BINGO crónica

DOS JUBILADOS SE LLEVARON TODO EL POZO

RECARGO ENVIO AL INTERIOR $ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.453

crónica 5ª

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, LUNES 13 DE MAYO DE 2002 - Nº 13.468 - $ 1

DILUVIO

De agua, viento, choques, heridos y de evacuados



Y la "Banda" sigue tocando. Los muchachos riverplatenses festejaron en un camión, en la cancha y también hubo alegría popular en el Obelisco.

DE ALEGRIA, MONUMENTAL







Un hombre se sumerge hasta las rodillas en el agua mugrienta para cruzar la calle y un vehículo que se desplaza lentamente en aras de no perjudicar con el "oleaje" las casas del vecindario, en el Dock Sud, Avellaneda.

CASO RIMOLO: DECLARO MADRE DE MUJER MUERTA EN CLINICA

BANCARIOS DENUNCIAN REBAJA SALARIAL Y OLA DE DESPIDOS

IMPRESO EN OFFSET
Correo Argentino
Central y Suc. Cabeceras
Tarifa Reducida Concesión Nº 7429

Sólo se depositan demandas

Cuatrocientos ocho ahorristas del Banco Francés promovieron una querella por "estafa y defraudación por administración fraudulenta" contra la cúpula del Banco Francés y contra el Banco Bilbao Vizcaya Argentaria, con sede en los Países Vascos.

La querella fue promovida por el abogado de ahorristas y penalista Carlos Wiater y es la quinta que se radica en los Tribunales argentinos y de España reclamando la restitución de los fondos atrapados por el corralito en su moneda de origen.

Esta acción quedó radicada por razones de conexidad procesal ante el juez de Instrucción Mariano Bergés, mientras que otra paralela se tramita ante el Juzgado Penal Nº 5 de Madrid, a cargo del famoso juez Baltasar Garzón.

Wiater reclama para los 408 ahorristas la devolución de depósitos por unos veinte millones de dólares aproximadamente en la misma moneda en que los plazos fijos fueron celebrados.

Como medidas de investigación se pidió que se realicen allanamientos en las casas centrales del Banco Francés en la Argentina y del Bilbao Vizcaya en la ciudad de Bilbao, España, con el propósito de secuestrar documentación probatoria de que los depósitos de los ahorristas argentinos habrían sido remesados al exterior durante la crisis de diciembre pasado.

También Wiater solicitó medidas cautelares, es decir embargos de fondos hasta cubrir una suma cercana a los 20 millones de dólares en los bienes de los bancos, en especial edilicios, tanto en Buenos Aires como en España.

La querella contra el Banco Bilbao Vizcaya está siendo patrocinada en España por el corresponsal del doctor Wiater, el colegiado Iván Hernández Arrabaru, quien próximamente estará en Buenos Aires para rendir cuenta de las gestiones internacionales en favor de los ahorristas locales.

Junto con el escrito de querella, que suma un centenar de carillas, Wiater hizo entrega al juzgado de documentación respaldatoria en cuanto a que "el Banco Bilbao Vizcaya garantizaba plenamente la devolución de los depósitos y plazos fijos con prescindencia de la solvencia del Banco Francés".

También se aportó documentación sobre la publicidad que realizaba el Banco Francés en cuanto a la garantía que le significaba tener detrás a la banca española, es decir el Bilbao Vizcaya Argentaria, considerado el segundo banco en importancia de España, con intereses en multinacionales telefónicas y de medios de difusión, en especial canales de televisión.

Como prueba de las irregularidades que se atribuyeron a los banqueros del Bilbao Vizcaya se recordó que el juez Baltasar Garzón tiene en la mira una cuenta secreta mantenida durante 13 años en un paraíso fiscal de las islas Jersey, donde se habría generado un beneficio de 20 mil millones de pesetas en fraude a los accionistas del banco.

En este sentido en la querella se hace hincapié en la sospecha con un alto grado de verosimilitud en cuanto a que, con el envío de fondos al exterior de ahorristas argentinos, el Banco Francés habría sufrido un verdadero vaciamiento que ahora lo habría puesto en la disyuntiva de abandonar el país, como anunció el Banco Río, propiedad del Santander Hispano Central.

Por último se informó que entre la prueba testimonial requerida figuran la declaración del juez en lo Contencioso Administrativo Federal Martín Silva Garretón, quien sostuvo que "estamos en presencia del mayor atraco de la historia", y del canciller Carlos Ruckauf, que dijo que "la banca extranjera debe devolver los depósitos a los ahorristas argentinos".

Banco Francés sumó más de 400 querellas de los damnificados en el país y en España

Alpargatas vuelve a "caminar" firme

Mañana el presidente Eduardo Duhalde participará de la reapertura de la planta de Alpargatas en la provincia de Tucumán, donde se emplearon a 900 trabajadores desocupados según el programa social del Gobierno. En el marco del plan para Jefas y Jefes de Hogar desocupados, los 900 trabajadores de Alpargatas cobrarán 150 pesos por parte del Gobierno y el resto del salario de convenio será completado por la misma empresa textil, que también efectuará los aportes correspondientes.

Así lo anunció esta mañana el jefe de Gabinete Alfredo Atanasof, al anunciar la "buena noticia" en el marco de la grave crisis económica del país. El funcionario explicó en conferencia de prensa en la Casa de Gobierno que hechos como la reapertura de Alpargatas, "una firma emblemática", son "buenas señales que los argentinos tenemos que mirar, porque hay un repunte importante de la industria avícola, forestal, algodonera, papelera y textil, pero con falta de capital de trabajo y de financiamiento".

"DEVALUAR FUE TRAGICO PARA EL PAIS"

Aseguró hoy el economista de FIEL Daniel Artana que, con la devaluación, el gobierno de Eduardo Duhalde "ha metido al país en una tragedia y hoy no sabe cómo salir" de la crisis y aseguró que para destrabar el corralito quedan "soluciones horribles" para los ahorristas. "La inflación -dijo- nos ayuda a cerrar las cuentas fiscales, esto estaba en la cabeza del equipo que conducía Jorge Remes Lenicov, y ahora se dan cuenta de que eso es desagradable. No hay plata para subir los salarios; además han hecho el ajuste más feroz del que uno tenga memoria y ahora se dan cuenta de la barbaridad que hicieron. Me pregunto, ¿para qué devaluaron?", aseveró Artana.

Admitió que para concluir con el corralito "lo que queda por delante son soluciones horribles. Hoy se busca el mal menor y por esto el Gobierno esta dando vueltas y tratando de postergar" decisiones. En el caso del Plan Bono, Artana aseguró que "se quiso aplicar una solución que estaba destinada al fracaso" y manifestó que "los bancos no tienen los dólares para hacer frente el pago" de sus compromisos con sus ahorristas.

"La plata no está y lo que va a pasar es que le darán papelitos pintados a la gente", dijo.

El economista de FIEL sostuvo que "no hay margen en el sector público" para impulsar una suba del salario para compensar la pérdida del poder adquisitivo tras la tónica inflacionaria y admitió que, en el caso de los privados, "se verá en cada empresa. El Estado lo único que tiene para financiar más déficit es emitir y esto traerá más inflación", expresó.

Respecto a los rumores que corren por la city porteña, Artana manifestó que "el sistema financiero no funciona bien y, para que funcione, hace falta un mínimo de confianza. De ahí a pensar que va a haber una estampida de bancos y que se va a colgar a los depositantes, hay un largo trecho", dijo.

Otro ajuste en los combustibles

Mientras que la ministra de Trabajo, Graciela Camaño fustigaba contra algunos sectores de la economía por el incesante incremento en los precios de algunos productos esenciales -entre ellos los combustibles y los alimentos-, paradójicamente y en una suerte de descontrol que nada tiene que ver con la realidad, este último fin de semana volvieron a aumentar las tarifas en los combustibles y en el precio del pan se registró una suba del 10 por ciento, modificaciones que fueron consideradas inaceptables pero que de cualquier manera están en vigencia a partir de las últimas horas y castigan una vez más el bolsillo de los que menos tienen.

La titular de la cartera de Trabajo rechazó de plano los argumentos de quienes disponen de aumentos de precios en forma "indisimulada", entre los que se encuentran los combustibles y el pan. Camaño se quejó de la voracidad de algunos sectores beneficiados por el tipo de cambio y dijo "no entender" estos aumentos que según ella disparan la inflación, y va en contra del salario de la gente.

En tanto el aumento en los precios de los combustibles dispuesto por las principales empresas petroleras comenzó a regir este fin de semana en todas las estaciones de servicio, lo mismo ocurrió con el pan cuyo precio trepó un diez por ciento, hecho que fue calificado por el secretario de Agricultura como una suerte de "avivada" de los panaderos, ya que el producto alimenticio "no tiene que aumentar en la misma relación en que lo hace la harina".

Regresando al precio de los combustibles y teniendo en cuenta su incidencia directa hacia los demás productos, el aumento anunciado es de un 5,7 por ciento promedio. Las empresas confirmaron la suba del Gasoil en un 6,5 por ciento, mientras que las naftas 5,6 por ciento en el caso de la Súper.

Para explicar esta nueva modificación en los precios, las empresas indicaron que se realiza "teniendo en cuenta las condiciones de oferta y demanda del mercado e intentando reflejar con prudencia y en forma parcial el incremento de sus costos, especialmente en la materia prima, el petróleo crudo".

- **Trueque:** Los estudiantes de la Facultad de Periodismo de la Universidad Nacional de La Plata organizaron un club de trueque para intercambiar apuntes y abaratar costos ante la crisis económica que atraviesa el país. Funciona los miércoles y viernes en el ex Jockey Club y su funcionamiento y los estudiantes llevan sus apuntes y reciben un "piquetón" o crédito por cada hoja, pudiendo así canjearlos por otros apuntes.
- **Universidad:** El rector de la Universidad Nacional de La Rioja (UNLaR), Enrique Tello Roldán, anunció hoy una considerable disminución en el costo del arancel que pagan los casi 800 alumnos que cursan la carrera de Medicina, debido a que el Ministerio de Educación de la Nación comprometió un financiamiento anual de casi 500 mil pesos.
- **Gripe:** En La Pampa comienza la campaña de vacunación antigripal gratuita para jubilados mayores de 65 años, con dosis enviadas desde la Nación que ya fueron distribuidas en los distintos centros de salud.
- **Bielsa:** El candidato a jefe de Gobierno porteño Rafael Bielsa consideró que la grave crisis económica y social que atraviesa el país es consecuencia de "errores de la dirigencia que producen este sufrimiento colectivo", y señaló que los políticos "no pagan los platos rotos ni son los que sufren más".

SEGUN DUHALDE, CARGA CON UNA CRUZ

Igualmente, no cree oportuno adelantar las elecciones

El presidente Eduardo Duhalde afirmó hoy que siente "una tremenda presión", como si cargara "una especie de cruz", y acusó a la oposición de tratar de evitar un acuerdo con el Fondo Monetario Internacional (FMI), al trabar la sanción de las leyes sobre subversión económica y quiebras. Duhalde volvió a negar la posibilidad de adelantar las elecciones, al afirmar que si eso se hiciera, el partido que obtendría más votos "no lograría más de un 15 por ciento" de los votos y entonces, el gobierno que surgiera "tendría el mismo Parlamento" y sería una administración "de transición mucho más débil que ésta, que por lo menos tiene un respaldo parlamentario muy importante".

El presidente, confirmó que una de las alternativas que se estudian para aliviar el corralito consiste en ofrecer a los ahorristas un "menú" de opciones que incluirían la entrega de bienes inmuebles del Estado, de uso particular, que estén ociosos. "Hay una cantidad grande de posturas" sobre las posibles salidas, y "no puedo decir cuál es la mejor, pero estamos trabajando", afirmó.

Admitió Duhalde que a veces tiene la "sensación" de que el FMI le "corre el arco" en una supuesta cancha de fútbol, al renovar más exigencias cada vez que se cree que se está cerca de un acuerdo, y dijo que eso "lo vienen haciendo desde que asumí", pero señaló que realmente comprobará si esa sospecha es cierta cuando se tengan aprobadas las leyes que el organismo reclama.

Volvió a agradecer a los senadores justicialistas el haber votado la derogación de la subversión económica, al considerar que con eso "salvaron el tratamiento de la ley para este año".

Por otra parte, calificó de "inmoral" a la diputada opositora Alicia Castro por haber denunciado sobornos en el Senado para lograr esa derogación, y dijo que "ella estaría contenta" si no se hubiera votado, "porque no hubiéramos llegado a un acuerdo con el FMI". Aseguró, además, que los informes sobre el nivel de conflictividad social que recibe indican que ésta ha descendido notablemente respecto del inicio de su gestión, aunque reconoció que el país sigue como dentro de "una olla a presión".

BANCOS YA SUSPENDIERON PERSONAL

En un comunicado firmado por Juan José Zanola, la Asociación Bancaria denuncia suspensiones encubiertas de empleados, y rebaja de sueldos. Además fuentes del gremio hablan de unos 800 despidos que ya estarían implementándose en dos entidades bancarias. Así bajo el título "Despojaron a los ahorristas y, como siempre a sus trabajadores, se 'cargaron' el país. Es hora que se hagan cargo de los costos", saliendo así al cruce de la resolución del directorio del Banco de Galicia que decidió una rebaja del 12 por ciento de los sueldos para los de más de 800 pesos y reducir la jornada laboral a 4 días, aduciendo sus ejecutivos que "estiman que es mejor este paso y no tener que despedir gente. Al mismo tiempo el ministro, Roberto Lavagna, resaltaba la "solidez" del sistema y advirtió "operaciones de origen desconocido" que generaron "hasta pánico". Lavagna confirmó que "obviamente el sistema financiero está en condiciones de absoluta normalidad". Pero el comunicado de la bancaria, firmado por Zanola, no parece verlo de esta manera y señala que "con indignación y estupor tomó conocimiento del comunicado del directorio del Banco de Galicia, el cual con increíble soltura habla de solidaridad". El más elemental sentido de la honestidad me lleva a recordarle al Director Ejecutivo que somos los trabajadores quienes realmente sabemos de crisis y de cómo "entiende" ese directorio la solidaridad. "Parece que el señor Arrobas nos quiere cargar los costos. Olvida que son ellos los banqueros, y no los empleados bancarios, los responsables por los créditos que otorgaron y los depósitos que tomaron. Que son los banqueros quienes año tras año cantaron loas a esa gran estafa denominada 'convertibilidad', porque las ganancias eran siderales".

Zanola y una denuncia grave: en el Galicia sanciones encubiertas y en varias entidades, la versión de 800 despidos

Luego agrega que "los empleados del Galicia siempre jugaron sus esfuerzos en la consolidación de su fuente de trabajo. Esto el Banco no lo ignora, pero lo hace perversamente mientras habla de solidaridad, les pasa todos los gastos. Y aún más, el banco como integrante de ABA, se encuentra discutiendo en la Comisión Nacional de Trabajo Bancario, convocada por el ministerio de Trabajo la forma de afrontar la crisis y preservar puestos laborales. Con una actitud absolutamente negativa, ahora incurriendo en evidente práctica desleal, diciendo que quiere evitar que la gente del Galicia pierda su empleo, intentan consumar un nuevo despojo, pensando en reducir indemnizaciones. Porque es bueno decirlo el banco se niega pertinazmente a asumir el compromiso firmado y homologado en Trabajo de que no habrá despidos". "Los directivos del banco saben muy bien cuál es la posición de la Asociación Bancaria para preservar los puestos de trabajo y los derechos de cada uno. Debe partirse del respeto estricto de la jornada laboral legal de siete horas y media. Y es sabido que el banco de Galicia obliga a trabajar nueve horas diarias, con lo que no paga ni una hora y media por día. Y vienen ahora a hablarnos mentirosamente de reducción de la jornada laboral y disminución salarial después de todo lo que se rapiñaron. De que plan de licencias hablan, sin pagar tickets, ni vacaciones. Se trata lisa y llanamente de suspensiones. De reducir salarios, para reducir indemnizaciones. Después de esto nos les da vergüenza hablar de esfuerzo solidario de todos". Señalan que "el gremio no ahorra esfuerzos en su dirección. Y ha realizado la denuncia pertinente en el ministerio de Trabajo y se preparan las acciones legales correspondientes para defendernos de la agresión que este engendro significa. Y además no permitirá que este ensayo pueda tentar a otros desaprensivos de este estilo".



Lavagna insiste que no hay bancos en peligro, pero el gremio tiembla.

Ahorristas nerviosos en el Suquía cordobés

CORDOBA.- Largas colas de clientes se observaban esta mañana en la sede central y varias sucursales del Banco Suquía, una de las entidades más afectadas por la ola de rumores del viernes último sobre la presunta caída de entidades financieras por la supuesta iliquidez del sistema.

La casa matriz del Suquía, situada en la peatonal 9 de Julio, en pleno centro de la ciudad, era en la que se había concentrado mayor cantidad de personas. El banco, considerado el más importante a nivel local, está controlado por el Credit Agricole, de Francia, también dueño del Bisel y del Banco de Entre Ríos.

La entidad atiende de 8.30 a 13.30 y era la única en Córdoba que se reabría en horario vespertino, de 16.30 a 18.30, pero desde hoy dejará de hacerlo "hasta nuevo aviso", por razones que no fueron difundidas oficialmente.

A partir de allí una fuerte inquietud comenzó a correr entre todos aquellos clientes que operan con la entidad en las distintas cuentas. Así no solamente se pudo observar a ahorristas que están atrapados por el corralito, sino también a aquellos que querían debitar un cheque.

PROYECTO DEL ARI PARA DESARROLLO FERROVIARIO

Un diputado nacional de Alternativa por una República de Iguales presentó un proyecto de ley que impulsa "la rehabilitación y el desarrollo del sistema ferroviario nacional". La propuesta del diputado socialista Oscar González, integrante del ARI, es crear una comisión de siete diputados y siete senadores que tendrá 18 meses para elaborar un informe final con "el marco legal" para reactivar el sistema ferroviario y para revisar las concesiones a empresas privadas.

La idea del legislador es que los trenes respondan "a las necesidades del país en materia de comunicación, comercio, turismo e industria", para lo cual se deberá crear una red que vincule a los centros turísticos, industriales y comerciales, y que evite "en lo posible su confluencia en el puerto de Buenos Aires".

El sistema ferroviario que diagrame la comisión deberá estar "integrado al conjunto del sistema nacional de transporte", según establece el proyecto de ley de diez artículos.

La comisión deberá "relevar el estado de la red ferroviaria nacional, inventariar el acervo ferroviario nacional, revisar los contratos de concesión del servicio público de transporte ferroviario de pasajeros y cargas, y evaluar el estado y cumplimiento de las concesiones de ese servicio público".

Planes sociales que prometen alivio

Confirmó el jefe de Gabinete, Alfredo Atanasof, la conformación de un Consejo Nacional de Administración de los planes sociales que -según detalló- tendrá "15 miembros de los cuales sólo 3 serán representantes del Poder Ejecutivo. El gobierno va a hacer descansar en la sociedad civil la responsabilidad de conducir el programa Jefes y Jefas de Hogar, que va a tener cerca de 1.050.000 beneficiarios que comenzarán a cobrar el subsidio a partir del día 17 del corriente", afirmó el funcionario en una conferencia de prensa que ofreció hoy en Casa de Gobierno. El anuncio del funcionario se produce tras de que fuera denunciada la venta de los planes sociales en Santa Fe.

Los subsidios instrumentados para ayudar a los Jefes y Jefas de Hogar se comercializarían en la mencionada provincia a un precio de 60 pesos, e igual monto se solicitaría para la renovación comercial. Según las denuncias de Intendentes y presidentes comunales, en las operaciones intervendrían dirigentes políticos y sindicales que -según sus propios relatos- responden al legislador bonaerense y jefe del Movimiento nacional de piqueteros Luis D'Elía y a concejales de la capital santafecina. El escándalo adquirió en las últimas horas repercusión a nivel nacional, ya que en la Casa Rosada, el presidente Eduardo Duhalde, ordenó investigar el alcance de las denuncias y pidió que dichos planes no se hagan hasta tanto no se verifique la documentación correspondiente, según admitió el vocero presidencial Eduardo Amadeo.

En tanto, el Gobierno porteño atendió este fin de semana a más de 5.500 vecinos que se acercaron a 23 escuelas en las que se desarrolló la inscripción especial al plan Jefas y Jefes de Hogar Desocupados. El titular del Ejecutivo porteño, Aníbal Ibarra, destacó que el plan está dirigido a "una población especialmente golpeada por la recesión y la crisis en la que se encuentra nuestro país". Ibarra dijo que "el objetivo es darle a los vecinos que lo necesiten la posibilidad de acceder a estos planes, sin intermediarios ni trabas burocráticas". Hasta ahora se encuentran incluidos en el programa 14.535 beneficiarios, que ya están percibiendo la prestación correspondiente. Por otra parte, se encuentran pendientes de aprobación por parte del Ministerio de Trabajo 18.000 beneficiarios. El operativo especial de inscripción, que continuará durante la semana en los Centro de Gestión y Participación, contó con más de 200 empleados del Gobierno porteño que donaron el fin de semana para asesorar a desocupados.

CORRALITO: BIENES DEL ESTADO

El jefe de gabinete, Alfredo Atanasof, confirmó hoy que entre las distintas alternativas que se analizan para abrir el corralito, el Gobierno considera la posibilidad de entregar a los ahorristas bienes del Estado que se encuentran ociosos, aunque insistió en que todavía el tema está en sus estudios preliminares. Atanasof negó de plano en cambio, versiones que indicaban que el presidente Eduardo Duhalde estaría analizando la posibilidad de ofrecer a los acreedores externos canjear territorio argentino por un porcentaje de la deuda.

Por otra parte, Atanasof anunció que esta semana se abrirán en distintos municipios centros de abaratamiento, en donde los productores venderán directamente a los consumidores sus productos de la canasta familiar a precios de "un 30 o 40 por ciento" más bajos que los que se cobran en los hipermercados. Confirmó también que el titular del BID, Enrique Iglesias, firmará hoy el acuerdo con el Gobierno para otorgarle un préstamo por 700 millones de pesos para planes sociales, lo que consideró que es una "muy clara muestra de confianza" de ese organismo financiero hacia la Argentina.

Respecto del corralito, Atanasof indicó que el Palacio de Hacienda "está analizando la posibilidad de que los bienes ociosos del Estado puedan ser utilizados para resolver la situación". Según se supo, esta opción sería para aquellos ahorristas que tienen depósitos a plazo fijo superiores a los 10.000 pesos y podría combinarse también con bonos voluntarios. Atanasof insistió en que por ahora el tema "está en análisis" en la órbita de Economía y no hay ninguna definición al respecto.

El ministro remarcó que es "imprescindible" poder abrir el corralito para empezar a recuperar el aparato productivo que se encuentra frenado, en parte, por la falta de crédito producto del corralito financiero.

AUMENTO SALARIAL, SIN FECHA

Advirtió hoy el jefe de Gabinete, Alfredo Atanasof, que "no hay fechas ni plazos" para disponer un aumento salarial aunque reafirmó que "la solución" al "innegable" atraso que registran los haberes "está en estudio" en el Ministerio de Trabajo. "El ministerio encabezado por Graciela Camaño lo está estudiando y elevará sus ideas al presidente Eduardo Duhalde, quien tomará, como corresponde, la decisión final", confirmó el funcionario en una conferencia de prensa que ofreció esta mañana en Casa de Gobierno.

En este marco, Atanasof afirmó que "es innegable que los salarios están atrasados" y señaló que esta situación de deterioro en el poder adquisitivo de los trabajadores se dio "durante la convertibilidad y continuó en el proceso devaluatorio" que comenzó a principios de año. "La solución está en estudio pero no hay fechas ni plazos porque depende de muchos factores", aseveró el jefe de Gabinete, quien sostuvo que "hay protestas por el tema salarial que se justifican".

Por otro lado, indicó que "naturalmente", tal como lo dispone el decreto del Ejecutivo que estableció la eliminación del CER para la actualización de créditos hipotecarios y alquiler de vivienda familiar, y para los créditos personales y prendarios, cuando haya aumento de salarios se ajustarán las cuotas." Conflicto no puede generar", sostuvo el funcionario respecto a esa situación, al tiempo que reafirmó que el reemplazo del CER por el Coeficiente de Variación Salarial fue considerado por el gobierno como la "opción más razonable" por ser el salario la variable que "robustece el ingreso de los trabajadores. Cuando haya aumentos de salarios se van a actualizar esos préstamos en función de un índice que va a elaborar el Indec", afirmó el jefe de Gabinete en el marco de la conferencia de prensa que ofreció esta mañana en Casa de Gobierno.

GREMIAL crónica

● JUBILACIONES

Una transformación radical en el sistema previsional tendría lugar en el caso de que el Senado convalide un proyecto aprobado en Diputados sobre el tema de las jubilaciones, al tiempo que daría mayor solidez a las cuentas públicas. El proyecto modifica el mecanismo de adhesión de los trabajadores al sistema jubilatorio, se trate ya del solidario de reparto, asegurado por el estado, o el de capitalización de las AFJP.

● MINEROS

Los mineros de la Cuenca Carbonífera de Río Turbio se movilizarán nuevamente mañana para exigir el cumplimiento del acuerdo suscripto hace un mes que establecía la rescisión del contrato de concesión de las minas de la empresa YCRT. El pasado 12 de abril el gobierno nacional a través del secretario de Energía, Alieto Guadagni, decidió el "quite" de la concesión a la empresa YCRT.

● TABACALEROS

La producción de tabaco orgánico, que es el "fuerte" de la zona del Valle de Lerma, en Salta fue reflotada como una alternativa a la actividad tradicional, según un plan conjunto analizado por productores, dirigentes gremiales y funcionarios de la provincia. Los interesados podrían encarar las tareas de reconversión utilizando el 20 por ciento que el Fondo Especial del Tabaco (FET) debe destinar a ese propósito, se indicó.

● METANOL

Los gremios implicados en la circulación del tren cargado de metanol que no puede transitar por una decisión judicial se manifestaron en favor de las empresas Ferrosur y Repsol-YPF, argumentando que deben defender sus "fuentes de trabajo". Los sindicalistas Antonio Luna, dirigente de La Fraternidad, y Juan Carlos Crespi, secretario adjunto del SUPE, indicaron que si no se revierte el fallo judicial, peligra el empleo de unas 750 personas, debido a que tanto la planta de Repsol-YPF como Ferrosur cerrarían sus puertas.

● ESTATALES I

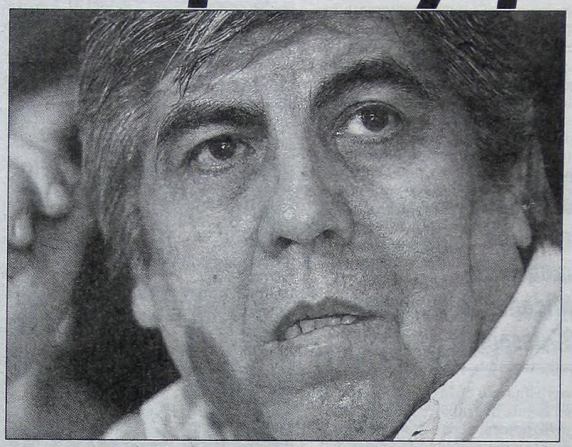
Los empelados estatales de San Juan levantaron el paro que mantenían desde hace 20 días, mientras que los docentes por su parte iniciaron hoy sus clases, luego de acordar un cronograma de pago con el gobierno provincial para cancelar los salarios caídos. El acuerdo fue rubricado por los docentes, los viales y de sanidad.

● ESTATALES II

El gobierno bonaerense inició hoy su cronograma de pagos de los empleados público, correspondiente al mes de abril. Como ocurrió en los últimos meses los primeros en cobrar serán la Policía, el Servicio Penitenciario y el Consejo de Minoridad. Mañana el Poder Judicial y el miércoles el Ministerio de Salud, médicos y, enfermeras, el 16 lo harán los docentes privados y el Poder Legislativo. El cronograma finaliza el próximo lunes.

Martes de paro y piquetes

Mañana el gobierno nacional del presidente Eduardo Duhalde sufrirá el primer paro en su contra, al que convocó la CGT Disidente de Hugo Moyano "por su política de sumisión al FMI y por un reajuste urgente de los salarios que fueron pulverizados por la inflación". La jornada se prevé caótica porque además, aunque se diferenciaron de esta medida de fuerza, el Bloque Nacional Piquetero anunció que cortarán las rutas y calles de todo el país "en defensa del trabajo y de una vida digna". El titular de la CGT Disidente, Hugo Moyano, aseguró que la medida de fuerza tiene más vigencia que nunca porque "la última semana quedó demostrado que el que impone las políticas a seguir es el FMI y lo que necesita-



Moyano se mostró inconmovible ante pedido de tregua de Duhalde.

CGT Rebelde concreta su primera medida dentro de la era Duhalde; habrá cortes de calles y rutas

mos es una mayor autonomía de ellos" y criticó directamente en este sentido al presidente Eduardo Duhalde porque "le falta voluntad y coraje para enfrentarlos". "Aguardamos un tiempo prudencial, como lo hicimos con el gobierno de la Alianza, pero ya nos dimos cuenta que lejos de cambiar el modelo y esta política que nos llevó a la miseria la actual administración sigue los lineamientos de los ex presidentes Carlos Menem y Fernando de la Rúa", dijo Moyano.El dirigente camionero sostuvo que el gobierno "debe cambiar el rumbo económico porque el país está paralizado y él -por el presidente Eduardo Duhalde- también va a ser el responsable de lo que está sucediendo".El cese de actividades comenzará a las 12 del mediodía y se extenderá hasta la medianoche, previéndose una "gran concurrencia" a la Plaza de Mayo donde Moyano será uno de los oradores para repudiar la "política del gobierno con el Fondo Monetario Internacional" y en reclamo de un inmediato aumento de los salarios. "El paro de 12 horas prevé una gran concentración, en la que el pueblo argentino dará señales de que no está dispuesto a vivir como esclavo", enfatizó Moyano, que reclamó "un incremento del 20 por ciento en la escala salarial, con retroactividad al 1° de mayo" y "la restitución del 13 por ciento de los haberes para jubilados y empleados estatales".

También solicitó "una pronta convocatoria al Consejo del Salario Mínimo Vital y Móvil, la entrega de subsidios a millones de hogares de desocupados y el rechazo a la política de ajuste del FMI". Moyano indicó que el lugar de concentración de los manifestantes será en diferentes puntos de la Capital Federal, y que se ingresará a la Plaza de Mayo por las diagonales Norte y Sur, y por la Avenida de Mayo. También agregó que durante el acto está previsto que brinden discursos cuatro oradores, en representación del Movimiento Independiente de Jubilados y Pensionados, de la Juventud Sindical, de Estudiantes y el propio Moyano. Moyano, que se definió como "un hombre de izquierda", también tuvo tiempo en las últimas horas de hablar sobre potenciales candidatos a la presidencia de la República. En este sentido, al preguntársele sobre el gobernador santafesino Carlos Reutemann, señaló que "no me parece un candidato del peronismo" y lo trató de "frío y distante", mientras que de Luis Zamora dijo que "era un buen candidato de la ultraizquierda" y de Elisa Carrió "que es una buena candidata, aunque hay que ver si la dejan hacer lo que piensa".El líder cegetista también repudió la presentación que hizo la Unión Industrial Argentina al gobierno, "para que durante un año se puedan suspender trabajadores pagándoles el 50 por ciento de su salario y en caso de despido hacerlo en cómodas cuotas". El sindicalista también mostró preocupación porque "a fin de junio termina la vigencia de la norma que establece el pago de doble indemnización en caso de despido y pese a la existencia de esta ley se dieron 200.000 despidos". La jornada para mañana se prevé caótica porque además el Bloque Nacional Piquetero anunció cortes de rutas y de calles en todo el país "en defensa del trabajo y una vida digna", pese a que se diferenció de la medida de fuerza de Moyano. Es que para este sector el paro de la CGT Disidente es "distraccionismo puro y no defiende como corresponde los derechos de los trabajadores". Los piqueteros accionarán bajo la consigna "ni un despido más", por "la reapertura de las fábricas cerradas cuyos obreros se encuentran en lucha" y por "un aumento urgente de los salarios para acceder a una canasta básica de alimentos".

TENDRA APOYO DE LOS TRANSPORTES

Con el objetivo de lograr una buena movilización de manifestantes a Plaza de Mayo, se prevé que mañana circulará aunque sea mínimamente el servicio público de transporte. A diferencia de lo que ocurre habitualmente cuando hay una medida de fuerza de la CGT, este martes se sabe que habrá una fuerte reducción del servicio de colectivos -donde el gremio que lidera Juan Manuel Palacios es miembro activo de la central obrera que conduce Hugo Moyano- pero el cese de actividades no será total para permitir la concentración y la posterior salida de manifestantes hacia la Plaza de Mayo para protestar por la política económica que está en curso. La circulación de colectivos seguramente se verá mermada sensiblemente al adherirse a este paro, por lo que la frecuencia será aún peor que si fuera un día domingo o festivo. En tanto, se calcula que los trenes circularán normalmente porque tanto la Unión Ferroviaria como La Fraternidad -que lideran José Pedraza y Omar Maturano, respectivamente- forman parte de la conducción de la CGT Azopardo que lidera Rodolfo Daer y que en esta oportunidad no se adhiere a la medida de fuerza.Mañana, al estar resentido el servicio de colectivos, muchos ciudadanos saldrán a la calle con sus coches particulares pero se encontrarán seguramente con otro impedimento: la interrupción del tránsito que en muchas arterias porteñas harán grupos piqueteros.

Trabajo elevará plan de aumento salarial

Aseguró en la víspera la ministra de Trabajo, Graciela Camaño, que dentro de "una semana o diez días", la cartera a su cargo le elevará al presidente Eduardo Duhalde "una propuesta concreta" de aumento de salarios de los trabajadores, que resultaron deteriorados tras la devaluación. En otro orden, la funcionaria diferenció los objetivos de su gestión respecto a la administración delarruista, a cargo de Patricia Bullrich, a quien acusó indirectamente de "especular políticamente" por sus peleas con los sindicalistas, algo que "no resolvió los problemas del Ministerio de Trabajo", dijo.En cambio, señaló que en su administración "voy a ser una rápida, una veloz articuladora para permitir la recuperación del salario", sosteniendo que "la recuperación salarial es una necesidad" y adelantó en tal sentido que "ya tenemos convenios con empresas en donde se está trabajando sobre el incremento salarial, el caso de neumáticos, del polo petroquímico, del sindicato de la carne, de los pesqueros, etcétera".

Admitió luego que "es bien cierto que hay otros sectores que si esperan la recuperación económica no van a tener posibilidades de recuperar el salario". Por ello, anticipó que "la semana próxima vamos a definir cuál es la estrategia, así que vamos a encaminarla, porque en esta circunstancia se requiere la voluntad de las dos partes". Precisó que "estamos viendo tres posibilidades para hacerlo: a través del Consejo del Salario Mínimo, Vital y Móvil, la convocatoria a una gran paritaria, y la posibilidad de un incremento generalizado. Son todos elementos con los que se está trabajando, lo estamos haciendo aceleradamente, porque a ese ritmo la capacidad salarial se perdió, así que yo creo que nosotros a más tardar en diez días o en una semana tenemos una propuesta concreta para elevar al presidente de la Nación acerca de cuáles son los mecanismos que creemos más idóneos para la recuperación salarial", aseveró.

"EMPRESARIOS NO PUEDEN NEGARSE"

"Frente al derrumbe que sufrió el poder adquisitivo del trabajador, deben arbitrarse los medios para que se aumenten los salarios", fueron las palabras de la víspera del titular de la CGT, Rodolfo Daer, confiando que la central obrera aguarda en los próximos días la respuesta de la ministra de Trabajo, Graciela Camaño, "para que se convoque a una comisión intersectorial que discuta un conjunto de medidas como precio, capital de trabajo e inversión".

El sindicalista señaló que "lo que se pretende es una negociación al máximo nivel de todos los actores de la producción", y opinó que el sector empresario "no puede negarse a esta instancia porque todos deben aportar", para superar la crisis económica, indicando que la propuesta cegetista se basa "en la experiencia europea donde ante la profunda crisis, los máximos actores de la producción dieron una respuesta positiva para generar reactivación".

Daer reconoció que la ministra Camaño "avaló" durante el encuentro que mantuvieron el jueves pasado en la sede de la cartera laboral, "que se vienen pulverizando los salarios a raíz de la remarcación de precios". Por ese motivo, confió en que desde el Ministerio de Trabajo se dé en los próximos días el puntapié inicial "para iniciar las negociaciones" sectoriales, con el fin de lograr un aumento salarial para los trabajadores.

Por fin un signo alentador

Fabricantes y productores que habían abandonado o achicado sus negocios decidieron reabrir o ampliar sus empresas motivados por las posibilidades de exportación o de sustitución de importaciones que trajo la devaluación del peso.

No obstante, la falta de financiamiento y el aumento de costos debilitan sus expectativas a corto plazo, según se desprende de un relevamiento. Los mayores movimientos se ven en las industrias avícola, citrícola, apícola, frigorífica, forestal, algodonera, maderera, papelera, textil y de fabricación de electrodomésticos, así como también en el área del turismo. En la provincia de Entre Ríos se reabrió una empresa que procesa la fibra cruda de algodón (La Algodonera) y un frigorífico avícola (La Avícola), que habían cerrado hace un año, en tanto que una fábrica de jugos de naranja, pomelo y mandarina (Cacciabue), intenta resolver el actual proceso de quiebra y reiniciar sus actividades.

Las posibilidades de exportación también están cambiando el mapa empresario: los frigoríficos (la planta de Alberdi) amplían su cuota Hilton para exportar carnes a Europa, las citrícolas (Litoral Citrus) se vuelcan a Estados Unidos y Latinoamérica.

GAYS Y LESBIANAS PODRIAN CASARSE

La Legislatura porteña analiza hoy el proyecto para la unión civil de parejas homosexuales

La Legislatura porteña recibió hoy el proyecto remitido por la Comunidad Homosexual Argentina (CHA) para permitir la unión civil de gay o lesbianas, con lo que obtendrían los mismos derechos que cualquier pareja de concubinos.

Luego de ocho meses en que el tema fue analizado por la Comisión de Derechos Humanos, el asunto fue derivado hasta la de Asuntos Constitucionales donde será abordado para luego remitirse al recinto para su debate y su posterior aprobación, según se desprende porque todos los bloques manifestaron su aceptación.

En la jornada de hoy la camarista en lo civil y comercial de San Isidro, Graciela Medina, que fue la redactora del proyecto, se reunió junto a los miembros de la CHA con los integrantes de la comisión de Asuntos Constitucionales para explicitar los alcances de la norma. El encuentro tuvo lugar en la sala 406 de la Legislatura, sita en Perú 130, donde la CHA expuso sus lineamientos sobre la unión civil entre personas del mismo sexo. Pese a que en un primer momento hubo alguna reticencia porque es un tema sumamente controversial para la Iglesia Católica, de a poco fue recibiendo el apoyo de la mayoría de los legisladores que hicieron suyo este proyecto. Así fue como lo firmaron el frepasista Roque Bellomo (luego lo hicieron el resto de su bloque), la izquierda, el ARI, Pablo Caullier (de Nueva Dirigencia), los peronistas Víctor Santa María, Irma Roy, Enrique Rodríguez y los radicales Irma Gerch y Héctor Constanzo. Para Bellomo "muchos pensamos que iba a haber objeciones porque sólo la Nación puede incursionar en los derechos civiles. Pero luego de varias consultas se llegó a la conclusión que un registro para las uniones homosexuales no implicaría ninguna violación al Código Civil ni a la Constitución. Además este proyecto tiene consenso social, por lo que no creo sea dificultosa su aprobación".

Para la diputada Alicia Pierini, que preside la Comisión de Derechos Humanos, hay una preocupación por la cuestión jurídico-técnica del proyecto aunque en un despacho firmada por ella entiende a la unión civil como el "vinculo legal que adoptan libremente dos personas mayores de edad, que conviven en una relación de afectividad estable pública y análoga a la familiar". La legisladora le quitó en su despacho la frase "con independencia de su sexo y orientación sexual", que es "innegociable" para los integrantes del CHA, como lo aseguró el vicepresidente Flavio Rapisardi. El dirigente aseguró que "borrar la orientación sexual dejando librada la decisión de incluirnos a la ideología de los jueces es inaceptable".

Varios entes fueron consultados tanto por los miembros de grupos gays o de lesbianas como de los propios legisladores para definir la postura a seguir en este proyecto. El Colegio Público de Abogados de la Capital, la Cátedra de Derecho de Familia de la Universidad de Buenos Aires (UBA) y la Clínica de Abogados de la Universidad de Palermo avalaron la iniciativa mientras que el único que prefirió no opinar por "estar fuera de su función específica" fue el Tribunal Superior de la Justicia que dirige Julio Maier.

Rapisardi prometió "ir a fondo" con este tema y "no permitir ninguna clase de dilación en el tratamiento de este tema porque lo consideraremos como un acto de discriminación". Varios integrantes de la comunidad homosexual le reclamaron a los legisladores un tratamiento rápido de esta norma que "nos permita ser tratados de manera igualitaria como al resto de los ciudadanos".



Icare festeja su triunfo, que relegó a los partidos tradicionales.

Bariloche: vecinalista ganó intendencia

A partir de la victoria del dirigente vecinalista, Alberto Icare, quien se adjudicó la intendencia de Bariloche, se abre quizá una nueva etapa en la vida política de esa importante ciudad, con una incidencia del voto bronca, y un marcado ausentismo, donde los dos partidos tradicionales quedaron relegados, principalmente el radicalismo, el gran perdedor en estos comicios, que se ubicó en el último lugar y fue superado hasta por los sufragios en blanco.

Sin duda que para los observadores políticos puede ser este un caso testigo, teniendo en cuenta la eventualidad de un adelantamiento de las elecciones nacionales. El comportamiento de los votantes de Bariloche fue determinante, ya que prevaleció la abstención del 40 por ciento y el voto bronca que impulsó a la victoria al candidato del Movimiento de Unidad y Participación.

El flamante intendente electo Alberto Icare, que detentará el cargo hasta diciembre de 2003, es un concejal vecinalista que completará el periodo de gobierno del renunciante aliancista Afilio Feudal quien dejó su cargo el 24 de enero en medio de disturbios originados por una aguda crisis social.

Los habitantes de Bariloche eligieron entre siete candidatos y los resultados sorprendieron aún a los simpatizantes del nuevo intendente y hasta el propio candidato justicialista saludó a Icare, poco antes de conocerse los cómputos oficiales.

Según informó esta mañana la Junta Electoral local, Icare logró el 25,73 por ciento de votos, el candidato del PJ, Gonzalo Madrazo, obtuvo el 20,87 por ciento de los sufragios, mientras que en el tercer lugar -con el 16,87 por ciento de los votos- se posicionó Luis Caram, candidato del provincial Movimiento Patagónico Popular (MPP). En último lugar figuró el radicalismo que hizo la peor de sus elecciones de la historia de Bariloche.

UN DETENIDO POR JUBILACIONES "TRUCHAS"

CATAMARCA, 13 .- El ex interventor del ya desaparecido Instituto Provincial de Previsión Social (Ipps) de Catamarca, Armando Navarro, quedó detenido en las últimas horas dentro del marco de la causa que investiga el otorgamiento de jubilaciones irregulares en la provincia.

Fuentes policiales revelaron que Navarro se presentó ante la Policía Federal e inmediatamente quedó detenido como consecuencia del procesamiento y prisión preventiva dictado el miércoles pasado por el juez federal Aldo César Nieva, en tanto sus abogados adelantaron que hoy solicitarán su excarcelación. Contra Navarro había librada una orden de detención, aunque sus abogados argumentaron que había demorado en presentarse porque estaba fuera de la provincia de Catamarca. Por su parte, el asesor general de Gobierno, Carlos Rosales Vera, confirmó esta mañana que se presentará un pedido ante la Comisión Nacional de la Magistratura para que se expida sobre la supuesta "ilegitimidad" del cargo como juez que ocupa Nieva. El magistrado fue designado en comisión cuando el entonces titular del Juzgado Federal, Felipe Terán, fue trasladado a Tucumán, pero ocupaba los últimos espacios de la lista de conjueces para el reemplazo.

"La provincia podría estar en un estado de indefensión si tenemos un juez que está ocupando irregularmente el cargo, y más aún si tiene motivaciones políticas en sus fallos", dijo ante la prensa local Rosales Vera.

El magistrado dictó siete resoluciones en la causa que investiga presuntas irregularidades en el otorgamiento de jubilaciones en la provincia. Entre otras decisiones, el juez procesó al vicegobernador Hernán Colombo; al ministro de Cultura y Educación, Raúl Giné; y al diputado provincial Daniel Plaza.

En el caso de Giné y Plaza, ambos cumplen una prisión preventiva no efectiva por la protección que le otorgan sus fueros.

También, en el marco de la causa, el procesamiento y la prisión preventiva alcanzó al ex intendente de Pomán y actual integrante del directorio de la empresa interestadual, Yacimientos Mineros Aguas de Dionisio (Ymad), Moisés Yadón, quien recuperó la libertad el viernes mediante la excarcelación otorgada por el juez. En todos los casos la imputación está vinculada a delitos de falsedad de documentos e instrumentos públicos y omisión en el pago de aportes y contribuciones a la seguridad social, debido al presunto otorgamiento de certificaciones irregulares que acreditan antigüedad laboral, particularmente en municipios del interior.

- **Contra la Corte:** La Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados comenzará a firmar pasado mañana un dictamen acusatorio contra los jueces de la Corte Suprema, aunque su aprobación en el pleno del cuerpo depende de un acuerdo político en el Justicialismo.
- **Coincidencias:** No es cierto que estemos enfrentados, habrían sido las expresiones mutuas de los gobernadores de Córdoba José Manuel de la Sota y de Santa Fe Carlos Reutemann, a propósito de ciertas versiones acerca de esa posibilidad. Los gobernadores participaron de un encuentro realizado en Córdoba, donde coincidieron al pronunciarse a favor de las elecciones en el 2003.
- **Sobreseimientos:** De acuerdo con las resoluciones que prepara el juez en lo Penal Económico, Julio Speroni, el ex embajador argentino en Estados Unidos, Guillermo González y el ex secretario Legal y Técnico de la Presidencia de Carlos Menem Jorge Maiorano, serán sobreseídos en la causa por contrabando de armas de guerra a Croacia y Ecuador.
- **Presentación:** El ex presidente Fernando de la Rúa presentó ante la jueza federal María Servini de Cubría, un pedido para declarar la incompetencia del tribunal de conducta de la UCR porteña que analiza pedidos acerca de su expulsión del partido. La presentación fue confirmada hoy por su abogado defensor quien anticipó que pidió además que la jueza disponga "la anulación de todo lo actuado por ese tribunal".

PROTESTA "A OSCURAS" EN TORRES PLATENSES

LA PLATA.- Dos torres administrativas del gobierno bonaerense en La Plata debieron paralizar hoy su actividad ante una protesta de una empresa de mantenimiento que, debido a la falta de pago de salarios, resolvió interrumpir el servicio de luz y gas de ambos edificios. Se trata de las torres I y II, ubicadas en 12 y 52 y 12 y 53, respectivamente, de La Plata, donde funcionan dependencias de los ministerios de Agricultura, Justicia y Educación provincial, entre otras. Trabajadores de Rol Ingeniería, que se encarga del mantenimiento de ambas torres, resolvieron a las 9 cortar el servicio de luz y gas por la falta de pago de sus salarios.

Terragno culpa al FMI y a los políticos

El senador radical Rodolfo Terragno dijo que el país está quebrado por culpa del FMI y la complicidad de los dirigentes argentinos para aplicar sus políticas, y sostuvo que el gobierno no tiene el poder político suficiente para negociar sin ser complaciente con los organismos de crédito.

El senador señaló que la crisis argentina se debe en gran parte a las políticas de ajuste y endeudamiento que impuso el Fondo durante la década del '90 "que fueron cebando esta bomba y provocando recesión". "No hay duda que la Argentina, sus gobernantes, su clase dirigente participaron de esto", y que "en Argentina fingimos por muchísimos años que todo estaba bien mientras íbamos gastándonos la plata y pateando las cosas para adelante".

Terragno sostuvo, además, que el presidente Eduardo Duhalde no tiene poder político para plantarse con firmeza ante los organismos internacionales y negociar sin ser complaciente con las medidas que proponen. "No puede hacerlo porque no tiene ni un proyecto propio ni una actitud firme, entonces le preguntan a la gente y dice arreglémonos sin el FMI", agregó.

En cuanto a la crisis de credibilidad por parte de la ciudadanía hacia sus dirigentes, el senador sostuvo que, aunque en este momento no lo tenga identificado, la sociedad buscará o producirá liderazgos nuevos.

DIARIO CRONICA INFORMA

Ante reiteradas denuncias recibidas en el diario sobre la publicación de un **SUPLEMENTO** llamado "**Cursos Cortos y Carreras Breves con Salida Laboral Rápida**", en el cual una empresa llamada BARINDUS PRODUCCIONES estaria vendiendo espacios de publicidad, queremos por este medio **ACLARAR** que el **diario CRONICA no tiene ninguna relación comercial con dicha empresa y que, además, no edita ningún suplemento de las características antes mencionadas.**

Cualquier duda, llamar al Departamento Comercial, a los tel.: **4361-1001/1051** o bien llamar a **TRANSMEDIA COMUNICACIONAL S.A.** (comercializadora publicitaria exclusiva de **CRONICA**) a los tel.: **4372-4818/1736.**

EDITORIAL SARMIENTO S.A.

Iglesia: dirigencia, en la mira

La disconformidad de la Iglesia con la clase dirigente de nuestro país volvió a ser puesta de manifiesto a través de las duras consideraciones que formularon en dos importantes homilías el obispo de Avellaneda y Lanús, Rubén Frassia, y su par de Santiago del Estero, monseñor Juan Carlos Maccarone.

"Hay que ser honestos, justos y responsables para que se instale de nuevo en nuestra patria la credibilidad, la transparencia y la cultura del trabajo" dijo el prelado bonaerense durante la centésima peregrinación a pie al santuario de la Virgen de Luján. En tanto, Maccarone coincidió expresando que "queremos que se defina la transición, no solamente como esperar un cambio de gobierno, sino que tiene que ser un momento de reformas profundas en la vida política y del Estado, porque las crisis son oportunidades y en tamaña crisis pensamos que debe haber escondida una gran oportunidad", expresó mientras encabezaba el oficio religioso por las festividades del Señor de los Milagros de Mailín, en la ciudad homónima, delante de 80.000 personas.

Monseñor Frassia les demandó "honestidad" durante la 100º marcha a Luján; Maccarone, en Santiago, dijo que falta "audacia"

Frassia exhortó al Gobierno y a la dirigencia política a elaborar "un trabajo digno para una sustentación digna, personal y familiar".

También convocó a "tener esperanza" y a confiar en la patrona de la Argentina como "lo vienen haciendo hace 98 años y 100 peregrinaciones", para poder transmitir un mensaje que "nos haga más humanos, más cristianos, pero comprometidos en serio, para transformar los ámbitos de nuestra sociedad".

Monseñor Frassia rogó a la Virgen Gaucha por la patria, para que "encuentre los caminos necesarios para que podamos vivir en nuestra querida nación, la Argentina, y que con nuestras actitudes, la de todos los sectores de los dirigentes, del gobierno y cada uno de nosotros-, cada uno pueda ser lo que tiene que ser: honesto, justo y responsable. Para que se instale de nuevo en nuestra patria la credibilidad, la transparencia y la cultura del trabajo". Al término de la celebración eucarística -seguida por muchos rostros cansados por el esfuerzo de recorrer más de 70 kilómetros a pie para pedir, agradecer y honrar a la Virgen de Luján-, el flamante obispo de Quilmes, monseñor Luis Stockler, valoró la religiosidad popular del pueblo y recomendó a los fieles que instalen un "altarcito" en sus hogares para "manifestar su fe y evangelizar a los demás".

"Lamentablemente en muchas partes el televisor ha reemplazado al altar. En vez de rezar el Rosario delante de las imágenes, miramos imágenes muchas veces no muy santas, y no nos damos cuenta de cuánto daño que nos hace", criticó el prelado quilmeño.

La centésima marcha mariana, organizada por la Sociedad de Peregrinos a Pie a Luján, partió desde la parroquia San José de Flores, en el barrio porteño homónimo, y luego de pasar por el santuario en honor a San Cayetano continuó camino hacia Luján.

Mientras tanto, el obispo de Santiago del Estero, monseñor Juan Carlos Maccarone, afirmó que para salir de la crisis económica y social "hace falta audacia, decisión política y coincidencias".

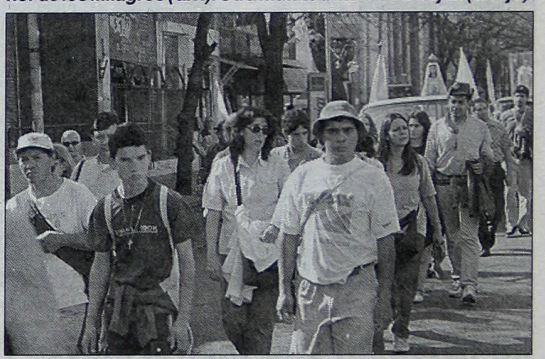
"Aquí hace falta audacia, decisión política y coincidencias que no vemos todavía y que en un primer momento las encontramos casi con angustias", dijo Maccarone tras finalizar la misa que ofició en la villa Mailín, a 170 kilómetros al sur de la capital santiagueña.

"Queremos que se defina la transición, no solamente como esperar un cambio de gobierno, sino que tiene que ser un momento de reformas profundas en la vida política y del Estado, porque las crisis son oportunidades y en tamaña crisis pensamos que debe haber escondida una gran oportunidad", agregó.

El prelado opinó que la crisis no pasa "por una transición recreativa del país o refundar la patria.



Casi 80.000 fieles se dieron cita en Santiago para venerar al Señor de los Milagros (arr.). Otra multitud marchó a Luján (abajo).



ROSARIO: MULTITUD POR CURA "SANADOR"



Larga colas para recibir la bendición "sanadora del padre Ignacio.

ROSARIO.-Más de sesenta mil personas provenientes de diferentes puntos de nuestro país, en su mayoría con problemas de salud, se dieron cita en un populoso barrio de esta ciudad con el fin de pugnar por un lugar entre quienes puedan recibir la bendición de un cura rosarino a quien se le adjudican poderes sanadores. La multitud desfiló en las últimas horas pugnando por la entrega de números que les permita recibir la "sanación" del sacerdote Ignacio Peries, párroco de la Iglesia Natividad del Señor, ubicada en el barrio Rucci, sector noroeste de Rosario.

Miles de fieles llegados en ómnibus, trafic, camionetas y autos desde las provincias de Buenos Aires, Córdoba, Entre Ríos, Salta, Tucumán, Mendoza, San Juan y de localidades santafesinas esperaron la entrega de los turnos durante las noches en las inmediaciones de la parroquia para lograr la ansiada bendición del sacerdote oriundo de Sri Lanka (ex Ceylán).

El padre Ignacio hace más de veinte años conduce la parroquia y se le atribuyen poderes de sanación. La entrega de los turnos estaba programada para estas horas y para luego de las misas, pero el padre Ignacio al ver la multitud que se encontraba en las inmediaciones de la iglesia dispuso que la distribución se iniciara en horas anteriores. Medio millar de colaboradores de la parroquia trabajó en distintos turnos y fueron acompañados en las tareas de organización y asistencia por médicos, enfermeros, personal de Control Urbano y Tránsito de la municipalidad de Rosario, además de un centenar de policías de la Unidad Regional II.

Por otra parte, la mayoría de las miles de personas que aguardaban el correspondiente turno para la sanación lo hace por problemas de salud y trabajo. Durante la noche continuaron las largas colas que superaban las veinte cuadras, mientras otros miles aguardaban en las inmediaciones del predio de la parroquia. Fuentes policiales consultadas estimaron que en el transcurso de los dos días la multitud superará las 80 mil personas.

UNIVERSITARIAS

● HOMENAJE EN DERECHO

Hoy se llevó a cabo en la Facultad de Derecho de la UBA un acto de homenaje a la profesora Gladys Mackinson, fallecida el año pasado. El mismo fue presidido por el decano de esa casa de estudios, Atilio Alterini y disertaron Germán Bidart Campos, Carlos Cárcova y Nelly Minyersky, además de proyectarse un video en memoria de la profesora fallecida elaborado por su cátedra. Mackinson fue profesora titular de Sociología del Derecho y se desempeñó como investigadora y vicedirectora del Instituto de Investigaciones Jurídicas y Sociales "A.L. Gioja". También fue vicepresidenta de la Sociedad Argentina de Bioética y de la Sociedad Argentina de Sociología del Derecho y autora de obras como "Sociología del Poder Judicial" que fue premiada por la Corte Suprema de la provincia de Buenos Aires.

● CONGRESO MEDICO

La facultad de Medicina de la UBA organizará el Primer Congreso Latinoamericano de Tartamudez, que tendrá esta semana en el aula Magna de esa casa de altos estudios. El encuentro se prolongará desde hoy al 16 de este mes, en la sede de Paraguay 2155, Planta Principal. Según los organizadores el mismo apunta a ser "una experiencia única que ayudará a reconocer y aceptar esta dificultad adecuadamente", por lo cual se realizarán presentaciones científicas, encuentros de trabajo y reflexión, y talleres de integración. Los interesados podrán solicitar mayor información, telefónicamente al 4508-3965, o por correo electrónico a: tartamudezfmed.uba.ar.

● CONCURSO DE GUIONISTAS

El Planetario de la Ciudad de Buenos Aires Galileo Galilei organiza el concurso "Guionistas espaciales", destinado a alumnos de tercero, cuarto, quinto y sexto año de colegios secundarios de esta Capital. La idea es que los alumnos -en grupos de hasta siete chicos- escriban un guión sobre "La revolución científica", "El origen y evolución del universo, "La búsqueda de vida extraterrestre" o "La exploración espacial". El concurso estará abierto hasta el 29 de junio. Las consultas podrán realizarse por correo electrónico a guionistasespaciales-hotmail.com, o telefónicamente al Planetario 4771-9393/6629, 4772-9265.

● SEMINARIOS PEDAGOGICOS

Appeal, Alternativas Pedagógicas y Prospectiva Educativa en América Latina, informó acerca de los seminarios que realizará en el actual ciclo académico. El Seminario 1 se referirá a las "Alternativas a las prácticas pedagógicas en la sociedad del conocimiento-Un viaje crítico y constructivo", y el Seminario 2 versará sobre "Obstáculos, alternativas y prospectiva en la producción-transmisión del conocimiento en la crisis argentina". Los informes e inscripciones tendrán lugar en Sucre 2683, planta baja; telefónicamente al 4781-6081 y por correo electrónico a: appeal-alternativashotmail.com.

● BIBLIOTECA

La Confederación de Trabajadores de la Educación (Ctera), inauguró la biblioteca de este sindicato, esta tarde en Chile 654, de esta Ciudad. La Biblioteca ha sido ordenada por personal de la Dirección General del Libro y Promoción de la Lectura de la Secretaría de Cultura del gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

POLICIAL crónica

● ASESINATO EN BUDGE

El joven Jorge Martín Conde, de 24 años, murió tras ser baleado por cuatro hombres cuando se hallaba junto a otros amigos en una calle de la localidad bonaerense de Ingeniero Budge. Denunció la familia que Conde fue atacado cuando se hallaba reunido con otros amigos en la calles Quesada y Virgilio: fue interceptado por cuatro hombres quienes, por causas que se investigan, abrieron fuego contra él, tras lo cual escaparon. El joven fue trasladado al hospital Allende pero ante el agravamiento de su estado fue derivado al hospital Fiorito, donde finalmente falleció.

● CRIMEN EN PERGAMINO

Un hombre murió y otros dos resultaron heridos al ser atacados a balazos tras una reyerta en Pergamino, hecho por el que hay un joven detenido. La policía identificó a la víctima fatal como Miguel Ernesto Isea, de 23 años, y a los heridos como Martín Sañudo, de 25, y Juan Córdoba, de 23, quienes fueron trasladados al Hospital San José. El estado de salud de Córdoba era delicado: sufrió una herida de bala en la boca sin orificio de salida. Todo ocurrió en un camino rural del paraje La Guarida, a unos 2 kilómetros del casco urbano.

● APARECIO "SAVIOLITA"

Rubén, un niño de 9 años, quien padece una leve discapacidad y había desaparecido hace tres semanas cuando jugaba a la pelota con sus amigos en un predio de la localidad bonaerense de Villa Celina, apareció en un hogar religioso de la ciudad de Florida, partido de Vicente López. Ello fue posible gracias a que la directora del hogar vio la foto del chico en televisión. "Habíamos perdido casi todas las esperanzas luego de tres semanas, ya que conocemos este tipo de casos y habíamos recorrido todos los lugares en donde podía estar", dijo Juan Carr de la Red Solidaria. El juzgado de Menores de San Isidro investiga cómo fue a parar el chico a un hogar religioso.

● CAMBIAR LA REALIDAD

La familia del adolescente Sebastián Bordón, asesinado en Mendoza en su viaje de egresados en octubre de 1997, inauguró un jardín maternal y centro comunitario en Moreno, oeste del conurbano bonaerense, "La Casita de Sebastián". En el acto, Luis Bordón, padre de Sebastián, señaló que será "un lugar donde podamos comprometernos para cambiar la realidad, un lugar de lucha". En la calle Volta, esquina República Dominicana, en el barrio 3 de Diciembre de Pfizer.

● PERSECUCION Y ARRESTOS

Dos muchachos de 23 y 25 años (Alejandro Ivars y Ezequiel Nazareno Muñoz) con antecedentes, fueron detenidos tras ser perseguidos por la policía de Villa Concepción cuando iban en un automóvil Chevrolet Corsa robado que utilizaron para cometer varios robos en San Martín y chocaron en Campos entre San Juan y Corrientes. Tenían un revólver calibre 38 y $140. Interviene la Unidad Funcional de Instrucción del Departamento Judicial de San Martín.

● CRIMINALES A LA SOMBRA

Dos sujetos, de 19 (Ricardo Pérez) y 16 años, fueron detenidos por intentar matar y asaltar a Mario Alberto Arce (25), encargado del almacén de Guido Spano al 400, Béccar, San Isidro. Cuando Arce se negó a darles "pan y vino que no iban a pagar" uno tomó un arma que tenía entre las ropas, le apuntó en la cabeza y trató de dispararle en dos oportunidades, pero las balas no salieron. Al huir volvieron a disparar, pero no hirieron al comerciante. Fueron apresados en la villa de emergencia Uruguay.

● PANICO EN MARTELLI

Cuatro jóvenes, dos de 15 años -con un revólver calibre 32-, que habían robado una camioneta Peugeot Partner en Manzanares y Tronador de Capital, fueron detenidos en la localidad de Villa Martelli, Vicente López, tras tirotearse con personal de una patrulla, en Los Pozos y Azurduy, a metros de la villa de emergencia Melo. A raíz del tiroteo, dos jóvenes resultaron heridos, Cristian Veliz (19) y Hugo Duarte (18), a quienes se les secuestró un revólver Jaguar calibre 22 y otro calibre 22 largo.

● PELUQUERO ASESINADO

En un salvaje suceso, un reconocido peluquero de origen peruano, de 43 años, fue encontrado muerto de dos balazos en la zona abdominal en una vivienda del barrio Choya, en Catamarca. La víctima fue identificada como Daniel Ramírez Hidalgo, quien ayer fue encontrado tirado en su habitación y totalmente ensangrentado, en tanto su hija de 9 años estaba en una habitación contigua con evidentes signos de estar muy asustada, ya que los investigadores sospechan que la menor podría haber presenciado el asesinato. El peluquero y estilista desempeñaba su actividad en un local céntrico, y hasta el momento se desconocen los motivos del asesinato, debido a que en principio se descartó la posibilidad de robo porque no había señales de que se haya cometido ese delito.

FEROZ ASESINATO DE REMISERO

Un remisero fue asesinado a balazos y su pasajero herido al resistirse a un asalto cuando transitaban por la localidad bonaerense de Caseros, en el partido de Tres de Febrero.

La policía identificó a la víctima fatal como Salvador Sammini, de 44 años, y al herido como Andrés Bordón.

El hecho ocurrió anoche, a las 23.30, en la calle Caferata al 5200 cuando dos hombres armados, que descendieron de un auto Ford Ka, interceptaron con fines de robo el paso del remise conducido por Sammini que extrajo un arma y se tiroteo con los delincuentes. Según la policía el tiroteo finalizó cuando el remisero fue abatido de dos balazos en el pecho, los ladrones se dieron a la fuga sin concretar el robo.

Durante el tiroteo Bordón resultó herido por lo que fue trasladado a un centro médico de la zona donde se informó que su vida no corría peligro. En la comisaría 1ª de Tres de Febrero se instruyeron actuaciones por Tentativa de Robo Calificado, Abuso de Arma, Homicidio y Lesiones.

Por otra parte, el vigilador privado de una fábrica de sandwiches de la ciudad bonaerense de Lomas de Zamora fue asesinado a balazos al tratar de frustrar un asalto. La policía identificó a la víctima como Vicente Roldán, de 38 años. Ocurrió en la fábrica de sandwichs ubicado en Colombres 1930 cuando ingresaron tres hombres con fines de robo.

Los delincuentes fueron interceptados por el vigilador con el que se tirotearon. Y el enfrentamiento finalizó cuando Roldán cayó abatido y sus atacantes escaparon llevándose su arma. En la comisaría 1ª de Lomas de Zamora se instruyeron actuaciones por Robo Calificado y Homicidio.

OTROS CINCO POLICIAS BALEADOS

Dos suboficiales de la bonaerense fueron baleados vistiendo uniformes por sendos malvivientes, en Luis Guillón, Esteban Echeverría. Y en un supermercado de San Martín, un oficial de la Federal fue herido al tirotearse con cuatro delincuentes que pretendían atracarlo.

En el barrio porteño de San Cristóbal un agente de la seccional 7ª fue sorprendido por dos motociclistas que le dispararon para robarle y al fallar el tiro lo golpearon. Todo ello, mientras eran inhumados los restos del suboficial retirado Daniel Pascuali, asesinado por tres maleantes que intentaron robarle el auto en San Martín.

En el primer hecho fue herido de tres balazos el cabo Martín Sáez, quien se hallaba con otro compañero de uniforme esperando el colectivo para ir a Tribunales de Lomas de Zamora, donde prestan servicios. Fueron atacados por dos sujetos que no les dieron tiempo a nada y los balearon para fugar luego llevando la pistola de Sáez. Ocurrió en la esquina del Camino de Cintura y Bulevar. El otro policía fue atacado en Cariló y Matheu, de San Martín, donde funciona un supermercado, cuando quiso apresar a cuatro sujetos que ingresaban con fines de robo.

Mientras inhumaban a suboficial asesinado en San Martín, hirieron a dos bonaerenses y dos federales

En el barrio porteño de San Cristóbal, Constitución y Prudan, un agente de la comisaría 7ª fue sorprendido por dos sujetos en moto con cascos que les cubrían el rostro y lo atacaron a golpes con barretas, hasta que lograron dominarlo y sacarle el arma, para luego seguir golpeándolo mientras estaba en el piso.

Hoy fueron inhumados los restos del cabo Daniel Pascuali, de 36 años, casado y padre de tres chicos, retirado de la bonaerense asesinado ayer de un balazo en la espalda al resistirse a ser despojado de su automóvil por tres delincuentes en Salguero y Rivadavia, de San Martín. Pascuali fue trasladado al hospital Castex de esa localidad, pero falleció poco después de ingresar.

Por lo demás, personal de la comisaría 35ª detuvo en Vedia y Cabildo a uno de los asesinos - el único prófugo- del sargento Rodolfo Gallego, muerto en agosto de 1998 cuando custodiaba una camioneta del Correo.

El fuego destruyó ayuda para miles de niños



La joven huye protegiendo sus mascotas, y bomberos apagan el fuego del depósito.

FORMOSA, 13.- Un incendio destruyó por completo un depósito en el que el gobierno provincial almacenaba toneladas de alimentos, útiles escolares para 50 mil chicos y otros elementos que iba a repartir entre sectores pobres, y las autoridades no descartan que haya sido intencional.

Fue en el acceso norte a la capital provincial: había alimentos, miles de útiles, cartón para viviendas y colchones, entre otras cosas. Poco pudieron hacer los bomberos. El fuego también quemó un camión. El ministro de Desarrollo Humano Alberto Zorrilla dijo que "es una pérdida importante para miles de familias". "No pudimos llevar esta ayuda la semana pasada por las lluvias que destruyeron los caminos de tierra y ahora el fuego terminó con la ayuda que íbamos a dar", se lamentó un operario.

CORRE A LOS LADRONES, DESARMADO, Y LO MATAN

CORDOBA, 13.- Un carnicero fue asesinado de un balazo en el pecho por dos delincuentes a quienes persiguió desarmado luego de que robaran un negocio vecino en la capital cordobesa, informaron hoy fuentes policiales.

Según los voceros, todo comenzó en la plaza del barrio Villa El Libertador, en el sur de la capital de Córdoba, cuando dos muchachos, que serían conocidos en la zona, intentaron asaltar una disquería ubicada sobre la Avenida de Mayo.

Según las fuentes, los delincuentes estaban armados con revólveres y exigieron, con amenazas, a una empleada y a la dueña de la disquería, que les entregaran todo el efectivo que tenían en la caja.

Al no haber dinero, los asaltantes debieron conformarse con unos cuantos discos compactos de una mesa de ofertas y huyeron, corriendo, con los revólveres en la mano, por Avenida de Mayo.

Según varios testigos, el carnicero Pedro Luis Román, de 34 años, que tiene su local junto a la disquería, vio la huida de los jóvenes delincuentes y salió en su persecución, desarmado.

A unos 150 metros, casi en la esquina de calle Caranta, los ladrones le dispararon a la carrera al carnicero y lo mataron, con un balazo en el pecho, explicaron las fuentes.

Los pesquisas informaron a esta agencia que los delincuentes ya estarían identificados y que se montó un operativo cerrojo para dar con los autores del crimen.

El bruto temporal causó estragos





Las calles de Dock Sud llenas de agua y el camión que, para martirio del vecindario, hace olas al avanzar; los comercios a merced de la inundación también en el bajo Avellaneda, y un auto moderno que más parece una lancha a metros del acceso a la ciudad de Buenos Aires.



Seis muertos y siete heridos en accidentes, prolongados cortes de energía eléctrica y numerosos evacuados conforman el saldo parcial que produjo hasta el momento el intempestivo temporal de lluvia y viento desatado durante las últimas horas en zonas de Capital Federal y diferentes localidades del Gran Buenos Aires y del interior del país. En San Antonio de Areco los habitantes de dos barrios carenciados debieron abandonar sus viviendas como consecuencia del desborde del río Areco, cuyas aguas inundaron las humildes casas y obligaron a sus ocupantes a marcharse con lo puesto. Esta situación se repite en las localidades de Quilmes, Ensenada y en el partido de La Matanza, motivo por el cual las autoridades comunales de estos distritos van tomando los recaudos pertinentes previniéndose de un eventual aumento en la cantidad de damnificados -al cierre de esta edición cayeron 170 milímetros de agua-, pues además el pronóstico del tiempo anticipa que persistirán las precipitaciones y posiblemente se produzca la caída de granizo.

Evacuan dos barrios de San Antonio de Areco tras caer 260 mm, que anegaron la ruta 8 y otras provinciales

El río Areco desbordó a raíz de las lluvias registradas desde ayer, que ya suman 260 milímetros, lo que ocasionó más de 50 evacuados y múltiples cortes en la Ruta Nacional 8 y varias provinciales, informaron fuentes policiales y de bomberos. "Esta inundación podría ser la más grande de nuestra historia, cayeron 260 milímetros y sigue lloviendo muy fuerte; el río desbordó y al estar un metro por sobre su nivel ya cubrió dos o tres cuadras del pueblo", afirmaron bomberos de San Antonio de Areco. En tanto, autoridades de la policía vial local confirmaron que "más de 50 personas debieron ser evacuadas y son constantes los pedidos de auxilios de gente con sus casas inundadas que se reciben en el cuartel de bomberos".

En cuanto a las rutas, "están anegados los kilómetros 101, 109, 115, 123,500 y 138 de la Ruta Nacional 8; algunos vehículos la atraviesan igual, pero es muy peligroso", precisaron las mismas fuentes.

En tanto, en uno de los accidentes precipitados a causa del temporal, un hombre murió cuando la camioneta en que circulaba chocó contra un micro de pasajeros en la ciudad bonaerense de Ensenada, según informaron fuentes policiales. El caso ocurrió en las últimas horas, cuando Christian Luján Díaz Sadín, de 29 años, manejaba una camioneta Fiat Fiorino por el Camino Rivadavia de Ensenada, en dirección a La Plata, precisó la policía local. Pero al llegar al cruce de ese camino y la calle 135, por causas que se investigan, la camioneta colisionó frontalmente con un micro de pasajeros de la línea 275, guiado por Blas Vázquez.

Como consecuencia del fuerte impacto, de manera instantánea falleció el conductor de la camioneta, cuyo frente quedó completamente destrozado y obligó a los bomberos a trabajar durante horas para rescatar el cadáver de entre los hierros retorcidos. Voceros policiales precisaron que "se estima que la intensa lluvia que se registraba favoreció el accidente al hacer resbaladizo el pavimento".

Por otra parte, dos personas resultaron heridas esta mañana cuando dos colectivos de pasajeros chocaron en el barrio porteño de San Telmo, informaron fuentes policiales. La colisión se produjo pasadas las 11 en el cruce de la avenida Paseo Colón y la calle Brasil, entre dos unidades de las líneas 152 y 130, y las dos personas lesionadas, cuyas identidades no trascendieron, fueron trasladadas al Hospital Argerich en ambulancias del SAME.

Otro de los siniestros dejó herido a un hombre cuando la camioneta en la que viajaba chocó contra un micro charter en el barrio porteño de Constitución, informó una fuente policial. El hecho ocurrió a las 7.15, en el cruce de las avenidas San Juan y 9 de Julio y personal de una ambulancia del SAME atendió al acompañante del conductor de la F-100 quien resultó con contusiones varias, agregaron las fuentes. El vehículo más dañado fue la camioneta mientras que los ocupantes del charter no sufrieron daños. Tomó intervención personal de la comisaría 16ª, en donde se labran actuaciones por "lesiones".

En Pergamino, un policía resultó gravemente herido al ser atropellado por un auto cuando, franco de servicio y vestido de civil, transitaba en bicicleta por esa ciudad. La víctima fue identificada como Ricardo Medina, casado y padre de tres chicos, suboficial principal de la Policía Bonaerense. El accidente ocurrió en la ruta nacional 8 y la calle Galleta Salas cuando el policía fue atropellado por un auto Peugeot 206 conducido por Sergio Rocha, vecino de la zona. El policía, gravemente herido, fue trasladado al hospital zonal donde esta mañana se informó que era reservado su estado de salud.

Por su parte, un matrimonio murió cuando el auto en el que viajaba fue embestido por un camión cerca de la ciudad de General Pirán, a unos 80 kilómetros de Mar del Plata. La policía identificó a las víctimas como Oscar Diberio, de 55 años, y su esposa María Luisa Benito, de 50. El accidente ocurrió en la ruta 2, a la altura del kilometro 322, cuando el matrimonio se trasladaba en su auto Citroen 3CV, por una camino vecinal y al subir a la ruta 2 fueron embestidos por un camión Scania 1114, guiado por Héctor Oscar Olivera, de 40 años.

Emergencia en Quilmes, La Matanza y Ensenada; varias tragedias automovilísticas; sigue alerta meteorológico

En Posadas, Misiones, dos jóvenes murieron y otros dos resultaron con heridas graves cuando el auto en el que circulaban se estrelló contra una vivienda en Posadas, informó hoy la policía. El accidente se produjo cuando un Fiat Spazio patente UUO 508 se despistó y terminó incrustado contra un inmueble quedando totalmente destruido. Las víctimas fueron identificadas como Oscar Darío Gauto y Oscar Luis Bueno. En tanto Claudio Fernando Soria de 19 años, y Eduardo Luis Pérez de 18, están internados en terapia intensiva en una clínica privada de la capital misionera, "en estado delicado y con pronóstico reservado", informaron por su parte fuentes médicas. Personal de la Dirección de Bomberos tuvo que cortar partes del vehículo para extraer a los jóvenes que estaban en la parte posterior del auto, precisaron los voceros.

EL TIEMPO

MINIMA	ACTUAL
16°5 a las 0.30	20°0 a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	18°3	9 hs.	19°0
7 hs.	18°8	10 hs.	19°4
8 hs.	18°6	11 hs.	19°7

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo nublado. Probabilidad de lluvias y tormentas. Vientos del Norte cambiando al sector Sur.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66

(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

LE ROBAN ARSENAL A LA VIUDA DE UN MILITAR

Unas veinte armas de guerra, largas y de puño, dos automóviles, joyas y una cantidad no determinada de dinero fueron robados por tres delincuentes que asaltaron a la viuda de un militar y a su concubino, a quienes abandonaron atados y amordazados, en su casa del barrio porteño de Villa Devoto.

Ocurrió en Gualeguaychú 4147 cuando los delincuentes ingresaron a la vivienda de Graciela Mauro, viuda del comodoro Enzo Mauro, quien vive con Jorge Eselman, para apoderarse de las armas y efectos. El asalto se precipitó cuando los pistoleros sorprendieron a Eselman al llegar en su auto a la cochera.

Una vez reducidas las víctimas los ladrones cargaron en bolsas escopetas Browning, pistolas 635 Herstalfn, una escopeta Bereta 12, una carabina Winchester 22, un revólver Webley 45, un revólver 357 Smith & Weson, varias pistolas Browning 9 milímetros, una carabina Star 22 y gran cantidad de municiones, entre otros instrumentos de guerra, para luego depositarlas en el Volkswagen Polo de la viuda de Mauro y en el Fiat 147 de Eselman. Voceros de la comisaría 45ª dijeron que la pareja quedó encerrada en su domicilio durante varias hora, hasta que el hombre consiguió zafarse de las ataduras y llamar por teléfono al Comando Radioeléctrico. Por otra parte, un hombre fue secuestrado a la madrugada por cuatro hombres cuando iba en su auto, aunque la policía logró liberarlo y detener a dos de los captores, de 26 y 27 años. Fue a las 5.30 en la esquina de la avenida del Libertador y Ramos Mejía, en Retiro, cuando una patrulla policía de la comisaría 46ª intentó identificar a los ocupantes de un Peugeot 206, que iba a contramano.

Al no detenerse el auto se inició una persecución que finalizó frente al museo ferroviario: cuatro hombres descendieron y huyeron a pie. Un quinto bajó con los brazos en alto y se identificó como el dueño del rodado.

CUANTIOSOS DAÑOS EN BANCOS PUBLICOS Y PRIVADOS, EN COMERCIOS, EN UN SUPERMERCADO Y VARIOS AUTOS



Una ventana del banco y la PC utilizada como proyectil, totalmente destrozados, sugieren un acto de vandalismo íntimamente ligado con problema del "Corralito".



La puerta del Nación hecha añicos, y en el piso se ve el poste de señalización urbana usado para romperla. Los habitantes de Mercedes seguían hoy comentando con estupor la noche de violencia.

TEMEN REBROTE DE VIOLENCIA EN MERCEDES

Fueron liberados por la policía de Mercedes los casi cincuenta detenidos que arrojaron como saldo los violentos incidentes que se produjeron cuando centenares de jóvenes se enfrentaron con los uniformados en el centro de la ciudad y rompieron las vidrieras de comercios, automóviles y bancos, además de ocasionarle heridas de diferentes consideración a los policías que actuaron en la represión.

Las entidades crediticias trabajaron en condiciones de suma precariedad a consecuencia de las roturas de computadoras, mostradores y expedientes correspondientes a una parte de los clientes. Ante el temor a que se repitan los incidentes- cuyo trasfondo se vinculó en forma alarmante con la ola popular de indignación contra las entidades bancarias- el intendente Julio Gioscio se reunió hoy con el defensor de la seguridad Arístides Romognini, a fin de consensuar una explicación y una salida al conflicto, que se observa como el comienzo de una polémica sobre cómo y quienes precipitaron la violencia.

"Todo empezó en una pelea normal, de cada sábado. Pero cuando llegó la policía y lanzó un gas lacrimógeno para separar a los revoltosos, el viento llevó el efecto hacia adentro del boliche y los jóvenes salieron despavoridos a la calle, donde se unieron para tirarle cascotes a la policía, que reprimió disparando balas de goma" contó un vocero ligado a la investigación.

Recordemos que en la madrugada del domingo, más de 40 jóvenes, todos ellos pertenecientes a familias de buena condición social de la ciudad bonaerense de Mercedes, terminaron en prisión tras participar de una batalla campal, de la que formaron parte centenares de asistentes a una discoteca y que dejó como saldo gran cantidad de negocios -sobre todo bancos- del centro con sus vidrieras destrozadas. La policía precisó horas más tarde que eran 42 los jóvenes detenidos, 29 mayores y 13 menores, el más chico de ellos de 14 años, quienes fueron alojados, en calidad de demorados, en la comisaría de Mercedes.

Fuentes policiales informaron además que los únicos heridos fueron dos efectivos que participaron del operativo para detener a los revoltosos, pero sólo recibieron contusiones leves. Los mismos voceros dijeron que el episodio comenzó a la salida del Pub "El Vip" y de la discoteca "Le Front", situados en cercanías de la esquina de las calles 29 y 20, de esa ciudad ubicada a 100 kilómetros al oeste de la Capital Federal.

Comité de crisis estudia el origen del encontronazo que protagonizaron estudiantes -ya liberados- y la policía

En ese momento, luego de que la policía intentara disuadir a veinte muchachos que se estaban peleando y arrojó un gas lacrimógeno, se originó una batahola que continuó en las cuadras aledañas, cuando los jóvenes rompieron los vidrios de bancos y locales comerciales.

La reyerta se tornó incontrolable para los policías que vigilaban la zona, a los que en pocos minutos debieron sumarse efectivos de otras reparticiones de la Jefatura Departamental de Mercedes y también móviles y uniformados de las comisarías de Suipacha y Navarro, además de un grupo del cuerpo de infantería. De los aproximadamente 700 participantes del feroz enfrentamiento callejero, la policía logró detener a 42.

Hace algunas horas los investigadores comenzaron a liberar a los jóvenes que habían sido detenidos, aunque todavía la policía espera conocer qué juez se hará cargo de la causa y qué carátula le otorgará.

Voceros de la policía local precisaron que el caos generado por los muchachos causó la destrucción de las vidrieras de cuatro bancos, un supermercado Disco y una importante heladería del centro de la ciudad.

La más afectada de las sucursales bancarias fue la del Nación, pero también sufrieron la rotura de vidrios los bancos Francés, Río y Galicia.

Un vocero policial graficó que Mercedes fue "un verdadero caos, con patrulleros por todos lados", de forma tal que el panorama dejado en las principales calles de la ciudad se parecía más a los rastros posteriores a un raid de saqueos que a la salida de fin de semana de chicos educados en buenos colegios.

Según trascendió, "casi todos" los detenidos "son hijos de fiscales, abogados" y de otras familias reconocidas de la zona. La calma posterior permitió apreciar la dimensión de los destrozos causados a los negocios, un tendal de vidrios en calles y veredas, piedras en todas partes y la zona plagada de policías de custodia.



El local y el cajero rotos por los jóvenes, y por la mañana la gente observa los daños en el banco Nación.



Atribuyen los incidentes a la rivalidad entre dos escuelas

Julio César Gioscio, intendente de Mercedes, dijo hoy que "una rivalidad violenta entre colegios" de esa localidad bonaerense fue el origen de la terrible batahola desatada en la madrugada del domingo, en la que unos 700 jóvenes destrozaron el centro de esa localidad y 40 de ellos resultaron detenidos. El justicialista también apuntó que los pobladores de Mercedes, distante 100 kilómetros al oeste de la Capital Federal, se sienten "indignados" por lo ocurrido, aunque hasta el momento los padres que fueron citados por las autoridades deslindaron cualquier responsabilidad de sus hijos.

Gioscio explicó que "acá hay rencillas entre los colegios, es tal colegio contra tal otro, dentro de una rivalidad violenta" y confió que "los días del estudiante hay que tener vigilancia especial, traer policías de otras comisarías".

El intendente indicó que, "según la referencia que tengo, hubo un grupo de gente que quiso entrar a un boliche, en estado no muy normal, no se lo permitieron y ahí empezó todo...". También indicó que las autoridades citaron a los padres para tratar esta situación, pero que los mismos dijeron que sus hijos "no tuvieron nada que ver", pese a haber sido detenidos en el marco de estos incidentes.

Sobre el clima provocado en ese emplazamiento urbano, señaló que "la gente en forma unánime está indignada con lo que pasó" y "no lo justifica bajo ningún punto de vista, los chicos no eran ningunos carenciados".

CON "CHORROS" ASI, LA POLICIA ESTA DE SOBRA

SAN PABLO, 13 (EFE).- Un asaltante mató a tiros a su cómplice durante una discusión que tuvieron mientras robaban a un automovilista en las afueras de la ciudad brasileña de San Pablo, de acuerdo con lo que dio a conocer la policía.

Los hechos en cuestión ocurrieron cuando los asaltantes, uno de ellos armado con un revólver, abordaron a Dilson Santos Matos, quien circulaba en su automóvil por la ciudad de Santo André, vecina de Sao Pablo, y lo obligaron a retirar dinero de su cuenta bancaria.

Tras recorrer varias calles de la localidad con Santos Matos al volante de su coche, uno de los delincuentes le dio a su cómplice órdenes de matar a la víctima, pero éste desobedeció y, mientras discutía con su amigo, mandó a Santos Matos a apearse del automóvil. En medio de la discusión el delincuente armado disparó varias veces contra el cómplice, tras lo cual huyó del lugar, y fue la víctima del asalto quien se encargó de socorrer al herido, que murió poco después de ingresar en un hospital, según la policía.

"Es toda mía, mía y mía, mi cuate"

MUNDO LOCO



El mexicanito de la foto no podía creer la inmensa torta que tenía ante sus narices para cortar, por lo que fue difícil convencerlo para que "convide.

ESO LES PASA POR HACER TRAMPA

BOGOTA, 13 (EFE).- El Ministerio de Comunicaciones de Colombia impuso una multa de 134.000 dólares a una de las mayores empresas de taxis de Bogotá, a la que acusa de utilizar los radioteléfonos de los vehículos para bloquear la capital durante una huelga realizada en agosto de 2001. La sanción de 306 millones de pesos (134.000 dólares) fue impuesta a la firma "Radio Taxi Aeropuerto", algunos de cuyos miembros emplearon los aparatos de los taxis para obstaculizar la ciudad en la citada fecha.

UN "SOUVENIR" UN TANTO MACABRO

RABAT, 13 (EFE).- Una mujer marroquí de 36 años ha sido detenida por asesinar, con la ayuda de su hija y de su hermana, a su marido, descuartizar después el cadáver y guardar la cabeza en un congelador, informó la prensa. Agentes de la Gendarmería Real detuvieron en Ain Ayach, a 25 km de Mequinez, a Malika Lakdar, junto con su hija Amina, de 18 años, y su hermana Naima Lakhdar, acusadas del asesinato del marido de la primera, Lhucin Ikur, un hombre de 64 que pasó quince años en prisión por robo, atentado contra el pudor y desenfreno.

Por poco lo logran

BANGKOK, 13 (Reuters).- Miles de gemelos tailandeses idénticos se concentraron el domingo en Bangkok sin que lograran, sin embargo, entrar en el Libro Guinness de los Récords, aunque responsables del Club de Gemelos de Tailandia dijeron que lo intentarían de nuevo el próximo año.

Vithoon Chommarueng, organizador del evento "Récord Mundial de Gemelos", dijo que 2.443 parejas de gemelos tailandeses respondieron a la invitación del club para reunirse en el parque de temas Dream World en Bangkok para batir una nueva marca de concentración del mayor número de gemelos idénticos.

"Nuestros datos muestran que Tailandia tiene entre 4.000 y 5.000 parejas de gemelos", indicó.

"Carter merece respeto"

LA HABANA, 13 (Reuters).- El presidente cubano, Fidel Castro, recibió el domingo al ex mandatario norteamericano Jimmy Carter, quien llegó a Cuba para apoyar la distensión entre Washington y La Habana, enemigos políticos durante cuatro décadas. Carter se reunió en la noche con Castro y la alta cúpula del gobierno comunista en el Palacio de la Revolución, donde estuvieron, entre otros funcionarios, el vicepresidente Carlos Lage y el presidente de la Asamblea Nacional (parlamento) Ricardo Alarcón. El presidente cubano le ofreció después una cena de bienvenida a la delegación estadounidense. En horas de la mañana, Castro, vestido con un traje oscuro en vez de su tradicional uniforme militar, recibió en el aeropuerto a Carter, a quien considera el más conciliador de los 10 presidentes que ha visto pasar por la Casa Blanca desde su llegada al poder en 1959. "Quien en medio de plena guerra fría y en las profundidades de un mar de prejuicios (...) fue capaz de intentar una mejoría de las relaciones entre ambos países, merece respeto", dijo Castro en su discurso de bienvenida en el mismo aeropuerto.

Así lo aseguró Fidel tras recibirlo en La Habana; tendrá total libertad de movimiento



El ex presidente yanqui recibió una calurosa bienvenida del líder cubano.

Carter, la personalidad norteamericana de mayor rango en viajar a Cuba desde el triunfo de la revolución castrista en 1959, desarrollará un intenso programa durante seis días en la isla caribeña. "(Mi esposa) Rosalynn y yo estamos encantados de estar aquí en Cuba y muy agradecidos por la invitación para visitar este país (...). Hemos llegado como amigos del pueblo de Cuba y tenemos la esperanza de conocer a cubanos de diferentes versiones de la vida", dijo Carter en su discurso de respuesta, transmitido también en directo por televisión.

De lunes a viernes, Carter visitará centros de interés económico, social, médico y científico, y mantendrá contactos con diferentes sectores de la sociedad cubana, incluidos disidentes que son considerados por el gobierno como contrarrevolucionarios financiados por Estados Unidos.

"Nuestro país los recibirá a usted y a su delegación con la más sincera hospitalidad de que es capaz, le mostrará con modestia su obra humana y social, le facilitará comunicación con nuestro pueblo para que usted le exprese todo lo que desee expresar, estemos o no de acuerdo", dijo Castro.

ARAFAT VISITO LA BASILICA

BELEN, Cisjordania, 13 (Reuters).- El presidente palestino, Yasser Arafat, visitó hoy la Basílica de la Natividad, en Belén, en su primer viaje desde que el ejército israelí levantó el sitio a sus oficinas generales de Ramallah. Arafat recibió en Belén una calurosa bienvenida de funcionarios palestinos, clérigos musulmanes y monjes cristianos. "Este lugar estará en nuestros corazones y mentes para siempre", dijo Arafat a los periodistas. Arafat y una comitiva que le acompañaba llegaron en dos helicópteros del gobierno de la vecina Jordania. Los helicópteros de la Autoridad Nacional Palestina quedaron destruidos en diciembre durante un ataque con misiles del ejército israelí en Franja de Gaza. La visita del líder palestino se produce tres días después de que culminara el sitio del ejército israelí a la basílica, en cuyo interior se refugiaron 39 hombres armados que ahora saldrán exiliados al extranjero o a la Franja de Gaza.



"Este lugar estará en nuestros corazones siempre", dijo el líder palestino al arribar a Belén.

DOLOR DE CABEZA PARA SHARON

JERUSALEN, 13 (Reuters).- El primer ministro israelí, Ariel Sharon, retiró una ofensiva prevista para el domingo en la Franja de Gaza por presiones diplomáticas y oposición entre sus generales, mientras enfrenta problemas en su partido Likud, que se opone a la creación de un estado palestino. El ministro de Defensa, Benjamín Ben-Eliezer, dijo que la decisión de Israel de suspender la operación militar no debía ser interpretada como una rendición ante el "terrorismo". "Nos reservamos el derecho de responder cuándo y cómo nosotros queramos y punto", dijo Ben-Eliezer mientras visitaba el lugar cercano a Tel Aviv donde ocurrió el atentado suicida palestino realizado el martes, donde murieron 15 israelíes y que motivó los planes de atacar Gaza.

Mientras la operación allí era desmantelada, Sharon enfrentaba una batalla política clave en el seno de su propio partido que se reunió el domingo en una convención realizada en Tel Aviv. Seguidores del ex primer ministro Benjamín Netanyahu en el partido Likud, de Sharon, dijeron que impulsarían una resolución a través del comité central declarando que el partido nunca respaldará la creación de tal estado.

Bush anunció acuerdo para desarme nuclear con Rusia

WASHINGTON, 13 (Reuters).- El presidente de Estados Unidos, George W. Bush, anunció hoy que se había alcanzado un acuerdo con Rusia para reducir ampliamente los arsenales nucleares de ambos países de los niveles actuales, de aproximadamente 6.000 a 7.000 ojivas, hasta 1.700 a 2.200. "Este tratado va a liquidar un legado de la Guerra Fría", dijo Bush a periodistas poco antes de salir de la Casa Blanca en un viaje de un día a Chicago.

El portavoz de la Casa Blanca, Ari Fleischer, dijo que el arsenal sería reducido almacenando algunas armas y desmantelando otras.

Bush anunció hoy que firmará un acuerdo sobre la reducción de armas estratégicas con Rusia durante su viaje a Moscú a fines de este mes. "Estoy ansioso por ir a Moscú a firmar este tratado", dijo Bush respecto al acuerdo bilateral destinado a reducir el número de cabezas nucleares, que "será la culminación de varios meses de trabajo duro", según subrayó el mandatario.

El presidente de EE.UU., George W. Bush, y su colega ruso, Vladimir Putin, se reunirán en Moscú y en San Petersburgo del 23 al 26 de mayo para firmar un acuerdo de reducción de las armas nucleares estratégicas de ambos países, entre otros asuntos bilaterales. Ni la Casa Blanca ni el Consejo de Seguridad Nacional comentaron las informaciones de los ensayos nucleares rusos, ni si este tema figurará en la agenda de las reuniones de los dos mandatarios.

Dejó atrás la frustración copera y dio su trigésima vuelta



NO ROMPAN MAS LOS BOLOS QUE CAMPEON HAY UNO SOLO

La actuación del "Chori" fue fundamental. Hizo un golazo –el segundo deRiver– y le sirvió dos en bandeja a Cavenaghi.

Llamalo motivación, llamalo como quieras. Decime que hay crisis, que estamos "acorralados" y que la guita es papel pintado. Si queres lloramos juntos viendo cómo hocicamos ante el Fondo y eso de la bandera yanqui, que cada vez está más cerca. Contame que el país está fundido y que ya no se escucha el eco de las cacerolas. Tenés razón, todo está como para tomarse un vino y lagrimear, todo... menos River. Porque estos muchachos de la Banda, que venían con más traumas que libro de Freud, se dieron cuenta que con poco, que digo poco, con muy poquito podían envolver la felicidad para regalársela a miles de hinchas.

Y lo hicieron. Después de desbarrancarse en la Copa, ayer... recién ayer, se pusieron las pilchas de campeón... y querés que te diga, les queda a medida. Porque en un campeonato mediocre, lograron sacar la luz de diferencia, esa misma que se les había fugado en el Apertura ante Racing, para consagrarse los mejores. Y cuando hay tanta pobreza, los "banderos" deben haberse sentido como pordioseros en un banquete. Y no lo desaprovecharon. No les importó un "coño" que la AFA haya armado una fecha de terror. No sintieron culpa por tener que jugar frente a un Argentinos descendido y ni se pusieron a pensar en "saudades" por la ausencia de Ortega. Todo lo contrario, le dieron la bienvenida y la lanza de Quijote al Chori Domínguez y este chico les agradeció preñando de fútbol el Monumental. Con su actuación y con el laburo del Cuchu Cambiasso, la aduana de Ledesma en el medio y la entrega a domicilio del Chacho Coudet, y ese "9" de metegol que se llama Cavenaghi, River le paró la mano al Lobo y le dijo "hasta aquí llegaste, hermano. El campeón soy yo".

Faltando una fecha, River, de la mano del "Chori" Domínguez y con los goles de Cavenaghi, se puso la corona y "clausuró" el torneo; jugó bien y goleó a un Argentinos descendido

Allá enfrente, River tenía el último obstáculo. Era Argentinos. Un equipo que no logró sacar afuera el alma y que se quedó con el espíritu encerrado entre los pliegues del corazón. Ni siquiera el gol de Pisculichi puso nervioso a River. Bastó que Ledesma, el Cuchu y Zapata (¿qué paradoja no, Bicho? Los tres eran tuyos) se convirtieran en los patrones de la vereda, para que River demuela a los de La Paternal.

Y los goles fueron llegando y River se fue consolidando. Tic, tac, tic, tac.

No era el sonido de un reloj, era el toqueteo de los de Ramón, ante un "des-almado" Argentinos. Primero empató Cambiasso con un balazo abajo, después llegó la joyita de Domínguez, que recibió en un tiro libre rápido de D´Alessandro y mató de un balazo a Burela. Cuando entra uno, después entra otro y así llegaron los tres de Cavenaghi, siempre allí en la boca del arco.

A poco de empezar el segundo tiempo, River ya había gritado cinco veces, entonces sí se compadeció de Argentinos y no quiso más. De ahí en adelante, todo fue preparar la fiesta. Los muchachos de la cancha bajaron el ritmo y los muchachos del tablón, lo encendieron. Se acordaron de Boca, de Passarella, gritaban ole y humillaban a los Bichos cantando a voz de trueno, "vos sos de la 'B', olvidando que el de La Paternal le regaló generosamente los puntos en dos torneos, en los que se coronaron relegando a Boca. Pero que se joda Argentinos, por haber sido regalero. Así se aprende. Así se limpia el fútbol". Los fuegos artificiales que estaban tapados con plástico, por la lluvia y por las dudas, viste, se encendieron. Las porristas no fumaron, saltaron como locas por sentirse parte del Primer Mundo, y los muchachos de Ramón festejaron casi en bolas. Demostraron que tenían que ser campeones. Por ellos, nada más que por ellos y por la alegría de la gente... La Banda siguió tocando.

Daniel Feuer

RIVER 5

Lux; Garcé, Celso Ayala y Ricardo Rojas (34m ST Demichelis); Coudet (34m ST Ariel Franco), Ledesma, Cambiasso y Zapata; D'Alessandro; Alejandro Domínguez y Cavenaghi (28m ST Cuevas). DT: Ramón Díaz.

ARGENTINOS 1

Burella; Mantilla, Christian García y Pena; Machín, Herrón (29m ST Colace), Pérez Castro, Cogliandro y Liendo (29m ST Khul); Cordone (29m ST Zagharián) y Pisculichi. DT: Jorge Solari.

Goles: 0-1, 13m PT Pisculichi (A). Aprovechó un rebote de Lux en una pelota enviada por Cordone.
1-1, 21m PT Cambiasso (R). Con un disparo fuerte, luego que Cavenaghi le frenara el balón en la medialuna, tras pase de D'Alessandro.
2-1, 33m PT Alejandro Domínguez (R). Soberbio derechazo al ángulo, después de recibir un pase corto de D'Alessandro a la salida de un tiro libre.
3-1, 38m PT Cavenaghi (R). Tras una acción colectiva y al recibir de Coudet, que desbordó a Pena.
4-1, 45m PT Cavenaghi (R). Disparo corto, luego del centro rasante de Alejandro Domínguez.
5-1, 15m ST Cavenaghi (R). Otro toque del goleador, tras el desborde de Alejandro Domínguez por el sector derecho.
Tarjetas amarillas: Coudet y Alejandro Domínguez (R); Mantilla y Herrón (A).
Arbitro: Horacio Elizondo (bien). No tuvo mayores complicaciones, porque los jugadores y el resultado le simplificaron la tarea.
Cancha: River. Recaudación: $579.937.
EL SOBRESALIENTE: Alejandro Domínguez (R). Mejor no le pudo ir. Rotación, toque, gambetas, dos asistencias y un gol.

30 VECES REY AL PAIS DEL CORRALITO



"Mozo, yo pago otra vuelta" parece decir el Chacho. Con él, Ayala, Pipino Cuevas y atrás, Pereyra y Comizzo.

Luego de haber obtenido el resonante triunfo, los jugadores de River desataron una fiesta inolvidable, algo así como para que la gente se olvide aunque sea por un rato del "corralito" y de los graves problemas económicos que los aqueja. Todo fue alegría en esa vuelta Olímpica que dieron los jugadores de River, muy bien secundados por las porristas que al mejor estilo yanqui, recorrieron el campo del Monumental, para finalmente revolcarse en el barro como para darle punto final a los festejos.

Un travesaño de uno de los arcos "no quiso participar de la diversión", y se quebró; claro, arriba estaban entre otros Franco, Demichelis, Cavenaghi, y algunos los pibes que alcanzan pelotas. No importa, el horizontal se había roto, los jugadores se fueron al suelo, pero bien alto mantuvieron el espíritu, y la alegría. Ya en los vestuarios, la misma fue acompañada por champán y

En medio de la crisis y de la tristeza, los jugadores generaron una alegría que tuvo mucha emoción "olímpica"

cerveza. A medida que iban saliendo del vestuario, los jugadores se prestaron a dialogar con quienes quisieran preguntar algo. Pero sin lugar a dudas, el más buscado, el que más fue asediado, fue el "Chori" Domínguez, quien no solo fue el mejor jugador del campo, sino que demostró que está en ascenso, y desparramando (ya lo venia haciendo en la Libertadores) fútbol. Ese fútbol que de verdad quiere la gente, y hasta muchos ya lo identifican como "un jugador a la medida de River", por su juego, y por la manera de regalarle al publico de "paladar negro" una calidad que muchos no tienen.

Ayer, en el terreno de juego se dio un caso muy especial. En el césped del estadio riverplatense se dieron cita, ademas del "Chori", Andrés D'Alessandro, y Germán Lux, tres campeones mundiales sub 20 en Argentina 2001. Para el ex Quilmes y para

El Cuchu tiene un cacho de hidalguía

Si bien no tiene estirpe de goleador, los tres tantos que conquistó en este torneo ayudaron a River a conseguir un nuevo título en su rico historial. Como ayer, cuando sorpresivamente Argentinos se había puesto arriba en el marcador y el "Cuchu", con un remate bajo, estableció el gol del empate que no gritó, en un gesto respetuoso hacia su primera camiseta. Después del 5-1 y de los festejos, ya un poco más tranquilo, el volante, que fue el jugador de su equipo con más minutos en cancha (1.520), comentó: "Desde el momento en que llegué a River soñaba con este día. El campeonato anterior se nos negó, pero por suerte ahora se dio, con toda justicia".

Según Cambiasso, "en varios partidos dimos pasos importantes, los que da un campeón. En la cancha de Boca, en La Plata con Gimnasia, el día que le ganamos a Racing y también esta vez contra Argentinos, porque cuando muchos dudaban se vio que estábamos con todo". Al mismo tiempo les agradeció a los hinchas, porque "tuvieron mucha confianza en nosotros, al igual que los dirigentes. Ellos prepararon una fiesta y no les podíamos fallar". Respecto al funcionamiento que mostró el equipo de Ramón, señaló: "En este torneo, se vio el River que todos queríamos". Por último, al ser consultado sobre su futuro, dijo: "En la cancha de River pudo haber sido mi último partido, pero todavía no sé porque, como digo siempre, estuve dos años seguidos despidiéndome de Independiente y volví".

Para el Rolfi, un lugar en la "Banda"

Aún resonando en los oídos los festejos por el nuevo logro obtenido, en River ya empezaron a mencionarse los nombres de posibles futbolistas que podrían llegar a la institución de Núñez y también de aquellos que se marcharían.

La nómina tiene varios apellidos pero el que desvive a los "millonarios" es el del eficaz Daniel Montenegro. Es que el hombre, hoy en el "Globo" pero cuyo pase pertenece al Olympique de Marsella, se constituyó en uno de los mejores jugadores del campeonato. Atrás del "Rolfi" figurarían su compañero Luis González y también Ezequiel González, actualmente en las filas de la Fiorentina. En todos los casos la situación se resolvería a través de un préstamo.

También se haría un intento por el defensor de Vélez Federico Domínguez, actualmente marginado del plantel "fortinero", en este caso ofreciendo algunos jugadores como parte de pago.

Pero al margen de estos apellidos, en horas recientes el presidente de River, José María Aguilar, destacó que intentarán renovar los préstamos de Angel Comizzo, Ricardo Rojas y Esteban Cambiasso. Sin dudas, el del "Cuchu" será el más difícil de lograr, ya que el Real Madrid tendría el pedido de algunos equipos de España para incorporarlo para la temporada que viene. Uno de ellos es el Zaragoza, recientemente descendido a la segunda división; el otro interesado es el Celta de Vigo.

LOS "BORRACHOS" EN CONTRA DEL "KAISER"

River anda buscando entrenador y entre los candidatos, figura Daniel Passarella. Este, pese a haber sido un técnico exitoso en la entidad (gano dos torneos) no es muy bien recordado por una parte de la parcialidad riverplatense, y ayer, ante el rumor de que podía ser "numero puesto" en el club, "Los borrachos del Tablón" se encargaron de mostrar su disconformidad, gritando en contra su persona, "Passarella botón... Passarella botón... vos sos hincha de Boca la p... que te p...", y colocando una bandera que decía entre otras cosas, "Passarella Bostero y Traidor".

Desde ya que los que están en la vereda de enfrente interpretan que esto fue "muy bien organizado", ya que, según dijo un plateísta, "hasta trajeron bandera y todo".

Hay que recordar que la relación entre la barra y el Kaiser se rompió definitivamente porque el entrenador nunca quiso transar con los hinchas. Fue justamente Passarella el que se enfrentó a "Los Borrachos del Tablón" en Mar del Plata. En esa oportunidad se negó a entregarle a un "barra" un dinero que le había pedido, y terminó la disputa cuando el técnico lo agredió.



Los muchachos de River emularon al campeón mundial de natación, José Meolans, y se tiraron a la "pileta".

RIVER LE ENCONTRO LA VUELTA

el arquero, ayer lograron cumplir en River, uno de los grandes sueños de su vida. La convocatoria de Ariel Ortega y Claudio Husaín para la Selección Argentina que mira a Corea-Japón 2002 motivó un permiso especial para que pudiera jugar. El recurso que encontró eco en el artículo 205 hizo que justo fuese para el partido de la definición. Un partido que además tuvo un gol suyo y la "yapa" de dar una vuelta olímpica no habiendo estado nunca antes en el equipo por este Clausura. Todo un récord que Alejandro Domínguez, el protagonista de esta historia única, seguramente sin antecedentes similares, se encargó de decir: "Esto es inexplicable, no tengo palabras".

Otro que vivió un momento especial, fue el arquero Germán Lux, quien ocupó la titularidad del arco siempre defendido por Angel Comizzo, favorecido por una suspensión del experimentado futbolista.

"Realmente se me cumplió un sueño. Estoy muy agradecido por todo lo que me ha tocado vivir con mi poca experiencia como profesional", manifestó el juvenil. "Quiero disfrutarlo con todos, especialmente, con la gente que nos apoyó muchísimo durante todo este torneo", agregó Lux.



El travesaño se rompió pero antes se observa al goleador Fernando Cavenaghi, Ariel Franco y a Martín Demichelis haciendo locuras sobre la red. River tuvo un festejo loco... y está bien.

Mejor cuando juega que cuando llora

Quejoso, protestón pero jugador exquisito al fin y al cabo, Andrés D' Alessandro fue uno de los que ayer dio su primera vuelta en el fútbol "grande" con River. El "Cabezón" admitió que "no veía la hora" de ganar el título y enseguida comentó: "Ahora no quiero pensar en si me voy a ir a Europa o voy a seguir en el club; lo único que quiero es festejar". El zurdo, que también fue campeón mundial Sub 20 con el seleccionado argentino, se mostró agradecido "por el apoyo de la gente que fue increíble".

Luego destacó lo difícil que resultó el torneo, donde River tuvo a Gimnasia luchando palmo a palmo hasta ayer, y la satisfacción por ver un Monumental repleto e inmensamente feliz a la gente. "Los hinchas de River se merecen todo y cada uno de los jugadores tratamos de hacer las cosas lo mejor posible. No siempre se consiguen los resultados que se desean, porque no debe olvidarse que los otros equipos también quieren ganar. De todos modos, River demostró su capacidad en las paradas más bravas y nadie puede poner en duda la conquista del título".

D' Alessandro se acordó del "Burrito" Ortega y de Claudio Husaín, quienes están en Italia con la Selección, y dijo que "seguramente ellos también deben estar festejando; ahora hay que desearles éxito a ellos y a todo el equipo para el Mundial".

PARA EL BICHO, ES CIERTO AQUELLO DE "CRIA CUERVOS Y..."

Más allá que el descenso de la gente de La Paternal se fue gestando con su actuación irregular durante los últimos torneos, los futbolistas del "Bicho" no ocultaron su bronca con lo sucedido en la finalización de este campeonato y, si bien prefirieron esquivar la polémica al referirse a la sorprendente victoria "tatengue" en el Bajo Flores, algunos jugadores opinaron. El volante Gastón Liendo, por ejemplo, fue terminante: "No queremos culpar a nadie porque los principales responsables somos nosotros". Mariano Herrón, por su parte, comentó: "No vi el partido, pero creo que Unión no está cuatro goles arriba de San Lorenzo. En eso todos coincidimos. No puedo hablar de todas las suspicacias que se comentan alrededor de ese partido porque no sé qué habrá pasado. Lo que sí puedo decir es que en estas instancias decisivas tendríamos que jugar todos en el mismo día y horario". En tanto, para Diego Cogliandro observar el partido entre San Lorenzo y Unión "fue un sufrimiento". El jugador agregó: "Más allá de la tristeza que sentíamos, queríamos ganarle a River. Al principio parecía que las cosas nos iban a salir bien, pero después nos derrumbamos y ellos nos pasaron por arriba".

Mirá vos, la esposa de Ramón es de Boca

El refranero popular señala que "detrás de un gran hombre, siempre hay una gran mujer". Y una vez más esto quedó demostrado con algunas declaraciones realizadas por Mirta, la esposa del riojano Ramón Díaz. "En la casa, la dirección técnica la ejerzo yo. Y hasta ahora él acata. Se porta bastante bien".

Más adelante, la señora del exitoso técnico riverplatense, expresó "Tengo mi corazón con Boca. Hinchada como ésa no hay. Pero mi marido sabe bien que igual hincho por él. Le soy fiel a Ramón y a mis hijos".

Consultada respecto a cómo es su esposo en la intimidad de su hogar, Mirta de Díaz significó: "Es de lo más tranquilo. Juega con los chicos, mira deportes o programas de actualidad. Nada que ver con el personaje que se puede apreciar a través de las cámaras de televisión".



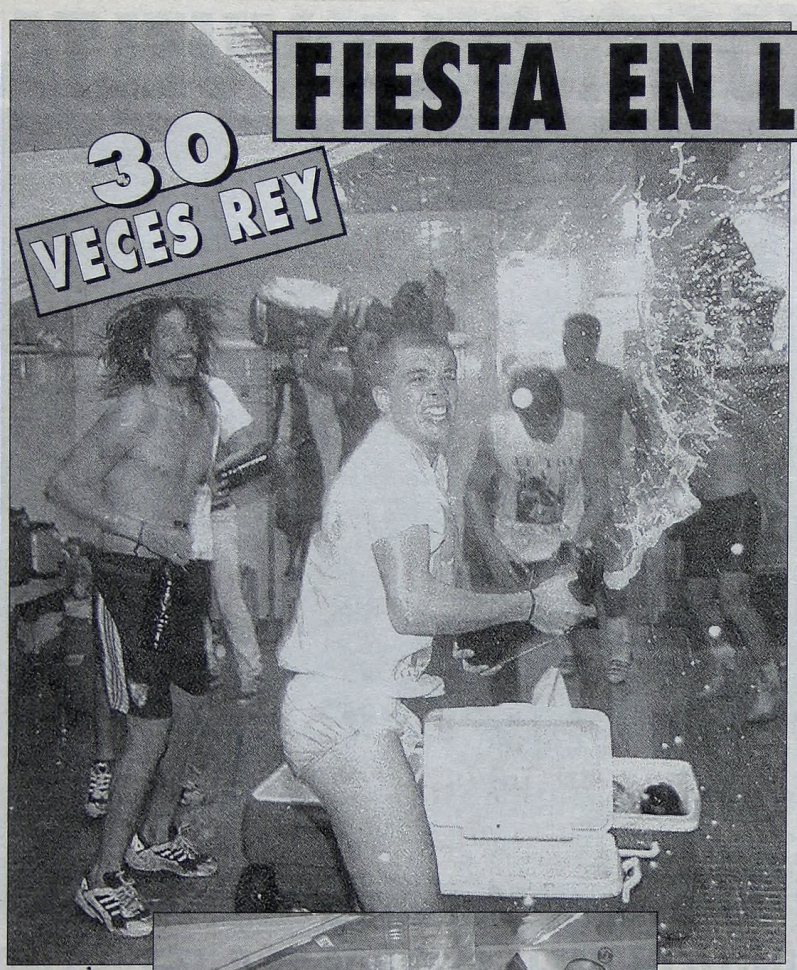
La vuelta olímpica, una imagen deseada por los miles de riverplatenses que así se sacaron la mufa de la Copa.

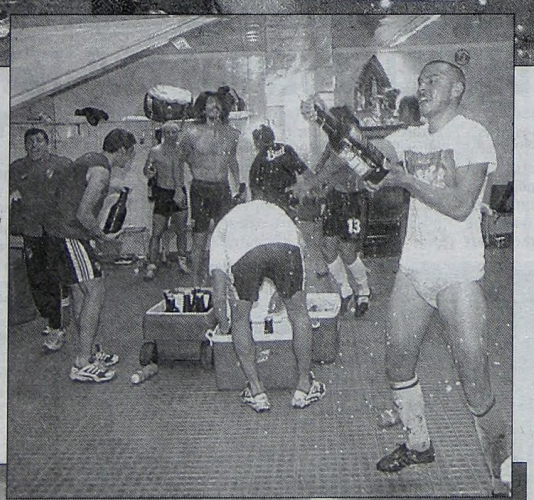
Cosa Segura, pidió perdón al hincha

El presidente de Argentinos, Luis Segura, evidentemente conmovido por el descenso de su club, dejó una frase al finalizar el partido contra River: "Sólo tengo que pedirle perdón a la hinchada". Más adelante y refiriéndose al futuro del equipo de La Paternal, expresó "Todavía tenemos que digerir este descenso y luego empezaremos a delinear los pasos a seguir. No quiero adelantar ninguna decisión". Por su parte el técnico del "Bicho", Jorge Solari deslizó "El descenso no es consecuencia de un partido ni de una persona. Los directivos tendrán que sacar las conclusiones necesarias para no volver a cometer los mismos errores y para que Argentinos sea un equipo realmente competitivo".

Sobre la chance de continuar en su cargo, el experimentado entrenador sostuvo: "Si bien tengo contrato firmado hasta diciembre, en estos días voy a hablar con los dirigentes para saber si existe algún plan a futuro que se pueda llevar a cabo con seriedad. ¿Si mi intención es seguir apostando a este club? Es una posibilidad buena".

FIESTA EN LA INTIMIDAD







D'Alessandro a toda espuma en medio del exultante vestuario del campeón; otros lo imitan y se produce un "intercambio" de cerveza; los millonarios vivieron una jornada de gloria por su conquista número 30.

No en vano el vestuario de River se llama "Angel Amadeo Labruna". Porque si hay un tipo ganador en la historia de los "millonarios" ése es el inolvidable Angelito, un grande como jugador y como técnico. Aquel que sacó campeón al equipo después de 18 años de "malaria"; el de la chanza contra los de Boca cada vez que entraba a La Bombonera y se tapaba la nariz.

Allí mismo, en ese vestuario que recuerda al "Feo", como también se lo identificaba a Labruna, festejaron los campeones del Clausura.

La cerveza que auspicia la camiseta riverplatense proveyó a los jugadores de varios cajones y éstos no vacilaron en destapar las botellas y brindar al mejor estilo de las competencias automovilísticas.

Fue un festejo íntimo, aunque no faltaron dirigentes y algún que otro "colado". Allí pudieron verse al "Cabezón" D' Alessandro, al "Cuchu" Cambiasso y a Comizzo, por citar sólo algunos, celebrar la victoria que los catapultó al trigésimo cetro.

Precisamente Angel David Comizzo, una de las figuras de River en varios partidos del torneo, cargó las tintas hacia un sector del periodismo deportivo, al que no identificó, del que dijo que "quisieron desprestigiar" el título del Clausura 2002 alcanzado por el conjunto "millonario".

Ya afeitado de sus bigotes y barba en el mentón con que se lo viera durante la vuelta olímpica, el ex guardavallas de Talleres de Córdoba y Banfield se refirió elípticamente a aquellos que "buscaron empañar algo que conseguimos con mucho mérito".

"Algunos quisieron desprestigiar este logro que alcanzamos, pero ya está, es momento de festejar con todos los hinchas", dijo el experimentado arquero que el pasado 27 de abril cumplió 40 años y que en este Clausura sólo estuvo ausente en la primera fecha (el arco allí fue de Lux), hasta que ya sobre el final del mismo llegara la tarjeta roja ante Racing que lo dejaría afuera.

Luego, más analítico y a la hora de evaluar los argumentos con los

Un recinto desbordante de júbilo; brindis al estilo de la Fórmula Uno poco después de 90 minutos consagratorios

que contó el conjunto de Ramón Díaz para clasificarse campeón, Comizzo sostuvo: "Nos propusimos jugar y ganar cada partido como si se tratara de una final. Y por suerte lo conseguimos".

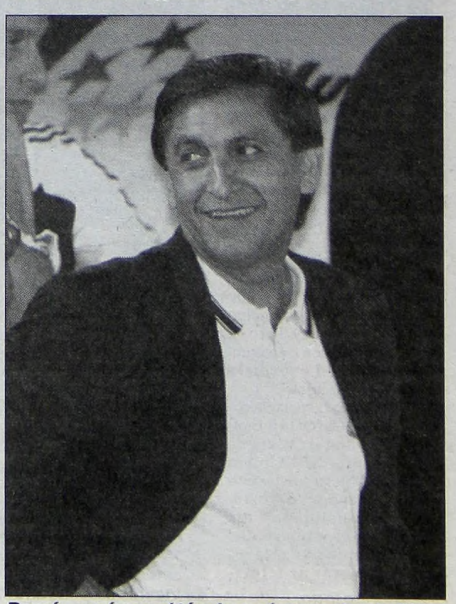
Procedente del Morelia de México (donde también se consagró campeón), el arquero dijo además que para él representó "una enorme alegría ser parte de este plantel". Entonces dirigió los elogios hacia la mayoría de sus compañeros, pero en especial para "los pibes" que componen el elenco riverplatense. "Jugar con estos chicos y disfrutar con ellos todos los domingos del fútbol es un placer bárbaro. Estoy orgulloso de integrar un

El Pelado entró en la historia

Desde ayer, Ramón Díaz es el técnico más ganador en la historia de River. El "Pelado" sumó su séptimo título, con lo cual superó a su maestro, Angel Labruna, y a José María Minella, quienes consiguieron seis torneos en la conducción "millonaria".

El "Pelado" resaltó la "madurez y entereza" del flamante campeón y sentenció que ahora "el grupo puede sobreponerse a todas las presiones".

"Esto se logró gracias a un gran equipo que demostró categoría. Aguantamos muchas presiones y polémicas. Este es un gran club y me escucharon cuando dije que quería que vinieran hoy los hinchas de verdad y ya ven que son muchos. Fue un partido con muchas presiones, sabíamos que Gimnasia había ganado. Pero, para que no haya dudas, el equipo dio una gran demostracion de fútbol". Algo más reposado, pero igualmente feliz, el "Pelado" dijo luego de los festejos que afrontó el partido "con el único pensamiento de conseguir el objetivo de salir campeones. Ver al país lo mal que está y darle una satisfacción así a la gente es muy importante", subrayó. Y agregó: "El equipo está más maduro con relación al del año pasado y este grupo demostró que puede sobreponerse a todas las presiones. Ahora lo más importante es festejar este momento", añadió. Preguntado sobre si tenía algún mensaje para la gente de Boca, Díaz respondió: "A los hinchas de Boca no tengo nada que decirles. Sí a la gente de River, que es agradecerle el apoyo que nos dio. Por último, se le requirió que opinara sobre su futuro, si estaba definido su alejamiento de River. "¿Quién me lo mandó a éste?, preguntó.



Ramón se ríe; es el técnico más ganador de River.

DEL VESTUARIO

plantel como éste, un grupo humano que realmente me hace sentir muy bien", remarcó.

Por su parte, Ricardo Rojas admitió que su producción había ido en aumento a medida que transcurrieron los partidos y no pudo evitar el recuerdo del gol que le marcó a Boca. "En el superclásico nos dimos cuenta de que podíamos alcanzar el título y con los altibajos de un equipo que también luchaba por seguir en la Copa Libertadores llegamos a este presente exitoso", remarcó el lateral izquierdo.

En tanto, Martín Demichelis subrayó: "Conozco los pasillos de todo el estadio y a la gente que los recorre todos los días, por eso es que me da muchísima alegría haber ganado el título."

A todo esto, Cristian Ledesma expresó: "No creo que nadie nos haya regalado nada; luchamos mucho para dar la vuelta olímpica. River tiene un plantel completo y, sin pretender hacer comparaciones, me parece que merecemos el título".

El "Lobo", asimismo, consideró que no desplazó del puesto a un jugador como Leonardo Astrada al afirmar: "Leo es uno de los mayores referentes de este plantel y un excelente compañero. Astrada es un símbolo de River y puede seguir dándole mucho al club. El técnico me dio la responsabilidad de jugar y creo haber hecho bien el trabajo".



Puertas adentro, los muchachos de la banda roja festejaron de lo lindo. Son campeones.

Para sus compañeros también es "Cavegol"

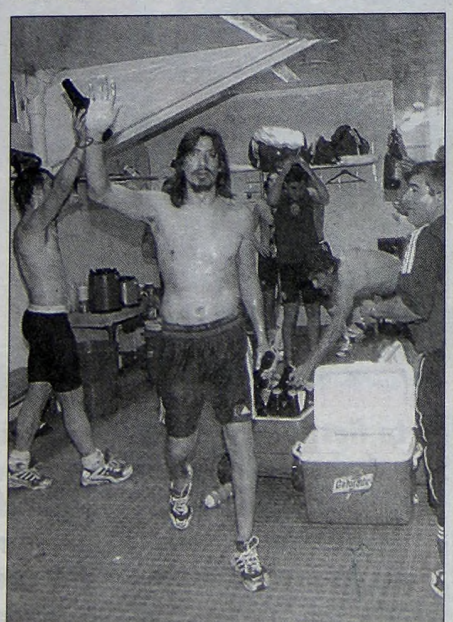
"Y el Cavegol, el cavegol..." La expresión se repitió una y otra vez. Quienes la gritaban no eran los muchachos de "tablón" o cualquier grupo de eufóricos plateístas; eran los mismísimos jugadores de River que así le rendían merecido tributo al goleador.

En tanto, el joven de O' Brien, un pueblito bonaerense vecino a Bragado, reía a más no poder y participaba del coro. Luego, más tranquilo, Fernando Cavenaghi desgranó algunas frases de circunstancia para la legión de periodistas que lo aguardaba a la salida del vestuario "Angel Amadeo Labruna".

"Hacer tres goles en el partido del campeonato es algo increíble para mí, pero lo que más quiero destacar es la capacidad de este equipo. La clave del título es que ganamos los partidos que teníamos que ganar, especialmente los de La Bombonera, con Gimnasia en La Plata y contra Racing", subrayó Cavenaghi, tras la lapidaria victoria 5-1 sobre Argentinos Juniors en el Estadio Monumental.

El delantero, que encabeza con 14 conquistas la tabla de goleadores a una fecha del desenlace, agregó que "la figura fue el grupo" y a modo de fundamento remarcó que "todos tiraron para el mismo lado".

Acerca de las posibilidades de convertirse en el goleador del certamen, el "Gordo" Cavenaghi señaló: "En lo personal, sería otra gran alegría pero el hecho de haber salido campeón con River de por sí es reconfortante y supera cualquier cosa. Por eso quiero seguir festejando este momento inolvidable en mi corta carrera como futbolista.



Comizzo no jugó, y fue uno de los que más festejó.

REALICE UNA INVERSION SEGURA

y obtenga ingresos diarios genuinos,

INSTALE SU PROPIO LOCUTORIO

Llámenos a los teléfonos:

4484-6984/6985/1900

ó envíenos un e-mail a:

comunicaciones@telecentro.com.ar



TeleCentro

Comunicaciones por banda ancha

30 VECES REY

EL DIA EN SE TIÑO DE



¡Que llueva, que llueva...! ¿Y que podría importarle la lluvia a esa multitud riverplatense que copó el Monumental, produciendo una recaudación cercana a los seiscientos mil pesos? Para los hinchas del campeón las gotas parecían caricias teñidas de rojo y blanco. Una fiesta fantástica; a lo "yanqui", por cierto, con porristas, trencito y un camión donde los jugadores brindaron con cerveza por la legítima conquista.

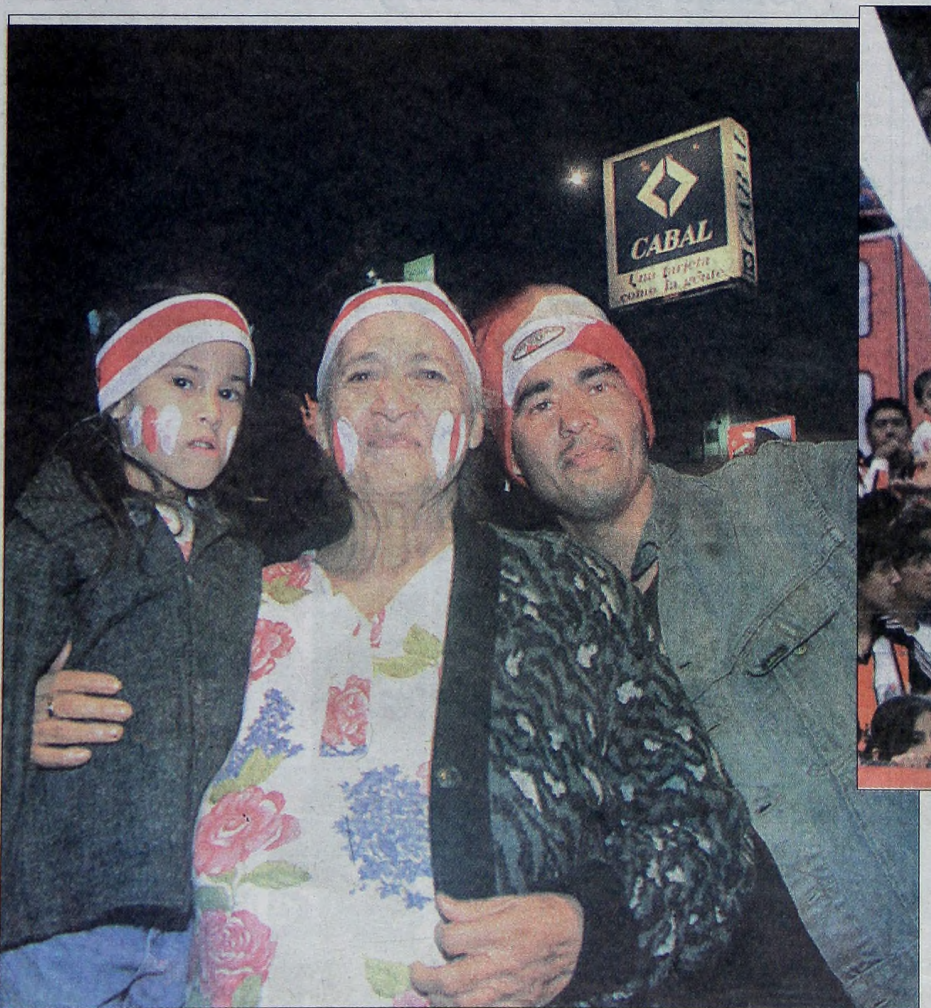
Después, el atronar de bocinas por las calles y el "ritual" junto al Obelisco, símbolo de la porteñidad y epicentro de los festejos futboleros. Allí se renovaron las expresiones de júbilo y se asociaron con otras que, a la misma hora, se estaban desarrollando en distintos puntos del país. "Los bosteros se arrogan en decir que son la mitad más uno...", comentó al pasar un fanático de la "banda roja" y enseguida agregó: "Pero nosotros no nos quedamos atrás y les llevamos una punta de títulos de ventaja..." Gritos, cánticos, las chanzas contra los "xeneizes". En fin, lo común en un festejo.

El Monumental, a todo esto, utilizó una pilc
que institu
encuentro
cual sorpre
ños. En la
plateas lat
Belgrano,

Ni el di
festejo
Monume
fue de lo

colores roj
tensas ban
bandejas
con las cua
ron su maj
nes de las p

El rojo
ningún co
césped se
hegemoní
la lucha. E
do, además
salida del





***La fiesta comenzó temprano en el
y después se prolongó por las calle
Buenos Aires lluvioso; fuegos de ar
un pintoresco trencito repleto de fe
los infaltables disfraces y el centro
otra vez "copado" por los hinchas d***



EL DIA EN QUE LA LLUVIA SE TIÑO DE ROJO Y BLANCO

¡Que llueva, que llueva...! ¿Y que podría importarle la lluvia a esa multitud riverplatense que copó el Monumental, produciendo una recaudación cercana a los seiscientos mil pesos? Para los hinchas del campeón las gotas parecían caricias teñidas de rojo y blanco. Una fiesta fantástica; a lo "yanqui", porcierto, con pornstas, trencito y un camión donde los jugadores brindaron con cerveza por la legítima conquista.

Después, el atronar de bocinas por las calles y el "ritual" junto al Obelisco, símbolo de la porteñidad y epicentro de los festejos futboleros. Allí se renovaron las expresiones de júbilo y se asociaron con otras que, a la misma hora, se estaban desarrollando en distintos puntos del país. "Los bosteros se arrogan en decir que son la mitad más uno...", comentó al pasar un fanático de la "banda roja" y enseguida agregó: "Pero nosotros no nos quedamos atrás y les llevamos una punta de títulos de ventaja..." Gritos, cánticos, las chanzas contra los "xeneizes". En fin, lo común en un festejo.

El Monumental, a todo esto, utilizó una pilcha que ya es habitual. Esa que institucionalizaron desde aquel encuentro en la Bombonera en el cual sorprendieron a propios y extraños. En la cabecera general y en las plateas laterales altas San Martín y Belgrano, globos alargados con los colores rojos y blancos formaron extensas banderas. Desde esas mismas bandejas colgaron enormes cintas con las cuales los estandartes alargaron su majestuosidad hasta los confines de las plateas medias.

Ni el clima pudo aguarle el festejo a los millonarios; del Monumental al Obelisco todo fue de los colores del campeón

El rojo y blanco no encontraba ningún contraste. Sólo el verde del césped se animó a batallar con esa hegemonía pero perdió largamente la lucha. Ese colorido fue acompañado, además, con sonido. Antes de la salida del equipo la pirotécnica y las bengalas tuvieron su lugar de privilegio. Las detonaciones -esas que en realidad no están permitidas- sirvieron de coro mientras el plantel, rodeado de pibes, pisaba el terreno de juego.

Emociones, colorido, pasión, todo se aglutinó en apenas unas horas. Las banderas aportaron su cuota de creatividad. Entre la multitud hubo todo tipo de "trapos" colgados. Pero algunas llamaron la atención más que otras. Por ejemplo, una con el "29" que quedó atrás. Y en un ritual que fue iluminado por una bengala fue cambiada por la del título número "30". Hubo más. Como una con la camiseta de la Selección y la frase "Sí a Saviola, sí al Mundial", otra con el "veredicto" casi unánime hacia Daniel Passarella tratándolo de "bostero traidor".

El plantel no estaba en la cancha cuando los fuegos de artificio encendieron con su color la ya cerrada noche. Querían más los hinchas de River; sentían que su sed de festejo no estaba saciada aún. Y los jugadores le dieron más.











La fiesta comenzó temprano en el estadio y después se prolongó por las calles de un Buenos Aires lluvioso; fuegos de artificios, un pintoresco trencito repleto de felicidad, los infaltables disfraces y el «centro porteño otra vez "copado" por los hinchas de River.

Aguilar estaba supercontento

El presidente de River, José María Aguilar, consideró que su club fue un "gran campeón" del Clausura 2002 y aseguró que el director técnico Ramón Díaz, consagrado como el más ganador de la historia, "tiene un lugar asegurado en el altar de los hinchas". En su primer logro como presidente desde su asunción en diciembre pasado, Aguilar derrochó felicidad y elogió a la totalidad del plantel "millonario".

"Creo que River ha sido un gran campeón y gran parte de ello se le debe a Ramón, que es el técnico más ganador y tiene un lugar asegurado en el altar de los hinchas", enfatizó el dirigente, quien se mezcló en el delirante festejo desatado después de la goleada sobre Argentinos Juniors.

Aguilar recordó que el equipo del riojano mostró "mucha solvencia" a lo largo del campeonato y valoró "haber ganado en las canchas más difíciles".

"River fue superior a todos y lo demostró en la cancha de Boca, en la de Gimnasia Esgrima La Plata, ante Racing", agregó antes de perder la compostura en el fragor de la felicidad del título.

Por otra parte, el doctor Aguilar evitó referirse a la continuidad del "Pelado" Díaz como entrenador y al hecho de los continuos cuestionamientos que pesan sobre él a pesar de su exitosa carrera.

QUE LA LLUVIA ROJO Y BLANCO



…ha que ya es habitual. Esa …cionalizaron desde aquel …en la Bombonera en el …ndieron a propios y extra… …cabecera general y en las …erales altas San Martín y …globos alargados con los …

…ma pudo aguarle el … los millonarios; del …ntal al Obelisco todo … colores del campeón

…os y blancos formaron ex… …deras. Desde esas mismas …olgaron enormes cintas …es los estandartes alarga… …stuosidad hasta los confi… …ateas medias.

…y blanco no encontraba …traste. Sólo el verde del …nimó a batallar con esa … pero perdió largamente …e colorido fue acompaña… …, con sonido. Antes de la …quipo la pirotécnica y las bengalas tuvieron su lugar de privilegio. Las detonaciones -esas que en realidad no están permitidas- sirvieron de coro mientras el plantel, rodeado de pibes, pisaba el terreno de juego.

Emociones, colorido, pasión, todo se aglutinó en apenas unas horas. Las banderas aportaron su cuota de creatividad. Entre la multitud hubo todo tipo de "trapos" colgados. Pero algunas llamaron la atención más que otras. Por ejemplo, una con el "29" que quedó atrás. Y en un ritual que fue iluminado por una bengala fue cambiada por la del título número "30". Hubo más. Como una con la camiseta de la Selección y la frase "Sí a Saviola, sí al Mundial", otra con el "veredicto" casi unánime hacia Daniel Passarella tratándolo de "bostero traidor".

El plantel no estaba en la cancha cuando los fuegos de artificio encendieron con su color la ya cerrada noche. Querían más los hinchas de River; sentían que su sed de festejo no estaba saciada aún. Y los jugadores le dieron más.







…estadio … de un …ificios, …icidad, …orteño … River.

Aguilar estaba supercontento

El presidente de River, José María Aguilar, consideró que su club fue un "gran campeón" del Clausura 2002 y aseguró que el director técnico Ramón Díaz, consagrado como el más ganador de la historia, "tiene un lugar asegurado en el altar de los hinchas". En su primer logro como presidente desde su asunción en diciembre pasado, Aguilar derrochó felicidad y elogió a la totalidad del plantel "millonario".

"Creo que River ha sido un gran campeón y gran parte de ello se le debe a Ramón, que es el técnico más ganador y tiene un lugar asegurado en el altar de los hinchas", enfatizó el dirigente, quien se mezcló en el delirante festejo desatado después de la goleada sobre Argentinos Juniors.

Aguilar recordó que el equipo del riojano mostró "mucha solvencia" a lo largo del campeonato y valoró "haber ganado en las canchas más difíciles".

"River fue superior a todos y lo demostró en la cancha de Boca, en la de Gimnasia Esgrima La Plata, ante Racing", agregó antes de perder la compostura en el fragor de la felicidad del título.

Por otra parte, el doctor Aguilar evitó referirse a la continuidad del "Pelado" Díaz como entrenador y al hecho de los continuos cuestionamientos que pesan sobre él a pesar de su exitosa carrera.

Fiesta con heridos y detenidos

Los festejos del triunfo de River no pudieron terminar como la inmensa mayoría esperaba. En el Monumental, Obelisco y Mar del Plata hubo que lamentar hechos de violencia, siendo la ciudad balnearia el lugar donde se produjeron los hechos más graves ya que, además de resultar un policía con una herida en la cabeza, los violentos que se abalanzaron sobre las principales arterias hicieron de las suyas: rompieron vidrieras y automóviles estacionados en las calles. Por estos hechos, la policía realizó cuarenta detenciones. Veinte personas fueron detenidas, por motivos diversos, tras el enfrentamiento que sostuvieron los equipos de River y Argentinos. De acuerdo a lo informado por fuentes policiales y de la Secretaría de Seguridad Nacional, las personas fueron detenidas en el marco del operativo que contó con 605 efectivos, a cargo del comisario Carlos Alberto Cheroni. Así, dos de ellos fueron apresados por "tentativa de robo a automotor" y su sumario quedó a cargo del juez Eduardo Daffis Niklison. Otras siete personas fueron demoradas por "averiguación de antecedentes", seis por violación al artículo 56 de espectáculos deportivos (ingresar al campo de juego sin la correspondiente autorización), cuatro por "reventa de entradas" y otra por no poseer los papeles habilitantes para ejercer actividad comercial en la vía pública (puesto de venta de choripanes sin el permiso pertinente). Estas situaciones más otras 35 actas contravencionales que se formularon en las inmediaciones del estadio Monumental estarán a cargo de la Fiscalía Contravencional N°2. En otro orden, en la ciudad de Mar del Plata y en el marco de los festejos que protagonizaron los simpatizantes "millonarios" en la denominada Plaza San Martín, se registraron 20 detenidos, un efectivo policial herido por una pedrada y varias vidrieras rotas.

Fue en la Capital y en Mar del Plata. En La Feliz, hirieron a un policía y provocaron destrozos

Los violentos episodios se iniciaron cuando los hinchas riverplatenses comenzaron a festejar el título en pleno centro de la ciudad. Según el titular de la seccional 1ª de Mar del Plata, comisario Héctor Recaite, los actos de violencia se produjeron "cuando algunos hinchas empezaron con los desbordes" y rompieron varias vidrieras, entre ellas la de una tienda de deportes ubicada en la intersección de la avenida Luro y San Luis. La policía local intentó tomar cartas en el asunto y se iniciaron los forcejeos, que derivaron en un agente de la Guardia de Infantería lastimado por una pedrada en su cabeza. Por otra parte, los hinchas de Argentinos descargaron su bronca contra un móvil policial, en La Paternal, atacándolo a pedradas.



Todo, todo, es alegría, todo es felicidad... D'Alessandro le arroja su camiseta a la gente.

DESDE EL INICIO, EN LA CIMA

River sumó un nuevo lauro, el trigésimo, ganando un campeonato que lo tuvo como puntero a lo largo de todo su desarrollo, aunque con algunos altibajos. El equipo dirigido por Ramón Díaz arrancó el Clausura con un discreto triunfo sobre Talleres (3-1), tras lo cual tuvo dos actuaciones formidables, goleando a Huracán (4-0) y Unión (6-0), respectivamente. Llegaría la tarde inolvidable de Fernando Cavenaghi (tres goles para ganarle 3-2 a Estudiantes en La Plata) y el inesperado empate 0-0 frente a Chicago en el Monumental. Cuando llegó Boca, el clásico rival de toda la vida, River lo despachó con un contundente 3-0, para de esa manera alejar los fantasmas que en los últimos años acecharon cada presentación suya en la Bombonera. Superado con creces el trauma en la cancha del "primo" y quizás relajado por ese logro, el "millo" recibió a Banfield y apenas pudo igualar 0-0, retomando la senda del triunfo ante Vélez (1-0) y siguió con un victoria sobre Independiente, por el mismo marcador.

El invicto llegaría a su fin en la décima fecha en Rosario y ante un Newell's que lo venció con lo justo (0-1), pero con justicia. El necesitado Belgrano lo iba a complicar más de lo esperado en la undécima (2-1), mientras que con el irregular San Lorenzo, que por aquel entonces estaba pensando más en la Copa que en el campeonato local, empataría 0-0 en el Nuevo Gasómetro. Con Gimnasia acechando y Boca y Racing aún con esperanzas, River iba a mostrar su "chapa" en la victoria por 4-2 sobre Colón y, sobre todo, en el triunfo vital frente al "Lobo" en La Plata por 1-0, con gol de Fernando Cavenaghi a dos minutos del final.

Un empate 2-2 ante el aguerrido Chacarita, en el Monumental, sirvió como prólogo para el gran choque frente a Racing en el mismo escenario, que terminó con la épica corrida de Nelson Cuevas y el gol sobre la hora que puso a su equipo al borde de un nuevo título. Pero todavía había tiempo para un susto ante Lanús (0-1) y también para la gran fiesta de ayer, asegurando la corona con un concluyente 5-1 frente a Argentinos.

HAN RECORRIDO UN LARGO CAMINO, MUCHACHOS

ERA AMATEUR

AÑO	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.	PTS.	%	GOLEADOR
1920	34	25	6	3	70	22	56	82,35	

ERA PROFESIONAL

1932	34	22	6	6	81	43	50	73,52	B. Ferreyra 43
1936	17	13	2	2	49	19	28	82,35	B. Ferreyra 14
1937	34	27	4	3	106	43	58	85,29	J.M.Moreno 37
1941	30	19	6	5	75	35	44	73,33	A. Pedernera 14
1942	30	20	6	4	79	47	46	76,66	A.Pedernera 24
1945	30	20	6	4	66	34	46	76,66	A. Labruna 25
1947	30	22	4	4	90	37	48	80,00	A. Di Stéfano 27
1952	30	17	6	7	65	48	40	66,67	S. Vernazza 18
1953	30	18	7	5	60	36	43	71,66	E. Prado 21
1955	30	18	9	3	53	35	45	75,00	E. Sívori 11
1956	30	17	9	4	61	32	43	71,66	E. Sívori 10
1957	30	19	8	3	75	34	46	76,66	R. Zárate 22
1975 (M)	38	23	9	6	72	38	55	72,36	C. Morete 24
1975 (N)	23	17	3	3	54	25	37	80,43	N. Alonso 7
1977 (M)	44	25	13	6	83	46	63	71,60	V. Marchetti 21
1979 (M)	22	13	6	3	41	24	32	72,72	N. Alonso 8
1979 (N)	20	10	6	4	35	17	26	65,00	R. Díaz y Luque 9
1980 (M)	36	20	11	5	64	33	51	70,83	R. Díaz 14
1981 (N)	20	10	8	2	31	14	28	70,00	Kempes y Passarella 6
1985/86	36	23	10	3	74	26	56	77,77	Francescoli 24
1989/90	38	20	13	5	48	19	53	69,70	Medina Bello 9
1991 (A)	19	14	3	2	33	11	31	81,50	R. Díaz 14
1993 (A)	19	9	6	4	29	17	24	63,15	Medina Bello 8
1994 (A)	19	12	7	0	31	14	31	81,50	Francescoli 12
1996 (A)	19	15	1	3	52	22	46	80,20	Julio Cruz 10
1997 (C)	19	12	5	2	37	20	41	71,82	Francescoli 12
1997 (A)	19	14	3	2	43	17	45	78,95	Salas 10
1999 (A)	19	13	5	1	45	21	44	77,19	Saviola 15
2000 (C)	19	12	6	1	44	17	42	73,68	Angel 9
2002 (C)	18	12	4	2	36	11	40	74,07	Cavenaghi 14

PRESENTE, SEÑORITA

Jugador	Partidos
Fernando Cavenaghi	**18**
Esteban Cambiasso	17
Angel Comizzo	15
Andrés D'Alessandro	17
Ariel Garcé	16
Víctor Zapata	17
Ricardo Rojas	14
Celso Ayala	14
Eduardo Coudet	14
Claudio Husaín	13
Ariel Ortega	12
Cristian Ledesma	12
Martín Demichelis	11
Juan Esnaider	9
Ariel Franco	11
Maximiliano López	8
Matías Lequi	8
Guillermo Pereyra	4
Juan Pablo Raponi	4
Nelson Cuevas	4
Andrés Aimar	1
Leonardo Astrada	1
Marcelo Escudero	1
Germán Lux	3
Alejandro Domínguez	1

CAVE "GOOOL"

Jugador	Goles
Fernando Cavenaghi	**14**
Ariel Ortega	9
Andrés D'Alessandro	3
Esteban Cambiasso	3
Eduardo Coudet	2
Nelson Cuevas	1
Claudio Husaín	1
Ricardo Rojas	1
Alejandro Domínguez	1
José Zelaye (I) e/c	1

DE PUNTA A PUNTA

Equipos	Pts.	J	G	E	P	Gf	Gc	Prom.
RIVER (C)	**40**	**18**	**12**	**4**	**2**	**36**	**11**	**2,168**
GIMNASIA	36	18	11	3	4	31	21	1,477
BOCA	32	18	9	5	4	25	17	1,858
HURACAN	29	18	9	2	7	25	22	1,306
RACING	29	18	8	5	5	19	17	1,380
NEWELL'S	28	18	8	4	6	26	24	1,362
BANFIELD	27	18	7	6	5	19	18	1,216
SANLORENZO	26	18	6	8	4	23	19	1,831
ESTUDIANTES	24	18	6	6	6	30	26	1,292
VELEZ	23	18	6	5	7	26	20	1,433
COLON	23	18	6	5	7	24	23	1,407
LANUS	23	18	5	8	5	18	18	1,230
CHICAGO	21	18	5	6	7	14	20	1,216
CHACARITA	20	18	4	8	6	21	22	1,300
CENTRAL	20	18	5	5	8	18	23	1,300
UNION	20	18	5	5	8	20	27	1,185
ARGENTINOS (1)	20	18	5	5	8	20	30	1,123
BELGRANO (1)	18	18	5	3	10	15	22	1,061
TALLERES	16	18	5	1	12	12	29	1,309
INDEPENDIENTE	15	18	3	6	9	13	26	1,274

(C) Campeón. (1) Descendieron a la Primera B Nacional.
Se computan como finalizados: Gimnasia 0-River 1, Racing 2-Boca 1 y Newell's 2-Unión 0, aunque el Tribunal de Disciplina aún no se expidió.

SE VA LA ULTIMA

DECIMONOVENA FECHA
(A jugarse entre el viernes 17 y el domingo 19)

TALLERES vs CHACARITA
CENTRAL vs RIVER
ARGENTINOS vs LANUS
RACING vs VELEZ
BANFIELD vs INDEPENDIENTE
BOCA vs NEWELL'S
CHICAGO vs BELGRANO
HURACAN vs GIMNASIA
ESTUDIANTES vs SAN LORENZO
UNION vs COLON

La AFA confirmará mañana los horarios y los partidos televisados.

LOS CAÑONEROS

CAVENAGHI (River)	**14**	Lujambio (Banfield)	10
Sava (Gimnasia)	12	Montenegro, D. (Huracán)	10
Farías (Estudiantes)	11	Ortega (River)	9

SUBCAMPEON, Y SIGUE PARTICIPANDO

Gimnasia se clasificó por primera vez en su historia a la Copa Libertadores de América tras ganarle a Talleres de Córdoba por 1-0, en la penúltima fecha del torneo del que se aseguró el subcampeonato. El uruguayo Gonzalo Choy González anotó el gol del triunfo del equipo platense, que le dio el ansiado pasaje al máximo certamen continental.

Sangre, sudor y lágrimas les costaron a los dirigidos por el rosarino Carlos Ramacciotti ganarles a los cordobeses, quienes en los papeles previos parecían un rival mucho más accesible. En un partido de discreto nivel, los dirigidos por Enzo Trossero comenzaron un poco mejor merced al buen trabajo del mediocampo y las sorpresivas subidas por los laterales de Cristian Manfredi y el debutante Leonardo Baroni. Gimnasia, no por una superioridad abrumadora de su rival sino por una cuestión mental propia, parecía maniatado, no podía crear juego asociado y ni siquiera mantener el manejo de la pelota. Pese a tener un leve dominio, la "T" no creaba situaciones de riesgo sobre el arco de Enzo Noce y la única, a los 22', estuvo en los pies de Federico Astudillo quien, tras escapar a dos defensores, probó al arquero que despejó con las piernas. Con Mariano Messera desenchufado y desconectado del partido, el arquero visitante, Cristian Muñoz, pasó una primera parte tranquila, ya que la pelota no le llegaba a Enría ni tampoco a Sava. La segunda etapa comenzó de la mejor manera para el "Lobo" que en la primera jugada de riesgo supo aprovechar un error para ponerse en ventaja.

Gimnasia logró un trabajoso triunfo frente a Talleres y consiguió meterse en la Copa Libertadores del 2003

A partir de ahí el elenco local ganó en tranquilidad y empezó a justificar la victoria. Pese a todo, Talleres tuvo dos chances claras para igualar pero en ambas se interpuso el arquero Enzo Noce, quien tapó sendos remates de Gustavo Lillo y Cristian Pino. Hubo festejos en el local y, al mismo tiempo, tristeza porque Facundo Sava seguramente se a jugar al Fulham inglés. Ante esta despedida, la gente le rindió homenaje al goleador. "Todas estas cosas a uno le provocan emoción, como el hecho de que algunos chicos se pongan el mismo antifaz que me puse yo cuando festejé varios goles. Son las cosas que no se van a olvidar", dijo el "Colorado" Facundo Sava no bien salió del vestuario.

GIMNASIA 1

Enzo Noce; Germán Noce, San Esteban y Goux; Sanguinetti (29m ST Eros Pérez), Esteban González, Scotti (ST Troglio) y Choy González; Messera (40m ST Pautasso); Enria y Sava. DT: Carlos Ramacciotti.

TALLERES 0

Muñoz; Manfredi, Maidana, Víctor López y Baroni (32m ST Pronetto); Lillo, Sarmiento, Salas (37m ST Roth) y Pino; Garay; Federico Astudillo (ST Eber Fernández). DT: Enzo Trossero.

Gol: 1-0, 9m ST Choy González (G). Con golpe de cabeza, después de un córner ejecutado desde la izquierda por Messera.
Tarjeta roja: 22m ST Víctor López (T), por doble amonestación.
Tarjetas amarillas: Esteban González y Troglio (G); Lillo, Pino, Víctor López, Salas y Manfredi (T).
Control antidoping: Goux y Eros Pérez (G); Salas y Maidana (T).
Arbitro: Héctor Baldassi (bien). No tuvo mayores complicaciones. No "compró" varias simulaciones.
Cancha: Gimnasia.
Recaudación: $26.567.
EL SOBRESALIENTE: Choy González (G). Con su garra oriental, trató de contagiar al resto de sus compañeros. Además hizo el gol del triunfo.



Choy González acaba de conquistar su gol y sale a festejar junto a sus compañeros.

Desde hoy Volumen 3



TANGO Colección

Los 100 mejores temas

REVISTA + CD

$ 6,90



LA MEJOR COLECCION DE MUSICA CIUDADANA EN 5 CD

VOLUMEN 3

1. **MI CANCION DE AUSENCIA** Roberto Goyeneche ● 2. **MUCHACHO** Mercedes Simone ● 3. **ADIOS CHANTECLER** Jorge Valdez ● 4. **PA' QUE BAILEN LOS MUCHACHOS** Jorge Arduh ● 5. **ALMA DE BOHEMIO** Alberto Podestá ● 6. **EL SUEÑO DEL PIBE** Enrique Campos ● 7. **SELECCION ANIBAL TROILO** Alberto Di Paulo ● 8. **LEVANTA LA FRENTE** Agustín Magaldi ● 9. **SENTIMIENTO GAUCHO** Canaro ● 10. **ANOCHE** Aída Denis ● 11. **TRASNOCHANDO** Ricardo Tanturi ● 12. **CAFETIN DE BUENOS AIRES** Enrique Dumas ● 13. **TOMO Y OBLIGO** Carlos Gardel ● 14. **CAMBALACHE** Mario Leyes ● 15. **RODRIGUEZ PEÑA** Orquesta Juan D'Arienzo ● 16. **MELODIA DE ARRABAL** Susana Rinaldi ● 17. **RENUNCIAMIENTO** Julio Sosa ● 18. **QUIEN TIENE TU AMOR** Juan Carlos Godoy ● 19. **PERCAL** Domingo Federico ● 20. **ROSA DE TANGO** Tito Reyes.

ADQUIERALOS EN KIOSCOS DE CAPITAL Y GRAN BUENOS AIRES

NO ES EL MEJOR "XENEIZE",





Bracamonte felicita a Guillermo, que acaba de marcar el empate de Boca. Abajo, el fuerte remate de Insúa para la transitoria ventaja de Independiente.

Uno, Boca, piensa en un solo objetivo: revalidar los pergaminos continentales y ser por tercera vez consecutiva campeón de América. Por eso guardó todo lo que pudo para el enfrentamiento revancha de los cuartos ante Olimpia y probó a dos titulares indiscutidos como Nicolás Burdisso y Guillermo Barros Schelotto para ver si están en condiciones de ser de la partida en la difícil patriada en tierras paraguayas. El otro, Independiente, sabe que se le avecina la temporada más difícil desde su existencia, ya que se ve exigido a sumar una cantidad de puntos impresionante para no entrar en la desgracia a la que, de los grandes, sólo cayeron San Lorenzo y Racing. Pero este cierre de campeonato era fundamental para el "Rojo" pues los puntos sirven para el promedio que

Con mayoría de suplentes, Boca igualó con un "Rojo" que ya cumplió la campaña más pobre de su historia

deberá robustecer. El tema es que cómo no pudo ganar. Más allá de lo que pase el domingo próximo en la cancha de Banfield, el equipo de Avellaneda logró conformar la peor campaña de su historia. Inferior a la que tuvo bajo el mando de Osvaldo Piazza, lo que no es poco. Después de haber sido superado hasta con amplitud en muchos pasajes del juego, Boca, mediante un penal en el último tramo del partido, consiguió empatar en un gol ante Independiente El local impuso el ritmo del partido prácticamente desde el comienzo y hasta el final, pero sus dificultadas para definir en el área rival lo privaron de obtener lo que debió haber sido su primer triunfo en dos meses.

El "Rojo" se había puesto en ventaja en la primera mitad del partido por intermedio del "Pocho" Insúa. Fue mejor Independiente en casi todo el primer tiempo, ya que ganó en todo momento el manejo de la pelota en la mitad de la cancha.

Lo de Independiente se basó en el muy buen trabajo de Ríos por la derecha, con Franco recuperando y con Insúa, discontinuo pero marcando diferencias cada vez que la redonda pasaba por sus pies.

El problema del equipo del "Tolo" Gallego fueron los últimos metros de la cancha.

Por su parte, Boca se mostró firme atrás, pero de la mitad de la cancha hacia adelante fueron esfuerzos dispersos.

INDEPENDIENTE 1

Sala; Ariel Donnet (28m ST Ramírez), Páez, Gabriel Milito y Eluchans; Leonel Ríos (28m ST Troche), Hernán Franco y Guiñazú; Insúa; Silvera (24m ST Vuoso) y Cuba. DT: Américo Rubén Gallego.

BOCA 1

Abbondancieri; Burdisso, César González y Forchetti; Jorge Martínez, Pinto y Christian Giménez; Marchant y Fabbro (17m ST Villarreal); Guillermo Barros Schelotto y Bracamonte. DT: O. W. Tabárez.

Goles: 1-0, 40m PT Insúa (I). Con zurdazo impecable, tras gran jugada de Leonel Ríos que dejó desairados en su corrida a Pinto y Giménez.
1-1, 28m ST Guillermo Barros Schelotto (B). De tiro penal, con un disparo fuerte a la derecha de Sala que alcanzó a rozar. Había sido infracción de Milito a Christian Giménez.
Tarjetas amarillas: Ariel Donnet, Franco y Vuoso (I); Jorge Martínez, Christian Giménez, Marchant y Guillermo Barros Schelotto (B).
Control antidoping: Juan Carlos Ramírez y Leonel Ríos (I); Pinto y Villarreal (B).
Arbitro: Daniel Giménez (regular). Dejó pasar por alto algunas infracciones, lo que hizo que su actuación se desluciera.
Cancha: Independiente.
EL SOBRESALIENTE: Christian Giménez (B). Fue el único jugador que pudo desequilibrar. Pensó siempre en el arco rival. A él le cometieron el penal que derivó en el empate boquense.

Llamativamente, al equipo del "Maestro" Tabárez le costó tener la pelota. Así y todo, a los 14, un remate de Giménez obligó a Sala a una gran atajada. El local contestó recién a los 23: proyección de Donnet, remate de Insúa y una muy buena tapada de Abbondancieri. A los 40, el predominio del "Diablo" se notó en la red. A Boca lo sostuvieron la seguridad de su arquero y el reaparecido Burdisso, ambos de buenos trabajos. Cuando entró Villarreal en lugar del tibio Fabbro, la visita alcanzó algo más de presencia en la zona media.

Una acción individual de Giménez sobre la izquierda determinó el penal cometido por Milito que convirtió otro de los que reaparecieron, Guillermo Barros Schelotto, quien produjo algunas acciones interesantes pero de nuevo estuvo muy perdido en rencillas con el público rival y con el árbitro.

CON EL "MAESTRO", LOS DE LA AFA REPRUEBAN

Oscar Tabárez criticó la programación de la fecha disputada este fin de semana, en la que los equipos que peleaban por la permanencia jugaron en distinto día y los que luchaban por el título lo hicieron en horario diferente. "En todo el mundo la televisión convivió con el fútbol, no se puede negar esa realidad. Pero no en todo el mundo se dejan las decisiones y organizaciones de las cosas a otros (en clara alusión a la AFA). En otros lugares, inclusive aquí, los partidos en los que se definían los campeonatos se jugaron a la misma hora, pero esta vez eso no ocurrió", expresó Tabárez.

Al momento de hacer un balance del campeonato realizado por Boca, el técnico uruguayo dijo que su equipo "tuvo momentos malos, buenos y de los otros. En un momento el puntero se nos escapó y, más allá de que mantuvimos hasta el final la chance matemática, la cosa se puso más difícil a partir del empate con Nueva Chicago".

Acerca del partido ante Independiente, el "Maestro" dijo que "en el segundo tiempo el equipo jugó por debajo de su nivel y se notó la sensación de cansancio en los jugadores, aunque Boca lo emparejó y buscó el gol del triunfo en los minutos finales".

Juega al oficio mudo

Hay una realidad ineludible que determina que, desde el día en que Américo Gallego se hizo cargo, Independiente no ha cosechado ninguna victoria. Es decir, el "Rojo" sigue sin poder ganar. Tal vez por eso es que el director técnico mandó a decir por un dirigente que no hablará con el periodismo hasta que termine el actual campeonato.

Pese a la inusual medida del "Tolo", también es necesario destacar que la triste realidad del club viene de mucho antes puesto que ayer, por ejemplo, volvió a meter un gol en el primer tiempo después de catorce fechas. Lo bueno del partido con Boca estuvo en el regreso de Gabriel Milito. "Estoy contento por haber vuelto a jugar y justamente contra Boca, que siempre es un partido especial. Estoy contento porque el equipo jugó bastante bien y merecimos la victoria", dijo el defensor.

LA MENTE PUESTA EN LA COPA

Guillermo Barros Schelotto será de la partida ante Olimpia, por la revancha de los cuartos de final de la Libertadores, de acuerdo a lo manifestado por Oscar Tabárez.

"Guillermo está bien para el jueves. Y me sorprendió Burdisso porque se recuperó mucho más rápido. Balbo estaba hasta ayer sin dolor y haremos una práctica de fútbol, que será exigente, en la que se determinará sobre la evolución tanto del atacante como la de Serna, a quien tampoco descarto para jugar ante Olimpia". Tabárez añadió que Serna se entrenó "con dolor", aunque por lo expuesto se mostró optimista respecto de la chance de contar con el colombiano. El plantel trabajó en la parte futbolística desde las 9.30 pensando en el desquite frente a Olimpia. La delegación viajará el miércoles a las 15.30, en vuelo de línea, hacia Asunción, donde se alojará en el hotel Yacht & Golf Club. El regreso está previsto en un vuelo charter que saldrá hacia Buenos Aires inmediatamente después del encuentro.

SELECCION: SOLO FALTAN SORIN Y PLACENTE

Ya son 21 los futbolistas que trabajan bajo las órdenes del "Loco" Bielsa

Marcelo Bielsa está juntando, uno a uno, a sus soldados. En las últimas horas llegaron a la concentración de la Lazio en Formello, el arquero Roberto Bonano y el polifuncional (lo puede utilizar como volante izquierdo, extremo izquierdo o derecho) Gustavo López. De esta forma, el "Loco" tiene a su disposición a 21 de los 23 futbolistas con que encarará el Mundial de Corea-Japón. Sólo faltan sumarse Juan Pablo Sorín y Diego Placente. Mientras el primero se sumará en las próximas horas al culminar su participación en el fútbol brasileño, Placente lo hará recién el jueves, pues un día antes disputará con su equipo, el Bayer Leverkusen, la final de la Champions League frente al Real Madrid. Sorín se despidió a lo grande del Cruzeiro al marcar el gol del triunfo por 1-0 sobre el Atlético Parananese, que dio a su equipo el título de la Copa Sur-Minas.

El lateral izquierdo de la selección argentina, que fue fichado recientemente por la Lazio, jugó su último partido con el club azul de Belo Horizonte, capital del estado de Minas Gerais, que lo convirtió en uno de sus mayores ídolos y le despidió con lágrimas y aplausos.

Antes del partido en un abarrotado estadio Mineirao, de Belo Horizonte, Sorín recibió del presidente de Cruzeiro, Zezé Perrella, una placa en la que se destaca que el argentino "se eternizó en la historia de nuestro club, por todo lo que representó y representa en el corazón de cada cruzeirense".

Perrella señaló en el acto que Sorín fue el mayor ídolo del Cruzeiro en los últimos 20 años y subrayó que siempre tendrá abiertas las puertas del club.

Los cerca de 70.000 aficionados presentes en el estadio mostraron en las tribunas pancartas con palabras de agradecimiento al ídolo y corearon "Sorín no se va".

El astro argentino, visiblemente emocionado, respondió a directivos y aficionados que "el mejor regalo que puedo darles es el título de la Copa Sur-Minas", lo que cumplió al pie de la letra poco después.

ES EL PEOR INDEPENDIENTE

CHACARITA NO SE "ACHICA"



Pedernera celebra su gran obra, el 2-0 de Chacarita.

Inobjetable victoria sobre el Central de Menotti

¿Se agrandó Chacarita? En realidad, no se achicó. Con una propuesta futbolística más decidida que la de su rival y la pizca de inteligencia necesaria para sorprender a un equipo que lleva el sello de su entrenador, el conjunto de José Pastoriza sumó los tres puntos en disputa frente al Central de César Luis Menotti, que se retiró de San Martín con la preocupación lógica de alguien que deberá originar un cambio de ciento ochenta grados en cuanto a resultados, si no quiere adosar un nuevo fracaso en su carrera con el segundo descenso del convocante equipo rosarino.

Chacarita no ganaba desde la novena jornada del certamen, cuando derrotó a Newell's (2-1), también en San Martín, al tiempo que Central pareció dejar en el olvido el juego que le permitió bajar a Gimnasia La Plata en la fecha pasada.

Central mostró desde el arranque la clásica vocación ofensiva que distingue a los equipos de Menotti, con un prolijo trato del balón y el progreso paulatino de todas sus líneas. Pero lo suyo siempre "moría" en tres cuartos de cancha. En cambio, Chacarita no tuvo tanto la posesión de la pelota y atacó mucho menos que su rival. Claro que, cuando lo hizo, no perdonó...

En su primer llegada el "Tricolor" se puso 1 a 0, con Bustos Montoya. Iban 10 minutos y, de ahí hasta lo último, Central dominó las acciones aunque careció de profundidad para inquietar a Docabo. De Bruno se juntaba con Papa para darle seguridad al traslado en el mediocampo, algo que no fue bien aprovechado por Arias y Figueroa que, absorbidos por la marca de Furios y Romero, no pesaron como otras veces. Enseguida, Rosada creció en la recuperación y, aun cuando los encargados de hilvanar juego la "perdían" seguido, "Chaca" al menos lució bien parado atrás y casi no pasó sofocones. Así lo liquidó sobre el final con una gran maniobra colectiva que definió Pedernera. Chacarita recuperó esa vieja costumbre de ganar y por eso se fue más que contento. Y para festejar parece que es bueno que le lleven a los equipos rosarinos.

CHACARITA 2

Docabo; Furios, L.Ramos y Pinola (18m ST Arce); S.Romero, Rivero, Rosada y Charles Pérez (12m ST Pedernera); J.Quinteros; B. Montoya y Torales (31m ST Matías Delgado). DT: José Omar Pastoriza.

CENTRAL 0

Tombolini; Ferrari, Talamonti, Daniel Díaz y Mariano González; Marcelo Quinteros, Daniel Quinteros y Papa (17m ST Pablo Sánchez); De Bruno; Arias y Figueroa (26m ST C.Delgado). DT: César L. Menotti.

Goles: 1-0, 10m PT Bustos Montoya (Ch). Con golpe de cabeza, ganándoles en el salto a los defensores, tras centro de Sebastián Romero desde la derecha.
2-0, 36m ST Pedernera (Ch). Perfecta definición, tras una excelente doble pared que hiciera con Matías Delgado.
Tarjetas amarillas: Rosada (Ch); Marcelo Quinteros, Daniel Quinteros, Figueroa y Ferrari (C).
Control antidoping: Pinola y Ramos (Ch); Talamonti y Pablo Sánchez (C).
Arbitro: Cristian Villarreal (regular). No supo penar con la misma severidad faltas similares, desdibujando así su actuación.
Cancha: Chacarita. Recaudación: $ 5.840.
EL SOBRESALIENTE: Iván Furios (Ch). Seguro tanto de arriba como de abajo, se multiplicó para resolver fallas de sus compañeros.

Chicago se enfermó de "Lepra" y está de nuevo en problemas

Newell's enfermó a Nueva Chicago de "Lepra", victoria 2-0 mediante, y faltando una fecha para el final del torneo Clausura lo comprometió, ya que debe vencer a Belgrano para evitar la promoción.

El equipo local se paró mucho más adelantado que su rival en el comienzo y se vio beneficiado por el tiro libre de Leonardo Ponzio, que abrió el marcador en el arranque.

El gol obligó al "Torito" a tener que salir a buscar el partido, cambiando sus planes que eran de esperar a su rival con dos líneas de cuatro, mientras que Newell's, dejando tres en el fondo y arriesgando, continuó atacando, aunque fallaba constantemente en la definición. Al promediar la etapa, el encuentro estuvo detenido por espacio de cinco minutos, al producirse un enfrentamiento en la popular de Newell's entre las dos facciones de la barra local. En la segunda etapa el partido se volvió vibrante y de ida y vuelta porque Chicago se fue con todo a lograr el empate y Newell's no se replegó y continuó buscando. No obstante los dos desperdiciaban sistemáticamente sus posibilidades frente a los arqueros. En el mejor momento del equipo de Mataderos, Saucedo mató en una contra, sentenció la historia y dejó a Chicago lamentándose, aunque tenga también la tranquilidad de que sigue dependiendo de sí mismo.

NEWELL'S 2

Palos; Vella, Grabinski y Fernando Crosa; Rosales (19m ST Ruiz), Domizi, Ponzio y Grech; Elvio Martínez (22m ST Marino); Sacripanti y Gigena (33m ST Saucedo). DT: Julio Zamora.

CHICAGO 0

Velázquez; Orsi, Herbella, Magnín y Barbona; Manrique (ST Mandra), Huerta, Martens (18m ST Ariel Jesús) y Cardozo; Ezequiel Amaya (33m ST Serrano) y Oscar Gómez. DT: Francisco Ferraro.

Goles: 1-0, 5m PT Ponzio (N). Con un soberbio disparo de tiro libre que se clavó cerca del palo que debía ocupar Velázquez.
2-0, 38m ST Saucedo (N). Con un tiro de derecha por sobre el cuerpo de Velázquez, después de acción personal de Sacripanti.
Tarjetas amarillas: Elvio Martínez, Domizi y Marino (N); Barbona y Huerta (Ch).
Control antidoping: Grech y Marino (N); Huerta y Martens (Ch).
Arbitro: Angel Sánchez (bien). En un partido que pudo complicársele, sólo tuvo equivocaciones de menor cuantía.
Cancha: Newell's.
EL SOBRESALIENTE: Leonardo Ponzio (N). Con un trajinar incansable se convirtió en el conductor de su equipo. Con su tanto inició el camino del triunfo.

BELGRANO 0

Olave; Pablo Rodríguez, Brusco, Bordicio e Imboden; Franco Amaya (20m ST Gorostidi), Leandro Silva, Zárate y Meta (10m PT Priotti); Desagastizábal y Obolo. DT: Tomás Cuellar.

ESTUDIANTES 0

Tauber; Colotto, Quatrocchi y Azconzábal; Osorio (30m ST González Tapia), Damonte (36m ST Carrusca), Cascini y Ayr; Pompei; Maggiolo y Piersimone (30m ST Mariano Pavone). DT: N. O.Craviotto.

Control Antidoping: Silva y Obolo (B); Osorio y Mariano Pavone (E).
Incidencia: a los 27m ST se retiró lesionado el árbitro Fabián Madorrán y fue reemplazado por el primer asistente, Carlos Ferreyra.
Arbitro: Fabián Madorrán (bien). En un encuentro intrascenddente, no tuvo complicaciones. Los jugadores ayudaron. No hubo amonestados.
Estadio: Córdoba. Recaudación: $ 18.100.
EL SOBRESALIENTE: Alejandro Osorio (E). Buscó siempre tener el esférico, tratando de administrarlo con equidad para el compañero mejor ubicado.

BELGRANO SE DESPIDIO DE SU GENTE SIN PODER "PINCHAR"

CORDOBA.- La parcialidad de Belgrano brindó una emotiva despedida a su equipo, que descendió a la Primera B Nacional, en el marco del discretísimo empate sin goles alcanzado frente a Estudiantes. Ambos equipos jugaron para cumplir con el reglamento y las emociones frente a los arcos fueron escasas. Lo más destacado de la tarde en el estadio Olímpico cordobés estuvo, otra vez, en las tribunas. Porque el pueblo "celeste" le puso el pecho a la decepción que representa haber bajado de categoría y armó una fiesta, pese a todo, con banderas, cánticos y globos, aunque también se "acordaron" de los dirigentes de las últimas conducciones como señal de protesta. Por eso, los cinco mil asistentes a la cancha casi ni tomaron en cuenta las precauciones que evidenciaron ambos conjuntos y ni siquiera se inmutaron cuando el árbitro Fabián Madorrán se lesionó (tirón en el muslo de la pierna derecha) y dejó el campo de juego a los 27 minutos del segundo período. Su reemplazante fue el primer asistente, Carlos Ferreyra.

¿Los noventa minutos? De fútbol, muy poco. Los dirigidos por Néstor Oscar Craviotto lucieron una ligera mejor impresión, a partir del ordenado trabajo que hizo su mediocampo, donde sobresalió el chileno Alejandro Osorio y pudieron haber cosechado los tres puntos si Ezequiel Maggiolo y Mauricio Piersimone hubieran acertado en sendas ocasiones.

CRONICA DEL ASCENSO

•COMODORO LO PALPITA. Todo hace suponer que la ciudad sureña tendrá, por primera vez desde la creación de la B Nacional, un representante. Es que la Comisión de Actividades Infantiles volvió a ganar como visitante, esta vez 3 a 1 sobre Juventud Unida de San Luis y cuando restan sólo tres fechas, encabeza el hexagonal del Argentino A con ocho puntos de ventaja sobre su vencido. Es decir que de ganar el próximo domingo ante Ben Hur, dará la vuelta. En los otros resultados, Ñuñorco venció a 13 de Junio por 3 a 1 mientras Ben Hur y Estudiantes de Río Cuarto igualaron 2 a 2.

•APENAS UN CLASIQUITO. Un pobre empate sin goles protagonizaron Almirante Brown y Deportivo Morón por la trigésimo novena fecha del campeonato de Primera B. Ese punto le viene bárbaro a ambos equipos que, a falta de tres jornadas, están ingresando al Reducido por el único ascenso a la Primera B Nacional. En tanto, por la lluvia caída en horas de la madrugada, fue suspendido el encuentro que debían jugar Argentino de Quilmes y Brown de Adrogué.

•SE SALVO Y CLASIFICO. Alegría por partida doble para Luján. Con la victoria sobre Berazategui por 1 a 0 no sólo aseguró la permanencia en la C sino que además logró la clasificación para el Reducido que determinará el ascenso a la Primera B. Este resultado le devolvió la ilusión a Midland, que ganó por idéntico marcador en cancha de J.J. Urquiza. Precisamente Midland y Berazategui definirán el acompañante de Riestra a la D cuando se enfrenten el próximo fin de semana en Libertad. El restante partido de la categoría que se disputó arrojó un empate (1-1) entre Riestra y Colegiales.

CREDITOS DE BUENA FE
A SOLA FIRMA EN EL ACTO
POR $100.- PAGUE 10 CUOTAS DE $10.-
POR $200.- PAGUE 10 CUOTAS DE $20.-
POR $500.- PAGUE 10 CUOTAS DE $50.-
PRIMER PAGO A LOS 35 DIAS DE LA COMPRA
UNICO REQUISITO, RECIBO DE SUELDO
ACEPTAMOS PATACONES Y LECOPS
Además Tickets Obsequio
EN MERCADERIAS
$10 $20 $50
Utilícelo en Tienda Venus con su Crédito de $100, $200 y $500
• TIENDA EN GENERAL PARA HOMBRES, MUJERES, ADOLESCENTES, NIÑOS Y EL HOGAR
• CALZADO Y CALZADO DEPORTIVO • MUEBLES Y COLCHONES • MUEBLES INFANTILES • COCHES PARA BEBES • BICICLETAS Y RODADOS • ARTICULOS DEL HOGAR
TIENDA VENUS
Av. Sáenz 1060 • Tel.: 4911-0950
Capital (Fte. Iglesia de Pompeya)
Horario: Lunes a Viernes: 9 a 20 Hs. Sab.: 9 a 18.30Hs

Esto no puede quedar ahí

SPIELBERG, Austria.- El mundo del automovilismo no oculta su malestar por la acción final entre los pilotos Ferrari que le permitió a Michael Schumacher ser el ganador del Gran Premio de Austria por orden de los integrantes de la escudería. Rubens Barrichello sacó el pie del acelerador, le entregó el triunfo a su compañero de equipo y ahora es tiempo de dar explicaciones. La Federación Internacional de Automovilismo citó para el próximo 26 de junio al alemán, al brasileño y a la escudería Ferrari-Marlboro para presentar un informe sobre lo ocurrido en la última vuelta como así también en la ceremonia del podio, donde Rubinho subió al escalón más alto impulsado por su compañero de equipo.

Michael Schumacher vuela a gran velocidad hacia la obtención de su quinto título mundial de Fórmula 1 al imponerse en el Gran Premio de Austria gracias a que su compañero de equipo en Ferrari, Rubens Barrichello, le cedió la victoria en los últimos metros.

Con el triunfo en el circuito de Spielberg, el primero de su carrera en Austria y el quinto en las seis pruebas disputadas esta temporada, Schumacher suma 54 puntos en el Mundial. A dos semanas del Gran Premio de Mónaco, su más inmediato perseguidor sigue siendo el colombiano Juan Pablo Montoya, que fue tercero con su Williams-BMW, pero que tiene 27 puntos en la clasificación.

Sólo las órdenes de equipo en Ferrari pudieron alterar el orden que la prueba austríaca tomó desde el principio. Barrichello, que renovó a lo largo de la semana por dos años su contrato con Ferrari, trasladó a la carrera el dominio que había mostrado durante todo el fin de semana y lideró desde el principio y hasta los últimos metros.

La FIA convocó a la escudería Ferrari y a sus pilotos para que expliquen lo hecho en el GP de Austria de la "Fórmula Curro"

En reconocimiento al gesto del brasileño, Schumacher cedió a Barrichello el lugar más alto del podio en la ceremonia de entrega de trofeos y le regaló la copa, aunque el himno que sonó fue el alemán. Igualmente, Barrichello se sentó en el puesto del vencedor en la rueda de prensa posterior a la prueba.

Los protagonistas de la polémica acción explicaron lo sucedido y mostraron sus sentimientos encontrados. "Me preguntaron y respondí que lo haría", comentó Barrichello, que aseguró sentirse "vencedor moral" de la prueba.

Al mismo tiempo, Schumacher se mostró arrepentido de lo hecho. "Si pudiera cambiar lo ocurrido, lo haría con gusto", afirmó el alemán. "No lo pensé en absoluto y no me alegro de ello", añadió, aunque poco después aseguró que pensó por un momento no adelantar a Barrichello. "Pensé en desobedecer las órdenes de equipo y levanté el pie, pero Rubens lo hizo todavía más". Por su parte, Ferrari se defendió de las acusaciones. "Fue una decisión difícil, pero dejamos a un lado la pasión para dar paso a la lógica, porque tenemos un piloto muy destacado en cabeza del Mundial", declaró Luca Colagiani, portavoz de la escudería.



A Barrichello lo perjudicaron aunque la historia sigue.

La prensa mundial habla de estafa, vergüenza y farsa

La prensa europea no podía pasar por alto el lamentable final del Gran Premio de Austria. Los diarios del país que fue sede de la competencia hablan de "estafa", los medios alemanes hacen referencia a la "vergüenza" mientras los británicos tildan el epílogo como "una farsa".

Los diarios austríacos comentan hoy en amplias coberturas la victoria de Schumi, a la que califican unánimemente de "estafa".

El rotativo "Kurier" titula su portada con las palabras: "La fiesta de la Fórmula Uno en Spielberg se convirtió en una estafa para el deporte".

En las páginas de deporte, el diario vienés titula: "Fórmula Farsa".

El diario "Kronenzeitung", el de mayor circulación del país, titula su edición de hoy con las palabras: "Falso ganador, verdadero perdedor".

El Salzburger Nachrichten, de Salzburgo, titula con las palabras: "Estafa enfurece a los fanáticos de la Fórmula Uno" y, en la sección de deportes, el diario pide la renuncia del ingeniero jefe de Ferrari, Jean Todt.

Los medios alemanes se preguntan hoy hasta qué punto fue correcta la decisión de Ferrari de "dejar ganar" a Michael Schumacher. "Schumi: una victoria de vergüenza", titula en su portada de hoy el popular "Bild".

"Schumi: ¿necesitas algo así?", continúa ese medio, en las páginas interiores, donde se hace eco además de las airadas reacciones y abucheos por parte del público.

"Victoria regalada", titula por su parte "Berliner Zeitung".

La prensa británica en tanto califica, de modo unánime, de "cínico" el "falso triunfo" de Schumacher.

GANO LEDESMA; PREOCUPO ORTELLI

Christian Ledesma (Chevrolet) se impuso en gran forma en la quinta carrera de la temporada de la categoría Turismo Carretera que se disputó en el autódromo Oscar Alfredo Gálvez donde, sobre el final, se registró un múltiple choque que involucró al actual y tetracampeón Guillermo Ortelli (Chevrolet), a Omar Martínez y a Julio Catalán Magni, ambos con Ford Falcon.

Ortelli, que fue de los involucrados en el choque el más perjudicado en el aspecto físico, tras ser socorrido en los primeros minutos por el grupo médico de la categoría, fue trasladado al Hospital Francés para una mejor atención y control radiográfico.

Según el doctor Rodolfo Balinotti, el piloto de Salto sufrió la pérdida de conocimiento que posteriormente superó, junto con problemas respiratorios que motivaron la colocación de un respirador artificial.

Ledesma fue el dominador absoluto de la competencia que se dio por terminada al cumplirse los 50 minutos de duración, debido a que debió ser neutralizada en 3 oportunidades con el ingreso del Pace Car.

El podio lo completaron Fabián Acuña y Alejandro Occhionero.



El loco festejo de Ledesma, ganador de la competencia de TC.

DE UNA PASION (crónica)

● **ATENAS POR LA GLORIA.** En un Polideportivo Carlos Cerutti que lucirá repleto, Atenas de Córdoba intentará reafirmar su localía cuando reciba a Estudiantes de Olavarría en el quinto encuentro de la serie de playoffs (3 a 1 para los cordobeses) de las finales del Torneo Superior de la Liga Nacional de Basquetbol con el objetivo de lograr el séptimo título. De ganar, los "Griegos" serán nuevamente los mejores después de tres años y cortarán el reinado de dos años del "Bataraz".

● **ESTAN A UN PASO.** Los Angeles Lakers, los New Jersey Nets y los Boston Celtics se encuentran a una sola victoria de alcanzar las finales de sus conferencias de la NBA después de lograr el 3-1 en sus series. El equipo de Los Angeles ganó en casa de los San Antonio Spurs por 87-85. En el Este, New Jersey se impuso a domicilio a los Charlotte Hornets por 89-79, mientras los Celtics vencieron por 90-79 a Detroit Pistons.

● **VAMOS AL MUNDIAL.** La Selección Argentina se clasificó para el mundial de voleibol femenino juvenil de Italia ya que, con la victoria de 3 a 1 sobre Perú, logró el segundo puesto en el Sudamericano que se disputó en Barquisimeto, Venezuela. Las campeonas fueron las brasileñas, que vencieron a las locales por 3 a 2.

● **GOLEADA DE LEONAS.** El seleccionado femenino de hockey sobre césped, "Las Leonas", venció 3 a 0 a un combinado de Santiago del Estero, en partido a beneficio de entidades de bien público. Los goles fueron anotados por Karina Masotta (2) y Soledad García.

PROFESIONALES

LAURA
DON DE NACIMIENTO -TAROT- VIDENCIA
$5 4671-0001

COMPRAS Y VENTAS

FERIA AMERICANA
Ropa usada c/nueva excelente estado
mar. 14/5-mier15/5 10 a 20 hs. jueves 16/5 16 hs.
TRES SARGENTOS 2067-MARTINEZ
(Alt. Santa Fe 2000) Colectivos 60
343-365-302-314-700-707

SERVICIOS UTILES - AVISOS AGRUPADOS - SERVICIOS UTILES

PARAGUAYITA 19 Y 18
BUC S/GL COLA A ESTRENAR REAL
1/2 H $15 1 H $25 24 HS. 4953-9478

BEBOTAS
GARGANTA PROFUNDA
SIN PREJUICIOS
$20 *4372-9877

2 JUNTITAS
Para vos ¿te imaginás? 24 hs.
$20 4371-5006

ACARICIAME DESNUDITA
$20 EN MI CAMITA
Garganta Profunda 4952-6343

TRAVESTI ALICIA
Morocha. Las 24 hs. $15
LUN A DGO. TEL 4372-7162

RUBIA Y MOROCHA
BUCAL S/GLOB, COLA DE REGALO
1/2 H $15 1 H $25 24 HS. 4311-6146

TRAVESTI Diana 18 añitos
Chiquita Ardiente 1 h $ 20
24 hs TE 4328-4226

NATTY TE TRAGA LA LECHITA
Y TE ENTREGA LA COLITA
$10 $15 24 Hs 4312-7195

SIN MENTIRAS!!!
Vení a acabar en mis labios de fuegoooo!!!
4786-0310 24hs.

ANDREA 35
Adicta al sexo anal y oral Compl.
$15 24 hs. Sola 4384-1141

ALE Y LOLY ACTRICES PORNO
STRIPPER 1/2 $ 15 1 h. $ 25 24 hs.
PRIV. DOM. 4382-0477

COLITAS ESPECTACULARES
Bebitas Pechugonas y Colegiala Ardiente
24 Hs. 4342-9104 $30

BIBI 23 PARAGUAYITA
VALE TODO!!!
$20 *4373-6861

CECILIA
NENA DULCE BUCAL + 69 + COLITA
$ 20 24 hs. 4612-1627

CARO 41 * PATRI 43 COMPLETAS.
TE ENFIESTAN x $20 - 4381-4954

BELEN 23 MISIONERA
EXUBE COMPLETA
$20 *4373-2798

FLOPY BUCAL SIN GLOBITO
COLITA A ESTRENAR
1/2 H $15 1 H $25 24 HS. 4313-7466

LAURITA LAS MEJORES TETAS
ARGENTINAS 140-60-100
$30 1 H. $10 bucal 24hs. 4805-0402

AYELEN NENITA RUBIA Y
TETONA 120-60-90
$30 1 H. $10 bucal 24hs. 4833-7073

SEÑORA 40 MULTIORGASMICA
125-75-100 * 1/2 h. $15 1 h. $20
5811-4106

MODELOS PORNO (22 años)
CARIÑOSAS Y COMPLETAS
$30 1 H. $10 bucal 24hs. 4825-4210

ALEJANDRA PELIRROJA 120-60-90
INSACIABLE Y CALENTONA
$30 1 H. $10 bucal 24hs. 4824-3382

NIÑA URUGUAYITA RUBIA
Calentita te da todo + la colita $20 x1h promo
real o 2 x $30 24hs. Corrientes 1250 5° "C"
4381-4825

BUSCAS CHICAS HOT ?
Llamá al
0-600-111-1100
$ 0,45 + iva / min. ATX 5199-1779

AHI PENDEJAS EN PORTALIGAS
1/2 H $20 1 H $30 BUC. S/GLOB 4372-0738

BOQUITA $ 5
1/2 H $ 15 - 1 H $ 20
1 H c/COLA + 69 $ 30
Corrientes 1642 p. 1 "23"
4371-2802

CANDY BAILARINA de Pasión
Tropical Acrobacias Putanescas
1h. $20 4381-1701

crónica
AVISOS AGRUPADOS
GARAY 140

Cabrera dijo "fumá" y logró el Benson & Hedges de golf

BIRMINGHAM, Inglaterra.- Siempre estuvo a la expectativa y al final dejó "Pato" al resto. Angel Cabrera se alzó brillantemente con el triunfo en el tradicional torneo de golf Benson & Hedges, que se disputó en el campo del club The De Vere Belfry. Distinta fue la suerte del "Gato" Romero, quien cerró con 73 golpes para finalizar 32° (288).

Cabrera finalizó las cuatro rondas de competencia con un total de 278 golpes (68+73+68+69), diez bajo par. Al final de la penúltima jornada, el cordobés se encontraba ubicado a tres golpes del líder, el inglés Barry Lane, pero éste no tuvo una buena actuación, sumando 73 y con 279, quedó segundo a un sólo impacto.

Para Cabrera fue su segundo título en el Circuito Europeo de golf tras el obtenido en el Abierto de Argentina del año pasado. Los otros triunfos en el profesionalismo fueron conseguidos en el abierto de Paraguay, en 1995 y el Volvo Master de América Latina, en 1996.

El triunfo se concretó gracias a una última tarjeta de 69 golpes -tres abajo-, con cinco birdies por dos bogeis, en un escenario donde se jugará la próxima Copa Ryder.

El escocés Colin Montgomerie, el irlandés Padraig Harrington y el neozelandés Michael Campbell compartieron la tercera plaza a dos golpes del ganador.

Cabrera inició la cuarta vuelta haciendo par en los primeros tres hoyos, y en el cuarto logró su primer birdie. El segundo lo alcanzó en el hoyo siete y posteriormente logró tres birdies más, en los hoyos nueve, diez y 17, y cometió dos bogies, en los hoyos ocho y once.

"Ganar un gran torneo como este es genial, y espero que sea el comienzo de una muy buena temporada para mí", declaró Cabrera, quien finalmente obtuvo el triunfo en este certamen, luego de cosechar dos segundos puestos y un noveno lugar en las pasadas tres ediciones.

DOS QUE COMEN HAMBURGUESAS

HAMBURGO, Alemania.- Una victoria de 2 a 1 fue el saldo del tenis argentino en la primera jornada del Masters Series de Hamburgo. La cosa empezó mal porque el primer resultado que se registró fue adverso aunque después llegaron los dos éxitos tranquilizadores. Los que accedieron a la segunda ronda fueron Guillermo Cañas y Juan Ignacio Chela. "Willy" fue el que más debió trabajar pues se impuso en tres sets al belga Xavier Malisse. De todas formas, el trabajo del joven de Tapiales terminó siendo contundente en el parcial decisivo. La victoria de Cañas fue de 7-5, 1-6 y 6-0. Chela, en tanto, no tuvo demasiada oposición en el australiano Mark Philippoussis, a quien superó por un doble 6-4. El de Ciudad Evita fue el dominador absoluto del encuentro ante un rival que está pagando un alto precio a su larguísima inactividad.

La mala estuvo a cargo de David Nalbandian aunque su adversario es un buen jugador de canchas lentas. El español Alberto Martín, quien había perdido en la definición del Conde de Godó con Gastón Gaudio, acabó en forma prematura con los sueños del tenista de Unquillo al vencerlo con un categórico 6-4 y 6-3.

La gran sorpresa de la primera jornada la produjo el alemán Bjorn Phau, quien sacó de carrera al defensor del título, el español Albert Portas por 6-4 y 6-2. Lleyton Hewitt, número 1 del mundo, se vio en algunos apuros con el ignoto alemán Philipp Kohlschreiber. Finalmente prevaleció la categoría del australiano, que venció por 7-5 y 6-4. Con el mismo resultado, el chileno Fernando González se deshizo del local Christian Vinck. El austríaco Stefan Koubek dejó en claro que quiere llegar lejos en este Masters Series. En el debut barrió al francés Anthony Dupuis por 7-5 y 6-1.

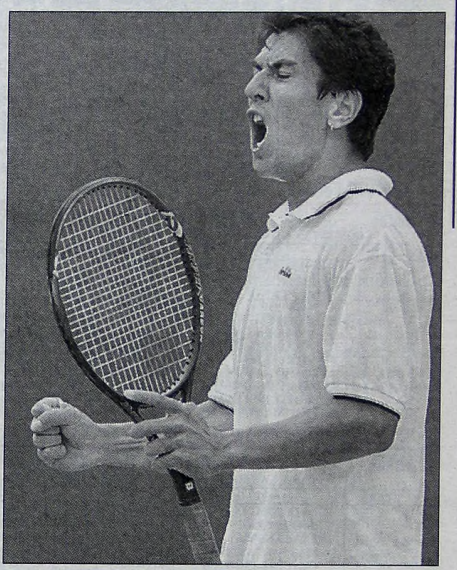
Finalmente el también francés Julien Boutter eliminó de la competencia al español Albert Montañés, a quien derrotó 7-6 (7-2) y 6-4.

Cañas y Chela empezaron el Masters Series alemán con un triunfo; Nalbandian, eliminado

•TUVO SU REVANCHA. Andre Agassi culminó ayer una semana de ensueño sobre la arcilla del Abierto de Tenis de Italia al destrozar en la final al magnífico jugador alemán Tommy Haas. Agassi, de 32 años y que le bajó el pulgar al Masters Series de Hamburgo que arrancó hoy, se impuso en menos de dos horas por un contundente 6-3, 6-3 y 6-0, y se quitó así la espina de la derrota que sufrió hace 13 años en la única final que había jugado hasta ahora en Roma, en la que perdió en cinco sets frente al argentino Alberto Mancini después de desperdiciar una match point.

"Hace mucho tiempo", dijo Agassi. "Es fantástico estar de vuelta. Para mí, estar aquí 13 años después es realmente como un sueño".

En esta ocasión, el estadounidense no sufrió decepciones y se llevó el trofeo pasando por encima a Haas, de 24 años, al que impidió alzarse con su primer título sobre arcilla.



El desahogo de Cañas, que terminó ganando con autoridad.

En estos tiempos difíciles, crónica presenta un canto a la esperanza...

Himno a María, la que Desata los Nudos y canciones para cantar y rezar



1 - Himno de María, la que desata los nudos (5:17)
2 - La Virgen obra el milagro (5:58)
3 - Acuérdate (2:55)
4 - Sólo Dios basta (3:05)
5 - María en América (4:35)
6 - Salve (4:14)
7 - Feliz por haber creído (4:08)
8 - Mi vida, un canto de amor (3:42)
9 - Bendita sea tu pureza (3:31)
10 - La piedad (3:22)
11 - Oración y bendición (4:29)
12 - Los cielos, la tierra (3:12)



ADQUIERALOS EN KIOSCOS DE CAPITAL Y GRAN BUENOS AIRES

LA PLATA: PROGRAMA PARA MAÑANA

1ª CARRERA — Pr: ARISCA (Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts. — A las 14.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
8L	0L	5P	1P	1	UNE BELLE	C.Domingo	3/56	Ride The Rails-Umbrella	C.R.Sanguinetti
1S	5P	9P	1S	2	PRIMA FIGURA	L.Carabajal	3/56	Ride The Rails-Figurera	A.R.Curi
3L	3S	5S	3L	3	FREE CITY	J.Noriega	3/56	Freelancer-Lady Fijar	J.M.Dulom
3S	8P	1L	6L	4	MUCHA FE	L.Alday-4	3/56	Equalize-Reclette	J.C.Cepeda
1L	4S	2P	1L	5	MISS LANDY	X.X.	3/56	Numerous-Land Fitz	R.A.Lanzillotta
0L	1L	7L	5L	6	REGULADORA	P.Gómez-2	3/56	Pahlevi-Reglamnetaria	C.A.Forchetti
5L	1L	2L	4L	7	WELCOME YOKO	V.Cortella-4	3/56	Capo Máximo-Squall	R.Galzagorri(h)
4L	7L	1L	1L	8	MY ROCK	P.Diestra	3/56	Rockville-Rus Mia	J.A.Diestra
1P	2S	5S	4P	9	BAILONGUERA	J.Herrera	3/56	Southern Halo-Balromana	N.A.Yalet

Cand.: BAILONGUERA (9) — Enem.: Miss Landy (5) — Sport: Welcome Yoko (7)

2ª CARRERA — Pr: SUREÑO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 15

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
9L	8P	0L	8P	1	PINTO DI BLU	D.Guzmán-4	5/57	Conner-Pistaira	J.J.La Rosa
0L	9L	0L	7L	2	LARRY EAST	J.Guzmán	5/57	Eastern-Gimena Mour	J.O.Mosconi
6L	4L	2L	5L	3	BONIFACE	X.X.	5/57	Ride The Rails-Balcánica	D.D.Domínguez
6S	5L	2L	6L	4	FAX DAY	Lucas Sosa	5/57	Awesome Gold-New Hydra	D.D.Cabral
5P	3P	3P	3P	5	CARRIER NIB	O.Toto'güena-2	5/57	Algenib-Carrara	B.D.Cabello
6L	0P	0L	9L	6	MAURO ADVOCATOR	R.Funes	5/57	Bruce Advocator-Kiss	E.R.Rodríguez
9S	6S	8S	8P	7	TERMICO	X.X.	5/57	Confidential Talk-Tendencia	S.Gómez
2L	5L	2L	7L	8	JABUGO	D.Cantero-4	5/57	Ultrasonido-Bellota	R.A.Amigo
2L	8L	2L	7L	8a	JULIAN CENTELLA	J.Arce	5/57	Sotogrande-Doña Rosa	Idem
9P	0P	3L	2L	9	AMOR EXPRESS	X.X.	5/57	L'Express-Three Troikas	O.F.Labanca

Cand.: AMOR EXPRESS (9) — Enem.: Carrier Nib (5) — Sport: Jabugo (8)

3ª CARRERA — Pr: CUYANA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 15.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5L	2L	5L	4L	1	PLEASANT STALL	H.Falcón	4/57	Pleasant Variety-Stall Sandy	H.J.A.Torres
5L	8L	0L	9L	2	GRETA	L.Sotelo-4	4/57	Gold Spring-La Epoca	R.A.Amigo
3L	7P	3L	4L	3	BIEN PRES	V.Molina-2	4/57	Arturo P.-Bien Rouge	N.F.Pastor
6L	6L	0L	2L	4	TOSS POP	A.Olivera	4/57	Popular-Pretty Toss	C.C.De Rose
7L	4L	4L	7L	5	ESTETICA	R.Techera	4/57	Speakerphone-Ezzelina	G.A.Bernardo
—	—	—	—	6	DOP NORA	F.Coria	4/57	Doppler-Mis Lio	H.L.David
6L	8L	3L	3L	7	LA CONDENA	C.Almirón-4	4/57	Rainbow Corner-Grammar	E.A.Rodríguez
5P	3L	3L	2L	8	POTRI ELISS	E.Gramática	4/57	Potrillazo-Petite Eliss	A.G.Riquelme
2L	2L	7L	6L	9	FISCA	D.Mansilla-4	4/57	Saint Sever-La Finalista	P.J.M.Juri
9S	4L	8L	6L	10	BALLY CHAMPION	P.Gómez-2	4/57	Charny-Ball Music	J.A.Santiago
4L	5L	4L	7L	11	PROFIT FOR EVER	C.Domingo	4/57	Profit Key-Eternamente	J.R.Mugueta
5L	4L	8L	3L	12	VICTIMA SLEW	O.Pró-2	4/57	Slew Gin Fizz-Victimaria	A.F.Gómez

Cand.: POTRI ELISS (8) — Enem.: La Condena (7) — Sport: Toss Pop (4)

4ª CARRERA — Pr: REGALIA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 16

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L	2L	6L	7L	1	LAZY ANALIA	G.Hahn	3/56	Lazy Lord-Talamera	E.O.Pinedo C.
—	—	—	—	2	INTELECTA	J.Briz	3/56	Californiano-Royalyst	A.D.Grossi
4L	8L	9L	2L	3	ANALAGENIA	R.Nis-3	3/56	Dark Brown-Brillant Dita	C.R.Sanguinetti
6L	3L	0L	4L	4	MAS FANTASTICA	J.Doello-4	3/56	Sabemás-Fortune	J.C.Dalto
0L	0L	0L	0L	5	CRYSTAL FIGHTER	M.Guzmán-4	3/56	Ventanal-Star Fighter	F.A.Quinteros
7L	6L	2L	6L	6	BAT COSTEÑA	A.Cabrera	3/56	Bat Atico-Costanera	M.F.De Rose
0P	8L	5L	2L	7	LA TOBA	A.Rivero	3/56	Saint Félix-Lategada	I.U.Rivero
9L	0P	8P	0P	8	MADAME IVON	D.Gauna-4	3/56	El Científico-Ecuraya	J.J.La Rosa
—	—	—	7S	9	FANTOUCHE	M.Cafere-2	3/56	Lode-Fantesca	A.Pavlovsky
2S	4S	5S	0S	10	ALL PARADE	E.Gramática	3/56	Parade Marshal-Allie	M.A.García
—	—	—	0L	11	MARIANITA FLOG	C.Huerta-2	3/56	Flog-Picapanca	R.A.Roldán
0L	5L	3L	6L	12	SON BUENAS	L.Alday-4	3/56	Contested Bid-Juliante	C.C.De Rose

Cand.: ALL PARADE (10) — Enem.: La Toba (7) — Sport: Analagenia (3)

5ª CARRERA — Pr: ARAUCARIA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 16.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA - Triplo 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
9L	7L	6L	0L	1	NOTICIA SAN	J.Cavallaro	5/57	San Marino-Notice Bird	L.J.Parisi
2L	2L	8L	5L	2	LA CORTITA	X.X.	6/55	Bruce Advocator-Tordesillas	H.M.Acha
8L	3L	3S	8S	3	TU CLAVE	G.Hahn	5/57	Awesome Gold-Clave	L.S.Nievas
5L	6L	9L	0L	4	ESTA PRINCESA	Lucas Sosa	5/57	Prince Boy-Steady	N.E.J.Noto
3S	4P	8S	8P	5	SENSUAL II	A.Rodríguez	5/57	Kitwood-Searching	L.R.Haedo
0L	0L	8L	0L	6	FORLI HUET	D.Rojas-4	7/55	Forlitano-Kalhuet	H.Fagalde
1L	8L	9L	8L	7	EXCESIVA JILT	D.Gauna-4	5/57	Excesivo-Pícara Jilt	C.A.Mascazzini
7L	0L	0L	8L	8	MELIDE	M.Guzmán-4	5/57	Late As Usual-On Board	D.M.Torres
8P	1L	4L	0L	9	OKOCHA	J.Micelli-3	5/57	Oshkosh-Te Vi Pasar	J.C.Arévalo
0S	0L	4L	3L	10	KE POMPA	L.Alday-4	6/55	Kepy-Marafina	A.Bernardo
5L	5S	7P	7L	11	DOP PHYRA	F.Coria	5/57	Doppler-Porphyra	H.L.David
7L	6L	7S	6P	12	POMMEL	A.López	5/57	Johnny's Prospect-Naranjita	J.E.Luján
2L	9L	9L	2L	13	TIJERITA WEST	L.Sotelo-4	5/57	Westbridge-La Tijerita	A.Ojeda

Cand.: SENSUAL II (5) — En.: Tu Clave (3) — Sp: T. West (13) — Lan.: Ke Pompa (10)

6ª CARRERA — Pr: ALISIOS (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts. — A las 17

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Quintuplo 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5L	5L	3L	6L	1	TIO NETO	J.Pirez	3/56	Much Better II-Mafia Clarita	A.H.Aldasoro(h)
7L	0L	0L	6L	2	LOGUERCHO	R.Techera	3/56	Saint Félix-La Luciana	R.A.Gaitán
6L	5L	4L	0L	3	GOOD CORSO	L.Alday-4	3/56	II Corsaro-Good Ambition	F.A.Quinteros
—	—	—	3L	4	SILENT HALO	J.Arana	3/56	Fancy Halo-Silent Girl	H.J.Benesperi
—	—	—	0L	5	DULCE NICO	D.Mansilla-4	3/56	Conguero-Sugar Bee	R.O.Babera
—	—	—	9L	6	OKANI	C.Domingo	3/56	Oshkosh-Fairy Girl	D.A.Macías
7L	0L	9L	4L	7	FRIVOLO	J.Igaraategui	3/56	El Sembrador-Four Black	J.A.Tagliabue
8L	8L	9L	0P	8	EL GRAN PINGO II	F.Juri	3/56	El Meteoro-Garayma	D.E.Cabaña
5L	7L	7L	0L	9	KLUX MARSHAL	J.Torres	3/56	Parade Marshal-Nice Kuki	L.A.Argüello
8S	2L	3L	5L	10	ZURICH	A.Cabrera	3/56	Intérprete-Encontradiza	A.O.Pappaterra
5L	8L	3L	6L	11	WEST BY ERROR	R.Villagra-3	3/56	Bordeaux Bob-Fellings	R.Pereyra
0S	7L	9L	6L	12	LOTO DEST	D.Cantero-4	3/56	El Destello-Advocator Maple	S.A.Mámoli
—	—	—	—	13	GENIOUS PRINCE	C.Villabona	3/56	Prince Boy-Queen Of Love	U.I.Brisco
2S	0S	4P	4P	14	BOESEL	C.Quiroga-3	3/56	Roy-Beth's Melody	J.A.M.Neer
—	0P	9L	0L	15	MON CHARRUA	J.Cavallaro	3/56	Mount Royal II-Quiet Lady	R.O.Comas
0S	0P	0S	0S	16	SAFE CONTROL	C.Oviedo-3	3/56	Sonus-Safety Rama	O.R.Gargiulo

Cand.: BOESEL (14) — Enem.: Silent Halo (4) — Sport: Zurich (10)

7ª CARRERA — Pr: BONZO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts. — A las 17.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L	2L	2L	1P	1	SAN DOWSER	J.Diestra	5/57	Dancing Dowser-Dama Noble	R.E.Quinteros
4L	3L	2L	8P	2	PATON OCA	A.López	5/57	Awesome Gold-Halina	C.A.Mourazos
0L	9L	9L	5P	3	CON ANGELITO	A.Cabrera	5/57	Congresal-Angie Li	N.Dragisich
5L	5L	3L	7L	4	TRAK STAR	O.Zárate	5/57	Trakehner-La Farsa	H.Delli Quadri
0L	8L	7L	9L	5	GRAND MARLENE	D.Rojas-4	5/54	Rinconazo-Woodsy	T.Iparraguirre
1L	8L	0L	0L	6	CON ESE	G.Hahn	5/57	Congresal-Esa Torre	A.F.Gómez
9P	4S	6S	7P	7	RUS FIGHTER	F.Quinteros-4	6/55	Ball Fighter-Rus Mia	J.A.Paleo
5P	6L	8L	6P	8	SEÑORITO AZUL	J.Pirez	5/57	Bleu Marin-La Camarista	A.H.Aldasoro(h)
5S	1S	9P	7S	9	INGOL	J.R.Méndez	5/57	Gold Trojan-Inchina	C.A.Linares
7L	4L	0L	9L	10	COMPARTE	M.Jaime-3	5/57	Royal Master-Compleja	N.A.Alegre
0L	3P	0L	0L	11	TAN SEGURO	R.Casal-3	5/57	Ringaro-Tan Ten	F.O.Salinas
9P	0L	0P	0S	12	VALIENTE HEI	N.Salazar	5/57	Heist-Silvery	S.Porto

Cand.: PATON OCA (2) — Enem.: Con Angelito (3) — Sport: Rus Fighter (7)

Fair Good en una de piratas

Turf por docena es lo que ofrecerá mañana el hipódromo platense, en función que arrancará a las 14,30. A nivel de escolaso, lo más atractivo se dará en el **quíntuplo** (6ª carrera), que a pesar de que no hubo información oficial al respecto, con seguridad tendrá unos buenos pesos de agregado, al igual que los triplos y triples, para que todo resulte mucho más atrayente.

A nivel jerárquico, lo destacado será el **Handicap Día Universal del Periodista de Turf**, que se correrá en el octavo turno y sus 1.400 metros son para todo caballo de 4 años y mayores, ganadores de tres o más carreras. Numeroso y con candidatos para todos los gustos es lo que se desprende al analizar el lote de competidores, y por lo tanto resulta bastante atractivo.

Como candidato principal se perfila **Fair Good**, a pesar que es el más pesado de todos y no conoce el medio sureño, porque viene de un buen segundo a un par de largos de Nucleus en breves 1' 21" y chirolas, además de ser un ganador de siete y contar con varios arrimes importantes.

Su enemigo es el tordillo **Pirata de Lujo**. No corre desde febrero del '01, cuando lo entrenaba Juanca Maldotti, pero si pone en evidencia alguno de sus triunfos o arrimes en clásicos o cotejos exigentes en los tres circos mayores, su reprise puede concretarse con el mejor de los resultados.

Del resto, tanto **Tony Friul** como **London Express** viene de 'padecer' la superioridad exhibida por el embalado Potro Bell en distintos cotejos, y como el hijo de Potrillazo como sin cuento, sus respectivos arrimes son válidos como para ser considerados buenas rumbeadas.

EL SALVAVIDAS

Desde julio pasado **TRAKSTAR (7º el 4)** no corre por estos lados, pero con seguridad lo estuvo haciendo en Mar del Plata y zonas aledañas. Al observar sus tabuladas vemos que, aún con altibajos, tiene gestiones de muy buen nivel, como para imponerse sin más trámite que asomar al frente y venirse de un tirón. Mucha atención entonces con la defensora del Insieme.

8ª CARRERA — HANDICAP D. U. DEL P. DE TURF (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 18

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
7L	4L	2L	2L	1	TONY FRIUL	R.Funes	6/56	Friul-Comedida In	M.A.Gómez
8L	0P	6L	6L	2	GIBBONS	L.Alday	7/50	Fitzcarraldo-Fullmoon	C.C.De Rose
1L	3L	4L	6S	3	EXPUESTO	G.Enríquez	4/52	Portoferraio-Excelencia	F.R.Pallas G.
3P	4L	5P	2L	4	PIRATA DE LUJO	X.X.	5/56½	Potrillazo-Potentilla	H.R.Fagalde
3L	1L	3L	8L	5	BUCKINGHAM	C.Domingo	6/56½	Beau Sultan-Yalis	E.Mercado
4L	6S	7L	4L	6	MAXI JORGE	J.Micelli	4/51½	Maximilian-Rauch Song	J.C.Mosconi
3L	1L	3L	6L	7	DOP NERON	L.Stoppini	5/54½	Doppler-Inesperadamente	C.E.Rosas
0S	4L	5S	0S	8	CHARM PARADE	L.Villalba	4/55½	Parade Marshal-C. Charm	H.J.A.Torres
8S	3P	0P	2P	9	FAIR GOOD	J.Lagos	5/59	Fatly-Good Saint	E.E.Romero
9P	6L	3L	6L	10	HOVERCRAFT	J.Doello	4/52	Rainbow Corner-Caravel	E.A.Mondazzi
4L	5L	8L	0L	11	EL SABALERO	J.C.Méndez	6/54½	Algenib-Splash	E.E.Romero
1L	6L	6L	6L	12	BERBECHO	A.Rivero	4/54	Saint Sever-Bermellona	P.J.M.Juri
3L	1L	1L	3L	13	LONDON EXPRESS	P.Robles	4/54	Algenib-Le Midi	C.E.Rosas
5L	5L	5L	9P	14	MELODY FIRE	L.Romero	6/50	Firery Ensign-Cadesia	L.M.Romero

Cand.: FAIR GOOD (9) — En.: P. de Lujo (4) — Sp: Tony Friul (1) — Lan.: L. Express (13)

9ª CARRERA — Pr: ALISIOS II (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts. — A las 18.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
8L	3L	4L	7L	1	VELOSS ARRABAL	A.Cabrera	3/56	Speedy Toss-Saint Donzetta	N.F.Pastor
—	—	0L	8P	2	NAPI	L.Alday-4	3/56	Forlitano-Shy	H.A.Leguizamón
0L	8L	7L	7L	3	LE TRINCHEUR	D.Cantero-4	3/56	Payant-La Sixtina	S.A.Mámoli
—	—	—	6L	4	VELEIDOSO	J.Pirez	3/56	Careafolie-Latva	H.M.Acha
5S	6S	2L	8L	5	EDIL	G.Hahn	3/56	Payant-Exhibition	E.Clerc
8S	0P	0S	5L	6	TRUE INGENUE	D.Arellano-4	3/56	Fadeyev-F.Ingenue	C.J.A.Dunn
3L	7L	0P	9P	7	GRAN KHEBIR	R.Arrada	3/56	Machaque-Green Dancing	A.Maugeri
—	—	9L	0L	8	FARUK TOSS	P.Sotelo	3/56	Boom Toss-Opresora	R.O.Babera
6L	5L	5L	9L	9	MILICO TOM	J.Arana	3/56	Shy Tom-Miss Nelly	R.L.Ramallo
5L	3L	4L	2L	10	WEST SHINE	R.Funes	3/56	Westbridge-Shiraz	M.A.Gómez
5L	4L	9L	6L	11	POTRO ETERNO	R.Techera	3/56	Potrillon-Eterlize	A.B.Duffau
—	0L	0L	7L	12	GRAN MENTADO	A.Olivera	3/56	El Gran Flaco-Para Vos	F.Martín
—	0S	5S	0S	13	BROTHER COP	J.Jarcovsky	3/56	Cobb's Creek-Ski Esmeralda	I.A.Díaz
4L	3L	2L	5S	14	SAHEL	J.Lagos	3/56	Popular-Pretty Lady	P.A.Morón
—	6L	0L	0L	15	UN PINGO	M.Bértulo-4	3/56	Tom Horn-Best Nicking	D.D.Domínguez

Cand.: SAHEL (14) — Enem.: West Shine (10) — Sport: Brother Cop (13)

10ª CARRERA — Pr: LINDO CEIBO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts. — A las 19

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
7L	2L	2L	1L	1	NYLADO	P.Robles	4/57	Vilas Light-Nylada	C.E.Rosas
5L	7P	1L	4L	2	GUERRERO CAL	J.Arana	4/57	Hesical-Que Boquita	H.O.Fuentes
7S	1P	7S	4P	3	BRILLO BOB	J.Noriega	4/57	Bordeaux Bob-Bri Sever	E.C.Tadei
8L	9L	1L	8L	4	COSQUILLEO	M.Guzmán-4	4/57	Payant-Corolle	J.J.Scalise
0L	0L	1L	3L	4a	FRANZ	C.Huerta-2	4/57	Ride The Rails-Franquicia	Idem
8L	7L	5L	6L	5	CHINO FRANCK	A.Rivero	4/57	Franck Toss-Magia Mora	N.O.Díaz
5L	9L	0L	8L	6	MI TANGUITO	L.Alday-4	4/57	Lode-Mi Milonga	A.A.Corso
7L	0L	9L	5L	7	SKYTOWN	M.Bértulo-4	4/57	Ciptown-Standart Rose	N.H.Barragán
0L	6S	4L	6L	8	GRAN PUNTERO	N.Oviedo	4/57	El Gran Flaco-Pegatodas	C.R.Sanguinetti
—	9L	1S	1L	9	AMI ALY GROOM	R.Techera	4/57	Alydar's Groom-Amine	J.C.Addati
3L	3L	2L	3L	10	VAMOS PORTER	J.Doello-4	4/57	Gold Spring-Selva's Second	E.A.Mondazzi

Cand.: AMI ALY GROOM (9) — Enem.: Nylado (1) — Sport: Vamos Porter (10)

11ª CARRERA — Pr: ERIZO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble Extra) - 1.800 Mts. — A las 19.30

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L	2L	2L	3L	1	HACAN	N.Oviedo	3/56	Portoferraio-Hibernica	D.C.Pereyra
5L	5L	2L	1L	2	FLEUR DE GAYNOR	P.Rivero	3/56	Charny-Flor del Sur	I.U.Rivero
6P	2L	1L	4L	3	BLACK ROAD	P.Diestra	3/56	Rampart Road-M Dancer	H.O.Sarli
4P	3S	1P	7S	4	EL NOTICIERO	C.Zuco	3/56	Octante-Blow Up	J.L.Pereyra (h)
0L	7L	6L	7L	5	BOGUELITO	J.Pirez	3/56	The Watcher-Bombacha	E.C.Barrios
5S	3S	1L	5S	6	FORTY FRAGMENTO	M.Sarati	3/56	Roar-Fragata Girl	F.A.Martucci
2L	2L	1L	4L	7	RUBY PRINCE	C.Villabona	3/56	Prince Boy-J.De Rubi	U.I.Brisco
1L	5L	7L	5L	8	FEDERAL RAK	L.Stoppini-2	3/56	Mubarak-Stall Leep	N.E.Bustos
7P	3L	3L	5L	9	ALLEN	L.Alday-4	3/56	Roy-Allstar Baby	A.A.García
3P	1L	9P	8L	10	VENDELIS	A.Rodríguez	3/56	Ventanal-Ma Fleur Delis	H.R.Pavarini

Cand.: HACAN (1) — Enem.: Forty Fragmento (6) — Sport: Allen (9)

12ª CARRERA — Pr: BLINDADO (Fin. Ap. Doble Extra) - 1.100 Mts. — A las 20

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA, EXACTA Y CUATRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
9L	6L	8L	7L	1	VISTE	D.Cantero-4	6/55	De Ramiro-Mocedades	D.E.Cabaña
7L	5P	5L	5P	2	FEO Y VELOSS	P.Gómez-2	5/57	Speedy Toss-Frau Aureole	S.A.Maciel
9L	6L	0S	6L	3	DOP LIO	J.Arana	5/57	Doppler-Mis Lio	M.R.López
—	—	—	1L	4	UNITARISMO	N.Oviedo	5/57	C.Talk-Universitaria	C.R.Sanguinetti
3L	3L	2L	6L	5	BATIFONDO	P.Villar-4	5/57	Menir-Baga	J.L.Panadero
0P	7L	6L	9L	6	TOP CARE	C.Domingo	5/57	Careafolie-Madame Top	J.M.Giménez
0L	9L	3L	6P	7	CALLADA FISH	L.Sotelo-4	5/54	Inch Bio-Lonja Poca	J.M.Pozzi
7P	3L	0L	9L	8	BILLY COQUI	J.L.Torres	6/55	Billy Sweet-Callesa	M.E.Fernández
0L	0L	7P	0P	9	ESPERADO BUD	D.Gauna-4	5/57	Bud Toss-La Emoción	H.F.Véliz
1P	0S	5P	2L	10	NOUHAD MORO	L.Alday-4	5/57	Triunfo Moro-La Escritura	R.A.Ponce
2L	2L	2L	6L	11	DIAMOND CORSA	M.Pele'nelli	7/55	II Corsaro-Diamond Tilly	L.E.Salinas
0L	7L	4L	8L	12	ALBAGU	M.O.Cardozo	5/57	Bagunceiro-Almidonada	G.A.Bernardo
0S	9L	3L	3L	13	SIRE RO	R.Techera	8/55	Ronalco-Simetrica	J.C.Addati
4L	5L	0P	5L	14	TRAIL TOSS	R.Nis-3	5/57	Fine Toss-Spacecraft	J.C.Arévalo

Cand.: UNITARISMO (4) — En.: Sire Ro (13) — Sp: Nouhad Moro (10) — Lan.: Batifondo (5)

Loto y Quini otra vez a la deriva

Otra noche de frustraciones para los apostadores de **Loto** y **Quini 6** fue la de la víspera, ya que quedaron **vacantes** los grandes pozos. Con respecto al primero, fue el sorteo 909 y en el Tradicional ($ 3.720.388), las bolillas fueron **00, 16, 21, 27, 29** y **40**, mientras que en el Desquite ($ 9.874.676) salieron los números **01, 05, 27, 31, 35** y **42**. Dieciséis apostadores recibirán $ 9.236 cada uno al embocar 5 aciertos en el Sale o Sale, cuyas bolillas fueron **01, 02, 10, 23, 24** y **32**. En La Yapa hubo 7 ganadores con 6 aciertos que recibirán $ 14.285 y 399 con 5 aciertos, que obtendrán $ 250 cada uno. En el Tradicional se registraron 2 tarjetas con 5 aciertos ($ 8.988) y 225 con 4 aciertos, que se adjudicarán $ 39 cada uno.

En cuanto al segundo (sorteo 900), en el Tradicional ($ 7.030.187) salieron los números **03, 07, 12, 18, 20** y **25**, mientras que en la Segunda Vuelta ($ 697.946), el **05, 18, 20, 29, 37** y **38**. En la Revancha ($ 6.198.984), las bolillas fueron **06, 21, 29, 30, 33** y **37**. Por otra parte, dos apostadores recibirán $ 81.952 cada uno al haber obtenido 5 aciertos en el Siempre Sale, con estos números: **03, 12, 14, 33, 37** y **45**. En el Tradicional se registraron 48 tarjetas con 5 aciertos (164 pesos) y 1.454 apostadores ganaron $ 4 cada uno por haber acertado cuatro. En la Segunda Vuelta, 4 apostadores ganaron $ 1.976 cada uno al acertar 5 números, en tanto 323 tarjetas con 4 cobrarán 11 pesos para cada una.

Respecto al **Brinco**, quedaron vacantes $ 1.906.706 al no registrarse ganadores con 6 bolillas; 27 apostadores obtuvieron $ 433 cada uno al acertar 5 de estos números: **01, 05, 11, 14, 23** y **33**.

EL REALIZADO SUMO MAS CAPITAL



Chupino Noriega inició la reunión y su cosecha con La Cabretilla.

El Realizado se impuso ayer en el **Clásico Capital** (G. II) en medida atropellada final por 1 1/2 cuerpo sobre Mr. Padilla, abonando un sport de $ 11,50 para que el festejo sea mayor en su reencuentro con la victoria, ahora lograda por primera vez en el césped de San Isidro, y también la primera con el binomio **Maldotti-Falero.**

Comprado por el haras Camelias Mercedinas, dado que es el hermano de Paga (Montreal Marty y La Perruca), el zaino dorado está en la última etapa de su campaña en pistas, antes de ir al campo para cumplir funciones de reproductor.

Largó mal, pero Falero lo esperó y en los metros finales pasó de largo a Mr. Padilla

Salvando una mala largada y sobre un césped que se encontraba pesado, El Realizado fue descontando las ventajas que le habían sacado sus rivales en la punta, donde la mayor parte del trayecto tuvo a Rostellón como vanguardista, para volar en la recta, alcanzando a los que definían cuando aún restaban 150 metros para el disco. A partir de ahí, la tranquilidad de Falero y la calidad de su dirigido posibilitaron reencontrarse con la victoria que no lograba desde julio del 2001, cuando en La Plata superó por 6 cuerpos a Orientado Tom. Por entonces, El Realizado estaba a cargo de **José Cepeda**, quien heredó la caballada del recordado entrenador **Derlis Gómez**, con quién también ganó un par de competencias en los albores de su campaña.

Tercero, a ventaja mínima del conducido por **Edgardo Gramática**, quedó Borujo, completando el marcador ya alejados de la definición, Rostellón, Nessuno y Gold Chance, defraudando (¿por la pista pesada?) el favorito Bubble Caro al cruzar décimo.

● Acaparadores: La dupla **Maldotti - Faiero** arrasó con todo en la víspera, ya que además del clásico ganaron **tres carreras más** (Fafá redondeó **cinco**). En efecto, Fana, Inigualado, El Realizado e Imaginativo fueron el póker para el binomio, mientras que Sushi Bar le posibilitó al coloniense concretar una generala. Pero también se destacó **Chupino Noriega**, porque el cordobés metió triplete por intermedio de La Cabretilla, El Entredicho y Mr. Maxi.

● Paz en Rosario: Tras un amague de paro, el hipódromo del Parque Independencia rosarino fue escenario de un programa que transcurrió en forma normal, con la séptima carrera ubicada en el quinto turno de ayer en San Isidro. Trascendió que a partir de la próxima fecha, en ese circo se correría por una bolsa de 10.000 pesos por jornada. Además, en junio habría un "simulcasting" con San Isidro que incluiría la totalidad de carreras disputadas ese día en Rosario, o mitad y mitad.

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
06	50	62	25	39	81

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
38	60	70	30	83	95

Fijo e inalterable para el reloj sureño

Un diluvio azotó esta mañana las pistas platenses, logrando que las mismas estuviesen sumamente fangosas. Pero igualmente una buena cantidad de ejemplares realizaron sus ejercicios en la cancha grande, siendo el cumplido por **Fijo** el que más conformó a nuestro vichador. Veamos el parte completo:

FIJO, C. Quiles, 1.000 en 1' 3" 1/5; CRISTALLIER, O. Zárate, 800 en 50" 1/5; CERDEÑA, A. Irastorza, 1.200, 1' 19" 4/5; RADAMANTO, A. Cabrera, 2.000 en 2' 20" 1/5; FLOWER GIRL, D. Perazzo, 600 en 39" 1/5; COTEJERO, G. Hahn, 1.600 en 1' 49" 3/5; BUSCADOR, A. Rodríguez, 1.000 en 1' 6"; EL AURA, M. Luna, 800 en 51" 1/5; EL LOBIZON, A. Cabrera, 1.400 en 1' 33" 3/5; SONANTE, A. Irastorza, 1.000 en 1' 6" 2/5; FLICK FIZZ, V. Soria, 800 en 52"; MAXITITO, O. Pró, 800 en 52"; BORN TO AGAIN, M. Gerard, 700 en 46"; ALL WINNER, L. Villalba, 1.000 en 1' 6"1/5; RESONANCIA, A. Rodríguez, 1.000 en 1' 33" 2/5; COYUYO, J. Briz, 1.100 en 1' 12"2/5; SENSATA, A. González, 600 en 38"1/5; SOBERANA, P. Gómez, 1.000 en 1' 4"3/5; MASTER FRIUL, O. Zárate, 800 en 52"; HUNTING, V. Soria, 1.000 en 1' 4"3/5; SONE TALK, A. Cabrera, 800 en 53"2/5; LILEY, C. Sosa, 1.000 en 1' 6" 3/5; BUEN ACTOR, A. Rodríguez, 800 en 53"; INDIAN FLOR, R. Villagra, 800 en 50"4/5; LATE UN AMOR, A. Rivero, 800 en 52" 1/5; VANESCENTE, V. Cortella, 800 cómoda en 53".

BOLILLERO SEMANAL

Los números propuestos en esta página tienen vigencia desde el martes 14/05/2002 al lunes 20/05/2002 inclusive.

CRONICAZO

ME JUEGO **48**

77

El salvador: **90**

29 LA ONDA

El suplente: **12**

Los posibles: **31 - 86**

Los sueños sugieren: **02, 21, 98**

Nuestras propuestas

LOTO: 03 - 04 - 12 - 15 - 23 - 26

QUINI 6: 01 - 09 - 13 - 17 - 36 - 44

BRINCO: 02 - 07 - 14 - 19 - 28 - 39

"NUMEROS Y DESTINO" LE ADELANTA SUS PROPUESTAS DE ESTA SEMANA PARA QUE EMPIECE GANANDO. ¡SUERTE!

¿De qué signo es?

ARIES	(Nacidos entre el 21/3 y 20/4)	Nº 51
TAURO	(Nacidos entre el 21/4 y 22/5)	Nº 08
GEMINIS	(Nacidos entre el 23/5 y 21/6)	Nº 64
CANCER	(Nacidos entre el 22/6 y 21/7)	Nº 05
LEO	(Nacidos entre el 22/7 y 21/8)	Nº 26
VIRGO	(Nacidos entre el 22/8 y 22/9)	Nº 52
LIBRA	(Nacidos entre el 23/9 y 22/10)	Nº 00
ESCORPIO	(Nacidos entre el 23/10 y 21/11)	Nº 33
SAGITARIO	(Nacidos entre el 22/11 y 21/12)	Nº 71
CAPRICORNIO	(Nacidos entre el 22/12 y 20/1)	Nº 16
ACUARIO	(Nacidos entre el 21/1 y 19/2)	Nº 95
PISCIS	(Nacidos entre el 20/2 y 20/3)	Nº 43

Tele Kino

NUMEROS GANADORES

01 - 02 - 03 - 04 - 06 - 08 - 11 - 12 - 14 - 15 - 17 - 19 - 23 - 24 - 25

RESULTADO OFICIAL DEL SORTEO Nº 525 DEL 12/05/02

DISTRIBUCION DE PREMIOS

Categoría	Nº de Ganadores	Premio a c/u $
15 ACIERTOS	1	1.661.006 + UNA CASA RODANTE MERCEDES BENZ
14 ACIERTOS	72	531
13 ACIERTOS	2.227	37
12 ACIERTOS	25.657	2
11 ACIERTOS	135.919	1

GANADORES DE $ 10.000: CARTON Nº 0.355.550 Y CARTON Nº 0.368.347

GANADOR DE LA CASA (todas las semanas de mayo): CARTON Nº 2.009.535

Cobre los cartones con 11, 12 y 13 aciertos en los kioscos y agencias donde se vende Telekino. Los cartones con 14 y 15 aciertos, los diez mil pesos y la casa: en la Caja Popular de Ahorros de la Provincia de Tucumán, Maipú 321 - Capital. El pago de los premios de esta jugada vence el 31/05/02 a las 16 hs.

LOTERIA Y CASINOS DE BUENOS AIRES

Apueste por la Provincia

Su apuesta contribuye a la enseñanza pública, a los planes sociales y a los trasplantes de órganos.

Instituto Provincial de Lotería y Casinos de Buenos Aires

Un guardaespaldas infidente

SANTIAGO, Chile (DPA). - El comentario no dejó de causar sorpresa en esta ciudad: "Valeria Mazza y Diego Torres son sencillos y no dan problemas, pero Los Fabulosos Cadillacs y Fito Páez han sido un dolor de cabeza para mí". Así se expresaba el ex guardaespaldas argentino Luky Buzzio, quien cambió de rubro y hoy ejerce en Chile como un odiado personaje de un espectáculo televisivo de lucha libre.

El citado personaje, oriundo de la provincia de Mendoza, de 1,85 metros de estatura y poderosos brazos y espaldas, trabajó más de cuatro años protegiendo a personalidades de su país. Buzzio explicó al diario "Las Ultimas Noticias" de Santiago que su trabajo consistía en preocuparse de los detalles que querían los artistas y evitar agresiones o acosos.

Cuidó de la seguridad de la modelo Valeria Mazza durante cinco meses. "No le gustaba que le pidieran autógrafos cuando estaba almorzando. Entonces, mi misión era evitar que los fans se acercaran a su mesa", dijo Buzzio, quien añadió que tanto ella como su marido "son súper sencillos, humildes. Para nada es una diva".

Sobre el baladista Diego Torres, opinó: "Como dicen ustedes, es un siete.

Un ex custodio de Valeria Mazza, Fito Páez y otros famosos, revela algunos de sus secretos en Chile

Nosotros decimos que es un 10. Sencillo, buena onda. Ni un problema con él. Los complicados son siempre los rockeros".

Al respecto, recordó un incidente con Los Fabulosos Cadillacs. "Ellos odian a la policía y en una ocasión estaban tan drogados que se las agarraron contra los policías y contra nosotros, que los estábamos cuidando a ellos".

"Fue algo súper desagradable -agregó- porque en el concierto había 13 mil personas y todo el público se puso en contra nuestra. Estaban muy agresivos, con decir que a la semana siguiente vinieron a Santiago y acá hubo 113 heridos. No me quedaron ganas de escucharlos nunca más".

De su experiencia con Fito Páez, destacó que "tiene una maña: no le gusta que los fans le tiren del pelo". !Imaginate lo que significa eso! Es un cantante de rock y no quiere que le tiren del pelo", indicó.

En la actualidad, Luky Buzzio es el personaje más repudiado de un programa de catch que se transmite desde Santiago por el canal local Megavisión. Su caracterización de malo la hizo en base a un argentino canchero que detesta a los chilenos. Cada vez que sube al ring lanza los insultos más ofensivos para hacer hervir al público, que le devuelve con creces los "piropos".



"Diego Torres es sencillo y tiene buena onda", dijo.

EL BINGO "LLEVO ALIVIO" A 2 JUBILADOS

Dos fieles lectores, ambos jubilados, uno residente en la Capital Federal y el otro en Quilmes, son los felices ganadores de la jugada de esta semana del ***Bingo Crónica***, haciéndose acreedores a $2.500 cada uno.

Rosalva Honoria Romero, quien ha tenido doble alegría por su River campeón, fue ganadora con el **Nº de serie 027** y con el cupón **Nº 0134818**, vive en la calle Paraguay al 5200, en el barrio de Palermo, "**ahora le dicen Palermo Hollywood**".



Rosalva Honoria Romero, de "Palermo Hollywood".

Nació en Villa Dolores, Córdoba, pero a los 12 años vino con su familia a Buenos Aires. Es casada aunque no tiene hijos, pero la "**platita me viene muy bien para regalarle algo a mis sobrinos que viven en Río Negro y los extraño mucho**", dijo esta jubilada de **70 años** y cuyo DNI tiene el Nº 7.944.521.

Trabajó en los supermercados Minimax, ya desaparecidos, y luego se dedicó a la costura trabajando para una sastrería "**donde un peso vale dos**", la antigua Casa Muñoz.

Rosalva vive momentos de intensa felicidad porque no sólo ganó con el *Bingo*, sino que también a eso le suma el campeonato ganado por River Plate, equipo del cual "**soy fanática**", dijo alborozada.

En tanto, el otro feliz ganador del ***Bingo Crónica*** es **Santos Gabino Banegas**, un santiagueño de nacimiento que se afincó en Quilmes cuando terminó el servicio militar.

Banegas, con DNI Nº 7.132.210, tiene 76 años, es jubilado, y con el **Nº de serie 027**, y el cupón **Nº 0035206** se hizo acreedor a la nada despreciable suma de $ 2.500 que los va a usar "**para hacer unos arreglos en la casita**", y es hincha de Boca.

Casado con **María del Valle**, con quien tiene **4 hijas mujeres** -una de ellas vive en Italia-, además de **12 nietos y 3 bisnietos** de varias edades aunque "**todos son la alegría de mi casa**", señala este hombre de voz pausada y hablar tranquilo.

Ambos dijeron que participan de este juego desde que se inició. "**Muchas veces estuve cerca pero no se dio**", confesó Rosalva Romero, "**pero nunca perdí las esperanzas de ganar**", agregó. Por su parte, **Santos Banegas** también reconoció que le decía a su familia que "**en algún momento yo también voy a estar ahí**", aludiendo a la foto en ***Crónica*** como ganador del ***Bingo***. Ahora se les dio. Felicitaciones.



Santos Gabino Banegas, un santiagueño en Quilmes.

BINGO Crónica | **SERIE 028 JUEGO Nº 1** | **LUNES 13-05-02** | **ESTA SEMANA FINALIZA EL DOMINGO 19-05-02, A LAS 20 HS.**

08				45		67		
	17		36				76	
		21			50			

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 2001 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

NUMEROS DE LA SUERTE

5020458	Canasta familiar con productos de primera calidad
4073954	18 CD a elección en Disquería Kuky
7149640	Mar del Plata / Bus / Hotel Primacy / 3 días / 2 personas
5093069	Cena gratis para 2 personas
7118493	Canasta familiar con productos de primera calidad
6011399	Entradas al Multiteatro gratis p/2 personas

TE. BINGO: 15-5007-1399 o 4361-1001 INT. 335 (interior marcar 011)

AUSPICIAN:
LA SOLUCION Concept
PRIMACY HOTEL NIVEL ★★★★★ MAR DEL PLATA
Musicalmente KUKY Discos
RESTAURANTE El Corralón ANCHORENA 916 - CAP
CORREO ARGENTINO CORREO OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA
Multiteatro
Hotel ★★★ El Libertador CATARATAS

ENTREGA DE TARJETAS CON *Crónica* QUINTA Y SEXTA DEL SABADO 18-05 Y MATUTINO DEL DOMINGO 19-05

TRISTE FINAL DE PAVAROTTI

ROMA, 13 (Reuters).- El afamado tenor Luciano Pavarotti cree que el fin de su carrera operística puede estar próximo después de que problemas de salud lo obligaran a cancelar en el último minuto dos actuaciones en Nueva York.

"Si las cosas siguen así, es obvio que me tendré que retirar de todo", dijo Pavarotti en declaraciones publicadas hoy en el diario italiano Corriere della Sera.

Pavarotti recibió las críticas de la prensa estadounidense al cancelar su última actuación de la opera "Tosca" de Puccini en el teatro Metropolitan Opera House de Nueva York, que se encontraba repleto de público.

"El gordo no cantará", dijo el viernes en su primera página el diario New York Post después de que Pavarotti no apareciera tampoco en escena el miércoles por la noche.

Pavarotti dijo que se acerca el momento en que tendrá que tomar la decisión de dejar los escenarios. "Es la decisión más difícil porque aún no sé si ha llegado el momento o si mi reciente crisis se debe a problemas de salud", dijo.

El tenor, de 67 años, a quien acuden a ver en masa los aficionados a la ópera, señaló que los médicos le habían prohibido que actuase las dos últimas fechas en el Metropolitan Opera House.

"Si hubiera cantado, hubiese sido peor", dijo. "Estoy mortificado por mi público y por el teatro Metropolitan pero, créanme, en esta oportunidad mi voz realmente me traicionó", añadió.

Su salud es delicada y una hora antes de actuar en Nueva York suspendió la función

Nadie sabe a ciencia cierta cuál es el verdadero mal que no le permitió al tenor italiano presentarse el sábado en la Opera Metropolitana ("Met") de Nueva York apenas una hora antes del comienzo de la función. Ningún médico ha dado un parte oficial. De acuerdo al gerente general de la "Met", Joseph Volpe, la institución no incluirá más óperas con Pavarotti en sus programas, aunque el tenor seguirá siendo invitado a los conciertos.

"Está muy enfermo, esto es verdaderamente el fin", dijo Volpe a la prensa. El gerente del Metropolitan Opera se disculpó con el público, que pagó hasta 1.500 dólares por los boletos, antes del comienzo de la función. "Se trata de un final infernal para una carrera maravillosa", le habría dicho Volpe a Pavarotti cuando éste le comunicó que no se presentaría, apenas unos 50 minutos antes de levantarse el telón. Volpe le habría pedido que se disculpara personalmente con el público, pero Pavarotti se negó.

De haberse presentado ante el público, se habría tratado de la 375ª aparición de Pavarotti en la ópera neoyorquina, en la que debutó hace 33 años para luego ser el tenor que más veces interpretó el papel de Mario Cavaradossi en "Tosca".

En tanto, Pavarotti fue reemplazado por su compatriota Salvatore Licitra, de 33 años, quien fue largamente aplaudido por el público. Pavarotti ya había dado marcha atrás a su presentación el miércoles pasado, ocasión en la que adujo estar engripado.



Dicen que Luciano tiene gripe, pero sería algo peor.

Dionne Warwick, presa por drogas

MIAMI, 13 (DPA).- La cantante pop estadounidense Dionne Warwick, ganadora de cinco premios Grammy, fue detenida ayer transitoriamente en el aeropuerto de Miami, estado norteamericano de Florida, por posesión de marihuana.

La prensa estadounidense informó esta mañana que en una revisión del equipaje se encontraron once cigarrillos de marihuana. La cantante, de 61 años, los había escondido en su maletín de cosméticos.

Warwick pudo continuar su viaje luego de declarar por escrito que se presentará ante un juzgado. La cantante, prima de Whitney Houston, estaba en camino a Los Angeles y perdió su vuelo a causa del incidente.

En los años 60, Dionne Warwick ganó gran notoriedad por sus interpretaciones de composiciones de Burt Bacharach y Hal David, como "Walk on By" y "I Say a Little Prayer".

Murió el cubano Rudy Calzado

HAMBURGO, 13.- El cantante cubano Rudy Calzado, uno de los legendarios integrantes del Buena Vista Social Club, murió a la edad de 72 años en la ciudad alemana de Hamburgo, a consecuencia de una enfermedad cardiovascular.

Calzado, quien pasó sus últimos años en Nueva York, nació en Santiago de Cuba en 1929. Cosechó sus primeros éxitos como cantante y compositor en los años 40 y es uno de los inventores del "Chachachá". Algunas de sus melodías son consideradas clásicos del jazz afrocubano.

En 1999 se trasladó a los Estados Unidos donde aparece en el documental "Celos de mí" del director alemán Wim Wenders, que se estrenará este año. Wenders fue asimismo director de la reconocida película "Buena Vista Social Club". Calzado actuó por última vez en Europa con su banda "Cubarama" el 31 de diciembre, en una fiesta en Atenas con motivo de la introducción del euro.

MERCEDES SOSA CANTO POR LA PAZ MUNDIAL



Se presentó en Roma junto a otras grandes figuras.

ROMA (EFE).- Un espectáculo inigualable se vivió el sábado, en favor de la Paz Mundial cuando, el estadounidense Ray Charles, la israelí Noa, el argelino Cheb Jaled y la argentina Mercedes Sosa cantaron en el monumental Coliseo de Roma, en un concierto que terminó con el canto coral del ya clásico "Imagine" de John Lennon. Organizado con motivo de una reunión de alcaldes de todo el mundo para debatir sobre las aportaciones locales a la globalización, el evento tuvo un momento de especial simbolismo en el saludo que se cruzaron en el escenario el ministro de Exteriores israelí, Simon Peres, y el consejero económico de Arafat, Mohamed Rashid.

Un vuelo de palomas sobre la vieja arena de un Coliseo especialmente iluminado para la ocasión precedió a la actuación de Ray Charles que interpretó, acompañado por su inseparable piano, la célebre "Georgia on my mind".

Cheb Jaled puso su acento caliente y emotivo con "Aisha" y la bella Achinoam Nini, más conocida por Noa cantó, bajo una evocadora luz azul, "Beautifull that way", la versión inglesa de la banda sonora de "La vida es bella", del realizador italiano Roberto Benigni. Envuelta èn su poncho rojo y negro, la gran Mercedes Sosa derrochó pasión y sabiduría en su enésima interpretación de "Gracias a la vida", de Violeta Parra, antes de expresar su recuerdo "a las mujeres y a sus hijos que sufren siempre más que nadie en tiempos de guerra".

Por el escenario del anfiteatro Flavio desfilaron otros artistas, como el afgano Farhad Darya, el palestino Nabil o la italiana Carla Fracci y sus alumnos de la escuela de baile del Teatro de la Opera de Roma.

La velada finalizó con todos los protagonistas en el escenario, también la veintena de alcaldes de todo el mundo que asistieron al evento, para cantar el "Imagine" de John Lennon, que sonó como auténtico himno de la paz en un escenario tan singular y elocuente.

Marita Monteleone, en dos escenarios

La locutora y cantante de tangos Marita Monteleone cambió los horarios de sus presentaciones en dos escenarios céntricos de la Capital Federal.

Ahora se presenta con su espectáculo titulado "Maritango" los miércoles a las 20.30, en La Casona del Teatro de Beatriz Urtubey, en la avenida Corrientes 1975, y lo hace acompañada por Lisandro Etala en bajo y Javier López del Carril, quien ejecuta en guitarra, quien a su vez es el responsable de la dirección musical. Como músico invitado, se luce, también en guitarra, Ricardo Panissa.

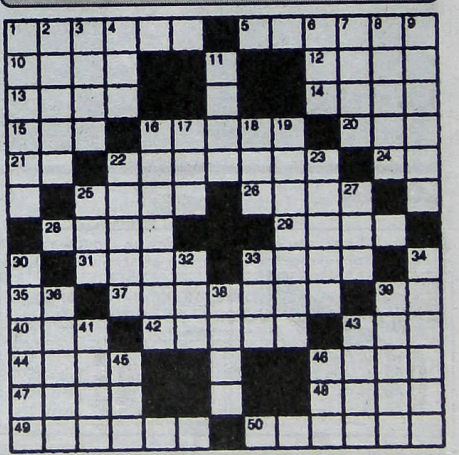
Por otra parte, Marita se presenta todos los sábados a las 21 en la sala "Colette" del Complejo La Plaza, Corrientes 1660.

En ambos casos desgrana un repertorio de tangos clásicos, entre los que se destacan "Malena", "Caserón de tejas", "Qué buena fe" y "Chiquilín de Bachín", que la artista interpreta con un muy particular estilo.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

1- La cerradura de la puerta.
2- Las líneas de la batería.
3- El sombrero.
4- El tacho de residuos.
5- Hay más arboleda.
6- El zapato izquierdo.
7- Los bigotes.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

1) Avispa grande. 5) Campesino. 10) Nevado de la Argentina. 12) Dios del amor. 13) Obtuso. 14) Contenta. 15) Medida de longitud. 16) Pena. 20) Hogar. 21) Negación. 22) Del Japón. 24) Símbolo del litio. 25) Sumo pontífice. 26) Superior de un monasterio. 28) Ciudad más cerca del Polo Norte. 29) Uno de los doce profetas menores. 31) Que tiene sus partes muy separadas. 33) Término empleado por los médicos en sus recetas (pl.). 35) Pronombre personal. 37) Cortar las malezas. 39) Pronombre posesivo. 40 Hijo de Noé. 42) Tierra sembrada de nabos. 43) Prefijo. 44) Ondulación (pl.). 46) Hada. 47) Sitio. 48) Magistrado romano. 49) Dejar de hacer. 50) Usurpador del poder.

VERTICALES

1) Diversión. 2) Imagen. 3) Lecho. 4) Ciudad de Nigeria. 6) Bello. 7) Criba. 8) Terreno pequeño. 9) Depósito de huesos. 11) Acontecimiento. 16) Papel inútil. 17) Interjección. 18) Nombre femenino. 19) Cortar en rebanadas. 22) En ninguna ocasión. 23) Isla Visaya. 25) Preposición. 27) Número. 30) Gracioso. 32) Ansar. 33) Parte del ave. 34) Alegría. 36) Ciudad de la India. 38) Instrumento musical de viento. 39) Ciudad de Italia. 41) Planta oleaginosa de Chile. 43) Líquido que segregan las arañas. 45) Hijo de Adán y Eva. 46) Preposición inseparable.

(La solución, mañana)

	P	A	C	E	R		M	A	T	A	R	
B		B	A	L	I		O	J	A	L		B
A	B		Z	A	C	A	T	A	L		L	A
T	A	N		M	A	N	A	R		L	I	D
U	S	A	R						B	O	T	A
M	A	T	E		N	A	O		E	D	E	N
		U	D		E	P	I		F	A		
C	A	R	I		M	A	R		A	Z	A	R
E	R	A	L						R	A	T	O
N	A	L		N	E	P	A	L		L	O	S
I	L		C	O	N	O	C	E	R		S	E
T		B	A	C	O		A	V	A	L		O
	R	I	M	A	C		Y	E	S	A	L	

(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)
Es el momento de activar planes de trabajo, apoyo de superior. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Plan en el hogar.

PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)
Colabore en asuntos de trbajo, confían en usted. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Active plan personal.

ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)
Cambio en planes de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, se confirma presentimiento. No olvide asunto del hogar.

TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)
Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero prudencia con compañeros. En amor, evite discusión inútil. Buen momento personal.

GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)
Noticia o encuentro lo ponen en vías de adelantos en su trabajo. En amor, todo tiende a mejorar. Active proyecto familiar.

CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)
Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, buenos momentos. Apoyo de familiar en plan personal.

LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)
Se confirman planes de trabajo, de su actitud depende una solución. En amor, se alejan dudas. No descuide asunto del hogar.

VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de setiembre)
Buen día de trabajo, salen adelante tareas atrasadas. En amor, altibajos, obre conprudencia. Evite discusión con familiares.

LIBRA
(Del 23 de setiembre al 22 de octubre)
Solución a inconvenientes de trabajo, todo está a su favor. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Salud mejorando.

ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)
No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, obre con simpatía y comprensión. Active plan del hogar.

SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)
Se confirman nuevas tareas, incluya a compañeros. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Se aleja malestar en el hogar.

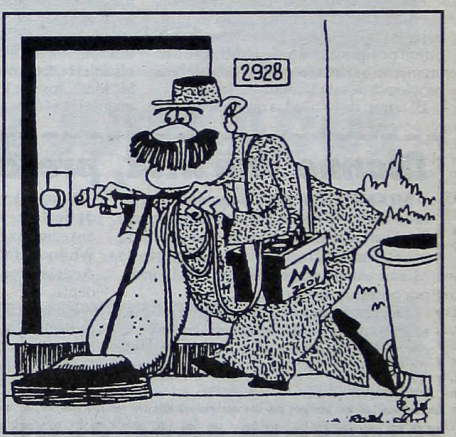
CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)
Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, no deje nada librado al azar. En amor, se aclaran dudas. Apoyo de amigo en planes.

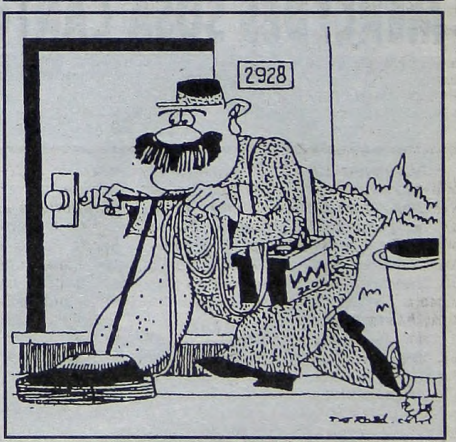
El cine argentino, presente en Cannes

CANNES, 13 (DPA).- La presencia hispanoamericana en el Festival Internacional de Cine Cannes, que el miércoles comienza su 55 edición, se limita este año a cinco producciones de realizadores promesa de Argentina, México, Cuba y España. Dos de los exponentes del cine argentino de los últimos años, Pablo Trapero ("Mundo Grúa") y el uruguayo Adrián Israel Caetano ("Bolivia") estrenarán sus últimas realizaciones: "El bonaerense" y "Un Oso rojo". La película de Trapero, que se presenta en la sección Un Certain Regard, trata sobre un hombre que deja su pueblo en el interior de Argentina y se marcha a trabajar al Gran Buenos Aries, donde acaba entrando en la policía provincial, conocida como "la bonaerense". Interpretada por Jorge Román, Darío Levi, Víctor Hugo Carrizo, Hugo Anganuzzi y Marcela Ferradás, la cinta se enfrenta ahora al reto de superar las buenas críticas y los lauros que obtuvo su ópera prima. Otro de los cronistas de su tiempo, Caetano, cuenta con más experiencia detrás de la cámara y habrá que esperar hasta el jueves 23 para ver en la sección Quincena de Realizadores "Un Oso rojo", película que protagonizan Soledad Villamil y Julio Chávez, y que aborda el regreso a la vida cotidiana de un ex presidiario. El año pasado Caetano se llevó el Premio de la Crítica Joven de este certamen con "Bolivia", película que denuncia la vida marginal de los inmigrantes. En la Quincena de los Realizadores se presentan también el debut del mexicano Carlos Reygadas, "Japón", una película rodada con actores profesionales que se proyectará el viernes 17. El cubano Juan Carlos Cremata Malberti mostrará el sábado 18 "Nada+" su primer largometraje de ficción, tras el corto "Oscuros rinoceronte enjaulados" (1990) y el documental "La época, el encanto y fin de siglo" (1999). Por su parte, el cineasta francés Barbet Schroeder apadrina este año la 41 edición de la Semana Internacional de la Crítica, segmento paralelo del festival que inaugura el director español Juan Carlos Fresnadillo con "Intacto", su primera película, protagonizada por el argentino Leonardo Sbaraglia y el español Eusebio Poncela.

Darán los nuevos filmes de Trapero y Caetano

LAS SIETE DIFERENCIAS





(La solución en la pág. 27)

DADY Y UN AMIGO, EN LA NOCHE PORTEÑA



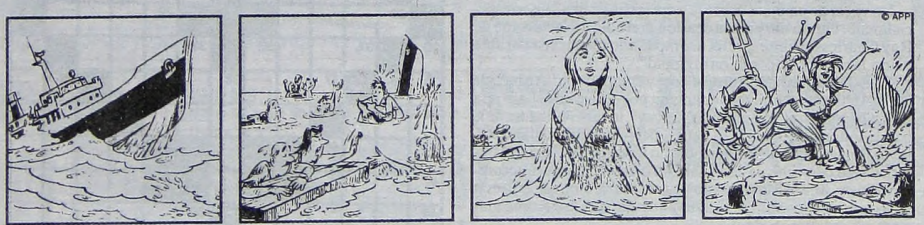
El popularísimo Dady Brieva fue muy solicitado por sus fans, que lo rodearon para pedirle autógrafos y saludarlo. Las escenas se vivieron en el hall del teatro "La otra orilla", cuando el ex protagonista de "El sodero de mi vida" fue a visitar a su amigo Omar Pacheco (en la foto).

El mencionado director teatral está presentando en el mencionado escenario, la obra "Cinco Puertas", y Dady le había prometido asistir a una de las funciones.

El ex Midachi, dijo que desde hace muchos años cultiva una amistad con Pacheco, a quien admira por su trabajo en los escenarios. Tanto al ingresar como al salir de la sala, Dady Brieva pudo comprobar el enorme cariño que le tiene su público, que no dejó de elogiarlo.

LOLITA

Por Iñigo



TV

14.00 2 INTRUSOS EN EL ESPECTACULO
Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial y la participación de Luis Ventura, Marcela Coronel, Viviana Canosa y Camilo García.
7 CLASICOS DEL CINE
"Casados y descasados", con Carole Lombard y Robert Montgomery.
13 GRANDIOSAS
Programa para la mujer conducido por Fanny Mandelbaun, Karina Mazzocco y Laura Oliva.
14.30 11 MARU A LA TARDE
Magazine conducido por Maru Botana.
15.00 9 LOS BUSCAS
Teleteatro con Pablo Echarri, Nancy Dupláa y elenco. (Repetición).
13 EL BUSCADOR
Programa para la reflexión conducido por Jorge Bucay y Gabriela Rádice.
16. 00 2 VA POR VOS, PARA VOS
Magazine conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
7 TV EDUCATIVA
Conducción: Rosana Errasti.
9 VENITE CON GEORGINA
De interés general conducido por Georgina Barbarossa.
11 BETTY LA FEA
Teleteatro con Ana María Orozco y Jorge Enrique Abello.
13 WALKER TEXAS RANGER
Serie con Chuck Norris.
17.00 7 DIGIMAX
Dibujos animados, "Digimon" y "Sakura Card Captor". Presenta: Claudio Morgado.
11 EL SHOW DEL CHAVO
Infatil con Roberto Gómez Bolaños.
13 LAS CORTESANAS
Magazine conducido por Marcela Tinayre.
17.30 2 AZUL TOON
Infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.
11 VIDA DE PERROS
Comedia en serie.
18.00 2 ENTRE MORIA Y VOS
Talk show conducido por Moria Casán.
7 SUPER POP KIDS
Infantil conducido por Pipo Cipolatti.
9 REPLAY: AUNQUE UD. NO LO CREA
Hechos insólitos.
11 CHIQUITITAS
Telecomedia.
13 SIEMPRE LISTOS-2002
Programa de interés general conducido por Verónica Lozano y Horacio Cabak.
19.00 2 AMERICA INFORMA
Cond.: Mónica Gutiérrez y Enrique Llamas de Madariaga.
7 NOTICIERO 7 (C.C)
Informativo.
9 AZUL NOTICIAS
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
11 PEDRO EL ESCAMOSO
Teleteatro con Miguel Varoni y Sandra Reyes.
13 RECURSOS HUMANOS
Programa solidario conducido por Néstor Ibarra.
20.00 2 INDOMABLES
Periodístico conducido por Mauro Viale.
7 DEPORTES 7
Noticiero deportivo. Conducción: Gabriela Carchak y Gustavo Kuffner.
11 LOS SIMPSONS
Dibujos animados.
13 TELENOCHE
Informativo con Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
20.15 9 VERSUS
Magazine de espectáculos conducido por Jimena Cyrulnik y Monchi Balestra.
21.00 2 DETRAS DE LAS NOTICIAS
Periodístico conducido por Jorge Lanata.
7 HISTORIA DE LOS MUNDIALES
Desde 1930 a 1998.
11 TITANIC-PRIMERO LAS MUJERES-
Magazine conducido por Nora Briozzo y Pablo Duggan.
11 EL SHOW DE VIDEOMATCH
Humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
13 SON AMORES
Telecomedia con Miguel Angel Rodríguez, Mariano Martínez, Nicolás Cabré, Mario Pasik, Millie Stegmann y elenco.
22.00 2 TV REGISTRADA
Humorístico conducido por Claudio Morgado y Fabián Gianola. Invitado: Mauricio Macri.
9 MEMORIA
Periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
13 099 CENTRAL
Policial. Intérpretes: Facundo Arana, Nancy Dupláa, Paola Krum, Emilio Disi, Juan Darthés y elenco.
23.00 2 DESPUES DE HORA
Periodístico conducido por Daniel Hadad.
7 CAZADORES DE ATARDECERES
Documentales.
9 ZONA DE INVESTIGACION
Periodístico conducido por Cristina Pérez y Néstor Machiavelli.
11 FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE
Teleteatro con Osvaldo Laport, Carina Zampini, Viviana Sacone y elenco.
13 C.Q.C.
Periodístico-humorístico conducido por Mario Pergolini, Juan Di Natale y Eduardo de la Puente.
23.30 7 TELEVISION REGIONAL
Realizadores cinematográficos de todo el país.
24.00 9 AZUL NOTICIAS
Informativo conducido por Andrea Dupla y Néstor Machiavelli.
0.05 13 EN SINTESIS
Resumen informativo con Santo Biasatti.
0.30 13 LA NOCHE TOP
"El regreso de los Hart investigadores", con Robert Wagner y Stephanie Powers.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362. Ent.: $ 7,50 (mierc. todo el día y lunes a sáb. hasta 17 hs.: $ 4) Menores de 11 años y jub.: $ 4.

***JIMMY NEUTRON** (El niño genio): 13.30, 15.25 y 17.20 hs. Dir.: J. A. Davis. S/R. (Sala I)

• **LA MAQUINA DEL TIEMPO**: 19.30 y 22 hs. Dir.: Simon Wells, con Guy Pearce y Samantha Mumba. P/13. Sáb. trasn. 0.30 hs. (Sala I)

• **KATE & LEOPOLD**: 13.20, 15.20, 19.15 y 22.10 hs. Dir.: James Mangold, con Meg Ryan y Hugh Jackman. S/R. (Sala II)

• **SHOW TIME**. (Pre-estreno). Sáb. trasn. 0.40 hs. Dir.: Tom Dey, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P/13. (Sala II)

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.: **Storytelling** (Historias de ironía y perversión). P/16. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.35 hs.: **Crimen en primer grado**. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878.

• **Ruleta rusa**: 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. P/13.

• **La habitación del hijo**: 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.30 hs. P/13.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195.

• **Sala "Mirtha Legrand"**. A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 20.30 y 22 hs.: **BOLIVIA**. Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores, Héctor Anglada y Rosa Sánchez. P/13. (Pl.: $ 3,50)

• **Sala "Amelia Bence"**. A las 15.10 y 19.30 hs.: **LA FUGA**. Dir.: Eduardo Mignogna, con Ricardo Darín y Miguel Angel Solá; 13, 17.20 y 21.35 hs.: **NUEVE REINAS**. Dir.: Fabián Bielinsky, con Gastón Pauls y Ricardo Darín. P/13. (Pl.: $ 2)

• **Sala "Delia Garcés"**. A las 12.45, 14.30, 16.15, 18, 19.45 y 21.30 hs.: **VIDAS PRIVADAS**. Dir.: Fito Páez, con Cecilia Roth, Gael García Bernal y Héctor Alterio. P/16. (Pl.: $ 3,50)

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. Ent.: $ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: $ 4 sala I y $ 3,50 sala II).

• **Y DONDE ESTAN LAS MUJERES?**: 18.15 hs. (Francia). Dir.: Patrick Alessandrin, con Richard Berry y Charles Berling. S/R. (Sala I)

• **LA PROFESORA DE PIANO**: 13.50, 16.10, 20.20 y 22.40 hs. (Francia). Dir.: Michael Haneke, con Isabelle Huppert y Annie Girardot. P/16. (Sala I). Ent.: $ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: $ 4).

• **LA DAMA Y EL DUQUE**: 16.15 y 20.25 hs. (Francia). Dir.: Eric Rohmer, con Jean-Claude Dreyfus y Lucy Russell. S/R. (Sala II)

• **SABIDURIA GARANTIZADA**: 14.15, 18.25 y 22.30 hs. Dir.: Doris Dorrie, con Gustav Peter Wohler. (Alemania). S/R. (Sala II). Ent.: $ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16.30 hs.: $ 3.50).

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. **Ent.: $ 3**.

• **Sala I**. A las 15.15, 19.15 y 23.15 hs.: **Tras líneas enemigas**. Dir.: J. Moore, con Gene Hackman y Owen Wilson. P/13; 13.15, 17.15, 21.15 y sáb. trasn. 1.10 hs.: **La gran estafa**. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney y Brad Pitt. S/R.

• **Sala II**. A las 13, 18.05 y 23.05 hs.:**Daño colateral**. Dir.: Andrew Davis, con Arnold Schwarzenegger. P/13; 15, 20 y sáb. trasn. 1 h.: **El señor de los anillos**. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. S/R.

• **Sala III**. A las 13.30, 18 y 22.30 hs.: **La caida del halcón negro**. Dir.: Ridley Scott, con J. Artnett. P/16; 16.05, 20.30 y sáb. trasn. 1.15 hs.: **El sastre de Panamá**, con Pierce Brosnan. P/13.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050.

• **Pan y rosas**: 13.25, 15.45, 18.05, 20.25 y 22.35 hs. P/13.

• **K-Pax** (El visitante): 12.50, 15.10, 17.30, 19.50 y 22.05 hs. P/13.

• **Bolivia**: 13.50, 15.30, 17.20, 19.20, 21 y 22.50 hs. P/13.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD), "2 Salas Gay". Continuado 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P/18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017.

• **LA HABITACION DEL HIJO**: 14.25, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 hs. Dir.: Nanni Moretti, con Laura Morante y Nanni Moretti. P/13. (Sala I)

• **HEDWIG**: 14.30, 16, 17.40, 19.20, 21 y 22.40 hs. Dir.: John Cameron Mitchell. P/16. Sáb. trasn. 0.30 hs. (Sala II)

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742 (Ent.: $ 4,50)

• **Sala 1**. A las 13, 16.20 y 19.20 hs.: **Como perros y gatos**; 14.40, 17.50 y 21.10 hs.: **Monsters, Inc.** (En castellano). S/R.

• **Sala 2**. A las 13.40, 16.50 y 20 hs.: **El señor de los anillos**. (Inglés con subt. en castel). S/R.

• **Sala 3**. A las 12.40, 15.10, 17.40 y 20.10 hs.: **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). En castel.

• **Sala 4**. A las 13, 14.20, 15.40, 17, 18.20, 19.40 y 21.10 hs.: **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás). En castellano. S/R.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219 (**Ent.: $ 4,50**)

• **EL HOMBRE ARAÑA**. (Pre-estreno). Miérc. trasn. 1 h. S/R.

• **K-PAX** (El visitante). 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. Dir.: Iain Softley, con Kevin Spacey y Jeff Bridges. P/13. (Sala I)

• **LA HABITACION DEL HIJO**: 13, 15, 17, 19, 21 y 22.55 hs. Dir.: Nanni Moretti, con Laura Morante y Nanni Moretti. P/13. (Sala II)

• **UNA MENTE BRILLANTE**: 12.50, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe. P/13. (Sala III)

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008 **Ent.: $ 4,50**

• **EL HOMBRE ARAÑA**. (Pre-estreno). Miérc. trasn. 1 h. S/R.

• **LA MAQUINA DEL TIEMPO**: 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. Dir.: Simon Wells, con Guy Pearce y Samantha Mumba. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.05 hs.

• **EL REY ESCORPION**: 13.05, 17.15, 21.25 y 23.10 hs. Dir.: Ch. Russell, con D. Johnson. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.55 hs.

***CRIMEN EN PRIMER GRADO**: 13, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Carl Franklin, con Ashley Judd y Morgan Freeman. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

• **NI VIVO... NI MUERTO**: 13.05, 17.15, 21.35 y 23.25 hs. Dir.: Víctor Jorge Ruiz, con Egardo Nieva. P/16.

• **UNA MENTE BRILLANTE**: 14.50 y 19 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe. P/13.

• **MONTECRISTO**: 14.50 y 19.05 hs. Dir.: Kevin Reynolds, con Guy Pearce y Richard Harris. P/13.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.

• **LA MAQUINA DEL TIEMPO**: 12.45, 16.45 y 20.45 hs. Dir.: Simon Wells, con Guy Pearce y Samantha Mumba. P/13. (Sala I)

• **Y DONDE ESTAN LAS MUJERES?**. 14.45, 18.45 y 22.50 hs. (Francia). Dir.: Patrick Alessandrin, con Richard Berry y Charles Berling. S/R. Sáb. trasn. 1 h. (Sala I)

• **K-PAX** (El visitante): 13, 15.20, 17.40, 20 y 22.30 hs. Dir.: Iain Softley, con Kevin Spacey y Jeff Bridges. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs. (Sala II)

• **KATE & LEOPOLD**: 12.45, 15.10, 17.30, 19.45 y 22.15 hs. Dir.: James Mangold, con Meg Ryan y Hugh Jackman. S/R. (Sala III)

***CRIMEN EN PRIMER GRADO**: 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.50 hs. Dir.: Carl Franklin, con Ashley Judd y Morgan Freeman. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs. (Sala IV)

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.

• **Titus**: 12.50, 15.50, 18.50 y 22 hs. P/16. Sáb. trasn.

• **Mi mujer es una actriz**: 13.20, 15.15, 17.10, 19.05, 21 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.

• **Kate & Leopold**: 13.30, 15.40, 17.50, 20.30 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn.

• **Y dónde están las mujeres?**: 13.30, 18.20 y 22.40 hs. S/R.

• **Mi nombre es Sam**: 15.40 y 20.10 hs. P/13. Sáb. trasn.

• **K-Pax**: 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.

• **Ruleta rusa**: 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra. y 2da. función: $ 4,50).

• **Sala I**. A las 14.30 y 19.40 hs.: **Gosford Park** (Crimen de medianoche). Dir.: Robert Altman, con Hellen Mirren. (U.K.). P/13; 17 y 22.40 hs.: **Hermano**. Dir.: Takeshi Kitano. P/16.

• **Sala II**. A las 16 y 20.40 hs.: **Un asunto de mujeres**. Dir.: Claude Chabrol; 14, 18.30 y 22.50 hs.: **Mi mujer es una actriz**. Dir.: Yvan Attal, con Charlotte Gainsbourg. P/13.

• **Sala III**. A las 16.30 y 20.20 hs.: **Tres romances en París** (Francia). Dir.: Eric Rohmer; 14.20, 18.10 y 22.30 hs.: **Amélie** (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P/13.

• **Sala IV**. A las 16 y 19.30 hs.: **Apocalypse Now**. Dir.: Francis For Coppola, con Marlon Brando y Robert Duvall; 14.10 y 23 hs.: **Vidas privadas**. Dir.: Fito Páez, con Cecilia Roth. P/16.

CONDICIONADOS

APOLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: $ 7 (mierc.: $ 5). Sáb. trasn.

• **Sala 1**. Continuado desde las 10 a 1 h. P/18. "Las orgías del mago"; "Animals sex shop"; "Historia anal de Marylin". P/18.

• **Sala 2**. Continuado desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P/18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Los suspiros de Lily"; "La profesional del sexo"; "Lago ardiente". Miérc. y dgo. precios rebajados.

GRAN URQUIZA. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Chicas jóvenes... damas maduras"; "Reinas para todo servicio"; "Bajos intintos porno". P/18. Miérc. y dgo. Ent.: $ 3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: $ 3.

• **Sala 1**. Continuado desde las 13 hs. "Cochinitas y putitas"; "Pendejas de Buzios"; "Seducidas por el placer". P/18.

• **Sala 2**. Continuado desde las 13 hs. P/18. "Las porno stars holandesas"; "Esclavas del sexo"; "Morbosas experiencias sexuales". P/18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P/18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programación". (Dgo. cerrado). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.

• **K-Pax**: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

• **La habitación del hijo**: 12.50, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

***Crimen en primer grado**: 13.40, 15, 17.20, 19.40 y 21.10 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

• **Kate & Leopold**: 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 23 hs. S/R.

• **El Rey Escorpión**: 12.40 y 18 hs. P/13.

• **Mi nombre es Sam**: 12.50, 15.20, 20.10 y 22.40 hs. P/13.

• **La máquina del tiempo**: 12.40, 16.50 y 21 hs. P/13.

• **Una mente brillante**: 14.25, 18.35 y 22.50 hs. P/13.

GENERAL PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.:4781-1412.

• **Italiano para principiantes**: 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.45 y 22.40 hs. P/13.

• **Titus**: 12.45, 17.20 y 21.50 hs. P/16. Sáb. trasn.

***Crimen en primer grado**: 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.

• **Storytelling** (Historias de ironía y perversión): 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.

• **Ruleta rusa**: 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.

• **Bolivia**: 15.40 y 20.10 hs. P/13.

• **Y dónde están las mujeres?**: 12.40, 16.40 y 20.40 hs. S/R.

• **La máquina del tiempo**: 14.40, 18.40 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.:4781-6500 **Ent.: $ 3**

• **Amélie**: 15.55 y 20.25 hs. (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P/13.

• **Atando cabos**: 18.15 hs. Dir.: H. Halstrom, con Kevin Spacey. P/16.

• **La gran estafa**: 13.35, 18.05 y 22.35 hs., con George Clooney, Brad Pitt y Julia Roberts. S/R.

• **En el dormitorio**: 15.45 y 20.15 hs. Dir.: Todd Field, con Sissy Spacek y Marisa Tomei. P/13.

• **Los excéntricos Tenenbaum**: 13.20 y 17.50 hs. Dir.: W. Anderson, con Ben Stiller, Bill Murray. P/13.

• **Gosford Park** (Crimen de medianoche): 15.20 y 19.50 hs. Dir.: Robert Altman, con Hellen Mirren. (U.K.). P/13.

• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 22.25 hs. Dir.: Chistopher Nolan, con Carrie-Anne Moss. P/13.

• **Vidas privadas**: 14.05 y 22.45 hs. Dir.: Fito Páez, con Cecilia Roth. P/16.

• **Montecristo**: 13.10, 17.40 y 22.10 hs. Dir.: Kevin Reynolds, con Guy Pearce y Richard Harris. P/13.

• **Pan y rosas**: 15.35 y 20.05 hs. Dir.: Ken Loach, con Pilar Padilla y Adrien Brody. P/13.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

***Jimmy Neutron** (El niño genio): 13.25, 15.15 y 17.20 hs. (En castellano). S/R.

• **Una mente brillante**: 19.15 y 22 hs. P/13.

• **Kate & Leopold**: 13.35 y 19.45 hs. S/R.

• **Montecristo**: 15.45 y 22.20 hs. P/13.

CABALLITO

CINE DUPLEX (ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682. Lunes a miérc. todo el día y jueves a dgo. 1ra. función: $ 4.

• **Storytelling** (Historias de ironía y perversión): 13.30, 15.20, 17, 19, 20.50 y 22.30 hs. Dir.: Todd Solondz, con John Goodman. P/16.

• **La habitación del hijo**: 13.30, 15.10, 17.05, 19, 20.55 y 22.50 hs. Dir.: Nanni Moretti, con Laura Morante y Nanni Moretti. P/13.

FLORES

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-55.00.

***Crimen en primer grado**: 12.35, 14.55, 17.20, 19.50 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.

• **La máquina del tiempo**: 13.10, 15.25, 17.30, 19.40 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.

• **Bolivia**: 13.20, 18 y 20 hs. P/13.

(Continúa en las págs. 30-31)

LA PAVADA

Susto mayúsculo se llevó en la noche del sábado, a las 22.35 para ser exactos, Juan Carlos Calabró cuando, *acompañado de su* ***inseparable*** *esposa* ***"Coca"*** *y Mirtha Legrand,* ***tras estacionar su automóvil*** *(Mercedes Benz)* ***en reducto especializado cercano a Solís e Independencia, fue,*** *solo,* ***hasta maxiquiosco a comprar*** *"caramelos ácidos",* ***que no encontró. No bien se*** *dio vuelta* ***para ir en busca de ambas señoras, quienes estaban subiendo escalera para llegar al primer piso donde tenían mesa reservada, dos jóvenes, revólveres en mano, asaltaron el negocio dándose rápidamente a la fuga, ante la sorpresa de quienes atendían y del actor quien,*** *a escasísimos metros,* ***presenció la escena, en la que hubo, lógicamente, gritos y amenazas, que provocaron la*** *"curiosidad"* ***de transeúntes y comensales instalados en la planta baja*** *"con vista a la calle".* ***Esa situación determinó que quienes habían llegado al primer piso*** *(entre ellos la señora Legrand y la esposa de Calabró)* ***se convirtieran en testigos*** *"a distancia"* ***de lo que sucedía, y que terminó con la presencia de tres patrulleros cuyos integrantes procedieron a interrumpir el tránsito y tratar de averiguar,*** *sin éxito,* ***si los malvivientes se había refugiado en alguna de las casas o comercios cercanos.*** *¡Qué momento!*

* * *

Luego de haber canturreado en Venezuela y Colombia, *países* ***conflictivos*** *si los hay,* ***Leonardo Favio y su*** *"grupo"* ***(doce personas entre músicos, técnicos y representante)*** *se hallan ya* ***en Miami para continuar su gira que abarcará también Madrid y Londres*** *(allí para el público latino).*

* * *

Y hablando de canta/autores: *al anunciar que* ***el pasado miércoles Rodolfo Zapata cumplía 70 años, recordamos*** *(según su testimonio)* ***que el pasado año, al festejar 69, ese número había*** *"aparecido"* ***en tres sorteos de lotería. Y en esta oportunidad*** *"el 70"* ***lo hizo*** *"a la cabeza"* ***en la quiniela vespertina de esa jornada.*** *¡Qué racha!*

* * *

En tres de los cinco canales abiertos que se captan en Capital y Gran Buenos Aires *("América", "Azul" y el 13)* ***casi todos los ciclos vespertinos están tercerizados a productoras independientes.*** *Pero* ***la crisis*** *que vive la televisión,* ***en cuanto a pautas publicitarias en estos momentos, le está creando a todas serios problemas que obligan a retrasar pagos ,y a reducciones drásticas de*** *cachets* ***y gastos generales de los que no se salvan ni sus principales animadores a quienes les hicieron*** *"recortes"* ***de honorarios de hasta el 50%*** *y, no obstante,* ***no los pueden percibir en fecha y,*** *en la mayoría de los casos,* ***con mucho retraso. Los responsables de las contrataciones*** *(ya nos ocupamos de algunas)* ***hasta les*** *sugieren* ***"que decidan si continúan o eligen otro destino". La situación se torna cada día mas dura.***

* * *

Para hoy, *tal lo informamos,* ***Canal 7 tenía decidido*** *lanzar* ***la mayoría de su nueva programación, pero por razones*** *"de no llegamos",* ***frase*** *"clásica"* ***en el medio artístico, será a medias. Al retorno de "Desayuno",*** *clásico de esa emisora* ***que tiene como*** *"columnista"* ***al ex presidente Alfonsín, se sumará ciclo de cine nacional que ocupará la franja horaria 15/17, con presentaciones de Betty Elizalde y*** *"recuerdos"* ***de Marcos Zucker,*** *mientras* ***la segunda emisión de "Noticiero 7" retornará al horario 21/22, precedida del*** *"deportivo"* ***actualmente en la programación. Por su parte, "Ideas del Sur",*** *productora de Marcelo Tinelli,* ***debió retrasar para el miércoles o jueves el lanzamiento de "Pan y queso", que se verá entre las 19/20 de lunes a viernes vinculado con el inminente mundial de fútbol, pero como el "staff" del animador/empresario estuvo abocado casi exclusivamente al lanzamiento de "El show de VideoMatch", todo se retrasó, como también el retorno de Europa de "Quique" Wolf, más algunos técnicos y colegas, quienes tendrán a su cargo "especiales" sobre el torneo, que quedarán para "más adelante". Ampliaremos.***

* * *

Otra del canal siempre estatal: *el sábado por la noche* ***Héctor Larrea,*** *el "Hetitor"* ***dio el "sí" para convertirse en conductor del ciclo "Yo amo a la TV", que a partir del viernes 24 se verá desde las 22.*** *Como ya informamos, este año* ***no serán de la partida Andrés Percivale ni Guillermo Pardini*** *(éste está en "América").*

* * *

Corralito I: *popular figura* ***que logró*** *"rescatar"* ***importante suma, está haciendo lo imposible para que no se detecte el destino final de ese dinero pero*** *movimientos* ***de sus familiares están dejando al descubierto maniobra. Desde hace dos semanas su esposa,*** *hermano y dos primos,* ***van a Miami en viajes*** *relámpago de tres días,* ***con el obvio propósito de sacar dólares del país.***

Corralito II: *en sucursal* ***Río Cuarto*** *del* ***Banco Nación, primerísima figura del fútbol,*** *actualmente enrolada en las filas del Valencia,* ***está intentando rescatar 1.500.000 dólares de la manera*** *más discreta posible.* ***El jugador ha contratado servicios de prestigioso abogado*** *para que,* ***con los argumentos que sean necesarios, logre rescatar la increíble suma.***

AQUI TODO EL SPECTACULO TODO

(Viene de la página 29)

• **E.T.** (El extra-terrestre): 12.30, 14.50 y 17.15 hs. (En castellano). S/R.
• **Una mente brillante**: 15.05 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn.
*__Jimmy Neutron__ (El niño genio): 13, 15.15 y 17.20 hs. (En castellano). S/R.
• **Mi nombre es Sam**: 19.40 y 22.20 hs. P/13.
• **El Rey Escorpión**: 19.25 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn.

LINIERS

NUEVO LINIERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. **Pl: $ 4**
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 13.50, 16.30, 19.10 y 21.40 hs. Dir.: Chris Columb.s, con Daniel Radcliffe y Rupert Grint. (En castellano). S/R.
• **El señor de los anillos**: 15.10, 18.30 y 21.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. S/R.

POMPEYA

NUEVO POMPEYA Av. Sáenz 871. A las 14.30, 17.20 y 20.10 hs.: **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). S/R. (En castellano). **(Pl.: $ 3)**

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. **Ent.: $ 5**.
• **E.T.** (El extra-terrestre): 13 y 16.10 hs. (En castellano). S/R.
• **Una mente brillante**: 16, 19 y 22 hs., con Russell Crowe. P/13.
• **Montecristo**: 13.10, 19.10 y 22.10 hs. Dir.: Kevin Reynolds, con Jim Coviezel. P/13.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sala"B"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702. **Ent.: $ 3**. (Jueves cerrado)
• **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás): 16 y 17.30 hs. (En castellano). S/R.
• **Los exéntricos Tenenbaum**: 19 y 21.15 hs., con Danny Glover y Gene Hackman. P/13.

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. Pl.: $ 7,50 (lunes a miérc. todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4,50). Men. de 12 años y jub.: $ 5.
***Crimen en primer grado**: 13.30, 15.50, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Dir.: Carl Franklin, con Ashley Judd y Morgan Freeman. P/13. (Sala I)
• **Kate & Leopold**: 15.20 y 20.10 hs. Dir.: James Mangold, con Meg Ryan y Hugh Jackman. S/R. (Sala II)
• **Montecristo**: 13, 17.40 y 22.30 hs. Dir.: Kevin Reynolds, con Jim Coviezel, G. Pearce y Richard Harris. P/13. (Sala II)
• **Ruleta rusa**: 13.10, 15.10, 17.10, 19, 21 y 22.50 hs. Dir.: Jez Butterworth, con Nicole Kidman y Ben Chaplin. P/13. (Sala III)
• **Titus**: 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. Dir.: Julie Taymor, con Anthony Hopkins. P/16. (Sala IV)

OLIVOS

LIBERTADOR. Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. Pl.: $ 7,50 (Miérc. todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4,50). Men. de 12 años y jub.: $ 5.
S>• **Atando cabos**: 13.10, 15.50, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Dir.: H. Halstrom, con Kevin Spacey. P/16. (Sala I)
S>• **Pan y rosas**: 13.20, 15.30, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. Dir.: Ken Loach, con Pilar Padilla y Adrien Brody. P/13. (Sala II)

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. **Ent.: $ 3,50**.
• **Monsters Inc.**: 15 y 18.20 hs. (En castellano). S/R.
• **Vidas privadas**: 16.40, 20 y 21.40 hs. Dir.: Fito Páez, con Cecilia Roth. P/16.
• **Montecristo**: 14.50, 17.15, 19.40 y 22 hs. Dir.: Kevin Reynolds, con Guy Pearce y Richard Harris. P/13.

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs.: $ 4). Est., jub. y menores de 11 año: $ 5.
• **El Rey Escorpión**: 13.10, 16.45, 18.40, 20.35 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **Ni vivo... ni muerto**: 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.35 hs. P/16. Sáb. trasn. 1 h.
• **La máquina del tiempo**: 13.40, 18.25, 20.30 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
*__Jimmy Neutron__ (El niño genio): 13, 14.50 y 16.30 hs. (En castellano). S/R.
• **E.T.** (El extra-terrestre): 13.05, 15.10 y 19.55 hs. (En castellano). S/R.
• **Montecristo**: 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **Kate & Leopold**: 13 y 20.10 hs. S/R.
• **Una mente brillante**: 15, 17.30 y 22.30 hs. P/13.
*__Crimen en primer grado__: 13.25, 15.45, 18.05, 20.25 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **Show time**. (Pre-estreno). Sáb. trasn. 1.15 hs.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. **Ent.: $ 3,50**.
• **Monsters Inc.**: 15 y 18.20 hs. (En castellano). S/R.
• **Vidas privadas**: 16.40, 20 y 21.40 hs. Dir.: Fito Páez, con Cecilia Roth. P/16.
• **Desde el infierno**: 15.10 y 19.30 hs., con Johnny Deep. P/16.
• **Tras líneas enemigas**: 17.30 y 21.50 hs. Dir.: J. Moore, con Gene Hackman y Owen Wilson. P/13.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. **Ent.: $ 3**.
• **Monsters Inc.**: 15 y 18.20 hs. (En castellano). S/R.
• **Vidas privadas**: 16.40, 20 y 21.40 hs. Dir.: Fito Páez, con Cecilia Roth. P/16.
• **Desde el infierno**: 14.50 y 19.30 hs., con Johnny Deep. P/16.
• **Tras líneas enemigas**: 17.10 y 21.50 hs. Dir.: J. Moore, con Gene Hackman y Owen Wilson. P/13.

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO. Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1797.
LUISA MILLER
Opera de Giuseppe Verdi. Con Teresa Musacchio, Marina Biasotti (Luisa Miller) y elenco. Dir.: Daniel Suárez Marzal. Orquesta Estable. Dir.: Fernando Alvarez. Coro Estable. Dir.: Eduviges Picone. Viernes: 20.30 hs., domingo: 17 hs. Ent. desde: $ 10. (Sala "Alberto Ginastera")

EL TEATRO. Calle 43 entre 7 y 8.
ELA MISSISSIPPI
Banda invitada. "La Jaula". Sábado: 23 hs.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador.: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.
• **Hoy: 18 hs**. Ciclo "El Colón por 2 pesos". Festival Lysy. Ent. en vta.
• **Martes: 20.30 hs**. Festivales Músicales. **HORACIO LAVANDERA** (piano). Prog. Chopin: Sonata Nº 2 Op.35, Debussy: Image II, Berg: Sonata Op.1, Prokofiev: Sonata Nº7 Op.83. Sob de ab. en vta. Pl.: $ 110. Inf.: 4382-4870.
• **Miércoles: 20.30 hs**. "Entrega de premios" **Broadcasting**. Premiación de programas de radio y TV. Loc. en vta. Desde: $ 5.
• **Domingo 20.30 hs**. Función diferida. **MENPHIS LA BLUSERA**. Con "La Orquesta Sinfónica Nacional". Dir.: Pedro Ignacio Calderón. Prog. 1º parte: "Ragtime", de Camps; "West side story", de Bernstein. 2º parte. Dir.: Gerardo Gandini. Temas clásicos de Memphis. Loc. en vta. Pl.: $ 50.
Salón Dorado. (Libertad 621). Ent. libre.
-"Conjunto de Cámara de la Orquesta Académica del Teatro Colón". Dir.: Oscar Piluso. Obras de Gounod, Strauss, Dragonetti y Dvorák. Martes: 17.30 hs.
-"C.U.D.A." Compositores Unidos. Miércoles: 17.30 hs.
Fuera de Sede. Función a realizarse en el Hotel Sheraton Pilar. **Orquesta Académica del Teatro Colón**. Dir.: Oscar Piluso. Prog. Grieg: Suite de "Peer Gynt", Sibelius: "Finlandia", Tchaikovsky: "Vals de las flores", Bizet: Suite de "Carmen", Ginastera: 2 Danzas del Ballet "Estancia". A beneficio del hogar "Niños del Milagro". Viernes: 21 hs. Inf.: (02322) 474-400.

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sala "A"). Intendente Campos 2089 (San Martín). Tel.: 4754-5702.
IÑAKI URLEZAGA
pta.: "Iñaki Baila". Con su Cía. "Ballet Concierto" y la primera bailarina de San Petersburgo Elena Kinozerova. Prog.: "Carmen", de Bizet (versión completa); "Valses". Coreog.: Lilian Giovine. Martes: 21 hs.
JAIRO
"A puro Jairo". Viernes 24 de mayo: 22 hs.
BAGLIETTO-VITALE
Domingo 26 de mayo: 21 hs.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
EL MISANTROPO
o "El amante irascible", de Moliere. Con Jorge Suárez, Horacio Roca, Beatriz Spelzini, Roxana Carrara, Enrique Otranto y elenco. Dir.: Jacques Lassalle. Miércoles: 20 hs., jueves: 18.30 hs., viernes a domingo: 20 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (miércoles: $ 4).
OCHO ESTACIONES
"Cuatro Vivaldi-Cuatro Piazzolla". Ballet Contemporáneo del Teatro San Martín. Dir.: Mauricio Wainrot. Escenog. y vest.: Carlos Gallardo. Martes: 20.30 hs., sábado y domingo: 16.45 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (martes: $ 4).
COPENHAGUE
de Michael Frayn. Con **Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené** y **Alberto Segado**. Dir.: Carlos Gandolfo. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 8 (miércoles: $ 4).
LOS MURMULLOS
de Luis Cano. Con **Belén Blanco, Alberto Suárez, Maricel Alvarez** y elenco. Dir.: Emilio García Wehbi. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 8 (miércoles: $ 4).
***Cuarteto Crossover-Grupo Antares**. "Música Clásica en el Hall". Viernes: 18.30 hs. Ent. libre.
***Camerata Strauss**. "Música Clásica en el Hall". Sábado: 18.30 hs. Ent. libre.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. (La Boca). Tel.: 4302-8866.
LA VENGANZA DE DON MENDO
de Pedro Muñoz Seca. Con Juan Palomino, Soledad Villamil, Ana María Casó, Alejandro Aguada y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50).

PRESIDENTE ALVEAR (Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.
LA CABALGATA ARGENTINA
Con **Jean-Francois Casanovas**, Mario Filgueira, Roxana Zelaschi, Yamil Ostrovsky y elenco. Libro y dir.: Oscar Araiz. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 18.30 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 8 (miércoles: $ 4).
• **Osvaldo Piro Quinteto**. Tango. "Los Martes Música". Martes: 20.30 hs. Ent.: $ 2.
• **Orquesta del Tango**, "de la Ciudad de Buenos Aires". Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Canta: "Hernán Salinas". Presentación: Oscar del Priore. Jueves: 13 hs. Ent. libre.

REGIO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350.
EL ZOO DE CRISTAL
de Tennessee Williams. Con **Laura Novoa, Claudia Lapacó**, Claudio Quinteros y Facundo Ramírez. Dir.: Alicia Zanca. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50).

SARMIENTO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4801-1992.
Biodrama I
"Barrocos retratos de una papa". Creación colectiva. Con Mirta Bogdasarian, Javier Lorenzo y Susana Pampín . Dir.: Analía Couceyro. Jueves a domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50).

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
• **Arrabalera** (Mujeres que trabajan). Libro, dir. y actuac.: "Mónica Cabrera". Dir. musical: Claudio Martini. Lunes: 20 hs. Ent.: $ 2. (Auditorio)
• **Puro Afecto** (Improvisación en danza y música). Con Viviana Iasparra-Javier Radrizzani (danza), Luis Conde (saxo y clarinete), Diego Charmy (percusión) y Gabriel Paluk (piano). Dir.: Florencia Rapan. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 3. (Auditorio).
• **Planicie Banderita**. Con Celeste Gerardi, Gerardo Carrot, Noelia Leonzio, Daniel Vera, Andrea Servera, Manuel Attwell. Idea y dir.: Andrea Servera. Danza. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Contemporánea").
• **Las criadas**, de Jean Genet. Con Paula Lima, Nadia Murano y Florencia Polastri. Dir.: Luis Romero. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio).

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
EL DIA QUE ME QUIERAS
de José Ignacio Cabrujas. Con **Leonor Manso, Mario Pasik, Rita Terranova,** Malena Figo Rodrigo Monti, Miguel Moyano y Angel Rico. Dir.: Julio Baccaro. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. **Domingo despedida**. (Sala "María Guerrero"). Pl.: $ 4 (sábado: $ 8).
EL ANGEL
de Federico García Lorca. Con Virginia Lago y Marcelo Alvarez (musico). Dir.: Virginia Lago-Daniel Marcove. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Orestes Caviglia"). Pl.: $ 4 (sábado: $ 8).
• **La visita**, de y por Fernanda Gómez y Enrique Dumont. Martes: 14 hs. Ent.: $ 2.
• **Orquesta Nacional de Música Argentina** "Juan de Dios Filiberto". Dir.: Atilio Stampone-Néstor Marconi. Martes: 19 hs. Ent. Libre. (Sala "María Guerrero")
• **Vamos al tango**. Idea: Luis Obsejevich. Texto y régie: Carlos Palacios. Orquesta en vivo. Dir.: Osvaldo Berlingieri. 40 artistas en escena. Domingo: 15.30 hs. Ent. desde: $ 8. (Sala "María Guerrero")

ACTOR'S STUDIO COMPLEX. Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622.
• **PERRAS**. Dir.: Enrique Federman. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 3.
• **SOSPECHOS.O.S.**, de Marcela Marcolini. Un muerto, cuatro sospechosos y un detective dispuesto a todo... Dir.: Pablo Razuk. Viernes: 22.30 hs. Ent.: $ 3.
• **USHER** (La caída de la casa Usher), de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Luis Campos y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 10.
***JUANA AZURDUY**. Dir.: Alberto Rubinstein. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 8.

ANDAMIO '90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.
• **SIEMPRE LLOVERA EN ALGUN LUGAR**, de Manuel Maccarini. Con **Lorenzo Quinteros** y **Pablo De Nito**. Dir.: Mauricio Minetti. Viernes: 21 hs., sábado: 22.30 hs.
• **ALCIRA CANDA** en: "Tangos". Con Oscar De Elía Trío. Viernes: 22.30 hs.
• **EL CERCO DE LENINGRADO**, de José Sanchis Sinisterra. Con **Lydia Lamaison** y **Alejandra Boero**. Dir.: Osvaldo Bonet. Sábado: 20 hs., domingo: 19 hs.

ANFITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.
• **Solita para todo**, de y por "Noralih Gago". Dir.: Juan Parodi. Viernes: 23.30 hs. Ent.: $ 3.
• **Ondina**, de Jean Giraudoux. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **La isla desierta**, de Roberto Arlt. (Teatro Ciego). Dir.: José Menchaca. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

ARLEQUINO (Sala I). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
***Ceremonia privada...** "para todo público". Con Raul Baroni, Angel Nievas, Paula de Martino y elenco. Idea y dir.: Germán Akis y Raul Baroni. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent. libre.
• **Impronta** (teatro en episodios). Con L. Azcurra, Charly Nieto y elenco. Dir.: Gustavo Sosa. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 5.

ARGENTORES (Sala "Gregorio de Laferrere"). Pacheco de Melo 1820. Tel.: 4811-2582.
EL HOMBRE IDEAL, de Guillermo Cambior y Sergio Marcos. Ciclo "Teatro leído 2002". Martes: 19 hs. Ent. libre.
• **Homenaje a Daniel Toro**. Con "Peteco Carabajal", "Los Tucu-Tucu", "Los Fronterizos", "Zamba Quipildor", "Melania Pérez", "Ballet Salta", "Daniel Toro e hijos" y mucho más... Martes: 20.30 hs. Ent. desde: $ 10.
***Cielito x siento: Tango**. Con Silvia Laura, Hugo Marcel, Fabio Santana, Quinteto Tango Bs. As., Los Reyes del Tango, Las marionetas Humanas. Sábado: 18.30 hs.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.
• **Festival Celta Escocés**: "Serial Reelers" (folk celta)-"S.A.P.A." (música y danza tradicional)-"Highland Gauchos" (pop celta). Sábado: 20.30 hs. Ent. desde: $ 5.
***Juan Carlos Baglietto-Litto Vitale**. Sábado 25 de mayo: 22 hs. Ent. desde: $ 10.

B.A.C. (British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941.
An ideal Husband
de Oscar Wilde. Dir.: James Murray. (En inglés). Jueves a sábado: 21 hs.

BELISARIO. Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.
• **HUMOR CEREBRAL** (Comedia de pie). Un espectáculo de Diego Wainstein. Viernes: 23 hs. Ent.: $ 5.
• **QUIEN COCINO LA ULTIMA CENA?**, de Alfredo Allende. Dir.: Fabio Marcoff. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 6.
• **SUCESOS ARGENTINOS** ptan.: "Cinemascope". Sábado: 23 hs. Ent.: $ 5.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibañez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
EL VIOLINISTA EN EL TEJADO
Musical basado en "Tevie, el lechero", de Scholem Alejeim. Con **Pepe Soriano, Rita Cortese, Juan Manuel Tenuta,** Estella Molly, Diego Jaraz, Marisol Otero y elenco. Dir.: Helena Tritek-Claudio Hochman. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 19.30 y 22 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 25.

CALIBAN. México 1428. Tel.: 4381-0521. ($ 5)
• **Honoris Causa**. Con Sandra Barbale, Leandro Bardach y Deby Wachtel. Dir.: Diego Gonzáles. Viernes: 21 hs.
• **La fuerza de la costumbre**, de Thomas Bernhard. Con Pompeyo Audivert, Marcelo Chaparro, Guillermo Fusco, Luis Aranosky y Marcelo Peralta. Dir.: Audivert-Chaparro-Andrés Mangone. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

CALLEJON. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
• **Gloria y Marcelo**. Dramaturgia: Guillermo Arengo. Dir.: Ana Alvarado. Viernes: 21 hs.
• **Mujeres soñaban caballos**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.
• **Open house**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs.
• **Piso**. Libroy dir.: Guillermo Cacace. Domingo: 20 hs.

CELCIT. Bolívar 825. Tel.: 4361-8358.
• **De nudos y perdones**. Un taller-montaje de Verónica Oddo. Viernes: 21 hs.
• **Un busto al cuerpo**, de Ernesto Caballero. Con Patricia Maddonni, Norma Peña y Susana Varela. Dir.: Teresita Galimany. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.
***JUANA MOLINA**. Con Fernando Kabusacki (guitarra) y Alejandro Franov (percusión y teclados). Viernes: 21 hs. Ent.: $ 6.
***CUATRO VIENTOS**: Leo Heras (saxo soprano), Natalio Sued (saxo alto), Jorge Polanuer (saxo tenor) y Julio Martínez (saxo barítono) en: "Alma de saxofón". Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 10.
• **PASION FLAMENCA**. Con "Alicia Fiuri"-"Néstor Spada" y su Ballet. Palos, bulerías, seguiriyas y tientos. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
***Caoba Jazz Band**. Homenaje a "Habbo Smith". Coord. y comentarios: Carlos Inzillo. Ciclo "Jazzología". Martes: 20.30 hs. (Sala "Enrique Muiño"). Ent. libre.
• **Buenos Aires Nacar**. Encuentro de bandoneones. Jueves: 20 hs. (Sala "Ernesto Bianco"). Ent. libre.
***Concierto de Cámara**. Con de Luis Conde (música experimental). Jueves: 20 hs. (Sala "Enrique Muiño "). Ent. libre.
***Juego sin fin**. Basado en el cuento "Final de juego", de Julio Cortázar. Coreog. y dir.: Cuca Taburelli. Danza-teatro. Viernes: 21 hs. (Sala "Ernesto Bianco"). Ent. libre.
• **La Chilinga**. Percusión. Viernes: 21 hs. (Sala "A-B"). Ent. libre.
• **Mira, Creación colectiva**. Dir.: Nelson Valente. Sábado y domingo: 21 hs. (Sala "Ernesto Bianco"). Ent.: $ 3.
• **Kevin Johansen**. Pop. Viernes: 21 hs. (Sala "A-B"). Ent. libre.
• **Escalandrum**. Fusión. Domingo: 21 hs. (Sala "A-B"). Ent. libre.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. **De como el señor Mockimpott logró liberarse de sus padecimientos**, de Peter Weiss. Dir.: Roberto Castro. Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL ROJAS (U.B.A.). Av. Corrientes 2038. Tel.: 4954-8352.
• **Aleph** (cuarteto de flautas traversas): Silvina Wainszlbaum, Gabriel Braña, Alejandro Lachimia y Andrea Escobar. Viernes: 20 hs. E. libre.
• **La Chaqueta Embrujada-El Jugador**. Almibar: Unipersonales en el bar. Viernes: 22 hs. Ent. libre.
• **Entre Haces**. Cía. "Duggandanza". Coreog.: Teresa Duggan; Ucson. Coreog. e interp.: Alejandra Ceriani. Viernes: 21 hs. (Sala "Batato Barea") Ent.: $ 5.
• **Golpe real**. Con María Luz Lassizuk, Santiago Gobernori y María Teresa Molas. Dramaturgia y dir.: Santiago Gobernori. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Batato Barea")
• **El viaje de Mirna**. Con Débora Dejtiar, Laura Paredes y elenco. Dramaturgia y dir.: Matías Feldman. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 5. (Sala "La Cancha")

CIRCUITO CULTURAL BARRACAS. Av. Iriarte 2165. Tel.: 4302-6825.
• **Los Descontrolados de Barracas** pta.: "Fierita en Buenos Aires". (Murga-Teatro). Dir.: Mariana Brodiano. Viernes: 22 hs. Ent.: $ 2.
• **El casamiento de Anita y Mirko**. Por "Los Calandracas" y "El Teatral Barracas". Dir.: Corina Busquiazo. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 8 (Incluye 1 comida y 1 bebida).

COLETTE (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.
• **Betty Elizalde** pta.: "Siempre el mismo cuento". Autores: Roberto Arlt, Julio Cortázar, Pedro Mairal, entre otros. Jueves: 21 hs.
• **Discépolo** " La esperanza del poeta". Con **Rubén Stella**, Miguel Angel González (narrador), Diana Roffé, Jorge Vázquez (canto), Gustavo Souto (piano) y Gerardo Villar (guitarra). Viernes: 21 hs.
• **Zapping**. El primer music-hall de la tv. Grupo "Bang Ap". Viernes y sábado: 22.30 hs. Ent.: $ 10.
• **Voces de Neón**: "Elena Roger", Silvia Luchetti y Ruben Roberts, cantan los éxitos de Broadway. Sábado: 1 h. Ent.: $ 10.

DEL ARTEFACTO. Sarandí 760. Tel.: 4308-3353.
• **Monos con navaja**, de Luis Sáez. Con Deborah Astrosky, Mariano Roca y elenco. Dir.: Justo Gisbert. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **El solitario de la provincia flotante** (Ultimos días de Juan Bautista Alberdi). Libro y dir.: Raul Serrano. Sábado: 22.15 hs. Ent.: $ 5.
• **Mermelada de tomate**. Con Luis Campos, Chela Cardala y elenco. Libro y dir.: Andrés Bazzalo. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 7.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704/4383-5644.
• **El espermatozoide alienado** "16 años de éxito..." Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (sáb.: $ 7 y 5). Sala 1.
• **Monólogos del pene**, de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5 (sábado: $ 7 y 5). Sala 2.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.
AQUI NO PODEMOS HACERLO
Música: Angel Mahler. Libro y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 5.

DEL NUDO. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.
LAS PRESIDENTAS
de Werner Schwab. Con **Graciela Araujo, Telma Biral** y **María Rosa Fugazot**. Dir.: Manuel Iedvabni. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 15.

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167/4431-0028. (Ent. a la gorra)
• **Varietango**. Con Leonardo Federico Gessi (bandoneón). Libro y dir.: Silvia Copello. Viernes: 21 hs.
• **Proyecto 2001** (Era apocaliptica). Con M. Fernández. Libro y dir.: Silvia Copello. Sábado: 21 hs.
• **Liliana Meier** en: "Nocturnos". Cuentos eróticos con humor y amor. Sábado: 22.30 hs.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606. (Ent.: $ 8).
• **SOLEDAD TANGO**, de Carlo Pais. Con **Perla Santalla**. Dir.: Leonor Manso. Jueves: 20.30 hs. Pl.: $ 3. (Sala "Teatro Abierto")
• **LA DAMA O EL TIGRE**. Con Trinidad Basan, Viviana Vázquez y elenco. Libro y dir.: Andrea Garrote. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: $ 8. (Sala "Teatro Abierto")
• **RELOJERO**, de Armando Discépolo. Con Miguel Moyano, Elena Petraglia y elenco. Dir.: Jorge Graciosi. Sábado: 18 hs., domingo: 17.30 hs. Pl.: $ 8. (Sala "Carlos Somigliana")
• **LA CLASE DEL MARQUES DE SADE**, de Carlos Somigliana. Con Juan Carlos Galván, Alejandra Rubio, Patricia Rey, Mario Alarcón, José María López y elenco. Dir.: Rubens Correa-Javier Margulis. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 8. (Sala "Carlos Somigliana").

DEL SUR. Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951.
El heredero. Con Viviana Karam, Claudia Ciacci y elenco. Libro y dir.: Alberto Félix Alberto. Viernes: 20.30 hs., sábado: 21 hs., domingo: 18 hs. Ent.: $ 8.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.
• **MARITANGO**. Con "Marita Monteleone" y su conjunto. Miércoles: 22 hs. Ent.: $ 7.
• **DISTANCIAS** "Magia Teatral". Con Emanuel Saldúa y el Grupo "Close Up". Miércoles: 22 hs. Ent.: $ 5.
• **ALFREDO PIRO** y guitarras: "Aquellas vie-

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

jas canciones del alma". Jueves: 0 h. Ent.: $ 5.

• **RECORDANDO**. Con Inés Rinaldi y Juan Carlos Cuacci. Viernes: 22.45 hs. Ent.: $ 8.

• **LIGIA PIRO** en: "Jazz y bossa". Dir. musical: Javier López Del Carril. Viernes: 0.30 h. Ent.: $ 5.

• **GABRIELA ACHER** en: "El amor en los tiempos del colesterol". Sábado: 21 hs. Pl.: $ 18.

• **MIGUEL CANTILO** "Acústico". Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 7.

• **JEAN FRANCOIS CASANOVAS** y su "Grupo Caviar" ptan.: **Rábano**. Sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. Pl.: $ 12.

• **DEMOLIENDO TANGOS**. Con Luis Longui y Federico Mizrahi. Sábado: 0.45 h. Ent.: $ 5.

• **ANA PADOVANI** en: "La voz del terror". Terror, suspenso y humor. Dir.: Claudio Hochman. Domingo: 20 hs. Pl.: $ 8.

• **DONDE ESTAS... CORAZON**. Con **Marta Albanese** y **Alejandra Da Passano**. Dir.: María Rosa Gallo. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 4862-6439. (Pl.: $ 5)

• **Esquina peligrosa**, de J. B. Priestley. Por "Equipo Agonistes". Dir.: Héctor Sandro. Jueves: 20 hs., viernes: 21 hs. Pl.: $ 9 (jueves: $ 3).

• **Algo pendiente**. Por "Puro Grupo de Teatro". Libro y dir.: Daniel Santos. Viernes: 23 hs.

• **Muelles del aire**. Grupo "Adrenalina Estética". Libro y dir.: Miguel Angel Santín. Sábado: 21 hs.

• **Bodas de sangre**, de Federico García Lorca. Grupo "Señal que Cabalgamos". Dir.: León Bara. Domingo: 20 hs.

EL BARDO. Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

Un enemigo del pueblo

de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 10 (jueves y viernes: $ 5).

EL CAMARIN DE LAS MUSAS. Mario Bravo 960. Tel.: 4862-0655.

• **La muerte de Marguerite Duras**, de y por Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 8.

• **La escuálida familia**. Dramaturgia y dir.: Lola Arias. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 7.

• **Pequeño detalle**, de Eduardo Pavlovsky. Dir.: Elvira Onetto. Sábado: 22.15 hs. Ent.: $ 7.

EL EXCENTRICO DE LA 18. Lerma 420. Tel.: 4772-6092.

• **LAS INCERTIDUMBRES DE UN TORTURADOR DISCRETO**, de Claude Bourgeyx. Con "Susana Behocaray" y "Alicia Palmes". Dir.: Adolfo Dorin. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 8.

• **RIBETES INSOSPECHADOS**, de Belén Wedeltoft. Con Paula Montero y Juan Sckretkowicz. Dir.: Néstor Scirocco. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 7.

• **MARTA Y MARTA**. Sobre cuentos de Inés F. Moreno. Con "Susana Behocaray" y "Alicia Palmes". Dir.: Elvira Onetto. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 10 (incluye: cena y vino).

EL FARABUTE. Humboldt 1509. Tel.: 4899-0219.

El varieté de El Farabute

Varieté teatral por el grupo "El Farabute". Dir.: Emilio Tamer. Viernes: 22 hs., sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

• **EL FULGOR ARGENTINO** "Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a traves de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 8 (viernes: $ 6).

• **SUDESTADA!** "En un conventillo inundado un ladrón anda suelto..." Sainete cirsence. 30 actores cirqueros en escena. Dir.: Pedro Placios-Bruno Gagliarini. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 4.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.

TANGUERA

El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret!. Letra y música "Eladia Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y ...**María Nieves**. Canta: "Lidia Borda". Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 25.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.

***CINE QUIRURGICO**. Dir.: Edgardo Rudnitzky. Viernes y sábado: 23 hs. Pl.: $ 8.

• **LA ESCALA HUMANA**. Con María Onetto, María Inés Sancerni y elenco. Dir.: Javier Daulte, Rafael Spregelburd, Alejandro Tantanián. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 10.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.

***Cuando el cuerpo habla**. Libro y dir.: N. Moreno-S. Souza. Viernes: 20.30 hs. (Sala I)

• **Match de improvisación "Liga Juvenil"**. Dir.: Fabio Mosquito Sancineto. Viernes: 23 hs. (Sala I)

• **Dr. Jekill**, de R. L. Stevenson. Con Carlos Echevarría. Adapt. y dir.: Pablo Silva. Sábado y domingo: 21 hs. (Sala I)

• **Infierno a la Argentina**, de Ricardo Angel La Valle. Dir.: Eduardo Caballero. Sábado: 23 hs. (Sala I)

• **Pelícano**, de August Strindberg. Adapt. y dir.: Juan Cosin. Viernes: 21 hs. (Sala II)

• **El desperfecto**, de Friedrich Durrenmatt. Dir.: Fernando Medina. Viernes: 23.15 hs. (Sala II)

• **Dulce victoria**. Libro y dir.: Luis Sanpedro. Domingo: 19 hs. (Sala II)

***Closet**, de Radha Bharadwaj. Dir.: Hugo Cuevas. Sábado: 20.30 hs. (Sala II)

• **El Rey, las damas y el peón**, de Rubén Mosquera-Alejandro Polledo. Dir.: Alejandro Polledo. Sábado: 23 hs. (Sala II)

• **Trabajos de amor perdidos**, de William Shakespeare. Adapt. y dir.: Miguel Piñeyro. Domingo; 21 hs. (Sala II).

• **Grito jóven**, Libro y dir.: Daniel Peyran. Viernes: 23 hs. (Sala III)

• **La secreta obscenidad de cada día**, de Marco Antonio de La Parra. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado: 21 hs. (Sala III)

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254.

• **Inspiración tanguera**. Por "Danza Armonizadora". Creac. y dir.: Elida Noverazco. Sábado: 20 hs. Unica función. Pl.: $ 5.

• **La lección de anatomía**. Libro y dir.: Carlos Mathus. Domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 10.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070 (Lomas de Zamora). Tel.: 4243-0381.

JAIRO

"A puro Jairo". Viernes: 22 hs.

FALSA ESCUADRA. Mario Bravo 722. Tel.: 4865-5955. Grupo de "Teatro Doméstico" pta.: **Perspectiva Siberia**. Sobre textos de Fedor Dostoyevski. Dir.: Beatriz Catani, Jorge Sánchez y Alfredo Martín. Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 8.

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835.

• **Nicole** (De locos todos tenemos un poco). Grupo "Los Anacoretas del Arte". Libro y dir.: Roberto Pieri. Viernes: 21.45 hs. Ent.: $ 5.

• **Moreno** (La otra cara de la historia), de Alejandro Flynn. Dir.: Ernesto Michel-Zuny Gastiazoro. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 3.

• **4 x 4** (Humor todo terreno). Dir.: Pablo Di Felice. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 2.

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. (Floresta). Tel.: 4672-1356.

DUO COPLANACU

Viernes: 22 hs.

IFT. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

• **Memorias de Praga**. Libro y dir.: Héctor Levy Daniel. Sábado: 21.30 hs. Pl.: $ 8. (Sala II)

• **Freilaj Show**. Adapt. de cuentos judíos tradicionales. Adapt. y dir.: E. Wigutow y Héctor Malamud. Domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 8. (Sala II)

• **La virgen del lavadero**. Libro y dir.: Alejandro Zingman. Viernes: 22 hs. Pl.: $ 6. (Sala III)

• **La pecera**, de Ignacio Apolo. Dir.: Diego Rodríguez. Sábado: 22.30 hs. Pl.: $ 8. (Sala III)

• **El partener**, de Mauricio Kartum. Dir.: Eduardo Pavelic. Sábado: 21 hs. Pl.: $ 8. (Sala IV)

LA BIBLIOTECA. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.

VIERNES EROTICOS

Banquete literario. Con Ingrid Pelicori y Horacio Peña. Dir.: Rubén Szuchmacher. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 25 (c/cena)

LA CARBONERA. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.

• **4 EJERCICIOS** (para actrices), de Griselda Gambaro. Dir.: Leandra Rodríguez. Domingo: 18. 30 hs. Ent.: $ 8.

• **LA VOZ HUMANA**, de Jean Cocteau. Dir.: Dora Milea. Domingo: 20. 30 hs. Ent.: $ 8.

LA MASCARA. Piedras 736. Tel.: 4307-0566.

• **La invención del amor**, de Tom Stoppard. Con Humberto Serrano, Juan Carlos Ucello, R. Piris y elenco. Dir.: Julio Piquer. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 9.

• **Piel de Tango**. Canto, danza y poesía. Idea y dir.: Dina Emed. Domingo: 20.30 hs.

LA OTRA ORILLA. Gral. Urquiza 124. Tel.: 4957-5083. (Ent.: $ 10)

• **CINCO PUERTAS**. Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Jueves: 21 hs.

• **MEMORIA**. Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Viernes: 21 hs.

• **CAUTIVERIO**. Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4109-9999, vta. a grupos: 6320-5365).

MONOLOGOS DE LA VAGINA

de Eve Ensler. Con **Betiana Blum, Alicia Bruzzo** y **Andrea Pietra**. Dir.: Lía Jelín. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").

EL ROMANCE
DEL ROMEO Y LA JULIETA

(Un tango que Gardel nunca cantó). Adapt. de la Opera rantifusa de Julio Tahier "Cantame un tango Romeo". Con **Guillermo Fernández, Florencia Peña** y elenco. Dir.: Manuel González Gil y Rubén Pires. Miércoles a viernes: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Neruda").

LA SCALA de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. Tel.: 4362-1187.

• **Dulce y melancólico**: Nora Malestra (voz) y Gustavo Samelo (piano). Jazz y bossa. Viernes: 20 hs. Bono contrib.: $ 6.

• **El hombrecito**, de Carlos Pais y Américo Torchelli. Con Cristian Sabaz y Ricardo Bustos. Dir.: Cristian Sabaz. Viernes: 22.30 hs. Bono contrib.: $ 5.

• **Un retablo español**. Con Eduardo Cogorno (barítono), Marcela Fiorillo (piano), Sergio Bergoglio (flauta), Jorge Biscardi, Omar Cyrulnik y Federico Ahumada (guitarras). Cinco Siglos de romances y cantares. Obras de Albéniz, Falla, Granados, Rodrigo, García Lorca... Dir.: Eduardo Cogorno. Sábado: 20 hs. Bono contrib.: $ 12.

• **De aquí en más**. Con Oscar Alem (piano)-Omar Moreno Palacios (guitarra y canto). Ciclo de música de proyección folclórica. Sábado: 22.30 hs. Bono contrib.: $ 10.

• **Ricardo Usciatt. (piano). Obras de Mozart, Chopin, Liszt y Ginastera. Domingo: 17.30 hs. Bono contrib.: $ 5.**

• Selene Lara-Cecilia Pastorino (sopranos), Eva Cativiela (vihuela de mano), Ramiro Alvino (flauta) y Manuel de Olaso (clave). Música española del siglo XVI. Domingo: 20.30 hs. Bono contrib.: $ 5.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **Del son al Latín**. Dir. musical: Dagoberto Hernández Avilez. Jueves: 21.30 hs. Ent.: $ 5.

• **Match de Improvisación Profesional**. Dir.: Ricardo Behrens. Viernes: 0.30 hs. Ent.: $ 3.

• **Delirio a dúo**, de Eugene Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Dir.: Ricardo Miguelez. Sábado: 21 hs.

• **La pluma que araña el corazón de la vida**. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Sábado: 22 hs.

• **Maldito Humor**. Humor, magia y música. Con "Sergio Lumbardini", el mago "Merpin" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 5.

• **Los Tramontinas**. Humor. Sábado: 1.15 hs.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar

LEON GIECO

"Bandidos rurales", a precios populares. **Nueva función** (A pedido del público)... Viernes: 21 hs. Ent. desde: $ 7.

INXS

Unica presentación. Sábado: 21 hs. Ent. desde: $ 20.

LA TRAVIATA

de Giuseppe Verdi. Dir. musical: Mario de Rose. Régie: Daniel Suárez Marzal. Con Luis Gaeta, Carlos Vittori, Patricia Gutiérrez y elenco. Viernes 7 y 14, sábado 8 y 15: 21 hs., domingo 9 y 16 de junio: 17.30 hs. Ent. desde: $ 10.

LOS RATONES PARANOICOS

Sábado 29 de junio: 22 hs. Ent. desde: $ 5.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

• **Aires gitanos**. Grupo "Anda Jaleo". Dir.: Mercedes Díaz Pernas. Jueves: 21.30 hs. Ent.: $ 10.

• **Acorralados por el humor**. Grupo "Sugar". Dir.: Fernando Parra. Sábado: 21.45 hs. Ent.: $ 7.

• **Medea**. Opera de Luigi Cherubini. Con Adelaida Negri (soprano), Leonardo López Linares (barítono), Gerardo Marandino (tenor) y elenco. Puesta en esc.: Eduardo Casullo. Dir. de coros: Roberto Luvini. Dir. orquestal: Giorgio Paganini. Viernes: 20.30 hs., domingo: 18 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. **Nito Artaza-Miguel Angel Cherutti-Moria Casan-Graciela Alfano** en:

CANTANDO BAJO LA DEUDA

Coreog.: "Eleonora Casano". Dir.: Nito Artaza. Miércoles y jueves: 21.30, viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. Ent. desde: $ 15.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

EL ULTIMO DE LOS AMANTES ARDIENTES

de Neil Simon. Con **Eduardo Blanco, Patricia Etchegoyen, Laura Oliva** y Emilia Mazzer. Dir.: Carlos Evaristo. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 20 (desc. a grupos).

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.

• **ATRAPADOS POR LA RISA**. Con **Sergio Gonal, Juan Acosta**, Claudia Albertario, Natalia Fava y Sergio Creis. Dir.: Sergio Gonal. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. Pl.: $ 20. Pl.: $ 20.

• **NO SERE FELIZ PERO TENGO MARIDO**, de Viviana Gómez Thorpe. Con **Linda Peretz**. Dir.: Manuel González Gil. Viernes y sábado: 21.15 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 20.

• **CONFESIONES DEL PENE**, de José Montero. Con **Marcelo Mazzarello, Daniel Migliorranza** y **Diego Olivera**. Dir.: Luis Rossini. Viernes y sábado: 23.45 hs. Pl.: $ 15.

• **SABOR A FREUD**, de José Pablo Feinmann. Con **Ulises Dumont** y **Luisa Kuliok**. Dir.: María Julia Robertotto Díaz. Jueves y viernes: 21 hs., Sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs.

PALERMO VIEJO. J. A. Cabrera 5567. Tel.: 4777-4900.

• **Run rún**, de Luis Cano. Con Roxana Carrara, Hernán Peña y elenco. Dir.: Virginia Lombardo. Lunes: 21 hs. Ent.: $ 3.

• **El cosmonauta agrícola**, de René de Obaldía. Con Marcela Jove, Rubén Zabadini y Mazxi Moldavsky. Dir.: Claudio Martínez Bel. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 3.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922. (Ent.: $ 3)

• **UMBRAL**, de Paco Zarzoso. Con Beatriz Spelzini, Diego Reinhold y elenco. Dir.: Fernando Piernas. Viernes: 23.30 hs.

• **LAS RAZONES DEL BOSQUE**, de Patricia Zangaro. Con Felisa Yeni, Luciano Caceres y elenco. Dir.: Diego Kogan. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-19004375-3700.

La banda de la Risa
EL PELELE

Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Arniche. Con **Claudio Gallardou, Gabriel Robito, Claudio Da Passano, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Coni Marino** y **Roxana Fontán**. Versión y dirección.: Claudio Gallardou. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 10 (sáb.: $ 15).

OJOS TRAIDORES

de Ricardo Cardoso. Con Mónica Villa y Antonio Ugo. Dir.: Santiago Doria. Viernes y sábado: 20 hs., domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 10.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.

Jesús de Nazareth

Con **Juan Rodó** y 50 artistas en escena. Música: Angel Mahler. Libro y dir.: Carlos Abregú. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 7 (jueves y viernes: $ 5)

ROMA. Sarmiento 109. (Avellaneda). Tel.: 4205-9647.

DUO COPLANACU

Sábado: 22 hs.

SHERATON HOTEL (Auditorio). San Martín 1225. Tel.: 4318-9328.

RENE LAVAND

en: "Magic World Tour 2002". Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 20.

INFANTILES

NACIONAL CERVANTES (Salón Dorado). Libertad 815. Tel.: 4816-4224. **El soldadito de plomo**, de C. Hans Andersen. Títeres por la Cía. "Omar Alvarez". Sábado y domingo: 18 hs. Ent.: $ 5.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

ALICIA MARAVILLAS

Con "Florencia Peña", "Ana Acosta", "María Rosa Fugazot" y gran elenco. Dir.: José María Muscari. Sábado y domingo: 16 hs. Pl: $ 15.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.

CUATRO VIENTOS

en: "Pobrecitos los tramposos". Música-teatro-humor. Libro y dir.: Claudio Gallardou. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: $ 8.

CIRCO ATLAS. Av. Alte. Brown (La Boca).

Un espectáculo deslumbrante...

50 artistas en escena, trapecistas, magos, payasos, "el doble péndulo de la muerte". Viernes: 20.30 hs, sábado y domingo: 15, 17.30 y 20.30 hs. (Carpa calefaccionada).

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350. (Vta. tel.: 4323-7200, función escolar: 6320-5394). Hugo Midón pta.:

HUESITO CARACU

Con Gustavo Monje, Diego Reinhold, Marcelo Albamonte, Florencia Aragón y elenco. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 10 (3 ent: $ 7 c/u).

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Talleres, teatro, sorpresas. Patio de comidas. Lunes a domingo: 13 a 20 hs.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Divertido por naturaleza!

Ahora también... Monstruos marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a viernes: 10 a 17.30 hs., sábado, domingo y feriado: 10 a 18.30 hs. Ent.: $ 6,90 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

& RECITALES

ARANJUEZ. Av. Belgrano 2589. Tel.: 4941-9206/4308-2308.

CENA-SHOW-BAILE

Un lugar encantador. Calidéz y estilo en la noche más divertida. Show del recuerdo. Música en vivo. Imitaciones y humor. Tenedor y canilla libre. Dto. a grupos. Reservas con anticip. Viernes y sábado.

BAR SUR. Estados Unidos 299. Tel.: 4362-6086. "35 años con el tango y la cultura", "Ricardo Montesino" pta. su show "Tradicional y participativo" en la casa más antigua de San Telmo. Gran elenco. Lunes a sábado: 20 a 3 hs. Ent.: $ 15 (con pizza libre). www.centroculturaltango.com.ar.

CAFE TORTONI (Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Reservas: (15)4915-7780.

SILVIA NIEVES

en: "un tango, vos y yo". Lunes: 22 hs.

CAFE TORTONI (La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

• **CREOLE JAZZ BAND**. 19 años consecutivos!. Con la participación de María Alexandra. Viernes: 21 hs.

• **FENIX JAZZ BAND**. 20 años consecutivos! Jazz tradicional. Sábado: 23 hs.

CANDILEJAS. Estados Unidos 1500. Tel.: 4304-0885. "Cena-Tango-Show"...

Enzo Valentino-Rodolfo Lemos

Osvaldo Ramos, Raúl Funes, Marcela Ríos, Miguel A. Ray, Claudio Garcés, Isabel Rojas, Pablo Ramos, Chochín Balbuena, Osvaldo Rizzo (Pichuquito). Ambiente climatizado. Estacionamiento gratuito. Sábado: 22 hs.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-8300.

• **ANACRUSA**, José Luis Castiñeira de Dios y Susana Lago. Ptan su nuevo espectáculo. Miércoles: 21 hs.

• **RICARDO LEW** (guitarra) Cuarteto: Guillermo Romero (piano), Guillermo Delgado (contrabajo) y Oscar Giunta (batería). Cilco de Jazz. Jueves: 21.30 hs. Ent.: $ 8.

• **CHICO NOVARRO-PABLO NOVAK** ptan.: "Un toque Familiar". Con Mike Ribas (piano) y Facundo Bergalli (guitarra). Viernes: 21 hs. Ent. desde: $ 15.

• **TRIBUTO A ASTOR PIAZZOLLA-MILES DAVIS**: Cesar Angeleri (guitarra), Néstor Astarita (batería), Juan Cruz De Urquiza (trompeta), Pablo Mainetti (bandoneón). Músicos invitados. Viernes: 23.30 hs. Ent.: $ 15.

• **ENCUENTRO A TODO TANGO**. 8ª temporada consecutiva!. Con Horacio Salgan, Ubaldo de Lío, Néstor Marconi Trío y Nuevo Quinteto Real: Oscar Giunta (contrabajo), Hermes Peressini (violín), Néstor Marconi (bandoneón), Horacio Salgan (piano), Ubaldo de Lío (guitarra). Sábado: 21 hs. Ent.: $ 25.

• ***CACHAFAZ**. de Copi. Tragedia bárbara en dos actos y en verso. Mitología Riopl. Surrealista. Dir.: M. Pittier. Sáb.: 0.30 hs. Ent.: $ 8.

GOLDEN. Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres

Despedidas de soltera. Divorcios. Cumpleaños. Animación: "Ricardo Dupont". Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 20 (c/consumición)... y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música... Golden discoteque Exclusivo para mayores de 25 años. Damas s/cargo hasta las 2 hs.

LA BIBLIOTECA. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.

DONNA CAROLL

Con Oscar López Ruiz: "Música x 2". Jazz y algo más... Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 15 (c/copa de champagne); $ 25 (c/cena).

LA CASONA DE FERNANDO. Av. Garay 2301. Tel.: 4308-0006. Sensacional éxito!... una noche inolvidable!

Cena-Tango-Show-Baile
VIRGINIA LUQUE

Abel Córdoba, Diego Solís, Néstor Rolán, Carlos Cristal, Daniel Olivera, Patricia Duarte. Dir. musical: Los Rivas y el humor de Rubén Carmona. Bailamos todos los ritmos. Eventos, cumpleaños. Menú a la carta. Sábado: 22 hs.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880/4302-3387. Alberto "Chino" Hidalgo, Reinaldo Martín, Alberto Podestá, Roxana Morán, Juan Carlos Godoy, Ricardo Marín, Jorge Solá Trío y Quinteto "La cumparsita". Animación: Reynaldo Mompel. Dir. gral.: Juan Atanás. Estac. vigilado. Diariamente: 22.30 a 4 hs. ($ 25 c/consumición).

LA SEÑALADA. Sánchez de Bustamante 875. Tel.: 4867-4422. Peña-Cantina-Parrilla-Café...

MARIA OFELIA

y su banda chamamecera. Con Honorio Zerpa y artistas invitados. "Chamamé con nuestra gente". Domingo: 12 hs. Ent.: $ 10 (show y almuerzo).

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5186. Viernes, sábado...

CENA-SHOW

Diversión y mucho...**baile**. Tenedor y canilla libre. Cotillón. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

PLANETARIO "Galileo Galilei". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4771-9393/6629. Ent.: $ 4 (menores de 5 años y jub. gratis).

• **Nuestra estrella en el cosmos**. Sábado y domingo: 15 hs. (para niños menores de 12 años)

• **Fronteras del Universo**. Locución: Quique Pesoa. Sábado y domingo: 16.30 hs. (para niños, en familia)

• **Nacimiento y muerte del Sol**. Locución: Quique Pesoa-Lucila Pesoa. Sábado y domingo: 18 hs. (para niños mayores de 12 años)

• **Sin embargo se mueve...** Con "Walter Santa Ana" (Galileo). Sábado y domingo: 19.15 hs. (para adolescentes y adultos)

THE CAVERN CLUB (Complejo "La Plaza"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 6320-5361. **Paul & Pol** ptan.: "Somos mucho mas... Que dos". Humor. Viernes: 22.30 hs. Ent.: $ 8.

Crónica Edición de la Tarde. Director: Mario Alberto Fernández. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 4361-1001/1051. Fax: 4361-4237 (E-Mail: diariocronica@yahoo.com.ar)

Escracharon al lucifuercista Lescano en Rosario

ROSARIO, 13.- El gremialista Oscar Lescano, titular del Sindicato de Luz y Fuerza, fue víctima de un escrache en un conocido restaurante de la ciudad de Rosario, de donde debió retirarse ante la exigencia de quienes repudiaron su presencia. Si bien la información trascendió hoy, el hecho ocurrió el viernes a la noche en el tradicional comedor La Marina, ubicado en 1°. de Mayo y Rioja, en el microcentro de Rosario.

Según los testigos, Lescano llegó al restaurante en compañía de un amigo y, tras ocupar una mesa, fue rápidamente reconocido por algunos comensales que, a viva voz, comenzaron a exigirle que se fuera.

De acuerdo con los relatos, una persona, incluso, se puso de pie y, a pocos metros del dirigente, indicó a los presentes que Lescano había sido "el coautor de los 14 paros que le hicieron a (el ex presidente Raúl) Alfonsín" y que, por eso, el país "está como está".

Tras las palabras del improvisado orador, los clientes que se encontraban en el restaurante comenzaron a golpear vasos, botellas y platos con cuchillos y tenedores, al grito de "que se vaya, que se vaya".

Según los testimonios, en pocos minutos, el gremialista optó por abandonar el restaurante aunque se retiró -según consignaron testigos del episodio- "con una sonrisa sobradora" dibujada en su rostro.

RIMOLO: DECLARO MADRE DE LA VICTIMA

El juez de Instrucción Mariano Bergés retomó esta mañana la investigación sobre el funcionamiento de la clínica de belleza de Giselle Rímolo, y aparentemente de su novio el animador de televisión Silvio Soldán, al tomar declaración a la madre de una de las pacientes que murió al parecer por una descompensación producto de las drogas y anfetaminas recetadas sin ningún control.

El juez Bergés tomó declaración a Matilde Cabrera, madre de Lilian Díaz, una de las pacientes cuya muerte se atribuye a la ingesta de medicamentos recetados para bajar de peso, que le provocaron una caída en los signos vitales, al complicarse su cuadro de diabetes por un cóctel de drogas, en especial diuréticos y anfetaminas, según la denuncia por homicidio culposo.

La paciente habría muerto por una descompensación producto de las drogas que le recetó la pareja de Soldán

Ésta es la primera vez que declaró Matilde Cabrera y su testimonio fue propuesto por el abogado Miguel Angel Arce Aggeo quien amplió la querella a Giselle Rímolo y a Silvio Soldán por el delito de homicidio culposo, en grado de autoría y de cómplice necesario.

Arce Aggeo dijo que junto con el testimonio de Matilde Cabrera ofreció otros cinco más, de pacientes de la clínica quienes podrían dar importantes detalles sobre la forma de recetar medicamentos y sin ningún control o chequeo médico previo.

Asimismo Arce Aggeo propuso que declaren en la causa los médicos de la Clínica del Sol, que trataron de salvar la vida a Lilian Díaz en terapia intensiva donde ingresó con un cuadro irreversible en lo que respecta a su vida.

El deceso de Lilian Díaz se produjo en junio del año pasado, pero había dudas para atribuirlo al tratamiento médico que cumplió en la clínica de belleza y nutrición de Giselle Rímolo.

La declaración de la médica Susana Secardini que trabajó en esa clínica habría sembrado dudas en cuanto a lo nocivo que para ciertas pacientes resultó la ingesta de drogas anfetamínicas y deshidratantes prescriptas por Rímolo en recetarios del médico Arnoldo Marino.

Tanto Giselle Rímolo como Silvio Soldán rehusaron ampliar la indagatoria por estos hechos de lesiones cuando el juez Bergés los citó la semana pasada a fin de que dieran explicaciones o deslindaran su responsabilidad.

Los abogados de Rímolo y Soldán elaboraron una estrategia de negativa a ampliar las indagatorias, ya que por el fallo de la Cámara del Crimen, ninguno de los acusados podrá ser detenido antes del juicio oral.

El abogado Arce Aggeo que patrocina a las víctimas de la clínica de Rímolo tendría en mira realizar toda la prueba de responsabilidad incriminando tanto a Giselle Rímolo como a Soldán para luego iniciar millonarios juicios por daños y perjuicios en el fuero civil, en especial contra el animador de televisión quien aparece como el más solvente.

Por el momento el juez Bergés no se pronunció sobre la situación actual de Rímolo y Soldán, por cuanto le están corriendo el plazo de diez días para expedirse, lo que ocurrirá los primeros días de la semana entrante.



Matilde Cabrera, la madre de Lilian Díaz, quien habría muerto a causa de las drogas recetadas por Rímolo, se retira de los tribunales junto a su abogado tras declarar ante el juez Bergés en la causa que se investiga por "homicidio culposo" contra la falsa doctora y su pareja, Silvio Soldán.

La "doctora" pidió aclarar su situación

El juez Mariano Bergés deberá resolver en las próximas horas si hace lugar o no a un pedido formulado por la presunta falsa médica Giselle Rímolo, quien, sorpresivamente, pidió que se le tome declaración el jueves venidero sobre las nuevas denuncias efectuadas en su contra luego de recuperar la libertad bajo el pago de una fianza muy importante.

Rímolo solicitó esta mañana declarar ante el magistrado por la causa que se le sigue a raíz de supuestas estafas reiteradas, informaron fuentes judiciales.

Así lo confirmó el abogado de Rímolo, Fernando Burlando, quien explicó que su defendida se presentará este jueves ante el magistrado para "aclarar su situación por las nuevas y anteriores denuncias". Según las versiones, el fin de semana Rímolo estuvo reunida con un grupo de abogados cuya cara visible es el mediático letrado, con el fin de preparar conjuntamente la estrategia que llevarían adelante buscando no comprometer a Soldán, quien posiblemente tenga alguna participación en el negocio de la clínica de belleza que Rímolo encabezaba en el barrio porteño de Colegiales.

"Casa Cuna" platense sin pañales ni leche

LA PLATA, 13.- El Hospital Noel Sbarra de La Plata, ex Casa Cuna, que alberga a 140 bebés y niños, advirtió que sólo tiene stock de pañales y leche como para atender a los pequeños los próximos tres días, por lo que hizo un llamado a la solidaridad para que los done. La situación fue revelada hoy por la directora del centro, María Marini, quien calificó la situación como "dramática" e hizo un llamado a la comunidad para que done pañales y leche para brindar atención a los 140 niños que se alojan allí y cuyas edades van desde neonatos hasta los 4 años.

"Nos quedan muy pocos pañales, y realmente los necesitamos, por eso tenemos que apelar hoy más nunca a la solidaridad de la ciudadanía", remarcó la directora, quien detalló que por día se necesitan 500 pañales y 800 biberones. El desabastecimiento de pañales se produjo porque ninguna empresa quiso presentarse a la licitación, ante la demora del Estado bonaerense en abonar a los proveedores; y en el caso de la leche, por los sobreprecios exigidos por los proveedores.

Según Marini, la Ex Casa Cuna platense, ubicada en las calles 8 y 67, sólo tiene pañales para tres días y leche para una semana, por lo que la directora proporcionó los teléfonos a los que pueden comunicarse quienes deseen donar estos elementos a la institución y son el 0221-457-3497 y el 0221-451 3310.

LA LLUVIA APLACO LA FIEBRE VERDE

El dólar abrió hoy con calma -repitiendo la misma cotización del viernes pasado- al negociarse a 3,09 pesos para la compra y 3,19 el tipo vendedor en las entidades que operan por cuenta y orden del Banco Central.

Pese a la lluvia torrencial que se abatió sobre la Capital Federal desde la madrugada, muchas personas se agolparon sobre las casas de cambio y entidades bancarias para adquirir la divisa estadounidense. En estos sitios, que operan con stock propios, el billete norteamericano se mueve entre 3,12 y 3,30 pesos.

Mucha gente llegó hasta la "city" inquieta por no saber si la apertura de los bancos iba a ser normal, luego de los trascendidos que inundaron la plaza el pasado viernes. Pero enseguida se pudo detectar que las operaciones eran por demás normales y la tranquilidad ganó cuerpo en el alma colectiva.

Por su parte, en la Bolsa de Comercio el único papel que había registrado su apertura, Pérez Companc, se cotizaba a 2,14 pesos con un descenso del 0,92 por ciento.



Ni la tormenta desatada sobre la ciudad detuvo a los compradores.

ATENCION SR. CANILLITA

INFORMAMOS QUE PARA COMUNICARSE CON crónica POR CUALQUIER RECLAMO, CONSULTA, INQUIETUD, NOVEDAD, SUGERENCIA, ETC. CUENTA CON NUESTRA DIRECCION DE E-MAIL: vendedores@cronica.com.ar. FAX 4361-6591 y TELEFONO 4361-1001/51 INT. 330