

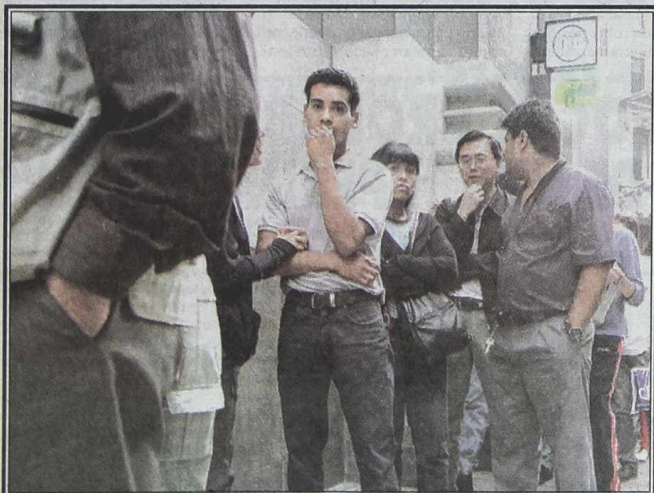
crónica **5**^A

FIRME JUNTO AL PUEBLO

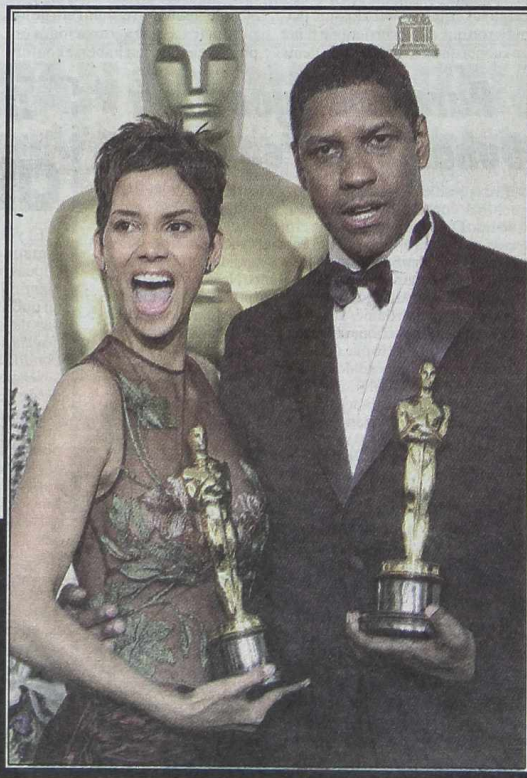
AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, LUNES 25 DE MARZO DE 2002 - N° 13.427 - \$ 1

DOLAR A \$3,50

Aumento arrastra los precios de la canasta familiar



Desde hora temprana, larguísima cola frente al Banco Nación donde el dólar se vendió a \$2,90 pero en las casas de cambio la divisa yanqui sigue para arriba: pasado el mediodía, \$3,50. La city, un hervidero.



OSCAR: FUE UNA "NOCHE NEGRA"

Los actores de color Halle Berry por "Monster's Ball", y Denzel Washington por "Día de entrenamiento" resultaron Mejor Actriz y Mejor Actor, respectivamente. La Mejor Película fue "Una mente brillante" y "El hijo de la novia" se quedó con las ganas.

LOS PRECIOS SE DISPARAN

Los productos básicos de una canasta familiar, empujados por la suba del dólar, sufrieron nuevos incrementos de precios liderando este nefasto ranking para el bolsillo popular la harina, los aceites, la leche y el café, con un diez por ciento, mientras que los de limpieza tienen una variación del 30 por ciento con respecto a las últimas horas. En tanto, se aguarda una inminente suba en la carne porque hoy el ganado ingresó al mercado de Hacienda con un incremento del 15 por ciento mientras en varias góndolas de los supermercados hay faltantes de los artículos de tocador (ver tema aparte) porque los proveedores están aguardando la cotización de la divisa estadouni-

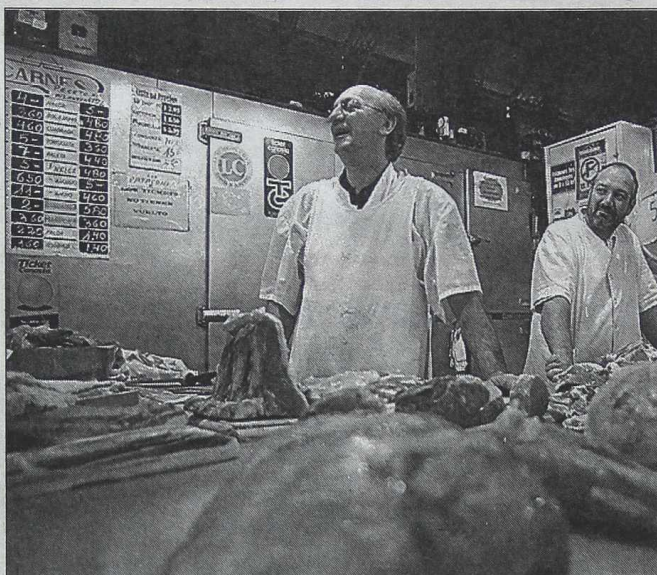
Harina, aceite, leche y café subieron un 10 por ciento; los artículos de limpieza un 30%

dense antes de ofrecérselas a los locales comerciales.

En un supermercado chino del barrio porteño de Congreso, ubicado en Entre Ríos y Belgrano, los proveedores de alimentos ya venían con un listado nuevo de precios. El café, por ejemplo, según pudo constatar *Crónica*, el paquete de 250 gramos de Bonafide subió de 1,80 pesos a 2 y otra marca de 1,60 a 1,70.

Uno de los sectores de más incremento de precios es el relativo a la limpieza o el de tocador, con variaciones que van desde el 10 al 30 por ciento. El shampoo Plus Bell pasó en las últimas horas de 2,50 a 3,20 mientras que los de tocador ya escasean en las góndolas, por lo que lo que se está ofreciendo son los desodorantes que tenían de stocks.

El ganado ingresó al mercado de Hacienda con una suba del 15 por ciento y lo que llamó la atención fue la escasa oferta porque sólo llegaron 212 camiones con 7.886 cabezas



La carne subiría un 15% en las próximas horas, según los valores de hacienda.

cuando en condiciones normales los lunes superan las 15 mil.

En cuanto a las verduras la opinión unánime, tanto de los comerciantes como de los consumidores, es que el aumento es muy considerable. Por ejemplo la lechuga vale 2 pesos el kilo y el comerciante, que tiene su local en el barrio porteño de San Telmo, le dijo a *Crónica* que no obtiene dividendos porque el cajón que antes costaba 3 pesos ahora le llega a diez pesos. Todos los importados de frutas como la banana sufrieron también subas, pasan-

do de un peso a 1,50 o 1,70 el kilo y la que procede de Ecuador prácticamente es desechada ante la resistencia de la gente a abonar dos pesos el kilo. El kiwi tampoco sería traído a nuestro país porque como es un producto importado vale cuatro pesos el kilo.

Con respecto a la leche, hoy aumentó la marca Parmalat. Y para tener un ejemplo de su costo, el litro de leche común La Fortuna vale ahora 0,80 pesos cuando antes estaba a 0,70 mientras que La Serenísima pasó de 0,95 a 1,05. "En un mes aumentó dos veces", ex-

presó alarmado ante la tendencia Joaquín, que tiene un almacén en el barrio de Monserrat.

La harina también sufrió un incremento, como se dio marcadamente en la marca "La Favorita" que de 0,45 ahora cuesta un peso y esto, como era esperable, también incide en los panes donde las mayores subas se dieron en Fargo que se vende al público a 1,83 cuando estaba a 1,30 y en los mexicanos de Bimbo, que tienen incrementos que oscila el 10 por ciento.

Otros productos que han aumentado son los fideos (30 por ciento), el chocolate Aguila (50 por ciento) y los aceites, siendo el más ac-

Por los valores del Mercado de Hacienda, la carne lo haría alrededor del 15%; el dólar manda

cesible para el flaco bolsillo popular el Patito, que cuesta 2,40 pesos aunque hay otras marcas que salen 3,10 pesos. Por su parte, el queso fresco subió un 100 por ciento en tres meses, dijo Rubén, uno de los almaceneros consultados, graficando que de 1,75 el kilo ahora cuesta 4,55 pesos. "Nosotros tenemos en muchos casos que perder porque no podemos llevar todo el aumento al producto porque los bolsillos de la gente ya no aguantan más. Y desgraciadamente tenemos que dar la cara los comerciantes, porque los consumidores protestan mucho y con razón porque los salarios no aumentaron en la misma proporción sino todo lo contrario", expresó Rubén.

También hay gran variación de precios en las mieles -donde los más baratos son los que corresponden al mismo hipermercado- cuestan 3,54, en los papeles higiénicos -élite pasó de 1,95 a 2,35- y el agua mineral que registra una suba del 15 por ciento, según dijeron, por los envases de plástico. Los vinos finos se es-

Protesta y "fórmulas" contra abusos

En la recorrida que realizó *Crónica* esta mañana tuvo acceso a dos tipos de actitudes ante los aumentos de los precios de los alimentos, por una parte la protesta airada que descarga sus críticas contra los que permiten que esto ocurriera sin tener en cuenta que los sueldos de la gente

están "por el piso", y por otra, los que ya cansados de no conseguir nada con la indignación se organizaron entre vecinos para instrumentar mecanismos que los defiendan de los abusos que sienten en el aumento de los productos. Estas agrupaciones espontáneas pueden haberse confor-

mado por ejemplo, cuando varias señoras estaban de compras en un supermercado grande y de pronto sin que hubiesen tenido contacto entre sí de antemano, se encontraron ante una góndola vacía -desabastecida de aceite- conversando sobre posibles modos de conseguir esa mercadería

faltante y decidieron que podía alguien encargarse de ir a un proveedor mayorista para comprar para un grupo de vecinos. En otras ocasiones los encuentros sirven para descartar comprar algún producto en un comercio y recomendar en donde conseguirlo a mejor precio. Otros testi-

monios coincidieron que fue útil la existencia de las ya consolidadas asambleas barriales, porque allí la gente aprendió a fortalecer los lazos solidarios entre los habitantes de una misma vecindad y de ese modo resultó más fácil disponer a compartir una compra comunitaria.

Para Rodríguez Saá Duhalde se "equivoca"

El ex presidente y ex gobernador de San Luis, Adolfo Rodríguez Saá, consideró "equivocado" el rumbo del gobierno de Eduardo Duhalde y aseguró que el presidente hace "todo lo contrario" de lo que él implementó en su breve mandato, en enero pasado. Rodríguez Saá afirmó que será candidato a presidente el año que viene y también dijo que el Banco Nación y el de la Provincia de Buenos Aires son los que tienen problemas para abrir el "corralito", al que llamó "una verdadera estafa a los ahorristas". El puntano indicó que el Gobierno actual hizo "exactamente todo lo contrario" de lo que decidió él cuando ocupó la Presidencia. "Hoy hemos retrocedido y estamos haciendo exactamente lo que se hacía antes. Desde mi punto de vista, es equivocado", señaló. Los funcionarios de la actual administración, agregó, "pretenden que el Fondo Monetario los ayude antes de empezar el camino". "Si seguimos malgastando los fondos del Estado (...) no vamos a solucionar el problema", dijo y también criticó al Presupuesto aprobado por el Congreso, porque "dice números que no son reales". Cuando se le preguntó por la restricción a los retiros de dinero de los bancos, evaluó que "es una verdadera estafa a los ahorristas, la Nación argentina no puede ser la que legalice la estafa". "El problema es del Banco de la Nación Argentina y de la Provincia de Buenos Aires, son los bancos que las casas centrales no tienen los fondos", apuntó. Añadió que "hay que preguntar a los bancos" si hay que abrir el "corralito", ya que consideró que "el costo de imagen es inmensamente grande" si quiebra una sucursal de un banco, por lo que no habría resistencia de las entidades a devolver los depósitos. Rodríguez Saá anticipó que el año que viene "voy a ser candidato y si el justicialismo me cierra las puertas, voy a ser candidato (de todas maneras)". Cuando se le preguntó si hubo una suerte de conspiración para sacarlo de la Presidencia, deslizó que "se abrieron las puertas del Congreso esa noche, puertas que no se abren solas", durante los violentos incidentes que siguieron a un cacerolazo en la Capital Federal.

"HAY POCAS PROBABILIDADES CIERTAS DE UNA HIPERINFLACION"

El vocero presidencial, Eduardo Amadeo, aseguró hoy que existen "pocas probabilidades ciertas de una hiperinflación" y expresó su confianza en que abril será un mes clave para el país dado que "a fin de mes" el gobierno estará "firmando un acuerdo con el Fondo Monetario Internacional". "Estamos convencidos que el mes de abril es clave porque habrá una importantísima liquidación de divisas que va a estabilizar el tipo de cambio y porque vamos a lograr un acuerdo con el Fondo, por lo tanto, habrá menos expectativas negativas", aseveró el funcionario.

En este marco, indicó que "lo que va a hacer el Banco Central es aplicar un remedio ortodoxo que ha funcionado en muchas otras partes, que es el tema de restringir la liquidez que tienen los bancos para disminuir posibilidades de operaciones especulativas y desarrollar otras tareas para llegar bien a abril".

"Vamos técnicamente muy pocas probabilidades ciertas de una hiperinflación", aseveró Amadeo, quien destacó que la restricción de la liquidez en

la economía "va a limitar la posibilidad de que aumenten demasiado los precios" y sostuvo que habrá "otras medidas económicas que permitan que el aumento del tipo de cambio no se refleje en los precios de los alimentos básicos".

Durante la entrevista, Amadeo subrayó que el gobierno de Eduardo Duhalde avanzó "en algunos objetivos estratégicos desde el punto de vista económico, como la seria posibilidad de obtener acuerdos internacionales que nos den más respaldo y tener recursos para los programas sociales y ordenar los".

"Vamos a llegar a tener los acuerdos externos que después del viaje a Monterrey (México, donde se desarrolló la cumbre sobre financiamiento y desarrollo organizado por la ONU) hemos avanzado mucho en ese sentido y, luego, empezaremos a ver fuertemente los síntomas de la reactivación", afirmó el vocero presidencial.

Por otro lado, explicó que Argentina se encuentra actualmente en un momento de "sobre-reacción" caracterizado por "explosiones del tipo de

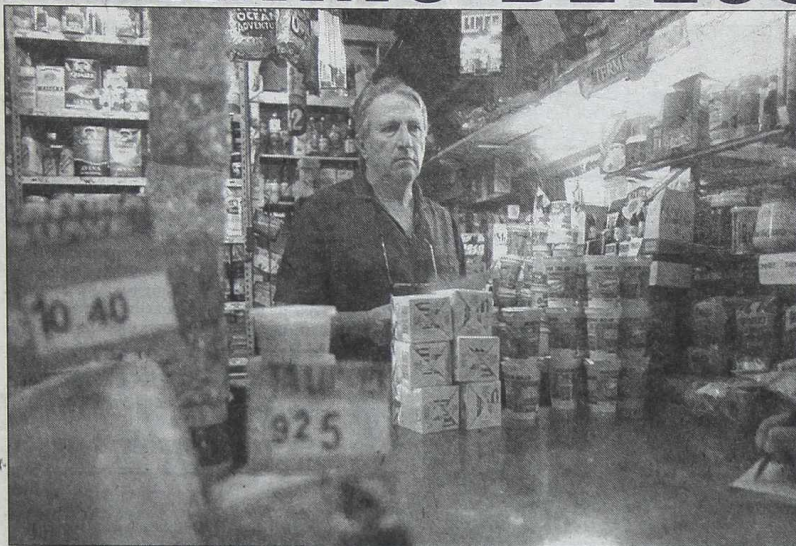
cambio similares a las que se produjeron en todos los países en los que hubo devaluaciones importantes, como en Brasil, México e Indonesia".

En este sentido, argumentó que en Argentina "hubo claramente dos fenómenos" que llevaron a ese fenómeno: "Uno es la excesiva liquidez de la economía producida, entre otras cosas, por el dinero que estuvo saliendo todo junto del corralito y otro con las expectativas sobre si se acordaba con el Fondo (FMI) o no".

En sintonía con lo afirmado por el presidente Duhalde en declaraciones a la prensa realizadas el fin de semana, Amadeo resaltó que el gobierno tiene "un objetivo estratégico" y que no va a detenerse "por la posibilidad de que ahora exista un shock con el tema del dólar".

"Es probable que por ahí tengamos otros despiques y nos lo vamos a bancar porque no podemos aflojar y andar saltando de un lado para otro", aseveró Amadeo, quien confirmó que el gobierno de Eduardo Duhalde "no va a dolarizar" ni a realizar "socks que destruyan a la gente".

AL RITMO DE LOS "VERDES"



Los productos de la canasta familiar sufrieron incrementos del orden del 10 por ciento, y los de limpieza del 30. La gente revisa los precios en las góndolas.

para un incremento del 10 por ciento a partir de mañana por los corchos que utilizan las fábricas que son de Portugal y que deben abonarse al dólar libre.

La polenta pasó en las últimas horas de 0,30 a 0,50 ó 0,70 pesos (según la marca), el arroz de 1,50 a 2,10, el jabón en polvo subió el 30 por ciento, los dentífricos, el azúcar y la yerba aumentaron alrededor de un cinco por ciento y las pilas se pueden adquirir ahora al doble de su valor inicial.

Ahora que se acerca la Semana Santa, el huevo de Pascua se vende a 1,80 pesos, el conejo a 2,35 mientras que la docena de huevos se expende a 1,90 pesos. Por esta suba de precios, los comerciantes aguardan que para estas inminentes fiestas se venda un 30 por ciento menos.

La suba indiscriminada de productos, empujada por el valor alcista del dólar, también podría tener otro condimento extra en las próximas horas: el aumento en las naftas. De llevarse ese incremento a los proveedores, los precios sufrirían un nuevo empujón hacia arriba de un promedio del cinco por ciento.

En tanto, una parte de los panaderos de la

capital neuquina realizó hoy, y también lo hará mañana, un cese de tareas en protesta por el aumento en el precio de la harina. La decisión, adoptada al margen de la cámara que aglutina al sector, fue dispuesta por un grupo de propietarios de panaderías reunidos en una asamblea ante el incremento en el precio de la materia prima fundamental para la elaboración del pan.

Voceros del sector autoconvocado aseguraron que en la capital neuquina están habilitadas 250 panaderías y estiman que por lo menos la mitad adhirió a la medida de fuerza que se lleva a cabo hoy y también se hará mañana.

Las fuentes destacaron que la bolsa de harina es vendida por los molinos a 40 pesos más IVA y que si trasladaran ese aumento al consumidor, el kilogramo de pan rondaría los 3 pesos. Aseguraron que "venderle a la gente el pan a ese precio es un despropósito y por eso queremos llamar la atención de la gente y de los proveedores para que pongan freno a esto".

Los panaderos de la capital neuquina no fabricarán pan hoy y mañana, mientras que esta noche realizarán una nueva asamblea para evaluar la evolución de la medida.

Aparecieron muchas góndolas totalmente vacías

Algunas góndolas vacías durante el fin de semana tuvieron su explicación el día de hoy. Por una parte después del salto del dólar del viernes mucha gente se lanzó a comprar productos importados que seguramente volverán con mayores aumentos los próximos días, en una loca carrera por ganarle a las subidas de precios que "vienen pisando los talones". Así se explica que las ventas de espumas de afeitar, geles de ducha y desodorantes se hayan incrementado en enero-febrero un 23% con relación a igual pe-

ríodo del año anterior. Y también se explica que ni los proveedores mayoristas tengan esa mercadería en stock y por lo tanto no puedan entregar para reponer en las góndolas.

Asimismo otro factor perjudica el abastecimiento sobre todo de los comercios chicos, es que las formas de pago que aceptan actualmente los mayoristas son a corto plazo, por lo tanto hay muchas compras que no pueden realizarse al ya no disponer de crédito para realizarlas. Las dificultades se trasladan al cliente que debe reco-

rrer varios comercios hasta dar con el producto faltante - que en muchos casos es de uso cotidiano (como por ejemplo, pañales) - o bien tiene que terminar comprando un reemplazante de otra categoría y calidad.

Pero la "góndola vacía" alimenta otra "psicosis": el miedo a quedar sin alimentos por lo que muchos se lanzan a comprar desenfrenadamente otros productos, por temor a que también desaparezcan. Y eso crea un círculo vertiginoso: desabastecimiento-aumento de precios-desabastecimiento.

"Interna" feroz por reemplazo de juez

Una feroz "interna" se desató en el seno del Consejo de la Magistratura en torno al reemplazo como consejero de Javier Fernández Moores, quien renunció como juez a fines de febrero y cuya banca es objeto de tironeos. Los jueces tienen cuatro representantes ante el Consejo -además del presidente de la Corte Suprema-, de los cuales dos deben ser camaristas, dos de primera instancia, y al menos uno de la Capital Federal.

Fernández Moores estaba en este último rubro y, tras renunciar, su reemplazante natural debía ser la jueza correccional Laura Garrigós de Rébora, pero la magistrada desistió de asumir esa función pues está concursando por un cargo de camarista ante, precisamente, el Consejo de la Magistratura. Esa situación desató la interna entre las tres listas que representan a los jueces en la Asociación de Magistrados: las Listas Blanca y Celeste, dominantes en la entidad de los jueces, impulsa para ese cargo al salteño Abel Cornejo, en tanto que la minoritaria Azul sostiene que la banca le pertenece al porteño Jorge Noro Villagra.

"Todo es un procedimiento que tiene por objeto privar a nuestro sector del legítimo derecho de tener en el Consejo de la Magistratura a un juez afín a nuestro pensamiento", indicaron voceros de la opositora lista Azul, en un mensaje remitido a sus afiliados del interior del país.

A esos afiliados les advirtieron que "la representación de las minorías está seriamente amenazada" y les adelantaron que "los operadores de las otras listas han convocado una reunión urgente y extraordinaria del Consejo Directivo de la Asociación con la aparente idea de producir una declaración o una resolución que 'bendiga' la nominación de Cornejo".

Así las cosas, la representación de los jueces en el debilitado Consejo de la Magistratura podría hacer eclosión en los próximos días, y derivaría en una virtual ruptura también en la Asociación de Magistrados.

NO HABRA PAN EN NEUQUEN

Paran los panaderos por el aumento desproporcionado del precio de la harina

NEUQUEN. Una parte de los panaderos de la capital neuquina realizará un cese de tareas hoy y mañana, en protesta por el aumento en el precio de la harina.

La decisión, adoptada al margen de la cámara que aglutina al sector, fue dispuesta por un grupo de propietarios de panaderías reunidos en una asamblea ante el incremento en el precio de la materia prima fundamental para la

elaboración del pan. Voceros del sector autoconvocado aseguraron que en la capital neuquina están habilitadas 250 panaderías y estiman que por lo menos la mitad adherirá a la medida de fuerza que se llevará a cabo hoy y mañana.

Las fuentes destacaron que la bolsa de harina es vendida por los molinos a 40 pesos más IVA y que si trasladaran ese aumento al consumidor, el kilogra-

mo de pan rondaría los 3 pesos.

Aseguraron que "venderle a la gente el pan a ese precio es un despropósito y por eso queremos llamar la atención de la gente y de los proveedores para que pongan freno a esto".

Los panaderos de la capital neuquina no fabricarán pan hoy y mañana.

Esta noche realizarán una nueva asamblea para evaluar la evolución de la medida.

Nuevos planes sociales "ya"

El presidente Eduardo Duhalde pidió "ya" a sus colaboradores la ejecución de los nuevos planes sociales, en procura de extender la asistencia estatal a los carenciados, a través de partidas generadas por las retenciones a los sectores exportadores, informó el vicedirector de Gabinete, Juan Pablo Cafiero.

Cafiero indicó que ese beneficio procura llegar a "jefes de hogar desocupados, con hijos menores de 18

años, o con algún familiar con discapacidad, o con jefa de hogar embarazada; y un arco entre los jóvenes sin trabajo y las personas mayores que no reciben ningún beneficio previsional".

Esta nueva asistencia que se proyecta, indicó el funcionario, "se ha decidido con las retenciones a los sectores exportadores" por lo que se decidió "crear un fondo y asistir directamente a todos estos grupos familiares".

Precisó que se pidió "a los

empresarios a los que se les realiza estas retenciones, que integren el comité de control y el comité ejecutivo, junto con las ONGs, la Iglesia y el Gobierno, para que haya un control" sobre estos planes, que incluyen una "reorientación laboral".

Cafiero, sobre la implementación de esta iniciativa, precisó que "hay un decreto del Presidente que dice claramente que, con los recursos que se obtienen, primero se pagan las jubila-

ciones y segundo se pagan este tipo de planes".

Detalló que "hasta ahora estamos asistiendo a una población de 412 mil personas; esto incluye a los hijos, y representa al 78 por ciento de la población pobre".

Anticipó que "el Presidente a su llegada desde Monterrey" el último sábado "pidió ya la ejecución de estos planes", los que fueron anunciados en conferencia de prensa el sábado pasado.



● BANCARIOS

Directivos del Banco Itaú manifestaron que cerrarán alrededor de 10 sucursales en el país. En Buenos Aires fuentes allegadas al banco brasileño dijeron desconocer estas directivas de la casa matriz. El Itaú desembarcó en nuestro país a fines de los '90, actualmente cuenta con 80 sucursales, adquirió preponderancia cuando en el '98 tomó posesión del Banco del Buen Ayre. El gremio está realizando reuniones para evitar que se pierdan fuentes de trabajo.

● FRIGORIFICO

El frigorífico Estancias del Sur del grupo Socma reabrirá sus puertas en abril, dando trabajo a más de 400 operarios. El establecimiento está totalmente dedicado a la exportación; había dejado de funcionar el año pasado a raíz del problema de la aftosa.

● JUBILADOS I

El Gobierno piensa encarrar otra reforma en el sistema de jubilaciones que girará sobre dos ejes: una prestación universal de \$200 que cobrarán los mayores de 65 años. Este beneficio se implementará en forma gradual.

● JUBILADOS II

Encuanto a los aportantes a una AFJP la titularidad de esos fondos podrán mantenerlo en la AFJP o transferirlos a los nuevos fondos de jubilaciones con participación voluntaria. El proyecto de reforma obedece al problema fiscal debido a que el sistema dejó de recibir 4.000 millones anuales por el régimen de capitalización y por la reducción de aportes patronales.

● RURALES

La Federación Agraria Argentina, en estado de alerta y movilización, ratificó nuevas medidas de fuerza como la ocupación de plantas exportadoras y el bloqueo de acceso a los puertos. Su titular, Eduardo Buzzi, calificó de "injusta la política que favorece a los exportadores en desmedro de los productores".

● REFORMA

El Gobierno ratificó que revisará los aspectos más conflictivos de la ley de Reforma Laboral, especialmente en lo que hace a la duración de los periodos de prueba y la caída de la ultraactividad. Este principio dispone la permanencia de los antiguos convenios colectivos en caso que no haya acuerdo entre las partes.

● RECLAMO

La titular de Consumidores Argentinos, Patricia Vaca Narvaja, pidió que en las negociaciones con las empresas prestarias de los servicios públicos se incluya la creación de una tarifa social para familias con ingresos por debajo del nivel de pobreza.

● MUNICIPALES

Obreros y empleados municipales de Salta que reclaman el pago de salarios atrasados resolvieron no realizar movilizaciones sino, en cambio, preparar una olla popular en la sede de Obras Públicas

EN ROSARIO: HAMBRE Y



La policía nada pudo hacer para detener a los pobladores que faenaron los animales.

Datos de pobreza alarmante

De acuerdo a los datos que se pudieron averiguar, solamente entre los barrios humildes "Las Flores" y "Granada", de Rosario, hay aproximadamente 22 mil habitantes. De ellos, cerca de 13 mil no superan los 18 años y viven en condiciones de extrema pobreza. Alrededor de la mitad de estos jóvenes nunca estudió en secundaria -muchos desertaron en primaria- ni tampoco tuvo empleo constante, ya que solamente hizo trabajos temporarios -"changas"- y por ende, no dispuso de cobertura médica.

De la totalidad de los pobladores que albergan estos lugares, más del 50 por ciento realiza recolección de metales y cartones y con eso sustenta la que en muchos de los casos es la única comida con la cual se alimentan durante el día.

Esta actividad la llevan a cabo porque no gozan de otro ingreso económico de ningún tipo, ya que en lo que concierne a los planes sociales, las cosas son bastantes desproporcionales.

Apenas el 20 por ciento de la demografía de las villas se ve incluida en el plan trabajar de 120 pesos por mes. Lo que sucede es que, según lo manifestado por un vecino que prefirió no dar su nombre "a veces lo cobrás y otra no. Ahora se está poniendo jodido de verdad. Es poca la guita pero sirve mucho. Para nosotros es el pan, la leche y los pañales de los chicos. Cuando no lo cobramos se complica todo y no sabemos qué hacer. Si tenés laburo zafas, pero si no... Además, ahora ni siquiera hay changas. Se acabó todo, hermano".

El hambre y la pobreza en la que están sumidos más de ciento veinte mil desocupados del gran Rosario escaparon nuevamente del anonimato fomentado por muchos y una vez más quedaron expuestas públicamente ante las miradas -atónitas, seguramente- de propios y extraños. En las imágenes, televisivas y fotográficas, se podía observar nítidamente la lucha cuerpo a cuerpo y los literales "duelos criollos" que, cuchillo en mano, habitantes de dos populosas villas de la zona sur de la ciudad llevaban a cabo disputando un lugar para poder carrear en plena ruta a decenas de vacas que minutos antes habían sufrido diversas heridas luego de que el camión que las transportaba -un Mercedes Benz con semirremolque- hacia un frigorífico volcara sobre la ruta.

El vuelco de un camión de hacienda dejó el "botín", ya irre recuperable, a mano

"La situación que se vive en una parte muy importante de Rosario es patética. Un horror. Yo no quiero decir que en el camino se produzca una malversación de los Planes Trabajar, pero algo incoherente existe, de eso seguro. Les pido a los políticos que se bajen a Rosario, y acordarse de Rosario no es solamente mandar la Gendarmería. He visto con mis propios ojos como un grupo de mujeres se trababa en una feroz pelea con un joven que en su hombro llevaba un cuarto de media res. Finalmente se lo sacaron" comentó el cura Claudio Castricone, representante de la parroquia más populosa del lugar.

El hecho se produjo en la avenida Circunvalación, frente a los barrios carenciados conocidos como Las Flores -de unos 20.000 pobladores- y La Granada, que alberga aproximadamente a 2.000 personas.

"Acá la ayuda no alcanza para nada. Hay gente que está desanimada y no quiere anotarse en los Planes Trabajar porque presiente que la burocracia terminará con sus esperanzas en el camino. Algunos otros, directamente, no acuden a los municipios porque

MINIVACACIONES, LA OTRA CARA

80% de reservas completas por fin de semana largo



Los que se pueden "escapar", coparon Retiro para sacar sus pasajes.

Madryn, se aguarda la llegada de muchísimos turistas, aunque de clase un poco más pudiente.

En Córdoba, por ejemplo, hay grandes expectativas el fin de semana largo de Semana Santa, que se continúa con el feriado del 2 de abril por Malvinas -que se trasla-

da al lunes 1º-, hasta el punto que las reservas en algunos lugares llegan al 80 por ciento y se espera que la afluencia de turistas sea esta vez superior a la del año pasado.

El presidente de la Agencia Córdoba Turismo, Oscar Santarelli, dijo que la afluencia de visitantes "será

superior a la del 2001, que había sido muy buena" y confió que por las consultas efectuadas "será significativa la presencia de uruguayos, chilenos, paraguayos y brasileños", en cuyos países se desarrollaron importantes campañas de promoción.

Los precios tentativos pa-

ra alojamiento son los siguientes: hoteles cinco estrellas, desde 85 pesos; cuatro estrellas, desde 70 en capital y 45, en las sierras; de tres estrellas 55 y 35; dos estrellas 45 y 25; de una estrella, 35 y 18 pesos, por persona, en habitación doble y con desayuno; en tanto que las cabañas para cuatro personas, se ofrecen desde 50 pesos.

Los precios de almuerzo o cena por persona arrancan desde los 4 pesos, sin bebida; en tanto que un desayuno común puede pagarse desde 1,50 y una gaseosa, desde un peso.

Gracias al excelente clima que Córdoba tiene para esta época del año será variada la actividad cultural, deportiva y gastronómica, sin descuidar lo inherente a la propia celebración religiosa, que se podrá profesar en cada una de las poblaciones cordobesas, con peregrinaciones, música sacra y misas criollas, entre otras.

Una de las más tradicionales festividades de Semana Santa se realiza en Villa General Belgrano, en el Valle de Calamuchita: allí tendrá lugar la 32 Fiesta Nacional de la Masa Vienesa, en tanto que en su vecina Santa Rosa se desplegará el Primer Encuentro de Panaderos con Delicias de Pascuas.

MISERIA A LA VERA DE LA RUTA

Página 5 • *Crónica* • Buenos Aires, Lunes 25 de Marzo de 2002

no disponen de dinero para viajar. La situación es insostenible, la pobreza es de extrema gravedad y los funcionarios miran para otro lado. Yo, desde mi posición, les pido a los políticos que recapiten y en lugar de pasársela diciendo que van a destinar 5.000 subsidios sociales a Rosario, que manden más de 100 mil, porque con eso no hacemos nada" agregó Castricone en diálogo telefónico con *Crónica*.

Como para citar geográficamente la zona en donde se produjo el episodio, seguramente bastará con indicarle a aquel que fue en alguna oportunidad a Rosario, que son los barrios de emergencia situados a los costados de la autopista que une esta capital con la ciudad santafecina, ingreso situado por su entrada sur.

"No voy a descubrir nada si digo que en Rosario hay hambre. Y mucho menos si menciono que este flagelo castiga mucho y se concentra en una medida notoriamente más importante en los barrios carenciados. Pero tal vez sí lo haga si detallo un hecho sucedido meses atrás. Parece mentira, pero como una coincidencia tal enviada desde el cielo, en el mismo lugar del vuelco del camión de vacas, también volcó un camión que transportaba cerveza. Y cuando todos esperaban que la gente de la villa saliera de sus casas corriendo a buscar alcohol, sucedió todo lo contrario. Lujosos autos y camionetas no les dieron tiempo. Pararon en plena ruta originando un embotellamiento muy peligroso para llevarse cajones de cerveza. Eso habla a las claras de que el argentino, de por sí, es ventajero. Sin embargo, lo más crudo de esto es que también deja expuesta la poca solidaridad de mucha gente con los que menos tienen" continuó.

Momentos después, en otro tramo de su monólogo, el párroco expresó que "lo triste de todo este problema son los riesgos que corren las vidas de los que viven en las villas. Y esto no lo digo porque me esté encubriendo detrás de la inseguridad, aunque, de todos modos, parte de la inseguridad se podría combatir con trabajo, porque el empleo es la mejor arma para matarla. Lo que cito tiene vinculación con algo que he visto cuando me

hice presente en el lugar. Después de ver cómo las mujeres le sacaban la carne al joven, vi a dos muchachos pelearse a punta de cuchillo por una trozo de media res. Fue terrible, no llegaron a matarse por milagro. La verdad, me aterrorizó porque ambos tenían una habilidad terrible para manejar las cuchillas, que encima estaban manchadas con sangre. Esta es una zona que se encuentra rodeada por muchos frigoríficos. Entonces, numerosos habitantes de estos barrios están acostumbrados a manejar las cuchillas con suma inteligencia, porque trabajaron, al menos en alguna ocasión, en estos establecimientos".

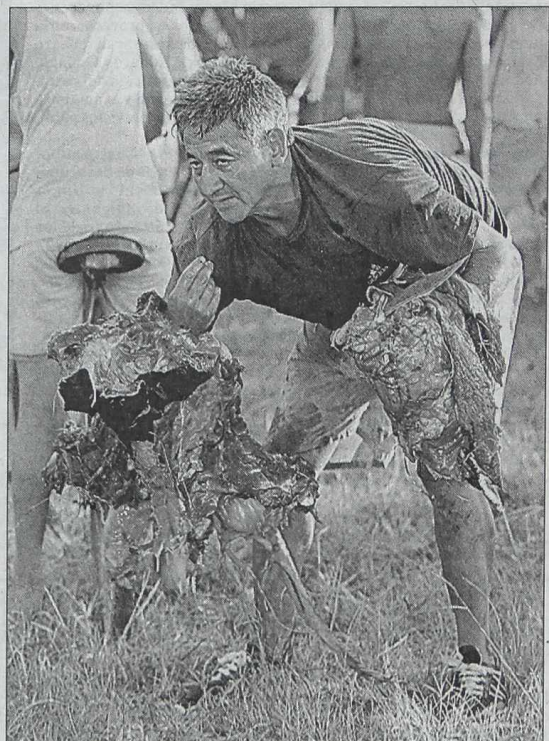
"En febrero nosotros tuvimos que poner una olla popular en la puerta de la iglesia. Y

Centenares de habitantes de barrios humildes "faenaron" las vacas y se las repartieron

no lo hicimos porque le negábamos el ingreso a la parroquia, todo lo contrario, las instalaciones y el espacio físico no daban abasto para la cantidad de gente que se acercó a pedir comida. Todos los días y a toda hora vienen a pedir. Y les da vergüenza, me doy cuenta. Porque la gente decente que solicita ayuda de ese tipo es la que siempre trabajó, porque la otra, y espero que se entienda, no pide, roba. Pero hay que aclarar algo: no está solamente en lugares carenciados. También está en las altas esferas, algo que tal vez sea peor. Depende el punto de vista desde donde se lo mire. Con mis palabras quiero aclarar que no fue un saqueo lo que pasó con las vacas. Fue con el consentimiento del camionero -llamado Ricardo Allegra, de 22 años-, porque aseguró que las pobres vacas sufrirían por las heridas y además no podrían ser comercializadas en el frigorífico. Será necesario separar los tantos porque ahora no faltarán aquellos que relacionen el hecho, lamentablemente, con saqueados a simples delincuentes que quieren llenarse la panza con el sacrificio ajeno".



Los habitantes de la villa, frente a la cual volcó el camión, en plena "faena" de los animales sobre la banquina de la ruta. Afortunadamente no hubo incidentes.



"No abandonar a los desposeídos"

El cardenal Jorge Bergoglio, quien además es arzobispo de Buenos Aires y primado de la Argentina, instó a la fehergia católica a no abandonar "a los más desposeídos que sufren hambre y falta de educación y de fe". El llamamiento de Bergoglio fue formulado durante la misa que celebró en ocasión del Domingo de Ramos, festividad que da comienzo a la Semana Santa cristiana.

Bergoglio, a lo largo del oficio religioso que ofició en la parroquia San Idelfonso del barrio porteño de Palermo, habló particularmente de los niños a

quienes se les quiere "quitar los valores y enseñarles un camino fácil sin referencias".

También se refirió a los ancianos "que no tienen qué comer, quién los asista médicamente o que no pueden comprar un remedio".

Los fieles católicos celebraron el Domingo de Ramos con la tradicional bendición de las ramas de olivo, ceremonia que recuerda la entrada triunfal de Jesús a Jerusalén y el momento en que es saludado por el pueblo de Israel con esas ramas en señal de paz.

La misa de Domingo de Ra-

mos se repitió en todos los templos de la Argentina y en la Catedral Metropolitana, donde estuvo a cargo del secretario general del Episcopado, monseñor Guillermo Rodríguez Melgarejo.

La celebración marca el fin de la Cuaresma -período de 46 días que empieza el miércoles de Ceniza del Carnaval, versión moderna de las Saturnales romanas- y el comienzo de la Semana Santa, la cual tiene su punto culminante el domingo posterior con la Pascua de la Resurrección, la fiesta más importante de la cristiandad.

UNA BUENA: MENOS DESPIDOS

El ministro de Trabajo, Alfredo Atanasof, destacó como un dato "alentador" que el número de despidos de trabajadores durante el mes pasado fue inferior al registrado en enero, aunque reconoció que la "percepción" es que el índice de desocupación aumentó respecto de la última medición. "La medición de la desocupación se va a conocer en mayo, pero tenemos la percepción de que el desempleo respecto de la última medición de octubre creció", admitió el ministro. Atanasof subrayó, no obstante, que en febrero "hubo unos datos alentadores: la cantidad de trabajadores que se despidieron ese mes fue menor a la de enero". El titular de la cartera laboral interpretó entonces que eso puede estar mostrando "un signo de haber comenzado un proceso inverso al que atravesó el 2001".

Reiteró, por otra parte, que "la situación es difícil pero no es imposible", e insistió en que la Argentina "tiene futuro y sus capacidades intelectuales y recursos económicos intactos".

"La Iglesia nos está acompañando en este proceso. Es verdad que los que participamos de la Mesa de Diálogo hubiéramos esperado mayores actitudes de desprendimiento", agregó Atanasof, aunque finalmente se excusó de dar nombres de quienes no tuvieron ese gesto.

Tomaron yacimiento de Repsol-YPF

COMODORO RIVADAVIA. - La empresa Repsol-YPF lamentó la actitud de autoridades y funcionarios de la localidad santafecina de Las Heras, quienes tomaron una batería de rebombeo en un yacimiento del norte de Santa Cruz que paralizó la producción de petróleo y la inyección de gas a la red troncal desde esa región al resto del país -en protesta por el despido de 70 operarios.

Las autoridades de Repsol-YPF expresaron en un comunicado de prensa que la empresa "lamenta las actitudes asumidas por autoridades de Las Heras que participaron de una toma de instalaciones de la empresa".

La petrolera señaló, además, que "un grupo integrado por unos 40 personas, encabezadas por el intendente de Las Heras, tomaron la planta de rebombeo Loma del CUY II, e interrumpieron el

bombeo de 6.000 metros cúbicos diarios de petróleo". También precisó que a raíz de esa acción, Repsol-YPF "se vio obligada a parar su producción de petróleo y gas en el área, al no disponer de capacidad de almacenamiento para continuarla". "Ello llevará a interrumpir la inyección de gas al sistema nacional de transporte que opera TGS (Transportadora General San Martín) y sacar de servicio la usina generadora de Los Perales de 80 MW", expresó en el comunicado la petrolera hispano-argentina.

La movilización estuvo encabezada por el intendente José Luis Martinelli, que -acompañado por concejales justicialistas y de la Alianza- cuestionó el despido de 70 operarios petroleros "a pesar de que actualmente está en marcha una conciliación obligatoria", sostuvo el mandatario comunal. Además, se exigió que se

restituya el puesto de "ayudante de camión", lo que daría ocupación a alrededor de 400 personas. Con la movilización y toma del yacimiento, Repsol YPF -empresa que explota el yacimiento- se vio obligada a paralizar la producción y suspender la totalidad de la inyección de gas al sistema de transporte que opera la firma TGS para el gasoducto General San Martín. La medida de fuerza también podría hacer colapsar el Sistema Integrado Patagónico de energía eléctrica, a consecuencia de la suspensión de la actividad en la usina Los Perales por falta de gas.

El intendente Martinelli sostuvo que "esta movilización no se programó de un momento al otro" y agregó que "nosotros hemos estado dialogando permanentemente pero Repsol YPF nunca se hizo presente en Las Heras para tratar el tema de la desocupación".

MILES DE PERSONAS REPUDIARON EL GOLPE MILITAR DEL '76



Muchísima cantidad de gente participó de los actos de repudio al "genocidio" del gobierno militar del año 1976. También se criticó la política económica.

Basta al genocidio económico

Miles de personas -nucleadas en organismos de derechos humanos, asambleas barriales, corrientes estudiantiles, partidos de izquierda, sindicatos y movimientos de desocupados- se concentraron anoche en la Plaza de Mayo para expresar su repudio al último golpe militar que se produjo en el país, del que ayer se cumplieron 26 años, y que terminó siendo la dictadura más sangrienta que se recuerde.

Los organismos de derechos humanos convocantes al acto, mediante los documentos que leyeron las actrices Cecilia Rosetto y Cristina Banegas y la locutora Liliana Dawnes, sostuvieron que "el genocidio planificado fue una de las caras de la dictadura, pero la otra fue la miseria planificada para el pueblo, mientras viejos y nuevos grupos económicos no dejan de enriquecerse".

Tras ello, advirtieron que "los gobiernos constitucionales asumieron vergonzosamente su rele-

vo" llevando adelante políticas en favor de "los terratenientes, el imperio y los grandes grupos económicos". También aprovecharon la ocasión para expresar su rechazo al gobierno de Eduardo Duhalde con "su profundización del corralito, la devaluación y la amenaza de aumento de los servicios públicos".

Reclamaron también un "nunca más" al plan de miseria que castiga a todo el pueblo

"Cuatro millones de desocupados, 15 millones de indigentes, el abandono de los jubilados son la cara más brutal de la continuidad del genocidio económico" iniciado con la última dictadura. Asimismo, acusaron a los "gobiernos de (Raúl) Alfonsín y (Carlos) Menem porque dieron impunidad a los grupos económicos e impulsaron el genocidio" y reiteraron su condena a las leyes de Punto Final y Obediencia Debida y a los decretos de indulto, a la vez que insistieron en reclamar su "nulidad efectiva".

Los manifestantes caminaron al ritmo de batucadas y de palmas y



Las Madres de Plaza de Mayo a la cabeza de la manifestación.

en medio de bombas de estruendo hasta llegar a la plaza, portando una bandera de unos 150 metros y mostrando las fotos de los desaparecidos por el terrorismo de Estado de los '70, de la que fueron víctimas unas 30.000 personas.

La jornada empezó en la maña-

na de ayer, con un escrache a la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA) y luego cuando las Madres de Plaza de Mayo, lideradas por Hebe de Bonafini, se ubicaron frente a la Casa de Gobierno -custodiada por un vallado y fuerzas de seguridad- acompañadas por

agrupaciones de izquierda y la organización HIJOS.

"Si quieren juntarse y volver a dar un golpe nos vamos a juntar todos los que sean necesarios por una revolución, por el socialismo, no pasarán y no entrarán en la Casa de Gobierno", afirmó Hebe de Bonafini, que agregó que "el 19 (de diciembre) el estado de sitio nos movió a todos y le dijimos no al estado de sitio, qué bueno el 19 y el 20, qué días gloriosos para el país cuando todos pusimos el cuerpo, y no importan los palos porque más nos pegan más fuerte nos hacemos".

"Aquí estamos los que reivindicamos la lucha de los queridos y amados guerrilleros, que son nuestros hijos, que son los miles que pelean en toda Latinoamérica, como los compañeros de la FARC: Vivan los compañeros de la FARC que pelean por su Colombia", sostuvo.

Hebe de Bonafini añadió que "les digo una cosa, los bancos se han hecho millonarios y repito lo que decía el poeta: es mucho más delito abrir un banco que robarlo, cuando sea necesario robaremos los bancos".

TELLELDIN LE PEGO DURO AL JUEZ

Carlos Telleldín, detenido y acusado por la supuesta venta de la camioneta Traffic que estalló en la sede de la AMIA en 1992, aseguró que "la verdad judicial que armó el juez federal Juan José Galeano, no coincide con la verdad histórica", afirmó que el magistrado le pagó "400 mil dólares", y que de la Policía Federal "no podía hablar absolutamente nada. Realmente no hubo ninguna verdad desde el primer día, no hay verdad. La verdad que hizo Galeano, no coincide... es decir, la verdad judicial que armó Galeano no coincide con la verdad histórica, no hay coincidencia", dijo Telleldín durante un reportaje que concedió al programa "Punto Doc".

"El negocio que hago con Galeano fue el dinero y mi libertad", afirmó y explicó que recibió "en total 400 mil

dólares, en dólares, y me lo pagaron en 2 veces. Las condiciones de mi abogado y mía era que no las queríamos poner en el fondo de recurrencia, la queríamos por afuera, porque era una garantía más que teníamos de que no me iba a dejar legalmente detenido", relató. "A mí se me paga, no para despegar, para traer a la gente que vino", dijo, y agregó que "como ser, Ibarra, me enteré en el juzgado que era Ibarra, yo no sabía. Después el resto, Galeano con la ayuda... es una ayuda procesal, debe ser que te mostraban la foto, de que este es fulano, este es sultano, después los testigos, eh, todos, esto lo digo yo porque los conos... estuve ahí".

Consultado sobre si acusó a policías sin estar seguro de ello, afirmó que "no, no es que no estoy seguro, se pagó para los reconocimientos, se

arregló, o sea, se les puso nombre a los sospechosos. Dijeron: este es fulano porque la investigación la tengo hecha, vos me tenés que decir que sí que es éste, porque es éste, los mismos fiscales", señaló.

"El que no declaraba y no reconocía la foto seis iba a quedar imputado, pasaba de testigo a imputado y quedaba preso, esa era la condición, ¿me entendés? O sea, la foto seis era sagrada, o sea todos la tenía que reconocer", dijo y agregó que "la foto es el vínculo directo a Ribelli, era Ibarra la foto seis". Por otra parte, sostuvo que "me dijeron Policía Federal afuera, o sea de ciertos de los temas, o sea, de la Policía Federal no podía hablar absolutamente nada".

Telleldín declaró que con el juez Galeano "hicimos negocios. Tuvimos negocios, pero realmente a Ga-

leano no se lo puede culpar de las cosas que hizo porque tuvo presiones también. Hubo negocios, un negocio" afirmó, y agregó que Galeano le dijo: "Yo sé que vos no tenés que ver nada en ésta. Pero la presión que tengo es muy grande, y realmente vas a salir, despacito. Vamos a hacer las cosas bien, y así me fue llevando. Yo a Galeano no le echo ninguna culpa, porque fue presionado por el gobierno de turno de ese momento, lo presionó", dijo.

"Soy totalmente ajeno a este atentado", y explicó que "después, hubieron factores de presión, que los voy a explicar en el tribunal". Después del atentado contra la sede de la mutual judía apareció entre los escombros el block de un motor, perteneciente a una camioneta Traffic, cuyo número condujo a Carlos Telleldín.

● **Respaldo:** El titular del bloque del Partido Justicialista José Luis Gioja aseguró que ese cuerpo "apoya" la gestión del presidente Eduardo Duhalde y pidió al gobierno que tenga "frialdad y prudencia" para afrontar la crisis suscitada por la fuerte suba de la cotización del dólar, al tiempo que aseguró que "no hay causas para que se desate un proceso hiperinflacionario".

● **Retenciones:** Comenzará a partir de hoy la retención directa de un porcentaje del impuesto a los Ingresos Brutos de los contribuyentes de la provincia de Buenos Aires que estén inscriptos en ese tributo y que posean cuentas bancarias. El Ministerio de Economía provincial precisó que el sistema de recaudación alcanzará a los importes en pesos, dólares patacones o leopos que sean acreditados en cuentas abiertas.

● **Condena:** El fiscal de Corrientes que actúa en el juicio por falsificación de documentos que se le sigue en esta capital al ex presidente del Concejo Deliberante porteño José Manuel Pico pedirá más de tres años de prisión para el ex funcionario quien espera el veredicto detenido en el escuadrón 48 de Gendarmería.

● **Marcha:** Vecinos de las localidades de Quilmes Oeste, Bernal y San Francisco Solano marcharán el miércoles para reclamar soluciones al problema del ascenso de las napas freáticas. Asimismo la Asociación Vecinal Brochero I entregará un petitorio en el que reclama la apertura de pozos de agua y la instalación de una red cloacal y pluvial "ya que Aguas Argentinas cerró los pozos de agua con la excusa de que estaban contaminados" explicitan.

CESAR MILSTEIN: CONGOJA MUNDIAL

Gran repercusión mundial tuvo la desaparición del científico argentino César Milstein, premio Nobel de Medicina y Farmacología en 1984, quien falleció en Inglaterra a los 75 años, a causa de un paro cardíaco, según informó su hermano Ernesto. La muerte de uno de los investigadores argentinos de mayor prestigio internacional ocurrió en Cambridge, en el Reino Unido, "por una afección cardíaca" que ya le había provocado problemas en 1993, según confirmó, Ernesto Milstein.

El científico obtuvo en 1984 el Premio Nobel por sus hallazgos sobre los anticuerpos monoclonales.

Milstein nació el 8 de octubre de 1927 en la ciudad de Bahía Blanca, donde permaneció hasta 1945, cuando se trasladó a la Capital Federal para estudiar en la Universidad de Buenos Aires. En 1956 recibió su doctorado en Química y un premio especial por parte de la Sociedad Bioquímica Argentina, y en 1957 se presentó y fue selec-

cionado por concurso para desempeñarse como investigador en el Instituto Nacional de Microbiología Carlos Malbrán. Al poco tiempo, con una beca, partió rumbo a Cambridge, al Medical Center Research, uno de los centros científi-

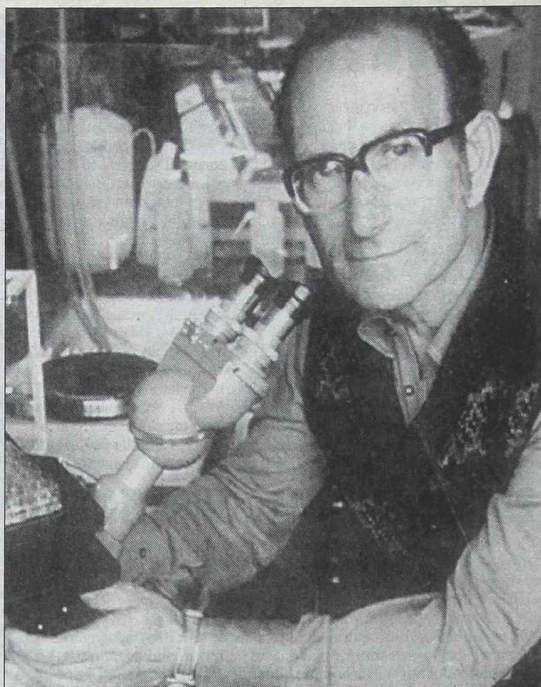
Repercusiones por muerte del Premio Nobel argentino

cos mundialmente reconocidos por su excelencia donde Frederick Sanger -Premio Nobel de Física catorce años más tarde-, fue su director de investigaciones. De regreso a la Argentina, en 1961, y tras prorrogar su beca por dos años a pedido del organismo británico, Milstein fue nombrado jefe del recientemente creado Departamento de Biología Molecular del Instituto Malbrán.

Tras el golpe militar de 1962, el Instituto Malbrán fue intervenido

y el trabajo de Milstein se vio perjudicado. Milstein partió junto a su esposa nuevamente a Gran Bretaña, y en 1964 estaba nuevamente en el Medical Research Council de Cambridge. En ese mismo año que consiguió los primeros resultados que dos décadas más tarde lo harían merecedor del Premio Nobel de Medicina. Milstein debió ingeniárselas entre 1973 y 1975 para lograr configurar los llamados anticuerpos monoclonales, de una pureza máxima, y por lo tanto mayor eficacia en cuanto a la detección y posible curación de enfermedades.

El gran hallazgo que le valió a Milstein el Premio Nobel produjo una revolución en el proceso de reconocimiento y lectura de las células y de moléculas extrañas al sistema inmunológico. Casi como un legado de su pensamiento César Milstein había lamentado, durante una visita al país, el poco apoyo que dan a la investigación las naciones en desarrollo, debido a los "círculos viciosos".



Se fue un grande. El científico argentino falleció en Inglaterra.

Shuberoff deja "la manija"

Los candidatos a suceder al radical Oscar Shuberoff en el sillón del Rectorado de la UBA en el proceso electoral que comenzará mañana son, por el momento, tres, aunque algunos no descartan la posibilidad de que se sume la simbólica postulación del filósofo León Rozitchner.

Los seguros postulantes a abrir una nueva etapa luego de 16 años de gestión "shuberoffista" son las radicales Susana Miranda (vicerrectora de la UBA) y Alicia Camilloni (secretaria Académica), y al ex decano de Medicina Guillermo Jaime Etcheverry, quien es presentado como independiente.

Si bien desde algunos sectores universitarios Camilloni es presentada como la continuidad de Shuberoff, en su carrera

hacia el cargo máximo de la UBA, la actual secretaria Académica buscó en reiteradas ocasiones separarse de ese estigma, que ciertamente conspira contra sus pretensiones.

"No sé qué significa ser la continuidad del rector Shuberoff. No tengo nada que ver con algo que se conozca como 'sushi'", dijo la candidata en declaraciones a la prensa las últimas semanas, en las que también llamó a encarar un "proceso de transformación administrativa, institucional y académica".

Camilloni es secretaria académica de la UBA desde hace quince años y, en todas las oportunidades, logró conservar su cargo con el respaldo unánime de los integrantes del Consejo Superior.

UNIVERSITARIAS

● PIDEN MAS PRESUPUESTO

El gobernador jujeño, Eduardo Fellner, solicitó a la ministra de Educación de la Nación, Graciela Gianettasio, un refuerzo presupuestario de 1.500.000 pesos a la Universidad Nacional de Jujuy, como compensación por la falta de financiamiento de los dos últimos años, se informó hoy en la Casa de Gobierno local. El mandatario realizó el pedido a través de una nota, en la que argumenta que la remisión de recursos por un monto menor aprobado por las respectivas Leyes de Presupuesto Nacional ha ocasionado un impacto negativo en el desenvolvimiento de nuestra universidad. "A la UNJU se le otorgan anualmente fondos insuficientes para la tarea que debe cumplir en un medio como la comunidad jujeña con fuertes restricciones económicas", justificó en el escrito.

● ACADEMIA NACIONAL DE GEOGRAFIA

Jorge Pickenhayn, miembro de la Academia Nacional de Geografía y doctor en esa disciplina en la Universidad Nacional de San Juan alertó sobre el vaciamiento curricular de esa disciplina, puntal de la enseñanza argentina, producto de la aplicación de la ley Federal de Educación. El académico advirtió sobre la "progresiva desaparición" de la geografía, tanto por la dispersión en contenidos, la fusión con las ciencias sociales y la indefinición de quienes tienen que dictarla. "Los nuevos contenidos curriculares produjeron una serie de divisiones en el conjunto de la geografía, al separar lo humano de la naturaleza, y eso afectó a los alumnos, ante la falta de conciencia nacional de su unidad como ciencia, que además trajo una fuerte ausencia de la disciplina en la escuela", explicó Pickenhayn.

● BECAS DEL POLIMODAL

El director General de Educación bonaerense, Mario Oporto, adelantó que este año la provincia otorgará entre 150 y 160 mil becas a estudiantes de escasos recursos que cursen el nivel polimodal, beneficio que había sido suspendido por el actual gobierno. El gobierno nacional subsidiará a 120 mil alumnos y el estado bonaerense completará el cupo con las 40 mil becas restantes. Oporto dijo que en la provincia "vamos a completar con las becas necesarias porque consideramos que vamos a tener que becar entre 150 y 160 mil alumnos y la idea es pagar la primera cuota en mayo".

● RECTOR EN EL LITORAL

El rector de la Universidad Nacional del Litoral (UNL), Mario Barletta, asumió su segundo mandato al frente de esa casa de altos estudios, informaron fuentes universitarias. Barletta fue elegido para seguir al frente de la UNL, pero en realidad será su primer mandato

completo, ya que reemplazó a mitad de gestión al diputado nacional Hugo Storer (UCR), quien dejó el cargo para dedicarse a la política. El acto de asunción de Barletta se llevó a cabo en el Paraninfo de la UNL, ubicado en Boulevard Gálvez y 9 de Julio.

Otro alcalde en problemas

SALTA, 25.- El intendente de la capital salteña, Alejandro San Millán (PJ), fue denunciado penalmente por supuesto "incumplimiento de los deberes de funcionario público" por el concejal justicialista Guillermo Capellán. La presentación de la denuncia contra el jefe comunal, radicada en la seccional 2ª de la policía de Salta, fue confirmada esta mañana por el propio Capellán, quien, en declaraciones a la prensa, argumentó que "el intendente no cumple con sus deberes públicos". En este sentido, el edil denunciante responsabilizó al intendente porque en el distrito capitalino "se ha producido un caos no sólo por la falta de pago de haberes adeudados, sino porque tampoco la Municipalidad puede recaudar por los paros y otras anomalías que oportunamente saldrán a la luz". En tanto, la quita de colaboración de los agentes municipales de la capital en reclamo del pago de los haberes adeudados provincial continuaba hoy con un alto nivel de adhesión.

INTENDENTE CONDENADO POR DESOBEDECER A LA JUSTICIA

El intendente del partido bonaerense de Malvinas Argentinas, Jesús Cariglino, fue condenado a seis meses de prisión en suspenso y cuatro años de inhabilitación para ejercer cargos públicos por desobedecer una orden judicial que impedía talar árboles del barrio Cuba, informaron fuentes judiciales.

El fallo contra el jefe comunal, condenado por el delito de desobediencia, fue dictado por la jueza en lo correccional Carolina Rubar, y la causa se inició en diciembre de 1999.

Cariglino puede apelar la sentencia, explicó la fuente judicial.

El caso se inició cuando vecinos del barrio Cuba hicieron una presentación judicial para pedir que no se remueva "la masa arbórea existente entre los muros medianeros y la calle ubicada en el perímetro del barrio". El planteo era para que no se talaran árboles del predio delimitado por las calles Manuel Artigas, Patricias Mendocinas, John Kennedy y Carlos Pellegrini en la intersección con Los Sauces, dijeron las fuentes. En primera instancia, el juzgado en lo civil y comercial 8 de San Martín dispuso una medida de no innovar con lo que prohibía que los árboles sean talados.

Ese fallo, dijeron las fuentes judiciales, fue confirmado luego por la Sala I de la Cámara en lo Civil de San Martín.

En el juicio se estableció que "a pesar de la orden judicial, entre las 10 y las 14 del 1º de diciembre de 1999, la municipalidad taló 10 árboles de olmo y Fresno americano ubicados en la intersección de Perón con Zanabria", "Todos los árboles correspondían al perímetro externo del barrio Cuba", agre-



Jesús Cariglino, de Malvinas Argentinas.

garon. Ahora, en el juicio, la jueza en lo correccional Rubar encontró a Cariglino autor del delito de desobediencia y lo condenó a seis meses de prisión en suspenso y a cuatro años de inhabilitación para ejercer cargos públicos.

En el debate oral, la fiscalía estuvo a cargo de la fiscal de juicio Noemí Carreira. Las fuentes señalaron que la condena tendrá vigencia una vez que el fallo quede firme.

Policia mató a dos, y quedó preso

Dos individuos resultaron muertos a balazos esta madrugada en una esquina del distrito bonaerense de Florencio Varela, tras intentar saltar a un agente de la Policía Federal que regresaba a su hogar luego de cumplir tareas de prevención en los actos celebratorios por las víctimas de la dictadura militar 1976/1983, en la Plaza de Mayo. El joven agente quedó detenido, puesto que a pesar de su descargo se indicó que los abatidos no tenían armas en su poder cuando lo atacaron.

El sangriento hecho se produjo poco antes de la 1 de hoy en Zorrilla de San Martín y Moyano, en jurisdicción de la seccional 1ª de la policía bonaerense en el distrito de Florencio Varela. Según trascendió de fuentes policiales dos individuos interceptaron el

paso del agente federal Emilio González, de 21 años, numerario de la comisaría segunda de la Policía Federal, quien se encontraba de franco de servicio y vestido con ropas de civil, con intenciones de quitarle sus pertenencias. EL policía que venía con un bolso primero se trabó en lucha con éstos, pero cuando uno de los sujetos notó que estaba armado, intentó quitarle la pistola.

Allí fue cuando González se identificó como tal y los exhortó a cesar su intento pero éstos no desistieron y se echaron sobre él para robarle, además, el arma reglamentaria.

La suerte no estaba sin embargo del lado de los maleantes que en la lucha llevaron las de perder por la rapidez con la que actuó el agente de la

Federal: con certeros impactos de bala que los hirió de muerte.

El policía, en su relato de los hechos, dio cuenta que los desconocidos intentaron sustraerle su mochila, por lo que se inició el forcejeo que finalizó cuando extrajo su arma y efectuó tres disparos que dieron muerte en forma instantánea a los agresores.

Según un informante, los investiga-

Es federal y tiene 21 años; creen que ladrones que lo asaltaron hoy en Florencio Varela estaban desarmados

dores establecieron que los jóvenes muertos no portaban armas de fuego.

Poco después, al llegar la ambulancia que convocaron los vecinos alarmados por el tiroteo los médicos nada pudieron hacer para salvar la vida de los dos marginales, cuyos cadáveres fueron enviados a la Morgue Judicial del distrito para ser expuestos a las pericias de rigor.

Horas más tarde los maleantes eran identificados como Martín Canete, de 23 años y Cristian Domingo Pacheco de 27. Según pudo establecer *Crónica* uno de ellos tenía antecedentes policiales y ahora se trata de establecer el del otro sujeto.

Por lo demás algunos vecinos del barrio, cerca de la estación Cevallos,

UN TAXISTA ENCONTRO PENOSA MUERTE MIENTRAS TRABAJABA

Un taxista murió en Río Gallegos cuando intentaba arreglar, bajo una intensa lluvia, una antena de comunicaciones de la parada y recibió una fuerte descarga eléctrica que le ocasionó la muerte en forma instantánea.

Se trata de Andy Rubén Ojeda, de 37 años, radioaficionado y chofer de taxi, quien en medio de un intenso temporal de lluvia, recibió anoche una fuerte descarga eléctrica proveniente de uno de los cables de la red del servicio de electricidad público, informó la policía. La tragedia ocurrió en la parada de taxi "Medisur" ubicada entre las calles Santiago del Estero y Maipú de la capital santacruceña, lugar a la que había concurrido el taxista para hacerles "un favor a los colegas" ya que la víctima pertenecía a otra parada. "Ojeda reparó el equipo de comunicaciones y posteriormente con una escalera quiso concretar la instalación de la antena, que tenía algunos metros de largo, y fue allí cuando observamos que al tomar contacto la escalera con uno de los cables aéreos del tendido de luz, se produjo la descarga eléctrica y el compañero cayó al piso", relató uno de los taxistas.

La autopsia que se concretó esta mañana en la morgue judicial reveló que "el cuerpo de Ojeda quedó quemado en varios lugares y la zona craneana presenta un fuerte golpe, producto de la caída", fue la información dada a conocer por las fuentes.

dijeron que los dos individuos eran conocidos por su "mala fama" e incluso una mujer aseguró, que sus propias familias, habían comentado que andaban en cosas raras.

Mientras tanto se pudo saber que el joven agente reside muy cerca del lugar donde lo quisieron atracar y que traía su ropa en un bolso y venía vestido de civil con la pistola al cinto. Un vecino del lugar comentó que "senti-

mos los tiros y vimos a este hombre con la pistola en la mano y a los otros dos tirados en la calle. El se quedó allí hasta que llegó la policía y lo condujo hasta la seccional de Varela. Tomaron intervención en el hecho, caratulado como Tentativa de Robo y Doble Homicidio, el fiscal de Quilmes Eduardo Pérez Marcote y la jueza de garantías Adriana Alicia Myszkín, que dispusieron la detención del agente.

BALEARON A OTRO SUBOFICIAL

Un suboficial de la Policía Bonaerense resultó herido esta madrugada al tirotearse con un hombre en la localidad bonaerense de Rafael Calzada, del partido de Almirante Brown.

El policía herido, Omar Colo, fue trasladado en helicóptero al Hospital Churrua, donde se informó que su vida no corría peligro.

El hecho ocurrió esta madrugada alrededor de las 2.10 en la esquina de las calles Falucho y Mendoza, en la zona sur del conurbano, cuando el policía intentó identificar a un hombre que se desplazaba en actitud sospechosa por la zona.

Según el informe oficial, el policía fue atacado a balazos por el desconocido y al repeler la agresión se produjo un tiroteo que finalizó con el delincuente dado a la fuga y el policía herido. Lo ocurrido, caratulado como "atentado y resistencia a la autoridad, tenencia de arma de fuego y lesiones", es investigado por el fiscal de Lomas de Zamora, Lorenzo Latorre, que dio intervención a la DDI de la zona.

TRAGICO FIN DE UN BOMBERO FATAL TIROTEO EN BALLESTER HERIDOS EN UNA COMISARIA

SAN LUIS.- Un joven bombero voluntario de la ciudad de Justo Daract, 140 kilómetros al oeste de San Luis, murió electrocutado mientras combatía un incendio, informó la Policía.

Fuentes de la Unidad Regional II con sede en Villa Mercedes, informaron que el caso ocurrió anoche en un taller mecánico de la periferia de Justo Daract. En ese sitio se había declarado un incendio, cuyas causas aún se investigan, y al lugar concurrieron los bomberos voluntarios. El bombero Luis Edgardo Navarro, de 26 años, y oriundo de Justo Daract, estaba abocado a apagar las llamas en el interior del taller, cuando recibió una fuerte descarga eléctrica y cayó fulminado al piso.

Casi de inmediato fue ayudado por sus compañeros y derivado al hospital de la localidad, donde se comprobó que había fallecido por "asfixia y electrocución", según determinó el médico forense. Personal de la comisaría 18ª de Justo Daract calificó el caso como "averiguación de muerte" y dio intervención al Juzgado de Instrucción 1 de la segunda circunscripción judicial con asiento en Villa Mercedes.

Un suboficial retirado de la Policía Federal mató a balazos durante un tiroteo a un ladrón que asaltaba un videoclub de la localidad bonaerense de Villa Ballester y que para intentar la huida había tomado a una mujer como rehén.

El episodio se inició en la noche del sábado en un local de videoclub ubicado en Córdoba al 4500, de Villa Ballester, y tanto el suboficial retirado como la mujer rehén resultaron ilesos.

Del ladrón fallecido se informó que había estado preso en la cárcel de Batán hasta hace dos semanas y que tenía antecedentes por delitos contra la propiedad. Todo empezó cuando, según la investigación, Fisis entró a robar al videoclub Garten ubicado en Córdoba al 4500 de Villa Ballester. Las fuentes dijeron que el sujeto robó 150 pesos de la caja registradora y cuando se preparaba a huir fue interceptado por un suboficial retirado de la Federal Delfín Rodríguez que cumplía tareas de custodia en el local.

Para garantizarse la fuga, según la policía, el malandrá tomó a una cliente como rehén y luego decidió soltarla. Entonces, se registró un tiroteo en el que el suboficial retirado mató a Fisis.

Dos detenidos resultaron heridos durante una pelea entre presos de una comisaría de La Plata, que derivó en la quema de colchones, aunque no provocó víctimas ni intentos de fuga, informaron hoy fuentes policiales.

El caso ocurrió en la comisaría primera, ubicada en la calle 53 entre 9 y 10 de La Plata, cuando por causas que se investigan, se inició una pelea entre los nueve detenidos que se alojaban en esa seccional.

Tras agredirse con golpes de puños y puntapiés, uno de los detenidos comenzó a prender fuego varios colchones, lo que alertó al personal de guardia.

Mientras se desplegaba un cordón de seguridad en prevención de posibles fugas, un grupo de agentes ingresó a los calabozos para reducir a los contrincantes y retirarlos de las celdas para luego sofocar el fuego.

Dos detenidos resultaron heridos, aunque no de gravedad, y debieron ser atendidos por personal médico; tras lo cual la situación se normalizó.

NENA GRAVE: LE CAYO ENCIMA UN PORTON

Una niña de 6 años resultó gravemente herida al caerle encima un portón, cuando jugaba con otros niños en una calle de la ciudad bonaerense de Berisso, informaron fuentes policiales.

El suceso ocurrió ayer a las 22, cuando la pequeña, cuya identidad se reserva por razones legales, jugaba con otros niños en las calles 74 y 124 de Berisso, precisó la Departamental de La Plata.

En esas circunstancias, por causas que investiga la policía, un portón de rejas de 4 metros de ancho por dos metros de altura cayó sobre la niña, hirién-

dola de gravedad; en tanto los otros pequeños resultaron ilesos.

La niña fue trasladada de inmediato al hospital Larraín de Berisso, donde permanece internada en grave estado.

Voceros policiales informaron que "el portón pertenece a un centro comercial" y afirmaron que "hasta el momento no están los resultados de la pericias para confirmar cómo y por qué se desprendió el portón y así establecer posibles responsabilidades o negligencias".

Hizo asesinar al esposo: perpetua

Una mujer fue condenada a prisión perpetua por contratar y pagarle a dos hombres para que asesinaran a su marido, en la localidad bonaerense de Martín Coronado, en noviembre de 1999, informaron hoy fuentes judiciales.

En el fallo, el Tribunal Oral 4 de San Martín también condenó al autor material del asesinato, en tanto un cómplice que tuvo una participación secundaria fue sentenciado a

12 años de cárcel. La víctima del asesinato fue Hugo Sosa, y su esposa condenada es Teresita Esleiman Kassen, alias "Tita".

Voceros tributario destacaron que el caso aparejará no pocas polémicas y que servirá a sentar precedentes en esa materia, por las características especiales de los testimonios y evidencias exhibidas en las audiencias que concluyeron en el fallo de la fecha.

EL TIEMPO

MINIMA 15° a las 6.45
ACTUAL 21° a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs. 16°5	9 hs. 17°6
7 hs. 16°0	10 hs. 19°2
8 hs. 17°0	11 hs. 19°4

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo parcialmente nublado. Fresco por la mañana. Vientos del Sur rotando al Este.



"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

LO MASACRO UNA PATOTA CUANDO DEFENDIA AL HIJO

CORDOBA, 25.- Un hombre fue asesinado por una patota en la capital cordobesa, cuando quiso vengar las graves heridas que el grupo le había provocado momentos antes a su hijo de 14 años, informó hoy la policía.

En la misma pelea en la que se produjo el crimen, cuya víctima fue identificada como Darío Martínez, de 37 años, resultó herido también otro hijo del hombre, algo mayor que el anterior, pero su estado no revestía gravedad.

El chico de 14 años fue golpeado durante la madrugada de ayer, aunque el hecho trascendió recién hoy, cuando se en-

frentaron dos barras de un asentamiento precario ubicado a la salida de la ciudad, sobre la ruta 20, que va a Villa Carlos Paz.

La policía informó que dos hermanos de apellido Saravia, de 30 y 25 años, habían sido detenidos hoy, sospechados de ser los presuntos autores de la muerte de Martínez.

Según pudo reconstruir la policía, varios hombres, aparentemente integrantes de barras que muchas veces estuvieron enfrentadas, habrían estado ayer a la madrugada tomando cerveza y conversando, hasta que se pusieron a discutir y luego se trenzaron en una pelea con

golpes y puñaladas. Aparentemente, el chico de 14 años, que estaba en el lugar, habría intentado separar a los más alterados y en ese momento una púa esgrimida por uno de los sujetos que participaba de la trifulca le abrió un profundo tajo en el cuello.

El chico, manando sangre, corrió y alcanzó a llegar a su casa, pidiendo auxilio a gritos.

Su padre lo llevó entonces a un dispensario del barrio para las primeras curaciones y luego, ciego por el odio, habría ido con otros familiares y amigos a saldar cuentas con los agresores.

APUÑALAN HASTA LA MUERTE A UN JUBILADO AL RESISTIR ASALTO

Un hombre fue asaltado y asesinado de varias cuchilladas en su propia casa en la localidad bonaerense de Lomas del Mirador, en el partido de La Matanza, se informó hoy.

El hecho ocurrió en la vivienda ubicada en la calle Salcedo 209, del barrio denominado Villa Las Antenas, en cuyo interior fue encontrado muerto su morador: Natalio Sosa, de 67 años.

Peritos policiales establecieron que la víctima presentaba dos heridas cortopunzantes en el pecho y otra en el cuello.

Los investigadores determinaron que faltaban el ciclomotor de la víctima y el teléfono celular, como así también otras pertenencias; por lo que parecía no haber dudas de que el móvil del crimen fue el robo.

En la comisaría 8ª de La Matanza se instruyeron actuaciones por Homicidio, y se ordenaron pericias en la vivienda y colecta de testimonios en ese barrio del popular distrito del oeste del Gran Bue-

nos Aires. No se proporcionaron detalles respecto a la actividad de la víctima, a quienes, sin embargo, los vecinos atribuyeron la condición de "jubilado" y la calidad de un "hombre honesto, que no se llevaba con mucha gente, pero no tenía problemas con nadie".

El sangriento hecho sirvió a que la vecindad, alarmada por lo que convino en

Se metieron en su casa, en La Matanza; le robaron celular y ciclomotor; lo acuchillaron en pecho y cuello; tenía 67 años

llamar "la inseguridad en el barrio" exigieran a la policía con asiento en ese barrio "mayor seguridad y presencia policial. Esto ya es tierra de nadie", dijo una mujer, a la que "la semana pasada me

asaltaron y solo tenía \$5 para comprar el pan".

● GOLPIZA HOMICIDA

Entre tanto, en Mar del Plata dos desconocidos mataron a un hombre en su domicilio tras golpearlo furiosamente con sus escopetas, en un hecho que la policía analizaba como un intento de robo, aunque no se descartaba un ajuste de cuentas. El hecho sucedió cerca de la medianoche de ayer, pero la víctima falleció recién hoy pasadas las 19 en un hospital. Anoche, dos sujetos, en un aparente intento de robo, ingresaron en el domicilio de la calle 198, entre 5 y 7 del barrio Parque Hermoso, golpearon con sus escopetas a Jorge Miguel Acuña, de 55 años, ocasionándole fractura de cráneo, y luego se dieron a la fuga.

La víctima fue trasladada al Hospital Interzonal General de Agudos de esta ciudad, pero pese a la atención médica falleció esta tarde.



Los detenidos y la ropa falsificada, vigilados.

Apresan a coreanos por vender ropa falsificada

Dos ciudadanos coreanos fueron detenidos en la avenida General Paz y Dellepiane, en los límites de la Ciudad de Buenos Aires, por infracción a la Ley 22.362 cuando tenían en su poder a bordo de una camioneta Traffic novecientas prendas deportivas de vestir que presumían ser de prestigiosas marcas y de firmas multinacionales con marca registrada destinadas al consumidor infantil.

El procedimiento, fruto de una larga tarea de inteligencia, fue llevado a cabo por personal de la división Seguridad Pública del departamento de Delitos contra las Personas, de la Superintendencia de Investigaciones de la Policía Federal.

Los detenidos fueron trasladados a la División Seguridad Pública para ser interrogados ante el fiscal interviniente, en la idea de que forman parte de una organización amplia dedicada precisamente a falsificar ropa de marcas internacionales -con especial atención a la que usan los niños con inscripciones y dibujos de caricaturas, y venderla en comercios del Conurbano y la provincia de Buenos Aires.

Se muere el colectivero baleado en el Tigre

Un chofer de colectivos herido a balazos ayer cuando tres desconocidos atacaron a tiros una terminal de ómnibus de Don Torcuato, partido bonaerense de Tigre, continuaba hoy con muerte cerebral, y en gravísimo estado, informaron fuentes de la investigación. El episodio -del se descartó inicialmente el móvil del robo- es investigado por la fiscal de Tigre Tamara Vaisman y ocurrió en la terminal de la línea 720 ubicada en las calles Chile y Avenida del Trabajo, y se investiga el móvil del ataque. Todo se inició a las 4 horas de ayer cuando en la terminal se encontraban un sereno y tres choferes, uno de ellos identificado como Oscar Ferreyra, de 40 años.

Por causas que no fueron establecidas, al lugar llegaron tres hombres armados que sin mediar palabra o intimidación previa efectuaron disparos. Uno de los balazos pegó en la cabeza del chofer Ferreyra, y los agresores escaparon sin robar nada.

En tanto, Ferreyra fue asistido por sus compañeros de la terminal que lo llevaron al Hospital de Tigre.

Esta mañana, Ferreyra se encontraba internado con muerte cerebral en un centro de salud porteño al que fue trasladado, y sus familiares ya decidieron la donación de sus órganos, dijeron las fuentes. "El estado del hombre es gravísimo", se explicó.

Tras el ataque se presentaron en la terminal agentes de la comisaría de Don Torcuato que le dieron intervención en el caso a la fiscal de Tigre Tamara Vaisman.

Para los investigadores judiciales y policiales consultados "el episodio es extraño, pues no parece tratarse de un caso de robo".

"No hubo ninguna intimidación del tipo 'dame la plata' o 'esto es un asalto', con lo que la hipótesis del robo está prácticamente descartada", dijo un investigador judicial.



Los dos delincuentes de 15 y 21 años controlados por policías.

DOS JOVENES PISTOLEROS, A LA SOMBRA

Dos delincuentes, de 15 y 21 años (foto), que cometieron varios asaltos a mano armada en los barrios porteños de Mataderos y Villa Lugano, fueron detenidos por personal de la Comisaría 52ª durante un control de automotores rutinario frente al autódromo de la ciudad de Buenos Aires.

Los jóvenes delincuentes circulaban a bordo de un Fiat 147 y, cuando la policía quiso identificarlos, escaparon a toda velocidad e intentaron ingresar al barrio "Las Achiras", en jurisdicción de la provincia de Buenos Aires. Luego de una veloz persecución, los marginales fueron interceptados en colectora de Avenida General Paz y Avenida Roca. Allí los jóvenes intentaron huir, pero fueron apresados. El Fiat 147 había sido robado a un mecánico de 80 años, en Mataderos.

ELLA MURIO Y EL ESTA GRAVE LUEGO DE UNA PELEA PASIONAL A CUCHILLO

Una mujer murió acuchillada y su concubino resultó gravemente herido tras mantener una discusión y pelea en la casa que habitaban en la ciudad bonaerense de Ensenada, informaron fuentes policiales.

Ocurrió en una vivienda ubicada en la calle Bossinga número 323, de Ensenada, donde Roberto Pelluti, de 51 años, vivía junto a su pareja, Paola Marín, de 22, precisó la Departamental de La Plata.

La pareja convivía hacía un año, según detallaron los vecinos, y eran frecuentes las discusiones, aunque jamás habían alcanzado la agresión física.

Pelluti y su mujer discutieron y al parecer fuera de sí, se armaron de cuchillos de cocina, con los que se atacaron, para herirse de gravedad.

La mujer fue alcanzada por una puñalada en su axila derecha, que le ocasionó la muerte casi en el acto; en tanto Pelluti resultó herido en el cuello y el abdomen.

Los gritos del hombre alertaron a sus hijos, que habitaban una vivienda de las inmediaciones y que al llegar a

la casa debieron romper un vidrio para ingresar. Entonces hallaron al hombre malherido y a Marín ya muerta.

La policía alertada por vecinos de la pareja que refirieron haber escuchado gritos halló a la pareja tendida en el piso con numerosos heridas cortopunzantes.

De inmediato se dio aviso a la policía y ésta trasladó el cuerpo de la mujer a la morgue; en tanto el herido permanece internado en el hospital Cestino de Ensenada, en estado delicado.

Voceros policiales precisaron que "se aguarda el resultado de la autopsia y la declaración del hombre herido a fin de reconstruir cómo fue la secuencia de las lesiones que se infligieron ambos".

La tragedia, caratulada Homicidio y Lesiones Graves es investigada por el fiscal platense fiscal Mariano Lascarte.

Los médicos forenses establecieron que el hombre presentaba un corte en el cuello y varias heridas en el pecho y estómago.

DE BORRACHOS

Le clavó una faca porque no le convidó un traguito

Un joven mató a puñaladas a un hombre porque no le convidó cerveza en una calle de la ciudad bonaerense de Marcos Paz, informaron fuentes policiales.

El crimen, investigado por el fiscal en lo Criminal de Mercedes Eduardo Lennard, ocurrió en el frente de una casa ubicada en Las Rosas y La Milonga, y la víctima fue identificada como Pedro Solís, de 23 años.

En tanto, el acusado del crimen, identificado como Héctor López, de 19 años, está imputado del delito de homicidio simple y declarará ante el fiscal. En la investigación, los policías y la fiscalía buscan el arma utilizada en el brutal asesinato.

Todo se inició a las 3.30 de cuando Solís bebía cerveza en el frente de su casa ubicada en Las Rosas y La Milonga.

Según el relato de testigos, por el lugar pasó López quien le pidió un trago de cerveza. De acuerdo con los testigos, Solís se negó a compartir la bebida y por esa razón fue apuñalado hasta que murió. La investigación la hizo personal de la "Delegación de Investigaciones" de Mercedes que detuvo al acusado del crimen. El caso fue calificado judicialmente como "Homicidio simple", castigado con una pena de 8 a 25 años de cárcel.

Masacran a dos hermanos en un partido de truco

Dos hermanos fueron asesinados ayer a balazos tras una discusión que tuvieron con otros dos hombres durante un juego de truco en una casa del partido bonaerense de Mercedes, informaron fuentes policiales.

Tras los crímenes, uno de los cadáveres fue pisado por una camioneta que conducía uno de los sospechosos de los asesinatos, se explicó.

El episodio ocurrió en una casa ubicada en 53 entre 6 y 8 de Mercedes, y por el caso hay dos detenidos acusados de los homicidios.

Todo se inició a las 4 cuando Marcos Peduboy, de 24 años, y su hermano Francisco, de 28, jugaban a las cartas con dos hombres en una casa de 53 entre 6 y 8 de Mercedes, se explicó.

Por causas que se investigan, hubo una pelea y

una discusión entre los jugadores del partido de truco que terminó a los tiros. Minutos después, la policía se presentó en el lugar y encontró a Marcos Peduboy muerto a balazos en la zona pectoral izquierda.

En tanto, su hermano Francisco fue encontrado baleado en la cara y murió cuando lo trasladaban al hospital local.

Ajustició a precoz ladrón

Un hombre mató a balazos a uno de los dos ladrones -de 22 años- que habían asaltado a su hermano carnícero en Bernal, partido bonaerense de Quilmes, informaron hoy fuentes policiales.

El episodio, investigado por el fiscal de Quilmes Pablo Pérez Marcote, ocurrió en Montevideo al 500, y el ladrón muerto tenía 22 años.

Todo se inició anoche cuando dos ladrones armados asaltaron una carnicería de la calle Montevideo al 500 de Villa Itati, en Quilmes.

Tras robar dinero de la caja, los ladrones huyeron, y en la fuga se toparon con el hermano del carnícero.

Las fuentes dijeron que el hombre quiso frustrar el robo, y uno de los ladrones le puso un arma en la cabeza.

Entonces, hubo un forcejeo en el que el hermano del carnícero llegó a disparar el arma y mató al otro asaltante.

En tanto, el delincuente ileso escapó y esta mañana era intensamente buscado por la policía.

El autor de los disparos que mataron al ladrón se puso a disposición de la justicia, y por el momento, el fiscal Pérez Marcote no dispuso su detención.

El fiscal entendió que en principio, el hermano del carnícero, cuya identidad no

Hermano de carnícero de Bernal mató a uno de los dos pistoleros, de 22 años, que habían asaltado a aquél e intentaban asesinarlo

fue reservada, actuó en legítima defensa.

Por otra parte un ladrón murió y una mujer fue detenida tras tirotearse con policías cuando escapaban en un auto robado luego de asaltar una farmacia en el barrio porteño de Villa Crespo, informaron fuentes policiales.

El enfrentamiento ocurrió a las 10 en la esquina de las avenidas Juan B. Justo y

Corrientes cuando los dos ladrones quisieron abandonar un vehículo tras ser sorprendidos por personal de la Comisaría 29ª que los buscaba por el asalto a una farmacia.

Según las fuentes, todo comenzó minutos antes cuando la pareja de asaltantes ingresó a robar a una farmacia ubicada en Camarones 2199, de Capital Federal, de donde escaparon a bordo de un taxi Renault 19 que le sustrajeron a su dueño.

El taxista avisó a la comisaría local, quien rápidamente irradió un alerta a todos los móviles que recorrían la zona cercana al comercio robado. Al parecer, los ladrones abandonaron el taxi y sustrajeron un Renault 21 color bordó, con los vidrios polarizados, en el que prosiguieron su fuga.

En ese momento, un móvil policial que participaba del operativo encontró el vehículo de alquiler en el que habían escapado los ladrones, y allí se enteraron que la pareja continuaba la huida en un vehículo particular.

YA ES UN CIUDADANO LIBRE EL "TESORERO DEL SIGLO"

SANTA FE.- Mario Fendrich, autor del denominado "robo del siglo" por haber hurtado 3.000.000 pesos de la sucursal Santa Fe del Banco Nación el 23 de setiembre de 1994, recuperó ayer su libertad definitiva tras cumplir una condena de más de 7 años, aunque había salido de la cárcel en forma condicional en octubre de 1999.

Fendrich estuvo encarcelado durante 4 años, 9 meses y 20 días cumpliendo una condena por peculado, y abandonó la cárcel de Las Flores el 29 de octubre de 1999, beneficiado por la figura de libertad condicional.

Denominado "superladrón" por la prensa y "Correntino" por sus familiares y amigos, fue condenado por el Tribunal Oral Federal de Santa Fe a 7 años, 2 meses y 15 días de cárcel por hurtar 3.000.000 de pesos y 187.000 dólares del banco aprovechando su condición de subtesorero.

Pese a que el imaginario popular ideó múltiples especulaciones

respecto del destino del dinero, e incluso hasta el momento en que Fendrich se decidiera a reencontrarse con los billetes, los días del célebre ladrón se sucedieron sin lujos y en el más estricto silencio.

Con 60 años de edad, el "superladrón" siguió con los estudios de computación que comenzó en el penal, aunque a esos conocimientos podrá aplicarlos en cualquier actividad a excepción de la administración pública, cuyo ámbito no podrá volver a frecuentar por estar inhabilitado de por vida.

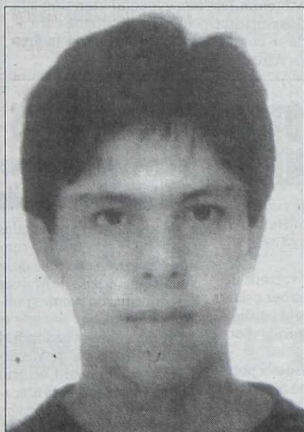
El abogado Antonio Ciauro, quien lo sacó de la cárcel en un Chevrolet "Corsa" en un mediodía de 1999, confirmó que Fendrich "no volverá a caer detenido por el mismo hecho", pero recordó que aún afronta una acción civil entablada por el Banco Nación.

"Vencieron todos los términos de la libertad condicional que le fue otorgada. Ahora podrá realizar una vida normal".

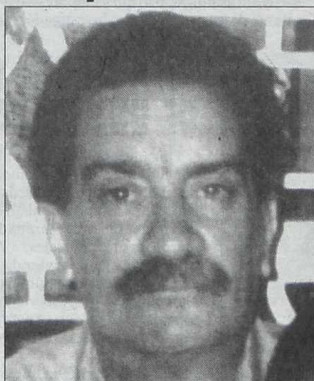
Buscan a un menor y a un hombre

La Policía Federal hizo saber que en la seccional 23ª se labran actuaciones en busca del paradero del menor Fernando David Suárez, de 16 años, quien se ausentó de su casa el 6 de marzo, en las proximidades de Avenida del Libertador y General Paz. Cualquier información dirigirla a la Defensoría de Menores, sita el Talcahuano 624 o al teléfono 4372-2824.

En otra pedida de la Policía Federal se da cuenta de la búsqueda de Néstor Rubén Giovanelli, de 54 años, quien desde noviembre del año pasado ha desaparecido de su domicilio. El mismo mide 1,80, delgado, tez blanca y cualquier información deberá dirigirse a Madariaga 6976 o al teléfono 4370-5903.



Fernando David Suárez, de 16 años.



Néstor Rubén Giovanelli, de 54 años.

Seis pasajeros heridos al chocar colectivos

Seis personas resultaron heridas al chocar esta mañana un colectivo de la línea 180 contra otro de la 124 en la esquina de la avenida Corrientes y Pasteur, en el barrio porteño de Balvanera. Los lesionados fueron llevados al hospital

Ramos Mejía, donde quedaron internados. En la comisaría 7ª se instruyeron actuaciones por Lesiones Culposas.

Entre tanto, una mujer de 39 años murió y su hijo de 12 resultó herido al chocar contra un auto el ciclomotor en el que iban por una calle de la ciudad de San Luis. Las víctimas son Sandra Isabel Flores y Walter Daniel Calderón.

El accidente ocurrió ayer cuando la moto circulaba por Arancibia Rodríguez al 400, y por causas que se investigan, un automóvil Fiat Spazio, dominio VHT 529, conducido por Rubén Antonio Godoy, que circulaba en sentido contrario, se cruzó de carril y lo impactó frontalmente. A consecuencia del choque, la mujer y el niño salieron despedidos por el aire, y la mujer golpeó su cabeza contra el parabrisas del vehículo, por lo que sufrió traumatismos de cráneo y abdominal graves.

Su hijo, en tanto, sufrió traumatismos varios y fracturas en una mano, por lo que ambos fueron llevados de urgencia al Complejo Sanitario San Luis, donde Sandra Flores fue internada en terapia intensiva, hasta que murió hoy.

El niño continúa internado en el Hospital Materno Infantil, donde se repone de las heridas.

El conductor del Fiat, que también resultó con varios cortes y escoriaciones fue detenido, y su automóvil lo secuestró la Policía.

ATROPELLO A UN BEBITO

MAR DEL PLATA.-

Un adolescente de 16 años que estaba aprendiendo a manejar en un automóvil Peugeot 504 atropelló y mató a su sobrina de cuatro meses e hirió de gravedad a su tía de 23 años.

De acuerdo con información aportada por fuentes policiales, el hecho ocurrió a las 16 en la calle Leguizamón al 200, un barrio marplatense habitado en su mayoría por trabajadores, cuando el chico, cuya identidad no trascendió, en vez de apretar el embrague presionó el acelerador y atropelló a su tía, Vanesa Argañaraz, de 23 años, y a una sobrina de cuatro meses que la mujer sostenía en sus brazos. La violencia del impacto hizo que la criatura fuera despedida de los brazos de su madre y su cuerpito impactara contra la vereda. La bebita falleció cuando la ambulancia que la trasladaba estaba llegando al Hospital.

La violencia del impacto hizo que la criatura fuera despedida de los brazos de su madre y su cuerpito impactara contra la vereda. La bebita falleció cuando la ambulancia que la trasladaba estaba llegando al Hospital.



● PRESOS POR DOS PESOS

Dos delincuentes fueron detenidos tras cometer un asalto en un comercio de venta de artículos de todo por dos pesos y tomar como rehén a su dueña, en el partido bonaerense de Tigre, informaron fuentes de la investigación. El caso se inició en Santa María de Oro y Garibaldi del denominado Rincón de Milberg, donde dos ladrones armados asaltaron un comercio de venta de artículos de "Todo X \$2".

● ARMAS, COCAINA, HIERBA

Siete personas fueron detenidas en la casa 11 de la manzana 29 de la villa de emergencia Los Alamos de Quilmes y los policías secuestraron un kilo de marihuana, 13 gramos de cocaína, 190 ravioles de esa droga, dinero, electrodomésticos usados "para el fraccionamiento" de drogas y un revólver calibre 32. Los detenidos son Miguel Ángel González (22) Ricardo Durán (24) José Antonio Rodríguez (45), Carlos Alberto Plastina (33), Raúl Sebastián Díaz (18), y Norma Beatriz Gómez, además de dos menores, de 16 años. Interviene el juez federal Arnaldo Coraza.

● LO MATO POR LA VACA

Un hombre discutió con un vecino a quien acusó de haberle robado una vaca y finalmente lo mató en una puñalada, en la localidad santafesina de Alvear.

El homicida sostuvo que su reacción se debió a que no sólo se habría visto despojado de su propiedad sino que además sintió que su vecino se estaba burlando de él, dado que lo habría amenazado con quitarle otra vaca si no dejaba de reclamarle por la que provocó la discusión.

● TIROS EN LANUS

Un veterano del delito a mano armada, conocido con el alias de "Ricky", que asolaba la zona sur del Gran Buenos Aires, fue detenido en Villa Diamante por efectivos de la comisaría 5ª de Lanús.

El apresado fue sorprendido por los uniformados cuando asaltaba a un automovilista, en Osorio y Moreno, de Villa Diamante. Al advertir la presencia policial, el delincuente automáticamente disparó contra los agentes.

Una vez repelida la agresión, el marginal huyó con una pierna herida y finalmente fue aprehendido en Castro y Molinedo. Al sujeto, de 31 años, se le incautó un revólver calibre 22.

● COMPACTOS TRUCHOS

En un amplio operativo llevado a cabo en el parque Rivadavia, en pleno barrio de Caballito, personal de la comisaría 10ª realizó un amplio operativo con el fin de erradicar la venta ilegal de compact discs "truchos", con la que resultan seriamente damnificadas las distintas compañías discográficas del país. A raíz del procedimiento, ocho personas quedaron detenidas.

Una vez en el interior del parque Rivadavia, en el impresionante caracol que forman los puestos de venta de libros, revistas y discos, el personal policial realizó un control selectivo, como resultado del cual se detuvo a ocho personas que ofrecían a la venta una importante cantidad de compact discs musicales copiados en forma apócrifa, más conocidos en el mercado como CD.

● ZAFa UN VIOLADOR

SANTIAGO DEL ESTERO.- Un empresario, condenado por violación, quien había denunciado que a presos los mataron en una cárcel por negarse a vender drogas, fue absuelto en el marco de un juicio que se le seguía por estafas, informaron fuentes judiciales.

Se trata del empresario Eduardo Serén, que cumple una condena por violación, y que fue absuelto en una causa por estafa con cheques robados al Penal de Varones de Santiago del Estero, se explicó.

La resolución judicial fue dictada por la Cámara del Crimen de II Nominación, que coincidió con los pedidos del fiscal Elías Nazar y la abogada defensora, Sandra Inés Zemán. Ambos habían reclamado la absolución de Serén.

● USABA A LA HIJA

SALTA.- Una mujer fue detenida en un control de la Ruta Nacional 34, 270 kilómetros al norte de la capital provincial cuando utilizaba a su pequeña hija de 4 años para transportar cocaína, informaron fuentes de la investigación. En el momento del procedimiento a la nena le encontraron la cocaína adosada al cuerpo.

Para los investigadores, la detenida utilizaba a su hija para trasladar la cocaína desde Bolivia hacia territorio argentino. Según la investigación, la droga incautada en el procedimiento está valuada en 3.400 pesos.

El operativo que permitió advertir el ilícito estuvo a cargo de personal de Gendarmería Nacional que revisó un taxi que procedía de la ciudad fronteriza de Salvador Mazza.



OSCAR: LA DE AYER, FUE UNA NOCHE INOLVIDABLE

LOS ANGELES, EE.UU., 25, (EFE). - Los Oscar hicieron historia en su 74 edición al reconocer la labor de actores negros como Denzel Washington y Halle Berry y, aunque se repartieron algunos galardones de forma inesperada, el premio a la mejor película se quedó en Hollywood con el triunfo de "Una mente brillante". La cinta se alzó como la ganadora de la velada, al conseguir no sólo el premio a mejor película, sino al mejor director para Ron Howard, la mejor actriz secundaria para Jennifer Connelly y mejor guión para Avika Goldman.

Dentro de la tradición de Hollywood, se ha premiado una historia biográfica de superación personal y de corte clásico, en la que se narra la vida del premio Nobel de matemáticas John Nash y su lucha contra la esquizofrenia.

"Me siento como si fuera a hacer gimnasia esta noche", afirmó un sonriente Howard con sus dos estatuillas en la mano, una como director y otra como productor.

"Se trata de un sueño que siempre he tenido", añadió este "hijo de Hollywood", quien nunca había ganado el reconocimiento de la Academia pese a comenzar de niño su carrera como actor y realizar algunas de las cintas más taquilleras de esta industria. La ceremonia se impregnó de la emoción de Berry y la alegría Washington al conseguir ella el premio a la mejor actriz, por "Monster's Ball", y Denzel el de mejor actor por "Training Day".

"Nunca creí posible algo así, que vean el mérito de nuestro trabajo y no el color de nuestra piel", afirmó Berry detrás de las bambalinas, toda sonrisas tras el ataque de llanto que puso a todo el teatro en pie en una cerrada ovación al recibir la estatuilla

como a la primera actriz negra que logra el Oscar a la mejor intérprete. Si para Berry fue indescriptible el sentimiento de hacer historia, Washington prefirió tomarse como algo más personal el primer Oscar en cerca de 30 años a un intérprete negro en la categoría de mejor actor. "La vida me ha enseñado que intente ser lo mejor que pueda. Y debo agradecer a la Academia por decirme esta noche que he sido lo mejor que he podido", explicó el actor, que ya poseía una estatuilla como mejor actor secundario.

Su emoción fue contagiosa y tanto Sidney Poitier como Robert Red-

ford, ganadores del Oscar de honor por toda su carrera, recibieron los premios de Berry y Washington como si fueran propios.

"Una mente brillante" fue la gran ganadora de esta nueva edición

"La idea es aumentar la diversidad", comentaba Redford a la prensa como una de las principales metas del festival de cine independiente de Sundance justo en el momento

en el que se anunció la victoria de Washington.

"Y Denzel es parte de la junta del festival", agregó inmediatamente con una gran sonrisa, aplaudiendo el anuncio del premio. La ceremonia, que superó las cuatro horas de duración, también estuvo cargada de sorpresas, y el primer asombrado fue el británico Jim Broadbent, ganador del premio al mejor actor secundario por su trabajo en "Iris".

"Uno nunca sabe lo que le va a sorprender al dar la vuelta a la esquina", declaró el intérprete a la prensa, preparado para una celebración primero en el baile de los gobernado-

res, que organiza la Academia para todos los candidatos, "y luego quién sabe". En el caso de Connelly su victoria parecía más segura y, luciendo un vestido de tono beige de Balenciaga, se mostró más pausada que muchos de los ganadores.

"Me siento muy agasajada, pero ¿qué va a pasar? Esa es mi duda en estos momentos, esperando que pueda hacer igual de bien el próximo proyecto", dijo.

"El señor de los anillos", que tenía 13 candidaturas, vio mermadas sus esperanzas a cuatro estatuillas en categorías técnicas, aunque ni siquiera en estos campos consiguió el dominio esperado.

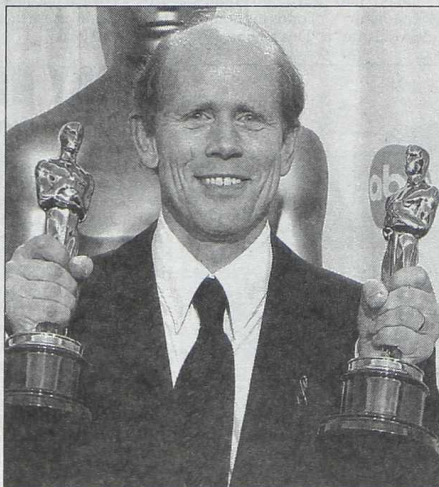
"Black Hawk Down" y "Moulin Rouge" le arrebataron algunos de esos honores, mientras que "En el dormitorio" salió con las manos vacías después de haber aspirado a un total de cinco candidaturas.

Tampoco "Amélie" se llevó el Oscar como mejor cinta extranjera, que fue para la película bosnia "No Man's Land", del director Danis Tanovic. Otra de las sorpresas fue la protagonizada por el compositor Randy Newman quien, tras 16 candidaturas sin una sola victoria, logró el triunfo con la canción de "Monsters, Inc".

"Y yo que pensaba que me tendría que morir para que me dieran algo así", bromeó después de haber puesto a la sala en pie tras recoger su premio. Entre las grandes sorpresas de la noche figuró la presencia de Woody Allen quien, como se sabe, nunca asistió a la entrega de los premios, aún cuando alguno le tocara a sus películas. Prefería tocar el clarinete en un bar de Manhattan. Pero esta vez fue y brindó un homenaje a Nueva York, su ciudad preferida, por el atentado de las Torres Gemelas.



El flamante Kodak Theatre, la nueva casa del Oscar, tiene un escenario y unas instalaciones realmente espectaculares y se vio colmado de estrellas que presenciaron una velada muy particular



Los triunfadores de la noche. A la izquierda, Halle Berry y Denzel Washington, Mejor Actriz y Mejor Actor. A la derecha, el director de "Una mente brillante", Ron Howard.

NO PUDIMOS FESTEJAR CON



El director bosnio Danis Tanovic, sonríe feliz, entre John Travolta y la bella Sharon Stone.

El filme bosnio "No Man's Land", (En la tierra de nadie), dirigido por Danis Tanovic, ganó el Oscar al mejor filme extranjero (de idioma no inglés) y le arrebató el sueño de gloria al director, el productor y los actores del argentino "El hijo de la novia", que pensaban renovar el triunfo de 1986 de "La historia oficial", de Luis Puenzo.

Las esperanzas del director y coguionista Juan José Campanella, el productor Adrián Suar, los actores Ricardo Darín, Héctor Alterio, Norma Aleandro, Fernando Blanco y Claudia Fontán y el coguionista Fernando Castets, que habían viajado a Los Angeles especialmente, se desvanecieron cuando Sharon Stone y John Travolta anunciaron que el ganador era el filme de Tanovic.

"Quiero agradecer a los miembros de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Estados Unidos, a los técnicos y a los actores de mi

película, dos de los cuales nos están mirando ahora desde allá arriba", dijo el cineasta bosnio, en alusión a dos de sus intérpretes, que fallecieron luego del rodaje de la película.

El actor Ricardo Darín, protagonista de "El hijo de la novia", señaló hoy que el filme "perdió muy bien" en la categoría Mejor Película Extranjera de la 74 edición de los premios Oscar, y pidió "perdón" por no haber aportado una "alegría".

"Lo único que no salió bien es que no ganamos", dijo Darín, pero

aclaró que "uno tiene que estar acostumbrado a no ganar, aun mereciéndolo, porque de eso se trata".

De muy buen humor, en diálogo con radio La Red, el actor dijo que "las contiendas son así, hay que ser caballero, saber perder", aunque reconoció que, "de todos modos, por su puesto, a uno le queda un sabor amargo".

Sin embargo, queda la satisfacción

Un filme de Bosnia ganó el rubro Mejor Película Extranjera

Merecido premio para Robert Redford

LOS ANGELES, EEUU, 25, (EFE). - La Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas entregó un Oscar de honor al actor y director estadounidense Robert Redford en reconocimiento de su lucha por promover el cine independiente.

La estatuilla destaca también la labor de Redford, de 64 años, uno de los principales galanes de la pantalla, como director de películas, una de las cuales, "Gente como uno", le valió el Oscar en 1980.

El premio fue presentado por la actriz y cantante Barbra Streisand, con quien Redford actuó en "The Way We Were", y para quien el actor ha sido una persona que ha tenido un impacto "imborrable" en la industria del cine.

Redford, cuya última película estrenada este año fue "The Spy Game" con Brad Pitt, señaló que el premio constituye una muestra del avance que ha logrado la diversidad en los últimos años.

"Este es el principal momento en la vida de un artista", señaló Redford al agradecer el premio que poco antes había sido entregado al actor Sidney Poitier, también por su trayectoria y su lucha por conseguir la diversidad racial en la industria cinematográfica.

"Nosotros, los artistas, asumimos los riesgos para mantener la diversidad", dijo el actor, quien ha promovido películas como la brasileña "Estación central", o "The Milagro Beanfield War", una historia de campesinos mexicanos con reminiscencias del realismo mágico del escritor colombiano Gabriel García Márquez.

Pero, principalmente, el galardón fue dedicado al Redford "creador de Sundance, fuente de inspiración para los cineastas independientes e innovadores de todo el mundo", manifestó la dedicatoria.

Según Redford, esta última parte de su carrera al frente del Instituto Sundance, que fundó hace 21 años y del que más tarde surgiría el festival de cine independiente que lleva el mismo nombre, nunca habría sido posible sin el resto de su experiencia profesional.

"Muchas cosas han contribuido a ello. Sundance nació de una década de éxitos, que fue muy satisfactoria y grandiosa", reconoció el actor, director y productor de cine.

Sus palabras hacen referencia a películas como "Tal como éramos", "El candidato", "Todos los hombres del presidente" o "Dos hombres y un des-

tino" (donde el nombre de su personaje, Sundance Kid, bautizó su instituto), hits en la historia del cine y que le encumbraron como ídolo de la pantalla.

Aunque algo así sería la cúspide de cualquier otro actor que como Redford comenzase una carrera basada en sus atributos físicos de rubio californiano, éste no fue su caso.

Su ansiedad le llevó a plasmar otros intereses en la pantalla, en esta ocasión como director. Redford fue el primer actor coronado con un Oscar por su debut en este campo gracias a "Ordinary People".

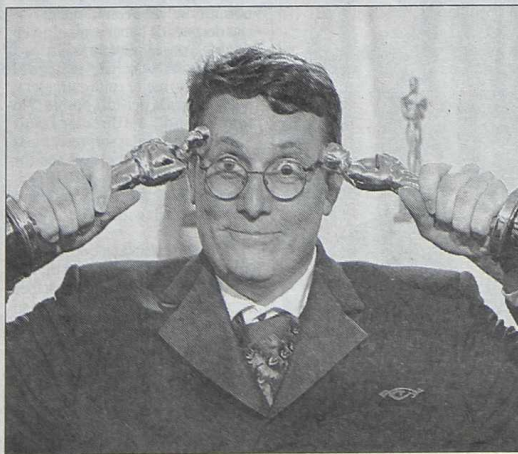
A este filme le siguieron otros éxitos aclamados en el mismo campo como "The River Runs Through It" o "Quiz Show".

Sin embargo, el verdadero tercer acto de su carrera dio comienzo en esas tierras compradas en Utah hace 40 años y en las que pondría más tarde la semilla de su instituto cinematográfico.

"Comenzó de una manera muy altruista, creando un lugar para que trabajaran los artistas independientes. Pero han sido muchas las cosas que han pasado en ese tiempo", recordó el homenajeado.



Barbra Streisand se abraza con su amigo Redford.



Richard Taylor en una graciosa pose con los dos premios que recibió por Mejores Efectos Visuales y Mejor Maquillaje.

RANDY NEWMAN ROMPIO LA MALA RACHA

LOS ANGELES, 25 (EFE). - El compositor Randy Newman vio cumplido su sueño de conseguir un Oscar, aunque para ello haya tenido que esperar a su decimosexta candidatura. El Oscar, uno de los más aplaudidos de la noche, lo logró Newman por la canción "If I Didn't Have You", de la película de animación "Monsters, Inc.", lo que fue acogido con gritos de júbilo, aplausos y algunas risas de los asistentes.

"No quiero vuestra piedad", dijo bromeando Newman, quien previamente había experimentado de nuevo el sabor de la derrota al perder su candidatura por la mejor banda sonora frente al compositor de la música de "El señor de los anillos".

"Quiero agradecer, primero, a todo el sector de la música que me haya dado tantas oportunidades para ser humillado a lo largo de los años", señaló el compositor entre

las risas de los asistentes.

Las sucesivas derrotas de Newman se habían convertido ya en una repetida broma en Hollywood. En

esta ocasión, Newman tampoco era favorito, pues enfrentaba a intérpretes de la popularidad de Sting, Paul McCartney y Enya.



Randy, con Jennifer López y el actor Jhon Goodman.

"EL HIJO DE LA NOVIA"

de que "todo el mundo habló muy bien de la película" y de que "se perdió bien", agregó.

"Perdimos con una película muy buena", dijo sobre "No man's land". (En la tierra de nadie), la película de Bosnia - Herzegovina que recrea la guerra que en 1993 libraron serbios y bosnios, a través del relato de historias de vida.

Indudablemente, se trata de un "país que realmente lo necesita (al premio) tanto o más que nosotros", señaló.

Desde Los Angeles, Estados Unidos, Darin dijo que "estamos acostumbrados a que el resultado puede borrar todo lo anterior, y la verdad que no es así", porque "uno debería, precisamente, reforzar la atención en el trámite, porque el trámite es importante con respecto al resultado: merecer ganar o no".

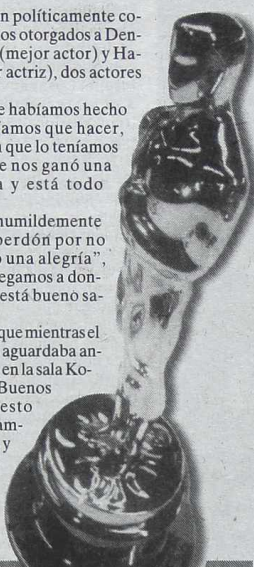
Sobre la ceremonia de entrega de los premios de la Academia de Hollywood, el actor manifestó que se trata de "una gran puesta en escena" para homenajear a la industria cinematográfica norteamericana, y destacó co-

mo una "cuestión políticamente correcta" los premios otorgados a Denzel Washington (mejor actor) y Halle Berry (mejor actriz), dos actores negros.

"Sentimos que habíamos hecho todo lo que teníamos que hacer, hasta el punto en que lo teníamos que hacer, y que nos ganó una buena película y está todo bien", dijo.

Darin pidió "humildemente o dignamente perdón por no haber aportado una alegría", pero dijo que "llegamos a donde pudimos" y "está bueno saber perder".

Cabe destacar que mientras el elenco argentino aguardaba ansioso el resultado en la sala Kodak Theatre, en Buenos Aires, todo el resto del equipo de Campanella, técnicos y actores, se reunieron en un bar de Palermo, pero el festejo quedó trunco.



Jennifer Connelly con su premio, y Whoopi Goldberg con toda su gracia.



TODOS LOS TRIUNFADORES

- **Mejor Película**
"Una mente brillante", de Ron Howard.
- **Mejor Dirección**
Ron Howard, "Una mente brillante"
- **Mejor Actor**
Denzel Washington, "Día de entrenamiento".
- **Mejor Actriz**
Halle Berry, "Monster's Ball".
- **Mejor actor de reparto**
Jim Broadben, "Iris".
- **Mejor actriz de reparto**
Jennifer Connelly, "Una mente brillante".
- **Mejor filme extranjero**
"En tierra de nadie", Bosnia-Herzegovina.
- **Mejor filme animado**
"Shrek", Aron Warner.
- **Mejor guión adaptado**
"Una mente brillante" (Akiva Goldsman).
- **Mejor guión original**
"Gosford Park-Crimen de medianoche", Julian Fellowes.
- **Mejor dirección de arte**
"Moulin Rouge", Catherine Martin.
- **Mejor fotografía**
"El señor de los anillos" (Andrew Lesnie).
- **Mejor vestuario**
- **"Moulin Rouge"** Catherine Martin y August Strathie.
- **Mejor edición**
"La caída del Alcón Negro", Pietro Scalia.
- **Mejor sonido**
"La caída del Alcón Negro".
- **Mejor música original**
"El señor de los anillos", Howard Jore.
- **Mejor Canción**
"Monsters Inc.", Randy Newman con el tema "If I Didn't Have You".
- **Mejor Maquillaje**
"El señor de los anillos", Peter Owen y Richard Taylor.
- **Mejor edición de sonido**
"Pearl Harbor", G. Watters II y Ch. Boyes.
- **Mejores efectos visuales**
"El señor de los anillos" Tygiel-Cook y Richard Taylor.
- **Mejor Documental**
"Asesinato en un domingo a la mañana" de J. de Lestrade y D. Poncet.
- **Mejor Documental Corto**
"Thot", de Sarah Kernochan y Lynn Apple.
- **Mejor Cortometraje**
"The Accountant", Ray McKinnon y Lisa Blount.
- **Mejor Cortometraje Animado**
"Para los Pájaros", de Ralph Eggleston.



DOS MONSTRUOS SAGRADOS TOCARON EN EL ESCENARIO

Pese a que perdieron la oportunidad de ganar un Oscar en el rubro Mejor Canción Original que (como se verá en el recuadro) fue para el veterano Randy Newman,

Sting y Paul McCartney fueron dos de las grandes atracciones de la noche. El primero cantó el leiv motiv del filme "Until", en tanto que el ex Beatle hizo lo propio con

el de la película "Vanilla Sky". En ese mismo rubro participó también la conocida cantante Enya, que interpretó el tema del filme "El señor de los anillos".

Sidney Poitier fue ovacionado

LOS ANGELES, 25 (EFE).- Sidney Poitier expresó su deseo de que Hollywood amplíe la diversidad racial en la pantalla no sólo a los negros sino a otras minorías como hispanos o asiáticos.

"Esa es mi esperanza, que haya diversidad", recalcó el actor honrado en la 74 edición de los Oscar con una estatuilla dedicada a toda su carrera.

Visiblemente emocionado, el actor ganador del primer y único Oscar conseguido hasta la fecha por un intérprete negro en la categoría de mejor actor recordó que las cosas sí han cambiado en Hollywood, aunque no siempre a la velocidad que quería.

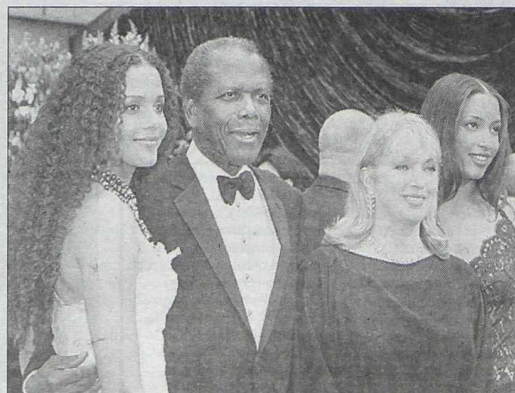
"Es posible ver cómo se han dado los cambios y decir lo contrario sería injusto", recordó a aquellos que han criticado que hasta la fecha sigue siendo el único intérprete negro poseedor de esta estatuilla (Al finalizar la fiesta, ya no lo sería, ya que ganaron Denzel Washington y Halle Barry). "Puedes dudar

del ritmo o de cómo se está produciendo pero que el cambio se ha dado es obvio", insistió recordando que cuando abrió las puertas de Hollywood a las minorías, estaba sólo.

"Ahora sólo tienes que mirar al patio de butacas, a los Denzel Washington, Morgan Freeman, Laurence Fishburne, todos ellos codo con codo con el resto de los actores", recordó.

El intérprete no quiso adentrarse en sus posibles críticas hacia la lentitud de los cambios en Hollywood por respeto a los actores que estaban esperando conocer su suerte en los Oscar, una edición que por primera vez en cerca de 30 años contó con tres intérpretes negros ternados, Washington, Will Smith y Halle Berry.

"Dejo en manos de otros el decir si he tenido impacto en su vida. Yo no intenté abrir camino a nadie sino a mis propios valores", subrayó el actor que fue recibido con una impresionante ovación por la sala.



El intérprete con su esposa Joanna y dos de sus hijas.

ALGUNA VEZ SE LE TENIA QUE



Guillermo Barros Schelotto esquivando la marca de Machín, que se le arroja a los pies.

"Todos te daban por muerto" sería la frase que algún seguidor de Los Redondos hubiera utilizado para definir este triunfo de Boca. El equipo de la Ribera ganó y Tabárez respira. Los xeneizes vencieron por 3 a 2 a Argentinos y sumaron de a tres como locales después de 3 meses. Y si bien está a ocho puntos de River y con la mente en la Copa demostró que todavía tiene algo de aquel equipo que era respetado por todos.

El local salió con una actitud distinta y por sobre todas las cosas con un esquema distinto. Uno por adentro y uno por afuera, la vieja fórmula de ataque que tantas satisfacciones le dio el equipo de la Ribera.

A los 13 minutos de la primera mitad Guillermo se escapó por la punta, tiró el centro como cuando jugaba Palermo, pero en el área estaba el pibe Bracamonte, que le cambió la trayectoria a la pelota y la clavó en el segundo palo.

Y como si esto fuera poco tres minutos más tarde la escena se repitió a la salida de un tiro libre y el alto delantero atropelló y puso el 2 a 0.

Boca era más, el "melli" estaba enchufado, iba por un lado y por el otro. Siempre por afuera, siempre con un enganche para dejar en el ca-

mino a Pena a Machín o el que se le pusiera adelante. Bracamonte iba por el medio del área ganándole a Cristian García cada vez que se lo propuso.

Pero todo empezaba en el medio, el lugar que normalmente está reservado para Riquelme, ahí Carlos Tévez mostró por qué es una de las

Venció a Argentinos y logró su primer triunfo en el Clausura; Bracamonte (2) y Battaglia marcaron los goles "xeneizes"

grandes promesas que tiene Boca.

El joven enganche distribuyó el jugo, corrió todas y le dio al equipo un volumen de juego que no tuvo en los últimos partidos.

Claro que hay que tener en cuenta que enfrente estaba el "Bicho", un equipo con muchas limitaciones y que está a punto de perder la categoría.

En medio de este panorama netamente favorable al local llegó el descuento del equipo de la Paternal en la única clara que tuvo en el primer tiempo. Tilger le pegó desde afuera

DE PUNTA A PUNTA

Equipos	Pts.	J	G	E	P	Gf	Gc	Prom.
RIVER.....	20	8	6	2	0	20	3	2,184
GIMNASIA.....	17	8	5	2	1	14	9	1,436
RACING.....	16	8	5	1	2	12	8	1,388
BANFIELD.....	12	8	3	3	2	9	7	1,111
BOCA.....	12	8	3	3	2	11	11	1,844
HURACAN.....	12	8	4	0	4	9	9	1,246
TALLERES.....	12	8	4	0	4	7	12	1,398
NEWELL'S.....	11	8	3	2	3	12	14	1,330
SAN LORENZO.....	11	8	3	2	3	11	7	1,864
COLON.....	11	8	3	2	3	10	9	1,427
CHACARITA.....	10	8	2	4	2	10	10	1,330
LANUS.....	10	8	2	4	2	8	8	1,223
ESTUDIANTES.....	10	8	3	1	4	13	14	1,281
CENTRAL.....	10	8	3	1	4	7	9	1,330
VELEZ.....	9	8	2	3	3	11	10	1,436
INDEPENDIENTE.....	9	8	3	0	5	9	13	1,339
UNION.....	8	8	2	2	4	10	16	1,184
CHICAGO.....	7	8	1	4	3	6	10	1,148
BELGRANO.....	7	8	2	1	5	5	9	1,058
ARGENTINOS.....	6	8	1	3	4	9	14	1,097

LA PROXIMA FECHA

TORNEO CLAUSURA

NOVENA FECHA

Día	Hora	Partido	Arbitro
Mañana	21 (TV)	Racing-Unión	Gabriel Brazenas
Miércoles	17.30 (TV)	River-Independiente	Héctor Baldassi
Miércoles	19.45 (TV)	R. Central-Boca	Oscar Sequeira
Miércoles	20 (TV)	Colón-San Lorenzo	Juan Pablo Pompei
Miércoles	20	Talleres-N. Chicago	Rafael Furchi
Miércoles	20	Argentinos-Banfield	Roberto Ruscio
Miércoles	20	Lanús-Vélez	Fabían Madorrán
Miércoles	20	Chacarita-Newell's	Horacio Elizondo
Miércoles	20	Gimnasia-Belgrano	Angel Sánchez
Jueves	21 (TV)	Huracán-Estudiantes	Sergio Pezzotta

LOS CAÑONEROS

CAVENAGHI (River).....	8	Rodríguez, M. (Newell's).....	3
Lujambio (Banfield).....	7	Sava (Gimnasia).....	3
Ortega (River).....	7	Battaglia (Boca).....	2
Acosta (San Lorenzo).....	5	Bracamonte (Boca).....	2
Sacripanti (Newell's).....	5	Brusco (Belgrano).....	2
Enría (Gimnasia).....	4	Bustos (Lanús).....	2
Estévez M. (Racing).....	4	Bustos Montoya (Chacarita).....	2
Fariás (Estudiantes).....	4	Chatruc (Racing).....	2
Belloso (Lanús).....	3	Dominguez Federico (Vélez).....	2
Cordone (Argentinos).....	3	Fernández, Norberto (Unión).....	2
Delgado, Javier (Colón).....	3	Franco (San Lorenzo).....	2
Godoy (Huracán).....	3	Frutos (Unión).....	2
Obolo (Belgrano).....	3	Fuentes (Vélez).....	2
Montenegro, Daniel (Huracán).....	3	Gracián (Vélez).....	2
Quatrocchi (Estudiantes).....	3	Gómez, Oscar (Chicago).....	2

Tabárez, el Maestro que recuperó la confianza

Su rostro parece no presentar mayores señales de alegría luego del triunfo ante Argentinos, aunque en el tono de voz del Maestro Oscar Tabárez se denota tranquilidad y una mayor confianza tras haber logrado el primer triunfo de local, pero eso no lo hace olvidar de ser crítico con el rendimiento del equipo.

"Me pareció que lo teníamos que haber ganado con más comodidad, porque Argentinos se metió atrás desde el comienzo. Pero los errores que cometimos nos pusieron a prueba, y cuando nos igualaron después de ir ganando 2-0 me gustó la actitud del equipo, porque permanentemente buscó desnivelar...", señaló el entrenador uruguayo, y agregó: "Hoy (por ayer) estoy más satisfecho sólo comparados con lo realizado ante el Emelec..."

El Maestro se refirió también a algunos reclamos que provienen desde la platea en base al equipo: "Podría haber sido más mezuquino y parar el equipo más atrás cuando se ganaba 2 a 0. Pero creí oportuno seguir atacando y por eso el equipo tuvo esa actitud de buscar más goles. Boca siempre buscó y quizás por eso es comprensible que haya errores en defensa", admitió.

Un tema que no dejó pasar el entrenador fue la efectividad del "9" de turno, Héctor Bracamonte: "Fue efectivo porque sus goles así lo demuestran. Siempre un nueve de área se siente cómodo con un delantero que le coloca bien los centros como hoy (por ayer) Guillermo Barros Schelotto. Claro que eso no es siempre así...", sostuvo.



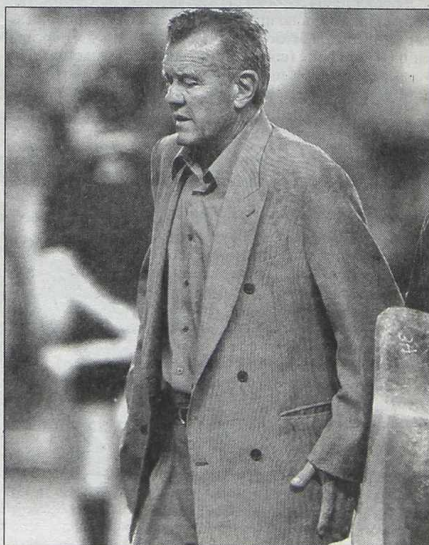
Tranquilo Maestro, a Boca le llegó la hora del triunfo.

Palabra de Indio: "El que va último no liga"

Apretado por la tabla de los promedios y con la obligación de cambiar todo el presente de Argentinos, Jorge Solari, se mostró resignado después de la derrota frente a Boca.

"El que va último no liga ni tiene la suerte del campeón. Esto nos está pasando a nosotros, porque después de remontar una desventaja de dos goles, nos ganan faltando diez minutos. Igualmente, creo que en el balance final ellos fueron más que nosotros", señaló el entrenador, que deberá trabajar bastante en la semana para poder levantar el ánimo de sus jugadores. "Hay que meterle con todo, porque el descenso recién se va a definir cuando falten un par de fechas", agregó.

El presente de Argentinos no es nada auspicioso y los hinchas comienzan a pedir resultados, porque si ayer hubiese terminado el campeonato el conjunto de La Paternal habría descendido, por eso la parcialidad del "Bicho" cuando el encuentro culminaba comenzó a cantar en contra del equipo. Los silbidos y abucheos de los barras no fue pasado por alto por el técnico. "Los hinchas tienen razón. Ellos quieren al club y cuando las cosas no salen les gritan a los jugadores y al cuerpo técnico. No es bueno que esto ocurra, pero es totalmente comprensible. Lo que tienen que entender es que un equipo no puede cambiar de la noche a la mañana, ni para bien ni para mal", explicó Solari, que dejó los metros anteriores al micro cabizbajo y con toda la procesión por dentro luego de una derrota que obliga y aprieta.



Jorge Solari, resignado tras la derrota de los "Bichos".

DAR A BOCA...

del área, la pelota se desvió y se clavó cerca del ángulo superior izquierdo del arco del "Pato" Abbondancieri.

Con esa diferencia se fue el primer tiempo.

Tan sólo cuatro minutos bastaron para que todo lo hecho en el primer tiempo por el equipo del uruguayo Tabárez fuera inútil. El "Lobo" Cordone aprovechó un error de la defensa de Boca y marcó el empate. Era 2 a 2 y la Boca se llenaba de fantasmas.

El local acusó el impacto y por unos minutos le cedió la iniciativa al equipo de la Paternal. Pero rápidamente todo volvió a la normalidad. Argentinos armó una línea de cinco en el fondo, ahí esperaba y salía de contra. Boca iba como podía, la claridad del primer tiempo había quedado en el olvido.

Con el correr de los minutos Boca se fue tranquilizando, Tévez puso la pelota contra el césped y empezó a jugar.

La victoria llegó a poco del final. Una bonita jugada colectiva en la que participaron los mejores de Boca durante los 90. Bracamonte, Tévez y Guillermo, y que definió Battaglia de cabeza.

Boca ganó, por ahora sólo eso, pero sueña con haber encontrado al nueve que tanto busca.

BOCA

3

Abbondancieri; Calvo, Burdisso, Diego Crosa (38m ST Schiavi) y Clemente Rodríguez; Battaglia, Traverso y Omar Pérez (32m ST Giménez); Tévez (45m ST Marchant); Guillermo Barros Schelotto y Bracamonte. DT: Oscar Tabárez.

ARGENTINOS

2

Burela; Garfagnoli (39m ST Kühl), De Muner (30m ST Colace), Cristian García, Pena y Bidal; Machin, Herrón y Pérez Castro; Cordone y Tilger (14m ST Martelli). DT: Jorge Solari.

Goles: 1-0, 13m PT Bracamonte (B). Con golpe de cabeza anticipándose a los defensores.

2-0, 17m PT Bracamonte (B). Con un cabezazo perfecto, después de un tiro libre realizado por Barros Schelotto.

2-1, 39m PT Tilger (A). Con un disparo largo que tras desviarse en Burdisso descolgó a Abbondancieri.

2-2, 4m ST Cordone (A). Apareciendo por el medio de área, ante un desconcierto defensivo, tras pase de Tilger.

3-2, 37m ST Battaglia (B). Con golpe de cabeza en el segundo palo, luego del centro enviado por el "Mellizo".

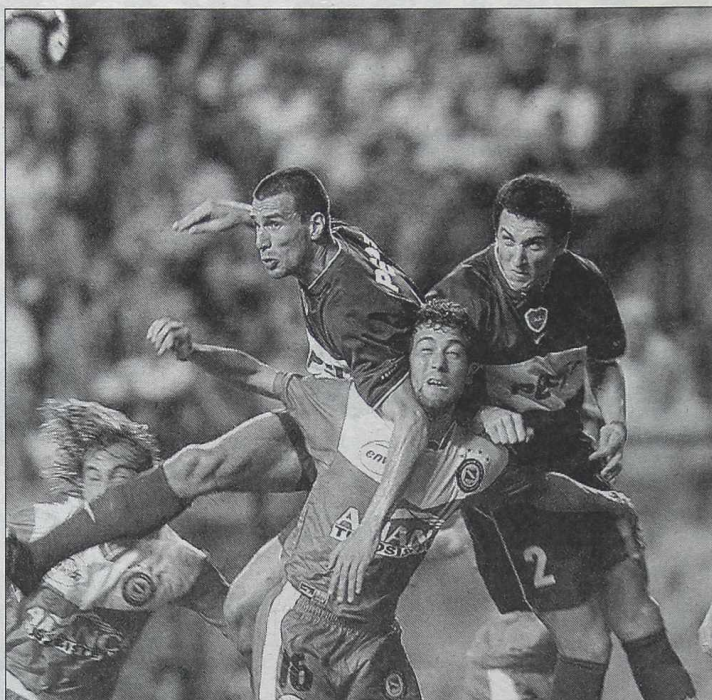
Tarjetas Amarillas: Tévez, Clemente Rodríguez y Battaglia (B); De Muner y Pena (A).

Control Antidoping: Tévez y Calvo (B); Bidal y Pena (A).

Árbitro: Sergio Pezzotta (Mal). Siguió de lejos las acciones. Permitió el juego brusco y obvió dos penales a favor de los "xeneizes".

Cancha: Boca. Recaudación: \$31.691.

EL SOBRESALIENTE: Guillermo Barros Schelotto (B). Fue desequilibrante en el accionar de su equipo.



De arriba Boca ganó siempre; aquí Héctor Bracamonte y Burdisso van por el balón.

Bracamonte quiere ganarse el puesto

Héctor Bracamonte, autor de dos goles en el triunfo de Boca, deja en el camino a Herrón y encara hacia la valla de Burela; en la otra imagen el festejo de una de sus conquistas. La de ayer fue la primera victoria "xeneize" en el Torneo Clausura.



Un nueve alto que vaya a buscar bien arriba en los centros y que la meta, eso es lo que anda necesitando Boca. Y ayer por la tarde en La Bombonera un joven de esas características se hizo presente. Héctor Bracamonte es su nombre y busca un lugar en este equipo carente de centrodelfanteros, y se lo quiere ganar a fuerza de goles.

Ayer tuvo su oportunidad, jugó casi todo el partido, así como lo deben hacer los goleadores, y marcó en dos oportunidades.

Quizá el nueve que andan buscando los dirigentes por diversos equipos del mundo esté ahí, entrenando en Casa Amarilla.

"La verdad que estoy muy contento por haber convertido dos goles y justo en el arco que tiene detrás a toda la hinchada de Boca. Hicimos un gran partido y merecimos ganar con mayor comodidad", comenzó manifestando el alto delantero, quien ya había convertido en la victoria ante el Emelec de Ecuador, por la Copa Libertadores.

Luego agregó que "yo estoy para aportar y para que cuenten conmigo cuando necesiten algún recambio. Uno ya sabe quiénes son los jugadores titulares, por eso siempre hay que estar bien preparado para cuando me toque jugar. Por suerte hoy pude cumplir anotando dos goles".

Con relación al desarrollo del partido, el ex jugador de Los Andes y Badajoz de España sostuvo que "jugamos un buen primer tiempo en donde pudimos sacar una clara ventaja en el marcador, pero después nos dormimos inexplicablemente en dos jugadas y llegaron a la igualdad. Después reaccionamos y pudimos ganar el partido con total justicia".

Con respecto a si llegó a entenderse con el mellizo Guillermo durante todo el desarrollo del encuentro, Bracamonte respondió que "tenés que mirarlo y ver si va a amagar o tirar directamente el centro, así uno se puede mover con inteligencia y busca donde va a ir el balón, ya que el mellizo los envía muy bien".

De Muner partirá hacia Inglaterra

Pablo De Muner quien integró la defensa de Argentinos en el partido que su equipo perdiera en La Bombonera emigrará al fútbol inglés. En los próximos días el defensor concretará el viaje para definir su incorporación al Sunderland, equipo que milita en la máxima categoría del fútbol de Inglaterra. Allí se encontrará con dos compatriotas nacidos en las inferiores del "Bicho", Julio Arca y Matías Monzón.

• **SUELDOS:** Los dirigentes del equipo de la Paternal anunciaron que durante la próxima semana le pagarán a los jugadores los sueldos correspondientes al mes de enero. Además se comprometieron con el plantel para pagarles el mes de febrero a mediados de abril. La nueva dirigencia está haciendo grandes esfuerzos para poner al día a los jugadores.

CON DOS BAJAS ANTE CENTRAL

El "Maestro" Tabárez no pudo disfrutar el triunfo en plenitud. Dos de los jugadores que son bastiones de su esquema defensivo no podrán estar en el próximo partido frente a Rosario Central.

Diego Crosa, jugador que desde su llegada le aportó firmeza a la línea defensiva, ayer sufrió un desgarró en el bíceps derecho que lo mantendrá alejado del campo durante dos semanas por lo menos.

El otro que no estará será Clemente Rodríguez que sumó su quinta amarilla.

Por lo tanto, Tabárez tendrá que improvisar en la línea que mejor venía funcionando dentro del equipo. Entonces es probable que frente a Central el miércoles jueguen Schiavi, en lugar de Crosa, y Forchetti, en lugar de Clemente.

• **EN BUSCA DEL NUEVE PERDIDO:** En cuanto al tan mentado tema del centrodelfantero que a Boca le falta, hoy en Londres el vicepresidente Gregorio "Goyo" Zidarse se encontrará con Alejandro Caamaño, quien le ofreció a Boca a su representado, Leonardo Biagini, actualmente en la segunda división de Inglaterra pero cuyo pase pertenece al Mallorca de España. Hoy el directivo se reunirá a primera hora en la capital inglesa con el delantero paraguayo Saturnino Cardozo, quien está allí con el seleccionado de su país para enfrentar a Nigeria.

El dirigente aprovechará su estadía en Europa para hablar también con el arquero Oscar Córdoba para definir la compra definitiva del Perugia, caso contrario lo repatriarían para jugar las semifinales de la Libertadores si el equipo clasifica.

Sino se hace lo de Cardozo la alternativa sigue siendo Esteban "Bichi" Fuertes, hoy en el Tenerife español.

DE PURO "CABEZON" D'ALE

Ya hizo el gol que le dio la victoria a su equipo y D'Alessandro lo festeja sacándose la camiseta para ofenderle el tanto a su parcialidad.



River recuperó la punta de la manera que más menos en este torneo Clausura: ganando como Fuera de casa, se quedó con los 3 puntos ante los les que enfrentó. Primero fue Huracán, después tes, luego Boca y ayer Vélez. El 1-0 apretado, s menos le sirve para olvidar una actuación opaca ver a ubicarse en soledad en lo alto de la tabla de

River encontró en un tiro libre de Andrés D' lo que no había logrado conseguir a lo largo de un el que las cosas se le llegaron a complicar más d. Recién después del gol, River dispuso de los esp habían faltado antes y se permitió sacudir a su hi varios toques de primera que entusiasmaron a la

Vélez fue un rival más que digno que puso aprietos en la primera etapa y que en la segunda si inexplicablemente y apenas generó una sola riesgo.

El pibe de la en los ojos de

River es rico en varios aspectos: jugadores, juego, historia y títulos, pero sobre todas las cosas lo más importante es la técnica de sus jugadores, y ayer en el José Amalfitani, Andrés D'Alessandro dejó evidenciado que cuando el nivel colectivo del "millonario" no logra su mejor engranaje, bueno es utilizar las piezas en manera individual para poder rearmar las cosas.

El "Cabezón" practicó toda la semana los tiros libres, y ayer cuando agarró la pelota, cual niño encaprichado con un juguete nuevo, miró fijo el arco defendido por Sessa, apoyó el balón donde indicó Elizondo y después todo es historia conocida: acarició la pelota, pasando lo justo y necesario por encima de la barrera, para bajar donde ni el más atleta de los arqueros pueda llegar,

Un cambio que no le hizo "Gracia...n"

Cosas de técnicos. El "Patón" Bauza decidió a los 11 minutos del segundo tiempo sacar a uno de los jugadores de más alto nivel en los primeros 45 minutos del partido, Gracián, e incluir a Jonas Gutiérrez. Un cambio que para muchos de los presentes en el estadio de Liniers fue desafortunado.

El volante volvía después de tres semanas de inactividad, producto de fuerte golpe en el muslo derecho ante Colón. Más allá de la sorpresa por la variante aclaró que "estaba bien, no tenía problemas con la pierna ni de cansancio; lo del cambio fue una decisión que tomó el técnico..."

Leandro Gracián se fue conforme con el rendimiento de Vélez, pese a eso supo ver la fallas de su equipo y los méritos del rival. "Lo de hoy fue muy bueno, jugamos de igual a igual con River e inclusive tuvimos situaciones de gol que no pudimos concretar al menos una vez. En el segundo tiempo el equipo se cayó un poco, se retrasó y perdimos las marcas. Estábamos dando lucha en el medio, bajamos en eso y con la pelota River justifica algo el resultado. Puede que haya habido una merma física; con espacios fueron mejores y se llevaron la victoria..."", afirmó el jugador del equipo local.



Fuentes se le pegó al Burrito y éste no lució como otras veces. Fue un duelo aparte.



PADRE NUESTRO Q

No hay más vueltas que darle: desde el inicio de la década del '90 River sigue siendo la "sombra negra" de Vélez. Ayer le ganó el quinto cotejo al hilo. Pero eso no es todo. Por torneos locales, el "Fortín" no logra vencer al "Millo" en su reducto de Liniers desde el Clausura '96 (3 a 2, con tantos de Pandolfi, Chilavert y Herrera, marcando para el perdedor Juan Gómez y Crespo), mientras que en el "Monumen-

tal" la última victoria '99 sí gritó un triunfo Libertadores y en Pero que sabía será sultado no le sirvió que los de Núñez ha tejo de ida por 2 a 0 cando.

El historial gene diferencia en favor

DE PURO "CABEZON" D'ALESSANDRO LE GANO A VELEZ

Ya hizo el gol que le dio la victoria a su equipo y D'Alessandro lo festeja sacándose la camiseta para ofenderle el tanto a su parcialidad.



Un cambio que no le hizo "Gracia...n"

Cosas de técnicos. El "Patón" Bauza decidió a los 11 minutos del segundo tiempo sacar a uno de los jugadores de más alto nivel en los primeros 45 minutos del partido, Gracián, e incluir a Jonas Gutiérrez. Un cambio que para muchos de los presentes en el estadio de Liniers fue desafortunado.

El volante volvía después de tres semanas de inactividad, producto de fuerte golpe en el muslo derecho ante Colón. Más allá de la sorpresa por la variante aclaró que "estaba bien, no tenía problemas con la pierna ni de cansancio; lo del cambio fue una decisión que tomó el técnico...".

Leonardo Gracián se fue conforme con el rendimiento de Vélez, pese a eso supo ver la falta de su equipo y los méritos del rival. "Lo de hoy fue muy bueno, jugamos de igual a igual con River e inclusive tuvimos situaciones de gol que no pudimos concretar al menos una vez. En el segundo tiempo el equipo se cayó un poco, se retrasó y perdimos las marcas. Estábamos dando lucha en el medio, bajamos en eso y con la pelota River justificó algo el resultado. Puede que haya habido una merma física, con espacios fueron mecánicos y se llevaron la victoria...", afirmó el jugador del equipo local.



Fuentes se le pegó al Burrito y éste no lució como otras veces. Fue un duelo aparte.

River recuperó la punta de la manera que más le gusta, al menos en este torneo Clausura: ganando como visitante. Fuera de casa, se quedó con los 3 puntos ante los cuatro rivales que enfrentó. Primero fue Huracán, después Estudiantes, luego Boca y ayer Vélez. El 1-0 apretado, sin luces, al menos le sirve para olvidar una actuación opaca y para volver a ubicarse en soledad en lo alto de la tabla de posiciones. River encontró en un tiro libre de Andrés D'Alessandro lo que no había logrado conseguir a lo largo de un partido en el que las cosas se le llegaron a complicar más de la cuenta. Recién después del gol, River dispuso de los espacios que le habían faltado antes y se permitió sacudir a su hinchada con varios toques de primera que entusiasmaron a la multitud. Vélez fue un rival más que digno que puso a River en aprietos en la primera etapa y que en la segunda se quedó casi inexplicablemente y apenas generó una sola jugada de riesgo.

El pibe de la Paternal en los ojos de la Lazio

River es rico en varios aspectos: jugadores, juego, historia y títulos, pero sobre todas las cosas lo más importante es la técnica de sus jugadores, y ayer en el José Amalfitani, Andrés D'Alessandro dejó evidenciado que cuando el nivel colectivo del "millonario" no logra su mejor engranaje, bueno es utilizar las piezas en manera individual para poder rearmar las cosas. El "Cabezon" practicó toda la semana los tiros libres, y ayer cuando agarró la pelota, cual niño encaprichado con un juguete nuevo, miró fijo el arco defendido por Sessa, apoyó el balón donde indicó Elizondo y después todos los ojos volvieron a escucharse, esta vez el club europeo es Lazio, según una nota publicada por el diario italiano "La Gazzetta dello Sport".

El primer tiempo entregó la peor versión de River en el campeonato. En el fondo, Ariel Garcé y Martín Demichelis cometieron toda clase de errores. En la mitad de la cancha Eduardo Coudet, Cristian Ledesma y Víctor Zapata tuvieron grandes dificultades en la tarea de contención y aportaron poco y nada en ataque. Andrés D'Alessandro fue quien más la tuvo, pero apenas resolvió bien en una sola ocasión, mientras que arriba, Ortega y Cavenaghi se mostraron erráticos en las escasas oportunidades en que el balón les llegó con limpieza. Vélez fue mucho más simple. En todo momento el local pareció jugar a otra velocidad y al compás del manejo ac-

tado de Fakón y especialmente, del atrevido Gracián, le causó varios dolores de cabeza a la defensa millonaria. La mala tarde de River se reflejó en las sólo 3 llegadas de riesgo, y no precisamente por virtud propia, sino por errores de los jugadores de Vélez. A los 3 minutos, Federico Domínguez entregó mal hacia atrás y Emiliano Dudar salvó con lo justo el tiro de Cavenaghi. Sobre los 14, Ortega mandó un centro y Dudar casi la puso en un ángulo de su propio arco. Y a los 39, Angel Comizzo sacó largo. Dudar la dejó pa-sar y Ortega intentó de emboquillada, pero sin dirección. Del otro lado, Vélez merodeó el arco de Comizzo con mayor frecuencia y prácticamente en todo momento evidenció

ser superior. A los 9, Gracián le dio un pase bárbaro a Roberto Nanni y Comizzo se la alcanzó a sacar al córner. Y a los 19 y 24, Nanni definió débil y a las manos de Comizzo en dos ocasiones inmejorables para los dirigidos por Edgardo Bauza. River cambió para bien tras la reanudación. Su mejoría fue leve, pero al menos fue suficiente para quitarle el balón a Vélez y asumir la iniciativa. El gol de River se veía venir, y el tiro libre de D'Alessandro transformado en gol lo evidenció, y de ahí en más a Vélez se le nublaron las ideas. Para colmo, Edgardo Bauza sacó inexplicablemente a Gracián, quien había sido el mejor de su equipo, y puso en su lugar a Jonas Gutiérrez. Vélez no reaccionó. Ni física ni futbolísticamente. Tanto fue así que no alcanzó a inquietar a Comizzo. Pero River, en el fondo, se fue de Liniers sabiendo que deberá optimizar su rendimiento para evitar que cada partido se le transforme en un partido difícil.

VELEZ

Sessa; Cubero (18m ST Chirimbolo), Dudar, Fuentes e Hidalgo; Falcón (32m ST Morigi), Bustos y Federico Domínguez; Gracián (11m ST) Jonas Gutiérrez y Centurión; Nanni. DT: Edgardo Bauza.

RIVER

Comizzo; Demichelis, Garcé y Rojas; Coudet (15m ST Lequi), Ledesma, Cambiasso y Zapata (6m ST Escudero); D'Alessandro; Ortega y Cavenaghi (25m ST Maximiliano López); DT: Ramón Díaz.

Gol: 0-1, 13m ST D'Alessandro (R). Con un disparo de zurdos en un tiro libre. Tarjetas Amarillas: Dudar, Fuentes, Bustos y Jonas Gutiérrez (V); Garcé, Rojas, Ortega y Escudero (R). Control Antidoping: Cubero y Nanni (V); D'Alessandro y Maximiliano López (R). Árbitro: Horacio Elizondo (Regular). Varios errores deslucieron su actuación. Cancha: Vélez. Recaudación: \$ 159.072. EL SOBRESALIENTE: Andrés D'Alessandro (R). Se las ingenio para manejar el esférico con sabiduría.



Centurión, que jugó en forma intrascendente cabecea a pesar de la marca de Ledesma.

Cubero anda a los manolazos para frenar el ímpetu a Cavenaghi. A este que sigue punteando la tabla de los goleadores, paradójicamente el gol se le viene negando.

Hubo escupidas e insultos y todo con custodia policial

Cuantas veces más deberá soportar el fútbol argentino la "idiotez" de algunos hinchas, si así se lo puede llamar, que siempre perjudican al fútbol y a sus protagonistas. ¿Qué derecho tienen? ¿Acaso se dan cuenta que no tendrían un lugar en el mundo de no ser por este generoso deporte? El hecho despreciable, inentendible fue el siguiente: Ramón Díaz salió con una amplia sonrisa generada por la victoria pero se retiró del estadio con una muela de indisoluble fastidio por la repugnante actitud del simpatizante de Vélez, quien como tantos otros, se movió con total facilidad en un sector en el que supuestamente deberían trabajar los empleados del club y los periodistas. Antes del hecho tres mujeres adolescentes también lo habían hostigado con todo tipo de gruesos insultos, como si fueran cabecillas de una barra brava, todo eso en medio de un desorganizado dispositivo de seguridad, para evitar el contacto de los medios con los jugadores. Díaz triunfó con intenciones de hablar pero ese mal momento cambió sus planes. "Así no se puede, muchachos", explicó Díaz ante el nutrido grupo de periodistas que esperaban conseguir su opinión sobre el partido, después de haber recibido un escupitajo por parte del simpatizante. Insólitamente, la policía observó el episodio sin tomar intervención y estuvo más preocupada por salvaguardar a los prota-

gonistas de la prensa que del público. Toda una vergüenza. "Una vez formado un "corralito", improvisando una sala de prensa, el entrenador se dispuso a hablar con los medios y calificó de "importantismo" el triunfo de su equipo por 1-0 sobre Vélez, pero admitió que si no se producía una levantaada en el segundo tiempo "no se podría haber ganado". Es que el "Pelado" no quedó para nada conforme con el rendimiento de River en la primera parte. A tal punto, que reconoció que su rival mereció irse a los vestuarios en ventaja. "Fue un triunfo importantísimo, tres puntos de enorme valor por como se consiguieron, con mucho esfuerzo y creo que finalmente de manera justa, porque estuvimos flojos en el primer tiempo pero mejoramos mucho después y generamos más situaciones de gol", analizó. "Me gustó la reacción de River en el segundo tiempo y por eso creo que ganamos bien, pero si seguimos jugando como en el primer tiempo iba a ser difícil hacernos un gol", concluyó Díaz, en medio de una tumultuosa, desordenada y por momentos hostil rueda de prensa a la salida del vestuario visitante del estadio de Vélez. River volvió a trabajar hoy en el estadio Monumental con vistas al partido con Independiente, que se jugará el miércoles en ese escenario.

PADRE NUESTRO QUE ESTAS EN NUÑEZ

No hay más vueltas que darle: desde el inicio de la década del '90 River sigue siendo la "sombra negra" de Vélez. Ayer le ganó el quinto cotejo al hilo. Pero eso no es todo. Por torneos locales, el "Fortín" no logra vencer al "Millo" en su reducida de Liniers desde el Clausura '96 (3 a 2, con tantos de Pandolfi, Chilavert y Herrera, marcando para el perdedor Juan Gómez Crespo), mientras que en el "Monumen-

tal" la última victoria data ya del '90. En el '99 sí ganó un triunfo: fue 1 a 0 por la Copa Libertadores y en el "José Amalfitani". Pero que salga será la historia que ese resultado no le sirvió para pasar de ronda, ya que los de Nuñez habían ganado en el cotejo de ida por 2 a 0 y terminaron clasificando. El historial general marca una notable diferencia en favor de River: sobre 152

ALESSANDRO LE GANO A VELEZ

le gusta, al visitante. Cuatro rivales Estudiantes sin luces, al y para volar posiciones. Alessandro en un partido en la cuenta. acios que le chada con multitud. a River en e quedó ca- a jugada de

El primer tiempo entregó la peor versión de River en el campeonato. En el fondo, Ariel Garcé y Martín Demichelis cometieron toda clase de errores. En la mitad de la cancha Eduardo Coudet, Cristian Ledesma y Víctor Zapata tuvieron grandes dificultades en la tarea de contención y aportaron poco y nada en ataque. Andrés D'Alessandro fue quien más la tuvo, pero apenas resolvió bien en una sola ocasión, mientras que arriba, Ortega y Cavenaghi se mostraron erráticos en las escasas oportunidades en que el balón les llegó con limpieza.

Vélez fue mucho más simple. En todo momento el local pareció jugar a otra velocidad y al compás del manejo acer-

tado de Falcón y especialmente, del atrevido Gracián, le causó varios dolores de cabeza a la defensa millonaria.

La mala tarde de River se reflejó en las sólo 3 llegadas de riesgo, y no precisamente por virtud propia, sino por errores de los jugadores de Vélez.

A los 3 minutos, Federico Domínguez entregó mal hacia atrás y Emiliano Dudar salvó con lo justo el tiro de Cavenaghi. Sobre los 14, Ortega mandó un centro y Dudar casi la puso en un ángulo de su propio arco. Y, a los 39, Angel Comizzo sacó largo. Dudar la dejó pasar y Ortega intentó de emboquillada, pero sin dirección.

Del otro lado, Vélez merodeó el arco de Comizzo con mayor frecuencia y prácticamente en todo momento evidenció

ser superior. A los 9, Gracián le dio un pase bárbaro a Roberto Nanni y Comizzo se la alcanzó a sacar al córner. Y a los 19 y 24, Nanni definió débil y a las manos de Comizzo en dos ocasiones inmejorables para los dirigidos por Edgardo Bauza. River cambió para bien tras la reanudación. Su mejoría fue leve, pero al menos fue suficiente para quitarle el balón a Vélez y asumir la iniciativa.

El gol de River se veía venir, y el tiro libre de D'Alessandro transformado en gol lo evidenció, y de ahí en más a Vélez se le nublaron las ideas. Para colmo, Edgardo Bauza sacó inexplicablemente a Gracián, quien había sido el mejor de su equipo, y puso en su lugar a Jonás Gutiérrez.

Vélez no reaccionó. Ni física ni futbolísticamente. Tanto fue así que no alcanzó a inquietar a Comizzo. Pero River, en el fondo, se fue de Liniers sabiendo que deberá optimizar su rendimiento para evitar que cada partido se le transforme en un parto difícil.

Paternal de la Lazio

ulo. Su gol significó la ventaja ntánea, victoria futura, y el desor futbolístico del equipo que de más pudo crear mayores situa- de peligro sobre el arco local. r suerte pude hacer el gol y así tu- más espacios para llegar con pe- dijo el volante en la zona de ves- s, pero a la hora de hacer el balan- re el nivel del equipo agregó: "no os bien, pero pusimos todo. Y o un equipo pone el alma a veces en gana". go de hacer delirar a los miles de as que se movilizaron hasta Li- as eternas ofertas para llevarse a es volvieron a escucharse, esta club europeo es Lazio, según una publicada por el diario italiano azzetta dello Sport".

VELEZ

Sessa; Cubero (18m ST Chirimbulo), Dudar, Fuentes e Hidalgo; Falcón (32m ST Morigi), Bustos y Federico Domínguez; Gracián (11m ST Jonas Gutiérrez) y Centurión; Nanni. DT: Edgardo Bauza.

RIVER

Comizzo; Demichelis, Garcé y Rojas; Coudet (15m ST Lequi), Ledesma, Cambiasso y Zapata (45m ST Escudero); D'Alessandro; Ortega y Cavenaghi (29m ST Maximiliano López). DT: Ramón Díaz.

Gol: 0-1, 13m ST D'Alessandro (R). Con un disparo de zurda en un tiro libre.

Tarjetas Amarillas: Dudar, Fuentes, Bustos y Jonas Gutiérrez (V); Garcé, Rojas, Ortega y Escudero (R). Control Antidoping: Cubero y Nanni (V); D'Alessandro y Maximiliano López (R).

Árbitro: Horacio Elizondo (Regular). Varios errores destuyeron su actuación.

Cancha: Vélez.

Recaudación: \$ 159.072.

EL SOBRESALIENTE: Andrés D'Alessandro (R). Se las ingenió para manejar el esférico con sabiduría.



Centurión, que jugó en forma intrascendente cabecea a pesar de la marca de Ledesma.

Cubero anda a los manotazos para frenar el ímpetu a Cavenaghi. A este que sigue punteando la tabla de los goleadores, paradójicamente el gol se le viene negando.



QUE ESTAS EN NUÑEZ

data ya del '90. En el fue 1 a 0 por la Copa "José Amalfitani". a historia que ese re- a pasar de ronda, y a- bían ganado en el co- y terminaron clasifi- al marca una notable de River: sobre 152

partidos jugados en el profesionalismo, los de la banda roja se retiraron ganadores en 77 oportunidades, a la vez que hubo 36 empates y 39 triunfos "fortineros". Por estos números más que elocuentes, no extrañó que al término del cotejo la hinchada visitante se retirara de la cancha cantando la canción que más le gusta dedicarle a Vélez en los últimos tiempos: "¡Que nacieron hijos nuestros / hijos nuestros morirán!".

Hubo escupidas e insultos y todo con custodia policial

Cuantas veces más deberá soportar el fútbol argentino la "idiotez" de algunos hinchas, si así se lo puede llamar, que siempre perjudican al fútbol y a sus protagonistas. ¿Qué derecho tienen? ¿Acaso no se dan cuenta que no tendrían un lugar en el mundo de no ser por este generoso deporte? El hecho despreciable, inentendible fue el siguiente: Ramón Díaz salió con una amplia sonrisa generada por la victoria pero se retiró del estadio con una mueca de indisoluble fastidio por la repudiable actitud del simpatizante de Vélez, quien como tantos otros, se movió con total facilidad en un sector en el que supuestamente deberían trabajar los empleados del club y los periodistas. Antes del hecho tres mujeres adolescentes también lo habían hostigado con todo tipo de gruesos insultos, como si fueran cabezillas de una barra brava, todo eso en medio de un desorganizado dispositivo de seguridad, para evitar el contacto de los medios con los jugadores. Díaz irrumpió con intenciones de hablar pero ese mal momento cambió sus planes.

"Así no se puede, muchachos", explicó Díaz ante el nutrido grupo de periodistas que esperaban conseguir su opinión sobre el partido, después de haber recibido un escupitajo por parte del simpatizante.

Insólitamente, la policía observó el episodio sin tomar intervención y estuvo más preocupada por salvaguardar a los prota-

gonistas de la prensa que del público. Toda una vergüenza.

Una vez formado un "corralito", improvisando una sala de prensa, el entrenador se dispuso a hablar con los medios y calificó de "importantísimo" el triunfo de su equipo por 1-0 sobre Vélez, pero admitió que si no se producía una levantada en el segundo tiempo "no se podría haber ganado".

Es que el "Pelado" no quedó para nada conforme con el rendimiento de River en la primera parte. A tal punto, que reconoció que su rival mereció irse a los vestuarios en ventaja.

"Fue un triunfo importantísimo, tres puntos de enorme valor por cómo se consiguieron, con mucho esfuerzo y creo que finalmente de manera justa, porque estuvimos flojos en el primer tiempo pero mejoramos mucho después y generamos más situaciones de gol", analizó.

"Me gustó la reacción de River en el segundo tiempo y por eso creo que ganamos bien, pero si seguíamos jugando como en el primer tiempo iba a ser difícil hacerles un gol", concluyó Díaz, en medio de una tumultuosa, desordenada y por momentos hostil rueda de prensa a la salida del vestuario visitante del estadio de Vélez.

River volvió a trabajar hoy en el estadio Monumental con vistas al partido con Independiente, que se jugará el miércoles en ese escenario.



EL DOLOR DE LA HERIDA Y EL DE LA DERROTA

El joven volante central integrante de esta nueva camada de jugadores salidos de la cantera de club fue ayer uno de los destacados de los de Bauza.

El jugador se fue con el dolor de la derrota y con un corte en la frente, pero con el orgullo de haber dejado todo en la cancha y haber hecho un buen partido.

Pese a ser un jugador de buena tarea por su función en la cancha, todavía no capta la atención que pueden conseguir el talento de Leandro Gracían o los goles del flaco Roberto Nanni. Sin embargo, el "Mencho" (por su

parecido con Ramón Medina Bello) Maximiliano Bustos acumula minutos en primera y de a poco gana terreno entre los once de Edgardo Bauza.

Ayer, el mediocampista central luchó de igual a igual con el poderoso medio de River y fue el hombre destacado en El Fortín. "Era un compromiso muy grande este partido para un plantel joven como el nuestro. Tanto River como los rivales que se nos presenten son finales. Es importante haber hecho las cosas bien, pero creo que nos faltó la definición. En el primer tiempo tuvimos muchas oportu-

nidades, no las supimos aprovechar y River que es un buen equipo, aunque no tuvo tantas, cuando se le presenta no perdona".

La inexperiencia parece no afectar a este puntano de 20 años, pero el trámite lo complica. "El técnico pidió entrar concentrados y tranquilos, porque era un partido más en el que debíamos sumar tres puntos. Se siente un poco el cansancio de jugar dos campeonatos. Tratamos de dar lo mejor siempre, hoy sólo faltó la definición. Por eso a un poco de bronca el resultado", agregó.

"Fue bueno ganar y seguir arriba"

No rindió como en otras oportunidades pero a la hora de ser tenido en cuenta por los medios, Eduardo Coudet, no tuvo reparos en dar la autocritica del partido y dio su parecer sobre el rendimiento de Vélez.

"En el primer tiempo ellos llegaron más que nosotros.

En el segundo tiempo todo fue muy distinto. Hicimos mejor las cosas y después del gol de Andrés (D'Alessandro) los tuvimos bien controlados. Además se generaron más espacios", señaló el volante, que igual aportó su cuota de sacrificio al equipo. Mucho debió transpirar River para conseguir este triunfo, por lo tanto, el volante "millonario" no dudó en señalar que "Vélez es un gran equipo, por eso estos son tres puntos importantes". Y en seguida agregó que "hicimos un gran es-

fuerzo y ganamos un partido muy duro". Es que para él "todas las semanas son clave, si no paramos un segundo. Venimos de un partido clave frente al Tuluá por la Copa Libertadores. Conseguimos la cla-

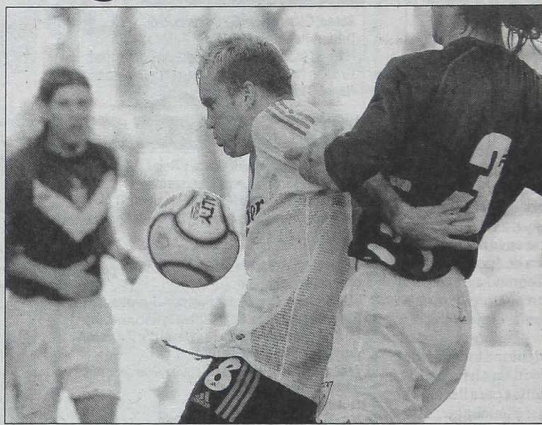
Para el Chacho Coudet, Vélez fue un rival muy difícil y dijo, "creo que estos tres puntos son importantísimos"

sificación, llegamos el viernes a Buenos Aires y hoy (por ayer) tuvimos un partido decisivo con Vélez. La verdad, creo que hasta el 19 de mayo tenemos partidos clave", dijo el "Chacho", que además fue parte de los disturbios sucedidos en la zona de los vestuarios, en el cual reci-

bió unos "saludos" hacia su madre.

Esta seguidilla de partidos que viene afrontando River (al igual que el resto de los equipos que están jugando la Libertadores y el Clausura, entre los cuales se incluye a Vélez) desgastó mucho al plantel. "Fue un partido duro y muy difícil. Ellos corrieron mucho y nosotros sentimos el cansancio por el partido de la Copa y el viaje", dijo Coudet, quien al mismo tiempo comentó: "Igualmente vamos a llegar bien al partido del miércoles con Independiente".

Después de las victorias conseguidas por sus escoltas el sábado pasado - Gimnasia le ganó a Newell's y Racing a San Lorenzo -, para los de Núñez, según el "Chacho", fue importante "ganar y seguir manteniendo la diferencia" para seguir a paso firme en esta carrera por alcanzar un nuevo título.



El Chacho y Fuentes. Ramón lo reemplazó para preservarlo.

EL "DI", UN VERDADERO SEÑOR TANGO

MADRID. El legendario ex futbolista argentino Alfredo Di Stéfano, presidente de honor del Real Madrid, sigue acumulando trofeos, ya que recibirá hoy un nuevo y merecido homenaje. En esta ocasión, la distinción le será otorgada por el Club Argentino y la Academia Hispano Argentina del Tango, en el que se premiará la trayectoria del mítico ex jugador, "auténtico embajador de España y Argentina en el mundo".

La colonia argentina en Madrid destaca, además de la etapa deportiva del homenajeado, "su personalidad, bonhomía y el cariño que ha ido generando en todos los países que visitó en su carrera".

La "Saeta Rubia", como se lo llamó

en sus épocas de esplendor en los campos de juego, ha sido considerado siempre como uno de los mejores exponentes del fútbol y ya retirado de la práctica activa, dedicó gran parte de su vida a transmitir esos conocimientos como técnico, tanto en la Argentina como en España, donde se radicó definitivamente.

La fiesta tendrá lugar hoy, lunes, en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid y de ella tomarán parte varios conjuntos orquestales y parejas de baile que cultivan el compás del 2x4 en tierras españolas. Los organizadores esperan contar con una gran concurrencia, atraídos por todo lo que ha sabido cosechar Alfredo Di Stéfano en su larga trayectoria.

BAUZA DICE QUE TIENE MUCHOS CHICOS

El hombre parece tomarlo con filosofía, nada parece sacarlo de su aparente tranquilidad, quizá porque sabe que el fútbol no conoce de tiempos ni de paciencia.

La complicada platea norte del Amalfitani parece no acordar con su pensamiento pero Edgardo Bauza tiene su punto de vista acerca del presente de Vélez: "Siempre duele perder pero hay que reconocerlo, es la realidad. Acá hay chicos como Nanni, Gracían, Centurión, Bustos, Gutiérrez y Somoza que no llegan a 20 partidos en pri-

mera, y jugaron contra un equipo que no te perdona; tiene que crecer, es duro pero es la realidad.

A nosotros todavía nos faltan minutos de juego, y yo sé que la paciencia de la gente va por otro lado. Para mí Vélez hoy (por ayer) hizo un trabajo perfecto defensivamente y en ataque aún falta encontrar más variantes. De ahí que nos cueste ser protagonistas en los partidos que jugamos de locales, imponernos ante nuestra gente. El de hoy (por ayer) fue un partido cerrado, dominado por momentos

por River y otros por Vélez, que se definió con un tiro libre".

Y ante la duda general, Bauza respondió sin entrar en detalles: "Gracían no estaba para 90 minutos, tal vez el miércoles pueda dar un poco más..."

Bauza está armando un rompecabezas y las piezas, en este caso, necesitan tiempo de maduración. Pero en el fútbol de hoy, donde mandan los resultados, es difícil que ese plazo se respete. El "Patón" Bauza necesita resultados y para eso sus jóvenes jugadores deberán crecer de golpe.



La hinchada riverplatense expresó con cánticos su crítica a la dictadura militar.

EL "CUCHU" CAMBIASSO LE SEGUIRÍA PRESTANDO SU CALIDAD AL MILLONARIO

Quizás sea uno de los jugadores menos discutidos dentro del plantel, y de mejor rendimiento aunque no luzca como lo ha sabido hacer en su anterior club, y hoy no es raro que en River lleguen ofertas por Esteban Cambiasso.

El "Cuchu" viene teniendo un rendimiento bastante regular en el presente torneo y en la copa, al igual que en el pasado campeonato, y esos niveles de juego parecen haber despertado la atención de algunos clubes de Europa, pero los dirigentes de la entidad de Núñez pretenden seguir contando con los servicios del ex volante de Independiente cuyos derechos federativos y económicos pertenecen al Real Madrid.

"Estamos interesados en que Cambiasso siga en River. Veremos la posibilidad... Yo con Valdano tengo agenda abierta pero sabemos las dificultades que hay: una opción exorbitante de 8 millones de dólares, irreal para nuestra actualidad...", dijo el presidente José María Aguilar sobre las posibilidades del volante de quedarse un año más en River.

En este año el tema contratos ha sido un tema difícil de tratar para la dirigencia "millonaria", cabe recordar los casos de Martín Cardetti, Leonardo Astrada y otros más.

Cambiasso llegó a River a mediados de 2001, en calidad de préstamo, a cambio de 420 mil dólares. El jugador percibe una de las primas más altas del plantel, 550 mil, además de la opción más alta. En caso de no llegar a un acuerdo con la entidad "millonaria", el volante podría recalcar en el Real Madrid, o sino en otro club de España, que podría ser el Espanyol, quien ya mostró en varias oportunidades algún interés.

Por su parte, Cambiasso, no se refirió al tema de su contrato pero sí tuvo algunas palabras para el rendimiento del equipo luego del triunfo ante Vélez. "Se nos complicó al principio, pero después pudimos manejar la pelota. Es importante mantener la diferencia, porque los que nos siguen no se caen", señaló el "Cuchu", que junto a D'Alessandro fue uno de las figuras del conjunto dirigido por Ramón Díaz.

UN VERDADERO PICNIC DE ESTUDIANTES

Página 19 • Crónica • Buenos Aires, Lunes 25 de Marzo de 2002

El "Bambino" Veira suele decir que "si el rival está groggy tenés que noquearlo" y es probable que Estudiantes se haya acordado de esa frase. Ayer recibió a Talleres que, por su eliminación en la Libertadores, venía más que golpeado, tambaleante y en la parte anímica contra las cuerdas. Si bien durante la

primera media hora revoleó un par de manos que no llegaron a destino (Tauber se las sacó a Escobar) en sólo 3 minutos, de los 33 a los 36, recibió 2 golpes que lo dejaron KO de pie.

¿Qué tuvo Estudiantes para ganar 4 a 0? Actitud, individualidades en gran nivel, aprovechó los errores de Talleres y hasta contó con un "guino de ojo" del destino.

Actitud: Siempre buscó el arco rival, tuvo velocidad en el medio y por las puntas se hizo incontrolable para los cordobeses. Nunca se dio por conforme a medida que convertía los goles.

Individualidades: Tauber apareció cuando fue necesario y le sacó dos mano a mano



Galarza se le anticipa al "Pepi" Zapata y desbarata un ataque de Estudiantes.

Maggiolo (segundo gol) fue una verdadera joya. El destino le "guino un ojo": Ezequiel Maggiolo fue al banco por bajos rendimientos y entre los once estuvo Rodrigo Astudillo, quien sufrió un esguince en la rodilla derecha a los 3 minutos. Entró el "Lechuga" y tuvo participación en los 4 goles. Dos los hizo él, uno de cabeza y otro picándola por arriba de Cuenca. Le envió el centro a Oso-

rio para que marcara el primero y se la bajó a Fariás para que el "Tecla", sin que picara, la clavara contra el palo izquierdo.

Quedó en claro que Talleres aguantó media hora, la inicial, donde el partido estuvo muy cortado, se jugó fuerte (quedaron lesionados Rodrigo Astudillo y Cristian Pino) y los cordobeses complicaron cuando la pelota pasó por los pies de Monroy.

ESTUDIANTES

4

Tauber; Colotto, Quatrocchi y A. Zapata (37m ST González Tapia); Juan Fernández, Osorio, Cascini y Bergara; Pompei; Rodrigo Astudillo (3m PT Maggiolo) (43m ST Gelabert) y Fariás. DT: Néstor Craviotto.

TALLERES

0

Cuenca; Manfredi, Galarza (19m ST Sarmiento), Sotomayor y V. López; Pino (25m PT Piro), Avalos, Cafrizo y Monroy (8m ST Monroy); Escobar y Ojeda. DT: Mario Ballarino.

Goles: 1-0, 33m PT Osorio (E). Ingresando como centrodelantero aprovechó un centro de Maggiolo para mandarla a la red.

2-0, 36m PT Maggiolo (E). Con preciso golpe de cabeza, tras un centro enviado por el "Tito" Pompei. 3-0, 27m ST Fariás (E). Con un tiro de derecha al palo izquierdo, luego que Maggiolo le bajara el estérfo.

4-0, 40m ST Maggiolo (E). Perfecta definición picándola sobre Cuenca, luego de recibir de González Tapia.

Tarjeta Roja: 33m ST Carrizo (T) por exceso verbal. Tarjetas Amarillas: Cascini y Quatrocchi (E); Víctor López, Mira y Sotomayor (T). Control Antidopaje: Bergara y Tauber (E); Salas y Manfredi (T).

Árbitro: Claudio Martín.

Cancha: Estudiantes.

Recaudación: \$19.143.

EL SOBRESALIENTE: Ezequiel Maggiolo (E). Se ganó el reconocimiento de todos. Entró por la lesión de Astudillo, hizo dos goles y participó en los otros.

Francisco Ferraro se hizo cargo de Chicago

Francisco Ferraro es el flamante técnico de Nueva Chicago, en reemplazo de la dupla integrada por José Luis Brown y Héctor Enrique. Ferraro firmó contrato por un año, pero al finalizar el presente torneo Clausura se reunirá con los dirigentes para decidir qué pasos se seguirán si el equipo mantiene la categoría o desciende a la B Nacional. El nuevo entrenador dirigió esta mañana su primera práctica y debutará en el partido que su nuevo equipo sostendrá el próximo miércoles ante Talleres de Córdoba. "Pancho" Ferraro no dirigía un equipo desde marzo del año pasado, cuando abandonó la conducción técnica del Valladolid de la primera división de España. "Chicago reúne todo, si bien no está pasando por un buen momento. El principal objetivo es mantener la categoría en este torneo", dijo Ferraro.

De esta manera, Ferraro toma la conducción de un equipo sumamente comprometido con el descenso (sólo supera en la tabla de los promedios a Belgrano, Argentinos y Banfield), que en el presente campeonato ganó un sólo partido, empató 4 y perdió 3.

Maggiolo, el "bancario" que convirtió dos goles

El delantero de Estudiantes de La Plata Ezequiel Maggiolo, con toda humildad, consideró su tarde como "inesperada, porque fui al banco y tuve que entrar por la lesión de un compañero. El fútbol tiene estas cosas ya que otras veces como titular no convertí y en esta vez no sabía ni siquiera si iba a entrar y terminé haciendo dos goles y participando en los demás".

Por su parte el director técnico Néstor Oscar Craviotto definió a equipo "albirrojo" como "irregular, porque tiene actuaciones brillantes como ésta y partidos muy malos como el de Central. Tenemos que encontrar el término medio".

•BALLARINO

Mario Ballarino, entrenador de la "T", consideró que "el golpe de haber quedado fuera de la Copa Libertadores de América fue muy duro para todo el plantel. El estado anímico con el que vinimos a esta cancha no era el mejor, pero eso no es excusa".

En términos similares se manifestaron los futbolistas de Talleres al término del encuentro disputado en La Plata. "No hay que poner excusas, perdimos bien y listo; ahora debemos pensar en el próximo partido y en la posibilidad de una victoria para seguir sumando puntos", expresó el experimentado marcador central Víctor Hugo Sotomayor.

NUEVA REUNION POR EL ESTADIO

La remodelación del estadio sigue siendo el "tema de moda" en Estudiantes y en los próximos días puede haber novedades que le den un corte definitivo a la situación. Es que en la semana habrá una reunión entre los directivos "pinchas" y funcionarios de la Municipalidad, quienes tendrían que hacer una excepción a la "ley de protección del medio ambiente" porque el problema es de índole ecológico ya que cuando se construyó el estadio, quedó prohibido realizar estructuras de cemento y el primer

paso de la remodelación sería que las cabeceras pasen a ser de cemento reemplazando a las actuales de madera. El principal objetivo de la reunión es que la Municipalidad defina su postura, que, por lo escuchado ayer en 57 y 1, da toda la impresión de que es negativa para los intereses del club. Como en la ciudad de las diagonales es un tema público, los hinchas de Estudiantes insultaron durante toda la tarde al Intendente de La Plata, Julio Alak, ya que durante la semana pasada dijo que no autorizará el proyecto.

UN GRAN REGALO DE Crónica

¡Atención!
6º Concurso



Un conjunto de fútbol completo (14), camisetas, pantalones y medias

BASES DEL CONCURSO

Un conjunto de fútbol completo (14) camisetas, pantalones y medias, para tu equipo de barrio o cualquier club no afiliado a la Asociación del Fútbol Argentino que haga llegar el cupón adjunto (no se aceptan fotocopias) para participar en el sorteo a efectuarse el 19 de abril de 2002. Envía tu cupón por Correo Argentino a Casilla de Correo: 140 CPA - C 1000 WAA, también podés entregarlo personalmente en Av. Garay 130, Mesa de Entradas de 8 a 20. Hacelo y vos también podás jugar para Crónica.

Cupón para participar

APELLIDO: NOMBRE:

CI, DNI, LC, LE:

DOMICILIO:

LOCALIDAD: TELEFONO: HINCHADE:

Envía tu carta por Correo Argentino y ganá un premio extra: 1 Pelota

INCIDENTES, REPRESION Y HERIDOS

Choques entre las hinchadas de Banfield y Lanús y la policía, disparos de balas de goma, varios heridos y la suspensión momentánea del partido producto de serios incidentes en la popular visitante hicieron que una vez más el espectáculo del fútbol perdiera por goleada.

Lo peor se suscitó en el acceso a la cabecera ocupada por simpatizantes de Lanús. La barra "Granate", que llegó al estadio en caravana, pretendió violar los controles. Así, una de las puertas del vallado policial cedió ante la presión de los simpatizantes y los efectivos comenzaron a reprimir. Se escucharon varios disparos de balas de goma y las secuelas del combate permitieron observar algunos hinchas con el rostro ensangrentado.

El caos empeoró luego de que la policía le secuestrara sus banderas a la "14", como se conoce a un grupo de Lanús. Esto terminó de irritar a los simpatizantes, cuya in-

dignación aumentó al comprobar que en la tribuna de enfrente, la parcialidad de Banfield no sólo exponía sus trapos sino que además lucía dos del "granate" de grandes dimensiones. "Se pudre todo la puta que los parió...", "Pan y vino, si no entran las banderas suspendemos el partido..." advirtió mediante sus cantos la hinchada visitante que, enfurecida, empezó a mover el alambrado y tirar proyectiles al terreno hasta que provocó lo que antes había anunciado. Dada la gravedad de los hechos, el árbitro Héctor Baldassi detuvo las acciones. A todo esto, el delantero "granate" Gonzalo Belloso corrió hacia el alambrado y de la bronca le pegó una patada a un cartel de publicidad. El descontrol siguió y luego de varios minutos bastantes tensos la situación se fue normalizando a partir de la restitución de las banderas que llevó a cabo la policía.



Lanús se fue con una sonrisa



Con mucho esfuerzo, Pontiroli consigue frenar una carga de "Garrafa" Sánchez.

El empate dejó dos caras en el sur. La alegría del lado de los jugadores de Lanús que espontáneamente se sacaron las camisetas y fueron hacia la tribuna visitante, donde los simpatizantes "granates" se unían en un ruidoso festejo. En el otro sector de la cancha, los jugadores de Banfield no tardaron más de treinta segundos en meterse en la boca del túnel, mientras los hinchas del "taladro" petrificados en su popular no daban señales de vida.

La fiesta se había mudado de tribuna. A Banfield se le había pasado su cuarto de hora -mejor dicho, su media hora-, tiempo en que los dirigidos por Luis Garisto lo "borraron" a su rival de la cancha. Lanús hacía agua por todos lados. Por eso no extrañó que en los primeros 20 minutos el local tuviera cuatro situaciones de gol para abrir el marcador. Ese machacar tuvo su premio a los 21 minutos cuando Josemir Lujambio se anticipó a los centrales y con un formidable cabezazo estableció el 1 a 0.

Tres minutos después comenzó otro partido. El mismo se inició en la tribuna visitante, el de la violencia, que obligó a Baldassi a suspender por 8 minutos el encuentro. Pero esta interrupción no pareció afectar al "taladro" que 3 minutos después de reiniciado el encuentro, en una espectacular corrida de Jiménez estiró la ven-

taja a 2. Todo pintaba para fiesta en la tribuna local. Pero el gol de Gonzalo Belloso hizo volver a la realidad a más de un hincha "albiverde". Una distracción defensiva permitió que el "Pejerrey" Belloso se anticipara a sus marca-

dores en un centro enviado por Mannara para dejar a Lanús a tiro del empate. Los dirigidos de Luis Garisto quisieron disimular el impacto. Pero "Garrafa" Sánchez pareció sentir el esfuerzo. Lujambio comenzaba a ser asfixiado por la marca y la defensa -lo más firme del equipo hasta el momento- se volvió a equivocar generando una contra que Diego Bustos definió con categoría y poniendo un impensado 2 a 2. La remontada agrandó a Lanús que concentrado y metido en el partido lo partió a Banfield en dos.

De visitante perdía el clásico del Sur frente a Banfield por 2-0, lo empató y lo festejó

BANFIELD

Lucchetti; Cocca, Adrián González, Sanguinetti y Sinisterra (34m ST Quiroga); Del Río, Leiva, Santa Cruz (26m ST Leeb) y Walter Jiménez; José Luis Sánchez (7m ST Billo) y Lujambio. DT: Luis Garisto.

LANUS

Pontiroli; Gabriel Ramón, Galván, Ribonetto y Pagés; Mannara, Carboni (24m ST Daniele), Salomón y Bustos (31m ST Coyette); Belloso y Ariel López (16m ST Romero). DT: Carlos Aimar.

Goles: 1-0, 20m PT Lujambio (B). Con golpe de cabeza.
2-0, 28m PT Walter Jiménez (B). Con disparo cruzado.
2-1, 34m PT Belloso (L). Con un cabezazo.
2-2, 41m PT Bustos (L). Con zurdazo rasante a palo izquierdo, después de un contragolpe generado por una equivocación defensiva.
Tarjeta Roja: 44m PT Gabriel Ramón (L) por doble amonestación.
Tarjetas Amarillas: Sanguinetti, Santa Cruz, Adrián González y Sinisterra (B); Gabriel Ramón, Pagés y Romero (L).
Control Antidoping: Walter Jiménez y Quiroga (B); Bustos y Pontiroli (L).
Árbitro: Héctor Baldassi (Blen).
Cancha: Banfield. Recaudación: \$44.449.
EL SOBRESALIENTE; Walter Jiménez (B).

LUCCHETTI TUVO MIEDO BELLOSO PIDIO DISCULPAS

Cristian Lucchetti fue una de las víctimas del violento accionar de un sector de la parcialidad visitante. Durante algunos minutos, el arquero de Banfield trató en vano de mantener la calma mientras sobre sus espaldas le llovían objetos de todo tipo. Por eso no dudó en contarle a Crónica que sintió temor y que el partido no debió continuar. "Sentí mucho miedo y ese temor es lógico cuando te caen piedras al lado, una de ellas me pegó. Lo que pasó con la hinchada de Lanús fue algo increíble", señaló el "Laucha".

Discrepando con el criterio que aplicó el árbitro, Héctor Baldassi, que decidió reanudar las acciones, Lucchetti no dudó en expresar: "Al margen de cómo iba el resultado (ganaba Banfield 1 a 0), me parece que no se podía seguir jugando. Hoy por hoy vas a una cancha de fútbol y no sabés si después vas a volver a tu casa".

● **SUSTO:** En una desafortunada maniobra el pibe Juan Quiroga, de Banfield, se golpeó feo contra un banderín que estaba ubicado fuera del campo de juego a la altura de la mitad de la cancha. Por suerte, se trató sólo de un susto.

Primero se enojó con los hinchas de Lanús por entender que al generar disturbios estaban perjudicando al equipo. Luego, el delantero Gonzalo Belloso pidió disculpas públicamente y explicó los motivos de su reacción en medio de los incidentes que durante el primer tiempo provocaron la interrupción del clásico que se disputó en la víspera en el estadio del "taladro".

"No entendía por qué tiraban cosas. La hinchada de Lanús no es de portarse así, aunque después supe que tenían sus razones... pero yo dentro de la cancha no las puedo entender, porque uno quiere que el partido siga, aparte íbamos perdiendo y sa-

bíamos que lo podíamos dar vuelta..." aseguró. Y tras otras expresiones Belloso reconoció: "Si estuve caliente con ellos les pido mil disculpas...".

Asimismo, recordó: "El otro día pasó lo mismo con Boca. La 'doce' entró las banderas y a la hinchada de Lanús no la dejaron. Creo que tendríamos que haber una ley pareja para todos...".

En tanto que Gastón Coyette, surgido de las inferiores del "grana" comprendió la reacción de la "barra" de Lanús, ya que a su entender sintió que la estaban despreciando: "Uno, que es hincha y siente los colores, sabe lo que se sufre en una situación así...".

AVISOS AGRUPADOS - SERVICIOS UTILES - AVISOS AGRUPADOS

ADRIANA 32 AÑOS
Audaz y completa Solo para vos
todo x \$15 4384-1141 24 hs.

PECHOCHA 21
Te hace la mejor turca - 21 1/2 \$15 1h. \$25
24hs. 4313-7466 - Priv.Dom.

DEBORA RUBIA TETONA Y COMPLETA 120-60-90
\$30 1hs. \$10 Bucal 24hs. 4833-7073

POTRITA AUDAZ 21 ANITOS 69 + Colita
\$20 4901-4125/3264 24hs.

GATITAS LAS MEJORES NENITAS 95-60-90
\$30 cda. \$10 Bucal 24hs. 4825-4210

VALE Y PAULA
Juntas 2x \$20.- 1 hora: \$30
COMPLETAS 24 HS. 4954-1141

CARLA 130-65-100
Chiquita viciosa - solo por hoy 1hs. \$20
4393-5386

COLEGIALES EN PORTALIGAS
1/2 \$15 1H \$25 PRIV/DOM.
24HS. 4382-0477

ALDANA 37 COMPLETITA Bucal + Colita \$15 solo
4384-7564

POTRA SALVAJE CABALGUEMOS JUNTOS
\$30 1hs. \$10 Bucal 24hs. 4824-3382

COLITAS ESPECTACULARES
Bebitas Pechugonas y Colegiales Ardientes
24 HS. 4342-9104 \$30

DIOSA DEL SEXO
Rubia y Morocha 2x \$20 acep.
Pat./Leopod 4373-5899/1551472991

RUBIA Y MOROCHA
Se toman todo + colita
4311-6146 1/2h. \$15 1h. \$25 24hs.

NAZARENA
Lengua Caliente Bucal s/glob.
Compl. \$20 24 hs. 4612-1627

ANITA
Sumergite en mi zanjita
\$20 - 24 hs. 43731648

YENI 19 LA POTRITA DE CONGRESO Bc. \$10 1/2 \$15
1H \$25 Priv.-Dom. 24hs. 4953-9478

COLITAS \$5
2x \$20/CPat/Leopod 24hs. 4381-0371
CORRIENTES 1642 PB. 18

VENI ACABA EN MIS LABIOS
de fuego nenita alucinante
4782-9364 24hs.

CANDY BAILARINA
de Pasión tropical
24 hs. excepto fines de semana
1h. \$20 4381-1701

LUCY PENDEX PARAGUAYITA
DULCE COLITA + 69 \$20
4371-2696 24HS.

2 JUNTITAS
Para vos ; te imaginás? 24 hs.
\$20 4371-5006

NENITA SEXY!!!!
Veni acá en mi boquita de miel!!! 24hs.
Priv.Dom. 4781-5113-Cabildo 2600

NATY TE TRAGA LA LECHITA Y TE ENTREGA LA COLITA \$5
\$10 24HS. 4373-6506

PAATRY 43 a Y CARO 41 a
Lesbi Real 2x20 1h.
4381-4954 24hs.

MULATA ANDREA 120-60-100
BUCAL \$5 1/2H \$10 1H \$20
5811-4106

TRAB. DIANA 18 ANITOS
CHIQUEITA ARDIENTE 1H. \$20
24 HS. TE. 4381-4375

BOQUITA \$5
1/2 H \$15 - 1 H \$20
1 H c/COLA + 69 \$30
Corrientes 1642 PB. 18
4371-2802

ANA RUBIA 21 AÑOS
100-6-90 COMPL \$20
2/RETIRO 24HS. 4516-0673

BUSCAS CHICAS HOT ?
Llamá a
0-600-111-1103
\$0.45 + IVA / min. ATX 5199-1779

*****NATY MADURITA*****
Solita en su Dto. Promo \$15 \$10
24hs. 4958-2652

BANATE CONMIGO
VALE TODO!!!
4952-6066 24 HS.

MADURITA 1ª THAMY 40
Apasionados besos real 1h.
\$15 24hs. 4383-1573

¿SERA UN TRAMITE PARA EL "CERVECERO"?

Mientras no se acallan los ecos del triunfo, en segunda vuelta de la lista oficialista "Azul y Blanca" por una diferencia de 412 votos que mantendrán a Daniel Razzetto en la conducción del club secundado por José Luis Meisner, el primer equipo de Quilmes (14) volverá a salir a escena esta noche para ponerle punto final a la novena fecha de la Segunda Fase de la B Nacional y para recuperar la condición de escolta de la Zona A si se alía con la lógica y obtiene los tres puntos en disputa frente al colista Juventud Antoniana (3).

El partido que arrancará a las 21.05 y será televisado por TyC Sports es de vital importancia para el "Cervecerero", que en caso de ganar se pondrá a sólo dos unidades del líder Arsenal y además le permitirá sacarle cuatro puntos de ventaja a

Gimnasia de Entre Ríos en la tabla general que será decisiva para determinar rival y condición de local en el octogonal que determinará el segundo ascenso a primera división. De antemano asoma como favorable para Quilmes teniendo en cuenta su sueño grande y el mal momento de los saltños, que perdieron siete de los ocho encuentros que disputaron en esta fase del campeonato. Pero más allá del favoritismo, el equipo de Ricardo Gareca no deberá confiarse por dos motivos: por los inconvenientes que se le presentan cada vez que juega en el Centenario y porque su adversario estrena DT: Néstor Choque. Y no hay que olvidarse que hay una frase futbolística que dice "técnico que debuta, gana".

• **MIRALO A VILLA MITRE.** Despacito, el equipo de

Bahía Blanca quiere escapar de la zona de descenso. Y con triunfos como el de anoche, en San Juan no puede menos que entusiasmarse. Con goles de Hidalgo y Alvarez (Laciar marcó el empate transitorio), Villa Mitre ganó 2 a 1 y evitó que su vencido, San Martín, retomara la punta de la Zona C.

Quilmes recibe al endeble Antoniana en el cierre de la novena fecha de la B Nacional

QUILMES	JUVENTUD ANTONIANA
Elizaga; Centurión, Schiavi y Blasotto; Braña, Aragón, Lupido, Giampietri y Couceiro; Marclay y Bennett. DT: Ricardo Gareca.	Valdiviezo; Marin, Rufino, Casal y Gómez; Pablo Rodríguez, Iturrieta, Ramasco y Jara o Raúl Contreras; Oste y Jara o Raúl Contreras. DT: Néstor Choque.
Árbitro: Luis Bongianino. Cancha: Quilmes.	

Español jugó al fútbol-tenis con el pobre Italiano: 6-3

El clásico de las colectividades tuvo todos los ingredientes que un partido requiere. Situaciones a montones, emociones a granel, actuaciones individuales que rozaron la perfección y un expulsado, producto de la dureza con que se jugó en muchos pasajes. Se trató de un encuentro raro de fútbol con marcador de set de tenis.

Le tocó a Español por un contundente 6-3 por la sencilla razón de que se mostró más sólido en todas sus líneas pero fundamentalmente por tener la contundencia que no tuvo Italiano.

Al juego le sobraron 45 minutos. Es que el encuentro encontró a los "gallegos" con una ventaja de 4 a 1 que no hacía más que reflejar el oportunismo de los conducidos por Bravi y la falta de serenidad en los metros finales y los desacoples defensivos de los dirigidos por Restaino.

El resultado pudo ser más catastrófico porque en el primer cuarto de hora del complemento, Español se puso 6 a 1. Pero le tuvo piedad a su rival y decidió sacar el pie del acelerador. Esta situación le permitió a Italiano, que fue con mucha vergüenza, achicar distancias en dos oportunidades para hacer un poquito decorosa la derrota.

Español dio una lección de contundencia y quedó tercero en el torneo de la B, a un punto de su vencido. Mientras tanto, allá lejos, a diez puntos, Ferro se sonríe porque será con total comodidad el ganador de la fase regular de un torneo que -para que lean los que lo idearon- está muy mal organizado.



Pese a la imagen, el juego fue bueno, especialmente para Español.

ITALIANO	ESPANOL
Alonso; Distéfano, Ariel Crespin, Caldiero y Batarás; Britos, Bravo, Morán y Heredia; Montenegro y Ojeda. DT: Héctor Restaino.	Bustos; Néstor Fernández, Ruiz y Stang; Lugo, Smaldone, Huertas, Pablo López y Cinto; Pelanday Romero. DT: Hilario Bravi.
Goles en el primer tiempo: 12m Pablo López (E), 35m Pelanda (E), 38m Pablo López (E), 40m Caldiero (I) y 42m Smaldone (E). Goles en el segundo tiempo: 8m Luna (E), 13m Huertas (E), 16m Britos (I) y 35m Montenegro (I). Cambios: En Italiano: ST Gandin por Batarás y Campos por Bravo y 18m ST Lucas Crespin por Morán. En Español: 21m PT Luna por Romero, 13m ST Frigione por Smaldone y 19m ST Ceballos por Pablo López. Tarjeta Roja: 41m ST Luna (E) por agresión. Árbitro: Carlos Maglio (Regular). Cancha: Estudiantes (local Italiano). Recaudación: \$3.229.	

OTRA "ACADEMIA" QUE ESTA EN RACHA

Argentino de Merlo y Racing tienen varias cosas en común. Son los últimos campeones en sus respectivas categorías, tienen el mismo color y formato de camiseta y les dicen "Academia". Pero allí no terminan las similitudes porque hay otro detalle que los caracteriza. Están en una gran racha ganadora. Mientras el grande de primera lleva cinco triunfos consecutivos que lo pusieron de manera imprevista en la lucha por el campeonato, el conjunto del Oeste Bonaerense llegó a la cuarta al hilo. El ganador del Apertura de la C, volvió a sumar de a tres en el partido correspondiente a la novena fecha del Clausura, con una goleada de 4 a 0 sobre el indefenso Riestra.

El triunfo cuyo resultado

nos exime de comentarios, le sirvió a Argentino para descontarle tres unidades al líder Laferrere, que el sábado resignó su condición de invitado frente a Colegiales. De esta forma, el ganador se puso a cuatro puntos del equipo

que rompe boleterías en el tercer torneo del ascenso aunque cuenta con un partido de más. Un dato llamativo es que el ganador hizo tres de los cuatro goles en la segunda etapa, la que jugó con un hombre menos.

RIESTRA	A. DE MERLO
Gigena; Quiroz, Coria, Domech y Chaparro; Perrone, Caradoso, Erviti y Saulino; Urzi y Peralta. DT: Eduardo Cosumano.	Alvariza Daglio; Cúcaro, Gallo y Maciel; López, Lavorel, Pombó y Aguilar; Aparicio; Martínez y Kessler. DT: Carlos Pinasco.
Gol en el primer tiempo: 26m Aguilar (AM) de penal. Goles en el segundo tiempo: 8m Pombó (AM), 35m Kessler (AM) y 39m Chaparro (R) en contra. Cambios: En Riestra: 28m ST Barreiro por Quiroz, 38m ST Barberis por Urzi y 41m ST Juncos por Caradoso. En A. de Merlo: 42m PT Lugo Armoa por Martínez, 41m ST Calandria por Kessler y Asula por Pombó. Tarjeta Roja: 42m PT Alvariza Daglio (AM) por juego brusco. Árbitro: Juan Palma (Bien). Cancha: Riestra.	

SACA TUVO RESTO Y SIGUE MANDANDO

La efectividad de un ciento por ciento de Sacachispas tiene un responsable: Capurro. Por un gol agónico del jugador que ingresó promediando el segundo tiempo, el equipo de Villa Soldati se abrazó a tres puntos impor-

tantísimos frente a Centro Español al ganar 3 a 2 en un partido que tuvo alternativas cambiantes.

Es que Saca empezó en ventaja y se fue al descanso convencido de que la historia no se le podía complicar en el

complemento. Pero en esa etapa el trámite cambió de dueño en apenas ciento veinte segundos y el triunfo parcial pasó a ser patrimonio del equipo que hizo las veces de local en la cancha de Ituzaingó.

Faltando nueve minutos Centro Español celebraba una victoria que lo ponía a una unidad de su adversario y de Central Ballester. Pero a Sacachispas le quedó resto y lo dio vuelta logrando un triunfo largamente festejado por jugadores, cuerpo técnico e hinchas. No era para menos: en los tramos finales conservó la punta en soledad con seis victorias en igual cantidad de presentaciones para confirmar que es gran candidato en el Clausura de la D.

C. ESPANOL	SACACHISPAS
Arrobbio; Segovia, Raubecs, Bonelli y Abregú; Balborin, Enrique, Diego Pereyra y Gastón Prieto; Roa y Jorge Torres. DT: Víctor Pardo-Julio Gagliano.	Arnaldo López; Tarnopowicz, Cesano y Arzubi; Insaurralde, M. González, Oscar García, F. González y Quiño; Buglione y Ayala. DT: Néstor Bernárdex.
Gol en el primer tiempo: 32m García (S). Goles en el segundo tiempo: 15m Torres (CE), 17m Enrique (CE), 37m Ayala (S) y 44m Capurro (S). Cambios: En C. Español: 24m ST Holik por Roa, 31m ST Gabriel Gómez por Abregú y 42m ST Uzal por Prieto. En Sacachispas: 5m PT Galeano por Insaurralde, 22m ST Capurro por García y 35m ST Benavidez por F. González. Tarjeta Roja: 35m PT Galeano (S) por juego brusco. Árbitro: Mario Prieto (Regular). Cancha: Ituzaingó (local C. Español).	

Los entonados Morón y Almirante van por más

El de mañana será un martes donde dos categorías del ascenso empezarán a ponerse al día. Porque habrá actividad por el torneo de Primera B y Primera C. En el primero de los casos habrá dos citas desde las 15.30. Argentino de Rosario (45) y Morón (50) completarán los 58 minutos que quedan de un partido pendiente de la 20ª fecha que en el momento de la suspensión estaba igualado con el marcador en blanco. El "Salaito" está realizando una interesante campaña y el "Gallito", ni hablar, pues tendrá la oportunidad de quedar tercero junto a Estudiantes. En tanto Almirante Brown (47) intentará continuar su "Escalada" en el torneo cuando visite a Talleres (39), que viene de comerse seis frente a All Boys. El

juego corresponde a la 24ª jornada.

En cuanto al Clausura de la C, lo más destacado estará en el estadio de Almagro. Allí, Lamadrid (9) será local del puntero Laferrere (21), en partido pendiente de la quinta fecha. Para el visitante será la oportunidad de rehabilitarse de la caída con Colegiales y de estirar la diferencia sobre su escolta, Argentino de Merlo. También se jugará un postergado de la segunda etapa: Comunicaciones (15) y J. J. Urquiza (6) y dos de la octava: Barracas Central (11)-Colegiales (13) y Dock Sud (11)-Luján (9). Finalmente se reanudará el juego de la sexta fecha entre Liniers (11) y Midland (8), que fuera suspendido en los 11 del segundo tiempo cuando no se habían producido emociones.

Hay un sexteto Argentino que sueña

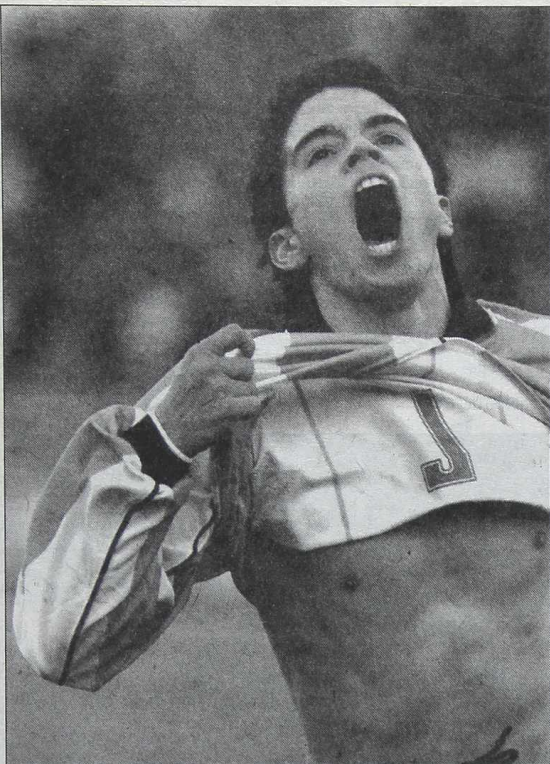
Las provincias de Chubut, San Luis, Córdoba, Tucumán, Formosa y Santa Fe estarán representadas en el Hexagonal del Argentino A que premiará al mejor de todos con el ascenso a la B Nacional. Comisión Actividades Infantiles de Comodoro Rivadavia, Nuñorco (T) y 13 de Junio (F) estaban clasificados de antemano y en la víspera, con la disputa de la última fecha de la fase regular quedaron sellados los accesos a la instancia decisiva de los puntanos de Juventud Unida y Estudiantes de Río Cuarto,

por la Zona A y de Ben Hur de Rafaela, por la B.

Resultados: Zona A: Cipolletti 4-Juventud Alianza 2; Aldosivi 2-General Paz Juniors 2; Juventud Unida 1-Luján de Cuyo 0; Huracán de San Rafael 2-CAI 1. **Libre:** Estudiantes.

Zona B: Gimnasia y Tiro 0-Tiro Federal 2; Douglas Haig 4-9 de Julio 0; Huracán Corrientes 1-San Martín (T) 1; Nuñorco 5-Patronato 0 y Ben Hur 5-13 de Junio 0.

Cabe señalar que Ben Hur ganó la clasificación por diferencia de gol.



El sí del Barcelona le permite al "Conejo" Saviola volver a la Selección.

El Barsa le hizo un gran favor a Bielsa

Con el arribo de Javier Saviola, convocado por Marcelo Bielsa, y el resto de los futbolistas que juegan en Europa, se completa hoy el plantel para el partido del miércoles ante Camerún, que tendrá lugar en la ciudad suiza de Ginebra.

El técnico eligió anoche a Saviola para remediar la ausencia de Hernán Crespo en el ataque, puesto que el atacante de la Lazio se lesionó la semana pasada, cuando el plazo para citar a futbolistas que actúan en el exterior ya había expirado. Claro que para contar con Saviola desde la AFA debieron apelar a la buena voluntad de la dirigencia y el cuerpo técnico del Barcelona, quien accedió a ceder al "Conejo". La dirigencia argentina recibió, de parte del Barsa, el guiño que no le dio la gente del Bologna, quien con total derecho le dijo no al pedido por Julio Cruz, quien está atravesando un momento espectacular y volvió a convertir un gol en la agónica victoria de su equipo por la liga italiana.

El plantel de 18 jugadores que Marcelo Bielsa eligió para el partido ante los africanos se completa con el arribo de once futbolistas.

Los primeros en llegar al hotel Beau Rivage de la localidad de Nyon, situada a unos 40 kilómetros de Ginebra, fueron Claudio Hulsain (el único citado de los que juegan en Argentina), Diego Placente y el cuerpo técnico, quienes lo hicieron el sábado.

Por su parte, ayer se sumaron

Le entregó a Saviola cuando estaba en su derecho de no cederlo; hoy se completa el equipo argentino que jugará el miércoles contra Camerún

Germán Burgos, Matías Almeyda, Juan Sebastián Verón, Mauricio Pochettino y Claudio López.

Los otros diez jugadores que arriban hoy junto a Saviola son José Chamot, Pablo Cavallero, Walter Samuel, Javier Zanetti, Gustavo López, Pablo Aimar, Cristian González, Marcelo Gallardo, Claudio Caniggia y Juan Pablo Sorín.

El conjunto argentino trabajará

en el Centre Sportif de Colovray, donde Bielsa irá delineando la formación para enfrentar a Camerún, la cual podría ser la siguiente: Burgos; Pochettino, Samuel y Chamot; Zanetti, Almeyda, Gallardo y Sorín; Caniggia, Saviola y Cristian González. El partido con Camerún representa una dura prueba para el seleccionado nacional, después de enfrentar a un adversario de poco fuste como Gales, más allá de que en el trámite no se apreciaron las diferencias futbolísticas y el empate en un gol terminó siendo una causal de ello.

• **NOS INTERESA.** Nigeria, primer rival de la Argentina en el mundial Japón-Corea, enfrentará amistosamente a Paraguay. El partido, a disputarse mañana servirá para que Marcelo Bielsa vea en acción a los futuros rivales, algunos de ellos de edad incomprobable. Todavía repercuten los ecos de la denuncia de un dirigente nigeriano, que dijo que algunos integrantes de Las Águilas, superan los 40 años. Habrá que ver cómo se desenvuelve el conjunto africano ante un rival aguerido como Paraguay, dirigido por el italiano Cesare Maldini.

Real y Valencia se mantienen arriba

Todo sigue igual. Valencia y Madrid serán una vez más las dueñas de la punta del torneo español tras jugarse la 31ª jornada de la liga.

Para empezar, la victoria más cómoda la obtuvo el Real, porque contó con un Fernando Hierro inspirado y oportunista, además de letal, para poder llevarse un triunfo importante ante el Zaragoza. El equipo madrileño en ningún momento corrió peligro de sufrir alguna sorpresa, pero Hierro puso en el césped del Santiago Bernabeu todo su repertorio cuando primero de cabeza, después de penal, y por último finalizó una gran jugada colectiva rica.

El equipo valenciano fue otra historia, porque el gol de Baraja para el 1-0 del líder daba por hecho una victoria sin mayores sobresaltos, pero la igualdad de Osasuna cuando restaban 10 minutos llenó de desesperación al conjunto de Aimar y "Kily" González.

Deportivo La Coruña pasó varios sustos con la visita del Tenerife, porque el gol de Lussenhoff hacía prever una derrota del " Depor", pero después los goles de Scaloni y Makaay, acabaron con las malas ondas.

Otros resultados fueron: Valladolid 1-Barcelona 2; Espanyol 1-Alavés 2; Mallorca 0-Real Sociedad 2, y Athletic Bilbao 1-Celta 6.

EL INTER DE CUPER LE DIJO A LA ROMA: "EL UNICO LIDER SOY YO"

MILAN, Italia.- Con una gran actuación del uruguayo Alvaro Recoba, el Inter dirigido técnicamente por el argentino Héctor Cúper, se convirtió en solitario puntero con tres puntos de ventaja sobre su vencido de ayer, la Roma. El equipo milanés se impuso por 3 a 1, en el partido sobresaliente de la 28ª fecha de la Liga Italiana. El único tanto de jugadores argentinos, fue obra del "Jardinero" Julio Cruz para el Bologna, que sigue subiendo en la tabla de posiciones.

El Inter, jugó a gran altura y el oriental Recoba fue nuevamente la figura, anotando dos de los goles de su equipo. En la Roma, el argentino Gabriel Omar Batistuta debió conformarse con seguir el partido sentado en el banco de suplentes.

Por su parte el Bologna, con un tanto del delantero argentino Julio Ricardo Cruz, derrotó hoy por 4-3 a Lecce. El "Jardinero", que no fue convocado por Marcelo Bielsa para el amistoso frente a Camerún del próximo miércoles, anotó el segundo tanto y fue la gran figura del equipo bolognés, moviéndose con agresividad y creando varias situaciones de peligro.

Lazio volvió al triunfo, luego de la vergonzosa derrota (5-1) en el clásico romano, al derrotar a Udinese 2-0, con los goles del yugoslavo Dejan Stankovic y Stefano Fiore. El argentino Claudio "Piojo" López fue titular en el local, mientras que en el visitante Mauricio Pineda estuvo desde el inicio y el delantero Roberto Sosa, luego de cinco meses de ausencia por no ser

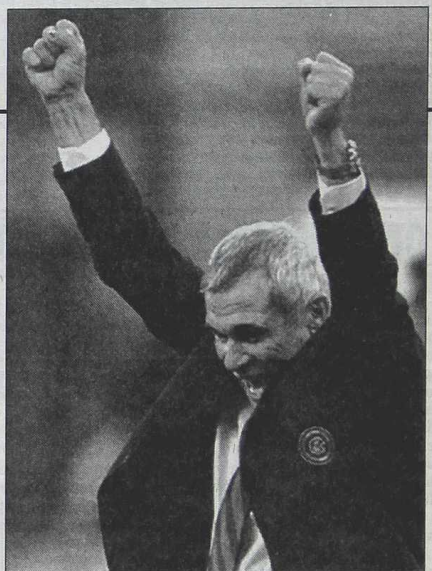
tenido en cuenta, ingresó y jugó los últimos veintisiete minutos.

Milan, con la presencia del defensor José Antonio Chamot, sólo pudo derrotar como visitante a Piacenza por 1-0, gracias a un tanto de penal del brasileño Serginho.

Chievo se impuso en el clásico 2-1 a Verona, que tuvo a Mauro Camoranesi desde el inicio.

En la lucha por escapar al descenso, Brescia, donde el argentino Andrés Yllana jugó los últimos 10 minutos, consiguió un importante triunfo 3-0, ante Perugia que contó con el ex arquero de Boca, el colombiano Oscar Córdoba.

Fiorentina, con el argentino Ezequiel González como titular, cayó ante Torino por 1-0.



Cúper está exultante. Su equipo manda en la Liga italiana.

Clásico griego terminó en batahola

ATENAS.- Los hinchas del Panathinaikos protagonizaron graves incidentes, con agresiones al árbitro Ioakim Efthimiadis incluidas, a la conclusión del clásico contra el Olympiakos, que finalizó con empate en uno debido a un penal a favor del equipo visitante en el tiempo de descuento.

Un importante número de seguidores del equipo que dirige el uruguayo Sergio Markarián, rival del Barcelona en los cuartos de final de la Liga de Campeones, se lanzaron al césped del estadio Apostolos Nikolaidis apenas finalizó el encuentro y llegaron a atrapar al árbitro, que tuvo que ser trasladado a un centro asistencial después de recibir golpes en todo el cuerpo.

Cerca de una veintena de hinchas fueron detenidos por las fuerzas de

seguridad, que no pudieron evitar los incidentes pese a que había 2.500 efectivos para un partido en el que hubo también enfrentamientos entre los simpatizantes de ambos equipos y lanzamientos de asientos.

El polaco de origen nigeriano Emmanuel Olisadebe (suplió al croata Goran Vlaovic) había adelantado al Panathinaikos a trece minutos del final tras un centro de Giorgos Karagounis, pero el penal de Michalis Constantinou sobre el uruguayo Gabriel Alvez transformado por el yugoslavo Predrag Djordjevic en el tiempo de descuento estableció el 1-1 definitivo y desencadenó los incidentes más graves.

Como se ve, la violencia en el fútbol no es propiedad nuestra.



La policía griega debió intervenir para calmar los ánimos. Fue un caos.

EN LA TOP RACE, FESTEJARON UN "PUMITA" Y UN "PINGÜINO"

Diego Aventín (BMW 320) y Julio César Catalán Magni (Peugeot 405) ganaron las dos competencias de la categoría Top Race que se disputaron a 24 vueltas cada una al autódromo de Santa Rosa, La Pampa, de 2.370 metros de extensión, en la segunda convocatoria

doble del año de la especialidad, ante interesante cantidad de público.

Tras un comienzo en el cual dominó Marcos Di Palma (Chevrolet Vectra) hasta que comenzó a tener problemas en su motor, el "Pumita" Aventín se impuso con claridad

en la primera carrera luego de 26m.28s.227/1000, a 125,120 kilómetros por hora.

La segunda carrera, que fue largada con el sentido invertido de la llegada de la primera fue ganada por el "Pingüino" Catalán Magni (Peugeot 405) en 29m.06s.692/1000,

a un promedio de 127,231 kilómetros por hora.

Por otra parte, los bonaerenses Marcelo González, en la Clase 2, y Lucas Armellini, en la Clase 3, resultaron los vencedores de las competencias corridas por el Turismo Nacional en el autódromo "Ciudad

de Mar del Plata", en el marco de la segunda fecha de la temporada.

González (VW Gol) se adjudicó la competencia al completar las 22 vueltas en 33m.57s.572/1000. Armellini (Chevrolet Astra) lo hizo con un tiempo neto de 32m.12s.869/1000.

QUE PENA QUE DEBAN ELIMINARSE

"Es bueno jugar con Gastón -por Gaudio-, porque eso garantiza un argentino en cuartos de final" dijo Juan Ignacio Chela, que volvió a dar la nota en el Master Series de Key Biscayne al bajar al francés Nicolás Escude por 6-3, 6-7 (5-7) y 6-3 y meterse en octavos de final.

Las victorias del tenista de Ciudad Evita y de Gastón Gaudio se produjeron sobre cemento y ante los dos hombres que ganaron la Copa Davis en diciembre para Francia, un dato revelador del gran momento del tenis argentino. El "Gato" ganó además en el Grandstand, donde en años anteriores venció a Kafelnikov, Ferrero y al inglés Tim Henman.

Un gran primer set fue lo mejor del partido de Gaudio y Sebastián Grosjean. El argentino se recuperó de una desventaja de 6-3 en el tie break para ganarlo por 9-7 al estrellar al francés un revés en la red.

Tras ceder el segundo parcial (4-6), Gaudio tomó una amplia ventaja de 5-0 en el tercero para cerrar pocos minutos después la victoria por 6-1.

Chela, en cambio, pudo haber resuelto antes su partido, ya que dispuso de un match point con Escude sacando 4-5 y 30-40 en el segundo set. Una derecha pa-

ralela del argentino alargó 40 minutos el encuentro, que finalmente ganó en su tercer match point.

"El partido se me complicaba, pero por suerte pude quebrar dos veces al comienzo del segundo set y ganar", dijo Juan Ignacio.

Chela y Calleri están jugando en gran nivel y es una verdadera pena que tengan

Chela y Gaudio lograron notables triunfos en Key Biscayne y ahora se enfrentarán por un lugar en cuartos; afuera cuatro argentinos

que eliminarse ahora.

Diferente fue el día para Calleri, que en una jornada ventosa y ante unas 4.000 personas en el estadio central, no mostró su mejor juego y terminó siendo superado con claridad por André Agassi por 6-3 y 6-2.

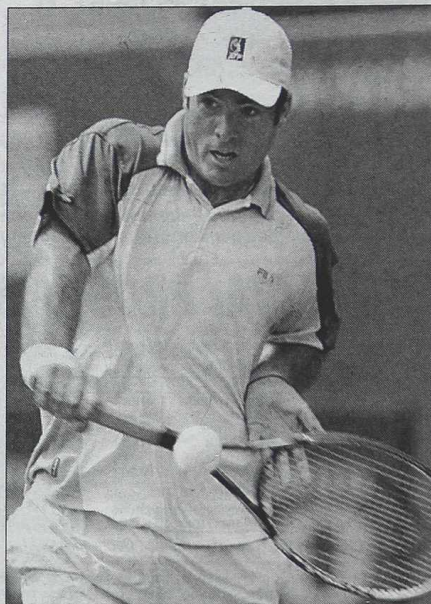
"No diría que mi rival se cansó. Más bien lo vi descorazonado al comenzar el segundo set", dijo Agassi, que jugará por el pase a cuartos con Johansson, quien

venció a Guillermo Coria por 6-1 y 6-4.

También se produjeron las salidas, previsible, de dos chicas: Paola Suárez hizo un buen papel ante la belga Kim Clijsters, quien finalmente se impuso por un doble 6-4 mientras Mariana Díaz Oliva se retiró con lágrimas en sus ojos tras resentirse de un pinzamiento de vértebras. En ese momento perdía 6-2 y 1-0 con Venus Williams.

Otros resultados. Masculinos: Adrián Panatta (Rum) a Juan Carlos Ferrero (Esp) 7-6 (8-6), 1-6, 6-2; Marcelo Ríos (Chi) a Yevgeny Kafelnikov (Rus) 6-4, 7-6 (7-4); Alex Corretja (Esp) a Hicham Arazi, (Mar) 4-6, 7-6 (7-3) 6-1; Nicolás Lapentti (Ecu) a Jiri Novak (Rep. Che) 7-6 (9-7) 7-6 (7-4).

Femenino: Serena Williams (EE.UU.) a Katarina Srebotnik (Esl) 6-1, 6-0; Martina Hingis (Sui) a Tatiana Poutchek (Bie) 6-0, 6-1; Elena Dementieva (Rus) a Barbara Schett (Aus) 7-6 (7-3), 6-2; Amanda Coetzer (Sud) a Barbara Rittner (Ale) 2-6, 6-3, 7-5; Anne Kremer (Lux) a Jelena Dokic (Yug) 6-3, 6-1; Arantxa Sánchez Vicario (Esp) a Lisa Raymond (EE.UU.) 6-2, 7-6 (7-2) y Mónica Seles (EE.UU.) a Samantha Reeves (EE.UU.) 6-3, 6-2.



A Calleri le tocó un iluminado Agassi. No pudo ser.

Atenas y Libertad, en semifinales

Atenas y Libertad barrieron a Estudiantes de Bahía Blanca y Boca, respectivamente, y se clasificaron para las semifinales del Torneo Superior de la Liga Nacional de básquetbol.

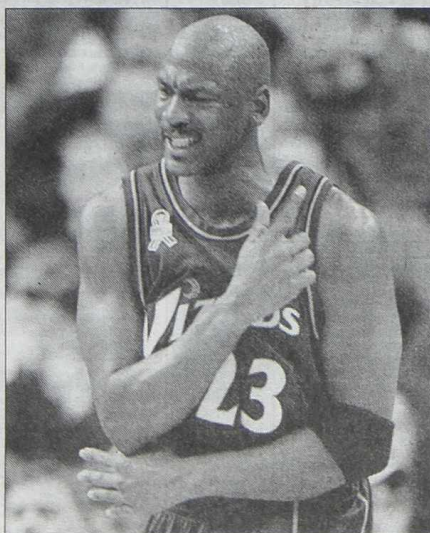
El equipo cordobés, el de mejor rendimiento en la fase regular, selló su serie por 3-0 al ganar con comodidad en el estadio Osvaldo Casanova de Bahía por 95 a 81.

Por su parte los de Sunchales se encargaron de que, una vez más, una campaña de Boca en la liga termine con sabor amargo, al vencerlo por 110 a 101 y definir la llave por 3-0.

Mientras tanto, la gran sorpresa de los cuartos de final la está dando Belgrano de San Nicolás, que derrotó como local al bicampeón argentino, Estudiantes de Olavarría, por un amplio 91 a 71, con el que se adelantó 2-1 en la serie. En caso que el martes vuelva a

ganar en su casa, Belgrano avanzará a las semifinales. La última serie de los cuartos de final quedó empatada en dos, tras el triunfo que Gimnasia La Plata consiguió sobre Quilmes por 96 a 76. Esta noche, en tanto se definirá el único descenso al TNA cuando jueguen Ferro e Independiente en el Héctor Etchart. La serie está 2 a 2 con cuatro increíbles victorias visitantes.

● **NBA.** Los resultados de la jornada fueron los siguientes: Toronto Raptors 92-91 Washington Wizards; Indiana Pacers 84-99 Charlotte Hornets; Milwaukee Bucks 110-85 Orlando Magic; Detroit Pistons 109-101 Boston Celtics; Philadelphia Sixers 90-82 New York Knicks; New Jersey Nets 116-102 Atlanta Hawks; Sacramento Kings 96-97 Los Angeles Lakers y Golden State Warriors 104-116 Houston Rockets.



El esplendor y la espectacularidad de otras temporadas no acompañó a la súper estrella Michael Jordan, quien lejos de ser la clave del triunfo, fue el actor de la derrota que los Wizards de Washington sufrieron por 92-91 ante los Raptors de Toronto al fallar el último tiro de campo.

DE UNA PASION

● **PONIENDO ESTABA LA GANZA.** El piloto alemán de Fórmula Uno, Ralf Schumacher deberá pagar una multa de 10.000 euros por el accidente de coche que tuvo el año pasado en una autopista cerca de Colonia, informa hoy el diario Bild.

El 30 de noviembre, el hermano de Michael se estrelló con su BMW contra un coche que estaba parado en un atasco y en la colisión, que afectó a otros tres vehículos, resultó herida una persona. La policía confirmó, meses después, que el piloto superaba el límite de velocidad permitido en la zona, y esto, junto con la visibilidad reducida en la zona y lo resbaladizo que estaba la calzada, fueron las causas del siniestro protagonizado por el menor de los Schumacher.

● **PEPE LA TIENE CLARA.** Antes de viajar hacia Córdoba para estar un mes concentrado con miras al combate revancha del próximo 27 de abril en Bucarest frente al actual campeón ligero de la AMB, el rumano Leonard Dorin, Raúl "Pepe" Balbi sentenció: "Sé que para ganar de visitante tengo que noquear, pero me tengo fe".

Balbi perdió el pasado 5 de enero en Texas -en polémico fallo- por puntos el título ecuménico mundial ligero de la AMB ante Dorin, algo que motivó que la entidad mundial con sede en Venezuela decretara la revancha directa para el mes próximo.

"Las mayores chances están de mi lado por el simple hecho de que él terminó muy cortado en la primera. Un médico cirujano nos dijo que Dorin no va a estar totalmente curado y que correrá un gran riesgo de cortarse con mucha facilidad. Quizá los cortes pueden haberle cicatrizado bien, pero las zonas de las puntas de cada uno de ellos siempre quedan muy sensibles. Por eso apenas le coloque algunos golpes sobre ese sector se va a abrir enseguida" dijo confiado el bonaerense.

● **ALGUNA VEZ TENIA QUE CAER.** Alianza Jesús María quebró el largo invicto (18 victorias) de Rojas Scholem al vencerlo por 3-0, e igualó 1-1 la serie que ambos disputan por los cuartos de final de la Liga Argentina de Clubes de Vóleybol.

En tanto, Universidad de Buenos Aires se adelantó 2-0 frente a Club de Amigos, actual subcampeón, al vencerlo por 3-1.

Por su parte, River igualó 1-1 la serie que lo enfrenta a Olympikus de Azul, al ganar en Núñez por 3-2. La otra serie de cuartos, en la que Náutico Hacoaj se impone a Vélez por 1-0 tendrá hoy su segundo capítulo en Liniers, a partir de las 21.

● **RALLY PARA UNFRANCES.** Gilles Panizzi (foto), ganador del Rally de Cataluña, declaró que en la cuarta prueba del Mundial volvió a demostrar su

competitividad sobre asfalto, y agregó que ahora quiere ganar experiencia sobre tierra para tratar de ser igual de rápido sobre superficies deslizantes.

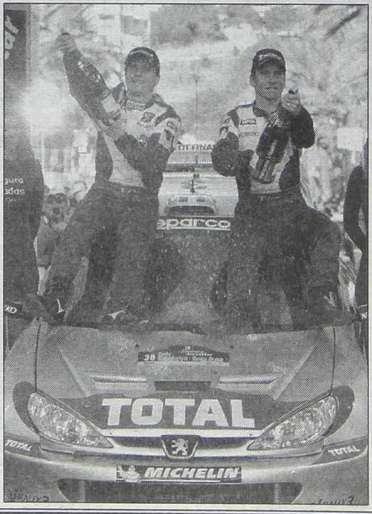
"Fue un rally fantástico para mí. De hecho, marzo fue un excelente mes en lo personal. Es buen resultado para mí y el doblete es bueno para Peugeot, ya que le ayudará mucho en el campeonato de constructores", dijo Panizzi.

"Volvió a demostrar que soy muy competitivo sobre asfalto y ahora quiero seguir ganando experiencia y velocidad sobre tierra", agregó Panizzi, ganador también en el asfalto de Córcega.

● **DOS LIDERES.** El gran maestro argentino Pablo Zarnicki superó al veterano dinamarqués Bent Larsen y dio alcance a su par chileno Iván Morovic, al completarse la sexta ronda del segundo Magistral Internacional de ajedrez Ciudad de Pinamar, que se disputa en las instalaciones del Viejo Hotel Ostende.

Zarnicki aprovechó imprecisiones de su rival en la apertura, obligándolo a abandonar cuando las amenazas de mate eran inevitables.

Morovic, por su parte, igualó en breve partida con el flamante campeón argentino, Rubén Felgaer.



No se detiene la mala onda, tanto en el **Loto** como en el **Quini 6**. Anoche se efectuó el sorteo 895 del juego de la Lotería Nacional, y en el Tradicional, que tenía un premio de 1.478.378,34 pesos, las bolillas fueron **02, 04, 07, 36, 41 y 43**, mientras que en el Desquite, cuya recompensa ascendía a 8.165.594,69 pesos, salieron los números **00, 05, 06, 32, 35 y 43**. Por otra parte, ocho apostadores recibirán 17.637,47 pesos cada uno por haber obtenido cinco aciertos en el Sale o Sale, cuyas bolillas fueron **06, 14, 16, 19, 25 y 34**. Asimismo, en la Yapa hubo

LOS POCEADOS SIGUEN CON MALA ONDA

catorce ganadores con seis aciertos que recibirán 7.142,85 pesos, y 463 con cinco aciertos, que obtendrán 215,98 pesos cada uno. Además, en el Tradicional se registraron siete tarjetas con cinco aciertos cuyos dueños percibirán 2.436,56 pesos y 431 con cuatro aciertos, que se adjudicarán 19,78 pesos cada uno.

Con respecto al sistema organizado por la provincia de Santa Fe, correspondió al sorteo 886 y en el Tradicional, que repartía en su primer premio 5.756.665 pe-

sos, salieron los números **00, 03, 07, 10, 11 y 35**, mientras que en la Segunda Vuelta, cuya recompensa ascendía a 6.521.914 pesos, las bolillas fueron **05, 21, 22, 23, 38 y 44**. Por otra parte, en la Revancha, que puso en juego un primer premio de 4.204.010 pesos, salieron los números **11, 20, 23, 24, 29 y 30**. En tanto, 25 apostadores recibirán 7.374,77 pesos cada uno al haber obtenido cinco aciertos en el Siempre Sale, cuyos números favorecidos fueron **05, 10, 19, 24, 31 y 42**. Además, en el Tradicio-

nal se registraron doce tarjetas con cinco aciertos, con una recompensa de 744,77 pesos para cada una, mientras que 592 apostadores ganaron 6,94 por haber acertado cuatro bolillas. En la Segunda Vuelta, siete apostadores ganaron 1.276,75 pesos cada uno al acertar cinco números, mientras que se registraron 305 tarjetas con cuatro, con una recompensa de 13,48 para cada una.

Para pasado mañana entre ambos juegos se estima que habrá

una recaudación superior a los 29 millones de pesos.

BRINCO. Más de un millón de pesos (\$ 1.386.151 para ser precisos) quedaron anoche vacantes en el sorteo 106 al no registrarse ganadores con seis bolillas, en tanto once apostadores obtuvieron 1.016,67 pesos cada uno al acertar cinco ambos. Los números sorteados en esta oportunidad fueron el **04, 06, 11, 22, 34, 35**. Por otra parte, 507 apostadores ganaron 7,28 pesos cada uno al acertar cuatro bolillas y 7.376 tarjetas resultaron premiadas con 1 peso al contar con tres aciertos.



Falero dio doblete.

OTRO OLIMPIA PARA FALERO

Al igual que el año pasado, **Pablo Gustavo Falero** recibió el **Olimpia de Plata**, premio que otorga el **Círculo de Periodistas Deportivos** y que en esta ocasión correspondió a la temporada 2001. El acto fue el sábado en el Centro de Alto Rendimiento Deportivo, y 'Fafá' pegó doblete con la estatuilla superando en la votación a 'Chupino' Noriega y al 'Ruano' Jorge Valdivieso.

TRIUNFO EL ELEVAGE

Dubai: Sei Mi y Second Reality cumplieron buenas gestiones

El elevage argentino expuso otra muestra de su potencial, despertando gran interés por su actuación. El **segundo puesto** obtenido el sábado por **Sei Mi** -el que fuera criado en el haras Las Dos Manos ubicado en Capilla del Señor-, en la **Dubai World Cup** (u\$s 6.000.000 en premios), y el **quinto lugar** que rescató **Second Reality** en el **UAE Derby** (u\$s 2.000.000) son la punta de un iceberg. Por debajo de este "bloque" hay un trabajo largo y constante, en el que el fuego sagrado nunca se apaga y, así, impide que la maquinaria se detenga.

Dardo Fernández Aramburu es un reconocido cirujano cardiovascular, el que valga la comparación, le pone todo el "corazón" a esta actividad. El hombre dedica parte de su esfuerzo a la cría de caballos de carrera. En su haras Las Dos Manos nació **Sei Mi** -que el año pasado en el mismo evento quedó buen quinto- y, como comentó a la prensa, "por medio de Internet sinticé la transmisión de la BBC de Londres. Cuando el relator empezó a nombrar a Sei Mi me subieron las pulsaciones... y vea que yo algo sé de esto. Pero el segundo puesto en una carrera en la que estaban varios de los mejores caballos del mundo es como un sueño realizado", afirmó, agregando que "las performance de Sei Mi y Second Reality son auspiciosas para la actividad nacional, que genera miles de puestos de trabajo y permite que ingresen divisas al país", concluyó.



Street Cry, con Jerry Bailey, venció a Sei Mi en la DWC.

La Plata: Girlish Ness venció a Petite West

Bien llevada por "Chupino" Noriega y aprovechando su notoria evolución, **Girlish Ness** alcanzó ayer su primer triunfo jerárquico al vencer por 3/4 de cuerpo a la favorita **Petite West** en la definición del **Clásico Arturo A. Bullrich** (G.III), que sobre la distancia de 1.200 metros se llevó a cabo en el bosque. La pensionista del más joven de los trainers de la familia **Etchechoury**, **Juan Javier**, se dio el gusto de visitar por primera vez el circo sureño y alzarse con un triunfo de índole jerárquico, el primero que ostenta en su productivo historial, ahora conformado por cuatro victorias. Sin la experiencia de su derrotada, la record-horse **Petite West**, la hija de **Speakerphone** luchó de igual a igual durante toda la recta, y en el final prevaleció sin luz sobre la favorita, llegando así a su tercer triunfo consecutivo. **Girlish Ness** fue cotizada en tercer término en las apuestas, detrás de **Petite West** y de **Imperina II**, que la superaban en antecedentes en el primero de los casos, y en conocimiento de la pista donde se mantenía invicta por el lado de la pupila de **Raúl Lanzillotta**. **Petite West** cayó vencida con todos los honores, luchando con la defensora del haras **La Pomme**, rival a la que le otorgaba 3 kilos de ventaja al correr con la condición de peso por edad, y que en el final la ganadora se los hizo sentir. En cambio, por el lado de **Imperina II** lo suyo fue ambio desde la partida, porque largo fría y después no se recuperó en ningún momento.

Escarpín fue el más volador en el Bosque

Pista normal pero revuelta y temperatura agradable para los ensayos que se llevaron a cabo esta mañana en la elipse platense. De los que salieron para terminar su preparación, sobresalió el trabajo de **ESCARPIN**, con **Gustavo Enriquez** en la montura, porque señaló para 1.200 metros 1'15" 3/5 considerado como **bueno** por nuestro experto. Otro que le hizo honor a su nombre fue **MAXI VOLADOR**, con **Maximiliano Bértulo**, ya que empleó 35" para 600 metros sobre la recta opuesta. **ECLIPSE WEST**, con **Jesús Corso**, señaló 1' 33" para los 1.400 metros, tiempo considerado **bueno** teniendo en cuenta el viento cruzado que soplabla en ese momento. **WELCOME YOKO** con **Jorge Azamor**, hizo 800 en 49" 3/5. **DON BAUTISTA** llevado por **Miguel Cardozo**, trabajó la misma distancia en 44" 3/5 (**bueno**). **DUQUESA ROAD**, llevada por **Luis Paredes** hizo 800 en 49" 4/5. **SPORT**, **Juan Micelli**, 700 en 43" (**muy bueno**). **SOCALINA** con **Jesús Medina**, 1.300 en 1'25" 2/5, cómoda. **EXPUESTO**, con **Gustavo Enriquez**, 800 en 50". **LE BON GALAN**, con **Luis Romero**, hizo 600 de recta opuesta en 36" 1/5. **BAG EMILIA**, **Raimundo Cáceres** pasó 1.400 en 1'32" 3/5. **LAKE CONCERT**, **José Briz**, 700 en 45" 3/5. **EL AURA**, **Mario Correa**, 600 en 37" 2/5. **BILLY COQUIL**, **Ricardo Funes**, 600 en 38" 1/5 y **LOTO DEST**, **Gustavo Enriquez**, 500 en 31" 1/5.

• **Deceso:** Algo más de lo acontecido ayer en el Bosque. Antes de darse la orden de partida de la tercera carrera, las autoridades platenses pidieron un minuto de silencio en memoria de **Alberto Tassi**, recientemente desaparecido. En otro orden de cosas, cuando los competidores de la undécima carrera pasaban frente de la demarcación de los 800 metros se vio rodar al caballo **Hondazo**, que venía en puestos de retaguardia, dando por tierra con el aprendiz **Diego Mansilla**. Trasladado al servicio médico, se lo derivó a un sanatorio platense para un estudio radiológico a fin de descartar cualquier lesión ósea, aunque su estado general era satisfactorio.

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 22 Hs.
HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 22 Hs.

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 22 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
26	44	50	13	18	81

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 22 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
00	41	66	53	76	95



NUMEROS GANADORES

01	02	05
07	08	09
12	13	15
17	18	21
22	23	25

RESULTADO OFICIAL
DEL SORTEO N° 518
DEL 24/03/02
DISTRIBUCION DE PREMIOS

Categoría	Nº de Ganadores	Premio a c/u \$
15 ACIERTOS	1	159.272
14 ACIERTOS	58	1.070
13 ACIERTOS	1.504	50
12 ACIERTOS	17.441	6

GANADORES DE \$ 10.000.-
CARTON N°: 0.983.810
CARTON N°: 0.913.086

Cobre los cartones con 12 y 13 aciertos en los kioscos y agencias donde se vende Telekino. Los cartones con 14 y 15 aciertos y los diez mil pesos: en la Caja Popular de Ahorros de la Pcia. de Tucumán, Malpu 321 - Cap. El pago de los premios de esta jugada vence el 15/04/02 a las 15 hs.



Apueste por la Provincia

Su apuesta contribuye a la enseñanza pública, a los planes sociales y a los trasplantes de órganos.

Instituto Provincial de Lotería y Casinos de Buenos Aires

EUTANASIA: AUSTRALIANA SE QUITARA LA VIDA EN ABRIL

MELBOURNE, Australia, 25 (EFE). - La australiana Nancy Crick, de 70 años y enferma terminal de cáncer, anunció hoy, lunes, ante centenares de personas que se quitará la vida en abril, pese a que la legislación australiana prohíbe la eutanasia. Crick ofreció a una veintena de familiares y amigos la llave de su domicilio para que puedan entrar y acompañarle en sus últimos momentos.

Las leyes del estado de Queensland, donde reside Crick, castiga con cadena perpetua la asistencia al suicidio y considera como supuesto cómplice cualquier persona presente. El caso de Crick se presenta días después que el Supremo Tribunal inglés autorizase a una mujer a elegir el momento de su muerte luego de quedar tetrapléjica en un accidente cerebro-vascular.

El primer ministro del gobierno de Queensland, el laborista Peter Beattie, aseguró que tales acciones no conseguirán que se modifique la legislación sobre eutanasia. Crick explicó su plan durante una reunión sobre eutanasia en el que también participó Phillip Nitschke, popularmente conocido en Australia como "Doctor muerte".

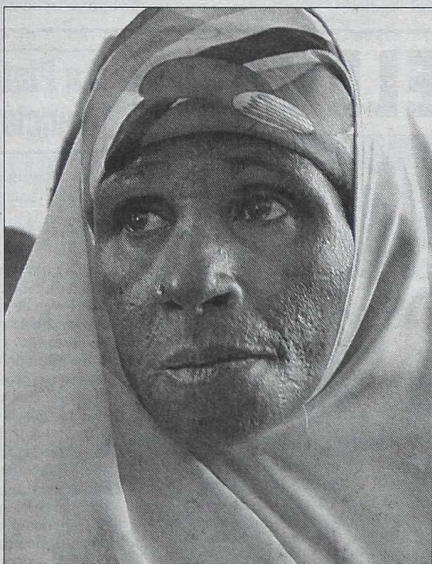
Absolvieron a la nigeriana

Arafat no viaja a la Cumbre Árabe sin garantías

JERUSALEN, 25 (DPA). - El líder palestino, Yasser Arafat, no viajará a Beirut para participar en la Cumbre Árabe del miércoles hasta que reciba garantías estadounidenses de que regresará a los territorios autónomos, declaró hoy el encargado de los Asuntos de Jerusalén en la Autoridad Nacional Palestina (ANP), Ziad Abu Zayad. "EE.UU. es el único país que puede garantizar su regreso", dijo Abu Zayad en unas declaraciones a la emisora egipcia "Sawt al Arab" (Voz de los árabes). Arafat, confinado por Israel en Ramala desde hace más de tres meses, tiene pocas probabilidades de estar en Beirut después de que el gabinete de Seguridad israelí insistiera hoy en que no se le permitirá viajar "mientras no actúe contra el terrorismo".

El primer ministro israelí, Ariel Sharon, había advertido de que, en caso de permitirle viajar a el Líbano -asunto sobre el cual se expedirá mañana-, no le dejaría volver a la Autonomía Palestina si se registran atentados contra Israel durante su ausencia.

El secretario general de la Liga Árabe, Amro Musa, ha declarado que los ministros árabes de Asuntos Exteriores, que preparan en el Líbano la Cumbre, "han decidido que si Arafat participa será bienvenido y representará a su pueblo, pero en caso de que no sea así será representado por todos los jefes de Estado".



Safiya Husaini se salvó de morir lapidada en la calle.

SOKOTO, Nigeria, 25 (EFE, DPA y Reuters). - La nigeriana Safiya Husaini, condenada a morir lapidada por adulterio, fue absuelta hoy por la Justicia de Nigeria. La mujer de 35 años que había sido sentenciada anteriormente a morir lapidada por adulterio fue absuelta por el Tribunal de Apelación en el estado federal de Sokoto, informaron medios de comunicación locales. Husaini, de 35 años, fue condenada a muerte el pasado octubre por un tribunal islámico en Sokoto después de haber tenido una hija fuera del matrimonio. La primera decisión de los tribunales nigerianos generó el repudio y la condena mundial ante la "crueldad" expresada en el castigo a la mujer, abriendo el debate sobre los derechos humanos en países que se rigen bajo la ley islámica.

La mujer, de 35 años, tres veces divorciada y madre de cinco niños, fue declarada en octubre pasado culpable de mantener "relaciones adúlteras" con un hombre casado, según las leyes islámicas que rigen en todo el norte nigeriano, aunque denunció que el presunto amante, un vecino de su aldea, la había en realidad violado. Pese a que el hombre confesó su delito a tres policías, los testimonios de éstos no fueron aceptados por el tribunal de primera instancia que juzgó a Husaini ya que en es-

tos casos la "sharia" (ley islámica) exige cuatro testigos. La pasada semana, cuando el caso conmovió a la opinión pública mundial al hacerse a la luz, la Unión Europea condenó ante la Comisión de Derechos Humanos de la ONU, reunida en Ginebra, el veredicto de lapidación a muerte por adulterio de la ciudadana de Nigeria pronunciado por un tribunal islámico del país africano. En nombre de los Quince, el ministro español de Asuntos Exteriores, Josep Piqué, se refirió al caso de la nigeriana Safiya Husaini, que calificó de "ejemplo flagrante" de atropello de los derechos humanos.

"Exigimos de las autoridades nigerianas que eviten definitivamente esa increíble crueldad", dijo el ministro en esa oportunidad. En declaraciones posteriores a los periodistas, Piqué dijo haber expuesto el caso públicamente ante la comisión por el interés en que "nuestro mensaje sea escuchado por la delegación nigeriana para que se lo traslade" a su gobierno.

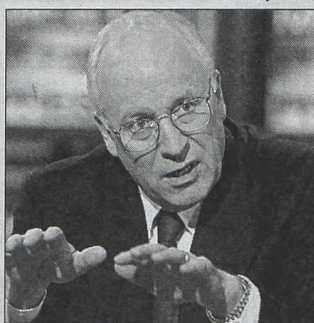
Piqué señaló que las presiones diplomáticas habían dado ya "sus frutos" con el aplazamiento de su veredicto sobre la sentencia por parte de un tribunal islámico de apelación, pero agregó que hay que conseguir que se suspenda definitivamente la sentencia, lo cual finalmente fue confirmado hoy.

Estaba condenada a morir lapidada por adulterio; el caso conmovió al mundo

"HAREMOS LO NECESARIO" CONTRA LA AMENAZA IRAQUI

WASHINGTON, 25 (EFE). - El Gobierno de EE.UU. insistió nuevamente en que hará todo lo que sea necesario para asegurar que ni este país ni sus países amigos o aliados tengan que afrontar una amenaza nuclear del régimen iraquí presidido por Saddam Hussein. El vicepresidente de EE.UU., Richard Cheney, aprovechó su comparecencia en varios programas de la televisión estadounidense ayer para conseguir apoyo ante un eventual ataque contra Irak. El presidente George W. Bush, proclive al uso de calificativos rotundos, ha incluido a Irak, junto a Irán y Corea del Norte, en lo que llamó "eje del mal", un grupo del que EE.UU. tiene el deber de protegerse para evitar cualquier amenaza externa o interna. Y aunque desde hace varias semanas su administración ha afirmado que EE.UU. no tiene planes para atacar a corto plazo a Irak, en el contexto de su campaña contra el terrorismo mundial, las declaraciones de Cheney el domingo no descartaron esa posibilidad.

Un ataque potencial contra Irak "tiene (los planes) para hacer lo que sea necesario para asegurar que EE.UU. y nuestros amigos y aliados no se vean amenazados por un Saddam Hussein con armas nucleares", dijo Cheney en un programa dominical de la cadena NBC. Como prueba de lo que es capaz Saddam, Cheney recordó que en 1988 el gober-

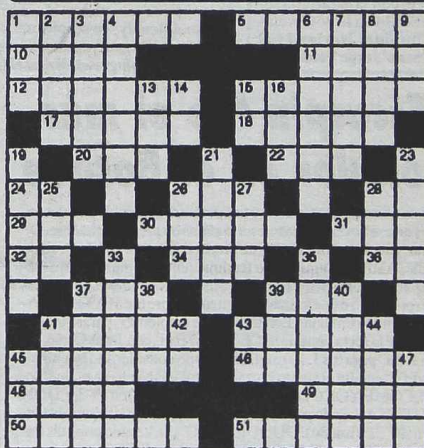


Así lo aseguró el vicepresidente yanqui al referirse a Saddam Hussein.

nante iraquí "utilizó armas químicas contra los kurdos en el norte de Irak, contra su propia gente".

Preguntado sobre si el objetivo actual es derrocar a Saddam, Cheney insistió en que esa "preocupación" aumentó tras los atentados terroristas del 11 de septiembre del año pasado y por los esfuerzos de la red Al Qaeda de adquirir armas nucleares, biológicas y químicas.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

1) Cabo, extremo. 5) Atún fresco. 10) Del verbo ser. 11) Expresado verbalmente. 12) Que tiene sal. 15) Desposado. 17) Que tiene lana. 18) Cánamo. 20) A nivel. 22) Aféresis de ahora. 24) Del verbo ser. 26) Hijo de Jacob. 28) Pronombre posesivo. 29) Preposición inseparable. 30) La Visaya. 31) Título honorífico. 32) El, en francés. 34) Preposición inseparable. 36) Afirmación. 37) Ruido de ciertos golpes. 39) Yunque pequeño de plateros. 41) Vara larga. 43) Empanada. 45) Llanura. 46) Ser orgánico. 48) Supuración. 49) Crema. 50) Reparación al casco de la nave. 51) Tubo.

VERTICALES

1) Cuadrúpedo. 2) Vacuno que sobrepasa un año. 3) Hueso del pómulo. 4) Planta bromeliácea. 6) Río de Costa Rica. 7) Bromelero. 8) Ninguna cosa. 9) Papagayo grande. 13) Del verbo dar. 14) Terminación verbal. 15) Símbolo del calcio. 16) Ciudad de Finlandia. 19) Ciudad de

México. 21) Padre de Noé. 23) Sumergir. 25) Astro. 26) Ciudad de Francia. 27) Entregar. 28) Carraspeo. 33) Río de América del Sur. 35) Hilaza del ramio. 37) Ciudad de Checoslovaquia. 38) Perro. 39) Corteza de encina. 40) Parecido al cetro. 41) Hembra del toro. 42) Nota musical. 43) Símbolo del tantaleo. 44) Ancho. 45) Indica copia textual. 47) Hogar.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

CAYERON 5 PRESUNTOS ETARRAS

SAN SEBASTIAN, España, 25 (DPA). - Cinco supuestos miembros de la organización separatista vasca ETA fueron detenidos hoy en la provincia vasca de Guipúzcoa, en el norte de España, en el transcurso de una operación policial iniciada en la madrugada, informaron fuentes de la Subdelegación del Gobierno guipuzcoana. El dispositivo policial, que aún no ha finalizado, está a cargo de la Guardia Civil (policía militarizada española), que ha encontrado material explosivo durante el registro de varias viviendas. La operación transcurre en las loca-

lidades de Villabona e Ibarra, así como en el barrio de Gros, en San Sebastián. En el domicilio de uno de los detenidos, en Ibarra, los agentes se han incautado de una computadora y "algunos papeles", informó el alcalde de la localidad, Iñaki Urkizar.

Este golpe contra ETA se produce cuatro días después del último atentado del grupo armado. El pasado jueves, dos pistoleros de esta organización asesinaron al único concejal no nacionalista del ayuntamiento de Orio (Guipúzcoa), Juan Prieto Pérez.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

- 1) El pelo del juez.
- 2) La balanza.
- 3) El palo del martillo.
- 4) El señor no tiene pelo.
- 5) El banco.
- 6) La lira.
- 7) La manga derecha.

JULIO BOCCA Y PLACIDO DOMINGO, JUNTOS

MEXICO, (EFE). El tenor español Plácido Domingo y el cantante panameño Rubén Blades participarán en el XVIII Festival del Centro Histórico, que reunirá el próximo mes en la capital mexicana a artistas de todo el mundo, informaron hoy los organizadores.

En el festival, del 8 al 28 de abril, también intervendrán el bailarín argentino Julio Bocca y la actriz alemana Hanna Schygulla, además de un centenar de otros artistas de diversas disciplinas, como teatro, música, danza, artes plásticas y cine.

Los principales escenarios serán edificios del casco histórico, como el Palacio de Bellas Artes, la explanada El Zócalo y el Teatro de la Ciudad, cerrado durante varios años y que será

Actuarán el mes próximo en un festival internacional de México

reinaugurado con el espectáculo "Viva la Zarzuela" de Plácido Domingo.

Julio Bocca presentará "Piazzolla, tango vivo", mientras que Hanna Schygulla, favorita del director Werner Fassbinder, interpretará un monólogo en homenaje al autor Bertolt Brecht.

El festival será inaugurado el 8 de abril en el Palacio de Bellas Artes con una gala en la que se interpretará la primera parte de la tetralogía "El anillo de los Nibelungos", de Wagner.

También se ofrecerán ciclos de cortometrajes y cine, muestras gastronómicas, coloquios sobre la influencia indígena y africana en América, una fiesta "techo" y un desfile al estilo del "Love Parade" de Alemania.

La gala de clausura, el 28 de abril, estará a cargo del ballet folclórico de México, con un espectáculo en el que participarán grupos de mariachis, marimba, huasteco y jarocho, típicos de las diversas regiones del país, que gozan de gran aceptación.

Sin dudas, la presencia de estas enormes figuras del espectáculo internacional conformarán una serie de veladas inolvidables para el público que pueda asistir a este festival.

Comienza "Martes de tango" Otra noche de "Jazzología"

Dirigida por los "maestros" Atilio Stampone y Néstor Marconi, la Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto", iniciará mañana el ciclo 2002 de "Martes de tango" en el teatro Nacional Cervantes de esta capital.

La apertura del reconocido ciclo se realizará mañana a partir de las 19, con entrada libre y gratuita en el teatro Nacional Cervantes, Libertad 815 de esta capital y es organizado por la Dirección de Música y Danza de la Secretaría

de Cultura de la Nación.

Junto a la "Orquesta Nacional de Música Argentina", dirigida por los "maestros" Atilio Stampone y Néstor Marconi, participarán como vocalistas, Amelita Baltar y Hugo Marcel, dos figuras muy reconocidas por el público.

La Orquesta "Juan de Dios Filiberto" festeará en este concierto el 70 aniversario de su creación, con piezas tradicionales del repertorio tanguero, así como también composiciones de Stampone y Marconi.

Con la actuación de la agrupación "Zo'Loka Jazz Trío" continuará mañana la décimo octava temporada ininterrumpida del ciclo "Jazzología" en la sala "Enrique Muñiz" del Centro Cultural San Martín, con entrada gratuita.

El programa, dedicado al jazz clásico, incluirá entre otras composiciones a "Black and blue", "Fly me to the moon", "Lulu's back in town" y "The mani love". Integran el trío, Victoria Zotalis en voz, Fabio Loverso en violoncello y Marcelo Katz en piano, arreglos y dirección musical.

ción musical.

Actuaron en el ciclo de conciertos de jazz del British Art-Centre, participaron del festival de jazz de Avellaneda 2001 y se presentan habitualmente en bares y salas del circuito musical porteño.

El grupo es una formación no habitual, con un desarrollo del lenguaje jazzístico que parte de la necesidad de sus integrantes de volcar nuevas ideas sobre un jazz clásico. Un estilo que tiene sus seguidores en nuestro medio.

Bingo Ganador: Dos de Racing, uno de River

La pelea del torneo Clausura se trasladó al **Bingo Crónica** con dos ganadores simpatizantes de **Racing** y otro afortunado hincha de **River**, quienes se repartieron los cinco mil pesos que regalamos semanalmente a nuestros queridos y fieles lectores. Cuestiones futbolísticas de lado, los tres tocados por la varita mágica se unieron para mostrar su felicidad al recibir los jugosos **1666 pesos** que cada uno se llevó a sus respectivos hogares.

Fanático seguidor de la "Academia", **Miguel Ángel Leiva** (DNI: 7.735.267) vive en la calle Ucrania 61 de Lavallol, partido de Lomas de Zamora, provincia de Buenos Aires, junto a su señora, un hijo y su madre. "Este año salimos campeones y logramos el bi-campeonato", se atrevió a predecir este empleado de una fábrica de 58 años, aunque reconoció que "River tiene muy buen equipo y va a costar mucho achicarlo la diferencia de puntos. El equipo de Ramón Díaz es un seleccionado, pero Ra-

cing tiene un corazón enorme para repetir lo del torneo pasado".

Con respecto a qué utilidad le dará al dinero que se llevó de nuestra redacción gracias al **Bingo Crónica**, Leiva nos confesó: "Lo voy a usar para pagar deudas. Hace pocas semanas me gané una canasta de productos y ahora **Crónica** me sigue dando alegrías en un momento tan difícil del país".

A los 82 años, **Juan Carlos García**

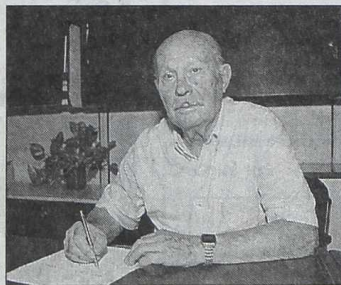
(DNI: 0395317) también lleva en la sangre la pasión por el equipo que ahora dirige Reinaldo Merlo. "Sufri muchos años sin verlo campeón, pero ahora el hincha puede estar muy feliz. Este año lo veo mejor a River, pero la ilusión es lo último que se pierde", nos contó este jubilado que reside en Emilio Mitre 1971 de Capital Federal junto a su esposa Esther.

"La plata me viene como anillo

al dedo, porque tengo algunos impuestos atrasados que ahora voy a poder pagar con este dinero que ustedes me dan", dijo. Enseguida añadió: "Soy jubilado y resulta muy difícil vivir en la Argentina", para graficarnos la satisfacción de haber ganado el **Bingo Crónica** en una época de crisis.

Con el pecho más inflado que nunca, **Ramón Fernández** (DNI: 5.653.969) no dudó en confesar su

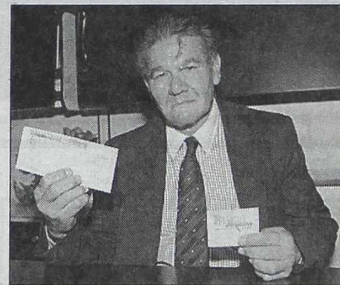
simpatía por el equipo de Ramón Díaz, único puntero del campeonato argentino. "Soy desocupado y el dinero me viene bien para pagar impuestos atrasados. No se consigue trabajo por ningún lado y por eso estoy muy contento por haber ganado el premio en un momento tan complicado del país", nos contó el hombre de 64 años que vive en la calle Cuba 432 de Tigre.



Juan Carlos García.



Miguel Ángel Leiva.



Ramón Fernández.

SERIE 021
JUEGO Nº 1

LUNES
25-03-02

ESTA SEMANA FINALIZA
EL DOMINGO 31-03-02,
A LAS 20 HS.

11	36		64	
	20		54	72
		40		86

NUMEROS DE LA SUERTE

6343277 Canasta familiar con productos de primera calidad

7304732 18 CD a elección en Disquería Kuky

4002467 Mar del Plata / Bus / Hotel Primacy / 3 días / 2 Personas

5169205 Cena gratis para 2 personas

7336790 Canasta familiar con productos de primera calidad

6055501 Ticket Premium por \$ 50

AUSPICIANTES:

CORREO OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

TE. BINGO: 15-5007-1399 o 4361-1001 INT. 335 (interior marcar 011)

ENTREGA DE TARJETAS CON *Crónica* QUINTA Y SEXTA DEL SABADO 30-03 Y MATUTINO DEL DOMINGO 31-03

USTED Y LOS ASTROS**ACUARIO**
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Planes de trabajo toman un giro favorable, pero obre con decisión. En amor, cuidado con las discusiones. Noticia de amigos.

**PISCIS**
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Planes de trabajo toman un giro favorable, sepa aprovecharlo. En amor, todo tiende a mejorar. Evite discusión inútil.

**ARIES**
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Active asuntos de trabajo, de usted depende superar problemas. En amor, no existen motivos de duda. Colabore con familiares.

**TAURO**
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

Active asuntos de trabajo, compañeros le brindarán ayuda. En amor, altibajos. Colabore con familiares.

**GEMINIS**
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, obre con simpatía y comprensión. Active asuntos del hogar.

**CANCER**
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Cambio o traslado en su trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, se confirma presentimiento. Prudencia en el trato familiar.

**LEO**
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Colabore en asuntos de trabajo, de usted depende una solución. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Se aclara situación personal.

**VIRGO**
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

Asuntos de trabajo reclaman su atención, no deje nada librado al azar. En amor, no existen motivos de duda. Buen momento familiar.

**LIBRA**
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Carta o noticia relacionadas con planes de trabajo, obre con fe. En amor, no existen motivos de duda. Buen momento familiar.

**ESCORPIO**
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Oportunidad en asuntos de trabajo, sepa aprovecharla. En amor, altibajos, obre con prudencia. Evite discusión con familiares.

**SAGITARIO**
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Se confirman nuevas tareas, pero no desatienda las actuales. En amor, no de importancia a un desencuentro. Noticias en el hogar.

**CAPRICORNIO**
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, cuidado con los celos. Encuentro con amigo.

Waldo de los Ríos será recordado



El miércoles se cumplen 25 años de la muerte del músico.

Se cumplen el miércoles, 25 años de la muerte de Waldo de los Ríos y un grupo de músicos argentinos quiere recordarlo. Con la participación de Manolo Juárez, Lilian Saba, José Luis Castiñeira de Dios y el grupo La Posta, se realizará entonces un "Homenaje" al recordado compositor que tuvo fama internacional. Protagonista central de la vanguardia y la renovación del folclore en la Argentina, Waldo de los Ríos será homenajeado el miércoles a las 21 en la sala "A-B" del Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551, con entrada gratuita.

El evento que contará con las actuaciones de los pianistas Manolo Juárez, Lilian Saba y José Luis Castiñeira de Dios (Anacrusa) y el grupo La Posta que dirige el guitarrista Guillo Espel, es organizado por la Dirección de Música de Buenos Aires. El tributo contará con la conducción del periodista Guillermo Fuentes Rey e incluirá además palabras recordatorias grabadas especialmente para la ocasión - del legendario Eduardo Lagos.

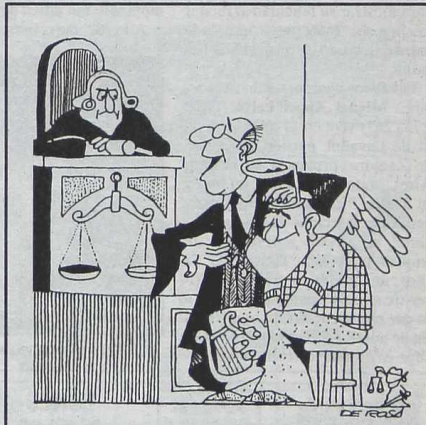
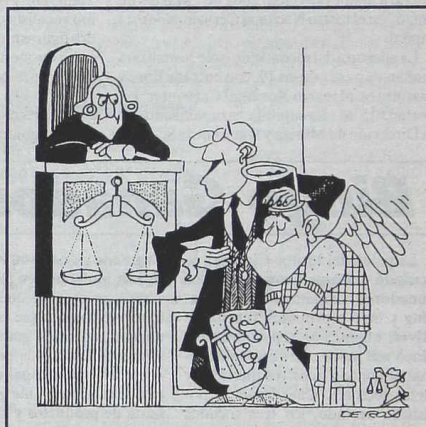
De los Ríos se formó en el Conservatorio Nacional y completó sus estudios de contrapunto y composición con Teodoro Fuchs y Alberto Ginastera. Creó el grupo Los Waldos que llevaron claramente el sello que imprimiría toda su obra de fuerte raíz folclórica, pero con un novedoso concepto armónico en los arreglos y en la instrumentación de sus propias composiciones.

Resistido con su obra por críticos, músicos y difusores tradicionalistas, el compositor fue admirado como contrapartida por exponentes de la vanguardia musical como Astor Piazzolla en tango y Lalo Schiffrin en jazz.

Luego de obtener el premio de la Asociación de Cronistas Cinematográficos Argentinos por la banda sonora del filme "Pampa salvaje", viajó en 1962 a Europa y, debido a las posibilidades laborales, se radicó en España.

Alfí abordó otros géneros musicales y compuso el recordado "Concierto para la guitarra criolla" de 1973, además de realizar los tan polémicos como vendidos arreglos de famosas sinfonías y pasajes de ópera que popularizaron su nombre. En la cúspide de su carrera, se suicidó en Madrid el 29 de marzo de 1977.

LAS SIETE DIFERENCIAS



(La solución en la pág. 27)

LOLITA

Por Iñigo



- 14.00 **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**
Magazine de actualidad. Cond.: Jorge Rial. Participan: L. Ventura, M. Coronel, V. Canosa y C. García.
- 7 CLASICOS DEL CINE**
"Kim de la India", con Errol Flynn.
- 9 RUMORES**
De espectáculos. Conducción: Susana Roccasalvo y Carlos Monti.
- 11 SENTI EL VERANO**
Entretenimientos. Cond.: Mariano Peluffo y los chicos de Gran Hermano.
- 13 GRANDIOSAS**
Para la mujer. Cond.: Fanny Mandelbaum, Karina Mazzocco y Laura Oliva.
- 15.00 **EL SHOW DEL CHAVO**

- Infantil con Roberto Gómez Bolaños.
- 15 LAS CORTESANAS**
Cond.: Marcela Tinayre. Colaboran: Lita de Lazzari, Gabriela Arias Urburu, China Zorrilla, Mónica de Alzaga, Celeste Montanari, Nazarena Vélez y Amalia "Yuyito" González.
- 16.00 **VA POR VOS, PARA VOS**
Magazine conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
- 7 TV EDUCATIVA**
Conducción: Rosana Errasti.
- 9 VENITE CON GEORGINA**
De interés general conducido por Georgina Barbarossa.
- 11 ME LLAMAN LOLITA**
Teleteatro con M. Cezán y C. Giraldo.
- 13 DRA. QUINN**
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
- 17.00 **7 DIGIMAX**
Dibujos animados, "Digimon" y "Sakura Card Captor". Presenta: Claudio Morgado.
- 11 BETTY, LA FEA**
Teleteatro con Ana María Orozco y Jorge Enrique Abello.
- 13 POLILADRON SEGUNDO AÑO**
Policial con A. Suar y L. Novoa.
- 17.30 **9 SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE**
Serie con Melissa Joan Hart.

- 18.00 **2 ENTRE MORIA Y VOS**
Talk show. Cond.: Moria Casán.
- 7 PULGAS DE VERANO**
Dibujos animados. Presenta: Carolina Margovsky.
- 11 CHIQUITITAS, LA HISTORIA**
Telecomedia.
- 13 SIEMPRE LISTOS**
De interés general conducido por Verónica Lozano y Horacio Cabak.
- 18.30 **3 BLOOPERMANIA**
Humorístico. Cond.: Mariano Iudica.
- 19.00 **2 AMERICA INFORMA**
Cond.: Mónica Gutiérrez y Enrique Llamas de Madariaga.
- 7 NOTICERO 7 (C.C.)**
Informativo con L. Montalbán, F. Salomone y A. Fernández Llorente.
- 9 AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Crisolina Pérez.
- 11 PEDRO EL ESCAMOSO**
Teleteatro con M. Varón y S. Reyes.
- 13 GASOLEROS**
Telecomedia con Juan Leyrado, Mercedes Morán y elenco (repetición).
- 20.00 **2 INDOMABLES**
Periodístico. Cond.: Mauro Viale.
- 7 DEPORTES 7**
Noticiero deportivo. Cond.: Gabriela Charkach y Gustavo Kufner.

- 11 CINE**
"Muerte súbita", con Jean Claude Van Damme y Powers Boothe.
- 13 TELENOCHE**
Informativo con Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
- 20.15 **9 POPSTAR-LA HISTORIA**
El fenómeno Bandoneón.
- 21.00 **2 DETRAS DE LAS NOTICIAS**
Periodístico. Cond.: Jorge Lanata.
- 7 TROESMA**
Invitada de hoy: Cecilia Roth. Conducción: Carlos Ares.
- 9 PASAPALABRAS**
Invitados de hoy: Pepe Parada y Beatriz Salomón. De entretenimientos conducido por Claribel Medina.
- 13 SON AMORES**
Telecomedia con Miguel Ángel Rodríguez, Mariano Martínez, Nicolás Cabré, Mario Pasik y Millie Stegmann.
- 22.00 **2 TV REGISTRADA**
Humorístico conducido por Claudio Morgado y Fabián Gianola. Invitada: Florencia Peña.
- 7 LA HUMANIDAD**
Documentales.
- 9 MARIDOS A DOMICILIO**
Telecomedia con Juan Leyrado, Fabián Gianola, Daniel Fanego, Luján Brando, Andrea Bonelli, Enzo Viena y elenco.

- 11 FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**
Teleteatro con Osvaldo Laport, Carolina Zampini y Viviana Saccone.
- 13 EL PELICULON**
"El especialista" con S. Stallone.
- 23.00 **2 DESPUES DE HORA**
Periodístico. Cond.: Daniel Hadad.
- 7 CAZADORES DE ATARDECERES**
Documentales.
- 9 ZONA DE INVESTIGACION**
Periodístico conducido por Cristina Pérez y Néstor Machiavelli.
- 11 LOS SIMPSONS**
Dibujos animados.
- 23.30 **7 TELEVISION REGIONAL**
Realizadores cinematográficos de todo el país.
- 24.00 **9 AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Andrea Duplay y Néstor Machiavelli.
- 0.05 **13 EN SINTESIS**
Resumen informativo con S. Blasatti.
- 0.30 **13 CINE 13 DE TRASNOCHE**
"Comandos azules", con J. Martínez.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362. Ent.: \$ 7,50 (miér. todo el día y lunes a sáb. hasta 17 hs.; \$ 4). Menores de 11 años y jub.: \$ 4.
• TODAS LAS AZAFATAS VAN AL CIELO: 13.30, 15.45, 18, 20.20 y 22.30 hs. Dir.: Daniel Burman, con Alfredo Casero, Ingrid Rubio y Norma Leandro. P13. Sáb. trasn. 0.50 hs. (Sala I).
• LA CAIDA DEL HALCON NEGRO: 16 y 21.45 hs. Dir.: Ridley Scott, con Eric Bana, Ewan McGregor y Tom Sizemore. P16 hs. (Sala II).
• LA GRAN ESTAFA: 13.15 y 19.10 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR. Sáb. trasn. 0.50 hs. (Sala II)

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.40, 16.30, 19.30 y 22.20 hs.: **Gosford Park** (Crimen de medianoche). P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.40 hs.: **Código de honor.** P16. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.

• Código de honor: 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P16.
• En el dormitorio: 13.50, 16.40, 19.50 y 22.25 hs. P13.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO." Suipacha 442. Tel.: 4322-1195.

• Sala "Mirta Legrand": 17º Festival Internacional de Mar del Plata. (Pl. \$ 2)

• Viernes. A las 15 hs.: **EL MIAU DEL GATO** (EE.UU.). Dir.: Peter Bogdanovich, con Kirsten Dunst. (Ómbú de Plata: mejor actriz)

• Sábado y domingo. A las 20 hs.: **BOLIVAR SOY YO** (Colombia). Dir.: Jorge Ali Triana. (Ómbú de Oro: mejor film)

• Domingo. A las 18 y 22 hs.: **TOMANDO PARTE.** Dir.: István Szabó. (Ómbú de Plata: mejor director), con Stellan Skarsgård. (Ómbú de Plata: mejor actor)

• Sala "Amelia Bence": A las 12.30, 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs.

EL HIJO DE LA NOVIA
 Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13. (Pl. \$ 3,50).

• Sala "Delia Garcés": A las 12.45, 14.35, 16.25, 18.15, 20.05 y 21.55 hs.: **TODAS LAS AZAFATAS VAN AL CIELO**
 Dir.: Daniel Burman, con Alfredo Casero, Ingrid Rubio y Norma Leandro. P13. (Pl. \$ 3,50).

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-0540. Ent.: \$ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.; \$ 3,50). Jub. y est.: \$ 2,50.

• SABIDURIA GARANTIZADA: 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. (Alemania-1999). Dir.: Doris Dorrie, con Uwe Ochsenknecht y Gustav Peter Wöhler. SR. (Sala I)

• SACCO Y VANZETTI: 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. Dir.: Giuliano Montaldo, con Jean María Volonté y Ricardo Cucciola. (Video-proyección). P13. (Sala II)

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. Ent.: \$ 3

• Sala I. A las 13.15, 17.05, 20.55 y sáb. trasn. 1 h. **Red de conexión.** Dir.: Andrzej Bartkowiak, con Steven Seagal. P16, 15.10, 17, 22.50 y sáb. trasn. 2.50 hs.

• Sala II. A las 15.50 y 20.20 hs.: **Como perros y gatos.** Dir.: Lawrence Catterman. (Alemania). SR. 13.05, 17.35, 22.05 y sáb. trasn. 0.45 hs.: **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grant. (En castellano). SR

• Sala III. A las 15.50, 18.10, 21.30 y sáb. trasn. 1.10 hs.: **Jeepers Creepers** (El terror existe). Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13; 13.10, 16.30, 19.50, 23.10 y sáb. trasn. 2.45 hs.: **Jason X** (Maldad suprema). Dir.: Jim Isaac, con K. Oder. P16

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050.

• En el dormitorio: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. P13.
• Gosford Park (Crimen de medianoche): 13.10, 15.55, 18.50 y 21.40 hs. P13.

• La caída del halcón negro: 13, 15.45, 18.40 y 21.30 hs. P16.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD). "2 Salas Gay". Continuo 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. Pl.: \$ 7,50 (Lunes a miér. todo el día y jueves a domingo, 1ra. función: \$ 4,50).

• CUANDO EL CIELO CAE: 14, 16.35 y

20.30 hs. (Italia). Dir.: Andrea y Antonio Frazzi, con Isabella Rossellini y Jeron Krabbé. P13.

• LUCIA Y EL SEXO: 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs. (España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18.

• SACCO Y VANZETTI: 14.20, 18.20 y 22.15 hs. Dir.: Giuliano Montaldo, con Jean María Volonté y Ricardo Cucciola. (Video-proyección). P13.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. Ent.: \$ 4,50

• Sala 1. A las 16.20 hs.: **Mimi espías:** 19.20 hs.: **Monsters, Inc.:** 12.50, 14.40, 17.50 y 21 hs.: **Como perros y gatos.** (En castellano). SR.

• Sala 2. A las 13.10, 14.30, 15.50, 17.10, 18.30, 19.50 y 21.10 hs.: **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás). En castellano. SR.

• Sala 3. A las 12.40, 15.10 y 17.40 hs.: **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 20 hs.: **El señor de los anillos.** (En castellano). SR.

• Sala 4. A las 15.40, 17, 18.20 y 21.10 hs.: **Mágicas aventuras de Kirikou.** (En castellano). SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219 (Ent.: \$ 4,50)

• EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: 12, 15.20, 18.40 y 22 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood y Ian McKellen. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. (Sala I)

• AMÉLIE: 13.20, 15.45, 18, 20.30 y 22.45 hs. (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13. (Sala II)

• UNA MENTE BRILLANTE: 12.50, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connolly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P13. (Sala III)

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008. Ent.: \$ 4,50

• NOSTALGIA DEL PASADO: 12.55, 15.40, 20 y 23.30 hs. Dir.: Scott Hicks, con Anthony Hopkins. P13.

• JIMMY NEUTRON (El niño genio): 13, 14.50, 17 y 18.40 hs. Dir.: John A. Davis. SR.

• LA CAIDA DEL HALCON NEGRO: 14.30, 17.10, 19.45 y 22.20 hs. Dir.: Ridley Scott, con Eric Bana, Ewan McGregor y Tom Sizemore. P16. Sáb. trasn. 1 h.

• DIA DE ENTRENAMIENTO: 13.10, 18 y 22.40 hs. Dir.: Antoine Fuqua, con Denzel

Washington y Ethan Hawke. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• DESDE EL INFIERNO: 15.30 y 20.30 hs. Dir.: Allen y Albert Hughes, con Johnny Depp y Heather Graham. P16. Sáb. trasn. 0.30 hs.

• LA GRAN ESTAFA: 12.55, 14.55, 18.40, 20.50 y 23 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR. Sáb. trasn. 1.10 hs.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcorita. Tel.: 4806-5665.

• LA CAIDA DEL HALCON NEGRO: 13.45 y 19.45 hs. Dir.: Ridley Scott, con Eric Bana, Ewan McGregor y Tom Sizemore. P16 (Sala I)

• LA GRAN ESTAFA: 17.30 y 22.45 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs. (Sala I)

• JIMMY NEUTRON (El niño genio): 12.45, 14.45 y 16.45 hs. Dir.: John A. Davis. (En castellano). SR. (Sala I)

• UNA MENTE BRILLANTE: 19.15 y 22.15 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe. (8 nominaciones para el "Oscar"). P13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala II)

• NOSTALGIA DEL PASADO: 13.45, 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 hs. Dir.: Scott Hicks, con Anthony Hopkins. P13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala III)

TODAS LAS AZAFATAS VAN AL CIELO: 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Dir.: Daniel Burman, con Alfredo Casero, Ingrid Rubio y Norma Leandro. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs. (Sala IV)

PATÍ BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.

• Nostalgia del pasado: 13.10, 15.05, 17, 19, 21 y 23 hs. P13. Sáb. trasn.

• En el dormitorio: 12.50, 15.15, 17.50, 20.20 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn.

• Gosford Park (Crimen de medianoche): 12.20, 14.50, 17.20, 20 y 22.35 hs. P13. Sáb. trasn.

• Código de honor: 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.50 hs. P16. Sáb. trasn.

• Una mente brillante: 12.40, 15.05, 17.30, 20.10 y 22.40 hs. P13. Sáb. trasn.

• La caída del halcón negro: 16 y 21.30 hs. P16. Sáb. trasn.

• Amélie: 13.20 y 18.50 hs. P13.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra. y 2da. función: \$ 4,50).

• Sala I. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: **Amélie** (Francia). Dir.: Jean-

Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

• Sala II. A las 16.10 y 20.30 hs.: **Moulin Rouge** (Amor en rojo). Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. (8 nominaciones para el "Oscar"): 14, 18.20 y 22.40 hs.: **El hombre que nunca estuvo.** Dir.: Joel y Ethan Cohen, con Billy Bob Thornton. P13.

• Sala III. A las 14.10, 17.40 y 21.10 hs.: **Kandahar** (Un mundo desconocido). Dir.: Mohsen Makhmalbaf, con N. Pazira. (Irán). P13; 15.40, 19.10 y 22.50 hs.: **Besos para todos.** Dir.: Danièle Thompson, con Sabine Azema y Emmanuelle Béart. (Francia). SR.

• Sala IV. A las 16.20 y 20.40 hs.: **Sabiduría garantizada.** Dir.: Doris Dorrie, con Uwe Ochsenknecht y Gustav Peter Wöhler. (Alemania-1999). SR. 14.20, 18.30 y 22.50 hs.: **Memento** (Recuerdos de un crimen). Dir.: Christopher Nolan, con Guy Pearce y Carrie-Anne Moss. P13.

CONDICIONADOS
APOLLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: \$ 7 (miér.: \$ 5). Sáb. trasn.

• Sala 1. Continuo desde las 10 a 1 h. P18. "Las orgías del mago". "Animals sex shop". "Historia anal de Marilyn". P18.

• Sala 2. Continuo desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4391-4293. Continuo desde las 13 hs. "Viaje al placer". "Nenas callejeras". "Erotica y morosa". Miér. y dgo. precios rebajados.

GRAN UROQUIZA. Baños 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuo desde las 13.30 hs. "Órgamos en vivo". "Shayla la degenerada". "Entrenador personal de damas". P18. Miér. y dgo. Ent.: \$ 3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$ 3.

• Sala 1. Continuo desde las 13 hs. P18. "La chica y el galgo". "Relaciones carnales entre la tía y el sobrino". "Incesto sexual". P18.

• Sala 2. Continuo desde las 13 hs. "Una enana con ganas de follar". "Azafatas en topless". "Jovenitas virgenes". P18.

ONNIX (San Miguel). Galería Ferrocarri (1er piso). Tel.: 4541-0864. (Aire acondicionado). 7 películas: semanales (estrenos). Unicamente para adultos. Continuo de 11.30 a 23 hs. (Viernes y sáb. trasn. hasta las 3 hs.).

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuo. "Jueves cambio de programación". (Dgo. cerrado). Ent.: \$ 5 (sáb.: \$ 4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.

• En el dormitorio: 12.40, 15.10, 17.35, 20.10 y 22.50 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• Código de honor: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. P16. Viernes y sáb. trasn.

• Gosford Park (Crimen de medianoche): 12.10, 14.40, 20.15 y 22.45 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• El señor de los anillos: 17.10 hs. SR.

• La gran estafa: 12.50 y 17.30 hs. SR.

• La caída del halcón negro: 15, 19.40 y 22.20 hs. P16.

• Jimmy Neutron (El niño genio): 12.50 y 16.10 hs. (En castellano). SR.

• Todas las azafatas van al cielo: 14.25, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs. P13.

• Una mente brillante: 12.40, 17.40 y 22.30 hs. P13.

• Amélie: 15.10 y 20.10 hs. P13.

GENERAL PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

• En el dormitorio: 14.20, 17, 19.30 y 22.10 hs. P13. Sáb. trasn.

• Una mente brillante: 20 y 22.25 hs. P13. Sáb. trasn.

• Gosford Park (Crimen de medianoche): 17.10 y 22.20 hs. P13. Sáb. trasn.

• Amélie: 14.45 y 19.50 hs. P13.

• El señor de los anillos: 13.35 hs. SR.

• La caída del halcón negro: 14.40 y 19.45 hs. P16.

• Desde el infierno: 17.25 y 22.30 hs. P16. Sáb. trasn.

• Peter Pan (El regreso al país de Nunca Jamás): 13.25, 15.40 y 18.20 hs. SR.

• Nostalgia del pasado: 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn.

• Código de honor: 13.20, 15.40, 18, 20.30 y 22.40 hs. P16.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Ent.: \$ 3

• El hijo de la novia: 13, 15.20, 17.40, 20 y 22.30 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma

Aleandro. (Continúa en las págs. 30-31)

Fue esta sección la que anticipó en exclusividad la tensa situación que se vive en Miami, en cuanto a su televisión, entre herederos de Roberto Galán, responsables del Canal 41 (Omar Romy) y el animador marplatense Franco Bagnato, radicado en aquel balneario de yanquilandia hace más de un año. Como ya es público, Bagnato conducía, tres veces por semana, versión local de "Yo me quiero casar", ciclo que se atribuyó siempre a Galán, cuyo "armado" habría estado a cargo de la productora Alicia Passeri, última esposa del conductor hasta su muerte, quien está viviendo allá. Franco Bagnato llegará en las próximas horas, ya que su contrato con el canal norteamericano terminó el pasado mes (lo anticipó también esta sección) y desea continuar laborando entre nosotros, sabiéndose que "Yo me quiero..." no se concretará más. Curiosamente, también está en esta Capital Omar Romy, quien vino a visitar a familiares y conversar con su padre sobre la marcha de la emisora. A poco de llegar, don Franco dirá lo suyo sobre este enueto develado por esta sección. Ampliaremos.

Otro enueto: el productor Javier Farani, en nombre de Tristán Díaz Ocampo, para todos Tristán, firmó contrato con el propietario del teatro "Astral" de la avenida Corrientes para reeditar el show cómico-musical de Villa Carlos Paz "Un patacón no es calda", con, entre otros, la espectacular Mónica Ayo, teniendo inclusiva fecha de estreno. Pero también "tiene su firma" el productor Luciano Garbellano, quien, con otro elenco (en el que no está Ayo), proyecta instalarlo en otra sala, desatándose ahora "lucha judi-

cial", dado que el titular del "Astral", doctor Julio Gallo, está dispuesto a que le cumplan lo que le firmaron. Nadie sabe aún cómo "continuará esto".

Más de espectáculos frívulos: el productor Ricardo "Cacho" Cristofani tiene proyectado presentar viernes, sábado y domingo, aprovechando el largo feriado por Semana Santa y la recordación del día de invasión a las Islas Malvinas, tras su fracaso con Silvia Süller en Mar del Plata, quien no llegó a debutar por problemas de salud, en el "Tronador" a Alejandra Pradón, Florencia de la Vega y Marcelo Polino, con show titulado "Se dice de mí". Pero en las últimas horas le informaron desde la ciudad balnearia que en el reducido elegido había serio problema técnico, que podría poner en peligro lo planificado.

Ultima de frivolidades: pasaron todo el fin de semana en Punta del Este la siempre apetecible cincuentona Graciela Alfano y su juvenil amor Matías Alé, quienes tenían pensado viajar al exterior, pero miraron la cotización del dólar y prefirieron gastarlos "más cerca", dado que el jueves ella retornará a los escenarios junto a Artaza-Casán-Cherutti.

En la tentativa programación de Canal 7 que se pondría en práctica dentro de algunas semanas (siempre hay retrasos) está planificado que los viernes a las 23, en el mismo horario en que nació, resurja "Yo amo a la TV", con el mismo elenco (Any



está contratado por otro ciclo, y lo sustituirá el periodista gráfico Osvaldo Bazán, crítico de semanario de actualidades. Que se les des...

En las próximas horas, otros conocidos/famosos lograrán "reencontrarse" con importantes sumas apasionadas por "el corralito" (como ya lo hizo Francella), entre quienes está el manager de modelos "Pancho" Dotto.

Popular actriz, mayor, quien en los últimos días reapareció en diversos medios televisivos, vive serio problema económico que la tiene más que preocupada, dado que hasta algunas "cuentas corrientes" vigentes que le permitían subsistir, le fueron cerradas por atrasos en los pagos. Entre ellas, la de mercado de Mansilla y Salguero, donde hacía compras "anotándolas" en la libreta, que ya no está. Lamentable.

Habíamos anticipado que no todo era felicidad en el nuevo ciclo de Marcela Tinayre "Las cortesanías", que no "ayudó" a "mejorar" (en cuanto a niveles de audiencia) la tarde de Canal 13. Y parece que dentro mismo de la producción hay serios problemas, al punto que se habla que dos de las "panelistas" se alejarían del mismo por no sentirse "cómodas". ¿Será cierto?

Hablando de ciclos vespertinos del 13, con "panelistas": sorprendida y halagada quedó Fanny Mandelbaum por la decisión de tres jóvenes, integrantes de grupo rockero, quienes tomaron su apellido para denominarlo "Funky Mandelbaum". Y para demostrarle admiración por ella como "mujer que va de frente y se juega", llegaron hasta su domicilio a entregarle el primer "demo", obteniendo, además, su aprobación para ser madrina artística. ¡Mirá vos!

Se habría terminado de conformar la nueva "tríada" de actrices que continuarían el ya probado "Monólogos de la vagina", aunque una de ellas aún no ha dado el "sí" definitivo. La intérprete indecisa es Andrea del Boca, quien completaría el elenco en el que ya estarían confirmadas Catherine Fulop y Claribel Medina.

Cantante I: conternado recibió Pocho "La Pantera" propuesta para serie de presentaciones en el área latina de Estados Unidos, que incluían Los Angeles, San Francisco, Nueva

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

(Viene de la página 29)

Aleandro. P13.

• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 13, 40, 18.15 y 20.25 hs. Dir.: Christopher Nolan, con Carrie-Anne Moss. P13.

• **Cuando el cielo cae**: 16.10 y 22.35 hs. (Italia). Dir.: Andrea y Antonio Frazzi, con Isabella Rossellini y Jeroen Krabbé. P13.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 14.20 y 17.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. (En castellano). SR.

• **Lucia y el sexo**: 20.15 y 22.40 hs. (España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18.

• **Salvidad garantizada**: 14, 18.10 y 20.10 hs. (Alemania-1999). Dir.: Dons Donie, con Uwe Ochsenknecht y Gustav Peter Wöhler. SR.

• **El hombre que nunca estuvo**: 16 y 22.10 hs. Dir.: Joel y Ethan Cohen, con Billy Bob Thornton. P13.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

• **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás): 13, 14.30, 16.10 y 17.30 hs. SR.

• **Una mente brillante**: 19.15 y 22.20 hs. P13.

• **Jimmy Neutron** (El niño genio): 13, 14.55 y 16.45 hs. (En castellano). SR.

• **La caída del halcón negro**: 18.45 y 21.55 hs. P16.

CABALLITO

CINEDUPLEX (ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682. Lunes a miér. todo del día 1ra. función: \$ 4 (jub. y menores de 12 años: \$ 4)

• **Gosford Park** (Crimen de medianoche): 14.15, 17.05, 19.50 y 22.30 hs. (U.K.). Dir.: Robert Altman, con Helen Mirren y Maggie Smith. P13.

• **En el dormitorio**: 14.25, 17, 19.40 y 22.20 hs. Dir.: Todd Field, con Sissy Spacek, Tom Wilkinson y Barbra Streisand. P13.

POMPEYA

NUOVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14.15, 17.25 y 20.35 hs. **El señor de los anillos**. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (Pl.: \$ 2)

FIORES

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.

• **Código de honor**: 12.25, 14.50, 17.20, 19.55 y 22.35 hs. P16. Sáb. trasn.

• **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás): 12.35, 14.20, 16.10 y 18 hs. (En castellano). SR.

• **El hijo de la novia**: 19.50 y 22.30 hs. P13. Sáb. trasn.

• **La caída del halcón negro**: 12.40, 18.55 y 22 hs. P16. Sáb. trasn.

• **El señor de los anillos**: 15.30 hs. SR.

• **Jimmy Neutron** (El niño genio): 13.20, 15.20 y 17.25 hs. (En castellano). SR.

• **La gran estufa**: 19.30 hs. P13.

• **Una mente brillante**: 22.05 hs. P13.

• **Todas las azafatas van al cielo**: 13.15, 15.40, 17.50, 20.10 y 22.20 hs. P13. Sáb. trasn.

LINIERS

NUOVO LINIERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: \$ 3.50.

• **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás): 14.10, 15.30, 16.50, 18.20 y 19.50 hs., de Walt Disney. (En castellano). SR.

• **El señor de los anillos**: 17.20 y 21.20 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. SR.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 14.40 y 22.20 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Quena 3035. Tel.: 4508-8074. Ent.: \$ 4.50.

• **La caída del halcón negro**: 13, 16, 19 y 22 hs. P16.

• **La gran estufa**: 15.40, 17.50 y 22.30 hs. SR.

• **Una mente brillante**: 13.10 y 20 hs. P13.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA. Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702. Ent.: \$ 3.

• **El señor de los anillos**: 16.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. SR.

• **El hijo de la novia**: 14, 19.15 y 21.30 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

• **La gran estufa**: 17.30, 19.45 y 22 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR.

LOMAS DE ZAMORA

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 14.30, 16, 17.30, 19 y

653. Tel.: 4732-6180. Pl.: \$ 7.50 (lunes a miér. todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: \$ 4.50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.

• **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás): 13, 14.30, 16.20 y 17.50 hs. Dir.: R. Budd y D. Cook. (En castellano). SR. (Sala I)

• **La caída del halcón negro**: 19.30 y 22.20 hs. Dir.: Ridley Scott, con Josh Hartnett, Ewan McGregor y Tom Sizemore. P16. (Sala I)

• **Todas las azafatas van al cielo**: 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Dir.: Daniel Burman, con Alfredo Casero, Ingrid Rubio y Norma Leandro. P13. (Sala III)

• **Nostalgia del pasado**: 13, 15, 17, 19, 21 y 22.50 hs. Dir.: Scott Hicks, con Anthony Hopkins. P13. (Sala II)

• **Una mente brillante**: 17.50, 20.10 y 22.40 hs., con Russell Crowe. (8 nominaciones para el "Oscar"). P13. (Sala IV)

• **Jimmy Neutron** (El niño genio): 12.50, 14.30 y 16.10 hs. Dir.: John A. Davis. SR. (Sala IV)

• **Una mente brillante**: 17.50, 20.10 y 22.40 hs., con Russell Crowe. (8 nominaciones para el "Oscar"). P13. (Sala IV)

OLIVOS

LIBERTADOR. Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. Pl.: \$ 7.50 (Miér. todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs.: \$ 4.50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.

• **La gran estufa**: 13.10, 18 y 22.50 hs., con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR. (Sala I)

• **Amélie**: 15.30 y 20.20 hs. (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P13. (Sala I)

• **Día de entrenamiento**: 15.10 y 20.10 hs. Dir.: Antoine Fuqua, con Denzel Washington y Ethan Hawke. P13. (Sala II)

• **Una mente brillante**: 12.40, 17.40 y 22.40 hs., con Russell Crowe. (13 nominaciones para el "Oscar"). P13. (Sala II)

ZONA OESTE

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Ent.: \$ 3.50.

• **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás): 14.30, 15.50, 17.10 y 18.30 hs., de Walt Disney. Dir.: R. Budd y D. Cook. (En castellano). SR.

• **El hijo de la novia**: 15.15, 19.50 y 22 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

• **La gran estufa**: 17.30, 19.45 y 22 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR.

ZONA SUR

AVELLA NEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$ 7.50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs.: \$ 4). Est. jub. y menores de 11 años: \$ 5.

• **Jimmy Neutron** (El niño genio): 13, 14.50, 16.40 y 18.30 hs. (En castellano). SR.

• **Todas las azafatas van al cielo**: 13.40, 16, 18.10, 20.30 y 22.35 hs. P13. Sáb. trasn. 1 h.

• **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás): 13.15, 15, 16.45 y 18.30 hs. (En castellano). SR.

• **El señor de los anillos**: 13 y 18.40 hs. SR.

• **La caída del halcón negro**: 20 y 22.30 hs. P16. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **El hijo de la novia**: 16.20 y 22 hs. P13. Sáb. trasn. 1 h.

• **Día de entrenamiento**: 20.05 y 22.30 hs. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **La gran estufa**: 13.40, 16, 18.10, 20.30 y 22.40 hs. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Desde el infierno**: 13, 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs. P16. Sáb. trasn. 1 h.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Ent.: \$ 3.50.

• **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás): 14.30, 15.50, 17.10 y 18.30 hs., de Walt Disney. Dir.: R. Budd y D. Cook. (En castellano). SR.

• **El hijo de la novia**: 15.15, 19.50 y 22 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

• **La gran estufa**: 17.30, 19.45 y 22 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR.

20.30 hs. **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás), de Walt Disney. Dir.: R. Budd y D. Cook. (En castellano). SR. Ent.: \$ 3.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Ent.: \$ 3.

• **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás): 14.30, 15.50, 17.10 y 18.30 hs., de Walt Disney. Dir.: R. Budd y D. Cook. (En castellano). SR.

• **La gran estufa**: 20 y 22 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR.

• **El señor de los anillos**: 15, 18.15 y 21.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. SR.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100. Boletería: 4378-7300. Renovación de Abonos Temporada Lince 2002. Del miércoles 3 al sábado 6 de abril. A pagar en efectivo, cheque o tarjeta de crédito en un pago. Horario de 10 a 18 hs. (Salón Dorado, Libertad 621)

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

EL MISANTROPO O EL AMANTE IRASCI-BLE

de Moliere. Con Jorge Suárez, Horacio Roca, Beatriz Spelsini, Roxana Carrara, Enrique Otranto y elenco. Dir.: Jacques Lassalle. Miércoles: 20 hs., jueves: 18.30 hs., viernes a domingo: 20 hs. (Sala "Martín Coronado"). Ent.: \$ 8 (miércoles: \$ 4)

PRESIDENTE ALVEAR (Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.

LA CABALGATA ARGENTINA

Con Jean-François Casanovas, Mario Filgueira, Roxana Zelazchi, Yamil Ostrovsky y elenco. Libro y dir.: Oscar Araiz. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 18.30 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 8 (miércoles: \$ 4)

REGIO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350.

EL ZOO DE CRISTAL

de Tennessee Williams. Con Laura Novoa, Claudia Lapacó, Claudio Quinteros y Facundo Ramirez. Dir.: Alicia Zanca. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 5 (jueves: \$ 2.50)

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

EL DIA QUE ME QUIERAS

de José Ignacio Cabrujas. Con Leonor Manso, Mario Pasik, Rita Terranova, Malena Fico Rodrigo Monti, Miguel Moyano y Angel Rico. Dir.: Juli Baccaro. Jueves: 20.30, viernes a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 8 (jueves y dgo.: \$ 5)

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

• **Marea**. Grupo "Los Susodichos". Dir.: Nora Moseo. Viernes a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 7. (Sala "Contemporánea")

• **Arabalera** (Mujeres que trabajan). Libro dir. y actual.: "Mónica Cabrera". Dir. musical: Claudio Martini. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5. (Auditorio).

ACTOR'S STUDIO COMPLEX. Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622.

• **ANA MARIA CASO**: "Fridas". Libro dir. y actual.: Cristina Escobar. Viernes: 21 hs., Ent.: \$ 10.

• **SOSPECHOSOS D.**, de Marcela Marcolini. Un muerto, cuatro sospechosos y un detective dispuesto a todo. Dir.: Pablo Razuk. Viernes: 22.45 hs. Ent.: \$ 8.

• **USHER** (La caída de la casa Usher), de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Luis Campos y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 10.

• **CARLOS BELLOSO**: "Dr. Peuser", de Carlos Bellosio. Dir.: Enrique Federman. Sábado: 23.15 hs. Ent.: \$ 10.

AKTUAR. Gascón 1474. Tel.: 4862-0489.

10 diez x

de Poiel. Con Luis Arenillas y Pablo Carrasco. Dir.: Alejandro Casavalle. Viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs. Ent.: \$ 6.

ALIANZA FRANCESA (Auditorium). Av. Córdoba 946. Tel.: 4322-0068/4333-8786.

EL CORAZON DE LA MEMORIA

El corazón de la memoria (combate entre la razón y la locura). Basado en las memorias del filósofo francés Louis Althusser.

Dir.: Alima Tahan. Jueves: 22 hs. Ent.: \$ 5.

ANDAMIO '90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent.: \$ 10)

• **ANACRUSA**. Dir.: José Luis Castañeira de Dios. Viernes: 23.30 hs.

• **SIEMPRE LLOVERA EN ALGUN LUGAR**, de Manuel Maccarini. Con Lorenzo Quinteros y Pablo De Nito. Dir.: Mauricio Minetti. Viernes: 21.30 hs., sábado: 22.30 hs.

• **ALCIRA CANDA** en: "Tangos". Con Oscar De Elia Trio. Sábado: 0 h.

ANFITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.

• **Solita para todo**, de y por "Norah Gago". Dir.: Juan Parodi. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 6.

• **Ordina**, de Jean Giraudoux. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **La isla desierta**, de Roberto Arlt. Dir.: José Manchaca. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 5.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. "Por las calles de Madrid" pla.

España es una fiesta!

Con Luis Aguile "Manuel de Segura" (Príncipe de la copia), gran elenco y la actuación especial de **Marigata Gallegos**. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 17 y 20 hs. Últimos días.

ARLEQUINO (Sala I). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775. Ceremonia privada...

(para todo público). Con Raul Baroni, Angel Nievas, Paula Martino y elenco. Dir.: Germán Áyis y Raul Baroni. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIO DEL PILAR. Vte. López 1999. Tel.: 4804-5752.

• **Gala lírica**. Espectáculo de música lírica. Opera, zarzuela, ópera. Dir.: Roxana Latronico. Miércoles: 20 hs., Ent.: \$ 10.

• **No hay que llorar**, de Roberto Cossa. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 20 hs. Ent.: \$ 6.

• **Ok Mr. Tango**, (una pasión). Con "Patricia Playez", César Rojas, Claudia Dagio y elenco. Coreografía: Alejandro Figliolo. Libro y dir.: Jorge Sergiani. Sábado: 21.45 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 7.

• **Adrián Koral** en: "Canciones impropias". Sábado: 0 h.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662. Revista, zarzuela, coplas y óle.

Marcelo Ara

Beethoven: "Las 5 sinfonías". Clases ilustradas de apreciación musical. Con DVD (pantalla gigante). Martes: 19.30 hs. Ent. desde: \$ 5.

BELISARIO. Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.

• **HUMOR CEREBRAL** (Comedia de pie). Un espectáculo de Diego Weinstein. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 5.

• **QUIEN COCINO LA ULTIMA CENA?**, de Alfredo Allende. Dir.: Fabio Marcoff. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 6.

• **DIBUJITOS DESANIMADOS**. Libro y dir.: Alejandro Ocon. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 6.

BOEDO. Av. Boedo 878. Tel.: 4957-6702.

• **La cruz de tiza** y "La Delación", de Bertolt Brecht. Grupo "La Prole". Dir.: Claudio Algarate. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 5.

• **Una vocal y tres consonantes**. Una mirada sobre el universo de Roberto Arlt. Grupo "La Opera Encandilada". Dir.: Leonardo Chaio. Sábado: 22 hs. Ent. libre a la gora.

BUENOS AIRES DISEÑO (Edificio Ballea). Pueyrredón y Libertador. Tel.: 5777-6092. Grupo "Asul" pla.

VIBRA

Espectáculo interactivo. Libro y dir.: Gerardo Hochman. Coreografía: Teresa Duggan y Carolina Delia Negra. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: \$ 6.

BULULU. Rivadavia 1350. Tel.: 4381-1656. "Humor 2002..."

• **Viernes Bolso** 20, con Mauro Crivello (21.30 hs.), Cuidado con lo que desees, con Viviana Longueira (22 hs.), Nadie me quiere 2002, con Martín Rocco (0 h.), Siglo XXI, con Natalia Carulias (1 h.), Las mujeres son como las biromes. Por "Legal" (2 hs.).

• **Sábado**: Escenas de la vida posmoderna, con Ezequiel Baun (22 hs.), Juan Carlos Mastrángelo, humor (23 h.), Sanata a la luz de la luna, con Valeria Kamenet (0 h.), Mujeres siglo XXI, con Natalia Carulias (1 h.), Alfonso La Pone, con José Luis Alfonso (2 hs.), No digan ni pio 2, con Sergio Prieto (3 hs.).

CALIBAN. México 1428. Tel.: 4381-0521.

• **Honoris Causa**. Con Sandra Barbale, Leandro Bardach y Deby Wachtel. Dir.:

Diego Gonzáles. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Rebeldes**. Con Carlos March, Marcelo D'Andrea, Liliana Ramirez y elenco. Autor y dir

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret. Letra y música "Eladía Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y María Nieves. Canta: "Lidia Borda". Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 25.

EL OMBLIGO DE LA LUNA. Anchorena 364. Tel.: 4667-6578.

EL MES DE LAS NOVIAS de Leandro Calderone. Con Marcelo Cosentino, Isabel Macedo y elenco. Dir.: Manuel Iedvabni. Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 5.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848. (Ent.: \$ 10).

• **LA ESCALA HUMANA.** Con María Oneto, María Inés Sancerni y elenco. Libro y dir.: Javier Dautte, Rafael Sprageburd, Alejandro Tantamian. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$ 10.

• **CINE QUIRURGICO.** de Alejandro Tantamian. Con Javier Lorenzo, Rubén Szuchmacher. Dir.: Edgardo Rudnitzky. Viernes y sábado: 23 hs. Pl.: \$ 8.

• **SERES IMAGINARIOS.** Grupo "SZ Danza". Dir.: Susana Szperling. Domingo: 21 hs. Pl.: \$ 10.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.

• **Match de improvisación "Liga Juvenil".** Dir.: Fabio Mosquito Sancineto. Viernes: 23 hs. (Sala I).

• **Dr. Jekyll.** Adapt. y dir.: Pablo Silva. Sábado y domingo: 21 hs. (Sala I).

• **Infierno a la Argentina.** de Ricardo Angel La Valle. Dir.: Eduardo Caballero. Sábado: 23 hs. (Sala I).

• **Una noche de rock y horror.** Libro y dir.: Claudia Naser. Sábado: 1 h. (Sala I).

• **Pelicans.** de August Strindberg. Adapt. y dir.: Juan Cosin. Viernes: 21 hs. (Sala I).

• **Closet.** de Radha Bharadwaj. Dir.: Hugo Cuevas. Sábado: 20.30 hs. (Sala II).

• **El Rey, las damas y el peón.** de Rubén Mosquera-Alejandro Polledo. Dir.: Alejandro Polledo. Sábado: 23 hs. (Sala II).

• **Psicosis cotidiana.** Libro y dir.: Brenda Ullmann. Domingo: 20.30 hs. (Sala II).

• **Nosotras... las otras.** de Dano Fo-Franca Rame. Dir.: Fernando Alegre. Viernes: 23 hs. (Sala II).

• **Extraño juguete.** de Susana Torres Molina. Dir.: Andrés Sacchi. Sábado: 23 hs. (Sala II).

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9839. Grupo "Los Anacoretas del Arte" pta. Nicole. de Roberto Pieri. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 5.

LA CARBONERA. Balcarce 998. Tel.: 4362-2851.

INTIMIDAD de Haniff Kureishi. Con Gabriela Izovich, Carlos Belloso, Gaby Ferrero, Gonzalo Kunza y Marcelo Marino. Dir.: Javier Dautte y Gabriela Izovich. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

HUELLA (Club de Arte). Av. Medrano 635. Tel.: 4865-4167. **Arte picado.** Música, teatro, clown. Viernes: 0 h. Bono contr.: \$ 3.

IFT (Sala III). Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420. **La pecera.** de Ignacio Apolo. Dir.: Diego Rodríguez. Sábado: 22.30 hs. Pl.: \$ 8.

LA FABRICA (Ciudad Cultural). Querandíes 4290. Tel.: 4983-5786.

• **Hermanos Trivenchi** (Música-circo). Jueves: 22 hs. Ent.: \$ 3. (Sala "L.T.C.-Bar").

• **Animal de miga.** Danza butoh. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 3. (Sala "Laminación").

• **Ain** (Song). Grupo "La General Teatro". Libro y dir.: Luis González Bruno. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 5. (Sala "Victoria Seoane").

LA GUARDIA. Jorge Newbery 3519. Tel.: 4554-0141. El humor de Henry Trayles en: "Me permite una sonrisa?". Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 8.

LA MASCARA. Piedras 736. Tel.: 4307-0566.

La invención del amor de Tom Stoppard. Con Humberto Serrano, Juan Carlos Uccello, R. Piris y elenco. Dir.: Julio Piquer. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 9.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. (Vta. Tel.: 4323-7200. Vta. a grupos: 6320-5365).

MONOLOGOS DE LA VAGINA

de Eve Ensler. Con **Alejandra Flechner, María José Gabín y Verónica Linás.** Dir.: Lia Jelin. Jueves y viernes: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl. desde: \$ 10. (Sala "Pablo Picasso").

EL ROMANCE DEL ROMEO Y LA JULIETA (Un tango que Gardel nunca cantó). Adapt. de la Ópera fantasma de Julio Tahier "Cantame un tango Romeo". Con **Guillermo Fernández, Florencia Peña** y elenco. Dir.: Manuel González Gil y Rubén Pers. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. Pl. desde: \$ 10. (Sala "Pablo Neruda").

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.

FINLANDIA de Ricardo Mont. Con **Andrea Bonelli, Cutuli, Ignacio Gado, Jorge Rod.** Dir.: Mónica Viñao. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 10.

FERNANDO PEÑA en: "My name is Albert... with an A". Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 15.

DISCO Pop Latina. Toda la música latina con pop, rock, disco y un toque de salsa. Sábado: 1.30 hs. Ent.: \$ 7. (10 c/consunción).

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **Match de Improvisación Teatral. L.I.-R.A.** (Acto de Improvisación de la República Argentina). Viernes: 0 h. Ent.: \$ 3.

• **Delirio a dúo.** de Eugene Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Dir.: Ricardo Miquelez. Sábado: 21.30 hs.

• **La pluma que araña el corazón de la vida.** Con Patricia Aráoz. Dir.: Julio Ordoño. Sábado: 22 hs.

• **Maldito Humor.** Humor, magia y música. Con "Sergio Lumbardini", el mago "Merpín" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 5.

• **Los Tramontinas.** Humor. Sábado: 1.15 hs.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411.

Pequeños Fantasmas de Osvaldo Santoro y Manuel González Gil. Con Osvaldo Santoro y elenco. Dir.: Manuel González Gil. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. a la gorra.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100.

Ballet Contemporáneo del Teatro San Martín.

OCHO ESTACIONES "Cuatro Vivaldi-Cuatro Piazzola". Dir.: Mauricio Winant. Viernes: 5.21 hs., sábado: 6.18 y 21 hs., domingo: 7 de abril. 18 hs. Ent. desde: \$ 1.

PIMPINELA Sábado 13 de abril. 21 hs. Ent. desde: \$ 12.

DAMAS GRATIS Vuelve al Luna. Vamos los pibes!!!. Sábado 20 de abril. 22 hs. Ent. desde: \$ 8.

MANZANA DE LAS LUCES (Patio "De Representantes"). Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Teatro al aire libre). Ent.: \$ 6.

• **La zapatera prodigiosa.** de Federico García Lorca. Dir.: Oscar Sucre. Jueves: 21 hs.

• **Recuerdos de Sevilla.** Danzas y poesía española. Dir.: Marga Medina. Sábado: 20.45 hs.

• **Humorfonías y otros diales.** Dir.: Oscar Naya. Sábado: 22.20 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. **Nito Artaza-Miguel Angel Cheruti-Maria Casan-Graciela Alfano** en:

CANTANDO BAJO LA DEUDA Coreog.: Eleonora Casano. Dir.: Nito Artaza. Miércoles y jueves: 21.30, viernes: 22 hs., sábado y domingo: 21 y 23 hs. Ent. desde: \$ 15. **Próxima semana.**

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

EL ULTIMO DE LOS AMANTES ARDIEN- TES de Neil Simon. Con **Eduardo Blanco, Patricia Echegoyen, Laura Oliva y Emilia Mazzer.** Dir.: Carlos Evaristo. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 20. **Próxima semana.**

MOLIERE. Balcarce 678 (esq. Chile). Tel.: 4343-0777.

SMOKE Un Music Hall

Con Andrea Lefebvre, Omar Calicchio y elenco. Idea y dir.: **Anibal Pachano.** Jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs.

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.

• **ATRAPADOS POR LA RISA.** Con "Sergio Gonal", "Juan Acosta", Claudia Albertario, Natalia Fava y elenco. Dir.: Sergio Gonal. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes a domingo: 21.30 y 23.30 hs. Ent. desde: \$ 10.

• **CONFESIONES DEL PENE.** de José Montero. Con Marcelo Mazzarello, Daniel Miglioranza y Diego Olivera. Dir.: Luis Rossini. Jueves a sábado: 23.45 hs., domingo: 21 hs.

• **NO SERE FELIZ PERO TENGO MARIDO.** de Viviana Gómez Thorpe. Con Linda Peretz. Dir.: Manuel González Gil. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 19 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040.

Burlón y... compadrito Tangos y sainetes, sobre textos de Vaccarezza, Ordaz y Villoldo. Dir.: Santiago Doria. Jueves a domingo: 21 hs. Pl.: \$ 8. (En caso de mal tiempo se suspende).

MUSEO PENITENCIARIO NACIONAL. Humberto Primo 378 (San Telmo). La pasión (Vida, muerte y pasión de Jesucristo). Grupo "Nudegas". Dir.: Adrián Lazz. Jueves a domingo: 18 hs. Ent. libre a la gorra.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

• **UMBRAIL.** de Paco Zarzoso. Con Beatriz Spelzini, Diego Reinhold y elenco. Dir.: Fernando Pienas. Viernes: 23.30 hs.

• **LAS RAZONES DEL BOSQUE.** de Patricia Zangaro. Con Felisa Neri, Luciano Caceres y elenco. Dir.: Diego Kogan. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs.

• **BECKETT UNO.** de Samuel Beckett. Con Diego Sammarti y Adrián Azaceta. Dir.: Martín Miguel V. Sábado: 23 hs. Pl.: \$ 8.

• **EL RETRATO DEL PIBE.** de José González Castillo. Con María Ibarreta y Horacio Acosta. Música: Facundo Ramirez. Dir.: Miguel Guerberof. Domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 8.

PICADILLO. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.

La banda de la Risa

EL PELLELE Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Arniche. Con **Claudio Gallardo, Gabriel Robito, Claudio Da Passano, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Con Marino y Roxana Fontan.** Versión y dir.: Claudio Gallardo. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 10 (sáb. \$ 15).

SUENO CON SIRENAS de Pablo Novak. Con Pablo Novak, Alejo García Pintos, Carlos Kaprielian y María Roj. Dir.: "Tony Testing". Viernes y sábado: 23.15 hs. Pl.: \$ 10.

SALA TEMPLUM. Ayacucho 318. Tel.: 4953-1513. (Ent. a la gorra).

• **Lenguaje.** de Luz Pearson. Con Carolina Herlich y Tian Brass. Dir.: Gerardo Bourre. Viernes: 21.30 hs.

• **Prisionera de mis ojos.** Con Laura Agorreca y Juan Sasiain. Libro y dir.: Federico Gólfid y Juan Sasiain. Ciclo "Jóvenes Autores Argentinos". Viernes: 23 hs.

• **Por los caminos del agua.** Títeres para adultos. Dir.: Julieta García. Sábado: 20.30 hs.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.

AQUI NO PODEMOS HACERLO Música: Angel Mahler. Libro y dir.: Pepe Cibrán Campoy. Miércoles y jueves: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$ 5.

TEATRO EN FLOR. Fco. Acuña de Figueroa 330. Tel.: 4861-2076. **Leonora Arditi** en: "Esos cuentos de miércoles". Miércoles: 20.30 hs.

YUPANQUI. Guaminí 4512. Tel.: 4601-4477. Arturo Bonín y Susana Cart en: **Hasta que la vida nos separe** de Martín Diez. Dir.: Luis Rossini. Sábado: 21.15 hs. Ent.: \$ 5.

INFANTILES

DE LA RIBERA (Complejo Teatral de Buenos Aires). Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-8866.

EL GRAN CIRCO de Ariel Butano. Por el "Grupo de Títeres". Dir.: Adelaida Mangani. Sábado y domingo: 15.30 hs. Pl.: \$ 3.

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junín 1930. Tel.: 4803-1041. Grupo "Libertablas" pta.:

La guerra de los yacarés Adapt. de un cuento de "La selva", de Horacio Quiroga. Dir.: Alberto Rubinstein. Sábado y domingo: 18 hs. Ent.: \$ 3 (menores de 3 años: gratis).

ABECEDARIO. Piedras 728. Tel.: 4823-0542. (Pl.: \$ 5).

• **Pinocho y el Hada Azul.** Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemaro-Louf. Gam. Sábado y domingo: 16 hs.

• **El Gato con botas.** Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemaro-Louf. Gam. Sábado y domingo: 17 hs.

• **La bella durmiente del bosque.** Comedia musical. Libro y dir.: Ricardo Aldemaro-Louf. Gam. Sábado y domingo: 18 hs.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. Tel.: 4781-0371. "Los títeres de Don Florentino" pta.:

Me lo contó un papirito Sábado, domingo y feriados: 16.30 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIO DEL PILAR. Vte. López 1999. Tel.: 4804-5752. Grupo "Azu" pta.:

En busca de la sonrisa perdida Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: \$ 6.

AUDITORIO UPB (Sala "Carlos Parrilla"). Ciudad de la Paz 1772. Tel.: 4784-9871. (Ent.: \$ 4).

• **Pérez Gil: Piratas.** de María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Sábado: 16.30 hs.

• **Beinda lava lindo.** de María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Domingo: 16.30 hs.

BOEDO. Av. Boedo 878. Tel.: 4957-6702. Grupo "La Opera Encantadilla" pta.:

La noche Dibujitos animados en persona. Teatro de sombras. Dir.: Valeria Andriolo. Sábado: 18 hs. Ent. libre a la gorra.

CAFE TORTONI (La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4904-0594. Grupo "Alas" pta.:

• **Barby.** en el Museo Encantado. Musical de amor y suspense. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 15.30 hs. Ent.: \$ 5.

• **Cientecita y su reino de cristal.** Títeres y actores. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: \$ 5.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi" 6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. Ent. libre. (Ideal para niños mayores de 4 años).

Micropele. Por Ciro "Avanti con Tutti". Adapt. y dir.: Mariano Caligaris. Sábado y domingo: 17.30 hs.

CENTRO ROSALIA DE CASTRO. Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580. "Títeres de Nisín" pta. **Historia de la mariposa Ana Maria.** Dir.: Néstor Abalos. Domingo: 17 hs. Ent. libre a la gorra.

COLETTE (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 4904-0594. Grupo "Alas" pta.:

• **La Sirenia.** Con efectos especiales. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 16 hs. Pl.: \$ 7.

• **Aladino y la lámpara mágica.** Comedia musical infantil. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 17.30 hs. Pl.: \$ 7.

EL CARRMOTATO. Av. San Martín 4453. Tel.: 4785-4113. **Cyrano... de agronomía.** Por Cía "Oxo Teatro". Dir.: Claudio Claffone. Domingo: 16 hs. Ent. libre. (En caso de mal tiempo se suspende).

EL TEATRO. Av. Santa Fé 2450. Tel.: 4825-8914. **Rescate en la isla de los piratas.** de Gabriela Fehling. Con Andrés Montorfano y Luis Torres. Dir.: Daniel Rodríguez Vera. Sábado y domingo: 18 hs.

EL VITRAL (Sala I). Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.

• **Lío en la biblioteca.** Libro y dir.: Alejandra Vera. Domingo: 15 hs.

• **El principito encantado.** de Alejandro Jacinto. Dir.: Cristina Vacchi y Raúl Martorel. Domingo: 17.30 hs.

LA GALERA (Galería de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295/4778-9421. (Ent.: \$ 6).

• **BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS.** Con Carolina Gallo, Marcela Luzny y elenco.

co. Autor y dir.: Héctor Presa. Sábado: 16 hs.

• **JUEGOS LO QUE SE DICE JUEGOS.** de Héctor Presa y Dora Sterman. Con Javier Zursuolo, Alejandra Ballvé, Nora Dimant. Dir.: Héctor Presa. Sábado: 17.30 hs.

• **VEZINAS.** Un musical en la vereda. Música: Angel Mahler. Dir.: Héctor Presa. Domingo: 16 hs.

• **HOLA PANZAI.** de Héctor Presa y Dora Sterman. Con Mariana Torres, Carolina Gallo y elenco. Música: Angel Mahler. Dir.: Héctor Presa. Domingo: 17.30 hs.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350. (Vta. Tel.: 4323-7200. Función escolar: 6320-5394). Hugo Midón pta.:

HUESTO CARACU Con Gustavo Monje, Diego Reinhold, Marcelo Albamonte, Florencia Aragón y elenco. Sábado, domingo y feriados: 15 y 17 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: \$ 5).

• **Cuentopataletas.** Sobre cuentos de María Elena Walsh. Grupo "Kukla". Dir.: Antaneta Madjarova. Sábado: 17 hs.

• **Calidoscopio.** Teatro negro de Bulgaria. Grupo "Kukla". Domingo: 16 hs.

• **Pil pal puf.** Sobre el cuento clásico de "Los tres chanchitos". Grupo "Kukla". Dir.: Antaneta Madjarova. Domingo: 17 hs.

• **Baby clown** (La dulce espera), de Héctor Malamud. Domingo: 18 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040.

Dale que te canto! Basado en canciones de tradición popular española. Libro y dir.: Santiago Doria. Sábado y domingo: 17 hs. Pl.: \$ 6.

SALA TEMPLUM. Ayacucho 318. Tel.: 4953-1513. **Melodía del día.** Títeres para niños. Dir.: Carolina Erlich. Domingo: 16 hs. Ent. a la gorra.

SPINETTO SHOPPING. Alsina 2300 (1er. subsuelo). Tel.: 4954-3442/3456 (int.: 61). Pl.: \$ 2.

• **Hacia Oz.** Autor y dir.: Daniel Fabri. Sábado y domingo: 15 hs.

• **Fañarrón y Pulgoso.** dos ositos revoltosos. Autor y dir.: Daniel Fabri. Sábado: 16.30 hs., domingo: 16.15 hs.

• **Pirulita y Pirulón** contra el oso Fanarrón. Autor y dir.: Daniel Fabri. Sábado: 17.45 hs.

• **El loro y la vaca milonguera.** con la barra camorrea. Autor y dir.: Daniel Fabri. Domingo: 17.30 hs.

• **Circo "Dientes mágicos".** Tornillito pta.: magia, payasos, arlequines, bufones, malabares y acróbatas. Sábado y domingo: 18.45 hs. (Niños hasta 3 años gratis).

ZOO DE BUENOS AIRES. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4906-7411.

Divertido por naturaleza! Ahora, también... Monstruos marinos. Cursos de grapa, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a domingo: 10 a 18.30 hs. Ent.: \$ 4,90 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

& RECITALES

ARANJUEZ. Av. Belgrano 2589. Tel.: 4941-9206/4308-2308.

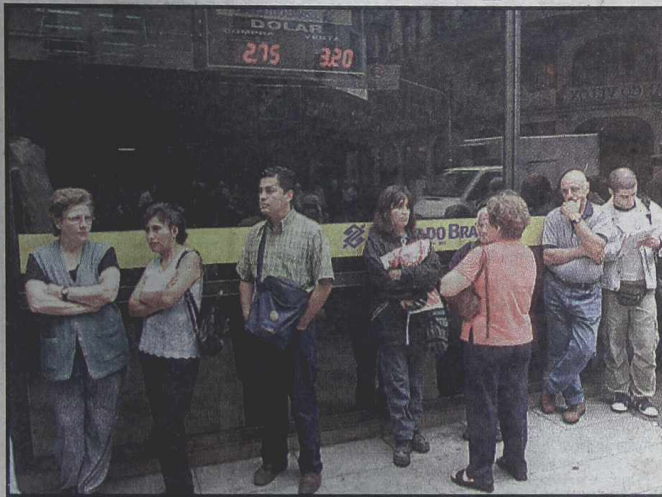
CENA-SHOW-BAILE

Un lugar encantador. Calidez y estilo en la noche más divertida. Show del recuerdo. Música en vivo. Imitaciones y humor. Tenedor y canilla libre. Dto. a grupos. Reservas con anticipo. Viernes y sábado.

BAR SUR. Estados Unidos 299. Tel.: 4362-6086. "35 años con el tango y la cultura". "Ricardo Montesino" pta. su show "Tradicional y participativo" en la casa más antigua de San Telmo. Gran elenco. Lunes a sábado: 20 a 3 hs. Ent.: \$ 15. (Con pizza y una copa. Botella de champagne brut: \$ 25). www.centroculturaltango.com.ar.

A mediodía llegó a \$ 3,50 la divisa yanqui en casas de cambio, que desoyeron al Gobierno

EL DOLAR, INCONTROLABLE



Nuevamente la city ardió por la fiebre del dólar. Una multitud se congregó desde hora temprana en bancos y casas de cambio para operar con la divisa norteamericana.



Larguísimas e interminables colas se registraban este mediodía en los ingresos a los bancos y casas de cambio situados en la zona de la city porteña, donde nuevamente una cantidad impresionante de personas se dio cita para comprar dólares, divisa que abrió con una cotización de 2.90 pesos para la compra y 3.40 para la venta, y pasado el mediodía estaba a 3.50. De esta manera, los argentinos volvemos a vivir, cada uno desde su posición, una jornada "muy caliente" en las cuestiones que estén vinculadas con la moneda estadounidense, cuyo valor alcanzó hoy el máximo pico monetario, superando en casi un 10 por ciento el que evidenciara el pasado viernes, cuando cerró a 3.15 pesos. En este contexto, el Riesgo País presentaba un índice de 5.199 puntos básicos, lo que significó un avasallamiento de la barrera de los 5.000 PB y un incremento de casi 200 puntos en el cierre del viernes. Seguramente, esta situación se produce en función de la incertidumbre que quedó flotando tras el viaje del presidente Eduardo Duhalde a México, ya que aún no está definido si el Fondo Monetario Internacional dará o no ayuda económica a nuestro país.

La mayor concentración de gente se dio en el Banco Nación, entidad que vende dólares a un valor de 2,90 pesos por cada unidad sólo en su casa central, ubicada en la intersección de Rivadavia y 25 de Mayo, informaron voceros de prensa de la entidad oficial. La venta, que debía comenzar a las 10, se retrasó por espacio de una hora y recién comenzó a hacerse efectiva a las 11, con una disposición de 500 dólares por persona. Por su parte, el Banco de la Provincia de Buenos Aires, en su sede de San Martín y Bartolomé Mitre, también implementa la operatoria impulsada por el Central, al vender 500 dólares por persona a un valor de 2,90 pesos. En este marco, de manera sorpresiva, el Banco Nación casa central suspendió antes de las 10.45 la venta de dólares en las sucursales de los dos espigones del aeropuerto internacional de Ezeiza, hasta que se autorice la cotización de la moneda, en correspondencia con las nuevas medidas de compra venta adoptadas en las últimas horas. Antes de la adopción de las medidas restrictivas respecto a la compra-venta de dólares, las sucursales podían vender hasta 500 unidades por persona si el turista presentaba su pasaje, hecho que ahora fue suspendido. Esta situación llevó a que decenas de turistas dispuestos a viajar al exterior iban a comprar sus dólares en la sucursal de la entidad crediticia y no lo pudieron hacer. Antes de estas disposiciones, los turistas que presentaban pasaporte y pasajes podían comprar hasta 500 dólares por persona a un valor inferior al del mercado, medida que ahora está suspendida, hasta que se autorice la cotización, según se indicó. Voceros del Nación señalaron que esta interrupción fue "momentánea" debido a un proceso de actualización de la cotización de la divisa.

● MEDIDAS PARA FRENARLO

Un conjunto de nueve bancos oficiales y pri-

vados iniciaron hoy una operatoria de venta de dólares al público a un valor de 2,90 pesos.

Según informó hoy oficialmente el Banco Central, el listado de entidades está integrada por el Nación, Provincia de Buenos Aires y Ciudad, a los que se les sumarán los privados BBVA-Francés, Galicia, Río, Macro, Credicoop y Bansud.

Desde la autoridad monetaria se informó que estas entidades acordaron con el BCRA comercializar la divisa a un valor de 2,80 pesos para la compra y 2,90 pesos para la venta.

Esta operatoria tiene por objeto evitar fluctuaciones abruptas no sólo en el valor de la divisa, sino también en la diferencia que se debe pagar entre la punta compradora y vendedora. Casos como el del Banco Provincia o del Nación, esta operatoria se comenzó pasadas las 11, mientras que entre los privados se registró un arranque dispar en la compra y venta de dólares al público a los valores antes referidos.

Recordemos que entre las nuevas medidas económicas para combatir la suba del dólar, el Banco Central de la República Argentina determinó que las casas de cambio y bancos puedan vender por cuenta de la entidad monetaria hasta 1.000 dólares por persona y 10.000 dólares a personas jurídicas o empresas, en el marco de las medidas instrumentadas para mejorar la oferta de divisas.

La medida, anunciada oficialmente en los primeros minutos del lunes a través de un comunicado de prensa, dispone además que los fondos atrapados por el corralito financiero que estén en cuentas a la vista, podrán ser depositados en plazos fijos a 14 días, con una tasa que será pactada "libremente" con la entidad bancaria.

Los pesos en moneda constante y sonante, por su parte, podrán ser ubicados en plazos fijos a 7 días de vencimiento y cuya tasa también será pactada "libremente" entre las partes.

Bajo el lema "medidas para mejorar sustancialmente la oferta de divisas y normalizar su provisión al público", la entidad monetaria señaló en el parte de prensa que la posibilidad de vender dólares a cuenta del Central estará restringida a las entidades con sede en el macro y microcentro porteño y que "en la medida en que la operatividad de las sucursales lo permita, se irá extendiendo al resto del país".

La norma dispone que las entidades financieras y casas de cambio publiquen en sus pizarras el precio de la divisa que están operando a nombre del BCRA, en el mismo tipo y tamaño del que utilizan para detallar su venta al público.

Otro de los puntos sobresalientes de la batería de medidas tomada por el Central apunta al horario de operaciones de las casas de cambio, que deberán cerrarse a abrir a las 11.30 y cerrar a las 15.

Los bancos, tal como lo anticipó un alto funcionario del Palacio de Hacienda, podrán operar en el mercado minorista de divisas a partir de las 10.

No sirvieron para frenar la suba restricciones oficiales, ni el Nación, que vendía a \$2,90; colas multitudinarias

Asesinaron a gerente del Francés

BAHIA BLANCA. - El gerente del Banco Francés de esta ciudad fue asesinado hoy a golpes y puñaladas y la policía sospecha de que se trató de un asalto seguido de homicidio, según las primeras pericias del caso que conmocionó a la ciudad.

La víctima, identificada como Claudio Gustavo Blaisman, de 35 años, fue hallada en su casa del barrio residencial Palihue, donde

Es Claudio Blaisman (35); lo hallaron masacrado y apuñalado en Bahía Blanca

vivía, en su automóvil, un Peugeot 206, encontrado en Villa Harding Green, a 60 cuadras del lugar. Estas dos circunstancias hacen suponer con mucha certeza que Blaisman fue abordado cuando ingresaba a su domicilio por desconocidos, que luego de robarle algunas pertenencias fugaron con el auto. Algunos ruidos sospechosos en la

casa hicieron que los vecinos avisaran a la policía que cuando ingresó se encontró al gerente ya muerto y con numerosas puñaladas en el cuerpo, además de estar muy revuelta la casa. También algunos fuertes golpes que presentaba la víctima, hacen suponer que antes de matarlo lo castigaron para sonsacarle dónde estaba

el dinero que poseía. La policía maneja la hipótesis de que el hombre se quiso defender y allí fue cuando lo acometieron a puñaladas hasta ocasionarle la muerte para luego fugarse en su propio auto.

Ya con las señas del rodado se tendió en la zona y también en la periferia de la ciudad un cerco pa-

ra tratar de evitar que los asesinos pudieran salir de la ciudad. Este rastreo dio resultados positivos cuando el rodado fue encontrado a unas 60 cuadras de donde se produjo el hecho. Según algunos vecinos de ese lugar dijeron que vieron cómo tres hombres descendían del Peugeot y se dirigían a otro auto que estaba estacionado en las inmediaciones, pero sin ningún ocupante.

ATENCION SR. CANILLITA

INFORMAMOS QUE PARA COMUNICARSE CON **crónica** POR CUALQUIER RECLAMO, CONSULTA, INQUIETUD, NOVEDAD, SUGERENCIA, ETC. CUENTA CON NUESTRA DIRECCION DE E-MAIL: vendedores@cronica.com.ar. FAX 4361-6591 y TELEFONO 4361-1001/51 INT. 330