



*Carina Zampini*

## LUCIA, LA QUE AMA A OSVALDO LAPORT

Actor,  
humorista, músico. La tele,  
el cine y un CD con  
posibilidades  
internacionales para un  
verdadero capo.

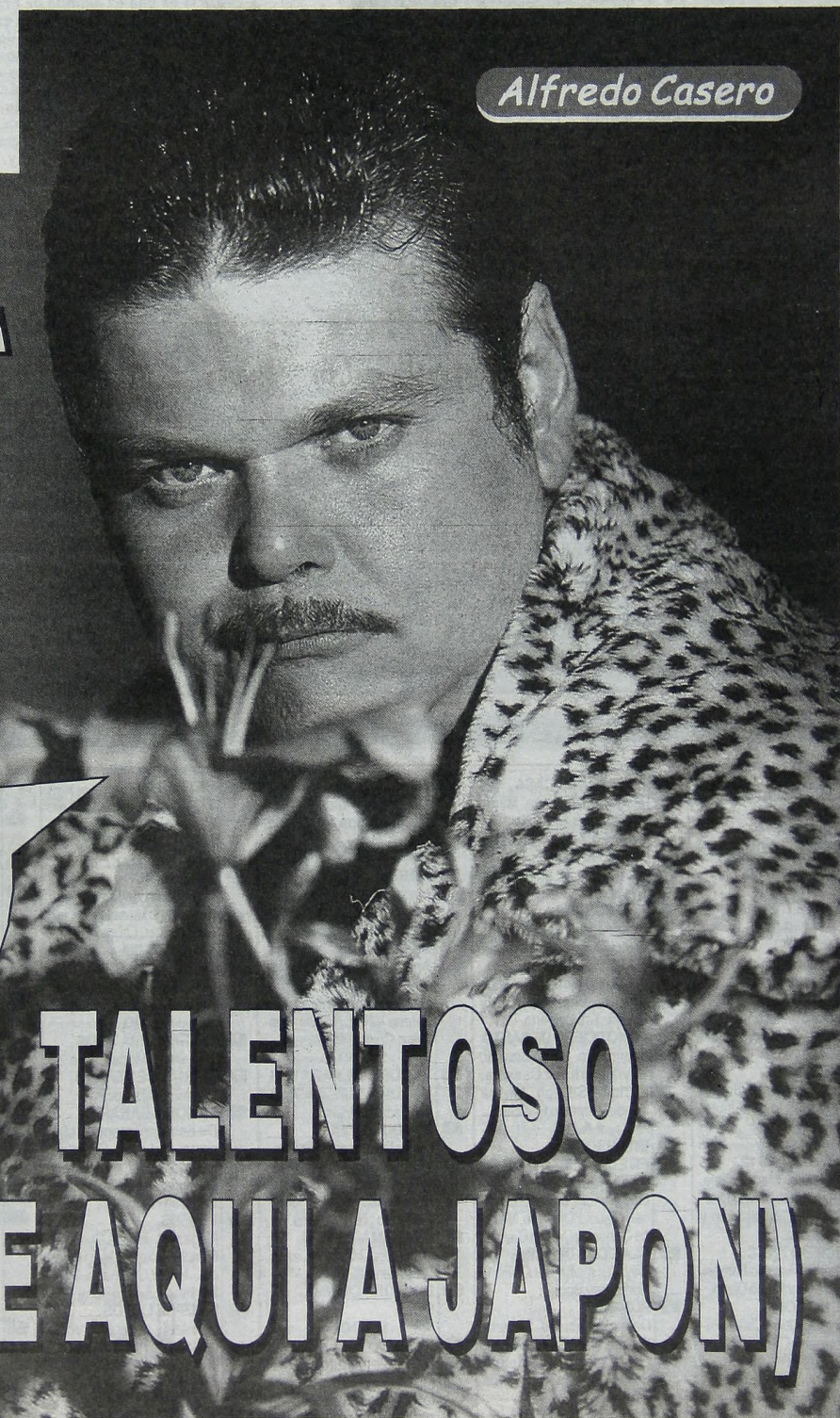
**¡La más  
completa  
programación  
de televisión!**

Buenos Aires,  
10 de abril de 2002  
Este suplemento corresponde  
a la presente edición  
de *CRÓNICA*, no pudiendo ser  
vendido en forma separada.

# Ultima Hora

## DEL ESPECTACULO

*Alfredo Casero*



# TALENTOSO (DE AQUI A JAPON)

## Lucía tiene particular relación con Franco Buenaventura en la historia de las 22 por Telefé

**C**arismática y sensible, Carina Zampini supo ganarse la admiración y el reconocimiento del público, aunque uno de los personajes (Carla Lucero) que interpretó en la ficción logró una gran repercusión y no fue, precisamente, por ser la típica y romántica heroína. En la actualidad protagoniza la telenovela "Franco Buenaventura, el profe" (Telefé), junto a Osvaldo Laport y Viviana Saccone. La continuidad en la profesión es una característica que supo aprovechar la actriz. Dice que de la mano de su representante analizan las propuestas laborales y que generalmente coinciden en las decisiones. "Tuve suerte y no me equivoqué demasiado. La tira 'Luna salvaje', que grabé en este mismo canal, fue un éxito, lo mismo sucedió cuando hice 'Ricos y famosos' y 'Por siempre mujercitas', en Azul TV", sintetiza. En cuanto a su vida privada, Carina está casada con Pablo, tienen un hijo, Manuel, que está por cumplir tres años. "Y, gracias al apoyo de mi marido, puedo bajar en lo que me gusta". Dice que es una virginiana detallista, bastante pensante, analítica y perfeccionista, "aunque trato de diferenciar lo que son mis

# El amor siempre vuelve

personajes de mi personalidad".  
-¿Tenés intuiciones con respecto a lo que va a suceder con los trabajos que



Carina Zampini

vas eligiendo?  
-Intuiciones, no, solo expectativas. Creo que el éxito de una tira no es más que una recompensa al trabajo que estamos haciendo todos.  
-¿Cómo es tu personaje en "Franco..."?  
-Lucía es una ex alumna de Franco. Con él aprendí a bailar el tango y estuvimos, en el pasado, muy enamorados. Pero a raíz de un problema sobrevino un desencuentro; posteriormente, nos encontramos de casualidad después de doce años. Estoy casada con Julio (Gustavo Garzón), tenemos una nena, Camila, ayudo a mi marido en la atención de un bufet que hay en el colegio y, además, hago trabajos de manicuría en la peluquería del barrio.  
-¿Te "obligaron" a tomar clases de tango?  
-¡No! El tango siempre me gustó, aunque nunca pude encontrar un espacio para aprender a bailarlo. Entonces, cuando me convocaron para hacer la ti-

ra y los autores me explicaron que tenía que grabar algunas escenas con Osvaldo en una tanguería, pensé: "¡Es mi gran oportunidad!".  
-¿Te resulta difícil expresarte como actriz a través de una danza?  
-¡El tango es hermoso! ¡Estoy feliz! Me súper enganché, a tal punto que sigo tomando clases para perfeccionarme. Osvaldo Laport y Victoria Onetto también están "copadísimos".  
-¿En algún momento tuviste miedo de ser la "mala" de la televisión?  
-Para nosotros, los actores, es un gran desafío el hecho de interpretar papeles diferentes. Hice de mala en dos tiras, fui la onírica en "Por el nombre de Dios" y ahora soy buena.  
-¿Te preocupa el rating?  
-Estamos tranquilos con nuestra conciencia, ponemos la mejor onda y toda la energía del mundo para que el producto le guste al público. Vamos bien, aunque nos gustaría superarnos cada día más.

## Condimenta la semana

**C**uando finalizó, después de cinco años, la carrera de Ciencias de la Comunicación, Manuel Ojea comenzó a estudiar Administración de Empresas Gastronómicas, porque quería convertirse en un chef profesional. Pasó por la cocina de distintos restaurantes, hasta que pudo cocinar en el propio. Una noche, y de casualidad, entre los comensales se encontraba Maru Botana. El se acercó a saludarla, intercambiaron unos pocos conceptos culinarios y dos días después recibió un llamado de la producción del programa que ella conducía por Telefé, "Sabor a mí", invitándolo a participar de un bloque de doce minutos. Ese día fue el inicio de una relación laboral

que compartieron durante más de un año. Posteriormente, y a pedido de su amiga, heredó su programa. "Estoy muy contento, tengo una gran responsabilidad y, a su vez, la tranquilidad de saber que estoy navegando por aguas conocidas", sintetiza. Además, comparte las tardes con la Botana en "Maru a la tarde" y al finalizar su labor frenó a las cámaras de televisión se dedica a organizar la cocina de "M...", su restaurante de Barrio Norte.  
-¿En qué año te relacionás profesionalmente con la gastronomía?  
-Empecé en el '95, cuando solamente había un par de escuelas y dos o tres cocineros, entre ellos el Gato Dumas y Francis

Mallman. En esa época, las cocinas estaban dirigidas por hombres que habían empezado como lavacopas a los catorce años y terminaron cocinando. Es decir, gente de oficio, no de escuela.  
-¿Tu vocación se desarrolló a una edad temprana?  
-De chico aprendí lo que se llama "variedad en el gusto". Vivía con mi familia en Mercedes y teníamos una cocinera, Ana, que preparaba de todo; sin embargo, cuando terminé el colegio secundario y alquilé un departamento en Buenos Aires para estar más cerca de la facultad empecé a "meter mano en la cocina" y no paré más.  
-¿Estás casado?  
-En pareja desde hace varios años, y tengo un hijo de catorce años de una relación anterior.



Manuel Ojea

## TELEVISION

### MIÉRCOLES 10

- 11.00**  
**11 SAVOR A MI**  
Programa de cocina. Manuel Ojea.
- 13.00**  
**13 KUNG FU**  
Serie. David Carradine.
- 14.30**  
**7 TV REGIONAL**  
Realizadores cinematográficos de todo el país.
- 9 EL MANANTIAL**  
Teletatro mexicano. Adela Noriega, Mauricio Islas, Daniela Romo.
- 11 DARES DAR**  
Programa para ayudar a los que más lo necesitan. Juan Alberto Badia.
- 12.00**  
**2 IMPACTO A LAS 12**  
Periodístico. Mauro Viale, Lito Pintos, Guillermo Cherasny, Dr. Claudio Zin y Diego Suárez.
- 7 NOTICIERO 7 (C.C.)**  
Informativo. Antonio Fernández Llorente y Pedro Dizán.
- 9 AZUL NOTICIAS**  
Informativo. Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11 TELEFE NOTICIAS**  
Informativo. Jorge Jacobson y Paula Trapani.

- 13 MARIANA DE CASA**  
Magazine culinario. Mariana Fabbiani, M. Molina.
- 13.00**  
**7 SIEMPRE ASI**  
Para la familia. María Belén Aramburu.
- 9 LOS BUSCAS**  
Teletatro. Pablo Echarri, Nancy Dupláa. (Repeticón).
- 11 DADYVERTIDO**  
Magazine humorístico y de entretenimientos. Dady Brieve, Toti Ciliberto.
- 13 EL NOTICIERO DE SANTO**  
Informativo. Santo Biasatti, Silvia Martínez Cassina, Enrique Sdrecht, Mirtha Tundis, Marcelo Flasche.
- 14.00**  
**2 INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**  
Periodístico. Jorge Rial, Luis Ventura, Marcela Corneil, Claudio Orellano, Viviana Canosa y Camilo García.
- 7 CLASICOS DEL CINE**  
Hoy: "El motín del Caine". Humphrey Bogart.
- 9 RUMORES**  
De espectáculos. Susana Roccasalvo, Carlos Monti, Luis Pedro Toni, Marcelo Polino, Damián Rojo y Luis Piñero.

- 13 GRANDIOSAS**  
Magazine. Fanny Mandelbaum, Karina Mazzocco, Laura Oliva.
- 14.30**  
**11 MARU A LA TARDE**  
Magazine. Maru Botana.
- 15.00**  
**13 LAS CORTESANAS**  
Magazine. Marcela Tinayre, Ana María Giunta, Mónica de Alzaga, Lita de Lázari, Gabriela Arias Uriburu, Nazarena Vélez, Amalia González, Celeste Montanari.
- 16.00**  
**2 VA POR VOS, PARA VOS**  
Magazine. Guillermo Andino, Federica Pais.
- 7 TV EDUCATIVA**  
Educativa. Rosana Errasti.
- 9 VENITE CON GEORGINA**  
De interés general. Georgina Barbarossa, Mariano Iudica y Marcelo "Teto" Medina.
- 11 ME LLAMAN LOLITA**  
Teletatro. Marcelo Cezán, Carla Giraldo.
- 13 DOCTORA QUINN**  
Serie.
- 17.00**  
**7 DIGIMAX**  
Dibujos animados. "Digimon y Sakura Card Captor", Claudio Morgado.

- 11 BETTY, LA FEA**  
Teletatro. Ana María Orozco, Jorge Enrique Abello, Natalia Ramírez, Julián Arango.
- 13 POLILADRON**  
Repeticón de la segunda temporada de este policial. Adrián Suar, Laura Novoa.
- 17.30**  
**9 SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE**  
Serie. Melissa Joan Hart.
- 18.00**  
**2 ENTRE MORIA Y VOS**  
Talk-show. Moria Casán.
- 7 PULGAS DE VERANO**  
Infantil. C. Marcovsky.
- 11 VAMOS A GANAR**  
De entretenimientos. Mariano Peluffo, Osvaldo Principi, Eduardo Husni y la participación de los chicos de "Gran Hermano".
- 9 VERSUS**  
Magazine. Jimena Cyrulnik, Monchi Balestra, Maia Chacra, Julieta Caamaño, Willy Banbrook, Adrián Korol.
- 13 SIEMPRE LISTOS**  
De interés general. Verónica Lozano, Horacio Cabak.
- 19.00**  
**2 AMERICA INFORMA**  
Informativo. Mónica Gutiérrez.

- 7 rrez, Enrique Llamas de Madariaga.**
- 7 NOTICIERO 7 (C.C.)**  
Informativo. Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.
- 9 AZUL NOTICIAS**  
Informativo. Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11 PEDRO EL ESCAMOSO**  
Teletatro. Miguel Varoni, Sandra Reyes.
- 13 GASOLEROS**  
Telecomedia. Juan Leyrado, Mercedes Morán, Silvia Montanari, Dady Brieve, Héctor Bidonde, Pablo Rago, Malena Solda, Nicolás Cabré, María Fiorentino, Manuel Callau, Nicolás Pauls, Alejandro Fiore, Cecilia Milone, Mariano Martínez y elenco. (Repeticón).
- 20.00**  
**2 INDOMABLES**  
Periodístico. Mauro Viale, Marcela Tauro, Guillermo Pardini, Cristina Clement, Jorge Novoa y Claudia Medici.
- 7 DEPORTES 7**  
Deportivo. Gustavo Kuffner, Gabriela Carchak.
- 11 LOS SIMPSONS**  
Dibujos animados.

- 13 TELENOCHE**  
Informativo. Mónica Cahen D'Anvers, César Mascetti. Con: Luis Otero. Sergio Gendler. Colaboran: Catalina Dlugi, Marcelo Bonelli, Gustavo Sylvestre, Sergio Elguézabal, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrecht, Juan Miceli, Mario Markic, Andrés Repetto y Federico Wiemeyer.
- 20.15**  
**9 POPSTARS-LA HISTORIA**  
El fenómeno Bandana.
- 20.30**  
**11 CINE**  
Filme a designar.
- 21.00**  
**2 DETRAS DE LAS NOTICIAS**  
Periodístico. Jorge Lanata, Andrés Kliphpan, Reinaldo Sietecase, Walter Woobar.
- 7 HISTORIA DE LOS MUNDIALES**  
Desde 1930 a 1998.
- 9 CINE**
- 13 SON AMORES**  
Telecomedia. Miguel Ángel Rodríguez, Millie Stegmann, Mario Pasik, Berugo Carámbula, Claudia Fontán, Reina Reech, Mariano Martínez, Nicolás Cabré, Marcela Kloosterboer, Lau-

# PANTALLAZOS

**M**añana se estrenará en nuestro país la película "Mi mujer es una actriz" (Ma femme est une actrice), que fue premiada recientemente en la muestra "Europa un cine de Punta", y que protagoniza Charlotte Gainsbourg ("Besos para todos", "Casi una mujer", "Jane Eyre"), Terence Stamp ("Teorema", "Vengar la sangre", "El coleccionista", "Wall Street") e Iván Attal. Con elementos de comedia brillante, "Mi mujer es una actriz" divierte con un humor sutil e inteligente, a partir de lo que significa para alguien que "no es del ambiente" convivir con la fama de su

mujer, una actriz famosa. "En mi corta carrera como actor tuve que rodar unas pocas escenas de amor", dice el director Yván Attal y explica: "Pero cuando uno pasa el día filmando en la cama con una actriz desnuda, besándola y acariciándola, resulta un tanto extraño volver a casa por la noche y cenar normalmente con tu mujer. Aunque se tenga en claro que nada de lo que ocurrió es real". Es que el director, intérprete y guionista de la película,

Yván Attal, es el marido en la vida real de la protagonista, contando en su obra prima, haciendo equilibrio entre ficción y realidad, su propia historia. El héroe de esta historia es un periodista deportivo algo celoso.

## Un clásico mundial



### National Geographic

**E**l nuevo canal National Geographic Channel irrumpió hace un año en el mercado latinoamericano, y en apenas doce meses alcanzó una distribución a más de ocho millones de hogares. Ricardo Green, su gerente general, expresó su satisfacción por los logros obtenidos: "Estamos celebrando el éxito de nuestras proyecciones y confirmamos, una vez más, que siempre hay un lugar para los canales con contenidos de excelencia". La gran repercusión del National y la aceptación de sus documentales provienen de los recursos que posee en National Society, que desde hace más de un siglo se dedica a la exploración e investigación que realizan sus cineastas, productores y fotógrafos. Durante el mes en curso, los telespectadores pueden disfrutar de programas como "Cocodrilos a toda hora", a cargo de un científico experto en reptiles; "Travesía de la vida", sobre los orígenes de la evolución del mundo, cuya narración está a cargo de Peter Coyote; "Extasis", singular documento que muestra cómo se llevan a cabo ceremonias religiosas oficiadas por cristianos, musulmanes, judíos y samaritanos; y "Diarios de guerra". Entre las series que siguen en vigencia con capítulos estrenos se encuentran "Regata oceánica Volvo", "La aventura comienza aquí con Toyota: Por el mundo", "El mundo del mañana" y "El especial del Día de la Tierra", un documento donde las cámaras del National recorren seis continentes en un día con el fin de examinar el clima mundial y demostrar de qué manera los fenómenos meteorológicos tienen relación con la humanidad. Asimismo, los géneros que abarcan los contenidos del canal están divididos de la siguiente manera: Aventura y exploración, Naturaleza, Ciencia y tecnología, Conservación del medio ambiente, Culturas del mundo, Fenómenos naturales y Antropología urbana.



pero sin un pelo de tonto, que comparte su vida sin problemas con Charlotte, una actriz. Cuando ella filma en Inglaterra con un actor famoso por sus dotes de seductor se ponen en juego situaciones imprevistas.

## TELEVISION

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ra Azcurra, Florencia Bertotti, Carla Peterson, Facundo Espinoza.<br/><b>22.00</b></p> <p><b>2 PUNTO DOC</b><br/>Periodístico. Rolando Graña, Daniel Tognetti.</p> <p><b>11 FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE</b><br/>Telecomedia. Osvaldo Laport, Carina Zampini, Viviana Saccone, Celeste Cid, Sebastián Estevanez, Gustavo Garzón, Norma Pons, Julieta Prandi, Mónica Ayo, Roberto Camaghi, Victoria Onetto, Tomás Fonzi, Patricia Elchegoyen, Susana Lanteri, Roly Serrano, Eduardo Blanco, Anita Martínez, Oscar Alegre y María Ucedo. Libro: Ricardo Rodríguez.</p> <p><b>43 COPA LIBERTADORES</b><br/>Hoy: "Montevideo Wanderers vs. Boca Juniors". En directo desde Uruguay. Marcelo Araujo y Enrique Macaya Márquez.<br/><b>23.00</b></p> <p><b>2 DESPUES DE HORA</b><br/>Periodístico. Daniel Haddad, Antonio Laje, Lito Pintos, Eduardo Feinman, María Muñoz, Rolo Villar.</p> | <p><b>7 CAZADORES DE ATARDECERES</b><br/>Documentales.</p> <p><b>9 MEMORIA</b><br/>Periodístico. S. Gelblung.</p> <p><b>11 DARK ANGEL</b><br/>Serie.<br/><b>23.30</b></p> <p><b>7 TV REGIONAL</b><br/>Material realizado por productores del interior. Pablo Marcovsky.<br/><b>24.00</b></p> <p><b>9 AZUL NOTICIAS</b><br/>Informativo. Andrea Dupla y Néstor Machiavelli.</p> <p><b>13 EN SINTESIS</b><br/>Informativo. Santo Biasatti.<br/><b>0.30</b></p> <p><b>13 CINE 13 DE TRASNOCHE</b><br/>Hoy: "Te veré en la mañana". Jeff Bridges y Alice Krige.</p> <p><b>JUEVES 11</b><br/><b>11.00</b></p> <p><b>9 AZUL TOON</b><br/>Infantil.</p> <p><b>11 SABOR A MI</b><br/>Programa de cocina. Manuel Ojea.</p> <p><b>13 KUNG FU</b><br/>Serie. David Carradine.<br/><b>11.30</b></p> <p><b>7 TV REGIONAL</b></p> | <p><b>9 EL MANANTIAL</b><br/>Teletatro mexicano.</p> <p><b>11 DAR ES DAR</b><br/>Solidario. Juan A. Badía.<br/><b>12.00</b></p> <p><b>2 IMPACTO A LAS 12</b><br/>Periodístico. Mauro Viale.</p> <p><b>7 NOTICIERO 7 (C. C.)</b><br/>Antonio Fernández Llorente y Pedro Dizán.</p> <p><b>9 AZUL NOTICIAS</b><br/>Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.</p> <p><b>11 TELEFE NOTICIAS</b><br/>J. Jacobson y P. Trapani.</p> <p><b>13 MARIANA DE CASA</b><br/>Magazine culinario. Mariana Fabbiani, M. Molina.<br/><b>13.00</b></p> <p><b>7 SIEMPRE ASI</b><br/>Para la familia. María Belén Aramburu.</p> <p><b>9 LOS BUSCAS</b><br/>Teletatro. Pablo Echarri, Nancy Dupláa (Repetición).</p> <p><b>11 DADYVERTIDO</b><br/>Magazine humorístico. Dady Brieva.</p> <p><b>13 EL NOTICIERO DE SANTO</b><br/>Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina.<br/><b>14.00</b></p> <p><b>2 INTRUSOS EN EL ESPECTACULO</b><br/>Periodístico. Jorge Rial.</p> | <p><b>7 CLASICOS DEL CINE</b><br/>Hoy: "El bufón del rey". Danny Kaye y Glynis Jones.</p> <p><b>9 RUMORES</b><br/>De espectáculos. Susana Roccasalvo, Carlos Monti.</p> <p><b>13 RODIOSAS</b><br/>Magazine. Fanny Mandelbaum, Karina Mazzocco, Laura Oliva.<br/><b>14.30</b></p> <p><b>11 MARU A LA TARDE</b><br/>Magazine. Maru Botana.<br/><b>15.00</b></p> <p><b>13 LAS CORTESANAS</b><br/>Magazine. Marcela Tinayre.<br/><b>16.00</b></p> <p><b>2 VA POR VOS, PARA VOS</b><br/>Magazine. Guillermo Andino, Federica Pais.</p> <p><b>7 TV EDUCATIVA</b><br/>Educativo. Rosana Errasti.</p> <p><b>9 VENITE CON GEORGINA</b><br/>De interés general. Georgina Barbarossa.</p> <p><b>11 ME LLAMAN LOLITA</b><br/>Teletatro. Marcelo Cezán, Carla Giraldo.</p> <p><b>13 DOCTORA QUINN</b><br/>Serie.<br/><b>17.00</b></p> <p><b>7 DIGIMAX</b><br/>Dibujos animados. "Digimon" y "Sakura Card Captor". Claudio Morgado.</p> | <p><b>11 BETTY, LA FEA</b><br/>Teletatro. Ana María Orozco, Jorge E. Abello.</p> <p><b>13 POLILADRON</b><br/>Repetición de la segunda temporada de este policial. Adrián Suar, Laura Novoa.<br/><b>17.30</b></p> <p><b>9 SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE</b><br/>Serie. Melissa Joan Hart.<br/><b>18.00</b></p> <p><b>2 ENTRE MORIA Y VOS</b><br/>Talk-show. Moria Casán.</p> <p><b>7 PULGAS DE VERANO</b><br/>Dibujos animados. "The Slayers" y "Zoids". Carolina Marcovsky.</p> <p><b>9 VERSUS</b><br/>Magazine. Jimena Cyrylnik, Monchi Balestra.</p> <p><b>11 VAMOS A GANAR</b><br/>De entretenimientos. Mariano Peluffo y los chicos de "Gran Hermano".</p> <p><b>13 SIEMPRE LISTOS</b><br/>De interés general. Verónica Lozano, Horacio Cabak.<br/><b>19.00</b></p> <p><b>2 AMERICA INFORMA</b><br/>Mónica Gutiérrez.</p> <p><b>7 NOTICIERO 7 (C. C.)</b><br/>Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.</p> | <p><b>9 AZUL NOTICIAS</b><br/>Juan Carlos Pérez Loizeau y Andrea Dupla.</p> <p><b>11 PEDRO EL ESCAMOSO</b><br/>Teletatro.</p> <p><b>13 GASOLEROS</b><br/>Telecomedia.<br/><b>20.00</b></p> <p><b>2 INDOMABLES</b><br/>Periodístico. Mauro Viale.</p> <p><b>7 DEPORTES 7</b><br/>Deportivo. Gustavo Kuffner, Gabriela Carchak.</p> <p><b>11 CINE</b><br/>Filme a designar.</p> <p><b>13 TELENOCHE</b><br/>Mónica Cahen D'Anvers, César Mascetti.<br/><b>20.15</b></p> <p><b>9 POPSTARS</b><br/>El fenómeno Bandana.<br/><b>21.00</b></p> <p><b>2 DETRAS DE LAS NOTICIAS</b><br/>Periodístico. Jorge Lanata.</p> <p><b>7 HISTORIA DE LOS MUNDIALES</b><br/>Documentales deportivos.</p> <p><b>9 CINE</b></p> <p><b>13 SON AMORES</b><br/>Telecomedia. Miguel Angel Rodríguez y Millie Stegmann.<br/><b>22.00</b></p> <p><b>2 TV REGISTRADA</b><br/>Humorístico. Claudio Morgado, Fabián Gianola.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**ISABEL SARLI.** El símbolo sexual argentino y musa inspiradora de Armando Bo estará todos los miércoles de abril a las 23 en I.Sat, con lo mejor de sus películas. Hoy, con "La burrerita de Ipacará" (1961), donde una campesina paraguaya despierta las pasiones más bajas de los hombres de Asunción; el 17 se verá "Desnuda en la arena" (1968), donde una viuda, para costear el tratamiento de su hijo enfermo, acepta participar de un chantaje; y el 24 será el turno de "Intimidaciones de una cualquiera" (1974), donde el maltrato familiar lleva a una muchacha a la prostitución.



**WOODY ALLEN.** El colosal y multifacético realizador estadounidense está en I.Sat los martes a las 23 con varias de sus producciones más celebradas. El 16, con "Crímenes y pecados" (1989), comedia dramática con Martin Landau, Claire Bloom, Anjelica Huston y Alan Alda, donde un oftalmólogo ve peligrar su matrimonio por un amor clandestino de muchos años; el 23 el drama "Interiores", con Diane Keaton, E. G. Marshall y Geraldine Page, acerca de tres hermanas y su relación con sus padres; el 30 la comedia musical "Todos dicen te quiero", con Julia Roberts, Alan Alda, Goldie Hawn, Drew Barrymore, Tim Roth y Lukas Haas, homenaje a los musicales del cine y de Broadway.

Con la "Canción de la isla"

# SE ANOTA

Para muchos fue una gran sorpresa. Para otros, una aventura más de las tantas que es capaz de involucrarse un artista como Alfredo Casero. Lo cierto es que el actor y humorista lanzó al mercado una producción discográfica denominada "Casaerius", donde grabó un tema en japonés, "Canción de la isla", que está sonando en las principales radios del país. Su presente profesional se completa con la concreción de su primer estelar en cine, "Todas las azafatas van al cie-

lo", de Daniel Burman, junto a la española Ingrida de definir su trabajo grande, Casero resalta película, "de amor y de la intensidad del corazón". Julián, el personaje que es el prototipo que busca perfección entiende, "es una persona a mí". En relación con el largometraje participan Emilio Disi,



## TELEVISION

- 11 FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**  
Telecomedia. Osvaldo Laport, Viviana Saccone, Carolina Zampini.  
**099 CENTRAL**  
Policial. Facundo Arana, Nancy Dupláa, Paola Krum, Juan Darthes, Julieta Diaz, Luis Luque, Carolina Pellegritti, Celina Font, Eugenia Tobal, Daniel Araoz y Emilio Disi. Libro: Leonardo Bechini y Marcos Carnevale.  
**23.00**  
**2 DESPUES DE HORA**  
Periodístico. Daniel Hadad.  
**7 CAZADORES DE ATARDECERES**  
Documentales.  
**9 MEMORIA**  
Periodístico. S. Gelblung.  
**11 LOS SIMULADORES**  
Miniserie. Federico D'Elia, Alejandro Fiore, Martín Seefeld, Diego Peretti.  
**13 KAOS, EN LA CIUDAD**  
Periodístico. Juan Castro, Martín Cicioli, Roni Arias, Carla Czudnowsky.  
**23.30**  
**7 TV REGIONAL**  
Material del interior del país.

- 9 AZUL NOTICIAS**  
Andrea Dupla y Néstor Macchiavelli.  
**13 EN SINTESIS**  
Santo Biasatti.  
**0.30**  
**13 CINE 13 DE TRASNOCHE**  
Hoy: "Justicia en la corte". Patty Duke y Linda Dano.  
**VIERNES 12**  
**11.00**  
**9 AZUL TOON**  
Infantil. Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.  
**11 SABOR A MI**  
De cocina. Manuel Ojea.  
**13 KUNG FU**  
Serie.  
**11.30**  
**7 TV REGIONAL**  
**9 EL MANANTIAL**  
Teletatro mexicano.  
**11 DAR ES DAR**  
Solidario. Juan A. Badia.  
**12.00**  
**2 IMPACTO A LAS 12**  
Periodístico. Mauro Viale.  
**7 NOTICIERO 7 (C.C.)**  
Antonio Fernández Llorente y Pedro Dizán.  
**9 AZUL NOTICIAS**  
Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.

- 11 TELEFE NOTICIAS**  
J. Jacobson y P. Trapani.  
**13 MARIANA DE CASA**  
Magazine culinario. Mariana Fabbiani, M. Molina.  
**13.00**  
**7 SIEMPRE ASI**  
Para la familia. María Belén Aramburu.  
**9 LOS BUSCAS**  
Teletatro. Pablo Echarri, Nancy Dupláa. (Repetición).  
**11 DADYVERTIDO**  
Magazine humorístico. Dady Brieva.  
**13 EL NOTICIERO DE SANTO**  
Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina.  
**14.00**  
**2 INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**  
Periodístico. Jorge Rial.  
**7 CLASICOS DEL CINE**  
Hoy: "Ser o no ser". Jack Benny y Carole Lombard.  
**9 RUMORES**  
De espectáculos. Susana Roccasalvo, Carlos Monti.  
**13 GRANDIOSAS**  
Magazine. Fanny Mandelbaum, Karina Mazzocco, Laura Oliva.  
**14.30**  
**11 MARU A LA TARDE**  
Magazine. Maru Botana.

- 13.00**  
**13 LAS CORTESANAS**  
Magazine. Marcela Tinayre.  
**16.00**  
**2 VA POR VOS, PARA VOS**  
Magazine. Guillermo Andino, Federica Pais.  
**7 TV EDUCATIVA**  
Educativo. Rosana Errasti.  
**9 VENITE CON GEORGINA**  
De interés general. Georgina Barbarossa.  
**11 ME LLAMAN LOLITA**  
Teletatro. Marcelo Cezán, Carla Giraldo.  
**13 DOCTORA QUINN**  
Serie.  
**17.00**  
**7 DIGIMAX**  
Dibujos animados. "Digimon" y "Sakura Card Captor". Claudio Morgado.  
**11 BETTY, LA FEA**  
Teletatro.  
**13 POLILADRON**  
Repetición de la segunda temporada de este policial. Adrián Suar, Laura Novoa.  
**17.30**  
**9 SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE**  
Serie. Melissa Joan Hart.  
**18.00**  
**2 ENTRE MORIA Y VOS**  
Talk-show. Moria Casán.

- 7 PULGAS DE VERANO**  
Dibujos animados. "The Slayers" y "Zoids". Carolina Marcovsky.  
**9 VERSUS**  
Magazine. Jimena Cyruinik, Monchi Balestra.  
**11 VAMOS A GANAR**  
De entretenimientos. Mariano Peluffo y los chicos de "Gran Hermano".  
**13 SIEMPRE LISTOS**  
De interés general. Verónica Lozano, Horacio Cabak.  
**19.00**  
**2 AMERICA INFORMA**  
Mónica Gutiérrez.  
**7 NOTICIERO 7 (C.C.)**  
Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.  
**9 AZUL NOTICIAS**  
Juan Carlos Pérez Loizeau y Andrea Dupla.  
**11 PEDRO EL ESCAMOSO**  
Teletatro.  
**13 GASOLEROS**  
Teletatro. J. Leyrado, M. Morán. (Repetición).  
**20.00**  
**2 INDOMABLES**  
Periodístico. Mauro Viale.  
**7 DEPORTES 7**  
Deportivo. Gustavo Kuffner, Gabriela Carchak.

- 11 LOS SIMPSONS**  
Dibujos animados.  
**13 TELENOCHE**  
Mónica Cahen D'Anvers, César Mascetti.  
**20.15**  
**9 POPSTARS-LA HISTORIA**  
El fenómeno Bandana.  
**20.30**  
**11 CINE**  
Filme a designar.  
**21.00**  
**2 FUTBOL**  
En directo el partido del viernes por el Torneo Clausura. Relatos y comentarios: Mariano Closs y Fernando Niembro.  
**7 PINKY Y LA CONVERSACION**  
Reportajes. Pinky.  
**9 CINE**  
**13 SON AMORES**  
Telecomedia. Miguel A. Rodríguez y M. Stegmann.  
**22.00**  
**11 FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**  
Telecomedia. Osvaldo Laport, Viviana Saccone, Carolina Zampini.  
**099 CENTRAL**  
Policial. Facundo Arana, Nancy Dupláa, Paola Krum.



**SE ANOTO VARIOS POROTOS**

## TELEVISION

## TELEVISION

- |                   |                                                              |    |                                                |
|-------------------|--------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------|
|                   | <b>23.00</b>                                                 |    |                                                |
| 11                | <b>TERROARMANIA</b>                                          | 7  | <b>LOS CANTORES DEL CAMINO</b>                 |
|                   | Ciclo de terror.                                             |    | Musical con invitados.                         |
|                   | <b>24.00</b>                                                 |    | racio Guarany.                                 |
| 7                 | <b>CONFESIONES</b>                                           | 9  | <b>REPLAY: AUNQUE</b>                          |
|                   | Un espacio para la reflexión.                                |    | <b>USTED NO LO CREA</b>                        |
| 11                | <b>EL SHOW CREATIVO</b>                                      |    | Hechos insólitos. J. Palar                     |
|                   | Publicista, Juan Gujis y                                     | 11 | <b>EL PORTAL</b>                               |
|                   | Horacio Cabak.                                               |    | De las MASCOTAS                                |
|                   |                                                              |    | Raul y Fanny Portal.                           |
| <b>DOMINGO 14</b> |                                                              |    |                                                |
|                   | <b>10.00</b>                                                 |    | <b>2</b>                                       |
| 7                 | <b>MISA Y ANGELUS</b>                                        |    | <b>KILOMETRO POR HOR</b>                       |
|                   | Religioso.                                                   |    | Magazine del automóvil                         |
|                   | <b>11.00</b>                                                 |    | <b>7</b>                                       |
| 11                | <b>CAMPONES</b>                                              |    | <b>SIN ESTRIBOS</b>                            |
|                   | Deportivo sobre automovilismo deportivo.                     |    | Musical. María A. Raice                        |
|                   | <b>14.00</b>                                                 |    | <b>11</b>                                      |
| 7                 | <b>MOVILISMO</b>                                             |    | <b>BAYWATCH</b>                                |
|                   | Hoy: "TC 2000". En directo desde el autódromo de Río Cuarto. |    | <b>EL GARAGE</b>                               |
|                   |                                                              |    | Magazine del automóvil                         |
|                   | <b>11.30</b>                                                 |    | <b>15.00</b>                                   |
| 11                | <b>SUPER MATCH</b>                                           |    | <b>7</b>                                       |
|                   | De entretenimientos.                                         |    | <b>MISION FUTBOL</b>                           |
|                   | <b>12.00</b>                                                 |    | Pato Galván.                                   |
|                   |                                                              |    | <b>7</b>                                       |
| 7                 | <b>3x3</b>                                                   |    | <b>RALLY TV</b>                                |
|                   | Entretendimientos. H. Larrea.                                |    | F. Tornello y R. Bissio.                       |
|                   | <b>FUTBOL INTERNACIONAL</b>                                  |    | <b>9</b>                                       |
|                   | <b>VALE LA PENA</b>                                          |    | <b>CINE DEL DOMINGO</b>                        |
|                   | David Kavlin, "Mono" Amuchástegui.                           |    | <b>CINE</b>                                    |
|                   |                                                              |    | <b>13</b>                                      |
|                   | <b>13.00</b>                                                 |    | <b>EL HOMBRE INVISIBLE</b>                     |
|                   |                                                              |    | <b>16.00</b>                                   |
| 11                | <b>TRIBUNA CALIENTE</b>                                      |    | <b>7</b>                                       |
|                   |                                                              |    | <b>PREVENIR</b>                                |
|                   |                                                              |    | Programa de la P. Fede                         |
|                   |                                                              |    | <b>CINE SHAMPOO</b>                            |
|                   |                                                              |    | <b>17.00</b>                                   |
|                   |                                                              |    | <b>7</b>                                       |
|                   |                                                              |    | <b>PICADERO</b>                                |
|                   |                                                              |    | Un programa del Instituto Nacional del Teatro. |

- |    |                                                                                                                                                                                                                                       |                   |                                                                                      |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 19 | <b>FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE</b><br>Telemedicina. Osvaldo Latorre. Viviana Saccone. Carina Zampini.                                                                                                                               | 20                | <b>AZUL NOTICIAS</b><br>Andrea Dupá y Néstor Marchavelli.                            |
| 20 | <b>CENTRAL POLICIAL</b><br>Facundo Ariana, Nancy Duplá, Paola Krum, Juan Darhies, Julieta Díaz, Luis Luque, Carolina Pelegritti, Celina Font, Eugenia Tobal, Daniel Aráoz y Emilia de la Torre. Leonardo Becchini y Marcos Carnevale. | 21                | <b>EN SINTESIS</b><br>Santo Basiletti.                                               |
| 21 | <b>DESPUES DE HORA</b><br>Periodístico. Daniel Hadad.                                                                                                                                                                                 | 22                | <b>CINE 13 DE TRASNOCHE</b><br>Hoy: "Justicia en la corte". Patty Duke y Linda Dano. |
| 22 | <b>CAZADORES DE ATARDECERES</b><br>Documentales.                                                                                                                                                                                      | <b>VIERNES 12</b> |                                                                                      |
| 23 | <b>MEMORIA</b><br>Periodístico. S. Gelblung.                                                                                                                                                                                          | 23                | <b>AZUL TOL</b><br>Intental. Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.                   |
| 24 | <b>LOS SIMULADORES</b><br>Ministerio. Federico D'Elia, Alejandro Fiore, Martín Sosa y Diego Perini.                                                                                                                                   | 24                | <b>SABORA M1</b><br>De cocina. Manuel Ojeda.                                         |
| 25 | <b>KAOS, EN LA CIUDAD</b><br>Periodístico. Juan Castro, Martín Ciccoli, Roni Arias, Carla Czudnowska.                                                                                                                                 | 25                | <b>KUNG FU</b><br>Serie.                                                             |
| 26 | <b>TV REGIONAL</b><br>Material del interior del país.                                                                                                                                                                                 | 26                | <b>TV REGIONAL</b>                                                                   |
|    |                                                                                                                                                                                                                                       | 27                | <b>EL MANANTIAL</b><br>Teleatrito mexicano.                                          |
|    |                                                                                                                                                                                                                                       | 28                | <b>DAR ES DRA</b><br>Solidario. Juan A. Badia.                                       |
|    |                                                                                                                                                                                                                                       | 29                | <b>IMPACTO A LAS 12</b><br>Periodístico. Mauro Viale.                                |
|    |                                                                                                                                                                                                                                       | 30                | <b>NOTICIERO 7 (C.)</b><br>Antonio Fernández Llorente y Pedro Díaz.                  |
|    |                                                                                                                                                                                                                                       | 31                | <b>AZUL NOTICIAS</b><br>Juan Carlos Pérez Loizeaux y Cristina Pérez.                 |

**(Shimauta) puede llegar al evento artístico del Mundial de Japón-Corea**

# TO VARIOS POROTOS

que protagoniza  
rid Rubio. A la ho-  
jo en la pantalla  
a que es una linda  
scueta, que tiene  
azón de su direc-  
aje que interpreta,  
o de una persona  
en todo lo que em-  
na buena, pare-  
con el rol dramá-  
en el que también  
Norma Aleandro,

Valentina Bassi, Verónica Llinás y Na-  
zareno Casero, el creador del particular y  
legendario ciclo "Cha-cha-cha" opina:  
"No hay diferencias entre el humor y el  
drama. Para mí, en la actuación todo es  
todo. Si algo me gusta y el corazón me  
dice que sí, lo único que hago es tomar  
la decisión, poner el corazón y concretar  
el proyecto".  
-Cuando terminas un trabajo cinemato-  
gráfico, ¿sos de ir varias veces al cine?  
-No voy al cine porque me da vergüenza,  
aunque creo que hice un buen trabajo y

respondí a lo que el director quería de-  
mostrar.

-Se comenta que una vez, durante el ro-  
daje, te angustiaste. ¿Es verdad?

-Sí, cuando pensé qué me pasaría a mí  
si tuviera que tirar las cenizas de una  
persona muy querida.

Con respecto al suceso que alcanza la  
placa "Casaerius" y del bello tema "Shi-  
mauta", el mismo estaría postulado para  
ser parte de la banda de sonido oficial  
para el Mundial de Fútbol Corea-Japón  
2002. Al respecto, Casero es directo en  
sus comentarios: "Lo del tema del Mun-  
dial seguirá marchando si la empresa  
discográfica continúa interesada en que  
este hecho se produzca", aclara.

-¿Qué características tiene el disco?

-El disco es variado. Se destaca un te-  
ma especial, "Cómo te diré", de San-  
dro, una versión personal de "Avec", de  
Charles Aznavour, aunque la canción ja-  
ponesa "Shimauta" gustó tanto que  
realizamos un videoclip porque repre-  
senta el sentimiento de los lugareños  
de la Isla de Okinawa. Este paradisíaco  
sitio es muy pobre, pero es el lugar de  
donde provienen la mayoría de los ja-  
poneses que viven en la Argentina.

-¿Qué músicos colaboraron para la rea-  
lización del tema?

-Martín Carrizo, Silvio Furmanski y  
Claudia Oshiro, oriunda de Okinawa,  
porque reside aquí desde hace muchos  
años. Me gustaría aclarar que el tema  
concluye con el aporte de un coro muy  
cálido, y que la producción del disco fue  
realizada por Juan Blas y el Grupo de La  
Garza.

-¿Te resultó complicado aprender la le-  
tra en un idioma tan diferente del caste-  
llano?

-Aprendí la letra en japonés después de  
muchas horas de practicar la pronun-  
ciación en el estudio. ¡En ese idioma na-  
da es fácil!



**Alfredo Casero**



## TELEVISION

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>23.00</b><br/> <b>DESPUES DE HORA</b><br/> Periodístico. Daniel Hadad.<br/> <b>CAZADORES DE ATARDECERES</b><br/> Documentales.<br/> <b>MEMORIA</b><br/> Periodístico. S. Gelblung.<br/> <b>PNP</b><br/> Humorístico. Raúl Portal, Carola Kirby.<br/> <b>UN APLAUSO PARA EL ASADOR</b><br/> Humorístico.<br/> <b>23.30</b><br/> <b>TV REGIONAL</b><br/> Material del interior del país.<br/> <b>24.00</b><br/> <b>AZUL NOTICIAS</b><br/> A. Dupla y N. Machiavelli.<br/> <b>EN SINTESIS</b><br/> Santo Biasatti.<br/> <b>0.30</b><br/> <b>CINE 13 DE TRASNOCHE</b><br/> Hoy: "El secuestro del Pelham 123".</p> <p><b>SABADO 13</b><br/> <b>11.00</b><br/> <b>NUESTRO EJERCITO</b><br/> Programa del Ejército Argentino.<br/> <b>11.30</b><br/> <b>CUIDANDO A TU BEBE</b><br/> Interés general. María Belén Aramburu.</p> | <p><b>7 LA HUMANIDAD</b><br/> Documentales.<br/> <b>11 SUPER MATCH</b><br/> De entretenimientos.<br/> <b>12.00</b><br/> <b>ACA TV</b><br/> De interés para los automovilistas.<br/> <b>7 LA SALUD</b><br/> <b>DE NUESTROS HIJOS</b><br/> Salud. Dr. M. Socolinsky.<br/> <b>9 BUGS BUNNY</b><br/> Dibujos animados.<br/> <b>11 VALE LA PENA</b><br/> Fragmentos de programas emitidos. David Kavlin y el "Mono" Amuchástegui.<br/> <b>13 BRIGADA A</b><br/> <b>12.30</b><br/> <b>BUZZ LIGHTYEAR</b><br/> Dibujos animados.<br/> <b>13.00</b><br/> <b>SIEMPRE SABADO</b><br/> Musical. Hernán Caire.<br/> <b>RAP (RECETAS AL PLATO)</b><br/> Culinario. M. Molina.<br/> <b>9 FOX KIDS</b><br/> Hoy: "Escalofrios".<br/> <b>11 LEY MARCIAL</b><br/> Serie.<br/> <b>13 KUNG FU</b><br/> Serie. David Carradine.<br/> <b>13.30</b><br/> <b>CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR</b><br/> Solidario. Tito Garabai.</p> | <p><b>14.00</b><br/> <b>CINE DEL SABADO</b><br/> <b>VIP</b><br/> Serie.<br/> <b>13 EL JOVEN HERCULES</b><br/> Serie. Kyan Cosling, Dean O'Gorman.<br/> <b>14.30</b><br/> <b>CINE</b><br/> Hoy: "Los hermanos Marx en el circo" Los hermanos Marx y Henry Baker.<br/> <b>15.00</b><br/> <b>SABADOS DE SUPER ACCION</b><br/> Largometraje.<br/> <b>13 EL HOMBRE INVISIBLE</b><br/> Serie. Vincent Ventresca.<br/> <b>16.00</b><br/> <b>LA HUMANIDAD</b><br/> Documentales.<br/> <b>9 PASION TROPICAL</b><br/> Musical. "La Tota" Santillán, Marcela Baños.<br/> <b>13 CINE PLUS</b><br/> <b>17.00</b><br/> <b>TV REGIONAL</b><br/> Realizadores cinematográficos de todo el país.<br/> <b>11 SABADOS DE SUPER ACCION</b><br/> <b>18.00</b><br/> <b>PENSANDO BIEN</b><br/> Periodístico conducido por Cristina Mucci.</p> | <p><b>19.00</b><br/> <b>EL REFUGIO DE LA CULTURA</b><br/> Cultural. Osvaldo Quiroga.<br/> <b>11 SABADOS DE SUPER ACCION</b><br/> <b>20.00</b><br/> <b>POLEMICA EN EL BAR-CUPO FEMENINO</b><br/> Humorístico y de actualidad. Gerardo Sofovich, Miguel Del Sel, Nancy Pazos, Silvina Walger y Jorge Asís.<br/> <b>7 HISTORIA CONFIDENCIAL</b><br/> Periodístico. P. O'Donnell.<br/> <b>21.00</b><br/> <b>HACETE LA AMERICA</b><br/> De entretenimientos. Gerardo Sofovich, Laura Franco (Panam).<br/> <b>7 FIESTAS POPULARES</b><br/> Costumbrista. Verónica Blason.<br/> <b>11 CINE</b><br/> <b>22.00</b><br/> <b>CINE</b><br/> <b>FASHION VIP</b><br/> Humorístico. Ginette Reynal, Denise Dumas, Carlos Sánchez, Esteban Mellino, Chiqui Abecasis, Norman Erlich, Sapo Cativa, Tuky, Diana Lucero y Romina Salgado.<br/> <b>13 CINE SPLASH</b></p> | <p><b>23.00</b><br/> <b>TERRORMANIA</b><br/> Ciclo de terror.<br/> <b>24.00</b><br/> <b>CONFESIONES</b><br/> Un espacio para la reflexión.<br/> <b>13 EL SHOW CREATIVO</b><br/> Publicitario. Juan Gujis y Horacio Cabak.</p> <p><b>DOMINGO 14</b><br/> <b>10.00</b><br/> <b>MISA Y ANGELUS</b><br/> Religioso.<br/> <b>11.00</b><br/> <b>CAMPEONES</b><br/> Deportivo sobre automovilismo deportivo.<br/> <b>13 AUTOMOVILISMO</b><br/> Hoy: "TC 2000". En directo desde el autódromo de Río Cuarto.<br/> <b>11.30</b><br/> <b>SUPER MATCH</b><br/> De entretenimientos.<br/> <b>12.00</b><br/> <b>3 X 3</b><br/> Entretenimientos. H. Larrea.<br/> <b>9 FUTBOL INTERNACIONAL</b><br/> <b>11 VALE LA PENA</b><br/> David Kavlin, "Mono" Amuchástegui.<br/> <b>13.00</b><br/> <b>TRIBUNA CALIENTE</b><br/> Periodístico.</p> | <p><b>7 LOS CANTORES DEL CAMINO</b><br/> Musical con invitados. Horacio Guarany.<br/> <b>9 REPLAY: AUNQUE USTED NO LO CREA</b><br/> Hechos insólitos. J. Palance.<br/> <b>11 EL PORTAL DE LAS MASCOTAS</b><br/> Raúl y Fanny Portal.<br/> <b>14.00</b><br/> <b>KILOMETRO POR HORA</b><br/> Magazine del automóvil.<br/> <b>7 SIN ESTRIBOS</b><br/> Musical. María A. Raices.<br/> <b>9 BAYWATCH</b><br/> <b>13 EL GARAGE</b><br/> Magazine del automóvil.<br/> <b>15.00</b><br/> <b>MISSION FUTBOL</b><br/> Pato Galván.<br/> <b>7 RALLY TV</b><br/> F. Tornello y R. Bissio.<br/> <b>9 CINE DEL DOMINGO</b><br/> <b>11 CINE</b><br/> <b>13 EL HOMBRE INVISIBLE</b><br/> <b>16.00</b><br/> <b>PREVENIR</b><br/> Programa de la P. Federal.<br/> <b>13 CINE SHAMPOO</b><br/> <b>17.00</b><br/> <b>PICADERO</b><br/> Un programa del Instituto Nacional del Teatro.<br/> <b>9 CINE DEL DOMINGO</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# radioGRAFIA

Último trabajo: "Futuro ambiental", Radio El Mundo.

Fecha de nacimiento: 14-1-48.  
Lugar de nacimiento: Capital.  
Padres: Américo Manuel y Elisa.  
Hermanos: Rubén y Nélida.  
Barrio de la infancia: Villa del Parque.  
Un amigo: soy muy solitario, y por estar mucho tiempo fuera perdí muchos amigos.

Otra profesión: no tengo.

Primer trabajo: en ventas y publicidad. En el año '70 comencé en una revista y me fui dedicando hasta generar mi propia editorial.

Debut radial: en el año 2001 en Radio El Mundo con "Futuro ambiental".

Otra actividad: tengo una empresa dedicada a todo lo que se refiere a proyectos.  
Un referente: Nelson Castro, que es

aquel creíble, porque hay muchos pseudocreíbles. Mariano Grondona, aunque es tal vez lo opuesto, se puede tomar lo bueno y puede ser un referente. Y Oscar Gómez Castañón.

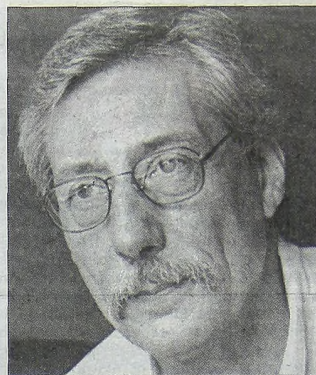
Un colega: Liliana López Foresi y Luis Garibotti.

En radio prefiere: "Futuro ambiental" ante todo porque confío en mí. Y de Radio Del Plata, "Jaqué mate", de Román Lejtman.

En televisión: "Culpables" y "Vulnerables" y "Un cortado, historias de café", y el programa de cable de Nelson Castro por su profesionalismo.

En cine: "Como plaga de langostas", que tenía un mensaje muy particular; y películas de la época de Leonardo Favio.

En música: Serrat, José Luis Perales y Queen.



**Luciano D. Schilling**

Deporte: me gusta el fútbol y el rugby, que lo practicaba de chico.

Sueño por realizar: llegar a ser un buen periodista; creo que sería la mejor forma de comprender las necesidades de la gente.

La alegría: irnos encontrando de a poco con nosotros. El hecho de encontrarse. La satisfacción del encuentro con uno mismo, eso es alegría.

La tristeza: la necesidad de creer y no ser correspondido, porque uno necesita creer desde adentro y si no hay respuesta es como quedar afuera.

La euforia: el primer umbral o peldaño de la estupidez, porque te abruma, no te permite pensar bien y si lo que esperás no se da... te quedás vacío.

El recuerdo: lo que te permite tener futuro porque el presente no existe. Lo tenés con vos porque ha pasado y forma parte de tu futuro.

Algo que decir: "En las instancias en que estamos inmersos debiéramos reconsiderar primero el ser padres de nuestro futuro y no hijos de nuestro pasado. La instancia del país nos obliga a crecer y a no permitir que nadie más nos mienta, a pesar de que somos adeptos a la mentira porque le tenemos pánico a la verdad".

## BOOMERANG.

Presenta a uno de los dibujos animados de todos los tiempos, "Don Gato", que sigue siendo un ocurrente felino cuyos ingeniosos comentarios y su aguda visión de la realidad lo hacen un personaje capaz de producir las más sonoras y profundas carcajadas. Su pandilla, que integran Cucho, Espanto, Demóstones, Panza y Benito Bodoque, lo ayudará en su pelea diaria con el oficial Matute. Todos los días a las 5.30, 13.30 y 21.30... ¡a reír!



**USA NETWORK.** Fin de semana con todo para esta señal que el sábado a las 21 emitirá "La pistola desnuda 2 1/2", con Leslie Nielsen (en la foto) y Priscilla Presley. El peculiar pero eficiente detective Dek ris deberá salvar a su país del inminente peligro a manos de un diabólico oficial ruso. Y el domingo a las 22.30, con dirección de John Carpenter, se verá "Escape de Los Angeles", con Kurt Russell, Cliff Robinson y Peter Fonda.



## LOCOMOTION.

Presenta la segunda temporada de "Duckman", el pato detective creado por el famoso ilustrador Everett Peck. De lunes a viernes a las 22.30 en un ambiente de personajes mitad humanos, mitad animales, donde se critican las desigualdades de la vida moderna y se satirizan las instituciones culturales norteamericanas. Duckman tiene una vida literalmente patética, investiga solo casos humillantes y se ve envuelto en los enredos más grandes.



## TELEVISION

- 11 CINE DEL DOMINGO**  
**18.00**  
**7 EN LAS MEJORES SALAS**  
Magazine de cine.  
**19.00**  
**2 TRIBUNA DEPORTIVA**  
Periodístico.  
**7 AL FILO DE LAS IDEAS**  
Periodístico. J. E. Abadi.  
**9 ESPECIAL DE BLOOPERMANIA**  
Humorístico. Mariano Ludica.  
**11 CINE**  
**20.00**  
**2 LA SELECCION**  
Espectáculos. Luis Ventura, Viviana Canosa, Marcela Coronel y Sergio Company.  
**7 HISTORIAS DEBIDAS**  
Entrevistas. Ana Cacopardo.  
**9 ESPECIAL DE MEMORIA**  
Periodístico. S. Gelblung.  
**21.00**  
**2 PERIODISTAS**  
Política y economía.  
**7 LOS CAPOS DEL TANGO**  
Homenaje a los grandes maestros del tango.  
**9 HORA CLAVE**  
Periodístico. M. Grondona.  
**11 EL LEGADO**  
De entretenimientos.  
**22.00**  
**7 A TODO MOTOR**  
Magazine del automóvil.

- 11 CINE DEL DOMINGO**  
**13 FUTBOL DE PRIMERA**  
Deportivo. Enrique Macaya Márquez y Marcelo Araujo.  
**23.00**  
**2 PUNTO DOC**  
Periodístico. Rolando Graña, Daniel Tognetti.  
**7 CINE**  
**9 REPLAY: AUNQUE US- TED NO LO CREA**  
Hechos insólitos. J. Palance.  
**24.00**  
**2 EL ANGEL DE LA MEDIANOCHE**  
Actualidad. B. Etcheopar.  
**13 CINE 13 DE TRASNOCHE**  
**LUNES 15**  
**11.00**  
**9 AZUL TOON**  
SABOR A MI  
De cocina. Manuel Ojea.  
**11 KUNG FU**  
**11.30**  
**7 TV REGIONAL**  
**9 EL MANANTIAL**  
Teletatro mexicano.  
**11 DAR ES DAR**  
Solidario. Juan A. Badía.  
**12.00**  
**2 IMPACTO A LAS 12**  
Periodístico. Mauro Viale.  
**7 NOTICIERO 7**  
Informativo. Antonio Fernández Llorente, Pedro Dizán.

- 9 AZUL NOTICIAS**  
Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.  
**11 TELEFE NOTICIAS**  
J. Jacobson y P. Trapani.  
**13 MARIANA DE CASA**  
Magazine culinario.  
**13.00**  
**7 SIEMPRE ASI**  
Para la familia.  
**9 LOS BUSCAS**  
Teletatro.  
**11 DADYVERTIDO**  
Magazine humorístico.  
**13 EL NOTICIERO DE SANTO**  
Santo Biasatti, Silvia Martínez Cassina.  
**14.00**  
**2 INTRUSOS**  
EN EL ESPECTACULO  
Periodístico. Jorge Rial.  
**7 CLASICOS DEL CINE**  
Hoy: "La diligencia". John Wayne y Thomas Mitchell.  
**9 RUMORES**  
De espectáculos.  
**13 GRANDIOSAS**  
Magazine.  
**14.30**  
**11 MARU A LA TARDE**  
Magazine. Maru Botana.  
**15.00**  
**13 EL BUSCADOR**  
J. Bucay, G. Radice.  
**16.00**  
**2 VA POR VOS, PARA VOS**  
Magazine.

- 7 TV EDUCATIVA**  
Rosana Errasti.  
**9 VENITE CON GEORGINA**  
De interés general.  
**11 ME LLAMAN LOLITA**  
Teletatro.  
**13 LAS CORTESANAS**  
Magazine. Marcela Tinayre.  
**17.00**  
**7 DIGIMAX**  
Dibujos animados.  
**11 BETTY, LA FEA**  
Teletatro.  
**13 RECURSOS HUMANOS**  
Programa de servicios.  
**17.30**  
**9 SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE**  
Serie. Melissa Joan Hart.  
**18.00**  
**2 ENTRE MORIA Y VOS**  
Talk-show. Moria Casán.  
**7 PULGAS EN VERANO**  
Dibujos animados.  
**9 VERSUS**  
Magazine. Jimena Cyru-  
nik, Monchi Balestra.  
**11 VAMOS A GANAR**  
De entretenimientos.  
**13 SIEMPRE LISTOS**  
De interés general.  
**19.00**  
**2 AMERICA INFORMA**  
Mónica Gutiérrez.  
**7 NOTICIERO 7 (C.C.)**  
L. Montalbán, F. Salomone y Antonio F. Llorente.

- 9 AZUL NOTICIAS**  
Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.  
**11 PEDRO EL ESCAMOSO**  
Teletatro.  
**13 GASOLEROS**  
Telecomedia.  
**20.00**  
**2 INDOMABLES**  
Periodístico. Mauro Viale.  
**7 DEPORTES 7**  
Deportivo. Gustavo Kuff-  
ner, Gabriela Carchak.  
**11 CINE**  
Largometraje.  
**13 TELENOCHE**  
Mónica Cahen D'Anvers,  
César Mascetti.  
**20.15**  
**9 POPSTARS-LA HISTORIA**  
El fenómeno Bandana.  
**21.00**  
**2 DETRAS DE LAS NOTICIAS**  
Periodístico. Jorge Lanata.  
**7 HISTORIA**  
DE LOS MUNDIALES  
Documentales deportivos.  
**9 CINE**  
  
En este horario podría comenzar "El show de Videomatch", conducido por Marcelo Tinelli.  
**13 SON AMORES**  
Telecomedia. Miguel Angel Rodríguez, Berugo Carám-

- bula, Mario Pasik, Millie Stegmann, Mariano Marti-  
nez, Nicolás Cabré.  
**22.00**  
**2 TV REGISTRADA**  
Humorístico.  
**11 FRANCO BUENAVENTURA,**  
EL PROFE  
Telecomedia.  
**13 099 CENTRAL**  
Policía. Facundo Arana,  
Nancy Dupláu, Paola Krum.  
**23.00**  
**2 DESPUES DE HORA**  
Periodístico. Daniel Hadad.  
**7 CAZADORES**  
DE ATARDECERES  
Documentales.  
**9 ZONA DE INVESTIGACION**  
Periodístico. Cristina Pé-  
rez, Néstor Machiavelli.  
**11 LOS SIMPSONS**  
C.Q.C.  
Periodístico-humorístico.  
**23.30**  
**7 TELEVISION REGIONAL**  
Realizadores cinematográ-  
ficos de todo el país.  
**24.00**  
**9 AZUL NOTICIAS**  
A. Dupla y N. Machiavelli.  
**13 EN SINTESIS**  
Informativo. Santo Biasatti.  
**0.30**  
**13 CINE 13 DE TRASNOCHE**

# ENTRE PARENTESIS

Escribe Roberto Quirno

★ Como el pez. Sería exagerado decir que la reconciliada pareja que integran Teté Coustarot y Juan Lator habria extendido el "certificado de defunción" a algunos amigos comunes (más bien amigas y cercanas a Teté) por echar leña al fuego a partir de la separación de ambos. "Nunca te lo quise decir, pero..." fue el latiguillo con el que empezaban su arremetida...

★ Blanca Oteyza cumple un sueño largamente acariciado: su ingreso al cine español por la puerta grande. El director de "Los paraísos perdidos" le confió el más importante personaje femenino en su nueva película, que protagonizará Miguel Ángel Solá (el actor más cotizado del cine hispano), con Aurora Bautista y Jaime Chávarri como actor. "Borrachos como los dios"

ses" comenzará a filmarse dentro de un mes en Salamanca.

★ ¿Qué pasó entre Osvaldo Laport y Sebastián Estevanez para que llegaran a esta situación? Pensar que en las primeras grabaciones de "Fran-



Carolina Fal debuta como guionista. La idea de su libro cinematográfico entusiasmó a Luis Ortega lo suficiente como para haber decidido rodar con él su segunda película. Lo que Carolina le dio a leer es sólo un borrador, mientras trabaja en el guión definitivo. Ansiosa como es, y con intención de colaborar en todo, la actriz devenida en escritora se le adelantó a Ortega en el casting: le ofreció un personaje a Graciela Borges.

co Buenaventura, el profe", Osvaldo tenía especial interés en que Sebastián hiciera una creación de su personaje (cosa que logró). Ponia especial atención a cada escena que grababa Estevanez, aunque él no participase en ella. Y le hacía sugerencias para que les sacara el

mayor partido posible.

★ El teatro en la mira (y en los planes) de Facundo Arana. A partir de su presencia recurrente en los ensayos de "El mes de las novias", donde actúa su novia, asumió que el escenario es su asignatura pendiente en la actuación. El di-

rector Manuel Iedvabni lo tiene en cuenta para uno de sus proyectos. Si lo hubiera conocido antes de poner "Canciones maliciosas" posiblemente se habría adelantado la presentación teatral de Facu.

★ Gastón Pauls no está preocupado por su continuidad en la tele. Lamenta, sí, que se haya caído "La agencia", entusiasmado como estaba con el programa piloto. En realidad más que caerse, a "La agencia" lo tumbó Marcelo Tinelli al reducir drásticamente la producción de Ideas del Sur.

SOLUCION DE PAGINA 8: 1) "TV educativa". 2) USA Network. 3) ...De amor. 4) Héctor Glóvino. 5) "La hija del canibal". 6) Jon Voight. 7) Ornella Vanoni. 8) Roberto Goyeneche. 9) Salguero. 10) Tommy Dunster. 11) Woody Allen. 12) "11 y 6".

# EL BAUL DE LA NOSTALGIA

En 1969 todavía algunos lo presentaban como Arturo Puig "hijo". El anuncio de su casamiento para el 22 de diciembre no provocó corrida de fotografías. La cita era a las 14.30 en el registro civil de Agüero y Córdoba. Otra fue la boda fijada para el mismo día que acaparó la atención de la prensa: la de Susana Rinaldi y Osvaldo Piro, luego de corto e intenso romance. La noche anterior Susana y Osvaldo habían sido despedidos de la vida de solteros en el carrito 34 de la Costanera, al que los novios llegaron puntualmente. No así los invitados. Comenzaron a hacerse ver recién después de la medianoche, cuando la convocatoria era para las 23. Sólo Fernanda Mistral y Rossana, su hija menor, habían llegado a la hora debida. Madre e hija le hicieron compañía a Susana Rinaldi mientras Osvaldo Piro no paraba de darle directivas al maestro asador. La Mistral y su esposo, Paul Roger (ausente con aviso), habían sido los más madrugadores, y también los más originales, a la hora de enviar el regalo: una balanza para niños con la foto de Gardel. Al carrito 34, con medio salón esperando por los comensales, llegaron luego Celia Alcántara y Enzo Bellomo, promoviendo el primer brindis de la noche con doble motivación: la felicidad de los inminentes contrayentes y el éxito del teleteatro "Las blancas colinas del pórtico". Esa misma tarde la "Tana" Rinaldi había firmado contrato en Teleonce para protagonizar junto a Bellomo la tira que escribiría Alcántara a partir de abril. Gerardo Sofovich, Carmen Morales, Mariángeles y Norberto Aroldi ocuparon los lugares contiguos a los homenajeados. Mientras Beatriz Taibo, Atilio Marinelli (con su novia "publicitaria" Claudia Gard), Pepe Soriano, Hugo Caprera y doña Dominga Bona-



S. Rinaldi y O. Piro

vena integraron el grupo más dicharachero. Sólo la insistencia de la burocrata mesa que lideraba Beatriz Taibo logró que Aldo Bigatti, a los postres, arremetiera con su desopilante y transgresora parodia de la canción francesa "Es mi hombre", que rebautizó "No es de hombre". Al día siguiente el escándalo estaba aguardando a los contrayentes a las puertas del registro civil de la calle Juan Bautista Alberdi. Una mujer que se identificó como Laura Elena Clich no optó por "callar para siempre"... Se presentó ante el juez afirmando ser legítima esposa del bandoneonista. Dramatizando la escena, llevaba en brazos a su hijita María Fernanda, de once meses. Exhibió documentación que la acreditaba como cónyuge de Piro "vía Bolivia". Los frustrados contrayentes tuvieron que retirarse del civil tal como habían llegado... Tres días más tarde Susana Rinaldi celebró un nuevo cumpleaños. Aún legalmente "soltera".

R. Q.

**H**oy festejan su cumpleaños, Gladys "La Bomba Tucumana", Miriam de Urquijo, Oscar Sanders y Estela Fabrizio; mañana, jueves, Carlos Rottemberg, Marcela Coronel y Manuel Castro; el viernes, María José Demare, Fernando Lúpez y Carolina Fernández Balbis; el sábado, Elizabeth Márquez, Nya Quesada y Judith Gabbani; el domingo, Hugo Moser, Herminia Llorente y Ricardo Espalter; el lunes, Juana Viale del Carril; el martes, Leonor Manso, Daniela Cardone, Rosángela Balbo, Diego Musiak y el cantante Emanuel. A todos ellos ¡MUCHAS FELICIDADES!

ATENCION: nuestro nuevo E-mail es: alejandria@cronica.com.ar

## TELEVISION

### MARTES 16

11.00

- 9 AZUL TOON Infantil.
- 11 SABOR A MI De cocina. Manuel Ojea.
- 13 KUNG FU Serie.
- 11.30
- 7 TV REGIONAL EL MANANTIAL Teleteatro mexicano. Adela Noriega, Mauricio Islas.
- 11 DAR ES DAR Solidario. Juan A. Badía.
- 12.00
- 2 IMPACTO A LAS 12 Periodístico. Mauro Viale.
- 7 NOTICIERO 7 (C.C.) Antonio Fernández Llorente y Pedro Dizán.
- 9 AZUL NOTICIAS Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11 TELEFE NOTICIAS J. Jacobson y P. Trapani.
- 13 MARIANA DE CASA Magazine culinario.
- 13.00
- 7 SIEMPRE ASI Para la familia. María Belén Aramburu.
- 9 LOS BUSCAS Teleteatro.

- 11 DADYVERTIDO Magazine humorístico. Dady Brieva.
- 13 EL NOTICIERO DE SANTO Santo Biasatti, Silvia Martínez Cassina.
- 14.00
- 2 INTRUSOS EN EL ESPECTACULO Periodístico. Jorge Rial.
- 7 CLASICOS DEL CINE Hoy: "Horas desesperadas" Humphrey Bogart y Frederic March.
- 9 RUMORES De espectáculos. Susana Roccasalvo, Carlos Monti.
- 13 GRANDIOSAS Magazine. Fanny Mandelbaum, Karina Mazzocco, Laura Oliva.
- 14.30
- 11 MARU A LA TARDE Magazine. Maru Botana.
- 15.00
- 13 EL BUSCADOR J. Bucay, G. Radice.
- 16.00
- 2 VA POR VOS, PARA VOS Magazine. Guillermo Andino, Federica Pais.
- 7 TV EDUCATIVA Educativo. Rosana Errasti.
- 9 VENITE CON GEORGINA De interés general.

- 11 ME LLAMAN LOLITA Teleteatro.
- 13 LAS CORTESANAS Magazine. Marcela Tinayre.
- 17.00
- 7 DIGIMAX Dibujos animados.
- 11 BETTY, LA FEA Teleteatro.
- 13 RECURSOS HUMANOS De servicios. Néstor Ibarra.
- 17.30
- 9 SABRINA Serie. Melissa Joan Hart.
- 18.00
- 2 ENTRE MORIA Y VOS Talk-show. Moria Casán.
- 7 PULGAS DE VERANO Dibujos animados.
- 9 VERSUS Magazine. Jimena Cyru-nik, Monchi Balestra.
- 11 VAMOS A GANAR De entretenimientos.
- 13 SIEMPRE LISTOS V. Lozano, H. Cabak.
- 19.00
- 2 AMERICA INFORMA Mónica Gutiérrez.
- 7 NOTICIERO 7 (C.C.) L. Montalbán, F. Salomone y A. Fernández Llorente.
- 9 AZUL NOTICIAS Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.

- 11 PEDRO EL ESCAMOSO Teleteatro.
- 13 GASOLEROS Telecomedia.
- 20.00
- 2 INDOMABLES Periodístico. Mauro Viale.
- 7 DEPORTES 7 Deportivo. Gustavo Kuffner, Gabriela Carchak.
- 11 LOS SIMPSONS Dibujos animados.
- 13 TELENOCHE Mónica Cahen D'Anvers, César Mascetti.
- 20.15
- 9 POPSTARS-LA HISTORIA El fenómeno Bandana.
- 20.30
- 11 CINE
- 21.00
- 2 DETRAS DE LAS NOTICIAS Periodístico. Jorge Lanata.
- 7 HISTORIA DE LOS MUNDIALES Documentales deportivos.
- 9 CINE
- En este horario podría emitirse "El show de Videomatch", por Telefé.
- 13 SON AMORES Telecomedia. Miguel A. Rodríguez y M. Stegmann.

- 22.00
- 2 LA CORNISA Periodístico. Luis Majul.
- 11 FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE Telecomedia.
- 13 099 CENTRAL Policial. Facundo Arana, Nancy Dupláa, Carolina Perleritti, Paola Krum, Emilio Disi.
- 23.00
- 2 DESPUES DE HORA Periodístico. Daniel Hadad.
- 7 CAZADORES DE ATARDECERES Documentales.
- 9 MEMORIA Periodístico S. Gelblung.
- 11 EL LEGADO De entretenimientos. Jorge Guinzburg.
- 13 LOS EXPEDIENTES DE TELESHOW La historia de las figuras del espectáculo. Marley.
- 23.30
- 7 TELEVISION REGIONAL
- 24.00
- 9 AZUL NOTICIAS A. Dupláa y N. Machiavelli.
- 13 EN SINTESIS Santo Biasatti.
- 0.30
- 13 CINE 13 DE TRASNOCHE

### TELEFONOS DE LAS EMISORAS

AMERICA 5-032-2222

CANAL 7 4802-8001/6

AZUL Televisión 4777-9620

TELEFE 4941-9231

CANAL 13 4305-0013

**Cronica Tv** emite noticias e informaciones las 24 hs. todos los días, en los canales 46 de Multicanal, 59 de Cablevisión y 635 de DIRECTV.

N. de R.: El eventual desajuste u omisión de horarios y programas de la programación de televisión y radio que ofrecemos se debe exclusivamente a cambios imprevistos o a informaciones, de los diferentes canales y emisoras.

# Sueñan con sirenas

La amistad que comparten desde hace quince años fue el punto de partida para conformar una "sociedad artística". Con ideas compartidas y muchas ganas de trabajar juntos, Alejo García Pintos y Pablo Novak sortearon algunas dificultades, sobre todo económicas, y se dieron el gusto de estrenar en el mes de enero "Sueño con sirenas", un espectáculo musical que actualmente representan en el teatro Picadilly, los viernes y sábados a las 23.15. Junto a ellos colaboran Carlos Kaspar y María Roji bajo la dirección de Tony Lessing. Recuerdan que se conocieron cuando fueron convocados para la filmación del largometraje "La noche de los lápices": "Fue en ese entorno donde nos hicimos amigos y posteriormente prolongamos la hermandad, inclusive, hasta el seno de nuestras familias. Escribimos guiones y soñamos con la concreción de nuestro propio espectáculo", explican.

—¿Qué muestran, cuentan y cantan en "Sueño con sirenas"? (Alejo García Pintos) —Es una historia musical con claves. Narramos los sueños de tres amigos, el universo masculino y las fantasías. (Pablo Novak) —También mostramos varios flashes, en una pantalla gigante, de distintas etapas de nuestras vidas y las relaciones que



A. García Pintos-P. Novak

mantuvimos con las distintas mujeres que nos ayudaron a crecer: madres, abuelas, amigas, maestras, novias... (A. G. P.) —En otra parte del espectáculo nos remontamos en el tiempo y llegamos a una tarde, cuando nos hicimos la "rata" al colegio con el fin de disfrutar un paseo en bote por el Rosedal.

—Pablo, ¿escribiste las canciones que interpretan especialmente para el show? —Sí, me quise dar el gusto de hilvanar el texto con la música y las letras acordes a la historia. De modo que dejé guardado en su lugar todo el material que tenía archivado en mi casa y arranqué de cero. Lo hice

a propósito, ya que María Roji interpreta siete personajes diferentes y para acompañar cada uno busqué un género musical apropiado. Hay baladas, payadas, milongas, tangos y un bandoneón que representa la argentinidad. ¡Lo nuestro!

—¿Qué significado tiene para vos la creación de una canción? —¡Es maravilloso! Un oficio. Por suerte, tengo facilidades y me encanta relacionar a las canciones con cuentos chiquitos, ya que duran entre dos y tres minutos.

—A pesar de la crisis que vive el país, ¿cómo marcha el espectáculo? (A. G. P.) —La obra gusta mucho. Es un momento difícil el que nos toca vivir; sin embargo, notamos que el público tiene la necesidad de olvidarse por un rato del "corralito", la devaluación, los bancos y los líos del país.

(P. N.) —Los momentos de crisis muchas veces ayudan al artista a crear proyectos diferentes. Pienso que nosotros encontramos una vuelta de tuerca interesante y notamos que la gente sale de la sala con buena onda.

(A. G. P.) —Funcionó muy bien el "boca en boca", nos recomiendan mucho. Por eso, al finalizar la función le agradecemos al público los aplausos y el entusiasmo que nos transmiten. ¡Nos ayudan a seguir!

# ¡Tango querido!

Tuvo el privilegio de viajar a Japón acompañando como bailarina y cantante a Mariano Mores en el espectáculo "Tango 92" durante un mes, y disfrutó a pleno cada show de la extensa gira que planificó el prestigioso músico y compositor. Esa valiosa experiencia le sirvió a Silvia Randall para decidir, a su regreso, su futuro artístico y afirma que lo difícil fue "cortar los lazos que me vinculaban al teatro de revistas. Los productores me encasillaban, ya que trabajé mucho con Ethel Rojo y María Casán, tanto en teatro como en televisión". Superados esos inconvenientes comenzó a trabajar sobre un ambicioso proyecto que en la actualidad se hizo realidad. Se trata de "Al evocarte... tango querido", un espectáculo que combina el amor con el humor y el tango. Debutó en febrero y se presenta, "hasta que nos echen", todos los jueves a partir de las 21 en el Espacio Artístico Colette del Paseo La Plaza. Describe el show que soñó: "En el escenario me acompañan Ana María Garay y la pareja de baile que conforman Gabriela Castro Barros y José Peralta Ramos. Narramos una historia que comienza cuando un tradicional boliche tanguero está a punto de cerrar

sus puertas. Su dueña —interpretada por Garay—, en un último gesto de despedida, recuerda los buenos tiempos invocando a viejos temas musicales que poblaban ese mítico lugar", sintetiza. La duración del espectáculo es de una hora y, durante el



Silvia Randall

transcurso del mismo, Silvia Randall luce cinco exclusivas prendas diseñadas por el vestuarista Leonardo Nosedá. Confesa admiradora de Tita Merello, Silvia asegura que, si pudiera pedir un deseo, elegiría charlar durante una tarde "con Tita, una mujer que representa la esencia de la escena nacional".

# ¿Cómo andás del BOCHO?



1 ¿Qué programa se identifica con Rosana Errasti?

- ☐ "Azul Toon"
- ☐ "Por venir"
- ☐ "Sin estribos"
- ☐ "TV educativa"

2 ¿De qué señal de cable es el clásico "La ley y el orden"?

- ☐ AXN
- ☐ HBO
- ☐ Sony
- ☐ USA Network

3 ¿Qué subtítulo tiene "Una bestia en la luna" (una historia...)?

- ☐ De amor
- ☐ De locuras
- ☐ De pasiones
- ☐ De sueños

4 ¿Quién protagoniza la obra "La cica-triz ajena"?

- ☐ Aldo Barbero
- ☐ Héctor Gióvine
- ☐ Tino Pascali
- ☐ Raúl Rizzo

5 ¿Cuál es el largometraje que filmó Cecilia Roth recientemente?

- ☐ "La hija del caníbal"
- ☐ "La hija del general"
- ☐ "La hija perdida"
- ☐ "La hija sagrada"

6 ¿Quién protagonizó la película "Escape en tren"?

- ☐ Don Johnson
- ☐ Val Kilmer
- ☐ Leonard Nimoy
- ☐ Jon Voight

7 ¿Qué cantante italiana popularizó el tema "Più"?

- ☐ Dalida
- ☐ Mina
- ☐ Rita Pavone
- ☐ Ornella Vanoni

8 ¿A quién se identifica con el barrio de Saavedra?

- ☐ Roberto Goyeneche
- ☐ Argentino Ledesma
- ☐ Horacio Salgán
- ☐ Anibal Troilo

9 ¿Qué calle acerca al viejo Canal 9?

- ☐ Dorrego
- ☐ Larrea
- ☐ Muñiz
- ☐ Salguero

10 ¿Quién fue el anterior conductor de "Versus"?

- ☐ Horacio Cabak
- ☐ Tommy Dunster
- ☐ Marley
- ☐ Julián Weich

11 ¿Qué artista se sumó especialmente a la última edición de los Oscar?

- ☐ Charles Aznavour
- ☐ Woody Allen
- ☐ Charlton Heston
- ☐ Madonna

12 ¿En qué canción Fito Páez se refiere a dos chicos de la calle?

- ☐ "Chiquilín de Bachín"
- ☐ "Dar es dar"
- ☐ "Perro andaluz"
- ☐ "11 y 6"