

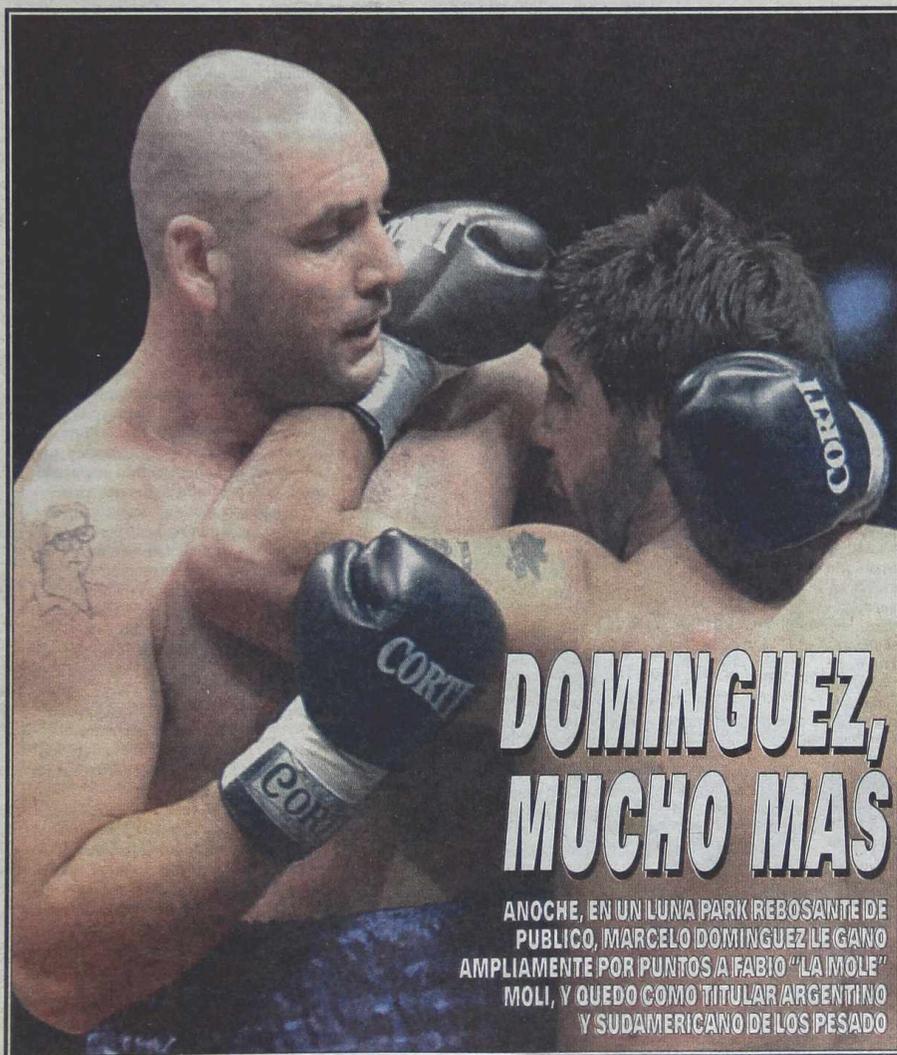
# PERRO MATO A UNA NENA A MORDISCONES

EN ESTA EDICION, ENCUENTRE EL CUPON PARA GANARSE UNA CASA

EXCLUSIVO PARA LOS  
VECINOS DE LA INVAZION

# ALERTA MAXIMA POR POSIBLES ATENTADOS

PUEDEN SER AQUI O EN PAISES VECINOS; LO REVELO EL CANCELLER  
CARLOS RUCKAUF EN BASE A UN INFORME RECIBIDO POR LA SIDE



## DOMINGUEZ, MUCHO MAS

ANOHE, EN UN LUNA PARK REBOSANTE DE PUBLICO, MARCELO DOMINGUEZ LE GANO AMPLIAMENTE POR PUNTOS A FABIO "LA MOLE" MOLI, Y QUEDO COMO TITULAR ARGENTINO Y SUDAMERICANO DE LOS PESADO



## BUENA PARA RACING

EN BAHIA BLANCA, SUMO OTRO EXITO: CON DOS GOLES DE MILITO LE GANO 2-0 A OLIMPO. LANUS TAMBIEN DERROTO 2-0 A VELEZ Y EMPATARON UNION-HURACAN (2-2) Y CENTRAL-TALLERES (2-2)

### INFORME ESPECIAL

## COMO SE MUEVE EL MUNDO DE LA PROSTITUCION VIP

**crónica**  
FIRME JUNTO AL PUEBLO



EL PUEBLO QUIERE SABER

¿HASTA CUANDO HABRA QUE INSISTIR PARA QUE  
EL ACCESO SUDESTE VUELVA A ESTAR ILUMINADO?

CON ESTE EJEMPLAR

AHORA *Croniquita*  
Noticias

Año XXXVIII - Bs. As., Domingo 20 de Octubre de 2002 - Nº 13.482 - \$ 2.-

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,30

El fantasma del terrorismo no descansa y ayer el canciller **Carlos Ruckauf** ratificó que el Gobierno está "alerta" frente a las advertencias internacionales sobre la posibilidad de que se produzcan "atacados en el Cono Sur del continente".

"Está claro que hay un alerta internacional de fuentes responsables sobre la posibilidad de ataques en el Cono Sur del continente...", afirmó el funcionario, puntualizando que "hemos tenido una alerta regional que se lo hemos comunicado a los ministros de Justi-

## TERRORISMO: HAY ALERTA REGIONAL

cia y Seguridad interior por escrito para chequear la existencia de una fuente de información sería".

El canciller hizo estas declaraciones al ser consultado sobre un presunto comunicado que alertaría sobre posibles ataques terroristas enviado por el titular de la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE), Miguel Angel Toma, al presidente Eduardo Duhalde.

Por la tarde, en declaraciones

periodísticas, el funcionario aclaró que de la experiencia sobre "el tipo de terrorismo que está sacudiendo el mundo en los últimos tiempos" demuestra que "no hay advertencia previa" a los ataques. Y agregó que si existen "informes de inteligencia sobre el movimiento de personas y de fondos", ante lo cual "los diversos países hemos congelados fondos de redes vinculadas al terrorismo a partir de acuerdo genera-

dos en Naciones Unidas". No obstante, destacó que existe "preocupación de todos los países" por este tipo de casos y la posibilidad de nuevos ataques.

En otro orden, consideró hoy que es necesario que haya elecciones y sostuvo que el presidente Eduardo Duhalde le pidió que en los encuentros internacionales transmita que dejará el cargo e 25

de mayo. "Es fundamental que se hagan las elecciones, además el Presidente me dio la idea de que tramitiera en encuentros internacionales que se va el 25 de mayo...", señaló. "Duhalde asumió en un país en llamas, lo pacifico e hizo lo posible para dejar un país mejor y si consideró que es el momento de dejar el lugar a un futuro presidente hay que respetarlo y dejarlo con acuerdos internacionales firmados, con acuerdos comerciales firmados y una situación interna que le permita ser la base de nuevos cambios...", afirmó.

# Duhalde Presiona al Congreso

DIJO QUE TIENE "LA OBLIGACION" DE SANCIONAR LAS NORMAS QUE ASEGUREN ELECCIONES

"El Congreso tiene la obligación" de "sancionar las normas que despejen toda incógnita" en el proceso electoral, enfatizó ayer el presidente **Eduardo Duhalde**, quien confirmó que entre sus pedidos al Parlamento incluirá una ratificación de la convocatoria a elecciones para el 30 de marzo, la "suspensión de las internas abiertas simultáneas" y la "aceptación" de su renuncia a partir del 25 de mayo.

En tanto, el jefe de Estado expresó públicamente su apoyo y el del peronismo bonaerense a la candidatura de **Felipe Solá** para un nuevo período en la gobernación de la provincia de Buenos Aires.

"No tengo otra cosa que palabras de consideración y respeto con Solá. Tiene un gran compromiso, es un hombre honesto y joven y voy a estar apoyándolo. Es el mejor candidato que tiene hoy la provincia de Buenos Aires, aunque le ha tocado bailar con la más fea, como a mí a nivel nacional", señaló el presidente.

De esta manera, en declaraciones en su

habitual espacio "Conversando con el Presidente" por radio Nacional, Duhalde confirmó que el justicialismo bonaerense, tras el lanzamiento de la corriente "17 de Octubre", ya tiene a Solá como su candidato en la provincia de Buenos Aires, echando por tierra supuestos enfrentamientos internos.

Al ser consultado sobre las duras críticas que emanaron desde sectores del propio justicialismo ante su pedido al Congreso para que trate su renuncia anticipada a la presidencia y la suspensión de la ley de internas abiertas y simultáneas, Duhalde dijo "no querer entrar en polémicas, sobre todo con los candidatos presidenciales".

"Esta es una cuestión institucional muy importante y no lo puedo desvirtuar entrando en un debate de tono electoralista", afirmó el presidente, en respuesta a las críticas que surgieron desde sectores del menemismo que lo acusaron de pretender postergar el cronograma electoral con el objetivo de frenar la candidatura de **Carlos Menem** y

quedarse en el poder hasta el 10 de diciembre de 2003. En ese marco, el jefe de Estado volvió a hacer responsable al Congreso para que sancione las leyes que "eliminen la incertidumbre" electoral y reiteró su intención de "que se vote el 30 de marzo", tal cual "se lo dijimos a la gente".

Al justiciar su pedido al Congreso, que según adelantó concretará en las próximas horas a través del presidente de la Asamblea Legislativa y titular provisional del Senado, **Juan Carlos Maqueda**, Duhalde reiteró sus advertencias de que corre riesgo el proceso electoral.

"Yo quiero que se vote el 30 de marzo. Hay muchos picaros que dicen que quieren que haya elecciones, pero permanentemente actúan judicialmente para que esto entre en un laberinto judicial", sostuvo el primer mandatario.

Duhalde denunció por último que esos sectores pretenden que "se haga zozobrar la convocatoria y que se cree un clima de incertidumbre que es muy malo para el país".

## "ES EL EL QUE QUIERE PONERLAS EN PELIGRO"

Para el compañero de fórmula de **Carlos Menem**, el salteño **Juan Carlos Romero**, es el presidente **Eduardo Duhalde** quien quiere "poner en peligro" las elecciones generales con el fin de postergar las internas el "mayor tiempo posible" para encontrar al candidato presidencial a quien poder apoyar.

"Es una expresión de su voluntad. Es él el que quiere ponerlas en peligro", se despachó ayer Romero, un día después de que el primer mandatario advirtiera que las elecciones presidenciales del 30 de marzo próximo corren riesgo de no realizarse.

Por otra parte, el gobernador salteño salió al cruce de las advertencias formuladas por su par cordobés, el precandidato **José Manuel de la Sota**, quien el viernes consideró la posibilidad de ir por fuera del PJ si el Consejo Nacional Justicialista, dominado por el menemismo, no garantiza la transparencia de las internas.

"Acá no hay ninguna manipulación", replicó Romero, quien atribuyó la actitud del dirigente cordobés a una "especie de reacción electoral y a la sensación que debe tener de haber perdido un poco el apoyo de la provincia de Buenos Aires".

En declaraciones radiales y con un dejo de ironía, Romero deslizó que De la Sota, tal vez, "puede también estar mal informado porque de la reunión del Consejo de la cual él participó el último martes se tuvo que ir antes; pero todo lo que se acordó allí se está haciendo".

"Nada se ha alterado de lo que se habló con él -en el marco del cónclave con sus pares del Consejo-, no hay ninguna manipulación", insistió. Luego, el candidato a vicepresidente de Menem embistió contra Duhalde por haber advertido la posibilidad de que los comicios del 30 de marzo próximo no se hagan.

"Duhalde quiere, tal vez, prolongar las internas lo más posible para tener capacidad de maniobra en alentar a algún candidato", afirmó, aunque enfatizó que "cada vez que desde el Gobierno quisieron alentar a un candidato, poco favor le hicieron".

## CARRIO RECHAZO DE PLANO UNA ALIANZA CON IBARRA

Rechazó ayer la candidata presidencial del ARI, **Elisa Carrió**, la posibilidad de establecer acuerdos electorales con **Anibal Ibarra** y aseguró que "no va a haber alianzas partidocráticas en la Capital Federal", al sostener que la "experiencia de la Alianza ha sido un fracaso y no hay que repetirla". De esta forma, y en un discurso que formuló en el primer Plenario porteño, Carrió descartó de plano la posibilidad de establecer acuerdos electorales en la Capital Federal con el actual jefe de gobierno porteño.

También exhortó a los dirigentes del ARI a establecer un mecanismo de selección de candidatos "en base al mérito". En su mensaje, la diputada nacional ratificó sus aspiraciones presidenciales y exhortó a trabajar en los programas de gobierno que presentará la fuerza el próximo 9 de noviembre cuando realice un Encuentro Nacional, donde relanzará su postulación para las elecciones generales del 30 de marzo.

"No es comandante, no es general, es una gorda nacional y popular", cantaban los militantes que recibieron con un encendido aplauso a Carrió en el aula Magna de la sede de Parque Centenario de la Facultad de Ciencias Sociales, a la que asistieron entre otros los dirigentes porteños **Liliana Chiernejowski** y **Eduardo Jozami**. En la oportunidad, la fundadora del ARI instó a la militancia partidaria a "ser sordos a las críticas de afuera" y pidió dejar a un lado "el rencor" y no "lastimarnos entre nosotros" porque, dijo, "se terminó de jugar con el liderazgo del ARI".

Ante más de 300 militantes, Carrió sostuvo que "llegó el momento de construir" y para ello, dijo, "tiene que haber mérito que es producto de la preparación y el trabajo porque si no la otra opción es la rosca". Y agregó: "No queremos tener un partido cerrado, pero el mérito de afuera no es la fama de afuera. No perseguimos famosos para tener votos".



"La Alianza fracasó y no hay que repetirla" dijo Carrió.

## Defendió Rodríguez Saá la Lucha Social

SAN SALVADOR DE JUJUY.- **Adolfo Rodríguez Saá**, precandidato a la presidencia por el justicialismo, afirmó que "se tiene que terminar con la persecución" a los dirigentes sociales, en el marco de un breve encuentro que mantuvo con el jefe **Carlos "Perro" Santillán**.

El lugar de la reunión fue la sede de la Comisión de Derechos Humanos de la Municipalidad capitalina, ubicada en la estación del ferrocarril, en pleno centro de la capital jujeña.

Santillán manifestó que "la gente necesita un cam-

bio profundo y eso lo vamos a hacer con la permanente movilización en la calle y en las rutas".

Por su parte, el ex gobernador de San Luis dijo que "se tiene que terminar con la persecución de los dirigentes y luchadores sociales y para que eso termine, tiene que haber un esquema más justo en la Argentina".

Rodríguez Saá resaltó que "no puede ser que mucha gente en Buenos Aires coma de la basura, hay que darle una respuesta inmediata, dignificante y con respeto; que es el trabajo genuino".

## MID DEFINIO SU FORMULA

La Convención Nacional del Movimiento de Integración y Desarrollo (MID) eligió como candidata a vicepresidente a **Fabiana Perié**, quien acompañará a **Carlos Zaffore** en la fórmula presidencial para las próximas elecciones, al tiempo que decidió participar en los comicios con "plataforma propia".

Durante una reunión de la Convención, que se realizó en la sede de Ayacucho 49, de esta ciudad, Zaffo-

re propuso como compañera de fórmula a "la diputada Perié, por el destacado papel que está cumpliendo como legisladora en la provincia de Misiones". En el cierre de la convención, en la que se decidió concurrir a los próximos comicios con "plataforma propia", Zaffore sostuvo que "el MID es el verdadero oponente al neoliberalismo que todavía sigue dominando en la política argentina".

# DE LA SOTA TAMBIEN HABLA DE FRAUDE

Al tiempo que recordó que cuando **Fernando de la Rúa** abandonó la Presidencia y él planteó hacer elecciones anticipadas lo tildaron de "ambicioso", el precandidato del PJ **José Manuel de la Sota** remarcó ayer que "hubo algunos que se quedaron con el Gobierno sin que la gente votara", en supuesta alusión a **Eduardo Duhalde**.

El gobernador cordobés, quien el viernes amenazó con ir por fuera de las internas de su partido, advirtió que "yo soy justicialista de toda mi vida" y anunció que "voy a trabajar primero para que mi partido sea democrático, no voy a bajar los brazos en esta lucha y no voy a convalidar ningún fraude ni ninguna actitud tramosa".

De la Sota anticipó que si el proceso electoral marcha de manera "transparente", el jueves próximo dará a conocer su compañero de fórmula, aunque no quiso adelantar el nombre y enfatizó que "será del distrito República Argentina".

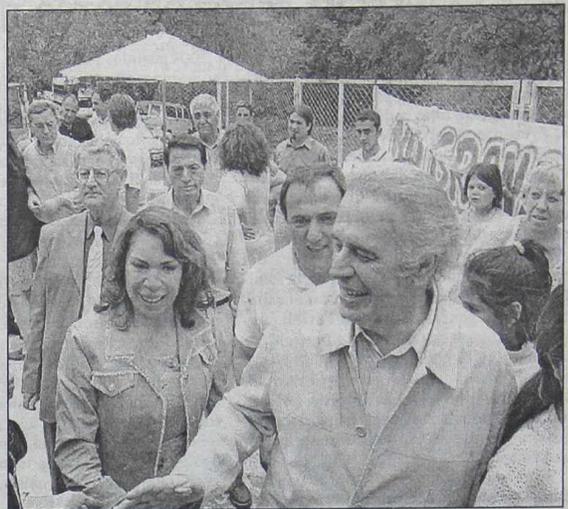
El mandatario, actualmente en uso de licencia, recordó sobre el tema de elecciones anticipadas que "cuando lo planteé en diciembre, después de que De la Rúa abandonó el gobierno, me acusaron de ambicioso... resulta ser que el ambicioso era yo, pero hubo algunos que se quedaron con el gobierno sin que la gente votara".

En ese contexto, volvió a criticar duramente a su oponente **Adolfo Rodríguez Saá**, al señalar que "la experiencia -del puntano en el Gobierno- fue muy negativa porque no cumplió con su tarea, que era llamar a un comicio dentro de los 90 días".

"Fueron siete días llenos de errores que motivaron que la propia gente lo echara del Gobierno, y lo más grave es que él en vez de aceptar sus errores pretendía echarle la culpa a otros que no tenían nada que ver en el tema", acusó.

Por otra parte, manifestó que "en lo que hace al doctor Duhalde, él siempre ha manifestado que el día 25 de mayo se va si o sí, no entiendo este reclamo al Congreso, le confieso que no lo he analizado, yo creo que lo que hay que hacer es exigir que el PJ y los otros partidos hagan sus elecciones internas o elijan sus candidatos de la mejor manera que lo consideren conveniente".

Finalmente, al ser repreguntado acerca de si le cree a Duhalde cuando éste dice que se irá el 25 de mayo del Gobierno, contestó: "Le creo, yo entiendo que cuando se renuncia es de tipo indeclinable, máxime un presidente de la Nación, además nadie le pidió que lo haga, fue una decisión voluntaria de él que acaba de ratificarla el otro día".



De la Sota, en campaña. Repartió palos para el lado de Duhalde.

## LAS FRASES QUE DEJO LA SEMANA

En una semana cargada de fuertes declaraciones, distintos referentes, tanto políticos como militares y representantes de aborristas, dieron a conocer a la sociedad sus pensamientos referidos a los temas que preocupan a la opinión pública. Las siguientes son las principales frases de los últimos días:

- "Gobernar Buenos Aires es estar condenado a no poder solucionar los problemas que se han agravado en los últimos años, como la pobreza". (**Felipe Solá**, gobernador bonaerense)

- "¿Qué tiene de malo fundar una república? ¿qué susto puede tener la gente de hablarle que queremos llegar a la seguridad jurídica? Hay que volver a lo que racionalmente nos lleva a este principio de convivencia". (**Alberto Rodríguez Saá**, ex senador)

- "Alguien debe ponerle coto al FMI; si no lo hace el gobierno, lo voy a hacer yo". (**Nito Artaza**)

- "El servicio militar obligatorio en sus orígenes fue muy útil para la sociedad argentina, que después por circunstancias quizás de la misma sociedad y también del propio Ejército, se fue desvirtuando. Deberíamos discutir la conveniencia de mantener o no las circunstancias como están". (**Ricardo Brinzoni**, jefe del Ejército)

- "Hoy la realidad dice que Massaccesi estaría primero en las encuestas nacionales si tuviéramos que tomar los números que obtuvo en 1995. O sea que si lo tuviéramos hoy en los números, a ese hombre que fue candidato nuestro, los radicales estaríamos en la gloria". (**Angel Rozas**, titular de la UCR)

- "El presidente Duhalde tiene que dedicarse a gobernar, y no a llevarle la contra a quienes estamos sosteniendo la unidad del partido justicialista". (**Carlos Menem**, pre-

candidato presidencial del PJ)

- "Yo, si pensara que no tengo ninguna chance, no estaría haciendo esto. Para mí, salir tercero sería un fracaso estrepitoso. No concibo esto si no hay una posibilidad de estar, cuanto menos, en el ballottage y disputar la presidencia de la Nación". (**Rodolfo Terragno**, precandidato presidencial por la UCR)

- "Argentina es un país insignificante". (**Domingo Cavallo**, ex ministro de Economía)

- "Argentina no es insignificante, es un gran país. En todo caso, insignificante es Cavallo y sus teorías economicistas que incendiaron al país y lo llevaron a la peor de las crisis". (**Alfredo Atanasof**, jefe de Gabinete)

- "Introducir una redolarización sería para vastísimos sectores de la sociedad la ruina más absoluta". (**Juan José Álvarez**, ministro de Justicia y Seguridad)

## ▲ Solá, Lejos de la Interna

Felipe Solá negó la posibilidad de acompañar a alguno de los precandidatos presidenciales del PJ en la fórmula presidencial. En una visita a la ciudad de Bolívar, el mandatario provincial señaló que "mi esfuerzo está concentrado en la provincia, por lo que las internas me superan, ya que a cada momento nos aparece algún problema que debemos solucionar". Respecto de la posibilidad de que su esposa **Teresa González**, acompañe a **Adolfo Rodríguez Saá** en una fórmula, el gobernador de Buenos Aires señaló que le provoca "orgullo que se la tenga en cuenta y se la valore".

Solá dijo que su esposa "tiene condiciones políticas innatas, pero no tiene ambiciones, lo que constituye una combinación extraña". "La gente le ve la capacidad, cuando se le acerca establece vínculos políticos importantes, me ayuda a mí en cuestiones vinculadas con la gestión, trabaja junto a los ministros, pero todo en un nivel de no desarrollo de campaña personal", añadió Solá. Respecto a los posicionamientos en el PJ bonaerense de cara a las elecciones, Solá expresó que "algunos intenciones ya decidieron su apoyo a los precandidatos pero que están muy cerca del partido y del gobierno".

"Hay que dar claras señales de convivencia seria y seriedad política", añadió el mandatario justicialista. Solá agradeció los elogios que le prodigó el presidente **Eduardo Duhalde** y señaló que el eje de su gestión es "sanear el gobierno en el aspecto administrativo, que se presentaba como dramático".

Cuando hablamos de la crisis de los servicios públicos no sólo nos estamos refiriendo a los sustanciales cambios producidos en materia de política económica que afectaron a todos los actores del sistema; usuarios, empresas, inversores, contratistas, proveedores sino que puede distinguirse una crisis anterior.

Son numerosos los ejemplos que nos indican que con anterioridad al dictado de la ley de emergencia económica, los servicios se encontraban en crisis. Los nuevos cambios vinieron entonces a acentuar una crisis que ya estaba instalada.

Si avanzamos un poco más vemos que no sólo la prestación de los servicios públicos se encuentra en crisis, sino que están en la misma situación millones de usuarios.

Si previamente no se discutían temas tales como la razonabilidad de la renta empresarial en estos tiempos de crisis, el nivel de ingreso de los usuarios y la carga tributaria contenida en las tarifas, todo análisis resultará ocioso.

Analizando la estructura de la facturación nos encontramos con que el usuario es un importante contribuyente del sistema impositivo nacional y provincial, cuyas normas no distinguen según sea su capacidad contributiva. Es decir que aparecen como iguales y reciben igual trato indigentes, po-

## EN CONTACTO CON LA GENTE

POR EL DEFENSOR DEL PUEBLO DE LA NACION

### "EN LA ACTUAL SITUACION ECONOMICA NO PUEDEN AUMENTARSE LAS TARIFAS"

bres, desempleados, asalariados, empresarios o profesionales. La fuerte presión que se ejerce sobre los usuarios lo convierte, entonces, en usuarios-contribuyentes.

Como resultado de la crisis actual, además del elevado índice de desocupación (18,3%) es importante analizar el nivel de precarización del sector de la población que tiene empleo.

En mayo del 2002 y entre los ocupados de la ciudad de Buenos Aires, el sector precarizado representa el 61,8% y en el Conurbano Bonaerense el 42%, de los cuales el 26,2%, corresponden a empleados con ingresos iguales o menores a 200 pesos. La media en el resto de los centros urbanos es del 50%, con un 30% de sectores con ingresos menores a 200 pesos.



ramente, en el corto plazo, no sólo a una mayor pérdida en la calidad de los servicios públicos, sino también a una caída drástica de los niveles de consumo, con la consiguiente nueva destrucción de fuentes de trabajo.

Así las cosas, en el marco de la actual crisis económica por la que atraviesan los usuarios-contribuyentes de los servicios públicos, la alta presión tributaria es un componente que genera una fuerte exclusión de usuarios del sistema. Situación ésta que los gobiernos no le prestan la debida atención y su permanencia en el mediano plazo, generará un incremento en la crisis de la demanda de los servicios públicos.

En síntesis, sin un análisis global de la carga tributaria, el nivel de ingresos de los usuarios y la razonabilidad de la renta empresarial en tiempo de crisis, pensar en un ajuste de tarifas, resulta una utopía.

EDUARDO MONDINO

Por su queja o denuncia diríjase a: Montevideo 1244 (1018) Capital Federal  
Teléfonos: desde Buenos Aires 4819-1500 desde el interior del país: 0-810-333-3762  
Fax: (011) 4819-1581  
Correo electrónico: defensor@defensor.gov.ar

No resulta difícil advertir que estamos frente a una situación que conllevará segu-

# Un 17 de Octubre Diferente

## DE LA PASION POPULAR POR UN LIDER EN EL 45, A LA INTERNA FEROCIZADA DE ESTOS TIEMPOS

La vida de una nación suele otorgarle a sus días más memorables un valor histórico que, muchas veces, parece empecinado a diferenciarse ante cada escenario que se le presente. Y el 17 de octubre de este 2002 sirvió como el más acabado reflejo de esa situación, ya que marca una etapa política en la Argentina que nada tiene que ver con aquel 17 de octubre de 1945 en que surgió el Movimiento Peronista.

En aquella oportunidad, después del mítico 17 que dio origen al Día de la Lealtad (ver tema aparte), el gobierno encabezado por el general Edelmiro Farrell convocó a elecciones porque la situación era insostenible. Los comicios del 24 de febrero de 1946 fueron, tal vez, los que más pasiones despertaron en la historia política del país, ya que recuperaron la transparencia que habían perdido durante la década infame.

Para sostener su proyecto presidencial, Juan Domingo Perón contaba con su carisma y con el prestigio popular que le había dado su gestión como secretario de Trabajo y Previsión durante el gobierno militar, pero carecía de un aparato electoral; entonces, utilizó el que le ofreció el Partido Laborista, un movimiento inspirado por dirigentes gremiales de la talla de Cipriano Reyes, un desprendimiento de la Unión Cívica Radical que se llamó UCR Junta Renovadora, y un pequeño partido conservador que se llamaba Partido Independiente. Su compañero de fórmula fue Hortensio Quijano.

Los partidos políticos que históricamente habían estado enfrentados entre sí se unieron en un mismo frente para frenar a Perón. Los radicales, los demócratas progresistas, los socialistas y los comunistas confluyeron en la Unión Democrática y proclamaron la fórmula José Tamborini-Enrique Mosca.

Hasta el Partido Demócrata Nacional (Conservador) apoyó esa fórmula, aunque sin integrarse formalmente. El ostensible apoyo del embajador estadounidense Spruille Braden fue un salvavidas de plomo para la Unión Democrática. Podría decirse que esta etapa se completó cuando, después de realizarse en el país las primeras elecciones generales desde 1937, se conoció el claro triunfo a la fórmula Perón-Quijano con 1.527.231 votos, lo que representaba el 56 por ciento del electorado. Ambos asumieron el 6 de junio de 1946, cumplieron su mandato en un gobierno popular y social que marcó con fuego una historia postergada de este sufrido pueblo argentino, asociaron el gobierno con el pueblo y para el pueblo.

A partir de ese año la política argentina estuvo dividida en dos. De un lado, el peronismo; del otro, el resto. Mientras el peronismo se expresó tradicionalmente a través del Partido Justicialista, los no peronistas nunca tuvieron un único representante, aunque el partido que más lo encarnó fue la Unión Cívica Radical. El más claro ejemplo de ello es que durante los



El notable movimiento de masas que caracterizó la campaña de Perón en 1946.

últimos 19 años de democracia, a partir de 1983, once fueron encabezados por el peronismo y ocho por el radicalismo.

Después del colapso social de diciembre del año pasado, cuando Fernando de la Rúa dejó el gobierno, la etapa de transición hasta las nuevas elecciones plantea un escenario político, curiosamente marcado en el último 17 de octubre, algo diferente al que se vivió en tiempos de Perón. Tras el fracaso estrepitoso de la Alianza, la alternativa parece, al menos según los

resultados de las encuestas, otra vez recostada sobre el justicialismo. Sin embargo, esta vez -a diferencia de aquella- el mapa preelectoral dentro del partido presenta un amplio abanico de posibilidades, que por añadidura permite una lógica rivalidad entre los precandidatos. Por eso, el 17 de octubre pasado ha marcado el ingreso en el tramo final de una carrera interna que parece será feroz.

RODRIGO CONTI

## "SIN GALERA Y SIN BASTON, LOS MUCHACHOS DE PERON"

El fin de la Segunda Guerra Mundial, en 1945, abrió una nueva etapa internacional que tuvo hondos repercusiones en todo el globo, incluida la Argentina. Acosado en todos los frentes, el presidente de facto, Edelmiro Farrell, levantó el estado de sitio en agosto de ese año, lo que permitió grandes manifestaciones opositoras. A fines de septiembre, un movimiento militar contra el gobierno fue abortado en Córdoba. Esto le sirvió como pretexto a Farrell para reinstaurar el estado de sitio, ocupando las universidades y practicando numerosas detenciones. A principios de octubre, la guarnición de Campo de Mayo le exigió el alejamiento de Perón de todos sus cargos (vicepresidente, ministro de Guerra y secretario de Trabajo). El presidente aceptó y ordenó la detención de Perón en la isla Martín García. Así empezó a gestarse el famoso 17 de octubre.

En la mañana del 16, la comisión general de la CGT se reunió en la sede de los tranviarios y tras un largo debate, aprobó una huelga por 24 horas. Mientras el capitán médico Miguel Ángel Mazza informaba al ministro de Guerra que el coronel Perón padecía una antigua afección pulmonar que se agravaba por la humedad de la is-



Los "descamisados" fueron los grandes protagonistas del Día de la Lealtad.

la y que requería atención hospitalaria, al anochecer manifestantes de Avellana intentaron cruzar el puente hacia la Capital. Cerca de trescientos avanzaron por Montes de Oca pero fueron dispersados por la policía. Sin embargo, al mismo tiempo se movilizan más obreros de Villa Urquiza y de San Fernando. Perón ya había sido trasladado de Martín García al Hospital Militar Central de Buenos Aires en horas de la madrugada.

En la mañana del 17 se sumaron otros trabajadores al grito de "sin galera y sin bastón, los muchachos de Perón", llegaron desde Ense-

nada, Berisso, Gerli, Quilmes... El movimiento espontáneo se adelantó a la huelga. Era gente extraña para los porteños del centro, eran los descamisados.

El país está movilizado. En Tucumán, los trabajadores de los ingenios que estaban en huelga desde el día anterior, marcharon de Lules a Mercedes. Se les unieron los ferroviarios. En Córdoba, los grupos de trabajadores llegaron desde Alta Córdoba, de las canteras, hacia el centro.

Cerca de las 17, el Gobierno asumió que no podía dispersar a la multitud que ocupaba la Plaza de Mayo, pues ya había más de cien mil per-

sonas y seguían llegando en camiones de Berisso, Cañuelas, Campana, Santos Lugares... El pueblo pedía la presencia de Perón. Entonces, el presidente Farrell se comunicó con Perón y le pidió que fuera a la Casa de Gobierno. Cerca de las 23, Perón llegó a la Casa de Gobierno y salió al balcón. Entonces, se escucha la voz de Farrell por los altoparlantes: "¡Atención, señores!... El hombre que por su dedicación y su empeño ha sabido ganarse el corazón de todos: el coronel Perón..." La multitud ya no escuchaba las palabras del Presidente, sólo vivaba a Perón. El resto es historia conocida.



## EL DEBATE

"Es necesario que el sindicalismo modernice de manera urgente sus estructuras. Sólo de esa forma podrá hacer una efectiva defensa de los intereses de los trabajadores, por sobre los de las corporaciones", declaró la candidata a presidente por "Unión por Todos", Patricia Bullrich, en su recorrido por la planta automotriz de la firma Volkswagen, en Córdoba. Durante la visita, que forma parte de la "Ruta del trabajo" que realiza la ex ministra a lo largo del país, Bullrich se entrevistó con los empleados y con los delegados sindicales con quienes habló del papel de las organizaciones gremiales en el cambio que debe operarse en el país.

La remodelación de la Línea A de Subterráneos -la más antigua del país y del continente sudamericano- estaría por perder el crédito del Banco Central destinado a tal fin, de acuerdo con un comunicado de prensa firmado por el legislador porteño por el justicialismo, Julio Vitobello. En ese sentido, el diputado acusó al Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires como el responsable de no exigir al gobierno nacional que impute en el presupuesto el dinero necesario para la inversión sobre la línea de subtes.

Ante el envío a distintos medios de comunicación, oficinas de diputados y senadores, el Consejo de la Magistratura y el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires de una serie de afiches con la inscripción de "delincuentes y corruptos" sobre los rostros de Fernando de la Rúa, Inés Periné, "Chacho" Alvarez y Aito y Antonio de la Rúa, el "Movimiento Socialista de los trabajadores" -que aparece como el autor de los mismos en uno de los carteles- anunció que no era responsable de semejante campaña. Así lo manifestaron en un comunicado de prensa la diputada de ese partido Vilma Ripoll y el dirigente Juan Carlos Giordano.

Desde pasado mañana y hasta el próximo viernes se realizará la Marcha de la Docencia Bonaerense por la Educación Pública, convocada por los gremios Suteba, FEB y Sadop, con las consignas de "basta de recorte al salario" y "basta de ajuste a la educación". La marcha -que en realidad tendrá cinco ramas- recorrerá 72 distritos y 2.700 kilómetros, realizando actos, visitas a escuelas, clases públicas y penas educativas en cada lugar por el que irá pasando, para culminar en un gran acto el próximo 25 de octubre en la ciudad de La Plata. Esta protesta plantea los siguientes reclamos: recomposición salarial, descongelamiento del escalafón y respeto al Estatuto del Docente; negociación colectiva ya; más becas para los alumnos y polimodal obligatorio, y más presupuesto para que la educación sea un derecho de todos.

# "LA GENTE NO SE SIENTE REPRESENTADA"

## Duros Conceptos del Cardenal Bergoglio en Encuentro de Laicos; Criticó a Dirigentes Improvisados e Interesados

El arzobispo de Buenos Aires, cardenal Jorge Mario Bergoglio, volvió a advertir sobre "la disolución del tejido social" y criticó a "los dirigentes improvisados, interesados" que contribuyen a que "el pueblo no se sienta representado por sus dirigentes".

Al exponer en el II Encuentro Arquidiocesano de Laicos, que se desarrolló en la Universidad Católica Argentina con la participación de unas 500 personas, Bergoglio habló de "la crisis de representatividad de la dirigencia especial- mente de la política y de otros tipos" que hacen que "el pueblo no se sienta representado por sus dirigentes".

"Se da este fenómeno de la fracturación que está afectando continuamente a los diversos grupos y estamentos, multiplicando dirigentes improvisados, interesados, uno para cada segmento, y no se da la unidad de opinión...",

dijo y advirtió que "todo va a terminar en la disolución del tejido social".

En otro tramo de su mensaje, el arzobispo porteño recordó que en 1999 recibió "un llamado de atención y de disgusto por parte de la dirigencia política porque dije que advertía en el horizonte una nube oscura de disgregación social y eso va creciendo. El horizonte se ve cada vez más acá...".

"Estos son temas preocupantes. Y el laicado tiene que hacerse cargo, juntar voluntades, anularlas, sin triunfalismos, en la inserción desde las organizaciones espontáneas, de abajo hacia arriba...", exhortó.

"Asimismo, instó a los fieles participantes del encuentro a "insertarnos en el tejido social y no crear un partido propio, sino hacer política en el verdadero sentido de la palabra".

"Hoy la política está desacreditada. Hay que reivindicarla porque es una actitud noble, es una de las formas más altas de la caridad como dice el Papa Juan Pablo II. Hacer política es aunar voluntades en aras del bien común y no jarabe de pico...", agregó.

Al destacar el trabajo que vienen realizando las mesas sectoriales en el ámbito del Diálogo Argentino, el cardenal aseguró que "buscaremos con este diálogo servir de puente a la recreación de los vínculos sociales" en los distintos lugares de participación de los laicos. En declaraciones anteriores al encuentro, Bergoglio dijo que "la Mesa del Diálogo que convocó el Presidente de la República concluyó y ahora estamos movilizándolo a nuestros laicos. Ellos mismos se movilizan cumpliendo el mandato evangélico y crear lazos de amistad social".

## Veneran Vendas Ensangrentadas que Pertenecieron al Padre Pío

Una gran cantidad de fieles colmó ayer la Catedral Metropolitana para venerar el relicario con las vendas ensangrentadas del padre Pío de Pietrelcina, el fraile italiano que sufrió los estigmas de Cristo.

La misa estuvo presidida por el arzobispo de Buenos Aires y primado de la Argentina, cardenal Jorge Bergoglio, quien destacó la humildad del sacerdote canonizado en junio pasado por el papa Juan Pablo II.

"Era un fraile humilde, ningún sabio, por eso fue despreciado; pero era un hacedor de paz y tenía una capacidad nada habitual para el perdón", describió el purpurado porteño en medio de los aplausos de la gente.

Por su parte, monseñor Giuseppe Ruotolo, quien encabezaba la comitiva oficial que trajo las vendas, leyó una bendición especial del Papa para los grupos de oración que se formaron en la Argentina.

La creciente devoción popular por el Padre Pío, sobre todo por sus curaciones milagrosas, se hizo sentir en el templo catedrali-

cio, donde los fieles -en su mayoría personas de avanzada edad- desbordaron sus costados y la nave central.

Tras la celebración eucarística, muchos se pusieron en fila para besar las reliquias y hacer su oración personal delante de la imagen del Santo.

El relicario con las vendas ensangrentadas por los estigmas -que fue traído por un grupo de sacerdotes italianos- fue llevada luego hasta la parroquia Santa María de los Angeles, del barrio de Saavedra, donde permanecerá hasta mañana, cuando sea trasladado a la parroquia Nuestra Señora del Rosario, de Pompeya.

Además de recibir los estigmas de Jesucristo en sus manos, pies y costado izquierdo, convirtiéndose en el primer sacerdote estigmatizado, el padre Pío se caracterizó por sus profecías.

Confesor de Juan Pablo II cuando aún era un sencillo sacerdote polaco, el religioso le anunció que iba a ser el sucesor de San



La catedral estuvo colmada de fieles que quisieron tocar sus vendas.

Pedro, pero también le dio un presagio del atentado que sufriera en 1981: "Vas a ser Papa y veo sangre".

Francesco Forgione, más conocido como padre Pío, nació en Pietrelcina (Italia) el 25 de mayo de 1887 y recibió los estigmas el 20 de setiembre de 1918, a la edad de 31 años, con llagas sangrantes en las manos, en los

pies y en el costado, que reproducen las llagas de Jesús crucificado.

Según la tradición cristiana, la gracia de los estigmas es dada a aquellas personas que se han configurado en tan alto modo con Cristo que participan de su dolor redentor de la misma manera que el Salvador en la Cruz.

## INCERTIDUMBRE POR ALQUILERES ECONOMIA APURO A LA CORTE POR TEMA PESIFICACION

El mercado de alquileres afronta una situación de marcada incertidumbre, con precios en tendencia declinante, sobreoferta de inmuebles y una inquietud generalizada entre los inquilinos con contratos previos a la devaluación, por la posible aplicación de ajuste por el Coeficiente de Variación Salarial (CVS), según reconocieron distintos actores del sector.

En un mercado sobreofertado, con precios en baja y contratos que prevén en el caso de los alquileres particulares una duración de dos años, muchos propietarios acuerdan con los inquilinos revisiones parciales cada tres o seis meses, en muchos casos para bajar los costos, debido a la creciente situación de desempleo que se registra en el país.

A esto se suma la incertidumbre que produce entre los inquilinos la eventual aplicación del Coeficiente de Variación Salarial (CVS) para los contratos de alquiler realizados hasta diciembre pasado, que debía comenzar a regir a partir del primero de octubre pero fue suspendido y no hay señales claras de cómo se resolverá la cuestión.

Tras la demora de la Corte Suprema de Justicia en pronunciarse sobre la constitucionalidad de la pesificación de depósitos y créditos, el Ministerio de Economía salió a apurar el trámite y a pedirle a los magistrados que actúen con "razonabilidad" a la hora de dictaminar un fallo, al respecto.

Así, el jefe del Gabinete de Asesores del Ministerio de Economía, Federico Poli, advirtió que si se cambian las reglas fijadas por el Gobierno "será difícil" que los inversores tomen decisiones de largo plazo.

La Corte intentó el viernes, a través de una iniciativa de tres de sus ministros, frenar por medio de una decisión judicial el retiro de depósitos retenidos en el "corralito" mediante amparos, pero fracasó debido a que fue rechazada por otros

cuatro jueces. Poli señaló que la Argentina enfrentó "un shock muy traumático" a principios de año que fue la salida de 10 años del tipo de cambio fijo con una economía con contratos tomados en función de eso, es decir con un dólar equivalente a un peso.

Ante la disparidad del dólar con respecto del peso, el Palacio de Hacienda estableció una pesificación de los depósitos y los créditos en dólares con una paridad uno a uno.

Sin embargo, tras un aluvión de recursos de amparos, muchos de los cuales prosperaron y permitieron a los ahorristas recuperar sus depósitos en la moneda original, un fallo de la Justicia declaró inconstitucional la pesificación, y ante la apelación del Gobierno, la causa quedó a resol-

ver por la Corte. "Lo que hay que hacer es que primen ciertos criterios de equidad y establecer nuevas bases para poder respetar eso", destacó Poli a radio Mitre.

Así, el funcionario abogó porque "prime la razonabilidad en los fallos que se dicten", y puso de relieve que "tiene que haber previsibilidad en los agentes económicos para tomar sus decisiones". "Sino, es difícil que los agentes tomen decisiones de largo plazo y la economía salga de la depresión", puntualizó el jefe de asesores de Roberto Lavagna.

La fracasada iniciativa del viernes de la Corte surgió en forma sorpresiva y a apenas una semana de que se cerrara en la Cámara de Diputados el proceso de juicio político contra la Corte.

## Marcha Contra "Fiesta de Banqueros" "Que no se Dejen Apretar por el FMI"

Más de sesenta muñecos de dos metros de alto participarán el próximo martes de una protesta contra el cobro ilegal, desvío y donación de cerca de 800 millones de pesos por multas a los cheques rechazados que debían ser destinados a un fondo de ayuda a discapacitados, y que tuvieron otro destino.

La protesta, denominada "La Fiesta de los Banqueros", fue organizada por el Foro-Pro, una entidad sin fines de lucro compuesta por más de 500 organizaciones no gubernamentales que trabajan en discapacidad.

Las ONG reclaman a los bancos nacionales y extranjeros los fondos

que debían ser destinados para financiar programas para personas con discapacidad.

La marcha se iniciará el martes a las 10.30 frente al Congreso Nacional, sobre la avenida Entre Ríos, con los muñecos y los discapacitados, junto con murgas y bandas musicales de las entidades de y para personas con discapacidad, indicaron los organizadores.

La protesta reclamará el cumplimiento de la Ley de Cheques Número 24.452, modificada por la ley 24.760, que establece la integración de un fondo de financiamiento del programa para personas con discapacidad.

La Asociación de Defensa de los Consumidores y Usuarios de Argentina (ADECUA) reclamó al Gobierno "que no se deje apretar" por el Fondo Monetario Internacional (FMI) que en el borrador de carta de intención para alcanzar un acuerdo habría solicitado otorgarles a las empresas de servicios públicos un aumento en sus tarifas.

Así lo indicó el director ejecutivo de Adecua, Osvaldo Riopedre, quien señaló que "al hablar de tarifas, primero pedimos al Gobierno que no se deje apretar por el FMI para luego trasladar ese apriete a la gente".

"En segundo término, decimos que hay que repensar el criterio que

se adopta porque con las facturas de luz y gas los usuarios pagamos hasta un 40 por ciento de impuestos", afirmó Riopedre.

Asimismo, destacó la necesidad de que se adopte "un criterio de razonabilidad tributaria", para que "se deje de asfixiar al usuario" con el traslado de impuestos de todo tipo a las facturas de los servicios públicos.

"Por esto también decimos que los voceros del Gobierno no le dicen toda la verdad a la gente y se escuda detrás de la presión empresarial o del FMI porque si hoy se habilitara un aumento de 10 pesos, el Estado estaría percibiendo entre dos y cuatro pesos por usuario", concluyó.

# Por la Unidad de Piqueteros

DIFERENTES ORGANIZACIONES SOCIALES INSTALARON OLLA POPULAR FRENTE A MUNICIPALIDAD DE LANÚS

Agrupaciones de piqueteros, organizaciones sociales y defensoras de los derechos humanos marcharon ayer hacia la sede municipal de Lanús e instalaron una olla popular en la plaza principal para "denunciar, repudiar y condenar" los hechos de violencia que "se profundizaron en los últimos meses". Bajo el lema "por la unidad de todos los luchadores populares", cerca de mil vecinos e integrantes de las organizaciones "escracharon" la sede comunal. La columna, encabezada por familiares y amigos de los piqueteros asesinados por efectivos de la Policía Bonaerense el pasado 26 de junio, **Darío Santillán** y **Maximiliano Kosteki**, marchó hacia la estación ferroviaria donde mataron a los jóvenes.

La convocatoria fue realizada por la Coordinadora contra la Represión Policial e Institucional (Correpi); Familiares de Víctimas del gatillo fácil; Comisión por la libertad de

los presos políticos; MTD Anibal Verón de Guernica, Lanús, Solano y Asambleas de la Plaza Sarmiento, Lanús Centro, Escalada.

También invitaron a la protesta el Movimiento Territorial de Liberación (MTL); el Movimiento Teresa Rodríguez (MTR); Polo Obrero; Partido de Trabajadores Socialistas (PTS); Partido Comunista (PC) y Autodeterminación y Libertad. "En el partido de Lanús, la violencia institucional y parapolicial se ha agudizado desde la asunción de **Eduardo Duhalde** a la presidencia de la Nación", señalaron los dirigentes del MTD y Correpi. "Denunciar, repudiar y condenar los hechos de violencia que se profundizaron en los últimos meses es el objetivo de esta protesta", agregaron los manifestantes que, como parte del recorrido, instalaron una olla popular en la Plaza principal de Lanús.

En el trayecto hacia la estación ferroviaria

de Avellaneda, los manifestantes se detuvieron en la avenida Vélez Sarsfield al 2900, "donde hace poco más de un mes fue torturado e interrogado un miembro de la Asamblea Popular de Temperley, luego de haber sido detenido por un grupo de desconocidos en la estación de Lanús", según informaron los organizadores de la protesta.

"El 19 y 20 de diciembre el gobierno de De la Rúa asesinó a 34 compañeros y el presidente Duhalde viene siguiendo el mismo camino de ajuste con represión y terrorismo de estado", expresaron los convocantes a la marcha en un comunicado. En ese sentido, señalaron que "hoy estamos viviendo una de las situaciones más graves de nuestra historia, más de la mitad de la población por debajo de la línea de pobreza, hambre por todas partes; carestía, desocupación y salarios miserables".

## BREVES GREMIALES

● Los afiliados al **Sindicato de Trabajadores de Estaciones de Servicio, Garajes y Playas de Estacionamiento** elegirán el próximo viernes a los integrantes de un nuevo Consejo Directivo. Según informaron fuentes gremiales mediante un comunicado de prensa, sólo dos listas se presentarán a los comicios que se llevarán a cabo la semana venidera; la que encabeza el actual titular del gremio de las estaciones de servicio, garajes **Juan Miguel García** y otra lista opositora, liderada por **Lucía Chávez**.

● El **Sindicato de Trabajadores de Juegos de Azar (ALEARA)** informó en un comunicado que el gremio tendrá un representante en el órgano de asesoramiento del Instituto de Juegos de Apuestas porteño, cuya creación fue aprobada por la Legislatura de la ciudad. El titular del gremio, **Daniel Amoroso**, sostuvo que "con el Instituto se pone fin a las controversias judiciales que hoy imperan con la Lotería Nacional" y agregó más adelante que Aleara "está a favor de la transparencia".

● **Ricardo Cirielli**, titular de la Asociación del Personal Aeronáutico, sostuvo que el presidente de Aerolíneas Argentinas, **Antonio Mata**, mantiene en esa empresa "a todos los cómplices del vaciamiento".

El sindicalista señaló en un comunicado, que si Mata "se tira contra mí es porque están confirmadas mis más terribles sospechas respecto al futuro incierto del mantenimiento de Aerolíneas", dijo disparando munición gruesa contra el titular de la empresa aérea.

● La **Administración Nacional de Seguridad Social** comunicó que continúa impulsando investigaciones destinadas a detectar irregularidades en el otorgamiento de beneficios en la provincia de Catamarca y proceder a la baja de los mismos. El director ejecutivo del organismo, **Sergio Massa**, declaró que "quienes han obtenido un beneficio jubilatorio y reunieron todos los requisitos que establece la ley pueden estar tranquilos". Y agregó que "no es una cuestión contra los catamarqueños, sino contra aquellos que han obtenido un beneficio de forma irregular".

## FUERTE PEDIDO DE SUTECBA SEGURO, CON LAS MADRES

Mediante un comunicado de prensa firmado por **Amadeo Genta** (secretario general de Sutecba) y **Patricio Datarmini** (adjunto), el Consejo Directivo del Sindicato Único de Trabajadores del Estado de la Ciudad de Buenos Aires hizo conocer al personal del Gobierno de la Ciudad las resoluciones del Congreso General extraordinario de Delegados Congresales.

Entre los puntos, se destacan "reclamar ante la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires la ampliación de la partida presupuestaria correspondiente al rubro remuneraciones, a fin de que la misma sea afectada a la recomposición de los salarios de los trabajadores".

También reclama la gestión del "inmediato blanqueo de todos

los sueldos, de conformidad con la legislación imperante y que el Gobierno se empeña en eludir", como así también la efectivización de "las plantas transitorias, conforme a lo oportunamente acordado en las Convenciones Colectivas e incorporación de los contratados" en el nivel de ingreso correspondiente.

Entre los nueve puntos de reclamo, figura asimismo el "reconocimiento y pago del 13 por ciento a jubilados y pensionados". Al respecto, siempre según el comunicado, el Congreso autorizó al Consejo Directivo, en caso de que los reclamos no sean satisfechos, a adoptar una serie de medidas que van desde "declarar el estado de Asamblea y Movilización permanente" a partir de mañana.

El Sindicato del Seguro que mañana festeja su día, adelantó el saludo a "todas las mujeres, en su doble rol de trabajadoras y madres, con la esperanza de continuar esforzándonos por mantener intactos los valores que nos permiten trabajar en pos de la protección de nuestras familias", por el Día de la Madre que hoy se conmemora en todo el país. En dicho comunicado, con la firma del secretario general, **Ramón José Valle**, y la secretaria adjunta, **Elena Palmucci**, se saludó también "a todos los compañeros en este día en que se recuerda a los trabajadores y a la actividad aseguradora".

El 21 de octubre está reconocido como "no laboral" en la totalidad de los convenios colectivos de trabajo, firmado con las

Cámaras representativas de las Sociedades Anónimas y Cooperativas de Seguros, las empresas de capital extranjero, las de retiro, Aseguradoras de Vida y las AFJP. Ante la situación por la que atraviesa la actividad dentro del espectro general de la crisis que aqueja al país, el comunicado establece que "en el marco del índice general de desempleo, nuestros puestos de trabajo, sus condiciones y nuestros salarios se han vuelto cada vez más vulnerables". Al respecto, el comunicado establece que el objetivo de la entidad sindical es que "seguiremos reclamando hasta que alguna vez, nuestra propuesta sea tenida en cuenta y que entre otras cosas signifique mayor solvencia y equidad" por parte de los accionistas.

## Sigue Tomado el Rectorado de la UBA de Sociales

Estudiantes universitarios de la Facultad de Ciencias Sociales mantuvieron anoche tomado por cuarto día consecutivo el rectorado de la Universidad de Buenos Aires (UBA), en esta Capital, en reclamo de un edificio único para las cinco carreras de esa sede y un aumento del 30 por ciento en el presupuesto pa-

ra el sector. **Laura Pouso**, presidenta del Centro de Estudiantes de Sociales, advirtió que "vamos a seguir con la toma del rectorado -situado en la calle Viamonte 443- hasta que no nos den una respuesta, hasta que no obtengamos un compromiso político de las autoridades de la UBA de qué van a resolver".

En declaraciones a Radio Nacional, la dirigente universitaria se quejó de que el rector **Guillermo Jaim Etcheverry**, "no da ningún elemento, ningún indicio, en las distintas reuniones que tuvimos de qué se va a resolver o que hay voluntad para comprometerse y hacer lugar a nuestros reclamos".

## MILES DE EVACUADOS POR TEMPORAL EN TODO EL PAIS

El temporal de lluvia y viento que azota a varias zonas del país dejó cerca de 1.900 personas evacuadas en la provincia de Entre Ríos, como consecuencia de la crecida del río Uruguay y dio vuelta unos 50 veleros, que se disponían a participar de una regata en el Río de la Plata.

**Prefectura Naval Argentina** rescató ayer más de 50 veleros que fueron desperdigados o quedaron dados vuelta castigados por el temporal que se desató sobre las costas del Río de la Plata, cuando estaba por iniciarse una regata con jóvenes de entre 10 y 16 años, frente al Puerto Nuevo de la Ciudad de Buenos Aires.

El subprefecto **Guillermo Chevez** dijo que "los tripulantes de los veleros fueron rescatados del río y están todos sanos y salvos. Los veleros son arrastrados por embarcaciones de los clubes que participaban de la regata y dos guardacostas que Prefectura Naval Argentina destaca como apoyo en la zona".

Todo comenzó a las 13, cuando "se levantó un fuerte viento del sudoeste, con ráfagas de más de 100 kilómetros por hora", en momentos en que los veleros y sus tripulantes se disponían a iniciar una regata organizada por el **Yacht Club Argentino**, de la que participaban delegaciones de todo el país.

Como consecuencia, algunas embarcaciones comenzaron a desperdigarse por el Río de la Plata y otras se dieron vuelta, "tirando al agua a sus tripulantes, chicos de entre 10 y 16 años, que rápidamente fueron rescatados por embarcaciones de los clubes", dijo Chevez.

Con la fuerza del viento sudeste, las embarcaciones comenzaron a tumbarse y los niños cayeron a las aguas del Río de la Plata, desde donde fueron rescatados por dos botes semirrigidos de Prefectura, que realizaban tareas de aprestamiento de la competencia, apoyados por un Guardacostas de la misma fuerza, y los trasladaron hacia la sede del **Yacht Club Argentino** y hacia la Dársena E del puerto de Buenos Aires, donde se constató que "todos estaban bien", señaló Chevez.

El subprefecto acotó que un helicóptero de Prefectura y los dos guardacostas "realizaron trabajos de rastillaje para corroborar que no quedó nadie en el agua y ayudar con los veleros".

En la provincia de Entre Ríos, la crecida del río Uruguay obligó a evacuar a 1.900 personas, de las cuales 1.800 corresponden a la ciudad de **Concordia**, ubicada a 265 kilómetros al noreste de la capital entrerriana -**Paraná**- y otras 100 pertenecen a **Concepción del Uruguay**.

Alrededor del mediodía, el número de personas evacuadas había llegado a ser de 3.600, como consecuencia de la crecida del río Uruguay, hasta que después del mediodía se redujo hasta las 1.900 personas, según informó la Dirección provincial de Defensa Civil.

La mayoría de los evacuados fueron trasladados a centros habilitados por las municipalidades de Concordia y Concepción del Uruguay, y otros fueron alojados en casas de familia.

Por su parte, el Servicio Meteorológico Nacional (SMN) anunció para anoche y la jornada de hoy un alerta por tormentas y vientos del sudeste, que pueden llegar a los 60 kilómetros por hora, que afecta a la Capital Federal, noreste bonaerense y Río de la Plata. En ese sentido, detalló que el ingreso de un frente de alta presión generará fuertes vientos del sudeste, que se ubicarán entre los 40 y los 60 kilómetros por hora.

Mientras que un frente estacionario sobre el norte de la provincia de Buenos Aires, dará lugar a lluvias y tormentas aisladas.

En tanto, para hoy, está previsto que las condiciones de los vientos se mantengan, pero nuevamente con lluvias, algunas de las cuales, pueden llegar a ser más intensas en la madrugada del lunes.

# MAMA TIENE QUE PASAR EL MEJOR DIA DE SU VIDA

Cumpliendo con una sana costumbre que se remonta a varias décadas atrás, hoy, tercer domingo de octubre, se celebra en todo el país el **Día de la Madre**, por lo que aquellos afortunados que tienen con vida a su mamá aprovecharán para saludarla muy cariñosamente y, si el bolsillo lo permite, hacerle algún regalo, mientras que quienes han sufrido la pérdida de su progenitora seguramente la recordarán con mucho amor y melancolía, e incluso en muchos casos se darán una vuelta por el lugar donde descansan sus cuerpos.

Por supuesto, como suele ocurrir cada año, en los últimos días se escucharon innumerables comentarios acerca del carácter comercial que tiene este día, impuesto precisamente por los vendedores con el fin de lograr un

incremento en el expendio de sus productos.

Sin embargo, la mejor respuesta es pensar que este día brinda la mejor excusa para rendirle a las mamás el homenaje que sin duda merecen, y que incluyen sin duda un gran beso y un fuerte abrazo como el que ellas les dan a sus hijos cada vez que pueden. También, aunque la crisis económica impactó duramente en la gran mayoría de los bolsillos argentinos, por tratarse de una jornada tan especial como ésta no serán pocos los que harán un esfuerzo para poder obsequiarle un presente a las nobles mujeres que los trajeron al mundo.

Es que una madre no sólo se encarga de parir a sus hijos, algo que de por sí ya es un flor de trabajo. También los amamanta, los cria, les inculca los valores nece-

sarios para que sean personas de bien en la vida y siempre trata de ayudarlos en todo lo que pueda, porque así es el amor maternal. Obviamente, todo buen hijo/a capta ese inmenso cariño y lo retribuye acompañándola y cuidándola, en especial cuando ella llega a una edad avanzada.

Otra manera de comprobar lo que es el amor de una madre está en los casos de mujeres que se divorcian o se separan de hecho de sus maridos, y cuyos hijos quedan en potestad de ellos, pero ellas siguen en contacto y se preocupan por la crianza de los niños. Ni qué hablar de las que se encargan por sí mismas de mantener a sus hijos sin ayuda de sus ex parejas, y menos de aquellas que sufrieron el virtual secuestro de sus hijos por parte del padre, como el conocido caso de la ar-



gentina **Gabriela Arias Urriburu**, quien denodadamente lucha por seguir viendo a sus niños que desde hace años viven en **Jordania**, adonde su padre -de esa nacionalidad-se

los llevó. La mencionada mujer además lidera una organización que nuclea a otras madres que sufren la misma odisea. Todo un ejemplo de amor.

## ● Sobre Experiencias Exitosas en Cooperativas

El próximo miércoles a las 17, en la **Sociedad de Fomento General Miguel Soler**, ubicada en Crescencia Acosta 975, El Palomar, se realizará un taller sobre **"Formación de Cooperativas, algunas experiencias exitosas"**, abierto a toda la comunidad y organizado por la Dirección de Relaciones con la Comunidad

del Municipio de **Morón**. En el taller disertarán tres expertos en temas cooperativos y mutuales y se proyectará un video de cinco experiencias exitosas de cooperativas y recuperación de empresas en crisis.

Para mayor información comunicarse al teléfono **4489-7708**.

## ● Todo sea por un Mirador de Mataderos

En la última semana, la Legislatura porteña aprobó una ley de autoría del diputado **Jorge Giorno** para que la **Ciudad de Buenos Aires** proteja y restaure un mirador emplazado en el barrio de **Mataderos**, construido en 1858 para divisar posibles incursiones indígenas y que también sirvió a las tropas del **Ejército Argentino**

como mojón en la **Campaña del Desierto**. La ley cataloga al **"Mirador de Salaberry"** -ubicado en Av. General Paz 13524- con nivel de protección cautelar y establece además que la altura máxima permitida para el resto de las edificaciones no supere la de la cornisa superior del edificio.

## GRAN PROMOCION



### SR. COMERCIANTE MINORISTA:

**CADA EMPAQUE CONTIENE 13 PRESTOBARBA AL PRECIO DE 12 MAS UNA PRESTOBARBA GRATIS PARA SU CONSUMIDOR GANADOR.**

- Hay un solo sticker ganador por empaque.
- Pídale a su cliente que raspe el sticker en su comercio para poder entregarle la Prestobarba gratis instantáneamente.
- Cuando se la entregue, pídale y destruya el sticker ganador.
- ¡¡Hagamos juntos un record de ventas!!

Promoción sin obligación de compra. Válida en la Argentina, excepto Mendoza, del 25/09/02 al 31/12/02. Bases en los locales adheridos. Por cualquier duda, comuníquese al 0-800-44-GILLETTE (44553).

**Gillette® Prestobarba®**

# Como Para Cantar "Otra vez en la vía..."

**DESDE SU CREACION, LOS FERROCARRILES NO FUERON RESPETADOS COMO SE DEBIA**

"Ramal que para, ramal que cierra". Esta frase lapidaria la pronunció el entonces presidente Carlos Menem cuando los trabajadores ferroviarios resistían con medidas de fuerza los despidos en el sector gracias a la ola privatizadora que arrasaba con las empresas del Estado, a comienzos de la década del 90. De allí hasta hoy muchas cosas han sucedido.

En aras de la privatización, que traería aparejadas excelencia en el servicio, competitividad y eficiencia se produjeron despidos masivos que redundaron en cierre de ramales que aislaron y abandonaron a su suerte a pueblos enteros.

Así, la red ferroviaria que había sido orgullo de Latinoamérica se redujo hasta su mínima expresión.

Pero la historia de los ferrocarriles arranca mucho antes de las privatizaciones encaradas por la administración Menem-Cavallo. La red ferroviaria comenzó a construirse a mediados del 1800, en su mayor parte por medio de capitales ingleses. Por esa razón, la Argentina pagó un altísimo costo, a punto tal que resignó su soberanía política y económica.

El imperio británico construyó los corredores ferroviarios respondiendo a sus intereses y usurpó todos los resortes vitales de la economía que le permitió manejar el transporte terrestre y marítimo, además de la energía, las comunicaciones, la industria frigorífica, el comercio exterior y la exportación agrícola-ganadera.

En tanto, desechó los ferrocarriles patagónicos, impidió que el Estado los construyera evitando, así, la conexión con el resto del país, porque desde Chubut y Santa Cruz despachaban hacia el Reino Unido, directamente por barco, los productos que se manufacturaban en esas provincias.

Pero en 1948 la nacionalización de los ferrocarriles puso coto a la dependencia que tenía, en ese sentido, la República Argentina con el imperio británico, rescatando una de las fundamentales reivindicaciones de la soberanía nacional.

Sin embargo, a partir de 1955, desde el poder político se disminuyó sobre la población el eslogan "déficit ferroviario" y,



Desde su gran auge, hasta la ola de despidos tras la privatización en el tiempo de Menem, los ferrocarriles tuvieron una historia de idas y vueltas.

como contrapartida, se subvencionó el transporte automotor.

El ferrocarril, paulatina y progresivamente, aumentó su descrédito con el apoyo de poderosos intereses económicos hasta que, en los años 90, mediante la Ley 23.696, el Decreto plan 669/90 y otras normativas terminaron por desestructurar el sistema ferroviario nacional.

La situación actual muestra que la supresión del sistema interurbano de pasajeros dispuesta por el Decreto 44/90 provocó el corte abrupto de las interrelaciones comunitarias entre poblados, el desarrollo cultural y la desaparición de gran cantidad de pueblos que nacieron y crecieron a la vera del ferrocarril.

Hoy en día, el estado de la red ferroviaria es calamitoso. De los 35.000 km operables en 1989, hoy existen 22.000 concesionados pero se utilizan sólo 6.000 en la red de cargas y 1.000 km en la red metropolitana.

De los 95.000 puestos de empleo existentes al principio del

proceso privatizador, hasta la fecha se perdieron 80.000 fuentes laborales directas, cuyas indemnizaciones fueron financiadas por el Banco Mundial.

El deterioro es notable también en el traslado de las formaciones. De una aptitud promedio de 100 km por hora se pasó a una aptitud promedio de 40 km horarios, debido al inexistente mantenimiento.

Falta de seguridad e higiene, el mal estado de los vagones y horarios que no se respetan, entre otras irregularidades, redujeron considerablemente, con el paso del tiempo, el uso del ferrocarril por parte de los usuarios.

En la actualidad, las empresas concesionarias, desde que se hicieron cargo de los ferrocarriles han invertido poco, o casi nada, llegando al estado de quasi abandono, sin que nadie desde las empresas privadas que usufructúan el sistema de red ferroviaria o desde el poder, se responsabilice de esta desastrosa situación.

## MEDIANTE ADMINISTRACION "INFIEL", ANIQUILARON TODO EL PATRIMONIO

Según la Asociación del Personal de Dirección de Ferrocarriles Argentinos y Administración General de Puertos (APDFA), el Ente Nacional de Administración de Bienes Ferroviosos (ENABIEF), realizó la "aniquilación del patrimonio ferroviario" a través de remates y ventas de "oscuros procedimientos" a "precios viles" mediante una "administración infiel".

La "balcanización y destrucción" del patrimonio ferroviario se debe a varios frentes, dice la Apdfa, ya que existen cinco organismos que avanzan sobre la decisión política de liquidar definitivamente el sistema ferroviario nacional y de continuar con privatizaciones y/o con el remate de su patrimonio.

Los cinco organismos son la ONABE (Organismo nacional de Administración de Bienes del Estado), que tomó a su cargo las misiones del ex Enabief.

La Comisión Nacional de Regulación del

Transporte - Sector Ferroviario (CNRT-SF) que controla los cumplimientos contractuales de los concesionarios, además de ser depositaria del patrimonio ferroviario concesionado.

También está Femesa (Ferrocarriles Metropolitanos S. A.) que asume las tareas residuales de la misma, deuda consolidada y asuntos contenciosos, además de las tareas residuales de la ex Ferrocarriles Argentinos, actualmente en proceso de liquidación.

En tanto que la empresa Ferrocarril Belgrano S. A. asume hoy tareas liquidatorias, dado el concesionamiento de esa línea en cargas y suburbana de pasajeros.

Por último, la Unidad Ejecutora del Programa Ferroviario de la provincia de Buenos Aires (Ferrobaires) explota algunos ramales con presencia cada vez menor en territorio bonaerense cuyo corredor más importantes es el de Constitución-Mar del Plata.

## PIDEN CREAR UNA EMPRESA NACIONAL PARA PODER SALVARLA DEL DESGUACE

Para evitar el desguace definitivo ferroviario nacional, la Asociación del Personal de Dirección de Ferrocarriles Argentinos y Administración General de Puertos (APDFA), propuso a la Cámara de Diputados de la Nación un proyecto de ley para crear, con rango de Subsecretaría, la Empresa Nacional de Ferrocarriles (ENAFE).

El proyecto está firmado por los diputados nacionales Oscar R. González, Alfredo Bravo, Ariel Basteiro, Jorge Rivas, Marcela Bordenave, Elsa Quiroz, Alberto Piccinini, Rubén H. Giustiniani y Elisa Carrió.

En los fundamentos que solicitan la aprobación del proyecto, se señala, entre otros puntos, que a partir de los años 90 la privatización de la empresa Ferrocarriles Argentinos, a través de concesiones, marcó la decisión de hacer retroceder y no intervenir al Estado Nacional en las que eran hasta entonces sus áreas de competencia amenazando con el virtual desmantelamiento del sistema.

También deben sumarse incumplimientos de los contratos por parte de los operadores de los servicios otorgados en concesión, que se traducen en un grave deterioro de la infraestructura ferroviaria, del material rodante y de la calidad de los servicios, reconocido por el Poder Ejecutivo Nacional en los considerandos de los Decretos 543/97 y 605/97.

El abandono de ramales mermó la actividad comercial y social en los pueblos donde sus estaciones fueron cerradas o clausuradas, produciendo desocupación directa e indirecta.

La privatización hizo, además, que se cerraran talleres ferroviarios que eran verdaderos centros industriales que constituían la industria metalmeccánica más grande de Latinoamérica.

De aprobarse el proyecto de ley la Apdfa dice: que podrá revertirse el deterioro actual del sistema ferroviario nacional.

## Ministerio de Defensa Desactivaría Bases Antárticas

El Ministerio de Defensa podría disponer a fin de año desactivar la mayoría de las bases antárticas por no disponer del presupuesto necesario para su funcionamiento y mantenimiento, anticiparon fuentes castrenses, que calificaron a la medida como un "default científico" para el país. De las seis bases permanentes y de las siete transitorias que actualmente desarrollan actividad científica en el continente blanco, sólo quedarán activas las bases Marambio y Jubany, que continuarán en forma res-

tringida con tareas relacionadas con el estudio ambiental.

La decisión puede representar un "justificado ahorro" sobre la crítica situación del país, pero para el mundo científico nacional e internacional "significa un duro golpe" a las tareas de prevención de los fenómenos atmosféricos, biológicos, químicos y marinos que afectan al mundo, se lamentó una fuente de las FFAA. "Es un default científico en la Antártida", sostuvo una alta fuente castrense, que observó: "parecería ser el principio

del fin de la presencia de nuestro país en la Antártida, que se remonta a 1904 cuando se inició la ocupación permanente en las isla Orcadas". Las bases antárticas convirtieron a la Argentina en el único ocupante permanente del continente antártico durante 40 años, y juntamente a la labor científica realizada desde entonces son los principales valores que constituyen los mejores títulos de soberanía en el área.

Desde la óptica científica universal, la labor que desarrollan

científicos argentinos en la Antártida en materia de investigaciones y observaciones "son eslabones de una cadena de información que comparten con los países que conforman el Tratado Antártico y el corte de uno de estos eslabones degrada sensiblemente la continuidad de la labor científica integral", conjeturó la fuente. Muestra de ello son inversiones millonarias que periódicamente han realizado organismos internacionales y empresas privadas nacionales y extranjeras para optimar el

equipamiento tecnológico.

La empresa argentina de Gregorio Pérez Compagnon hace pocos años atrás donó una importante inversión para la instalación y mantenimiento de un centro permanente de observación de la capa de ozono en la base Belgrano. De esta manera, la medida adoptada por el Ministerio de Defensa pondrá fin a más de 30 acuerdos y proyectos vigentes de investigaciones científicas con organismos nacionales y distintas universidades del mundo.

# MOSCU: CONMOCION POR NUEVO ATENTADO



No quedó nada del auto. Muchos creen en atentado terrorista.

## Estalló Automóvil Frente a Casa de Comidas; Crean en Acción Terrorista

MOSCU (EFE).- Un automóvil lleno de dinamita estalló frente a un local de McDonald's en la periferia de Moscú, provocando siete heridos, un día después que el gobernador de la región rusa de Magadan, Valentin Tsvetkov, fuera asesinado de un disparo en pleno centro de Moscú.

La agencia Itar-Tass citó fuentes policiales para informar que se trató de "un acto terrorista".

En cambio, según el procurador de Moscú, Mikhail Avdyukov, los investigadores "privilegian la hipótesis de una guerra entre bandas, aunque no excluyen otras pistas". Algunos medios de comunicación dijeron que podría tratarse de una confrontación entre dos grupos de la mafia chechena. Tampoco los servicios de información FSB, citados por los medios, excluyeron la hipótesis terrorista.

El dueño del auto, un Tavria de fabricación ucraniana que resultó totalmente destruido por la explosión, fue identificado y está siendo buscado por la policía. El auto, que había sido llenado de trozos de metal para potenciar su efecto devastador, estalló hacia las 13 hora local (las 6 de la Argentina) en las inmediaciones del establecimiento, ubicado en el suroeste de la capital rusa.

El vehículo resultó completamente destruido por la potente explosión, y al principio, fuentes de la policía habían hablado de un muerto y de un "acto terrorista", en parte por el hecho de que el atentado se cometió frente a un McDonald's, símbolo norteamericano por excelencia.

La explosión de ayer se produce tras el asesinato, ayer, en pleno centro de Moscú, del gobernador de Magadan, Valentin Tsvetkov. El asesino del funcionario le disparó en la cabeza, luego arrojó el arma en la vereda y huyó a bordo de un auto (hallado más tarde) con dos cómplices a bordo.

La detonación hizo recordar también a los moscovitas la larga serie de atentados sangrientos en la capital, comenzando por el de agosto de 1999 que provocó más de 200 muertos.

Estos atentados, cuya verdad judicial nunca fue revelada, incluso si la policía afirma haber identificado a los autores en un grupo de terroristas vinculados a la guerrilla chechena, fueron precedidos por una bomba en el subterráneo de Moscú, y otra en un autobús en 1996, que provocó cinco muertos en vísperas de las elecciones presidenciales.

## Ecuatorianos Eligen a Nuevo Presidente

QUITO (EFE).- Los ecuatorianos están llamados hoy a las urnas para emitir su voto en unos comicios generales en los que el ex presidente socialdemócrata Rodrigo Borja aparece como favorito para alcanzar nuevamente el poder aunque no tanto como para evitar una segunda vuelta, el próximo 24 de noviembre. Además del nuevo jefe de Estado y gobierno para los próximos cuatro años, los 8,15 millones de votantes ecuatorianos -sobre una población total de 12,1 millones- elegirán diputados nacionales y al Parlamento andino, así como consejeros provinciales y concejales municipales.

De los once candidatos presidenciales, Rodrigo Borja, quien ya gobernó el país entre 1988-1992, llega primero en las encuestas con un 16 por ciento de la intención de voto.

## Dura Advertencia Yanqui a Corea del Norte

SEUL (EFE).- Estados Unidos llamó a Corea del Norte a interrumpir "inmediatamente su programa de desarrollo de armas nucleares" y le advirtió que afrontará la máxima presión internacional en caso de una negativa. "Deseamos ejercer el máximo de presión internacional para que Corea del Norte

abandone sus ambiciones nucleares", precisó el secretario de Estado Adjunto estadounidense, James Kelly, durante una conferencia de prensa.

"Estamos observando muy de cerca si Corea del Norte asume la conducta que nosotros y el resto de la comunidad internacional demandamos: poner fin inme-

diata y visiblemente a su programa de armas nucleares y cumplir sus compromisos internacionales," dijo Kelly a la prensa tras reunirse hoy con autoridades de Seúl.

Kelly agregó que por el momento Estados Unidos no había amenazado con represalias en caso de que el programa no sea abandonado.

## TEMOR POR FRANCOOTIRADOR SADDAM, MUY SATISFECHO

WASHINGTON, EE.UU. (EFE).- Las autoridades mantuvieron el sábado, absoluto hermetismo sobre las investigaciones de un camión blanco en cuyo interior se encontró un casquillo de bala, mientras aumenta la ansiedad en torno del francotirador anónimo.

El jefe de la policía del condado Montgomery (Maryland), Charles Moose, dijo que los resultados de las pruebas forenses podrían estar listas mañana, a la vez que insistió en la colaboración del público para dar con el asesino en serie. Agregó que no habrá más ruedas de prensa hasta el mediodía del lunes y que las autoridades no hablarán de la investigación para no correr el riesgo de poner sobre aviso al francotirador. Visiblemente molesto por el acoso de los periodistas sobre quién alquiló el camión y otros pormenores, Moose enfatizó que "si hablamos mucho, sólo se complican las cosas". Moose, que encabeza las pesquisas intergubernamentales, dijo en tono conciliatorio que las jurisdicciones afectadas afrontan el desafío de informar al público sobre el caso sin comprometer las investigaciones.

BAGDAG (EFE).- Saddam Hussein manifestó su "satisfacción" por los resultados del referéndum en el que fue reellegido como presidente de Irak por un mandato de siete años, durante una reunión de la dirección del partido Baas, informó la agencia oficial iraquí INA.

"El sí de los iraquíes no sólo significa la elección del presidente de la República sino también la confirmación del destino común del pueblo iraquí y de su dirección en el presente y en el futuro", agregó, citado por INA. El presidente iraquí expresó "su satisfacción ante los resultados fructíferos del referéndum popular" y acogió positivamente "los esfuerzos desplegados por las organizaciones del partido para que fuese un éxito, que alegró a los amigos e irritó a los enemigos".

Según datos oficiales, Saddam Hussein fue reellegido con el 100 por ciento de los votos y una participación del 100 por ciento del electorado, durante un referéndum celebrado el martes pasado en Irak.



Nadie se quiso quedar sin dar su repudio a ETA.

## Masiva Marcha Contra ETA

SAN SEBASTIAN (DPA).- Decenas de miles de personas, unas 125.000 según los organizadores, salieron a las calles de la localidad vasca de San Sebastián para protestar contra el terrorismo de ETA y los planes soberanistas del gobernante Partido Nacionalista Vasco (PNV), convocadas por la iniciativa ciudadana "Basta Ya".

El gobierno central calificó de "éxito total" la marcha, durante la cual "Basta Ya" denunció lo que consideró "una limpieza étnica" en el País Vasco. La manifestación, bajo el lema "Constitución y Estatuto sí. Nacionalismo obligatorio no" se inició con gritos de "¡Libertad, libertad!...", frente al ayuntamiento, para recorrer luego el boulevard de esta localidad costera.

En la cabecera de la manifestación estaban, entre otros, el escultor vasco Agustín Ibarrola, familiares de víctimas de ETA o miembros de "Basta Ya" como Carlos Martínez Gorrirrián y la profesora Gutzzone Mora. El gobierno español estaba representado por la ministra de Asuntos Exteriores, Ana Palacio, en tanto que a título personal asistieron los ministros del Interior, Angel Acebes, y de Justicia, José María Michavila. También asistieron dirigentes del opositor Partido Socialista (PSOE) o de los sindicatos.

COMPLETE CON SUS DATOS  
ESTE CUPON Y DEPOSITELO EN  
LAS URNAS QUE ESTAN  
DISPONIBLES EN ROTONDA DE  
SAN JUSTO, PROVINCIAS  
UNIDAS Y CAMINO DE CINTURA,  
(LOCAL DE VENTA DE VIVIENDAS LA SOLUCION)  
Y EN *Crónica* (GARAY 140,  
CAP. FED.) O ENVIÉLO A CASILLA  
DE CORREO 139 1000 -  
CORREO ARGENTINO CORREO OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Exclusivo  
para los  
vecinos  
de La  
Matanza.

*Crónica* y

VIVIENDAS  
LA SOLUCION hacen

realidad el sueño de la casa propia

Nombres: .....

Apellido: .....

D.N.I./C.I./L.C.: .....

Dirección: .....

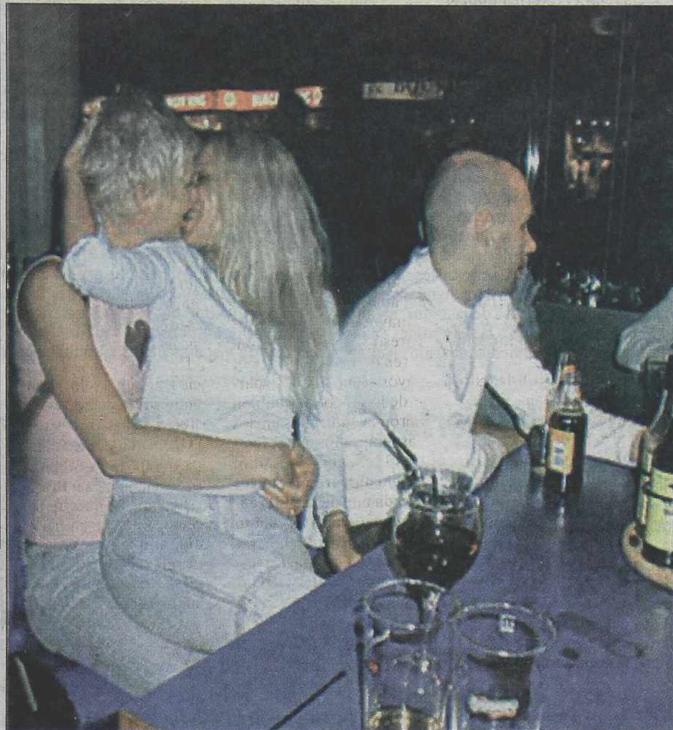
Teléfono: .....



# PROSTITUCION VIP: LO QUE CUES

**Clubes Nocturnos y Departamentos Privados Albergan una Variada Gama de Oferta Sexual "Sólo Para Elegidos"**

**INFORME ESPECIAL**



El lesbianismo, una "especialidad" muy solicitada por los "clientes VIP".

## LOS CODIGOS DE LA NOCHE

Para encarar la noche porteña conviene primero conocer sus códigos y palabras más frecuentes. A continuación algunos ejemplos:

- **STRIPPER:** Son mujeres que realizan shows eróticos en clubes nocturnos o bolicheables. Muchas jóvenes trabajan haciendo este tipo de shows, aunque no necesariamente ejercen la prostitución.
- **GO-GO-DANCER:** Se las ve generalmente bailando sobre tarimas o parlantes, pero a diferencia de las strippers no se quitan la ropa. Su trabajo consiste en mover sus esqueléticas figuras al ritmo de la música durante toda la noche, para subir la temperatura del público masculino.
- **SENTARSE EN EL PINOCHO:** Término que popularizaron los denominados "mediáticos" en los programas televisivos de la media tarde. Sirve para definir graciosamente a un hombre que le gustan las personas de su mismo sexo.
- **LLUVIA DORADA:** Es una variante del sado-masochismo que consiste en orinar sobre la persona sometida. Las trabajadoras del sexo cobran altas sumas de dinero por llevar a cabo esta perversión y algunas se niegan a realizarla.

## Rápida Gira por los Cabarets Porteños

Con el cartelito de "exclusivos" en su lujosa fachada, la ciudad de Buenos Aires ofrece clubes nocturnos de primer nivel. Aquí les proponemos un recorrido por algunos de los sitios más atractivos en los que se puede disfrutar, entre otras cosas, de excitantes shows eróticos realizados por sensuales mujeres y hombres.

- **COCODRILO:** Un lugar privado en Barrio Norte, más precisamente en Gallo 1311. La entrada cuesta entre 15 y 25 pesos para ver en vivo y en directo a un generoso plantel de señoritas de nivel ejecutivo.
- **BLACK:** Ubicado en pleno corazón de Recoleta, este club nocturno cobra un promedio de 30 pesos la entrada. Sus puertas se abren a partir de las 20.30 y se encuentra en la calle Ayacucho 1981.
- **GOLDEN:** Su punto de atracción es, sin dudas, el show de strippers masculinos exclusivamente para mujeres. Pasada la medianoche, el sitio se transforma en disco y pueden ingresar los caballeros.
- **LA SAISON:** Un lugar íntimo y exclusivo, ubicado en la avenida Pueyrredón 1070, donde se puede disfrutar de un show de alto nivel. La entrada incluye una consumición.
- **AFFAIRE:** La entrada cuesta 10 pesos e incluye una consumición. Este club nocturno, ubicado en la avenida Pueyrredón, entre Paraguay y Mansilla, ofrece un plantel de veinte señoritas de nivel ejecutivo. También posee otra sede en Recoleta.
- **PLAY WOMAN:** Tomar unos buenos tragos es sólo una parte de lo que tiene para ofrecer este selecto club nocturno, así como es posible disfrutar de excitantes shows eróticos de alto nivel. Está ubicado en Azcuénaga 1968 de La Recoleta y el precio promedio de la entrada oscila entre los 15 y 25 pesos.
- **B.A. CRISTAL:** Un exclusivo night club ubicado en la Recoleta, donde es posible disfrutar de unos buenos tragos y también de un imperdible show femenino. El club nocturno, sito en Vicente López 2209, abre sus puertas desde las 21 y el valor de la entrada es de 15 pesos.
- **LA CAPITAL:** Este cabaret es exclusivo para hombres. Ofrece un show masculino, además de un pub con buenos tragos que amenizan la noche. Se encuentra ubicado en la avenida Juan Bautista Alberdi 4395, del barrio de Flores y abre sus puertas a las 22.

Al ritmo de una música súper sensual como telón de fondo, ellas mueven sus esqueléticas figuras y "calientan" el ambiente a niveles insospechados en la platea masculina que las observa con atención. Es que cuando cae la noche, Buenos Aires ofrece un explosivo y sensual cocktail de posibilidades para concretar nuestras fantasías en los distintos Clubes Nocturnos VIP que se encuentran estratégicamente ubicados en la ciudad.

A diferencia de la prostitución callejera en las zonas rojas, sólo los elegidos pueden "acceder" a estas infantes mujeres que trabajan en los clubes, ya que las cotizaciones oscilan entre los 70 y los 300 pesos, de acuerdo al tiempo del servicio y a las peticiones sexuales que el cliente quiera realizar. Después de abonarle la entrada al patovica de turno —entre 10 y 25 pesos—, ingresamos en un verdadero paraíso que paraliza nuestros sentidos...

Mientras el show erótico a cargo de las bailarinas se roba la atención, es posible que alguna trabajadora del sexo se acerque para compartir un trago y convencerlos de las bondades de su servicio. Ahí es el momento justo de tomar una decisión: si sólo miraremos el espectáculo o aceptaremos la proposición de alguna de las modelos para pasar a la acción.

"Se le exige al cliente que pague dos copas con la chica y se cobra un arancel promedio de 100 pesos la media hora, más el gasto del hotel alojamiento, ya que aquí no se puede tener sexo", le explicó a *Crónica* Marcela, una sexy mujer de 23 años que trabaja en un cabaret de Recoleta. A la hora de contar los pedidos



más frecuentes que recibe, dijo: "Acá vienen tipos de alto poder adquisitivo dispuestos a dejar buena gaita. Nos solicitan mucho el servicio de lesbianismo real que cuesta un promedio de doscientos pesos la media hora, pero no muchas chicas lo hacen".

Sobre la diferencia entre la prostitución callejera y los clubes nocturnos, Marcela indicó que "trabajé tres meses en la calle y viví situaciones desagradables que me obligaron a entrar a un cabaret. Acá ganás un poco menos de plata, pero te sentís más protegida que estando en la vía pública, donde un loco te puede matar".

Además de los clubes nocturnos, la urbe brinda un generoso abanico de ofertas para conseguir sexo a cambio de dinero, pero con un mayor grado de privacidad. Se trata de los "departamentos privados" que se publicitan a través de los avisos de diarios de importante tirada del país, así

como en los sitios de Internet. La historia comienza cuando el potencial cliente llama al número telefónico indicado y allí recibe información sobre "aranceles" y otros detalles del servicio. Si sigue interesado, recién en ese momento se le brinda la dirección exacta del departamento que funciona como prostíbulo.

Aunque muchos creen lo contrario, este negocio millonario recibe un gran número de clientes en el horario del mediodía y la tarde, porque muchos hombres casados simulan ante sus mujeres estar en el trabajo cuando en realidad se encuentran "de trampa" en un departamento privado. Luego de tocar el timbre y acceder al lugar, el cliente pasa a una lujosa sala de espera donde se presentan, de a una, las modelos disponibles, jóvenes cuyo promedio de edad no supera los 25 años. Después de elegir la chica de sus sueños y abonar el precio estipulado, el cliente podrá

## UNA CASA HECHA CON LA BASURA "RECICLADA"

Una casa ecológica, fabricada a partir de basura reciclada con técnicas desarrolladas por la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Buenos Aires, fue presentada recientemente en el Centro Metropolitano de Diseño con el fin de mejorar la calidad de vida en las villas de emergencia.

La casa, exhibida en el barrio porteño de Barracas, tiene un colector de energía solar, un generador de energía eólica, una usina de agua caliente y calefacción, una cocina parabólica y una huerta hidropónica, todo realizado con materiales reciclados de la basura.

La denominada *Eocasa III* fue desarrollada con plástico, escombros, cascotes, aluminio, madera y cartón, botellas de vidrio y de plástico (PET) y otros desechos, a partir de los cuales se fabrican bloques térmicos aislantes, ecoladrillos bicapa revocados con residuos plásticos, viguetas de losas de techo y tejas de micro concreto.

El nuevo habitat fue fabricado por beneficiarios del Plan Jefas y Jefes de Hogar de la Capital Federal y miembros de la cooperativa de cartoneros "El Ceibo", sobre una idea del arquitecto Carlos Levinton, profesor en la UBA, para montar plantas sociales que generen viviendas baratas para los sin techo.

El jefe de Gobierno porteño, Aníbal Ibarra, presentó el trabajo y destacó que reflejaba "el impulso que le damos al diseño en la ciudad de Buenos Aires desde el CMD. Esta es una de las múltiples actividades de perfil productivo que buscamos desarrollar en la ciudad para capacitar a jefas y jefes de hogar con la opción de que puedan realizar casas más baratas y dar trabajo a los sectores más necesitados", añadió.

En tanto, Levinton destacó que "el gran invento" del proyecto es el ladrillo prensado que desarrollaron con "los envases de PET mezclados con cal, cemento y escombros que recogen los contenedores en las calles".

"Es un material liviano, poroso, que reemplaza a la arena; es antitérmico y tiene un costo de cinco pesos el metro cuadrado, cuando en el mercado el producto más barato vale 18 pesos", dijo el arquitecto.

## Se

El secretario de Turismo de Palermo, participación de los expositores en total suma que "la nueva rista beneficia a extranjeros pero también argentinos a países".

El secretario de Turismo de Palermo, participación de los expositores en total suma que "la nueva rista beneficia a extranjeros pero también argentinos a países".

# PROSTITUCIÓN VII: LO QUE CUESTA, VALE

### Clubes Nocturnos y Departamentos Privados Albergan una Variada Gama de Oferta Sexual "Sólo Para Elegidos"

## INFORME ESPECIAL



El lesbianismo, una "especialidad" muy solicitada por los "clientes VIP".

## LOS CODIGOS DE LA NOCHE

Para encantar la noche porteña conviene primero conocer sus códigos y palabras más frecuentes. A continuación algunos ejemplos:

- **STRIPPER:** Son mujeres que realizan shows eróticos en clubes nocturnos o boliches bailables. Muchas veces trabajan haciendo este tipo de shows, aunque no necesariamente ejercen la prostitución.
- **GO-GO-DANCER:** Se las ve generalmente bailando sobre tarimas o parlantes, pero a diferencia de las strippers se quitan la ropa. Su trabajo consiste en mover sus esculturales cuerpos al ritmo de la música durante toda la noche, para subir la temperatura del público masculino.
- **SENTARSE EN EL PISO:** Término que popularizaron los denominados "mediáticos" en los programas televisivos de la media tarde. Sirve para definir graciosamente a un hombre que le gustan las personas de su mismo sexo.
- **LLUVIA DORADA:** Es una variante del sado-masochismo que consiste en orinar sobre la persona sometida. Las trabajadoras del sexo cobran altas sumas de dinero por llevar a cabo esta perversión y algunas se niegan a realizarla.

## Rápida Gira por los Cabarets Porteños

Con el cartelito de "exclusivos" en su lujosa fachada, la ciudad de Buenos Aires ofrece clubes nocturnos de primer nivel. Aquí les proponemos un recorrido por algunos de los sitios más atractivos en los que se puede disfrutar, entre otras cosas, de excitantes shows eróticos realizados por sensuales mujeres y hombres.

- **COCODRILLO:** Un lugar privado en Barrio Norte, más precisamente en Gallo 1311. La entrada cuesta entre 15 y 25 pesos para ver en vivo y en directo a un generoso plantel de señoritas de nivel ejecutivo.
- **BLACKS:** Ubicado en pleno corazón de Recoleta, este club nocturno cobra un promedio de 30 pesos la entrada. Sus puertas se abren a partir de las 20.30 y se encuentra en la calle Ayacucho 1981.
- **GOLDEN:** Su punto de atracción es, sin dudas, el show de strippers masculinos exclusivamente para mujeres. Pasada la medianoche, el sitio se transforma en disco y pueden ingresar los caballeritos.
- **LA SAISON:** Un lugar íntimo y exclusivo, ubicado en la avenida Pueyrredón 1070, donde se puede disfrutar de un show de alto nivel. La entrada incluye una consumición.
- **APFAIRE:** La entrada cuesta 10 pesos e incluye una consumición. Este club nocturno, ubicado en la avenida Pueyrredón, entre Paraguay y Mansilla, ofrece un plantel de veinte señoritas de nivel ejecutivo. También posee otra sede en Recoleta.
- **PLAY WOMAN:** Tomar unos buenos tragos es sólo una parte de lo que tiene para ofrecer este selecto club nocturno, así como es posible disfrutar de excitantes shows eróticos de alto nivel. Está ubicado en Azcuénaga 1968 de La Recoleta y el precio promedio de la entrada oscila entre los 15 y 25 pesos.
- **B.A. CRISTAL:** Un exclusivo night club ubicado en la Recoleta, donde es posible disfrutar de unos buenos tragos y también de un imperdible show femenino. El club nocturno, sito en Vicente López 2209, abre sus puertas desde las 21 y el valor de la entrada es de 15 pesos.
- **LA CAPITAL:** Este cabaret es exclusivo para hombres. Ofrece un show masculino, además de un pub con buenos tragos que ameniza la noche. Se encuentra ubicado en la avenida Juan Bautista Alberdi 4395, del barrio de Flores y abre sus puertas a las 22.

Al ritmo de una música súper sensual como telón de fondo, ellas mueven sus esculturales cuerpos y "calientan" el ambiente a niveles insospechados en la piteca masculina que las observa con atención. Es que cuando cae la noche, Buenos Aires ofrece un explosivo y sensual cocktail de posibilidades para concretar nuestras fantasías en distintos Clubes Nocturnos VIP que se encuentran estratégicamente ubicados en la ciudad.

A diferencia de la prostitución callejera en las zonas rojas, sólo los elegidos pueden "acceder" a estas infantes mujeres que trabajan en los clubes, ya que las cotizaciones oscilan entre los 70 y los 300 pesos, de acuerdo al tiempo de servicio y a los pedidos sexuales que el cliente quiera realizar. Después de abonarle la entrada al paticio de turno —entre 10 y 25 pesos—, el cliente se encuentra en un verdadero paraíso que paraliza nuestros sentidos...

Mientras el show erótico a cargo de las bailarinas se roba la atención, es posible que alguna trabajadora del sexo se acerque para compartir un trago y convencerlos de las bondades de su servicio. Ahí es el momento justo de tomar una decisión: si sólo miraremos el espectáculo o aceptaremos la proposición de alguna de las modelos para pasar a la acción.

Se le exige al cliente que pague dos copas con la chica y se abra un adelanto promedio de 100 pesos la media hora, más el gasto del hotel alojamiento, ya que aquí no se puede tener sexo", le explicó a *Crónica* Marcela, una sexy mujer de 23 años que trabaja en un cabaret de Recoleta. A la hora de contar los pedidos



más frecuentes que recibe, dijo: "Acá vienen tipos de alto poder adquisitivo dispuestos a dejar buena guita. Nos solicitan mucho el servicio de lesbianismo real que cuesta un promedio de doscientos pesos la media hora, pero no muchas chicas lo hacen".

Sobre la diferencia entre la prostitución callejera y los clubes nocturnos, Marcela indicó que "trabajé tres meses en la calle y viví situaciones desagradables que me obligaron a entrar a un cabaret. Acá ganas un poco menos de plata, pero te sentís más protegida que estando en la vía pública, donde un loco te puede matar".

Además de los clubes nocturnos, la urbe brinda un generoso abanico de ofertas para conseguir sexo a cambio de dinero, pero con un mayor grado de privacidad. Se trata de los "departamentos privados" que se publicitan a través de los avisos de diarios de importante tirada del país, así

como en los sitios de Internet. La historia comienza cuando el potencial cliente llama al número telefónico indicado y allí recibe información sobre "aranceles" y otros detalles del servicio. Si sigue interesado, recién en ese momento se le brinda la dirección exacta del departamento que funciona como prostíbulo.

Aunque muchos creen lo contrario, este negocio millonario recibe un gran número de clientes en el horario del mediodía y la tarde, porque muchos hombres casados simulan ante sus mujeres estar en el trabajo cuando en realidad se encuentran "de trampa" en un departamento privado. Luego de tocar el timbre y acceder al lugar, el cliente pasa a una lujosa sala de espera donde se presentan, de a una, las modelos disponibles, jóvenes cuyo promedio de edad no supera los 25 años. Después de elegir la chica de sus sueños y abonar el precio estipulado, el cliente podrá

pasar un momento agradable en las modernas habitaciones que cuentan, entre otras cosas, con espejos y sillones eróticos. "Tenemos un plantel de veinte chicas de nivel ejecutivo. Trabajamos con clientes de alto poder adquisitivo, ya que manejamos aranceles promedio de noventa pesos la media hora", contó María Marta, quien organiza un departamento privado en el coqueto barrio de Recoleta. En los últimos tiempos también creció el término "prostitución VIP", relacionado con la venta de sexo de vedettes y modelos, a las que sólo se llega por medio de books de difícil acceso.

La música sensual continúa sonando y ellas siguen ahí moviendo, sus curvas a la espera de algún cliente, en los distintos clubes y departamentos privados. Posiblemente una excitante noche porteña... Producción: MATIAS KAPLAN

Mujeres infantes integran una oferta de sexo que está muy alejada del nivel de la prostitución callejera.



## Los Inician en el Tráfico Sexual Antes de los 15

"Negar a los niños su propia dignidad y explotación comercial es impedir el futuro a todo el mundo", se escuchó en la segunda conferencia internacional sobre tráfico sexual de menores que se realizó en Japón, donde participaron más de tres mil delegados de 137 países. Un estudio realizado por Unicef reveló que la mayoría de los menores de edad en Argentina comenzó a prostituirse antes de los quince años y que existen desde organizaciones con estructuras internacionales, hasta proxenetas pequeños y explotadores familiares.

Los sitios donde estas células sexuales ofrecen menores son variados: desde prostibulos VIP —a los que sólo se accede a través de "contactos" y donde únicamente se admite pago con tarjetas de crédito— hasta la calle y las estaciones de trenes, donde los niños son obligados a vender su cuerpo a cambio de mo-

nedas. Las principales conclusiones de la investigación de Unicef, realizada en las ciudades de Buenos Aires, Posadas, Resistencia, Córdoba, Neuquén y Puerto Madryn, indican que "el reclutamiento no se reduce a los niños sometidos a condiciones de pobreza o los chicos de la calle. La prostitución se nutre también de menores expulsados por familias sin distinción socioeconómica: familias violentas, desintegradas, autoritarias o explotadoras".

También indicaron que la mayoría de los menores ingresó al comercio sexual antes de los 15 años y el mayor grupo lo hizo a partir de los 13, pero también fueron encontrados inicios más tempranos, entre los 8 y los 11. Según el estudio, se encontraron menores en cada una de las diferentes modalidades en cuanto al tipo de prostitución: femenina, masculina, travesti, homosexual". Obviamente, la prostitución in-

fantil convive con la de los adultos, es decir, no se encontraron localizaciones separadas de menores. La prostitución —destaca el trabajo— alcanza también a chicas y adolescentes de clase media y alta. En Argentina existen organizaciones delictivas que explotan sexualmente a los menores y a los adolescentes por medio del abuso de drogas. Es que estas se utilizan siempre para manipular a los niños a fin de introducirlos en el mundo del sexo comercial, ya que la dependencia de los estupefacientes asegura que permanezcan anclados a ese mundo. De todas formas, este flagelo no castiga solo a la Argentina. De acuerdo con un estudio dado a conocer por la ONU, más de cien mil niños y mujeres son explotados sexualmente en Brasil y la situación de nuestro país vecino es una de las peores del mundo, pues según el informe de Unicef, sólo es mejor que el de Estados Unidos, India y Tailandia.

## ALTO GRADO DE SADISMO

La enfermedad y el grado de sadismo de las organizaciones delictivas que luchan con la prostitución infantil no dejan de sorprendernos con noticias escalofriantes. Lo cierto es que a 21 pibes honrados repatriados les inyectaban hormonas en clubes nocturnos de Guatemala para hacerlos crecer físicamente en forma rápida.

La diputada Ada Gabriela Mejía dijo que los niños declararon que fueron maltratados, obligados a prostituirse y a recibir inyecciones de hormonas en grandes cantidades para que crecieran rápido en los prostibulos de Guatemala. "Los niños pedían auxilio pero no soportar el maltrato, pero nadie los ayudó", señaló. Mejía, que es miembro de la Comisión de Familia y Niñez del congreso unicamerar, informó que ayudaron a localizar y recuperar a los niños a principios del pasado mes de octubre. Indicó que la mayoría de los menores fueron trasladados en los últimos diez meses a Guatemala por bandas de traficantes de personas que operan en Centroamérica. "La situación es grave porque esos delincuentes están llevando también niños hasta Europa, donde nuestras autoridades los han localizado y buscan repatriarlos", subrayó.

## UNA CASA HECHA CON LA BASURA "REICLADA"

Una casa ecológica, fabricada a partir de basura reciclada con técnicas desarrolladas por la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Buenos Aires, fue presentada recientemente en el Centro Metropolitano de Diseño con el fin de mejorar la calidad de vida en las villas de emergencia.

La casa, exhibida en el barrio porteño de Barracas, tiene un colector de energía solar, un generador de energía eólica, una usina de agua caliente y calefacción, una cocina parabólica y una huerta hidropónica, todo realizado con materiales reciclados de la basura.

La denominada *Ecosasa III* fue desarrollada con plástico, escombros, cascotes, aluminio, madera y cartón, botellas de vidrio y de plástico (PET) y otros desechos, a partir de los cuales se fabrican bloques térmicos aislantes, ecoladrillos hechos con residuos plásticos, viguetas de losas de techo y tejas de micro concreto.

El nuevo hábitat fue fabricado por beneficiarios del Plan Jefes y Jefas de Hogar de la Capital Federal y miembros de la cooperativa de cartoneros "El Ceibo", sobre una idea del arquitecto Carlos Levinton, profesor en la UBA, para montar plantas sociales que generen viviendas baratas para los sin techo.

El jefe de Gobierno porteño, Aníbal Ibarra, presentó el trabajo y destacó que reflejaba "el impulso que le damos al diseño en la ciudad de Buenos Aires desde el CMD. Esta es una de las múltiples actividades de perfil productivo que buscamos desarrollar en la ciudad para capacitar a jefes y jefas de hogar con la opción de que... a realizar cosas más baratas y dar trabajo a los sectores más necesitados", añadió.

En tanto, Levinton destacó que "el gran invento" del proyecto es el ladrillo prensado que desarrollaron con "los envases de PET mezclados con cal, cemento y escombros que recogen... los contenedores en las calles".

"Es un material liviano, poroso, que reemplaza a la arena; es antimicrobiano y tiene un costo de cinco pesos el metro cuadrado, cuando en el mercado el producto más barato vale 18 pesos", dijo el arquitecto.

## Se Inauguró la Feria de Turismo

El secretario de Turismo y Deporte de la Nación, Daniel Scioli, inauguró la séptima edición de la Feria Internacional de Turismo (FIT) de América Latina, que se desarrollará hasta el próximo martes en la Rural de Palermo. Scioli agradeció la participación en la muestra de los expositores extranjeros que en total suman 1500, y expresó que "la nueva paridad cambiaria beneficia a los argentinos al permitirles comprar más barato que el dólar".

El secretario también se refirió a la excelente temporada de invierno y manifestó que "no es tiempo de celebrar, sino de fortalecer las estrategias para el verano próximo". A su vez, el presidente de la FIT y titular de la Asociación Argentina de Agentes de Viajes y Turismo, Marco Palacios, reconoció que "enfrentamos una realidad

complicada", y le pidió al Gobierno nacional "impuestos inteligentes para el sector".

Palacios agregó: "hay que desempear nuestras reservas financieras apostando más a lo nuestro". La muestra internacional, de la que participan 32 países, permanecerá abierta al público entre ayer y hoy, mientras las otras dos jornadas estarán reservadas a los profesionales del sector. Lo cierto es que la FIT 2002 ofrece actividades variadas y para todos los gustos: desde participar de promociones especiales de paquetes turísticos, hasta degustar comidas y bebidas típicas y regionales, pasando por la exhibición permanente de videos de los mejores destinos turísticos del país y del mundo.

Asimismo los visitantes pueden participar de sorteos de viajes en los diferentes stands y los imperdibles shows musicales que se realizan en el anfiteatro.



El secretario de Turismo, Daniel Scioli, estuvo presente en la apertura de la Feria Internacional de Turismo.



También hay una exposición fotográfica denominada "La magia de la Patagonia" del fotógrafo Yapo Montecreano, así como concurrir a conferencias tales como "El miedo a volar en avión" por el doctor Claudio Plá o "Seguridad al viajero" por el escritor Rodolfo Gesino y el licenciado Sergio Saragoza.

# TA, VALE



pasar un momento agradable en las modernas habitaciones que cuentan, entre otras cosas, con espejos y sillones eróticos. "Tenemos un plantel de veinte chicas de nivel ejecutivo. Trabajamos con clientes de alto poder adquisitivo, ya que manejamos aranceles promedio de noventa pesos la media hora", contó María Marta, quien organiza un departamento privado en el coqueto barrio de Recoleta. En los últimos tiempos también creció el término "prostitución VIP", relacionado con la venta de sexo de vedettes y modelos, a las que sólo se llega por medio de books de difícil acceso.

La música sensual continúa sonando y ellas siguen ahí moviendo, sus curvas a la espera de algún cliente, en los distintos clubes y departamentos privados. Postales de una excitante noche porteña...

Producción: **MATIAS KAPLAN**

**Mujeres infantantes integran una oferta de sexo que está muy alejada del nivel de la prostitución callejera.**



## Los Inician en el Tráfico Sexual Antes de los 15

"Negar a los niños su propia dignidad y explotarlo comercialmente es impedir el futuro a todo el mundo", se escuchó en la segunda conferencia internacional sobre tráfico sexual de menores que se realizó en Japón, donde participaron más de tres mil delegados de 137 países. Un estudio realizado por Unicef reveló que la mayoría de los menores de edad en Argentina comenzó a prostituirse antes de los quince años y que existen desde organizaciones con estructuras internacionales, hasta proxenetas pequeños y explotadores familiares.

Los sitios donde estas células criminales ofrecen menores son variados: desde prostíbulo VIP —a los que sólo se accede a través de "contactos" y donde únicamente se admite pago con tarjetas de crédito— hasta la calle y las estaciones de trenes, donde los pibes son obligados a vender su cuerpo a cambio de mo-

nedas. Las principales conclusiones de la investigación de Unicef, realizada en las ciudades de Buenos Aires, Posadas, Resistencia, Córdoba, Neuquén y Puerto Madryn, indican que "el reclutamiento no se reduce a los niños sometidos a condiciones de pobreza o los chicos de la calle. La prostitución se nutre también de menores expulsados por familias sin distinción socioeconómica: familias violentas, desintegradas, autoritarias o explotadoras".

También indicaron que la mayoría de los menores ingresó al comercio sexual antes de los 15 años y el mayor grupo lo hizo a partir de los 13, pero también fueron encontrados inicios más tempranos, entre los 8 y los 11. Según el estudio, "se encontraron menores en cada una de las diferentes modalidades en cuanto al tipo de prostitución: femenina, masculina, travesti, homosexual". Obviamente, la prostitución in-

fantil convive con la de adultos, es decir, no se encontraron localizaciones separadas de menores.

La prostitución —destaca el trabajo— alcanza también a chicas y adolescentes de clase media y alta. En Argentina existen organizaciones delictivas que explotan sexualmente a los menores y a los adolescentes por medio del abuso de drogas. Es que estas se utilizan siempre para manipular a los niños a fin de introducirlos en el mundo del sexo comercial, ya que la dependencia de los estupefacientes asegura que permanezcan anclados a ese mundo.

De todas formas, este flagelo no castiga sólo a la Argentina. De acuerdo con un estudio dado a conocer por la ONU, más de cien mil niños y mujeres son explotados sexualmente en Brasil y la situación de nuestro país vecino es una de las peores del mundo, pues según el informe de Unicef, sólo es mejor que la de Estados Unidos, India y Tailandia.

## ALTO GRADO DE SADISMO

La enfermedad y el grado de sadismo de las organizaciones delictivas que lucran con la prostitución infantil no deja de sorprendernos con noticias escalofriantes. Lo cierto es que a 21 pibes hondureños repatriados les inyectaban hormonas en clubes nocturnos de Guatemala para hacerlos crecer físicamente en forma rápida.

La diputada Ada Gabriela Mejía dijo que los niños declararon que fueron maltratados, obligados a prostituirse y a recibir inyecciones de hormonas en grandes cantidades para que crecieran rápido en los prostíbulos de Guatemala. "Los niños

pedían auxilio por no soportar el maltrato, pero nadie los ayudó", señaló.

Mejía, que es miembro de la Comisión de Familia y Niñez del congreso unicameral, informó que ayudaron a localizar y recuperar a los niños a principios del pasado mes de octubre. Indicó que la mayoría de los menores fueron trasladados en los últimos diez meses a Guatemala por bandas de traficantes de personas que operan en Centroamérica. "La situación es grave porque esos delincuentes están llevando también niños hasta Europa, donde nuestras autoridades los han localizado y buscan repatriarlos", subrayó.

## Inauguró la Feria de Turismo

rio de Turismo y la Nación, Daniel Scioli, inauguró la séptima edición de la Feria Internacional de Turismo (FIT) de América Latina y el Caribe, desarrollada hasta el martes en la Rural de Palermo. Scioli agradeció la presencia de los visitantes extranjeros —que superaron los 1500— y expresó su satisfacción por la llegada de turistas a Argentina, impulsando así su propio

complicada", y le pidió al Gobierno nacional "impuestos inteligentes para el sector".

Palacios agregó: "hay que desmenujar nuestras reservas morales apostando más a lo nuestro". La muestra internacional, de la que participan 32 países, permanecerá abierta al público entre ayer y hoy, mientras las otras dos jornadas estarán reservadas a los profesionales del sector. Lo cierto es que la FIT 2002 ofrece actividades variadas y para todos los gustos: desde participar de promociones especiales de paquetes turísticos, hasta degustar comidas y bebidas típicas y regionales, pasando por la exhibición permanente de videos de los mejores destinos turísticos del país y del mundo.

Asimismo los visitantes pueden participar de sorteos de viajes en los diferentes stands y los imperdibles shows musicales que se realizan en el anfiteatro.



El secretario de Turismo, Daniel Scioli, estuvo presente en la apertura de la Feria Internacional de Turismo.

También hay una exposición fotográfica denominada "La magia de la Patagonia" del fotógrafo Yapo Monteoreano, así como concurrir a conferencias

tales como "El miedo a volar en avión" por el doctor Claudio Plá o "Seguridad al viajero" por el escribano Rodolfo Gesino y el licenciado Sergio Saragoza.



# Ovejero Alemán Mató a una Niña

**EL SUCESO DE ESPANTOSOS RIBETES OCURRIÓ EN UNA VIVIENDA DE LA LOCALIDAD BONAERENSE DE MONTE GRANDE, LA VÍCTIMA TENÍA 9 AÑOS**

Las mordeduras de un perro ovejero alemán causaron la muerte a una nena de 9 años en un horroroso episodio ocurrido ayer en el jardín de una vivienda de la ciudad de Monte Grande, partido de Esteban Echeverría, en la zona sur del Gran Buenos Aires. El animal era propiedad de la familia de la menor.

Vecinos del lugar señalaron que el hecho fue conmovedor "se veía que se trataba de un perro bravo, y se dijo que en una oportunidad había mordido a un transeúnte, aunque eso no fue algo grave...".

Fuentes de la **Comisaría de Monte Grande** informaron que el trágico hecho, donde perdió la vida la nena de 9 años, ocurrió a las 11 de la mañana de ayer, en un vivienda de situada en **Battipede al 1100**, perteneciente a la familia de la niña, identificada como **Rebeca Varese**.

Poco después de acaecida la trágica muerte, no quedaba familiar alguno en casa de los Varese que pudiera dar testimonio sobre lo ocurrido. Sin embargo, fuentes policiales y vecinos brindaron información.

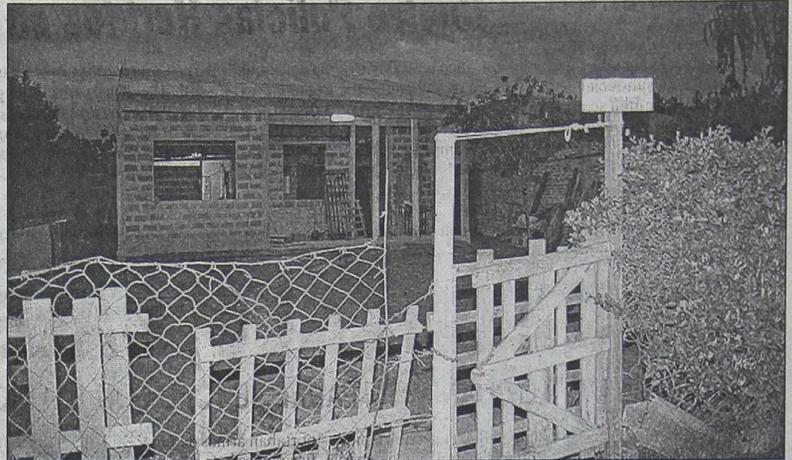
En la casa estaban sueltos dos perros ovejeros alemanes pertenecientes a la familia, un macho de cinco años y una hembra, de ocho. La menor, hija única, se encontraba en la casa junto con sus padres y se disponía a salir a la calle, en momento en que su madre, identificada como **Nancy Neiva**, de 32 años, la llamó. Según la versión de los voceros policiales, la niña se dio vuelta, momento en el cual el macho, llamado "**Bris**", se le abalanzó y comenzó a atacarla.

En cambio, algunos vecinos señalaron que el hecho ocurrió en el jardín de la casa, que se encuentra a la vista desde la calle, dado que la vivienda está en construcción. Según estos testimonios, el animal estaría siguiendo a la otra perra —que estaba en celo— y la nena quiso separarlos.

En un primer momento, la madre de la chiquita pensó que el perro estaba jugando, pero luego se dio cuenta de que en realidad la estaba atacando. La chica fue rescatada, pero sufrió graves mordeduras en un brazo, el cuello y sobre todo en la cara, donde recibió las heridas de mayor consideración.

La menor fue trasladada al **Hospital Santamarina**, de Monte Grande, pero falleció antes de llegar. Voceros de la comisaría precisaron que aparentemente el perro "**reaccionó porque la hembra se encontraba en celo**", dichos que concuerdan en parte con los testimonios de los vecinos.

**En el jardín de esta casa de Monte Grande ocurrió la tragedia que cobró la vida de una niña, atacada por un ovejero alemán propiedad de la familia.**



Además, los voceros indicaron que si bien el can, en otra oportunidad, habría intentado morder a un desconocido, tanto el padre —empleado municipal— como la madre "jamás pensaron que podría pasar esto".

La causa fue caratulada como "**Muerte por accidente**", y to-

mó intervención de la jueza de Menores de Lomas de Zamora, **Marta Pascual**. Los vecinos señalaron que el padre de la menor, **Duilio Varese**, desesperado y enardecido, habría dado muerte al perro, de una cuchillada, también en el jardín de la casa signada por la tragedia.

## EL RECUERDO DEL TRAGICO HECHO DE ESCOBAR

Hace pocos meses, estremeció el caso de los tres perros rottweiler que mataron a un nene de dos años, en la localidad bonaerense de Escobar. Ahora, con el hecho ocurrido ayer en Monte Grande, continúan sumándose trágicos episodios protagonizados por niños y perros de prestigiosas razas seleccionadas por el hombre.

En aquella oportunidad, criadores de la raza rottweiler dijeron que estos perros se vuelven más agresivos cuando viven encerrados en caniles.

En el caso de Escobar, el ataque fue

inesperado. Los padres de ese niño —que era único hijo de la pareja— tenían un pequeño criadero familiar en su propia casa. La mamá había sacado de su canil a un rottweiler macho, que se abalanzó directamente sobre la cabeza del nene. Dos hembras de la misma raza que estaban sueltas se sumaron al ataque. Cuando la madre intentó rescatar al pequeño, los perros también lo atacaron. El niño terminó con heridas profundas en todo el cuerpo y murió poco después.

Criadores especializados en rottwei-

ler señalaron en aquella oportunidad que estos perros atacan en jauría, dado que los otros se suman por instinto, en forma casi refleja.

En el caso de esta raza de perros, los problemas comienzan cuando se los tiene en caniles, donde se vuelven más agresivos y no reconocen al dueño como familia. En condiciones normales, cuando se los tiene como mascota y no como mercancía, los rottweiler no atacan (siempre y cuando sean criados como un miembro más de la familia).

## GAÑO EN UN BINGO Y AUNQUE NO LE PAGARON, CASI COBRA

Un jubilado de 65 años, residente en **Ituzaingó**, denunció haber ganado un premio de 45.000 pesos en una máquina tragamonedas del **Bingo de Morón**, pero el encargado del local lo invitó de mal modo a retirarse, apagó el artefacto y se negó a abonarle la cifra. El caso fue detallado ayer, en el despacho 187 de la agencia DyN. Además, se señaló que la policía procedió a revisar la memoria de la máquina tragamonedas y encontró que, efectivamente,

había otorgado un premio por esa cantidad en una de las diez últimas jugadas.

Fuentes policiales informaron que el episodio se produjo a las 23.20 del viernes cuando el denunciante, identificado como **Francisco Florio**, de 65 años, domiciliado en Ituzaingó, se encontraba en el **Bingo Royal** situado en **San Martín al 100**, de **Morón**, en la zona oeste del Gran Buenos Aires.

El hombre se encontraba jugando en una máquina

tragamonedas, cuando la pantalla le indicó que había obtenido un premio de 450 mil créditos, equivalente a 45 mil pesos.

De acuerdo con voceros policiales, en ese momento se habría acercado el supuesto encargado del local quien habría increpado al hombre y manifestado que era imposible que haya ganado esa cantidad de dinero.

Seguidamente, el presunto encargado habría apagado la máquina y echado a empujones del salón al jubilado, quien radicó una denuncia en la **comisaría 1ª de Morón**.

Efectivos de la seccional, al mando del subcomisario **Julio Calderón**, concurren al lugar, donde habrían constatado que la máquina en cuestión funcionaba bien y revisaron la memoria que graba las jugadas.

De ese modo, los policías habrían constatado, en base al análisis de las últimas diez apuestas, que el tragamonedas habría otorgado el premio, tras lo cual se dispuso la clausura de la máquina.

## Policía Herido Tras Asalto a Joyería de Barrio Norte

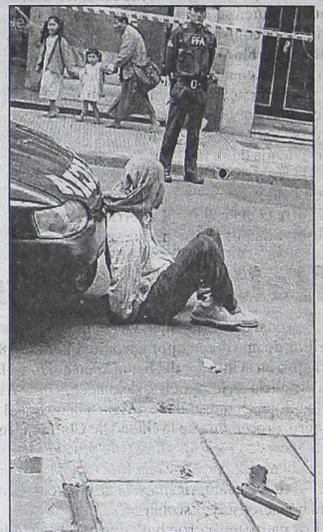
A raíz de un tiroteo, producido ayer en pleno **Barrio Norte** porteño, en una zona de gran movimiento comercial, resultaron heridos un policía y un delincuente que acababa de participar en el robo a una joyería.

Los hechos tuvieron lugar ayer a las 11.10, cuando tres sujetos salían de cometer un robo en una joyería ubicada en **Arenales al 1200**, y se toparon con el sargento **Jiménez**, perteneciente al plantel de la **Comisaría 18ª** de la Policía Federal, que casualmente pasaba por la vereda, vestido de civil.

El policía les dio la voz de alto a los delincuentes, pero éstos actuaron rápidamente, en forma ordenada, de manera tal que uno de los malhechores cubrió a tiros la retirada de sus dos secuaces, quienes escaparon con el botín.

Finalmente, en el enfrentamiento armado resultan heridos tanto el sargento **Jiménez** como el delincuente que efectuaba los disparos. El policía recibió un tiro en el hombro, mientras que el marginal terminó herido levemente.

Arribó al lugar personal de la **Comisaría 17ª** con jurisdicción en la zona, que comprobó que el delincuente había disparado con un arma calibre 9 milímetros. El marginal fue derivado al **Hospital Fernández** en calidad de detenido, para que se realizaran las pertinentes cu-



**Tras el robo, el ladrón detenido.**

raciones. En tanto, el efectivo fue llevado al **Hospital Churrucua-Visca**, donde quedó internado con pronóstico estable.

Tomó intervención en el caso, el juzgado del doctor **Cabanillas**.

### AVISOS AGRUPADOS

**RUBIA + MOROCHA SE DAN VUELTA PARA QUE LAS... \$10**  
24hs priv/dom 4686-4561  
WWW.LE-ROUGE.COM.AR

**SERVICIO COMPLETO \$10 (Reales) - CLIMAT. - 24 hs. 4382-4912**  
Acept. Patacones y Lecop

**GUADALUPE BEBOTA RE-DULCE \$20 24HS. 4635-3532**

**18 Y 19 MAMITAS**  
En portalligas 1H. \$25  
4953-9478 \* 4382-0477

**ANITA**  
Sumergite en mi zanjita \$15 24 hs.  
Priv-Dom A/Ac 4373-1648

**GIMENA NENITA DULCE COLITA \$20 24 HS. 4612-1627**

**COLEGIALAS**  
En pollerita escocesa 24 hs.  
Priv/Dom. Compl. 4313-1436

**PARA PUBLICAR**  
AV. GARAY 140 CAP. FED.

Cuatro policías resultaron heridos de bala ayer, en diferentes incidentes sucedidos tanto en Capital Federal como en territorio bonaerense.

El primero de los hechos aconteció a las 5.15 cuando 2 hombres cercaron a un suboficial de la **Policía Federal**, quien se aprestaba a ingresar con su auto en el garaje de su domicilio, ubicado en **Asunción** al 2.800 en el barrio porteño de **Villa Pueyrredón**.

Trascendió que el funcionario, quien vestía su uniforme y estaba

## La Violencia es Cosa de Todos los Días: Cuatro Policías Heridos en Enfrentamientos

franco de servicio, tenía colocado un chaleco antibala. Los temibles maleantes atacaron a disparos a la infortunada víctima, la cual se desempeña en el **Cuerpo de Policía Montada** y que recibió un plomo en el estómago. El dúo logró huir en sendos coches y los pesquisas afirman que lo chacales

usaron municiones provistas de punta de teflón, capaces de perforar el blindaje de los chalecos de protección empleados habitualmente por las instituciones de seguridad.

Por su parte, a las 8.50 de la víspera, 4 marginales hirieron a balazos al sargento ayudante **Boni-**

**facio Molina**, numerario de la comisaría 9ª de **La Matanza**, a quien agredieron en **Central** y 700, de **Ciudad Evita**, al oeste del **Gran Buenos Aires**. El suboficial se encuentra internado, con pronóstico reservado.

El tercer incidente ocurrió en **Mar del Plata** a las 9.05, cuando 2

sujetos balearon al sargento 1º **Juan José Rivarola**, quien trató de impedir que los delincuentes saquearan un supermercado, existente en **Magallanes** y **Rufino Inda** del barrio **Bosque Alegre**.

En tanto a las 12.10, el cabo 1º **Hugo Fraga** resultó herido gravemente por 3 malvivientes, que lo balearon en **Ballester** y **Lourdes** del barrio **Parque San Martín** de **Merlo**. Este suboficial, que integra la seccional 20ª de **La Matanza**, recibió disparos en el cuello, en el tórax y en los glúteos.

# HIJO DE UN CABO, BALEADO EN TIROTEO

### OCURRIÓ EN MERLO CUANDO SU PADRE SE TOPO CON DELINCUENTES QUE INTENTARON ROBARLE EL AUTO

Internado en muy grave estado se hallaba anoche un pibe de 5 años, hijo de un cabo de la **Policía Federal**, quien quedó atrapado en el tremendo tiroteo que su padre mantuvo ayer con 2 maleantes, que intentaron robarle un automóvil. El caso se registró en la localidad bonaerense de **Parque San Martín**, partido de **Merlo**, y el bestial dúo escapó sin poder consumar el atraco. El inocente niño recibió un plomo en el estómago, que le atravesó el hígado.

Trascendió que el episodio aconteció a las 0.30 de la víspera cuando los hampones, que obraron a cara descubierta, interceptaron al suboficial, identificado como **Gabriel Eduardo Navarro**, quien en esos momentos llegó a su vivienda, existente en el cruce de **Balastro** y **Talcahuano**, del llamado barrio **El Pericón**.

**Navarro**, quien estaba franco de servicio y vestido de civil, guiaba un **Fiat 147** y se hallaba acompañado por su hijito, que tiene sólo 5 años.

Se estima que el objetivo de los crueles individuos, que

portaban armas de fuego, era apoderarse del auto y para tal fin amenazaron de muerte al funcionario.

Sin embargo, el guardián del orden, lejos de acatar las intenciones de los forajidos, extrajo su pistola 9 milímetros y no dudó en impartirles la voz de alto a los temibles ladrones, quienes "se abrieron en abanico" y empezaron a disparar hacia **Navarro**.

El federal, que está destinado en la comisaría 22ª de **Capital Federal**, repelió esa agresión, generándose un cinematográfico tiroteo callejero, que provocó enorme conmoción en el vecindario.

En dichas circunstancias el menor fue alcanzado por un balazo en pleno abdomen. Los delincuentes fugaron a la carrera, sin robar el **Fiat 147**, y fue entonces que el cabo advirtió que su hijo se hallaba herido de bala, tendido en el suelo y ensangrentado.

Después el nene debió ser trasladado a un centro asistencial en **Merlo**, pero, horas más tarde, fue derivado al **Hospital**

**Bartolomé Churruga** instalado en el barrio porteño de **Parque Patricios**. Anoche, la víctima estaba internada en muy grave estado. Los médicos comprobaron que la bala perforó el hígado del purrete.

Integrantes de la **Dirección Departamental de Investigaciones de Morón**, conducidos por su titular, el comisario inspector **Juan Carlos Méndez**, intentan determinar el paradero de los acusados. La policía considera que los malvivientes, que serían autores de diversos robos, huyeron ilesos y que estarían ocultos en el mencionado barrio.

Durante la jornada de ayer los servidores públicos desarrollaron varios procedimientos en la zona, para arrestar a los peligrosos delincuentes, quienes serían capturados, en las próximas horas por los uniformados encargados de las diligencias investigativas.

La causa, por su parte, quedó en poder de la doctora **Karina Juzzolino**, fiscal en turno de la **Unidad Funcional N° 5** de los tribunales de **Morón**.

# EJECUTARON A UN BOLIVIANO QUE RESISTIO SER ATRACADO CIUDAD EVITA: AGRIA DISCUSION CULMINO CON JOVEN ASESINADO

Cuatro maleantes "fusilaron" ayer a tiros a un humilde ciudadano boliviano, porque se resistió a que le sustrajeran una camioneta. El episodio ocurrió en la localidad bonaerense de **General Pacheco** y los temibles delincuentes huyeron, tras robar el vehículo de la víctima.

Los voceros explicaron que el hecho se produjo a las 5.05 de la víspera cuando la víctima fatal, identificada como **Humberto Céspedes**, quien se afirma era oriundo de **Bolivia**, se encontraba frente al domicilio de un hermano **Floreán Céspedes**, existente en el cruce de **Leonardo Da Vinci** y **Vieytes**.

**Humberto** estaba a bordo de una camioneta pick-up **Ford "F-100"**, chapa **TUL-159**, que se hallaba estacionada a pocos metros a la vivienda de su familiar.

Imprevistamente el hombre fue cercado por 4 sujetos armados, quienes le exigieron la entrega del rodado. La terrible escena fue observada por **Floreán**, que se hallaba den-

tro del inmueble y que entonces comenzó a gritar, en procura de ayuda.

En esas circunstancias, **Humberto** trató de aprovechar un descuido de los acusados y pretendió escapar, pero los malvivientes no dudaron en agredirlo a disparos a corta distancia. El trabajador cayó bañado en sangre y los peligrosos criminales, luego de adueñarse de la camioneta, fugaron velozmente en el vehículo. Los informantes dijeron que la víctima fue llevada a una sala de primeros auxilios de la zona, aunque, finalmente, pereció a raíz de sus lesiones.

Miembros de la **Policía Científica** realizaron diferentes pericias en el escenario del homicidio, a fin de determinar el calibre de las armas que utilizaron los ladrones para consumar el asesinato. Funcionarios de la comisaría de **General Pacheco** intentan averiguar el paradero de los bestiales asaltantes, que se estima estarían escondidos en alguna villa de emergencia.

En un bestial hecho, un joven, de 24 años, fue "ejecutado" de un tiro en el corazón. El asesinato se registró ayer en la localidad bonaerense de **Ciudad Evita** y las autoridades buscan a los acusados, a la vez que tratan de averiguar los móviles del salvaje homicidio. Se estima que el muchacho habría sido atacado por varios sujetos como epílogo de una violenta disputa.

Trascendió que el caso se descubrió a las 15.30 de la víspera, cuando el hombre, identificado como **Jorge Ferreyra**, de 24 años, fue hallado en medio de un charco de sangre, tendido en la planta baja del monoblock N° 12 de un complejo habitacional, en la zona del barrio **Giemes**.

Los voceros explicaron que el joven presentaba un certero impacto de bala en la región torácica, que había ingresado a la altura de corazón del damnificado. Luego el muchacho fue conducido al **Hospital Diego Paroissien** de **Isidro Casanova**, aunque afir-

man que el infortunado individuo perdió la vida, momentos antes de ingresar al nosocomio. El personal técnico, correspondiente a la **Policía Científica**, trata de establecer el calibre del proyectil, que provocó el deceso del sujeto.

Quedó comprobado que **Ferreyra** vivía en uno de los departamentos instalados en el primer piso del mencionado monoblock. Ahora los integrantes de la **Dirección Departamental de Investigaciones de La Matanza** procuran arrestar a los imputados, quienes se hallarían escondidos en ese vecindario, al oeste del conurbano provincial.

Una de las ideas que anoche manejaban los funcionarios policiales es que **Ferreyra** entabló una violenta reyerta con un grupo de hombres, uno de los cuales le efectuó un tiro a quemarropa para luego escapar.

Esta causa quedó en manos del doctor **Eduardo Castelli**, fiscal en turno de los tribunales de **La Matanza**.

# Hallan Marihuana en un Micro ROSARIO: LO "PESCO" LA MUERTE

Personal de Gendarmería encontró ayer tres ladrillos de marihuana por aproximadamente 800 gramos, en el interior del baño de un micro de larga distancia, ocultos detrás de una tapa que se hallaba floja. El ómnibus se dirigía a la terminal de **Retiro**, procedente de la ciudad de **Clorinda**, en la provincia de **Formosa** y limítrofe con el **Paraguay**, y el hallazgo se produjo cuando la unidad circulaba por la **ruta Panamericana**, a la altura de la localidad bonaerense de **Escobar**.

Los paquetes fueron hallados por dos gendarmes que viajaban entre los 42 pasajeros de un micro de la empresa **Flecha Bus** que tenía como destino la estación terminal de ómnibus de **Retiro**.

El procedimiento se inició cuando los gendarmes quisieron ir al baño pero notaron que estaba ocupado por una mujer que tardó en salir.

Una vez que la mujer se retiró del baño, los gendarmes encontraron el lugar desordenado, por lo

que se dispuso la revisión del vehículo en un puesto de control, ubicado en el kilómetro 48,5 de la **Panamericana**.

Durante el procedimiento se hallaron en el interior del baño tres paquetes con 800 gramos de marihuana ocultos detrás de una tapa que se encontraba floja.

A raíz del hallazgo, la Gendarmería dispuso revisar a los pasajeros, el equipaje y las encomiendas mediante la utilización de perros antinarcoóticos, con el fin de detectar si había más droga, pero con resultado negativo. De todos modos, el micro fue trasladado al taller de la empresa con la intención de desarmar parte de la carrocería. Según informó la Gendarmería, si bien no hay detenidos, se procedió a la identificación de los pasajeros, mientras las sospechas se orientaban hacia la mujer que estuvo en el baño, oriunda de **Formosa**, y que tenía previsto abordar otro micro hacia el sur del país.

**ROSARIO** - La policía rosarina trabajaba intensamente investigando las conexiones de un hombre de 26 años que fue muerto de un disparo en la nuca por uno o más desconocidos cuando se hallaba pescando en un arroyo del sur de esta ciudad, ya que las circunstancias en que se produjo la agresión, sumadas a la modalidad del crimen y al hecho de que la víctima contaba con antecedentes penales, permiten pensar en un ajuste de cuentas.

De acuerdo con la información proporcionada por fuentes policiales que trabajan en la investigación, el hecho ocurrió en el arroyo **Saladillo** y la calle **Ayacucho**, bajo un puente conocido como **Molino Blanco**, en el cual se encontraba "mojarreando" **José Alberto Puig**, un sujeto que con-

taba con antecedentes penales, entre otros por delitos contra la propiedad.

La mortal agresión se produjo en un horario en que la zona no suele ser muy concurrida. Sin embargo, no se descarta que pudiera haber algún testigo que estuviera callando por temor. Socorrido por dos personas que lo trasladaron y dejaron en la guardia del **Hospital Roque Sáenz Peña**, el mayor centro asistencial municipal de la zona sur del municipio, Puig "llegó prácticamente sin vida".

Bajo la hipótesis de un presunto "ajuste de cuentas", en la investigación del crimen actúa la **Brigada de Homicidios** y personal de la comisaría 11ª, "donde Puig supo estar detenido por robo", dijeron los voceros policiales.

# Mutilado: Tras el Séptimo Detenido

BUSCAN INTENSAMENTE AL CABECILLA DE LA BANDA QUE LE CORTO EL DEDO AL JOVEN SECUESTRAO EN VILLA URQUIZA

A pesar de los distintos procedimientos realizados, sigue siendo un misterio el paradero del delincuente que formaba parte de la banda que secuestró al joven empresario **Federico Daniel Strajman**, de 27 años, quien fuera rescatado por la policía maniatado, amordazado y con el dedo meñique amputado, en una vivienda sita en el country "Bonanza", de Pilar, uno de los más selectos de la provincia de Buenos Aires.

Los allanamientos no han arrojado hasta el momento resultados po-

sitivos, aunque se estima que el malviviente buscado caería en las próximas horas a raíz de los datos que los investigadores obtuvieron acerca de su fisonomía y de un potencial paradero. En tanto, fuentes policiales aseguraron que la gavilla que secuestró al muchacho -hay 6 detenidos-, que se dedicaba a compra y venta de oro, "conocía muy bien" a la víctima. Los informantes argumentaron esta afirmación diciendo que "vivían a la vuelta" y que los marginales "integraban una familia dedicada a diversos delitos",

motivo por el cual "este caso podría tener cierta similitud con el clan Puccio" de acuerdo a lo que sostuvo el comisario a cargo de la pesquisa.

"Vivían cerca, se conocían, aunque las amistades y los círculos íntimos eran otros", confirmó el comisario Carlos Sablich, a cargo de la División Delitos Complejos.

Los detalles sobre el sufrimiento del joven son realmente escabrosos. Su pesadilla no se limitó solo al martirio que significó la amputación de un dedo, sino que en todo momento, los maleantes hicieron gala de

una saña pocas veces vista.

Además de agredirlo y de insultarlo, fue golpeado continuamente por quien presuntamente lideraba la gavilla.

A esta altura de los acontecimientos, los investigadores siguen sorprendiéndose por la brutalidad empleada. Un alto jefe policial comentó: "No es que esto tenga tintes mafiosos. Todo es producto de un mercado sadismo de parte de delincuentes poco profesionales".

Quienes trabajan en el caso consideran que es vital el arresto del

maleante prófugo. Si bien todo está esclarecido, hay detalles que solo cerrarán cuando se capture al que parece ser el líder de la gavilla.

Fue de destacar el trabajo de la División Delitos Complejos de Policía Federal. En el mismo momento que el padre del joven abonaba el rescate, los efectivos ya habían detenido a tres personas vinculadas con el ilícito. La celeridad de los federales apuró el tiempo de los marginales, quienes al verse cercados no dudaron en cesar en su intentona de exigir más dinero.

## CAYO UN ASALTANTE DE BANCOS ACCIDENTE CON CUATRO MUERTOS

La Policía Bonaerense arrestó a uno de los delincuentes que asaltaron el martes pasado la sucursal Sarandí del Banco Galicia, cuando concurren ayer a visitar a su novia que trabaja en un comercio de Lomas de Zamora, informó una fuente policial.

Se trata de **Sebastián Carro**, de 18 años, quien fue detenido con una pistola calibre 9 milímetros en su poder.

Los investigadores determinaron que Carro es el hombre que pasó tras el mostrador del banco y le robó el arma al policía que se

hallaba en el lugar, según se aprecia en el video de seguridad que registró el robo.

Tras la detención, se realizaron dos allanamientos en Avellaneda en donde dieron con armas y la motocicleta empleada.

En los respectivos procedimientos no se encontraron a las personas buscadas, aunque fuentes dignas de crédito dieron cuenta que los dos arrestos se podrían producir en las próximas horas. Los voceros señalaron que el detenido a pesar de su corta edad registra frondoso prontuario.

**CORDOBA**- Un hombre y tres niños murieron, mientras que una mujer recibió heridas de gravedad, cuando el automóvil en el que viajaban por la Ruta Nacional 158, al sudeste de esta ciudad, chocó frontalmente con un camión de cargas, según fuentes policiales.

El tremendo accidente, que ocurrió alrededor de las 15.30 de ayer entre las localidades de **General Cabrera** y **Carnerillo**, a unos 230 kilómetros de esta capital, fue protagonizado por el **Renault 18 chapa VNJ-109** y un camión con semirremolque que, proce-

dente de Brasil, se dirigía a Chile.

Por causas que se tratan de establecer, ambos vehículos se embistieron con singular violencia a unos 6 kilómetros de Corralito, provocando la muerte de cuatro de las cinco personas que viajaban en el automóvil, todas oriundas de General Cabrera. Las víctimas fatales fueron el conductor, **Daniel Serassio**, de 38 años; **Carlos Daniel Serassio**, de 7; **Estefanía Serassio**, de 10 y **Federico Rosso**, de 7. La única sobreviviente, que sería la esposa del conductor y madre de dos de los niños.

## LUIS LANDRISCINA LE CAMBIA EL HUMOR AL DOMINGO



Con todo el humor, la música y las historias de **Omar Moreno Palacios**, **El Trío Laurel**, **Edgardo Mesa**, **Argentino Luna** y la magia de un personaje que va a sorprender a todos, **Don Celé**.

Un programa escrito por **Juan Carlos Mesa**.

Hoy 22.00 hs.



## Desarticulan una Tenebrosa Gavilla

Once personas acusadas de integrar una banda que secuestró al menos a cuatro personas y planeaba hacerlo con otra en los próximos días fueron detenidas en 14 allanamientos realizados en Capital Federal y el Gran Buenos Aires, informó el Ministerio de Seguridad bonaerense.

El ministro Juan Pablo Cafiero aseguró que con los operativos realizados en los partidos bonaerenses de La Matanza, Esteban Echeverría y en la Capital Federal se logró la desarticulación de una poderosa organización delictiva.

De acuerdo con la información oficial, con estas detenciones se logró esclarecer, por lo menos, cuatro secuestros extorsivos y se evitó que se realizara un quinto, que estaba planeado para ser cometido en breve.

Entre los secuestros que le atribuyen a esta banda figuran el del hijo del dueño de una fábrica de ciclomotores, **Cristian Da Dalt**, y el del adolescente de 15 años, **Juan Pablo Anceschi**, que fue secuestrado en un local de juegos de Ramos Mejía.

Da Dalt estuvo cautivo el 18 de julio de este año durante 13 horas tras ser capturado en la localidad bonaerense de San Justo, y liberado en Monte Grande, tras exigir el pago de 80.000 dólares y pactar finalmente el rescate de 10.000 dólares y 15.000 pesos. Anceschi estuvo secuestrado durante dos días y fue liberado en la localidad de El Jagüel el 30 de agosto último, luego de que sus padres pagaran un rescate de 18.000 dólares y 5000 pesos, suma significativamente menor al medio millón de dólares exigidos en un principio.

Los allanamientos fueron realizados por orden del juez Federal N° 2 de Morón, Jorge Rodríguez, con información suministrada por expertos en Contrainteligencia de la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE). En las detenciones participaron efectivos de las delegaciones de Delitos Complejos de La Matanza, Mercedes, San Miguel, Lomas de Zamora, San Isidro, Quilmes y Campana apoyados por el Comando de Patrullas y DDI de La Matanza todos al mando del comisario mayor Domingo Casafus.

### PERSONA BUSCADA

Se necesita conocer el paradero de **Raúl Eduardo Damiani**, quien desapareció de su hogar en la localidad bonaerense de **Saenz Peña**, el pasado 29 de setiembre. Damiani es morocho, de ojos verdes, tiene 52 años y como consecuencia de graves problemas económicos, atravesaba una profunda crisis depresiva. Toda novedad debe hacerse saber al teléfono 4712-4479.



## Como Te Veo Sobredosis de Tevé



por  
**ALEJANDRO  
DI BIASI**

Vinieron para quedarse, pero el furor de los reality y de los talk-shows parece que pasó, a pesar de la vuelta de "Gran Hermano". La sequía de ideas y la crisis económica potencian los esquemas baratos de panelistas e invitados que, para colmo de males, debaten lo que pasó en otros programas. Así, la televisión ha entrado en una etapa de retroalimentación en la que se suceden los ciclos que, de una u otra forma, analizan errores o editorializan sobre mediáticos y famosos.

Muy atrás quedaron los tiempos en que "Semanao insólito", "La noticia rebelde" y después "Robocopia" (que en realidad era una sección dentro de un programa) echaban una mirada crítica sobre los medios de comunicación. Después vivieron "Las patas de la mentira" -una excelente idea que hacía foco en los errores y lapsus de políticos, funcionarios y dirigentes- y "Perdona nuestros pecados" -que provocó una revolución por lo fresco de la idea y la impecable edición-. Como una interesante vuelta de tuerca surgió "Televisión Registrada", que le añadió una mirada más ácida porque no se dedicó sólo a mostrar equivocaciones, sino que baja una clara línea política.

Gastón Portal, uno de los creadores de "PNP", protestó por la salida de "TVR" considerando que su idea había sido robada. Después intentó recuperar espacio y lanzó "El resumen de los medios", una excelente propuesta con la conducción de Gonzalo Bonadeo y Gillespi, en un intento por abarcar también la gráfica y la radio. El implacable rating no lo perdonó y el envío fue abortado, lo mismo que el recientemente estrenado "Televicio" que duro poco más de un mes. Si bien tenía gruesas fallas, demuestra una vez más la poca paciencia de los gerentes de programación.

En esa línea de autoabastecimiento figuran "Medio día con Mauro", "Intrusos...", "Rumores", "Va por vos...", "Indomables", e "Implacables", entre otros, a los que hay que sumar "El show de VideoMatch" que se nutre de telenovelas, a las que satiriza, "Siempre listos" -con una mirada delirante- y "Caiga quien caiga" -con el clásico "top five" y las cucarachas, inimitables dibujos que castigan a diestra y siniestra-. Y hasta comenzaron a pulular los ciclos como "Rec" o "Vale la pena", donde se recurre a los archivos para recordar momentos que van desde lo emotivo al grotesco.

En medio de semejante berenjal donde todo se mezcla y poco se saca en claro, apareció una buena idea como "Noticias de novela" (lunes a viernes, 16 a 16.30, Canal 13) que pasa revista a las telenovelas, pero tiene una mirada en el pasado y varias secciones que, con algunos ajustes, se lucirían mucho mejor. Lo que parece un despropósito es la cantidad de conductores -cuatro, Nazarena Vélez, Pablo Marcovsky, Tobias Blanco y Christian Palacios-, demasiados para los veinte minutos de artística. Así está la televisión de hoy, confundida entre la aridez intelectual que gobierna las tardes junto a varios buenos programas que copan la noche, donde se concentra la torta publicitaria.

### ● LA PREGUNTA DE LA SEMANA

¿Cuánto tendrá de vida la relación entre Jorge Lanata y América TV después de la reacción del periodista, que el jueves último, como protesta porque "Televisión Registrada" le entregó el espacio once minutos tarde, se puso a leer, frente a cámara, una biografía de Saddam Hussein, negándose a comenzar su programa, que recién abrió ocho minutos después?

# TESTIMONIO DE TANGO

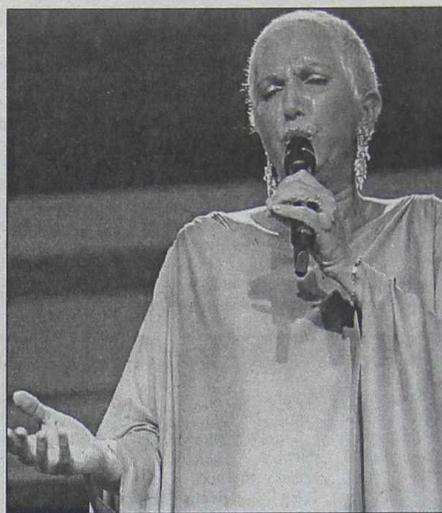
Susana Rinaldi Cautivó al Público Español con el Espectáculo "El Ayer, el hoy y el Todavía"

GIJÓN, España (EFE).- La intérprete argentina Susana Rinaldi cautivó en Gijón (norte) a un público entregado a los encantos de su voz quebrada y a las letras de los tangos con las que resumió casi un siglo de historia de su país, en el espectáculo "El ayer, el hoy y el todavía".

Acompañada al piano por su sobrino, Juan Esteban Cuacci, la "Tana" Rinaldi, como se la conoce popularmente en Sudamérica, llenó el escenario con su presencia y reivindicó el tango como canción de protesta social que continúa vigente.

Las 1.400 personas que completaron el foro del Teatro Jovellanos aplaudieron de pie la salida de escena de la vocalista argentina y le obligaron a volver a cantar para cerrar un recital que se prolongó durante dos horas.

Con un repertorio que abarcó desde los tangos tradicionales hasta una adap-



Recorrió en su show un siglo de historia argentina.

tación de "Sólo se trata de vivir", del cantautor pop Litto Nebbia, pasando por composiciones de Astor Piazzolla con poemas de

Jorge Luis Borges, Rinaldi fue contando la historia de la Argentina desde la crisis de los años '30 hasta hoy.

La artista criticó la censu-

ra impuesta por los militares que asaltaron el poder a mediados de los setenta y cantó algunos de los tangos silenciados por la dictadura, en un especial homenaje a los letristas María Elena Walsh y Horacio Ferrer.

El ex presidente Carlos Menen fue ridiculizado por la cantante que recordó, sin nombrarlo, que fue un "personaje" que le ha hecho "sufrir mucho" en los diez años de su gobierno.

Susana Rinaldi, la primera mujer que consiguió triunfar en el ambiente tradicionalmente masculino del tango con proyección internacional, cultivó la amistad de escritores como Julio Cortázar y Mario Benedetti.

Fue precisamente Cortázar, quien al escucharla en una de sus primeras actuaciones en París, dijo que si Carlos Gardel estuviera vivo para escucharla, quedaría fascinado por la voz de la "Tana".

## Benigni es "Hombre de la paz"

ROMA.- El cineasta italiano Roberto Benigni, en plena promoción de su última película "Pinocho", recibió el premio de "Hombre de la paz", que otorga la Fundación Mijail Gorbachov, por sus mensajes y aportaciones cinematográficas. El actor y director lanzado al estrellado por los tres Oscar de "La Vida es Bella" recibió su nuevo galardón de manos del propio Gorbachov, al que dedicó todo tipo de halagos, antes de besarle y abrazarle reiteradamente, en un multitudinario acto al que asistieron diversos Premios Nobel de la Paz, reunidos en Roma.

"Recibir un premio sobre la paz de Gorbachov -dijo- es como recibir el Nobel de Física de manos de Galileo Galilei. El es la paz, es como recibir este premio de la paloma de la paz en persona". Con su habitual histrionismo y su exagerada puesta en escena, Benigni citó al que fuera presidente de Estados Unidos Benjamín Franklin: "No existe una buena

guerra, como no existe una mala paz", se unió a un coro de niños que cantaba en el acto y dirigió el "Va Pensiero" de Verdi.

Ni Silvio Berlusconi, uno de sus blancos preferidos, se escapó del discurso mordaz y provocador del realizador italiano, e ironizó con la recientemente declaración de un diputado del partido gubernamental Forza Italia de que estaba recogiendo firmas para la candidatura del primer ministro al Nobel de la Paz. "He sabido que Berlusconi se ha propuesto para el Nobel, será mejor que me dé prisa, porque también estoy yo, y si se lo dan a él primero, declaro la guerra a Suecia", gritó Benigni con socarronería.

Sus últimas palabras fueron un poco más serias: "La nuestra es la primera generación de personas educadas para no hacer la guerra y que eso es un buen augurio para los tiempos futuros".

## VALIOSA GIRA DE JORGE DRAGONE POR JAPON

Con singular éxito continúa de gira por distintas ciudades de Japón, el pianista y compositor Jorge Dragone.

Dirigiendo una orquesta integrada por diez profesores, los cantantes Alberto Bianco y Susana Mir, los bailarines Ollantay Rojas, Loredana Bassi, Mariano Gauna y Fabiana Dragone (su hija), Dragone -que fue contratado por el empresario Sahashi- está presentando su espectáculo musical en homenaje al gran maestro Francisco Canaro, por distintas ciudades de Japón, tal el caso de Tokio, Nagoya, Osaka, Kioto y Yokohama.

Esta es la novena vez que el conocido

autor, arreglador y director de orquesta, visita la tierra del sol naciente, donde ya cuenta con numerosos seguidores en sus presentaciones.

Pero no solo en suelo nipón tiene gran predicamento, también Colombia, Uruguay, Chile, Brasil, España, México, Estados Unidos, Suiza, Alemania, Austria, Bélgica, Noruega, Holanda y Francia, han reconocido su talento y trayectoria. Cabe recordar que en sus comienzos Dragone fue pianista de varias orquestas como ser la de Florindo Sassone y Juan D'Arienzo.

Luego formó su primera orquesta para acompañar a Argentino Ledesma

y también a Alberto Castillo y Hugo del Carril.

En grabaciones de discos acompañó a Héctor Mauré, Alberto Echagüe, Mario Bustos y Armando Laborde, entre otros destacados intérpretes.

Además Dragone es autor de varios temas musicales, como "Si me hablaras corazón", "Casita de Nacar", "Perdóname si quieres", "El Picaflor" y "Baraja de amor" (este último con letra de Enrique Cadícamo). También es autor de las milongas "Zapatitos de raso", "Tentadora", y los vales "Aquel acordeón", "Indiferente", "Lo mejor en la vida" y "Libre corazón".

DALE UN VOTO DE ALEGRIA A TU CORAZON...

# "RODOLFO ZAPATA PRESIDENTE"

SABADO 9 DE NOVIEMBRE  
21 HS.

**ASTROS**  
LOCALIDADES EN VENTA

2 HORAS A PRECIOS  
POPULARES

# "EN EL TEATRO ESTAMOS



Apuesta a los grandes desafíos. El canto es una de sus grandes pasiones, aunque Claudia se considera, sobre todo, una actriz. Su objetivo es emocionar, desde el escenario, al público.

## Claudia Lapacó Despliega sus Mejores Perfiles de Cantante en el Espectáculo "Para qué las Canciones"

Experimenta uno de los mejores momentos de su carrera. En nuestra redacción, su mirada persigue, con gran sensibilidad, un punto imaginario. Recorre, con el movimiento de sus manos, los caminos insondables del pensamiento y los vuelca en la charla. Claudia Lapacó realiza los viernes y sábados, a las 21, en la Casona del Teatro de Beatriz Urtubey (Corrientes 1975), el espectáculo "Para qué las canciones", con la dirección de Helena Tritek y el acompañamiento y los arreglos musicales de Gerardo Gardelín.

"En esta propuesta desarrollamos canciones con tratamiento teatral. Cada canción es un paisaje diferente y en algunas expongo varios personajes. Han sido temas escritos para esta obra. El espíritu pasa por llegar al corazón de este espectáculo. Nos interesa conmover y que la gente pueda pasar también un rato agradable. Es un momento de pausa en el día y de esta manera, se puede llegar a la verdadera esencia de las cosas..."

—El canto siempre estuvo presente en tu vida...

—Plenamente. Desde muy chica he cantando, no obstante lo que a mí más me gusta es poder actuar. Siempre está todo puesto en base a la actuación.

—A través de las canciones, en este show, se dan cita diversos estados emocionales.

—Mujeres engañadas, alegres, la juventud, la vejez, el llanto, la desazón y la esperanza. En alguna medida es como unir toda mi carrera. Hago comedia y drama. Además estoy acompañada al piano por un excelente músico como Gerardo Gardelín.

—¿Qué balance podés hacer de tu trayectoria?

—Cada vez me encuentro más agradecida a la vida y a mi profesión. Creo que si uno es consecuente con su actividad y con uno mismo, finalmente es reconocido. En mi juventud, no reparaba demasiado en esta circunstancia, pero ahora sí. Qué fantástico es seguir una línea y haberla transitado con lo mejor de uno.

A decir de Claudia, el hilo conductor de "Para qué las canciones" "...es la mujer y la vamos mostrando, en distintos aspectos. Se podría definir en alguna medida como una mirada al universo femenino".

Los recuerdos de sus comienzos: "No tengo dudas que estuvieron en la escuela primaria, cuando tenía ocho años. Me elegían para todos los actos, cantaba y bailaba folclore. Tuve una vocación muy definida y a los 12 hice 'Nuestra Natacha', de Alejandro Casona. Después comencé a estudiar teatro y mi primera profesora fue Sara Bianchi, una muy talentosa titiritera. Luego vino

INOLVIDABLES

# Trío Los Panchos

## Caminemos





**Incluye los éxitos:**

- Caminemos
- Solo
- No me quieras tanto
- Sin un amor
- Sin ti
- Contigo
- Ya es tarde
- Nuestro amor
- Llamándote
- Hasta mañana



ADQUIERALOS EN KIOSCOS DE CAPITAL Y GRAN BUENOS AIRES

# MUCHO MAS VALORADOS

**La Artista Sostuvo que en la Televisión es muy Difícil Poder Llevar a Cabo un Trabajo de Especial Elaboración**

Heddy Crilla, una extraordinaria maestra, y cuando ya salí de la secundaria empecé a actuar. Mi primer trabajo profesional fue con Tincho Zabala en una obra de Abel Santa Cruz que se llamaba 'Somos nietos de una abuela'. Y como yo venía del teatro independiente quise retornar y así lo hice en ese ámbito, porque me generaba mucho amor y afecto...

"Lo que siento es que nada de lo que estudié fue en vano. Esto es muy importante, a mi modesto entender, para los jóvenes de hoy en día, ya que tienen que saber que todo lo que estudien les va a servir en algún momento de sus vidas. No hay que hacer de uno mismo en el escenario. El actor tiene que componer diversos personajes. Debe conocer su instrumento y su voz. Mi padre siempre decía que lo más importante en un intérprete es que se

lo oiga. El público que compra una entrada tiene que estar cómodo y recibir una importante energía, de manera fluida y armoniosa...".

"En teatro uno puede realizar diversos desafíos, en cambio en televisión es raro que se pueda plasmar una actuación diferente, salvo algunas excepciones, porque no hay tiempo para la elaboración. Por eso prefiero hacer teatro, una está más exigida, más valorada y no da lo mismo si lo hago yo o cualquier otra persona. Le estoy agradecida a la televisión porque me dio popularidad, pero lo bueno es que yo sigo en un escenario y actuando...".

Simplemente Claudia Lapacó: un meritorio aporte al buen gusto, la belleza y la creatividad. Una actriz en permanente estado de superación.

**RICARDO FLIGHERA**



Con su característico histrionismo, la intérprete compone en el show, diversos personajes. La alegría, la juventud, la vejez y el llanto son factores que Lapacó aborda con su reconocido profesionalismo. Una gran labor de la actriz.

## TIEMPO

**MAXIMA**  
21°3 a las 9  
**MINIMA**  
14°7 a las 23

### TEMPERATURAS HORARIAS

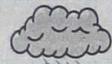
6 hs.	19°5
7 hs.	19°3
8 hs.	20°3
9 hs.	21°3
10 hs.	21°2
11 hs.	21°2
12 hs.	20°9
13 hs.	19°6
14 hs.	16°4
15 hs.	17°3
16 hs.	18°2
17 hs.	18°
18 hs.	17°2
19 hs.	16°7
20 hs.	16°
21 hs.	15°5
22 hs.	15°
23 hs.	14°7

**HUMEDAD MAXIMA:**  
85% a las 2.

**INDICE MAXIMO DE CONTAMINACION AMBIENTAL:**  
3,5 partes por millón.

**VALOR MAXIMO ACEPTABLE:**  
9 p.p.m.

### PROMOSTICO PARA HOY



Cielo nublado. Probabilidad de chaparrones y tormentas, luego lluvias y lloviznas. Fresco y ventoso. Vientos fuertes a regulares del Sudeste, con ráfagas muy fuertes, cambiando al Sur hacia la tarde o noche. Mínima 13°. Máxima: 16°.

### PERSPECTIVAS PARA MAÑANA



Nubosidad variable. Probabilidad de chaparrones. Mejorando con nubosidad en disminución. Fresco. Vientos regulares del Sur, rotando al Sudoeste y en disminución.

**"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 5167-6768**

(Servicio Meteorológico Nacional)



Diferentes imágenes de su trayectoria. Momentos de gran esplendor y popularidad. Junto a Palito Ortega y Guillermo Bredston, jugando creativos roles en el universo del cine argentino.



- 9.30 **HUELLAS DE ESPERANZA**  
Espacio de reflexión.
- 10.00 **MISA Y ANGELUS**
- 11.00 **PYMES EN ACCION**
- AUTOMOVILISMO**  
"Top Race en General Roca y Turismo Nacional en Buenos Aires".
- 11.30 **UN PUEBLO**  
Documentales.
- 12.00 **POLEMICA EN LOS ESTADIOS**  
Conducción por Marcelo Benedetto, Guillermo Nimo, Héctor Gallo y Greta Rodríguez.
- CAMINOS DE TZA**  
Educativo, con Mirna Goldberg.
- SABRINA**  
Serie, con Melissa Joan Hart.
- 12.30 **GRAN HERMANO.3**  
Reality show.

- 13.00 **TRIBUNA CALIENTE**  
Periodístico, con Julio Ricardo.
- EL PORTAL DE LAS MASCOTAS**  
Servicios, con Raúl Portal.
- CINE**  
"Dr. Doolittle", con Eddie Murphy.
- 14.00 **ABANDERADOS**  
Conducción: Sergio Goycochea.
- SIN ESTRIBOS**  
Música folclórica.
- EL GARAJE**  
Magazine del automóvil.
- 15.00 **MISION FUTBOL**  
Conducción: Pato Galván.
- CINE**  
"El príncipe y la corista", con Marilyn Monroe.
- CINE**  
"Locura de primavera", con James

## TELEVISION

- CINE**  
"Turbulencia", con Lauren Holly.
- 18.00 **FORO XXI**  
Programa de educación.
- 19.00 **TRIBUNA DEPORTIVA**  
Periodístico.
- ISERTV**  
Estudiantes de televisión.
- LA ARGENTINA DE ORO**  
Entretencimientos, con Oscar González Oro.
- CINE**  
"La balada del pistolero", con Antonio Banderas.
- 20.00 **EL CANDIDATO DE LA GENTE**
- Echlouse**
- CINE**  
"La pistola desrueda 2 1/2", Leslie Nielsen.
- RENEGADO**  
Serie, con Lorenzo Lamas.
- 16.00 **CINE SHAMPOO**  
1º) "No le mueras sin decirme adonde vas", con Dario Grandinetti.  
2º) "El mar de Lucas", con Victor Laplace.
- 17.00 **TODOS PONEN**  
Programa solidario.
- CINE**  
"Deseo de un capricho", con Sandro.

- Ciclo en el que el público puede elegir un candidato a diputado para las próximas elecciones.
- VIAJES Y PASEOS**  
Turismo, con Jorge Rossi.
- FUTBOL NO PARES**  
Deportivo, con Enrique Sacco.
- SORPRESA 2002**  
Entretencimientos, con Julián Weich.
- 21.00 **PERIODISTAS**  
Periodístico, con Adrián Piarza, Marcelo Zolovizna y Ernesto Tenbaum.
- LA ESQUINA DEL ABASTO**  
Conducción: Juan Dartheis.
- HORA CLAVE**  
Periodístico, con Mariano González.
- EL LEGADO**  
Entretencimientos, con Jorge

- 22.00 **ALMACEN DE CAMPO**  
Comedia, con Luis Landstein.
- CINE DEL DOMINGO**  
"La isla del Dr. Moreau", con Marion Brando.
- FUTBOL DE PRIMERA**  
Resumen de la fecha del Torneo Apertura.
- 23.00 **AGENDA SECRETA**  
Periodístico, con Flaminia Letimán.
- RALLYTV**  
Automovilismo.
- REC**  
El archivo de Canal 9.
- 24.00 **CANAL 7 NOTICIAS**  
Sintetizante.
- 0.30 **LA OTRA MITAD**  
Programa de salud.

# Reconocimiento a Leopoldo Federico

## EN LA LEGISLATURA PORTEÑA, EL DESTACADO MUSICO FUE DISTINGUIDO CON EL TITULO DE "CIUDADANO ILUSTRE"

El viernes por la noche el bandoneonista Leopoldo Federico fue distinguido con el título de "Ciudadano Ilustre" de la ciudad de Buenos Aires durante un acto que se realizó en el Salón Dorado de la Legislatura porteña.

En una ceremonia en la que estuvieron presentes las figuras más importantes del tango -entre ellos, Mariano Mores, Horacio Ferrer y Horacio Salgán- el destacado músico recibió el diploma y la medalla correspondientes de manos de los diputados José Palmiotti y Fernando Finvarb, autores del proyecto de Ley que sustentó su distinción.

Junto a los mencionados artistas -y a los acordes de la Orquesta Escuela de Tango Porteña, que actuó bajo la dirección del maestro Emilio Balcarce- se hicieron presentes músicos de la talla de Ubaldo de Lío, Carlos García, Osvaldo Montes, Osvaldo Requena, José Libertella, Ben Molar y Domingo Cura.

Se trata sin lugar a dudas de una merecida distinción. Leopoldo Federico se inició en el mundo de la música hace más de cincuenta años en la orquesta D'Adamo-Flores. Nacido en Buenos Aires el 12 de Enero de 1927, sus primeros estudios musicales los realizó de la mano de Félix Lipesker y luego con Francisco Requena.



Se integró posteriormente a la línea de bandoneones de las agrupaciones de Juan Carlos Cobián (1944), Víctor D'Amario (1945), Alfredo Gobbi (1946) y Osmar Marena (1947). Más tarde, también formó parte de la orquesta de Alberto Marino, que dirigía Emilio Balcarce.

Ya reconocido como uno de los mejores

bandoneones de su generación, pasó por las orquestas de Héctor Stamponi, Miguel Caló, Lucio Demare, Osvaldo Manzi, Mariano Mores y Florindo Sassone, entre otros.

Entre 1950 y 1952 fue primer bandoneón de la orquesta de Horacio Salgán y en 1953 lideró su primera agrupación, compartiendo esa responsabilidad con Atilio Stampone.

Momento de gran emoción. Jorge Telerman saluda y premia al talentoso bandoneonista. Leopoldo Federico es una figura fundamental del universo tanguero.

Luego, en 1955 Leopoldo Federico formó parte del "Octeto Buenos Aires", grupo que revolucionó el dos por cuatro. Había sido convocado por Astor Piazzolla y junto a él participó de todas las grabaciones que celebró la singular banda para los sellos "Alegro" y "Disk Jockey", y de las presentaciones que realizaron tanto en radio como en diversos teatros en Buenos Aires y en Montevideo.

Disuelto el grupo, Federico se hizo cargo de la dirección del plantel estable de músicos de Radio Belgrano y, paralelamente, grabó con "Los notables del tango", un conjunto que integraban, entre otros, el violinista Leo Lipesker y el bajista Omar Murtagh.

En 1959, y luego de una exitosa gira que realizó por América Central junto a Mariano Mores, el bandoneonista se hizo cargo de la dirección y de los arreglos de la orquesta que acompañó a Julio Sosa, con quien permaneció hasta su muerte en 1964.

Dos años más tarde, formó el cuarteto "San Telmo" junto al guitarrista Roberto Grela. De la mano de esta formación y de su gran orquesta Leopoldo Federico realizó una serie de presentaciones y de grabaciones que por su calidad se encuentran dentro de las piezas más destacadas del tango.

### GUIA DE CINES Y TEATROS \* GUIA DE CINES Y TEATROS \* GUIA DE CINES Y TEATROS \*

#### CINES

##### ZONA CENTRICA

**ALTO PALEMONO.** Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8382.  
• **DRAGON ROJO:** 13, 15, 17, 20, 22, 25 y 22:40 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P16. Sáb. trasn. 1 h.  
• **SCOOBY-DOO:** 13, 15, 17, 05, 18, 20, 20 y 22:35 hs. Dir.: Raja Gosnell, con Freddie Prince Jr. SR. Sáb. trasn. 0,30 hs.

##### ATLAS SANTA FE

Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7078.  
• **Kamchatka:** 13, 15, 15, 18, 20, 20 y 22:25 hs.  
• **Un oso rojo:** 12, 50, 14, 16, 18, 20, 20 y 22:50 hs. P13.

##### CENTRO CULTURAL BORGES

(Auditorio "Astor Piazzolla"). Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-3359. **THE BEATLES.** 40º Aniversario. Documental. Hoy. A las 16, 18, 20 y 21 hs. Ent.: \$ 5.

##### COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO"

Supacha 442. Tel.: 4322-1195. (Pl. \$3-50).  
• **Sala "Mirina Legend":** A las 13, 15, 15, 17, 15, 19, 20 y 21:25 hs. **KAMCHATKA.** Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. SR.  
• **Sala "Amelia Bence":** A las 16:35 hs. **MARECHAL** (o la batalla de los angeles). Dir.: Gustavo Fontán; 15 y 19:50 hs. **PELUCIA Y MARISITA.** Dir.: Raúl Perrone, con Iván Noble. P13; 13, 17, 50 y 21:30 hs. **LUGARES COMUNES.** Dir.: Adolfo Aristarain, con Federico Luppi. SR.

##### MERCADO EL MARCIANO

A las 14, 20 y 19:20 hs. **MERCADO EL MARCIANO.** Dir.: Juan Antin. SR; 12, 30, 15, 40, 17, 30, 20, 40 y 22:30 hs. **EL BONAERENSE.** Dir.: Pablo Trapero, con Jorge Román. P13.

##### COSMOS

Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.  
• **LA BODA:** 14, 16, 18, 20, 22 hs. Dir.: Mira Nair. (EU-UI-UDA). P13. Sala I. Ent.: \$7,50 (marcos y miérc. todo el día y jueves a lunes hasta 16:30 hs. \$4).

##### LAS PALMAS, CHACO

13, 15, 30, 17, 20 y 21 hs. Dir.: Alejandro Moján.  
• **PELUCIA Y MARISITA:** 22, 40 hs. (viernes a dgo. también: 19 hs.). Dir.: Raúl Perrone, con Iván Noble y Gabriela Canavese. P13. Sala II. Ent.: \$6 (martes y miérc. todo el día y jueves a lunes hasta 16:30 hs. \$4).

##### ELECTRIC

Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. Ent.: \$ 3,50.  
• **Sala I:** A las 15, 18, 55 y 22:45 hs.: **Señales**, con Mel Gibson; 13, 15, 17, 05, 20, 55 y sáb. trasn. 1 h. **El Impostor.** Dir.: Peter Jackson. P13.  
• **Sala II:** A las 13, 15, 17, 55 y 22:35 hs.: **Pacto de lobos** (Francia). Dir.: Christophe Gans, con Vincent Cassel y Marc Dacascos; 15, 55, 20, 35 y sáb. trasn. 1,05 hs. **The Hole** (En lo profundo). Dir.: Nick Hamm, con Thora Birch y Desmond Harrington. P16.

##### LORCA

Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017.  
• **TODOS JUNTOS:** 14, 20, 16, 20, 18, 20, 20 y 22:20 hs. (Suecia). Dir.: Lukas Moodysson, con L. Lindgren. P16. Sáb. trasn. 0,20 hs.  
• **FLAMENCO:** 18 hs. Dir.: C. Saura. SR.  
• **GRUPO DE FAMILIA:** 14, 05, 15, 55, 19, 55 y 21:55 hs. (Francia). Dir.: Etienne Chaillet, con Sabine Azéma y Eric Berger. P13.

##### IDEAL

Supacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD). "2 Salas Gay". Continuada a 9 y 24 hs (sábado). 13, 30 a 3 hs. dgo.: 13, 30 a 23 hs. (1) Para adultos exclusivamente. P18.

##### LORCA

Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017.  
• **TODOS JUNTOS:** 14, 20, 16, 20, 18, 20, 20 y 22:20 hs. (Suecia). Dir.: Lukas Moodysson, con L. Lindgren. P16. Sáb. trasn. 0,20 hs.  
• **FLAMENCO:** 18 hs. Dir.: C. Saura. SR.  
• **GRUPO DE FAMILIA:** 14, 05, 15, 55, 19, 55 y 21:55 hs. (Francia). Dir.: Etienne Chaillet, con Sabine Azéma y Eric Berger. P13.

##### LOS ANGELES

Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742 (Ent.: \$4,50)

##### SCOOBY-DOO

13, 14, 30, 16, 10, 17, 50, 19, 30 y 21:10 hs. (En castellano). SR.  
• **Lilo y Stich:** 12, 50, 14, 30, 16, 10, 17, 50, 19, 30 y 21:10 hs. (En castellano). SR.  
• **Spiel** (El control indomable): 13 y 15:50 hs. (En castellano). SR.

##### LA ERA DE HIELO

14, 20, 17, 20 y 21:10 hs. (En castellano). SR.  
• **Las chicas superpoderosas** (La película): 13, 10, 16, 10, 19, 10 hs. (En castellano). SR.  
• **Frioleros:** 14, 40, 17, 40 y 20:40 hs. (En castellano). SR.

##### STAR WARS

(Episodio II: El ataque de los clones): 18:50 hs. (En castellano). SR.  
• **METRO.** Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Ent.: \$ 4,50.  
• **DRAGON ROJO:** 13, 10, 15, 35, 18, 20 y 22:45 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P16. Sáb. trasn. 1,05 hs. (Sala I).

##### LA BODA

13, 15, 15, 18, 10, 18, 20, 20 y 22:50 hs. (Francia). Dir.: Etienne Chaillet, con Sabine Azéma y Eric Berger. P13. Sáb. trasn. 1 h.  
• **THE BANK** (El juego de la banca). Pre-estreno. Sáb. trasn. 1 h. P13.

##### PREMIER

Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra y 2da. función: \$5).  
• **Sala III:** A las 14, 16, 18, 20, 30 y 22:50 hs.: **Cineca** (Canadá). Dir.: Jeremy Podeswa, con Mary-Louise Parker. P16.  
• **Sala II:** A las 14, 16, 18, 20, 30 y 22:50 hs.: **Luce vive**. Dir.: Jorge Coscia. P13.

##### UN GRAN CHICO

13, 30, 15, 50, 18, 10, 20, 20 y 22:30 hs. (sáb. 20 y 22:30 hs. dgo.: 18, 10 y 22:30 hs. Funciones suspendidas). Dir.: Paul y Chris Weitz, con Hugh Grant y Toni Collette. P13. (Sala II).  
• **THE BANK** (El juego de la banca). Pre-estreno. Hoy, 18, 20 y 22:00 hs. P13.

##### MONUMENTAL

Lavalle 780. Tel.: 4393-9094/922-1515. Ent.: \$4,50.  
• **DRAGON ROJO:** 13, 15, 20, 17, 40, 20 y 22:40 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P16. Viernes y sáb. trasn. 0,50 hs.  
• **KAMCHATKA:** 13, 15, 17, 21 y 23 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. P13. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

##### SCOOBY-DOO

13, 14, 30, 16, 10, 17, 50, 19, 30 y 21:10 hs. (En castellano). SR.  
• **Lilo y Stich:** 12, 50, 14, 30, 16, 10, 17, 50, 19, 30 y 21:10 hs. (En castellano). SR.  
• **Spiel** (El control indomable): 13 y 15:50 hs. (En castellano). SR.

##### LA ERA DE HIELO

14, 20, 17, 20 y 21:10 hs. (En castellano). SR.  
• **Las chicas superpoderosas** (La película): 13, 10, 16, 10, 19, 10 hs. (En castellano). SR.  
• **Frioleros:** 14, 40, 17, 40 y 20:40 hs. (En castellano). SR.

##### STAR WARS

(Episodio II: El ataque de los clones): 18:50 hs. (En castellano). SR.  
• **METRO.** Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Ent.: \$ 4,50.  
• **DRAGON ROJO:** 13, 10, 15, 35, 18, 20 y 22:45 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P16. Sáb. trasn. 1,05 hs. (Sala I).

##### LA BODA

13, 15, 15, 18, 10, 18, 20, 20 y 22:50 hs. (Francia). Dir.: Etienne Chaillet, con Sabine Azéma y Eric Berger. P13. Sáb. trasn. 1 h.  
• **THE BANK** (El juego de la banca). Pre-estreno. Hoy, 18, 20 y 22:00 hs. P13.

##### PREMIER

Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra y 2da. función: \$5).  
• **Sala III:** A las 14, 16, 18, 20, 30 y 22:50 hs.: **Cineca** (Canadá). Dir.: Jeremy Podeswa, con Mary-Louise Parker. P16.  
• **Sala II:** A las 14, 16, 18, 20, 30 y 22:50 hs.: **Luce vive**. Dir.: Jorge Coscia. P13.

##### UN GRAN CHICO

13, 30, 15, 50, 18, 10, 20, 20 y 22:30 hs. (sáb. 20 y 22:30 hs. dgo.: 18, 10 y 22:30 hs. Funciones suspendidas). Dir.: Paul y Chris Weitz, con Hugh Grant y Toni Collette. P13. (Sala II).  
• **THE BANK** (El juego de la banca). Pre-estreno. Hoy, 18, 20 y 22:00 hs. P13.

##### MONUMENTAL

Lavalle 780. Tel.: 4393-9094/922-1515. Ent.: \$4,50.  
• **DRAGON ROJO:** 13, 15, 20, 17, 40, 20 y 22:40 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P16. Sáb. trasn. 1,05 hs. (Sala I).

##### Y 23 hs.

Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. SR. Sáb. trasn. 0,45 hs.  
• **DRAGON ROJO:** 13, 20, 15, 40, 18, 20, 20 y 22:40 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P16. Sáb. trasn. 0,50 hs.  
• **IDENTIDAD DESCONOCIDA:** 16, 25, 18, 35, 20, 50 y 23 hs. Dir.: Doug Liman, con Matt Damon. P13. Sáb. trasn. 1,10 hs.

##### SCOOBY-DOO

13, 05 y 14, 45 hs. Dir.: Raja Gosnell, con Freddie Prince Jr. SR.  
• **GRUPO DE FAMILIA:** 13, 30, 15, 50, 18, 10, 20 y 22:50 hs. (Francia). Dir.: Etienne Chaillet, con Sabine Azéma y Eric Berger. P13. Sáb. trasn. 1 h.  
• **THE BANK** (El juego de la banca). Pre-estreno. Sáb. trasn. 1 h. P13.

##### PREMIER

Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra y 2da. función: \$5).  
• **Sala III:** A las 14, 16, 18, 20, 30 y 22:50 hs.: **Cineca** (Canadá). Dir.: Jeremy Podeswa, con Mary-Louise Parker. P16.  
• **Sala II:** A las 14, 16, 18, 20, 30 y 22:50 hs.: **Luce vive**. Dir.: Jorge Coscia. P13.

##### UN GRAN CHICO

13, 30, 15, 50, 18, 10, 20, 20 y 22:30 hs. (sáb. 20 y 22:30 hs. dgo.: 18, 10 y 22:30 hs. Funciones suspendidas). Dir.: Paul y Chris Weitz, con Hugh Grant y Toni Collette. P13. (Sala II).  
• **THE BANK** (El juego de la banca). Pre-estreno. Hoy, 18, 20 y 22:00 hs. P13.

##### MONUMENTAL

Lavalle 780. Tel.: 4393-9094/922-1515. Ent.: \$4,50.  
• **DRAGON ROJO:** 13, 15, 20, 17, 40, 20 y 22:40 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P16. Viernes y sáb. trasn. 0,50 hs.  
• **KAMCHATKA:** 13, 15, 17, 21 y 23 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. P13. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

##### SCOOBY-DOO

13, 14, 30, 16, 10, 17, 50, 19, 30 y 21:10 hs. (En castellano). SR.  
• **Lilo y Stich:** 12, 50, 14, 30, 16, 10, 17, 50, 19, 30 y 21:10 hs. (En castellano). SR.  
• **Spiel** (El control indomable): 13 y 15:50 hs. (En castellano). SR.

##### LA ERA DE HIELO

14, 20, 17, 20 y 21:10 hs. (En castellano). SR.  
• **Las chicas superpoderosas** (La película): 13, 10, 16, 10, 19, 10 hs. (En castellano). SR.  
• **Frioleros:** 14, 40, 17, 40 y 20:40 hs. (En castellano). SR.

##### STAR WARS

(Episodio II: El ataque de los clones): 18:50 hs. (En castellano). SR.  
• **METRO.** Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Ent.: \$ 4,50.  
• **DRAGON ROJO:** 13, 10, 15, 35, 18, 20 y 22:45 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P16. Sáb. trasn. 1,05 hs. (Sala I).

##### LA BODA

13, 15, 15, 18, 10, 18, 20, 20 y 22:50 hs. (Francia). Dir.: Etienne Chaillet, con Sabine Azéma y Eric Berger. P13. Sáb. trasn. 1 h.  
• **THE BANK** (El juego de la banca). Pre-estreno. Hoy, 18, 20 y 22:00 hs. P13.

##### PREMIER

Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra y 2da. función: \$5).  
• **Sala III:** A las 14, 16, 18, 20, 30 y 22:50 hs.: **Cineca** (Canadá). Dir.: Jeremy Podeswa, con Mary-Louise Parker. P16.  
• **Sala II:** A las 14, 16, 18, 20, 30 y 22:50 hs.: **Luce vive**. Dir.: Jorge Coscia. P13.

##### UN GRAN CHICO

13, 30, 15, 50, 18, 10, 20, 20 y 22:30 hs. (sáb. 20 y 22:30 hs. dgo.: 18, 10 y 22:30 hs. Funciones suspendidas). Dir.: Paul y Chris Weitz, con Hugh Grant y Toni Collette. P13. (Sala II).  
• **THE BANK** (El juego de la banca). Pre-estreno. Hoy, 18, 20 y 22:00 hs. P13.

##### MONUMENTAL

Lavalle 780. Tel.: 4393-9094/922-1515. Ent.: \$4,50.  
• **DRAGON ROJO:** 13, 15, 20, 17, 40, 20 y 22:40 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P16. Sáb. trasn. 1,05 hs. (Sala I).

##### LA BODA

13, 15, 15, 18, 10, 18, 20, 20 y 22:50 hs. (Francia). Dir.: Etienne Chaillet, con Sabine Azéma y Eric Berger. P13. Sáb. trasn. 1 h.  
• **THE BANK** (El juego de la banca). Pre-estreno. Hoy, 18, 20 y 22:00 hs. P13.

##### PREMIER

Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra y 2da. función: \$5).  
• **Sala III:** A las 14, 16, 18, 20, 30 y 22:50 hs.: **Cineca** (Canadá). Dir.: Jeremy Podeswa, con Mary-Louise Parker. P16.  
• **Sala II:** A las 14, 16, 18, 20, 30 y 22:50 hs.: **Luce vive**. Dir.: Jorge Coscia. P13.

##### HS. P13. Sáb. trasn.

• **Todos juntos:** 12, 50, 16, 40, 18, 20, 20 y 22:55 hs. P16.  
• **Un gran chico:** 12, 20, 16, 40 y 21 hs. SR.  
• **Identidad desconocida:** 14, 20, 18, 40 y 23 hs. P13.

##### GENERAL PAZ

Av. Cabildo 2720. Tel.: 4781-1412.  
• **Grupo de familia:** 15, 30 y 22, 40 hs. P13. Sáb. trasn.  
• **Scobby-Do:** 13, 45, 15, 30, 17, 15, 19 y 20, 50 hs. SR.  
• **Drágon rojo:** 12, 50, 15, 17, 40, 20, 05 y 22, 30 hs. P16. Sáb. trasn.

##### EL BONAERENSE

12, 40, 14, 16, 40, 16, 40, 18, 40, 20, 40 y 22, 40 hs. P13. Sáb. trasn.  
• **Noches blancas:** 13, 10, 17, 40, 20 y 22, 20 hs. P13. Sáb. trasn.

##### KAMCHATKA

13, 40, 15, 50, 18, 20, 10 y 22, 20 hs. SR. Sáb. trasn.  
• **Un oso rojo:** 12, 50, 14, 16, 18, 20, 20 y 22, 50 hs. SR.  
• **Drágon rojo:** 12, 50, 15, 17, 40, 20, 05 y 22, 30 hs. P16. Sáb. trasn.

##### SAVOY

Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Ent.: \$ 3,50.  
• **Mensajero de la obscuridad:** 15, 20 y 19, 50 hs. Dir.: Mark Pellington, con Richard Gere y Laura Linney. P13. Viernes y sáb. trasn. 0,30 hs.  
• **Lugares comunes:** 13, 10, 17, 35 y 22 hs. Dir.: Adolfo Aristarain, con Federico Luppi y Arturo Puig. SR.

##### LA BODA

15, 40, 16, 20, 18, 20, 18, 20, 20 y 22, 50 hs. Dir.: Mira Nair. (EU-UI-UDA). P13.  
• **Minority Report** (Sentencia previa): 17, 45 hs. Dir.: Steven Spielberg, con Tom Cruise. P13. Viernes y sáb. trasn. 0,45 hs.

##### SEÑALES

13, 40, 18, 22, 15 hs., con Mel Gibson. P13. Viernes y sáb. trasn. 0 h.  
• **Mujeres:** 15, 50 y 20, 10 hs. (Francia). Dir.: Francois Ozon, con Isabelle Hupert. P13.  
• **El último beso:** 12, 10, 17, 35 y 22 hs. (Italia). Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli. P13.

##### AUSTIN POWERS

(Goldmember): 15, 30 y 20, 15 hs. Dir.: J. Roach, con Mike Myers. P13. Viernes y sáb. trasn. 0,20 hs.

##### SOLAR DE LA ABADIA

Luis María Campos y Maura. Tel.: 4778-5181.  
• **Scobby-Do:** 12, 50, 14, 35, 16, 30, 18, 20, 20, 10 y 21, 55 hs. (En castellano). SR.  
• **Noches blancas:** 13, 15, 10, 17, 30, 19, 50 y 22, 10 hs. P13.

##### CINE DUPLEX

# FESTIVAL PARA JAZZ

El viernes por la noche en el Teatro Sky Opera - Av. Corrientes 860- se inauguró el Festival de Jazz que organizó la radio "Rock & Pop" y que culminará hoy por la noche.

Durante el primer día de shows, actuaron el terceto liderado por el baterista Norberto Minichillo, la banda del trompetista Gillespi, "Fats" Fernández y el trío del guitarrista Walter Malosetti, en me-

dio de un vasto público que se sumó al encuentro.

El fantástico festival que reúne a las mejores expresiones de los viejos referentes del jazz local junto con parte de lo más interesante de los nuevos grupos continuó ayer a las 21.30 con la presencia del sexteto del pianista Ernesto Jodos, la cantante Roxana Amed, El Quinteto Urbano y el sexteto del bajista Javier Malosetti.

Durante el recital de hoy, que comenzará a las 20.30, y para el que se espera una gran cantidad de público al igual que en los días previos, actuarán el tecladista Momo Fontana, Valentín Jazz Bazar, el trío Fatorusso y como cierre, se vivirá una gigante 'jam session' a la que se sumarán músicos invitados. Será un cierre especial para un festival que supo reunir en tres noches a lo mejor del jazz.

## FITO PAEZ, OVACIONADO Euforia y Decepción

SAN JOSE (Télam-SNI) - Con una presentación que mereció el beneplácito no sólo de la crítica sino además del numeroso público que presenció el recital, el rosarino Fito Páez cantó durante el viernes por la noche en el teatro Melico Salazar, en la ciudad de San José de Costa Rica.

Se trata de una gira a lo largo de América latina que el popular cantautor comenzó luego del estreno de su ópera prima "Vidas Privadas" y por la que ha sido aplaudido en variados escenarios.

El creador de "El amor después del amor" recrea en sus recitales no sólo los temas de su último álbum "Rey sol", sino además las canciones que lo hicieron conocido en todo el mundo. La presentación del viernes fue muy bien recibida por la crítica especializada del país costarricense que elogió la performance de Fito Páez y la calidad de su voz y de sus letras.

SANTIAGO, Chile (DPA) - Aunque las tres mil personas presentes -en su mayoría mujeres- lloraron, gritaron y cantaron al son de sus canciones, la presentación del cantante puertorriqueño Chayanne del jueves por la noche en Santiago no convenció a la prensa local.

Es que el show fue "una copia calcada" de lo que mostró en el último Festival de Viña del Mar, en febrero pasado. "Todo igual, todo calculado" calificó el importante diario "El Mercurio". Y en ese sentido, la prensa chilena llegó a argumentar que Chayanne estaba agotado por la extensa gira que inició a principios de año y que lo hizo presentarse 25 veces en España incluyendo su disco "Grandes Éxitos".

## GUIA DE CINES Y TEATROS

**Diego Bros y Elena Roger.** Dir.: Chet Walkery. Ricky Pashkus. Hoy: 21 hs. Pl.: \$8.  
**REGIO** (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 605E. Tel.: 4772-3350.  
**LOS ALBORZOS**  
Son: "Los Macacos" - Delicias de una familia argentina. Con Daniel Casabianca, Martín Salazar, Gabriel Wolf y Marcelo Icarazzi. Dir.: Javier Rama. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$5 (jueves: \$2,50).  
**SARMIENTO** (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4801-1992.  
**LOS 8 DE JULIO**  
(Experiencia sobre registro de paso del tiempo). "Bodrama III". Con Alfredo Martín y Alicia Francini. Dir.: Beatriz Cabani y Mariano Pensutti. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$5 (jueves: \$2,50).

**NACIONAL CERVANTES** Libertad 815. Tel.: 4816-4224.  
**STEFANO**  
de Armando Discépolo. Con Luis Brandoni, Perla Santalla, Horacio Roca, Beatriz Spelziani, Daniel Tedeschi, Daniela Katz, Mariano Miquelarena y Estebán Pérez. Dir.: Juan Carlos Gard. Jueves: 20.30 hs., viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "María Guerrero"). Ent.: \$5 (sáb.: \$8).  
• Orquesta Nacional de Música Argentina Juan de Dios Filiberto. Dir.: Atilio Stampone. Cantante: Roberto Barne y Alicia Marín. Martes: 19.30 hs. Ent. Libre. (Sala "Enrique Muñoz").  
• La visita, de por Fernández Gómez y Enrique Dumont. Martes: 14 hs. Ent.: \$2.  
**ACTOR'S STUDIO COMPLEX**. Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622. FRIDAS (Sobre Fina Kalo). Con Ana María Casá. Domingo: 20 hs. Ent.: \$10.

**ANDAMIO '90**. Paraná 660. Tel.: 4373-5670. LE JANA TIERRA MIA, de Eduardo Rovner. Con Osvaldo Santoro y Paula Gurematti. Dir.: Oscar Barney Finn. Sábado y domingo: 20.30 hs.  
**ARGENTINES** (Sala "Gregorio de Laferrere"). Pácheo de Melo 1820. Tel.: 4811-2582. LOS DIAS DEL ADIOS, de Irene Alzúa. Con Víctor Hugo Viera, Leopoldo Verona y elenco. Narración: Florencia Giménez Argento. Dir.: Hector Gárriga. Ciclo "Radio teatro para aplaudir". Miércoles: 19 hs. Ent. Libre.  
**ARTS**. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.  
**ARTS BALLET**  
Primeros bailarines y solistas invitados. Artistas del Teatro Colón. Invitados especiales: "Karinia Olmedo". Prog.: Suite de "Don Quijote", "Corsario", Suite Porteña y otras. Dir.: María Teresa del Río. Hoy: 19 hs. Pl.: \$10.

**ASTROS**. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.  
**RODOLFO ZAPATA**  
"Presidente". Dale un voto de alegría a tu corazón. Sábado 9 de noviembre: 21 hs.  
**AUDITORIO DEL BELGRANO** Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783. (Ent. desde \$5). Festival Celta "Halloween 2002".  
• Kells (folk irlandés). Conjunto Veto (música y danza gallega). Chisel My Whistle (fusión celta). Viernes 8 de noviembre: 21 hs.  
• Keltand (música celta). S.A.P.A. (tradicional escocés). O'Donnell Celtic Band (folk irlandés). Sábado 2 de noviembre: 21 hs.  
• OS FURAFOLLES (folk gallego-asturiano). Celtic Argentina (danza irlandesa). The Shepherds (folk irlandés). Domingo 3 de noviembre: 20 hs.  
**AVENIDA**. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.  
**LA VERBENA DE LA PALOMA**  
zarzuela de Ricardo de la Vega y Tomás Bretón. Dir.: Matías Cambiasso. Dir. musical: María Luna. Con Leonardo López Linarez, Leonardo Molina, Eleonora Sancho, Laura Rizzo, Hugo Jurena, Riverton Torres y elenco. Gan. Lita de fines. Jueves y sábado: 20.30 hs., domingo: 17.30 hs.

**BROADWAY**. Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. "Alejandro Romay" pla.  
**EL VIOLINISTA EN EL TEJADO**  
Musical basado en "Teve, el lechero", de Scholém Alejeim. Con Pepe Soriano, Rita Cortese, Juan Manuel Tenuta, Estelita Molly, Diego Jaraz, Mariano Otero y elenco. Dir.: Helena Tritek. Claudio Hochman. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 19.30 y 22 hs., domingo: 18.30 hs. Pl.: \$25. (Sala "Narciso Saiz de Mendizábal").  
**VENECIA**  
de Jorge Accame. Con Haydée Padilla, Evira Massa, Laura Espinola, Marina Vázquez, Gonzalo Morales y Alejandro Vía. Dir.: Helena Tritek. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 18.30 hs. Pl.: \$15 (jueves: \$7).  
**CALLERON**. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167. La dama e el Hijo. Libro y dir.: Andrea Garrote. Domingo: 20 hs.

**CENTRO CULTURAL BORGES**. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5559.  
**YADOR**  
pla.: "Lo mejor de mí". Candome de las dos orlas. Domingo: 20 hs. Pl.: \$8.  
**CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN**. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.  
• Sergio Bulgakov. "Herman Martín" / Gabriel Lucchetti Cuarteto. Cierre del ciclo "Bs. As. Percusión". Hoy: 21 hs. Ent. Libre. (Sala "A+B").  
• Teatro a la Identidad. "Los trenes siempre están llegando", de Mónica Orogano. Dir.: María Silva. "Fidelidad de pueblo, grandeza de la Nación", de Guillermo Saccomano. Dir.: Manuel Fedvabini. "Crónicas de las Indias", de Amancay Espindola y Aaraceli Arce. Dir.: Luis Rossini. Lunes: 20.30 hs. Despedida. Ent. Libre. (Sala "Enrique Muñoz").  
• La Porteña Jazz Band. Jorge Navarro, Ego Martín, Enrique Varela Manuel Fraga, Manolo Méndez, entre otros. Dir.: Manuel Fedvabini. Comentarios: Carlos Infante. Martes: 20.30 hs. Ent. Libre. (Sala "A+B").  
• Jugadores. "Hay que improvisar". Comedia dramática de improvisaciones en dos actos. Grupo "21hs. Que Rompimos". Dir.: Oscar Guzmán. Martes: 21 hs. Ent.: \$3. (Sala "Enrique Muñoz").

**CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN** (Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-6387. Digan que el espíritu... (Fiesta casi día, trágica y prosa). Proceso. "La Giganta". Libro y dir.: Paco Redondo. Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. Libre.  
**CENTRO CULTURAL TORQUATO TASSO**. Defensa 1575 (Parque Lezama). Tel.: 4307-6506.  
• DANIEL MELINGO. Con la orquesta de señoras "Las dos Abatas". Viernes: 23 hs.  
• LA CHIRIACA. Con la orquesta de son cubano "Los Sábados". Sábado: 23 hs.  
**COLETTE** (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Pasado "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.  
• SEGUN ZICKA. Grupo "Buena Vista". Gabriela Nuncio, Natalia Imbrosciano, Lilia Piro, Magela Zarate, Victoria de La Rúa, Lara Lubinsky. Libro y dir.: Magela Zanotta. Jueves: 20.30 hs. Ent.: \$5.  
• LA CHIRIACA. Con la orquesta de son cubano "Los Sábados". Sábado: 23 hs.

**DEL ABASTO**. Humahuaca 3549. Tel.: 4865-0014.  
• PROYECTO PUNTES 2002. "La secuela", de Federico Penelas. Dir.: Javier Echániz. Memoria de alas quebradas", de Laura Góton. Dir.: Pablo Ponce. "Los Angeles", se alimentan de pájaros", de Cristina Merelli. Dir.: Marcelo Mangone. Viernes: 22.30 hs. Pl.: \$8.  
• SILENCIO HOSPITAL. Con Natalia Cárcamo, Milena Kerzery y elenco. Libro y dir.: Eloy González y Emma Rey. Sábado: 20.30 hs. Pl.: \$8.  
**DEL CENTRO**. Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704-363-5644.  
• El espartacoide alienado "16 años de éxitos". Con "Pablo Misacantano". Para reírse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1h., domingo: 21 hs. Ent.: \$5 (sáb.: \$7 y 5). Sala 1.  
• Monólogos de pene. de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano. Alejandra de Santiago. Viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$5 (sáb.: \$7 y 5). Sala 2.  
**DEL GLOBO**. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.  
**CALIGULA**  
Orquesta en vivo. Musica. Angel Mahler. Dir.: Pepe Gibrán Campoy. Miércoles a viernes: 20.15 hs., sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl. desde: \$20.  
**DEL NUDO**. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.  
**DUERPOS**  
de James Saunders. Con Patricia Palumbo, Roxana Berco, Gabriel Molinelli y Roberto Saiz. Dir.: Patricia Palumbo. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$10.  
**DEL PUEBLO**. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.  
• Esquilas, de Mario Diamant. Con "Eduardo Nieva", "Tony Lesting", "Alejandro Darín", Isaac Halimov y Mario Alarcón. Dir.: Víctor Mayol. Viernes: 21.30 hs., sábado: 21.45 hs., domingo: 20.45. Pl.: \$10. (Sala "Carlos Somigliana").  
• Historia de varié, de Roberto Cossa. Con "Go-go Andro". Cutuly y Marcela Paoli. Dir.: Salvador Amore. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$10. (Sala "Carlos Somigliana").  
• Teatro a la Identidad. "Ocellor. Vera Perónica", de Vico Escardo. Dir.: Enrique Dacal. "El señor Martín". Libro y dir.: Gastón Carraza. "Instrucciones para un coleccionista de mariposas", de Mariana Iva Pérez, con María Figueroa. Dir.: Leonor Marín. Con "21hs. Que Rompimos". Ent. Libre. (Sala "Carlos Somigliana").

**DE LA CASONA**. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.  
• ANA PADOVANI en: "La voz del terror". Terror, suspenso y humor. Dir.: Claudio Hochman. Domingo: 18.30 hs. Pl.: \$8.  
• DONDE ESTAS... COBRACION. Con Marta Albarnea y Alejandro Da Passano. Dir.: María Rosa Gallo. Domingo: 20 hs. Ent.: \$7.  
**EL BARRD**. Av. Corrientes 2992. Tel.: 4931-9710.  
Un enemigo del pueblo de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$5 (sábado: \$6.75).  
**EL FARABUTE**. Humahuaca 1569. Tel.: 4899-0219. Festival de humor (10 minutos tope). Domingo: 18 hs. Ent.: \$3 (consumición).

**EL GALPON DE CATALINAS**. Ferret Galdo 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707. SUPERSTADIAN "En un momento mudado un ladrón anda suelto...". Sainete circense. 30 actores circenses en escena. Dir.: Pedro Placios-Correo Gagliardi. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$4.  
**EL NACIONAL**. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.  
**TANGUERA**  
El nuevo musical argentino. Una historia de errabundo, erotismo y cabarete! Letra y música: Erbal.

**BLITZQUE**. Con la primera ballarina "Mona Goddy" y... María Nieves. Canta: "Karina Rivera". Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$25. Vta. dir.: 4324-1010.  
**EL PORTON DE SANCHEZ**. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848. Los hijos de Medea. Dir.: Hugo Alvarez. Sábado y domingo: 17.30 hs. Pl.: \$10.  
**EMPIRE**. Hipólito Yrigoyen 1334. Tel.: 4953-8854. AUMENTO DE SUEÑO. D. de Georges Perec. Dir.: Carlos Mathis. Sábado y domingo: 20.30 hs. Pl.: \$10.  
**GRAN REX**. Av. Corrientes 857. Tel.: 4322-8000. EL CHAQUEO PALAVECINO. "La ley y la trampa". Nueva función!!!. Sábado: 22 hs. Ent. desde: \$12.  
**IFT**. Bolognese Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.  
• La nona, de Roberto Cossa. Dir.: Ana María Larrea. Domingo: 20.45 hs. Pl.: \$8. (Sala I).  
• Nueva "Clandestino", de Mariana Trullenberg. Dir.: Luis Roffman. "Tablas de sangre", de Ariel Barichón. Dir.: Marcelo Mangone. "Vida y muerte de las ballenas", de Laura Laragione. Dir.: M. Scandizzo. Domingo: 20 hs. Pl.: \$5. (Sala II).  
• Teatro a la Identidad. "Silencio en la noche", de Alfredo Alencá y Alfredo Castellani. Dir.: Fabio Marcolli. "Una buena alfombra", de Juan Salsán. Dir.: Federico Godoy. "La parala", de Norberto Lewin. Dir.: Claudio Ferrari. Lunes: 20.30 hs. Despedida. Ent. Libre. (Sala II).

**LA CARBONERA**. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.  
• EJERCICIOS (para actores), de Griselda Gambaro. Dir.: Leandro Rodríguez. Domingo: 18.30 hs. Ent.: \$8.  
• LA HUMANA, de Jean Cocteau. Dir.: Dora Milea. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$8.  
• TEATRO "LA IDENTIDAD". "Edilicia". Dir.: Alejandro Mateo-Aledo Rosenbaum-Lita Sacaramuzza. "Tiro al blanco". Dir.: Luis Sanías. Lunes: 20.30 hs. Despedida. Ent. Libre.  
**LA PLAZA**. Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 5237-7200).  
**MONOLOGOS DE LA VAGINA**  
de Eve Ensler. Con Ana Alicia Brizzos, Florencia Peña y Pinky. Dir.: Lita Jeline. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20.22 hs., domingo: 20 hs. Pl. desde: \$10. (Sala "Pablo Picasso").  
**AREOPOLIS**  
de Carlos Gorostiza. Con Claudio García Salur y Pepe Novoa. Dir.: Manuel González del. Viernes y sábado: 22 hs. (domingo: 20.30 hs.). (Sala "Pablo Neruda"). Pl.: \$20 (dgo.: \$15).  
**RUBIO & ROTEMBERG 2003**  
en "Condenados al amor". Viernes y sábado: 20 hs. Pl. desde: \$15. (Sala "Pablo Neruda").  
**FERNANDO PENÁ**  
En el niño muerto. Viernes y sábado: 0h. Pl. desde: \$10. (Sala "Pablo Picasso").  
**FAVIO POSCA**  
en "Laparte Blanco". Viernes y sábado: 0h. Pl. desde: \$10. (Sala "Pablo Picasso").  
**LA TRASTIENDA**. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.  
**TODOS TENEMOS PROBLEMAS...**  
(sextueto). Con Laura Vio, Alejo García Pintos, María Roj, Mike Amigorena y Mara Bestelli. Dir.: Lita Jeline. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$20 (jueves: \$10).  
**LIBERARTE** (Sala "Javier Villafraña"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2411. Siberia. Grupo "El Bachi". Dir.: Julieta Grinstein y Manuel Santos Irribarren. Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$10.  
**LORANGE**. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. Les Prepu en: "Fundamental". Viernes a domingo: 21 hs.

**LUNA PARK**. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar  
• SOLEDAD-HORACIO GUARANY. Viernes: 21 hs. Ent. desde: \$8.  
• DIEGO TORRES pla.: "Un mundo diferente". Sábado: 26.21.30 hs., domingo: 27 de octubre: 20.30 hs. Ent. desde: \$10.  
• BABASONIC. Viernes 1 de noviembre: 22 hs. Ent. desde: \$12.  
• RATA BLANCA. Sábado 2 de noviembre: 22 hs. Ent. desde: \$12.  
• LA LEY (Chile). Viernes 8 de octubre: 21.30 hs. Ent. desde: \$22.  
• PIMPINELA pla.: "20 años de éxitos". A pedido del público nueva función!!! Sábado 9 de noviembre: 21.30 hs.  
• MEMPHIS "La Blusera". Sábado 16 de noviembre: 21.30 hs. Ent. desde: \$15.

**MARGARITA XIRGU**. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448/7622. Ensemble Lírico Operático (Asociación de músicos). Obras: "La Catedral", de Haydn (estreno en Argentina). "El empresario", de Mozart. Operas cómicas en castellano. Hoy: 19 hs. Ent. desde: \$10.  
**METROPOLITAN**. Av. Corrientes 1343-4371-0816. CANTANDO BAJO LA LUNA  
Con Nito Artaza-Miguel Angel Cherutti-María Cecilia García-Alfaro y elenco. Correo: Eleonora Casano. Dir.: Nito Artaza. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. Ent. desde: \$15. (Sala I).  
**SMOKE**  
Un Music Hall. Con Andrea Lebrone, Omar Calichio y elenco. Idea y dir.: Anibal Pachano. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala II).

**MOLIERE**. Balcarce 682. Tel.: 4343-0777. Tango... EL PORTENO TANGO CLUB. Dir. musical: Carlos Busso. Con Alberto Pedestá. Cantantes, músicos y bailarines. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$25 (cena opcional: \$25). Vta. tel.: 4109-9999.  
**MULTITEATRO**. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.  
• SONATA OTONAL. Con Leonor Manso, Virginia Inancacci y Marcelo Mangone. Dir.: José Carlos Plaza. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 21.15 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$10.  
• ACALORADAS, de Esther Feldman y Cristina Wargon. Con Carmen Barbelli, Andrea Politti, Chunchuca Villafraña y Marienka Riera. Dir.: Ricardo Talekian. Hoy: 20.30 hs.  
**ND ATENEO** (Espacio Cultural). Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.  
**HONRAR LA VIDA**  
Invitados: Adriana Varela, León Gleco, Victoria Heredia, Nacha Guvare, Abel Pintos, Antonio Birabent, Moris. A beneficio Fundación "Padre Farinello". Lunes de octubre: 19 hs. Ent. 3 kg. de alimentos no perecederos.  
**LEON GIECO**  
Invitado: Horacio Banegas. Jueves 24 de octubre: 20 hs. Ent.: \$10.  
**OPERA**. Av. Corrientes 660. Tel.: 4326-1335.  
**VALERIA LYONCH**  
"20 años de shows". Nueva función a pedido del público. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$20 (jueves: \$10).  
**GACHO CASTAÑA**  
pla.: "Buenos Aires Lado B", y sus grandes éxitos. Sábado: 22 hs.

**DUO COLMANUKA**  
pla. su último CD: "Guittarero", y todos sus clásicos. Sábado 9 de noviembre: 22 hs.  
**PAYRO**. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.  
• DE RIGUROSA ETIQUETA. Con Fernán Mirás, Carolina Perelli, Carlos Portulapuz, Oscar Ferrigno, Silvana Boschi y Claudio Tolcachir. Libro y dir.: Norma Alencá. Jueves: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$10.  
• LAS RAZONES DEL BOSQUE, de Patricia Zangaro. Con Felisa Yeri, Luciano Cáceres y elenco. Dir.: Diego Kogan. Domingo: 21 hs. Pl.: \$10.  
**PICARDILLY**. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.  
**DICTIONARIO AMOROSO**  
Con Jorge Marra y María Valenzuela. Dir.: Víctor García Perilla. Jueves a domingo: 21 hs. Pl.: \$20 (jueves y dgo.: \$10).  
**REGINA**. Av. Santa Fe 1235. Tel.: 4812-5470.  
**PANCREAS ANGELES**  
de Jorge Medina. Con Lidia Lamaison, Carolina Papaleo, Dora Barot. Invitado: Roberto Antier. Dir.: Carlos Exaristo. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent. desde: \$10.  
**BIBLIOTHECA**  
de Armando Discépolo. Con Lidia Catalán, Claudia Lapaqué, Daniel Miglioranza, Claudio García Salur, Ernesto Larrea, Florencia Plaza, Marcelo Mazzarelli, Carola Reyna, Mariana Solari y otros. Dir.: Sergio Lombardo. "Teatrísimo 2002". A beneficio de la "Casa del Teatro". Lunes: 21 hs. Ent.: \$8.  
**TALLER DEL ANGEL** (Sala Nini Marshall). Mario Bravo 1239. Tel.: 4855-7095.  
• TE NEGRO. Con Mónica Gazpio y Vivian El Jaber. Dir.: C. Massa. Domingo: 19 hs. Ent.: \$5.  
• LOS REYES. Dir.: Mauricio Méndez. Domingo: 21 hs. Ent.: \$2.  
**VARIEDADES** (Teatro-Concert). Corrientes 1218. Tel.: 4381-0345. "Edu Lobo" pla.:  
**HAPPY GIRL**  
Al estilo de Las Vegas... "Fantasy Revue". Musical, único en Buenos Aires. Jueves a domingo: 22 hs. Pl.: \$25.  
**VARIEDADES** (Teatro-Concert). Corrientes 1218. Tel.: 4381-0345. "Solomonólogos".  
• EL HOMBRE PERFECTO, de Gilbert Roy, con "Antonio Grinam". Dir.: Alberto Uri. Al cabaré, no voy de Omar Aita, con "Ricardo Miguel". Dir.: Alicia Zanca. El Juanchito, de Alberto Borta, con "Leonardo Odierna". Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Lunes: 18.30 hs.  
• EL FERCHO, de Guillermo Ben Hassan. Con "Pablo Brichía". Dir.: Oski Guzmán. Voy me mando a mudar. Con "María Comensal". Libro y dir.: Alberto Drago. Amor de humo, de "Ricardo Miguel". Dir.: Pablo Alencá. Dir.: Marcelo Mangone. Lunes: 20 hs. Ent.: \$2.  
• PENSAR... PARA QUE EXISTAT, de Miguel Angel Diani. Con "Cristina Muro". Dir.: Claudio Gallardo. El amor, es para tanto? Con "Lito Interp.", y dir.: Hugo Bab Quintela. Me siento bien, de Carlos Marucci. Con "Edu Lobo". Dir.: Omar Aita. Lunes: 21.30 hs. Ent.: \$2.  
• DESDE AHORA Y PARA SIEMPRE, de Emmy Reyndy y Laura Campos. Con "Coni Vera". Dir.: Humberto Serrano. Historia de un campesino confundido, de Nélio Ballo. Con "Ricardo Dupont". Dir.: Humberto Serrano. La tercera posición nunca existió, de Rodrigo Girdanes. Con "Hugo García". Dir.: Norberto Gallardo. Martes: 18.30 hs.  
• EL ZAZOR, de Ana Caballero. Con "Juan Vitale". Dir.: Julián Ordano. Abriquate, que están caros las coronas, de Orlando Ferrer. Con "María Vidá". Dir.: Guillermo Ben Hassan; La enamorado, con "Cristina Fernández". Libro y dir.: Elea Depressi. Que lechuza, de Mónica Orogano. Con "Julio López". Dir.: Alejandro Muñoz. Martes: 20 hs. Ent.: \$5.  
• CHIPPENDALE Y LOS DEMONIOS, de Carlos García, con "Dulio Marzón". Dir.: Susana Torres. Mónica; Ana Bolena, de Mercedes Ferraroli. Con "Cristina Alberdi". Dir.: Kado Kostzer. Aprendiendo a escribir, de Roberto Carrizo. Con "Claudio Marzón". Dir.: Horacio Métrano. Todo por el arte, de Clara Carrera. Con "Rita Terranova". Dir.: Julio Baccaro. Martes: 21.30 hs.

### HORIZONTALES

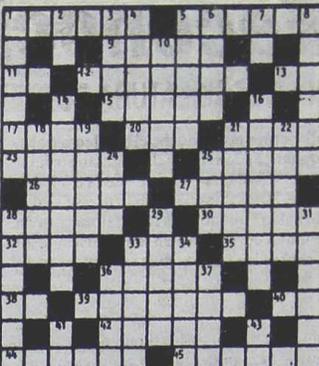
1) Botella ancha de asiento y angosta de boca. 5) Grito. 9) Parte del tejado. 11) Arbusto de China. 12) Reunión de dos regimientos. 13) Primera palabra del himno de San Juan Bautista. 15) Arbol betuláceo. 17) Estado de Venezuela. 20) Poema lírico. 21) Padre de Matusalén. 23) Ciudad de España (Toledo). 25) Dícese del animal de color dorado. 26) Conjunto de instrumentos de cualquier especie. 27) Planta arácea. 28) Hombre que se cree tiene pacto con el diablo. 30) Río en el NO, de España. 32) Dios de los Vientos (Mit.). 33) Licor. 35) Ciudad de Italia. 326) Dícese del hueso del pómulo. 38) Símbolo del indio. 39) Pequeño crustáceo decápodo. 40) Forma del pronombre. 42) Río de Asia Central en China. 44) Especie de abeto de México. 45) Dícese de ciertos frutos que se ponen amarillos sin madurar.

### VERTICALES

1) Oxido natural del titanio. 2) Preposición. 3) Especie de liebre de Patagonia. 4) Radical cuyo sulfuro se encuentra en la esencia de ajo. 5) Gruesa, gorda. 6) Barro. 7) Nota musical. 8) Especie de escopeta corta. 10) Piel de la cebra Amaltea. 14) Embriaguez, ebriedad. 16) Molesto, gravoso. 18) Arácnido traqueal. 19) Dícese de algunas cosas que tienen uno o más años. 21) Ciudad de Portugal. 22) Volcán de Costa Rica. 24) Anillo. 25) Ansar. 28) Relativo a la guerra. 29) Perteneciente al Sol. 31) De superficie desigual. 33) Ronzal atado al cabezón del caballo. 34) Parte del rostro. 36) Lance del ajedrez. 37) Obisus. 41) Ahora. 43) Nota musical.

(La solución, mañana)

(Solución del problema anterior)



# HOY - ARGENTINA - HOY

**(Cualquier Similitud con la Realidad no es Pura Coincidencia)**

Por Oscar Gastriarena  
E-mail: kokigast@satlink.com

**D**omingo Cavallo declaró a revista brasileña que "La Argentina se volvió insignificante"; Alberto Rodríguez Saá repitió en Miami que en caso de ganar la presidencia, su hermano, "el Adolfo", *dispondrá por seis meses "la caducidad de todas las leyes"*. En medio de ese panorama, Carlos Menem fue el único en cumplir el protocolo de integrar la fórmula con vistas a las internas del justicialismo. Estas tres aristas del deprimente panorama preelectoral merecen ser profundizadas. El primer tema, las declaraciones del gran arquitecto de nuestras desgracias, no puede sorprender; sabemos de su cadadura. Basta recordar la noche en que perdió las elecciones para jefe de gobierno porteño, en la que apareció más desaforado que Hitler, despotricando contra todos y acusando de fraude, para saber de quién se trata.

**E**ste personaje, incubado en el proceso militar, curiosamente sirvió en los dos gobiernos de esta débil democracia y muchos de los que hoy lo critican, o lo ignoran, son los mismos que están en alguno de los tres poderes y que lo invistieron de facultades extraordinarias. Como si fuera poco, desde su dorado exilio de Nueva York aconsejó lo que debe hacerse y reiteró lo bueno de la convertibilidad o conversión de la moneda que él impuso y que nos llevó al presente desastre. También en Estados Unidos, pero en Miami, se realizó la denominada Cumbre de las Américas; el jefe de campaña del precandidato puntano insistió con la disparatada idea de anular todas las leyes durante 6 meses. Sin entrar en disquisiciones filosóficas, políticas, jurídicas, etcétera, la calificación surge de simple operación matemática.

**P**ara los Rodríguez Saá sería el primer proyecto, en caso de ganar las elecciones; para el común, absurda medida: seis meses de actividad hábil equivalen a 132 días de funcionamiento de instituciones burocráticas. Como hay más de 25 mil leyes, habría que revisar, aprobar o anular, 189 por jornada laboral. El exabrupto hizo crecer la figura de Ricardo López Murphy, quien aprovechó para expresar que, en caso de ganar, haría todo lo contrario, porque lo afirmado por Rodríguez Saá significaba romper el derecho de propiedad y seguridad jurídica. Imaginamos que si en esa cumbre había interesados en invertir en nuestro país habrán huido a paso redoblado.

**R**odríguez Saá, llevado por ansias proslitistas, se equivocó en la elección del recinto; Miami puede equivaler a su Waterloo: muchos recordaron que durante su breve gestión anunció en el Congreso la suspensión del pago de la deuda externa victoreada como el gol de la Selección nacional, ante Holanda, en 1978. Mientras tanto, en Catamarca, Carlos Saúl Menem presentó a su compañero de fórmula, el gobernador salteño Juan Carlos Romero. Lo hizo en medio de conferencia de prensa, con barra adepta, que celebraba respuestas a preguntas formuladas por periodistas de medios pertenecientes, manejados o allegados a los dos precandidatos. En semana transcurrida, la máxima liturgia peronista (el 17 de Octubre) tuvo pobre recordación: ninguno se animó a organizar el gran acto, menos en Plaza de Mayo; hasta el Presidente se refugió en su casaquinta con colaboradores y compañeros.

**I**nxorable, el almanaque enflaquece sin que gobernantes o candidatos hallen sus roles: para el gobierno de transición de Duhalde, o los aspirantes a sucederlo, el horizonte se estrecha dramáticamente; atrás quedan sueños, promesas y esperanzas acordes a otros tiempos. El país asiste a desmoronamientos, actitudes y pueras que terminan siendo agresiones en esta angustiada hora de la vida nacional. Otros son los temas que predominan, golpean a la gente que no encuentra quién la represente o genere expectativas para asumir un futuro que día a día aparece más comprometido. El presidente sufre al observar cómo se acerca el momento de bajar el telón sin lograr ningún objetivo trascen-

dente; por el contrario, ni siquiera encarriló su transición, en este cascateado proceso electoral, aleatorio y poco convincente.

**M**uchos contratiempos para un hombre que creyó que terminaría su gestión convertido en reserva política del futuro. En medio de crecientes infortunios, se preocupa por la fragmentación justicialista que aparece a la vuelta de la esquina y le resulta más importante que la suerte misma del país, porque el partido es la tabla a la que se aferra para sobrevivir políticamente. El radicalismo muestra iguales o parecidos signos de abatimiento: está sin reflejos en estas circunstancias que ayudó a crear. Sorprende y aterra la liviandad de los protagonistas o de los que se creen llamados a serlo. Angustia que no aparezcan ideas indispensables para encontrar el rumbo, la salida y por estas carencias, aunque haya leves signos de reactivación económica, el futuro resulta aún más complicado.

**E**l tiempo apremia. El jueves vencerá en el PJ (el partido con más posibilidades de ganar las elecciones, pese a su evidente fragmentación) el plazo para oficializar ante la Junta Electoral las fórmulas que se presentarán en las internas del 15 de diciembre. Y el que termina apareciendo con más fuerza en esa confrontación de afiliados es otro arquitecto del desastre, el ex presidente Carlos Menem; ello pese al rechazo mayoritario de la opinión pública. Los enfrentamientos, dudas y desconfianzas motivarían que Rodríguez Saá y Néstor Kirchner se presenten por fuera de la estructura peronista. Los únicos que se someterían al voto de los compañeros serían, además del ex presidente, José Manuel de la Sota y José Octavio Bordón. Pero los simpatizantes de aquellos dos autoexcluidos podrán votar. La gran pregunta: ¿Por quién lo harán? (tienen la oportunidad de elegir con quien confrontar...).

**E**l doctor Duhalde sólo aspira a recuperar, luego de las internas, su hegemonía en el peronismo bonaerense que pareciera que se le escapa entre los dedos; su tranquilidad futura depende de ese poder interno partidario, habida cuenta que su breve gestión no le deparará popularidad ni prestigio. La situación es difícil: o se hacen internas el 15 de diciembre, para lo cual vence el trámite de presentaciones el jueves o nuevos fallos judiciales volverán a interferir el embrollado proceso. Durante estos cinco días habrá acusaciones de todo tipo; se asistirá a fumatas o se proclamarán acuerdos pensados. Hasta podríamos asistir a una posible asamblea legislativa, reclamada por Duhalde, para que convalide su anticipada renuncia para el 25 de mayo, acortando el mandato que le diera ese cuerpo.

**L**a exigencia del Presidente es comprensible: sabe que su palabra adelantando la decisión de irse antes de lo pactado no tiene suficiente validez cuando todo está sospechado. De esa misma asamblea o de alguna ley del Congreso puede surgir nueva alternativa que supere la encerrona creada por la interna peronista: con la que todos se amenazan y en la que pocos confían. Reflejando esta sensación, el senador chaqueño Jorge Capitanich (primer jefe de gabinete de este Gobierno) presentó proyecto de ley instituyendo "la emergencia política e institucional por 180 días"; permitiría, por sobre la Constitución y el Código Electoral, encontrar fórmulas para superar la coyuntura. La propuesta tiene particularmente en cuenta la situación del justicialismo, pues en los demás partidos las candidaturas no son tantas ni tan opuestas.

**F**rente a esta situación, ¿cómo negar que toman a las internas del PJ como cuestión de Estado? ¿O que cada candidatura constituye una tendencia o un partido distinto? Obsérvense las diferencias entre Menem y Kirchner, por ejemplo. De acuerdo con el proyecto de Capitanich podría imponerse una especie de Ley de Lema, con la salvedad que la segunda vuelta que fija la Constitución podría darse entre los dos sublemas más votados, por lo cual podrían quedar en esa posición dos sectores del peronismo con más desavenencias ideológicas que las que existen entre el ingeniero Alvaro Alsogaray y Luis Zamora. Los peronistas, sostenía Jorge Luis Borges (y con razón), son incorregibles.

**U**na oposición fragmentada, sin chances, agrava el panorama: la UCR agudiza su soledad y luego de la gestión De la Rúa-Cavallo y escisiones como las de Elisa Carrió, sus chances electorales disminuyen al mínimo, son pobres. De sus tres precandidatos, sólo Rodolfo Terragno aparece con tenue apoyo; Leopoldo Moreau y Alvarez Guerrero no cosechan adhesiones. La diputada chaqueña, que durante cierto tiempo encabezó la intención de voto en encuestas, está estancada; López Murphy, Patricia Bullrich y algún otro que todavía no se sabe si se presentará, y que aparecen como aventura personal más que propuesta política sólida (como en su momento barajó Mauricio Macri) completan el arco opositor. La izquierda sigue dispersa y Zamora decidió no presentarse para capitalizar descontento, abstención y voto bronca; en ese extremo ideológico interpreta que ese rechazo, si es masivo, podría determinar ilegitimidad o falta de representatividad para quien resulte electo con magro porcentaje de votos.

**T**enemos pocos motivos para ser optimistas; no sólo por carencia de candidatos y gobernantes competentes, sino por insólitas situaciones que se presentan como normales; como la conferencia de prensa de miembros de la Corte Suprema de Justicia, con Julio Nazareno a la cabeza. Además de pretender reivindicar lo hecho, anticiparon opiniones que invalidarían sentencias; omitieron decir o callaron que los jueces no fueron sobrestados de innumerables y serias acusaciones sino que no se obtuvieron los tres tercios para llevarlos a juicio político. En el caso de Nazareno, por ejemplo, faltaron 13 votos; más de la mitad de la Cámara de Diputados estuvo por el enjuiciamiento y sólo un poco más de un tercio por negarlo; para cubrir la cuota de ética, imprescindible en ciertas funciones, se aconsejaría mantener piadoso silencio, porque pedir renuncias dignas sería lo que se llama utopía (irrealizable), reclamo condenado al fracaso. El costo político y moral para los tres poderes es difícil de dimensionar porque, además, crecerá en el futuro.

**U**na afirmación nacida de haber asistido a hechos reales, protagonizados por ese cuerpo; como la escandalosa sesión de Diputados, que en una madrugada de abril de 1990 sancionó el proyecto remitido por el gobierno de Carlos Menem para ampliar el número de la Corte Suprema de 5 a 9 miembros; así se constituyó lo que se llamó "mayoría menemista automática". Con esa composición se dio validez jurídica y constitucional a muchas atrocidades que hoy nos duelen. Semana cargada de hechos insólitos, la mayoría de interés personal o corporativo. Claro ejemplo fue el debate acerca de la posibilidad de reclutar ciudadanos para el "servicio militar social", según unos, para el "servicio militar educacional" o para una "conscripción militar obligatoria", comprobación surgida del acto fallido del jefe del Ejército, general Ricardo Brinzoni. Lo absurdo, extravagante, es pensar que los problemas que afectan a la juventud argentina se podrán resolver con 3 o 4 meses en los cuarteles.

**R**icardo Brinzoni, desde hace tiempo, trabaja en ese sentido intercambiando ideas con Jaunarena, ministro de Defensa, con Ricardo López Murphy, ex titular de esa cartera y actual precandidato a presidente; Felipe Solá, gobernador de Buenos Aires, el propio Duhalde y otras conspicuas figuras. El mundo, la región, avanzan, se transmutan ante los ojos invidentes de nuestros dirigentes. Se producen circunstancias serias y profundas que influirán en nuestro futuro y que debiéramos atender. Dedicamos esfuerzos a perder tiempo o desgastarnos en enfrentamientos por negociaciones con el FMI que, dicho sea de paso, entran en instancias finales. Es mucho lo que se juega; además de lo que perdimos. En estos días, la filtración del borrador elaborado con el organismo internacional, publicado en diario especializado en economía, revivió enfrentamientos, resquemores y desconfianzas entre Aldo Pignatelli y el titular del Palacio de Hacienda: Roberto Lavagna imputó por el hecho al titular del Banco Central; y lo hizo ante Eduardo Duhalde. Las negociaciones llegaron a punto límite.

**O**nos excluyen definitivamente de la comunidad financiera internacional o aceptan

acuerdos de mínima para prorrogar vencimientos que, de no acordarse, dejarían al descubierto políticas erróneas y zigzagantes del Banco Mundial, el BID y el propio Fondo Monetario, cuyas directivas acatamos, siendo ampliamente elogiados, y puestos como ejemplo, en épocas de Menem-Cavallo-De la Rúa y compañía. Tanto el gobierno de Estados Unidos como el hábil Lavagna captaron la extrema tensión de la situación; en el gobierno de Bush aflojaron algo y presionan sobre funcionarios del Fondo para alcanzar, de una vez, el acuerdo mínimo; también aprietan a nuestras autoridades para que cedan y acepten los últimos reclamos (a los que posteriormente se agregarán otros). La retahíla es infernal: aumento de tarifas de servicios públicos de 20 a 30 %, privatización de la banca estatal (bancos Central, bonaerense, cordobés y porteño, entre otros), o, en su defecto, el cambio de roles, cediendo la cartera de clientes a la banca privada, a la sazón la auténtica patronal de los organismos internacionales.

**L**avagna juega fuerte y hasta ahora llevó las negociaciones con habilidad, aunque internamente tenga que brincar ante zancadillas de algunos; denunció la gestión de Pignatelli como "funcionaria para intereses que defiende el Fondo"; otros miembros del Gabinete no saben dónde están parados. Pignatelli, Atanasof y Amadeo, vicieje de Gabinete, parecen no acompañar las tratativas del ministro; tanto que el último de los citados, ex titular del Banco Provincia, no hesitó en declarar que "si no hay aumentos de tarifas se resentirán servicios y puede haber cortes", argumento habitual en los voceros empresarios.

**M**uchas de las exigencias de organismos burocráticos internacionales, como achicamiento de la banca, se remitirán a febrero; otras quedarán a resolución del próximo gobierno. La jugada de las instituciones prestamistas es inteligente y despiadada; seguirán negociando con las autoridades que surjan de las urnas, que nacerán debilitadas por el cúmulo de vencimientos pateados "para adelante" por los últimos gobiernos; también afectará a las futuras autoridades el debilitamiento de las reservas, que piden se liberen al juego del mercado financiero y por el pago de servicios, como se hicieron este año y la desregulación del mercado cambiario y monetario; ello les permitirá seguir llevándose recursos; en los últimos meses ingresaron divisas por exportaciones estimadas en 8 mil millones de dólares; nadie sabe dónde están y no habrían engrosado las reservas. Es indudable que se evaporaron por remesas de ganancias, pago de créditos públicos y privados y otras cosas impuestas y bendecidas por el poder supremo, el FMI.

**E**llo prueba una vez más que éste y otros organismos están al servicio de intereses de acreedores; pisotean la carta fundacional y se olvidan de países que necesitan crecer, no sólo para mantener a sus poblaciones, sino también para honrar sus deudas. La situación está cambiando y se acelerará en los próximos meses. Si estos burocratas dejaban de subestimar y se preocupaban por analizar la realidad del Cono Sur y leer algunas advertencias, seguramente se hubieran sobresaltado. Hugo Chávez, presidente venezolano, acaba de pronunciar palabras que pueden resultar premonitorias: "El triunfo de Lula significará un avance para América latina y la posibilidad de consensuar una salida conjunta al problema de la deuda externa entre Argentina, Brasil y Venezuela. En 30 años pagamos el doble del valor que debíamos y la deuda sigue creciendo. La consagración de Lula marcará poderoso paso delante de una corriente renovadora".

¡Ay, si nuestros conductores leyeran los diarios!!!

## FINAL CON ALGO DE HUMOR

En EE.UU. buscan con desesperación, ante el pánico generalizado, al asesino serial que mató a 9 personas. George Bush dijo que solucionará el problema en forma inmediata: bombardeará Irak y destituirá a Saddam Hussein.

\*\*\*

Duhalde y Ruckauf buscan explicaciones a las palabras pronunciadas por Menem al presentar a su candidato a vicepresidente: "Espero que la tercera sea la vencida...".

HAR  
845

Con  
Argen  
Cent  
y St  
Cabe

Tarifa  
Reducida