¡La más completa programación de TV y radio!

Buenos Aires, 2 de noviembre de 2000 Este suplemento corresponde a la presente edición de *CRONICA*, no pudiendo ser

With How

DEL ESPECTACULO

Luego de acompañar a Cherutti y Artaza se instaló en Madrid para relanzar su carrera como cantante.

Martin Souto

Del fútbol a una propuesta cultural por Canal 7 que intenta no ser aburrida.



Mario Caira

CHIMENTERO DE PRIMERA



ELIGIO ESPAÑA ¿VOLVERA?



Investigando en serio

P olando Graña y Daniel Tognetti dan batalla poniendo en el tapete los temas más variados de nuestra realidad.



Puede ir al quirófano

ensó en operarse para convertirse en mujer-mujer. Mientras, hizo un "piloto" picante con Claudia Albertario.

<u>Con raíces distintas se unieron para conducir un programa que se mete por todos lados </u>

olando Graña tiene 40 años, está casado, tiene hijos, mucha experiencia gráfica y televisiva, viste camisa, pantalón al tono, habla pausado remarcando cada palabra. Daniel Tognetti cumplió los 30, es soltero, tiene novia, aunque no quiso hablar de ella, con menos antecedentes profesionales, prefiere la ropa informal y "dice" con menos proli-jidad que su compañero. Son los conduc-tores de "Punto doc/2" (Azul Televisión), por momentos chistosos, serios en otros, pero siempre atentos a lo que responden, sin distracciones. Con muchos puntos y comas en su ciclo, más de medio año frente al público, manejando un estilo periodístico que todavía "está buscando el propio registro para 'tocar' una nota dramática y enseguida otra cómica, sin de-safinar". Se definen más que como dos ti-pos audaces como "dos preguntones".

Por qué? -¿ror que? (Rolando Graña) -Audaz sería ser co-rresponsal de guerra o algo así, más ju-

gado, qué sé yo... (Daniel Tognetti) -Prefiero la pregunta comprometida a la audacia mal entendi-

-"Punto...", ¿es punto o banca? (D. T.) -Casi siempre nos bancan (se

rie).

(R. G.) –No es nada fácil para nosotros, un programa entre político y social, un domingo a la noche, con adolescentes todavía dueños del control remoto y los resultados futbolísticos dando vueltas, mantenernos en buenos parámetros. Lo conseguimos porque el producto es bue-

(D. T.) – Uno de los mejores de la tevé. –¿Desde qué lugar lo decis? (D. T.) – Sin soberbia, con humildad y cri-

terio amplio. -La variabilidad de temas parece ser una

característica del programa...
(R. G.) -Es como leer una revista. Hay notas políticas, de sexualidad, otras de espectáculo, y varias de temas genera-les. Lo que sí pensamos es que hay que poner por programa algo que sea relevante y explosivo.

-Por el rating, ¿cualquier cosa? (R. G.) -Cualquier cosa no. La actualidad

(D. T.) -Idem, ídem. La gente necesita variedad y en eso somos consecuentes. -Puntualmente y cuando ocurrió el accidente de Rodrigo, ¿usaron el caso para generar audiencia? (R. G.) –Nada que ver. Tratamos de infor-

mar de un hecho que conmovió a la so-ciedad poniéndole una mirada cultural y

explicando cuál es la diferencia entre los cantantes cuarteteros y otros.
(D. T.) -No fue sensacionalismo o golpe

bajo y las mediciones fueron parecidas a otras emisiones.

-O sea que no harían nada que esté fuera de lo previsto.

(R. G.) –|Exactamente! (R. G.) –No podríamos poner, por ejem-plo, a Graciela Alfano sacándose el cor-piño ya que no viene al caso.

-Sin embargo, hicieron todo un informe con los desnudos de Rolando Hanglin, no-

con los destidados de Rolando Halgilli, novia y amigos, ¿cómo se entiende? (R. G.) – Es que esa temática encaja perfectamente en "Punto...". Fuimos los primeros, a nadie le llamó la atención lo

mostrado y la audiencia no creció. (D. T.) –Lo hicimos dentro de un contexto de entrevistas a nudistas y nada fue obsceno, chocante o fuera de lugar. -También se meten con temas "calien-

tes" y comprometidos, ¿recibieron amenazas?

(R. G.) -Cartas documento y telegramas

intimidatorios.
(D. T.) -Nunca "apretadas" personales tipo "te rompo la cara", etcétera, etcéte-

-¿Están en la cocina del ciclo, en la pro-

(R. G.) –Sería difícil no estarlo. Eso de llegar dos minutos antes y tocar de oído no va con nosotros

(D. T.) -No somos "aire acondicionado", "agua mineral" y "peinado de peluque-

Jos preguntones uvinformados



ría". Por ahí aparece-mos con barba de 2 o 3 días porque nos involucramos física-mente con la nota, lauramos comprometiéndonos.

-A la hora de las definiciones profesionales, ¿con cuáles les gusta identificarse?

competente y me gus-taría, a medida que pase el tiempo, reco-

nocerme como conductor. Estoy aprendiendo el oficio, antes tomaba partido, me involucraba en las preguntas y ahora, desde atrás de un escritorio, tengo que ser imparcial y tomar distancia para contar la historia con la mayor objetivi-

(R. G.) -Lo mío es el periodismo. Vengo de la gráfica, la enseñanza y esa especie

Aun con cambios de horarios sostienen una línea de investigación no frecuentada por sus (D. T.) –Soy un cronista de la calle bastante un perfil muy propio

de "colimba" que fue la CNN (una sola cara para decir las noticias sin dejar expresarse al entrevistado, seriedad) y estoy "afanando" la manera de co-locarme más "libre" frente a cámaras.

-¿Qué opinión tiene de ustedes "el patrón"? (Riéndose) (D. T.) -La sociedad Cuatro Cabezas, con Mario Per-golini al frente, está conforme.

(R. G.) -Es que el producto es digno,

muy digno.

-¿Pesa venir con la historia de "CQC" atrás, pisándoles los talones? (D. T.) -Todo lo contrario, es un orgullo,

un privilegio haber pertenecido y ninguna carga o estigma personal.

-Al principio te pregunté, Daniel, sobre

el nombre de tu novia, te sonrojaste y

no quisiste dármelo, ¿por qué? -No quiero involucrar a nadie de mi nú-cleo familiar en mi profesión. -Vos preguntás y te metés con temas in-

cómodos y personales en todas tus entre-vistas, en este caso la historia es al revés,

¿te incomoda?

-No me gusta hablar del tema porque el que labura en la tele soy yo, no ella.

-¿Enojado o molesto? (Riéndose) -¡Sos loco! Pero hasta ahí llegué en esta investigación.

-Vos, Rolando, estás casado... -Mi esposa se llama Sandra y mis hijos Juan, Tadeo y Ema.

-En determinadas circunstancias y res-puestas son casi tan diferentes como el agua y el aceite, ¿cómo hacen para complementarse?

(R. G.)-Usamos la mezcla en partes iguales, para seguir con tus términos, improvisamos de vez en cuando y nos apoyamos uno en el otro.
(D. T.)-Tenemos diferencias, pero en el

fondo somos tal para cual

Carlos Balá, un remador querible



lo largo de esta tem-porada y en la ante-rior, en "Sábado bus" se le entrega el premio Remo a quienes (como su nombre lo indica) han rema-do en su actividad artística con muchísimos méritos, esfuerzo, reconocimiento y cariño. En la última edición el homenajeado fue Carlitos Balá, un referente perma-nente de la comicidad y en especial de los espectácu-

los infantiles. Balá, con su clásico flequillo, se emocionó e hizo emocionar a los presentes y, seguramente, a muchos telespectadores. Actualmente sigue dando batalla con su tradicional circo por distintas ciudades de la provincia de Buenos Aires. Han existido diversos personajes que a lo largo de las últimas décadas intentaron con mayor o menor suerte, con repercusión... y

muchas veces con olvido. Pero ese Carlitos Balá que aceptó gustoso el premio aceptó gustoso el premio de manos de Nicolás Repetto tiene bien ganado el afecto de varias generaciones porque, a diferencia de otros, siempre trató a los chicos como a sus iguales, no como a "tontitos". Si no que lo digan los padres actuales con chicos en edad escolar. Balá hace rato que los trataba de igual a igual. que pude hacer realidad", sintetiza.

-En el 2000, a diferencia de otros años.

no te falta trabajo, ¿no?

no te faita trabajo, ¿no?

—Tal cual. Me siento plena y feliz por varias razones. El año pasado terminó el primer año de "Campeones" con muchas expectativas. Cada vez que aparecía Zulma pasaba algo importante en la vida de Guevarita, porque soy su amiga de "fierro".

-¿Qué capítulos recordás con mayor

-Cuando Guevara se escapó de la clínica y se refugió en mi casa. El capítu-lo donde Osvaldo y "Solita" me eligie-ron madrina de casamiento y las últi-mas escenas que grabé con Tito D'Alessandro (Osvaldo Santoro), que pro-vocaron su separación de Clelia (Betiana Blum).

-¿Cómo reacciona el público con vos?
-¡Con mucho cariño! A veces tengo la sensación de que grabo todos los días estoy permanentemente en el aire. Pero no es así. Entro y salgo.

-¿Qué tiene de vos el personaje? -Las dos somos maternales. Si bien no compartimos la profesión, porque

Zulma ejerce la prostitución, vivimos la vida con mucha necesidad de afec-

-¿Cuánto tiene que ver Adrián Suar en tu camino hacia la actuación? -Yo tenía grandes esperanzas de traSandra Smith

NGELICAL

bajar en la tele con un lindo personaje de composición. Golpeé varias puer tas. Sin embargo, entré justo en la que no había llamado.

Suele felicitarte por lo que hacés? -¿Suele felicitarte por lo que naces? -Adrián sabe absolutamente todo lo que pasa en su productora. A veces se un poco difícil tener un diálogo con él por sus diversas actividades. Pero si necesito algo, obvio, me atiende. Y de pronto, si tiene algo para decirme, se hace un tiempo para ubicar-

-Además de todo lo que hacés, ¿tenés otros provectos?

otros proyectos?

- Estoy filmando con una productora
de Mendoza la película "Peligro nuclear" que, según me dijeron, se va a
comercializar como miniserie. Participan Victor Laplace, Enrique Liporace,
Marcela López Rey, el Bahiano de Los Pericos y un grupo de jóvenes actores.

FUERTE CAMPANA

e agilizan los mecanismos de CAPIF (Cámara Argentina de Productores de Fonogramas y Videogramas) para iniciar en noviembre una fortísima campaña contra la piratería, con la participación activa de los músicos más populares del país, quienes filmarán una serie de testimonios para emitir por radio y televisión. La lista inicial de artistas incluye a Mercedes Sosa, Alejandro Lerner, Leopoldo Federico, Ariel Ramírez, Luciano Pereyra, Zeta Bosio, "La Mona" Jiménez, Diego Torres, Fito Páez, Soledad y los grupos Ráfaga, La Mosca, Los Nocheros y los Fabulosos Cadillacs. Cada uno de ellos se referirá al creciente problema de la piratería y se cerrará el "spot" con la frase "Están callando a nuestra música. Que a vos no te dé lo mismo". Ya se grabaron los primeros mensajes, así, a modo de ejemplo, Leopoldo Federico inicia su exposición diciendo: "Desarrollar nuestra cultura y velar por ella es una de las obligaciones de nuestras autoridades. Las mafias del disco falsificado atacan a los derechos de nuestros intérpretes y atentan contra el desarrollo de nuestra música".

También tengo un proyecto muy inte-resante de televisión del cual no me permiten hablar.

-Acerca de tu vida privada, ¿te reconciliaste con Edgardo Olmedo?

-Estuvimos separados casi dos años y en febrero hemos vuelto a intentarlo Es mi marido, el hombre que amo, el productor ejecutivo de mi programa de cable y la persona que me maneja la carrera desde hace muchos años

0)

07.00 DESAYUNO

Programa periodistico conducido por Víctor Hugo Morales. Partici-pan: María Amuchástegui (calidad de vida), Pablo Wendel (economía) José Almozny (deportes), Liliana Resnik (espectáculos) y José Igna cio López (política

09.00 TELEVISION EDUCATIVA

Segmento orientado a la difusión de programas de televisión educativa y educación a distancia. Conducción sana Errasti.

13 FORMAR

11.00 2 GATO DUMAS

TELEVISION REGIONAL

Programa realizado y producido por canales del interior del país. Conndra Muro Cash

11.30 ANIMERICA

ducido por María Eugenia Molinari con estrenos de los dibujos anima-

AVENTURAS EN PANALES

conducido por Paola Prenat GO SABORAMI Programa de cocina conducido por

12.00 2 AMERICA NOTICIAS Informativo conducido por Amalia Rozas y Carlos Asnaghi.

7 PLAZA SESAMO Programa infantil educativo con enretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el

AZUL TOON rograma infantil conducido por Ra miró Rodríguez y Micaela Anastas TELEFE NOTICIAS

v Paula Trapa

LOS ANOS MARAVILLOSOS Serie con Fred Savage y Dan Lauria KARLOS ARGUIÑANO

12.30 B ENTU COCINA

Recetas de comidas a cargo del chef español. Hoy: milanesas de

13.00 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND De interés general conducido por

Mirtha Legrand NOTICIERO 7 Informativo conducido por Franco

Salomone y Karina González SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE

Comedia en serie con Melissa Joan LUNA SALVAJE

teatro con Gabriel Corrado, Carina Zampini, Millie Stegmann, Pepe Novoa, Melina Petriella, Esteban Coletti, Lidia Catalano, Florencia Peña, Emilio Bardi, Emiliano Fer nández, Tuqui, Patricia Echegoyen Rubén Stella, Horacio Erman Adrián Yospe y elenco. Libro: Patri-cia Maldonado y Ricardo Rodríguez.

EL NOTICIERO DE SANTO Programa informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martinez Cas sina. Columnistas: Enrique Sdrech policiales; Mirtha Tundis, jubilados; y Juan Yankilevich, deporter

14.00 ESTUDIO PAIS Programa dedicado a mostrar las distintas provincias de nuestro país. Conducción: Juan Alberto Badía. Co-

conducción: Martín Jáuregui, Merce ABRAZAME MUY FUERTE

Teleteatro interpretado por Victoria Ruffo, Fernando Colunga, Arnaldo André, César Evora y elenco. 1-2-3 OUT

Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas Maria y Paula Marull

LOS MEDICOS (DE HOY) Teleteatro con Claudio García Sa-tur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Gerardo Ro-mano, Silvia Kutika, Nora Cárpena Juan Palomino, Pía Galiano, Fede

rico Olivera y elenco 15.00 2 RUMORES

Periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti GRAN CINE

VENITE CON GEORGINA Programa de interés general conducido por Georgina Barbarossa.

DEL CHAVO antil de origen mexicano con Ro berto Gómez Bolaños, Florinda Me-za, Ramón Valdez, María A. de las

13 EL PRECIO JUSTO ducido por Fernando Bravo 16.00 GIRASOLES PARA LUCIA

eteatro peruano interpretado por Gianella Neyra, Jorge Aravena, Pa-blo Martín, Alberto Isola, Ivonne Frayssinet, Marcelo Oxemford, Ana María Jordan, Daniela Sarfaty, Pau Vega, Sergio Galliani, María Angéli ca Vegamsay Ross, Natalia Torres Fiorella Rodríguez, Mabel Duclos era y elenco

13 POBRE DIABLA

Angie Cepeda, Arnaldo André, Sal-vador del Solar, María Cristina Lo zada, Teddy Guzmán, Camucha Negrete, Ricardo Fernández, Kathia Condos, Martha Figueroa, Her-nán Romero, Santiago Magill y Va-

16.30 2 MOVETE

Programa de interés general condu cido por Carmen Barbieri. Colabo ran: Marcelo Polino, Martiniano Mo lina en la cocina, el músico Mario Marzán y el coreógrafo Juan Emilio Guido Bo

17.00 METEORO

HABLEMOS CON LIA Programa de interés general condu por Lia Salgado

1 LOS SIMPSONS

TELEPASILLO Programa de especiaculos condu cido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Luis Ventura, Ma-risa Brel y Marcela Tauro.

17.30 LAS TRES MELLIZAS Serie de dibujos animados **111** EL SHOW DEL BLOOPER

18.00 GENTE QUE BUSCA GENTE Programa solidario conducido po

PULGAS EN EL 7

Programa infantil, con segmentos de humor, aventuras en los par-ques nacionales, entretenimientos y juegos. Conducción: Pablo Mar-covsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Men-

AMOR LATINO

Teleteatro interpretado por Coraima Torres, Diego Ramos, Ana Claudia Talancón, María Cimarro, Dora Ba ret, Arturo Maly, Gino Renni, Andrea Campbell, Martin Karpan, Osvaldo Guidi, Edward Nutkiewicz Cecilia Narova, Cecilia Dopazo, Juan Ponce de León, Vicky Fariña e sahel Mac

CHIQUITITAS

Telecomedia con Patricia Sosa, Iván Espeche, Pablo Oliva, Romina Gaetani, Rafael, Camila Bordona ba, Felipe Colombo, Nadia Di Cello Sebastián Francini, Benjamín Ro jas, Cristian Belgrano, Milagros Flo-res, Luisana Lopilato, Natalia Melcom, Agustín Sierra, Federico Ba rón, Philippe Caillon, Nicolás Feal Candela Gribodo, Nahuel Picone Brian Vainberg, Pablo Lisazo e Ire-

B SIEMPRE LISTOS EN LA TELE Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.





esde el pasado lunes 30 de octubre, América emite un nuevo noticiero de 12 a 13, con la con-ducción de Amalia Rozas y Carlos Asnaghi y la participación de la doctora María América González en el rinconcito de los jubilados. Un nuevo espacio que refleja la realidad de todos. Un no-ticiero que defiende los intereses de la gente, sus problemas, la solidaridad y gente, sus problemas, la solidaridad y la esperanza. Por este motivo el pro-grama del Gato Dumas se emite de 11 a 11.30, "Animérica" de 11.30 a 12 y los almuerzos de Mirtha Legrand vuel-ven a tener dos horas de duración, es decir de 13 a 15

Otro programa que se incorporó a la te-levisión es "Código N", que se puede

ver por Canal 7 los miércoles a las 22 Se trata de un ciclo de informes y de investigación, con historias de la vida real y que lleva al televidente a situaciones límites. Realizado totalmente en exterio-res, en los mismos lugares donde ocurren las historias, cuenta con tres equipos periodísticos que siguen cada infor-me hasta el final. Los periodistas no opinan ni denuncian sin imágenes que los respalden. Dejan que las escenas registradas cuenten la verdad y los conflictos, y viven cada historia junto a los protago nistas. La conducción está a cargo de tres prestigiosos profesionales, Franco Salomone, Lana Montalbán y Antonio Fernández Llorente

Los tres equipos argentinos que si-

guen en la Copa Mercosur disputan sus partidos de vuelta el próximo miércoles 8 de noviembre frente a conjuntos brasileños. Rosario Central recibe en su cancha al Vasco Da Ga-ma, River hace lo propio con el Flamengo y Boca se medirá con Atlético Mineiro. Como América tiene los de-rechos exclusivos de este torneo, es muy posible que se hagan modifica-ciones en cuanto al día de emisión de estos encuentros. Lo más probable es que entre martes y jueves se disputen los tres partidos, para que el canal pueda brindar a los televidentes las alternativas de los mismos y los hinchas de cada uno de los equipos tengan la posibilidad de ver a sus juga-



denominarse la cobertura periodística que realizó Gonzalo Bonadeo en los últimos Juegos Olímpicos de Sydney, Australia. El conductor de "Rockangol", Radio AM 910 La Red, que para aquella oportunidad hizo doblete con su programa televisivo "Cara & ceca" de la señal de cable TyC Sports, no sólo se limitó a informar puntualmente sobre cada una de las disciplinas, con datos técnicos v bibliografía actualizada de sus competidores, sino que paralelamente deleitó a sus oyentestelevidentes con comentarios sociales, regionales y costumbristas de aquel lejano país. ¡Que aprendan!

19.00 AMERICA NOTICIAS Programa informativo conducido por Néstor Ibarra y Mónica Gutié

AZIII NOTICIAS

Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina

VERANO DEL '98 Telecomedia interpretada por Glo

ria Carrá, Paula Colombini, Guido Kaczka, Nahuel Mutti, Romina Ricci, Walter Quiroz, María Celesto Cid, Carla Peterson y elenco 20.00 POLÉMICA EN EL BAR

Humoristico con Gerardo Sofovich Rodolfo Ranni, Oscar González Oro, Miguel Angel Rodríguez y Pipo Cipolatti.

NOTICIERO DEPORTIVO

CREER O REVENTAR

Programa sobre casos espectacula-res. Conducción: Andrea Campbell y

SUSANA GIMENEZ invitados y números musicales

nducido por Susana Giménez 13 TELENOCHE Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti Notas: Sergio Gendler, Sergio Elguezábal, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Juan Miceli, Mario Markic Gustavo Sylvestre, Juan Yankile

vich y Catalina Dlugi. 21.00 2 PAF por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo

Polino Marcela Coronel Luis Pedro NOTICIERO 7

Informativo conducido por Franco Salomone, Lana Montalbán y Anto nio Fernández Llorente

MEMORIA Periodistico y de interés general conducido por Samuel "Chiche

EL SHOW DE

Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli. Colaboran: Pablo Granados Pachu Peña "Cam Toti Ciliberto, Larry de Clay, "Waldo", José María, "Hijitus" "Alacrán", entre otros.

CAMPEONES

Telecomedia con Soledad Silveyra Osvaldo Laport, Juan Carlos Cala bró, Betiana Blum, Mariano Martínez Laura Azcurra, Virginia Innocenti, Osvaldo Santoro, Catalina Speroni Diego Peretti, José Luis Mazza, Pablo Cedrón, Carlos Belloso, Julieta Díaz, Celina Font, Luciano Castro, Facundo Espinosa, Mónica Gazpio, Cecilia Maresca, Aldo Barbero, Fe-derico D'Elía, Héctor Anglada, Duilio Orso, Jessica Becker, Malena Lu chetti v Juan José Camero

22.00 DIAD

Programa periodístico conducido por Adrián Paenza, Marcelo Zlotogwiazda, Emesto Tenembaun, Hora cio Verbitsky y Martín Caparrós Colaboraciones especiales de Andrés Klipphan, Maria Julia Olivan y Alejandro Borgo. Un programa de Jorge Lanata (En este horario podría emitirse el encuentro entre Atlético Mineiro y Boca Juniors po

TIERRA DE PERIODISTAS (FUEGO CRUZADO) rograma periodístico conducido

LOS BUSCAS DE SIEMPRE

Nancy Dupláa, Ana María Picchio Luisina Brando, Arturo Bonín, Jaz mín Stuart, Viviana Saccone, Tino Gadano Juan Martin Mercado Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lucas Ferraro, Sebastián Estevanez Adela Gleijer, Matías Apostolo Gianni Fiore, Chino Fernández Eduardo Moreira, Cristian Sancho Enrique Otranto, Karina Mazzocco Anabel Cherubito, Eduardo Nutkie vis. Mariana Grossi. Alexis Rodal

BUENOS VECINOS

elecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Sol-da, Mónica Galán, Julieta Ortega, Alejandro Awada, María José Gab Adriana Salonia, Daniel Kuznieka, Mi guel Habud, Santiago Ríos, Beatriz Spelzini, Horacio Peña, María Elena Sagrera, Coco Sily, Marcelo Mazza-rello, Diana Maggi, Héctor Calori, Gabriela Sariths, Juan Carlos Galván Verónica Llinás y Gabriel Goity.

PRIMICIAS

Telecomedia interpretada por Arturo Puig, Araceli González, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo,

Gabriela Toscano, Roberto Carnag hi, Roberto Pettinato, Florencia Rag-Diego Pérez y elenco DEACA 23.00

Programa dedicado a mostrar las dis-tintas actividades culturales. Conducción: Martin Souto

Programa periodístico conducido por Mariano Grondona.

TIEMPO FINAL

"El suicida". Un joven se ha endeudado sin límites hasta con sus mejo-res amigos. Tras un último intento de encontrar apoyo en una madre ma-níaca que lo idealiza sin realmente escucharlo, está a punto de quitarse la vida cuando lo interrumpe una chica muy bella que huye con un pesa-do bolso lleno de dinero, buscando refugio de una banda de matones Sin embargo, lo que parecia la salvación para el primero se convierte en una pesadilla. Intérpretes: Gustavo Garzón, Mabel Manzotti, Leticia Bre-dice y elenco. Libro: Martín Salinas. AGRANDADYTOS

Hoy: un musical con los Midachi y un reportaje a Compay Segundo Humorístico infantil conducido por

24.00 MEDIOS LOCOS

Diariamente se realizará un resu men de los sucesos del día con un tratamiento irónico de los mismos. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Mar ziotta y Marcela Pacheco

9 CAFE FASHION Programa humorístico con Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor ambetain y Beatriz Salomón

FI ENSINTESIS Resumen informativo con Santo

0.20 B ESE AMIGO DEL ALMA Musical con Lito Vitale

B 19) "El reverendo", con Brendon Ra yan Bannett. 2°) "Doogie Howser", con Neil Patrick Harris y Belinda

0.30 9 AZUL NOTICIAS Informativo conducido por Cristina

07.00 DESAYUNO Programa periodistico conducido por Victor Hugo Morales. TELEVISION

EDUCATIVA Difusión de programas de televisión educativa y educación a distancia

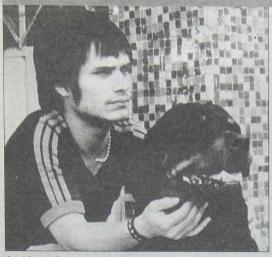
Conducción: Rosana Errasti. FORMAR

Programa educativo 11.00 2 GATO DUMAS

> TELEVISION REGIONAL Programa realizado y producido po canales del interior. Conducción

Aleiandra Muro Cash. 11.30 2 ANIMERICA

Programa de entretenimientos con ducido por María Eugenia Molinar con estrenos de dibujos animado



Gael García Bernal y uno de los perros que inciden en la historia.

espués de "Santitos", "Amores pe-

rros" es la nueva muestra de que el

cine mexicano está buscando sendas particulares por las que transitar sin que lo acusen de copiar ningún otro. Aferrándose a

fórmulas universales, pero conservando el color típicamente local, el éxito conseguido

por el filme de Alejandro González Iñaritu tiene toda la fuerza como para repetirse aquí. La película fue presentada en diversos festivales, como el de San Sebastián, el de Nue-va York y el de Tokio, consagrándose como la mejor opera prima en el de Edimburgo y

obteniendo el galardón de la Semana de la Crítica en el exigente Cannes.

De una duración de más de dos horas, "Amores perros" cuenta tres historias en las que nada sale como los protagonistas

esperan. La premisa principal es contar re

laciones que, según su título, no están "bien paridas" desde el principio. También

se refiere a la incidencia canina, toda una

originalidad del estupendo guión de Guilermo Arriaga, que entrelaza los dramas

con puntualidad, y de un montaje tan proli-jo como la banda de sonido que produjo nuestro compatriota **Gustavo Santaolalla**.

En la misma se dan la mano, con otros gru-pos mexicanos, la Bersuit Vergarabat con



Objeto de deseo de dos hermanos: Vanessa Bauche.

PERROSAI

los Illia Kuryaki and The Valderramas, quizá en su última colaboración. Un ajustado elenco en el que se entremez-

clan el talento de la veteranía con la solidez de un grupo de actores jóvenes dan cuerpo a personajes marginales, de una manera u otra. Tal vez no muy conocidos para el pú-blico local, que, a lo mejor, adivina en el rostro de alguno de ellos una participación en alguna telenovela, los nombres de Emi-lio Echevarría, Gael García Bernal, Goya Toledo, Alvaro Guerrero, Vanessa Bauche y Jorge Salinas son para destacar en el

Los rubros técnicos, impecables desde la calidad del sonido hasta la más que adecuada crudeza de la dirección de fotografía de Rodrigo Prieto, brindan el clima necesario para que "Amores perros" se convierta en una de las películas más importantes del

La producción mexicana no da respiro al espectador acostumbrado a los finales felices y tampoco le ofrece escenas fáciles de digerir. La naturaleza humana, aquí analizada a fondo, hace aparecer lo aqui alfalizada a foliado, flate apartecer lo peor a través de los rencores, odios, es-peranzas y sueños quebrados, pero no del modo apocalíptico que impone otro mexicano, Arturo Ripstein, sino del coti-diano, aquel que nos lleva a pensar qué hay detrás de un simple hecho fortuito como puede ser, por ejemplo, un choque

Como su antecesora "Rocka-billy", "Vacaciones en la tie-rra" no espera una salida comercial para darse a conocer. Las funciones se arman en distintos ámbitos. La empresa, Shuansen, está comandada por Sebastián de Caro, que también ejerce como di-rector, el productor Gastón Rothschild y Esteban Prol, que actúa en las peliculas jun-to a Nicolás Mateo, Laura Azcurra, Luciano Leyrado, Santiago Pedrero, Diego Gentile, Nicolás Scarpino, Mónica Gazpio y Jimena La Torre. Una nueva modalidad co-mienza con el ciclo de preestrenos rotativos y simultáneos, que desde hoy y hasta el 25 se proyectarán sólo en el Village Recoleta. Los elegidos son: "Yendo al colegio con papá sobre mi espalda", del papa sopre mi espalda", del chino Zhou Youchao; "Yara" (Herida), del turco Yilmaz Arslan; y "Primer plano", "La vida continúa" y "¿Dónde queda la casa de mi amigo?", las tras dirinidas con la la casa. las tres dirigidas por el irani Abbas Kiarostami.

Cuatro novedades pertenecen a Estados Unidos: "Rumo-res", con James Marsden; "Desafío del tiempo", con Dennis Quaid y James Caza-vel; la estudiantina "Viaje ver; la estudantina Viaje censurado" y "Dos vidas con-tigo", con Minnie Driver y el galán de los "Expedientes se-cretos X", David Duchovny. La infartante Penélope Cruz, revelación del cine americano, es la protagonista de la propuesta femenina "Las mu-jeres arriba", de Fina Torres. Por último, un Takeshi Kitaro desconocido y manteniéndo-se detrás de las cámaras en "Escenas frente al mar" muestra su costado de ternura, ya atisbado en "El verano de Kikujiro".

9 AVENTURAS EN PAÑALES

nfantil conducido por Paola Prenat. G SABORAMI Programa de cocina conducido por

12.00 2 AMERICA NOTICIAS

Informativo conducido por Amalia Rozas y Carlos Asnaghi 7 PLAZA SESAMO

Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desa rrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuela

9 AZUL TOON Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio

TELEFE NOTICIAS

Conducción: Jorge Jacobson

LOS AÑOS MARAVILLOSOS Serie con Fred Savage y Dan Lauria KARLOS ARGUIÑANO 13

ENTIL COCINA Recetas de comidas a cargo de chef español. Hoy: ragú de pasta

13.00 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND

De interés general conducido por Mirtha Legrand, quien recibe en su mesa a personalidades del queha-

NOTICIERO 7 Informativo conducido por Franco Salomone y Karina González.

SABRINA, LA BRUJA **ADOLESCENTE** Comedia en serie con Melissa Joan Harty Caroline Rhea.

1 LUNA SALVAJE

Teleteatro con Gabriel Corrado, Mi-Ilie Stegmann, Pepe Novoa, Melina Petriella, Esteban Coletti, Lidia Ca-talano, Florencia Peña y elenco.

13 EL NOTICIERO DE SANTO Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina Colaboran: Enrique Sdrech, en policiales; Mirtha Tundis, jubilados, y Juan Yankilevich, deportes

14.00 TESTUDIO PAIS

Programa dedicado a mostrar las provincias de nuestro país. Conduc ción: Juan Alberto Badía, Cocor ducción: Martín Jáuregui, Mercede

Nilsen y Mariano González.

ABRAZAME MUY FUERTE Teleteatro interpretado por Victoria Ruffo, Fernando Colunga, Arnaldo

André, César Evora y elenco 1-2-3 OUT Programa de entretenimientos con ducido por Horacio Cabak y las me

LOS MEDICOS (DE HOY) Teleteatro con Claudio García Sa-tur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Silvia Kutika Nora Cárpena, Gerardo Romano Juan Palomino, Pía Galiano, Fede

rico Olivera y elenco.

Programa periodístico conducido po Susana Roccasalvo y Carlos Monti GRAN CINE

VENITE CON GEORGINA Programa de interés general conducido por Georgina Barbarossa.

EL SHOW DEL CHAVO Infantil de origen mexicano con Ro berto Gómez Bolaños, Florinda Me

EL PRECIO JUSTO Programa de entrete

ducido por Fernando Bravo 16.00 GIRASOLES PARA LUCIA Teleteatro peruano interpretado por Gianella Neyra, Jorge Aravena, Pablo Martín, Alberto Isola, Ivonne Frayssinet, Marcelo Oxemford, Ana

María Jordan y elenco.

13 POBRE DIABLA Teleteatro interpretado por Angie Cepeda, Arnaldo André, Salvador

16,30 2 MOVETE Programa de interés general condu cido por Carmen Barbieri. Colabo ran: Marcelo Polino, Martiniano Mo

lina en la cocina y el músico Mario 17.00 METEORO

> 9 HABLEMOS CON LIA Programa de interés general condu

nort ja Salnan LOS SIMPSONS

13 TELEPASILLO De espectáculos conducido por Ma-rio Caira, Colaboran; Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura

17.30 TASTRES MELLIZAS

EL SHOW DEL BLOOPER Humorístico conducido por Mariano GENTE QUE BUSCA GENTE Programa solidario conducido por

PULGAS EN EL 7

Programa infantil conducido por Pa blo Marcovsky, Claudio Morgado María Eugenia Molinari y Laura

MOR LATINO Teleteatro interpretado por Coraima Torres, Diego Ramos, Ana Claudia Talancón, Mario Cimarro y elenco.

CHIQUITITAS Telecomedia interpretada por Iván Espeche, Romina Gaetani, Patricia Sosa, Pablo Oliva, Pablo Lisazo,

SIEMPRE LISTOS EN LA TELE Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais. 19.00 AMERICA NOTICIAS

Informativo conducido por Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez. AZUL NOTICIAS

Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pé WERANO DEL '98

Telecomedia interpretada por Gloria Carrá, Paula Colombini, Guido Kaczka, Nahuel Mutti, Romina Ricci, Walter Quiroz, María Celeste Cid. Carla Peterson y elenco: 20.00 POLEMICA EN EL BAR

Humorístico con Gerardo Sofovich, Rodolfo Ranni, Oscar González Oro, Miguel Angel Rodríguez, Pip Cipolatti y Vicente Larrusa.

NOTICIERO DEPORTIVO La actualidad deportiva

O CREER O REVENTAR Programa sobre hechos espectacu lares, Conducción: Andrea Camp

SUSANA GIMENEZ De entretenimientos con invitados y números musicales. Conduce: Su sana Giménez.

13 TELENOCHE Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Colaboran: Sergio Gendler, Sergio Elguezábal, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Sy Juan Yankilevich v Catalina Dlugi

21.00 2 PAF Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro Toni y Luis Piñeyro.

NOTICIERO 7 Informativo conducido por Franco Salomone, Lana Montalbán y Antonio Fernández Llorente MEMORIA

Periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche"

Gelblung.
EL SHOW DE VIDEOMATCH Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.

CAMPEONES Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Betiana Blum y elenco. 22.00 2

OPERACION RODRIGUEZ Humorístico con Miguel Angel Rodriguez, Laura Franco ("Panam") María Rosa Fugazot, Ginette Rey

o hubo amigo que lograra que Lucas Demare volviera a tocar el bandoneón desde que dejó de hacerlo profesionalmente con el trío Irusta-Fugazot-Demare. Como bandoneonista del conjunto que lideraba desde el piano su hermano Lucio debutó cinematográficamente en España, en "Boli-

che", donde también asoma como actor. En cambio había un par de tangos (con letra de Homero Manzi) que eran su "rutina para sobremesas". En más de una madrugada los cantó en Mai-son Dorée, el night club de la calle Viamonte donde iba a escuchar a su amiga Herminia Franco desentonar con entusiasmo "Fumando espero". Mientras, aguardan su tumo para salir a la pista las grandes atracciones de la noche porteña: Thelma Carló y Alicia Duncan, y hacía sus primeras presentaciones en Buenos Aires la brasileña Yuyú Da Silva, que pegara en los carnavales del '59 con "La mamade-

A Lucas Demare le bastó respirar una vez el aire de un "set" cinematográfico para saber que allí estaba su verdadera vocación. Y se quedó en España para empezar su carrera de realizador bien de abajo. Primero como tercer ayudante, para ascender rápidamente a segundo y luego a primero. Para culminar como "asistente de dirección".

Fue en 1933, con veintitrés años recién cumplidos, cuando se incorporó de planta a los estudios Orphea luego de protagonizar "Ave sin rumbo", su segundo trabajo para un cine que inauguraba la etapa sonora

De nada sirvió la insistencia de su hermano Lucio para que continuara como bandoneonista del conjunto. Tampoco tuvieron éxito en la misma gestión los otros integrantes del trío, que también harían luego carrera en el cine: el rosarino **Agustín Irusta** (galán de **Libertad Lamarque** en "Puerta cerrada", excelente melodrama de Luis Saslavski) y el uruguayo Roberto Fugazot, que estuvo casado con María Esther Gamas y Ofelia Cortesina, de esas uniones nacieron respectivamente María Rosa Fugazot y Diana Cortesina.

Lucas Demare se quedó en Barcelona integrado a una industria cuyo crecimiento desmesurado frenó la guerra civil española. Entonces Demare estaba a punto de concretar su opera prima como director. La producción se detuvo y los estudios se cerraron. Más de un año estuvo Lucas Demare inactivo, viendo cómo se le disparaban la ansiedad y los aho-

Finalmente decidió sumarse al éxodo de quienes huían de la guerra. Regresó a la Argentina en octu-bre de 1937. Por entonces Mario Sóffici estrenaba



"Viento norte", con Camila Quiroga, Enrique Mui-ño, Elías Alippi y las debutantes Malisa Zini y Delia Garcés. Era la película número veinticinco que el cine nacional daba a conocer ese año. Demare quedó impactado con la calidad de la producción de **Sóffi**impactado con la calidad de la produccion de Somi-ci. También apreció otras peliculas en cartel, "Lo que le pasó a Reinoso" (Leopoldo Torres Ríos), "Meteo" (Daniel Tinayre), "La fuga" (Luis Saslavs-ki) y "Fuera de la ley" (Manuel Romero). Decidida-mente su país era "el lugar" para desarrollar una ca-reras cinerastoráfica. rrera cinematográfica.

Logró iniciarla por mediación de su hermano Lucio, por entonces pianista de Francisco Canaro. Para la productora de Canaro realizó su primer trabajo de dirección, "Dos amigos y un amor", con Pepe Iglesias, "El Zorro" y Norma Castillo, que se convertiría sias, El Zorro y Norma Castillo, que se convertura luego en su esposa. Volvió a dirigir a l'Zorro" en "24 horas en libertad". Al año siguiente dirigió "El hijo del barrio" y "Corazón de turco", para lucimiento de Alí Salem de Baraja, gran amor de Pepita Serrador. El nombre de Lucas Demare comenzó a tomar notoriedad a partir de "Chingolo", gran éxito de Luis Sandrini

En 1941 realizó uno de los más grandes hitos del cine argentino, "La guerra gaucha"

Protagonista de "Los médicos de hoy", esta actriz relacionada afectivamente a Esteban Prol. se estableció en nuestro país con muy buen suceso. Su nombre es la clave de nuestro juego semanal. (Solución en página 11).

1) Nombre de uno de los personajes de la serie de ciencia fic-ción "Código X".

2) Conductor de programa de entretenimientos en el cual cuatro famosos hablan de sexo (nombre).

3) Título original del dibujo animado "Aventuras en pañales" que se ve por Azul Televisión

4) Compañero casi inseparable del personaje de ficción que en cine ha sido interpretado por Val Kilmer, Michael Keaton y

George Clooney. 5) Nombre de la figura a la cual



Antonio Gasalla u Carlos Perciavalle le rinden emotivo y respetuoso homenaje en su es pectáculo teatral.

6) Palabra en el título de programa con famosos que gana cómodamente las mediciones de los sábados.

7) Apellido del periodista de fic-ción que oculta a un superhéroe de la historieta, luego hecho en series y largometrajes. 8) Nombre del personaje que

aparece en el título de la película estrenada este año por Victor Laplace.

CIUDAD SECRETA

Documentales sobre hechos, luga

res e historias de la ciudad de Bue-nos Aires. Conducción: Germinal

Programa musical conducido por Marcela Baños y "La Tota" Santi-

Serie con Crista Adair, Mason Adams v Tom Amandes.

NUEVO NACIONAL DE FUTBOL

Transmisión en directo de un en-cuentro correspondiente al tornec

del ascenso. Relatos y comenta-

rios: Miguel Simón y Juan Pablo

Los mejores momentos del deporte

Serie con Brad Johnson, Tim Abell,

Melinda Clarke, Real Andrews

Programa donde los famosos jue-gan con sus compañeros de escue-

a. Conducción: Guillermo Andino

Programa destinado a la reflexión

sobre los más importantes temas

de la sociedad. Conducción: Pepe

Serie con David Duchovny y Gillian

Mark A. Sheppard.

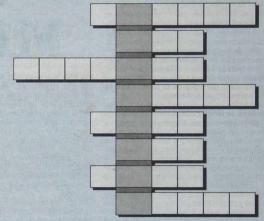
PROVOCACIONES

MACHETES

CODIGO X

Anderson

DE LA TIERRA A LA LUNA



SARTENES EN EL FIN

DE SEMANA

nal, Bárbara Campanella, Jorge Sassi v Romina Gav. 7 TIERRA DE PERIODISTAS (MARCA PAZOS) Programa periodístico conducido por Nancy Pazos LOS BUSCAS DE SIEMPRE Telecomedia con Pablo Echarri Nancy Dupláa, Ana María Picchio Luisina Brando, Arturo Bonín, Jaz mín Stuart, Viviana Saccone y elen co. Líbro: Enrique Estevanez y Mar **BUENOS VECINOS** Telecomedía con Moria Casán Hugo Arana, Facundo Arana, Ma lena Solda, Mónica Galán v elen FRIMICIAS Telecomedia interpretada por Artu ro Puig, Araceli González y elenco Programa periodistico conducido

por Andrés Percivale, Panelistas

Any Ventura, Jorge Lafauci, Guille

Programa que aborda temáticas co-

mo la existencia de Dios, la vida

después de la muerte y todos aque

llos que preocupan a lo más profun

do del pensamiento humano. Con el público invitado. Conducción: Diego

Bonadeo, Panelistas: Julio Bárbaro

Carlos Polimeni, Dalmiro Sáenz

Humorístico con Miguel Del Se

mo Pardini v Guillermo Blan

ALUMBRADO, BARRIDO

YLIMPIEZA

Jorge Dorio.,

TOTALMENTE

11 FUTURAMA TA LA RIBLIA Y **EL CALEFON** nvitados: Eleonora Casano, Cacho Buenaventura, Florencia De la Ve ga y Pablo Marcovsky. Programa humorístico conducido por Jorge 23.30 PADRE DE FAMILIA 24.00 MEDIOS LOCOS Un resumen de los sucesos del día con un tratamiento irónico de los mismos. Conducción: Adolfo Caste lo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marziotta y Marcela Pacheco 9 CAFE FASHION Humorístico con Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambetain y 13 EN SINTESIS Resumen informativo con Santo 0.20 1 ESE AMIGO DEL ALMA Musical con Lito Vitale 0.25 B SERIES 1º) "Estudiantes en París", con Josh Hollard y Elena Wans. 29) "Mi her mano menor", con Jake Richard

9 AZUL NOTICIAS

01.00 MAGENES DEL ROJAS

Toda la información nacional e in

Un programa que descubre los rin-cones menos conocidos del mundo de la cultura y el espectáculo. Con-

rnacional. Conducción: Cristina

- 9 FOX KIDS 10.30 CUIDANDO A MI BERE Programa acerca de los cuidados de los bebés. Conducción: María Belén Aramburu 11.00 2 ACATV Ciclo del Automóvil Club Argentino Lugares turísticos, información para 13.30 CLAVES PARA LA SALUD DE NUESTROS HIJOS Programa de interés para la salud conducido por el doctor Mario Soco 9 WISHBONE 11.30 9 FOX KIDS YEL MUNDO DE BOBBY 12.00 2 ESPECIAL DE ANIMERICA Programa de entretenimientos con dibujos animados. Conducción: Ma ría Fugenia Molinar POLTERGEIST CON EL CAMPO Ciclo que acerca el campo a la gen te de la ciudad y realiza, al mismo Filme a designar 9 CINE tiempo, un aporte a los pequeños 15.00 medianos productores agropecua-CINE rios. Conducción: Luis Landriscina 9 DILBERT Filme a designa 13 CINE PLUS SIEMPRE SABADO Lo mejor de la música tropical. Conducción: Hernán Caire y Mari-7 FIESTAS **POPULARES**
- e invitados cocinando con un chef de lujo. Conducción: Pablo Massey. **ENEMIGOS INTIMOS** Serie con Sandrine Holt, Ivan Sergi s Lea y Michael V I LOS AÑOS MARAVILLOSOS Serie con Fred Savage y Dan UN MUNDO MEJOR Programa solidario con entrevistas e informes sobre acciones realizadas por organizaciones no gubernamentales que trabajan por el bien común. Conducción: Tito Garabal MUSICA TOTAL Programa musical con información reportajes y la presencia en vivo de 14.00 9 EL SHOW DE BUGS BUNNY Serie con Derek Delint y Molly 14.30 CINE ARGENTINO Proyección de un largometraje. Programa de interés cultural y regional que difunde las diferentes fiestas y encuentros típicos de ciu-

dades y pueblos de nuestro país.

17.00 BUENOS AIRES 9 PASION TROPICAL 13 WALKER TEXAS RANGER MERCENARIOS

-Porque empecé a estar en pareja. El mejor estado es el de enamorado. Ya estuve casado, me divorcié... y con Silvia, mi mujer, tenemos a Matías. Hoy soy un digno padre de familia que se retiró de toda actividad nocturna -Pero viviste esa etapa.

-Sí. Te deslumbra al principio, pero si no balanceás con algo que te dé un cable a tierra, no tenés nada. Lo entendí cuando pude presenciar el parto de Matías, sin dudas el momento más importante de mi vida. A la mañana vuelvo de la radio para hacerles el de-sayuno; a la noche me pongo pantu-flas, un jogging y disfruto de estar con ellos

-¿Cómo es tu relación con los artistas? -Como les digo a mis alumnos de co-municación social en la Universidad de Palermo, el periodista es periodista, no amigo. Igual se da una relación de respeto, me saludo con todos. -¿Cuál es el límite?

-¿Cual es el limite?
-No los comprometo ni me ensaño ni quiero figurar al lado de ellos. Conozco los códigos, si se exponen en luga-





CEDOS ANOS

res públicos, rodeados por fotógrafos,

-¿Fue difícil reemplazar a Guillermo Andi-

-Los directivos de Canal 13 y Hugo Di Guglielmo se jugaron una ficha muy ries-gosa. Apostaron a un tipo que se perfilaba para hacerlo bien, que era una prome-sa y me dieron la oportunidad.

-¿Čómo fue la noche previa? -Ni dormí. Pensé en mi viejo, que murió el 18 de febrero. Hubiese estado orgulloso.

No creo en milagros, soy bastante escéptico al respecto, pero sé que algo tuvo que ver

Hay guerra de chimenteros? - A veces algunos colegas le dan pantalla a famosos para que desmientan primicias nuestras. ¡Que después se terminan confirmando! Es parte del juego. Acá hay algo claro, los protagonistas son los famosos. El día que pensemos que tenemos que ponernos las plumas para salir en cá-mara... ¡estaremos en peligro!



Crónica

Nov

/iembre de 2000

DEL ESPECTACULO

PAPANDO MOSCAS Desde su debut en 1998 en el Hard Rock Café, esta banda dedicada a los chicos mantiene una línea de trabajo intensa. A principios de año editó su primera producción discográfica, "Mi primer rock", donde se cuentan historias que retratan la realidad cotidiana de los pibes con un fuerte contenido humorístico: el drama de bañarse. levantarse a la mañana. los caprichos, la discriminación, los preparativos de viaje. En vivo, estos músicos profesionales y docentes realizan una puesta en escena divertida, incluso para adultos. Sus integrantes: Gustavo Libedinsky, Mabel Salemo, Fernando del Castillo, Pitu Cimino, **Gustavo Braga v** Pablo Zagare.

20.00 D LOS ESPECIALES DE AMERICA EL REFUGIO DE LA CHI TURA cción: Osvaldo Quiroga SARADO RUS Programa de interés general condu por Nicolás Repetto CINE ATP 21.00 2 INSOLITO Bloopers, chistes, situaciones graciosas y divertidas. Conducción Margarita Wais TURISMO CULTURAL Presenta: Fabián Quintiero. No-

tas: Nano Herrera 9 INTRIGA EN LAS VEGAS Serie con Sean Patrick Flanery 21.30 9 ESPECIALES "Bloopers" 22.00 2 CINE Filme a designar EL OTRO CINE

Ciclo de cine internacional. Conducción: Boy Olmi. 9 WAKUWAKU Programa de entretenimientos con ducido por Héctor Larrea.

TAL PARA CUAL De entretenimientos conducido por TELESHOW INTERNACIONAL Programa de espectáculos condu or Alejandro "Marley" Wiebbe

23.00 9 GASALLA Humorístico con Antonio Gasa-Ila. Aleiandra Pradón, Norma Pons, Laura Oliva, Fernando Siro y Vladimir

Programa de interés general condu-cido por Dolores Barreiro. 24.00 2 BUNKER

Programa dedicado a la publicidad. Conducción: Paula Medici CINE CL'UB

esenta: Salvador Sammaritano THE PEPSI CHART Los meiores intérpretes del momen

1 EL SHOW CREATIVO Periodístico conducido por Juan CINE 13 DE TRASNOCHE

Servicio para toda la comunidad, u para la oración y la reflexión 10.00 2 CAMPEONES

movilísticas. Conducción: Carlos Al UN PUEBLO

Programa de interés para la comu nidad iudia. 10.30 EL KAIROS DEL PADRE FARINELLO Espacio dedicado a reflexionar sobre

11.00 AUTOMOVILISMO Programa periodístico sobre auto movilismo deportivo. WISHBONE

> AUTOMOVILISMO Transmisión de competencias auto movilísticas.

FOX KIDS Y EL MUNDO DE BOBBY 12 00 P HURACANES 12 30 TH SABORAMI

Programa de cocina conducido por Maru Botana.

13.00 LOS ITURRALDE LA CASA ESTA QUE ARDE Telecomedia interpretada por Emi-lio Disi, Marta González, Julieta Fassari, Paula Volpe v elenco.

TRIBUNA CALIENTE Programa periodístico con Julio Ricardo, Ernesto Cherquis Bialo, Gui llermo Marconi, Guillermo Nimo 13.30 GRAVEDAD ZERO

Programa dedicado a los deportes extremos y el turismo nacional e internacional. Conducción: Nicolás Negri v Mariela Pra.

14.00 SIN ESTRIBOS Lo mejor de nuestra música con sus más famosos representantes. EL GARAGE

Magazine del automóvil conducido por Ursula Vargues. ACTION TV es extremos más audaces.

13 CINE DE COLECCION NACIONAL

14.30 MISION FUTBOL Una recorrida por los estadios donde se juegan los partidos de la fevedades del clásico de la fecha y toda la previa del deporte ducción: Juan Pablo Varsky y la co-

laboración de Miguel Simón, ade más de un completo equipo de cola 15.00 TO IDOLOS Lo mejor del deporte mundial.

9 CINE FELICITY Serie con Kerry Russell, Amy John son y Tangy Miller.

16.00 TEN LAS MEJORES

SALAS La actualidad del teatro con la presencia de invitados. Conducción Gabriela Radice.

M NOTICIAS **DEL FUTURO** Serie con Kyle Chandler, Fisher Stevens v Shanesia Davis. 17.00 TROPICALISIMA

Programa musical conducido por FUTBOL DE COLECCION 9 CINE DEL DOMINGO

COMANDO ESPECIAL Serie con Johnny Depp, Holly Ro-binson, Peter De Luise, Dustin Nguven v Steven Williams. 18.00 ASOCIACION

ILICITA GRANDES ESCAPES 13 VIAJEROS

Filme a designa

Serie con Sabrina Lloyd y Jerry O'Connell 18.30 CINE SIN CORTES

19.00 LOS DOCUMENTALES DELABBO Ciclo de documentales británicos EL SHOW DE LA PANTERA ROSA Y TOM Y JERR

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE 20.00 P HACETE LA AMERICA Programa de entretenimientos conducido por Gerardo Sofovich y la colaboración de Panam

AL FILO DE LAS IDEAS Entrevistas y notas de interés gene-ral. Conducción: Dr. José Abadi. ¿QUE SUCEDIO?

11 FUGITIVOS

Programa de entretenimientos conducido por Matías Martin, con la pre-sencia de los humoristas Diego Korol y Diego Angeli en el piso, y la co-conducción de Romina Monfrinoti. SORPRESA Y MEDIA

por Rolando Graña y Daniel Tog-

nos culturales e historias de vida en

Programa de entretenimientos conducido por Julián Weich y Maby

21.00 HISTORIAS DEBIDAS Conducción: Ana Cacopardo PUNTO DOC/2 Programa periodístico conducido

22.00 RUTAS ARGENTINAS Programa de turismo en formato televisivo joven grabado en diferentes escenarios del país, para mostra las posibilidades turísticas, tenóme-

uvo que tomar una decisión muy importe frente a dos opciones vinculadas a su profesión. La primera renovar su contrato por el mes de octubre con "Lo que el Turco se llevó". La segunda, dejar sin efecto esa propuesta y viajar a Madrid para concretar las entrevistas de trabajo que tenía pautadas de antemano. Cecilia Milone optó por la segunda, des-pués de hablar con Nito Artaza y Miguel Angel Cherutti, de quienes dice: "Me

comprendieron y dejaron sin efecto mi participación en las últimas funciones antes de terminar la temporada". En su lugar ingresó Viviana Sáez, la esposa de Osvaldo Laport. Cabe destacar que, cuando el reportaje esté en manos de nuestros lectores, Cecilia se encontrará en la Madre Patria. Esto fue lo que nos dijo antes de partir: "A mediados de mes tengo una entrevista de trabajo en Madrid", sintetiza

-¿En qué términos se produce tu desvinculación del elenco de "Lo que el Tur-

-(Con la mejor ondal Debido al gran éxito de la obra, Nito y Miguel decidieron seguir un mes más. Mi contrato terminaba el 30 de setiembre, pero tuvieron la gentileza de entender y comprender mi situación y, en lugar de enviarme un telegrama, nos desvinculamos de común acuerdo.

-¿Viajás al exterior? -Śi, tengo programadas una serie de reu-niones en España relacionadas con la di-fusión de mi disco y el espectáculo de tangos y boleros. En marzo, cuando viajé, tuve ofrecimientos para grabar un par de capítulos en una miniserie. Allá se trabaja distinto: tardan más. No pude aceptar porque tenía que volver a Buenos Ai-

-¿Qué es lo que te gustaría hacer en España?

-¡Desarrollar mi profesión! ¡Sobre todo arriba de un escenario! Aunque esto de-penderá de una serie de condiciones. Me gusta cantar para el público, porque me agrada actuar. En cuanto a llevar el tango al exterior, me moviliza especialmente.

-Además de autogestionarte posibles tra bajos, me imagino que tenés la intención

de descansar, ¿no?
-Tal cual. El descanso y los paseos están en mis planes, más allá de lo que se concrete a nivel profesional.



"Tomaría un café con Federico Luppi. Pero no creo en las reconciliaciones"

la Argentina, Conducción: Fernan-

 LA PELICULA DEL DOMINGO Proyección de un largometraje.

VERSUS

cido por Tommy Dunster y Jimena Cyrulnik. Reportaje: Jazmín Rodríuez v Guillermo Catalano.

13 FUTBOL DE PRIMERA Resumen de lo acontecido en la fe cha del Torneo Apertura de Primera División. Conducción: Enrique Maca-

va Márquez v Marcelo Araui BIOGRAFIAS NO AUTORIZADAS TROFSMA

Reportajes a cargo de Carlos Ares

24.00 DNI

9 TRIBUNA DEPORTIVA Periodístico con Ernesto Cherquis Bialo, Guillermo Nimo, Guillermo Marconi, Diego Fucks, Elio Rossi y Pablo Vilouta

CINE DE TRASNOCHE Filme a designar

LUNES 6

07.00 DESAYUNO Programa periodístico conducido

por Victor Hugo Morales.
TELEVISION EDUCATIVA Conducción: Rosana Errasti FORMAR

11.00 2 GATO DUMAS Recetas de comidas TELEVISION REGIONAL Programa realizado y producido por canales del interior. Conducción

ejandra Muro Cash. 11.30 2 ANIMERICA Programa de entretenimientos con-

ducido por María Eugenia Molinari, con los estrenos de dibujos anima-AVENTURAS EN

PAÑALES fantil conducido por Paola Prenat. SABOR A MI Programa de cocina conducido por

12.00 2 AMERICA NOTICIAS

Informativo conducido por Amalia Rozas y Carlos Asnagh PLAZA SESAMO

Infantil educativo con entreteni mientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendi-

9 AZUL TOON Programa infantil conducido por Rao Rodríguez y Micaela Anastasio TELEFE NOTICIAS

Conducción: Jorge Jacobson y IB LOS AÑOS MARAVILLOSOS

Serie con Fred Savage y Dan 12.30 1 KARLOS ARGUIÑANO ENTU COCINA Recetas de comidas a cargo de

13.00 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND Mirtha Legrand

NOTICIERO 7 Informativo conducido por Franco

Salomone y Karina González.

SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE Comedia en serie con Melissa Joan Hart v Caroline Bhea

III LUNA SALVAJE Teleteatro interpretado por Gabriel Corrado, Carina Zampini, Millie

EL NOTICIERO DE SANTO Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina.

14.00 ESTUDIO PAIS Programa dedicado a mostrar las provincias de nuestro país. Conducción: Juan Alberto Badía. Cocon ducción: Martín Jáuregui, Mercedes

Nilsen v Mariano González 9 ABRAZAME MUY FUERTE Teleteatro mexicano interpretado por Victoria Ruffo, Fernando Colunga, Arnaldo André, César Evora y

1-2-3 OUT De entretenimientos conducido por racio Cabak y las mellizas Maria Paula Marull

LOS MEDICOS (DE HOY) Téleteatro con Claudio García Sa tur, Claribel Medina, Betina O'Con nell, Gerardo Romano, Silvia Kuti-ka, Nora Cárpena, Juan Palomino, Pía Galiano, Federico Olivera y

RUMORES Programa periodístico conducido Susana Roccasalvo y Carlos GRAN CINE

9 VENITE CON GEORGINA Programa de interés general condu cido por Georgina Barbarossa.

EL SHOW DEL CHAVO Infantil de origen mexicano con R. Gómez Bolaños y F. Meza.

EL PRECIO JUSTO Programa de entretenimientos con 16.00 GIRASOLES PARA LUCIA

Teleteatro peruano interpretado por Gianella Neyra, Jorge Aravena, Pa-blo Martín, Alberto Isola, Ivonne

POBRE DIABLA Teleteatro interpretado por Angie Cepeda, Arnaldo André, Salvador

16.30 2 MOVETE Programa de interés general condu-

cido por Carmen Barbieri 17.00

> HABLEMOS CON LIA Programa de interés general condu por Lía Salga LOS SIMPSONS

TELEPASILLO Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran

Susana Fontana Marisa Brel Mar 17.30 TA LASTRES MELLIZAS

EL SHOW DEL BLOOPER Humorístico conducido por Mariano GENTE QUE BUSCA GENTE Programa solidario conducido por Franco Bagnato.

Tras su despedida de "

PULGAS EN EL 7 Programa infantil conducido por Pa-

blo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura

AMOR LATINO Teleteatro interpretado por Coraima Torres, Diego Ramos, Ana Claudia Talancón, Mario Cimarro, Dora Baret, Arturo Maly y elenco.

TO CHIQUITITAS Telecomedia interpretada por Iván Espeche, Romina Gaetani, Patricia Sosa, Pablo Oliva, Pablo Lisazo

B SIEMPRE LISTOS EN LATELE Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federi-

19.00 2 AMERICA NOTICIAS Conducción: Néstor Ibarra y Mónica

> AZUL NOTICIAS Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina

WERANO DEL'98

Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Guido Kaczka v elenco. 20.00 POLEMICA EN EL BAR

Humorístico con Gerardo Sofovich, Miguel Angel Rodríguez, Oscar González Oro, Pipo Cipolatti, Roolfo Ranni y Vicente Larrusa.

NOTICIERO DEPORTIVO La actualidad deportiva

uvo que tomar una decisión muy importe frente a dos opciones vin culadas a su profesión. La primera, renovar su contrato por el mes de octubro con "Lo que el Turco se llevó". La segunda, dejar sin efecto esa propuesta y viajar a Madrid para concretar las entrevistas de trabajo que tenja pautadas de antemano. Cecilia Milone optó por la segunda, después de hablar con Nito Artaza y Miguel Angel Cherutti, de quienes dice: "Me comprendieron y dejaron sin efecto mi participación en las últimas funciones antes de terminar la temporada". En su ugar ingresó Viviana Sáez, la esposa de Osvaldo Laport. Cabe destacar que cuando el reportaje esté en manos de nuestros lectores. Cecilia se encontrará en la Madre Patria. Esto fue lo que nos dijo antes de partir: "A mediados de mes ten

-¿En qué términos se produce tu desvin culación del elenco de "Lo que el Tur-

-¡Con la mejor onda! Debido al gran éxito de la obra, Nito y Miguel decidieron seguir un mes más. Mi contrato terminaba el 30 de setiembre, pero tuvieron la gentileza de entender v comprender mi situación v. en lugar de enviarme un telegrama, nos desvinculamos de común acuerdo. -¿Viaiás al exterior?

-Sí, tengo programadas una serie de reuniones en España relacionadas con la difusión de mi disco y el espectáculo de tangos y boleros. En marzo, cuando viajé, tuve ofrecimientos para grabar un par de capítulos en una miniserie. Allá se trabaja distinto: tardan más. No pude acep tar porque tenía que volver a Buenos Ai-

-¿Qué es lo que te gustaría hacer en Es-

-: Desarrollar mi profesión! : Sobre todo arriba de un escenario! Aunque esto dependerá de una serie de condiciones. Me gusta cantar para el público, porque me agrada actuar. En cuanto a llevar el tango al exterior, me moviliza especialmente

-Además de autogestionarte posibles tra bajos, me imagino que tenés la intención

-Tal cual El descanso y los paseos están en mis planes, más allá de lo que se concrete a nivel profesional.



"Tomaría un café con Federico Luppi. Pero no creo en las reconciliaciones" Tras su despedida de "Lo que el Turco se llevó" está en España definiendo sus futuros pasos artísticos



to de tu disco? (Piensa) -Se dieron una serie de circuns-

haber sido cualquier otro lugar, México, Estados Unidos.. ¿Llevás una valija con mucha ropa por si

te quedás por mucho tiempo?

-¡Siempre llevo maletas grandes y con mucha ronal No me gusta ser esclava de dos o tres conjuntos. Le doy importancia a la estética, de modo que llevo mucho. Prefiero tener de más... Aunque viaie por dos días al interior del país.

-¿La estadía en Madrid está prevista por cuánto tiempo?

–Un mes.

-¿Dónde vas a vivir? -En principio en un apart gunos contactos con gente nueva que conocí en el mes de marzo. Igual, ése no es

demasiado.

-¿Te acompaña tu mamá? -No, viajo sola. También lo hice así en marzo, cuando me quedé 17 días. ¡Me gusta tomarme vacaciones sola! Las disfruto, no me asustan.

-¿Tenés propuestas de trabajo en Buenos Aires?

-Sí, para hacer televisión con una produc tora independiente. Si arreglo, empezaría a grabar recién en febrero. Por otro lado, voy a cantar en varios puntos de la costa para presentar el disco.

- Terminaste cansada la temporada de

-¡En absoluto! No me canso y hacer teatro no me cuesta nada. Al contrario, me alegra y renueva. Puedo hacer tres funciones y termino genial con las pilas puestas. Lo que me cansa es la televisión.

¿Qué balance hacés de tu paso por el teatro?

-La experiencia ha sido maravillosa y, sin lugar a duda, la repetiría. Ahora tengo que

que durante el verano que pasó no pude hacer shows porque, afortunadamente, llenábamos de lunes a lunes.

-Hablaste con Viviana Sáez, que te está reemplazando. -Nos reunimos dos veces. No hubo nece-

sidad, la gente de la producción se encargó de todo. Los temas que vo interpretaba, obvio, no los va a cantar porque son canciones de mi disco, interpreta otros. -Acerca de tu vida privada, ¿estás en pa

'Rescindí el contrato con Nito Artaza de común acuerdo y con la mejor onda"

> -No. Sola. Esto me permite tomar decisiones. De a dos se hubiera complicado la situación.

-¿Federico Luppi sigue en España? -No lo sé...

-Si llegara a estar, ¿te encontrarias a tomar un café?

-Si. Aunque tendría en cuenta que Fede rico fue una persona a la que quise mucho como pareja. En todo momento ten-dría en la cabeza el pensamiento de que no creo en la amistad después de la pare

Porque no creo en las reconciliaciones después del amor. Si me separé v sobrevivi significa que puedo estar sin esa per sona. Y viceversa. Conociendo a Federico como lo conozco puedo decir que los dos 'pegotes". Entonces, si hemos estado tanto tiempo separados... Tal vez lo que necesitábamos mutuamente era eso. N más, ni menos.

TINA SALVAJE

FI NOTICIERO

Corrado, Carina Zampini, Millie

LEVISION

la Argentina, Conducción: Fernar

 LA PELICULA DEL DOMINGO W VERSUS

Musical y de espectáculos condu cido por Tommy Dunster y Jimena Cyrulnik. Reportaje: Jazmin Rodri-FUTBOL DE PRIMERA

Resumen de lo acontecido en la fe cha del Tomeo Apertura de Primera División. Conducción: Enrique Maca-Mámuaz v Marnelo Arac

23.00 BIOGRAFIAS NO AUTORIZADAS TROESMA

Reportajes a cargo de Carlos Ares 24.00 DNI

> TRIBLINA DEPORTIVA Rialo Guillermo Nimo, Guillerm Marconi, Diego Fucks, Elio Rossi y CINE DE TRASNOCHE

LUNES 6

07.00 DESAYUNO Programa periodistico conducid 09.00 TELEVISION EDUCATIVA Difusión de programas educativo

noducción: Rosana Frrasti FORMAR

11.00 @ GATO DUMAS

TELEVISION REGIONAL Programa realizado y producido por canales del interior. Conducción Aleiandra Muro Cash. 11.30 ANIMERICA

Programa de entretenimientos con ducido por María Eugenia Molinari con los estrenos de dibuios anima AVENTURAS EN

PANALES inducido por Paola Prena SABOR A MI

Programa de cocir Maru Botana. 12.00 AMERICA NOTICIAS Informativo conducido por Amalia

ozas y Carlos Asnaghi. PLAZA SESAMO Infantil educativo con entreter mientos y juegos que desarrollan contenidos para apovar el aprendi-

AZUL TOON Programa infantil conducido por Ra-miro Rodríguez y Micaela Anastasio.

Conducción: Jorge Jacobson y FR LOS AÑOS MARAVILLOSOS Serie con Fred Savage v Dan

12.30 B KARLOS ARGUIÑANO ENTU COCINA Recetas de comidas a cargo de

13.00 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND Mirtha Legrand

NOTICIERO 7

nformativo conducido por Franco SABRINA, LA BRUJA **ADOLESCENTE** Comedia en serie con Melissa Joan

THE THINA SALVAJE eleteatro interpretado por Gabrio Corrado, Carina Zampini, Millie

FI NOTICIERO DE SANTO Informativo conducido por Sant iasatti y Silvia Martinez Cassina.

14.00 ESTUDIO PAIS Programa dedicado a mostrar las provincias de nuestro país. Conduc ducción: Martin Jáurequi, Mercedes

ABRAZAME MUY FUERTE nor Victoria Buffo, Fernando Colunga, Arnaldo André, César Evora y

1-2-3 OUT Horacio Cabak v las mellizas Maria

LOS MEDICOS (DE HOY) tur Claribel Medina Retina O'Connell, Gerardo Romano, Silvia Kutika Nora Cámena Juan Palomino. Pia Galiano, Federico Olivera y

15.00 RUMORES por Susana Roccasalvo y Carlos Monti GRAN CINE

VENITE CON GEORGINA Programa de interés general condu EL SHOW DEL CHAVO

Gómez Bolaños y E Meza EL PRECIOJUSTO Programa de entretenimientos con

1600 GIRASOLES PARALLICIA eteatro peruano interpretado pi Gianella Nevra. Jorge Aravena. Pablo Martin, Alberto Isola, Ivonne

POBRE DIABLA Cepeda, Amaldo André, Salvador

16.30 2 MOVETE cido nor Carmen Barbier 17.00 METEORO

Serie de dibuios animado HABLEMOS CON LIA Programa de interés general cond

10 LOS SIMPSONS Serie de dibuios animados. TELEPASILLO Programa de espectáculos condu

17.30 TASTRESMELLIZAS EI SHOWNEL BLOODER Humorístico conducido por Mariano

Susana Fontana Marisa Brel Mar

18 00 GENTE OUF BUSCA GENTE Programa solidario conducido po

PULGAS EN EL 7 blo Marcovsky, Claudio Morgado

AMORI ATINO

Teleteatro interpretado por Coraima Torres, Diego Ramos, Ana Claudia Talancón, Mario Cimarro, Dora Ba-CHIQUITITAS

Esneche Romina Gaetani Patricia Sosa, Pablo Oliva, Pablo Lisazo, SIEMPRE LISTOS EN

LATELE Programa de interés general condu

19.00 PA AMERICA NOTICIAS Conducción: Néstor Ibarra y Mónica EL SHOW DE VIDEOMATCH Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.

AZIII NOTICIAS Carlos Pérez Loizeau y Cristina WERANO DEL 198

Teleteatro interpretado por Gloria 20.00 POLEMICA EN EL BAR Humorístico con Gerardo Sofovio Miguel Angel Rodríguez, Oscar González Oro, Pipo Cipolatti, Ro-NOTICIERO DEPORTIVO

22.00 TELEVISION do por Fabián Gianola y Claudio

TELENOCHE

NOTICIERO7

MEMORIA

E CAMPEONES

por Mónica Cahen D'Anvers y Cé

Magazine de actualidad conducido

por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro

or Samuel "Chiche" Gelblung.

Telecomedia con Juan Carlos Cala

bró, Osvaldo Laport, Soledad Sil-

vevra. Virginia Innocenti. Federica

Blum Osyaldo Santoro Mariano

oni v Luis Piñevro.

CREER O REVENTAR TIERRA DE PERIODISTAS Programa sobre hechos espectaci (LA CORNISA) bell v Chiqui Abecasis.

SUSANA GIMENEZ LOS BUSCAS De entretenimientos con invitados DE SIEMPRE números musicales. Conducció. Nancy Dunláa Ana María Picchin

Luisina Brando, Arturo Bonin y BUENOS VECINOS Telecomedia con Moria Casán, Hu-go Arana, Facundo Arana, Mónica

alán, Malena Solda y elenco. PRIMICIAS ro Puig. Araceli González. Juan Carlos Mesa, María Valenzuela Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Roberto Carnaghi, Roberto Pettinato Florencia Raggi, Diego Pérez y

23 00 POR ESE PAI PITAR Santamaria Emilia Mazer Antonio TODO POR DOS PESOS

> Programa humorístico con Fabio Al-19 TODOS AL DIVAN Pettinato y Karina Mazzocco. MALDITO LUNES

EXPEDICION ROBINSON Programa de entretenimientos co

24.00 MEDIOS LOCOS

LEVISIO Urtizherea Gillesnie Gisele Mar-

CAFE FASHION Sapo Cativa, Profesor Lambetain v FIN ENSINTESIS

0.20 B ESE AMIGO DEL ALMA

0.25 E CINE 13 DE TRASNOCHE 0.30 D AZUL NOTICIAS Pérez.

MARTES 7

07.00 DESAYUNO Programa periodistico conduci 09.00 TELEVISION EDUCATIVA Difusión de programas de televisión

FORMAD 11.00 PA GATO DUMAS

> TELEVISION REGIONAL Programa realizado y producido por Aleiandra Muro Cash.

11:30 ANIMERICA Programa de entretenimientos con con estrenos de dibujos animados PANALES

Programa infantil conducido pi SABOR A MI

12.00 AMERICA NOTICIAS Informativo conducido por Amalia

PLAZA SESAMO Programa infantil educativo con er tretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apovar e prendizaie en las escuelas

Programa infantil conducido por Ramiro Rodriguez y Micaela

TELEFE NOTICIAS Conducción: Jorge Jacobson E LOS AÑOS MARAVILLOSOS

Serie con Fred Savage v Dan 12.30 E KARLOS ARGUIÑANO Recetas de comidas a carno de

13.00 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND De interés general conducido po

> NOTICIERO 7 Informativo conducido por Franci SARRINA LA BRILIA ADOLESCENTE Harty Caroline Rhea.

Comedia en serie con Melissa Joa

DESANTO Riasatti v Silvia Martinoz Cassina Columnistas: Enrique Sdrech, Mirt 14.00 TESTUDIO PAIS Programa dedicado a mostrar la: provincias de nuestro naís. Conduc ción: Martin Jáuregui. Mercedes Nil ABRAZAME MUY FUERTE Victoria Ruffo, Fernando Colunga, A naldo André, César Evora y elenco. 1,2,3 OUT De entretenimientos conducido no Horacio Cabak y las mellizas María

LOS MEDICOS (DE HOY) tur, Claribel Medina, Betina O'Conmano, Nora Cárpena, Silvia Kutika Juan Palomino, Pía Galiano, Fede-

rion Olivera v elenco. 15.00 RUMORES por Susana Roccasalvo v Carlos

GRAN CINE

9 VENITE CON GEORGINA De interés general conducido no Turco se llevó" está en España definiendo sus f



-¿Por qué elegis Madrid para el lanzamiento de tu disco?

(Piensa) -Se dieron una serie de circunstancias y coincidencias en España. Podría haber sido cualquier otro lugar, México, **Estados Unidos**

-¿Llevás una valija con mucha ropa por si te quedás por mucho tiempo?

-: Siempre llevo maletas grandes y con mucha ropa! No me gusta ser esclava de dos o tres conjuntos. Le doy importancia a la estética, de modo que llevo mucho. Prefiero tener de más... Aunque viaje por

dos días al interior del país. -¿La estadía en Madrid está prevista por cuánto tiempo? -Un mes

Dónde vas a vivir? En principio en un apart hotel. Tengo una amiga y al-gunos contactos con gente nueva que conocí en el mes

de marzo. Igual, ése no es un tema que me preocupe demasiado. -¿Te acompaña tu mamá? -No, viajo sola. También lo hice así en

marzo, cuando me quedé 17 días. ¡Me gusta tomarme vacaciones sola! Las disfruto, no me asustan. −¿Tenés propuestas de trabajo en Buenos Aires?

-Sí, para hacer televisión con una produc-tora independiente. Si arreglo, empezaría a grabar recién en febrero. Por otro lado, voy a cantar en varios puntos de la costa para presentar el disco.

¿Terminaste cansada la temporada de teatro?

-¡En absoluto! No me canso y hacer teatro no me cuesta nada. Al contrario, me ale-gra y renueva. Puedo hacer tres funciones y termino genial, con las pilas puestas. Lo que me cansa es la televisión.

Qué balance hacés de tu paso por el teatro?

-La experiencia ha sido maravillosa y, sin lugar a duda, la repetiría. Ahora tengo que

brindarle un poco de tiempo al disco ya que durante el verano que pasó no pude hacer shows porque, afortunadamente, llenábamos de lunes a lunes.

-Hablaste con Viviana Sáez, que te está reemplazando.

Nos reunimos dos veces. No hubo necesidad, la gente de la producción se encar-gó de todo. Los temas que yo interpreta-ba, obvio, no los va a cantar porque son canciones de mi disco, interpreta otros.

-Acerca de tu vida privada, ¿estás en pa

"Rescindí el contrato con Nito Artaza de común acuerdo y con la meior onda

-No. Sola. Esto me permite tomar decisiones. De a dos se hubiera complicado la situación.

Federico Luppi sigue en España?

-Si llegara a estar, ¿te encontrarías a tomar un café?

Sí. Aunque tendría en cuenta que Federico fue una persona a la que quise mu-cho como pareja. En todo momento tendría en la cabeza el pensamiento de que no creo en la amistad después de la pare-

Por qué?

Porque no creo en las reconciliaciones después del amor. Si me separé y sobre-vivi significa que puedo estar sin esa per-sona. Y viceversa. Conociendo a Federico como lo conozco puedo decir que los dos pensamos igual. Fuimos siempre muy "pegotes". Entonces, si hemos estado tanto tiempo separados... Tal vez lo que necesitábamos mutuamente era eso. Ni más ni menos

CREER O REVENTAR lares. Conducción: Andrea Camp

SUSANA GIMENEZ De entretenimientos con invitados y números musicales. Conducción

TELENOCHE Programa informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers v Cé sar Mascetti.

21.00 2 PAF Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro Toni y Luis Piñeyro

NOTICIERO 7 Informativo conducido por Franco Salomone, Lana Montalbán y Anto nio Fernández Llorente

MEMORIA Programa periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.

VIDEOMATCH Programa humorístico conducido

CAMPEONES

Telecomedia con Juan Carlos Cala bró, Osvaldo Laport, Soledad Sil veyra, Virginia Innocenti, Federico D'Elía, Catalina Speroni, Betiana Blum, Osvaldo Santoro, Mariano Martinez v elenco

22.00 2 TELEVISION REGISTRADA

Periodístico-humorístico conduci do por Fabián Gianola y Claudio

TIERRA DE PERIODISTAS (LA CORNISA) Programa periodístico conducido por Luis Majul.

9 LOS BUSCAS

Telecomedia con Pablo Echarri Nancy Dupláa, Ana María Picchio

Luisina Brando, Arturo Bonín y BUENOS VECINOS ecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Mónica

lena Solda y elenco.

PRIMICIAS Telecomedia interpretada por Arturo Puig, Araceli González, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Ro berto Carnaghi, Roberto Pettinato Florencia Raggi, Diego Pérez y

23.00 POR ESE PALPITAR Unitario con Andrea Pietra, Carlos Santamaría, Emilia Mazer, Antonio Birabent, Aleiandra Darín y elenco.

TODO POR DOS PESOS Programa humorístico con Fabio A TODOS AL DIVAN

Humorístico conducido por Roberto Pettinato y Karina Mazzocco. MALDITÓ LUNES

Humorístico conducido por Andy 13 EXPEDICION ROBINSON Programa de entretenimientos con

r Julián Weich. 24.00 MEDIOS LOCOS

Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Mar-ziotta y Marcela Pacheco.

9 CAFE FASHION Humorístico con Carlos Sánchez, el Sano Cativa Profesor Lambetain

FIN SINTESIS Resumen informativo con Santo

0.20 B ESE AMIGO DEL ALMA

0.25 (I) CINE 13 DE TRASNOCHE AZUL NOTICIAS nformativo conducido por Cristina Pérez

MARTES 7

Programa periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.

09 00 7 TELEVISION EDUCATIVA Difusión de programas de te educativa Conducción: Bosana

63 FORMAR Programa educa

TELEVISION REGIONAL Programa realizado y producido por canales del interior. Conducción:

dra Muro Cash 11 30 2 ANIMERICA

Programa de entretenimientos conducido por María Eugenia Molinari con estrenos de dibujos animados de origen japonés

PAÑALES Programa infantil conducido por

G SABOR A MI Programa de cocina conducido por Maru Botana.

12.00 AMERICA NOTICIAS Informativo conducido por Amalia Rozas y Carlos Asnaghi

PLAZA SESAMO Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas

 AZUL TOON Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela

TELEFE NOTICIAS Conducción: Jorge Jacobson y LOS AÑOS MARAVILLOSOS

Serie con Fred Savage y Dan

12.30 B KARLOS ARGUIÑANO **ENTU COCINA** Recetas de comidas a cargo del

13.00 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND De interés general conducido por

> NOTICIERO 7 nformativo conducido por Franco Salomone v Karina Grnzález

SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE media en serie con Melissa Joan Harty Caroline Rhea

I I IINA SALVAJE

Teleteatro interpretado por Gabriel Corrado, Carina Zampini, Millie

B EL NOTICIERO DE SANTO

Informativo conducido por Santo Biasatti v Silvia Martinez Cassina Columnistas: Enrique Sdrech, Mirt ha Tundis vuluan Yankilevich. 14.00 ESTUDIO PAIS

Programa dedicado a mostrar las provincias de nuestro país. Conduc-ción: Juan Alberto Badía. Coconducción: Martín Jáuregui, Mercedes Nilsen v Mariano González

 ABRAZAME MUY FUERTE Teleteatro mexicano interpretado por Victoria Ruffo, Fernando Colunga, Araldo André, César Evora y elenco.

1-2-3 OUT De entretenimientos conducido por Horacio Cabak v las mellizas Maria

LOS MEDICOS (DE HOY)

Teleteatro con Claudio García Sa-tur, Claribel Medina, Betina O'Con-nell, Lidia Lamaison, Gerardo Romano, Nora Cárpena, Silvia Kutika, Juan Palomino, Pía Galiano, Fede-

rico Olivera y elenco.

15.00 2 RUMORES Programa periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos

GRAN CINE

9 VENITE CON GEORGINA

De interés general conducido por

2000

VILLANAS. Show revisteril con gente del "under" dirigidos por Gastón Fernández. Víctor Anakarato (humor), Mariano Arias y Leo Casal (transformistas), Ezeguiel Cavenaghi (cantante) y ballet. Para ver y disfrutar en el Auditorio Cendas (Bulnes 1350).



NENITAS. La modelo chilena Paola Martínez Díaz se mostrará mañana en "Poses", por Playboy TV, a las 7, 15 y 23 llevando a los televidentes a un particular "backstage" de impactantes bellezas latinoamericanas. A ver...

no decía Olmedo:

onocido por "El aguante" en cable, el rostro de Martín Souto puede verse de lunes a viernes en "De acá" por Canal 7, con una propuesta que abarca todas las artes y la cultura. Se define esencialmente como "un periodista" al que la pasión del fútbol lo supera. Pero fiel a su vocación, emprende esta tarea con gran dedicación, porque no quiere desperdiciar la oportunidad de ampliar su camino. ¡Va mos, todavía!

Qué pasó con "De acá"? El programa dejó de salir todos los días a fines de setiembre y la nueva propuesta fue semanal, con una mirada más joven.

-¿Por qué se decidió el cambio? -Fue un motivo económico, ya que el canal tiene programas a los que banca de manera absolu-"De acá" era uno de ésos. La cantidad de gente, las jornadas de edición y de cámara que se necesitan lo encarecían.

-¿Luego? Se pudo volver al formato diario y estamos muy contentos cómo sale, aunque siempre se está buscando mejorarlo y enriquecerlo.

cerio.

-¿Cómo llegaste a Canal 7?

-A los directivos del canal les gustaba mucho el formato y la idea de "El aguante", que hacíamos en TyC, y la intención era mantener su espíritu, que era mostrar a la gente tal como es en el fútbol.

-¿En qué cambió la propuesta?



-Quisimos abrir el abanico a distintos ámbitos de la cultura, como el conjunto de tradiciones de nuestro pueblo.

-¿Qué diferencias encontraste entre el cable y la televisión abier-

-No creo que existan, y menos en este canal, en el que la exi-gencia del rating no es la misma que en los demás y estoy con-

vencidísimo de que hay programas mucho meiores en cable que en el aire. -¿En cuanto a la

estructura del ex -Está tratando de resurgir, la gente que labura acá es muy

experimentada y tiene muy buena onda, pero está saqueado. Eso repercute porque los grandes problemas económicos se ven en lo artístico. Estás preocupado porque te paguen, viendo que falta esto y lo otro, que se hacen esfuerzos sobrehumanos. Es dificil.

-Viene con una historia terrible de más de diez años. En lo que va del 2000 el balance es bueno. En cuanto a mí, es positivo, me dio la gimnasia de hacer un programa diario y de demostrar que puedo hacer otras cosas porque uno es, esencialmente, periodis-

-¿Lograste el resultado que que-

rías? ¿Te aproximaste?
-Es muy difícil hacer un programa en el que querés abarcar to-do. Está saliendo digno, sin apelar a golpes bajos, agachadas o minas desnudas porque sí. Nosotros decidimos no transitar por ese camino.

-¿Extrañás algo de tu pasado en

-Vengo del mundo del fútbol, del cual me enorqu-Un programa joven

dedicado a la cultura

sin acartonamiento

ni contenidos

aburridos

llezco porque es lo que más me gusta. Hago siempre una diferenciación entre el fútbol y el resto de los deportes: es una religión, una subcultura a la que la palabra

deporte le queda chica. -¿Ĥasta cuándo seguiste con "El aquante"?

-Hasta que se dio una superposi-ción de canales de aire que no se podía organizar en ese momento, porque, además de estar co-mentando partidos para el pro-grama "El Nacional", lo hacía también para "Fútbol de Prime-ra", Igual está todo bien con la gente de TyC.

-¿Vas a confesarme de qué cua-dro sos?

-No hay un solo periodista deportivo que lo pueda decir. Es muy complicado porque cuando la pasión está de por medio, lo racional queda de lado.

EL SHOW DEL CHAVO Infantil de origen mexicano con Ro-FL PRECIO JUSTO

Programa de entrete ducido por Fernando Bravo 16.00 GIRASOLES PARA LUCIA Teleteatro interpretado por Gianella Neyra, Jorge Aravena y elenco.

POBRE DIABLA Teleteatro interpretado por Angie Cepeda, Arnaldo André, Salvador

16.30 2 MOVETE Programa de interés general condu cido nor Carmen Barbieri

17.00 METEORO 9

HABLEMOS CON LIA Programa de interés general condu

1 LOS SIMPSONS TELEPASILLO

Programa de espectáculos condu cido por Mario Caira, Colaboran Susana Fontana, Marisa Brel, Mar cela Tauro y Luis Ventura

17.30 LAS TRES MELLIZAS

EL SHOW DEL BLOOPER Humorístico conducido por Mariano

18.00 GENTE QUE BUSCA Programa solidario conducido por

> PULGAS EN EL 7 Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morga

do, María Eugenia Molinari y Laura

9 AMORI ATINO

Teleteatro interpretado por Coraima Torres, Diego Ramos, Ana Claudia Talancón, Mario Cimarro, Dora Baret, Arturo Maly, Gino Renni, Andrea Campbell, Martin Karpan, Osvaldo Guidi, Edward Nutkiewicz Cecilia Narova, Vicky Fariña e Isa hel Macedo

Telecomedia con Iván Espeche Romina Gaetani, Patricia Sosa, Pablo Oliva, Pablo Lizaso, Irene Almus

13 SIEMPRE LISTOS EN LATELE

Programa de interés general condu-cido por Guillermo Andino y Federi-

AMERICA NOTICIAS 19.00 2 Conducción: Néstor Ibarra y Mónica

> AZUI NOTICIAS Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pé

VERANO DEL '98 Teleteatro interpretado por Gloria Carrá Guido Kanzka v ola

POLEMICA EN EL BAR Humorístico con Gerardo Sofovich, Miguel Angel Rodríguez, Oscar González Oro, Rodolfo Ranni, Pipo Cipolatti v Vicente Larrusa NOTICIÉRO DEPORTIVO

CREER O REVENTAR Programa sobre hechos espectaci

lares, Conducción: Andrea Camp m SUSANA GIMENEZ

Programa de entretenimientos, con invitados y números musicales conducido por Susana Giménez.

TELENOCHE nformativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Colaboran: Sergio Gendler, Sergio Elguezábal, Marcela Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Sylvestre Juan Yankilevich y Catalina Dlugi.

21 00 2 PAF

Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Columnistas: Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro, Marcela Coronel, y Marcelo Polino

NOTICIERO 7 Informativo conducido por Franco Salomone, Lana Montalbán y Anto-

nio Fernández Llorente MEMORIA

Programa periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelblung. FI SHOW DE

VIDEOMATCH Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.

13 CAMPEONES Telecomedia con Soledad Silveyra Osvaldo Laport y elenco.

22.00 2 DIA D

Periodístico con Adrián Paenza Marcelo Zlotogwiazda, Ernesto Te-nembaun, Horacio Verbitsky y Martín Caparrós. Colaboraciones espe ciales de Andrés Kipphan, María Julia Olivan y Alejandro Borgo. Un programa de Jorge Lanata. (En este horario podría emitirse un encuen tro por la Copa Mercosur

TIERRA DE PERIODISTAS (PARADOJAS) Programa periodístico conducido

por Norma Morandini. LOS BUSCAS DE SIEMPRE

Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio Luisina Brando, Arturo Bonín, Jazmín Stuart, Viviana Saccone, Tino Pascali, Segundo Cemadas, Nacho Gadano, Juan Martín Mercado Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lucas Ferraro, Sebastián Estevanez, Ade-la Gleijer, Matías Apostolo, Gianni Fiore, Chino Fernández, Eduardo Moreira, Cristian Sancho, Enrique Otranto, Karina Mazzocco, Anabe Cherubito, Mariana Grossi, Alexis

Rodal, Luciano Cazaux y elenco
BUENOS VECINOS ecomedia con Moria Casán, Hu

go Arana, Facundo Arana, Malena olda, Mónica Galán, Alejandro Awada, Adriana Salonia, María Jo sé Gabín, Santiago Ríos, Beatriz Spelzini, Horacio Peña, María Ele na Sagrera, Coco Sily, Marcelo Mazzarello, Diana Maggi, Héctor Calori, Gabriela Sariths, Juan Car los Galván, Verónica Llinás y Ga

PRIMICIAS

Telecomedia interpretada por Artu ro Puig, Araceli González, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Ro

berto Carnaghi, Roberto Pettinato, Florencia Raggi, Diego Pérez y

TANGO SOLOTANGO Programa musical conducido por

HORA CLAVE Periodistico conducido por Mariano Grondona.

m PNP Programa humorístico conducido por Raúl Portal y Mariana Fabbiani. VULNERABLES

Unitario interpretado por Jorge Ma-rrale, Inés Estévez, Alfredo Casero, Soledad Villamil, Damián de Santo, María Leal, Leonor Manso, Cristina Banegas, Nicolás Cabré, Carlos Portaluppi, Patricia Castel, Luis Brandoni y elenco. Libro: Gustavo Belatti y Mario Segade.

24.00 MEDIOS LOCOS Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Mar

ziotta y Marcela Pacheco

CAFE FASHION Humorístico con Carlos Sánchez, el Profesor Lambetain, el Sapo Ca-

a y Beatriz Salomón 13 EN SINTESIS

Resumen informativo con Santo

0.20 B ESE AMIGO DEL ALMA Musical con Lito Vital

0.25 CINE 13 DE TRASNOCHE 0.30

AZUL NOTICIAS Informativo conducido por Cristina En "Bent" se que-daron sin sustituto calificado. Hasta el día en que Ricardo Darín viajó a la ciudad más austral del país a comen-zar la filmación de "La fuga" estaba puesto para reemplazar a su cuñado Alex Benn, a Gustavo Ferrari o a Gustavo Monje, trío protagónico de la audaz obra de Martín Sherman. Darín asistió a tantos ensayos como funciones en la sala familiar de Jorge Newbery, donde su hermana Alejandra atiende la bolete-

El posoperatorio rue largo y molesto. Pero Gustavo Bermúdez ya se El posoperatorio fue recuperó de su intervención quirúrgica en la rodilla izquierda. Quiso estar cero kilómetro para su tan esperado como postergado retorno a la tele, que se concretará en el 2001 con "la mejor historia de mi carrera"

Contrariamente a lo que esperaba, su lanzamiento cinematográfico no le modificó a Tomás Fonzi la colocación en la tele. Al menos, para mejor... Su muy buen tra-bajo en "Una noche con Sabrina Love" no fue tenido en cuenta a la hora de armar el presupuesto de "Ilusiones"

Juan Darthés con una cláusula de exclusividad con trans

To son pocas las fi-guras de la tele que dicen estar molestas con Fabián Gianola Lo responsabilizan del gaste (en algunos casos recurrente) de "TV registrada". La incomodidad de algunos famosos casi hace que Gianola fuera descartado de la conducción de la entrega de los premios Martín

Fierro a la producción de cable. ¡Hay gente que no tiene sentido del humor. .!



ugestiva como pocas, Beti-O'Connell na despertó muchos suspiros en el festejo de los cien capítulos de "Los médicos de hoy" Con su espalda descubierta y un vestido en ocre que amenazaba deiarla como a Eva, preguntaba si estaba bien... provocando las babas de los caballeros presentes



n año más. Héctor Alterio se comunicó con su representante en Buenos Aires para pedirle que deje en suspenso toda negociación para trabajar el próximo año en el país. Tal parece que la televisión española le adelantó su intención de tomar la opción por un año más de "El grupo", versión hispana de "Vulnerables".

gresión "tolerada". El excelente concepto que de él tiene Adrián Suar hace que pueda seguir conduciendo "Tango sólo tango", en caso de concretarse su pase de Canal 7.

Nicolás Cabré cuida el cartel. "No quiero llegar tarde al reparto de créditos" es su justificativo ante la insistencia en definir el lugar que ocupará su nombre en los títulos de "Ilusiones". ¿Ansioso, yo...?

En la conferencia de prensa de "Antigua, vida mía", dirigida por Héctor Olivera y protagonizada por Ana Belén, Cecilia Roth, Jorge Marrale y Juan Leyrado, no faltó el clásico notero que se siente más importante que los entrevistados. Hubo uno que "se lució" tomando el micrófono para hacer reír a la rubia Roth jugando

con los personajes que le

han tocado en suerte. ¿Y la

pregunta? ¡Desubicado!

Paula Volpe y Alejandro Vega, a solas. Pero que no se enoje el mago Emanuel. La rubia ve dette-actriz tiene con el diminuto y efectivo cómico una larga amistad, por eso proyectan espectáculos juntos, a veces improvisando situaciones que hacen "morir" de risa a sus allegados. Hacen buena pareja y se llevan muv

Nuestro E-mail es: ultimahora@cronica.com.ar para recibir sugerencias,

comentarios, críticas de todos nuestros amigos lectores.

bien. Sería bárbaro verlos en la nueva versión de "Matrimonios y algo más".

Otra vez sopa. Lla-man la atención las "telenovelas" que se arman con los dimes y diretes del caso Rodrigo. Los protagonistas pasan de un ciclo a otro para retrucar, desmentir o reiniciar peleas que a esta altura aburren más allá de las razo nes esgrimidas. ¡Basta!

Mañana festejarán su cumpleaños: Osvaldo Miranda. Alfredo Casero. Osvaldo Papaleo, Jorge Lafauci, Margarita Ros, Martín Gianola, Raquel Casal y Catalina Dlugi: el sábado, Rubén Ballester: el domingo, Néstor Ibarra, Joe Rígoli, Juan Carlos Gené; el lunes, Nora Briozzo, Walter Yonsky y Hugo **Alvarez Rey;** el martes. Florencia Peña, Juan Vitali, Paula Médici v Rodolfo Valss: el miércoles. Rubén Juárez. Hernán Caire, **Gustavo Svivestre.** Nora Santana y Juan Carlos Duggan. A todos ellos MUCHAS

SOLUCIONES TV FOTO

1) Scully. 2) Leo. 3) Rugrats. 4) Robin.
5) Tita. 6) Bus. 7) Kent. 8) Lucas.

FELICIDADES!

MIERCOLES E

- 07 00 7 DESAVUNO
- Programa periodístico conducido nor Victor Hunn Morales
 - 7 TELEVISION EDUCATIVA Difusión de programas de tele educativa. Conducción: Rosana
- 13 FORMAR
- 11.00 2 GATO DUMAS
 - TELEVISION REGIONAL
 - Programa realizado y producido por canales del interior. Conducción Alejandra Muro Cash
- 11.30 2 ANIMERICA
 - Programa de entretenimientos conducido por María Eugenia Molinari con estrenos de dibuios animados
 - de origen japonés.

 9 AVENTURAS EN PAÑALES Infantil conducido por Paola Prenat.
 - SABORAMI Programa de cocina conducido por Maru Botana
- 12.00 2 AMERICA NOTICIAS Informativo conducido por Amalia Rozas y Carlos Asnaghi.
 - PLAZA SESAMO Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar e
 - endizaje en las escuelas 9 AZUL TOON Infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.

- TELEFE NOTICIAS Conducción: Jorge Jacobson
- 13 LOS AÑOS MARAVILLOSOS
- Serie con Fred Savage y Dan Lauria
 KARLOS ARGUIÑANO **ENTIL COCINA**
- Recetas de comidas a cargo de ALMORZANDO CON
- MIRTHA LEGRAND De interés general conducido por
 - Mirtha Legrand Informativo conducido por Franco Salomone y Karina González.
 - 9 SARRINA Comedia en serie con Melissa Joan
 - Hart y Caroline Rhea. LUNA SALVAJE Teleteatro interpretado por Gabriel Corrado, Carina Zampini, Millie
- 13 EL NOTICIERO DE SANTO
- Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina Columnistas: Enrique Sdrech Mirtha Tundis y Juan Yankilevich.

 14.00 TESTUDIO PAIS
 - Programa dedicado a mostrar las provincias de nuestro país. Conduc ción: Juan Alberto Badía. Cocon ducción: Martín Jáurequi. Mercedes
 - ABRAZAME MUY FUERTE Teleteatro mexicano interpretado nor Victoria Buffo, Fernando Co. lunga, Arnaldo André, César Evo

- m 1-2-3 OUT
 - Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las melizas María y Paula Marull.
- LOS MEDICOS (DE HOY) Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Nora Cárpena
- Gerardo Romano, Silvia Kutika Juan Palomino, Pía Galiano, Fede rico Olivera y elenco RUMORES
- 15.00 2 Programa periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos
 - GRAN CINE
 - VENITE CON GEORGINA
 - Programa de interés general conducido por Georgina Barbaro
 EL SHOW DEL CHAVO
 - Programa infantil de origen mexi no con Roberto Gómez Bolaños. 13 EL PRECIO JUSTO
- Programa de entret ducido por Fernando Bravo. 16.00 GIRASOLES PARA
- LUCIA Teleteatro interpretado por Gianella yra, Jorge Aravena y elenco.
 - 13 POBRE DIABLA Teleteatro interpretado por Angie Cepeda, Arnaldo André, Salvado ry elenco.
- 16.30 2 MOVETE Programa de interés general conducido nor Carmen Barbieri
- 17.00 METEORO Serie de dibujos animados

- 9 HABLEMOS CON LIA Programa de interés general condu
- LOS SIMPSONS
- 13 TELEPASILLO cido por Mario Caira, Colaboran Susana Fontana, Marisa Brel, Ma
- cela Tauro y Luis Ventura. 17.30 A LAS TRES MELLIZAS
 - EL SHOW DEL BLOOPER
 - Humorístico conducido por Mariano
- 18.00 GENTE QUE BUSCA GENTE
 - Programa solidario conducido por PULGAS EN EL 7 Programa infantil conducido por Pa-
 - blo Marcovsky, Claudio Morgado. María Eugenia Molinari y Laura 9 AMOR LATINO
 - Teleteatro con Coraima Torres, Dieno Ramos Ana Claudia Talancón Mario Cimarro, Dora Baret, Arturo Maly, Gino Renni, Andrea Camp bell, Martin Karpan, Osvaldo Guidi y
 - CHIQUITITAS Telecomedia con Iván Espeche Romina Gaetani, Patricia Sosa, Pablo Oliva, Pablo Lisazo, Irene Almu
 - SIEMPRE LISTOS EN LA TELE

- ducido por Guillermo Andino y Federica Pais
- 19.00 2 AMERICA NOTICIAS Conducción: Néstor Ibarra y Mónica
 - AZUL NOTICIAS Informativo conducido por Juan
 - Carlos Pérez Loizeau y Cristina
 - VERANO DEL '98 Telecomedia interpretada por Gloria Carrá, Paula Colombini, Guido Kacz-ka, Nahuel Mutti, Romina Ricci, Walter Quiroz, María Celeste Cid. Carla
- 20.00 POLEMICA EN
 - Humorístico con Gerardo Sofovich Miguel Angel Rodríguez, Rodolfo Ranni, Oscar González Oro, Pipo
 - NOTICIERO DEPORTIVO
 - CREER O REVENTAR Programa sobre hechos espectacu lares. Conducción: Andrea Camp-
 - SUSANA GIMENEZ Programa de entretenimientos con Conducción: Susana Giménez.
 - 13 TELENOCHE Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Colaboran: Sergio Gendler, Catali-na Dlugi, Sergio Elguezábal, Marcelo Bonelli, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Syl-

vestre y Juan Yankilevich.

Crónica



Fontastico

Rivadavia 3475-Once Viernes 3: CACHUMBA • LOS AVILA Sábado 4: HERNAN RODRIGUEZ RAFAGA

TENTACION

Ruta 8, 5405-San Martín Viernes 3: LEO MATTIOLI. Sábado 4: EL COMBO LOCO, DE MEXICO • SUPER TOMBO • DALILA.

TERREMOTO

Calle 44 y 147-La Plata Sábado 4: HERNAN RODRIGUEZ

UNIVERSO AZUL

Av. Mitre y Chacabuco Avellaneda Viernes 3: FIESTA SANTAFESINA Sábado 4: LOS LAMAS • REVAN-

SCOMBRO

Ruta 8 y 197- José C. Paz Viernes 3: LEO MATTIOLI. Sábado 4: EL COMBO LOCO, DE MÉXIGO • DANIELA AGOSTINI.

ALIEN

Ruta 3, km. 23-Isidro Casanova Viernes 3: CACHUMBA. Sábado 4: DANIEL AGOSTINI • HERNAN RO-

METROPOLIS

Santa Fe 4300- Plaza Italia Jueves 2: RED. Viernes 3: HERNAN RODRIGUEZ • LOS TEJAS. Sábado 4: SOMBRAS • CACHUMBA. Domin-

ZODIACO

Frente a estación Garín Viernes 3: LA CHALA. Sábado 4: EL COMBO LOCO, DE MEXICO.

Calchaquí y Zapiola- Quilmes Sábado 4: HERNAN RODRIGUEZ LOS LAMAS.

EL PUENTE

Av. Cabildo al 4600 - Pte. Saavedra Viernes 3: MONTECRISTO. Sábado 4: EL COMBO LOCO, DE MEXICO -JAMBAO.

MUNDO

Puente La Noria Sábado 4: LEO MATTIOLI • DANIEL CARDOZO.



Derroche es el título del disco iné-dito de Rodrigo que acaba de lanzar al merca dó el sello Magenta. Tiene muchos temas sal



Vuelve el auténtico Cuarteto Imperial, de la mano de su creador, Heli Toro Alvarez. Mantiene su inconfundible sonido, que hizo bailar a varias ge neraciones



Hernán Rodríguez deja atrás su etapa con Sombras y ya tiene en la calle su primer disco solista. Un paso más, que causó muy buena impresión entre sus sequidores.



años de trayectoria, ■Daniel Lezica ya está preparando a su sucesor. Danielito, su hijo de 4 años, canta a dúo con él en el tema "Te perdono papá", incluido en el último larga duración del "facha", que pronto estará en las disquerías. Romántico como siempre, esta vez se inclinó un poco hacia el cuarteto aunque sin per-der su estilo. También incluyó dos cachacas, que en plena etapa de difusión son muy bien recibidos

n pleno éxito tras 20

LOS IRACUNDOS ALICIA FERRARO CARDOZO Contrataciones Artísticas HUEPA



Los Iracundos, una leyenda de la música románti-ca, está en Buenos Aires des-pués de dos años de giras por toda América y el viernes 17 tal en Aeropuer-



Con mucho ritmo, estudiada coreografía y un so-nido que entusiasma, **Diablo** va logrando un espacio en la movida tropical. Representados por Nino Fuentes, el grupo viene de una gira por Tucumán y Santiago del Estero y prepara otra por Uruguay. Los integrantes están satisfechos por la rápida repercu-sión lograda en el regreso al disco, con una formación renovada. Y es tanta la fe en el futuro que ya están preparando la próxima placa.

Ruta 8 - 5405 / San Martin TENTACION

◇ LA CHALA

Av. Callao 257, 6º piso, oficina "F"

Tel.: 4372-1973/4

Viernes 3 de Noviembre V LEO MATTIOLI

Sábado 4 ✓ EL COMBO LOCO, de MEXICO ✓ SUPER TOMBO ✓ DALILA

Viernes 11 V LEO MATTIOLI **MONTECRISTO** VLOS SOÑADORES V RAFAGA V TAMBO TAMBO V JAMBAO

O LEO MATERIOTA LOS PALMERAS MAXIVIILIANO

MARIO PEREYRA y su banda

LOS SOÑADORES

Marcelino Pandiani Producciones SARMIENTO 1714, 1º "A" - 274373-3441

(VIV)

21.00 PAP

Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Columnistas: Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro y Marcela NOTICIERO 7

Informativo conducido por Franco Salomone, Lana Montalbán y Antoio Fernández Llorente.

MEMORIA

Programa periodístico conducido Samuel "Chiche" Gelblung.

m EL SHOW DE VIDEOMATCH

Programa humorístico conducido or Marcelo Tinelli

Telecomedia con Soledad Silvevra Osvaldo Laport, Juan Carlos Cala bró, Betiana Blum, Mariano Marti-nez, Laura Azcurra, Virginia Innocenti, Osvaldo Santoro, Catalina Speroni, Diego Peretti, José Luis Mazza, Pablo Cedrón, Carlos Bello so, Julieta Díaz, Celina Font, Lucia no Castro, Facundo Espinosa, Mó nica Gazpio, Cecilia Maresca, Aldo Barbero, Federico D'Elía, Hécto Anglada, Duilio Orso, Jessica Bec ker, Malena Luchetti, Raúl Taibo

22.00 2 COPA MERCOSUR

*River vs. Flamengo o Boca vs Atlético Mineiro". Transmisión de uno de estos encuentros correspon dientes a los cuartos de final de este torneo. Relatos y comentarios: Miguel Simón y Juan Pablo Varsky.

CODIGON Programa periodístico conducido por Lana Montalbán, Franco Salomone y Enrique Fernández Unrente

9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE

Telecomedia con Pablo Echarri Nancy Dupláa, Ana María Picchio Luisina Brando, Arturo Bonín, Jazmin Stuart, Viviana Saccone, Tino Pascali, Segundo Cemadas, Nacho Gadano, Juan Martin Mercado Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lu cas Ferraro, Sebastián Estevanez Adela Gleijer, Matías Apostolo Gianni Fiore, Chino Fernández Eduardo Moreira, Cristian Sancho Enrique Otranto, Karina Mazzocco Anabel Cherubito, Mariana Grossi Alexis Rodal, Luciano Cazaux y

BUENOS VECINOS

Telecomedia con Moria Casán, Hu-go Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán, Julieta Orte-ga, Alejandro Awada, María José Gabin, Adriana Salonia, Danie Kuznieka, Santiago Ríos, Beatriz Spelzini, Horacio Peña, María Ele-na Sagrera, Coco Sily, Marcelo Mazzarello, Diana Maggi, Héctor Calori, Miguel Habud, Gabriela Saraths, Juan Carlos Galván, Verón ca Llinás y Gabriel Goity.

1 PRIMICIAS

Telecomedia interpretada por Artu ro Puig, Araceli González, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Roberto Carnaghi, Roberto Pettinato

23.00 **7** OKUPAS

Miniserie de ficción interpretada por Rodrigo de la Serna, Diego Alonso Gómez, Ariel Fernando Staltari. Franco Tirri, Ana Celentano, Augus to Britez, Rosina Soto y Susana Ma

LA GUERRA DE LOS SEXOS Leo Montero

E. R. EMERGENCIAS Serie con Anthony Edwards, George Clooney, Noah Wyle y Sherry

13 TELENOCHE INVESTIGA EL PROGRAMA

Periodístico conducido por María Laura Santillán, Con Juan Miceli, Luis Otero, Miriam Lewin y Sergio Elguezábal. (En este horario podrí emitirse el programa "Fútbol de Pr

24.00 MEDIOS LOCOS

Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Mar ziotta y Marcela Pacheco.

CAFE FASHION

Programa humorístico con Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profeso ambetain y Beatriz Salomón. B EN SINTESIS

Resumen informativo con Santo

0.20 B ESE AMIGO DEL ALMA

9

Informativo conducido por Cristina

TELEFONOS DE LAS

AMFRICA 4778-6100 CANAL 7 4802-6001/6

AZUL Televisión 4777-9620

TELETE 4941-9231

CANAL 13 4305-0013

En los canales 46 de Multicanal y 58 de Crónica Tv

emite noticias e las 24 hs. todos los días.

N. de R.: el even-tual desajuste u omisión de hora-rios y programas de la programa-ción de televisión que ofrecemos se debe exclusi-vamente a cam-bios imprevistos y no informados de los canales.

550 COLONIA

Lunes a viernes

PANORAMA INTERNACIONAL 06.00

MAURO SEGUNDA PARTE BUEN DIA COLONIA

M. Quintana-R. Leiros
PANORAMA INTERNACIONAL 12 00

Fredys Cabrera y Raúl Urtizberea BOCACCI A TANGO LIMPIO 14.00 Jorge Bocacci
AFORTUNADAMENTE

EL DURO DE LASS 17.00

19.00 VUELTA PREVIA ASOMBROS MENTALES 22.00 MENSAJES DE FE

Sábado PANORAMA DE NOTICIAS TERCER MILENIO 10.00 LA HORA ARMENIA

10.30 **OPINIONES** VIVA ESPAÑA

13.00 PANORAMA INTERNACIONAL 14.00 VUELTA PREVIA L. Cali y equipo FUTBOL IMPERIAL

nelina Aran

19.00 (RACING CLUB) DIRECTO AL CORAZON

LOSDIAS FELICES 21.00

> POR LOS CAMINOS DE DIOS MENSAJES DE FE

Domingo 06.00 PANORAMA DE

NOTICIAS 07.00 MENSAJES DE FE EL CLUB DE LOS CIEN MIL VIVA ESPAÑA

13.00 PANORAMA INTERNACIONAL DE NOTICIAS VUELTA PREVIA 14.00

FUTBOL LOS DIAS FELICES 20.00 21.30 TIEMPO DE SAFARI

GALICIA HOY MENSAJES DE FE

590 CONTINENTAL Lunes a viernes

COMO EN CASA 05.00 PRIMERA MANO

ados, O. Lavieri LACLAVE DEL DIA

09.10 TIEMPOS MODERNOS

¿QUE HACES A LAS 12? M. Mactas, S. Mangia, C. Sánchez 14.00 R. H. POSITIVO

18.00 A LA VUELTA

L. "Chango" Torres, G. Salatino LA CLAVE DEL DIA



Recibe ayuda del cielo.

del 2000 un accidente automovilísalgunos de los temas impuestos tico terminó con la vida de Sergio y por la voz romántica de un cantante Darío y dejó muy mal a Leo, que que vio de cerca la muerte y hoy estuvo a punto de quedar inválido. Ya recuperado, grabó un disco que tituló "Un homenaje al cielo", en disfruta a pleno la vida... con sus seguidores, que día a día se multiplican. Conforman su banda (rehomenaje a sus amigos. La placa es hoy uno de los grandes exitos del presentada por Marcelino Pandia-ni): Claudio Mikucauskas (percusión), Leonardo Goggi (bajo y co-ros), Cristian Moreyra (timbales), Alfredo Jacob (acordeón), Jorge momento y en cada actuación, de las 30 que el santafesino hace por fin de semana, no deja de emocionarse con el público cuando se Garay (animación), Marcelo Martíacuerda de ellos. "Le pido a Dios", "Después de ti", "Con él no sopor-tas", "Aún soy un romántico", son nez (congas), Fabián Coggi (teclados), Ariel Pandiani (guiro) y Marcelo Corona (bongó)

trato con DBN para editar su próximo disco, que grabará a principios del año próximo. El vocalista, Miquel, está preparando más novedades para renovar a la banda

... Daniel Agostini termina de grabar su nuevo disco, en los estudios Panda de esta ciudad, u espera su lanzamiento para fines de este mes o principios de diciembre

Jambao llevó su éxito al norte del país, causó sensación en todos los bailes que hizo el fin de semana pasado y también se dio el gusto de tocar en el miniestadio Delmi, el coloso de Salta que suele recibir a las grandes figuras internacionales. en este caso compartiendo escenario con Los Byby's, de México.

. José Luis Gozalo fue uno de los invitados es peciales de Maradona para la fiesta de los 40 años del astro futbolístico. Se alegró porque el musicalizador pasó temas de Tambó Tambó, Jambao y Daniel Cardozo, sus representados, a pedido de Diego.

momento de apuro vivió conocido solista cuando, a la salida de una FM a la cual fue a hacer un reportaje, estaba conversando animadamente con una fan que para cortar el hielo le estampó un soberano beso en la boca. Charla va, charla viene, el panorama se ponía lindo y con señas el vocalis-ta les pedía calma a sus colaboradores, que esta-ban apurados por llegar a otra radio. Hasta que al-guien alertó: "Cuidado que ahí viene el marido...". Entonces no hubo necesidad de pedir rapi-dez a nádie. El artista se fue corriendo. Soldado que huye sirve para otra pelea

... a más de una dama se le escapó un suspiro cuando Antonio Ríos hizo de "macho total", al es-tilo del "Macho bus" de Nicolás Repetto, y apareció casi en cueros en programa de televisión. Los

do una atracción. .. el empresario Jor ge Kirovsky está muy contento con la marcha de T.Com, su programa televisivo (América, los domingos), que en su última emisión tuvo un pico

años pasan, pero el maestro sigue sien-

muy emotivo con reportaje a Diego Maradona. ... muchos sábados y domingos se puede ver a Haydée, la madre de Santo Biasatti, instalada en el cementerio de Chacarita frente a la tumba de la inolvidable Gilda. Haudée tiene 80 años, es la secretaria general del club de fans "Los Guardianes del Cielo" y todos le tienen un gran cariño porque durante el tiempo que pasa en el lugar le "hace la pata" a la gente que viene del interior a rendir su homenaje a la inolvidable artista.

el cariño de Haydée Biasatti por Gilda nació cuando la señora empezó a conocer la historia de la cantante u sus temas. Frente a la tumba de Gilda está la de Carlos, el papá de Santo

José Luis Roca no sólo hace televisión los sábados sino también radio durante la semana: está de 13 a 17 en FM Tentación, de San Martín.

el sábado 11 se inaugurará La Quinta del Juanca, un amplio espacio de varias hectáreas ubicado casi en la esquina de las rutas 8 y 197, en José C. Paz, que estará destinado a la música popular en sus amplias variedades, con la coordina-ción general de Néstor Lucena. Para esa fecha es-

tá previsto un festival impresionante con las actuacio-nes de Los Hermanos Barrios, Los Chaqueñísimos Cardozo, Los Cena. Verón Palacios, Robert Abregú, La Chacarerata Santiaqueña u El Quinteto Imperial.

LA PAGINA **DEL POTRO** RODRIGO WWW ELPOTRO.COM





Este fin de semana en Buenos Aires

contrataciones: 24371-5818

CELA

ADIO 10

DEDOS

ADIO 10

VIERNES 3

• FANTASTICO (Plaza Once) • ALIEN (Isidro Casanova)

SABADO 4

• NB (Luián) • MONUMENTAL (Moreno) TRICOTA (Morón) • METROPOLIS (Plaza Italia)

13.00

	Victor Hugo Morales FUTBOL DE PRIMERA "A"
21.00	LA NOCHE QUE ME QUIER
	(lunes a jueves) Omar Cerasu
	FUTBOL DE PRIMERA "A"
24.00	LA VENGANZA SERA
21.00	TERRIBLE (en vivo)
	A. Dolina, G. Stronati
02.00	BRILLO DE LUNA
02.00	Cristina Pereyra
	Sábado
05.00	NOTICIAS DEL SABADO
06.00	PRIMERA MANO
	R. H. POSITIVO
09.00	
13.00	POR DEPORTE
10000	Victor Hugo Morales
15.00	TODO CON AFECTO
	Alejandro Apo
19.00	FUTBOL DE PRIMERA "A"
24.00	BRILLO DE LUNA
	Nidia Aguirre
	Domingo
05.00	EL SEPTIMO DIA
	Patricia Aller
08.00	SINCERAMENTE
	Hemán Rapela
13.00	FUTBOL DE PRIMERA "A"
21.00	REDACCION DEL LUNES
W1100	Time to all of the same and the same

19.00 COMPETENCIA (lunes a jueves)

BRILLO DE LUNA **630 RIVADAVIA**

	Lunes a viernes	
05.00	EL GALLO LOCO	
	Eduardo Colombo	
07.00	CONTACTO DIRECTO	
	Santo Biasatti	
11.00	RAPIDISIMO	
	Héctor Larrea	
14.00	LA MOVIDA	
	Juan Alberto Matevko	
	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	

	Ricardo Guazzardi
20.00	EL SHOW DEL FUTBOL
	Saavedra, López, Sacco, F
22.00	CAMPEONES
22.30	RIVADAVIA MUSICAL
	Domingo
02.00	LA MANGA
	Padre Grassi
05.00	LAREVISTA
08.00	CAMPEONES
	Carlos y Jorge Legnani
14.00	SHOW DEL FUTBOL
20.00	LA ORAL
	DEPORTIVA
22.30	BASQUET PICANTE
	"Chiche" Gomati
23.00	PULSO EMPRESARIO
	Eduardo Serenellini
00.00	LA ESTACION
	DELAMOR
	Marta Albanese
02.00	LAS MIL Y ESTA NOCHE
	Erardo Del Prado

LA VIDA Y EL CANTO

LA ORAL DEPORTIVA

PANORAMA INFORMATIVO

SEXTA EDICION

GRUPO ELIAN

EL GALLO LOCO

MARCA DE RADIO

TELE RADIO SHOW

EL SHOW DEL ASCENSO

LA REVISTA

17.00

19.00

22.00

05.00

07.00

14.00

		710 RADIO 1
		Lunes a viernes
1	06.00	EL PRIMERO DE LA MAÑ Daniel Hadad
	09.00	EL ORO Y EL MORO Oscar González Oro
)	12.00	EL PAPARAZZI Jorge Rial con columnistas
	15.00	el humor de Rolo Villar EL PROGRAMA DE MARO
		Marcela Feudale
	18.00	EDICION "CHICHE" Samuel "Chiche" Gelblung
	20.00	ENTRE VOS Y YO
	24.00	Esteban Mirol LA LINTERNA
		Laura Ubfal
		LOS ROMANTICOS DE R. (viernes) Mónica de Carval
	02.00	HASTA QUE SALGA EL S Marcelo Bartolomé y Fabio
ardo	05.00	EL PANORAMA DE LAS 5
	07.00	SOMOS ASI
	10.00	Oscar Otranto DE AHORA EN MAS
	40.00	Karin Cohen
	13.00	QUIEN ES QUIEN Marcelo Polino y Marcela T
	15.00	EL PRECIO DE LA FAMA Camilo García
	18.00	EN LA VEREDA DEL SOL
	21.00	Mariana Gil Laborde TU HISTORIA ENTRE MIS
		María Isabel Sánchez
	23.00	AL MARGEN Alicia Barrios
	24.00	LOS ROMANTICOS DE R. Mónica de Carvallo
	07.00	Domingo SOMOS ASI
		Occar Otracto

21.00 23.00 24.00	María Muñoz MALVINAS LA VERDADERA HISTORIA María I. Sánchez, Jorge Baroni AL MARGEN Alicia Barrios LOS ROMANTICOS DE RADIO 10 Mónica de Carvallo
	AM 80 MITRE
00.00	Lunes a viernes EL SHOW DE BOCA (Martes solamente) A. Fantino, R. Leto
06.25	MAGDALENA TEMPRANISIMO M. Ruiz Guiñazú. M. Bonelli
09.00	HOY POR HOY N. Ibarra, F. Carnota, M. Bonelli y D. Mollo
13.00	MITRE INFORMA PRIMERO
13.30	JUGAR POR JUGAR Viviana Have, Oscar Sosa
15.00	DOBLE SENTIDO Lorena Maciel
18.00	MITRE INFORMA PRIMERO
19.00	SUPER 80 DEPORTIVO A. Fantino, Leto, Pagani
21.00	VIVA LA MUSICA Victoria Blanco
01.30	DE LA NOCHE A LA MAÑANA
	Sábado
06.00 07.00	MITRE INFORMA PRIMERO SABADO TEMPRANISIMO Marcelo Bonelli, Colabora R. Quirno

DE AHORA EN MAS

HOY COMO AYER Susana Fontana EL COMBINADO

EL COLOR DEL DOMINGO

MALVINAS LA VERDADERA HISTORIA María I. Sánchez, Jorge Baroni AL MARGEN Alicia Barrios	19.30 20.00 23.00	Oscar Sosa, Roberto MITRE INFORMA PE ROMANTICOS DE L. Claudia Ponce ESTRICTAMENTE P
LOS ROMANTICOS DE RADIO 10 Mónica de Carvallo	04.00	BAILARINES Juan Carlos Pascual DE LA NOCHE A LA
AM 80 MITRE		Domingo
Lunes a viernes	07.00	DOMINGO TEMPRA Horacio Caride
EL SHOW DE BOCA (Martes solamente)	10.00	VIVAMOS LA VIDA Juan Carlos Del Missi
A. Fantino, R. Leto MAGDALENA TEMPRANISIMO	13.00	JUGAR POR JUGAR Viviana Haye, Oscar S
M. Ruiz Guiñazú, M. Bonelli HOY POR HOY	14.30	SUPEROCHENTA D
N. Ibarra, F. Carnota, M. Bonelli y D. Mollo		A. Fantino, R. Leto, H. J. Luiambio
MITRE INFORMA PRIMERO JUGAR POR JUGAR	19.30 20.00	MITRE INFORMA PR
Viviana Haye, Oscar Sosa DOBLE SENTIDO	23.00	ESTRICTAMENTE P
Lorena Maciel MITRE INFORMA PRIMERO	02.00	BAILARINES DE LA NOCHE A LA
SUPER 80 DEPORTIVO		Rubén Saponara
A. Fantino, Leto, Pagani VIVA LA MUSICA		870 NACIO
Victoria Blanco DE LA NOCHE A LA MAÑANA		Lunes a vierne
Sábado	05.00	PANORAMA NACIONAL

10.00

RULETA RUSA

17.00 EL ALMANAQUE

VIVAMOS LA VIDA

MITRE INFORMA PRIMERO VIVA LA MUSICA

Quimo

ARA

MAÑANA

1939		Domingo		Coco Avala
á	07.00	DOMINGO TEMPRANISIMO Horacio Caride	06.00	CAMPO NACIONAL C. Soler J. Casado
	10.00	VIVAMOS LA VIDA Juan Carlos Del Missier	08.00	C. Soler, J. Qasado CAUSA PENDIENTE C. Leveroni
	13.00	JUGAR POR JUGAR Viviana Haye, Oscar Sosa	10.00	AVENTURA ARGENT Carlos Asnaghi, Amali
	14.30	SUPEROCHENTA DEPORTIVO- EL SHOW DE BOCA	13.00	PLATEA Alicia Petti y Nora Lafó
		A. Fantino, R. Leto, H. Pagani, J. Luiambio	15.00	GENERACIONES Canela
	19.30 20.00	MITRE INFORMA PRIMERO ROMANTICOS DE LA NOCHE	18.00	MEMORIA NACIONA L. Bousquet
	23.00	ESTRICTAMENTE PARA BAILARINES	19.00	BUENOS AIRES, CIUDAD SECRETA
	02.00	DE LA NOCHE A LA MAÑANA		Germinal Nogués
		Rubén Saponara	22.00	LAS DOS CARATULI Nora Massi
		870 NACIONAL	23.30	LATRAMA N. Herrera
		Lunes a viernes	02.00	EL MIRADOR NOCTU
	05.00	PANORAMA NACIONAL	04.55	L. Liberman HIMNO NACIONAL A
	06.00	ROSARIO LUFRANO		Domingo
	09.00	FRANCO SALOMONE	05.00	PARANDO RODEO

12 00 PANORAMA NACIONAL

12.30	SIGA SIGA J. P. Varsky, M. Simón, "Ruso" Vere
14.00	TETE COUSTAROT
17.00	LILIANA LOPEZ FORESI
20.00	PANORAMA NACIONAL
21.00	BLANCA REBORI
22.00	SORTEO DE LOTO, EN DIRECTO
	(Miércoles)
00.00	NACIONAL.COM.AR
	Guillermo Chávez
	LA PANADERIA (Lunes)
	Alberto Muñoz
04.55	HIMNO NACIONAL
	ARGENTINO
	Sábado
05.00	PARANDO RODEO
	Coco Ayala
06.00	CAMPO NACIONAL
	C. Soler, J. Casado
08.00	CAUSA PENDIENTE
	C. Leveroni
10.00	AVENTURA ARGENTINA
	Carlos Asnaghi, Amalia Rozas
13.00	PLATEA
	Alicia Petti y Nora Latón
15.00	GENERACIONES
	Canela
18.00	MEMORIA NACIONAL
	L. Bousquet
19.00	BUENOS AIRES,
	CIUDAD SECRETA
	Germinal Nogués
22.00	LAS DOS CARATULAS
	Nora Massi
23.30	LA TRAMA
	N. Herrera
02.00	EL MIRADOR NOCTURNO
	L. Liberman
04.55	HIMNO NACIONAL ARGENTINO
	Domingo

EL INSPECTOR. La obra de Nikolai Gogol en versión de Villanueva Cosse, quien además dirige la puesta, se puede presenciar en la sala **Martín Coronado del Teatro** San Martín, El numeroso elenco lo integran Roberto Mosca, Antonio Ugo, Alfonzo De Grazia, Jorge Suárez, Roberto Castro, Gonzalo Urtizberea, Salo Pasik, Verónica Cosse. Lisette García Grau, Jesús **Berenguer, Francisco** Nápoli y Alejo García Pintos en los roles principales. Una propuesta fuerte, un desafío en una sala que compromete lo mejor de los actores, que por oficio puedan enfrentarse a un texto que en cierta manera parece una burla feroz de la burocracia corrupta de la Rusia de los zares.

El veterano humorista presenta su nuevo show en un café concert

Sólo quiere hacer reír

humorista Rubén González Calvano, más co nocido en el mundo del espectáculo como Golo, trabajó durante más de 30 años como autor de grandes cómicos argentinos, como Pepe Biondi, Dringue Farías, Don Pelele, Alfredo Barbieri y José Marrone. Pero jamás descuidó el espacio que se ganó en el corazón de la gente, especial-mente con "Golo... sinas, bo-caditos de humor", un ciclo radial en Splendid que condujo durante quince temporadas consecutivas, además de sus diversas participaciones en programas televisivos. En la actualidad se encuentra abocado a retomar y hacer reir al público con su nuevo espectá-culo, "El Golo... tributo", que ofreció desde principio de año en el café concert El Gato Negro, todos los viernes antes de la medianoche. "En noviembre reestreno el show con muchas novedades y en el mismo lugar, porque me tratan muy bien". Con respecto a la línea y el tenor de sus monólogos, el humorista es claro: "Cuento anécdotas, chistes e historias. Mi línea no es agresiva, ya no recurro a las groserías. Al contrario, soy partícipe de que se puede hacer reir con

sutilezas", aclara. Golo se define humorista y asegura que se diferencia de cómico, "una persona que al solo verla te hace reír, como Alberto Olmedo, Tristán o Jorge Porcel", explica. Con respecto al porqué del título de sus shows, que generalmente



Creador de "El Golo... tributo" defiende el chiste sano y está en contra de las groserías

1) (0)

los encabeza con su apodo, di ce: "Es una mecánica, porque las 'Golo... sinas' eran los bocaditos de los domingos. Y el 'Golo... tributo' lo creé en función de los políticos, los jóvenes de hoy y los niños de ayer", sintetiza. El humorista, además, conduce de lunes a viernes en el horario de 9 a 11.

11.00

13.00

16.00

06.

09.

13

17.

MICRO BUS EMPRESARIO

UNA VENTANA A ESLOVENIA

LA DANZA DE LA FORTUNA

BUEN DIA SABADO

SALUD MENTAL

MUSICA AL SONAR DE LA SALUD

Golo por FM Llama, 100.3, su propio ciclo, "donde nos divertimos mucho. Combinamos la noticia con el hecho periodístico e informamos a la gente con buena onda". Re-cordemos que su último trabajo televisivo fue junto a Mauro Viale en Canal 7. "Estuve casi dos meses. Mucho tiempo, ya que Mauro no enganchó con mi onda. Esto provocó un distanciamiento entre los dos. Los únicos que se reian, aplaudían y me elogiaban eran los cameramen, la gente del estudio y los televidentes", fi-

-¿Hacen falta creadores de hu-mor en la actual televisión?

-¡Por supuesto!

-¿Cree que Tato Bores puede ser reemplazado como humorista político?
-No. Es muy difícil. Lo que ha-

cía Tato era único.

-¿Qué recuerdos guarda de su amigo Pepe Biondi?

-Los mejores. Fue una persona extraordinaria, un ídolo. En su vida privada era tal cual se lo veía en pantalla. Un hombre sano que vivió abocado a hacer reir, a su público, a sus admiradores y al amor de su familia. Pepe fue un grande, por su humildad y carisma. ¡Todo el mundo lo adoraba!

Tiene algún valor analizar si los humoristas actuales son mejores o peores que los de

-Son confrontaciones que sirven para alimentar alguna polémica interesada. Antes o ahora quienes deciden son los espectadores. Sobre gustos no hay nada escrito

EL DIARIO DE MAÑANA

NOCTURNO DEL PLATA

os Méndez v D. Fernández Canedo

AJANDO CON LOS 5 SENTIDOS

RADIOSHOW

ECONOMIA XXI

LA BUENA NUEVA

LA VIDA ME ENGAÑO

CRECER CON LA VIDA

LA VEREDA TROPICAL

Domingo AUNQUE USTED NO LO LEA

OPUS 1030 Guillermo Cervantes Luro NOCTURNO DEL PLATA

13.00

15.00

21 00

01.00

ESPN RADIO EN DEL PLATA

06.00 AIRE DE DOMINGO NOSOTROS LOS CONSUMIDORES BUENAS MIGAS CATEDRALIBRE 15.00 EL CONCIERTO 17.00 de auditorio LRA 19.00 ARGENTINA 2 x 4 SORTEO DEL LOTO (Directo) PAIS CULTURA atti, Urdapilleta, Pavlovsky LATRAMA 02.00 CHATRO DE COPAS HIMNO NACIONAL 910 LA R€D NIMO NO PERDONA

POR EL ARO Y LA RED

TITULOS DEL NUEVO DIA

TODOS CON MACAYA

DE LINA CON NIEMBRO

01.00

EL ALARGUE (Lunes a partir de la 1)

es a sábados

16.00	ARAUJO DE
	PRIMERA
18.00	UN BUEN MOMENTO
	Mariano Closs
20.00	ULTIMA PALABRA
	Fernando Niembro, Elio Ross
21.00	MAGAZINE
	(Martes a jueves) Pablo Vilou
	FUTBOL DE PRIMERA
	(Lunes y viernes)
	Sábado
02.00	ELALARGUE
06.00	TIEMPO LIBRE
08.00	REDESPIERTOS
	Eduardo Esteban
10.00	POR FIN SABADO
	Adrián Noriega
13.30	FUTBOL NACIONAL "B"
	Jorge Bullrich
19.00	FUTBOL DE PRIMERA
22.30	CARBURANDO
23.00	LOS MEJORES DE SIEMPR
	Roberto Rinaldi
	Domingo
00.00	ELALARGUE
06.00	AGENDA DEPORTIVA
07.00	LOS DIARIOS DEL DOMINO
08.00	CARBURANDO
14.00	FUTBOL DE PRIMERA
	M. Closs, J. Fazzini

JUGADO POR JUGADO POR EL ARO Y LA RED 950 LIBERTAD

(Sujeta a cambios) PARE DE SUFRIR SONIDOS EN LIBERTAD PANORAMA INFORMATIVO VARELA PUNTO COM

09.00	NO TE QUEDES AFUERA
	O. Vitulio, M. A. Cherutti,
	S. Goycochea, A. Pedrelli
12.00	BUFFET FREUD Tom Lupo
14.00	GUIA DE LA TARDE
14.00	Pedro Dizán
16.00	EN RESUMEN
	Roberto Maidana, R. Maidana (h)
17.00	REGRESANDO
	Carlos Varela
20.00	VIDA AL AIRE LIMPIO
	RIVER MONUMENTAL (Viernes) Atilio Costa Febre
20.30	SONIDOS EN LIBERTAD
21.00	ESTUDIO UNIVERSAL
21.00	DELAMENTE
22.00	PARE DE SUFRIR
	Sábado
01.00	SONIDOS EN LIBERTAD
08.00	BURSATIL PARK
09.00	SIN CONCESIONES
12.00	Guillermo Patricio Kelly ENTRE LINEAS
12.00	Héctor Lapadú
13.00	CUATRO PATAS
10.00	José Luis Hirz
14.00	ASCENSO EN LIBERTAD
	Fabián Bimberg
20.00	SONIDOS EN LIBERTAD
23.00	PARE DE SUFRIR
04.00	Domingo
01.00	SONIDOS EN LIBERTAD MEDITACIONES CRISTIANAS
08.00	0039 PRONTO ITALIA
13.00	RIVER MONUMENTAL
13.00	HIVER MONOWENTAL

14.00	ASCENSO EN EIGENTAD
	Fabián Bimberg
20.00	SONIDOS EN LIBERTAD
23.00	PARE DE SUFRIR
	Domingo
01.00	SONIDOS EN LIBERTAD
07.00	MEDITACIONES CRISTIANAS
08.00	0039 PRONTO ITALIA
13.00	RIVER MONUMENTAL
22.00	PALPITANDO ESPERANZA
	Dario Bruno
	990 SPLENDID
ES Y	AACTACCIANIN

Lunes a viernes 00.00 PARE DE SUFRIR

05.30	MITOSY LIBERACIONES
06.00	LOS PODERES INFINITOS
	DE LA MENTE
06.30	PARAPSICOLOGIA
07.00	PANORAMA INFORMATIV
	SPLENDID
08.00	OTRA COSA
	Enrique Vázquez
10.00	TENDENCIAS
	Galeano, Fontoira
12.00	MATE AMARGO
	Omar López, Raúl De la Torr
13.00	RINCON PORTEÑO
14.00	LA DANZA DE
	LA FORTUNA
	Roberto G. Rivero
18.30	LA ROTONDA
	Daniel Revol
20.00	MUSICA
	CONCIENCIA MEDICA
	(Miércoles)
20.30	MUSICA
	EL PODER DE
	LAMENTE
	(Miércoles)
21.00	LA DANZA DE
	LA FORTUNA
22.00	LA VOZ DE LA CIUDAD
	Ricardo Cis
23.00	PARE DE SUFRIR
	Sábado
00.00	PARE DE SUFRIR
02.00	MUSICA
06.00	LOS PODERES INFINITOS
	DELAMENTE

EN SOL MAYOR

STOPLOSS

SUPERTRUCK

10.00

05.00 LAS ESTRELLAS Y SU DESTINO

21.00	MUSICA
	Domingo
00.00	MUSICA
06.00	LOS PODERES INFINITOS DE LA MENTE
06.30	MUSICA
09.00	PRODUCCION & MERCADO
	Norberto Sánchez
10.00	ITALIA TRICOLOR
	Domingo Pugliese
12.00	MUSICA
13.00	PATRIA ARABE
	Américo Yunes
14.00	FUTBOL DE ALTO ESTILO
	(Transmisión del partido de 18)
20.30	MUSICA
	1030 DEL PLATI
	Lunes a viernes
	Lunes a viernes

30	MUSICA		Julia Bowland
,	MOOIOA	09.00	EL DIA INDICADO
Œ			Mariano Volcovich
	1030 DEL PLATA	10.00	HOY PUEDE SER
1	TOPO DATE MILL	THE SE	UN GRAN DIA
	Lunes a viernes		Carlos Clérici
		13.00	DETRAS DEL ESPEJO
00	EL MANANERO		Rómulo Berruti
	Juan Castro	14.30	LA MUSICA EN 35 MM
00	BRAVO 1030		Luis Salerno
	Fernando Bravo,	16.00	EL PROGRAMA QUE N
	Alfredo Leuco		TIENE NOMBRE
00	PUNTO DE		Daniel Mactas
	ENCUENTRO	19.00	DE PERSONA A PERSO
	Luisa Valmaggia		Patricio Loizaga
00	ESTO QUE PASA	21.00	OPUS 1030
	Pepe Eliaschev	01.00	NOCTURNO DEL PLAT

Sin pelos en la lengua habla de su operación, de los periodistas, las divas y las estrellas

asi por primera vez Vanessa Show está ante un dilema que tiene que ver con su futuro: analiza la posibilidad de someterse a una operación de cambio de sexo Triunfadora por muchos años en Europa, pone en los platillos de la balanza los pro y los contra de tamaña decisión. Pero no deja de apuntar al mundo del espectáculo local. "Cuando hagan el balance de este año se van a dar cuenta de que las 'vedet-tes' han sido los hombres... repasen la cartelera teatral y verán que es así", lanza sin dudar y acentúa un concepto: "Aquí tuvimos tres estre-llas: Tita Merello, Nélida Roca e Isabel Sarli, capaces de convocar al público por sí mismas sin necesidad de agentes de prensa, escándalos, ro-mances". Tajante, no hay quién la saque de sus ideas y cuenta lo que otros temen contar. Hasta se siente feliz por un piloto donde tuvo participación especial junto a Claudia Albertario y al humorista Torry.

-¿Es cierto que estás pensando en

-Sí, es una decisión muy importan-te, que no se puede tomar a la ligera. En mi vida hice elecciones, me jugué cuando los transgresores no exis-tían. Tal vez en esto también sea un poco pionera

Le temés al bisturí?

-No. Pero me he sentido acongojada por este paso y lo que no quiero es perder ni mi espontaneidad ni mi sentido del humor

Dónde lo harías? -En Londres, sin dudas. Aparte me serviría para viajar a Europa por unas propuestas que me hicieron de Francia y de Alemania.

-Y acá, ¿qué pasa?
-Hice un musical especial para la

cadena Telemundo, y acabo de completar mi participación en un pi-loto con Claudia Albertario y Torry. -¿La conocías a esta chica tan promocionada?

-No, la verdad que me impresionó muy bien. Es muy agradable y femenina. No como otras que andan dando vuelta por la televisión y parecen



IUN CAMBIO RADICAL

"travas" de Berisso.

-¿Cómo? -Sí, se dicen mujeres y son bastante ordinarias. No me pidas nombres, ya se sabe: se hacen conocidas por sus escándalos, no por su "arte' -¿ Alguna vedette?

¿Cuál? Por favor, cuando hagan el balance de este año se van a dar cuenta de que las "vedettes" han sido los hombres... repasen la carte lera teatral y verán que es así.
-¿Graciela Alfano?

Es que no hay nadie con peso real. Una cosa es que te pongan y otra es que lo seas. Y esto no es contra la Alfano, que ya era figura y funcionó. Pero acá se olvidan pasos funda-mentales: primero deberían ser coristas, hacerse de abajo.

Estrellas? Tuvimos tres estrellas: Tita Merello, Nélida Roca e Isabel Sarli, capa-ces de convocar al público por sí mismas sin necesidad de agentes de prensa, escándalos, cirugías, tapas de revistas ni romances. ¿Me explico?

-¿Divas? -Sí... pero una diva no puede salir en cámara promocionando un paquete de fideos

Quién Dejá, algunas no tienen ni sentido del humor

Cómo te llevás con el periodismo? Respeto a los que lo son. Si me de-jás elegir te digo tres: Mauro Viale, Jorge Lanata y Mónica Cahen D'An-vers. Algo ecléctico.

Hay fenómenos televisivos? -En los últimos diez años hubo uno solo: Marcelo Tinelli.

-¿Tenés amigos en el medio? -Claro, casi tantos como Gerardo Sofovich.

Por supuesto, no podría vivir sin Te gusta el fútbol?

-Bastante. Salvo esos jugadores famosos que se pintan y se dan besos. Prefiero los del Ascenso.

–¿Un técnico? –César Luis Menotti, el mejor.

CHAYANNE. **Todos conocemos** la intensa actividad artística de este cantante que en los últimos años empezó a cosechar los frutos de tanta dedicación. Su último CD. "Simplemente, éste sov vo". procurará alcanzar un suceso similar al anterior, "Atado a tu amor", con 5 millones de placas vendidas. Eso sí, a fines de enero no estará para nadie, pues llegará su descendiente (el primero, Lorenzo).

1070 €L MUNDO

(Sujeta a cambios Lunes a viernes 00.00 ANTENA 1070 VIVENCIAS A LA MEDIANOCHE 01.00 MISICA DEL LO MEJOR DEL TANGO 02.00 Y EL FOLKLORE BUEN DIA PANADERO J Vera M A Peñarrieta MENSAJE AL CAMPO ARGENTINO EL COLADOR DE IGUAL A IGUAL J.J. Madema POR ALGO ESTA USTED AQUI

SIEMPRE BETTY Betty Elizalde IDADO GENTE TRABAJANDO

MUNDO MEDICO ES TIEMPO DE SHOW ARMONIZANDO LA VIDA

Jorne Castro De la Barra

Sábado 00.00 DIAS EXTRAÑOS MUSICA DEL CORAZON EN EL MUNDO DEL JAZZ AIRE LIBRE POR EL MUNDO 05.00 Luis M. Muño RECUENTO 07.00 09.00 TRATO HECHO 12 00 EL MEJOR REMEDIO 13.00 RECORRIENDO ESPAÑA LA MUSICA DEL MUNDO 18.00 **MUNDO MEDICO** CAMPEONES Carlos Legnani
ES TIEMPO DE SHOW 20.00 Domingo ATREVIDAS 00.00 Juana Patiño LA SONRISA DEL MUNDO CAMPO DE ACCION 06.00

CAFE, TANGO Y NOTICIAS TRUCKERS MICROBUS LA RADIO ATRASA LAS VENTANAS DEL MUNDO 13.00 FUTBOL PASION 14.00

21.30 23.00 00.00 PERMANENTE 06.30 AIRE LIBRE POR EL MUNDO 12 00 MEDIANOCHE

RADIO 1110 DE LA CIUDAD (Sujeta a cambios Lunes a viernes 00.00 LA TRASNOCHE 06.30 PANORAMA DE NOTICIAS LA CIUDAD 07.00 INFORMADA ncisco "Canda" Sánchez PILAS 09.00 BUENOS AIRES 12.00 **DE NOTICIAS** 12.30 CIUDAD 2000 15.00 HACIENDO 17.00 REPORTE 17 EL MUSICAL DE 19.00 I A CHIDAD Oviedo, Fassi PANORAMA

DE NOTICIAS

CIUDAD

CHIDAD

DEPORTES CIUDAD

TEATRO COLON

Sábado

MEMORIA Y REALIDAD 21.00 NOCHE CIUDAD 22.00 Domingo 00.00 LATRASNOCHE 07.00 08.00 DOMINGO CIUDAD 11.00 LOS MUNICIPALES 12 00 13.00 **DEPORTES** CIUDAD AUTORRADIO 14.00 EL ESPECTACULAR DE LA CIUDAD TRASTIENDA INDEPENDIENTE Eduardo González

15.00

CONCIERTO TANGO

1190 AMERICA

(Sujeta a cambios Lunes a viernes 06.00 CADA MAÑANA. LONGOBARDI Longobardi, C. Fernández, W. Kohan

AIRE ACONDICIONADO 11.00 CONTRAPUNTO 12.00 LA BARRA DE LA CIT P. Wende y C. Chiaruttini MENU EJECUTIVO 13.00 C. Mira, A. Valdez, L. San Martin DE 3 A 5 15.00 CIEL O ARIERTO CLARO Y SENCILLO 17.00 ANTES DE QUE SEA TARDE 20.00 BUENAS RAZONES ORAL Y PUBLICO 24.00 AMERICA SINFO 05.00 PANORAMA INFORMATIVO Sábado

06.00 A TODO CAMPO **DESAYUNO EN AMERICA** 11.00 PECADOS ECONOMICOS 13 00 AMERICA HOY

EI REFUGIO DE LA CULTURA 15.00 Osvaldo Quiroga ENCUENTROS CON 19.00 LA 3º FDAD

20.00 LO QUE QUEDA DEL DIA

COMUNICACION 1190 AMERICA SINEO Domingo AMERICA SINFO RADIOFOTOS 10.00 SIN SACO Y SIN CORBATA 13.00 ENTRETIEMPO 15.00 DOMINGOS DE AMERICA 17.30 EL SEMANARIO 20.00 DE AMERICA DE COLECCION AMERICA SINFO PANORAMA INFORMATIVO

1350 BUENOS AIRES

Lunes a domingos 06.00 EL DESPERTAR DE LA FE VIVA LA VIDA HABLANDO DE VIDA LINEA DIRECTA DE CORAZON A CORAZON 12.00 16.00 LA HORA DE LA VERDAD 19.00 LA VOZ DE LA CIUDAD PUERTAS ABIERTAS PARE DE SUFRIR LA MADRUGADA

Cuatro largometrajes con yapa de un director que ha sabido dejar huellas

Gran especial de Stanley Kubrick

ás que interesante propuesta de DirectTV: presentar un es-pecial con cuatro de las películas más importantes de un cineasta como Stanley Kubrick, que, además, tiene "yapa" porque, como dirían Les Luthiers, hay un quinto largometraje "fuera de programa". En realargometraje "fuera de programa". En realidad, todo octubre ha sido dedicado a estas propuestas: "Barry Lindon" (Canal
452), "La naranja mecánica" (Canal 454),
"Full metal jacket" (Canal 456) y "El resplandor" (Canal 458) y también está el
material más reciente, "Qjos bien cerrados", la última creación del malogrado
realizador. Pero vayamos por partes.
"Barry Lindon" es un drama de 1975 que
anó cuatro Oscar, que parra las aventi-

ganó cuatro Oscar y que narra las aventu-ras de un hombre que logra sobrevivir en el duelo y en la guerra, escalando posicione en la aristocracia europea del siglo XVIII con un inesperado final. La protagonizan Ryan O'Neal, Marisa Berenson y Hardy

"La naranja mecánica" fue estrenada en 1972, corresponde al género de ciencia fic-ción y es una cinta de gran impacto por sus recursos y estilo, toda una polémica novedad en su época. Situada en un futuro cer-cano, muestra la violencia entre la juventud británica y las técnicas usadas en las pri-siones para enfrentarla. Su protagonista es Malcolm McDowell acompañado por Pa-

rick Mage y Adrienne Corri.

"Full metal jacket", traducida como "La chaqueta metálica", pertenece al género de acción/drama. Es del año 1987 y fue nominada para el Oscar. Tiene como escenario la guerra de Vietnam y revive con impresionante realismo las atrocidades que sucedieron en ese enfrentamiento bélico: sufrimientos, angustias, ilusiones de los "marines" involucrados y un arma "nacida para matar" (como se la subtituló en aque-Îlos años al estrenarse en Buenos Aires)





capaz de destrozar sin esperanzas a sus destinatarios. La protagonizan Matthew Modin, Adam Baldwin y Vincent D'Ono-

Finalmente, "El resplandor", largometraje de 1980, es una historia de terror, en la cual un hombre acepta vivir como celador de un hotel cerrado durante el inviemo. Lleva a su familia sin imaginar que el sitio no está tan





de su arribo y que él es el próximo. Su pro-

de su ambo y que el es el proximo. Su pro-tagonista es Jack Nicholson, secundado por Sheley Duvall y Danny Lloyd. ¿La yapa? Protagonizada por Tom Cruise y Nicole Kidman se puede alquilar "Ojos bien cerrados", una historia muy particu-lar acerca de la moral, la moralina y los deseos de un matrimonio con todo para ga-nar en lo social y mucho por descubrir en



Hanson en el Luna

os Hanson retornan a Buenos Aires y a la Argentina para presentar este fin de semana "This time around" en el Luna Park. Frocurando mantener el éxito de su álbum debut, "Middle of nowhere", que en 1997 logró superar los 8 millones de copias vendidas en todo el mundo, los hermanos Isaac, Taylor y Zac buscan ampliar sus horizontes musicales. Será por eso que aun cuando su nuevo trabajo contiene sus pegadizas melodias se los puede descubrir explorando nuevos lugares en el sonido del pentagrama sin comprometer su reconocida identidad. Además han contado identidad. Además han contado con el apoyo de grabación por parte de otros músicos, como el multipremiado Beck, DJ Swamp y John Popper de los Blues Traveller, más la prodigiosa guitarra de Johnny Lang en tres temas. Los Hanson vienen de actuar en Santiago de Chile y a posteriori seguirán de gira por cuatro ciudades de Brasil: San Pablo, Porto Alegre, Río de Janeiro y Belo Horizonte. Ellos aguiestan al Horizonte. Ellos apuestan al crecimiento, alejándose de los prejuicios acerca de su condición de grupo "para adolescentes". Se animan a conmover hasta a aquellos que superan los 90 años. ¿Podrán?



"Lord of the dance": un show a lo grand

de un éxito notable en el pasado junio vuelve "Lord of the dance", desde el próximo miércoles 8 en el Luna Park. Se trata de un show concebido para ser representado frente a grandes audiencias con una produc ción de características similares a las de los grandes es-pectáculos de rock. Cincuenta bailarines protagonizan este especpectaculos de rock. Cintella blandines piotagonizan este espec-táculo, que conjuga el encanto de los musicales con la música cel-ta, dirigido y coreografiado por Michael Flatley con la música de Ronan Hardiman. El espectáculo cuenta con seis personajes prin-cipales: The Lord of the Dance, personaje principal e hilo conduc-tor de toda la trama; Saoirse, la joven irlandesa; Don Dorcha, el señor de la oscuridad; Morrighan, la tentadora; The Little Spirit y Erin, la diosa. En los números corales llegan a reunirse en escena hasta 50 bailarines, que interpretan "The clan of the celts", "The

warlords", "The warriors" y "The girls of Ireland". La banda sonora de la obra es interpretada por Gerard Fahy (gaita, bouzouki y flauta), Dave Keary (guitarra eléctrica y acústica, bouzouki), Paul Drennam (sintetizadores, saxo y efectos de sonido), Eamonn Byrne (bajo), Jason Duffy (percusión y batería), Cora Smith (violín) y Mairead Nesbitt (violín). La puesta en escena es altamente sofisticada y está a cargo de Patrick Woodroffe, responsable de las luces, que cuenta con el antecedente de diseñar las giras de Michael Jackson, Elton John, Phil Collins y Tina Turner, entre otros. También es básica la tarea de Jonathan Park, creador de la gira "ZooTV" de la banda U2 como de "Steel Wheels" con los Rolling Stones o el concierto de Los Tres Tenores en el High Park. Se necesitan cinco trailers y dos días de montaje para poner en pie un escesitan cinco trailers y dos días de montaje para poner en pie un es-cenario de 24 metros de ancho por 18 metros de profundidad.

Los buenos contra los malos

menaza convertirse en la comedia/thriller más impactante de la temporada. Su nombre, "Good vs. Evil", ya tuvo su première por USA Network en el tramo especial "Calle 13. Más acción y suspenso". Protagonizada por Clayton Rohner y Richard Brooks, es una interesante vuelta de tuerca a la eterna batalla del bien contra el mal, donde dos reclutas del "más alla" son renuentes pese a tener la tarea asignada por el Todopoderoso, a luchar contra los malos. Deben localizar al-mas mortales extraviadas en las calles de Hollywood y salvar a quienes hayan cometido el error de pactar con los seres de las tinieblas. Convertidos en cazadores de botines al mando del Gran Jefe de las Alturas, estos héroes, a la vez hombres comunes y corrientes, se ven obligados a participar de una batalla secular. Abreviada en su título como "GVSE", esta propuesta ha sido dirigida por Josh y Jonas Pate. La cara de Clayton Rohner ya ha sido vista en la película "The relic" y en la serie, también emitida por USA Network, llamada "Murder one"; por su parte, a Richard Brooks se lo identifica más que nada con la exitosa y premiada serial policíaca "La ley y el orden". En sus papeles, Rohner interpreta a Chandler Smythe, un individuo papieres, Romer Interpreta a Chandler Smytne, un individuo cuya muerte prematura lo conduce a una inaudita "vida" de ultratumba. Ingenioso, inteligente y escéptico será instruido por Henry Mc Neil (Brooks), un impaciente y chistoso veterano del cuerpo de cazadores. La misión: salvar, rehabilitar y si esto no es posible, janiquilar! ¿Que puede ser suceso? Es más que probable, ya que este canal nos tiene acostumbrados a presentar nuevas producciones para géneros probados pero siempre con alguna vuelta de tuerca como para atrapar telespectadores.

