

Recordando al "Che"

or todo el interior está llevando "Diario del regreso", su nuevo CD, sobre un momento clave de Ernesto Guevara Lynch.



¡Qué pareja increíble!

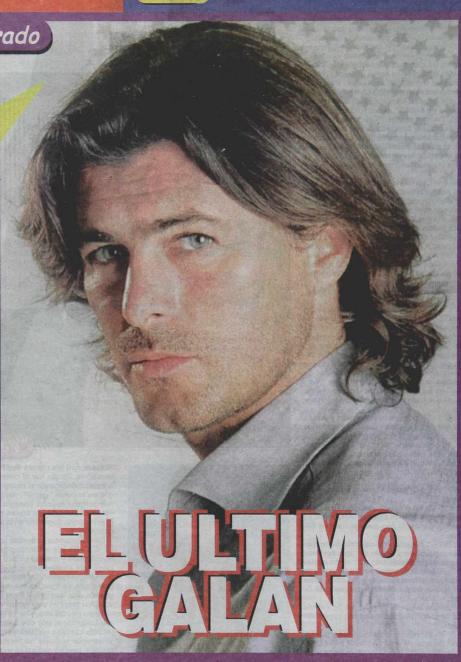
ommy Dunster y Jimena
Cyrulnik enfrentan las
polémicas mientras se dan con
lo más glamoroso de la farándula.

Gabriel Corrado

En un panorama de crisis para el género de las telenovelas, sin la aparición de figuras descollantes...



ARRIESGA SUS VACACIONES



¡La más completa programación de TV y radio!

Buenos Aires,
9 de noviembre de 2000
Este suplemento corresponde a la
presente edición de CRONICA, no
pudiendo ser
vendido en forma separada.

Olfina How

DEL ESPECTACULO

Es la tercera temporada del magazine y sus conductores renovaron contrato para el 2001

oinciden en que el éxito y los resultados del rating de "Ver-sus" no los sorprenden. Es más, dicen que esperaban el crecimiento del programa y confiaban en el personal. Porque Jimena Cyrulnik (24) y Tommy Dunster (30) se vienen preparando desde hace tres años, cuando comenzó el ciclo, para desempeñar de la mejor manera la conducción de este magazine donde se abordan temas relacionados con el mundo del espectáculo. Felices con los dos dígitos que alcanzan analizan el presente. "Estamos contentí-simos, ya que este año salimos al aire y en vivo durante dos horas. Además, tenemos una tribuna de invitados, viajamos mucho más para realizar notas y el público nos apoya a través de llamados telefónicos y de e-mail", señala Jimena. Por su lado, Tommy agrega: "Crecimos en ideas, producción y también desde la conduc ción. Estamos recontentos. En lo personal, el que más confió en mí fui yo porque me encantan los desafíos", concluye. -¿Se consideran conductores o periodis-tas?

(Jimena Cyrulnik) -No siento que mis notas sean exclusivamente periodísticas. Me divierte entablar una charla y pasarla bien con el personaje, una actriz o un mú-sico. Porque la idea de "Versus" es transmitir buena onda.

Tommy Dunster) -Me inclino a la conducción. A nivel periodístico, si bien toda-vía me falta mucho por aprender, mi posi-ción frente al entrevistado creció mucho, me gusta saber todo de la persona que vov a tener frente a mí.

-¿Se sienten más seguros frente a las cá-

-¿Še sienten más seguros frente a las cámaras? (J. C.) - En este laburo no hay un curso para llegar a la perfección. Al contrario, lo que vale es la experiencia, conocer a la gente y encontrarle la vuelta para preguntar algo "jorobado". Al principio me pegué unos "palos" impresionantes. No sabía que hay que dejar para el final de la entrevista las preguntas embromadas. Es verdad, me siento segura porque "Versus" es un programa consagrado, exitoso, al que todos los personajes le dan notas.

tas.

(T. D.) –Sí, porque soy inquieto y jamás me quedo de brazos cruzados esperando que el equipo de producción trabaje por mí. Mi objetivo es crecer y ser lo mejor portico.

Mo estoy preparando, estudio insible. Me estoy preparando, estudio in-glés, sigo con mi música, porque en esta profesión las cosas se presentan de im-

proviso.

-Alejandro Gravier, el marido de Valeria
Mazza, ¿sigue siendo el productor general?
(J. C.) –Es un productor más junto a Silvina Torres y Martín Cueller. Alejandro es
un dueño más, la que maneja todo es Sil-

(T. D.) -A Aleiandro lo conozco hace muchisimo tiempo y desde siempre tuvimos buena onda. Hablamos a "calzón quita-do". Al principio estaba más tiempo con nosotros, ahora suele delegar en la gente del equipo de producción porque está de

viaje. -¿Por qué las participaciones de Valeria Mazza en el programa son tan esporádi-

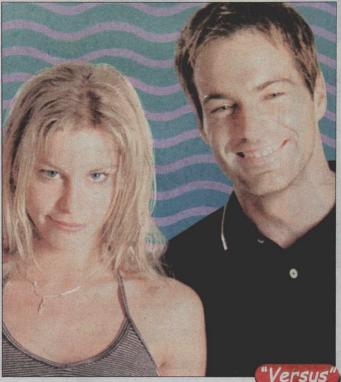
(J. C.) -Valeria viaja muchísimo y por todo el mundo. Al principio tenía una cáma-ra de "Versus" que la acompañaba a to-dos lados. Pero quedó embarazada, tuvo al bebé y ahora, si bien participa, lo hace con menor frecuencia.

(T. D.) -Valeria siempre está, aunque no nos visite con frecuencia en el estudio. Sabemos que nos quiere mucho, respeta nuestro trabajo y al público que sigue el

-Jimena, ¿cómo se produce tu incorporación al medio televisivo?

-Trabajé durante mucho tiempo en la agencia Elencos y a través de ellos hice varias publicidades. Después me llama-ron para conducir "Much music", donde trabajé hasta hace poquito tiempo.

-¿Por qué te fuiste?





"Sé que la persona que más confió en mí... fui yo. Es que me encantan los desafios" (Tommy)

-Estuve con los chicos de "Much..." casi tres años. Un día me di cuenta de que no le estaba dedicando el tiempo necesario y que no le ponía "garra", porque "Versus" me quitaba mucha energía. Sentía que estaba haciendo las cosas mal y en una charla divina llegamos a un acuerdo y re-

¿De qué manera enfrentan las críticas? J. C.) –No me molestan porque tengo buena onda y mucho humor. La gente se tiene que comportar muy mal conmigo para angustiarme. De todos modos, si lo que dicen es mentira me duele. ¡Todo el mundo dice que grito! Pero grito ¡así soy yo! ¡Así (repite) soy en mi vida! Y si me critican por mi voz, ¡me lo banco! Siempre fui gritona, por eso empecé a traba-jar mis cuerdas vocales con una foniatra y, aunque todavía no terminé el trata-

miento, pienso que estoy mucho mejor. (T. D.) –¡No me afectan! Lo único que me importa es sostener la camiseta del programa. Transpirar lo que hago, porque necesito trabajar como todo ser humano. Cada uno es libre de decir lo que quiera. Hay gente que le encanta nuestro estilo. A otros, en cambio, no les agra-

-¿Cómo manejan la vida personal con res-

pecto a la profesión?

(J. C.) – A mí me va muy bien. Vivo en el barrio de Belgrano y en pareja desde hace cuatro años con Nicolás Cúneo, diseñador de una marca de ropa. Estamos muy bien. Felices y tranquilos, enamorados como el primer día, aunque todavía no teRepresentan el lado más "fashion" del mundo del espectáculo. Juegan en un horario complicado pero cuentan con una muy importante producción



"Todo el mundo dice que grito. Pero vo sov así: gritona. Ahora voy a una fonoaudióloga" (Jimena)

nemos como proyecto agrandar la familia. Trabajo mucho diariamente, los domingos voy al canal para hacer el progra-ma en vivo y en los ratos que tengo libres voy, como todo el mundo, al supermerca-do. También cocino, visito a mi mamá, estoy con mi pareja, me ocupo de las tareas de mi casa..

(T. D.) -Como de costumbre. Vivo en Quilmes con Mariela, mi mujer, y Luna, mi hija, que está por cumplir cuatro añi-tos. La llevo al jardín de infantes, estoy enamoradísimo. Y ella de mi (risas) ¡Es lo mejor que me pasó en la vida!

-¿Cómo es la relación entre ustedes? (J. C.) -Somos compañeros de laburo. Nos vemos solamente los domingos, compartimos algún viaje por trabajo, coincidimos en una nota, en cumpleaños de amigos en común, pero no tenemos una amistad extra laboral.

(T. D.)-¡Jimena es divina! Nos complementamos muy bien desde lo profesional. Yo me considero el cable a tierra del programa, de las caras visibles del programa, alguien meticuloso, ordenado. Ella, en cambio, es más voladora (se ríe).

-¿Sigue el programa el año que viene? (J. C.) -Gracias a Dios, sí. No sabemos los cambios. Pero "Versus" tendrá su cuarta temporada en el aire.

(T. D.) – Dicen que en televisión no se inte-rrumpen los éxitos. Nosotros promedia-mos 17 puntos de rating. ¡Un montonazo! Ojalá que sigamos mejor porque es genial divertir al público con una propuesta sana como la de "Versus".

Crónica

Buenos



HUMOR NEGRO. Pedro Asquini y su Cooperativa Teatral presentan "El bife de chorizo a caballo con papas fritas". Una serie de 17 cuadros

perfectamente entrelazados sobre uno de los problemas más acuciantes en el mundo de hoy: el hambre. A pesar de la seriedad de la temática, el criterio irónico con que está encarado lo convierte en un espectáculo interesante, tan ameno como revulsiv

Para ver en Defensa 535.

on el "Diario del regreso" Jairo retorna al compacto, con la ayu-da del poeta Hamlet Lima Quintana y el músico Oscar Cardozo Ocam-po y dedicando esta obra a la figura del po y dedicando esta obra a la ligura de "Che" Guevara. La misma relata el momento en que se descubren los restos del Che en Bolivia hasta su entierro final en la localidad de Santa Clara, en Cuba. Si bien Jairo está de gira por la provin-cia y el interior, por ahora el trabajo no tiene fecha de presentación oficial en Buenos Aires.

-¿Por qué suspendiste las dos fechas en que se iba a presentar "Diario del regre-

—No llegamos a tiempo para encontrar un auspicio económico, porque el que teníamos se cayó. Pero es un tema que se va a resolver dentro de poco. Hemos puesto tanto empeño en esta obra que no me imagino cuál sería la reacción del público en un teatro de la calle Co-

Tenés dudas?

-Lo que pasa es que la pasada en Cuba nos dio una alta cuota de seguridad. Fue una sensación muy fuerte. Hay

LE CANTA AL "CHE" POR TODO EL PA

que tener en cuenta que cuando llegó la noticia de la muerte del "Che" a Cuba, el campesino creó la leyenda de que no había muerto, sino que se había trans-formado en piedra para sumarse a la lucha

-¿Cuándo presentaste "Diario del regre-so" en Cuba? en Cuba?

-El 14 de junio pasado, en Santa Clara, donde está enterrado el "Che". En ese momento me temblaron las piernas y hasta lagrimeé un poco. Después lo hicimos en La Habana. También hay pla neado un recital en Bolivia

-¿Cuál fue tu impresión cuando leíste los versos de Hamlet Lima Quintana?

-La misma que la de él. Hamlet dice que el "Che" entró en sus sueños y le que el "Che" entró en sus sueños y le fue dictando los textos de la suite, que es como si el "Che" escribiera sobre su nuevo nacimiento.

-¿Quiénes te acompañaron en la graba-ción del compacto?

-Para empezar, el maestro Oscar Cardozo Ocampo en teclados y piano; Domingo Cura, Santiago Vázquez y Facundo Guevara en percusión, Ro-dolfo Cruz en charango; Claudio Bara-viera en cello; Manuel Miranda en sikus; Walter Ríos en bandoneón: Américo Bellotto en trompeta; Víctor Scorupsky en saxo; Luis Salinas en guitarra y el Mono Insaurralde en flauta. -Un verdadero seleccionado de músi-

-No es una obra fácil. En las dos prime-ras partes del itinerario, que cubre Bo-livia y el Caribe, el "Che" canta ritmos sudamericanos como el tango, la baguala, el huayno, el loncomeo y el can-dombe. Ya en Cuba se reencuentra con la guajira, la rumba y el son, hasta lle-gar a la melancolía del bolero.

-¿Cómo encaja este trabajo en tu carre-ra?

-Para mí es un orgullo haber sido convocado por Hamlet y Oscar porque son dos talentos que admiro muchísimo. Ante todo "Diario del regreso" representó un desafío y una exigencia que sólo es comparable con la que tuve al trabajar con Astor Piazzolla.

-¿Qué sentís al prestarle tu voz al "Che"? -Es un raro privilegio que completa mi trayectoria, después de haber honrado también a Gardel, por ejemplo. Pero lo más emocionante que me ha pasado artísticamente, hasta ahora, fue encarnarlo justo frente al Memorial, donde descansan sus restos

07.00 DESAYUNO

Programa periodístico conducido por Víctor Hugo Morales. Partici pan: María Amuchástegui (calidad de vida). Pablo Wendel (economía José Almozny (deportes), Liliana Resnik (espectáculos) y José Igna-

09.00 TELEVISION EDUCATIVA

Segmento orientado a la difusión de programas de televisión educativa y educación a distancia. Conducción Rosana Errasti

FORMAR

11.00 2 GATO DUMAS

TELEVISION REGIONAL

Programa realizado y producido por canales del interior del país. Conducción: Alejandra Muro Cash.

11 30 2 ANIMERICA

ducido por María Eugenia Molinari con estrenos de los dibujos anima dos japoneses más exitosos.

9 AVENTURAS EN PANALES ntil conducido por Paola Prenat.

SABOR A MI Programa de cocina conducido po Maru Botana

AMERICA NOTICIAS Informativo conducido por Amalia Rozas y Carlos Asnaghi.

PLAZA SESAMO Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar e aprendizaie en las escuelas

9 AZUL TOON Programa infantil conducido por Bamiro Rodríguez y Micaela Anasta-

TELEFE NOTICIAS Informativo conducido por Jorge Jan y Paula Trapani

1 LOS ANOS MARAVILLOSOS Serie con Fred Savage y Dan Lau-

12 30 KARLOS ARGUINANO ENTU COCINA

Recetas de comidas a cargo de chef español. Hoy: "Gratinado de 13.00 2 ALMORZANDO CON

MIRTHA LEGRAND De interés general conducido por

NOTICIERO 7 nformativo conducido por Franco Salomone v Karina González.

SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE Comedia en serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.

LUNA SALVAJE Teleteatro con Gabriel Corrado, Carina Zampini, Millie Stegmann, Pepe Novoa, Melina Petriella, Esteban Coletti, Lidia Catalano, Florencia Peña, Emilio Bardi, Emilia no Fernández, Tugui, Patricia Erman, Adrián Yospe y elenco. Li-bro: Patricia Maldonado y Ricardo Rodríguez

13 EL NOTICIERO **DESANTO**

Programa informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martí-nez Cassina. Columnistas: Enrique Sdrech, policiales: Mirtha Tun dis, jubilados; y Juan Yankilevich

14.00 ESTUDIO PAIS Programa de interés general que trata las costumbres argentinas Conducción: Juan Alberto Badía Coconducción: Martín Jáuregui Mercedes Nilsen v Mariano Gonzá

ABRAZAME MUY FUERTE

Teleteatro interpretado por Victoria Ruffo, Fernando Colunga, Arnaldo André, César Evora y elenco. 1-2-3 OUT

Programa de entretenimientos con ducido por Horacio Cabak y las me lizas María y Paula Marull

LOS MEDICOS (DE HOY) Teleteatro interpretado por Gerardo Romano, Claribel Medina, Bettina O'Connell, Silvia Kutika, Lidia Lamaison, Federico Olivera, Juan Pa-

15.00 2 RUMORES Periodístico conducido por Susana Roccasalvo v Carlos Monti

GRAN CINE

VENITE CON GEORGINA Programa de interés general condubarossa.

EL SHOW DEL CHAVO Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Meza, Ramón Valdez, María A. de las

EL PRECIO JUSTO Programa de entretenimientos con-ducido por Fernando Bravo.

16.00 GIRASOLES PARALLICIA Teleteatro peruano interpretado por Gianella Neyra, Jorge Aravena, Pa-blo Martin, Alberto Isola, Ivonne Frayssinet, Marcelo Oxemford, Ana Maria Jordan, Daniela Sarfaty, Paul Vega, Sergio Galliani, María Angélica Vegamsay Ross, Natalia Torres Fiorella Rodríguez, Mabel Duclos Gabriela Riviera y elenco

13 POBRE DIABLA

Teleteatro peruano interpretado por Angie Cepeda, Amaldo André, Salva dor del Solar, María Cristina Lozada Teddy Guzmán, Camucha Negrete Ricardo Fernández, Kathia Condos Martha Figueroa, Hernán Romero. Santiago Magill y Vanesa Saba

16.30 2 MOVETE

Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri. Colaboran: Marcelo Polino, Martiniano Molina en la cocina, el músico Mario Marzán y el coreógrafo Juan Emilio Guido F

17.00 METEORO

Serie de dibuios animados. 9 HABLEMOS CON LIA

Programa de interés general condupor Lía Salgado.

10 LOS SIMPSONS rie de dibujos animados. TELEPASILLO

Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Luis Ventura, Marisa Rrel y Marcela Tauro

17.30 ASTRES MELLIZAS

EL SHOW DEL BLOOPER

18.00 GENTE QUE BUSCA GENTE Programa solidario conducido po

PULGAS EN EL 7

Programa infantil, con segmentos de humor, aventuras en los parques nacionales, entretenimientos y juegos. Conducción: Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari v Laura Menlinsky

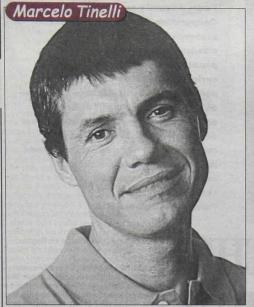
9 AMOR LATINO

Teleteatro interpretado por Coraima Torres, Diego Ramos, Ana Claudia Talancón, María Cimarro, Dora Ba ret, Arturo Maly, Gino Renni, Andrea Campbell, Martin Karpan, Osvaldo Guidi, Edward Nutkiewicz Juan Ponce de León, Vicky Fariña e

CHIQUITITAS

Telecomedia con Patricia Sosa, Iván Espeche, Pablo Oliva, Romina Gaetani, Rafael, Camila Bordonaba, Felipe Colombo, Nadia Di Cello. Sebastián Francini, Benjamín Rojas, Cristian Belgrano, Milagros Flores, Luisana Lopilato, Natalia Melcom, Agustín Sierra, Federico Barón, Philippe Caillon, Nicolás Feal, Candela Gribodo, Nahuel Picone, Brian Vainberg, Pablo Lisazo e Irene Almus.

到10年3号月11八月3月11日



ESPECTACULO - Página

DEL

Olfreno Pera

de 2000

9 de Noviembre

Jueves

Buenos Aires,

Crónica



periodista deportiva Viviana Semienchuk volvió a la televisión pacto tecnológico", un programa que puso en el aire el pasado sábado Canal a la medianoche. En esta oportunidad no habla de los mejores goles de la jor-nada, sino sobre el mundo de la computación, Internet, la genética y los nuevos fenómenos tecnológicos. El en-vío está dirigido a un público general con el respaldo de una producción in-dependiente y de periodistas especiali-zados en ciencia e informática. Cuenta con secciones fijas sobre los últimos avances en hardware y software, los sitios más excitantes de Internet, los nuevos videogames, las historias ocultas de los cibergurúes y las polémicas que

atraviesan la nueva era de la informa-

Mañana, viernes, los integrantes de "El show de Videomatch" (Telefé) y su con-ductor, el inefable Marcelo Tinelli, festejarán las 2.000 emisiones del ciclo, que lleva en el aire once años consecutivos. Los "chicos" piensan tirar la casa por la ventana junto a las numerosas figuras que participarán de la gran fiesta del programa de mayor rating del canal de las pelotas. Cabe destacar que el programa, por única vez, extenderá su horario hasta

El próximo lunes comienza en América 'Así estamos", un nuevo magazine producido por Cuatro Cabezas, con la con

ducción de Juan Di Natale, en el horario de 24 a 0.30. El envío tendrá secciones fijas y se abordarán temas de actualidad política, económica, informaciones del ámbito internacional, cultural y del esectáculo, tratadas con un tono irónico. pectaculo, tratadas con un tono nomeo. Diariamente va a concurrir al estudio un invitado especial y también se realizarán otras entrevistas vía telefónica.

El próximo miércoles 15 de noviembre América transmite en diferido, a partir de las 22, el encuentro entre Chile y Argen-tina por las Eliminatorias para el Mundial 2002, que se llevará a cabo en Japón-Corea, Con este partido se cierra la primera ronda y recién el próximo año co-mienza la segunda. Relatos y comentarios: Miguel Simón y Juan Pablo Varsky



Los responsables de la programación de Radio 10 están en la búsqueda del reemplazante de Jorge Rial, el conductor del "Paparazzi", que a fines de este mes dejará la emisora. El periodista, responsable además del programa "Paf", que se emite de lunes a viernes a las 21 por América, firmó un jugoso contrato con La Red. emisora ésta que pertenece al mismo grupo que compró el canal de La Plata. Una de las novedades es que no lo acompañará en esta nueva etapa Rolo Villar, como tampoco se sabe hasta el momento el staff que lo secundará en su nueva casa. El pase de Jorge Rial no será el único que se produzca de aquí a fin de año en las distintas radios. :A parar la oreia!

SIEMPRELISTOS **ENLATELE**

cido por Guillermo Andino y Federi-

19.00 2 AMERICA NOTICIAS

Programa informativo conducido por Néstor Ibarra y Mónica Gutié-

AZUL NOTICIAS

Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pé-

VERANO DEL '98

Telecomedia interpretada por Glo-ria Carrá, Paula Colombini, Guido Kaczka, Nahuel Mutti, Romina Ricci. Walter Quiroz, María Celeste

20.00 POLEMICA EN EL BAR

Humorístico con Gerardo Sofovich Rodolfo Ranni, Oscar González Oro, Miguel Angel Rodríguez y Pipo

NOTICIERO DEPORTIVO

La actualidad deportiv CREER O REVENTAR

Programa sobre casos espectacu lares. Conducción: Andrea Camp hell v Chiqui Abecas

SUSANA GIMENEZ

Programa de entretenimientos con invitados y números musicales o por Susana Giménez.

1 TELENOCHE

Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti Con Lais Otero y Sergio Gendler Colaboran: Catalina Dlugi, Sergio Elguezábal, Marcelo Bonelli, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech Juan Miceli Mario Mar kic, Gustavo Sylvestre y Juan Yankilevich

21.00 2 PAF

Manazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino Marcela Coronel Luis Pedro

NOTICIERO 7

Salomone, Lana Montalbán v Anto

MEMORIA

Periodístico y de interés genera conducido nor Samuel "Chiche

EL SHOW DE VIDEOMATCH

Programa humorístico conducid por Marcelo Tinelli. Colaboran: Pa blo Granados, Pachu Peña, "Cam pi", Toti Ciliberto, Larry de Clay, "Waldo", José María, "Hijitus" y Alacrán", entre otros

Hoy: Valentín acenta el desafío de Hernán, competirán uno contra el otro. Fede cena con Mabel, Pía y Belén. Camila se entera de la picada y se enoja con Valentín. Azucena está a punto de confesarle su amor a Guevara. Telecomedia in-terpretada por Juan Carlos Calabró, Osvaldo Laport, Soledad Silvevra, Virginia Innocenti, Federico D'Elia, Catalina Speroni, Betiana Blum, Osvaldo Santoro, Mariano Martínez, Laura Azcurra, Diego Peretti. Celina Font. Facundo Es pinoza, Carlos Belloso y elenco.

Programa periodístico conducido por Adrián Paenza, Marcelo Zlotog wiazda, Ernesto Tenembaun, Hora cio Verbitsky y Martín Caparrós Colaboraciones especiales de Andrés Klipphan, María Julia Olivan y Alejandro Borgo. Un programa de Jorge Lanata. (En este horario podría emitirse el encuentro entre Atlético Mineiro y Boca Juniors po la Cona Mercosur)

TIERRA DE PERIODISTAS

(FUEGO CRUZADO) ograma periodístico conducido

9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE

Telecomedia con Pablo Echarr Nancy Dupláa, Ana María Picchio Luisina Brando, Arturo Bonín, Jaz mín Stuart, Viviana Saccone, Tino Pascali, Segundo Cernadas, Nacho Gadano, Juan Martín Mercado, Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lu-cas Ferraro, Sebastián Estevanez, Adela Gleijer, Matías Apostolo, Gianni Fiore, Chino Fernández, Eduardo Moreira, Cristian Sancho, Enrique Otranto, Karina Mazzocco Anabel Cherubito, Eduardo Nutkie vis, Mariana Grossi, Alexis Rodal,

Luciano Cazaux y elenco. BUENOS VECINOS

Telecomedia con Moria Casán, Hu go Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán, Julieta Orte ga, Alejandro Awada, Maria José Gabin, Adriana Salonia, Daniel Kuznieka, Miguel Habud, Santiago Ríos, Beatriz Spelzini, Horacio Pe

ña, María Elena Sagrera, Coco Sily, Marcelo Mazzarello, Diana Maggi Héctor Calori, Gabriela Sariths Juan Carlos Galván Verónica I li nás y Gabriel Goity.

F PRIMICIAS

Telecomedia interpretada por Arturo Puig, Araceli González, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Roberto Carnag hi, Roberto Pettinato, Florencia Rag-

gi, Diego Pérez y elenco.

7 DAK Programa sobre fútbol y rock. Conducción: Martín Souto y Pablo Gon-

HORA CLAVE

Programa periodístico conducido por Mariano Grondona. TIEMPO FINAL

AGRANDADYTOS Hoy: Joan Manuel Serrat en el re-portaje. Humorístico infantil conducido por Dady Brieva MEDIOS LOCOS

Diariamente se realizará un resu men de los sucesos del día con un tratamiento irónico de los mismos. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Mai ziotta v Marcela Pacheco.

CAFE FASHION

Programa humorístico con Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambetain y Beatriz Salomón.

Resumen informativo con Santo

0.20 ESE AMIGO DEL ALMA

Musical con Lito Vitale

1°) "El reverendo", con Brendon Ra-yan Bannett. 2°) "Doogie Howser", con Neil Patrick Harris y Belinda

0.30 P AZIII NOTICIAS

Informativo conducido por Cristina

VIERNES 10

07.00 TO DESAYUNO

Programa periodístico conducido

por Victor Hugo Morales. TELEVISION EDUCATIVA

Difusión de programas de televisión educativa y educación a distancia Conducción: Rosana Errast

FORMAR

2 GATO DUMAS

TELEVISION REGIONAL Programa realizado y producido por canales del interior. Conducción:

Aleiandra Muro Cash ANIMERICA

Programa de entretenimientos cor ducido por María Eugenia Molinari, con estrenos de dibujos animados

AVENTURAS ENPAÑALES nfantil conducido por Paola Prenat

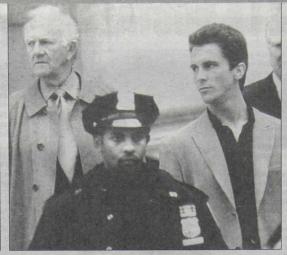
SABOR A MI Programa de cocina conducido por

12.00 2 AMERICA NOTICIAS

formativo conducido por Amalia Rozas y Carlos Asnaghi.



Recio como pocos, Samuel L. Jackson en el papel de Shaft.



Condenado a ser criminal, Christian Bale sale del juzgado.

"SHAFT", UN HITO

Hayes en la década del setenta y que le brindara el único premio de la Academia de Artes y Ciencias de Holly-wood, volvió "Shaft". Esta vez de la mano de John Singleton, la remake del filme de 1971, que lanzó al estrellato a Richard Roundtree, tiene como protagonista a Samuel L. Jackson. Si bien el filme original dio paso a dos se-

on el tema que hizo famoso a Isaac

cuelas, una serie para televisión y a ser uno de los íconos de la "blackexplotation", la figura de Shaft por sí sola marca un hito en el cine negro. El policía "don juán" que no para hasta descubrir a los de lincuentes, pase lo que pase, fue el prime ro de los muchos que surgieron tratando de emularlo.

Es el propio Richard Roundtree el que, ahora siendo tío del protagonista, continúa siendo el mejor de todos.

Singleton, por su parte, respetó el am-biente que rodeó a la primera versión, lo cual se aprecia en la edición, la repetición del leit motiv y la simpleza del argumento. Por otro lado, la violencia no sólo es la re-gla de los malhechores, sino también la regla de oro de los policías corruptos, algunos de los cuales se muestran como in

condicionales de Shaft en un principio. El nudo central del guión radica en la acti-tud racista de Christian Bale, condenado a asesinar por diversión desde "Psicópata americano" y, a partir de allí, explorar los vericuetos de la Justicia sobornada. Una stigo es el lazo que Shaft tenderá al "blanco rico" de esta historia y, a partir de allí, se desencadenará una serie de acontecimientos imprevisibles, que inclu-

yen a la banda que controla el barrio. Sin embargo, cabe decir que la verdadera atracción de la película radica en el vestuario diseñado por el niño mimado a la hora de elegir atuendo para el Oscar: Giorgio Armani. Después de su impeca-ble trabajo con "Los Intocables", Armani

presentó, además de ser llamado por in-numerables producciones. Para la próxima a estrenarse, "Bounce", por ejemplo, no dudó en convertir a Gwyneth Paltrow y a Ben Affleck en simples y elegantes jó-venes de la clase media. En "Shaft" optó por los camperones de cuero negro largos para Jackson, los trajes de color crema y cuello Mao para Vanessa Williams y la sobriedad del sport para Christian Bale, en tanto que Dan Hedaya, Philip Bosco y Toni Collette se conformaron con equi-pos acordes a sus personajes. Cabe pre-guntarse de dónde saca la policía de **Nue**va York el dinero para lucir exclusivida des de Armani.

En "La leyenda de 1900", la primera película en inglés del italiano Giuseppe Tornatore, ganador del Oscar a la mejor película en idioma extranjero con Cinema Paradiso", se ocupa de la música. Con Tim con "Cinema Paradiso" Roth como un hombre que nace y vive toda su vida en un nace y vive toda su vida en un barco y las composiciones de Ennio Morricone, como prin-cipales atracciones; completa su elenco con Bill Nunn, Pruitt Taylor Vince, Clarence Williams III y Melanie Thierry. Está basada en la obra teatral "Novecento", de Alessandro Baricco

El filme documental de David Blaustein, "Botin de guerra", inició su carrera comercial en Estados Unidos, estrenándose en la ciudad de Los Ange-

Gabriele Muccino dirigió "Ahora o nunca", una come-dia italiana que ya se había presentado en el Festival de Cine Independiente de Buenos Aires consagrándose con los premios de la Oficina Católica Internacional de Cine (OCIC) y a la mejor fotogra-fía. También recibió el galardón del Público en el Festival de Venecia y el Iris de Plata al mejor guión en el Festival In-ternacional de Bruselas. Basada en el best seller de

Jostein Gaarder, Erik Gustavson realizó "El mundo de So-

Dos estrenos nacionales dieron a conocer: "El asadi-to", del rosarino Gustavo Postiglione, que reúne a un reparto local; y "Chicos ricos", de Mariano Galperín, con Pepe Monje, Iván Gonzá-lez, Sebastián Borensztein, Darío Vittori y Victoria Onet-to. Policial de sesgo erótico, confronta dos mundos: el de los ricos y exitosos y el de los pobres y delincuentes.

PLAZA SESAMO

tretenimientos y juegos que desa-rrollan contenidos para apoyar el endizaje en las escuelas

Programa infantil conducido por Raro Rodríguez y Micaela An

TEL FEE NOTICIAS Conducción: Jorge Jacobson

13 LOS AÑOS MARAVILLOSOS

Serie con Fred Savage y Dan Lauria
12.30 13 KARLOS ARGUIÑANO ENTU COCINA

Recetas de comidas a cargo del chef español. Hoy: "Nido de lentejas". 13.00 2 ALMORZANDO CON

MIRTHA LEGRAND De interés general conducido por Mirtha Legrand, quien recibe en su nesa a personalidades del queha

NOTICIERO 7 Informativo conducido por Franco Salomone y Karina González. SABRINA LA BRUJA

ADOLESCENTE Comedia en serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.

11 LUNA SALVAJE Teleteatro con Gabriel Corrado, Millie Stegmann, Pepe Novoa, Melina Petriella, Esteban Coletti, Lidia Ca-talano, Florencia Peña y elenco.

FI NOTICIERO **DESANTO** Informativo conducido por Santo Riasatti v Silvia Martinez Cassina Colaboran: Enrique Sdrech, en poli-

ciales; Mirtha Tundis, jubilados, y 14.00 ESTUDIO PAIS

Programa de interés general que tra ta las costumbres argentinas. Con-ducción: Juan Alberto Badía. Coconducción: Martín Jáuregui, Mercedes

ARRAZAME MILY FLIERTE Teleteatro interpretado por Victoria Ruffo, Fernando Colunga, Arnaldo André, César Evora y elenco 1-2-3 OUT

Programa de entretenimientos con ducido por Horacio Cabak y las me-Ilizas María y Paula Marull.

13 LOS MEDICOS (DE HOY) Teleteatro interpretado por Gerardo Romano, Claribel Medina, Bettina O'Connell, Silvia Kutika, Lidia Lamaison, Federico Olivera, Juan Pa

RUMORES Programa periodistico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos

GRAN CINE

9 VENITE CON GEORGINA Programa de interés general condu cido por Georgina Barbarossa EL SHOW DEL CHAVO

Infantil de origen mexicano con Ro-berto Gómez Bolaños, Florinda Me-13 EL PRECIO JUSTO

Programa de entretei ducido por Fernando Bravo 16.00 GIRASOLES PARA LUCIA Gianella Neyra, Jorge Aravena, Pa-blo Martin, Alberto Isola, Ivonne Frayssinet, Marcelo Oxemford, Ana

POBRE DIABLA

Teleteatro interpretado por Angie Cepeda, Arnaldo André, Salvador del Solar y elenco.

16.30 2 MOVETE

Programa de interés general condu cido por Carmen Barbieri. Colabo ran: Marcelo Polino, Martiniano Mo lina en la cocina y el músico Mario

17 00 METEORO

HABLEMOS CON LIA Programa de interés general condu cido por Lía Salgado

1 LOS SIMPSONS erie de dibujos animados

13 TELEPASILLO De espectáculos conducido por Mario Caira, Colaboran; Susana Fon tana, Marisa Brel, Marcela Tauro y

17.30 A LASTRES MELLIZAS Serie de dibuios animado:

11 EL SHOW DEL BLOOPER Humorístico conducido por Mariano

BUSCA GENTE Programa solidario conducido por

> PULGAS EN EL 7 Programa infantil conducido por Pa-blo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura

rres, Diego Ramos, Ana Claudia alancón, Mario Cimarro y elenco

CHIQUITITAS

Telecomedia interpretada por Iván Espeche, Romina Gaetani, Patricia Sosa, Pablo Oliva, Pablo Lisazo, Irene Almus v elenco

13 SIEMPRE LISTOS ENLATELE

Programa de interés general condu-cido por Guillermo Andino y Federi-

19 00 MERICA NOTICIAS Informativo conducido por Néstor

Ibarra y Mónica Gutiérrez AZUL NOTICIAS Informativo conducido por Juan

Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pé-

WERANO DEL '98

Telecomedia interpretada por Glo-ria Carrá, Paula Colombini, Guido Kaczka, Nahuel Mutti, Romina Ric ci, Walter Quiroz, María Celeste

20.00 POLEMICA EN EL BAR Humorístico con Gerardo Sofovich Rodolfo Ranni, Oscar González Oro, Miguel Angel Rodríguez, Pipo

NOTICIERO DEPORTIVO

CREER O REVENTAR

Programa sobre hechos espectacu es. Conducción: Andrea Camp

SUSANA GIMENEZ De entretenimientos con invitados y números musicales. Conduce: Su-

13 TELENOCHE Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Con Luis Otero y Sergio Gendler. Colaboran: Catalina Dlugi, Sergio Elguezábal, Marcelo Bonelli, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech Juan Miceli Marin Markic Gustavo Sylvestre y Juan Yankile-

21.00 2 PAF

Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro

Toni v Luis Piñevro.

Informativo conducido por Franco Salomone, Lana Montalbán y Antonio Femández Llorente.

9 MEMORIA

Periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche"

EL SHOW DE VIDEOMATCH

Hoy: Festeio de las 2.000 emisiones. (Dos horas de duración). Programa humoristico conducido por Marcelo Tinelli

(B) CAMPEONES

Hoy: Valentín y Hernán son inter-nados. Guevara, dolido por el accidente de Valentín, lo va a visitar pero nunca se sincera sobre lo que siente. Camila le cuenta a Luisa que está saliendo con Hernán Sandro tiene problemas con una promotora. Telecomedia con Sole-

osé Slavin tuvo que esperar treinta y cinco años para concretar la vocación que sería el motor de su vida. Una vo-cación nacida en la penumbra del cine **Rívo**li. En la fila catorce, en el centro, donde pre-fería sentarse desde la primera vez que fue al cine con el pase logrado repartiendo volan-tes por las calles de Villa Crespo. (Ina actividad que le permitia ver hasta aprenderse de memoria las escenas que protagonizaba su admirado Humphrey Bogart, responsable, sin saberlo, de la vocación artística de José Slavin.

En el seno de una típica respetable familia judía afincada en Villa Crespo hasta que el jefe logró independizarse y montar su propia imprenta en Mar del Plata, no era fácil asumir en la niñez que se había elegido una profesión de "es".

fesión de "goi". La infaltable pregunta con la que cargosea-La infattable pregunta con la que cargosea-ban sus mayores al niñito Slavin en las reu-niones familiares, "¿qué vas a ser cuando seas grande...?", tenía una respuesta, cuan-to menos "inconveniente": ACTOR. El niño que soñaba ser "artista de cine" fue aplicado estudiante de Derecho en sus años

mozos. Una vez recibido ejerció la abogacía en gremios de Mar del Plata, donde era conocida su militancia en el socialismo.

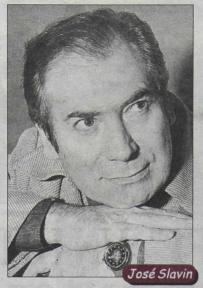
José Slavin estaba en los umbrales de la cuarta década cuando se pudo ver por pri-mera vez en la pantalla del cine de su infan-cia. "El estudiante", opera prima de Mario David, fue su debut cinematográfico. El suyo era el personaje del linyera que desencade-naba la tragedia en "El sordomudo", el cuento de Bernardo Kordon en que se basaba "El avudante

Al día siguiente de su estreno José Slavin pateó el tablero. Se juró que nada lo distrae-ría de su vocación por el espectáculo. Fue en marzo de 1971. Y cumplió con la palabra empeñaba hasta su temprana muerte, seis

años más tarde.

anos nas tales. En una de las exhibiciones privadas de "El ayudante", donde recibiera el calificado elo-gio de Leopoldo Torre Nilsson, Slavin le deslizó: "Toda la plata que esta película me dé la quiero invertir en una tuya: me muero por filmar con vos...

José Slavin no tuvo recuperación económica por lo invertido en la producción de "El ayudante". De todos modos tendría su opor-



tunidad en la siguiente película de "Babsy" No tuvo necesidad de hacer aporte económico alguno a la producción para que el rea-lizador le confiara un personaje de lucimiento en "Güemes, la tierra en armas"

Al saber que no estaría en condiciones de hacer la colaboración económica ofrecida, la reacción de Nilsson fue recibida por Sla-vin como un homenaje: "Inversionista o no, te quiero en Güemes...".

Con Torre Nilsson concretaría luego sus tra-bajos más interesantes para el cine: "La ma-fia", "Los siete locos", "El Pibe Cabeza" y "La guerra del cerdo".

La televisión fue un medio esquivo para José Slavin hasta que en 1976 la prohibición del gobierno militar a Carlos Carella hizo

que Marco Denevi lo pidiera para encarnar al inspector Baigorri en el inolvidable ciclo "División homicidios". Logró entonces una popularidad que nunca había alcanzado con el cine

V Ent

Mujer del espectáculo que ha hecho sonreír, reír y emocionar

fundamentalmente a través de actuaciones teatrales. Su apellido es la clave de nuestro juego semanal. (Solución en página 11).

1) Pintoresco conductor de "Noti-dormi" y parte impor-tante de "La noticia rebelde" (nombre).
2) Denominación que recibe

la estatuilla más importante que entrega la Academia de Holluwood a la producción cinematográfica.

3) Estrella de películas co-mo "Fuego" y "Carne" que actuó la temporada anterior en teatro junto a Artaza-Cherutti (apellido).

4) Ex integrante de Cablin que incursionó en teleno-velas, actual pareja de conocida y laureada actriz (nombre).



5) Actriz y cantante españo-la que filma actualmente junto a Cecilia Roth una película dirigida por Héctor Olivera (apellido).

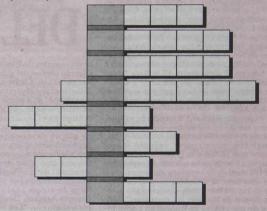
6) Señal de cable que se des-

taca por sus largometrajes

de acción. 7) Apodo de animador cuyos primeros pasos televisi-vos fueron junto a Quique Wolff y luego con "Atorran-

tes .

8) Primera actriz que en el cine nacional "escandalizó" con un desnudo allá por los años '50 (nombre).



dad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Betiana 22.00 2 OPERACION RODRIGUEZ Humorístico con Miguel Angel Ro driguez, Laura Franco ("Panam"), Maria Rosa Fugazot, Ginette Reynal, Bárbara Campanella, Jorge Sassi v Romina Gav TIERRA DE PERIODISTAS (MARCA PAZOS) Programa periodístico conducido nor Nancy Pazos 9 LOS BUSCAS

DE SIEMPRE Telecomedia con Pablo Echarri Nancy Dupláa, Ana María Picchic Luisina Brando, Arturo Bonín, Jazmin Stuart, Viviana Saccone y elen co. Libro: Enrique Estevanez y Mar

13 PRIMICIAS Telecomedia interpretada por Arturo Puig, Araceli González y elenco 23.00 2 YO AMO A LATV

Programa periodístico conducido por Andrés Percivale. Panelistas:

Any Ventura, Jorge Lafauci, Guiller mo Pardini y Guillermo Blanc. ALUMBRADO, BARRIDO Y LIMPIEZA

rograma que aborda temáticas co mo la existencia de Dios, la vida después de la muerte y todos aque llos que preocupan a lo más profun-do del pensamiento humano. Con el público invitado. Conducción: Diego Bonadeo, Panelistas: Julio Bárbaro Carlos Polimeni, Dalmiro Sáenz y Jorge Dorio

9 TOTALMENTE con Miguel Del Sel BUENOS VECINOS Telecomedia con Moria Casán Hugo Arana, Facundo Arana, Ma lena Solda, Mónica Galán y elen

B LA BIBLIA Y EL CALEFON Invitados: Ginette Reynal, Federico D'Elia, Jazmín Stuart y Mariano Closs. Programa humorístico conducido por Jorge Guinzburg

24.00 MEDIOS LOCOS

Un resumen de los sucesos del día con un tratamiento irónico de los mismos. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marziotta y Marcela Pacheco.

 CAFE FASHION Humorístico con Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambetain y

(B) EN SINTESIS Resumen informativo con Santo

0.20 B ESE AMIGO DEL ALMA Musical con Lito Vitale

19) "Estudiantes en París" con Josh Hollard y Elena Wans. 29) "Mi hermano menor", con Jake Richard-0.30 9 AZUL NOTICIAS

Toda la información nacional e in-ternacional. Conducción: Cristina 01.00 MAGENES DEL ROJAS

Un programa que descubre los rincones menos conocidos del mundo de la cultura y el espectáculo. Conducción: Rosana Errasti.

10.30	2	CUIDANDO A TU BEBE Programa acerca de los cuidados
		de los bebés. Conducción: María Belén Aramburu.

Ciclo del Automóvil Club Argentino. Lugares turísticos, información para

LA SALUD DE NUESTROS HIJOS Programa de interés para la sa lud, conducido por el doctor Mario 9 WISHBONE

11.30 9 FOX KIDS YEL **MUNDO DE BOBBY**

12.00 2 ESPECIAL DE ANIMERICA Programa de entretenimientos con dibujos animados. Conducción: Ma-

ria Funenia Molinar MANO A MANO CON EL CAMPO

Ciclo que acerca el campo a la gente de la ciudad y realiza, al mismo tiempo, un aporte a los pequeños y medianos productores agropecua rios. Conducción: Luis Landriscina.

9 DILBERT 13.00 SIEMPRE SABADO

Lo mejor de la música tropical. Conducción: Hemán Caire y Marixa Balli. SARTENES EN EL FIN DE SEMANA De cocina con recetas, entrevistas

e invitados cocinando con un chef de lujo. Conducción: Pablo Massey 9 FOX KIDS

ENEMIGOS INTIMOS Serie con Sandrine Holt, Ivan Sergi Nicholas Lea y Michael Wong.

1 LOS AÑOS MARAVILLOSOS

13.30 7 CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR Programa solidario con entrevistas e informes sobre acciones realizadas por organizaciones no guberna mentales que trabajan por el bier

> MUSICA TOTAL Programa musical con información reportajes y la presencia en vivo de

tos y solistas. 14.00 9 EL SHOW DE **BUGS BUNNY**

POLTERGEIST Serie con Derek Delint y Molly Par-14.30 CINE ARGENTINO

Filme a designar 15.00 9 CINE Proyección de un largometraje CINE

Filme a designar. CINE PLUS

FIESTAS POPULARES Programa de interés cultural y regional que difunde las diferentes liestas y encuentros típicos de ciu-

dades y pueblos de nuestro país.

17.00 BUENOS AIRES

Documentales sobre hechos, lugares e historias de la ciudad de Buenos Aires. Conducción: Germinal

PASION TROPICAL Programa musical conducido por Marcela Baños y "La Tota" Santillán.

ANGEL Serie con David Boreanaz, Charis-ma Carpenter, Glenn Quinn, Joss

WALKER TEXAS RANGER

Serie con Chuck Norris.

18.00 NUEVO NACIONAL DE FUTBOL Transmisión en directo de un en-

cuentro correspondiente al torneo del Ascenso. Relatos y comentarios: Miguel Simón y Juan Pablo 7 FIESTAS POPULARES

Conducción: Verónica Blason EL SHOW DEL BLOOPER

Los mejores bloopers de todo el MACHETES

Programa donde los famosos juegan con sus compañeros de escuea. Conducción: Guillermo Andino

19.00 PROVOCACIONES Programa destinado a la reflexión sobre los más importantes temas de la sociedad. Conducción: Pepe

CODIGO X Serie con David Duchovny y Gillian

20.00 2 LOS ESPECIALES DE AMERICA

-¿Es verdad que te animás a se-guir de largo y no tener vacacio-

-¿Por qué no? Nuestra actividad tiene aristas tan especiales que la continuidad depende de factores diversos. Por eso si se da, bienvenido sea.

-¿Ya sos una "chica Esteva-

(Sonrie) -Podría ser, no estaría mal. Quique es un productor que ha generado ficción y abrió una puerta importante a actores y actrices. Me ha tenido en cuenta, respetándome, valo-rando lo que se hace en estos tiempos difíciles.

-¿Existe cariño con los persona-jes que se encarnan?

-Claro, porque son el vehículo para llegar al público. De algu-na manera le prestamos la piel para conquistar a quien nos mira. Ese es el secreto.

-¿Y Gerardo Romano?





BREEDSMIN

-Nunca había trabajado con él, es bárbaro.

Cómo es tu Claudia Falcone? ¡Bravísima! Arrancó bastante desquiciada y ahora..

-Está peor que peor. Sonrie) -No, ahora esta bas tante tranqui. Pero vean los próximos capítulos... ¡y se sorprenderán!

prenderan:
-¿Qué pasa con vos frente a la
realidad? ¿Cómo se supera un
momento como el que vivimos?
-La verdad, no hay fórmulas
mágicas, aunque a veces quie-

ren vendernos que sí. Yo creo que mucha gente, demasiada a esta altura, ve que se está quedando afuera de todo. Es durísimo, porque los que te tienen que dar respuestas no te las dan, y a veces hablan como si viviésemos en galaxias diferentes. ¡Un horror!

Te hubieses dedicado a la política?

-Mirá, ni de casualidad. Hubo una y no creo que se repita. Vos sabés que yo estudié biolo-gía en La Plata, que llegué a pensar que me convertiría en una buena veterinaria. Hasta que un concurso de belleza donde salí primera princesa trajo aparejado que me convo-caran para publicidad y de ahí me vio Juan Carlos Calabró... y aquí estoy!

_{-¿}No cambiás esto por nada? -No, si bien mi prioridad está, obviamente, en los afectos más intimos y cercanos. Como está hoy devaluada la imagen de los políticos, hasta para esto creo que hay que nacer.

VOLUNTARIADO.

- Cran

ica

BL

de

2000

DEL

ESPECTACULO

Es una publicación de Sara Shaw de Critto y de Istvan Karl. Subtitulado "Una forma de hacer y de ser", se refiere a que si bien existen muchos problemas, muchas veces el impulso solidario y positivo de mucha gente puede resultar eficaz. movilizar a otros a hacer el bien y colaborar con todos los que están trabajando en estas tareas. ¿Por qué a pesar de la buena voluntad pocas veces se obtienen los resultados deseados? Para que una empresa comercial no fracase. se necesita algo más que un local y recursos económicos, hacen falta organización. marketing e información. ¿Por qué no aplicar estos conocimientos a las organizaciones sin fines de lucro?

- EL REFUGIO DE LA CULTURA
- Conducción: Osvaldo Quiroga.

 SABADO BUS
 - Programa de interés general condu cido por Nicolás Repetto.
- CINE SHAMPOO
- 21.00 INSOLITO Bloopers, chistes, situaciones graciosas y divertidas. Conducción
 - Margarita Wais.
 TURISMO CULTURAL Presenta: Fabián Quintiero. No-
 - INTRIGA EN LAS VEGAS
- Serie con Sean Patrick Flanery
- 21.30 9 ESPECIALES "Bloopers"
- 22.00 2 CINE
 - 2 EL OTRO CINE Ciclo de cine internacional. Con-ducción: Boy Olmi.
 - WAKU WAKU Programa de entretenimientos con
 - por Héctor Larrea TAL PARA CUAL De entretenimientos conducido por
 - TELESHOW INTERNACIONAL Programa de espectáculos condu-cido por Alejandro "Marley" Wiebbe.
- 23.00 GASALLA Humoristico con Antonio Gasalla Alejandra Pradón, Norma Pons, Laura Oliva Fernando Siro y Vla-
 - Programa de interés general conducido por Dolores Barreiro

- 24.00 2 BUNKER
 - Programa dedicado a la publicidad. nducción: Paula Me IMPACTO TECNOLOGICO
 - Todo lo que pasa en el mundo de la computación, Internet, la genéti ca y los nuevos fenómenos tecno lógicos que cambiarán la vida a to dos. Conducción: Viviana Semier
 - THE PEPSI CHART Los mejores intérpretes del momen
 - EL SHOW CREATIVO
- Periodístico conducido por Juan iis v Horacio Cabak CINE CLUB
 - Cine clásico presentado por Salva dor Sammaritano CINE 13
 - DE TRASNOCHE Filme a designa

DOMINGO 1

- 09.00 MISA
- Servicio para toda la comunidad, un espacio para la oración y la reflexión

 10.00 2 CAMPEONES
- Transmisión de competencias auto movilísticas. Conducción: Carlos Al
- UN PUEBLO Programa de interés para la comun dad judia
- 10.30 EL KAIROS DEL PADRE FARINELLO Espacio dedicado a reflexionar sobre

la realidad

- Programa periodístico sobre auto
 - deportivo. 9 WISHBONE
 - TA. AUTOMOVILISMO
 - "T.C. 2.000". Transmisión en directo desde el Autódromo Oscar Alfredo Gálvez de Buenos Aires, de la penúl
- 11.30 P FOX KIDS Y EL MUNDO DE BOBBY
- 12.00 9 HURACANES
- 12.30 GD SABOR A MI
- Programa de cocina conducido por Maru Botana.
- 13.00 2 KILOMETRO POR HORA Todo sobre autos. Lanzamientos presentaciones, test, tendencias, servicios y entretenimientos. Con
 - ducción: Sergio Goycochea.
 TRIBUNA CALIENTE Programa periodístico con Julio Ricardo, Ernesto Cherquis Bialo, Gui-
- llermo Marconi, Guillermo Nimo, Diego Fucks v Flin Rossi 13.30 GRAVEDAD ZERO
 - Programa dedicado a los deportes extremos y el turismo nacional e internacional. Conducción: Nicolás Negri v Mariela Pra
- TROPICALISIMA Programa musical conducido por SIN ESTRIBOS
 - Lo meior de nuestra música con sus más famosos representantes. Conducción: Hemán Rapela.

- 9 EL GARAGE
- Magazine del automóvil conducido por Ursula Varques. ACTION TV
- Los deportes extremos más auda-
- CINE DE COLECCION
- NACIONAL 15.00 2 MISION FUTBOL
 - Una recorrida por los estadios donde se juegan los partidos de la fe-cha, las novedades del clásico de la fecha y toda la previa del deporte más apasionante del mundo. Conducción: Juan Pablo Varsky y la co-laboración de Miguel Simón, además de un completo equipo de cola-
 - boradores. 7 IDOLOS
 - Lo meior del deporte mundial. 9 CINE Filme a designar.

FELICITY

- Serie con Kerry Russell, Amy John 16.00 FN LAS MEJORES SALAS
- La actualidad del teatro con la pre sencia de invitados. Conducción Gabriela Radice NOTICIAS DEL FUTURO
- Serie con Kyle Chandler, Fisher FUTBOL DE COLECCION
 - CINE DEL DOMINGO COMANDO ESPECIAL
 - Serie con Johnny Depp, Holly Robinson, Peter De Luise, Dustin Nguven v Steven Williams

- 18.00 TROPICALISIMA
 - Programa musical conducido por Mariano Ludica. ASOCIACION ILICITA
 - GRANDES ESCAPES
 - Espectaculares persecuciones Serie con Sabrina Lloyd y Jerry
- 18.30 CINE SIN CORTES
- 19.00 LOS DOCUMENTALES DELABBC Ciclo de documentales británicos
 - sobre la historia del mundo EL SHOW DE LA PANTERA ROSA Y TOM Y JERRY
 - Dibujos animados

 LA AVENTURA DEL HOMBRE
 - "Paseando con los dinosaurios" (segunda parte). Hace 149.000.000 a. de C. el continente estaba cubierto de aqua, por lo que existían peque ñas islas. Con los movimientos geo gráficos de la época la tierra resurgía de los océanos y de éstos los mares. En esta época los dinosau-rios que reinaban la Tierra eran acuáticos y luchaban entre sí para
- 20.00 A HACETE LA AMERICA Programa de entretenimientos conducido por Gerardo Sofovich y la colaboración de Panam.
 - AL FILO DE LASIDEAS Entrevistas y notas de interés general. Conducción: Dr. José Abadi

n llamado telefónico desde Buenos Aires a Marbella fue el inicio de una serie de conversaones que entablaron Claudio villarruel (actual gerente de programación de Telefé) y Gabriel Corra-do, nuestro galán de exportación. La idea del sucesor de Gustavo Yankelevich era la de tentar al actor para que volviera a la Argentina con el fin de protagonizar una telenovela. Los autores, **Patricia Maldona**do y Ricardo Rodríguez, por su parte, le enviaron via e-mail los primeros capítulos y la sintesis argumental del culebrón. La decisión de Gabriel y su familia de alejarse momentáneamente de la Madre Patria no tardó en llegar. Lo cierto es que "Luna salvaje" (Telefé), coprotagonizada por Millie Stegmann y Carina Zampini, está en el ai-re en la codiciada franja horaria de las 13. El elenco se completa con las actuaciones de Pepe Novoa, Melina Petriella, Esteban Coletti, Lidia Catalano, Florencia Peña, Emilio Bardi, Emiliano Fernández, Tuqui, Patricia Echegoyen, Rubén Stella, Horacio Erman y Adrián Yospe.

¿Cómo te sentís con la novela en el aire, después de dos años de ausencia en la televisión argentina?

-¡Feliz! Con grandes expectativas. Tenía muchas ganas de estar... aquí, con mi gente.

-¿El reencuentro con tus compañeros fue

positivo?

-Con algunos he compartido experiencias. Con otros, como Carina Zampini y Millie Stegmann, he descubierto seres humanos maravillosos, sensibles y de gran profesionalismo.

-Sin embargo, a Carina la viste en Israel.

Tal cual. En una entrega de premios. Fue un encuentro de pocas horas y apenas pudimos hablar.

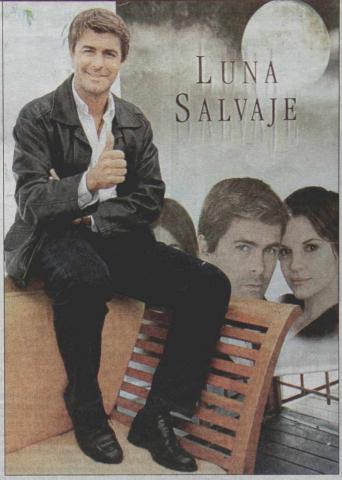
-Dicen que estás muy contento de contar en el elenco con Pepe Novoa.

Sí, es como si estuviera grabando con Anthony Hopkins. ¡Pepe es un fenómeno!

-¿Te readaptaste con facilidad a nuestro ritmo, que es más vertiginoso que en Eu-

-Absolutamente. Me levanto con ganas de estudiar mi libreto y comenzar a gra-

-¿Cuál fue el último trabajo que hiciste en



"Tenía ganas de volver v también miedo de haber sido olvidado"

Luego de su experienc

9 ¿QUE SUCEDIO?

11 FUGITIVOS

Programa de entretenimientos conducido por Matías Martin, con la pre sencia de los humoristas Diego Ko rol y Diego Angeli en el piso, y la co conducción de Romina Monfrinoti.

13 SORPRESA Y MEDIA Programa de entretenim ducido por Julián Weich y Maby

21.00 HISTORIAS DEBIDAS

Conducción: Ana Cacopardo 9 PUNTO DOC/2

Programa periodístico conducido por Rolando Graña y Daniel Tognetti. RUTAS ARGENTINAS

Programa de turismo en formato te-levisivo joven grabado en diferentes escenarios del país, para mostrar las posibilidades turísticas, fenómenos culturales e historias de vida en la Argentina. Conducción: Fernan

9 LA PELICULA DEL DOMINGO vección de un largometraje.

VERSUS Musical y de espectáculos condu-cido por Tommy Dunster y Jimena Cyrulnik. Reportaje: Jazmín Rodrí-quez y Guillermo Catalano.

13 FUTBOL DE PRIMERA Resumen de lo acontecido en la fe cha del Tomeo Apertura de Primera División. Conducción: Enrique Maca

ya Márquez y Marcelo Araujo.
23.00 2 POR ESE PALPITAR clo unitario interpretado por Fmi lia Mazer, Andrea Pietra, Antonio Birabent, Carlos Santamaría, Aleiandra Darin v elenco

TROESMA Reportaies a cargo de Carlos Ares.

24 00 TO DNI

TRIBUNA DEPORTIVA

Periodistico con Ernesto Cherquis Bialo, Guillermo Nimo, Guillermo Marconi, Diego Fucks, Elio Rossi y Pablo Vilouta

TRASNOCHE Filme a designal

LUNES 13

Programa periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.

09.00 TELEVISION EDUCATIVA Difusión de programas educativos Conducción: Rosana Errasti.

FORMAR 11.00 2 GATO DUMAS

> TELEVISION REGIONAL Programa realizado y producido por canales del interior. Conducción

lejandra Muro Cash. 11.30 ANIMERICA

Programa de entretenimientos con ducido por María Eugenia Molinari con los estrenos de dibujos anima

9 AVENTURAS EN PAÑALES Infantil conducido por Paola Prenat. GO SABORAMI Programa de cocina conducido por Maru Botana.

12.00 AMERICA NOTICIAS Informativo conducido por Amalia Rozas y Carlos Asnaghi

PLAZA SESAMO Infantil educativo que desarrolla ontenidos para apoyar el aprendi zaie en las escuelas.

Programa infantil conducido por Ra miro Rodríguez y Micaela Ana
TELEFE NOTICIAS

Conducción: Jorge Jacobson y Paula Tranani 13 LOS AÑOS MARAVILLOSOS

Serie con Fred Savage y Dan Lauria KARLOS ARGUIÑANO ENTU COCINA Recetas de comidas a cargo del

13.00 2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND De interés general conducido por

> NOTICIERO 7 nformativo conducido por Franco Salomone v Karina González

SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE Comedia en serie con Melissa Joan Hart v Caroline Rhea.

LUNA SALVAJE Teleteatro interpretado por Gabriel Corrado, Carina Zampini, Millie

13 EL NOTICIERO DE SANTO Biasatti v Silvia Martínez Cassina. 14 00 FSTUDIO PAIS

Programa de interés general que tra ta las costumbres argentinas. Con-ducción: Juan Alberto Badía. Coconducción: Martín Jáuregui, Mercedes

ABRAZAME MUY FUERTE Teleteatro mexicano interpretado por Victoria Ruffo, Fernando Colunga, Ar-naldo André, César Evora y elenco.

1-2-3 OUT De entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas Maria Paula Marull

13 LOS MEDICOS (DE HOY) Teleteatro interpretado por Gerardo Romano, Claribel Medina, Bettina O'Connell Silvia Kutika Lidia Lamaison, Federico Olivera, Juan Palomino y elenco

Programa periodístico conducido por

Roccasalvo y Carlos Monti. GRANCINE 9 VENITE CON GEORGINA

Programa de interés general conducido por Georgina Barbarossa.

EL SHOW DEL CHAVO Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños y Florin

13 EL PRECIO JUSTO Programa de entretenimientos con ducido por Fernando Bravo

16.00 GIRASOLES PARA LUCIA Teleteatro peruano interpretado por Gianella Neyra, Jorge Aravena, Pablo Martin, Alberto Isola, Ivonne Frayssinety elenco.

PORREDIARIA Teleteatro interpretado por Angie

Cepeda, Arnaldo André, Salvado del Solar y elenco. 16.30 2 MOVETE Programa de interés general condu-

cido por Carmen Barbieri.

17.00 METEORO Serie de dibujos animados. HABLEMOS CON LIA

Programa de interés general conduto por Lía Salgado.

1 LOS SIMPSONS

13 TELEPASILLO Programa de espectáculos condu-cido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Mar

17.30 TAS TRES MELLIZAS

EL SHOW DEL BLOOPER Humorístico conducido por Mariano

18.00 2 GENTE QUE BUSCA GENTE Programa solidario conducido por

PULGAS EN EL 7 Programa infantil conducido por Pa blo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura

9 AMOR LATINO Teleteatro interpretado por Coraima Torres, Diego Ramos, Ana Claudia Talancón, Mario Cimarro, Dora Ba-

et, Arturo Maly y elenco. CHIQUITITAS

elecomedia interpretada por Iván Espeche, Romina Gaetani, Patricia

-Con algunos he compartido experiencias. Con otros, como Carina Zampini v Millie Stegmann, he descubierto seres humanos maravillosos, sensibles y de gran profesionalismo

-¡Feliz! Con grandes expectativas. Tenía

n llamado telefónico desde

Buenos Aires a Marbella fue el inicio de una serie de conversa ciones que entablaron Claudio Villarruel (actual gerente de

-Sin embargo, a Carina la viste en Israel.

-Tal cual. En una entrega de premios. Fue un encuentro de pocas horas y apenas nudimos hablar -Dicen que estás muy contento de contar

en el elenco con Pepe Novoa. -Si, es como si estuviera grabando con Anthony Hopkins. ¡Pepe es un fenóme-

-¿Te readaptaste con facilidad a nuestro ritmo, que es más vertiginoso que en Eu-

-Absolutamente. Me levanto con ganas de estudiar mi libreto y comenzar a gra-

−¿Cuál fue el último trabajo que hiciste en España?

SALVAJE

"Tenía ganas de volver y también miedo de haber sido olvidado"

<u>Luego de su experiencia europea volvió al país por "Luna salvaje", junto a Carina Zampini y Millie Stegmann</u>



-"Mediterráneo", una comedia romántica de aventuras.

-¿Qué opinás de nuestra actual televi-

-¡Me siento muy orgulloso de la televisión que tenemos! Es de exportación y tal vez los actores no se dan cuenta hasta que no viajan. La gran carta de presentación en el exterior son nuestras telenovelas, son los únicos provectos "enlatados" que

-¿Vas a conquistar a la teleaudiencia argentina? -¡Al público hay que conquistarlo todos

los días! Después de estar dos años fuera del país, confieso que he tenido miedo de volver. ¡Pensé que se habían olvidado de mí! Te sentis contenido?

historia que estamos haciendo grabé los primeros exteriores con Carina, los dos ibamos por Panamericana en una moto y la gente

que nos reconoció nos saludó con mucho afecto. En lo particular, me hizo muy bien. Sobre todo a mí, porque reforzó m autoestima. Confirmé que el público es fiel con sus artistas... De verdad, estas pequeñas cosas cotidianas me hacen disfrutar el trabajo.

-¿Cómo definirías la historia de "Luna salvaie"?

-Es fuerte. El contenido es diferente, po-

-El tiempo estimado para terminar de grabar los 120 capitulos es de seis meses. Después, ¿volvés a España?

-En este momento en lo único que pienso es en "Luna salvaje". Apenas tengo tiempo de estar con mi mujer y mis hijos, porque grabo todo el día.

-¿Te entusiasma la idea de noder trabajar seis meses en España y seis en la Ar-

quedarme un tiempo aquí. Después (Piensa) No sé. Recién llego. Contestar esta pregunta ahora es adelantarme a los hechos. Sería prematuro hablar de irme al toque.

-¿Qué características destacás de tu personaje y en qué se diferencia de un galán tradicional?

-Gonzalo Guelar es un hombre que vive al limite. Super aventurero. Un tipo que tiene grandes amigos desde la infancia. Está casado, pero tiene que sobrellevar problemas en su matrimonio porque su mu-jer no puede tener hijos. A partir de este

"Estoy feliz de contar -¿Te sentis contenido? -Si, por mis compañeros y la bella una historia fuerte,

hecho puntual decide, con su muier, alquilar un vientre... La concreción de un personaje con estas características es un poco como el sueño del pibe

-Antes de llegar al país se comentó que te habías puesto algo exigente con respecto a las protagonistas femeninas.

-¡Para nada! La decisión fue del canal. Estoy encantado de las compañeras que tengo y con todo el elenco que forma parte de la tira. Es más, en esto de trabajar con una actriz u otra soy sencillo, Humilde,

¿Fue complicado el hecho de trasladar a toda la familia, sobre todo porque tenés hijos en edad escolar?

-Complicado, sí. Imposible, no. Nos fuimos con catorce valijas. Pero en estos dos años compramos algunas cositas (risas). Con respecto a mis hijos, Lucas gentina? (10), Lucía (8) y Clara (2), volvieron al colegio de siempre. Están muy bien, por-(10), Lucía (8) y Clara (2), volvieron al países. La idea es abocarme a "Luna..." y que se reencontraron con sus amiguitos.

12:30 (B) KARLOS ARGUIÑANO

ENTU COCINA

(QUE SUCEDIO

FUGITIVOS

Programa de entretenimientos co ducido por Matias Martin, con la pre sencia de los humoristas Diego Ko rol v Diego Angeli en el piso, y la co

GB SORPRESA Y MEDIA ducido por Julián Weich y Maby

21.00 HISTORIAS DEBIDAS

Conducción: Ana Cacopardo PUNTO DOC/2 rograma periodistico conducido po Graña y Daniel Tognetti.

22.00 RUTAS ARGENTINAS Programa de turismo en formato te levisivo inven grahado en diferentes escenarios del país, para mostra las posibilidades turísticas, fenóme la Argentina. Conducción: Ferna

> (S) LA PELICULA DEL DOMINGO ección de un largometraje.

W VERSUS Musical y de espectáculos condi cido por Tommy Dunster y Jimena Cyrulnik. Reportaje: Jazmín Rodrí-

FUTBOL DE PRIMERA Resumen de lo acontecido en la fe División Conducción Enrique Maca 23.00 POR ESE PALPITAR

lia Mazer Andrea Pietra Antonio

Birabent Carlos Santamaría Alejandra Darin y elenco.

TROESMA tajes a cargo de Carlos Ares 24.00 DNI

TRIBUNA DEPORTIVA Periodistico con Ernesto Cherquis Bialo, Guillermo Nimo, Guillermo Marconi, Diego Fucks, Elio Rossi

G CINE DE TRASNOCHE Filme a designa

LUNES 13

07.00 DESAYUNO Programa period 09.00 TELEVISION EDUCATIVA Difusión de programas educati Conducción: Rosana Errasti. FORMAR

11.00 GATO DUMAS TELEVISION REGIONAL

Programa realizado y producido po Aleiandra Muro Cash 11.30 2 ANIMERICA Programa de entretenimientos co ducido por Maria Eugenia Molina con los estrenos de dibujos anim

> AVENTURAS EN PANALES

SAROR A MI Programa de cocina conducido po-12.00 AMERICA NOTICIAS

is y Carlos Asnaghi. PLAZA SESAMO Infantil educativo que desarrolla contenidos para apoyar el aprendi zaie en las escuelas. AZIII TOON

Programa infantil conducido por Ba miro Rodríguez y Micaela Anastasio

E LOS AÑOS MARAVILLOSOS Serie con Fred Savage y Dan Lauria. 12 30 FF KARLOS ARGUINANO ENTU COCINA

Recetas de comidas a cargo del 13.00 PA ALMORZANDO CON

MIRTHA LEGRAND De interés general co NOTICIERO7

Informativo conducido nor Franci SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE Comedia en serie con Melissa Joan

I I IINA SALVAJE Corrado, Carina Zampini, Millie EL NOTICIERO DE SANTO Biasatti y Silvia Martinez Cassina.

14 00 FOTIDIO PAIS Programa de interés general que tra ta las costumbres argentinas. Con-ducción: Juan Alberto Badía. Cocon-

ducción: Martin Jáurequi. Mercede ABRAZAME MUY FUERTE Teleteatro mexicano interpretado p Victoria Ruffo, Fernando Colunga, A naldo André. César Evora y elenco

630 1.2.3 OUT De entretenimientos conducido o Horacio Cabak y las mellizas Maria

I OS MEDICOS (DE HOY) Teleteatro interpretado por Gerard Romano Claribel Medina Betting O'Connell, Silvia Kutika, Lidia Lamaison, Federico Olivera, Juan Pa omino y elenco.

15.00 2 RUMORES Programa periodistico conducido po na Roccasalvo y Carlos Mont

GRAN CINE VENITE CON GEORGINA Programa de interés general con

Infantil de origen mexicano co Roberto Gómez Bolaños y Florin EL PRECIO JUSTO Programa de entretenimientos o

16 00 GIRASOI ES PARA LUCIA blo Martin, Alberto Isola, Ivoni FORRE DIARI A Cepeda, Amaldo André, Salvado

del Solar y elenco 16.30 MOVETE Programa de interés general condu cido por Carmen Barbieri.

17.00 METEORO

HABLEMOS CON LIA Programa de interés general cond cido por l la Saloado

TELEPASILLO Programa de espectáculos cono

Susana Fontana, Marisa Brel, Ma 17.30 LASTRES MELLIZAS

EL SHOW DEL BLOOPER

18.00 GENTE QUE BUSCA GENTE PHI GASENEL 7

Programa infantil conducido por Pa blo Marcovsky, Claudio Morgado. María Eugenia Molinari y Laura MOR LATINO

Torres, Diego Ramos, Ana Claudia Talancón, Mario Cimarro, Dora Ba-ret, Arturo Maly y elenco. CHIQUITITAS

Sosa, Pablo Oliva, Pablo Lisazo, B SIEMPRE LISTOS EN LA TELE Programa de interés general conduci

19.00 AMERICA NOTICIAS

AZUL NOTICIAS Informativo conducido por Juan Car-VERANO DEL '98

Carrá Guido Kaczka v elenco 19.30 BETTY LA FEA

20.00 POLEMICA EN EL BAR norístico con Gerardo Sofovich Miguel Angel Rodríguez, Oscar González Oro, Pipo Cipolatti, Ro-

NOTICIERO DEPORTIVO CREER OREVENTAR

21.00 PAF

lares, Conducción: Andrea Cam **W** SUSANA GIMENEZ

De entretenimientos con invitados y Susana Giménez TELENOCHE PRIMICIAS Programa informativo conduc por Mónica Cahen D'Anvers y Cé-

sar Mascetti. Manazine de actualidad conducir por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedr

nativo conducido nor Franci Salomone, Lana Montalbán y Antonin Femández Llorente MEMORIA

Programa periodístico conducid por Samuel "Chiche" Gelblung. FI SHOW DE VIDEOMATCH Programa humorístico conduc

nor Marnolo Tinolli CAMPEONES Telecomedia con Juan Carlos Cala-bró, Osvaldo Laport, Soledad Silveyra, Virginia Innocenti, Federico D'Elia, Catalina Speroni, Betiana

22.00 2 TELEVISION REGISTRADA Fabián Giangla y Claudio Morgado. TIERRA DE PERIODISTAS

LOS BUSCAS DE SIEMPRE Telecomedia con Pablo Echaro Luisina Brando Arturo Bonin

(LA CORNISA)

BUENOS VECINOS Telecomedia con Moria Casán, H oo Arana, Facundo Arana, Mónico alán, Malena Solda y elenco.

Carlos Mesa, Maria Valenzuela Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Ri berto Carnaghi, Roberto Pettinati Florencia Raggi, Diego Pérez **TELEVISIO** 23.00 BIOGRAFIAS NO AUTORIZADAS TODO POR DOS PESOS

TODOS AL DIVAN Humoristico conducido por Robert

MALDITO LUNES EXPEDICION ROBINSON Programa de entretenimientos co

24.00 ASIESTAMOS Magazine de actualidad, conducido por Juan Di Natale. MEDIOS LOCOS

Una visión diferente de la realidad Urtizberea, Gillespie, Gisele Ma riotta y Marcela Pacheco. CAFE FASHION Humoristico con Carlos Sánchez, el

Sapo Cativa, Profesor Lambetain y B EN SINTESIS Resumen informativo con Santo Ria-

0.20 B ESE ANIGO DEL ALMA 0.25 B CINE 13 DE TRASNOCHE 0.30 D AZUL NOTICIAS

MARTES 14

07.00 DESAYUNO

Difusión de programas de televis educativa Conducción Rosans FORMAR 11.00 A GATO DUMAS TEL EVISION REGIONAL Programa realizado y producido po Neiandra Muro Cash. 11.30 2 ANIMERICA Programa de entretenimientos cocon estrenos de dibuios animados AVENTURAS EN PAÑALES Programa infantil conducido pi Programa de cocina conducido pr 12.00 AMERICA NOTICIAS

09.00 TELEVISION EDUCATIVA

PLAZA SESAMO Programa infantil educativo con en tretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el

dizaie en las escuelas. AZUL TOON Programa infantil conducido por Ra ez v Micaela Anastasio TELEFE NOTICIAS Conducción: Jorge Jacobson

E LOS AÑOS MARAVILLOSOS Serie con Fred Savage y Dan Lauri

Recetas de comidas a cargo de 13.00 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND De interés general conducido po-NOTICIERO 7 nformativo conducido por Franco Salomone y Karina González. SARRINA LA RRILIA ADOLESCENTE Comedia en serie con Melissa Joa I HINA SALVAJE Corrado, Carina Zampini, Milli EL NOTICIERO DE SANTO Biasatti y Silvia Martinez Cassina. Columnistas: Enrique Sdrech Mirtha Tundis y Juan Yankilevich 14.00 TE ESTUDIO PAIS Programa de interés general que traducción: Juan Alberto Bartía Corno ducción: Martin Jáuregui, Mercedes ABRAZAME MUY FUERTE Teleteatro mexicano interpretado por Victoria Ruffo, Fernando Colunga, Arnaldo André, César Evora y elenco. 1-2-3 OUT

Horacio Cabak v las mellizas Mari-LOS MEDICOS (DE HOY)

a europea volvió al país por "Luna salvaje", junto a Carina Zampini y Millie Stegi

BS OVERNENBNIRES SP



-"Mediterráneo", una comedia romántica de aventuras

Qué opinás de nuestra actual televisión?

-¡Me siento muy orguiloso de la televisión que tenemos! Es de exportación y tal vez los actores no se dan cuenta hasta que no viajan. La gran carta de presentación en el exterior son nuestras telenovelas, son los únicos proyectos "enlatados" que se venden.

-¿Vas a conquistar a la teleaudiencia argentina?

¡Al público hay que conquistarlo todos los días! Después de estar dos años fuera del país, confieso que he tenido miedo de volver. ¡Pensé que se habían olvidado de mí!

-¿Te sentís contenido? -Sí, por mis compañeros y la bella historia que estamos haciendo para el público. Además, cuando grabé los primeros exteriores con Carina, los dos ibamos por Pana-mericana en una moto y la gente que nos reconoció nos saludó con mucho

afecto. En lo particular, me hizo muy bien. Sobre todo a mí, porque reforzó mi autoestima. Confirmé que el público es fiel con sus artistas... De verdad, estas equeñas cosas cotidianas me hacen disfrutar el trabajo.

-¿Cómo definirías la historia de "Luna -Es fuerte. El contenido es diferente, po-

tente. -El tiempo estimado para terminar de gra-

bar los 120 capítulos es de seis meses. Después, ¿volvés a España? -En este momento en lo único que pienso es en "Luna salvaje". Apenas tengo tiempo de estar con mi mujer y mis hi-

jos, porque grabo todo el día. -¿Te entusiasma la idea de poder trabajar seis meses en España y seis en la Ar-

-Hace varios años que trabajo en los dos países. La idea es abocarme a "Luna..." y

quedarme un tiempo aquí. Después. (Piensa) No sé. Recién llego. Contestar esta pregunta ahora es adelantarme a los hechos. Sería prematuro hablar de irme al toque.

-¿Qué características destacás de tu per-sonaje y en qué se diferencia de un galán tradicional?

-Gonzalo Guelar es un hombre que vive al limite. Super aventurero. Un tipo que tie-ne grandes amigos desde la infancia. Está casado, pero tiene que sobrellevar pro-blemas en su matrimonio porque su mujer no puede tener hijos. A partir de este

"Estoy feliz de contar una historia fuerte, diferente y potente"

hecho puntual decide, con su mujer, al-quilar un vientre... La concreción de un personaje con estas características es un personaje estas dal cibre. poco como el sueño del pibe.

-Antes de llegar al país se comentó que te habías puesto algo exigente con respecto

a las protagonistas femeninas.

-¡Para nada! La decisión fue del canal. Estoy encantado de las compañeras que tengo y con todo el elenco que for-ma parte de la tira. Es más, en esto de trabajar con una actriz u otra soy sencillo. Humilde.

-¿Fue complicado el hecho de trasladar a toda la familia, sobre todo porque tenés hijos en edad escolar?

-Complicado, sí. Imposible, no. Nos fui-

mos con catorce valijas. Pero en estos dos años compramos algunas cositas (risas). Con respecto a mis hijos, Lucas (10), Lucía (8) y Clara (2), volvieron al colegio de siempre. Están muy bien, porque se reencontraron con sus amiguitos.

Sosa Pahlo Oliva Pahlo Lisazo

SIEMPRELISTOS EN LA TELE Programa de interés general conducido r Guillermo Andino y Federica Pais

AMERICA NOTICIAS Conducción: Néstor Ibarra y Mónica

AZIII NOTICIAS Informativo conducido por Juan Caros Pérez Loizeau y Cristina Pérez VERANO DEL '98

Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Guido Kaczka y elenco. 19.30 1 BETTY LA FEA

20.00 2 POLEMICA EN EL BAR Humorístico con Gerardo Sofovich Miguel Angel Rodríguez, Oscar González Oro, Pipo Cipolatti, Ro-

NOTICIERO DEPORTIVO

9 CREER O REVENTAR Programa sobre hechos espectacu Jares, Conducción: Andrea Camp

SUSANA GIMENEZ De entretenimientos con invitados números musicales. Conducción Susana Giménez.

13 TELENOCHE Programa informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y Cé sar Mascetti.

21.00 2 PAF Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro Toni v Luis Piñevro

NOTICIERO 7

Informativo conducido por Franco Salomone, Lana Montalbán y Antonio Femández Llorente

9 MEMORIA

Programa periodístico conducido oor Samuel "Chiche" Gelhlun

11 EL SHOW DE VIDEOMATCH Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.

13 CAMPEONES

Telecomedia con Juan Carlos Calabró, Osvaldo Laport, Soledad Silvevra. Virginia Innocenti. Federico D'Elía, Catalina Speroni, Betiana

22.00 TELEVISION REGISTRADA Periodístico-humorístico conducido por

TIERRA DE PERIODISTAS (LA CORNISA) Programa periodístico conducido

9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio Luisina Brando, Arturo Bonín y

BUENOS VECINOS Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Mónica Galán, Malena Solda y elenco. PRIMICIAS

lecomedia interpretada por Arturo Puig, Araceli González, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Ro Florencia Raggi, Diego Pérez y 23.00 2 BIOGRAFIAS NO AUTORIZADAS TODO POR DOS PESOS

TODOS AL DIVAN

Humorístico conducido por Roberto ttinato y Karina Mazzocco. MALDITÓ LUNES

Humorístico conducido por Andy

EXPEDICION ROBINSON Programa de entretenimientos con por Julián Weich.

24.00 ASIESTAMOS Magazine de actualidad, conducido Luan Di Matala

> MEDIOS LOCOS Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Mar ziotta v Marcela Pacheco

9 CAFE FASHION Humorístico con Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambetain Beatriz Salomón.

13 EN SINTESIS Resumen informativo con Santo Bia

0.20 ESE AMIGO DEL ALMA Musical con Lito Vital 0.25 (I) CINE 13 DE TRASNOCHE

AZUL NOTICIAS Informativo conducido por Cristina

Programa periodistico conducido por Victor Hugo Morales.

09 00 TELEVISION EDUCATIVA Difusión de programas de te educativa. Conducción: Rosani

13 FORMAR

11.00 2 GATO DUMAS

TELEVISION REGIONAL Programa realizado y producido por Aleiandra Muro Cash

11.30 ANIMERICA Programa de entrete ido por María Eugenia Molinari con estrenos de dibujos animados

de origen japonés.

AVENTURAS EN PAÑALES Programa infantil conducido po

M SABOR A MI Programa de cocina conducido por Maru Botana.

12.00 AMERICA NOTICIAS Informativo conducido por Amalia Rozas y Carlos Asnaghi.

PLAZA SESAMO Programa infantil educativo con en tretenimientos y juegos que desa rrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas

9 AZUL TOON Programa infantil conducido por Ra Rodríguez y Micaela Anastasio TELEFE NOTICIAS

Conducción: Jorge Jacobson y Paula Trapani.

MARAVILLOSOS Serie con Fred Savage y Dan Lauria 12.30 B KARLOS ARGUIÑANO **ENTU COCINA**

Recetas de comidas a cargo del 13.00 2 ALMORZANDO CON

MIRTHALEGRAND De interés general conducido por Mirtha Legrand NOTICIERO 7

Informativo conducido por Franco Salomone y Karina González. SARRINA LA RRILIA

ADOLESCENTE Comedia en serie con Melissa Joan lart y Caroline Rhea. THINA SALVAJE

Teleteatro interpretado por Gabriel Corrado, Carina Zampini, Millie

1 EL NOTICIERO DE SANTO Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martinez Cassina Columnistas: Enrique Sdrech Mirtha Tundis y Juan Yankilevich
14.00 ESTUDIO PAIS

Programa de interés general que tra ta las costumbres argentinas. Con-ducción: Juan Alberto Badía. Coconducción: Martín Jáuregui, Mercedes

ABRAZAME MUY FUERTE Teleteatro mexicano interpretado por Victoria Ruffo, Fernando Colunga, Ar-

naldo André, César Evora y elenco. 1-2-3 OUT De entretenimientos conducido por

Horacio Cabak y las mellizas María LOS MEDICOS (DE HOY) Teleteatro interpretado por Gerardo 2000

de



ORFEO Y EURIDICE. Se ofrece en Andamio 90 los domingos a las 20.30, con dirección de Claudio Tolcachir, en la foto junto a Inda Lavalle. Dos seres perdidos se encuentran, se aman y saben que estarán juntos para toda la vida. El amor, siempre el amor.



LOS CINCO SENTIDOS CAPITALES... de Carlos Gorostiza, por el Grupo Teatral Comunicativo, presentando a Nicolás D'Ana y Anabella Simonetti, dirigidos por Alberto D'Ana. Las distintas etapas de la vida para reírse v emocionarse, sin censuras.

aría ciru

aura Oliva forma parte del elenco que acompaña a Antonio Gasalla en "Gasalla" (Azul Televisión), se siente en su mundo y por nada cambiaría el rumbo que, ahora sí eligió, la identifica. Cuando se recibió de bailarina en la escuela de danzas pensaba que su porvenir estaba ahí, girando o saltando al compás de la música. Pero se insaliando al compas de la musica. Pero se in-clinó por la actuación y después de varios años, distintas experiencias ("Nico", "Deci-me cuál, cuál, es tu nombre", "Infórmanas" o "Sábado bus"), se asentó, por así decirlo, en su profesión de actriz.

Laura apuesta a lo creativo y liberal en todos los órdenes de la vida. Se juega por lo que cree lo mejor y no decae en su esfuerzo personal.

-CLa crisis no te alcanza?
-No quiero ser obsesiva, quedarme paralizada en los intentos. Prefiero ir, ver, y si se puede, vencer. Con alegría, inteligencia y especialmente mucho corazón.

Desde hace varios años formás parte de elencos de programas cómicos o de entrete-¿te sentís encasillada?

-Soy actriz, con todo lo que implica, y no me siento apresada en hacer reir solamente. De hecho, no quisiera transitar por este género durante toda mi vida. Estov dispuesta a despegarme de esos encasillamientos.

-¿Trabajarías en un teleteatro? (Pensando) **–Seguramente**, si la propuesta es interesante

¿En qué sentido?

-Siempre, a la hora de aceptar, pongo en la balanza tanto la tarea a desarrollar como lo económico. Si la ecuación resulta la que espero, ¡ahí voy!

-¿Le dirías sí a una propuesta revisteril? (Se ríe a carcajadas) -¡No me da el físico!

Sigue con Antonio Gasalla, aceptaría hacer telenovelas, pero de pasar por el quirófano ni hablar



-Te lo podrías retocar. -¡Ni loca me haría cirugías!

-En varias oportunidades dijiste que te autogenerabas. Es decir, escribías tus quiones, describías a tus personajes y los actuabas, ¿cómo es eso en la actualidad?

-Menos exigente que todo lo que nombraste ya que Antonio escribe los libretos. Sólo me adapto a lo que me pide cada instancia y lo disfruto

-Se dice que es exigente, algo obsesivo... -Es muy disciplinado, archiprofesional, un

creativo de primer orden. Piensa, organiza, sabe de todo, luces, escenografía, vestuario, dibuja sus personajes, les da vida, inagotable.

Casi diez puntos.

-En lo suyo, sí. No por nada ocupa el lugar que tiene Quisieras ser igual a él?

-Me conformo con ser Laura Oliva, aunque hay cuestiones interesantes de su modalidad laboral que observo e intentaré copiar. -Mucho se habla del rating y sus consecuenSVI

cias, ¿te importa? -En la medida que me quite trabajo, sí. En otro tiempo fui fanática de los números, pero ahora no.

El año pasado estuviste haciendo produc-ción en "Sábado bus", ¿por qué no repetis-

-No tuve ganas y consideré un exceso seguir con la organización artística ya que mis

ex compañeros se bastan.

-Mujer ocupada con proyectos futuros,

¿cuál es tu situación afectiva?

—La soledad es mi estado actual. Tuve una pareja con la que conviví durante dos años, pero se terminó.

-¿Esperás encontrar al hombre ideal? -¡Ni idea! No tengo parámetros para elegirlo, así que espero que el tiempo, las cir-cunstancias, se pongan de mi lado y nos

acerquen. -En tren de fantasias, ¿qué características publicarías en una revista del corazón para encontrar pareja?

(Sonriendo) –Mujer algo complicada, porque piensa demasiado, de 1,65 de altura, ojos marrones y pelo castaño oscuro, busca hombre inteligente, con ideales vocacionales y que despierte admiración a su

-Casi perfecto

-Me hablaste de algo fantasioso, ¿o no?

-Hablemos de alegrías.

-Mi sobrino Iván, su visita a casa, el rito de ir a buscarlo, jugar, meterme en su mundo. -Miedos o tristezas

-¡Depender de otro y perder mi propio centro!

Romano, Claribel Medina, Bettina O'Connell, Silvia Kutika, Lidia La maison, Federico Olivera, Juan Pa 15.00 RUMORES Programa periodistico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti.

7 GRANCINE VENITE CON GEORGINA

De interés general conducido po EL SHOW DEL CHAVO Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños.

13 EL PRECIO JUSTO Programa de entretenimientos conducido por Fernando Bravo.

16.00 11 GIRASOLES PARA LUCIA Teleteatro interpretado por Gianella

Neyra, Jorge Aravena y elenco. POBRE DIABLA Teleteatro interpretado por Angie Cepeda, Arnaldo André, Salvador

16.30 2 MOVETE Programa de interés general condu cido por Carmen Barbieri. METEORO

> HABLEMOS CON LIA Programa de interés general conducido por Lía Salgado

LOS SIMPSONS TELEPASILLO

Programa de espectáculos condu cido por Mario Caira. Colaboran. Susana Fontana, Marisa Brel, Mar cela Tauro y Luis Ventura

17.30 AS TRES MELLIZAS

EL SHOW DEL BLOOPER

GENTE QUE BUSCA GENTE Programa solidario conducido po

PULGAS EN EL 7

Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari v Laura Menlinsky. AMOR LATINO

Teleteatro interpretado por Coraima Forres, Diego Ramos, Ana Claudia Talancón, Mario Cimarro, Dora Ba-ret, Arturo Maly, Gino Renni, Andrea Campbell, Martin Karpan, Osvaldo Guidi, Edward Nutkiewicz, Cecilia Narova, Vicky Fariña e Isa bel Macedo

CHIQUITITAS Telecomedia con Iván Espeche Romina Gaetani, Patricia Sosa, Pa hlo Oliva Pahlo Lizaso Irene Almus

SIEMPRELISTOS EN LA TELE Programa de interés general condu cido por Guillermo Andino y Federi

19.00 2 AMERICA NOTICIAS Conducción: Néstor Iharra y Mónica

> 9 AZIII NOTICIAS Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina

WERANO DEL '98 Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Guido Kaczka y elenco.

19.30 1 BETTYLAFEA

20.00 POLEMICA EN EL BAR Humorístico con Gerardo Sofovich Miguel Angel Rodríguez, Osca González Oro, Rodolfo Ranni, Pipo

NOTICIERO DEPORTIVO

9 CREERO

> Programa sobre hechos espectaci lares. Conducción: Andrea Camphell v Chiqui Abecas SUSANA GIMENEZ

Programa de entreten invitados y números musicales.

conducido por Susana Giménez.

13 TELENOCHE nformativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti

Con Luis Otero y Sergio Gendler .Colaboran: Catalina Dlugi, Sergio Elguezábal, Marcelo Bonelli, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech, Juan Miceli, Maric Markic, Gustavo Sylvestre y Juan Yankile

Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Columnistas: Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro, Marcela

NOTICIERO 7 nformativo conducido por Franco Salomone, Lana Montalbán y Antonio Fernández Llorente.

Programa periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.

EL SHOW DE VIDEOMATCH Programa humorístico conducido oor Marcelo Tinelli

CAMPEONES

bró, Osvaldo Laport, Soledad Silveyra, Virginia Innocenti, Federico D'Elía, Catalina Speroni y elenco. 22.00 2 DIAD Periodístico con Adrián Paenza

Marcelo Zlotogwiazda, Ernesto Te-nembaun, Horacio Verbitsky y Martín Caparrós. Colaboracion ciales de Andrés Kipphan, María Julia Olivan y Alejandro Borgo. Un programa de Jorge Lanata.

TIERRA DE PERIODISTAS

(PARADOJAS)

Programa periodístico conducido por Norma Morandini. 9 LOS BUSCAS

Telecomedia con Pablo Echarri Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonín, Jaz-mín Stuart, Viviana Saccone, Tino Pascali, Segundo Cernadas, Nacho Gadano, Juan Martín Mercado, Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lu cas Ferraro, Sebastián Estevanez v

BUENOS VECINOS

Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán y elenco PRIMICIAS

ro Puig, Araceli González, Juan Carlos Mesa y elenco.

23.00 TANGO SOLO TANGO

Programa musical conducido por

9 HORA CLAVE Periodístico conducido por Mariano

M PNP

Programa humorístico conducido por Raúl Portal y Mariana Fabbiani VULNERABLES

Unitario interpretado por Jorge Ma-rrale, Inés Estévez, Alfredo Casero, Soledad Villamil, Damián de Santo, María Leal, Leonor Manso, Cristina Banegas, Nicolás Cabré, Carlos Portaluppi, Patricia Castel y elenco. Li-bro: Gustavo Belatti y Mario Segade.

24.00 2 ASI ESTAMOS

Magazine de actualidad conducido nor Juan Di Natale

MEDIOS LOCOS Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Mar ziotta y Marcela Pacheco.

CAFE FASHION Humorístico con Carlos Sánchez el Profesor Lambetain, el Sapo Cativa Beatriz Salomón

EN SINTESIS Resumen informativo con Santo

0.20 B ESE AMIGO DEL ALMA

0.25 CINE 13 DE TRASNOCHE ección de un largometraje

9 AZUL NOTICIAS Informativo conducido por Cristina

"Cualquier color menos el verde. que no me queda bien...". Reina Reech cumplió al pie de la letra la directiva de Graciela Borges al elegir en Nueva York las telas para el vestuario del próximo espectáculo de Nito Artaza y Miguel Angel Cherutti. La Gra le juró a su intimo amigo José Miguel Onaindia, director del Instituto del Cine, que "ni loca aceptaría la propuesta de Nito", pero...

La comedia con la que Hugo Sofovich retomará en el teatro Liceo la línea iniciada, con su exitosa "¿Qué nos su-cede, vida...?", es un proyecto que Juan Carlos Calabró tenía en lista de espera. Hace un par de años estuvo a punto de concretar temporada con Thelma Biral y Luis Brandoni en los personajes que estrenaría Moria Casán y Emilio Disi.

Se salvó de la operación, pero no de los dolores. Graciela Borges respiró aliviada cuando la opinión coincidente de un par de es-pecialistas (los más prestigiosos) la eximió de la intervención quirúrgica a la que ya estaba resignada a someterse. Con el correr de los días los dolores en sus piernas reaparecieron. No con la intensidad que la quebraba, pero...



censo para la segunda línea de "Luna salvaje" Concretamente pa ra Melina Petriella, que se luciera en la elícula de Daniel Burman "Esperan-do al Mesías". Los autores, Patricia Maldonado y Ricardo Rodríguez, tienen intención de darle gran crecimiento a su personaje al promediar la historia. ¿Lo sabran Millie Stegmann y Carina Zampini...?

romesa de as-



uan Darthés repone un éxito de Carlos Gardel. Acaba de grabar para su nuevo CD el fado "Caprichosa", con el que Carmen Yazalde pide ser presentada en las pasarelas. "No sé por qué atenta escuchas, portuguesa linda, mi canción de amor...' idea de Darthés convocar a Carmen para el videoclip promocional.

ien por Gastón Pauls. Silencioso, consecuente, serio, pese a ser el actor más convocado este año por el cine nacional, aceptó participar en cooperativa en la filmación de "Sábado". Para Gastón hay cosas más atractivas que un suculento cachet.

Entusiasta como es, Entusiasta como es, nadie cree que la trayectoria de Daniel Hadad en la producción de programas de ficción se agote con "El tercer amanecer". Por lo pronto recibe con interés las sinopsis e ideas que algunos autores han comenzado a acercarle.

Se agotan los tiempos. Para Jorge Barreiro y su posesión de los derechos de "La muerte de un viajante" de Tennessee Williams. Deberá representarla indefectiblemente durante

el año próximo para no perderlos. Le ofreció la puesta en escena a Rodolfo Graziano.

Juan Manuel Gil A Navarro reconoce el gran aporte de Duilio Marzio en la creación que hiciera de su personaje "Canciones maliciosas", en la puesta de Manuel Idvabni. Marzio la ensayaba diariamente en su semipiso de la avenida Santa Fe antes de deiar

su personaje, cubierto luego por Héctor Bidon-

Con diez kilos me-nos que en "El mundo contra mí" (los había engordado expresamente para el personaje) Paula Rachid, "revelación" para Cronistas por el trabajo de su debut, vuelve a filmar. Como no cuentan con el apoyo del Instituto, Paula y el resto de los actores están realizando

Nuestro E-mail es: ultimahora@cronica.com.ar para recibir sugerencias,

comentarios y críticas de todos nuestros amigos lectores

fiestas para recaudar fondos. A la última asistió José Miguel Onaindia, llevado por su amiga Rita Cortese.

La que no se da por vencida es la ondulante Moira Kertz, porque luego de su comentada actuación en "Lo que el Turco se llevó" hizo las valijas para quedarse quince días en Miami desde donde le llegaron muy buenas propuestas.

Hoy festejan su cumpleaños **Carlos Torres Vila y** María Fernanda Villaverde: mañana. viernes, Arnaldo André, Liana Lombard v Jorge "Muñeco" Daniel; el sábado, Pinky, Sergio Malbán, Arturo Bonín. **Emilia Mazer y Diana Lamas**; el domingo, Jaime Roos, Daniel Ríos v Guadalune: el lunes, Walter **Quiroz, Valentina** Bassi, Amelia Bence. Aída Alberti, Laura Yusen, Inés Fernández, Carlos Morelli v Lalo Fransen; el martes, Marcelo Simón y Karina Ranni; el miércoles, Cecilia Laratro, Haydée Padilla y Daniela Rendín. A todos ellos :MUCHAS

SOLUCIONES TV FOTO

1) Raúl Portal. 2) Oscar. 3) Isabel Sarli.
4) Esteban Prol. 5) Ana Belén. 6) TNT.
7) Alfredo "Pato" Galván. 8) Olga

FELICIDADES!

0

MIERCOLES 1!

- 07.00 7 DESAYUNO
- Programa periodístico conducido Victor Hugo Morales. 09 00 TELEVISION
 - Difusión de programas de televisión educativa. Conducción: Rosana
 - FORMAR
- 11.00 2 GATO DUMAS
 - 7 TELEVISION
- Programa realizado y producido por canales del interior. Conducción: Alejandra Muro Cash
 11.30 2 ANIMERICA
- Programa de entretenimientos con
 - ducido por María Eugenia Molinari, con estrenos de dibujos animados de origen japonés AVENTURAS EN
 - PANALES antil conducido por Paola Prenat. SAROR A MI
- Programa de cocina conducido por Maru Botana. 12.00 2 AMERICA
- Informativo conducido por Amalia Rozas y Carlos Asnaghi.
 - 7 PLAZA SESAMO Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desa rrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas

- AZUL TOON
- Infantil conducido por Ramiro Ro-dríguez y Micaela Anastasio.
- a TELEFE NOTICIAS Conducción: Jorge Jacobson
- LOS AÑOS
- MARAVILLOSOS Serie con Fred Savage y Dan
- 12.30 (B) KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA Recetas de comidas a cargo del
- 13.00 2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
 - De interés general conducido por NOTICIERO 7
 - Informativo conducido por Franco lomone y Karina González q SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE
 - Comedia en serie con Melissa Joan Hart v Caroline Rhea.
 - m SALVAJE Teleteatro interpretado por Gabrie Corrado, Carina Zampini, Millie
 - EL NOTICIERO DE SANTO nformativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina Columnistas: Enrique Sdrech, Mirtha Tundis y Juan Yankilevich
- 14.00 ESTUDIO PAIS Programa de interés general que trata las costumbres argentinas. Conducción: Juan Alberto Badía.

- Coconducción: Martín Jáurequi, Mer-
- cedes Nilsen y Mariano Gonzá

 B ABRAZAME MUY FUERTE
- Teleteatro mexicano interpretado por Victoria Ruffo, Fernando Co lunga, Arnaldo André, César Evo-
- Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las me-Ilizas María y Paula Marull
- 13 LOS MEDICOS (DE HOY) Teleteatro interpretado por Gerardo Romano, Claribel Medina, Bettina O'Connell, Silvia Kutika, Lidia Lamaison, Federico Olivera, Juan Pa-
- 15.00 2 RUMORES Programa periodístico conducido
 - por Susana Roccasalvo y Carlos GRANCINE
- VENITE CON GEORGINA Programa de interés general condu-
- EL SHOW DEL CHAVO Programa infantil de origen mexica-
- 13 EL PRECIO JUSTO Programa de entrete ducido por Fernando Bravo
- 16.00 GIRASOLES PARALUCIA Teleteatro interpretado por Gianella Neyra, Jorge Aravena y elenco.
 - 13 POBRE DIABLA Teleteatro interpretado por Angie Cepeda, Arnaldo André, Salvador del Solar y elenco.

- 16.30 2 MOVETE
- Programa de interés general condu-cido por Carmen Barbieri.

 17.00 METEORO
- HABLEMOS
- CONLIA
- Programa de interés general condu-cido por Lía Salgado. LOS SIMPSONS
- TELEPASILLO
- Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventu
- EL SHOW DEL
- BLOOPER Humorístico conducido por Mariano
- 18.00 @ GENTE QUE BUSCA GENTE
 - Programa solidario conducido por
 - PULGAS EN EL 7 Programa infantil conducido por Palo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura
 - 9 AMOR LATINO Teleteatro con Coraima Torres, Die
 - go Ramos, Ana Claudia Talancón. Mario Cimarro, Dora Baret, Arturo Maly, Gino Renni, Andrea Campbell, Martin Karpan, Osvaldo Guidi y
 - CHIQUITITAS Telecomedia con Iván Espeche.

- Romina Gaetani, Patricia Sosa, Pablo Oliva, Pablo Lisazo, Irene Almus
- y elenco.

 SIEMPRE LISTOS EN LATELE
- Programa de interés general condu-cido por Guillermo Andino y Federi-
- 19.00 2 AMERICA NOTICIAS
 - Conducción: Néstor Ibarra y Mónica 9 AZUL NOTICIAS
 - Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pé-
 - WERANO DEL '98
 - Telecomedia interpretada por Gloria Carrá, Paula Colombini, Guido Kaczka, Nahuel Mutti, Romina Ricci, Walter Quiroz, María Celeste Cid, Carla
- 19.30 1 BETTY LA FEA
- 20.00 POLEMICA EN EL BAR Humorístico con Gerardo Sofovich, Miguel Angel Rodríguez, Rodolfo Ranni, Oscar González Oro, Pipo
 - NOTICIERO DEPORTIVO
 - 9 CREER O REVENTAR Programa sobre hechos espectacu lares. Conducción: Andrea Camp-
 - bell v Chiqui Abecasis SUSANA GIMENEZ
 - Programa de entretenimientos con invitados y números musicales. Conducción: Susana Giménez.
 - 13 TELENOCHE Informativo conducido por Mónica



Fantastica

Rivadavia 3475-Once Viernes 10: LEO MATTIOLI • COMMAN-CHE. Sábado 11: TAMBO TAMBO • YERBA BRAVA • META GUACHA.

TENTACION
Ruta 8, 5405-San Martín
Viernes 10: LEO MATTIOLI • DANIEL
CARDOZO • LOS SOÑADORES. Sábade
11: RAFAGA • TAMBO TAMBO • JAM-

TERREMOTO

Calle 44 y 147-La Plata Sábado 11: TAMBO TAMBO • DANIEL

UNIVERSO AZUL

Av. Mitre y Chacabuco-Avellaneda Viernes 10: CONCURSO DE CUMBIA ROCK. Sábado 11: LOS DEL MARANA

SCOMBRO

Ruta 8 y 197- José C. Paz Viernes 10: JAMBAO • GRUPO DAMAS GRATIS. Sábado 11: EL COMBO LOCO. DE MEXICO • YERBA BRAVA • MALA FA

Ruta 3, km. 23-Isidro Casanova Viernes 10: LA FUERZA JOVEN • COM-MANCHE. Sábado 11: YERBA BRAVA • META GUACHA.

METROPOLIS

Santa Fe 4300- Plaza Italia Jueves 9: DANIEL AGOSTINI. Viernes 10: LA FUERZA JOVEN * ONDA SABANE-RA. Sábado 11: LUZ MALA * TAMBO TAMBO. Domingo 12: GREEN:

ZODIACO

Frente a esfación Garín Viernes 10: GRUPO DAMAS GRATIS Sábado 11: EL COMBO LOCO, DE MEXI-CO • BLACK POWER.

Calchaquí y Zapiola- Quilmes Sábado 11: LOS DEL BOHIO • LOS DEL MARANAHO.

EL PUENTE

Av. Cabildo al 4600 - Pte. Saavedra Viernes 10: Sábado 11: EL COMBO LOCO, DE MEXICO • BLACK POWER.

MUNDO

Puente La Noria Sábado 11: DANIEL AGOSTINI • YERBA

PALERMO CLUB J.L. Borges 2454 (ex Serrano) Cap. Viernes 10: Caballeros \$6 c/derecho a orrón, damas gratis. Sábado 11: Cab ros \$7, damas gratis hasta la 1.30.

Los mexicanos se despiden de Buenos Aires.

Los argentinos, especialmente del norte del conurbano, conocieron su música el año pasado. Desde entonces el grupo mexicano El Combo Loco visitó el país en varias oportunidades y compitió con éxito con las bandas argentinas en los bailes de la zona. El sello DBN editó un material con varios de sus grandes éxitos y le fue muy bien. Incluye "Está bien buena", "Cuerpo sin alma", "Vírgen de Guadalupe", "Castígala" y "Amores de cumbia". De la mano del productor y representante Néstor Ameri el grupo actuó en Buenos Aires el fin de semana pasada, repetirá este fin de semaña y el próximo estará de gira por Tucumán y Jujuy. El Combo Loco va deió su sello en la Argentina y varios grupos locales se contagian con su cumbia sonidera



Viva el Turco!

BIENVENIDO EL TURCO OLIVA
(EX CANTANTE DE CACHUMBA)

17 Y 13 DE NOVIEMBRE EN BS. AS.

CONTRATACIONES:

4371-5818

presenta a su artista exclusivo

Grupo YANGAS

otro éxito



Callao 257, 11 "D" Tel/fax: 4372-2131/7509

AEROPUERTO Bailable San Andrés de Giles VIERNES 17 DE NOVIEMBRE

en recital **☆ LOS IRACUNDOS**

grupo invitado GUSTAVO Y SUS TROPICOS

ALICIA FERRARO CARDOZO Contrataciones Artísticas

HUEPA **LA CHALA**

Av. Callao 257, 6º piso, oficina "F" Tel.: 4372-1973/4

CARLOS ALTAMIRANO

Presenta el nuevo fenómeno de la música tropica

MARIO PEREYRA

El Nº 1 de Santa Fe, ahora en Buenos Aires

CALLAO 257, 8º "J" Tel.: 4371-2157

LA QUINTA DEL JUANCA

SABADO 11 DE NOVIEMBRE

Gran Inauguración

LOS HERMANOS BARRIOS * LA CHACARERATA SANTIAGUEÑA **★ EL OUINTETO IMPERIAL ★ LOS CHAQUEÑISIMOS CARDOZO** * LOS CENA * VERON PALACIOS * ROBERT ABREGU

RUTAS 8 Y 197, JOSE C. PAZ

TENTACION RUTA 8,5406 - SANMARTIN

VIERNES 10 DE NOVIEMBRE ✓ LEO MATTIOLI ✓ DANIEL CARDOZO ✓ LOS SOÑADORES

SABADO 11

✓ RAFAGA ✓ TAMBO TAMBO ✓ JAMBAO

Cahen D'Anvers y César Mascett Con Luis Otero y Sergio Gendler. Colaboran: Catalina Dlugi, Sergio Elguezábal, Marcelo Bonelli, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Sylvestre y Juan Yankile

21.00 2 PAF

Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Columnistas: Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro y Marcela

NOTICIERO 7

Informativo conducido por Franco Salomone, Lana Montalbán y Anto nández Llorente.

MEMORIA Programa periodistico conducido

Samuel "Chiche" Gelblung EL SHOW DE VIDEOMATCH Programa humorístico conducido

13 CAMPEONES

Telecomedia interpretada por Juan Carlos Calabró, Osvaldo Laport, Soledad Silveyra, Virginia Innocen ti. Federico D'Elía. Catalina Spero ni, Betiana Blum, Osvaldo Santoro Mariano Martinez, Laura Azurra, Diego Peretti, Celina Font, Facundo Espinoza, Carlos Belloso y elenco
22.00 2 ELIMINATORIAS

"Chile vs. Argentina". Transmisión Miguel Simón y Juan Pablo Varsky.

Programa periodístico conducido

por Lana Montalbán, Franco Salo mone y Enrique Fernández Lloren

LOS BUSCAS DE SIEMPRE

Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonín, Jazmín Stuart, Viviana Saccone, Tino Pascali, Segundo Cemadas, Nacho Gadano, Juan Martin Mercado Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lu cas Ferraro, Sebastián Estevanez, Adela Gleijer, Matías Apostolo, Gianni Fiore, Chino Fernández Eduardo Moreira, Cristian Sancho Enrique Otranto, Karina Mazzocco, Anabel Cherubito, Mariana Grossi Alexis Rodal, Luciano Cazaux y

VECINOS

Telecomedia con Moria Casán, Hu go Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán, Julieta Ortega, Alejandro Awada, María José Gabín, Adriana Salonia, Daniel Kuznieka, Santiago Ríos, Beatriz Spelzini, Horacio Peña, María Ele na Sagrera, Coco Sily, Marcelo Mazzarello, Diana Maggi, Héctor Calori, Miguel Habud, Gabriela Saraths, Juan Carlos Galván, Veróni-ca Llinás y Gabriel Goity.

R PRIMICIAS

Telecomedia interpretada por Arturo Puig, Araceli González, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Ro berto Carnaghi, Roberto Pettinato,

Florencia Raggi, Diego Pérez y

23.00 7 OKUPAS

Miniserie de ficción interpretada por Rodrigo De la Serna, Diego Alonso Gómez, Ariel Fernando Staltari, Franco Tirri, Ana Celenta-no, Augusto Britez, Rosina Soto y Susana Machin

LA GUERRA DE LOSSEXOS

T RECITALES

B EL ESPECIAL DE LA SEMANA 24.00 ASIESTAMOS

por Juan Di Natale.

7 LOCOS

Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Mar ziotta y Marcela Pacheco.

CAFE FASHION

Programa humorístico con Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor n y Beatriz Salomón. EN SINTESIS Resumen informativo con Santo

ivo conducido por Cristin

0.20 B ESE AMIGO DEL ALMA

Musical con Lito Vitale 0.25 GB CINE 13 DE TRASNOCHE AZUL NOTICIAS

omision de nora-rios y programa-de la programa-ción de televisión que ofrecemos se debe exclusi-vamente a cam-bios imprevistos bios imprevistos y no informados

AMERICA

4778-6100 CANAL 7 4802-6001/6

ELEFONO DE LAS

AZUL Televisión 4777-9620

TRATE 4941-9231

CANAL 13 4305-0013

En los canales 46 de Multicanal y 58 de

Crónica Ty emite noticias e nformacione las 24 hs. los días.

N. de R.: el ever tual desajuste u omisión de horade los canales.

550 COLONIA

Lunes a viernes

PANORAMA INTERNACIONAL **DE NOTICIAS**

Fredys Cabrera
MAURO SEGUNDA PARTE
BUEN DIA COLONIA M. Quintana-R. Leiros
PANORAMA INTERNACIONAL

DE NOTICIAS Fredys Cabrera y Raúl Urtizberea BOCACCI A TANGO LIMPIO 14.00

Jorge Bocacci
AFORTUNADAMENTE 16.00 R. Fortuna EL DURO DE LAS 5

VUELTA PREVIA Luis Cali y equipo ASOMBROS MENTALES MENSAJES DE FE

Sábado PANORAMA DE NOTICIAS 08.00 EL SEPTIMO DIA LA HORA ARMENIA **UCRANIA LIBRE**

OPINIONES

11.00

12.00 VIVA ESPAÑA PANORAMA INTERNACIONAL **DE NOTICIAS** VUELTA PREVIA

FUTBOL IMPERIAL 10 00 20.00 DIRECTO AL CORAZON

Jorgelina Aranda

:VADI

LOS DIAS FELICES POR LOS CAMINOS DE DIOS 23.00 Padre Pedro, C. Has MENSAJES DE FE

PANORAMA DE

NOTICIAS MENSA JES DE FE EL CLUB DE LOS CIEN MIL VIVA ESPAÑA 12.00

Hebe Donay PANORAMA INTERNACIONAL **DE NOTICIAS**

VUELTA PREVIA FUTBOL LOS DIAS FELICES 20.00

GALICIA HOY J. C. Iniesta MENSAJES DE FE

590 CONTINENTAL

05.00 COMO EN CASA PRIMERA MANO 06.00

los, O. Lavieri D. López, O. Granad LA CLAVE DEL DIA TIEMPOS MODERNOS

O. Gómez Castañón, J. Jacobson ¿QUE HACES A LAS 12? 12.00 M. Mactas, S. Mangia, C. Sánchez R. H. POSITIVO

L. "Chango" Torres, G. Salatino LA CLAVE DEL DIA

...La Nueva Luna también está grabando su nuevo disco y en su regreso al circuito de Buenos Aires (previsto para el 29 de no-viembre, tras un mes de giras por el interior) irá presentando algunos de

"FI Chino" de La Nueva Luna y gran parte del grupo fueron a ver el sábado Unión-Vélez aprovechando que tocaban en Santa Fe. El vocalista fue reconocido y saludado con cariño por mucha gente. Como en todo el país, le gritaban "Aguante La Nueva..."

la oficina de Ricardo Casquero confia en la evolución del nuevo disco de Lágrimas y comenzó a manejar la agenda de actuaciones del grupo Cali uno de los más vendedo res de Santa Fe.

el productor Néstor Ame ri no oculta su alegría porque antes de la aparición del disco ya le están ha

blando mucho del grupo Habana Combo, que hizo una fusión entre la música sonidera mexicana y la cumbia santafesina que siempre tocó. Es un hallazgo el tema "Matala", un clásico del género santafesino ahora volcado a otro estilo.

Además Ameri sique importando grupos mexi-canos: desde el viernes 17 estará tocando nuevamente en el país Aarón y su Grupo Ilusión.

la mala noticia para Ameri es que Juancho Escalada, su compañero en Los Gringos y a quien con-sideraba un amigo, lo llevó a los tribunales. "Me pide cosas increíbles y, según mi abogado, va a terminar perdiendo. Al gru-po lo armé con sacrificio, puse todo y él me pagó muy mal", se lamentó "El

...en su ya legendaria re-sidencia de Colonia, Uruguay, desde donde pilotea y proyecta sus negocios, el empresario Jorge Kirovsky está preparando una serie de eventos para fin de año y el verano. ¿En

qué andará? ...Los Gorilas presentarán en estos días su nuevo dis co, que sale por el sello de Marcelo Serantoni y que distribuirá Barca



Viernes: Caballeros \$ 6 con derecho a 1 porrón de cerveza. Damas gratis. Sábados: Caballeros \$ 7 Damas gratis hta. 1:30 hs después \$ 5 Serv. de Lunch sin cargo

J. L. BORGES 2454 Ex Serrano Cap.

LA PAGINA DEL POTRO RODRIGO www **ELPOTRO.COM**

PADIO

19.00	COMPETENCIA (lunes a jueves) Victor Hugo Morales
	FUTBOL DE PRIMERA "A" (vierne
21.00	LA NOCHE QUE ME QUIERAS
	(lunes a jueves) Omar Cerasuolo
	FUTBOL DE PRIMERA "A" (vierne
24.00	LA VENGANZA SERA
	TERRIBLE (en vivo)
	A. Dolina, G. Stronati
02.00	BRILLO DE LUNA
	Cristina Pereyra
	Sábado
05.00	NOTICIAS DEL SABADO
06.00	PRIMERA MANO
09.00	R. H. POSITIVO
13.00	POR DEPORTE
	Victor Hugo Morales
15.00	TODO CON AFECTO
	Alejandro Apo
19.00	FUTBOL DE PRIMERA "A"
24.00	BRILLO DE LUNA
	Nidia Aguirre
	Domingo
05.00	EL SEPTIMO DIA
	Patricia Aller
08.00	SINCERAMENTE
	Heman Rapela
13.00	FUTBOL DE PRIMERA "A"
21.00	REDACCION DEL LUNES

/IA

BRILLO DE LUNA

630 RIVADA							
	Lunes a viernes						
05.00	EL GALLO LOCO						
	Eduardo Colombo						
07.00	CONTACTO DIRECTO						
	Santo Biasatti						
11.00	RAPIDISIMO						
	Héctor Larrea						
14.00	LA MOVIDA						

LA VIDA Y EL CANTO 17.00 SEXTA EDICION GRIDO ELIAN PANORAMA INFORMATIVO EL GALLO LOCO 05.00 10.00 MARCA DE RADIO

TELE RADIO SHOW 13.00 EL SHOW DEL ASCENSO EL SHOW DEL FUTBOL RIVADAVIA MUSICAL

LA MANGA SHOW DEL FUTBOL

LA ORAL DEPORTIVA BASQUET PICANTE PUI SO EMPRESARIO

LA ESTACION LAS MIL Y ESTA NOCHE

710 RADIO 10 Lunes a viernes

EL PRIMERO DE LA MAÑANA EL ORO Y EL MORO FI PAPARA771 EL PROGRAMA DE MARCELA 18.00 EDICION "CHICHE" ENTRE VOS Y YO LALINTERNA 24.00 LOS ROMANTICOS DE RADIO 10 02.00 HASTA QUE SALGA EL SOL EL PANORAMA DE LAS 5 05.00 SOMOS ASI 10.00 DE AHORA EN MAS QUIEN ES QUIEN EL PRECIO DE LA FAMA EN LA VEREDA DEL SOL 18.00 TU HISTORIA ENTRE MIS DEDOS

LOS ROMANTICOS DE RADIO 10

SOMOS ASI

HOY COMO AYER EL COLOR DEL DOMINGO MALVINAS... LA VERDADERA 21.00 ánchez, Jorge Baroni AL MARGEN LOS ROMANTICOS DE RADIO 10

DE AHORA EN MAS

AM 80 MITRE

EL SHOW DE BOCA (Martes solamente) A. Fantino, R. Leto MITRE INFORMA PRIMERO MAGDALENA TEMPRANISIMO HOY POR HOY JUGAR POR JUGAR MITRE INFORMA PRIMERO SUPER 80 DEPORTIVO VIVA LA MUSICA DE LA NOCHE A LA MAÑANA 01.30 Sábado

SABADO TEMPRANISIMO

BAILARINES DE LA NOCHE A LA MAÑANA **870 NACIONAL**

RULETA RUSA

17.00

Nancy Pazus VIVAMOS LA VIDA

EL ALMANAQUE

MITRE INFORMA PRIMERO

MITRE INFORMA PRIMERO ROMANTICOS DE LA NOCHE

DE LA NOCHE A LA MAÑANA

Domingo

DOMINGO TEMPRANISIMO

SUPEROCHENTA DEPORTIVO-EL SHOW DE BOCA A. Fantino, R. Leto, H. Pagani,

MITRE INFORMA PRIMERO ROMANTICOS DE LA NOCHE

ESTRICTAMENTE PARA

VIVAMOS LA VIDA

HIGAR POR HIGAR

ESTRICTAMENTE PARA

Lunes a viernes PANORAMA NACIONAL 06.00 ROSARIO LUFRANO

SIGA... SIGA J. P. Varsky, M. Simón, "Ruso" Verea TETE COUSTAROT 21.00 BLANCA REBOR SORTEO DE LOTO, EN DIRECTO NACIONAL .COM.AR 00.00 LA PANADERIA (Lunes HIMNO NACIONAL PARANDO RODEO CAMPO NACIONAL CAUSA PENDIENTE 10.00 AVENTURA ARGENTINA varios Asnaghi, Amalia Rozas PLATEA 15.00 MEMORIA NACIONAL 18.00 BUENOS AIRES, CIUDAD SECRETA LAS DOS CARATULAS LATRAMA

02.00 EL MIRADOR NOCTURNO HIMNO NACIONAL ARGENTINO

PARANDO RODEO



TEATRO-DANZA. **El Centro Cultural Borges** presenta los sábados de noviembre "La casa de Bernarda Alba", de Federico García Lorca, en una adaptación coreográfica basada en el flamenco. El elenço lo integran las actrices María Inés Azzarri, Ana Franchini v Gabriela González López y las bailarinas Sibila, C. Zambón, M. Vergara, J. Rosillo, C. Casais v el ballet Al-Andalus. Se puede decir que es un juego de blancos y negros en el que cada lenguaje, el teatral y el de la danza flamenca, convive y se interrelaciona, resaltando las distintas intensidades de la trama dramática. El conflicto central es el de una sociedad que se olvidó del hombre y no se permite oír la voz de su propio deseo.

06.00 AIRE DE DOMINGO

18.00

UN BUEN MOMENTO

Como ex integrante de la "troupe" de Marcelo Tinelli, emprendió su propio camino humorístico entre el teatro, la radio y la televisión

enfermo del labur

rnesto José Manuel Palenzuela, su verdadero nombre, usa su apodo Torry y trabaja en "No me escu-chen", en el Paseo La Plaza, titulo que repite en radio y en "La oveja negra", ambos por la FM Energy, 101.1. Locutor, animador por propia definición, productor y asistente de dirección, generador de situaciones con cámara sorpresa en "Siempre sábado" (América), un "enfer-mo del laburo", como le gusta definirse. A pesar de tantas ocupaciones igual extraña la televisión, prepara su retorno y dice lo que piensa. Era el cartero que llevaba noticias insólitas, el tipo que se perdía con su moto o el vendedor que se hacía golpear mientras rompían autos en "El show de Videomatch" (Telefé). Inquieto y tesonero.

Cuándo se te verá?

-Próximamente. El piloto ya es-tá en marcha y seguramente en el verano se divertirán conmigo. -¿Se puede saber en qué canal y

con qué ideas? (Sonriendo) –¡Imposible darte más detalles!

-¿Qué quedó de tu paso por "Videomatch"?

-Algunos amigos y admiración por Marcelo Tinelli.

Por qué te fuiste? (Sonriendo) -Razones presu-puestarias, una elegante manera de decirme que no me querían más

¿Quedaste dolido?

(Pensando) –Al principio sí, pero al final no. Me obligaron a armar mi propio espectáculo y no me puedo quejar.

-Se dice que en teatro la estás

12 00 BUFFET FREUD



rompiendo con "No me escuchen", ¿es así?

-¡Sin vueltas! Llevo más de 30 funciones con una media de 215 espectadores por día y mu-chas giras por el interior con salas llenas. Es un lujo para esta **época.**-También se cuenta que lo tuyo

es picantito..

-¡Más que eso! Mi humor es guarango, animal, escatológico, sucio.

Nadie se ofende? -Disfrutan, comparten cada

instante, se sienten a gusto.

-¿ De dónde sacás las ideas? -Todas son propias, como también los guiones.

LAS ESTRELLAS Y SU DESTINO

talla chica y te imagino diciendo guarangadas... -¡El Comfe, me prohibiría al instante! No, lo mío es por ahora el

-Hablaste de tu vuelta a la pan-

teatro. También la radio, ¿cómo hacés

ahí para que no te censuren? (Se ríe a carcajadas) –Antes de terminar la frase me tapo la boca y entonces todos imaginan lo que voy a decir, pero nadie lo escucha del todo, ¿entendés? Nunca te cansá:

-No. Soy exigente al mango,

ime sobra energía!

-¿Qué queda para los ratos libres, si es que los hay? -Fútbol en el torneo interno de

11.00 MICRO BUS EMPRESARIO

salidas con amigos y, por su-puesto, momentos de receación con mis hijos, "el Astor", "el Guichi" y "la Belén". –¿Qué dicen ellos de vos?

River, soy delantero goleador;

-¡Me reclaman más tiempo! Se dice de algunos cómicos que de entrecasa son tristes. cumplis con lo dicho?

-Ni tanto ni tan poco. Eso sí, tengo carácter jodido y a veces ihay que bancarme!

-¿Qué pasa con el amor? -Estoy bien junto a alguien...

-¿No querés tocar el tema? -¿No querés tocar el tema? -Prefiero dejarlo ahí. Soy divorciado y no tengo intenciones de volver a casarme. Punto, aparte.

20.00 EL DIARIO DE MAÑANA

		idu ri deisoricisori		mundio oroso		TomEupo	05.50	MITUS I LIDENACIUNES		tyldildilU Viudi		Ganos Crenci
09	.00 LASANT	TAMISA	20.00	ULTIMA PALABRA	14.00	GUIA DE LA TARDE	06.00	LOS PODERES INFINITOS	12.00	EL BOTIQUIN	21.00	ESPN RADIO EN DEL PLATA
04	.45 NOSOTE	ROS LOS CONSUMIDORES		Fernando Niembro, Elio Rossi		Pedro Dizán	00.00	DE LA MENTE	13.00	BUEN DIA SABADO	21.00	Quique Wolff
	D. Barros		21.00	MAGAZINE	16.00	EN RESUMEN	06.30	PARAPSICOLOGIA	15.00	Eduardo Vismara	00.00	
4.		DELAIRE	21.00	(Martes a jueves) Pablo Vilouta	10.00	Roberto Maidana, R. Maidana (h)			40.00		22.00	RADIOSHOW
301		DELAINE		FUTBOL DE PRIMERA	4-00		07.00	PANORAMA INFORMATIVO	15.00	UNA VENTANA A ESLOVENIA		Pablo Ramírez
	B. Solas				17.00	REGRESANDO		SPLENDID	16.00	SALUD MENTAL	01.00	NOCTURNO DEL PLATA
13	.00 BUENAS	SMIGAS		(Lunes y viernes)		Carlos Varela	08.00	OTRA COSA		Claudia Belda		
	H. Salas			Sábado	20.00	VIDA AL AIRE LIMPIO		Enrique Vázquez	17.00	LA DANZA DE LA FORTUNA		Sábado
15	.00 CATEDE	RALIBRE	02.00	ELALARGUE		RIVER MONUMENTAL (Viernes)	10.00	TENDENCIAS	19.00	MUSICA	06.00	ECONOMIA XXI
-		r. M. Beltrán	06.00	TIEMPO LIBRE		Atilio Costa Febre	10.00		20.00	AL SONAR DE LA SALUD		Carlos Méndez y D. Fernández Canedo
4.	.00 EL CON		08.00	REDESPIERTOS	20.30	SONIDOS EN LIBERTAD		Galeano, Fontoira			09.00	LA BUENA NUEVA
11			00.00	Eduardo Esteban	21.00	ESTUDIO UNIVERSAL	12.00	MATE AMARGO	21.00	MUSICA	09.00	
		uditorio LRA)	10.00	POR FIN SABADO	21.00			Omar López, Raúl De la Torre		Domingo		Silvio Huberman
	Rodolfo (10.00			DE LA MENTE	13.00	RINCON PORTEÑO			13.00	LA VIDA ME ENGAÑO
19	.00 ARGENT	TINA2x4		Adrián Noriega	22.00	PARE DE SUFRIR	14.00	LA DANZA DE	00.00	MUSICA		G. Rádice, C. Ulanovsky
	Ivancovio	ch, Ostuni, Gauna.	13.30	FUTBOL NACIONAL "B"		Sábado	17.00	LA FORTUNA	06.00	LOS PODERES INFINITOS	15.00	CRECER CON LA VIDA
25		DEL LOTO (Directo)		Jorge Bullrich	01.00	SONIDOS EN LIBERTAD				DELAMENTE	10.00	Héctor Bergier
	.10 PAIS CU		19.00	FUTBOL DE PRIMERA	08.00	BURSATIL PARK		Roberto G. Rivero	06.30	MUSICA	17.00	
44			22.30	CARBURANDO	09.00	SIN CONCESIONES	18.30	LA ROTONDA			17.00	VIAJANDO CON LOS 5 SENTIDOS
		Jrdapilleta, Pavlovsky	23.00	LOS MEJORES DE SIEMPRE	09.00			Daniel Revol	09.00	PRODUCCION & MERCADO		Doreta Cattedra
00	.00 LATRAI		20.00	Roberto Rinaldi		Guillermo Patricio Kelly	20.00	MUSICA		Norberto Sánchez	19.00	LA VEREDA TROPICAL
	Nano He	rrera			12.00	ENTRE LINEAS	20.00	CONCIENCIA MEDICA	10.00	ITALIA TRICOLOR		Milagros López
02	.00 CUATRO	DECOPAS	5)	Domingo		Héctor Lapadú				Domingo Pugliese	21.00	OPUS 1030
1	G.Roffe.		00.00	EL ALARGUE	13.00	CUATRO PATAS		(Miércoles)	12.00	MUSICA	21.00	
0.4		IACIONAL ARGENTINO	06.00	AGENDA DEPORTIVA		José Luis Hirz	20.30	MUSICA	13.00	PATRIA ARABE		Guillermo Cervantes Luro
04	.35 MIMINO	ACIONAL ANGENTINO	07.00	LOS DIARIOS DEL DOMINGO	14.00	ASCENSO EN LIBERTAD		EL PODER DE	13.00		01.00	NOCTURNO DEL PLATA
	010	LA RED	08.00	CARBURANDO	14.00	Fabián Bimberg		LA MENTE		Américo Yunes		Domingo
	710	עוז ווען	14.00	FUTBOL DE PRIMERA				(Miércoles)	14.00	FUTBOL DE ALTO ESTILO		
Silvery.	(Cul	eta a cambios)	17.00	M. Closs, J. Fazzini	20.00	SONIDOS EN LIBERTAD	21.00	LA DANZA DE		(Transmisión del partido de 1ª)	06.00	AUNQUE USTED NO LO LEA
			04.00		21.00	PALPITANDO ESPERANZA	21.00		20.30	MUSICA		Julia Bowland
	Lui	nes a viernes	21.00	JUGADO POR JUGADO		Darío Bruno		LA FORTUNA	20.00	MOOIOA	09.00	EL DIA INDICADO
00	ON NIMO	NO PERDONA	23.00	POR EL ARO Y LA RED	23.00	PARE DE SUFRIR	22.00	LA VOZ DE LA CIUDAD				Mariano Volcovich
00		Nimo (Martes a sábados)		M. Romano, G. Diorio		Domingo		Ricardo Cis		LARA DAL ALARA	10.00	HOY PUEDE SER
		ARO Y LA RED			01.00	SONIDOS EN LIBERTAD	23.00	PARE DE SUFRIR		1030 DEL PLATA	10.00	
				950 LIBERTAD	07.00	MEDITACIONES CRISTIANAS		Sábado	NAME OF TAXABLE PARTY.			UN GRAN DIA
	(Lunes ha		3							Lunes a viernes		Carlos Clérici
01		RGUE (Lunes a partir de la 1)		(Sujeta a cambios)	08.00	0039 PRONTO ITALIA	00.00	PARE DE SUFRIR			13.00	DETRAS DEL ESPEJO
	(Martes a	Sábados a partir de las 2)		Lunes a viernes	13.00	RIVER MONUMENTAL	02.00	MUSICA	06.00	EL MANANERO		Rómulo Berruti
05.		DEL NUEVO DIA	00.00	PARE DE SUFRIR	22.00	INDEPENDIENTE DE	06.00	LOS PODERES INFINITOS		Juan Castro	14.30	LA MUSICA EN 35 MM
06		DEVISTA	00.00	W. López, D. Sánchez, J. Sc.		AMERICA	100	DE LA MENTE	09.00	BRAVO 1030	14.50	
00.			04.00				_ 06.30	MUSICA	09.00			Luis Salemo
	Nelson C		01.00	SONIDOS EN LIBERTAD						Fernando Bravo,	16.00	EL PROGRAMA QUE NO
09.		CONMACAYA	05.30	PANORAMA INFORMATIVO		990 SPLENDID	08.00	EN SOL MAYOR		Alfredo Leuco		TIENE NOMBRE
	Enrique A	Macaya Márquez	06.00	VARELA PUNTO COM			B 55 55	Manuel Codesos	13.00	PUNTO DE		Daniel Mactas
12.	00 DEUNA	CON NIEMBRO		Carlos Varela			09.00	STOPLOSS		ENCUENTRO	19.00	DE PERSONA A PERSONA
14.			09.00	NO TE QUEDES AFUERA		Lunes a viernes		Patricia Dausa	1	Luisa Valmaggia	13.00	
17.	Gonzalo		00.00	O. Vitullo, M. A. Cherutti	00.00	PARE DE SUFRIR	10.00	SUPERTRUCK	17.00	ESTO QUE PASA	100	Patricio Loizaga
10		DE PRIMERA		S. Goycochea, A. Pedrelli.			10.00		17.00		21.00	OPUS 1030
16.	UU AHAUJU	UE FRIMERA		S. Goydodiea, A. Pedreill.	02.00	MUSICA		Mariano Vidal	100	Pepe Eliaschev	01.00	NOCTURNO DEL PLATA

"Juntos somos más", parecían decir cuando posaron para la fotografía. Saben que enfrentan a las listas que postulan a César Isella (V. y A.) y Tarragó Ros (A. U.).



Miguel Angel Robles, Julián Plaza, Víctor Yunes Castillo, Paz Martínez y Atilio Stampone, integrantes de la lista oficialista, fueron la voz cantante...

Tiempo de ir a las urnas, una cos-tumbre saludable. La Sociedad Ar-gentina de Autores y Composito-res (SADAIC) reúne en la actualidad a más de 1.200 músicos e intérpretes. Hoy, sus miembros participan del escrutinio para designar los integrantes del próximo directorio. Cabe destacar que la Lista Na-ranja maneja la entidad desde hace cuaro períodos consecutivos y está encabe-zada por Ariel Ramírez (presidente), Ati-lio Stampone (vicepresidente) y Víctor Yunes Castillo (secretario), entre otros. Aunque sus miembros confian que serán nuevamente reelectos, se presentan dos listas más: la Verde y Azul, encabezada por César Isella; y Autores Unidos, con Antonio Tarragó Ros.

El maestro **Stampone** se desempeñó co-mo presidente de la actual conducción durante varios mandatos. "Del '85 al '89 del '89 al '93. Después asumió Ariel Ramírez, del mismo movimiento, hasta el '97. Conformamos un cuerpo colegiado de modo tal que los aciertos y desa-ciertos de la lista no son responsabilidad de una sola persona, sino de todo el di-

rectorio", explica.

-¿Cuáles son los logros más destacados de la gestión que vienen realizando?

(Atilio Stampone) -La gente siempre confió en la Lista Naranja porque tiene conciencia del crecimiento de Sadaic desde el '85, a pesar de la inflación que tuvimos en el '89. La mutual por primera vez arrojó en el balance de octubre un superávit de 255 mil dólares.

(Victor Yunes Castillo) -Por otra parte, para los socios de más de 30 años de antigüedad y 60 de edad tenemos una especie de reconocimiento a la trayecto-

-¿De qué se trata este beneficio, similar a una jubilación?

(Paz Martínez) -Este año con el RAS (Reconocimiento Autoral Sadaic) se distribuyeron doce mensualidades y cuatro más adicionales

CHIDAD

CHIDAD

DEPORTES CIUDAD

-¿El voto es obligatorio?

(En conjunto) -No.

-Paz, ¿vas a integrar la Lista Naranja? -Espero hacerlo a partir del 16 de enero, fecha en que pensamos asumir. Mi caso es particular porque nunca había ejerci-do la parte política en Sadaic. Inclusive, mis propios compañeros me conocen como autor y compositor. Pero este año también me tentaron de las otras listas y, como afortunadamente tengo el dere-cho de elegir, me quedé con la Naranja por el bien de la Sociedad de Autores y Compositores.

(Miguel Angel Robles) -Me siento joven dentro de esta gestión, y la idea un po-co es transitar la experiencia junto a los grandes maestros para aprender y po-der ser el día de mañana el futuro de Sadaic. Pero también se suman Yaco

Monti, el Chango Nieto y Ricardo Romero de los Tucu-Tucu. Los socios sabemos que el dinero está y que nunca faltó. Esto nos da seguridad y tranquili-

15

-¿Cuál es el artista que más dinero aporta a las cuentas?

(Atilio Stampone) -En determinado mo-mento fue la obra de "La cumparsita". Después han tenido mucho éxito la cuenta de Fito Páez, Charly García y, en la actualidad, artistas que trabajan en la televisión, como Rocky Nilson y Cris Morena con las canciones de "Chiquititas'

Sandro y Rodrigo?

-¡Sandro cuando ofrece recitales mata! Nuestra liquidación es cuatrimestral, de modo que el año que hizo como cincuenla recitales ingresó muchísimo dinero. ¡Es incalculable su liquidación! También hay cuentas estables como la de Mariano Mores o la que tenía Enrique Cadica mo. Con respecto a Rodrigo, sus obras estaban a nombre de un hermano y un músico del cuarteto. Aunque el año pa-sado fue la primera o la segunda porque tenemos en cuenta la sumatoria de canciones y no la de una en especial.

· Y. V. Y. Y.

1070 €L MUNDO (Sujeta a cambios) Lunes a viernes **ANTENA 1070** VIVENCIAS A LA MEDIANOCHE 01.00 MUSICA DEL LO MEJOR DEL TANGO 02.00 Y EL FOLKLORE BUEN DIA PANADERO Vera M A Penamet MENSAJE AL CAMPO ARGENTINO EL COLADOR DE IGUAL A IGUAL POR ALGO ESTA USTED AQUI SIEMPRE BETTY CUIDADO GENTE 17.00 TRABAJANDO CLASICOS Y 18.00

CAMPEONES MUNDO MEDICO

ES TIEMPO DE SHOW

ARMONIZANDO I A VIDA

	Sábado	11
0.00	DIAS EXTRAÑOS	نساا
1.00	MUSICA DEL CORAZON	
2.00	EN EL MUNDO DEL JAZZ	
	Nano Herrera	00.00
5.00	AIRE LIBRE POR EL MUNDO	00.00
	Luis M. Muñoz	
7.00	RECUENTO	06.30
9.00	TRATO HECHO	
1.00	ANIMANDONOS	07.00
	Juan Carlos Córica	
2.00	EL MEJOR REMEDIO	
0.00	Valeria Shapira	
3.00	RECORRIENDO ESPAÑA José Luis López Garra	09.00
6.00	LA MUSICA DEL MUNDO	
8.00	MUNDO MEDICO	
9.00	CAMPEONES	10.00
3.00	Carlos Legnani	12.00
0.00	ES TIEMPO DE SHOW	12.30
0.00	Marcelo Neira, Javier Volpato	12.30
	Domingo	15.00
0.00	ATREVIDAS	
	Juana Patiño	
5.00	LA SONRISA DEL MUNDO	17.00
	Padre Grassi	19.00
6.00	CAMPO DE ACCION	19.00
	Federico Petrera	
8.00	CAFE, TANGO Y NOTICIAS	21.30
	Maria Harvez	21.00
0.00	TRUCKERS MICROBUS	22.00
	Daniela Orsiani	23.00
1.00	LA RADIO ATRASA	
	Luis Salerno	00.00
3.00	LAS VENTANAS DEL MUNDO	00.00
4.00	L. Prémoli	
4.00	FUTBOL PASION PERMANENTE	06.30
	PERMANENTE	00.00

AIRE LIBRE POR EL MUNDO

VIVENCIAS EN LA

I 10 D€ LA CIUDAD	15.00	CONCIERTO TANGO
	21.00	Guillermo Cervantes Luro MEMORIA Y REALIDAD
(Sujeta a cambios)		Heman Shiller
Lunes a viernes	22.00	NOCHE CIUDAD
LATRASNOCHE		Rivadaneira
CIUDAD		
Cheruna-Favoni		Domingo
PANORAMA DE	00.00	LATRASNOCHE
NOTICIAS		CIUDAD
LA CIUDAD		Pedercini
INFORMADA	07.00	DOMINGO
Beltrán,		CIUDAD
Francisco "Canda" Sánchez		Mollo, Menutti
PILAS	08.00	SALUD
BUENOS AIRES		ARGENTINOS
Quique Dupláa,		Héctor Lombardo
Alberto Bilari	09.00	DOMINGO CIUDAD
PANORAMA	11.00	LA VOZ DE
DENOTICIAS		LOS MUNICIPALES
CIUDAD 2000	12.00	DOMINGO
Juan Carlos Beltrán		CIUDAD
HACIENDO	13.00	DEPORTES
CAMINO		CIUDAD
Carlos Rodari		Rivadaneira, Marotti
REPORTE 17	14.00	AUTORRADIO
Mario Nacinovich	45.00	SPORT
EL MUSICAL DE	15.00	ELESPECTACULAR
LA CIUDAD		DE LA CIUDAD
Oviedo, Fassina	21.00	Jorge Fontana
PANORAMA	21.00	TRASTIENDA - Raúl Zafaroni
DENOTICIAS	22.00	INDEPENDIENTE
LOS PALABRISTAS	22.00	DE AMERICA
TEATRO COLON		Eduardo González
Sábado		Eduardo Gonzalez

CADA MAÑANA.

LONGOBARDI

bardi, C. Fernández, W. Kohan

15.00	CONCIERTO TANGO Guillermo Cervantes Luro	09.00	AIRE ACONDICIONADO Enrique Szewach
21.00	MEMORIA Y REALIDAD	11.00	CONTRAPUNTO
21.00	Heman Shiller	11.00	Martin Pittón
00.00	NOCHE CIUDAD	10.00	
22.00		12.00	LA BARRA
	Rivadaneira		DELACITY
	Domingo	40.00	D. Soria, P. Wende y C. Ch
00.00	LATRACHOOUE	13.00	MENU EJECUTIVO
00.00	LATRASNOCHE		C. Mira, A. Valdez, L. San
	CIUDAD	15.00	DE3A5
	Pedercini		CIELO ABIERTO
07.00	DOMINGO		Clara Mariño
	CIUDAD	17.00	
	Mollo, Menutti		Charly Fernández
08.00	SALUD	18.00	ANTES DE QUE
	ARGENTINOS		SEATARDE
	Héctor Lombardo		Claudio Destéfano,
09.00	DOMINGO CIUDAD		Enrique Szewach
11.00	LAVOZDE	20.00	BUENAS RAZONES
	LOS MUNICIPALES		Ignacio Riverol
12.00	DOMINGO	24.00	ORAL Y PUBLICO
	CIUDAD		Norberto Tallon (Viernes)
13.00	DEPORTES	01.00	AMERICA SINFO
	CIUDAD	05.00	PANORAMA
	Rivadaneira, Marotti	00.00	INFORMATIVO
14.00	AUTORRADIO		
	SPORT		Sábado
15.00	ELESPECTACULAR	06.00	A TODO CAMPO
	DE LA CIUDAD	00.00	Domingo Di Nucci
	Jorge Fontana	08.00	DESAYUNO EN AMERIC
21.00	TRASTIENDA	00.00	
	- Raúl Zafaroni		Hugo Grimaldi,
22.00	INDEPENDIENTE	44.00	Claudio Destéfano
	DEAMERICA	11.00	PECADOS ECONOMICO
	Eduardo González	HOLDS:	Roberto Cachanosky
1		13.00	AMERICA HOY
	TION OMEDICO		Raúl Zapata
	1190 AMERICA	15.00	EI REFUGIO DE LA CULT
		PRODUCTION OF THE PARTY OF THE	Ocumbel Outres

11.00	CONTRAPUNTO	01.00	AMERIC
	Martin Pittón		
12.00	LA BARRA		
	DELACITY	06.00	AMERIC
	D. Soria, P. Wende y C. Chiaruttini	07.00	RADIOF
13.00	MENU EJECUTIVO		Néstor S
	C. Mira, A. Valdez, L. San Martin	10.00	SINSAC
15.00	DE3A5		SIN COF
	CIELO ABIERTO		Pablo W
	Clara Mariño	13.00	ENTRET
17.00	CLARO Y SENCILLO		Eduardo
	Charly Fernández	15.00	DOMING
18.00	ANTES DE QUE		DEAME
	SEATARDE		Maria Lu
	Claudio Destéfano,	17.30	ELSEM
	Enrique Szewach		Luis San
20.00	BUENAS RAZONES	20.00	TESTIM
	Ignacio Riverol		DEAME
24.00	ORAL Y PUBLICO		Marcelo
	Norberto Tallon (Viernes)	22.00	DECOL
01.00	AMERICA SINFO	24.00	AMERIC
05.00	PANORAMA	05.00	PANOR
	INFORMATIVO		INFORM
	Sábado		
		125	o Bu
06.00	ATODO CAMPO	199	O DO
00.00	Domingo Di Nucci		1
08.00	DESAYUNO EN AMERICA		Lu
	Hugo Grimaldi,	06.00	EL DES
44.00	Claudio Destéfano		DELAF
11.00	PECADOS ECONOMICOS	08.00	VIVA LA
40.00	Roberto Cachanosky	12.00	HABLA
13.00	AMERICA HOY	15.00	LINEAD
	Raúl Zapata	16.00	DECOF

ENCUENTROS CON

LA 3º EDAD

20.00 LOQUE QUEDA DEL DIA

19.00

01.00	N. Tallon AMERICA SINFO
	Domingo
06.00	AMERICA SINFO
07.00	RADIOFOTOS
	Néstor Sulla
10.00	SINSACOY
	SIN CORBATA
	Pablo Wende
13.00	ENTRETIEMPO
45.00	Eduardo Zanini
15.00	DOMINGOS
	DE AMERICA
47.00	Maria Luján Batallán
17.30	EL SEMANARIO Luis San Martin
20.00	TESTIMONIOS
20.00	DE AMERICA
	Marcelo Orlando
22.00	DE COLECCION
24.00	AMERICA SINFO
05.00	PANORAMA
05.00	INFORMATIVO
	INFORMATIVO

23.00 COMUNICACION 1190

CHAF NIGE

199	o bockos nine
	Lunes a domingos
06.00	ELDESPERTAR
	DELAFE
08.00	VIVA LA VIDA
12.00	HABLANDO DE VIDA
15.00	LINEA DIRECTA
16.00	DE CORAZON A CORAZON
	(Sábados y domingos a las 17)
18.00	LA HORA DE LA VERDAD
19.00	LA VOZ DE LA CIUDAD
21.00	PUERTAS ABIERTAS
22.00	PARE DE SUFRIR
24.00	UN AMIGO EN

presentar "Girados", un álbum donde ofrecen lo mejor de sus repertorios



uena a poder alcanzar un enorme placer si decimos que dos artistas de gran prestigio y trayectoria como Miguel Bosé y Ana Torroja llegan a la Argentina a presentar "Girados", un show dotado con la última tecnología y, por supuesto, con lo mejor de sus reper-torios. La cita será el próximo miércoles 15 de noviembre en el teatro Gran Rex. Miguel Bosé, después de cuatro años de ausencia en los escenarios españoles, retoma el mundo de la canción con esta gi-ra que comenzó en México a principios de octubre y siguió por San Diego, Los An-geles, El Paso, Puerto Rico, Nueva York, Miami, Santo Domingo, Costa Rica, Hon-

duras, Quito y Chile. El corazón y la sus-tancia de las actuaciones de Ana y Mi-guel ha sido el álbum "Girados", con más de una veintena de temas identificados por la fusión y el equilibrio perfecto de dos estilos originales, armonizados en dos estilos originales, armonizados en una suerte de provechosa complicidad: "(In año más", "Hoy no me puedo levantar", "Como suenan las sirenas", "Salamandra", "Bambú", "Muro", "Mujer contra mujer", "Ya no te quiero", "Dulce pesadilla", "Hacer por hacer", "Si tú no vuelves", "El siete de setiembre", "Duende", "Barco a Venus", "A contratiempo", "Sol forastero", "Nada particular", "Bajo el signo de Cain", "La belleza", "Hijo de la luna", "Amante bandi-do", "Diosa del cobre" y "Corazones" in-tegran este espectáculo, que cuenta con la dirección musical de Javier Quilez. Hay además una notable apoyatura de illuminación y escenografía más dos pan-tallas de video de retroproyección, donde se podrán ver las imágenes del concierto intercaladas con otras que se producirán para el espectáculo y coreografías espe-ciales para algunas de las canciones ideadas por la inglesa Joe Darnell.
Noche inicial la del próximo 15, que proocará sin duda los mejores comentarios.

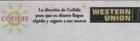
Bosé-Torroja viven un sueño que se les hizo realidad. Y quieren compartirlo.



Con sólo una llamada un crédito, HASTA \$ 4.000.para usarlos cómo y cuándo quiera.

FAX: (011) 4378-0378

Sin Intermediario. Asesórese sin cargo!!



#= AV. CORRIENTES 1296, ENTREPISO . C1043AAZ . BUENOS AIRES

Desde

(*) Ejemplo por una línea de \$ 600. T.N.A. 42%, T.E.M. 3,5%, C.F.T. 4,5% mensual (Incluye Seguro)

SOLICITU	D DE	INFORMACI	ON G	RATU	ITA	
Nombres						
Apellido		DI	NI/LE/L	.c		
Dirección		Nº		Piso	Dpto	
C.PLocalidad	•		Pcia			
Tel		Fecha de nacim	iento		Sexo(M/I	F)
		. /				

Todos los días, de 9 a 24 hs. y tenga su dinero! 0-800-777- CREDITO

LLAME GRATIS

0-800-777-2733



Lou Reed: el mito está en Argentina

El cantante, autor y guitarrista Lou Reed está presentando en nuestro país su última producción. "Ecstasy". Alabado por la crítica y por el público, a los 58 años se puede decir que ingresará al siglo XXI con su genio y su arte intactos. Por más de tres décadas, desde que generó su primer álbum, "The velvet underground and Nico", ha sabido escribir la historia americana en sus discos, con una combinación personal y política que lo ha convertido además en un mito. Lou Reed ya había estado en nuestro país en 1996. cuando su influencia en el rock and roll había sido indiscutible. En sus trabajos escribe acerca de la locura, el deseo, la esperanza, las reflexiones, las adicciones, los ángeles, los prisioneros, las pérdidas y los encuentros. Como pocos ha explorado el corazón, el alma y el cerebro. No hay víctimas, sólo sobrevivientes. Y una voz muy particular para transmitirlo.