Autor y dir.: Mariano Moro. Sábado: 22 hs.

• **Varieté.** Humor, magia y música con el mago "Merpin", "Sergio Lombardini" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$6.
 • **Los Tramontanas.** Humor. Sábado: 1 h.
 • **La pluma que araña el corazón de la vida.** Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo: 20.30 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4361-0076.

LACENA DE LOS TONTOS
 Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Canaghi, Damián de Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. desde \$15.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

ARLEQUINO
 Por "La Banda de la risa". Versión libre de la obra "Arlequino, servidor de dos patrones" de Carlo Goldoni. Puesta en escena y dir.: Claudio Gallardo. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$15.

ENCANTAMIENTO
 Espectáculo de flamenco. Con "Sibila" y su ballet Al-Andalus. Sábado: 19 hs.

METROPOLITANA I. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. Jorge Corona en:

DIVERTIDISMO
 Con Mónica Ayos, Yanina Zilli, Gladys Florimonte y elenco. Dir.: Néstor Robles. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. **Hamellet**, de Juan Rogá. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Idelma Carlo y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. libre.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.

LOS MISERABLES
 El musical creado por Alain Boublil y Claude-Michel Schönberg. Martes a viernes: 20.30 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 18.30 hs. Últimas semanas.

PALMEROS. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.

CLAC
 de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$10.

PATIO DE ACTORES. Lerma 568. Tel.: 4772-9732.

Prometeo olvidado
 de Eugenio Soto y Laura Yusem. Dir.: Laura Yusem. Sábado: 21 hs. Ent.: \$10.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

ENSAMBLACIONAL DEL SUR
 Pta. "Teoría sagrada del espacio acústico, de Oscar Edelstein. Jueves: 21.30 hs. Platea: \$12.

LA LISTA COMPLETA
 de Jorge Goldenberg. Con Felisa Yeni, David Sznek, Daniel Alvarado y elenco. Dir.: Diego Kogan. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

DESAGRADADOS EN GLAMOUR
 Con Ana Acosta, Sandra Ballesteros, Marta Bianchi, Julieta Ortega, Florencia Peña y Carola Reyna. Dir.: José María Muscari. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$20 (Jueves y domingo: \$15).

PIGALLE. Pte. M. de Ortiz. Tel.: 4806-8051. **La empresa perdona un momento de locura**
 de Rodolfo Santana. Con Rodolfo Bebán y Marta González. Dir.: Marcelino Duffau. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. desde \$15.

SALA CARLOS CARELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.

EL SUERO Y LA VIGILIA
 Con "Verónica Oddio" y Juan Carlos Gené. Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$10.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.

ALFREDO CASERO
 "Solo para entendedidos". Viernes-sábados: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Miércoles, jueves y domingo 12 a 20 hs., viernes-sábado: 14 a 22 hs.)

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. (Platea: \$4)

BELLAS ARTES
 Con Martín Carella. Libro y dir.: Gerardo



"LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS". una divertida comedia.

Hochman. Sábado y domingo: 16 hs. (Sala "Martín Coronado").

PASADAPASO
 Por el "Grupo de Títeres del I.M.G.S.M.". Dir.: Carlos Almeida. Sábado y domingo: 17.30 hs. (Sala "Cunill Caballeros").

CENTRO CULTURAL REDOLETA. (Auditorio). Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

LA LAUTA MACA
 Cia "Clur". Dir.: Marcelo Katz. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: \$6.

NACIONAL CERVANTES. (Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

PINCHO
 de Colodi. Por el grupo "Libertablas". Actores y títeres. Dir.: Luis Rivera López. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$6.
PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. "O.T. Pte. Alvear" pta.

GULLIVER
 Por el grupo "Libertablas". Sábado y domingo: 15 hs. Ent.: \$5.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

Los hijos del jugador
 de Dario Luchetta. Dir.: Silvia Katz-Dario Luchetta. Domingo: 16 hs. Pl.: \$6 (menores de 3 años: gratis).

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157 (alt. cabildo 2100). Tel.: 4781-0371/4631-8382. Los títeres de "Don Floresto" pta.

Pasado por agua
 Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$5.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0693.

OCENICA
 "Un cuento de sirenas". Dir.: Patricia Dorin-Marta Lanterno. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$6.

BROADWAY. (Sala "Narciso Ibáñez Merita"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. "Alejandro Romey" pta.

EL ZORRO
 Con Fernando Lupiz, Paula Siero, Daniel Miglioranza y Enrique Ortranto. Sábado y domingo: 15 y 17 hs.

DE LA BODEGA. (Vapor de la Carrera-Teatro Flotante). La Boca. Tel.: 4584-7294.

Titeres a bordo
 Cuentos y malavares. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$2.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 968. Tel.: 4326-4218.

Valeria Lynch
LUCIA LA MAGA
 Un musical en clave de sol. Dir.: Gipsy Bagnafina. Sábado: 16 hs., domingo: 15 hs.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7959/1362. **Rescate en la isla de los piratas.** de G. Felhing. Dir.: Crisafy D.R. Vera. Sábado y domingo: 18 hs.

LA GALERIA. Galpón de Arte. Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: \$6).
 • **Rezetas.** "Un musical en la cocina". Dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 15.30 hs.
 • **Blanco y negro y los 8 enanos.** Dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 17 hs.

LIBERARTE. (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Entrada: \$5).
 • **Amor de payasos.** de Ricardo Behrens. Payasos, música y títeres. Sábado: 16.30 hs.

CAFÉ TORTONI. (Sala "Alfonsina Storm"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-1710.

SILVIANEVES
 en: "Untango, vos y yo". Hoy: 22.30 hs. Ent.: \$10.

CAFÉ TORTONI. (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

CREOLE JAZZ BAND
 Viernes: 23 hs.

FENIX JAZZ BAND
 Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. Entrada: \$15.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4893-0050.
 • **BEATRIZ PICH MALEN** en: "Contando y cantando canciones Mapuches". Con artistas aborígenes invitados. Viernes: 22 hs. Ent.: \$10.
 • **ANTONIO BRABENT.** Pta. su CD. "Anatomía". Viernes: 0.30 hs. Ent.: \$10.
 • **VALENTINO JAZZ BAZAR.** Jazz. Sábado: 1 h. Ent.: \$12.

ENCUENTRO A TODO TANGO. Con "Horacio Salgán"-"Ulbaldo de Lío", "Néstor Marconi Trio", "Lidia Borda" y "Nuevo Quinteto Real". Sábado: 22 hs. Ent.: \$30.
 • **PASADO CARNAL.** Teatro, mujeres y humor. Domingo: 20 hs. Ent.: \$10.

EL DESALMADERO. Scalabrini Ortiz 670. Tel.: 4855-0329. Peña, comedias, títeres...
ARMANDO TEJADA GÓMEZ
 Viernes: 22 hs.

MÓNICA ABRAHAN-ROLANDO GOLDMAN
 Jorge Víctor Andrá. Sábado: 22 hs. Ent.: \$10.

GOLDEN. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.
Show exclusivo para mujeres
 "The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$20 (consumición).

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3672. Tel.: 4862-5215.
CESAR "SAMANA" PUEYFREDDO
 Viernes: 23 hs. Ent. desde \$15.

LOS ROBERTOS
 Rock. Sábado: 23 hs. Ent.: \$10.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880-4302-3387. **Ruth Durante,** Alberto Podestá, Juan Carlos Granelli, Alberto Belusi, Juan Carlos Galoy, Ricardo Martín, Alberto Hidalgo y elenco. Dir. gral.:



"LA ETERNIDAD Y UN DIA", un filme de Theo Angelopoulos.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALLEO GALILEI". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4792-9265.

En el espacio profundo
 (Espectáculo de divulgación astronómica. Sábado y domingo: 15, 16.30 y 18 hs. (Espectáculo para mayores de 7 años). Entrada: \$4.

REPUBLICA DE LOS NIÑOS. Camino Gral. Belgrano y 501 (Gomel). Tel.: (0221)424-1206/1409. **ATRACCIONES UNICAS!** (Circo, teatro, títeres, cine, barco, tren, granja, pulpería, parque de diversiones. Sábado y domingo: 11 a 20 hs.)

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Divertido por naturaleza!
 (Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes y domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte: \$8 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

CAFÉ TORTONI. (Sala "Alfonsina Storm"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-1710.

SILVIANEVES
 en: "Untango, vos y yo". Hoy: 22.30 hs. Ent.: \$10.

CAFÉ TORTONI. (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

CREOLE JAZZ BAND
 Viernes: 23 hs.

FENIX JAZZ BAND
 Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. Entrada: \$15.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4893-0050.
 • **BEATRIZ PICH MALEN** en: "Contando y cantando canciones Mapuches". Con artistas aborígenes invitados. Viernes: 22 hs. Ent.: \$10.
 • **ANTONIO BRABENT.** Pta. su CD. "Anatomía". Viernes: 0.30 hs. Ent.: \$10.
 • **VALENTINO JAZZ BAZAR.** Jazz. Sábado: 1 h. Ent.: \$12.

ENCUENTRO A TODO TANGO. Con "Horacio Salgán"-"Ulbaldo de Lío", "Néstor Marconi Trio", "Lidia Borda" y "Nuevo Quinteto Real". Sábado: 22 hs. Ent.: \$30.
 • **PASADO CARNAL.** Teatro, mujeres y humor. Domingo: 20 hs. Ent.: \$10.

EL DESALMADERO. Scalabrini Ortiz 670. Tel.: 4855-0329. Peña, comedias, títeres...
ARMANDO TEJADA GÓMEZ
 Viernes: 22 hs.

MÓNICA ABRAHAN-ROLANDO GOLDMAN
 Jorge Víctor Andrá. Sábado: 22 hs. Ent.: \$10.

GOLDEN. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.
Show exclusivo para mujeres
 "The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$20 (consumición).

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3672. Tel.: 4862-5215.
CESAR "SAMANA" PUEYFREDDO
 Viernes: 23 hs. Ent. desde \$15.

LOS ROBERTOS
 Rock. Sábado: 23 hs. Ent.: \$10.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880-4302-3387. **Ruth Durante,** Alberto Podestá, Juan Carlos Granelli, Alberto Belusi, Juan Carlos Galoy, Ricardo Martín, Alberto Hidalgo y elenco. Dir. gral.:

Juan Atrás. Diariamente: 22.30 hs.
LA DAMA DE BOLLINI. Pje. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399.

• **MARTIN PASTOR.** Canciones. Viernes: 20.30 hs. Ent.: \$10 (incluye cena).
 • **RODARIO MAGALI.** Poesías y cuentos en inglés. Autores: Ernest Hemingway, James Joyce, William Shakespeare, entre otros. Sábado: 20 hs. Ent.: \$8 (consumición).

• **THE SHEPHERDS.** Folk irlandés. Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$10 (consumición).
 • **CON LA VIDA DEL TRO.** de Carlos Llopis. "Grupo Humano de Teatro". Domingo: 20 hs. Ent.: \$8.

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5186.

CENA-SHOW
 Diversión y mucho... baile. Tenedor y canchero libre. Cofitón. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

LDS TRONCOS. Suipacha 732. Tel.: 4322-1295. "Ricardo Basallo" y su "Fogón Criollo" pta.

CENA-SHOW
 Gran elenco. "Cena-Show". Parrilla. Peña folclórica bailable. Sábado: 22 hs.

OLIVERIO (All'ways). Av. Calles 360. (Buen Hotel). Tel.: 4522-69

ESCANDALO
EN EL SENADO

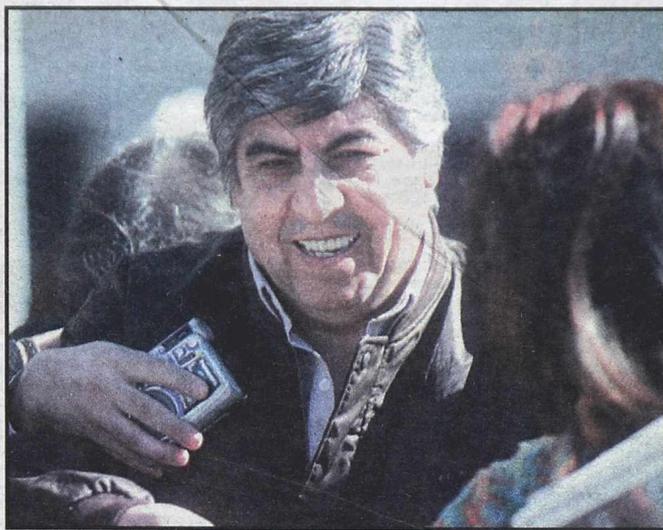
MARCHA OBRERA CONTRA LEY DE REFORMA LABORAL

El líder de la CGT "disidente", Hugo Moyano, anunció esta mañana que la central obrera que conduce se movilizará el miércoles próximo por la tarde a la Plaza de Mayo, para reclamar que sea dejada sin efecto la ley de reforma laboral y para solidarizarse con los trabajadores estatales que ese día realizarán una jornada de protesta, como lo informamos en la página cuatro de esta edición. El dirigente camionero, que concurrió a los tribunales de Retiro para declarar ante el juez Federal Carlos Liporaci por las coimas a los legisladores para aprobar aquella iniciativa gubernamental, también consideró que el ministro de Trabajo, Alberto Flamarique, "ya se tendría que haber ido" porque "no se puede sostener a un ministro sospechado". "El miércoles, la CGT va a movilizarse a Plaza de Mayo en apoyo a los trabajadores estatales y para que se derogue esta ley que está viciada de nulidad absoluta", enfatizó Moyano poco antes de ingresar a los tribunales de Comodoro Py.

El titular de la central obrera "disidente" ya había reclamado en numerosas oportunidades que fuera declarada nula la Ley de Reforma Laboral, a raíz del escándalo generado por las supuestas coimas que habrían cobrado senadores a cambio de su apoyo a esa norma. La movilización anunciada por Moyano coincidirá con la "jornada nacional de protesta" convocada para el miércoles próximo por el Frente de Gremios Estatales, la cual incluirá un "cese de actividades".

El Frente de Gremios, que nuclea, entre otras entidades, a la Asociación Bancaria, al Personal Civil de las Fuerzas Armadas, a los estatales de UPCN y al personal de la DGI, señaló que para la medida de fuerza del miércoles cada organización determinará la "modalidad" de la protesta. El reclamo de los empleados estatales apunta básicamente contra el decreto del Poder Ejecutivo por el cual fueron rebajados los haberes de los empleados estatales que cobran más de 1.000 pesos, y por el cual se registraron fallos en distintas instancias en contra de lo dispuesto por el Gobierno.

Por su parte, el secretario de Provincias del



Moyano convocó a los trabajadores para pedir que se derogue la polémica ley.

Ministerio del Interior, Walter Ceballos, calificó hoy de "falaz y mentirosa" la denuncia de Moyano, que afirmó que el funcionario le había ofrecido tres millones de dólares para su obra social, con la condición de levantar el primer paro dispuesto por la CGT contra la ley de reforma laboral.

Ceballos formuló las declaraciones al ingresar a los tribunales de Retiro, donde se celebró una audiencia en el juzgado federal de Gabriel Cavallo por la causa que el funcionario le inició

al titular de los gremios rebeldes, al que le imputa los delitos de calumnias e injurias.

En tanto, y volviendo al tema central, la declaración de hoy del secretario de Hacienda,

Lo Anunció Moyano y Será Pasado Mañana Pidiendo que se Derogue Porque Está Viciada de Nulidad por Presuntas Coimas

Mario Vicens, ante Liporaci, podrá arrojar un poco de luz sobre una de las mayores incógnitas del momento: saber de dónde pudieron haber provenido los dineros para el supuesto pago de coimas ante las firmes sospechas del magistrado de que si el delito se cometió hubo dinero del Tesoro nacional y que

podrían haber sido girados por el virtual viceministro de Economía.

A fin de descartar esta hipótesis, se presentó hace una semana y media en los tribunales federales el secretario de Inteligencia, Fernando de Santibañes, con un informe similar sobre los fondos reservados que maneja ese organismo, en el que no se mostraban variaciones en las erogaciones realizadas desde diciembre hasta ahora.

Se presume que, descartada esta posibilidad, Liporaci continuará investigando las otras dos pistas sobre el presunto financiamiento de los sobornos por empresarios o bien por los sindicatos que habrían salido beneficiados con la sanción de la ley.

Moyano, además, le brindó al juez detalles sobre las expresiones del ministro Flamarique acerca de que podría "arreglar con una Banelco" a los senadores. Según sostiene Moyano, junto a otros gremialistas en una reunión realizada el 3 de abril pasado con Flamarique, cuando se negociaba la salida de la Reforma Laboral, el funcionario habría dicho que a los senadores "los arreglaba con una Banelco", lo que daría a entender una posible comisión del ilícito que se investiga.

Pero como para complicar la ya de por sí compleja causa, los abogados patrocinantes del senador justicialista Emilio Cantarero podrían pedir la recusación de Liporaci por entender que sus dichos de la semana pasada, donde confirmó el pago de sobornos, "son un prejuicio" y al mismo tiempo confirmaron que el legislador ratificó la denuncia por "coacción" contra la periodista María Fernanda Villosio, que en un artículo lo vinculó como el "senador arrependido".

En tanto, mañana el Senado debatirá en el recinto el desafuero de los ocho legisladores pedido por el magistrado, y se presume que será aprobado por unanimidad. Con el desafuero, los justicialistas Cantarero, Remo Constanzo, Ramón Ortega, Alberto Tell, Angel Pardo, Ricardo Branda, Eduardo Bauzá y el radical Javier Meneghini, podrán ser indagados por el juez a partir del mismo martes.

ALVAREZ VOLVIO A EXIGIR LAS RENUNCIAS DE ALASINO Y GENOUD

El vicepresidente Carlos "Chacho" Alvarez advirtió que las posibles renuncias en el Gabinete por el caso de presuntos sobornos en el Senado dependen de la decisión "que tome el Presidente o de la actitud voluntaria que tomen los propios funcionarios". Alvarez, además, volvió a exigir que "como mínimo" renuncien a sus cargos los presidentes de los bloques del PJ y de la Alianza en el Senado -Augusto Alasino y José Genoud- y se mostró a favor de adelantar las elecciones de senadores previstas para el año próximo.

Con respecto a las versiones sobre posibles renuncias en el Gabinete, Alvarez se ocupó de aclarar que los ministros "son empleados" del jefe de Estado y que es el presidente Fernando de la Rúa el que "debe decidir qué medidas adoptar respecto de esta situación".

"Chacho" Alvarez insistió esta mañana al ingresar a la Casa de Gobierno que "las decisiones políticas acerca del Gabinete y de los distintos funcionarios son una facultad exclusiva y excluyente del Presidente de la Nación".

Alvarez sostuvo que el presidente Fernando de la Rúa "es el que va a tomar esas medidas" -en referencia a posibles cambios en el Gabinete- "seguramente a su vuelta de lesterior".

Sin embargo, el vicepresidente aclaró en declaraciones radiales que pueden existir "actitudes personales" de funcionarios que decidan renunciar a sus cargos. Alvarez se pronunció de esa forma sobre la situación en el Gabinete antes de quedar -a partir de hoy- a cargo del Poder Ejecutivo, debido a una gira por cuatro países que mantendrá al presidente de la Rúa alejado por quince días.

Con sus declaraciones, Alvarez dejó abierta la posibilidad de que se produzca alguna renuncia en el Gabinete, mientras él reemplaza al Presidente.

CON LAS RENUNCIAS A MANO

De la Rúa Tiene a su Disposición la Dimisión de Todos y Tomará una Decisión en el Momento Oportuno

El presidente Fernando de la Rúa aseguró esta mañana que "la renuncia" de todos sus ministros está a su "disposición", y sostuvo que tomará una decisión al respecto "en el momento oportuno". Además, el jefe de Estado afirmó que no adoptará ninguna determinación sobre la permanencia o no en el cargo de sus ministros "en la ausencia de elementos" que pudieran probar la presunta comisión de un delito.

"No me va a temblar la mano, voy a actuar con el máximo rigor si esto existiera. Sin perjuicio de que todos me han anunciado, como no podría ser de otro modo, que la renuncia está a disposición del Presidente, y así lo voy a hacer en el momento oportuno", enfatizó el jefe de Estado.

Cuando le preguntaron sobre posibles

cambios en el Gabinete, De la Rúa respondió que "los ministros tienen siempre su renuncia a disposición del presidente. Lo que yo he ordenado es que preparen toda la información más completa. Sobre la permanencia o no lo resolveré oportunamente, de modo que en la ausencia de elementos no puedo tomar" una decisión, dijo el primer mandatario.

De la Rúa negó además que a raíz del escándalo generado por los presuntos sobornos en el Senado pueda quedar afectada la marcha de la economía, al tiempo que aseguró que la Argentina "va a seguir creciendo".

En el diálogo con los periodistas, De la Rúa consideró que en el Senado "lo fundamental es sacar las leyes que hacen falta y responder al requerimiento del juez"

federal Carlos Liporaci, quien investiga el caso de supuestas coimas pagadas a legisladores. De la Rúa pidió a los ciudadanos que "tengan confianza en el funcionamiento de las instituciones", e insistió en que él será "el garante de la transparencia" en el Gobierno, tal como lo había dicho la semana pasada.

Sobre la posibilidad de adelantar las elecciones legislativas del año próximo, el Presidente sostuvo que "la Constitución establece que deben hacerse 60 días antes del 10 de diciembre, así que pareciera que en tal caso hay que respetar" la Carta Magna. Además, buscó desestimar la preocupación de ciertos sectores por su alejamiento del país durante 15 días, al enfatizar que "uno está a mano siempre, en permanente comunicación".

Hesayne: Ejemplo de Hipocresía

El obispo emérito de Viedma, monseñor Miguel Hesayne, aseguró hoy que si se comprueba que hubo senadores que cobraron sobornos, quienes estén involucrados en esos hechos "no deben permanecer ni un minuto más en sus funciones", y afirmó que el caso de las supuestas coimas "es un ejemplo de hipocresía y deshonestidad de hombres que deberían estar al servicio del pueblo".

"Yo no soy juez, simplemente hablé durante un oficio religioso de la hipocresía presente en los distintos niveles de la sociedad.

En el caso del Senado es muy grave porque está conformado nada menos que por hombres que deberían estar al servi-

cio del pueblo", señaló monseñor Hesayne al referirse a declaraciones suyas formuladas durante una misa oficiada el fin de semana último. Además, el prelado manifestó que "los funcionarios a quienes se les comprueba el delito deben abandonar sus funciones, no por castigo, sino para poner en práctica penas medicinales para la propia persona y para la sociedad". En ese sentido, señaló que "no es posible enseñarles buenas conductas a los niños y adolescentes en la escuela, si ocurre este escándalo en el Senado".

Por otra parte, el obispo emérito de Viedma sostuvo que la situación generada en el Senado "no es de ahora", porque "nadie se corrompe de golpe".