

Crónica 5^A

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, VIERNES 29 DE SEPTIEMBRE DE 2000 - Nº 12.944 - \$ 1

"SU" GIMENEZ SOMETIDA A EXAMENES MEDICOS Y LE DIERON EL ALTA

Esta Madrugada la Diva fue Trasladata de Urgencia a Sanatorio

Pese a la Derrota, las Chicas de Hockey Jugaron Como Leonas



Las chicas del hockey deslumbraron con su bravura y se llevaron una ovación.

CON LA PLATA EN LAS MANOS; ESCAPO EL ORO

Jugaron para el asombro y el oro se les escapó por muy poco: las "Leonas" cerraron una actuación memorable en los Juegos Olímpicos

dejando en alto el prestigio del hockey y el deporte nacional todo. En voley, los "chicos" ahora van por una medalla frente a Italia.

TRENES PARALIZADOS

Medida de Fuerza en el Sarmiento y el Mitre por Despido de un Trabajador

V
X



IMPRESO EN OFFSET

Correio
Buenos Aires
Central
Suc.
Bicentarias

Edición: 12.944
Circulación: 12.944

RIGUROSOS EXAMENES A

Una nueva inflamación abdominal (la anterior fue hace poco menos de un año) motivó la urgente internación de la popularísima conductora televisiva y actriz Susana Giménez, quien pasadas las 13 horas fue dada de alta en el sanatorio "Otamendi" de esta capital, cuyas autoridades médicas esta mañana mantenían absoluto silencio respecto de su estado. Las únicas visitas que la "diva del teléfono" recibió esta mañana fueron la de una empleada doméstica que le llevó un bolso con ropa y la de su yerno, mientras admiradores suyos se acercaban a la entrada del sanatorio en busca de noticias.

Si bien las autoridades del sanatorio mantenían en estricta reserva la información sobre el estado de la estrella, los cronistas de guardia frente al establecimiento de la calle Azcué- naga, casi esquina Córdoba de esta capital, esta mañana se enteraron por vía extraoficial de que el cuadro de la paciente era similar al que provocó su internación en diciembre del año pasado. También se pudo establecer que la diva ingresó al sanatorio "Otamendi" poco antes de la medianoche, como consecuencia de intensos dolores en la región abdominal. Al parecer, Susana se trasladó al sanatorio con la idea de ser examinada en el momento y retirarse enseguida. Pero la serie de exámenes que correspondía hacerle, obligó a que su internación se prolongara y por eso hoy dispuso que su empleada le llevara el bolso con ropa a la habitación n°415 del 4° piso del tradicional sanatorio del barrio norte.

Pero tanto ésta como el yerno de la diva, Diego Celasco, entraron y salieron del edificio por una puerta lateral, no siendo abordados por el periodismo. Tampoco pudo ser observado el médico de cabecera de Susana, Alfredo Cahe, aunque trascendió que se había comunicado telefónicamente con sus colegas del sana-



Susana fue internada de urgencia. Su salud vuelve a preocupar.

torio. Alrededor de las 10.30, se supo que la famosa paciente había sido sometida a una ecografía del abdomen, revelándose por medio de ese procedimiento la presencia de una ostensible inflamación. Pero no estaba claro si el motivo de ella era una disfunción ovárica, como sucedió el año pasado (recuadro).

La noticia de esta nueva internación de Susana movilizó a un grupo

de admiradores (mujeres, en su mayoría) que esta mañana se aproximaban tímidamente a los cronistas en busca de novedades. La gente se quedaba unos minutos en la vereda, en algunos casos con la íntima esperanza de ver llegar o salir del sanatorio a alguna figura de la farándula.

Esta "guardia" de algunas fans de Susana molestó a otras, que expresaron irónicamente su duda sobre si

aquéllas estaban allí por la salud de la "diva del teléfono" o a la pesca de autógrafos. La cuestión no llegó al escándalo porque alguien se interpuso pidiendo calma y el grupo de fans se disgregó en pocos minutos.

En la edición matutina de hoy, Crónica informó que Susana se encontraba internada desde la medianoche, si bien más tarde alguien allegado a la estrella dijo que ésta ya había regresado a su domicilio en Palermo Chico. Lo cierto es que esta información resultó falsa, confirmándose la noticia de la permanencia de "Su" Giménez en el sanatorio "Otamendi".

Los Médicos Ordenaron una Ecografía a Raíz de una Afección en la Zona Abdominal

Este nuevo incidente de la salud de la estrella reactualiza la cuestión de si Susana trabaja demasiado como una forma de neutralizar los fantasmas de un pasado, en el que no faltaron dramas ni escándalos. La última década de "Su" fue considerablemente convulsiva, con varios hechos que sin duda la "marcaron". En enero del '94, un año particularmente traumático para ella, se internó en una clínica suiza para una terapia de adelgazamiento y fortalecimiento del sistema nervioso. A poco de regresar a Buenos Aires, su hermano Jorge Giménez Aubert, de 47 años, se suicidó arrojándose desde una ventana del segundo piso del hospital neuropsiquiátrico "José Borda".

La tragedia puso a prueba los resultados de la terapia que Susana acababa de hacer en Suiza. En algún momento, se sintió necesitada de explicar que ella nunca había abandonado a su hermano.

No mucho después (fines de febrero), se separó de su esposo Huberto Roviralta, pero además fue abuela.

Si bien su hija Mercedes le dio un alegrón, entre sus amistades no pasó desapercibida su resistencia a ser tratada de "abuela. No me gusta que me llamen así", solía decir, un poco en serio y un poco en broma.

Lo que se decía y publicaba sobre su vida, la inquietaba. Por eso, a fines de agosto de aquel año, publicó "Detrás del maquillaje", una autobiografía en respuesta al libro de Silvina Walger y Claudia Acuña titulado "Una mujer", en la que varios asuntos íntimos fueron planteados de modo polémico. El noviembre, se le vino encima otro

problema: La causa judicial por la importación de un automóvil Mercedes Benz con beneficios ilegales. La Procuración General de la Nación la acusó de ocultar el vehículo. En una entrevista de aquella época, Susana confiesa que "me siento mal". Sin embargo, ella no es mujer de bajar los brazos fácilmente. "No soy de las que se quedan aplastadas en casa, sin hacer nada -explicó orgullosa de su propio temperamento-. Yo siempre salí adelante".

"Yo antes pensaba demasiado en mí, era muy egoísta -reconoció Susana después de su transitorio reconciliación con el polista Roviralta-. Pero hay experiencias que te cambian, y ahora con el reencuentro con Huberto me siento mejor". Esa mejoría espiritual no duró mucho. Después vendrían los rumores sobre una ruptura definitiva, las apariciones públicas de ella con su actual pareja, el empresario Jorge Rodríguez, etcétera. La crisis de la pareja fue motivo de varios escándalos.

LA NOVIA DE CARLOS MENEM PODRÍA SER LA REEMPLAZANTE

El hasta ahora indiscutido reinado televisivo de Susana Giménez estaría amenazado por una fuerte y ambiciosa competidora, nada menos que Cecilia Bolocco, la presentadora chilena novia del ex presidente Menem que, según lo informado por el diario trasandino "La Última Hora", habría arreglado con Telefé para salir al aire aquí con su programa "La noche de Cecilia". El diario chileno ayer empezó a especular con el reemplazo de Susana por Cecilia en la pantalla de la televisión abierta, a partir de un presunto acuerdo económico entre el canal argentino y la diva trasandina.

De acuerdo con lo publicado, Bolocco habría acordado ya la cifra de la venta de los derechos de transmisión de su programa a la señal televisiva del barrio de San Cristóbal, lo cual al parecer implicaría el adiós de Susana.

Quiénes no creen en la veracidad del rumor, señalan que Cecilia se encuentra en Miami sin haber dado señales de tener entre manos un negocio como el que se le atribuye. Además, llama la atención que la supuesta noticia de su

contrato con Telefé haya salido al ruedo en ausencia de la estrella. Pero su secretaria privada reconoció implícitamente, en diálogo telefónico desde Estados Unidos con un medio local, que su patrona está conversando sobre el asunto. La prensa chilena asegura estar bien informada, y que el viaje de Bolocco a Miami es sólo una manera de poner distancia mientras se define la negociación con el canal argentino. Estaría determinado, según esas fuentes, que "La noche de Cecilia" empezará a salir al aire en diciembre próximo, probablemente a las 20, después de la culminación del ciclo anual de Susana Giménez.

Ante la curiosidad periodística porteña, traducida en un intento de comunicación telefónica con Bolocco en Miami, su asistente Lilian respondió que la diva "todavía no ha firmado nada" relacionada con su presunto próximo debut en la televisión argentina. Por si no fuera eso suficiente, la empleada de Bolocco advirtió que ésta no piensa hablar con los medios del tema, al menos por ahora.



Confirmada la primicia de Crónica, se montó una guardia periodística en el sanatorio.

BARCELONA, 29 (DPA).

Cuatro policías y un transeúnte resultaron heridos levemente en un atentado con bomba perpetrado hoy contra las instalaciones del diario español "El Mundo" en Barcelona.

Según la policía, tres personas encapuchadas y armadas, entre ellas una mujer, irrumpieron esta mañana en las oficinas del periódico y depositaron un artefacto explosivo en una papelería.

Los tres asaltantes, que dije-

Atentado Contra Diario Español

ron ser miembros del grupo extremista de izquierda Grapo, lograron huir antes de que estallara el artefacto, que causó serios daños en el edificio, de cinco plantas.

El inmueble de "El Mundo", donde se elabora la edición catalana de este periódico madrileño, pudo ser desalojado a tiempo,

por lo que en el momento de la explosión no había trabajadores en las oficinas. "El Mundo" es el segundo diario político más grande de España.

Hace apenas dos días, presuntos miembros de los Grapo (Grupos de Resistencia Antifascista Primero de Octubre) habían cometido seis atentados con arte-

factos explosivos y bombas incendiarias contra sucursales bancarias y empresas de trabajo temporal en varias ciudades españolas.

A los Grapo se los consideraba desarticulados desde hace tiempo. En mayo pasado, el grupo asaltó un furgón blindado en el norte de España, matando a dos

empleados de seguridad. Se han atribuido a los Grapo 80 asesinatos desde su aparición, en 1975.

Las fuerzas del orden atribuyen a los Grapo 80 asesinatos desde su fundación, el 1° de octubre de 1975, tres días después de la ejecución de cinco militantes de extrema izquierda por el régimen franquista.

La organización terrorista, que permaneció varios años inactiva, reanudó sus atentados en marzo de 1998.

"SU": FUE DADA DE ALTA

Otras "Nanas" de la Diva

En diciembre de 1994, Susana Giménez debió abandonar por primera vez la conducción de su programa televisivo al sufrir una hemorragia cerebral, por la que debió ser internada en la clínica Fleni del barrio porteño de Belgrano. La "diva de los teléfonos" padece desde su infancia "migraña aguda", lo que le provoca interminables dolores de cabeza. Pero en esta oportunidad, el estrés y otras cuestiones de índole emocional, sumadas a la ingestión de medicamentos a base de algas que la estrella tomaba para adelgazar, le provocaron un foco hemorrágico ubicado en la parte posterior del cerebro.

Afortunadamente, el problema fue en una zona que los médicos señalan como "muda", que no revestía consecuencias posteriores graves. Susana venía sufriendo desmayos, por lo que decidió hacerse un chequeo profundo en el instituto Fleni (Fundación para la Lucha contra las Enfermedades Neurológicas de la Infancia), donde se descubrió el pequeño derrame.

La diva debió permanecer 4 días internada, para luego continuar haciendo reposo en su domicilio, donde convivía por ese entonces con Huberto Roviralta, hasta que se cumplieran los 10 días necesarios para que se diluyera el derrame. Ricardo Darín la reemplazó en la conducción del programa, pero los productores decidieron finalmente levantar el ciclo, como consecuencia de la enfermedad de su máxima estrella. Su espacio de las 20 fue cubierto con la repetición de la historia completa de la exitosa telenovela "Grande Pa".

"Fueron cuatro días horribles, no se los deseo a nadie. Dios me tocó con su varita, porque el derrame fue en una región muerta del cerebro. Podría haber quedado con la señal del siete bravo para toda la vida" declaró Susana al ser dada de alta.

Seis años después, diciembre sería otra

vez nefasto para la popular animadora. El 21 de ese mes del año pasado debió ser internada de urgencia, luego de haberse descompuesto en la fiesta de fin de año de Telefe. La Giménez empezó a padecer dolores bastante agudos en el bajo vientre, con irradiación hacia toda la espalda y con temperatura, lo que motivó que fuera trasladada al Sanatorio Otamendi-Miroli.

Los exámenes posteriores confirmaron

Entre los Cuadros que Obligan a la Urgente Atención Médica Figura una Hemorragia Cerebral

que padecía una anequis, inflamación en los ovarios y las trompas de Falopio. La afección le requirió nuevamente un período de internación de cuatro días, aunque en un principio se había anunciado que iba a ser de diez. El médico personal de la diva, Alfredo Cahe, el mismo de Diego Maradona, consignó que la estrella "nunca había tenido este tipo de afección anteriormente, aunque ésta es

muy común en las mujeres de su edad."

Un rápido mejoramiento en su estado de salud, permitió que abandonara la internación para continuar el reposo en su domicilio. Ahora allí hacia años que no vivía Roviralta, el novio de Susana era ya Jorge "Corcho" Rodríguez.

Como en su anterior internación, el programa de la diva tuvo un final anticipado. El popular animador televisivo, Juan Alberto Mateyko, debió suplantarla en la conducción. El 23 de diciembre, Susana se despidió de su público con un mensaje emitido en directo desde su domicilio. En esa oportunidad señaló que "la saque bastante barata porque podría haber sido mucho peor, lo que me pasó exactamente es que una bacteria se metió en un lugar que se llama anexas. Esto podría haber terminado en una operación, pero por suerte y gracias al reposo y los litros de antibióticos que me dieron por vía endovenosa, me salvé".

En medio de estas dos internaciones, en diciembre del 94 y en el mismo mes en el 99, hubo una falsa alarma en junio del 98. La Giménez estuvo internada en una clínica privada de la Capital Federal, afectada otra vez por fuertes dolores de cabeza. La estrella aclaró que en esa oportunidad solo se trató de un chequeo de rutina.

"Estoy bárbara de salud, solamente fue un chequeo. Me hice de todo, pero por simple prevención y nada más" explicó, desmintiendo los rumores que hablaban de que sufría una anemia, estrés o una depresión. Pero había sido en realidad la cefalea crónica que sufre -su hija María de las Mercedes también la padece- la que la había hecho temer por un nuevo derrame cerebral, pero afortunadamente éste no se repitió. Lo que sí se había reiterado ahora sería su problema ovárico, que ahora habría provocado una nueva internación.



Susana sufrió varias internaciones en los últimos años. Siempre salió airosa.

DE LA RUA RATIFICO QUE CONTINUA MACHINEA

El Presidente Confirmó a su Ministro y el Rumbo Económico

El presidente Fernando de la Rúa ratificó esta mañana una vez más el rumbo económico del país y en particular la continuidad del titular del Palacio de Hacienda, José Luis Machinea, esforzándose por despejar las dudas en torno de ese tema que habían surgido a partir de diferentes versiones que circularon en los últimos días.

De la misma manera el Jefe del Estado puso énfasis en insistir que no mantiene diferencias con el vicepresidente de la Nación, Carlos Álvarez.

"No tengo ninguna pelea con el vicepresidente. Está muy claro el rol que cada uno cumple: constituimos una alianza y como Presidente de la Nación tomo las decisiones que me corresponden...", afirmó De la Rúa al término del seminario organizado por una entidad empresarial en la Bolsa de Comercio de Buenos Aires. En el mismo sentido, pero evidenciando un marcado enojo, De la Rúa rechazó de plano la posibilidad de que el titular de Acción por la República, Domingo

Cavallo, pudiese incorporarse al Gabinete Nacional o a algún cargo dentro de la administración nacional.

"Basta de guiarse por versiones...", pidió a viva voz el Jefe del Estado, cuando respondió a una consulta periodística puntal referida a las versiones que hablaban de un posible arribo de Cavallo al Banco Central, en reemplazo de Pedro Pou.

De la Rúa instó a que no se preste demasiada atención a las voces que se atribuyen expresar el pensamiento del Fondo Monetario Internacional (FMI), puesto que —según dijo— "por sobre esto, el país ha hecho todo lo debido y están sentadas las bases para que llegue la reactivación".

Respecto de la continuidad de Machinea, en principio De la Rúa expresó sorpresa por la consulta sobre la necesidad de que lo ratificara en el cargo, pero así y todo manifestó un "sí" contundente, en el marco de una rueda de prensa que ofreció en la sede de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires.

Al analizar el porqué de los rumores y estados de ánimo que afectan en alguna medida la marcha de la economía nacional, el Presidente los atribuyó a una falencia en la "comunicación" gubernamental por no lograr expresar con "claridad" los logros en esta materia.

"Debemos comunicar mejor y es cierto, yo lo vengo diciendo, tal vez debemos transmitir mejor los factores de confianza para nuestra economía, porque el factor de la confianza es muy importante...", subrayó. Dijo que se reunirá con Machinea para que le "cuente" cómo le fue en la reunión que el FMI realizó en la ciudad de Praga, "porque Argentina ha obtenido importantes respaldos y tenemos que aprovechar el crecimiento general de la región".

"Lo que quiero hacer en estos días es señalar los objetivos en el mediano plazo, no en el día a día, que es lo que nos consume, sobre cuáles son las oportunidades de negocios, de inversión, de crecimiento", apuntó.

Con los mismos requisitos que te asociás a un video club, podés sacar un préstamo en el Banco Ciudad.

Nuevos Préstamos Personales "Sin Vueltas".

Te damos hasta \$ 3.500.- con un plazo de 2 años para devolverlos. Sólo tenés que traer tu D.N.I., el C.U.I.T., C.U.I.L. o C.D.I., comprobantes de impuestos, servicios y gastos a tu nombre y listo. Ya tenés tu préstamo. **0800-22-20400 | www.bancociudad.com.ar.**



Banco Ciudad

MAS QUE UN BANCO

Acercate a las siguientes sucursales: Palermo Viejo: Av. Córdoba 5991. Núñez: Av. Cabildo 3061. Balvanera: Av. Corrientes 2528. Obelisco: C. Pellegrini 251. Liniers: Av. Rivadavia 11059. Flores: Av. Rivadavia 7236. Lugano: S. de la Frontera 5243. San Martín: Int. Campos 1877. Avellaneda: Av. Mitre 621. Lomas de Zamora: Gorrilli 390. Pompeya: Av. Sáenz 1016.



● EMPLEO

El secretario de Empleo de la Nación, Horacio Viqueira, aseguró que no se va a registrar una disminución en los planes de empleo destinados a la ciudad de Santa Fe y solicitó a las autoridades locales su correcta aplicación. La confirmación del funcionario fue recibida por el intendente Marcelo Alvarez, quien se mostró esperanzado en que la noticia "descomprima la situación social" en la ciudad.

● BANCARIOS

Juan José Zanola manifestó que "los bancos no protegen a sus empleados y clientes como deberían". Además señaló que las entidades no cumplen con la "inversión en seguridad bancaria y se están alcanzando niveles realmente inaceptables y nadie quiere hacerse responsable. Y así aparece más cuidado el dinero en los bancos que la gente, incluyendo en éstos a empleados y clientes".

● FEPA

La Federación de Estibadores Portuarios Argentinos que lidera Tomás Sandoval se declaró en estado de alerta y movilización en la Terminal 6 y ayer más de 300 trabajadores fueron a protestar frente a la sede de Economía. Y el 4 de octubre harán lo mismo ante la sede de la Jefatura de Gabinete de Ministros en Belgrano 737. Exigen que se cumpla con los decretos que obligan a licitar la Terminal 6.

● COMERCIO

El Día del Empleado de Comercio que se llevó a cabo con un multitudinario acto en Berisso tuvo una serie de invitados especiales. Luego en la sede de La Plata del sindicato se llevó a cabo una cena de camaradería.

● MUNICIPALES

Empleados de centros de participación comunal (CPC) de Córdoba, que trabajan hasta el mediodía, cumplen hoy un paro "a la japonesa" con extensión de su jornada laboral, en protesta por las tercerizaciones impulsadas por el intendente capitalino, Germán Kammerath. El titular del Sindicato de Municipales (Suoem), Rubén Daniele, sostuvo que "los trabajadores de los CPC, dispusieron llevar adelante una exteriorización de nuestras demandas".

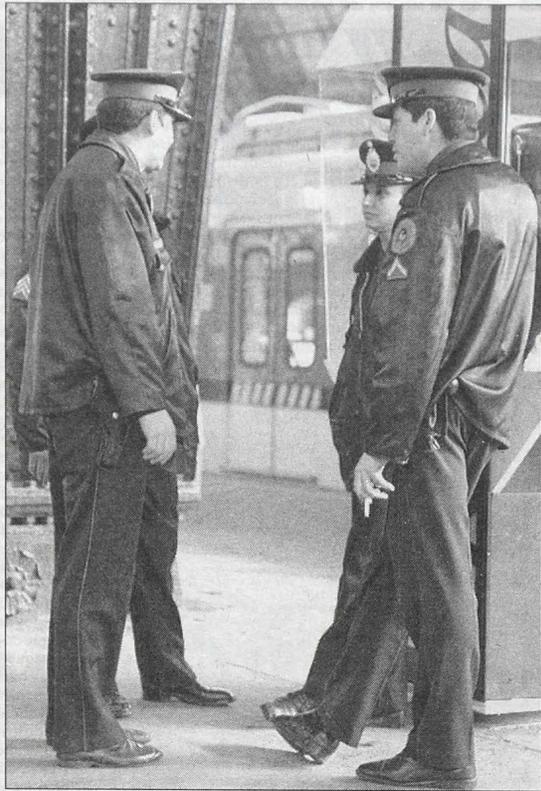
● AAA

La Lista Azul Celeste de la Asociación Argentina de Aeronavegantes (AAA), impugnó la elección de Junta Electoral que fiscalizará los comicios para renovar autoridades de este gremio, que se llevarán a cabo entre el 21 y el 30 de noviembre. Además intimó "a convocar una Asamblea General Extraordinaria".

● ANSES

La Administración Nacional de la Seguridad Social (Anses) continuó con el operativo a nivel nacional de detección de trabajo en negro, que abarcó los rubros de construcción, hotelería, industria automotriz y la actividad agropecuaria.

PROTESTA DE TRABAJADORES



Fuerte custodia policial, en las terminales de Retiro y Miserere.

Más de un millón y medio de usuarios del servicio ferroviario que presta Trenes de Buenos Aires desde sus terminales de Retiro (Mitre) y Plaza Miserere (Sarmiento) se veían afectados hoy -llegando tarde a sus empleos, demorando su regreso a casa y gastando más dinero de lo usual- por un paro por tiempo indeterminado dispuesto a la mañana por los boleteros, guardas y administrativos nucleados en la Unión Ferroviaria (con la solidaridad de los señaleros) porque la empresa despidió a un compañero imputándole la muerte de un pasajero. Los voceros de TBA aseguraron que "no habrá marcha atrás" en su decisión y apercibió a sus empleados de que produciría despidos en masa en el caso que no se reintegraran inmediatamente a sus lugares de trabajo. Pero los delegados del personal en huelga, en el marco de la incertidumbre y las protestas de los usuarios, ratificaron que no trabajarían hasta que el compañero despedido fuera reincorporado, y denunciaron a la vez "la ineficiencia de gestión" de TBA, que carece de un sistema adecuado de auxilio al pasajero y a sus propios dependientes, entre otras cosas.

La reacción de los afiliados a la UF afectaba -primero parcialmente, con demoras y cancelaciones, desde anoche, y desde esta mañana en forma total- el servicio entre Retiro y José León Suárez (y los que parten de esta estación) y Retiro y Bartolomé Mitre (que lleva a la base del Tren de la Costa, en Vicente López). Desde el alba empezó

a alterar también al ramal Retiro/Tigre (y a su ramal que se despacha en Victoria). A partir de las 8.30 lo que hasta entonces eran medidas de relativo alcance asumieron un carácter generalizado, e incluso fueron paralizándose también progresivamente los despachos que TBA presta entre Miserere y Moreno (con sus ramales de Hedo y Luján). El número de trabajadores involucrados directamente en la medida no es superior a ciento sesenta; pero el carácter de su tarea hacía que sin ella el servicio no pudiera prestarse, aun cuando los maquinistas (La Fraternidad) no adherían al reclamo y personal jerárquico intentaba reemplazar a los huelguistas en la mayor cantidad posible de puestos.

La Superintendencia de Seguridad Ferroviaria de la Policía Federal multiplicó la presencia de sus efectivos en los salones centrales de Retiro y Plaza Miserere, a bordo de los convoyes, y en las estaciones, mientras aquellos usuarios que aunque tarde habían logrado llegar a destinos lamentaban ignorar cómo volverían a sus casas.

Las medidas de fuerza de los boleteros y guardas, progresivas y por momentos espontáneas desde la tarde de ayer, fueron aplicadas inmediatamente de aperecidos estos de que un compañero, Walter Constanzo, quien extendió pasajes en la estación San Andrés, fue despedido por no haber auxiliado a un usuario que sufría una indisposición y que a la postre fallecería víctima de un paro cardiorespiratorio.

El Despido de un Obrero Desató la Crisis Latente con la Empresa TBA por Ineficiencia de Gestión

Moyano Augura Estallidos Sociales

Aseguró que si el Gobierno no da Respuestas a los Reclamos, la Gente Saldrá a la Calle Porque Está Desesperada

El secretario general de la CGT disidente, Hugo Moyano, advirtió sobre la posibilidad de que se produzcan estallidos sociales, y no descartó convocar a un paro nacional, luego de la movilización a Plaza de Mayo prevista para el 11 de octubre próximo.

"Si el Gobierno no da respuesta a los reclamos, la gente va a salir a la calle, porque está desesperada", aseguró Moyano, al ser consultado sobre la posibilidad de que se produzcan estallidos sociales.

Durante una conferencia de prensa ofrecida al término del Plenario de Delegaciones Regionales de la CGT "disidente", el líder de los camioneros dijo además que "puede haber un apagón nacional, o un paro después del 11 de octubre", tal como lo reclamaron algunos delegados sindicales que participaron del encuentro.

Los casi 400 gremialistas que llegaron a la sede del Smata, ubicado en Belgrano al 600, mantuvieron una postura crítica hacia la política del Gobierno y reclamaron un "cambio de modelo económico", que fue ratificado por toda la conducción de la central sindical.

Los participantes también cuestionaron a los líderes de la CGT "oficial", a los que calificaron como "el trío Los Panchos", aunque Moyano hizo un nuevo llamado "a todos los dirigentes sindicales a movilizarse a Plaza de Mayo".

"Están dadas las condiciones para profundizar la lucha. Este pueblo tiene que levantarse y dar lucha para echar a los traidores de la Patria", sostuvo el camionero.

La movilización nacional prevista para el próximo 11 de octubre irá acompañada por un "cese de actividades que, a diferencia de un paro total, permite que se interrumpa la jornada laboral para participar de la protesta o trabajar solo medio día.

"Cuando decíamos que el modelo económico estaba agotado no nos tuvieron en cuenta y hoy en todo el mundo los pueblos se revelan contra este modelo económico", enfatizó.

En tanto, el secretario general del Smata, José

Rodríguez, anunció que aprovechará la movilización "Argentinos de pie" para impulsar el reclamo particular de su gremio para "reactivar la industria metalúrgica".

"Necesitamos que los fabricantes de autopartes, el Gobierno y los sindicatos trabajemos juntos para reactivar la producción", explicó Rodríguez.

Moyano también volvió a cargar las tintas sobre el ex presidente Carlos Menem al que calificó como "el mayor traidor" del peronismo, que "le dio un beso al almirante (Isaac) Rojas" y "luego se abrazó con José Martínez de Hoz".

Moyano también criticó al Gobierno nacional por aceptar los planteos del Fondo Monetario Nacional (FMI), cuyos dirigentes indicaron que no importaba si ley de Reforma Laboral había sido votada a través del pago de sobornos, sino que se implementara. "Si el FMI hubiera dicho eso en cualquier país serio los echaban a patadas, pero este Gobierno está doblegado ante los poderes económicos", afirmó.

CIENTIFICOS ABRAZARON EL CONGRESO

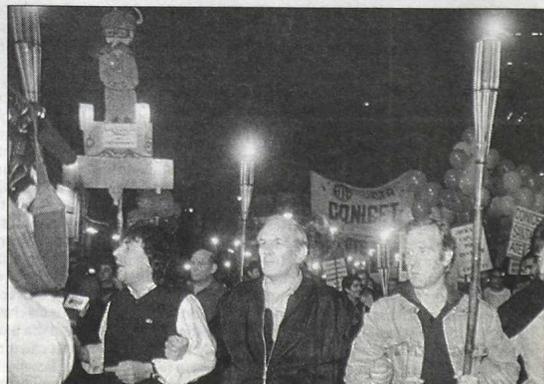
El centro porteño anoche se puso intransitable como consecuencia de la marcha de antorchas y el triple abrazo simbólico al Congreso de los agentes del Conicet, que respaldados por la Central de Trabajadores Argentinos repudiaron "el desmantelamiento del plan elaborado por el Gobierno" y reclamaron "Ciencia y Educación para salir de la oscuridad".

Los manifestantes se trasladaron encolumnados portando las antorchas desde la sede del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología hasta la esquina de Callao y Rivadavia, donde empezaron el abrazo simbólico al palacio legislativo. La fila de trabajadores dio tres vueltas al edificio y se dispersó, con la consigna de orga-

nizar una toma pacífica de todas las universidades del país el próximo 17 de octubre como jornada previa al paro de 24 horas anunciado para el día siguiente, según anticipó Jorge Gueffner, representante del personal del Conicet.

Por su lado, Néstor Correa, de la Confederación Nacional de Docentes Universitarios (Conadu), que también participó de la marcha, anunció que el plenario del gremio aprobaría la adhesión a las protestas del mes próximo.

Pablo Micheli, secretario de ATE metropolitana, evaluó que lo de anoche fue "una enérgica demostración de que los estatales no nos damos por vencidos" en la lucha "contra la ilegítima rebaja salarial".



Con antorchas, los científicos del Conicet marcharon al Congreso.

PARALIZO EL SERVICIO FERROVIARIO

Los boleteros y guardas se reunieron en dependencias de la estación Victoria (Mitre) y resolvieron declararse en estado de alerta y asamblea permanente y oficializar el trabajo a reglamento iniciado de hecho la víspera. Ya con el respaldo de la conducción de la Unión Ferroviaria -según expresaron- se declararon en huelga por tiempo indeterminado. El vocero de Prensa de TBA, Jorge Molina, expuso a *Crónica* que "la empresa no dará marcha atrás" y mantendrá "una postura inflexible" respecto del despido del boleterero porque, conforme enfatizó, "no queremos tener una persona de esas características" en la firma. Por entonces -las 8.30-, mientras el grueso de los que paraban seguía en Victoria, en Retiro casi todos los boleteros seguían atendiendo a la espera de "novedades de la negociación" de sus delegados con TBA. "Esto va en serio. No va a terminar acá", dijo un expendedor. Y un usuario, sintetizando lo que padecían todos ellos, expresó que "el descontrol con los trenes es terrible. No andan. O sale uno cada media hora, que no sabés dónde va...".

Poco después, el delegado de los guardas del Mitre, Horacio Patiño, declaró a *Crónica*, en Retiro, que "vamos a seguir con esta medida hasta que reincorporen al compañero; pese a que fuimos intimidados por la empresa. Uno de los gerentes (de TBA) fue donde están reunidos los delegados, en Victoria, y en persona les comunicó que si no nos reintegramos va a haber

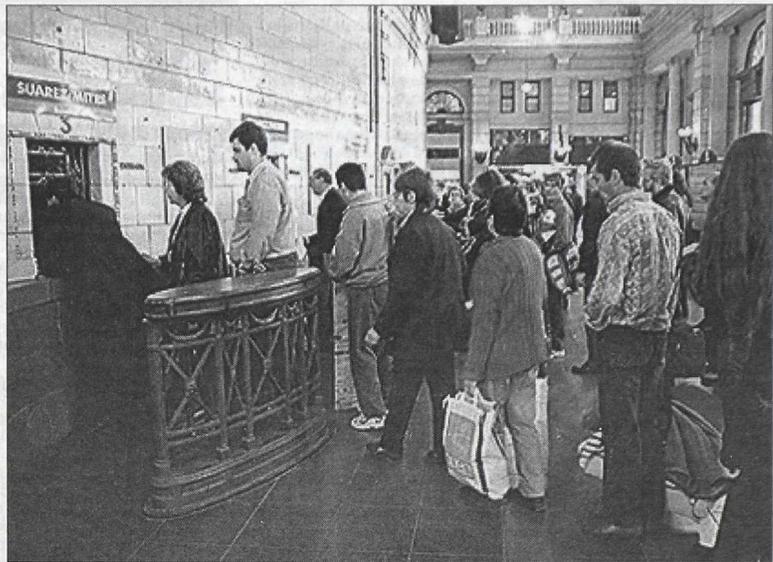
más despidos. Habló de cincuenta telegramas más. Pero nosotros seguimos con la medida", puntualizó.

Patiño añadió que la muerte del pasajero (el 27 de julio pasado, en San Andrés) "no fue negligencia ni culpa del compañero (Constanzo) sino que la empresa no tiene los medios de comunicación necesarios para estos casos, y además es ineficiente al asistir al viajero. Hace poco otro compañero tuvo problema de salud y la ambulancia que mandó TBA llegó una hora después", dijo.

"La medida toma cada vez más fuerza", agregó otro portavoz gremial a las 11.30. Y destacó que la gente va a tener muchos problemas para viajar a la tarde".

El telegrama que recibió Constanzo -firmado por Jesús Puente, jefe de Administración de TBA- refiere la "gravísima e inadmisibles conducta laboral" que habría tenido al "negarse" a auxiliar al usuario indispuesto "invocando carecer de los medios para tal efecto" y cerrar "la boletería frente al resto de los pasajeros que intentaba superar el difícil trance". Se "verificó una clara desidia de su parte" que "afectó la imagen institucional de TBA", dice.

Eso "se ve agravado por su deplorable foja de servicio, que muestra a las claras el carácter insostenible de la relación laboral... Después de un profundo análisis y recolección de información y documentación, queda Ud. despedido por su exclusiva culpa", sostiene en el texto.



Miles de pasajeros quedaron varados por el sorpresivo paro de los trabajadores del riel.

La Concesionaria Afirma que "no Habrá Marcha Atrás" y los Gremios han Endurecido su Decisión

Poco después, el delegado de los guardas del Mitre, Horacio Patiño, declaró a *Crónica*, en Retiro, que "vamos a seguir con esta medida hasta que reincorporen al compañero; pese a que fuimos intimidados por la empresa. Uno de los gerentes (de TBA) fue donde están reunidos los delegados, en Victoria, y en persona les comunicó que si no nos reintegramos va a haber

más despidos. Habló de cincuenta telegramas más. Pero nosotros seguimos con la medida", puntualizó.

El Agro Postergó el Paro y se Declaró Estado de Alerta

Las Confederaciones Rurales Argentinas (CRA) postergaron por una semana el paro por tiempo indeterminado que habían lanzado para mañana sábado luego de un encuentro con el presidente Fernando de la Rúa que abrió una instancia de negociación. En tanto que la Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa (Carbap) confirmó que adhiere a la decisión de la entidad madre, aunque "mantiene el estado de alerta".

"El Presidente nos pidió que tratemos nuestros problemas directamente a nivel ministro la próxima semana y por eso hemos decidido hacer un compás de espera y postergar por una semana las medidas", señaló el titular de CRA, Manuel Cabanellas, luego de reunirse ayer con el primer mandatario. El representante de los productores explicó que la del presidente De la Rúa fue "una llamada imprevista para tratar de solucionar los problemas y las diferencias que teníamos".

"Hay una decisión nuestra a partir del pedido del Presidente de hacer un compás de espera" agregó el dirigente luego de una reunión que se extendió por espacio de una hora con De la Rúa en la Casa de Gobierno. Cabanellas señaló que el jefe de estado "entendió todos los problemas y acepta las dificultades que tiene el campo, se lo hemos explicado y eso es lo que llevó al doctor De la Rúa a decirnos que nos podíamos reunir, lo más rápido posible, a la vuelta del ministro de Economía (José Luis Machinea) al país para tratar de solucionar los inconvenientes".

SIGUEN TOMADAS LAS SUCURSALES DEL PAMI

Continúa en aumento la crítica situación desatada entre los trabajadores que atienden las distintas sucursales del PAMI, que prácticamente están tomadas varias de ellas y que ayer como lo señalara *Crónica* protagonizaron una bulliciosa manifestación en la sede central de Perú al 100, integrada por una multitud de trabajadores de UPCN, ATE, UTI, CGT y de los miembros de la Confederación de Jubilados.

Así hoy los dirigentes de los trabajadores de PAMI señalaron que este "conflicto se extendía a las delegaciones de Liniers, Lanús, y otras donde los jubilados que son los que pagan los platos rotos, ya que los directivos del PAMI lo han llevado a esta situación, y ahora nos están reemplazando en el PAMI Escucha por pasantes, y luego nos echarán, mientras los directivos y gerentes se aumentarán en víctimas un 40 por ciento y llegan a cobrar sueldos siderales".

Hoy a media mañana ya se habían instalado en la sede de la sucursal VI de PAMI, sita en Bartolomé Mitre 1340 una gran cantidad de empleados de esa su-

curisal que prácticamente y en forma pacífica la habían "tomado". Los delegados allí reunidos señalaron a *Crónica* que "pedían la devolución inmediata del 12 por ciento que le descontaron; rechazaban de plano la flexibilización laboral; exigían la reincorporación de los compañeros despedidos sin causa; exigen una verdadera prestación asistencial para los afiliados y no al PAMI escucha paralelo".

El representante de ATE, (rama PAMI) Rubén Grimaldi señaló que "la protesta tiene como eje el pedido de normalización del Instituto, pero aparte la exclusión del PAMI del presupuesto nacional".

El dirigente remaró que "mas allá que la normalización tiene que ser por ley, acá se coloca al Instituto dentro del presupuesto y con una baja de alrededor de 250 millones de pesos anuales". Grimaldi denunció que "con esta baja para el año que viene va a haber seguro alrededor de 4.000 despidos y menos prestaciones sociales y médicas, porque realmente de los 2.400 millones anuales pasaremos a 2.100".

El Transporte de Cargas va al Paro a Partir del Domingo

El fantasma del desabastecimiento se cernirá sobre el país a partir de la 0 horas del próximo domingo, porque a Confederación Nacional de Transportes Argentina (CNTA) convocó a los dueños de camiones a un paro nacional por tiempo indeterminado en reclamo de la baja de combustibles para el sector y en contra de los subsidios a los ferrocarriles, medida de fuerza que fue respaldada por el Sindicato de Choferos de Camiones que dirige Hugo Moyano.

La CNTA agrupa al 60 por ciento de los propietarios de camiones, y si bien el Gobierno logró que otras entidades del sector -La Catca y la Fadecac- no se sumen al paro, la adhesión de los trabajadores camioneros seguramente también trastornará la actividad de esos grupos transportistas.

El presidente de la CNTA, Pedro Piermately aseguró que "el paro será total y por tiempo indeterminado porque no hemos logrado nada del gobierno, salvo en la provincia de Buenos Aires donde el gobernador Carlos Ruckauf anunció la rebaja de la patente e Ingresos Brutos y la aplicación de la ley 10.837".

Precisó que la entidad nuclea a "más del 80 por ciento del transporte de camiones" y aunque coincidió con el acta firmada por dos cámaras empresarias con el ministro de Infraestructura, Nicolás Gallo, para que se les baje el peaje al 50 por ciento, dijo que lo que su organización pide es "la rebaja del combustible y que se resuelva el tema del ferrocarril".

Ante la posibilidad de que como consecuencia de la protesta se produzca desabastecimiento, el secretario general de la CNTA, Ramón Jatic, apeló a "la mayor predisposición que tenga el gobierno para que eso no ocurra" y vaticinó que la medida "tendrá el apoyo de todo el transporte camionero".

El secretario de prensa de la CNTA, Carlos Cristianser, indicó que los camioneros están "trabajando a pérdida, no somos evasores y no podemos pagar los impuestos" y acotó que "con los subsidios a los ferrocarriles nos usurpan el derecho a trabajar".

El secretario de organización del Sindicato de Choferos de Camiones, Jorge González, expresó el respaldo gremial al paro de actividades que "contará con compañeros de países vecinos quienes nos acompañarán al costado de la ruta".

González desmentó que la adhesión de los conductores de camiones será "total, como lo ha sido cada vez que el gremio convocó a una huelga". Asimismo, el sindicalista consideró como "muy posible" que mientras se mantenga la medida de fuerza no habrá recolección de basura en la Capital Federal.

Anoche, el Gobierno realizó el último intento para convencer a la CNTA de suspender el paro y continuar las negociaciones. La gestión estuvo a cargo del secretario privado del presidente Fernando de la Rúa, Leonardo Aiello, quien se comunicó con Piermately.

Horticultores van por Otro Tractorazo

LA PLATA, 29.- Un final abrupto tuvo el "tractorazo" de los productores hortícolas en el centro de esta capital, donde arrojaron montañas de mercadería frente a la Gobernación reclamando políticas de protección ante la crisis provocada por la competencia desleal de productos extranjeros. La protesta, que concluyó después de que una delegación entregara un petitorio, contó con adhesión de productores de esta ciudad y su zona de influencia. Berzategui y Florencio Varela. Los dirigentes explicaron que "es necesario una política de protección a los productos hortícolas y a toda la actividad agropecuaria argentina".

En ese sentido manifestaron que "es difícil entender cómo en un país que es eminentemente agrícola ganadero no existe un ministerio de agricultura y ganadería" y recordaron que "sólo hay una Secretaría, que depende del Ministerio de Economía". Asimismo, anunciaron la realización de otro "tractorazo".

También destacaron que "hoy por hoy, el sustento de nuestra economía es la agricultura y la ganadería. Sin embargo, el gobierno le da la posibilidad a los productores de los países limítrofes de introducir sus productos en nuestro país destruyendo cada vez más las posibilidades de crecimiento".

Massat: "Yo, Inocente"

El senador justicialista Jorge Massat negó esta mañana que haya tenido "testaferros" para manejar "dinero en negro", como denunció una de sus sobrinas políticas y que se haya enriquecido ilegalmente en el ejercicio del cargo, como le atribuye el dirigente justicialista santafesino Jorge Dubouloy, quien hace una semana radicó una denuncia judicial en ese sentido.

"Por supuesto que es mentira", enfatizó Massat, quien adelantó que pedirá que "se investigue en la Justicia" su situación patrimonial, a la vez que consideró como "llamativo"

que no haya sido "mencionado" como parte de la "crisis del Senado" por las presuntas coimas en la Cámara Alta y que "ahora aparezca esto", en referencia a las denuncias en su contra, conocidas en la vispera.

El caso Massat viene a enriquecer aún más el espeso clima imperante en la Cámara Alta desde que explotaran los casos de presuntos pagos de sobornos a legisladores para aprobar la ley de flexibilización salarial y la de hidrocarburos, en los que está implicado principalmente el senador salteño Emilio Cantarero.

Como lo primiciara **Cronica** en su

El Senador Justicialista Reiteró que "no Manejo Dinero en Negro" y Rechazó que se Haya Enriquecido Ilegalmente en el Ejercicio del Cargo

edición vespertina de la vispera, una sobrina de Massat aseguró en un reportaje por el radio LT 10 de Santa Fe ser una "prestanombre" en una empresa vinculada al legislador.

Massat, además, fue denunciado por enriquecimiento ilícito por el ex diputado provincial Jorge Carlos Dubouloy (PJ), quien también presentó pruebas ante la Oficina Anticorrupción.

A raíz de la denuncia, Massat pidió licencia al cargo de presidente del PJ santafesino, pero se mantiene como senador nacional y presidente de la Comisión de Privatizaciones.

"Soy socia aparente, porque en realidad la empresa [Comercial Euroamericana SRL] es de mi tía y de mi tío, el senador Massat. Yo soy una empleada de ellos, que me pidieron constituir una sociedad en la que figura mi tía, Liz Aurelia Fiant, con el 51 por ciento y yo con el 49 por ciento", afirmó Silvana Fantín.

La denunciante se señaló a sí misma como "una prestanombre", porque firmó "contradocumentos de eso" y cobra "un sueldo para trabajar en esa sociedad".

La sobrina de Massat explicó que el problema se originó cuando descubrió que "en la cuenta corriente

de la sociedad se han manejado sumas bastante grandes de dinero", por lo que se ve "implicada en un delito", ya que no sabe "el origen del dinero".

Por su parte, Dubouloy dijo hoy que "es fácil demostrar" que Massat "opera en base a testaferros".

"¿Cómo puede ser tan rica esta gente? Tuvieron un giro no inferior a los 17 millones de pesos el año pasado. Se enriqueció en forma vertiginosa y todo el mundo lo sabe en Santa Fe", expresó.

Dubouloy reveló que denunció al senador nacional "me trajo graves

problemas" y narró que "lo denuncié el viernes y el lunes me amenazaron. Un hombre al que no conozco me paró en la calle y me advirtió: vas a terminar en el cementerio".

Silvana Fantín y los periodistas que la reportearon en LT 10, también recibieron amenazas telefónicas.

Massat es un hombre que creció políticamente al lado del actual gobernador Carlos Reutemann, pero en medios del PJ santafesino no se duda que el mandatario "le va a soltar la mano. Este tipo es ya un cadáver político".

CHACHO: HAY ENCUBRIMIENTO

El vicepresidente de la Nación, Carlos "Chacho" Alvarez fustigó duramente a los senadores justicialistas que impidieron que se concretara la renuncia del radical Juan Melgarejo, y estimó que con esa actitud se intentó "encubrir a otro que tenía que haberse ido", en alusión al salteño Emilio Cantarero.

Alvarez, en declaraciones formuladas anoche a su regreso de Santiago de Chile sostuvo que los senadores están "atormillados a la banca" y reiteró tácitamente sus reclamos de renuncias en la Cámara alta.

Respecto de lo sucedido anoche en el Senado, el vicepresidente se preguntó "cómo se puede violentar, cómo se le puede impedir a alguien que renuncie", y a continuación se respondió asegurando que se trató de una actitud "para encubrir a otro que tenía que haberse ido hace una semana", en alusión a Cantarero.

Asimismo, le advirtió a los senadores que con este tipo de actitudes "se hunden cada vez más", y explicó que los senadores que "hablan mal de mí sienten que la pelea es conmigo, y están equivocados".

"Ellos no luchan contra Alvarez, sino que los senadores están enfrentados a la sociedad argentina, a la opinión pública a la gente", ya que "lo que digan los senadores está en las antipodas de los que la gente creó", enfatizó.

Por otra parte, aseguró que él no tiene "un problema con el senador (José) Genoud", el vicepresidente provisional del Senado, "ni le he pedido al presidente" que le solicite la renuncia, sino que reclama "un gesto voluntario".

GENOUD QUIERE MODERACION

El presidente provisional del Senado, José Genoud, aseguró que el radicalismo y el presidente Fernando de la Rúa perciben el constante reclamo del vicepresidente Carlos "Chacho" Alvarez por una renovación de autoridades en la Cámara Alta como "un ataque global" contra la UCR. "El radicalismo lo vive como un ataque global y por eso no es una defensa a mí. De la Rúa lo siente así, creo, pero comprendo que no puede interferir en la vida del Senado si esto va a interferir en su relación con el vicepresidente", estimó Genoud.

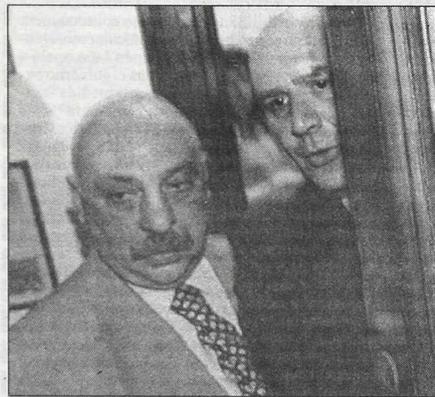
Genoud reclamó además que Alvarez "modere" sus críticas o que "brinde precisiones sobre los reproches que tiene que formular" contra los senadores radicales, a raíz del escándalo por los presuntos sobornos en la Cámara Alta.

"El -en referencia a Alvarez- quiere instalar la idea de que hay que cambiar el Senado y coloca injustamente mi cabeza como un trofeo para iniciar una nueva política. Yo no soy expresión ni de la nueva, ni de la vieja política", enfatizó el legislador radical.

Genoud indicó que "la relación del bloque radical con el vicepresidente no es buena" y afirmó que en el Senado "no hay Alianza", porque el representante del Frepaso, Pedro del Piero, pidió su alejamiento del bloque.

Genoud rechazó una vez más que pueda renunciar a la presidencia provisional del Senado porque, según dijo, "sería una injusticia", y destacó que su bloque lo respaldó "plenamente".

Por otra parte, Genoud confirmó que "la semana que viene" los senadores radicales mantendrán un nuevo encuentro con el ex presidente Raúl Alfonsín, al tiempo que aclaró que sin el líder radical "no habría alianza".



El juez Liporaci sale de la oficina del senador Cantarero.

CANTARERO, EN EL BANQUILLO

El Juez Liporaci lo Indaga en la Causa por el Presunto Pago de Sobornos en el Senado

El licenciado senador justicialista por Salta, Emilio Cantarero, compareció puntualmente esta mañana a las 10.30 en el despacho del juez federal Carlos Liporaci, quien lo indaga en la causa por el presunto pago de sobornos para aprobar la ley de flexibilización laboral.

El legislador ingresó a los Tribunales de Comodoro Py sin hacer declaraciones, que en cambio formuló su abogado Andrés Maturán, quien enfatizó que su cliente "en absoluto tiene miedo de ir pre-

so". Maturán dijo que "pareciera que se desconoce completamente quién pagó los sobornos" y justificó su aserto revelando que el juez modificó la carátula, "y en lugar de soborno entregado por funcionarios del Gobierno para lograr la sanción de leyes, puso: entregados por terceras personas que se procura identificar".

Liporaci realizó anoche una inspección ocular al despacho de Cantarero, en el segundo piso del Senado, que se extendió por dos horas y media. El operativo consistió en la toma de pruebas fotográficas, el relevamiento de las tipografías de máquinas de escribir, computadoras e impresoras, y en la elaboración de un plano a mano alzada del despacho.

El abogado defensor Maturán dijo esta mañana que "estube presente todo el tiempo" y que "el juez y los peritos inspeccionaron cómo era el despacho del senador y las oficinas de sus auxiliares, e hicieron un relevamiento fotográfico". "Es fácil chequear -sostuvo- si se cambió algo desde que la pericia fuera ordenada por el juez. Cualquier periodista puede testimoniar que no hubo modificaciones. Además no da para mover algo, es casi imposible...".

De la medida participaron

también el secretario administrativo de la Cámara, Ricardo Mitre; el secretario parlamentario, Mario Pontaquarto y el senador Horacio Zalazar (PJ-Chaco).

"Esta medida sirve para sumar nuevos elementos...", señaló el juez Liporaci al retirarse del Senado. En el marco de la crisis por la que atraviesa el Senado, el senador frepamista Pedro Del Piero (capital), insistió hoy en que "sigue vigente en la Cámara el acuerdo entre dos hombres fuertes del Senado", en clara referencia

al ex presidente del bloque PJ, Augusto Alasino, y al ex titular de la bancada radical y actual presidente provisional del cuerpo, José Genoud.

"Esto se inscribe en la campaña que verticalmente dirige el vicepresidente Carlos Alvarez...", retrucó Alasino, al tiempo que recordó: "Cuando asumió el presidente Fernando de la Rúa hubo un acuerdo en el cual nosotros íbamos a ayudar a gobernar. Nosotros hemos cumplido y el vicepresidente y del Gobierno recibimos solamente cachetazos...".

BINGO *Cronica*

SERIE 052 JUEGA DESDE EL 25/9/2000 HASTA EL 19/10/2000

JUEGO N° 5 VIERNES 29 DE SETIEMBRE DE 2000

ESTA SEMANA FINALIZA EL DOMINGO 1º DE OCTUBRE, A LAS 22 HS.

HOY CON ESTE NUMERO DE LA SUERTE 7399058 UN PREMIO ESPECIAL

TELEFONO BINGO: (011) 4362-2037
Lunes a Viernes de 10 a 17 hs.
Sábado: 14 a 20 hs.
Domingo: 14 a 22 hs.

Los horarios de atención anunciados en esta grilla reemplazan a los publicados en las tarjetas

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

EL TIEMPO

MINIMA	ACTUAL
14°9 a las 7.00	23°1 a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs. 15°8	9 hs. 19°7
7 hs. 14°9	10 hs. 20°8
8 hs. 18°2	11 hs. 22°2

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:
Cielo parcialmente nublado. Probabilidad de precipitaciones. Temperatura en descenso. Vientos cambiando a moderados del Sector Sur.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

EDICTO
El Juzgado de Primera Instancia en lo Civil y Comercial N°5, Secretaría N°9 del Departamento Judicial de San Isidro, cita a VIRGINIA MARCONDES para que en el término de cinco días comparezca a hacer valer sus derechos en los autos: "DASAL, Tomás Eugenio c/FRAGUGLIA DE RUFINO Chivra y otros s/ simulación, nulidad y petición de herencia". San Isidro, 21 de junio de 2000. Corregido: "FRAGUGLIA" vale
ALICIA ANGELA ORTOLANI
AUXILIAR LETRADA

EDICTO
TEXTIL ESCALADA S.A.I.C. y F.
En virtud de los arts. 83 inc. 2da., 203 y 204 de la Ley 19.550, comunicamos que por Asamblea Extraordinaria del 11 de noviembre de 1999 de Textil Escalada S.A.I.C. y F. inscrita bajo el N° 419 folio 279 libro 49 del tomo A de estatutos nacionales del Registro Público de Comercio, y con sede social en Manso 1 de Alvear 963 piso 7 of. 17 de Capital Federal, se aprobó la reducción del capital social de \$ 2.481.699,30 a \$ 12.000,00. Salidas a la reducción: Total Activo \$ 5.607.110,58 Total Pasivo \$ 355.496,10 Patrimonio Neto \$ 5.251.614,48. Salidas posteriores a la reducción: Total Activo \$ 3.157.411,28 Total Pasivo \$ 355.496,10 Patrimonio Neto \$ 2.801.915,18.
El Directorio

EL DOLAR

La moneda estadounidense cotizó en la apertura a:

\$ 0,998

AGRANDADITOS: A UN MES DE CASADO PIDEN DIVORCIO PORQUE EL EXTRAÑABA A LA MAMA; EL MARIDO "ARREPENTIDO" TIENE 15 AÑOS Y SU DESPOSADA DIEZ

TEHERAN, 29 (AFP).- Un muchacho de 15 años se divorció de su esposa de 10 ante un tribunal iraní.

Mohammad se había casado con Maryam el mes pasado en Karaj, un suburbio al oeste

de Teherán, por orden de su madre, que quería que el chico contrajera matrimonio lo antes posible tras la muerte de su padre.

La madre de Maryam, también viuda, estuvo de acuerdo con la boda. Pero a los po-

cos días de los esponsales, sin embargo, Mohammad comenzó a atacar a Maryam y a su madre, y regresó finalmente a su casa paterna diciendo que extrañaba.

La madre de la niña fue a la Corte y con-

siguió el divorcio para su hija. Bajo la ley islámica, sobre la que se basa en general el derecho civil en Irán, los muchachos pueden casarse desde los 15 años y las niñas desde los nueve.

LORO PUSO EN JAQUE A UN CONSORCIO

Un loro de edad indefinida, llamado "Plácido" que por las mañanas canta el Ave María melifluamente o a veces desentonado, según el humor; que a la tarde insulta con un diccionario de malas palabras y que a la noche y madrugada hace un batifondo pidiendo comida porque sufre de "sueño interrumpido" tiene en jaque a todo un consorcio de un edificio de departamentos que no puede conciliar el sueño ni tener paz durante el día, dijeron hoy fuentes judiciales.

Tales trastornos ocasionó Plácido que ahora la jueza en lo Civil N° 71 doctora Mabel de los Santos tramita un juicio para desalojar al loro con su aro de acero que cuelga de un sexto piso, justo en el hueco de luz del edificio.

Como en todo desalojo previamente se ordenó librar un "acta de constatación" a cargo de un oficial de Justicia "quien debe informar a la jueza sobre si el "papagayo", como ave trepadora de plumaje amarillo verde y encarnado provoca verdaderamente "ruidos molestos" y también "olores" que impidan la normal convivencia en el vecindario".

En efecto el Consorcio de Copropietarios de la calle República Árabe Siria 3160, cansados de las "tropelías del loro" que no los deja conciliar el sueño recurrió a la Justicia para que se lo "excluya" en forma inpetitiva por violación al reglamento de Copropiedad que impide tener animales domésticos.

El dueño del loro que vive en el departamento sexto "B" argumentó que era una maldad, un verdadero acto de crueldad, abandonar al loro a su suerte,

pese a que "habla mucho y sin discriminación", frase que se acuñó para decir "habla como un loro".

Algunos vecinos habrían grabado los insultos de Plácido, otros los gritos desahogados para que le cocinen a la madrugada, todo en medio de insultos que "podían hacer sonrojar a un travesti del barrio rojo", exageraron los consorcistas.

Lo cierto es que la jueza ya viene disponiendo dos "constataciones de una hora" para que el oficial de Justicia certifique el vandalismo del loro, con el inconveniente de que el procedimiento se realizó en "horas hábiles" de Tribunales, antes de las 18, y no en "inhábiles", es decir a la noche o madrugada.

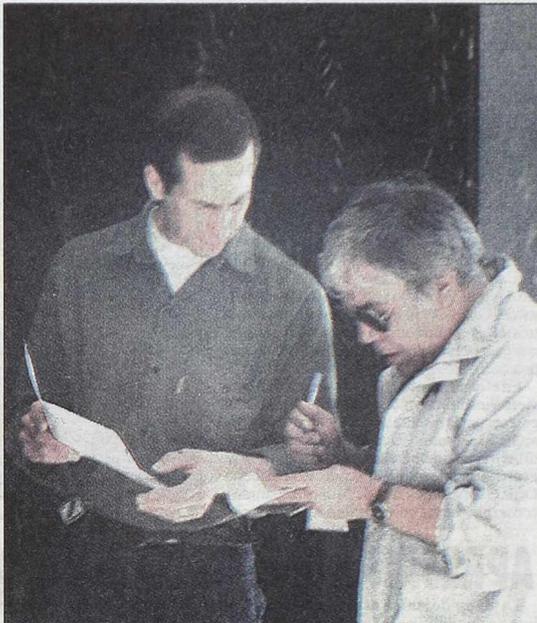
El oficial solo habría constatado que el loro acostumbra dormir apaciblemente por la tarde presentándose como un inocente animalito incapaz de estar de mal talante, que solo a veces ronroneaba un arroyo o cancioncitas de cuna, pero jamás un impropio.

Solo una vez el loro apesilló al oficial de Justicia con un "rajá de acá b..." que no se alcanzó a consignar en el acta.

Según las versiones los vecinos reiteraron ahora el pedido de "constatación, pero en hora inhábil" y por más tiempo, señalando algunos que quizás por "morar" en el hueco del edificio o pulmón el griterío del loro se amplifica para los pisos superiores.

Lo real es que el loro con su comportamiento y rol perjudicante logró algo imposible: que todo un consorcio aúne un criterio unánime, pero en su contra, para expulsarlo sin la menor consideración y con la orden de un juez de la Nación.

A "Plácido" lo Quieren Desalojar Porque Dice Malas Palabras y Canta el Ave María a Viva voz



Un vecino dialoga con Crónica por los líos del loro "Plácido".

Comenzó el mes de las Festividades Judías

Con la festividad del Año Nuevo Judío (Rosh Hashaná), comienzan hoy las fiestas de Tishrei, el mes de las festividades judaicas. El Director Nacional de Jabad Lubavitch Argentina, Rabino Tzvi Grunblatt, manifestó que "el último mes del año es tiempo de balance, de analizar logros y defectos, la propia conducta, y de despertar con el sonido del Shofar". Este es simplemente un cuerno de carnero, escondido y olvidado en algún lugar del arco sagrado, donde se encuentran los rollos de la torá. Cuando llega el mes de Elul surge de su escondite y se lo hace sonar a diario en todo el mes. Las festividades comienzan con Rosh Hashaná, el 29 de setiembre a la noche y continúan el 30 y el 1º de octubre. La segunda festividad es el Iom Kipur (Día del Perdón), y comienza el 8 de octubre con la puesta del sol, finalizando el 9 luego de la salida de las estrellas. El calendario continúa con Sucot, los días 13, 14 y 15 de octubre. Finalmente, las festividades culminan con Shmini Atzeret, el 20, y Simjat Torá el 21 de octubre.

Sangrienta Violencia Escolar

Adolescente Acuchilló a Otra en el Retiro por Cuestiones Sentimentales, Pero se Equivocó de Víctima

MAR DEL PLATA, 29.- En un nuevo y alarmante episodio de violencia escolar, una estudiante de 18 años fue herida anoche con un arma blanca por otra compañera de 16, durante un recreo del turno noche, en la Escuela de Educación Media Número 31 de Mar del Plata. La salvaje agresión se habría producido por cuestiones sentimentales, aunque la menor aparentemente se equivocó de persona, ya que hirió de varias cuchilladas a la hermana de quien quería vengarse porque le había sacado el novio, que es alumno del mismo establecimiento educativo.

Según informaron fuentes policiales, el sangriento hecho ocurrió alrededor de las 23 de la víspera, cuando en uno de los pasillos del establecimiento educativo, una menor armada con un cuchillo de 10 centí-

metros de hoja, le aplicó tres puntazos a otra alumna, provocándole lesiones en la ingle, en la espalda y en la pierna izquierda.

La policía identificó a la herida como Valeria Juárez, estudiante de segundo año, que quedó tendida en un charco de sangre gritando desesperada de dolor, por lo que debió ser trasladada de urgencia en una ambulancia al Hospital Interzonal de esta ciudad, donde quedó internada. Por razones legales, no se brindó la identidad de la adolescente que la atacó.

Agentes de la seccional 3ª detuvieron a la juvenil agresora y secuestraron el arma empleada -un cuchillo marca Tramontina- en tanto que tomó conocimiento de la causa el Juzgado de Menores, Efraim Melckzarski. La escuela 31 donde ocurrió el conmoviente hecho está ubicada en

la calle Guanahani 9200, en el barrio marplatense General Belgrano, zona popularmente conocida como "Far West", por los constantes asaltos y enfrentamientos a balazos que allí ocurren. De acuerdo a lo que indicaron los investigadores, la agresora estaría furiosa porque la hermana de la víctima le habría quitado hace un mes atrás al novio, quien también concurre al mismo establecimiento educativo. Se presume que la menor se confundió, y que en realidad no quería matar a su víctima, ya que apuntó directamente a su zona genital, como si sólo quisiera destruir su sexo. Fuentes hospitalarias indicaron esta mañana que Valeria Juárez se encuentra fuera de peligro, aunque permanecerá en el nosocomio 24 horas más para ver cómo evolucionan las profundas heridas.

CREDITO AUTOMOTOR ARGENTINO S.A.

de Ahorro y Capitalización; Viamonte 1699 Cap. Fed., en cumplimiento de la Resolución General N° 2/94 I.G.J. comunica a sus adherentes la existencia de Fondos a su disposición para el reintegro de los certificados correspondiente al 3er Trimestre del año 2000.

1993557	2010512	1961942	1991647	1993735	2008372
1973738	2013798	2015716	2000011	2006083	1951398
1981488	1967732	1983748	1997928	1986178	1957840
2007065	1993340	1997420	1997868	2008484	2006539
1991469	2016093	2013172	1979920	2009236	2016621
2004813	1991140	2005304	2012652	2016199	1972791
2014349	1973939	1963190	2001938	1970591	1983211
2003481	1996521	2003995	2011931	1987918	1987999
1989870	2009911	1975358			

VIAMONTE 1699 - Capital Federal

NUEVO RAID SOLIDARIO DE JOVENES CRISTIANOS

Se prepara un nuevo raid solidario para llevar alimentos, ropa, medicamentos y asistencia médica a poblaciones del interior del país.

La iniciativa, que ya lleva varios de años de experiencia, es de la Juventud Unida Cristiana Evangélica (JUICE) que ya lleva repartidas varias toneladas de elementos en zonas carenciadas de varias provincias.

En esta oportunidad, se dirigirán a la localidad de Fernandez, en la provincia de Santiago del Estero, donde entre otras cosas, se hará un relavamiento sanitario. Todos aquellos que puedan colaborar con esta obra cristiana, arrojando ropa, alimentos no perecederos u otros elementos que ya no se utilicen. Para hacerlo, dirigirse al teléfono 4720-3967 o al email jueca@oinsectis.com.ar, para que un grupo de jóvenes pase a retirarlos.

CIRCULO DE SUBOFICIALES DE LA POLICIA FEDERAL ARGENTINA CONVOCATORIA

Acordé a lo establecido en el Artículo 23- inc. c) y en concordancia con los Artículos 49- 50- 51- 52- 53- 54- 60- 62- y 63- del Estatuto Social vigente, la Comisión Directiva de la Entidad CONVOCA a sus asociados para el día 21 de Octubre de 2000, a las 10 hs. en el local de la Federación Argentina de Box, sito en Castro Barros 75, Capital Federal:

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

ORDEN DEL DIA:

- 1) Designación de 3 (tres) asociados para firmar el Acta de la Asamblea.
- 2) Tratamiento de la Memoria Anual, Balance General y Cuenta de Gastos y Recursos, Informe de la Comisión Revisora de Cuentas e Inventario General, correspondiente al Ejercicio N° 45, comprendido entre el 01/07/99 al 30/06/2000.

ARTICULO 53º: Las Asambleas se considerarán con quórum legal con la asistencia de la mitad más uno de los asociados registrados con derecho a voto, para transcurridos 45' (cuarenta y cinco minutos) de la hora fijada para la Convocatoria, ésta se llevará a efecto en segunda Convocatoria, con el número de socios presentes.

CARLOS H. RODRIGUEZ
Secretario General

MARGARITA S. SANTILLAN
Presidente

Se encuentran a disposición de los Señores Asociados los comprobantes y el Libro Inventario y Balance, que originaron la presente Convocatoria, de lunes a viernes de 12 a 16 horas, en la Sede Social. Av. Belgrano 2580/84 (Oj. Castaño) - 9º piso) y hasta 48 horas antes de la fijada para la realización de la Asamblea, que como se ha informado será llevada a cabo en la dirección y hora de la misma.

UNA PIBA DE 10 AÑOS, VICTIMA DE LA DEMENCIAL DISPUTA EN VILLA SOLDATI

Guerra Entre Bandas: un Muerto

Un hombre de nacionalidad italiana murió y una niña de 10 años resultó herida de bala anoche durante un intenso tiroteo entre dos bandas rivales frente a un complejo habitacional del barrio porteño de Villa Soldati. La víctima fatal integraba una de las feroces pandillas, que se habrían peleado por "razones territoriales", disputándose zonas de venta de drogas. La pequeña estaba jugando frente a su casa cuando quedó en medio del fuego cruzado, recibiendo el impacto de un proyectil, por lo que debió ser trasladada de urgencia al Hospital de Niños Pedro Elizalde, donde fue intervenida quirúrgicamente. Afortunadamente, su vida no corre peligro.

Nutrido Tiroteo dos Grupos que Disputaban el "Poder Territorial" en Complejo Edificio

Según informó la Policía Federal, el feroz enfrentamiento ocurrió cerca de las 23 en el Edificio 8 A del Complejo Habitacional "Soldati", sito en Corrales y Mariano Acosta, a pocos metros de la terminal de colectivos de la línea 115, que cubre el recorrido entre Villa Soldati y Retiro.

En el lugar, varios hombres armados mantuvieron un intenso intercambio de disparos, al parecer por la disputa del "poder territorial" en el citado complejo. Durante el impresionante tiroteo uno de los hombres cayó muerto al piso. Posteriormente fue identificado como Alberto Ortiz Gabriele, italiano, de 24 años, separado y con un hijo varón, quien recibió dos disparos le-

tales en el pecho. El mismo llegó al lugar en un lujoso Ford Focus color rojo, patente DEI 037, acompañado de varios compinches.

Tras producirse esta muerte, inmediatamente la mayoría de los participantes del enfrentamiento escapó por un pasillo interno que da a la calle Rodrigo de Triana, que desemboca a las

vías del ferrocarril, dejando el citado auto abandonado.

Una niña que estaba jugando en uno de los pasillos quedó atrapada en medio de la balacera. Para desesperación de sus padres, Julieta Soledad, de 10 años, recibió un balazo en el glúteo. Fue una bala perdida la que la impactó, lue-

go de rebotar en una pared. La pequeña fue trasladada con urgencia al Hospital de Niños Pedro Elizalde (ex Casa Cuna), en Constitución, donde luego fue intervenida quirúrgicamente. Al cierre de esta edición, según informaron los médicos que la atienden, se recuperaba favorablemente, ya que la bala que le fue extraída, no le afectó ningún órgano vital.

Efectivos de la comisaría 36° y el juez en lo criminal en turno se hicieron presentes en el lugar de los hechos, donde hallaron el cadáver del hombre. Los investigadores manejan como hipótesis más firme una típica disputa entre delin-

Al Caer Mortalmente Herida una Persona, los Participantes de la Retriega Fugaron

incentes por el manejo de la droga en el citado complejo.

Un vecino, que quiso mantener su identidad en reserva, señaló que "alrededor de las 23 se produjo una gran discusión en uno de los pasillos, eran varios hombres que se gritaban e insultaban. Al rato empezaron los tiros. El italiano cayó muerto al pie de una escalera, a cuyos cuatro costados están las puertas de cuatro departamentos, donde "curiosamente" nadie escuchó nada. El vecino que habló con Crónica habita los pisos superiores.

La "omertá", el silencio mafioso, el mutismo por miedo a represalias, rige en este barrio, catalogado como una especie de "Fuerte Apache" capitalino. El ambiente es muy pesado, y las agresiones y robos son permanentes.



En el lugar indicado con la flecha se produjo el violento tiroteo entre los dos grupos.

APRESAN A PRESUNTA HIJA DEL "GARZA" SOSA

La mujer detenida esta madrugada junto a un cómplice luego de asaltar un maxiquiosco de Barrio Norte, asegura ser hija de Hugo Sosa Aguirre, uno de los lugartenientes de Luis "El Gordo" Valor y conocido como "La Garza" Sosa, dijeron hoy fuentes policiales.

La mujer dijo llamarse Susana Elizabeth Sosa Aguirre, pero en el momento de la detención no llevaba documentos, razón por la cual la policía aguarda el resultado de la comparación de la ficha dactiloscópica para confirmar su afirmación.

El asalto ocurrió pasada la medianoche, cuando el hombre y la mujer ingresaron armados al maxiquiosco ubicado en Juncal y Ayacucho, de Barrio Norte.

Mediante amenazas, los ladrones ro-

baron el dinero de la caja y despojaron de sus pertenencias a tres clientes -en total sumaron unos 500 pesos-, luego de lo cual escaparon a la carrera en dirección a plaza Francia.

La acción fue observada por la dotación de móvil de la brigada de Seguridad Pública, que pasaba casualmente por el lugar. Los policías salieron detrás de la pareja para darle alcance. Así las cosas se generó una corta persecución que concluyó cuando en una rápida maniobra lograron desarmar a la pareja.

Los ladrones portaban una pistola calibre 9 milímetros y una pistola marca Bersa calibre 7.65.

Se se supo esta mañana en fuentes policiales ligadas al procedimiento, que cuando la muchacha fue desarmada y

obligada a arrojarse al suelo boca abajo, le habría recomendado al agente de policía que la custodiaba que no la tratara mal porque "mi viejo es la Garza Sosa y es muy respetado, eh". El agente creyó que se trataba de una broma pero la muchacha ratificó sus dichos y en voz alta reveló a los policías el nombre y apellido de su padre. "Es mi viejo y conmigo está todo bien" subrayó.

Intervino en el hecho el juez en lo criminal porteño Pablo Bruno, quien caratuló la causa como "robo a mano armada".

Este mediodía la joven y su oficial acompañante de fechorías continuaba detenida en la espera de ser indagada por el juez de turno.

● **Herida:** Una mujer sufrió graves heridas en la estación de Gonnet, al caer a las vías mientras esperaba la llegada del tren. La víctima identificada como Emilia Batillana fue trasladada por los bomberos de Villa Elisa hasta el hospital local.

● **Detenidos:** Dos menores fueron apresados en momentos en que se encontraban ofreciendo casetes y compactos de dudosa procedencia, en 19 y 529, de La Favella, en La Plata. Al ver a los uniformados, los adolescentes intentaron eludirlos, pero fueron rápidamente detenidos por efectivos de la Bonaerense, y la causa pasó a manos de del Juzgado de Turno, a cargo del doctor Mariano Lasarte.

● **Duras Críticas:** Mariana Anaya, de 19 años, que había denunciado a su padre en la comisaría 3° de Ensenada porque presuntamente le "robó" a la hija de tres años, realizó ayer duras críticas a la justicia. "Fui tres veces a hablar con el titular del Juzgado de Menores N°3 y no me quiere atender. No sé qué está esperando. Me robaron la nena y él se queda cruzado de brazos. Qué espera. Tengo miedo, porque mi papá es muy peligroso y le puede hacer algo a mi hija". Anaya dijo "solo pido que rescaten a mi hija y me la devuelvan".

● **Accidente Fatal:** Un ingeniero perdió la vida al embestir de atrás a un camión. El hecho ocurrió en Pehuajó (Ruta 5, kilómetro 366) en cuando el Fiat Siena conducido por Daniel Santiago Aldayturriaga (41) colisionó con el Ford F-100. Aldayturriaga sufrió gravísimas heridas y falleció cuando era trasladado a un hospital de La Plata. Voceros del nosocomio indicaron que el ingeniero trabajaba en el Museo de Ciencias Naturales y que sus colegas se mostraron consternados al enterarse de su trágico fin.

● **Armas Destruídas:** Alrededor de 4.500 armas de fuego de distintos tipos y calibres, que fueron requisadas en operativos, fueron destruidas ayer en un horno metalúrgico por orden del Ministerio de Defensa, con el objetivo de sacarlas del mercado negro que habitualmente abastece al submundo del hampa. El procedimiento de destrucción fue supervisado por el Renar (Registro Nacional de Armas). Vale destacar que la ley nacional de Armas y Explosivos establece el aprovechamiento de los decomisos y que el remanente es destinado a su fundición. Desde la creación del Renar, fueron destruidas 20 mil armas.

● **Confuso Hecho:** Un joven murió de un balazo y otro resultó herido, en un confuso episodio que podría tratarse de un trágico juego de "ruleta rusa", o bien de un problema entre patotas, registrado en Viedma. El sangriento episodio, por el que hay tres personas demoradas, se produjo anoche en la ciudad de Plaza Huincul.

Roban y Golpean a Comerciante Hirió Panadera Platense a dos Delincentes

LA PLATA. -Un delincuente armado atacó y golpeó a una comerciante para sacarle el dinero de la recaudación, en el marco de la escalada de violencia que viene castigando a esta ciudad en el último tiempo.

El violento asalto ocurrió ayer en una panadería ubicada en la calle 12, entre 32 y 33, cuando un joven ladrón armado, que se hizo pasar por cliente, agredió a la propietaria para perpetrar un robo en el local.

La víctima, identificada como Ana Clara Mazzaroni, de 25 años, dueña de la panadería "Villa Alegre", denunció que un ladrón la amenazó con un arma y, tras propinarle fuertes golpes en la cabeza, se llevó más de 200 pesos de la recaudación.

Según se supo, el supuesto cliente le pidió a la comerciante media docena de factura rellenas, pero cuando simuló que iba a "pagar" la mercadería extrajo de entre sus ropas un revólver calibre 22 y obligó a la joven que le entregara todo el dinero. "Dale, mamita, sacá lo que tenés en la caja porque te meto un cohete en la cabeza" le sugirió el asaltante.

Sin embargo, cuando Mazzaroni le entregó la recaudación, cuya suma rondaría los 200 pesos, el asaltante pasó atrás del mostrador y le ordenó que se tirara al piso boca abajo y le pegó con el arma en la cabeza. La joven creyó, diría después a la policía, que el malviviente la iba a matar y cuando espera el instante final, éste se dio a la fuga para perderse a la carrera.

CORDOBA. -Dos asaltantes resultaron heridos de bala por un comerciante que se resistió a que le robaran en su negocio de computación en la localidad cordobesa de Cosquín, informó la policía. Durante el enfrentamiento, el hijo del comerciante también sufrió heridas, mientras que otro de los ladrones logró huir y es intensamente buscado por la policía.

Según lo revelado por fuentes policiales, el tiroteo se registró ayer por la tarde en un negocio de computación ubicado en avenida Presidente Perón 687 de Cosquín, ubicada a casi 50 kilómetros al noroeste de Córdoba. En el momento del asalto, dentro del negocio se encontraba su dueño Luis Alberto Casco, acompañado por su hijo Enrique, de 21 años.

De acuerdo a lo relatado por testigos, tres jóvenes armados ingresaron al lugar y le exigieron al hombre que le entregara el dinero y todos los objetos de valor. Lejos de amedrentarse, el dueño del local extrajo una pistola y enfrentó a los asaltantes, por lo que se originó un tiroteo. El enfrentamiento finalizó con dos de los ladrones heridos de bala en sus piernas, al igual que el joven Casco. En tanto, el tercero de los ladrones se fugó. Los integrantes de un comisión policial que llegó rápidamente al lugar lograron identificar a los delincuentes heridos como Ricardo Baigorria y Omar Bazán, quienes fueron trasladados al Hospital Domingo Funes, al igual que Casco.

En el lugar se secuestró una pistola 9 milímetros y una motocicleta de gran cilindrada marca Honda, chapa ASM-712.

LUERO PRESO POR TENTATIVA DE ESTAFA

El ex campeón argentino y sudamericano de boxeo, Hugo Luero, fue detenido en La Plata por el delito de tentativa de estafa al intentar depositar en una cuenta bancaria un cheque denunciado como robado.

Luero permanecía esta mañana detenido en la Comisaría 1° de La Plata a disposición del fiscal Mariano Lasarte y el juez de Garantías, Néstor de Aspro, confirmó la Policía Departamental de Investigaciones de esa seccional al tiempo que afirmó que el delito imputado tiene un agravante especial porque se habría intentado perpetrar contra el Estado Bonaerense.

La maniobra irregular que se imputa al ex campeón de boxeo argentino ocurrió el lunes último, cuando Luero se presentó en la sede del Banco Provincia de La Plata para depositar un cheque en una caja de ahorro.

Se trataba de unos 32.900 pesos que debían ser acreditados por la sucursal del Banco Provincia en la localidad de Tres Algarrobos, por medio de la modalidad de clearing bancario.

Autoridades del banco comprobaron que el cheque había sido robado el 8 de setiembre último, cuando fue librado por una empresa de Tres Algarrobos por un monto de 3.890 pesos.

El miércoles último, Luero se presentó en la sede del banco, ubicada en la calle 7 y 47 de La Plata, y pidió cobrar 32 mil pesos, momento en que el empleado

del banco, advertido de la procedencia ilícita del cheque, alertó al personal de seguridad y el ex boxeador fue detenido.

Luero fue trasladado en las últimas horas a la fiscalía de La Plata, a fin de declarar ante la fiscal adjunta Ana Medina.

En fuentes judiciales consultadas esta mañana se informó que el fiscal está reuniendo elementos con los cuales el magistrado de Garantías estimaría con-

Ex Campeón de Boxeo Quiso Depositar en una Cuenta Bancaria un Cheque Denunciado Como Robado

ducente o no decretar la prisión preventiva. La situación del ex boxeador tiene a complicarse, según se informó, a raíz de que los elementos reunidos hasta el momento acreditarían la semiplena prueba del delito de tentativa de estafa, con lo cual el juez podría decretar su libertad bajo una caución (fianza) real. Sin embargo, la situación de Luero se agravó porque la tentativa de estafa fue en perjuicio del estado provincial.

● UN LUCHADOR

A diferencia de algunos de sus pares

boxeadores, la vida de Hugo Alfredo Luero no estuvo signada por hechos de escándalos. Al contrario. Muy poco se conoce de su vida privada. Se podría decir que casi nada.

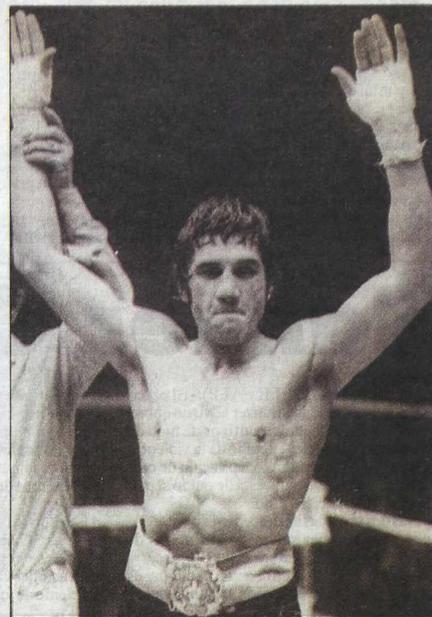
Nació el 7 de abril de 1956 en la bonaerense localidad de General Madariaga, pero se crió entre los médanos de Santa Teresita.

A los 17 años, con un bolso, recaló en La Plata. Allí comenzó a boxear bajo las ordenes de Alfredo Navarro. Debutó como profesional el 7 de febrero de 1976 en San Clemente del Tuyú ganándole por KO en 5 rounds a Eugenio Zalazar.

La carrera de este boxeador se "apagó" en 1989. El registro de archivo marca el último combate contra Daniel Sclarandi, desarrollado en la FAB el 8 de Julio de aquel año. Luero perdió por puntos.

Luero registra una anécdota particular con Jorge "Locomotor" Castro. Ocurrió en enero de 1988 en Caleta Olivia, ciudad del "Roña" Castro. Luero fue descalificado luego de haberle pegado un puntapié en el suelo a "Locomotor", lo que motivó la reacción del público que arrojó sillas y proyectiles y la velada terminó en un escándalo.

Por entonces las cualidades de Castro ya comenzaban a ser comentadas. Luero reclamó a la FAB para que tome medidas y a los bonaerense no se los trate como extranjeros en el interior.



El ex campeón de boxeo Hugo Luero está en apuros.

VANDALOS Saquean Escuela

LA PLATA, 29.- Delincuentes ingresaron a una escuela de La Plata y tras provocar destrozos en las aulas y la biblioteca robaron dinero, electrodomésticos empleados en la enseñanza y hasta la bandera argentina. El robo lo sufrió la Escuela N° 15 "José Manuel Estrada", ubicada en la calle 4 entre 62 y 63 de La Plata, a la que asisten más de 200 alumnos, informó la Departamental La Plata. El saqueo fue descubierto ayer cuando las autoridades del establecimiento se presentaron para una nueva jornada de clases y advirtieron que delincuentes habían ingresado a la escuela y provocaron destrozos en las aulas, rompiendo puertas y ventanas y mobiliario. Los asaltantes sustrajeron equipos de computación, una videocasetera, un radiograbador, un órgano y elementos que empleaban para el dictado de clases, y además robaron unos 115 pesos en efectivo. Los delincuentes, que hubieron llevándose finalmente una bandera argentina que era arriada por los niños todos los días, aún no pudieron ser capturados por la policía.

Córdoba: 3 Muertos en un Choque

CORDOBA.- Tres personas murieron y nueve resultaron heridas, algunas de gravedad, al chocar anoche un automóvil y una camioneta sobre la ruta C-45, que une la ciudad de Alta Gracia con la autopista que lleva de Córdoba a Villa Carlos Paz.

El accidente se registró a las 20.40 a la altura de Falda del Carmen, a 35 kilómetros de la capital cordobesa, y fue protagonizado por un VW Polo conducido por José Violino, de 61 años, y una pick-up Chevrolet Apache manejada por Arnaldo Oliva, de 23.

A causa del impacto, cuyas circunstancias y origen no pudieron conocerse fallecieron en el acto Violino y Nicolás Oliva, de 55 años, padre del conductor de la camioneta, y horas más tarde murió también Rosa Mercado de Gigena, de 72, ocupante de la pick-up.

En la camioneta viajaban además Delia Olga de Oliva, de

45 años, esposa de Nicolás, y los hijos de la pareja, Verónica, 25; Adriana, 21; Adrián, 18; Lucas, 7, y el conductor, Arnaldo, todos residentes en barrio Villa Unión de esta ciudad.

En el automóvil junto a Violino, oriundo de la ciudad de Mina Clavero, viajaban su esposa, Nora de la Fuente, de 59 años; Víctor Flores, de 35; su esposa, Sandra de Flores, de la misma edad, y el pequeño hijo de la pareja, Nicolás, de 11 meses.

Todos sufrieron heridas de consideración, pero los casos de mayor gravedad fueron los de Sandra de Flores y su hijo, y Adrian Oliva, además de la señora Mercado de Gigena, quien murió en el Hospital de Urgencias pasada la una de la madrugada, informaron hoy fuentes policiales. En el lugar trabajaban peritos para determinar fehacientemente las causales del terrible choque.

RECUERDO Para Celia y Vanina

Familiares y amigos de Celia y Vanina Rosales, la veterana y su hijita que murieron en un accidente provocado por una presunta picada en la que participaba el joven Sebastián Cabello, se convocarán hoy en la Avenida Melián al 4000, frente al Parque Saavedra, en la Capital Federal, al cumplirse 13 meses del episodio. La movilización se realizará a las 19 y en su transcurso Sergio Rosales -esposo y padre de las víctimas- insistirá en su reclamo para que se agrave el encuadramiento del procesamiento a Cabello, a quien la Justicia acusa por "Homicidio culposo", es decir el que se comete sin intención. El 30 de agosto del año pasado Cabello, de 19 años, presumiblemente corriendo una picada por la Avenida Cantillo, embistió con su "Honda" al Renault 6 en el que Celia González Carman, de 38 años, y su hijita Vanina Rosales, de 3, regresaban a su casa de una reunión familiar. Diez días después del suceso Cabello obtuvo la excarcelación bajo fianza de 500.000 pesos y se le prohibió manejar todo tipo de vehículos por seis meses.

CONDENAN A DEFICIENTE MENTAL

CATAMARCA.- Un hombre que padece deficiencias mentales fue condenado hoy a tres años y medio de prisión por intentar violar a dos veces a una niña en la ciudad de Catamarca. Juan Ignacio Navarro fue sentenciado a pesar de que padece un retraso mental, ya que los integrantes de la Cámara Penal II de Catamarca consideraron que era "plenamente consciente de sus actos".

Por eso desestimaron el pedido de la defensora oficial Mercedes Gandía de Morcos, quien había solicitado que Navarro sea considerado inimputable.

Al iniciarse el juicio oral, que se llevó

adelante a puertas cerradas para preservar la identidad de la víctima, la acusación que pesaba sobre Navarro era abuso deshonesto. Sin embargo, a lo largo del debate quedó acreditado que el acusado había intentado violar dos veces a la menor.

El fiscal de cámara Gustavo Bergesio, solicitó para Navarro una pena de cinco años de prisión efectiva por el delito de tentativa de violación agravada, pero los jueces Jorge Alvarez Morales, Santiago Olmedo de Arzuaga y Rodolfo Bustamante, no consideraron el agravante planteado.

A pesar de que la defensora del acusado había pedido que sea internado en una institución psiquiátrica, los camaristas ordenaron que Navarro cumpla su encierro en la cárcel catamarqueña, dependiente del Servicio Penitenciario provincial.

El fallo desató la polémica entre quienes consideran que el discapacitado mental era inimputable, dada su condición. Pero los argumentos del fiscal de cámara, avalados por las pericias psiquiátricas, inclinaron la balanza para que el inculpafo fue castigado ya que "tenía cuenta de sus actos".

● JORNADA DE SALUD MENTAL

Una jornada para debatir sobre la problemática de la salud mental en la comunidad se realizará mañana en la Capital Federal, informó la Defensoría del Pueblo de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. El encuentro tiene por cometido favorecer el debate sobre el tema de la salud mental en la comunidad y abrir un espacio de reflexión, discusión y participación de las organizaciones sociales para definir estrategias y acciones específicas en el área. La jornada, que se desarrollará de 9 a 15 en Catamarca 2090, es convocada por el Consejo Multisectorial de Organizaciones Sociales de la Defensoría del Pueblo porteña, con la participación del Foro de Instituciones de Profesionales de Salud Mental.

● SEMINARIOS SOBRE BIBLIOTECAS

Organizados por la Región Metropolitana Norte, a través de su Comisión de Cultura, se llevarán a cabo próximamente en el Museo de la Reconquista, en Tigre, dos seminarios de capacitación sobre bibliotecas. El primero de ellos tendrá lugar el próximo lunes entre las 8.30 y las 12.30, en el auditorio "Santiago de Liniers" del museo, en Padre Castañeda y Liniers. El viernes 13, tam-

UNIVERSITARIAS

bién en el Museo de la Reconquista y en el mismo horario, se realizará otro seminario de capacitación, destinado a directivos, miembros de comisiones directivas y asociaciones de amigos de bibliotecas.

● CONGRESO DE DERECHO PROCESAL

Con vistas al "XXI Congreso Argentino del Derecho Procesal" que tendrá lugar en San Juan el año próximo, comenzó en Puerto Madryn (Chubut) un seminario sobre esa especialidad que fue organizado por el Foro Patagónico de Superiores Tribunales de Justicia. Al dejar inauguradas las jornadas, el vicegobernador Néstor Gil destacó la trascendencia del encuentro que reúne a jueces, abogados y alumnos de derecho de la región. En tanto, el presidente del Superior Tribunal de Justicia del Chubut, Fernando Royer, en su mensaje de apertura subrayó el valioso "plantel de estudiosos que acompañarán el desarrollo de las jornadas y que permitirán encarar los cambios que la sociedad nos está demandando".

● ANIVERSARIO

La Dirección de la escuela Nro 71 "Manuel Belgrano", de Llavallol, realizó un acto, en 9 de Febrero 390, Llavallol, para festejar sus 90 años de vida. Esta escuela nació en los albores del siglo XX, en 1910, a orillas del ferrocarril

y está fuertemente vinculada con la comunidad local. Desde hace unos meses, la biblioteca de la escuela cuenta con el padrino de la fundación Poder Ciudadano, organización que colabora con la donación de libros.

● UNIVERSIDAD DE LA MATANZA

Organizado por el Colegio Nuevo Día de Ramos Mejía se llevó a cabo la III Jornada Científica Educativa en el marco de "La violencia en el ámbito escolar, social y cultural: mitos y desafíos". Se realizó una Conferencia sobre "Impacto de las condiciones actuales en los procesos simbólicos", a cargo de Silvia Bleichmar, doctora en Psicoanálisis de la Universidad de París y posteriormente, se abordó el tema "La violencia y los nuevos padecimientos: a cargo de, Alberto Bialakowsky. Luego se llevó a cabo una Mesa Redonda sobre "Accidentes domésticos y la violencia cotidiana", a cargo del Equipo de la Región Sanitaria VII A, entre ellos Enrique Tronc.

UNA SERPIENTE INGRESO EN LA SUPERCUSTODIADA CASA DEL PRIMER MINISTRO INDIO; NI SIQUIERA LA ATRAPARON DOS "ENCANTADORES"

NUEVA DELHI, 29 (EFE). - Burlando cualquier medida de seguridad, una serpiente de mediano tamaño, silbando amenazadora y deslizándose, apareció en casa del primer ministro de la India, Atal Bihari Vajpayee.

El reptil, sin embargo, logró escapar después de alterar durante algún tiempo la tranquilidad de la vivienda del gobernante, sin que un ejército de policías y hasta una pareja de encantadores de serpientes consiguieran encontrarla.

El diario "The Times of India" se hizo eco hoy en su primera página de que el reptil burló los cordones de seguridad que guardan la casa del mandatario, una de las más vigiladas del país, y consideró que la serpiente "era una invita-

da que al primer ministro Vajpayee no le hubiera gustado tener en su casa de Race Course Road n. 7, pero vino sin cita previa".

La aparición de la serpiente, de la que no se ha informado si era venenosa, causó gran revuelo puesto que, como escribe el mencionado periódico, una serpiente como aquella "era la última cosa que el Grupo de Protección Especial (GPE) esperaba" encontrar en casa del Primer Ministro.

Ese grupo optó por llamar al 100, el teléfono de urgencias ciudadanas de la policía de Nueva Delhi, que recibe varios avisos diarios por entrada de serpientes en viviendas, aunque esta era la primera vez que la llamada venía de la resi-

dencia del Primer Ministro.

Un ejército de agentes de policía buscó a la serpiente por los rincones de la residencia hasta que alguien tuvo la idea de llamar a un encantador de serpientes y poco más tarde llegaron dos especialmente trasladados por la policía desde Molar Bund, un pueblo en las afueras de Nueva Delhi.

Armados con "Beens", instrumento musical utilizado por los encantadores de serpientes, y conscientes de la responsabilidad que se les había encomendado, la pareja se unió a la búsqueda del sinuoso visitante, pero ni siquiera su ayuda permitió localizar al reptil y la búsqueda se suspendió de madrugada.

Banzer Culpó a los Narcos

LA PAZ, 29 (AP, EFE y AFP). - El presidente de Bolivia Hugo Banzer advirtió que su decisión de erradicar los cultivos de hoja de coca "no es transable", y culpó de la violencia de los últimos días a una conspiración de narcotraficantes. "Esa mafia está llevando al país a la desestabilización", dijo.

Tras dos semanas de desórdenes y protestas que han dejado diez muertos y un centenar de heridos, Banzer dijo anoche en un mensaje al país que "estamos frente a una sedición; es una conjura que se ha estado armando desde hace tiempo".

El país ha sido convulsionado en las últimas dos semanas por huelgas, protestas y manifestaciones con bloques de carreteras, que han dejado, según el gobierno, pérdidas por 100 millones de dólares.

Banzer ofreció, sin embargo, seguir dialogando con esos grupos, con la mediación de la Iglesia, la Defensoría del Pueblo y la Asamblea de Derechos Humanos.

Peró advirtió que no tolerará desórdenes ni violencia y que el gobierno actuará con mayor energía que hasta ahora, porque su actitud "prudente y conciliadora se ha confundido con una aparente falta de autoridad".

Banzer dijo que las demandas para que se ponga fin a la erradicación de la coca, que es la materia prima para fabricar cocaína, "equiva-

le a pedir que se entregue nuestra patria al narcotráfico".

Los campesinos productores de coca, maestros y estudiantes universitarios han iniciado hace dos semanas movilizaciones en los departamentos de La Paz, Cochabamba y Santa Cruz.

En protesta por la erradicación de coca, los labriegos bloquean los caminos, mientras que los profesores realizan manifestaciones y concentraciones callejeras en demanda de un 50 por ciento de incremento salarial.

"Lo que nos defraudaría es que algunos políticos representados en el Parlamento pudieran estar involucrados en estas aventuras. Que partidos minoritarios y sin esperanza lo hagan,

ya sería grave. Pero que partidos grandes, experimentados, de larga existencia se hagan tentar por trajes irreflexivos nos parecería el ejemplo más devastador para la democracia boliviana. Esperemos que no sea así", agregó.

En un mensaje que fue transmitido por la televisión, manifestó que se siente respaldado por sus aliados de la coalición gobernante, Fuerzas Armadas y Policía. "Instituciones que cumplirán con su deber constitucional actuando con cautela, responsabilidad y respaldo presidencial".

Ante el pedido de los cocaleseros, respondió

Los Responsabilizó por la Violencia sin fin que ya Causó 10 Muertos. "Conspiración de los Mafiosos de la Droga", Dijo el Presidente de Bolivia



El ejército, con máquinas y a "patadas" trata de liberar las rutas de Bolivia.

que se completará la erradicación hasta llegar a la meta cero al fin de su mandato el año 2002.

El jefe de estado lamentó que por los conflictos sociales haya suspendido su viaje a Japón, un país que colabora bastante con Bolivia en diversos proyectos.

Banzer prometió que no recurrirá a medidas de excepción ni a la clausura del año escolar. Por ello confía en la mediación de la Iglesia católica y del defensor del pueblo para reunirse con los campesinos y maestros y evitar que sigan en las carreteras y las calles.

Pedirán Perpetua Para el Capitán del Buque Griego

ATENAS, Grecia, 29 (EFE). - El capitán griego y cuatro miembros de la tripulación del barco que naufragó en la Isla de Paros, donde murieron 70 pasajeros (hoy hallaron otros 7 cadáveres atrapados en el barco a 30 metros de profundidad...), comparecerán hoy ante el magistrado de la isla de Siros, en el archipiélago de las Islas

clades, por homicidio y negligencia en el siniestro que causó la muerte de más de 65 personas. El fiscal de la causa dijo que pedirá prisión perpetua para el capitán y durísimas condenas para el resto de la oficialidad.

Las cámaras de las televisiones locales mostraron anoche por primera vez los rostros del capitán griego, Vasilis Yanakis, de 54 años, y de su segundo, Anastasio Psijoyos, de 28, del barco "Samina Express", considerados como los mayores responsables.

Según la prensa griega, Yanakis reconoció que no estaba en el puente de mando cuando el barco, con más de 500 pasajeros y mar embravecido, chocó contra un islote, iluminado por un faro y bien conocido de los navegantes, a dos millas de las costas de Paros.

Yanakis supuestamente responsabilizó al segundo Psijoyos por descuido ya que estaba ausente del puente a la hora en que el barco se acercaba al puerto de Paros, y no había advertido que debido al mal tiempo la embarcación se había salido de derrota, sin que el piloto automático pudiera corregirlo.

"Cuando vi que íbamos de frente al islote, intenté corregir el rumbo, pero era ya tarde. Fue el mal tiempo...", declaró el primer oficial al fiscal.



Oran por víctimas del naufragio.

FUJIMORI ACUDE A LA OEA Y EN PERU SIGUE EL CAOS

LIMA, Perú, 29 (AP). - Varios gremios realizaron jornadas de protesta a nivel nacional para exigir la renuncia del presidente del Perú, Alberto Fujimori y un juicio a su ex asesor Vladimiro Montesinos. Unos 2.500 manifestantes, entre obreros, maestros, estudiantes y jubilados, llegaron anoche a la Plaza Mayor de Lima, en forma pacífica, coreando lemas de rechazo a Fujimori y a su asesor, quien apareció en una videocinta aparentemente sobornando al congresista Alberto Kouri para que se pasara a la banca oficialista.

"Fuera mafia corrupta y asesina", "Juicio y cárcel para el mafioso Montesinos", "¡Elecciones ahora!", se leían en los carteles que llevaban los manifestantes.

En el Palacio de Gobierno, un cordón de policías antimotines impidió a los manifestantes acercarse. Fujimori, acosado por el escándalo de su ex asesor, anunció hace 13 días, que dejará la presidencia mediante convocatoria a nuevas elecciones.

En medio de la conmoción política por la revelación filmica y el anuncio presidencial, Montesinos abandonó el país y se instaló en Panamá, donde pidió asilo. En diversas ciudades del interior del país se acataron paros de 24 horas y se realizaron marchas pacíficas y mítines en exigencia de la renun-



Manifestantes limeños se enfrentan con la policía antimotines.

cia de Fujimori y la instalación de un gobierno transitorio que conduzca los nuevos comicios.

La mayor movilización se registró en la ciudad sureña Arequipa, 750 kilómetros al sudeste de Lima, donde la población acató masivamente un paro de 24 horas. Además hubo marchas por las principales calles de la ciudad y una manifestación en su plaza principal.

Por su parte el presidente Alberto Fujimori llegó viajó a Washington para intentar restar fuerza a la crisis política, mientras el

departamento de Estado pidió una "transición del poder pacífica, democrática y constitucional" en el Perú.

Mientras abundaban los rumores de golpes estado en Perú, Fujimori se entrevistó ayer con el secretario general de la Organización de Estados Americanos, César Gaviria, durante 90 minutos en la sede de la entidad.

La OEA asumió un papel prominente para lograr un consenso entre los grupos políticos peruanos destinados a restaurar la estabilidad en el país sudamericano.

EE.UU.: POLEMICA "EMBARAZOSA"

WASHINGTON, 29. (EFE).- La aprobación oficial de la píldora abortiva RU-486 ha dado nuevo impulso al debate que en Estados Unidos enfrenta a quienes se oponen a la interrupción artificial del embarazo y los que defienden el derecho de la mujer a decidir sobre su cuerpo.

En medio de una intensa campaña política, a la polémica se han sumado en las últimas horas los candidatos a la presidencia, Al Gore y George W. Bush, que representan los extremos del problema.

Doce años después de que comenzase a comercializarse en Europa, la Administración de Alimentos y Fármacos anunció el jueves la autorización final para la venta de la medicina, que será comercializada con el nombre de "mifeprex", en lo que los grupos partidarios del aborto calificaron como "el comienzo de una nueva era".

"Mifeprex" será producida por Danco Laboratories, una empresa privada que comercializará la píldora a partir del mes próximo, informó el director médico de la compañía, Richard Hausknecht. "Esta importante decisión tendrá beneficios cruciales y permanentes", afirmó Hausknecht en una conferencia de prensa.

Bush, quien se opone al aborto, criticó la decisión de permitir la comercialización

de la píldora cuya importación fue prohibida por su padre, el presidente George Bush, en 1989.

"Temo que permitir el consumo generalizado de esta píldora hará más frecuentes los abortos, en vez de ha-

cerlos más escasos. Como presidente, me esforzaré por promover una cultura que respete la vida", dijo el gobernador de Texas en una declaración.

Pero su rival demócrata, el vicepresidente Al Gore, ma-

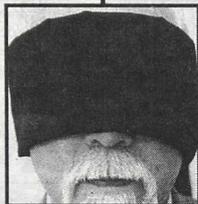
nifestó que está complacido por la decisión.

Esta "no se trata de una cuestión política, sino de la salud de las mujeres estadounidenses y del derecho fundamental de la mujer a elegir", expresó Gore.

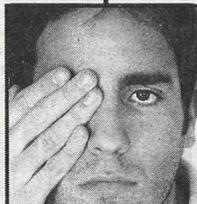
Agrio Debate Tras la Autorización a la Venta de la Píldora Abortiva 12 Años Después que en Europa

EL MUNDO DE BORGES

Para quien



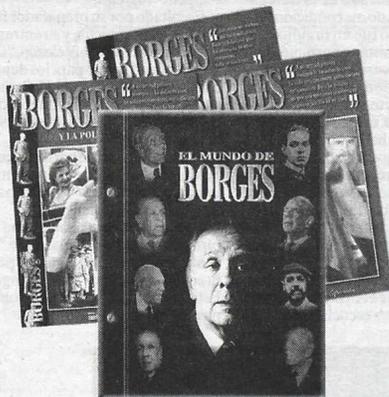
nada sabe



sabe poco



sabe todo



Más que un homenaje a su memoria, un recorrido por su vida, desde las mujeres que tuvo hasta la política que admiró u odió, de quienes le marcaron el rumbo literario a su propia incursión en el cine o en el tango.

El mundo real del mayor escritor argentino en 18 fascículos, un libro finalmente para guardar como testimonio de sus relaciones cotidianas, de sus amistades, amores e inspiraciones.

Desde el miércoles 4 de octubre

diario **ámbito financiero**



Lanza una colección inolvidable sobre el universo de Jorge Luis Borges

Junto a la primera entrega reclame gratis las tapas autoencuadernables.

50.000 Abortos en el Uruguay

MONTEVIDEO, 29. (DPA).- En Uruguay se registran unos 55.000 nacimientos anuales, y organizaciones no gubernamentales calculan que el número de abortos que se realizan en forma ilegal en clínicas clandestinas asciende a 50.000.

En Uruguay el aborto se tornó ilegal en 1938, cuando se reformó el Código Penal y se estableció la prohibición de esta práctica médica, sólo permitiéndolo en caso de riesgos para la salud de la mujer, malformación fetal, violación o incesto.

MUERTE: DEBATEN COMO AFRONTARLA

ACAPULCO, 29. (EFE).- Los mexicanos, un pueblo que tiene una de las relaciones más extrañas con la muerte, son anfitriones de expertos de Europa y América que discuten cómo dejar de considerarla enemiga encarnizada y afrontar el delicado momento de recibirla.

"La medicina considera la muerte como enemiga a vencer y se ha dedicado a combatirla como sea y entonces se da una lucha encarnizada que causa torturas a los enfermos", dijo el médico colombiano Tiberio González.

Los expertos de Cuba, España, Estados Unidos y México iniciaron un foro en Acapulco para actualizar los conceptos que giran alrededor de los enfermos en fase terminal.

GRAN ACTUACION EN YACHTING:

SYDNEY, Australia, 29.- Otra zambullida. Como se venía previendo, el yachting argentino consiguió anoche otra medalla en los Juegos Olímpicos. Con el tercer puesto de Serena Amato en la clasificación general de la clase Europa, Argentina cosechó la tercera medalla en vela, que sumada a la plata de esta mañana en el hockey femenino, completan cuatro en lo que va de Sydney 2000.

Serena Amato, que a tres regatas del final marchaba primera, con 51 puntos, finalizó en la tercera posición de la clasificación general de la competencia, que fue ganada por la inglesa Shirley Robertson, quien totalizó 37 unidades. En tanto, la presea de plata quedó en manos de la holandesa Margriet Matthysse, competidora que acumuló dos puntos más que la ganadora.

La argentina se aseguró un lugar en el podio después de finalizar en los puestos 12 y 8 en la décima y undécima regatas con las que culminó la especialidad. Antes de comenzar la última jornada en el Sailing Marina de Sydney, Amato gozaba de un claro favoritismo para alcanzar una medalla, pero durante la competencia su éxito se vio comprometido por la espectacular actuación de la española Neus Garriga, quien finalmente fue descalificada y quedó en la cuarta posición de la clasificación general.

Serena Amato, de 26 años, fue siete veces campeona argentina (1991, 1992, 1993, 1995, 1996, 1997 y 1999), séptima en "Atlanta '96", y ganadora del oro en los Panamericanos de

"Winnipeg '99". La atleta le otorgó a la Argentina su cuarta medalla en Australia, donde también se consagraron Carlos Espinola (plata en clase Mistral de Yachting...), la dupla Javier Conte-Juan De la Fuente

En lo que resta de la competencia de vela, la bahía de Sydney tendrá todavía asistencia de argentinos, ya que la dupla compuesta por Mariano Lucca y Eduardo Farre definirán esta noche la clase Star, aunque sin chances de podio, ya que ocupan el decimosexto y último puesto en la clasificación general, tras correrse anoche la novena y décima regatas. Los argentinos, que lograron el decimocuarto lugar en los dos competencias que se realizaron, acumulan 109 puntos netos y se encuentran muy lejos de los líderes de la prueba, los brasileños Toben Graef y Marcelo Ferreira, quienes totalizan 27 unidades. El segundo lugar, con 32 puntos, es de los británicos Mark Covell e Ian Wal-

ker. El que llegó al final de su actividad fue el argentino Diego Romero, que finalizó en el puesto 24 de la clase Láser, muy lejos del ganador de la medalla dorada de la categoría, el británico Ben Ainslie. Romero totalizó 168 puntos netos, contra los 45 que acumuló Ainslie. La presea de plata fue para el brasileño Robert Scheidt con 46 unidades, mientras que la de bronce quedó en manos del australiano Michael Blackburn, con 62. En las últimas regatas corridas anoche, el argentino terminó 29° y cuarto, en gran producción.



Otra Medalla Para Argentina en ese Deporte; Ahora, en la Especialidad Clase Europa

(bronce en 470 de yachting) y el Seleccionado argentino de hockey sobre césped femenino. De esta manera, el yachting, que igualó su cantidad de logros en toda la historia de las competiciones, se convirtió por un momento en el "deporte nacional".

NOS TIRAMOS OTRA VEZ AL AGUA CON CORREA

SYDNEY, Australia, 29.- El argentino Javier Correa quedó eliminado anoche en las semifinales de la clase K1 500 metros de canotaje, pero sus ilusiones olímpicas no terminan ahí, ya que hoy será el día de su gran chance, cuando dispute la final de la K1 1000 metros. El "Negro" finalizó anoche sexto en su serie (la tercera) de las semifinales y quedó eliminado de la final de K1 500. Correa empleó un tiempo de 1 minuto 42 segundos y 764 milésimas, muy distanciado del ganador, el campeón mundial y olímpico, el alemán Lutz Luwoski, quien hizo un tiempo de 1 minuto 40 segundos y 586 milésimas, el menos rápido de los vencedores de las series.

En los primeros 150 metros, Correa se situó en el tercer lugar,

pero a medida que transcurría el recorrido, fue quedando retrasado, hasta finalizar en el sexto lugar. Ahora, al ganador de 4 medallas doradas en los Juegos Panamericanos de "Winnipeg '99" le queda la posibilidad de pelear por una en Sydney 2000, cuando esta noche participe en la final de K1 1000 metros.

Mientras tanto, muy lejos de Australia, más específicamente en Argentina, todos los habitantes de la ciudad de Viedma y su vecina Carmen de Patagones, aguardan con enorme expectativa el desempeño de su "hijo adoptivo", el "Negro" Correa.

Un sistema de pantalla gigante de televisión en la sala del Centro Municipal de Cultura, fue habilitada para que los hinchas de Correa puedan disfrutar con mejor visibilidad las prue-

bas. Todavía no se determinó la fecha de retorno de Correa a Argentina, ni tampoco la del retorno a Viedma en donde reside con su familia, menos aun si lo hará con una medalla, pero ya el club al que representa y la Dirección de Deportes de la municipalidad local están trabajando en la organización de lo que será seguramente un recibimiento inolvidable.

Correa, uno de los pocos argentinos que todavía tienen actividad en Sydney, mueve multitudes en sus tierras. Hoy, en el agua tendrá que definir su especialidad y su posición final en Sydney 2000. Aunque el lugar al que accedió era el buscado ante del inicio de los juegos, competir en la final significa tener esperanzas de ganar.

SEGUN ESPINOLA, EL ORO SERA EN ATENAS

Llegó desde Sydney un tipo cumplidor. Ayer Argentina recibió a uno de sus más destacados atletas, el abanderado de la delegación olímpica argentina, el que prometió una medalla y consiguió la de plata, el que ya lo había logrado en Atlanta '96 y el que promete traer el oro de Atenas 2004. Ayer llegó Carlos Mauricio Espinola y revolucionó el aeropuerto internacional de Ezeiza. Sin la tabla y sin la vela, pero con la medalla en el cuello, "Camau" ofreció una conferencia de prensa en el salón VIP de Ezeiza. Antes de empezar, Espinola llamó para que se acercara el ex remero Eduardo Guerrero, quien junto a Tranquilo Capozzo ganaron la última medalla dorada para Argentina en el doble par en los Juegos Helsinki '52. Los dos se confundieron en un emotivo abrazo mientras los presentes irrumpieron en un sostenido aplauso.

Sobre su desempeño en estos

Juegos Olímpicos, Espinola afirmó que "estoy satisfecho por lo realizado en Sydney y demostré que la medalla de plata ganada en Atlanta '96 no fue casualidad, sino fruto del continuo trabajo desarrollado en estos últimos 4 años".

"Ser abanderado de la delegación argentina no me condicionó.

Al contrario fue un orgullo y espero tener la misma oportunidad en Atenas", aseveró sobre su condición en el desfile de la inauguración.

Con respecto al futuro, repitió una y otra vez que está listo para empezar a trabajar y pensar en los próximos juegos, e hizo referencia a que "todavía no hay nada decidido sobre los pasos a seguir, porque quiero planificar todo con la seriedad que me caracteriza".

"Yo me mato trabajando durante 4 años con el objetivo de ganar medallas olímpicas, y voy a ir a Grecia para ganar el oro y de una vez por todas hacer escuchar el himno

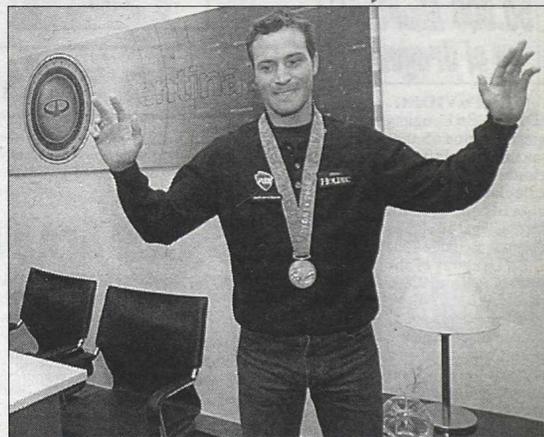
argentino en unos Juegos Olímpicos", agregó.

"La medalla de plata que gané en Sydney tiene un sabor especial para mí, ya que es el fruto de 10 años de esfuerzos, que me permitieron mantener continuidad en mi desempeño", agregó.

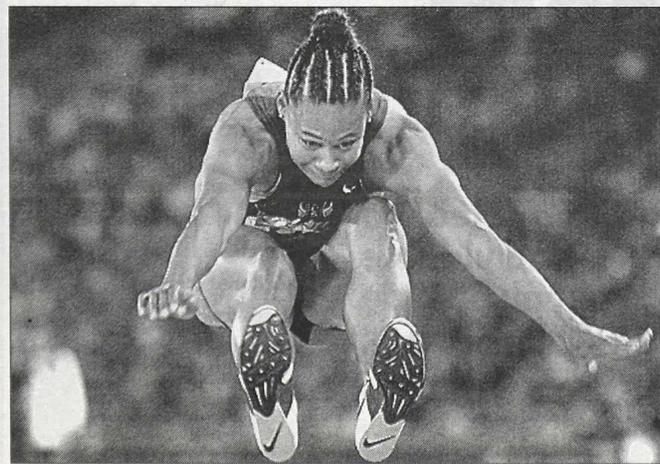
Escotado por su preparador físico, Daniel Bambicha, y su entrenador, Eduardo García Velazco, "Camau" solicitó apoyo para los deportistas argentinos. "Las medallas son caras, hay que invertir dinero, trabajar mucho y dedicarle el mayor tiempo posible".

"Como se ve, el deporte argentino tiene talentos que requieren de una infraestructura mínima para desarrollarse", sentenció.

Con respecto a su relación con los otros competidores, señaló que "en el agua nos queremos ganar, pero fuera de ella somos todos amigos. Esto es la esencia del deporte olímpico".



Espinola luciendo orgulloso su medalla de plata en su regreso.



Marion Jones saltando. No logró su propósito de conseguir la medalla de oro.

La Tercera fue la Vencida Para Marion

SYDNEY, 29.- Marion Jones perdió hoy la apuesta que se había hecho consigo misma, cuando no saltó los 6,92 metros y quebró en mil pedazos el sueño de ganar cinco medallas de oro en estos Juegos Olímpicos.

"Estoy bien. El objetivo de las cinco medallas se vino abajo pero no lamento haberlo tenido como bandera", declaró tras la prueba.

Por primera vez desde que está en Sydney, Marion Jones no dio una vuelta de honor al Estadio Olímpico, no se enrolló en el cuerpo la bandera estadounidense ni fue abrazada por el público. La victoria tiene muchos padres y la derrota es huérfana, incluso cuando tiene el color de una medalla de bronce. "Tuve oportunidad de conseguirlo, pero (la alemana) Heike Drechsler fue mejor que yo", lamentaba la estadounidense.

Drechsler, récord del mundo en 1986 (7,45m), saltó 6,99m y la italiana Fiona May fue

plata con 6,92, la misma distancia de Jones, pero con la diferencia que aquella no falló ningún salto, mientras que la estadounidense falló el último y definitivo. Aunque la estadounidense todavía puede ganar cinco medallas, ya no serán de oro. "Estas cosas ocurren. No conseguí hacer mi mejor salto hoy y ahora me resta trabajar con mi equipo al máximo para conseguir un oro en los relevos 4x100 y 4x400m", añadió.

Pero Marion Jones no conseguía ocultar su tristeza y aire pensativo al subir al podio, en el que ya se había acostumbrado al lugar más alto, después de sus medallas de oro en los 100 y 200 metros. Este nuevo tercer puesto, que tiene el sabor amargo de la derrota, se produce en una semana negra para la vida de la corredora, cuyo marido, el campeón mundial de lanzamiento de bala, CJ Hunter, actualmente lesionado, se vio envuelto en un caso de dopaje que podría suspenderlo de la competencia.

SERENA SE LLEVO LA DE BRONCE

Amato: "Esto es un Sueño Para mí"

SYDNEY, 29.- Serena Amato, dueña de una de las cuatro medallas argentina en los Juegos Olímpicos de Sydney, como no podía ser de otra manera, se mostró feliz y reconoció que "esto es un sueño".

"Realmente me conformaba con mejorar mi marca de los Juegos Olímpicos de Atlanta '96 (donde fue séptima), ya que ganar una medalla en Sydney era sólo un sueño para mí", dijo muy emocionada.

"Estoy muy feliz, todavía no lo puedo creer. Cuando terminó la competencia no sabía que la española Neus Garriga había sido descalificada en la última regata y eso me sirvió para quedarme con la medalla de bronce", expresó Amato, que con 51 puntos, finalizó en la tercera posición de la clasificación general de la competencia, que fue ganada por la inglesa Shirley Robertson, quien totalizó 37 unidades.

La deportista señaló que: "luché hasta el final para obtener la medalla" y agregó que "este logro fue un premio al trabajo y al entrenamiento que realicé en los dos últimos años".

Amato obtuvo así la tercera medalla en yachting, la segunda de bronce, que se sumó a las ya logradas por Carlos Espinola en clase Mistral y la dupla Javier Conte y Juan De la Fuente en 470 masculino, y a la del hockey sobre césped femenino.

Amato se reconoce como un "bicho raro", ya que en el ambiente del yachting, asegura, cuesta admitir el éxito de una mujer.

"Yo era una flaquita preocupada por la mo-



La deportista Serena Amato en plena regata y en cuarto lugar luchando por conquistar una medalla. Fue la de bronce.

da. Y así, claro, daba muchas ventajas arriba del barco", recordó, quien para competir en Sydney decidió engordar 12 kilos para llegar a los 62 que consideró ideales.

Su ineludible dedicación al trabajo no fue suficiente para que Serena aceptara que el deporte afectara su figura. Para eso necesitó ho-

ras de trabajo con su psicólogo y navegante, Juan José Grande. "Es cierto que tuvimos mucho apoyo, pero hay que aclarar que es un deporte costoso. No es lo mismo mover una raqueta que un barco", explica Amato con respecto a la ayuda estatal del yachting.

Está claro que el presupuesto con el que con-

tó el yachting no basta para explicar la conquista de Amato, una morocha de larga melena que cursa cuarto año de la carrera de veterinaria. Amato agregó cuotas de talento y sacrificio, una fórmula que le permitió un triunfo y el suficiente reconocimiento para dejar de ser el "bicho raro" del deporte argentino.

DOPAZO QUIERE PEGAR EL GRAN SALTO

SYDNEY, 29.- Llegó como el único jinete argentino y hoy está metido en las finales de la especialidad de saltos individuales de los Juegos Olímpicos. Martín Dopazo, cabalgando a "Capricho Calwaro", un caballo alemán, ayer se

metió en la definición, que será mañana a las 20 (hora de Argentina).

Finalizada la tercera jornada, el cordobés sumó 26.5 puntos y se ubicó en la posición 31 de la general, lo que le alcanzó para pasar de

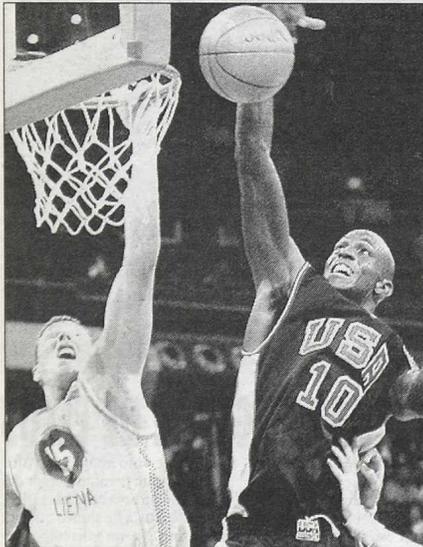
rueda y meterse en la gran definición.

"El objetivo está cumplido, avanzar a la rueda final es algo importantísimo", manifestó Dopazo, quien en los Juegos Panamericanos de Winnipeg se ubicó en la po-

sición 16 de la general.

"Estoy muy conforme, cometimos pocos errores, pero siempre se puede mejorar. No sé lo que puede suceder en la final, pero por mí lado puedo asegurar que voy a dar lo mejor de mí", agregó el jinete ar-

gentino. Mañana competirán los 45 mejores clasificados, de los cuales sólo quedarán 20 para la segunda y definitiva serie. De ese grupo saldrán tres medallas más en la gran cosecha de los Juegos Olímpicos de Sydney 2000.



Garnett gana en el salto y encestará. Triunfo agónico.

A la Final, con Angustia

SYDNEY.- El "Dream Team" estadounidense de basket se clasificó para la final del torneo olímpico y muy probablemente la gane, pero si hubiera alguna forma de premiar al lucimiento y el estilo de juego de los equipos seguramente no le correspondería la medalla de oro. El denominado "Equipo de los sueños" se mostró en un muy bajo nivel, estuvo muy cerca de perder el primer partido desde que nació para jugar torneos internacionales unos cuantos años atrás y apenas pudo ganarle 85-83 (sí, por un solo doble) a Lituania. La formación dirigida por Rudy Tomjanovich se mediará en la final con Francia, que derrotó a Australia por 76 a 52.

EL MEDALLERO

POS.	PAIS	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
1	ESTADOS UNIDOS	33	19	27	79
2	CHINA	26	15	15	56
3	RUSIA	20	19	22	61
4	AUSTRALIA	16	22	14	52
5	FRANCIA	12	13	8	33
6	ITALIA	11	7	11	29
7	ALEMANIA	10	13	21	44
8	RUMANIA	10	4	4	18
9	HOLANDA	8	8	4	20
10	REINO UNIDO	7	9	5	21
11	COREA DEL SUR	7	8	9	24
12	CUBA	6	8	2	16
13	POLONIA	6	4	1	11
14	JAPON	5	8	5	18
15	BULGARIA	5	3	2	10
16	GRECIA	4	5	1	10
17	SUECIA	4	3	1	8
18	UCRANIA	3	7	7	17
19	HUNGRIA	3	2	1	6
20	BIELORRUSIA	3	1	10	14
21	ESPAÑA	3	1	4	8
22	TURQUIA	3	0	1	4
23	CANADA	2	2	6	10
24	REPUBLICA CHECA	2	2	3	7
25	KENIA	2	2	2	6
26	FINLANDIA	2	1	1	4
27	AUSTRIA	2	1	0	3
28	LITUANIA	2	0	2	4
29	IRAN	2	0	1	3
30	ESLOVENIA	2	0	0	2
31	SUIZA	1	6	2	9
32	INDONESIA	1	3	2	6
33	ESLOVAQUIA	1	3	1	5
33	NORUEGA	1	3	1	5
35	MEXICO	1	2	2	5
36	LETONIA	1	1	1	3
37	KAZAJISTAN	1	1	0	2
38	NUEVA ZELANDA	1	0	3	4
39	ETIOPIA	1	0	2	3
39	ESTONIA	1	0	2	3
41	CROACIA	1	0	1	2
42	MOZAMBIQUE	1	0	0	1
42	COLOMBIA	1	0	0	1
42	AZERBAIYAN	1	0	0	1
45	BRASIL	0	4	3	7
46	DINAMARCA	0	3	1	4
47	BELGICA	0	2	3	5
48	JAMAICA	0	2	2	4
48	ARGENTINA	0	2	2	4
50	NIGERIA	0	2	0	2
51	TAIWAN	0	1	4	5
52	SUDAFRICA	0	1	3	4
53	COREA DEL NORTE	0	1	2	3
53	MARRUECOS	0	1	2	3
55	TRINIDAD Y TOBAGO	0	1	1	2
56	YUGOSLAVIA	0	1	0	1
56	VIETNAM	0	1	0	1
56	URUGUAY	0	1	0	1
56	ARABIA SAUDI	0	1	0	1
56	MOLDAVIA	0	1	0	1
56	IRLANDA	0	1	0	1
56	BAHAMAS	0	1	0	1
63	GEORGIA	0	0	4	4
64	ARGELIA	0	0	2	2
64	COSTA RICA	0	0	2	2
67	TAILANDIA	0	0	1	1
67	QATAR	0	0	1	1
67	PORTUGAL	0	0	1	1
67	SRI LANKA	0	0	1	1
67	KUWAIT	0	0	1	1
67	KIRGUIZISTAN	0	0	1	1
67	ISLANDIA	0	0	1	1
67	INDIA	0	0	1	1
67	BARBADOS	0	0	1	1

PERDIMOS CON RUSIA Y VAMOS



El "Maestro" Conte, experimentado jugador argentino, consuela a Spajic.

Según Conte, Seguirán Luchando Hasta el Final

SYDNEY. - Argentina perdió contra Rusia en un partido de toma y daca y no jugará la final del voleibol, pero Hugo Conte, el emblemático integrante del seleccionado nacional y uno de los más destacados en el encuentro de semifinales, aseguró que su equipo "continuará luchando" para conseguir la medalla de bronce ante Italia, que fue ampliamente derrotado por Yugoslavia en el otro cruce decisivo, ya que no puede "defraudar a miles de argentinos que nos han acompañado en todos los momentos".

"Hemos recibido cientos de faxes y correos electrónicos de apoyo y eso es algo que no podemos defraudar nada más que por haber perdido este partido. Lo que está sucediendo es algo increíble. Sabemos que en nuestro país la gente se levanta a las cuatro o cinco de la madrugada para vernos. Por eso no podemos defraudarlos y tenemos que dejar la vida en cada pelota", explicó el veterano rematador. Además, Conte comentó que se sentía "muy feliz" pese a la derrota ante los rusos, una de las grandes potencias mundiales en este deporte.

"Quizás hemos soñado demasiado. Es

cierto que hasta el cuarto set tuvimos posibilidades de ganar, porque les jugamos de igual a igual al segundo mejor equipo del mundo" declaró.

"Hoy el voleibol argentino ha dado un paso adelante. Tras perder el segundo set, cuando tuvimos siete posibilidades para ganarlo, el equipo no bajó la guardia. Eso es importantísimo. Demuestra el crecimiento y ha sido una experiencia excelente", añadió. Conte, único junto con Javier Weber que ya conoce el valor de una medalla de bronce (en Seúl '88), reconoció que "hace doce años 'se defendía' de otra manera. Estaba en el mejor momento de mi carrera. Ahora tengo límites físicos, pero los suplo con otras cosas. Además, lo que intento es divertirme y lo estoy consiguiendo", explicó.

"Mi familia se está sacrificando mucho para que yo esté aquí y por eso no quiero desperdiciar ningún minuto", aclaró Conte.

Sobre su definitiva despedida de la selección, Conte no puso fecha. "Un día me levantaré y diré: hoy no quiero entrenarme más. Será como si la llama olímpica se apagase. Pero no sé cuándo llegará ese momento".

SYDNEY, 29. - Cerca, Argentina estuvo verdaderamente cerca de ganar en la semifinal de voleibol olímpico y asegurarse una medalla. El equipo de Carlos Getzelevic le jugó un partidazo a Rusia, pero no le alcanzó: los ex soviéticos impusieron su potencia física y aprovecharon los momentos claves del juego para imponerse por 3 a 1. En la otra semifinal, Yugoslavia dio la gran sorpresa de esta instancia venciendo al máximo favorito al oro, el equipo italiano.

Los parciales del encuentro en el que Argentina desarrolló una digna labor fueron los siguientes: 27-25, 32-30, 21-25 y 25-11. Mientras que los yugoslavos se impusieron a Italia por 3-0, con parciales de 27-25, 34-32 y 25-14. Con estos resultados, ahora Argentina tendrá que enfrentar a Italia en el partido que definirá el tercer puesto y la medalla de bronce. Por el oro chocarán Rusia y Yugoslavia.

Argentina fue un ejemplo de valentía y entrega, y en base a ellas le sacó un set a su rival y lo tuvo en jaque hasta el cuarto y definitivo parcial, en el que Rusia estableció claras diferencias.

Tras caer en el primer parcial (27-25) luego de remontar hasta 4 puntos de desventaja y salvar tres set-points, el elenco albiceleste tuvo todo en el segundo set para igualar el encuentro, pero dejó pasar una situación inmejorable que a la postre le costó muy

caro. Lamentablemente para sus intereses el equipo argentino desperdició 7 ocasiones para adjudicarse ese set, mientras que Rusia, más certero, en su tercera pelota lo definió a su favor por 32-30.

En el tercero, Weber sacó a relucir todo su talento en la organización y la recepción, Milinkovic aportó su fuerza y Alejandro Spajic y Hugo Conte estuvieron excepcionales en la red, superando en ese momento a jugadores de la talla de Ilia Saveliev, Roman Iakovlev, Ruslan Olikhver o Alexei Kasakov no atinaban a entender lo que pasaba. Argentina se impuso en ese set por 25-21, la diferencia más amplia vista hasta ese momento, y en las tribunas del Centro de Entrenamiento de Sydney los aficionados argentinos empezaban a soñar con un milagro.

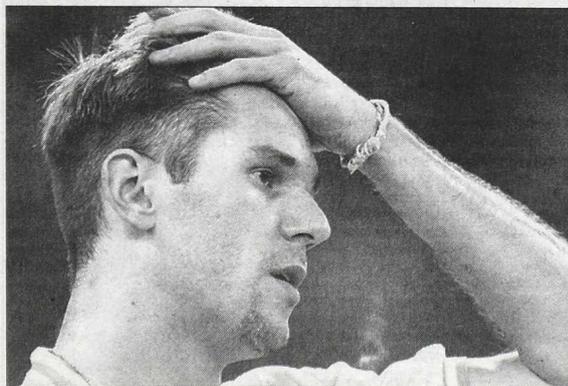
Pero con la victoria sobre Brasil ya era suficiente de hazañas. Los rusos sacaron a relucir todo su poder y, ayudados por el evidente decaimiento, por no decir susto, de los argentinos, liquidaron el set y el partido con un 25-11 que disipó cualquier duda sobre quién era quién.

Argentina se quedó con una sensación agriulada. Por un lado, quedó afuera de la final, pero por el otro ha sido la grata revelación del torneo y se está tuteando con los tres equipos más fuertes del mundo en la actualidad, al tiempo

Nuestro Equipo de Voleibol se Jugó la Vida, Pero no Pudo Vencer; Ahora, Contra Italia



Ni Weber ni Maly pueden rechazar el fuerte envío de los rusos. La Selección Argentina de Voleibol le hizo duro partido a tan fuerte equipo y a punto estuvo de quebrarlo. Ahora, jugará por la medalla de bronce con Italia.



Milinkovic se agarra la cabeza contrariado por el resultado.

MILINKOVIC: APROVECHAR EL GOLPE DE ELLOS

SYDNEY, 29. - Si bien, como muchos de los integrantes del equipo argentino lo admitieron, no esperaban estar peleando por una medalla, ahora la idea del bronce llena la cabeza de todos los jugadores del voleibol argentino.

Marcos Milinkovic ya piensa en aprovechar el duro golpe que significó para Italia quedar fuera de la pelea por el primer puesto de los Juegos Olímpicos.

"Sabemos muy bien que para Italia luchar por un tercer puesto no es bueno, ellos, a diferencia de nosotros, llegaron a Sydney en busca de un primer puesto. Por eso la caída con Yugosla-

via los debe haber golpeado mucho más que lo que significó para nosotros perder con Rusia. Tenemos que ser inteligentes y aprovechar esa situación. Igualmente ellos son los grandes favoritos, por algo Italia es considerada la mejor selección del mundo. A mí personalmente me gustan estos partidos y me tengo fe para llegar a la medalla, sería la coronación a un trabajo espectacular que viene de menor a mayor. Nos merecemos esa posición en el torneo y la vamos a buscar con todo lo que tenemos", dijo el goleador de Argentina.

Para Milinkovic, el equipo ar-

gentino se vino abajo en el último set por un presunto error del juez, que habría considerado a favor de Rusia un punto que era argentino. Suena a disculpa, pero el jugador insistió en que "eso quizás pudo cambiar la historia... o quizás no".

Luego agregó que "En ningún momento se nos cruzó en la mente una medalla". Milinkovic confesó que "nunca había imaginado" que llegarían tan lejos.

"Hemos demostrado una gran motivación y debemos mantenerla como hasta ahora", finalizó diciendo el mejor jugador de Argentina.

POR EL BRONCE

que dejó debajo suyo a equipos como Brasil, Holanda y Cuba.

Argentina venía a quedar entre los ocho mejores y casi no lo logra. Recibió una mano de Yugoslavia que sin necesitar ganar se impuso a los sureños. Después llegó lo de Brasil y la posibilidad de la medalla, sueño que se mantiene vigente porque si los argentinos superan sus fantasmas podrían quedarse con el bronce.

No es poco lo logrado hasta aquí por Argentina. En el arranque de los Juegos, o mejor dicho en el momento que se sorteó el voleibol, el equipo de Getzelevich parecía desahuciado, pero superó al grupo "de la muerte", sacándose se encima al "cuco" de Estados Unidos, después dio el gran batacazo frente a Brasil y se quedó muy cerca con los Rusos.

Ahora llega Italia, que vendrá con el ánimo por el piso después de quedar fuera de la pelea por el oro. Si Argentina aprovecha esa condición podrá igualar lo hecho en los Juegos del '88, que será una especie de milagro teniendo en cuenta como se vinieron dando las situaciones, incluida una clasificación en el último intento durante el preolímpico de Portugal.

ARGENTINA 1 3 RUSIA

Milinkovic, Weber, Maly, Conte, Bidegain y Spajic; Meana (libero), Lares, Firpo, Pereira y Porello. DT: Carlos Getzelevich.

Olikhver, Choulepov, Kazakov, Iakovlev, Ushakov y Saveliev; Mitkov (libero), Guerassimov, Teioukhine y Koulechov.

Parciales: 27-25, 32-30, 21-25 y 25-11.
Arbitros: José Ramón Pérez (Cuba) y Wang Ning (China).
Estadio: Centro de Espectáculos de Sydney.

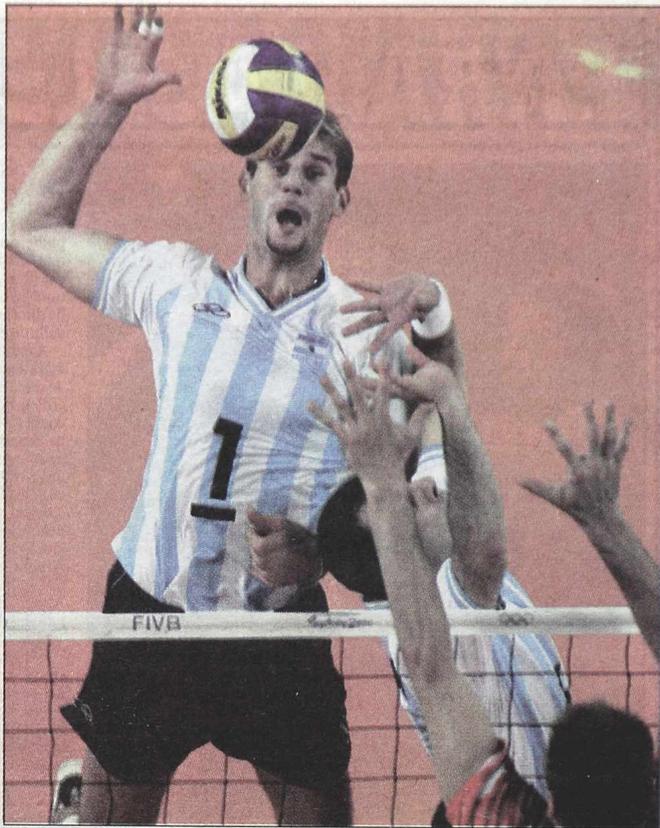
Bidegain: fue una Lástima Porque Jugamos muy Bien

SYDNEY, Australia, 29.- Muchas fueron las voces que se escucharon durante y después del partido en el que Argentina cayó frente a Rusia por una de las semifinales del voleibol en Sydney. Hubo aliento en el partido desde las tribunas, y hoy aliento ahora, con el resultado puesto.

Los jugadores tampoco se silenciaron. Jerónimo Bidegain declaró: "Ha sido una lástima porque jugamos muy bien. Pero estamos conformes y ahora seguiremos peleando para ganar el bronce. Antes de arrancar el campeonato nos propusimos clasificar, y parecía difícil, y ahora estamos peleando por una medalla...".

"Creo que, tras perder el segundo set, nos falló la cabeza. Hubo algunos errores arbitrales que nos descentraron. Ese fue el quiebre del resultado, pudimos ganar el tercero pero ellos tenían la tranquilidad que les daba saber que definían todo con sólo ganar un set...", recaló.

"Ahora nos queda luchar por el bronce, pero creo que tuvimos una oportunidad única para poder jugar la final y la dejamos escapar. La próxima vez será. Este equipo está en pleno crecimiento, hay jugadores con gran trayectoria que nos muestran el camino y un enorme potencial en los pibes que empujan de abajo. Este resultado es un envío muy grande que el voleibol argentino tendrá que aprovechar muy bien...", finalizó diciendo el jugador argentino.



Marcos Milinkovic está a punto de concretar un tanto con su característica fuerza.

PARA GETZELEVICH, LA RECOMPENSA SERA LA MEDALLA

SYDNEY, 29.- Argentina ofreció una inesperada resistencia a Rusia en la semifinal del voleibol olímpico masculino, pero cuando empezaba a dominar al poderoso equipo soviético, se vino abajo y terminó perdiendo en un cuarto y último set.

Carlos Getzelevich, entrenador argentino, elogió la actuación de sus jugadores en el encuentro y dijo que la recompensa a todo su esfuerzo "será la medalla de bronce". Argentina, tras quedar fuera de la final, se enfrentará el próximo do-

mingo a Italia, en pos de la medalla de bronce.

"La selección argentina ha demostrado hoy que se merece estar entre los cuatro mejores de estos Juegos. Estoy convencido de que si hubiésemos ganado el segundo set, el resultado final sería otro. Tuvimos muchas oportunidades, sobre todo en el segundo set donde estuvimos arriba 24 a 21, creo que ése fue el momento crítico del juego y del resultado", recaló el técnico.

"Hoy sabíamos que el partido no

iba a ser nada fácil. Nos enfrentamos a un equipo muy poderoso y, lamentablemente, no conseguimos remarcar con éxito nuestro buen juego", explicó.

Getzelevich resaltó, sobre todo, la actuación de Hugo Conte. "Hizo un partido excepcional. Demostró toda la calidad que tiene y hoy jugó a un altísimo nivel. Esta es la mejor demostración que se le puede dar a los chicos que se inician en el deporte, y por qué no a los profesionales, ya que Conte, un jugador que ganó to-

do, jugó en los mejores equipos y que no tenía ya ninguna obligación, entrenó más que nadie, se adaptó a las nuevas reglas, cambió su juego y se entregó por entero por su selección", manifestó.

"El chino (Wang Ning, segundo árbitro) nos perjudicó en varias ocasiones, y del cubano (José Ramón Pérez, árbitro principal) yo tenía una muy buena imagen, pero hoy no se animó a decidir por su cuenta y se apoyó siempre en los líneas", se quejó el entrenador.

De todas maneras, el resultado, que pone a Rusia en la final y manda a Argentina a la lucha por el bronce, fue bien recibido por los sudamericanos, que, como confiesan abiertamente, no esperaban llegar hasta esta instancia.

"Todavía nos falta madurez para manejar esos momentos difíciles. Eso sólo lo superaremos con el tiempo", dijo Waldo Kantor, un histórico levantador argentino que ahora trabaja como asistente del técnico Carlos Alberto Getzelevich.

CHILE, EN EL TERCER ESCALON DEL FUTBOL



González y Zamorano festejan el bronce de Chile.

SYDNEY, Australia, 29.- El seleccionado de Chile se adjudicó hoy la medalla de bronce en fútbol de los Juegos Olímpicos, al imponerse mercedemente a Estados Unidos por 2 a 0, con goles obtenidos por Iván Zamorano, el primero de ellos de penal.

Los chilenos iniciaron el encuentro atacando constantemente. Los norteamericanos respondieron con veloces contraataques a través de los siempre peligrosos Ben Olsen y Josh Wolff, quienes en dos ocasiones pusieron en apurar a Tapia y en otra el travesaño salvó a los chilenos. Pero en la parte complementaria, los dirigidos por el uruguayo Nelson Acosta, se pusieron en ventaja, con el tanto de penal de Iván Zamorano, tras una infracción cometida en perjuicio de González. Tras una combinación con Maldonado, volvió a convertir "Ban-Ban" y todo fue fiesta para Chile, que de esta manera se coronó en 3º lugar del torneo.

CHILE 2 0 ESTADOS UNIDOS

Nelson Tapia; Cristian Alvarez, Contreras, Reyes y Ollares; Rodrigo Tello, Maldonado, Pizarro y Ormazábal; Iván Zamorano y Navia.

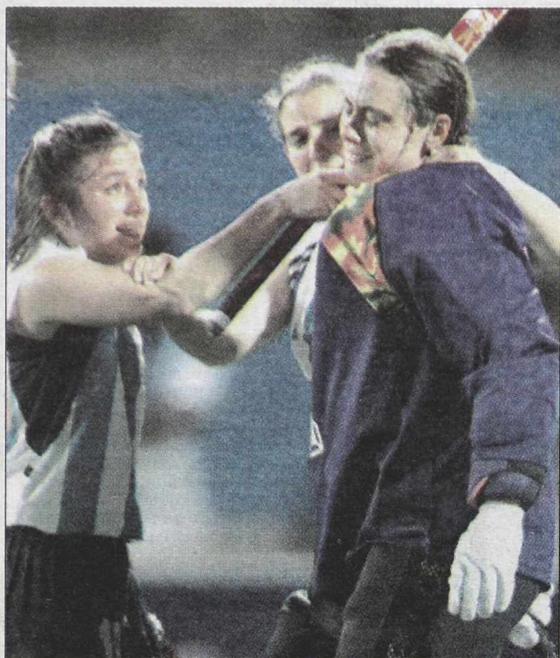
Friedel; Dunsath, Agoos, Hejduk y Califf; O'Brien, Olsen, Vanegas y Albright; Wolff y Casey.

Gol primer tiempo: 24m Iván Zamorano (Ch), de penal.
Gol en el segundo tiempo: 38m Iván Zamorano (Ch).
Cambios: En Chile: 35m PT Nuñez por Ormazábal, 15m ST Sebastián González por Navia y 40m ST Mauricio Rojas por Rodrigo Tello. En Estados Unidos: 16m ST Victorine por Olsen y 37m ST Donovan por Califf.
Tarjetas Amarillas: Ormazábal, Maldonado y Sebastián González (Ch); Wolff, O'Brien, Casey y Hejduk (EE.UU.).
Árbitro: Simón Micallef (Austria). Estadio: Sydney Football Stadium.
Público: 28.000 espectadores.



Chile, vencedor. Se abrazan González y Alvarez.

PARA LAS LEONAS, MEDALLA



El llanto de Antoniska, figura argentina, tras la derrota con Australia.

SYDNEY, 29. - Para aplaudir de pie. Las "Leonas" del hockey sobre césped de Argentina arañaron la hazaña. Hoy, en la final de los Juegos Olímpicos, no pudieron con el poderoso equipo local que cumplió con todos los pronósticos y se llevó el oro. El seleccionado argentino, en la mejor actuación del hockey de toda la historia, se quedó con la medalla de plata.

Argentina pudo rehabilitarse de la mala actuación de Atlanta '96 en donde quedó séptima, como premio al sacrificio de sus jugadoras y cuerpo técnico. El revés final, ante el mejor equipo del mundo, no puede opacar el desempeño argentino, que tuvo como premio un envidiado lugar en el podio olímpico y el aplauso y el orgullo de todos.

En el partido que definió el podio del hockey femenino en Sydney, el seleccionado australiano venció hoy a Argentina por 3 a 1. Los goles de la final, fueron convertidos por Alysson Annan, Juliet Haslam y Jenny Morris para las dueñas de casa, descontando Vanina Onetto para Argentina.

Australia, que había vencido al equipo argentino por el mismo marcador en el grupo clasificatorio, fue netamente superior a lo largo de los 70 minutos y el marcador pudo haber sido más amplio de no ser por la notable actuación de la arquera de Lomas, Mariela Antoniska.

La velocidad de las australianas, sin dudas las mejores del mundo, fue determinante para el triunfo, como tam-

bién lo fue el temprano tanto de Alysson Annan a los 10 minutos, tras un pase de Lisa Carruthers.

Sobre los 26 minutos llegó el segundo tanto local luego de que Juliet Haslam marcara en la salida de un córner corto.

Ese gol selló en gran parte el destino de la medalla dorada, ya que ante un rival como Australia es casi imposible remontar dos goles de desventaja.

Las chances de una reacción del equipo argentino, denominado por las mismas jugadoras del circuito como las "Leonas" debido a su ineludible temperamento, murieron a poco de comenzado el segundo tiempo. Fue a los 4 minutos cuando un córner corte le permitió a Morris vencer a Antoniska, estableciendo un lejano e inalcanzable 3-0.

Las argentinas, fiel a su pujanza y deseos de no darse por vencidas, fueron en busca del descuento, y éste llegó a los 10 minutos a través de la goleadora Onetto (terminó con cinco goles).

Después del descuento se vio lo mejor del equipo de Sergio Vigil, a punto tal que contó con cuatro corners cortos para poder estrechar la diferencia, y en uno de ellos Soledad García no logró definir con la velocidad debida.

No obstante, en los últimos minutos

todo volvió al punto de partida: Australia volvió a comandar las acciones transformando a Antoniska en figura.

El final fue apoteósico. Por tres segundos, pero las australianas comenzaron a saltar al aire sus brazos y a saltar de alegría. Definitivamente la medalla australiana que impreso el Parque de la Plata, con el Work en el

Las Chicas del Hockey Culminaron su Gran Actuación Cayendo con Orgullo y de pie

para concluir con todo el espectáculo reando "Waltzing Matilda".

Argentina terminó celebrando su hazaña: la medalla plateada. Argentina terminó celebrando su medalla de plata como si fueran oro.

Con su triunfo, Australia

AUSTRALIA

Imison; Starre, Allen, Carruthers y Hudson. (F.I.) Powell, Mitchell-Tavernier y Peek. DT: Richard Charles.

Goles en el primer tiempo: 10m: Alysson; 26m: Jenny Morris. Goles en el segundo tiempo: 4m: Mariela Antoniska. Árbitros: Miriam Van Gemert (Holanda). Estadio: Slate Hockey Center de Sydney.

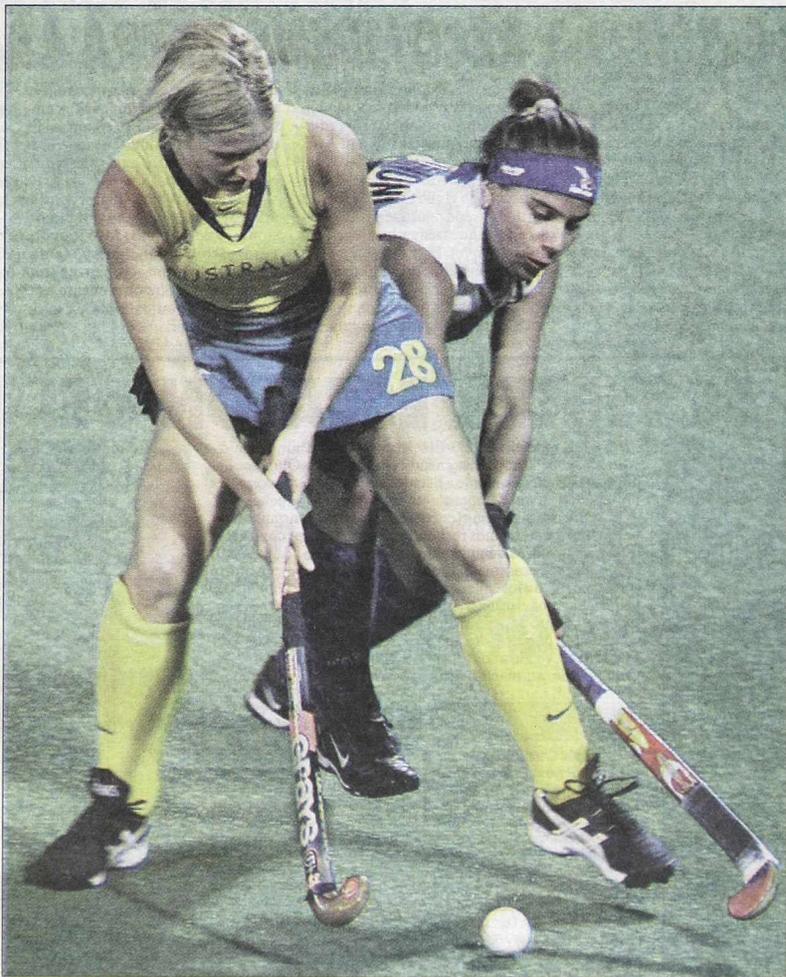
LAS FELICITO EL PRESIDENTE

El presidente Fernando de la Rúa felicitó esta mañana a las integrantes del seleccionado argentino de hockey femenino sobre césped, que hoy obtuvo la medalla de plata al caer en la final por 3-1 ante Australia en los Juegos Olímpicos de Sydney.

En una comunicación televisiva, el mandatario argentino manifestó su "alegría extraordinaria" porque el seleccionado puso a la Argentina en "el primer plano del deporte mundial".

Expresó igualmente su "carinho" hacia todas las integrantes del equipo y del cuerpo técnico, con felicitación particular a la delantera Vanina Onetto, "por los goles" que convirtió. En su agradecimiento, Onetto le pidió al Presidente un mayor "apoyo a todo el deporte de la Nación" para que se den más resultados positivos en las competencias internacionales.

De la Rúa le prometió que, "dentro de las estrecheces económicas, queremos darle al deporte un lugar privilegiado", y destacó el "gran ejemplo" de los deportistas argentinos. En los actuales juegos de Sydney, Carlos Espinola (Clase Mistral, windsurf) también consiguió plata mientras que cosecharon bronce Juan de la Fuente y Javier Conte (Clase 470 de yachting) y Serena Amato, también en Clase 470.



Ardorosa escena entre la argentina Rognoni y Julie Towers. Caímos luchando hasta el final.

La Alegría de

SYDNEY, 29. - El seleccionador argentino, Sergio Vigil, dijo hoy después de recibir la medalla de plata tras perder con Australia (3-1), que su satisfacción muy grande jugar la final olímpica era que este momento "sea el inicio de muchos deportistas".

"Jugar una final olímpica es un privilegio de deportista. A mí me gustaría que esto sea el inicio de muchos logros", declaró Sergio Vigil, ataviado con la camiseta de Argentina con las firmas de todas las jugadoras, que las integrantes del equipo regalaron antes del comienzo del partido de hoy.

Vigil reconoció que Australia sorprendió a las jugadoras nada más empezar la final, en la que "fue muy fuerte". "En los primeros quince minutos nos encontramos con dos goles de Australia, cuando empezábamos a remontar otro gol, pero no nos vinimos abajo, porque este deporte renace fuerte y jugamos con una gran dignidad". El seleccionador, emocionado todavía por la medalla, auguró un buen futuro para su Selección a partir de ahora "tiene que haber más ganas que seguir subiendo al podio olímpico".



Más lágrimas. La gran capitana argentina.

PARA LAS LEONAS, MEDALLA DE PLATA QUE VALE ORO



El llanto de Antoniska, figura argentina, tras la derrota con Australia.

SYDNEY, 29. Para aplaudir de pie. Las "Leonas" del hockey sobre césped de Argentina arañaron la hazaña. Hoy, en la final de los Juegos Olímpicos, no pudieron con el poderoso equipo local que cumplió con todos los pronósticos y se llevó el oro. El seleccionado argentino, en la mejor actuación del hockey de toda la historia, se quedó con la medalla de plata.

Argentina pudo rehabilitarse de la mala actuación de Atlanta '96 en donde quedó séptima, como premio al sacrificio de sus jugadoras y cuerpo técnico. El revés final, ante el mejor equipo del mundo, no puede opacar el desempeño argentino, que tuvo como premio un enviado lugar en el podio olímpico y el aplauso y el orgullo de todos.

En el partido que definió el podio del hockey femenino en Sydney, el seleccionado australiano venció hoy a Argentina por 3 a 1. Los goles de la final, fueron convertidos por Alysson Annan, Juliet Haslam y Jenny Morris para las dueñas de casa, descontentando Vanina Oneto para Argentina.

Australia, que había vencido al equipo argentino por el mismo marcador en el grupo clasificatorio, fue netamente superior a lo largo de los 70 minutos y el marcador pudo haber sido más amplio de no ser por la notable actuación de la arquera de Lomas, Mariela Antoniska.

La velocidad de las australianas, sin dudas las mejores del mundo, fue determinante para el triunfo, como tam-

bién lo fue el tempranero tanto de Alysson Annan a los 10 minutos, tras un pase de Lisa Carruthers.

Sobre los 26 minutos llegó el segundo tanto local luego de que Juliet Haslam marcara en la salida de un córner.

Esse gol selló en gran parte el destino de la medalla dorada, ya que ante un rival como Australia es casi imposible remontar dos goles de desventaja.

Las chances de una reacción del equipo argentino, denominado por las mismas jugadoras del circuito como las "Leonas" debido a su ineludible temperamento, murieron a poco de comenzado el segundo tiempo. Fue a los 4 minutos cuando un córner cortó permitió a Morris vencer a Antoniska, estableciendo un lejano e inalcanzable 3-0.

Las argentinas, fieles a su pujanza y deseos de no darse por vencidas, fueron en busca del descuento, y éste llegó a los 10 minutos a través de la goleadora Oneto (terminó con cinco goles).

Después del descuento se vio lo mejor del equipo de Sergio Vigil, a punto tal que contó con cuatro córners cortos para poder estrechar la diferencia, y en uno de ellos Soledad García no logró definir con la velocidad debida.

No obstante, en los últimos minutos

todo volvió al punto de partida y Australia volvió a comandar las acciones, transformando a Antoniska en la gran figura.

El final fue apoteósico. Restaban tres segundos, pero las australianas comenzaron a arrojar al aire sus "sticks" y a saltar de alegría. De fondo sonaba la música australiana de los '80 que impregna todo el Parque Olímpico, con Men at Work.

Work en este caso, para concluir con todo el estadio creando "Waltzing Matilda". Argentina terminó celebrando, consciente de que había logrado una hazaña: la medalla plateada. Así, Argentina terminó celebrando hoy su medalla de plata como si fuera el mismo oro.

Con su triunfo, Australia se cons-

AUSTRALIA

Imison; Starre, Allen, Carruthers y Hawkes; Skivington; Towers, Annan y Garand; Morris y Hudson. (F.I.) Powell, Mitchell-Taverner, Haslam y Peek. DT: Richard Charlesworth.

Goles en el primer tiempo: 1-0m Alysson Annan (Aus) y 2-0m Haslam (Aus). Goles en el segundo tiempo: 3-0m Morris (Aus) y 1-0m Oneto (Arg). Árbitros: Miriam Van Gemert (Holanda) y Kazuko Yasuda (Japón). Estadio: State Hockey Center de Sydney.



Al final del partido que las enfrentó, argentinas y australianas celebraron juntas.

Según Oneto, un Sueño Cumplido

SYDNEY, 29. La delantera de la Selección argentina de hockey femenino Vanina Oneto dijo hoy que la medalla de plata lograda tras perder la final contra Australia (3-1) es "un sueño cumplido" y que para ella supone "la felicidad con todas las letras".

"Venimos con la idea de poder hacer algo, poder estar cerca, pero sin creerlos nada. Pasamos por momentos feos en el torneo y el equipo se unió más. El grupo dijo vamos a pegar un zarzaposo como los leones y ahí salió la fuerza de Argentina, que se clasificó cuando era el equipo que menos posibilidades tenía. La plata es el resultado", comentó Oneto, autora del único gol de Argentina en la final de hoy.

La jugadora, que marcó cuatro de los siete goles de su equipo ante Nueva Zelanda hace dos días, confirmó su intención de seguir en la Selección después de uno o dos meses de descanso y manifestó su deseo de que la medalla de plata colabore a la continuidad del éxito. "Esto es un proceso que seguro que va seguir creciendo en los próximos cuatro años", concluyó.

Su compañera de equipo Magdalena Aicega señaló que a la conclusión del partido tuvo "un poquito de bronca por no haber podido lograr el oro y tenerlo tan cerca", aunque se le pasó cuando estuvo en lo alto del podio olímpico, "que no es cosa de todos los días".

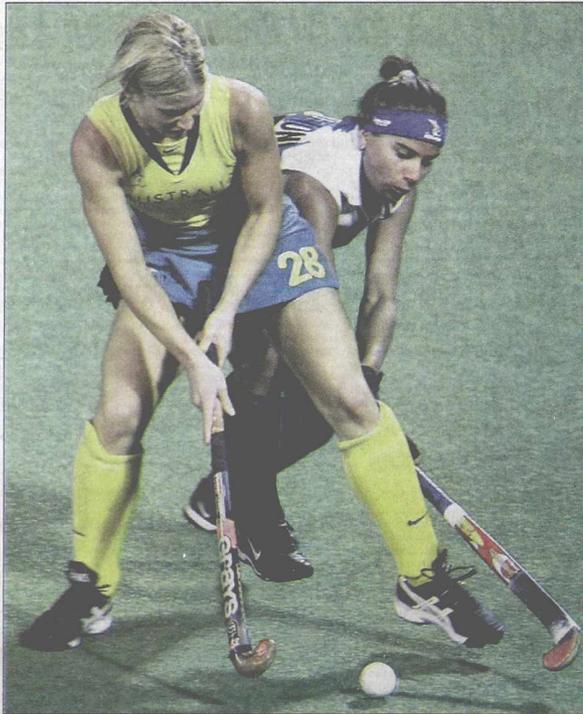
LAS FELICITO EL PRESIDENTE

El presidente Fernando de la Rúa felicitó esta mañana a las integrantes del seleccionado argentino de hockey femenino sobre césped, que hoy obtuvo la medalla de plata al caer en la final por 3-1 ante Australia en los Juegos Olímpicos de Sydney.

En una comunicación televisiva, el mandatario argentino manifestó su "alegría extraordinaria" porque el seleccionado puso a la Argentina en "el primer plano del deporte mundial".

Expresó igualmente su "carifón" hacia todas las integrantes del equipo y del cuerpo técnico, con felicitación particular a la delantera Vanina Oneto, "por los goles" que convirtió. En su agradecimiento, Oneto le pidió al Presidente un mayor "apoyo a todo el deporte de la Nación" para que se den más resultados positivos en las competencias internacionales.

De la Rúa le prometió que, "dentro de las estrecheces económicas, queremos darle al deporte un lugar privilegiado" y destacó el "gran ejemplo" de los deportistas argentinos. En los actuales juegos de Sydney, Carlos Espinola (Clase Mistral, windsurf) también consiguió plata mientras que cosecharon bronce Juan de la Fuente y Javier Conte (Clase 470 de yachting) y Serena Amato, también en Clase 470.



Adorsora escena entre la argentina Rognoni y Julie Towers. Caímos luchando hasta el final.

La Alegría de Vigil

SYDNEY, 29. El seleccionador argentino de hockey femenino, Sergio Vigil, dijo hoy después de recoger la medalla de plata tras perder con Australia (3-1), que ha sido "una satisfacción muy grande jugar la final olímpica" y que le gustaría que este momento "sea el inicio de muchos más logros".

"Jugar una final olímpica es un privilegio que sueña todo deportista. A mí me gustaría que esto sea el inicio de muchos más logros", declaró Sergio Vigil, ataviado con una camiseta de Argentina con las firmas de todas las jugadoras de la Selección, que las integrantes del equipo regalaron a sus técnicos antes del comienzo del partido de hoy.

Vigil reconoció que Australia sorprendió un poco a sus jugadoras nada más empezar la final, en la que "imprimió un ritmo muy fuerte". "En los primeros quince minutos estuvimos algo nerviosos y nos encontramos con dos goles y en el segundo tiempo, cuando empezábamos a remontar, nos metieron otro gol, pero no nos vimos abajo, porque este equipo siempre renace fuerte y jugamos con una gran dignidad", añadió. El seleccionador, emocionado todavía por la medalla de plata, auguró un buen futuro para su Selección, en la que a partir de ahora "tiene que haber más ganas que nunca de seguir subiendo al podio olímpico".



Las australianas Hawkes y Haslam festejan el segundo gol local.

El Sabor Agrídulce de la Arquera

SYDNEY, 29. Mariela Antoniska, guardameta de la Selección argentina, expresó tras la final de hockey femenino que estaba muy contenta pero "a la vez triste, porque queríamos haber ganado la medalla de oro".

"Pese a todo, hay que estar contentos, pues hemos logrado una medalla de plata y con ello hemos dejado muy alto a Argentina a nivel olímpico y mundial", indicó Antoniska.

La portera argentina consideró que "Australia había jugado muy bien, con un nivel muy alto y nos superó. En el primer tiempo fue donde sacaron la ventaja más importante, pues durante ese periodo nos asfixiaron, nos encerraron atrás y no nos dejaron ju-

gar", consideró la deportista. "En el segundo tiempo nosotras nos soltamos más y jugamos como lo sabemos hacer, pero ellas en todo momento supieron controlar la situación, por lo que no pudimos hacer más. Así es el deporte, pero repito que estamos enteros contentos porque hicimos un gran papel", afirmó Antoniska.

Mariela aseguró que en momentos como este pesó que jugaran contra el equipo local. "Nosotras siempre nos esforzamos en ganar independientemente de quién tengamos como rival. Ellas nos ganaron y punto".

La guardameta añadió que esta final era el fruto de un "trabajo intenso y de muchas

horas de entrenamiento durante cuatro años, olvidándonos un poco de nuestra vida particular para centrarnos en este objetivo".

Luciana Aymar comparte la opinión de su compañera Antoniska de que Australia ganó gran parte del partido en el primer tiempo. "Ellas lograron que nos echáramos hacia atrás, donde nos presionaron y asfixiaron e impidieron que realizáramos nuestro juego. Ahí fue -siguió- donde ganaron el partido a adquirir una ventaja que ya no pudimos superar". La argentina indicó que las caras de tristeza al final del partido se debían a que habían perdido "los puntos, el partido y la posibilidad de lograr el oro".

LOS VARONES SALIERON OCTAVOS

SYDNEY, Australia, 29. El seleccionado argentino de hockey sobre césped masculino finalizó en el octavo puesto en los Juegos Olímpicos de Sydney 2000, mejorando de esta manera la novena posición que alcanzó en "Atlanta '96", tras perder hoy frente a India por tres a uno.

El encuentro se jugó en el estadio "State Hockey Center" de Sydney ante 10.000 espectadores y los tantos de India fueron anotados por Thakur Gill y Pihlay, descontento el goleador Jorge Lombi.

India, nueve veces campeón olímpico, fue superior durante la mayor parte del partido y aunque Argentina le jugó de igual a igual en los primeros minutos, luego decayó en su nivel y terminó perdiendo como en la primera fase ante el mismo rival, aunque aquella vez fue por tres a cero.

Argentina ya había perdido la posibilidad de participar en el "Champions Trophy" -lo harán los seis primeros clasificados-, pero logró mejorar la ubicación

que tuvo en "Atlanta '96", donde finalizó en la novena posición. En el inicio, Argentina elaboró acciones de ataque, algunas bien neutralizadas por la defensa de India y otras desperdiciadas por Jorge Lombi, el máximo goleador del equipo con 13 tantos, y Mario Almada.

Los argentinos tampoco lograron marcar en dos córners cortos, "ahogados" por los defensores y por el arquero indio Jude Menezes. No obstante, India creó más ocasiones de peligro y su estrella Dhanraj Pillay buscó penetrar la defensa argentina por ambos costados, aunque Pablo Moreira lo contuvo con acierto.

Los desbordes de Baljit Dhillon Singh también llevaron peligro al arco argentino, aunque desperdició la más situación más clara, su pase a Deepak Thakur fue decisivo para que éste abriera el marcador a sólo cuatro minutos del final del primer tiempo.

En la segunda parte la India salió decidida a llevarse el séptimo puesto y con

ARGENTINA 1 3 INDIA

Moreira; Hourquebie, Pellegrino, M. Vila, Paulón, Pitegui, R. Villa, Mac Cormick, Lombi, Zylberberg y Orozco (F.I.) Riccardi, Capurro, Ocasar y Almada.

Menezes; Tirkey, Singh Baljit, Selvaraj, Grewal, Pillay, Singh Baljit Dhillon, Dad, Thakur, Gill y Nayak (F.I.) Namdeo, Basky y Gagan Singh.

Goles en el primer tiempo: 3-1m Thakur (I). Goles en el segundo tiempo: 1-2m Gill (I), 1-3m Jorge Lombi (A) y 2-3m Pillay (I). Árbitros: Richard Wolter (Alemania) y Murray Grimé (Australia). Tarjetas verdes: Baljit Singh (I) y Baljit Dhillon Singh (I) y Ocasar (A). Tarjeta amarilla: Baljit Dhillon Singh (I).

LA DE PLATA QUE VALE ORO

la y Aus- vierte en el primer
ciones, equipo de la histo-
n la gran ria del hockey sobre
estaban césped femi-
ninas co- nino que logra dos
arrojar medallas de oro
"sticks" consecutivas en
de ale- Juegos Olímpicos,
do so- a la que suma el
sica aus- oro de Seúl 88. En
los últimos seis años, Australia ganó
el 78 por ciento de sus partidos y cuanto
torneo grande se le cruzó en el cam-
mino.



En un brutal y saludable contraste con la desdenosa actitud de Argentina cuando perdió la final del fútbol olímpico hace cuatro años en Atlanta, las jugadoras de la selección de hockey se comportaron hoy de manera impecable: abrazos al final, un "túnel" para que las locales pasaran bajo la bandera argentina y alegría en casi todos, conscientes de lo que vale una medalla de plata olímpica.



Al final del partido que las enfrentó, argentinas y australianas celebraron juntas.

Según Oneto, un Sueño Cumplido

SYDNEY, 29.- La delantera de la Selección argentina de hockey femenino Vanina Oneto dijo hoy que la medalla de plata lograda tras perder la final contra Australia (3-1) es "un sueño cumplido" y que para ella supone "la felicidad con todas las letras".
"Vinimos con la idea de poder hacer algo, poder estar cerca, pero sin creernos nada. Pasamos por momentos feos en el torneo y el equipo se unió más. El grupo dijo vamos a pegar un zarpazo como los leones y de ahí salió la fuerza de Argentina, que se clasificó cuando era el equipo que menos posibilidades tenía. La plata es el resultado", comentó Oneto, autora del único gol de Argentina en la final de hoy.

La jugadora, que marcó cuatro de los siete goles de su equipo ante Nueva Zelanda hace dos días, confirmó su intención de seguir en la Selección después de uno o dos meses de descanso y manifestó su deseo de que la medalla de plata colabore a la continuidad del éxito. "Esto es un proceso que seguro que va seguir creciendo en los próximos cuatro años", concluyó.

Su compañera de equipo Magdalena Aicega señaló que a la conclusión del partido tuvo "un poquito de bronca por no haber podido lograr el oro y tenerlo tan cerca", aunque se le pasó cuando estuvo en lo alto del podio olímpico, "que no es cosa de todos los días".

3 1 ARGENTINA
Antoniska; Ferrari, Aicega, Rognoni y Arrondo; Gambero, Stepnik, Aymar y Rimoldi; Oneto y Masotta (F.I.) Garcia, Maiztegui, Margalot y Hernández. DT: Sergio Vilig.

on Annan (Aus) y 26m Haslam (Aus),
ris (Aus) y 10m Oneto (Arg).
la) y Kazuko Yasueda (Japón).
ney.

Vigil

o de hockey fe-
de la medalla
a sido "una sa-
y que le gusta-
más logros".
que sueña todo
icio de muchos
n una camiseta
ras de la Selecc-
a sus técnicos



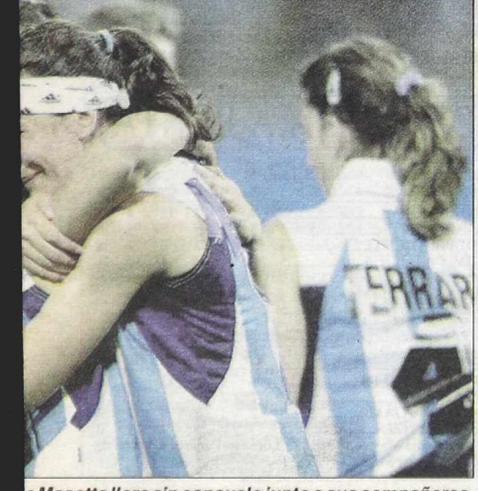
Las australianas Hawkes y Haslam festejan el segundo gol local.

El Sabor Agridulce de la Arquera

SYDNEY, 29.- Mariela Antonieska, guardameta de la Selección argentina, expresó tras la final de hockey femenino que estaba muy contenta pero "a la vez triste, porque queríamos haber ganado la medalla de oro".
"Pese a todo, hay que estar contentos, pues hemos logrado una medalla de plata y con ello hemos dejado muy alto a Argentina a nivel olímpico y mundial", indicó Antonieska.
La portera argentina consideró que "Australia había jugado muy bien, con un nivel muy alto y nos superó. En el primer tiempo fue donde sacaron la ventaja más importante, pues durante ese periodo nos asfixiaron, nos encerraron atrás y no nos dejaron ju-

gar", consideró la deportista.
"En el segundo tiempo nosotros nos soltamos más y jugamos como lo sabemos hacer, pero ellas en todo momento supieron controlar la situación, por lo que no pudimos hacer más. Así es el deporte, pero repito que debemos estar contentas porque hicimos un gran papel", afirmó Antonieska.
Mariela aseguró que en momento alguno les pesó que jugaran contra el equipo local. "Nosotras siempre nos esforzamos en ganar independientemente de quién tengamos como rival. Ellas nos ganaron y punto".
La guardameta añadió que esta final era el fruto de un "trabajo intenso y de muchas

horas de entrenamiento durante cuatro años, olvidándonos un poco de nuestra vida particular para centrarnos en este objetivo".
Luciana Aymar comparte la opinión de su compañera Antonieska de que Australia ganó gran parte del partido en el primer tiempo. "Ellas lograron que nos echáramos hacia atrás, donde nos presionaron y asfixiaron e impidieron que realizáramos nuestro juego. Ahí fue -siguió- donde ganaron el partido al adquirir una ventaja que ya no pudimos superar". La argentina indicó que las caras de tristeza al final del partido se debían a que habían perdido "los puntos, el partido y la posibilidad de lograr el oro".



Masotta llora sin consuelo junto a sus compañeras.

LOS VARONES SALIERON OCTAVOS

SYDNEY, Australia, 29.- El seleccionado argentino de hockey sobre césped masculino finalizó en el octavo puesto en los Juegos Olímpicos de Sydney 2000, mejorando de esta manera la novena posición que alcanzó en "Atlanta '96", tras perder hoy frente a India por tres a uno.
El encuentro se jugó en el estadio "State Hockey Center" de Sydney ante 10.000 espectadores y los tantos de India fueron anotados por Thakur, Gill y Pillay, descontando el goleador Jorge Lombi.
India, nueve veces campeón olímpico, fue superior durante la mayor parte del partido y aunque Argentina le jugó de igual a igual en los primeros minutos, luego decayó en su nivel y terminó perdiendo como en la primera fase ante el mismo rival, aunque aquella vez fue por tres a cero.
Argentina ya había perdido la posibilidad de participar en el "Champions Trophy" -lo harán los seis primeros clasificados-, pero logró mejorar la ubicación

que tuvo en "Atlanta '96", donde finalizó en la novena posición.
En el inicio, Argentina elaboró acciones de ataque, algunas bien neutralizadas por la defensa de India y otras desperdiciadas por Jorge Lombi, el máximo goleador del equipo con 13 tantos, y Mario Almada.
Los argentinos tampoco lograron marcar en dos córner cortos, "ahogados" por los defensores y por el arquero indio Jude Menezes. No obstante, India creó más ocasiones de peligro y su estrella Dhanraj Pillay buscó penetrar la defensa argentina por ambos costados, aunque Pablo Moreira lo contuvo con acierto.
Los desbordes de Baljit Dhillon Singh también llevaron peligro al arco argentino y, aunque desperdició la más situación más clara, su pase a Deepak Thakur fue decisivo para que éste abriera el marcador a sólo cuatro minutos del final del primer tiempo.
En la segunda parte la India salió decidida a llevarse el séptimo puesto y con

mayor velocidad y confianza acorraló a la Argentina contra su arco. Esa presión tuvo su premio con el gol convertido por Gill. A partir de entonces Argentina mejoró su nivel y alcanzó el descuento a través de su goleador Jorge Lombi.

ARGENTINA 1 3 INDIA

Moreira; Hourquebie, Pellegrino, M. Vila, Paulón, Retequí, R. Vila, Mac Cormik, Lombi, Zylberberg y Orozco (F.I.) Riccardi, Capurro, Oscaris y Almada.

Menezes; Tirkey, Singh Baljit, Selvaraj, Grewal, Pillay, Singh Baljit Dhillon, Dad, Thakur, Gill y Nayak (F.I.) Nandnoori, Barla y Gagan Singh.

Gol en el primer tiempo: 31m Thakur (I)
Goles en el segundo tiempo: 12m Gill (I), 18m Jorge Lombi (A) y 29m Pillay (I).
Arbitros: Richard Wolter (Alemania) y Murray Grime (Australia).
Tarjetas verdes: Baljit Singh (I) y Baljit Dhillon Singh (I) y Oscars (A).
Tarjeta amarilla: Baljit Dhillon Singh (I).

BOCA PONDRA TODA LA CARNE

Tratando de quedar solo en la punta del Torneo Apertura y de esa forma "meterle presión" a River, que recién jugará el domingo contra Chacarita, Boca abrirá esta noche la novena fecha del certamen recibiendo a Lanús en la "Bombonera". El partido comenzará a las 21.10, será arbitrado por Gustavo Bassi y podrá ser observado en directo a través del Sistema de Televisión Codificada.

Una semana atrás, una combinación de resultados depositó a Boca en lo más alto de la tabla, compartiendo el primer lugar con River. Los de Bianchi le ganaron 1-0 a Huracán en Parque Patricios y los de Nuñez igualaron 2-2 con San Lorenzo en el estadio "Monumental". Esta noche, entonces, Boca tiene la oportunidad de dispararse en el liderazgo, aunque mas no sea por unas horas.

A juzgar por los antecedentes de ambos, el partido se presenta medianamente accesible para Boca. Lanús no ha rendido ni el cincuenta por ciento de lo que podría hacerlo por los notables nombres que tiene en su plantel (figuras de la talla de Ruben Capria, el cordobés Claudio Sarría o el "Granadero" Diego Klimowicz, por ejemplo...) y la conti-

nuidad del entrenador Miguel Angel Russo fue puesta en duda por los malos resultados. Respaldo por los dirigentes, que se cansaron de aclarar que cumplirá con el contrato que tiene firmado, el entrenador es cuestionado por los hinchas del club, quienes le objetan la "férrea" línea de juego que muestra el equipo semana a semana.

Lanús pareció recuperarse de un arranque negativo cuando logró una espectacular goleada (6-0) contra Los Andes en el clásico del Sur, pero tras ese partido sufrió dos derrotas consecutivas (2-4 ante San Lorenzo y el inesperado 0-1 contra Chacarita del último domingo) y sus seguidores reclamaron una vez mas el alejamiento de Russo. El mismo entrenador se tiene poca fé: "Vamos a pedirle una ayuda al Vaticano..."

Indudablemente, Boca es el candidato a quedarse con los tres puntos. El equipo de Bianchi es uno de los dos invictos que le quedan al certamen (el otro es River) y tratará de conseguir un nuevo triunfo que le permita esperar con tranquilidad lo que ocurra el domingo. Lo único que parece poner en duda la candidatura de Bo-

ca a ganar el partido son los problemas que observó jugando como local. En la "Bombonera", Boca resignó los únicos puntos que no pudo atrapar en lo que va del certamen con sus igualdades ante Gimnasia y Racing.

Ausentes el colombiano Jorge Bermudez, expulsado ante Huracán, y Christian Traverso, su reemplazante natural, el primer zaguero será Nicolás Burdisso. El resto del equipo será el mismo que le ganó al "Globo".

Lanús presentará un planteo mucho mas cauteloso, ya que poblará de jugadores la mitad de la cancha -está claro que desea que el partido se dispute en ese sector- y dejará en la delantera únicamente a Diego Klimowicz.

BOCA	LANUS
Córdoba; Ibarra, Burdisso, Matellán y Fagiani; Battaglia, Serna, Gustavo Barros Schelotto y Riquelme; Delgado y Palermo. DT: Carlos Bianchi.	Flores; Roldán, Alessandria, Ramón y Caniza; Zubeldia, Daniele, Ciglic, Capria y Sarría; Klimowicz. DT: Miguel A. Russo.
Arbitro: Gustavo Bassi. Cancha: Boca - Hora de inicio: 21.10.	

La Asamblea la Pateó Adelante

Finalmente la Asamblea de Representantes de Boca, luego de un largo debate entre mayoría y minoría, resolvió postergar el tratamiento de la oferta que realizó la empresa ISL para gerenciar el marketing de la institución, facultando a la comisión directiva a perfeccionar el contrato para luego ser tratado en asamblea.

En virtud de que los ex socios Rafael y Fernando Di Zeo fueron dejados cesantes por morosidad a partir de diciembre del '98, la Asamblea facultó a la comisión directiva a

no aprobar una eventual solicitud de ingreso de aquéllos como asociados de la institución.

Los representantes del oficialismo, que son amplia mayoría en la asamblea, se reunieron previamente y resolvieron no tratar la propuesta que realizó ISL, hasta que la empresa presente los avales de su oferta.

La firma había ofrecido un contrato de diez años con un piso de ingresos para Boca de 23 millones de pesos anuales, que es lo que recaudaría actualmente, pero esa cifra

es considerada insuficiente por buena parte de los socios que integran la asamblea.

Luego se trató el tema concerniente a los hermanos Di Zeo, quienes participaron de aquella violenta agresión a simpatizantes de Chacarita en ocasión de un partido amistoso disputado en la Bombonera en marzo de 1999.

En principio se pretendía expulsar a estos hinchas, pero finalmente se les aplicó el derecho de admisión para que no vuelvan a asociarse, ya que dejaron de pagar la cuota

social y perdieron la calidad de socios.

En la sesión anual ordinaria, en tanto, se aprobó la Memoria y Balance del ejercicio que cerró el 30 de junio de 2000 y que arrojó un superávit de 4.072.635,44 pesos.

También se aprobó incluir una estrella más en el escudo de Boca -la número 35- por la conquista de la Copa Libertadores de América y se reconsideró la venta del predio conocido como La Candela autorizando su venta sin la base que figuraba anteriormente, es decir, a la mejor oferta.

VASCO LE GANO A UN SANTO REMENDADO

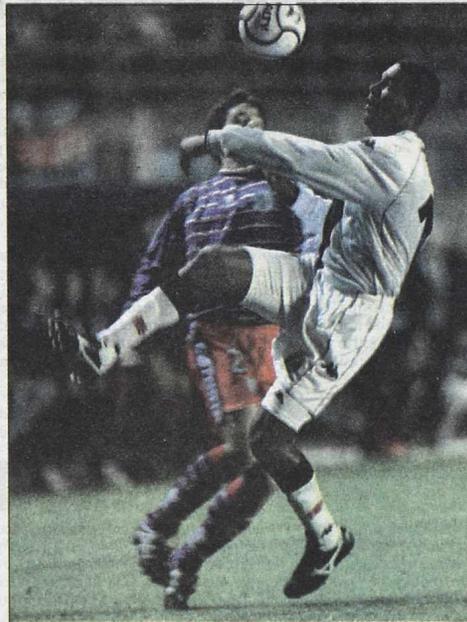
SAN LORENZO

Saja; Esquivel González, Rivarola y Portocarrero; Pusineri, Zurita, Morel Rodríguez, Adrián González (25m ST Romagnoli) y Estévez; Quinteros y Di Lorenzo (11m ST Guevara). DT: Oscar Ruggeri.

VASCO DA GAMA

Helton; Clebson, Geder, Junior Bahiano y (11m ST Pedrinho); Juninho Pernambucano (44m ST Luizinho), Nasa, Paulo Miranda y Juninho Paulista (44m ST Alex Oliveira); Euller y Romario. DT: Oswaldo de Oliveira.

Goles: 0-1, 19m PT Juninho Pernambucano (V). Arrancó desde medio campo y sacó un disparo que tras desviarse en Portocarrero descolocó a Saja. 0-2, 42m ST Romario (V). Acción personal, con pelota dominada eludió a Rivarola y ante la salida de Saja definió de derecha. Tarjetas Amarillas: Pusineri (SL); Nasa, Geder, Euller y Clebson (V). Arbitro: Epifanio González (Paraguay) Regular. Cancha: San Lorenzo. EL SOBRESALIENTE: Juninho Paulista (V). Con su endiablada gambeta y en la sociedad con Romario, fue desequilibrante.



San Lorenzo, que ya estaba eliminado de la presente Copa Mercosur, volvió a perder anoche en partido válido por el Grupo "E". Su verdugo esta vez fue el Vasco da Gama quien lo superó por 2 a 0. Los "Azulgranas" jugaron con mayoría de suplentes. En un desdoblado "Nuevo Gasómetro", lo más rescatable fueron la actuación del debutante arquero local Diego Saja, mientras Juninho Paulista y el "Chapulín" Romario fueron los receptores de los aplausos de los pocos espectadores.

El conjunto azulgrana realizó mejor las cosas en el comienzo a partir de la buena tarea de Pusineri y Estévez, pero no consiguió ponerse en ventaja. Por contrapartida, el que consiguió la apertura fue el equipo visitante. En desventaja, el local se lanzó hacia adelante y estuvo cerca de conseguir la igualdad e incluso el co-

Henrique alcanza a pellizcar el sombrero que le tiraba Pusineri y corta el ataque "santo".
San Lorenzo sumó su quinta derrota en la Copa Mercosur.



Regular

lombiano Portocarrero se quedó con las ganas en un par de ocasiones.

El conjunto brasileño, que ahora tiene una posibilidad de luchar para conseguir el pase a la segunda ronda del certamen, se conformó con esperar la posibilidad de meter algún contragolpe, con la habilidad de Romario para hacer la pausa.

En el complemento, la desesperación de los "santos", permitió a su oponente encontrar los espacios necesarios para crear varias situaciones de real riesgo, convirtiendo al arquero Saja en una de las figuras del discreto partido. Casi sobre el final, Romario dejó su sello al convertir el segundo del Vasco.

San Lorenzo, el único conjunto grande del fútbol argentino sin títulos internacionales, perdió los cinco partidos que disputó en la Copa Mercosur y hoy reservó a sus titulares para los próximos compromisos del Torneo Apertura.

En varios pasajes del partido San Lorenzo tuvo el dominio del balón, pero redujo su capacidad ofensiva al envío de centros que el portero Helton controló con seguridad. El Vasco Da Gama lucha ahora con Peñarol por la segunda posición de la Zona "E" y se aferra a la esperanza de pasar a la siguiente ronda.

Goleó Cruzeiro y Chau Diablo

Cruzeiro dio ayer el paso que le permitió clasificarse para los cuartos de final de la Copa Mercosur al golear 4-0 a Universidad Católica en Belo Horizonte y, paralelamente, dejó sin chances a Independiente, que necesitaba dos derrotas de los brasileños y ganar en Chile para seguir en carrera.

Con esta victoria, Cruzeiro se aseguró un lugar en la próxima instancia, ya sea como ganador del Grupo "B" o como uno de los tres mejores segundos. Jackson (en dos oportunidades), Cris y Oséas de penal anotaron los goles de un partido en el que los brasileños no tuvieron demasiados inconvenientes y desequilibraron cada vez que pisaron el acelerador. El equipo "mineiro" alcanzó doce puntos y tomó dos de ventaja sobre el también brasileño Palmeiras, que el miércoles venció a Independiente y que será rival de Cruzeiro en la última fecha.

CRUZEIRO

Jefferson; Rodrigo, Cris, Cleber y Sorin; Donizete, Ricardinho y Jackson; Sergio Manoel, Oséas y Fabio Junior. DT: Luiz Felipe Scolari.

Gol en el primer tiempo: 8m Jackson (C). Goles en el segundo tiempo: 1m Jackson (C), 11m Cris (C) y 27m Oséas (C), de penal. Cambios: En Cruzeiro: 12m ST Viveros por Sorin y 16m ST Cleber Monteiro por Jackson. En U. Católica: 1m ST Carracedo y Brizuela por Gorosito y Norambuena; 43m ST Bautista por Fernández. Tarjetas Amarillas: Cleber y Cris (C). Arbitro: Ricardo Grance (Parag.) Regular. - Cancha: Mineirao (Belo Horizonte).

CATOLICA

Johnny Walker; Lepe, Pesce, Quiroz y Fernández; Acuña, Mirosevic, Ríos y Gorosito; Madrid y Norambuena. DT: Wim Rijbergen.

DE PUNTA A PUNTA

GRUPO B

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
CRUZEIRO (*)	5	4	-	1	12	4	12
PALMEIRAS	5	3	1	1	8	5	10
INDEPENDIENTE	5	2	-	3	6	7	6
UNIV. CATOLICA	5	-	1	4	4	14	1

Lo que viene: Miércoles 25/10: Universidad Católica-Independiente y Cruzeiro-Palmeiras.

(*) Clasificado para los cuartos de final.

GRUPO E

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
ATL. MINEIRO (*)	5	4	1	-	13	8	13
PEÑAROL	5	2	2	1	11	10	8
VASCO DA GAMA	5	2	1	2	9	7	7
SAN LORENZO	5	-	5	7	15	0	0

Lo que viene: Martes 17/10: San Lorenzo-Peñarol y Vasco da Gama-Atlético Mineiro.

(*) Clasificado para los cuartos de final.

EN EL ASADOR FRENTE A LANUS

Patrón: Pena Leve y Vuelve con el Súper

En un fallo tan inesperado como vergonzoso, el Tribunal de Disciplina le aplicó a Jorge Bermúdez tan sólo dos fechas de suspensión, por lo que podrá jugar por Boca el superclásico ante River. El colombiano, recordemos, había sido expulsado ante Huracán por un codazo a Iván Gabrich sin estar disputando la pelota. Pero aún así, se optó por encuadrar la agresión en el artículo 204 del Reglamento de Transgresiones y Penas, es decir que se la catalogó como "acción brusca". La sanción definitiva fue

con fallo dividido puesto que de los doce miembros que tiene el ente penalicio de AFA, cuatro votaron por una sanción de tres fechas (Ballesteros, Antelo, Mesías y Dietrich), mientras que siete lo hicieron por la de dos, no votando el presidente Luis Crisetti.

De esta forma, el colombiano, estará en condiciones de poder alinearse en el partido con los "primos", puesto que antes de ello, Boca enfrentará hoy a Lanús y el sábado 7 de octubre a Los Andes en el encuentro adelantado de la

décimo sexta fecha, para permitir el viaje de los xeneizes a Japón para la disputa de la Copa Intercontinental.

Mucho se había especulado en las horas previas sobre esta sanción, teniendo en cuenta que Boca no estaba dispuesto a dejar a Bermúdez fuera del superclásico. Por las dudas, los directivos boquenses tenían otro recurso guardado, que era solicitar la aplicación del artículo 225 porque el delantero Christian Giménez sufrió una distensión en el recto anterior de la pier-

na derecha jugando en el seleccionado Sub 20.

En otro orden, teniendo como antecedente el caso Bermúdez y para no sentar una diferencia de criterios, el mediocampista Mauricio Levato (Los Andes) recibió dos jornadas de sanción. Por su parte el juvenil Lucas Hure (Newell's), una. Por haber acumulado cinco tarjetas amarillas no jugarán por el término de una fecha, Fabián Carrizo (Huracán) y Claudio Ubeda (Racing). El martes próximo deberán declarar el arquero

Sebastián Cejas (Newell's) y el árbitro Gustavo Bassi, en relación a la suspensión del partido entre los rosarinos y Estudiantes por una bomba caída cerca del guardavallas visitante, que fue finalmente el detonante para que el encuentro no prosiguiera. Finalmente, recién la semana próxima tendrá una resolución definitiva, el tema de la protesta que fuera presentada por Argentinos por una supuesta mala inclusión de tres jugadores de Belgrano, en el cotejo que ambos igualaron 1 a 1.

MARADONA ESTARIA EN LA BOMBONERA

Aprovechando lo que será una corta estadía en nuestro país, Diego Armando Maradona, estará seguramente hoy por la noche en su palco de La Bombonera, para presenciar el partido que el equipo boquense jugará con Lanús, en el inicio de la novena fecha del Torneo Apertura. Diego, desde el comienzo de su proceso de recuperación, que está llevando a cabo en Cuba, ha seguido con particular interés las presentaciones del equipo azul y oro a través de la televisión, pero al estar en nuestro país, no dejará pasar la oportunidad para visitar el estadio, alentar a los jugadores del equipo de Carlos Bianchi y sentir el aliento que siempre los aficionados le brindan.

Ayer, en ocasión de la presentación de su libro autobiográfico y también con posterioridad, dejó algunas consideraciones sobre su presente en Cuba, su familia, el fútbol argentino y otras cuestiones para resaltar.

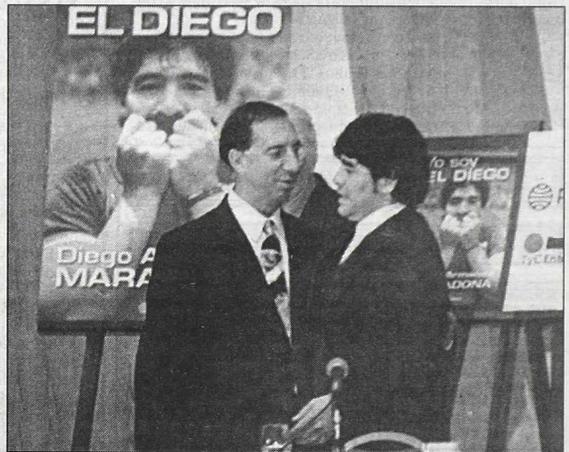
Diego Maradona aseguró que no rompió "ningún código" del fútbol al reflejar en el libro detalles que rompen los códigos futbolísticos.

Al ser consultado sobre qué le diría a la pelota si la tuviera enfrente, Diego dijo "le daría las gracias por todas las alegrías que me dio. Cuando lo necesité de chico, no tenía otro juguete, y por eso la pelota era lo mejor del mundo, porque era mi juguete preferido".

En relación con su actual estadía en Cuba, Diego afirmó: "No estoy recuperado, pero estoy mejor que en enero, aunque del tema de la droga no quiero hablar porque en la Argentina falta cultura sobre ese asunto. No pueden curar a los pibes de Fiorito, pero en este país se roban nueve de los diez millones del presupuesto". Continuó diciendo más adelante "Me falta para volver al país, voy a viajar a Cuba en unos días, ahí tengo aire. La chance de que me quede a vivir allá depende de las penas, porque Claudia va seguro. No estoy separado, como dicen. Estoy viviendo bien porque mis hijas están bien. No sé si voy a trabajar, pero no volveré a hacer algo como en Mandiyó o en Racing. Sólo dirigiría una equipo que esté para pelear un campeonato".

Sobre la Selección dio su opinión "Batistuta es el goleador más grande que tuvimos. Verón me gusta por su experiencia y Aimar me encanta porque es un irrespetuoso que tiene que seguir tirando caños".

Aunque consideró la posibilidad de integrar el Seleccionado en algún partido de la Eliminatoria como "algo exagerada, voy a cumplir 40 años y ya me llevé la pelota a mi casa. La idea que lanzaron de jugar el último encuentro me gusta, pero a ver si todavía Bielsa me deja en el banco con los suplentes", dijo con una sonrisa.



Diego ayer volvió a estar junto con Bilardo, como en el Mundial '86.

River Insiste que sea en Liniers y no en San Martín

Aunque parezca mentira, a sólo tres días del partido, aún no está del todo claro en qué estadio se jugará Chacarita-River. Esto, por supuesto, se debe pura y exclusivamente a las fuertes intenciones del club de Núñez de sacar al "Funerero" de su cancha, ya que ayer el Comité de Seguridad confirmó que el encuentro puede jugarse sin ningún inconveniente en San Martín, habida cuenta de que las instalaciones están en perfectas condiciones. A pesar de esta determinación, la dirigencia del "Millonario" empezó a moverse ayer y lo seguirá haciendo hoy en las altas esferas del gobierno provincial e incluso nacional, para intentar cambiar el escenario del choque. Claro que esto no significa que el reclamo tenga eco, ni mucho menos.

Además, el presidente "Millonario", David Pintado, más allá de dejar en claro que su club acatará la decisión final de AFA, expresó ayer categóricamente que "River está sumamente preocupado por los incidentes que pudieran llegar a produ-

cirse si el partido se juega en San Martín. Y por supuesto que si algo sucede, el único responsable será Chacarita". En tanto, otros dirigentes riverplatenses, exponentes de una posición más dura, llegaron a deslizar que la institución no debería presentar el equipo si finalmente el encuentro no se realiza en otro estadio, en lo que sería una clara intención de presionar a quien corresponda para que se dé marcha atrás con lo ya establecido.

Otro argumento más para que se cambie de cancha -obviamente del lado del "Millo"- lo entregó en la víspera uno de los encargados de la seguridad de River, quien habitualmente inspecciona los estadios a los que debe ir el equipo y sus accesos. "Realmente sería una locura jugar allí. El micro no puede entrar a la cancha, los accesos no son los adecuados, las calles son muy angostas...", manifestó.

Sin embargo, en Chacarita hacen oídos sordos a los reclamos ajenos: están convencidos de que no saldrán de su cancha y

una clara muestra de ello es que hoy empezarán a vender entradas anticipadas, pues el día del partido no se abrirán las boleterías del estadio (aún no se decidió si el remanente se expendirá en dos trailers). La venta está prevista para hoy y mañana en San Martín, de 10 a 19, y sólo para hoy en la sede de Capital Federal, de 14 a 19. El precio de las populares será de 15 pesos.

Por su parte, el "Funerero" ya le envió ayer a River 5.000 localidades para que también empiecen con la venta anticipada. Si logra venderlas todas, recién ahí le mandará el resto, es decir, 7.000 más. Según dispuso la Policía Bonaerense, los hinchas "millonarios" tendrán dos accesos habilitados, uno en la esquina de French y Mitre y otro en la de French y Matheu. Finalmente, el equipo visitante no tendrá plateas disponibles, ya que el pequeño sector que hubiera sido destinado para eso se venderá como populares. Hoy, en definitiva, quedará todo mucho más claro. Esperemos...

EL FUTBOL ITALIANO EMPIEZA A RODAR

ROMA, Italia, 29.- La Liga Italiana de Fútbol, el campeonato más caro del mundo, comenzará a disputar mañana su temporada 2000/2001. Lo hará con dos partidos, en uno de los cuales se producirá el regreso del Nápoli a la Primera División del Calcio. El equipo en el que Diego Armando Maradona disfrutó sus mejores momentos -con él en la cancha, logró dos "scudettos"- tendrá una dura bienvenida en la máxima categoría: en el estadio "San Paolo", allí donde no cabía un alfiler cada vez que jugaba Diego, recibirá la visita de un Juventus que pocos meses atrás perdió el título 99/2000 en los últimos minutos de la última fecha.

En cuanto a los argentinos -treinta en total- Facundo Quiroga juega para el Nápoli y Juan Esnaider para la Juventus.

En el otro adelanto, Bari recibirá al Verona en un choque entre dos equipos que arrancan el torneo pensando en evitar el descenso y, con suerte y viento a favor, clasificar para alguna copa europea. Diego Markic (Bari) y Mauro Camoranesi (Verona) son los argentinos que mañana pueden estar presentes. ● ESPAÑA: En el único adelanto de la cuarta fecha de la Liga Española, Real Madrid viajará mañana hasta Santander para medir fuerzas con Racing, un equipo que ha sabido darle golpes de cabeza a los mas encumbrados. El partido tendrá lugar en el estadio "El Sardinero", un escenario donde los más grandes suelen pasarla mal. Habrá que ver cómo salen parados los "Merengues".

UN GRAN REGALO DE
Crónica
AHORA PARA LOS HINCHAS DE RIVER Y BOCA.
(DESPUÉS PARA TODOS)

Completando los datos del cupón adjunto podrá participar en el sorteo de una camiseta de River y una de Boca, autografiada por los integrantes de los planteles y entregada por el jugador que usted elija.

Remita el cupón (no se aceptan fotocopias) a Av. Juan de Garay 140, Capital Federal (CP 1063).

o entréguelo en mesa de entradas de 9 a 21 horas y el jueves 12 de octubre se efectuará el sorteo que premiará a un "gallina" y a un "bostero". No olvide mencionar cuál es la camiseta que desea y quién quiere que se la entregue... y suerte. Después del Superclásico del 15 de octubre, continuaremos con similares concursos teniendo como premio las camisetas de otros clubes. ¡No se lo pierda!

Apellido y Nombre:
 CI - LE - LC - DNI:
 Domicilio:
 Teléfono: Localidad:
 Soy hincha de:
 Quiero que me la entregue:

Chilavert le Apuntó a Diego

Cada vez que José Luis Chilavert decide hacer declaraciones, sus expresiones surgen cargadas de filo y polémica. En esta ocasión, sus dardos más explosivos tuvieron como protagonistas al ex futbolista Diego Armando Maradona a quien trató de "chismoso" y a Eduardo Mousseaud, el presidente de Vélez, que fue el que llevó la peor parte. Según el arquero paraguayo: "Es una buena idea escribir un libro de memorias y dejarle algo a los chicos, pero los chismes no sirven de nada. Para

mi Maradona sigue siendo el número uno del mundo porque hasta ahora no apareció ninguno que lo haya superado, pero a él le gusta estar rodeado de amigos, de mucha gente. Yo, en cambio, prefiero estar con mi familia. Nunca fui a sus fiestas...".

El mismo Chilavert dijo: "Como futbolista luché contra el poder, contra los árbitros y contra todo aquel que quiera perjudicar a Vélez, y lo mínimo que se puede esperar es sentirse respaldado desde

Habló de los Chismes de su Libro y Castigó Duro al Presidente de Vélez

adentro. Sin embargo, Mousseaud no hace más que criticarme, él desde que asumió quiere que Chilavert se vaya de Vélez, y a lo mejor lo consiguiera...". En su momento, el presidente Mousseaud había dicho: "Lo único que tiene que hacer Chilavert es atajar, que no opine; para mane-

jar al club estamos nosotros. Contra Flamengo nuestros delanteros se equivocaron al definir y Chilavert se comió el gol...".

Chilavert no se hizo esperar: "Al presidente le encanta 'meter la pata', habla tonterías, por ahí no es consciente de que preside una institución tan grande como Vélez, no tiene capacidad como para conducir a un club de esta dimensión. Piensa que Vélez es una sociedad de fomento, sólo le preocupa ir a la Villa Olímpica para ver si las plantas es-

tán regadas y si las mesas y las sillas están en su lugar. No me imagino a Berlusconi haciendo lo mismo...".

Y agregó: "Le comenté a Juan Carlos González que iba a salir a decir esto y me dijo: 'No lo conocés, no sabés cómo es...'. De todas maneras quiero decirle a los hinchas de Vélez que hasta el último día que me quede en el club voy a dar lo mejor de mí. Hay dirigentes como González, Ubiaría y Chutchurru que dan la cara; el presidente ni nos viene a saludar...".

CAMBACERES-SARMIENTO, LO MEJOR

Atrapante por donde se la mire, la octava fecha del campeonato de Primera "B" Metropolitana comenzará a disputarse mañana desde las 15.30 con una serie de partidos en los que estarán en juego los primeros lugares.

En el choque más trascendente, el líder Sarmiento (18) visitará al ascendente Cambaceres (13) en la cancha de Argentino de Quilmes. Los de Junín tratarán de recuperarse de la derrota contra Temperley (primera después de seis triunfos consecutivos...) y los de Ensenada seguir en racha.

Almirante (16 pero con descuento de 3 puntos), una especie de escolta virtual, se trasladará hasta la cancha de El Porvenir para vérselas con San Telmo (13), uno de los invictos.

El escolta real, Argentino de Quilmes (14), viajará a Rosario para medir fuerzas con Argentino de Rosario (3).

Temperley (13), el otro invicto, protagonizará un duelo su-

reño contra Brown de Adrogué (11), que viene de tres victorias al hilo. Después de muchos años, además, Italiano (10) y Español (7) volverán a jugar el clásico de las colectividades. Lo harán en la cancha de Almirante. Los otros partidos que se

jugarán mañana son los siguientes: Armenio (9)-Atlanta (4); Berazategui (8)-Deportivo Merlo (8 pero con descuento de tres) y Flandria (8)-Talleres (7). El domingo a las 11 completarán Morón y Colegiales.

- AVISOS AGRUPADOS -

- PROFESIONALES -

DENTADURAS SONRÍA YA
NUEVAS FIJAS FUNDAS ROTAS
BULNES (910 PALERMO) HIPNOSIS CONDUCTO
4826-0733
TARJETAS DE CREDITO 4931-4113

DISFUNCION SEXUAL
EYACULACION PRECOZ
VENEREAS - PIEL

Dr. CORTONDO
(Urologo)

SAAVEDRA 22 - P. ONCE
Diariamente de 9-12 y 15-20.30 hs.
4951-3388 y 4952-0401

PRESTAMOS - DINERO

DINERO HOY! TARJETAS
HASTA 24 CUOTAS
A DOMICILIO INF. TEL. LD LAS 24 HS.
LANDS - QUILMES
(15) 442-6649
S. JUSTO - MORON
(15) 4427-9334
TIGLIERI - FERRINANDO
(15) 4579-6000

DISFUNCION SEXUAL
EYACULACION PRECOZ
VENEREAS - PIEL
Consultorio Especializado
Diariamente 9-12 y 15-20.30hs
Montes de Oca 51
Tel. 4307-6366
(Plaza Constitución)

PRESTAMOS - DINERO

DINERO YA! TARJETAS
LA CUOTA MAS BARATA
VAMOS A DOMICILIO
4641-4238/39

AVISOS
AGRUPADOS
GARAY 140

SANTELMO ALMIRANTE

SAN TELMO: Andina Silva; Sánchez o Rodríguez, Lucas Fernández, Ventoso y Avalos; Leiva, Gandarillas, González y Pontelli; Trigueros y Bedrosián. **DT:** Zacarías.

ALMIRANTE: Negro Luqui; Ricardo González, Zavaleta, Godoy y Gómez; Pablo Ojeda, Claudio Navarro, Rizzo y Barros; Rodríguez y Bazán Vera. **DT:** Calabria.

Arbitro: Azpiola.
Cancha: El Porvenir.

CAMBACERES SARMIENTO

CAMBACERES: González; Licht, Zucarelli, Godoy y Cataldo; Luquin, Molina, Da Ponte y Carrizo; Casado y Sánchez. **DT:** Borgarelli.

SARMIENTO: Fazio; Mastrángelo, Olavarría y Sardi; Rúgolo, García, Muñoz, Alonso y Lobianco; Primerano y Nigro. **DT:** Finarolli.

Arbitro: Sugliani.
Cancha: A. de Quilmes.

ARGENTINO (R)
A. DE QUILMES
ARGENTINO (R): Barros; Oliva, Corman, Mon-

LOS EQUIPOS

tú y Parachini; Pons, Redondo, Ojeda y Bassani; Mellado y Del Valle. **DT:** Sampolai.

A. DE QUILMES: Ré; Batista, Gallo, Gustavo Fernández, Pedraza y Ferrantini; Gorgerin, Bianchi y Genovesi; Delorenzo y Cáceres o Gómez. **DT:** Raimundo.

Arbitro: Belgoy.
Cancha: Argentino (R).

TEMPERLEY BROWN (A)

TEMPERLEY: Dubra; Gaitán o Zamuner, Minerino, Cazajous y Rocco; Gómez, Valentini, Ismail o Arrebilla y Wisniewski; Stranges o Mangiantini y Cirilo. **DT:** Zieliński.

BROWN (A): Romero; Vaca, González, Navarro y Scalenghe; Rovetto, Escudero, Huertas y Enrique Ramírez; Grecco y Pérez. **DT:** López de Armentia.

Arbitro: Maglio.
Cancha: Temperley.

DEFENSORES
T. SUAREZ
DEFENSORES: Banger; Sequera, Rodríguez y

Aldaz; Dotta, Aquino, Hugo Díaz, Barrone y Cochas; Ayala y Alianello. **DT:** Santorelli.

T. SUAREZ: Carnival; Castro, Cáceres, Aldrico y Oliva; Juárez, Acosta, Olivera y Godoy; Bocaccio y Peralta. **DT:** Ostúa.

Arbitro: Castro.
Cancha: Estudiantes.

ARMENIO-ATLANTA ARMENIO

ARMENIO: Lima; Sandro Sánchez, Navarro, Acosta y Barrios; Macies, Eduardo González, Cisterna y Bayón; Romitoy Allende. **DT:** Marchetti.

ATLANTA: Berscé; Ortiz, Raimondi y Goux; Díaz, Giménez, Cortez, López y Ferreyro; Paredes y Jerez. **DT:** Bidevich.

Arbitro: Ruiz.
Cancha: Armenio.

ITALIANO-ESPAÑOL ITALIANO: Arzamendia; Arce, Barros, Caldiero y Lucas Crespin; Distéfano, Sosa, Here día y Gustavo Britos; Bruno y Ortigoza. **DT:** Della Picca.

ESPAÑOL: Bustos; Caro, Anaut, Stang y Néstor

Fernández; Pablo Fernández, Smaldone o Segovia, Aspitia y Ceballos; Alfonso y Udo. **DT:** Smaldone.

Arbitro: Rietti.
Cancha: Almirante Brown.

FLANDRIA-TALLERES

FLANDRIA: Dobler; Riez Silva, Kaezok, Negreira, y Mussón; Barrientos, Giaccone, Mensiguez y Marquegui; Vidal y Basso. **DT:** Tamassi-Silva.

TALLERES: Adrián Fernández; Billordo, Alderete, Villagarcía y Spragón; Placereano, Hugo Donato, Soria y Benitez; Rojas y Ortiz. **DT:** Olarticochea.

Arbitro: Lunati.
Cancha: Flandria.

BERAZATEGUI MERLO

BERAZATEGUI: Gergoff; Gervatowski, Pagani, Lugones y Zaya; Benítez, Fassi, Méndez y Herrera o Fernández; Lisa y Vallejos. **DT:** Prioli.

MERLO: Fabio Alonso; Roa, Sergio Alonso, Vázquez, Batarás; Bravo, García, Matárez y Mendoza; Iwanski y Aiello. **DT:** Restaino.

Arbitro: Garibotti.
Cancha: Berazategui.

- AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS -

SERVICIOS UTILES

BOCAS COMPLETAS \$ 10
1/2 H \$ 20 COLITAS 1H \$ 30
NOI TE VIDEO 357
4371-2802 24 HS

COLITA FUGITIVA
Labios Carnosos
Buc. s/g 1hs. \$30 4382-0477

DOS INFANTANTES AMIGAS
BESA LA BOQUITA Y YO LA COLITA 2HS
\$30 1H COMP PROM \$10 BUCAL
4825-2751

FLOPPY BRUTAL GATITA
BUCAL \$ 10 1/2 HORA \$ 20 1 HORA \$ 30
24 HS *** 4903-4524

TRANSAS MUJERES
GRATIS
677401
0-600-111-0809
\$ 0,45 + IVA X MINUTO

DANIELA BUCAL S/GLOB
1/2 HORA \$15
4371-0684 24 HS

BEBOTA BUSCA
PETE PERDIDO \$30
TEL 4953-9478

EXUBERANTE 28 RUBIA INFERNAL
CONMIGO VALE TODO
\$10 4374-5823

RUBIA Y MOROCHA
ARDIENTES Y CALENTONAS
TE HACEMOS EL 69 Y NOS
TRAGAMOS TODOS! HESBIANISMO
24 HS 4383-2771

SUE Y EVA
COMPLETAS \$ 30
4382-7267 24 HS

BOQUITAS \$ 10
1/2 H \$ 20 1H COMPLETO \$ 30
CORRIENTES 1642 1'23
4382-4719 24 HS

CHIQUITITA ARDIENTE
Y ATREVIDA TOMA TODO 24 HS PRIV-DOMIC
4827-5596

AVELEN NENA ARDIENTE
COMPLETITA PRIV-DOM 1H \$30
24 HS***4372-1105***

SERVICIOS UTILES

GORDITA 120-70-100
1 HORA \$ 20
4931-9729 24 HS

ANA Y GABY
Completo \$30
4326-1490/3339

ALUCINANTE ANA
130-60-95 ESPALDA CHIO, LOLAS DURITAS 24HS
PROM \$10 BUC \$30 1H COMP 4821-4286

BEBOTA NOELIA 24 HS
COMPLETO \$30
4773-0241 ZVILLA CRESPO

WENDY SE TOMA TODO + COLITA
PRIV. DOM. 1 hs. \$ 30 - 4328-6579

Andrea
Completo \$30
4901-4125 24hs

FIESTERAS + COLITA
Buc. s/glob \$10 1/2 hs \$20 1h \$30
priv-dom 4313-7466

GRACIELA Y LILIANA
Dom. - Encuen - Priv 24 Hs. Nivel \$ 30.-
Corrientes 1642 PB "18" 4381-0971

VIDEO BAR Z/ONCE
POOL-TRAGOS/ BNA MUSICA
MORENO 2790 esq Jujuy 20-04 hs

ALUCINANTE RUBIA
Masajista Teo/Sueca
4328-0375

MOROCHA Y RUBIA \$ 10
Buc. s/g \$10 1/2 \$20 1H \$30
4313-2905

RUBIA 21 Y MOROCHA 22
COMPLETISIMAS 1H \$30
24 HS 4383-1671

RUBIA Y MOROCHA P/VOS
SOLITA SHOW LESBIONISMO 18\$50 1/2HS \$30
24 HS*** 4809-3107

MADURA EXUB. LAURI
100-42-110 - GARG. PROF. S/GLOB.
CALIENTE C/COLA. PROM. 10
4901-6674

SERVICIOS UTILES

BANATE CONMIGO
APARATITOS + BESOS NEGROS
4954-5267 24 HS

0600-111-0805
ENGANCHES REALES !!!
\$ 0,45 + IVA / min
Audiotel S.A. 4315-2683

GELASTE COMPLETO
\$30 1 HORA
PRIV-DOM 24HS 4901-3264

GABY PARAGUAYITA VELOZ
VA A TU CASA 24 HS
EXCEL/NIVEL 4954-0820

COLITAS ESPECTACULARES
BEBOTAS PECHUGONAS 22 años
priv-dom 24 hs 4322-7078

BAÑATE CONMIGO
Bucal sin globito • 24 hs.
1h./\$30 4867-5290

ANDREA BUSCA CHUPITO
JOVEN SEXY BUCAL S/GLOBITO
4958-6114 ** EN CABALLITO

MUCANNITA SIN BOMBACHITA
24 HS
MOJADITA 4951-8938

TRABIESA ANABELLA
Muy femenina Act/ Pas Solo
en su depto \$20***4824-6203

BRENDA RUBIA MISIONERA
120-60-100 \$ 20
8-22 hs. Lun. a Sáb. 4373-6861

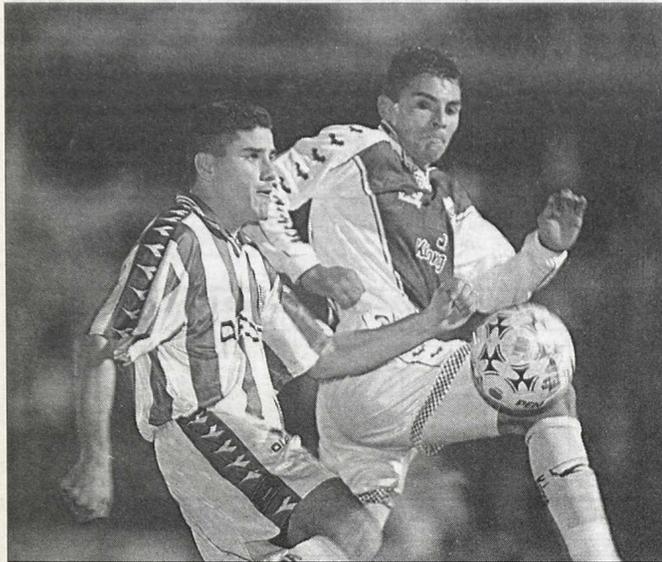
*****DIOSAS DEL SEXO*****
EL PARAISO DEL PLACER EN Z/OESTE
***4441-1815

TRAVESTY 100-65-105
RUBIA Completa CONGRESO
\$10 4382-6514

ANGELICAL RUBIECITA CALIDA
Y MIMOSA SOLA NIVEL EJECUTIVO
4328-5119

AVISOS
AGRUPADOS
GARAY 140

BANFIELD ACERTO Y PASO A COBRAR



González y Leva quieren la pelota. Banfield le ganó con lo justo a Platense.

Con un gol del "Gatito" Leeb Cortó la Racha de Platense

Un error del arquero Campi y la picardía del "Gatito" Leeb para aprovecharlo al máximo le permitieron a Banfield ganarle 1-0 a Platense, cortar una racha de dos derrotas consecutivas y descomprimir un poco la situación del técnico Oscar "Cachín" Blanco. Los de Vicente López, en cambio, perdieron después de dos victorias al hilo y se quedaron con las ganas de presenderse en los primeros lugares de la zona metropolitana.

El partido estaba más para terminar 0-0 que para definirse a favor de uno de los dos. Parejo a lo largo de su desarrollo, no había mostrado dominios abrumadores para ninguno de los dos lados. Pero en el minuto 24 del segundo tiempo, llegó la jugada que lo definiría: Andreoli mandó un centro al medio del área, en vez de retener la pelota -que venía fácil y a sus manos- Campi optó por rechazarla con los puños hacia adelante y Leeb, que como siempre estaba bien posicionado, capturó el rechazo y lo mandó al fondo de la red sin perder un segundo ni darle chance de recuperación a los defensores visitantes.

A partir de ese momento, Banfield se retrasó para cuidar la ventaja y Platense se fue con todo al ataque, pero no tuvo ideas. La pelota siguió estando mucho en la mitad de la cancha y las áreas fueron visitadas poco y nada.

El tiempo se fue consumiendo siempre con esa tónica: los de Caruso Lombardi buscando el empate y Banfield tratando de lastimar con alguna contra aislada. Ninguna de las dos cosas sucedió. Quizás porque el partido era un empate clavado de no haberse producido el error de Campi.

CONFIABAN EN ESTA VICTORIA

"Teníamos que ganar y lo logramos". La frase del volante central de Banfield, Andrés San Martín, es elocuente. Después de las derrotas ante Estudiantes y El Porvenir, el "Taladro" necesitaba una victoria con urgencia para recomponer su imagen de candidato al ascenso.

"Tuvimos la actitud necesaria para llevarnos los tres puntos. En ningún momento retrocedimos, ni siquiera cuando nos pusimos en ventaja, porque lo único que nos servía era ganar. En el primer tiempo hicimos las cosas mejor y contamos con tres chances claras para convertir. Quizás, en el complemento bajamos un poco el nivel, pero apareció Leeb y después manejamos el trámite del partido. Banfield puede jugar bien al fútbol porque tiene jugadores de categoría. Esperemos que éste sea el comienzo de una buena racha", sostuvo San Martín, quien sobre el malestar de los hinchas por los resultados adversos agregó: "La gente de Banfield no nos insulta. Es solo un grupito de hinchas".

El técnico Oscar Blanco se retiró rápidamente del estadio sin hacer declaraciones. Sin dudas, "Cachín" respira un poco más aliviado.

Caruso Lombardi Lamentó el Error

En este fútbol tan competitivo, los errores se pagan caro. Por lo menos así lo entiende el técnico de Platense, Ricardo Caruso Lombardi. "Nos equivocamos una vez y nos costó el partido. En la única jugada que Campi no respondió bien, Leeb aprovechó y marcó la diferencia. Pero no hay que echar culpas, porque hasta esa acción, Campi se había mostrado seguro. Son cosas que pueden pasar", comentó. Sobre la actuación de su equipo, Lombardi

afirmó: "En general, el rendimiento de Platense fue bueno. Como a todos los equipos de la B Nacional, nos está faltando gol, y en partidos como éstos, se siente. Esperemos que en las próximas fechas podamos concretar las jugadas que generamos en ofensiva. Igualmente, no hay que preocuparse demasiado por esta derrota. Con tiempo y trabajo, este equipo seguramente seguirá peleando en los primeros lugares".

BANFIELD 1 0 PLATENSE

Lucchetti; A. González, Sangulnetti y Andreoli; Del Río, San Martín, D. Giménez, Zen Bonacorsi y J. L. Sánchez, Leeb y Forestello. DT: Oscar Blanco.

Campi; Verón, Bodnar, Krikorian y Bocca; Hirsig, Maisterra, Formidabile e Insaurralde; Leva y Ceballos. DT: Ricardo Caruso Lombardi.

Gol en el segundo tiempo: 24m Leeb (B). Cambios: en Banfield: 31m ST Raposo por Zen Bonacorsi, 44m ST Pavone por Leeb y 45m ST Mazzucco por Forestello. En Platense: 30m ST Miguel González por Insaurralde y Pobersnik por Bocca, y 41m ST Bechtold por Bodnar. Arbitro: Pablo Giménez. Cancha: Banfield. Recaudación: \$6.955.

QUILMES VA POR TIGRE Y LA PUNTA

Ausente el líder Arsenal (13), que tendrá fecha libre, Quilmes tratará mañana de quedar como el único puntero de la Zona Metropolitana de la "B" Nacional cuando visite a Tigre (2), desde las 18 horas para la televisión, en el partido más atractivo del complemento de la sexta jornada.

En lo que va del certamen Quilmes ha mostrado dos caras totalmente diferentes: sus tres victorias fueron por goleada y sus dos empa-

tes aburridos y pobres cero a cero. Tigre, en cambio, ha ofrecido una sola y negativa faceta. Después de reforzarse con jugadores de renombre (Luis Islas y Juanjo Borrelli, entre otros) el equipo no rindió nada en la cancha. Tanto que aún no ganó, es uno de los últimos y en la semana se quedó sin técnico tras la desvinculación de Fernando Donaires.

Del resto de los partidos (comenzarán todos a las 15.30) sobresale, por varios motivos, el que animarán

San Miguel (5) y Chicago (9) en Los Polvorinos. Chicago se ha erigido en uno de los protagonistas del torneo y quiere consolidarse en los primeros lugares, mientras que San Miguel viene de empatar con Quilmes como visitante y desea conseguir su segundo triunfo. Además, a la semana previa no le faltaron polémicas: los hinchas de Chicago anunciaron que no concurrirán a la cancha del "Trueno Verde", ya que les garantizan 2.000 populares y

ellos aseguran estar en condiciones de movilizar más de 4.000 personas. En Floresta, mientras tanto, se verán las caras uno que empezó a ganar y otro que viene en alza. All Boys (4), que el último sábado consiguió su primera victoria, estrenará a Salvador Pasini como director técnico enfrentando como local al sorprendente Estudiantes (7) que en silencio ya consiguió dos victorias consecutivas y se transformó en un duro hueso de roer para cualquiera.

Florencio Varela será escenario de un choque de necesitados. Defensa y Justicia (4), que empezó bien pero después se cayó, recibirá a Ferro (2), indudablemente la sorpresa ingrata del torneo. Los de Caballito están últimos en la tabla de posiciones, en la de los promedios y se quedarán sin entrenador. Peor, imposible... Por último, Central Córdoba (7) y El Porvenir (5) animarán en Rosario un partido de difícil pronóstico.

TIGRE-QUILMES (A las 18 por TV)

TIGRE: Islas; Di Benedetto, Laspada, Casal y Guaymas; Dundo, Blanco, Avila u Orfila, Cassiano y Ortega; Lucco y Barraquán o Mansilla. DT: Int.: Sotelo-Carrizo.

QUILMES: Elizaga; Trullet, Baigorria, Schiavi y Paulino; Braña, Díaz, Clementz y Giampietri; Domínguez y Bordi. DT: Rivoira.

Arbitro: Ferro. Cancha: Tigre.

SANMIGUEL CHICAGO

SAN MIGUEL: Schulmeister; Magallanes, Taberna, Zaragoza y Berardi; Correa, Rodas, Artaza y Delfino; Flavio Fernández y Giménez. DT: Pizzo.

CHICAGO: Velázquez; Kloker, Herbella, Borda y Barbona; Manrique, Martens, Cristian Gómez y Bar-

LOS EQUIPOS

latay; Jesús y Oscar Gómez. DT: Pascutti.

Arbitro: Bongianino. Cancha: San Miguel.

ALL BOYS ESTUDIANTES

ALL BOYS: De Nicola; Méndez, Virardi, Bogni y Chuquiimia; Pizzella, José Luis Villarreal, Vázquez y Ferrero; Dezotti y Biazotti.

DT: Pasini.

ESTUDIANTES: Labarre; Gojmerac, Meske, Codina y Osvaldo Rodríguez; Agostena, Gomis, Galván y González; Rossi y Gorozo. DT: Nigretti.

Arbitro: Collado. Cancha: All Boys.

DEFENSA-FERRO DEFENSA: Busso; San-

doval, Benítez, Arévalo y Vallejos; Agotegaray, Chacoma, Galleguillo y Zuleta; Grióni y Cuartas. DT: Villa.

FERRO: Wilson Junior; Cracco, Tula, Figini y Meijide; Cordon, Pablo Mannara, Figún y Grande; Portillo y Bogado. DT: Pérez.

Arbitro: R. Rojas. Cancha: Defensa.

C. CORDOBA EL PORVENIR C. CORDOBA: Cance-

larich; Santa Cruz, Celebroni, Pochettino y Aira; Cantero, Santos, Paquez y Leone; Claudinho y Olmedo. DT: Dalcio Giovangoli.

EL PORVENIR: Cambiasso; Lago, Delfino, Franchini y Báez; Pignata, Cugura, Colliardi o Rudman y Cinto; Cardozo y Amadei o Gómez. DT: Omar Larrosa.

Arbitro: Díaz. Cancha: C. Córdoba.

Los Escoltas se Juegan por la Cima Chocan el Líder y el Ultimo

Como el líder Ituzaingó (16) postergó su partido hasta el martes por la peregrinación a Luján, sus dos escoltas tratarán de concretar su proyección a la punta mañana a las 15.30, cuando comience a disputarse la octava fecha del torneo Apertura de Primera C. Claro que para hacerlo deberán superar dos compromisos de riesgo: Argentino de Merlo (15) visitará a Excursionistas (13 pero 10 en realidad, porque le

descontarán 3 puntos) en el Bajo Belgrano y Cañuelas (15) hará lo propio con San Martín (5) en Burzaco. Los del oeste parecen tener la más complicada, pero Cañuelas no debe confiarse demasiado. Villa Dálmine (13), otro que está a la expectativa, intentará hacer pensar a la localía cuando en Campana reciba al alicaído Liniers (5). Laferriere (11), por su parte, buscará afianzarse como candidato en

su partido contra Justo José de Urquiza (6). Lefe es local, y por ende, favorito a quearse con los 3 puntos. Los otros partidos que se jugarán mañana son Midland (8)-Sacachispas (9), Riestra (4)-Lamadrid (5) y Barracas Central (4)-Dock Sud (8). Para el martes, también a las 15.30, fueron pospuestos los choques Ituzaingó-Leandro N. Alem (7) y Luján (12)-Comunicaciones (10).

En su partido más importante, la cuarta fecha del torneo Apertura de Primera D presentará mañana un verdadero choque de extremos: Deportivo Paraguayo (1), último junto a otros dos equipos, recibirá al líder Villa San Carlos (9) en la cancha de Liniers. Como el resto de la jornada, el encuentro comenzará a las 15.30. En cuanto a los escoltas, ambos serán locales de dos equipos de cuidado. En la cancha de Victoriano Arenas,

Sportivo Barracas (7) recibirá a Fénix (4), mientras que Acassuso (7) mediará fuerzas con Victoriano Arenas (4). La fecha se completará a los siguientes partidos: Claypole (2)-Ferro Carril Urquiza (6), Juventud Unida (4)-Puerto Nuevo (1), Ballester (4)-Defensores Unidos (2) en la cancha de Ferro Carril Urquiza, Centro Español (5)-Lugano (4) en la cancha de Lugano y Yupanqui (1)-Muñiz (3) en la cancha de Sacachispas.

SAI ISIRO: PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE LAÑANA

1ª CARRERA Pr. BUEN SEMBLANTE (Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts. A las 14.15
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
7E 2L 4E 7S	1 SOFANY RAILS	L.Carabajal-4	356	Ride The Rails-Sofany	J.Ferreyra
— — — —	2 CAMPOYESA	J.Noriega	356	Binario-Cachada	J.Udaondo
— — — —	3 LA TANGUERA	R.Laitán	356	Kitwood-Lucky Lady Brand	Idem
6S 2S 5S 7S	4 MARINA DEL SUR	H.Betancos	356	Algenib-Splash	C.Etchechoury
— — — —	5 SEDUCTIVA TALK	P.Falero	356	Confidential Talk-Savoie	J.Maldotti
— — — —	6 LA SORPRESA	J.Caro	356	Slew Gin Fizz-T. Donzetta	E.Clerc
0S 4S 5S 5S	7 BABY SMILE	A.Acuña-4	356	Firery Ensign-Excepcional	J.Bianchi
— — — —	8 TANGANYIKA	X.X.	356	Interprete-Tierra Mora	J.Duggan
4S 6P 3S 8P	9 PREVISORA	J.Paulic	356	Confidential Talk-I.Pública	U.Brisco
— — — —	10 FADE GREEDY	X.X.	356	Fadey-Greedy	J.Etchechoury(h)
— — — —	11 SHY SIMPECA	J.Valdivieso	356	Shy Tom-Batty Sangría	R.Bulchik
— — — —	12 TRUGANINI	A.Ramirez-3	356	Gem Master-Togana	A.Gaitán

Cand.: SEDUCTIVA TALK (4) Enem.: La Sorpresa (5) Sport: Previsora (8)

7ª CARRERA Pr. NEW DANDY (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. A las 17.15
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0S 7S 2S 0S	1 SWING STYLE	P.Leguiñan-1	656	Ringaro-Swing Girl	A.Bentze
5S 1P 7P 3P	2 CASCADA REAL	A.Perez-3	457	Cucho-Confianza	O.Perez
0S 0S 0S 0S	3 GO FAN	F.Coria	557	Rudy's Fantasy-Go Bambuca	J.Panizza
1P 5P 2P 2P	4 SUSTO BOY	C.Quiles	556	Mat Boy-Surprise Date	R.Ramallo
1S 8S 0S 0S	5 GAUDI	G.Duarte	557	Rainbow Corner-Go Together	O.TAUDI
5S 2S 3S 9S	6 BRILLER	J.Ublich	657	Algenib-Light	R.Cineros
8S 3S 3S 6S	7 UNIFER	L.Galdano	657	Equalize-Única	M.Sumpf
3L 2L 1L 0L	8 PROMOLADO	G.Hairo	457	Confidential Talk-P.E'Zorra	J.Rivero
0S 1L 0L 0S	9 CHIBOUK	O.Guzmán	456	Algenib-Air	E.Romero
0S 6L 0L 0L	10 YOGUI BOY	J.R.Méndez	457	Mat Boy-Perhaps	P.Salazar
1P 9P 0S 8S	11 UN TIPAZO	R.Alzamendi	657	Firery Ensign-Indian Su	V.Sabin
6P 1S 8S 0S	12 EL FANGIO	J.Zunino	557	Fairfield-La Quintana	J.Dellagiiovanna
3P 1P 8P 3E	13 PURO BOB	M.Burgos	457	Bordeaux Bob-Romantic Filly	J.Márquez
7S 8S 1S 2S	14 LOT FASTER	A.Ramirez-3	557	Purple Mountain-Eggel	A.Saval
0S 8S 9S 0S	15 1 DANCE	Ch.Dominguez	557	Ibero-Thrill Dancer	E.Romero
7P 1S 0S 0S	16 BONAZO	S.Sierra	657	Jack Hyllon-Bonne	J.Romero

Cand.: SUSTO BOY (4) Enem.: Briller (6) Sport: Puro Bob (13)

2ª CARRERA Pr. SNAPPY JOHN (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. A las 14.45
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Ap. Cuaterna 1er. Pase)

4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3S 9S 7S 6S	1 SAVINO	F.Bentze-2	856	Hespern-Calefacionada	J.Macci
9P 5P 5P	2 DOMINGUERO	M.Meivis	656	Patrons Delight-Neobra	C.Caballero
1S 9S 0S 0S	3 GREY BOY	L.Coria	757	Grey Owl-Mi Pecosa	A.Cortazo
8S 0L 7L 9S	4 PRETTY HALO	H.Betancos	554	Fancy Halo-Nefarious	H.Benesperi
0S 0S 7S 3S	5 GRAMILLON	A.Giorgis	755	Rule Britannia-Caquiipi	C.Abumada
4S 4S 4S 4S	6 AURORA GIRL	J.Lagos	556	Mat Boy-Fray Aurora	A.Bani
7P 1S 5P 0P	7 ULTIMO MOMENTO	E.Bortulé	454	Fitzcarraldo-Happy New	J.Udaondo
4P 4S 8S 9S	8 LA DESCARADA	Y.Dávila	454	Fadeyev-Bold Cloud	O.Mansilla
8S 7S 0S 0S	9 FIRRY KING	Ch.Dominguez	755	Firery Ensign-Reyna Isabel	E.Romero
10L 6S 0S 0S	10 VICIO POLITICO	O.Zarate	755	Political A-Tion-Vilante	J.Palomares
0S 7S 0S 2S	11 SOY SECUAZ	R.Cunz-2	555	Jack Hyllon-Soy Sofia	J.Anello
2S 3S 1S 4S	12 FRECUENCIOSO	G.Larrosa	856	Political A-Tion-F'D' Amour	R.Sahagún
1P 2S 6P 1S	13 PATANCITO	R.López-1	755	Bagnoli-Maronette	J.Prida
4S 3S 0L 1S	14 JUST ONE HEAD	J.Paulic	554	Digestion-T. The Lead	N.Cardelle C.
1S 3S 6S 0S	15 INCORDIO	P.Falero	555	Ibero-Inchinda	R.Alviz
6P 4P 0P 1S	16 AKAKIDE	J.Valdivieso	454	Ride The Rails-C. Woman	C.Etchechoury

Cand.: INCORDIO (15) Enem.: Ultimo Momento (7) Sport: Vicio Político (10)

8ª CARRERA CLASICO GRAL.PUEYREDON (G.UVFin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 3.000 Mts. A las 17.45
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA Y TRIFECTA - Tripto 1er. Pase)

4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2S 3S 1L 1L	1 JUSTICEIRO	P.Robles	460	Gem Master-Highchallo	C.Alcázar
3S 1L 1L 1L	2 CALENTITO	R.Laitán	460	Cipayo-La Inversora	J.Cepeda
0S 0S 5S 3P	3 FIRRY FLOWER	W.Pérez	762	Firery Ensign-Sever Flower	F.Di Lauro
1L 7L 1S 2S	4 INTER INTER	A.Palacios	460	Interprete-Fermi Ferni	G.Frenkel
5P 6P 2P 2P	5 EXPLOSSILLON	J.Herrera	562	Potrillos-Explosiva Skater	J.Palacios
4S 3S 1S 3S	6 ALL FIZZ	J.Caro	460	Slew Gin Fizz-All Ready	E.Clerc
6S 1P 4P 4P	7 MASH	J.Larovsky	460	Equalize-Whisper	J.Maldotti
9P 3P 2S 1P	8 GANCHUGUE	P.Maldotti	957	Confidential Talk-Reel	J.Pascual
1L 1L 6S 1P	9 CATANUCHO	G.Sena	460	Algenib-Embellidora	L.Sabao

Cand.: ALL FIZZ (6) Enem.: Justiceiro (1) Sport: Calentito (2)

3ª CARRERA Pr. NEWMARKET (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts. A las 15.15
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1 SENORITA INDIA	J.R.Méndez-2	457	Señor Indio-Esterada	H.Carciochi
2S 4S 6S 9S	2 CONDUCENTE	J.Lagos	457	Ibero-Condución	G.Verde
6S 5S 9S 3S	3 LEXICAL	O.Dávila	457	Rainbow Corner-Alphabetic	O.Sabaddell
— — — —	4 RUMBADIA	G.Duarte	457	Johnny's Prospect-Rumble	A.Vega
— — — —	5 HERZIGONA	A.Palacios	457	Slew Gin Fizz-Vendella	Fdo.Martin
— — — —	6 CONCENTRADA	G.Larrosa	457	Speakerphone-Mentalizada	A.Hansen
— — — —	7 SHY PURPURA	J.Noriega	457	Shy Tom-Pura Toss	G.Frenkel
9S 5S 8S 0S	8 PERSERVERANTE	L.Coria	457	Greenjinsky-Acosante	M.Denapole
8S 3S 5S 2S	9 FREE SECRET	P.Falero	457	Freelancer-Yernet	J.Panizza
— — — —	10 VALBIENLAN	D.Niñez	457	Aetolian-Valbien	C.Fernández
— — — —	11 SHE'S GOLDEN	A.Gilbes	457	Awesome Gold-Diarguia	J.Hollman
— — — —	12 GELAND	F.Coria	457	Compatible-Kalnice	H.Nicodemio
— — — —	13 PETITE QUEEN	D.Ramella	457	Payant-Petite Rose	I.Correas(h)
— — — —	14 MALVADA FRANK	W.Armando-2	457	Frank Toss-Lontananza	M.Garaventa
— — — —	15 MAGICA LUZ	A.Ramirez-3	457	Light Of Nashua-Madrigale	A.Saval
6S 4S 5S 6P	16 BRAIN STORM	A.Rodríguez	457	Rudy's Fantasy-Bunyan	M.Arcando

Cand.: SHE'S GOLDEN (11) Enem.: Valbienlan (10) Sport: Free Secret (9)

9ª CARRERA Pr. CAMPERO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts. A las 18.15
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1 OPTICAL ART	S.Toscani	356	Rod Hailey-Odile	G.Stupenengo
— — — —	2 BACK TO LIFE	M.Méndez-3	356	Candy Stripes-Wonderwoman	E.Romero
8L 5L 0L 0L	3 ENCUCRIDOR	N.Salazar	356	E Aventurado-Guillotine	O.Licera
7S 3S 3S 4S	4 OCCIDENTAL	Ch.Dominguez	356	Southern Halo-Oceanida	J.Bianchi
— — — —	5 DON BAY	L.Quiroga	356	Don Porfirio-Misty Love	J.Pereyra (h)
— — — —	6 ATLANTA PHONE	E.Gramática	356	Speakerphone-Atlanta In	J.Mirasso
— — — —	7 SONADOR FOLIE	J.Paulic	356	Careafolie-Good Night	A.Gaitán D.
— — — —	8 LOOK LIKE MINE	P.Falero	356	Juez de Pan-Eficiencia	J.Maldotti
— — — —	9 BILLY PINGAZO	L.Carabajal-4	356	Billy Sweet-Laduriera	L.Sosa
— — — —	10 TROJAN NAIN	Y.Dávila	356	Gold Trojan-Entrench	A.Nine
— — — —	11 RAW PHONE	O.Dávila	356	Speakerphone-Raw Maria	F.Bunge Frers
— — — —	12 CLERIC WATER	C.Villabona	356	Santoss-Snow Water	E.Martin Ferro
— — — —	13 LORD WIND	L.Laitán	356	Lode-Carey	J.Cepeda
— — — —	14 LEO TOSS	J.Noriega	356	Bombazo Toss-Eleonora Press	N.Guarno
3P 5P 8P	15 HAIL VICTORY	J.Valdivieso	356	Lode-Hail The Dancer	J.Pascual
0S 0S 0S 0S	16 ATENTO II	E.Recuero	356	Greenjinsky-Ma Citusa	R.Leguiza

Cand.: LORD WIND (13) Enem.: Back To Life (2) Sport: Look Like Mine (8)

4ª CARRERA Pr. NICE LORD (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. A las 15.45
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Tripto 1er. Pase)

4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1S 6S 9S 0S	1 SILVER LAZARO	C.Perez-2	656	Silver Sunsets-Flying Bluff	R.Mendonpe
6S 0S 0S 0S	2 BABY TOOTH	L.Coria	455	Rudy's Fantasy-Battle Fabies	R.Monteiro
8S 5S 0S 9S	3 LADY WOV	D.Quintana-2	655	All Of Me-April Moon	O.Martinez U.
3S 4S 0S 2S	4 POTRILAC	J.Larovsky	654	Potrilazo-Cachina	J.Neer
7S 2S 2S 2S	5 HYLTON JUS	H.Betancos	552	Jack Hyllon-Kal Question	E.M.de Hoz
1S 3S 6S 0S	6 AMUNIKÉ	G.Larrosa	651	Dancing Doves-Jota Helen	A.Saval
8L 0L 0L 6S	7 SUPER SHIP	A.Acuña-2	554	Super Mario-Sharp Girl	R.Carropese
1P 1S 4S 1S	8 PERVERSA II	J.Paulic	452	Fitzcarraldo-Peanut	A.Longo
7S 1S 3S 2S	9 CARTROY	A.Ramirez-1	457	Careafolie-Snow Troy	L.Antognoni
3S 7S 4S 4S	10 ZEALAND	C.Acuña	552	Gem Master-Nice Hope	Idem
9S 6P 0S 0S	11 SIMANAN	R.Alzamendi	555	Rainbow Corner-Zebra	H.González
2S 4S 9S 4S	12 FIAT VOLYUNTASTIA	J.C.Torres	753	JProspect-Eclairante	F.Donato
4S 3S 6P 0S	13 POTRIYAN	O.Dávila	454	Shute The Glory-Apaciguada	F.Bunge Frers
0S 6S 4S 4S	14 POTRI FABULOUS	C.Villabona	554	Potrilazo-Sallyana	Idem
0S 8S 0S 0S	15 LOTRI FABULOUS	No correrá	652	Potrilazo-I'm So Fabulous	D.Peña
6S 3L 1S 2L	16 PAMPERO	R.Funes	457	Vestor-Noly	N.Bustos

Cand.: PERVERSA II (8) Enem.: Cartroy (9) Sport: Potrilac (4)

10ª CARRERA Pr. YAMEVERAS (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. A las 18.45
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y CUATRIECTA)

4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
9S 5L 8S 7S	1 RINGO BIRD	H.Ponce	557	Sensible Bird-Rejoneadora	L.Sabao
8P 5P 2P 3P	2 BLANCAFLOR	A.Perez-3	457	Buen Semblante-Trip North	O.Perez
0S 1E 0E 0E	3 LISANDRO	O.Dávila	557	Ringaro-Lipari	F.Mateo
— 0S 0S 0S	4 RINCON NUEVO	M.Jaime-3	557	Rinconazo Absorta	G.Manquez
6P 0P 0P 0S	5 GUEST BROTHER	A.Palacios	557	Parochial-Rose Window	L.Pérez
6P 9P 5S 7S	6 BLACK BRONX	R.Cunz-4	557	Creativity-Karolera	P.Carrizo
8L 7L 4L 6L	7 TIAMO	A.Ramirez-2	557	Choir Prospect-Potrilada	C.Dalton
0P 7L 8L 0L	8 THE NOBLE	D.Limita	557	Mister Marco-No Faulty	J.Rodríguez
— — — —	9 EL COMPAÑERO	L.Urriza	457	Cipayo-La Lucifuraria	M.Sanguinetti
0S 8S 0S 6S	10 VAMOS AL ORO	F.Lochica	557	Awesome Gold-V. Argentina	U.Villalba
0S 0S 9S 0S	11 SWEET CHAMPION	P.Pecora-4	557	Espacial-Doña Sombra	F.Guiliano
9S 8S 9S 1P	12 FELINO ARISCO	J.Larovsky	557	Catskill-Guest Of Honour	M.Mirano
— — — —	13 MR. OJAZO	E.Evis-2	557	Mr. I-O Jo Bajio	J.Bianchinotto
0P 0P 0P 0P	14 METEORITE	M.Méndez-3	557	Firery Ensign-Melanch	R.Cesan
7S 4S 6S 0S	15 MARTWAL	J.Michelli	557	Montreal Marty-Walace	J.Perfetto
5P 7P 3S 8P	16 AL EXPRESS	C.Aranda-4	557	Un Reire-Caroling Express	J.Pérez

Cand.: MR OJAZO (13) En.: Al Express (16) Sp: Lisandro (3) Lan.: B. Bronx (6)

5ª CARRERA Pr. BLUE BABY BLUE (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts. A las 18.15
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5P 2S 7P 0S	1 SKI PAMPERO	C.M.Fernández-2	656	Ski Champ-Comrade	J.Gagliardi
4S 2P 3P 4P	2 CARO LINDA	O.Dávila	455	Caro Lover-Burlona	L.Bedoya
0S 5S 5S 0S	3 EDAPEFERN	O.Dávila	507	Octante-Constand Aipka	G.Sofía
7L 4S 0S 0S	4 PARA LILLY	Y.Dávila	656	Pistoleer-Parapocos	P.Almada
6P 2P 7S 9P	5 ADORNEM	M.Leyes	655	Bizet-Hojalata	H.Sueldo
4S 7S 1S 7S	6 BAY AT NIGHT	D.Quintana-2	657	Han Bay-De Noche	U.Brisco
0S 0S 0S 0S	7 TIPO NOW	L.Coria	657	Cameo Type-Naufrage	J.García
0S 6S 4S 5P	8 CLASS JUNIOR	J.Larovsky	755	Grass-Queen Rose	A.Mendieta
8P 8P 3S 9S	9 CRAZED LONDON	M.Lozza-1	456	London-Mattusca	J.Mossi
0P 7S 2S 0S	10 UNRULINESS	J.Zunino	657	Indalecio-Laly Lark	H.Carretto
1S 3S 7S 7S	11 TINTA ROJA	J.Ublich	557	Paradise Bay-Tinta Verde	E.Bani
9S 9S 0S 0S	12 DREAMER FITZ	X.X.	657	Fitzcarraldo-Babas Sleep	J.Diaz
0P 0P 9S 0P	13 HENRY GLORY	M.Eviss	855	On To Glory-Mama Carol	A.Saval
— — — —	14 GRAN PERFECTO	L.Galdano	554	Dimon Perfecto-Fabulita	E.Romero
7S 5S 5P 3P	15 FENICIA LIGHT	P.Falero	455	Cinco Light-Fenicias	E.M.M. de Hoz
0S 0S 3P 4P	16 AMINOACIDO	M.Paganelli-2	656	Lorenzoni-Albumine	R.Morales

A GALOPAR, A GALOPAR...

Un programa extenso e intenso se realizará mañana sobre la grama de **San Isidro**. Habrá quince carreras entre las 14.15 y las 21.15 y el número central lo aportará, en octavo turno, el cotejo más dilatado de nuestro turf, si bien ya no tiene esos 4.000 metros fantásticos de que supo gozar en añejas tempora-

das y en los cuales, de pronto, mediocres caballos de fondo se revelaban eximios galopadores y pasaban a una repentina fama; merecida, por cierto. En los últimos tiempos, el **Clásico General Pueyrredón**, que se encuadra en el Grupo II, tiene 3.000 metros, que igual se saborean frente a tanto pastiche ver-

tinioso. El "todo caballo" de sus condiciones no tentó a yeguas y serán nueve los machos que salgan por los \$ 30.000 del lauro máximo. Hay un representante de la generación de cinco años y otro de la de siete; el resto son de cuatro. "A galopar, a galopar, hasta enterrarnos en el mar", como reza el verso de Rafael Alberti.

El voto principal le corresponde a **All Fizz**, que, sobre dieciocho compromisos, tres los transformó en victoria y viene de quedar tercero de Silver Planet a tres y un cuarto cuerpos en 2'27"58/100 para el césped pesado de sobre Spoleto en 2'14"30/100 para los 2.100 de arena pesada, en una carrera de Grupo III, y en la previa había disputado el Gran Premio 25 de Mayo sobre el césped húmedo del Norte, quedando en la tercera chapa a apenas dos

prueba que mide corazón y resistencia. Otro que beberá distancia a su gusto será **Justiciero**, el buen pupilo de Alcaraz que, también, se impuso en tres oportunidades, pero sobre

cuerpos de Potriwish en 2'27"36/100, demostrando que se halla en un momento inmejorable.

La tercera opción correrá por cuenta de **Calentito**, que viene embalado en impresionante racha sureña. Con cuatro éxitos en once competencias, trae tres en serie y prevaletió en las dos últimas por cinco cuerpos: la más lejana fue una condicional donde batió a Sunday Parade en 2'06"47/100, y un especial, la más fresca, donde la víctima resultó Oceanlive en 2'19"91/100, acomodándose sin trauma al terreno pesado.

• **INCREMENTOS:** La jornada pastera recibirá la bendición de algunos dineros extra. Irán a las **cuaternas**, de la 2ª, \$ 5.000 y de la 11ª, \$ 10.000. Además, \$ 25.000 incrementarán pozos durante toda la reunión.

Los 3.000 Metros del Pueyrredón Harán la Delicia de All Fizz y de la Grey en el Césped

once salidas. Acaba de ganar en La Plata por tres cuerpos sobre Spoleto en 2'14"30/100 para los 2.100 de arena pesada, en una carrera de Grupo III, y en la previa había disputado el Gran Premio 25 de Mayo sobre el césped húmedo del Norte, quedando en la tercera chapa a apenas dos

(Viene de la página anterior)

13ª CARRERA		Pr. GANEM (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.		A las 20.15	
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Triplo Ter. Pase)					
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	
4S 7S 8S 5S	1 MYNDUS	P.Falero	557 Ringaro-Alene	C.Ahumada	
5S 2S 3S 5S	2 CONNAISSEUR	A.Acuña-4	557 Payant-Ca C'est Paris	I.Correas (h)	
1S 6S 3S 2S	3 ENAMORADOR	N.Herrera-3	557 Señor Pete-Jordania	R.Caroprese	
0S 3L 9P 0S	4 MISTER JONES	C.Enriquez-4	657 P. A'ion-Miss Newgate	J.Maldotti	
5L 1L 3P 1L	5 EL TIROLES	M.Leyes	557 El Científico-Cieta Tardé	S.Bello	
1P 4P 4P 1P	6 ARECO'S LIGHT	J.Paulé	557 Light Of Nashua-M. de Areco	D.Periga	
0P 2P 6P 1P	7 REPUBLICAIN	G.Aousta-4	557 Saint Sever-Republique	R.Galeano	
4S 8S 2S 5S	8 GORDO BOB	J.R.Méndez-2	557 Bordeaux Bob-1'm Indian	E.Tadei	
3S 1S 6P 6P	9 CRISPINO	J.Herrera	557 Combes-Che Jimena	J.Dellagiovanni	
7P 0P 0P 0P	10 SPIRIT KING	O.Dávila	757 Herode Spirit-Gitaneris	A.Leo	
4L 3S 9S 8S	11 PAHLIN	L.Carabajal-4	557 Paltey-Insurrecta	E.Campelo	
2P 2P 1S 5S	12 DITCH DIGGER	J.C.Méndez	557 Hidden Pride-Dancette	C.Etchehoury	
0P 0S 8P 9P	13 IGNORANT	J.Valdivieso	557 Arturo P.-Conda	A.Giovanetti	
0P 2S 6S 5P	14 EVENING DRESS	G.Larrosa	557 Equalize-Evry	A.Hansen	

Cand.: DITCH DIGGER (12) Enem.: Connaisseur (2) Sport: Enamorador (3)

14ª CARRERA		Pr. PARLOTO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts.		A las 20.45	
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)					
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	
0L 0S 0S 0S	1 MONTE ESTIRADO	J.Lufrano-1	857 Moundrigo-Elegant Toss	A.García	
0S 0S 0S 0S	2 BAIONGUERO	P.Guzmán-1	456 Kleigh Street-Maria Pueblo	R.Rodríguez	
6S 5S 2P 0P	3 CON RUANUKU	X.X.	657 Congress-Cafua	A.Roquecme	
7L 8P 9P 8L	4 MARIO TENAZ	O.Cavallaro-2	657 Súper Mario-Nequedador	M.Arcando	
2S 2S 2S 1S	5 CAYETANO JUMP	D.Quintana-2	557 Lucky Jump-Rad. Kasteel	D.Trubba	
9P 3S 7S 9S	6 ALL DANCER	L.Carabajal-2	557 Alycupe-Batty Cita	A.Carabajal	
2S 3S 1P 1S	7 PRINCESA HIGH	P.Falero	457 Prince Boy-Very High	J.Bianchi	
0L 0P 4S 7S	8 FANTASMA	O.Dávila	457 Cameo Type-Fraates	F.Bunge Frers	
0S 0S 4S 0S	9 FAST NIB	E.Recuero	457 Algenib-Fascinante	M.González	
0L 0P 6S 7S	10 BELLE DE RIVIERE	A.Gorgis	657 Fury Toss-Attractive	C.Dalton	
0P 7S 5P 1P	11 TAN LEGAL	P.Molina	557 Forever Sparkle-Tabla Raza	J.Peterra	
5P 6P 6P 3S	12 POSTIF	W.Armando	557 Bold Second-Paix Armee	E.Carellio	
6S 4S 3S 8S	13 CASABELITA	N.Loureiro	657 Fiction-Snow Dolt	J.García	
1P 4P 4P 8S	14 GINA CLARA	W.Rrmedo-2	457 Declarado-Morgina	M.Sanguinetti	
4S 5S 5S 9S	15 EL RAYO DANCER	A.Ramírez-1	457 El Corsaro-R. Wedding	A.Campero	
0S 0S 0P 3S	16 CREDRING	R.Retamoso	657 Ringaro-Credula	P.Garcelazo	

Cand.: EL RAYO DANCER (14) Enem.: Tifa Fra (7a) Sport: Con Ruanuku (3)

15ª CARRERA		Pr. THE KING (Fin. Ap. Doble) - 1.200 Mts.		A las 21.15	
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y CUATRIPECTA)					
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	
3S 1S 2S 9S	1 SHY CHARLETA	Y.Dávila	557 Shy Tom-La Charlatana	F.Bunge Frers	
9S 7S 8L 0L	2 GREY MORA	M.Citirelli	657 Grey Owl-Martine	P.Paolino	
5S 9P 7S 0P	3a TREMELOUS	R.Arrada-2	657 Rampart Road-Tender Tramp	H.Rodríguez	
4S 1S 2S 2S	4 LA PRIVILEGIADA	P.Falero	557 Oceanic-Native Belle	E.Bertero	
0S 0S 7S 4S	5 SCHUBERTIADA	J.Jarocovsky	557 Algenib-Snapiss	D.Crosato	
5S 2S 4S 3S	6 LA POPETA	L.Carabajal-4	557 Bizet-La Exprinter	H.Berle	
3E 1P 2S 5S	7 FEUDIANA	L.Espinoza	757 Señor Feudal-I. Dark	J.Herrera	
5S 0P 4S 8S	8 TYPPE SKIN	O.Guzmán-2	557 Cameo Type-Skin Diver	J.Maciell	
— 2S 1S	9 QUE FLOZ	A.Gladés	557 Mat Socorro-Soy de Huaina	L.Muñoz	
3S 2S 3S 3S	10 IBERA BALL	J.Ublich	557 Bero-Dry Ball	J.Torres	
2P 1P 4P 6S	11 UNDER ROAD	M.Evías-2	557 All Of Me-Under Glass	C.Caballero	
6S 3S 0S 0S	12 TALENTISIMA	A.Duarte	557 Un Talento-Mas Balas	S.Góngora	
4S 0S 8P 4P	13 INTERPREDITA	J.Paulé	557 Intérprete-Chaime	R.Cantó	
0L 7S 0S 2L	14 SANTA MANO	A.Rivero	557 Un Reire-De La Mano	O.Pérez	
5S 0S 1L 4S	15 PINTINUS	J.R.Méndez-2	557 Greenjinsky-Pintusa	H.Del Priz	
0S 2S 2L 0S	16 LADY PEGAJOSA	R.Aizemendi	557 Montreal Marty-Lady Kelly	H.Nicolomo	
0S 2S 1S 2S	17 DI FLYNET	W.Pérez-3	557 Digression-Flynet	A.Palomo	

Cand.: DI FLYNET (16) En.: La Privilegiada (3) Sp: Feudiana (6) Lan.: Ibera Ball (9)

SOLIDARIA

En el sorteo de anoche salió favorecido con \$ 20.000 el número:

40.818

Para las cuatro cifras, \$ 500; tres, \$ 50; dos, \$ 10 y una, \$ 1.

CITARELLI DIRA QUE ES INOCENTE

No conformó a las autoridades de Palermo la conducción dada por el jinete **Marcelo O. Citarelli** al caballo **Endless** en la 10ª del 10º del 25, por lo que hoy, al cierre de esta edición, formula su descargo, al igual que el entrenador **Juan M. Pozzi**. Ambos y el SPC están suspendidos en forma provisional. En San Isidro se penó por tres meses al trainer

Ernesto Donadio por doping de **Pancho Pampa Che** (2º en la 6ª del 89); en La Plata, a **Jorge G. Borda**, ídem por **Darge Beer** (1º en la 6ª del 69), y en Palermo, a **Jorge G. Escobar**, lo mismo por **Fuego del Monte** (9ª del 11/9). Los tres SPC fueron distanciados del marcador y se les levantó la suspensión provisional. Escobar zafasi paga multa de \$ 500.

Chocaron Contra Free Ranger

La Plata le cae bien a **Free Ranger**. Ayer agregó a su historial el **Handicap Bolivia**, sobre 1.400 metros, tras vencer por largo y medio a **Bat Chocado**, alcanzando así su sexto triunfo -segundo consecutivo en este medio- en solamente once presentaciones. Gran favorito -sólo devolvió 1,45 por peso apostado-, el **Freelancer** vino siguiendo a dos cuerpos a **Laramie Road** -que buscaba con ese planteo beneficiar con el juego de equipo la atropellada de su compañero **Opportune** para apurar la marcha en el codo y tomar la punta al pisar el derecho. Con la ventaja que sacó en esos primeros tramos, se dedicó a mantener un ritmo que le permitió cruzar la meta con luz ante la arremetida de **Bat Cho-**

cado y la tardía carga de **Opportune**, que tampoco pudo inquietarlo y clasificó en tercer lugar a tres cuartos de cuerpo. De esta manera, el defensor del stud **La Picho** desquitó a los suyos del cuarto puesto obtenido recientemente en San Isidro ante **Dalí Fitz** y volvió a una cancha en la que parece adaptarse a la perfección, porque triunfó ya en tres oportunidades.

• **DOBLETE:** Un solo profesional se destacó en la jornada de ayer y tuvo perfume femenino. **Lucrecia Carabajal** sigue escalando como aprendiz y se llevó la 2ª (Fondeadero) y la 10ª (Gain Parade). La reunión de catorce carreras recaudó \$ 468.255. El quinto dejó vacantes \$ 14.471,12.

HUBO UN MOMENTO MAGICO: 1'28"3/5

Sobre la pista grande normal del hipódromo de **La Plata** se cumplieron esta mañana numerosos ejercicios. Lo más destacado corrió por cuenta de **MAGIC CHAMP**, con **Andrea Marinho**, que cubrió los 1400 metros en 1'28"3/5; en los últimos 1000

se le apareó **EDUCANDO**, con **Jorge Igarategui**, descontando el kilómetro en 1'32"2/5, muy bueno lo realizado por el pupilo del entrenador **Galzagarri**. **ALEX BIRD**, L. Villalba, 800 en 48"3/5, bueno. **VINCI CORSA**, R. Funes, 600 en 35"4/5, bueno. **POTRIJUDGE**, A. Rodríguez, 2000 en 2'12". **PORTO AGAIN**, M. Gearh, 600 en 36"2/5. **CELEBERRIMO**, C. Fernández, 1400 en 1'30". **BONTEMPO**, R. Villagra, 1000 en 1'42"2/5. **SEÑOR ENRIQUE**, J. Cavallaro, 800 en 50". **ANA SULTANA**, M.

García, 700 en 42"2/5, bueno. **LUNA ARDIENTE**, C. Fernández, 800 en 50"4/5. **GUDRIA**, M. Correa de Melo, 800 en 50"3/5, de 2ª vuelta. **GLORIOSO HEI**, V. Soria, 700 en 42"1/5, bueno. **EASY MARK**, P. Rivero, ala par de **MIDGGE**, J. J. Martínez, 1400 en 1'32". **BALIFREE**, J. J. Martínez, 800 en 50"2/5. **DON DESCUBIERTO**, A. Rodríguez, 1000 en 1'43"3/5. **ENNA-TION**, A. Ferreyra, 1000 en 1'24"4/5. **HOT PARADE**, F. Arreguy, 700 cómoda en 45"1/5. **BALL INSURGENT**, J. Pirez, 800 en 52".

QUINIELA POCEADA

(Sorteo de Ayer)

1º.....01	6º.....37	11º.....61	16º.....76
2º.....03	7º.....45	12º.....63	17º.....83
3º.....08	8º.....38	13º.....65	18º.....87
4º.....09	9º.....51	14º.....71	19º.....91
5º.....18	10º.....56	15º.....74	20º.....97

Con ocho aciertos: Vacante: \$ 89.015,25.
Con siete aciertos: Vacante: \$ 53.409,15.
Con seis aciertos: 15 apuestas: C/una: \$ 2.373,73.

QUINIELA

(Sorteo Vespertino) G-K-X-X

1º.....7616	11º.....4478
2º.....8275	12º.....6439
3º.....1217	13º.....7631
4º.....4166	14º.....9962
5º.....6408	15º.....6045
6º.....7581	16º.....8049
7º.....8097	17º.....9286
8º.....1077	18º.....2049
9º.....9718	19º.....1149
10º.....8773	20º.....9727

QUINIELA

(Sorteo Nocturno) A-R-X-X

1º.....3938	11º.....1583
2º.....0674	12º.....5651
3º.....2976	13º.....9637
4º.....7961	14º.....0045
5º.....0087	15º.....4701
6º.....7197	16º.....9771
7º.....6908	17º.....1408
8º.....4403	18º.....1063
9º.....6391	19º.....7456
10º.....7109	20º.....0965

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: SANTIAGO DEL ESTERO - 20 PREMIOS - 22 Hs.
HOY: LOTERIA DE SALTA - 20 PREMIOS - 22.30 Hs.

MAÑANA: LOTERIA NACIONAL - 20 PREMIOS - 17 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
11	40	68	01	10	86

MAÑANA: LOTERIA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 17 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
14	36	71	29	53	87

MAÑANA: LOTERIA DE SANTA FE - 20 PREMIOS - 17 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
02	13	78	39	42	66

MAÑANA: LOTERIA DE MENDOZA - 20 PREMIOS - 18 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
09	47	59	26	51	84

PROVINCIA

(Sorteo Vespertino de Ayer)

1º.....6583	11º.....7149
2º.....2296	12º.....8704
3º.....1022	13º.....3881
4º.....9892	14º.....7906
5º.....4630	15º.....3445
6º.....5580	16º.....1578
7º.....4745	17º.....5099
8º.....4224	18º.....5180
9º.....5581	19º.....4547
10º.....9446	20º.....5901

PROVINCIA

(Sorteo Nocturno de Ayer)

1º.....3492	11º.....6145
2º.....4772	12º.....1824
3º.....7983	13º.....3775
4º.....5080	14º.....5165
5º.....8983	15º.....1677
6º.....8137	16º.....2771
7º.....1861	17º.....2002
8º.....6375	18º.....6464
9º.....8201	19º.....4972
10º.....8158	20º.....3392

TOMBOLA

(Sorteo de Ayer)

1º.....650	11º.....344
2º.....493	12º.....506
3º.....843	13º.....514
4º.....046	14º.....879
5º.....944	15º.....684
6º.....858	16º.....517
7º.....198	17º.....742
8º.....974	18º.....290
9º.....049	19º.....156
10º.....814	20º.....357

CLUB KENO

(Sorteo de Ayer)

1º.....07	11º.....67
2º.....21	12º.....71
3º.....36	13º.....75
4º.....40	14º.....82
5º.....42	15º.....83
6º.....48	16º.....84
7º.....54	17º.....87
8º.....56	18º.....88
9º.....57	19º.....93
10º.....66	20º.....94



Parece que a Sofia Gala, este ocasional acompañante de su mamá, le cae un poco mejor que Luis Vadalá. La chica se mostró muy amable con el joven galán.

Moria Casán, impactante como siempre, llega al restaurante de Puerto Madero donde cenó con su hija y con Gustavo Massud, quien la colmó de atenciones durante toda la noche.

MORIA CON NUEVO ACOMPAÑANTE

Moria Casán pasó una noche de lujo en "Torcororo" de Puerto Madero, donde no solo cenó sino que también se animó a mover un rato sus caderas al ritmo de la música cubana. Pero no fue sola, estuvo con su hija Sofia Gala y con un joven cuan apuesto caballero que,

según dijeron, es un conocido gastronómico y se llama Gustavo Massud. Moria recientemente hizo algunas declaraciones manifestando que desde que no tiene pareja estable, se lleva mucho mejor con su hija. Por lo que muestra una de las fotos, la nena también está feliz y hasta le hizo mohines a Massud. En cuanto a la diva, también declaró para un semanario que le adjudicó algunos romances, que: "Actualmente pongo toda mi energía en el hombre de turno y salgo con quien se me antoja". ¡Estaaaá bieeen...!

La noche DE ANOCHE

Lolas y Ombligos al Aire



Con un impresionante desfile se realizó en el Hyatt Hotel la presentación de la colección primavera-verano 2000-2001, de Versace. Por lo que se pudo ver, se viene ropa muy colorida pero también muy atrevida y sensual. Las chicas, como la que muestra la foto, pasaron transparencias muy osadas, escotes profundos y mucho ombligo al aire. En la platea hubo personalidades como Mora Furtado, Federico Klemm y Evelyn Sheild. ¡Qué verano nos espera!



EDDA MOSTRO SUS PIERNAS

Edda Bustamante tiene hermosas piernas y no muestra ningún empacho en exhibirlas en público. Aquí la vemos en un sillón de "El Divino Buenos Ayres" donde estuvo cenando con una amiga. ¡Qué pedazo de mujer!

Iván Quiere Volver a España



Iván González se mostró con la niña de la foto en el bar "El Codo", durante una fiesta de disfraces. Dijo que era una amiga casual y aseguró que cuando su hermano Yaco y Agustina Posse sean padres, partirá inmediatamente para España, tras conocer a su sobrino. Ya vivió un buen tiempo en la Madre Patria y todavía le queda el acento. ¡Hombre!



DANIELA PARTE PARA MIAMI

La cantante Daniela se juntó con un grupo de amigos y armaron una ruidosa mesa en el restaurante "El Viejo Pop". Allí la chica contó que está a punto de grabar su CD número 15 y que para ello viajará a Miami. Después de los postres, como no podía ser de otra manera, brindaron con champagne. Dicen que está muy de novia con un deportista. ¡Cuánta pasión!

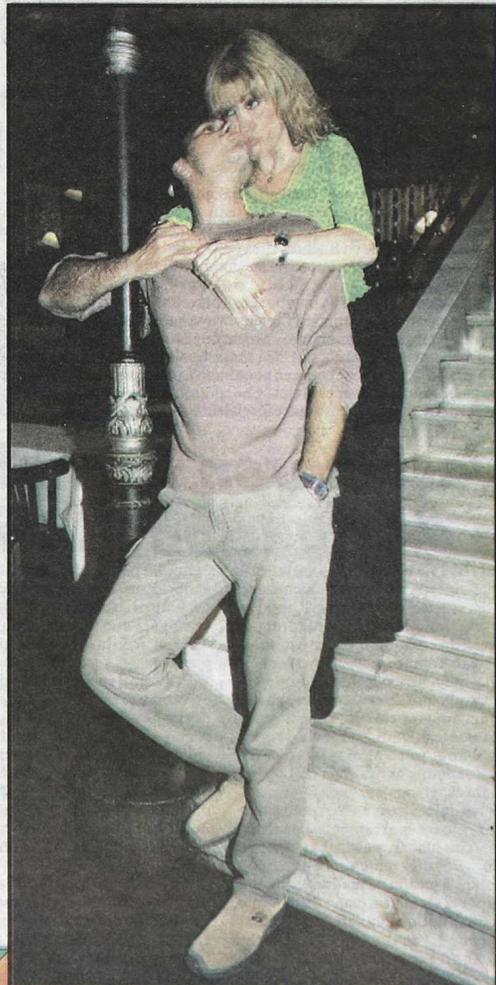
PROFESORA, HERMOSA Y SENSUAL

Claudia Salmini, la chica que alguna vez formó el grupo "Clericó con cola", junto a empulpa-das señoritas entre las que figuraba Marixa Balli, es además profesora de literatura. La encontramos con su novio, que es sobrino de Settino Aloisio, el tano de oro. ¡Madonna santa!



La Cena de los Tortolitos

Valeria Lynch y Miguel Abbud, festejaron a solas el cumpleaños de él con una cena muy íntima en el restaurante "Prosciutto". Ella dijo que harán una nueva cena con amigos, el domingo, en "Pagana". La pareja está por cumplir seis años de feliz convivencia. ¡Vamos todavía...!



Esther, de Madrugada



Esther Goris y su novio Daniel, a quien llaman "El hombre de la cama solar", fueron al teatro Alvear para ver del estreno de "Perfume de tango", que ofrece, Tango por Dos. ¡Sol, do!

Banana, en la Rivera



Invitado por relacionista público Alberto Pieragostini, César Banana Pueyrredón, hizo un show espectacular en el complejo Rivera Este, de la Costanera. Lo aplaudieron a rabiar. ¡Fin!

Shakira y Antonito no Tienen Problemas



Juntos, de la mano, caminan por la hermosa ciudad esteña.

PUNTA DEL ESTE, 29.- Ni sol ni a sombra. La colombiana Shakira y Antonio de la Rúa aprovechan cada minuto estando juntos y ese buen tiempo que se ha dado en las últimas horas en estas costas para caminar, pasear en auto y recorrer los pintorescos lugares esteños. Hasta ahora, no ha podido la

Pasean, Descansan y Disfrutan de su Amor en Punta del Este; Casi no les Queda Tiempo Para Ponerse a Trabajar

pareja cumplir a rajatablas el proyecto inicial, que era el de trabajar, cada uno en lo suyo, lejos de las persecuciones periodísticas y el acoso de los fotógrafos.

Shakira tiene previsto componer las canciones de su futuro disco, argumento utilizado por la artista colombiana para justificar el alquiler de la estancia, por parte de su compañía discográfica, de aquí a fin de año; Antonio, en tanto, pensó en ir y volver a Buenos Aires cuantas veces sea necesario, para cumplimentar sus tareas habituales junto a su padre.

Sin embargo, hasta el momento puede más el deseo fervoroso de compartir todos los momentos posibles, y a veces eso les hace olvidar de sus obligaciones.

Lo cierto es que el noviazgo marcha viento en popa. Antonio y sus



Dos escenas obtenidas dentro del automóvil, en otro de los paseos diarios de Antonio y Shakira; ella aparece casi siempre sonriente; a él se lo nota preocupado y triste.



futuros suegros ya han cosechado una relación magnífica, producto de la sensillez de los padres de Shakira por un lado y por el otro, de la seriedad, simpatía y buen trato que el hijo del presidente demuestra. Pero los fotógrafos, algunos de

los cuales ya van logrando su cometido, no tienen demasiada suerte. Cada vez que Antonio aparece en una toma, irremediablemente su rostro se observa serio, como enojado. Tal vez está preocupado por la crisis existente en su país.

EL "GATO" BARBIERI, DE GIRA POR SU PAIS

El saxofonista Leandro "Gato" Barbieri, el jazzman argentino más conocido en el mundo, se encuentra realizando desde agosto la gira "Continuing Tour", que lo traerá nuevamente a la Argentina para presentarse en Buenos Aires y en su ciudad natal, Rosario, en el marco de conciertos que, según anticipó, "van a ser una ensalada de frutas".

El músico comentó que el 5 de octubre en el porteño Gran Rex y un día después en el rosarino El Círculo, "voy a hacer distintos temas con mi grupo, también voy a tocar con Domingo Cura, y con mi hermano Rubén". "La idea es mostrar las cosas que hice en 40 ó 50 discos que se conocen poquísimo", comentó el músico, quien acaba de editar el álbum "Che corazón". Puesto a destacar cuál será el momento más especial de estas actua-

ciones que lo devolverán a su tierra, arriesgó que "en el final coincidiré en una especie de jugada general con Rubén y Domingo para hacer una cosa de salsa". Con este par de recitales en la Argentina, Gato retomará un vínculo que hasta 1999 estuvo quebrado durante 8 años y que, desde su partida en los años '60, no pareció recomponerse nunca más.

"En el '78, cuando estaba ese gobierno que mataba a tanta gente (en referencia a la última dictadura militar en la Argentina), a mí casi me matan. Así que me fui y no quise volver más porque fue una época muy difícil y muy dura".

Ya en el exterior, Barbieri se convirtió en un referente del free-jazz y alcanzó fama mundial al componer la música del filme "Último tango en París", de Bernardo Bertolucci.

En esta tendencia de apertura estética y estilística, el saxofonista comenzó a vincular el jazz con las músicas regionales de Latinoamérica y siguió editando nuevos materiales discográficos. De regreso a la Argentina en marzo del año pasado, el artista actuó en Buenos Aires y fue homenajeado con un concierto libre y gratuito en el Monumento a la Bandera de la ciudad de Rosario, donde nació el 28 de noviembre de 1932.

Aunque las relaciones entre Gato y la Argentina no terminan de quedar claras, se vislumbra que el reconocido saxofonista será un invitado de lujo en el Festival Internacional de Jazz del año próximo. "Parece que voy a estar en el Festival de jazz del 2001 y que quieren homenajearme. Pero a mí esas cosas no me gustan. Yo prefiero que me homenajeen cuando me muera", concluyó.

Ovacionaron a Raphael en "Actuación" Teatral

MADRID, 29, (EFE). - El popular cantante español Raphael acaba de alcanzar el cielo de los musicales con "Jekyll and Hyde", que se estrenó el jueves en Madrid y en el que está "de escándalo", como hombre bueno y como hombre malo. Objetivamente sublime, magistral o genial, aunque menos arrebatado que de costumbre, aparece un Raphael nuevo y clásico, con su voz de siempre durante dos horas y media de musical americano, pero al más puro estilo "Raphael", aunque ahora con coqueta o greñudo, según el personaje.

El público del teatro Nuevo Apolo aplaudió un sinnúmero de veces al cantante, con ritmo, con saña y con placer, y al acabar la representación, otros diez minutos, o más. El popular cantante, pasión de madres y abuelas, se movió por el escenario como un diablillo; con la agilidad de un niño, casi de un mono.

"Jekyll and Hyde" es un musical gótico que se ha representado en Broadway con

éxito. La partitura es de Frank Wildhorn y el libreto de Leslie Bricusse. Pero en España, junto a su creación, todo es Raphael y la compañía que lo acompaña. La historia es un clásico de la literatura, una obra de Stevenson.

El musical cuenta la historia casi igual que en el cine. Con coqueta, Raphael es un buen doctor que quiere lograr el que pudiera ser el mayor éxito de la humanidad; controlar la violencia y desterrarla del ser humano.

Con greñas, Raphael mata a diestro y siniestro en el escenario, desde un obispo a un general, pasando por una prostituta. El duelo que el doctor tiene con el monstruo que ha creado lo gana Raphael, sin lugar a dudas.

En una de las escenas finales, se bate como Jekyll y como Hyde, como un maestro de los escenarios, de igual forma que pudiera hacerlo el mejor actor, el mejor cantante o el mejor de los mejores.

FAMOSOS, EN SALTA

SALTA, 29.- Los actores Ricardo Darín y Ulises Dumont y el director de cine Tristán Bauer estuvieron anoche en la ciudad salteña de Cafayate, para participar de la inauguración de una muestra de cine argentino con la que se reabrieron las puertas de la sala del lugar, tras diez años sin actividad. "Después de muchísimos años se vuelve a abrir la sala de cine del teatro de la Cooperativa de Consumo y Turismo de Cafayate. Para nosotros, esto realmente es una alegría", manifestó el intendente cafayateño, Juan Ocampo, poco antes de consumarse el acto.

La sala quedó abierta a las 21, cuando comenzó la muestra de cine nacional organizada por la mencionada cooperativa, el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales y la Universidad de General San Martín, de Buenos Aires.

En este marco arribaron Darín, Dumont y Bauer a la hermosa localidad de Cafayate, que está a 180 kilómetros de la capital salteña, en los impactantes Valles Calchaquíes. "La idea es que, a partir de esta iniciativa, la sala continúe abierta", apuntó el intendente, quien puntualizó que "para ello veremos si podemos mantener los costos y evaluaremos el acompañamiento de la gente". La agenda de la muestra de cine prevé, además de la proyección del filme "El mismo amor, la misma lluvia", que tuvo lugar ayer, la exhibición hoy de "Mundo grúa" y "Alma mía". Mañana en tanto se proyectarán "Manuelita", "Cortázar" y "Esperando al Mesías", y el domingo se hará lo propio con "Plata quemada".

TURISMO Nueva Propuesta

Canal 7 incluirá en su grilla de programación, desde este domingo a las 22, el ciclo "Rutas argentinas", grabado en distintas localidades y destinado a difundir el turismo en el país. La conductora de "Rutas argentinas" será Julieta Novarro (antes, animadora del ciclo "Hora Warner" y actriz en varias tiras), quien en cada programa recorrerá un tramo de ruta en una determinada provincia, mientras describe los atractivos naturales, históricos y humanos de cada lugar. El ciclo, que tendrá la estética del video-clip, incluirá un bloque en el que un famoso (artista, deportista, dirigente político o periodista conocido) que nació o vive desde hace mucho tiempo en el lugar visitado, hablará sobre las características de esa región.

RODRIGO: NO DESCARTAN OTRO HIJO

El abogado de la familia de Rodrigo, doctor Miguel Angel Pierri, a estas alturas convertido también en protagonista de la causa, confirmó ayer a *Crónica*, que "en Córdoba hay un bebé de tres o cuatro meses de vida que podría ser hijo de Rodrigo".

La asombrosa noticia que seguramente tendrá su correlato en la justicia con un nuevo pedido de examen de ADN, siembra un nuevo interrogante en la ya complicada causa.

Consultado respecto de la existencia de este bebé, Pierri aseguró: "Beatriz me ha transmitido que es notable el parecido que tiene con Rodrigo y que tanto ella como la abuela Yaya tienen la íntima con-

vicción de que se trata de un legítimo heredero del cantante".

Según lo trascendido la madre del pequeño sería una vecina de la casa que los Olave tienen en Córdoba. "Según lo que me dijo Beatriz, esta chica y su hijo fueron amigos de toda la vida y durante algún tiempo novios. Nunca dejaron de verse pues cada vez que Rodrigo iba a Córdoba se encontraban".

En referencia al pequeño R., hijo de Patricia Pacheco, el abogado manifestó: "No tenemos contacto de ningún tipo y Beatriz hace rato que no ve al nene. Todo el mundo sabe que la relación entre Patricia y Beatriz era casi inexistente e incluso solicitamos a la justicia que no se diga para referirse al nene" el

nieto de Beatriz Olave". Ante esta respuesta, *Crónica* preguntó el por qué del cambio de Olave respecto del pequeño, dado que en incontables oportunidades identificó y se mostró junto con él después

Lo Confirmó el Abogado de la Familia; Sería un Cordobesito que es muy Parecido al Cantante

del accidente manifestando que "R. heredó el don musical de su padre Rodrigo", ante lo cual Pierri señaló: "Es que esos fueron mo-

mentos de mucho dolor y todos se unieron ante la desgracia".

En otro orden y respecto de la causa que se sustancia sobre la muerte del cuartero, el abogado dijo: "Mañana (por hoy) o el lunes va a presentarse un testigo clave que hasta ahora no apareció en la causa y que va a dar cuenta de las amenazas que recibió Rodrigo no sólo en Buenos Aires sino también en el sur del país y fundamentalmente en Cuba, pero no es ni tiene nada que ver con Diego Maradona".

A pesar del silencio del abogado que se negó a suministrar el nombre de esa persona, todo hace suponer que se trataría de Alejandra Romero, última pareja del artista, que estuvo con él en Cuba y en el

sur del país. En referencia al pequeño R., la doctora Silvia Dascal, defensora oficial del pequeño, indicó que en las últimas horas se hizo presente en un domicilio ubicado en el barrio de Chacarita en el cual se encuentra viviendo Patricia - junto a su hijo y a su padre - tras haber sido autorizada a abandonar la clínica psiquiátrica en la que se encontraba, alejada desde hacía dos semanas por una crisis depresiva.

Dascal manifestó: "El niño se encuentra muy bien, juega y se mueve permanentemente, y es el centro de la escena. En cuanto a Patricia, ella está muy tranquila y se ocupa de las cosas de la casa y de la atención del niño".

Documental Premiado en Brasil

El documental 'Padre Mugica', realizado por la Universidad Nacional de Lomas de Zamora (UNLZ), ganó el Premio Grupo Brasil-Mercosur en la 27ma. Jornada Internacional de Cine de Bahía, que se llevó a cabo en la ciudad brasileña de Salvador de Bahía. La distinción fue entregada por un jurado internacional para el filme o video que "mejor simboliza el espíritu de integración entre los países que conforman el Mercosur".

El documental fue realizado por alumnos, docentes y egresados de la UNLZ en base a material de archivo inédito, e incluye entrevistas a familiares, amigos y colaboradores del padre Carlos Mugica, un sacerdote integrado al movimiento tercermundista.

Miembro de una familia de la aristocracia argentina, Mugica nació el 8 de octubre de 1930, y a los 21 años dejó sus estudios de derecho para ingresar al Seminario de Villa Devoto, donde se ordenó sacerdote en 1959.

El documental de la UNLZ entrelaza la

historia de Mugica con el origen de Montoneros, el Movimiento de Sacerdotes del Tercer Mundo y la fundación del Movimiento Villero Peronista, con el retorno al país de Juan Perón.

La tarea principal de Mugica -asesinado en 1974, cuando tenía 42 años- se desarrolló en la villa de emergencia del portento barrio de Retiro, donde su nombre tomó trascendencia, fundamentalmente por su compromiso y lucha por los más pobres.

El documental premiado en Brasil -de 77 minutos- fue dirigido por Gabriel Mariotto y Gustavo Gordillo en base a una investigación propia y de Mario Moldovan, y ya había sido galardonado en festivales en Rosario, Mar del Plata, Trieste (Italia) y Gavá (España). El video 'Padre Mugica' reúne los testimonios, entre otros, de Mario Firmenich, Juan Manuel Abal Medina, Antonio Caffero, Fermín Chávez, Graciela Daleo y Marilina Ross.

Un Ciclo de Cine Iraní Comienza Esta Noche

"Reencuentro con el cine iraní" se titula el ciclo integrado por ocho de los mejores filmes iraníes de la última década, que se exhibirá entre esta noche y el lunes 9 de octubre en la sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. La reseña, organizada por el Teatro San Martín y la Fundación Cinemateca Argentina, consta de ocho películas iraníes -de destacadas cineastas como Abbas Kiarostami, Samira Makhmalbaf y Majid Majidi- estrenadas comercialmente en la Argentina y de un filme sorpresa, que se pasará en carácter de preestreno.

La programación del ciclo, siempre en los horarios de las 14.30, 17, 19.30 y 22, es la siguiente: Viernes 29: "Detrás de los olivos" (1994), de Abbas Kiarostami. Sábado 30 y domingo 1º: "El sabor de la cereza" (1997), de Abbas Kiarostami; Lunes 2: no hay función; Martes 3: "El espejo" (1997), de Jafar Panahi; Miércoles 4: "La manzana" (1998), de Samira Makhmalbaf; Jueves 5: "El silencio" (1998), de Mohsen Makhmalbaf; Viernes 6: filme sorpresa en preestreno; Sábado 7: "El padre" (1996), de Majid Majidi; Domingo 8: "Niños del cielo" (1998), de Majid Majidi; Lunes 9: "El árbol de la vida" (1998), de Farhad Mehranfar.



TANGO: En el marco del ciclo habitual para la tercera edad, mañana a las 20 se presentará en el teatro Payró el espectáculo "Rematango", el que combina música, danza y sketches en un sentido de homenaje a nuestra música ciudadana. El show se desarrolla a partir de anécdotas de la cantante-protagonista quien rememora vivencias del barrio, la familia y los primeros desencantos amorosos.

CHAMAME: Alejandro Brittes, un talentoso joven porteno, eximio acordeonista, compositor y arreglador, pero fundamentalmente chamamecero por adopción, presentará el próximo miércoles en la Casa de la Provincia de Corrientes, su próximo espectáculo que será el viernes 6 de octubre, a las 20, en el Teatro Colonial de Paseo Colón y Belgrano. Las localidades, diezpesos.

MILONGA: Cena-show con mucho tango y milonga es la consigna. Un nuevo reducto acaba de inaugurarse, en pleno barrio de Caballito, en donde además, se dictan clases y se organizan desfiles con trajes típicos. Se trata de "Buenos Aires Tango 2000", que de martes a domingo abre las puertas para la enseñanza de los dos por cuatro, con Guillermo y Fabiana. Después, desde las 22, cantantes en vivo, buena comida y baile. Queda en Martín de Gainza 1087.

PALABRAS CRUZADAS

1			2	3	4	5		6
			7		8			
9	10		11					12
13	14		15					16
17		18		19				20
21			22			23		
	24							
25					26			27
28				29		30		31
32			33			34		35
36		37						38
			39					
40						41		

HORIZONTALES

1) Hijo de Cam. 4) Capital de Filipinas. 7) Ciudad de Grecia. 9) Terminación verbal. 11) De Ravenna. 12) Río de Italia. 13) Piel del rostro humano. 15) Más bueno. 16) Sonido. 17) Antiguo estado vecino de Caldea. 19) Punto cardinal. 20) Pieza que forma la proa de la nave. 21) Poco común (pl.). 23) Ministerio, oficio (pl.). 24) Profesar el mahometismo. 25) Vaso griego para beber. 26) Barro, fango (pl.). 28) El primer hombre. 29) Unidad de intensidad sonora. 31) Cesta en que echan los pescadores la pesca. 32) Licor. 33) Brazuelo del cerro. 35) Apócpeo de santo. 36) Del verbo ser. 37) Hacerse digno de algo. 38) Del verbo ser. 39) Procedimiento radioeléctrico que permite a un avión determinar su posición. 40) Ciudad de Irán. 41) Rasgar.

VERTICALES

1) Boca de volcán. 2) Estado de la India. 3) Ciudad de Brasil. 4) Más pequeño. 5) Hijo de Jacob. 6) Del

CELIA CRUZ, FELIZ CON NUEVO DISCO

NEUVA YORK, 29 (EFE). - La "reina de la salsa", la cubana Celia Cruz, asegura que "Siempre viviré", su nueva producción discográfica, es la más variada que ha realizado en sus cincuenta años de carrera.

"Siempre viviré", su primer disco para Sony, producido por el español Oscar Gómez y Emilio Estefan, está dirigido más que nada al público que le guste bailar, ya que además de la pachanga, el son, la guaracha o la bomba puertorriqueña contiene la balada "Dos días en la vida", que compuso para ella el cantautor español Pau Dones, de Jarabe de Palo.

Incluye además el conocido tango "Uno" con arreglos de música tropical, así como la versión en español del tema "I'll survive" que hizo famoso Gloria Gaynor en la gran época de la música disco.

En "Siempre viviré", la guarachera sor-

prende además a sus fanáticos con un dúo junto al mexicano Vicente Fernández, en el bolero "Tu voz", que según la cantante, le abrió hace muchos años las puertas de México.

"La operación fue del menisco. Cuando me fui a sentar un día sentí dolor en la rodilla, fui al médico me la inmovilizaron pero tuve que seguir trabajando y me la lastimé, por lo que el día 22 de agosto me operaron", recordó la cantante.

Este percance obligó a posponer hasta el próximo año la gira "Pasión cubana", que tenía previsto realizar este mes en España, junto a varios músicos cubanos, aunque ha seguido cumpliendo con otros compromisos.

La cirugía le ha obligado además a no usar ahora sus famosos zapatos de tacón alto, con los que sus seguidores están acostumbrados a verla en escena.

Se ha Formado una Pareja

HOLLYWOOD, 29. - El rápido ascenso de la actriz española Penélope Cruz en Hollywood se consolida día a día: a poco del estreno de su primera película en inglés, "Women on top", la actriz de "Todo sobre mi madre", de Pedro Almodóvar, hará equipo con el superastro Tom Cruise en el thriller romántico "Vailla sky". También será de la partida otra consagrada de la Mecca del cine, Cameron Diaz, a las ordenes del director Cameron Crowe. "Vailla sky" es la adaptación del elogiado filme del también español Alejandro Amenábar "Abre los ojos" (1997).

Esta nueva colaboración entre Cruise y Crowe -previamente lo habían hecho en "Jerry Maguire" - comenza-

rá a rodarse en los próximos meses.

Curiosamente, Cruz también trabajó en "Abre los ojos", antes de dar el gran salto a Hollywood, mientras que Amenábar se encuentra actualmente dirigiendo a la esposa de Cruise, Nicole Kidman, en "The others".

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

- 1) La mancha a la izquierda.
- 2) Una de las vueltas del lazo, arriba.
- 3) El pantalón derecho.
- 4) La etiqueta del tarro.
- 5) Falta el pulgar izquierdo.
- 6) El marco de arriba es más ancho.
- 7) La puntera del zapato izquierdo.

APURATE SENSACIONAL RECITAL
6 de Octubre del 2000
ESTADIO CLUB ATLETICO TIGRE
22 HS

POPULAR \$ 8
CAMPO \$ 10
PLATEA \$ 15

Carlitos "La Mona" Jiménez

VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS EN LOCALES
SAN FERNANDO - SAN ISIDRO - SAN MIGUEL SAVIDERA - MISIONES - SAN MARTIN - SAN JUSTO - JOSE C. PAZ - GRAND BOURG - ZARATE - R. CASTILLO MORENO - MERLO - CAMPANA

Dexter SHOPS
VENTA: ESTADIO. AV. PTE. PERÓN Y G. SPANO VICTORIA
VENTA: GRAL. PACHECO Y H. YRIBOYEN N° 309

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Asuntos de trabajo reclaman su atención, mantenga todo al día. En amor, obre con simpatía y comprensión. Active plan personal.

PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Noticia o encuentro relacionados con su trabajo, siga un consejo. En amor, todo tiende a mejorarse. Colabore en asunto familiar.

ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Se confirman nuevas tareas, pero no desatienda las actuales. En amor, de su actitud depende una solución. No descuide la salud.

TAURO
(Del 21 de abril al 21 de mayo)

Se alejan inconvenientes de trabajo, compañeros brindan apoyo. En amor, todo continúa bien. No desatienda asuntos de familiares.

GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, el tiempo le da la razón. Apoye de familiares en plan.

CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, evite discusión inútil. Noticia en el hogar.

LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con fe. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Noticia familiar.

VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

Solución a inconvenientes de trabajo, apoyo de compañeros. En amor, se confirma presentimiento. Se aleja malestar personal.

LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Buenas posibilidades en asuntos de trabajo, sepa aprovecharla. En amor, altibajos, obre con prudencia. Evite discusión inútil.

ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, encuentro esperado. No olvide asunto familiar.

SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Colabore en asuntos de trabajo, de usted depende superar malestar. En amor, no existen motivos de duda. Active plan familiar.

CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

Cambio o traslado en su trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, no dé motivos de celos. Alegría en el hogar.

VITO BASAN



Por Paradiso

LOLITA



Por Iñigo

EL DETALLE QUE FALTABA



Por Dobal

DIVULGUELO

Por Fola

LA ACTINIA O ANÉMOMA DE MAR VIVE HASTA 80 AÑOS. A LA VEJEZ PUEDE SEPARARSE EN DOS Y CONVERTIRSE EN DOS ANÉMONAS NUEVAS, CADA UNA CON UNA NUEVA Y LARGA VIDA POR DELANTE, AUNQUE NO SIEMPRE LO HACE.

TODO ES RELATIVO. NO PODEMOS MEDIR NADA SIN COMPARARLA CON OTRA COSA.

LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 27)



TV

- 14.00 **ESTUDIO PAIS**
Programa dedicado a mostrar las provincias de nuestro país. Conducción: Juan Alberto Badia.
- 9 **ABRAZAME MUY FUERTE**
Teletatro con Amado André, V. Ruffo, F. Colunga y elenco.
- 11 **1-2-3 OUT**
Entretenimientos conducido por H. Cabak y las mellizas M. y P. Manill.
- 13 **LOS MEDICOS DE HOY**
Teletatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Silvia Kulfica, Gerardo Romano, Juan Palomino y elenco.
- 15.00 **RUMORES**
Periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti.
- 7 **SYDNEY 2000**
Síntesis de lo acontecido en la jornada olímpica. Condu.: J. Szalran.
- 9 **VENITE CON GEORGINA**
Conducido por Georgina Barbarossa.
- 11 **EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños.

- 13 **EL PRECIO JUSTO**
Entretenimientos. Condu.: F. Bravo.
- 16.00 **11 GIRASOLES PARA LUCIA**
Teletatro peruano con G. Neyra, J. Aravena, P. Martín y elenco.
- 13 **POBRE DIABLA**
Teletatro con Angie Cepeda, Salvador del Solar, Amado André, María Cristina Lozada y elenco.
- 16.30 **2 MOVETE**
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.
- 17.00 **7 SISI, LA PRINCESA**
Infantil.
- 9 **HABLEMOS CON LIA**
De interés general conducido por Lia Salgado.
- 11 **LOS SIMPSONS**
Dibujos animados.
- 13 **TELEPASILLO**
Programa de espectáculos, conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Bret, Marcela Tauro y Luis Ventura.
- 17.30 **7 PULGAS EN EL 7**
Infantil con Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Meninsky.
- 11 **EL SHOW DEL BLOOPER**
Humorístico. Condu.: M. Fraomieri.
- 18.00 **2 GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.

- 9 **EL PAIS DE LAS MUJERES**
Teletatro con V. Camara, Ana M Manco y Candia Caron.
- 11 **CHIQUITITAS**
Telecomedia con Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.
- 13 **SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
De interés general conducido por Federica Pais y Guillermo Andre.
- 19.00 **2 AMERICA NOTICIAS**
Condu.: M. Gutiérrez y N. Ibarra.
- 7 **DE ACA**
Dedicado a mostrar distintas actividades culturales. Condu.: M. Souto.
- 9 **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11 **VERANO DEL 98**
Teletatro con Gloria Camá, Guido Kaczka y elenco.
- 20.00 **2 LAS 20 EN LLAMAS**
Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Demisse Pessana.
- 7 **NOTICIERO DEPORTIVO**
La actualidad deportiva. B. Vain.
- 9 **SYDNEY 2000**
"Voley". El partido entre Argentina y Rusia.
- 11 **SUSANA GIMÉNEZ**
De entretenimientos, humorístico, con invitados y números musicales. Condu.: Susana Giménez.
- 13 **TELENOCHE**
Informativo conducido por Mónica Cahen D'Arvers y César Mascetti.

- 21.00 **2 PAFI**
Magazine de actualidad, conducido por Jorge Pafi.
- 7 **NOTICIERO 7**
Conducido por Franco Salomone, Lana Montalbán y Antonio Fernández Llorente.
- 9 **MEMORIA**
Periodístico y de interés general. Conduce: Samuel "Cheche" Gubling.
- 11 **EL SHOW DE VIDEOMATCH**
Humorístico. Condu.: M. Tinelli.
- 13 **CAMPEONES**
Telecomedia con Soledad Silvera, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró y elenco.
- 22.00 **2 VIVA LA DIFERENCIA**
Entretenimientos. Condu.: Andrea Frigerio. Invitados: Los ganadores del concurso de baile del año.
- 7 **TIERRA DE PERIODISTAS (MARCA PAZOS)**
Periodístico. Condu.: Nancy Pazos.
- 9 **LOS BUCAS DE SIEMPRE**
Telecomedia con P. Echani, N. Dupláa, Ana M. Picchio, Lúisina Brando, Arturo Bonini y elenco.
- 11 **BUENOS VECINOS**
Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana y elenco.
- 13 **PRIMICIAS**
Telecomedia con A. Puig, A. González, Juan C. Mesa y elenco.
- 23.00 **7 SYDNEY 2000**
España vs. Camerún. Final de fútbol. Conducido: Juan Szalran.

- 9 **TOTALMENTE**
Humorístico con Miguel del Sol.
- 11 **FUTURAMA**
Dibujos animados.
- 13 **LA BIBLIA Y EL CALEFON**
Humorístico conducido por Jorge Guinzburg. Invitados: Roberto Piazza, Laura Miller, Miguel Ángel Rodríguez y Esther Gois.
- 23.30 **2 YO AMO A LA TV**
Periodístico conducido por Andrés Percivalé. Panelistas: Jorge Lafauci, Any Ventura, Guillermo Pardini, Guillermo Blanc. Invitados: Carmen Barbieri, Nancy Dupláa, Julio Bocca, Roxana Darín, Nilda Raggi y Silvia Mores.
- 11 **PADRE DE FAMILIA**
Dibujos animados.
- 24.00 **9 CAFE FASHION**
Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el profesor "Lambertini", El Sapo Calva y Beatriz Salomón.
- 0.20 **13 EN SINTESIS**
Resumen informativo con Santo Bisattini.
- 0.30 **7 IMAGENES DEL RUJAS**
Documentales.
- 9 **AZUL NOTICIAS**
Informativo. Conduce: Cristina Pérez.
- 11 **ESE AMIGO DEL ALMA**
Musical con Lito Vitale.
- 0.35 **13 SERIE**
1) "Estudiantes en París", con J. Holland y E. Wans. 2) "Mi hermano menor", con Jake Richardson.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA Av. Calles 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs. **Otón en Nueva York**. P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. **El hombre sin sombra**. P13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.

• **Sala 1.** A las 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.: **El camino a casa** S.R. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 13.50, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.50 hs.: **Secretos en familia**. P16. Sáb. trasn.

CINEMARK Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.

• **Alta fidelidad.** 12.05, 14.40, 17.20, 19.55 y 22.55 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Nueve reinas.** 13.35, 16.50, 19.25 y 22.55 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Fuckland** (Una película clandestina). 15, 20 y 23.30 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **El hombre sin sombra.** 12.20, 14.55, 17.35, 20.25 y 22.50 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Irene y yo... y mi otro yo.** 12.10, 14.45, 17.25, 20.10 y 22.45 hs. P16. Viernes y sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO" Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. Pl.: \$7 (martes y miércoles). \$3.50.

• **Sala "Mirtha Legrand"** A las 13.15, 15.25, 17.35, 19.45 y 21.55 hs.

NUOVE REINAS
Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13.

• **Sala "Amelia Bence"** A las 15.45 y 19.45 hs.

EL MAR DELUCAS
Dir.: Victor Laplace, con Betiana Blum. S.R. 13.45, 17.45 y 21.45 hs.

ALMEJAS Y MELLONES
Dir.: Marcos Carnevale, con Jorge Sanz y Leticia Bredice. P16.

• **Sala "Delia Garcés"** A las 13.15, 15.25, 17.35, 19.45 y 21.55 hs.

FELICIDADES
Dir.: Lucho Bender, con Gastón Pauls. P13.

• **Sala 1.** A las 14, 17.30 y 21 hs.: **ASALTAR LOS CIELOS** (documental/España-1996). Dir.: J. L. López Linares y Javier Riuoy. A 15.40, 19.10 y 22.50 hs.: **RECURSOS HUMANOS** (Francia-1999). Pl.: \$7 (Martes y mier. todo el día y lunes a dgo. hasta 16hs.: \$3.50).

• **Sala 2.** A las 18 hs.: **HARTO THE BORGES**. Dir.: Eduardo Montes. S.R. 14.20, 16.10,

19.30, 21.20 y 23 hs.: **AFFAIRE GRENINGER** (Suiza-1997). Pl.: \$5 (Martes y mier. todo el día y lunes a dgo. hasta 16hs.: \$3).

GALERIAS PACIFICO Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: \$7 (miércoles todo el día y lunes a sábado hasta las 16hs.: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 13.40, 15.50, 18.10, 20.10 y 22.20 hs.

IRENE Y YO... Y MI OTRO YO
Dir.: B. y P. Farrelly, con Jim Carrey. P16. Sáb. trasn. 1 h.

• **Sala 2.** A las 14.10, 18.30 y 22.50 hs.

FELICIDADES
Dir.: Lucho Bender, con Gastón Pauls. P13. 16.20, 20.40 y sáb. trasn. 1.10hs.

BAJO EL SOL
Dir.: Colin Nutley. P13.

• **Sala 3.** A las 14.10, 16.10, 18.20 y 20.30hs.: **EL PROFESOR CHIFLADO II**
Con Eddie Murphy. S.R. 22.40 y sáb. trasn. 1.10hs.

THE ACID HOUSE
(la casa del ácido). Dir.: P. Mc Guigan. P18.

• **Sala 4.** A las 13.30, 17.40 y 22.50 hs.

LA NOVIA POLACA
Dir.: Karim Traidia. P16. 15.10, 20.20 y sáb. trasn. 1 h.

PANTALEON Y LAS VISITADORAS
Con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P16.

LORANGE Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. A las 16.50 y 20.55 hs.

SOLAS
(España). Dir.: Benito Zambrano; 14.40, 18.45 y 22.50 hs.

LAMERICA
(Italia) Dir.: Gianni Amelio. P13. Ent.: \$7 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: \$3.50). Estacionamiento scargo en (Corrientes 1494).

LORCA Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. Pl.: \$7 (martes y mier. todo el día y jueves a lunes tra. función: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 13.55, 16.10, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.

LOS QUE ME AMAN TOMARAN EL TREN
(Francia). Dir.: Patrice Chéreau, con Jean-Louis Trintignant. P18. Sáb. trasn. 1 h.

• **Sala 2.** A las 15.50 y 20.20 hs.

LA HUMANIDAD
(Francia). Dir.: Bruno Dumont. P13. 14.05, 18.35 y 23.05 hs.

LA NOVIA POLACA
Dir.: Karim Traidia. P16.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl.: \$7 (Martes y mier. todo el día y lunes a sábado tra. y 2da. función: \$3.50). Niños: \$3.50.

• **Sala 1.** A las 12.50, 14.20, 16.10, 17.30, 19 y 20.30 hs.: **DINOSAURIO**

• **Sala 2.** A las 13.10, 15 y 16.50 hs.: **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS** 18.30 y 20.20 hs.: **TITANA E.** S.R. (en castellano).

• **Sala 3.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **LOS PINTIN, AL RESCATE**. 18.10 y 20 hs.: **FANTASIA 2000** (En castellano). S.R.

• **Sala 4.** A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50 y 19.30 hs.: **EL DORADO** (en castellano). S.R.

METRO Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl.: \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16hs.: \$3.50). Menores: 3.50.

• **Sala 1.** A las 13.30, 15.45, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.

U-571
(La batalla del Atlántico), con Bill Paxton. P13. Sáb. trasn. 1.15hs.



"ROJO TANGO", Cecilia Rossetto, Daniel Binelli y su quinteto.

• **Sala 2.** A las 13.05, 15.20, 17.50, 20.10 y 22.45 hs.

PARIS TOMBUCTU
Dir.: Luis García Berlanga, con Michele Piccoli y Concha Velasco. P16.

• **Sala 3.** A las 13, 15.45, 19.45 y 22.25 hs.

PANTALEON Y LAS VISITADORAS
Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P16. Sáb. trasn. 1.15hs.

NORMANDIE. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.

• **Nueve reinas.** 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. P13. Sáb. trasn.

• **X-Men** 15.50, 20.25hs. P13. Sáb. trasn.

• **Irene y yo... y mi otro yo** 13, 18.10 y 22.45 hs. P16. Sáb. trasn.

OCEAN Lavalle 719. Tel.: 4322-1515.

• **Sala 1.** A las 13.15, 15.20, 17.50, 20.10 y 22.35 hs.: **U-571** (La batalla del Atlántico). P13. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 13.30, 15.45, 18, 20.20 y 22.45 hs.: **COYOTE UGLY** (Esta noche mandan ellas) P13. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$7 (Martes y mier. todo el día y jueves a lunes tra. y 2da. función: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 14, 16.20, 18.20, 20.40 y 22.50 hs.: **BAJO EL SOL**. Dir.: Colin Nutley. (Suecia). P13.

hs.: **U-571** (la batalla del Atlántico). P13. Sáb. trasn.

RECOLETA
VILLAGE RECOLETA Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. Pl.: \$7,50 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1era. función: \$4) Menores: \$4.

COYOTE UGLY
(Esta noche mandan ellas) 12, 13.45, 14.15, 16.30, 18.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. Dir.: D. Mc Nally. Viernes, sáb y mier. trasn. 0.45 y 1.30hs.

U-571
(La batalla del Atlántico) 12.30, 15, 16, 17.30, 20, 20.45 y 22.30 hs. Dir.: Jonathan Mostow. P13. Viernes, sáb y mier. trasn. 1.15hs.

EL BESO DE JUJAS
11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Con Emma Thompson. P16. Viernes, sáb y mier. trasn. 1hs.

EL CAMINO A CASA
11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 y 23.30 hs. Dir.: Zhang Yimou. S.R.

LOS QUE ME AMAN TOMARAN EL TREN
11.15, 15.30, 18 y 20.30 hs. Dir.: Patrice Chéreau. P18.

ALTA FIDELIDAD
13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs., con John Cusack. P13. Viernes, sáb y mier. trasn. 1.30hs.

FUCKLAND
(Una película clandestina) 11.15, 15.15, 19.30 y 23.40 hs. Dir.: José Luis Marquese. P13. Viernes, sáb y mier. trasn. 1.30hs.

SANTITOS
(El milagro de esperanza) 15.45 y 20.15 hs. P16. Dir.: Alejandro Springall.

EL PROFESOR CHIFLADO II
(La familia Klump) 13.30, 18 y 22.30 hs., con Eddie Murphy. S.R.

OTOÑO EN NUEVA YORK
11.30, 13.45, 16.30, 18.30, 21 y 23.15 hs. Dir.: Joane Chen, con Richar Gere. P13. Viernes, sáb y mier. trasn. 0.45 y 1.30 hs. (dos copias).

LA CLAVE DEL EXITO
16 y 20.15 hs., con Kevin Spacey y Danny De Vito. P13.

PANTALEON Y LAS VISITADORAS
14.15 y 20 hs. Con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P16.

IRENE Y YO... Y MI OTRO YO
13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Con Jim Carrey. P16. Viernes, sáb y mier. trasn. 1.15hs.

EL HOMBRE SIN SOMBRA
11.15, 13.40, 16, 18.30, 21 y 23.20 hs. Dir. Paul Verhoeven, Kevin Bacon. P13. Viernes, sáb y mier. trasn. 1.45hs.

FELICIDADES
13.10, 17.15 y 21.30 hs. Dir.: Lucho Bender, con Gastón Pauls y Alfredo Casero. S.R.

LA NOVIA POLACA
11.15, 14.30 y 21.30 hs. Dir.: Karim Traidia. P16.

NUOVE REINAS
11.15, 12.30, 15, 16, 17.30, 20, 20.45, 22.30 y 23.15 hs. Dir.: Fabián Bielinsky. P13. Viernes, sáb y mier. trasn. 1 y 1.40 hs. (dos copias).

X-MEN
11.30, 13.45, 18 y 22.15 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13. Viernes, sáb y mier. trasn. 1.30hs.

PSICOPATA AMERICANO
18.45 y 23.15 hs. Dir.: M. Harron, con Willem Dafoe y Ch. Bale. P18. Viernes, sáb y mier. trasn. 1.30hs.

60 SEGUNDOS
12 y 23 hs., con Nicolas Cage y Angelina Jolie. P16. Viernes, sáb y mier. trasn. 1.30hs.

DIVINAS TENTACIONES
11.30, 17.15 y 22.45 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P13. Viernes, sáb y mier. trasn. 1.15hs.

DINOSAURIO
11.15 y 13.45 hs., de Walt Disney. S.R. En castellano. S.R.

CONDICIONADOS
APOLO. Rodríguez Peña 411. Ent.: \$7 (Miércoles: \$5).

• **Sala 1.** "Inocencia caliente"; "Perras a la hora del té"; "Húmedas super anal". Continuo de 10a a 11 h. Sáb. trasn. P18.

• **Sala 2.** Tres películas del género "gay". Estrenos 2000. Solo para adultos. Continuo de 10a a 11 h. Sáb. trasn. P18.

IDEAL Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "Planta baja" (Sala I y II: "Gays"); "Planta alta" (Sala Americana, Sala Europea, Sala Especial). Continuo 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3hs., dgo.: 13.30 a 23hs.). Para adultos exclusivamente. P18.

PEQUEÑO TEATRO Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Continuo de 10 a 22 hs. Tres películas solo para adultos. Estrenos 2000. Cambios semanales. P18. (Miércoles: \$4) Domingo cerrado.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuo desde las 13 hs. "Esclava del placer"; "Historias muy calientes"; "La clínica morbosa". Miércoles: \$4.

GRAN URQUIZA. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuo desde las 13.30 hs. "Bebotas violadas"; "Reina pornográfica"; "Una negra muy caliente". P18. Miércoles y domingo: \$4.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$3.

• **Sala 1.** Continuo desde las 13 hs. "Incesto"; "Relaciones entre madre, hijo e hija"; "Super polvos anales". P18.

• **Sala 2.** Continuo desde las 13 hs. "Bebotas llenas de sexo"; "Lenguajes super calientes"; "Fantasías desenfrenadas sexuales". P18.

(Continúa en las págs. 30-31)

"No tengo proyectado alejarme de 'Telefé' ni ubicar todos los programas que produzco en un solo canal. Por ejemplo 'Todo por dos pesos', actualmente en Canal 7 (es el de mayor audiencia de la emisora siempre estatal), continuará siempre allí, pues el 'puntaje' (de audiencia) es muy bueno y se financia cómodamente, con más de 650 segundos de publicidad por emisión. ¿Para qué ir a otra emisora, donde me van a exigir mucho más?". Esto lo confió hace horas Marcelo Tinelli ante las versiones de su alejamiento del canal que lo vio nacer como gran animador y trasladando el programa de Capusotto y Alberti a uno privado. Aclarado, de propia voz del interesado.

Varias entrevistas de Jorge Rial con jarracas de alto nivel de "La red" hacen pensar que está negociando su incorporación a esa emisora. El periodista-conductor trabaja en estos momentos en "América 2", del mismo propietario que la emisora que podría tenerlo en su programación. Ampliaremos.

Curiosidades del rating: con bajo encendido en los canales abiertos, "El show de Video-Match" se convirtió el miércoles en lo más visto del día, con 19,0 puntos, que dejó en su horario segundo a "Campeones", 16,9, mientras que una hora antes "Susana Giménez", 17,0, hizo lo propio con "Telenoche", 13,3. En la franja 22-23 "Buenos vecinos", 17,5, "Primitivas", 11,2 y "Los buscados de siempre", 11,0, y entre las 23-24 "Telenoche investiga", 16,3, "ER emergencias", 8,0 y "La guerra de los sexos", 7,6, mercediendo párrafo aparte el partido por la "Copa Mercosur", entre Palmeiras-Independiente, que promedió solo 3,6, demostrando el desinterés del público por ese torneo. Todo según la encuestadora Ibope.

A pesar de las incorporaciones y los cambios que se introdujeron en "Amor latino", no logra captar la atención del público y "Azul" optó por el siempre remanido recurso del cambio de horario. Desde el lunes comenzará a emitirse a partir de las 18, mientras se comenta en la emisora que los guionistas ya tienen orden de ir "cortando" historias para acelerar el final.

Pasado mañana será la última vez que la muy apeteble Cecilia Milone integre el elenco de la compañía que encabezan Nito Artaza-Graciela Alfano-Miguel Angel Cherutti, pues es la fecha en que concluye su contrato, mientras el show continuará treinta días más. Parece que el empresario Artaza intentó lograr reducción en su "cachet" para ese último mes, por la caída de las recaudaciones de todos los teatros, pero no logró convencerla. Todo es abrupto.

Ya está trabajando activamente Sebastián Ortega en la producción de la película que sobre Gilda comenzará a filmar en un mes. El hijo de "Palito" mantiene largas reuniones con los protagonistas (Paola Krum y Damián De Santo) en su casa de Aráoz al 2800, donde prepara habitación especial provista de aislamiento acústico y acondicionada como sala de ensayo para trabajar con los actores con mayor tranquilidad.

"Mi convenio con 'América 2' es para que n e s t r a productora se encargue de cinco programas a partir de enero, de los cuales tres tenemos definidos y los otros están 'en estudio'. Pero, además, mi deseo es 'hacer radio, medio que me encanta y estoy definiendo en estos días", confió Jorge Guinzburg a esta sección sobre sus planes en el retorno al canal que lo lanzó a la popularidad que goza, y fue priciada por esta sección. Tanto él como su esposa, la productora Andrea Stivel, están ya trabajando en todos los proyectos que le han encomendado. Cabe señalar que don Jorge encontró al retornar de fin de semana alejado de esta Capital llamado de Daniel Hadad, director copropietario de "Radio 10", que cuando intentó responder se encontró con la novedad que éste está en París. Son datos, nada más...

Con la participación de personalidades culturales se realizará el nombramiento de Alejandra Boero como "profesora honoraria" de la Universidad Abierta Interamericana. La institución, una de las de mayor prestigio internacional, otorga esta distinción en muy contadas ocasiones y luego de exhaustiva selección en cada país.

La vedette Yanina Zilly continúa sola la gestión de su primer hijo, pues fallaron todos los pronósticos de reconciliación con Javier (ex de Silvina Garré), quien asumirá la paternidad, aunque reconoce que no fue un embarazo buscado por él, sí por ella. Y a pesar de lo dicho, que entristeció a la futura mamá, estarían tratando de mantener buena relación por el bien del bebé.

Para el próximo 9 está previsto el estreno de obra teatral que marcará el debut sobre las tablas de la española Anaibel Cherubito. "Plástico cruel" contará entre sus intérpretes a Alejandro Fiore (actor de las huestes de "Pol-ka"), con quien doña Anaibel protagonizara "subidas escenas de sexo", con desnudos de ambos incluidos. Contará con la dirección de Adrián Blanco y se verá en el "Teatro Concert" de la calle Corrientes.

Cada vez le está resultando más difícil a la sugestiva Karina Mazzocco controlar las efusividades de los invitados de "Todos al diván". Durante la última grabación que realizaron en "Azul", de la que participaron los mellizos Barros Schelotto, la tensión llegó a tal punto que el director tuvo que pedirles a los jugadores que dejaran de mirar el escote de la conductora porque era imposible disimular con el cambio de cámaras sus actitudes.

Gustavo Guillén, quien celebrará su boda el próximo 21 con Lorena Bruno, licenciada en Relaciones Públicas, confirmó que abrió cuenta bancaria para recibir regalos en efectivo con el fin de ahorrar para la "luna de miel". Pero también confeccionó lista de casamiento en casa de artefactos para el hogar, donde figuran objetos desde cien pesos.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"PANTALEON Y LAS VISITADORAS", Angie Cepeda y la novela de Vargas Llosa

(Viene de la pág.29)
ONIX (San Miguel). Galería Ferrocarril 1er. piso. Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). Siete películas semanales (estrenos 2000). Únicamente para adultos. Diariamente continuado de 11.30 a 23 hs., viernes y sábado trasn. hasta las 3 hs. Aire acondicionado.

CINES DE BARRIO

BELGRANO
Belgrano. Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.
• **El camino a casa**: 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. P13. Sáb. trasn.
• **Secretos en familia**: 12.40, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 23 hs. P16. Viernes y sáb. trasn.
• **Nueve reinas**: 13.20, 15.40, 18.20, 20.20 y 22.40 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
• **Coyote ugly** (Esta noche mandan ellas): 12.30, 14.35, 16.35, 20.40 y 22.50 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
• **Doña en Nueva York**: 13.30, 15.50, 18.20, 20.20 y 22.40 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
GENERAL PAZ Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
• **El hombre sin sombra**: 13.20, 15.40, 18.20 y 22.40 hs. P13. Sáb. trasn.
• **Nueve reinas**: 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs. P13. Sáb. trasn.
• **Alta fidelidad**: 13.15, 20.10, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. P13. Sáb. trasn.
• **El beso de Judas**: 12.35, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs. P16. Sáb. trasn.
• **Coyote ugly** (Esta noche mandan ellas): 13.20, 15.35, 17.50, 20.05 y 22.20 hs. P13. Sáb. trasn.
SAVOY Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500.
PARIS TOMBUCCU
14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40 hs. Dir.: L. García Berlanga, con Michel Piccoli y Concha Velasco. P16.
LOS QUE ME AMAN TOMARAN EL TREN
16.15, 18.10, 20.10 y 22.35 hs., con Jean-Louis Trintignant. P18.
FUCKLAND
(La película clandestina): 16.15 y 20.25 hs. Dir.: José Luis Marquéz. P13.
FELICIDADES
14.10, 18.20 y 22.20 hs. Dir.: Lucho Bender. SR.
PANTALEON Y LAS VISITADORAS
(Perú) 14.15 y 22.30 hs., con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P16.
LANOVA POLACA
16.30 y 20.45 hs. Dir.: Karim Traïdia. P16.
SOLAR DE LA ABADIA Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-8151.
• **Sala 1**. A las 12.50, 14.55, 17.10, 19.25 y 22 hs. **Nueve reinas**. P13. Sáb. trasn.
• **Sala 2**. A las 13, 15.20, 17.35, 19.50 y 22.20 hs. **Coyote ugly** (Esta noche mandan ellas). P13. Sáb. trasn.
LINIERS
NUEVO LINIERS Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: \$5 (Lunes a miérc.: \$3).
• **IRENE Y YO... Y MI OTRO YO**: 15.10, 17.20, 19.40 y 21.50 hs., con Jim Carrey. P16.
• **X-MEN**: 16, 19.30 y 21.30 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13.
• **DINOSAURIO**: 15.50 y 19.05 hs., de Walt Disney. (En castellano). SR.
VILLA DEL PARQUE
BERNASCONI Marcos Sastre 2145 y Cuenca. Tel.: 4501-6462. A las: 15.50, 17.40, 19.30 y 21.25 hs. **OTOÑO EN NUEVA YORK**, con Ri-

chard Gere. P13. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a dgo. 1ª función: \$3). Jueves cerrado.
DEL BARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1era. función: \$3).
• **Sala 1**. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: **NUEVE REINAS**
Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Sáb. trasn. 0.45 hs.
• **Sala 2**. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.
OTOÑO EN NUEVA YORK
con Richard Gere y Winona Ryder. P13. sáb. trasn. 1 h.
POMPEYA
NUEVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14.40, 16.40, 18.30 y 20.30 hs. **Irene yo... y mi otro yo**, con Jim Carrey. P16. Martes y miércoles: \$3. (Jueves, viernes y lunes cerrado).
VILLA LUGANO
EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. Tel.: 4601-0155. A las 14 y 18 hs.: **X-MEN**, con Patrick Stewart. P13.; 15.45, 19.45 y 21.50 hs. **IRENE Y YO... Y MI OTRO YO**, con Jim Carrey. P16. Ent.: \$4 (Lunes a miércoles: \$3). Menores: \$3.
GRAN BUENOS AIRES
ZONA OESTE CASEROS
PARAMOUNT. Av. de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves domingo hasta 16 hs.: \$3).
• **Sala 1**. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40 hs. **EL HOMBRE SIN SOMBRA**, con Kevin Bacon. P13.
• **Sala 2**. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: **60 SEGUNDOS**, con Nicolas Cage. P16.
ZONA SUR
AVELLANEDA
ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: \$3.50).
NUEVE REINAS
12.50, 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs. Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Sáb. trasn. 1 h.
OTOÑO EN NUEVA YORK
13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs., con Richard Gere. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
COYTE UGLY
(Esta noche mandan ellas): 13.40, 15.55, 18.05, 20.15 y 22.25 hs. Dir.: D. Mc Nally. P13. Sáb. trasn. 1.15 h.
VILLAGE AVELLANEDA Autop. La Plata km 6 (alt. Mitr. al 3300-Parquecon. Auchan). Tel.: 4353-0133. Pl.: \$7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: \$3.50). Menores: \$4.
• **U-571** (La batalla del Atlántico): 12.30, 10.45, 17.10, 19.30 y 22 hs. Con Bill Paxton. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.
• **COYTE UGLY** (Esta noche mandan ellas): 12.30, 11.15, 13.15, 15.30, 18.30, 17.45, 18.45, 20, 21, 22.15 y 23.15 hs. Dir.: D. Mc Nally. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs.
• **EL BESO DE JUDAS**: 12.20, 14.30, 16.30, 18.40, 20 y 24.35 hs. Con Emma Thompson. P16. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.
• **ASALTAR LOS CIELOS**: 12.15, 16.30 y 21 hs. Dir.: J. L. Lopez Linares y Javier Ríoy. P13.
• **ALTA FIDELIDAD**: 13, 15.30, 18, 20.30 y 23

hs. Dir.: S. Frears, con John Cusack. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.
• **FUCKLAND** (Una película clandestina): 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. Dir.: José Luis Marquéz. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.
• **EL PROFESOR CHIFLADO II** (la familia Klump): 12.30, 17.10 y 22 hs. SR. Con Eddie Murphy.
• **OTOÑO EN NUEVA YORK**: 14.15, 17.45, 18.45, 20 y 22.15 y 23.15 hs. Dir.: J. Chen, con Richard Gere. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
• **PANTALEON Y LAS VISITADORAS**: 14.30 y 19.30 hs., con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P16. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.
• **IRENE Y YO... Y MI OTRO YO**: 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs., con Jim Carrey. P16. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs. (dos copias).
• **EL HOMBRE SIN SOMBRA**: 12.30, 15, 17.15, 19.40 y 22 hs., con Kevin Bacon. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.
• **FELICIDADES**: 12.30, 17.15 y 22.15 hs. Dir.: Lucho Bender. P13.
• **NUEVE REINAS**: 12.10, 13, 14.30, 15.30, 17, 18, 19.30, 20.30, 22 y 23 hs. Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
• **X-MEN**: 12.30, 14.45, 17.45 y 22 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.
• **PSICOPATA AMERICANO**: 15 y 19.45 hs. Dir.: M. Harron, con Willem Dafoe. P18. Viernes y sáb. trasn. 0.45 hs.
• **60 SEGUNDOS**: 14.45 y 19.30 hs., con Nicolas Cage. P16. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.
• **UNA TORMENTA PERFECTA**: 12.30, 17.10 y 22 hs., con George Clooney. P13.
• **DINOSAURIO**: 12.30, 14.15 y 16 hs. De Walt Disney. SR. (en castellano).
BERAZATEGUI
REX. Calle 14 No. 5149. Tel.: 4216-4733.
• **MI ABUELA ES UN PELIGRO**: 16.30 y 22 hs. SR.
• **SHANGHAI**: 20 hs.
• **X-MEN**: 15, 18.15 y sáb. trasn. 0.30 hs.
LANUS
REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$3).
• **Sala 1**. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40 hs.: **EL HOMBRE SIN SOMBRA**, con Kevin Bacon. P13.
• **Sala 2**. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: **60 SEGUNDOS**, con Nicolas Cage. P16.
LOMAS DE ZAMORA
DEL ALIBRE. Av. Meeks y Gorrión. Tel.: 4245-5700. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta 16 hs.: \$3).
• **Sala 1**. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40 hs.: **EL HOMBRE SIN SOMBRA**, con Kevin Bacon. P13.
• **Sala 2**. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: **IRENE Y YO... Y MI OTRO YO**. Con Jim Carrey. P16.
ESPAÑOL Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 15.30 y 19.40 hs.
X-MEN
Dir.: B. Singer. 17.30 y 22 hs.: **UNA TORMENTA PERFECTA** con George Clooney. P13.
QUILMES
CERVANTES Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$3).
• **Sala 1**. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40 hs.: **EL HOMBRE SIN SOMBRA**, con Kevin Bacon. P13.

• **Sala 2**. A las 14.30 y 18.30 hs.: **X-MEN**. Dir.: B. Singer. P13. 16.35, 20.20 y 22.20 hs.: **IRENE Y YO... Y MI OTRO YO**. Con Jim Carrey. P16.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100. Int.: 0-800-333-2656-Colón.
• **HoY**: 20 hs. Función de la Asociación Wagneriana. Opera: **TRISTAN E ISOLDA**, de Richard Wagner, con Heikki Siukola, Janice Baird, Oddbjorn Tenniford, Tom Fox, Marcelo Lombardero y elenco. Coro Estable. Dir.: Miguel Martínez. Régie, escenog. e ilum.: Roberto Oswald. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Franz-Paul Decker.
• **Sábado**: 20 hs. Presentación de la **ORQUESTA SINFONICA DE SAN PABLO**. Dir.: John Neschling. Prog. "Uirapurú", de Villa-Lobos. Sinfonía No. 6, de Mahler. Sob. de ab. envta. (Tel.: 4811-6296).
• **Domingo**: 17 hs. Función de Abono Vespertino. Opera: **TRISTAN E ISOLDA**, de Richard Wagner, con Jeffrey Lawton, Nadine Secunde, Oddbjorn Tenniford, Tom Fox, Graciela Alperny, Marcelo Lombardero y elenco. Coro Estable. Dir.: Miguel Martínez. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Franz-Paul Decker. Pl.: \$110.
MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. "Complejo Teatral de Buenos Aires".
LAMATESTAD
de William Shakespeare, con **Alfredo Alcón, Horacio Páez, Vito Vilas, Osvaldo Bonet, Eleonora Drexler, Oscar Ferrigno** y elenco. Dir.: Luis Pakul. Martes y miércoles: 21.15 hs.; 21.30 hs., Viernes: 21 hs., sábado: 21.15 hs. domingo: 20.45 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: \$8. (Miércoles: \$4)
JULIA
"Una tragedia naturalista", de August Strindberg. Dir.: Alejandro Tantián. Miércoles a sábado: 21.15 hs., domingo: 20.45 hs. (Sala "Cunil Cabanellas"). Pl.: \$8 (miérc.: \$4)
MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. "Complejo Teatral de Buenos Aires".
PERFUMES DE TANGO
Por **Tango x 2 Company**, con Miguel Angel Zotto, bailarines, y la cantante "Griseda Grenic" y orquesta. Dir. musical: Jorge Rutman. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: desde \$7.
ORQUESTA DEL TANGO
de la Ciudad de Buenos Aires. Dir.: Carlos García-Relleo. Canta: Hernán Salinas. Jueves: 13 hs. Ent. libre.
MUNICIPAL SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-9479. "Complejo Teatral de Buenos Aires".
La fabulosa historia de los Inolvidables Marrapodi por la Banda de Teatro "Los Macacos". Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$8 (jueves \$4).
NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
LAGRIMAS EN EL SAHARA
de María Victoria Mesa, con Alicia Zanca, Rubén Stella, María Ibarreta, Alejandro Awada y elenco. Dir.: Eduardo Gondell. Jueves a sábados 21.30 hs., domingos 21 hs. (Sala "María Guerrero"). Ent.: \$8 (jueves y domingo: \$5).
EL SECRETO DE LA LUNA
de Julio Beltrán, con María Ballesteros, Rita Cortese y elenco. Dir.: Roberto Villanueva. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Orestes Cavaglia"). Pl.: \$8 (jueves y domingo: \$5).
Contemos en los Cervantes
de Victor Winer. Visita guiada, con Andrea Julia Stella Matute. Martes: 14 hs. Ent.: \$3.
CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
• **Un golpe terrible**. Roberto Arlt. Dir.: Miguel Pttier. Viernes y sábado: 20.30 hs. domingo: 20 hs. Ent.: \$5 (Sala "Contemporánea").
• **Roberto te dejó el pollo en el horno** (Si quieres con arroz no hay). Cecilia Acuña. Viernes: 21 hs. Ent.: \$7. (Auditorio).
• **Detrás, el padre**. Con Mitragros Gallo y María Lorenzutti. Dir.: Facundo F. Agrelo. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$5 (Auditorio).
• **Riclus**. Por el grupo "Mandrágora". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$7. ("Patio del Tanque").
• **A propósito de la duda**, de Patricia Zangaro. Teatro de la Identidad. Con Margara Alonso, Valentina Bas. Esteban Pol. Pepe Monje, Alejo García Pintos y elenco. Dir.: Daniel Fagnolo. Lunes: 22 hs. Ent. libre.
ACTOR'S STUDIO. J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.

UN TRANVIA LLAMADO DESEO
de Tennessee Williams. Con **Dora Baret, Edgardo Nieva** y elenco. Dir.: Dora Baret. Viernes y sábado: 21 hs.
EL HUMOR DESPUES DE LOS '30
Con Carlos Portaluppi, Martín Serre y M. Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.45 hs. Ent.: \$12. (cobnsumición).

ALIANZA FRANCESA (Auditorium). Av. Córdoba 946. Tel.: 4322-0068.
Persiguiendo a Beethoven
de Bernard De Costa. Con Gustavo Bohm, Daniel Ruiz y elenco. Dir.: Daniel Ruiz. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$10.

AMIA (Auditorio) Pasteur 633. Tel.: 4959-8891.
QUERIDA NATI
de M.T. Forery J. Palaz. Con Silvia Montanari y Jorge Rivera López. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$15.

ANDAMIO '90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent.: \$12).
• **ORFEO Y EURIDICE**, de Jean Anouilh. Dir.: Claudio Tolcachir. Martes: 21 hs. (Sala 1).
• **HUGHIE**, de Eugene O'Neill, con **Lito Cruz** y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala 1).

• **METEORO** (Guarda con el tango), de Ricardo Halcá. Dir.: Luis Luque. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).
• **EMPERADOR GYNT**, de H. Ibsen. Con **Franklin Calcedo**. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. (Sala 1).
• **EL REINERO**, de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18.30 horas. (Sala 1).
• **A PUERTA CERRADA**, de J.P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Viernes: 22.30 hs. (Sala 2).
• **CRIMENES DEL CORAZON**, de Beth Henley. Con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala 2).

• **LAS TROYANAS**, de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22.30 hs. (Sala 2).
ANGEL DEL ABASTO. Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).
JUANA
(Sacrificadas a tu hija). Con **Emilia Mazer**, Ariel Bonomy y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$12.
ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
• **Cuerpos desnudos** (25 actores). Libro y dir.: Raúl Baroni-Germán Aki. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$10.
• **Luce viva**, de Carlos Polimeni. Con Daniel Rito. Dir.: Pablo Silva. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$5.

ARMANDO DISCEPOLI. Pichincha 53. Tel.: 4703-0214.
El último vato
(Que bailamos en Troya). Versión libre de la tragedia griega "Las Troyanas", de Eurípides. Dir.: Claudio Hochman. Sábado: 23 hs., domingo: 20 hs. Bono contr.: \$5.
ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. Nito Artaza-Graciela Alfano-Miguel Angel Cherutti. ent.

LO QUE EL TURCO SELLEVO
con **Mario Sánchez**. Actuación especial Cecilia Milone y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs.
ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.
ARACA LA CANA
De Uruguay. "La única, auténtica e inguible murga". Sábado: 21.30 hs. Pl.: \$20.
VRUS
Viernes 6 y sábado 7 de octubre: 22 hs. Pl.: \$30.

ATENE0. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. **Thelma Casal-Suzana Campos-Nora Carpena-María Ciral-Suzana Campos-Dafun** en **BRUJAS**
Dir.: Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. (Últimas semanas).
AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011/177.
PABELLO SIETE
Con "Alberto Mazzini" y elenco. Dir.: Alberto Mazzini. Viernes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. Pl.: \$10.
AUDITORIO CENDAS. Bules 1350. Tel.: 4862-2439.
El Violador
de Gilberto Rey, Con Ernesto Larrese, Cuni Vera, Graciela Stefani, Marcelo Mellinger. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22 hs. Loc.: \$12.
AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.

ORQUESTA SINFONICA NACIONAL
Dir.: Pedro Ignacio Calderón. Solista: Claudio Baraviera (violoncelo). Prog.: Piotr I. Tchaikovsky. "La Tempestad", "Obertura Fantástica", Op. 18. Variaciones Rocooco para violoncelo, op. 33. "Manfredo", Op.58. Hoy: 21 hs. Ent.: \$5.

AUDITORIO SAN ISIDRO. Av. del Libertador 16138. Tel.: 4747-9585.
CHINA ZORRILLA
"Había una vez...". Anécdotas, historias y recuerdos de una vida. Viernes: 21.30 hs., sábado: 21 hs.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4681-0662.
JUVENTUS LYRICA
Temporada de ópera 2000. Pla.: "El descenso de Orfeo a los infernos", de M.A. Charpentier. Solistas y coro de "Seiva Vocale e Instrumentale". Dir. musical: Andrés Gersenson. (Subtitulado en español). Sábado: 17 hs.

ROCIO JUARDO
Gran Orquesta. Palmeros, guitarristas, cantores y bailarines. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: desde \$10.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.
• **LA MUERTE DE MARGUERITE DURAS**, de y con Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$10.
• **BARTLEBY**, "el escribiente". De Herman Melville. Adapt. y dir.: David Armitin. Sábado: 19 hs. Ent.: \$10.
• **EMPERADOR GYNT**, de H. Ibsen. Con **Franklin Calcedo**. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. (Sala 1).
• **EL REINERO**, de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18.30 horas. (Sala 1).
• **A PUERTA CERRADA**, de J.P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Viernes: 22.30 hs. (Sala 2).
• **CRIMENES DEL CORAZON**, de Beth Henley. Con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala 2).

• **LAS TROYANAS**, de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22.30 hs. (Sala 2).
ANGEL DEL ABASTO. Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).
JUANA
(Sacrificadas a tu hija). Con **Emilia Mazer**, Ariel Bonomy y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$12.
ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
• **Cuerpos desnudos** (25 actores). Libro y dir.: Raúl Baroni-Germán Aki. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$10.
• **Luce viva**, de Carlos Polimeni. Con Daniel Rito. Dir.: Pablo Silva. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$5.

ARMANDO DISCEPOLI. Pichincha 53. Tel.: 4703-0214.
El último vato
(Que bailamos en Troya). Versión libre de la tragedia griega "Las Troyanas", de Eurípides. Dir.: Claudio Hochman. Sábado: 23 hs., domingo: 20 hs. Bono contr.: \$5.
ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. Nito Artaza-Graciela Alfano-Miguel Angel Cherutti. ent.

LO QUE EL TURCO SELLEVO
con **Mario Sánchez**. Actuación especial Cecilia Milone y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs.
ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.
ARACA LA CANA
De Uruguay. "La única, auténtica e inguible murga". Sábado: 21.30 hs. Pl.: \$20.
VRUS
Viernes 6 y sábado 7 de octubre: 22 hs. Pl.: \$30.

ATENE0. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. **Thelma Casal-Suzana Campos-Nora Carpena-María Ciral-Suzana Campos-Dafun** en **BRUJAS**
Dir.: Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. (Últimas semanas).
AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011/177.
PABELLO SIETE
Con "Alberto Mazzini" y elenco. Dir.: Alberto Mazzini. Viernes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. Pl.: \$10.
AUDITORIO CENDAS. Bules 1350. Tel.: 4862-2439.
El Violador
de Gilberto Rey, Con Ernesto Larrese, Cuni Vera, Graciela Stefani, Marcelo Mellinger. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22 hs. Loc.: \$12.
AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.

PERLA SANTALLA
en: **Con olor a agua florida**, de María Elena Sardi. Viernes y sábado: 21 hs. **Sábado despedido**.
BAJO CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Tel.: 4783-8519.
• **Doña Ramona**, de Victor Leites. Con Zulema Caidas, Ramiro Vay, Paola Messina y elenco. Dir.: Oscar Ferrigno. Viernes: 20.30 hs.
• **Ataque de pánico**, de Aracó, Silly Silva y Pisan. Con Daniel Aráoz, Coco Silly y Marina Vollmann. Dir.: Manuel González Gil. Viernes y sábado: 23 hs.
• **Litófagos**. Dir.: Aldo El-Jatib. Con Pablo Paz y Pablo Palavecino. Dir.: Oscar Medina. Domingo: 20 hs.

BAUEN (Auditorio). Callao 360 (Buen Hotel). Tel.: 4372-6906.
MATCH DE IMPROVISACION
Teatro deporte. "Improvisaciones con estilo". Dir.: Mosquito Sanchetto. Viernes y sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. (Domingo despedido) Ent.: \$6.
BROADWAY (Sala "Narciso Ibañez Menta") Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
GASALLA Y PERCIALLA
...en Broadway
"La leyenda continúa". Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$30 (Miércoles: \$15).

BROADWAY (Sala "Raúl Rossi") Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
Gerardo Romano-Carolina Fal
OLEANNA
de David Mamel. Dir.: Hugo Urquijo. Jueves y viernes 21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$20 (jueves: \$10).
CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/52.
• **Capitú XV**. Por el grupo "Sanguineo". Creación colectiva. Jueves a domingo: 20.30 hs. Ent. libre. (Sala "Ernesto Bionca").
• **Santaires** y el grupo **La Plasta**. Folklore. Hoy: 21.30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B").
• **Gillespi** & amigos. Jazz. Sábado: 21.30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B").

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704/4383-5644.
El espartacoctido alienado
Con "Pablo Miscantiano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.: \$5. (Miérc. y jueves: \$3.50, sábado: \$7.5). Sala 1.
Ausencias
de Pablo Matteucci y Roberto Fontanarrosa, por el grupo "Los Presentes". Dir.: Pablo Matteucci. Viernes: 20.55 hs. (Sala 1). Ent.: \$7.
DEL NOU00. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4373-4060/4007.
ADOLESC. QUERO ES POCO
Con Mercedes Scapola Moreno, Celeste García Satur, Bárbara Ostrosky y Bettina Bochiochi. Dir.: La Jeilin. Viernes: 20.30 hs., sábado: 22.15 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$15 (est.: \$10).

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167.
 • **El laurel y la rosa.** Dir.: E. Coacci. Viernes: 21.30 hs.
 • **Varielango.** de Silvia Copello. Coreo: M. Fernández. Con Leopoldo Federico (bandoneón). Sábado: 21 hs.
 • **Un tal Dracula.** "Una segunda oportunidad". Con Jorge Capusotto y Silvia Copello. Libro dir.: Silvia Copello. Sábado: 20 hs.
 • **Lo que me costó lo mirado-Ese secreto de la cartera que escondo.** Pla. "Teatro 5", "Los Sin Dogones del Apocalipsis". Dir.: W. Velazquez. Domingo: 20 hs.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.

CAMELOS
 de Luis Sáez. Con Julio Feld, Enrique Iturralde y Pablo Iemma. Dir.: Julio Ordano. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. (Sala "Teatro Abierto"). Pl.: \$10 (viernes: \$5).

LA MOSCA BLANCA
 Libro y dir.: Eduardo Rovner. Sábado: 22 hs. (Sala "Teatro Abierto"). Pl.: \$12 (viernes: \$6).

CELEBRACION
 Con Marta Degradia, Mónica Estevez y Cecilia Labourt. Libro dir.: El Serebrenik. Domingo: 17.30 hs. Pl.: \$6 (Sala "Teatro Abierto").

DE PIES Y MANOS
 de Roberto Cossa. Con Ana María Caso, Federico Olivera y Raúl Rizzo. Dir.: Roberto Castro. Sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Carlos Sornioliana"). Pl.: \$12 (viernes: \$6).

DE LA BODEGA (Vapor de la Carrera-Teatro "Flotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Bransden) La Boca.

NOCHES DE BAILE
 En un club de barrio en los años '50. 14 personajes bailan, sufren con humor y música de la época. Libro dir.: Omar Pini. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs. Ent.: \$10.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.

CECILIA ROSSETTO
 en: **Rojo Tango.** Con Daniel Binelli y su Quinteto. Mtro. invitado: "Freddy Vacarezza". Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$20.

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439/406-2054. (Ent.: \$8).
 • **Chatarra al 2000.** de Jorge Machi. Dir.: Edgardo Moccia. Viernes: 20 hs.
 • **Los montes de la loca.** de Marisa Wagner. Dir.: Fanny Dimant. Sábado: 20 hs.
 • **El viejo criado.** de Roberto Cossa. Dir.: Elena Novoa. Domingos: 20.30 hs.

EL BARDO. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.
 El jugador de F. Dostoievski. Versión libre: Andrés Bazalio-Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazalio. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$8.

EL DOBLE. Araoz 727. Tel.: 4855-2656.
 • **Hormiga negra.** de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quinteros. Con Silvana Alfie, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$10 (domingo: \$6).

• **El desierto.** Creación colectiva inspirada en el género Western. Con Lola Arias, Pablo de Nito y Martín Policastro. Viernes: 23 hs. Ent.: \$5.
 • **Hay piedras en el cielo y son para el trueno.** Aut. e interp.: Perla Logarzo y Paco Redondo. Sábado: 21 hs. Ent.: \$5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO
 "Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$8 (viernes: \$5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R. pta.:

MIBELLA DAMA
 Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Aída Luz, Stella Molly y gran elenco. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., domingo: 17 y 20 hs. (vta. telef. 4324-1010).

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.

Ganado en pie
 Una creación del grupo "La noche en vela". Dir.: Paco Giménez. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$10.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
 • **El desperfecto.** de Friedrich Durrenmat. Dir.: F. Medina. Sábado: 20.30 hs. (Sala I).
 • **El varié del faravate.** Libro y dir.: E. Tamer. Sábado: 23 hs. (Sala I).
 • **Democracia en el bar.** de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Sábado: 0.45 hs. (Sala I).
 • **El caso Dora.** de R. Torres. Dir.: Jorge Gualla-Pablo Silva. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala I).

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948. La comedia que faltaba!!! 3er. mes de éxito...

DEBAJO DE LAS POLLERAS
 Un acto de amor de Franklin Rodríguez. Con Lucía Nocioli, Valeria Kamenet, Claudia Tassano y Sergio Lumbardini. Dir.: A. Bellizi. Domingo: 20 hs. Ent.: \$10.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen. 1934. Tel.: 4953-8254.
 • **La lección de anatomía.** Autor y dir.: Carlos Mathus. Viernes 21.30 hs., sábado 22.30 hs. Pl.: \$20.
 • **El conventillo de la Paloma.** de Alberto Vazcareza. Dir.: Eduardo Caballero. Domingo: 18.30 hs. Pl.: \$8.

I.F.T. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.
 • **Oscuro paraíso.** de Gerónimo Grillo. Dir.: Daniel Vilches. Viernes y sábado: 22.15 hs. Ent.: \$10. (Sala 2).
 • **Proceso a Jesús.** de Diego Fabri. Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Sábado y domingo: 20 hs. Ent.: \$10. (Sala 2).

• **Las dos orillas.** de Mario Cura. Dir.: Marcelo Mangione. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$10. (Sala 3).
 • **El organito.** de Armando Discépolo. Dir.: Marina Bertuccelli. Domingo: 20 hs. Ent.: \$6. (Sala 3).
 • **La cantante calva.** de Eugene Ionesco. Dir.: Eduardo Pavell-Stella Maris Pena. Sábado: 20.15 hs. Ent.: \$8. (Sala 4).
 • **Vececes Chejov.** de Antonio Chejov. Dir.: S. Zambrano. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$10. (Sala 4).

LA GUARDIA. Jorge Newbery 3519. Tel.: 4554-0141.
BENT
 de Martín Sherman. Con Alex Benn, Gustavo Ferrari, Gustavo Monje y elenco. Dir.: Alex Benn. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$10.

LA MASCARA. Piedras 736. Tel.: 4307-0566. "Radioteatro para ver" pta.
Mateo
 de Armando Discépolo. Con Onofre Luvo, Antonio Grimal, Daniel Guerrero, Emilio Conte y elenco. Dir.: Jorge Paccini. Sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent.: \$10.

Pepe Soriano
 en: "El loro calabres". Lunes: 21 hs. Ent.: \$10.
LA OTRA ORILLA. Tucumán 3527. Tel.: 4862-7718.

Cinco puertas
 "Grupo Teatro Bilibi". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$10.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Vta telefónica: 4323-7200.
SIN VERGUENZAS
 Con Arturo Maly, Juan Palomino, Fabián Vena, Esteban Prol, Toti Ciliberto, Cutuli. Dir.: Claudio Hochman. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs.

FAVIO POSCA
 "El perro que los parió". Sábado: 23.45 hs. Pl.: \$20.

LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Vta telefónica: 4323-7200.
EL CUARTO AZUL
 de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silveyra y Osvaldo Laport. Dir.: Manuel González Gil. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$30.

ESQUIZOPEÑA
 Por "Fernando Peña". Sábado: 23.45 hs. Pl.: \$15.

LA PLAZA (The Cavern Club). Av. Corrientes 1660. Vta. Telefónica: 4323-7200.
 • **Torri dice:** "no me escuchan". Sábado: 22 hs.
 • **Democracia en el bar.** de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Domingo: 20.30 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
 • **Sergio Lumbardini** en: "1966". Viernes: 0.30 hs.
 • **Victimas del deber.** de E. Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Sábado: 21 hs. Ent.: \$5
 • **Mafarás a tu madre.** Autor y dir.: Mariano Moro. Sábado: 22 hs.
 • **Varié.** Humor, magia y música con el mago "Merlin". "Sergio Lumbardini" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$6.
 • **Los Tramontanas.** Humor. Sábado: 1 h.
 • **La pluma que araña el corazón de la vida.** Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo: 20 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

LA CENA DE LOS TONTOS
 Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Carnaghi, Damián de Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23

hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. desde \$15.
MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

ARLEQUINO
 Por "La Banda de la risa". Versión libre de la obra "Arlequino, servidor de dos patronos" de Carlo Goldoni. Puesta en escena y dir.: Claudio Gallardou. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$15.

ENCANTAMIENTO
 Espectáculo de flamenco. Con "Sibila" y su ballet Al-Andalus. Domingo: 18 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. **Jorge Corona** en:
DIVERTISIMO
 Con Mónica Ayo, Yanina Zilli, Gladys Florimonte y elenco. Dir.: Néstor Robles. Viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs. **Sábado despedido.**

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. **Hamlet hoy.** de Juan Rográ. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Idelma Carlo y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. **Domingo despedido.** Ent. libre.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.
LOS MISERABLES
 El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schönberg. Martes y viernes: 20.30 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 18.30 hs. Últimas semanas.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.
CLAC
 de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$10.

PATIO DE ACTORES. Lerma 568. Tel.: 4772-9732.
Prometeo olvidado
 de Eugenio Soto y Laura Yusem. Dir.: Laura Yusem. Sábado: 21 hs. Ent.: \$10.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.
LA LISTA COMPLETA
 de Jorge Goldenberg. Con Felisa Yeni, David Sznec, Daniel Alvarado y elenco. Dir.: Diego Kogan. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$15.

VENUS YADONIS
 de William Shakespeare. Con Bernardo Forteza. Dir.: Sergio Amore. Viernes: 23 hs.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

DESAGRADAS EN GLAMOUR
 Con Ana Coste, Sandra Ballesteros, Marta Bianchi, Julieta Ortega, Florencia Peña y Carolina Reyna. Dir.: José María Muscari. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$20 (Jueves y domingo: \$15).

TIEMPO DE AGUAS
 de Patricia Zangaro. Con Alicia Berdaxagay y Stella Maltou. Dir.: Daniel Marcove. Pta.: Club de autores-Ciclo Semanario 2000. Lunes: 20.30 hs. Ent.: \$4.

REGINA. Av. Santa Fé 1235. Tel.: 4812-5470.
CANCIONES MALICIOSAS
 de Jon Marans. Con Héctor Bidonde y Juan Manuel Gil Navarro. Musical: Patricia Averbuj. Dir.: Manuel Ledvanski. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$15 (jueves: \$10).

SALA CARLOS CARELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.
EL SUENO Y LA VIGILIA
 con "Verónica Odio" y Juan Carlos Gené. Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$15.

BABILIONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-9683.
OCEANICA
 "Un cuento de sirenas". Dir.: Patricia Dorina-Marta Lantermo. Sábado y domingo: 16 hs. **Domingo despedido.** Ent.: \$6.

DE LA BODEGA (Vapor de la Carrera-Teatro Flotante). Pedro de Mendoza 1800 (y Bransden). La Boca. Tel.: 4584-7294.
Tierras a bordo
 Cuentos y malavares. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$2.
LA GALERA. Galpón de Arte. Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: \$6).

REZETS
 "Un musical en la cocina". Dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 15.30 hs.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.
El malentendido
 de Albert Camus. Con Elsa Berenguer, Ingrid Pelicci, Rita Terranova, Marcelo Nasci y Carlos Giordano. Dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábados: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$15.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.
QUIENES JANET?
 Con Mariana Prommel y Carla Peterson. Invitados: Claudia Lapaco, Rita Cortese, Damián Dreizsik, Pablo Ribot, Vanesa Weinberg y Fita Piotti. Dir.: Claudia Fontán. Jueves: 22 hs.

ALFREDO CASERO
 "Solo para entendidos". Viernes-sábados: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Miércoles, jueves y domingo 12 a 20 hs, viernes-sábado: 14 a 22 hs).

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. (Pl.: \$4) "Complejo Teatral de Buenos Aires" pta.:

BELLAS ARTES
 Con Martín Carella. Libro y dir.: Gerardo Hochman. Sábado y domingo: 16 hs. (Sala "Martín Coronado").

PASO A PASO
 Por el "Grupo de Titiriteros del T.M.G.S.M.". Dir.: Carlos Almeida. Sábado y domingo: 15.30 hs. (Sala "Cunil Cabanelas").

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
LA FLAUTA MAGICA
 Cia "Clun". Dir.: Marcelo Katz. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: \$6.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero"). Libertad 915. Tel.: 4816-4224.
PINOCCHIO
 de Colodi. Por el grupo "Libertables". Actores y titiriteros. Dir.: Luis Rivera. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$6.

ANDAMIO. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.
Los hijos del jugador
 de Darío Luchetta. Dir.: Silvana Katz-Darío Luchetta. Domingo: 46 hs. Pl.: \$6 (menores de 3 años: gratis).

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Molds 2157 (alt. cabildo 2100). Tel.: 4781-0371/4631-8382. Los titiriteros de "Don Florestano" pta.:

Pasado por agua
 Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$5.

REPUBLICA DE LOS NIÑOS. Camino Gral. Belgrano y 501. (Gónnet). Tel.: (0221) 424-1206/409. **ATRACCIONES UNICAS!!!** Circo, teatro, titiriteros, cine, barco, tren, granja, pulpería, parque de diversiones. Sábado y domingo: 11 a 20 hs.

ZOO DE BUENOS AIRES. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4906-7411.
Divertido por naturaleza!
 Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes y domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte: \$8 (menores de 12 años: gratis).

CAFÉ TORTONI. (Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/1514915-7780.
CHECHE
 en: "De tangos clásicos y modernos". Hoy: 21 hs.

ALICRICA CANDA
 en: "Tangos al toque". Con Oscar De Elia (pianista y compositor). Hoy: 23.30 hs. Ent.: \$12.

CAFÉ TORTONI (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.
CREOLE JAZZ BAND
 Viernes: 23 hs.
FENIX JAZZ BAND
 Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. Ent.: \$15.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.
 • **ENCUENTRO A TODO TANGO.** Con "Horacio Salgán", "Ubaldo de Lio", "Néstor Marconi", "Lidia Borda" y "Nuevo Quinteto Real". Sábado: 22 hs. Ent.: \$30.
 • **PASADO CARNAL.** Teatro, mujeres y humor. Domingo: 20 hs. Ent.: \$10.
 • **ATILIO STAMPONE** y su Quinteto. Jueves: 22 hs. Ent.: \$20.

GOLDEN. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.
Show exclusivo para mujeres
 "The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$20 (consumición).

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. Tel.: 4862-5215. (Ent.: \$10).
Factoría
 Pop. Hoy: 23 hs.
7elebras
 Pop. Sábado: 23 hs.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880-4302-3387. **Alberto Podestá,** **Juan Carlos Graneli,** **Juan Carlos Godoy,** **Ricardo Martín,** **Alberto Hidalgo** y elenco.



LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: \$5).
 • **Amor de payasos.** de Ricardo Behrens. Payasos, música y titiriteros. Sábado: 16.30 hs., domingo: 17 hs.
 • **A los troles.** **Vaquí Rosa.** Titeres de Pepe Jiménez. Sábado: 17.30 hs.
 • **Cuentapalatales.** de María Elena Walsh. Titeres por el grupo "Kukka". Domingo: 16 hs.
 • **Romeo y Julieta** (Una obra en construcción). Grupo "Puro Grupo". Domingo: 18 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Horarios: Martes a viernes: 10 a 20 hs., sábado y domingo: 13.15 a 18 hs. Venís a sorprender!

MUSEO SAAVEDRA. Crisólogo Larralde y Av. Gral Paz. Tel.: 4521-5879. (Ent.: \$5).
 • **Cristobal Colón.** de Ujaco Redondo y Hécctor López. Domingo: 15 hs.
 • **San Martín.** un General sin Remedios. Comedia histórica. Libro y dir.: F. Uccello y Hécctor López. Domingo: 16.30 hs.

DIAMANTINO. Medrano 476. Tel.: 4983-5186.
CENA-SHOW
 Diversión y mucho... baile. Tenedor y canilla libre. Cotillón. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

LOS TRONCOS. Suipacha 732. Tel.: 4322-1295. "Ricardo Basalo" y su "Fogón criollo" pta.:

LOS ALTAMIRANO
Mimi Palacios
 Daniel Heredia (el pulpo), **Trio Tropel** (atropelada folclórica), Parrilla (la atropelada baila-baila). Sábado: 22 hs.

MUSEO VIVO DEL TANGO. Piedras 720. Tel.: 4362-2099.
 Único en Buenos Aires!
 Un encuentro con la historia del tango. Teatro. Café concert. Orquesta Lucho Repetto. Cantos: Marcelo Sobral. Bailarinas. Todo en un mismo lugar. Goyeneche, Pizzafiora, Troilo, Gardel... y baile. Dir.: Ricardo Cristofani. Diariamente 21 hs. (Todo: \$35).

OLIVERIO (Allways). Av. Callao 360. (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.
 • **SENTIR FLAMENCO.** Con "Marcela Suez" y Cia. "Arte Flamenco". Dir.: Marcela Suez. Viernes: 21 hs.
 • **EL CHOMA, LA NAMI Y EL GOTAN.** Con Franklin Caicedo y Silvia Gaudín. Tango-teatro. Viernes: 23.45 hs. Ent.: \$15 (consumición).
 • **MEXICO ROMANTICO.** Clásicos boleros. Sábado: 21 hs.
 • **LEO MASLIAH** pta. **EEEX** hitos D. Humor. Sábado: 23 hs. Ent.: \$15.
 • **HECTOR STARK TRIO.** Con Machy Madco (bajo) y Gustavo Ciarri (batería). Sábado: 1 h.
 • **AVITANTES.** Música alternativa. Domingo: 21 hs.
 • **ADRIAN ABONIZIO.** Jueves: 22 hs. Ent.: \$10.

OPERA PRIMA. Paraná 1259. Tel.: 4812-8271.
 en: "Humor con Acher". Viernes: 22.30 hs.
 • **ENCUENTRO A TODO TANGO.** Con "Horacio Salgán", "Ubaldo de Lio", "Néstor Marconi", "Lidia Borda" y "Nuevo Quinteto Real". Sábado: 22 hs. Ent.: \$30.
 • **PASADO CARNAL.** Teatro, mujeres y humor. Domingo: 20 hs. Ent.: \$10.
 • **ATILIO STAMPONE** y su Quinteto. Jueves: 22 hs. Ent.: \$20.

GOLDEN. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.
Show exclusivo para mujeres
 "The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$20 (consumición).

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. Tel.: 4862-5215. (Ent.: \$10).
Factoría
 Pop. Hoy: 23 hs.
7elebras
 Pop. Sábado: 23 hs.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880-4302-3387. **Alberto Podestá,** **Juan Carlos Graneli,** **Juan Carlos Godoy,** **Ricardo Martín,** **Alberto Hidalgo** y elenco.

CAFÉ TORTONI. (Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/1514915-7780.
CHECHE
 en: "De tangos clásicos y modernos". Hoy: 21 hs.

ALICRICA CANDA
 en: "Tangos al toque". Con Oscar De Elia (pianista y compositor). Hoy: 23.30 hs. Ent.: \$12.

CAFÉ TORTONI (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.
CREOLE JAZZ BAND
 Viernes: 23 hs.
FENIX JAZZ BAND
 Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. Ent.: \$15.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.
 • **ENCUENTRO A TODO TANGO.** Con "Horacio Salgán", "Ubaldo de Lio", "Néstor Marconi", "Lidia Borda" y "Nuevo Quinteto Real". Sábado: 22 hs. Ent.: \$30.
 • **PASADO CARNAL.** Teatro, mujeres y humor. Domingo: 20 hs. Ent.: \$10.
 • **ATILIO STAMPONE** y su Quinteto. Jueves: 22 hs. Ent.: \$20.

GOLDEN. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.
Show exclusivo para mujeres
 "The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$20 (consumición).

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. Tel.: 4862-5215. (Ent.: \$10).
Factoría
 Pop. Hoy: 23 hs.
7elebras
 Pop. Sábado: 23 hs.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880-4302-3387. **Alberto Podestá,** **Juan Carlos Graneli,** **Juan Carlos Godoy,** **Ricardo Martín,** **Alberto Hidalgo** y elenco.

CAFÉ TORTONI. (Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/1514915-7780.



¡GRACIAS, LEONAS!

Con Heroísmo Casi se Llevan la Medalla Dorada.
Las Chicas de la Selección Argentina de Hockey
Estuvieron a un "Palo" de la Hazaña: Ganaron la
Presea de Plata en los Juegos Olímpicos de Sydney