

Croniquita

ESTA PROHIBIDA LA VENTA DE ESTE SUPLEMENTO EN FORMA SEPARADA



PRIMERA FORMOSA
EDICION

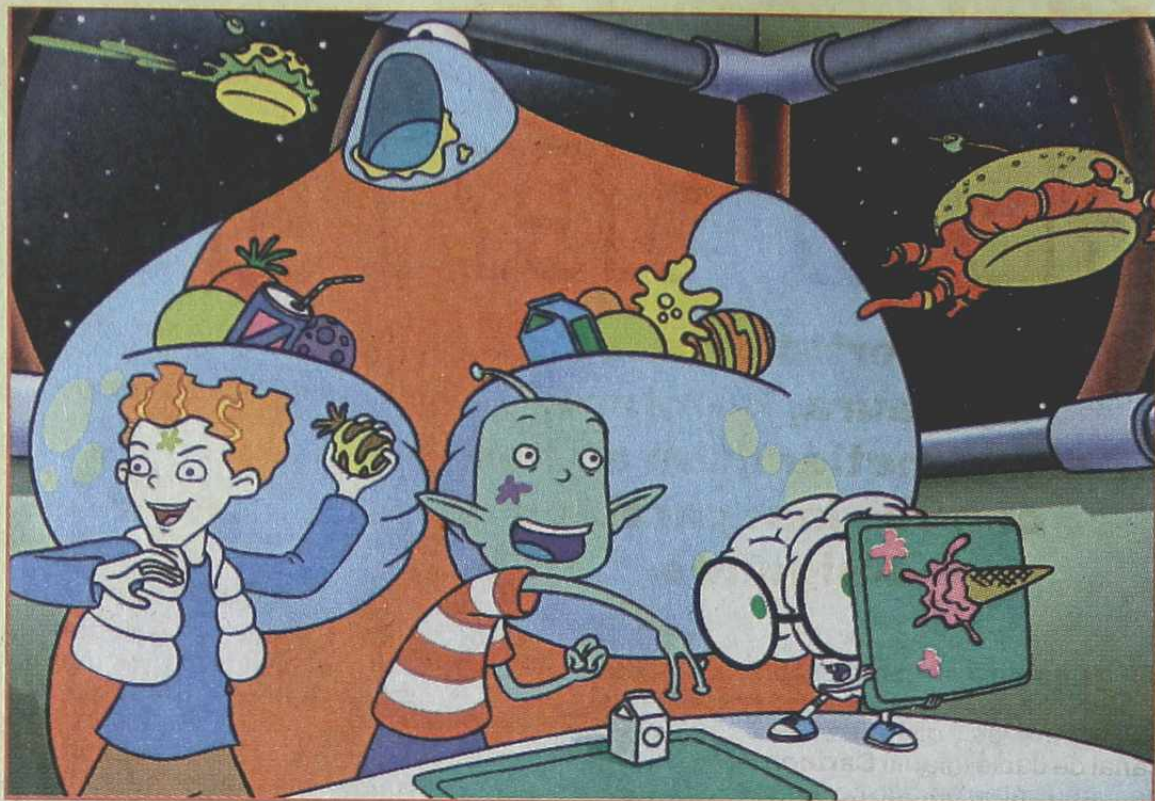
LA VOZ DEL CHACO

Cronica

EL LIBERTADOR

Cronica

Las florcitas tienen su reina



Dibujos animados

Lloyd del espacio

Lloyd es marciano, vive en medio de la galaxia junto a su familia y sus amigos, y está experimentando los típicos dilemas pre-adolescencia. En su intento por encontrar un lugar en “su mundo”, se mete en divertidas situaciones y en cómicas travesuras. Los exitosos creadores de “**Rugrats, aventuras en pañales**” encontraron una entretenida manera de explorar los dilemas universales de la **pre-adolescencia** situando a un protagonista de **13 años** en una pequeña ciudad futurista, en medio del espacio y desarrollando los típicos problemas de esta crítica etapa de la vida.

El simpático marcianito deberá superar un montón de barreras para llegar a ser un “verdadero” adolescente.

En los nuevos capítulos, Lloyd seguirá metiéndose en problemas en su esfuerzo por controlar emociones desconocidas y por **comprender los cambios**

que está sufriendo su cuerpo.

La relación con su mamá, la comandante **Nora**, atraviesa una etapa complicada; **Francine**, su hermanita con poderes telekinéticos, se transforma por momentos en una peligrosa enemiga; y sus íntimos amigos **Eddie**, **Kurt** y el inteligente **Douglas** pasan a ser su único refugio.

El dibujo animado “**Lloyd del espacio**” lo podés ver por **Disney Channel**.

Dibujos animados

El hamster héroe

La divertida mascota de Laura, Hamtaro, sigue metiéndose en líos con sus inseparables amiguitos.

Hamtar, el hamster con más fanáticos de la televisión, presenta sus nuevas y divertidas aventuras en el canal de cable infantil **Cartoon Network**. El pequeño héroe dorado continúa metiéndose en líos con sus inseparables amigos y ya son tantos que hasta decidieron formar una pandilla a la cual llamaron **Ham-Hams**.

El simpático hamster vive con su dueña, **Laura**, y juega con su grupo de amigos. Hamtaro no puede conversar con Laura, pero eso no impide que se entiendan a la perfección. El pequeño roedor aprovecha las ausencias de su dueña para escaparse y emprender las más variadas aventuras, siempre impulsado por su **inagotable curiosidad** que, muchas veces, lo ponen en peligro tanto a él como a sus amigos.

En uno de los nuevos episodios, Hamtaro y **Brandy**—el perro de la familia— van con

Laura a una carrera de trineos llevados por perros. Brandy es un perro muy haragán, hace ejercicios solo cuando bosteza y asiste a la carrera tan solo para mirar. Pero empieza a preocuparse ya que avergüenza a Laura con su inusual vagancia y entonces decide inscribirse en la carrera y participar.

En otro de los capítulos nuevos, **Pashmina** sale a pasear, y en un intento por impresionarla, **Dandy y Bromin** se ofrecen para cuidar al bebé, para que así **Penélope** no se quede sola. Bromin y Dandy compiten por quién es el mejor **baby sitter**, terminan peleando entre ellos, y la abandonada **Penélope** se va. Cuando descubren su ausencia, Dandy y Bromin continúan peleando, culpándose el uno al otro por su desaparición. Mientras tanto, los otros Ham-Hams se lanzan a una búsqueda frenética.

Además, los seguidores de Hamtaro podrán disfrutar de otra nueva historia cuando el **Sr. Haruna** planea ir a buscar trabajo a su viejo pueblo. Laura quiere ir con él, esperando encontrarse con su vieja amiga **Melanie**. Luego de que Laura no puede encontrar a Melanie por teléfono, decide enviarle una carta. Pero Laura nunca obtiene una respuesta, entonces el curioso Hamtaro planea investigar la situación.



**Visitamos
tu escuela**



Apasionados por el ajedrez

El "deporte-ciencia" motiva a los chicos de Tristán Suárez, quienes participan activamente de un taller, que incluye algunas horas de clase y hasta los recreos, "porque nos gusta mucho y nos divierte..."

Por invitación del docente **Fabián Scuffi** y de la directora **Cristina Seoane** viajamos hasta el barrio **Vista Alegre**, en **Tristán Suárez**, ubicado a 35 kilómetros al sudoeste de la Capital Federal, para conocer a los chicos de 5º "C", que además de aprender matemáticas, lengua, naturales y sociales, empezaron a jugar al **ajedrez**, el "**deporte-ciencia**" como habitualmente se lo describe, que lentamente **los va apasionando**, tal es así que hasta juegan en los recreos...

En la esquina de **Saavedra** y **Los Girasoles** se levanta la **Escuela N° 19**, que fue inaugurada en 1996. La tarde se presenta algo calurosa y ventosa. En una de las aulas se están jugando **varias partidas simultáneas de ajedrez**, aunque **Jorge Zalazar**, quien es el profesor que está a cargo del taller (lo dicta gratis),



detiene la acción en los tableros para dialogar un rato.

"Empezamos a jugar después de las vacaciones de invierno y me parece que con el ajedrez nos divertimos mucho. Cuando podemos armamos una partida en el recreo y después la seguimos al recreo siguiente", comenta **Walter**.

"Pensando los distintos movimientos que se pueden hacer, trabajamos los músculos del cerebro", dice riéndose **Matías**, para luego agregar: "Lo que quiero decir es que ayuda a que se te desarrolle la mente. También juego en mi casa, con mi hermana, mi papá y mi mamá".



Jorge añade: "No nos apuramos en hacer los movimientos, porque si no nos tomamos el tiempo suficiente, enseguida perdés. Los que estamos en este taller es porque nos gusta. Nos encantaría poder participar en algún torneo para conocer cómo juegan los otros chicos". Del taller participan 60 chicos de 4º, 5º y 6º año, mientras que otros 60 van a aprender.

Los chicos de 5º "C", que se mueven con bastante comodidad entre peones, alfiles, caballos y reyes, son:

Lucas Acevedo, Matías Alí, Carlos Benítez, Walter Benítez, Walter Céspedes, Ricardo Cruz, Mariano Escobar, Jonathan Fernández, Joel Garcete, Mariano García, Matías Juárez, Ariel Ledesma, Jorge Palacios, Sergio Paredes, Carlos Rodríguez, Maximiliano Tournoud, Estefanía Céspedes, Marta Duarte, Andrea Gerez, Cecilia Gómez, Marisa Lugo, Rocío Martínez, Yésica Núñez, Yanina Ruiz, Nancy San Martín, Magalí Silva, Yésica Soria, Giselle Umaño,

Giuliana Gómez y Yésica Ayala.

En el ranking de los programas que más les gustan se encuentran: "Los Simpsons", "Rebelde Way", "Digimon" y "El Chavo". Los equipos predilectos son: Boca (15), River (9), y luego siguen Independiente, San Lorenzo y Tristán Suárez.

Entre los momentos más lindos que vivieron se encuentran: "Cuando nació mi hermana" (Walter Céspedes), "Cuando conocí a mis padrinos Priscilla y Luis" (Marisa Lugo), "Cuando fui a Misiones a visitar a mis abuelos" (Sergio) y "Cuando tomé la comunión" (Verónica Gerez).

Las profesiones que van a elegir cuando sean grandes son bien variadas: bombero, dibujante, policía, actor, repostero, mozo, militar, coleccionista y maestra jardinera.

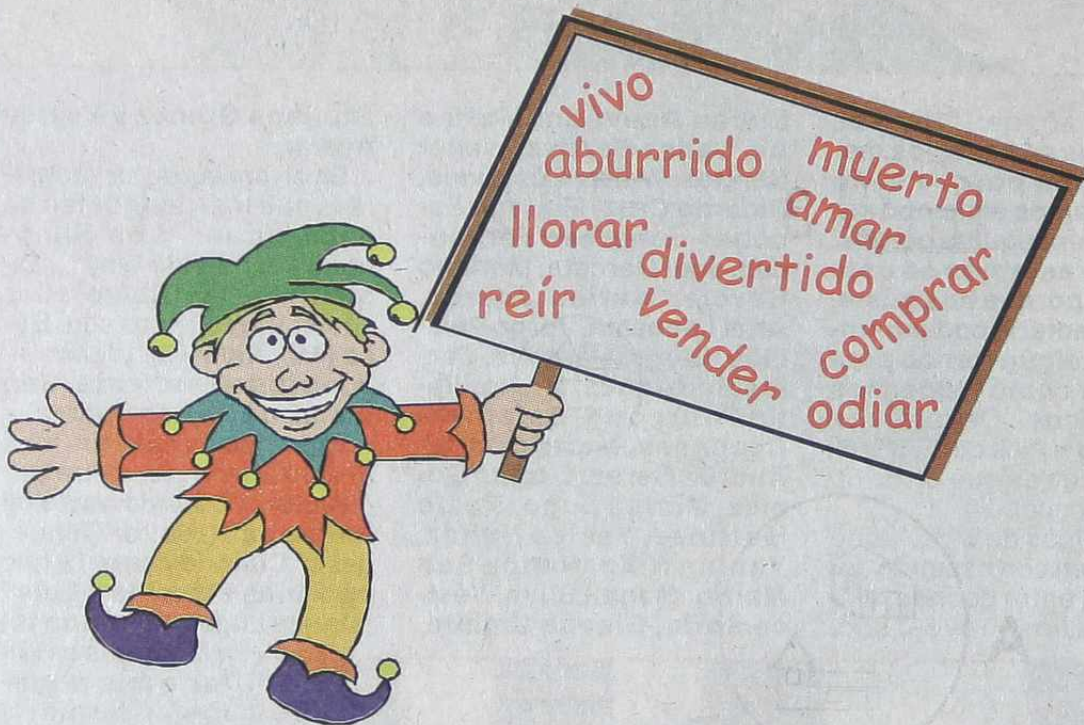
Carlos
Condenanza



ENTRETENIMIENTOS

Contrarias

**Cada una de estas palabras tiene una compañera con significado opuesto.
¿Te animás a buscarlas?**



.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

SOLUCION EN PAGINA 31

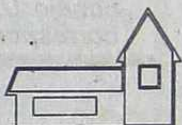
ENTRETENIMIENTOS

¿Sabés los resultados?

Para obtener los resultados tendrás que sumar las figuras que hay dentro de cada círculo, tomando como valor el que tiene asignado en la parte superior.
¿Te animás?



3



2

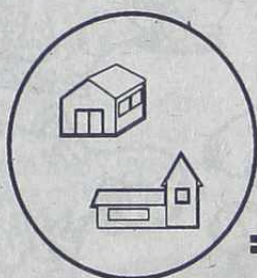


1



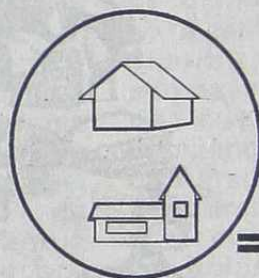
4

A



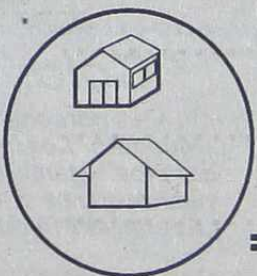
= ...

C



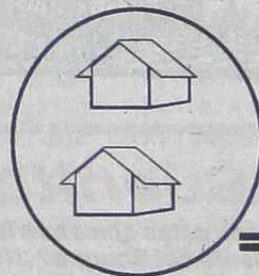
= ...

B



= ...

D



= ...

SOLUCION EN PAGINA 31

PARA LOS MAS CHIQUITOS



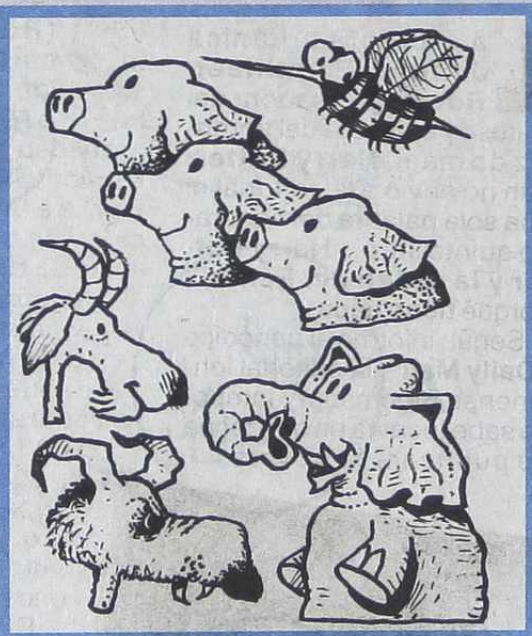
Alicia

Hoy vamos a jugar con cuentitos. Este es el de Alicia, que en el País de las Maravillas se encuentra con un conejo. Unila al animalito que corresponde.



Sueñito

¿Cuál de estas chicas es la Bella Durmiente del Bosque? ¡No vas a decirnos que es difícil descubrirlo, eh!



Color

Pintá a los personajes del cuentito "Los tres cerditos" y también al villano, que es el lobo. ¿Acertarás? ¡A que sí!

¿Qué pasará con la historia del mago?

La escritora tiene fiaca

Joanne Kathleen Rowling, la exitosa creadora de "Harry Potter", está aburrida de escribir porque, según un amigo suyo, "tiene más dinero de lo que jamás imaginó. La presión y las ganas de escribir ya no están presentes, ya que la creatividad suele surgir en circunstancias adversas".



La escritora británica Joanne Kathleen Rowling, creadora del exitoso personaje del aprendiz de mago Harry Potter, aún no envió a la editorial ni una sola palabra del esperado quinto libro, "Harry Potter y la orden del Fénix", porque tiene fiaca.

Según informó el periódico "Daily Mail", la editorial londinense Bloomsbury tampoco sabe todavía en qué fecha se publicará la novela.

"Ella (Rowling) está escribiendo poco porque atraviesa períodos de aburrimiento cuando se sienta frente a la computadora", comentó el presidente de la editorial, Nigel Newton.

Los rumores más recientes señalan que la publicación de las nuevas aventuras del pequeño mago podría retrasarse hasta fines del 2003. Hasta julio de 2000, Rowling había lanzado un libro por año. En total, está previsto que la obra abarque siete tomos.

El "Daily Mail" cree que existe una relación entre el retraso, la fiaca y el enorme éxito de la escritora, que con un patrimonio estimado de 350 millones de dólares (sí, leíste bien), es una de las mujeres más ricas de Gran Bretaña.

Además, recientemente se casó con el médico Neil Murray. "Tiene más dinero de lo que jamás imaginó. La presión y las ganas de escribir ya no están presentes, ya que la creatividad suele surgir en circunstancias adversas", indicó un amigo de la escritora, Sean Smith.

Por otra parte, la película sobre el primer tomo de la serie, "Harry Potter y la piedra filosofal", estrenada en noviembre de 2001, fue un enorme éxito de público, que los productores esperan se repita con "Harry Potter y la cámara de los secretos", que llegará muy pronto a los cines.

Ya está en marcha, además, la preproducción de la versión cinematográfica del tercer tomo, "Harry Potter y el prisionero de Azkaban", que se estrenará en el 2004.



Fechas de la Semana



Olegario Víctor Andrade

29 de octubre, 1820. Combate de Cangallo. Al frente de un escuadrón de Granaderos a Caballo, el entonces sargento mayor Juan Galo de Lavalle consiguió llevar a cabo un brillante hecho de armas en la pampa de Cangallo, situada en el actual departamento de Ayacucho, Perú. Con ese combate nuestros patriotas lograron cortar la retirada realista.

30 de octubre, 1892. Fallece Olegario Víctor Andrade. Poeta y cate-drático, Olegario V. Andrade escribió "San Mar-tín" y "El nido de cóndor-tales, plenos de fervor pa-triótico. De su obra tam-bién se recuerdan "Pro-dicos" y "Atlántida". Fue fundador de varios perió-dicos. Había nacido en Ríos, el 6 de marzo de 1841.



Hernando de Magallanes

31 de octubre, 1877. Nace José Ingenieros. Sociólogo, filósofo, psiquiatra, historiador y maestro, José Ingenieros es autor de "La simulación en la lucha por la vida", "El hombre mediocre", "Hacia una moral sin dogmas", "Florentino Ameghino y sus descubrimientos", "Las fuerzas morales", "Historia y sugestión" y otros libros. Dejó de existir en 1925.

1º de noviembre, 1520. Descubrimiento del Estrecho de Magallanes. El marino portugués al servicio de España Hernando de Magallanes (1470-1521) descubrió, en el sur de nuestro territorio, un estrecho de 583 kilómetros de longitud que une los océanos Atlántico y Pacífico y lo llama De Todos los Santos. En su honor, luego fue bautizado con su nombre.



Juan Chassaing

2 de noviembre, 1541. Alvar Núñez parte hacia Buenos Aires. Se embarcó en Cádiz, España, el navegante Alvar Núñez Cabeza de Vaca, al frente de cuatro naves y un contingente de cuatrocientos hombres. El objetivo de la expedición era socorrer a Pedro de Mendoza y a su gente, establecidos en la primitiva Santa María de los Buenos Aires.

3 de noviembre, 1864. Deja de existir Juan Chassaing. Falleció en la fecha el poeta, periodista, abogado y político Juan Chassaing. Fue director del periódico "El Pueblo" y es autor de la bella y célebre canción patriótica "A mi bandera", que se ha cantado en todos los colegios. Otra conocida obra suya es "Himno a Colón". Había nacido en 1838.

30 de octubre de 1983

RECUPERACION DE LA DEMOCRACIA



Alfonsín cuando tenía 8 años.

Una auténtica fiesta se vivió en nuestro país el 30 de octubre de 1983. Ese día hubo nuevamente **elecciones libres** después de una larga dictadura militar que se prolongó desde 1976 hasta 1983. Los ciudadanos volvieron a ejercer sus derechos, que habían perdido durante el llamado

Proceso de Reorganización Nacional. **El gobierno democrático**, en manos del presidente electo **Raúl Alfonsín** (del Partido Radical), se encargó de restablecer las libertades públicas desde el inicio de su mandato.



El presidente electo Alfonsín (Izq.) es saludado por Italo Argentino Lúder, el candidato del Partido Justicialista.



Volvieron las urnas, los votos, la democracia...

Día de los Muertos por nuestra Patria

Es un reconocimiento a quienes **dieron su vida en defensa de nuestro país**.

Desde que queríamos ser nación hasta la guerra de Malvinas (1982), muchos hombres y mujeres lucharon para construir un futuro. Y es así que a lo largo de la historia, **San Martín, Belgrano, Brown, Güemes**, junto a

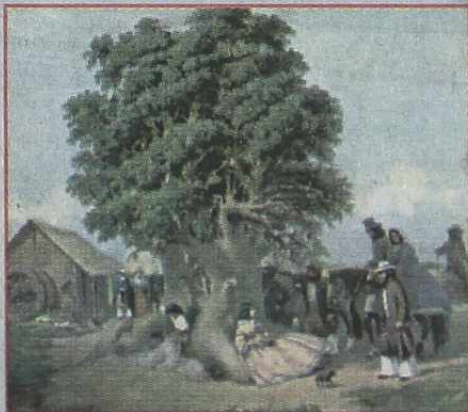
tantos héroes que no han sido reconocidos, padecieron por la libertad y la justicia. El **Día de los Muertos por la Patria**, que se recuerda el **2 de noviembre**, fue establecido por el Consejo Nacional de Educación en 1908.



"Un soldado argentino cuyo nombre solo Dios lo sabe", dice, en inglés, en la cruz que está en el cementerio argentino en Malvinas.

Artista Plástico

Fue instituido el 3 de noviembre el **Día del Artista Plástico Argentino** en homenaje al fallecimiento de **Prilidiano Pueyrredón**, quien se destacó **retratando a las más distinguidas familias de nuestro país**. También realizó composiciones de **nuestro campo y sus habitantes**. Prilidiano había nacido en 1823 y era hijo de quien fue Director Supremo, **Juan Martín de Pueyrredón**. Estudió ingeniería en Europa pero su pasión era la pintura.



"Un alto en el camino", un cuadro de Prilidiano Pueyrredón.

TATO



Nada por aquí, nada por allá...

Hermanos mágicos

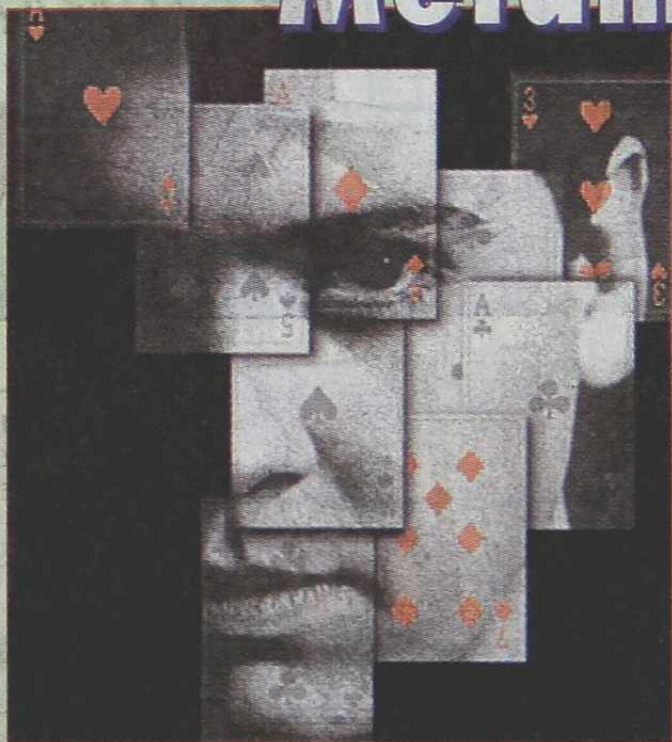
Te presentamos al "mago más chico del mundo", que es el hermanito de Selene, declarada por el Libro Guinness de los Récords, en 1996, como "la maga más joven" de todo el planeta.

Con dos añitos, el mago "Fastián", seudónimo de Sebastián Joel Zarza Guarino, intenta ser "el mago más chico del mundo", ya que recientemente hizo su primera presentación en un programa de televisión. Ese video será enviado por sus familiares a la sede del **Libro Guinness de los Récords**, para que sea oficialmente declarado como "el mago más chiquito".

Sebastián sigue los pasos de su hermana Selene, que actualmente tiene 10 años y en 1996 fue declarada por el **Libro Guinness de los Récords** como "la maga más joven del mundo". Ese título le valió ser invitada a los principales programas de televisión de todo el mundo.



Metamorfosis

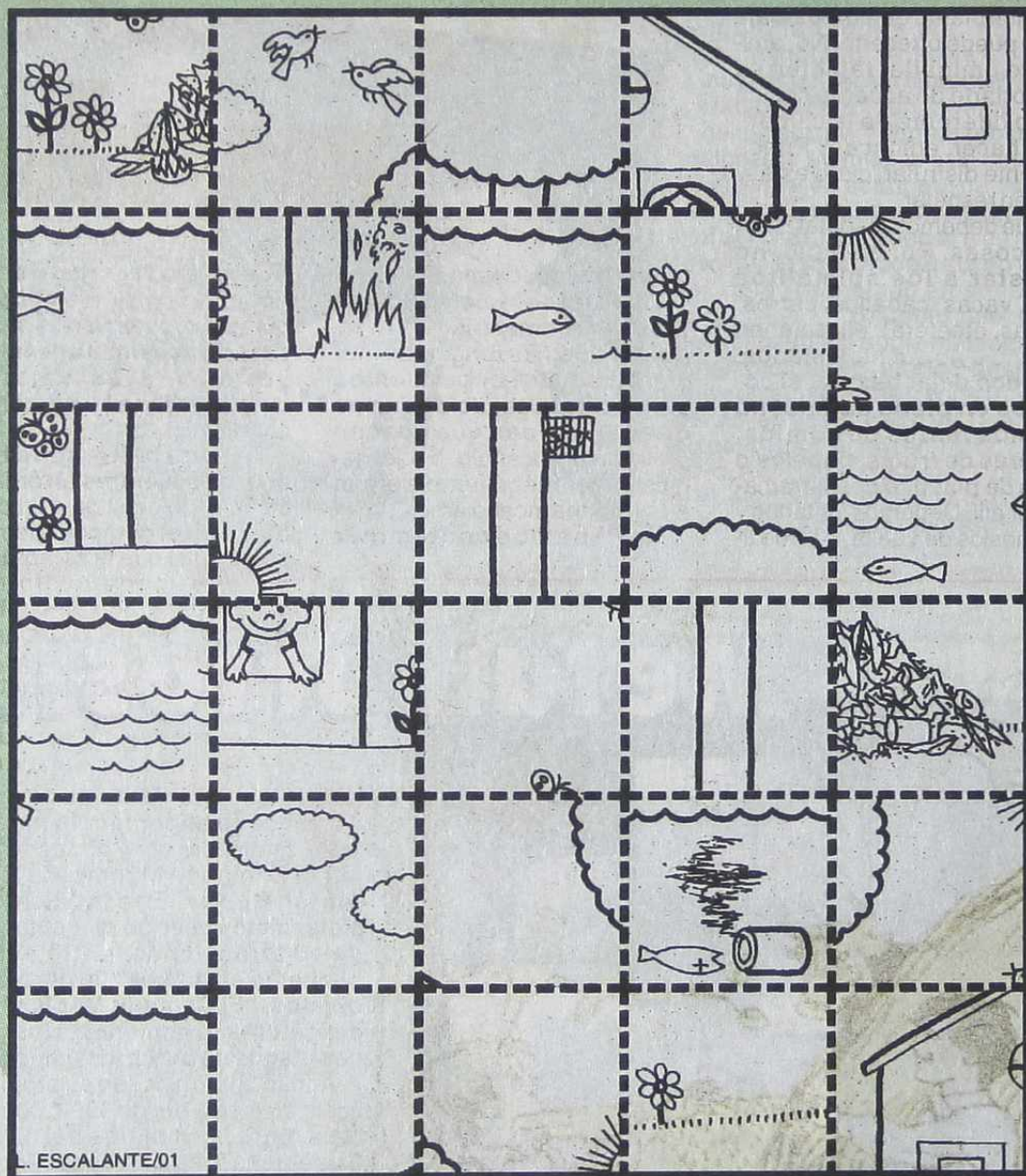


Se estrenó "Metamorfosis", el nuevo espectáculo mágico-teatral creado y protagonizado por el Campeón Mundial de Magia **Adrián Guerra**. En este show completamente nuevo se presentan más de 10 atracciones, entre ellas el "Scherzo en 4 Ases", levitación de objetos, "El Camarín Mágico" y un caricaturesco homenaje a los grandes magos de todos los tiempos.

Adrián Guerra posee su propia escuela de magia desde 1994, considerada entre las mejores del mundo. Sus egresados ya han obtenido premios internacionales y se destacan como exponentes de la magia local. En 1997 pudo plasmar su anhelado proyecto de crear una sala única en Sudamérica con programación semanal con **los mejores magos del país**, que está ubicada en Carlos Calvo 1631, Capital, con teléfono 4304-1706.

Croniquita

ECOLÓGICA COLOREABLE



Para poder pintar la escena de hoy, antes vas a tener que armar el rompecabezas.

Sí, ya nos habíamos imaginado que no tendrías muchas ganas de armarlo porque, a simple vista, algunas piezas indican que la escena completa no será muy agradable pa-

ra los ecologistas, pero eso depende de cómo armes el rompecabezas. Porque hay 5 piezas de más.

¿Cómo es esto? En 5 espacios de la escena completa tenés dos opciones, no siendo necesario que uses las piezas que te parecen antiecológicas. ¡A ver si elegís bien!

Al campo hay que respetarlo mucho

Cuántas personas de la ciudad han pasado **un día en el campo**? ¿Cuánta gente tiene aún contacto con la **naturaleza**? Creemos que no muchos. A propósito, ¿vos vas seguido al campo? Y cuando vas, ¿sabés convivir con él?

Convivir con el campo no es solo disfrutar lo que **un paisaje verde** puede ofrecerte. No, amiguito o amiguita, también es comportarte de acuerdo con un medio diferente de la ciudad. ¿Qué hacer, entonces? Principalmente disfrutar, claro está, y también respetar.

¿Qué debemos respetar? Muchas cosas. Por ejemplo, **no molestar a los animalitos** (aves, vacas, caballos, perros, gallinas, etcétera); ellos tienen derecho a no ser molestados. **Tampoco dejar basura**; si **comemos en pleno campo**, **no dejamos restos de comida, cáscaras de frutas, papeles o vasos de plástico** desparramados por allí. Debemos juntarlos y llevárnoslos de vuelta, a fin de ti-

rarlos donde corresponda.

También debemos **cuidar la flora**. **No romper plantas ni árboles**. Además tengamos mucho cuidado **si encendemos fuego para el asado** de que **no queden brasas** que puedan provocar un incendio. Y ¡jojo!, jamás hacer fuego junto a algún árbol, podría incendiarse.

No debemos contaminar

ríos, lagos, lagunas o arroyos echando basura en ellos. No pisemos los terrenos sembrados. No cacemos animales silvestres ni aves; ellos tienen tanto derecho a la vida como nosotros.

Por otra parte, sería bueno que te asesoraras en organizaciones ecologistas, a fin de **qué hacer en el campo**, además de observar lo que te hemos indicado. Ellos podrán informarte **acerca del modo de contribuir con la ecología**. Si llegás a ir a sitios donde las praderas se están convirtiendo en desierto, quizá puedas colaborar a recuperar el terreno original. Cada vez quedan menos praderas, rescatémoslas.

También podrán informarte sobre **plantas que están en peligro de extinción**. De este modo, cuando vos o cualquiera de los tuyos esté tentado de cortar flores o arrancar alguna planta para trasplantarla al jardín de casa, sabrán que algunas de ellas no pueden ser tocadas.

Por último, **no te lleves a tu casa cachorros de animales silvestres**, a menos que estén abandonados y corran peligro de muerte. En ese caso debés llevarlos al veterinario. Pero siempre asegurate de que esos animalitos no tengan mamá. Y otra cosa: no quitar de los nidos los huevos de los pájaros.

Respetemos a la tierra y a sus habitantes animales y vegetales. No hagamos daño alguno y sepamos convivir con el campo. El sistema ecológico lo merece.





MARIA REINA

Una hermosura de Cañuelas fue elegida entre 60 aspirantes, durante la Fiesta Nacional de la Flor. Sofía Joana Rueda, de Matheu, y Milagros Goicoechea, de Ramos Mejía, son las princesas.

En los jardines del predio de la Fiesta Nacional de la Flor, donde se celebró la 39ª edición de la tradicional muestra de la floricultura argentina, se llevó a cabo la 15ª elección de la Reina Nacional Infantil del Capullo.

En un espectáculo con mucho esplendor, realizado en la ciudad bonaerense de Escobar, más de 5.000 personas presenciaron el acto de coronación de María Belén Pulella, de la ciudad de Cañuelas, como nueva Reina Nacional del Capullo 2002. Primera princesa resultó electa Sofía Joa-

na Rueda, de Matheu, y como segunda princesa Milagros Goicoechea, de Ramos Mejía.

Previamente, cinco minicarrozas in-

fantiles, adornadas con variedades de flores y plantas, recorrieron por el interior del predio a los 18 aspirantes de 5 años.





Tiene 5 añitos

MARIA BELEN ES LA REINA DEL CAPULLO

Una hermosura de Cañuelas fue elegida entre 60 aspirantes, durante la Fiesta Nacional de la Flor. Sofía Joana Rueda, de Matheu, y Milagros Goicoechea, de Ramos Mejía, son las princesas.



En los jardines del predio de la Fiesta Nacional de la Flor, donde se celebró la 39ª edición de la tradicional muestra de la floricultura argentina, se llevó a cabo la 15ª elección de la Reina Nacional Infantil del Capullo.

En un espectáculo con mucho esplendor, realizado en la ciudad bonaerense de Escobar, más de 5.000 personas presenciaron el acto de coronación de **María Belén Pulella**, de la ciudad de Cañuelas, como nueva Reina Nacional del Capullo 2002. Primera princesa resultó electa **Sofía Joa-**

na Rueda, de Matheu, y como segunda princesa **Milagros Goicoechea**, de Ramos Mejía.

Previamente, cinco minicarrozas in-

fantiles, adornadas con distintas variedades de flores y plantas, desfilaron por el interior del predio floral con las 18 aspirantes de 5 años, preselec-



cionadas entre un total de 60 inscriptas. Encabezó el recorrido la **Carroza Oficial del Capullo**, que transportó a la Reina saliente, **Amparo Monteverde**.

Cada una de las 18 aspirantes recibe un título, como por ejemplo, Miss Jazmín. De esas 18 sale electa la nueva Reina Infantil del Capullo y sus dos princesas. El detalle de las postulantes y sus títulos es el siguiente: **Tamara Graciela Andreotti** (Miss Jazmín, de Escobar), **Agostina Besze** (Miss Clavelina, de Ingeniero Maschwitz), **Nadia Celeste Báez** (Miss Marimonia, de Ing. Maschwitz), **Sofía Nair Fernández** (Miss Magnolia, de Escobar), **Rocío Ailén Fermocelli** (Miss Amarillis, de Escobar), **Antonella Gaytán** (Miss Orquidea, de Escobar),

Manuela Sol García (Miss Flor de Ceibo, de Escobar), **Milagros Goicoechea** (Miss Alelí, de Ramos Mejía), **Paula González** (Miss Clavel, de Escobar), **Milena Ariadna Figueroa** (Miss Fresia, de Escobar), **Camila Larregui** (Miss Rosa, de Escobar), **Magali Martínez** (Miss Lirio, de Matheu), **Constanza Sol Memi** (Miss Violeta, de Escobar), **Morena Orlando** (Miss Pensamiento, de Escobar), **Victoria Pérez** (Miss Margarita, de Escobar), **María Belén Pulella** (Miss Tulipán, de Cañuelas), **María José Rivas** (Miss Amapola, de Ing. Maschwitz) y **Sofía Joana Rueda** (Miss Glicina, de Matheu).

Carlos Condenanza
Fotos: **Adriana Pintabona**

tiene 5 añitos

LA BELEN ES LA DEL CAPULLO

de
a entre
nte la
la Flor.
a, de
ros
mos
esas.

s con distintas va-
plantas, desfilaron
edio floral con las
5 años, preselec-

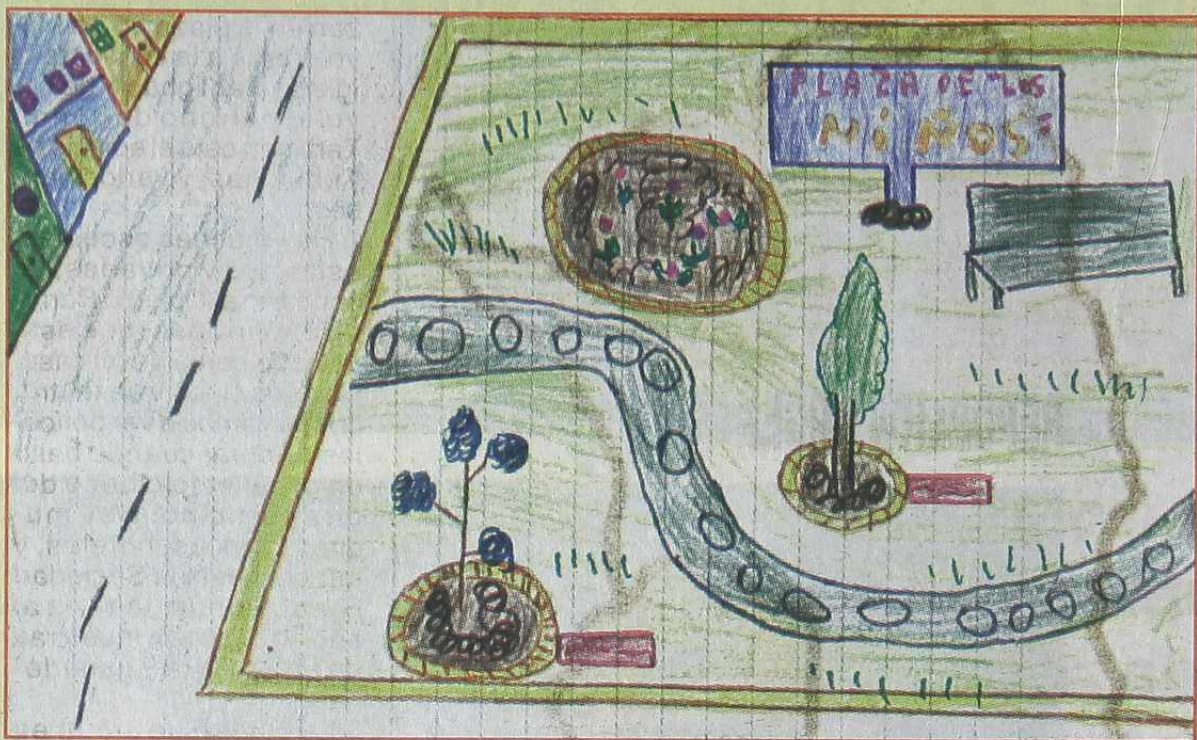


cionadas entre un total de 60 inscriptas. Encabezó el recorrido la **Carroza Oficial del Capullo**, que transportó a la Reina saliente, **Amparo Monteverde**.

Cada una de las 18 aspirantes recibe un título, como por ejemplo, Miss Jazmín. De esas 18 sale electa la nueva Reina Infantil del Capullo y sus dos princesas. El detalle de las postulantes y sus títulos es el siguiente: **Tamara Graciela Andreotti** (Miss Jazmín, de Escobar), **Agostina Besze** (Miss Clavelina, de Ingeniero Maschwitz), **Nadia Celeste Báez** (Miss Marimonia, de Ing. Maschwitz), **Sofía Nair Fernández** (Miss Magnolia, de Escobar), **Rocío Ailén Fermocelli** (Miss Amarilis, de Escobar), **Antonella Gaytán** (Miss Orquídea, de Escobar),

Manuela Sol García (Miss Flor de Ceibo, de Escobar), **Milagros Goicochea** (Miss Alef, de Ramos Mejía), **Paula González** (Miss Clavel, de Escobar), **Milena Ariadna Figueroa** (Miss Fresia, de Escobar), **Camila Larregui** (Miss Rosa, de Escobar), **Magalí Martínez** (Miss Lirio, de Matheu), **Constanza Sol Memi** (Miss Violeta, de Escobar), **Morena Orlando** (Miss Pensamiento, de Escobar), **Victoria Pérez** (Miss Margarita, de Escobar), **María Belén Pulella** (Miss Tulipán, de Cañuelas), **María José Rivas** (Miss Amapola, de Ing. Maschwitz) y **Sofía Joana Rueda** (Miss Glicina, de Matheu).

Carlos Condenanza
Fotos: **Adriana Pintabona**



"Periodistas por 24 horas"



Mi querida ciudad

Es hermosa la ciudad de Junín, hay muchas plazas y plazoletas, está la plaza de "Los niños", que está dedicada a todos los chicos, está la plazoleta de los Inmigrantes, y otras plazas que no me acuerdo.

Es grande, hay campos, donde se cultiva trigo, soja, y maíz, hay dos lagunas muy grandes: la laguna de Gómez, y El Carpincho, ahí se pesca pejerrey, y otras variedades de peces; hay un puente que cruza el Río Salado, hay otras rutas por donde pa-

san muchos autos, está por ejemplo la Ruta Nacional Nº 7, que nos lleva a Mendoza y a San Juan, y también tomando la ruta en sentido inverso nos lleva a Capital Federal.

En nuestra ciudad funcionaban los talleres ferroviarios que tenían más de cuatro mil empleados, se reparaban los trenes, locomotoras y vagones de carga; allí trabajaron muchos familiares de los chicos como yo, y era la principal fuente de trabajo, y hoy me pongo triste cuando paso las vías y veo todo cerrado y abandonado.



La calle principal es Roque Sáenz Peña, allí es el centro comercial, donde hay muchos locales, vidrieras coloridas, y carteles luminosos; también está la calle Rivadavia, la avenida Dr. Benito de Miguel, que empie-

zan en la plaza 25 de Mayo, frente a la cual está la Iglesia San Ignacio de Loyola, patrono de Junín. También está el edificio de Tribunales, y varios bancos.

Hay muchas escuelas, estatales y privadas, yo concurro al Colegio Parroquial San José, que está ubicado cerca de mi casa. Hay dos cines y un teatro, donde vamos a ver películas y actuar cuando bailo en el ballet folclórico del que participo. Hay muchas iglesias, hoteles, y también está la Sociedad Rural, donde una vez al año se exponen muestras de agricultura y ganadería.

La ciudad de Junín es cabeza de partido del mismo nombre, limitando con los partidos de Lincoln, General Arenales, Rojas, Chacabuco, Bragado, Viamonte, y Leandro N. Alem. Fue fundada por el comandante Escribano, en la época de los fortines.

El palacio Municipal se encuentra ubicado entre las avenidas Benito de Miguel y Bernardino Rivadavia. Su frente está pintado de marrón claro, tiene guías de focos y en el centro forman un sol. El edificio está desde el año 1905. El señor intendente Abel Paulino Miguel se ocupa de gobernar la ciudad, para que progrese, trabajando con un grupo de gente para llevar bienestar a los hogares. Los habitantes de la ciudad contribuyen pagando impuestos para que se realicen obras.

Con este humilde relato

quise dar a conocer "Mi querida ciudad".

**Autora: Florencia Shqueizer, 4º año
"B" de la EGB del Colegio
Parroquial San José,
Alem 288, Junín, Buenos Aires.**

Los reyes de la informática

Entre 277 participantes de 77 países, Pablo Dal Lago (de Córdoba), Diego Gavinowich (de Capital Federal) y Alejandro Deymonnaz (de San Isidro) lograron las tres medallas de bronce de la delegación argentina.

Con tres medallas de bronce regresó al país el equipo olímpico argentino que participó en la "XIV Olimpiáda Internacional de Informática", llevada a cabo en la ciudad de Yong In (Corea). Este equipo fue integrado por los alumnos que han superado exitosamente las diferentes instancias que integran el programa **Olimpiáda Informática Argentina (O.I.A.)**.

Este programa es auspiciado y financiado por el **Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología**, y tiene su sede desde 1996 en la **Universidad Nacional de San Martín**, en el Gran Buenos Ai-

res. La idea de iniciar olimpiadas internacionales de informática para **estudiantes de nivel secundario o polimodal** fue propuesta en la **24ª Conferencia General de la Unesco**, en octubre de 1987, y la primera se realizó en Bulgaria, en 1989. A partir de esa fecha se realizaron anualmente, teniendo como objeti-

vo básico estimular el interés en la informática y en la tecnología de la información, esencial en el mundo moderno.

Al hacerlo, se espera lograr otros importantes objetivos: brindar calidad en la formación de los alumnos a nivel nacional. Motivarlos a compartir nuevas experiencias científicas y culturales. Selec-



cionar entre ellos a los más destacados, mediante competencias que permitan distinguir a quienes puedan resol-

estuvo a cargo del ingeniero **Hugo Ryckeboer** (integrante del equipo docente, de la Olimpiada Informática Ar-

nos de 77 países. **Dal Lago, Gavinowich y Deymonnaz** consiguieron las tres medallas de bronce de la delegación argentina.

De las últimas competencias internacionales, ésta fue la que presentó los problemas con mayores dificultades y exigencias. El hecho de que tres de sus cuatro representantes hayan obtenido medallas de bronce, habla sin duda del nivel consolidado por los estudiantes de informática en los últi-



ver los problemas planteados a nivel internacional. Posibilitar la participación de estudiantes argentinos en certámenes internacionales.

Los alumnos que participan en la O.I.A. compiten en forma individual, tratando de maximizar su puntaje en la resolución de un conjunto de **problemas informáticos** de naturaleza, en general, algorítmica. En la competencia internacional los exámenes se toman en dos días, y consisten en **dos series de tres problemas cada una con diferentes puntajes**.

Está claro que para lograr el nivel necesario para enfrentar la competencia intelectual propuesta, la preparación de los alumnos debe ser esmerada, y la selección de los mismos, cuidadosa. Ese es el desafío que enfrentan en conjunto, tanto los organizadores de la **Olimpiada Informática Argentina**, como las autoridades de las escuelas, profesores, entrenadores y alumnos.

COREA 2002

La delegación argentina

gentina). El equipo olímpico que conformó la delegación argentina fue integrado por los siguientes alumnos: **Pablo Dal Lago** (Escuela Superior de Comercio **Manuel Belgrano**, de Córdoba), **Diego Gavinowich** (Escuela Técnica **ORT**, de la ciudad de Buenos Aires), **Alejandro Deymonnaz** (Colegio Nacional de San Isidro, de la provincia de Buenos Aires) y **Martín Valdez de León** (Escuela Técnica **ORT**, de la ciudad de Buenos Aires). Participaron en esta competencia internacional 277 alum-



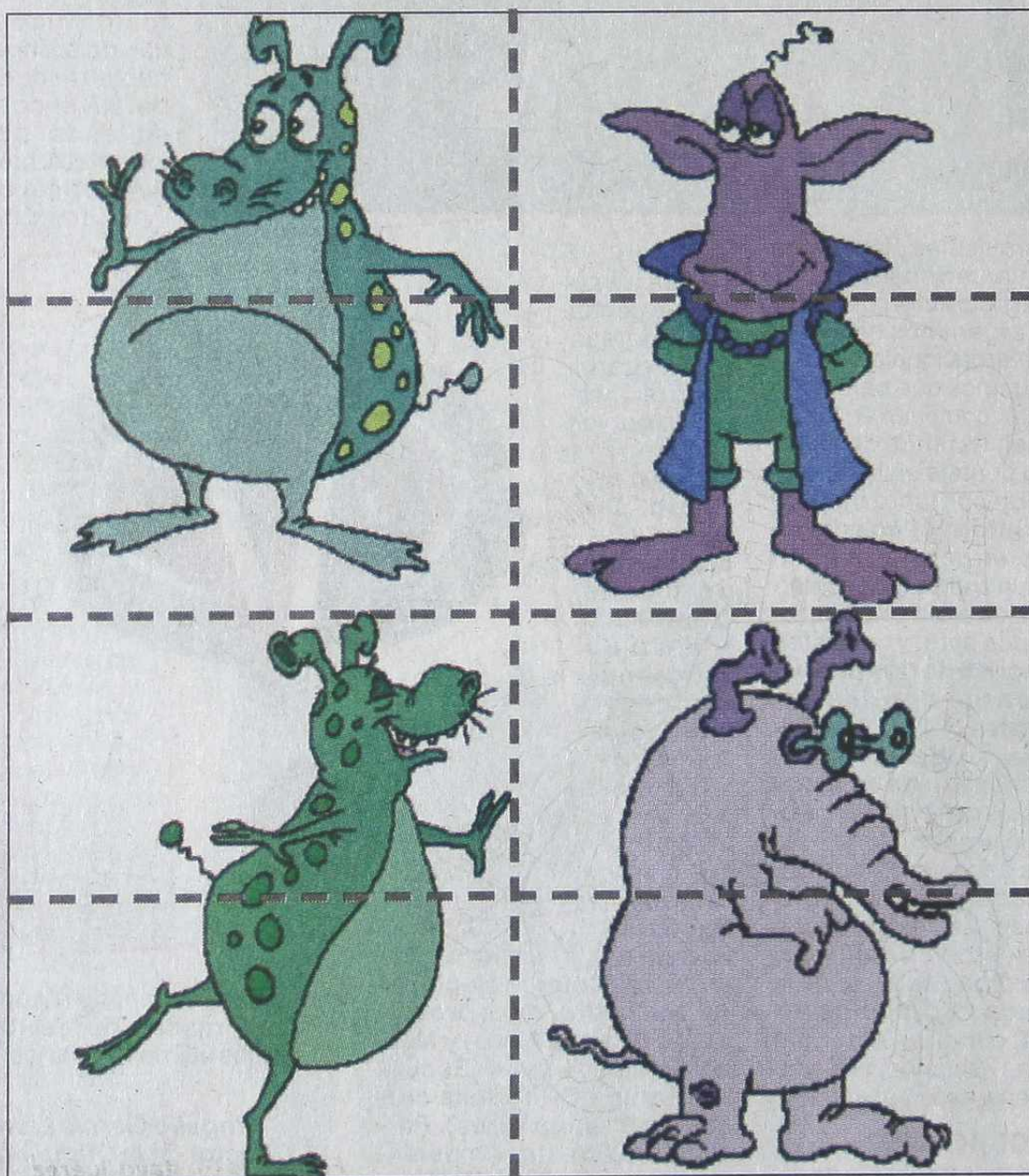
mos años, el que, de alguna manera, ratifica los resultados de los últimos tres años.

Rogelio García Llano
Director de la Olimpiada
Informática Argentina

ENTRETENIMIENTOS

Rompecabezas

**Cortá por las líneas punteadas, luego mezclá las piezas y ya podés volver a armarlas.
¡Manos a la tijera y a jugar!**



Colorlandia

Van a la gran fiesta

**Toda la familia se vistió bien elegante.
Tomaron el colectivo y llegaron a la ciudad...
Si querés pintá la lámina y después escribí un
cuento con estos personajes para enviarlo al
"Correo de Croniquita y sus Amigos".**



Fernando Gustavo Juárez



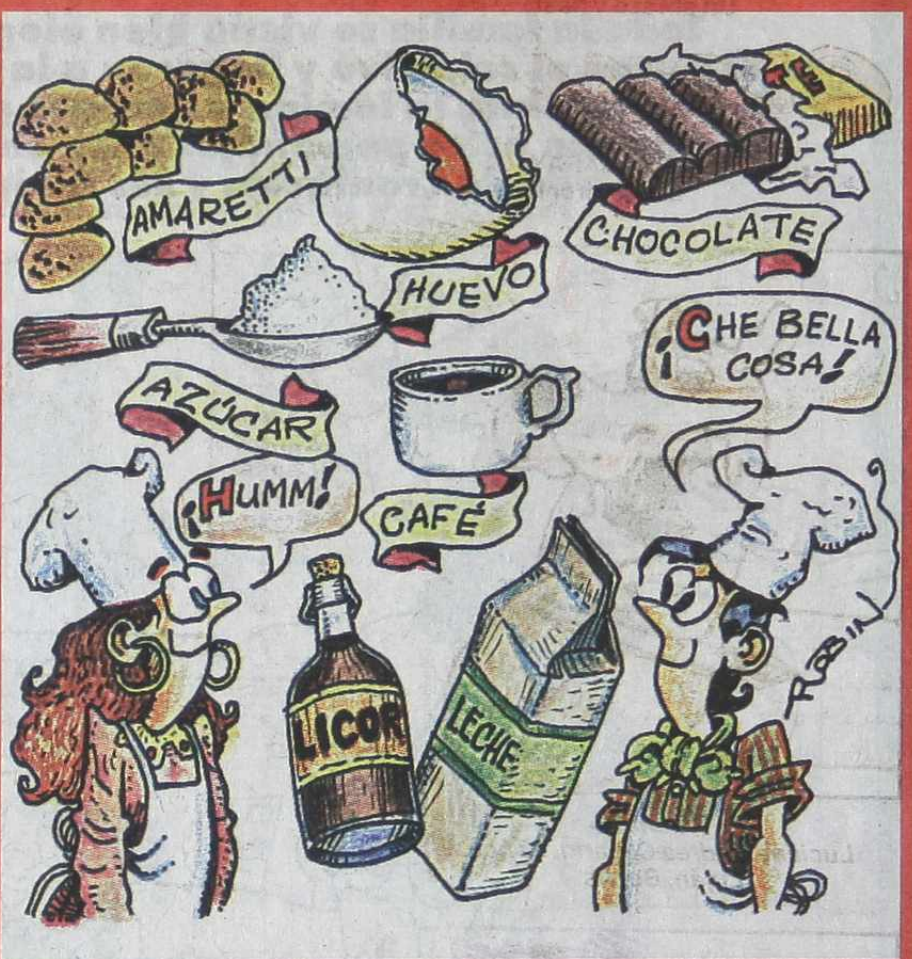
PEQUEÑOS COCINERITOS

Piamonte es una región del norte de Italia, que tiene, por supuesto, su cocina típica. Entre sus platos se encuentra este clásico almendrado piamontés. ¿Te parece bien que lo preparemos...?

Los ingredientes son: 600 gramos de amaretti, 1 litro de leche, 8 huevos, un paquete de chocolate, una taza de café fuerte, 6 cucharadas de azúcar y una pizca de amaretto (si no tenés, podés reemplazarlo por licor de naranja, de café o cualquier otro de sabor suave).

En primer lugar, herví la leche. Luego, cortá en trocitos el chocolate y agregalo a la leche hervida. Prepará una taza de café fuerte. Batí, en un bol, los huevos con el azúcar, pero, eso sí, bien batiditos. Molé los amaretti y una vez derretido el chocolate, agregá-selo a la leche.

A continuación, echá también el café. Cuando la leche se haya enfriado hasta quedar tibiecita, echale el batido de huevo; de ese modo no se cuajará. Después, sumale el licor y



Almendrado piamontés

batí. Seguidamente enmantecá una budinera, volcá en ella la preparación y cubrila con papel de aluminio a fin de que el postre no se te seque, y llevá al horno a baño de María, hasta que quede cocido. Finalmente, dejá enfriar y llevá un

rato a la heladera sin que se enfríe demasiado.

¡Listo el postre! Ahora, si querés, podés acompañarlo con crema batida espolvoreada con chocolate rallado. Realmente, ¡un manjar!

Ana

El correo de Croniquita y sus amigos

¡ATENCIÓN CRONIQUINES!

Los centenares de dibujos y cartas que llegan a CRONIQUITA demorarán la publicación de sus tesoros coloridos. Pero no desesperen, no se pongan tristes porque los verán en las páginas de CRONIQUITA.

Un abrazo y hasta el próximo domingo.

croniquita

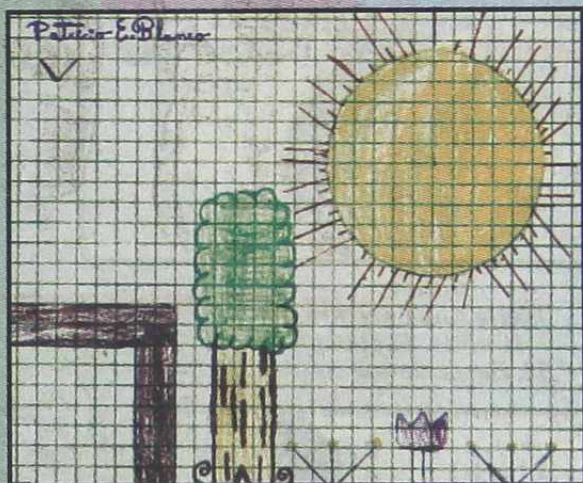
(CP 1063) GARAY 130 - CAPITAL FEDERAL
E-mail: croniquita@yahoo.com.ar



Autora:
Luciana Andrea Cesario, 9 años.
Luján, Bs. As.



Autora:
Malena Lico,
5 años.
Capital Federal.



Autor:
Patricio E. Blanco,
8 años.
Colegio San Antonio de Padua,
Capital Federal.



Autora:
Yésica Rodríguez, 5 años.
Villa Dominico, Bs. As.

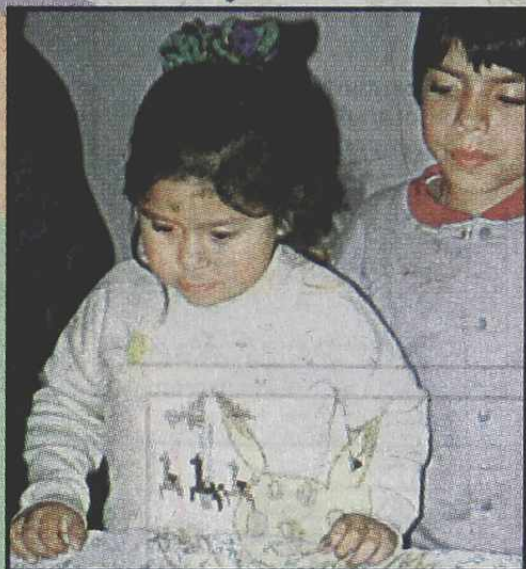


Autora:
Verónica Paula Tríbolo, 9 años.
Ciudadela, Bs. As.



El correo de Croniquita y sus amigos

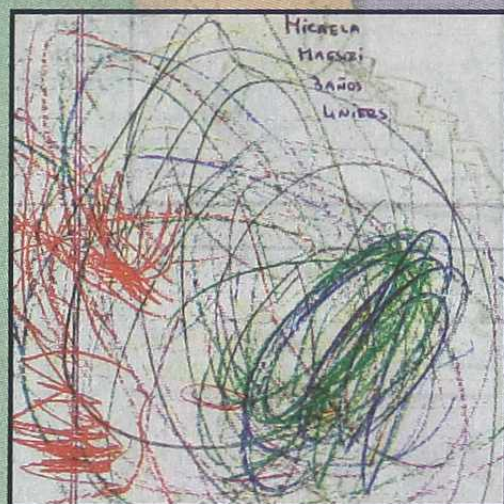
Autora:
Meliza Leiva,
5 años.
Quilmes
Oeste,
Bs. As.



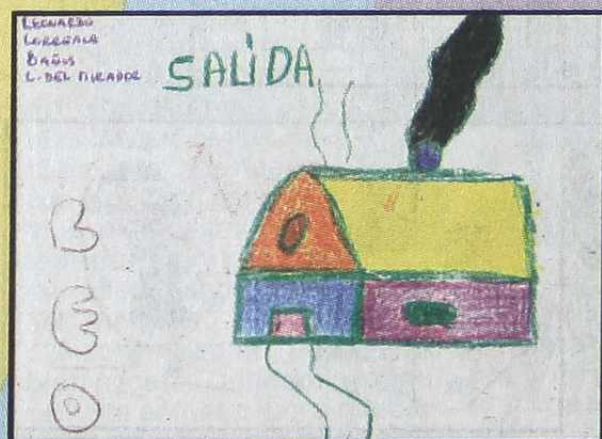
Autor:
Rodrigo
Ordóñez,
5 años.
Villa
Ballester,
Bs. As.



Autora:
María Ana Lezcano,
10 años. Escuela
Nº 53, Berazategui, Bs. As.



Autora:
Micaela Maestri, 3 años.
Liniers, Capital Federal.



Autor:
Leonardo Correale, 8 años.
Lomas del Mirador, Bs. As.



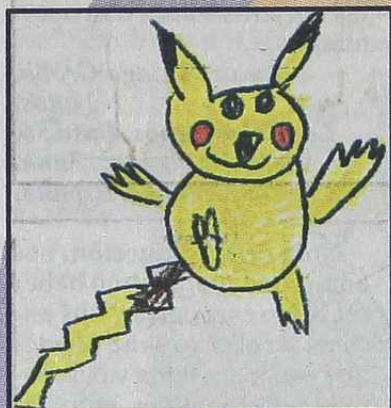
Autora:
Andrea Celeste Cardozo, 9 años.
Barrio Loma Grande, Merlo, Bs. As.



Autora:
María Elizabeth
Eckell,
7 años.
Colegio José
Hernández,
San Francisco
Solano,
Bs. As.



Autora:
María Luz
Pavone,
7 años.
Colegio
Belgrano,
San Antonio
de Padua,
Bs. As.



Autor:
Leandro
López y
López,
7 años.
Capital
Federal.



Autora:
Caterina,
4 años.
Jardín Dulce
de Leche,
Almagro,
Capital
Federal.



Autora:
Florencia
Inés Roa,
5 años.
Ingeniero
Budge,
Lomas de
Zamora,
Bs. As.



Autor:
Santiago Fernando Cesario, 4 años.
Luján, Bs. As.

Autora:
Patricia
Nadia
Luna,
9 años.
Ciudadela
Norte,
Bs. As.



"Cartas y cuentos"

Nos escribió Tiki desde España

Hola Croniquita:

Mi nombre es Thiago Groba, pero desde que nací que me dicen Tiki. Les escribo desde Tenerife, España, adonde me mudé hace ya casi un año por cuestiones laborales de mi papá Carlos y de mi mamá Alejandra. Fue muy emocionante para nosotros tres ver mi foto y para mis papis recordar esos tiempos en los que esperaban los domingos para tener "Croniquita". Mi papi me dice que desde que era chico ha cambiado bastante, pero dice que la esencia del suplemento es la misma, la de regalarle a cada niño un buen momento o, como en mi caso, la posibilidad de estar un poquito más cerca de mi familia, a la cual tanto yo y mis papis extrañamos.

Quiero decirle gracias a mi tía Ale por "haber-



me hecho famoso", decirles a mis abuelos Carlos, Teresa, Dora y Roberto que los extraño mucho, y a ustedes gracias por hacerme estar a mí y a mis papis un poquito más cerca de los nuestros. Hasta otra oportunidad.

**Autor: Thiago Groba,
2 años.**

**Los Sabanderos, Casa 56,
Adeje, La Postura, Santa
Cruz de Tenerife, España.**

Nota de la Redacción: nos emocionó muchísimo haber recibido esta carta y nos encanta ser el nexo entre ustedes que están tan lejos y las costumbres argentinas, entre las que se encuentra "Croniquita", a la que tanto extrañan...

Según pudimos ver en la foto, Tiki es hinchita de Racing, así que vamos a cantar "vamos, vamos la Academia".

Manchita, Chispita y el nene Juancito

Había una vez un ratón llamado Manchita que su dueño lo había abandonado cerca de una plaza. El ratón muy triste se echó a dormir. Cuando despertó tenía hambre y fue a buscar comida a una casa que estaba cerca de la plaza, pero lo encontraron y lo echaron.

El ratón cayó de nuevo en la plaza, pero seguía teniendo hambre. De pronto vio una familia que venía a pasar el día y vio también que un nene, Juancito, le estaba dando de comer a su loro Chispita. Y él pensó que podía quitarle la comida a Chispita para comérsela. Cuando la agarró se escondió detrás de un árbol para comerla y pensó que Juancito podría ser su dueño y quererlo como a su loro. El niño aceptó y desde ahora van a la plaza todas las semanas, a jugar y a divertirse.

**Cuentero: Cristian Daniel Alderete,
10 años. Cazón 6300, Laferrere, Bs. As.**

N. de la R.: hermoso tu cuento, Cristian. Te mandamos un triple abrazo de oso y un saludo a toda la gente del "inmenso" distrito de La Matanza.



La primavera en Del Viso

¡Hola amigos!:

Somos los alumnos del Instituto Miguel de Cervantes Saavedra del 2º ciclo de EGB de la localidad de Del Viso, quienes se sienten muy agradecidos porque visitaron nuestra escuela y nos dieron un espacio para compartirlo con todos los chicos del país. Por intermedio de la revista nos podemos conocer todos, y saber que a pesar de los problemas seguimos adelante por un futuro mejor, porque nosotros, los chicos, lo merecemos.

Aquí les enviamos una foto del grado ganador por estar mejor decorado en el Día de la Primavera. También elegimos la reina y el rey de la primavera.

El primer puesto fue 5º año EGB de la señorita Natalia. En la foto están los alumnos de ese grado: Karina, Romina, Indira, Amira, Rocío, Diego, Enrique,



Gonzalo, Piro, Cortez, Chevasco, Ramari, Milton, Claudia, Jimena, Cuello, Cecilia, González, Ruiz, Bazar, Michel, Julián, Rodrigo, Claudio Antón, Mariano Monzón, Jonathan, Juan, Doro, Emiliano, Castillo, Patricio, Tamara y Daiana. También queremos felicitar a 4º año de la señorita Dolores, que salió 2º; y a 6º año de la señorita Gabriela Lorenzo, que salió en el tercer puesto. Reina de la Primavera fue Mayra de 2º, y rey Maximiliano Volker de 6º. Príncipe fue Nair Alfaro, de 9º; y princesa Abril, de 4º año. Chau, un gran saludo de los alumnos del Cervantes para todos los croniquines.

Autores: alumnos del Instituto Miguel de Cervantes Saavedra.

Independencia 6738, Del Viso, Bs. As.

N. de la R.: les enviamos un caluroso (no, mejor fresco, ahora que viene el calorcito) saludo para toda la gente de Del Viso.

Los saludos de María Emilia

Amigos de Croniquita:

Me llamo María Emilia, tengo 12 años y vivo en 9 de Julio, en la provincia de Buenos Aires. Les cuento que me encantan las revistas de "Croniquita", sobre todo los entretenimientos. También me sirven mucho para la escuela. Un saludo a mis amigas, a mis hermanos Sofía y Lorenzo, a mis papás, a mi familia y sobre todo a todos los que hacen la revista.

Autora: María Emilia Pisano, 12 años. 9 de Julio, Bs. As.

N. de la R.: te enviamos un gran abrazo de oso y esperamos una foto tuya para que te conozcan todos los croniquines.

EL RINCON DE LA POESIA

Viene apurada

Doña Primavera le dijo a Doña Nube:

—¡Correte, correte, que el sol se me mueve...!

Doña Primavera le dijo al pino:

—¡Me apuro, me apuro y te lleno de trinos...!

Doña Primavera le dijo al cielito:

—¡Ya es hora, ya es hora, de sembrar el pastito...!

Doña Primavera le dijo a las flores:

—¡Ya tienen sol, ya tienen trinos,

ya tienen pastitos, llenen de colores, todos los rinconcitos...!

¡Y estalló la primavera en las plazas, en las sonrisas, en las miradas, en el amor!

¡Menos mal que este año también se apuró y el 21 de setiembre, a punto llegó...!

Autora: Anamaría Blasetti. Carosella 1230, El Palomar, Bs. As.

HUMORISTICAS

PARTE II

Vamos a continuar con **Dante Quinterno**, que en 1925 dibujó "**Manolo Quaranta**" ("La Novela Semanal") y en 1927 creó "**Aventuras de don Gil Contento**" ("Crítica"), uno de cuyos personajes era el indio tehuelche **Curugua Curriguagüigua**, que pronto fue rebautizado "**Patoruzú**".

Patoruzú pasó a la historieta "**Julián de Monte Pío**" (1928). En 1936, este Julián se convirtió en el popular **Isidoro Cañones**. Patoruzú asumiría, luego, el papel protagónico y tendría su propia revista. También en 1927 Quinterno dio vida a "**Don Fermín**" ("Mundo Argentino"), que luego sería conocido como "**Don Fierro**" y que aparecería por largo tiempo en la revista "Patoruzú".

En los años '30, **Linage** dibujó "**Las desventuras de Maneco**", que popularizó la frase "**¡Sonaste, Maneco!**", **Guillermo Divito** creó a "**Bómbolo**" (1938), **Fantasio** produjo "**Tancredo**" (1939), **Héctor Torino** ideó "**Don Mamerto detective**" y "**Conventillo**", y comenzó a popularizarse la estadounidense "**Betty Boop**", de **Max Fleischer**. Pero la revista que los chicos no se perdían era el suplemento de "**Crítica**".

El diario "**Crítica**" y su célebre suplemento



mostraron a "**El nuevo rico**", de **Héctor Rodríguez**; "**Los sobrinos del capitán**", de **Rudolph Dirks**, que es la más antigua de todas las historietas (1897); "**La pebeta del pasaje**" de **Chic Young**, que no es otra que **Blondie**, la esposa de **Dagwood** ("**Blondie y Dagwood**" se tituló también "**Hogar, dulce hogar**" y "**Lorenzo y Pepita**"); "**Espagueti**", nombre con que conocimos a "**Popeye**" de **Elsie Segar**; "**El Pibe Piraña**", también llamado "**El Pibe Tachuela**", que originariamente era "**Henry**"; "**El Ratón Mickey**" de **Walt Disney**; "**El Gato Loco**" de **George Harriman**, y entre otros, "**Peloponeso y Jazmín**", nombre que aquí recibió "**Alley Oop**", de **V. T. Hamlin**.

También podríamos nombrarte, en esa misma década, a "**Ramona**" y al "**Sr. Fulgencio**" (luego "**Don Fulgencio**") de **Lino Palacio**, y a... Bueno, los nombres son demasiados y por ahora paramos aquí.

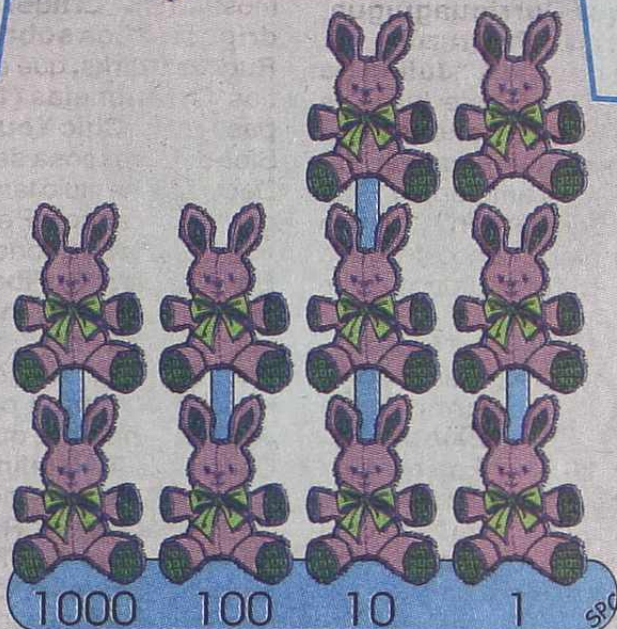
Roberto Selles

LAS PRIMERAS HISTORIETAS

ENTRETENIMIENTOS

Abaco de conejos

Para saber cuántos conejos expresa este ábaco, solo tenés que observar las cantidades que figuran sobre la base del ábaco y multiplicar por la cantidad de conejos que tiene cada guía, luego sumás todo y listo, croniquín.
¿Ya sabés cuántos son?



SOLUCIONES

¿Sabés los resultados?

A=5, B=4, C=3, D=2

Abaco de conejos:

2.233

Contrarias

vivo - muerto
llorar - reír
amar - odiar
divertido - aburrido
vender - comprar

PANDILLA

